

**ZOOM COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN E
INTERPRETACIÓN LECTORA A TRAVÉS DE TEXTOS INFORMATIVOS EN ESTUDIANTES DE
OCTAVO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CORPORACIÓN SIGLO XXI**

ANA DEL CARMEN SALAZAR AMAYA

CÓD.:1.090.492.032

TUTOR: PAOLA DURÁN

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LIC. EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2021-2**

**ZOOM COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN E
INTERPRETACIÓN LECTORA A TRAVÉS DE TEXTOS INFORMATIVOS EN ESTUDIANTES DE
OCTAVO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CORPORACIÓN SIGLO XXI**

ANA DEL CARMEN SALAZAR AMAYA

TUTOR: PAOLA DURÁN

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LIC. EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN
SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

2021-2

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|----|
| CAPÍTULO I 1. PROBLEMA | 6 |
| 1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA | 6 |
| 1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | 9 |
| 1.3. OBJETIVOS | 13 |
| 1.3.1. OBJETIVO GENERAL | 13 |
| 1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 13 |
| CAPÍTULO II | 14 |
| 2. MARCO REFERENCIAL | 14 |
| 2.1. ANTECEDENTES | 14 |
| 2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES | 14 |
| 2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES | 17 |
| 2.1.3. ANTECEDENTES REGIONALES | 21 |
| 2.1.4. ANTECEDENTES LOCALES | 26 |
| 2.2. MARCO TEÓRICO | 28 |
| 2.3 MARCO CONTEXTUAL | 36 |
| 2.4 MARCO LEGAL | 38 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 78 |

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación titulado **Zoom como herramienta para el desarrollo de la comprensión e interpretación lectora a través de textos informativos en estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Corporación Siglo XXI** tiene como objetivo general conocer los alcances que posee la plataforma zoom como herramienta para el desarrollo de la comprensión e interpretación lectora a través de textos informativos en estudiantes de octavo grado de la institución educativa corporación siglo XXI para lo cual se tomó una muestra de 7 estudiantes de 8° grado de la institución y se realizó una prueba diagnóstico con el fin de determinar que problemática educativa se iba a trabajar y posteriormente fortalecer. Después de ejecutar la prueba diagnóstica se llega a la conclusión que más del 60% de los estudiantes tienen problemas para comprender e interpretar cualquier tipo de textos, pues su comprensión lectora es muy literal y su vocabulario muy reducido al grado de escolaridad.

Los instrumentos que se tuvieron en cuenta para la recolección de datos aparte de la prueba diagnóstica fueron los diarios de campo, estos permitieron comprender el fenómeno educativo y la problemática identificada teniendo en cuenta el comportamiento de los estudiantes, las relaciones personales e interpersonales con las personas, sus formas de pensar y actuar, las estrategias utilizadas por la docente de lengua castellana, en otras palabras los diarios de campo permitieron entender por qué los estudiantes del grado 8° tienen un bajo rendimiento académico en el eje curricular de la comprensión e interpretación de textos.

Otro de los instrumentos de recolección de datos para el presente proyecto de investigación y que es de suma importancia es el taller didáctico y lúdico realizados en

relación con los objetivos propuestos y las metas a alcanzar, cada uno de los talleres cumple de manera pertinente con el fortalecimiento de la comprensión lectora. Para ello se toma como referencia las categorías de los teóricos tales como: Godman (1996) quien plantea que hay una serie de estrategias cognitivas para comprender e interpretar textos, estas son: el muestreo, la predicción y la inferencia mientras que Vásquez (1995) asevera que “la lectura es una actividad de permanente abducción” (citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 1). Estos teóricos aportan datos relevantes al proyecto de investigación que se relacionan con el eje de comprensión e interpretación de texto.

Finalmente, es preciso resaltar a Williams (1986) el cual propone los siguientes principios para promover el desarrollo de la comprensión lectora en el alumnado: tomar el párrafo o el texto (no la oración) como unidad de trabajo, usar textos auténticos, utilizar textos interesantes y motivadores para estudiantes y profesores, partir de la comprensión global y luego analizar los detalles, realizar lecturas con un propósito y de modo interactivo con el texto, reconstruyendo el mensaje, realizar actividades flexibles y variadas, combinar la lectura intensiva con la lectura extensiva e integrar la comprensión lectora con las demás destrezas. Williams (1986: 36-52).

En el capítulo de la metodología se puede resaltar al enfoque cualitativo de investigación en el cual es más importante comprender el fenómeno educativo desde su contexto que cuantificar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Mientras que el tipo de investigación es la acción, pues permite que el investigador se involucre personalmente en el campo de acción donde realmente se encuentra el sentido de la investigación y así de esta manera pueda obtener resultados más verídicos en relación con los objetivos propuestos.

CAPÍTULO I 1. PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Saber leer implica el desarrollo de dos procesos paralelos y complementarios, por una parte el reconocimiento de los códigos escritos de una determinada lengua permitirán la adecuada organización gramatical de los enunciados, o en ,otras palabras, el desarrollo del proceso de decodificación, en un segundo nivel se establece la comprensión e interpretación de los enunciados leídos, para ello, el lector debe activar determinados procesos cognitivos que lo conduzcan a realizar inferencias, deducciones y posturas críticas respecto a un texto determinado. No obstante, este segundo nivel, comprensión e interpretación lectoral, se presenta como una de las principales y constantes falencias entre los estudiantes de educación básica primaria, lo que conlleva a dificultades en el desarrollo académico en las diversas asignaturas.

Por ende, es importante traer a colación las ideas propuestas por Pinzas (2001) quien ha investigado constantemente sobre la comprensión lectora y la entiende como:

un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es constructivo porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Es interactivo porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementa con la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Es metacognitivo porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas (citado en Cuñachi & Leyva, 2018, p. 21).

En este sentido, la comprensión e interpretación de textos es un proceso complejo en el cual intervienen diversas actividades cognitivas que se integran entre sí para lograr que el lector comprenda cualquier texto teniendo en cuenta su estructura, intención y funcionalidad. Por lo tanto, es común que los estudiantes presenten gran dificultad al momento de comprender lo que leen, pues la mayoría de ellos se encuentran en un nivel de lectura literal el cual solo les permite extraer la información explícita de los textos.

En el grado octavo de básica secundaria es de suma importancia que los estudiantes manejen niveles de lectura más complejos coherentes con su grado de escolaridad, habilidades, capacidades y destrezas. Siguiendo estas palabras, se puede mencionar a Solé (1997) quien afirma que “la lectura es un proceso interactivo en el que quien lee construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significados” (citado en Aldana, 2017, pp. 31-32), por lo tanto, el proceso de comprensión lectora se centra principalmente en el lector quien debe estar capacitado para utilizar todos sus conocimientos y saberes en la interpretación de los diversos textos que lee.

Asimismo, el docente o el orientador que guía el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora debe crear estrategias para facilitar la decodificación e interpretación de los diversos tipos textuales. Leer es un proceso que no solo se basa en los conocimientos del lector, sino también en las estrategias de lectura que este utiliza para comprender de una manera mucho más sencilla la información. En este orden de ideas, Solé (2001) afirma que “enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender” (citado en Cuñachi & Leyva, 2018,

p.28) Teniendo en cuenta las palabras de Solé, se puede traer a colación la estrategia de comprensión como lo son los momentos de la lectura como el antes, durante y después. En primer lugar, **antes**, se refiere a que el lector se proponga los objetivos que guían su lectura, además, se establecen las expectativas que se esperan con la lectura y el tipo de texto.

Durante, se relaciona con la intervención de los conocimientos previos y el uso de todos los aspectos formales, estructurales y funcionales del texto que permite comprender en gran parte su significado y finalmente en **después** de la lectura, se basa en la retroalimentación que se hace de la misma, síntesis y conclusiones que se realizan para reflexionar y proponer nuevos significados e interpretaciones y así construir nuevos saberes.

Para efectos del presente proyecto de investigación, se identifica el problema en mención mediante la implementación de una prueba diagnóstica; esta fue diseñada en concordancia con los referentes de calidad establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, tales como los estándares básicos de aprendizaje, lineamientos curriculares, competencias y derechos básicos de aprendizaje. Además de las mallas de aprendizaje dispuestas por la institución educativa en la cual se va a realizar este proyecto de investigación. El diagnóstico se estructura en referencia a los cinco ejes curriculares establecidos en los estándares básicos de competencia del lenguaje, producción textual, comprensión e interpretación de textos, literatura, ética de la comunicación y medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, se trabaja con preguntas de selección múltiple con única respuesta y abiertas asimismo se tiene en cuenta los niveles de lectura literal, inferencial, crítico-contextual.

El problema se identifica por medio del proceso de observación e interacción constante con docentes y alumnado de la Institución Educativa se ha recopilado

información con relación a los procesos de enseñanza llevados a cabo, el eje de comprensión lectora ha sido un inconveniente latente en diferentes grados de escolaridad, todo esto se atribuye a una inadecuada implementación didáctica que facilite un óptimo proceso de aprendizaje el cual ayude a disminuir el bajo rendimiento de los estudiantes, para esto, es acertado realizar pruebas, seguimientos para localizar la falla del proceso de enseñanza- aprendizaje, y optimizar el contenido en aula para favorecer el desarrollo cognitivo para elevar las competencias lectoras.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuál es el impacto de la plataforma zoom como herramienta para el desarrollo de la comprensión e interpretación lectora a través de los textos informativos en los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Corporación Siglo XXI?

JUSTIFICACIÓN

La necesidad de integrar a los estudiantes de octavo grado de secundaria de la Institución Educativa Corporación Siglo XXI (FUDESA) en el proceso de comprensión e interpretación lectora surge debido al proceso de análisis de los resultados de la prueba diagnóstica en la cual se identificó que los educandos presentan debilidades en el afianzamiento del eje de comprensión de textos, lo que repercute en su proceso de aprendizaje.

En este orden de ideas, los docentes han de tener el estado de conciencia de que la calidad de aprendizaje del alumnado es directamente proporcional a la pertinencia y planeación de actividades programadas. Factores como las estrategias didácticas, el ambiente en el aula y las habilidades para impulsar en los estudiantes el gusto por la

lectura, son elementos indispensables para obtener resultados positivos y significativos en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el proceso educativo, enseñanza – aprendizaje.

El motivo de incluir herramientas digitales en el entorno académico va más allá de una decisión, es un deber del docente por ofrecer un mejor contenido, actualmente, los docentes cuentan con el apoyo de plataformas digitales para mejorar sus intervenciones en clase, no obstante, se reconoce que muchos de ellos no solo no están familiarizados con estas herramientas digitales, sino que por lo contrario se muestran reticentes ante el requerimiento de su implementación.

Es esencial que los docentes doten a sus estudiantes de herramientas y saberes útiles para enfrentar el mundo que los rodea, de acuerdo a ello y tomando en cuenta la actual emergencia sanitaria mundial la cual ha exigido una reestructuración de muchas actividades cotidianas de la población y en este caso particular de los procesos de enseñanza, se establece esta herramienta virtual para el desarrollo de la comprensión e interpretación lectora, puesto que es un arma esencial para develar las intenciones y significados de todo lo que ven y escuchan los estudiantes, el actual proyecto es ideal para la formación de personas con criterio, para que coloquen en tela de juicio los enunciados que leen y escuchan, y no le confieren el estatus de verdad a la primera información con la que tienen contacto.

La herramienta zoom es una excelente estrategia para el desarrollo de la comprensión e interpretación lectora porque permite la interacción en un ambiente real de los estudiantes y docente. Pues al contar con la conexión a internet y recursos multimedia que simulan una realidad virtual en la que comunicar y expresar las ideas, pensamientos y

sentimientos es muy fácil. No solo permite la comunicación, sino asimismo la comprensión efectiva y pertinente de los enunciados que emiten los hablantes en este caso serían los estudiantes. Ante estas apreciaciones Althy (2020) afirma que la plataforma zoom busca:

ser una herramienta efectiva en actividades sincrónicas (juegos interactivos, recursos y actividades conjuntas) permitiendo el encuentro entre el docente y los estudiantes; consintiendo crear, planificar y solucionar casos en clase. [...] la implementación del aula virtual y actividades en plataformas internas (MOODLE) y externas (ZOOM) fueron pilares fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje modalidad online. (citado en Navarrete, 2021, p. 13).

De acuerdo a lo anterior, se puede aseverar que zoom es una plataforma digital que se puede usar perfectamente al servicio del ámbito académico, pues su interactividad y sincronía en tiempo real permite compartir con gran relevancia los enunciados emitidos por los hablantes y con ello cumplir con sus intenciones comunicativas. Además, zoom cuenta con recursos multimedia como la proyección de videos, diapositivas, imágenes, música, audios y gran cantidad de archivos que se pueden tener almacenados en el computador de quien proyecta. Asimismo, como zoom es una plataforma que se usa con internet, se puede realizar la presentación en tiempo real de cualquier tipo de documento, archivo, página, plataforma y programa que se halle en la red brindando un acceso ilimitado de contenido educativo y multimedia.

Ante esta situación, es indispensable mencionar a las TIC como elemento de gran relevancia en el desarrollo de este proyecto de investigación. La Unesco (1982) definen las TIC como “conjunto de disciplinas científicas, tecnológicas, de ingeniería y técnicas de gestión utilizadas en el manejo y procesamiento de la información, sus aplicaciones; las

computadoras y su interacción con hombres y máquinas; los contenidos asociados de carácter social, económico y cultural.” (citado en Navarrete, 2021, pp. 15-16) a partir de esta definición, se muestra cómo se puede usar las TIC en el ámbito académico pues al poseer gran cantidad de recursos tanto multimedia como tecnológicos ofrece muchas opciones para crear actividades académicas que beneficien a los estudiantes.

Debido a la emergencia sanitaria del covid-19, las clases desde el año 2020 se han realizado gracias al uso educativo que se le han dado a las TIC, si antes se utilizan muy poco debido al escaso conocimiento sobre ellas o a la falta de recursos por parte de algunas instituciones educativas. En la actualidad, las TIC llegaron para quedarse y hoy en día representan un pilar fundamental para poder orientar clases desde la modalidad trabajo en casa (virtualidad). Por consiguiente, según Facundo (2015) las TIC son una herramienta de aprendizaje que se caracteriza por su “interactividad, para interactuar de manera real entre usuarios. instantaneidad, abarca la capacidad de acceder a información de manera instantánea; colaboración, herramientas que permiten trabajos grupales desde largas distancias; e, interconexión, refiriéndose al acceso a bases de datos de diferentes usuarios alrededor del mundo” (citado en Navarrete, 2021, p. 16). Así, las TIC son un medio y recurso que facilita en tiempos de pandemia la interacción entre estudiantes y docentes. Y continuar relativamente con normalidad las clases.

La propuesta tiene una viabilidad alta de ser llevada a cabo por la docente en formación en sus prácticas formativas, en el que por medio de intervenciones dirigidas puedan generar un cambio positivo del proceso de adquisición de aprendizajes del alumnado, se requiere una primera inversión con relación a material didáctico, como fichas, talleres, elementos de papelería entre otros, satisfaciendo directamente el deseo de

mejoramiento educativo de los estudiantes, bajo el acompañamiento de la docente en formación.

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

- ✓ Conocer los alcances que posee la plataforma zoom como herramienta para el desarrollo de la comprensión e interpretación lectora a través de textos informativos en estudiantes de octavo grado de la institución educativa corporación siglo XXI

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Diseñar secuencias didácticas que desarrollen la comprensión e interpretación lectora con la ayuda de la herramienta virtual zoom
- ✓ Implementar secuencias didácticas que desarrollen la comprensión e interpretación lectora a través de textos informativos en entornos virtuales de aprendizaje.
- ✓ Evaluar la incidencia de la herramienta zoom en el desarrollo de la comprensión e interpretación lectora de los estudiantes de octavo grado.

CAPÍTULO II

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. ANTECEDENTES

En el presente capítulo se recopila aquellos antecedentes internacionales, nacionales, regionales y locales que aportan información relevante al proyecto de investigación y que permiten trazar nuevos planteamientos, acciones, estrategias e ideas a partir de lo propuesto en los diferentes proyectos de investigación seleccionados como antecedentes. Para iniciar este apartado es importante aclarar que, una vez realizado un barrido en la búsqueda de estudios que traten el problema que se aborda en esta investigación que es la comprensión lectora, se presentan los siguientes trabajos que sirven como soporte al presente proyecto. Se ha organizado de lo global a local de manera descendente.

2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Se localizó en España (2020) el artículo de investigación de Ana Fuentes, Virginia Jiménez y Jesús Alvarado, titulado: “comprensión lectora digital vs tradicional según familiaridad en las tics” de la universidad Complutense de Madrid, los investigadores realizaron una serie de pruebas en la muestra seleccionada, compuesta por 178 estudiantes de la universidad en cuestión para determinar el nivel de comprensión lectora y el desempeño obtenido por cada uno dependiendo del medio en el que realizaban su lectura (papel, ordenador y teléfono móvil o celular) , las pruebas empleadas fueron tres

lecturas *ad-hoc* para la investigación con sus respectivas preguntas y un cuestionario de usabilidad de las TIC.

Los estudiantes leyeron los textos durante tres minutos, posteriormente contestaron las 25 preguntas de selección múltiple planteadas para cada texto. Tras los resultados obtenidos se determinó que la comprensión lectora obtiene resultados favorables cuando se realiza por medio de un ordenador. El estudio correlacional por otra parte, afirma a su vez que los resultados varían drásticamente al tener en cuenta ítems como las habilidades, preferencias, usos y costumbres de los lectores. Por lo tanto, Se puede inferir que la sociedad de la información avanza hacia una mejora en la comprensión lectora en medios no tradicionales de lectura respecto a los tradicionales. De esta investigación se resalta la importancia de ofrecer opciones en la forma en que presentamos los textos a los estudiantes, debido a que en este estudio se demuestra que leer en dispositivos móviles no infliere negativamente en el proceso de comprensión, sino por el contrario enriquece el proceso de una nueva generación que está cada vez más en contacto con herramientas y dispositivos tecnológicos.

Se encontró en México (2017) el artículo de investigación de Ninoska Alejandra Yáñez Farías, titulado “Coherencia entre el pensar y el hacer: la concepción de los docentes acerca de la comprensión lectora y su aplicación en el aula” Es un estudio de tipo cualitativo y ocupó una de las técnicas propias de este tipo de estudios: la teoría fundamentada. En el que se acotó el estudio a dos docentes del área de Lenguaje y Comunicación del Liceo Óscar Castro Zúñiga, localizado en la ciudad de Rancagua, a partir del cual se buscaba determinar el nivel de coherencia entre las posibles concepciones de comprensión lectora de los docentes de la unidad educativa, a través de la entrevista y

grabación de clase, a partir de esto se concluyó que debe existir una concordancia entre los conceptos e ideas que posee el docente y la didáctica y pedagogía que emplea en sus clases. De esta investigación se retoma la importancia de mantener concordancia entre lo que se dice y se enseña e implementar herramientas de tipo didáctico que enriquezcan el aprendizaje del alumno.

Se localizó en Argentina (2017) el artículo de investigación de Julieta Fumagalli, Juan Pablo Barreiro y Virginia Jaichenco, titulado “niveles de fluidez lectora y comprensión de textos” de la Universidad de Buenos Aires. Es un estudio cualitativo, en el que se evaluaron 58 niños de séptimo grado de educación primaria, La muestra estuvo compuesta por 55,2% de mujeres, en el que se Analizó la relación entre los distintos niveles (sub-léxico, léxico y textual) que intervienen en la fluidez lectora en niños de edad escolar sin dificultades para el aprendizaje de la lectura, y establecer qué variables permiten explicar el rendimiento de los participantes en el nivel textual a través de la aplicación de pruebas ad hoc y una tarea de RAN compuesta por dos partes.

En la primera se les presenta a los participantes cincuenta letras y números que deben denominar y, en la segunda, 24 imágenes cuyos nombres son mitad palabras bisílabas y mitad trisílabas y por último un test LEE, del cual se obtuvo como conclusión que la automatización de los procesos sub- léxicos beneficia a aquellos involucrados a nivel textual, tanto de manera directa como indirecta, a partir de su incidencia en los procesos léxicos. De esta investigación se retoma la importancia que el estudiante posea un alto nivel de fluidez lector debido a que facilita la comprensión dado que una vez que se automatizan los procesos de reconocimiento léxico se liberan recursos para procesos involucrados en la comprensión.

2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES

En el año 2021, Pineda Viviana, Ramos Julia y Vargas Marcia estudiantes de la Universidad de Cartagena realizan el proyecto de aula II titulado Moodle como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora nivel crítico en los estudiantes de grado décimo IE Nuestra Señora del Carmen. En este proyecto de aula se plantean como objetivo general mejorar la comprensión lectora nivel crítico con el uso de Moodle como estrategia pedagógica en los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen del Municipio de Chinú –Córdoba. Y los objetivos específicos: Diagnosticar los principales problemas que presentan los estudiantes para comprender los diferentes textos de manera crítica a través de una prueba inicial. Diseñar la estrategia pedagógica basada en el uso de Moodle, para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de 10°. Implementar la estrategia pedagógica basada en Moodle, para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de 10° y Evaluar la eficacia de la estrategia pedagógica en el mejoramiento nivel crítico de comprensión lectora en estudiantes de 10°.

La metodología del trabajo se basa en la investigación de tipo cualitativo. Según la autora esta metodología facilita que se apliquen varios tipos de instrumentos de tipo cualitativo, entrevistas, lista de chequeos y pruebas diagnósticas. La población del presente proyecto de investigación son los 160 estudiantes de décimo grado de la media académica de la Institución Educativa del Carmen. De la cual se escogió una población muestral de 160 estudiantes del grado décimo (10). Finalmente, en la discusión de los resultados la investigación llevada a cabo con los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen es de suma importancia desde lo pedagógico; porque aporta al currículo

orientaciones pedagógicas sobre cómo desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes con relación a la comprensión textual, lo que permite no solo que se mejoren los desempeños académicos en el área de lenguaje, sino también que se concreten saberes, se complementen estrategias que motiven a los diferentes actores educativos a liderar acciones hacia mejores procesos comprensivos y escritores.

Después de haber leído, el proyecto de aula realizado en la Universidad de Cartagena y que se relaciona en gran medida con el tema de esta investigación se puede afirmar que tiene un gran aporte, puesto que traza un camino en la utilización de plataformas, páginas y demás herramientas virtual en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes independientemente del grado que estén cursado. Además, propone diversas estrategias para trabajar de manera eficiente con los niños a partir de los diferentes problemas que implican comprender la lectura como: falta de vocabulario y bajo nivel de lectura. El anterior proyecto permite plantear cuestiones generales que posibilitan crear actividades interactivas, didáctica y pedagógicas para fortalecer la lectura.

En el año 2021, las estudiantes de la Universidad de la Costa Miranda Yolanda y Rodríguez Paola realizan el proyecto de trabajo de grado titulado Ambiente virtual, trabajo autónomo y lectura crítica pertinencia de ambientes virtuales de aprendizaje, como estrategia de trabajo autónomo para el fortalecimiento de la lectura crítica. Este proyecto de trabajo de grado se plantea el objetivo general de determinar la pertinencia de los ambientes virtuales de aprendizaje como estrategia de trabajo autónomo para fortalecer la competencia de lectura crítica. Y los objetivos específicos de: describir las experiencias que tienen estudiantes y docentes en el uso de Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Caracterizar las estrategias pedagógicas pertinentes para un trabajo independiente sobre

lectura crítica utilizando herramientas TIC y Establecer las ventajas y desventajas del uso de Ambientes Virtuales de Aprendizajes en el fortalecimiento de la lectura crítica.

La metodología del enfoque empírico positivista con un paradigma cuantitativo con estadística descriptiva, su diseño es de campo no experimental – transeccional. Además, se usó como técnica una encuesta aplicada a docentes y estudiantes de 5° y 10° de la Institución Educativa Distrital Lestonnac y la Institución Educativa Villa Campo. En cuanto al paradigma, este es cuantitativo con estadística descriptiva, porque el proceso que se manejó tiene un razonamiento inductivo, con un proceso secuencial, analiza la realidad y es objetiva. Después de aplicar el proyecto se plantean los siguientes resultados: Son pertinentes los AVA como estrategia de trabajo autónomo para fortalecer la lectura crítica, pero debe haber mejor organización, disposición y preparación para implementarlos. En la medida en que se fortalezcan desde los primeros grados los niveles de lectura literal e inferencial e ir implementando análisis críticos según su grado de complejidad, además conjuntamente aplicar ambientes virtuales de aprendizajes, cuando lleguen los estudiantes a los grados superiores estarán en la capacidad de desarrollar pensamientos críticos.

Aunque el proyecto maneja una metodología y tipología de investigación diferente a la que se plantea en este proyecto de investigación, se presentan grandes aportes sobre cómo se puede jerarquizar las categorías relacionadas con la comprensión lectora. La dificultad relacionada con este proceso de pensamiento se presenta con gran regularidad en los estudiantes tanto de los grados bajos o en superiores, por lo tanto, es indispensable trazar toda una ruta que exponga el fenómeno y sea un precedente para crear estrategias de enseñanza y aprendizaje acordes con la población, ritmos de aprendizaje, nivel de

escolaridad y lo que es más indispensable el contexto en el cual se desenvuelven los educandos que influye de manera proporcional a su desempeño académica en lenguaje.

En el año 2016, Rodríguez Marta estudiante de la Universidad Pontificia Bolivariana realiza el proyecto de trabajo de grado titulado Herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de los grados de primero a quinto del C.E.R Yerbabuena sede potrero grande de la vereda el filo del municipio de Entrerriós. El autor del trabajo se plantea como objetivo general Fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del C.E.R Yerbabuena de la sede Potrero Grande de la vereda el Filo del municipio de Entrerriós, a través de la creación de un repositorio con recursos digitales, que les permita mejorar sus niveles académicos. Los objetivos específicos de: Identificar características de contenidos digitales que facilitan el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de Escuela Nueva. Hacer un rastreo de contenidos digitales que conlleven a mejorar las competencias lectoras en los estudiantes del C.E.R. Yerbabuena, sede Potrero Grande de la Vereda El Filo del municipio de Entrerriós. Crear un repositorio teniendo en cuenta los lineamientos curriculares del nivel de educación básica primaria, y las características de la Metodología de Escuela Nueva para el desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes del C.E.R. Yerbabuena, Sede Potrero Grande de la Vereda El Filo del municipio de Entrerriós y Evaluar la pertinencia de recursos digitales involucrando a los padres de familia en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes del C.E.R Yerbabuena, Sede Potrero Grande de la vereda el Filo del municipio de Entrerriós.

En la metodología a trabajar sobresale la escuela nueva que se enfoca en el trabajo colaborativo, activo y significativo del estudiante donde todos participan y crean su propio

aprendizaje a partir de las experiencias vividas o de los presaberes. Es fundamental resaltar que este tipo de metodologías permite que los estudiantes se acerquen más a la realidad y comparen los conceptos teóricos con su realidad. La población objeto de estudio está conformada por 22 estudiantes de los grados de primero a quinto y 18 madres de familia del C.E.R Yerbabuena, Sede Potrero Grande de la vereda El Filo del municipio de Entreríos. Con quienes se trabajó el método de solución del proyecto de investigación entre los meses de enero y julio del año 2015. La investigación se caracteriza por ser cualitativa donde prima el proceso y no el resultado que los estudiantes puedan obtener antes, durante y después de la aplicación del proyecto. En la discusión de los resultados es conveniente mencionar que las características de contenidos digitales como la interacción, la accesibilidad, la multimedialidad, el Lenguaje universal, Son visuales, facilitan el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de Escuela Nueva.

Después de interpretar y analizar el anterior trabajo de grado, se puede considerar que las herramientas tecnológicas son un excelente recurso pues median los contenidos temáticos con la practicidad asegurándole al estudiante una oportunidad para adquirir aprendizajes cada vez más complejos y consolidarlos. El docente debe ser un excelente guía que seleccione correctamente las temáticas e incluya de manera pertinente las TIC con el fin de mejorar alguna dificultad que presenta el estudiante y hacer más ameno el proceso de enseñanza y aprendizaje.

2.1.3. ANTECEDENTES REGIONALES

En el año 2017 Doris García Navarro realiza en la Universidad Francisco de Paula Santander sede Ocaña, su proyecto de grado titulado la lectoescritura en el aula multigrados de la escuela rural la Urama parte alta del municipio de Ábrego, basada

en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Su objetivo general es: Planificar actividades que conduzcan a desarrollar las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir) a través de las cuales, el lenguaje funciona como instrumento de pensamiento, comunicación y de conocimiento con las que se puedan adquirir y mejorar las competencias básicas comunicativas apoyados en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Y los específicos: Planear estrategias metodológicas de lectoescritura que permitan a los niños y niñas leer y escribir comprensivamente textos sencillos de variada y creciente complejidad relacionados con las necesidades reales de comunicación apropiándose del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

La metodología de trabajo se basa en la investigación cualitativa de tipo estudio de casos en la escuela rural la Urama parte alta del municipio de Ábrego, Norte de Santander. Se procederá desde un enfoque cualitativo el cual pretende descubrir lo significativo, lo relevante, tratando de indagar, explorar, describir e interpretar desde la experiencia misma la adquisición de las habilidades comunicativas y el manejo de las TIC como base fundamental para crear nuevas prácticas pedagógicas que contribuyan a la cualificación académica que se verá reflejada en el desempeño escolar en los estudiantes de modo que permita comprender el significado que tiene para ellos como actores y para la investigadora. La escuela La Urama Parte Alta se encuentra ubicada en la vereda la Urama, que pertenece al municipio de Ábrego, Norte de Santander. Es un aula multigrados conformada por diecisiete estudiantes de ambos sexos, de los cuales 14 son niños y 3 son niñas, cuyas edades oscilan entre los cinco y los catorce años distribuidos en los niveles de

preescolar y primaria, atendidos por un docente de aula y por diez padres de familia quienes se dedican a las labores del campo, entre ellas la agricultura.

Con la ejecución del proyecto de la lectoescritura la escuela rural La Urama Parte Alta del Municipio de Ábrego, Norte de Santander basado en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación se puede concluir que permitió comprobar la influencia de las TIC como complemento para el aprendizaje de los procesos de lectoescritura encaminando las prácticas pedagógicas hacia el estímulo de las competencias comunicativas y tecnológicas de manera que los estudiantes tengan la oportunidad de expresar los pensamientos, sentimientos y acciones de su cotidianidad y desde allí generar aprendizajes significativos. Con el rastreo de la información de este proyecto se puede resaltar que aporta estrategias valiosas en la comprensión lectora, pues mediante la lectoescritura se pueden establecer criterios y pautas que ayudan a comprender los procesos de pensamiento que influyen en el aprendizaje de la lectura y por ende su comprensión.

En el año 2017 los estudiantes Susana Andrea Alvarez Reyes y Luis Fernando Pineda Sánchez de la Universidad Francisco de Paula Santander sede Ocaña realiza su trabajo de grado titulado Diseño de una estrategia pedagógica por medio de guías orientadoras en plantillas genially utilizando edmodo y la metodología b-learning para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado décimo del Colegio Artístico Rafael Contreras Navarro. Su objetivo general se basa en: Diseñar una estrategia pedagógica por medio de guías orientadoras en plantillas Genially utilizando Edmodo y la metodología b-learning para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado décimo. Y como objetivo específico: Diseñar plantillas didácticas para los estudiantes de décimo grado utilizando la metodología b-learning. Desarrollar la guía en Edmodo

orientadoras para su puesta en marcha en la plataforma tecnológica. Realizar la validación de la estrategia pedagógica.

La metodología del proyecto es una investigación descriptiva, que trató de establecer la descripción de situaciones, eventos y contextos, ante la factibilidad de utilizar una estrategia pedagógica para los estudiantes de 10 grado del colegio artístico Rafael Contreras Navarro de Ocaña. En la investigación fue necesario escoger la cualitativa, teniendo en cuenta que esta estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular.

En esta investigación se describió desde una perspectiva cognitiva, las estrategias de comprensión lectora usadas por estudiantes del 10 grado del colegio artístico Rafael Contreras Navarro de Ocaña, al enfrentar diferentes tipos de textos escritos y los modos de enseñanza de los docentes durante las clases de comprensión lectora. Este estudio es descriptivo y la metodología a emplear es de enfoque cualitativo. El diseño de las plantillas didácticas para los estudiantes de décimo grado utilizando la metodología b-learning, permitió a los mismos potenciar y facilitar el acceso a la información en cuanto a la comprensión de lectura a través de guías didácticas que fueron atractivas y que invitaron a la interacción del alumno con la tecnología a través de la plataforma. Este proyecto de investigación aporta metodologías y recursos que se pueden utilizar con los estudiantes de octavo grado de la institución educativa siglo XXI.

En el año (2019) la estudiante Lina Barbosa Dueñas de la Universidad Francisco de Paula Santander sede Ocaña Estudio de la influencia de la red social

“facebook” en el desempeño académico de los jóvenes de último año de educación media de Ocaña, Norte de Santander. Su objetivo general fue: Estudiar la influencia de la red social “Facebook” en el desempeño académico de los jóvenes de último año de educación media de Ocaña, Norte de Santander. Sus objetivos específicos se basan en Caracterizar las prácticas sociales que desarrollan los jóvenes de último año de educación media de los colegios de Ocaña, Norte de Santander, al momento de usar la red social Facebook. Describir los

procesos societales y académicos ejecutados por los docentes de último año de educación media de los colegios de Ocaña, Norte de Santander, al vincular o no la red social Facebook como herramienta educativa.

El tipo de investigación escogido para realizar el proyecto fue el estudio de casos, de tipo descriptivo, con un enfoque cualitativo. Teniendo en cuenta que el estudio de caso es un método de investigación de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales, implicando un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de casos de entidades sociales o entidades educativas únicas, mejor acción para el desarrollo del proyecto. En este estudio la población estuvo constituida por los alumnos que cursan el grado 11 de las instituciones educativas de la zona urbana del municipio de Ocaña Norte de Santander.

Se determinó que la inclusión de Facebook como apoyo dentro de los procesos académicos no es necesaria, evidente, pertinente o adecuada para los docentes, quienes desconocen en gran medida las formas en que puede ser aprovechada la red social. Incluso

hay buena parte de ellos que no sienten gusto o inclinación por la red y por tanto, no están registrados en la misma. Por su parte, dentro de los planes educativos el tema de las TICs al que se asocia como herramienta Facebook, están orientados a otro tipo de contenidos o temas tecnológicos. Sin embargo, aquí se consagra la responsabilidad que tiene cada Institución educativa frente a la capacitación y aprovechamiento de las distintas formas de interacción y comunicación que plantean las TICs, dada la revolución que generan en todos los ámbitos de la sociedad. Este tipo de proyectos que analizan la influencia de las redes sociales como estrategias para mejorar los procesos de lectura y escritura son indispensables, pues permiten explorar diversas herramientas tecnológicas que son utilizadas por los estudiantes y que puedan impactar de manera positiva en el rendimiento académico de los estudiantes.

2.1.4. ANTECEDENTES LOCALES

Se localizó en Cúcuta (2019) la tesis de Belkys pilar Ortiz Lizarazo y Brenda Iliana espinosa Rangel, titulada “analizar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de los grados 4 y 5 pertenecientes a la institución educativa colegio fray Manuel Álvarez” de universidad de pamplona. es un estudio de tipo cuantitativo de carácter no experimental, de campo y de nivel descriptivo, aplicado a una población conformado por el docente titular y el grupo conformado por 39 estudiantes de los grados 4 y 5 del colegio fray Manuel Álvarez, a los que se les aplicó una prueba objetiva, con el objetivo de analizar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de los grados mencionados y del cual se obtuvo como resultado que la falta de hábito lector en los estudiantes, genera que no se desarrollen el nivel inferencial y crítico no asumiendo juicios propios, se deben implementar proyectos que incentiven la lectura, para mejorar el

rendimiento en las pruebas de estado. De este proyecto se retoma la iniciativa de orientar a los alumnos a establecer una frecuencia lectora para que vayan escalando en los niveles lectores existentes para que no se queden en el nivel literal.

Se encontró en Cúcuta (2019) la tesis de Deisy Yeraldín miranda peñaranda, titulado” nivel de comprensión lectora de los estudiantes del grado 5-01 en la institución educativa Jaime Garzón Sede Pablo VI “. De la universidad de pamplona.

Es una investigación de tipo cuantitativo, aplicado a 28 estudiantes del grado 5-01 de primaria de la institución mencionada a los cuales se les aplicó una encuesta en la que se buscaba analizar el nivel de comprensión lectora en la que se encuentran los estudiantes del grado de la institución educativa Jaime Garzón sede Pablo VI. Tras la aplicación de esta encuesta se obtuvo como resultado que los estudiantes al leer tienen en cuenta la extra textualidad y que este es un factor primordial en el nivel inferencial y crítico de los alumnos, del proyecto se retoma para la investigación actual, la importancia que posee el banco de lecturas y conocimientos previos que posee el alumno al momento de comprender un texto nuevo, relacionando situaciones, palabras e ideas de un texto a otro.

Se aborda el artículo de investigación en Cúcuta (2018) de Miguel García, Mayra Duarte y César Hernández, titulado: “estrategia de comprensión lectora: una propuesta para la lectura de hipertextos” de la Universidad Francisco de Paula de Santander. Es una investigación de tipo documental, llevado a cabo a partir de una exhaustiva revisión bibliográfica frente al tema abordado en la investigación, analizando el contenido seleccionado y descartando o eligiendo el más acorde a través de la lectura y revisión de sus contenidos. Posteriormente se inicia el proceso de organización y redacción del material para desarrollar la propuesta que tiene como objetivo la mejora de la

comprensión lectora hipertextual. Los instrumentos empleados fueron la rejilla para la sistematización y organización del material de investigación, dando como resultado percepciones como que las herramientas de navegación y recursos empleados en el proceso lector tienen un resultado directamente proporcional al proceso lector que lleva a cabo la persona, de esta investigación bibliográfica se rescata el aporte de los investigadores frente a la importancia de poseer un bagaje lector o concepciones previas frente al tema a leer, no solo para jugar e interactuar con el texto, sino para enriquecer la imaginación, al obtener como resultado un proceso simultáneo y repetitivo de correcciones de hipótesis que fortalecerán la comprensión lectora.

2.2. MARCO TEÓRICO

Para la realización de este proyecto de investigación, se realiza el marco teórico teniendo en cuenta los objetivos planteados y el título del trabajo, por ende es de suma importante mencionar que se van a desarrollar concepciones teóricas en relación con las categorías de texto, comprensión lectora, las TIC y la herramienta digital de zoom que son los aspectos a investigar y por supuesto reflexionar las que motivan la realización de un proyecto de investigación que utilice zoom para fortalecer la comprensión lectora de los textos. En este orden de ideas, se va a empezar por las generalidades hasta llegar a lo particular.

El texto es una de las unidades más importantes en el proceso de lectura, puesto que es el instrumento que permite crear procesos de comprensión e interpretación sobre determinados contenidos. Desde este punto de partida, se puede afirmar que el texto es una red de información comprendida a partir de palabras, oraciones, frases, enunciados y párrafos y unos signos de puntuación que al momento de integrar todos estos elementos se

construye realmente un texto con sentido completo. Ahora bien, para reforzar estas ideas es necesario traer a colación a Halliday (s.f.) quien afirma que “todo lo que se escribe o se dice en una situación específica” (citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 66). Para Barthes (s.f.) el texto es “un tejido en el cual se hacen presentes varias redes: una red semántica, sintáctica y una fonológica. Además, la noción de texto puede hacer referencia a texto oral, escrito, iconoverbal u objetual” (citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 66). Asimismo, se resalta que dependiendo de la intención comunicativa que tenga el texto se puede hablar de diferentes tipologías textuales como: texto informativo, argumentativo, expositivo, instructivos, narrativo entre otros.

El proceso de comprender e interpretar un texto es uno de los más ahondados en el campo de la educación, puesto que los estudiantes se les dificulta en gran medida extraer los significados tanto inferenciales como literales. Por lo tanto, Solé (1995) asegura que:

Leer es un proceso cognitivo complejo que activa estrategias de alto nivel: dotarse de objetivos, establecer y verificar predicciones, controlar lo que se va leyendo, tomar decisiones en torno a dificultades o lagunas de comprensión, diferenciar lo que es esencial de la información secundaria. Este proceso requiere necesariamente de la implicación activa y afectiva del lector. No es un aprendizaje mecánico, ni se realiza todo de una vez; no puede limitarse a un curso o ciclo de la educación obligatoria (citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 62).

Por tanto, la comprensión e interpretación de textos requiere de todas las habilidades de la persona para procesar o decodificar correctamente los textos, por ende, se debe realizar todo un plan lector en el cual intervengan los conocimientos del lector, la

información del texto y el contexto. En este sentido, el lector debe tener un buen vocabulario que le permita comprender el significado global y específico de cualquier lectura. Desde este sentido, Solé (1998) sostiene que:

leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura [...] el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado [...] lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda. (citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 2)

En este orden de ideas, la comprensión e interpretación de textos es un proceso complejo en el cual el estudiante debe capacitarse constantemente en el ejercicio de leer tratando de plantear hipótesis y deducciones que establezcan toda una red de significaciones que descubran la intención comunicativa del lector. De ahí que se plantee la idea de Reyes (2007) quien considera que la comprensión e interpretación de textos es:

un proceso permanente de diálogo y de negociación de sentidos, en el que intervienen un autor, un texto –verbal o no verbal– y un lector con todo un bagaje de experiencias previas, de motivaciones, de actitudes, de preguntas y de voces de otros en un contexto social y cultural cambiante (citado en Murillo & Martínez, 2020, pp. 62-63)

Por lo tanto, cuando un lector pone a disposición todos sus conocimientos para comprender e interpretar los textos, se puede acercar cada vez más a un aprendizaje

significativo, ya que el proceso de lectura es uno de los métodos que permite adquirir conocimiento, plantear nuevas ideas y validar argumentos que ya se habían planteado. Vásquez (1995) asevera que “la lectura es una actividad de permanente abducción” (citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 1), de desvelar los sentidos explícitos e implícitos, gracias al trabajo del lector al encontrar, entender, asociar e interpretar las distintas pistas, los distintos indicios subyacentes, las distintas “huellas” (citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 63). Por consiguiente, el proceso de leer implica toda una interacción entre los tres actores más importante como lo son el texto, el lector y el contexto que permite interpretar de manera más completa el contenido temático del texto.

Por otro lado, durante el proceso de comprensión e interpretación de textos es indispensable plantear una serie de estrategias de lectura que faciliten la decodificación de los significados. Godman (1996) plantea que hay una serie de estrategias cognitivas para comprender e interpretar textos, estas son:

- ❖ El muestreo: se refiere a la identificación de palabras tanto desconocidas como clave que permiten dar un primer acercamiento con el significado del texto.
- ❖ La predicción: le permite al lector realizar posibles hipótesis sobre los textos que lee, por lo tanto, se formulan ideas que posiblemente dan respuestas a dudas o inquietudes que pueda tener el lector.
- ❖ La inferencia: es una etapa más compleja en el proceso de la lectura, pues hace posible que se extraigan del texto inferencias que no están explícitas y que requieren de una mayor comprensión para identificar las ideas tácitas que evoca el texto (citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 68).

Con relación a los conceptos que rigen la presente investigación se han seleccionado los siguientes autores para enriquecer nuestro camino de análisis, los cuales son fundamentales en el desarrollo del mismo, están delimitadas en relación al eje seleccionado que es la comprensión lectora y sus procesos implícitos como la lectura, además del recurso seleccionado apoyado en las TICS.

Frente al eje de comprensión lectora se retoma al teórico Williams (1986) el cual propone los siguientes principios para promover el desarrollo de la comprensión lectora en el alumnado:

- Tomar el párrafo o el texto (no la oración) como unidad de trabajo.
- Usar textos auténticos.
- Utilizar textos interesantes y motivadores para estudiantes y profesores.
- Partir de la comprensión global y luego analizar los detalles.
- Realizar lecturas con un propósito y de modo interactivo con el texto, reconstruyendo el mensaje.
- Realizar actividades flexibles y variadas.
- Combinar la lectura intensiva con la lectura extensiva.
- Integrar la comprensión lectora con las demás destrezas.

Williams (1986: 36-52)

Sin lugar duda, el éxito de cualquier proceso de aprendizaje, se basa en el proceso de comprensión, es decir, esa capacidad de entender lo que se lee y extraer ideas y aportes

que serán útiles para diferentes contextos, como lo menciona Williams en la cita anterior, se deben tener en cuenta diversos factores para que este proceso se cimiente en el individuo y esto se logra a partir de la planeación didáctica y diversa del docente, a través de la implementación de recursos acordes al grado de escolaridad, con temáticas interesantes.

Por otro lado, la situación de alerta en el área de salud que aqueja al mundo desde finales de 2019, el virus COVID- 19, ha promovido una acelerada innovación en el campo de la educación, en el cual se han presentado nuevas formas de enseñar y abordar contenidos para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje. Actualmente, los docentes cuentan con el apoyo de plataformas digitales para mejorar sus intervenciones en clase, no obstante, se reconoce que muchos de ellos no solo no están familiarizados con estas herramientas digitales, sino que por lo contrario se muestran reticentes ante el requerimiento de su implementación.

Con relación a las TIC, traemos a colación, el aporte de Gómez (2020) que dice:

El mundo forma parte de la era digital. Toda la información está digitalizada y compartida. Cada vez son más las personas que acuden y comparten información a través de las redes. Especialmente, los más jóvenes son los que hacen uso de estas redes sociales. Se ha pasado de la Web 1.0, una web estática y unidireccional, a la Web 2.0., que permite el trabajo colaborativo, una red bidireccional e interactiva. (p.2).

En este orden de ideas, para que cada docente presente a sus alumnos su mejor versión, es necesaria una actualización constante tanto de conocimientos como de metodologías que faciliten y promuevan el proceso de enseñanza- aprendizaje. En este

proyecto, se presenta la plataforma de comunicación zoom como el medio por el cual la interacción de clase sea más amena, al ser una plataforma intuitiva y fácil de usar por personas de diferentes edades, que cuenta con opciones de presentación de pantalla, chat entre los participantes del encuentro, subtitulación de las conversaciones para personas con discapacidad auditiva, grabación del encuentro para posteriores visualizaciones. Es una plataforma estable que ha tomado el lugar de las aulas presenciales y que ha cumplido su función de mediador de conocimientos.

Por último, se ha retomado el aporte de Stone (1999), teórico que nos presenta las fases que se deben conocer y superar para obtener la adquisición de los niveles de comprensión, en este caso desde el ejercicio docente, las fases son las siguientes:

1^{ra} Fase.

➤ **Metas de comprensión**

Parten de lo que se quiere que los estudiantes aprendan y adquieran mayor importancia cuando son explícitas y se hacen públicas; esta autora realza que “deben centrarse en las ideas, modalidades de indagación y formas de comunicación que resultan esenciales si se quiere que los alumnos entiendan la materia en cuestión” (p. 108). Se formulan de dos maneras: como enunciados y como preguntas abiertas. Es de notar que en las metas de comprensión se habla de unas metas generales, en las cuales se centra la comprensión, llamadas hilos conductores.

2^{da} Fase.

➤ **Desempeños de Comprensión:**

Con relación a Stone (1999), este elemento es determinante debido a que estos ayudan a desarrollar y a demostrar la comprensión. En líneas de esta autora, “la visión vinculada con el desempeño subraya la comprensión como la capacidad e inclinación a usar lo que se aprende en el mundo” (p. 109). A estos desempeños de la comprensión se les asignan tres etapas:

➤ **Etapas exploratorias:**

Son las actividades que ayudan a que los alumnos vean conexiones entre los tópicos generativos, sus propios intereses y experiencias previas. Esta etapa ofrece al docente como al estudiante, información acerca de lo que los estudiantes están interesados en aprender; también sirve para atraerlos al dominio de un tópico generativo; las actividades planeadas son de final abierto y se pueden abordar de múltiples formas para irse involucrando en el tema en cuestión. Esta etapa puede diseñarse, además, para comprometer a los estudiantes a poner en práctica sus comprensiones anteriores y confrontar algunos de los fenómenos o enigmas que presenta el tópico generativo.

➤ **Investigación guiada:**

Los desempeños de investigación guiada involucran a los alumnos en la utilización de ideas o modalidades de investigación que el docente considera centrales para la comprensión de metas identificadas. Durante las etapas iniciales de una unidad o un curso de estudio, los desempeños pueden ser relativamente simples o elementales. En rigor, los docentes pueden centrarse en habilidades básicas tales como la observación cuidadosa, el registro preciso de datos, el uso de un vocabulario rico o la síntesis de notas de fuentes múltiples alrededor de una pregunta específica.

➤ **Proyecto final de síntesis:**

Los proyectos finales de síntesis pueden ser similares a los proyectos y exposiciones que muchos docentes asignan como tareas finales para completar una unidad curricular. Su rasgo distintivo en el marco conceptual es que demuestran con claridad el dominio que tienen los alumnos de las metas de comprensión establecidas. Tales desempeños necesariamente invitan a los alumnos a trabajar de manera más independiente de como lo hicieron en sus desempeños preliminares y a sintetizar las comprensiones que han desarrollado a lo largo de una unidad curricular o de una serie de unidades” (p. 113).

Los conceptos abordados en este segmento del segundo capítulo, son esenciales para reiterar la relevancia de llevar a cabo buenas prácticas formativas en las que se le proporciona al alumnado herramientas para abordar las situaciones de su vida diaria.

Para la realización de este proyecto de investigación se va a tomar como referente pedagógico el paradigma del constructivismo, pues de acuerdo a sus premisas este permite que el estudiante construya su propio conocimiento mediante la orientación y guía del docente. Por lo tanto, el constructivismo es el paradigma pedagógico ideal para que los educandos exploren sus habilidades, capacidades, conocimientos y cualidades con el fin de dar respuesta a los distintos planteamientos propuestos. Además, hace posible que haya mayor interacción entre docentes, estudiantes y estudiantes.

2.3 MARCO CONTEXTUAL

El siguiente estudio investigativo se desarrolla en la ciudad de san José de Cúcuta, en la institución educativa corporación siglo xxi fudesa, ubicado en la Calle 5 # 8-64 Barrio Ceci de la ciudadela de Juan Atalaya establecida en un nivel socioeconómico de estrato

social medio- bajo entre niveles de 1 y 2. La institución es de carácter privado, con jornada académica: mañana y tarde desde el grado pre escolar hasta el grado 11 de bachillerato técnico.

Ofrece los niveles de pre escolar, básico y media técnica con cursos cortos y técnicas en convenio con el Sena como bisutería, artesanía con reciclaje, vitrales, decoración de fiestas entre otros. Su fundadora y rectora es Soraida Mayorga Ayala. La institución educativa funciona bajo el Código Dane: 154001011130, aprobado resolución No 1779 del 12 septiembre de 2017 Nit 900581755-9 Cúcuta - Norte de Santander. Su misión y visión consiste en:

Visión

“FUDESA se proyectará hacia el 2021 como un grupo con calidad humana consolidada antes los entes gubernamentales locales, regionales y nacionales fortaleciendo y fundamentando el compromiso permanente de formación de valores respectos a los derechos humanos transformándolos en una población con altas niveles de eficacia, eficiencia y satisfacción para su propio proyecto como ejemplo de vida.” (Extraído de documentos FUDESA)

Misión

“Transformar la población con diferente grado de vulnerabilidad a través de actividades de acompañamiento y asistencia social, formación de valores y respeto a los derechos humanos con inclusión al desarrollo de habilidades y destrezas con miras a la formación integral y educación popular para contribuir en la solución de la problemática

social de manera permanente a la par con evolución social y humana” (Extraído de documentos FUDESA).

FILOSOFÍA DE LA INSTITUCIÓN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CORPORACIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA FORMADORES SIGLO XXI, promulga una formación centrada en la persona del estudiante, pilar de la sociedad, impulsor de valores éticos, morales y cívicos apoyo de la familia, líder en el desarrollo socio-económico y cultural, trascendente, esperanza de un mundo justo y fraterno, promueve también una persona integral dotada de talentos humanos con sentido de pertenencia, agente de cambio, de su propia formación a través de la cooperación llegando a ser una persona integral, emprendedora y autónoma y teniendo en cuenta los siguientes valores: integridad, responsabilidad, sociabilidad, respeto, desarrollo humano.

El establecimiento educativo en su proyecto educativo institucional PEI acoge el modelo pedagógico desarrollista y por ende, los enfoques a aplicar en el proceso enseñanza aprendizaje (constructivismo pedagógico con base en las orientaciones de las teorías de la enseñanza hacia operaciones lógicas y formales de Piaget: el énfasis constructivista desde el lenguaje de Vygotsky y los aprendizajes Significativos y redes conceptuales de Ausubel. Atendiendo estas orientaciones teóricas, se utiliza una metodología activa, globalizadora y creativa que fomenta el aprendizaje por descubrimiento, significativo y de naturaleza cooperativa.

2.4 MARCO LEGAL

En el siguiente subcapítulo se va a abordar las leyes, decretos, normas y demás normativa educativa que regula el proceso de enseñanza y aprendizaje en las instituciones

educativas oficiales y privadas del todo el país de Colombia. En primer lugar, es indispensable mencionar **la ley general de educación ley 115 de 1994**. En esta ley se encuentra todas las disposiciones desde las generalidades hasta las especificaciones que deben cumplir los establecimientos para prestar el servicio educativo en cualquiera de sus modalidades: preescolar, básica primaria, básica secundaria, media técnica y programas especiales para la validación y no formales.

Este proyecto de investigación toma como referencia **la sección tercera de la ley general de educación ley 115 desde el artículo 19 al 26** donde se menciona importantes como definición, duración, objetivos, áreas obligatorias y fundamentales, casos especiales como religión, ética y valores y finalmente la educación laboral. Esta sección tercera y artículos facilita la comprensión de la educación básica y de esta manera planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta la normativa general y los propositivos que ella tiene para desarrollar en los niños un aprendizaje integral, significativo y para la vida. Se cita la presente ley de educación porque es la que cubre todo el servicio educativo en Colombia y la normativa que en ella se encuentra se aplica de manera estándar en las instituciones educativas y trazan los procesos de enseñanza y aprendizaje, por ende, es indispensable conocerla y aplicar los principios en todas las actividades, estrategias y proyectos que se desarrollen.

Por otra parte, es conveniente referenciar o traer a colación los **lineamientos curriculares**, puesto que en ellos se hallan disposiciones interesantes relacionadas con cada una de las materias que se orientan en las distintas instituciones educativas. En este caso, se va a tomar la **asignatura de Lengua Castellana**, pues el proyecto se desarrolla en este campo del saber. Para resaltar se puede mencionar que: los lineamientos curriculares

abordan aspectos concretos de la lengua castellana que han sido motivo de constante reflexión y que permiten mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, estos aspectos son:

- 1. Lenguaje, literatura y educación:** se incluyen reflexiones de 1.1. Alfonso Reyes: una escuela para la formación del ciudadano, 1.2 Arreola: por una educación con vocación autodidacta, 1.3 Ernesto Sábato: menos información y más espíritu crítico en la escuela, 1.4 Cómo el estudiante deja de ser estudiante: una propuesta de Ortega y Gasset.
- 2. Currículo y proyecto educativo institucional:** 2.2 Autonomía, 2.3 Pertinencia, 2.4 Procesos y competencias, 2.5 El rol del docente, 2.6 Función de las áreas básicas, 2.7 Flexibilidad y apertura: ¿es conveniente planificar?, 2.8 El trabajo por proyectos como alternativa de desarrollo curricular.
- 3. Concepción de lenguaje:** 3.1 Lenguaje, significación, comunicación, 3.2 Hacia la significación, 3.3 Leer, escribir, hablar, escuchar... 3.4 Desarrollo de competencias.
- 4. Ejes alrededor de los cuales pensar propuestas curriculares:** 4.1 Un eje referido a los procesos de construcción de sistemas de significación, 4.2 Un eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos, 4.3. Un eje referido a los procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura, 4.4 Un eje referido a los principios de la interacción y a los procesos culturales implicados en la ética de la comunicación, 4.4.1 Diversidad étnica y cultural, 4.5 Un eje referido a los procesos de desarrollo del pensamiento, 5. Modelos de evaluación en lenguaje.

Los lineamientos curriculares de lenguaje son importantes porque permiten comprender de una manera mejor los temas o temáticas que se abordan en las clases de lenguaje castellana, pues los lineamientos trazan el camino hacia una pedagogía significativa, integral y funcional.

Desde otro punto de vista, **los estándares básicos de aprendizaje de lenguaje** son una excelente herramienta que ha permitido planear y organizar las clases de lengua castellana, pues en ellos se encuentran estructurado de manera lógica aspectos como grado al cual corresponde los aprendizajes, factores, (producción textual, comprensión e interpretación de textos, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación), enunciado identificador que es como un propósito que permite guiar la temática a trabajar y las competencias que debe desarrollar el estudiante y finalmente los subprocesos que corresponden a cada una de las actividades que realiza el estudiante para alcanzar un determinado desempeño, competencia o meta de aprendizaje.

Los estándares básicos de aprendizaje en la actualidad son muy importantes porque permiten planificar, estructurar y ejecutar las clases de lengua castellana, ya que son documentos oficiales que traen consigo pautas que guían los aprendizajes de todos los estudiantes a nivel nacional. Lo anterior permite garantizarles a los educandos de distintas zonas del país una educación igualitaria, de calidad y contextualizada, puesto que cada eje, proceso y subproceso que se halla en **los estándares básicos de competencias** puede ser adaptado y ajustado dependiendo las necesidades de los estudiantes y de esta manera cada niño, niño o joven va a recibir los conocimientos que le corresponden según el área de conocimiento y grado de escolaridad.

Mientras que **los derechos básicos de aprendizaje** en especial los de lengua castellana son en específico temas que como mínimo debe aprender o saber el estudiante. **Los DBA** están compuestos por el enunciado estándar que referencia la competencia que debe tener el educando, este enunciado está enfocado de manera general y engloba aspectos muy amplios, por lo tanto, hay que tomar como guía las evidencias en las cuales se especifica lo que debe aprender el estudiante en relación con temas particulares y las actividades que debe ejecutar para alcanzar con los objetivos propuestos. De igual manera, en los **DBA** se puede hallar un ejemplo de cada uno de los enunciados estándar para que el docente tenga una visión clara de cómo se debería trabajar dichos saberes. **Los DBA** actualmente son muy importantes para la planificación de las guías de aprendizaje, pues gracias a ellos se trazan las competencias, desempeños y metas de aprendizaje mínimas que el estudiante debe desarrollar en un área en específica y en un grado particular.

CAPÍTULO III 3 METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE LA DE INVESTIGACIÓN

El enfoque de la investigación es cualitativo, ya que el estudio se centra en las características del sujeto y del proceso que se va a desarrollar, más no en unas variables cuantificables que se puedan medir. En el enfoque cualitativo priman las experiencias, vivencias, pensamientos, ideas y sentimientos de las personas que pertenecen al estudio.

En el enfoque cualitativo, se busca principalmente entender los fenómenos educativos, sociales, culturales, educativos, económicos entre otros desde el comportamiento y dinamismo de los sujetos que construyen la sociedad. Es un enfoque de investigación muy utilizado en las ciencias humanas que no es justamente necesario la cuantificación de las categorías de estudio que se van a investigar.

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Después de mencionar al enfoque cualitativo de la presente investigación, se procede a determinar el diseño de la mismo, en este caso la investigación es de tipo acción la cual se concibe como un tipo de investigación pertinente a las ciencias humanas, pues permite interpretar con mayor precisión el fenómeno educativo y las necesidades que en él se presentan. Teniendo en cuenta lo anterior, Antonio Latorre (2007) señala que:

“La investigación-acción se diferencia de otras investigaciones en los siguientes aspectos: a) requiere una acción como parte integrante del mismo proceso de investigación. b) El foco reside en los valores del profesional, más que en las

consideraciones metodológicas. c) Es una investigación sobre la persona, en el sentido de que los profesionales investigan sus propias acciones” (citado en p.5).

Por lo tanto, se puede entender que la investigación acción centra su objeto de estudio en los comportamientos, pensamientos, ideas y situaciones que se puedan presentar en un grupo de informantes claves que ya sean determinados con anterioridad. Y requiere de un plan de acción en el cual se ejecute un paso a paso en relación con los objetivos propuestos en el proyecto de investigación. Es oportuno que el profesional que realiza la investigación impacte de manera positiva en el contexto a intervenir y que se sumerja positivamente en la realidad educativa de los estudiantes. Según Pring (citado por Antonio Latorre, 2007, p. 28), son cuatro las características que presenta esta metodología, a saber:

“cíclica, recursiva, porque pasos similares tienden a repetirse en una secuencia similar; participativa, ya que los involucrados se convierten en investigadores y beneficiarios de los hallazgos y soluciones o propuestas; cualitativa, porque trata más con el lenguaje que con los números, y reflexiva, pues la reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes en cada ciclo”

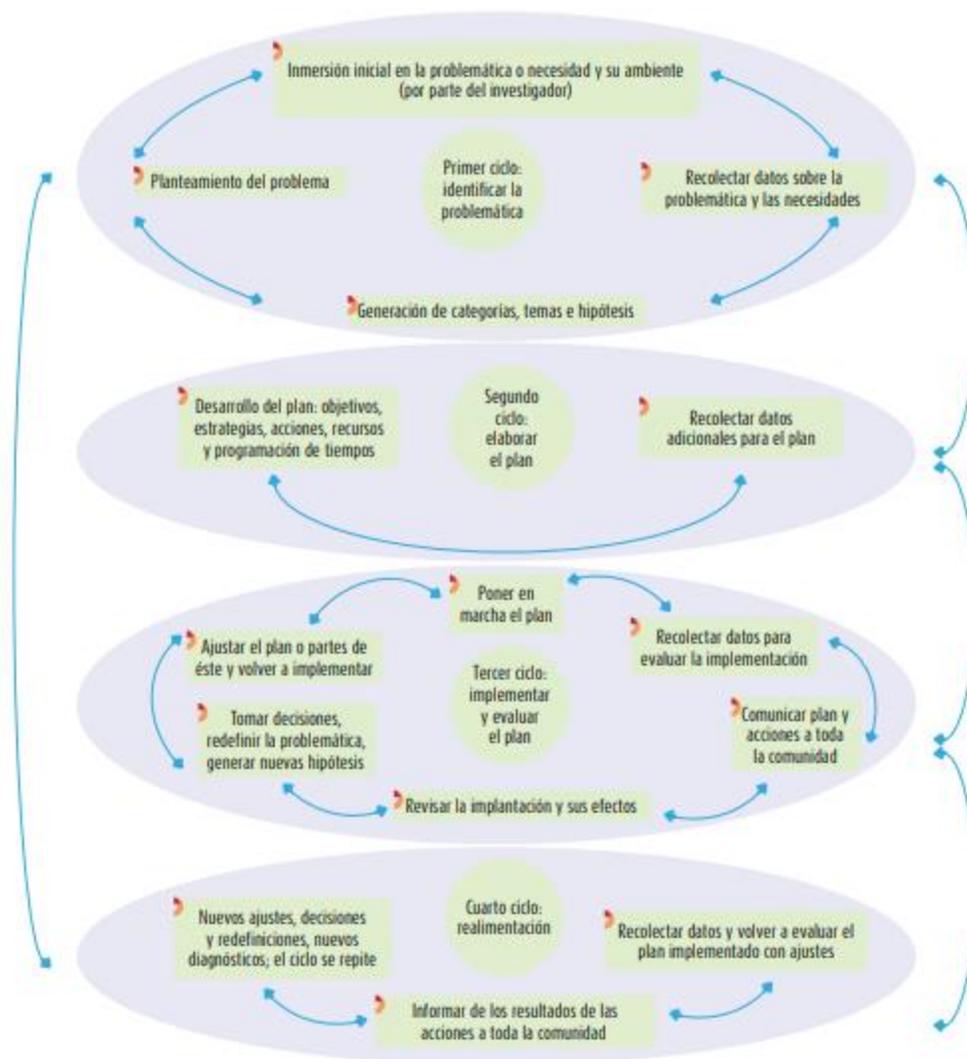
Lo anterior indica que la investigación acción es un proceso repetitivo y organizado que permite interpretar las necesidades encontradas en el grupo a intervenir y que permite crear un plan de acción en el cuál cada paso a paso es importante en el cumplimiento de los objetivos propuestos. Sandín (2003) señala que “la investigación-acción pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad (social, educativa, económica, administrativa, etc.) y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación (p.29)”. En otras palabras, la investigación acción es reflexiva y

hace posible que los actores participantes de las misma expresen de manera espontánea sus pensamientos, ideas y sentimientos, pues de eso se trata que la investigación refleje de manera natural en contexto o ambiente en el que desenvuelven los sujetos a intervenir.

Son variadas las fases que se mencionan en la investigación acción y las cuáles indican el proceso que se debe realizar para cumplir con cada uno de los objetivos propuestos. Las acciones que debe realizar el investigador para comenzar a comprender el fenómeno educativo se relacionan con la observación, identificación de la problemática, planteamiento de objetivos, ejecución del plan de acción o del proyecto de investigación, análisis de la información, resultados y retroalimentación. Por otro lado, Stringer plantea las siguientes fases: “observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemáticas e implementar mejoras), las cuales se dan de manera cíclica, una y otra vez, hasta que todo es resuelto, el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente (Stringer, 1999)”.

Principales acciones para llevar a cabo la investigación-acción. Imagen tomada de jamespoetrodriguez.com disponible en

<https://administracionpublicauba.files.wordpress.com/> <http://www.elosopanda.com/>



3.3 INFORMANTES CLAVE (IC)

Para el desarrollo del presente proyecto de investigación, se va a tomar como referencia a 7 estudiantes de la Institución Educativa Corporación siglo XXI. Asimismo, los docentes formadores van a aportar información valiosa, pues ellos como titulares del área de lengua castellana tiene información veraz y confiable que puede aportar de gran manera a la investigación. La experiencia y conocimientos que los docentes formadores tiene del grupo de estudiantes permite iniciar la investigación con ciertos presaberes sobre la forma

cómo los estudiantes han venido realizando el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana y qué problemas se han venido presentando. Lo anterior, son datos relevantes que puede aportar el docente en formador y qué facilitan la comprensión del contexto, formas de actuar, ritmos de aprendizaje de los estudiantes e inteligencias.

Los padres de familia como jefes del hogar y principales responsables de la formación en casa de los estudiantes aportan información indispensable sobre la forma cómo se comportan los estudiantes y por ende sus hijos, ya que en una investigación cualitativa y acción es de gran importancia que se comprenda el fenómeno a investigar desde sus actores más cercano como lo son padres de familia quien conocen cómo ha sido el proceso de los estudiantes desde su formación y desarrollo integral en casa. Por otro lado, es oportuno también mencionar a los directivos de la institución educativa como rector y coordinador quien conocen de cerca el proceso educativo que se lleva a cabo para mejorar aquellas dificultades o debilidades que se han podido identificar con la aplicación de los proyectos de investigación por lo tanto como responsables administrativos de las instituciones educativas son garantes de información veraz para iniciar los procesos de investigación y reflexión.

Los informantes claves van a ser codificados de la siguiente manera

Estudiantes:

IC1, IC2, IC3, IC4, IC5, IC6, IC7

Directivos o administrativos de la institución:

D1, D2 y D3

Docentes de Lengua Castellana:

E1, E2 y E3.

Padres de familia:

F1, F2 y F3.

3.4 FASES DE LA INVESTIGACIÓN

| Fases de la investigación | | | | |
|--|--|--|--|---|
| Etapa o Fase | Objetivo | Descripción | Recursos | Tiempo |
| Identificación de los participantes y diagnóstico | Determinar el grado de la institución educativa sobre el cual se va a desarrollar la investigación y ejecución del diagnóstico de competencia de la lengua castellana. | En la presente etapa se selecciona el grado a trabajar y se organiza las actividades para la aplicación de un diagnóstico con el fin de identificar las debilidades en la lengua castellana. | Observación directa Diarios de campo Planeadores DBA Estándares básicos de competencias del lenguaje | Estimado por el docente formador, en formación y el asesor de práctica profesional. |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | | Diagnóstico de competencias grado 8° | |
| Determinación de la problemática educativa | Identificar las debilidades que presentan los estudiantes del grado 8° en relación con los estándares básicos de competencias de lenguaje. | Para dar inicio a la estrategia planteada en el proyecto de investigación, se requiere saber que debilidades tienen los estudiante y así comenzar a ejecutar el proyecto. | Diagnóstico de competencias de lenguaje Diarios de campo Planeadores Observación directa | Estimado por el docente formador, en formación y el asesor de práctica profesional. |
| Socialización del proyecto de investigación a directivos administrativos, docentes y docentes de | Explicar el proyecto de investigación a docentes, administrativos docentes y docentes formadores de la universidad. | Con la socialización del proyecto de investigación a los actores interesados se busca que haya | Proyecto de investigación Resultados de los diagnósticos aplicados | Estimado por el docente formador, en formación y el asesor de práctica profesional. |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| formación en la universidad. | | un aval o visto bueno que verifique la veracidad del proyecto y desde luego comenzar a ejecutarlo. | Discurso docente | |
| Motivación y sensibilización del proyecto a estudiantes | Dar a conocer el proyecto de investigación a los estudiantes con el fin de que participen con confianza y agrado. | Como primer paso de la ejecución del proyecto de investigación es sensibilizar a los estudiante y romper el hielo y así lograr excelentes resultados. | Vídeos motivacionales. Dinámicas rompe hielo Oración Actividades de socialización Frasas de superación y motivación. | Estimado por el docente formador, en formación y el asesor de práctica profesional. |
| Ejecución del proyecto de investigación | Desarrollar la estrategia planteada en el proyecto de investigación con el | Se aplican talleres didácticos para mejorar la | Se diseñan los talleres didácticos teniendo en | Estimado por el docente formador, en formación y el |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | <p>objetivo de mejorar las debilidades en lengua castellana identificadas en el diagnóstico.</p> | <p>comprensión lectora de los estudiantes de 8°</p> | <p>cuenta las necesidades identificadas y con los objetivos a lograr.</p> <p>También las categorías planteadas por los autores de la comprensión lectora.</p> | <p>asesor de práctica profesional.</p> |
| <p>Recolección de los información y resultados</p> | <p>Obtener la información necesaria para analizarla y plantear resultados en relación con los objetivos propuestos</p> | <p>Después de aplicar el proyecto de investigación se procede a recoger la información y analizarla mediante diversas herramientas de</p> | <p>Instrumentos de recolección de datos</p> <p>Talleres</p> <p>Diarios de campo y planeadores</p> <p>Observación directa</p> | <p>Estimado por el docente formador, en formación y el asesor de práctica profesional.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | | comprensión de la información. | | |
| Retroalimentación | Reflexionar sobre el proceso de investigación que se realizó y plantear las actividades adicionales para reforzar aquellas debilidades que considere el investigador que se debe seguir reforzando. | Luego de considerar los resultados obtenidos durante el proceso de la investigación es oportuno reflexionar sobre los mismos y plantear posibles estrategias de refuerzo | Socialización y diálogo entre los actores de la investigación: docentes, estudiantes y docente en formación. | Estimado por el docente formador, en formación y el asesor de práctica profesional. |
| Cierre y consideraciones finales | Agradecer y proponer posibles proyectos a futuro para realizar un seguimiento del proceso de | Para finalizar con el proceso de investigación se le sugiere a la institución educativa cómo puede seguir | Proyecto de investigación Sugerencias Agradecimientos Despedida | Estimado por el docente formador, en formación y el asesor de práctica profesional. |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|--|--|
| | investigación que se inició | fortaleciendo las debilidades que se identificaron con el proyecto y que se trabajaron para mejorarlas. | | |
|--|-----------------------------|---|--|--|

3.5 DEFINICIÓN DE VARIABLES Y/O CATEGORÍAS

En el presente proyecto de investigación se van a plantear las categorías en relación con la comprensión lectora y que permiten organizar de manera más detallada el proceso de fortalecimiento de las debilidades las cuáles presentan los estudiantes después de realizado el diagnóstico de competencias de lengua castellana.

Godman (1996) plantea que hay una serie de estrategias cognitivas para comprender e interpretar textos, estas son:

| Categoría | Descripción |
|--------------------|---|
| El muestreo | Se refiere a la identificación de palabras tanto desconocidas como clave que permiten dar un primer acercamiento con el significado del texto |

| | |
|-----------------------------|---|
| <p>La predicción</p> | <p>Le permite al lector realizar posibles hipótesis sobre los textos que lee, por lo tanto, se formulan ideas que posiblemente dan respuestas a dudas o inquietudes que pueda tener el lector.</p> |
| <p>La inferencia</p> | <p>Es una etapa más compleja en el proceso de la lectura, pues hace posible que se extraigan del texto inferencias que no están explícitas y que requieren de una mayor comprensión para identificar las ideas tácitas que evoca el texto</p> |

(citado en Murillo & Martínez, 2020, p. 68).

3.6 INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Los instrumentos para la recolección de la información utilizados en este proyecto son la observación directa que fue primordial en los primeros encuentros académicos y a lo largo del desarrollo del proyecto. De igual manera, los diarios de campo en los cuáles se plasmó el paso a paso de la ejecución de las clases y que permiten recolectar información indispensable para la comprensión del fenómeno educativo. Por otro lado, se diseñó una prueba diagnóstica teniendo en cuenta los estándares básicos de competencias y esta prueba diagnóstica tiene como objetivo identificar las debilidades y fortalezas de los estudiantes para tener un punto de partida de acción en el cual se ejecuten las acciones encaminadas al desarrollo del proyecto de investigación.

Desde otra perspectiva, se puede mencionar como instrumento principal para la recolección de datos de este proyecto, los talleres aplicados a los estudiantes y los cuáles

reflejan las habilidades, destrezas, debilidades y fortalezas de los mismos. Con la aplicación de los talleres se puede recolectar información válida que permita dar respuesta a las necesidades planteadas en el proyecto de investigación.

3.7 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Para la realización del presente proyecto de investigación se toman como referencia los instrumentos de recolección de datos como: la prueba diagnóstica de lenguaje, esta prueba fue validada por el docente formador externo, el docente de la institución educativa corporación siglo XXI quien a lo largo del proceso educativo ha venido realizando concienzudamente el proceso de acompañamiento al docente en formación y ha verificado detenidamente la pertinencia del contenido de la prueba diagnóstica que se diseñó con base en los estándares básicos de competencias de lenguaje para el grado octavo y los componentes de la lengua castellana. Asimismo, se incluyen competencias que se deben cumplir al finalizar la prueba de manera completa.

El diagnóstico a la vez fue avalado por el docente formador de la Universidad de Pamplona quien ha venido valorando responsablemente la elaboración y aplicación de cada uno de los instrumentos de recolección de datos utilizados en el presente proyecto de investigación. De igual modo, es relevante mencionar la elaboración de los diarios de campo que fueron un instrumento avalado por el docente formador externo de la institución educativa corporación siglo XXI y el docente formador de práctica pedagógica II de la Universidad de Pamplona, estos diarios de campo se componían de una estructura muy organizada teniendo en cuenta los siguientes aspectos: características del grupo, estrategias de trabajo, desarrollo de la clase, comunicación con los alumnos, atención de situaciones

imprevistas y/o conflictos en el aula, planeación didáctica, trabajo con el grupo, relación docente/estudiantes, desarrollo de actividades, evaluación y retroalimentación los siguientes aspectos permiten llevar un constante seguimiento a cada una de las actividades que se realizan clase a clase con los estudiantes y a su vez las acciones que repercuten en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Finalmente, uno de los instrumentos de recolección de datos más importante para la realización del proyecto de investigación fue el de los talleres didáctico y lúdicos que se aplicaron para fortalecer el eje de comprensión e interpretación de textos, cada uno de los talleres aplicados fue validado y supervisado constantemente por la docente formadora y por el docente formador externo quienes revisaron minuciosamente que cada taller tuviera en su contenido la información necesaria para cumplir satisfactoriamente con los objetivos propuestos tanto en el taller mismo como en los logros estipulados en cada una de las secuencias didácticas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldana, A. (2017). La comprensión lectora fortalecida mediante recursos didácticos apoyados en Tic. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <http://repository.pedagogica.edu.co/>
- Buelvas Cogollo, Luis A.; Zabala Calonge, Camilo; Aguilar Tirado, Heidi; Roys Romero, Nancy (2017). Las tic: estrategia para el fortalecimiento de la comprensión e interpretación textual. Revista Encuentros, Vol. 15-02 de Julio-Dic, pp. 175-188
DOI: <http://dx.doi.org/10.15665/re.v15i2.895>
- Cuñachi, G. y Leyva , G. (2018). Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 AteVitarte año 2015. Perú, La Cantuta: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
Recuperado de: <https://repositorio.une.edu.pe/>
- Fuentes, A, Jiménez, V (2020). Comprensión lectora digital vs. Tradicional según familiaridad con las TIC. revista. European Journal of Child Development, Education and Psychopathology 2020, Vol. 8, N° 1 (Págs. 57-64).
- García, M; Duarte, M; Hernández, C. (2018). «estrategia de comprensión lectora: una propuesta para la lectura de hipertextos». Colombia. Revista saber, ciencia y Libertad |SSN 1794- 7154 / e-ISSN 2382 – 3240 | Vol. 14, N. 1, Enero – junio 2019 | Págs. 287 – 310.

Gómez, D. (2020) «WordPress y Canva como herramientas TIC para la enseñanza de las pandemias en la Historia en el aula de secundaria» revista Majorensis. ISSN 1697-5529.

Jaramillo, H. (2015). Las TIC: un edublog como alternativa mejoradora en competencias de comprensión y producción textual. *Revista Senderos Pedagógicos*, 6, 41-51.

Navarrete, A. (2021). “El uso de la plataforma Zoom en el aprendizaje de Ciencias Naturales, en los estudiantes del octavo grado de Educación General Básica, Paralelo "A", de la unidad educativa "La Inmaculada" de la ciudad de Ambato, en el primer quimestre del Año Lectivo 2020-2021.”. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Recuperado: <https://repositorio.uta.edu.ec/>

Murillo, A. & Martínez, Z. (2020). Manual de interpretación lectora, comprensión y producción de textos I. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/>

Rojas, G; Arias, O; Peña, N. (2016). " Comprensión lectora: un proceso permanente". Educación y Ciencia - Núm. 19. Año 2016 • Pág. 243 – 251

Stone, M. (1999). La Enseñanza para la Comprensión. Vinculación entre la investigación y la práctica. Buenos Aires: Paidós.

Williams, R. (1986) “Top ten principles for teaching reading”. En *ELT Journal*, 40/1 Oxford: Oxford University Press.