

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

LOS VALORES COMO HERRAMIENTA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA Y
DISCIPLINA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO B
INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO ONCE DE NOVIEMBRE LOS PATIOS
NORTE DE SANTANDER

AUTOR: YURLEY PAOLA OLARTE CAMACHO

Cúcuta

2017

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

LOS VALORES COMO HERRAMIENTA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA Y
DISCIPLINA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO B
INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO ONCE DE NOVIEMBRE LOS PATIOS
NORTE DE SANTANDER

AUTOR: YURLEY PAOLA OLARTE CAMACHO

TRABAJO DE GRADO EN LA MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
PEDAGOGÍA INFANTIL

TUTORA: MERLYS MONTERROSA MONTERROSA
SAN JOSE DECÚCUTA

2017.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de grado principalmente a Dios ser supremo, aquel que orienta cada uno de mis pasos en todo momento, sin el nada de esto fuera posible, a mi mamá quien más que una buena madre ha sido mi mejor amiga, quien me ha apoyado incondicionalmente en lo que me eh propuesto, que con su demostración de una madre ejemplar y luchadora me ha enseñado a no desfallecer ni rendirme ante nada. A mi abuela por acompañarme y darme fuerzas en este proceso, a mi compañero de vida por el apoyo y motivación.

AGRADECIMIENTOS

El presente trabajo de grado primeramente me gustaría agradecerte a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A la Universidad de Pamplona por darme la oportunidad de estudiar y ser profesional.

A mi tutora, Esp. Merlys Monterrosa Monterrosa por su esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado en mí que pueda terminar mis estudios con éxito.

A mi docente facilitadora por su visión crítica de muchos aspectos cotidianos de la vida, por sus consejos, que ayudan a formarme como persona.

También me gustaría agradecer a mis profesores durante toda mi carrera profesional porque todos han aportado con un granito de arena a mi formación.

Para ellos Muchas gracias y que Dios los bendiga.

INDICE

<u>PORTADAS</u>	<u>1</u>
<u>DEDICATORIAS.....</u>	<u>3</u>
<u>AGRADECIMIENTOS.....</u>	<u>4</u>
<u>RESUMEN.....</u>	<u>6</u>
<u>INTRODUCCION.....</u>	<u>8</u>
<u>1. CAPITULO I</u>	
<u>INFORME DE LA OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL Y DIAGNOSTICO.....</u>	<u>9</u>
<u>2. CAPITULO II</u>	
<u>DISEÑO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.....</u>	<u>11</u>
<u>2.1. Título.....</u>	<u>11</u>
<u>2.2. Justificación.....</u>	<u>11</u>
<u>2.3. Antecedentes.....</u>	<u>13</u>
<u>2.4. Marco teórico.....</u>	<u>15</u>
<u>2.5. Marco conceptual.....</u>	<u>16</u>
<u>2.6. Objetivos.....</u>	<u>18</u>
<u>2.6.1. Objetivo general.....</u>	<u>18</u>
<u>2.6.2. Objetivos específicos.....</u>	<u>18</u>
<u>2.7. Tópico generador.....</u>	<u>18</u>
<u>2.8. Hilos conductores.....</u>	<u>18</u>
<u>2.9. Ejes temáticos.....</u>	<u>19</u>
<u>2.10. Metodología.....</u>	<u>19</u>
<u>2.11. Cronograma de actividades.....</u>	<u>20</u>
<u>3. CAPITULO III</u>	
<u>INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES, DISEÑO, EJECUCIÓN Y</u>	
<u>EVALUACIÓN.....</u>	<u>21</u>
<u>3.1. Población.....</u>	<u>21</u>
<u>3.1.1. Instrumentos para la recolección de la información.....</u>	<u>21</u>
<u>3.1.2. Técnicas e interpretación de la información.....</u>	<u>21</u>
<u>3.2. Actividades.....</u>	<u>22</u>
<u>4. CAPITULO IV</u>	
<u>INFORME DE ACTIVIDADES INSTRAINSTITUCIONALES.....</u>	<u>39</u>
<u>5. CAPITULO V</u>	
<u>INFORME DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE.....</u>	<u>40</u>
<u>5.1. Autoevaluación de la práctica docente.....</u>	<u>41</u>
<u>5.1.1 Coevaluación de la práctica integral docente.....</u>	<u>41</u>
<u>5.1.2. Evaluación de la supervisión de la práctica integral docente.....</u>	<u>42</u>
<u>CONCLUSIONES.....</u>	<u>43</u>
<u>RECOMENDACIONES.....</u>	<u>44</u>
<u>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....</u>	<u>45</u>
<u>ANEXOS.....</u>	<u>46</u>
<u>LISTA DE CUADROS</u>	
<u>Cuadro #1 cronograma de actividades.....</u>	<u>20</u>
<u>Cuadro #2 fortalezas y debilidades del proceso de práctica integral.....</u>	<u>41</u>

RESUMEN

El presente informe de práctica integral da a conocer las experiencias más importantes durante el trabajo de grado con la modalidad de práctica integral, realizada en el colegio Once de Noviembre sede bloque A de la jornada de la mañana. El proceso de práctica brindó la oportunidad de enriquecer la experiencia laboral, en cuanto a las vivencias experimentales con la realidad educativa, de esta permitiendo comprender las diversas transformaciones que se viven en el ámbito personal y profesional, se convierte en necesaria cuando se pretende mejorar permanente el que hacer del maestro, acción que se maximiza al presentarse un cambio paradigmas o un nuevo enfoque curricular se implementaron proyectos pedagógicos como objetivo: fortalecer los valores como herramienta para mejorar la convivencia y disciplina en los estudiantes del grado tercero B institución educativa colegio once de noviembre los patios norte de Santander

Palabras claves: valores, convivencia, disciplina, herramienta, enseñanza, aprendizaje.

ABSTRACT

The present comprehensive practice report reveals the most important experiences during the work of degree with the mode of integral practice, carried out in the eleventh of November school, block A of the morning session. The practice process, with the opportunity to enrich the work experience, as far as the experimental experiences with the educational reality, of this one allowing to understand the diverse transformations that are lived in the personal and professional scope, becomes necessary when it is tried to improve permanent What to do of the teacher, action that is maximized when presenting a paradigm change or a new curricular approach were implemented pedagogical projects as objective: to strengthen values as a tool to improve coexistence and discipline in third grade students B educational institution college eleven de November the north courtyards of Santander

Keywords: values, coexistence, discipline, tool, teaching, learning.

INTRODUCCIÓN

El siguiente proyecto de aula se evidencia cada uno de los pasos que se siguió para llevarlo a cabo; primordialmente se realizó una observación para poder evidenciar las falencias que tenía el grado 3-B, seguidamente se realizó un diagnóstico para poder llevar a cabo dicho proyecto el cual se implementó los valores en el diseño curricular y proyecto transversal para poder mejorar la convivencia y disciplina.

No cabe dudas, que problemas relacionados con la indisciplina, la violencia, generados en los espacios educativos repercuten en la cotidianidad. De allí, el interés de abordar este tema relacionado directamente con la construcción de un sistema de convivencia escolar, con la intención de maximizar la calidad educativa, el orden disciplinario y, consecuentemente, el clima y cultura organizacional en la institución.

Las estrategias pedagógicas aplicadas en el grado 3-B contribuyeron al mejoramiento de la integración entre los estudiantes fomentando allí el compañerismo, trabajo en equipo y sobre todo los valores éticos y humanos y de esta manera vivir en un ambiente de paz y armonía.

Por último y como resultado se plantearon objetivos el cual se abordó y se ejecutaron en su totalidad permitiendo así rescatar los valores que se perdieron por diferentes causas.

CAPÍTULO I

INFORME DE LA OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL Y DIAGNÓSTICO

La institución educativa colegio once de noviembre cuenta con una visión y misión muy completa el cual se basa en unos principios; en la Institución, se desarrolla la personalidad del alumno dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, efectiva, ética, cívica y demás valores para: Adquirir un conocimiento apropiado de sí mismo, de su entorno y de las interrelaciones entre los individuos, los objetos, los espacios y los fenómenos. Ser capaz de interactuar positivamente dentro de su comunidad y la naturaleza, aplicando la tecnología a su conocimiento. Desarrolle su autonomía, mediante la ejercitación de la responsabilidad y la utilización de la técnica como profesional.

La Institución Consta de 3 sedes el cual está ubicada en el Barrio Once de Noviembre se encuentra en un estrato bajo, los padres de familia no se preocupan por inculcarle valores a sus hijos, solo los limitan a que vayan a estudiar sin preocuparse de que es lo bueno malo que hacen sus hijos en el colegio, la infraestructura del bloque donde se está realizando la práctica integral se encuentra en buen estado pero el espacio es muy reducido no está capacitado para tantos niños y esto permite que los estudiantes fomenten el desorden el cual se sale de control la media hora de descanso.

El proceso de enseñanza y aprendizaje es constructivista porque le permiten a los educandos participar de su propio proceso de enseñanza y aprendizaje les enseñan a que construyan su propio conocimiento, a que indaguen exploren cosas nuevas para su vida les dan esas bases para que ellos sean personas investigativas y no se queden solo con lo que saben. Les permita descubrirse a sí mismos y tomar conciencia del mundo que los rodea.

Los estudiantes del grado 3-B pertenecen en su gran mayoría a los estratos 1 y 2, provienen de familias disfuncionales, un gran número de ellos carecen de alimentación adecuada y vivienda digna. Existe un alto grado de deserción escolar debido a que muchas familias se establecen en los barrios cercanos de manera transitoria por cuestiones laborales. Durante el proceso se evidenció en los educandos, la falta de valores y principios en clase debido a que, al momento de actuar, de hablar y de expresarse no lo hacían de la mejor manera, fomentando problemáticas conflictivas en cuanto al maltrato entre estudiantes, desequilibrio emocional y cambios de conducta, vinculado a esto se encuentra poco apoyo y afecto por parte de sus padres y familiares; la pérdida de valores en los estudiantes causan la insensibilidad que cuando ven a alguien herido no sienten el más mínimo dolor; en la falta de respeto tanto así que es normal que cualquiera por ejemplo te empuje y no le pida disculpas y encima lo ofenda; en la ausencia de honestidad, perdiéndose así los útiles escolares día a día.

En este sentido, la educación colombiana tiene el deber y compromiso de formar a un ser humano capaz de practicar los valores de solidaridad, tolerancia, libertad, honestidad y justicia. Al respecto Bonilla (2004), expresa que "existe la necesidad de construir un nuevo sistema de valores capaz de hacernos descubrir y redimensionar la existencia y de abrir horizontes positivos e ilusionarse en la construcción de los propios proyectos de vida"

Por lo anterior, es importante tener presente que el proceso de mediación enseñanza – aprendizaje debe enfatizar de manera muy precisa la formación en valores para fomentar la paz, la solidaridad y la convivencia con los demás. En este marco de ideas, Pérez (2003) sostiene que “la convivencia debe ser una de las principales empresas de la educación actual, enseñar a convivir es tarea difícil, por tanto el hombre como ser social debe aprender a vivir con los demás”

Al momento de conocer las falencias se hace necesario diseñar y aplicar el proyecto de aula; de esta manera la propuesta es importante porque permitirá que los valores dados en los niños, ayude a contribuir para una convivencia sana y armoniosa dentro del aula de clase y fuera de él y que no solo sea aplicable durante el proceso de práctica integral, sino que la docente del respectivo grado continúe a la propuesta durante año escolar.

CAPITULO II

DISEÑO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

LOS VALORES COMO HERRAMIENTA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA Y DISCIPLINA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO B DEL COLEGIO ONCE DE NOVIEMBRE DEL MUNICIPIO DE LOS PATIOS NORTE DE SANTANDER

Justificación:

Éste proyecto de aula se desarrollara en el Colegio once de Noviembre, en el Municipio de los patios con los educandos de tercer grado, pretendiendo mejorar la convivencia; el proyecto nace mediante una observación en el aula de clase, la crisis en valores de los estudiantes, que cada día se evidencia en el comportamiento de ellos, el cual es necesario emprender acciones y asumir actividades positivas al rescate de las mismas personas por medio de la convivencia de los semejantes, buscando formar hombres capaces de luchar por sus ideales respetando la dignidad del otro.

Con este proyecto se pretende que los estudiantes conozcan los valores para la convivencia y la construcción de la paz, el cual es necesario el compromiso y el interés por participar en el desarrollo de actividades Pendientes a mejorar todos estos aspectos para que las vivencias de los estudiantes en el ámbito escolar, familiar y social sean de un continuo reconocimiento de los valores en cada persona y que se practiquen a través del quehacer diario.

Una de las alternativas viables para llevar a cabo este proyecto de aula encaminado hacia el rescate de los valores perdidos, es la participación de los niños para que asuma responsable y conscientemente de su comportamiento en el aula escolar. Porque en el aula de clases se han perdido mucho los valores, y de acuerdo a ellos existen mucha violencia y agresividad.

Para lograrlo se propone: realizar talleres, videos, cuentos, juegos, reflexiones sobre los valores y la falta de valores que existen en nuestra sociedad y por ende en nuestro núcleo familiar, escolar y social y finalmente la integración de valores y actitudes en el currículo de las planeaciones.

Por ello se hace necesario plantear la formación integral del individuo profundizando en valores, el auto estima, la tolerancia, la responsabilidad, honradez y respeto a la diferencia, puntualidad y cortesía.

Se espera que este proyecto ayude positivamente a la educación como proceso formativo en la crisis de valores que se presenta en el aula, haciendo necesario el planteamiento en el papel que juega la educación encontrando alternativas que permitan orientar y realizar el cambio en las aulas de clase. De esta manera, los estudiantes aprenderán a desenvolverse, crecer internamente hasta alcanzar la madurez espiritual, psicológica y emocional que permite el desarrollo de actitudes positivas ante el mundo, que posibiliten la exteriorización de potencialidades que conduzcan el mejoramiento de la calidad en las relaciones con los demás.

Antecedentes

Al revisar la documentación se encontraron algunos antecedentes como:

Antecedente local:

En Cúcuta, Tarazona (2016) realizo un trabajo titulado “estrategias didácticas para fortalecer los valores en los educandos de tercero 01 del colegio gremios unidos sede “c” 18 de mayo”, su objetivo fue: “Fortalecer la práctica de valores humanos en el grado tercero 01, a través de la implementación de estrategias didácticas”, el método que utilizo fue la investigación cualitativa.

En conclusión Se mejoró el ambiente escolar durante la aplicación del proyecto de aula “el saber de los valores” a través de estrategias didácticas en el grado tercero 01, Fortaleciendo la práctica de valores humanos, creando conciencia y convicciones de vida personal, actitudes para la convivencia y decisiones de superación y de realización en todos los aspectos de la vida, a través de la implementación de estrategias didácticas.

Se evaluó al estudiante por medio de la observación de los resultados de cada estrategia didáctica aplicada durante el proceso el cual demostraron resultados positivos en los estudiantes.

El anterior trabajo de investigación permitió observar las dificultades de los educandos sobre el ámbito social se ve perjudicado por la crisis de valores que afecta en el proceso enseñanza aprendizaje

Antecedente nacional

En el contexto nacional en Cali se destacan el siguiente trabajo de investigación:

En Cali, Basto (2001) realizó un trabajo titulado “Los valores morales en la familia y la práctica del respeto de los alumnos hacia sus maestros”, su objetivo fue “Determinar estrategias para que se fomenten los valores morales en la familia y los alumnos muestren respeto a sus maestros”, el método que utilizaron fue de tipo no experimental transversal, Exploraron la existencia e inexistencia de valores.

En conclusión el poder definir las estrategias de acción para implementar, innovar, renovar y resolver todo tipo de situaciones, que hagan emerger las capacidades de seguridad, autoestima y autonomía permite que los niños crezcan y se formen plenamente.

Antecedente internacional:

En el contexto internacional en Perú se destaca el siguiente trabajo de investigación:

En Perú, Bernabé (2010) realizó una investigación titulada “Diseño de estrategias educativas sustentadas en la formación de valores para superar la indisciplina de los alumnos”, su objetivo general fue diseñar estrategias educativas basadas en la Formación de Valores para superar la indisciplina orientándose metodológicamente en el diseño de la Investigación-Acción.

El proyecto en su proceso, logra resultados que permiten reconocer cambios sistemáticos en los niños, la docente y los padres de familia, toda vez que se logran implementar estrategias pedagógicas que aportan a la disciplina.

Se concluyó que estas estrategias intentan ayudar al alumno a clarificar sus propios valores y actuar de acuerdo con ellos, incorporándolos, crear las condiciones que ayuden a los alumnos a descubrirlos, a elegir entre las distintas posibilidades, aquellos que aplicará a su vida cotidiana. Con este método el docente propicia en los alumnos las habilidades necesarias para el dialogo, la comprensión de los puntos de vista de los otros, el respeto y la aceptación por las diferencias, hábitos para escuchar, argumentar y defender sus propias posturas como así también herramientas para analizar y comprender los Valores y normas imperantes en su grupo de referencia. Como: Respeto, Responsabilidad y Solidaridad 2 Estudios de casos que permitan a los alumnos el contacto directo con realidades que exciten los valores.

De lo anterior se puede deducir que por medio de estrategias pedagógicas se puede trabajar los valores respetando así los puntos de vida de cada alumno y sus habilidades; el cual aportaron al presente proyecto.

Marco teórico

Ramos (2001) enfatiza que los valores pedagógicos, son la manera o estrategia a utilizar para enseñar a la gente a actuar con amor, tolerancia, solidaridad, perseverancia, autoestima y auto confianza entre otros valores. Cabe destacar, que el mundo a través de sus más insignes organizaciones, se preocupa por fomentar los valores universales, con la urgencia que la desintegración requiere.

Abraham Maslow (1970), el cual afirma que los valores más elevados forman parte de la naturaleza humana y están allí para que se descubran; este psicólogo humanista partía del principio de que la personalidad está relacionada con las necesidades del individuo ya sean necesidades de déficit, fisiológicas, de seguridad, de pertenencia, de estima, de auto-evaluación o del ser. Esto implica que los valores, al ser un componente de la personalidad, es fruto también de las circunstancias que rodean al individuo y las necesidades que este posee.

Según el Dr. José Fabelo Corzo, “los valores que se forman en la conciencia juvenil son el resultado de las influencias, por un lado los valores objetivos de la realidad social con sus constantes dictados prácticos o de las institucionales que llegan al hombre en forma de discurso ideológico, político y pedagógico”

E. Báxter Pérez (1989) plantea que los valores se forman en un proceso complejo y que estos no están en los objetos y fenómenos, son el producto del grado de significación que adquiere en el individuo en el proceso de sus relaciones con ellos. Más adelante señala que en la asimilación de los valores y orientaciones de valor en los jóvenes se manifiestan aquellas que son producto de su experiencia, de las influencias educativas (del hogar, escuela, factores con que interactúa, de las condiciones en que se desenvuelve, del medio social en que se desarrolla.

Para E. Báxter (2002), la formación de valores es un problema de la educación de la personalidad, para ello se deben dar un conjunto de condiciones positivas que así lo permitan entre las que señalan

En base a lo anterior expuesto es de gran relevancia resaltar que los docentes tienen como reto hacer que su proceso de enseñanza y aprendizaje sea verdaderamente significativo para sus estudiantes, a través de estrategias didácticas, pedagógicas y experiencias significativas que permitan que estos asimilen de manera coherente los nuevos aprendizajes instruidos a diario en los encuentros académicos, dejando atrás modelos pedagógicos tradicionales basados en la memorización.

Marco conceptual

Durante el proceso de práctica integral estuvieron presentes algunos términos que fortalecen y fundamentan el proyecto de aula, entre ellos se tienen:

Valores morales: (Chacón 2002)

Define los valores morales como aquellos valores que perfeccionan al hombre en lo más íntimamente humano, haciéndolo más humano, con mayor calidad como persona. Son principios que ordenan los juicios sobre la vida moral y las acciones que se devienen de ellos. Dicho de otra forma, los valores morales es todo aquello que favorece la plena realización del hombre como persona. También se definen los valores morales como aquellas cualidades a través de las cuales las fuerzas individuales, se elevan como fuerzas sociales, realizándose con ello lo individual.

Los valores morales surgen primordialmente en el individuo por influjo y en el seno de la familia, y son valores como el respeto, la tolerancia, la honestidad, la lealtad y la solidaridad. Por ello se relaciona estos conceptos con el proyecto para fortalecer los valores de los niños del grado tercero B

Convivencia (Funes, 1998; Rojas, 1996)

La convivencia constituye uno de los aspectos más importantes en las relaciones humanas. Como manifestación natural de estas relaciones pueden surgir desavenencias, desacuerdos, comunicación inadecuada, etc. que pueden dar lugar a conflictos interpersonales; por tanto, convivencia y conflicto se presentan en un mismo escenario. Pero no podemos obviar que vivimos en una sociedad donde los conflictos, a veces, se resuelven violentamente y, aunque las situaciones violentas aparezcan de forma aislada, no podemos negar que existan. Como escaparate público, los medios de comunicación informan con relativa frecuencia de nuevos fenómenos de violencia, protagonizados por jóvenes, que han generado gran alarma social.

El respeto: valores morales, humanos y éticos (s.f)

Es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido, el respeto debe ser mutuo, y nacer de un sentimiento de reciprocidad.

Proyecto de aula (Perilla & Rodríguez 2005)

El proyecto de aula se constituye en un pretexto para propiciar el desarrollo de las competencias investigativas en tanto involucra las competencias básicas (argumentativas, interpretativas y propositivas) y a su vez reconoce las competencias desde el pensamiento complejo que son propuestas por la Unesco; aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos. La propuesta consiste en la articulación de áreas de conocimiento, cursos de investigación y de práctica social, trabajados a partir de un proyecto de aula como estrategia didáctica. La relevancia de ésta estrategia didáctica consiste en llevar los conocimientos obtenidos en las diversas áreas de las disciplinas, por parte del estudiante, a un proyecto de investigación articulado a la proyección social.

OBJETIVOS

Objetivo general

Promover los valores como herramienta para mejorar la convivencia y disciplina de los estudiantes del grado tercero B del colegio once de noviembre del municipio de los patios norte de Santander.

Objetivos específicos

- Rescatar los valores que se han estado perdiendo dentro de un contexto familiar, escolar, y social.
- Fortalecer los hábitos de convivencia de los estudiantes.
- Fomentar actividades lúdico pedagógicas para potenciar los valores en el grado tercero B del colegio once de noviembre

Tópico generador

¿CÓMO LA EDUCACIÓN EN VALORES FORTALECE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO DEL COLEGIO ONCE DE NOVIEMBRE, LOS PATIOS NORTE DE SANTANDER?

Hilos Conductores

- Fomentar en el estudiante el sentido de responsabilidad
- Inculcar los valores éticos, morales y el respeto por las tradiciones religiosas.

- Adquirir una imagen positiva proyectándola a los demás valores y respetando su diferencia.
- Promover actitudes que nos llevan al recate de los valores perdidos por los cambios sociales.
- Reconocer el valor, importancia y responsabilidad de ser uno mismo, aprovechando toda oportunidad para el crecimiento personal

Ejes temáticos:

- El respeto a la vida y el derecho propio de los demás
- La tolerancia y el diálogo
- La justicia y la igualdad
- La autoestima y aprecio mutuo
- La solidaridad y la ayuda
- La libertad
- La responsabilidad
- La alegría y la felicidad
- El amor

Metodología

Metodología a desarrollar en el proyecto de aula se basó en lo siguiente:

El proyecto de aula se implementó a través de estrategias que se incentivaron a los estudiantes para aprender los valores y mejorar la convivencia utilizando en el proceso cuentos infantiles, videos relacionados al tema, películas, talleres, actividades, juegos etc.

La investigación de los valores como herramienta para mejorar la convención y disciplina en los estudiantes es descriptiva debido que se pretende identificar los valores que se deberán fomentar en este proyecto.

El tipo de investigación que se ha implementado es el I.A.P (Investigación, acción, Participativa)

La investigación acción participativa (IAP) ha sido conceptualizada como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (Selener, 1997).

El investigador como agente externo facilita y apoya el proceso, frecuentemente ayudando al grupo a formar coaliciones, a obtener recursos necesarios o facilitando el proceso de educación de los miembros de la comunidad. Nosotros hemos propuesto un modelo participativo para el desarrollo de la capacidad de grupos deseosos de solucionar sus necesidades (Balcazar, Suarez-Balcazar & Keys, 1998).

Cronograma de Actividades

SEMANAS

ACTIVIDADES TIEMPO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Entrega de la carta de presentación a la institución	x												
Jornadas De Observación		x	X	x									
El dialogo					x								
La fortaleza						X							
La cooperación							X						
La honestidad								x					

Justicia									x				
Libertad										x			
Paz											X		
La dignidad												x	
La perseverancia													x

CAPITULO III

INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES, DISEÑO, EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN.

Población: niños y niñas de tercero B de 8 a 10 años del colegio Once de noviembre sede boque 1.

Instrumentos para la recolección de la información:

Observación Participante (Rossman, 1989) Definen la observación como "la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado".

Diarios de Campo (R, 2007) El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas.

ACTIVIDADES:

SEMANA # 1



Grado: 3

Objetivo: promover el valor del dialogo a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos ejerciten su capacidad de dialogar con su familia y en el salón de clase al tiempo de ampliar el conocimiento de sí mismos.

Desarrollo:

1. Comentar con los alumnos que al día siguiente harán una actividad para la cual necesitan hacer una tarea y pedir ayuda a sus padres o tutores.

2. La pregunta central de la tarea es “¿A quién me parezco?”. En casa cada alumno debe preguntar a sus papas, o a algún tutor, a quienes se parecen de su familia y en que se parecen. Ejemplo: nariz recta del abuelo, alto como el tío Pedro, pelo chino de mama.

Las siguientes preguntas se realizaran en una guía: ¿A quién de la familia me parezco? ¿Quién tiene mi pelo? ¿Quiénes tienen mi color de piel? ¿A la boca de quien se parece la mía? ¿Qué otros parecidos tengo con papa, mama, los tíos, los primos, los abuelos?

3. Al día siguiente se supervisara que los alumnos hayan realizado la tarea y comparta una muy breve lluvia de ideas para ayudar a que la recuerden.

4. Se Formara parejas procurando que estén juntos los niños que generalmente conviven menos. Comente a sus alumnos que esta actividad les servirá para conocerse mejor a sí mismos y a los demás compañeros.

5. Asigne un color a cada miembro de la pareja: naranja y café. Tomaran turnos para hacer la actividad. Pida a los de color naranja que miren a su compañero café y le platicuen a quienes se parecen de su familia y en qué. Mientras tanto los cafés escucharan y observaran muy atentos. Luego les tocara el turno de platicar a los cafés de cada pareja, y los naranjas escucharan con atención.

6. Una vez que hayan terminado pídales a los niños que digan en voz alta como les fue. Haga alguna de las preguntas siguientes o cualquier otra que usted desee: ¿Pudieron hacer el ejercicio? ¿Qué paso durante el ejercicio? ¿Qué les gusto del ejercicio?

Evaluación: Escuchar los comentarios de los niños sin juzgarlos, no decirles si estuvo bien o mal hecho. Solo escuchar y anotar en el pizarrón algunas palabras que ellos comenten o haga dibujos sobre lo que ellos platicaron. Para cerrar la actividad destacar la importancia de platicar para conocerse mejor, a uno mismo y a los demás.

Bibliografía: <https://valoresenelaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

SEMANA #2



Grado: 3 B

Objetivo: promover el valor la fortaleza a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos distingan el valor de la fortaleza como un elemento fundamental en la vida, para realizar un quehacer o un trabajo fatigosos.

Desarrollo:

1. Indicar a los alumnos que harán una actividad en la que comprenderán como la fortaleza ayuda para realizar el trabajo o cualquier faena que demande esfuerzo de algún tipo.

2. Señale a los alumnos que para hacer esta actividad necesitan hacer una pequeña tarea en casa: tendrán que preguntarle a mama, papa o sus tutores como fueron los primeros años cuando empezaron a trabajar por primera vez.

3. Supervise que los niños realizaron la tarea, planteando en voz alta las preguntas, permitiendo que contesten en forma de lluvia de ideas. Ayuden como las siguientes: ¿Cuántos años tenías cuando empezaste tu primer trabajo? ¿Qué tenía que hacer? ¿Para qué te alcanzaba lo que ganabas? ¿Cuáles cosas te parecieron difíciles? ¿Cómo le hiciste para seguir adelante? Junto con su papa o su mama hagan recortes de periódicos y revistas con imágenes que sirvan para narrar e ilustrar la historia de los primeros años de su trabajo. Pueden también hacer algunos dibujos si lo desean.

4. Forme equipos de cuatro niños, ponga en el centro una cartulina de cualquier color. Indique que entre los cuatro miembros de cada equipo harán un collage que muestre como sus papas comenzaron a trabajar. Explique a los niños que el collage se hace pegando los recortes que trajeron de tarea sobre la cartulina.

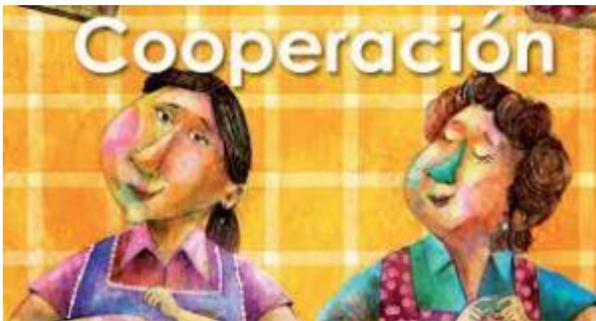
5. Cuando terminen los cuadros colóquelos en la pared del fondo del salón para que los niños puedan observar los collages de sus compañeros.

6. De regreso en sus lugares, invite a que los niños comenten la actividad. Puede hacer preguntas como: ¿Cómo creen que se sintieron sus papas? ¿Qué les ayudo a seguir adelante? ¿En qué momentos hicieron uso de su fortaleza?

Evaluación: Realización de collages

Bibliografía: <https://valoresenlaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

SEMANA #3



Grado: 3-B

Objetivo: promover el valor la cooperación a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos comprendan que se obtienen más y mejores resultados cuando varias personas trabajan con un mismo objetivo.

Desarrollo:

1. Invite a sus alumnos a poner en acción el valor de la cooperación al organizar una posada o alguna otra fiesta entre todos.
2. En una lluvia de ideas identifique junto con los alumnos lo que se requiere para realizar la posada: piñatas, comida, bebida, etc.
3. Una vez hecha la lista, divida al grupo de acuerdo al número de elementos necesarios para la posada. Por ejemplo, un equipo podrá encargarse de las piñatas, otro de la comida, y así sucesivamente.
5. Fije un día para la posada y supervise que cada equipo avance con lo necesario para cumplir con su tarea.
6. Después de realizada la posada, reúna al grupo y a los papas participantes y genere una reflexión con preguntas como las siguientes: ¿Que les pareció la posada? ¿Cómo se sintió cada equipo con el trabajo realizado? ¿Cómo se organizó cada equipo para realizar su tarea con éxito? ¿Cómo habría resultado si a un solo equipo le hubiera tocado realizar todo o si solo una persona de cada equipo hubiera hecho el trabajo del equipo? ¿Por qué es importante cooperar? ¿Cómo podemos cooperar en la familia?
7. El último día se les proyectara un video del valor propuesto y de esta manera se realizara la retroalimentación.

Evaluación: Realización de la guía referente al video proyectado y de lo visto en la semana.

Bibliografía: <https://valoresenlaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

SEMANA #4



Grado: 3 B

Objetivo: promover el valor la honestidad a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos identifiquen la honestidad de sus acciones al jugar un juego con reglas específicas.

Desarrollo:

1. Comparta con sus alumnos que harán una actividad en el patio de la escuela.
2. Forme grupos de 6 a 8 niños. Explique a los niños que todos jugaran simultáneamente un juego que han jugado muchos mexicanos, sus padres y los padres de sus padres. El juego se llama “¡Un, dos, tres... calabaza!”. La diferencia es que hoy, jugaran observando que tan honestos son.
3. Organice grupos con diez niños cada uno. Pida a los niños que escojan a uno de cada grupo que haga de “calabaza”. Indique que ese niño se pone de cara a la pared, tapándose con su antebrazo.

4. Indique a los demás niños que se coloquen atrás de él, a una distancia de 15 pasos grandes, en una fila horizontal, de tal manera que todos estén a la misma distancia de la pared.
5. Una vez que los niños estén acomodados según sus indicaciones, explique que el juego consiste en que todos los niños avancen lo más posible, mientras que “el calabaza” da tres golpes la pared y dice: “¡Uno, dos, tres... calabaza!”
6. Indique que hay una regla muy importante: todos deben quedar inmóviles antes que “el calabaza” termine de decir su frase y voltee. Cuando “el calabaza” voltea, si descubre a alguno moviéndose, ese jugador tendrá que regresar al punto de partida.
7. Explique que el ganador será quien llegue primero a la pared sin ser sorprendido en movimiento por “el calabaza”. Al llegar a la pared, ese jugador dirá: “Uno, dos, tres, calabaza”. El será “el calabaza” del próximo juego.
8. Pregunte a qué grupo le gustaría mostrar el juego. Siga las indicaciones 4 al 7, paso a paso con el grupo de muestra para que a los niños les quede muy claro que es lo que tienen que hacer.
9. Una vez terminada la demostración, indique que el final del juego lo marcará usted diciendo ¡ALTO!
10. Recuerde a los alumnos que es muy importante que sigan las reglas del juego y que observen que tan honestos son.
11. Indique el inicio del juego. Mientras los niños juegan usted observe en silencio procurando no interrumpirlos ni intervenir. Solo intervenga en caso de algún conflicto entre los alumnos.
12. Terminado el tiempo de juego que usted establezca, indique el final diciendo ¡ALTO!

13. Pida a los niños que se sienten en el piso allí donde están, mirando hacia usted.

14. Comente con los niños como se sintieron al realizar la actividad. Puede hacer preguntas como: ¿Les gusto el juego? ¿Les enseñarían este juego a sus hijos? ¿Qué sucedió durante el juego? ¿Cómo rompieron las reglas del juego? ¿Qué sucedió al romper las reglas?

15. Sugiera a los niños que cuando lleguen a casa le pregunten a diferentes miembros de la familia si conocen este juego o alguna variante de él.

16. se realizara la proyección de videos referentes al tema.

Evaluación: Realización de la guía referente al video proyectado y de lo visto en la semana.

Bibliografía: <https://valoresenlaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

SEMANA #5



Grado: 3 B

Objetivo: promover el valor la justicia a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos comprendan el significado de justicia experimentando la necesidad de recibir un trato equitativo en igualdad de condiciones.

Desarrollo:

1. Comente con sus alumnos que van a hacer un juego sobre la justicia.
2. Explique que durante la siguiente actividad ellos serán los paladines de la justicia y usted hará algunas experiencias injustas para que ellos las descubran. Advierta a los niños que deben estar muy atentos y decir en voz alta “¡Injusticia!” cuando la descubran.
3. Cuando algún niño grite injusticia usted anotara una raya en el pizarrón y continuara realizando la actividad sin cambiar nada.
4. Entregue una hoja en blanco a cada niño pero al mismo tiempo reparta material diferente a los niños: a algunos entrégueles tres crayolas de diferentes colores, a otros un lápiz negro y a otros nada. Diga en voz alta lo que está haciendo. Ejemplo: “Juan, te doy tres crayolas”, “Reina, te doy un lápiz negro”, “Ximena, te doy nada”.
5. Indique a algunos que harán un dibujo libre y señale a cuatro alumnos que solo pueden hacer una plana con rayitas verticales. Luego diga a las niñas que solo pueden dibujar flores.
6. De dos minutos para que comiencen a dibujar. Interrumpa pidiendo a seis alumnos que entreguen su trabajo.
7. Indique que tendrán tres minutos para que el resto termine su dibujo.

8. Una vez transcurridos los tres minutos, indique que la actividad termino.
9. Cuente y revise con los niños las rayitas anotadas, recordando a que acción suya corresponden.
10. Comente con los niños la actividad. Puede hacer preguntas como: ¿Cómo notaron que eran acciones injustas? ¿Cómo se sintieron cuando se les dieron menos oportunidad que otros?

Evaluación: Realización de la guía referente al video proyectado y de lo visto en la semana.

Bibliografía: <https://valoresenlaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

SEMANA #6



Grado: 3 B

Objetivo: promover el valor la libertad a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos comprendan la importancia de no estar atados a la voluntad de otro.

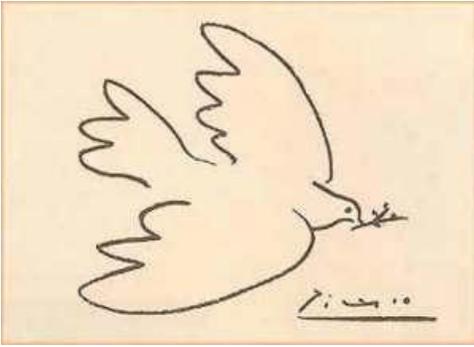
Desarrollo:

1. Comente con los alumnos que harán una dinámica para entender el valor de la libertad.
2. Divida al grupo en parejas y procure poner juntos a alumnos que no son amigos.
3. Ate cada pareja uniendo el tobillo de uno y otro compañero. Pida que salgan al recreo y hagan sus actividades normales. Recomiende que sean muy cuidadosos para evitar tropiezos.
4. Supervise la actividad a lo largo del recreo.
5. Al regresar al salón de clases, desate a parejas y genere reflexión con preguntas como las siguientes: ¿Que sintieron al estar amarrados a su compañero durante todo el recreo? ¿Pudieron hacer lo que querían? ¿Por qué? ¿Cómo se organizaron? ¿Quién tomaba las decisiones? ¿Les gustaría estar atados a alguien o a algo durante toda su vida? ¿Por qué?

Evaluación: Realización de la guía referente al video proyectado y de lo visto en la semana.

Bibliografía: <https://valoresenelaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

SEMANA # 6



Valor: la paz

Grado: 3 B

Objetivo: promover el valor la paz a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos imaginen un mundo donde haya paz y comuniquen sus ideas a través de palabras y dibujos.

Desarrollo:

1. Invite a sus alumnos a imaginar un mundo donde haya paz.

a).- Guíelos con un ejercicio de visualización. Pídales que cierren sus ojos y tranquilicen sus cuerpos. Imagínense que hay una burbuja grande –tan grande que puedes meterte y viajar a otros lugares. Cuando te metes, la burbuja flota a un mundo agradable donde hay paz. La burbuja llega a este nuevo mundo y tú sales a explorarlo. Imagina y responde para ti mismo en silencio: ¿Cómo es ese lugar? ¿Cómo se siente estar allí? ¿Cómo es la naturaleza? ¿El aire? ¿Las casas? ¿La gente? La gente te sonrío y saluda. Cuando tú decides regresar a la burbuja, la burbuja flota de nuevo y te trae de regreso aquí al salón. Cuando llegas al salón, abre tus ojos.

b).- Invite a los alumnos a que compartan sus visualizaciones y explíqueles que con lo que más les haya gustado de su viaje imaginario, juntos van a hacer –con palabras y dibujos– un árbol con deseos de paz para crear un mundo como el que imaginaron.

2. Dibuje previamente un árbol en el que solo estarán el tronco y las ramas.

3. Cada niño hará una hoja y dentro escribirá o dibujará lo que más le gustó de su viaje imaginario al mundo de paz y que este se convertirá en un deseo de paz. Dicho deseo puede implicar a su familia, salón de clases, escuela, comunidad, país o al mundo entero. Pueden decorar la hoja.

4. Invite a los alumnos a que compartan su deseo con el grupo y después lo peguen en el árbol.

5. De tarea pida a los alumnos que platicuen con sus padres sobre la actividad y que juntos escriban o dibujen una acción que pueden realizar como familia para ayudar a que el deseo se haga realidad, imaginando que esas actividades sirven para “regar el árbol de la paz”.

Evaluación: Realización de la guía referente al video proyectado y de lo visto en la semana.

Bibliografía: <https://valoresenelaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

SEMANA #8



Valor: Dignidad

Grado: 3B

Objetivo: promover el valor la dignidad a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos comprendan que significa tener dignidad y a tratar a los demás con la misma.

Desarrollo:

1. Pregunte a los alumnos que significa para ellos la palabra dignidad.
2. Complemente las ideas de los alumnos explicando que creer en uno mismo y ser “alguien” significa tratarse a sí mismo con dignidad. Comparta con ellos que todos merecemos dignidad, no importa cómo somos o de dónde venimos.
3. Lectura del poema que Jesse Jackson leyó en Plaza Sésamo:

Puedo ser pequeño

Pero yo soy alguien

Que puede cometer un error

Pero yo soy alguien

Mi ropa es diferente

Mi cara es diferente

Mi cabello es diferente

Pero yo soy alguien

Quizás sea negro, moreno o blanco

Puedo hablar un idioma diferente

Pero debo ser respetado, protegido, nunca rechazado

¡Yo soy alguien!

4. Genere una reflexión con preguntas como las siguientes: ¿Para ti que es la dignidad? ¿Qué tiene que ver ser alguien con la dignidad? ¿Cómo puedo tratar a los demás con dignidad?

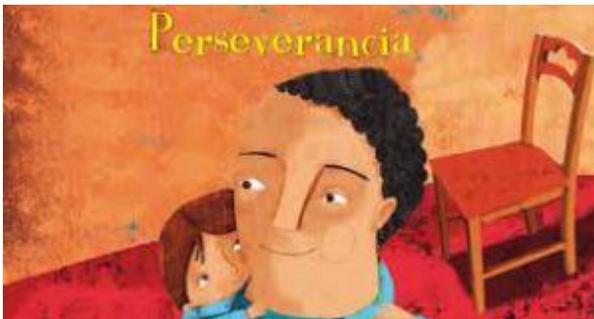
5. Invite a los alumnos a que realicen un dibujo que muestre a una persona siendo tratada de manera digna. El contexto de este dibujo puede ser el salón de clases, la escuela, su familia o la comunidad.

6. Pídeles que enseñen sus dibujos a sus padres y que platiquen con ellos sobre la dignidad tanto de ellos mismos como la de los demás.

Evaluación: Realización de la guía referente al video proyectado y de lo visto en la semana.

Bibliografía: <https://valoresenlaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

SEMANA #9



Valor: Perseverancia

Grados: 3 B

Objetivo: promover el valor la perseverancia a través de actividades lúdicas.

Competencia cognitiva: comprende la importancia de los valores básicos de la Convivencia.

Propósito: Que los alumnos comprendan el concepto de la perseverancia e identifiquen ejemplos de este valor en sus propias vidas.

Desarrollo:

1. Lee a sus alumnos la fábula de “La Tortuga y la Liebre.”

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque ante todos decía que era la más veloz. Por eso, constantemente se reía de la lenta Tortuga. “¡Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa!” —decía la liebre riéndose de la tortuga. Un día, conversando entre ellas, a la tortuga se le ocurrió de pronto hacerle una rara apuesta a la liebre. “Estoy segura de poder ganarte una carrera”, —le dijo. “¿A mí?” —pregunto, asombrada, la liebre. “Pues sí, a ti. Pongamos nuestra apuesta en aquella piedra y veamos quien gana la carrera.” La liebre, muy divertida, acepto. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló cual iba a ser el camino y la llegada. Una vez estuvo listo, comenzó la carrera entre grandes aplausos. Confiada en su ligereza, la liebre dejo partir a la tortuga y se quedó remoloneando. ¡Vaya si le sobraba el tiempo para ganarle a tan lerda criatura! Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida, la liebre se adelantó muchísimo. Se detuvo al lado del camino y se sentó a descansar. Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebre aprovecho para burlarse de ella una vez más. Le dejo ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha. Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de sus risas, la tortuga siguió caminando sin detenerse. Confiada en su velocidad, la liebre se tumbó bajo un árbol y ahí se quedó dormida. Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta. Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera. Aquel día fue muy triste para la liebre y aprendió una lección que no olvidaría jamás: No hay que burlarse jamás de los demás. También de esto debemos aprender que la pereza y el exceso de confianza pueden hacernos no alcanzar nuestros objetivos.

2. Coménteles a sus alumnos que Venancio y Antolín perseveraron para realizar su sueño de hacer la pintura de Pedro Nolasco, así como la tortuga para ganar la carrera contra la liebre. Pregúnteles si ellos pueden dar un ejemplo de algo por lo cual hayan trabajado mucho o una ocasión cuando no se dieron por vencidos aunque la actividad que realizaron fue difícil.

3. Pida que hagan un dibujo que los muestre trabajando mucho para alcanzar una meta. Al terminar el dibujo, deberán escribir una oración describiéndolo.

4. Invítelos a que compartan este trabajo con sus padres y que les pidan que les cuenten una anécdota de cuando ellos también fueron perseverantes

5. Genere una reflexión con preguntas como las siguientes: ¿Por qué es importante seguir trabajando para lograr una meta? ¿Que nos motiva para seguir trabajando aunque sea difícil? ¿Cómo te has sentido cuando has logrado alcanzar una meta?

Evaluación: Realización de la guía referente al video proyectado y de lo visto en la semana.

Bibliografía: <https://valoresenlaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

CAPITULO IV

INFORME DE ACTIVIDADES INTRAINSTITUCIONALES.

DÍA DEL DOCENTE

Objetivo: Celebrar el día del docente, a través de actividades lúdicas.

Esta celebración se realizó el día 19 de mayo del 2017.

Las dificultades y fortalezas presentadas en el proceso de práctica integral se anunciarán a continuación mediante un cuadro en donde se especifica cada fortaleza y dificultad:

Autoevaluación de la práctica docente:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Responsabilidad.	Dominio de grupo al aire libre
Creatividad	Tono de voz.
Dominio de grupo en el salón.	
Se promovió los valores morales para una sana convivencia.	
Puntualidad.	

Coevaluación de la práctica integral docente:

A continuación, se realizará una descripción de los recursos o técnicas utilizadas para evaluar Los procesos cognitivos del estudiante:

Durante las jornadas académicas se evidenció que los estudiantes aprendían más por medio de actividades visuales y kinestésicas, es decir, actividades como laminas, imágenes, videos y manualidades.

Se evaluaba cada que se terminaba un tema por medio oral y escrito y Se utilizó el semáforo para evaluar el proceso disciplinario de los estudiantes el cual se ejecutó de cada una de las jornadas académicas, logrando que estas actividades resultasen verdaderamente significativas.

Evaluación de la supervisión de la práctica integral docente:

La supervisión de la práctica integral la realizó la Esp. Merlys Monterrosa el cual evaluó por medio de la observación en el aula de clase, asesorías, revisión del planeador y aportes hacia el proyecto de grado.

Aportando así conocimientos y formatos a seguir estas asesorías se hicieron evidentes y firmadas por la tutora y maestra en formación, El papel desempeñado por la tutora fue de gran importancia para el desarrollo satisfactorio de dicho proceso, siendo un gran apoyo.

Por otra parte la maestra facilitadora era la encargada de calificar las clases ejecutadas, el cual fue de manera cuantitativa de 0,0 a 5,0 basándose en los indicadores de logro establecidos por la universidad; de esta manera fue de gran apoyo para el proceso el cual apporto conocimientos y estrategias.

CONCLUSIONES

Para concluir, Gracias a las practica integral se adquirió experiencia en la labor docente a través de situaciones reales en el campo aplicado y habilidades que permitirán interactuar satisfactoriamente con los niños; observando las diferentes estrategias pedagógicas que utilizo la docente facilitadora.

En este proceso se obtuvieron fortalezas como la responsabilidad a la hora de realizar la práctica pedagógica, las clases durante el proceso se realizaron con mucha creatividad, hubo puntualidad y compromiso se llegó a la hora estipulada por la institución correspondiente.

Por otra parte se vivenciaron aspectos por mejorar como el tono de voz que se pierde poco a poco en las clases, igualmente los nervios se apoderaban de la maestra en formación y el repertorio de canciones en algunas clase.

Respecto a los resultados reflejados en el diagnóstico se llegó a la conclusión de la importancia de diseñar una propuesta pedagógica y didáctica que permitiera contribuir al proceso de enseñanza y aprendizaje en valores.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a la institución educativa colegio once de noviembre bloque A siga ejecutando el proyecto de aula planteado en el grado 3-B para de esta manera sea de gran satisfacción el logro a final de año en los estudiantes.

Se recomienda a la docente facilitadora seguir reforzando los valores, que los alumnos adquieran voluntariamente y responsablemente una moral integradora y respetuosa consigo mismos y con toda la sociedad. Ya que la educación en valores no sólo debe ser enseñada por los profesores si no que es la familia quien debe comenzar con este proceso pues es desde ahí donde el alumno comienza a formarse como persona.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Baxter. (2002). La formación de valores. *Una tarea pedagógica*.

Chacón. (2002). La Educación de Valores en el contexto universitario.23.

Estrada, (2010) los valores desde la perspectiva humanística.

Todos los valores morales, humanos y éticos (s.f.) recuperado de
http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md1/lic/ED/FE/AM/10/Todos_los_valores.pdf

DELORS, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación
En cierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CIUDADANAS, Noviembre de
2003, educación básica y media.

Valores en el aula (s.f.) <https://valoresenelaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>