



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



**Las TIC como estrategia para fortalecer las habilidades comunicativas.**

**Jeisson Alirio Díaz Fernández**

**Universidad de Pamplona**

**Facultad de ciencias de la educación**

**Licenciatura en lengua castellana y comunicación**

**San José de Cúcuta**

**2021**



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



**Las TIC como estrategia para fortalecer las habilidades comunicativas.**

**Jeisson Alirio Díaz Fernández**

**Tutor:**

**Fabián Mauricio Ramírez Álvarez**

**Universidad de Pamplona**

**Facultad de ciencias de la educación**

**Licenciatura en lengua castellana y comunicación**

**San José de Cúcuta**

**2021**



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## Dedicatoria

*Esta propuesta la quiero dedicar en primer lugar a Dios, por permitirme vivir este momento que me llena de satisfacción y orgullo. Poder afrontar todas las situaciones difíciles que me alentaron a seguir adelante. De igual forma con todo el corazón a mi madre, que siempre estuvo dispuesta apoyándome y brindándome su bendición para que me guíe por el mejor camino. A mi padre y hermanos que han sido fuente de motivación e inspiración para superarme cada día.*



## Agradecimientos

*Muchas gracias a Dios, mis padres, hermanos, familiares y todas las personas que significan y tienen un valor importante en mi vida. Por otra parte, al programa de becas convenio Marco 1055 entre la Alcaldía de san José de Cúcuta y la Universidad de Pamplona, por la oportunidad de cursar la Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, forjando estudiantes orientados a la formación profesional de una forma idónea y responsable. A mis amigos y compañeros que como trabajo en equipo avanzamos con el firme propósito de ser profesionales. A mis profesores que dedicaron su ayuda, sabiduría y contribuyeron en mi formación académica de manera significativa.*



## Resumen

El presente trabajo tiene como finalidad analizar las estrategias utilizadas para orientar las habilidades comunicativas en tiempos de pandemia a través de las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Así mismo, destacar la importancia de la interacción mediada en un sentido común entre docentes y estudiantes para formular las herramientas necesarias en los procesos académicos, que hacen se lleven a cabo de manera pertinente, ampliando el panorama y el desarrollo de criterios integrales que favorezcan una comunicación asertiva. Por otra parte, se requiere el estudio de la retroalimentación comunicativa para comprender la finalidad según las fuentes de información en un contexto significativo.

### Palabras clave

Habilidades comunicativas, Tic, Educación, Enseñanza, Aprendizaje, Formación, Docente, Estudiantes, Competencias, Pandemia, Covid, Procesos académicos, Presencial, Virtual.



## **Abstract**

The present work aims to analyze the strategies used to guide communication skills in times of pandemic through Information and Communication Technologies (ICT). Likewise, highlight the importance of the interaction mediated in a common sense between teachers and students to formulate the necessary tools in the academic processes, making them carry out in a pertinent way, expanding the panorama and the development of comprehensive criteria that favor a assertive communication. On the other hand, the study of communicative feedback is required to understand the purpose according to the information sources in a meaningful context.

## **Keywords**

Communication skills, ICT, Education, Teaching, Learning, Training, Teacher, Students, Competences, Pandemic, Covid, Academic processes, Face-to-face, Virtual.



## Tabla de contenido

Dedicatoria.....	4
Agradecimientos.....	5
Resumen.....	6
Palabras clave.....	6
Abstract.....	7
Keywords.....	7
Introducción.....	11
1. Capítulo I.....	12
1.1 Título.....	12
1.2 Descripción del problema.....	12
1.3 Formulación del problema.....	14
1.4 Justificación.....	14
1.5 Objetivos.....	15
1.5.1 Objetivo General.....	15
1.5.2 Objetivos Específicos.....	15
2. Capítulo II.....	16
2.1 Marcos de referencia.....	16
2.2 Antecedentes.....	16
2.2.1 Antecedentes Internacionales.....	16
2.2.2 Antecedentes Nacionales.....	19
2.2.3 Antecedente regional o local.....	22
2.3 Marco teórico conceptual.....	25
2.3.1 Las habilidades comunicativas.....	25
2.3.2 Habilidades verbales de recepción.....	26
2.3.3 Escuchar.....	26
2.3.4 Leer.....	26
2.3.5 Habilidades verbales de emisión.....	26
2.3.6 Hablar.....	26
2.3.7 Escribir.....	27
2.3.8 Habilidades no verbales.....	27



2.3.9 Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).....	27
2.3.9.1 Estándares curriculares.....	28
2.4 Marco contextual.....	29
2.5 Marco legal.....	29
2.5.1 Ley 115 de febrero 8 de 1994. Ministerio de Educación.....	29
2.5.2 Artículo 20. Objetivos generales de la educación básica. Ley 115 de febrero 8 de 1994. Ministerio de Educación.....	30
2.5.3 Artículo 23. Áreas obligatorias y fundamentales. Ley 115 de febrero 8 de 1994. Ministerio de Educación.....	30
2.5.4 Artículo 67. Constitución política de Colombia 1991.....	30
2.5.5 Ministerio de Salud y Protección Social. Resolución N° 385 del 12 de marzo del 2020.....	31
2.5.6 Ministerio de Educación Nacional. Directiva N° 05 -25 de marzo de 2020.....	31
2.5.7 Ley 1978 de 2019. El congreso de Colombia. Artículo 6.....	31
2.5.8 Ministerio de Educación Nacional. Directiva N° 04-22 de marzo de 2020.....	31
3. Capítulo III.....	32
3.1 Metodología.....	32
3.1.1 Enfoque de la investigación.....	32
3.1.2 Diseño de la investigación.....	33
3.1.3 Informantes clave (IC).....	34
3.1.4 Fases de la investigación.....	34
.....	36
3.1.5 Definición de variables y/o categorías.....	36
3.1.5.1 Las habilidades comunicativas en el pensamiento.....	36
3.1.5.2 Las Tic en la educación.....	37
3.1.6 Instrumentos para recolección de la información.....	37
3.1.6.1 La observación directa.....	37
3.1.6.2 La prueba diagnóstica.....	38
3.1.6.3 La entrevista.....	39
3.1.6.4 El diario de campo.....	39
3.1.7 Recomendaciones.....	41
3.1.8 Referencias.....	42
3.1.9 Anexos.....	49





3.1.9.1 Anexo 1: Evaluación diagnóstica institucional.....	49
3.1.9.2 Anexo 2: Planeador- Prueba diagnóstica.....	51
3.1.9.3 Anexo 3: Prueba diagnóstica.....	53
.....	53
.....	55
3.1.9.4 Anexo 4: Sistematización- La lectura crítica .....	56
.....	58
3.1.9.5 Anexo 5: Sistematización-El mundo de la literatura.....	60
3.1.9.6 Anexo 6: Sistematización-La radio.....	64
3.1.9.7 Esquema diario de campo.....	67
3.2 Evidencias- Encuentros virtuales vía plataforma Zoom.....	68
3.2.1 Evidencia- Prueba diagnóstica .....	70





## Introducción

El papel de las comunicaciones en los ámbitos sociales es indispensable y están en constante evolución. La formación mediada por las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) representan una eficaz herramienta para integrar los aspectos determinantes en la instrucción de los educandos, lo que aporta una alternativa en tiempos de pandemia de la Covid 19.

La aplicación de competencias a los desafíos que se enfrentan hoy día con el coronavirus, ha hecho necesario incorporar en mayor medida los espacios virtuales de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, el impacto negativo que tiene con las familias de bajos recursos para el seguimiento a los procesos escolares, genera la necesidad de precisar un horizonte pedagógico que se ajuste a los derechos fundamentales que tiene la educación.

Las interacciones dotadas de diálogo se despliegan en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el discurso pedagógico. El género discursivo de la educación, contiene la función básica de cualquier discurso. El entorno virtual se hace más meritorio cuando facilita la comunicación acercando a las personas. Esta acción recíproca impulsa la creación de conocimientos masivos, aprendizajes útiles para crear redes de interacción social.

Por tal motivo, la competencia comunicativa debe superar las perspectivas de la didáctica y realidad presentes, porque se ajusta a las necesidades, transformando de una manera pertinente y holística. Analizando al respecto, Berk, (2006) afirma que “los ordenadores proporcionan ambientes de aprendizaje que son cognitivamente estimulantes y socialmente interactivos” (p. 828), en consecuencia, a lo precedente, es de vital importancia fomentar una cultura con los estudiantes de la institución educativa Innovación Estudiantil del grado sexto, para aprovechar el





uso de las nuevas formas de interacción, y abordar los enfoques en pro de las habilidades comunicativas.

En 2013, Ferreiro y Espino, han presentado el siguiente argumento del aprendizaje colaborativo y la contribución que hace en los diferentes contextos:

El aprendizaje colaborativo representa una forma diferente de organizar los procesos de aprendizaje al compartir, colaborar y construir, porque estimula la comunicación e interacción afectiva y efectiva en los estudiantes. (...) Esta forma de trabajo contribuye a cultivar la inteligencia y creatividad, los valores éticos, la solidaridad al compartir tareas que refuerzan la comprensión, a la vez despiertan la necesidad de aprender a partir del descubrimiento en equipo del mundo social, natural y personal (p. 132).

Respecto a lo anterior, se puede reflexionar acerca de la independencia que debe forjar los estudiantes a la hora de contextualizar y organizar los procesos vinculados con su aprendizaje porque aplican saberes previos en compañía de la acción recíproca con los implicados en la enseñanza y exploración de la creatividad para procesar y utilizar la información al establecer posibles soluciones en determinada situación que lo requiera.

## **1. Capítulo I**

### **1.1 Título**

Las TIC como estrategia para fortalecer las habilidades comunicativas.

### **1.2 Descripción del problema**

La realidad que afronta hoy día el mundo ha generado cambios en todos los ámbitos sociales. La educación no ha sido ajena y debió acudir a la reconstrucción del pensamiento y prácticas escolares para afrontar la pandemia de la Covid 19. Un nuevo coronavirus que ha sido catalogado por la Organización Mundial de la salud como una emergencia en salud pública de



importación internacional (ESPII). Siendo el 6 de marzo del 2020 confirmado el primer caso en Colombia, y el 15 de marzo del 2020 llega a Norte de Santander.

Por tal motivo, es relevante determinar las estrategias utilizadas por los docentes y estudiantes para mitigar la conmoción ocasionada a los procesos de escolaridad y las comunidades académicas afectadas. En este caso, los estudiantes de grado sexto de la institución educativa innovación estudiantil.

Esta situación conlleva a la interrupción de labores educativas presenciales. La actividad curricular se impacta de manera inesperada. Los espacios educativos convencionales transitan a aulas y ambientes virtuales, con los medios de comunicación y la Tecnología de la Información (TIC) como principales formas de interacción. Desde este contexto, se plantea la necesidad de reinventar la práctica docente desde la construcción colaborativa del aprendizaje.

Es ahora cuando el proceso de enseñanza – aprendizaje no está fijado en un espacio físico, sino en ambientes virtuales y en la interrelación del educando con su entorno y la información inmediata que ofrece la internet y demás medios de comunicación. Profesores y estudiantes han ido aprendiendo sobre la marcha, vinculando conocimientos teórico- prácticos para orientar un proceso desde la virtualidad, apoyado en la difusión digital, para adaptar una nueva cotidianidad del hecho educativo.

Mathews(1996), expresó lo que significa el aprendizaje colaborativo, lo que aporta dentro de la propuesta, una perspectiva para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje, en el uso de las habilidades comunicativas según el ámbito en el que se encuentren.

La expresión aprendizaje colaborativo hace alusión a las actividades de aprendizaje expresamente diseñadas para el trabajo entre pares o grupos interactivos y se logra cuando los estudiantes y los profesores trabajan juntos para crear el saber. Esta pedagogía parte de la base de



según la cual las personas crean significados juntas y que el proceso las enriquece y las hace crecer (p. 101).

Como lo sugiere el antecedente, los aprendizajes significativos se fortalecen para alcanzar las habilidades comunicativas a través de la experiencia y las destrezas desarrolladas con los demás. Analizando la realidad objetiva que sea acorde a la generalización de resultados que se plantean.

### **1.3 Formulación del problema**

La propuesta toma como base la pregunta problema ¿Cómo mejorar las habilidades comunicativas en tiempos de pandemia a través de las TIC? Para conseguir buenos resultados en los propósitos que se determinen en la formación de los estudiantes.

### **1.4 Justificación**

El acontecimiento del virus Covid-19 en el campo educativo significó cambios, desde cerrar las puertas de los establecimientos hasta convertir los espacios familiares en nuevas aulas para los estudiantes. También, los docentes trasladaron sus puestos de trabajo al hogar, y desde ahí atienden sus responsabilidades y solicitudes administrativas de las instituciones. El poder de los medios de comunicación para difundir ideas, valores y modular las conductas se ha multiplicado por la aplicación de las nuevas tecnologías. Hoy, millones de personas reciben a diario en sus hogares y centros de trabajo cientos de mensajes televisados, radiados o escritos. Las llamadas “autopistas de la información” (Aguaded G. J, 1997, p. 6)

Con base al precedente, hacer la transición de la educación presencial a la virtual da como resultados imprevisto para profesores, estudiantes, familias, instituciones y el Estado. Permitted ver reflejado que no se aplicaba las TIC y las nuevas tecnologías en el aula y contenidos curriculares. Por esta razón, es importante conocer las herramientas que utilizan ahora para

acercar las TIC a los estudiantes y profesores en búsqueda de mejorar sus habilidades comunicativas.

El transcurso de formación académica que incorpora a las TIC y las relaciones interpersonales de los educandos con los demás y su entorno, ofrecen espacios donde tienen la posibilidad de expresar sus ideas sobre cualquier tema de interés, alcanzando una experiencia que fomente el aprendizaje, involucrando herramientas escolares en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como lo señala Barkley (2007) “el aprendizaje colaborativo ofrece a los estudiantes la oportunidad de adquirir valiosas competencias y disposiciones interpersonales y de trabajo en equipo, además de reforzar el aprendizaje de contenidos o de la asignatura” (p. 9), es decir, el papel de las comunicaciones en los ámbitos sociales es indispensable y están en constante evolución. Para mejorar las habilidades comunicativas cabe recalcar la importancia de la interacción mediada en un sentido común entre docentes y estudiantes para formular las herramientas necesarias en los procesos académicos, que hacen se lleven a cabo de manera pertinente.

## **1.5 Objetivos**

### ***1.5.1 Objetivo General***

- ✓ Fortalecer estrategias didácticas para orientar las habilidades comunicativas en tiempos de pandemia a través de las TIC.

### ***1.5.2 Objetivos Específicos***

1. Definir las habilidades comunicativas del grado sexto en el uso de las TIC.
2. Contrastar las herramientas empleadas en el proceso de formación de docentes y estudiantes abordando la competencia comunicativa



3. Comprender el proceso de las actividades planteadas que permiten el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en relación a las TIC.

## 2. Capítulo II

### 2.1 Marcos de referencia

#### 2.2 Antecedentes

##### 2.2.1 Antecedentes Internacionales

El primer trabajo corresponde a un artículo denominado “Importancia de las tecnologías de información en el fortalecimiento de competencias pedagógicas en tiempos de pandemia” de la Revista Científica de Sistemas e Informática. Por los autores: Delerna Rios, G. E., & Levano Rodriguez, D. (2021). Universidad Peruana Unión-UPeU, Tarapoto, Perú. En esta propuesta se describe la experiencia de los docentes y estudiantes, dentro de un entorno de clases no presenciales y la importancia del uso de las tecnologías de la información (TI) en esta nueva modalidad educativa.

Para la revisión, se definieron como técnicas, la revisión documental de las aportaciones realizadas por revistas, para analizar y comparar diferentes realidades del fortalecimiento de las competencias pedagógicas de docentes en el uso de TI, se ha realizado una búsqueda de fuentes secundarias de revistas ligadas al estudio del desarrollo educativo y tecnológico. En segunda instancia se ha revisado artículos originales publicados en países de Latinoamérica donde se ha vivido similares contextos.

Los autores expresan que debido al cambio radical originado por la pandemia, es imposible continuar con las clases presenciales, por lo que las estrategias en la mayoría de países, ha sido continuar con las clases de manera no presencial, analizamos y resaltamos la importancia de las tecnologías de la información para el fortalecimiento de las competencias



pedagógicas del docente. El artículo como referente aporta la perspectiva actual que afronta el mundo por causa del coronavirus, en este caso, directamente relacionado con el ámbito de la educación y la importancia de implementar las tecnologías de la información y la comunicación, cuando apropiamos las habilidades comunicativas en todos los implicados de la formación académica.

El segundo antecedente internacional tomado en cuenta, pertenece al artículo: “Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia” Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía por Carmen Aracely Vega Córdova, Darwin Gabriel García Herrera, Ana Zulema Castro Salazar y Juan Carlos Erazo-Álvarez (2020) Santa Ana de Coro. Venezuela. El trabajo reseña que la asignatura de Lengua y Literatura debe preparar y diseñar estrategias pedagógicas para el desarrollo de destrezas, habilidades, además de dotar al educando de herramientas comunicacionales de tal modo que pueda ejercer plenamente la interacción en otras asignaturas donde debe realizar los procesos lectores, de comunicación y de escritura.

Para la recolección de datos se aplicó como técnica, la encuesta online y como instrumento, se aplicó un cuestionario de 11 preguntas en escala de Likert, con la finalidad de conocer los retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia, en donde se establecieron 5 categorías con una escala valorativa: Totalmente de acuerdo (5), De acuerdo (4), Neutro (3), En desacuerdo (2) y Totalmente en desacuerdo (1), el instrumento fue validado con un nivel de 0,812 en Alfa de Cronbach.

La propuesta presentada en las conclusiones dice que se permite el desarrollo de nuevas destrezas y habilidades generadas en un ambiente dinámico y propicio para la construcción del conocimiento, las aplicaciones (Kahoot, Genially y Padlet) son una alternativa para que el docente innove su metodología y motive a sus estudiantes al trabajo colaborativo, brindándole



herramientas para que se convierta en un procesador de información autónomo. La educación se ha tornado virtual por lo que es imprescindible utilizar las TIC. En este escenario, el docente tiene un rol protagónico, es el encargado de propiciar y conducir el proceso de enseñanza y aprendizaje. Son relevantes los elementos a rescatar que aporta el artículo como referente, relacionándose con los retos que se afrontan hoy día en la educación y respecto a las posibles soluciones que aplican herramientas y estrategias con bases en la interacción con los demás.

El tercer y último antecedente internacional compete al trabajo de grado “Habilidades comunicativas y pensamiento crítico de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado José Carlos Mariátegui de Lima” por Martha Ordinola Córdova (2020) Universidad Nacional de Educación. El propósito de esta investigación y la importancia teórica radica en ampliar los fundamentos teóricos de las variables, así como identificar la correlación presente entre ellas: Habilidades comunicativas y pensamiento crítico; de esta forma ofrecen información de manera veraz, ya que ello permite identificar las actividades o elementos necesarios para poder alcanzar el desarrollo profesional, intelectual y social.

Se fundamentó en un enfoque cuantitativo. El tipo de investigación fue correlacional, porque se cimienta en conocimientos y principios científicos debidamente comprobados que dan sustento a las variables y al conocimiento de cada una de ellas, con una muestra de población equivalente a 390 estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado José Carlos Mariátegui de Lima. Además, se utilizó la encuesta como técnica para la recolección de datos, debido a que se pretende obtener información de un grupo o muestra de sujetos y así poder analizar los resultados en relación a las variables de estudio, lo que permite cotejar la información recopilada a través de los instrumentos de estudio, de forma detallada y veraz, el instrumento que se eligió fue el cuestionario en base a la técnica de la encuesta y para el



tratamiento estadístico y la interpretación de los resultados se tuvo en cuenta la estadística descriptiva y la estadística inferencial.

Con respecto a las conclusiones presentadas por el autor destacan que: efectivamente, existe relación significativa directa y muy buena ( $Rho$  de Spearman = 0.832) entre las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado José Carlos Mariátegui de Lima, 2019. Por tanto, a mayor pensamiento crítico, hay mejores habilidades comunicativas. Un aporte significativo de este trabajo de grado tomado como referente, es considerar la relación del pensamiento crítico con las habilidades comunicativas a través del uso de las TIC.

### ***2.2.2 Antecedentes Nacionales***

El primer antecedente nacional atañe al trabajo de grado “Literatura, lúdica y tic en la promoción de las habilidades comunicativas” por Rosalba Ester Martínez Ramírez, Álvaro José Rodríguez Benavides y María Carla Sáenz Escobar (2019) Universidad de Cartagena. En esta propuesta se describe promover las habilidades comunicativas en los estudiantes de la Institución Educativa Liceo Moderno Magangué en el nivel de educación básica del Municipio de Magangué, Departamento de Bolívar, a través de la transversalización de la Literatura, la Lúdica y las TIC.

La investigación sobre habilidades comunicativas se enmarca en el paradigma socio crítico, cuyo objetivo principal es conocer la situación de la comunidad y sus realidades, además, establecen procesos de reflexión sobre el objeto de estudio, que permita determinar las diferentes necesidades, y respuestas a los problemas, con acciones pertinentes en la transformación de la comunidad educativa y de los actores implicados. La investigación es de corte cualitativo,



porque permite conocer la realidad existente en que se encuentran inmersos los estudiantes, lo que facilita la interpretación y situaciones de los actores implicados.

Como parte de las conclusiones, los autores reflexionan acerca de la práctica pedagógica en relación a las habilidades comunicativas, y como estas situaciones enmarcadas en aula, pueden mejorarse cuando se implementan estrategias pedagógicas que hacen uso de la transversalidad en la Literatura, la Lúdica y las TIC encaminadas al fortalecimiento de los aprendizajes de los educandos. Es relevante el aporte que realiza el trabajo referenciado, porque establece una línea de conexión con las habilidades comunicativas, la forma de promoverlas y la utilización de procesos reflexivos y académicos por medio de las TIC.

En segundo lugar se encuentra el antecedente nacional presentado como trabajo de grado “Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en lectura, mediante las TIC, en los estudiantes de los grados cuarto D, sede José Homero, y séptimo A, sede Los Sauces, institución educativa Fray Plácido, Mocoa-Putumayo” por Ernestina Mejía Pinchao y Pedro Elías Guerra (2018) Universidad del Cauca. Esta investigación reseña a través de la lectura, crear espacios que le permitan a el estudiante interactuar en diversos escenarios en los cuales se desenvuelve, partir de estrategias que faculten una lectura profunda, crítica y capaz de transformar la información en conocimiento, en el entendido que la educación es la vía de las transformaciones hacia la ciencia, la tecnología y la innovación.

La investigación desde la teoría del paradigma crítico se caracterizó por una acción-reflexión- acción, que implica que el investigador busque generar un cambio en un determinado contexto social. El método utilizado fue cualitativo, con los instrumentos de recolección de información: test y lista de chequeo para estudiantes. Con una metodología desarrollada en tres fases que corresponden a los objetivos planteados.





Las conclusiones dadas por los autores relacionan que con el desarrollo de las estrategias metodológicas para el mejoramiento de las competencias de lecto- escritura, que utilizan las TIC, se demuestra que los estudiantes leen más libros y que su tiempo libre es más productivo al practicar la lectura a través de los distintos textos escolares, periódicos, revistas, historietas, o libros virtuales (Blogger, PLE); leen alrededor de una a dos horas semanales. Esta propuesta referenciada aporta y cabe destacar la transformación de la información en conocimiento significativo para los educandos, porque son un proceso secuencial de cambio en búsqueda de mejorar las habilidades comunicativas, y tienen presente los contextos, herramientas utilizadas e innovación en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

El ultimo antecedente nacional tomado en cuenta, pertenece al trabajo de grado: “De la tierra a Marte- Una secuencia didáctica para la producción de textos narrativos de ciencia ficción” por Marco Tulio Jurado Flórez y Olga Lucía Lugo Castro (2017) Universidad Tecnológica de Pereira. La propuesta determina la incidencia de una secuencia didáctica, de enfoque comunicativo, en la producción de cuentos de ciencia ficción, en estudiantes de grado segundo, de la I.E. CASD, de la ciudad de Armenia, Quindío, e identificar las transformaciones en las prácticas de enseñanza de los docentes participantes durante la implementación de dicha secuencia.

Esta es una investigación cuantitativa ya que se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 74). La tesis se enfoca en el análisis cuantitativo de los datos que arrojan el Pre-test y el Pos-test y se complementa con el análisis cualitativo de la reflexión de las prácticas de enseñanza de los profesores participantes durante el desarrollo de la secuencia didáctica. El diseño de este proyecto es Cuasi-experimental, ya que la muestra fue



seleccionada con dos grupos establecidos previamente. Con ambos grupos se desarrollará una secuencia didáctica de enfoque comunicativo para la producción de cuentos en ciencia ficción.

Los resultados indican que es posible mejorar el aprendizaje de la producción escrita de textos narrativos, con estudiantes de grado segundo, siempre y cuando la secuencia didáctica diseñada e implementada sea lo suficientemente potente para que, entre estudiantes y profesor, se dé la búsqueda compartida de los objetivos propuestos. Respecto al anterior, permite reflexionar acerca de los aportes pertinentes del enfoque comunicativo, donde además se tienen en cuenta los agentes de cambio, estrategias y trabajo en conjunto para el cumplimiento de las metas propuestas.

### ***2.2.3 Antecedente regional o local***

En el ámbito local el primer trabajo titulado: “Fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de grados quinto y sexto de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, en Cúcuta, Colombia, a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC” por Ingrid Johanna Piragauta Villamizar y Gladys Yurley Espinel (2018) Universidad Autónoma de Bucaramanga. Este proyecto se desarrolló bajo la línea de investigación-acción, lo cual permitió un acercamiento a la realidad de esta problemática escolar.

Se puso desde la didáctica, en un intento por dar soluciones mediante un proceso de investigación-acción, necesario para adentrarnos en el objeto de estudio y plantear posibles soluciones, con miras a fortalecer las falencias halladas y lograr posibles resultados que aporten al mejoramiento de estas. Entre las técnicas están la observación participante, el análisis documental y los grupos focales; como instrumentos se encuentran el diario pedagógico y la encuesta. Con el objetivo de conocer los resultados obtenidos a lo largo de este proceso investigativo, se efectuó un análisis de la información recopilada.



Dentro de las conclusiones desarrolladas por los autores están: es importante ubicar los niños en una sociedad globalizada que exige a gritos la inclusión de herramientas basadas en la tecnología y la información, para hacer de las prácticas educativas un proceso pedagógico que genere en los estudiantes el gusto por aprender y que responda a las necesidades relacionadas con su formación académica. Este antecedente es importante el aporte que realiza, porque radica en lo que surgió como una problemática escolar, que se intenta mitigar a través de los diferentes recursos académicos y posibilidades que generan las TIC, para mejorar las habilidades comunicativas. Así mismo, refleja la necesidad de acudir a los ambientes virtuales en los procesos escolares, antes de que surgiera la crisis de pandemia Covid 19.

El segundo es un artículo denominado “Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria” de la Revista Logos Ciencia & Tecnología. Por los autores: William R. Avendaño C.-Gerson Rueda V. y Torcoroma Rolón B. (Castro, 2019). Universidad Francisco de Paula Santander. En esta propuesta se describe la intervención realizada a estudiantes del grado segundo de básica primaria de una institución educativa rural del municipio de El Zulia (Colombia) para el desarrollo de habilidades comunicativas y atienden a los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico (VAK).

Se trata de una investigación inscrita en el paradigma histórico-hermenéutico-interpretativo y en el enfoque cualitativo dado los métodos e instrumentos utilizados (Hernández, Fernández y Baptista, 2006). El diseño del estudio se enmarca en la denominada investigación-acción (IA). Este tipo de investigación se caracteriza por construir conocimiento a partir de la práctica y su objetivo es resolver los problemas cotidianos o inmediatos, y mejorar las prácticas en concreto (Hernández, et al., 2006).





Los hallazgos muestran que las principales falencias se encuentran en la exposición de ideas y el uso del código. La mayoría de los niños deberían encontrarse en un proceso de arribo a la escritura alfabética donde construyen palabras y oraciones precisas. Cabe destacar la importancia de este referente para la presente propuesta, porque permite conocer las herramientas y orientaciones que se llevaron a cabo en relación al diseño de la investigación-acción, así mismo, la dirección con base en las habilidades comunicativas estructuradas según las actividades propuestas.

El tercer y último antecedente regional o local compete a la tesis “Técnicas de escritura creativa como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la competencia comunicativa escritora en los estudiantes de cuarto grado de básica primaria del colegio Antonio Nariño sede nuestra señora de Lourdes del municipio de san José de Cúcuta” por Nelly Katherine Acevedo Flórez (2018) universidad autónoma de Bucaramanga. El propósito presenta una investigación de carácter cualitativo, en donde se busca fortalecer la competencia comunicativa escritora mediante la implementación de técnicas de escritura creativa y secuencias como estrategias didácticas para que los estudiantes del grado 4 – 02 del Colegio Antonio Nariño – Sede N° 2 Nuestra Señora de Lourdes de San José de Cúcuta mejoren el nivel en dicha competencia.

Es por eso, que se hace necesario realizar una indagación auto reflexiva a quienes participan en el contexto educativo del aula de clase y de ahí es donde se define el problema o línea de acción de esta investigación acción, con el objetivo de fortalecer las debilidades y aspectos por mejorar.

En las conclusiones, la autora hace referencia que en la aplicación de la prueba diagnóstica a los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Antonio Nariño permitió determinar el nivel en la competencia comunicativa escritora, y deja claro que los niños en el



momento antes de iniciar la intervención pedagógica del proyecto, tenían 2 componentes en el nivel niños y 1 componente en el nivel satisfactorio. Es relevante el aporte dado desde el enfoque de este antecedente regional, porque refleja el estudio de las habilidades comunicativas presentes en los estudiantes, donde es pertinente el uso de la prueba diagnóstica para afrontar y conocer el nivel que desempeñan.

### **2.3 Marco teórico conceptual**

La presente propuesta está centrada en los siguientes aspectos: las habilidades comunicativas y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Por esta razón, es importante determinar las conceptualizaciones para tener claridad en los aspectos que se abordan en cada una de ellas, y de igual forma dar a conocer destacados autores que respaldan las perspectivas en relación a fortalecer las habilidades comunicativas a través de las TIC.

#### ***2.3.1 Las habilidades comunicativas***

Las Habilidades o Competencias Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través de su desarrollo, nos volvemos competentes comunicativamente.

La teoría de la acción comunicativa señala que “en la comunicación siempre se hace referencia al mundo de los hechos objetivos, al mundo de las normas sociales o al mundo de la experiencia interior” (Habermas, 1986, p. 219-294). En este sentido, se destaca los acontecimientos que repercuten en recientes experiencias, transformando a la educación con la realidad que afronta hoy día (Síndrome respiratorio agudo severo SARS- CoV-2), acudiendo a nuevos objetos de estudio y enseñanza.



Las habilidades comunicativas “deberían ser estimuladas en todas las experiencias de aula, sin importar el área disciplinar”. (Miranda, 2011, p.4). Por ende, es necesario conocer las verbales de recepción, las verbales de emisión y las no verbales.

### ***2.3.2 Habilidades verbales de recepción***

#### ***2.3.3 Escuchar***

Es la capacidad de sentir, de percibir sensorialmente lo que transmite otra persona, comprender el mensaje; este aspecto permite al oyente, evaluar la importancia de lo escuchado para responder acertadamente al interlocutor; exige además tomar conciencia de las posibilidades de tergiversación de los mensajes.

#### ***2.3.4 Leer***

La lectura es fundamental en el desarrollo de habilidades y competencias comunicativas del ser humano. Como realización intelectual, es un bien colectivo indispensable en cualquier contexto económico y social. Como función cognitiva, permite el acceso a los avances tecnológicos, científicos y de la información. Da la posibilidad de recrear y comprender mejor la realidad. Leer, es ser capaz de dialogar críticamente con el texto, tomar una postura frente a él y valorarlo integrándolo en el mundo mental propio.

### ***2.3.5 Habilidades verbales de emisión***

#### ***2.3.6 Hablar***

Se denomina hablar a la capacidad que tiene el ser humano de comunicarse mediante sonidos articulados. Estos sonidos son producidos por el aparato fonador, que incluye lengua, velo del paladar, cuerdas vocales, dientes, etc. Esta propiedad es distintiva en el hombre, ya que si bien está presente en distintas especies del reino animal, es en la naturaleza del hombre en la

que alcanza su más alta manifestación, en la medida en que despliega un altísimo grado de complejidad y abstracción en lo referente al contenido.

### **2.3.7 Escribir**

La expresión escrita representa el más alto nivel de aprendizaje lingüístico, por cuanto en ella se integran experiencias y aprendizajes relacionados con todas las habilidades lingüísticas (escuchar, hablar y leer) y se ponen en funcionamiento todas las dimensiones del sistema lingüístico (fonológica, morfo-sintáctica, léxica-semántica y pragmática).

### **2.3.8 Habilidades no verbales**

Las habilidades no verbales son todas aquellas que incluyen el lenguaje corporal y todo lo que no sean las palabras. Es el arte de interpretación de símbolos y señales comunicados por los gestos, expresiones faciales, contacto visual, la postura, etc.

“La comunicación, por ser un acto humano, tiene un contenido ético que consiste en la veracidad, sin ella, dicho ejercicio se convierte en mero ropaje que sólo sirve para camuflar los intereses poco claros de quienes pretenden convencer a otros” (Ruiz, A. 2010, párrafo 9). La distinción de la comunicación asertiva debe primar en todos los ámbitos, siendo la vía principal a la hora de interactuar y relacionarse con los demás, expresando las diferentes opiniones desde una perspectiva positiva. Incluyendo los ambientes virtuales de aprendizaje para que sean dinámicos e idóneos.

### **2.3.9 Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC)**

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes.



Por esta razón, las tecnologías de la información y la comunicación permiten complementar, enriquecer y transformar la educación. A diferencia de épocas anteriores, las TICS proporcionan ahora la comunicación instantánea y a través de enormes distancias geográficas, superando fronteras y fomentando el proceso de interconexión mundial conocido como la globalización.

La influencia de la globalización tiene un impacto dependiendo de la dinámica mundial, en este caso de pandemia por COVID-19, se han originado una serie de cambios que ha permitido replantear la manera cómo usar las TIC en el sistema educativo regular y la manera cómo se concibe la educación. (Flórez, Aguilar, Hernández, Salazar, Pinillos, & Fuentes, 2017)

Con relación a lo anterior, es preciso reflexionar sobre la práctica escolar y el horizonte pedagógico establecido con la crisis, para llevarlos a cabo acorde a los derechos fundamentales de los estudiantes en un sentido común y secuencial que genere óptimos resultados en los procesos académicos.

### ***2.3.9.1 Estándares curriculares***

Los estándares curriculares son los contenidos, destrezas y habilidades que todos los estudiantes deben lograr sin excepción, en un área y grado determinado. Definen lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer en su preparación para el ejercicio de la ciudadanía, el trabajo y la realización personal. Los estándares tienen como punto de partida los lineamientos curriculares, hacen referencia a una meta que expresa en forma observable lo que el estudiante debe saber, es decir los conceptos básicos de cada área, así como las competencias, entendidas como saber hacer. Los Estándares Curriculares de Lengua Castellana refieren que el lenguaje adquiere una importancia vital, pues un individuo se convierte en parte de la cultura debido al proceso de significación colectiva del mundo.



## 2.4 Marco contextual

La Institución Educativa Colegio Técnico Innovación Estudiantil se encuentra ubicada en la Manzana 11 lote 11 Avenida Kennedy, del municipio de San José de Cúcuta, en el barrio Las Palmeras de la de la comuna 8. Caracterizada por ser zona urbana donde sus habitantes se encuentran clasificados en estratos 1, 2,3. Es una entidad de carácter privado que presta un servicio como es la educación y está comprometida con la comunidad para optimizar su parte académica. Cuenta con las jornadas de: mañana o mañana continua, tarde continua y fines de semana. Es de carácter mixto, con el calendario escolar A y los niveles de formación que ofrece son: preescolar, básica, media académica, formación para adultos y por ciclos. Dirigido por la Rectora magister Leticia Peñaranda Hernández.

## 2.5 Marco legal

El presente trabajo esta guiado por los siguientes aspectos legales: la ley general de educación 115 de febrero 8 de 1994 del Ministerio de Educación, el artículo 20 de la ley general de educación que aborda los objetivos generales de la educación básica con énfasis en las habilidades comunicativas, artículo 23 de las áreas obligatorias y fundamentales. Además del artículo 67 de la constitución política de colombia1991, Ministerio de Salud y Protección Social resolución N° 385 del 12 de marzo del 2020, Ministerio de Educación Nacional- Directiva No. 05-25 de marzo de 2020, Ley 1978 de 2019-El congreso de Colombia- Artículo 6 y Ministerio de educación nacional- Directiva N° 04- 22 de marzo de 2020.

Todas enfocadas a contribuir en el ambiente escolar frente al nuevo paradigma educativo, y adaptan los horizontes pedagógicos acorde a las necesidades y derechos fundamentales de la educación.

### 2.5.1 Ley 115 de febrero 8 de 1994. Ministerio de Educación



Es importante destacar como facultad de educación, en este caso de licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación el objeto de la ley, proporcionado en el artículo 1º: la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Con bases en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

***2.5.2 Artículo 20. Objetivos generales de la educación básica. Ley 115 de febrero 8 de 1994. Ministerio de Educación***

- Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Como se expresa en el artículo 20, las habilidades comunicativas desarrollan herramientas para el pensamiento elaborado, la comunicación e interacción con los demás.

***2.5.3 Artículo 23. Áreas obligatorias y fundamentales. Ley 115 de febrero 8 de 1994. Ministerio de Educación***

Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.

- Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.

***2.5.4 Artículo 67. Constitución política de Colombia 1991***

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. Respecto a lo anterior, dentro de la competencia comunicativa a través



del uso adecuado de las habilidades comunicativas, se pueden precisar las herramientas y estrategias para abordar lo académico y participativo en los estudiantes. Además de hacer uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para enriquecer la función social del conocimiento y del aprendizaje.

### ***2.5.5 Ministerio de Salud y Protección Social. Resolución N° 385 del 12 de marzo del 2020***

Por la cual se declara la emergencia sanitaria por causa del coronavirus COVID-19 y se adoptan medidas para hacer frente al virus.

### ***2.5.6 Ministerio de Educación Nacional. Directiva N° 05 -25 de marzo de 2020***

El Ministerio de Educación Nacional propone estrategias que se enmarcan en los procesos de flexibilización curricular del plan de estudios que será posible adelantar con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa.

### ***2.5.7 Ley 1978 de 2019. El congreso de Colombia. Artículo 6***

Por la cual se moderniza el Sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones -TIC, se distribuyen competencias, se crea un Regulador Único y se dictan otras disposiciones. Artículo 6°. Definición de TIC. Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante TIC) son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como voz, datos, texto, video e imágenes.

### ***2.5.8 Ministerio de Educación Nacional. Directiva N° 04-22 de marzo de 2020***

Para dar continuidad a los programas académicos con registro calificado en modalidad presencial durante el periodo de emergencia sanitaria, las Instituciones de Educación Superior de





manera excepcional, podrán desarrollar las actividades académicas asistidas por las herramientas que ofrecen las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones TIC, garantizando las condiciones de calidad reconocidas en el registro calificado.

### **3. Capítulo III**

#### **3.1 Metodología**

##### **3.1.1 Enfoque de la investigación**

La propuesta está fundamentada por el enfoque cualitativo, donde es preciso interpretar las relaciones interpersonales de los implicados para abordar la competencia comunicativa. De acuerdo con Blasco y Pérez, en el 2011 señalan que:

La investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes. (p.62).

Es decir, las transformaciones sociales dan paso a los cambios que se deben adaptar y fortalecer, como es el caso que vivencia el ámbito educativo hoy día. Al igual que establecer las herramientas necesarias para crear posibles soluciones a las falencias presentadas.

Se asume dicho enfoque porque la investigación cualitativa ofrece la posibilidad de que sea inductiva, donde el investigador ve el escenario y a las personas desde una perspectiva holística. Los participantes y los escenarios son considerados como un todo y trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellos mismos. Definido por Pérez, (1994) “como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación sobre lo investigable, en tanto se está en campo de objeto de estudio” (p.17). Es importante tener en cuenta todas las

perspectivas, dadas las circunstancias las habilidades comunicativas y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

### 3.1.2 Diseño de la investigación

Dentro de la conceptualización del diseño de la investigación es pertinente mencionar la investigación acción, kemmis,(1984) la define como “una forma de indagación auto reflexiva realizada por quienes participan en las situaciones sociales que mejora: prácticas sociales o educativas; comprensión sobre sí mismas; y las instituciones en que estas prácticas se realizan” (p.7), lo que contribuye a la reflexión permanente de las estrategias que se consideren relevantes abordar en la mejora de las habilidades comunicativas a través de las TIC.

El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión. Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una espiral auto reflexiva de conocimiento y acción. El modelo de Kemmis se representa en una espiral de ciclos, cada ciclo lo componen cuatro momentos:

- ✓ El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo.
- ✓ Un acuerdo para poner el plan en práctica.
- ✓ La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar.
- ✓ La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción crítica mente informada posterior, etc. a través de ciclos sucesivos.

Para la presente propuesta se precisa el uso del “Estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” ( Elliot, 1993, p. 24), respecto a la investigación- acción del autor, las circunstancias muestran los desafíos que presenta el ámbito

académico con respecto a la pandemia Covid 19, donde continua el propósito de fortalecer el ambiente escolar y las habilidades comunicativas en los estudiantes a través de las TIC, para llevar a cabo los procesos de formación adecuados.

En el modelo de Elliot aparecen las siguientes fases: 1. Identificación de una idea general con descripción e interpretación del problema que hay que investigar, 2. Exploración o planteamiento de las hipótesis como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica, 3. Construcción del plan de acción, significa que es el primer paso de la acción que abarca la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas.

### 3.1.3 Informantes clave (IC)

La presente propuesta se desarrolla con base en la docente y estudiantes implicados en el proceso, que aportaron información para el desarrollo de la misma.

<b>Informantes Clave.</b>	
Docentes	<b>D1</b>
Estudiantes	<b>E1, E2, E3, E4,E5</b>

### 3.1.4 Fases de la investigación

La propuesta surgió a partir de la necesidad de fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes, orientada a través de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Por consiguiente, requirió de las fases del modelo de Elliot:

**3.1.4.1 Fase I:** Identificación de una idea general. Descripción e interpretación del problema que hay que investigar.

- ✓ Es relevante iniciar a partir de la identificación y clasificación de las falencias con respecto a las habilidades comunicativas de los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Colegio Técnico Innovación Estudiantil.

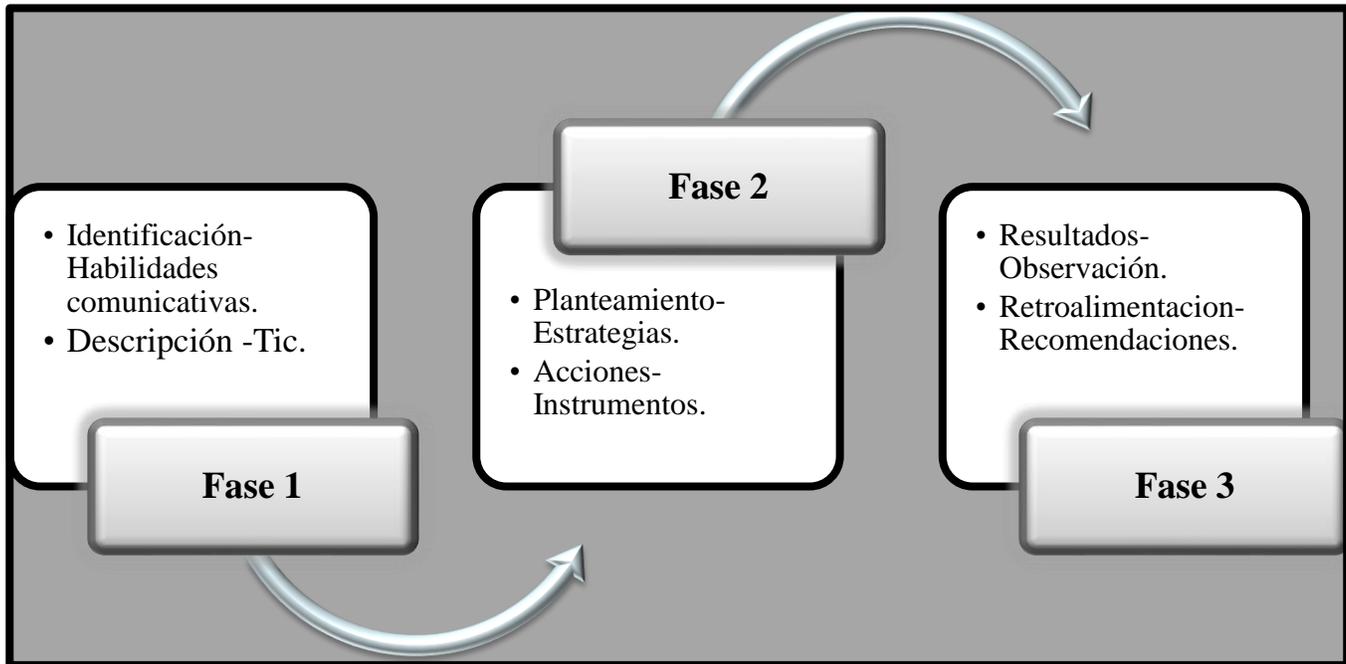


**3.1.4.2 Fase II:** Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica.

- ✓ Al determinar las falencias, es preciso planificar las estrategias metodológicas (prueba diagnóstica, guía-taller, imágenes, videos y aplicaciones como Zoom, Meet y WhatsApp) que permitan abordar el planteamiento del problema en relación a las habilidades comunicativas y la realidad que afronta el mundo por causa del coronavirus. La selección de las tecnologías de la información y la comunicación TIC, se deben ajustar para alcanzar los objetivos planteados.

**3.1.4.3 Fase III:** Construcción del plan de acción. Es el primer paso de la acción que abarca: la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas.

- ✓ Después de seleccionar acciones orientadas a mejorar las falencias, se prosigue con la implementación de estrategias metodológicas mediadas por las TIC, las cuales utilicen de forma pertinente los procesos académicos de todos los implicados, propiciando el aprendizaje significativo. Fomentando el uso asertivo de docentes y educandos con herramientas tecnológicas para mitigar los desafíos que afronten, y aportando competencias comunicativas.



### 3.1.5 Definición de variables y/o categorías

Las variables consideradas dentro de la propuesta, están dirigidas por las habilidades comunicativas, teniendo en cuenta el entorno y las relaciones interpersonales. A partir del eje central de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Con el propósito de realizar aportes a las áreas del conocimiento y ciencias de la educación para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### 3.1.5.1 Las habilidades comunicativas en el pensamiento

“Las habilidades comunicativas es la expresión del pensamiento, la utilización de la inteligencia para desenvolvemos en el mundo que nos rodea (...) Leer, hablar, escribir, comprender y disfrutar el mundo con palabras es una condición indispensable para desarrollar inteligencia humana” (Marcos, 2018, p.28). En relación a lo anterior, permite concluir que el desarrollo de las competencias toman en cuenta las interacciones que se enriquecen a través de

las experiencias, posibilitando comprender, seleccionar, organizar, procesar y utilizar los aprendizajes oportunamente.

### ***3.1.5.2 Las Tic en la educación***

Así mismo, Díaz- Barriga, en 2013 presenta el siguiente argumento refiriéndose a las Tic:

La incorporación de las TIC, a la educación se ha convertido en un proceso, cuya implicancia, va mucho más allá de las herramientas tecnológicas que conforman el ambiente educativo, se habla de una construcción didáctica y la manera cómo se pueda construir y consolidar un aprendizaje significativo con base a la tecnología, en estricto pedagógico se habla del uso tecnológico a la educación. (p.60).

Como se indica anteriormente, es notable la influencia que tiene las nuevas tecnologías para precisar ambientes educativos que se ajusten a las necesidades presentadas en los diferentes contextos sociales. Igualmente, ampliar el panorama de las perspectivas y desarrollar criterios para comprender e interpretar la propia realidad.

### **3.1.6 Instrumentos para recolección de la información**

En la presente propuesta se hace uso de la investigación cualitativa que tiene como propósito interpretar desde su contexto toda la información suministrada. Según, Arias, (2006) “las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información” (p.53). Se recolectan datos con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así, responder a las preguntas de investigación y generar conocimientos. Dentro de los instrumentos de recolección utilizados en el proceso de la investigación se resaltan la observación directa, la prueba diagnóstica, la entrevista, el diario de campo y las actividades desarrolladas en la guía-taller.

#### ***3.1.6.1 La observación directa***

El método de observación directa es un método de recolección de datos que consiste básicamente en observar el objeto de estudio dentro de una situación particular. Todo esto se hace sin necesidad de intervenir o alterar el ambiente en el que se desenvuelve el objeto. De lo contrario, los datos que se obtengan no van a ser válidos. Los autores Hernández, Fernández y Baptista (2006), expresan que: “la observación directa consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta” (p.316). Es decir, que dentro de la identificación de las falencias presentadas por los estudiantes de sexto grado de la institución educativa Colegio Técnico Innovación estudiantil, la observación nos permite evidenciar las conductas presentes en relación a las habilidades comunicativas y el comportamiento presentado durante las actividades propuestas

### ***3.1.6.2 La prueba diagnóstica***

Se conoce como prueba diagnóstica, dentro de los tipos de evaluación, a la que se efectúa al inicio del proceso enseñanza-aprendizaje, utilizando cualquiera de los instrumentos de evaluación, o combinándolos, con la finalidad de obtener información sobre las ideas previas de los estudiantes, a efectos de que los nuevos conocimientos produzcan en ellos un anclaje, en la moderna concepción del aprendizaje significativo.

De esta forma, Casanova, (2005) refiriéndose a la prueba diagnóstica añadió que:

Sin una evaluación inicial falta el conocimiento previo que es preciso poseer de una persona en pleno desarrollo para poder adecuar la enseñanza a sus condiciones de aprendizaje, y cumplir de esta forma la función reguladora que hemos asignado a la evaluación.

Como se refiere anteriormente, son importantes los conocimientos previos que tengan los educandos como punto inicial, lo que permite conocer los contenidos donde puedan presentar

falencias, con el objetivo de destinar estrategias metodológicas que mitiguen y aporten de manera significativa en precisar el ambiente escolar y horizonte pedagógico.

### **3.1.6.3 La entrevista**

Así mismo, una entrevista es un intercambio de ideas u opiniones mediante una conversación que se da entre dos o más personas. Todas las personas presentes en una entrevista dialogan sobre una cuestión determinada. Dentro de una entrevista se pueden diferenciar dos roles:

- Entrevistador. Cumple la función de dirigir la entrevista y plantea el tema a tratar haciendo preguntas. A su vez, da inicio y cierre a la entrevista.
- Entrevistado. Es aquel que se expone de manera voluntaria al interrogatorio del entrevistador.

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial. Canales (2006) la define como "la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto"(p.163-165), lo que indica el autor resalta la importancia de la entrevista como fuente en la búsqueda de datos e información precisa que aporte de manera significativa al desarrollo de la propuesta. De esta forma se logra establecer parámetros y estrategias que se vinculen de manera acertada con los objetivos planteados.

### **3.1.6.4 El diario de campo**

El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es



una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. "Un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección; y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole" (Latorre, 1996). Es decir, la contribución que realiza es pertinente para guardar la información encontrada durante el desarrollo de la propuesta, y de igual forma, se pueden reseñar datos para posteriormente realizar una revisión crítica que beneficie la reflexión y el enriquecimiento de los planes de acción.





### 3.1.7 Recomendaciones

Cuando se habla del aprendizaje en línea, alude a aquellas experiencias educativas que se planean desde el principio y se diseñan para ser desarrolladas a través de la virtualidad. Por otra parte, la enseñanza remota surge como un cambio temporal del proceso de enseñanza tradicional, en un modo alterno con recursos pedagógicos y tecnológicos debido a la crisis. Lo que hace que sea pertinente la constante capacitación por parte del Ministerio de educación a los docentes. De esta forma permite abordar las estrategias para obtener resultados favorables.

El perfil del profesor que exige hoy día la educación permite sustentarse a partir de la propia experiencia en el aula y del intercambio de opiniones y experiencias con otros compañeros, debe ser el de un organizador de la interacción entre el estudiante y el objeto de conocimiento; debe de transmitir la tradición cultural y a la vez suscitar interrogantes sobre la actualización de los conocimientos, con el fin de que el educando llegue a establecer y responder a la sociedad cambiante.

Los centros educativos deben contar con recursos digitales suficientes para el desarrollo de las habilidades comunicativas y fomentar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación TIC, en los diferentes ambientes escolares (virtual o presencial).

Por motivos del cese de actividades de los docentes, pese a ser una institución educativa privada, se consideró la flexibilidad académica, además de algunas reuniones administrativas, reuniones con padres de familia y eventos que se llevaron a cabo, no fue posible desarrollar a plenitud las guías para continuar y así obtener resultados en el proceso.



### 3.1.8 Referencias

- Acevedo, N. (2018). *Técnicas de escritura creativa como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la competencia comunicativa escritora en los estudiantes de cuarto grado de básica primaria del Colegio Antonio Nariño sede Nuestra Señora de Lourdes del municipio de San*. Obtenido de <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/2468>
- Aguaded G, J. (1997). *Enseñar en tiempos de pandemia: reinventar la práctica docente desde la construcción colaborativa del aprendizaje con apoyo de la TIC*. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/56e/art12.pdf>
- Arias. (2006). *Capítulo III metodología de la investigación 3.1 Consideraciones Generales*. Obtenido de <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologia-investigacion.html>
- Barkley. (2007). *Enseñar en tiempos de pandemia: reinventar la práctica docente desde la construcción colaborativa del aprendizaje con apoyo de la TIC*. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/56e/art12.pdf>
- Barriga, D. (2013). *Literatura, lúdica y tic en la promoción de las habilidades comunicativas*. . Obtenido de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/11311>
- Berk. (2006). *Enseñar en tiempos de pandemia: reinventar la práctica docente desde la construcción colaborativa del aprendizaje con apoyo de la TIC*. . Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/56e/art12.pdf>





- Espinel, G. &. (2018). *Fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de grados quinto y sexto de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, en Cúcuta, Colombia, a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC. Actualidades Pedagógicas*, 1(71). Obtenido de <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap/vol1/iss71/6/>
- Ferreiro, E. (2013). *Enseñar en tiempos de pandemia: reinventar la práctica docente desde la construcción colaborativa del aprendizaje con apoyo de la TIC*. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/56e/art12.pdf>
- Flórez, A. H. (2017). *La influencia de las TIC's en el desarrollo académico de los estudiantes universitarios en tiempos de pandemia por COVID-19 PDF*. Obtenido de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1473>
- Habermas. (1986). *Investigación documental sobre las habilidades y competencias comunicativas en educación básica pdf*. Obtenido de <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3043/Barajasnelly2015.pdf?sequence=1#:~:text=El%20desarrollo%20de%20las%20habilidades,del%20mundo%20que%20lo%20rodea.>
- Hernández, F. B. (2006). *Capítulo III metodología de la investigación 3.1 Consideraciones Generales*. Obtenido de <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologia-investigacion.html>
- Jurado Flórez, M. &. (2017). *Una secuencia didáctica para la producción de textos narrativos de ciencia ficción. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira*. Obtenido de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/7926/372623J95.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



- kemmis. (1984). *La investigación—acción Josefa Eugenia Blasco Mira* . Obtenido de <https://docplayer.es/296703-La-investigacion-accion-josefa-eugenia-blasco-mira.html>
- Latorre. (1996). *El diario como estrategia didáctica*. Obtenido de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/8ffccad7bc2328aa00d9344288580dd7/128/1/contenido/>
- Marcos. (2018). *Habilidades comunicativas y pensamiento crítico de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado José Carlos Mariátegui de Lima, 2019* . . Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/4929>
- Martínez Ramírez, R. R. (2019). *Literatura, lúdica y tic en la promoción de las habilidades comunicativas*. Obtenido de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/11311>
- Mathews. (1996). *Enseñar en tiempos de pandemia: reinventar la práctica docente desde la construcción colaborativa del aprendizaje con apoyo de la TIC* . . Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/56e/art12.pdf>
- Mejía Pinchao, E. &. (2018). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en lectura, mediante las TIC, en los estudiantes de los grados cuarto D, sede José Homero, y séptimo A, sede Los Sauces, institución educativa Fray Plácido, Mocoa-Putumayo*. Obtenido de <http://repositorio.unicauca.edu.co>
- Miranda. (2011). *Investigación documental sobre las habilidades y competencias comunicativas en educación básica pdf*. Obtenido de <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3043/Barajasnelly2015.pdf?sequenc>





Web, S. (s.f.). *Concepto de entrevista*. Obtenido de <https://concepto.de/entrevista/>

Web, S. (s.f.). *Concepto de TICS*. Obtenido de <https://concepto.de/tics/>

Web, S. (s.f.). *Conoce el método de observación directa*. Obtenido de

<https://okdiario.com/curiosidades/conoce-metodo-observacion-directa-3628568>

Web, S. (s.f.). *Constitución Política de Colombia - Corte Constitucional*. Obtenido de

<https://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia%20-%202015.pdf>

Web, S. (s.f.). *Definición de diario de campo*. Obtenido de <https://definicion.de/diario-de-campo/>

Web, S. (s.f.). *Estándares para el currículo*. Obtenido de

<https://www.magisterio.com.co/articulo/estandares-para-el-curriculo>

Web, S. (s.f.). *Evaluación diagnóstica*. Obtenido de

<https://educacion.laguia2000.com/evaluacion/evaluacion-diagnostica>

Web, S. (s.f.). *Las habilidades comunicativas ¿qué son?* Obtenido de

<https://konpalabra.konradlorenz.edu.co/2016/04/las-habilidades-comunicativas-que-son.html#:~:text=Las%20Habilidades%20o%20Competencias%20Comunicativas,son%20las%20habilidades%20del%20lenguaje.>

[son.html#:~:text=Las%20Habilidades%20o%20Competencias%20Comunicativas,son%20las%20habilidades%20del%20lenguaje.](https://konpalabra.konradlorenz.edu.co/2016/04/las-habilidades-comunicativas-que-son.html#:~:text=Las%20Habilidades%20o%20Competencias%20Comunicativas,son%20las%20habilidades%20del%20lenguaje.)

Web, S. (s.f.). *Ley 115 de Febrero 8 de 1994 - Ministerio de Educación*. Obtenido de

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Web, S. (s.f.). *Ministerio de educación nacional- Directiva N° 04- 22 de marzo de 2020 .*

Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-394296\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-394296_recurso_1.pdf)

Web, S. (s.f.). *Ministerio de educación nacional- Directiva No. 05-25 de marzo de 2020.*

Obtenido de

[https://coronaviruscolombia.gov.co/Covid19/docs/decretos/mineducacion/151\\_mineducacion.pdf](https://coronaviruscolombia.gov.co/Covid19/docs/decretos/mineducacion/151_mineducacion.pdf)

Web, S. (s.f.). *Ministerio de salud y protección social- resolución N° 385 del 12 de marzo del*

*2020. .* Obtenido de

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/resolucion-385-de-2020.pdf>



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750