



**EL MOOC LITERARIO, UNA PROPUESTA PARA LA COMPRENSIÓN E
INTERPRETACIÓN TEXTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO PABLO CORREA LEÓN, MEDIANTE LA
PEDAGOGÍA DIALOGANTE DE JULIÁN DE ZUBIRÍA**

CLAUDIA PATRICIA SUÁREZ LÓPEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

DICIEMBRE – 2021

**EL MOOC LITERARIO, UNA PROPUESTA PARA LA COMPRENSIÓN E
INTERPRETACIÓN TEXTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO PABLO CORREA LEÓN, MEDIANTE LA
PEDAGOGÍA DIALOGANTE DE JULIÁN DE ZUBIRÍA**

CLAUDIA PATRICIA SUÁREZ LÓPEZ

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de:
LICENCIADO EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN**

TUTOR (A):

Lic. LEIDY PATRICIA BAUTISTA ALDANA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

DICIEMBRE – 2021

DEDICATORIA

Este logro se lo dedico, primeramente a Dios por haberme regalado tantas bendiciones, una de ellas fue ser becada, gozar de buena salud, tener sabiduría cada día, permitirme estudiar en la universidad de Pamplona para formarme como profesional.

Dispuesta a servir con el fin de mejorar el vivir en los estudiantes, porque educar es redimir. Es tener amor y vocación al ejercer la maravillosa labor como docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje con los educandos.

A mí amada hija Julieth Valentina por ser mí fuente de inspiración para poder superarme cada día y salir adelante. A mí esposo Nelson Galvis por estar siempre conmigo brindándome apoyo y comprensión.

A mis padres y familia, amigos quienes con sus palabras de aliento no me dejaban decaer para que continuara. A los compañeros que trabajaron conmigo en equipo y me aconsejaron, cuando más lo necesitaba, para perseverar y alcanzar este sueño a ser realidad, el cual me llena de felicidad.

A todos los profesores que con su motivación y enseñanzas me ayudaron a mejorar el saber.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco en primer lugar a Dios, que me dio las fuerzas para continuar, a pesar de los obstáculos que se me presentaran, por convertirme en una mujer guerrera cuando ya sentía desistir, todo por ser el forjador de mí camino, colocando personas maravillosas que de una a otra manera me dieron el apoyo. Hoy compenso a mí familia por ese acompañamiento sin esperar nada a cambio, más que felicidad reconozco aquellos momentos de lecciones para la vida. Quiero dar gracias a mis maestros y compañeros que fueron parte en el proceso de enseñanza y aprendizaje, también agradezco a las Instituciones educativas que me permitieron realizar mis prácticas en mí formación profesional como docente, a la universidad de Pamplona por toda la ayuda que me brindaron a través del señor rector, los coordinadores, profesores, administradores y otros profesionales.

RESUMEN

El estudio en curso tiene como propósito fomentar la comprensión e interpretación textual a través del uso de la plataforma virtual MOOC literario; esta investigación fue dirigida hacia los estudiantes de noveno grado de la institución educativa colegio Pablo correa León análisis que va direccionado bajo la pedagogía dialogante de Julián de Zubiría. En el marco metodológico, el tipo de investigación es cualitativa con el método investigación acción; el paradigma cualitativo relacionado simultáneamente con diversas perspectivas que determinan una concepción en cuanto a la comprensión e interpretación, dentro de ella se ha evidenciado una problemática en cuanto a este eje curricular de acuerdo a ello se ha decidido exponer una posible solución correlacionando la plataforma virtual Mooc Literario, cuyo recurso digital expone actividades didácticas para dar mejoras a la falencia planteada. Estableciendo así los medios tecnológicos con los contenidos formativos en el campo educacional relacionando los factores pedagógicos y didácticos en nuevas perspectivas globales.

Palabras clave: Comprensión, Mooc, Didáctica, Pedagogía.

ABSTRACT

The ongoing study aims to promote textual understanding and interpretation through the use of the virtual platform literary MOOC, this research was directed towards ninth grade students of the educational institution Pablo Correa León school analysis that is directed under the dialoguing pedagogy of Julián de Zubiría, in the methodological framework the type of research is qualitative with the action research method, the qualitative paradigm simultaneously related to various perspectives that determine a Conception in terms of understanding and interpretation, within it a problem has been evidenced in terms of the axis of understanding and textual interpretation according to this it has been decided to expose a possible solution correlating the virtual platform MOOC LITERARIO, whose digital resource exposes didactic activities to give improvements to the shortcoming raised. Establis hingthus the technological means with the formative contents in the educational field relating the pedagogical and didactic factors in new global perspectives.

Keywords: Comprehension, Mooc, Didactics, Pedagogy.

TABLA DE CONTENIDO

CAPÍTULO I. PROBLEMA	13
1.1 TÍTULO	13
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.5 LIMITACIONES	17
1.6 JUSTIFICACIÓN	18
CAPÍTULO II	21
2.1 ANTECEDENTES	21
2.1.1 Internacionales	21
2.1.2 Nacionales	24
2.1.3 Locales	28
2.2 MARCO TEÓRICO	30
2.2.1 Fundamentos pedagógicos y didácticos generales	35
2.2.2 Fundamentos pedagógicos y didácticos específicos del área de lengua castellana	37
2.3 MARCO CONCEPTUAL	39
2.4 MARCO CONTEXTUAL	41
2.4.1 Contexto geográfico y cultural	41
2.4.2 Contexto institucional	41
2.5 MARCO LEGAL	42
2.5.1 Ley 115 del 1994	42
2.5.2 Artículo 67	43
2.5.3 Artículo 23	43
2.5.4 Lineamientos Curriculares de Lenguaje	43
2.5.5 Estándares Básicos de Competencias	44
CAPITULO III. METODOLOGÍA	44
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	44
3.1.1 Paradigma – Cualitativo	45
3.1.2 Enfoque – Hermenéutico	46
3.1.3 Método de investigación	47
3.2 UNIVERSO Y MUESTRA	48

3.2.1 Población	48
3.2.2 Muestra	48
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	48
3.3.1 Diario de campo	49
3.3.2 Entrevista Semiestructurada	50
3.3.3 Examen, prueba diagnóstica y final.....	50
3.3.4 DOFA.....	51
3.3.5 Plan de mejoramiento	52
3.3.6 Instrumentos de registro de datos.....	52
3.4 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN	53
3.4.1 Observación y diagnóstico	54
3.4.2 Documentación.....	57
Instrumento de diagnóstico	57
3.4.3 Intervención y observación participante	58
3.4.4 Ejecución del proyecto de propuesta pedagógica.....	58
3.4.5 Fin de trabajo de campo, salida del escenario	58
BIBLIOGRAFÍA	64
ANEXOS.....	70
<i>Anexo12. Evidencias -</i>	<i>135</i>

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Formato Datos Generales de la I.E. 1	70
Tabla 2 Formato de observación aula 2	703
Tabla 3 Formato prueba diagnóstica 3.....	704
Tabla 7 Formato prueba Item análisis 5	83
Tabla 8 Formato DOFA6	84
Tabla 9 Formato Plan de mejoramiento 7.....	85
Tabla 12Cronograma de actividades.....	87
Tabla 13 Formato diario de campo 8	91
Tabla 33 Formato de unidades didácticas 9.....	130
Tabla 50 Formato de entrevistas resultados	131

INTRODUCCIÓN

La iniciativa de llevar a cabo el presente trabajo investigativo nace de las vivencias académicas a lo largo de cada una de las prácticas formativas, el valor de esta temática para la indagación es llevar a cabo novedosas tácticas pedagógicas que mejoren el rendimiento académico de los estudiantes que muestran falencias en la comprensión e interpretación textual. De ahí parte la motivación del proyecto el MOOC literario una propuesta para la comprensión e interpretación textual en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, mediante la pedagogía dialogante de Julián de Zubiría, cuyo objetivo general es fomentar la comprensión e interpretación textual a través del uso de la plataforma virtual MOOC literario. Por su parte, los objetivos específicos se basaron en Identificar las dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión e interpretación textual, en el segundo objetivo implementar actividades en relación con la comprensión a través del MOOC literario de noveno grado, el tercero evaluar el impacto de la propuesta concerniente a la comprensión e interpretación y la plataforma virtual MOOC.

El segundo capítulo hace énfasis a la investigación de los estudios hechos con temáticas relacionadas a este estudio, de modo que se encontraron antecedentes conocidos como estudios o fuentes que ofrecen soporte al escrito en curso, referencias internacionales, nacionales y regionales que van a dar información significativa a la temática la cuál es la comprensión por medio de la plataforma virtual.

El tercer capítulo hace referencia a la metodología, la cual implica una investigación de tipo cualitativo, desde la perspectiva del análisis de los instrumentos aplicados como la observación, acción participante, la prueba diagnóstica y entrevista a estudiantes, de noveno, décimo, undécimo grado. Por consiguiente, se observan dificultades en relación con sus ideas, las cuales no son tan coherentes de acuerdo al asunto teniendo presente dichos puntos, se proviene a ofrecer cumplimiento de estas herramientas TIC.

Al respecto Ausubel dice: “El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria” (Ausubel, 1983, p. 48).

Por la cita anterior se refiere al estudiante que debe tener buena actitud sin demostrar apatía para recibir las clases que imparten conocimiento desde aprendizaje significativo, teniendo presente el ambiente del aula con sus respectivas herramientas de trabajo para llevar así un conjunto de saberes con ciertas estructuras cognoscitivas como base principal la organización de la conducta, esto le permite disciplinar la forma de adaptación razonable en cuanto a lo epistemológico.

El cuarto capítulo muestra los resultados desde la entrevista, evidenciando los procesos para mejorar esa falencia hacia los desniveles de la comprensión e interpretación textual. Dichos procesos se efectuaron por medio de métodos planeados y contruidos con bases legales y normativas de los Estándares Básicos de Aprendizaje.

CAPÍTULO I. PROBLEMA

1.1 TÍTULO

El Mooc Literario, Una Propuesta Para La Comprensión E Interpretación Textual En Los Estudiantes De Noveno Grado De La Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, Mediante La Pedagogía Dialogante De Julián de Zubiría

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El eje curricular de la comprensión e interpretación textual es la base fundamental para que el estudiante se pueda desenvolver en las demás áreas de los niveles académicos, de esta forma al tener esta habilidad les permitirá ser personas íntegras, analíticas y creativas a nivel emocional e intelectual. El proceso de observación y la aplicación de la prueba diagnóstica permitió evidenciar dificultades presentadas en la comprensión en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, allí se exteriorizó el poco bagaje en este estándar básico de calidad. En cuanto a la práctica profesional, se ha evidenciado escasas estrategias pedagógicas concernientes al área de Lengua Castellana, la formación cambió drásticamente y con ello también las formas de enseñanza; como lo es la virtualidad, en la actualidad, se ha convertido en una herramienta fundamental para trabajar y apoyar los procesos de aprendizaje y enseñanza , para ello este proyecto el MOOC literario, está dirigido a fortalecer los procesos de comprensión e interpretación textual en los estudiantes de noveno grado.

La comprensión e interpretación textual es un componente indispensable en el área de la Lengua Castellana; en este sentido, la problemática de estudio recae precisamente en este eje, dado que es evidente que los estudiantes deben alcanzar el desarrollo de esta capacidad

cognitiva, así les permitirá tener un razonamiento lógico y un pensamiento crítico “esta –la concepción simple– tiende a considerar que leer es una habilidad que se adquiere en un periodo concreto de la vida y que se aplica indistintamente a diversos textos y situaciones”(Solé,2012, p.43).

Anudado a lo anterior, se requiere la práctica de la lectura, ya que en situaciones diversas hace falta, sin duda alguna, muchas dinámicas de interés para que puedan establecerse progresos en este estándar, ya que puede que muchos estudiantes comprendan lo que leen pero, a la hora de hablar o de explicar, su interpretación es vaga y otro aspecto fundamental es que no solamente se necesita enseñar para la escuela o para la institución, sino que también se puedan fortalecer esos aportes del individuo fuera de ella y que generen una novedad de saberes para llegar a los aprendizajes significativos.

Por otra parte, la atención y comunicación es un medio importante donde el rol del lenguaje verbal y escrito tiene unas pautas y símbolos que corresponden a la Lengua Castellana. Una de las consecuencias que se presenta en la mayoría de veces es que los estudiantes realizan lecturas ignorando los contenidos, por razones que reconocen como tediosas. También se evidencia que algunos educandos no tienen acceso a internet y pertenecen a los estratos bajos, lo cual repercute en desniveles educativos.

Así mismo, se evidencian pocos recursos para tomar las clases y, por ende, los resultados cada vez son negativos, es consecuente con el hecho de que se pretende avivar el entusiasmo de aprender y fortalecer la confianza para enfrentar situaciones en el marco formativo de la cotidianidad de las instituciones educativas de nuestra ciudad. Como lo menciona Katherine, 2021:

Por consiguiente, el déficit de comprensión lectora se convierte en un problema para la institución, perjudicando el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, quienes presentan bajos niveles académicos en todas las asignaturas; debido a que tienen dificultades para: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído. Frente a esta realidad surge el interés de proveer estrategias didácticas a los docentes del subnivel medio, para contrarrestar las causas de esta problemática. (p.8)

De acuerdo a lo anterior, la comprensión lectora se ha convertido en algo esencial de los procesos académicos, por lo cual se requiere buscar posibles soluciones a través de la motivación, estrategias didácticas, principalmente teniendo una comunicación asertiva entre el rol docente y el estudiante, para ellos es resolver esos problemas tan complejos, adaptándolos en el sistema educativo como base fundamental de lo que es la comprensión, en los nuevos saberes. Para ello, se cita lo siguiente en Zubiría, 2006:

Es así como para la escuela tradicional, la prioridad estuvo centrada en el aprendizaje de conocimientos y de normas de carácter específico; En que ese acervo de la cultura fuera adquirido por los estudiantes y que ellos alcanzarán su mayoría de edad, imitando y copiando lo que habían elaborado culturalmente quiénes les habían antecedido. (p.19)

De acuerdo con las palabras de Zubiría, se infiere que, en cierta medida, los modelos pedagógicos tradicionales establecen parámetros netamente tradicionales que rigen al estudiante bajo unos estándares de obediencia que, en muchos casos, no está del todo mal, pero esto conlleva al escolar a no tener un desarrollo autónomo en su vida, de tal manera que el pensamiento crítico, la toma de decisiones y otros puntos aleatorios sobre la educación se pueden ver afectados. Por ello, se cita a este autor como uno de los literatos que refuerza esta falencia

presentada sobre la comprensión e interpretación textual, estos temas específicos y de calidad que a simple vista son particulares tienden a ser afectados de forma general, por ende, repercute la formación académica en cada educando.

En síntesis, el planteamiento del problema resalta el gran impacto de la Lengua Castellana para el progreso de los estudiantes, en articulación con los estándares y ejes curriculares, donde se contempla la comprensión e interpretación textual como uno de los referentes relevantes que enmarcan los procesos de la enseñanza.

1.3 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA

En este apartado se presenta la complejidad del estudio, relacionada con el eje y estándar básico de competencias del área de Lengua Castellana, comprensión e interpretación textual, que contempla varios factores, uno de ellos es el ámbito académico, por lo cual, se ven reflejadas las deficiencias de procesos de aprendizajes académicos. Por otro lado, el desenvolvimiento puede incluir la desmotivación o desinterés por el estudio, lo que indica incrementar un desnivel significativo del área, así, se exponen bajas tácticas pedagógicas en el aula.

De manera importante, se quiere trabajar la comprensión e interpretación textual a través del uso didáctico de la plataforma virtual MOOC literario, esto con el ánimo de proporcionar un ambiente de calidad estudiantil en el aula. Para ello, se plantea resolver el siguiente interrogante:

¿Cómo fomentar la comprensión e interpretación textual mediante el uso de la plataforma virtual MOOC literario?

1.4 FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Fomentar la comprensión e interpretación textual a través del uso de la plataforma virtual MOOC literario.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión e interpretación textual.
- Implementar actividades en relación con la comprensión e interpretación textual, a través del MOOC literario en noveno grado.
- Evaluar el impacto de la propuesta concerniente a la comprensión e interpretación y la plataforma virtual MOOC.

1.5 LIMITACIONES

Bajos recursos tecnológicos y poca accesibilidad virtual:

La mayoría de estudiantes no tienen esa oportunidad de tener internet hogar, ni tampoco los recursos económicos y tecnológicos, por lo mismo se les hace difícil entrar a las aulas virtuales; en ocasiones recargan, pero no alcanzan a permanecer en toda la clase. Es así que una de las dificultades que más sobresalen aún en estos tiempos de la globalidad digital y en la pos pandemia, donde se fortaleció la virtualidad, es esos bajos recursos tecnológicos, ya que todos los estudiantes no tienen una accesibilidad a las clases virtuales teniendo en cuenta diferentes factores. Uno de ellos puede ser que aún no cuenten con un dispositivo a la mano o, por el contrario, tengan un dispositivo para varios estudiantes o varios integrantes de la familia; esto

repercute también en que el nivel académico tenga de cierta manera un poco de dificultad, ya que no están al día con las actividades que se requieren.

Inasistencia de los estudiantes en Lengua Castellana desde la virtualidad:

Los estudiantes que van a las clases presenciales, no asisten a la virtualidad, ello se ve reflejado en la inasistencia. Cabe resaltar que otros tienen fallas técnicas o problemas de conexión que se ven reflejadas en las listas académicas. Por ende, muchos de los estudiantes no asisten a las clases, ya sea de forma vía WhatsApp o en las clases virtuales, debido a diversos factores o dificultades que pueden presentar en su vida cotidiana.

La falta de interés

Teniendo en cuenta todos estos aspectos que se evidencian allí, se trata de implementar actividades para que ellos se motiven y tengan esa participación activa, de esta manera alcanzarán un buen rendimiento académico logrando la nivelación de muchos estudiantes.

1.6 JUSTIFICACIÓN

La enseñanza actualmente requiere de actualización y relación con los medios tecnológicos que enmarcan los entornos virtuales de aprendizaje para con los estudiantes, dentro de ello se logra destacar que la comprensión e interpretación textual hace parte del contexto social, formativo e individual de la enseñanza de los escolares, en la Lengua Castellana.

El propósito de este proyecto es fomentar el eje de la comprensión e interpretación textual a través del uso de la plataforma virtual MOOC literario, que es totalmente gratis e innovadora, permite una articulación académica con los colegiales, así mismo se crean espacios

muy cómodos en el momento de impartir las temáticas para generar conocimientos significativos.

Por esa razón, en los centros educativos se debería robustecer este proceso en los estudiantes lectores y productores de textos con sentido crítico y más en dichos instantes de aprendizaje. Ferreiro, (2006) señala:

La actividad de leer no da un resultado: ella no introduce ninguna modificación con el objeto que acaba de ser leído. La voz puede acompañar esta actividad, pero ella también puede desarrollarse en silencio; en caso de que la voz sea audible, es necesario también aprender a distinguir el habla que resulta de la lectura, de otros actos de habla (los comentarios que pueden ser hechos a propósito de lo que se lee y que pueden estar acompañados de todos los otros indicadores visibles de la actividad de lectura. (p.10)

Así pues, lo antes mencionado nos señala que los procesos de comprensión también están ligados directamente con la escritura y la lectura, fundamentales para llegar a una interpretación frente al hecho de que en los colegios se debe fortalecer este proceso en los estudiantes, para que tengan hábitos lectores y sean capaces de producir textos con sentido de reflexión para la sociedad, por lo cual se está en constancia de evolución para un cambio cultural y fundamental para adquirir aprendizajes significativos.

Es trascendental que a partir de las instituciones educativas se desarrolle un espíritu crítico en los estudiantes, destinado a forjar la transformación social de su ámbito. La escritura y lectura de textos puede darles dicha probabilidad de expresión. Para eso, es importante el dominio de las competencias y capacidades comunicativas que les permitan la preparación de un

escrito exigente tanto en la crítica, como en su composición, según las normas gramaticales establecidas.

La comprensión e interpretación textual es considerada como una habilidad que resalta la adquisición de un nuevo vocabulario y el desarrollo de las expresiones orales y escritas, esto en función de afianzar la comunicación. Es así que se beneficiará a los educandos, en este sentido, el grado noveno, en cuanto a las temáticas de comprender e interpretar textos literarios, descriptivos e informativos, de acuerdo a los estándares básicos de competencia de esta misma.

También es cierto que cambios importantes en los sistemas de evaluación podrían impulsar una profunda Revolución educativa tal como se presuponía que estaría pasando en Colombia a partir de los cambios adoptados en las pruebas ICFES desde el año 2000. (Zubiría, 2006, p.34)

Además de los cambios que se han hecho en la parte de evaluación promueven una fuerte vuelta educativa, de la misma forma que se presuponía que estaría pasando en Colombia desde los cambios adoptados de las pruebas ICFES. No obstante, los resultados a esta hora deben ser vigilados para tener una buena enseñanza y un aprendizaje significativo, con recursos positivos en los cambios que se han dado en la evaluación.

CAPÍTULO II

2.1 ANTECEDENTES

En este apartado se encontrarán los antecedentes correspondientes a la investigación a ejecutar, también conocidos como estudios o fuentes que dan soporte al escrito en curso, referencias internacionales, nacionales y regionales que van a aportar información significativa para el trabajo correspondiente a la temática la cuál es la comprensión e interpretación textual a través de la plataforma virtual MOOC.

2.1.1 Internacionales

La presente investigación creada por De La Roca, Morales, Salvatierra & Hernández Rizzardini, en el (2019). “Vinculando teoría y práctica a través de una secuencia de actividades de aprendizaje en un MOOC”. Nos enseña un trabajo que realizan los estudiantes para su trabajo de grado que consiste en el uso de un MOOC como un reto para lograr afianzar en las enseñanzas y aprendizajes tanto del maestro como de los estudiantes en ese sentido dar otras prácticas a la forma y al manejo de la enseñanza esto se realiza a través de una participación activa diálogo una participación holística y el intercambio de información y experiencias.

A partir de ello la construcción y el desarrollo de un núcleo es una plataforma online está con base en secuencias didácticas de aprendizaje que a su vez infiere en generar de forma efectiva la creatividad de los escolares a través de actividades y materiales didácticos logrando como objetivo principal un aprendizaje significativo donde básicamente se enfocan es correlacionar las teorías y las prácticas en apoyándose en la propia construcción de los aprendizajes el uso de la tecnología y las nuevas estrategias de la educación.

Otro correspondiente es el de Flores Cabrera, (2020). Titulado “Elaboración de un MOOC para desarrollar Habilidades de Pensamiento Abstracto en estudiantes de Tercero de Bachillerato” (Master's thesis, Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado), enfocada en la formación continua es de gran relevancia para fortalecer todas las áreas de la ciencia de la educación dónde es la vanguardia de la tecnología plasmado que los docentes deben estar a la vanguardia, pues de toda la globalización digital con esto también se manifiesta que las formas de la enseñanza y el aprendizaje tanto de los estudios e investigaciones deben estar al día para siempre llevar una perspectiva de la actualidad. Es por ello que los que son plataformas y cursos masivos online y en línea son uno de los nuevos recursos que se encuentran encaminados en la formación integral para la enseñanza de los contenidos ya que genera procesos didácticos y a su vez es fundamental para generar aprendizajes significativos.

Teniendo en cuenta que en la actualidad se ha fortalecido la virtualidad, por ello este tipo de recursos y herramientas virtuales, que son de carácter constructivista, social y colaborativo, se puede adaptar a diferentes variables y diferentes poblaciones; con esto se dice que no solamente los niños o los jóvenes adultos de universidad lo pueden utilizar, también se ha visto que se está implementando en la formación desde primaria secundaria y bachillerato.

En relación a esto, lo que se quiere lograr a conseguir es un mejor desempeño en cuanto a la solución de problemas de creatividad donde las habilidades fundamentales y destrezas que tiene el estudiante se puedan despertar desde una perspectiva virtual, así que pues dentro de la metodología intervienen tanto hombres como mujeres y es de carácter cualitativo. En los instrumentos se utilizó el uso de un muestreo no probabilístico con conveniencia, que generó resultados rápidos y económicos; esto se está utilizando en los estudios de la actualidad.

Puesto que los participantes son los protagonistas activos de las investigaciones y se enfatiza en los aprendizajes significativos para dar solución de problemas y los razonamientos abstractos, ahí es donde interviene esta plataforma virtual muda, que pertenece a un recurso tecnológico dispuesto para la formación y que se está implementando en la formación integral y cada vez se acerca más al campo educativo.

La metodología en el enfoque son de carácter cualitativo los instrumentos primeramente utilizados también pasan a ser los recursos de la investigación en este sentido el uso de los medios virtuales junto a los contenidos de enseñanza.

Por otra parte Ibáñez, Rivero Gracia & Fontal Merillas,(2018). Con el estudio titulado “Educación Patrimonial y TIC en España: Marco normativo, variables estructurantes y programas referentes (No. ART-2018-94227).” En la universidad de Zaragoza señala un análisis en los espacios de la educación patrimonial con base en las tecnologías de la información y la comunicación las TIC en España esto con énfasis en legislación y el patrimonio de la enseñanza para dar una labor de revisión y con características y puestas de valor para observar esta formación en España junto a ello en la relación de diferentes variables que estructuran y presentan diferentes selecciones de las tendencias actuales de con relaciones para las diferentes perspectivas del uso de la tecnología y las nuevas vanguardias de la educación patrimonial de dicho país.

Dentro de la metodología se encuentra que es con enfoque cualitativo y mixto que tiene en cuenta lo que es la educación patrimonial la evaluación de programas se pone énfasis en las tecnologías de la información y la comunicación y esto con relación a la legislación educativa es decir que se enfatizan en dar a conocer estos procesos y La regulación que se tiene que tener de

acuerdo a las actualizaciones digitales y tecnológicas que el mundo ha fortalecido sus últimos años con las formas y los procesos de la enseñanza en la educación partiendo así pues desde diferentes perspectivas para realizar esta investigación.

Los instrumentos y la recogida de datos se dio a través de evidencias referenciadas a través de los programas de las acciones de la educación patrimonial desde diferentes entidades donde se describe las características donde seleccionan unos estándares de calidad generales y específicos también donde se emplean varios sistemas de filtros búsqueda selección de datos localización de programas y diferentes acciones que son definidas por un equipo de expertos prestó a su vez también manifiesta que el enfoque también es de carácter cuantitativo es decir que es mixto ya que representa cualidades a su vez un conteo estadístico de todo el estudio.

2.1.2 Nacionales

La investigación realizada por Márquez Galvis, 2020 señala que; se realizó una observación y un diagnóstico a través de una planeación con un estudio riguroso de un proceso enfocado en fortalecer el desarrollo de competencias comunicativas de producción y a su vez con relación a la comprensión textual esto en estudiantes de básica primaria donde sea realizó primeramente pues un estudio diagnóstico en lectura y escritura, así mismo se planteó un diseño propuesto a través de la pedagogía donde pues arrojaron resultados favorables de acuerdo a lo que se hizo en este sentido intervención en procesos de comprensión de textos y producción textual.

El enfoque dicha investigación es cualitativo y el método de investigación es acción participativa esto se realizó pues debido a que fue lo más acertado a través de la formación y así mismo se hizo partícipe tanto maestros como estudiantes en este estudio también donde hubo

intervención del uso didáctico de las tic con talleres dinámicos mediante el desarrollo de nuevas perspectivas de información desarrollos y progresos de forma acrítica también se tuvo en cuenta la creatividad y la innovación el diseño de varias actividades sistemáticas de forma estratégica.

A su vez esto tuvieron en cuenta el léxico la gramática la coherencia y la cohesión en las diferentes clases de textos la contribución a mejorar los procesos que contribuyen significativamente es decir la motivación en los estudiantes en el rendimiento académico por lo tanto como ya se mencionó los resultados arrojaron una factibilidad positiva en una mejora del proceso de la lectura y los hábitos del mismo permitiendo una participación activa y dinámica en este espacio educativo.

Correspondiente al presente estudio realizado por Torres Vargas, M. (2019). “Impacto de la pedagogía lúdica para el fortalecimiento de la comprensión textual (Doctoral dissertation, Universidad de la Costa).” se enfatiza en analizar los resultados de impacto de la pedagogía lúdica para el fortalecimiento de la comprensión textual en dicho estudio se abordaron teoría sobre la lúdica donde prevalece el autor Cruz Chavira Solé y Zubiría estos autores que enmarcan principalmente el enfoque de todo el estudio desde el paradigma socio crítico qué es con respecto enfoque cualitativo de tipo introspectivo vivencial esto se realizó con un diseño de acción participativa que viene siendo el método hasta un alcance descriptivo para ello los instrumentos que se utilizaron como técnicas la evaluación diagnóstica y evaluación final aplicada a un grupo de estudiantes.

Que a su vez se le realizó un análisis documental de observación directa dónde se caracterizan a través de instrumentos en encuestas de entrevistas a directivos y docentes y aplicación de estrategias de comprensión textual esto con manera estratégica y lúdica en dónde

se implementa la didáctica para el propósito del objetivo general del estudio en la investigación se utilizó un muestreo no aleatorio por conveniencia en la cantidad de estudiantes.

En que participaron fue de 17 estudiantes en el grado de básica grado cuarto de básica primaria en la institución educativa departamental de guáimaro esto queda en un corregimiento del municipio de Salamina en Magdalena lo que quiere decir que esté referente y antecedentes nacional dentro de los resultados que se arrojaron las indicaciones fue que la implementación de las actividades orientadas desde los aspectos pedagógicos y lúdicos son un fuerte dimensionado que inspiran pues acciones planificadas y desarrolladas.

Esto no solamente permite fortalecer el incremento habilidades de comprensión textual sino que a su vez despierta otro tipo de habilidades no solamente para el área de lengua castellana sino también para todas las áreas específicas del aprendizaje lo que en cuestión y pues es una gestión curricular de forma general que permite bases estructurales por lo cual esto se pueden lograr establecer procesos de aprendizaje significativos en esta Institución Educativa y también se trata asuntos más subjetivos lo que se enfatiza en una formación integral del estudiante que lo que requiere básicamente.

Los procesos de formación no es que se fortalezca solamente al estudiante dentro de dicha institución sino que también se pueda fortalecer fuera de ella y que estos aprendizajes serán significativos y es decir que tengan una larga duración y que puedan servir como un apoyo para el progreso del infante.

En la investigación realizada por Ascanio Ayala en el año 2017 en la universidad pedagógica nacional correspondiente al programa académico de licenciatura en español y

lenguas extranjeras se desarrolla en la presente investigación que tiene como objetivo de realizar estrategias meta cognitivas en el desarrollo de procesos de comprensión lectora.

Esto a su vez es manifestar resultados de un proyecto de investigación acción lo cual pertenece a al enfoque de carácter cualitativo que quiere decir que esa investigación surge de una necesidad y de una realidad experimental que describir el impacto de estas estrategias de las estrategias meta cognitivas en el fortalecimiento de los procesos de comprensión textual esto se realizó en un curso alrededor de 30 a 35 estudiantes en la jornada de la mañana en el liceo femenino Mercedes Nariño que tuvo la duración de 3 meses dentro de la metodología y el diseño de esta investigación .

Se realizó pues una propuesta de intervención con base en el uso de estas estrategias didácticas esto con correspondiente al área de lengua castellana y lenguas extranjeras que a su vez pues edad correlacionar pensamiento meta cognitivo que desarrolla y potencializa las habilidades comunicativas de los escolares también para el progreso y proceso de la propuesta se llegaron abordar diferentes actividades encaminadas a fortalecer procesos de comprensión pero también a generar experiencias significativas esto con base en la comprensión e interpretación textual.

Lo que enfatiza en textos literarios que los estudiantes básicamente debían leer como resultado se pudo obtener que fueron resultados positivos y favorables ya que todo proceso que se haga y se analiza en ciertos periodos va a generar una disciplina que al cabo de cierto tiempo se pueden estimular ciertas capacidades y destrezas en pro de unas mejoras y también estos procesos de comprensión textual una vez más dan relación significativamente a los hábitos de la lectura lo que es la comprensión no solamente de los textos sino también de los entornos y

ambientes en los cuales están inmersos los estudiantes y de la interpretación que pueden dar en estos procesos formativos.

2.1.3 Locales

En la indagación desarrollada por Roa (2017). Tiene como finalidad el “Desarrollo de un plan pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en lengua castellana de los estudiantes de nivel séptimo, de la Organización Educativa Colegio Municipal Aeropuerto Sede Virgilio Barco – Cúcuta.” Es de motivar a los estudiantes a la comprensión lectora, de ahí nace la idea de diseñar realizar una estrategia pedagógica con la intención de estimular y mejorar el desarrollo de las competencias lectoras y de escriturabilidad. A través de proyecto de Aula en el que se proponen actividades basadas en algunas fuentes teóricas consultadas, así como además actividades creativas e innovadoras trabajadas con textos, narrativos y descriptivos. La búsqueda, se hace con el grupo 708.

Se expone un segundo antecedente regional, realizado por Vera (2018). Tiene como trabajo el relato como táctica pedagógica para robustecer la comprensión lectora, en los estudiantes de tercer nivel de la escuela Carlos Pérez Escalante del Municipio de Cúcuta Norte de Santander. Se usó una metodología cualitativa especialmente la Indagación Acción, donde se aplicaron tácticas que posibilitaron el estudio detallado e interpretativo, como la observación, el diario de campo, registro fotográfico, las rejillas de evaluación y el estudio de producción textual, las cuales han permitido detectar los adelantos que han tenido los estudiantes en su proceso de lectura y escritura.

Otro estudio es el realizado por Triana Rincón, (2017). Llamado Estrategias pedagógicas mediadas por las TIC para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de

grado octavo del Colegio Andrés Bello del municipio de Cúcuta. Se enfatiza en el aspecto y uno de los procesos más importantes de la formación que es la lectura está enfatizando se en ser un mecanismo para promover la construcción y reconstrucción de aprendizajes es así que pues se hace necesario de plasmar un estudio con el objetivo general que es fortalecer los niveles de comprensión lectora en estudiantes del grado octavo a través de estrategias pedagógicas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación.

Teniendo en cuenta cómo se han reforzado estos últimos años a raíz de los sucesos y los cambios transformativos en el mundo donde la globalización digital y las tecnologías han envuelto todos los parámetros y formatos del ser humano y dentro de ellos lógicamente también prevalece es el campo académico esto realizado en la institución educativa colegio Andrés bello este análisis se tiene en cuenta a través de diferentes perspectivas de investigación con diferentes fases dentro de la primera fase se realiza una planificación de diseño de estrategias pedagógicas a través de las TIC en este sentido el empleo de redes sociales el uso de medios digitales y medios tecnológicos recursos como tablets tableros de formas virtuales esto con el fin de subir los niveles de la comprensión lectora.

En la siguiente fase se plantean pues los niveles de la acción es decir el desarrollo y aplicación de estrategias sugeridas en este caso actividades didácticas propuestas de acuerdo a los temas y contenidos vistos en estos momentos de clase donde el desarrollo de la fase de observación para hacer un desarrollo de fase de aplicación de forma directa y en ese sentido no participante así mismo se puede o se permitió verificar en la evaluación de este tipo de estrategias el cambio que se repercute dentro de una realidad.

Considerablemente el hecho de elevar a los estudiantes a través de otros medios interactivos y aun así generar estos hábitos de lectura que a su vez las más la comprensión y la

interpretación de los textos por lo tanto este hecho de mejora significativa e también repercute en lo que es la escritura lo que los estudiantes pueden llegar a ser esas capacidades creativas esos intereses de despertar otros puntos y otros aspectos dentro de los dentro de los espacios de educación para poder tener un buen rendimiento académico a pesar de las adversidades vistas en las clases así como también es el hecho de cómo ver cada vez más los desarrollos los desarrollos de un diálogo donde se pueden evidenciar esto las transformaciones y las comprobaciones de estas acciones abordadas esto también se realiza con una metodología enfoque cualitativo donde se demuestran esas necesidades que surgen en esos espacios educativos que son de carácter de carácter cualitativo.

2.2 MARCO TEÓRICO

Uno de los teóricos más importantes de este siglo veintiuno, que se ha destacado por énfasis en los procesos de comprensión e interpretación y a su vez que hace hincapié en la lectura y en generar hábitos de lectura no solamente para los estudiantes sino para cualquier sujeto es la autora Isabel Solé, quién es profesora del departamento de psicología evolutiva y de la educación de la universidad de Barcelona. Allí enseña las asignaturas de psicología de educación e intervención psicopedagógica. Ella ha hecho énfasis en los procesos de comprensión lectora y por ello se destaca en estos aspectos y adicionalmente ha escrito varios libros que corresponden a las estrategias de lectura los niveles de lectura y demás puntos que enfatizan a estos procesos importantes en los infantes. Para ello es relevante citar lo siguiente de Solé, (1992):

Sin embargo y si a ustedes les parece bien– propongo que hablemos de leer para aprender cuando la finalidad que perseguimos explícitamente es la de ampliar los contenidos que

poseemos mediante la lectura y la comprensión de un texto determinado. Eso no quiere decir que no aprendamos en otras situaciones, pero propongo que establezcamos que lectura para aprender es querer ampliar la información que poseemos mediante la lectura de un texto determinado. (p.07)

Con base en lo antes mencionado, la autora nos está definiendo que la importancia de la lectura consiste en ampliar o ir más allá de lo que ese texto está diciendo ya que si bien es cierto que cuando leemos hay un mundo abstracto el cual define o entrelaza todos los significados y conocimientos que se tienen acerca de una temática y que a su vez se va correlacionar con esto nuevo que está leyendo es por eso que ahí es donde entra el proceso de la comprensión lectora que a su vez se puede manifestar desde diferentes vertientes y diferentes caminos ya que así como bien lo expone ella dice que leer afianza los conocimientos y amplía eso que ya tenemos lo cierto es que aun cuando no se tenga conocimiento de cierta lectura o desierto texto la habilidad y la destreza selectoras se van reforzando ya que en la medida disciplinaria en que se emplee estos procesos se van fortaleciendo las capacidades de la lectura por ello es que ampliar el conocimiento también conlleva al aprendizaje de la lectura y asimismo a los aprendizajes significativos. En la misma línea, otro fragmento importante de Solé, (2012):

La competencia lectora puede empezar a construirse muy pronto, a través de la participación de los niños en prácticas cotidianas, vinculadas al uso funcional y al disfrute de la lectura, en la familia y en la escuela, en situaciones en las que cuando las cosas funcionan correctamente, se pueden empezar a generar lazos emocionales profundos entre la lectura y el lector debutante. (p.07)

Lo anterior sugiere que estos procesos de comprensión también son llevados a una competencia, donde los infantes desde tempranas edades están inmersos en lo que es la lectura entonces se conoce que leerse se empieza es desde la escuela lo cierto es que antes de una formación académica la lectura se hace desde que el individuo tiene perspectivas visuales ella que se hace lectura partir de todo lo que se observa se evidencia se percibe se siente y es por ello que se expone qué es una práctica cotidiana.

A su vez es funcional, porque está lectura es más que un proceso es un aspecto y una condición que le permite en este caso al infante. El poder despertar y reforzar las habilidades y las destrezas en cuanto a este tipo de temáticas asimismo también es necesario hacer énfasis en la familia porque la familia es un pilar importante quién emotiva a los niños a este tipo de espacios para que se puedan ir fortaleciendo lazos de lectura y lector.

Otro teórico correspondiente a esta investigación es el educador Julián de Zubiría Samper, quién ha creado una teoría pedagógica basada en la psicología y la pedagogía contemporánea y el modelo pedagógico dialogante en esta escuela nueva donde la dedicación al desarrollo es más importante que el aprendizaje ya que los procesos son más significativos que el fin en realidad.

En este sentido el rol de la escuela consiste en enseñar a pensar ahí intervienen los valores en la ética el actuar y las acciones de los estudiantes y por el contrario no es aprender lo mismo de hace 100 años sino enseñar a construir y a reconstruir conocimientos. Julián de Zubiría es un fundador y director de la innovación pedagógica del instituto Alberto Merani en Bogotá, Colombia; este es un creador de la pedagogía dialogante y ha realizado grandes aportes a la educación colombiana y latinoamericana. De manera importante, Zubiría, (2019) menciona:

La escuela nunca se preocupó por cualificarlas ya que siempre estuvo dedicada a transmitirnos informaciones específicas (datos, hechos, nombres, definiciones, etc.) Que nunca pudieron ser entendidas, por carecer de instrumentos de los pensamientos generales y abstractos que les dieran sentido a lo particular y específico. (p.07)

Anudado a lo anterior, las bases de la educación aún en estos tiempos actuales se mantienen arraigadas a los procesos tradicionales e inclusive se puede notar que esos modelos pedagógicos y esos paradigmas repetitivos y enfocados solo a transmitir información y para decepcionar cualquier cantidad de conocimientos sigue prevaleciendo uno de las ventajas de los aspectos positivos que se pueden renombrar en este apartado es que ya él se está prestando atención a nuevos enfoques educacionales a nuevos modelos pedagógicos que contribuyen a un aprendizaje significativo, pero enfocados más en esos procesos y en ese desarrollo progresivamente que realiza el estudiante, ya que antes se tenía en cuenta era una calificación final y ese era el resultado de todo un proceso, por lo que ahora se quiere cambiar y transformar esa ideología y es empezar a tener en cuenta en ese paso a paso que va generando una destreza y vapor sale siendo dichas habilidades.

Por ello, se recalca cada vez más es en el proceso de pensar para empalmar lo que es ese aprendizaje significativo con las experiencias que tiene el infante y no solamente en las instituciones sino fuera de ellas. De la misma línea se trae a colación Zubiría, (2019):

Nosotros fuimos formados como adultos heterónomos. Se nos enseñó a respetar las normas sólo en presencia de los mayores o los agentes de control. Aprendimos a no decir groserías y a no copiar en los exámenes, pero siempre en presencia de los profesores... Y por ello, cuando vamos por la calle, miramos primero si nos observan antes de votar la basura,

pero casi nunca miramos dónde está el cesto de basura. Cuando manejamos, nos cercioramos de que no esté el policía de tránsito para realizar un cruce prohibido. (p.13)

Con base en lo anterior, una de las expresiones de la formación tradicional que aún se mantiene vigente en algunas instituciones y en los modelos pedagógicos es que se sigue educando en la medida en que se tiene que obedecer de acuerdo a parámetros establecidos por la formación como bien está explicado anteriormente un estudiante hace por obligación en muchas ocasiones lo que repercute en no tener una conciencia básica y es lo que se puede evidenciar en la mayoría de los procesos educativos se hace algo por conveniencias externas y se disminuyen o hay limitantes en esas acciones que se tienen que hacer subjetivamente es decir autónomas y es el cambio que se quiere generar. Para ello los MOOC son modelos de formación para avanzar en la actualidad adaptándose a la enseñanza y al conocimiento para con los educandos y a su vez interactúan de una manera participativa, obteniendo resultados positivos.

Los MOOC se cursen online se ve como una oportunidad para el acceso a la educación a aquellas personas que viven en zonas alejadas de los principales núcleos urbanos y donde en muchos casos los medios de transporte y las vías de comunicación son bastante precarias, lo que dificulta el acceso a los campus universitarios (Frontera TIC, 2014).

La Línea del MOOC es efectiva más en estos tiempos de la era digital, donde entra la comunicación, la enseñanza, desde cualquier zona o lugar, casa, en que se da una experiencia fabulosa fortaleciendo los entornos virtuales de aprendizaje, que conlleva a tener avances en todo el entorno social.

A la hora de diseñar un MOOC hay que tener claro que no se puede dejar nada al azar. Esto obliga al equipo docente a organizar el curso de manera que se aporte

todo lo necesario para el aprendizaje del participante, buscando, seleccionando e incluso adaptando los contenidos que permitan cumplir con los objetivos del curso. Además deben organizar las actividades y preparar la evaluación de las mismas (Méndez, 2013,p.8 - 15).

Los pasos para crear un MOOC es tan importante tener presente la planeación de cada clase de acuerdo al grado, ya que esto brinda un gran soporte, para dar cumplimiento a los contenidos curriculares y de esta manera fortalecer las falencias presentadas por los estudiantes, así mismo dando cumplimiento a los objetivos trazados. Por ello, se recalca cada vez más el proceso de pensar para empalmar lo que es ese aprendizaje significativo con las experiencias que tiene el infante y no solamente en las instituciones sino fuera de ellas.

2.2.1 Fundamentos pedagógicos y didácticos generales

Correspondiente a este apartado se expone el enfoque sociocultural de Vygotsky, consiste en el proceso del desarrollo cognitivo de cada sujeto en este se matiza lo concerniente a la interacción del medio con los aprendizajes adquiridos en cada persona, en este sentido lo que predomina es la cultura y los aspectos sociales que corresponden a un proceso de adquisición de enseñanzas de acuerdo al contexto y ambiente donde se encuentre el individuo. Se trae a colación el siguiente fragmento en Álvarez & Del Río (1990):

Para Vygotsky las tecnologías de la comunicación son los útiles con los que el hombre construye realmente la representación externa que más tarde se incorporara mentalmente, se interiorizara. De este modo, nuestros sistemas de pensamiento serán fruto de la interiorización de procesos de mediación desarrollados por y en nuestra cultura. (p.07)

Con base en lo antes mencionado se puede decir que todo constructo de conocimiento adquisición de aprendizaje es entablado por la cultura o por los medios que le rodeen en dichos espacios de culturalización, es así que también se enfatiza en los procesos y los mecanismos del pensamiento la abstracción y la significación que cada sujeto interpreta de acuerdo a sus niveles de entendimiento son los que llevan a un desarrollo y a una mediación de procedimientos que van interiorizados en el pensamiento.

ENFOQUE PEDAGÓGICO

El enfoque pedagógico de esta investigación se enmarca con la teoría de aprendizaje del autor David Ausubel que es el aprendizaje significativo está considerado como una de las teorías más importantes de los aspectos educativos y que concierne en el campo académico como una de las finalidades que competen la formación integral. Se cita lo siguiente en Ausubel, 1983:

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras. (p.03)

De acuerdo a lo anterior, el aprendizaje significativo se basa en la teoría de David Ausubel, como bien se mencionó anteriormente este consiste en asociar el conocimiento que ya se tiene con el nuevo que sea de adquirir para generar una articulación epistémica y así construir un nuevo conocimiento o un nuevo aprendizaje, de esta manera cuando el estudiante puede establecer esas correlaciones de una información con otra empieza a tener un punto de anclaje de

allí parte la constancia del aprendizaje, desvelo previo hasta lo que es nuevo para el de esta forma se hace un proceso que va a generar significados que aportan un reajuste de las reconstrucciones de los nuevos aprendizajes.

2.2.2 Fundamentos pedagógicos y didácticos específicos del área de lengua castellana

Concerniente a los fundamentos pedagógicos del área de Lengua Castellana, son estos que tienen en cuenta esas bases por las cuales se tiene que regir esta área específica para llegar así a impartir de forma clara amena dichos contenidos que son básicos en la enseñanza; esto también tiene en cuenta la didáctica, que se manifiesta en esta área ya que la didáctica tiene que ver más con ese proceso informativo que hay en dicha área a través del tiempo y es esa evolución que ha tenido para mejorar la lengua. Es por ello que se manifiesta tanto en un área como en el lenguaje en sí mismo y por esto es que la importancia radica en esas bases y esos fundamentos que son la clave de todos los procesos del aprendizaje.

Los fundamentos pedagógicos hacen referencia a esas bases que fundamentan el que hacer desde la enseñanza y así mismo se articulan con la didáctica en general didáctica entendiéndose como los métodos estratégicos para llevar a cabo dicha enseñanza que también hacen relevancia en el aprendizaje lo que interviene en este aspecto es el paso a paso y esa intervención que se hace de forma lúdica ahí es donde entran en juego las herramientas los recursos y demás fines para llevar a cabo un bien epistemológico que llegue a al conocimiento en sí. De forma interesante se cita lo siguiente de Zubiría, (2019):

Externas lo cual realizan es deformar y obstaculizar el desarrollo los niños y los adolescentes son observados como verdaderos artesanos y constructores de sus propios

destinos el colegio tiene frente de esta formara labor de promover la socialización e impulsar el interés y hacerme sentir feliz al infante. (p.13)

Basado en lo anteriormente citado, una de las expresiones de la formación clásica que todavía se conserva vigente en varias instituciones y en los modelos pedagógicos es que se sigue educando en el tamaño en que se tiene que obedecer según límites establecidos por la formación como bien está explicado, antes un alumno hace por obligación en muchas situación es lo cual afecta en no tener una conciencia elemental y es lo cual se puede evidenciar en la mayor parte de los procesos educativos se hace algo por conveniencias externas y se reducen o hay limitantes en aquellas ocupaciones que se deben hacer subjetivamente o sea autónomas y es el cambio que se desea producir.

El modelo pedagógico dialogante reconoce un constante papel importante que el estudiante y el rol del docente es esencial, así mismo les permite a las instituciones educativas dar procesos de aprendizaje, dando un cumplimiento para brindar soluciones. Por lo tanto, se llegan acuerdos a sus necesidades particulares para resaltar los métodos y diversas estrategias en que se evolucionan las competencias de cada saber y habilidades que son abordadas dentro del contexto.

Con respecto a la pedagogía dialogante, se reconoce qué es una propuesta por el profesor Julián de Zubiría en la que sustenta una dialéctica que estipula dos enfoques el modelo heteroestructurante qué resalta esa manera de producción de conocimiento que conllevan a la externa a la escuela de una otra manera bajo la condición en que se convierte entre la cultura y la transmisión brindando un interesante enfoque central. Por otra parte, el modelo auto

estructurante que permite visualizar el proceso activo de aprendizaje del estudiante basados en mecanismos y procesos rutinarios.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

¿Qué es la comprensión lectora?

La comprensión lectora es entendida como un proceso de análisis de lectura dónde intervienen diversas vertientes cómo lo es el generar hábitos lectores y básicamente se fundamenta en los primeros años de edad del sujeto dicho desde diferentes criterios ya establecidos lo cierto es que la comprensión lectora es más que un proceso y es subjetiva puesto que leer no solamente con lleva los textos es comprender todo lo que le rodea al sujeto por ellos que la lectura se puede hacer desde una imagen una palabra una letra o símbolo o todo aquello que la vista pueda observar. La comprensión lectora también es considerada una habilidad que se va adquiriendo a través del tiempo está siendo una disciplina que a través del tiempo se va fortaleciendo y enriquece al estudiante.

¿Qué es la interpretación textual?

la interpretación textual es el proceso que va más allá de una comprensión la mayoría de los seres humanos podemos comprender o se comprenden ciertas lecturas textos escritos imágenes símbolos diferentes medios visuales pero interpretar ese entendimiento que está en la parte abstracta y se articula con el pensamiento del ser humano, este también es considerado un desarrollo que va progresando a través de la evolución del infante es uno de los niveles en qué más está enfatizando los procesos formativos y sobre todo el área de lengua castellana ya que no solamente hacen parte de los aspectos educativos o de los procesos académicos sino que se

quiere fortalecer y generar en los individuos más que una interpretación básica de textos es generar un pensamiento crítico y un nivel inferencial superior a lo que establecen los estándares.

¿Qué es el MOOC?

Se entiende por un curso masivo online. Este tiene diferentes modos de uso; lo que se pretende a través de esta plataforma virtual es implementar diferentes herramientas y recursos digitales relacionándolas con diferentes medios o contenido ya sea informativos o académicos, esto para ir implementando nuevas metodologías y enfoques en las diferentes entidades que se pueda aplicar, llámense instituciones educativas, empresas laborales y demás. El objetivo principal es realizar de manera eficaz, rápida, entretenida, didáctica e innovadora un nuevo desarrollo de enseñanza para que puedan estar a la vanguardia de esas nuevas plataformas y a su vez implementar nuevos recursos virtuales.

¿Qué es leer?

La lectura se entiende como el paso de la vista por ciertos textos es un proceso que lo realiza el ser humano desde el momento en que nace aunque lo relacionan mucho con los espacios académicos porque se fortalecen la lectura cuando el infante inicia sus primeros años académicos y escolares es así que la lectura también interviene en este proceso de leer ya que leer básicamente es esa distinción que tiene la visión hacia ciertos caracteres y de esta manera pueda crear en la mente ciertos significados o conocimientos con base en aquello que está evidenciando.

2.4 MARCO CONTEXTUAL

El análisis del marco contextual se centra en la Institución Educativa Pablo Correa León, ubicado en la ciudadela la libertad, la investigación en curso se realiza con el grado noveno.

2.4.1 Contexto geográfico y cultural

La Institución Educativa Colegio Pablo Correa León se encuentra ubicada en la ciudadela de la Libertad del municipio de San José de Cúcuta, que hace parte de la comuna 3 representada por ser una población de pocos recursos, vulnerable, de estratos 1 y 2 en su gran mayoría de familias disfuncionales y en gran parte dedicados al trabajo no calificado o informal.

2.4.2 Contexto institucional

En función de servir a la sociedad, además la cantidad de estudiantes en secundaria recibidos de diferentes escuelas terminado el quinto de primaria de los barrios Libertad, Aniversario, Torcoroma, La Unión, Santa Ana, Bella vista, de la ciudad de Cúcuta, con relación a los bajos recursos económicos no alcanzaron los altos costos educativos por lo que se refiere al traslado de los estudiantes a los colegios, surge la idea de abrir otras sedes para dar cumplimiento a la demanda de la población del estudiantado. Apoyado por la secretaria de educación y hasta la Diócesis de Cúcuta, dispondría para el funcionamiento del centro educativo.

2.4.2.1. Misión.

La institución educativa colegio Pablo Correa León dirige una calidad de integración en los grados básica primaria y media que permite que los adolescentes y jóvenes de los alrededores y zona fronteriza bajo los preceptos de autonomía, eficacia, respeto, democracia activa junto con el liderazgo parten de los criterios de inclusión e diversidad de dar confianza a través de los

niveles de educación ya sean destrezas en cuanto al progreso de elaboración artesanal , multimedia mediante el acuerdo del SENA.

2.4.2.2. Misión.

En el año 2022, será una Institución Educativa de clase e inclusiva, tanto en la modalidad presencial o con alternancia, como de trabajo en casa a través de las TICS, que inclina a la formación de mujeres y hombres íntegros, con entendimiento crítico, considerado a la variedad , ingeniosos, independientes, capaces de desenvolverse, participativamente, líderes, emprendedores. Con respecto a la filosofía de la Institución Educativa Pablo Correa León, es una corporación de modo oficial de naturaleza socio-empresarial, bicultural, respetuosa de la independencia, mixta, de jornada exclusiva, doble jornada, diurna y nocturna.

2.5 MARCO LEGAL

El desempeño de la enseñanza, en el área lenguaje o lengua castellana se orienta en bases legales establecidas en la educación.

2.5.1Ley 115 del 1994

Por lo cual se expide de esta misma la educación general. Cabe resaltar el congreso de la República de Colombia que decreta posiciones preliminares a que apuntan a ciertas reglas, para regular el servicio público con enseñanza que cumple una funcionalidad social, conforme con necesidades e intereses de los individuos del núcleo familiar y de la sociedad que se apoya en los inicios de la constitución política sobre el derecho de la enseñanza que tiene todo individuo en las libertades de educación aprendizaje indagación y cátedra y en su carácter de servicio público.

2.5.2 Artículo 67

La enseñanza es un derecho del individuo y un servicio público que tiene una funcionalidad social: con ella se busca la entrada al entendimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los otros bienes y valores de la cultura. La enseñanza va a ser gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes logren sufragarlos. (Constitución Política De Colombia, 1991, p.11)

Mencionado a lo anterior la enseñanza integral, resalta el desarrollo de estudiantes con virtudes y habilidades a las competencias del campo académico y gremial, dichos criterios abarcan todos los puntos del individuo, de esta forma se expone el sistema educativo como un derecho a la probabilidad de una buena calidad de vida en cuanto a lo social y convivencia, para nuestros propios educandos.

2.5.3 Artículo 23

Conforme el artículo 23 de la ley 115 de 1994, del área de lengua castellana y lenguas extranjeras, que son primordiales del entendimiento y de la formación, en el cual se debe alcanzar el logro de la enseñanza (M.E.N.)

De esta forma se establece un área forzosa en la formación integral de los estudiantes, para dar significado a este artículo se menciona el valor del área de lenguaje para los alumnos. A partir de los principios de la vida humana se ha considerado que esta es la base de la comunicación de las personas.

2.5.4 Lineamientos Curriculares de Lenguaje

Se expone que los Lineamientos Curriculares del área de lenguaje (2006) son; por el M.E.N deben ser adaptados para desarrollar los procesos que están establecidos, del mismo modo,

dichos conductos regulares recientes nos hablan de la didáctica y las pruebas saber y los aprendizajes críticos y a mejorar, como parte de la base epistemológica del área de lengua castellana, para dirigir los aprendizajes significativos.

2.5.5 Estándares Básicos de Competencias

Los Estándares Básicos de Competencia (2006) establecen las competencias específicas para cada área, como son los diferentes grados, es decir el uso que incluye la formación para el mejoramiento del entorno social, así mismo con objetivos que los educandos colombianos adquieran conocimientos básicos, que hacen parte del proceso educativo.

CAPITULO III.METODOLOGÍA

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

En este apartado se visualiza el enfoque de la investigación, siendo este de carácter cualitativo, pues la necesidad de crear la investigación surge de una realidad inmersa en la comunidad educativa, a través de este también se evidencia el método, el cual es, investigación acción participante, lo cual alude a la intervención directa que debe hacer aquel que lo estudie. En este sentido se trae el fragmento de Vega, et..., 2014:

Enfoque cualitativo:

- 1.- Por lo general se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación y a veces se prueban hipótesis.
- 2.- Se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como la descripción y la observación el fenómeno. El proceso es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación.

3.- Su propósito es reconstruir la realidad, frecuentemente se le llama “holístico”. Se basa en un esquema inductivo. (p.04)

En el mismo orden de ideas, se asume que el enfoque cualitativo es una investigación que está relacionada con las cualidades que surgen a partir de una problemática es de manera subjetiva y denotativa puesto que la dinámica que comparte es una articulación de diferentes contextos por lo tanto el estudio es más profundo y forma parte de una realidad de estudio. En ese sentido se caracteriza por centrarse en el objeto de estudio en este caso los protagonistas de la investigación que son los estudiantes ya que tiene una perspectiva que debe ser analizada y de esta manera se tiene que hacer un estudio integral riguroso y completo.

3.1.1 Paradigma – Cualitativo

El paradigma cualitativo está relacionado simultáneamente de diversas perspectivas que determinan la concepción de la sociedad. Permanecen sometidos al punto de vista naturalista y a la comprensión interpretativa de la vivencia humana.

Desde esta perspectiva, la investigación socio-educativa tiene un compromiso y una práctica que debe considerar su papel ético político y su capacidad de transformación social; ello implica el desarrollo de un pensamiento crítico que pueda demandar una política pública educativa coherente con las necesidades y con las demandas que los sistemas educativos formales enfrentan. (Guardian, 2010, p.12)

Así mismo, el paradigma cualitativo corresponde al constructivismo y el aprendizaje significativo, en este caso, sería dentro de los estándares básicos de competencias de la Lengua Castellana, eje fundamental sobre el cual se desenvuelven los siguientes procesos cognitivos y la

construcción del conocimiento en todas las áreas del saber por lo tanto es fundamental desde los diferentes ambientes de enseñanzas o espacios formativos en cuanto recursos que dan pasó al desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas fundamentales el hablar escuchar leer escribir en efecto de los lineamientos curriculares. En los procesos de enseñanza y aprendizaje mediante la lectura y escritura lenguaje y comunicación en distintos grados de observación, se resalta el contexto de profundidad que conlleva tener presente el propósito de recolección mediante la prueba diagnóstica, para obtener la información y así mismo mejorar estas competencias de lengua castellana.

3.1.2 Enfoque – Hermenéutico

En este enfoque hermenéutico encontramos la contextualización del lugar donde se realiza esta práctica pedagógica centrada en el estándar como instructivos para dar a los educandos conocimientos pedagógicos en la conformación de las diversas áreas académicas y a su vez trabajando por periodos detalladamente que forman esos saberes con la finalidad de la estructura cognitiva identificándose el aprendizaje significativo en el incremento de responsabilidad y desempeño del ambiente social.

El sujeto hermenéutico debe tener esta capacidad reconstructiva de sus prejuicios ya que, si no, su interpretación quedaría anquilosada y ahogada bajo el peso de las ideas preconcebidas. La hermenéutica es una tarea dialéctica en donde sujeto y objeto se interpretan y reinterpretan de continuo. Construcción y deconstrucción son los movimientos naturales del acto interpretativo. (Robledero, 2006)

Toda persona debería tener esa capacidad de hermenéutica para construir sus propios prejuicios debido a que, si no, interpretan quedarían bajo la identidad de otras ideas

preconcebidas. La hermenéutica es una labor dialéctica en donde él individuo y objeto se interpreta y reinterpreta continuamente. Estableciendo y a la vez deconstrucción que con llevan a movimientos naturales del acto interpretativo.

3.1.3 Método de investigación

La investigación-acción es considerado un proceso que parte de una participación activa dentro de un estudio esto se relaciona con competentes profesionales que van a intervenir en una problemática identificada en un espacio o contexto que requiere de una mejora o una posible solución además de ello también permite identificar las falencias presentadas y a su vez la elaboración de planes para el mejoramiento de dicha dificultad como la aplicación de soluciones en este sentido esta investigación acción se caracteriza por generar procesos desde las experiencias prácticas hasta la acción. Se trae la siguiente cita en Vidalledo, et...,2007:

La investigación-acción es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales. (p.01)

Así la investigación acción tiene como objetivo comprender interpretar la praxis de un estudio eso quiere decir que hay una programación y una opinión que se articula con una acción epistémica esto quiere decir que se pueden realizar mejoras y soluciones a las dificultades planteadas por ello el tipo de investigación de este método de investigación acción debe ser cualitativo porque se reitera que surge de una necesidad principalmente se articula con el campo educativo ya que por medio de este es donde se fortalecen los sistemas de estudios de caso y diferentes necesidades a dar solución.

3.2 UNIVERSO Y MUESTRA

En este apartado se evidencia el universo y muestra de la presente investigación, teniendo en cuenta los aspectos más relevantes del estudio.

3.2.1 Población

Los estudiantes de noveno grado se encuentran en una edad entre los 15 y 17 años de edad donde su comportamiento es estar a la par de la sociedad y a la moda. Es por esto que la utilización del celular es más recurrente en este nivel de escolaridad, por esto, al usarlo, se actúa a favor de solucionar falencias en ellos.

3.2.2 Muestra

La descripción de esta muestra se lleva a cabo en el contexto, la conceptualización del diagnóstico en los 44 estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, dentro el cual participaron en el cuestionario solo 12 niños y 15 niñas para una totalidad de 27 que realizaron la prueba. Los resultados arrojaron falencias en el eje curricular de comprensión e interpretación textual. Para ello se implementa un plan de mejoramiento referente a la propuesta del proyecto el Mooc literario una apuesta para la comprensión e interpretación textual en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, mediante la pedagogía dialogante de Julián Zubiría.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Técnica: Grupo de métodos que permiten al investigador implantarla interacción con el objeto o individuo de la indagación.

Instrumento: mecanismo que usa el investigador para recolectar y registrar la información: cuestionarios, pruebas, examen, escalas de crítica y listas de chequeo.

La evaluación del manejo está íntimamente relacionada con la enseñanza basada en competencias, como estas no tienen la posibilidad de ser observadas de forma directa, entonces se tiene información de ellas usando técnicas de evaluación y observación de desempeños. (Gonzales, 1996, p. 4)

De acuerdo a lo antes mencionado, los procesos de la enseñanzas siempre están ligados con la evaluación, pues los niveles evaluativos son lo que distinguen el grado de aprendizaje de los escolares y es en este sentido que se debe realizar la verificación de los procesos brindados a los escolares, que por un aparte se pueden realizar de forma cualitativa y reconociendo el paso a paso del procedimiento y también se puede realizar de forma cuantitativa que se rige por un valor numérico y expresa en resultados cuan avance se ha obtenido o por el contrario que planes de mejoramiento se deben poner en marcha.

3.3.1 Diario de campo

El diario de campo tiene un papel principal de apoyo para él docente ya que le permite tener un análisis profundo, para aplicar y evaluar. Cabe resaltar que el diario pedagógico o de campo es pensar en aquel ejercicio de escritura que posibilita al maestro registrar las vivencias del aula y así recordarlas para plasmarlas en sus escritos, donde se verán reflejadas aquellas historias de suma importancia dentro de la práctica. Que serán de soporte para avanzar en la investigación como rol del docente.

Dialogar del diario pedagógico o de campo es pensar en aquel ejercicio de escritura que posibilita al maestro registrar las vivencias en el aula que permean su ser y hacer maestro, las mismas que le permiten redactar su historia y ofrecer un sentido a su práctica: la

escritura hace viable recrear las experiencias del aula, así como examinar las prácticas y redimensionarlas. De esta forma lo confirma. (Ruiz, 2004, p.242)

El diario de campo es muy importante porque tiene ese estilo de escritura y a su vez permite que la lectura traiga a colación experiencias vividas únicas de cada docente, para tener un aprendizaje significativo. Es decir es fundamental para el profesorado tanto que es de gran ayuda para lograr un buen estudio y así utilizarlo, dentro de esta misma línea reflexionar y tomar medidas pertinentes para lograr avanzar en el estudio de la investigación.

3.3.2 Entrevista Semiestructurada

Una entrevista semiestructurada es un tipo de entrevista en el cual el entrevistador tiene un esquema fijo de cuestiones para todos los candidatos, además hay ciertas cuestiones concretas que se hacen sólo a uno o diversos candidatos; es decir todas las personas van a tener que contestar unas cuestiones habituales.

Se optó por la entrevista semiestructurada, con base a la importancia de que en ésta: “el entrevistador alterna cuestiones estructuradas y espontáneas abiertas; es la más completa por la doble funcionalidad: criterios fijos (Rodas, 2021, p.67).

La entrevista semiestructurada, se elige de forma organizada en cuanto a las preguntas del entrevistador, esto con lleva de que los entrevistados sean partícipes con respuestas espontáneas abiertas; partiendo de esta misma permite ser completa en cuanto a la doble funcionalidad: ya sea criterios fijos o estructura.

3.3.3 Examen, prueba diagnóstica y final

Una evaluación es fundamental en el sistema educativo para valorar el conocimiento o el aprendizaje de cualquier estudiante de diferente nivel del grado, ya sea de cualquier área lengua

castellana, naturales, matemáticas, finalmente la evaluación es una recopilación de respuestas para que el docente tome las respectivas decisiones para dar una calidad de aprendizaje a su estado educativo.

La evaluación diagnóstica se centra en el tipo y nivel de conocimientos que tienen los alumnos antes de iniciar ese curso o esa asignatura. Si, además, se realizan dos pruebas diagnósticas de seguimiento, una al inicio y otra al final del curso o asignatura, de este modo se pueden comparar los conocimientos de los estudiantes (Orozco, 2006, p.4).

La evaluación se centra en el tipo y grado de conocimientos previos que poseen los estudiantes en el curso o dicha asignatura. Si, además, se hacen seguimiento, una inicialmente y otra finalmente del curso o materia de esta manera tienen la posibilidad equiparar los conocimientos.

3.3.4 DOFA

El estudio DOFA es ante todo un análisis expuesto en cuatro secciones, una para todos los medios Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas.

Las debilidades: Son los componentes negativos que tiene el individuo y que son internos constituyéndose en barreras unos obstáculos para la obtención de las metas u fines propuestos.

Las oportunidades: son los recursos del ambiente que el individuo puede aprovechar para el logro efectivo de sus metas y fines. Tienen la posibilidad de ser de tipo social, económico, político, tecnológico, etcétera.

Las fortalezas: Son los recursos positivos que tiene cada persona.

Las amenazas: Son aquellas que en el entorno pueden llegar a causar consecuencias para no alcanzar el logro.

3.3.5 Plan de mejoramiento

El Plan de Mejoramiento Educativo es una herramienta que se centra en una lógica de trabajo inclinándose al mejoramiento constante en cuanto a los aprendizajes de todos los estudiantes.

La indispensable precisión de proyectar la organización como un método y con alto grado de libertad funcional, donde la dirección es contribuir y propiciar el aprisionamiento de los fundamentos conceptuales y técnicas del proyecto tal como lo dispone la Guía 34 del M.E.N (2008)

La necesidad de este mismo procedimiento con lleva a una mejora que va estableciendo en todas las bases principales de diferentes aplicaciones de metodologías y estrategias que fortalecen a los saberes de cada estudiante, permitiéndoles avanzar y a su vez logrando una mayor calidad educativa.

3.3.6 Instrumentos de registro de datos

Los instrumentos que se utilizaron para aprobar los medios de recolección de datos, se les enviaron a la profesora de Lengua Castellana a cargo del aula, del conjunto en el que se hizo la indagación, prueba diagnóstica con ello, se alcanzó a anexar información para estructurar el proceso de esta iniciativa pedagógica. Se alcanzó el apoyo e interés de la profesora que contribuyo al método de este análisis para validez de las herramientas para recolectar la información cualitativa.

Hacen parte desde la observación y prueba diagnóstica en el que se vieron dificultades en los estudiantes, los resultados fueron de falencias en la comprensión e interpretación textual. Para ello se establece el diseño y la planeación de unidades didácticas en el MOOC literario una puesta para la comprensión e interpretación textual en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, mediante la pedagogía dialogante de Julián de Zubiría.

Después se aplicó la técnica de la Entrevista: Un recurso para descubrir y diferenciar las variaciones y cambios que fueron reflejadas en las respuestas de los estudiantes por lo tanto da soporte para el manejo del proceso de investigación y a su vez perfeccionarla en el rol del docente que debe ser consecuente con sus saberes y conocimientos con las dinámicas del contexto.

3.4 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

Etapa I: Se inició con la carta de presentación en la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, así mismo se realiza la observación y se aplica la prueba diagnóstica en el que se vieron reflejadas falencias en la comprensión e interpretación textual. Dicha prueba consistió en varias preguntas y respuesta estilo ICFES y en el último punto, producción escrita, en cuanto al ejercicio de este eje de competencia de lenguaje, se trató de dar un apoyo o solución, trabajando desde la virtualidad en el Mooc literario, como estrategia de encontrar el bien común para la población educativa.

Etapa II: Propuesta Pedagógica

La propuesta pedagógica está fundamentada en una estrategia didáctica para trabajar en el proyecto y a la vez contribuir con el interés de mejorar el desempeño académico desde la

actualidad en los espacios virtuales que con lleva a utilizar estas herramientas de plataformas como lo es el MOOC literario para dar transformación progresiva en la enseñanza.

Etapa III: Diseño de planeación de unidades didácticas-plan de mejoramiento.

El diseño se desarrolló utilizando la herramienta de plataforma virtual conveniente al contenido de esta misma área de Lengua Castellana resaltando el eje curricular a trabajar la comprensión e interpretación textual con dirección de estar a la par en los medios tecnológicos, ya que los estudiantes hoy en día están sumergidos en ellos.

Etapa IV: Entrevista – Semiestructurada 13 preguntas

La información se comenzó poco a poco, a medida que se fueron tratando desde los puntos de vista virtuales. Para eso, se escogió buscar en los hechos que se relacionarán con la iniciativa la cual se quería laborar, la docente de Lengua Castellana ha sido el apoyo a lo largo del proceso de la práctica pedagógica desde el escenario de la pandemia COVID 19.

Etapa V: Recolección de información

La información se comenzó poco a poco en la manera que se fueron tratando desde los punto de vista virtuales, para eso, se escogió buscar en los hechos que se relacionarán con la iniciativa la cual se quería laborar, la docente de Lengua Castellana ha sido el apoyo a lo largo del proceso de la práctica pedagógica desde el escenario de la pandemia COVID 19.

3.4.1 Observación y diagnóstico

El **primer instrumento** usado es la Observación Institucional que exponen ciertos criterios y aspectos a mirar específicos como los datos generales de está misma. Prueba de conexión que se llevó a cabo con la rectora de la institución al iniciar nuestra práctica

profesional, en el cual dirigió allí una docente externa encargada de manejar el grado de noveno, logrando identificar los momentos de interrelación que se pactaron con la docente de manera para la presentación en el aula de clases con los estudiantes. *(Ver anexo # 1)*

El segundo instrumento: usado fue la observación de aula donde se evidencia espacios y situaciones en que los estudiantes tienen un bajo rendimiento académico por varios factores que enfocan a la realidad en su manera de vivir como lo es la actitud, su comportamiento, además estos aspectos combinan una constante exploración en cuanto al nivel educativo. *(Ver anexo # 2)*

Recoger toda la información necesaria y suficiente para alcanzar esos objetivos o solucionar ese problema. Estructurar esa información en un todo coherente y lógico, es decir, idear una estructura lógica, un modelo o una teoría que integre esa información (Martínez, 2006).

La información es fundamental y esencial para conseguir aquellos fines o resolverá aquel problema. En cuanto a la indagación en un todo consecuente racional o sea, de idear una composición lógica, un patrón o una teoría que incluya seguir como referencia.

El tercer instrumento fue la prueba diagnóstica realizada a los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, en el cual se encuentran falencias, de las competencias del lenguaje, en el eje curricular de comprensión e interpretación textual, para ello es fortalecer dicha falencia mediante la manifestación de lograr alcanzar esos divisores que interponen en la problemática expuesta para indagar un resultado acogedor o que pueda cimentar el aspecto y el nivel adecuado para los estudiantes. *(Ver anexo # 3)*

El Cuarto instrumento: Hoja de examen y organización de preguntas. Se les facilitó a los estudiantes la formulación de estas mismas, que se componía en la prueba, más los espacios habilitados, cuyo correspondiente a las indicaciones. *(Ver anexo # 4)*

El quinto instrumento: Es un análisis de pruebas Ítem como una parte individual en qué está compuesta dando un sentido a lo que se refiere en cuanto a subtema o capítulo haciendo referencia en la competencia del lenguaje enfocada en los distintos ejes curriculares.

(Ver anexo # 5)

El sexto instrumento: (DOFA) debilidades, oportunidades, fortalezas, amenazas, nos ayuda a examinar entre diferentes alternativas, a efectos de solucionar las más variadas situaciones. De tal modo que las actividades presentes o futuras se encuentren basadas en una acertada meditación de toma de elecciones, en relación a un problema o evento determinado. En este caso se presentó falencias en la comprensión e interpretación textual en los estudiantes de noveno grado *(Ver anexo # 6)*

El séptimo instrumento: El plan de mejoramiento es la unión de ciertos procesos que con llevan alcanzar metas estructuradas y orientadas de una forma organizada para dar solución a la problemática de algunas falencias presentadas. Cabe resaltar que se aplicó mediante unidades didácticas a través del MOOC literario en estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León. *(Ver anexo # 7)*

El octavo instrumento: La entrevista semiestructurada es una técnica en el que el rol del docente y entre el estudiante se logra pactar una conversación que lo sustenta una serie de preguntas y respuestas en el que nos permiten obtener esos datos para seguir avanzando en el proceso investigativo, el modo que se aplicó fue presencial mediante la grabación de audio.

(Ver anexo #9)

3.4.2 Documentación

La documentación es parte del conjunto que hace hincapié en los procesos de investigación, para dar soporte al conocimiento, donde se sitúa la problemática y así mismo dar un apoyo de solución, en ese caso el eje curricular a trabajar es la comprensión e interpretación textual, para con los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Colegio Pablo Correa León.

Instrumento de diagnóstico

En ella se identifica que desajustes se presenta en el área del lenguaje, evidenciando el eje curricular de comprensión e interpretación textual, para lo cual, fortalecer dicha falencia y a través de la manifestación poder identificar esos factores que intervienen en la problemática planteada para buscar una solución favorable o que pueda consolidar ese aspecto y el nivel adecuado para que los colegiales sean competentes y dinámicos para cultivarse en nuevas enseñanzas.

Se Realizó en la práctica la prueba diagnóstica en cuanto a las competencias del lenguaje en los siguientes ejes curriculares: **Comprensión e interpretación textual:** Para desarrollar esta prueba se hizo de la siguiente manera texto socio cultural y enciclopédico, analizando los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos.

Literatura: literaturas latinoamericanas, obras literarias, semántica, leyendo con sentido crítico (Fragmento cien años de soledad- Gabriel García Márquez)

Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos: subprocesos Interpretación manifestaciones artísticas no verbales y las relaciones con producciones humanas (semiótica)

Ética de la comunicación y producción textual: Comunicativa, discursiva, argumentativa, textual.

Producción textual: Reescribo el texto a partir de mi propia valoración y del efecto causado por este en mis interlocutores (pragmática)

3.4.3 Intervención y observación participante

Un recurso para descubrir y diferenciar las variaciones y cambios que fueron reflejadas en las respuestas de los estudiantes por lo tanto da soporte para el manejo del proceso de investigación y a su vez perfeccionarla en el rol del docente que debe ser consecuente con sus saberes y conocimientos con las dinámicas del contexto.

3.4.4 Ejecución del proyecto de propuesta pedagógica

La ejecución del proyecto propuesta pedagógica consiste en la plataforma virtual del Mooc literario en el que se centra en el desarrollo y aprendizaje en los educandos, de manera participativa resaltando la colaboración del entorno de las actividades y a la vez desarrollando el plan de mejoramiento en la comprensión e interpretación textual.

3.4.5 Fin de trabajo de campo, salida del escenario

El diario de campo tiene una meta de aumentar progresivamente información acerca de observación en el aula, ya sea desde la presencialidad o virtualidad, beneficia la meditación sobre la praxis, llevando a la toma de elecciones acerca del proceso de evolución y la relectura de los referentes, ocupaciones en un maestro investigador representante mediador entre la teoría y la práctica educativa.

Identificando diversos factores dentro de los estudiantes y a su vez permitiendo plasmar aquellas experiencias vividas presentadas en la actualidad. Así mismo contribuye a analizar,

reflexionar y sobre todo aplicar en los espacios educativos, donde las conductas de los jóvenes, adolescentes, son muy marcadas desde las perspectivas en el bajo rendimiento académico. Para ello conforme se avanza en el plan de mejoramiento.

CAPÍTULO IV

PROCESAMIENTO DE DATOS, TRIANGULACIÓN Y DISCUSIÓN

En dicho procesamiento de datos están las entrevistas, los cuestionarios, observación directa que tienen el propósito de cambiar esa situación presentada en esos resultados recolectados por la información almacenada, donde se descubre dificultades de los estudiantes acerca del eje curricular la comprensión e interpretación textual, por ello se busca una herramienta tecnológica para trabajar como técnica o estrategia de dar transformación, manejo y así optimizar esta indagación.

En el proceso de examinar y entender la dificultad propia del fenómeno a aprender confluyen diversos puntos de distinta naturaleza. Es decir prevalece tanto la perspectiva de todo el mundo y los intereses del investigador que lo conducirán a aproximarse de una manera o de otra a los hechos, esencialmente particularidades de la temática escogida (Páramo, 2015, p.1).

En primera instancia se nota que en el momento de indagar se encuentran esas manifestaciones de dificultades, por las cuales los estudiantes atraviesan en los niveles educativos, desde una perspectiva que al averiguar transmite un acercamiento de forma que

incide con lo relativo a ese asunto presentado, por lo cual es seleccionado a trabajar para dar una mejoría.

4.1 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE ENTREVISTA

La técnica realizada en este estudio fue correspondiente a la entrevista en el que se llevó la inmersión de manera virtual y presencial en las aulas , donde primeramente surge la necesidad de crear una estrategia de refuerzo y mejora hacia el eje de la comprensión e interpretación , esto debido a varios factores como el bajo nivel de comprensión en los grados siguientes donde se presentan pruebas a nivel nacional para medir el rendimiento y la constancia académica en cuanto a saberes, pese a esto también se menciona el bajo nivel de interpretación , que a su vez incluye la lectura y su comprensión, debido a esto se denomina como falencia la comprensión e interpretación en textos, teniendo en cuenta que pueden ser orales o escritos, de manera que, la problemática se evidencia a través de una prueba diagnóstica y la observación en el aula.

La Teoría Fundamentada se vale de la hermenéutica, como característica principal para lograr sus fines; pues, la sola recolección de información, para su posterior clasificación y después su análisis, quedaría como un trabajo inconcluso si obviamos el trabajo interpretativo de los datos, consideración que se les debe dar en función de la generación de nuevos paradigmas y nuevas alternativas de interpretación y comprensión como finalidad de la investigación cualitativa. En (Lora, Cavadias & Miranda, 2017, p.05)

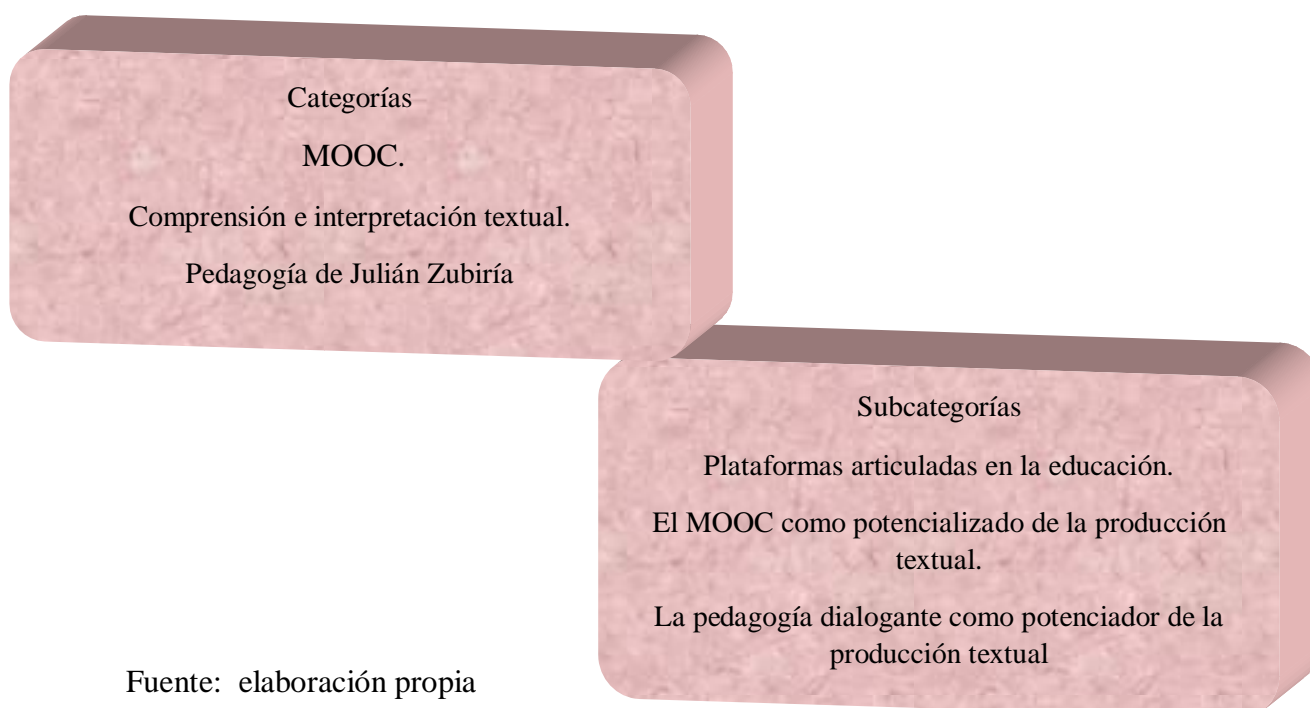
Según Glaser y Strauss (2002), el muestreo teórico es: “el proceso de recolección de datos para la generación de códigos, por el que el analista recoge conjuntamente, la teoría y

analiza sus datos y decide qué datos recoger en adelante y dónde encontrarlos, para desarrollar su teoría que emerge de los mismos. (Lora, Cavadias & Miranda, 2017, p.05)

4.2 RESULTADOS Y HALLAZGOS

Los resultados de esta investigación a partir de pruebas de observación y realización que posteriormente se pasó a talleres y secuencias de aprendizajes estratégicas, fue de manera positiva ya que, los procesos para mejorar dicha falencia hacia los desniveles de la comprensión e interpretación textual se efectuaron a través de procedimientos planeados y contruidos con bases legales y normativas de los Estándares Básicos de Aprendizaje en el área y lo adecuado para el mejoramiento de la dificultad observada.

4.3 TRIANGULACIÓN Y PRESENTACIÓN DE CATEGORIAS Y SUBCATEGORIAS



Fuente: elaboración propia

CONCLUSIONES

La práctica de este trabajo permitió vivir de cerca la realidad del contexto educativo en general, del rol dado al maestro desde la secundaria básica y educación media en su entorno, el ejercicio, fue observar y articular tanto la parte teórica, en el marco legal con la práctica cotidiana de un aula y asimismo considero una visión de poder contemplar el mundo de un estudiante, qué interviene del aprendizaje vivencial y significativo, este proyecto proporcionó un espacio y métodos, estrategias desde la modalidad virtual con modo de alternancias sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje acorde de cada grado y edades para con los educandos.

Se planteó como objetivo general fomentar la comprensión e interpretación textual a través del uso de la plataforma virtual Mooc literario y para lograrlo se planteó tres objetivos específicos los cuales permitieron evidenciar las dificultades que presentaron los estudiantes en la comprensión e interpretación textual, así como la implementación de actividades didácticas de clase que favorecieran esos procesos a través del Mooc literario de noveno grado y por último evaluar el impacto de la propuesta concerniente a la comprensión e interpretación y la plataforma ya mencionada.

Esta plataforma tuvo una gran aceptación por parte de los estudiantes, donde se obtuvieron 7 respuestas. No tuvieron ninguna dificultad al ingresar a la plataforma.

De esa manera fue como una prueba piloto, que se llevó a cabo junto con el acompañamiento de cada uno de los estudiantes que fueron parte de la ejecución de estas actividades propuestas, mediante las herramientas de recolección de datos, arrojó unos resultados de falencias encontradas con respecto a la comprensión e interpretación textual de noveno grado, fundamentándose en la observación de las respuestas, prueba diagnóstica, cuestionarios. Por otra

parte, se deja en propuesta la ejecución de las unidades II, III, IV, V, VI, como retroalimentación., mediante esto se debe al poco tiempo que se tuvo para completarla, además teniendo presente que todos los estudiantes no cuentan con las herramientas necesarias para su ejecución de la manera más idónea.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, A., & Del Río, P. (1990). Educación y desarrollo: la teoría de Vigotsky y la zona de desarrollo próximo. *Coll C, Palacios J, Marchesi A.(comp .) Desarrollo psicológico y educación, 2.*

<https://www.researchgate.net/profile/Amelia->

[Alvarez/publication/348559478 Aprendizaje y desarrollo La teoria de la actividad y la ZDP/links/60049afa45851553a05072dc/Aprendizaje-y-desarrollo-La-teoria-de-la-actividad-y-la-ZDP.pdf](https://www.researchgate.net/publication/348559478_Aprendizaje_y_desarrollo_La_teor%C3%ADa_de_la_actividad_y_la_ZDP/links/60049afa45851553a05072dc/Aprendizaje-y-desarrollo-La-teoria-de-la-actividad-y-la-ZDP.pdf)

Ascencio Ayala, A. R. (2017). Estrategias metacognitivas en el desarrollo de procesos de comprensión lectora.

<http://upnblib.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/3248>

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF, 1(1-10), 1-10.*

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/aprendizaje_significativo-with-cover-page

[v2.pdf?expires=1637302187&signature=ksbfff3fi6eo3vmgvnio4fzu1mqouzud-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/aprendizaje_significativo-with-cover-page/v2.pdf?expires=1637302187&signature=ksbfff3fi6eo3vmgvnio4fzu1mqouzud-)

[lkb3k7prk~40wkkpacyr93x6yk7tojdg8lpu3y-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/aprendizaje_significativo-with-cover-page/v2.pdf?expires=1637302187&signature=ksbfff3fi6eo3vmgvnio4fzu1mqouzud-)

[bc8qvnogub4xco4bkuu8dfuzhztu0cgqk~chp1izia~1zbdaor4jurh~3dsw8ienehc-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/aprendizaje_significativo-with-cover-page/v2.pdf?expires=1637302187&signature=ksbfff3fi6eo3vmgvnio4fzu1mqouzud-)

[jpc6bbxeiq0mz9rf5rlb3i5pglhjle8cgqcxovykbvtidz-ejrjii5znmnsr5rrykjufcoyfu-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/aprendizaje_significativo-with-cover-page/v2.pdf?expires=1637302187&signature=ksbfff3fi6eo3vmgvnio4fzu1mqouzud-)

[jrnqfm5e2galc4jfonggg4iaoy6ytrlbmbiiniaysutdaa0amhzvmh7zu6d1ussgvynvanuu3fjsla](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/aprendizaje_significativo-with-cover-page/v2.pdf?expires=1637302187&signature=ksbfff3fi6eo3vmgvnio4fzu1mqouzud-)

[v9rpc~hvbvyzyuinfpnkbefyme-kncmuzys1kcmrxasr4-ulq_&key-pair-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/aprendizaje_significativo-with-cover-page/v2.pdf?expires=1637302187&signature=ksbfff3fi6eo3vmgvnio4fzu1mqouzud-)

[id=apkajlohf5ggslrbv4za](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/aprendizaje_significativo-with-cover-page/v2.pdf?expires=1637302187&signature=ksbfff3fi6eo3vmgvnio4fzu1mqouzud-)

Carantón Sánchez, I. J., Arroyave Betancur, S. M., Giraldo Giraldo, E. M., & Jaramillo Gaviria, V. (2018). Diferencias entre las representaciones conceptuales de diario pedagógico a niveles teórico, práctico e institucional. <https://repository.udem.edu.co/handle/11407/6208>

Constitución Política De Colombia 1991, Colombia, Recuperado de:

<http://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

Curay Calucho, H. A. (2021). Estrategia didáctica para el desarrollo de la interpretación textual en el área de lengua y literatura de educación general básica. (*Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador*). https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=CurayCalucho%2C+H.+A.+%282021%29.+Estrategia+did%3%A1ctica+para+el+desarrollo+de+la+interpretaci%3%B3n+textual+en+el+%3%A1rea+de+lengua+y+literatura+de+educaci%3%B3n+general+b%3%A1sica.+%28Master%27sthesis%2C+Pontificia+Universidad+Cat%3Blica+del+Ecuador%29.&btnG=

De La Roca, M., Morales, M., Amado-Salvatierra, H., & Hernández Rizzardini, R. (2019). Vinculando teoría y práctica a través de una secuencia de actividades de aprendizaje en un MOOC. <http://biblioteca.galileo.edu/tesario/handle/123456789/778>

De Zubiría Samper, J. (2019). Los retos a la educación en el siglo XXI. <http://148.202.167.116:8080/jspui/handle/123456789/2603>

De Zubiría, J., Andrade, G., Sarmiento, B., Marín, J. J., Vargas, V., & Sampedro, H. D. (2021). *Los ciclos en educación: principios y lineamientos desde la pedagogía dialogante* (Vol. 1).

Magisterio. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=V9VAEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=De+Zubir%C3%ADa,+J.,+Andrade,+G.,+Sarmiento,+B.,+Mar%C3%ADn,+J.+J.,+Vargas,+V.,+%26+Sampedro,+H.+D.+\(2021\).+Los+ciclos+en+educaci%C3%B3n:+principios+y+lineamientos+desde+la+pedagog%C3%ADa+dialogante+\(Vol.+1\).+Magisterio.&ots=dNsQ5RHH8z&sig=WHSecGIMGGHF5TJYIwMwwQE7Ato#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=V9VAEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=De+Zubir%C3%ADa,+J.,+Andrade,+G.,+Sarmiento,+B.,+Mar%C3%ADn,+J.+J.,+Vargas,+V.,+%26+Sampedro,+H.+D.+(2021).+Los+ciclos+en+educaci%C3%B3n:+principios+y+lineamientos+desde+la+pedagog%C3%ADa+dialogante+(Vol.+1).+Magisterio.&ots=dNsQ5RHH8z&sig=WHSecGIMGGHF5TJYIwMwwQE7Ato#v=onepage&q&f=false)

Ferreiro, E. (2006). La escritura antes de la letra. https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/123456789/5202/Ferreiro_Escritura_antes_letra.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Flores Cabrera, P. A. (2020). *Elaboración de un MOOC para desarrollar Habilidades de Pensamiento Abstracto en estudiantes de Tercero de Bachillerato* (Master's thesis, Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado). <http://200.31.31.137:8080/handle/ucasagrande/2272>

González, G. T. (1996). Consideraciones sobre la utilización de técnicas e instrumentos de investigación educativa para la evaluación de unidades didácticas de contenido social. *Investigación en la Escuela*, (30), 87-97.

González, F. M., Escorcía, M. R., Pinto, M. C., Caballero, S. R., & Paredes, A. J. (2017). Gestión participativa y calidad educativa en el contexto del Plan de Mejoramiento Institucional en Escuelas Colombianas. *Opción*, 33(82), 344-365. <https://www.redalyc.org/pdf/310/31053180015.pdf>

- Gurdián Fernández, A. (2010). El paradigma cualitativo en la investigación socio educativa.
- Ibañez Etxeberría, A., Rivero Gracia, M. P., & Fontal Merillas, O. (2018). *Educación Patrimonial y TIC en España: Marco normativo, variables estructurantes y programas referentes* (No. ART-2018-94227).
- Jutorán, M. O. (2006). La Evaluación Diagnóstica, Formativa Y Sumativa En La Enseñanza De Traducción. *La evaluación en los estudios de traducción e interpretación*, 47-67.
- Katherine, N. O. Y. (2021). *Estrategias Didácticas De Comprensión Lectora* (Doctoral dissertation, Ecuador-PUCESE-Escuela Ciencias de la Educación–Educación Básica).
- Lora, A. A. A., Cavadias, L. M., & Miranda, A. J. M. (2017). La teoría fundamentada en el marco de la investigación educativa. *Saber, ciencia y libertad*, 12(1), 236-245.
- https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Lora%2C+A.+A.+A.%2C+Cavadias%2C+L.+M.%2C+%26+Miranda%2C+A.+J.+M.+%282017%29.+La+teor%C3%ADa+fundamentada+en+el+marco+de+la+investigaci%C3%B3n+educativa.+Saber%2C+ciencia+y+libertad%2C+12%281%29%2C+236-245.+Bibliograf%C3%ADa&btnG=
- Márquez-Galvis, L. M. (2020). Desarrollo de Competencias Comunicativas de Producción y Comprensión Textual. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(2), 158-163.
- Lorenzo Rodríguez, D. (2015). Cursos MOOC de formación docente en MiriadaX: experiencias de creadores de cursos masivos.
- Recuperado de: http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:masterComEdred-Dlorenzo/Lorenzo_Rodriguez_David_TFM.pdf

- Páramo, D. (2015). La teoría fundamentada (Grounded Theory), metodología cualitativa de investigación científica. *Pensamiento & gestión*, (39), 1-7. <http://www.scielo.org.co/pdf/pege/n39/n39a01.pdf>
- Roa, J. X. (2017). Desarrollo de una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el área de lengua castellana de los estudiantes de grado séptimo, de la Institución Educativa Colegio Municipal Aeropuerto sede Virgilio Barco-Cúcuta.
- Rodríguez, E. M. R. (2015). Comprensión teórica y proceso metodológico de la investigación cualitativa. *In Crescendo*, 6(2), 169-183.
- Ruiz Galeano, G. L. (2004). El maestro como investigador permanente a través del diario pedagógico: una estrategia práctica.
- Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación (OEI)*, 2012, num. 59, p. 43-61.
- Solé, I. (1992). Estrategias de comprensión de la lectura. *Cuadernos de pedagogía*, 216, 25-27.
- Triana Rincón, E. J. (2017). Estrategias pedagógicas mediadas por las TIC para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo del Colegio Andrés Bello del municipio de Cúcuta.
- Torres Vargas, M. (2019). *Impacto de la pedagogía lúdica para el fortalecimiento de la comprensión textual* (Doctoral dissertation, Universidad de la Costa).

Vera Mogollón, R. B. (2018). El cuento como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora, en los estudiantes de tercer grado del Colegio Carlos Pérez Escalante del municipio de Cúcuta Norte de Santander.

Vidal Ledo, M., & Rivera Michelena, N. (2007). Investigación-acción. *Educación Médica Superior*, 21(4), 0-0.https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/35760011/ems12407-with-cover-page-v2.pdf?expires=1638022843&signature=qfwe1vala-uhr9aqyy1uuvpckx-sip7pqhuuckwaa0sojuploi2jycm2ywma5ldeeydoa~qa0n42qzx9lz6~scgyl8gnb6wjblla467iqxiwefmcgzgco4fa26wn6qdzefmiybslshaqxbym2b2meq2yjn mhuvzcz13mafablseth-r3cbvozhi2hbhmdqdivij8bgbi88gd~hgvsloffbnjne9q~6zrkjrlixm~elnr7x9wf5lcjsrporc6e47l~5tsktvuokfjrsvwib8yw5xjgx6un4blslapgx~5vgrwadc-ebnpoj8j046lo4gol7kip9qoyaawolrbjqmfw_&key-pair-id=apkajlohf5ggsrbrv4za

Vega-Malagón, G., Ávila-Morales, J., Vega-Malagón, A. J., Camacho-Calderón, N., Becerril-Santos, A., & Leo-Amador, G. E. (2014). Paradigmas en la investigación. Enfoque cuantitativo y cualitativo. *EuropeanScientificJournal*, 10(15).<https://core.ac.uk/reader/236413540>

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=wyYnHpDT17AC&oi=fnd&pg=PA3&dq=DE+JULIAN+ZUBIRIA&ots=ndXB2_BN2a&sig=Caen0pXcxofiA9BBpLz4kBhgr4k#v=onepage&q=DE%20JULIAN%20ZUBIRIA&f=false

Zubiría Samper, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Coop. ditorial Magisterio.