

“CARACTERIZACIÓN DEL HÁBITO LECTOR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER
SEMESTRE EN LAS LICENCIATURAS EN LETRAS HISPÁNICAS DE LA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, MÉXICO, Y LENGUA CASTELLANA Y
COMUNICACIÓN, EN LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA, SEDE CÚCUTA,
COLOMBIA”

ELIDA ISABEL ARGEL ÁLVAREZ



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN
CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

2018

“CARACTERIZACIÓN DEL HÁBITO LECTOR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE EN LAS LICENCIATURAS EN LETRAS HISPÁNICAS DE UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, MÉXICO, Y LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN, COLOMBIA EN LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA, SEDE CÚCUTA COLOMBIA”

ELIDA ISABEL ARGEL ÁLVAREZ, Código:1067836864

Propuesta de investigación modalidad pasantía, presentada para optar al título de
Licenciada en Lengua Castellana y Comunicación

Docentes supervisores

Dra. Luz Eugenia Aguilar

Dr. Roberto Herrera

M Sc. Carlos Julián Espinel

Tutor

M Sc. Iván Felipe Rubio Casadiego

Docente supervisor de práctica profesional

M Sc. Sandra Patricia Yáñez

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

2018

Dedicatoria

Dedico esta tesis en primer lugar al ser que me da la sabiduría, la protección y el aliento para seguir adelante “Dios”, él se ha encargado de poner en mi camino una familia que sin su apoyo incondicional no hubiera sido posible alcanzar esta meta.

Por tal razón dedico con amor y cariño este logro a mi niña consentida Mayi,

A un ejemplo de humildad mi hermanito Rodri,

A la mujer más hermosa y paciente que existe en la Tierra, mi hermana Mayra, y a ese padre que la vida me regalo Rodri, ejemplo de ser humano y valentía, a ustedes gracias mil por acompañarme en el caminar, de un sueño hecho realidad.

Elida Isabel Argel Álvarez

Agradecimientos

La vida es un camino, el cual se recorre día a día llevando consigo altos y bajos momentos, los cuales nos generan lecciones para siempre, para mejorar y crecer como seres humanos. Un día como hoy elevo una plegaria al cielo y le doy gracias a Dios en primer lugar, por ser mi fuente de sabiduría, por ser quien me mantiene luchando y ayudándome a estar en pie enfrentado cada episodio de mi existencia.

Le doy las gracias a mi madre Eti y padre José por el don de la vida, y por cada lección divulgada bajo los más altos valores humanos y sobre todo bajo el temor de Dios, lecciones que sin duda quedaran para siempre en mi corazón y en mi alma.

Agradezco con mucho amor y cariño a mis hermanas Luz, Ase y Mayi, por darme siempre una frase de apoyo y un consejo oportuno, a un padre y un hermano que la vida me regalo Rodrigo y Rodrigo Alfonso, ellos me han enseñado el mayor ejemplo de valentía y perseverancia, a mi maestra Ximena Leal por convertirse en mi madre académica, y mi amiga. A mi tutor el magister Iván Felipe Rubio Casariego a quien le debo su apoyo y el ejemplo de superación y por motivarme a tener siempre un impulso, el cual debemos tener cada uno de nosotros al momento de realizar cualquier actividad, mostrando siempre un plus único que nos debe identificar a cada uno como seres humanos generadores de mucha luz y buena energía.

Agradecimientos infinitos para mi tutor de estudio el docente Carlos Julián Espinel, por haber participado en todo mi proceso académico durante todos estos años universitarios, en los cuales me ha llevado de su mano ayudándome a formar académicamente como una gran profesional, mil gracias a mis tutores en la universidad de Guadalajara la doctora Luz Eugenia Aguilar, y el doctor Roberto Herrera por abrirme un espacio y poner todo su conocimiento a mi disposición,

también por acogerme de una manera muy humana y gentil durante todo el tiempo que realice mi proceso de pasantía.

También es motivo de felicidad para mí agradecer y dedicar este logro a mi amigo y hermano incondicional Harold, con el cual he caminado durante todo este proceso, con quien he conocido que la verdadera amistad si existe, y si queremos ver un ejemplo de lealtad y confianza, en él lo encontramos, gracias amigo mío, porque en esta tesis hay gran parte de ti.

Gracias y mil gracias a todos y cada uno de esos compañeros que han estado siempre ahí apoyándome y brindándome sus buenas energías y su amistad.

Solo me queda la satisfacción del deber cumplido, y poner en manos de Dios el camino que aún me falta por recorrer durante mi paso por esta tierra.

Gracias Dios, gracias familia, gracias docentes y gracias amigos.

Con cariño: *Isabel*

Tabla de Contenido

	pág.
Resumen	xii
Capítulo 1	14
Problema.....	14
1.1 Título.....	14
1.2 Planteamiento del problema	14
1.2.1 Descripción del problema.....	14
1.2.2 Formulación del problema	16
1.3 Justificación.....	16
1.4 Objetivos	21
1.4.1 General.....	21
1.4.2 Específicos	22
Capítulo 2	23
Marco de Referencia	23
2.1 Antecedentes	23
2.1.1 A nivel internacional	23
2.1.2 A nivel Nacional. Se encontraron los siguientes:	25
2.1.4 A nivel Regional. Se encontraron los siguientes antecedentes:	31
2.2 Bases teóricas	34
2.2.1 Hábitos lectores.....	34
2.2.2 Teorías vinculadas al problema de estudio	37

2.2.3 Jean Herbrard y sus perspectivas sobre los hábitos lectores.....	46
2.2.4 Ambientes de aprendizaje.....	47
2.2.5 Técnicas de evaluación para el hábito lector	49
2.3 Marco Legal	52
2.4 Marco Conceptual.....	54
2.5 Palabras Clave	54
Capítulo 3	56
Diseño Metodológico	56
3.1 Tipo de Investigación.....	56
3.2 Población y Muestra	57
3.2.1 Población	57
3.2.2 Muestra.....	58
3.3 Técnicas para la recolección de la información	58
3.4 Validez y confiabilidad del instrumento	60
3.5 Fases de la investigación.....	61
3.6 Variables	62
3.5.1 Variables de inclusión	62
3.5.2 Variables de exclusión.....	63
3.6 Cronograma de Actividades.....	63
Capítulo Cuatro.....	66
Evaluación y Conclusiones.....	66
4.1 Etapas.....	66
4.1.1 Observación y determinación del objeto de estudio.....	66

4.1.2 Establecer semejanzas y diferencias partiendo de los instrumentos utilizados	67
4.3 Valoración	68
4.3.1 Análisis de la Revisión de los documentos normativos	68
4.3.2 Análisis de los instrumentos aplicados a los maestros	68
5. Conclusiones	70
5. Recomendaciones.....	72
6. Instrumentos y Recursos.....	73
6. Cronograma	74
7. Presupuesto	77
8. Caracterización de los hábitos de lectura de los estudiantes de primer semestre de Ambas Universidades	78
8.1 Herramienta Pedagógica	79
8.1.1 La Bitácora de Lectura	79
Referencias	81
Anexos.....	92

Lista de Cuadros

	pág.
Cuadro 1. Cronograma de Actividades	64
Cuadro 2. Plan de Actividades propuesto	75
Cuadro 3. Presupuesto.....	77
Cuadro 4. Caracterización de los hábitos de lectura de los estudiantes de ambas universidades..	78
Cuadro 5. Formato de Bitácora de Lectura	80

Lista de Anexos

	pág.
Anexo 1. Formato de Encuesta piloto	93
Anexo 2. Tabulación de la Entrevista Piloto	97
Anexo 3. Lista de Chequeo	134
Anexo 4. Formato de Entrevista Definitiva.....	135
Anexo 5. Evidencias fotográficas	139

Resumen

Esta investigación busca caracterizar el hábito lector de los estudiantes de primer semestre del curso de integración de habilidades lectoras de Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara con los estudiantes de primer semestre del curso de habilidades comunicativas de La Licenciatura de Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, fundamentada en una revisión documental de acuerdo a un estudio realizado en Colombia, con estudiantes de primer año de las universidades, La Salle, Universidad Sergio Arboleda, Fundación Universitaria Los Libertadores, Universidad Piloto, Universidad Santo Tomas, Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales (U.D.C.A). Para su desarrollo se utilizó un tipo de estudio descriptivo, con un enfoque cualitativo; porque se caracterizó la población objeto de estudio con el fin de conocer las formas cómo están leyendo, los sitios en los que prefieren leer, el tipo de lectura que realizan, la forma cómo los tutores orientan las lecturas de un curso y otros aspectos relacionados con la temática y que son el propósito de la propuesta. La población estará conformada por 80 estudiantes matriculados en I semestre; 41 en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara, México y 39 de Licenciatura de Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, Colombia, año 2018. Como instrumentos se utilizó la entrevista focalizada, el test “CLOZE” de Mabel Condemarin & Neva Milicic (1992) adaptado a las necesidades de la presente investigación, como encuesta a Estudiantes y entrevista a docentes. Todo ello para conocer las variables sociodemográficas y socioculturales que puedan estar incidiendo.

Palabras Clave: habilidades comunicativas, habilidades lectoras, Licenciatura en Letras Hispánicas, Licenciatura de Lengua Castellana y Comunicación, Universidad de Guadalajara, Universidad de Pamplona.

Abstract

This research seeks to characterize the reading habit of the first semester students of the reading skills integration course of Hispanic Literature at the University of Guadalajara with the first semester students of the communicative skills course of the Spanish Language and Communication the University of Pamplona, Cucuta headquarters, based on a documentary review according to a study carried out in Colombia, with first-year students from universities, La Salle, Sergio Arboleda University, Los Libertadores University Foundation, Piloto University, Santo Tomas University, University of Applied and Environmental Sciences (UDCA). For its development a type of descriptive study was used, with a qualitative approach; because the population under study was characterized in order to know the ways they are reading, the places in which they prefer to read, the type of reading they perform, the way tutors guide the readings of a course and other aspects related to the theme and what are the purpose of the proposal. The population will consist of 80 students enrolled in I semester; 41 in Hispanic Literature from the University of Guadalajara, Mexico and 39 Bachelor of Spanish Language and Communication from the University of Pamplona, Cúcuta, Colombia, 2018. How the focused interview was used, the "CLOZE" test by Mabel Condemarín & Neva Milicic (1992) adapted to the needs of this research, such as a survey of students and interviews with teachers. All this to know the sociodemographic and sociocultural variables that may be affecting.

Keywords: communication skills, pre-reading skills, degree in Hispanic letters, Bachelor's degree in Spanish language and communication, University of Guadalajara, University of Pamplona.

Capítulo 1

Problema

1.1 Título

“Caracterización del hábito lector de los estudiantes de primer semestre en Las Licenciaturas en Letras Hispánicas de Universidad de Guadalajara, México, y Lengua Castellana y Comunicación, Colombia en la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta”.

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Descripción del problema. En un mundo de cambios rápidos, los sistemas de educación necesitan mirar hacia afuera si quieren ser competitivos, por ello resulta interesante ver de manera comparativa el hábito lector de los estudiantes de primer semestre en Las Licenciaturas en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara, México, y Lengua Castellana y Comunicación, en la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, Colombia, con el fin de caracterizar dicho hábito y así identificar tendencias y desafíos.

México y Colombia son dos países económicamente importantes en América Latina. Por su volumen, presentan grandes desafíos en el desarrollo de sus sistemas de educación superior. De acuerdo a un estudio realizado en Colombia, con estudiantes de primer año de las universidades, La Salle, Universidad Sergio Arboleda, Fundación Universitaria Los Libertadores, Universidad Piloto, Universidad Santo Tomas, Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales (U.D.C.A), Fundación Universitaria del Área Andina y Universidad Autónoma de Manizales; los estudiantes

de primer año de universidad en el país no saben escribir un ensayo, tienen mala ortografía y carecen de competencias en la comprensión de lectura.

La conclusión principal del informe revelado por el Espectador es clara: “menos de la mitad (47%) de los estudiantes de primer semestre, aquellos que están en su primer año de universidad, tienen un nivel al menos aceptable en las competencias básicas que se miden en las pruebas internacionales” (El Espectador, 2016).

Es muy notorio también desde mi rol como estudiante universitario, darme cuenta en cada encuentro pedagógico con los docentes la falta de interés por la lectura, por parte de los estudiantes, razón por la cual, dichos maestros se notan preocupados, ya que, si estos no son capaces de realizar una buena lectura, difícilmente podrá llegar a un nivel crítico y argumentativo en cuanto a este proceso. Es entonces en este punto donde nace mi interés por realizar la caracterización de los hábitos lectores de los estudiantes de primer semestre de mi universidad, y compararlos con los de la universidad de Guadalajara, y mirar desde el primer año universitario, el proceso que estos realizan en las diferentes universidades, y como esto repercute en su desarrollo de los próximos semestres, madurando o no el proceso lector.

Es allí en donde la lectura, para los estudiantes de primer semestre se convierte en una problemática general, la cual lleva consigo otros aspectos que van de la mano con el proceso lector, tales como la interpretación de textos, el análisis crítico, la argumentación entre todo; generando esto consecuencias como dice Ortega citado en Echeverry, (2016):

Las consecuencias de no saber leer ni escribir bien, genera una sociedad sin aspiraciones ni historia. Si los ciudadanos no leen ni escriben no tendrán oportunidad de conocer otros

mundos ni de ser críticos (con ellos mismos y con otros). Es decir, una sociedad débil, manipulable y falsa (párr. 16).

Es muy clara esta cita; si los estudiantes no tienen un buen proceso de hábito lector, difícilmente podrán hacer una crítica, una interpretación, y por tanto no llegarán a una argumentación, y será escaso el conocimiento acerca del mundo en general. Leyendo aprendemos, conocemos culturas, creamos mundos fantásticos, a través de la lectura empoderamos nuestra mente, y nuestro conocimiento crece, logrando así un nivel crítico y argumentativo.

Ahora bien teniendo como base los anteriores aspectos se genera la siguiente formulación.

1.2.2 Formulación del problema. ¿Cómo se caracterizan el hábito lector de los estudiantes de primer semestre del curso de integración de habilidades lectoras de la Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara con los estudiantes de primer semestre del curso de habilidades comunicativas de La Licenciatura de Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta?

1.3 Justificación

En el ámbito educativo las habilidades lectoras son fundamentales, si un estudiante no la aplica llevándola al saber hacer en contexto, el aprendizaje que se alcanza es limitado. La importancia de lograr el desarrollo del hábito lector y una serie de actitudes positivas hacia la lectura son vitales para alcanzar el éxito académico y por consiguiente el desarrollo personal.

Todo ello hace que se presente como una alternativa, para que las instituciones educativas a nivel superior, sean, más decisivas y activas en la incorporación de las habilidades lectoras. Y, así, puedan tener la posibilidad de convertirse en modelo para otras instituciones a nivel nacional e internacional. De esta forma se contribuye con el cumplimiento de la visión de la Universidad de Pamplona: “Para el 2020: Ser una Universidad de excelencia, con una cultura de la internacionalización, liderazgo académico, investigativo y tecnológico con impacto binacional, nacional e internacional, mediante una gestión transparente, eficiente y eficaz”. (Universidad de Pamplona, 2017).

Además, de aprovechar la oportunidad que brinda la Universidad al poder realizar el trabajo de grado modalidad pasantía entre los estudiantes de universidades extranjeras, como lo señala el Acuerdo N° 186 del 02 de diciembre del 2005, a través del Artículo N°36. (Acuerdo 186, 2005, p.22), teniendo en cuenta que desde el 2014 se firmó el convenio entre estas dos universidades, y desde entonces se ha hecho el continuo intercambio de estudiantes en la modalidad de pasantía.

Cabe destacar, que hablar de habilidades lectoras, es hacer referencia al término que enmarca un sinnúmero de ideas que estructuran el aprendizaje y el desarrollo de la inteligencia para lograr así, una mejor adquisición de la cultura y de la educación de la voluntad. Por lo tanto, el logro del hábito lector, propicia conocimientos en el estudiante que lo llevan a una buena comprensión y al enriquecimiento en la construcción de textos; es fundamental en toda ciencia del saber el apropiarse y enfatizar en una buena lectura lo cual, los ayuda a ser críticos, analíticos y argumentativos en cualquier tema específico.

La lectura es un elemento esencial para la vida del hombre, y es a través de ella que se expresa el amor a la escritura, debido a que son prácticas que están unidas o entrelazadas y que enriquecen el conocimiento; la una no se puede dar sin la otra.

El proyecto a desarrollar es importante porque parte de reconocer el papel que el lenguaje juega en la enseñanza y el aprendizaje, específicamente en las habilidades lectoras de los estudiantes de primer semestre, una herramienta para la medición en el proceso de enseñanza aprendizaje en los programas de Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara, México y Licenciatura de Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, Colombia. Así mismo, su importancia es clara para perpetuar las ideas, los descubrimientos y los conocimientos adquiridos; los pensamientos de grandes científicos, inventos y descubrimientos quizás se hubieran perdido si no existiera el medio escrito para transportarlos a través del tiempo y permitir que pasen de generación en generación para ser rebatidos, reafirmados o mejorados.

Igualmente, es un aporte para el Programa de Licenciatura de Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, Colombia y en Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara, México, ya que las mismas han requerido a lo largo de los años un cambio en su forma de enseñanza, buscando cada día que el descubrimiento de los fenómenos sea un detonante para que los alumnos busquen las respuestas y construyan de esta forma las teorías que por muchos años han sido la base para estos programas.

Así mismo, estos programas pretenden formar profesionales capaces de ser críticos, de argumentar sus ideas de forma sólida, capaces de proponer alternativas en la búsqueda del conocimiento y de respuestas; esto requiere estar abiertos a captar numerosas opiniones, tesis, modelos y propuestas, tanto de su entorno como de otros que puedan enriquecerlo, y es allí donde los textos científicos son de inmenso valor. La herramienta permite aprovechar toda esa información que guardan los textos científicos, y así permitir que los jóvenes tengan herramientas que les permitan abordarlos y comprenderlos en los diferentes grados y diferentes niveles de comprensión; los docentes no pueden ser ajenos a esta enseñanza, ni delegarla exclusivamente a las clases de lenguaje, ni tampoco olvidar la transversalidad que guarda hoy en día el currículo de la escuela.

En todas las áreas se tendrán mejores resultados si se ayuda a manejar adecuadamente el recurso de la lectura, para ello se necesita profesores preparados en el tema y que sean capaces de diseñar y aplicar estrategias encaminadas a cumplir este objetivo.

Promover el hábito de la lectura debe ser una prioridad educativa común a la escuela y a la familia. La importancia de desarrollar la relación con los textos escritos se vincula a la mejora en el rendimiento educativo que esto proporciona y, fundamentalmente, al cultivo de una conciencia más profunda, abierta a la creatividad y al espíritu crítico. Además, la lectura contribuye a la edificación de la personalidad y, a través de la extensión de la tradición humanista en las nuevas generaciones, a la conformación de una sociedad más comprometida, tolerante e innovadora.

Además de lo anterior, aprendiendo a leer aprendemos también las reglas de ortografía, aumentamos nuestro vocabulario y mejoramos nuestra capacidad expresiva. Todo esto, sin duda resulta útil para el avance académico de los estudiantes de primer semestre y para el funcionamiento posterior como profesionales.

Los problemas lectores son uno de los principales precipitantes del fracaso académico, por ello es importante que tanto maestros como padres detecten estas dificultades lo antes posible, y ya desde que el niño empieza a tener capacidad para leer, traten de desarrollar en los pequeños el gusto por la lectura y el hábito de leer.

Por otra parte, dentro del ámbito universitario cabe anotar que es necesario que los estudiantes se acerquen a los textos de sus disciplinas y que profundicen en la bibliografía, siendo habitual esperar que estos lean y entiendan los textos que se les facilitan para cada asignatura, sin ocuparse de enseñarles cómo hacerlo. Por ello, es imprescindible acompañarles en estas lecturas, introducirles en las peculiaridades de los diferentes discursos y las terminologías científicas de cada área y, muy especialmente, enseñarles a deducir lo que hay detrás de determinadas afirmaciones, a hacer inferencias y deducciones y, sobre todo, a captar la intencionalidad de cada texto y sus autores.

No se puede hablar de hábito de lectura sin comprensión y ambas forman parte irrenunciable de los procesos de aprendizaje. Por ello los estudiantes universitarios deben ser lectores con capacidad para leer entre líneas, comprender y captar lo que hay detrás de cada texto (Cassany, 2006).

Un estudiante con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparado para aprender por sí mismo durante toda la vida en esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos y actualizados pues ello nos vuelve académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico. Tener una fluida comprensión lectora, poseer hábito lector hoy en día, es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio, es garantizar el futuro de las generaciones que en este momento están formándose en las aulas universitarias.

El presente estudio es, además, un instrumento para el desarrollo científico, que servirá de base para el diseño de investigaciones posteriores, enfocándose en un subconjunto de la población en particular, o bien siguiendo una novedosa línea de investigación resultante de las conclusiones que aquí se plasmarán.

Se está convencidos, de que esta propuesta tiene una utilidad especial, tanto por la amplia variedad de aspectos que cubre, como por su carácter internacional, lo que permite conocer las particularidades de los estudiantes de primer semestre en lo referente al hábito lector, tanto de la Universidad de Guadalajara, como de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta a nivel sociodemográfico y de distintos tipos de localidades, regiones y segmentos de la población.

1.4 Objetivos

1.4.1 General. Caracterizar el hábito lector de los estudiantes de primer semestre del curso de integración de habilidades lectoras de la Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara con los estudiantes de primer semestre del curso de habilidades comunicativas de La

Licenciatura de Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta.

1.4.2 Específicos. Los objetivos específicos se relacionan a continuación:

Identificar los hábitos de lectura de los estudiantes de primer semestre del curso de integración de habilidades lectoras de La Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara y de los estudiantes de primer semestre del curso de habilidades comunicativas de la licenciatura de lengua castellana y comunicación de la universidad de pamplona sede Cúcuta.

Describir las prácticas pedagógicas que favorecen el hábito lector de los estudiantes de ambas universidades.

Evaluar los resultados obtenidos sobre los hábitos de lectura de los estudiantes de primer semestre del curso de integración de habilidades lectoras de la licenciatura en letras hispánicas de la universidad de Guadalajara y de los estudiantes de primer semestre del curso de habilidades comunicativas de la licenciatura de lengua castellana y comunicación de la universidad de pamplona sede Cúcuta.

Comparar los hábitos lectores de los estudiantes de primer semestre del curso de integración de habilidades lectoras de la licenciatura en letras hispánicas de la universidad de Guadalajara y de los estudiantes de primer semestre del curso de habilidades comunicativas de la licenciatura de lengua castellana y comunicación de la universidad de pamplona sede Cúcuta.

Capítulo 2

Marco de Referencia

2.1 Antecedentes

(Tamayo, 2012) manifiesta que con la presentación de antecedentes se busca aprovechar las teorías existentes estudios, investigaciones y trabajos anteriores, para fortalecer y darle soporte al tema investigado.

2.1.1 A nivel internacional. Se encontraron los siguientes antecedentes:

- **Autor:** Yubero, Santiago & Larrañaga, Elisa

Título: Lectura y universidad: hábitos lectores de los estudiantes universitarios de España y Portugal.

Universidad: Universidad de Castilla, La Mancha

Especialidad: Artículo

Ciudad y Fecha: España, 2015

Resumen: El objetivo de estudio fue conocer los hábitos lectores de los estudiantes universitarios y analizar las variables motivacionales vinculadas con su comportamiento lector. En el estudio participaron 2.745 estudiantes procedentes de 10 universidades españolas y 9 universidades portuguesas (59,3% de España y 40,7% de Portugal). Las universidades fueron seleccionadas de forma que hubiera representación de diferentes regiones de cada país. Aunque pueda parecer sorprendente reflejan que un buen número de estudiantes universitarios, no tienen hábito lector, ni leen de forma voluntaria.

Los datos reafirman la necesidad de que los centros docentes y las bibliotecas universitarias tanto de España como de Portugal ofrezcan cursos y servicios orientados a la promoción de la lectura para fortalecer la competencia lectora de los universitarios. Se toma como referente de mi proyecto investigativo ya que fusiona los resultados de dos contextos universitarios diferentes para lograr hacer una comparación y detectar los hábitos lectores de estos, por tal razón es tomado como apoyo para la fundamentación de mi estudio.

- **Autor:** Ore Ortega Raúl Zozimo

Título: “Comprensión lectora, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de primer año de una universidad privada de Lima Metropolitana”.

Universidad: Universidad Privada de Lima Metropolitana”

Grado de Formación: Magíster en Psicología con mención en Psicología

Ciudad y Fecha: Lima – Perú 2012

Resumen: Los hábitos de estudio de los estudiantes en general tienen tendencia a ser positivos o adecuados en un 47.2%. Sin embargo, el 37.5% de los estudiantes muestran tendencia a ser negativos. También concluye que no existe relación significativa entre los puntajes de comprensión lectora y hábitos de estudio, lo cual confirma que son variables que se comportan de forma independiente. De acuerdo a lo que explica el autor, la comprensión lectora en los hábitos de estudio de cualquier individuo, debe estar completamente distribuida, tomando en cuenta las destrezas y capacidades especiales para tener un conocimiento más amplio de lo que se quiere lograr.

Es por ello que se afirma que un estudiante con hábito de lectura, posee autonomía cognitiva, es decir, está preparado para aprender por sí mismo durante toda la vida en esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que garantice tener conocimientos frescos y actualizados pues ello nos vuelve académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico.

Relaciono este proyecto con el mío ya que además de trabajar el hábito de lectura nombra un aspecto muy importante en cuanto la lectura, y es la comprensión lectora y como a través de la adquisición de un buen hábito lector se llega a desarrollar una buena comprensión, teniendo en cuenta que son dos ejercicios que van de la mano, muy importantes en el desarrollo de nuestra carrera profesional, y aún más para tenerla en cuanto al momento de interactuar con nuestros futuros estudiantes.

2.1.2 A nivel Nacional. Se encontraron los siguientes:

- **Autor:** Santacoloma Montaña, María del Pilar

Título: Los procesos de lectura en la educación superior como estrategia de prevención de la deserción universitaria.

Universidad: Universidad Militar Nueva Granada

Especialidad: Ensayo para optar al título de Especialista en Docencia Universitaria

Ciudad y Fecha: Bogotá, 2017

Resumen: Este ensayo argumentativo se orienta a revisar las prácticas de la lectura como proceso de aprendizaje en la educación superior, que buscan potenciar el nivel académico y

evitar la deserción estudiantil. Para ello se hizo un primer acercamiento a campo desde un enfoque cualitativo que se combinó con la revisión bibliográfica acerca de las dificultades presentadas por estudiantes de I semestre de Psicología de la Pontificia Universidad Javeriana en la comprensión de textos, como también sobre qué y para qué leen los estudiantes universitarios, acudiendo A fuentes primarias (entrevista a experto en literatura y lingüística) junto a una encuesta a estudiantes de primer semestre y fuentes secundarias a través de estudios realizados en universidades colombianas sobre este tema. De esta manera, se pretende abordar de forma crítica y reflexiva la relación existente entre los resultados que se obtienen en las Pruebas Saber y Saber Pro, las Pruebas Pisa a la luz del desarrollo de competencias que, a través de la lectura, el estudiante de I semestre debe apropiarse y aplicar para ver en la lectura la herramienta de aprendizaje para la vida.

Me apoyo de este trabajo en cuanto a la temática que trata y coincide no solo en cuanto a la importancia de la lectura en la vida universitaria, sino también en la población con la que ellos realizan su investigación, que son estudiantes universitarios de primer semestre, los cuales son la base de la educación superior, ya que están empezando una nueva etapa, y es ahí precisamente en donde podemos detectar como llegan a la universidad en cuanto a su hábito de lectura, y desde ese momento sería recomendable que cada universidad ayudara a fortalecer estos procesos en cada profesional en formación.

- **Autor:** González Pinzón, B. y Salazar-Sierra; A. y Peña, Luis

Título: Formación inicial en lectura y escritura en la universidad

Especialidad: Libro

Universidad: Pontificia Universidad Javeriana

Ciudad y Fecha: Bogotá, 2015

Resumen: Es cierto que hay reiteraciones en los discursos que subyacen a varias investigaciones y reflexiones en el campo de la lectura y la escritura universitarias. Tal vez este libro tenga algunas muestras de ello, pero, en lo profundo, esto responde al necesario ruido que debe hacerse para calar en las conciencias de quienes tienen en sus manos las políticas universitarias. No conocemos hasta el momento una sola investigación que, a pesar de los lugares ya hollados, no haya hecho su aporte a este gran esfuerzo nacional por repensar la lectura, la escritura y la investigación. Que para el año 2000 no hubiese más de una decena de investigaciones y que para 2014 se supere en cientos el número, es motivo de orgullo para cada uno de los profesores que han contribuido a esta tarea de comprensión.

Al igual que el personaje macondiano, que no se conformó con lo ya descubierto y trató de dar respuesta a sus intuiciones por sus propios medios, ninguna institución quiere guardar silencio frente a tantas revelaciones. Por más que trabajos de cierto alcance se quieran arrojar el derecho a radiografiar al país, los investigadores que participaron en este estudio quieren llegar a sus propias conclusiones, y por esa razón la Red de Lectura y Escritura en la Educación Superior (Redlees) los ha impulsado para ensanchar un campo que, valga la pena decirlo, se creía del dominio de solo unos pocos hasta hace algunos años.

Me apoyo también de este libro ya que en él se desarrollan algunas pautas en cuanto a la importancia que se debe dar a la lectura en la iniciación de la vida universitaria, siendo esta

la fase inicial de una carrera profesional la cual sea cual sea requiere de una formación en cuanto a los hábitos de lectura.

- **Autor:** Calderón-Ibáñez, Arlenys & Quijano-Peñuela, Jorge

Título: Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios

Institución: Revista Estudios Socio-Jurídicos,

Ciudad y Fecha: Barrancabermeja, 2010

Resumen: Con este artículo se buscó identificar las características y habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de los programas de Psicología (3° semestre) y de Derecho (4° y 5° semestre) de la Universidad Cooperativa de Colombia Seccional Barrancabermeja, año 2008. Se reflexionó sobre el bajo nivel de comprensión lectora en estudiantes universitarios en sus primeros niveles. Se planteó un diseño descriptivo contextual (variable en estudio correspondiente a la comprensión lectora estudiada en dos contextos: carreras de Psicología y Derecho), predominó el paradigma cuantitativo positivista, utilizando como fuente de información fundamental el test “CLOZE”. Desde lo cualitativo se trabajó con entrevistas a docentes.

En los resultados del test CLOZE no se evidencia por parte de los estudiantes el paso por los distintos niveles de adquisición, retención, integración, recuperación y transferencia de información, haciendo el comparativo entre lo expuesto por la prueba CLOZE y lo empleado por el Estado colombiano, los encuestados se hallan en un nivel de comprensión LITERAL. Esto indica que no trascienden el texto, no hay capacidad de leer entre líneas; el léxico de los lectores es muy reducido.

Me apoyo de este artículo para la realización de mi proyecto investigativo en cuanto a la importancia que le da a la comprensión lectora, ellos investigan como están los estudiantes universitarios no solo en hábito de lectura sino que se enfocan más en la comprensión lectora, y es precisamente los dos temas que yo abordaré en el desarrollo de mi proyecto de investigación, este artículo me da bases para llevar a cabo mi trabajo.

- **Autor:** Cisneros, Olave, y Rojas

Título: “Estudiaron la inferencia en la comprensión lectora en estudiantes universitarios colombianos”.

Universidad: Universidad Tecnológica de Pereira

Grado de Formación: Magíster en Psicología

Ciudad y Fecha: Colombia (2.010)

Resumen: Esta es la segunda investigación que realiza el comité de investigaciones de la Red de Lectura y Escritura en la Educación Superior (Redlees) que busca impulsar la adopción de políticas institucionales para la formación académica desde las prácticas de lectura y escritura y fomentar la investigación sobre lectura y escritura en educación superior. a) La preparación universitaria estrictamente disciplinar no impacta en los niveles de relación epistémico de los estudiantes con el texto científico académico de corte explicativo argumentativo. b) En el imaginario estudiantil la paráfrasis, por ejemplo, se presenta como una estrategia y producción textual de mayor validez asertiva que la inferencia en contextos de regulación académica. c) Después de los procesos de formación universitaria, los estudiantes no revelan herramientas de autorregulación ni meta cognición en la comprensión de textos académicos que leen. d) No existe un intercambio disciplinar

entre docentes encargados de formar en habilidades lectoras y aquellos especializados en las demás disciplinas científicas. Esto se revela en las prácticas lectoras de sus estudiantes que no dimensionan la lectura como una parte de la ciencia por aprender, sino como un saber atomizado y relegado a una o dos asignaturas diseminadas en el pensum (relación de materias o clases determinadas). e) Los niveles y procedimientos argumentativos, requeridos para defender una posición frente a un texto no presentan mejoramientos significativos en el paso por la educación superior. Privilegia la inclusión de opiniones o juicios de valor cuya fuente suelen ser los saberes previamente obtenidos, desligados de las condiciones que evidencian un texto como objetivo de análisis, así como 28 sus propuestas de diálogos.

Para ello los autores agregan que las dificultades encontradas en la comprensión lectora están relacionadas directamente con el trabajo inferencial y son: Dificultades para definir los propósitos del autor y del texto; dificultades para identificar la polifonía textual, lectura relacional entre significados e identificación de ideas principales (inferir jerarquías y secuencias); dificultades para la lectura relacional entre significados; y dificultades meta cognitivas, meta discursivas y de autorregulación.

Esta investigación muestra resultados no muy favorables en cuanto a la lectura en la universidad, llegando así a varias conclusiones, y haciendo referencia a los procesos que se deben llevar a cabo en las universidades para apoyar a los estudiantes en cuanto a procesos de lectura, los tomare como base para apoyar las conclusiones de mi investigación.

2.1.4 A nivel Regional. Se encontraron los siguientes antecedentes:

- **Autor:** Contreras Ortega , Yeiny Tatiana

Título: Prácticas pedagógicas que desarrollan la competencia comunicativa desde el fomento de la comprensión lectora en estudiantes de Tercer Grado de la Institución Educativa Eustorgio Colmenares Baptista

Universidad: Universidad Francisco de Paula Santander

Especialidad: Magíster en Práctica Pedagógica

Ciudad y Fecha: Cúcuta, 2015

Resumen: El propósito de la presente investigación hace parte del macro proyecto: La Practica Pedagógica para el desarrollo de Competencias, el cual tiene como objetivo determinar las Prácticas Pedagógicas que desarrollan la Competencia Comunicativa desde la Comprensión Lectora del área de Lengua Castellana en estudiantes de tercer grado de Primaria de la Institución Eustorgio Colmenares Baptista de la ciudad de Cúcuta, teniendo en cuenta que actualmente es un reto para los docentes despertar el interés de los estudiantes hacia el hábito de la Lectura. El presente estudio tiene el soporte teórico los fundamentos planteados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN); el tipo de investigación es mixto de carácter descriptivo, con una población de tres docentes participantes del área de Lengua Castellana y 80 estudiantes de tercer grado permitiendo obtener resultados de tipo cualitativo analizados bajo el software Atlas ti y cuantitativo con el software IBM Spss 21, en conclusión se obtiene que los docentes del área de Lengua Castellana deben promover en sus prácticas pedagógicas el desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes y así no pierdan el interés y motivación hacia la lectura, sin desviarse de los lineamientos curriculares que establece el MEN.

Tomo como referencia de este trabajo investigativo la conclusión la que ellos llegaron, siendo esta una de mis conclusiones la cual es que cada docente pertenezca a un colegio o a una universidad debe promover en sus estudiantes un hábito de lectura logrando con esto estudiantes con una buena comprensión al momento de leer un texto.

- **Autor:** González Pinzón Blanca Yaneth & Vega Violeta

Título: Lectura y escritura en la educación superior colombiana: Herencia y deconstrucción

Universidad: Universidad Libre

Especialidad: Artículo

Ciudad y Fecha: Cúcuta, 2013

Resumen: El documento revisa los diferentes estadios por los que ha pasado el estudio de la lectura y la escritura en la educación superior en Colombia. Se describen tres momentos fundamentales en este tránsito en los que, entre otras acciones, se destacan: las iniciativas aisladas en algunas universidades que dieron inicio a este campo de estudio, desarrolladas desde cursos con perspectivas formales de lengua; la discusión de los desempeños mostrados por los estudiantes en evaluaciones masivas; la creación de redes para promover comunidades de discusión; la realización de eventos regionales y nacionales para fortalecer el debate; la adopción por parte de varias universidades de políticas institucionales para afrontar la problemática y el desarrollo de más de un centenar de investigaciones para profundizar en el fenómeno. Se concluye que a pesar de que el campo de la lectura y la escritura universitarias es un espacio de debate aún en construcción, se percibe un notable cambio en la forma de entender el fenómeno.

2.1.5 Investigadores que han hecho aporte a los hábitos de la lectura. A continuación, se relacionan tres autores que han realizado aportes importantes al hábito lector.

Isabel Solé Gallart, (1992). Esta autora enseña que “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto” (p.17). También plantea la relación existente entre “leer, comprender y aprender” (p.33). Y dice que “conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar” (p. 27). El planteamiento de Solé, es aplicar el proceso apoyado en la metacognición, que consiste en aprender y enseñar de forma significativa, es decir, donde el docente y el estudiante siguen el proceso de conocer, controlar y autorregular. Según Solé, este proceso ha demostrado buenos lectores y además ha permitido el interés y la comprensión por la lectura, siendo además un aprendizaje necesario para “moverse con autonomía en las sociedades letradas” (p. 27), con independencia en la vida. (Solé, 1992).

Solé (1995), también dice que:

Aunque es mucho el camino que queda por recorrer, hoy en día son muchos los investigadores y docentes empeñados en conceder a la lectura su papel de instrumento fundamental del aprendizaje, de herramienta imprescindible para la vieja aspiración de lograr que los alumnos aprendan a aprender (p.4).

Lo dicho por Solé, permite concluir que la enseñanza de la lectura, es un instrumento necesario para toda la vida, por lo tanto, en todos los niveles de la escolaridad hay que encontrar tiempo y espacios programados para el leer con placer.

Montserrat Sarto Canet, Las lecturas de Montserrat, transmiten múltiples reflexiones entre ellas las que trata en su libro “Animación a la lectura; nuevas estrategias” (Sarto, 1998). Las

reflexiones de este libro persiguen tres conquistas: comprender, gozar y reflexionar. Las reflexiones que esta autora transmite están llenas de coherencia y han sido para muchos maestros, un punto de inicio en el fomento de la lectura desde las aulas.

Para Sarto (1998), la animación a la lectura es un acto consciente realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros. Conviene recordar que el animador no es la pieza clave del proceso de intermediación, sino toda la estrategia de animación a la lectura. La lectura debe ser concebida como un placer, señala Sarto, aunque para muchos es un acto obligatorio que se da principalmente en la escuela (1998):

Como todo placer, el de leer es personal y lo que para unos es una experiencia gozosa para otros puede ser un acto insulso y carente de sabor. Y, por supuesto, ni la cantidad ni el tamaño de lo leído o escrito es lo importante. (p.24).

Michele Petit. Establece los derechos a la cultura, acceso a los libros, la función de las bibliotecas y el papel de los adultos y el docente en transmitir el amor por la lectura. Además, en su libro “Nuevos Acercamientos a los jóvenes y la lectura” (Petit, et al., 1999), experimenta la relación de los jóvenes con los libros y complementa Petit, (2010) diciendo: “la experiencia de la lectura es la posibilidad que esta brinda de dar un espacio al pensamiento imaginativo, la memoria y la representación del futuro” (p.73).

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Hábitos lectores. PISA define hábitos lectores como el resultado de una combinación de actividades que tienen que ver con el compromiso lector, como son el gusto por leer, el

tiempo dedicado a la lectura por placer, la lectura realizada en las escuelas y la diversidad de materiales y soportes de lectura utilizados (OECD, 2010). Si consideramos que los hábitos y la motivación hacia la lectura son aspectos fundamentales en el proceso lector, como lo demuestran los estudios a partir de los resultados de la prueba PISA, donde los alumnos que se muestran más motivados con las actividades de lectura y que tienen una actitud positiva hacia el aprendizaje, son lectores más eficientes que aquellos que no lo hacen (Clark & Rumbold, 2006; OECD, 2010), los alumnos con un “compromiso lector” buscan nuevas situaciones de aprendizaje, utilizarán estrategias innovadoras para aprender y promoverán el auto aprendizaje (Guthrie et al, 2004; Oistein, 2009; Wigfield et al, 2008). En un estudio realizado con universitarios, se define como buen lector o lector habitual aquel estudiante que se interesa por leer, lee variedad de textos, valora positivamente su relación con la lectura y la disfruta y compra libros por una motivación intrínseca a la lectura (Larrañaga y Yubero, 2005).

El hábito lector y la afición por la lectura se ven fuertemente influenciados por factores como son la comunidad educativa, la motivación por parte de profesores, el ambiente social, familiar y cultural en que se desenvuelve la persona, entre otros. (Molina-Villaseñor, 2006). A su vez, un estudio de la OECD demostró que el gusto por la lectura es un factor más importante en el logro académico de los niños que el estatus socio económico de sus familias. (Kirsch et al., 2002). De esta forma la lectura por placer sería una buena manera de mejorar estándares de educación y exclusión social. (Clark & Rumbold, 2006).

Desde otro punto de vista, un estudio realizado por (Logan, Medford & Hughes, 2011), exploran cómo los factores cognitivos y motivacionales predicen el desarrollo lector de los niños

y si la motivación intrínseca influye en el desempeño lector de los mismos, concluye que la motivación intrínseca es un factor fundamental para lograr un mejor desempeño en la comprensión lectora, especialmente en los niños con nivel lector pobre. A su vez, los resultados en PISA a nivel internacional indican que más que una relación causal directa entre el compromiso con actividades de lectura, uso de estrategias de comprensión y el progreso lector, hay un complemento y desarrollo acumulativo en el tiempo de estas habilidades las cuales formarán al lector competente. Por lo tanto, las actitudes hacia la lectura y el aprendizaje, la motivación, el compromiso con actividades de lectura y la competencia lectora, se refuerzan mutuamente (OECD, 2010).

Los hábitos son realmente los comportamientos y acciones que ayudan a cualificar la actividad, en este caso actividad lectora, entre ellos Suárez (2013), enfatiza los siguientes hábitos para el correcto desarrollo del proceso de lectura:

- Leer en un sitio ordenado: el lugar destinado para la lectura debe estar ordenado, con adecuada iluminación y ventilación, alejado de distracciones u otras actividades como el descanso o la recreación.
- Adoptar una postura corporal correcta: durante la lectura, el cuerpo debe estar en una postura cómoda y sin tensiones.
- Mantener la cabeza inmóvil: durante la lectura se debe corregir ej. mover la cabeza para recorrer las líneas de un texto: esto produce cansancio. Lo adecuado es mover únicamente los ojos para recorrer un escrito.
- Leer de forma mental y silenciosa: evitar hacer ruidos o voces durante la lectura.
- Leer sin devolverse: esta actividad causa cansancio, distracción y pérdida de tiempo al leer.

- Leer concentrado: evitar factores de distracción como música, televisión, chats, etc.
- Descansar los ojos: al leer por tiempo prolongado se recomienda tomar un momento para el descanso de los ojos.
- Seleccionar las lecturas: Se recomienda seleccionar los textos que se van a leer, de tal manera que sean adecuados para cada ocasión, de interés y que aporten al aprendizaje (pp. 9-11).

2.2.2 Teorías vinculadas al problema de estudio. Las teorías que se presentan a continuación, sirven como referente para el desarrollo de este proyecto de investigación, ya que permiten visualizar la contextualización de estas prácticas y sus procesos de aprendizajes. En cuanto la adquisición de hábitos de lectura, es necesario aclarar que, aunque se sepa leer, no se es un lector hasta que no se adquiriera este hábito de forma voluntaria y con motivación.

Dentro de estas teorías se tiene en cuenta la corriente cognoscitiva, citada por Piaget, quien plantea que el conocimiento no es un reflejo del objeto en el sujeto ni se produce en un sujeto pasivo por el contrario, es necesario que éste actúe sobre el objeto para conocerlo, lo cual implica la construcción permanente de una estructura, entendida ésta como la base organizadora de la experiencia; en este sentido, todo conocimiento implica una estructura que sirve de sustento para desarrollar nuevas estructuras (Piaget, 1984).

Otro exponente destacado dentro de esta perspectiva es Ausubel, quien considera que un aprendizaje se vuelve significativo cuando un material o contenido se incorpora a una estructura cognoscitiva previamente formada. Ausubel, establece que el logro de los aprendizajes

significativos, tiene como punto de partida la eliminación de los aprendizajes repetitivos o memorísticos que son característicos de la enseñanza tradicional. (Ausubel, 1983).

En pocas palabras, desde las perspectivas anteriores, para comprender el texto escrito, el lector debe entender cómo el autor ha estructurado u organizado la información que el texto ofrece, y relacionar las ideas del texto con las que tiene en su mente. Es a través de estas dos vías que el lector interactúa con el texto para elaborar un significado. El significado que el lector construye no proviene sólo de la página escrita, sino también de sus experiencias. A medida que el lector obtiene información del texto puede relacionarla con la que él tiene, de esta manera elaborar el significado. De ahí que los procesos de comprender y de la memoria estén entrelazados. Comprender es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido; la comprensión es un proceso activo, pues el lector no puede evitar interpretar con base en sus conocimientos; más aún, es a partir de éstos que logra interpretar.

Sin embargo, en la enseñanza no se ha considerado el tipo de texto involucrado para favorecer la comprensión. Generalmente, los maestros no han enseñado las habilidades para lograr la comprensión, ni tampoco han tomado en cuenta el tipo de texto con el que las están aplicando.

Habilidades en la lectura. Leer es una habilidad comunicativa que permite al individuo construir significados de un texto mediante un proceso complejo de coordinación de informaciones diversas que provienen tanto del mismo texto, como del lector. (Solé, 1994). En este sentido, diversos autores han desarrollado una perspectiva más amplia de lo que significa leer:

Solé (1994), afirma que: “leer es un proceso de interacción entre un lector y un texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para), los objetivos que guían su lectura”. (p.32).

Zapata (1999), define la lectura como un “acto de búsqueda de sentidos visuales, un encuentro consigo mismo a partir de lo sugerido por el texto, un enriquecimiento perceptivo que abre entendimiento para la comprensión del mundo”. (p.45).

Según Henao y Castañeda, (s.f):

Con respecto al desarrollo de las habilidades para leer y para escribir, miradas desde la educación superior, podemos afirmar que si el estudiante universitario proviene de un sistema educativo que no lo ha dotado de las estrategias ni de la formación de hábitos de lectura que lo habiliten como un lector autónomo, en la universidad presentará dificultades para la producción y la interpretación de textos escritos (p.2).

Por esto, las instituciones de educación superior deben crear mecanismos y estrategias para potenciar las habilidades de lectura de sus estudiantes, con el fin de dotarlos de los desarrollos lingüísticos y culturales necesarios para adquirir una sólida formación académica y profesional.

Con éstas y otras consideraciones es posible reconocer que la lectura, es un proceso intelectual del hombre que le permite, más allá de decodificar, aprender y adquirir significados que permiten comprender y transformarse a sí mismo y al mundo.

La lectura como un proceso interactivo. A fines de la década de los 70, hubo grandes avances tanto en la psicolingüística como en la psicología cognitiva, lo cual conllevó un cuestionamiento de la teoría que concebía la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento, surge la teoría interactiva dentro de la cual se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría establece que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Kenneth Goodman (1982) es el líder del modelo psicolingüístico. Éste parte de los siguientes supuestos:

a) La lectura es un proceso del lenguaje, b) Los lectores son usuarios del lenguaje, c) Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura, y d) Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto. (Citado en Dubois, 1996, p.10).

Frank Smith (1980), uno de los primeros en apoyar esta teoría, destaca el carácter interactivo del proceso de la lectura al afirmar que "en la lectura interactúa la información no visual que posee el lector con la información visual que provee el texto" (Citado en Dubois, 1996, p.11). Es precisamente en ese proceso de interacción en el que el lector construye el sentido del texto. De manera similar Heimlich & Pittelman (1991), afirman que la comprensión lectora ha dejado de ser "un simple desciframiento del sentido de una página impresa" (p.10). Es un proceso activo en el cual los estudiantes integran sus conocimientos previos con la información del texto para construir nuevos conocimientos.

Heimlich & Pittelman (1991), apuntan que "la consideración del proceso de la lectura como un diálogo mental entre el escrito y el lector es un efecto de la gran influencia que ha tenido la teoría de los esquemas" (Schemata, p.11) en la comprensión de la lectura.

Según Rumelhart (1980), un esquema es "un conjunto estructurado de conocimientos y procedimientos de acción en distintos ámbitos específicos... son como teorías informales privadas acerca de la naturaleza de los eventos, objetos o situaciones que enfrentamos, o que están descritos en el texto" (citado en López, 1997, p.42).

Considerando la anterior conceptualización, los esquemas explican cómo la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos del lector e influyen en su proceso de comprensión. La lectura como el proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión. Un esquema, según la definen sus teóricos, es la red o categorías en la que se almacena en el cerebro lo que se aprende.

De este modo, el lector logra comprender un texto sólo cuando es capaz de encontrar en su archivo mental (en su memoria) la configuración de esquemas que le permiten explicar el texto en forma adecuada. Cuando una persona lee sobre un museo o ve imágenes, fotos o lo visita, va agregando cada una de estas experiencias a su esquema de lo que es un museo. Algo que no puede hacer quien no tiene dichas experiencias. Cuando no se ha tenido experiencia alguna sobre un tema determinado, no se dispone de esquemas para activar un conocimiento determinado y la comprensión será muy difícil, si no imposible.

La lectura como proceso transaccional. Esta teoría viene del campo de la literatura y fue desarrollada por Louise Rosenblatt en 1978 en su libro "The reader, the text, the poem".

Rosenblatt adoptó el término transacción para indicar la relación doble, recíproca que se da entre el cognoscente y lo conocido. Su interés era hacer hincapié en el proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto (Dubois, 1991). Dice Rosenblatt al respecto:

Mi punto de vista del proceso de lectura como transaccional afirma que la obra literaria ocurre en la relación recíproca entre el lector y el texto. Llamo a esta relación una transacción a fin de enfatizar el circuito dinámico, fluido, el proceso recíproco en el tiempo, la interfusión del lector y el texto en una síntesis única que constituye el significado ya se trate de un informe científico o de un "poema" (Rosenblatt, 1985, p.67).

Para Rosenblatt, la lectura es un momento especial en el tiempo que reúne un lector particular con un texto particular y en unas circunstancias también muy particulares que dan paso a la creación de lo que ella ha denominado un poema. Este "poema" (texto) es diferente del texto escrito en el papel como del texto almacenado en la memoria. De acuerdo con lo expuesto en su teoría, el significado de este nuevo texto es mayor que la suma de las partes en el cerebro del lector o en la página. (Rosenblatt, 1978).

La diferencia que existe según Cairney (1992) entre la teoría transaccional y la interactiva es que, para la primera, el significado que se crea cuando el lector y el autor se encuentran en los textos es mayor que el texto escrito o que los conocimientos previos del lector. Él considera que el significado que se crea es relativo, pues dependerá de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto específico. Así, los lectores que comparten una cultura

común y leen un texto en un ambiente similar, crearán textos semejantes en sus mentes. No obstante, el significado que cada uno cree no coincidirá exactamente con los demás. De hecho, los individuos que leen un texto conocido nunca lo comprenderán de la misma forma.

Llegado a este punto, una vez establecidas las nuevas teorías en el campo de la lectura y sus implicaciones en la enseñanza, es necesario pasar a conocer el proceso de la lectura. En ese sentido, las anteriores concepciones teóricas establecen especial relación con la presente investigación, dado que, en esta, para lograr el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes del primer semestre de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta y Licenciatura en Letra Hispanas de la Universidad de Guadalajara, se plantea un proceso que implica el tránsito de manera complementaria por las concepciones en mención. Es decir, se orienta al lector no solo a extraer información del texto e interpretarla a partir de sus conocimientos previos y metas personales, sino que, además, él mismo reflexione acerca del proceso seguido para comprender en situaciones comunicativas diversas: por lo tanto, no solo se pretende que los estudiantes extraigan el significado del texto, sino, a su vez, que el lector sea capaz de integrar la información en unidades de sentido o a través de una representación del contenido siendo está mucho más que la suma de los significados de las palabras individuales.

En conclusión, las teorías que sustentan esta investigación están encaminadas, sobre todo, a privilegiar el proceso de lectura como mecanismo de aprendizaje en el contexto universitario, y en la aplicación de estrategias que permitan mejorar la comprensión de textos en los alumnos de primer semestre del programa de Lengua Castellana y Comunicación y Literatura de la

Universidad de Guadalajara, desde un enfoque intercultural. Esto con el objetivo de aprovechar todo el acervo cultural con el que se cuenta en la región, lo cual permite que haya comunicación e intercambio constante de experiencias particulares y colectivas.

Lo anterior tiene relevancia si se toma en cuenta que el lector no se forma solo si no en contacto con otros. Aquellos con quienes comparte sus experiencias, frustraciones, expectativas, etc., y las relaciona con las lecturas que se hacen del mundo que los rodea.

El proceso de la lectura: El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer. (Solé, 1994). Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además, deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario.

Solé (1994), divide el proceso de la lectura en tres subprocesos a saber:

antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Solé recomienda que cuando se inicie una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso, antes de la actividad; ¿Para qué leo? (Determinar los objetivos de la lectura), ¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo), ¿De qué trata este texto?, ¿Qué me

dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto). (citado en Millán, 2010, p. 120).

Millán (2010), explica este proceso de la siguiente manera:

Durante la lectura: formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto, aclarar posibles dudas, resumir el texto, releer partes confusas, consultar el diccionario y pensar en voz alta para asegurar la comprensión. Después de la lectura: hacer resúmenes, formular y responder preguntas, recontar y utilizar organizadores gráficos. Entre los enfoques que de forma más extendida estamos utilizando en la enseñanza de la lectura y de la comprensión lectora, están: el ascendente, que se inicia con el reconocimiento de las unidades lingüísticas más pequeñas (letras, palabras...) hasta llegar a las unidades superiores (frases, oraciones). Lo importante en este enfoque es trabajar en la decodificación: si los alumnos son capaces de decodificar, la comprensión tendrá lugar de forma automática. (p.120).

El uso autónomo de estos procesos, se considera que permite a los estudiantes:

- Extraer el significado del texto completo o de las diferentes partes que lo componen,
- Saber dirigir su lectura avanzando o retrocediendo en el texto para adecuarlo al ritmo y las capacidades necesarias para leer correctamente,
- Conectar los nuevos conceptos con los conocimientos previos para así poder incorporarlos a sus esquemas. (Serra & Oller, 1977).

Teoría socio-histórico cultural de Lev Vigotsky. Lev Semiónovich Vygotsky nació el 17 de noviembre de 1896. Filósofo y Psicólogo ruso, dentro de los aportes está la teoría del aprendizaje

sociocultural de cada individuo, es decir donde se desarrolló. Le ha dado especial relevancia al aspecto social y personal que le brinda este medio, asimila todas las vivencias en el aprendizaje (Paula, 2005). En cuanto al conocimiento, este resulta como aporte de las relaciones sociales, tomando elementos culturales, siendo estos transformados en la mente de cada ser humano. Vigotsky utiliza los signos y símbolos del medio donde está el ser y toma como relevante el lenguaje humano.

Se destaca como planteamientos importantes la comunidad y la cultura donde se desarrolla e interpreta su entorno. Para este teórico no existe el desarrollo sin aprendizaje y aprendizaje sin desarrollo, estos están correlacionados uno del otro. Menciona el nivel de desarrollo real o afectivo, este se refiere cuando el niño realiza sus actividades por sí mismo y logra una independencia. Cuando es apoyado por un adulto o un compañero sobresaliente, lo denomina nivel de desarrollo potencial. (Vila, 2001).

2.2.3 Jean Herbrard y sus perspectivas sobre los hábitos lectores. Este teórico historiador francés, ha estado muy relacionado en la educación y en especial con la lectura. En cuanto a este tema, el historiador dice que la lectura se ha perdido día a día como elemento formador, a pasar a una lectura de información. Por ello destaca lo importante del trabajo de la escuela y el docente, con el fin de llegar a ser orientadores y facilitadores de los estudiantes, con el fin de cambiar estas concepciones que se han venido dando. Destaca la importancia de leer bastante, en cuanto se lea más es muy interesante, pero debe ser con gusto y no considerada como una obligación. (Neira, 2017).

Para Herbrard, 2000, citado en Neira (2017) la lectura debe salir del aula y para ello destaca varios aspectos importantes así:

- Como una actividad no impuesta por los profesores en las instituciones, ser considerada de goce o disfrute personal;
- Acondicionar un lugar confortable, llamativo o diferente para los estudiantes, con cojines, un tapete o alfombra que les permite cambiar de posición, estar sentados en el piso, sentirse cómodos y espontáneos. (p.63).

Enseñar por placer debe ser uno de los objetivos y se debe trabajar por unas políticas nuevas hacia la lectura. El educando debe ser conducido hacia la sociabilización de la lectura, a compartirla, a vivir sentimientos y emociones que transformen su entorno.

2.2.4 Ambientes de aprendizaje. El ambiente de aprendizaje para (Martínez, 2013) es considerado como el espacio, las condiciones, el recurso humano como son los estudiantes-docentes, con unas circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales, que permiten generar experiencias de aprendizaje significativo y con un sentido en todos los contextos. Este trabajo debe estar impartido por los docentes a través de actividades motivantes y que resulten interesantes para los estudiantes. Para el desarrollo de competencias se requiere de un ambiente propicio, que proyecte a la construcción y apropiación de los saberes, utilizando diversas estrategias y herramientas. Estos ambientes deben proporcionar un aprendizaje autónomo, en los que puedan interactuar los estudiantes y el docente, con el fin de enriquecer la asimilación y producción de saberes, en un trabajo personal y en equipo. Pero ¿qué es un ambiente de

aprendizaje?, ¿cuáles son sus características? y, por lo tanto, ¿qué es lo que se debe transformar?, según Secretaría de Educación, (2012):

El ambiente de aprendizaje se entiende como un proceso pedagógico y sistémico que permite entender desde una lógica diferente los procesos de enseñanza aprendizaje de la Escuela.

Desde esta propuesta se valida al estudiante como sujeto activo y participante en el ambiente, reconociendo sus necesidades e intereses desde lo cognitivo, lo socio afectivo y lo físico-creativo, entendiendo estas características a la luz del desarrollo humano. (p.27)

De igual forma para el profesor investigador Rodríguez (2012) de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, en México, hace diferencia entre ambiente de aprendizaje y entorno; define el entorno como todo aquello que rodea un proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el estudiante utiliza todas las herramientas y materiales, como son la planta física, el recurso humano que lo rodea y otros factores de tipo afectivo, cultural, social, económico y político.

Es así que el ambiente de aprendizaje corresponde al espacio asignado, con el fin de desarrollar las actividades de aprendizaje, éste puede ser de tres tipos: áulico, real y virtual. En el primero, las actividades de enseñanza-aprendizaje se desarrollan en el aula de clase. Para el ambiente real puede ser los diversos lugares donde podemos impartir el conocimiento fuera de un aula como pueden ser una biblioteca, los laboratorios de biología y física, áreas verdes, otras instituciones, empresas; es decir, son escenarios donde se puede evidenciar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas, incluyendo también la práctica de actitudes y valores. Los ambientes virtuales son los que se crean mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, que los alumnos utilizan como son el computador, la tableta, el

celular, el internet, videos, películas y todas las herramientas audiovisuales, que complementan los ambientes de aprendizaje.

Por consiguiente, los docentes son quienes propician esos ambientes de aprendizaje que favorecen el aprendizaje y promueven las competencias, es decir las habilidades que desarrollan los estudiantes a partir de la motivación. Las cuales son consideradas el motor principal, debido a que son el eje del aprendizaje al ser planificadas, organizadas y coordinadas entre los asistentes. El aprendizaje es más efectivo cuando se hace interpersonal, interactuando y libre de competencia alguna.

2.2.5 Técnicas de evaluación para el hábito lector. El Procedimiento CLOSE es una técnica eficaz, tanto desde el punto de vista práctico (es fácil de confeccionar, aplicar y calificar) como empírico en razón del alto índice de correlación positiva que evidencia con la evaluación del desempeño académico (Oliveira y Santos, 2006, p.22).

Desde el punto de vista teórico, cuatro marcos conceptuales complementarios explican los procesos explorados por el cloze. En la propuesta originaria de Taylor, el test de cloze se define por el principio de cierre gestáltico (closure) de la Psicología de la forma; el autor acuñó el término a partir de este principio (Artola González, 1991, p.351): la tendencia de los sujetos a “completar un patrón familiar no lo bastante acabado, a ver un círculo roto como uno entero (...) cerrando mentalmente el hueco” (Taylor, 1953, p.415). Esto es, ya que una buena forma es una gestalt o forma cerrada, el lector tiende a “cerrar” las percepciones incompletas mediante el conocimiento previo, la inferencia y la expectativa intuitiva.

Dada la secuencia ‘el viejo... a lo largo de la polvorienta carretera’, casi todo el mundo la completaría con alguna forma verbal (disposición gramatical), y la mayoría se vería afectada por el elemento semántico ‘viejo’ y elegiría un verbo apropiado tal como ‘rengueaba’, ‘se arrastraba’, ‘cojeaba (Osgood y Sebeok, 1965, p.158).

El buen lector es capaz de leer la información distribuida en el texto y por ello puede inferir los términos elididos. Para ilustrar con un ejemplo sencillo, el género de una unidad léxica, en una construcción nominal corriente, es conducido usualmente por al menos tres vocablos: el artículo, el sustantivo y el adjetivo.

Se lo vincula con el análisis del discurso ya que requiere que el lector movilice todos sus recursos lingüísticos. Por lo tanto, no es un simple ejercicio de completamiento que manifieste habilidades lectoras de bajo nivel, sino una clase de análisis discursivo que implica el uso de la lengua como un todo integrado, “(...) que pone en juego la potencialidad creativa del lenguaje del sujeto en un proceso de composición de carácter convergente” (González Moreyra, 1998, p.48). Finalmente, Condemarín y Milicic (1988) señalan que guarda relación estrecha con el enfoque psicolingüístico que caracteriza la lectura como un proceso interactivo entre el procesamiento de los datos aportados por el texto (proceso de abajo hacia arriba) y la anticipación que realiza el lector (proceso de arriba hacia abajo), quien incrementa su habilidad para obtener información de la lectura gracias al éxito de sus predicciones.

Para completar la palabra omitida, forma hipótesis y predicciones mediante procesos inferenciales a partir de su conocimiento previo del tópico, de su conocimiento lingüístico (de las

claves fonográficas, semánticas, sintácticas, y de las restricciones del lenguaje) y de la redundancia textual. En el proceso de abajo hacia arriba, atiende a las claves disponibles en el texto (presentes en la memoria de trabajo) para confirmar, rechazar o modificar sus hipótesis; esto es, el desempeño en este proceso interactivo moviliza la conciencia lingüística o metalingüística (sensibilidad hacia la estructura interna del lenguaje) y exige la regulación metacognitiva de la tarea. Por otra parte, la motivación y el interés apoyan los subprocesos mencionados porque sostienen la atención necesaria para el procesamiento de las claves textuales. Para interpretar los resultados, la práctica corriente es convertir los puntajes en niveles funcionales de lectura Condemarín & Milicic, (1988):

Independiente, instruccional y de frustración; a) Nivel independiente significa que el alumno lee con fluidez, precisión y comprende la mayor parte del texto, b) En el nivel instruccional, la lectura es medianamente fluida porque aparecen algunas dificultades en el reconocimiento de palabras y, aunque el lector capta el contenido y su estructura, evidencia algunas fallas en la comprensión. Luego, si bien el material no le resulta sencillo, aún puede manejarlo; c) El nivel de frustración implica que son numerosos los errores de reconocimiento de palabras y que la comprensión es ciertamente deficiente (p.).

Los índices establecidos para el español (Condemarín y Milicic, 1988) son: 75% o más ubican al lector en el nivel independiente; entre 74 y 44%, en el instruccional; 43% o menos, en el de frustración. González (1998), subcategoriza los niveles de la siguiente forma (1998, p.52): en el independiente, distingue el rendimiento excelente (100-90%) y el bueno (89- 75%); en el nivel intermedio, que llama “dependiente”, el instruccional (74-58%) y el de dificultad (57-44%); en el “deficitario”, el malo (43-30%) y el pésimo (29- 0%). (pp.44-45).

El procedimiento más frecuente en la calificación del cloze es aceptar sólo la palabra correcta (verbatim) porque la evidencia empírica muestra que el cómputo de sinónimos no altera significativamente el nivel de comprensión lectora del sujeto y es menos confiable en tanto depende del criterio subjetivo del evaluador. Sin embargo, dicho cómputo arroja correlaciones levemente más altas con otras pruebas de comprensión lectora, con alguna incidencia, por lo tanto, sobre la validez. Además, si se emplea el llamado método exacto de puntuación (en el que únicamente se acepta el término original elidido), el cloze resulta con frecuencia demasiado difícil incluso para hablantes adultos educados. Por otra parte, dado que se busca evaluar la capacidad del lector para captar el significado del texto, aunque no logre anticipar exactamente su estructura de superficie, se justifica un criterio más “blando” (y luego el tiempo adicional que ciertamente implica): clasificar las respuestas en correctas –esperadas y otras alternativas e incorrectas.

2.3 Marco Legal

Constitución Política de Colombia:

Artículo 67. “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”.

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación

permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.

Ley General de Educación (Ley 115 de 1994). “La educación en la carta magna es un derecho fundamental de niños y jóvenes y prevalece por encima de los demás”. Este derecho, ha sido reiterado en varias oportunidades por la Corte Constitucional, es un derecho deber, fundamentado en la libertad de enseñanza, de aprendizaje, de investigación y de cátedra para la formación integral y facilitar el acceso al conocimiento, a la ciencia, la tecnología y la cultura universal, la democracia, la paz, el pluralismo, el trabajo, y la expresión artística y cultural del colombiano.

Artículo 4. “El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo”.

Artículo 5. Fines de la educación. “De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines: -El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos”.

Resolución 2565 de 2003. Referente a las políticas de inclusión. “Por la cual se establecen parámetros y criterios para la prestación del servicio educativo a la población con necesidades educativas especiales”.

Resolución 2343 de 1996. Ministerio de Educación Nacional. “Por la cual se adopta un diseño de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación formal”.

2.4 Marco Conceptual

El presente marco conceptual fue tomado de los conceptos del marco teórico.

Cognitivo: Pertenece o relativo a las funciones propias del conocimiento, al desempeño de las funciones que permiten conocer.

Competencia: Grado de desarrollo de las potencialidades del hombre.

Contexto Sociocultural: Conjunto de valores, motivaciones, nivel educacional, aspiraciones, etc., que constituyen el ambiente en que se desarrolla una persona.

2.5 Palabras Clave

Hábito lector

Cognitivo

Lengua Castellana y Comunicación

Comprensión lectora

Licenciatura en Letras Hispánicas

Capítulo 3

Diseño Metodológico

3.1 Tipo de Investigación

El tipo de investigación es descriptivo; a la medida que se pretenda describir y analizar sistemáticamente un conjunto de hechos (hábitos lectores) relacionados con otros fenómenos (ambientes de aprendizaje) tal como se dan en el presente caso. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2003, p.117). En este sentido, la pasantía se orienta a escribir las características en cuanto al hábito lector en los estudiantes de primer semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara, México y Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, Colombia.

La pasantía se enmarca en un enfoque cualitativo, el cual estudia la realidad en su contexto natural, sin situaciones forzadas o actuadas llegan a recolectar la información más honesta que puedan con respecto a la investigación, también porque está orientada a observar analíticamente las variables y fenómenos que ocurren con una situación determinada; dejando espacio y marco de referencia para los elementos incluyentes que presente el desarrollo mismo de la investigación.

Asimismo, se apoya teóricamente en los conceptos de Báez y Pérez (2014), que argumentan frente a este tema: La investigación que se realiza con esta metodología se beneficia de una permanencia relativamente grande en el tiempo. Las motivaciones, las actitudes, las creencias, los juicios, etcétera tienen tendencia a permanecer estables a lo largo de períodos muy

prolongados, lo cual no debe interpretarse como inmutabilidad, dado que pueden cambiar como consecuencia de dilatados procesos personales y de la evolución propia de las sociedades.

Por su parte, Fraenkel y Wallen (1996) presentan cinco características básicas que describen las particularidades de este tipo de estudio, así:

- El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.
- La recolección de los datos es una mayormente verbal que cuantitativa.
- Los investigadores enfatizan tanto en los procesos como en los resultados.
- El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
- Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y qué significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga (p.).

3.2 Población y Muestra

3.2.1 Población. Según Hernández, et al., (2003): “la población o universo se puede definir como un conjunto de unidades o ítems que comparten algunas notas o peculiaridades que se desean estudiar. (p. 127).

La población objeto de estudio estará conformada por 93 personas distribuidas de la siguiente manera: 39 estudiantes de primer semestre y cinco (5) docentes de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, Colombia y 41 estudiantes y cinco (5) docentes de las Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara, México.

3.2.2 Muestra. De acuerdo a Vara, (2008): "Si la población es pequeña y se puede acceder a ella sin restricciones, entonces se trabaja con la totalidad de la población" (p. 18). Por lo tanto, la muestra está representada por el total de dicha población, conformada por 93 personas.

3.3 Técnicas para la recolección de la información

En la recolección de datos al tratarse de seres humanos los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes ya sea de manera individual, grupal o colectiva. (Sampieri et al., 2010, p.409).

La investigación cualitativa se caracteriza por que:

Con frecuencia se utilizan técnicas de recolección de datos que no necesitan medición numérica como (...), las entrevistas, la observación directa, las descripciones, etc. Las respuestas a las preguntas de investigación como sus resultados se determinan a través de categorías (Maldonado, 2008, p. 19).

El instrumento empleado es el cuestionario para la obtención de la información, con respecto a la técnica es la **encuesta**, tanto que "es una técnica de recolección de datos, que se encuadra dentro de las técnicas de auto informes, ya que se basa en las respuestas directas que los actores sociales dan al investigador en una situación de interacción comunicativa" (Yuni y Urbano, 2006, p. 81). Así mismo, el tipo de encuesta es la **semiestructurada** porque "(...), se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas

deseados (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas)” (Sampieri, et al., 2010, p. 418).

Se menciona además, que la técnica de la entrevista semi estructurada se aplicaría al rector, los docentes y estudiantes (Ver Anexo 1), para estos últimos Knapp (1996), asegura que “La relación de persona a persona, de profesor –a alumno, durante una entrevista o conversación, es un modo muy satisfactorio para reunir información que no es posible recoger por otros medios” (p. 53). Por ello, se consideró importante, realizar las entrevistas a estudiantes de primer semestre de las dos universidades con presencia del docente para brindarles una mayor comodidad al responder las preguntas, por otro lado, en cuanto al aspecto ético, sus nombres no se preguntaran sino se les asigna un código para la identificación del mismo en el momento de los análisis e interpretación de los resultados, en cuanto a la información obtenida se guardará en la herramienta de registro audio, escrito, y solo se empleará estrictamente para fines educativos.

Por último, uno de los instrumentos utilizados es la observación participante la cual para ser aplicada tanto a los docentes como a los estudiantes de primer semestre de Licenciaturas de las dos universidades. Schensul, Schensul y LeCompte (1999) definen la observación participante como: "el proceso de aprendizaje a través de la exposición y el involucrarse en el día a día o las actividades de rutina de los participantes en el escenario del investigador" (p.91). Por ello, se considera importante, tener en cuenta este instrumento por que arroja mejores resultados con la finalidad de lograr resultados reales en cuanto al desenvolvimiento de los mismos en el aula de clase. (Ver Anexo 5).

3.4 Validez y confiabilidad del instrumento

Según Bernal (2006): “Un instrumento de medición es válido cuando mide aquello para lo cual está destinado, (...)” (p. 214). La validez indica el grado con que pueden inferirse conclusiones a partir de los resultados obtenidos. A este propósito Ospino (2004) dice que:

Se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que se pretende medir.

La fiabilidad del instrumento es una manera de asegurarse que cualquier instrumento utilizado para medir variables experimentales brinde siempre los mismos resultados. La validez relacionada con el contenido. Hace referencia a los factores intrínsecos del instrumento, que haya armonía en todas sus partes, es cuestión de buena técnica en la elaboración del instrumento (p.168).

Para Hurtado y Toro (2007). Se refiere a que los instrumentos de medición estén contruidos de tal modo que realmente midan los aspectos que se quiere medir. (p.100). “Esta condición es fundamental para obtener la confiabilidad, que por más precauciones que se tengan para obtener la información, si ésta no es un referente empírico adecuado de la variable teórica, los datos no serán ni validos ni confiables” (Yuni y Urbano, 2006, p. 35).

Atendiendo a estas consideraciones, para que la investigación sea creíble, se realizó una validación interna aplicando una lista de chequeo (Ver Anexo 3) con tres (3) preguntas relevantes de cada cuestionario para un total de nueve (9) preguntas seleccionados al azar, realizadas con técnicas no instructivas, de confiabilidad de consistencia interna para tratar de indagar el grado de homogeneidad de las respuestas, respetando las opiniones y construcciones de realidad de cada uno de los entrevistados en estudio. Cabe recalcar que para el cuestionario de

la entrevista, se tomó como base preguntas aplicada en las pruebas Saber 2015-1 y ajustadas a las necesidades de la presente pasantía (Ver Anexo 4). Del mismo modo, fueron validadas por un grupo de expertos, en este caso la directora de la pasantía, teniendo en cuenta además el uso de ortografía y redacción. Posteriormente, se rediseña el instrumento basado en las sugerencias de dicha Directora. (Ver Anexo 3).

3.5 Fases de la investigación

Se presentó en cuatro fases, a saber: Fase I, descubrir la temática; Fase II, representada por la construcción del Plan de Acción por seguir en la investigación; la Fase III consiste en la Ejecución del Plan de Acción, y la Fase IV, cierre de la Investigación, en la cual se sistematizan, categorizan y generan aproximaciones teóricas que pueden servir de orientación para nuevos ciclos de la investigación, creando un binomio entre el conocimiento y la acción, procesos que coadyuvan a la potenciación de las transformaciones esperadas; por supuesto que todas estas fases van integradas por procesos reflexivos permanentes de la investigadora involucrada.

La Fase I, relacionada con descubrir una preocupación temática, se puede llevar a cabo con la búsqueda de testimonios, aportes y consideraciones de los investigadores interesados en la misma; además, con la práctica de un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada. Al respecto, Antonio Latorre (2007) señala que esta metodología de investigación conlleva a:

Establecer nuevas relaciones con otras personas. Así pues, conviene desarrollar algunas destrezas respecto a saber escuchar a otras y otros, saber gestionar la información, saber

relacionarse con otras personas, saber implicarlas en la investigación y que colaboren en el proyecto (p. p. 41).

La construcción del plan de acción, como **Fase II**, implica algunos encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo considere más acertadas para la solución de la situación identificada en el área de hábitos lectores, en las dos universidades objeto de estudio.

La Fase III se corresponde con la ejecución del plan de acción que previamente se debe construir y que representa las acciones tendientes a lograr las mejoras, las transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes.

Por último, pero no menos importante, ni de carácter terminal, la **Fase IV** comprende procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, además de la sistematización, codificación, categorización de la información, y la respectiva consolidación del informe de investigación que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación.

3.6 Variables

3.5.1 Variables de inclusión. Estudiantes de primer semestre de Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara, México y estudiantes de primer semestre de Licenciatura de Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, Colombia, año 2018.

Docentes que tienen vínculo con alguna área disciplinar con dichos estudiantes.

3.5.2 Variables de exclusión. Docentes que no tienen ningún tipo acercamiento con los estudiantes objeto de la presente pasantía. Alumnos con más del 30% de inasistencia a clases.

3.6 Cronograma de Actividades

Se observa en el Cuadro 1

Cuadro 1

Cronograma de Actividades

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<p>FASE I:</p> <p>1. Identificar los hábitos de lectura de los estudiantes de primer semestre del curso de integración de habilidades lectoras de La Licenciatura en Letras Hispánicas de la Universidad de Guadalajara y de los estudiantes de primer semestre del curso de habilidades comunicativas de la licenciatura de lengua castellana y comunicación de la universidad de pamploña sede Cúcuta.</p>	Aplicar Instrumentos para la recolección de la información: Entrevista a Estudiantes licenciatura de lengua castellana y comunicación de la universidad de pamploña sede Cúcuta.																
	Viaja a Guadalajara, México																
	Aplicación de Entrevista a Docentes de Letras Hispánicas																
	Aplicar entrevista a estudiantes de Letras Hispánicas																
	Interacción en las clases de estudiantes de primer semestre de los estudiantes de licenciatura en letras hispánicas. buscar semilleros de investigación, diplomados que se dicten en la universidad de Guadalajara con referencia a la licenciatura.																
	Interacción en las clases de los estudiantes de Lic. en letras hispánicas del último semestre. asistir a semilleros de investigación e interactuar en ellos.																
	Interacción en las clases de estudiantes de primer semestre de los estudiantes de licenciatura en letras hispánicas. participar en cursos referente a licenciatura																
	Categorizar la información recolectada																

Capítulo Cuatro

Evaluación y Conclusiones

4.1 Etapas

4.1.1 Observación y determinación del objeto de estudio. Al iniciar la etapa de observación en la asignatura Integración de habilidades lectoras de la carrera Licenciatura en letras Hispánicas de la universidad de Guadalajara México, se hace bajo la orientación del docente Roberto Herrera quien de manera amena permitió participar de las clases con los estudiantes de primer semestre e interactuar con ellos realizándoles tanto al docente como a los estudiantes objetos de estudio los instrumentos elaborados para la recolección de datos, tales como una primera entrevista sobre hábitos de lectura (Ver Anexo 4), otra segunda entrevista sobre comprensión de lectura (Ver Anexo 4) y luego una entrevista (Ver Anexo 1) a una muestra de estudiantes y al docente orientador de la asignatura, en esta parte también se logró observar las metodologías, las herramientas para direccionar y evaluar las clases por parte del docente.

Se logró evidenciar la buena participación de los estudiantes y la buena percepción acerca de los hábitos de lectura que debe tener un estudiante de letras, noté que la universidad se preocupa por que los estudiantes lean, y esta realiza diferentes actividades en torno a la lectura, actividad principal que debe ejercer un estudiante de Letras Hispánicas.

Se logró en esta parte tener acceso a los contenidos programáticos de la asignatura Integración en Habilidades lectoras y contrastar como el docente logra integrar todos los contenidos con los hábitos lectores de los estudiantes, haciendo un análisis lector al iniciar el curso para lograr identificar los problemas de cada estudiante al momento de leer.

De lo anterior surgen las bases para elaborar las conclusiones, la evaluación al hábito lector de cada estudiante, y además de esto a elaborar una herramienta la cual se podrá evidenciar en la parte final de este capítulo 4.

4.1.2 Establecer semejanzas y diferencias partiendo de los instrumentos utilizados. Con el fin de responder a los objetivos específicos planteados, surge la necesidad de precisar qué se ha observado e identificado en el apartado anterior, con el propósito de caracterizar el proceso de hábitos de lectura de los estudiantes de primer semestre de la universidad de Guadalajara y universidad de Pamplona, y la metodología utilizada por los docentes desde las asignaturas Integración de Habilidades lectoras y Habilidades comunicativas y con esto realizar un análisis de lo investigado, no solo para caracterizar y comparar sino también para compartir herramientas de aprendizaje con los dos programas, y así nutrirlos en cuanto a hábitos de lectura de nuestros estudiantes.

La caracterización de los hábitos de lectura de los estudiantes de primer semestre de ambas universidades surge por las políticas educativas, el contexto sociocultural, económico y político, que marcan los sistemas de educación para cada país y por consiguiente responden a las necesidades singulares de su contexto; por eso aunque existan ciertas semejanzas en la caracterización de los hábitos de lectura, encontramos también algunas diferencias en cuanto a estrategias y metodologías empleadas desde cada asignatura.

4.3 Valoración

4.3.1 Análisis de la Revisión de los documentos normativos. Una vez revisados el plan de estudio y las áreas de formación básica común obligatoria de ambas universidades, los planes de clases que los maestros desarrollan.

Por otra parte, se revisó las leyes de educación tanto de México como de Colombia en donde los ambos países coinciden en impartir a los jóvenes y niños una educación de calidad y promover el acceso al servicio público para la educación.

Al analizar cada una de las asignaturas tanto Integración de Habilidades lectoras como Habilidades comunicativas se encontró que ambas son requisito para todos los estudiantes de todas las carreras de ambas universidades, pero desarrollándose en la universidad de Guadalajara de forma presencial y en la universidad de Pamplona de manera virtual.

Al analizar las estrategias metodológicas del docente tutor de Integración de Habilidades lectoras cabe resaltar la importancia que este le da al buen hábito de lectura que deben desarrollar los estudiantes de letras, trabajando con ellos la elaboración de una bitácora de lectura desde el inicio de cada semestre, logrando con esta detectar los problemas de lectura y de hábito lector presentes en cada estudiante para buscar posibles soluciones a dicha problemática.

4.3.2 Análisis de los instrumentos aplicados a los maestros. La aplicación de los diferentes instrumentos como entrevistas y guías de observación (Ver Anexo 4), sirvieron como estrategia fundamental para la recolección de información necesaria para la elaboración de la presente pasantía.

Los docentes entrevistados: Roberto Herrera y el docente Gabino siempre tuvieron la disposición para responder a cada una de las preguntas realizadas con respecto a la enseñanza y el fomento del hábito lector en los estudiantes de primer semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas

Las entrevistas se realizaron de forma presencial, en audio y regidas bajo el tiempo disponible por cada docente; la guía de observación se elaboró de acuerdo a cada encuentro con los docentes y estudiantes.

5. Conclusiones

Al caracterizar los hábitos de lectura en los estudiantes de primer semestre de licenciatura en letras hispánicas de la universidad de Guadalajara se pudo observar la organización, el interés, la apropiación y la importancia que estos demuestran y expresan acerca de los hábitos lectores que cada uno debe tener como estudiante de letras, y como futuro profesional.

Al revisar el plan de estudio de la licenciatura en letras hispánicas se encontró que una de las áreas de formación básica es la integración de habilidades lectoras la cual se desarrolla en primer semestre creando en los estudiantes bases indispensables para llevar a cabo un hábito lector durante todo el transcurso de la carrera

La universidad de Guadalajara cuenta con una buena adecuación de la plata física, espacios verdes, con una biblioteca amplia y disponible para el uso de la comunidad educativa, logrando con esto que los estudiantes encuentren diferentes ambientes de aprendizaje para cultivar y mejorar sus hábitos de lectura.

Se logró identificar que los docentes aplican un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural aplicado en los encuentros pedagógicos en cada clase permitiendo esto que el maestro desarrolle en sus clases una herramienta didáctica para llevar al estudiante a analizar, comprender y construir significativamente su aprendizaje.

En la asignatura de integración de habilidades lectoras el docente desarrolla una herramienta pedagógica llamada Bitácora de lectura, en la cual los estudiantes logran identificar cada una de

las fallas presentes en su proceso lector, y como estos mismos dan soluciones a estas problemáticas para un mejor desarrollo e interpretación de las lecturas venideras.

La enseñanza y estimulación de la lectura supone por lo anteriormente expuesto, un objetivo básico de todo sistema educativo, en tal sentido, la lectura es uno de los procesos más importantes a seguir para llevar a cabo con éxito cualquier tipo de estudio.

La eficacia de la lectura depende de que la necesidad de conocimientos y la estimulación estén suficientemente desarrollados: "La lectura es el proceso de captación, comprensión e interpretación de cualquier material escrito.

Las características y necesidades de lectura en estudiantes universitarios de la carrera de letras evidentemente conlleva el señalar los enormes contenidos teóricos que deben enfrentar los estudiantes, a partir de períodos muy prolongados de lectura que están limitados por las características específicas del desarrollo intelectual y cognoscitivo de los criterios de formación académica de cada estudiantes.

5. Recomendaciones

Para el programa de Letras Hispánicas sería muy interesante fusionar el proceso lector de los estudiantes con la virtualidad, es decir asignarle algunos textos a los estudiantes, los cuales se vean en la necesidad de hacer uso de una herramienta tecnológica.

Para el programa de Lengua Castellana y Comunicación implementar la bitácora de lectura con los estudiantes de primer semestre, no solo en la asignatura habilidades comunicativas, sino también en las otras asignaturas que requieran de un grado alto de lectura, sería una herramienta de mucho valor e importancia para la identificación de problemas lectores y como mejorar estos.

El ejercicio de la lectura en voz alta en diferentes escenarios de la universidad es una propuesta que llama mucho la atención por parte de los estudiantes, y enriquece mucho el proceso lector de estos en ambas universidades.

Para ambos programas es importante seguir promoviendo la lectura en los estudiantes ya que a través de esta se desarrolla la imaginación y la creatividad, es inmejorable fuente de cultura y aumenta la capacidad de memoria y de concentración. Además, mejora el manejo de las reglas de ortografía y gramaticales lo que permite hacer mejor uso del lenguaje y la escritura.

6. Instrumentos y Recursos

Recursos humanos: Jefa de departamento de la Licenciatura en Letras Hispánicas, coordinadores de los programas de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación y Licenciatura en Letras Hispánicas, docentes de Integración de Habilidades Lectora y Habilidades comunicativas, estudiantes de primer semestre de ambas carreras.

Recursos físicos: Facultad de ciencias sociales y humanidades, departamento de Licenciatura en Letras Hispánicas, asignatura integración de habilidades lectoras, Facultad de ciencias de la educación, Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, asignatura habilidades comunicativas, biblioteca universidad de Guadalajara, biblioteca universidad de Pamplona sede Cúcuta, planta física universidad de Guadalajara, planta física universidad de pamplona sede Cúcuta.

6. Cronograma



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y
HUMANIDADES LICENCIATURA EN LETRAS HISPÁNICAS
PROGRAMA PARA LA CULMINACIÓN DE ESTUDIOS
MODALIDAD: PASANTIA INTERNACIONAL**

El programa de pasantía diseñado para estudiantes colombianos que cursan la carrera Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación en la Universidad de Pamplona, Colombia incluye actividades que integran todos los procesos que se desarrollan en la UCPEJV.

El plan de actividades que se propone es flexible y podrá ser modificado según los intereses de los estudiantes y las coordinaciones que puedan realizarse con otras instituciones académicas y culturales de referencia de nuestro país, y se llevará a cabo en un lapso de tiempo de dos meses y será el siguiente.

Cuadro 2

Plan de Actividades propuesto

 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA 		
ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	FECHA
Presentación con el docente de Habilidades lectoras	En este día se presentará a la estudiante Elida Argel con el docente Roberto Herrera de la asignatura habilidades lectoras	Jueves 15 de mayo de 2018 (17:30 -18:55)
Asistencia a la presentación del libro de la coordinadora Luz Eugeni Aguilar	Asistencia a la presentación del libro	Martes 20 de mayo de 2018 (17:30 -18:55)
Aplicación de encuesta # 1 a estudiantes de segundo grupo	Este día se les aplicara a los estudiantes de decimo semestre de la asignatura integración de habilidades lectoras la primera encuesta (ver anexo 1)	Miércoles 21 de mayo de 2018 (17:30 -18:55)
Aplicación de encuesta # 1 a estudiantes de primer grupo	Este día se les aplicara a los estudiantes de primer semestre de la asignatura integración de habilidades lectoras la primera encuesta (ver anexo 1)	Jueves 22 de mayo de 2018 (17:30 -18:55)
Vacaciones Semana santa		26 de marzo al 1 de abril
Vacaciones Semana de pascua		2 de abril al 8 de abril
Reunión con la coordinadora Luz Eugenia Aguilar	En este día me reuniré con la coordinadora para mirar cómo va el desarrollo del proyecto, recibir correcciones y mostrar adelantos	Lunes 9 de abril de 2018
Aplicación de entrevista	En este día se le aplicara a una muestra de estudiantes de primer semestre una entrevista sobre hábito lector	Martes 10 de abril de 2018 (17:30 -18:55)
Aplicación de entrevista a docentes de primer semestre de Letras Hispanas	Se buscarán algunos docentes y se les realizara una entrevista	Miércoles 11 de abril de 2018
Aplicación de taller diagnostico # 2(ver anexo 2)	En esta clase se le aplicara a los estudiantes el segundo taller diagnostico acerca de habilidades lectoras	Jueves 12 de abril de 2018 (17:30 -18:55)
Asesoría con la coordinadora luz Eugenia	Orientaciones por parte del docente Roberto Herrera	Viernes 13 de abril de 2018

Continuación. Cuadro 2. Plan de actividades propuesto

Observación en clases de primer semestre de integración habilidades lectoras	Se entra a las clases a realizar observación	Martes 17 de abril de 2018 (17:30 -18:55)
Observación en clases de primer semestre de integración habilidades lectoras	Se entrará a las clases a realizar observación	Jueves 19 de abril de 2018 (17:30 -18:55)
Asesoría con la coordinadora Luz Eugenia	Orientaciones por parte del docente Roberto Herrera	Viernes 20 de abril de 2018
Toma de fotos y videos para evidencias	En esta semana se tomarán todas las evidencias necesarias, como fotografías y videos para llevar a Colombia	Lunes 23 a viernes 27 de abril de 2018
Observación de clases de estudiantes de decimo semestre	En este día se interactuará con los estudiantes de decimo semestre de Letras Hispánicas	Lunes 30 de abril de 2018
Interacción, observaciones finales y cierre de la pasantía	En esta semana se hará el cierre final de las pasantías.	Martes 1 mayo a viernes 11 de mayo
Regreso a Colombia	Viaje a Colombia	Sábado 12 de mayo

Fuente: Diseño propio

7. Presupuesto

Cuadro 3

Presupuesto

	PRESUPUESTO PASANTÍAS INTERNACIONALES UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA-MÉXICO		
CONCEPTO	VALOR	TOTAL	
TIQUETES AEREOS COLOMBIA MÉXICO Y MÉXICO COLOMBIA	\$1.100.000	\$1.100.000	
TIQUETES AEREOS CUCUTA BOGOTÁ Y BOGOTÁ CUCUTA	\$220.000	\$1.220.000	
HOSPEDAJE MÉXICO POR DOS MESES	\$460.000	\$1.680.000	
ALIMENTACIÓN Y TRANSPORTE EN MÉXICO	\$210.200	\$1.890.200	
PAPELERIA	\$30.000	\$1.920.200	
OTROS GASTOS	\$300.000	\$2.220.200	
		TOTAL 2.220.200	



Fuente: Diseño propio

8. Caracterización de los hábitos de lectura de los estudiantes de primer semestre de Ambas Universidades

Dando respuesta al objetivo general de este proyecto investigativo se elabora el siguiente cuadro el cual registras algunas características encontradas en los estudiantes de primer semestre tanto de la universidad de Guadalajara como la universidad de Pamplona, después de haberles aplicado los instrumentos para la recolección de datos, y haber hecho un proceso de observación.

Cuadro 4

Caracterización de los hábitos de lectura de los estudiantes de ambas universidades

 Universidad de Guadalajara	 Universidad de Pamplona
Los estudiantes de primer semestre tienen una asignatura que orienta su proceso lector, sembrando en ellos bases para el resto de la carrera. (habilidades lectoras)	Los estudiantes de primer semestre cuentan con una asignatura que orienta su proceso comunicativo entrando aquí la habilidad lectora, como parte fundamental del proceso comunicativo (habilidades comunicativas)
Un 74% de los estudiantes de primer semestre eventualmente durante su vida escolar tenían la costumbre de leer cuentos asignados por los docentes de lengua castellana, permitiendo esto que desde niños se sintieran motivados por leer.	Gran parte de los estudiantes de primer semestre se han visto motivados desde niños a leer y a cultivar este hábito.
Un 50% de los estudiantes encuestados demuestran tener buen hábito de lectura y de comprensión lectora, siendo conscientes que, como estudiantes de letras y como futuros profesionales en este campo, la lectura es un eje primordial y necesario para llevar a cabo.	Los estudiantes de primer semestre en una parte no tienen el hábito lector por gusto propio, sino solo por los textos que los docentes les asignan leer, por lo tanto, es necesario hacer con ellos ejercicios de motivación que permitan fortalecer el proceso lector de los estudiantes.

Fuente: Diseño propio

8.1 Herramienta Pedagógica

La presente herramienta pedagógica es la utilizada en la Universidad de Guadalajara con el fin de registrar y mejorar los hábitos de lectura en los estudiantes de primer semestre.

8.1.1 La Bitácora de Lectura. Esta es un registro sistemático a través del cual el alumno a lo largo del semestre va a registrar todos los textos que lea, desde un artículo periodístico hasta libros, y los lleva a registros, los registros se componen de tres elementos fundamentales para poder hacer la reflexión de cada texto, un registro por cada texto, es decir se dice en la primera parte cual es el texto, de que trata el texto, porque se está leyendo el texto para que se lee el texto y que se va a hacer con él.

En la segunda parte viene la descripción del contenido del texto muy breve, y se hace en esta parte también una reflexión acerca de las problemáticas encontradas al leer dicho texto para que el estudiante comience a darse cuenta de que problemas a nivel lector o dificultades le planteo el texto.

Y en la última parte se le da al estudiante la posibilidad que él diga a partir de esos problemas como podría resolverlos, esto con el fin de realizar un diagnóstico y con esto reconocer sus necesidades como lectores.

Cuadro 5***Formato de Bitácora de Lectura***

UNIVERSIDAD O INSTITUCIÓN	
FECHA DE LECTURA	
SEMESTRE O GRADO	
TITULO DEL TEXTO U OBRA	
AUTOR DEL TEXTO	
¿DE QUE TRATA EL TEXTO	
¿POR QUE SE LEE EL TEXTO?	
PARA QUE SE LEE EL TEXTO	
DESCRIPCION BREVE DEL TEXTO	
PROBLEMAS ENCONTRADOS AL LEER EL TEXTO	
POSIBLES SOLUCIONES A LA PROBLEMÁTICA ENCONTRADA	

Fuente: Diseño propio

Referencias

- Artola González, T. (1988). "El procedimiento cloze como medida de la comprensión lectora". *Revista Española de Pedagogía* 46(180); 351-354. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/282934772/difabi-pdf>.
- Acuerdo No. 186. (02 de diciembre de 2005). *Artículo No. 36. Modalidades de Trabajo de Grado*. Universidad de Pamplona, 42 p. Recuperado de http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portaIIG/home_11/recursos/general/documentos/27102009/regla_prese_20081.pdf.
- Ausubel, D. P. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Bonett, P. (2013). *Los nuevos templos*. Bogotá, Colombia: El Espectador. (2 Feb 2013). Recuperado de <https://www.elespectador.com/opinion/los-nuevos-templos>
- Calderón-Ibáñez, A., & Quijano-Peñuela, J. (2010). Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Estudios Socio-Jurídicos*, 12(1), 337-364. Recuperado de: <https://revistas.urosario.edu.co/index.php/sociojuridicos/article/view/1195/1131>
- Cairney, T. H. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/7797165/La-Ensenanza-de-La-Comprension-Lectora>

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

Recuperado de <https://media.utp.edu.co/referencias->

[bibliograficas/uploads/referencias/libro/295-tras-las-lneaspdf-WB5V4-articulo.pdf](https://media.utp.edu.co/referencias-)

Cisneros, Olave, y Rojas. (2010). *Estudiaron la inferencia en la comprensión lectora en*

estudiantes universitarios colombianos. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/733/73313677015.pdf>

Condemarín, M. & Milicic, N. (1988). *Test de cloze*. Aplicaciones psicopedagógicas. Santiago de

Chile: Andrés Bello.

Contreras Ortega, Y. T. (2015). *Prácticas pedagógicas que desarrollan la competencia comunicativa*

desde el fomento de la comprensión lectora en estudiantes de Tercer Grado de la Institución

Educativa Eustorgio Colmenares Baptista. Recuperado de

<http://alejandria.ufps.edu.co/descargas/tesis/1390222.pdf>

Clark, C., & Rumbold, K. (2006). *Reading for Pleasure: A Research Overview*. London:

National Literacy Trust.

Dubois, M. E. (1996). *El proceso de lectura de la Teoría a la Práctica*. Capital Federal: AIQUE.

Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2147161.pdf>

Diccionario de la Lengua Española. (2014). *El Diccionario de la Real Academia Española*.

Vigesimotercera Edición. Disponible en:

http://www.rae.es/sites/default/files/Dossier_Prensa_Drae_2014_5as.pdf

Echeverry Segura, V. (2016). *Primíparos universitarios con pobre nivel de lectura y de*

escritura. *El País.com.co*. Recuperado de [http://www.elpais.com.co/caliprimiparos-](http://www.elpais.com.co/caliprimiparos-universitarios-con-pobre-nivel-de-lectura-y-de-escritura-1.html)

[universitarios-con-pobre-nivel-de-lectura-y-de-escritura-1.html](http://www.elpais.com.co/caliprimiparos-universitarios-con-pobre-nivel-de-lectura-y-de-escritura-1.html)

El Espectador. (2016). *El preocupante informe sobre el nivel de lectura y escritura de los*

primíparas del país. (24 Nov 2016). Recuperado de

[www.elespectador.com/noticias/educacion/el-preocupante-informe-sobre-el-nivel-de-](http://www.elespectador.com/noticias/educacion/el-preocupante-informe-sobre-el-nivel-de-lectura-y-escri-articulo-667282)

[lectura-y-escri-articulo-667282](http://www.elespectador.com/noticias/educacion/el-preocupante-informe-sobre-el-nivel-de-lectura-y-escri-articulo-667282)

Goodman, K. (1982). *El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del*

desarrollo. En Ferreiro y Gómez Palacio. Nuevas perspectivas sobre los procesos de

lectura y escritura. México: Siglo XXI. Recuperado de

<https://es.scribd.com/document/263643204/Goodman-1982-1986-El-Proceso-de-Lectura>

González Moreyra, R. (1998). "Comprensión lectora en estudiantes universitarios iniciales".

Persona 1; 43-65. Recuperado de

[http://fresno.ulima.edu.pe/sf/sf_bdfde.nsf/OtrosWeb/Persona1Comprension/\\$file/gonzale](http://fresno.ulima.edu.pe/sf/sf_bdfde.nsf/OtrosWeb/Persona1Comprension/$file/gonzales.pdf)

[s.pdf](http://fresno.ulima.edu.pe/sf/sf_bdfde.nsf/OtrosWeb/Persona1Comprension/$file/gonzales.pdf)

González Pinzón, B., Salazar-Sierra, A. y Peña, Luis. (2015). *Formación inicial en lectura y escritura en la universidad*. Recuperado de

<http://www.javeriana.edu.co/editorial/libros/formacion-inicial-lectura-escritura-universidad>

González Pinzón, B. Y. & Vega, V. (2013). *Lectura y escritura en la educación superior colombiana: Herencia y deconstrucción*. Recuperado de

<http://www.unilibre.edu.co/revistainteraccion/volumen12/art13.pdf>

Guthrie, J. T., Wigfield, A., Barbosa, P., Perencevich, K. C., Taboada, A., Davis, M. H., Scaffidi, N. T., & Tonks, S. (2004). Aumentando la Comprensión de Lectura y el Compromiso a través de

Instrucción de lectura orientada a conceptos. *Journal of Educational Psychology*, 96,(3), 403–423. Recuperado de

http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portallG/home_15/recursos/01_general/09062014/apa6up.pdf

Hébrard, J. (2000). *El aprendizaje de la lectura en la escuela: discusiones y nuevas perspectivas*.

In Conferencia en la Biblioteca Nacional. Buenos Aires (1-11). Recuperado de

<http://www.r020.com.ar/extradocs/lectura.pdf>

Heimlich, J. E. & Pittelman, S. D. (1991). *Los mapas semánticos: estrategias de aplicación en el aula*. Madrid: Visor. Recuperado de

https://books.google.com.co/books/about/Los_mapas_sem%C3%A1nticos.html?id=IBaqAAAACAAJ&redir_esc=y

- Henao S., J. I. & Castañeda N., L. E. (s.f.). Consideraciones sobre la lectura en el medio universitario. Recuperado de <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/ikala/article/viewFile/8543/7884>
- Hernández Sampieri, R.; Fernández Collado, C. & Baptista, L. P. (2014). *Metodología de la investigación. 6 edición*. México: Mac Graw Hill. Recuperado de https://trabajosocialudocpno.files.wordpress.com/2017/07/metodologc3a3c2ada_de_la_investigac3a3c2b3n_-sampieri-_6ta_edicion1.pdf
- Kirsch, I., de Jong, J., Lafontaine, D., McQueen, J. y Mendelovits, J. (2002). *Reading for change performance and engagement across countries results from Pisa 2000*. OECD. Recuperado de <http://www.oecd.org/edu/school/programmeforinternationalstudentassessmentpisa/33690904.pdf>
- Larrañaga, E. & Yubero, S. (2015). Evaluación de las estrategias metacognitivas de comprensión de textos narrativos. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, 14, 18-27.
- Logan, S., Medford, E. y Hughes, N. (2011). The importance of intrinsic motivation for high and low ability readers' reading comprehension performance. *Learning and Individual Differences*, 21, 124–128. DOI:10.1016/j.lindif.2010.09.011.
- López J., L. S. (1997). Los esquemas como facilitadores de la comprensión y aprendizaje de textos Universidad del Valle, Cali, Colombia. *Lenguaje* 2(25); 40-55. Recuperado de <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/717-los-esquemas-como-facilitadores-de-la-comprension-y-aprendizaje-de-textospdf-eyQ7D-articulo.pdf>

- Mejía Vallejo, M. (2004). “*Otras historias de Balandú*”. En: Cuentos completos. Bogotá: Alfaguara. p. 400.
- MEN. (2016). *Módulo de Lectura crítica Saber 11°. Saber Pro*. Bogotá. Recuperado de <http://www.icfes.gov.co/docman/estudiantes-y-padres-de-familia/saber-pro-estudiantes-y-padres/estructura-general-del-examen/modulos-saber-pro-2016-2/modulos-primera-sesion-competencias-genericas-12/2336-guia-de-orientacion-modulo-de-lectura-critica-saber-pro-2016-2/file?force-download=1>.
- Millán, N. R. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 16; 109-133. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/652/65219151007.pdf>.
- Molina-Villaseñor, L. (2006). Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en Educación Secundaria Obligatoria. *Ocnos*, 2, 103-120. DOI: 0.18239/ocnos_2006.02.07
- Neira Bejarano, L. S. (2017). *Hábitos de lectura en estudiantes de ciclo 6 (grado 11) de la jornada nocturna del colegio distrital León de Greiff*. (Tesis de Maestría en Educación). Bogotá: Universidad Santo Tomás de Aquino. Recuperado de <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/4264/NeiraLuz2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Neva Milicic, M. C. (1990). Test de Cloze: aplicaciones psicopedagógicas. *Colección Aprendizaje*, 63, p.175.
- OECD. (2016). *PISA 2015 Results Excellence and Equity in Education (Volume I)*. Citado en Bos, M. S.; Emiliana, A. E. y Zoido, P. (s.f.). PISA América Latina y el Caribe. Banco Interamericano y El Caribe. Recuperado de <https://publications.iadb.org/bitstream/handle/11319/7993/America-Latina-en-PISA-2015-Cuantos-estudiantes-tienen-bajo-desempeno.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Oistein, I. (2009). Motivation for reading comprehension. *Learning and Individual Differences*, 19, 252–256. DOI: 10.1016/j.lindif.2008.09.002
- Ore Ortega, R. Z. (2012). *Comprensión lectora, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de primer año de una universidad privada de Lima Metropolitana*. Recuperado de: http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/2738/Or%C3%A9_or.pdf?sequence=1.
- Osgood, Ch. y Sebeok, Th. (1965). *Psicolingüística*. Problemas teóricos y de investigación. Barcelona: Planeta.
- Paula, C. G. (2005). *Teoría socio-histórica de Lev Vigotsky (TSH)*. El origen de los Procesos Psicológicos Superiores. Recuperado de: <http://www.uovirtual.com.mx/moodle/lecturas/teoc/11.pdf>

Parrat-Dayan, S; (2012). *Esencia y trascendencia de la obra de Jean Piaget (1896-1980)*.

Persona, () 213-224. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=147125259012>

Petit, M. Segovia, R. & Sánchez, D. L. (1999). *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*

México, DF: Fondo de Cultura Económica, pp. 63-67.

Petit, M. (2010). *El arte de la lectura en tiempos de crisis*. Editorial Océano Travesía

Piaget, J. (1977). *Psicología da inteligência*. Rio de Janeiro. Zahar Editores.

Rafael, A. (2009). *Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y de Vygotsky*. Barcelona:

Universidad autónoma de Barcelona. Recuperado de

http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf

Rodríguez, V. H. (2012). *Ambientes de aprendizaje*. Universidad Autónoma del Estado de

Hidalgo. Recuperado de <http://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/huejutla/n4/e1.html>

Rosenblatt, L. (1978). *The reader, the text, the poem: The transactional theory of the literary*

work. Carbondale, IL: Southern Illinois Press; (1994). Carbondale, IL: Southern Illinois

Press.

Santacoloma Montaña, M. P. (2017). *Los procesos de lectura en la educación superior como estrategia de prevención de la deserción universitaria*. Recuperado de <http://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/16126/3/SantacolomaMonta%C3%B1aMar%C3%ADa%20DelPilar2017.pdf>

Sarto, M. (1998). *La animación a la lectura: nuevas estrategias*. Madrid: S.M.

Secretaria de Educación de Bogotá. (2012). *Ambientes de aprendizaje*. Recuperado de http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/cartillas_ambientes_aprendizaje/vol1.pdf

Solé, I. (1995). *Lectura y vida. El placer de leer*. *Revista Latinoamericana de lectura*. ISSN-0325-8637. Recuperado de <http://www.actiweb.es/lenguajeinicial/archivo8.pdf>.

Solé, I. (1994). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Grao. Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Suárez García, R. A. (2013). *Lectura en educación superior*. Recuperado de https://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Archivos_de_usuario/Documentos/Documentos_Direccion_De_Estudiantes/E.A.Lectura_en_educacion_superior_OK.pdf

Tamayo, M. (2012). *El Proceso de la Investigación Científica*. (5° ed.). México: Limusa

Taylor, W. (1953). "Cloze procedure: a new tool for measuring readability". *Journalism Quarterly*; 415-433.

Universidad de Pamplona. (2017). Visión y Misión de la Universidad. Recuperado de http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portaIIG/home_1/recursos/universidad/31032009/vision_mision.jsp.

Wigfield, A., Guthrie, J. T., Perencevich, K. C., Taboada, A., Klauda, S. L., McRae, A. y Barbosa, P. (2008). Role of reading engagement in mediating effects of reading comprehension instruction on reading outcomes. *Psychology in the Schools*, 45, 432-445. DOI: 10.1002/pits.20307

Vila, I. (2001). Lev S. Vigotsky: la psicología cultural y la construcción de la persona desde la educación. El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI, 207-228. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Vila_Ignasi/publication/264543332_Lev_S_Vigotsky_la_psicologia_cultural_y_la_construccion_de_la_persona_desde_la_educacion/links/53e3a9dc0cf2fb74870db675.pdf

Yubero, Santiago & Larrañaga, Elisa. Lectura y universidad: hábitos lectores de los estudiantes universitarios de España y Portugal. Recuperado de <https://recyt.fecyt.es/index.php/EPI/article/viewFile/epi.2015.nov.03/23763>

Zapata, T. (1999). *Leo, Vivo y escribo*. Corporación Ecológica y Cultural Penca de Sábila. Medellín: Universidad de Antioquia.