



El empleo de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en las carreras de Licenciatura en Educación Español – Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta

ANGELA YESSSENIA RUEDA
Código: 1091673244

Universidad de Pamplona
Facultad de Educación
Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación
San José de Cúcuta
2018 - 1





El empleo de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en las carreras de Licenciatura en Educación Español – Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta

ANGELA YESSSENIA RUEDA RUEDA

Código: 1091673244

DOCENTE SUPERVISORA:

M Sc. Adlig Rodríguez Linares

DOCENTES TUTORES:

Dra. C.Alicia Toledo Costa– Ms. C. Ezequiel Armando Garriga Valiente

SUPERVISOR DE PRÁCTICA PROFESIONAL:

M Sc. Iván Felipe Rubio Casadiegos

Trabajo de investigación presentado como requisito para optar por el título de **Licenciada en Lengua Castellana y Comunicación**

Universidad de Pamplona
Facultad de Educación
Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación
San José de Cúcuta
Febrero



2018 DEDICATORIA

*A mi madre quien es la persona más importante,
ese ejemplo a seguir,
que sin duda no la cambiaría por nadie,
gracias mil gracias por esta experiencia que me dejaste cumplir.*

DQS is member of:





AGRADECIMIENTOS

Todo esfuerzo es admirado si de superarse se trata, es por eso que quiero agradecer a todas aquellas personas que en un momento u otro me brindaron su ayuda para hacer posible esta investigación, en especial a:

Mi mami por ser esa persona que se dedica hacerme feliz, por regalarme esta experiencia y permitir que adquiera nuevos retos y compromisos, a mi padre Wilson Rueda, la persona que estaría más alegre de su pequeña y desde el cielo sé que lo está.

Mis abuelas Olinta Bayona, Vitelma Sanguino, Deyanira Angarita por sus oraciones para que siempre las buenas energías estén conmigo, a mi abuelo Rafael Rueda, más que eso el mejor papá del mundo, por su manera de enseñarme lo bueno de la vida.

Mi amigo Angel Portillo, por ser la mejor compañía para las reinas de la casa, por paciencia y su amor, gracias. A mi compañera, amiga, hermana Nohora Jáuregui por esta experiencia juntas y que le deseo muchos éxitos en su vida, a mis amigos Cubanos Leandro Silveira y Arian Arístides por su paciencia y por su acompañamiento en estos dos meses.

Un agradecimiento muy especial a mi tutor M.Sc. Ezequiel Armando Garriga Valiente que, a pesar de todos los contratiempos, siempre estuvo pendiente y me ayudó incondicionalmente, seguidamente a mi tutora Drc. Alicia Toledo Costa por su aporte y acompañamiento, su amabilidad y comprensión, gracias porque siempre tuvieron disposición para guiar el proceso de la mejor manera.

A la jefe del departamento Msc Adlig Rodríguez Linares por siempre estar pendiente de nuestro bienestar y que nos sintiéramos cómodas cada día.



A mis profesores de la Universidad de Pamplona, pero en especial al profesor Mg Ivan Felipe Rubio Casadiego, por ese apoyo intelectual, por ser esa persona motivadora para lograr lo que se propone, a la profesora Esp. Sandra Yañez por su colaboración y aportes en esta investigación internacional, al profesor Lic Edward Granados por su apoyo en todo el proceso de mi carrera, mas que un docente un amigo y por último a la profesora Ximena Leal por estar pendiente de nuestro bienestar, por ser esa persona que se preocupa por sus estudiantes fuera del país e incorporarnos en las actividades a pesar de la distancia.





Tabla de contenido

PRESENTACIÓN	9
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO 1	13
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	13
1.1 TÍTULO.....	10
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.3 FORMULACIÓN.....	13
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	13
1.5 OBJETIVOS.....	15
1.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	15
1.5.2 OBJETIVOS ESPRECÍFICOS.....	16
1.6 IMPACTO ESPERADO.....	17
CAPÍTULO 2.....	17
2. MARCO DE REFERENCIA.....	18
2.1 MARCO LEGAL.....	18
2.2 ANTECEDENTES.....	30
2.3 PALABRAS CLAVES.....	39
2.4 MARCO TEÓRICO.....	39
2.5 MARCO CONTEXTUAL.....	63





CAPÍTULO 366

3. METODOLOGÍA.....67

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....68

3.2 POBLACIÓN.....69

3.3 MUESTRA.....69

3.4 TÉCNICAS.....70

3.5 INSTRUMENTOS.....70

4. ETAPAS.....71

4.1 PLANEACIÓN.....71

4.2 VALORACIÓN.....73

4.2.1 **Observación y determinación del objeto de estudio.....73**

4.2.3 **Análisis de los resultados de la entrevista a los profesores.....75**

4.3 VARIANTES.....81

4.3.1 INCLUSIÓN.....81

4.3.1 EXCLUSIÓN.....81

4.4 DIVULGACIÓN.....81

CONCLUSIONES.....83

RECOMENDACIONES.....84

5. CRONOGRAMA.....85

6. PRESUPUESTO.....87

BIBLIOGRAFIA.....88





ANEXOS.....92

Anexo 1 **Guía de observación**.....93

Anexo 2 **Cuestionario de la entrevista a profesores**.....94

Anexo 3 **Cuestionario de la encuesta a estudiantes**.....95

Anexo 4 **Resultado de la encuesta a estudiantes, pregunta 1**.....96

Anexo 5 **Resultado de la encuesta a estudiantes, pregunta 2**.....97

Anexo 6 **Resultado de la encuesta a estudiantes, pregunta 4**.....98

Anexo 7 **visita al Capitolio con estudiantes de 3 año**.....99

Anexo 8 **Evidencia fotográfica de la práctica laboral de primer año**.....100





Presentación

El siguiente proyecto de investigación hace referencia a la aplicación de un estudio comparativo sobre las estrategias de enseñanza y aprendizaje empleadas por los docentes de la carrera Español-Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y el programa de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta.

Se hace una referenciación bibliográfica con los antecedentes provistos para tal fin en documentos físicos y ambientes virtuales de carácter oficial. Así mismo, se presentan las bases teóricas y la metodología diseñada para el desarrollo de la propuesta, el trabajo de campo y la obtención de resultados verídicos, como aporte sustancial a las instituciones educativas y a la comunidad científica internacional.

ABSTRACT

The next research Project it's a reference to the application of a comparative study about the teaching and learning strategic applicate by the professors in the Spanish- Literature Carriers at the Pedagogics Sciences University "Enrique Jose Varona" in La Habana and the Program of License in Spanish Language and Communication at the Pamplona University, San José de Cúcuta.

Its made a bibliographic reference with the background For such sin, in physics documents and virtual environments with an official character. The same way, are been presented



the theories bases and the methodology designed for the development of this proposed, the field work and the getting of truth results, as substantial collaboration to the educational institutes and the international scientist community.





INTRODUCCIÓN

En el contexto actual de la globalización, la internacionalización del conocimiento y el auge dinámico de las tecnologías de la información y la comunicación que exigen, cada día más, habilidades para la gestión de la información y el conocimiento, el sistema educativo en general y sus procesos específicos en particular requieren de un docente que, con liderazgo e idoneidad, se convierta en un gestor de procesos de enseñanza y de aprendizaje para no limitar al estudiante en la acumulación de conocimientos, sino más bien disponerlo al manejo adecuado de herramientas que propicien, poco a poco, el aprendizaje autónomo y significativo para consolidar las competencias cognitivas, actitudinales, aptitudinales y comunicativas en las diferentes áreas del saber.

El proceso de enseñanza aprendizaje ha sido uno de los temas más importantes de nuestro país, debido a diferentes aspectos, se ha visto limitado y ha cambiado a lo largo del tiempo, todo con el fin de lograr un mejor nivel educativo para la población, garantizando la formación de seres o individuos capaces de desenvolverse en la sociedad;

En la educación se propone, entre muchos otros aspectos, transmitir e inculcar en los estudiantes los elementos esenciales de la formación en sus aspectos humanísticos, artísticos, científicos y tecnológicos; estos elementos que son las herramientas básicas para construir y comprender conceptos, hipótesis, leyes, modelos, principios y teorías de los diferentes saberes específicos los cuales pocas veces son llevados a la práctica.



La gestión con calidad y calidez de la enseñanza y del aprendizaje se garantiza cuando el maestro, dadas las condiciones del conocimiento, implementa alternativas metodológicas innovadoras, estrategias de enseñanza pertinentes y rentables, estrategias dinámicas y colaborativas de enseñanza para cualificar su quehacer y así asegurar la calidad en la educación y la formación integral de la personalidad. Estrategias que posibiliten no solamente mirar, comprender e incidir en las formas de aprendizaje del estudiante, sino también el ser consciente de la necesidad de las innovaciones pedagógicas para enfrentar los retos y exigencias.





Capítulo 1

1. Problema de investigación

1.1 Título

El empleo de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en las carreras de Licenciatura en Educación Español – Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta.

1.2 Planteamiento del problema

Con el avance de la ciencia y la tecnología, aplicadas a los diversos campos del conocimiento, se ha logrado el acercamiento de culturas y formas de vida, en otros tiempos con difícil cercanía y aproximación. Los modelos referenciales y las connotaciones que traen consigo, han permitido el intercambio y enriquecimiento de saberes dentro de las diferentes comunidades sociales del planeta Tierra, para el crecimiento conjunto y evolución dinámica en el desarrollo de las sociedades.

En el campo de la educación, visto como un aspecto elemental en los procesos vivenciales del ser humano, se vislumbra un panorama enriquecedor de intercambio cultural, pedagógico y académico que genera una comunicación multidireccional para el beneficio mutuo, más intensamente

en los países con modelos y estructuras referenciales en constante maduración, como es el caso de Colombia.

Con el inicio del siglo XXI y la globalización materializada mediante el internet, los acercamientos culturales y académicos se hicieron palpables, como el caso de los acuerdos interinstitucionales y planes de internacionalización que empezaron a ofrecer muchas universidades en nuestro país y en el exterior. En el caso de la Universidad de Pamplona, fundada en 1960 como institución privada y una década después convertida en institución de carácter público, este intercambio y enriquecimiento integral se hace con diferentes planteles educativos de educación superior en distintos lugares del planeta, reglamentado en el Acuerdo N° 186 del 02 de diciembre del 2005.

Uno de los más representativos es el firmado en el año 2014 con la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana; institución de enseñanza superior fundada el 21 de enero de 1977 por la Revolución Cubana y una de las más representativas por su historia y trascendencia, dentro de las estructuras pedagógicas y modelos referenciales de la isla en materia de educación.

En la actualidad, el programa de licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, ha logrado el intercambio físico de algunos estudiantes en la modalidad de pasantía y práctica profesional; lo que ha permitido el acercamiento con modelos pedagógicos y metodologías diferentes a las implantadas en el ámbito local, y se genera con ello la referencia y

comparación de las diferencias notables en los principales aspectos de la educación, en uno y otro sentido.

Este intercambio de saberes y vivencias es una oportunidad para el aprovechamiento comparativo y la inclusión de aspectos diferenciales que permitan el mejoramiento en la experiencia pedagógica de enseñanza- aprendizaje, donde todos los elementos constitutivos del conjunto de aprendizaje, como docentes, alumnos, familias, amigos; puedan verse beneficiados de esta actividad y desarrollo evolutivo de la sociedad.

Bajo estas premisas se plantea la realización del proyecto que consiste en caracterizar la estrategia utilizada por los docentes de algunas asignaturas, en la enseñanza- aprendizaje, y la manera en que se desarrolla en la institución educativa de Cuba, teniendo como base que es un contexto muy diferente al de Colombia, aspecto que puede contribuir a elevar la calidad de la educación en Norte de Santander y alcanzar el reconocimiento a nivel nacional e internacional.

Las actividades de recolección de datos se realizaron en el salón de clase, donde se hizo el registro con observación y acompañamiento de los encuentros pedagógicos, apoyado en entrevistas, encuestas, diario de campo y diálogos que permitieron la interacción de los docentes, esperando recopilar información mediante la cual se identificó aspectos relevantes que aportaron significativamente al mejoramiento de la educación en el alma mater local.

Por estas razones, se formuló el interrogante que sirvió como eje transversal del estudio, buscando dar la respuesta o posible solución, así:

1.3 Formulación

¿Cuál es el estado actual del empleo de las estrategias de enseñanza–aprendizaje en las carreras de Licenciatura en Educación Español–Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta?

1.4 Justificación

Según la UNESCO (2015), en el informe de seguimiento para el proyecto Educación para Todos 2000-2015 con la participación de 140 países; Cuba es el único país que ha logrado cumplir los objetivos para 2015, establecidos por el Foro Mundial de Educación de Dakar en el año 2000. Además, en materia de servicios a primera infancia, Cuba es el segundo país latinoamericano de mejores resultados, por detrás de Chile; y en la tasa de alfabetización en adultos ha logrado alcanzar el 100% tanto en hombres como en mujeres.

Por su parte, Colombia se encuentra un poco más relegado en esta materia y de acuerdo al Ministerio de Educación Nacional (2016), actualmente se enfrentan dos retos fundamentales que han evitado el crecimiento de la educación: “cerrar las brechas existentes en términos de participación y mejorar la calidad de la educación para todos”. (p 15) Además, señala que solo el 9% de los jóvenes en condición de pobreza ingresa a la educación superior, con bases muy débiles debido a las condiciones sociales, con repercusión en la calidad de esta.

Con estas cifras, es evidente el conocimiento educativo, cultural y social que pueden aportar los modelos educativos aplicados por los docentes del programa de Español-Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana, a la comunidad educativa de la de la Universidad de Pamplona, y con principal interés y cercanía, en el programa de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, con sede en San José de Cúcuta.

Así, el objetivo general de la investigación será caracterizar las estrategias de enseñanza y aprendizaje empleadas por los docentes del programa Español-Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y la Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta, con el fin de determinar las principales diferencias y su impacto académico

Otro motivo por el cual se seleccionó el tema para realizar este proyecto, radica en lo esencial que resultan las estrategias de enseñanza-aprendizaje, vistas desde el punto de vista de estudiante, para aplicar con posterioridad en el ámbito profesional de la educación formal. Al investigar particularmente el modelo didáctico y/o enfoque utilizado por los docentes en todos los campos de la investigación y la ciencia, formal e informal; se puede establecer que es fundamental el conocimiento y la práctica, adquirida con experiencia, para contribuir favorablemente a la formación de los futuros maestros de Lengua Castellana y Comunicación; pues son estos la base para enfrentar cualquier posible reto frente al ejercicio docente y mantener siempre motivado al estudiante en su transcurso académico.

Así, pues, se hace necesaria la aplicación de este proyecto con miras a identificar las principales estrategias de enseñanza-aprendizaje, sus diferencias y el aprovechamiento de cada una de ellas en el ámbito escolar.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

Comparar como se emplean las estrategias de enseñanza – aprendizaje en las carreras de Licenciatura en Educación Español – Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta y su impacto académico

1.5.2 Objetivos específicos

- Describir el quehacer docente de la carrera licenciatura en educación Español-Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y la Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta
- Caracterizar el contenido programático de la carrera Español-Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y la Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta

- Determinar las estrategias de enseñanza – aprendizaje empleadas por los docentes en las carreras de Licenciatura en Educación Español – Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta
- Aplicar los instrumentos para la recolección de información en relación con el empleo de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en las carreras de Licenciatura en Educación Español – Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta
- Categorizar la información obtenida a partir del estudio comparativo realizado en la carrera de Licenciatura en Educación Español-Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y la Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta
- Formular las conclusiones y los resultados obtenidos del estudio de la caracterización de las estrategias de enseñanza – aprendizaje de la carrera de licenciatura en Educación Español-Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y la Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta.



1.6 Impacto esperado

Después de identificar las principales estrategias de enseñanza – aprendizaje en asignaturas de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, Cuba y la Universidad de Pamplona Cúcuta, Colombia; mediante la observación se categorizaron las estrategias de enseñanza – aprendizaje, por otra parte se aplicaron las mejores herramientas y el aprovechamiento de los conocimientos intercambiados, que redundarán en docentes más capacitados, estudiantes mejor preparados y crecimiento del nivel académico integral en el alma mater local y el programa de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, específicamente.



Capítulo 2

2 Marco de referencia

2.1 Marco legal

COLOMBIA

El marco legislativo de las actuales propuestas de formación de docentes en Colombia

En 1991, el país conoció una nueva Constitución que reemplazó la que, desde 1886 venía rigiendo la vida de los colombianos. Esta Asamblea fue un punto de encuentro no sólo de los representantes de los partidos políticos tradicionales, sino de otras fuerzas emergentes, que ya con anterioridad habían manifestado su significancia sociopolítica, como algunas fuerzas de izquierda, grupos étnicos, religiosos, y feministas.

La Constitución de 1991 sentó las bases para la promulgación de la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, a partir de la cual se comienza a escribir un nuevo capítulo en la historia de la educación colombiana, capítulo que aún no concluye, y que está afectado por discontinuidades y virajes abruptos que, después de su promulgación ha padecido, especialmente, en el nivel de la educación superior y la formación de docentes.

Igualmente, el Plan Decenal de Educación, presentó la reforma de los modelos de formación de profesores como condición necesaria para conseguir el mejoramiento de la calidad de la educación.

Como se ha apuntado en el apartado anterior, el Movimiento Pedagógico de los años ochenta, sentó su impronta en la Nueva Ley de Educación, no porque toda ella fuera de su iniciativa, sino porque ya venía concibiendo de una nueva manera al maestro, sus prácticas y a su saber fundante: la pedagogía, aspecto que no podía ser soslayada por la dirección educativa del país. De hecho, uno de sus logros fue el Congreso Pedagógico de 1987 que postuló como tarea prioritaria la reforma de la educación y la enseñanza.

La Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, concibe al educador como “El orientador, en los establecimientos educativos, de un proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los educandos, acorde con las expectativas sociales, culturales, éticas y morales de la familia y la sociedad” (Art. 104). Respecto de su formación, la Ley 115 estipula que los fines generales de esta son “formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador; fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico; y preparar educadores a nivel de pregrado y postgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo” (Art. 109).

La Ley General de Educación deja sentadas las bases para el desarrollo de la acreditación previa de las Facultades de Educación y para la reestructuración de las Escuelas Normales, que será condición legal para el ofrecimiento a la comunidad, de programas que otorguen títulos para ejercer la profesión docente. De la misma forma, sigue relacionando el ascenso en el escalafón, con la cualificación y perfeccionamiento de la formación. Así mismo, la Ley sienta las bases para la cooperación de las instituciones de formación docente en la presentación de propuestas de políticas educativas al Ministerio de Educación y en el asesoramiento de aspectos científicos y técnicos.

Así, el Decreto 272 de Febrero de 1998 y el Decreto 3012 de Diciembre de 1997 reglamentarían las disposiciones que sobre formación docente quedaban establecidas en la Ley General de Educación (Art. 112, 113 y 216) y se convertirían en referentes de primer orden para las nuevas propuestas de formación, que, en consecuencia, sustituirían los antiguos programas ofrecidos, especialmente en las Facultades de Educación y en las Escuelas Normales, las cuales, en lo sucesivo, seguirían siendo unidades de apoyo a la formación inicial de docentes. De esta forma, estas unidades académicas entraron en un proceso de acreditación previa, y según su desempeño en este, serían certificadas o no para el ofrecimiento de programas en educación.

La reestructuración de las unidades formadoras de docentes, sin embargo, no derivó necesaria y exclusivamente de estos dos decretos. Una parte representativa de la comunidad de formadores de profesores, reunida en 1997 en el congreso FORMAR reconoció los siguientes antecedentes en tal tarea:

- La investigación efectuada por la universidad del Valle en las escuelas normales de Roldanillo, Zarzal y Guacarí para la implementación del modelo pedagógico integrado...
- El proyecto especial de formación de maestros cuyo objeto era la reforma de las Escuelas Normales. Este proceso partió de la reforma de las escuelas normales y autodiagnósticos institucionales que se concretaron en el decreto 1348 de 1990, decreto que no fue aplicado.
- El primer Encuentro Nacional de Instituciones Formadoras de Educadores convocado por la Universidad Pedagógica Nacional y los Centros de Estudio e Investigación docente de FECODE.
- El documento, Reestructuración de las unidades formadoras de docentes, presentado por el ICFES en 1991, contiene una propuesta de reestructuración de la formación de educadores a todos los niveles, cuyo eje sería la investigación 52.

Así mismo, se debe tener en cuenta que, en ese momento, ya era reconocible el desarrollo de trabajos investigativos y producciones intelectuales generadas por distintos grupos, en materia pedagógica, educativa y didáctica, que buscaban asentar firmemente el saber del maestro en torno a su saber fundante: la pedagogía.

Las reflexiones de la comunidad académica que, en esa oportunidad, se dio a la tarea de pensar los desafíos de la formación de maestros en Colombia, ya identificaban lineamientos de propuesta tanto a nivel conceptual -fundamentados en la autonomía de los Proyectos Educativos

Institucionales y en la caracterización de modelos pedagógicos- como curricular, en el cual se apostaba por la pedagogía como disciplina fundante de la profesión, por la investigación y la asociación de Facultades de Educación y Escuelas Normales, por los planes de estudio articulados en torno a la práctica pedagógica, la investigación y los problemas pedagógicos, entre otros aspectos.

Perfil profesional del programa de la licenciatura de lengua castellana y comunicación

- Ser profesional de la educación idóneo en la lengua castellana y comunicación competente en el saber disciplinar, en la producción y evaluación disciplinar, en el saber pedagógico y didáctico, en la producción y evaluación curricular y en las prácticas de indagación en el aula, con pensamiento crítico capaz de enfrentar los problemas del contexto regional – binacional.
- Ser profesional capaz de promover una educación interdisciplinaria, en la que se integre la interacción entre formación, educación y la realidad conceptual.
- Ser un profesional formado en la integralidad, con conocimientos, métodos y principios de acción útiles para el bien y el progreso de sí mismo y para otros.
- Ser un profesional con pensamiento autónomo, reflexivo y crítico, con capacidad de búsqueda de la información con espíritu investigativo otros pares académicos nacionales e internacionales.



CUBA

Modelo del profesional pedagógico

Plan de estudio D

Ministerio de Educación

La formación de educadores ha sido tarea permanente de la sociedad cubana desde sus orígenes. Las diferentes maneras de realizar esa formación han estado condicionadas, por una parte, por los tres grandes períodos históricos por los que ha transitado: colonia, república neocolonial y sociedad socialista; y en otro sentido, por los resultados del desarrollo científico de las diferentes Ciencias de la Educación.

A lo largo de este proceso histórico, el magisterio cubano se ha distinguido por su patriotismo y, en general por su entrega a la educación de las nuevas generaciones. Después del triunfo de la Revolución Cubana, los hitos que indican los saltos cualitativos en el progreso de la educación, han tenido como una de sus tareas la promoción y el perfeccionamiento de la formación de los educadores para todos los niveles educacionales que integran el Sistema Nacional de Educación.



La experiencia de estos años, sobre todo desde las últimas transformaciones, unida a las necesidades y demandas que ha planteado la sociedad en las nuevas condiciones históricas, conduce a un nuevo perfeccionamiento del proceso de formación inicial y posgraduada de los educadores.

En las condiciones actuales, se enfrentan los complejos retos de la construcción del socialismo en medio de un mundo capitalista en crisis económica, política y social permanente con etapas de cada vez mayor profundización, con serias afectaciones medioambientales que ponen en peligro la propia existencia de la humanidad, unido a los efectos negativos del prolongado bloqueo de más de 50 años de las sucesivas administraciones del gobierno de los Estados Unidos.

A esta situación se une la necesaria intensificación del desarrollo económico, político y social del país, la búsqueda continuada del saber conjuntamente con la educación y el desarrollo de los valores de la identidad nacional, tales como el patriotismo, la dignidad y la solidaridad humanas, entre otros, lo cual reclama que la escuela se renueve creadoramente para que todos los niños, adolescentes y jóvenes desarrollen sus potencialidades individuales para el esperado crecimiento personal, social y profesional permanente a favor de los ideales revolucionarios a que se aspira.

Es el educador el encargado de contribuir al desarrollo ideológico de la niñez y la juventud, de lograr que el estudiantado tenga un papel protagónico en todas las actividades escolares y extraescolares, para que lleguen a ser personas capaces de marchar al ritmo de los nuevos tiempos, de prestar especial atención al desarrollo de valores y actitudes, de promover la independencia, la

responsabilidad, la flexibilidad, la autocrítica, el aprendizaje autodirigido y autorregulado, y el compromiso social. Debe ser culto, utilizar los espacios y escenarios escolares para la educación de los niños, adolescentes y jóvenes, educar a través del contenido de las materias e incorporar las tecnologías al proceso educativo, interactuar con la familia y el sistema de influencias sociales de la comunidad para la mejor educación de sus educandos.

El educador tiene que estar preparado para atender las nuevas necesidades personales y sociales, y saber enfrentar y promover iniciativas ante las nuevas contradicciones. Por estas razones, la carrera debe desarrollar en los estudiantes, futuros educadores, un alto sentido de la responsabilidad individual y social, lograr que encuentre en el proceso de formación inicial, en su propio trabajo estudiantil cotidiano, los mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor educativa. Corresponde a los profesores de la universidad y de los centros escolares, formar un educador que ame su profesión y tenga una jerarquía de valores en correspondencia con los priorizados por la sociedad, a partir de un proceso formativo con un enfoque profesional pedagógico que le permita interiorizar su modo de actuación.

En el COMPONENTE LABORAL - INVESTIGATIVO:

El componente investigativo se desarrolla en función de resolver problemas profesionales concretos tomados de la realidad en que se desempeña, mediante la aplicación del método científico, lo que hace que se identifiquen cada vez más el componente laboral con el investigativo, pues,



precisamente es en el contexto de la práctica laboral en que se detectan, se trazan estrategias y se resuelven dichos problemas.

A partir de esta realidad y con el objetivo de mejorar la preparación de los docentes en formación, en el curso escolar 2009-2010 se comenzaron a aplicar medidas dirigidas a ese fin, tales como la generalización del 1er año intensivo en todas las Universidades de Ciencias Pedagógicas (UCP) para todas las carreras; el 2º año intensivo en todos los casos posibles o el incremento notable de la docencia universitaria presencial para este año, y en los restantes hasta donde lo ha permitido la cobertura de docentes en las respectivas enseñanzas.

No obstante, lo anterior, una valoración integral del problema actual determina la necesidad de analizar modificaciones sustanciales en el sistema de formación docente para los diferentes niveles de enseñanza, teniendo en cuenta la experiencia histórica y las nuevas condiciones en que se desarrolla la educación en nuestro país, lo que ha conducido a la elaboración de los planes de estudio D.

Dicho plan, para la carrera de Español y Literatura, se caracteriza por la presencia de determinadas asignaturas entre las que se incluyen, por ejemplo, Lenguaje y Comunicación, cuyo carácter es mucho más propedéutico, nivelador e introductorio y Literatura Infantil y Juvenil, que responde a unas intenciones más especializadas y desde la que se busca abordar una selección de

textos más ajustados a las características propias de las edades de los escolares con los cuales interactuará.

Por la trascendencia que tiene el dominio de la lengua materna como medio esencial de cognición y de comunicación, como componente básico de la cultura y la identidad de un pueblo; por ser una vía insustituible en la elaboración y expresión del conocimiento; por la necesidad de su uso adecuado y modélico en el profesional de la Educación, se conciben como troncos raigales de la carrera cuatro grandes ejes vertebradores: el de Lenguaje y Comunicación, el de Estudios Lingüísticos, el de Estudios Literarios y el de la Didáctica particular de la lengua y la literatura.

Dada la importancia de formar un profesional de la Educación capaz de comunicarse eficientemente y considerando la tendencia creciente hacia una concepción sociocultural de las ciencias del lenguaje que pone de relieve los nexos entre la cognición, el discurso y la sociedad, los contenidos que se privilegian tendrán un marcado carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario. Particular énfasis se colocará en la concepción de la lengua como nodo de articulación vertical en la concreción curricular.

Actualmente, la formación inicial de educadores exige un conocimiento de la lengua como medio de cognición y comunicación, así como de las estrategias cognitivas y metacognitivas indispensables en todas las clases y en todas las asignaturas.

Objetivos generales



2.3 Aplicación de estrategias de orientación vocacional de acuerdo con las necesidades sociales, los intereses y posibilidades de los educandos, sobre todo, apoyándose en las temáticas abordadas en los textos objeto de estudio y en los de la literatura cubana e infanto-juvenil contemporáneas, en particular.

Cuarto año

9. Aplicar diferentes estrategias educativas, derivadas del diagnóstico integral, con acciones específicas que le posibiliten la atención a la diversidad individual y colectiva, como vía para el desarrollo de las potencialidades de los escolares

Plan de estudio E

Curso 2016-2017

La formación de educadores ha sido tarea permanente de la sociedad cubana. Después del triunfo de la Revolución Cubana, los saltos cualitativos en el progreso de la educación han tenido como una de sus tareas la promoción y el perfeccionamiento de la formación de los educadores para todos los niveles educacionales que integran el Sistema Nacional de Educación.

- Características de la profesión educador de Español -Literatura

Actualmente, la formación inicial de educadores exige un conocimiento de la lengua como medio de cognición y comunicación, así como de las estrategias cognitivas y metacognitivas indispensables en todas las clases y en todas las asignaturas.

El trabajo con textos auténticos y en diversos estilos funcionales es imprescindible para favorecer el desarrollo de las cuatro grandes habilidades comunicativas (leer, escuchar, hablar y escribir), que permitan comprender, analizar y construir significados -y sentidos- en diferentes tipos de textos, según las disímiles situaciones e intenciones comunicativas a las que los hablantes deben enfrentarse, y la diversidad de discursos pertenecientes a las diferentes áreas curriculares y su tratamiento específico, tanto en las asignaturas de lengua y literatura como en el resto de las que conforman el plan de estudio de los diferentes niveles en los que trabajará el futuro profesional de la carrera.

Problemas profesionales

- La aprehensión, por parte de los educandos, de nuevos conocimientos y habilidades, de forma significativa, acerca de la lengua española, la literatura y las temáticas abordadas en los textos, así como la elaboración y aplicación de actividades y estrategias de aprendizaje, para lograr nuevas formas de pensar y actuar propios.

- El tratamiento a los componentes funcionales como problema general de la asignatura Español - Literatura, y a los aspectos particulares de cada uno de ellos, con énfasis en la atención a los subprocesos del aprendizaje de la lectura y escritura y a las etapas y estrategias de su enseñanza.

2.2 Antecedentes

Ana, J (2017). Estrategias y recursos que utilizan docentes de educación superior para la enseñanza del español. Universidad Autónoma de Querétaro. El presente trabajo muestra el análisis realizado en 12 docentes de educación básica del Estado de México sobre el tipo de estrategias y recursos que utilizan los docentes para planear y desarrollar su clase, a partir de los aprendizajes que espera que desarrollen sus alumnos en la asignatura de español. El estudio es de corte cualitativo, bajo un análisis fenomenológico comparativo entre dos niveles educativos: primaria y secundaria. Los resultados muestran que, pese a que los docentes utilizan distintos recursos materiales y curriculares para la enseñanza del español, estos logran en los alumnos un aprendizaje por recepción o repetición que no llega a ser significativo, entre las estrategias constructivas que más utilizan son los organizadores de texto, no así identificado estrategia alguna que apoye el cierre de la clase. Se concluye que no hay una clara distinción sobre los distintos tipos de aprendizaje por nivel que se espera desarrollar en los alumnos, la mayoría enfatizan en la ortografía y comprensión de la lectura.

La enseñanza básica y media, como pilar fundamental del conocimiento en los seres humanos, debe ser analizada y vista desde la perspectiva de las estrategias curriculares aplicadas por los docentes en diferentes niveles de la enseñanza para determinar las bases reales en la educación superior y poder determinar las fallas en orden cronológico. El análisis comparativo de Jiménez (2017), es pertinente por cuanto nos muestra fallas estructurales en los primeros años de enseñanza del área de español y la repetición de las mismas en los años posteriores.

Hong, J (2016) Estudio comparativo entre profesores y alumnos sobre la percepción de las competencias del profesor de español. Universidad de Ulsan. El presente estudio tiene como objetivo investigar sobre las competencias docentes del profesor de español en el contexto universitario coreano. “Para especificar el tema del estudio proponemos las siguientes cuestiones: 1. ¿Hay diferencias entre profesores y alumnos en cuanto a la percepción de las cualidades de un buen profesor de español? 2. Si las hay, ¿en qué aspectos o cualidades y en qué grado se diferencian? Para obtener información al respecto ha sido elaborado un cuestionario que nos facilitará datos objetivos sobre el criterio específico de las competencias docentes. Las preguntas de la encuesta han sido clasificadas bajo tres dimensiones principales: profesional, docencia y personalidad. Estos tres planos diferenciados se concretan en varias cualidades. En primer lugar, en lo que concierne a la dimensión profesional se pregunta por el conocimiento lingüístico del docente y la comprensión sobre las teorías de adquisición y aprendizaje de lenguas extranjeras, así como los esfuerzos como investigador – docente. En segundo lugar, intentamos concretar las condiciones que tiene que cumplir un buen

profesor en relación con la habilidad o la técnica de la enseñanza y la interacción con los alumnos.

Por último, las preguntas están elaboradas para averiguar las cualidades personales o las actitudes que debería tener un buen profesor.”

La enseñanza del idioma español debe abordarse desde el aprendizaje verificado en diferentes culturas ajenas a la nuestra; para identificar patrones conductuales distintos a los aplicados comúnmente en nuestra región y así poder enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, con las connotaciones sociales, culturales y sociológicas que ello implica.

Miguel, C (2016) Estudio comparado de los estilos de enseñanza del profesorado universitario de ciencias sociales de España y Brasil, Universidad Complutense de Madrid

“El conocimiento de las características psicoinstruccionales de los estilos de enseñanza del profesorado universitario es fundamental para mejorar la calidad formativa que recibe su alumnado. Dada la globalización y el intercambio de estudiantes entre países, este análisis requiere una visión global que proporcione líneas en las que fundamentar programas de mejora de la eficacia docente en la educación superior. Con el objetivo de conocer las diferencias en las variables que definen los estilos de enseñanza y su incidencia en modelos instruccionales, se seleccionó a una muestra de profesorado universitario español (n = 102) y brasileño (n = 103) de áreas de conocimiento de ciencias sociales, teniendo en cuenta también el género. Para ello, se aplicó el Cuestionario de Evaluación de las Variables de los estilos de enseñanza en la Educación Superior (CEVES), que mide: organización, comunicación, habilidades sociales, resolución de conflictos y la

dirección en los procesos de enseñanza; y el Cuestionario de Evaluación de la Metodología Docente y Evaluativa de los Profesores Universitarios (CEMEDEPU), que analiza los modelos instruccionales centrados en la enseñanza, el aprendizaje, y las habilidades docentes. Tras la aplicación de un análisis multivariado de la varianza, considerando como variables independientes el país y el género, los resultados muestran puntuaciones superiores del profesorado brasileño en las habilidades sociales, resolución de conflictos y dirección de los procesos de enseñanza, así como, en ambos colectivos, correlaciones positivas entre las variables instruccionales y un modelo centrado en el aprendizaje, pero negativas en su relación con un modelo centrado en la enseñanza por los docentes españoles. No hay diferencias en función del género. En consecuencia, sería necesario implementar programas institucionales de mejora en variables socioemocionales en el profesorado español, además de insistir en la importancia de la docencia, para garantizar la unificación de las competencias docentes del profesorado universitario.”

Abordar un estudio comparativo requiere definir una metodología concreta para verificar los resultados obtenidos y el desarrollo de la investigación durante el trabajo de campo. Carbonero *et al* (2016), nos señalan el avance de la internacionalización de los programas académicos en áreas sociales y la referencia de significantes que se deben tener en cuenta para medir las variables con un nivel de asertividad lo más cercano a la realidad.

Lourdes, M (2008). Criterios para análisis comparativo de modelos y diseños educativos, Universidad de La Sabana Bogotá

“Las elaboraciones teóricas acerca de modelos de enseñanza y diseños de la instrucción, han sido producciones analizadas por los didactas preocupados por investigar la acción pedagógica, y por los docentes que se encuentran comprometidos con la compleja tarea de enseñar. Frente a ello, los modelos de enseñanza y los diseños de la instrucción son producciones teóricas que siempre permiten profundizar aún más en los problemas de la educación. En este trabajo, el abordaje que propongo se orienta a un análisis comparativo de los modelos y diseños, a través de dos textos: Modelos de enseñanza de B. Joyce, M. Weil y E. Calhoun, y Diseño de la instrucción de Charles M. Reigeluth. Para su comparación elaboré una serie de criterios, que permiten distinguir las características esenciales de cada uno de ellos y que posibilitan realizar interconexiones entre elementos fundamentales, como el contenido, la metodología, los recursos, el docente y la realidad del aula. Sin la intención de ser un trabajo conclusivo, puesto que el educativo es un campo en constante cambio y actualización, este escrito pretende aportar elementos nuevos para la elaboración de las experiencias formativas.”

La realidad del aula y la metodología utilizada en los estudios comparativos son constantes que deben ser abordadas e investigadas minuciosamente para no incurrir en errores o en limitaciones propias de la cultura regional; dejando de percibir nuevas maneras y formas de avanzar en materia educativa. Por lo tanto, Morán (2008), hace una base teórica de comparación para presentar elementos de juicio relevantes antes de iniciar el estudio.



William, L (2016). Panorama del lenguaje y la literatura en las licenciaturas en Humanidades en Colombia, Corporación Universitaria Minuto de Dios.

El propósito de este artículo es presentar los resultados de la investigación “Marco referencial de la formación de docentes en el área de Humanidades y Lengua Castellana” en la que se llevó a cabo un estudio exploratorio sobre las tendencias y los referentes en torno a la formación de docentes en humanidades en las universidades colombianas. Para tal fin, la investigación se fundamentó en las prácticas pedagógicas, en los procesos de investigación, en las propuestas didácticas y en la fundamentación conceptual sobre el lenguaje y la literatura.

La Perdomo *et al* (2016), nos muestra un panorama general de la situación de enseñanza y aprendizaje en los programas de licenciatura en Humanidades de las universidades en Colombia. Este lineamiento general nos muestra una situación real y actualizada de los referentes manejados en el país en esta materia, para adecuarlos y referenciarlos en la situación local.



Diana, L (2016). Las TIC en la enseñanza- aprendizaje de lectura y escritura en lengua castellana Universidad de San Buenaventura

La presente obra de conocimiento muestra el resultado de una investigación realizada con estudiantes de la Universidad de San Buenaventura (Cali). “El objetivo de esta experiencia fue estudiar la manera cómo las Tecnologías de la Información y la Comunicación, fortalecen el aprendizaje de la lectura y escritura en los jóvenes. Desde lo metodológico, se diseñó un ambiente de aprendizaje usando el Diagrama “V” de Gowin, permitiendo que los estudiantes construyeran su conocimiento a partir de la investigación y que dieran cuenta de él, por medio de la elaboración de propuestas que llevaran a solucionar o minimizar problemáticas reales. Para llegar a la escogencia de esta metodología, se hizo necesario indagar sobre las experiencias que otros docentes e investigadores habían realizado en cuanto al uso de las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje en el aula de clase en diferentes asignaturas en instituciones tanto de nuestro país como en el exterior. Los resultados obtenidos por cada uno de ellos en dichas experiencias fueron analizados con detenimiento, con el fin de brindar a los estudiantes la mejor estrategia, pues lo realmente importante aquí son ellos.”

En la era moderna, es innegable hablar de cualquier campo de investigación o acción sin mencionar la influencia y cambio generado por las TIC en las últimas décadas. Los procesos de



enseñanza-aprendizaje se han visto altamente influenciados y enriquecidos con este aspecto, por lo que se debe dar una mirada a este campo en términos de investigación integral

Estrategias y metodologías pedagógicas para la permanencia estudiantil en la Educación Superior, Universidad Francisco de Paula Santander / Proyecto ‘Quédate’

“El objetivo principal es sensibilizar al docente e inducirlo a revisar y analizar nuevas estrategias de enseñanza que fortalezcan la permanencia estudiantil en la educación superior y que a su vez promuevan aprendizajes significativos, y que permita a los estudiantes una participación activa en el aula de clase, aumentando las posibilidades de quedarse en el programa y por ende en la institución. Es por esto que se considera importante rediseñar y emplear nuevas estrategias, metodologías y herramientas en diferentes ambientes, que generen expectativas a través de nuevas experiencias que originen conocimiento y pensamiento significativo, llevándolos a estar motivados en el proceso académico. La labor de transformar el pensamiento para construir nuevos conocimientos, no solo se constituye en dar contenidos y enseñar teorías, sino en la gran responsabilidad de orientar, sensibilizar y sobre todo de motivar a los jóvenes que quieren emprender un camino de disciplina profesional para mejorar la calidad de vida, y otorgarle a un país que aclama nuevas personas íntegras, que continúen con el proceso de educar a aquellos individuos que se quedan en el alma mater.”

La universidad Francisco de Paula Santander presenta el proyecto ‘Quédate’ como una manera de incentivar la inclusión estudiantil y la reformulación de estrategias de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes permitiendo la participación activa de los estudiantes. Referenciar este proyecto es de gran importancia por los lineamientos de carácter local que se pueden rescatar, tanto de la praxis incorrecta como de los nuevos prospectos.

2.3 Palabras claves

Estrategia, didáctica, Docentes, Lengua castellana, educación superior, enseñanza, aprendizaje.

2.1 Marco teórico

La educación ha sido transformada inevitablemente por los cambios sociales que afectan cada época, por lo cual hablar de la historia de la educación es hablar de la evolución del hombre.

La enseñanza se traduce en una interacción entre los estudiantes y el docente en la que se generan espacios de participación, por lo cual, la comunicación unilateral (educación tradicional) fue sustituida por el proceso bilateral en el cual el maestro además de transmitir sus conocimientos, abre espacios donde se reciben las ideas, se socializan los aprendizajes, y se incentiva la colaboración entre las partes.

En la actualidad, la educación enfoca al ser humano como un ser que actúa y hace parte indispensable de un medio social, y que no se vincula desde su infancia a ésta (la educación), sólo

por un beneficio individual, sino, entre muchas otras cosas para que se integre y se oriente al servicio de la sociedad.

La enseñanza es un aspecto que se encuentra ligado al aprendizaje como una forma de causa y efecto en la cual las características de uno alimentan y fortalecen al otro. Para Meneses (2007): “La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender”(p 32). Asimismo, esta relación debe darse en un sentido bidireccional con el orden, respeto y figura de autoridad para tal efecto.

Para Montes de Oca y Machado (2011), la dirección de los procesos de enseñanza-aprendizaje debe ejecutarse de manera consiente y con los elementos de juicio que implica conocer; como el papel fundamental del profesor en la identificación, la planificación y la instrumentación de estrategias adecuadas para lograr la formación de los alumnos. Al respecto señalan:

Hoy se reconoce la necesidad de una Didáctica centrada en el sujeto que aprende, lo cual exige enfocar la enseñanza como un proceso de orientación del aprendizaje, donde se creen las condiciones para que los estudiantes no solo se apropien de los conocimientos, sino que desarrollen habilidades, formen valores y adquieran estrategias que les permitan actuar de forma independiente, comprometida y creadora, para resolver los problemas a los que deberá enfrentarse en su futuro personal y profesional.



En este sentido, Herrera y Lorenzo (2009), argumentan que el aspecto psicológico y emocional es un punto de partida válido para analizar los demás componentes del aspecto enseñanza-aprendizaje. Identifican a los estudiantes como un colectivo de individualidades, protagonistas principales en los escenarios de la educación superior, señalando que “esta redefinición del escenario universitario implica atender a los componentes cognitivos y afectivo-motivacionales del aprendizaje” (p76).

Dichos aspectos intangibles de la condición humana hallan sus bases en los orígenes del aprendizaje a través del entorno más próximo, la cultura, ambiente socioeconómico y representación familiar como icono representativo ejemplarizante. Para Del Moral (2011), cuando se aprende una palabra no basta con conocer su significado, es necesario conocer “el grado de probabilidad de encontrarla en el lenguaje oral y escrito; tener presentes sus limitaciones de uso temporal, geográfico, social y discursivo; dominar su comportamiento sintáctico, su forma, sus posibles derivadas y las redes asociativas con otras palabras”. Es decir, que no se puede dejar de lado el componente epistemológico y sus significantes.

Algunas definiciones en relación al tema.

Conceptualización del Proceso de enseñanza-aprendizaje:

El proceso de enseñanza - aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde su identificación como proceso de enseñanza, con un marcado acento en el papel central del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza - aprendizaje como un todo integrado, en el cual se pone de relieve el papel protagónico del alumno. En este último enfoque se revela como característico determinante la integración de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológico y pedagógico esenciales.

La enseñanza y el aprendizaje constituyen en el contexto escolar un proceso de interacción e intercomunicación de varios sujetos, ya que se dan en un grupo en el cual el maestro ocupa un lugar de gran importancia como pedagogo que lo organiza y conduce, pero en el que no se logran resultados positivos sin el protagonismo, la actitud y la motivación del alumno.

La comprensión del aprendizaje en este contexto pedagógico puede expresarse como un proceso en el cual el educando, bajo la dirección directa o indirecta del maestro, en una situación especialmente estructurada para formarlo individual y socialmente desarrolla capacidades, hábitos y habilidades que le permiten apropiarse de la cultura y de los medios para conocerla y enriquecerla. En el proceso de esa apropiación se van formando también los sentimientos, intereses, motivos de

conducta, valores, es decir, se desarrollan simultáneamente todas las esferas de la personalidad.

(López, Esteva, Rosés, Chávez, Valera y Ruiz, 2002, pp. 54-55)

El proceso de enseñanza y aprendizaje resulta una forma esencial para lograr la educación de los alumnos, pero para ello debe cumplir una serie de requerimientos y exigencias que se entienden a todos los que en él participan y a los diferentes elementos y componentes del propio proceso. Ambos procesos no ocurren de modo independiente, sino que forman una unidad, por lo que no deben atenderse aisladamente, ni tampoco en relaciones bilaterales, sino constituyendo un verdadero sistema.

La dirección del proceso de enseñanza aprendizaje debe responder a una determinada teoría pedagógica. Al respecto, al concebir la relación entre la enseñanza y el aprendizaje a partir del enfoque histórico cultural asumimos que la enseñanza guía el desarrollo y a su vez toma en cuenta las regularidades del propio desarrollo, es decir, este es un producto de la enseñanza, de la actividad de la comunicación del alumno en dicho proceso.

Entre los rasgos que caracterizan el proceso de enseñanza aprendizaje se señalan: su carácter social, individual, activo, comunicativo, motivante, significativo, cooperativo y consciente (en determinadas etapas evolutivas).

Al respecto Contreras (citado por Meneses Benito, 2007) define el proceso enseñanza aprendizaje como un fenómeno simultáneo que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones (....), en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje, y a la vez, es un proceso determinado desde fuera, en cuanto que forma parte de la estructura de las instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones que se explican no desde las intenciones y actuaciones individuales, sino desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses, quedando así planteado el proceso enseñanza aprendizaje como un sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje.

Por otra parte Héctor Ortiz (2009) define al proceso enseñanza –aprendizaje como el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo.

Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, “enseñar” y la actividad del alumno es “aprender”.

Las características, formas de llevarse a cabo, propósito y productos del proceso son diferentes dependiendo del enfoque o paradigma en que dicho proceso se ubique, así en el

conductismo el aprendizaje es pasivo y reproductor, en el paradigma cognitivo el aprendizaje es activo y es construido mediante la manipulación o procesamiento de la información, en el contextual ecológico el proceso enseñanza - aprendizaje está centrado en la vida y en el contexto, ambos resultan muy importantes para favorecer el aprendizaje significativo y la generación de competencias a partir de la experiencia.

Hoy en día el modelo de enseñanza de prácticamente toda la educación superior está centrado en el enfoque por competencias que en esencia se ubica en el modelo ecológico-contextual y es cognitivo, el propósito hacia el cual se dirige este nivel educativo es a la formación de profesionales y ciudadanos competentes. Este propósito es posible si se comprende el concepto de competencia y se instrumenta mediante un proceso enseñanza-aprendizaje eficaz y de acuerdo a dicho concepto, que, dentro de múltiples definiciones, es el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y disposiciones socioafectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí requeridas para lograr un resultado en un contexto.

Congruente con lo anterior es claro que las competencias se definen con base en destrezas y conocimientos, a los que habría que agregar las actitudes, como conducta estable o manera de actuar representativa de un sentimiento u opinión, por lo que están relacionadas con las competencias personales, como la curiosidad, motivación, creatividad, escepticismo, honradez, entusiasmo, autoestima, confianza, responsabilidad, iniciativa y perseverancia (Domínguez Chávez, 2009).

Desde una perspectiva de formación por competencias, Núñez y Tiburcio (2002), manifiestan que cada vez es más reconocida que en la enseñanza escolarizada, es necesario promover que los estudiantes desarrollen actividades de aprendizaje, a partir del intercambios entre educadores y educandos, quienes son integrantes de un grupo con el que comparten expectativas, necesidades y aprendizajes; en esta perspectiva el currículo se plantea problematizando la realidad, para que el educando la conozca e incida sobre ella; el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene la finalidad de formar personas capaces de analizar, actuar sobre su realidad y resolver problemas, por lo cual, en todo proceso de enseñanza los educandos se someten a procesos informativos y formativos; la información, que activa operaciones mentales pero no es la meta en sí misma, se usa como mediación, donde su papel es conducir a los educandos a la construcción de estructuras de pensamiento y patrones para resolver problemas.

El aprendizaje estratégico

El desarrollo metacognitivo guarda estrecha relación con las posibilidades de llevar a cabo lo que se conoce como aprendizaje estratégico (Burón, 1990; Castellanos, García & Reinoso, 1990; Pozo, 1998). Sin dudas la concepción de aprendizaje que se defiende aquí conlleva el énfasis en la promoción de aprendizajes estratégicos en la escuela y la organización del proceso docente educativo con este fin.

En palabras de Burón (1993):

“...Aprendizaje significa no sólo adquirir conocimientos, sino que incluye también aprender a buscar los medios que conducen a la solución de los problemas; seleccionar información, elegir medios y vías, destacar hipótesis, ordenar y relacionar datos, etc. Este acercamiento al aprendizaje supone dar un giro en la enseñanza, pues exigiría enseñar no sólo contenidos o datos, sino estrategias para aprenderlos y usarlos (p. 94)”.

Un aprendiz estratégico es capaz de proyectar y desplegar de manera deliberada un plan compuesto por diferentes acciones y procedimientos (más o menos complejos) con el objetivo de tornar más eficiente su propio aprendizaje. El aprendiz estratégico domina un repertorio de estrategias de aprendizaje, las aplica y es puede producir nuevas estrategias en concordancia con las situaciones enfrentadas y las metas concretas a alcanzar.

Existen muchas clasificaciones de las estrategias de aprendizaje (Chadwick, 1996; Pozo, 1998). En los marcos de las investigaciones realizadas por las autoras se ha asumido la clasificación de las estrategias en tres grandes categorías: cognitivas, metacognitivas y de apoyo al aprendizaje (González y Tourón, 1994; Castellanos, 2001). Las estrategias cognitivas se utilizan con el objetivo de ayudar al estudiante a adquirir, procesar, fijar, recuperar y utilizar la información en función de ciertas metas de aprendizaje. Suelen dividirse en tres grandes grupos, de acuerdo a la naturaleza de los procesos intelectuales que se ponen en juego, y del tipo de procesamiento que se lleva a cabo

con el contenido a aprender: estrategias de repetición, de organización y de elaboración del material. Las estrategias metacognitivas aseguran la regulación del proceso de aprendizaje sobre la base de la reflexión y el control la orientación, la planificación, la supervisión, la evaluación y la corrección cuando es pertinente). Ellas constituyen el centro del aprendizaje autorregulado. Por último, las estrategias de apoyo al aprendizaje constituyen estrategias auxiliares, que necesariamente tienen que complementar los esfuerzos cognitivos y metacognitivos de los aprendices, y que están relacionadas con el control emocional y motivacional del aprendizaje, y con la distribución de los recursos externos y personales para hacer el proceso más eficiente.

Un aprendizaje estratégico requiere de la integración funcional de los tres tipos de estrategias. Pero sin dudas, el paso previo al uso de estrategias eficientes de aprendizaje es el conocimiento, la toma de conciencia por parte de las personas de su existencia, posibilidades y condiciones de aplicación, y más aún, la conciencia de la necesidad de su aplicación para alcanzar las metas de aprendizaje y la disposición o motivación para hacerlo.

El/la docente debe trabajar en este sentido. Tal como existe un aprendizaje estratégico existe una enseñanza estratégica, que indica la intencionalidad de las acciones dirigidas al mejoramiento del aprendizaje de los/las estudiantes, y el diseño de planes flexibles de acción que guíen la selección de las vías más apropiadas para promover estos aprendizajes desarrolladores teniendo en cuenta la diversidad de los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje y la diversidad de los contenidos, procesos y condiciones en que éste transcurre.

Es necesario tener en cuenta que:

- No se aprenden de la misma manera los contenidos conceptuales (según Pozo, lo que el/la estudiante puede decir acerca del mundo) y los procesales o procedimentales (lo que puede hacerse, ya sea a nivel motor, externo, o intelectual, mental o interno).

Así, los contenidos cognoscitivos o conceptuales, que son más fácilmente verbalizables, se pueden enseñar utilizando un método expositivo. Mientras, las habilidades y procedimientos requieren, para su aprendizaje y consolidación gradual, de la práctica y el ejercicio en situaciones especialmente organizadas para esto.

- Las habilidades no se dominan de igual forma que las estrategias generales. Los/las docentes enseñan y entrenan a sus estudiantes en habilidades y procedimientos eficientes para aprender y para estudiar. Pero son los/las aprendices quienes proyectan, deliberadamente, sus propias estrategias, contextualmente, incluyendo en las mismas los procedimientos aprendidos, que pueden haber sido previamente automatizados sobre la base del ejercicio.

- Así pues, tal como plantea Pozo, el aprendizaje de estrategias, requiere algo más que una práctica repetitiva que consolide formas de actuación que son perfectibles pero que, en esencia, son invariantes. Requiere una práctica reflexiva, que exija al/a la estudiante precisar sus metas, analizar qué necesita hacer para lograrlas, con qué cuenta para ello, cómo puede controlar el proceso para su logro, y cómo puede evaluarlo.

- El desarrollo de estrategias de aprendizaje está vinculado a tres aspectos esenciales: su producción por parte de los/las estudiantes, las posibilidades para su ejercicio y aplicación, y su generalización y transferencia a nuevas situaciones. Pero no debe olvidarse que en cada uno de estos aspectos están involucrados importantes componentes afectivos y motivacionales-volitivos.
- El uso de estrategias exige de los/las estudiantes flexibilidad en la selección de sus componentes. Ello demanda que se hayan familiarizado previamente con una diversidad de tareas, situaciones, exigencias y soluciones alternativas.
- Ninguna estrategia es, en sí misma, más eficiente que otra. La eficiencia de la estrategia (y por ende, del aprendizaje) descansa en una adecuada conjunción entre:
 - a) las características del/ de la estudiante (por ejemplo, sus conocimientos y experiencia previa, sus estilos de aprendizaje y sus estilos motivaciones, sus expectativas como aprendiz y su disposición a aprender de forma estratégica)
 - b) la naturaleza de los contenidos a aprender
 - c) las particularidades y demandas de la tarea en cuestión
 - d) las características de la situación de aprendizaje y enseñanza

Como puede observarse en el proceso enseñanza-aprendizaje con enfoque por competencias - que como ya fue mencionado es el que actualmente prevalece en la educación superior- subyacen los enfoques cognitivo constructivistas, de aquí que está presente la zona de

desarrollo próximo y el aprendizaje social de Vygotsky, así como el aprendizaje significativo de Ausubel tanto en el proceso de tutorías, como en la innovación didáctica y en general en los procesos de enseñanza aprendizaje que se describen en las ponencias que se encuadran en el presente tomo.

Tal como plantean **Castellanos y Gruero** (1998), el diseño de estrategias educativas que tomen en cuenta el desarrollo de las habilidades autorreguladoras en el aprendizaje (basadas en el desarrollo de la metacognición) debe partir siempre de la comprensión y del análisis cuidadoso de los vínculos funcionales entre el sistema cognitivo y el sistema afectivo-motivacional de los/las estudiantes.

Esto nos conduce de nuevo a reconocer la importancia del enfoque personológico, en el cual el/la estudiante es considerado como personalidad integral, y a partir del cual se conviertan en objetivos del trabajo en la clase no sólo la esfera intelectual, sino también su desarrollo afectivo y social, así como sus necesidades, intereses, características individuales y potencialidades. Cualquier estrategia de enseñanza debe partir del reconocimiento de todos estos factores. El enfoque también debe ser integral en la medida en que - según se explicó con antelación - las estrategias de aprendizaje que queremos potenciar son sistemas de acciones y procedimientos dirigidas a una meta. Ello implica que, previamente, el/la estudiante debe dominar los procedimientos (habilidades, hábitos, o acciones y operaciones) y la disposición necesaria para ejecutar las estrategias.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje

Ríos Olague (2009) en su libro Estrategias enseñanza – aprendizaje para su aplicación en una educación superior, un enfoque constructivo grupal, comenta que el concepto de estrategia es muy amplio o muy específico, dependiendo de la perspectiva de quien lo define. Pero este autor define estrategia como el conjunto de medios, recursos, procedimientos o técnicas que de manera específica o en combinación son empleados para desarrollar el proceso de enseñanza y propiciar aprendizaje. Asimismo, comenta que se denomina estrategia de enseñanza si se centra en el que enseña y de aprendizaje si se centra en el que aprende.

Comenta Pimienta Prieto (2012) en su libro Estrategias de enseñanza-aprendizaje que estas estrategias son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar.

Existen estrategias para recabar conocimientos previos y para organizar o estructuras contenidos. Una adecuada utilización de tales estrategias puede facilitar el recuerdo.

Diferencia entre estrategia de enseñanza y de aprendizaje.

Díaz Barriga y Hernández Rojas (2010) comentan que esta diferencia se basa en determinar quién es el originador principal de la actividad estratégica. Si se trata del alumno, estas serán denominadas “estrategias de aprendizaje” porque sirven al propio aprendizaje autogenerado del alumno; si en cambio se trata de los profesores, se les designará “estrategias de enseñanza” las

cuales también tienen sentido sólo si sirven para la mejora del aprendizaje del alumno, aunque en este sentido ya no autogenerado, sino fomentado, promovido u orientado como consecuencias de la actividad conjunta entre el docente y el/los mismo/s alumno/s. En ambos casos se utiliza el término “estrategia”, por considerar ya sea el docente o el alumno, de acuerdo con el caso, deberán emplearlas como procedimientos flexibles, heurísticos y adaptables según los distintos dominios de conocimientos, contextos o demandas de los episodios o secuencias de enseñanza que se trate. Ambas definiciones son complementarias dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y deben ir encaminadas al logro de que el aprendiz sea más autónomo y reflexivo.

Estrategias de enseñanza

Díaz Barriga y Hernández Rojas (2010) definen las estrategias de enseñanza como los procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza utilizan de forma flexible y estratégica para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizaje significativo en los alumnos. Debe hacerse un uso inteligente, adaptativo e intencional de ellas, con la finalidad de prestar la ayuda pedagógica adecuada a la actividad constructiva de los alumnos.

El docente se debe permitir reflexionar sobre la importancia que tienen las estrategias de enseñanza - aprendizaje para los alumnos, por tanto, es indispensable que se den a la tarea de conocer cuáles estrategias de enseñanza - aprendizaje les son útiles a los alumnos para que durante el proceso educativo puedan ser desplegadas en clase y con la firme convicción de que se obtendrán resultados favorables tanto para el docente como para el alumno.

Parra (2003) indica que las estrategias de enseñanza se conciben como los procedimientos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos y enfatiza que implican actividades conscientes y orientadas a un fin.

Las estrategias de enseñanza deben ser intencionadas, es decir, el docente debe saber por qué utilizarlas en determinado momento, además debe tomar en consideración las características de sus alumnos y del contexto en el que se encuentre insertada la institución educativa.

En este sentido, Parra señala que las estrategias utilizadas por el docente deben reunir las siguientes características:

- Deberán ser funcionales y significativas, que lleven a incrementar el rendimiento en las tareas previstas con una cantidad razonable de tiempo y esfuerzo.
- La instrucción debe demostrar qué estrategias pueden ser utilizadas, cómo pueden aplicarse y cuándo y por qué son útiles. Saber por qué, dónde y cuándo aplicar estrategias y su transferencia a otras situaciones.
- Los estudiantes deben darse cuenta que las estrategias utilizadas por docente son útiles y adecuadas.
- Debe haber una conexión entre la estrategia de enseñanza y las percepciones de los alumnos sobre el contexto de la tarea.
- Una instrucción eficaz y con éxito genera confianza y creencias de autoeficiencia.
- La instrucción debe ser directa, informativa y explicativa.

- La responsabilidad para generar, aplicar y controlar estrategias eficaces es transferida del instructor al alumno.
- Los materiales instruccionales deben ser claros, bien elaborados y agradables.

Es pertinente, entonces, que el docente conozca y ayude al alumno a conocer su estilo de aprendizaje, esto permitirá que el profesor enfoque su quehacer empleando aquellas estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje al alumno y como consecuencia el alumno rendirá y aprovechará la clase porque su estilo de aprendizaje será tomado en cuenta.

Estrategias

Según Montes de Oca y Machado (2011), las estrategias empleadas por los docentes en el contexto educativo, se deben crear para resolver problemas de la práctica educativa e implican, necesariamente, un proceso de planificación en el que se produce el establecimiento de secuencias de acciones, con carácter flexible, en busca de un fin determinado.

En las estrategias docentes se interrelacionan dialécticamente en un plan global los objetivos que se persiguen, los recursos didácticos, los métodos de enseñanza-aprendizaje y las actividades para alcanzarlos, a partir de fases o etapas relacionadas con las acciones de orientación, ejecución y control de la actividad de aprendizaje.

Además, señalan que “como parte de la estrategia docente, deben elaborarse recursos didácticos que permitan proporcionar información, motivar a los estudiantes, guiar los aprendizajes, desarrollar habilidades, evaluar los conocimientos y habilidades, y proporcionar espacios para la expresión y la creación”.

Sin embargo, para Chacón (2007), la estrategia de juego en los ambientes educativos es una forma didáctica que se puede utilizar en cualquier nivel o modalidad de los sistemas educativos; pero generalmente es muy poco utilizada por el desconocimiento que se tiene al respecto.

El juego que posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad. El uso de esta estrategia persigue una cantidad de objetivos que están dirigidos hacia la ejercitación de habilidades en determinada área. Es por ello que es importante conocer las destrezas que se pueden desarrollar a través del juego, en cada una de las áreas de desarrollo del educando como: la físico-biológica; socio-emocional, cognitivo-verbal y la dimensión académica.

Asimismo, para Sánchez (2010), el componente lúdico juega un papel primordial en las estrategias de enseñanza-aprendizaje: “Las estrategias de aprendizaje permiten que estudiantes con mayor o menor capacidad intelectual puedan lograr por igual un mismo objetivo”. En este caso es necesario que el docente, en la medida de las posibilidades, pueda lograr que los estudiantes desarrollen sus propias estrategias y obtengan un mayor y mejor rendimiento durante el proceso.

“El componente lúdico puede servirnos de estrategia afectiva, comunicativa, cognitiva o de memorización”.

Inclusión TIC

Para González (2009), los profesores universitarios tienen la responsabilidad de integrar en su práctica estrategias creativas e innovadoras. Esto debido a que los modelos educativos de la era moderna se analizan desde la perspectiva de la sociedad del conocimiento; donde “los valores y prácticas de creatividad e innovación desempeñarán un papel importante, para responder mejor a las nuevas necesidades de la sociedad”. Es decir, la inclusión de la tecnología en todos los procesos del ámbito educativo más que una exigencia, es una necesidad.

Es fundamental que el profesor adquiera ciertas habilidades, conocimientos y actitudes que lo capaciten para aplicar estrategias innovadoras y modelos alternos, que incluyan la enseñanza por medio de TIC, donde el alumno tenga un rol activo y mayor responsabilidad de su aprendizaje en el proceso

Asimismo, Ferro *et al* (2009), argumenta que las TICs son un completo campo de acción e interacción donde las posibilidades las propone el sujeto activo en los procesos educativos donde también se permite la “interacción sujeto-máquina y la adaptación de ésta a las características educativas y cognitivas de la persona. De esta forma, los estudiantes dejan de ser meros receptores pasivos de información pasando a ser procesadores activos y conscientes de la misma”.

Por su parte, Cabero (2005), presenta su visión para los tiempos que han de venir y las variables que debemos adoptar en materia educativa en este sentido:

Las posibilidades que las TIC pueden aportar a la educación no se agotan en su

utilización como herramienta transmisora de información; sino que si de verdad queremos que las TIC se conviertan en elementos transformadores de la universidad, se debe impulsar la utilización de la información electrónica a todos los niveles, desde la comunicación entre las personas que trabajan en la instituciones, a la gestión y administración universitaria, pasando por las actividades relacionadas con la investigación, sin olvidarnos de su utilización en la Formación

Componentes

Otro componente que no debe faltar en los ambientes de aprendizaje, son las estrategias para lograr una comunicación asertiva que cumpla con los objetivos de enseñanza propuestos. Según Aljives (2015), la aplicación de los componentes estratégicos debe tener en cuenta que la didáctica de la Lengua y la Literatura es un campo innovador que arrastra años de historia, además de ser una actividad interdisciplinaria que se enriquece con las aportaciones de numerosas ciencias como el lenguaje, la pedagogía, la sociología y la etnografía. “Como disciplina tiene una dimensión histórica, social y cultural en la que los códigos comunicativos, el oral y el escrito se interrelacionan llegando a formar una alianza que siguen líneas paralelas” (p 88). Asimismo, describe que

La comprensión y expresión oral permite la interacción de los discentes con mensajes personales que elaboran y producen en diversas situaciones comunicativas. La comprensión y expresión lectora, por su parte, depende de la expresión escrita y la recepción lectora de los textos que elegimos. Las complejidades del lenguaje hacen que se busquen nuevos métodos y técnicas para intentar encontrar y dar significado a lo que hay detrás de las palabras y los textos. La necesidad de aplicar una disciplina hermenéutica viene dada por

la complejidad del lenguaje.

El interés, así, es una pieza elemental para la consecución de los objetivos propuestos con resultados satisfactorios. Ramírez (2007), señala que escuchar es una actividad que comprende algo más que oír.

Es percibir los sonidos como unidades significativas y relacionar las estructuras para extraerles sentido. Es entrar en un proceso psíquico de decodificación o empezar a entender lo que significa la emisión. Las habilidades para escuchar dependen, en gran medida, de la capacidad desarrollada para atender y concentrarse, lo que a su vez depende del acrecentamiento del interés y de la motivación común entre hablante y oyente.

Asimismo, manifiesta que de estas relaciones parten los conceptos que manejamos en el cotidiano vivir y en los procesos de investigación vistos y aplicados desde todos los ámbitos. “Un concepto es una imagen mental que se produce como consecuencia de la observación directa o de la captación indirecta de ciertos aspectos o eventos de la realidad. Puede identificarse como la representación mental de un fenómeno o fenómenos en estudio”. (p 9)

Por otra parte, en la actualidad tampoco se puede desconocer la influencia y el gran campo de acción que han ganado las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en los ambientes educativos como componente de acción, mejoramiento y dinámica estructural. Azinian (2009):

El desarrollo de las TIC ha modificado sustancialmente las formas de interacción con la lengua escrita, tanto por el aporte de nuevas herramientas como por el cambio de soportes; la lectura de textos directamente de las pantallas, el cambio de formatos, los hipertextos y la multimedia; y la

generación de nuevos espacios que se han convertido en entornos auténticos para la práctica de la lectura y escritura (p164).

Sin embargo, para Vera (2012), los educadores modernos reconocen la importancia del uso de las TIC's en la labor docente y especialmente en el área de lengua castellana; pero, “en su quehacer pedagógico poco se observa el uso de ellas”. Asimismo, señala que son conscientes de innovar en sus clases con tecnología para poder contar con nuevas herramientas de evaluación y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de la lengua castellana en sus estudiantes. Al respecto Vera (2012), argumenta:

En la actualidad se debe reconocer que la incursión de los docentes en el mundo de las TIC's, ha transformado las prácticas educativas, es por esta razón que los docentes se han visto en la obligación de capacitarse continuamente para adquirir las competencias necesarias para lograr estar a nivel con los avances de la era digital, de esta forma el uso de modernos equipos tecnológicos y de las redes de información, especialmente el internet que se ha convertido en un recurso necesario para mejorar las estrategias educativas que se realizan con el objetivo de enriquecer el proceso enseñanza aprendizaje.

El acercamiento, la proximidad y referencia de culturas y modelos distantes ha sido otro componente benéfico que ayuda en el crecimiento pedagógico de una localidad o región.

Carbonero et al (2016): “La globalización y el intercambio científico entre países están teniendo como consecuencia un trasvase de docentes e investigadores formados en sistemas educativos distintos, y en donde es conveniente aunar sistemas, en especial en la mejora de habilidades docentes para lograr una mayor eficacia en la formación de futuros profesionales” (p 632).



Además, los actuales desafíos y demandas en el sector educativo como en la academia, que afectan, directa e indirectamente, a los centros educativos y al profesorado; “surgen de las nuevas expectativas y necesidades de los entornos formativos, los cuales generan un cambio constante en el modo de proceder dentro del aula” (Carbonero et al 2016).

En este sentido, para Knight (2005) “la universidad no puede mantener un estilo de enseñanza basado en la transmisión de conocimiento, sino que exige metodologías más participativas, atractivas, dinámicas y eficaces”.

Los ambientes virtuales y el *e-learning* han ganado un vasto terreno en los procesos de enseñanza-aprendizaje, generando la relevancia de actores como los estudiantes, antes relegados a la pasividad de la atención prestada en clase. Al respecto Gros (2011) enmarca las nuevas tendencias y actores principales (estudiantes) en los ambientes de aprendizaje virtual:

Estos no son simples consumidores de información, sino que contribuyen y ayudan a contextualizar el escenario de aprendizaje. Por ello la formación debe garantizar el aprendizaje independiente de los estudiantes, pero, dada la importancia del aprendizaje como un proceso social, también hay que diseñar experiencias formativas que ofrezcan posibilidades para la colaboración (p10).



2.5 Marco contextual

Colombia

La universidad de Pamplona está ubicada en el departamento de Norte de Santander en el municipio de Pamplona, se encuentra habitada en su mayoría por estudiantes universitarios que pertenecen a las diferentes carreras que ofrece la universidad ya que en su amplio campus brinda la posibilidad de integrar muchos estudiantes en sus aulas; en este municipio se respira un aire de tranquilidad y una temperatura menor de 22°C en comparación con la capital de Norte de Santander que es Cúcuta; donde actualmente se encuentran tres sedes que hacen parte de la Universidad de Pamplona, perteneciendo la carrera de lengua castellana a la sede del CREAD; un amplio espacio donde se enseña la formación docente; en diferentes grados, desde allí se ha gestionado la promoción sobre las pasantías al finalizar las carreras y por tanto hemos tenido la oportunidad de tener intercambios a nivel internacional, con el objetivo de favorecer el enriquecimiento académico a nivel personal y universitario.

CUBA

La Universidad Enrique José Varona está ubicada en “Ciudad Libertad”, en el municipio de Marianao, en la República de Cuba. El plantel educativo está distribuido por facultades; una de ellas es la Facultad de Educación en Ciencias sociales y humanísticas, en la cual se encuentra establecida la carrera Certificada de Licenciatura en educación Español-Literatura, de la que somos partícipes en este periodo de movilidad académica en donde hemos tenido una amena integración



en conjunto con su planta docente y estudiantil, quienes han sido de gran apoyo para nuestro crecimiento académico y personal, de otro modo la universidad tiene una gran historia política que ha marcado el país, lo que anteriormente fue propiedad de un régimen dictador hoy es un espacio para el aprendizaje de toda la población, porque además de estar la universidad allí ubicada, encontramos también escuelas y círculos infantiles, albergues, comedores y campos deportivos con amplias zonas verdes.



Capítulo 3

3. Metodología

La Investigación corresponde a un periodo establecido por la Universidad de Pamplona Colombia Norte de Santander en compañía con la universidad Enrique José Varona en la Habana, Cuba ; Con el propósito de investigar sobre el tema al que nos hemos referido a lo largo de este texto que pertenece a las estrategias de enseñanza - aprendizaje empleadas por los docentes de la carrera Licenciatura en Educación Español – Literatura y Lengua Castellana y Comunicación; se establecieron encuentros por semana a la Universidad con el fin de observar a los docentes de algunas asignaturas; para ello se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos.

- Observación
- Visita a institución junto con los practicantes de primer año
- Observación sobre las estrategias de enseñanza – aprendizaje establecidas por los docentes en el aula.
- Entrevista a docentes
- Entrevista a estudiantes
- Conclusiones

En la búsqueda del desarrollo del proyecto mismo, se establecieron acuerdos en relación la estructura más acorde para la elaboración del proyecto, en compañía de los tutores asignados por la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona se dio inicio a este proceso.

3.1 Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo Cualitativa; porque está orientada a observar analíticamente las variables y fenómenos que ocurren con una situación determinada; dejando espacio y marco de referencia para los elementos incluyentes que presente el desarrollo mismo de la investigación.

Asimismo, se apoya teóricamente en los conceptos de Báez y Pérez (2014), que argumentan frente a este tema:

La investigación que se realiza con esta metodología se beneficia de una permanencia relativamente grande en el tiempo. Las motivaciones, las actitudes, las creencias, los juicios, etcétera tienen tendencia a permanecer estables a lo largo de períodos muy prolongados, lo cual no debe interpretarse como inmutabilidad, dado que pueden cambiar como consecuencia de dilatados procesos personales y de la evolución propia de las sociedades.

Por su parte, Fraenkel y Wallen (1996) presentan cinco características básicas que describen las particularidades de este tipo de estudio, así:

1. El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.
2. La recolección de los datos es una mayormente verbal que cuantitativa.
3. Los investigadores enfatizan tanto en los procesos como en los resultados.
4. El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
5. Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y qué significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.



3.2 Población

La Población objeto está constituida por (38) de docentes y (220) alumnos matriculados en la carrera de Licenciatura en Educación Español y Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona en La Habana y (40) docentes y (350) el programa de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta.

3.3 Muestra

El tamaño de la muestra seleccionada por (3) de docentes y (15)estudiantes de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona y (3) docentes y (15) estudiantes de La Universidad de Pamplona Cúcuta Norte de Santander que representa el total de población, para la selección de la muestra se determina de acuerdo al método de Muestreo de Tipo Probabilístico Aleatorio Simple.

En la muestra se tomarán los participantes de manera aleatoria para el estudio de investigación; así:

Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona

Estudiantes Total general: 220 estudiantes matriculados Muestra: 15 estudiantes seleccionados



Docentes Total general: 38 docentes Muestra: 5 docentes seleccionados

Universidad de Pamplona

Estudiantes Total general: 350 estudiantes matriculados Muestra: 15 estudiantes seleccionados

Docentes Total general: 40 Muestra: 3 docentes seleccionados

3.4 Técnicas

La técnica requerida para el desarrollo del proyecto es el Estudio de Casos, debido a que se observarán las características de un programa de educación universitaria en dos instituciones de educación superior de Latinoamérica, con el propósito de analizar profundamente distintos aspectos de un mismo fenómeno.

- Entrevistas
- Encuestas

3. Instrumentos

- Hojas
- Lapiceros
- Computadora
- Internet
- Impresora
- Estudiantes y docentes de Colombia - Cuba, seleccionados de manera aleatoria

4. Etapas

4.1 Planeación

Para la aplicación del proyecto y la consecución de los objetivos específicos, se plantea el desarrollo de cada uno así:

- El primer paso que se debe ejecutar es la revisión bibliográfica, contextualización teórica, aproximación virtual y reseña de los lineamientos curriculares en cada programa de las respectivas universidades objeto de estudio. Así como lo señal Peña (2012): “La revisión es un paso obligado para cualquier investigación, por eso es importante conocer en qué consiste, cuáles son las distintas etapas que supone su elaboración y cómo se presentan sus resultados y conclusiones”.
- Para identificar las principales estrategias utilizadas por los docentes en las clases habituales, se debe hacer presencia física de manera aleatoria en algunas de estas asignaturas. Lo mismo que entrevistas a los profesores, para indagar sobre metodología utilizada, estrategias aplicadas y resultados obtenidos. En este sentido Pérez y Deslauriers (2011); señalan que “el proceso investigativo a través de la entrevista, deberá considerarse como un proceso que no puede ser comprendido aisladamente, es decir, únicamente como una técnica de la investigación cualitativa. La entrevista está vinculada con una problemática de investigación y con una estrategia específica”.
- Valorar la aceptación de los estudiantes mediante entrevistas con el fin de describir su impacto académico. En este sentido, Corrales (2012), argumenta: “con el ingreso de diferentes

tecnologías de respaldo histórico, no solo los documentos se pueden digitalizar, sino también, gran parte de las conversaciones: ya fuera por grabación del sonido, reproducción de la visión de quien investigaba con imágenes fijas de fotografía y grabación de video”.

- Se debe pedir autorización a cada uno de los correspondientes directivos, de acuerdo al protocolo para cada institución, en relación con la viabilidad, realización y autorización de las entrevistas con el respectivo consentimiento y manejo de la información. Asimismo, el consentimiento informado a cada uno de los participantes, lo mismo que la autorización en formato audiovisual para el registro de constancia. Los registros se deben programar en espacios extracurriculares para no afectar el desarrollo académico institucional. De acuerdo al Código de Nuremberg de 1947; sobre los principios de la investigación en seres humanos, para satisfacer conceptos morales, éticos y legales. Además, el Informe Belmont de 1978 que referencia los principios y guías éticas para la protección de los sujetos humanos en investigación.

4.2 Valoración

Para diagnóstico y caracterización del estado actual del conocimiento que tienen los estudiantes y profesores acerca de las estrategias de Enseñanza-Aprendizaje, en particular, se aplicaron los instrumentos correspondientes a los métodos empíricos siguientes: guía de observación docentes y estudiantes, encuesta (a estudiantes), entrevista (a profesores).

4.2.1 Observación y determinación del objeto de estudio

Se elaboró una guía de observación (anexo 1), donde se tuvo la oportunidad de ingresar al aula y ser partícipe del momento educativo, como primera experiencia se pudo observar como algunos profesores emplean métodos tradicionales en el desarrollo de su clase y el aprendizaje se adquiere de forma reproductiva, aunque no constituye una regularidad en el contexto cubano en el que se pone de manifiesto la clase comunicativa de lengua. Los estudiantes en Cuba, en la asignatura de Español-Literatura al iniciar la clase, la docente permite a los estudiantes 10 minutos de socialización donde hablan sobre las noticias internacionales que han sido divulgadas por los medios, teniendo un acercamiento familiarizado docente-estudiante, seguidamente se hace una rememoración del encuentro anterior y cada estudiante aporta algo de lo aprendido, después la docente imparte su clase con el tema asignado para el día, para dar por terminada la clase concluye con una actividad donde el estudiante debe demostrar que aprendió la explicación; La estrategia utilizada por la docente es el subrayado, el resumen, la lectura grupal, Finalmente cabe aclarar que no todos los maestros están comprometidos con su labor, sienten temor a innovar, a experimentar nuevas estrategias y métodos que conllevan profundizar en los avances científicos en el área; lo cual no es algo ajeno a nuestro contexto colombiano; que a pesar de todas las herramientas que se le brindan, el maestro se muestra desinteresado, despreocupado, lo que incide en la formación del

estudiante en la escuela que es lo más importante después de la familia.

Por medio de una guía de observación a 4 clases, se tuvo en cuenta si el docente hace uso de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, en las cuales el docente utiliza métodos tradicionales en el desarrollo de su clase (70%), seguidamente si los estudiantes demostraban interés en su proceso de aprendizaje al momento de emplear las estrategias de enseñanza en la clase; se evidencia que el estudiante muy poco utiliza las estrategias para su proceso de aprendizaje, solo las que el profesor le imparte en el momento (80%), se observó también si el docente está capacitado sobre el uso de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, se pudo analizar que los docentes adquieren esta capacitación de manera personal, utilizan las estrategias debido a su experiencia profesional (20%), y por último qué estrategias de enseñanza son utilizadas en la clase tanto por el estudiante como por el docente, las que fueron utilizadas son: el subrayado, el resumen, visita a lugares históricos para profundizar en el tema, lluvia de ideas, mapas conceptuales, interacción docente-estudiante

4.2.2 Análisis de los resultados de la entrevista a los profesores:

Se realizó una entrevista, mediante una guía (anexo 2), a tres profesores de Español-Literatura con el fin de obtener información en cuanto a las estrategias de enseñanza-aprendizaje y los resultados fueron los siguientes:

En la primera pregunta, relacionada sobre qué se entiende por estrategias de enseñanza-

aprendizaje, los tres docentes encuestados respondieron que son modos, herramientas y métodos.

En la segunda pregunta, cuyo objetivo era conocer los tipos de estrategias de enseñanza-aprendizaje, un docente manifestó que las psicolingüísticas, metacognitivas; otro docente estrategia de repetición, estrategia de elaboración, esquemas, cuadros sinópticos, consultar libros de texto; y el otro docente expreso: individuales, particulares y centradas en el proceso.

En la tercera pregunta, destinada a saber cuáles eran las estrategias utilizadas por ellos en la clase, dos docentes expresaron que depende del objetivo que uno se trace para el tema, se hace la selección de la estrategia adecuada y otro docente las psicolingüísticas y metacognitivas.

En la cuarta pregunta relacionada si las estrategias de enseñanza-aprendizaje eran útiles para conducir el proceso académico del estudiante, los tres docentes respondieron que sí son útiles para los estudiantes.

En la quinta pregunta, cuáles eran las estrategias de enseñanza-aprendizaje más eficientes, un docente manifestó que las psicolingüísticas y metacognitivas, otro docente la de elaboración, otro docente las interactivas.

En la sexta pregunta, cuyo objetivo era si las estrategias de enseñanza deberían de variar según el diagnóstico, los tres docentes estuvieron de acuerdo en su respuesta acerca de que las estrategias deberían de variar según el diagnóstico.

En la séptima pregunta, estaba dirigida si las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se utilizan son las adecuadas, dos docentes contestaron que no siempre son las adecuadas y un docente

que sí son adecuadas.

En la octava pregunta destinada a conocer si las estrategias de enseñanza-aprendizaje ayudan a alcanzar los objetivos planteados en el programa, los tres docentes estuvieron de acuerdo con que si se alcanzan los objetivos por medio de las estrategias.

En la novena pregunta que estuvo relacionada con si los docentes recibieron información acerca de las estrategias de enseñanza-aprendizaje y su aplicación, los tres docentes manifestaron que sí han recibido en su proceso de docencia información sobre el tema.

En la décima pregunta cuyo objetivo era conocer si los docentes recibieron capacitación sobre el uso de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, los tres docentes respondieron que si han recibido capacitación.

Se puede concluir que el docente tiene poca información sobre la estrategia de enseñanza aprendizaje sobre la cual deben capacitarse ellos mismos, es necesario que los docentes apliquen las estrategias de enseñanza-aprendizaje para mejorar el proceso académico de cada estudiante.

4.2.3 Análisis de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes

CUBA

La encuesta aplicada, cuyo cuestionario (anexo 3), tuvo como objetivo conocer las opiniones de los estudiantes sobre las estrategias de enseñanza-aprendizaje, arrojó los resultados siguientes:

En la pregunta 1 cuyo objetivo es conocer si los docentes utilizaban acciones en sus clases, de

un total de 15 estudiantes, 7 respondieron siempre (46,6%), mientras que 8 respondieron a veces (53,3%). Ver tabla (anexo 4)

En la pregunta 2, que hacía referencia a conocer sobre qué estrategias utilizaba el docente en sus clases, de un total de 15 estudiantes, 11 respondieron la toma de notas (73,3%), 13 manifestaron las consultas bibliográficas (86,6%), 10 expresaron que exposición de lo aprendido (66,6%), 7 respondieron el empleo de esquemas (46,6%), 8 manifestaron resumir (53,3%), 6 comentaron lluvia de ideas (40%), 5 respondieron mapas conceptuales (33,3%), y 5 manifestaron que copiar las partes más importantes de mi texto (33,3%). Ver tabla (anexo 5)

En la pregunta 3 cuyo objetivo era conocer qué otras acciones utilizaban los docentes en el aula de clase, los 15 estudiantes, expresaron visita a centros socioculturales, abundante estudio, leer libros que no estén en la bibliografía básica, investigar, autoestudio o autogestión del conocimiento, actividades extraclase, la realización de seminarios, tareas y preguntas intraescolares, el dictado, toma de notas, ir la a la biblioteca y estudiar en casa, investigaciones y creaciones hechas por nosotros, trabajos prácticos, utilización de TICS en la investigación.

En la pregunta 4 cuyo objetivo era determinar si al estudiante se le hace más fácil aprender mediante las estrategias de enseñanza-aprendizaje, de un total de 15 estudiantes, 13 manifestaron sí (86,6%), 2 respondieron No (13,4%) ver tabla (anexo 6)

En la pregunta 5 refiriéndose a qué otras acciones les gustaría que el docente utilizara en sus clases, los 15 estudiantes, respondieron de la siguiente manera : juegos didácticos, explicación mediante fotografías, comparación entre los comentarios según lo permite la temática, la impartición de la clase en un contexto diferente relacionado con el contenido, más clases con audiovisuales, diversas fuentes y no solo las tradicionales, creatividad y humor, porque la letra con risas entra, no necesito ninguna adicional, el resumen, actualización de software educativos, explicar bien y orientar ficha de construcción, ninguna, con estas estamos bastante bien, curiosidades, imágenes, esquemas, demostraciones, más visitas a lugares relacionados con la clase, la orientación vocacional.

COLOMBIA

La encuesta aplicada, cuyo cuestionario (anexo 3), tuvo como objetivo conocer las opiniones de los alumnos sobre las estrategias de enseñanza-aprendizaje, arrojó los resultados siguientes:

En la pregunta 1 cuyo objetivo es conocer si los docentes utilizaban acciones en sus clases, de un total de 15 estudiantes, 5 respondieron siempre (33,3%), mientras que 10 comentaron a veces (66,6%). Ver tabla (anexo 4)

En la pregunta 2 hacía referencia a conocer sobre qué estrategias utilizaba el docente en sus clases. De un total de 15 estudiantes, 7 respondieron la toma de notas (46,6%), 5 expresaron

las consultas bibliográficas (33,3%), 10 comentaron exposición de lo aprendido (66,6%), 11 dijeron el empleo de esquemas (73,3%), 8 manifestaron resumir (53,3%), 6 respondieron lluvia de ideas (40%), 13, mapas conceptuales (86,6%), y 5, copiar las partes más importantes de mi texto (33,3%). Ver tabla (anexo 5)

En la pregunta 3 cuyo objetivo era conocer qué otras acciones utilizaban los docentes en el aula de clase. los 15 estudiantes, expresaron visita a centros socioculturales, abundante estudio, leer libros que no estén en la bibliografía básica, investigar, autoestudio o autogestión de conocimiento, actividades extraclase, la realización de seminarios, tareas y preguntas intraescolares, el dictado, toma de notas, ir a la biblioteca y estudiar en casa, investigaciones y creaciones hechas por nosotros, trabajos prácticos, utilización de TICS en la investigación.

En la pregunta 4 cuyo objetivo era determinar si al estudiante se le hace más fácil aprender mediante las estrategias de enseñanza-aprendizaje, los 15 estudiantes respondieron sí (100%) ver tabla (anexo 6)

En la pregunta 5 refiriéndose a qué otras acciones les gustaría que el docente utilizara en sus clases, los 15 estudiantes, respondieron de la siguiente manera: por medio de fotografías, juego de roles, ensayos, mesa redonda, juegos de interacción la toma de notas, la orientación vocacional, el diálogo, taller reflexivo, lluvia de ideas, simposio, exposición, panel de discusión, método de proyectos, aprendizaje basado en problemas.

En conclusión, en cuanto a los dos países la mayoría de los estudiantes no se sienten satisfechos con las estrategias utilizadas en las clases, se sienten desmotivados por las clases tradicionales que se viven a diario, invitan a los docentes a capacitarse más en cuanto a este tema y sentirse comprometidos con su quehacer docente.

4.3 Variantes

Esta investigación plantea las siguientes temáticas:

- El proceso de enseñanza-aprendizaje
- Clases de Español-Literatura
- Clase en la escuela

4.3.1 Inclusión

- Alumnos matriculados en cada institución educativa durante el primer semestre del año 2018
- Profesores de la carrera Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona, sede San José de Cúcuta
- Profesores de la carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona
- Directivos de cada programa académico

4.3.2 Exclusión



- Asistentes esporádicos
- Personal administrativo
- Egresados
- Estudiantes y profesores de otros programas y facultades

4.4 Divulgación

La divulgación se hará mediante el proyecto de grado como documento de información escrita en medio físico y magnético, a cada una de las instituciones universitarias participantes en el estudio.

Conclusiones

- El docente no solo debe saber mucho, sino tener la capacidad para promover en sus alumnos el aprendizaje de los conocimientos establecidos en el programa. Debe detenerse a reflexionar no solo en su desempeño como docente, sino en cómo aprende el alumno, en el cual son los procesos internos que lo llevan a aprender de forma significativa y en qué puede hacer para propiciar este aprendizaje.
- El estado actual de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que emplean los docentes de Cuba es totalmente diferente al de Colombia, debido a que los profesores son más cercanos a los estudiantes y se empeñan en que estos cumplan con el objetivo propuesto en el programa, utilizando diferentes tipos de estrategias de enseñanza-aprendizaje, en Colombia, el docente solo se encarga de impartir el tema, no tiene en cuenta si el estudiante comprende o no el contenido o si alcanza el objetivo propuesto; existe entre el docente-estudiantes una distancia lo cual hace que no tengan esa familiaridad o esa confianza para poder innovar juntos.



Recomendaciones

- Los docentes deben capacitarse en relación con las estrategias de enseñanza-aprendizaje, sus tipos, su aplicación para lograr una mayor efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Deben ofrecerse cursos de posgrado que les brinden esta preparación de la aplicación de las estrategias de enseñanza-aprendizaje para motivar más a los estudiantes.
- A los docentes Cubanos seguir con su amabilidad, amor y paciencia para enseñar y a los docentes Colombianos tener esa parte humana para compartir conocimientos.

5 Cronograma

Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona

Facultad de Humanidades

Departamento de Español-Literatura

Programa para la culminación de estudios

Modalidad: pasantía internacional

El programa de pasantía diseñado para estudiantes colombianos que cursan la carrera Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación en la Universidad de Pamplona, Colombia incluye actividades que integran todos los procesos que se desarrollan en la UCPEJV.

Se organiza por etapas, que serán 3, las que incluyen dos semanas cada una, lo que favorecerá los cortes evaluativos y el rediseño del programa, de ser necesario. Los encuentros serán todos los días lectivos, particularmente en las sesiones de la mañana. Quedan a disposición de tutores y estudiantes las sesiones de la tarde para intercambios y auto preparación.

El plan de actividades que se propone es flexible y podrá ser modificado según los intereses de los estudiantes y las coordinaciones que puedan realizarse con otras instituciones académicas y culturales de referencia de nuestro país.

Tabla N° 2 Cronograma trabajo de campo

Actividad	Día
Llegada a la Habana	12/03/18
Encuentro con la directora de relaciones internacionales	14/03/18
Trámite del carné y visa estudiantil	15/03/18
Presentación a estudiantes y docentes	16/03/18
Curso el enfoque CCS	19/03/18

Práctica del enfoque CCS “taller”	20/03/18
Intercambio con la docente de gramática española	21/03/18
Clase de Gramática española	22/03/18
Visita a la Academia Cubana de la Lengua	23/03/18
Ponencia maestría “vida y obra de Exilia S. Molina”	26/03/18
Informática educativa	27/03/18
Las TIC, retos y perspectivas. “Asistencia a clase de maestría de educación tecnológica”	28/03/18
Visita a la práctica laboral de primer año, escuela Conrado Duany- Congreso Internacional de Lectura.	29/03/18
Trabajo con tutores- Clase de historia de la lengua	02/04/18
Clase de Tecnología, lengua y literatura.	3/4
Curso obras y autores representativos de la literatura latinoamericana	04/04
Presupuestos de la didáctica de la educación superior	05/04
Estrategias de aprendizaje en la educación superior	06/04
Curso gramática española	09/04
Lexicología española	10/04
Visita a práctica laboral de segundo año, escuela Guido Fuentes	11/04
Valoración de la práctica laboral de segundo año- Encuentro con tutores	13/04
Semana de la victoria	16 al 19/04



Visita al capitolio	20/04
Encuentro con tutores	21/04



6. Presupuesto

Tabla N° 3 Presupuesto

CONCEPTO	Peso colombiano	CUC Peso convertible	CUP Peso cubano
Internet	\$40.000	13,42	335,5
Papelería	\$50.000	16,78	419,50
Tiquetes aéreos	\$1.200.000	402,68	10.067,0
Alimentación	\$600.000	201,34	5.033,5
Imprevistos	\$300.000	100,67	2.516,75
Hospedaje	\$600.000	201,34	5.033,5
Transporte	\$200.000	67,11	1.677,75
Trámites migratorios	\$417.200	140,0	3.500,0
TOTAL	\$3.407.200	1.143,34	28.583,5

Fuente: propia

Bibliografía

- Aljives, A. (2015). La estrategia didáctica hermenéutica aplicada en la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura. PublicacionesDidacticas.com. N° 64, 11p. Recuperado de <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/064019/articulo-pdf>
- Azinian, H. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas. Manual para optimizar proyectos. Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico. Buenos Aires: 312p. Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=kJrTwLzAzhMC&pg=PA164&dq=uso+TIC+en+ense%C3%B1anza+aprendizaje+lengua+castellana&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjWi6Ku97_ZAhUBw1kKHUtkBywQ6AEIVjAI#v=onepage&q=uso%20TIC%20en%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje%20lengua%20castellana&f=false
- Báez, J. y Pérez, T. (2014). El método cualitativo de investigación desde la perspectiva de marketing: el caso de las universidades públicas de Madrid. Universidad Complutense de Madrid. 968p. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/29615/1/T35974.pdf>
- Castellanos, Doris E Irene Grueiro: *Estrategias de enseñanza y de aprendizaje: los caminos del aprendizaje autorregulado*. Curso Pre-Congreso Pedagogía 97.
- Cabero, J. (2005). Las TIC y las universidades: retos, posibilidades y preocupaciones. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. Revista de la Educación Superior. Vol. XXXIV (3), No. 135, Julio-Septiembre. pp. 77-100. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/604/60413505/>
- Carbonero, M. et al (2016). Estudio comparado de los estilos de enseñanza del profesorado universitario de ciencias sociales de España y Brasil. Universidad Complutense de Madrid, España. Vol 28 N°2. Recuperado de <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/50711/50240>
- Chacón, P. (2007). El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje. ¿Cómo crearlo en el aula?. Universidad Pedagógica Experimental Libertador: Caracas. Recuperado de <https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/31505080/PaulaChacon.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1520724984&Signature=IgHCxAV2Wb%2FQkSghFSlga5LCUti%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEl+Juego+Didactico+como+estrategia+de+en.pdf>

- Corrales, M. (2012). Métodos de recolección para enfoques cualitativos. Universidad Estatal a Distancia: Costa Rica. Recuperado de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1251/1/7%20-%20M%C3%A9todos%20cualitativos%20de%20recolecci%C3%B3n%20de%20informaci%C3%B3n.pdf>
- Del Moral, C. (2011). Propuesta de intervención didáctica para la enseñanza-aprendizaje del léxico en español como segunda lengua. Adaptación curricular en la enseñanza primaria. Porta Linguarum. Num 19. ene. pp. 129-146. Recuperado de http://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_numero19/9%20%20Cristina%20del%20Moral.pdf
- Ferro, C., Martínez, A. y Otero, M. (2009). Ventajas del uso de las TICs en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles. Revista electrónica de Tecnología Educativa: Editec-e. Num 29. Recuperado de <http://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/451>
- Fraenkel, J. R., & Wallen, N. E. (1996). How to design and evaluate research in education (3rd. Ed.). New York: McGraw-Hill.
- Gómez, D. (2016). Las TIC en la enseñanza- aprendizaje de lectura y escritura en lengua castellana. Universidad de San Buenaventura. santiago de Cali. 140p. Recuperado de http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/2999/1/Tic_ense%C3%B1anza_aprendizaje_gomez_2016.pdf
- González, C. (2009). TIC y la transformación de la práctica educativa en el contexto de las sociedades del conocimiento. DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia. Num 13 Marzo. Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/DIM/article/view/138942>
- Gros, B. (2011). Evolución y retos de la educación virtual: construyendo el e-learning del siglo XXI. Editorial UOC. Barcelona, España. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?id=14tP8yybib0C&printsec=frontcover&dq=modelos+comparativos+actuales+en+programas+de+lengua+castellana+PDF&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwiasNPmgMDZAhVvx1kKHazBCGQQ6AEINzAC#v=onepage&q&f=false>
- Herrera, L. y Lorenzo, O. (2009). Estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios. Un aporte a la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior. Pedagogía Universitaria. volumen 12, número 3, pp. 75-98. Recuperado de

<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/viewFile/1532/1838>

Jiménez, A. (2017). Estrategias y recursos que utilizan docentes de educación superior para la enseñanza del español. Universidad Autónoma de Querétaro, México. Recuperado de

<http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0777.pdf>

Joo, H. (2016). Estudio comparativo entre profesores y alumnos sobre la percepción de las competencias del profesor de español. Universidad de Ulsan, Corea del sur. 17p. Recuperado de

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/pdf/mani_la_2011/08_plenaria_04.pdf

Knight, P. (2005). El profesorado de educación superior. Formación para la excelencia. Madrid: Narcea.

López, R. y Deslauriers, J. (2011). La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en Trabajo Social . Margen N° 61 junio. Recuperado de

<http://trabajosocialmazatlan.com/multimedia/files/InvestigacionPosgrado/Entrevista.pdf>

Meneses, G. (2007). El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico.

Universitat Rovira i Virgili NTIC, Interacción y aprendizaje en la universidad. 35p. Recuperado de

<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf;sequence=32>

Ministerio de Educación Nacional-MEN (2016). *Revisión de políticas nacionales de educación La educación en Colombia*. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). París, Francia: 336p. Recuperado de

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf

Montes de Oca, N. y Machado, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. Revista Humanidades Médicas. Vol. 11, Núm. 3. Recuperado de

<http://humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>

Morán, L. (2008). Criterios para análisis comparativo de modelos y diseños educativos. Universidad de La Sabana. Bogotá D.C. Recuperado de

<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/736/1714>

Morena, B. (2013). Análisis de la investigación cualitativa en el área de biblioteconomía y documentación, 1981-2010. Universidad Complutense de Madrid. 460p. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/21037/1/T34420.pdf>

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura- UNESCO (2015). *La Educación para Todos, 2000-2015: logros y desafíos*. UNESCO. Paris, Francia: 524p. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002324/232435s.pdf>
- Peña, L. (2012). Proyecto de indagación: La revisión bibliográfica. Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de http://www.javeriana.edu.co/prin/sites/default/files/La_revision_bibliografica.mayo_2010.pdf
- Perdomo, W. et al (2016). Panorama del lenguaje y la literatura en las licenciaturas en Humanidades en Colombia. Revista interamericana de educación, pedagogía y estudios culturales. 20p. Recuperado de <file:///C:/Documents%20and%20Settings/MSI/Mis%20documentos/Downloads/3618-10766-1-PB.pdf>
- Ramírez, A. (2007). Estrategias de aprendizaje y comunicación. Universidad Cooperativa de Colombia. Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=wA5RH1sHEN8C&pg=PA26&dq=estrategias+ense%C3%B1anza+aprendizaje+en+universidades+lengua+castellana&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwi3rcWV7r_ZAhVGU98KHXxOBAIQ6AEIzAA#v=onepage&q=estrategias%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje%20en%20universidades%20lengua%20castellana&f=false
- Sánchez, G. (2010). Las estrategias de aprendizaje a través del componente lúdico. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera N°. 11. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3708153>
- Vera, G. (2012). Introducción de las TIC's en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua Castellana. Revista Vinculando. Recuperado de <http://vinculando.org/educacion/introduccion-tic-proceso-ensenanza-aprendizaje-lengua-castellana.html>