

**FORTALECIMIENTO DE LA COMPRESIÓN TEXTUAL Y EL APRENDIZAJE
ACTIVO A TRAVÉS DE LA HERRAMIENTA TIC NEARPOD EN ESTUDIANTES
DE BÁSICA SECUNDARIA**

**Caso: ESTUDIANTES DE GRADO NOVENO DEL INSTITUTO TÉCNICO
GUAIMARAL, CÚCUTA-NORTE DE SANTANDER**

DAYANA ALEJANDRA TORRES LÓPEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

2021-1

**FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN TEXTUAL Y EL APRENDIZAJE
ACTIVO A TRAVÉS DE LA HERRAMIENTA TIC NEARPOD EN ESTUDIANTES
DE BÁSICA SECUNDARIA**

**Caso: ESTUDIANTES DE GRADO NOVENO DEL INSTITUTO TÉCNICO
GUAIMARAL, CÚCUTA-NORTE DE SANTANDER**

TRABAJO DE GRADO

DAYANA ALEJANDRA TORRES LÓPEZ

TUTORA:

DAYSI LORENA PATIÑO RODRÍGUEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

2021-1

Dedicatoria

En primer lugar, dedico este trabajo a mis padres, porque son el fundamento de mi vida, su sacrificio y esfuerzo por querer siempre lo mejor para mi han dado sus frutos; a mis hermanos que me han apoyado durante todo mi proceso en la Universidad, son mi fuente de inspiración y sin cuya motivación no hubiera podido iniciar mi carrera profesional.

De igual manera, dedico este trabajo de grado a los profesores de la Universidad de Pamplona, especialmente a aquellos que fueron mis mentores y aportaron de manera significativa en todo mi proceso de pregrado; que me motivaron, a partir de sus estrategias, a utilizar Tecnologías de la Información y la Comunicación para este proyecto de grado, con la finalidad de aportar al cambio de la enseñanza actual. Es momento de transformar la forma en que enseñamos.

Dayana Alejandra Torres López

Agradecimientos

Agradezco a mis padres por su esfuerzo, apoyo y motivación para que lograra culminar mis estudios.

A la Universidad de Pamplona que me abrió las puertas para poder formarme en esta institución de la que aprendí y estaré eternamente agradecida

A todos mis colegas, tanto docentes en formación como docentes formadores, porque aportaron valiosa sabiduría desde el inicio hasta la culminación de este proceso.

A mi tutora Deysi Lorena Patiño por el apoyo en todo este proceso de investigación, por su paciencia y comprensión.

Resumen

Este proyecto describe la utilización de Nearpod en un colegio de Cúcuta. Se realiza con el propósito de fortalecer la comprensión e interpretación textual y el aprendizaje activo a través de la herramienta TIC Nearpod (Sistema de Respuesta Inmediata) en estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Guaimaral, sede Hermógenes Maza. En cuanto al tipo de investigación se basa en un enfoque mixto, a través del método de investigación acción y un nivel de investigación explicativo. Los medios que se utilizan para la recolección de información obedecen a diarios de campo, observación y prueba diagnóstica, esta última determina la falencia que presentan los estudiantes en cuanto a la comprensión textual. La población se maneja por medio del grado noveno y la muestra está conformada por 52 estudiantes de Noveno D y E. Cabe resaltar, que este proyecto tuvo sus limitaciones a causa del paro nacional en Colombia, por lo que no pudo ser llevado a cabo. En cuanto a las proyecciones de la investigación, se espera que después de aplicación de las actividades por medio de la herramienta Nearpod, se fortalezca la comprensión lectora y el aprendizaje activo en los estudiantes.

Palabras claves: Estrategias TIC, Nearpod, Comprensión Lectora, Aprendizaje Activo.

Abstract

This project describes the use of Nearpod in a school in Cúcuta. It is carried out with the purpose of strengthening textual understanding and interpretation and active learning through the TIC Nearpod tool (Immediate Response System) in ninth grade students of the Guaimaral Technical Institute, Hermogenes Maza headquarters. Regarding the type of research, it is based on a mixed approach, through the action research method and an explanatory research level. The means used to collect information obey field diaries, observation and diagnostic tests, the latter determines the deficiency that students present in terms of textual comprehension. The population is managed through the ninth grade and the sample is made up of 52 students from Ninth D and E. It should be noted that this project had its limitations due to the national strike in Colombia, so it could not be carried out. Regarding the projections of the research, it is expected that after the application of the activities through the Nearpod tool, reading comprehension and active learning in students will be strengthened.

Keywords: TIC Strategies, Nearpod, Reading Comprehension, Active Learning.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	11
CAPITULO I: PROBLEMA.....	13
1.1 Título	13
1.2 Planteamiento del problema.....	13
1.3 Pregunta de Investigación	17
1.4 Objetivos	17
1.4.1. Objetivo General	17
1.4.2. Objetivos Específicos.....	17
1.5 Limitaciones.....	18
1.6 Justificación	18
CAPITULO II: MARCO REFERENCIAL	22
2.1 Antecedentes de investigación.....	22
2.1.1 Antecedentes Internacionales.....	22
2.1.2 Antecedentes nacionales	25
2.1.3 Antecedentes locales	27
2.2 Bases teóricas.....	30
2.3 Bases conceptuales.....	44
2.4 Marco Legal	46
2.4.1. Constitución Política Colombiana.	46
2.4.2. Ley 115 de 1994.....	47

2.4.3. Decreto 1860 de agosto 3 de 1994.....	48
2.4.4. Ley 1341 de 2009.....	50
2.4.5. Ley 1450 de 2011.....	50
2.4.6 Decreto 660 de 2020:	50
2.4.7 Fundamentación epistémica del área de Lengua Castellana.....	51
2.5 Marco contextual	53
CAPITULO III: DISEÑO METODOLOGICO.....	56
3.1 Método y metodología	56
3.2 Universo y metodología.....	59
3.2.1 Población.....	59
3.2.2 Muestra.....	60
3.3 Fuente y procedimientos para la recolección de la información.....	60
CAPÍTULO IV.....	62
4.1 Prueba diagnóstica	62
4.2 Procesos de construcción	71
4.3 Recursos necesarios	74
4.4 Cronogramas de actividades	75
CONCLUSIONES	77
RECOMENDACIONES Y PROYECCIONES.....	78
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	79
ANEXOS	85

LISTADO DE TABLAS

Tabla 1: Tipo de herramienta.....	44
Tabla 2: Ficha técnica.....	63
Tabla 3: Listado de estudiantes.....	63
Tabla 4: Resultados eje de Producción Textual.....	66
Tabla 5: Resultado eje de Comprensión de Textos.....	66
Tabla 6: Resultados eje de Literatura.....	66
Tabla 7: Resultados eje Medios de Comunicación.....	66
Tabla 8: Resultados eje de Ética de la Comunicación.....	67
Tabla 9: Análisis cualitativo DOFA.....	68
Tabla 10: Cronograma de Actividades.....	75

LISTADO DE FIGURAS

Gráfico 1: Resultado prueba diagnóstica.....	65
Gráfico 2: Resultados eje de Producción Textual.....	66
Gráfico 3: Resultado eje de Comprensión de Textos.....	66
Gráfico 4: Resultados eje de Literatura.....	67
Gráfico 5: Resultados eje Medios de Comunicación.....	67
Gráfico 6: Resultados eje de Ética de la Comunicación.....	67
Gráfico 7: Fases del proyecto.....	71

INTRODUCCIÓN

La temática de este proyecto está centrada en la implementación de la herramienta TIC Nearpod, en los estudiantes de grado noveno del Colegio Instituto Técnico Guaimaral, ubicado en Cúcuta Norte de Santander. Esta propuesta pedagógica se utiliza en esta población con el propósito de fortalecer el eje de comprensión e interpretación de textos y estimular el aprendizaje activo. Todo lo anterior se evidencia en el análisis de la prueba diagnóstica, que fue realizada a los estudiantes de noveno grado noveno, con el fin de identificar cuál era su mayor debilidad y falla, dio como resultado, que el eje de comprensión de textos es en el que más se presentan dificultades; además de esto, en las observaciones e intervenciones se evidencia cierto grado de apatía en las clases que desmotiva a los estudiantes y no los mantiene concentrados y por ello no participan activamente, es por esta razón que las Tecnologías de la Información y la Comunicación, son una herramienta que se debe aprovechar para poder manejar las clases de manera más interactiva, didáctica y que el estudiante sea un sujeto activo en todo el proceso de aprendizaje.

Al respecto, las tecnologías de la información y la comunicación TIC son herramientas que aportan medios recursivos tanto para los docentes como los estudiantes en las instituciones educativas y esto, aplicado a la clase, permite promover la competencia comunicativa en lectura y escritura en el aula de clase (Aguar Perera, 2009; García Romero, 2010). Por esta razón, se busca no sólo impulsar el uso de las TIC, sino mejorar las habilidades de la lengua e implementar Nearpod como estrategia para unificar y organizar contenidos a enseñar y de la misma manera establecer un proyecto que aporte a su evolución en cuanto a la competencia de comprensión lectora y en el uso de las herramientas digitales.

Por otra parte, un aspecto que motiva a utilizar esta herramienta tecnológica para el proyecto, es la situación de emergencia sanitaria que acontece en la actualidad, debido a la pandemia inminente las clases dejaron de impartirse en la presencialidad para pasar un

ambiente de aprendizaje virtual y trabajo remoto, que se ha llevado a cabo desde hace más de un año en las instituciones que prestaban sus servicios educativos de manera presencial; por esta razón, la herramienta que se utiliza tiene como propósito evidenciar la utilidad y el beneficio de Nearpod al momento de dar clases en línea. A su vez, a través de las actividades interactivas creadas con dicho programa, se pretende promover y potenciar la comprensión lectora y el aprendizaje activo de los estudiantes.

Este es un aporte que contribuye de manera significativa como estrategia para los docentes y como método de aprendizaje para los estudiantes, puesto que el desarrollo máximo de la competencia en interpretación de textos es una de las habilidades más importantes, es un factor clave para el desenvolvimiento y fortalecimiento continuo del saber de los estudiantes en un contexto educativo. Por esta razón, Nearpod es una excelente herramienta, porque por medio de esta estrategia y en base al contexto actual por el que se pasa, se ofrece una propuesta pedagógica que resulta interactiva además motiva el interés en el estudiante y estimula la autonomía de una manera que la clase tradicional no haría. Asimismo, las posibilidades que da esta herramienta en cuanto a actividades de lectura y comprensión textual, acercaran al estudiante a estas habilidades con interés y deseo de aprender permitiéndole potencializar y desarrollar un aprendizaje activo.

CAPITULO I: PROBLEMA

1.1 Título

Fortalecimiento de la comprensión textual y el aprendizaje activo a través de la herramienta TIC Nearpod en estudiantes de básica secundaria.

Caso: Estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Guaimaral, Cúcuta-Norte De Santander

1.2 Planteamiento del problema

A finales de diciembre de 2019 se comienzan a registrar algunos casos de neumonía de origen desconocido en pacientes que residen en Wuhan, provincia de Hubei (China). En enero de 2020 se pudo establecer la causa, una nueva cepa de un virus que se denominó COVID 19, este virus se transmite por vía aérea y tiene un gran índice de contagio. A raíz de esto, el virus se empezó a expandir por todos los continentes, por lo que los gobiernos tomaron medidas restrictivas para evitar la concentración de personas en ciertos espacios y así prevenir el avance del virus. En el mes de marzo el virus llega a Colombia y se empieza a propagar rápidamente, entonces el gobierno de Colombia toma la decisión de relanzar un plan de contención y mitigación, cerrando así, todo tipo de actividades y paralizando todos los sectores productivos del país, para evitar la agrupación de gente.

Estas acciones tomadas por el gobierno, lógicamente, también debían ser atendidas por el sector educativo, pues los colegios son espacios donde se concentra un gran número de personas lo que puede favorecer los procesos de transmisión, por lo tanto, la mitigación de esta pandemia es casi imposible, porque no se puede tener control sobre todas las personas que asisten a las instituciones. A causa de esto, se da una migración que da paso a la virtualidad, como acontece aún en la actualidad, porque la educación es un pilar importante y no puede ser pospuesto ni suspendido, y por ser un proceso dinamizador debe estar expuesto

a adaptaciones y cambios, aunque este cambio fue muy repentino y drástico, porque no se tenía nada preparado. Esto supone un desafío para las instituciones y para los profesores, pues se deben cambiar las metodologías y se debe innovar pedagógicamente.

Las directrices acerca de la virtualidad, suponen un reto para el quehacer docente, así como un desafío para las instituciones, más aún cuando el docente y sus estudiantes se encuentran familiarizados con un solo modelo educativo, el modelo tradicional de enseñanza-aprendizaje a través de clases magistrales, pues migrar desde este punto al modelo virtual genera sentimientos de angustia, desconfianza e incertidumbre para ambas partes. (Moreno, 2020, p. 17)

En ese sentido, se deduce que en Colombia, aunque en los últimos años, desde antes de la situación de emergencia sanitaria, se han desarrollado un sin número de esfuerzos por actualizar e innovar el sistema educativo, al incorporar las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, no ha traído consigo muchos cambios significativos, debido a diversos aspectos que van desde la parte económica, las estrategias de implementación de programas, la falta capacitación de docentes y la desmotivación hacia el uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC), cabe aclarar, que algunos docentes si utilizan las TIC, pero esto se limita a la mera transmisión de información, sin retroalimentar a los estudiantes por medio de estas herramientas digitales, es decir que únicamente el profesor es el que manipula las TIC, en reemplazo de las herramientas tradicionales, y esto se ve aun en esta pandemia, en donde ya, tanto estudiantes, como docentes, tienen la oportunidad de acceder unánimemente a estas herramientas digitales para la educación.

De acuerdo con lo anterior, la gran mayoría de estos docentes no se sienten familiarizados con este tipo de enseñanza online, por lo que han debido aprender, de manera forzada en algunos casos, empíricamente o por capacitaciones nuevos programas

informáticos y cambiar drásticamente la forma de dar y evaluar las clases y aunque ya ha pasado más de un año en la virtualidad, aún es preocupante el ver que muchos docentes siguen intentando dar su clase magistral, pero desde la virtualidad.

Debido a esto, se observó gran dificultad para la enseñanza y aprendizaje, por la apatía a las clases, desconcentración, el hecho de flexibilizar la educación, por diferentes factores, que hacen que el proceso sea más complejo a la hora de la adaptación de las estrategias tecnológicas apropiadas y que permitan que el estudiante sea un sujeto activo.

Ahora bien, una de las responsabilidades de las instituciones educativas, es desarrollar en los individuos la capacidad de adquirir un conjunto amplio de conocimientos y competencias en forma paulatina para que puedan ser utilizados a lo largo de su vida. Entre ese conjunto de conocimientos y competencias está la actividad lectora, por eso dentro del PEI del colegio se estipula el proyecto lector, para potencializar la comprensión e interpretación lectora. De acuerdo con lo anterior, para poder evidenciar el nivel en el que están los estudiantes, se realizó una prueba diagnóstica, basada en Estándares Básicos de Aprendizaje (los ejes de producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, ética de la comunicación) y los contenidos que debían tener claros para poder estar en grado noveno. En el análisis de la prueba, se evidencia gran dificultad en el eje relacionado a la comprensión e interpretación textual, lo que implicaría que los estudiantes solamente modifican y pueden llegar a niveles fragmentarios de interpretación, es decir a un nivel literal de lectura, donde el alumno o lector retiene parte de la información contenida en el texto e identifica situaciones, cosas y personajes que se mencionan dentro de la lectura. Cabe resaltar que esta deficiencia en comprensión, no era solo en las lecturas, también se daba en preguntas relacionada a otros ejes, pues los estudiantes no comprendían bien la información que se les suministraba y por ende respondían de manera equivocada.

Así mismo, durante las observaciones que se dieron inicialmente en la institución, se evidencia que los estudiantes tienen ciertas dificultades en cuanto a la comprensión de textos dentro de las actividades dejadas por la maestra, debido a que no se incorpora una estrategia virtual que permita el desenvolvimiento por parte de los estudiantes, esto provoca que no haya buena comunicación, por lo tanto, el estudiante no potencializa estas habilidades y de esta manera, el estudiante no participa ni obtiene un aprendizaje activo en clase. Tampoco se permite evidenciar que el alumno esté concentrado en la clase, entienda sobre los conocimientos que se traten en clase, dé su punto de vista y desarrolle las actividades propuestas durante la clase.

De lo anterior se infiere que hay una problemática relacionada con la comprensión lectora; es lógico que se necesita un desarrollo de actividades relacionadas a los contenidos programáticos que se ven en el grado noveno y recursos didácticos e interactivos que lleven al estudiante a optimizar y potenciar el eje de comprensión textual y proponer nuevas opciones en el desarrollo del aprendizaje, y por consiguiente que el estudiante sea un sujeto activo en el saber. Por esta razón, es conveniente generar estrategias didácticas de lectura y comprensión e interpretación de textos a través de las TIC, específicamente con la plataforma Nearpod, que es un Sistema de Respuesta Inmediata, para que se desarrollen los diversos niveles de comprensión e interpretación textual (literal, inferencial y crítico) en los estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Guaimaral y de la misma manera establecer un proyecto que aporte a su evolución en la competencia interpretativa en el uso de las herramientas digitales.

1.3 Pregunta de Investigación

Para contribuir a la búsqueda de la solución del problema previamente dado a conocer, que enfatiza a la potencialización de la competencia interpretativa por parte de los estudiantes, se formula la siguiente pregunta:

¿Cómo fortalecer la comprensión e interpretación textual y el aprendizaje activo a partir del uso herramienta TIC Nearpod con los estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Guaimaral, de acuerdo a los contenidos programáticos?

1.4 Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Fortalecer la comprensión e interpretación textual y el aprendizaje activo a través de la herramienta TIC Nearpod (Sistema de Respuesta Inmediata) en estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Guaimaral, sede Hermógenes Maza, a partir de los contenidos programáticos.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Guaimaral, sede Hermógenes Maza.
- Establecer una estrategia didáctica mediada por las TIC que potencie la comprensión textual y el aprendizaje activo en los estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Guaimaral, sede Hermógenes Maza.
- Analizar las proyecciones del impacto de la implementación de la estrategia TIC respecto a las actividades de comprensión lectora después de su experiencia con Nearpod.

1.5 Limitaciones

Esta investigación encuentra sus limitaciones en cuanto a la conectividad de los estudiantes, puesto que el proyecto se ejecuta de manera sincrónica y para realizar las actividades en base a la comprensión lectora con la herramienta Nearpod, se debe ingresar por un navegador o descargar la aplicación en el celular, esto implicaría que el estudiante tenga una buena conexión a internet y que no se presenten cuestiones de fallas en la electricidad, nunca se está exento de estos inconvenientes que truncarían la realización exitosa de este proyecto.

Por otra parte, el país vive un momento tenso frente al paro, que trae consigo el cese de actividades académicas por parte de las instituciones educativas, por ende no permite la realización de ninguna de las actividades proyectadas en la investigación; este es quizá el problema más grave, puesto que no se cuenta con la participación de la población y la muestra absoluta, por consiguiente el trabajo investigativo no se puede culminar de manera satisfactoria, así que, este trabajo se limitara meramente a ser una propuesta con proyecciones de lo que podría resultar si se ejecutara el proyecto.

1.6 Justificación

La innovación pedagógica que se tiene que llevar a cabo en los tiempos del Coronavirus, puede contrarrestar las metodologías tradicionales, que generalmente se encuentran en las Instituciones Educativas, y lograr generar en los profesores la motivación para realizar el cambio educativo que necesita la generación de jóvenes que se forman actualmente. Por lo tanto, este proyecto de investigación contribuye a la potencialización y mejoramiento de los procesos lectores de los estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Guaimaral, así mismo contribuye al desarrollo y fortalecimiento de la práctica pedagógica de los profesores, pues no sólo permite reconocer que estrategias didácticas y metodológicas utilizan ellos para el mejoramiento del eje de comprensión e interpretación de

textos, sino que también pretende sugerir y mostrar una herramienta didáctica mediada por las TIC, con la que en alguna medida se estaría dando respuesta a las exigencias que implican o se dan hoy en día en el siglo XXI, y a la situación actual de emergencia sanitaria, con educación virtual y remota.

Con respecto a lo anterior, también la aplicación de este proyecto propiciara en los profesores un análisis y reflexión sobre su práctica pedagógica, y de esta forma los lleve a repensar su profesión dentro del aula, a potencializar las metodologías y estrategias didácticas que usan en su oficio diario, a aprovechar y ampliar los recursos que estén a su disposición, haciendo uso, por ejemplo, de herramientas como Nearpod, u otras técnicas que se pueden utilizar tanto con conexión a internet como sin esta, con base a la situación de infraestructura que presenta la institución, si se tienen los recursos de conexión y tecnológicos en el aula, cuando se pueda retornar a las clases presenciales; y en este momento presentar actividades que impliquen el trabajo en el hogar, aprovechando recursos tecnológicos que los estudiantes tienen allí y promoviendo participación de la familia, y haciendo que el estudiante pueda estar concentrado en las clases y nosotros como docentes podamos evidenciar ese proceso.

Por esta razón, las posibilidades que se obtienen con la herramienta TIC Nearpod, que es un Sistema de Respuesta Inmediata, en cuanto a actividades de lectura y comprensión de textos, adentran al estudiante a estas habilidades y desarrollo con interés y deseo de aprender permitiéndole potencializarlas. De igual forma, Nearpod constituye una herramienta muy útil para el profesor u orientador que da sus clases de manera virtual, porque se adentra en esta cultura del aprendizaje que se debe transmitir a los estudiantes, y que tan difícil resulta hacer con una cámara web y un micrófono; en consecuencia este tipo de sistemas motivan y ayudan a mantener la atención del alumno, así como a desarrollar su pensamiento cognitivo, su autonomía, que sean propositivos y la formación continua, por ende mejora la comprensión e interpretación textual.

De igual forma, es indiscutible la importancia que tiene la comprensión lectora en el desempeño de los alumnos y su relación con las metodologías y estrategias que el docente pone en marcha para mejorar los procesos de la competencia lectora y por consiguiente el eje de comprensión e interpretación de textos, en especial las que están mediadas por las TIC. Debido a esto, el proyecto cobra gran importancia, en la medida que les permite a las Instituciones Educativas contar con estrategias didácticas que sea relacionen directamente con el uso de herramientas digitales, orientadas al fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes. En consecuencia, mediante su implementación se podría incidir positivamente en el mejoramiento del proceso lector y el desarrollo de la comprensión e interpretación de textos de los alumnos, esto favorece al máximo la motivación hacia la lectura y promueve su participación activa en el proceso de aprendizaje.

Con respecto al aprendizaje activo, Nearpod puede ser una herramienta de aprendizaje muy útil para aumentar la interacción de los estudiantes durante el tiempo de las clases, de tal forma que todos los estudiantes tendrán más oportunidades para colaborar, interactuar y reaccionar como sujetos activos en los entornos de aprendizaje. John y Sutherland (2005) afirman que “para estimular a los estudiantes a involucrarse en una actividad de aprendizaje, las acciones pedagógicas de los instructores son muy importantes utilizar las posibilidades de las herramientas de aprendizaje y el entorno de aprendizaje” (John y Sutherland, 2005). Al respecto, los docentes tienen la necesidad de conocer cómo llevar a cabo estas acciones de interacción entre ellos y sus alumnos, con la ayuda de las características de estas herramientas de aprendizaje. “Esta interacción potencial puede no tener lugar si una herramienta de aprendizaje se percibe únicamente como una herramienta de presentación” (Armstrong, Barnes, Sutherland, Curran, Mills & Thompson., 2005). Por tanto, el actuar del profesor en la clase necesita disposición a cambiarse de simplemente conocimientos a motivar a los estudiantes a participar en aprendizajes activos. actividades durante el tiempo de la clase.

A manera de colofón, la estrategia que se presenta en esta investigación es parte de una serie de otras experiencias en el aula que se diseñan para captar la atención de los alumnos, hacia los contenidos programáticos, es decir, lo que el docente dentro de la clase de grado noveno utiliza como metodología, para el proceso de aprendizaje. A raíz de eso, surge la necesidad de transformar e innovar las prácticas del aula, dentro de las clases virtuales y que más adelante se puede implementar en presencialidad, a través de estrategias didácticas más participativas y ambientes de enseñanza aprendizaje enriquecidos con las Tecnologías de la Información y la Comunicación. El propósito es hacer que el aprendizaje sea un tanto flexible y con gran incursión en lo digital, con una retroalimentación constante, para poder tener a los estudiantes activos y enfocados en las actividades curriculares que fortalezcan el eje de la producción textual en el área de la Lengua Castellana.

CAPITULO II: MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes de investigación

Para la consolidación de la investigación, es importante contar con experiencias previas, desde las cuales poder visualizar la viabilidad de la misma, «Es evidente que, cuanto mejor se conozca un tema, el proceso de afinar la idea será más eficiente y rápido» (Sampieri, Fernández, Baptista 2014, p.21)

Se observa y analiza la existencia de varios trabajos de investigación que se han realizado a nivel internacional, nacional y local, en torno a este tema; por ende, se hizo una búsqueda específica con el fin de encontrar investigaciones y proyectos que puedan referenciar los temas relacionados con el eje de comprensión e interpretación de textos, el aprendizaje activo, la herramienta digital Nearpod, la utilización del manejo de las TIC para el mejoramiento de la comprensión textual.

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Se inicia el recorrido internacional, con una investigación que incursiona en el uso de las TIC y la comprensión lectora, esta fue desarrollada por Cabero, Piñero y Reyes (2018), se tituló “Material educativo multimedia para el aumento de estrategias meta cognitivas de comprensión lectora” en Sevilla (España), su propósito principal fue presentar el diseño, elaboración y evaluación de material educativo tecnológico que pretende mejorar la calidad de la enseñanza en estudiantes con dificultades en el proceso lector.

En cuanto a la metodología se desarrolla un diseño experimental, con una población y muestra de 274 alumnos en edad comprendida entre 10 y 12 años. Esta investigación trajo consigo resultados positivos, pues los estudiantes del grupo experimental obtuvieron puntuaciones medias, superiores a las del grupo de control en los test de inteligencia general, inteligencia emocional y habilidades meta cognitivas. Se deduce que el uso de las

herramientas TIC ayuda a la motivación e interés en el desarrollo de las actividades, lo que fortalece los procesos lectores.

Esta investigación aporta al proyecto de manera significativa, de tal manera que permite evidenciar resultados positivos de la implementación de las TIC en el proceso lector. Se evidencia la relación existente entre la utilización de herramientas TIC y el fortalecimiento de la comprensión lectora, siendo estas variables de estudio en este trabajo.

Por otra parte, en el año 2016, Guzmán Munita presentó en Chile un proyecto titulado “Concepción didáctica de competencias para profesores de castellano”.

El estudio tuvo el “propósito de mejorar la práctica profesional sobre la base filosófica y metodológica que ofrece el paradigma sociocrítico constructivista, sistematizando acciones y procedimientos que implican activamente al propio sujeto, para revelar la integración de los componentes motivacionales, cognitivos, metacognitivos y afectivos necesarios para su formación integral, como futuro profesor que se integra al sistema educativo chileno. (Guzmán, 2016)

La muestra la compone un grupo de estudiantes de pedagogía en Lengua Castellana de la Universidad Católica Silva Henríquez, Chile, en práctica profesional. Según el objeto de estudio, la metodología se deriva en la investigación-acción participativa. Por ende, el enfoque puede integrar aspectos cuantitativos y cualitativos al presentar y analizar la información. Para establecer el nivel de adquisición y desarrollo de las competencias para el quehacer docente de los futuros profesores de lengua castellana, y con esto articular la concepción didáctica y sus estrategias, se presentan tres factores importantes: la parte inicial en que se aplica el diagnóstico, el intermedio que es el pilotaje y el final después de la implementación.

Como conclusión, las estrategias didácticas que se presentan para el desarrollo de las competencias profesionales para el quehacer del profesorado adoptan un carácter científico, debido que se basa en principios pedagógicas para impartir la teoría y la práctica según su objeto de estudio, que se da desde el enfoque socio crítico-constructivista del proceso de enseñanza aprendizaje. El aporte de una concepción didáctica para el fortalecimiento de la práctica profesional, da cuenta de los logros que se evidencian en las diversas etapas, los que en conjunto se observa el desarrollo. Lo anterior aporta en mi proyecto en cuanto al paradigma sociocrítico-constructivista que se piensa manejar dentro de este, tomando las bases teóricas.

Cabe considerar la tesis de Bedón, Hinojosa (2015) que se titula “Manejo de la plataforma Virtual Nearpod como un recurso tecnológico en los niños del cuarto año de educación general básica en la Escuela Pedro Vicente Maldonado en la ciudad de Pujilí”. El propósito principal de este trabajo es el uso de la herramienta TIC Nearpod como un recurso tecnológico permite fortalecer las actividades académicas en los estudiantes de cuarto año en la escuela Pedro Vicente Maldonado en Pujilí, todo esto, debido a que los maestros no utilizan las plataformas virtuales como Nearpod dentro de su recurso tecnológico.

Dentro de los métodos utilizados están: “el inductivo en el análisis e interpretación de resultados y las conclusiones también para el desarrollo de la justificación; el deductivo se utilizó para la verificación de la pregunta científica nos ayudó en el desarrollo del trabajo de investigación” (Bedon, Hinojosa, 2015, p. 9). Los resultados demuestran que los maestros no usan las TIC para enseñar sus clases y realizar actividades, así mismo los estudiantes no tienen la oportunidad de acceder al internet de la institución, por ende, no se manejan las TIC, pero se evidencia con este proyecto que utilizar herramientas virtuales mejora el aprendizaje. Como conclusión se puede apreciar que los cambios en la tecnología invitan a maestros y estudiantes a utilizar la plataforma Nearpod como recurso en el proceso de enseñanza y

aprendizaje como un instrumento de pedagogía y didáctica en las clases. Este proyecto aporta en los resultados positivos que tiene la herramienta Nearpod en la enseñanza de los estudiantes, pues se evidencia que si es una herramienta TIC realmente efectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.1.2 Antecedentes nacionales

En cuanto a las investigaciones referentes a procesos de lectura y comprensión e interpretación textos realizadas en Colombia, cabe citar a Arévalo, Hernández y García (2018), con su proyecto titulado “La comprensión lectora y el rendimiento escolar”, su propósito principal es determinar las posibles relaciones entre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y su desempeño académico. El enfoque de este proyecto es cuantitativo, y el método es el de una investigación no experimental de tipo correlacional. De igual forma, las categorías que se relacionan son comprensión de lectura y rendimiento académico.

Se evidencia que, en el nivel literal, hay unas falencias, pero las dificultades de comprensión lectora más importantes se enmarcan en el nivel inferencial y el nivel contextual. En cuanto a los datos que se recogieron sobre el rendimiento académico de los estudiantes en las materias escogidas, se evidencia que existe una correlación con el nivel de comprensión de lectura. Cabe dejar en claro que, la existencia de la correlación entre esas variables no significa totalmente que sea la causa-efecto entre la comprensión lectora y el rendimiento académico; sin embargo, esta correlación en las variables deja abierta la puerta para analizar y replantear la necesidad de formar en interpretación lectora y la exigencia de una educación en mayor medida integral y de calidad.

La comprensión lectora es una de las variables o categorías a analizar en el presente proyecto, por lo tanto, esta investigación, anteriormente relatada, da varios aportes en

diferentes aspectos, entre ellos, la metodología y la fundamentación teórica en cuanto a la comprensión e interpretación textual.

Así mismo, se referencia el proyecto de investigación realizado en San Andrés por Campo y Davis (2018) “Mediación didáctica de las TIC y su incidencia en el desempeño académico de los estudiantes en el área de Lenguaje”, el cual tiene el propósito de analizar la incidencia de las mediaciones TIC en el desempeño académico de los estudiantes de la básica secundaria en el área de lenguaje en la Institución Educativa de la Sagrada Familia de San Andrés Isla, Colombia.

En cuanto al desarrollo, se aplicó un diagnóstico que permitió evidenciar el estado de las competencias en lenguaje, se contó con una muestra de 103 alumnos. Luego de eso, se incluyeron las TIC dentro del desarrollo del proceso de formación en el área de lengua. Por último, se aplicó una evaluación con la finalidad de comparar el nivel de apropiación de las competencias en lenguaje por parte de los discentes.

Este estudio permitió evidenciar que los estudiantes del grupo, con el que se realizó la investigación, desarrollaron las competencias en lenguaje, gracias a la comparación de los resultados del pretest con los del postest, en donde se reflejó una mayor adquisición en los niveles de lectura y se demostró que se afianzaron las competencias comunicativas y textuales. Por último, las conclusiones que se obtuvieron frente al uso de las TIC como mediación en la didáctica, es el mejoramiento del desempeño académico por medio de la adquisición y desarrollo de competencias en el área de lenguaje.

Otro antecedente que tiene lugar en esta investigación, es el de, García, López y Sanabria (2016), realizado en Bogotá, Colombia, que se titula “Recurso didáctico metacomprendivo para el desarrollo de los procesos lectores desde el enfoque socio-formativo usando las TIC”. El objetivo general es analizar los aportes de los recursos

didácticos metas comprensivos en los procesos lectores desde el enfoque socio-formativo en el IED Sierra Morena usando las TIC. Esta investigación se ejecuta con el enfoque cualitativo, e inicia con una metodología descriptiva; y así mismo se enfoca en el nivel explicativo debido a que responde al porqué del problema. En cuanto a la técnica de recolección de la información utilizada es la observación participante porque permite interactuar activamente al investigador con los estudiantes.

Se concluye que los alumnos presentan un mejor desarrollo de los procesos lectores, puesto que se observa un gran avance en la comprensión de los textos, además las lecturas adquieren mayor sentido y motivación al ser presentadas mediante una herramienta nueva y que les permite conocer los temas con mayor facilidad; esto referido a la utilización de las TIC como medio recursivo, por esto se reportan resultados muy positivos en la motivación a la lectura.

La propuesta presenta diferencias en cuanto a algunos aspectos, tales como la metodología implementada; pero, por otra parte, proporciona aportes importantes en cuanto a las bases teóricas, a algunas técnicas de recolección de datos, como es la observación, y a lo referente que se hace de las TIC como herramienta que logra mejorar la motivación a la lectura.

2.1.3 Antecedentes locales

Para seguir en un contexto regional, que aporte a la construcción de este proyecto, en la ciudad de Cúcuta se realiza una investigación por parte de Triana (2017) que se tituló Estrategias pedagógicas mediadas por las TIC para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo del Colegio Andrés Bello del municipio de Cúcuta. Este proyecto, tuvo como propósito, cito textualmente: “fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado octavo mediante estrategias pedagógicas mediadas por las

TIC en la Institución Educativa Colegio Andrés Bello” (Triana,2017). En cuanto al estudio, se tomó en cuenta la investigación acción, que se dividió en 4 fases: la primera concerniente a la planificación, en esta fueron diseñadas las estrategias metodológicas, con el uso de herramientas virtuales tales como, las redes sociales, el tablero L.O.C, las tablets, como medio para fortalecer y elevar los niveles de interpretación; seguidamente, se pasa a la segunda etapa, que es la acción, en esta fase, se implementan o aplican las diferentes estrategias sugeridas en el anterior aspecto; luego, se desarrolla el último aspecto que es la observación, esta permitió como tal evaluar las estrategias incorporadas de las TIC al proceso de la comprensión lectora.

En definitiva, se logró evidenciar, como en los anteriores trabajos, que hubo una respuesta positiva frente a las estrategias planteadas, así mismo el cambio resulto muy significativo, se encontraron mejoras en la escritura, como en la ortografía y redacción, de igual manera, se fortaleció la capacidad de creación de los estudiantes. Por último, se realizó la cuarta fase, que refiere a la reflexión en la que se analiza, desde la realidad anterior al proyecto y como esta aplicación de estrategias incidió favorablemente en la transformación de los resultados. Este trabajo es un gran aporte puesto que las fases en las que se desarrolla el proyecto, son las que se utilizan en esta investigación.

Por otra parte, se elaboró una tesis realizada por Manzano (2017) que tuvo como nombre: “Desarrollo de la competencia lectora, para el mejoramiento del nivel académico en estudiantes del grado noveno de la institución educativa colegio oriental n° 26 de la ciudad de san José de Cúcuta”. Este trabajo se realizó con el fin de “desarrollar de la competencia lectora mediante la implementación de estrategias pedagógicas que involucren el texto dramático y el teatro” (Manzano, 2017); En cuanto a su enfoque metodológico, fue aplicado el método cualitativo, y su estudio representa la investigación acción. Por otra parte, la muestra o el grupo poblacional fue delimitado a 34 alumnos con edades que oscilan entre los

14 y 17 años de la Institución Educativa Colegio Oriental, fueron seleccionados aleatoriamente.

Otro aporte que dio esta tesis, fue la implementación de la prueba diagnóstica, los test, las actividades y estrategias pedagógicas utilizadas relacionadas al teatro ayudaron a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de forma más significativa y evaluar la transformación desde el punto de partida hasta la finalización del proyecto. Por otra parte, la prueba diagnóstica ayudo a evidenciar que la comprensión se limitaba al significado de los textos solo de manera literal. El resultado fructífero de esta tesis es producto de la integración de todas las actividades dadas al fortalecimiento de las competencias y también al papel tan fundamental que juega el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta tesis, encuentra ciertos aspectos de relación con el presente trabajo de investigación, en lo referente a la categoría de la comprensión lectora, por lo que es oportuno revisar la forma como se abordan esta variable. Así mismo los resultados que arroja la prueba diagnóstica en cuanto a la comprensión lectora coinciden con el proyecto.

Por último, se desarrolló por parte de Contreras (2015), una tesis que se tituló “Prácticas pedagógicas que desarrollan la competencia comunicativa desde el fomento de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de la institución educativa Eustorgio Colmenares Baptista”. Esta investigación hace parte de un macroproyecto denominado: “La Practica Pedagógica para el desarrollo de Competencias”, el cual tiene como finalidad “determinar las Prácticas Pedagógicas que desarrollan la Competencia Comunicativa desde la Comprensión Lectora del área de Lengua Castellana en estudiantes de tercer grado de Primaria de la Institución Eustorgio Colmenares Baptista de la ciudad de Cúcuta” (Contreas,2015). Se parte desde la realidad en la que, actualmente es un desafío para los profesores activar el interés y la motivación de los estudiantes hacia el hábito de la lectura.

En cuanto a las bases teóricas de esta investigación, se basa las fundamentaciones planteadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN); el método de investigación es mixto y de carácter descriptivo. La muestra se realizó con una población de tres profesores participantes del área de Lengua Castellana y 80 alumnos de grado tercero; su enfoque es de tipo cualitativo y cuantitativo: por un lado, análisis subjetivos derivados de la implementación del software Atlas ti, y la parte medible y de cantidad mediante la herramienta tecnológica IBM Spss 21.

Como resultado se aprecia que los docentes de Lengua Castellana, están en el deber de promover dentro de su quehacer pedagógico, el desarrollo de las competencias lectoras en los alumnos, por medio de estrategias como las TIC, para que el estudiante no pierda motivación hacia la lectura, sin salirse de los parámetros especificados en los lineamientos curriculares y todos los referentes que establece el Ministerio de Educación Nacional. Esta investigación aporta en el presente trabajo, las concepciones teóricas referenciadas por el MEN, y de igual forma, se relaciona en cuanto a la promoción de la comprensión lectora.

2.2 Bases teóricas

Para orientar la construcción y el diseño de la estrategia pedagógica es necesario e indispensable analizar y exponer diversas propuestas y teorías desde diferentes autores, de manera que ayuden a dar respuesta a la pregunta de investigación y el propósito de este trabajo. Como soporte teórico de este trabajo, a continuación, exponemos lo expresado por algunos autores respecto a las diferentes variables que constituyen el objetivo de esta investigación que son: las TIC, Nearpod, la comprensión lectora y el aprendizaje activo.

En primera instancia, las Tecnologías de la Información y Comunicación, llamadas TIC, como herramienta en el aula, genera procesos diversos de enseñanza y aprendizaje, debido a que los estudiantes tienen la posibilidad de participar activamente en ellos sin

depender solamente del profesor y el tablero, con la tradicional clase magistral o tradicionalista. Cuando los estudiantes están sumergidos en las TIC, independientemente de cuál sea su enfoque, realizan un proceso y un análisis que potencia sus habilidades. Al respecto, Cabero afirmó:

Los medios TIC no se deben concebir exclusivamente como instrumentos transmisores de información, sino más bien como instrumentos de pensamiento y cultura, los cuales cuando interaccionamos con ellos, expanden nuestras habilidades intelectuales, y nos sirven para representar y expresar los conocimientos. Es decir, no los concebimos sólo como herramientas transmisoras de información sino también como herramientas intelectuales, donde sus posibles efectos no dependerán de ellos mismos y sus potenciales instrumentales, sino más bien de cómo seamos capaces de relacionarlos con el resto de variables curriculares y las características cognitivas de los estudiantes”. (Cabero A., 2003, p. 5)

De acuerdo a lo anterior, los docentes tienen la posibilidad de mejorar las prácticas en el aula mediante el uso de nuevas tecnologías, creando diferentes entornos de aprendizaje que complementen este proceso con los estudiantes, evolucionando con las nuevas posibilidades didácticas de la tecnología, puesto que es un mediador que atrae al estudiante, siendo esta generación nativos digitales, que manejan la tecnología con mucha agilidad, y se debe aprovechar esta capacidad para adaptarla en la educación.. Martín-Laborda se refirió a este aspecto de la transformación en la educación:

El proceso educativo ha cambiado; si antes el paso por las distintas etapas del sistema educativo (primaria, secundaria, bachillerato y demás) era suficiente para formarse, en la actualidad quien no desee quedarse obsoleto deber continuar con el proceso de formación toda su vida. Se da la circunstancia de que el uso de las TIC favorece

especialmente el desarrollo de la formación continua, ofreciendo herramientas que permiten la creación de entornos virtuales de aprendizaje, libres de las restricciones de la enseñanza presencial, y adaptables a las circunstancias personales de cada uno (Laborda, 2005).

Internet, como parte de las TIC, es una estrategia muy utilizada en las instituciones educativas, puesto que estas no podrían suprimirse a la aparición de las nuevas tecnologías que han acaparado todos los espacios sociales y culturales; gracias a esta herramienta, “la información está disponible en cantidades ingentes al alcance de todos. Sería impensable esperar que un cambio de esta envergadura no tuviera impacto en la educación, base del bagaje de conocimiento que todo individuo lleva consigo”. (Riobó, 2008)

En este sentido, las TIC fomentan una actitud creativa en el estudiante, puesto que no lo restringen ni lo obligan a ir a un ritmo que no sea el suyo. Aquí el docente cumple una función esencial para integrar las habilidades del estudiante con los conocimientos que este adquiere a través de las TIC, razón por la cual es necesaria la actualización permanente del docente en cuanto a estas nuevas tecnologías. Por esta razón, se permite mediante las TIC la utilización de Nearpod como estrategia para que el estudiante se apropie del aprendizaje en la lectoescritura.

Las plataformas virtuales centradas en la educación

Desde el inicio de la Web 2.0, en la red se formaron una serie de plataformas educativas, algunas gratuitas otras pagas que presentan tanto a los docentes como a los estudiantes, un gran espectro de oportunidades para realizar sus clases o actividades en el quehacer de la enseñanza aprendizaje. Este es un ambiente en el que se encuentra diversidad de herramientas con fines educativos.

(Pérez Cervantes, 2013) en su artículo nos indica que.

A través del Aprendizaje en plataformas virtuales, se logra avanzar en el cambio de roles de los participantes y en la dirección del proceso, pues se pasa de un proceso centrado en el docente a uno centrado en el estudiante, en el cual el docente sólo es un facilitador y miembro más del colectivo, por lo cual, se logra incentivar al estudiante tomar un pensamiento más crítico, lo cual muestra el deseo de autonomía, implementando un desarrollo de competencias comunicativas y digitales, el fomento de la creatividad en el trabajo autónomo. (pág. 163).

De acuerdo con lo anterior, estas plataformas virtuales se convierten en un instrumento potente en la tecnología educativa, porque son capaces de desarrollar la autonomía del conocimiento y en este caso, en referencia a la emergencia sanitaria, el acercamiento virtual entre docentes y estudiantes.

Según Barrera & Guapi (2018) la educación eficaz por medio de las plataformas virtuales se debe de enmarcar en los siguientes puntos importantes:

- Educación integral, siendo el estudiante centro del aprendizaje.
- Educación dirigida, valorando lo afectivo y cognitivo.
- Protagonismo del estudiante, bajo la efectiva guía del docente.
- Retos en los contenidos científicos, produciendo individuos capaces de auto instruirse en otros conocimientos para buscar la eficiencia.
- Educación que satisfaga las necesidades por motivación intrínseca del estudiante.
- Educación para la vida, para que construyan sus proyectos personales. (Barrera, Guapi, 2018)

Plataforma Virtual Nearpod

La plataforma virtual Nearpod es una herramienta que permite potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto dentro como fuera de la clase. La principal característica que la hace diferente a otras plataformas educativas, es que no está únicamente ajustada en el aprendizaje directo como se suele ver normalmente con otras herramientas, sino que esta presenta tanto para los estudiantes como para los docentes; desde ahí se parte de la interacción que proporciona este entorno virtual. Una de las referencias sobre Nearpod, dada por Bedon Herrera, (2015) indica que:

Nearpod es una herramienta de colaboración de la presentación que permite que los profesores creen presentaciones interactivas que trae el contenido a la vida. Los profesores contratan y determinan a sus estudiantes que usan dispositivos móviles, obrando recíprocamente con ellos en tiempo real. (pág. 19).

En relación a lo anterior citado, Nearpod permite desarrollar y mostrar exposiciones y contenido multimedia que sean interactivas, es decir, una presentación que pueda incluir actividades de diversa índole como cuestionarios multirrespuesta, encuestas, entre otros, para que el estudiante ejecute mientras se avanza en la clase, para que concuerde con el aprendizaje activo, y de esta manera permitir el análisis, de forma muy rápida y sin complejidad, de la evolución de los estudiantes.

También, cabe resaltar que Nearpod permite trabajar en tiempo real, algo que es de suma importancia en la educación remota, porque el docente puede trabajar los contenidos multimedia de manera sincrónica con los estudiantes, de forma individual o con toda la clase. Además, esta herramienta permite hacer presentaciones sincronizadas, cuestionarios, actividades, y a la vez ver el proceso de los alumnos en clase. Según Sommer Felipe (2017), cofundador del Nearpod expone que.

Nearpod, es la primera herramienta educativa para soportes móviles que reconoce un trabajo colaborativo en el aula en tiempo real o en cualquier momento de manera sincronizada, a la vez que el profesor puede llevar un control individualizado de la educación y evolución de sus alumnos. (Sommer, 2017)

Otro aporte importante que brinda esta herramienta es que, al finalizar cada sesión de clase, la aplicación genera un informe en una base de datos, de forma detallada, sobre las deducciones de las actividades planteadas, esto se genera en un documento. Esta información se puede encontrar en la misma herramienta o se envía al correo.

La lectura

Para efectos de la investigación se parte del significado de lectura dada por Solé (1998), para quien “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto donde el lector intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura y que implica un lector activo que procese y examine el texto, y un objetivo para alcanzar” (p. 17). Esta es una definición que su vez la autora amplía conceptualizando términos importantes que hay dentro del mismo aspecto. Se refiere al “lector activo” como esa persona que realiza un esfuerzo cognitivo dotando de sentido a lo que está leyendo, para lo tanto recurre a sus saberes a priori (heurística, formación académica, lecturas u otro tipo de información que se refiera a la temática).

Por otra parte, la autora referencia los “objetivos o intenciones que presiden la lectura”, argumenta que son de valiosa importancia, debido a que de forma inconsciente direccionan la interpretación y la motivación del lector; afirma que “una actividad de lectura será motivadora, si el objetivo conecta con los intereses de la persona que tiene que leer, desde luego si la tarea en sí responde a un objetivo” (Solé I. , 1998, p. 36); de esta forma, asignarle un sentido previo a la lectura y tener un interés definido en la temática hacen que se interioricen los contenidos de forma más sencilla. A partir de lo anterior, Solé (2012) afirma

que, al incrementar la motivación al momento de leer, no hay duda de que esto encaja bien en el entorno de aprendizaje proporcionado para trabajar con los estudiantes.

La Comprensión Lectora

La comprensión lectora juega un papel importante en el desarrollo de la lectura, debido a que como lo referencia Cassany (2006) "Más moderna y científica es la visión de que leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificadas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc." (p. 1). Este autor presenta tres concepciones de la comprensión lectora: la concepción lingüística, la concepción psicolingüística y la concepción sociocultural.

En primer lugar, la concepción lingüística se refiere a que el significado es connotativo, no representa ambigüedad y no depende del lector ni del entorno, eso quiere decir que el sentido de las palabras es convencional para todos los lectores. Esta explicación se acerca a lo que sería una lectura textual, donde se toma de forma literal un texto.

Por otra parte, la concepción psicolingüística tiene que ver los significados que no guardan correspondencia semántica, esto se debe a que el lector tiene saberes previos, o del contexto al que pertenecen, que ayudan a la comprensión textual; por esta razón, cuando se realiza el proceso de lectura, no es suficiente con conocer aspectos referentes a lo lingüístico, sino que "se deben aportar conocimientos previos, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas verificar o reformular" (p. 21).

En referencia a la concepción sociocultural, se debe tener en cuenta que cuando se realiza el proceso de lectura e interpretación, no solo son indispensables los aspectos semánticos y de inferencias en el texto, sino que además se deben tener en cuenta las

prácticas sociales que están inmersas dentro de una comunidad que presenta características particulares.

Aunque Solé no referencia como Cassany la distinción de concepciones para determinar la comprensión de lectura, ella sí tiene en cuenta los procesos psicolingüísticos y socioculturales, y concuerda, en que los objetivos y las finalidades de la lectura exigen ciertas habilidades y destrezas. Solé (2012) también advierte,

...que comprender, como aprender, no es una cuestión de «todo o nada», sino de grados: comprendemos en función del texto, de su estructura, contenido, claridad y coherencia; y comprendemos en función de nuestros conocimientos, motivos, objetivos y creencias, comprendemos gracias a lo que podemos hacer con el texto, mediante las estrategias que utilizamos para intensificar nuestra comprensión, así como para detectar y compensar posibles lagunas u obstáculos. (p. 53).

En síntesis, los planteamientos que referencian estos autores coinciden en dar a conocer la comprensión lectora como un proceso de construcción hermenéutica que se visualiza en la constante articulación entre la información del texto (estructura, temática, coherencia, entre otros), los conocimientos a priori y de su contexto y las estrategias para llegar a comprender como los objetivos y finalidades de lectura, expectativas del lector y motivación.

Estrategias para mejorar la comprensión lectora.

Para poder mejorar la comprensión e interpretación lectora, desde la enseñanza de la lengua castellana, diversos autores plantean estrategias y metodologías para que los alumnos adquieran y potencialicen una comprensión activa. Por lo anterior, primeramente, es necesario reconocer lo que es una estrategia en relación con la lectura. Desde la perspectiva de Braslavsky (2005) el término se define como un “plan sistemático, conscientemente

adaptado y monitoreado para mejorar el desempeño en el aprendizaje (...); se centra en el alumno como la acción deliberada que un lector realiza voluntariamente para desarrollar la comprensión” (p.1). Por su parte, Solé (1998) la estrategia la describe como un proceso que involucra la conciencia y se caracteriza por la capacidad de expresar y analizar problemas y de esa manera, la flexibilidad para brindar soluciones. Por lo tanto, al implementar la estrategia de lectura, se convierta en una prioridad desarrollar y utilizar procesos por parte de los estudiantes, que puedan hacer la transición a diferentes situaciones de lectura.

De acuerdo con las referencias de los autores, las estrategias permiten planificar el proceso lector y posibilitan que esta forma de enseñanza de la misma pueda darse en todas sus fases o momentos (antes, durante y después), sin limitar la actuación del docente a una sola de esas fases, es decir que esta estrategia debe ser integradora.

A continuación, se describen los tres momentos de lectura: antes durante y después, tal como los plantean Solé (1998) y Braslavsky (2005).

Antes de la Lectura

Solé (1998) recomienda que al momento de empezar la lectura se debe motivar al estudiante, primero, se les da a conocer el propósito de la lectura y, generar algunas preguntas que incentiven la lectura. Por otra parte, el docente revisa los conocimientos previos que los estudiantes tengan sobre el tema, presentarles información básica acerca de lo que se va a leer, y activar estos saberes a priori por medio de aspectos como el uso de ilustraciones, así mismo permitir que el estudiante de cuenta de lo que sabe sobre el tema, que establezcan predicciones sobre lo que se espera en el texto, contextualizarlos en la lectura.

Por otro lado, Braslavsky (2005) afirma que es de gran importancia que el docente sepa precisar el propósito de la lectura en los estudiantes, esto quiere decir, que ellos sepan para qué van a leer: por placer, para obtener información sobre algo interesante o conveniente

para una clase, para elaborar algo, dar solución a alguna pregunta, obtener información para elaborar una actividad, entre otras cosas. Y de la misma forma que con la anterior autora, se deben poner en práctica estrategias motivadoras y que permitan traer a colación los conocimientos previos de los estudiantes. Por ejemplo, el uso de imágenes que puedan relacionarse con la historia del cuento para que el estudiante o lector pueda predecir el contenido y formular hipótesis.

Braslavsky (2005a), en su artículo “Estrategias para la comprensión activa”, “comprueba experimentalmente que son más eficaces las ilustraciones grandes al mostrar cómo pueden integrarse los eventos parciales del cuento, y de ese modo sirven para la comprensión holística del texto” (p. 5).

Durante la lectura

Solé (1998) sugiere que en esta fase se realicen las lecturas de forma compartida, y de esta forma el estudiante reconstruye lo leído junto con sus compañeros. Se formulan cuatro estrategias para realizar: en primera instancia es exponer lo leído, ya sea una lectura en voz alta o en silencio; luego pedir que se aclaren las dudas o se generen explicaciones sobre lo que plantea el texto; establecer predicciones, esto genera un ciclo en el que se vuelve a comenzar, pero esta vez es a cargo del lector.

En cuanto a Braslavsky(2005) este es el momento más trascendente del todo el proceso lector, debido a que en este punto se deben considerar de gran importancia dos aspectos que se relacionan en la lectura: el primero a nivel de la macroestructura, que se refiere a la temática expuesta en el texto, para esto se tiene en cuenta la parte inferencial que se deriva de las partes del texto; el segundo es la microestructura, es decir, la articulación de las oraciones, donde es importante, gramaticalmente, las anáforas (palabras que se

sustituyen, para evitar repetición) que juegan un importante papel a la hora de interpretar el sentido global del texto.

Ejemplo de esta estrategia son las inferencias de donde se inicia, para luego hallar el sentido global del texto. Mealey y Nist (1989, citados por Braslavsky, 2005a) mencionan que:

...para el desarrollo de estas estrategias tuvieron gran importancia las investigaciones realizadas tanto en el campo de la gramática del texto y de la teoría del discurso, como en numerosas investigaciones pedagógicas realizadas en el aula. Estos autores encontraron efectos muy positivos para la comprensión de la estructura a través de la lectura del cuento en la primera infancia y en los primeros niveles del sistema formal (p. 7).

Después de la lectura

Para esta fase Solé (1998) para esta última etapa, en la que concluye el trabajo de lectura realizado, se sugieren dos pasos: hallar la idea principal del texto y elaborar el resumen. Para poder realizar el primer paso, se aplican unas reglas: por medio del trabajo de cada alumno, es decir, individualmente, para poder empezar una discusión en conjunto, en esta parte se suprime la información que no es trascendental o que se repite, luego se integran los conceptos o hechos, o se categorizan los conceptos supra ordenados, luego se selecciona la idea que identifica al texto y se pasa a la elaboración o generación de la idea principal.

En cuanto al segundo paso, correspondiente a la construcción del resumen, se debe tener en cuenta primero que este no se va a desprender de las concepciones o ideas principales, sino que se debe encontrar el tema del párrafo, luego identificar la información que no aporta mucho al texto y desecharla, asimismo con las que se repitan; después agrupar las ideas y englobarlas y por último identificar la frase que es el resumen o elaborarlo.

Como medida final, Isabel Solé fomenta la realización de cuestionamientos de comprensión lectora, los cuales pueden ser de nivel literal, que se refiere a lo explícito del texto; el nivel inferencial, que es lo que se deduce de la lectura y el nivel crítico, que es una elaboración de un juicio personal, que se toma en referencia al texto, pero que no se deduce de este, sino que exige el conocimiento y juicio de valor del lector.

Solé (1998), plantea que estas estrategias no son sistemáticas, si no que cada una de ellas, el docente las reestructura de acuerdo a su intención y los propósitos que tenga en cuanto al proceso que quiere llevar a cabo.

En cuanto a Braslavsky (2005b), afirma que para esta fase final, se pida a los estudiantes o lectores que realicen ilustraciones o dibujos que referencien lo que han leído, que puedan exponer el tema del texto y los personajes, que preparen dramatizaciones o resúmenes para condensar la comprensión lectora; se recomienda que para esto, los lectores comprendan y saquen las ideas principales y que en su escrito se tenga muy en cuenta la cohesión y coherencia y no se desvíen del pensamiento del autor.

El aprendizaje activo

La clase magistral durante siglos había sido la forma tradicional de la enseñanza. Esto quiere decir, que el docente era únicamente el que poseía un rol activo dentro del aula, por su parte, los estudiantes, quienes, en su papel pasivo, se limitaban a escuchar las clases que el profesor dirigía. Al respecto Pardo (2014) afirma que,

el docente es (prácticamente) el único que interviene en clase limitándose a explicar el contenido de las diversas lecciones que conforman el temario de la asignatura de que se trate; por su parte el estudiante, en su rol pasivo, es configurado como un simple receptor de información (ya sea como oyente o tomando anotaciones o apuntes).

(p.624)

De acuerdo con lo anterior, este proceso de enseñanza no tiene la intención de mantener a los estudiantes involucrados en la clase y los estudiantes no puede realizar preguntas que puedan surgir, y como el profesor da a conocer temas nuevos, al ser esto desconocido para los estudiantes, no da lugar a que se presenten reflexiones. Así mismo, el hecho de solo tomar apuntes en clase, hace que los estudiantes se conviertan en personas autómatas, debido a que no se presta atención a lo que se dice, por ende, no se comprende lo que se explica y pues el proceso de aprendizaje no va a tener lugar.

Una de las mejores formas de asegurarse de que su contenido se aprehenda es hacer ejercicios o tareas que se apliquen a casos de la vida real, pero eso no funciona en el aula magistral (Pardo, 2014).

Asimismo, esta forma de enseñanza condiciona el método de estudio y evaluación, ya que la manera que tienen los estudiantes de enfrentarse a un examen después de haber recibido clases magistrales, suele ser la de memorizar por completo el temario, pudiéndose dar el caso de que realmente no se esté comprendiendo nada de aquello que se está estudiando (Pardo, 2014).

Por otra parte, las razones por las que los docentes emplean este tipo de enseñanza, es debido a que no saben otra forma de involucrar otras metodologías al salón de clases, tal vez porque ni cuando fueron estudiantes, ni en su formación como docentes, tuvieron otro método diferente, o no se les enseñó diversas técnicas que se pueden utilizar en el quehacer docente, por esta razón es complejo poner en marcha otros procesos que se desconocen. En algunas ocasiones las clases pueden ser muy masivas y pues esta estrategia es más fácil de implementar para cuando son grupos numerosos.

Se hace necesario mencionar que no se demerita el trabajo de los docentes que aplican esta metodología, de hecho, este es un método muy valioso que se puede articular con otras

estrategias más motivadoras, para que la clase sea más dinámica. Una clase magistral que este bien estructurada, es igual de buena como las novedosas, pero si es importante recalcar el hecho de que se adecue a estas otras dinámicas.

Por otra parte, en contraposición a la metodología magistral, en la que el papel de los estudiantes es pasivo, es importante halar de lo que corresponde a este trabajo, que es el aprendizaje activo. Según varios expertos (Mattei & Ennis, 2014; McClean & Crowe, 2017), este aprendizaje activo es definido como el uso de cualquiera de las metodologías pedagógicas que pueda involucrar a los alumnos en el proceso de enseñanza; esto quiere decir que los estudiantes están implicados en estas estrategias, son sujetos que actúan dentro las actividades de aprendizaje significativo y pueden permitirse el pensar en aquellas actividades que se realizan.

Una manera simple de diferenciar el aprendizaje activo del pasivo es ver si el alumno practica, trabaja, habla o aprehende durante la clase. Si se cumplieran estos tres supuestos, querría decir que hay una interacción alumno profesor y, por lo tanto, el estudiante estaría recibiendo una formación activa (Hakami, 2020).

Sin embargo, se debe tener en cuenta que no todas las herramientas que se pongan en práctica son útiles para el aprendizaje activo, debido a que se encuentran instrumentos que a primera vista dan la impresión de ser adecuados para este tipo de aprendizaje, pero a la larga son solamente una herramienta de presentación de una temática que no consigue la finalidad de interacción entre el estudiante y el docente (Hakami, 2020)

En otras ideas, una lección en la que se ponga en práctica este aprendizaje activo, el rol docente debe renovarse, se pasa de solo proporcionar conocimiento a facilitar actividades, es decir que la mayor parte del tiempo que se aborde en el aula, se dedica a realizar ejercicios,

debates, proyectos, entre otras actividades que permitan que el alumno siempre este en constante interacción

En la tabla 1 se exponen algunas herramientas que utilizan los docentes y se clasifican en si son aptas para el aprendizaje activo o pasivo.

Tabla 1:

Tipo de aprendizaje según herramienta

HERRAMIENTA	TIPO DE APRENDIZAJE
Presentación de diapositivas	Pasivo
Videos	Pasivo
Cuestionarios	Activo
Debates	Activo
Proyectos	Activo
Dibujos	Activo
Encuestas	Activo

De acuerdo con la anterior tabla, son diversos las herramientas de los que puede hacer uso un docente para incluir dentro de la clase. De esta forma, si se combinan los instrumentos que generalmente son pasivos, con los activos, se puede renovar toda la clase y se enriquecen de excelente forma las lecciones. Por esta razón, estas nuevas metodologías no se crean para excluir a los demás métodos de aprendizaje, por el contrario, están para articularse y así sacar el máximo provecho de cada metodología didáctica. Para concluir, como reflexión, según el estudio realizado por Mohssen Hakami (2020), el aprendizaje activo influye de manera positiva en los resultados y experiencias de aprendizaje de los estudiantes.

2.3 Bases conceptuales

En la revisión bibliográfica se evidencian los siguientes referentes conceptuales articulados a las variables: TIC, Nearpod, Comprensión lectora y Aprendizaje Activo.

2.3.1Tecnologías de la Información y la comunicación:

La ley 1341 de 2009 define las TIC como “...el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes” (Ley 1341, art. 6, 2009)

2.3.2 Nearpod

Es una plataforma de presentación que incluye elementos interactivos con el objetivo de involucrar a los estudiantes y brindar retroalimentación a los maestros. Al respecto, Pérez (2017) sostiene que.

Nearpod combina muchas características que generalmente requieren múltiples productos. Puede cargar una presentación de diapositivas, como una creada con Microsoft PowerPoint, o crear una nueva presentación de diapositivas en Nearpod; incrustar un contenido en vivo para iniciar comentarios y comentarios durante una presentación en vivo; insertar enlaces web, archivos de audio (.mp3, .wav o .ogg), archivos PDF y transmisión de video; y arrastre y suelte archivos desde un sistema de almacenamiento en la nube como Google Drive o Dropbox. También puede incrustar una presentación de diapositivas en una sola diapositiva. Esta característica es extremadamente útil cuando desea que los participantes revisen una lección o sigan un proceso paso a paso antes de continuar con la presentación.

2.3.3 Comprensión lectora

Según Solé (1992) la comprensión lectora es un proceso dinamizador entre el lector y el texto, proceso mediante el cual la persona que lee intenta satisfacer los propósitos que guían la lectura, esto se lleva a cabo de acuerdo con las conexiones coherentes, entre la información que el lector posee en sus estructuras cognitivas y lo nuevo que puede llevar a

cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que proporciona la lectura.

2.3.3 Aprendizaje activo

El aprendizaje activo es parte de un enfoque de aprendizaje constructivista que consiste en utilizar estrategias incluyan al estudiante en el proceso escribir, hablar, debatir, investigar, procesar datos, observar, recopilar y analizar datos, sintetizar o evaluar. De esta forma se involucran a los estudiantes de manera directa realizando actividades o dinámicas que los lleven a pensar en lo que están haciendo (Bonwell, & Eison, 1991).

2.4 Marco Legal

En cuanto a las revisiones bibliográficas en las que se referencia legalmente la educación en Colombia, se permite distinguir los siguientes aspectos que son fundamentales y relacionados al tema del proyecto. Estos son: La Constitución Política de Colombia, leyes, ordenanzas, Lineamientos Curriculares, Estándares Básicos De Competencia, Derechos Básicos de Aprendizaje y Mallas de Aprendizaje, todos ellos emanados y publicados por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

2.4.1. Constitución Política Colombiana.

Cobijado bajo el artículo 67:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por

la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. (Constitución Política de Colombia, 1991, Artículo 67)

En cuanto al contexto educativo en el que se enmarca este proyecto, es imperativo enfatizar el derecho a la educación como un medio para posibilitar la integración de los procesos culturales e intelectuales en el contexto de la educación en la que se desarrolla este proyecto. Y dado que este aspecto es considerado un derecho trascendental y fundamental para el desarrollo de la ciudadanía, se debe pasar bajo una visión autorizada mediante la aplicación de instrucciones con organizaciones y parámetros adecuados y lineamientos. Así mismo, a partir de los recursos humanos y físicos, que estén perfectamente capacitados para permitir que se lleve a cabo la acción educativa. Sin embargo, en algunos casos tienen un impacto directo en temas educativos ya que no cumplen con los requisitos necesarios para que se maneje una educación integral y de calidad. Ésta es la razón de este estudio.

2.4.2. Ley 115 de 1994.

En lo que concierne a la Ley 115 de 1994, o como es bien conocida, Ley General De Educación, podemos mencionar en primer lugar lo mencionado en el artículo 1º: “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos, y de sus deberes”(Ley 115, 1994, art.1); por esta razón, están estructurados para sustentar la integración de este estudio, por lo que las medidas educativas son fundamentales para la investigación y la investigación.

En la misma línea, hay que enfatizar cómo la comprensión lectora se convierte en una tarea transversal en todos los niveles de la educación (básica primaria, secundaria y media

vocacional o técnica). En soporte, junto con otros aspectos, como objetivo general de la educación básica, en el artículo 20:

El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura. El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética. (Ley 115, 1994, art. 20)

En cuanto a la utilización de las TIC, el artículo 5 dentro de los fines de la educación, en el numeral 13 cita: “La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo” (Ley 115, 1994, art.5). La citación anterior se da con el propósito de evidenciar como dentro del marco de la Ley 115 se fomenta el uso de las TIC con fines pedagógicos.

2.4.3. Decreto 1860 de agosto 3 de 1994.

Artículo 14. Contenido del Proyecto Educativo Institucional.

Todo establecimiento educativo debe elaborar y poner en práctica, con la participación de la comunidad educativa, un proyecto educativo institucional que exprese la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio. (Decreto 1860, 1994, art.14)

Artículo 36. Proyectos Pedagógicos.

El proyecto pedagógico es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados

por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno. Cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas. (Decreto 1860, 1994, art.36)

Artículo 42. Bibliobancos de textos y biblioteca escolar.

El uso de textos escolares prescritos por el plan de estudios, se hará mediante el sistema de bibliobancos, según el cual el establecimiento educativo estatal pone a disposición del alumno, en el aula de clase o en el lugar adecuado, un número de textos suficiente, especialmente seleccionados y periódicamente renovados que deben ser devueltos por el estudiante, una vez utilizados, según lo reglamente el manual de convivencia. La biblioteca del establecimiento educativo se conformará con los bibliobancos de textos escolares y los libros de consulta, tales como diccionarios, enciclopedias temáticas, publicaciones periódicas, libros y otros materiales audiovisuales, informáticos y similares. (Decreto 1860, 1994, art.42)

Estos tres artículos presentan prioridades a la hora de emprender los proyectos educativos. De hecho, se identifican pautas, lineamientos, referencias y comportamientos para profundizar el proceso de desarrollo y mejorar la comprensión lectora, es así, como este proyecto investigativo, se estructura para el fortalecimiento de la competencia lectora, más exactamente el eje de comprensión e interpretación de textos. Además, utilizar herramientas como bancos de referencia y bibliotecas para promover las habilidades comunicativas (lectura, escritura, expresión oral y escucha, relacionadas con el tema de investigación) puesto que estas son la base fundamental para el desarrollo del educando dentro de su ambiente.

2.4.4. Ley 1341 de 2009.

La Ley 1341 del 30 de julio de 2009 es uno de los ejemplos más claros de los esfuerzos del gobierno colombiano para dotar al país de un marco legal para el desarrollo del sector de las tecnologías de la información y las comunicaciones. La ley promueve el acceso y uso de las TIC a través de la producción masiva, asegura la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro y, especialmente, fortalece la protección de los derechos de los usuarios.

2.4.5. Ley 1450 de 2011.

Artículo 149. Conectividad en Establecimientos Educativos.

El Gobierno Nacional en cabeza del Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio de Tecnologías de Información y las Comunicaciones, promoverán el programa de Conexión Total con el objeto de fortalecer las competencias de los estudiantes en el uso de las TIC mediante la ampliación de la conectividad de los establecimientos educativos, la generación y uso de los contenidos educativos a través de la red y el mejoramiento de la cobertura, la calidad y la pertinencia de los procesos de formación. Los operadores de esta conexión, podrán ser empresas de carácter público o privado de telecomunicaciones que acrediten la experiencia comprobada en el sector. (Ley 1450, 2011, art. 149)

2.4.6 Decreto 660 de 2020:

En cuanto al tema de la situación de contención y mitigación sanitaria que se presentó desde el año 2020, y motivado por la evolución epidemiológica de la enfermedad COVID-19 y su impacto en los servicios educativos, el Ministerio de Educación ha adoptado medidas flexibles para organizar los servicios educativos, programando así los horarios escolares en los horarios designados:

Hasta tanto permanezca vigente la Emergencia Sanitaria declarada por el Ministerio de Salud y Protección Social, con ocasión de la pandemia derivada del Coronavirus COVID-19, el Ministerio de Educación Nacional podrá organizar las semanas de trabajo académico que se realizan durante el año en períodos diferentes a los previstos en el inciso primero del presente artículo, a solicitud motivada de la autoridad competente en educación. Las solicitudes deben tener en cuenta las directrices expedidas por el Ministerio de Educación Nacional. (Decreto 660, 2020, art.1)

2.4.7 Fundamentación epistémica del área de Lengua Castellana

Este proyecto se rige por las orientaciones que ofrece el Ministerio de Educación Nacional (MEN), adicional a las leyes. Es así como el MEN elabora los Lineamientos Curriculares, Estándares Básicos de Competencia (EBC) y los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para que los profesores de español comprendan, interpreten y reconstruyan el proceso docente dentro de los planes curriculares y lo apliquen para la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. Por esta razón, la finalidad de la didáctica de la Lengua Castellana tiene es enriquecer la labor que desempeñan socialmente los estudiantes por medio del uso de la lengua castellana en los diferentes ambientes en que ellos lo requieran (MEN, 2004)

En primera instancia se presentan los lineamientos curriculares. Su propósito es sugerir algunas ideas básicas que ayuden a los docentes a definir el desarrollo curricular en los proyectos educativos institucionales. Se centra en particular, en lo que ha influido en la educación de la literatura y la lengua materna.

El MEN (1998) en este documento, aborda aspectos fundamentales, amplían la comprensión del papel de las comunidades en la formación de personas inclusivas, examinan las tendencias actuales en educación y aprendizaje y correlacionan los resultados con los

logros que se deben tener en los diferentes niveles de educación. Este documento consta de tres partes. La primera sección trata sobre las referencias teóricas al diseño, desarrollo y evaluación de la formación autónoma en las instituciones educativas. La segunda parte trata sobre el efecto de las referencias teóricas sobre la pedagogía y las lecciones aprendidas y la tercera sección muestra un ejemplo de la aplicación de las directrices al diseño de una propuesta curricular.

Se hace énfasis dentro de los lineamientos a las competencias, puesto que determinan la construcción del conocimiento y así mismo permite su desarrollo. Las competencias del área de Lengua Castellana, de acuerdo con el MEN son: la competencia gramatical o sintáctica, textual, semántica, pragmática o socio-cultural, enciclopédica, poética y literaria. (MEN, 1998).

Estas competencias se reestructuran cuando pasan a los Estándares Básicos de Competencia propuestos por el Ministerio de Educación Nacional (2004), pues en este documento se indican los estándares que los alumnos deben manejar por grupos de grado (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11) para el logro de las competencias en cada área. En este documento se encuentran los ejes curriculares que se trabajan por competencias, que se integran a la hora de la planeación de las prácticas pedagógicas, dentro de estos ejes se encuentran: la producción de textos, comprensión e interpretación de textos, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y la ética de la comunicación.

Por último, los Derechos Básicos de aprendizaje, que son un conjunto de aprendizajes que han de aprender los estudiantes en cada uno de los grados de educación escolar, estos indican lo mínimo que el estudiante debe saber para poder ser promovido. Es un aspecto muy particular, que permite que el docente determine que debe ver el estudiante en cada grado.

2.5 Marco contextual

El Instituto Técnico Guaimaral, (ITG) es una institución educativa inclusiva de carácter oficial y de naturaleza mixta, con niveles de educación Básica (Ciclo Primaria y Secundaria), Media Técnica y Académica. También cuenta con especialidades: Bachillerato Académico y Bachillerato Técnico en: Diseño Gráfico y Programación de Computadores, Contabilización de Operaciones Comerciales y Financieras, Procesos Agroindustriales, Instrumentación de Maquinaria y Equipos Industriales. Además de esto, cuenta con modelos flexibles: Caminar en Secundaria y Aceleración del Aprendizaje y educación por ciclos para población adulta con inclusión población sorda.

En el año 2002, fue fusionada por Decreto 000959 del 12 de noviembre, con las siguientes instituciones educativas: colegio departamental Hermógenes Maza o escuela Guaimaral no. 21 y el Centro Docente Alma Luz Vega Rangel y se designa como Rectora de la Institución educativa a Gloria Ligia Valencia Gómez. En el 2006, mediante el acuerdo No. 0012 de mayo 16, se fusiona con el Instituto La Esperanza.

Según el PEI (2016), el Instituto Técnico Guaimaral se consideró la teoría de Ausubel que se enfoca en el aprendizaje cognitivo, y sigue la misma línea con la teoría de Novak, que brinda explícitamente mayores y mejores directrices instruccionales, principios y estrategias para ponerlas más fácilmente en práctica y que están más cerca de adaptarlas en el aula de clase, y en concordancia con la política de calidad, la misión, visión y principios institucionales que la rigen. (pag.9)

De acuerdo con lo anterior, la misión de la institución es, “ofrecer formación en Ciencia, Tecnología y valores, desarrollando competencias laborales específicas y ciudadanas a niños, niñas y jóvenes con o sin necesidades educativas especiales, visionarios, emprendedores, generadores de su proyecto de vida, en ambientes pacíficos, ecológicos y

culturales hacia el fortalecimiento de una sociedad más justa y tolerante”. (PEI- ITG, 2016, p.

6)

A sí mismo, su visión es “ser reconocido por la calidad de su formación en valores, su convivencia solidaria y por la excelente formación técnica, mediante la aplicación de una cultura de mejoramiento continuo.” (PEI- ITG, 2016, p. 6)

El enfoque curricular busca desarrollar una propuesta que atienda las necesidades, intereses, problemas y posibilidades de los estudiantes. Se tiene en cuenta la flexibilidad, apertura, participación, integración, legislación, investigación y autodirección. Se basa en los lineamientos, estándares básicos de competencias y los derechos básicos de aprendizaje, haciendo algunas excepciones con la población estudiantil que presenta necesidades educativas especiales (NEE). Inclusión de la lengua de señas, crear espacios dentro de la dinámica escolar que permitan conocer y reflexionar sobre la comunidad y la cultura sorda. Asimismo, los contenidos programáticos para esta población deberán ser incluidos solo que con lengua de señas.

Por otra parte, la institución educativa se caracteriza por ofrecer una educación inclusiva, esto se refiere a que dentro de su población se incluyen estudiantes con diversas discapacidades, por ejemplo, discapacidad auditiva, cognitiva, visual, neuromuscular entre otras. Al respecto, el colegio crea un plan de área particular en algunos casos, para la enseñanza, puesto que se deben adaptar estrategias diferentes, para que el proceso de aprendizaje de este tipo de población no se vea afectado. Un caso particular es en el área de Lengua Castellana, pues esta la aprenden los chicos, pero como segunda lengua, en lugar de Idioma extranjero, puesto que su primera lengua es de señas.

Referente a su ubicación, la sede Hermógenes Maza se localiza en el barrio Guaimaral de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander, en la Calle 10AN # 7E-134. A sus alrededores,

se encuentran establecimientos comerciales como tiendas, almacenes y mercados. También hay zonas residenciales, una iglesia católica, un puesto de la policía y un parque.

A pocos metros de la institución educativa, se encuentra la avenida Guaimaral, que es muy concurrida y en auge comercial. Además, hay algunos escenarios deportivos como lo son una pista de patinaje y polideportivo. La avenida Guaimaral, es una ruta principal de transporte, lo que le permite a la institución educativa, atender a alumnos del sector de Guaimaral y otros sectores más alejados de la ciudad.

CAPITULO III: DISEÑO METODOLOGICO

3.1 Método y metodología

En este capítulo, se aborda y se presenta de manera detallada cada uno de los procedimientos y la forma en que se llevó a cabo la metodología de este estudio, todo esto, con la finalidad de obtener la información significativa relacionada a las variables seleccionadas, que posteriormente será analizada en cuanto al problema, los objetivos planteados y para dar respuesta a la pregunta de investigación.

En cuanto al enfoque de la investigación se utiliza el método mixto. Al respecto, Sampieri y Mendoza (2008) plantean que.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (p.10)

En concordancia con la anterior citación, se plantea que los métodos mixtos presentan una mayor posibilidad de eficacia en el proceso investigativo, puesto que en este proceso se articulan elementos tanto cualitativos como cuantitativos. De esta manera, es relevante el uso de este método, debido a que este instrumento proyecta una mayor claridad en las situaciones estudiadas; de acuerdo con esto, la investigación condensa la recolección y análisis de los datos cualitativos, y se complementa con información que es dada por la prueba diagnóstica, actividades generadas (cuestionarios), que permiten establecer relaciones de corte cuantitativo. Por otra parte, Chen y Johnson (2006), afirman que

Los métodos de investigación mixta son la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una “fotografía” más completa del fenómeno. Éstos pueden ser conjuntados de tal manera que las aproximaciones cuantitativa y cualitativa conserven sus estructuras y procedimientos originales (“forma pura de los métodos mixtos”). Alternativamente, estos métodos pueden ser adaptados, alterados o sintetizados para efectuar la investigación y lidiar con los costos del estudio (“forma modificada de los métodos mixtos”). (p.112)

A partir de lo anterior, es concebible que el método de investigación mixto pueda adaptarse a las necesidades del investigador y con esto se puede tener aún más claridad, por ende, aumenta la flexibilidad del proceso de investigación. Además, en los métodos mixtos, se permiten utilizar diversas técnicas para probar las hipótesis. Así, la investigación puede llevarse a cabo en aspectos que propenden por dar solución a problemas en este caso educativos y así reflexionar y generar conocimientos.

En cuanto a la metodología, se integra la acción participación, esta es definida por Latorre (2007) “como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión.” (Latorre, 2007, p. 24). La investigación acción proporciona los componentes para realizar dicha reflexión y así mismo una transformación del proceso de enseñanza y aprendizaje y de los actores que participan en esta metodología tanto los docentes como estudiantes.

En palabras de Kemmis y McTaggart (1992) “la investigación acción es una forma de introspección colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y las situaciones en las que estas tienen lugar.” (P. 9)

Así mismo, Kemmis (1989) citado en Latorre (2007) propone un esquema de cuatro aspectos que de forma cíclica serían la pauta para la ruta de la investigación acción, estos son:

- El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo.
- Un acuerdo para poner el plan en práctica.
- La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar.
- La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción crítica mente informada posterior, etc. a través de ciclos sucesivos.

(p.36)

Estos elementos son la fase de desarrollo que se reflejan dentro de la propuesta, puesto que se inicia desde una planeación para determinar cuál es la falencia de los estudiantes, y por cual estrategia se va a optar, en segundo lugar, se pone en marcha la herramienta con actividades para mejorar las variables dependientes, se procede a observar la relación de causa-efecto que se produce entre las categorías y por último se hace una reflexión sobre todo el proceso y los resultados que se obtienen. Este aspecto de la investigación permite al investigador, reflexionar y aprender sobre su propia experiencia.

Por otra parte, la estrategia que se adopta para responder al problema que es plantea es el diseño experimental. En palabras textuales de Hernández Sampieri (2004)

En un experimento, la variable independiente resulta de interés para el investigador, ya que hipotéticamente será una de las causas que producen el efecto supuesto. Para obtener evidencia de esta supuesta relación causal, el investigador manipula la variable independiente y observa si la dependiente varía o no. (p. 130)

Este sustento es válido para la presente investigación, puesto que se manejan tres variables, en este caso las variables dependientes están determinadas en la comprensión lectora y el aprendizaje significativo, y, por otro lado, la variable independiente es la herramienta TIC Nearpod, que es el instrumento por el cual se van a fortalecer las categorías dependientes.

En cuanto al grado de profundidad que se aborda en el proyecto, el nivel de investigación es explicativo, puesto que se establece una causa y efecto en cuanto a un fenómeno determinado, en este caso es conocer los efectos que trae el emplear una estrategia mediada por las TIC en el fortalecimiento de la comprensión lectora. Según Hernández Sampieri (2008)

Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables. (p.95)

De acuerdo con lo anterior, el hecho de trabajar con las variables, pretende determinar de qué forma una categoría independiente afecta y modifica las condiciones que inicialmente tenía la categoría dependiente, allí se establece la relación de causa y efecto.

3.2 Universo y metodología

3.2.1 Población

La población es la agrupación de unos elementos en torno a unas características comunes, “la población o universo es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (Hernández, 2014, p. 174). De acuerdo con lo anterior, en este proyecto, la población está conformada por 67 estudiantes de básica secundaria de grado

noveno, con edades que oscilan desde los 14 a los 16 años de edad, usualmente de estratos 1 y 2.

3.2.2 Muestra

La muestra es una pieza que se toma de la población, con la finalidad de delimitar. Según Hernández (2014) “es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población” (p.173). La muestra se delimita a 52 estudiantes de grado noveno, del Instituto Técnico Guaimaral, subdivididos de la siguiente forma: 28 estudiantes del curso noveno D, de los cuales 13 son mujeres y 15 son hombres; y 24 estudiantes del curso noveno E, de los cuales 14 mujeres y 12 hombres. Todos ellos en edades que oscilan desde los 14 a los 16 años y de estrato social 1 y 2. Es necesario resaltar que esta muestra es tomada, de los estudiantes que participaron en la prueba diagnóstica.

3.3Fuente y procedimientos para la recolección de la información

“Recolectar los datos implica elaborar un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico” (Hernández, 2014, p. 198) Dentro de estos procedimientos se aplican técnicas e instrumentos para poder reunir información que pueda revelar el panorama que se va a investigar.

En cuanto a la técnica de recolección, se realiza por medio de la observación con la finalidad de evidenciar un fenómeno o hecho que se presente, y de esa manera poder sistematizar toda la información observada para su posterior análisis. Este es un elemento fundamental que debe llevar a cabo el investigador, puesto que de ahí se parte para el sustento de su proyecto. Todo lo que se observa debe ser delimitado, también hay que tener en cuenta, el tipo de observación que se va a realizar, si es directa, interpretativa, temática, entre otras. Usualmente las observaciones que se realizan son de campo, es decir que el

docente participa en el contexto a estudiar. “El investigador escribe lo que observa, escucha y percibe a través de sus sentidos, mediante dos herramientas: anotaciones y bitácora o diario de campo. Usualmente en este último se registran las anotaciones.” (Hernández, 2014, p.370)

El instrumento que se utiliza para llevar a cabo esta observación, es el diario de campo, allí se escriben todas las anotaciones que se observan, es como un diario personal, pero implementado para analizar un fenómeno. Allí se registran descripciones del contexto, la cronología de lo que ocurre en la clase, evidencias fotográficas, y lo más importante, los aspectos concernientes a la investigación. “...el investigador debe identificar qué tipos de datos habrán de recolectarse, en qué casos o quiénes (muestra), cuándo (una aproximación de fechas) y dónde (lugares específicos), así como por cuánto tiempo (tentativamente).” (Creswell, 2013a y Daymon, 2010 citado en Hernández, 2014, p. 375)

Por otra parte, un instrumento que se realiza para evidenciar el problema de esta investigación, es la prueba diagnóstica, Bombelli (2004), afirman que “el diagnóstico permite un mejor acercamiento a los contenidos y competencias propias de los estudiantes y propicia procesos de enseñanza más ajustados a las necesidades de los mismos”. Es por esta razón, que realiza la prueba diagnóstica, para poder evidenciar que competencias el estudiante ha fortalecido y que otras presentan falencias. En el capítulo cuatro se ahondar más a detalle sobre la construcción de esta prueba. Así mismo en el anexo, se encuentra el diseño del diagnóstico.

CAPÍTULO IV

4.1 Prueba diagnóstica

La prueba diagnóstica es un proceso mediante el cual se elabora un cuestionario, que permite no solo identificar en qué nivel se encuentra el estudiante, sino que determina que puntos débiles y fuertes tiene el discente, de esta manera, el instrumento es de gran ayuda, porque a partir de allí se ejecutan las acciones correspondientes, para fortalecer los procesos en el que el alumnado no desarrolla de manera satisfactoria sus capacidades.

Este instrumento en el proyecto, se elabora con una serie de pasos, en primer lugar, una revisión de documentos que emana el Ministerio de Educación Nacional, para conocer lo que los estudiantes deben saber en determinado grado, en este caso para el grado noveno; en base a esta fundamentación epistémica del área de Lengua Castellana, se busca información referente a los contenidos programáticos que el estudiante ya debe tener claros, y esto serán los que se utilicen para realizar las preguntas. La prueba consta de 20 preguntas, que se subdividen en los 5 ejes curriculares, estos se evidencian en los Estándares Básicos de Competencias, es importante señalar que varios de los ejes son articulados entre sí, como es el caso de la comprensión y la producción textual, que se pueden observar en casi todas las preguntas (Ver anexo 1). A continuación, se realiza el proceso de análisis tanto cuantitativo como cualitativo de la prueba diagnóstica.

En primer lugar, se puede apreciar la ficha técnica que es un instrumento en el que se resumen las características principales y el método sobre el cuales se va a trabajar la prueba diagnóstica. Esta ficha técnica se referencia en la tabla 2.

Tabla 2:*Ficha técnica*

FICHA TÉCNICA		
Institución Educativa	Instituto Técnico Guaimaral	
Docente Formador	Mónica Rocio Poveda Gonzales	
Total, estudiantes	52	
Fecha de aplicación	08/04/2021	
Grado	Noveno	
Cursos	D y E	
Nivel de desempeño puntuación cuantitativa	Superior	4.6 - 5.0
	Alto	4.0 – 4.5
	Básico	3.0 – 3.9
	Bajo	1.0 – 2.9

Nota: El nivel de desempeño fue tomado del PEI del Instituto Técnico Guaimaral (2018, p. 31)

En segunda medida, se evidencia el listado de estudiantes que presentaron la prueba diagnóstica, en total son 52 alumnos: 28 el grado noveno D y 24 de noveno E, en la tabla 2 se puede detallar los estudiantes y la nota cuantitativa de la prueba diagnóstica y el gráfico 1 sistematiza de forma general la aprobación y desaprobación del diagnóstico.

Tabla 3:*Lista de estudiantes*

Puntuación	Nombre	Apellido	Grado
20 / 50	Alixon Michel	Duarte García	9D
28 / 50	Cristian Camilo	Galvis Martínez	9D
20 / 50	Yiret Susana	Contreras Verá	9D
29 / 50	Juan Nicolas	Ortiz Catillo	9D
34 / 50	Erika Daniela	Galvis Bermot	9D
33 / 50	Johannes Alejandro	Carrillo Jaimes	9D
30 / 50	Brayam Anderley	Sengles Carvajal	9D
34 / 50	Kevin David	Sánchez Vergel	9D
19 / 50	Jairo Andrés	Cristancho Vergel	9D
24 / 50	Gissell Natalia	Parada Santos	9D
36 / 50	Joan Santiago	Calderón Claro	9D
26 / 50	Fabián Andrés	Yañez Mesa	9D

27 / 50	Juan Pablo	Rivera Molina	9D
28 / 50	Andrés Santiago	Amaya Supelano	9D
25 / 50	Daniela Sharid	Neme Reyes	9D
25 / 50	Edgar Andrés	Blanco Martínez	9D
26 / 50	Juan David	Valbuena Correa	9D
41 / 50	Heilyn Valentina	Bateca Aguilar	9D
38 / 50	Nicol Valeria	Vega Álvarez	9D
25 / 50	Johan Leonardo	Riveros Zaraza	9D
35 / 50	Geraldin	Ramírez Álvarez	9D
24 / 50	Maira Alejandra	Barajas Camacho	9D
37 / 50	David Alberto	Anavitarte Abril	9D
32 / 50	María Fernanda	Correa Reyes	9D
31 / 50	Yarleimar Beatriz	Vera Molina	9D
33 / 50	Jeraldyn Nathalia	Bravo Conde	9D
25 / 50	Santiago	Ramírez Prieto	9D
28 / 50	Danna Salome	Tolozza Acuña	9D
22 / 50	Elyz Paola	Camargo Brito	9E
21 / 50	Emanuel José	Rivas Espinoza	9E
30 / 50	Edgar Andrés	Molina Vera	9E
26 / 50	Angélica Mariana	Cañas Pacheco	9E
16 / 50	Helen Jayleen	Hernández Pérez	9E
23 / 50	Juan Sebastián	Rosado Cáceres	9E
28 / 50	Dayana Ximena	Bernate León	9E
22 / 50	Valerith Adriana	Pérez Ibarra	9E
15 / 50	Jhonsman Andrés	Bejar Oviedo	9E
23 / 50	Valeria	Caballero Galvis	9E
39 / 50	Karen Yurley	Navarro López	9E
45 / 50	Zharik Joana	Gamarra Daza	9E
29 / 50	José Sebastián	Quintero Silva	9E
25 / 50	Ramon Darío	Monroy Rojas	9E
23 / 50	Thomas Santiago	Moreno Parra	9E
24 / 50	Maryury Camila	Blanco Rodríguez	9E

33 / 50	Nicoll Stefany	Cruz Palencia	9E
23 / 50	José David	Vejar castellanos	9E
23 / 50	Daniel Andrés	Palencia Castillo	9E
21 / 50	Michell Dayanna	Duque Prada	9E
30 / 50	German José	Arias García	9E
22 / 50	Sabrina	Pérez Salcedo	9E
25 / 50	Luis Alejandro	Manrique Chávez	9E
37 / 50	Luna Isabela	Capacho Pereira	9E

Nota: Este es el listado de los estudiantes que presentaron la prueba, y con los que se delimita la muestra.

Gráfico 1:



De acuerdo a los datos obtenidos de la prueba diagnóstica, hecha a 52 estudiantes, se determina que el 63% de los estudiantes (33) reprobaron el diagnóstico, frente a un 37% de aprobación (19 estudiantes). Lo que indica que más de la mitad de los estudiantes no obtuvieron una nota que supera la escala de valoración de desempeño básica.

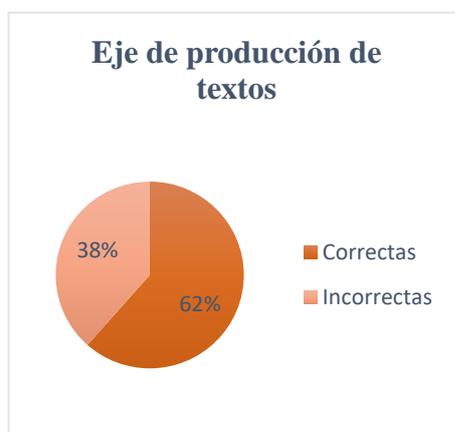
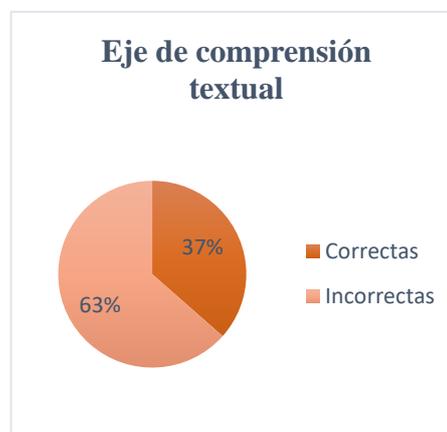
Ahora bien, las tablas 3,4,5,6,7 representan los resultados obtenidos según cada eje curricular, allí se pueden observar el número de respuestas correctas e incorrectas y el promedio total de los estudiantes que respondieron. De la misma forma, los gráficos 2,3,4,5,6 representan el porcentaje total de respuestas correctas e incorrectas de cada eje

Tabla 4:*Resultados Eje De Producción Textual*

EJE DE PRODUCCIÓN TEXTUAL		
N° Pregunta	Correcta	Incorrecta
1	40	12
2	42	10
3	26	26
4	19	33
5	20	32
6	42	10
Promedio total	32	20

Tabla 5:*Resultados eje de Comprensión*

EJE DE COMPRESIÓN		
N° Pregunta	Correcta	Incorrecta
7	20	32
8	20	32
9	21	31
10	20	32
11	14	38
Promedio total	19	33

Gráfico 2:*Resultados eje de producción textual***Gráfico 3:***Resultados eje de comprensión textual***Tabla 6:***Resultados Eje de Literatura*

EJE DE LITERATURA		
N° Pregunta	Correcta	Incorrecta
12	40	12
13	25	27
14	15	37
15	26	26
Promedio total	27	25

Tabla 7:*Resultados Eje de Medios de Comunicación*

EJE DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN		
N° Pregunta	Correcta	Incorrecta
16	50	2
17	36	16
18	44	8
Promedio total	43	9

Gráfico 4:*Resultados Eje de Literatura***Gráfico 5:***Resultados Eje de Medios de Comunicación***Tabla 8:***Resultados Eje Ética de la Comunicación*

EJE DE MEDIOS DE ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN		
N° Pregunta	Correcta	Incorrecta
19	28	24
20	37	15
Promedio total	33	19

Gráfico 6:*Resultados Eje de Ética de la Comunicación*

De acuerdo a las anteriores tablas y gráficos, se procede a realizar un análisis DOFA, en el que se expone de manera general, en cada eje, las debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades que se pueden identificar para poder estructurar la propuesta.

Tabla 9:
Análisis Cualitativo DOFA

DOFA PRUEBA DIAGNÓSTICA				
EJE DE PRODUCCIÓN TEXTUAL	Subproceso	-Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. -Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto		
	Componente del área	Gramática Ortografía Producción escrita de texto		
	DOFA	Debilidades	Oportunidades	
		La debilidad de los estudiantes son los signos de puntuación y la acentuación	Los estudiantes manejan la estructura del texto narrativo, redactan de forma consecutiva hechos que suceden dentro de un relato.	
		Fortalezas	Amenazas	
		-El estudiante maneja bien la parte gramatical en cuanto a palabras homónimas y el significado de acuerdo al contexto. -Infiere la manera en la que debe estar escrito un texto autobiográfico	Los estudiantes, no suelen utilizar diferentes nexos para unir oraciones, presentan errores ortográficos	
EJE DE COMPRENSIÓN TEXTUAL	Subproceso	-Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.		

		<p>-Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce</p> <p>-Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.</p>	
	Componente del área	Lectura literal, inferencial Tipología textual	
	DOFA	Debilidades	Oportunidades
		La mayor debilidad que presenta el estudiante, es la lectura inferencial, pues no entiende el propósito del texto	Los estudiantes logran complementar oraciones de acuerdo al contexto dado.
		Fortalezas	Amenazas
		Manejan la lectura literal de lo explícito en el texto.	El estudiante no logra reconocer la estructura de un texto argumentativo.
EJE DE LITERATURA	Subproceso	-Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana.	
	Componente del área	Literatura Géneros Análisis lírico Lectura inferencial	
	DOFA	Debilidades	Oportunidades
		La mayor debilidad que presenta el estudiante, es la lectura inferencial, pues no son capaces de relacionar lo que se dice en el texto metafóricamente con la alusión o el significado de esa figura.	Los estudiantes reconocen las figuras retóricas que se presentan dentro de un texto lírico.
Fortalezas		Amenazas	
		Los estudiantes reconocen los tipos de géneros literarios, en este caso el género lírico.	Tienen dificultad en diferenciar el verso de la estrofa.
EJE DE MEDIOS DE	Subproceso	-Interpreto elementos políticos, culturales e ideológicos que están presentes en la información	

COMUNICACIÓN		que difunden los medios masivos y adopto una posición crítica frente a ellos.	
	Componente del área	Semántica Semiótica Gramática Sintaxis Producción crítica e inferencial	
	DOFA	Debilidades	Oportunidades
		No analizan de manera crítica los medios de comunicación.	Reflexionan de acuerdo a la imagen establecida, que contiene un trasfondo mediático.
	Fortalezas	Amenazas	
	Exponen argumentos razonables, de acuerdo al contexto que se maneja.	Producen argumentos omitiendo signos de puntuación y nexos para las oraciones.	
EJE DE ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	Subproceso	-Entiendo la lengua como uno de los sistemas simbólicos producto del lenguaje y la caracterizo en sus aspectos convencionales y arbitrarios.	
	Componente del área	Semiótica Géneros discursivos primarios Tipos de lenguaje	
	DOFA	Debilidades	Oportunidades
		No estructuran de manera adecuada un dialogo. No comprenden, ni infieren lo que se les pregunta	Los estudiantes tienen conocimientos del lenguaje no verbal e identifican la significación de los símbolos.
	Fortalezas	Amenazas	
	Atienden a indicaciones y mantienen un lenguaje formal dentro del dialogo. Saben diferenciar entre el lenguaje formal e informal	No estructuran de manera adecuada un dialogo.	

De acuerdo con los resultados, tanto cuantitativos como cualitativos, se puede inferir que el eje de ética de la comunicación y medios de comunicación masiva presentan un resultado satisfactorio en la prueba diagnóstica, lo que quiere decir que el estudiante analiza críticamente procesos que se dan los medios de comunicación, por otra parte, conoce y diferencia el lenguaje formal del informal y así mismo, puede establecer relaciones de significado de símbolos.

En cuanto a las falencias, el eje que más respuestas incorrectas obtuvo es el de comprensión lectora, se evidencio que el estudiante no ha desarrollado de manera satisfactoria el nivel inferencial en los textos, pues en las preguntas la mayoría de los estudiantes no designaban lo implícito del texto. Los resultados del eje de literatura y producción textual, de acuerdo con las gráficas, la mayoría de los estudiantes aprobaron las respuestas, pero se necesita fortalecer más estos ejes, por eso dentro de la propuesta se verán articulados con lecturas de la literatura latinoamericana y con preguntas que requieran la producción textual.

4.2 Procesos de construcción

Este proyecto se basa en las propuestas hechas por Kemmis y McTaggart (1992) y están establecidas de la siguiente forma¹

Gráfico 7: Fases de la propuesta



¹ Este es el diseño de fases que se llevaría a cabo si se implementara la propuesta.

En cuanto a estas fases de la propuesta, se va a ahondar de una manera más descriptiva sobre el proceso de construcción de este proyecto de investigación.

En primera medida, se inicia con un proceso esencial, por el cual se puede percibir todo lo que rodea un contexto a estudiar, es la observación, está presente dentro de todas las fases, puesto que a partir de allí se identifican y analizan acciones que se presentan dentro de la práctica pedagógica. Esta observación permite prever las primeras problemáticas que se encuentran en el aula, es importante mencionar que el ambiente de aprendizaje se da virtualmente, por lo tanto, la educación es más flexible en cuanto a aspectos que generan incertidumbre en si los estudiantes verdaderamente están concentrados en la clase, si han entendido las temáticas, entre otras cosas. Es así como, mediante la observación, se analiza que la mayoría de los alumnos no participa en clase, además no entregan actividades que se dejan, es por esto que lo primero que se empieza a planear es una propuesta donde se desarrolle el paradigma del aprendizaje activo. Estas observaciones se digitalizan en un diario de campo que es un segundo elemento importante, para poder llevar un orden cronológico de los hechos que suceden dentro del aula.

Luego de esto, se procede a indagar un poco más a fondo sobre aspectos de aprendizaje por parte de los alumnos, puesto que se necesita conocer la problemática, es decir en que fallan más los alumnos y que se debe reforzar. Es así como se empieza el constructo de la prueba diagnóstica, que está realizada con base a toda la documentación que expide el MEN, pues de allí se conoce lo que un estudiante debe saber y las capacidades que tiene, de acuerdo al grado en que se encuentre². La aplicación de este diagnóstico permite determinar el problema de investigación, se encuentra que los estudiantes presentan problemas en el eje de comprensión e interpretación textual.

² El diseño de la prueba diagnóstica se encuentra en el apartado 4.1 prueba diagnóstica, y en el anexo.

De allí se procede al diseño de una propuesta pedagógica que permita fortalecer la comprensión lectora, se determina que debido a que las clases son virtuales se deben aprovechar todos los recursos TIC que hay disponibles, es por esta razón que se pretende utilizar la herramienta Nearpod para fortalecer la comprensión lectora y así mismo el aprendizaje activo en los estudiantes. Esta propuesta se trabaja a través de las secuencias didácticas basadas en los estándares básicos de aprendizaje, las teorías de Isabel Sole (1999), y se tienen en cuenta referentes que hablen sobre el modelo pedagógico del aprendizaje activo y como ejecutar acciones que lo promuevan.

En cuanto a la ejecución de la propuesta, se pretende realizar estas secuencias didácticas que están divididas en 5 sesiones, con temática de la literatura latinoamericana puesto que este contenido es el que se evidencia en la planeación curricular del área de Lengua Castellana: en el Neoclasicismo se proponen fragmentos del capítulo I de la novela El Periquillo Sarniento de José Joaquín Fernández de Lizardi y el poema de Las golondrinas y los Barqueros; en el Romanticismo se encuentra Al partir Gertrudis Gómez de Avellaneda y El matadero de Esteban Echeverría; en cuanto al Realismo y Naturalismo, Huasipungo (fragmento) José Icaza, La Amortajada de Luisa Bombal y un fragmento de Los perseguidos de Horacio Quiroga; en el Modernismo lecturas como fragmentos de La Duquesa de Job- José González Castillo y Lo fatal- Rubén Darío y por último el Vanguardismo con fragmentos de Los heraldos negros de César Vallejo, El hombre triste de Vicente Huidobro y El espantapájaros de Oliverio Girondo.

Se realizan estas anteriores lecturas, basadas en el modelo de estrategias de lectura planteado por Isabel Sole (hipótesis antes de la lecturas, preguntas y predicciones dentro de la lectura, ejercicios de comprensión lectoras después de la lectura), estas lecturas se dan a conocer a los estudiantes mediante videos, la plataforma Sway, visualizador de PDF, audios, diapositivas, que están incluidas dentro de todos los recursos que ofrece esta plataforma, así

mismo tiene un compendio de actividades para llevar a cabo esta propuesta y que permiten desarrollarse dentro de la misma herramienta Nearpod, como cuestionarios, preguntas abiertas, memo test, buscando pares, flipgrid, completar los espacios, el tablero colaborativo, dibujo.³

Por último, dentro de la fase de reflexión, se evalúa cada una de las sesiones de las secuencias didácticas de acuerdo a los resultados obtenidos, en cuanto a lo que se puede percibir de la herramienta Nearpod para fortalecer la comprensión lectora, se proceda a hacer triangulación de datos y las conclusiones que genere este proyecto.

4.3 Recursos necesarios

Estos recursos representan los materiales a cabo para poder desarrollar el proyecto. En primera medida, el estudiante debe contar con acceso a internet, puesto que la plataforma Nearpod requiere la conexión, también es indispensable tener acceso a un computador o a un celular, debido a que esta herramienta TIC, se puede utilizar como aplicación en el celular o ingresar al navegador y buscar la herramienta. Además de este instrumento, se deben utilizar otros para poder hacer mediación y tener comunicación con los estudiantes, por esta razón se utilizan las plataformas que la institución decreta, como es Google Classroom y Google Meet, la primera se usa para publicar el link de la página junto con un código que deben ingresar para poder acceder a Nearpod, así mismo favorece para la publicación de anuncios sobre algún contratiempo que se presente. Por su parte Google Meet, es utilizada como el canal por el cual se puede comunicar sincrónicamente el docente con los estudiantes, por allí se explican las actividades y se genera la interacción y el aprendizaje activo que se busca con este proyecto.

³ En el anexo 2 esta estructurado de manera mas completa, que actividades y recursos se utilizan mediante esta herramienta.

4.4 Cronogramas de actividades

Tabla 10:

Cronograma de Actividades

SEMANA		1	2	3	4	5	6	7	9	10	11	12	13	14	15	16	17
MES	M	M	M	M	A	A	A	A	M	M	M	M	J	J	J	J	J
DÍA	1/ 5	15 / 19	22 / 26	29 / 2	5 / 9	12 / 16	19 / 23	26 / 30	3/ 7	10 / 14	17 / 21	24 / 28	1/ 4	7/ 11	14 / 18	21 / 25	27 / 30
ACTIVIDAD																	
1. Inducción	X																
2. Trámites de presentación de practicantes			X														
3. Inicio de Práctica docente- Observación Institucional			X														
4. Semana Santa				X													
5. Aplicación de prueba diagnóstica					X												
6. Análisis de prueba diagnóstica						X											
7. Semana del día del Idioma						X											
8. Recopilación							X	X	X	X							

CONCLUSIONES

El diagnóstico realizado en base a los ejes curriculares estableció la principal problemática de esta investigación que fue la comprensión lectora, a partir de allí se determinó el punto de partida para planear, diseñar y hacer una posible proyección sobre lo que sería el fortalecimiento de este eje mediado por la herramienta TIC Nearpod.

Nearpod es un instrumento gratuito que parece ser apropiado para la enseñanza en la virtualidad. Es una herramienta muy intuitiva, fácil de usar y dispone de gran variedad de actividades interactivas que ayudarían a fortalecer los niveles de comprensión lectora y a impulsar el aprendizaje activo. Además, que la realización de actividades, que está cerca de una metodología gamificada, incrementa la atención, la motivación y el interés del alumno de una manera más natural que en la docencia clásica.

Por otra parte, este tipo de herramientas son muy adecuados para desarrollar el proceso de aprendizaje del estudiante, debido a que después de cada sesión, se arroja una base de datos con un informe de cada estudiante, en el que se observa la participación y el resultado de las actividades.

Para la investigadora, el desarrollo de este proyecto de investigación permitió potenciar las prácticas pedagógicas en cuanto a metodologías de enseñanza para la comprensión lectora, puesto que la incorporación de nuevas herramientas, más aún que vayan encaminadas a las TIC, permiten motivar a los estudiantes en el desarrollo y fortalecimiento de las competencias.

RECOMENDACIONES Y PROYECCIONES

Es importante aclarar que, a causa del paro nacional efectuados desde el 28 de abril del año en curso, las instituciones educativas entraron en cese de actividades académicas, esto último limitó este trabajo de investigación a una mera proyección, porque por esta situación no fue posible la aplicación de la estrategia mediante la herramienta Nearpod para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado noveno.

En cuanto a las proyecciones, se puede deducir que el proyecto de investigación representaría un nivel satisfactorio, porque Nearpod es un sistema novedoso para la enseñanza, donde se pueden realizar diversas actividades, se cuenta con varios elementos que hacen que el estudiante se motive, este concentrado y junto con las estrategias de lectura planteadas por Isabel Sole, serían un complemento ideal, que puede lograr grandes cambios en los estudiantes y así mismo fortalecer en gran medida la comprensión lectora.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar Perera, M. V. (enero de 2009). Importancia de trabajar las TIC en educación infantil a través de métodos como la Webquest. Obtenido de Pixel-Bit. Revista de medios y educación. Recuperado de: <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n34/6.pdf>
- Armstrong, V., Barnes, S., Sutherland, R., Curran, S., Mills, S., & Thompson, I. (2005, November 16). Metodología de investigación colaborativa para investigar la enseñanza y el aprendizaje: el uso de la tecnología de pizarra digital interactiva. *Educational Review*, 57, 457–469. Recuperado de: <https://doi.org/10.1080/00131910500279551>
- Barrera, F., Guapi, A (2108). La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (julio 2018). Recuperado de: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html>
- Bombelli, E. C. (2012). La importancia de la evaluación diagnóstica en asignaturas de nivel superior con conocimiento preuniversitario. Recuperado de: https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=691&id_articulo=14552
- Braslavsky, B. (2005). Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y en la escuela. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina. Recuperado de: <https://docplayer.es/13270794-Ensenar-a-entender-lo-que-se-lee-la-alfabetizacion-en-la-familia-y-en-la-escuela.html>
- Bedón D., Hinojosa M. (2015). Manejo de la plataforma virtual Nearpod como un recurso tecnológico en los niños del cuarto año de educación general básica en la Escuela

Pedro Vicente Maldonado en la ciudad de Pujilí. Educación Básica. UTC. Latacunga. 124 p. Recuperado de: <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/2464>

Cabero A., J. (octubre de 2003). Replanteando la tecnología educativa. Obtenido de Revista Comunicar: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/replanteand.pdf>

Cabero, J. Piñero, R. y Reyes, M. (2018). Material educativo multimedia para el aumento de estrategias metacognitivas de comprensión lectora. Revista Scielo. Recuperado de: <https://bit.ly/33b9KgQ>

Campo, D. y Davis, C. (2018). Mediación didáctica de las TIC y su incidencia en el desempeño académico de los estudiantes en el Área de lenguaje de la básica secundaria. Universidad de la costa – CUC. Facultad de Humanidades. Maestría en educación. Barranquilla. Recuperado de: <http://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/2822>

Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona. Editorial Anagrama. Recuperado: <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/295-tras-las-lneaspdf-WB5V4-articulo.pdf>

Constitución Política de Colombia (Const). Artículo 67. 7 de Julio de 1991. Colombia Recuperado de: <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>

Contreras, Y. (2015). Prácticas pedagógicas que desarrollan la competencia comunicativa desde el fomento de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de la institución educativa Eustorgio Colmenares Baptista. Cúcuta, Colombia. Universidad Francisco de Paula Santander. Biblioteca Eduardo Cote Lamus Recuperado de: <http://alejandria.ufps.edu.co/descargas/tesis/1390222.pdf>

García, M., Arévalo, M. y Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. Universidad Francisco de Paula Santander, Colombia. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/3222/322258748008/index.html>

García, L., López, L., Sanabria, S. ((2016). Recurso didáctico metacomprendivo para el desarrollo de los procesos lectores desde el enfoque socio-formativo usando las TIC. Universidad de la Sabana. Recuperado de:

<https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/27977>

Guzmán-Munita, Marisa. (2017). Concepción didáctica de competencias para profesores de castellano. *Revista iberoamericana de educación superior*, 8(22), 25-44. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722017000200025&lng=es&tlng=es)

[28722017000200025&lng=es&tlng=es.](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722017000200025&lng=es&tlng=es)

Hakami, M. (2020). Uso de Nearpod como herramienta para promover el aprendizaje activo en la educación superior en un entorno de aprendizaje BYOD. Universidad de Najran, Arabia Saudita. Recuperado de: <https://doi.org/10.5539/jel.v9n1p119>

Hernández, S. & Mendoza C.P. (2008). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México. Recuperado de:

<https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=5A2QDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=sampieri+y+mendoza+2008&ots=TjUhYQZmEZ&sig=upfEzSDtDwKDU NybKhVnYuSE31E#v=onepage&q=sampieri%20y%20mendoza%202008&f=false>

Hernández Sampieri, D., Fernández Collado, D., & Baptista Lucio, D. d. (2014). Metodología de la Investigación Sexta Edición. México: Mcgraw-Hill / Interamericana Editores,

S.A. DE C.V. Recuperado de: [https://www.uca.ac.cr/wp-](https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf)

[content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf](https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf)

Kemmis, E. y McTaggart. (1992). Cómo Planificar Investigación Acción. Recuperado de

<https://es.scribd.com/doc/316111101/Como-Planificar-Investigacion-Accion-Kemmis-E-y-McTaggart-1992>

Laborda, R. (2005). Las nuevas tecnologías en la educación. Obtenido de Cuadernos

Sociedad de la información Fundación Auna. Recuperado de:

http://www.telecentros.info/pdfs/05_06_05_tec_edu.pdf

Latorre, Antonio (2008). La investigación acción: conocer y cambiar la práctica educativa.

Barcelona: GRAO. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

Mattei, M., & Ennis, E. (2014). Continuous, Real-Time Assessment of Every Student's

Progress in the Flipped Higher Education Classroom Using Nearpod. *Journal of Learning in Higher Education*, 10(1), 1–7. Recuperado de:

<https://eric.ed.gov/?id=EJ1143320>. PDF

McClellan, S., & Crowe, W. (2017). Making room for interactivity: Using the cloud-based

audience response system Nearpod to enhance engagement in lectures. *FEMS Microbiology Letters*, 364(6), 1–7. Recuperado de:

<https://doi.org/10.1093/femsle/fnx052>

Meneses Manzano, Y. (2017). Desarrollo de la competencia lectora, para el mejoramiento del

nivel académico en estudiantes del grado noveno de la institución educativa colegio oriental n° 26 de la ciudad de san José de Cúcuta. Bucaramanga, Colombia.

Universidad Autónoma De Bucaramanga UNAB. Recuperado de:

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2368/2017_Tesis_Meneses_Manzano_Yajaira.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ministerio de Educación Nacional, (2004). Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje. Colombia. Recuperado de PDF.

Ministerio de Educación Nacional. (1998). Lineamientos curriculares Lengua Castellana. Bogotá D.C: Cooperativa Editorial Magisterio. Recuperado de PDF.

Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de 1994. Recuperado de:
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. Decreto 1860 de 1994. Recuperado de:
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-86240_archivo_pdf.pdf

Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Telecomunicaciones. Ley 1341 de 2009. Recuperado de: <https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/3707:Ley-1341-de-2009>

Ministerio de Educación Nacional (2020) Decreto 660 de 2020. Recuperado de:
<https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%20660%20DEL%2013%20DE%20MAYO%20DE%202020.pdf>

Moreno-Correa, S. M. (2020). La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus. *Salutem Scientia Spiritus*, 6(1), 14-26. Recuperado de:
<https://revistas.javerianacali.edu.co/index.php/salutemscientiaspiritus/article/view/2290>

Pardo, V. (2014). La Docencia Online: Ventajas, Inconvenientes y Forma De Organizarla. *Iuris Tantum Revista Boliviana de Derecho*, 0(18), 622. Recuperado de:
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2070-81572014000200037

Pérez, J (2017). Nearpod. Journal of the Medical Library Association: JMLA. Recuperado de:

<http://jmla.pitt.edu/ojs/jmla/article/view/121/152>

Riobó, E. (13 de octubre de 2008). Tecnología en el aula: las TIC en el sistema de educación.

Obtenido de Aprendemas.com:

http://www.aprendemas.com/Reportajes/html/R1279_F13102008_1.html

Solé, I. (1998). *Estrategias de Lectura* (octava edición). Barcelona: Graó. Recuperado de:

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Solé, I. (2012). “Competencia lectora y aprendizaje” En: Revista Iberoamericana de

Educación, N° 59, pp. 43 – 61. Recuperado de:

<https://rieoei.org/historico/documentos/rie59a02.pdf>

Sommer Felipe. (2017). Nearpod. California.

Triana Rincón, E. (2017). Estrategias pedagógicas mediadas por las TIC para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo del Colegio Andrés

Bello del municipio de Cúcuta. Bucaramanga (Colombia): Universidad Autónoma de

Bucaramanga UNAB. Recuperado de:

<https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/2442?show=full>