

EXPLORANDO NUESTRO ENTORNO JUGAMOS Y APRENDEMOS



WENDY YURANY MALDONADO GUERRERO

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

SAN JOSE DE CÚCUTA

2019

EXPLORANDO NUESTRO ENTORNO JUGAMOS Y APRENDEMOS



Presentado ´por:

WENDY YURANY MALDONADO GUERRERO

C.C. 1.090.497.213

Trabajo Presentado Como Requisito De Trabajo De Grado Modalidad Práctica Integral

Tutor:

DR. ARIEL DOTRES

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

SAN JOSE DE CÚCUTA

2019

Agradecimiento

Primeramente quiero agradecer a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme regalado salud, paciencia y constancia para culminar este sueño que tenía proyectado en mi vida.

Quiero darles gracias a Mis padres por el apoyo constante que me dieron, por la educación que me brindaron y por estar conmigo en cada paso que daba durante mi carrera, a Jesús pinto quien estuvo conmigo durante todo este proceso ayudándome constantemente y apoyándome en todo , a mi tía Zulay, mi abuela Eva, mi hermano Alejo y mis padrinos Carlos y Alejandra quienes de una u otra manera me ayudaron y me apoyaron en diferentes momentos, a mi amiga Pierina porque me ayudo y me impulso para poder empezar a cumplir este sueño, A mi Hermano quien no está conmigo físicamente pero sé que desde donde esta se encuentra muy orgulloso de mi.

Quiero dar gracias también a la Universidad de Pamplona por abirme las puertas para haber realizado mi carrera universitaria, a los docentes que me acompañaron y me aportaron el conocimiento necesario durante estos cinco años, para ser una Docente integral y formadora de sueños, a los Docentes Fredy Cruz y Ariel Dotres por sus consejos, su constante apoyo, por la paciencia y por la confianza que depositaron en mí.

Gracias a todas aquellas personas que aportaron su granito de arena para yo poder culminar esta etapa universitaria

Contenido

	Pág.
Resumen	9
Abstract	10
Introducción	11
Capítulo I	14
1. Informe de Observación Institucional y Diagnóstico	14
Capitulo II	17
2. Diseño de la Propuesta Pedagógica	17
2.1 Título	17
2.2 Justificación	17
2.3 Antecedentes	20
2.3.1 Nivel Internacional.	20
2.3.2 Nivel Nacional. Antecedente 1.	22
2.3.3 Regional o Local.	24
2.4 Marco Teórico	27
2.5 Marco Legal	29
2.6 Objetivos	38
2.6.1 Objetivo General.	38
2.6.2 Objetivos Específicos.	38

2.7 Tópico Generador	39
2.8 Metodología	39
2.8. 1 Escenario.	42
2.8.2 Población.	42
2.9 Cronograma de Trabajo de Grado	43
Capitulo III	44
3. Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación	44
Capitulo IV	58
4. Informe de Actividades Intrainstitucionales	58
Capítulo V	61
5. Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente	61
Conclusiones	63
Recomendaciones	64
Referencias Bibliográficas	65
Anexos	68

Lista de Tablas

	Pág.
Tabla 1. Cronograma de Trabajo de Grado	43
Tabla 2. Autoevaluación	61

Lista de Figuras

	Pág.
Figura 1. Actividad N°1 “Explorando mi Entorno con el Hábitat de los animales”	48
Figura 2. Actividad N°2 “Explorando mi Entorno con las partes de la casa”	50
Figura 3. Actividad N°3 “Juego con el Abaco, aprendo y me divierto”	52
Figura 4. Actividad N°4 “Explorando mi entorno con los animales domésticos y salvajes”	54
Figura 5. Actividad N°5 “Explorando mi entorno con las plantas”	57
Figura 6. Celebración izada de bandera día del idioma	58
Figura 7. Celebración día del niño	60

Lista de Anexos

	Pág.
Anexo 1. Evidencia fotográfica	69

Explorando nuestro entorno jugamos y aprendemos

Autora: Wendy Yurany Maldonado Guerrero

Tutor: Mg. Ariel Dotres

AÑO: 2019

Resumen

El siguiente trabajo de grado: modalidad practica integral, el cual lleva por nombre “las estrategias vak como elemento fundamental en el proceso de lecto escritura de los niños de transición 05 de la Institución Educativa San Bartolomé sede la gruta” se realizó en la Institución Educativa Colegio San Bartolomé Sede La Gruta de la ciudad de Cúcuta, durante una práctica integral docente como trabajo de grado del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, por un tiempo de dos meses en el cual la docente en formación por medio de la semana de la observación participativa hallo dificultades y falencias en el proceso de lecto escritura de los estudiantes del grado Transición 05 conformado por la docente a cargo y 20 estudiantes, 9 niñas y 11 niños entre las edades de 4 y 9 años; la investigación se basó en el método cualitativo con el enfoque de investigación acción participativa, durante el proceso se aplicaron diferentes instrumentos como guías de observación y diarios de campo donde semanalmente se registraron los avances y resultados alcanzados por los estudiantes, de acuerdo a las dificultades halladas durante las jornadas de interacción o académicas se propuso diferentes estrategias como: uso de las TIC`S, estrategias VAK, método Glenn doma, las actividades explorativas, la identificación de objetos los cuales fueron favorables para los estudiantes puesto que se evidencio el progreso o la mejora de la mayoría en su proceso de aprendizaje además es importante resaltar demostraron interés en las diferentes actividades programadas.

Explorando nuestro entorno jugamos y aprendemos

Autora: Wendy Yurany Maldonado Guerrero

Tutor: Mg. Ariel Dotres

AÑO: 2019

Abstract

The following work of degree: integral practical modality, which takes by name "vak strategies as a fundamental element in the reading process of children of transition 05 of the Educational Institution San Bartolomé headquarters grotto" was held in the Educational Institution Colegio San Bartolomé Sede La Gruta of the city of Cúcuta, during an integral teaching practice as a degree work of the Bachelor's program in Pedagogy for Children of the University of Pamplona, for a period of two months in which the teacher in training by means of the week of participatory observation found difficulties and shortcomings in the reading process of the students of the Transition 05 degree conformed by the teacher in charge and 20 students, 9 girls and 11 boys between the ages of 4 and 9 years; the research was based on the qualitative method with the participatory action research approach, during the process different instruments were applied such as observation guides and field diaries where the progress and results achieved by the students were recorded weekly, according to the difficulties encountered during the days of interaction or academics, different strategies were proposed such as: use of TIC`S, VAK strategies, Glenn doma method, exploratory activities, identification of objects which were favorable for the students since progress was evidenced or improvement of the majority in their learning process is also important to highlight showed interest in the different activities scheduled.

Introducción

El presente trabajo de grado realizado durante la práctica integral docente en la Institución Educativa Colegio San Bartolomé sede La Gruta, surgió con el fin de conocer las diferentes innovaciones que tiene el docente para fortalecer y mejorar las dificultades o problemas que se presenten de lecto escritura del grado Transición 05 de la jornada de la tarde, el cual cuenta con un total de 20 niños, de los cuales 11 son niños y 9 son niñas que oscilan entre las edades de 4 a 9 años, ya que mediante el método de observación que se realizó durante la semana de observación se evidencio que los estudiantes presentan falencias en la lecto escritura para lo cual durante las jornadas académicas de acuerdo con la temática asignada por la docente facilitadora se realiza una lista de estrategias visuales, auditivas y kinestésicas (VAK), el uso continuo de Flash cards, actividades lúdicas, la lectura de cuentos, la creación de historias, la imitación de objetos u animales, material didáctico y reciclable que permitan mejorar las falencias encontradas y así puedan tener los estudiantes un proceso de enseñanza aprendizaje adecuado.

El desarrollo integral del niño y la niña parte de múltiples vivencias y deseos de aprender durante la etapa inicial, pues en esta etapa es donde el docente debe despertar en ellos el deseo continuo por aprender, esto se puede lograr observando primeramente el estilo de aprendizaje que el salón de clases tiene, pues hay que tener en cuenta que en la actualidad no todos los niños aprenden de la misma manera. Una vez que la docente haya identificado el estilo de aprendizaje, debe hacer una transversalidad con el juego y el método Glenn Doman, pues el juego es una buena motivación para ellos “que jueguen sin dejar de aprender” o “aprender jugando” y el método Glenn Doman es una herramienta favorable para el proceso lectoescritor.

En este sentido, un estudiante incorpora determinados estilos que se relacionan directamente con las estrategias ante determinadas operaciones o procesos mentales que requieran una actividad, tarea o circunstancia escolar (Manzano, 2007).

Gracias a esto se puede decir que en el aula de clase se presentan diferentes estilos de aprendizaje para los cuales es de suma importancia que el docente que esta frente al grupo, pueda evidenciarlos para así poder aplicar un proceso de enseñanza aprendizaje adecuado y satisfactorio para todos los educandos. Pues muchas veces como docentes se esmeran por hacer las cosas como son y no miran más allá, no se detienen a pensar un momento si la enseñanza que se está brindando está llegando a todos.

Teniendo en cuenta esto no solo se debe fortalecer el proceso lecto-escritor por medio de estas estrategias en el colegio sino también en el hogar, que los padres de familia pongan un granito de parte de ellos para poder conseguir un éxito total en este proceso.

Con este trabajo de grado en la modalidad práctica integral se pretende reforzar en los estudiantes la mejor manera de trabajar el proceso de lecto-escritura sin que se desinteresen por el estudio o por aprender y poder así lograr una mayor motivación en cada uno de ellos, con ayuda de diferentes estrategias, actividades, bailes, cantos y narración de cuentos, para que en el desarrollen sus habilidades, potencialicen y adquieran nuevos conocimientos.

Para la ejecución del proyecto se conformaron cinco capítulos organizados de la siguiente manera:

Capítulo I se refiere al informe de las jornadas de observación institucional para detectar las dificultades y falencias que presentaban los estudiantes.

Capítulo II la propuesta pedagógica la cual lleva como nombre “la motricidad fina como estrategia para reforzar la pe-escritura en los niños y niñas del grado preescolar”

Capítulo III encontraremos el informe de los procesos curriculares: diseño, ejecución y evaluación.

Capítulo IV se tienen presentes las actividades interinstitucionales en las cuales la maestra en formación y el grupo a cargo se hicieron participes en la institución educativa.

Capítulo V el informe de evaluación de la práctica integral docente.

Capítulo I

1. Informe de Observación Institucional y Diagnóstico

Se entiende por Práctica Integral Docente, el ejercicio de formación pedagógica profesional, que le permite al futuro licenciado el desempeño continuo y gradual de su capacidad creadora para interpretar los aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje, dominio de las competencias intelectuales propias de su programa de estudio, las habilidades y destrezas, para que pueda aplicarlas oportunamente, mediante la realización de proyectos que integren la docencia, la investigación, la extensión y la administración como actividades inherentes al ejercicio de la profesión de educador. Lo anterior expuesto se encuentra respaldado bajo el acuerdo No. 032 del 19 de julio de 2014 en el cual se expone el reglamento de Práctica integral Docente para el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona.

Teniendo en cuenta lo anterior la práctica integral docente se realizó en la Institución Educativa Colegio San Bartolomé Sede “La Gruta” ubicado en la Avenida 3 # 3-39 La Victoria, Cúcuta, Norte de Santander. Representada por: El coordinador Moisés Torres Jaimes, además las docentes de los diferentes grados de transición.

La Institución Educativa Colegio San Bartolomé es una comunidad educativa de carácter oficial; que brinda educación integral y de calidad a sus estudiantes a través de una orientación humanística, incluyente, académica, técnica, emprendedora, e investigativa, con vocación de servicio, liderazgo y autonomía para que promuevan la construcción de una sociedad con equidad, justicia y paz.

La Institución Educativa acoge como tendencia pedagógica cognitiva para orientar el proceso curricular mediante la aplicación de las teorías cognitivas del aprendizaje basados y derivados de la Escuela de Epistemología Genética de Jean Piaget.

El modelo pedagógico adoptado es fundamentalmente ecléctico ya que recoge todas las orientaciones de las diferentes teorías de la psicología cognoscitivas para desarrollar un modelo pedagógico que se apoye y se complementa en las siguientes tendencias pedagógicas:

Pedagogía operatoria basada en la teoría constructivista del aprendizaje de Jean Piaget.

Enfoque Socio- Histórico-Cultural basada en la teoría del desarrollo del pensamiento y del aprendizaje de la escuela histórica-cultural de Vygotsky y sus seguidores.

Enfoque funcionalista basado en la teoría de desarrollo de competencia.

La institución mantiene las puertas abiertas prestando servicios a la comunidad en la infraestructura de la escuela “La Gruta” la cual es prestada durante todo el año escolar, debido a remodelaciones que se están realizando en la sede primaria del Colegio San Bartolomé, la infraestructura es adecuada para los niños de la institución, la jornada en la que se estudia es la tarde, esta infraestructura cuenta con siete salones equipados con sus ventiladores, sillas y tablero, tiene una sala de sistemas, una coliseo amplio, un patio de juegos (columpios), una caseta, el salón de coordinación, de los cuales el colegio San Bartolomé usa solo cuatro salones (debido a que allí solo hay 4 grados).

Las familias de los estudiantes de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé, la mayoría de ellos provienen de hogares disfuncionales, de población vulnerable por desplazamiento, de estrato socioeconómico entre 1 y 2, población flotante, hogares con bajo nivel de ingresos, donde la fuente de dinero corresponde a producto de la economía informal, la

esperanza de formación profesional universitaria es muy baja, presenta vulnerabilidad al comercio y manifestaciones de intolerancia, el contexto donde se encuentra muestra alto índice de embarazos a temprana edad y deserción escolar. Los estudiantes requieren que se les fortalezca la autoestima, la prevención consumo y comercialización de sustancias psicoactivas, crear canales de comunicación que permitan que se les escuche y mecanismos de participación, promover la cultura del emprendedor y motivación para acceder a cursar carreras profesionales.

La integración familia-escuela-comunidad de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé sede n°33 es activa, debido a que los padres de familia participan en las actividades deportivas, recreativas, culturales, artísticas y académicas que son realizadas por la Institución, donde hacen participe de izadas de banderas, reuniones para entrega de notas, escuelas de padres, celebración de fechas especiales que se dan durante el año, intercalases entre otras, hay buena integración entre estudiantes, padres de familia, docentes y directivos.

Teniendo en cuenta la semana de observación, se evidenciaron muchas problemáticas que ocurren dentro y fuera del aula de clase, algunas de ellas académicas y otras disciplinarias, por lo cual la práctica integral docente es realizada en el grado Transición 05 conformado por la Docente a cargo Lidy Yuliet Gelvez y 20 estudiantes 9 niñas y 11 niños entre las edades de 4 a 9 años.

Debido a la situación problema surge la idea de implementar en la práctica integral como trabajo de grado un proyecto de aula en el cual mediante estrategias didácticas se fortalezca el proceso lecto escritor en los estudiantes del grado asignado, buscando así también mejorar la parte disciplinaria y comportamental.

Capítulo II

2. Diseño de la Propuesta Pedagógica

2.1 Título

Explorando nuestro entorno jugamos y aprendemos

2.2 Justificación

Durante la etapa de la educación inicial se puede observar los diferentes ritmos de aprendizaje que tiene cada niño, pues es allí donde se logra evidenciar como recibe el niño el conocimiento mucho más rápido y sencillo para él. Durante este periodo es cuando los niños afianzan su aprendizaje y es deber del docente ayudar durante este proceso, permitiéndole al niño desarrollar de manera adecuada la habilidades que le permiten percibir y recibir el conocimiento. Las estrategias VAK son diferentes formas o maneras de recibir un conocimiento o aprendizaje, pues en la actualidad los niños perciben o toman el conocimiento de maneras diferentes, algunos pueden ser visuales que es cuando el niño aprende mucho más rápido por medio de imágenes, fotos y todo aquel que sea visual, el auditivo que se da por medio de videos, canciones, rondas, lecturas, instrucciones y todas aquellas que actividades que se realicen con la voz o que tengan un audio y el kinestésico que es cuando el niño realiza mejor las actividades con cualquier parte de su cuerpo, circuitos, motricidad, coloreado, recortado, etc.

En la edad temprana e inicial es el momento adecuado para que los docentes puedan identificar el estilo de aprendizaje que cada niño tiene y permitirles tener un aprendizaje adecuado, pues cuando pasan a la segunda etapa de escolaridad y no se identificó ni se tuvo en

cuenta durante la primera etapa, surgen los inconvenientes en la parte académica de los grados escolares siguientes.

Estos estilos son importantes aplicarlos durante la etapa de preescolar ya que es allí donde se forma la parte principal del conocimiento de los niños, es allí donde se dan las bases de la educación, todo lo anterior constituye a los resultados de una orientación general dentro del mundo circundante. Por eso la buena educación en la etapa inicial de todo niño es demasiado importante.

En los últimos tiempos se ha despertado más el interés por parte de los docentes en elevar la calidad del aprendizaje de los alumnos, para lo cual es un reto que tienen de centrar la atención del alumno en las clases para dirigir de manera eficaz el proceso de aprendizaje escolar. La misión de la escuela contemporánea no es que el estudiante se adapte a las demandas de una enseñanza homogénea, todo lo contrario, se procura que sea la institución quien se adecue a las particularidades de los estudiantes, para así poder satisfacer sus necesidades educativas.

Ahora bien para enseñar no solo basta con ser un docente que tenga todo la fundamentación de carácter teórico o saber todos los conceptos y teorías de lo que se explica, esto debe ir complementado con las habilidades y estrategias didácticas que el docente es capaz de utilizar al momento de dar su clase.

En el planteamiento del presente proyecto se hace necesario que el docente ponga al servicio de enseñanza múltiples habilidades y estrategias que contribuyan al desarrollo y fortalecimiento del proceso académico de los estudiantes.

La razón especial de implementar este trabajo de grado es para que los estudiantes por medio de las diferentes estrategias y habilidades que el docente tiene para dar su clase, mejore y fortalezca su proceso de aprendizaje el cual es base importante para despertar el interés en el proceso de escolarización.

El trabajo de grado realizado durante la práctica integral es novedoso en cuanto a las actividades trabajadas con los estudiantes como estrategias para contribuir a tener un proceso lecto escritor durante la etapa escolar, los estudiante se motivan y se interesan más en el tema cuando se trabajan por medio de flash cards, videos, juegos, exploración del medio o entorno en el que se encuentran, pues para ellos es algo totalmente diferente incorporar el juego, actividades lúdicas y las VAK en su proceso escolar. Es pertinente porque se abordó la temática de la lecto-escritura con los niños del grado transición 05, debido a las falencias que se observaron en la semana de observación institucional realizadas en la práctica integral, en compañía con la docente facilitadora se acordó trabajar estos temas realizando siempre una transversalidad en con las dimensiones para mejorar al grupo en general y así continuar también con el proyecto que ya trabaja la institución sobre la lecto-escritura en meses anteriores. Así mismo el trabajo es factible pues refiere a una propuesta que se logró ejecutar para brindar solución a la falencia encontrada en cuanto a la lecto escritura del grupo, la conclusión fue proponer una solución concreta por medio de estrategias al problema encontrado en la Institución Educativa Colegio San Bartolomé, desarrollándose en torno a tres aspectos: proceso, actividades y acción por parte de la docente en formación. Es así como el resultado del proyecto es viable ya que permitió satisfacer una necesidad concreta, hallada por un análisis de observación realizado por la docente en formación durante el tiempo establecido.

2.3 Antecedentes

Después de realizar una búsqueda a través de documentos, artículos de revista, propuestas de investigación y trabajos de grado realizados a nivel internacional, nacional, regional o local, se evidencia que muchos autores, teóricos han visto la necesidad de investigar sobre la importancia de la implementación de los estilos de aprendizaje dentro del aula de clase, con el juego y el método Glenn Doman, al permitir hallazgos de aportes significativos que sirvieron como referentes para esclarecer las ideas, conectar teorías, conceptos y practicas desde otras perspectivas que permitieron argumentar de manera coherente el trabajo de grado modalidad practica integral que se desarrolló en la Institución Educativa Colegio San Bartolomé.

2.3.1 Nivel Internacional. Antecedente 1. El estudio realizado por Rezaeinejad, Azizifar & Goehary (2015), titulado: *The Study of Learning Styles and its Relationship with Educational Achievement Among Iranian High School Students*, fue llevado a cabo en la ciudad de Ilam en Irán, y la población estuvo constituida por 3958 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra aleatoria basada en la tabla de Morgan; a estos se les aplicaron el test de Felder y Solomon. Los resultados de esta investigación demostraron que existe una relación significativa entre el estilo de aprendizaje visual-verbal y las notas obtenidas en la asignatura de matemáticas. Como conclusión, se destaca que el estilo reflexivo y visual es predominante en la mayoría de los estudiantes. Para la presente investigación se toma como referente, puesto que demuestra un resultado significativo entre el estilo de aprendizaje y el logro académico.

Antecedente 2. En México, Carrillo y Dippe (2014) realizaron la investigación titulada: *Estilos de Aprendizaje de Docentes y Alumnos, y su Relación con el Rendimiento Académico en Educación Primaria*, para identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes y maestros, para

poder establecer las relaciones que hay entre éstos y el rendimiento académico de los primeros. El estudio concluye que no hay correlación entre los estilos de aprendizaje de los alumnos y los estilos de aprendizaje de los docentes. El estilo reflexivo es el que presenta una mayor prevalencia, además, hay una diferencia significativa en los estilos reflexivo y pragmático. Los hombres tienen una mayor preferencia que las mujeres en estos dos estilos. La variable edad, arrojó que a mayor edad, mayor preferencia por los estilos de aprendizaje reflexivo y teórico.

Es importante resaltar este proyecto ya que nos brinda una información clara el estilo de aprendizaje de los estudiantes y los docentes, pues según el resultado obtenido allí, se logra evidenciar que no existe una correlación entre sí, para lo cual se entiende más que todas las personas aprenden a un ritmo y una manera diferente inclusive los docentes.

Antecedente 3. Se encontró una investigación realizada por Sotillo en España (2014) que se titula “El cuestionario CHAEA Junior o cómo diagnosticar el estilo de aprendizaje en alumno de primaria y secundaria”,; allí se utilizó un diseño metodológico múltiple, cualitativo y cuantitativo de carácter fundamentalmente Ex post facto, implicó el análisis de contenidos, ítems por cada escala de estilo de aprendizaje, análisis de fiabilidad y factorial de los 24 ítems, mediante la técnica de análisis de componentes principales y la rotación Varimax; análisis factorial de los 11 ítems de las escalas de los 4 estilos de aprendizaje y comparación de las matrices de correlación del cuestionario CHAEA y del cuestionario CHAEA Junior. El análisis permitió demostrar que una parte del alumnado de primaria y secundaria posee un estilo de aprendizaje reflexivo, lo que se adecúa a una enseñanza más tradicional. Otro hallazgo importante tiene que ver las actividades por medio del uso de las Tic, las cuales generan buenos

resultados entre los alumnos y permite además la articulación con otro tipo de estilos de aprendizaje.

Se toma como aporte a la presente investigación debido a los resultados que esto arroja, al notar y resaltar que estos estilos de aprendizajes son importantes tomarlos en cuenta como docentes desde el inicio del periodo académico, para favorecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de los educandos, aportando también el uso de otras estrategias como las TIC`S.

2.3.2 Nivel Nacional. Antecedente 1. Alina Rosa rodríguez Herazo, Diana Claudeth Mercado Ramos, Johanna García Moreno y Olga Lucia Montes Castillo, Córdoba, Colombia 2018, Estilos de aprendizaje que favorecen la lectura y escritura en niños de grado transición, este proyecto busca comprender como los estilos de aprendizaje favorecen el proceso de lectura y escritura en los niños, su diseño metodológico se asume desde el enfoque cualitativo que pretende describir la realidad de los sujetos participantes, los cuales se implementan con una población de niños de grado transición que oscilan entre las edades de 5 y 6 años, arrojando un resultado como incidencia de los estilos de enseñanza de los docentes en el grado transición, donde se denota que el estilo reflexivo tiene mayor predominio, lo cual está en correspondencia con la propuesta pedagógica que se plantea desde los PEI y desde la política educativa que orienta desde el Ministerio de Educación Nacional.

Este proyecto realiza un aporte significativo a la presente investigación gracias a que demuestra que en un salón de clase siempre se van a presentar estilos de aprendizajes diferentes los cuales cuando el docente los observe va ser más fácil poder implementar en ellos el aprendizaje o conocimiento necesario, pues así todos estarían aprendiendo al mismo tiempo pero con estilos de aprendizaje diferentes.

Antecedente 2. Ingrid Milena Valencia Castillo, Rosalía Aramburo Vivas, y Yuli Patricia Valencia Rodallega Buenaventura, Junio, 2016 “mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la institución educativa Esther Etelvina Aramburo” este proyecto busca nuevas estrategias que permitan mejorar el proceso de lectura y escritura a través de herramientas didácticas mediada por las TIC, el cual se enmarca una metodología de enfoque cualitativo, por tanto el recurso de entrevista y encuestas ayudan a la recolección de información la cual se trabaja con una población de niños de grado tercero que oscilan entre las edades de 8 y 9 años, padres de familia y docentes de la institución educativa Esther Etelvina Aramburo, todo esto con el fin de tener un conocimiento sobre la falencia de lectura o escritura que lo niños presentan.

Para lo cual se debe tener en cuenta que cuando se busca mejorar el proceso de lectura y escritura en niños y niñas se deben buscar alternativas o estrategias que sean favorables para ellos, que le permitan motivarlos a estos ejes, por eso las TIC`S también pueden ser una estrategia o eje fundamental en el fortalecimiento de este proceso.

Antecedente 3. Gómez Romero Ingrid de los Reyes, Barrios Berrick Delcy Cecilia, Toloza Quintero Andrea, Batista Castellar Marisol Cartagena de Indias 2017, la enseñanza de la lectura y la escritura en niños de transición. Un análisis de los métodos y estrategias de la praxis docente en la institución educativa Berta Gedeón de Baladí del distrito de Cartagena. En el proyecto se utilizó la investigación cualitativa de carácter descriptivo, implementando los debidos métodos, técnicas y herramientas para realizar dicha investigación, donde se analizaron las metodologías implementadas por la docente del nivel de preescolar para lograr la adquisición de la lectura y escritura en sus alumnos. La población con la que se trabajó fueron 25 preescolares entre estos, niños y niñas en edad de 5 años, que asistieron y se encuentran activos en el grado transición en

el presente año en curso 2016 de la institución educativa BERTHA GEDEON DE BALADI , EN LA CIUDAD DE CARTAGENA . Este proyecto surge frente a la necesidad de reevaluar los modelos aplicados en el aula para la enseñanza de la lectura y la escritura y su incidencia de manera total en la aprensión de las mismas en los niños de preescolar, En este trabajo investigativo se proponen diferentes estrategias que utilizara el docente en su práctica pedagógica para que los niños y niñas tengan un mejor desarrollo en la adquisición de la lectura y escritura dentro y fuera de la escuela.

Por otro lado cabe resaltar que las diferentes estrategias que el docente utilice va ser la posibilidad que le da a los educandos de recibir de manera adecuado el conocimiento.

2.3.3 Regional o Local. Antecedente 1. Romero Martínez, Inés 2018-2019 “Estrategias pedagógicas para el apresamiento y prevención de dificultades lectoescrituras en niños de educación inicial del jardín infantil mis primeros pasitos” La presente investigación cualitativa consiste en el diseño y aplicación de estrategias pedagógicas específicas durante el aprestamiento, que estimulen, potencialicen y desarrollen la corrección y superación de nacientes dificultades en los procesos de pre lectura y pre escritura como: poco desarrollo de su expresión oral, lenguaje, grafo motricidad, coordinación óculo manual, comprensión lectora, en algunos niños de 3 a 6 años de educación inicial en el jardín infantil Mis Primeros Pasitos. Teniendo como resultado se resaltan los siguientes: uso de las diferentes estrategias pedagógicas contextualizadas, ajustes y adaptaciones curriculares, avances en el desarrollo multidimensional del niño, articulación teoría y práctica, promoción del espíritu investigativo, liderazgo investigativo, mejora de los procesos lectoescritores, transferencia de resultados en eventos

propios de educación infantil, informe parcial y socialización de resultados, materiales elaborados y portafolios académicos.

Este proyecto da un aporte a la presente investigación permitiendo demostrar que las dificultades que se presentan en cuanto a la lecto- escritura se pueden mejorar por medio de estrategias que sean factibles para los educandos, estas estrategias realizadas son buen aporte.

Antecedente 2. Surgei Bolivia Caicedo Villamizar (2016) “caracterización de las concepciones y prácticas de los maestros de educación básica primaria de la institución san francisco de asis”, pamplona norte de Santander, sobre el uso de las tic. Este proyecto pretende que los maestros de básica primaria use las tecnologías de información y comunicación (TIC) como un implemento fundamental para dar una buen manejo en la enseñanza y aprendizaje. Su metodología es cualitativa, descriptiva que se dio por medio de encuestas, entrevistas y observaciones. La población favorecida fueron los maestros de básica primaria el cual se enfoca en que le den utilidad a dicha herramienta para nuevas estrategias de enseñanzas y aprendizaje. Los resultados fueron de gran beneficio ya que a los estudiantes y los maestros se les ve más motivados.

El uso de esta herramienta fue fundamental para mi investigación ya que aporta grandes intereses en su uso como fuente motivador de dar una formación a nivel integral de enseñanza y aprendizaje.

Antecedente 3. Vásquez Ruiz, Lorena, 2015. Desarrollar las competencias de comprensión y producción textual mediante el uso de las tac en los grados 9º, 10º y 11º del colegio bicentenario. El lenguaje acarrea grandes discusiones desde que se implantó como una fuente de

conexión entre el cerebro y lo que el pensamiento recrea en lo referencial de la veracidad de la información con lo cognitivo y lo propositivo, incluyendo que la lengua es un medio de comunicación que conlleva a la interacción con el otro, un instrumento de mediación que implica de forma directa a los seres en su realidad de quienes expresan una idea lógica en el pensar del raciocinio en la reproducción de experimentos en la exploración del mundo en el habla de cada individuo. Además de estudiar la lengua, se toma como referencia principal la Lengua Castellana que requiere en el reconocimiento del impacto positivo en el rendimiento académico del estudiante en el proceso de aprendizaje. Es decir, el hecho de proponer el desarrollo de las competencias de comprensión y producción textual mediante el uso de las TAC en los grados 9º, 10º y 11º del colegio Bicentenario de Cúcuta incluyendo la tecnología y gestión del conocimiento en el desarrollo didáctico, pedagógico e investigativo con el propósito de mejorar las pruebas de ICFES, y adquirir un mejor afianzamiento en las competencias a reforzar. Del mismo modo, este proyecto se divide en cuatro factores; el primero es evidenciar y tomar pruebas de diagnóstico con los siguientes aspectos: se presenta el problema, descripción del problema, la justificación.

El segundo elemento es sobre marco teórico, estado del arte y los objetivos. La tercera etapa es sobre la metodología en el que se incluye la investigación cualitativa, con un enfoque de investigación de acción participativa, la instrumentación donde se halla el cronograma de actividades, las muestras, la población objeto, y la aplicación de ¿La metodología autorreflexiva para la construcción de fases interdisciplinarias en la enseñanza de las lenguas¿ y una cuarta sesión es sobre el análisis de los datos, los resultados y conclusiones del proyecto. El proyecto contempla el acompañamiento pedagógico, didáctico, cultural e investigativo en el proceso formativo como docente, así se le apunta que este proyecto tendrá beneficios en la creación de

nuevas perspectivas en el desarrollo de la comprensión y producción textual mediante las TAC para establecer mejoras en el proceso de aprendizaje de la Lengua Castellana u otras áreas afines.

Este aporte es muy bueno para la investigación ya que nos muestra como el uso constante de las TIC`S ayuda hasta en un proceso de lectura y escritura, por tal motivo como docentes debemos buscar implementar las TIC`S transversalizando con todas las asignaturas.

2.4 Marco Teórico

De este modo conseguimos autores que respaldan la temática abordada en esta investigación, dando aportes conceptuales de las palabras claves trabajadas, algunos de ellos son:

Estilos De Aprendizaje – Vak. Cuando hablamos de estilos de aprendizajes muchas palabras rodean la mente, pero Dunn, Dunn y Price (1979) definen los estilos de aprendizaje como “la manera en que los estímulos básicos afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener la información” (p. 76).

Para ilustrar mejor el concepto de estilos de aprendizaje se alude a Hernández (2003) quien lo define como “las características internas predominantes, que influyen en la forma en que las personas perciben, recuerdan y piensan” (p. 1). En este sentido, un estudiante incorpora determinados estilos que se relacionan directamente con las estrategias ante determinadas operaciones o procesos mentales que requieran una actividad, tarea o circunstancia escolar (Manzano, 2007).

Paralelamente, se puede definir el concepto de estilos de aprendizaje como las estrategias o conjunto de estrategias preferidas o escogidas por los sujetos para recopilar, interpretar,

organizar y pensar sobre la nueva información (Gentry & Helgesen, 1999). Por otra parte, Keefe (1988) afirma que “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, efectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores realmente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (p. 13).

Estas evidencias permiten adoptar una serie de estrategias que tienen como propósito fortalecer los desempeños o aprendizajes que los estudiantes necesitan en determinado nivel o grado; para el caso de transición, reconocer las fortalezas, debilidades, y con base en ello establecer planes de acción, partir de las características individuales, colectivas del grupo, de sus necesidades y de la interacción entre sujeto y objeto. Así mismo, uno de los grandes aportes a la teoría de los estilos de aprendizaje fue hecho por Kolb (como se citó en Gómez, 2006), quien consideró que “para aprender algo debemos trabajar o procesar la información que recibimos” (p. 22). y puntualiza que para ello “hay que partir de una experiencia directa y concreta: alumno activo, o bien sea de una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando o cuando alguien nos los cuenta: alumno teórico” (p. 22).

Es importante determinar cuáles son los elementos inherentes en los estilos de aprendizaje; en ese orden de ideas, Alonso et al. (1994) plantean que son tres los elementos que desde el punto de vista pedagógico hacen parte de la estructura de los estilos de aprendizaje. Estos son: el afectivo, que está relacionado con el sentimiento; el cognitivo, con el conocer; y el comportamiento, con el hacer. En relación con lo anterior, Alonso (2008) establece una relación desde los distintos campos a explorar desde el ámbito pedagógico con los estilos de aprendizaje, lo que conlleva a profundizar y analizar cómo se desarrollan elementos como: formación de los profesores, uso de las Tic, las inteligencias múltiples, el proceso de evaluación, entre otros.

Lecto- Escritura. El dominio de la lectoescritura como instrumento de conocimiento es reconocido tanto social como individualmente hasta el punto que llega a afirmarse que se trata de una conducta que forma parte de la psicología del hombre adulto y constituye uno de sus puntos esenciales (Dehant, 1976).

Por otra parte Secadas y Rodríguez (1981) consideran que el acto de leer puede desglosarse desde el punto de vista pedagógico en diversas fases o aspectos: reconocimiento de la palabra, asociación o atribución de sentido a los signos, comprensión literal, interpretación, evaluación y asimilación.

Pero ¿que será leer? Pues según (Fracá, 2003) Leer implica una actividad intelectual donde el lector interactúa con el texto escrito para extraer un significado mediante la interrelación del conocimiento del lector y el contenido del texto. Igualmente, Fraca (2003) plantea que otro de los aspectos que pudiera parecer como evidencia de una actividad de lectura consiste en las anticipaciones que los niños realizan cuando escuchan la lectura de un cuento. Todo esto constituye indicadores de que el niño está comprendiendo la lectura.

Para concluir en este proceso formativo particular, emana del saber a enseñar que queremos promover en el quehacer de los profesores: la lectura y escritura de sus alumnos en sus materias. Leer y escribir son prácticas; en tanto tales, se aprenden a través de su puesta en funcionamiento, ejerciéndolas y reflexionando sobre su uso (Lerner, 2001).

2.5 Marco Legal

Para la realización de este proyecto fue de vital importancia tomar como eje los diferentes documentos legales nacionales e internacionales que giran en torno a la educación Infantil en

Colombia, en los cuales están estipulados todas las leyes, artículos y decretos que se llevan a cabo en una Institución Educativa y que demarcan lineamientos curriculares en nuestro país. Es así, como se toma como punto de partida los documentos que están unidos entre sí con relación a la educación preescolar Colombiana.

La **Constitución política de Colombia** reúne una cantidad de artículos los cuales favorecen y respaldan la educación, algunos de ellos son:

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

La Ley 115 de Febrero 8 de 1994 reúne una cantidad de artículos los cuales favorecen y respaldan la educación, algunos de ellos son:

Artículo 10. Definición de educación formal. Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos.

Artículo 11. Niveles de la educación formal. La educación formal a que se refiere la presente Ley, se organizará en tres (3) niveles:

El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio.

La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados

La educación media con una duración de dos (2) grados. La educación formal en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades,

aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente.

Artículo 12. Atención del servicio. El servicio público educativo se atenderá por niveles y grados educativos secuenciados, de igual manera mediante la educación no formal y a través de acciones educativas informales teniendo en cuenta los principios de integralidad y complementación.

Artículo 13. Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.

Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos.

Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad.

Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable.

Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional.

Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional

Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo.

Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

Artículo 14. Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política.

El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo.

La enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 67 de la Constitución Política.

La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos.

La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad.

Parágrafo Primero. El estudio de estos temas y la formación en tales valores, salvo los numerales a) y b), no exige asignatura específica. Esta formación debe incorporarse al currículo y desarrollarse a través de todo el plan de estudios.

Parágrafo Segundo. Los programas a que hace referencia el literal b) del presente artículo serán presentados por los establecimientos educativos estatales a las Secretarías de Educación del respectivo municipio o ante el organismo que haga sus veces, para su financiación con cargo a la participación en los ingresos corrientes de la Nación, destinados por la ley para tales áreas de inversión social.

Artículo 15. Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Artículo 16. Objetivos específicos de la educación preescolar. Son objetivos específicos del nivel preescolar:

El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.

El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.

El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.

La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria.

El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.

La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.

El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.

El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.

La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.

La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

Artículo 17. Grado obligatorio. El nivel de educación preescolar comprende, como mínimo, un (1) grado obligatorio en los establecimientos educativos estatales para niños menores de seis (6) años de edad. En los municipios donde la cobertura del nivel de educación preescolar no sea total, se generalizará el grado de preescolar en todas las instituciones educativas estatales que tengan primer grado de básica, en un plazo de cinco (5) años contados a partir de la vigencia de la presente Ley, sin perjuicio de los grados existentes en las instituciones educativas que ofrezcan más de un grado de preescolar.

Artículo 18. Ampliación de la atención. El nivel de educación preescolar de tres grados se generalizará en instituciones educativas del Estado o en las instituciones que establezcan programas para la prestación de este servicio, de acuerdo con la programación que determinen las entidades territoriales en sus respectivos planes de desarrollo. Para tal efecto se tendrá en cuenta que la ampliación de la educación preescolar debe ser gradual a partir del cubrimiento del ochenta por ciento (80%) del grado obligatorio de preescolar establecido por la Constitución y al menos del ochenta por ciento (80%) de la educación básica para la población entre seis (6) y quince (15) años.

El Código de Infancia y Adolescencia reúne una cantidad de artículos los cuales favorecen y respaldan la educación, algunos de ellos son:

Artículo 28. Derecho A La Educación. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación.

Artículo 29. Derecho Al Desarrollo Integral En La Primera Infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el

esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.

Artículo 30. Derecho A La Recreación, Participación En La Vida Cultural Y En Las Artes. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al descanso, esparcimiento, al juego y demás actividades recreativas propias de su ciclo vital y a participar en la vida cultural y las artes. Igualmente, tienen derecho a que se les reconozca, respete, y fomente el conocimiento y la vivencia de la cultura a la que pertenezcan.

Parágrafo 1o. Para armonizar el ejercicio de este derecho con el desarrollo integral de los niños, las autoridades deberán diseñar mecanismos para prohibir el ingreso a establecimientos destinados a juegos de suerte y azar, venta de licores, cigarrillos o productos derivados del tabaco y que ofrezcan espectáculos con clasificación para mayores de edad.

Parágrafo 2o. Cuando sea permitido el ingreso a niños menores de 14 años a espectáculos y eventos públicos masivos, las autoridades deberán ordenar a los organizadores, la destinación especial de espacios adecuados para garantizar su seguridad personal.

Ministerio de educación nacional (Decreto 3020 de Diciembre 10 de 2002):

Artículo 11. Alumnos por docente. Para la ubicación del personal docente se tendrá como referencia que el número promedio de alumnos por docente en la entidad territorial sea como mínimo 32 en la zona urbana y 22 en la zona rural. Para el cumplimiento del proceso educativo, las entidades territoriales ubicarán el personal docente de las instituciones o los centros educativos, de acuerdo con los siguientes parámetros: Preescolar y educación básica primaria: un docente por grupo. Educación

básica secundaria y media académica: 1,36 docentes por grupo. Educación media técnica: 1,7 docentes por grupo. Cuando la entidad territorial certificada haya superado los promedios nacionales de cobertura neta en los niveles o ciclos correspondientes, certificados por el Ministerio de Educación Nacional, previa disponibilidad presupuestal y con base en estudios actualizados, podrá variar estos parámetros con el fin de atender programas destinados al mejoramiento de la calidad y la pertinencia educativa. Para fijar la planta de personal de los establecimientos educativos que atienden estudiantes con necesidades educativas especiales, o que cuenten con innovaciones y modelos educativos aprobados por el Ministerio de Educación Nacional o con programas de autoeducación, la entidad territorial atenderá los criterios y parámetros establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.

2.6 Objetivos

2.6.1 Objetivo General. Crear estrategias que permitan despertar el interés de la lecto-escritura en los estudiantes del grado transición 05 de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé.

2.6.2 Objetivos Específicos. Diagnosticar por medio de la semana de observación las falencias que presentan los estudiantes del grado transición 05 de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé.

Analizar las diferentes estrategias que se pueden aplicar para mejorar las falencias encontradas durante la semana de observación.

Diseñar estrategias que permitan mejorar el proceso de lecto-escritura de los estudiantes del grado transición 05 de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé.

Evaluar de manera lúdica y didáctica el aprendizaje obtenido mediante las estrategias planteadas por la docente en formación para los estudiantes del grado transición 05 de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé.

2.7 Tópico Generador

¿Qué estrategias didácticas o lúdicas sirven para mejorar el proceso de lecto –escritura para los niños del grado Transición 05 de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé Sede la Gruta?

Hilos Conductores

¿Qué son estrategias didácticas?

¿Qué son las estrategias lúdicas?

¿Qué es el juego?

¿Qué es enseñanza?

¿Qué es un proceso?

¿Qué es lecto-escritura?

2.8 Metodología

Para la ejecución de esta propuesta es necesario trabajar la dimensión comunicativa, pues es allí donde se desarrolla el enfoque cualitativo el cual se trata de que “En el campo educativo, la mejor manera de producir conocimiento será a partir del conocer, comprender e interpretar la

realidad existente, la cual se puede abordar a través de un enfoque de investigación cualitativa, la cual, permite interpretar con profundidad y detalle lo que está sucediendo con un objeto de estudio que parte de la realidad pero que dicha interpretación se hace de manera integral, donde el sujeto investigador hace parte del fenómeno u objeto que está estudiando” (Cerde, 2011), teniendo en cuenta que este enfoque es apoyado por el tipo de investigación acción en la que (Kemmis y McTaggart, 1988): definen cuatro fases que debe seguir la investigación acción:

1.- **Observación** (diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial). El proceso de IA comienza en sentido estricto con la identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos, de acuerdo con los objetivos de la investigación; es decir, preparar la información a fin de proceder a su análisis e interpretación. Ello permitirá tanto conocer la situación como elaborar un diagnóstico.

2.- **Planificación** (desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo). Cuando ya se sabe lo que pasa (se ha diagnosticado una situación) hay que decidir qué se va a hacer. En el Plan de Acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se plantearán opciones ante las posibles alternativas.

3.- **Acción**. Actuación para poner el Plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar. Por tanto, es importante la formación de grupos de trabajo para llevar a cabo las actividades diseñadas por el logro de la mejora, siendo para ello necesarios la negociación y el compromiso.

4.- **Reflexión en torno a los efectos como base para una nueva planificación**. Será preciso un análisis crítico sobre los procesos, problemas y restricciones que se han manifestado y sobre

los efectos lo que ayudara a valorar la acción desde lo previsto y deseable, y a sugerir un nuevo plan. Todas se integran en un proceso denominado (**espiral autor reflexiva**). La cual se basa en la realización de actividades lúdicas, desarrollando estrategias pedagógicas basadas en la lecto-escritura que logren el desarrollo adecuado de aprendizajes significativos en los estudiantes, donde sean ellos los protagonistas de su propio aprendizaje con un acompañamiento de las docentes.

Para la ejecución de las temáticas se tiene en cuenta el método de Glenn Doman con la lectura de láminas o tarjetas educativas las cuales permiten al estudiante asociar la palabra con la imagen. En general son muy bien recibidas por los estudiantes, ya que son atractivas y les llaman la atención, añaden variedad y ayudan a retener mejor lo aprendido.

Durante el desarrollo del proyecto de aula se diseñaron estrategias que fortalecieran el proceso lecto-escritor como: actividades con el método Glenn Doman donde debían escribir la palabra y relación la palabra con la imagen para obtener un mejor aprendizaje, juegos de exploración donde por ejemplo en el salón de clases estaba pegada una cartelera del hábitat de los animales y en los alrededores del patio habían imágenes de animales pegadas, ellos debían salir a buscar una o dos imágenes por niños según las indicaciones de la docente y luego pasar al salón de clase para que cada uno pudiera ubicar el animal en el hábitat que vivía, antes de realizar estas actividades se le proyectaban videos, se explicaba con imágenes en el tablero y luego pasaban a la parte lúdica lúdicas, así mismo debían realizar la imitación de animales, conteo de números con ellos mismos, ubicación en los ábacos que se realizaron con palitos de paleta, ubicación de la decena y docena con los buses, la casa del señor búho que se lo llevaba un niño el día viernes y debían realizarle algo decorativo a la casita del búho y describir quienes

eran ellos en el cuaderno y copiar una canción que ellos supieran, para ser socializado el día lunes a sus compañeros, el libro de los valores se lo llevaba un niño el día viernes y dentro de ellos iban unos libros de cuentos y fabulas y debían escoger uno leerlo y socializarlo el día lunes a sus compañeros, uso de las VAK debido a que se observó que en el aula de clases los niños presentaban diferentes estilos de aprendizajes (se tuvo muy en cuenta los juegos de exploración del medio, ya que estos permitían tener unos minutos de descanso entre las clases, sin dejar de estudiar).

Gracias a esto la investigación podrá lograr sus objetivos, con ayuda de las docentes, padres de familia y el aporte que cada estudiante de para obtener un mejor aprendizaje. Por tanto la investigación Acción es “un proceso metodológico que rompiendo los moldes de la investigación tradicional, conjuga las actividades del conocimiento de la realidad mediante mecanismos de participación de la comunidad, para el mejoramiento de sus condiciones de vida. En su conjunto se configura como una herramienta de motivación y promoción humana, que permitiría garantizar la participación activa y democrática de la población, en el planeamiento y la ejecución de sus programas y proyectos de desarrollo”. (Hall, 1983)

2.8. 1 Escenario. El escenario asignado fue la institución educativa colegio San Bartolomé sede la gruta ubicado en el barrio la victoria de la ciudadela Juan Atalaya de la Ciudad de Cúcuta, Norte de Santander.

2.8.2 Población. La población objeto de estudio para la presente investigación está conformada por 20 niños de los cuales 11 son niños y 9 son niñas que oscilan entre las edades de los 4 a los 9 años de edad.

2.9 Cronograma de Trabajo de Grado

Tabla 1. Cronograma de Trabajo de Grado

Tiempo / Actividad	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Observación	X			
Diseño de la propuesta pedagógica	X			
Desarrollo y aplicación de la propuesta pedagógica		X	X	
Análisis de los resultados			X	
Socialización de la propuesta pedagógica				X

Capítulo III

3. Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación

Fase 1

En esta fase por medio de la observación participante llevada a cabo con los estudiantes del grado Transición 05 de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé, se logró evidenciar las falencias y dificultades que presentaban los educandos, durante la semana de observación se obtuvo una buena comunicación con la docente facilitadora. En esta primera fase es donde surge la idea del proyecto de aula **“Las estrategias vak, el juego y el método Glenn doman como elementos fundamentales en el proceso de lecto escritura de los niños de transición 05 de la institución educativa san Bartolomé sede la gruta”**

Fase 2

En esta fase se realizó el proyecto el cual se compone de los siguientes procedimientos para enriquecer el proceso lecto-escritor y el aprendizaje en los estudiantes del grado Transición 05:

Explorando mí entorno. Donde en diferentes clases (transversalizando) debían salir al patio a encontrar diferentes flash cards, para poder realizar el trabajo en el aula de clase, recogían la cantidad de imágenes que la docente indicada y luego pasaban al salón a realizar la otra parte de la actividad. Aquí se les daba la oportunidad de que primero pudieran salir de la zona de confort que es el pupitre de ellos a explorar un medio en cual ellos son felices jugando al momento del descanso, pero esta vez lo hacían con un objetivo que era continuar con el aprendizaje que estaban adquiriendo, pues salían del aula con la finalidad de conseguir las imágenes y volver al aula a continuar con el aprendizaje.

Uso de las estrategias VAK. Durante las clases se implementaban videos los cuales eran los que daban apertura al tema en algunas ocasiones, permitiéndoles obtener un aprendizaje visual y auditivo, se le hacían juegos donde intervinieran con el cuerpo, relevos, canciones donde movieran las partes del cuerpo y se procuraba hacer una transversalidad con las dimensiones, las estrategias VAK se implementaron en las diferentes clases, debido a que en la semana de observación se logró evidenciar también que los niños tenían diferentes estilos de aprendizaje.

El señor búho. Este libro lo venían trabajando la institución buscando mejorar el proceso de lecto escritura y de comprensión de textos, consistía en que se lo llevaba un niño el día viernes y debían realizarle algo decorativo a la casita del búho y describir quienes eran ellos en el cuaderno y copiar una canción que ellos supieran, para ser socializado el día lunes a sus compañeros.

El libro de los valores. Este libro lo venía trabajando la institución buscando mejorar el comportamiento y la implementación de valores dentro y fuera de la institución, este se trabajaba por medio de una carpeta que tenía unas hojas que debían llenar, pero dentro de esta tulita iban unos libros de cuentos y fabulas y debían escoger uno leerlo, copiar un breve resumen en las hojas de la carpeta, realizar un dibujo y socializarlo el día lunes a sus compañeros.

Matemática didáctica. Se implementaba la matemática de una manera didáctica donde ellos puedan aprender por medio del juego a sumar, a restar, a ubicar en el ábaco, a la decena, a la docena y otras temáticas más.

Fase 3

En esta fase se culmina el trabajo de grado y las actividades realizadas, donde por ultimo de recopilan por medio de fotos todas las evidencias obtenidas durante el proceso de practica integral docente.

Actividades

Actividad N°1 “Explorando mi Entorno con el Hábitat de los animales”

Propósito: Mostrar el estudiante que estuvo más atento durante la explicación del tema

Descripción de la actividad: los niños y niñas debían estar atentos a la explicación que se da al iniciar la clase sobre el hábitat de los animales y como se le llama a cada animal según el lugar donde habitan o donde viven, una vez terminada la explicación en todos los alrededores del patio habían varias imágenes de diferentes animales, cada niño debía salir a explorar el patio para conseguirlos tomar dos animales, cuando consiguieran los dos animales debían volver al salón y sentarse en el puesto a esperar las siguientes indicaciones, una vez que estaban todos en su puesto en el orden que la docente indicaba debían pasar al tablero donde había una cartelera del hábitat de los animales y debían pegarlo en el lugar que vivían y decir cómo se llama a esos animales según el lugar donde habitan.

Método de organización: la metodología consistía en que los estudiantes debían conocer a través de las actividades realizadas el nombre que recibe cada animal según el hábitat en el que viven, para poder realizar una ficha de trabajo y realizar una retroalimentación todos los días.

Tiempo: 40 Minutos

Recursos: Cartelera, imágenes de animales, fichas, video beam, cinta.

Materiales de apoyo: Para poner en práctica el hábitat de los animales se realizó una cartelera donde iban pegando cada animal según el lugar donde habitaban y decir cómo se le llaman a esos animales para que así todos pudieran observarlo y estar pendiente de las indicaciones que cada niño iba dando.

Lugar: El Salón de clases y el patio





Figura 1. Actividad N°1 “Explorando mi Entorno con el Hábitat de los animales”

Fuente: Autora del Proyecto

Actividad N°2 “Explorando mi Entorno con las partes de la casa”

Propósito: Mostrar el estudiante que estuvo más atento durante la explicación del tema

Descripción de la actividad: los niños y niñas debían estar atentos a la explicación que se da al iniciar la clase sobre las partes de la casa y algunos elementos que podemos conseguir en cada una de ellas, una vez terminada la explicación en todos los alrededores del patio habían varias imágenes de diferentes objetos que podemos conseguir dentro de la casa, cada niño debía salir a explorar el patio para conseguirlos tomar dos objetos, cuando consiguieran los dos objetosdebían volver al salón y sentarse en el puesto a esperar las siguientes indicaciones, una vez que estaban todos en su puesto en el orden que la docente indicaba debían pasar al tablero donde había una cartelera del croquis de la casa y sus partes solo tenían el nombre y el espacio estaba en blanco para que ellos pudieran colocar cada objeto en el lugar que correspondía, cuando la docente daba las indicaciones debían pasar uno a uno a colocar el objeto y debían decir en qué lugar iba.

Método de organización: la metodología consistía en que los estudiantes debían conocer a través de las actividades realizadas las partes de la casa y los diferentes objetos o cosas que podemos encontrar en cada uno de ellos, para poder realizar una ficha de trabajo y realizar una retroalimentación todos los días.

Tiempo: 40 Minutos

Recursos: Cartelera, imágenes de animales, fichas, video beam, cinta.

Materiales de apoyo: Para poner en práctica las partes de la casa se realizó una cartelera donde iban pegando cada objeto de la casa en el lugar en el que están, por ejemplo la cama en la habitación. Con el fin de que todos pudieran observarlo y estuvieran pendiente de las indicaciones que cada niño iba dando.

Lugar: El Salón de clases y el patio





Figura 2. Actividad N°2 “Explorando mi Entorno con las partes de la casa”

Fuente: Autora del Proyecto

Actividad N°3 “Juego con el Abaco, aprendo y me divierto”

Propósito: Mostrar el estudiante que estuvo más atento durante la explicación del tema

Descripción de la actividad: los niños y niñas debían estar atentos a la explicación que se da al iniciar la clase sobre la ubicación en el ábaco, se explicaran con ejercicios en el tablero. Una vez se haya terminado la explicación se le entregara a cada niño un ábaco hecho con cartón paja y palitos de paletas en los cuales por medio de ejercicios que la docente de, deberán ubicar

con ayuda de una figuras en foami las unidades y las decenas. Luego deberán pasar al tablero a realizar la ubicación pero directamente en el tablero, la profesora les escribe el número y ellos lo ubican según la cantidad de unidades y decenas que tenga el número.

Método de organización: la metodología consistía en que los estudiantes debían conocer a través de las actividades realizadas la ubicación en el ábaco de las unidades y de las decenas, para lo cual primero se explicó la docena y la familia del 10 para que reconocieran estos números y poder realizar la ubicación correctamente, ya para finalizar se les puso unos ejercicios en el cuaderno similares a los que hicieron en el tablero para que lo realizaran de manera individual.

Tiempo: 45 Minutos

Recursos: ábaco, tablero, marcadores de tablero, cuaderno, colores, marcadores y lápiz.

Materiales de apoyo: Para poner en práctica la ubicación en el ábaco de las unidades y de las decenas por medio de un material elaborado con cartón paja, palitos de paletas y figuras pequeñas en foami. Con el fin de que todos pudieran observarlo, trabajarlo y estuvieran pendiente de las indicaciones que la docente iba dando.

Lugar: El Salón de clases.



Figura 3. Actividad N°3 “Juego con el Abaco, aprendo y me divierto”

Fuente: Autora del Proyecto

Actividad N°4 “Explorando mi entorno con los animales domésticos y salvajes”

Propósito: Mostrar el estudiante que estuvo más atento durante la explicación del tema.

Descripción de la actividad: los niños y niñas debían estar atentos a la explicación que se da al iniciar la clase sobre los animales domésticos salvajes y como se le llama a cada animal según el lugar donde habitan o donde viven, una vez terminada la explicación en todos los alrededores del patio habían varias imágenes de diferentes animales, cada niño debía salir a explorar el patio para conseguirlos tomar dos animales, cuando consiguieran los dos animales debían volver al salón y sentarse en el puesto a esperar las siguientes indicaciones, una vez que estaban todos en su puesto en el orden que la docente indicaba debían pasar al tablero donde había una cartelera del hábitat de los animales y debían pegarlo en el lugar que vivían y decir cómo se llama a esos animales según el lugar donde habitan.

Método de organización: la metodología consistía en que los estudiantes debían conocer a través de las actividades realizadas el nombre que recibe cada animal según el lugar donde pueden vivir, para poder realizar una ficha de trabajo y realizar una retroalimentación todos los días.

Tiempo: 40 Minutos

Recursos: Cartelera, imágenes de animales, fichas, video beam, cinta.

Materiales de apoyo: Para poner en práctica los animales domésticos y salvajes se realizó una cartelera donde iban pegando cada animal según el lugar donde habitaban y decir cómo se le llaman a esos animales para que todos pudieran observarlo y estar pendiente de las indicaciones que cada niño iba dando.

Lugar: El Salón de clases y el patio



Figura 4. Actividad N°4 “Explorando mi entorno con los animales domésticos y salvajes”

Fuente: Autora del Proyecto

Actividad N°5 “Explorando mi entorno con las plantas”

Propósito: Mostrar el estudiante que estuvo más atento durante la explicación del tema

Descripción de la actividad: los niños y niñas debían estar atentos a la explicación que se da al iniciar la clase sobre las plantas y como se le llama a cada una y para que me sirven o cuál es su uso, una vez terminada la explicación en todos los alrededores del patio habían varias imágenes de diferentes plantas, cada niño debía salir a explorar el patio para conseguirlos y tomar dos animales, cuando consiguieran los dos animales debían volver al salón y sentarse en el puesto a esperar las siguientes indicaciones, una vez que estaban todos en su puesto en el orden que la docente indicaba debían pasar al tablero donde debían pegar cada planta en el grupo que correspondía y decir cómo se llama el grupo.

Método de organización: la metodología consistía en que los estudiantes debían conocer a través de las actividades realizadas el nombre que recibe cada animal según el lugar donde pueden vivir, para poder realizar una ficha de trabajo y realizar una retroalimentación todos los días.

Tiempo: 40 Minutos

Recursos: Cartelera, imágenes de animales, fichas, video beam, cinta.

Materiales de apoyo: Para poner en práctica los animales domésticos y salvajes se realizó una división en el tablero por el grupo de las plantas donde iban pegando cada planta según el lugar donde habitaban y decir el uso de cada una de ellas para que todos pudieran observarlo y estar pendiente de las indicaciones que cada niño iba dando. Para retroalimentar debían decorar una planta con vinilo y aserrín.

Lugar: El Salón de clases y el patio





Figura 5. Actividad N°5 “Explorando mi entorno con las plantas”

Fuente: Autora del Proyecto

Capítulo IV

4. Informe de Actividades Intrainstitucionales

Durante la práctica integral docente se realizaron las siguientes actividades interinstitucionales:

Celebración izada de bandera día del idioma

Se ejecutó en un cuarto de tiempo de una jornada, donde se realizó un programa adecuado a la celebración, se realizaron presentaciones alusivas al día del idioma, como poemas, coplas, canciones, retahílas, acrósticos, fono mímicas, representaciones de autores, entre otras.



Figura 6. Celebración izada de bandera día del idioma

Celebración día del niño

Se ejecutó en una jornada continua donde se realizaron diferentes actividades programadas para ellos tales como: la decoración del colegio, stand de los derechos de los niños, en cada stand o punto habían diferentes clases de juegos alusivos a cada derecho, derecho a la vida, a la educación, al juego, a la vivienda, a un nombre, entre otros, los niños debían rotar y pasar por cada estación, cuando se terminó se realizó una bailo terapia general y seguidamente se les entregó en cada salón de clase un compartir.





Figura 7. Celebración día del niño

Fuente: Autora del Proyecto

Capítulo V

5. Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente

En el presente trabajo de grado en su modalidad práctica integral se logró el objetivo y la participación de los estudiantes donde demostraron sus habilidades y destrezas por cada una de estas actividades planteadas y realizadas en el proyecto de aula “explorando mi entorno juego y aprendo” se evidencio el interés por participar en las diferentes estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Autoevaluación

En la autoevaluación se evidenciaron las fortalezas y debilidades en la práctica integral donde serán de gran importancia para el mejoramiento del día a día de nuestra labor profesional.

Tabla 2. Autoevaluación

Fortalezas	Debilidades
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cumplimiento con las semanas de intervención. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar la forma de planear ➤ Mejorar un poco la puntualidad
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Excelente manejo del grupo. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buen trato con los estudiantes y la armonía del aula de clase. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acato observaciones. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buen manejo de tablero. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buena explicación de los tema. 	

-
- Buen material didáctico para las actividades
 - Buenas actividades de motivación
 - Buen tono de voz
-

Fuente: Autora del Proyecto

Fue de gran interés para la maestra en formación contribuir con el desarrollo integral de los estudiantes para fortalecer sus dificultades para su vida futura.

Coevaluacion

Evaluación de la Supervisión de la Práctica Integral Docente

La docente en formación demostró interés y compromiso con el trabajo a realizar demostrando sus habilidades y destrezas con cada uno de los estudiantes y en cada jornada académica que realizo. Siendo responsable, dinámica, atenta, extrovertida al momento de intervenir en cada una de las actividades en pro de trabajar el proyecto “Explorando mí entorno juego y aprendo”

Conclusiones

Al culminar la práctica integral docente y al finalizar la propuesta “Explorando mi entorno juego y aprendo” mostrada durante la práctica se concluye que:

La importancia de diagnosticar las dificultades o falencias que los educandos presentan en la etapa escolar inicial (preescolar) es fundamental para el proceso de escolaridad de todo niño. Pues es allí donde el docente le brinda la oportunidad al estudiante de que obtenga un aprendizaje más significativo y que sea el docente y la institución quienes se adapten al educando y no que sea al contrario.

Por consiguiente es necesario diseñar estrategias las cuales permitan cubrir o mejorar todas esas falencias o dificultades encontradas durante ese diagnóstico o esa observación que se realiza, en este caso el proceso lecto-escritor a través de diferentes estrategias como el juego, las VAK, el método Glenn Doman y muchas más.

Recomendaciones

Se le recomienda a la docente facilitadora continuar aplicando el conocimiento que posee y realizando el proceso de enseñanza aprendizaje hacia los niños como lo ha realizado, con el corazón, porque cuando las cosas se hacen de corazón, se hacen mucho mejor.

También seguir demostrando y aplicando el proyecto de aula dando interés por lo planteado dejando la monotonía a un lado y utilizando más herramientas innovadoras con las cuales cuentan en la institución, motivando más las clases para obtener un trabajo significativo.

Referencias Bibliográficas

- Alonso, C. M., Gallego, D. J. y Honey, P. (1994). Los estilos de aprendizaje. Procedimiento Diagnóstico y Mejora (4a.ed.). Bilbao, España: Ediciones Mensajero.
- Alonso, C. (2008). Estilos de aprendizaje: presente y futuro. Revista de Estilos de Aprendizaje 1(1). Recuperado de http://www.learningstylesreview.com/numero1/artigos/lrs_gracia.pdf
- Carrillo, M. M. y Dipp, A. J. (2014). Estilos de Aprendizaje de Docentes y Alumnos, y su Relación con el Rendimiento Académico en Educación Primaria. Durango, México: Instituto Universitario Anglo Español.
- Dehant Y Gille. (1976) (El niño aprende a leer. Buenos Aires, Kapelusz
- Dunn, R., Dunn, K. y Price, G. (1979). Manual: inventario sobre los estilos de aprendizaje (LSI). Lawrence, Kansas: Price System. Recuperado de <http://www.learningstyles.net/>
- Fraca, L. (2003). Pedagogía integradora en el aula. Caracas: Los Libros de El Nacional. pp. 177-185
- Gentry, J. A. & Helgesen, M. G. (1999). Using Learning Style Information to Improve the Core Financial Management Course. Bureau of Economics & Business Research, Working Paper, 98-110.
- Gómez, N. (2006). Manual de Estilos de Aprendizaje. Material autoinstruccional para docentes y orientadores educativos. Valencia, España: s.d.

Gómez Romero I, Barrios Berrick D, Toloza Quintero A, Batista Castellar M. (2017) la enseñanza de la lectura y la escritura en niños de transición. Un análisis de los métodos y estrategias de la praxis docente en la institución educativa Berta Gedeón de Baladí del distrito de Cartagena. Recuperado de <http://repositorio.unicartagena.edu.co:8080/jspui/bitstream/11227/5168/1/TESIS.pdf>

Hernández, R. M. (2003). La importancia de los estilos de aprendizaje en la enseñanza de inglés como lengua extranjera. México: UNAM.

Keefe, J. K. (1988). Profiling and Utilizing Learning Style. Reston, United States: NASSP.

Manzano, M. (2007). Estilos de aprendizaje, estrategias de lectura y su relación con el rendimiento académico en la segunda lengua (Tesis de doctorado). Universidad de granada. Granada, España.

Rezaeinejad, M., Azizifar, A. & Gowhary, H. (2015). The Study of Learning Styles and its Relationship with Educational Achievement Among Iranian High School Students. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 199, 218–224. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.07.509>

Romero Martínez, Inés (2018-2019) “Estrategias pedagógicas para el apresamiento y prevención de dificultades lectoescrituras en niños de educación inicial del jardín infantil mis primeros pasitos” Cúcuta, Norte de Santander Universidad de Pamplona

Rodríguez Herazo, Mercado Ramos, García Moreno y Montes Castillo, Córdoba, Colombia 2018, Estilos de aprendizaje que favorecen la lectura y escritura en niños de grado

transición, este proyecto busca comprender como los estilos de aprendizaje favorecen el proceso de lectura y escritura en los niños. Recuperado de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4154/Estilos%20de%20aprendizaje%20que%20favorece.....pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Secadas, F. & Rodríguez, T. (1981). «Aspectos psicológicos del aprendizaje de la lectura», en *Studia Pedagógica*, n.º 7, enero-junio (1981), pp. 35-53.

Sotillo, J. F. (2014). El Cuestionario CHAEA-Junior o cómo diagnosticar el estilo de aprendizaje en alumnos de primaria y secundaria. *Journal of Learning Styles*, 7(13).

Surgei Bolivia Caicedo Villamizar (2016) “caracterización de las concepciones y prácticas de los maestros de educación básica primaria de la institución san francisco de asis” recuperado de https://scienti.colciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000216542

Valencia Castillo, Aramburo Vivas, & Valencia Rodallega Buenaventura, (2016). Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la institución educativa esther etelvina Aramburo. Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/780/ValenciaCastilloIngridMilena.pdf?sequence=2&isAllowed=y>