



IMPORTANCIA DE LA EDUCACION EMOCIONAL EN EL PROCESO DE
APRENDIZAJE DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE Y LOS ESTUDIANTES DEL
COLEGIO ONCE DE NOVIEMBRE

LINA MARGARITA RAMOS PACHECO

WENDY ALEXANDRA PINO MANRIQUE

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE LIC EN PEDAGOGIA INFANTIL
SAN JOSE DE CÚCUTA

2019



IMPORTANCIA DE LA EDUCACION EMOCIONAL EN EL PROCESO DE
APRENDIZAJE DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE Y LOS ESTUDIANTES DEL
COLEGIO ONCE DE NOVIEMBRE

LINA MARGARITA RAMOS PACHECO

C.C 1.091.534.018

WENDY ALEXANDRA PINO MANRIQUE

C.C 1.093.788.282

PROYECTO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL
TÍTULO DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

TUTOR

ESP. ROBINSON MAURICIO CAICEDO

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LIC. EN PEDAGOFIA INFANTIL
SAN JOSE DE CÚCUTA

2019



Tabla de contenido

Resumen.....	7
Introducción	8
Capítulo I	10
Problemática	10
Justificación	14
Delimitaciones	16
Teórica	16
Capítulo II.....	17
Marco teórico.....	17
Antecedentes.....	17
Referente Teórico.....	24
Marco conceptual.....	27
Marco contextual	32
Capitulo III.....	36
Marco metodológico	36
Enfoque epistemológico.....	36
Método de la investigación	37
Informantes claves	38
IV capitulo	45
Análisis e interpretación	45
<i>Tabla 1</i>	45
<i>Tabla 2</i>	54
<i>Tabla 3</i>	57
<i>Tabla 4</i>	62
Capítulo V.....	65
Reflexiones emergentes	65
Conclusiones	68
Bibliografía	70
Anexos	71



DEDICATORIAS

Inicialmente quiero expresar mi gratitud a DIOS y a la VIRGEN DEL CARMEN, porque con su bendición me han iluminado y acompañado durante este proceso, siempre fueron esa luz en mi camino para poder encontrar soluciones y superar esos obstáculos.

A mis padres AHYDE PACHECO y FERNANDO RAMOS, por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, por su amor, confianza y lucha, en todos estos años; gracias a ellos he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy una mujer con valores, principios y metas, solo me resta decirles que ha sido un orgullo y privilegio ser su hija, para mí son los mejores padres, los amo gracias por ser lo más importante en mi vida.

A mi abuela MARIA HELENA PACHECO y mi hermana ISABEL RAMOS Gracias por su comprensión y solidaridad por el apoyo incondicional por sus consejos, gracias por ser parte de mi vida.

De igual forma agradecer a mi compañera, WENDY ALEXANDRA quien con ella hemos logrado llegar hasta este punto de poder graduarnos, y realizar este proyecto de grado tan maravilloso quien nos permitió brindar un ayuda como educadoras en formación.

A nuestro asesor de proyecto de grado MAURICIO CAICEDO porque nos guió durante todo el proyecto, su tiempo y colaboración fueron fundamentales gracias por todas sus orientaciones y por siempre estar ahí cuando más lo necesitábamos.

Finalmente me despido agradeciéndole a la Universidad de Pamplona Facultad de Educación, quien fue pionera principal, para iniciar mis estudios, y por su oportunidad de ingreso para formarme como persona constructiva.

Lina Margarita Ramos Pacheco



Primeramente daré gracias a Dios por haberme regalado la vida, a mis padres y abuelos, porque durante este largo camino me ha acompañado y guiado y no me ha abandonado durante mi preparación profesional.

Seguidamente daré gracias a mis padres por ayudarme en todo y sacarme adelante con grandes esfuerzos y siempre tener la confianza puesta en mí, por motivarme cada vez que necesite y por esas oraciones que a diario hacían para que todo me saliera bien, gracias por cada una de las cosas que han hecho por mí, le ruego a Dios que nos regale muchos años más de vida y así poder recompensarlos por todos los esfuerzo hechos, gracias mis amados padres.

A mis abuelos Elara Quintero (QEPD) y Gratiniano Manrique infinitas gracias por ser mi segundo apoyo, por creer y confiar en mí, porque también gracias a ustedes he llegado tan lejos, por aconsejarme y formarme con muchos valores y principios.

Posteriormente gracias a mi compañero de vida y de batallas, que de una u otra manera me motivaba y apoyaba en todo, siempre me puso a Dios por delante y confió en mi hasta el último momento, te llena de orgullo saber que ya termine uno de los propósitos que tengo para mi vida, este es uno de los triunfos que festejaremos juntos porque con la ayuda de Dios se aproximan muchos más.

A mis amigas de risas, llantos, preocupaciones, que han estado durante este arduo camino, que me han apoyado y siempre están con la mejor actitud, infinitas Dios las bendiga y este es uno de muchos triunfos.

Finalmente doy gracias a todos aquellos maestro que hicieron parte de esta travesía, que me formaron y enseñaron grandes cosas, a mi tutor infinitas gracias por apoyarnos, motivarnos y acompañarnos en este proceso, Dios los bendiga.

Wendy Pino.



Resumen

El presente trabajo de investigación se desarrolla dentro del enfoque cualitativo, el propósito central de este proyecto es analizar la importancia de la educación emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción del docente y estudiantes del Colegio Once de Noviembre; para ello se establecieron teorías por Goleman, (1995) y Mayer y Salovey (1997) lo cuales se profundiza en la percepción de la inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje, cada una de estas categorías fueron analizados bajo un enfoque de investigación cualitativo con teoría fundamentada, se obtuvo como resultado que los docente deben implementar en las aulas de clases espacios de integración y estrategias para el desarrollo emocional del niño y así poder estabilizarse emocionalmente para obtener mejores resultados en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras clave: Inteligencia emocional, Estado emocional, Aprendizaje, Enseñanza, Estrategias.

Abstract

This research work is developed within the qualitative approach, the central purpose of this project is to analyze the importance of emotional intelligence in the learning process from the perception of the teacher and students of the Eleventh of November School; for this theories were established by Goleman, (1995) and Mayer and Salovey (1997) which deepens in the perception of emotional intelligence and the learning process, each of these categories were analyzed under a qualitative research approach with theory Based on this, it was obtained as a result that the teachers must implement integration spaces and strategies for the emotional development of the child in the classrooms, in order to be emotionally stabilized and obtain better results in the teaching-learning process.



KEYWORDS: Emotional intelligence, Emotional state, Learning, Teaching, Strategies

Introducción

En el presente proyecto se describe en el primer capítulo el estudio de las necesidades, el resumen del diagnóstico el cual implica el propósito, los objetivos planteados, el marco teórico y metodológico, resultados y soluciones, cuyo propósito fue trabajar las emociones en el aprendizaje en diversos contextos, seguidamente en el segundo capítulo la fundamentación teórica sobre el cual están ubicados los antecedentes los cuales nos aportan sobre la importancia de la educación emocional, definiendo aspectos sobre la inteligencia emocional, además se exponen las bases legales y contextuales del trabajo y también se incluye el cuadro de categorización. Posteriormente para el capítulo tercero se evidencia la metodología trabajada y en este caso fue la metodología cualitativa de la misma manera el procedimiento e instrumento de evolución, en el capítulo cuarto se describe las matrices de análisis con la información transcrita que apunta al aporte de cada una de las categorías y para finalizar en el capítulo quinto se realizó la reflexiones emergentes con base a los resultados del capítulo anterior.

Partiendo de la teoría de (Goleman D. , Inteligencia Emocional, 1995) donde determina la inteligencia emocional “conjunto de habilidades, destrezas que determinan la conducta del individuo, frente a sus estados emocionales” así mismo Mayer y Salovey (1997), Teniendo en cuenta estas metodologías se desarrolló este proyecto con el objetivo de trabajar las emociones y motivación dentro del aula de clase, dando a conocer las emociones percibidas por los docentes, las cuales afectan el desempeño y adecuado desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de los niños.

Tomando los resultados obtenidos se pudo evidenciar que los docentes tienen claro que la motivación es fundamental para el desarrollo de la inteligencia emocional, con relación a los



resultados obtenidos por los niños, se evidencia que tienen claridad sobre el concepto de emociones y a nivel cognitivo los niños demuestran capacidad de reconocimiento de sus emociones, las emociones de sus compañeros y de las situaciones que las generan.

Para concluir se resalta que deben implementarse estrategias para intervenir en situaciones donde los niños requieren de estabilizarse emocionalmente, de igual manera la institución educativa deberá garantizar espacios para el desarrollo emocional del niño para que así ellos puedan lograr obtener un mayor control de sus emociones.



Capítulo I

Problemática

El propósito de trabajar las emociones en el aprendizaje es de suma importancia porque de esta manera se trabajará adecuadamente la importancia de la educación emocional en el proceso de aprendizaje. Cuando se hace mención a la inteligencia emocional, automáticamente hay que abordar a la década de los noventa. Exactamente, en los inicios de dicha década, los psicólogos Peter Salovey, quien representaba a la Universidad de Harvard, y John Mayer, quien representaba a la Universidad de New Hampshire, fueron los encargados de familiarizar este razonamiento exponiendo que se trata de aquel que reúne las caracteres emocionales que van determinando el rumbo hacia el equilibrio, hacia la realización personal; igualmente, dentro del concepto general manejado por Salovey y Mayer (1987), quedaron incluidos aspectos específicos de la inteligencia emocional y que se expresan en la empatía, la expresión y la comprensión dentro del ámbito de los sentimientos; el control que se ejerce sobre el temperamento; los comportamientos que tienden a la autonomía; la aptitud y la actitud para la adaptación a nuevos escenarios; la afinidad con el entorno; la destreza para generar soluciones de forma independiente ante eventuales impases; la constancia en el accionar; y la amabilidad y el trato respetuoso hacia el prójimo (Shapiro, 1997).

De acuerdo con lo anterior, la inteligencia de carácter emocional no demuestra la capacidad que demuestra el discernimiento de un menor de edad; más bien, este término corresponde a un atributo de la personalidad y es precisamente el carácter. Así mismo, desde un pensamiento con semejanzas al que se muestra, la denominada inteligencia emocional es concebida por Goleman como la capacidad que posee el ser humano para generarse su propia inspiración; sin embargo, este criterio no solo se enfoca en un empeño autónomo, sino también en la voluntad que posee el individuo para transmitir esa estabilidad a otros. Goleman considera



que la inteligencia emocional atraviesa un proceso donde la persona está enfocada y comprometida en controlar los impulsos o extremos a los que llevan situaciones decepcionantes o con obstáculos, en regularse para evitar que la angustia constituya límites en el razonamiento y barreras en la forma de reflejar empatía (Goleman, 1995).

La inteligencia emocional refleja un elemento primordial en la forma cotidiana del ser humano. Fabrica un patrón de comportamiento que, dentro de la etapa de la infancia es importante desatacar y moldear con constancia fundamental el ambiente educativo. Vall, dice que la inteligencia emocional corresponde al manejo correcto de los sentimientos. Bien sea en la afectividad individual o en el propósito que el ser humano plantea en un grupo determinado (Valls, 2011).

Por otro lado, entrando en el papel de la etapa escolar en el individuo, las actitudes son concebidas esencia de la persona. El colegio, representa un papel fundamental a la hora de construir el desarrollo emocional predominante en la personalidad del estudiante en relación con su autoestima y con sus características en cuestión de aprendizaje. Sin embargo, para que este proceso resulte satisfactorio, es supremamente crucial que el ente educativo esté acompañado de una planificación rigurosa, de una estructura de trabajo que integre al niño con sus compañeros, que genere espacios de sana convivencia no solo en el aula sino fuera de ella, que componga estrategias de tolerancia, que cuente con canales diversos de comunicación que adecuen el desarrollo de las emociones.

Por ende, la educación es un proceso en la cual las emociones influyen en el acto educativo, provocando reacciones según la situación de enseñanza-aprendizaje vivenciada. Por ello, las emociones representan en la actualidad uno de los constructos más estudiados debido a la poca importancia que se le había dado en el campo educativo. Los procesos de aprendizaje son



procesos extremadamente complejos, sin embargo estas causas son fundamentalmente de dos órdenes: cognitivo y emocional. Muchas veces el modelo educativo ignora o minimiza los aspectos emocionales.

Corsini y Masella, han estipulado que las figuras educativas, es decir los maestros, son los ejes más importantes en el aprendizaje cognitivo y emocional de un niño y niña que se instala en una institución educativa (Corsini; Marsella, 1983). el docente es quien va encaminando el descubrimiento en sí para fortalecer y proteger el ambiente grupal, es quien vela el conducto regular del aprendizaje basándose en crear un clima adecuado y apoyado en los recursos útiles para la exploración del contexto, del ambiente, del aula y demás escenarios competitivos. Es primordial que el ente educativo sea favorecedor que sea capaz de manejar facultad y de determinar los obstáculos que se presenten para construir escenarios de confianza emocional para el desarrollo de la inteligencia.

Al respecto a lo anterior, es pertinente vincular el ámbito local, el contexto investigativo, y determinar lo que motiva a ejecutar este estudio. Esta investigación se lleva a cabo porque se ha evidenciado problemáticas en el proceso educativo de los niños y niñas del grado quinto de primaria del colegio once de noviembre del municipio de los patios Norte de Santander, de acuerdo con (Hena López & García Vesga, 2009) afirma que un mal proceso de desarrollo emocional conlleva a conductas desadaptadas y problemas en socialización y convivencia, principalmente comprendiendo que la inteligencia emocional asienta la base para adecuadas relaciones interpersonales. por su parte, hay una percepción de limitantes en el manejo y manifestación de las emociones que afectan de modo bajo o amplio el desarrollo integral que se educa; cabe decir que la ausencia contundente en cuanto el manejo de la educación emocional tanto en los docentes como en los padres de familia, esto se presentan en la ausencia por falta



de una comunicación emocional y sus falencias. Es por ello que se estima pertinente determinar las virtudes para cubrir, reforzar o superar las falencias en este ámbito porque la inteligencia emocional depende en los años iniciales de vida en la etapa de la niñez hasta el transcurrir de la vida. El colegio no es solo el que el que inculca, sino que también los aportes y la confianza que surja en el contexto de la familia, la escuela estos dos contextos es fundamental para el niño.

Como futuras docentes podemos decir que la educación debe preparar para la vida, o dicho de otra forma toda educación tiene como finalidad el desarrollo; seguidamente en la educación emocional se propone el desarrollo de competencias emocionales.

Hoy en día en los establecimientos educativos, se ha evidenciado como las emociones positivas y negativas influyen en el desarrollo humano, por tal motivo el propósito es diseñar actividades pedagógicas que debe ser aplicada en el aula, para contribuir al mejoramiento de emociones en el proceso de aprendizaje. Tal como se ha visto en los campos de acción se ve reflejado las emociones negativas que infieren en el momento de impartir aprendizajes la docente y como las recibe los estudiantes. De igual forma se suele ver que se encuentran estudiantes en el aula que vienen con cargas de emociones positivas- negativas desde sus hogares en el contexto que viven.

Pregunta problema:

¿Cuál es la importancia de la educación emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción del docente y los estudiantes del colegio once de noviembre?

Objetivos

Objetivo general:



Analizar la importancia de la educación emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción del docente y los estudiantes del colegio once de noviembre.

Objetivo específico:

- 1) Diagnosticar importancia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción del docentes del Colegio Once de Noviembre.
- 2) Establecer la importancia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción de los estudiantes del Colegio Once de Noviembre.

Justificación

Esta investigación se lleva a cabo para afirmar la importancia del papel de la educación emocional la cual es una respuesta a las necesidades sociales que no están suficientemente atendidas en el ámbito educativo. Es una necesidad que se reflejan actualmente y que son menester superar como la apatía, la ansiedad, la depresión y la falta de disciplina; problemas que para Álvarez solo pueden demostrar la falta de educación emocional y que invitan a reconsiderar los métodos utilizados en etapas cruciales como el acompañamiento académico en los primeros años de vida (Álvarez, 2000).

Igualmente, esta investigación surge para reforzar la inteligencia emocional desde el análisis del desarrollo de la inteligencia emocional en el escenario educativo, desde la acción percibida de los docentes, de cómo los niños y niñas tantos docentes manejan la emociones en el aula de clase en la que se están formando y como a partir de su experiencia día a día en el aula de clase van adquiriendo medios para afrontar situaciones que se les presente.



De igual forma es importante que la inteligencia emocional de los niños y niñas sea percibida por los docentes con el objeto de comprender y aportar al desarrollo de la inteligencia emocional, desde el reconocimiento y control de emociones en estas etapas escolares. Es cardinal llevar a cabo los objetivos específicos de esta investigación para dar un análisis que puedan generar mecanismos para la superación de momentos de desequilibrio emocional o guiar hacia la mejoría en ese sentido, para que de este modo se forme un mejor ser para la sociedad y para los retos interpersonales desde una educación que rompa esquemas, que supere escenarios de enseñanza que ya no pudo generar el impacto requerido, que solo involuciona.

El aporte que tiene esta investigación se basa en los resultados obtenidos que puede llevar a la elaboración de propuestas pedagógicas orientadas a la inteligencia emocional de los niños y niñas brindando a la comunidad educativa una nueva visión para ejecutar planes de formación en el aula.

El mejoramiento de las aptitudes de parte del docente frente a las estrategias educativas que exige la inteligencia emocional debe soportarse en una mejor identificación de las necesidades, en una capacidad más óptima en cuanto a saber regular emociones o crear estrategias para que estas no repercutan negativamente en los procesos de aprendizaje. Cabe señalar, que investigar este ámbito se da también para que el mejoramiento de las respuestas emocionales sea una vía de estabilización en el rendimiento académico, tal como lo sugieren algunos teóricos que de forma conjunta y analizan la relación causa-efecto de la inteligencia emocional (Cabello, Ruíz & Fernández, 2010). Es una estrategia que va de la mano en la que existe el aporte tanto del estudiante y el docente donde se resuelva duda tanto de razonamiento como desde los sentimientos.



Delimitaciones

Línea de Investigación

Infancia y Educación

Espaciales

El presente proyecto de investigación se llevó a cabo en la Universidad de Pamplona y como campo de acción en el colegio Once Noviembre, el cual se encuentra ubicado en la Av. 11-133, calle 12^a #11-1, del municipio de los patios. (N/S), donde se tomó como objeto de estudio informantes claves para el análisis de información y resultado de las mismas.

Teórica

Con respecto a los diferentes conceptos abordados sobre la teoría de la Inteligencia Emocional, se comprenderá la importancia del desarrollo emocional de los estudiantes desde temprana edad. Es por ello que si los niños son capaces de apoderarse de estas habilidades emocionales, lograrán cualquier cosa que se propongan en la vida independientemente del Cociente Intelectual que tengan. Con respecto a lo anterior se toma como referencia teórica principal los planteamientos desarrollados por Goleman, (1995,pág. 45) donde determina la inteligencia emocional un conjunto de habilidades, destrezas que determinan la conducta del individuo, frente a sus estados emocionales. En ese mismo año Goleman, describe la inteligencia emocional como la capacidad de controlar los sentimientos de uno mismo y el de otras personas a través de la motivación para mantener las relaciones sociales.

Temporal



El proyecto investigativo como base de estudio se realizó en el primer periodo académico del año 2019.

Capítulo II

Marco teórico

En este escrito se entablan las generalidades teóricas lo cual se fundamenta el trabajo de investigación, en lo cual se encuentran aspectos sobre la importancia de la educación emocional, definiendo aspectos sobre la inteligencia emocional, por ello se toma en cuenta el marco referencial basado en investigaciones que permite establecer escritos para la propuesta metodológica

A continuación se presenta una serie de investigaciones a nivel internacional, nacional y regional que guardan relación con la temática abordada y servirán como soporte para profundizar y conocer la investigación que se está llevando a cabo.

Antecedentes

En el proceso de revisión de antecedentes es fundamental para el desarrollo y orientación de la investigación, pretendiendo tener acercamiento a la temática de estudio, se realizó la revisión teniendo en cuenta como referencia la inteligencia emocional, la metodología utilizada, resultados y conclusiones derivados de estos estudios; permitiendo definir que la investigación apunte a un análisis de tipo cualitativo, en la revisión se han identificados estudios de tipos cualitativos y cuantitativos, por ende se referencian citas investigativas sobre de visualizar las implicaciones y resultados investigativos sobre la inteligencia emocional.



Antecedentes internacionales

Ordoñez y Martínez (2017) del distrito de Lurigancho, Chosica en Lima, Perú. En su investigación titulada “Inteligencia emocional y kinestésica en la educación física de la educación primaria”. En el que el artículo presenta los resultados de una investigación para identificar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional y la kinestésica en la Educación Física de los estudiantes del quinto ciclo de Educación Primaria y opiniones y valoraciones de los docentes al respecto. La investigación respondió a la línea de desarrollo del currículo escolar, se sustentó en el paradigma cualitativo, de tipo científico educacional aplicado, con carácter descriptivo-explicativo.

De tal forma que para el estudio, se seleccionó una muestra aleatoria de 175 estudiantes y 11 docentes de la Escuela Primaria Emilio del Solar N° 1193. Como instrumentos se emplearon test de Inteligencia kinestésica corporal y test de inteligencia emocional a los estudiantes así como una entrevista a docentes. Se obtuvo que el 40.13 % de los estudiantes de la muestra investigada presenta un nivel bajo de desarrollo de la inteligencia emocional, mientras que el 88.76 % evidencia un nivel bueno o muy bueno de la inteligencia kinestésica corporal. El 100 % de los docentes reconoce que la Educación Física debe desarrollar las dimensiones de la inteligencia kinestésica corporal; sin embargo, solo el 27% reconoce el papel de la Educación Física en el desarrollo de la inteligencia emocional. Como probable solución se propuso una Ruta de aprendizaje de Educación Física orientadora del trabajo didáctico del docente para desarrollar la inteligencia emocional y kinestésica, esto, como parte esencial de la formación integral del estudiante desde las competencias del área: corporeidad, hábitos saludables, habilidades socio motrices y, habilidades socioemocionales.



Con respecto a lo anterior se resalta la importancia de educación emocional y el soporte que son las estrategias de motivación para la mejora de la comunicación e interacción en el contexto educativo. De igual manera Janeth Valencia Chacón (3 de julio 2015), nos aporta: El presente trabajo se realiza con el objetivo de analizar algunas temáticas referentes a las emociones que se encuentran inmersas en el ámbito educativo e influyen en la forma como aprenden nuestros niños, experimentar emociones positivas pueden ayudar al estudiante a desarrollar tareas, solucionar problemas y favorecer la autorregulación ; por otro lado experimentar emociones negativas puede inferir en el rendimiento académico, al rendir exámenes, promover la deserción escolar e influir negativamente en la salud.

Referente a lo anterior se puede concluir que existen diferentes trabajos u opiniones realizadas con respecto a que son las emociones y de cómo es su clasificación que en este caso se hablan de las emociones positivas y negativas, es por ello que cada una de las emociones tiene una finalidad la cual la percibimos en conductas determinadas y específicas.

Por otro lado se presenta el estudio realizado por López, González y León del Barco (2010) muestra como la inteligencia emocional es vista como un elemento fundamental dentro de los estudios que se surten desde la disciplina psicológica, la Sico biológica y las corrientes que se derivan de las Neurociencias y como se articulan a los procesos propios de la pedagogía, resaltan aspectos claves como la capacidad de comprender las emociones y sentimientos, reconocer en que situaciones se expresan.

Los resultados de esta investigación reflejan que en Portugal la inteligencia emocional debe abordarse en tres sentidos: alumnos, docentes y padres de familia. Desde el sentido de los alumnos, se reflejan que los conflictos dentro de un aula de clases han descendido, los niños conocen mejor y en más profundidad emociones positivas y negativas, también han aprendido



qué es la empatía y la asertividad; Desde los docentes, hay aumento considerable de la autoestima desde su comportamiento interpersonal y al instante de interactuar. Todos mostraron una actitud positiva con respecto a la experiencia, mejoró la relación interpersonal, eran capaces de llegar a acuerdos con más facilidad; los padres de familia participan con mayor voluntad, y más disposición a capacitarse para el mejoramiento de la inteligencia emocional de sus hijos.

A partir de los aportes anteriores se concluye que es fundamental que los docentes cooperen en reconocer la inteligencia emocional como un dispositivo que actúa sobre el aprendizaje de los educandos, es por ello que es importante abordar las temáticas que favorezcan la inteligencia emocional.

Antecedentes nacionales

Rojas, Rojas y Sánchez (2013). Desarrollo de la inteligencia emocional en la que los niños de transición, desde la pedagogía afectiva. Investigación acción educativa de la universidad de la Sabana, de acuerdo con el grupo de investigación cognición, aprendizaje y socialización. El propósito fundamental de esta investigación fue el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas del Colegio Santa maría de Jesús de la ciudad de Bogotá mediante la implementación de un proceso de educación socio- emocional en el aula, que contribuyera el desarrollo integral y desempeño en la vida de los estudiantes.

Partiendo de lo anterior planteado por los autores nos demuestra lo importante que es la educación socio-emocional en el aula, que los niños comprendan los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos, como también su comportamiento y llevarse bien con sus compañeros.



Thiria Morales, D.J. (2015), la educación emocional dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de 4° y 5° de primaria”[Tesis de maestría], Duitama, Boyacá, Colombia. Esta tesis asumió un enfoque cualitativa se aplicó un cuestionario de opinión conocido TMMS- 24 adaptado por Fernández y Extremera (2005), También se aplicó un instrumento la entrevista semi estructurada para recolección de datos la cual fue aplicada a padres de familia, docentes y estudiantes con el objetivo de dar explicación a la forma cómo influye la educación emocional en los procesos de enseñanza- aprendizaje. En su resultado se deben destacarse que esta investigación se logra determinar de como las emociones logran influir en ocasiones de forma notorio y en otras de manera en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas. De acuerdo a los resultados a los participantes se encontró que las emociones en los niños y niñas que participaron de la investigación se encuentran enmarcadas en los estados de ánimo también tanto padres como docentes influyen en estos estados de ánimo y también en la forma como están enseñando a los niños y niñas para manejar las emociones. Como conclusión los investigadores relataron que de acuerdo a la recolección de datos que se aplicó se pudo evidenciar que los padres de familia y estudiantes desconocen en su mayoría las diferentes emociones que puede llegar a experimentar una persona la cual solo conocen la alegría y la tristeza como un estado emocional, por otra parte los docentes pueden preguntarse si cuentan con las competencias básicas para la educación emocional, se da hincapié de que en los colegios muy pocos existen incluir en el currículo la educación emocional.

De acuerdo con lo anterior se puede decir que las emociones del entorno influyen en la enseñanza-aprendizaje del educando, por ende es clave guiar a padres, niños y maestros para que desde la primera infancia faciliten la expresión de emociones y el conocimiento de sí mismo. Así, mismo los padres y docentes deben comprender que dentro del proceso de desarrollo



emocional es normal que aparezcan las emociones negativas, como la rabia, los celos, los miedos, las ansiedades, y cuando empiezan a surgir es importante aprender a controlarlas.

Rodolfo Llinás, (2016,14 de julio), entrevistado por “noticiero”, *Caracol*, Bogotá. Se realizó una entrevista sobre que es la inteligencia, que tanto influye la emociones en la inteligencia, hay diferentes tipos de inteligencia, el Neuro físico Rodolfo Llinás afirma que la inteligencia tiene que ver con la facilidad porque el cerebro resuelve una categoría es un actividad dura en la que la inteligencia es la capacidad de análisis y que la parte emocional tiene que ver mucho con la inteligencia. el señala que no es cierto que hay generaciones más inteligentes que otras lo que pasa es que la tecnología ha evolucionado y ha hecho generaciones mejor informadas aclara que conocimiento no es igual a pensamiento. En conclusión se puede decir que de acuerdo al autor las emociones tienen que ver con la inteligencia porque si a un niño le gusta un área en específica va estar emocionalmente bien y va responder cognitivamente mejor.

Como antecedentes nacionales, se tiene lo expuesto por Ariza-Hernández, M. L. (2017). Su investigación tuvo como objeto de estudio describir cómo influye la inteligencia emocional y los afectos en la relación maestro-alumno, en el rendimiento académico de estudiantes de educación superior, el diseño de la investigación fue de carácter mixto, el cual conlleva a una recolección, análisis y relación de datos cualitativos y cuantitativos centrados en el tipo de diseño convergente paralelo. Desde el componente cuantitativo se analiza cómo influye la inteligencia emocional en el rendimiento académico de los estudiantes arriba mencionados y, desde el punto de vista cualitativo, se analiza cómo los afectos pedagógicos influyen en su rendimiento académico; Los resultados demostraron que hay una relación significativa entre el rendimiento académico y la inteligencia emocional, con lo que se da respuesta al objetivo general planteado.



Se puede concluir con lo anteriormente mencionado que las emociones expresadas por los docentes desarrollan cambios de actitud en los estudiantes que de cierta forma repercuten en el aprendizaje, es por ello que se debe tener una capacidad y claridad emocional.

Antecedentes Regionales

Como antecedentes regionales en primer lugar tenemos, Padilla y Aillon (2017), de la Universidad de Pamplona, los cuales realizaron una investigación cuyo objeto de estudio fue presentar una propuesta que titularon como Diseño para el fortalecimiento de la inteligencia emocional para el rendimiento académico de los estudiantes de 5 grado, de la Institución Educativa Once de Noviembre, en su enfoque cuantitativo, metodología descriptiva; se seleccionó la muestra, para dicho estudio de 32 educandos y su docente titular de grado. Fueron utilizados como instrumentos de recolección de información, el test de inteligencia emocional Emily Sterett y cuestionario, instrumentos que fueron pertinentes para obtener la información para el análisis, interpretación y resolución de los objetivos planteados. Dejando como resultado la evidencia de un bajo nivel de inteligencia emocional en el 71% de los estudiantes y se presentó un nivel alto de inteligencia emocional en el 28% de los estudiantes. Por otro lado se notó bajo rendimiento académico en un porcentaje de 71,88%, y por el contrario un 28,13% de los estudiantes con buen rendimiento académico. De lo anterior cabe resaltar que el desarrollo humano requiere de procesos de formación emocional, que para los niños es de suma importancia un ambiente en el que pueda establecer y modificar aquellas emociones negativas en emociones positivas.

En segundo lugar se tomó el estudio de Carrero (2017) en el que midió la inteligencia emocional en una población de estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil, titulado “Ova para la Enseñanza de los Componentes de la Inteligencia emocional en Estudiantes de



Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona”; por tanto, fue un estudio de carácter cuantitativo en el que se aplicó una encuesta que midió aspectos como la autoconsciencia, autocontrol, motivación, empatía y habilidades sociales como factor de desarrollo profesional, como resultados relevantes se determinó que en la población objeto de estudio la Inteligencia Emocional sostiene indicadores bajos que determinan que en los estudiantes de pedagogía se debe reforzar las habilidades de atención, claridad y reparación emocional categorías que cada persona debe expresar de forma adecuada como mecanismo de su inteligencia emocional. Este estudio, es importante pues se logra interpretar la relevancia que tiene el desarrollo de la Inteligencia Emocional en el ser humano y como desde niños son necesarios escenarios pedagógicos, ya que desde un aprendizaje prematuro puede aportar a las habilidades emocionales que son esperadas en la vida adulta

Referente Teórico

Las bases teóricas de este proyecto se ubican principalmente sobre la fundamentación de autores que han descrito y conceptualizado la inteligencia emocional como un aspecto presente en el ser humano y de allí que se establezcan criterios que dan cuenta de su expresión en la vida del ser humano en sus diversas etapas del ciclo vital. Durante años atrás el pensamiento de las emociones era diferente tanto para la religión, la vida y especialmente en el ámbito educativo no se hablaba casi de las emociones tanto positivas como negativas, Hoy en día se habla un poco más de las emociones positivas y negativas, la idea de educación emocional, por lo tanto sigue siendo al mismo tiempo profundamente y ampliamente descuidada, El desafío que tenemos es incorporar el estudio de las emociones en el aula de clase, para generar competencias.



Es así, con una mirada en el coaccionar de esta población se busca sumergir en el análisis de las habilidades emocionales en los estudiantes de edades entre los 9 y 11 años del grado 5° del colegio once de noviembre, De los patios N.de.S, en parte integrando a previas investigaciones las cuales evidenciar el proceso que se debe para establecer la relevancia de la inteligencia emocional en los escenarios de enseñanza, en el que se fomentan según criterios del desarrollo evolutivo una etapa en la que se procesan representaciones simbólicas en los niños interpretando su expresión emocional y la de los demás. El concepto de inteligencia emocional ha ido evolucionando a lo largo de los años y replanteado por referentes queriendo constatar la importancia de lo que es la inteligencia emocional, como primer referente tenemos a los psicólogos Mayer y Salovey, (1997,pág. 9) quienes fueron los primeros en describir el concepto de la inteligencia emocional como “ subconjunto de la inteligencia social el cual permite controlar los sentimientos y la emociones de uno mismo y el de los demás, para guiar el pensamiento y las acciones”, este breve concepto nos hace reflexionar de que la inteligencia emocional es aquella que nos permite controlar nuestras emociones para poder entender a los demás y manejar buenas relaciones personales.

De acuerdo al anterior pensamiento de los autores, uno de los referentes más principales es Goleman, (1995,pág. 45) donde determina la inteligencia emocional “conjunto de habilidades, destrezas que determinan la conducta del individuo, frente a sus estados emocionales” en ese mismo año Goleman describe la inteligencia emocional como “ la capacidad de controlar los sentimientos de uno mismo y el de otras personas a través de la motivación para mantener las relaciones sociales”, este concepto es muy similar al de los psicólogos Mayer y Salovey.

Por otra parte, Goleman en su libro” la inteligencia emocional” (pág., 16) quien anuncia que el ser humano cuenta con dos mentes una mente que piensa y otra que siente. Que la mente



racional es todo lo que está relacionado en la cabeza y la mente emocional su palabra lo dice sus sentimientos el corazón, De acuerdo con él a lo que él dice de las dos mentes porque lo racional es sensato , es la de comprender, es pensativa, es más capaz etc., y lo emocional es todo lo que sientes el sentimiento que sale del corazón es por ello que estas dos mentes deben trabajar de la mano, porque el corazón pertenece a un orden de convicción distinto es un tipo de certeza más profundo que pensarlo con la mente racional.

En la comunidad educativa se debe aprender a convivir, con quien diariamente nos relacionamos los cuales son los docentes y los alumnos del aula de clase, este aprendizaje de convivencia lleva consigo un contenido emocional que debe fortalecerse como una competencia en el alumno. Estas emociones según como se aprendan a manejar llevan consigo unas consecuencias ya sean de manera positiva o negativa y es allí donde el alumno debe aprender a manejarlas logrando así identificar sus emociones en ciertas situaciones que pasan en sus vidas ya sea de manera personal o escolar.

Además, el aprendizaje en la convivencia conlleva a un contenido emocional para formar parte de un conjunto en común, además alcanzando competencia cognitivas, sociales y emocionales, para un desarrollo integral, y con esto contribuyendo a la prevención del acoso escolar, la generación de conflictos ya sea alumno – docente o entre los mismo alumnos, constituyendo un marco de convivencia para el desarrollo de la personalidad.

En este sentido es de vital importancia las habilidades emocionales, haciendo referencia a las habilidades de expresión y manifestación de sentimientos, sensaciones y emociones, como la ira, el enfado, la alegría, pero la generación de un autocontrol sobre estas emociones es lo que permite un buen desarrollo en el ámbito social, haciendo alusión a Ortiz (2007), quien anuncia la importancia del control emocional, refiriéndose a la teoría de la inteligencia emocional, la cual se



centra en la capacidad de controlar y entender los sentimientos, aumentando nuestra capacidad para resolver problemas, y con ello generar una empatía o reconocimiento de sus emociones.

De acuerdo con, lo planteado anteriormente en relación con el papel de las emociones como parte importante de las habilidades sociales, es pertinente expresar lo habitual que ha sido correlacionar la inteligencia con la capacidad de razonar, evidenciando que el coeficiente intelectual está determinado por la inteligencia en las ciencias exactas, comprensión y capacidad de análisis, es decir, relacionar la inteligencia con la destreza académica e intelectual. Sin embargo, en la sociedad se ha empezado a tomar en cuenta y valorar la denominada inteligencia emocional“, denominándose como „“capacidad del individuo para identificar su propio estado emocional y gestionarlo de forma adecuada”” (Goleman, 2012), es decir, es la habilidad de actuar de manera adecuada teniendo como base mis sentimientos y el de los demás, el cual no permita relacionarnos de la mejor manera.

Marco conceptual

La presente propuesta de investigación tendrá en cuenta los conceptos que hacen una mayor relevancia en caja uno de los ejes temáticos en los cuales se va a trabajar como la inteligencia emocional, emociones, Enseñanza- aprendizaje, y Emoción y cognición

La inteligencia emocional

Inicialmente, Mayer y Salovey (1997), quienes definen la Inteligencia Emocional con sus cuatro componentes: percepción, asimilación, comprensión y regulación. De esta manera se hace importante educar a los alumnos de una manera académica y a su vez emocionalmente. Por



tal razón, Salovey (1979) resalta que los alumnos en el contexto escolar se enfrentan a situaciones donde se ven enfrentados a recurrir el uso de sus habilidades emocionales para así lograr tener una adaptación adecuada a sus escuelas. Sin olvidar que los docentes también tienen que saber manejar su inteligencia emocional para lograr guiar a los alumnos hacia el éxito. Para ello (Gardner, 1998) describe que los aspectos emocionales se establecen en los procesos del sistema límbico área del cerebro que constituye las características de las emociones básicas y que de acuerdo con la evolución se desarrollan los componentes abstractos de los sentimientos, para (Gardner, 1998) estos procesos determinan la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Percepción:

En relación con el concepto de percepción (Oviedo, 2004) plantea que es un proceso en el cual la persona logra reconocer e interpretar un aspecto de la realidad que interactúa con él; en este sentido, la percepción hace referencia a como el ser humano interpreta cada una de las experiencias y formas que la realidad observada y de vida le ofrece, creando así una imagen mental y psicológica de su contexto, lo que determina en la persona una serie de procesos de pensamiento, emoción y de conducta que define el desarrollo de su inteligencia para adaptarse al contexto que le rodea.

Según Goleman (1995) las características de las emociones básicas, para identificarlas y reconocerlas, en los seres humanos ya sean adultos o niños, son iguales solo que en los niños estas emociones se presentan con mayor intensidad.

La alegría: uno de los principales cambios biológicos producidos por la alegría consiste en el aumento en la actividad de un centro cerebral que se encarga de inhibir los sentimientos negativos y de aquietar los estados que generan preocupación, al mismo tiempo que aumenta el



caudal de energía disponible. “Si los niños aprenden a poner en orden sus sentimientos, a reaccionar a la tensión de forma no impulsiva y a comunicarse eficazmente con los demás, será entonces más probable que respondan a situaciones sociales de una manera reflexiva y responsable. Estas aptitudes pueden enseñarse y aprenderse como cualquier otra” (Lawrence, 1997, p. 102). 16

La tristeza: la tristeza provoca la disminución de la energía y del entusiasmo por las actividades vitales especialmente las diversiones y los placeres y cuanto más se profundiza y se acerca a la depresión más se enlentece el metabolismo corporal. Estas predisposiciones biológicas a la acción son modeladas posteriormente por nuestras experiencias vitales y por el medio cultural en que nos ha tocado vivir. La pérdida de un ser querido, por ejemplo, provoca universalmente tristeza y aflicción, pero la forma en que expresamos esa aflicción, el tipo de emociones que expresamos o que guardamos en la intimidad es moldeada por nuestra cultura.

La rabia: aumenta el flujo sanguíneo a las manos, haciendo más fácil empuñar un arma o golpear a un enemigo; también aumenta el ritmo cardíaco y la tasa de hormonas que, como la adrenalina, generan la cantidad de energía necesaria para acometer acciones vigorosas.

El miedo: la sangre se retira del rostro (lo que explica la palidez y la sensación de «quedarse frío») y fluye a la musculatura esquelética larga como las piernas, por ejemplo favoreciendo así la huida. Las conexiones nerviosas de los centros emocionales del cerebro desencadenan también una respuesta hormonal que pone al cuerpo en estado de alerta general, sumiéndolo en la inquietud y predisponiéndolo para la acción, mientras la atención se fija en la amenaza inmediata con el fin de evaluar la respuesta más apropiada.



Asco: el gesto que expresa desagrado parece ser universal y transmite el mensaje de que algo resulta literal o metafóricamente repulsivo para el gusto o para el olfato. La expresión facial de disgusto ladeando el labio superior y frunciendo ligeramente la nariz, un intento primordial de cerrar las fosas nasales para evitar un olor nauseabundo o para expulsar un alimento tóxico.

Sorpresa: es una de las emociones neutrales, y la más corta, físicamente. El arqueado de las cejas que aparece en los momentos de sorpresa aumenta el campo visual y permite que penetre más luz en la retina, lo cual nos proporciona más información sobre el acontecimiento inesperado, facilitando así el descubrimiento de lo que realmente ocurre y permitiendo elaborar, en consecuencia, el plan de acción más adecuado.

Emociones:

“las emociones son mecanismos de supervivencia arraigados en el cerebro, que se manifiestan en el cuerpo y en nuestras acciones”(Fernández 2013,p.9) En muchas ocasiones los seres humanos sienten vendavales de emociones ya sean agradables, insoportables, lamentables, relajantes, entre otras. En los niños las emociones van y vuelven, en un momento pueden llorar, reír, enojarse, estar tristes, jugar y aprender. Por consiguiente todos estos hechos resultan atractivos si son impresionantes para ellos, si son atractivos y sobre todo si les transmiten emociones muy agradables.

Enseñanza- aprendizaje:

Según Ana Matilde Ascencio (2000), el proceso de enseñanza- aprendizaje se relaciona con la idea que el docente tiene sobre cómo se aprende y como se construye el conocimiento, es decir, bajo el concepto de educación, de enseñanza, de aprendizaje, de maestro, es que diseñara su programa, planeara su clase y entablara cierta relación con el estudiante. Por consiguiente, enseñanza y aprendizaje es un proceso de comunicación, de socialización. El educador



comunica, expone, organiza y es por ello que el proceso docente es un proceso de intercomunicación.

Emoción y cognición

Seguidamente vamos a tratar de la influencia de los estados emocionales sobre los procesos cognitivos aquellos responsables del procesamiento de la información, por ejemplo, atención y memoria.

Habitualmente, las diversas corrientes psicológicas se han interesado más por los procesos cognitivos que de los afectivos. Nuestra cultura ha tendido a distanciar durante cientos de años la razón de la pasión, la mente del cuerpo. Y además, como explica Acosta (2014) “Cuando ha tenido que optar entre ambas, la cognición siempre ha resultado agraciada. Nuestra cultura atribuye a la razón poder sobre la pasión y a la mente control sobre el cuerpo”.

De esa manera durante algún tiempo, se ha pensado que las emociones no solo tenían función adaptativa, Sino que además perturbaban nuestros recursos cognitivos, en la actualidad la relación entre estos dos procesos se ha convertido en un tema de que suscita gran interés y debate, es por ello que a la principal cuestión a la que se quiere dar respuesta con este trabajo es si los estímulos que tienen carga afectiva o emocional se procesan de forma diferente a aquellos estímulos que carecen de esa carga, y en qué medida interactúan con los procesos cognitivos. Con relación a lo anterior se dice que la inteligencia emocional es la habilidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las personas y la capacidad para regularlas. Del mismo modo existe la regulación de las emociones de los demás, en el sentido de que el comportamiento de cada persona influye en las emociones de los demás y por tanto en su comportamiento.



Marco contextual

La perspicacia del contexto representa una característica que permite dimensionar las condiciones que se puede presentar tanto físicas y geográficas que ayudan u obstaculizan el proceso de trabajo, también enmarca las condiciones socioeconómicas de la comunidad en la que se encuentran ubicado, por ende a continuación se presenta una breve reseña histórica del colegio once de noviembre, del municipio de los patios del norte de Santander, el cual se encuentra ubicado en la Av. 11-133, calle 12ª #11-1 barrio videlso, con respecto a lo anterior, se contextualizan aspectos propios de la institución, la cual con esto permite reconocer el campo sobre el cual se desarrolla esta investigación.

La reseña histórica de la institución, fue el acto de creación en el Acuerdo No.9 de 1.998 Alcaldía de Los Patios y la inscripción en la secretaria de educación No 51120323 de 16 de Abril de 1.990, en el acto de legaliza, se maneja en el ámbito educativo preescolar, básica primaria, secundaria y media técnica. la comunidad educativa pertenece en su gran mayoría a los estratos 1 y 2, los estudiantes provienen de familias disfuncionales, Un gran número de ellos carecen de alimentación adecuada y vivienda digna. Existe un alto grado de deserción escolar debido a que muchas familias se establecen en los barrios cercanos de manera transitoria por cuestiones laborales.

La comunidad educativa está conformada por los estudiantes o educandos, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados o ex – estudiantes, directivos, docentes y administrativos. Todos ellos, según su competencia participan en el diseño, ejecución y evaluación del proyecto educativo institucional, P.E.I. y en la buena marcha del establecimiento educativo. La comunidad educativa participa en la dirección de la institución escolar (Artículo 6 ley 115 de 1994).



Marco legal

Para dar una base desde un contexto legal se incluye la Ley general de la educación la cual entiende la educación como un derecho primordial no solo con la participación del infante en un aula de clase, sino el apoyo constante de los padres de familia y la sociedad en la institución, por ende es importante tomar esta ley ya que referencia legalmente el compromiso que tienen los padres de familia, además de la institución con una formación de calidad fundamentada en sus derechos y deberes.

Como la ley 115 de 1994. Ley general de la educación; Se cuenta con los artículos que se describen a continuación, la cual responden al marco normativo general para la educación de Colombia como:

ARTÍCULO 1. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural, y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana de su dignidad, de sus derechos y deberes.

En la presente ley señala las normas generales para regular el servicio público de la educación la cual cumple una función social con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y la sociedad. Se puede ver en la constitución política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

ARTÍCULO 4°. Calidad y cubrimiento del servicio. Corresponde al Estado, a la sociedad y a la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público educativo, y es responsabilidad de la Nación y de las entidades territoriales, garantizar su cubrimiento.



Cuadro de Categorías

PROPOSITO /OBJETIVOS	CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	ATRIBUTOS	INSTRUMENTO	ITEM
Diagnosticar la importancia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción del docentes del Colegio Once de Noviembre.	Desarrollo emocional	Emociones	Control de las emociones	Observación Entrevista semiestructurada	4,6 Entrevista docente
	Estado emocional	Alegría Tristeza Rabia Miedo Asco Sorpresa	Manejo y control de emociones	Observación Entrevista semiestructurada	3,2, Entrevista docente
	Importancia emocional del docente en el aula	Estado de animo	Expresión corporal y verbal	Observación Entrevista semiestructurada	1,5,7 Entrevista docente



	Enseñanza - aprendizaje	Estado emocional	Interacción estudiante - docente	Diario de campo	No aplica

Cuadro Categorías

PROPOSITO /OBJETIVOS	CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	ATRIBUTOS	INSTRUMENTO	ITEM
Establecer la importancia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción de los estudiantes del Colegio Once de Noviembre.	Descubrir	Importancia emocional	expresar sus emociones	Entrevista semi estructurada	1,2,5 Entrevista a niños
	Capacidad de percibir y comprender	Emociones	Manejo de las emociones	Entrevista semi estructurada	3,4,6 Entrevista a niños



Capítulo III

Marco metodológico

Enfoque epistemológico

Para la ejecución del proyecto y lograr el alcance de los objetivos propuestos se definió una metodología basada en el enfoque cualitativo, de acuerdo con las referencias teóricas tratadas y antecedentes sobre la importancia de la inteligencia emocional, se encontraron aportes, implementaciones de estrategias y análisis cuantitativos y cualitativos, la cual permitió definir para este proceso una indagación desde el enfoque cualitativo con el fin de analizar la importancia de la educación emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción del docente y los estudiantes.

Lo anterior expuesto, permite examinar que el abordaje responde a un estudio de naturaleza cualitativa, en la que predomina el análisis de los informantes claves, se buscó así obtener a fondo en los datos recolectados desde la experiencia y la interacción entre docente-estudiante, como los son los niños- niñas de 9 a 11 años, los docentes quienes orientan este proceso de formación escolar, de acuerdo a esto, para esta investigación es importante la percepción que cada uno de los actores mencionados acerca de este fenómeno que hace parte del proceso de desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas.

De tal manera es importante tener fuentes de información amplias y subjetivas de cada persona y niños (a) manifiestan y además desde la experiencia basados en la observación de este proceso, lo que permitió obtener información de distintas fuentes dando una perspectiva de la realidad que se está investigando.



Así mismo, Hernández, Fernández y Baptista (2010, pg. 364) expresan que la investigación cualitativa “*se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos Desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto y Se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o Grupos pequeños de personas a los que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean, Profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que Los participantes perciben subjetivamente su realidad.*”

Método de la investigación

Como diseño y tipo de estudio como método de esta investigación y desde lo contemplado por Corbin y Strauss (2002) esta investigación se enmarca en la teoría fundamentada dada que se centró en hacer referencia a su poder explicativo con relación a la importancia de la educación emocional del grupo alrededor de los niños de 9 a 11 años, se utiliza el método comparativo constante: el cual consiste en analizar y comprender datos en forma simultánea para desarrollar conceptos. Realizando una comparación continua de incidente con incidente, identifica sus propiedades, explora sus interrelaciones y logra integrarlo en una teoría que guarda una lógica razonable.” En la teoría fundamentada los significados construidos intersubjetivamente entre investigadores y participantes son fundamentales para teorizar respecto de la realidad investigada. Precisamente, el propósito de la TF es descubrir y desarrollar la teoría que se desprende del contexto investigado, y no someterse a un razonamiento deductivo.



Informantes claves

En este punto de vista en el enfoque cualitativo la determinación de la muestra y población representa algunas variaciones, para esta investigación la muestra o participantes hace referencia a grupo de docentes y estudiantes de quinto de primaria sobre lo cual se recolecta datos, más allá de que puedan ser representativo del universo o población estudiada se tuvo en cuenta estos criterios definidos por Hernández y Cols (2010), Begoña (1992), y se aclara que para el caso de los estudios de naturaleza cualitativa se describe la muestra como informantes claves, tal como lo definen Murcia y Jaramillo (2008) en cuanto al estudios cualitativos la representación de grupos de personas son fundamentales en el contenido que se puede dar a conocer, se tuvo en cuenta que este enfoque permite la reformulación de la muestra. lo cual quiere decir que se puede añadir casos que ocurrieron y excluir algunos.

Se puede decir que como participantes se han tenido en cuenta la selección de informantes claves como informantes claves a Miles y Huberman (1994) citados por Hernández y Cols (2010), para ello se realizó una muestra diversa o de máxima variación, ya que al buscar e indagar en los docentes y estudiantes se da una visión diferente desde el rol que cada uno tiene, permite Analizar De qué forma las emociones positivas y negativas influye en el proceso de enseñanza de los educadores y el aprendizaje de los niños de 9 a 11 años, siendo un estudio de caso se tiene entonces que los informantes claves incluidos son 3 docentes y 10 niños, niñas es por ello se realizó una entrevista semi estructurada para conocer, analizar lo que ellos entienden sobre dicho tema, y que aportes dan.

Escenario de investigación

Así mismo, el escenario de investigación el colegio once de noviembre, sede videlso, de



los patios N. de S, el cual se encuentra ubicada en la Av. 11-133, calle 12^a #11-1 Barrio Videlso, de acuerdo con criterios de Murcia Y Jaramillo (2008) para los estudios cualitativos es relevante reconocer el campo de acción y de trabajo investigativo de allí que el marco contextual adquiera su importancia comprendiendo la naturaleza de esta institución y su contexto aledaño.

Técnica de recolección de datos Cualitativos

En pocas palabras dentro del enfoque cualitativo, se utilizan diferentes medios y técnicas de recolección de información, de acuerdo a los criterios del investigador con la finalidad de analizarlos y comprenderlos respondiendo así a las preguntas de investigación y así llegar a la generación de conocimiento, por ende esto indica que el principal instrumento de investigación son los investigadores, Hernández y Cols (2010) menciona que por medio de las técnicas de recolección como la entrevista, diario de campo entre otros, pueden observar, entrevistar y recolecta la información y datos a analizar.

Por ende, como investigadoras de esta investigación se escogió por el diseño de entrevistas semi estructurada y diario de observación, para ello entonces está dirigida la observación a niños y docentes de cómo es tan importante la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje desde la percepción del docente y los estudiantes, también observar al niño en su ambiente teniendo en cuenta toda aquella interacción que permita obtener información desde la percepción como investigadores, este sentido la observación adquiere como mención los autores como Begoña (1992) y Hernández y Cols (2010) como una observación investigativa.

En este proyecto se realizó una series de observaciones durante un tiempo corto, la cual la observación contemplo el uso de técnicas que permiten visualizar la profundidad de lo



observado, esto indica el uso de herramientas como la fotografía la cual ayuda a contemplar ese contenido al investigador, permitiendo así la participación como investigadores que se adquirió durante el proceso, dirigiendo la búsqueda de información sobre partes de la realidad que se quiere estudiar lograr comprender, esto implica la parte de estudio la interacción de participantes sobre la realidad observada; este tipo de técnica fue diseñada para este trabajo, la cual fue pasada por juicio de validación de expertos.

De otra forma también, ha desarrollado para uso de recolección de información dos entrevistas semi estructurada, de acuerdo con Hernández y Cols (2010) la cual permite una interacción más íntima, flexible y abierta, para el cambio de información entre el entrevistador y el entrevistado, es de mencionar que se realizaron dos guías de entrevistas, una dirigida a estudiantes y otra a los docentes, por lo tanto permite ser una guía de preguntas que de acuerdo al desarrollo de la misma, pueden seguir nuevas preguntas u omitir algunas, por lo tanto se define una guía para la orientación de las preguntas y además permite la libertad de la expresión del entrevistado, en este caso profundizar sobre aspectos relacionados a la inteligencia emocional y la educación emocional en el proceso de aprendizaje.

Validación de instrumento

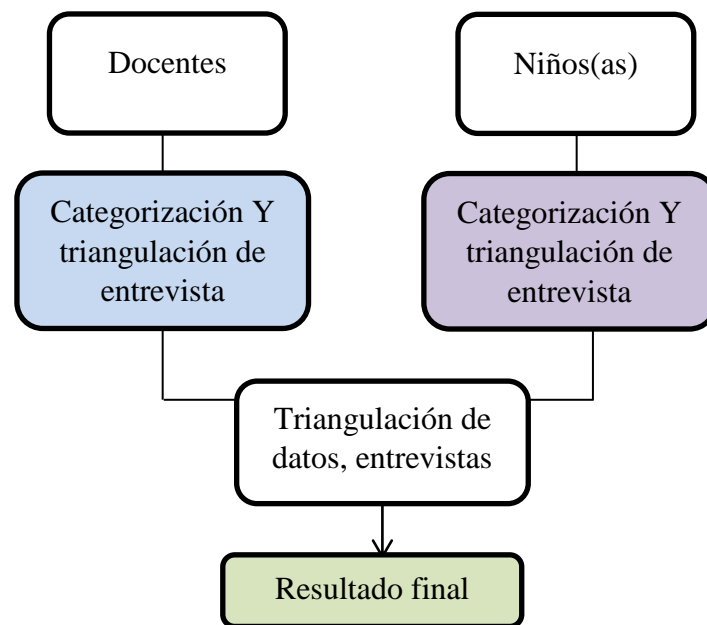
En esta investigación la validación interna se dio por el proceso de juicio de expertos de las técnicas de la recolección de formación y validación externa. Se realizó una interpretación de los datos que se obtienen de participantes con perspectivas y condiciones diferentes, para este caso los estudiantes y docentes permitiendo constatar la información entre ellas desde el análisis interpretativo.

El propósito de análisis de información recae en la capacidad interpretativa de la investigación y se desarrolla por medio de un análisis en concordancia por los criterios definidos



por Bonilla y Rodríguez (1996) y Monje (2011), exponen como ejercicio la construcción de matrices de información que permiten organizar los contenidos representativos que se vinculen en las categorías inductivas y que se relacionan en las categorías deductivas obtenidas de la elaboración conceptual y teórica.

De esta forma se presenta se presenta la organización de informantes claves en el proceso de triangulación.



En esta triangulación se ve los agentes la cual son docentes, niños(as) datos, como entrevista y un resultado final de acuerdo a lo que cada uno da en el momento de la entrevista que se aplica. A través de las matrices de análisis que describen el proceso de la triangulación por participantes y por datos que se realizó de acuerdo a Arias Valencia (2000), la cual la define en términos de la ejecución de dos o más tipos de triangulación, para este caso la triangulación de datos por persona y la triangulación de técnicas de recolección de información; para dar un proceso de análisis interpretativo.



Procedimiento de análisis de datos

Como se mencionó anteriormente se ha realizado una categorización inicial que ayudó a precisar la elaboración de las técnicas recolección utilizadas para esta investigación, que son clave para dar resultados. Por lo tanto, para esta investigación la validación se dio por el proceso de juicio de expertos y de los instrumentos se utilizó el proceso de triangulación, la cual según Hernández, Fernández y Baptista (2010) es la recolección de los datos por medio de las entrevistas y el diario de observación permitiendo contrastar la información entre ellas desde el análisis interpretativo de los investigadores, además al concebir esta investigación con la variación de sujetos de estudio, por ende se definió por hacer una triangulación de acuerdo a lo que cada individuo dio resultado en la entrevista.

Por consiguiente para visualizar mejor este proceso se tomó la denominación de Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Jiménez (1996), los cuales nos representan una clase de esquema de fases las cuales son: Preparatoria, Trabajo de campo, Analítica, Informativa, por medio de esta secuencia se realiza un esquema el cual nos permite visualizar el proceso a real



Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Jiménez

(1996)

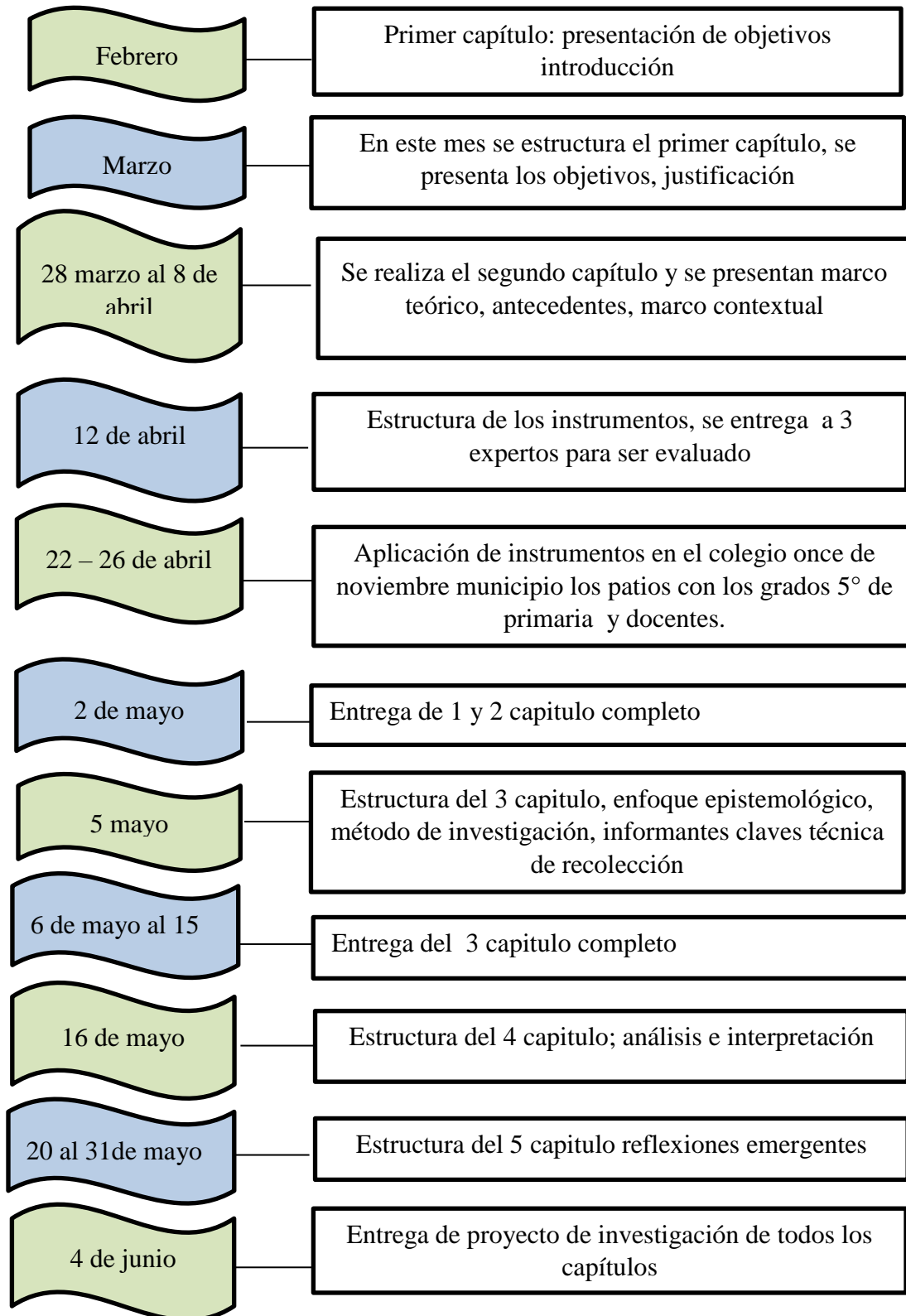


Lo anterior nos muestra lo general del trabajo a realizar, de igual manera en la fase reflexiva se define el contenido temático expuesto en el marco teórico, en la fase reflexiva se derivan categorías que son punto de partida que como investigadora se tiene para analizar los datos obtenidos principalmente de contenido cualitativo.

Cronograma



El cronograma hace referencia a las fechas y actividades que se realiza durante esta investigación, como se presenta a continuación.





IV capítulo

Análisis e interpretación

En este capítulo se describe las matrices de análisis con la información transcrita que apunta al aporte de cada una de las categorías, como se determina su interpretación de los entrevistados, en este sentido en primer lugar se describe el contenido obtenido de los datos de los docentes y luego el de los niños.

Matriz de Análisis Entrevista Docente

Tabla1

Categoría	Subcategoría	Atributo	Categoría y/o atributo emergente	Pregunta/Investigador	Datos transcritos
Percepción (P)	Desarrollo Emocional (DE)	Atención Emocional (AE)	Percepción de inteligencia emocional	1 ¿Para usted que significa inteligencia emocional?	Sujeto 1 Poder manejar y controlar las emociones en determinados momentos Sujeto 2 Es la disposición, el estado de ánimo que tiene cada niño para



					<p>recibir el proceso de enseñanza- aprendizaje que se le está transmitiendo.</p> <p>Sujeto 3</p> <p>Son las diferentes fases que tienen los seres humanos, en los niños son aquellas etapas en las cuales se ve el desarrollo en su proceso de enseñanza- aprendizaje.</p>
		Emociones (E)	Control de emociones (CE)	2 ¿Cómo controla usted sus emociones dentro del aula de clase?	<p>Sujeto 2</p> <p>En grupo se hace dinámicas, en el intervalo de las clases para que preste más atención, sea más dinámico la clase no sea tan monótona, en ocasiones se realiza ejercicios para mantener el ritmo de aprendizaje</p>



					<p>de los niños.</p> <p>Sujeto 3</p> <p>Siendo consciente de la responsabilidad que tenemos frente a este gran mundo que viene a explorar todo aquello que necesita aprender para la vida.</p> <p>Nuestros estudiantes son un foco de conocimiento que nosotros como seres humanos y maestros debemos aprender a detectarlos en su rostro, en sus ojos y en sus acciones y más que todo en su mirada</p>
		Influencias (I)	Emociones positivas- negativas (EPN)	3 ¿De qué manera influye las emociones	<p>Sujeto 1</p> <p>Las emociones negativas y positivas claro que sí. Cuando hay educación en</p>



				<p>positivas y negativas dentro del aula de clase?</p>	<p>las emociones negativas se aprende a manejar al ser humano, se aprende a controlar al niño, a conocerse a sí mismo y se aprende a reconocer que somos seres emocionales.</p> <p>Las emociones positivas ojala todos los seres humanos nos formáramos es eso.</p> <p>Sujeto 2</p> <p>Claro que si influye mucho en el aprendizaje de los niños porque un niño que no esté actuando bien los demás tienden a imitarlo, a desordenar la clase a no dejar participar esos niños que uno detecta los tiene en cuenta y le</p>
--	--	--	--	--	--



					<p>coloca actividades, estar pendientes de ellos se hace otras actividades para que se mantenga atendiendo a la clase y no interrumpa.</p> <p>Sujeto 3</p> <p>hay varios focos, las negativas cuando se llega a un salón de clase y vemos en los estudiantes en sus rostros, aquellas miradas de asombro, tristeza, alegría de espontaneidad ahí se está fijando que niños en su interior presenta muchas necesidades que a veces como seres humanos no la llegamos a captar. Partamos de que a través de la mirada que refleja todo aquello lo que el</p>
--	--	--	--	--	---



					interior quiere expresar a voces gigantes.
		Motivación emocional (ME)	Habilidad Emocional (HE)	4 ¿Cree usted que la motivación es una herramienta fundamental en el desarrollo de la inteligencia emocional? ¿Por qué?	<p>Sujeto 1</p> <p>Claro, porque los niños son seres emocionales, el docente debe enseñarle a manejar sus emociones.</p> <p>Sujeto 2</p> <p>Claro, porque la rutina no conlleva a un aprendizaje eficaz, toca hacer variedades de actividades para que sea más armónica la enseñanza y más eficaz el aprendizaje</p> <p>Sujeto 3</p> <p>Sí, porque es la base fundamental de nuestro proceso como maestro en la enseñanza-aprendizaje</p>



		Estrategias pedagógicas (EP)	Enseñanza aprendizaje (EA)	5 ¿Qué estrategias pedagógicas implementa usted para enseñar a los niños a controlar sus emociones?	<p>Sujeto 2</p> <p>Se realiza en ocasiones las clases con videos, imágenes, interpretación de gráficos, talleres dinámicos para desarrollar y sacar duda de los que no entienden fácilmente.</p> <p>Sujeto 3</p> <p>La primera estrategia es que nosotros los seres humanos y como maestros somos los primeros que debemos buscar estrategias desde su interior para darle lo mejor a los estudiantes. Como maestra lo primero es buscar en mi yo. Que estrategias me gustaría a</p>



					mí, para enseñarles a mis estudiantes buscando aquellos conocimientos y esencia de la
		Enseñanza- aprendizaje (EA)	Emociones (E)	6 ¿Le resulta fácil identificar si alguna emoción que está interfiriendo en el proceso de aprendizaje de alguno de sus estudiantes?	enseñanza. Sujeto 2 Es un poco difícil porque en un aula de clase se tiene bastantes estudiantes, pero lo que uno trata es que dentro del grupo seleccionar a los que tienen problemas y orientarlos para que aprendan mejor y aplicar nuevas estrategias para que mejoren. Sujeto 3 Si, miramos el rostro de los estudiantes y los ojos en ellos sabemos cómo está el estudiante



					emocionalmente si esta alegre o triste si tiene alguna tristeza que lo está invadiendo. Entonces como maestro fijemos nuestra mirada sobre ellos, en sus ojos para ver que hay en su
		Inteligencia emocional (IE)	Adaptación de emociones (AE)	7 ¿Cree usted que es importante trabajar las emociones en el aula de clase?	interior. Sujeto 1 Sí, es importante Sujeto 2 Si es importante, porque es una herramienta importante para lograr un aprendizaje eficaz, porque una clase tradicional rutinaria no lleva a un aprendizaje bueno, la variedad de estrategias conlleva a que el alumno aprenda más y



					<p>haya mejor relación entre maestro-alumno.</p> <p>Sujeto 3</p> <p>Claro, y partir de ellas nosotros como maestros todos los días no tenemos los mismas emociones van a estar en un desnivel entonces debemos nivelarlas a ellos, y ellos a nosotros.</p>
--	--	--	--	--	---

Para la interpretación se consideró la información textualmente y se diseñaron tablas de Seis columnas; donde el investigador agrupa la información obtenida por medio de mecanismos manuales con el objeto de categorizar la información para definir asociaciones e interpretaciones del fenómeno de estudio.

A continuación se hace un análisis de acuerdo a la respuesta que dio cada entrevistado.

Tabla 2

Matriz de Interpretación Entrevista Docente



<p>Concepto De Inteligencia Emocional (CIE)</p>	<p>//sobre el concepto de inteligencia emocional los docentes manifiestan claridad frente al concepto que se desarrolla en la teoría, si bien no lo describen con el tecnicismo propio de las teorías o la profundidad de estas, reconocen que el producto de la inteligencia emocional es la capacidad de afrontamiento adecuado y asertivo de las situaciones de vida y es claro que este se asocia al desarrollo evolutivo de los niños según cada etapa del ciclo vital.</p>
<p>Control de las Emociones dentro del aula de clase (CEAC)</p>	<p>Para los docentes es claro que el ser humano vive es sube y baja de emociones por ende se tiene que trabajar en el yo mismo para tener un control de sus emociones; en el aula de clase se debe trabar en ellas, haciendo dinámicas de relajación, juegos ejercicios para mantener un control emocional.</p>
<p>De qué manera influye las emociones positivas y negativas dentro del aula de clase? (DMIEPNAC)</p>	<p>De acuerdo a los resultados que los docentes dieron, en este apartado se da el análisis a sus respectivas respuestas; Las emociones se encuentran inmersas en el ámbito educativo e influyen en la forma cómo aprenden nuestros alumnos, Experimentar emociones positivas</p>



	<p>puede ayudar al estudiante a desarrollar tareas, solucionar problemas y favorecer la autorregulación; por otro lado, experimentar emociones negativas puede interferir en el rendimiento académico, al rendir exámenes, promover la deserción escolar e influir negativamente en la salud.</p>
<p>Cree usted que la motivación es una herramienta fundamental en el desarrollo de la inteligencia emocional? (CMHFDIE)</p>	<p>la motivación como un escenario que orienta la capacidad de reconocimiento y claridad de las emociones se basa en la capacidad de entablar mecanismos para la identificación de las conductas resultantes de las emociones, además de cómo cada una de ellas fomentan la adecuada autoestima//</p>
<p>Qué estrategias pedagógicas implementa usted para enseñar a los niños a controlar sus emociones? (EPENCE)</p>	<p>frente a las estrategias utilizadas por el docente en esta etapa sustentan la capacidad dialógica como un elemento que logra conectar emocionalmente con el niño con el objeto de que el niño aprenda a regular sus emociones, repararse emocionalmente y expresar una inteligencia emocional a través de conductas asertivas//</p>
<p>Le resulta fácil identificar si alguna emoción</p>	<p>En ocasiones se es evidente identificar si algo</p>



que está interfiriendo en el proceso de aprendizaje de alguno de sus estudiantes? (IEIPAE)	está interfiriendo en el aprendizaje del niño por algún comportamiento que presente, o como bien dice en la entrevista un a docente; que un un niño(a) a través de su mirada reflejan lo que le pueda estar sucediendo
Cree usted que es importante trabajar las emociones en el aula de clase? (ITEAC)	En definitiva es importante ya que los niños aprenden a identificar y gestionar sus emociones por ende aprende a pensar antes de actuar, a controlar su agresividad y su ira a identificar cuando esta triste o contento todo esto se consigue educándolos emocionalmente desde pequeños.

Para la Tabla 2. Matriz de interpretación Entrevista Docente se describen las interpretaciones de las investigadoras de la cuales se asocian a los constructos teóricos de la inteligencia emocional, se resalta que los docentes tienen claro que la motivación es fundamental para el desarrollo de la inteligencia emocional además definen estrategias para intervenir en situaciones donde los niños requieren de estabilizarse emocionalmente, se identifica además que los docentes están cualificados para atender y reconocer las demandas del contexto social sobre el desarrollo emocional de los niños y de forma concreta es claro que para los docentes la inteligencia emocional hace parte de la dinámica de interacción docente estudiante.

Tabla 3

Matriz de Interpretación Entrevista Niños(as)



Categoría	Subcategoría	Atributo	Categoría y/o atributo emergente	Pregunta/Investigador	Datos transcritos
Desarrollo Emocional (DE)	Inteligencia emocional (IE)	Claridad emocional (CE)	Concepto de inteligencia emocional (CIE)	¿Para usted que son las emociones?	<p>Sujetos. Grado 5°A</p> <p>Es cuando una persona expresa por ejemplo la tristeza cuando una persona llora, la alegría cuando una persona se siente feliz</p> <p>Sujetos. Grado 5°B</p> <p>Es lo que nosotros expresamos por ejemplo cuando uno se siente Triste o cuando uno se siente feliz que saca bien en un examen.</p>
		Reacciones emocionales	Comportamientos emocionales	2. ¿Cómo reaccionas cuando un	<p>Sujetos. Grado 5°A</p> <p>Rebelde, mal porque uno trata de</p>



		(RE)	(CE)	compañero te agrede en el aula de clase?	<p>responder con el mismo golpe.</p> <p>Sujetos. Grado 5°B</p> <p>Mal, porque uno quiere estar bien con todos los compañeros y que un compañero te agrede uno se siente triste y a la vez bravo.</p>
		Comportamiento (COMP)	Identificación claridad emocional (ICE)	3 ¿Describe cómo te sientes cuando observas a un compañero triste o desanimado en el aula de clase?	<p>Sujetos. Grado 5°A</p> <p>Pues animarlo, para que se levante reaccione para que no lo molesten los demás compañeros.</p> <p>Sujetos. Grado 5°B</p> <p>Me siento mal, porque al ver a un compañero que es</p>



					nuestro amigo que esta triste también lo hace sentir triste a uno.
		Sentimiento emocional (SE)	Expresiones emocionales (EM)	4 ¿Cómo te sientes cuando el profesor te corrige?	Sujetos. Grado 5°A Mal, y a la ves bien porque me está ayudando con lo de estudio y pues eso es un bien. Sujetos. Grado 5°B A la vez mal y a la ves bien porque eso es bueno, los profesores tienen que corregirnos para uno estar bien, no hacer cosas malas.
		Percepción emocional (PE)	Identificación de emociones (IDE)	5 ¿Cuáles son las emociones que con mayor frecuencia	Sujetos. Grado 5°A La alegría cuando estoy feliz me siento bien por algo y la



				sientes?	<p>tristeza porque paso algo.</p> <p>Sujetos. Grado 5°B</p> <p>Tristeza, desánimo y rabia. Tristezas porque a veces uno se esfuerza y le queda algo mal, rabia porque a veces uno quiere que lo escojan a uno y no se da.</p>
		Reacción emocional (RE)	Manifiesto de emociones (MDE)	6 ¿Cómo se siente al llegar a casa?	<p>Sujetos. Grado 5°A</p> <p>Bien, porque uno llega hacer las tareas y después jugar, me siento feliz.</p> <p>Sujetos. Grado 5°B</p> <p>en ocasiones triste porque mis papas no comparten con nosotros y Felicidad</p>



					porque puedo descansar.
--	--	--	--	--	----------------------------

La categorización realizada en la tabla 3, donde se realiza una nomenclatura a criterio del investigador y se agrupa la información obtenida por medio de mecanismos manuales como son la codificación alfabética, numérica. Con el objeto de categorizar la información para definir asociaciones e interpretaciones del fenómeno de estudio. En la tabla 3 se describe de que los niños(as) informantes claves expresan con claridad que es emociones de esta manera se logra establecer que los niños en ocasiones les afecta cuando un compañero se siente mal; para ellos es importante que la relación con sus compañeros sea a mena y expresan que la alegría, tristeza, desanimo, rabia son las emociones que con mayor frecuencia siente. es importante resaltar que los niños participantes de este estudio mostraron una capacidad positiva para dialogar sobre la temática que se abordó.

Tabla 4

Matriz de Interpretación Entrevista Niños

Concepto De Emociones (CE)	En relación con la información recolectada los niños a esta edad de 9 a 11 años dan un concepto claro sobre que es emociones y reconoce las positivas y negativas.
Reacción cuando te agreden en el aula de clase (RCAC)	Se evidencia de acuerdo a la entrevista en donde ellos dicen que se sienten mal , que es



	<p>por ello que en ocasiones responden de la misma manera, dando el mismo el golpe, sabiendo ellos que lo que se Hizo fue mal.</p>
<p>Cómo te sientes cuando observas un compañero triste. (CSCOCT)</p>	<p>es importante resaltar que los niños pese a su etapa evolutiva logran comprender y reconocer las emociones de los demás niños, esto demuestra que la atención emocional ayuda al proceso de autoestima y empatía donde se reconoce con claridad cuáles son las emociones propias y cuáles son las emociones de los demás, logrando desarrollar la capacidad empática y de relaciones interpersonales saludables y asertivas</p>
<p>Cómo te sientes cuando el profesor te corrige?(CTSCPC)</p>	<p>Las respuestas obtenidas por los niños en esta pregunta fueron muy coherentes teniendo en cuenta que las emociones que la gran mayoría de niños sienten en este caso son negativas, responde con mucha madures que así como se sienten mal al momento de la corrección es una ayuda que recibe por parte del profesor para mejorar.</p>
<p>Emociones que con mayor frecuente sientes (EMFS)</p>	<p>Claramente se pudo identificar que los niños tanto en el aula de clase como en su hogar las</p>



	emociones que con mayor frecuencia sienten son negativas, por lo tanto se puede evidenciar que las emociones si afectan el proceso de aprendizaje dado a que si no hay emociones positivas que motiven al niño este no atenderá.
Cuando llegas a casa como te sientes (CLLCTS)	En muchos casos para algunos de estos niños es muy satisfactorios llegar a su hogar porque allí se le trata de buena manera, pero también es evidente que para otros es muy frustrante llegar a su hogar, es por ello que en las instituciones educativas no solo se debe enseñar, también se debe tener en cuenta como se debe enseñar buscar la mejor manera.

Para la Tabla 4. Matriz de Interpretación Entrevistas a niños se describen las interpretaciones de las investigadoras, por ende se resalta que los niños informantes claves sostienen un adecuado desarrollo de su inteligencia emocional, ya que sostienen una capacidad para atender sus emociones logrando establecer las situaciones de vida que conllevan a sentir determinadas emociones básicas como la tristeza, el miedo o la alegría, desánimo, también muestran una capacidad de comprensión de la expresión emocional de los demás niños e intentar realizar acciones positivas con sus compañeros, cabe decir que en ocasiones los niños pueden lograr reparar sus emociones con apoyo del docente pero también puede no ser reparada adecuadamente sus emociones.



De acuerdo a lo anterior se hace una interpretación unificando las categorías resultantes de los Docentes y los niños unificando los criterios que pueden compartir una interpretación del fenómeno en relación con la información recolectada de los niños y los docentes; esto con el objeto de explicar el fenómeno de estudio, se puede percibir que el resultado es una oportunidad para incluir el desarrollo emocional como una práctica pedagógica en el aula, para ello se requiere tener claridad del concepto de inteligencia emocional, lo cual permite reconocer la situación que desencadenan las emociones positivas y negativas del niño, además esto hace que tanto los Docentes como los niños(as) desarrollen la inteligencia emocional adecuada la cual adquieran con una buena motivación para claridad y reconocimiento de las emociones que se asocie positivamente frente al rendimiento académico, esto sumado al reconocimiento del desarrollo evolutivo esperado en lo emocional, permite entonces que se desarrollen estrategia para mejorar los contextos de interacción con sus compañeros, docentes y no dejando un lado un ente principal que es la familia ellos son de suma importancia para el desarrollo emocional de los niños, donde se potencie la reparación emocional positiva que plantea Mayer y Salovey (1997) y se modera la reparación emocional negativa la cual se determina por la expresión de comportamientos agresivos entre otros.

Capítulo V **Reflexiones emergentes**

Expuesto a los resultados en el capítulo anterior, en primer lugar se logró identificar la percepción que tienen los docente sobre la importancia de la inteligencia emocional, se basa en la capacidad que tienen los docentes para comprender las expresiones emocionales de los niños en el contexto educativo y las implicaciones sobre el desarrollo de los procesos de aprendizaje y cómo éstas definen la motivación y el establecimiento de las habilidades cognitivas y



emocionales de los niños, la percepción de los docentes se centra en la articulación que tiene el desarrollo de la inteligencia emocional .

Por otra parte se profundizó en el componente de la inteligencia emocional que referencia la relación con los pares, es decir los compañeros de clase, retomando a Mayer y Salovey, y Goleman. es fundamental que el ambiente educativo se exprese la empatía como parte de la inteligencia emocional de los estudiantes, logrando que suceda procesos de comunicación adecuada y de escucha, y respeto al otro; también en lo observado durante la investigación los niños(as) fueron capaces de respetar y escuchar al otro, en las entrevistas los niños, expresaron una claridad emocional positivando sus conceptos sobre que son emociones en el proceso de aprendizaje también manifestaron una claridad emocional positiva con relación a reconocer las dificultades, situaciones y emociones de sus compañeros, lo anterior es un resultado relevante , toda vez que ayuda a identificar estas cualidades en los niños mostrando un panorama donde el proceso educativo puede alentar más acciones y comportamientos de estos.

La reflexión en esta investigación, se enfatizó en el compromiso de los educadores y estudiantes sobre la educación emocional en el proceso de aprendizaje en donde se debe implementar estrategias dentro del aula de clase para crear un ambiente armónico con sus pares; en los hallazgos los docentes resaltan que el rendimiento académico no es ajeno al desarrollo de la inteligencia emocional y aunado a esto las situaciones del contexto aumentan el riesgo de afectar los compromisos académicos, también la interacción familiar percibido por los docentes fue de forma negativa aspecto que resulta en principio ser una dificultad pero desde el punto de vista de las investigadoras, si bien se reconoce que no es un contexto positivo para el niño, es una oportunidad para la educación a en aras de mejorar los procesos de aprendizaje.



En el proceso educativo no se pueden disminuir los esfuerzos por lograr que la familia haga parte activa cada día del proceso de aprendizaje de los niños, los docentes entonces requiere ese apoyo para fomentar escenarios propicios para que los niños se equilibren sus estados emocionales, en la entrevista dirigida a los estudiantes se encontró que hay niños que manifiestan cuales son las emociones que con mayor frecuencia sienten, esto se asocia a la percepción del docente sobre aquellos niños que manifiestan comportamientos agresivos, para Mayer y Salovey (1997) es esencial este aspecto porque el contexto tiene una influencia importante sobre el desarrollo emocional de los niños.

Igualmente, los niños en la etapa escolar se encuentran en una dinámica constante de formación y por ellos las actitudes del docente en su percepción adquieren un valor sustancial para el desarrollo de la inteligencia emocional, así mismo el colegio representa un escenario valioso a la hora de construir el desarrollo emocional predominante en la personalidad del estudiante en relación con su autoestima y con su aprendizaje.

Con los resultados de la entrevista docentes, en su percepción reconoce que son fuente motivadora para la formación integral de los niños, también es fundamental reconocer que los docentes conocen el concepto de inteligencia emocional e indagan formas para atender las necesidades emocionales de los niños, para Goroskieta (2008), relaciona las habilidades que se adquieren en las interacciones sociales con el contexto o entorno, en la conducta que se presente, dicha conducta puede que sirva como estímulo para orientar una forma de actuar determinada y esta la premisa que el docente reconoce en esta investigación.

Para finalizar, con la información recolectada los niños(as) a esta edad de los 9^a 11 años logran entender y reconocer las emociones positivas y negativas exponiendo que están adquiriendo la atención emocional todo lo que basa en el desarrollo de la inteligencia emocional, es por ello



que los niños expresan saber cuáles son las situaciones causales de sus sentimientos y emociones, es sustancial para definir la capacidad e inteligencia emocional en una persona, puesto que es importante que los niños identifiquen estas situaciones ayuda a que su desarrollo personal y académico sea adecuado; cabe decir que en esta etapa de la niñez los niños pueden expresar emociones negativas y no saber cómo repararlas por ello recaen en comportamientos agresivos hacia sí mismo y los demás

Conclusiones

Tras la culminación de esta investigación se concluye que la educación emocional en el proceso de aprendizaje en estudiantes de quinto de primaria esta mediada por factores del contexto, de la familia, sociedad. Al analizar la percepción de los docentes se determinó la capacidad de incentivar un proceso para la formación en habilidades de atención, claridad y reparación emocional.

Tomando los resultados obtenidos se pudo evidenciar que los docentes tienen claro que la motivación es fundamental para el desarrollo de la inteligencia emocional, con relación a los resultados obtenidos por los niños, se evidencia que tienen claridad sobre el concepto de emociones y a nivel cognitivo los niños demuestran capacidad de reconocimiento de sus emociones, las emociones de sus compañeros y de las situaciones que las generan.

En definitiva se resalta que se deben implementar estrategias para intervenir en situaciones donde los niños requieren de estabilizarse emocionalmente, de igual manera la institución educativa deberá garantizar espacios para el desarrollo emocional del niño para que así ellos puedan lograr obtener un mayor control de sus emociones.



Finalmente, se concluyó que la descripción de las percepciones que tienen los docentes sobre la importancia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje permite la promoción de las habilidades sociales e impactar en el contexto social y familiar aportando a la formación integral, esto por medio de la creación de estrategias pedagógicas orientadas a desarrollar estas habilidades de forma innovador.



Bibliografía

- Gardner, H. (1993) *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona, Paidós.
- Gardner. (1998). *inteligencias multiples*.
[https://terapeutica.gnomio.com/pluginfile.php/85/mod_forum/attachment/15/Gardner_i, 15.
- Goleman. (2012). *inteligencia emocional* . Kairós.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. En D. Goleman, *Inteligencia Emocional* (pág. 291). Kairós.
- Goleman, D., Boyatzis, R. y McKee, A. (2002). *El líder resonante crea más: el poder de la inteligencia emocional*. Barcelona: Plaza y Janés
- Henao López, G. C.-A., & García Vesga, M. C.-A. (2009). *Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas* . *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, niñez y juventud*, 7(2), 19.
- Oviedo, G. L. (2004). *La definición del concepto de percepción en psicología con base en la Teoría Gestalt*. *Revista de Estudios Sociales*, 18.