

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO  
LECTOR EN NIÑOS DE GRADO TERCERO DEL COLEGIO SAN BARTOLOMÉ.

Wendy Yurley Correa Gómez

Nayla Milé Jiménez Rivera

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Programa licenciatura en pedagogía infantil

San José de Cúcuta

2017

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO  
LECTOR EN NIÑOS DE GRADO TERCERO DEL COLEGIO SAN BARTOLOMÉ.

Wendy Yurley Correa Gómez

Nayla Milé Jiménez Rivera

Anteproyecto de grado presentado como requisito para optar por el título de: licenciatura  
en pedagogía infantil

Psic. Robinson Mauricio Caicedo Villamizar

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Programa licenciatura en pedagogía infantil

San José de Cúcuta

2017

## DEDICATORIA

Primordialmente tengo el gusto de dedicar este logro a Dios por acompañarme en todas las etapas de vida, por nunca soltarme de su mano y fortalecer mis pasos, a mis padres Benjamín Correa H. y Marina Gómez O. por su constante apoyo y formación en mi trayecto de vida, con adecuados valores y por enseñarme a luchar y a ser humilde ante todo, a la señora Alicia Parada P. por su acompañamiento y fundamentarme en su sencillez y la calidad humana. agradecer por su apoyo incondicional en la decisiones de mi vida y su acompañamiento en mis caídas y alegrías. Fundamentalmente este triunfo lo comparto y lo celebro con orgullo junto a mi compañera y amiga Nayla Jiménez Rivera quien en mi camino profesional ha sido mi soporte y colega porque con su compañía ha sido un solo esfuerzo, a mis compañeras de carrera y amigos por obsequiarme su amistad y gratitud.

Wendy Yurley Correa Gómez.

Especialmente dedico este triunfo a Dios, por ser mí guía, mi fuente de inspiración en mis momentos de esmero, dedicación, alegrías y tristezas. A mis padres Juan Carlos Jiménez S. y Alba Yamira Rivera P. a mi padrino Víctor Mariño por su apoyo incondicional y esfuerzo para que nunca me faltara nada, por formarme con buenos valores y batallar por lo que deseo.

A mi compañera y gran amiga Wendy Correa Gómez por ser mi apoyo e ir de la mano conmigo en este camino, a mis compañeras de carrera, amigos por animarme a seguir mis sueños y metas, ellos sin esperar nada a cambio compartieron su conocimiento y estuvieron a mi lado apoyándome para lograr que este sueño se hiciera realidad.

Nayla Milé Jiménez Rivera.

## **AGRADECIMIENTOS**

Principalmente, damos gracias a Dios por la vida, salud y permitirnos cumplir uno de nuestros sueños y grandes metas que con esfuerzo, y entrega estamos culminando, seguidamente a la universidad de Pamplona por permitirnos ser parte de su familia, a la calidad humana que trabaja y hace parte del programa de licenciatura en Pedagogía infantil por ofrecernos su apoyo y conocimiento, a nuestro tutor Robinson Mauricio Caicedo Villamizar por su acompañamiento profesional y nuestra coasesora Yaneth López por dedicarnos su tiempo, conocimiento y excelente profesionalismo, a la Institución Educativa Colegio San Bartolomé , Sede #33 por abrirnos un espacio para el desarrollo de nuestro proyecto de investigación, su disponibilidad y cordialidad, a los docentes y estudiantes del grado tercero de la básica primaria, por ser destacados como institución fortalecida en valores espirituales y morales.

De igual forma nuestros más sinceros e infinitos agradecimientos a todas las personas en el ámbito familiar, profesional y afectivo que estuvieron en estos cinco años, por su aporte y participación activa a lo largo de nuestro camino, porque nos hemos formado profesional y humanamente, nuestra carrera ha sido basada en el desarrollo del ser humano como un personaje integral en todas su dimensiones.

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
Glosario	14
Introducción	18
Capítulo I	19
El problema	19
Título: Inteligencias múltiples para el fortalecimiento del proceso lector en niños de grado tercero del Colegio San Bartolomé.	19
Planteamiento del problema	19
Formulación del problema	32
Objetivos del a investigación	32
Objetivo general	32
Objetivo específicos	32
Justificación	33
Delimitaciones	36
Capitulo II	38
Marco referencial	38
Antecedentes de la investigación	38
Marco teórico	45
Marco legal	47
Capitulo III	49
Marco metodológico	49
Tipo de investigación	49
Diseño de la investigación	49
Población	50
Muestra	50
Técnicas e instrumentos	51
Operalización de variables	52
Técnicas de análisis de la información	54
Capitulo IV	55
Análisis y discusión de los resultados	55
Análisis de los resultados	55
Análisis del test estandarizado escala Minds	55
Análisis de prueba diagnóstica de lectura	106
Análisis de ficha de observación	120
Interpretación de los resultados	121

Capítulo V	Pág.
Propuesta investigativa	126
Titulo	126
Objetivos	126
Justificación	126
Estructuración	127
Desarrollo	128
Conclusiones	137
Bibliografía	138
Anexos	141

## LISTA DE TABLAS

		Pág.
1	Puntaje promedio PISA 2015	20
2	Colombia en Latinoamérica	24
3	Descripción general de los niveles de desempeño	27
4	Estoy orgulloso de tener un amplio vocabulario	55
5	Me resulta fácil manejar diversos símbolos numéricos	56
6	La música es un componente altamente significativo de mi existencia diaria	57
7	Siempre se exactamente dónde estoy ubicado en relación a mi casa	57
8	Me considero un atleta	58
9	Siento que le agrado y caigo bien a personas de todas las edades	58
10	A menudo busco en mi las debilidades que yo observo en los demás	59
11	Disfruto y obtengo alegrías del mundo viviente que me rodea	59
12	Me gusta aprender cada día nuevas palabras y lo hago con facilidad	60
13	Frecuentemente desarrollo ecuaciones que describen relaciones y explican mis observaciones.	61
14	Tengo intereses musicales amplios que incluyen tanto lo contemporáneo como lo clásico.	61
15	No me pierdo con facilidad y se orientarme con mapas o planos sobre puntos y direcciones que me son desconocidas.	62
16	Me siento orgulloso de mantenerme físicamente bien, me agrada sentirme fuerte y sano.	63
17	Respondo a los demás con entusiasmo sin prejuicios o medias palabras	63
18	Con frecuencia pienso a cerca de la imprudencia que tengo sobre los demás	64
19	Me fascinan los cambios en las estaciones	64
20	Me agrada escuchar conferencias que me planteen retos	65
21	Con frecuencia establezco razones y relaciones en el mundo físico que me circunda	65
22	Tengo un sentido muy agudo de los tonos, el tiempo y el ritmo en la música	66
23	Me resulta fácil conocer las direcciones en los lugares nuevos para mí.	67
24	Tengo un excelente equilibrio y buena coordinación ojo-mano y me resulta atractivos deportes como vóley, tenis y fútbol.	67
25	Me encanta compartir con una variedad de personas	68
26	Creo firmemente que soy responsable de quien soy yo y que mi “ser” es producto de mis elecciones personales	68
27	Me encanta la jardinería y cuidar las plantas de mi casa	69
28	Me gusta escribir un diario, con todas mis experiencias personales	70
29	Las matemáticas siempre han sido uno de mis cursos favoritos y voluntariamente he seguido mejorando en el curso de matemáticas	70

	Pág.	
30	Mi educación musical empezó cuando yo era niño(a) y continua hasta el momento actual	71
31	Tengo la posibilidad de representar lo que yo soy a través del dibujo o la pintura	71
32	Mi excelente equilibrio y coordinación de movimientos me permiten disfrutar de actividades de mucha velocidad	72
33	Me siento cómodo disfrutando de situaciones sociales nuevas	73
34	Frecuentemente pienso que la vida hay que aprovecharla al máximo, por lo que no malgasto mi tiempo en cosas sin importancia	73
35	Observo con agrado, la fauna silvestre y me gusta dar de comer a las aves	74
36	Leo y disfruto de la poesía y ocasionalmente escribo poemas	74
37	Me agrada y discuto con otros sobre temas y datos de estadística y cálculos numéricos	75
38	Soy una persona con habilidades como en música instrumental como vocal	76
39	Mi habilidad para dibujar es reconocida por los demás	76
40	Disfruto mucho de actividades al aire libre	77
41	Les caigo bien a los niños desde el primer instante que los conozco	78
42	Me agrada mucho leer sobre los grandes filósofos que han escritos sobre sus afanes, luchas, las alegrías y el amor a la vida.	78
43	En alguna época de mi vida he sido un ávido coleccionista de cosas de la naturaleza	79
44	Tengo habilidad para usar las palabras en sentido figurado	80
45	Me gustaría trabajar con la contabilidad de una empresa	80
46	Puedo repetir bien las notas musicales cuando alguien me los pide	81
47	Puedo combinar bien los colores, formas, sombras y texturas en un trabajo que realizo	81
48	Me agrada participar y disfruto mucho en actividades deportivas tanto individuales como por equipos	82
49	Tengo facilidad para reconocer los méritos y éxitos de las demás personas	82
50	Pienso en la condición humana con frecuencia y en el lugar que yo tengo en este mundo	83
51	Busco y disfruto actividades recreativas como ir de pesca, acampar, etc.	84
52	Me gusta aprender frases y pensamientos celebres, recordarlos y usarlos en mi vida	84
53	Los números siempre han sido algo importante en mi vida	85
54	Me siento orgulloso de mis talentos por la música y los demás han reconocido también en mí esas cualidades	85
55	Me resulta sencillo construir y ver las cosas en tres dimensiones y me agrada fabricar objetos tridimensionales	86
56	Soy una persona activa y disfruto mucho del movimiento	86

Pag.



57	Rápidamente me doy cuenta cuando alguien quiere manipular a los demás	87
58	Me siento feliz como miembro de mi familia y del lugar que ocupo en ella	87
59	Me gusta mucho tener mascotas y procuro que estén sanos y bien cuidados	88
60	Disfruto escribiendo y creo tener habilidad para usar correctamente las palabras, la síntesis, la semántica y el lenguaje	88
61	Siempre trato de buscar la relación causa-efecto de las cosas o acontecimientos	89
62	Tengo una gran colección de CD de música variada y disfruto escuchando	90
63	Tengo habilidad para crear y hacer cosas con las manos	90
64	Disfruto mucho de actividades de temporada de verano	91
65	Tengo bien desarrollada mi intuición y pronto me doy cuenta de las cosas usando mi sexto sentido	91
66	Me agrada como soy y tengo una clara idea de mis fortalezas y debilidades	92
67	Si pudiera seria miembro de las organizaciones que busca proteger la flora y la fauna, preservando el cuidado de la naturaleza	93
68	Me agrada conversar bastante con los demás y contarles historias, acontecimientos o hechos reales o inventados	93
69	En mis pensamientos, con frecuencia están las ideas lógicas, las hipótesis y las deducciones	94
70	A menudo me gusta cantar, bailar, zapatear y estar conectado con la música	94
71	Necesito de imágenes, figuras, esquemas para entender mejor los hechos	95
72	Me agradan mucho las competencias deportivas y ver programas de TV de olimpiadas	95
73	Soy de los que piensan que todos somos iguales y no desmerezco a nadie	96
74	Considero que soy una persona completamente honesta conmigo mismo	97
75	Amo la naturaleza, sus ríos, valles, montañas y lagos.	97
76	Inteligencia lingüística	98
77	Inteligencia lógico-matemática	99
78	Inteligencia musical	100
79	Inteligencia espacial	100
80	Inteligencia kinestésica	101
81	Inteligencia interpersonal	102
82	Inteligencia intrapersonal	102
83	Inteligencia naturalista	103
84	Frecuencia general de las inteligencias	104
		Pág
85	¿Quiénes son los personajes de la historia?	106
86	¿Por qué discutían la araña y el gusano?	106
87	¿Quiénes eran Carlos y Cesar?	107

88	¿Qué enseñanza te entrega la historia que leíste?	107
89	La historia ocurre en el bosque	108
90	Los personajes son dos amigos, un gusano y una araña	108
91	El animal que mejor trabajaba era la araña	109
92	Cuando un trabajo en bien hecho no es necesario repetirlo	109
93	El descuido y el desorden hacen que trabajemos bien	110
94	Un trabajo limpio y ordenado es el que se debe hacer siempre	110
95	Es mejor trabajar bien y con mucho cuidado	111
96	El capullo de seda quedo en perfecto estado	111
97	Los amigos escucharon un susurro entre los árboles	112
98	Carlos y Cesar paseaban por el bosque	112
99	Cesar tropezó donde estaban los animales	113
100	La araña decía: ¡que lento eres!	113
101	¿Quién es Palomo?	114
102	Palomo es un...	114
103	Para el niño Palomo es su...	115
104	La niña esta triste	115
105	Las estrellas brillan de noche	116
106	Las rosas son muy bonitas	116
107	Él tiene un pañuelo rojo	117
108	Prueba de lectura	117
109	Comportamiento lector	118
110	Comprensión lectora	118
111	Producción textual	119
112	Dimensiones	119

## LISTA DE GRÁFICAS

	Pág.
1 Desempeño promedio de Colombia y los países participantes de Latinoamérica y el caribe prueba de lectura	25
2 Resultados históricos Colombia	26
3 Resultados nacionales en Saber 3°, área de lenguaje	28
4 Comparación pruebas saber en el área de lenguaje en la ciudad de Cúcuta	29
5 Resultados del grado tercero en el área de lenguaje en el año 2015	30
6 Resultados del grado tercero en el área del lenguaje del año 2016	30

## RESUMEN

Actualmente es importante tener en cuenta que hablar y aplicar la inclusión es fundamental, de hecho las necesidades de aprendizaje que se denotan comúnmente en las aulas son diversas, se deben a los métodos aplicados por el docente pues se consideran obsoletos o de tipo tradicional, una teoría que abarca las distintas formas de aprendizaje y entiende que el ser humano aprende y comprende de acuerdo a sus necesidades y habilidades es la fundada por el psicólogo Howard Gardner (1987) quien resume las capacidades de los seres humanos en ocho inteligencias tales como, lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Asumiendo la lectura como necesidad universal se es indispensable realizar un recuento de lo que se ha logrado en este ámbito hasta el día de hoy, actualmente se han destacado infinidad de propuestas para la misma, la actual investigación propone unir el proceso lector y fortalecerlo a través de habilidades y fuertes de los educandos, a través de la implementación de test y diagnósticos que permitan medir el nivel en el que se encuentran los estudiante y finalmente aplicar estrategias que abarquen los distintos tipos de aprendizaje de los educandos.

**Palabras claves:** inteligencias múltiples, proceso lector, fortalecimiento, estrategias, proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **ABSTRACT**

Nowadays it is important to bear in mind that speaking and applying inclusion is fundamental, in fact the learning needs that are commonly denoted in the classrooms are diverse, they are due to the methods applied by the teacher because they are considered obsolete or of traditional type, a The theory that covers the different forms of learning and understands that the human being learns and understands according to their needs and abilities is the one founded by the psychologist Howard Gardner (1987) who summarizes the capacities of human beings in eight intelligences such as linguistics , logical-mathematical, spatial, musical, kinesthetic, interpersonal, intrapersonal and naturalistic.

Assuming the reading as a universal need is essential to make an account of what has been achieved in this area until today, have been highlighted numerous proposals for it, the current research proposes to unite the reader process and strengthen it through of skills and strengths of the learners, through the implementation of tests and diagnoses that allow to measure the level in which the students are and finally apply strategies that cover the different types of learning of the students.

**Keywords:** multiple intelligences, reader process, strengthening, strategies, teaching-learning process.

## Glosario

**INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:** Howard Gardner en su obra “Inteligencias Múltiples, la teoría en práctica” (Pág. 11) Puesto que todas las inteligencias forman parte de la herencia genética humana, todas las inteligencias se manifiestan universalmente, como mínimo en su nivel básico, independientemente de la educación y del apoyo cultural. Dejando a un lado, por el momento, a las poblaciones excepcionales, todos los humanos poseen ciertas habilidades nucleares en cada una de las inteligencias. La trayectoria evolutiva natural de cada inteligencia comienza con una habilidad modeladora en bruto, por ejemplo, la habilidad para apreciar diferencias tonales en la inteligencia musical, o para distinguir colocaciones tridimensionales en la inteligencia espacial.

Estas habilidades aparecen de forma universal y también pueden aparecer en un nivel superior en la parte de la población que constituye una «promesa» en ese campo. La inteligencia «en bruto» predomina durante el primer año de vida.

Las inteligencias se perciben a través de diferentes ópticas en las sucesivas etapas del desarrollo. En la siguiente etapa, se llega a la inteligencia a través de un sistema simbólico: se llega al lenguaje por medio de frases e historias, a la música a través de canciones, a la comprensión espacial a través de dibujos, al conocimiento cinético-corporal a través de la expresión gestual o de la danza, etcétera. En esta fase, los niños demuestran sus habilidades en las diversas inteligencias a través de la adquisición que hacen de los diversos sistemas simbólicos.

La respuesta de Yehudi Menuhin al sonido del violín ilustra la inteligencia musical de un individuo superdotado en, el momento en que entra en contacto con un aspecto concreto del

sistema simbólico. A medida que avanza el desarrollo, se representa cada inteligencia, acompañada de su sistema simbólico, mediante un sistema notacional. Las matemáticas, los mapas, la lectura, la notación musical, etcétera, son sistemas simbólicos de segundo orden, en los cuales las marcas sobre el papel representan símbolos. En nuestra cultura, estos sistemas notacionales tradicionalmente llegan a dominarse en el contexto de una estructura educativa formal.

De acuerdo a una breve descripción realizada por Blanes (2016) en su documento “La teoría de las inteligencias múltiples” describe cada una de las inteligencias de modo breve y preciso.

**INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA:** La capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás es universal y transversal en todas las culturas. Desde pequeños aprendemos a usar el idioma materno para podernos comunicar de manera eficaz. Las personas que dominan más la comunicación son aquellas que cuentan con una inteligencia lingüística superior.

**INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA:** Durante décadas, la inteligencia lógico-matemática fue considerada la inteligencia en bruto. Suponía el axis principal del concepto de inteligencia, y se empleaba como baremo para detectar cuán inteligente era una persona. Por tanto, la inteligencia lógica-matemática es una de las inteligencias más reconocidas en las pruebas de la inteligencia ya que se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.

**INTELIGENCIA ESPACIAL:** La inteligencia espacial abarca la capacidad de formar e imaginar dibujos de dos y tres dimensiones y el potencial de comprender, manipular y modificar las configuraciones del espacio amplio y limitado. Por tanto, es la habilidad de observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas.

**INTELIGENCIA KINESTÉSICA:** Las habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones representan un aspecto esencial en el desarrollo de todas las culturas de la historia. La evolución de los movimientos corporales especializados es de importancia obvia para la especie; en los humanos esta adaptación se extiende al uso de herramientas. El movimiento del cuerpo sigue un desarrollo claramente definido en los niños y no hay duda de su universalidad cultural.

**INTELIGENCIA INTERPERSONAL:** La inteligencia interpersonal abarca la capacidad de fijarse en las cosas importantes para otras personas recordando sus intereses, sus motivaciones, su perspectiva, su historia personal, sus intenciones, y muchas veces prediciendo las decisiones, los sentimientos, y las acciones de otros. Esta inteligencia permite poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar. Se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso, obteniendo la capacidad de empatizar con las demás personas.

**INTELIGENCIA INTRAPERSONAL:** Según Gardner, la inteligencia intrapersonal define la capacidad de conocerse a uno mismo; entender, explicar y discriminar los propios sentimientos como medio de dirigir las acciones y lograr varias metas en la vida. Se ubica en los lóbulos frontales.

**INTELIGENCIA MUSICAL:** La música es un arte universal. Todas las culturas tienen algún tipo de música, más o menos elaborada, lo cual lleva a Gardner y a sus colaboradores a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas.

**INTELIGENCIA NATURALISTA:** La inteligencia naturalista permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos vinculados a la naturaleza, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza.



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:** Camacho, Flórez, Gaibao, Aguirre, Pasive y Murcia en su investigación titulada “Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo” utilizan a Gastón Mialaret quien afirma que, en el Diccionario de ciencias de la educación, define estrategia como “la ciencia o arte de combinar y coordinar las acciones con vistas a alcanzar una finalidad. Corresponde a una planificación para lograr un resultado con proposición de objetivos a alcanzar y medios considerados para lograrlo” (Mialaret, 1984, p. 213). Esta definición se acerca al enfoque que en este trabajo se desarrolla, en este sentido y yendo más allá, véase a continuación los aportes de la Universidad Camilo José Cela socializados en la Enciclopedia de Pedagogía V. 5, la ciencia de la educación: Una estrategia de aprendizaje son reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en el momento oportuno en relación con el aprendizaje. Las estrategias tienen un carácter propositivo, intencional; implican, por tanto, y de forma inherente, un plan de acción, frente a las técnicas que son marcadamente mecánicas y rutinarias. Forman un conjunto de operaciones mentales: selección organización, transfer, planificación, que realiza el alumno cuando se enfrenta a su tarea de aprendizaje con el propósito de optimizarlo. Las estrategias facilitan la adquisición, procesamiento, transformación y 6 recuperaciones de la información. Tienen un carácter intencional y están sujetas a entrenamiento. (Espasa, 2002, p. 1045). (p.5)

**COMPRESIÓN LECTORA:** Dentro del proyecto de PISA esta competencias se entiende como, La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad (OCDE, 2009b). (p.8)

## **Introducción**

El presente proyecto de investigación denominado “inteligencias múltiples para el fortalecimiento del proceso lector”, propuesto en el Colegio San Bartolomé, sede N° 33, por estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil bajo la línea de investigación infancia y educación, el cual tiene como objeto de análisis del como las inteligencias múltiples según la teoría de Gardner (1987) intervienen en el proceso de lectura.

La presente investigación se enmarca en el interés de fortalecer el proceso lector dependientemente de las destrezas y habilidades de los estudiantes, tomando como guía lo que ofrece cada inteligencia como la música, la lógica, la naturalista, la intrapersonal, interpersonal, la lingüística, la espacial y la cenestésica para el desarrollo adecuado del proceso de lectura.

Así mismo se dirige el proyecto a la importancia de tener presente las diferencias de los individuos en cuanto a su proceso de aprendizaje, de igual forma la adquisición de cada uno en cuanto a su forma de leer y todo lo que influya en el mismo.

## Capítulo I

### El problema

**Título:** Inteligencias múltiples para el fortalecimiento del proceso lector en niños de grado tercero del Colegio San Bartolomé.

#### Planteamiento del problema

Desde la necesidad de reconocer que el ser humano es un ser indivisible, diferente y que por lo tanto su formación, desarrollo, visión y misión sobre el mundo es único y de carácter transformador, es imprescindible referenciar esas diferencias de manera conceptual y dinámica durante un proceso en el que se denote las técnicas y las habilidades que el individuo utiliza durante su proceso de aprendizaje.

En comparación de las pruebas, en el año 2015 a nivel global se ha demostrado mejoras, y un avance en cuanto a los años anteriores debido a proyectos y transversalizaciones implementadas por las instituciones educativas, en resultado a la preocupación por los bajos niveles de lecturas y el poco hábito que tiene la población estudiantil por leer.

Es importante destacar los resultados que se han obtenido en los últimos años en las pruebas PISA<sup>1</sup> aun sabiendo que la lectura es uno de los ítems a mejorar dentro de las mismas junto a ciencias y matemáticas, Colombia se ha posicionado en los últimos lugares a nivel mundial.

---

<sup>1</sup> Además de lo descrito anteriormente, Colombia se posiciona en un mejor lugar entre todas las economías participantes, reflejando un progreso significativo en la calidad educativa. En la (tabla 1). Presenta los resultados de los países evaluados en PISA 2015, organizados según su desempeño en ciencias (por ser el área de énfasis de esta aplicación). Nótese que

Tabla 1

**Puntaje promedio PISA 2015**

	<b>lectura</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>ciencia</b>
<b>Singapur</b>	535	564	556
<b>Japón</b>	516	532	538
<b>Estonia</b>	519	520	534
<b>China Taipéi</b>	497	542	532
<b>Finlandia</b>	526	511	531
<b>Macao (china)</b>	509	544	529
<b>Canadá</b>	527	516	528
<b>Vietnam</b>	487	495	525
<b>Hong Kong (china)</b>	527	548	523
<b>B-S-J-G (china)</b>	494	531	518
<b>Corea</b>	517	524	516
<b>Nueva Zelanda</b>	509	495	513
<b>Eslovenia</b>	505	510	513
<b>Australia</b>	503	494	510
<b>Reino unido</b>	498	492	509
<b>Alemania</b>	509	506	509
<b>Países bajos</b>	503	512	509
<b>Suiza</b>	492	521	506

---

entre las 72 economías participantes, Colombia ocupó la posición 55 en lectura, 58 en ciencias y 62 en matemáticas (p.12).

<b>Irlanda</b>	521	504	503
	<b>Lectura</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Ciencias</b>
<b>Bélgica</b>	499	507	502
<b>Dinamarca</b>	500	511	502
<b>Polonia</b>	506	504	501
<b>Portugal</b>	498	492	501
<b>Noruega</b>	513	502	498
<b>Estados Unidos</b>	497	470	496
<b>Austria</b>	485	497	495
<b>Francia</b>	499	493	495
<b>Suecia</b>	500	494	493
<b>Promedio OCDE</b>	<b>493</b>	<b>490</b>	<b>493</b>
<b>República Checa</b>	487	492	493
<b>España</b>	496	486	493
<b>Letonia</b>	488	482	490
<b>Rusia</b>	495	494	487
<b>Luxemburgo</b>	481	486	483
<b>Italia</b>	485	490	481
<b>Hungría</b>	470	477	477
<b>Lituania</b>	472	478	475
<b>Croacia</b>	487	464	475
<b>CABA** [Argentina]</b>	475	456	475

<b>Islandia</b>	482	488	473
	<b>Lectura</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Ciencias</b>
<b>Israel</b>	479	470	467
<b>Malta</b>	447	479	465
<b>República Eslovaca</b>	453	475	461
<b>Grecia</b>	467	454	455
<b>Chile</b>	459	423	447
<b>Bulgaria</b>	432	441	446
<b>Emiratos Árabes Unidos</b>	434	427	437
<b>Uruguay</b>	437	418	435
<b>Rumania</b>	434	444	435
<b>Chipre</b>	443	437	433
<b>Moldavia</b>	416	420	428
<b>Albania</b>	405	413	427
<b>Turquía</b>	428	420	425
<b>Trinidad y Tobago</b>	427	417	425
<b>Tailandia</b>	409	415	421
<b>Costa Rica</b>	427	400	420
<b>Catar</b>	402	402	418
<b>Colombia</b>	<b>425</b>	<b>390</b>	<b>416</b>
<b>México</b>	423	408	416
<b>Montenegro</b>	427	418	411

	<b>Lectura</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Ciencias</b>
<b>Georgia</b>	401	404	411
<b>Jordán</b>	408	380	409
<b>Indonesia</b>	397	386	403
<b>Brasil</b>	407	377	401
<b>Perú</b>	398	387	397
<b>Líbano</b>	347	396	386
<b>Túnez</b>	361	367	386
<b>República de Macedonia</b>	352	371	384
<b>Kosovo</b>	347	362	378
<b>Argelia</b>	350	360	376
<b>República Dominicana</b>	358	328	332

Fuente: resumen ejecutivo prueba PISA 2015

En un contexto continental, en Latinoamérica Colombia ocupa el quinto lugar en un balance general a las tres áreas, esto indica que los proyecto y métodos tomados por el ministerio y las instituciones educativas han sido factibles en el proceso.

En comparación del anterior dato estadístico, a pesar de tantos proyectos e investigación por sacar adelante el ámbito de lectura, matemáticas y ciencias no ha sido suficiente para ubicar a Colombia en una posición favorable, esto solo indica que en cuanto a los procesos educativos, la inversión tanto política, económica y prioritaria para Colombia no ha sido el mayor.

Tabla 2

**Colombia en Latinoamérica**

País	Lectura				Matemáticas				Ciencias			
	2006	2009	2012	2015	2006	2009	2012	2015	2006	2009	2012	2015
Chile	442	449	441	459	411	421	423	423	438	448	445	447
Uruguay	413	426	411	437	427	427	409	418	428	427	416	435
Argentina	374	398	396	-	381	388	388	-	391	401	406	-
Costa Rica	-	443	441	427	-	409	407	400	-	431	429	420
<b>Colombia</b>	<b>385</b>	<b>413</b>	<b>403</b>	<b>425</b>	<b>370</b>	<b>381</b>	<b>376</b>	<b>390</b>	<b>388</b>	<b>402</b>	<b>399</b>	<b>416</b>
México	410	425	424	423	406	419	413	408	410	416	415	416
Brasil	393	412	410	407	370	386	391	377	390	405	405	401
Perú	-	370	384	398	-	365	368	387	-	369	373	397
República Dominicana	-	-	-	358	-	-	-	328	-	-	-	332

Fuente: resumen ejecutivo prueba PISA 2015

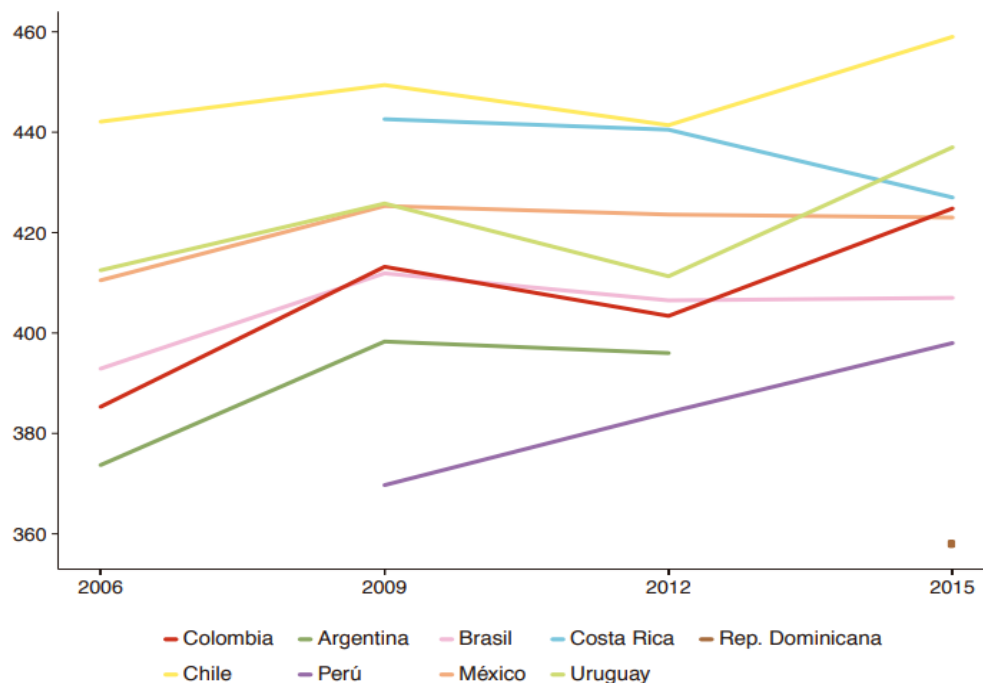
A pesar de su buen desempeño y adecuada mejoría aún sigue por debajo de diversos países, hasta el punto de decir que ha ocupado los últimos lugares en las pruebas, dentro de las estrategias planteadas y aplicadas por las instituciones educativas, la lectura y la escritura es un trabajo contundente.

se puede observar lo anterior en el siguiente esquema, el cual muestra a Colombia en su proceso lector, pues su desempeño ha sido variado, de forma intermitente se ve su progreso y su descenso, se evidencia que el trabajo no ha sido periódico ni exhaustivo, es lo que realmente se necesita para ocupa un mejor lugar.



Gráfico 1

### Desempeño promedio de Colombia y los países participantes de Latinoamérica y el Caribe Prueba de Lectura

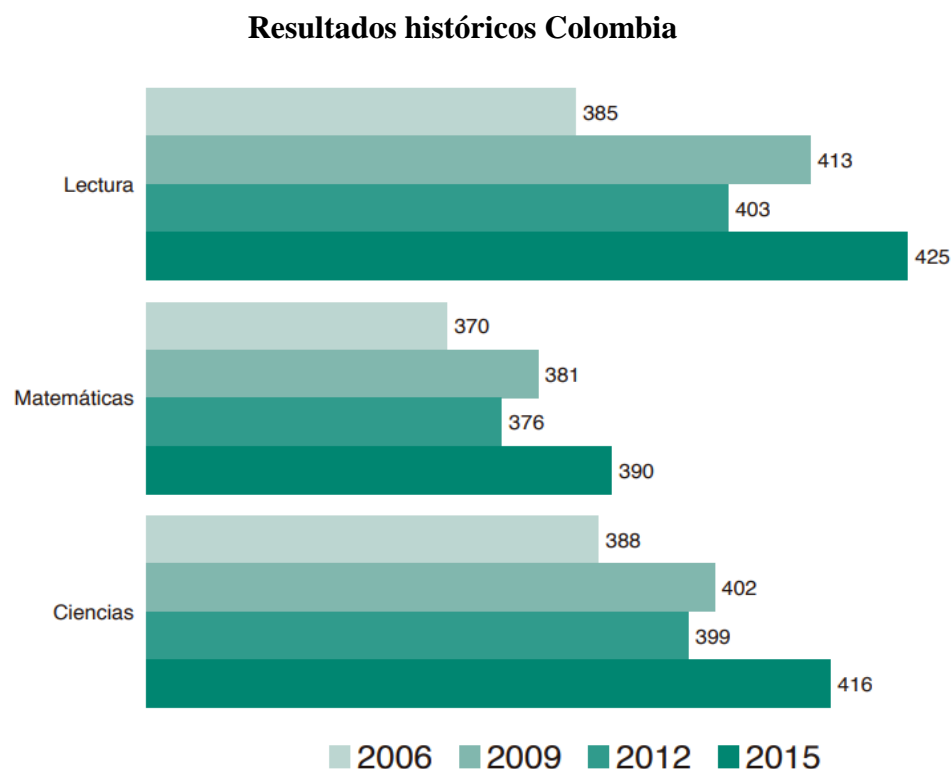


Fuente: resumen ejecutivo prueba PISA 2015

En el resumen ejecutivo de Colombia en PISA 2015 del ministerio de educación nacional dice que:

Desde su primera participación en 2006, Colombia ha mejorado notablemente su desempeño en las tres áreas evaluadas. El área de lectura es donde observamos el mayor progreso: en 2015 obtuvimos 40 puntos más en el puntaje promedio, en comparación con el resultado de 2006. Mientras que, durante este periodo, en matemáticas y ciencias aumentamos 20 y 28 puntos, respectivamente (pág. 9)

Gráfico 2



Fuente: resumen ejecutivo prueba PISA 2015

En un contexto nacional las pruebas SABER realizadas en Colombia por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) las cuales se plantean como objetivo principal:

La prueba Saber 3°, 5° y 9° tiene por objeto obtener información sobre las competencias de los estudiantes de educación básica por medio de una evaluación estandarizada, realizada periódicamente por el Icfes. Esta prueba representa un componente fundamental de la estrategia de mejoramiento de la calidad de la educación, puesto que permite valorar si los estudiantes están alcanzando las metas y si están mejorando con el paso del tiempo. (p.7)

Teniendo en cuenta que las pruebas saber se enmarca en la evaluación de tres áreas como lengua castellana, matemáticas y existe un relevo entre las áreas de ciencias naturales y pensamiento ciudadano, para cada área existen competencias y componentes que sugiere el MEN

los estudiantes de cada curso evaluado deben alcanzar, la presente investigación se enfatiza en el área de lenguaje en el que se encuentran competencias como: comunicación lectora y comunicación escrita, y componentes como: semántica, sintáctica y pragmática.

El MEN y el ICFES para obtener resultados utilizan dos tipos de indicadores, el indicador básico, el cual se divide en tres: puntaje promedio, desviación estándar y niveles de desempeño:

El primero de ellos es el puntaje más representativo de los estudiantes en cada una de las áreas y grados evaluados, utilizando una escala de 100 a 500 puntos. El segundo indicador es la desviación estándar, que mide la dispersión de los resultados, es decir, brinda información de qué tan homogéneos son los aprendizajes de los estudiantes. El último indicador muestra el porcentaje de estudiantes que alcanzan los distintos conocimientos y habilidades definidos para cada uno de los cuatro niveles de desempeño, según el área y el grado evaluado (p.9)

Tabla 3

### Descripción general de los niveles de desempeño

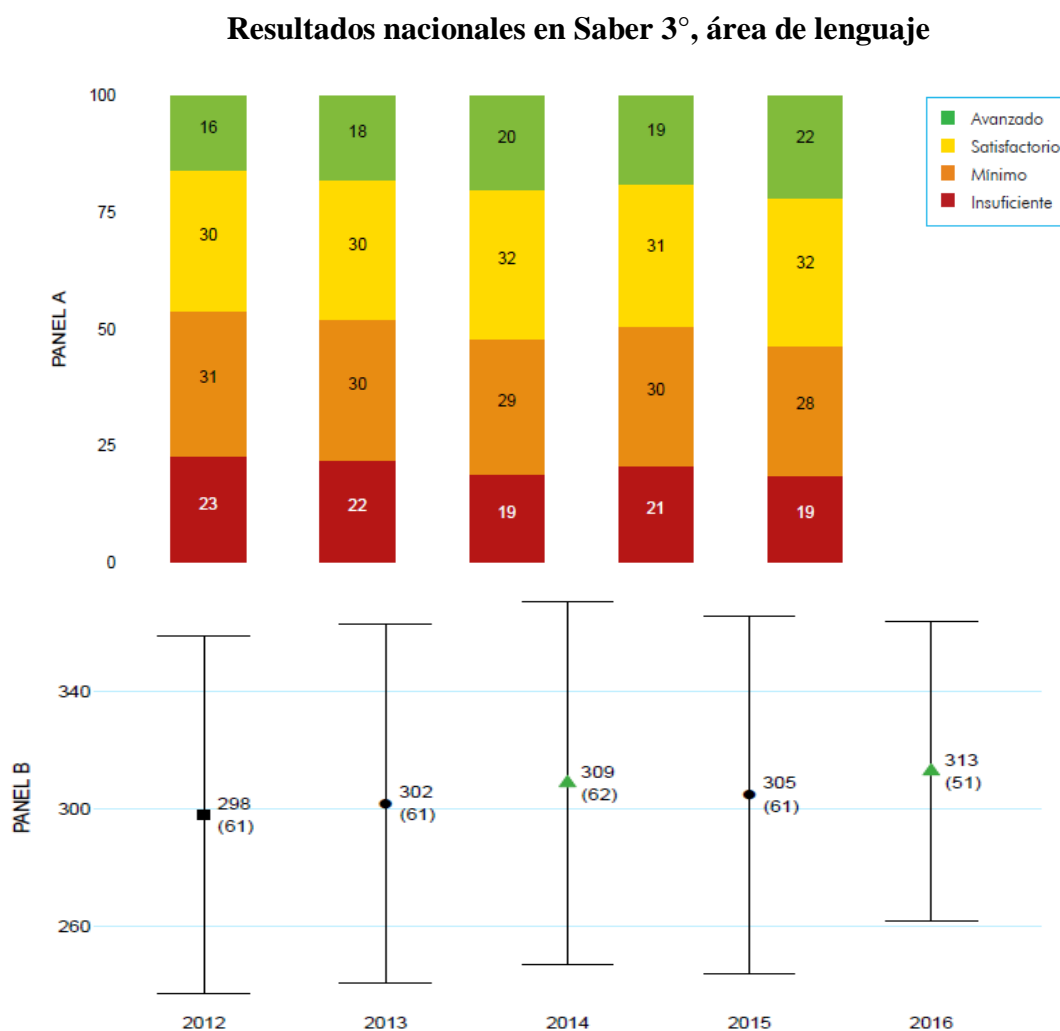
Nivel	Descripción del desempeño del estudiante promedio en cada nivel
Avanzado	Muestra un desempeño sobresaliente en las competencias esperadas para el área y grado evaluados.
Satisfactorio	Muestra un desempeño adecuado en las competencias exigibles para el área y grado evaluados. Este es el nivel esperado que todos, o la gran mayoría de los estudiantes, debería alcanzar.
Mínimo	Muestra un desempeño mínimo en las competencias exigibles para el área y grado evaluados.
Insuficiente	No supera las preguntas de menor complejidad de la prueba.

Fuente: informes resultados nacionales SABER

De acuerdo a los criterios anteriores en los últimos años Colombia ha tenido pocos avances a lo esperado tras la realización de proyectos, a continuación se realizara un análisis de los resultados obtenidos en los años 2012, 2013, 2014, 2015 y 2016, estas pruebas se realizan en los grados tercero, quinto y noveno, ahora se mostraran resultados del grado concerniente a la investigación que es tercero en el área de lenguaje.

En la siguiente grafica muestras los resultados de los años nombrados y se evidencia que los avances han sido mínimos.

Gráfica 3

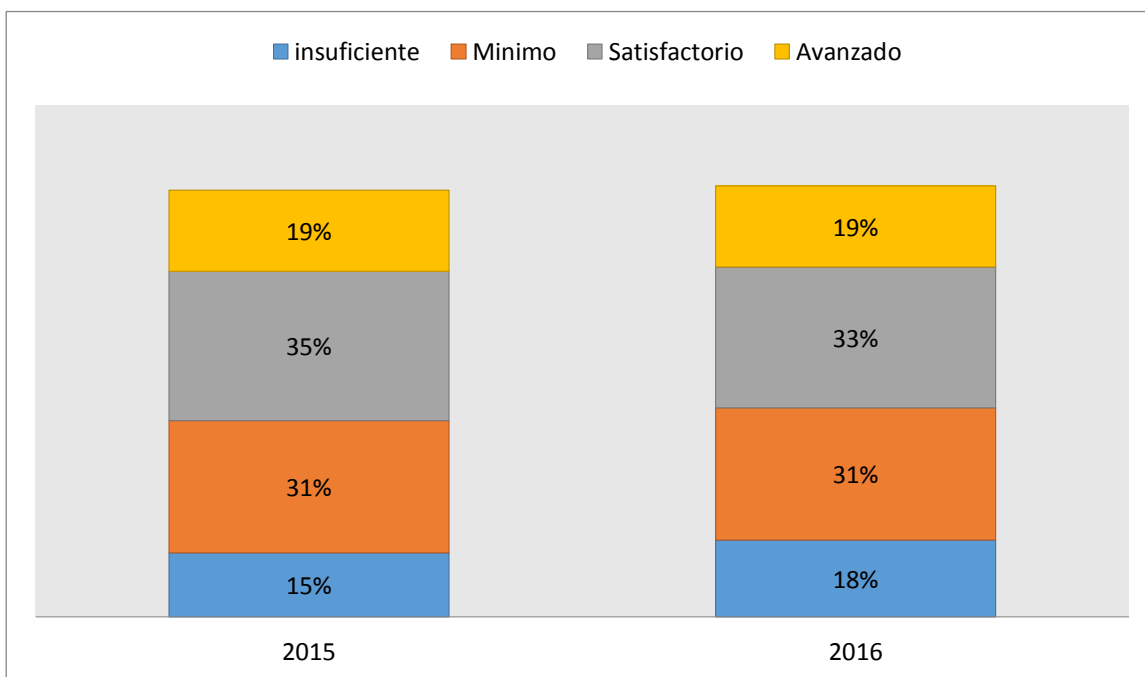


Fuente: informes resultados nacionales SABER

De acuerdo a las consideraciones anteriores los resultados de las pruebas SABER en un ámbito local, en la ciudad de Cúcuta el avance ha sido poco, a continuación se presentan unas graficas tomadas de los resultados de las pruebas de los años 2015 y 2016 en el que el área del lenguaje se ve afectada por el poco interés que se ha puesto en ella.

Gráfica 4

### Comparación pruebas SABER en el área de lenguaje en la ciudad de Cúcuta



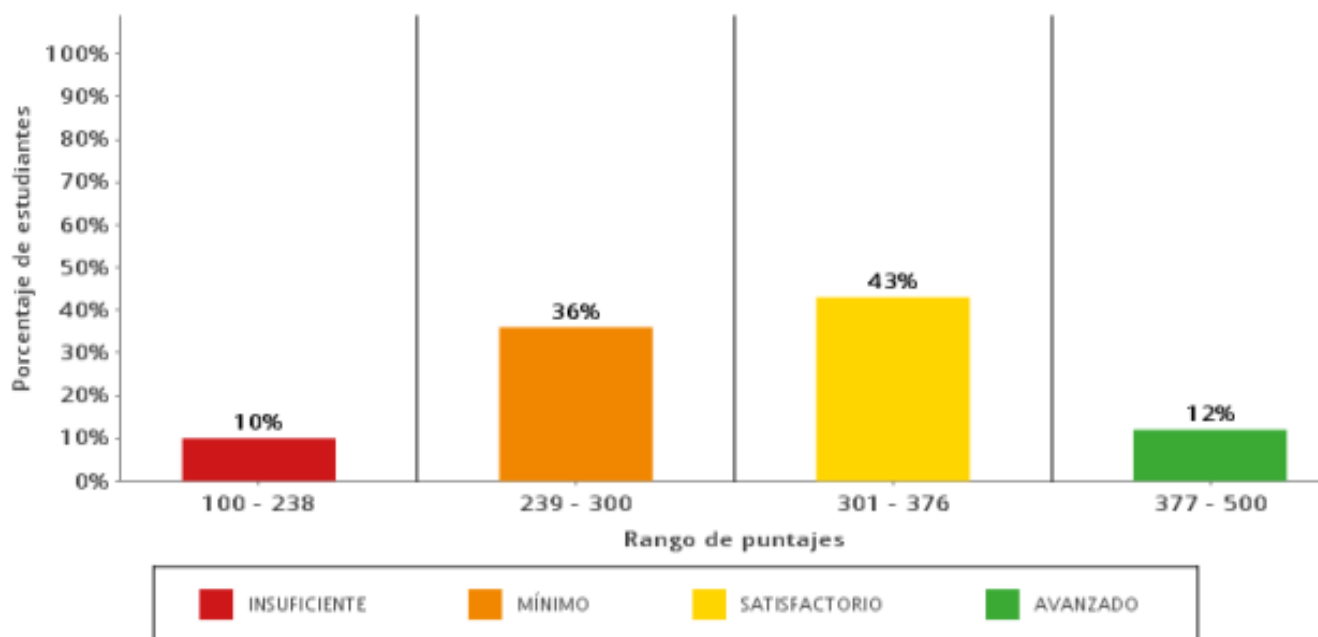
Fuente: informe territorial de la ciudad de Cúcuta, pruebas SABER

Las anteriores indagaciones se realizaron con el fin de demostrar que la falencia evidenciada en el grado tercero de la básica primaria, del Colegio San Bartolomé, sede N°33 en un contexto de enseñanza tradicional y rutinaria, a causa de lo mismo se denota la falta de interés y motivación por parte de los educandos en la asignatura de Lengua Castellana más específicamente en el proceso de lectura y como consecuencia se obtiene bajo rendimiento académico y actitudinal en la asignatura.

A continuación se presentaran dos graficas tomadas del informe del establecimiento educativo de las pruebas SABER en cuanto al área de lenguaje de los años 2015 y 2016 con el fin de comparar los resultados en el área en interés.

Gráfica 5

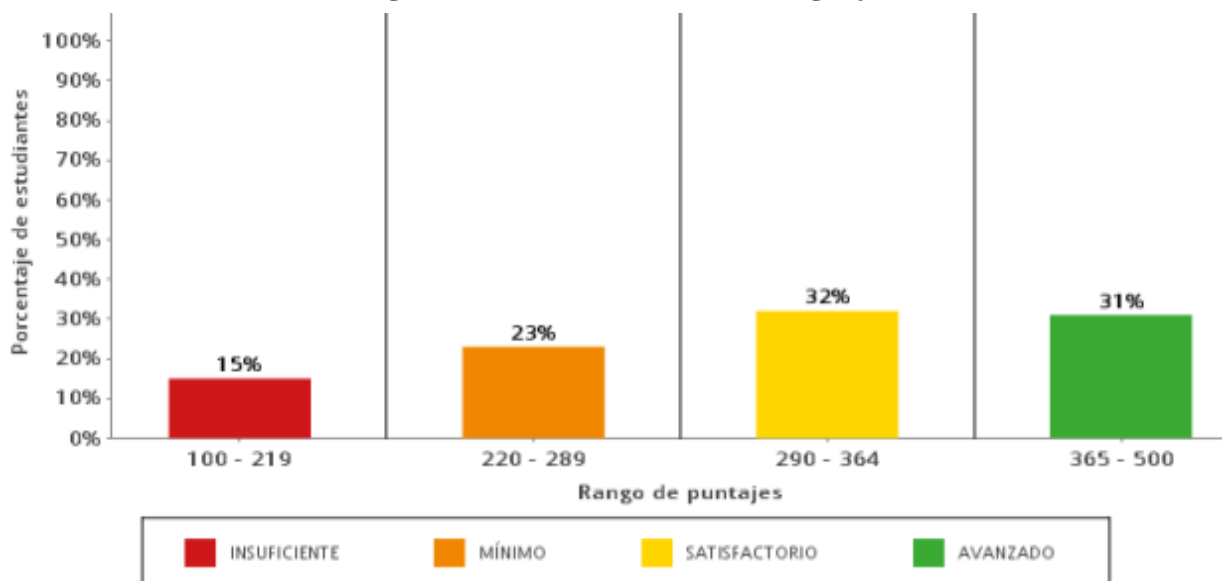
## Resultados del grado tercero en el área del lenguaje del año 2015



Fuente: Informe por establecimiento pruebas SABER

Gráfica 6

## Resultados del grado tercero en el área del lenguaje del año 2016



Fuente: Informe por establecimiento pruebas SABER

En las gráficas anteriores se puede observar que en los cuatro ítems que se utilizan en las gráficas para medir los resultados como en el nivel insuficiente el aumento fue de 5 puntos en el mínimo disminuyó 13 puntos, en el rango de satisfactorio bajo 11 puntos y en avanzado aumento 19 puntos, lo cual nos arroja un avance, pero los resultados esperados para lo que necesitan cambios en cuanto a procesos lectores.

De acuerdo a los resultados anteriores las indagaciones realizadas en el contexto aula de clase en el grado tercero “E” se encontraron diversidad de dificultades y facultades en el proceso de enseñar y aprender, una de las fallas más evidenciadas fue la falta de lectura y de la expresión oral, consecuencias de los procesos rutinarios, y metodologías convencionales, más bien, definidas en lo tradicional. Dicha expresión oral se pretende facultar a mediados del proceso lector y los métodos a utilizar siempre y cuando sean didácticos y dinámicos, Se puede deducir que la metodología basada en la dinámica, en la practicidad y sobre todo en la sencillez del lenguaje en todas sus expresiones principalmente la expresión oral y el respeto, resulta ser eficiente y eficaz a la hora de buscar resultados, en aprendizaje cognitivo y en la formación integral en valores de los educandos, estos son los aspectos para los que se pretende aplicar la teoría adecuada, la que respete las individualidades y las formas de desempeñarse como educando y como docente.

La presente investigación pretende el uso de estrategias enfocadas en las inteligencias múltiples (lógico-matemática, lingüística, interpersonal, intrapersonal, naturalista, musical y kinestésica), en efecto es de gran importancia tener el apoyo y aporte del docente, sin motivación por parte del educador del grupo se es difícil conseguir que haya un ambiente de aprendizaje armónico o tan solo siquiera que los educandos presten la atención más mínima a lo que se está tratando de enseñar, por tal motivo se busca combinar los gustos y preferencias de los educandos

junto a las destrezas que estos poseen para hacer del proceso de lectura algo ameno y que ellos deseen realizar sin hacerlo solo porque sea un deber escolar.

### **Formulación del Problema**

¿Cuál de las inteligencias múltiples según la teoría de Gardner (1987), intervienen en el proceso de lectura de los educandos del grado 3° del colegio San Bartolomé, sede N°33, de Cúcuta, Norte de Santander?

### **Objetivos de la Investigación**

#### **Objetivo general.**

Fortalecer el proceso de lectura con base en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en el grado 3° del Colegio San Bartolomé, sede N° 33, de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander.

#### **Objetivos específicos**

Identificar las inteligencias múltiples que sobresale en los niños del grado tercero.

Determinar el nivel lector que presentan los estudiantes del grado tercero.



Describir las estrategias que emplea la docente del grado tercero de la institución San Bartolomé que fortalece los procesos de lectura en los educandos.

Diseñar las estrategias pedagógicas con base en las inteligencias múltiples como fortalecimiento al proceso lector de los estudiantes del grado tercero.

### **Justificación**

Dada la importancia que tiene el proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto educativo y en la formación integral del ser humano, es de gran relevancia atender las diferencias del hombre ante la sociedad y sus formas de recibir y analizar la información, es decir; hay sujetos que se definen por entender mejor las situaciones de manera auditiva, visual o por medio del tacto, bien se está hablando de la utilización de los sentidos para aprender. Por lo tanto la población docente debe utilizar métodos incluyentes basados en lo anterior siempre teniendo como base la abarcación de las necesidades, gusto y preferencias de los educandos.

Gardner (1987) implementó la teoría teniendo en cuenta las capacidades y destrezas de los seres humanos, la teoría de las inteligencias múltiples que se dividen en inteligencias como la musical, espacial, naturalista, kinestésica, interpersonal, intrapersonal, lingüística, lógico-matemática, según Gardner (1987) “todas las inteligencias forman parte de la herencia genética humana, todas las inteligencias se manifiestan universalmente, como mínimo en su nivel básico, independientemente de la educación y del apoyo cultural” (p. 11)

En el grado 3° del colegio San Bartolomé, sede N°33, se evidencia escaso interés por la lectura, además no responde a las propuestas metodológicas de la maestra titular del grupo, en

el actual proyecto de investigación va en dirección a que en las aulas se ofrezcan contenidos y procedimientos enfocados a evaluar los tipos de inteligencias que poseen los educandos para educar a los niños y niñas en plenitud de sus potencialidades, pues; actualmente se presenta una necesidad de cambiar el paradigma educativo y principalmente en los procesos lingüísticos, de esta forma se pretende investigar el proceso lector y fortalecerlo teniendo en cuenta inteligencias múltiples según la teoría de Gardner (1987) a través de la aplicación de un test que permite descubrir y promediar las inteligencias que se destacan en el aula de tercero, y por medio de estrategias durante el proceso de enseñanza y aprendizaje utilizar las mismas en pro del proceso lector.

Junto al objetivo principal del plan nacional de lectura y escritura (PNLE) del Ministerio de Educación Nacional de Colombia tiene como propósito:

Fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura (comportamiento lector, comprensión lectora y producción textual) de estudiantes de educación preescolar, básica y media, a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores y del papel de las familias en estos procesos. (p. 7)

En un ámbito de diversidad en el aprendizaje el uso de teorías y practicidad en el aprovechamiento de las habilidades de los educandos en las diversas dimensiones se hace indispensable tomar de la teoría de Gardner (1987) quien afirma que:

La teoría de las inteligencias múltiples pluraliza el concepto tradicional. Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada. La capacidad para resolver problemas permite abordar una situación en la cual se persigue un objetivo, así como determinar el camino adecuado que conduce a dicho objetivo. La creación de un producto cultural es crucial en funciones como la adquisición y la transmisión de conocimiento o la expresión de las propias opiniones o sentimientos. Los problemas a resolver van desde crear el final de una historia hasta anticipar un movimiento de jaque mate en ajedrez, pasando por remendar un edredón. Los productos van desde teorías científicas hasta composiciones musicales, pasando por campañas políticas exitosas. (p.4)

De igual forma las estrategias que se involucrarán, objetivamente se permite en incluir mejoras a métodos de clase, siempre y cuando las actividades involucren al educando en procesos de lectura que encamine en refuerzo de los valores, de crear buenas relaciones humanas, es decir, que hagan de su contexto un espacio de desarrollo y algo que les posibilite surgir como sujeto social activo e indispensable para la sociedad, es decir se enmarca en el estudio de la realidad tal y como sucede, el objetivo principal es la observación de cada uno de los educandos y personas involucradas en el proceso y de esta forma verificar de qué manera evoluciona o se desarrolla respecto al mismo proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es ineludible tomar dichas técnicas para el afianzamiento de lo que el proyecto de investigación busca y es el proceso lector y como este es dependiente de factores que surgen durante el desarrollo físico y psíquico, factores que son abarcados en la teoría de Gardner (1987) en sus inteligencias múltiples, basando dicha teoría en el uso de test y herramientas que ayuden al docente a destacar las inteligencias promedios en el aula de clase, para tomar la fortalezas y llevarlas hacia la falencia dentro del aula, en este caso el proceso de lectura o el hábito lector.

A nivel institucional la presente investigación pretende ofrecer a los directivos, docentes y estudiantes estrategias en las que la inclusión de las capacidades sea la prioridad todo esto en dirección del refuerzo de la lectura y por ende el aprovechamiento de las habilidades comunicativas, de crear y mantener ambientes educativos amenos en el proceso tanto de aprender como de enseñar.

En cuanto al ámbito profesional en el área de educación se busca que las personas competentes en esta área reflexionen acerca de la importancia del uso de las habilidades variadas y de lo útiles que pueden llegar a ser las diferencias en el área de trabajo, en este caso las aulas de clase para que un docente, un guía, un formador, un mediador o bien un educador debe tomar

dichas diferencias, apropiarse de ellas y llevarlas a la creación o utilización de estrategias buscando siempre que haya un aprendizaje significativo.

Para la Universidad de Pamplona la investigación en los procesos de lectura se fundamenta en una necesidad, así como el uso de estrategias inclusivas para las materias que cursan los futuros profesionales, sería de gran utilidad la secuencia de proyectos en cuanto a la lectura y la aplicación de los mismos en la educación superior, pues el hábito lector se ha ido desvaneciendo convirtiéndose en algo que se tiene que hacer muy lejos de ser un gusto para las personas que hacen parte de este ambiente de educación, si bien es importante tomar conciencia acerca de que las investigaciones realizadas a nivel pedagógico y sus resultados no se deben quedar en un documento sino se debe ir más allá de la aplicación de las teorías, de las estrategias e instrumentos.

### **Delimitación de la Investigación**

#### **Delimitaciones espaciales.**

Esta investigación analizará la información referente al proceso de lectura en el grado tercero del Colegio San Bartolomé, sede N°33 ubicado en la calle 3 N° 4-37 del barrio Comuneros.

#### **Delimitaciones temporales.**

El objeto de la investigación tomará como punto de partida el mes de Agosto del 2017, por considerarlo el semestre que permitirá ejecutar las actividades planteadas. Problemática que se ha detectado desde el primer semestre del año 2015, en el proceso de investigación formativa primero y segundo grado de básica primaria.

**Delimitación Teórica.**

Esta investigación tomara como eje de investigación la teoría de Gardner (1987) quien define ocho tipos de inteligencias múltiples entre las que se encuentran la inteligencia lingüística, lógico-matemática, espacial, interpersonal, intrapersonal, naturalista, kinestésica y musical Gardner (1987) afirma que “una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada”. (p.4) Esta teoría pluraliza el concepto de educación y la necesidad de hacer de esta un proceso de inclusión en cuanto a las formas de aprender y enseñar.

## Capítulo II

### Marco referencial

#### Antecedentes de la investigación

A continuación se presentan una serie de investigaciones que se utilizarán como referencia para la realización del actual estudio, teniendo en cuenta que se indagaron desde experiencias internacionales, nacionales y locales, permitiendo a las autoras tener claridad mayor a lo que refiere las variables tales como: proceso lector e inteligencias múltiples.

Un primer estudio que aporta a la investigación se titula, *Aplicación didáctica de las inteligencias múltiples*, Delgado (2013) Colegio Santa Teresa de Jesús, Sevilla (España). Se plantea como objetivo general: Continuar favoreciendo que nuestros alumnos profundicen en el conocimiento de las Inteligencias Múltiples y en la identificación de sus Inteligencias predominantes y sus Inteligencias débiles.

Durante su investigación Delgado utilizó una metodología donde, define las inteligencias múltiples como una herramienta de aplicación variable en el sentido de su uso en artes como la ciencia, la literatura, el deporte, en fin desarrollando actividades que demuestren la utilidad de esta teoría. De igual forma en esta investigación el trabajo en equipo, la colaboración y cooperación en proyectos de lectura, proyectos de equipo, proyectos en pro de la naturaleza y proyectos de competencias espirituales, permitieron usar y descubrir la importancia de las inteligencias múltiples a la hora de realizar actividades con diversas personalidades pero hacia un mismo propósito.

De acuerdo a lo anterior se concluye con una invitación de inclusión e innovación en el aula, en pro de la formación del profesorado y el alumnado de hacer de estos un equipo de exploración y experimentación.

Otro estudio que aporta al proceso educativo es *Inteligencias múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje*, Suarez, Maiz, Meza (2010), Universidad Pedagógica Experimental Libertador, (Venezuela). Se plantea como objetivo principal, señalar los aspectos teóricos y conceptuales de las Inteligencias Múltiples como una innovación pedagógica de significativo interés para el proceso educativo.

Dentro de la metodología de esta investigación Suarez, maíz y meza (2010) decidieron por utilizar las inteligencias múltiples ya que son herramientas que abarcan necesidades y gustos dentro de un contexto humano. Esta investigación aborda una metodología de contenido donde las inteligencias múltiples son la habilidad para resolver problemas de manera diferente lo que se usa para generar estrategias estimulando las capacidades por medio de actividades.

Esta investigación aporta que, el uso de la inteligencia o la habilidad para resolver problemas a potenciar habilidades como la creación, el razonamiento, la comprensión y la disciplina dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Un estudio que amplía la importancia del hábito lector es, *La lectura en la educación primaria: marco teórico y propuesta de intervención*, Matesanz (2012) Universidad de Valladolid (España). En su investigación se plantea como objetivo, proveer de una información teórica suficientemente amplia y general aunque no exhaustiva dadas las limitaciones de espacio

requeridas en este trabajo que posibilite tener a un futuro maestro una visión holística y una competencia profesional suficiente acerca de la competencia lectora.

En el ámbito metodológico Matesanz (2012) utilizo como base de la investigación aspectos referentes al proceso de lectura como la importancia de la misma, métodos de aprendizaje, lectura comprensiva, estrategias, métodos evaluativos, dificultades en el ámbito lector, todo esto en dirección a una propuesta de animación a la lectura adecuada a cada grado de la educación primaria.

Se concluye que la lectura es una parte esencial de las habilidades comunicativas, de igual forma leer, es un proceso que se encarga de la comprensión del lenguaje escrito, además de permitir el establecimiento de una relación entre el lector y el texto.

Esta investigación resalta la lectura como aprendizaje y método esencial para la enseñanza de las diferentes áreas y lo indispensable para el desarrollo comunicativo y cognitivo de los educandos, de igual forma el papel fundamental del docente y los entes a cargo de la educación para la respectiva motivación en el aprendizaje que sin ella no tendría sentido la asistencia a la enseñanza.

Un estudio que abarca de manera general las variables de la presente investigación es: *Desarrollo de las habilidades comunicativas y las inteligencias múltiples*, Díaz (2016) Universidad Minuto de Dios (Colombia). Se propone como objetivo general Desarrollar habilidades comunicativas en el grupo de jardín 1, potenciando las destrezas de una manera didáctica que conlleva su atención dentro y fuera del aula, y generando confianza en sí mismos.

Para lograr dicho objetivo se aplicó el Test del coeficiente intelectual en el que la inteligencias lógico-matemática y lingüística prevalecieron, para lo que se enmarca en una metodología



basada en la actividad con el uso de juegos, canciones, juegos de roles, danzas, juegos matemáticos, manualidades, juegos cooperativos, operaciones básicas, con la finalidad ayudar a la interacción de los niños consigo mismo, con los demás y con el mundo, se observa que en estas actividades se tuvo en cuenta el uso de la inteligencias múltiples.

Esta investigación muestra la importancia de las inteligencias en el campo de educación y lo que estas pueden aportar para el mejoramiento de las expresiones y comunicaciones de quienes logran hacer uso de estas durante su desarrollo en el ámbito escolar.

Otra investigación que promueve la importancia de la lectura es: *Leer para construir, proyecto de animación y promoción de lectura en los estudiantes de quinto grado del gimnasio campestre Beth Shalom*, Morales (2010) Universidad de la Salle (Colombia). En la siguiente investigación se plantea como objetivo general Sensibilizar a los estudiantes y profesores del Colegio Campestre Beth Shalom sobre la importancia y sensibilidad de la lectura en los procesos de aprendizaje a través de la propuesta didáctica, Programa de Promoción y Animación a la lectura.

Para lograr el objetivo general la metodología utilizada fue, el establecimiento de una propuesta de animación hacia la lectura en estudiantes del grado quinto de primaria para lo que se realizó desde una perspectiva descriptiva en un enfoque cualitativo en donde se tuvo como prioridad la realidad de los estudiantes, sus necesidades e intereses, para ello se utilizó el estudio de caso que enfoco su atención en conductas como el hábito de lectura, en el grupo.

Esta investigación aporta involucrar la realidad de los educandos junto al contexto educativo y familiar involucrando estos aspectos en el proceso lector buscando investigar sobre los hábitos lectores de los estudiantes para lo mismo se aplicaron diversos instrumentos cualitativos y

cuantitativos para analizar e interpretar la información, de esta forma fortalecieron los procesos de lectura.

Otro estudio que aporta al proceso de lectura *Proyecto pedagógico para mejorar la práctica de la lectura en los estudiantes del grado tercero de la escuela la palma del municipio de Tamara*, Cruz (2010) Universidad de Pamplona, Yopal (Colombia), se plantea como objetivo general, Identificar las causas del porque los estudiantes del grado tercero de primaria de la sede la palma del Colegio Técnico la presentación presentan problemas a la hora de leer diferentes textos y a la vez Fortalecer los hábitos y capacidades lectoras a través del acompañamiento pedagógico, utilizando la biblioteca escolar y de aula con una visión humanística que implica la formación de excelentes lectores.

Para el presente proyecto de investigación se utilizó la Investigación Acción participativa con el fin de generar cambios la metodología se aplicó como experiencia social en el contexto y logro generar grandes procesos de transformación fomentando la participación de los docentes, padres de familia y estudiantes.

La investigación obtuvo como conclusión la integración de padres motivadores en el proceso formativos de los educando así como el de su proceso lector, en cuanto a los estudiantes se referenciaron como sujetos seguros a la hora de leer e interpretar textos.

La anterior investigación invita a integrar en los procesos educativos el entorno familiar y la comunidad para que el proceso educativo tenga un ambiente adecuado a la hora de aprender, de igual forma en el proceso de lectura enfoca los aspectos culturales y el uso de diversos textos y el uso de imágenes para la comprensión de los mismos.

Un estudio realizado a nivel regional, *Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes del grado tercero 02 del colegio bicentenario*, Arévalo (2016) Universidad de Pamplona, Cúcuta (Colombia). Se planteó como objetivo general desarrollar estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes del grado 3 “02” del Colegio Bicentenario.

Este trabajo se realizó bajo la modalidad de práctica integral enfocando la aplicación de estrategias en las jornadas en las áreas como matemáticas en la que uso la lectura y escritura buscando la comprensión de los textos para resolver problemas, en el área de naturales se trabajó la diversidad de la naturaleza, partes del cuerpo es decir, la comprensión de lo natural, en el área de sociales se trabajó la lectura de historia de los antepasados y hechos heroicos y en lengua castellana la comprensión, la lectura y la escritura y la deducción de las formas de comunicación.

Arévalo (2016) concluyo la importancia del uso de estrategias didácticas y actividades acorde a las necesidades del grupo, aporta que es importante tener acceso a lecturas acorde al grado promover la creatividad y la imaginación.

Otra investigación que enriquece el proceso lector es: *Programación neurolingüística como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectura en estudiantes de quinto de primaria del Colegio Jaime Prieto Amaya*, Rodríguez (2016) Universidad de Pamplona, Cúcuta (Colombia). Se planteó como objetivo general Proponer la programación neurolingüística como estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura en los estudiantes de quinto de primaria del Colegio Jaime Prieto Amaya.

La metodología aplicada en la siguiente investigación es de tipo cualitativo en una población de un grupo de 45 estudiantes de quinto primaria grado 03 evidenciando la diversidad en sus

formas de aprendizaje y la dificultad en el proceso lector. Rodríguez (2016) afirma que la lectura permite un pensamiento crítico en el que se desarrollan construcciones y cambios.

En este estudio se diseñó una propuesta de lineamientos como estrategia a partir de la programación neurolingüística en camino de fortalecer la lectura, pues invita a proponer la programación neurolingüística como táctica durante el proceso de lectura.

Un último estudio que aporta en el hábito lector es: *Tradición oral y épica como herramienta lúdico-didáctica para el desarrollo del proceso lecto-escritor en el grado quinto “b” sede José Antonio Galán*, Diazgranados y Mendoza (2016) Universidad de Pamplona, Pamplona (Colombia). Se planteó como objetivo general desarrollar el proceso lecto-escritor a través de la tradición oral y épica como herramienta lúdico-didáctica en el grado quinto “B” sede José Antonio Galán.

Se hizo uso de la investigación cualitativa y experimentos cuantitativos en una población de 28 estudiantes entre las edades de 10 a 12 años donde se reflejaba un bajo rendimiento en el proceso lector dentro de la comprensión e interpretación y producción textual donde se implementaron estrategias lúdico-pedagógicas con ambientes recreativos a partir de la creación de textos libres y el reconocimiento de las culturas.

Esta investigación resalta la importancia de fortalecer capacidades y habilidades promoviendo ambientes aptos para el desarrollo de los procesos de enseñanza el uso de textos de tradición oral y épica como una herramienta motivadora en cuanto a textos culturales como mitos y leyendas.

## Marco teórico

En el presente trabajo de investigación es fundamental conocer la teoría de Gardner (1987), teoría que se ha destacado por su capacidad de inclusión en el proceso de enseñanza, pues esta teoría demuestra la diversidad de capacidades de las personas para resolver una misma situación es decir Gardner en su obra inteligencias múltiples, la teoría en la práctica afirma que:

Solo se tratan de capacidades que son universales a la especie humana. Aun así, la tendencia biológica a participar de una forma concreta de resolver problemas tiene que asociarse también al entorno cultural. Por ejemplo, el lenguaje, una capacidad universal, puede expresarse particularmente en forma de escritura en una cultura, como oratoria en otra cultura y como el lenguaje secreto de los anagramas en una tercera. (p.4)

Dentro de esta teoría se encuentran inmersa múltiples inteligencias como: inteligencia lingüística, inteligencia lógico-matemática, inteligencia interpersonal, inteligencia intrapersonal, inteligencia espacial, inteligencia naturalista, inteligencia kinestésica e inteligencia musical. Es decir, para Gardner (1987) en estos campos es donde los seres humanos se desenvuelven y son habilidades en estos las que usan para resolver las diversas situaciones.

Gardner (1987) en su obra “inteligencias múltiples, la teoría en la práctica” define las inteligencias de la siguiente manera:

Inteligencia musical: la capacidad musical pasa las otras pruebas necesarias para ser considerada una inteligencia. Por ejemplo, ciertas partes del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Estas áreas se sitúan generalmente en el hemisferio derecho, aunque la capacidad musical no está <<localizada>> con claridad, o situada en un arca específica, como el lenguaje. A pesar de que la susceptibilidad concreta de la habilidad musical a las lecciones cerebrales depende del grado de formación y de otras diferencias individuales, existe evidencia clara de <<amusia>>, o pérdida de habilidad musical. (p.5)

Inteligencia cinético-corporal: la consideración del conocimiento cinético-corporal como <<apto para la solución de problemas>> puede resultar menos intuitiva. Es cierto que efectuar una secuencia mímica o golpear una pelota de tenis no es como resolver una ecuación matemática. Y, sin embargo; la habilidad para utilizar el propio cuerpo para expresar una emoción (como en la danza), para competir en un juego (como en el deporte), o para crear un

nuevo producto (como en el diseño de una invención) constituye la evidencia de las características cognitivas de uso corporal. (p.6)

Inteligencia lógico-matemática: junto a su compañera, la capacidad lingüística, en razonamiento lógico-matemático proporciona la base principal para los test de CI. Esta forma de inteligencia ha sido investigada en profundidad por los psicólogos tradicionales y constituye el arquetipo de la <<inteligencia en bruto>> o de la habilidad para resolver problemas que supuestamente pertenecen a todos los terrenos. Resulta irónico, pues, que aún no se comprenda el mecanismo real a través del cual se alcanza una solución a un problema lógico-matemático. (p.7)

Inteligencia lingüística: el don del lenguaje es universal, y su desarrollo en los niños es sorprendentemente similar en las culturas. Incluso en el caso de personas sordas a las que no se ha enseñado explícitamente en un lenguaje por signos, a menudo de niños <<inventan>> su propio lenguaje manual y lo usan subrepticamente. Vemos así que una inteligencia puede operar independientemente de una cierta modalidad de estímulo o de un determinado canal de salida. (p.7)

Inteligencia espacial: la resolución de problemas espaciales se aplica a la navegación y al uso de mapas como sistema notacional. Otro tipo de resolución de problemas espaciales aparece en la visualización de un objeto visto desde un ángulo diferente y en el juego del ajedrez. Las artes visuales también emplean esta inteligencia en el uso que hacen del espacio. (p.7)

Inteligencia interpersonal: la inteligencia interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se haya ocultado. Esta capacidad se da en forma altamente sofisticada en los líderes religiosos o políticos, en los profesores y maestros, en los terapeutas y en los padres. (p.8)

Inteligencia intrapersonal: el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre estas emociones y finalmente ponerles un nombre y recurrir a ella como medio de interpretar y orientar la propia conducta. Una persona con una buena inteligencia interpersonal posee un modelo viable y eficaz de sí mismo puesto que esta inteligencia es la más privada, precisa de la evidencia del lenguaje, la música u otras formas más expresivas de inteligencia, para poder ser observada en funcionamiento. (p.9)

De acuerdo a lo anterior Gardner (1987) define a las personas en ocho habilidades todas están inmersas pero unas se desarrollan más que otras, de igual forma son estas las que son potencia para la solución de problemas, varían de acuerdo al contexto social en el que se han desarrollado.

## Marco legal

En la constitución política de Colombia en el título II de los derechos, las garantías y los deberes capítulo 1 de los derechos fundamentales en su artículo 41 que:

En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución (p.6)

Ley 115 de febrero 8 de 1994 por la cual se expide la LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. El congreso de la república de Colombia decreta:

Título I, disposiciones preliminares:

Artículo 1o. objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente ley señala las normas generales para regular el servicio público de la educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la constitución política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la constitución política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social. (p.1)

Se fundamenta legalmente en el Decreto 1860 de Agosto 3 de 1994 por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. El Presidente de la República de Colombia, en uso de las facultades que le otorga el numeral 11 del artículo 189 de la Constitución Política y la ley, el cual en su capítulo 1 de la prestación del servicio educativo en el artículo 2:

Responsables de la educación de los menores. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación obligatoria de acuerdo con lo definido en la Constitución y la ley. La Nación y las entidades territoriales cumplirán esta obligación en los términos previstos en las Leyes 60 de 1993 y 115 de 1994 y en el presente Decreto. Los padres o quienes ejerzan la patria potestad sobre el menor, lo harán bajo la vigilancia e intervención directa de las autoridades competentes. (p.1)

De igual forma en el mismo decreto en el capítulo II que pertenece a la organización de la educación formal, en su capítulo 7 de la organización de la educación básica dice que:

Proceso pedagógico de la educación básica comprende nueve grados que se deben organizar en forma continua y articulada que permita el desarrollo de actividades pedagógicas de formación integral, facilite la evaluación por logros y favorezca el avance y la permanencia del educando dentro del servicio educativo. (p.2)

De igual forma es necesario plantear el decreto N° 0325 del 25 de febrero del 2015 por el cual se establece el día de la excelencia educativa en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media, y se dictan otras disposiciones:

Artículo 1. De la Excelencia Educativa. Establecimientos de educación básica y media, de carácter público y privado incorporarán en su calendario académico un (1) día al de receso estudiantil, con objeto de realizar una jornada por la excelencia educativa denominada "Día Para presente anualidad, él se llevará a cabo miércoles de marzo y para los siguientes años el Ministerio de Educación Nacional fijará la fecha mediante resolución. Para los docentes y directivos docentes oficiales, la jornada de la que trata presente artículo hará parte de actividades desarrollo institucional que deben durante cinco (5) semanas del calendario académico, de acuerdo con lo previsto en el artículo 8 del Decreto 1850 de 2002. Por ello, y para todos los efectos, el constituye un día trabajo y deberá ser estrictamente observado por los directivos docentes, docentes y personal administrativo. (p.2)



## Capítulo III

### Marco metodológico

#### Tipo de investigación

Esta investigación se enmarca en un proceso cuantitativo, de acuerdo a este tipo de investigación permite a las autoras tener resultados claros y objetivos de lo que se requiere estudiar, por medio de test estandarizados y actividades diagnósticas. De acuerdo con Herrera (2002) en la investigación cuantitativa en los estudios sociales:

El objetivo de este tipo de investigación es el estudiar propiedades y fenómenos cuantitativos y sus relaciones para proporcionar la manera de establecer, formular y revisar la teoría existente. La investigación cuantitativa desarrolla y emplea modelos matemáticos, teoría e hipótesis que competen a los fenómenos naturales. (p.17)

Por lo tanto se requiere del estudio de la realidad tal y como se presenta ya que por medio de la aplicación de instrumentos que permitan medir los datos a recolectar la investigación busca indagar sobre la funcionalidad y la efectividad de las estrategias en el proceso de lectura.

#### Diseño de investigación

Frente a la necesidad de reconocer las diferencias, evaluarlas e implementar estrategias que promuevan estas diferencias y las enfoquen como la herramienta para mejorar el aprendizaje, más exactamente el proceso lector se considera el uso de un diseño descriptivo donde según Hernández, Fernández y baptista (2010) “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”. (p.80) de esta forma se busca

especificar en cuanto a técnicas, estrategias y actividades que utilizan los diferentes entes activos en la presente investigación frente al proceso de lectura tales como el docente y los estudiantes.

### **Población**

La población en una investigación permite tener acceso a la interacción con sujetos que están activos en la realidad a investigar de acuerdo con Arias (2012) en su obra Proyecto de Investigación, introducción a la metodología científica deduce que:

La población, o en términos más precisos población objetivo, es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Ésta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio (p.81)

La población comprende los objetos investigativos del actual proyecto es una población finita que se integra de 52 alumnos entre niños y niñas que cursan tercer grado el cual se encuentra dividido en dos subgrupos “3E” y “3F” de la jornada de la tarde de la básica primaria de la Institución Educativa Colegio San Bartolomé.

### **Muestra**

Para Arias (2012) “La muestra es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible” para el siguiente estudio se trabajara con el grupo de tercero “E” de modo que este curso ha demostrado niveles bajos en el área de lectura para lo que se realizara el diagnóstico y el test buscando implementar estrategias en general, siendo una muestra intencionada hasta el momento de aplicar el diagnóstico. De acuerdo con Barreiro y Albandoz (2001) “En el que la persona que selecciona la muestra es quien procura que sea representativa, dependiendo de su intención u opinión, siendo por tanto la representatividad subjetiva” (p. 4)

para lo que se ha decidido trabajar con el grupo completo con el fin de obtener resultados representativos de manera que se evidencia las falencias y por ende las habilidades y fortalezas del grupo.

### **Técnica e instrumentos**

Las técnicas e instrumentos para la recolección de datos es la forma en la que las autoras van a proveer la información, para el actual estudio según Arias (2012):

“Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información. Son ejemplos de técnicas; la observación directa, la encuesta en sus dos modalidades: oral o escrita (cuestionario), la entrevista, el análisis documental, análisis de contenido, etc.”(p.111)

Las técnicas a utilizar durante el estudio son:

Prueba diagnóstica, taller de lectura.

Test, escala Minds de inteligencias múltiples.

Observación utilizando una lista de cotejo.

La prueba diagnóstica será dirigida a los estudiantes en el que se busca identificar el nivel de lectura y comprensión en los mismos, comprende de actividades como seleccionar oraciones que estén escritas en su orden correcto, lectura de textos y comprensión de los mismos para dar respuestas a preguntas de selección múltiple sobre hechos y cuestiones de la lectura.

Después se realizara un test estandarizado llamado escala Minds, Trujillo (2004) para realizar un balance de las inteligencias que priman y las que no prevalecen en el aula. De forma que existen 72 ítems que hacen referencia a cada tipo de inteligencia cada una de ellas tiene una puntuación del cero al tres una vez aplicado el test se utiliza una tabla de baremo para definir qué puntuación se obtiene en cada inteligencia las que oscilan entre 1 y 99.

Seguidamente se realizara una técnica de observación que según Arias (2012) “La observación es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos”(p.69) de igual forma la observación será de tipo estructurada de manera que se hará uso de una lista de cotejo relevando los aspectos más importantes en la metodología de la docente, de acuerdo con Arias (2012) “Es aquella que además de realizarse en correspondencia con unos objetivos, utiliza una guía diseñada previamente, en la que se especifican los elementos que serán observados” (p.70).

Se tendrán en cuenta aspectos como la realización de actividades lúdicas, de qué forma realiza la clase de lengua, las estrategias utilizadas, si éstas incluyen el uso de los sentidos y si los elementos tecnológicos son incluidos durante las jornadas.

### Operalización de variables

OBJETIVOS	VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ESCALA/ INSTRUMENTO	ITEM
Identificar las inteligencias múltiples que sobresale en los niños del grado tercero.	Inteligencias múltiples	Inteligencia lingüística	Lee e interpreta progresivamente	Escala Minds	1-9-17-25-33-41-49-57-65
		Inteligencia lógico matemática	Realiza operaciones básicas.		2-10-18-26-34-42-50-58-66
		Inteligencias kinestésicas	Disfruta de actividades físicas.		5-13-21-29-37-45-53-61-69
		Inteligencia naturalista	Aprecia el entorno natural como una maravilla.		8-16-24-32-40-48-56-64
		Inteligencia	Reconoce sus		6-14-22-

		interpersonal	aspectos positivos y negativos.		30-38-46-54-62-70
		Inteligencia intrapersonal	Se relaciona con facilidad.		7-15-23-31-39-47-55-63-71
		Inteligencia musical	Disfruta escuchar diversos géneros de música.		3-11-19-27-35-43-51-59-67
		Inteligencia espacial	Se le facilita ubicarse en el entorno en el que se encuentra.		4-12-20-28-36-44-52-60-68
Determinar el nivel lector que presentan los estudiantes del grado tercero.	Nivel de lectura	Comportamiento lector	Presenta una actitud positiva frente al texto.	Prueba diagnóstica	4
		Comprensión lectora	Responde a preguntas de acuerdo al texto.		1
		Producción textual	Idea textos basados en imágenes.		2-3
Describir las estrategias que emplea la docente del grado tercero de la institución san Bartolomé que fortalece los procesos de lectura en los educandos.	Estrategias	Motivación	Realiza actividades antes de la clase	Observación	1-3
		Actividades lúdicas	Realiza actividades de acuerdo al tema.		2-6
		Estrategias VAK	Utiliza diversas estrategias para un tema.		4-5
		Evaluación	Utiliza diversas formas de evaluar un tema.		7-8

## **Técnica de análisis de la información**

Para el análisis de la información recolectada mediante los instrumentos correspondientes al Test estandarizado Escala Minds – IM adoptado de Cesar Ruiz, Trujillo (2004) y el taller diagnóstico se hará uso del programa SPSS<sup>2</sup> el cual según Castañeda, Cabrera, Navarro y Vries en su libro “procesamiento de datos y análisis estadísticos utilizando SPSS” afirman que:

El programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) es uno de los programas de mayor uso en los Estados Unidos de Norteamérica así como en América Latina. Los procedimientos estadísticos que incluye la versión 14.0 son de mucha utilidad para aquellas organizaciones que necesiten desarrollar y subsecuentemente analizar base de datos para aplicaciones prácticas o para diversas necesidades de investigación. Además, la versión 14.0 ofrece diversas posibilidades para crear vínculos con otros programas comunes tales como Microsoft Word, Microsoft Excel y Microsoft Power Point. Finalmente, SPSS permite manejar bancos de datos de gran magnitud y también efectuar análisis estadísticos muy complejos.

---

<sup>2</sup>IBM SPSS Statistics. Servicio gratuito, licencia de 14 días. Tomado de: <https://ibm-spss-statistics.softonic.com/descargar>

## Capítulo IV

### Análisis y discusión de los resultados

#### Análisis de los resultados

Los resultados de la presente investigación consisten en el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados como el Test estandarizado Escala Minds – IM de Cesar Ruiz, Trujillo (2004) dirigido a los estudiantes, consistente de 72 ítems con frases alusivas a cada tipo de inteligencia cada una con una denominación de 0 a 3, en donde con ayuda de la tabla de baremo se midió la prevalencia de las inteligencias en el aula, las de mayor rendimiento y las de poco rendimiento, un taller diagnóstico de lectura realizado a los estudiantes el cual consistió en 5 puntos a resolver con 24 ítems dentro de los cuales se encontraba la tarea de leer y responder preguntas de acuerdo al texto, ordenar frases y realizar una prueba de lectura, estos dos instrumentos anteriores se analizaron usando el programa estadístico SPSS y una ficha de observación dirigida a la maestra titular del grupo la que se resolvió durante una clase de lengua castellana donde se reunieron y observaron aspectos claves durante la ejecución de un tema

#### Análisis del test estandarizado Escala Minds – IM de Cesar Ruiz, Trujillo (2004)

**Tabla 4**

**Ítem 1: Estoy orgulloso/a de tener un amplio vocabulario**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
	a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	4	16,0	16,0
o	Se parece en algo	7	28,0	44,0
	Se parece bastante	8	32,0	76,0
	Se parece totalmente	6	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0

Según el resultado anterior se puede entender que al ítem respondieron con afirmación y se identifican el 56% de los estudiantes el cual corresponde a 14 estudiantes, de igual forma a la opción de “se parece en algo” corresponde al 28% de los estudiantes una cantidad de 7 y en totalmente desacuerdo con un 16% equivalente a 4 estudiantes se puede deducir que más de la mitad del curso se siente orgulloso de tener un amplio vocabulario, independientemente el resto de estudiantes el 44% no se siente conforme con el vocabulario que maneja es importante entender que esta cantidad en desacuerdo es numerosa pues es de suma importancia encontrar el equilibrio en los conocimientos y las capacidades de los estudiantes, es decir brindar las mismas oportunidades de aprendizaje.

**Tabla 5**  
**Ítem 2: Me resulta fácil manejar diversos símbolos numéricos**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	7	28,0	28,0	44,0
	Se parece bastante	5	20,0	20,0	64,0
	Se parece totalmente	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al análisis anterior se deduce que el 56% de los estudiantes le resulta fácil manejar diversos símbolos numéricos lo que corresponde a la cantidad de 14 estudiantes, por el contrario aquellos que solo se identifican un poco es el 28% es decir 7 estudiantes y 4 estudiantes están en total desacuerdo con la afirmación los que hacen parte del 16% restante, en conclusión el 44% de los educandos representan una cantidad considerable, esto afecta el gusto o la intención de aprender temáticas del área de las matemáticas.



**Tabla 6**  
**Ítem 3: La música es un componente altamente significativo de mi existencia diaria**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	28,0
	Se parece totalmente	18	72,0	72,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 88% es la cantidad de 22 estudiantes y en desacuerdo solo se encuentran el 12% con una cantidad de 3 estudiantes, en conclusión más de la mitad de los estudiantes toman la música como un componente altamente significativo en sus vidas.

**Tabla 7**  
**Ítem 4: Siempre sé exactamente donde estoy ubicado en relación a mi casa**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	12,0
	Se parece bastante	2	8,0	8,0	20,0
	Se parece totalmente	20	80,0	80,0	100,0
Total		25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior el 88% equivalente a 22 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 8% correspondiente a 2 estudiantes en “se parece en algo” y un 4% con total desacuerdo lo que significa que solo 1 estudiante lo está, es decir el 12% de los educandos les cuesta saber exactamente donde se encuentran ubicados en relación a sus hogares.

**Tabla 8**  
**Ítem 5: Me considero un atleta**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	6	24,0	24,0	24,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	36,0
	Se parece bastante	8	32,0	32,0	68,0
	Se parece totalmente	8	32,0	32,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente al ítem 5 demuestra que el 64% equivalente a 16 estudiantes están de acuerdo y se sienten identificados con la afirmación lo que deja a un 12% es decir a 3 estudiantes con poca identificación y en total desacuerdo se encuentran 6 estudiantes lo que pertenece al 24% del total de educandos, se deduce que un 36% de estudiantes no se consideran atletas.

**Tabla 9**  
**Ítem 6: Siento que le agrado y caigo bien a personas de todas las edades**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	24,0
	Se parece bastante	9	36,0	36,0	60,0
	Se parece totalmente	10	40,0	40,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 76% de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir sienten que agradan a personas de diversas edades por el contrario el 16% es decir 4 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 8% correspondiente a la cantidad de 2

estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 24% pertenece a 6 estudiantes no sienten que agradan a personas de diferentes edades, esto demuestra que la minoría de los estudiantes se les dificulta comunicarse en la variedad de su entorno.

**Tabla 10**  
**Ítem 7: A menudo busco en mi las debilidades que yo observo en los demás**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	12	48,0	48,0	48,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	60,0
	Se parece bastante	5	20,0	20,0	80,0
	Se parece totalmente	5	20,0	20,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente al ítem 7 demuestra que el 40% equivalente a 10 estudiantes están de acuerdo y se sienten identificados con la afirmación lo que deja a un 12% es decir a 3 estudiantes con poca identificación y en total desacuerdo se encuentran 12 estudiantes lo que pertenece al 48% del total de educandos, se deduce que un 60% de estudiantes no se preocupan por realizar una introspección de sí mismos.

**Tabla 11**

**Ítem 8: Disfruto y obtengo alegrías del mundo viviente que me rodea**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	20,0
	Se parece totalmente	20	80,0	80,0	100,0
Total		25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 80% equivalente a 20 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir disfrutan y obtienen alegrías del mundo por el contrario el 12% es decir 3 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 8% correspondiente a la cantidad de 2 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 20% pertenece a 5 estudiantes no disfrutan de lo que ofrece el mundo viviente que les rodea.

**Tabla 12**  
**Ítem 9: Me gusta aprender cada día nuevas palabras y lo hago con facilidad**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	Se parece en algo	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece bastante	5	20,0	20,0	28,0
	Se parece totalmente	18	72,0	72,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 92% es la cantidad de 23 estudiantes y en desacuerdo solo se encuentran el 8% con una cantidad de 2 estudiantes, en conclusión más de la mitad de los estudiantes les gusta aprender nuevas palabras y no se les dificulta hacerlos, teniendo en cuenta que los que no lo hacen son pocos es considerable trabajar en ello.

**Tabla 13**

**Ítem 10: Frecuentemente desarrollo ecuaciones que describen relaciones y explican mis observaciones**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	6	24,0	24,0	24,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	32,0
	Se parece bastante	8	32,0	32,0	64,0
	Se parece totalmente	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 68% equivalente a 17 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir frecuentemente desarrollan y describen ecuaciones de lo que observan por el contrario el 8% es decir 2 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 24% correspondiente a la cantidad de 6 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 32% pertenece a 8 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad lo que repercute en el área de matemáticas dificultando el desempeño pues corresponde a una cantidad considerable.

**Tabla 14**

**Ítem 11: Tengo intereses musicales amplios que incluyen tanto lo contemporáneo como lo clásico.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	24,0
	Se parece bastante	7	28,0	28,0	52,0
	Se parece totalmente	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 76% es la cantidad de 19 estudiantes, aquellos que solo se identifican un poco corresponden al 8% equivalente a 2 estudiantes y en desacuerdo solo se encuentran el 16% con una cantidad de 4 estudiantes, en conclusión más de la mitad de los estudiantes tiene intereses musicales amplios, aquellos que no suman el 24% del grupo encuestado los cuales son 6 de ellos.

**Tabla 15**

**Ítem 12: No me pierdo con facilidad y sé orientarme con mapas o planos sobre puntos y direcciones que me son desconocidos**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	5	20,0	20,0	20,0
	Se parece en algo	6	24,0	24,0	44,0
	Se parece bastante	6	24,0	24,0	68,0
	Se parece totalmente	8	32,0	32,0	100,0
Total		25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 56% equivalente a 14 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir no se pierden y se saben orientar por medio de mapas por el contrario el 24% es decir 6 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 20% correspondiente a la cantidad de 5 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 44% pertenece a 11 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad lo que repercute en su habilidad espacial pues les cuesta ubicarse en el entorno por medio de mapas.

**Tabla 16**

**Ítem 13: Me siento orgulloso de mantenerme físicamente bien, me agrada sentirme fuerte y sano.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	16,0
	Se parece bastante	2	8,0	8,0	24,0
	Se parece totalmente	19	76,0	76,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente al ítem 13 demuestra que el 44% equivalente a 11 estudiantes están de acuerdo y se sienten identificados con la afirmación lo que deja a un 12% es decir a 3 estudiantes con poca identificación y en total desacuerdo se encuentra 1 estudiante lo que pertenece al 4% del total de educandos, se deduce que un 16% de estudiantes no se preocupan por mantenerse físicamente bien.

**Tabla 17**

**Ítem 14: Respondo a los demás con entusiasmo sin prejuicios o medias palabras**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	28,0
	Se parece bastante	10	40,0	40,0	68,0
	Se parece totalmente	8	32,0	32,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 52% equivalente a 13 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir responden a los demás con medias palabras por el contrario el 12% es decir 3 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 16% correspondiente a la

cantidad de 4 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 28% pertenece a 7 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad lo que repercute en su habilidad interpersonal pues les cuesta responder a los demás con entusiasmo y sin perjuicios.

**Tabla 18**  
**Ítem 15: Con frecuencia pienso a cerca de la imprudencia que tengo sobre los demás**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	6	24,0	24,0	24,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	32,0
	Se parece bastante	8	32,0	32,0	64,0
	Se parece totalmente	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 68% es la cantidad de 17 estudiantes, aquellos que solo se identifican un poco corresponden al 8% equivalente a 2 estudiantes y en desacuerdo solo se encuentran el 24% con una cantidad de 6 estudiantes, en conclusión más de la mitad de los estudiantes piensan con frecuencia acerca de la imprudencia, aquellos que no, suman el 32% del grupo encuestado los cuales son 8 de ellos.

**Tabla 19**  
**Ítem 16: Me fascinan los cambios en las estaciones**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece bastante	3	12,0	12,0	20,0
	Se parece totalmente	20	80,0	80,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 92% es la cantidad de 23 estudiantes y en desacuerdo solo se encuentran el 8% con una cantidad



de 2 estudiantes, en conclusión más de la mitad de los estudiantes les fascina los cambios de estaciones, teniendo en cuenta que los que no lo hacen son pocos es considerables trabajar en ello.

**Tabla 20**

**Ítem 17: Me agrada escuchar conferencias que me planteen retos**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	24,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	40,0
	Se parece totalmente	15	60,0	60,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior el 76% equivalente a 19 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 8% correspondiente a 2 estudiantes en “se parece en algo” y un 16% con total desacuerdo lo que significa que solo 4 estudiante2 lo está, es decir el 24% que equivalen a 6 de los educandos no les agrada escuchar conferencias que les planteen retos.

**Tabla 21**

**Ítem 18: Con frecuencia establezco razones y relaciones en el mundo físico que me circunda**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	9	36,0	36,0	36,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	48,0
	Se parece bastante	6	24,0	24,0	72,0
	Se parece totalmente	7	28,0	28,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 52% equivalente a 13 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir con frecuencia establecen razones y relaciones en el mundo que les rodea por el contrario el 12% es decir 3 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 36% correspondiente a la cantidad de 9 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 48% pertenece a 12 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad lo que influye en su desarrollo del pensamiento matemático.

**Tabla 22**

**Ítem 19: Tengo un sentido muy agudo de los tonos, el tiempo y el ritmo en la música**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	12,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	28,0
	Se parece totalmente	18	72,0	72,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 88% es la cantidad de 22 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 8% es decir solo 2 y en desacuerdo solo se encuentran el 4% con una cantidad de 1 estudiante, en conclusión más de la mitad de los estudiantes reconocen instrumentos y tienen un sentido muy agudo ante los sonidos, el tono y el ritmo en la música.

**Tabla 23****Ítem 20: Me resulta fácil conocer las direcciones en los lugares nuevos para mí**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	6	24,0	24,0	24,0
	Se parece en algo	5	20,0	20,0	44,0
	Se parece bastante	7	28,0	28,0	72,0
	Se parece totalmente	7	28,0	28,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior el 56% equivalente a 14 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 20% correspondiente a 5 estudiantes en “se parece en algo” y un 24% con total desacuerdo lo que significa que solo 6 estudiantes lo está, es decir el 44% que equivalen a 11 de los educandos se les dificulta conocer las direcciones en lugares nuevos.

**Tabla 24****Ítem 21: Tengo un excelente equilibrio y buena coordinación ojo-mano y me resulta atrayentes deportes como vóley, tenis y futbol.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	5	20,0	20,0	28,0
	Se parece bastante	5	20,0	20,0	48,0
	Se parece totalmente	13	52,0	52,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 72% equivalente a 18 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir consideran que tiene un excelente equilibrio y coordinación por el contrario el 20% es decir 5 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 8%

correspondiente a la cantidad de 2 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 28% pertenece a 7 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad lo que influye en su desarrollo de las habilidades físicas.

**Tabla 25**  
**Ítem 22: Me encanta compartir con una variedad de personas**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	12,0
	Se parece bastante	6	24,0	24,0	36,0
	Se parece totalmente	16	64,0	64,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 88% equivalente a 22 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, les gusta compartir con una variedad de personas, por el contrario el 8% es decir 2 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 4% correspondiente a la cantidad de 1 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 12% pertenece a 3 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad lo que permite dificultades en sus habilidades comunicativas y en su desempeño social.

**Tabla 26**  
**Ítem 23: Creo firmemente que soy responsable de quien soy yo y que mi "ser" es producto de mis elecciones personales**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	5	20,0	20,0	36,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	52,0
	Se parece totalmente	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior el 64% equivalente a 16 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 20% correspondiente a 5 estudiantes en “se parece en algo” y un 16% con total desacuerdo lo que significa que solo 4 estudiantes lo está, es decir el 36% que equivalen a 9 de los educandos saben que su ser y lo que son, es producto de sus elecciones personales.

**Tabla 27**

**Ítem 24: Me encanta la jardinería y cuidar las plantas de mi casa**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	16,0
	Se parece bastante	3	12,0	12,0	28,0
	Se parece totalmente	18	72,0	72,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 84% equivalente a 21 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 4% correspondiente a 1 estudiantes en “se parece en algo” y un 12% con total desacuerdo lo que significa que solo 3 estudiantes lo está, es decir el 16% que equivalen a 4 de los educandos no tiene gusto por la jardinería ni cuidan de plantas.

**Tabla 28**  
**Ítem 25: Me gusta escribir un diario, con todas mis experiencias personales**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	16,0
	Se parece bastante	8	32,0	32,0	48,0
	Se parece totalmente	13	52,0	52,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 84% equivalente a 21 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, les gusta escribir un diario referente a sus experiencias personales, por el contrario el 4% es decir 1 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 12% correspondiente a la cantidad de 3 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 16% pertenece a 4 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad lo que permite dificultades en su producción textual.

**Tabla 29**  
**Ítem 26: Las matemáticas siempre han sido uno de mis cursos favoritos y voluntariamente he seguido mejorando en el curso de matemáticas**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	16,0
	Se parece bastante	10	40,0	40,0	56,0
	Se parece totalmente	11	44,0	44,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 84% equivalente a 21 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, la matemáticas siempre han sido uno de sus cursos favorito, por el

contrario el 12% es decir 3 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 4% correspondiente a la cantidad de 1 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 16% pertenece a 4 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad, pues no sienten gusto por las matemáticas.

**Tabla 30**  
**Ítem 27: Mi educación musical empezó cuando yo era niño(a) y continua hasta el momento actual**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	9	36,0	36,0	36,0
	Se parece en algo	5	20,0	20,0	56,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	72,0
	Se parece totalmente	7	28,0	28,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 44% equivalente a 11 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 20% correspondiente a 5 estudiantes en “se parece en algo” y un 36% con total desacuerdo lo que significa que solo 9 estudiantes lo está, es decir el 56% que equivalen a 14 no han tenido una formación musical desde una corta edad.

**Tabla 31**  
**Ítem 28: Tengo la posibilidad de representar lo que yo soy a través del dibujo o la pintura**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	24,0
	Se parece bastante	7	28,0	28,0	52,0
	Se parece totalmente	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior el 76% equivalente a 19 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 16% correspondiente a 4 estudiantes en “se parece en algo” y un 8% con total desacuerdo lo que significa que solo 2 estudiantes lo está, es decir el 24% que equivalen a 6 de los educandos que no tienen la habilidad de representarse en un dibujo.

**Tabla 32**  
**Ítem 29: Mi excelente equilibrio y coordinación de movimientos me permiten disfrutar de actividades de mucha velocidad**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	16,0
	Se parece bastante	7	28,0	28,0	44,0
	Se parece totalmente	14	56,0	56,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 84% equivalente a 21 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 4% correspondiente a 1 estudiantes en “se parece en algo” y un 12% con total desacuerdo lo que significa que solo 3 estudiantes lo está, es decir el 16% que equivalen a 4 de los educandos consideran que no tiene equilibrio ni coordinación en el momento de realizar actividades de velocidad.



**Tabla 33****Ítem 30: Me siento cómodo disfrutando de situaciones sociales nuevas**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	28,0
	Se parece bastante	8	32,0	32,0	60,0
	Se parece totalmente	10	40,0	40,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 72% equivalente a 18 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, se sienten cómodos disfrutando de situaciones sociales, por el contrario el 16% es decir 4 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 12% correspondiente a la cantidad de 3 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 28% pertenece a 7 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad, pues no disfrutan de actividades donde deban interactuar con la sociedad.

**Tabla 34****Ítem 31: Frecuentemente pienso que la vida hay que aprovecharla al máximo, por lo que no malgasto mi tiempo en cosas sin importancia**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	16,0
	Se parece bastante	10	40,0	40,0	56,0
	Se parece totalmente	11	44,0	44,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 84% equivalente a 21 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 8% correspondiente a 2 estudiantes en “se parece en algo” y un 8% con total desacuerdo lo que significa que solo 2 estudiantes lo está, es decir el 16% que equivalen a 4 de los educandos consideran que el tiempo no lo aprovechan al máximo, pues malgastan el suyo con actividades de poca importancia.

**Tabla 35**

**Ítem 32: Observo con agrado, la fauna silvestre y me gusta dar de comer a las aves**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	16,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	32,0
	Se parece totalmente	17	68,0	68,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 84% equivalente a 21 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, les gusta observar la fauna y la flora, por el contrario el 4% es decir 1 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 12% correspondiente a la cantidad de 3 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 16% pertenece a 4 estudiantes no les agrada este tipo de actividad.

**Tabla 36**

**Ítem 33: Leo y disfruto de la poesía y ocasionalmente escribo poemas**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	32,0
	Se parece bastante	12	48,0	48,0	80,0
	Se parece totalmente	5	20,0	20,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 68% equivalente a 17 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, leen y disfrutan de la poesía, por el contrario el 16% es decir 4 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 16% correspondiente a la cantidad de 4 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 32% pertenece a 8 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad, pues no se interesan por leer o conocer acerca de textos poéticos.

**Tabla 37**

**Ítem 34: Me agrada y discuto con otros sobre temas y datos de estadística y cálculos numéricos**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	5	20,0	20,0	20,0
	Se parece en algo	8	32,0	32,0	52,0
	Se parece bastante	5	20,0	20,0	72,0
	Se parece totalmente	7	28,0	28,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 48% equivalente a 12 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 32% correspondiente a 8 estudiantes en “se parece en algo” y un 20% con total desacuerdo lo que significa que solo 5 estudiantes lo está, es decir el 52% que equivalen a 13 de los educandos consideran que no es de su agrado discutir con otras personas acerca de temas de estadística y cálculos numéricos.

**Tabla 38**  
**Ítem 35: Soy una personas con habilidades como en música instrumental como vocal**

		Frecuenci a	Porcentaj e	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Váli do	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	28,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	44,0
	Se parece totalmente	14	56,0	56,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 72% equivalente a 18 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 12% correspondiente a 3 estudiantes en “se parece en algo” y un 16% con total desacuerdo lo que significa que solo 4 estudiantes lo está, es decir el 28% que equivalen a 7 de los educandos consideran que no son personas con habilidades en la música o que tocan o interpretan algún instrumento musical.

**Tabla 39**  
**Ítem 36: Mi habilidad para dibujar es reconocida por los demás**

		Frecuenci a	Porcentaj e	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Váli do	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	5	20,0	20,0	32,0
	Se parece bastante	6	24,0	24,0	56,0
	Se parece totalmente	11	44,0	44,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 68% equivalente a 17 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior pues poseen habilidad para dibujar, por el contrario el 20% es decir 5 estudiantes solo se identifican un poco y finalmente el 12% correspondiente a la cantidad de 3 estudiantes se encuentran en total desacuerdo, concluyendo el 32% pertenece a 8 estudiantes no desarrollan este tipo de actividad, pues no han desarrollado una habilidad para dibujar.

**Tabla 40**  
**Ítem 37: Disfruto mucho de actividades al aire libre**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	8,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	24,0
	Se parece totalmente	19	76,0	76,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 92% equivalente a 23 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, leen y disfrutan de la poesía, por el contrario el 4% es decir 1 estudiante solo se identifica un poco y finalmente el 4% correspondiente a la cantidad de 1 estudiante se encuentra en total desacuerdo, concluyendo el 8% pertenece a 2 estudiantes no disfrutan de actividades al aire libre, esto compromete su amor por la naturaleza y lo que le rodea.

**Tabla 41**  
**Ítem 38: Les caigo bien a los niños desde el primer instante que los conozco**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	20,0
	Se parece bastante	11	44,0	44,0	64,0
	Se parece totalmente	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 80% equivalente a 20 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 12% correspondiente a 3 estudiantes en “se parece en algo” y un 8% con total desacuerdo lo que significa que solo 2 estudiantes lo está, es decir el 20% que equivalen a 5 de los educandos consideran que no tiene una buena impresión de sí mismos sobre los demás.

**Tabla 42**

**Ítem 39: Me agrada mucho leer sobre los grandes filósofos que han escrito sobre sus afanes, luchas, las alegrías y el amor a la vida.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	7	28,0	28,0	36,0
	Se parece bastante	8	32,0	32,0	68,0
	Se parece totalmente	8	32,0	32,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 64% equivalente a 16 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, han tenido contacto y agrado con textos filosóficos, sobre historias, por el contrario el 28% es decir 7 estudiante solo se identifica un poco y finalmente el 8% correspondiente a la cantidad de 2 estudiantes se encuentra en total desacuerdo, concluyendo el 36% pertenece a 9 estudiantes no han tenido la oportunidad de leer o no se interesan por textos filosóficos.

**Tabla 43**

**Ítem 40: En alguna época de mi vida he sido un ávido coleccionista de cosas de la naturaleza. (Como piedras, hojas, etc.)**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido No se parece	9	36,0	36,0	36,0
Se parece en algo	1	4,0	4,0	40,0
Se parece bastante	6	24,0	24,0	64,0
Se parece totalmente	9	36,0	36,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 60% equivalente a 15 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 4% correspondiente a 1 estudiante en “se parece en algo” y un 36% con total desacuerdo lo que significa que solo 9 estudiantes lo está, es decir el 40% que equivalen a 10 de los educandos no se han interesado por coleccionar objetos naturales.

**Tabla 44**  
**Ítem 41: Tengo habilidad para usar las palabras en sentido figurado (hacer metáforas)**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	6	24,0	24,0	24,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	40,0
	Se parece bastante	9	36,0	36,0	76,0
	Se parece totalmente	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 60% equivalente a 15 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, leen y disfrutan de la poesía, por el contrario el 16% es decir 4 estudiantes solo se identifica un poco y finalmente el 24% correspondiente a la cantidad de 6 estudiantes se encuentra en total desacuerdo, concluyendo el 40% pertenece a 10 estudiantes no poseen la habilidad de usar palabras en sentido figurado o el conocimiento de los que es una metáfora, teniendo en cuenta que este es un término ampliamente desconocido para la edad de los educandos.

**Tabla 45**  
**Ítem 42: Me gustaría trabajar con la contabilidad de una gran empresa**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	6	24,0	24,0	36,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	52,0
	Se parece totalmente	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior el 64% equivalente a 16 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 24% correspondiente a 6 estudiantes en “se parece en algo” y un



12% con total desacuerdo lo que significa que solo 3 estudiantes lo está, es decir el 36% que equivalen a 9 de los educandos no se proyectan en trabajos contables o de índole administrativo en grandes empresas.

**Tabla 46**

**Ítem 43: Puedo repetir bien las notas musicales cuando alguien me los pide**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	20,0
	Se parece bastante	6	24,0	24,0	44,0
	Se parece totalmente	14	56,0	56,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 80% equivalente a 20 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 8% correspondiente a 2 estudiantes en “se parece en algo” y un 12% con total desacuerdo lo que significa que solo 3 estudiantes lo está, es decir el 20% que equivalen a 5 de los educandos no se han interesado por aprender o no saben las notas musicales.

**Tabla 47**

**Ítem 44: Puedo combinar bien los colores, formas, sombras y texturas en un trabajo que realizo**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	24,0
	Se parece bastante	3	12,0	12,0	36,0
	Se parece totalmente	16	64,0	64,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 76% equivalente a 19 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 16% correspondiente a 4 estudiante en “se parece en algo” y un 8% con total desacuerdo lo que significa que solo 2 estudiantes lo está, es decir el 24% que equivalen a 6 de los educandos no pueden combinar los colores, formas y texturas.

**Tabla 48**  
**Ítem 45: Me agrada participar y disfruto mucho en actividades deportivas tanto individuales como por equipos**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	6	24,0	24,0	28,0
	Se parece bastante	6	24,0	24,0	52,0
	Se parece totalmente	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 72% equivalente a 15 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, leen y disfrutan de la poesía, por el contrario el 24% es decir 6 estudiantes solo se identifica un poco y finalmente el 4% correspondiente a la cantidad de 1 estudiantes se encuentra en total desacuerdo, concluyendo el 28% pertenece a 7 estudiantes no les agrada participar en actividades deportivas.

**Tabla 49**  
**Ítem 46: Tengo facilidad para reconocer los méritos y éxitos de las demás personas**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	7	28,0	28,0	40,0
	Se parece bastante	9	36,0	36,0	76,0
	Se parece totalmente	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 60% equivalente a 15 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, no tiene problema en reconocer los méritos de las demás personas, por el contrario el 28% es decir 7 estudiantes solo se identifica un poco y finalmente el 12% correspondiente a la cantidad de 3 estudiantes se encuentra en total desacuerdo, concluyendo el 40% pertenece a 10 estudiantes no poseen la habilidad de reconocer el éxito de las demás personas, teniendo en cuenta que el porcentaje en desacuerdo es una cantidad considerable, este tipo de actividades es importante dentro de un aula de clase y sobre todo cuando se realiza el trabajo en equipo.

**Tabla 50**  
**Ítem 47: Pienso en la condición humana con frecuencia y en el lugar que yo tengo en este mundo**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	28,0
	Se parece bastante	7	28,0	28,0	56,0
	Se parece totalmente	11	44,0	44,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 72% equivalente a 18 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, piensan en el lugar que tienen en este mundo, por el contrario el 16% es decir 4 estudiantes solo se identifica un poco y finalmente el 12% correspondiente a la cantidad de 3 estudiantes se encuentra en total desacuerdo, concluyendo el 28% pertenece a 7 estudiantes no piensan en la condición humana pues se les es ajeno los momentos críticos de la naturaleza y quienes habitan en ella.

**Tabla 51**  
**Ítem 48: Busco y disfruto actividades recreativas como ir de pesca, acampar, etc.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	28,0
	Se parece bastante	6	24,0	24,0	52,0
	Se parece totalmente	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 72% equivalente a 18 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 16% correspondiente a 4 estudiante en “se parece en algo” y un 12% con total desacuerdo lo que significa que solo 3 estudiantes lo está, es decir el 28% que equivalen a 7 de los educandos no les agrada disfrutar de actividades de recreación como pesca y demás.

**Tabla 52**  
**Ítem 49: Me gusta aprender frases y pensamientos célebres, recordarlos y usarlos en mi vida**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Se parece en algo	6	24,0	24,0	24,0
	Se parece bastante	9	36,0	36,0	60,0
	Se parece totalmente	10	40,0	40,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 76% equivalente a 19 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, les gusta aprender frase y pensamientos nuevos, por el contrario el 24% es decir 6 estudiantes solo se identifica un poco concluyendo estos estudiantes no les gusta escuchar o aprender frases célebres o pensamientos ajenos a los suyos.

**Tabla 53****Ítem 50: Los números siempre han sido algo importante en mi vida**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece bastante	9	36,0	36,0	52,0
	Se parece totalmente	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 84% equivalente a 21 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, les agrada las cuestiones numéricas, por el contrario el 16% es decir 4 estudiantes solo se identifica un poco, concluyendo esta cantidad de estudiantes que para su cantidad es poca no han tomado los números como algo de agrado en su vida.

**Tabla 54****Ítem 51: Me siento orgulloso de mis talentos por las música y los demás han reconocido también en mí, esas cualidades**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	24,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	40,0
	Se parece totalmente	15	60,0	60,0	100,0
Total		25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 76% equivalente a 19 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 8% correspondiente a 2 estudiante en “se parece en algo” y un 16% con total desacuerdo lo que significa que solo 4 estudiantes lo está, es decir el 24% que equivalen a 6 de los educandos no se sienten orgullosos o tienen algún talento en cuanto a la música.

**Tabla 55**  
**Ítem 52: Me resulta sencillo construir y ver las cosas en tres dimensiones y me agrada fabricar objetos tridimensionales**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	32,0
	Se parece bastante	8	32,0	32,0	64,0
	Se parece totalmente	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 68% es la cantidad de 17 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 16% es decir solo 4 y en desacuerdo solo se encuentran el 16% con una cantidad de 4 estudiantes, en conclusión el 32% equivalente a 8 de los educandos no les resulta sencillo apreciar y construir objetos en tercera dimensión.

**Tabla 56**  
**Ítem 53: Soy una persona activa y disfruto mucho del movimiento**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	12,0
	Se parece bastante	3	12,0	12,0	24,0
	Se parece totalmente	19	76,0	76,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 88% equivalente a 22 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 4% correspondiente a 1 estudiante en “se parece en algo” y un 8% con total desacuerdo lo que significa que solo 2 estudiantes lo está, es decir el 12% que equivalen a 3

de los educandos no se consideran ser personas activas no disfrutan de actividades que requieran de movimientos.

**Tabla 57**

**Ítem 54: Rápidamente me doy cuenta cuando alguien quiere manipular a los demás**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	5	20,0	20,0	28,0
	Se parece bastante	11	44,0	44,0	72,0
	Se parece totalmente	7	28,0	28,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 72% es la cantidad de 18 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 20% es decir solo 5 y en desacuerdo solo se encuentran el 8% con una cantidad de 2 estudiantes, en conclusión el 28% equivalente a 7 de los educandos no les resulta sencillo darse cuenta de cuando son manipulados.

**Tabla 58**

**Ítem 55: Me siento feliz como miembro de mi familia y del lugar que ocupo en ella**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	12,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	28,0
	Se parece totalmente	18	72,0	72,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado el 88% equivalente a 22 estudiantes se encuentran de acuerdo con la afirmación eso deja al 4% correspondiente a 1 estudiante en “se parece en algo” y un 8% con

total desacuerdo lo que significa que solo 2 estudiantes lo está, es decir el 12% que equivalen a 3 de los educandos no se sienten agrados con el lugar que ocupan en su núcleo familiar.

**Tabla 59**  
**Ítem 56: Me gusta mucho tener mascotas y procuro que estén sanos y bien cuidados**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	16,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	32,0
	Se parece totalmente	17	68,0	68,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 84% es la cantidad de 21 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 8% es decir solo 2 y en desacuerdo solo se encuentran el 8% con una cantidad de 2 estudiantes, en conclusión el 16% equivalente a 4 de los educandos no les agrada tener mascotas ni cuidar de ellos.

**Tabla 60**  
**Ítem 57: Disfruto escribiendo y creo tener habilidad para usar correctamente las palabras, las sintaxis, la semántica del lenguaje**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	7	28,0	28,0	40,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	56,0
	Se parece totalmente	11	44,0	44,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	



Según el análisis anterior el 60% equivalente a 15 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, disfrutan escribiendo, por el contrario el 28% es decir 7 estudiantes solo se identifica un poco y en desacuerdo solo se encuentran 12% equivalente a 3, concluyendo el 40% equivalente a 10 estudiantes, es una cantidad considerable respecto al ítem que se está analizando pues deja ver que casi la mitad de los estudiantes no disfrutan o no tiene el gusto por escribir o por hacerlo correctamente.

**Tabla 61**  
**Ítem 58: Siempre trato de buscar la relación, causa-efecto de las cosas o acontecimientos**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido No se parece	2	8,0	8,0	8,0
do Se parece en algo	3	12,0	12,0	20,0
Se parece bastante	9	36,0	36,0	56,0
Se parece totalmente	11	44,0	44,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 80% es la cantidad de 20 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 12% es decir solo 3 y en desacuerdo solo se encuentran el 8% con una cantidad de 2 estudiantes, en conclusión el 20% equivalente a 5 de los educandos no se interesan por saber el porqué de las cosas o las consecuencias de los mismos.

**Tabla 62**  
**Ítem 59: Tengo una gran colección de CD de música variada y disfruto escuchando**

		Frecuenci a	Porcentaj e	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Váli do	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	3	12,0	12,0	28,0
	Se parece bastante	3	12,0	12,0	40,0
	Se parece totalmente	15	60,0	60,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 72% es la cantidad de 18 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 12% es decir solo 3 y en desacuerdo solo se encuentran el 16% con una cantidad de 4 estudiantes, en conclusión el 28% equivalente a 7 de los educandos no poseen ninguna colección de música de ningún género.

**Tabla 63**  
**Ítem 60: Tengo habilidad para crear y hacer cosas con las manos**

		Frecuenci a	Porcentaj e	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Váli do	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	8,0
	Se parece bastante	7	28,0	28,0	36,0
	Se parece totalmente	16	64,0	64,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 92% equivalente a 23 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, tienen habilidad para realizar manualidades, por el contrario el 4% es decir 1 estudiantes solo se identifica un poco y en desacuerdo solo se encuentran 4%

equivalente a 1, concluyendo el 8% equivalente a 2 estudiantes no les agrada realizar ningún tipo de actividades manuales.

**Tabla 64**  
**Ítem 61: Disfruto mucho de actividades de temporada de verano como nadar, correr olas, jugar paleta, etc.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	1	4,0	4,0	4,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	12,0
	Se parece bastante	3	12,0	12,0	24,0
	Se parece totalmente	19	76,0	76,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 88% es la cantidad de 22 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 8% es decir solo 2 y en desacuerdo solo se encuentran el 4% con una cantidad de 1 estudiante, en conclusión el 12% equivalente a 3 de los educandos no les gusta las actividades que tienen que ver con la época de verano.

**Tabla 65**

**Ítem 62: Tengo bien desarrollada mi intuición y pronto me doy cuenta de las cosas usando mi sexto sentido**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	28,0
	Se parece bastante	9	36,0	36,0	64,0
	Se parece totalmente	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 72% es la cantidad de 18 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 16% es decir solo 4 y en desacuerdo solo se encuentran el 12% con una cantidad de 3 estudiantes, en conclusión el 28% equivalente a 7 de los educandos no utilizan su sexto sentido.

**Tabla 66**

**Ítem 63: Me agrada como soy y tengo una clara idea de mis fortalezas y debilidades**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	12,0
	Se parece bastante	5	20,0	20,0	32,0
	Se parece totalmente	17	68,0	68,0	100,0
Total		25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 88% es la cantidad de 22 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 4% es decir solo 1 y en desacuerdo solo se encuentran el 8% con una cantidad de 2 estudiantes, en conclusión el 12% equivalente a 3 de los educandos no tienen idea de cuáles son sus fortalezas y debilidades.

**Tabla 67**

**Ítem 64: Si pudiera sería miembro de las organizaciones que busca proteger la flora y la fauna (ecología) preservando el cuidado de la naturaleza**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	24,0
	Se parece bastante	4	16,0	16,0	40,0
	Se parece totalmente	15	60,0	60,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 76% es la cantidad de 19 estudiantes se identifican con el ítem anterior, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 16% es decir solo 4 y en desacuerdo solo se encuentran el 8% con una cantidad de 2 estudiante, en conclusión el 24% equivalente a 7 de los educandos no les agrada proteger la flora y la fauna.

**Tabla 68**

**Ítem 65: Me agrada conversar bastante con los demás y contarles historias, acontecimientos o hechos reales o inventados**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	24,0
	Se parece bastante	8	32,0	32,0	56,0
	Se parece totalmente	11	44,0	44,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 76% es la cantidad de 19 estudiantes se encuentran identificados, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 8% es decir solo 2 y en desacuerdo solo se encuentran el

16% con una cantidad de 4 estudiantes, en conclusión el 24% equivalente a 6 de los educandos no ven la conversación con otras personas como un acto agradable.

**Tabla 69**

**Ítem 66: En mis pensamientos, con frecuencia están las ideas lógicas, las hipótesis y las deducciones**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	4	16,0	16,0	24,0
	Se parece bastante	9	36,0	36,0	60,0
	Se parece totalmente	10	40,0	40,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 76% equivalente a 19 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, tienen habilidad para realizar manualidades, por el contrario el 16% es decir 4 estudiantes solo se identifica un poco y en desacuerdo solo se encuentran 8% equivalente a 2, concluyendo el 24% equivalente 6 estudiantes no se interesan por saber o crear ideas lógicas que resuelvan hechos o problemáticas.

**Tabla 70**

**Ítem 67: A menudo me gusta cantar, bailar, zapatear y estar conectado con la música.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	3	12,0	12,0	12,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	16,0
	Se parece bastante	2	8,0	8,0	24,0
	Se parece totalmente	19	76,0	76,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este análisis demostró que la gran mayoría correspondiente al 84% es la cantidad de 21 estudiantes quienes se identifican con la anterior afirmación, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 4% es decir solo 1 y en desacuerdo solo se encuentran el 12% con una cantidad de 3 estudiantes, en conclusión el 16% equivalente a 4 de los educandos no comparten muchos las actividades de bailar, cantar o simplemente no han sido de su gusto.

**Tabla 71**

**Ítem 68: Necesito de imágenes, figuras, esquemas para entender mejor los hechos**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	No se parece	4	16,0	16,0	16,0
	Se parece en algo	1	4,0	4,0	20,0
	Se parece bastante	9	36,0	36,0	56,0
	Se parece totalmente	11	44,0	44,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 80% equivalente a 20 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, necesitan de imágenes y esquemas para entender ciertos textos, por el contrario el 4% es decir 1 estudiante solo se identifica un poco y en desacuerdo solo se encuentran 16% equivalente a 4, concluyendo el 20% equivalente a 5 estudiantes no ven la necesidad de usar imágenes para entender textos o para entender ideas.

**Tabla 72**

**Ítem 69: Me agradan mucho las competencias deportivas y ver programas de TV de olimpiadas (atletismo, gimnasia, vóley, futbol, etc.)**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	6	24,0	24,0	32,0
	Se parece bastante	3	12,0	12,0	44,0
	Se parece totalmente	14	56,0	56,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Según el análisis anterior el 68% equivalente a 17 de los estudiantes se identifican con la afirmación anterior es decir, tienen los gustan ver las competencias deportivas de diversos tipos, por el contrario el 24% es decir 6 estudiantes solo se identifica un poco y en desacuerdo solo se encuentran 8% equivalente a 2, concluyendo el 32% equivalente 8 estudiantes no les agrada observar competencias deportivas ya sea de modo virtual o presencial.

**Tabla 73**

**Ítem 70: Soy de los que piensan que todos somos iguales y no desmerezco a nadie**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece en algo	2	8,0	8,0	16,0
	Se parece bastante	11	44,0	44,0	60,0
	Se parece totalmente	10	40,0	40,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este análisis demostró que la gran mayoría correspondiente al 84% es la cantidad de 21 estudiantes quienes se identifican con la anterior afirmación, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 8% es decir solo 2 y en desacuerdo solo se encuentran el 8%



con una cantidad de 2 estudiantes, en conclusión el 16% equivalente a 4 de los educandos no piensan que todos los seres humanos somos iguales esto es de bastante repercusión ya que este ítem trata sobre los pensamientos hacia los demás y esto influye en la relación con los mismos ya que para tener una sociabilidad adecuada las ideas sobre la humanidad deben estar fuera del negativismo.

**Tabla 74**

**Ítem 71: Considero que soy una persona completamente honesta conmigo misma**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Se parece en algo	5	20,0	20,0	20,0
	Se parece bastante	6	24,0	24,0	44,0
	Se parece totalmente	14	56,0	56,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 80% es la cantidad de 20 estudiantes, los estudiantes que solo se identifican un poco corresponden al 20% equivalente a 5 estudiantes, es decir solo, esta cantidad de estudiantes no consideran que son seres humanos honestos consigo mismos.

**Tabla 75**

**Ítem 72: Amo la naturaleza, sus ríos, valles, montañas y lagos.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No se parece	2	8,0	8,0	8,0
	Se parece bastante	1	4,0	4,0	12,0
	Se parece totalmente	22	88,0	88,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

El resultado correspondiente a este ítem demostró que la gran mayoría correspondiente al 92% es la cantidad de 23 estudiantes, los estudiantes que solo se parecen corresponden al 8% equivalente a 2 estudiantes, es decir solo, esta cantidad de estudiantes no sienten amor por su medio natural.

### **Análisis por inteligencia**

De acuerdo al análisis anterior cada uno de los ítems corresponde a las de las ocho inteligencias es decir, a cada una de las inteligencias múltiples le corresponden 9 ítems de esta forma utilizando el programa estadístico SPSS.

Se obtuvieron resultados que se analizaran a continuación los cuales se presentan de forma general en cuanto a cada inteligencia de esta forma se evidenciaran aquellas que prevalecen y las que no, para ello se encuentran niveles nombrados de la siguiente forma: nivel alto, nivel medio y nivel bajo.

**Tabla 76**  
**Inteligencia lingüística**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Nivel Bajo	2	8,0	8,0	8,0
Nivel medio	13	52,0	52,0	60,0
Nivel alto	10	40,0	40,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo a los resultados anteriores, se observa que el 40% equivalente a 10 estudiantes corresponde a un nivel alto en cuanto a la inteligencia lingüística, por el contrario el 52%

equivalente a 13 estudiantes se encuentra en un nivel medio, no tan lejos del nivel anterior el 8% es decir, 2 de los educandos comparten el nivel bajo en esta misma inteligencia.

Consecuentemente el 60% de los estudiantes poseen un nivel inferior en cuanto a la inteligencia lingüística, se debe tener en cuenta que esta cantidad corresponde a más de la mitad del grupo equivalente a 15 estudiantes, lo cual es preocupante siendo la lingüística el pilar de la presente investigación ya que en este se incluye la lectura y otros aspectos cercanos a la misma.

Una vez obtenidos estos resultados la tarea de aplicar diversas estrategias es necesaria y de suma responsabilidad en la labor educativa, pues es bien sabido que la lectura es una de las acciones más importantes en el desarrollo humano y social de los educandos.

**Tabla 77**

**Inteligencia lógico-matemática**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
Válido	Nivel Bajo	9	36,0	36,0	36,0
	Nivel medio	11	44,0	44,0	80,0
	Nivel alto	5	20,0	20,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este análisis demostró que la gran minoría correspondiente al 20% es la cantidad de 5 estudiantes quienes se identifican con la inteligencia lógico-matemática, los estudiantes que corresponden al nivel medio es del 44% es decir 11 y en un nivel bajo se encuentran el 36% con una cantidad de 9 estudiantes, en conclusión el 80% equivalente a 20 de los educandos no tiene un desarrollo adecuado de la inteligencia lógico-matemática este resultado es aún más alarmante pues es mucho más de la mitad del curso, esto quiere decir que hay una necesidad de cambio en cuanto a la metodología de la enseñanza de las matemáticas.

**Tabla 78**  
**Inteligencia musical**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	Nivel Bajo	3	12,0	12,0	12,0
	Nivel medio	9	36,0	36,0	48,0
	Nivel alto	13	52,0	52,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que la gran mayoría correspondiente al 52% es la cantidad de 13 estudiantes poseen un nivel alto con la inteligencia musical, los estudiantes que corresponden al nivel medio es del 36% es decir 9 y en un nivel bajo se encuentran el 12% con una cantidad de 3 estudiantes.

En conclusión el 48% equivalente a 12 de los educandos no tiene un gusto agrado por la inteligencia musical, este resultado distribuye casi que equitativamente los gustos y preferencias en el aula en cuanto a la música. Para ello es importante tomar medidas equivalentes a dichos gustos, realizar clases donde se incentive el gusto por los sonidos no solo musicales sino también naturales, una buena canción para aprender las temáticas, o algún sonido para recordar los mismos.

**Tabla 79**  
**Inteligencia espacial**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	Nivel Bajo	3	12,0	12,0	12,0
	Nivel medio	12	48,0	48,0	60,0
	Nivel alto	10	40,0	40,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que la suma correspondiente al 40% es la cantidad de 10 estudiantes poseen un nivel alto en cuanto a la inteligencia espacial, los estudiantes que corresponden al nivel medio es del 48% es decir 12 y en un nivel bajo se encuentran el 12% con una cantidad de 3 estudiantes.

Concluyendo que el 60% equivalente a 15 de los educandos no tienen desarrollada adecuadamente su inteligencia espacial, este resultado da a conocer que se les dificulta reconocer el tiempo y el espacio en el que están ubicados, así como la capacidad para llegar a ciertos lugares en situaciones nuevas o desconocidas.

**Tabla 80**  
**Inteligencia kinestésica**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nivel Bajo	3	12,0	12,0	12,0
	Nivel medio	5	20,0	20,0	32,0
	Nivel alto	17	68,0	68,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior la mayoría de los estudiantes correspondiente al 68% es la cantidad de 17 estudiantes poseen un nivel alto con la inteligencia kinestésica, los estudiantes que corresponden al nivel medio es del 28% es decir 7 y en un nivel bajo se encuentran el 12% con una cantidad de 3 estudiantes.

En conclusión el 32% equivalente a 8 de los educandos no les agrada el realizar actividades de índole físico, es decir donde se involucren movimientos, esto afecta ampliamente el área de educación física, y por consecuente en otras actividades que se vayan a realizar en las distintas áreas.

**Tabla 81**  
**Inteligencia interpersonal**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	Nivel Bajo	5	20,0	20,0	20,0
	Nivel medio	13	52,0	52,0	72,0
	Nivel alto	7	28,0	28,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que la suma correspondiente al 28% es la cantidad de 7 estudiantes poseen un nivel alto en cuanto a la inteligencia interpersonal, los estudiantes que corresponden al nivel medio es del 52% es decir 13 y en un nivel bajo se encuentran el 20% con una cantidad de 5 estudiantes.

Concluyendo que el 72% equivalente a 18 de los estudiantes no consideran que poseen una inteligencia espacial adecuada, sabiendo que se habla de más de la mitad de la población es indispensable trabajar en ello pues esta inteligencia se deduce en la forma y manera de sociabilizarse, de aceptar el medio y sobretodo del diálogo que se maneja en su contexto.

**Tabla 82**  
**Inteligencia intrapersonal**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
Válido	Nivel Bajo	3	12,0	12,0	12,0
	Nivel medio	14	56,0	56,0	68,0
	Nivel alto	8	32,0	32,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior los estudiantes correspondiente al 32% es la cantidad de 8 estudiantes poseen un nivel alto, los estudiantes que corresponden al nivel medio es del 56% es decir 14 estudiantes y en un nivel bajo se encuentran el 12% con una cantidad de 3 estudiantes.

En conclusión el 68% equivalente a 17 de los educandos no consideran que tienen una inteligencia intrapersonal buena, esto quiere decir que existen afecciones en sus pensamientos sobre si, ya sea que se sientan inconformes con su físico o su forma de ser, esto es un aspecto que se puede y debe transversalizar en todas las áreas, en cuanto a los trabajos en grupo y las discusiones temáticas con las maestras, estas mismas deben buscar la forma de fortalecer aspectos de autoestima en los estudiantes.

**Tabla 83**  
**Inteligencia naturalista**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nivel Bajo	3	12,0	12,0	12,0
	Nivel medio	7	28,0	28,0	40,0
	Nivel alto	15	60,0	60,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

En cuanto al análisis de la inteligencia naturalista, en el resultado anterior los estudiantes correspondiente al 60% es la cantidad de 15 estudiantes poseen un nivel alto, los estudiantes que corresponden al nivel medio es del 28% es decir 7 estudiantes y en un nivel bajo se encuentran el 12% con una cantidad de 3 estudiantes.

En conclusión el 40% equivalente a 10 de los educandos no consideran que tienen una inteligencia naturalista conveniente, esto quiere decir que no consideran el medio natural como algo importante en sus vidas, esto afecta sus estilos de vida y sus prioridades, pues el cuidado de la naturaleza hace parte de los temas más importantes en el fortalecimiento personal y social.

### Análisis general de test Escala Minds-IM (Cesar Ruiz, Trujillo 2004)

De acuerdo al test aplicado con el objetivo de resolver cuáles de las ocho inteligencias múltiples priorizaba y cuáles no, en el aula de tercer grado de la básica primaria del colegio San Bartolomé se obtuvieron los siguientes resultados:

**Tabla 84**

<b>INTELIGENCIA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Inteligencia kinestésica	4	14%
Inteligencia naturalista	4	14%
Inteligencia musical	3	13%
Inteligencia espacial	3	13%
Inteligencia lingüística	3	13%
Inteligencia intrapersonal	3	12%
Inteligencia interpersonal	3	11%
Inteligencia lógico-matemática	2	10%
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Según el análisis realizado a los resultados, se hará un recuento sobre las inteligencias analizadas su prevalencia y las que menos prevalecen para iniciar, en el grupo la principal corresponde a la inteligencia kinestésica con un 14% equivalente a 4 de los estudiantes lo cual indica que hay un nivel alto en cuanto a áreas que incluyen actividades físicas, seguidamente con un 14% con una cantidad de 4 estudiantes corresponde a la inteligencia naturalista lo que señala que existe una inclinación hacia el cuidado del medio ambiente dentro de los procesos de enseñanza, es importante enseñar a preservar y conservar el medio que nos rodea.



Después se encuentra la inteligencia musical con un 13% equivalente a 3 de los estudiantes esto deja evidenciar que aunque este se considera como un gusto universal para ser un nivel en el que los sujetos son infantes existe poco agrado por la música este es un elemento importante a la hora de aplicar la lúdica en los temas, es una de las tantas formas de hacer las jornadas amenas, interesantes y sobretodo significativo, luego se encuentra la inteligencia espacial con un 13% y la cantidad de 3 educandos de lo que se deduce que el área de artística está presentando dificultades en cuanto a su forma de presentarse y de desarrollo durante las jornadas es importante que esta es un área lo suficientemente flexible para ejecutar y realizar diversas actividades, posteriormente se encuentra la inteligencia lingüística con un 13% y una cantidad de 3 educandos lo que deja analizar que el pilar de esta investigación carece de gusto y habilidad entre los estudiantes del grupo, para lo que es importante realizar hincapié en las consecuencias y en las causas de las estrategias que están siendo implementadas.

Por consiguiente se encuentra la inteligencia intrapersonal con un 12% con una cantidad de 3 estudiantes, esta inteligencia es aquella en la que se tiene una clara idea de lo que se es y de lo que se tiene como ser humano es aquel claro concepto que se tiene sobre sí mismo, este resultado confirma que existen dificultades de autoestima y autoconocimiento en los estudiantes, por tanto la siguiente inteligencia es la interpersonal con un 11% equivalente a 3 educandos aun sabiendo que existen dificultades en cuanto la inteligencia intrapersonal en este punto el que exista un bajo nivel en la interpersonal indica que existen dificultades de convivencia o sociabilidad entre los estudiantes o de ellos con sus círculos sociales ajenos a la escuela, de igual forma este resultado es de alguna forma alarmante pues el ámbito social es crucial en la formación de los personas, tanto para su buena comunicación como para su desarrollo integral.

Por último se encuentra la inteligencia lógico-matemática con un 10% con una cantidad de 2 estudiantes a parte de evidencia que hay poco agrado por las ciencias matemáticas es indispensable realizar cambios en su ejecución, en las estrategias que se están aplicando y en la forma en la que se está evaluando estos procesos, se cree que en los primeros años escolares la matemáticas para la mayoría de las personas son una pesadilla, pero lo realmente importante es el ¿Por qué? No existe este gusto si al igual que las ciencias sociales y la lingüística, ésta es un área lo realmente flexible para la aplicación de diversas estrategias y formas de enseñanza.

### **Análisis de la prueba diagnóstica de lectura**

**Tabla 85**

**Ítem 1: ¿Quiénes son los personajes de la historia?**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Correcto	25	100,0	100,0	100,0

De acuerdo al resultado del ítem número 1, el 100% de los educandos respondieron correctamente al interrogante.

**Tabla 86**

**Ítem 2: ¿Por qué discutían la araña y el gusano?**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Correcto	22	88,0	88,0	88,0
Válido Incorrecto	3	12,0	12,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 88% de los estudiantes es decir 22 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 12% equivalente a 3 estudiantes respondió incorrectamente

**Tabla 87**

**Ítem 3: ¿Quiénes eran Carlos y Cesar**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	19	76,0	76,0	76,0
	Incorrecto	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De este resultado se obtuvo que el 76% de los estudiantes es decir 19 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 24% equivalente a 6 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 88**

**Ítem 4: ¿Qué enseñanza te entrega la historia que leíste?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	19	76,0	76,0	76,0
	Incorrecto	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 76% de los estudiantes es decir 19 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 24% equivalente a 6 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 89****Ítem 5: La historia ocurre en el bosque**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	23	92,0	92,0	92,0
	Incorrecto	2	8,0	8,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De este resultado se obtuvo que el 92% de los estudiantes es decir 23 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 8% equivalente a 2 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 90****Ítem 6: Los personajes son dos amigos, un gusano y una araña**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	21	84,0	84,0	84,0
	Incorrecto	4	16,0	16,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 84% de los estudiantes es decir 21 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 16% equivalente a 4 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 91****Ítem 7: El animal que mejor trabajaba era la araña**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	17	68,0	68,0	68,0
	Incorrecto	8	32,0	32,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De este resultado se obtuvo que el 68% de los estudiantes es decir 17 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 32% equivalente a 8 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 92****Ítem 8: Cuando un trabajo es bien hecho no es necesario repetirlo**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	11	44,0	44,0	44,0
	Incorrecto	14	56,0	56,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 44% de los estudiantes es decir 11 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 54% equivalente a 14 estudiantes respondió incorrectamente, más de la mitad de los estudiantes erro en este ítem.

**Tabla 93****Ítem 9: El descuido y el desorden hace que trabajemos bien**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	19	76,0	76,0	76,0
	Incorrecto	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De este resultado se obtuvo que el 76% de los estudiantes es decir 19 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 24% equivalente a 6 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 94****Ítem 10: Un trabajo limpio y ordenado es el que se debe hacer siempre**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	24	96,0	96,0	96,0
	Incorrecto	1	4,0	4,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 96% de los estudiantes es decir 24 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 4% equivalente a 1 estudiante respondió incorrectamente.

**Tabla 95****Ítem 11: Es mejor trabajar bien y con mucho cuidado**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Correcto	25	100,0	100,0	100,0

De acuerdo al resultado del ítem número 11, el 100% de los educandos respondieron correctamente al interrogante.

**Tabla 96****Ítem 12: El capullo de seda quedó en perfecto estado**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Correcto	10	40,0	40,0	40,0
Incorrecto	15	60,0	60,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

De este resultado se obtuvo que el 40% de los estudiantes es decir 10 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 60% equivalente a 15 estudiantes respondió incorrectamente al interrogante, es decir, más de la mitad de los estudiantes respondieron incorrectamente.

**Tabla 97****Ítem 13: Los amigos escucharon un susurro entre los árboles**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	19	76,0	76,0	76,0
	Incorrecto	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Resultado demostró que el 76% de los estudiantes es decir 19 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 24% equivalente a 6 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 98****Ítem 14: Carlos y César paseaban por el bosque**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	19	76,0	76,0	76,0
	Incorrecto	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 76% de los estudiantes es decir 19 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 24% equivalente a 6 estudiantes respondió incorrectamente.



**Tabla 99****Ítem 15: César tropezó donde estaban los animales**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	10	40,0	40,0	40,0
	Incorrecto	15	60,0	60,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 40% de los estudiantes es decir 10 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 60% equivalente a 15 estudiantes respondió incorrectamente, es decir más de la mitad de los estudiantes se equivocaron en este punto.

**Tabla 100****Ítem 16: La araña decía: ¡que lento eres!**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	10	40,0	40,0	40,0
	Incorrecto	15	60,0	60,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 40% de los estudiantes es decir 10 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 60% equivalente a 15 estudiantes respondió incorrectamente, es decir más de la mitad de los estudiantes se equivocaron en este punto.

**Tabla 101****Ítem 17: ¿Quién es Palomo?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	21	84,0	84,0	84,0
	Incorrecto	4	16,0	16,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 84% de los estudiantes es decir 21 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 16% equivalente a 4 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 102****Ítem 18: Palomo es un...**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	23	92,0	92,0	92,0
	Incorrecto	2	8,0	8,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 92% de los estudiantes es decir 23 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 8% equivalente a 2 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 103****Ítem 19: Para el niño Palomo es su...**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	15	60,0	60,0	60,0
	Incorrecto	10	40,0	40,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 60% de los estudiantes es decir 15 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 40% equivalente a 10 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 104****Ítem 20: La niña está triste**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	20	80,0	80,0	80,0
	Incorrecto	5	20,0	20,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 80% de los estudiantes es decir 20 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 20% equivalente a 5 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 105****Ítem 21: Las estrellas brillan de noche**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	21	84,0	84,0	84,0
	Incorrecto	4	16,0	16,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 84% de los estudiantes es decir 21 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 16% equivalente a 4 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 106****Ítem 22: Las rosas son muy bonitas**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	22	88,0	88,0	88,0
	Incorrecto	3	12,0	12,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 88% de los estudiantes es decir 22 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 12% equivalente a 3 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 107****Ítem 23: Él tiene un pañuelo rojo**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	21	84,0	84,0	84,0
	Incorrecto	4	16,0	16,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado demostró que el 84% de los estudiantes es decir 21 respondieron correctamente, lo que por el contrario el 16% equivalente a 4 estudiantes respondió incorrectamente.

**Tabla 108****Ítem 24: Prueba de lectura**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Rápido	7	28,0	28,0	28,0
	Óptimo	3	12,0	12,0	40,0
	Lento	10	40,0	40,0	80,0
	Muy lento	5	20,0	20,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Este resultado arrojó que el 40% equivalente 10 estudiantes demostró que tiene un nivel de lectura rápido y óptimo, por el contrario el 60% con una cantidad de 15 estudiantes se encuentra

en un nivel lento y muy lento en la prueba de lectura, este resultado deja proveer que más de la mitad de los estudiantes se les dificulta leer y leen deficientemente.

### **Análisis por dimensiones**

De acuerdo al análisis anterior el instrumento de recolección de datos utilizado para el diagnóstico en cuanto al contexto lector fue un taller, el cual se dividió en tres dimensiones que son el comportamiento lector, producción textual y comprensión lectora, los que se analizarán a continuación

**Tabla 109**

<b>Comportamiento lector</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	10	40,0	40,0	40,0
	Incorrecto	15	60,0	60,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior en cuanto a la dimensión del comportamiento lector demostro que el 40% equivalente a 10 de los estudiantes poseen un adecuado comportamiento lector, por el contrario el 60% es decir 15 de los estudiantes no poseen un adecuado comportamiento lector, esto deja ver que mas de la mitad del grupo tiene dificultades ante los diversos textos.

**Tabla 110**

<b>Comprensión lectora</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	9	36,0	36,0	36,0
	Incorrecto	16	64,0	64,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior en cuanto a la dimension del compotamiento lector demostro que el 36% equivalente a 9 de lo estudiantes poseen una adecuada comprension lectora, por el contrario el 64% es decir 16 de los estudiantes obtuvieron resultados negativos en este punto, pues se les dificulta comprender las ideas principales y secundarias de diferentes tipos de textos.

**Tabla 111****Producción textual**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Correcto	17	68,0	68,0	68,0
	Incorrecto	8	32,0	32,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

De acuerdo al resultado anterior en cuanto a la dimension del compotamiento lector demostro que el 68% equivalente a 17 de lo estudiantes poseen una adecuada comprension lectora, por el contrario el 32% es decir 8 de los estudiantes obtuvieron resultados negativos en esta dimension, en comparacion con las dimensiones anteriores mas de la mitad de los educandos tiene buena produccion textual pues apartir de ideas, imágenes y otras informaciones relatan y crean textos.

**Analisis general prueba diagnóstica****Tabla 112**

Dimensión	Frecuencia	Porcentaje
Comportamiento lector	9	35%
Comprensión lectora	9	36%
Producción textual	7	29%
Total	25	100%

En conclusion del analisis del instrumento de recoleccion de datos “taller diagnostico” se evidencio una gran relevancia en cuanto a la comprension lectora con un 35% y una cantidad de 9 estudiantes, seguida del comportamiento lector con un 35% equivalente a 9 estudiantes y finalmente con resultados de nivel bajo se encuentra la produccion textual con el 29% lo que equivale a 7 de los educandos, deberia existir una equivalencia entre estas tresdimensiones sabiendo que son los aspectos mas importantes en el area de lengua castellana.

### Analisis de la ficha de observación

	ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	observaciones
1	Realiza actividad de motivación al inicio de la clase.	X		Juegos y pausas activas.
2	Realiza charla introductoria al tema.	X		Utilizando ejemplos de la vida cotidiana.
3	Realiza actividad lúdica sobre el tema.		X	El tiempo no es suficiente.
4	Incluye estrategias VARK durante la clase.		X	No siempre, por motivos recursivos.
5	Utiliza elementos tecnológicos.	X		Teléfono, video beam, computadores.
6	Utiliza fichas acerca del tema.	X		Siempre.
7	Evalúa el tema visto en clase.	X		Mediante talleres o fichas.
8	Realiza retroalimentación.		X	A excepción de bajo rendimiento en el tema.



De acuerdo a la aplicación de la ficha de observación dirigida a la maestra a cargo del área de lengua castellana se obtuvieron los siguientes resultados, primero la docente se esmera en el momento de aplicar la lúdica independientemente de que no está presente pero realiza introducciones y adaptaciones de acuerdo a estas herramientas, seguidamente la falta de aplicar actividades lúdicas hacen poco amena el área de estudio, por ende también se evidenció la escasez de herramientas tecnológicas y la adaptación de actividades incluyendo estrategias VAK (visual-auditiva-kinestésica), solo algunas como la visualización de fichas y explicaciones plasmadas en el tablero, de esta misma forma la aplicación de retroalimentación requiere de estrategias extras siempre y cuando la temática no haya tenido una adecuada recepción por los educandos de esta forma siempre es necesaria una retroalimentación incluso cuando se ha entendido adecuadamente esta es ineludible en el momento de evaluar diversos temas sea cual sea el área.

### **Interpretación de los resultados**

De acuerdo a los objetivos planteados el primero se propuso de la siguiente forma “Identificar las inteligencias múltiples que sobresale en los niños del grado tercero” para ello se utilizó el test escala Minds, Trujillo (2004) en los resultados arrojados en este instrumento se evidenció una equitatividad dentro de las inteligencias deduciendo así, que el nivel y potencialidad de los educandos para realizar diversas actividades es suficiente y adecuado para el desarrollo de clases basadas en la didáctica, independientemente del tema que se desee trabajar.

Los resultados arrojados se presentaron por inteligencias de la siguiente forma en cuanto a la inteligencia lingüística se obtuvo un 13% equivalente a 3 estudiantes, en la inteligencia lógico-matemática fue un 10% con una cantidad de 2 estudiantes, la inteligencia espacial obtuvo un

13% equivalente a 3 estudiantes, la inteligencia kinestésica con un 14% y 4 estudiantes, de igual forma la inteligencia musical con un 13% con 3 estudiantes, la inteligencia interpersonal obtuvo un 11% equivalente a 3 estudiantes, la inteligencia intrapersonal con un 12% con una cantidad de 3 estudiantes y finalmente la inteligencia naturalista con 14% equivalente a 4 estudiantes.

A diferencia de la investigación realizada por Díaz Arias (2016) titulado *“El desarrollo de habilidades comunicativas y las inteligencias múltiples”* en la que los estudiantes poseen un nivel alto en inteligencia lingüística y espacial basada en estas inteligencias se elaboraron actividades que reforzaran la dimensión comunicativa en los mismos, Díaz Arias (2016) concluye en su estudio que:

El desarrollar su creatividad sin importar las dificultades que tengan en otros procesos, ya sean de aprendizajes o comportamentales (respeto al otro) por que en la medida que transcurre el tiempo necesariamente incorporar nuevos conocimientos y aprender a convivir con otros. Sin dejar a un lado la inteligencia innata que posee y potencializa dentro y fuera del aula. Con estas actividades que se realizaron dentro y fuera del aula se logró que los niños y niñas tuvieran más confianza en sí mismo cuando expresaban sus ideas hacia los demás. (p.15)

De igual forma la utilización de estrategias basadas en las habilidades y destrezas de los educandos no solo ayuda a mejorar el rendimiento académico si no que ofrece calidad educativa y un ambiente propicio y sano en cuanto a la convivencia de los educandos y de los mismos con los docentes, esta tarea de incluir herramientas que den paso a la inclusión de las diferencias en los aprendizajes es el principal objetivo de la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1987) *“la teoría de las múltiples inteligencias se ha desarrollado como un enfoque de la cognición humana que puede someterse a contrastes de tipo empírico. Además la teoría aparentemente, comporta un gran número de implicaciones educativas que merecen consideración”* para lo cual en este estudio se pretende llevar todas las herramientas a aplicar y estrategias a un mejoramiento del ámbito lector buscando así un fortalecimiento en las comunicaciones.

Es ineludible resaltar la falta de herramientas y estrategias en cuanto a los procesos ya que en el instrumento aplicado como “prueba diagnóstica” correspondiente al segundo objetivo planteado como “Determinar el nivel lector que presentan los estudiantes del grado tercero” el cual arrojó resultados no tan favorables comparado con el test de las inteligencias múltiples, pues su desempeño en la prueba de lectura fue de niveles muy bajos exactamente el 60% de los estudiantes se encuentran en niveles lento y muy lento y solamente el 40% se ubican en un nivel rápido y muy rápido.

Un estudio que aporta herramientas para evitar resultados como el anterior fue el de Morales (2010) titulado “*Leer para construir, proyecto de animación y promoción de lectura en los estudiantes de quinto grado del gimnasio campestre Beth Shalom*” una investigación que ofrece una propuesta de animación hacia la lectura, pues se enfoca en la realidad de las dificultades que presentaban los educando en el contexto educativo y en el hábito lector, los resultados del instrumento aplicado como una encuesta arrojaron que pesar de no tener hábitos lectores y no contar con un programa de lectura los estudiantes tiene una actitud positiva frente a la lectura; pues más de la mitad considera que la lectura es divertida y como un acto que permite llegar a obtener conocimiento por el contrario el resto de ellos la consideran un ejercicio aburrido y que da pereza.

De acuerdo con Gardner (1987) en su obra *Inteligencias múltiples* la teoría en la práctica afirma que “el don del lenguaje es universal, y su desarrollo en los niños es sorprendentemente similar en todas las culturas” (p.7) pues existe variedad de lenguaje cada cultura posee símbolos y signos para comunicarse, lo realmente importante es de qué manera se inculca la adecuada comunicación en ellos, la lectura es una forma de enriquecimiento vocal y es allí donde se debe

buscar calidad en su enseñanza, una adecuada comunicación con su contexto le facilita aprender a hacerlo en lugares ajenos a su cultura.

De los resultados anteriores se asimila que existe una falta de coevaluación y autoevaluación en los procesos pedagógicos direccionados al ámbito lector por parte de los entes involucrados principalmente de la maestra a cargo del área de lengua castellana lo que se hizo evidente en los resultados del tercer instrumento aplicado que corresponde a la “ficha de observación” acorde al tercer objetivo planteado como “Describir las estrategias que emplea la docente del grado tercero de la institución San Bartolomé que fortalece los procesos de lectura en los educandos” los resultados arrojados dejaron ver el poco uso de estrategias, de herramientas visuales, auditivas, kinestésicas y la escasa retroalimentación en los temas vistos durante las jornadas.

Un estudio que asemeja el resultado obtenido anteriormente lo realizó Arévalo (2016) titulado, *“Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes del grado tercero 02 del colegio bicentenario”* para Arévalo la lectura es una herramienta que enriquece el lenguaje para ello se basó en la corrección de errores lecto-escritores de los estudiantes basándose en diversas estrategias durante los temas impartidos.

Gardner (1987) en su obra *Inteligencias múltiples la teoría en la práctica*, propone que sean expuestas las habilidades y las debilidades de los niños y niñas, para ello dice que se es necesario realizar una evaluación de las mismas dice que “Basándose en esta información, los niños pueden reforzar, sus desventajas intelectuales o combinar sus talentos de manera que sea satisfactorio para ellos desde el punto de vista vocacional o de sus aficiones” (p.14) el autor dirige esto a los padres, docentes y comunidad en general.

De acuerdo a lo anterior se deduce que el test aplicado sobre las inteligencias múltiples a los educandos llamado escala Minds, Trujillo (2004) puntúa un buen nivel de inteligencias pues ninguna se propaga más que la otra, existe equilibrio y capacidad de las mismas, sin embargo en la prueba de lectura los resultados no fueron tan buenos.

Por lo anterior se deduce que los educandos poseen la capacidad frente a todas las inteligencias, pero las estrategias implementadas por la docente no son las adecuadas esto se hizo evidente en el momento de aplicar la prueba de lectura incluida en el taller diagnóstico que evaluaba las dimensiones referidas como, comprensión lectora, comportamiento lector y producción textual de allí se obtuvieron resultados no deficientes pero sí de manera regular, lo que se alcanzó a observar en el test es que las destrezas y gustos de los estudiantes alcanzan de manera equitativa la abarcación de diversas estrategias que se pueden implementar y que por sus habilidades pueden ser de ayuda para el fortalecimiento del proceso lector.

## Capítulo V

### Propuesta investigativa

**Título:** Leer con Gardner... estrategias para fortalecer la lectura utilizando las inteligencias múltiples.

**Objetivo general:** proponer estrategias que fortalecen el proceso lector con base en las inteligencias múltiples.

**Objetivos específicos:**

Establecer estrategias basadas en el uso de las destrezas y habilidades de los estudiantes de acuerdo a cada una de las inteligencias múltiples.

Fortalecer el proceso lector a través de actividades que involucren la didáctica.

**Justificación**

La lectura como eje principal del actual estudio, ha permitido gracias a los diversos instrumentos aplicados y a sus resultados hacer evidente las dificultades, de lo que surgió la necesidad de implementar estrategias lúdicas y didácticas a las clases.

De acuerdo a lo anterior, se presenta a modo de cartilla didáctica y de herramienta de trabajo en el aula se presentan variedad de actividades para cada una de las inteligencias contemplando que el docente a través de test o pruebas diagnósticas que evidencien las inteligencias que prevalecen y las que no, en el aula de clase se implemente la tarea de tomar las capacidades que

poseen los educandos para fortalecer procesos no solo en el ámbito lector sino también sociales, que el ambiente durante las jornadas en el aula de clase sean adecuadas y de aspecto motivador a la hora de buscar diversidad en la actividades.

Con el fin de fortalecer los procesos lectores y llevarlos a la era de la inclusión de habilidades cognoscitivas y destrezas físicas de los sujetos se ha tomado la teoría de las inteligencias múltiples fundada por el psicólogo, investigador y profesor de la universidad de Harvard, Howard Gardner (1987) donde reúne dichas habilidades y destrezas en ocho inteligencias, tales como: inteligencias lingüística, inteligencia lógico-matemática, inteligencias espacial, inteligencia musical, inteligencia kinestésica, inteligencia naturalista, inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal, para Gardner (1987) todos los seres humanos poseen dichas inteligencias solamente que algunas se desarrollan más que otras, dependientemente del entorno en el que el sujeto evoluciona a lo largo de su vida.

### **Estructuración**

Las estrategias didácticas para el fortalecimiento del proceso lector se presentan distribuidas a medida de las inteligencias múltiples, por cada inteligencia se presentan una serie de actividades que promueven la lectura, la cual se dividirá en tres aspectos el primero propondrá actividades varias y comunes de aplicación en el aula para diversos temas, el segundo otorgara una secuencia que el docente puede utilizar para llevar a cabo las jornadas de acuerdo al área involucrada con la inteligencia y tercero se dará a conocer una “actividad estrella” que será la herramienta principal del docente durante el año para fortalecer cada una de las inteligencias.

**Desarrollo:**

**Inteligencia lingüística:** hacemos referencia a los sonidos, a la estructura en las conversaciones, a los significados y las funciones de las palabras.

**Objetivo:** fortalecer el proceso lector utilizando las habilidades comunicativas.

**Actividades:** Se propone que el docente utilice como herramienta principal el círculo social establecido en el aula, para ello es indispensable el trabajo en equipo existen variedad de estrategias para el trabajo grupal tales como, la mesa redonda, el debate, la creación de cuentos cooperativos, obras de teatro y foros; de igual forma el trabajo individual con el fin de enriquecer vocabulario en los educandos, esto se puede lograr realizando crucigramas, sopas de letras, creación de rimas de acuerdo a imágenes, crear cuentos con base a esquemas el docente debe aceptar un reto de dinámica y de creatividad a la hora de impartir temáticas, de proponer y realizar actividades como las anteriores.

**Una clase inteligente:** Una forma muy dinámica para llevar a cabo las clases de lengua castellana se debe tener en cuenta que al tratarse de una clase donde priman ámbitos como la lectura, la escritura y el dialogo se debe iniciar con actividades motivadoras como una canción o un juego que incluya la repetición de palabras, seguidamente independientemente del tema la charla es fundamental y por ende la explicación acompañada de actividad que incluya leer y explicar lo entendido, después la evaluación debe ser de modo escrito incentivando la escritura y la creación de textos esto es una forma de evaluar periódicamente el proceso lecto-escritor finalmente las actividades de refuerzo son fundamentales ya sea dentro del aula o para la casa.



**Actividad estrella:** para esta inteligencia se propone “*el libro nómada*” consiste en que, de acuerdo a la lista estudiantil que tiene el docente cada estudiante, llevara a lo largo del mes un cuento escrito en una hoja decorada con su puño y letra para compartir a sus compañeros, durante esta actividad el estudiante debe leer el cuento de la forma más adecuada que pueda, finalmente debe realizar a sus compañeros interrogantes sobre el mismo y realizar una reflexión acerca del texto leído, esta actividad busca fortalecer la lectura en voz alta y la reflexión grupal a cerca de los textos que lleven los estudiantes. El docente junto con los educandos decorará un folder el cual en su portada llevara “el libro nómada” en su contenido ingresará diariamente los cuentos que lleven los estudiantes.

**Inteligencia lógico-matemática:** la habilidad y la capacidad para describir esquemas, números y realizar procedimientos lógicos.

**Objetivo:** Fortalecer el proceso lector a través del pensamiento lógico.

**Actividades:** esta inteligencia permite dar paso al pensamiento crítico y lógico, lo que es indispensable para el desarrollo del personalidad de las personas, el docente debe ir fortaleciendo el pensamiento a través de actividades como patrones en los números, preguntas sobre lecturas de textos matemáticos, memorias, relación de resultados con imágenes, de textos sobre imágenes esto promueve la lógica y la reflexión sobre hechos.

**Una clase inteligente:** el área de matemáticas suele ser el dolor de cabeza para los educandos, pero esto es debido a la falta de herramientas que interponen este pensamiento en los mismos es allí donde entra el verdadero papel de un docente, para esta área se propone al inicio como motivación llevar una adivinanza matemática, seguidamente como introducción al tema este se

lleva atendido en una lectura, lectura que preferiblemente se puede realizar cooperativamente o al tiempo, luego de esta se despejan dudas por parte del docente, de esta forma se puede ir a la realización de ejercicios matemáticos según sea el tema, a modo de retroalimentación se pueden utilizar juegos de acuerdo al tema, ya sea la solución de los problemas por equipos individualmente incentivando la participación y la cooperación.

**Actividad estrella:** se propone el uso de “sumando juguetes” se trata de un cuadro 6x5 el cual se compone de 30 casillas en cada casilla hay un juguete intercalado se utilizan tres juguetes por ejemplo (una metra, un trompo y un dado) cada juguete está acompañado de su nombre, es decisión del docente el valore de cada juguete d esta forma podrá trabajar números enteros, naturales, decimales en fin, cada línea o hilera da resultado un valor diferente el docente elegirá que hilera o línea debe sumar multiplicar restar o dividir el alumno, esto se puede realizar al final o intermedia la clase cada vez que se tenga la clase de matemáticas.

**Inteligencia espacial:** es la habilidad para percibir con precisión el mundo y esquematizar pensamientos y precisar el espacio que le rodea.

**Objetivo:** fortalecer el proceso lector a través de la percepción del entorno.

**Actividades:** Este tipo de inteligencia permite realizar transversalidad en las distintas áreas pues las actividades que se utilizan dentro de este son aquellas que permiten visualizar el mundo y lo que acontece a través de imágenes videos y dibujos, para ello el docente se puede apoyar en herramientas tecnológicas, plantillas de dibujos y esquemas de acuerdo al tema, una herramienta muy útil para el estudio de las temáticas es el uso de mapas conceptuales y mentales.

**Una clase inteligente:** la clase centrada en la inteligencia espacial se centra en el uso de imágenes y de ubicarse en el entorno, se puede iniciar la clase con un video motivador, que sea

corto acorde a valores o enseñanzas, después centrado en el tema se es importante el uso de imágenes o videos sobre el tema donde se explique o se dé a conocer, seguidamente le desarrollo se puede centrar en la creación de mapas conceptuales o mentales que resuman lo entendido sobre el tema, seguidamente se realiza el momento de ejercicios sobre el tema, después durante la retroalimentación la explicación y composición de un dibujo de cada estudiante es de gran ayuda para imaginar o plasmar una idea sobre lo que aprendió.

**Actividad estrella:** se propone “¿a qué casa va?, se compone de una lámina que posee una variedad de calles y avenidas en las que cada clase una vez por semana el docente elegirá a un estudiante y le explicará cómo llegar a cierto punto utilizara frases como “gire por la derecha”, “gire a la izquierda”, siga derecho” “retroceda” y de esta forma hasta que el estudiante utilizando su dedo se deslice por la lámina y llegue al punto indicado.

**Inteligencia musical:** es la habilidad para producir y apreciar los tonos y el ritmo.

**Objetivo:** fortalecer el proceso lector a través de la música.

**Actividades:** Esta inteligencia permite la adquisición de temas a través del ritmo y el sonido, los docentes se pueden apoyar en actividades como, canciones, sonidos producidos por las partes del cuerpo, pronunciar vocabulario, usar dialectos, usar diferentes tonos de voz y crear canciones acerca de los temas.

**Una clase inteligente:** Esta inteligencia permite ser usada en todas las áreas escolares, el inicio de una clase fundamentada en esta inteligencia permite el uso de una canción como actividad motivadora, seguida de la moderada explicación (la que se realiza normalmente), seguida de una canción acerca del tema que se está tratando, para la mayoría de las personas el uso de canciones o aprenderse canciones de acuerdo al tema les hace ms fácil su memorización o

recordarlas, esto podría ser utilizado a modo de retroalimentación pues el tiempo en el que se va aprendiendo la canción es extenso y toma su momento.

**Actividad estrella:** se propone el uso de “cajita musical” el docente asignara una semana a cada estudiante, para este día el estudiante con ayuda del padre de familia deberá llevar una canción inventada, dirigida e interpretada por sí mismo y cantarla a sus compañeros una vez a lo largo de la semana que le correspondió, el docente tendrá en el aula la “cajita musical” y allí guardara todas las canciones que han llevado los estudiantes.

**Inteligencia kinestésica:** Es la habilidad para realizar y manejar movimientos.

**Objetivo:** Fortalecer el proceso lector a través de juegos que requieran movimiento.

**Actividades:** esta inteligencia permite el uso del juego para el aprendizaje de las diferentes temáticas, el docente puede realizar juegos de roles, obras de teatro, bailes, competencias, entre otros de modo que todos tenga que ver con movimientos corporales de esta forma surgirá una distinción entre el juego y el aprendizaje al mismo tiempo.

**Una clase inteligente:** esta inteligencia es trascendente en la enseñanza y el aprendizaje pues al inicio de la clase se puede utilizar una actividad de memoria en la que se utilicen movimientos, seguidamente para el tema la explicación de forma escrita, verbal y dialogante para reforzar el tema se debe realizar un juego ya sea grupal o individual como un rally o un juego “millonario” a quien responda más preguntas correctamente acerca del tema, esto de igual forma se puede utilizar como método evaluativo y para retroalimentar , durante la clase es necesario hacer pausas activas.

**Actividad estrella:** se propone el uso de “palabras movidas” actividad que comprende de que una vez por semana se realiza una ronda de estudiantes, cada estudiante debe ir diciendo una

palabra que inicie con la última consonante o vocal de la palabra anterior (por ejemplo: rosa-amor-roma-arroz-zapato-oso...) de igual forma se puede realizar dependiendo del tema o lo que amerite el momento, lo importante es que ninguna de las palabras se repita, es importante ir expandiendo el vocabulario. Cada vez que una palabra no se entendida por todos se debe alzar la mano y preguntar por su significado quien la dijo debe explicar, el que no sepa el significado o quien se equivoque deberá responder a una penitencia.

**Inteligencia interpersonal:** es la habilidad para responder a los estímulos sean buenos o malos del entorno con una adecuada actitud, temperamento y respeto por los demás.

**Objetivo:** fortalecer la lectura a través de las habilidades comunicativas.

**Actividades:** esta inteligencia permite el uso de actividades que incentiven el trabajo en equipos, refiere a mesas redondas, juegos de mesas, talleres grupales, la solución de problemas cooperativos, es importante implementar este tipo de actividades se ejercita el diálogo.

**Una clase inteligente:** esta inteligencia requiere de manejar un nivel de armonía alto dentro del aula de clase, para iniciar estas jornadas se debe usar una actividad de motivación no importa el tema o el modo de aplicarla, para que esta inteligencia sea aplicada la explicación debe ser por parte del maestro y de interrogantes por parte de los educandos formando una especie de debate, seguidamente la actividad a modo grupal ya sea por medio de talleres o exposiciones, la exposición es una herramienta que ayuda a fortalecer el dialogo y la interacción con el contexto, finalmente la retroalimentación puede ser de modo individual.

**Actividad estrella:** se propone a “el vendedor estrella” por semana se elige según decisión del docente a dos estudiantes en esa semana los educandos deberán crear un producto con

características como: utilidad, material, precio, instrucciones de uso, entre otras, una vez realizado deberán por un tiempo de diez minutos ofrecerlo y venderlo a sus compañeros.

**Inteligencia intrapersonal:** es la habilidad para reconocer los esfuerzos y discernir con claridad las destrezas y habilidades propias.

**Objetivo:** Fortalecer el proceso lector a través de la reflexión.

**Actividades:** se pueden realizar actividades como realizar autobiografías, describir cualidades, reflexionar acerca de acciones buenas y malas, juegos individuales, describir valores personales, analizar cómo se identifican con respecto a otras personas o situaciones, dar y recibir cumplidos en el aula, establecer objetivos en el colegio y hogar a lo largo del año.

**Una clase inteligente:** en la clase que se implemente esta inteligencia priman los valores se hablara del área de ética y valores, al inicio se es indispensable una lectura que promueva reflexión, seguidamente las temáticas vistan deben llevar que el estudiante realice un trabajo organizado por sí mismo, se organiza el tema de modo que todo lo que se haga sea de interés y de experiencias individuales, de esta forma se estará fortaleciendo la personalidad de los educandos, la evaluaciones pueden ser de tipo individual y escritas con preguntas abiertas de esta forma se llevara una atención periódica sobre lo que piensan y escriben a cerca de los temas o de las actividades realizadas.

**Actividad estrella:** se propone a “el valor de la semana” consiste en que por semana el docente escoge a un estudiante y le asigna un valor este debe realizar una cartelera y exponerla a sus compañeros este valor deberá ser aplicado durante la semana, al final de la semana cada estudiante realizara en un pedazo de hoja pequeño una reflexión acerca del mismo valor y se pondrán en un muro que tendrá por título “el valor de la semana”.

**Inteligencia naturalista:** es la habilidad para apreciar el entorno natural, la vida animal y el esfuerzo por preservar el mundo y sus riquezas naturales.

**Objetivo:** fortalecer el proceso lector a través del cuidado de la naturaleza.

**Actividades:** Dentro de esta inteligencia se pueden utilizar actividades como visitar ambientes naturales (excursiones), reconocer variedad de plantas y animales, coleccionar fotos, dibujos de animales (mascotas) visitar un parque o un museo y exponer lo visto con dibujos fotos y revistas.

**Una clase inteligente:** esta inteligencia propone realizar actividades que despierten amor por lo natural, ejemplificando una clase de ciencias naturales, se permite iniciar con actividad de motivación con canciones alusivas a la naturaleza, seguidamente de acuerdo al tema se va al entorno natural o se lleva el objeto o el material necesario al aula, los experimentos en esta inteligencias son indispensables.

**Actividad estrella:** Se proponen dos actividades, primera; “la huerta” el docente ubicara una parte del colegio de modo que cada estudiante iniciando el año lleve una semilla de cualquier tipo de planta (no árbol) y a lo largo del año éste llevara una libreta donde expondrá y dibujará el crecimiento de su planta al finalizar el año, los estudiantes la mostraran a sus padres y compañeros, después el educando la llevará a su casa y la sembrará allí.

La segunda actividad “Mi amigo fiel” comprende de un mural en el que cada estudiante llevara una foto de si con su mascota(as) y la pegaran en un muro, cada foto llevara un mensaje en una hoja con puño y letra de cada estudiante describiendo a sus mascotas.

La propuesta del karaoke como estrategia didáctica se creó con el fin de estimular a los estudiantes de los grados tercero para el proceso de lectura comprensiva de manera nueva,

innovadora, creativa con la implementación de las TIC para lograr despertar en el educandos el interés hacia la lectura de una forma diferente a lo que comúnmente están acostumbrados a trabajar, por lo tanto este elemento busca desarrollar un pensamiento basado en la construcción y análisis interpretativo crítico y reflexivo en el proceso de enseñanza-aprendizajes, donde los niños y niñas comprendan y entiendan lo que están leyendo de forma diferente y teniendo como orientación el uso correcto de los signos de puntuación para dar las pausas indicadas para lograr una buena interpretación de lo que se está leyendo, de igual manera observar con claridad los trazos de las letras y el significado de las palabras dado a que son fuente de información para lograr entender lo que el emisor quiere trasmitirle al receptor.



## Conclusiones

Actualmente el término de inclusión pasa a un ámbito de necesidad, en el contexto educativo el reconocer la diversidad en el aprendizaje es indispensable para enseñar con calidad y habilidad, el docente como mediador y formador de los estudiantes y de su educación debe forjarse de herramientas y estrategias para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje integral.

El actual estudio realiza una invitación a no dejar de lado variedad de teoría, a que sean usadas y aplicadas, la teoría de las inteligencias múltiples es una oportunidad para los docentes de organizar las estrategias a implementar, se busca que estas inteligencias ayuden a fortalecer un proceso como el ámbito lector, y más allá de este fortalecer personalidades en los educandos y que el docente crezca profesionalmente.

La lectura, como actividad reflexiva y base de toda forma comunicativa debe ser llevada ordenadamente y de manera adecuada, un buen proceso lector fortalece el lenguaje de las personas y por ende su habilidad para comunicarse.

## Bibliografía

Arévalo. (2016). *Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de las competencias lectoras en los estudiantes del grado tercero 02 del colegio bicentenario* (Pregrado) Universidad de Pamplona, Cúcuta-Colombia.

Arias, Fidias. (2012). *El proyecto de investigación, introducción a la metodología científica*, 6<sup>ta</sup> edición. Venezuela, Caracas: editorial EPISTEME, C.A

Barreiro, P. & Albandoz, J. (2001). *Población y muestra. Técnicas de muestreo. Management Mathematics for European School*. [archivo PDF] Recuperado de [http://optimining.mathematic.unikl.de/mamaeush/vereffentlichungen/vertexte/samping\\_es.pdf](http://optimining.mathematic.unikl.de/mamaeush/vereffentlichungen/vertexte/samping_es.pdf)

Blanes. (2016) La teoría de las inteligencias múltiples (postgrado). UAB, [archivo]. Recuperado de [http://bioinformatica.uab.cat/base/documents/genetica\\_gen/portfolio/La%20teor%C3%ADa%20de%20las%20Inteligencias%20m%C3%BAltiples%202016\\_5\\_25P23\\_3\\_27.pdf](http://bioinformatica.uab.cat/base/documents/genetica_gen/portfolio/La%20teor%C3%ADa%20de%20las%20Inteligencias%20m%C3%BAltiples%202016_5_25P23_3_27.pdf)

Camacho, Flórez, Gaibao, Aguirre, Pasive y Murcia. (2012) *Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo*. Bogota D.C [archivo PDF]. Recuperado de <http://www.mutisschool.com/portal/Formatos%20y%20Documentos%20Capacitacion%20Docentes/ESTRATEGIAPEDCorr.pdf>

Colombia Aprende. (2017). *Siempre Día - e*. Recuperado de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/siemprediae>

Cruz. (2010). *Proyecto pedagógico para mejorar la práctica de la lectura en los estudiantes del grado tercero de la escuela la palma del municipio de Tamara*, (Pregrado). Universidad de Pamplona, Yopal-Colombia.

Delgado, María. (2013). *Aplicación didáctica de las inteligencias múltiples* (postgrado). Colegio Santa Teresa de Jesús, Sevilla-España.

Díaz. (2016). *Desarrollo de las habilidades comunicativas y las inteligencias múltiples* (pregrado). Universidad Minuto de Dios, Colombia.

Diazgranados y Mendoza. (2016) *Tradición oral y épica como herramienta lúdico-didáctica para el desarrollo del proceso lecto-escritor en el grado quinto “b” sede José Antonio Galán*, (Pregrado) Universidad de Pamplona, Pamplona-Colombia.

Gardner. (1987). *Inteligencias múltiples, la teoría en la practicas* [archivo PDF]. Recuperado de [http://ict.edu.ar/renovacion/wp-content/uploads/2012/02/Gardner\\_inteligencias.pdf](http://ict.edu.ar/renovacion/wp-content/uploads/2012/02/Gardner_inteligencias.pdf)

Hernández, Fernández y Baptista. (2010). *Metodología de la investigación*, Quinta edición. México. D. F: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Matesanz. (2012). *La lectura en la educación primaria: Marco teórico y propuesta de intervención*. (Pregrado) Universidad de Valladolid, España.

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Decreto 1860 de Agosto 3de 1994* [archivo PDF]. Recuperado de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86240\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86240_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley 115 de febrero 8 de 1994* [archivo PDF]. Recuperado de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf).

Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Resumen ejecutivo Colombia en PISA 2015* [archivo PDF]. Recuperado de <http://www2.icfes.gov.co/docman/institucional/home/2785-informe-resumen-ejecutivo-colombia-en-pisa-2015>

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Informe nacional, resultados nacionales 2009, 2012 – 2016, saber 3°, 5° y 9° Colombia 2017* [archivo PDF]. Recuperado de <http://www.icfes.gov.co/en/docman/investigadores-y-estudiantes-de-posgrado/informes-de-resultados-evaluaciones-nacionales/informes-resultados-saber-3-5-y-9/2323-resultados-nacionales-saber-3o-5o-y-9o-2009-2014/file?force-download=1>

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Plan nacional de lectura y escritura* [archivo PDF]. Recuperado de <http://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-325394.html>

Morales. (2010). *Leer para construir, proyecto de animación y promoción de lectura en los estudiantes de quinto grado del gimnasio campestre Beth Shalom* (Pregrado) Universidad La Salle, Colombia.

Registraduría (1991). *Constitución política de Colombia* [archivo PDF]. Recuperado de <http://www.registraduria.gov.co/IMG/pdf/constitucio-politica-colombia-1991.pdf>

Rodríguez. (2016). *Programación neurolingüística como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectura en estudiantes de quinto de primaria del Colegio Jaime Prieto Amaya* (Pregrado) Universidad de Pamplona, Cúcuta-Colombia.

Ruiz, Cesar. (2004). *Escala Minds – inteligencias múltiples* [archivo PDF]. Recuperado de <http://www.academia.edu/6033820/MINDS>

Suarez, Maiz y mesa. (2010). *Inteligencias múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje* (postgrado). Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas-Venezuela.

PISA. (2009). PISA: comprensión lectora I. Marco y análisis de los ítems. Bilbao- Asturias [archivo PDF] tomado de: [http://www.isei-ivei.net/cast/pub/itemsliberados/lectura2011/lectura\\_PISA2009completo.pdf](http://www.isei-ivei.net/cast/pub/itemsliberados/lectura2011/lectura_PISA2009completo.pdf)