

**LA TRADICIÓN ORAL PARA FORTALECER LA COMPRESIÓN DE TEXTOS A
TRAVÉS DE LA HERRAMIENTA TECNOLÓGICA EDILIM EN LOS ESTUDIANTES
DE GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADO FE Y
ALEGRÍA LOS PATIOS.**

Trabajo de grado

Andriu Yesleidy Rolón Manrique

Universidad De Pamplona

Facultad De Educación

Licenciatura En Lengua Castellana Y Comunicación

Cúcuta

2021-1

**LA TRADICIÓN ORAL PARA FORTALECER LA COMPRESIÓN DE TEXTOS A
TRAVÉS DE LA HERRAMIENTA TECNOLÓGICA EDILIM EN LOS ESTUDIANTES
DE GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADO FE Y
ALEGRÍA LOS PATIOS.**

Trabajo de grado

Andriu Yesleidy Rolón Manrique

Tutora:

Esp. Alba Roció Becerra Riaño

Universidad De Pamplona

Facultad De Educación

Licenciatura En Lengua Castellana Y Comunicación

Cúcuta

2021-1

DEDICATORIA

En primer lugar a Dios, por darme sabiduría y creatividad, para culminar con este proceso.

A mis amados padres Carmen Labinia Manrique y Carlos Humberto Rolón, por ser mi soporte y compañía en toda esta etapa educativa, enseñándome a ser perseverante y nunca rendirme ante nada, motivándome siempre a ser mejor persona cada día de mi vida.

Infinitas gracias por comprenderme, apoyarme y creer en mí. Nunca será suficiente mi gratitud por todo lo que han hecho.

A mis hermanos Jean Carlos Rolón y Breyler Duvian Rolón, por estar pendientes de mí, por ser un apoyo físico y moral.

A mis sobrinas Aylin Salome Rolón Duarte, Allyson Sofia Rolón Duarte y mi sobrino Thiago Breyler Rolón Duarte, quienes son también mi motivación para sacar este proyecto adelante.

AGRADECIMIENTOS

Primeramente expreso mi gratitud a Dios, por darme la fortaleza necesaria de realizar este logro en mi vida.

A mi familia, principal motivación para culminar esta carrera.

A la Universidad de Pamplona por abrirme sus puertas para convertirse en el lugar donde constituí mis conocimientos durante los últimos años.

A los docente de la universidad presentes en mi proceso formativo, en especial a la docente tutora de tesis especialista Alba Roció Becerra, quienes con sus orientaciones, paciencia y dedicación me dieron las herramientas necesarias para ejercer mi labor como docente, y me brindaron sus conocimientos a lo largo de este proceso e investigación.

A la Institucion Educativa Colegio Integrado Fe y Alegría, por darme la oportunidad de realizar la práctica profesional en la institución y por brindarme las facilidades, en lo que respecta a los datos dados para realizar el presente proyecto.

RESUMEN

Este proyecto investigativo tuvo como objetivo fortalecer a través de actividades interactivas desde la herramienta tecnológica edilim mejorar la falta de motivación y comprensión textual de los estudiantes de grado sexto de básica secundaria de la Institución Educativa Colegio Integrado Fe y Alegría, por medio del proceso lector fundamentado en la lectura de los contenidos expuestos en la tradición oral. El estudio se asumió partiendo que el enfoque de esta investigación es mixto, con un tipo de investigación explicativo y desde el método de investigación-acción participante. La muestra estratificada seleccionada estuvo compuesta por 38 estudiantes del grado sexto tres. El análisis, las técnicas recolección de datos y los instrumentos utilizados fueron obtenidos como resultado de una prueba diagnóstica realizada y teniendo en cuenta los estándares básicos de competencia de lengua castellana del grado cuarto y quinto mediante contenidos que ya han abordado los estudiantes y también bajo el análisis DOFA, es decir, las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas, que se presentan dentro del grado sexto asimismo, para determinar qué estrategias utilizar. Además, se realizaron observación y diarios de campo; fuentes fundamentales para la recolección de la información.

Finalmente, se afirma que después de aplicar las actividades a través del entorno educativo multimedia edilim, se incrementa el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto.

Palabras clave: Herramienta tecnológica, edilim, tradición oral, comprensión de textos, aprendizaje significativo.

ABSTRACT

This research project aimed to strengthen, through interactive activities from the EdiLIM educational software, the lack of motivation and textual comprehension of sixth grade students of elementary school of the Educational Institution high school Integrado Fe y Alegria. Through the guiding process based on the reading of the contents exposed in the oral tradition. The study was assumed based on the fact that the approach of this research is mixed, with an explanatory type of research and from the participant action research method. The stratified sample selected consisted of 38 sixth grade students. The analysis, the data collection techniques and the instruments used were obtained as a result of a diagnostic test carried out taking into account the basic standards of Spanish language proficiency in the fourth and fifth grade, contents that the students have already addressed and also under the SWOT analysis, that is, the weaknesses, opportunities, strengths and threats, which are presented within the sixth grade as well, to determine which strategy to use. In addition, observation and field diaries were essential for the collection of information.

Finally, it is stated that after applying the activities through the EdiLIM multimedia educational environment, the level of reading comprehension of sixth grade students increases.

KEY WORDS: Technological tool, edilim, oral tradition, text comprehension, meaningful learning.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	Pág. 11
CAPÍTULO I: PROBLEMA.....	Pág.14
1.1 TÍTULO.....	Pág. 14
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	Pág. 14
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	Pág. 15
1.4 OBJETIVOS.....	Pág. 15
1.4.1 OBJETIVO GENERAL.....	Pág. 15
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	Pág.15
1.5 LIMITACIONES.....	Pág.16
1.6 JUSTIFICACIÓN.....	Pág.16
CAPÍTULO II: MARCO DE REFERENCIA.....	Pág.17
2.1 ANTECEDENTES.....	Pág.17
2.1.1 INTERNACIONALES.....	Pág.17
2.1.2 NACIONALES.....	Pág.21
2.1.3 LOCALES O REGIONALES.....	Pág.24
2.2 MARCO CONCEPTUAL.....	Pág.27
2.3 MARCO TEÓRICAS.....	Pág.35
2.4 MARCO CONTEXTUAL.....	Pág.45
2.5 MARCO LEGAL.....	Pág.47

CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO	Pág.50
3.1 MÉTODO Y METODOLOGÍA.....	Pág.50
3.2 UNIVERSO Y METODOLOGÍA.....	Pág.51
3.2.1 POBLACIÓN.....	Pág.51
3.2.2 MUESTRA.....	Pág.52
3.3 FUENTE Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	Pág.52
CAPÍTULO IV	Pág.55
4.1 PRUEBA DIAGNÓSTICA.....	Pág.55
4.2 PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN.....	Pág.62
4.3 RECURSOS NECESARIOS.....	Pág.64
4.4 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	Pág.64
RECOMENDACIONES Y PROYECCIÓN	Pág.65
CONCLUSIONES	Pág.66
BIBLIOGRAFÍA	Pág.68
ANEXOS	Pág.72

LISTA DE TABLAS

Tabla 1: Ficha técnica.....	Pág.55
Tabla 2: Listado de estudiantes.....	Pag.56
Tabla 3: Resultados eje de producción textual.....	Pág.57
Tabla 4: Resultados eje de comprensión textual.....	Pág.57
Tabla 5: Resultados eje de literatura.....	Pág.57
Tabla 6: Resultados de ejes medios de comunicación.....	Pág.57
Tabla 7: Resultados eje de ética de la comunicación.....	Pág.58
Tabla 8: Análisis cualitativo DOFA.....	Pág.59

LISTADO DE GRÁFICAS

Gráfica 1: Resultados eje de producción textual.....Pág.57

Gráfica 2: Resultados eje de comprensión textual.....Pág.57

Gráfica 3: Resultados eje de literatura.....Pág.57

Gráfica 4: Resultados de ejes medios de comunicación.....Pág.57

Gráfica 5: Resultados eje de ética de la comunicación.....Pág.57

INTRODUCCIÓN

En la actualidad los avances tecnológicos de la información y comunicación han sido evidentes, al punto de ser incluidos por la mayoría de la humanidad convirtiéndose una necesidad en el día a día. Ahora desde el contexto de las instituciones educativas no es muy lejana tal situación pues se considera que se ha convertido en una herramienta imprescindible y útil en el aula de clases, además, se ha convertido en un aliado para el docente a la hora de enseñar a los educandos. Por lo tanto, las TIC se han vuelto un tema central de investigación. Teniendo en cuenta que estas nuevas tecnologías se utilizan no solo para la comprensión lectora sino que también para otras áreas de conocimiento.

Desde la anterior perspectiva, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo fortalecer la comprensión lectora al implementar la herramienta tecnológica Edilim con contenidos de la tradición oral en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Integrado Fe y Alegría, ubicada en Norte de Santander, municipio de los Patios. Además de estimular el aprendizaje significativo. Esta propuesta surge del análisis de la prueba diagnóstica a los estudiantes de grado sexto, donde se evidencian las debilidades y dificultades de aprendizaje en las que se resalta que la comprensión lectora fue la de más baja puntuación. De modo similar, mediante la observación se evidenciaron otras dificultades respecto a la desmotivación y el desinterés tanto para leer textos como para participar en clase.

Cabe agregar, que para la implementación de la herramienta tecnológica en el trabajo investigativo se tuvo en cuenta también las nuevas metodologías de clases por las que han tenido que optar los docentes para realizar los encuentros, dada por la situación de emergencia sanitaria que se ha dado en la actualidad, conocido como la pandemia Covid-19, en la que ha afectado no solo la salud, sino que además desde el contexto educativo las clases presenciales, para lo cual

las instituciones educativas tuvieron que replantear nuevas estrategias en las que se pudieran retomar las clases sin perjudicar a sus estudiantes puesto que se prefiere que estas sean realizadas de manera virtual y así no parar con los procesos educativos que ya estaban en proceso de desarrollo antes de esta pandemia.

En este sentido, se desarrollaron a través de libros interactivos multimedia temáticas de la tradición oral para que por medio de este y a través de actividades interactivas se mejore la comprensión lectora en los estudiantes, pues se permite que por medio de estas dinámicas de lectura se active e intervengan más órganos sensoriales en el estudiante al punto de que se logre también que mejore su proceso de aprendizaje. Además, con la aplicación de lo propuesto en el proyecto se promueve en los docente el uso de nuevas estrategias tecnológicas como recursos didácticos promotores a potencializar el aprendizaje y a desarrollar las capacidades lectoras en los estudiantes.

El informe de este proyecto consta de cuatro capítulos: en el capítulo I, titulado problema se presenta el título del proyecto investigativo la tradición oral para fortalecer la comprensión de textos a través de la herramienta tecnológica edilim en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Integrado Fe y Alegría los Patios. Después, el planteamiento del problema y la formulación de este problema, se dan los objetivos de la investigación, se expone la delimitación y por último la justificación.

en el capítulo II, se titula el marco de referencia, allí se referencian los antecedentes de investigación que sirven de aporte en cuanto a teóricos y metodología, asimismo, en cuanto a las bases teóricas se sustenta en tres categorías; la herramienta tecnológica Edilim, La comprensión de textos y la tradición oral. También se presenta el marco legal y en él se mencionan algunas

leyes, normas y orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el Ministerio de Educación Nacional.

En el capítulo III, titulado diseño metodológico, comprende el método y la metodología donde se detalla el enfoque mixto, el nivel de investigación explicativo y el método investigación-acción participante. Se describe la población y se determina la muestra de estudio, se concluye con las fuentes y procedimientos para la recolección de la información en las que se utilizaron la observación, el diario de campo y la prueba diagnóstica.

En el capítulo IV, se muestra el análisis y resultados de la prueba diagnóstica, los procesos de construcción de la propuesta, los recursos necesarios que se utilizaron para la elaboración y desarrollo de la propuesta y el cronograma de actividades planteado.

Finalmente, se presentan las conclusiones, referencias bibliográficas y anexos que sirvieron de aporte a este proyecto.

1. PROBLEMA

1.1 LA TRADICIÓN ORAL PARA FORTALECER LA COMPRESIÓN DE TEXTOS A TRAVÉS DE LA HERRAMIENTA TECNOLÓGICA EDILIM EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADO FE Y ALEGRÍA LOS PATIOS.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Este proyecto se centra en implementar textos de la tradición oral, estrategias para fortalecer la comprensión lectora, todo esto por medio de la herramienta virtual edilim en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Colegio Integrado Fe y Alegría, en el municipio de los Patios, Norte de Santander.

La razón al hablarse de leer, se entiende que es un hábito que se va adquiriendo durante nuestros primeros años de vida escolar. Hábito que debería ser constante en todas las etapas escolares. De igual forma, la enseñanza de las áreas del conocimiento han tenido que enfrentarse a numerosos y nuevos retos en cuanto a su valoración y asimilación por parte de los docentes y de los estudiantes, dentro de estos se pueden mencionar algunos factores que suceden actualmente como lo es la problemática de la pandemia; la cual ocasiono que las clases dejaran de realizarse en las instituciones educativas de manera presencial y se tuvo que optar por realizarlas en un ambiente virtual, lo que ha llevado a que instituciones y docentes reestructuren o utilicen nuevos métodos de enseñanza que se convierte en grandes retos para los estudiantes.

Además, el desinterés evidente de la mayoría de los educandos cuando se hace referencia a las áreas del conocimiento y en específico a la de lengua castellana en la lectura y escritura, sin

tener en cuenta la gran importancia que tiene la misma dentro de la cotidianidad y en los procesos de comunicación y formación.

En el transcurso de la práctica profesional y mediante la prueba diagnóstica se observó un déficit en el ámbito estudiantil de bachillerato en cuanto a la comprensión e interpretación de textos, una cierta apatía con respecto al uso de las plataformas presentes en la web como se evidencia en los estudiantes del grado sexto de la Institucion Educativa Colegio Integrado Fe Y Alegría en el primer periodo del año en curso; por lo expuesto antes, se hace necesario aportar nuevas propuestas que atiendan a la realidad y necesidades de los jóvenes.

Por tal motivo, esta investigación permite que a través del uso de las TIC y de plataformas educativas, se den soluciones que promueven la utilización de la herramienta tecnológica edilim para mejorar la comprensión textual y además para mejorar otras problemáticas que se puedan identificar en a realización del proceso de aprendizaje y a las que se les puede dar solución por medio de esta herramienta tecnológica.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿ Cómo fortalecer la comprensión lectora a partir de la herramienta tecnológica edilim en los estudiantes de grado sexto de la Institucion Educativa Colegio Integrado Fe Y Alegría?

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la comprensión lectora a partir del uso de la herramienta tecnológica edilim en los estudiantes de grado sexto de la Institucion Educativa Colegio Integrado Fe Y Alegría.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de grado sexto de la Institucion Educativa Colegio Integrado Fe Y Alegría.
- Proponer actividades de comprensión lectora desde los contenidos de la tradición oral y medidos por la herramienta tecnológica edilm.
- Implementar la herramienta tecnológica edilm con ambientes adecuados para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

1.5 DELIMITACIONES

A la hora de realizar este proyecto se pueden presentar adversidades como la falta de conexión a internet, la poca asistencia a las clase virtuales por parte de los estudiantes, la caída de video llamadas que se pueden dar cada 40 minutos por plataformas como Zoom, la falta de recursos tecnológicos por parte de los educandos y las manifestaciones nacionales que propician situaciones de paros indefinidos.

1.6 JUSTIFICACIÓN

Este proyecto investigativo es una alternativa de solución a una dificultad encontrada en la que se busca fortalecer la comprensión de textos a partir de la tradición oral por medio de actividades que causen en los estudiantes un aprendizaje creativo y significativo. Porque es evidente que al estimular los hábitos lectores también se despierta el placer e interés por la lectura, se activan las habilidades de comprensión, interpretación y critica en los estudiantes que llevadas a los mundos imaginarios que ofrecen los libros podrán no solo asombrarse y desarrollar la creatividad sino que además alimentaran su conocimiento. Por lo tanto, desde la herramienta tecnológica edilm los estudiantes participaran, tendrán acceso a la información, evaluación y seguimiento con el fin de mejorar la comprensión textual.

El usar la herramienta educativa con los textos de la tradición oral para fortalecer la comprensión textual y acompañado de otros recursos multimedios, con lleva a que el ambiente del aula virtual sea más agradable, donde el unificar una propuesta de audio, imagen, video y texto para crear los contenido y talleres despertará gran interés y motivación en el estudiante.

Este proyecto no está solamente fundamento en la teoría si no también en la práctica. De igual manera, se debe tener en cuenta que la importancia de este proyecto consiste en contribuir en el desarrollo de la comprensión de textos aportados en el área de lengua castellana manteniendo presente que el entender, percibir, asimilar, aclarar y expresar lo que evidencian en los textos les permite a los estudiantes la construcción de nuevos conocimientos.

Es por ello, que al diseñar y aplicar la herramienta tecnología edilim los resultados que arroje además de poder aportar al fortalecimientos de la comprensión lectora, también podrá ser una herramienta didáctica que podrán utilizar los docentes de lengua castellana en sus clases virtuales.

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 ANTECEDENTES

En este apartado se exponen otros trabajos de investigación que se han llevado a cabo y sirven de referentes para relacionarlos con los conceptos expuestos en este proyecto de investigación. Estos antecedentes fueron expuestos como guías para la elaboración de la investigación en curso.

2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

En el plano internacional se menciona que en el año 2020 se realizó el trabajo de grado titulado “aplicación del software EdiLIM como estrategia didáctica para la comprensión lectora del poema “Lo fatal”, de Rubén Darío, con estudiantes de noveno grado del Instituto Nacional José Martí, La Trinidad-Estelí, II semestre, 2019”. En la universidad autónoma de Nicaragua, Managua. Realizado por los autores Carlos José Blandón Ruiz, Rosario de los Santos Betanco y Tania Fidelia Sequeira Laguna. Con el objetivo principal validar el software susodicho como un recurso tecnológico que potencialice la comprensión lectora de textos líricos, a partir de la percepción de los sujetos de investigación. El enfoque escogido fue el cualitativo descriptivo y aplicaron como instrumentos de información, guías de observación, cuestionarios, entrevistas.

En el desarrollo de la propuesta se realizan actividades a través del software educativo para que los estudiantes analicen y logren comprender los elementos de un poema además de la elaboración y redacción de escritos líricos a través de palabra, memes o dibujos que después recitaran a sus demás compañeros de clase. Como resultado y conclusión los autores afirman que, el programa edilim tiene características técnico-metodológicas al incluir variedad de páginas

interactivas que permiten su aplicación en las clases logrando aprendizajes significativos a la hora de analizar los textos líricos.

Lo anterior aporta en el presente proyecto en las estrategias que propone de comprensión lectora, incorporadas desde las tecnologías educativas y además, habla sobre la necesidad de crear nuevas estrategias que por medio de las TIC se mejore y fortalezca la comprensión de textos.

Otro proyecto realizado en Ecuador, en el año 2017, titulado “El software educativo EdiLIM en el fortalecimiento de la estimulación temprana en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Escuela Dr. Darío Guevara”. Desarrollado por Margoth Elizabeth López Villegas. Su objetivo principal se basó en determinar la incidencia del uso del software educativo EDILIM en el fortalecimiento de la Estimulación Temprana en los niños y niñas de 3 a 4 años. El enfoque de investigación escogido fue el mixto con una modalidad de investigación de campo, y bibliográfica que con ayuda de los niveles de investigación como el explicativa, descriptiva, exploratoria y con los instrumentos de recolección de información se logró evidenciar que los datos obtenidos después de la utilización del software Edilim, los estudiantes presentaron una mejoría en los procesos de aprendizaje, porque el desarrollo del software educativo en el aula es altamente interactivo y utiliza recursos didácticos que activan habilidades a través de la ejercitación.

Y por último, la autora concluye que incluir las tecnológicas actuales como material de apoyo en el aula le permitirá al docente realizar nuevas estrategias de enseñanza que logran en el educando aprendizaje significativo de la misma.

Para el caso de la presente investigación se toma como referente este antecedente porque incluye el software edilim como herramienta de apoyo para el fortalecimiento y la estimulación de los procesos de enseñanza-aprendizaje, además, evidencian que a través de dicho software educativo se desarrolla en los estudiantes la imaginación y creatividad en la realización de talleres o actividades de manera más dinámica, atractivas y funcionales.

Es importante señalar el trabajo investigativo del licenciado Olger Quispe Anáhuac desarrollado en Perú en el año 2016, titulado “ aplicación del software edilim para el desarrollo de la lectoescritura en los niños(as) de primer grado de educación primaria en la I.E. Mayta Cápac del distrito de Cayma, Arequipa-2015. La propuesta busca generar ambientes innovadores de aprendizaje que se convierten a su vez en potencializadores de los saberes y los conocimientos de los niños y niñas a través de la aplicación de un software educativo. Fue un proceso de investigación basados en el método científico con un nivel aplicativo, ya que el software educativo se aplicó de manera directa a las unidades de estudio, además, es de tipo explicativo porque interpreta y da ideas del proceso que se da. La muestra la compone un grupo de estudiantes conformada por 18 niños y niñas del primer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa. Mayta Cápac del Distrito de Cayma, Arequipa-2015.

Las técnicas o instrumentos utilizados para la recolección de datos fue la observación; registrada en una lista de cotejos y una prueba escrita con el fin de medir el nivel de aprendizaje de los estudiantes del primer grado de educación primaria. La implementación del software edilim tuvo un periodo de tres meses, en donde los temas diseñados y expuestos en el software fueron de acuerdo a los contenidos curriculares del área de comunicación, dando como resultado final que la mayoría de los estudiantes alcanzara notas satisfactorias después de aplicar el software Edilim.

Visto así, el proyecto anterior mencionado tiene estrecha relación con el aquí planteado porque aporta las bases teóricas sobre el software educativo edilim para la información contenida dentro del proyecto. Además, plantea la importancia de mejorar los procesos de lectoescritura mediante la comprensión lectora con un software educativo moderno que atienda a las diferentes necesidades actuales por medio de las tecnologías en las que se desarrolla el mundo actualmente.

2.1.2 ANTECEDENTES NACIONALES

En el plano nacional se destaca el trabajo de Karen Cantillo Vásquez y Manuel Correa Benavides, titulado “Entorno educativo multimedia para el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes de básica secundaria” desarrollado en la ciudad de Barranquilla en el año 2019. Su finalidad es realizar mediante un entorno educativo multimedia JClíc desarrollar los niveles de lectura (literal, inferencial y crítico) en los estudiantes de secundaria.

La investigación es realizada bajo un enfoque mixto, porque se puede dar valoraciones y datos de la información recogida de manera cualitativa y cuantitativa. El tipo de investigación es descriptivo-explicativo y con un diseño de estudio cuasiexperimental. La población escogida fue de 80 estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Noroccidental de Soledad-Atlántico. Esta muestra se distribuyó en 2 grupos, control y experimental de 40 estudiantes cada uno. Para el planteamiento del problema se tomó inicialmente como instrumento de estudio una prueba diagnóstico e instrumento pretest - postest en la que se logra identificar el nivel de lectura de cada estudiante. Además, utilizaron la observación directa en la implementación de las estrategias didácticas y pedagógicas dadas mediante el entorno educativo multimedia JClíc.

Ahora bien, la propuesta pedagógica cuenta con 5 actividades de aprendizaje, dentro de estas hay recursos educativos (textos, videos, enlaces con hipervínculos) y actividades

evaluativas (sopa de letras, crucigramas juegos de memoria, entre otros). los resultados arrojados en las dos pruebas realizadas se pudo observar que en la prueba pretest al grupo control le fue mejor que al grupo experimental, pero en la prueba posttest tuvo mejoría el grupo experimental. Se concluyó que, este proyecto además de desarrollar y mejorar los niveles de lectura, logro motivar el interés por la lectura en los estudiantes mediante la herramienta multimedia JClic, mediante una serie de actividades que fueron diseñadas por el docente de forma creativa y a gusto de los educandos despertando el interés de la misma.

El aporte que brinda este trabajo al proyecto es la utilización de una herramienta tecnológica multimedia para la creación y desarrollo de actividades que sean dinámicas, atractivas, de motivación e innovadoras, que realizadas a través de las TIC se logra proliferar la atención por la lectura en los educandos y mejorar de manera significativa su nivel de comprensión lectora.

De otro lado, cabe mencionar el proyecto de grado del año 2017 titulado “la comprensión lectora fortalecida mediante recursos didácticos apoyados en TIC” realizado por Angee Stephania Aldana Murcia en la ciudad de Bogotá. Con el objetivo exacto de potencializar la comprensión lectora en sus tres niveles: literal, inferencial y crítico a través del uso de recursos educativos digitales conocido como las TIC en los estudiantes del grado 805 del Colegio Hernando Durán Dussan.

Posteriormente, la metodología parte desde un paradigma socio-crítico con el enfoque investigación acción porque la situación a mejorar esta dentro del contexto educativo. En la recolección de datos se manejaron técnicas de observación, encuesta, entrevista y discusión grupal al mismo tiempo se utilizaron como instrumentos el diario de campo y el cuestionario. Desde luego que, en el desarrollo del proyecto se apoyaron de otras estrategias como por

ejemplo, leer en voz alta, los debates entre otras actividades permitiendo que los estudiantes tomaran posturas propias sobre los libros a leer. En ese mismo orden de ideas, se trabajó por medio de cuatro fases de textos literarios. En la primera fase, es a través de los libros de álbum, en la segunda fase, a través del cuento, en el tercero, por medio de la novela y por último en la cuarta fase se dedicó a la reflexión de las lecturas.

De acuerdo, con los resultados arrojados se evidencia que las intervenciones pedagógicas fueron positivas logrando que los estudiantes mejoraran en todas las categorías de comprensión lectora y por conclusión, se demuestra que mediante el uso de recursos didácticos apoyados en TIC no solo se fortaleció la comprensión lectora sino que además, sirvió para que la lectura de diversos tipos de texto fuera más innovadora y creativa. Por lo tanto, este proyecto mencionado tiene estrecha relación con el aquí planteado debido a la solución a una posible necesidad como lo es la baja comprensión lectora añadiendo la necesidad de crear nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje que ayudan a la aprehensión del conocimiento basados en entornos educativos digitales estableciéndose como una herramienta que contribuye a fortalecer las habilidades lectoras de los estudiantes.

Otro referente es el trabajo de Juan Carlos España Ordoñez, Zonia Milena Pantoja Villa y Rigoberto Romero. Titled "dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela". Realizado en el municipio de Puerto Caicedo/Putumayo en el año 2017. En este trabajo se propone identificar las dificultades por las que los estudiantes de grado primero a tercero de la institución Ecológico el Cuembí y las Malvinas, tienen poca comprensión de textos. Además, de mejorar por medio de estrategias didácticas el rendimiento académico. Cabe aclarar que la institución es una escuela multigrados. La investigación es cualitativa con metodología etnográfica, mediante esta se permitió el estudio a docentes, padres de familia y estudiantes por

medio de la observación y la entrevista para encontrar el problema primordial que tenían los estudiantes sobre la comprensión de textos. Asimismo, como instrumentos se utilizaron el diario de campo, la grabadora de voz, la cámara fotográfica y el test de inteligencias múltiples.

Como muestra escogieron 23 estudiantes entre los grados primero a tercero de primaria. Por otra parte, para el desarrollo del proyecto se tiene en cuenta como actividades de refuerzo: sesiones de lectura en voz alta por el docente y estudiantes, Exploración y elección de textos intercambiando con pares y adultos, las lecturas digitales, las visiones literarias, la lectura colectiva entre otros. Con respecto a, los resultados de los análisis se evidencia que el trabajo realizado por los estudiantes con ayuda de sus padres mejora la comprensión de lectura y su aprendizaje se hace más significativo. A modo de conclusión, se logra percatar que la lectura debe fomentarse en los niños desde tempranas edades y en este tipo de escuelas multigrados los docentes deben incluir a los padres de familia en las prácticas pedagógicas que motiven a los estudiantes la lectura.

Es considerado pertinente relacionar el proyecto citado con el actual, porque durante el desarrollo de este proceso se estimula principalmente la lectura creativa sin apartar a un lado la lectura que conlleva a fines pedagógicos. También porque las actividades propuestas se relacionan con las diferentes áreas curriculares y por último, el docente se convierte en un agente dinamizador y facilitador de la lectura al crear ambientes de aprendizajes adecuados.

2.1.3 ANTECEDENTES LOCALES

En el plano local cabe mencionar el proyecto de grado con el título “desarrollo de un software educativo para el fortalecimiento de la asignatura de inglés dirigido al grado segundo de primaria del colegio la Salle sede Santa Clara de Ocaña Norte de Santander”. En el año 2018

hecho por Zeidy Tatiana Largo Parra Yesica Martínez Sánchez, en la universidad francisco de paula Santander (Ocaña). Este trabajo busca fortalecer e incentivar a los estudiantes por medio de un software reforzar la materia ingles en donde las clases serán de interacción, practica, sencillo y didáctico.

Por otra parte, el tipo de investigación escogido fue descriptivo con un enfoque cuantitativo. Se eligieron 30 estudiantes como población y en las técnicas e instrumentos de información se tuvo en cuenta la entrevista y la recopilación de otros proyectos ya realizados en la institución. Como resultado, es positivo el desarrollo de este proyecto porque los estudiantes se motivaron y despertó en ellos el interés en las clases, además, de una mejoría en el desempeño académico y las autoras concluyen afirmando que los estudiantes se sienten más motivados a estudiar cuando lo hacen a través de herramientas tecnológicas que les permitan desarrollar un proceso más llamativo y didáctico.

Este trabajo aporta a la presente investigación porque aporta algunos referentes teóricos y también que el uso de un software no solo ayuda a reforzar las materias sino que además motiva y genera interés de los estudiantes para contrarrestar la falta de participación y de interacción en el aula de clase.

Es importante agregar que en el año 2017, se realizó el trabajo de grado titulado “Estrategias pedagógicas mediadas por las tic para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo del colegio Andrés Bello del municipio de Cúcuta”. Hecho por Eleonora Josefa Triana Rincón en la ciudad de Cúcuta mediante el convenio MEN-UNAB. Este proyecto fue enfocado en el fortalecimiento de los niveles de lectura a través de estrategias pedagógicas que se realizaron por medio de las TIC, la muestra escogida fueron los estudiantes

de grado octavo. Este trabajo se desarrolló con un enfoque de investigación de campo, por tanto se asumió el paradigma cualitativo y de nivel descriptivo.

Asimismo, este estudio se llevó a cabo en cuatro fases: la primera, la planificación, se basó en el diseño de las estrategias. Como segunda fase, la acción, en esta se aplicaron las estrategias pedagógicas, después, como tercera fase fue la de observación directa no participante, a través de esta se logró evidenciar el problema y las posibles soluciones que permitieron fortalecer los niveles de comprensión lectora y como última fase, la reflexión, en la que se expresa que las actividades ejecutadas lograron alguna transformación en la comprensión lectora de los estudiantes. Como resultados positivos se expresa que los estudiantes no solo mejoran su nivel de lectura sino que además, se motivó la interacción, intervención y el interés de ser más participativos. La autora concluye, que la utilización de las TIC como estrategias pedagógicas de aprendizaje facilitan el proceso de enseñanza para los docentes y a la vez logra que se den ambientes de aprendizaje significativos despertando el interés en los educandos por la lectura.

En este sentido, es oportuno relacionar el proyecto anterior con el que se está realizando, porque motiva y crea conciencia en los estudiantes sobre la lectura por medio de estrategias pedagógicas mediadas con las TIC; herramienta importante que al ser utilizada de manera adecuada puede ser productiva en este proyecto de investigación además promueve la lectura y no solo se enfoca en leer sino que al mismo tiempo en la redacción orientándose en el usos adecuado de la ortografía y la escritura para fortalecer estos dos procesos.

Es importante acotar, el trabajo investigativo de Yajaira Meneses Manzano del año 2017 con el título “desarrollo de la competencia lectora, para el mejoramiento del nivel académico en estudiantes del grado noveno de La Institución Educativa Colegio Oriental N° 26 de la ciudad de San José”. Presentado en la Universidad Autónoma De Bucaramanga – UNAB por el programa

becas para la excelencia docente. Enuncia como objetivo principal desarrollar estrategias pedagógicas que incluyen el texto dramático y el teatro para mejorar la competencia lectora en los estudiantes. el proyecto se realizó bajo el enfoque cualitativo, diseño de investigación acción e implementaron como instrumentos de colección de información y evaluación se utilizó el test diagnóstico, la entrevista y el diario de campo. La muestra fue de 34 estudiantes de grado noveno.

Además, se debe agregar, que las actividades propuestas estaban basadas en leer cuatro obras dadas por el docente investigador, desarrollar los talleres de análisis que eran enfocados a las cuatro obras, luego se les explico la estructura interna de la obra dramática para que después ellos leyeran un micro cuento que transformaron en guion teatral para más adelante representarlo. A modo de conclusión, la autora planteo, que al llevar al aula de clases nuevas estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora a través de actividades de componente lúdico y dinámico se logra que esta mejore de manera significativa y se desarrollan las habilidades de análisis, síntesis y argumentación en los estudiantes.

Se considera de gran ayuda el aporte de esta investigación porque se focaliza en que los estudiantes lean de manera comprensiva y además por medio de la lectura obtengan un aprendizaje significativo y esto pueda ser desarrollado con la ayuda de nuevas metodologías didácticas que convierten al estudiante en ser el constructor de su aprendizaje y al docente el intermediario que facilita las herramientas para hacerlo. Por último y más importante, porque influye positivamente en el desarrollo de la comprensión lectora.

2.2 BASES CONCEPTUALES

Las bases conceptuales y teóricas que fundamentan esta investigación, le facilitan al lector una idea más clara sobre el tema en estudio. En este apartado se precisan de manera más detallada los conceptos básico, complementarios y específicos de la investigación. Así que, es oportuno buscar información existente para que sean referentes de apoyo al tema planteado por medio de escritores del mundo los cuales dan aportas para el fortalecimiento y desarrollo de la comprensión lectora, la enseñanza-aprendizaje y la integración de herramientas tecnológicas como recursos didácticos en la educación actual.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

Según Marqués (2003):

cuando unimos estas tres palabras hacemos referencia al conjunto de avances tecnológicos que nos proporcionan la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, que comprenden los desarrollos relacionados con los ordenadores, Internet, la telefonía, las aplicaciones multimedia y la realidad virtual. Estas tecnologías básicamente nos proporcionan información, herramientas para su proceso y canales de comunicación.

De acuerdo a lo anterior, los educandos pueden crear nuevos ambientes de aprendizaje en la realización de las prácticas con el uso de las nuevas herramientas tecnológicas, con ayuda de estas se pueden llevar al aula de clase de manera presencial o virtual entornos en los que se incluyen didácticas que logren la evolución del aprendizaje y que esta sea significativa para el estudiante.

Evolución del software educativo

El software educativo en la actualidad se implementa al punto de ser una herramienta imprescindible en la sociedad. Es importante agregar que la calidad de la herramienta tecnológica ha evolucionado a través de la historia aportando en los procesos educativos facilidades de enseñanza y aprendizaje. Como lo expresa Rogers, L (2005):

La aplicación del software a los procesos de enseñanza/aprendizaje es uno de los grandes aportes tecnológicos al área educativa. Esta relación simbiótica entre tecnología y educación aparece en un momento temprano en la historia del software, especialmente como un apoyo a la educación a distancia, de forma que el software educativo va a evolucionar a la par que la tecnología que lo soporta, abriendo caminos cada día más flexibles y potentes que enriquecen enormemente los procesos instruccionales.(p.54)

Por lo tanto, es valioso saber los grandes acontecimientos que han llevado al software educativo a evolucionar, para este caso se toma como punto de partida las actividades que se pueden desarrollar por este medio y, además, la influencia que se ha impartido a través de la web, para poder entender y utilizar de manera productiva todas las nuevas tendencias que se dan en este campo.

El software EdiLIM

Para conceptualizar este software se ha considerado la definición que da Hernández (2013), quien afirma:

EdiLIM (Editor de Libros Interactivos Multimedia) es una herramienta de autor generada por el español Fran Macías, que tiene como propósito facilitar la creación de material de aprendizaje o de refuerzo emulando un libro o cartilla que se visualiza en la computadora. Las páginas se visualizan como si fueran un sitio web, pero no es que se requiera internet

para ello, sólo que para ver el libro se usa el mismo programa a través del cual se navega por internet (ejemplo: Mozilla Firefox, Explorer, Chrome).

De acuerdo a lo anterior, edilim es un conjunto de páginas, denominado libro digital en el que se puede interactuar con los contenidos que pueden estar diseñados por medio de textos, audios, videos y animaciones. Cabe agregar, que edilim es una estrategia pedagógica y didáctica que llevada a la práctica permite que el estudiante en la realización de las lecturas dadas en esta herramienta se identifique no solo como emisor sino que además como un receptor de conocimiento que puede aportar lo aprendido a sus demás compañeros. Todo esto, porque a través de la herramienta tecnológica edilim, las tareas propuestas traen retos específicos para que el estudiante se este evaluando continuamente por medio de la observación y el análisis de cada lectura.

Tipos de páginas en EdiLIM

Las páginas en las que se puede realizar las actividades por Edilim son de dos tipos.

Según (Hernández, 2013, p. 4).

Páginas descriptivas:

- Imagen y texto: Lim muestra una página compuesta por un texto y una imagen. La situación de distintos elementos es configurable, así como los colores y el comportamiento.

Admite texto con formato HTML;

- Menú: Aparece un menú a la izquierda con incluso seis botones (colores configurables), según se pulse en los botones se mostrará un texto distinto;

- Enlaces: Página de menú, pero en este caso los botones redirigen a otras páginas;

- Galería de imágenes: Muestra una galería con incluso seis imágenes, que al apretar en ellas se amplían;
- Galería de sonidos: Semejante a la anterior pero con sonidos;
- Panel: Página para componer libremente a partir de las imágenes seleccionadas;
- Solo hay que arrastrar las imágenes al escenario. También permite escribir y rotar las imágenes. (pág.4)

Páginas interactivas:

- Puzle: Consiste en resolver un rompecabezas con la posibilidad de ver la imagen con distintos niveles de transparencia. Las piezas se arrastran con el ratón y ajustan automáticamente;
- Sopa de letras: Orientado a buscar palabras mezcladas entre un cuadro de letras de 10 por 10. Puede aparecer la descripción de las palabras a buscar, directamente las palabras o imágenes. Debemos pulsar sobre la primera letra de la palabra y mover el ratón hasta la última;
- Parejas: El conocido juego de buscar parejas destapando los cuadros. Actividad con tiempo ajustable;
- Preguntas: Permite hasta tres preguntas para que el usuario introduzca las respuestas;
- Respuesta múltiple: Una pregunta y hasta cuatro respuestas posibles. Hay que pulsar con el ratón en la respuesta correcta;
- Frases: Ejercicios con frases, para escribir, escuchar, traducir, etc.
- Identificar imágenes / Identificar sonidos: Hasta seis imágenes/sonidos con el objetivo de identificarlos, aunque admite más variantes;

- Arrastrar textos/arrastrar imágenes: Mover con el ratón las piezas hasta encajarlas correctamente;
- Clasificar textos/ clasificar imágenes: Llevar las piezas hasta el grupo que corresponda. Sólo permite clasificar en dos grupos;
- Rayos X: Muestra dos imágenes superpuestas, la inferior sólo es visible en el espacio definido por un círculo. Podemos arrastrar el círculo sobre la imagen. Los resultados pueden ser sorprendentes. Esta página puede ser descriptiva si no definimos una respuesta;
- Etiquetas: Mover las etiquetas hasta el lugar correcto. Esta página admite muchas variantes: solamente descriptiva, con sonidos, escribir en las etiquetas, arrastrar, etc;
- Mover imágenes: Arrastrar hasta seis imágenes. Permite encajar figuras, completar imágenes, establecer secuencias, etc;
- Completar: Llenar huecos mediante la escritura de la respuesta o moviendo cuadros de texto;
- Palabra secreta: Descubrir la palabra oculta pulsando sobre las letras, hasta seis posibilidades de error. Admite imágenes;
- Actividad externa: Esta página permite incluir actividades ajenas a Lim.
- Operaciones: Página para crear operaciones matemáticas: sumas, restas, multiplicaciones y divisiones;
- Escoger: Seleccionar entre varias imágenes/textos;
- Reloj: Página para crear actividades sobre el manejo del reloj;
- Enlaces 2: Para crear índices o sistemas de navegación;
- Textos: Página para trabajar con textos, se puede seleccionar palabras, ordenar frases, arrastrar fragmentos, etc. (pág.4)

- Etiquetas 2: Situar textos sobre una imagen.

En este orden ideas, lo que expresa el autor es que al utilizar EdiLIM desde las páginas informativas estas ofrecen actividades con contenidos más estáticos y no permite que el usuario tenga mucha interactividad, en cambio, desde las páginas interactivas van a poder desarrollar actividades más dinámicas y didácticas.

Comprensión lectora

A nivel general, la definición de comprensión lectora es el desarrollar un significado al aprender las ideas principales de un texto y relacionarlas con conceptos que ya tienen un significado para el lector. Por lo tanto, los conocimientos que adquiere un estudiantes sedan en gran medida a través de la lectura. En este orden de ideas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje los contenidos impartidos son la lectura de una variedad de textos en lo que no solo importa el tema sino que además, en la cantidad, estilo y propósito de la lectura.

Por esta razón, la comprensión lectora implica la habilidad de comprender e interpretar gran variedad de textos, así como realizar inferencias de los mismos al contextualizar lo leído con el contexto actual o con su vida cotidiana.

Ahora bien, una conceptualización de comprensión lectora es la que ofrece Solé (2006), quien afirma:

comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata. (p. 37)

De lo anterior, la autora expone que la comprensión lectora es una de las vías principales para referenciar los significados de un texto y a su vez la creación de nuevos significados que se

van asimilando con ayuda de los conocimientos previos que se tienen del contenido escrito y del texto como tal y lograr una comprensión global del mismo texto.

Niveles de comprensión lectora

Sin duda alguna, el proceso de la lectura se basa en que el lector percibe los símbolos y signos escritos, logrando organizarlos entre ellos para identificar lo que el emisor quiso decir, además, que el saber identificar los niveles de comprensión lectora se convierte en una base fundamental con la que se pueden diseñar las estrategias adecuadas a las necesidades de los estudiantes. Estos niveles se clasifican principalmente en literal, inferencial y crítica.

Tradición oral

La tradición oral, se podría definir como un conjunto de representaciones simbólicas que constituyen el imaginario cultural de un pueblo, según Suescun & Torres (2008):

La tradición oral es el relato de la memoria y la escenificación de una fantasía que persiste en su pertinencia, no importa la localización de la fuente, sino el acto del sujeto que narra el relato, su identidad, su característica popular y la necesidad de volverlo a contar en ese lugar y en ese momento específico de la historia. La historia oral se enmarca en una visión de la historia popular, es una historia que ha subordinado a los políticos, lo cultural y a lo social, se desarrolla básicamente al margen de las instituciones de enseñanza y han tomado a la comunidad y a su oralidad como base para sus investigaciones y reivindicaciones, enfatiza en el pueblo, en la cultura y la vida cotidiana.

De acuerdo con lo expresado por los autores anteriores, la tradición oral hace parte de la narración generacional en la que sus historias son acontecimientos o hechos reales que aportan a la construcción de las culturas y a la permanencia de las mismas porque llegan a hacer parte de la

memoria de quien las escucha o lee, dando lugar a la creación de relatos que son transmitidos principalmente de manera oral y en los que se evidencian hechos fantásticos e imaginarios que son transmitidos de generación en generación dando lugar a nuevos elementos narrativos.

2.3 MARCO TEÓRICO

Al respecto, Cabero afirmó:

Los medios TIC no se deben concebir exclusivamente como instrumentos transmisores de información, sino más bien como instrumentos de pensamiento y cultura, los cuales cuando interaccionamos con ellos, expanden nuestras habilidades intelectuales, y nos sirven para representar y expresar los conocimientos. Es decir, no los concebimos sólo como herramientas transmisoras de información sino también como herramientas intelectuales, donde sus posibles efectos no dependerán de ellos mismos y sus potenciales instrumentales, sino más bien de cómo seamos capaces de relacionarlos con el resto de variables curriculares y las características cognitivas de los estudiantes”. (Cabero A., 2003, p. 5)

Las Tecnologías de la Información y comunicación, llamadas TIC, como herramienta tecnológica en aula de clase puede permite el desarrollo de los procesos en enseñanza-aprendizaje, debido a que los estudiantes pueden participar de manera activa en la que el docente se convierte en guía y los métodos de enseñanza dejan de ser tradicionalistas. Lo que significa que el estudiante sin importar el enfoque que este teniendo a la hora de utilizar las TIC siempre analiza y logra potenciar sus habilidades de manera autónoma.

Por lo tanto, se puede plantear que la utilización de las Tic en el aula de clase puede lograr que el aprendizaje sea significativo en los estudiantes porque al ser una herramienta

interactiva en la que se pueden realizar diversas tareas el estudiante puede analizar, comprender y construir su propio conocimiento.

Como complemento de la aplicación de las TIC en Educación se cita lo siguiente: “Las TIC nos ayudan a reforzar el aprendizaje (Idiomas, lectoescritura, aprendizaje de los símbolos y los objetos etc.) además el desarrollo de habilidades psicosociales, la percepción y la motivación del estudiante y del profesor”. (Sevillano. G, 2006). Es importante acotar, que las TIC ejemplifican el acceso a la información, permitiendo el intercambio de datos en el mundo actual. Aprovechar estas herramientas para mejorar la calidad educativa en las que se incentive en los estudiantes la motivación del aprendizaje.

De modo idéntico, en el papel del docente ante el uso de las TIC puede ser percibida desde la realidad social en la que se ha cambiado en los últimos tiempos, las nuevas tecnologías y el uso del internet han hecho que las formas de comunicación y de acceso a la información sean diferentes, por lo tanto el docente debe estar preparado y actualizado en estos nuevo cambios. Asíque, como lo dice Fernando: “El docente debe procurar crear un ambiente de trabajo que favorezca la espontaneidad del alumno y el desarrollo de su interés por aprender”. Según (Fernando, H. 2011).

los docentes deben aprovechar estas nuevas aportaciones que ofrece las TIC para ajustar las estrategias didácticas, lúdicas e interactivas que favorezcan todo proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiante, además, crear nuevos ambientes de aprendizaje por medio de la variedad de recursos que ofrecen las TIC para lograr procesos de aprendizaje significativos y de interés en los estudiantes.

Por otra parte, el uso de las herramientas tecnológicas puede ser el inicio de nuevos aportes importantes que permiten que se desarrolle de manera más fácil las actividades que el docente ha creado para los estudiantes como talleres de clase, en los que se busca el fortalecimiento de los diferentes temas vistos expuestos en ejercicios que no solo favorecen lo aprendido en el aula de clase, sino que además, los retroalimenta. (Fernando, H. 2011). Entre los aportes del software educativo, cabe destacar los siguientes:

- Posibilitan la interactividad con los estudiantes, retroalimentándolos y evaluando lo aprendido, a través de ellos podemos demostrar el problema como tal;
- Facilitan las representaciones animadas;
- Inciden en el desarrollo de habilidades a través de la ejercitación. Permiten simular procesos complejos;
- Reducen el tiempo que se dispone para impartir gran cantidad de conocimientos facilitando un trabajo diferenciado, introduciendo al estudiante en el trabajo con los medios computarizados;
- Facilitan el desarrollo del trabajo independiente y a la vez el tratamiento individual de las diferencias individuales. (2011)

Además, se destacan algunos tipos de software educativo, (Fernando, H. 2011). en la actualidad se pueden utilizar diferentes tipos de herramientas tecnológicas que pueden ayudar en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Así que, cuando se quieran realizar actividades interactivas se pueden hacer por medio de varios software educativos tales como:

- Cuadernia: aplicación web en la que se pueden crear libros electrónicos para el rendimiento y difusión de documentos y materiales educativos digitales. Esta aplicación puede ser utilizada desde una página web sin la necesidad de ser

instalada en el computador. La interfaz para el usuario es fácil de manejar y esto permite que la creación de las actividades sean más rápidas y el producto final muy útil para el proceso de enseñanza y aprendizaje;

- JClick: es una herramienta en la que se crean entornos de actividades educativas multimedia, de manera interactiva y en la que se puede evaluar lo desarrollado desde esta aplicación. Se pueden realizar actividades como puzles, asociaciones, ejercicios de texto, crucigramas, sopas de letras, entre otros. Los docentes la utilizan para trabajar aspectos procedimentales como diversas áreas del currículum, desde educación infantil hasta secundaria;
- EdiLIM: este software será con el que se trabajara en este proyecto. Permite realizar diversas actividades con las que realiza retroalimentación de los conocimientos adquiridos por los estudiantes de manera positiva e inmediata llevando el control de los errores. (Fernando, H. 2011)

En ese sentido, Para realizar este trabajo multimedial, se utilizó EdiLIM, el cual es un editor de libros LIM (Libros Interactivos Multimedia) para la creación de materiales educativos en entornos Microsoft Windows. EdiLIM es una herramienta de autor generada por el español Fran Maclas, que tiene como propósito facilitar la creación de material de aprendizaje o de refuerzo simulando un libro o cartilla que se visualiza en el computador. (Marcela Hernández, 2011, p. 112).

Todo lo citado antes, expresa la recomendación de utilizar edilim con los estudiantes porque es un recurso en el que ellos pueden construir su propio material lo cual potencia su pensamiento. Este tipo de fases van a permitir que el estudiante no se enfoque solo en aprender un conocimiento específico, también se basa en que lo que el educando aprenda lo desarrolle a

través del pensamiento al punto de que logre la creación de nuevos temas y proponer sus puntos de vista con ejemplos de su vivir diario o de experiencias que ha obtenido de lecturas.

Las ventajas del uso de Edilim en la comprensión lectora, se pueden referenciar en el desarrollo de material educativo a través del sistema Edilim, como lo hace mención a algunas propuestas por Fernández (2017):

- no es necesario instalar nada en el ordenador;
- Accesibilidad inmediata desde internet;
- Independiente del sistema operativo hardware y navegador web;
- Entorno abierto, basado en el formato XML;

Desde el punto de vista educativo:

- Entorno agradable;
- Facilidad de uso para los estudiantes y el profesorado;
- Para su utilización no es necesario tener conocimiento más allá de los comunes para toda persona que interactúe con equipos de cómputo: saber abrir aplicaciones, ejecutables, transitar por aplicaciones cerrarlas etc;
- Es una aplicación intuitiva y amigable. Mediante iconos es sencillo ejecutar acciones como seleccionar, opciones de juego recorrer paginas etc;
- Actividades atractivas,
- Incorpora la multimedia. Es posible que el usuario introduzca presentaciones con texto, imagen y sonido. También pueda que las imágenes correspondan con los intereses de grupo que atiende el maestro; asimismo, que los sonidos sean acordes con los temas tratados;

- Posibilidad de control de progresos;
- Mediante la opción de guardar avances, es posible controlar hasta qué punto se logra llegar en las sesiones;
- Evaluación de los ejercicios;
- Al término de la sesión o del avance, el programa puede emitir un reporte de la evaluación lograda en puntuaciones y tiempo;
- No hay que preparar los ordenadores, es un recurso fácil de manejar;
- Para su uso no se necesita tener algún programa de apoyo;
- Creación de actividades de forma sencilla;
- Son actividades educativas sencillas, como un juego de memorama o

el ahorcado. (LIM Libros interactivos multimedia). (2017)

todo lo anterior, posibilita que el aprendizaje adquirido por los estudiantes a través de esta herramienta tecnológica se logra por las actividades interactivas y de juego que les facilita la aplicación por lo que sus talleres además de ser fáciles de resolver también son atractivos y tanto para el docente como para el estudiantes es una plataforma fácil de manejar.

Ahora bien, para hablar de comprensión textual se toma como referencia a Pinzas (2001) quien afirma que la lectura comprensiva:

Es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es constructivo porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Es interactivo porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementa con la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Es metacognitivo

porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas. (p.40)

Cabe acotar, el proceso de comprensión lectora contiene tres niveles de lectura que se desarrollan progresivamente. Según Pinzás (2001):

Nivel literal

la comprensión lectora literal sucede cuando se comprende la información que el texto presenta explícitamente. Es el primer paso en el desarrollo evolutivo de la comprensión, ya que si un estudiante no comprende lo que el texto comunica, difícilmente puede hacer inferencias válidas y menos aún hacer una lectura crítica. La comprensión literal sirve de base para los demás niveles de comprensión; pero también es necesaria cuando se leen textos informativos o expositivos, que ofrecen descripciones objetivas.

No cabe duda que la comprensión literal hace referencia a la capacidad del lector para comprender, interpretar y hablar de las escenas tal como aparecen en el texto. se agrega también, que es el reconocimiento o localización de la información que contiene un determinado texto. Repetto (2002) señala que: “la comprensión lectora literal es recordar hechos, tal y como aparecen en el texto”.

Efectivamente, la comprensión lectora literal es el primer nivel de lectura desarrollado por el lector porque primero se debe realizar una comprensión textual para que más adelante se puede hacer la abstracción del texto. Es muy común encontrar este tipo de comprensión en los dos primeros grado de básica secundaria, porque los aprendizajes se enfocan en que los estudiantes identifique las ideas o información más importante del texto de manera explícita.

Nivel inferencial

Pinzás (2007) afirma que:

el nivel inferencial es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos, se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto. Esto se aprecia cuando el lector lee el texto y se da cuenta de las relaciones o contenidos implícitos, llegando a conclusiones de la lectura o identificando la idea central del texto.

Se puede decir, que la comprensión lectora inferencial es la habilidad que tiene el lector para formular hipótesis y nuevas ideas al obtener información después de una lectura. En este nivel la explicación de un texto se amplía y se relaciona el texto con otros contextos que trascienden de lo leído para obtener datos no explícitos a partir de otro texto que sí lo está.

Al respecto, Repetto (2002) menciona que: “la comprensión lectora inferencial es la atribución de significados relacionados con el conocimiento previo”.

Por lo tanto, en este nivel de lectura se activa la parte interpretativa del lector, porque se deben realizar procesos de suposición y relacionar la información presentada en el texto con la información que él ya posee por su experiencia de vida y entorno.

Nivel crítico

Pinzás (2007) señala que:

este es el nivel más elevado de conceptualización, donde el lector emite juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo. El lector discrimina los hechos de las opiniones y logra integrar la lectura en sus experiencias propias.

En esta etapa, el lector luego de hacer la lectura puede realizar una sinopsis del significado que le ofrece el texto con sus saberes y experiencias, para después aportar su pensamiento personal de manera crítica. Por lo tanto, este nivel de comprensión lectora se considera el más alto, ya que el proceso cognitivo de información es más profundo porque se busca comprender e interpretar no solo el texto si no las intenciones del autor a través de ello. Escurra (2002) destaca que:

en este nivel, el sujeto debe ser capaz de ordenar y reordenar los conceptos dentro del texto (tareas realizadas en niveles anteriores) para captar el mensaje del autor de acuerdo con la realidad que se está analizando. Al realizar la lectura, el lector va enriqueciendo y transformando el texto con su propio pensamiento.

Este tipo de lectura implica una participación activa por parte del lector en donde debe proyecta y juzgar lo planteado por el autor en su escrito a través de un análisis que contenga puntos de vistas en las que se pueda hacer comparaciones de lo escrito con otras fuentes de información en las que aporta sus propios criterios. En efecto, el formar estudiantes críticos es hoy una necesidad vital para las instituciones con eso se consigue que ellos puedan argumentar sus opiniones con tranquilidad y respeto, a la opinión de sus compañeros.

Se puede señalar entonces, que un buen lector le da interpretaciones personales y de sentido a lo leído, incluso puede interiorizar las ideas centrales del texto para otorgar nuevos conocimientos que al integrarlos en la estructura cognitiva se pueden desarrollar conocimientos más complejos. Para Isabel solé se pueden contemplar tres momentos a la hora de llegar a la comprensión del texto, y para cada uno se dan situaciones de aprendizaje:

1. Antes de la lectura, respondiendo a preguntas tales como: ¿para qué voy a leer?, ¿qué sé de este texto?, ¿de qué trata este texto? ¿qué me dice su estructura? (Solé, 1994).
2. Durante la lectura, realizando tareas como: Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto, hacer preguntas sobre lo leído, aclarar posibles dudas acerca del texto, releer partes confusas, consultar el diccionario, pensar en voz alta para asegurar la comprensión, crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas. (Solé, 1994).
3. Después de la lectura, con actividades como: hacer resúmenes, formular y responder preguntas, recontar, utilizar organizadores gráficos. En el desarrollo de la comprensión lectora es importante tener en cuenta estos tres momentos que nos plantea Solé y así obtener una comprensión completa de lo leído e interiorizarlo y fortalecer el intelecto del lector. Y crear en nuestra realidad e imaginación mundos posibles. (Solé, 1994).

En el anterior fragmento, hace referencia a las estrategias de lectura que se logran aprender desde los diferentes mundos que se pueden crear a través de la imaginación del lector a la hora de recrear lo leído, en donde puede encontrar al momento de leer situaciones motivantes y agradables que permiten haya una comprensión e interpretación de conocimiento y pensamiento que hace que los estudiantes reflexionen e interactúe con las historias plasmadas en los libros al punto de lograr adecuarlo a sus experiencias de vida y darles significados trascendentales. En este orden de ideas, es importante mencionar lo que define Arias y Ponce de León sobre la tradición oral en base a la comprensión lectora:

la tradición oral como un elemento socializador que permite formar y desarrollar las habilidades lectoras de los estudiantes, pudiendo esta tradición transversalizar diferentes áreas del currículo escolar, tal es el caso de la asignatura Lengua castellana, la cual de

acuerdo con los Lineamientos curriculares, tiene como objetivo desarrollar las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir; así como también lograr que los estudiantes sean lectores competentes (Arias y Ponce de León, 2010).

A través de estos escritos, se puede ver las distintas formas del mundo, poder comprenderlo y de explorar las diferentes culturas expresadas a través de la tradición oral en las que se logra tener un aprendizaje enriquecedor a través de la lectura. Asíque, al leer se está procesando al mismo tiempo lo dinámico, continuo y diferenciado en las que se dan facetas diferentes unos de otros donde interactúan el lector, el texto y el contexto.

2.4 MARCO CONTEXTUAL

Este proyecto se realiza en la Institución Educativa Integrado Fe y Alegría los Patios, la cual está ubicada en la zona urbana del municipio de los Patios, del departamento Norte de Santander. Es una institución de carácter público, tiene una población de aproximadamente 1600 estudiantes. Como institución educativa maneja los diferentes niveles de la educación: preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica.

La institución educativa en su filosofía se basa en que la educación debe ser dada a los estudiantes de manera permanente, en lo que se busca formarlos para que mejoren las condiciones de vida. Por ello tiene como finalidad impartir formación integral, que potencie todas sus dimensiones y propicie el desarrollo de la autonomía. Asimismo, buscan desarrollar cuatro valores fundamentales que asume y espera se encarnen en formas visibles y evidentes en todos los procesos: respeto, responsabilidad, solidaridad y liderazgo.

El cuerpo de docente de básica secundaria se caracteriza por ser un profesional con formación en valores, conocimientos y competencias, y en la utilización de buenas prácticas en

la enseñanza de las disciplinas a su cargo, en los niveles educativos para los cuales se está formando. Además, el educador lidera la comunidad de aprendizaje, en la que permite se den contextualizaciones de educación abierta, participativa e inclusiva. su compromiso también se basa en que a través de las preguntas inspire, motive y genere inquietudes de nuevos conocimientos para después evaluar esos procesos académicos y realizar estrategias para el mejoramiento continuo de sus estudiantes. Esta institución cuenta con personal capacitado, como especialistas en estudios pedagógicos, y didáctica, que aportan nuevas estrategias pedagógicas en base a las necesidades que se manifiestan en el contexto educativo.

En el caso de la institución esta parte de ciertos principios estipulados en el PEI tales como: la misión en la que busca formar estudiantes dentro del marco de una pedagogía dialógica basado en una educación emprendedora, activa, participativa, el trabajo en equipo, la investigación apoyada en la TIC y las comunidades de aprendizaje, fundamentada en los principio y valores morales, democráticos y culturales que contribuyan a fomentar una cultura de paz que se evidencie en el respeto por los derechos humanos, sexuales y reproductivos y por el cuidado y preservación del medio ambiente. (IECIFYA,2019,p.14)

La visión, en el año 2020 buscan ser reconocidos municipal y departamentalmente por la integralidad de la propuesta educativa, centrada en la formación del ser y el desarrollo de competencias, mediante procesos pedagógicos que vinculen el aprendizaje dialógico, el trabajo colaborativo, la investigación e apoyados por una comunidad educativa comprometida con el mejoramiento institucional y el de su entorno. (IECIFYA,2019,p.14)

En el mismo sentido, el Proyecto educativo de la Institucion Educativa Fe y Alegría están consignados todos los componentes administrativos de la institucion, dentro de los aspectos más significativos del aspecto cultural podemos resaltar la vivencia de valores humanos y

cristianos que se promueven en la comunidad educativa y que se intenta reflejar y fomentar al interior de las familias por medio de los principios que rigen en la institución, la misión, visión, fundamentos epistemológicos; En Fe y Alegría abordan el conocimiento “como un conjunto de representaciones mentales relativas a las propiedades objetivas del mundo. El conocimiento emana de lo real...” Desde esta mirada, la enseñanza impartida al estudiante empieza desde lo concreto, lo visible, lo tangible para luego llegar a las relaciones abstractas; generando así, pensamientos críticos en su mundo y en su ser al tener interrogantes que la vida le presente.

2.5 MARCO LEGAL

El trabajo de investigación se apoya en los siguientes referentes legales en el ámbito nacional. A continuación, se citan:

La constitución política de Colombia de 1991, en el artículo 67 menciona que:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La Ley General de la Educación, 115 de 1994 en su Artículo 1° establece:

“La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (p. 1). Esta misma ley, en su artículo 20, incisos b; propone: “desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente”; y en artículo 21, expone los objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria incisos c y d que dicen:

El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura. El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética.

En este apartado hace mención a los principios de la constitución política hacia el derecho educativo que tienen las personas (docentes y estudiantes) de enseñar, aprender, investigar y en su carácter de servicio público. Asimismo, es importante destacar lo fundamental que es el desarrollo de las habilidades comunicativas porque los estudiantes no solo harán lectura sino que además comprenden y desarrollan las actividades propuestas en el aula de clase.

Lineamientos Curriculares de lengua castellana:

La comprensión del significado del texto. Algo así como una decodificación, por parte de un sujeto lector, que se basa en el reconocimiento y manejo de un código, y que tiende a la comprensión. En una orientación de corte significativo y semiótico tendríamos que entender el acto de leer como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales (MEN, 1998, p.27).

Lo planteado en los lineamientos curriculares de lengua castellana se entiende como el acto de leer, es un lenguaje codificado que se descodifica cuando la persona en alguna situación pone en juego la imaginación y la creatividad por medio de la semántica, la gramática y la semiótica.

Estándares Básico de Competencia de Lenguaje (2006):

“Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual”. (p.36) En el factor de la comprensión lectora se enfoca en la búsqueda y reconstrucción del significado por medio de estrategias didácticas que motiven al estudiante a ser partícipe de este proceso.

Derechos Básicos de Aprendizaje de Lenguaje (DBA) 2016:

“Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas”. (p.30). Según este planteamiento, los estudiantes tendrán la habilidad de leer y de expresar por medio de sus pensamientos o ideas lo que para ellos habla el texto. Teniendo en cuenta que para lograrlo deben aplicar la imaginación.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 MÉTODO Y METODOLOGÍA

Para llevar a cabo este proyecto se opta por el tipo de investigación explicativo que según el aporte que hace Tamayo (1999): “Es la explicación que trata de descubrir, establecer y explicar las relaciones causalmente funcionales que existen entre las variables estudiadas, y sirve para explicar cómo, cuando, donde y porque ocurre un fenómeno social”. De este modo, el proyecto investigativo se basa desde un estudio explicativo porque permite establecer causas y efectos y a través de las variables se pueden dar con los hechos y poder exponer el fenómeno del problema, como por ejemplo; desde las variables independiente: la tradición oral al utilizar la herramienta tecnológica edilim, que busca hacer parte de la clase de los estudiantes, para lograr que desarrollen su capacidad intelectual, autónoma, por medio de las tecnologías, además, que interactúen y potencien sus conocimientos; desde la variable dependiente: la comprensión de textos del grado sexto.

El enfoque a trabajar es el mixto, caracterizado por que se trabaja de manera simultánea. Por lo tanto, se recogen análisis de datos cuantitativos y de forma sincrónica se obtienen y evalúan datos cualitativos. En ese sentido, lo manifestado en ambas etapas es agregado en la interpretación y elaboración de lo que se va a reportar en este estudio. Para Hernández & Mendoza (2008):

El enfoque mixto representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos; los cuales implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de la información obtenida y lograr un mayor entendimiento del fenómeno de estudio”.

De lo anterior, se estipula que la presente investigación es enfocada desde una perspectiva cuantitativa que se da por el análisis de resultados numéricos obtenidos de la prueba diagnóstica hecha con base a los ejes curriculares estructurados en los Estándares Básicos de Competencia (producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación). Como consecuencia, se logra determinar que los estudiantes tiene un bajo nivel en la comprensión lectora.

Por su parte, desde el enfoque cualitativo permite indagar, profundizar y describir a partir de una práctica en el aula cuáles son las interrelaciones del estudiante y la lectura. Acotando además, la identificación de elementos y rasgos con los que se pueden clasificar en categorías para el análisis de las experiencias.

Todo lo anterior desde el método investigación-acción participación (IAP) basado a través de la combinación de dos procesos, el de conocer y el de actuar, en los que involucran de manera sincrónica la población objeto de estudio. Dentro de este método se acoplan la teoría y la praxis, en el que los estudiantes obtiene un nuevo conocimiento de manera liberal por medio de su propio conocimiento.

3.2 UNIVERSO Y MUESTRA

3.2.1 POBLACIÓN

Para Lepkowski (2008, como se citó en Hernández et al. 2014) “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p. 174). Esto quiere expresar que es la totalidad del grupo a estudiar presentan aspectos comunes que se estudian y dan origen a la investigación. Asíque, la población en esta investigación es el conjunto total de estudiantes con características comunes observables como edad, el grado que cursan,

gustos e intereses en un espacio determinado. La población sujeta de estudio de este proyecto está conformada por 71 estudiantes del grado sexto de básica secundaria cuyas edades están comprendidas entre 11 y 12 años.

3.2.2 MUESTRA

Para este caso, se tomó como muestra estratificada, lo que significa un subgrupo de la población 38 estudiantes pertenecientes al grado sexto tres de básica secundaria de la institución Educativa Colegio Integrado Fe Y Alegría Ubicada dentro del departamento de Norte de Santander, en el municipio de los patios. Esta muestra estuvo integrada por 18 niños y 20 niñas que proviene mayoritariamente de una clase social baja-media (estrato social 1 y 2).

3.3 FUENTE Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la realización total de este proyecto como técnica de recolección de datos se hicieron observaciones incluidas dentro del diario de campo. En importante referencia desde el ámbito de la enseñanza la observación es una técnica que permita observar en el aula que hecho o fenómeno está afectando al grupo de estudio, al mismo tiempo que puede catalogar la información encontrada y determinar su análisis un elemento fundamental de todo proceso de investigación en el aula, es uno de los procedimientos más utilizados e importantes porque se obtiene gran cantidad de datos.

Cuando se pone en práctica la observación en el aula se tiene en cuenta el determinar cuál es el objeto de estudio a observar, luego se planea el proceso en el que se llevara a cabo tal observación para lograr obtener la información que será registrada. Cabe agregar, que por medio de la observación, el registro de datos y su análisis e interpretación, se siguiente a hacer es el

concluir los resultados recogidos obtenidos de tal investigación. En lo que tiene que ver acerca de la observación que un docente realiza en el aula, esta puede darse de varias maneras entre ellas la directa y participante, en donde el educando se relaciona de manera personal con el objeto de estudio en este caso con los estudiantes y la información recogida se da en el desarrollo de cada clase. De acuerdo con Anguera (1999):

En cuanto a la estructura de la observación, es importante decidir a priori si será un trabajo estructurado y, por tanto, si se usarán herramientas apropiadas como fichas o plantillas o si se realizará de forma libre, sin apoyo técnico especial. Las herramientas más conocidas en los proyectos de observación son los diarios de campo de campo, como se trabajó dentro de esta propuesta.

De ahí que, se tiene en cuenta como instrumento el uso de los diarios de campo en clase, en este instrumento se escriben y plasman los acontecimientos considerados por el investigador el docente que serán más importantes ocurridos en el proceso de la enseñanza, en este orden de ideas, el diario de campo es una herramienta de investigación en la que acoteja el desarrollo de la clase, los contenidos vistos, la organización del grupo por parte del docente y esa misma organización por parte de los estudiantes, los materiales utilizados que pueden ser didácticos o pedagógicos, la metodología utilizada, el manejo de grupo, el plan de clase, entre otras cosas que se van dando en el transcurso de la clase.

Asimismo, se realiza la prueba diagnóstica, en la que se identifica desde los resultados estadísticos de la prueba la información que permite saber cuál eje curricular de los estándares básicos de competencia establecidos por el MEN se pueden fortalecer en los estudiantes de grado sexto, y así poder aplicar el software educativo. La prueba se realiza por medio de la plataforma Google forms y se utilizan también otros recursos tecnológicos en los que se pueden dar

conectividad a las clases virtuales desde la aplicación Zoom, además, se mantiene contacto por la aplicación WhatsApp y desde la herramienta tecnológica Edilim en donde se diseñaran las actividades interactivas que ayudaran a fortalecer la comprensión de textos en los estudiantes.

4. CAPÍTULO

4.1 PRUEBA DIAGNÓSTICA

Durante el proceso diagnóstico de este proyecto se utilizó la prueba diagnóstica aplicada a 38 estudiantes del grado sexto tres de básica secundaria de la institución Educativa Colegio Integrado Fe Y Alegría, esta prueba se diseña a través de los estándares básicos de competencia de lengua castellana expuesto por el Ministerio de Educación (MEN) del grado cuarto y quinto de primaria. Lo que significa que, la prueba se realiza con contenidos ya vistos por los estudiantes en el grado anterior. (Ver anexo 1)

Conforme a lo expuesto antes, se procede a un análisis primeramente estadístico a través de gráficas y tablas. Y un análisis interpretativo por medio del análisis DOFA. Para dar con la ponderación de los resultados en relación a los objetivos. Los resultados se analizan a continuación.

Tabla 1:
Ficha técnica

FICHA TÉCNICA		
INSITUCIÓN EDUCATIVA	Colegio Integrado Fe Y Alegría	
DOCENTE FORMADOR	María Constanza González Niño	
TOTAL ESTUDIANTES	38	
FECHA DE APLICACIÓN	15/04/2021	
GRADO	SEXTO	
CURSO	03°	
NIVEL DE DESEMPEÑO PUNTUACIÓN CUANTITATIVA	Superior	4,5/5,0
	aceptable	3,0/4,4
	bajo	1,0/2,9

Tabla 2:**LISTADO DE ESTUDIANTES DEL CURSO SEXTO 03***

N°	Apellidos	Nombres	Grado	Nota
1	Ariza Ramírez	Genesis Camila	6°03	3,0
2	Barbosa Jiménez	Darwin Santiago	6°03	3,6
3	Blanco Pinzón	Nazlhy Thaimir	6°03	2,7
4	Bayona Casadiegos	Wilson David	6°03	2,4
5	Buitrago	Omaira Alexandra	6°03	3,0
6	Conde Daza	Shirly Vanessa	6°03	3,6
7	Contreras Colmenares	Melanny Amaia	6°03	3,3
8	Correa Ruiz	Valeria Alexandra	6°03	3,2
9	Delgado Cruz	Betsy Lorena	6°03	3,9
10	Espinosa	Nicolás	6°03	3,7
11	Estupiñán Mojica	William Adolfo	6°03	3,1
12	Hernández Bermúdez	Dylan Sneider	6°03	3,4
13	Jaimés Blanco	Iván Andrés	6°03	2,9
14	Jaimés Gómez	Divany Alexandra	6°03	3,0
15	Jaramillo Salinas	Manuel Alejandro	6°03	3,2
16	Leal contreras	Juan Diego de Jesús	6°03	3,2
17	Mantilla Olivares	Michell Stefany	6°03	3,3
18	Márquez Martínez	Eleidy Andreina	6°03	3,0
19	Martínez	Lauren Sofia	6°03	2,0
20	Martínez Villamizar	Johorsek	6°03	3,2
21	Merchán Portilla	Jhoan	6°03	2,6
22	Montoya	Atihana Mareddy de Jesús	6°03	3,1
23	Olarte Ruiz	Kevin Leonardo	6°03	4,2
24	parada bayona	Darwin Smith	6°03	2,9
25	Peña Azuaje	Edglemar Carolina	6°03	2,1
26	Peña Gamboa	Hellen Ariana	6°03	3,6
27	Pérez Boda	Jaidier Julián	6°03	3,4
28	Quintero Cáceres	Sara Michel	6°03	3,6
29	Rodríguez Castro	Mariana	6°03	3,3
30	Rodríguez	Hosman Daniel	6°03	3,9
31	Romero Hernández	Luis Fernando	6°03	3,1
32	Sandoval Alfonso	María Angelica	6°03	3,2
33	Santos Alvares	María Isabella	6°03	3,3
34	Suarez Sanabria	Brayan Santiago	6°03	3,8
35	Torres Mendoza	María Fernanda	6°03	3,4
36	Valencia	Emily	6°03	3,6
37	Uribe Celis	Melany Jicell	6°03	2,7

Tabla 3:

Resultados eje de producción textual

EJE DE PRODUCCIÓN TEXTUAL		
Nº Pregunta	Correcta	Incorrecta
1	29	9
2	37	1
3	23	15
4	21	17
Total	110	42

Tabla 4:

Resultados eje de comprensión textual

EJE DE COMPRENSIÓN TEXTUAL		
Nº Pregunta	Correcta	Incorrecta
5	26	12
6	27	11
7	19	19
8	29	11
9	25	13
10	21	17
TOTAL	147	83

Gráfico 1:

Resultados eje de producción textual

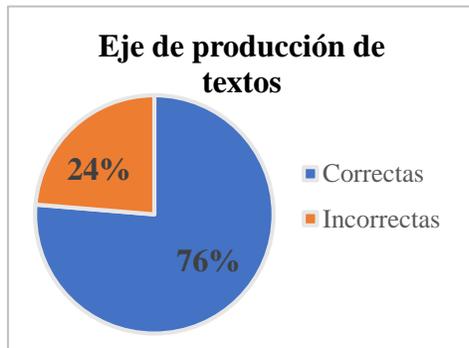


Gráfico 2:

Resultados eje de comprensión textual

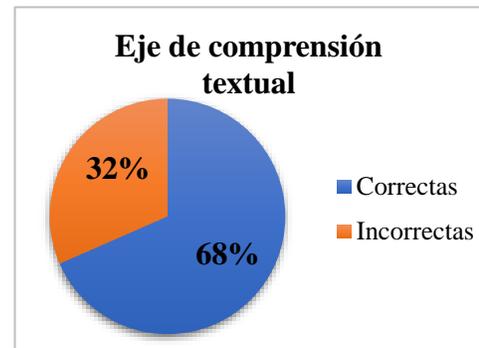


Tabla 5:

Resultados eje de literatura

EJE DE LITERATURA		
Nº Pregunta	Correcta	Incorrecta
11	21	17
12	23	15
13	13	25
14	28	10
Total	85	67

Tabla 6:

Resultados eje de medios de comunicación

EJE DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN		
Nº Pregunta	Correcta	Incorrecta
15	27	11
16	32	6
17	24	14
Total	83	31

Gráfico 3:

Resultados eje de literatura

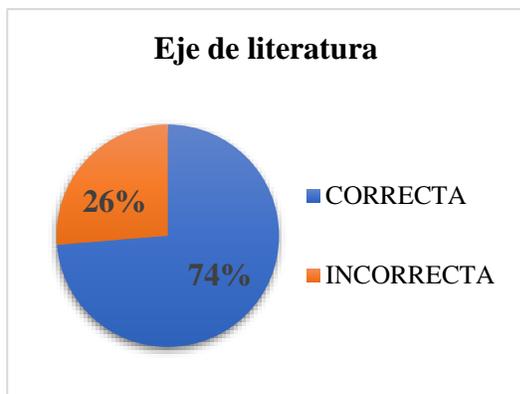


Gráfico 4:

Resultados eje de medios de comunicación

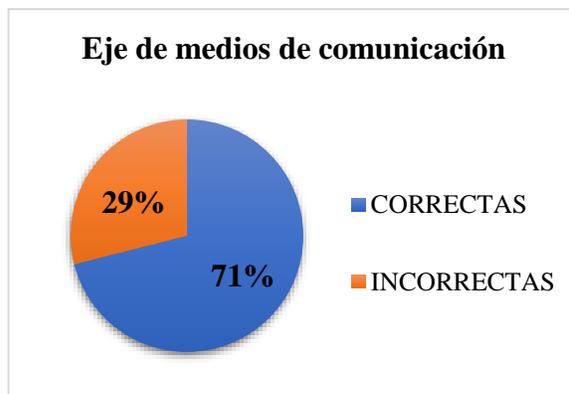


Tabla 7:

Resultados eje ética de la comunicación

EJE ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN		
N° Pregunta	Correcta	Incorrecta
18	31	25
19	7	
20	24	14
Total	85	67

Gráfica 5:

Resultados eje de la comunicación



Tabla 8:

Análisis cualitativo DOFA

DOFA PRUEBA DIAGNÓSTICA	
EJE DE PRODUCCIÓN TEXTUAL	
SUBPROCESO	Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
COMPONENTE DE ÁREA	<ul style="list-style-type: none"> - Gramática (Morfología, sintáctica y pragmática). - Ortografía y caligrafía. - Coherencia y cohesión. - Semántica.
DEBILIDADES	OPORTUNIDADES
No se evidencia los signos de puntuación y poca redacción de texto.	Los estudiantes logran diferenciar entre la ficción y la no ficción.
FORTALEZAS	AMENAZAS
Los estudiantes realizan buenas redacciones de escritos y saben cómo construir oraciones que tengan sentido.	Presentan errores ortográficos
EJE DE COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTO	
SUBPROCESO	Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
COMPONENTE DE ÁREA	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión - Semántica. - Coherencia y cohesión. - Análisis crítico. - Pragmática. - Niveles de lectura.
DEBILIDADES	OPORTUNIDADES

La mayor debilidad que presenta el estudiante, es en la estructura del texto, porque no entiende, cómo va organizado texto	los estudiantes comprenden el significado de secuencias de palabras en oraciones y en párrafos.
FORTALEZAS	AMENAZAS
Manejan la lectura literal de lo explícito o implícito en el texto.	Los estudiantes carecen de lectura.
EJE DE LITERATURA	
SUBPROCESO	Propongo hipótesis predictivas acerca de un texto literario, partiendo de aspectos como título, tipo de texto, época de la producción, etc.
COMPONENTE DE ÁREA	<ul style="list-style-type: none"> - Semántica. - Literatura. - Análisis lírico. - Lectura. - inferencial.
DEBILIDADES	OPORTUNIDADES
El estudiante no logra reconocer los diferentes tipos de textos literarios.	Los estudiantes Comparan historias que hablan del mismo tema.
FORTALEZAS	AMENAZAS
Se evidencia que los estudiantes hacer una interpretación literal de los textos.	Los estudiantes no logran identificar los principales temas de la tradición oral.
EJE MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	
SUBPROCESO	Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades humanas.
COMPONENTE DE ÁREA	<ul style="list-style-type: none"> - Semántica - Semiótica - Medios de comunicación.
DEBILIDADES	OPORTUNIDADES

No analizan de manera crítica lo expuesto en las imágenes.	Saben diferenciar los diferentes tipos de textos periodísticos
FORTALEZAS	AMENAZAS
Los estudiantes son capaces de descubrir el sentido oculto de una imagen.	A los estudiantes se les dificulta diferenciar si la intención del texto es explícita o implícita.
EJE ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	
SUBPROCESO	Identifico los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
COMPONENTE DE ÁREA	<ul style="list-style-type: none"> - Semiótica. - Géneros. - Discursivos primarios. - Tipos de Lenguaje. -
DEBILIDADES	OPORTUNIDADES
No interpretan de manera adecuada imágenes publicitarias, informativas o didácticas.	Identifican los elementos básicos de la comunicación.
FORTALEZAS	AMENAZAS
Comprenden las indicaciones y mantienen un lenguaje formal dentro del diálogo.	No logran comprender cuando un afiche es informativo.

De acuerdo con los resultados arrojados a través del análisis cuantitativo y cualitativo de la prueba diagnóstica el eje con menos respuestas incorrectas fue el de la ética de la comunicación lo cual demuestra que los estudiantes desde esta perspectiva emplean el lenguaje para incluirse en actividades comunicativas, logrando expresar sus opiniones, posturas y argumentos. Por otra parte, el eje con mayores respuestas incorrectas fue el de comprensión e

interpretación textual, demostrando bajos niveles de comprensión en los estudiantes del grado sexto tres.

Por lo tanto, para el desarrollo de la propuesta se toma el eje de comprensión e interpretación textual y se determina fortalecer la comprensión lectora a través de textos pertenecientes a la tradición oral realizados desde la herramienta tecnológica Edilim y así lograr que los estudiantes obtengan el nivel de lectura más alto estipulado por el Ministerio de Educación Nacional.

4.2 PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE LA PROPUESTA A TRAVÉS DE CONTENIDOS SOBRE LA TRADICIÓN ORAL APLICADOS EN LA HERRAMIENTA TECNOLÓGICA EDILIM

La observación institucional es un proceso fundamental para poder determinar posibles problemas que haya en el grado a investigar. Por lo tanto, este fue el punto de partida para la construcción de todo este trabajo de investigación. Desde este punto se pudo evidenciar que la virtualidad hizo que el estudiante sienta apatía por las clases lo cual trae por consecuencia problemas en la aprehensión del conocimiento. A partir de allí se buscó saber cuáles son los puntos fuertes y débiles que tienen los estudiantes y esto se puede evidenciar por medio de una prueba diagnóstica, esta se le realizó a los estudiantes teniendo en cuenta primeramente, los contenidos programáticos que ellos ya deben saber según el grado en el que estén y segundo, se debe tener en cuenta los documentos que emana el Ministerio de Educación Nacional que son los lineamientos curriculares de los que se desprenden los estándares de competencia y de estos estándares se llegan a los derechos básicos de aprendizaje que es lo mínimo que debe saber un estudiante en un grado.

La prueba diagnóstica se compone de 20 preguntas divididas en base a cinco factores referentes a los ejes curriculares establecidos en los estándares básicos de competencia que son: producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación. Se incluye también los Derechos Básicos de Aprendizaje para identificar los saberes básicos adquiridos en los diferentes grados. Para cada eje se dispusieron de cuatro preguntas en las que se incluyeron preguntas abiertas y de selección múltiple y para la realización de la prueba se tuvo en cuenta la plataforma Google Forms y Zoom. En la primera plataforma se desarrolló la prueba y desde la segunda se explicaron los parámetros a tener en cuenta para la entrega completa del diagnóstico.

Luego desde el análisis de la prueba diagnóstica se evidenció que en el eje que más fallan es el de la comprensión lectora y de allí se partió para poder crear esta propuesta en la que se indago sobre herramientas digitales que ayudaran a solucionar este problema se encontró la herramienta tecnológica Edilim la cual crea materiales educativos interactivos en las que se pueden desarrollar actividades multimedia para mejorar la comprensión lectora. Después de buscar la plataforma se indago sobre los contenidos programáticos que los estudiantes debían ver en ese año académico y se optó articular la herramienta con la tradición oral para mejorar la comprensión lectora. Luego de estipular la herramienta y la temática se procedió a realizar las actividades de lectura en las que se desarrollaron temas como el mito, la leyenda y el cuento popular en las que se establecieron preguntas de nivel literal, inferencial y crítico.

En total se realizaron 6 sesiones en las que se dio la conceptualización del tema, después se procedió a realizar lecturas, antes de estas lecturas se sugiero que los estudiantes hicieran hipótesis acerca de la lectura antes de hacer lectura, se leía el cuento entre todos para que se diera integración en el alumnado y al final se realizaron diferentes preguntas de acuerdo a los niveles

de comprensión lectora. ([Ver anexo 2](#)) Todo lo anterior se trabajó desde la herramienta tecnológica Edilim ya que esta permite subir imágenes, videos, textos, entre otros. Desde esta plataforma se realizaron los talleres de pregunta abierta, de opción múltiple, de completar y solucionar crucigramas, sopa de letras, entre otros. Cabe aclarar, esta propuesta no se pudo realizar si no que es una proyección de lo que se hubiese hecho si se hubiera ejecutado. ([Ver anexo 4](#))

4.3 RECURSOS NECESARIOS

Para la realización de la propuesta, es necesario que tanto estudiantes como docentes tenga un computador o un celular Android para poder desarrollar los trabajos expuestos desde la herramienta educativa planteada, deben contar con internet para poder ingresar a los links enviados por la docente. Herramientas tecnológicas como Zoom para las clases virtuales, Google Forms para el desarrollo de las evaluaciones, liveworksheets para hacer ejercicios de refuerzo, YouTube para las retroalimentaciones de cada clase, Power Point para las diapositivas en donde se explicaban los temas. Y otros elementos necesarios para la realización de las clases.

4.4 CRONOGRAMAS DE ACTIVIDADES

Según las etapas de investigación mencionadas anteriormente, se establece un cronograma para el cumplimiento de dichas etapas. En estas se especifican las actividades realizadas dentro de la práctica profesional y las posibles actividades que se realizarían del proyecto ([Ver anexo 3](#))

RECOMENDACIONES Y PROYECCIÓN

La razón por la cual no se llevó a cabo la aplicación de este proyecto investigativo fue el problema del paro nacional indefinido, por consiguiente, se plantean las siguientes recomendaciones y proyección:

Se recomienda a los docentes cumplir el siguiente objetivo que no se pudo llevar a cabo debido a problemáticas mencionada antes y es el de implementar la herramienta tecnológica Edilim con ambiente adecuados para el fortalecimiento de la comprensión lectora con lecturas de los textos de la tradición oral. Además, utilizar la herramienta educativa Edilim para realizar actividades interactivas multimedia que motiven la auto instrucción en los estudiantes.

A los estudiantes, que el comprender un texto no es solo un ejercicio de aprendizaje, sino que también, permite el desarrollo de sus capacidades, habilidades y competencias; a través de la lectura el pensamiento se diversifica, se plantean interrogantes, se construyen nuevas ideas y conocimientos, en donde el aprendizaje es favorable para el desarrollo integral, físico, intelectual, anímico y afectivo de los educandos.

Lo expuesto en este proyecto investigativo puede servir de referente para nuevas investigaciones no solo en comprensión lectora o para la utilización de herramientas tecnológicas, sino que también en diferentes aspectos en los que se pueden incluir las demás áreas del conocimiento. Asimismo, al ser una propuesta que no se pudo ejecutar en su totalidad queda a disposición para su aplicación a la hora de implementar nuevas estrategias en las que se incluya el uso de las herramientas tecnológicas para fortalecer procesos de comprensión lectora y producción textual de la tradición oral y la literatura en general.

CONCLUSIONES

De los resultados que se esperan obtener en el presente proyecto investigativo se detallan las siguientes posibles conclusiones más relevantes para la realización de este trabajo:

Se logra fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado sexto tres a partir de la implementación de las diferentes estrategias didácticas e interactivas obtenidas desde la herramienta tecnológica edilim. Además, con el uso de la herramienta se evidencia motivación e interés al punto de optimizar su desempeño comportamental y participativo.

Evidentemente, tras los cambios drásticos que se han dado en el mundo por la pandemia y que han afectado la realización de las clases de manera presencial para optar por las clases virtuales se ha hecho necesario utilizar las TIC en el ámbito educativo como se ha demostrado en esta investigación, mediante la aplicación de actividades en el entorno educativo edilim.

Gracias a las TIC se pueden implementar otras estrategias que llamen la atención de los estudiantes ya que ellos son nativos digitales y utilizar esas herramientas que generalmente son de ocio en la educación al utilizarlas es una gran ventaja que permite diseñar y desarrollar nuevas alternativas de enseñanza-aprendizaje, acordes a esta era digital.

El software edilim es una herramienta que permite potencializar al máximo las capacidades de los estudiantes no solo en comprensión lectora sino en los demás ejes de los estándares básicos de competencia de lengua castellana por su diversidad de recursos, permitiendo crear múltiples actividades que garantizan el aprendizaje significativo y permite que los estudiantes sean sujetos activos de su formación.

Se puede deducir que la comprensión lectora es una competencia que va más allá de un proceso educativo y por esta razón se le debe prestar la atención que requiere, porque sirve para

todas las áreas del saber. Por esta razón, al poder potencializar y lograr la apropiación de este eje curricular el estudiante podrá resolver de manera óptima los problemas que se le presenten en su vida.

Se determina que solo se logra un aprendizaje significativo cuando el docente reconstruye su saber pedagógico y dinamiza los ambientes educativos virtuales propiciando en los estudiantes el interés y la motivación por aprender, desligándose de la enseñanza tradicional al crear nuevas estrategias para la construcción del conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

Aldana, A. (2017). La comprensión lectora fortalecida mediante recursos didácticos apoyados en tic. Bogotá, D.C. Colombia. Recuperado de:

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/7737/TE-21124.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Arias, G. & Ponce de León, R. (2010). Leer más y mejor. La Habana: Pueblo y Educación

Benavides, M. Vázquez, K. (2019). Entorno educativo multimedia para el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes de básica secundaria. Barranquilla. Colombia.

Recuperado de:

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5917/Entorno%20educativo%20multimedia%20para%20el%20desarrollo%20del%20nivel%20de%20comprension%20lectora%20de%20.pdf?sequence=1>

Campos, K. (2014). Actividades de aprendizaje y TIC. Recuperado de:

http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582014000100012.

España, J. Pantoja, Z. Romero, R. (2017). dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela. Puerto Caicedo. Colombia. Recuperado de:

<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3358/DIFICULTADES%20DE%20COMPRESION%20LECTORA%20QUE%20PRESENTAN.pdf?sequence=1>

Fernández, R. (2017). Aplicación del programa interactivo Edilim para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa “Daniel

Becerra Ocampo” de Ilo, Moquegua. Recuperado de:

<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3806>

Fernando, H. (2011). Rol del docente frente a las TIC. Recuperado de:

<http://impactontic.wordpress.com/2011/02/04/rol-del-docente-frente-alas-tic/>.

Hernández, M. (2013, p. 3). Editor de Libros Interactivos Multimedia. Recuperado de:

<http://docplayer.es/3667269-Figura-1-lim-del-proyecto-exploradoreshacia-el-bicentenario-i-e-jordan-ortiz-municipio-san-miguelputumayo.html>

Institucion Educativa Colegio Integrado Fe y Alegría (2019). Proyecto educativo institucional.

Los patios. Colombia. Recuperado de:

<http://www.colfealepatios.edu.co/index.php/institucional/pei>

Largo, Z. Martínez, Y. (2018). Desarrollo de un software educativo para el fortalecimiento de la asignatura de inglés dirigido al grado segundo de primaria del Colegio la Salle sede Santa Clara de Ocaña norte de Santander. Ocana. Colombia. Recuperado de:

<https://docplayer.es/169259481-Universidad-francisco-de-paula-santander-ocana-documento-formato-hoja-de-resumen-para-trabajo-de-grado-resumen-trabajo-de-grado.html>

López, M. (2017). el software educativo edilim en el fortalecimiento de la estimulación temprana en los niños y niñas de 3 a 4 años de la escuela Dr. Darío Guevara. Ambato. Ecuador.

Recuperado de:

<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24972/1/Margoth-Elizabeth-L%c3%b3pez-Villegas-EDILIM-Proy.pdf>

- Martín-Laborda, R. (2005). *Las nuevas tecnologías en la educación*. Obtenido de Cuadernos Sociedad de la información Fundación Auna. Recuperado de:
http://www.telecentros.info/pdfs/05_06_05_tec_edu.pdf
- Marín Díaz, Verónica, & Cabero Almenara, Julio. (2015). Innovando en el aula universitaria a través de Dipro 2.0. *Sophia*, 11(2), 155-168. Retrieved October 10, 2020, from
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-89322015000200005&lng=en&tlng=es.
- Meneses, Y. (2017). Desarrollo de la competencia lectora, para el mejoramiento del nivel académico en estudiantes del grado noveno de la institución educativa colegio oriental N° 26 de la ciudad de San José de Cúcuta. Cúcuta. Colombia. Recuperado de:
https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2368/2017_Tesis_Meneses_Manzano_Yajaira.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares Básicos de Competencias. Bogotá, Colombia. Ed. MEN. Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). Lineamientos curriculares Lengua Castellana. Bogotá D.C: Cooperativa Editorial Magisterio. Recuperado de:
https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-89869_archivo_pdf8.pdf
- Pinzás, J. (2001). Leer pensando. (2º ed.). Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Quispe, O. (2016). Aplicación del software edilim para el desarrollo de la lectoescritura en los niños(as) de primer grado de educación primaria en la I.E. Mayta Cápac del Distrito de

Cayma, Arequipa-2015. Arequipa. Perú. Recuperado de:

<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/2124/EDSquano.pdf?sequen>

ROGERS, L. (2005) Software educativos evolución y tendencias. Recuperado de:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/?codigo=2259042>.

SEVILLANO, García. (2006). Estrategias con medios y tecnologías. Revista de Educación.

Recuperado de: <http://www.uned.es/cemav/>.

Solé, I. (2006). Estrategias de lectura. Recuperado el 27 de octubre de 2016, de

<https://yessicr.files.wordpress.com/2013/06/estrategias-de-lectura-isabelsolc3a9.pdf>

Suescún, Y & Torres, L. (2008). La oralidad presente en todas las épocas y en todas las partes.

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322227542003>

Velásquez, E. (2018). Aplicación de estrategias didácticas basadas en el software educativo

EDILIM para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de educación primaria, Institución Educativa N° 43031 John F. Kennedy, Ilo 2017.

Recuperado de: <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/7527>