



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



EL DEBATE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DEL
COLEGIO PABLO CORREA LEÓN

Jenifer Alexa Castellanos Fuentes

Universidad de Pamplona



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



EL DEBATE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DEL
COLEGIO PABLO CORREA LEÓN

Jenifer Alexa Castellanos Fuentes

Universidad de Pamplona Facultad de Ciencias de Educación.
Programa de Licenciatura en Lengua Castellana y comunicación.

Cúcuta, Norte de Santander

2021



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



DEDICATORIA

Le dedico con todo mi corazón este trabajo a mi padre que desde el cielo siempre me dio fuerzas para lograr lo que hoy estoy culminando y a mi madre, que día a día me apoyó y me dio su bendición a diario; gracias padres por haberme forjado como la persona que soy con valores y virtudes que hoy en día se vieron reflejados y que fueron bases importantes para continuar en este proceso y no dejarme vencer, por otro lado, este logro se lo dedico a mis hermanas, puesto que, esto es por ellas y para ellas.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



AGRADECIMIENTOS

Primero que todo le doy gracias a Dios por permitirme tener la oportunidad de vivir esta grata experiencia en mi universidad, gracias a mis docentes, cada uno aportaron su granito de arena para hacer de mí, una mujer íntegra y con una visión diferente ante el mundo, al colegio Pablo Correa León y en especial a la profesora Blanca Isbelia Mora, por abrirme las puertas de su salón y permitirme realizar mi proyecto, por cada consejo y apoyo que me brindaba. En especial agradezco a mi abuela Margarita Fuentes por haberme guiado por el camino de la docencia, por mostrarme este mundo tan maravilloso y mágico. Y, por último, agradezco a mi mamá y a mi papá Juan Carlos Beltrán, por siempre confiar en mí, porque sin ellos nada de esto hubiese sido posible.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación es el resultado de un trabajo conjunto del colegio Pablo Correa León y el grupo de estudiantes que desarrollaron su séptimo grado académico. Durante las clases que se llevaron a cabo, con los estudiantes de séptimo 7:01, surge una propuesta que pretende mejorar la comprensión textual de los estudiantes de este curso, a través de la técnica del debate. Cabe resaltar que este proyecto se realizó durante las horas programadas de la práctica con una intensidad de 1 hora semanal. En este proceso encontrará antecedentes investigativos internacionales, nacionales y locales que van en conjunto con el objetivo general, no obstante, se encuentra el marco teórico donde se presentan todos los temas relacionados con la investigación; por otro lado, está la metodología, la población y los instrumentos de recolección de información como fueron: prueba diagnóstica, plan de mejoramiento, secuencias didácticas y, por último, está la conclusión. Luego encontrará resultados de las pruebas aplicadas y el respectivo análisis de todas las aplicaciones que se realizaron. Por último, este trabajo describe una técnica efectiva que puede ser aplicada en otros contextos en los que se requiera potencializar las habilidades de comprensión lectora en cualquier población, convirtiéndose en una herramienta clave para otras investigaciones y procesos formativos.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



RESUMEN

En la presente investigación se puede evidenciar cómo mediante el uso del debate se establece un espacio pedagógico en el aula de clases el cual, permite el desarrollo integral del estudiante, no obstante, teniendo como principal objetivo el desarrollo de los procesos de formación del estudiante, mediante el cual, se empleó el debate como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo grado del colegio Pablo Correa León de la ciudad de Cúcuta, teniendo en cuenta que dentro del ámbito de la investigación se trabajó con base a la aplicación y desarrollo de las nuevas pedagogías como estrategia para fortalecer la enseñanza.

Palabras claves: Debate, estrategia didáctica, comprensión lectora, desarrollo integral.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



ABSTRACT

In the present investigation it can be evidenced how through the use of debate a pedagogical space is established in the classroom which, allows the integral development of the student, nevertheless, having as main objective the development of the student's training processes, through which, The debate was used as a didactic strategy to strengthen reading comprehension in the seventh grade students of the Pablo Correa León school in the city of Cúcuta, taking into account that within the scope of research, work was done based on the application and development of new pedagogies as a strategy to strengthen teaching.

Keywords: Debate, didactic strategy, reading comprehension, integral development.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



CAPÍTULO I

1. PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La didáctica en la educación actual es muy trascendente debido a que ya no es suficiente ni basta con enseñar o impartir el contenido de temáticas, sino que el alumno debe ser consciente de eso que aprende, el docente como guía y orientador debe ayudar a los estudiantes a comprender los contenidos que se dan a conocer durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, el maestro tiene como característica principal la de infundir conocimientos y constatar que el estudiante individualmente haya sido receptor activo para adquirirlos, además de eso el maestro debe emplear estrategias metodológicas para que el aprendizaje de sus estudiantes sea en ellos percibido de una manera más fácil y práctica.

La palabra didáctica proviene del griego *didaskhein*, que significa enseñar, guiar, explicar, hacer, conocer, demostrar. De la misma forma, la etimología del griego se expresa en latín mediante variantes fonéticas que significa aprender y enseñar respectivamente. El término "didáctica" se utiliza hoy conservando el significado original del griego y el latín. (Escribano-González, 2004).

Casola (2020) señala que la facilidad de la didáctica general permite comprender plenamente los recursos didácticos básicos en el proceso de planificación de la enseñanza y el aprendizaje, mientras que la didáctica especial especifica la creación de estrategias específicas para optimizar el proceso. En el ámbito de la especialización docente, se deben utilizar diferentes recursos didácticos para definir el nivel de formación al que debe responder, de manera que se asegure un proceso adecuado en el proceso de enseñanza.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



De acuerdo con el perfil del estudiante según la institución, se contrasta en el uso creciente de su autonomía y realización de actos de generosidad y solidaridad. Continuando con la participación activa en equipo y comprendiendo las normas establecidas. Los elementos constitutivos de este perfil propenden por lograr una persona íntegra que:

Respecto a los deberes y derechos establecidos en el manual de convivencia, demuestran actitudes de protección hacia el medio ambiente, expresan respeto por los valores patrios e identidad nacional, manifiesta actitudes respetuosas con profesores, padres y adultos en general y por último ejerce la habilidad de expresar y comunicar opiniones, ideas, sentimientos y convicciones propias. (Institución Educativa)

Basado en lo anterior, se puede percibir como las características significativas del estudiante, en su ser persona, hacen parte de una gran faceta que la institución considera importante y de relevancia, sin embargo, es también necesario recalcar, que al igual que estas consideraciones, el pensamiento crítico del estudiante juega un papel muy importante en su desarrollo integral, para ello es a través del ejercicio de lectura y comprensión como se logran alcanzar estas aspiraciones.

Según Ynclán (2012) dice que:

“El propósito fundamental de la lectura es comprender los sentidos de un texto para efectuar una interpretación. [...] Competencia en la interpretación de texto significa desarrollar una capacidad para encontrar el sentido general del mismo; es buscar sentidos diferentes, extraer nuevos significados partiendo de lo leído y generar significados propios sobre él.”

El estudiante de séptimo grado no presenta interés por la lectura, esto lleva a que no tenga pensamientos críticos ni propios de la realidad en la que se ve envuelto, se hace presa dependiente de la sociedad que pensará por él, será un eco del sistema político y sociocultural,



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



sin identidad propia y personalidad pacífica. La motivación por una lectura gustosa hace parte del serdocente, y es que, en las instituciones no se está educando para que el estudiante sea reflexivo sino para que sea parte de un común, con ideales ajenos sin aspiraciones a un cambio.

Y es por esto, que es de gran importancia el desarrollo del hábito de lectura para que el estudiante pueda fortalecer esa comprensión lectora, no obstante, este debe estimularse desde los primeros años escolares hasta que se considere necesario para responder las necesidades que se presentan.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera el debate virtual como estrategia didáctica motiva en la comprensión lectora a los estudiantes de grado séptimo del colegio Pablo Correa León



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

- Diseñar y aplicar una estrategia didáctica basada en debates para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo grado del colegio Pablo Correa León.

1.3.2 OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar los factores que inciden en la motivación autónoma de la lectura de los estudiantes de séptimo de la básica secundaria mediante una prueba diagnóstica.
- Despertar el interés y la motivación por la lectura en los estudiantes del grado séptimo de la básica secundaria a través de lecturas de su interés.
- Determinar la importancia que tiene el uso de estrategias didácticas como el debate para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes del grado séptimo de la básica secundaria a través de ejercicios prácticos.



1.4 JUSTIFICACIÓN

Es así, como se pensó el emplear una herramienta pedagógica que pudiera solventar la problemática de la lectura en los estudiantes de séptimo grado. El debate, considerado un instrumento didáctico que estimula el pensamiento crítico del estudiante, es también un motivador de lectura autónoma, pues será el mismo quién por su interés por esclarecer una idea, intentará de forma emancipada, escoger los textos que estén acorde a su objetivo para poder de cierta forma defenderla y presentarla.

Cuando se piensa en el desarrollo de comprensión lectora se estima que los estudiantes, al ser individuos críticos, son al mismo tiempo, personas con un interés propio por la lectura; si fallara pieza clave y cimiento donde todo comienza, como lo es la autonomía lectora, definida por la RAE como la “condición de quien, para ciertas cosas, no depende de nadie.” (2019) Todo lo demás está de alguna forma inestable, como lo sería el pensamiento crítico y la comprensión objetiva de la realidad.

El uso del debate puede ser una estrategia muy útil para el desarrollo intelectual de los estudiantes y para vincular la temática tratada con los problemas sociales. De esta manera, la formación que reciben los estudiantes no se limita a adquirir conocimientos, sino que además está directamente relacionada con el paradigma actual, que entiende a las instituciones como medio y andamiaje que brinda a los estudiantes una formación integral.

El debate es una estrategia de enseñanza que implica la confrontación de diferentes puntos de vista para llegar a un juicio informado. Cattani define el debate como “una competición (un reto, un desafío) en la que, a diferencia de lo que ocurre en una simple discusión, existe una tercera parte (un juez, un auditorio) cuya aprobación buscan



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



los dos contendientes” (2003)

De lo anterior, se puede inferir que el docente cuando emplea estrategias que motivan a participar activamente a los estudiantes, estos estarán más comprometidos. La forma en que los estudiantes valoran el aprendizaje es participando activamente, no aprendiendo a través del aprendizaje pasivo y recibiendo información pasivamente. (Berdine 1987)

Hoy en día hay más información que nunca, y el ritmo del cambio seguramente seguirá teniendo un gran impacto en las generaciones futuras. La realidad en la que vivimos invita a los educadores a que reduzcan su atención a la enseñanza de hechos y se concentren más en enseñara los estudiantes cómo usar la información que tiene.



CAPÍTULO II

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 ANTECEDENTES

Siendo estudiantes con falencias en la comprensión lectora, se hallaron investigaciones internacionales, nacionales y locales como resultado de la búsqueda mediante tesis y proyectos de grado, donde se pudo establecer algunas temáticas relacionadas a la comprensión lectora, concepciones y estrategias didácticas y que, por su amplitud, se han enfocado desde diversas perspectivas y estrategias, las cuales sirvieron como bases fundamentales para el proceso realizado en este proyecto investigativo.

2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

En el estado de México, J. J. Castañón, S. L. Rivera y J. A. Pérez, realizaron en el 2019 un estudio titulado “La comprensión lectora - Desarrollando la autonomía de los estudiantes”. En donde su principal objetivo tenía como propósitos el estimular en los niños la lectura como hábito e interés, el diseño y el empleo de estrategias que mejoren la comprensión lectora de los estudiantes y el poder identificar paradigmas o teorías que favorezcan la autonomía y la comprensión lectora. Para la metodología, la intención de estas estrategias era que los estudiantes de tercer curso "C" obtuvieran mayores habilidades de comprensión lectora, y que progresivamente ganarán más autonomía para resolver los conocimientos internos y externos del ambiente escolar. Estas estrategias se aplicaron de manera incremental, es decir, añadiendo complejidad cuando se empleaban. Cada estrategia presentaba un objetivo específico, el cual permitió que los estudiantes se desarrollaran desde el nivel de comprensión del texto hasta el nivel de metacognición. Para concluir, no hubo duda de que la comprensión lectora crea personas autónomas con suficiente capacidad de aprendizaje que logran además autorregular sus procesos



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



mentales, pensamiento, comportamiento y estilos de aprendizaje. Este trabajo aporta a la investigación la importancia de la comprensión lectora como eje central para la autonomía en el desarrollo intelectual del estudiante, estudiantes enormemente capaces, estudiantes de libertad y no de dependencia, autodidactas, constructivistas, estudiantes que no pertenecen a un salón de clase, o a la escuela, o a su propio entorno, estudiantes hechos para el mundo.

En una investigación realizada en Ecuador, Guayaquil, por P. D. Ramírez, Y. Giomara y Y. S. Campoverde, en el 2019 titulado “La autorregulación en la comprensión lectora: esquema praxeológico metacognitivo para inferir y sintetizar contenidos de textos”. El objetivo de esta investigación es inferir y sintetizar el contenido del texto mediante el diseño, aplicación y evaluación de programas conductuales metacognitivos, potenciando y promoviendo así la autorregulación y el desarrollo de la comprensión lectora. En cuanto a la metodología, el proceso se desarrolló cualitativamente a través de estudios de caso. El diseño, la aplicación y la evaluación del programa les permitieron a los alumnos mejorar la autorregulación en el razonamiento y la síntesis de textos, mejorar la manera en cómo comprendían los textos. Finalmente, para mejorar la comprensión lectora, esta investigación hace que las personas se den cuenta de que la implementación continua de estrategias metacognitivas en la autorregulación de la comprensión lectora puede hacer que los estudiantes tomen conciencia de su proceso de comprensión y de los ajustes que se le imponen a esta. Este trabajo contribuye a la investigación la utilidad de estrategias metacognitivas a partir de los ejercicios de lectura que se presentan al cuerpo de los estudiantes favoreciendo de esta manera el desarrollo de la autorregulación y, por tanto, la comprensión lectora, además, de ejercitar el pensamiento crítico y operativo.

En Lima, Perú, se realizó un artículo de investigación por M. M. Sánchez, D. A. Villegas, J. N. Gamboa, F. F. Arellano, L. S. Flores y V. C. Albornoz, del año 2019, titulado “Estrategias



de aprendizaje para el desarrollo de la autonomía de los estudiantes de secundaria”. Esta investigación presentó como objetivo identificar las principales estrategias de aprendizaje que se relacionan con el desarrollo de la autonomía de los estudiantes en el VII. ciclo de las instituciones de educación pública de Lima. Se desarrolla en base a tipos de sustantivos enmarcados y métodos cuantitativos y su diseño no es experimental y está interrelacionado, la población de muestra estuvo conformada por 171 estudiantes y se les aplicaron dos cuestionarios. Al haber analizado la realidad de la educación Perú, se pudo apreciar que lo más básico para los estudiantes debe ser su comprensión del manejo de la información y el uso de estrategias de aprendizaje, basados en este sentido, la sociedad les exige que adquieran habilidades de aprendizaje para que puedan adaptarse mejor a niveles superiores y nuevas exigencias laborales. Los estudiantes deben poder aprender de forma independiente y de esta manera poder adaptarse. Los resultados mostraron que las estrategias de codificación de información jugaron un papel mayor en el desarrollo autónomo de los estudiantes analizados. Nuevamente, esta es una estrategia arriesgada, lo que supone que los estudiantes que no la utilicen siempre mostrarán un menor nivel de aprendizaje autónomo. Este artículo aporta a la investigación la observancia que muchos estudiantes de los últimos grados de secundaria no manejan estrategias de aprendizaje, y como esto genera dificultades en su futuro proceso de formación profesional.

2.1.1 ANTECEDENTES NACIONAL

En la ciudad de Medellín, Colombia, Universidad de Antioquia, D. Álvarez, Y. N. Giraldo, M. Y. Ocampo, L. M. Guerra, L. M. Estrada y M. Gómez, en el año 2015 titulado “Representaciones bibliotecarias sobre la biblioteca pública, la lectura, el lector, la promoción y la animación a la lectura en Medellín, Colombia”. Este artículo analiza la promoción y el



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



estímulo de la representación, lectura, lectores y lectura de la biblioteca pública por parte del curador y promotor de lectura de la Biblioteca Pública de Medellín. Su objetivo se ve apoyado en el lenguaje, la cultura y el discurso como elementos estructurales del proceso de construcción de una sociedad del conocimiento y desarrollando conceptos básicos que sustentan el trabajo de investigación, también se ve reflejado el estado de los principales sistemas y categorías organizativas de las bibliotecas públicas que restringen el desarrollo de iniciativas para promover la lectura. La metodología de esta investigación involucra dos áreas: hechos, reconocer empíricamente la práctica de promover la lectura, y utilizar herramientas cuantitativas (encuesta) para este propósito; comprender las formas formales de discursos y declaraciones que promueven la lectura a través de preguntas de documentos y entrevistas semiestructuradas. Se puede decir que el concepto de lectura se define por diversas comprensiones, que van desde una perspectiva compleja y comprensiva hasta la simplificación del acto de "seguir las líneas del texto con la mirada". Sorprendentemente, todavía se habla de la lectura con este método tradicional e incluso cuestionable. Esto puede indicar la necesidad de promover procesos de formación y reflexión lectora en bibliotecas que promuevan la lectura. El aporte que esta investigación da al trabajo es la importancia de destacar el creciente interés por el estudio de la representación en determinadas áreas de la bibliotecología latinoamericana.

El siguiente trabajo se realizó en la ciudad de Barranquilla, Colombia, por A. L., Castañeda, en el año 2016, titulado “La comprensión lectora en la educación primaria: acompañamiento en el aula”. La sociedad colombiana reconoce la importancia que tiene la lectura como eje central en la educación para mejorar la calidad de las personas. Por tanto, uno de los objetivos de la mayoría de los programas educativos del país es solucionar los problemas de alfabetización en las escuelas y escuelas sociales. Para capacitar a estudiantes y profesores



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



para que se conviertan en usuarios calificados del lenguaje escrito, esto es una prioridad. La Fundación Promigas asumió esta prioridad como parte de su compromiso social con la educación, para lo cual diseñó y desarrolló el proyecto Comprensión Lectora. El proyecto resolvió el problema de la enseñanza de la comprensión lectora y centró sus acciones en los docentes de preescolar y primaria. El proyecto utiliza sus métodos conceptuales para orientar la formación de los profesores y hacerles comprender que la comprensión lectora es un proceso interactivo de construcción de significados. De esta manera, trasciende la habilidad del lenguaje, es decir, los lectores reconocen letras, palabras y párrafos del concepto de decodificación mecánica de letras en sonidos. Este último trata la lectura como un proceso de percepción del movimiento, que es el concepto principal de la escuela. Esta investigación aporta a mi trabajo que, de acuerdo con la evidencia, los resultados de las evaluaciones y las prácticas sociales de los estudiantes, se puede decir que existen defectos en la comprensión lectora en todos los niveles educativos y en todos los ciclos.

La siguiente investigación se realizó en la ciudad de Cartagena, Colombia, Universidad la Sabana por S. P. Cardona-Puello A., Osorio-Baleño, A. Herrera-Valdez, y J. M. González-Maza, en el año 2017 y fue publicada en el 2018, se tituló, “Actitudes, hábitos y estrategias de lectura en estudiantes de primer semestre de la Fundación Universitaria Colombo Internacional- Unicolombo” su principal objetivo se centró en el diagnosticar la tendencia lectora del alumno antes de iniciar la etapa universitaria. El informe se compone de tres dimensiones principales: hábitos, actitudes y estrategias, en este estudio -utilizando un enfoque híbrido para enmarcar- considera el diseño y la aplicación de la prueba de autoinforme. Para la verificación del instrumento se aplicaron procedimientos de reducción de datos según las condiciones aplicables del análisis factorial. De manera similar, para medir su credibilidad se utiliza el coeficiente alfa



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



de Cronbach. Además, se empleó una técnica de grupo focal para complementar la información recopilada a través de la prueba. A través de esta investigación se puede determinar que luego de ingresar a la universidad, los estudiantes se han dado cuenta de la importancia de la lectura en la formación personal y académica, pero pocas personas desarrollan hábitos de lectura y adoptan estrategias de lectura adecuadas. La investigación aporta al trabajo la importancia de esta investigación radica en el hecho de que la comprensión de las actitudes, hábitos y estrategias de lectura ayuda a determinar los tipos de actividades o planes que se pueden implementar a nivel decurso y la consideración de las políticas institucionales de lectura que ayudan a desarrollar la capacidad lectora. Construir una comunidad de lectores de acuerdo con las necesidades del mundo globalizado.

En Colombia, Universidad de la sabana, J. M. Gil, realizó una investigación en el año 2019 titulado “Lectoescritura como sistema neurocognitivo”. Su objetivo fue analizar la alfabetización general, la conciencia fonológica, la neuroanatomía del lenguaje y la dislexia. A través de este análisis, se puede sugerir configurar un circuito más amplio alrededor del circuito de voz interno: el circuito interno de alfabetización. Al mismo tiempo, este ciclo interno de alfabetización nos permite comprender que la conciencia fonológica implica una serie de interconexiones entre los cuatro sistemas: la ortografía y la producción fonológica; y el reconocimiento de la fonología y la ortografía (especialmente en el caso de la lectura, especialmente Enfatizar los dos últimos sistemas); agregar las características de los sistemas de alfabetización y conciencia fonológica descritos en términos neurocognitivos. Esto indica que los maestros deben seguir usando rimas, acertijos y canciones. El motivo es que todos juegan un papel decisivo en la estimulación y desarrollo de la conciencia fonológica, por su parte, la conciencia fonológica es fundamental para aprender a leer. Esta investigación aporta al trabajo



Cuando un niño aprende a leer, llega un cierto momento, donde puede reconocer la representación gráfica del habla y comenzar a comprender que los símbolos de las letras corresponden a los sonidos que percibe o emite. Este maravilloso descubrimiento es el comienzo de la conciencia fonológica, su desarrollo y fortalecimiento. Son fundamentales para aprender a leer. De hecho, la enseñanza de un sistema alfabético claro puede promover el desarrollo de la conciencia fonológica.

2.1.2 ANTECEDENTES LOCALES

En el país de Colombia, municipio de Pamplona, el estudiante de Lengua Castellana Y. Pineda Portilla, realizó un proyecto de investigación en el año 2017 con el nombre de “Desarrolle las competencias de lectura y texto crítico con base en la teoría de Daniel Cassany “técnicas de lectura crítica y producción textual”, aplicada a los estudiantes de lengua castellana de los grados noveno y décimo de la Institución Educativa Águeda Gallardo De Villamizar”. En este presente proyecto se debió a la necesidad de mejorar las competencias básicas relativas en el campo del idioma español, esto se estableció a nivel nacional a través del documento "Guía del curso". Una vez realizada la investigación cualitativa, a partir de la fase de observación y evaluación diagnóstica de habilidades básicas, se vio pertinente la elaboración en área de los componentes del campo relacionados con la comprensión y producción de textos. Se propuso un modelo de método de enseñanza considerando las bases teóricas de la pedagogía, los métodos de investigación en este campo y las bases de la epistemología, a partir de la teoría del profesor Daniel Cassany, se pensó en un proceso de fortalecimiento de la lectura y la escritura crítica. Esta investigación aporta al trabajo las perspectivas analíticas y críticamente reflexivas que provienen de factores en la comprensión lectora y la generación de textos.

En Colombia, Cúcuta, se llevó a cabo un proyecto de grado por S. Pérez Maldonado en el



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



año 2018, titulado “Desarrollo de la comprensión lectora implementando como estrategia didáctica “la lectura como proceso transaccional” en los estudiantes del grado noveno, de la institución educativa Mariano Ospina Rodríguez”. El proyecto contiene sugerencias didácticas para estudiantes que tienen deficiencias en el eje curricular de comprensión e interpretación de textos, e implementa la teoría de “la lectura como proceso de transacción” a través de cuatro textos diferentes para promover la lectura razonada y animar a los estudiantes a aprender de lo implícito abarca la capacidad de generar nuevas ideas en un comunicado. Cabe señalar que el proceso se lleva a cabo a través de las siguientes estrategias; la conceptualización, base teórica, análisis cualitativo y comparación de resultados para evaluar la efectividad. Por otro lado, el trabajo de grado actual tiene contenidos metodológicamente relevantes tanto a nivel de proceso académico como a nivel de investigación, por lo que se puede analizar el progreso de los estudiantes a través de sus logros, y finalmente sacar una serie de conclusiones. Este trabajo aporta a mi investigación como para alcanzar un efectivo proceso de comprensión lectora se debe promover la lectura, debido a que solo a través de la lectura los jóvenes estudiantes pueden comprender el mundo lleno de significado. Además, esto también tiene un gran impacto en el desempeño escolar y social, porque las personas que no entienden la interpretación son muy realistas. Los jóvenes desarrollarán habilidades de comunicación.

En la presente investigación se resaltan los resultados de estos procesos investigativos con respecto a comprensión lectora y el debate, en los cuales se destaca la necesidad y la importancia de desarrollar y potencializar en los estudiantes la comprensión lectora a partir del debate como estrategia didáctica.

No obstante, mediante estos antecedentes de investigación se enfatiza como aspecto fundamental la planeación de estrategias caracterizadas por poseer sentido y significado para los



estudiantes al interior del proceso lector, que les permita explorar sus capacidades con libertad, no solo como seres cognoscentes, sino ética y estéticamente humanos. Otro factor a tener en cuenta son los procesos cognitivos, a partir de la premisa bajo la cual todas las personas están en la capacidad de apropiar el conocimiento y generar estrategias para retenerlos, sumado a esto el uso o aplicación de estrategias que no facilitan los procesos de comprensión.

2.2 MARCO TEÓRICO

La estrategia de debate como herramienta de aprendizaje cobra especial relevancia en el contexto escolar que se fundamenta, en el que el escenario educativo debe ir más allá de la mera transmisión de conocimientos y formar al alumno, pues debatir supone adquirir precisamente eso: nuevas destrezas y conocimientos, al tiempo que se estimula la reflexión crítica sobre los mismos. Pero no sólo eso, sino tal y como apunta Rodríguez (2012) debatir en relación a contenidos aprendidos en el aula permite la inserción del contexto en el debate escolar.

Ello supone que la sociedad y sus condiciones materiales, problemas cotidianos y desafíos que en ella ocurren penetren en la reflexión que ocurre en el aula, estableciéndose de este modo una conexión más real entre la sociedad en la que vivimos y el ámbito educativo.

De un modo más concreto, el debate como herramienta de aprendizaje resulta útil e interesante para el alumno puesto que adquiere y desarrolla dos competencias fundamentales de cara a favorecer el aprendizaje, a saber:

1. Debatir implica estudiar técnicas de argumentación y de retórica. Los alumnos desarrollan de este modo su capacidad investigadora, pues necesitan ideas y argumentos que apoyen sus puntos de vista. Así, los estudiantes, previo al debate en clase, habrán investigado el corpus teórico existente y se habrán preparado una intervención, lo que a su vez redundará en una mejor expresión oral.



2. Atendiendo a la idea de que la escolaridad es un espacio para crear y pensar, el debate permita los alumnos improvisar, imaginar y tomar la iniciativa.

A continuación, se fundamenta la línea investigativa a través de las bases teóricas que contribuyen a sustentar aportes según las variables establecidas, por lo cual se estudiarán las teorías que resulten afines, que han sido imprescindibles en el desarrollo de la competencia comunicativa y la mediación pedagógica.

2.2.1 TEORIA DE LA ACCIÓN COMUNICATIVA

La acción comunicativa es un proceso de interacción social, por ende, el lenguaje se construye mediante la cultura, partiendo de la racionalidad de la acción humana pues si bien se utiliza el empleo de sistemas simbólicos para lograr el acto comunicativo específicamente con el lenguaje oral.

La expresión oral representa como una de las habilidades comunicativas fundamentales para fortalecer en los procesos educacionales, desarrollando de manera espontánea y correcta la lengua materna. hablar resulta ser un proceso igualmente complejo, es necesario elegir una posición de enunciación pertinente a la intención que se persigue, es necesario reconocer quién es el interlocutor para seleccionar un registro de lenguaje y un léxico determinado, hacia un enfoque que privilegia la construcción de la significación y el sentido (MEN, 1998, p.27).

Es por esto que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la producción oral dentro del aula de clase tiene un papel tan trascendental, no se trata únicamente de hablar o de combinar signos para emitir mensajes, el acto de hablar conlleva un proceso significativo donde el estudiante plasma sus creencias y vivencias, su propia realidad sobre un tema específico, pero haciéndolo siempre con coherencia y cohesión.

La Teoría de la acción comunicativa es una obra del filósofo y sociólogo alemán J.



Habermas, que aborda la teoría de la acción y su fundamento racional, a partir de tres presunciones elementales: la primera desarrollar un concepto de racionalidad , la segunda elaborar una nueva concepción de la sociedad en dos niveles integrando los paradigmas de sistemas y mundo de la vida, y por último, desarrollar una teoría crítica, logrando construir una teoría integradora entre la sociedad y la comunicación.

Dicho todo esto, cabe señalar que para Habermas analizar las formas y tipos de argumentación plantea que “la estrecha relación que existe entre saber y racionalidad permite sospechar que la racionalidad de una emisión o de una manifestación depende de la fiabilidad del saber que encarnan” (Habermas, 1987, p.24). es decir, hay una relación intrínseca entre el saber y la racionalidad expresada en la acción comunicativa.

Por consiguiente, crea la necesidad de alcanzar una pragmática universal basada en la conceptualización de la acción comunicativa como la interacción entre sujetos, capaces de comunicarse lingüísticamente siendo competentes para establecer relaciones interpersonales por lo cual clasifica la práctica comunicativa en efectos de acción de la siguiente manera:

- ✓ locucionario (cuando una persona expresa algo).
- ✓ Ilocucionario (cuando una persona expresa algo con el afán de ser comprendido).
- ✓ perlocucionario (cuando una persona expresa algo con el afán de lograr algo).

Como se ha afirmado antes, la socialización cultural de los estudiantes permite enriquecer el lenguaje logrando una dinámica comunicativa definida por la aceptación y reproducción cultural, la integración social, el desarrollo de la personalidad y de la identidad personal.

Permitiendo un desenvolvimiento en contextos educacionales y profesionales colocando en práctica aquellas reglas lingüísticas dadas por el contexto e identificando el significado simbólico.



La expresión oral está centrada en desarrollar una serie de actividades comunicativas que reflejan una variedad de procesos entre emisor-receptores, pequeños grupos, emisor-receptor, y medios de comunicación (González, Vázquez, & Abreus, 2010).

Por otro lado, tiene como propósito dar información, persuadir y resolver situaciones cotidianas abarcando la interactividad entre individuos, debido a esto se busca que la enseñanza de la expresión oral sea entendida como la habilidad de expresarse de manera racional.

2.2.1 LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA SOCIAL DE MEDIACIÓN DE VYGOSTKY

La Teoría Constructivista Social de Mediación de Vygostky (1997), hace énfasis en los mecanismos de influencia educativa donde la dimensión social del aprendizaje es un aspecto elemental para lograr los propósitos. Considera que los estudiantes construyen el conocimiento individualmente, pero al mismo tiempo junto con otros. La ayuda de los otros, cumple una función socializadora.

El aprendizaje por medio de la exploración del contexto contribuye a las relaciones interpersonales del educando y que este a su vez va perfeccionar con la etapa cognitiva y cronológica del desarrollo humano y para ello se estipulan por funciones mentales superiores, como el pensamiento, la atención voluntaria y la memoria lógica, y la acción humana general están mediadas por herramientas y por signos (Vygotsky, 1979).

Tanto los instrumentos como los signos son mediadores y se encargan de relacionar al sujeto con lo social; esto es, los planteamientos de Vygotsky consideran que el desarrollo humano se da en un proceso de interacción social "que se inicia a partir del nacimiento y es asistido por agentes considerados competentes en cuanto al manejo del lenguaje [signo], habilidades y tecnologías [herramientas] disponibles en ese espacio cultural" (Vielma y Salas,



2000).

A causa de ello, los docentes tienen el rol de ser mediadores y buscan situación exploratoria y de construcción del aprendizaje por medio de instrumentos en este caso se menciona que el debate es una herramienta que permitirá crear un espacio educativo significativo en donde se desarrollen los procesos intrapsicológicos e interpsicológicos.

2.2.1.1 LA MEDIACIÓN INSTRUMENTAL

Este modelo trae a la acotación sobre el sistema actual de la educación pues si bien se han venido realizando aquellas adaptaciones curriculares que atiendan a la situación de emergencia de salud, no obstante, se están aplicando por medio de espacios virtuales, de igual manera se debe garantizar la mediación hacia la adquisición del aprendizaje y hacer que el estudiante sea participe de lo aprende.

Por otro lado, de acuerdo con Bruner (1994) lo manifiesta de manera acertada que la mediación instrumental es todo aquello que el maestro puede emplear en su labor para que, en conjunto con la mediación social se logre una enseñanza, que luego pueda ser convertida en un aprendizaje significativo para los alumnos. (citado en fase I, 2008, p.7).

Con esto, la tecnología no cambia el modelo educativo; por el contrario, es un instrumento y, en el mejor de los casos, objetos de aprendizaje. La tecnología educativa siempre es modelada y utilizada con base en el modelo educativo, nunca al revés. Sirve para facilitar la labor docente; no para limitarla (Olofsson y Lindberg, 2012) es decir, siempre habrá un agente mediador que facilite y acompañe el desarrollo potencial de los educandos.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

A continuación, se citan las definiciones de las palabras claves de la investigación, conducentes al contexto de la investigación aquellos elementos que intervienen en las variables de



estudio enfocados al área de lengua castellana.

El proyecto se sustenta en la siguiente fundamentación conceptual:

Expresión oral: Según Cisneros (2013), menciona: “La expresión oral es una condición para la comunicación verbal entre hombres y no una simple herramienta, técnica y mecanismo para transmitir mensajes, la expresión requiere herramientas materiales, de ayudas o apoyos que la hagan más eficiente. Precisa, también de un desarrollo técnico que la humanidad ha logrado plasmar en significativos avances para el perfeccionamiento en el uso de la comunicación. Este acto discursivo debe proyectar la relevancia en la capacidad comunicativa y simbólica del ser humano mediante el uso de códigos que configuren un discurso integral, intencionado, argumentado y crítico sobre la base de las interacciones de los hablantes”.

Debate: es una forma de comunicación en la cual dos o más personas dan a conocer sus opiniones o puntos de vista acerca de un tema en específico, con argumentos que les dan peso a sus opiniones, es decir, consiste en discutir con razonamiento de forma ordenada defendiendo sus ideas.

El debate, siguiendo a Cattani (2003) es: Una competición (un reto, un desafío) entre dos antagonistas, en los que, a diferencia de lo que ocurre en una simple discusión, existe una tercera parte (un juez, un auditorio) cuya aprobación buscan los dos contendientes. Se puede debatir, incluso sobre cuestiones que se consideran imposibles de resolver con el objetivo de persuadir a otros. (p. 33).

No obstante, Discutir es debatir con argumentos, por consiguiente, estos argumentos pueden ser razones, motivos o causas para sostener su punto de vista, en otras palabras, se argumenta para convencer a alguien y se debate contra un oponente para persuadir a una tercera parte.



Comprensión Lectora: es la capacidad de entender el significado de lo que se lee o aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, no obstante, es el proceso en el cuál, el lector interactúa con el texto. En este sentido, Solé (2012) afirma:

que el proceso de lectura debe asegurar la comprensión a través de la puesta en marcha de diferentes acciones que permitan a quien lee activar sus conocimientos previos para construir ideas sobre el contenido, organizar la información relevante, detenerse cuando lo requiera e incluso regresar y reflexionar; lo que implica espacios para desarrollar una lectura individual sin eliminar la posibilidad de concurrencias de diálogo y discusión. (pg. 43.)

En este orden de ideas, el fortalecimiento de la comprensión de textos en contextos académicos ha cobrado mayor importancia y está llamada a participar cada vez más activamente de los procesos de aprendizaje continuo y aprendizaje para la vida.

Estrategias Didácticas: Cabe resaltar que las estrategias didácticas son el conjunto de acciones que se trabajan en el aula de clases, de manera planificada, buscado desarrollar objetivos de aprendizaje, de una forma diferente a la tradicional mediante procesos metodológicos, logrando con ello que los estudiantes presenten mayor interés por las actividades a realizar. Como lo indica Przesmycki (2000) la didáctica se caracteriza por estar constituida por tres elementos fundamentales que forman el denominado triángulo o tríada didáctica, presentado a continuación:

Por consiguiente, el debate en las aulas de clase puede asumir distintas formas dependiendo de cómo se lo concibe y puede llegar a ser una estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora si se trabaja de una manera lúdica y didáctica, logrando así poder



despertar en los estudiantes ese interés de leer para poder tener argumentos a la hora de dialogar en las clases.

Vicios de lenguajes: para Cruz ,(2012) “Son errores que afectan uso de la lengua. Se producen por diversas razones como: causas psicológicas, históricas, geográficas y sociales, siendo estas últimas las que inciden de manera más notoria y frecuente en dichos errores”. Por consiguiente, se mencionan los vicios encontrados en la práctica pedagógica:

las muletillas: También se le conoce como pobreza léxica se trata del empleo monótono de las mismas palabras y expresiones dentro del discurso, ya sea oral y escrito. Usar estos términos, empobrece el idioma. Cabe aclarar que es uno de los vicios del lenguaje en el que más se cae al estar en cualquier tipo de discurso (Arenas, 2012).

Ejemplo: que, si, um.

Barbarismo fonético: son aquellos errores que afectan el lenguaje en cuanto a la estructura del uso correcto de las palabras. Generalmente se produce con la alteración de una o más letras (Cruz, 2012).

Ejemplo: haiga por haya, iendo por yendo

Dequeísmo: Consiste en el empleo de la preposición **DE** cuando el régimen y construcción verbales no lo permiten, así mismo, la causa del dequeísmo lo relaciona con el cruce de estructuras, (Rabanales, 1974).

Ejemplo: espero **de que** venga mañana

Laconismo: Reside en utilizar expresiones exageradamente breves, especialmente en respuestas a determinadas preguntas. (DRAE, 2001)

Ejemplo: ¿qué opinas? - no se.

Coherencia oral: Para Mason (1989) “la coherencia es un proceso de la estructura



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



semántica de un discurso, en la que una serie de conceptos primarios se relacionan entre ellos, así como un conjunto de conceptos secundarios que complementan a los primeros”

Cohesión oral: Es la relación de dependencia entre dos elementos de un texto que pertenecen a distintas oraciones. Louwerse (2004)

Enseñanza: Es el sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje. (Contreras, 1990).

Aprendizaje significativo: Ausubel (1983) en su teoría del aprendizaje significativo expone la importancia del proceso en cuanto a los contenidos. “Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el estudiante ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del estudiante, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.

Plataforma digital: Las plataformas digitales o plataformas virtuales, son espacios en Internet que permiten la ejecución de diversas aplicaciones o programas en un mismo lugar para satisfacer distintas necesidades “son herramientas y conocimientos necesarios para la realización de tareas, aumentan la participación y desarrollen su iniciativa, que les permita filtrar información, seleccionar y tomar decisiones” (Bautista, 2007).



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



2.4 MARCO CONTEXTUAL

La Institución educativa La Institución está ubicada en la Av. 16 No. 11-10 de la Ciudadela La Libertad y fue liderada por el doctor Julio César Delgado Hernández, rector, inicio su primera jornada el 1 de febrero de 1988 con 121 estudiantes de 6° y 7° grado inauguradores de la jornada de la mañana y con la primera rectora encargada MARTHA NIDIA CASANOVA GUERRERO, presentando a sus primeros bachilleres en el año 1990 y para el año 2001, Actualmente por resolución No 000703 de 2004 se le concedió de carácter oficial, adscrito al Cade 2, con registro de reconocimiento inscripción al PEI No 124, código Dane: 154001005852y hoy en día la institución tras el fallecimiento del rector Julio Cesar Delgado Hernández en el presente año, nombró como rector a la Doctora Mónica Zulay Ríos Mariño, y hoy en día cuenta la institución Pablo Correa León con tres sedes: María auxiliadora, Guillermo León Valencia y Vallester con un aproximado de 4.378 alumnos, 147 docentes y docentes directivos por sedes.

2.4.1 MISIÓN

La misión institucional busca formar personas con liderazgo, excelencia ciudadana, capaces de generar y crear empresas como gestores del desarrollo socio económico, político y democrático del municipio y del departamento, mejorando su calidad de vida y respetando los valores y derechos fundamentales del ser humano.

2.4.2 VISIÓN

Con la meta de liderar el proceso y desarrollo de la ciudadela la libertad misma donde se encuentra ubicada la institución, mediante una formación integral y la creación de empresas, ofrecer un servicio educativo de calidad, que abarca preescolar, básica, media técnica, a través de convenios de cooperación y articulación con entidades técnicas, tecnológicas y de estudios superiores que permitan una formación laboral y humanística para ingresar exitosamente al



SC-CER96940

“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



mercado laboral o continuar estudios superiores siendo excelentes ciudadanos.

2.4.3 FILOSOFÍA

La Institución Educativa es un proyecto para vivir en un espacio abierto, a través del cual se tiene como finalidad generar todos los sueños que dirigirán la vida de los niños jóvenes, adultos y personas de la tercera edad de la ciudadela la Libertad. Se convirtió en un territorio de creación y generación de empresa del cual existe autonomía, aquí aprenderán a desear y construir un mundo más justo, a valorar la libertad de expresión y adquirir confianza en sí mismo, donde lo más importante será el estudiante, el respeto, la honestidad y el sentido de pertenencia en la formación de nuevas generaciones.

En la educación que se imparte se tiene en cuenta que los educandos de esta nueva generación tienen inquietudes nuevas e ideas creativas que jamás se les hubiera ocurrido a niños y jóvenes de otras épocas y que por lo tanto, es necesario prepararlos para vivir en un mundo que ninguno de los adultos de hoy conocen, por consiguiente, se tiene como finalidad darles la oportunidad de enfrentar su propio futuro de forma responsable, equilibrada y creativa, se prepararán para nuevos conocimientos, tipos de trabajo, modernas formas de relación, manejar información técnica, tecnología y científica, construir una sociedad democrática, libre, igualitaria y participativa.

El proceso enseñanza aprendizaje se apoya en la pedagogía activa, la cual concibe la educación como: El señalar caminos para autodeterminación personal y social, como el desarrollo de la conciencia crítica por medio del análisis y transformación de la realidad, acentúa el carácter del estudiante en el proceso de aprendizaje. Identifica al maestro como guía, orientador, catalizador, animador y acompañante del proceso, mediante el cual, el cual, el estudiante pueda interpretar el aprendizaje como investigar, criticar, inventar, indagar, crear y



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



construir el contacto permanente con la realidad. Concede importancia a la motivación del estudiante y a la relación teórica – práctica como procesos complementarios y la relación maestro -estudiante como un proceso de diálogo, cooperación y apertura permanente.

2.4.4 MODELO PEDAGÓGICO

El modelo pedagógico que sustenta la propuesta curricular institucional tiene un enfoque de aprender haciendo considerando que el aprendizaje es un proceso de construcción de conocimiento que rescata al estudiante en su rol de conductor activo de sus propios aprendizajes y a la realidad, como el punto de partida y objetivo del aprendizaje.

El propósito de la labor educativa es, preparar a los estudiantes para la vida, adaptar a los estudiantes al medio social donde viven. Según este modelo se coloca en primer plano, cada uno avanza a su ritmo y el trabajo en grupo reúne a quienes tienen preferencias comunes e igual nivel de progreso. El estudiante aprende a partir de la manipulación, la experimentación, la invención, el descubrimiento y lo va haciendo conforme su maduración se lo permita: "manipular es aprender".

No obstante, este modelo pedagógico sitúa al docente en un papel de orientador y responsable que le permite construir los módulos acordes a los énfasis de la Institución y necesidades de los estudiantes para su ingreso a la universidad o crear su propia empresa que es el lema de la Institución.



2.5 MARCO LEGAL

La educación es un derecho fundamental en Colombia, para dar cumplimiento y garantizar se establecen leyes que regulan la calidad educativa por esto, el proyecto presentado está fundamentado en legislaciones del estado colombiano que dan bases a lo planteado.

Estas leyes, decretos y resoluciones permiten que el proyecto se logre en su totalidad bajo los estándares de legalidad de la constitución política y del ministerio de educación nacional.

Por otra parte, con el propósito de atender las necesidades y prioridades que demanda la emergencia sanitaria, se han construido de manera conjunta, medidas de orden normativo que son fundamentales citar.

LEYES

Constitución Política de Colombia de 1991: promueve espacios para la participación ciudadana y establece un modelo democrático participativo, basado en el reconocimiento legal de los derechos fundamentales de todos los colombianos.

- Artículo 45: El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes



en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud

- El Artículo 67: la Constitución política de Colombia menciona que la educación es un derecho de la persona y un servicio público con función social; por medio de la cual se accede al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. (Corte Constitucional; Consejo Superior de la Judicatura, 2010).

Ley 115 de 1994: Ley General de Educación establece que la educación para personas con limitaciones y con capacidades o talentos excepcionales es parte integrante Necesidades Educativas Especiales en las instituciones educativas del servicio público educativo. Señala que los establecimientos educativos deben organizar, directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educandos, para ello se definirá la organización de Proyectos Educativos Institucionales (PEI) especiales para su atención.

- ARTÍCULO 1. Objeto de la Ley, La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.



- ARTÍCULO 3. Prestación del Servicio Educativo, El servicio educativo será prestado en las instituciones educativas del Estado. Igualmente, los particulares podrán fundar establecimientos educativos en las condiciones que para su creación y gestión establezcan las normas pertinentes y la reglamentación del Gobierno Nacional.
- ARTÍCULO 4. Calidad y cubrimiento del servicio. Corresponde al Estado, a la sociedad y a la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público educativo, y es responsabilidad de la Nación y de las entidades territoriales, garantizar su cubrimiento.

Ley 1618 – Artículo 11

- Artículo 11. Derecho a la educación. El Ministerio de Educación Nacional definirá la política y reglamentará el esquema de atención educativa a la población con necesidades educativas especiales, fomentando el acceso y la permanencia educativa con calidad, bajo un enfoque basado en la inclusión del servicio educativo.

DECRETOS LEGISLATIVOS

- Decreto 1860 de 1994, reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.



- Decreto 1412 - Ministerio De Tecnologías De La Información Y Las Comunicaciones:

Artículo 2.2.16.1: Contenido digital. Para que un contenido sea considerado como digital, deberá cumplir con las siguientes características, sin perjuicio de otras que para el efecto determine el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones:

Software para el desarrollo de contenidos digitales. Se entiende por software para el desarrollo de contenidos digitales el conjunto de programas y rutinas que permiten a la computadora realizar determinadas tareas relacionadas con la creación y producción de contenidos digitales.

Artículo 2.2.16.2. Clasificación del software para el desarrollo de contenidos digitales. El software para el desarrollo de contenidos digitales tendrá las siguientes clasificaciones, sin perjuicio de otras que para los efectos del presente título determine el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones:

Pluguin y/o extensión para la creación de contenidos digitales: Software complementario para el desarrollo de productos en contenidos digitales para edición de video, edición

- Decreto 230 de 2002, por el cual se dictan normas en materia de currículo, evaluación y promoción de los educandos y evaluación institucional.



- Decreto 470 de 2020 del 24 de marzo de 2020, Por el cual se dictan medidas que brindan herramientas a las entidades territoriales para garantizar la ejecución del Programa de Alimentación Escolar y la prestación del servicio público de educación Preescolar, Básica y Media, dentro del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica.
- Decreto 308 del 14 de marzo de 2020 "Por medio del cual se declara la Calamidad Pública en el departamento Norte de Santander y se dictan otras disposiciones".
- Decreto 532 de 2020 del 8 de abril de 2020; Por el cual se dictan medidas para el ingreso de estudiantes a los programas de pregrado en Instituciones de Educación Superior, en el marco del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica
- Decreto 533 de 2020 del 9 de abril de 2020; Por el cual se adoptan medidas para garantizar la ejecución del Programa de Alimentación Escolar y la prestación del servicio público de educación Preescolar, Básica y Media, en el marco del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica. Decreto 660 de 2020 del 13 de mayo de 2020; Por el cual se dictan medidas relacionadas con el calendario académico para la prestación del servicio educativo, en el marco del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica.



- Decreto 662 de 2020 del 14 de mayo de 2020; Por el cual se crea el Fondo Solidario para la Educación y se adoptan medidas para mitigar la deserción en el sector educativo provocada por el Coronavirus COVID-19, en el marco del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica”.
- Decreto 001 de 2020 del 04 de Enero del 2021; Por medio del cual se prorrogan las medidas adoptadas mediante Decreto 01092 de 2020.
- Decreto 028 de 2021 del 12 de Enero del 2021; Por medio del cual se amplían las medidas preventivas para evitar el aumento de contagios por Covid-19 en el departamento de Norte de Santander

RESOLUCIONES DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

- Resolución 385 del 12 de marzo de 2020 que conduce a la medida de aislamiento social; y a la declaratoria de Emergencia Económica, Social y Ecológica.
- Resolución 1962 de 2020 de 13 de Julio de 2020; por la cual se modifica el calendario académico del año lectivo 2020.
- Resolución 002938 de 2020 de 28 de Octubre del 2020; Por la cual se expide el calendario académico para el año lectivo 2021.

CIRCULARES DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN



- 011 del 9 de marzo de 2020 (MEN - MINSALUD) Recomendaciones para prevención, manejo y control de la infección respiratoria aguda por el nuevo Coronavirus, en el entorno educativo.
- 019 del 14 de marzo de 2020 Orientaciones con ocasión a la declaratoria de emergencia sanitaria provocada por el coronavirus COVID-19; para preparar el Plan de Trabajo articulado con el PEI y plan de estudios, que contenga estrategias flexibles de aprendizaje tales como talleres, guías, medios virtuales y otras estrategias no presenciales, que permitan la continuidad en la prestación del servicio, acorde a la evolución de la situación que se vaya presentando en el territorio del departamento, para lo cual se hace necesario reunir a los Consejos Directivos de cada uno de los establecimientos educativos con el fin de comunicar las medidas adoptadas por el Gobierno departamental y tomar decisiones de prevención y contención en el EE.
- 020 del 16 de marzo de 2020 Medidas adicionales y complementarias para el manejo, control y prevención del Coronavirus (COVID-19)
- 021 del 17 de marzo de 2020 Orientaciones para el desarrollo de procesos de planeación pedagógica y trabajo académico en casa como medida para la prevención de la propagación del Coronavirus (COVID-19), así como para el manejo del personal docente, directivo docente y Administrativo del sector educación.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



CAPÍTULO III

1. METODOLOGÍA

3.1 PARADIGMA

La presente propuesta pedagógica se trabajó con base al paradigma del modelo constructivista, mediante el cual, este paradigma busca el desarrollo de procesos pedagógicos el cual encamina al estudiante a cómo construir su conocimiento en su proceso de aprendizaje en todas las diferentes áreas de aprendizaje. No obstante, el docente es quien orienta y corrige el proceso de aprendizaje en el cual, el estudiante se hace el responsable de su aprendizaje, mediante el cual, interactúa con el contexto en el que se aplica el conocimiento.

En este paradigma podemos encontrar los autores más reconocidos como: Jean Piaget, psicólogo más influyente en el modelo, George Kelly, influyente en el constructivismo en el campo de la personalidad, Vygotsky conceptos de mediación en los procesos y John Dewey con su aprendizaje contextual.

3.2 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque metodológico utilizado en el desarrollo de este proyecto investigativo, fue de tipo cualitativo haciendo referencia a la investigación-acción comprender cómo a través del uso de la estrategia basada en el debate el estudiante puede fortalecer su comprensión lectora, mediante el cual, su propósito es buscar determinadas soluciones a una problemática que el investigador encuentra relevante a través del diseño y ejecución de una propuesta pedagógica. Para el desarrollo metodológico de la investigación se tuvo en cuenta las siguientes fases: la evaluación diagnóstica; el diseño de una propuesta pedagógica; la aplicación de la misma.

3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Este trabajo de grado fue diseñado bajo la metodología de investigación-acción



SC-CER96940

“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



enfocándome en el principal objetivo de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Pablo Correa León mediante estrategias y técnicas que son importantes en la comunicación para una mejor comprensión lectora. Este trabajo se basa en la importancia que tiene la investigación en el ámbito académico y la importancia de concientizar al estudiante de un adecuado uso de la expresión oral enfocado en el debate. Por consiguiente, en este proyecto se aplicará el debate para cooperar y apoyar esta problemática, sin embargo, es necesario observar las dificultades del estudiante en la comprensión lectora mediante el proceso de una prueba diagnóstica que se estará trabajando con el fin de buscar soluciones a través de la estrategia didáctica del debate para que los estudiantes puedan tener una mejor comprensión al momento de leer.

La investigación- acción se puede definir como un término universal el cual hace referencia a diversas estrategias establecidas en busca de una mejora en el sistema educativo y social. No obstante, existen distintas definiciones de la investigación-acción, entre ellas las más relevantes como lo define desde un enfoque interpretativo el principal representante de la investigación-acción Elliot (1993) «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». Quien la entiende como las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas (citado en Torrecilla, F. J. M., & Javier, F. (2010).

No obstante, La investigación- acción es entendida como la unión de estos dos términos y tiene como propósito la acción para cambiar una organización o institución y de investigación para generar conocimiento y comprensión, por consiguiente, la investigación-acción es definida por el psicólogo Lewin como fuente de la necesidad de la investigación, de la acción y de la formación como tres elementos esenciales para el desarrollo profesional. Los tres vértices del



ángulo deben permanecer unidos en beneficio de sus tres componentes, investigación, acción y formación.

3.4 INFORMANTES CLAVE

Para Sampieri (s.f.) una población es el conjunto de habitantes que residen en un lugar específico el cual se estudia para dar inicio a los datos de la investigación. Con base a lo anterior para la realización del proyecto, la población a investigar se encuentra conformada por el grado séptimo 01 con una totalidad de 38 estudiantes, de la institución educativa colegio pablo correa león, Cúcuta, Norte de Santander.

En consecuencia y teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico se seleccionó como muestra a los estudiantes del grado séptimo 01, que está conformado de la siguiente manera: 20 hombres y 18 mujeres para una totalidad de 38 estudiantes.

Del grupo de estudiantes del grado séptimo 01, el cuál consta de un total de 38 estudiantes, mediante el cual se estaba trabajando de forma virtual en el momento que inicié mi práctica profesional, por consiguiente, les cree el compromiso de la prueba diagnóstica en la plataforma Web colegios, la cual, es la herramienta principal de comunicación con los estudiantes, pero sólo la realizaron 20 estudiantes y en ellos se pudo evidenciar que los estudiantes de séptimo 01 tienen falencias en el eje de la comprensión textual.

3.5 FASES DE LA INVESTIGACIÓN

Bunge (2000) La observación es la técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, ya que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad.

De acuerdo a lo anterior, se realiza una observación participante obteniendo una postura de observador neutral de manera que posibilite ir recolectando los acontecimientos que está



observando, en este caso, las posibles debilidades en el área de lengua castellana en cuanto a los ejes curriculares y de las habilidades comunicativas de los estudiantes del grado séptimo.

De la misma manera, se observará las mediaciones pedagógicas que utiliza el docente formador para contribuir al proceso de enseñanza y aprendizaje significativo en el contexto de la emergencia sanitaria del Covid -19.

Por último, se realizó una observación institucional en la que se desglosan los aspectos más relevantes de proyecto educativo institucional que son elementales para el constructo de la investigación.

3.5.1 FASE DE PRUEBA DIAGNÓSTICA

Para la primera fase se realizó una observación del grado en cuestión, mediante el cual, se les realizó una prueba diagnóstica la cuál permitiera conocer el aprendizaje significativo que llevaban hasta el momento los estudiantes del grado séptimo, esta prueba fue diseñada partiendo de los ejes que se trabajan en la asignatura de lengua castellana con una profundidad de 4 preguntas por cada eje donde cada una desarrolla su nivel de complejidad de acuerdo al grado séptimo, esta prueba diagnóstica se les asignó a los estudiantes en la plataforma Web Colegios, en el campo de evaluaciones, por medio de un link de formularios Google, para ser aplicada en un lapso de 2 horas con la supervisión del docente encargado del área de lengua castellana y la practicante que desarrolla la prueba que debe estar pendiente por si se presenta alguna pregunta por parte de los estudiantes.

3.5.2 FASE DE PLAN DE MEJORAMIENTO

En esta fase, se desarrolló un plan de mejoramiento, que ayudara a fortalecer esas falencias que se pudieron evidenciar en los resultados de la prueba diagnóstica, teniendo en cuenta que el eje con mayor dificultad fue el de comprensión lectora, buscando este plan e



mejoramiento motivara los estudiantes realizar actos de lectura y con ellas realizar un análisis del mismo. El propósito de este plan de mejoramiento es fortalecer la realización de lecturas con temas relacionados al contexto y sus respectivos análisis, esto con el fin de que con las lecturas desarrolladas se pueden establecer diferentes tipos de aprendizaje significativo.

3.5.2 FASE DE DISEÑO:

En efecto, en los resultados del diagnóstico se diseñó una propuesta didáctica que permite fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes, utilizando el debate escolar como mediación pedagógica, por consiguiente, se elaboraron secuencias didácticas y guías pedagógicas, cada compuesta por tres fases exploración donde se plantean actividades para conocer los pre-saberes eintroduciéndolos al tema, en la fase de estructuración, los estudiantes encontrar el desarrollo de latemática con actividades de profundización y por último la fase de transferencia, donde elestudiente deberá evidenciar lo aprendido por medio en el debate de acuerdo a cada de tema se tendrá un producto el cual sustente la pedagogía, así mismo en cada guía se establecerá la rúbricavalorativa del estudio en casa.

A continuación, se mencionan de modo breve cada temática de las guías pedagógicas orientada para fortalecer la comprensión lectora con su respectivo objetivo.

- Exposición: la guía correspondiente a la exposición, tiene como objetivo definir untema en específico para la elaboración de un texto oral con el fin de argumentar deforma objetiva dicho tema.
- Vicios del lenguaje: analizar una conversación cotidiana e identificar cuales vicios dellenguaje son los que más encuentran en dicho dialogo.
- Argumentación: Reconocer la argumentación como herramienta para expresarse deforma oral y defender su postura frente a un tema determinado.



- Entrevista: identificar la estructura de una entrevista con el fin de interpretar argumentos textuales en situaciones comunicativas en las que intervienen el uso de estrategias discursivas.
- Debate: proponer temas argumentativos con el fin de defender su punto de vista sobre algún tema en específico.
- La noticia: reconocer la noticia como elemento de la comprensión lectora, esta guía tiene como fin crear una noticia y transmitirla en la emisora institucional.
- Cuento: Producir un texto literario sencillo con una estructura y una secuencia lógica, haciendo un uso adecuado del lenguaje oral.
- Fábula: realizar lecturas de fábulas con el fin de crear reflexiones orales por medio de la moraleja argumentando puntos de vista.
- Poema: mejorar la prosodia en los estudiantes por medio de la declamación de un poema.

3.6 DEFINICIÓN DE VARIABLES Y/O CATEGORÍAS

Según Pinto Contreras (1986:7) la Investigación-Acción Participativa se define como:

"una actividad cognoscitiva con tres vertientes consecutivas: es un método de investigación social que mediante la plena participación de la comunidad informante se proyecta como un proceso de producción de conocimientos; es un proceso educativo democrático donde no sólo se socializa el saber hacer técnico de la investigación, sino que se constituye en una acción formativa entre adultos, y es un medio o mecanismo de acción popular en una perspectiva para transformar la realidad y humanizada"

De esta misma manera la investigación – acción se presenta como una metodología de investigación orientada hacia el cambio educativo y se caracteriza entre otras por ser un proceso



que como señalan Kemmis y MacTaggart (1988):

Se construye desde y para la práctica, (ii) pretende mejorar la práctica a través de su transformación, al mismo tiempo que procura comprenderla, (iii) demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias prácticas, (iv) exige una actuación grupal por la que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación, (v) implica la realización de análisis crítico de las situaciones y (vi) se configura como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

Según las anteriores acotaciones, se permite correccional dicho método con el proyecto investigativo ya que por medio de la práctica pedagógica y las fases de la investigación permite participar y tomar decisiones del plan de mejoramiento con el fin de contribuir con una propuesta pedagógica según las debilidades encontradas en el contexto educativo.

- Comprensión e interpretación textual: a sugerencia del docente formador se establecieron diez preguntas referentes a dicho eje curricular.
- Producción textual: se estipularon tres preguntas enfocadas a desarrollar la producción textual.
- Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos / Ética de la comunicación: se determinaron tres preguntas.
- Literatura: para valoración del eje curricular de literario se planteó cuatro preguntas.

Finalizando, para la aplicación de la prueba se creó un formato de google creativo para el desarrollo de la misma donde los estudiantes tenían 2 horas para poderla contestar no obstante teniendo en cuenta la dificultosa conectividad en línea se flexibilizó en algunos casos el tiempo.

3.7 INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Los siguientes instrumentos de recolección de información se aplicarán de manera online por formato Google:



SC-CER96940

“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



INSTRUMENTO N° 1:

observación participante, según Albert (2007) señala que "Se trata de una técnica de recolección de datos que tiene como propósito explorar y describir ambientes implica adentrarse en profundidad, en situaciones sociales y mantener un rol activo, pendiente de los detalles, situaciones, sucesos, eventos e interacciones". Por lo cual se diseña una plantilla diagnóstica de observación en dos aspectos desde el proceso de enseñanza y el otro desde el aprendizaje de los estudiantes creando un constructo de observaciones claves referente a la comprensión lectora.

INSTRUMENTO N° 2:

para Zapata 2006 determina que la encuesta puede definirse como un conjunto de técnicas destinadas a reunir, de manera sistemática, datos sobre determinado tema o temas relativos a una población, a través de contactos directos o indirectos con los individuos o grupo de individuos que integran la población estudiada.

En este proyecto investigativo, se implementará la técnica de encuesta, dirigida a los docentes encargados del área de lengua castellana en los grados de séptimo con el fin de conocer las estrategias utilizadas para el fortalecimiento de la comprensión lectora desde la práctica pedagógica.

INSTRUMENTO N° 3:

Con el fin de realizar la triangulación de datos se aplicará otra encuesta, dirigida a los docentes directivos (coordinador, orientadora,) y docentes encargados de la emisora institucional con el fin de conocer aspectos más relevantes en la utilización del debate escolar en la institución educativa colegio pablo correa león.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



CONCLUSIÓN

Con el desarrollo de la propuesta pedagógica mediante el debate, los estudiantes atendieron con entusiasmo participativo en los momentos de clases y en los aspectos de compartir opiniones. Por consiguiente, estas estrategias lograron alcanzar el objetivo que buscaba “diseñar y aplicar una estrategia didáctica basada en debates para fortalecer la comprensión lectora”.

Gracias a la técnica del debate se pudo observar a través de la propuesta pedagógica resultados positivos con respecto a la comprensión lectora, dominando sus emociones, logrando perder el miedo al hablar en público y exponer ideas y opiniones con el propósito de convencer a los demás. Por consiguiente, Se observó un avance en la parte argumentativa, ya que, con facilidad sus premisas eran confiables y verídicas, de igual manera ellos mantuvieron su posición de opinión firme.

Finalmente se logró un afianzamiento en la comprensión lectora, ya que los estudiantes demostraron seguridad en el momento de debatir las temáticas, puesto que se evidenció una muy comprensión lectora con lectura crítica, buscando así un mejor resultado.



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez Zapata, D., Giraldo Giraldo, Y., Ocampo Molina, N., Guerra Sierra, L., Melgar Estrada, L., & Gómez Vargas, M. (2020). Representaciones bibliotecarias sobre la biblioteca pública, la lectura, el lector, la promoción y la animación a la lectura en Medellín, Colombia. Scielo.org.mx. Retrieved 8 October 2020, from http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=s0187-358x2009000300008&script=sci_arttext.
- Ausubel (1983). teoría del aprendizaje significativo. http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_s_ignificativo.pdf
- Casasola, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. Costa Rica: Instituto Tecnológico de Costa Rica. Recuperado de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-38202020000100038&lng=en&nrm=iso&tlng=es#B7
- Castañeda, A. L. (2016). La comprensión lectora en la educación primaria (ISBN: 978-958-8767-49-9 ed.). https://catalogoenlinea.bibliotecanacional.gov.co/client/es_ES/search/asset/138334/0
- Cattani, A. (2003) Los usos de la retórica. Alianza Ensayo. Madrid. España: <https://www.iberlibro.com/9788420636054/usos-ret%C3%B3rica-Alianza-Ensayo-Cattani-8420636053/plp>
- Constitución política de Colombia. (1991). <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>



Escribano-González, A. (2004). Aprender a enseñar: fundamentos de didáctica general. Cuenca:

Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Recuperado de

[https://books.google.com.co/books?id=HuFiSugKnsIC&pg=PA6&dq=aprender+a+ense%](https://books.google.com.co/books?id=HuFiSugKnsIC&pg=PA6&dq=aprender+a+ense%25)

[C3%20B1ar:+fundamentos+de+did%20C3%A1ctica+general.+Cuenca:+Ediciones+de+la+Un](https://books.google.com.co/books?id=HuFiSugKnsIC&pg=PA6&dq=aprender+a+ense%25C3%20B1ar:+fundamentos+de+did%20C3%A1ctica+general.+Cuenca:+Ediciones+de+la+Un+iversidad+de+Castilla-)

[iversidad+de+Castilla-La+Mancha.&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiSy7_NkNjsAhWKwFkKHY7RA1oQ6AEwAHoECAEQAg#v=onepage&q=didasklein&f=false](https://books.google.com.co/books?id=HuFiSugKnsIC&pg=PA6&dq=aprender+a+ense%25C3%20B1ar:+fundamentos+de+did%20C3%A1ctica+general.+Cuenca:+Ediciones+de+la+Un+iversidad+de+Castilla-La+Mancha.&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiSy7_NkNjsAhWKwFkKHY7RA1oQ6AEwAHoECAEQAg#v=onepage&q=didasklein&f=false)

Félix, J., Beltrán, S., & López, J. (2020). La comprensión lectora: desarrollando la autonomía de los estudiantes. Dialnet. Retrieved 8 October 2020, from

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7260574>.

García, L., & Ortega, J. (2017). El debate como herramienta de aprendizaje.

<https://scholar.google.es/scholar?q=El+debate+como+herramienta+de+aprendizaje&hl=es>

[s](https://scholar.google.es/scholar?q=El+debate+como+herramienta+de+aprendizaje&hl=es&assdt=0&asvis=1&oi=scholar#d=gsqabs&u=%23p%3DHi05oU9AIIcJ)

Garrido Vergara, Luis (2011). Reseña de "La Teoría de la acción comunicativa" de J. Habermas.

Razón y Palabra, (75). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199518706036>.

Maldonado-Sánchez, M. (2019). Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la autonomía de

los estudiantes de secundaria. SciELO. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2307-](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2307-79992019000200016&script=sci_arttext)

[79992019000200016&script=sci_arttext](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2307-79992019000200016&script=sci_arttext)

MEN (1998). serie lineamientos curriculares, Ed. Ministerio de Educación Nacional, Colombia.

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Ministerio de Educación. (1994). Ley 115 General de Educación.

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Perez Maldonado, S. (2018). Desarrollo de la comprensión lectora implementando como estrategia didáctica “la lectura como proceso transaccional” en los estudiantes del grado noveno, de la institución educativa mariano ospina rodríguez [Ebook]. Cúcuta. Retrieved from <http://www.unipamplona.edu.co/biblioteca/>

Pineda Portilla, Y. (2017). Desarrollo de las competencias de lectura y texto crítico con base en la teoría de Daniel Cassany técnicas de lectura crítica y producción textual”, aplicada a los estudiantes de lengua castellana de los grados noveno y décimo de la Institución Educativa Águeda Gallardo De Villamizar [Ebook]. Pamplona. Retrieved from <http://www.unipamplona.edu.co/biblioteca/>

Puello, S. P. C. (2019, 27 febrero). Actitudes, hábitos y estrategias de lectura de ingresantes a la educación superior | Cardona Puello | Educación y Educadores. Universidad la Sabana. <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/8964>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.^a ed., [versión 23.3 en línea]. < <https://dle.rae.es/autonom%C3%ADa> > [29-10-2020].

Rodríguez, Ana, Sánchez Álvarez, Mari Sol, & Rojas de Chirinos, Blanca. (2008). La mediación, el acompañamiento y el aprendizaje individual. Investigación y Postgrado. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S131600872008000200013&lng=es&tlng=es

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación,(43)

Torrecilla, F. J. M., & Javier, F. (2011). Investigación acción. Métodos de investigación



SC-CER96940

“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



en educación especial. 3ª Educación Especial. Curso, 14-16. Recuperado de:

https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/97/o/IA_Madrid.pdf

Yazbek, P., & Campoverde, G. (2020). La autorregulación en la comprensión lectora: Esquema praxiológico metacognitivo para inferir y sintetizar contenidos de textos. Dialnet.

Retrieved 8 October 2020, from

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7239620>.

Ynclán, (2012). Castillos Posibles. Búsqueda de significado e interpretación de texto en el aula.

Una propuesta para la educación básica. México: CIECE, pp.10-12.

https://unisant.edu.mx/boletin35_art2/

