



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



La Argumentación como Herramienta para el Fortalecimiento del Pensamiento

Crítico mediante la plataforma Google Meet

Universidad de Pamplona

Facultad de Educación

Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación

Trabajo De Grado

San José de Cúcuta 2021



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



La Argumentación como Herramienta para el Fortalecimiento del Pensamiento

Crítico mediante la plataforma Google Meet

Anarecsi Fernanda Tisoy Tisoy

Tutor: Esp. Paola Andrea Durán Peña

Universidad de Pamplona

Facultad de Educación

Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación

Trabajo De Grado para Obtener el Título de Licenciado en Lengua

Castellana y Comunicación

San José de Cúcuta 2021



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

San José de Cúcuta. _____ / _____ / _____



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



DEDICATORIA

El esfuerzo y aprendizaje plasmados en el siguiente trabajo se lo dedico principalmente a Dios quien fue y seguirá siendo el motor de todo proceso y permitirme culminar adecuadamente las metas propuestas, de igual manera a mis padres quienes han desbordado todo su apoyo de manera incondicional en este arduo y frutífero proceso de formación profesional, por todos sus consejos y formarme como la persona que doy hoy día, a mis hermanos y su compañía inmensa, enseñarme la grandeza de los seres humanos y todo lo maravilloso de la vida y a mi prometido quien fue una base fundamental y apoyo en todo el proceso, ayudándome en todas las dificultades presentadas.



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



AGRADECIMIENTOS

La culminación de este logro lo debo primeramente a Dios por permitirme instruir, formar mis conocimientos, ayudarme en todos los momentos de dificultad, ser mi guía y camino en este recorrido, a mis padres Pastora Tisoy y Alejo Jajoy infinitas gracias por su formación para la vida, su apoyo en todo momento, enseñarme tantos valores y guiarme cuando me equivoco y ser mi ejemplo a seguir. Mi prometido fue apoyo total durante toda la carrera quien ayudo formalmente a culminar este maravilloso proceso. A mis formadores les ofrezco todo mi respeto junto con mis agradecimientos por tan ardua labor, su acompañamiento durante todo el recorrido de manera adecuada y construir un profesional con amor por su carrera. A mi amada Universidad de Pamplona quien fue mi casa de estudios, lugar favorito del mundo en donde adquirí tantos conocimientos y así mismos grandes aprendizajes para la vida profesional como personal y A mis compañeros de estudios mi admiración por ser guerreros hasta el final y formar parte de mi vida.



RESUMEN

El trabajo de grado se desarrolló en la institución educativa Colegio Pablo Correa León, tomando como población a los estudiantes de 10 grado, dentro de esta se busca el fortalecimiento del pensamiento crítico usando como herramienta y vía la argumentación mediante la plataforma Google Meet y MOOC, lo anterior desarrollado desde la educación remota debido a la pandemia del COVID -19, para ello se realizó un proceso de fundamentación teórica y epistémica, el autor Toulmin fue de gran apoyo en el ámbito argumentativo, manejando un enfoque cualitativo con una metodología de investigación – acción bajo el método de John Elliot quien desenvuelve en ciclos cada proceso de desarrollo.

Todo el proceso anterior ligado a los objetivos propuestos y anudando los talleres con la actual situación del país. El presente trabajo de grado se toma como propuesta viable para una posterior ejecución de cada uno de ellos debido a que no puedo ser aplicada en la práctica.

Palabras claves: *Argumentación, pensamiento crítico, Mooc, Google Meet, investigación acción.*



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



ABSTRACT

The degree work was developed in the educational institution Colegio Pablo Correa León, taking as population the 10th grade students, within this the strengthening of critical thinking is sought using as a tool and via argumentation through the Google meet platform and MOOC, The above developed from remote education due to the COVID -19 pandemic, for this a process of theoretical and epistemic foundation was carried out, the author Toulmin was of great support in the argumentative field, handling a qualitative approach with a research methodology - action under the method of John Elliot who unfolds each development process in cycles.

All the previous process linked to the proposed objectives and linking the workshops with the current situation in the country. The present degree work is taken as a viable proposal for a later execution of each one of them because it cannot be applied in practice.

Keywords: *Argumentation, critical thinking, Mooc, Google Meet, action research.*



CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO I 1. PROBLEMA	15
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	17
1.4 OBJETIVOS.....	17
1.4.1 OBJETIVO GENERAL	17
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	17
1.5 JUSTIFICACIÓN	17
CAPÍTULO II.....	19
2.1 MARCO DE REFERENCIA	19
2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES	19
2.1.2 ANTECEDENTES NACIONALES	20
2.1.3 ANTECEDENTES REGIONALES.....	22
2.2 MARCO TEÓRICO.....	23
2.2.1 NIVELES DE ARGUMENTACIÓN	24
2.2.2 PENSAMIENTO CRÍTICO	26
2.2.3 CARACTERÍSTICAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.....	28
2.3 MARCO CONCEPTUAL	30
2.3.1 ARGUMENTACIÓN	30



Según Stephen Toulmin:	30
2.3.2 PENSAMIENTO CRÍTICO.	31
2.3.3 CAPACIDADES DE FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO.	32
2.3.4 FORMULACIÓN DE RAZONAMIENTOS	32
2.3.5 LA EDUCACIÓN Y LA TÉCNOLOGÍA:.....	33
2.4 MARCO CONTEXTUAL.....	33
2.4.1 CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	34
2.4.2 POBLACIÓN OBJETO	35
2.5 MARCO LEGAL.....	36
2.5.1 LEY 115 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN	36
2.5.2 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA.....	37
2.5.3 LINEAMIENTOS CURRICULARES DE LENGUA CASTELLANA	37
2.5.5 RESOLUCIÓN 385 DE 2020	38
CAPÍTULO III.....	39
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	39
3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	40
3.2.1 SEGÚN KURT LEWIN.....	40
3.2.2 SEGÚN JOHN ELLIOT	42
3.3 INFORMANTES CLAVES.....	45
3.4 RUTA METODOLÓGICA.....	46



3.4.1 CICLO 1 OBSERVACION Y ENFOQUE DEL PROBLEMA	46
3.4.1.1 PRUEBA DIAGNÓSTICA.....	47
3.4.1.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	52
3.4.2 CICLO 2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	55
3.4.3 FASE 3 PLANIFICACIÓN	56
3.4.4 EVALUACIÓN DE LOS POSIBLES RESULTADOS.....	64
3.5 DEFINICIÓN DE VARIABLES Y/O CATEGORÍAS.....	64
3.6 INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	65
RECOMENDACIONES.....	67
BIBLIOGRAFÍA	68
ANEXOS	72
Anexo 1.....	72
Anexo 2.....	75
Anexo 3.....	76
Anexo 4.....	77
Anexo 5.....	79
ANEXO 6: INSTRUMENTO DE ENTREVISTA.....	83
ANEXOS DE LA PRÁCTICA	85



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



ÍNDICE DE DIAGRAMAS

	Pág.
Diagrama 1.....	42
Diagrama 2.....	44



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



ÍNDICE DE GRÁFICAS

	Pág.
Gráfica 1.....	52
Gráfica 2.....	54



INTRODUCCIÓN

Dentro del trabajo de grado titulado la argumentación como herramienta para el fortalecimiento del pensamiento crítico desarrollado en la institución educativa Colegio Pablo Correa León, con los estudiantes del grado 10-A, se inició principalmente con el contacto para la elaboración de la práctica profesional, posterior mente dentro del grado se realizó una prueba diagnóstica en donde se abarca los lineamientos curriculares de lengua castellana correspondientes al grado decimo, es de allí que se identifica la falencia correspondiente al pensamiento crítico.

El PEI institucional del Colegio Pablo Correa León a quien denominaremos PCL, indica la metodología institucional de acción participativa, constructivista dialogante y de aprendizajes significativos para el desarrollo de los procesos de aprendizaje y logros académicos de los estudiantes, así mismo refleja cómo está conformada administrativamente, sus fundamentos legales y su historia.

La prueba diagnóstica fue desarrollada en algunos puntos por la docente a cargo del área de lengua castellana para los grados 10 decimos, las respuestas están enfocadas en la realidad académica en modalidad virtual por el que ocupa la institución PCL en la actualidad, busca promover la continuidad académica de los estudiantes buscando diferentes alternativas para los estudiantes que no tienen acceso a internet buscando un compañero del mismo grado que sea encargado de pasar los aprendizajes del día a día de esta manera fomenta el compañerismo y la responsabilidad, adicionalmente no toma como excusa la virtualidad para fomentar las actividades culturales de la institución, preocupándose por evitar la deserción escolar, las actividades académicas se realizan en el mismo aula de clase y se evita acumular trabajos o



talleres para que se desarrollen en casa con el fin de no generar una excesiva carga académica a los estudiantes.

El diseño curricular de la institución educativa PCL se fomentan desde la formación integral y con una política investigativa basada en el saber SER, HACER Y CONOCER, todo lo anterior regido bajo unos lineamientos, misión y visión estipulada para la planeación de área, así mismos de especifica el perfil docente competente para la ejecución y desarrollo de lo planteado en el área de lengua castellana para primaria, se toma como punto de partida los referentes curriculares talles como estándar, matriz de referencia, orientaciones curriculares, derechos básicos de aprendizaje, mallas de aprendizaje para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Tomando como referencia al autor en el cual de enfoca la metodología de investigación acción John Elliot quien clasifica los ciclos fundamentados inicialmente en la observación, planeación, aplicación y evaluación de los procesos, es por ello que los talleres se realizaron de forma consecutiva y ahiladas, en donde se concentra particularmente la participación de los educandos y su postura personal ante las diversas situaciones y temática de interés social, así mismo su contextualización con el entorno social que los rodea.

La evaluación del proceso se visualizó como temática del pensamiento crítico, tomando en cuenta cada uno de los aprendizajes adquiridos por los educandos y busca que ellos realicen una introspección de todo el auto proceso en la formación del aprendizaje.

Todo el proceso planteado: talleres, evaluación y análisis de resultados se desarrolla como propuesta pedagógica, debido a que no se pudo ejecutar por la actual situación en que se encuentra inmerso el país por el Paro Nacional iniciado el pasado 28 de abril 2021.



CAPÍTULO I 1. PROBLEMA

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La formación académica en la actualidad está enfocada en la pandemia mundial causada por el COVID – 19, la propuesta pedagógica de las instituciones paso a realizar las actividades mediante la virtualidad, aprovechando las herramientas TIC, en el grado decimo se realizan encuentros para el área de lengua castellana en un tiempo de 3 horas semanales mediante la plataforma Google Meet, en los encuentros cabe resaltar no se conectan todos los estudiantes debido a las diferentes situaciones socioeconómicas para acceder al uso del internet.

Una de las grandes problemáticas presentes durante la formación académica en los estudiantes es la falta de pensamiento crítico, para expresar ideas propias, contrastar alguna opinión o temática que le se esté presentando al estudiante. Dentro de su formación académica se encuentran con textos de comprensión y argumentación que exigen una capacidad crítica para su abordaje, en las pruebas de estado ICFES la comprensión y pensamiento crítico es uno de los grandes retos para los estudiantes y los resultados en este aspecto critico muchas no son satisfactorios para las instituciones académicas.

A veces, los alumnos no comprenden ni el carácter de la controversia, ni los intereses que representan los diferentes actores sociales. No son capaces de identificar la posición del argumentador, ni la del adversario. No comprenden el razonamiento subyacente, las ironías, los contraargumentos, las concesiones, etc. Saturados de mensajes contradictorios, se ven sometidos a presiones ideológicas, se dejan influenciar sin poder justificar su elección o son incapaces de tomar una decisión autónoma. (Camps, A., & Dolz, J. (1995). P ,7)



El mundo globalizado ha generado la necesidad de la oratoria para convencer a las masas, en la institución educativa se promueve la argumentación pasivamente otorgando conceptos minúsculos con referencia a cuán importante representa este aspecto en la cotidianidad de cada uno de los estudiantes, la formación del carácter crítico, ciudadano, laboral y social se desprenden de la argumentación, la falta de argumentación permite la manipulación de cada individuo sin que pueda analizar, contrastar su contexto o posicionarse como argumentador o adversario.

La educación debe representar para los educandos una fuente potencializadora de cada una de las habilidades cognitivas y sociables para que puedan ser replicadas en el día a día y futuro de los estudiantes, la teoría no es de sobra cuando se hace referencia a enseñanzas para la vivencia, pero la no puesta en práctica de estas teorías culmina con todos los esfuerzos por formar ciudadanos para el futuro.

Así mismo la formación de los estudiantes con pensamiento crítico ayudara al estudiantado a conocer, indagar y discernir entre lo cierto y lo falso. Esta es una habilidad neutral con el fin de evaluar aquellos argumentos según como se afirma a continuación.

El pensamiento crítico, como producto de la educación y el entrenamiento que garantiza el hábito y el poder mental, es la única defensa contra el engaño, el fraude, la superstición y la falsa interpretación de nuestras circunstancias terrenales y de nosotros mismos.

(Sumner. 1940.s.p)

Manejar esta habilidad generara en los estudiantes diferentes habilidades cognitivas para discernir sobre qué información es provechosa para su conocimiento, toma de decisiones y autonomía en sus opiniones y argumentos, el sentido crítico no limita al ir en oposición a lo que



se le informa al estudiante por el contrario motiva a que los discentes se intriguen por conocer y formar sus propios argumentos.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo fortalecer el pensamiento crítico usando la argumentación como herramienta mediante la plataforma Google Meet en los estudiantes de decimo grado de la institución educativa Colegio Pablo Correa León?

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Fortalecer el pensamiento crítico usando como herramienta la argumentación mediante la plataforma Google Meet en los estudiantes de 10-A del colegio pablo correa león.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar las falencias que presentan los estudiantes en lo que a argumentación se indica.

Analizar los antecedentes epistemológicos y teóricos sobre el pensamiento crítico y los diferentes tipos de texto.

Plantear métodos que ayuden en la mejora de la comprensión textual en los estudiantes del grado 10-A.

Recopilar los resultados de las planeaciones.

1.5 JUSTIFICACIÓN

De acuerdo a los grandes avances tecnológicos, diferidos en múltiples herramientas de comunicación lo que nos permite traspasar las barreras físicas del contacto humano, así mismo se busca romper esas mismas barreras en el sistema educativo lo que permite salir del



tradicionalismo, enfocando al estudiante como principal protagonista de cada actividad, la educación virtual se ha enmarcado como la salida para continuar con el proceso educativo a pesar de la pandemia COVID -19. Argumentar es una de las habilidades en la que se enfoca la enseñanza institucional, es por ello necesario encaminar esta enseñanza en el fomento del pensamiento crítico estudiantil.

Discutir un punto de vista en público, participar en un debate contradictorio, escribir un texto para justificar una decisión, dirigir una carta a un periódico para refutar los argumentos de un editorial, argumentar en defensa de una tesis, escribir un texto de protesta, etc. son actividades verbales que deberán ocupar un puesto importante en los currículos escolares. (Camps, A., & Dolz, J. (1995). P ,8).

La formación del carácter crítico, ciudadano, laboral y social se desprenden de la argumentación y es de suma importancia la correcta enseñanza escolar de esta herramienta social y comunicativa que trae consigo grandes beneficios no solo con la expresión sino también con la correcta comprensión de lo que se ve y se lee, contrastarlos con la realidad y las vivencias de los estudiantes ayudara al interés por aprenden y consigo atrae la adquisición del conocimiento y vincular este proceso de aprendizaje con la didáctica, identificando las capacidades de cada estudiante, proponiendo actividades que ayuden a potencializar estas capacidades y así mismo solventar las falencias encontradas.

Lo que justifica en mayor medida el presente proyecto es generar que los estudiantes de decimo grado se interesen por las acciones y situaciones de la cotidianidad, comprender el mundo que los rodea desde una perspectiva propia y autónoma, interesándose principalmente por aquello que se les hace desconocido, indaguen y puedan argumentar con validez y autonomía. Colombia es un país donde se genera una inmensa variedad cultural, política y religiosa y el



pensamiento crítico ayudara a los estudiantes a comprender y respetar aquello en lo que no están de acuerdo y defender con postura sus ideales. Todo lo anterior anudado a que se enriquecen cognitiva y léxicamente, mejoran su comprensión y expresión oral.

CAPÍTULO II

2.1 MARCO DE REFERENCIA

Para la educada formulación del presente proyecto se realizó inferencia en trabaos investigativos que se enfocan en la misma línea pedagógica e investigativa dentro de los enfoques internacionales, nacionales y regionales que aportaran sentido y critica a la presente.

2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

El proyecto realizado en Perú para el título de académico de bachiller titulado “*Aplicación Del Modelo Toulmin Para Desarrollar El Pensamiento Crítico Reflexivo En Los Estudiantes Del 5to Grado De Educación Secundaria De La Institución Educativa “San José”-Cuyumalca, Chota, 2018.*” Díaz Cieza, A. (2021) de la universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, en donde se aplica el modelo Toulmin y su importancia para mejorar la capacidad crítica de los educandos, aplicando una metodología de investigación y acción participativa, que se desarrollan desde estrategias didácticas para la observación como el trabajo grupal y el proceso de recolección de datos para el análisis.

Se tiene otro antecedente internacional *denominado Los desafíos de las TIC para el cambio educativo (Carneiro, Toscano & Diaz, 2021)* realizado para la fundación Santillana, en este trabajo se buscaba dar luz sobre lo revolucionarias que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, pueden llegar a ser, reflexionando ampliamente en el rol que juegan actualmente, bajo una metodología cualitativa, lo que se puede tomar para este proyecto



es la importancia de las tic, en el aula y debido a que este proyecto en cuestión se realiza 100% virtualmente, las bases que dejan en este antecedente son muy necesarias y primordiales para el mismo.

De la misma manera se tiene una tesis denominada *“El pensamiento crítico y su relación con el logro de capacidades en el área de matemática de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa experimental – UNS, nuevo Chimbote, (Córdova, 2017)* la cual buscaba dar a entender como el pensamiento crítico puede hacer transversalidad con cualquier área del conocimiento en ese caso específico con matemática, dado que el mismo ayuda a pensar de manera creativa, ayudando a resolver problemas, reforzando la interpretación del mundo en donde el individuo se desarrolla, la metodología utilizada fue la correlacional basada en un diseño de investigación explicativo, lo que se puede tomar, es todo lo relacionado con el pensamiento crítico, la manera en que este tiene muchas variables y puede ser utilizado de distintas formas, en el caso específico de esta investigación para lograr fortalecer el sentido crítico de los estudiantes, para que sean individuos que reconozcan su mundo y sociedad.

2.1.2 ANTECEDENTES NACIONALES

En la investigación de la universidad Nacional Abierta y a Distancia –UNAD– titulada *“Argumentación y desarrollo del pensamiento crítico en entornos virtuales de aprendizaje”* Amador Lesmes, B. H., Vélez Díaz, J. F., Cardozo Cardona, J. J., Pinto, D. M., & Mora, P. A. (2017), donde se planteado desde dos perspectivas teórica y práctica enfatizadas en la exploración, el conocimiento mediante la colaboración y la autonomía del estudiante frente a las diversidades de aprendizaje mediante las TIC, además de la factibilidad positiva del aprendizaje ya que mediante esta se permite plasmar virtualmente representaciones graficas de las ideas o



planteamientos de los estudiantes simulando un logro bidireccional en sentido pedagógico y didáctico.

Como principal aporte que deja la investigación, enfatiza en la educación para seres democráticos y tomada desde la literatura, filosofía y artes con herramientas y acreedores de habilidades básicas para el vivir y convivir, tomado desde la perspectiva actual en donde se refleja Colombia como un país libre, con diversidad en todos los ámbitos político, religioso, cultural, étnico, etc. Es necesario plasmar en los educandos una correcta guía para trazar ejercicios argumentativos que conlleven a la lógica y dialogo adecuado permitiendo la reflexión. La tecnología y los softwares son grandes influyentes en la toma de decisiones y formación de los educandos es por eso que el docente debe ser quien oriente sobre cómo realizar una adecuada investigación, explicar cómo conocer una página y contenido veraz etc.

La tesis titulada *“la argumentación como estrategia para fortalecer la toma de decisiones en los estudiantes de grado quinto y octavo de la IED El Carmen De Guachetá”*

García Grande, C. M., Manrique Pardo, M. C., & Ramírez Pretel, A. (2018), utiliza la metodología cualitativa enfatiza la investigación y puesta en práctica de habilidades para el ciudadano actual con capacidad de discernimiento y autoevaluación sobre su actuar y pensar, enfocada en el modelo de argumentación Toulmin por considerarse un modelo que sigue una estructura correspondiente a los textos argumentativo y las características principales de las razones plasmadas.

La relevancia de la anterior tesis es que se plantea metodológicamente por dos ejes, el primero fundamentado en el proceso estratégico equivalente a la acción y reflexión y el segundo organizativo ligado a la planificación y observación.



Se tiene por último un antecedente Nacional que se denomina *‘la lógica y la competencia argumentativa en la educación media’* (Soto,2018) realizado para la universidad nacional de Colombia, se presenta la relevancia de la argumentación para todos los seres humanos, que básicamente es algo que va ligado íntimamente al pensamiento. Lo cual no nace sino se debe ir desarrollando paulatinamente, para que el individuo logre desarrollar sus capacidades argumentativas, lo que se puede tomar de esta tesis, es el cómo reconocer la argumentación y de qué manera los estudiantes la desarrollan, algo que es base fundamental para este proyecto de investigación.

2.1.3 ANTECEDENTES REGIONALES

Se tiene un antecedente regional denominado *La Filosofía Como Fundamento Del Pensamiento Crítico En Los Estudiantes De Undécimo Grado De La Institución Educativa Monseñor Ricardo Trujillo De Cucutilla, Norte De Santander* (Arias 2018) Realizado para la universidad Santo Tomás, en donde se buscaba a través de la filosofía fomentar el pensamiento crítico, por el cual se realizó una investigación profunda sobre los aspectos que se menciona anteriormente, la metodología utilizada es la hermenéutica, con un tipo de investigación descriptiva utilizada, lo más relevante que puede tomar para este proyecto, es todo lo relacionado al pensamiento crítico, ya que es básicamente la base de esta propuesta.

Se tiene otro antecedente regional denominado *Propuesta de innovación curricular desde el enfoque del pensamiento crítico en la Fundación Colegio Generación Futuro Colombia del municipio de Girón-Santander* (Cruz 2020) realizado para la universidad autónoma de Bucaramanga, en el cual se buscaba comprender de qué manera se puede utilizar el currículo bajo un enfoque del pensamiento crítico, claramente buscando innovación de lo anteriormente descrito, la metodología utilizada fue de enfoque cualitativo, bajo el tipo de



investigación exploratorio y descriptivo, lo que se puede tomar para este proyecto, es todo lo referente a cómo utilizar el currículo y las disposiciones de los colegios, para fortalecer el pensamiento crítico algo relevante para esta propuesta.

Se tiene por último otro antecedente regional denominado, *Aportes del pensamiento crítico en la etapa discipular de la formación de sacerdotes en el Seminario Mayor el Buen Pastor del municipio de Ocaña, Norte de Santander (Quintero, 2020)* realizado para la universidad Santo Tomás de Aquino, que buscaba añadir el pensamiento crítico en la formación de sacerdotes, algo que es muy importante según el autor lo describe, la metodología utilizada fue la hermenéutica y el tipo de investigación cualitativo descriptivo, el aporte más significativo fue todo lo referente a la fundamentación epistémica sobre el pensamiento crítico, dispuesto a los largo de la investigación anteriormente citada.

2.2 MARCO TEÓRICO

Los elementos del pensamiento son fundamentales, ya que desde ellos se promueven la comprensión, decodificación y el desarrollo de actitudes permitiendo que el estudiante se pueda auto examinar de acuerdo a sus conocimientos y habilidades para poder desarrollar sus metas propuestas. Desde las competencias desarrolladas dentro el proceso metacognitivo se encuentra el pensamiento crítico como herramienta cognitiva para la formulación de problemas y buscar posibles soluciones a las mismas así mismo afianzar lo anterior con el entorno.

En el espacio exacto de la educación, se afirmaría que la argumentación ejerce beneficio al ingreso de los procesos cognitivos y metacognitivos; como factor fundamental desarrollado mediante la argumentación se encuentran las competencias comunicativas y esencialmente el pensamiento crítico; refuerza el cumplimiento del aprendizaje y fortalece a los estudiantes no

solo en el ámbito expresivo sino en el lecto y escritor; prevalece el desarrollo autónomo de la toma de decisiones y evaluación de las mismas.

2.2.1 NIVELES DE ARGUMENTACIÓN

Más allá de las diferentes postulaciones referenciadas y enfocadas en la argumentación se enfatiza una específica postulada por Simón (2004), la tabla que permite medir en 5 niveles la argumentación desde un nivel argumentativo sencillo hasta el más complejo en el que se cumplen cada una de las características específicas de la argumentación, razones y datos específicos.

<i>Niveles</i>	<i>Descripción</i>
1	Argumentación que consisten de argumentos que son conclusiones simples versus conclusiones.
2	Argumentación que tiene argumentos que consisten en conclusiones, datos, garantías o sustentos, pero no contiene ninguna refutación.
3	Argumentación que tiene argumentos con una serie de conclusiones o contra conclusiones con cualquier dato, garantías, o sustentos con refutaciones débiles ocasionales.
4	Argumentación que muestra argumentos con una conclusión que tiene una refutación claramente identificable.
5	Argumentación que manifiesta un amplio argumento con más de una refutación.

Nota: Escala para cuantificar los niveles de argumentación según Osborne, Erduran & Simón (2004)

La tabla propuesta por Simón nos permite medir el nivel argumentativo en el que se encuentra cada estudiante y así mismo ir a la par con su progreso, cada uno de los niveles representa una evolución importante para cada uno de los educandos, ya que ligado a esto se genera inmersión con el pensamiento crítico y la toma de decisiones, es decir se puede ir avanzando a la par. La argumentación ligada a la formación del pensamiento crítico proyecta en los estudiantes una vía abstracta y con bases sólidas para fomentar en el estudiante la autonomía de identificar en que se sustentan sus argumentaciones, involucrarse no solo en un tema



específico textual, sino que permite que este mismo lo lleve a la transversalidad de su cotidianidad.

Uno de los primeros en acertar y comprender una lógica argumentativa incluida en el discurso desde la coherencia y adecuación lo que permite radicalizar diversidad de conclusiones fue el filósofo Aristóteles en la denominada entimema. Tomando dos pilares fundamentales para comprender y validar un argumento: la premisa y la evidencia.

Una de las teorías más completas es la relacionada con Toulmin (2007) ya que en ella se desglosa de manera concisa las partes correspondientes al argumento denotando como una secuencia de símbolos lingüísticos, que se fundamentan desde los datos en inicio hasta la conclusión anudado con el móvil principal el razonamiento hasta finalizar con una tesis completa y elaborada acordemente.

Toulmin (1958) imitando los procedimientos judiciales, elaboró en el año 1958 en su libro “The uses of Argument” un esquema de razonamiento en el que pretende dar cuenta, sobre todo, de los tipos de razonamiento inductivo, pero también de los argumentos deductivos. Toulmin y luego junto a Rieke Janik (1984), afirmaron que, en una argumentación directa, un sujeto argumentador presenta explícitamente una tesis u opinión y expone una serie de argumentos o razones lógicas que deben desembocar en una conclusión que confirma la tesis propuesta. Este modelo consta de las 6 categorías siguientes: tesis, evidencias, garantías respaldo, reserva y cualificado modal.

Dentro de las 6 categorías se resalta en la tesis como el origen o motivo por el cual se inicia el argumento, evidencias como pruebas que respalden la tesis y pueden variar desde enunciados, opiniones, vivencias o datos, la garantía es la solicitada por el oponente con el fin



que justifique el paso a paso de las razones o tesis propuesta, el respaldo es la garantía propuesta, de validez y se representa en estatutos, datos, leyes, documentos etc. La reserva es la refutación o contrariedad a la tesis, razones o argumentos propuestas y el cualificador modal es el grado o peso de fuerza de cada una de las razones que sustentan la tesis de la argumentación propuesta.

2.2.2 PENSAMIENTO CRÍTICO

La necesidad en formar ciudadanos para el mundo actual, urge en el sentido razonar e independientemente del credo se debe realizar un énfasis en el pensar, ya que esto mismo llevara al correcto razonamiento, permitiendo visionar de una manera diferente en mundo que los rodea y no se conmuevan con la oratoria simple, antes de creer en algo indaguen, inquieran y razonen para el actuar, lo anterior son las bases que se fundan en el pensamiento crítico. Enfocados en la verdadera educación no como una institución legal de estructura física sino pensada en la verdadera educación de formadores de futuros ciudadanos quien fomente el desarrollo personal y que busque que este mismo lo repliquen los estudiantes con su contexto social y enseñen la esencia de la autonomía y el conocimiento como herramienta del ser y el actuar.

El pensamiento crítico es un enfoque de vida, para Facione (2007) una de las características que posee alguien con este tipo de pensamiento, es de que se tiene curiosidad por diversos temas, por lo tanto, existe, una preocupación por mantenerse informado, confía en procesos de investigación, razona, tiene flexibilidad y comprensión ante otros puntos de vista. (Facione, P. 2007. P,14).

Una elaborada variedad discursiva con el objetivo de defender o refutar una opinión, mediante razonamientos o pruebas es a lo que se denomina la argumentación y es de tener en cuenta que esta es netamente importante para desarrollar correctamente el pensamiento crítico.



A menudo se enfatiza que los argumentos están predispuestos a refertar ideas de maneras prejuiciosas, saber argumentar permite a los estudiantes a comprender las necesidades de indagar para poder sustentar mediante argumentos algún tema específico tal como se afirma.

Muchos estudiantes, invitados a argumentar en favor de sus opiniones respecto a determinada cuestión, transcriben elaboradas afirmaciones de sus opiniones, pero no ofrecen ninguna auténtica razón para pensar que sus propias opiniones son las correctas. Escriben un ensayo, pero no un argumento. Éste es un error natural en el bachillerato. (Weston, A., & Seña, J. F. M. 1994. P,13.)

Atendiendo lo anterior se debe tener en cuenta que la docencia permite enfatizar en los estudiantes diversos temas y ejemplificaciones prácticas para lograr que los educandos tengan comprensión y diferencia entre el pensamiento propio y la argumentación, plasmar afirmaciones u objeciones no hacen sólidos un argumento, esta para ser válida debe ir acompañada de ideas o razones que apoyen la opinión y que estas mismas las sustenten, también es necesario exponer adecuadamente cada una de las razones jerárquicamente que llevan a argumentar un tema y las conclusiones y comprobándolas para hacer convincente y fiable el pensamiento o tema que se argumenta. Tomado como un proceso cognitivo arduo, donde domina la razón poco más que las demás dimensiones del pensamiento, dirigido a la acción y se manifiesta cuando se da cara a la resolución de un problema.

Como principales referentes teóricos enunciamos a Elder & Paul (2003) destacables representantes de la Fundación para el Pensamiento Crítico, instituto con sede en la ciudad de California, afirman.



El pensamiento crítico es ese modo de pensar, sobre cualquier tema, contenido o problema, en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales, de tal manera que un pensador crítico y ejercitado es capaz de formular preguntas con claridad y precisión, acumular y evaluar información relevante y usar ideas abstractas para interpretar esa información, llegar a conclusiones y soluciones, pensar con una mente abierta reconociendo los supuestos, implicaciones y consecuencias y finalmente idear soluciones a problemas complejos. (Elder & Paul 2003.p. 4).

2.2.3 CARACTERÍSTICAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Teniendo en cuenta la complejidad cognitiva para elaborar adecuadamente las argumentaciones y conllevarlo a formar el pensamiento crítico para la toma de decisiones es debido desglosar cada una de las características que la comprenden.

Según Romero, F. (2008) es adecuado el desarrollo del pensamiento crítico en los individuos que ***están bien informados*** pues saben indagar adecuadamente y siempre están en busca de la actualidad y relevancia, ***son de mente abierta*** siendo capaces de aceptar nuevas ideas para reconocer cuando el oponente pueda tener la razón más asertiva adjuntando con que ***comprenden una valoración justa, mantienen un cuestionamiento permanente*** pues permanecen indagando siempre en el porqué de las circunstancias presentes con el fin de encontrar la respuesta adecuada a cada una de ellas, ***se esfuerzan por un coraje intelectual*** permanecen firmes ante razonamientos que comprenden como asertivos y no son de fácil manipulación a menos que se les presenten razonamientos verdaderamente contundentes, ***tienen un asertivo control emotivo*** para confortarse de la manera más amena a cada una de las situaciones u oposiciones y encontrar la valoración justa como una característica del correcto



pensamiento crítico, **construyen su saber** con la finalidad de construir y reforzar su conocimiento enmarcado en los datos, investigaciones y descubrimientos y finalmente como ultima pero no menos importante la **autorregulación** como capacidad de controlar nuestras emociones y actuar frente a situaciones complejas y fortaleciendo así el ser crítico que desarrolla.

Además de las características Romero, F. (2008) plantea las habilidades o destrezas que se desarrollan en conjunto con el pensamiento crítico las cuales son **interpretación** como habilidad fundamental de una adecuada comprensión tomando lo más relevante y contrastándolo, **análisis** para generar una transversalidad entre otros temas referenciados para contrastarlos, formular, refutar, o apoyar, **inferencia** como habilidad que permite deducir, manejar posibilidades y concluir razonablemente, **evaluación** de cada una de los razonamientos expuestos o recibidos para formular o medir su validez o fuerza en la postura, **explicación** hace referencia a la expresión que se plantea al formular un argumento, razón o idea de una manera lógica y ordenada y finalmente una esencial habilidad como la **metacognición** formulada como la más fundamental en el desarrollo del pensamiento crítico, enfocada en el mismo ser para autorregular cada una de las habilidades y características.

Las herramientas TIC ayudan como medio de comunicación entre el docente y el estudiante, con la ayuda del internet a la mano el realizar lecturas de textos complejos en estudiantes motiva la autonomía de los mismos al crear la necesidad de comprensión, el querer conocer nuevos significados y la intención del autor utilizaran las herramientas TIC como mediador de la comprensión e interpretación llevando a la argumentación. En este ámbito las herramientas TIC permiten la actualidad instantánea y la multitud de temas para que los estudiantes indaguen y formulen conceptos o ideas.



La formulación y construcción de la educación y no la repetición de esta es lo que genera de base para la formación virtual, las tecnologías permiten una gran variedad de herramientas para el aprendizaje audiovisual o escrito y miles de ventanas emergentes para que los estudiantes interactúen con el mundo.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

Dentro del presente marco conceptual se presentarán los principales términos en los que se fundamenta la investigación según teóricos.

2.3.1 ARGUMENTACIÓN

Según Stephen Toulmin: Enfocada desde la racionalidad humana, la habilidad argumentativa permite evidenciar la capacidad para evaluar las premisas, refutarlas y aceptarlas, fomentando la concepción de la argumentación como característica fundamental del razonamiento. Toulmin considera la argumentación como una habilidad compleja pues para ser validada correctamente debe caracterizarse adecuadamente por las premisas o razonamientos presentados, las evidencias puntuales y actualizadas, datos de partida, anteponerse a las posibles refutaciones y defender asertivamente el argumento inicial. Dividiendo la argumentación normal que se enfoca en la elaboración de razonamientos, paradigmas y su exposición verbal y la argumentación crítica en la que hay discusión y análisis en profundidad de cada uno de los paradigmas y razonamientos presentados en la premisa.

Según Habermas: "la argumentación es un acto de habla, es un medio para conseguir un entendimiento lingüístico, que es fundamento de una comunidad intersubjetiva donde se logra un consenso que se apoye en un saber proporcional compartido, en un acuerdo normativo y en una mutua confianza en la sinceridad subjetiva de cada uno". Habermas (1987).



Según Mina: Argumentar es la actividad discursiva que busca convencer a un sujeto de las pretensiones de validez que pretende demostrar. Implica una actividad lingüística, comunicativa e interactiva y por ende dialéctica. “Es el discurso cuyo propósito es de hacer cambiar los estados de ánimo o de pensamiento de uno o varios interlocutores. Argumentar es una actividad social en la que un orador o escritor se propone defender unas ideas o refutar unos planteamientos. Desde luego argumentar es explicar, disuadir, convencer, dar ejemplos, ofrecer disculpas. Es decir, razonar.” (Mina, 2003).

2.3.2 PENSAMIENTO CRÍTICO.

Según Ennis: Considera que el pensamiento crítico es un proceso cognitivo complejo, donde predomina la razón sobre las otras dimensiones del pensamiento, está orientado hacia la acción y hace su aparición cuando se enfrenta a la resolución de un problema. Establece dos tipos de actividades principales de pensamiento crítico: las disposiciones y las capacidades. Las disposiciones se refieren al aporte que da cada uno a través del pensamiento, como es la apertura mental que involucra los sentimientos, el conocimiento ajeno y la que se refiere a la capacidad cognitiva para pensar de manera crítica como es el analizar y juzgar. Ennis (2011)

Según Lipman: El pensamiento crítico es una de las formas más mencionadas y presentes en la literatura. Los juicios a los que se llega mediante el pensamiento crítico se basan en criterios que pueden ser primordiales tales como la libertad, la autonomía, la soberanía y la verdad entre otros. El pensamiento crítico implica estar sensibilizados, así como contrastar una realidad social, política, ética y personal. En cierto modo, es un compromiso con el “otro”, con la sociedad, al tomar una postura de acción transformadora de la persona y de la sociedad (Lipman 1987).



2.3.3 CAPACIDADES DE FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO.

Según Ennis hay quince capacidades que puede evidenciar una persona cuando ha desarrollado el pensamiento crítico: centrarse en la pregunta; analizar los argumentos; formular las preguntas de clarificación y responderlas; juzgar la credibilidad de una fuente; observar y juzgar los informes derivados de la observación; deducir y juzgar las inducciones; inducir y juzgar las inducciones; emitir juicios de valor; definir los términos y juzgar las definiciones; identificar los supuestos; decidir una acción a seguir e interactuar con los demás; integración de disposiciones; proceder de manera ordenada de acuerdo con cada situación; ser sensible a los sentimientos, nivel de conocimiento y grado de sofisticación de los otros y emplear estrategias retóricas apropiadas en la discusión y presentación oral o escrita. Ennis (2011).

2.3.4 FORMULACIÓN DE RAZONAMIENTOS

Dina y Pierre Van Hiele establecen que para poder adquirir de modo gradual un nivel de razonamiento cada vez mayor, el aprendizaje debe estar guiado por parte de la docente acorde a las siguientes fases: 1) información donde se plantean actividades que sirvan como toma de contacto y favorezcan la identificación de conocimientos y formas de razonamiento; 2) orientación dirigida, en este punto se ponen ejemplos, construir con distintos materiales, comparaciones con objetos del entorno; 3) explicitación, se deben explicar los resultados obtenidos y justificar las afirmaciones hechas; 4) orientación libre, se debe profundizar en los conceptos aprendidos con actividades más abiertas, más generales, aplicación y por ultimo 5) integración, los contenidos aprendidos deben ser integrados con otros anteriores, favoreciendo el establecimiento de conexiones/relaciones entre ellos. (Gutiérrez, 2012).



2.3.5 LA EDUCACIÓN Y LA TÉCNOLOGÍA: “La explosión de la información, su diversificación y su rápida obsolescencia se unen a otro cambio paradigmático de la cultura global, un nuevo orden social. Un orden social que, junto con el surgimiento de las nuevas tecnologías, pavimenta el camino para una globalización de la educación. Un mundo global es aquel donde las ideas son movilizadas hacia las personas en tiempo real a través de las telecomunicaciones. Un nuevo orden social surge aparejado de la contribución de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que acortan distancias y aumentan el ritmo y disminuyen el espacio de la comunicación en tiempo real. Por ello, en educación hoy se camina hacia lo que se ha dado en llamar: currículo global o educación global” (Sánchez, 2000: 36).

2.4 MARCO CONTEXTUAL

Colombia considerado el país con mayor diversidad por metro cuadrado, pero también con una tasa de pobreza y desempleo muy alta en comparación con el resto de países sin este prestigioso título de país biodiverso, límite fronterizo con Venezuela en quienes debido a la migración sufrida por el vecino país se toma en cuenta la gran cantidad de migrantes, una tercera parte de los habitantes del país al día de hoy son Venezolanos, es por ello que las instituciones optaron por ampliar los cupos académicos para los estudiantes del vecino país, lo que conlleva que la aglomeración académica sea superior a la ya acostumbrada. Académicamente la educación colombiana se rige bajo los parámetros legales establecidos por el ministerio de educación (MEN) por mencionar: DBA derechos básicos de aprendizaje, lineamientos, estándares, ley 115 entre otros requisitos.



2.4.1 CONTEXTO INSTITUCIONAL

La institución educativa Colegio Pablo Correa león se encuentra ubicada en el departamento Norte Santandereano específicamente en el municipio de San José de Cúcuta, establecida en la Av. 13 #9-49 de la ciudadela la libertad, con licencia de funcionamiento oficial N° 000703 del 4 de noviembre 2004, presta servicio académico a la población de su alrededor contextualizada en los estratos 1 y 2, es un colegio del gobierno o llamado público en donde se imparten clases desde grado preescolar hasta 11 bachillerato incluyendo dentro de la misma técnicas en convenio con el Servicio Nacional de Aprendizaje o SENA para los dos últimos grados decimo y once.

En el proyecto educativo institucional a quien denominaremos PEI de la institución refleja su metodología activista y aprendizaje significativo que busca el aprender mediante acción participativa, situando al docente en un papel de orientador y aplicando en el estudiante los 3 saberes: el ser, saber y hacer. La institución se enfoca en el desarrollo empresarial de los estudiantes:

La Institución Educativa Colegio Pablo Correa León, comprometida con el desarrollo de la ciudadela de la Libertad, en sus comunas 3 y 4, del municipio de san José de Cúcuta, es líder en los conocimientos humanísticos, técnicos y tecnológicos con la formación de los jóvenes competentes en la especialidad de desarrollo socio empresarial y Redes y Sistemas Tele informáticos y Técnico Profesional en Mercadotecnia y Procesos Aduaneros en Convenio con la FESC, que le permita a los estudiantes ingresar al mercado laboral y continuar los estudios (PEI Pablo Correa León, P.44. 2010).

De lo anterior se concluye que la institución busca formar ciudadanos con liderazgo empresarial, promoviendo la excelencia ciudadana, la gestión empresarial autónoma aplicando



los valores morales y derechos fundamentales que promueven una educación inclusiva y activa, preparando seres íntegros con un rol social de superación y así mismo educar a sus estudiantes conjunto con el contexto social en el que se desenvuelven es decir articulando colegio, vida y práctica, aprovechando las habilidades creativas y físicas de sus docentes fomentando la libertad de expresión y la confianza propia para el emprendimiento.

La visión institucional tiene como propósito liderar el progreso y desarrollo de la ciudadela mediante una formación integral que ayude al proyecto de vida de sus estudiantes y así mismo se consolide la creación de empresas por parte de los mismos, ofreciendo un servicio educativo de calidad aprovechando las nuevas tecnologías de la información, aprovechando un cumulo de posibilidades existentes en todas estas herramientas.

2.4.2 POBLACIÓN OBJETO

El proyecto titulado La Argumentación como Herramienta para el Fortalecimiento del Pensamiento Crítico Mediante la Plataforma Google Meet está enfocado en 33 estudiantes con edades entre 15 y 18 años de edad, pertenecientes al grado 10-A jornada de la tarde de la institución Colegio Pablo Correa León de los cuales mantiene asistencia virtual 22 de ellos, los 11 estudiantes que no asisten a los encuentros virtuales realizan las actividades mediante guías y apoyo colaborativo de sus compañeros quienes son sus padrinos académicos, método implementado por la institución para fomentar el compañerismo y la autonomía de enseñanza, aprendizaje de manera bidireccional en los educandos.



2.5 MARCO LEGAL

2.5.1 LEY 115 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

En Colombia las instituciones educativas formales y no formales funcionan en sus niveles de preescolar, básica primaria y secundaria de acuerdo a lo establecido en la ley general de educación 115.

ARTICULO 1o. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. (Ley 115 de febrero 8 de 1994).

Como principal objetivo esta ley es la legalidad del funcionamiento institucional, en ella se plantea la obligación para toda institución pública y privada la regulación académica, el currículo institucional, PEI institucional, estándares y demás lineamiento, para cumplir el propósito académico de formar ciudadanos, fomentar la paz, democracia, el desarrollo cultural, científico y tecnológico.

ARTICULO 23. Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros quien junto con demás áreas de formación académica comprenden un 80% del plan de estudios de las diferentes instituciones.



2.5.2 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA

La educación en Colombia es contemplada como un derecho fundamental de todo nacional, que busca formar ciudadanos y que los mismos puedan adquirir conocimientos para alcanzar una vida plena, además de ser la educación fundamental para el desarrollo cultural, social y económico del país, tal como está constituido:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. (Constitución Política de Colombia, 1991).

La constitución promulga que el estado y la familia son los responsables de la educación obligatoria de los menores entre los 5 y los 15 años de edad, siendo esta gratuita en las instituciones que apliquen a pertenecer al estado y debe ser digna la educación aplicada.

2.5.3 LINEAMIENTOS CURRICULARES DE LENGUA CASTELLANA

Así mismo los lineamientos curriculares buscan generar procesos de reflexión mediante los planes de estudios académicos, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de los docentes y la comunidad educativa.

El despliegue de los medios de comunicación social ha creado un ámbito socio-cultural novedoso que plantea nuevos e interesantes retos a la acción educativa. Estas incidencias tienen repercusiones en aspectos como el manejo de los lenguajes, la asunción de los valores, los modelos de comportamiento, etcétera. (Lineamientos curriculares, p.36)



Con la anterior podemos afirmar que los lineamientos buscan fortalecer y mejorar la brecha de la comunicación enfocándose en la redes tecnológicas y el aprovechamiento que los estudiantes tienen de estas, incitando al docente a fomentar el adecuado uso del mismo pues se sabe que la mala implementación toma como consecuencia en el actuar de los aprendices y así mismos en la manera de expresar sus ideas, aprovechando las nuevas herramientas tecnológicas con el uso pedagógico para el proceso académico.

2.5.5 RESOLUCIÓN 385 DE 2020

Teniendo en cuenta la emergencia sanitaria a causa de la pandemia COVID 19 y con el fin de proteger la salud de docentes y educandos la república de Colombia determino iniciar la educación de manera virtual y remota, dando cumplimiento a lo establecido en la constitución política.

Que la Ley 9 de 1979 dicta medidas sanitarias y al tenor del Título VII resalta que corresponde al Estado, como regulador en materia de salud, expedir las disposiciones necesarias para asegurar una adecuada situación de higiene y seguridad en todas las actividades, así como vigilar su cumplimiento a través de las autoridades de salud.
(Resolución 1385 12 marzo 2020).

Comprometido con el desarrollo académico, el estado así mismo se compromete a garantizar el retorno gradual, progresivo y seguro de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes a la presencialidad en las instituciones educativas, como una prioridad de salud pública que responde a las necesidades de promoción de su desarrollo y salud mental, bajo la implementación de medidas de bioseguridad.



CAPÍTULO III

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La temática abordada en la investigación maneja un enfoque cualitativo, en donde se busca analizar y generar un acercamiento con el estudiante a fin, ir a la par en su proceso de aprendizaje, la propuesta se enfatiza no en medir el nivel de razonamiento de los educandos si no que busca introducirlos conjuntamente a adquirir la habilidad de pensar críticamente usando la argumentación como principal herramienta y puente.

La investigación cualitativa emerge en el campo de las ciencias de la educación como una opción metodológica válida para el abordaje de los problemas socio-educativos.

Igualmente, las aportaciones y alcance de la investigación cualitativa a la educación se traducen en una gran diversidad y complejidad en torno a las modalidades, tradiciones, tipologías o metodologías empleadas, que van desde los estudios interpretativos propiamente dichos como los etnográficos, fenomenológicos, historias de vida, entre otros, hasta los estudios socio críticos o socio constructivistas, como es el método de Investigación Acción. (Colmenares, A. M., & Piñero, M. L. (2008).

El indagar y realizar investigación desde el enfoque cualitativo permite conocer a profundidad la inmensa variedad social del grupo académico, manejar diversidad de estrategias para trabajar en conjunto con los educandos, además al hacer referencia con una temática cognitiva y que requiere autonomía se debe estimular no cuantitativamente, conocer como el educando se desenvuelve en los diferentes entornos, adicionalmente la manera en que realizan la recepción, comprende, afirma o refuta una información, hasta donde lleva su nivel de autonomía educativa y de aprendizaje. Es por ello que enfoque cualitativo en la investigación educativa



resulta pertinente y se contextualiza no solo al resultado final si no que hace hincapié en cada etapa del proceso de desarrollo y aprendizaje.

Teniendo en cuenta las principales características del enfoque cualitativo como un proceso flexible en el que no siempre se busca demarcar como comprobada una hipótesis ya que se maneja más desde una perspectiva vivencial y los datos recolectados no son numéricos, basados mayormente en observaciones detalladas, resultados de acuerdo a conductas, expresiones verbales y no verbales y su interpretación del contexto.

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Atendiendo el lineamiento cualitativo dentro de la presente investigación se maneja el método de Investigación – Acción dentro de lo que se enmarca el proceso para planificar, actuar, observar y reflexionar es por ello que se toma por referencia a los autores Kurt Lewin (1946) y John Elliot 1993.

3.2.1 SEGÚN KURT LEWIN

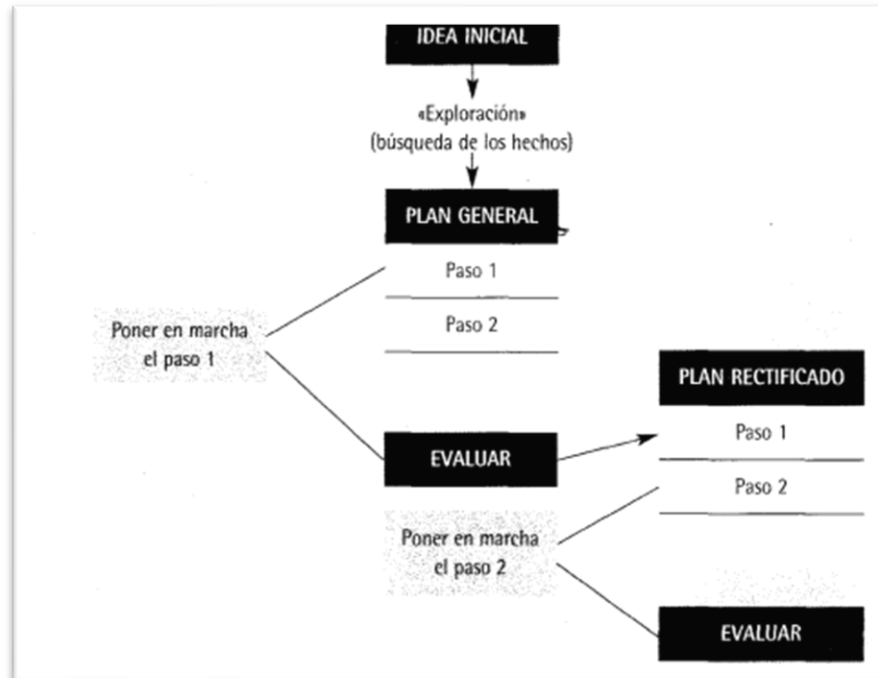
Lewin concibió este tipo de investigación como la emprendida por personas, grupos o comunidades que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos, consistente en una práctica reflexiva social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investigada, quién investiga y el proceso de investigación. (Restrepo 2005:159).

Permite enfatizar la importancia de vincularse dentro del entorno y ambiente para conocer el conocimiento humano, es una manera de investigación que se da a relacionar el estudio de las dificultades en un entorno específico con actividades de ejecución comunitaria y



social, de forma que consiga de manera bidireccional y al mismo tiempo saberes y transformación social lo que se considera una doble función dentro del método. El autor ejemplifica el método como una espiral de consecuciones: planificación, acción, observación y reflexión de los resultados obtenidos. Así mismo el autor propone 3 características fundamentales del método Investigación Acción que se concluyen en *el carácter participativo, su impulso democrático y la contribución que realizaba este método en la rama de las ciencias sociales.*

Lewin (1946) describió la investigación-acción como ciclos de acción reflexiva. Cada ciclo se compone de una serie de pasos: planificación, acción y evaluación de la acción. Comienza con una «idea general» sobre un tema de interés sobre el que se elabora un plan de acción. Se hace un reconocimiento del plan, sus posibilidades y limitaciones, se lleva a cabo el primer paso de acción y se evalúa su resultado. El plan general es revisado a la luz de la información y se planifica el segundo paso de acción sobre la base del primero. Beltrán, A. L. (2003).



Nota: Diagrama 1: flujo modelo investigación – acción de Lewin. (Beltrán, A. L. 2003).

El modelo Investigación acción que se plantea es elocuente acorde y organizado, la idea principal es generada desde el problema o dificultad en el que se pretende actuar, poner en marcha el primer paso para solventar la falencia o dificultad y finalmente evaluar los resultados, una vez sean satisfactorios se procede con el siguiente paso y de allí en adelante hasta generar satisfacción con el resultado general, es por ello que este método está encadenada entre sí ya que los resultados permiten la continuidad del proceso y de no ser satisfactorio desde el primer resultado implica reajustar la planificación para continuar.

3.2.2 SEGÚN JOHN ELLIOT

Siguiendo la el modelo planificador que plateo Elliot, autor que se basó inicialmente por el modelo de Lewin, condensó y lo centró en el ámbito educativo con la finalidad de poner en práctica una idea y que esta genere un beneficio real sobre la falencia encontrada.



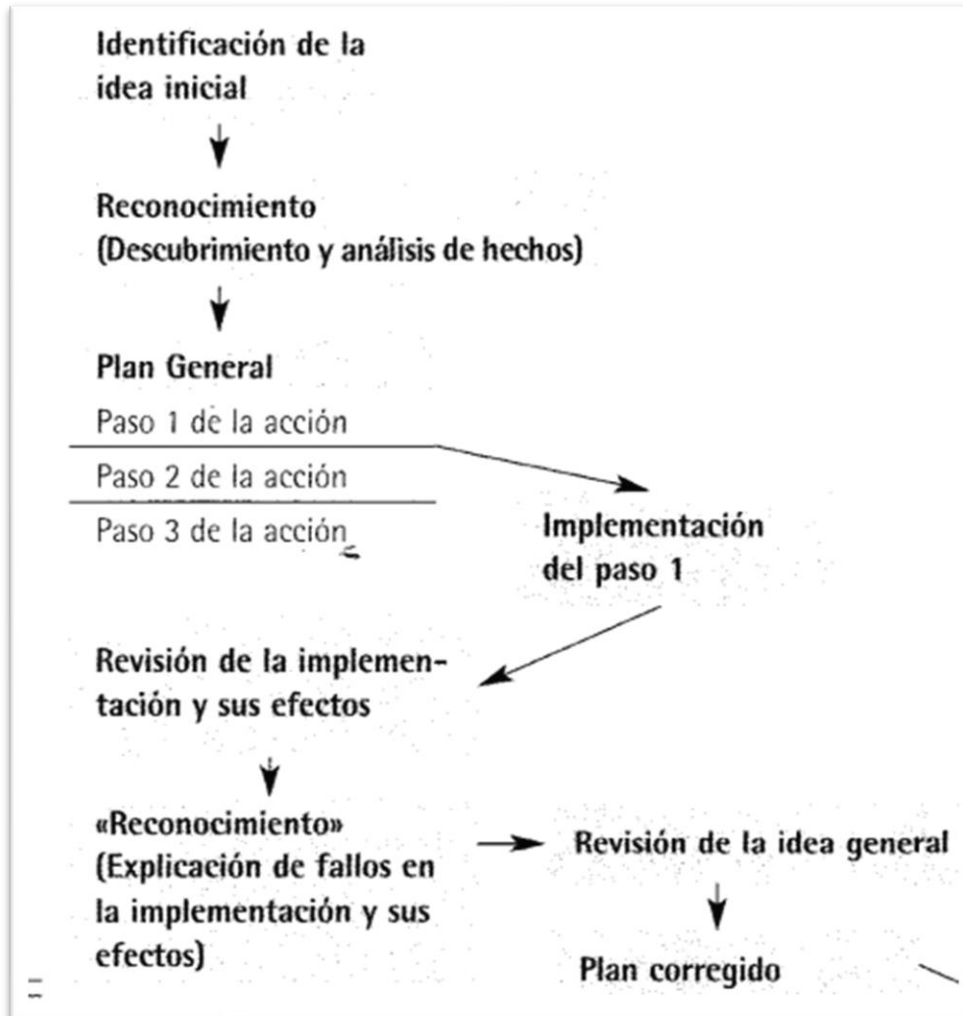
En el modelo de Elliott aparecen los siguientes ciclos:

Identificación de una idea general. Descripción e interpretación del problema que hay que investigar.

Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica.

Construcción del plan de acción. Es el primer paso de la acción que abarca: la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas; la visión de los medios para empezar la acción siguiente, y la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información. Hay que prestar atención a: - La puesta en marcha del primer paso en la acción. - La evaluación. - La revisión del plan general. (Beltrán, A. L.2003. P,38).

Con lo anterior se afirma que la Investigación - Acción en el ámbito escolar resulta es un método viable y efectivo para realizar conclusiones específicas centrados en problemas determinados, permite acelerar la conexión comunicativa, facilita la elaboración y ejecución de actividades novedosas, facilita la relación y actuación bidireccional de educandos y educadores, fomenta la preparación de estrategias para un asertivo aprendizaje, camino evaluativo adecuado, es aliciente, además del orden procedimental y organizado en el aula. La acción participativa de los involucrados en la investigación – acción se ejecuta por los prácticos y para ellos mismos encamina en conjunto los resultados, los actores de la investigación se encuentra en igualdad y en ellos se enfoca la planeación, ejecución y reflexión.



Nota: Diagrama 2 Momentos de la investigación según Elliot 1993. (Beltrán, A. L. 2003).

El modelo de Elliot se gráfica como un diagrama de flujo de ciclos, en cada uno se especifican cuatro momentos esenciales: identificar el problema de acuerdo a la observación y hechos, la elaboración de un plan de acción, poner en ejecución el plan de acción, revisión del plan implementado junto con los efectos o resultados y finalmente la reflexión de los resultados como fundamento para elaborar nuevamente la planificación continua.

Identificar adecuadamente el problema se debe realizar correctamente y basado en hechos, al identificarlo se debe tener conciencia de que se puede actuar y que esto generara un



cambio positivo en la población o su contexto y que implique enseñanza aprendizaje, en el momento de acción estratégica: es la base fundamental de la investigación - acción pues su correcta planificación es en gran medida responsable del resultado y dentro de la observación es ideal utilizar herramientas para la recolección de datos lo que permitirá una óptima reflexión de los resultados obtenidos y permitirá el enlace al siguiente proceso de planificación, acción, observación y reflexión.

3.3 INFORMANTES CLAVES

Todos los actores dentro del marco académico e investigativo son fundamentales para el óptimo desarrollo y resultado de la investigación, es por ello que se hacen mención a cada uno de ellos.

Un informante clave inicialmente se referencia P1 quien procedió al acompañamiento, guía y supervisión del proyecto de investigación, generando aportes esenciales en la estructura y forma de la presente investigación, lo que permitió adquirir aprendizajes significativos durante todo proceso de aprendizaje para el adecuado desarrollo de la investigación en el proceso académico considerado fundamental para proceder con cada aspecto.

En el proceso de planeación, observación y reflexión se obtuvo el acompañamiento de D1 quien generó acompañamiento durante el proceso de inmersión, otorgando grandes aportes didácticos que ha adquirido a lo largo de su trayectoria, conjuntamente acreedora de indicaciones para el proceso formativo de la población objetivo y permitiendo los espacios para una inmersión adecuada con los mismos para identificar adecuadamente la falencia que es el enfoque central de la presente investigación.



Como informante principal se denomina E1 quienes permitieron un ameno proceso bidireccional de enseñanza aprendizaje, focos principales y actores fundamentales en el desarrollo educativo, abiertos a expresarse en diferentes temas sociales, opinando de manera asertiva, lo que facilitó puntuar la falencia mediante diferentes instrumentos para la recolección de datos y la observación.

La pandemia COVID -19 restringió el ingreso a las aulas pues se da prevalencia a la salud de la comunidad educativa, es por ello que todo el proceso investigativo se dio mediante la virtualidad, adicionalmente debido a los inconvenientes presentados a nivel nacional y la suspensión de actividades académicas virtuales en las instituciones públicas, la investigación se otorgó a la fase de planeación.

3.4 RUTA METODOLÓGICA

Para el proceso investigativo se planifican fases que están ligadas con los objetivos establecidos para la investigación de la siguiente manera.

3.4.1 CICLO 1 OBSERVACION Y ENFOQUE DEL PROBLEMA

En concordancia con la metodología y seguimiento propuesto por John Elliot en las diferentes fases para la investigación acción en el ámbito académico, la intervención se realizó mediante la plataforma de reunión virtual Google Meet la cual es la usada por la institución educativa para impartir las clases, en totalidad se lograron realizar 3 encuentros en las que se procedió a intervenir 2 de ellas, dentro de la primer encuentro de acuerdo al modo expresivo de los educandos y la coherencia con la que argumentaban se visualizó la falencia que es motivo de la investigación: el pensamiento crítico. Dando continuidad a la temática que se estaba manejando: la argumentación, surgió como herramienta adecuada para la propuesta investigativa “la argumentación como herramienta para el fortalecimiento del pensamiento crítico”.



3.4.1.1 PRUEBA DIAGNÓSTICA

Para dar confirmación a la falencia presentada se procedió a implementar una prueba diagnóstica constatada de 5 preguntas mixtas (abiertas y cerradas) que sirvió de base inicial para la aprobación de la investigación y su proceso, esta fue realizada por 10 estudiantes del grado 10-A, quienes son uso de muestra y punto de partida, de acuerdo al análisis y resultados de la misma se procede a realizar la fase 2.

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO PABLO CORREA LEÓN			
PLANEADOR DE CLASE					
ÁREA: Humanidades	ASIGANTURA Lengua Castellana	GRADO 10-A	DOCENTE EN FORMACIÓN: ANARECSI FERNANDA TISOY TISOY	FECHA DE INICIO: 26 DE MARZO 2021	
TOTAL DE ESTUDIANTES: 20				FECHA FINAL: 26 de marzo	
PERIODO	UNIDAD TEMÁTICA	TEMA DE LA SESIÓN	ESTÁNDAR	INDICADOR DE LOGRO	
2	1	Prueba diagnóstica.	Producción Textual	Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.	
			Comprensión E Interpretación Textual	Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa	
			Literatura	Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.	
			Medios De Comunicación Y Otros Medios Simbólicos	Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.	
			Ética Comunicativa	Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.	
DBA		RUTA METODOLÓGICA		MATERIALES Y HERRAMIENTAS DIDÁCTICOS DE APOYO	

<p>Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Encuentro mediante la plataforma Google Meet. 2. Socialización de la prueba diagnóstica 3. Desarrollo de prueba diagnóstica 4. Retroalimentación grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dispositivo tecnológico • <a href="https://forms.gle/UMi2aDPWAPiQbb<YK7">https://forms.gle/UMi2aDPWAPiQbb<YK7
---	--	--

ETAPA DE LA CLASE

INICIO	<p><i>Momento de Exploración</i></p> <p>Saludo a los estudiantes y Oración por parte de uno de los educandos.</p> <p>Explicación a los estudiantes de la temática a manejar en la clase y los momentos de cada uno de ellos</p> <p>Explicación de la prueba diagnóstica</p>
DESARROLLO	<p><i>Momento de Estructuración</i></p> <p>Inicio a resolver la prueba diagnóstica por parte de los educandos con un aproximado de 40 minutos para su solución</p>
CIERRE	<p><i>Momento final</i></p> <p>Conversatorio de cada uno de los puntos de la prueba diagnóstica</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<p>Se evalúa las respuestas de la prueba diagnóstica teniendo en cuenta los ejes curriculares para el grado 10</p>
TAREAS Y COMPROMISOS	<p>No se dejaron actividades a desarrollar.</p>



Evidencia Prueba Diagnóstica

Bienvenidos a estas preguntas de reconocimiento

“Estás más que capacitado, eres increíble. Solo tienes que confiar en ti mismo”. Anónimo

***Obligatorio**

Correo electrónico *

Tu dirección de correo electrónico

Nombres y apellidos *

Tu respuesta

Edad *

Tu respuesta



Elabora un texto argumentativo, mínimo 2 párrafos con alguno de los siguientes temas: El origen del universo. El aborto. Legalización de la prostitución o Eutanasia. Recuerda que en este tipo de texto expresas tu opinión y argumentas porque estas a favor o en contra. *

Tu respuesta

Lee el siguiente texto y responde. ¿Sabes cuál es la única obligación que tenemos en esta vida? Pues no ser imbéciles. La palabra «imbécil» es más sustanciosa de lo que parece, no te vayas a creer. Viene del latín baculus que significa «bastón»: el imbécil es el que necesita bastón para caminar. Que no se enfaden con nosotros los cojos ni los ancianitos, porque el bastón al que nos referimos no es el que se usa muy legítimamente para ayudar a sostenerse y dar pasitos a un cuerpo quebrantado por algún accidente o por la edad. El imbécil puede ser todo lo ágil que se quiera y dar brincos como una gacela olímpica, no se trata de eso. Si el imbécil cojea no es de los pies, sino del ánimo: es su espíritu el debilucho y cojitranco, aunque su cuerpo pegue unas volteretas de órdago. Ética para amador (Fernando Savater. ¿Qué tipo de texto es el anterior? ¿Estas de acuerdo con lo que expresa el autor? Argumenta tu respuesta. *



Cada día el medio ambiente está siendo degradado por cada una de las actividades humanas que alteran las condiciones ambientales y los recursos naturales que son vitales para el desarrollo de la vida. Ante el gran impacto ambiental, resulta muy importante enseñar a toda la población y en especial a todos los niños, a que cuiden su entorno. Cuidar el medio ambiente es un deber y una responsabilidad de todos los seres humanos, para así valorar y respetar la vida misma; ya que la humanidad depende de su entorno y sus elementos naturales para la existencia en el planeta Tierra. Según el informe científico publicado de cara a la cumbre sobre cambio climático, la extensión de hielo marino en periodo invernal registró sus cifras más bajas durante cuatro años consecutivos, desde 2015 a 2019, y la cantidad de hielo derretido en la Antártica se incrementó al menos seis veces desde 1979. Cuidar el medio ambiente es una necesidad prioritaria e inmediata ante la cantidad de problemas ambientales que amenazan con la calidad de vida. ¿Qué tipo de texto es el anterior? *

- Informativo
- Argumentativo
- Expositivo
- Ninguna de las anteriores

Elabora un texto expositivo con un tema de tú preferencia *

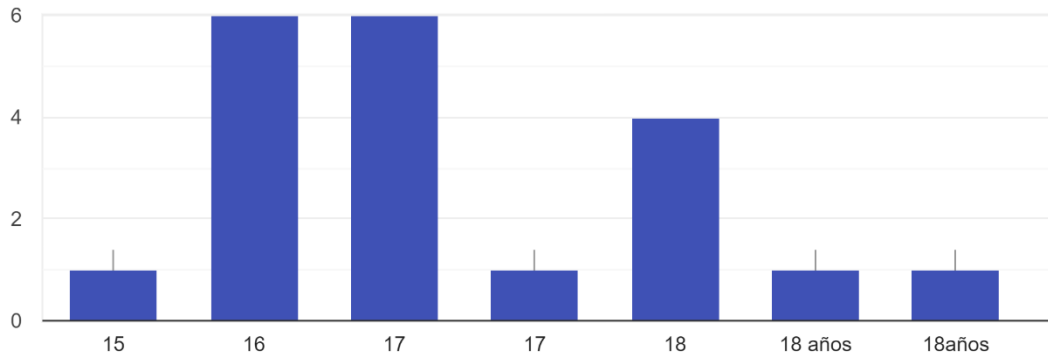
Tu respuesta

Enviar

3.4.1.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Edad

21 respuestas



Nota: Gráfica 1 correspondiente al rango de edad de los estudiantes del grado 10-A

Elabora un texto argumentativo, mínimo 2 párrafos con alguno de los siguientes temas: El origen de universo. El aborto. Legalización de la prostitución o Eutanasia. Recuerda que en este tipo de texto expresas tu opinión y argumentas porque estas a favor o en contra.

21 respuestas

La prostitución hoy en día es un tema de suma importancia ya que es un problema y se ha convertido en la manera más fácil de ganar dinero sobre todo para esas mujeres que sufren de problemas económicos y tienen una familia que sacar adelante, tal vez esto sea una excusa porque hay muchas maneras de salir adelante honradamente sin necesidad de utilizar ni exponer sus cuerpos.

Desde mi punto de vista pienso que este tema de la prostitución ha sido la misma sociedad que ha llevado a que las mujeres busquen esa manera tan fácil de conseguir dinero y sobre todo cuando los hombres son los primeros en apoyar ese trabajo.

Elegí la "eutanasia" estoy en contra ya que este proceso es cuando matan a una persona solo porque esta enferma y no tendría que ser así ya que estoy produciendo daños tanto sociales, éticos y políticos.

Entonces yo no estoy de acuerdo porque aunque este vivo el merece vivir hasta que él diga que ya no puede más, es su vida nadie tiene que decidir por él. Está comprobado que esto hace daño psicológico a los familiares y afecta se puede decir que el título del doctor que lo produce, porque no es algo muy recomendado profesionalmente entonces NO estoy de acuerdo

El aborto es un acto indebido en ciertas partes del mundo, cosa que debería estar prohibida totalmente en todos los países, en mi opinión no debería de practicarse a menos de que sea un caso alternativo, ya sea por violación o malformación, etc. Me tomo el atrevimiento de decir que nunca estaré de acuerdo que esto se haga legal ante la sociedad porque que culpa tiene ese bebé que viene en camino? Que culpa que sus padres no hayan tomado medidas de prevenir un embarazo? Falta responsabilidad para afrontar esta manera de evadirse de cosas que nos corresponden como "adultos"



Pregunta 2

Argumentativo

SI estoy de acuerdo ya que tiene toda la razón ya que la palabra imbecil en la actualidad está muy mal representada y el ahí está diciendo cosas muy convincentes

Es un texto argumentativo, y si, me parece que se está expresando de una manera muy directa pero que está bien dicha por así decirlo.

Argumentativo.

Si.

Es un texto argumentativo

Eh no estoy del todo de acuerdo con lo que explica en autor del texto ya que comúnmente utilizamos esta palabra a veces mas para el doble sentido que para o por su propio significado.

"Es un texto argumentativo" no estoy un poco de acuerdo con el autor ya que casi siempre utilizamos esa palabra a veces mas para el doble sentido que para su significado

Texto argumentativo.

Si estoy de acuerdo porque la palabra imbecil no es como el dice que se trata de un bastón sino de una persona que no tiene la capacidad intelectual de poder resolver situaciones en la cotidianidad.

Es texto argumentativo.

Si estoy de acuerdo porque está dando una explicación sobre la palabra "imbecil"

El que quiere con fuerza y ferocidad, en plan bárbaro, pero se ha engañado a sí mismo sobre lo que es la realidad, se despista

Argumentativo

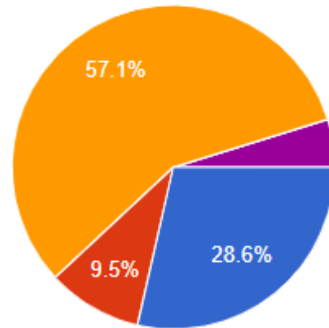
Pues no estoy de acuerdo porque un "imbécil" no es imbecil porque tenga el espíritu debilucho ni cojo, la persona que sea imbecil es porque así lo quiere y le gusta ser un imbecil.

Es mi pensar

Argumentativo, si por qué da a entender su punto de vista y pues dice que el imbecil es el que tiene el espíritu es el débil

Pregunta 3

21 respuestas



- Informativo
- Argumentativo
- Expositivo
- Ninguna de las anteriores
- Es aquel que ofrece al lector información detallada respecto a un tema específico con el objetivo de informar sobre hechos, datos o conceptos particulares.

NOTA: Gráfica 2 correspondiente a la selección del tipo de texto visto según los estudiantes.

Pregunta 4

Elabora un texto expositivo con un tema de tú preferencia

21 respuestas

"El Agua"

El agua es uno de los elementos más importante para los seres humanos y para el planeta tierra de hecho ninguno podríamos sobrevivir sin ella. La mayor parte del agua está en los ríos, mares y oceanos.

El amor

Es algo que todos los seres humanos sienten, es la mayor manifestación de sentimientos, se tiene la creencia de que ocurre en el corazón, pero es algo más del lóbulo central del cerebro.

un amigo es para siempre pero la amistad no por la misma manera que t no puedes dejar de comer habia tres amigas una ers triste y callada y las dos divertidas y un dia la vieron feliz y las dos amigas le preguntaron porque estabas triste porque mi mama me pegaba y despues se molestaron con la mama y la denun ciaron y su mama de la niña callada le pego con la fuerza del alma y la ña ya no quiso ser su amiga de nadies hasta que un día no la vieron y se enteraron de que se habia matado por abuso menor



La gimnasia: Es un deporte que se caracteriza por ser complejo pero que a su vez requiere de muchas otras cualidades, como la responsabilidad, la disciplina, etc. Hasta la fecha de hoy la mejor gimnasta del mundo es Simone Biles, ella ha alcanzado los mejores puntajes a nivel mundial por los que es reconocida por su potencia y por el alto nivel de dificultad en sus ejercicios.

¿Cómo podemos evitar el dengue?

La mejor manera de combatir el dengue, la fiebre chikunguña y el virus del zika es impidiendo la reproducción de los mosquitos transmisores de la enfermedad, el aedes aegypti o "patas blancas", eliminando las aguas residuales y los contenedores en que la lluvia puede estancarse, pues el insecto requiere de aguas inmóviles para el crecimiento de sus larvas.

Gabriel Payares (Londres, 1982). Escritor venezolano, licenciado en Letras y Magíster en Literatura Latinoamericana, así como en Escritura Creativa. Es autor de tres libros de relatos: Cuando bajaron las aguas (Monte Ávila Editores, 2008), Hotel (PuntoCero Ediciones, 2012) y Lo irreparable (PuntoCero Ediciones, 2016). Ha sido galardonado nacional e internacionalmente como cuentista y reside actualmente en Buenos Aires.

Diseño gráfico

El diseño gráfico es un arte, profesión y disciplina académica cuya actividad consiste en proyectar comunicaciones visuales destinadas a transmitir mensajes específicos a grupos sociales, con objetivos determinados. El diseño gráfico es una de las profesiones que más me ha llamado la atención ya que es necesario aplicar conocimientos tecnológicos y la creatividad.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos mediante la prueba diagnóstica se evidenció la falencia en el aspecto de producción textual en el que se desenvuelve el sub - proceso: Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos, lo anterior ahilado con el eje de comprensión e interpretación textual, de tal manera que son los lineamientos curriculares en los que se realiza énfasis al momento de elaborar los talleres.

3.4.2 CICLO 2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La investigación se fundamentó en el modelo argumentativo propuesto por Toulmin 1954, mismo que la describe como una habilidad que se desarrolla de acuerdo a 6 características o requisitos fundamentales: tesis, evidencias, garantías respaldo, reserva y cualificado modal, tomado lo anterior de herramienta y guía para afianzar el desarrollo del pensamiento crítico,



aspecto fundamentado por el teórico de Lipman (1987) que conceptualiza la función del pensamiento crítico dentro del contexto académico, social y personal. Las características y habilidades desarrolladas mediante la implementación del pensamiento crítico ampliada por el autor Romero, F. (2008).

3.4.2.1 FUNDAMENTACIÓN REFERENCIAL

Además de la fundamentación teórica y conceptualización terminológica, la investigación se apoya en antecedentes internacionales, nacionales y regionales que se guían en la misma vía del presente trabajo, manejando un análisis de los que se diferencian resultados obtenidos en cada uno de ellos de acuerdo a su contexto, metodologías y didácticas que le aportan significación al procedimiento y accionar de la investigación.

3.4.3 FASE 3 PLANIFICACIÓN

Una vez identificada la falencia y adquirida una acorde fundamentación teórica se procede a la fase 3 en la que se inicia la planificación de talleres y actividades por las que se pretende actuar con los educandos a fin de solventar y fortalecer la falencia identificada.

3.4.3.1 TALLER 1 DE REFUERZO

Se inicia con una introducción de refuerzo a la herramienta mediante la cual se va a desarrollar el objetivo: la argumentación, de tal manera que los estudiantes tengan una comprensión total de la temática, estructura y tipos de argumentación, así mismo en un segundo momento los estudiantes realizar un debate aplicando la temática vista. Debido a educación virtual, los pocos espacios de encuentro y el paro nacional colombiano iniciado el 28 de abril 2021 el taller queda como propuesta. Puede ser visualizado en la plataforma MOOC en cada uno de sus momentos específicos. Ver anexo 1



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO
PABLO CORREA LEÓN**





PLANEADOR DE CLASE

ÁREA: Humanidades	ASIGANTURA Lengua Castellana	GRADO 10-A	DOCENTE EN FORMACIÓN: ANARECSI FERNANDA TISOY TISOY	FECHA DE INICIO: Taller en propuesta	
			TOTAL DE ESTUDIANTES: 20	FECHA FINAL: Taller en propuesta	
PERIODO	UNIDAD TEMÁTICA	TEMA DE LA SESIÓN	ESTÁNDAR	INDICADOR DE LOGRO	
2	1	Taller	PRODUCCIÓN TEXTUAL	Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.	
DBA	RUTA METODOLÓGICA		MATERIALES Y HERRAMIENTAS DIDÁCTICOS DE APOYO		
<ul style="list-style-type: none"> Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados con la progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa. 	<ol style="list-style-type: none"> Ingreso al Mooc titulado ARGUMENTACIÓN Y PENSAMIENTO CRÍTICO. Introducción de la argumentación Terminología fundamental para la temática Video explicativo de los diferentes tipos de argumentación Retroalimentación y conversatorio Debate realizado por los grupos de estudiantes para defender o refutar el tema asignado. 		<ul style="list-style-type: none"> Dispositivo tecnológico ética- comunicativa4.webnode.com.co/ video diferentes tipos de argumentación https://www.youtube.com/watch?v=YzC4X4qfE-w 		
ETAPA DE LA CLASE				TIEMPO PARCIAL	TIEMPO TOTAL
INICIO	Momento de Exploración Saludo a los estudiantes y oración.			5:00	5:00
	Ingreso a la plataforma MOOC.			2:00	7:00
	Explicación de la ruta metodológica a los estudiantes			8:00	15:00
DESARROLLO	Momento de Estructuración Explicación del aprendizaje por parte del docente: Introducción de la argumentación, terminología fundamental y tipos de argumentación.			20:00	35:00
	Retroalimentación y conversatorio			15:00	50:00

	Momento de practica		
	Los estudiantes indagan información para realizar el debate.	20:00	1:10:00
	Debate por parte de los grupos de estudiantes	30:00	1:40:00
CIERRE	Momento final		
	Conversatorio de la temática abordada en la clase	15:00	1:55:00
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Se evalúa el nivel argumentativo y crítico con el cual defendieron o refutaron el tema asignado para el debate, así mismo la coherencia de argumentos y expresión.		
TAREAS Y COMPROMISOS	Todo el proceso se realiza durante el tiempo de clase.		

3.4.3.2 TALLER PRÁCTICO

Para complementar y reforzar el pensamiento crítico de los estudiantes mediante la argumentación inicialmente se realizan preguntas de repaso de la temática abordada en el taller anterior titulado: Refuerzo de saberes, posteriormente se ubica el texto titulado **ORTOGRAFÍA EN INTERNET: ¿LLEGÓ EL FIN DE LAS REGLAS?** del escritor Erlandsen, 2012, el cual los estudiantes deben analizar y dar respuesta a dos preguntas, esto con el fin de analizar si los estudiantes efectúan inferencia en el pensamiento crítico mediante sus respuestas. El taller se elaboró como propuesta viable a desarrollar mediante la plataforma MOOC. Ver anexo 2

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO PABLO CORREA LEÓN		
PLANEADOR DE CLASE				
ÁREA: Humanidades	ASIGANTURA Lengua Castellana	GRADO 10-A	DOCENTE EN FORMACIÓN: ANARECSI FERNANDA TISOY TISOY	FECHA DE INICIO: Taller en propuesta
			TOTAL DE ESTUDIANTES: 20	FECHA FINAL: Taller en propuesta
PERIODO	UNIDAD TEMÁTICA	TEMA DE LA SESIÓN	ESTÁNDAR	INDICADOR DE LOGRO

2	1	Taller práctico	Producción Textual	Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.
			Comprensión E Interpretación Textual	Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.



DBA	RUTA METODOLÓGICA		MATERIALES Y HERRAMIENTAS DIDÁCTICOS DE APOYO
Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído.	<ol style="list-style-type: none"> Ingreso a la plataforma MOOC Socialización con los estudiantes de la ruta metodológica Lectura del texto Solución de las preguntas asignadas Retroalimentación y conversatorio 	<ul style="list-style-type: none"> Dispositivo tecnológico ética-comunicativa4.webnode.com.co/ texto ortografía en internet: ¿llego el fin de las reglas? 	

ETAPA DE LA CLASE			TIEMPO PARCIAL	TIEMPO TOTAL
INICIO	<i>Momento de Exploración</i> Saludo a los estudiantes y oración.		5:00	5:00
	Ingreso a la plataforma MOOC.		2:00	7:00
DESARROLLO	<i>Momento de Estructuración</i> Explicación de la ruta metodológica a los estudiantes por parte del docente		08:00	15:00
	Explicación de la actividad y solución de inquietudes		10:00	25:00
	<i>Momento de practica</i> Lectura del texto ortografía en internet: ¿llego el fin de las reglas? Por los educandos		15:00	40:00
	Solución de las preguntas asignadas: <ol style="list-style-type: none"> Realiza una reflexión del texto. En un aproximado de 10 renglones ¿Dentro del contexto social en el que te desenvuelves identificas el problema que sustenta el autor? 		17:00	57:00
CIERRE	<i>Momento final</i> Conversatorio de la temática abordada en la clase		10:00	1:07:00
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Se evalúa la capacidad de interpretación del texto			
TAREAS Y COMPROMISOS	Todo el proceso se realiza durante el tiempo de clase.			



3.4.3.3 CONTEXTUALIZA CON TU ENTORNO

Para dar introducción al objetivo principal del trabajo de grado, el docente procede a realizar una introducción acerca de la importancia del pensamiento crítico en la vida cotidiana de cada persona, así mismo expresara las diferentes preguntas que se deben realizar para poder realizar un correcto proceso de pensamiento crítico, se observara un video corto de contextualización y retroalimentación y finalmente se procede a realizar la actividad enfocada en la solución de 4 preguntas que se basan en la situación vivenciada en el país colombiano por cuenta del paro nacional. Es aquí donde se busca que el estudiante inicie la contextualización de su entorno, comprenda el trasfondo, indague más allá de lo simplemente escuchado en noticias o la voz a voz de la comunidad y genere una conclusión propia. El taller se realiza como propuesta viable para su posterior desarrollo. Ver anexo.



		INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO PABLO CORREA LEÓN		
PLANEADOR DE CLASE				
ÁREA:	ASIGNATURA	GRADO	DOCENTE EN FORMACIÓN:	FECHA DE INICIO:
Humanidades	Lengua Castellana	10-A	ANARECSI FERNANDA TISOY TISOY	Taller en propuesta
			TOTAL DE ESTUDIANTES:	FECHA FINAL:
			20	Taller en propuesta
PERIODO	UNIDAD TEMÁTICA	TEMA DE LA SESIÓN	ESTÁNDAR	INDICADOR DE LOGRO
2	1	Taller de contextualización.	Comprensión E Interpretación Textual	Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.
DBA		RUTA METODOLÓGICA		MATERIALES Y HERRAMIENTAS DIDÁCTICOS DE APOYO

<p>Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ingreso a la plataforma MOOC 2. Socialización del aprendizaje a abordar 3. Introducción del pensamiento crítico 4. Preguntas fundamentales para desarrollar el pensamiento crítico. 5. Contexto actual de Colombia. 6. Desarrollo de las preguntas. 7. Retroalimentación de lo abordado en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dispositivo tecnológico • ética-comunicativa4.webnode.com.co/ https://www.youtube.com/watch?v=TqT8WyJmvPc
--	--	--

ETAPA DE LA CLASE		TIEMPO PARCIAL	TIEMPO TOTAL
INICIO	<p><i>Momento de Exploración</i> Saludo a los estudiantes y oración.</p>	5:00	5:00
	<p>Ingreso a la plataforma MOOC.</p>	2:00	7:00
DESARROLLO	<p><i>Momento de Estructuración</i> Explicación de la ruta metodología a los estudiantes por parte del docente</p>	04:00	11:00
	<p>Introducción al pensamiento crítico</p>	7:00	18:00
	<p>Explicación de las preguntas fundamentales para desarrollar el pensamiento crítico</p>	15:00	33:00
	<p><i>Momento de practica</i> Conversatorio del contexto actual colombiano enfocado en el paro nacional.</p>	10:00	43:00
	<p>Solución de las preguntas asignadas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles son los motivos para que se generara el paro nacional? 2. ¿Indagaste más allá de lo presentado en noticias y la voz a voz de la comunidad? 3. ¿Consideras necesario el paro nacional? 4. ¿Considera que el paro nacional es la vía más acertada? 	17:00	1:00:00
CIERRE	<p><i>Momento final</i> Conversatorio de la temática abordada en la clase</p>	10:00	1:10:00
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<p>Se evalúa la contextualización que el estudiante realiza y el pensamiento crítico que aborda y relaciona con la situación actual de Colombia con respecto al paro nacional iniciado el 28 de abril 2021</p>		
TAREAS Y COMPROMISOS	<p>Todo el proceso se realiza durante el tiempo de clase.</p>		

3.4.3.4 INTERPRETA CRITICAMENTE

Dentro del cuarto taller se desarrollan los elementos fundamentales para el pensamiento crítico, es importante tomar en cuenta que los estudiantes tengan conocimiento de los mismos para que estén inmersos y se retroalimenten, posteriormente los estudiantes realizaran un dibujo donde se expresen con respecto a la actual situación del país, esto con el fin que logren transversalizar el pensamiento crítico mediante el lenguaje no verbal. Para el segundo momento de clase, se observará un video en donde después del análisis los educandos realizaran una intervención de 4 minutos, expresando su opinión personal tomando en cuenta los aprendizajes adquiridos. Taller realizado como propuesta viable para su posterior desarrollo. Ver anexo 4

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO PABLO CORREA LEÓN		
PLANEADOR DE CLASE				
ÁREA: Humanidades	ASIGANTURA Lengua Castellana	GRADO 10-A	DOCENTE EN FORMACIÓN: ANARECSI FERNANDA TISOY TISOY	FECHA DE INICIO: Taller en propuesta
			TOTAL DE ESTUDIANTES: 20	FECHA FINAL: Taller en propuesta
PERIODO	UNIDAD TEMÁTICA	TEMA DE LA SESIÓN	ESTÁNDAR	INDICADOR DE LOGRO
2	1	Taller de contextualización.	Comprensión E Interpretación Textual	Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.
			Medios De Comunicación Y Otros Sistemas Simbólicos	Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva
DBA		RUTA METODOLÓGICA		MATERIALES Y HERRAMIENTAS DIDÁCTICOS DE APOYO
<ul style="list-style-type: none"> • Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual. • Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ingreso a la plataforma MOOC 2. Explicación de la ruta metodológica 3. Explicación de los elementos del pensamiento crítico 4. Dibujo de expresión 5. Socialización de la expresión no verbal realizada 6. Visualización de video 7. Intervención de 4 minutos por parte de los 		<ul style="list-style-type: none"> • Dispositivo tecnológico • ética-comunicativa4.webnode.com.co/ • https://www.youtube.com/watch?v=JHu1qdZjb98

para desarrollar un tema o una historia.	educandos 8. Socialización de la clase y retroalimentación		
ETAPA DE LA CLASE		TIEMPO PARCIAL	TIEMPO TOTAL
INICIO	Momento de Exploración Saludo a los estudiantes y oración.	5:00	5:00
	Ingreso a la plataforma MOOC.	2:00	7:00
DESARROLLO	Momento de Estructuración Explicación de la ruta metodología a los estudiantes por parte del docente	04:00	11:00
	Explicación de los elementos del pensamiento crítico	20:00	31:00
	Socialización y retroalimentación	10:00	41:00
	Momento de practica Los estudiantes realizan un dibujo en donde expresen libremente su opinión acerca del paro nacional en Colombia	10:00	51:00
	Socialización de 5 estudiantes con respecto al dibujo realizado	10:00	1:01:00
	Visualización del video PARO EN COLOMBIA	21:00	1:22:00
	Espacio de participación por parte de los estudiantes, en donde expresa si está de acuerdo o no con la postura que se presenta en el video, argumentando el porqué de su opinión y con base en que se sustenta su opinión.	30:00	1:52:00
CIERRE	Momento final Socialización de la metodología utilizada en la clase.	8:00	2:00:00
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Se toma en cuenta el modo de expresión no verbal usado por los educandos y la planeación que desarrolla con antelación a presentar una opinión o tomar una decisión. En lo anterior se evidencia si pone en práctica el pensamiento crítico.		
TAREAS Y COMPROMISOS	Actividad de evaluación en donde los educandos realizaran una presentación con una temática social que deben abordar de manera crítica, dentro de la presentación ubicaran las fuentes consultadas, orden de los argumentos y se tomara en cuenta el desarrollo expresivo del estudiante.		

3.4.3.5 PRESENTACIÓN CRÍTICA

Para manejar de manera acorde el proceso y desarrollo de los educandos es importante enfatizar la manera de expresiva de los mismos, es por ellos que una presentación de un tema libre con sentido social surge como base en donde se apilen todos los aprendizajes adquiridos:



Argumentos, expresión y pensamiento crítico. El taller se realiza como propuesta viable para su posterior ejecución.

3.4.4 EVALUACIÓN DE LOS POSIBLES RESULTADOS

Teniendo en cuenta el aprendizaje objetivo del trabajo de grado: el pensamiento crítico, es fundamental que lo apliquen con los resultados propios de su aprendizaje, es por ello que en la evaluación se expondrán 3 preguntas abiertas, 6 preguntas cerradas de auto evaluación en el proceso de aprendizaje y 6 preguntas cerradas evaluando el proceso empleado por el docente. Y más que observar como una cuestión cuantitativa puedan realizar una introspección del esfuerzo entregado en los talleres y aprendizajes. La evaluación se realiza como propuesta viable para su posterior ejecución y análisis de resultados. Ver anexo 5.

3.5 DEFINICIÓN DE VARIABLES Y/O CATEGORÍAS

En este apartado se tiene en cuenta todas aquellas variables que, se pudieran presentar en el desarrollo del trabajo de grado, ya en su ejecución, se basa íntegramente en el marco teórico y el conceptual.

Bajo esa premisa se tiene el pensamiento crítico y la educación remota, en donde se pudo entrever ciertas premisas muy importantes, en el sentido de la planeación debido a que este trabajo de grado quedó en una propuesta, cabe destacar que bajo lo planteado es muy indispensable decir que es viable y posible logra un pensamiento crítico bajo la educación remota, son aspectos que van de la mano totalmente y bajo el apoyo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, esto se puede lograr adecuadamente, el fortalecimiento mediante los talleres propuestos.



3.6 INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

En consecuencia, con todos los instrumentos utilizados, se puede decir que los mismos son los siguientes, Observación, prueba diagnóstica y entrevista escrita a la docente del curso, estos instrumentos sirvieron en gran medida a la hora de detectar el problema en cuestión eh allí la importancia de cada uno de estos instrumentos.

Primeramente, se tiene la observación que es gran medida el inicio y uno de los aspectos más importante en lo que a los instrumentos se refiere, esta técnica se puede evidenciar seguidamente:

la observación es la forma más sistematizada y lógica para el registro visual y verificable de lo que se pretende conocer; es decir, es captar de la manera más objetiva posible, lo que ocurre en el mundo real, ya sea para describirlo, analizarlo o explicarlo desde una perspectiva científica; a diferencia de lo que ocurre en el mundo empírico, en el cual el hombre en común utiliza el dato o la información observada de manera práctica para resolver problemas o satisfacer sus necesidades. (Campos, 2012)

Es importante considerar que, la observación es en mayor medida todo aquello que se puede verificar y denotar, de la forma más objetiva posible, ya que es con base en todo lo cualitativo y verificable del mundo real, siempre llevándolo a un ámbito de investigación o científico, que es muy diferente si se observara algo fuera de la rigurosidad científica dado que el observador empírico con esa información recogida, solo busca satisfacer necesidades o resolver algún problema de su entorno.



También un instrumento utilizado fue la prueba diagnóstica la cual se basó en preguntas con base en los ejes curriculares, buscando que ámbito fortalecer en los educandos, la misma tuvo un enfoque cualitativo, basado en la investigación acción.

Por último, se tuvo una entrevista realizada a la docente del curso, la cual quedó reposada en un escrito, las preguntas eran referentes a todo el proceso que se está viviendo en la institución con la educación remota, además los aspectos de conectividad de los estudiantes y en general todo ello, pero es importante reconocer que es una entrevista cualitativa, como se puede en la siguiente referencia:

El enfoque cuantitativo usa la recolección y análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, confía en la medición numérica, el conteo y en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población. (Díaz, 2005)

Lo más importante a tener en cuenta es, que la entrevista de enfoque cualitativa, se basa en muchos sentidos en aquellas preguntas que lleven a una reflexión del entrevistado, en donde se tiene en cuenta en este caso el problema identificado y todo el contexto en donde se desarrolla el trabajo de grado, en donde se tiene muy en cuenta la estadística, números, pero todo bajo lo cualitativo.



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



RECOMENDACIONES

A modo de recomendación cabe destacar que el pensamiento crítico es parte indispensable en cualquier ámbito de la vida, es por ello que fue el eje central de este proyecto, en las instituciones colombianas debe ser lo primordial a la hora de generar los currículos.

La educación en la actualidad es un proceso que se debe ligar adecuadamente en los contextos tecnológicos, proponiendo herramientas didácticas que formalicen el sentir educacional y aplicarlas adecuadamente para concluir con un excelente proceso de enseñanza – aprendizaje. Colombia cuenta con la necesidad de transformar su educación arbitraria en una inclusiva con el ser social que se pretende formar.



BIBLIOGRAFÍA

- Amador Lesmes, B. H., Vélez Díaz, J. F., Cardozo Cardona, J. J., Pinto, D. M., & Mora, P. A. (2017). Argumentación y desarrollo del pensamiento crítico en entornos virtuales de aprendizaje.
- Angulo, T. Á., & Bravo, R. R. (2010). El texto expositivo y su escritura. *Revista Folios*, (32), 73-88.
- Beltrán, A. L. (2003). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa* (Vol. 179). Grao.
- Berciano, A., Jiménez-Gestal, C., & Salgado, M. (2017). Razonamiento y argumentación en la resolución de problemas geométricos en educación infantil: un estudio de caso.
- Bezanilla-Albisua, M. J., Poblete-Ruiz, M., Fernández-Nogueira, D., Arranz-Turnes, S., & Campo-Carrasco, L. (2018). El pensamiento crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 44(1), 89-113.
<https://www.redalyc.org/pdf/551/55150357003.pdf>
- Campos, G., & Martínez, N. E. L. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45-60.
- Camps, A., & Dolz, J. (1995). Enseñar a argumentar: un desafío para la escuela actual. *CL & E: Comunicación, lenguaje y educación*, (26), 5-8.



- Colmenares, A. M., & Piñero, M. L. (2008). La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus*, 14(27), 96-114.
- Córdova Suxe, V. H. (2017). El pensamiento crítico y su relación con el logro de capacidades en el área de Matemática de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Experimental-UNS, Nuevo Chimbote 2016.
- Díaz Cieza, A. (2021). Aplicación del modelo Toulmin para desarrollar el pensamiento crítico reflexivo en los estudiantes del 5to grado de educación secundaria de la Institución Educativa “San José”-Cuyumalca, Chota, 2018.
- Díaz, G., & Ortíz, R. (2005). La entrevista cualitativa. *Universidad Mesoamericana*, 31, 2-31.
- García, J. C., Bayona, T. K. B., Superior, I. E. E. N., & Complementaria, P. D. F. Mejoramiento De La Compresión Lectora Y Comunicativa Mediante La Implementación De Estrategias Pedagógicas, Usando La Pintura Como Herramienta Fundamental En Los Niños De Quinto Grado De La Institución Alfonso López Sede Kennedy De Ocaña, Norte De Santander.
- Gómez Palacios, M. (2018). Tipología textual como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo grado del Instituto Técnico Agrícola del municipio de Gramalote Norte de Santander.
- https://www.researchgate.net/profile/Beatriz-Amador-Lesmes/publication/327646502_Argumentacion_y_pensamiento_critico_en_entornos_digitales_de_aprendizaje/links/5c59c36492851c48a9bbf9ec/Argumentacion-y-pensamiento-critico-en-entornos-digitales-de-aprendizaje.pdf



Lagla, G. A. F., Chisag, J. C. C., Moreano, J. A. C., Pico, O. A. G., & Pulloquina, R. H. M.

(2017). La influencia de las redes sociales en los estudiantes universitarios. *Boletín Redipe*, 6(4), 56-65.

Ley 115 de febrero 8 de 1994 https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ortiza, A. M. R., Cardonab, D. E. P., & Ducuarac, I. T. Desarrollo de niveles argumentativos a partir de una unidad didáctica basada en la discusión de problemas socialmente vivos.

SÁNCHEZ, J. (2001). *Aprendizaje visible, Tecnología invisible*. Santiago de Chile-Chile. Ediciones Dolmen.

Soto Quintero, J. (2018). *La lógica y la argumentación en la educación media*.

Vera Mogollón, R. B. (2018). El cuento como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora, en los estudiantes de tercer grado del Colegio Carlos Pérez Escalante del municipio de Cúcuta Norte de Santander.

Weston, A., & Seña, J. F. M. (1994). *Las claves de la argumentación*. Barcelona: Ariel.