



EXPLORANDO EL RINCÓN DE LA IMAGINACIÓN CON LA LECTO-ESCRITURA EN  
EL GRADO PRIMERO 01 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA DEL  
MUNICIPIO DE VILLA DEL ROSARIO

LORAY MADEINER AMOROCHO RODRÍGUEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

AÑO

2017



EXPLORANDO EL RINCÓN DE LA IMAGINACIÓN CON LA LECTO-ESCRITURA EN  
EL GRADO PRIMERO 01 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA DEL  
MUNICIPIO DE VILLA DEL ROSARIO

LORAY MADEINER AMOROCHO RODRÍGUEZ

CC: 1092351534

Directora

YUSBELY CECILIA CASTRILLÓN JAIMES

Magister en Practica Pedagogica

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

AÑO

2017

## Dedicatoria

Dedico este logro a Dios primeramente por haberme permitido culminar con mi proyecto de grado siendo mi guía en todo momento.

A mis padres Wilson Amorocho y Nhora Rodríguez por sus enseñanzas y ejemplos a seguir, que me han permitido para ser una persona de bien, luchadora y constante.

A mi hermano Wilder Alexis por su ejemplo y apoyo constante para salir adelante.

**Loray Madeiner Amorocho Rodríguez**

## Agradecimientos

A la universidad de Pamplona, a la facultad de Licenciatura en Pedagogía Infantil por darme la oportunidad de formarme como futura docente en formación.

En Segundo lugar agradezco a todos los docentes y especialistas que hicieron posible mi superación personal y profesional Diana Carolina Mogollón, Nora Salamanca, Ariel Doctres, Olga Jaramillo por guiar y enriquecer mi proceso de formación.

A la Magister en la práctica pedagógica Yusbely Cecilia Castrillón Jaimes, por su dedicación durante mi práctica integral, por sus consejos y orientaciones durante la elaboración del presente proyecto.

Al rector German Berbecí de la institución educativa la Frontera del municipio de Villa del Rosario por su apoyo y disponibilidad para el desarrollo de la práctica profesional, de igual manera a la docente facilitadora María Belén Ortiz, los demás docentes y los padres de familia del colegio la Frontera, por la participación, colaboración y entusiasmo para llevar a cabo el proyecto de aula.



## **EXPLORANDO EL RINCÓN DE LA IMAGINACIÓN CON LA LECTO-ESCRITURA EN EL GRADO PRIMERO 01 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA DEL MUNICIPIO DE VILLA DEL ROSARIO**

**Autor:** *Loray Madeiner Amorocho Rodríguez*

**Tutora:** *Yusbely Cecilia Castrillón JAIMES*

**Fecha:** *12 de Junio del 2017*

### **Resumen**

El presente proyecto de aula se desarrolló en la Institución Educativa la Frontera, en el de Villa del Rosario con los educandos de 1:01. Pretende incentivar la lecto-escritura de los estudiantes teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje durante su formación. Ya que en el primer aspecto algunos niños tienen dificultad en la pronunciación de ciertos vocablos y en el segundo aspecto aun no logran comprender de un todo los textos que leen, todo esto influye en que los alumnos no tengan buenos niveles de comunicación y por ende de socialización y convivencia. A través del siguiente trabajo se pretenden lograr con el proyecto incentivar la lectura y la escritura, desde el placer y el interés propio de los niños y niñas de la institución educativa la frontera de primero de primaria, de igual manera que adquieran hábitos de lectura y hagan de ésta una actividad lúdica y no una obligación integrando en ellos el uso de la lectura y comprensión lectora. Para este proyecto se organizaron actividades relacionadas con el aprendizaje de la lectoescritura, utilizando estrategias pedagógicas tales como: el aprendizaje kinésico, visual y auditivo y así de esta manera poder llegar a todos los presentes en el aula de una mejor manera.

Palabras claves: Lecto- escritura, Comprensión del texto, Escritura, aprendizaje significativo



## **EXPLORING THE CORNER OF THE IMAGINATION WITH THE LECTURE- SCRIPTURE IN THE FIRST GRADE 01 OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION LA FRONTERA DEL MUNICIPIO DE VILLA DEL ROSARIO**

**Autor:** *Loray Madeiner Amorocho Rodríguez*

**Tutora:** *Yusbely Cecilia Castrillón JAIMES*

**Fecha:** *12 de Junio del 2017*

### **Abstract**

This classroom project was developed in the Educational Institution la Frontera, in the municipality of Villa del Rosario with students 1:01. It aims to encourage literacy of students taking into account the different learning styles during their training. Since the first appearance some children have difficulty in pronouncing certain words and the second aspect even fail to understand of all the texts they read, all this influences that students do not have good levels of communication and hence socialization and coexistence. Through the following work is intended to achieve with the project to promote reading and writing, from pleasure and self-interest of the children in the school the border of 1 primary, just as acquiring reading habits and do this a recreational activity and not an obligation integrating into them the use of reading and reading comprehension. For this project it is planned to organize related literacy learning activities, teaching strategies using daily reading will be held 5 days a week in order to adapt the reading habits. It will be used for 20 minutes before starting the school day, it is necessary to work and strengthen reading comprehension through paragraphs, letters, songs, texts, videos and some books. For it will be used every day 10 minutes for the various activities involved in the project.

## Contenido

	<b>pág.</b>
Introducción	11
Capitulo I	12
Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico	12
Capitulo II	20
Propuesta Pedagógica- Cronograma	20
2.1 Título	20
2.2 Introducción	20
2.3 Justificación	20
2.4 Planteamiento del Problema	21
2.5 Formulación del Problema	22
2.6 Objetivos	22
2.6.1 Objetivo general.	22
2.6.2 Objetivos específicos	22
2.7 Fundamentación Teórica	23
2.8 Contextualización	28
2.9 Metodología	30
2.10 Cronograma de Trabajo de Grado	33
Capitulo III	38
Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación	38
3.1 El Cuaderno Viajero	41



3.2 Libro de Etiquetas	42
3.3 Manualidades	43
3.4 Lecturas	43
Capitulo IV	45
Informe de Actividades Institucionales	45
Capitulo V	48
5. Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente	48
Capitulo VI	51
Conclusiones	51
Capitulo VII	53
Recomendaciones	53
7.1 A la Institución Educativa la Frontera	53
Referencias Bibliográficas	54



## Lista de Figuras

	<b>pág.</b>
Figura 1. Fachada de la Institución Educativa La Frontera	28
Figura 2. Escudo de la Institución Educativa	29
Figura 3. Cartilla nacho	40
Figura 4. El cuaderno viajero	42
Figura 5. Cuento de ilyass	43

## Lista de Tablas

	<b>pág.</b>
Tabla 1. Población	29
Tabla 2. Actividades del proceso	31
Tabla 3. Horario de clase	32
Tabla 4. Cronograma de trabajo de grado	33
Tabla 5. De textos utilizados para el informe de los procesos curriculares	44

## Introducción

La Universidad de Pamplona ha logrado consolidar y enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de sus educadoras en formación. Al iniciar dicho proceso se puede observar aspectos que, como institución resaltan y distinguen a los estudiantes del centro educativo en la modalidad de Práctica Integral, ya que permite a los licenciados el desempeño continuo y gradual para desarrollar todas sus habilidades y destrezas para que las pueda aplicar oportunamente.

De conformidad con el Acuerdo No. 032 de 19 de julio de 2004, se puede comprender que se debe propiciar un espacio interactivo para que el alumno-maestro desarrolle sus pre saberes y conocimientos, los cuales le permiten vincularse de forma activa y participativa a la institución donde va a efectuar la práctica docente, a través de actividades investigativas y administrativas, logrando así una propuesta de Practica Integral Docente. En continuidad a lo anteriormente dicho, es oportuno resaltar que el propósito del presente proyecto es fomentar en el educando el hábito de la lectura y promover con ello escritura crítica y analítica necesaria para el porvenir de los mismos.

La presente intervención se llevara a cabo en la institución educativa la frontera encuentra ubicada en la Carrera 4 N° 8-33 del corregimiento la parada, Municipio de Villa del Rosario, siendo un establecimiento de carácter público, el cual ofrece un servicio de enseñanza legalmente constituido y reconocido por las autoridades nacionales, atiende las modalidades de educación formal en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Secundaria y Media Académica. Se referencia como una institución socialmente inclusiva, formadora de personas integras que respeta la diversidad a través de programas académicos y técnicos en gestión empresarial.

## Capítulo I. Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico

La práctica integral docente es un componente de la formación pedagógica profesional, que ilustra a los licenciados en formación, para que en un futuro puedan aplicar sus conocimientos profesionales de manera adecuada y oportuna durante su experiencia en la institución educativa, para así poder integrar los aspectos más relevantes durante su labor al servicio y pro de la comunidad y con ello la realización de proyectos dentro de la misma como educadores y llevar a cabo grandes cambios positivos para la sociedad.

Es así como la Universidad de Pamplona logra consolidar y enriquecer los procesos de enseñanza aprendizaje de sus educadoras en formación, según el Acuerdo No.032 del 19 de julio de 2004 en el que se aprueba el Reglamento de Práctica Integral Docente, para los programas de licenciatura de la Universidad de Pamplona el cual la define como un ejercicio de formación pedagógica profesional, que le permite al futuro licenciado su desempeño continuo y desarrollar sus competencias, habilidades y destrezas, mediante proyectos de investigación. Al inicio de la práctica integral docente se pueden evidenciar aspectos que como institución resaltan y caracterizan a los estudiantes del centro educativo.

Teniendo en cuenta lo anterior se eligió la Institución Educativa la Frontera, es un establecimiento educativo de carácter público, que ofrece el servicio de educación, está legalmente constituido y reconocido por las autoridades del país; atiende las modalidades de educación formal en los niveles de Preescolar, Básica Primaria y Secundaria y Media Académica, en calendario A. El domicilio del Colegio es Carrera 4 N° 8 -33, corregimiento La parada, Municipio Villa del Rosario.

Como Misión la institución educativa la frontera, es una población que promueve la educación inclusiva con calidad, que ejecuta la formación integral de manera formal y promueve programas técnicos con el fin de crear y gestionar mejores oportunidades para la comunidad del mañana con el fin de adquirir fundamentados en principios y valores que contribuyen a la formación constante de los habitantes de nuestra región.

Como visión busca ser reconocida como una entidad inclusiva formadora de personas integrales, respetuosas, manifestando el desarrollo solidario y sostenible del medio ambiente, abarcando de manera nacional e internacional, con valores y principios que fundamente su mejora continua. El propósito de la Institución es desarrollar el conocimiento y la autoestima, la construcción del respeto por la diferencia, aceptación y el prepararse para una vida familiar firme y con grandes propósitos.

La institución promueve mejoras al ecosistema donde incentivan tanto el docente como al estudiante a depositar las basuras en los recipientes correspondientes, el uso adecuado del agua teniendo como prioridad que es un mineral importante en nuestras vidas, disminuir la contaminación visual y auditiva dentro y fuera de las aulas de clase, para lograr una convivencia armónica entre los miembros de la comunidad educativa, sus integrantes deben asumir criterios de respeto, valoración y compromiso, conservar todos los recursos didácticos e informáticos con que cuenta la institución sin olvidar que los equipos que están instalados deben ser manipulados de forma correcta y adecuada por parte de los docentes y los estudiantes.

Los estudiantes tienen derecho a recibir una formación integral de forma efectiva de acuerdo con los estándares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional -MEN- enmarcados

dentro del manual de convivencia personal que le permite realizarse como persona, recibir preparación en los diferentes niveles de formación para el ejercicio de los derechos humanos, educación sexual, prevención de la violencia escolar, el trato con respeto por todos los miembros de la comunidad educativa, la aplicación de pensamientos ideológicos, religiosos, que aporten opiniones eficientes, más que un derecho son los deberes de los estudiantes que se cumplen con normas, reglamentos y otras disposiciones de orden técnico como están estipulados.

Los padres de familia reciben respuesta y asesoramiento inmediato sobre el desarrollo académico y disciplinario de su alumnado, hacen acompañamiento al proceso formativo de los estudiantes, reciben informes periódicos, oyen oportunamente las inquietudes y solicitudes presentadas sobre el proceso de formación de sus hijos, atienden a los apoyos pedagógicos que se recomienden desde la institución educativa y velan por la asistencia a las actividades evaluativas de sus representados y en caso de inasistencia justifican la misma y coordinan formas para mejorar su desarrollo y así estar nivelado con su grupo.

La institución, ofrece los servicios de restaurante escolar, medios audiovisuales, laboratorio de biología, sala informática y cada servicio funciona con base en el cumplimiento de su propio reglamento interno, el cual es divulgado para tener obligatorio cumplimiento. El restaurante es dirigido por la junta de padres de familia, usuarios y personas de la comunidad, brinda el servicio de desayuno, almuerzo y merienda escolar a 600 estudiantes, quienes reciben el apoyo del bienestar familiar y de la alcaldía municipal.

La entidad educativa cuenta con unos medios audiovisuales como: el servicio de televisión, DVD Y grabadoras de acuerdo con la necesidad de los interesados, en la sala de informática hay

computadores portátiles, video vid y otros elementos como parlantes, micrófonos, cargadores y computadores de mesa, en esta sala se perfecciona la técnica del manejo adecuado del computador, respecto a la utilización de la sala informática el estudiante debe entrar y salir en forma ordenada, permanecer frente al equipo de trabajo y realizar las actividades indicadas por el docente, respetar el trabajo de los demás compañeros, evitando cualquier interrupción o desorden, mantener el orden y aseo de la respectiva sala.

Para evaluar, la institución educativa la frontera, cuenta con una evaluación regular, una autoevaluación y una evaluación final, la evaluación regular, es la evaluación que procede en cada periodo académico, se evalúan las áreas fundamentales, la autoevaluación es la valoración individual de las propias acciones, es un ejercicio principal en la formación de la persona y del estudiante en particular y la evaluación final es la implementación mutua que se hacen a los integrantes de todo el grupo para tener estadísticas de los conocimientos que ha adquirido a medida que la clase avanza. Para los estudiantes que presentan debilidades y desempeños bajos en su proceso formativo, se les implementan estrategias pedagógicas de apoyo con el fin de dar cuenta del avance de estos estudiantes y con ello se conocerán las fortalezas y dificultades en los desempeños.

Estos criterios de evaluación se tendrán en cuenta en las valoraciones finales de cada asignatura, para los estudiantes con necesidades educativas especiales, de acuerdo a su capacidad de aprendizaje, el desempeño de los estudiantes con inconvenientes en su participación y comunicación con su grupo tendrán equivalencias a los logros establecidos según sus necesidades.

La Institución Educativa La Frontera tiene dos jornadas académicas, una en la mañana en donde asisten los estudiantes de secundaria con grados de sexto a once, con un promedio de 40 estudiantes por grado y en la jornada contraria donde cuenta con alumnos de básica primaria como preescolar y de primero a quinto grado, en donde los estudiantes realizan sus actividades académicas, la hora de entrada de todos los estudiantes de la jornada de la tarde es de 12: 30 pm, en donde todos los lunes se realiza formación general, hacen oración y se da el itinerario de las actividades por realizar durante la semana como celebraciones, entre otros, al finalizar de manera ordenada el docente encargado de cada curso, envía a los educandos a pasar a sus aulas de clase para dar inicio a su proceso de formación.

El proceso de practica integral, se llevó a cabo en el grado primero 01 en la Institución Educativa La Frontera, tiene actualmente 37 estudiantes, quienes poseen una edad comprendida entre los 6 y 8 años de edad, de estatura normal, el 85% de los estudiantes viven con sus padres, algunos niños viven en San Antonio del Táchira - Venezuela y tienen que pasar todos los días por la frontera para cumplir con sus horarios de clase, los demás niños viven a los alrededores del sector de la Parada en Villa del Rosario cerca de la institución , el colegio además cuenta con la ayuda de transporte público gratis, para estos niños e incluso para sus padres de familia.

En relación al dominio del lenguaje escrito y hablado, se evidenció en las semanas de observación a través de sus cuadernos y de lo mencionado por el docente, que el 80% de los estudiantes presentan lectura y vocabulario apropiado hasta la fecha, con el proceso que se aplicaba, gracias a su evolución mejoraban su manera de leer y escribir, los estudiantes aprenden conocimientos básicos de manera espontánea a través de dibujos en guías y ejemplos orales que



el docente facilitador les da al explicar las clases y es así como estos infantes obtienen un aprendizaje significativo y colectivo.

En el área de matemáticas, un 90% realiza correctamente sumas y restas, diferencian unidad, decenas, centenas y realizan con facilidad y rapidez estas operaciones. Como problemática, existe negligencia escolar por parte de los padres, hacia los estudiantes a la hora de realizar sus tareas, algunos niños llegan a la institución sin realizar lo que se les ha dejado para sus casas, otros realizan solos sus tareas y en su minoría realizan sus obligaciones junto a sus padres.

En el trato social lo visto en las semanas de observación es que entre los mismos estudiantes, se maltratan de forma física y verbal, se ven y se escuchan muchas discusiones durante la jornada diaria y durante las actividades, debido a esto el docente facilitador debe hacer llamados de atención para evitar discusiones entre ellos, en ocasiones los alumnos, levantan el tono de voz para indicar al docente las faltas de sus compañeros.

La relación afectiva del docente hacia los estudiantes es de buen trato, se dirige con palabras positivas, con respeto y del buen uso del uniforme y aseo personal, en general les llama la atención con un tono apropiado y de la mejor manera, valora los logros, esfuerzos y conductas correctas que los niños van teniendo, reforzando de este modo las conductas que tienen y corrige aquellas que pueden ser graves, para el mejoramiento y desarrollo psicológico y social de todos los estudiantes.

Las fortalezas que posee el grupo en general, es el aprendizaje por medio de imágenes y repetición de letras, números y palabras, y sus debilidades son la indisciplina al momento de

realizar alguna actividad y se demoran para hacerlo, faltan muy poco a sus clases, a la hora de realizar dictados se encontraban confundidos por algunas consonantes, en las evaluaciones realizan algunos puntos y entregan rápido para poder salir a jugar, pierden sus útiles escolares con facilidad, se levantan varias veces del pupitre durante una clase, salen mucho del salón y en ocasiones se quedan atrasados y sus padres o familiares deben ayudarles a copiar.

Por lo anterior se llevó cabo un proyecto de aula que se enfocó en la lectoescritura, en donde se diseñaron estrategias propias de formación, con el fin de contribuir activamente en los logros positivos de los procesos de lectura y escritura para una formación integral y de aprendizaje de los estudiantes del grado primero 01, se tuvo en cuenta también didácticas flexibles que se adaptaron permanentemente a las condiciones específicas de los estudiantes y el contexto en general, con esto se evitó el maltrato físico y verbal que había por parte del alumnado.

Se incorporaban estrategias pedagógicas de lectura que motivó a los niños a leer y escribir contantemente y se observó que el hábito lector que tenían los estudiantes crecía, por eso se elevaba el interés de los estudiantes por la lectura y sobre todo la comprensión de lo que leían, la lectura ayudó a facilitar el desarrollo académico en todas las áreas, de esta forma se crea un ámbito escolar más llamativo y menos monótono.

Crear un proyecto de Lectura en donde se tenga en cuenta: la mecánica lectora, la velocidad, entonación/ritmo, la lectura comprensiva, la lectura expresiva, la lectura lúdica, la lectura creativa y la lectura reflexiva.

El actual proyecto está orientado en la lecto-escritura, la cual es una de las dificultades más vistas dentro de los contextos educativos, la cual afecta gran cantidad de educandos en su proceso de formación y aprendizaje. Es por ende que la intervención se centra solo en los estudiantes de primero cero uno primaria de la Institución Educativa La Frontera, con el fin de identificar y dar a conocer si la lecto-escritura, afecta en gran medida el rendimiento académico en su proceso de formación.

## Capítulo II. Propuesta Pedagógica- Cronograma

### 2.1 Título

EXPLORANDO EL RINCÓN DE LA IMAGINACIÓN CON LA LECTO-ESCRITURA EN EL GRADO PRIMERO 01 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA DEL MUNICIPIO DE VILLA DEL ROSARIO

### 2.2 Introducción

La realización de este proyecto tiene como propósito fundamental implementar estrategias para los diferentes niveles de aprendizaje que apoyen al desarrollo de la lecto-escritura. El mismo cuenta con algunas actividades y proceso de aprendizaje en donde el maestro juega un rol fundamental en la enseñanza dentro del aula de clase en las cuales se lograron identificar diversos tipos de dificultades que afectan el proceso de formación de los niños, mucho de estos están relacionados con la lectura y escritura, lo que genera que haya problemas de comunicación e indisciplina.

Por lo anterior se hace necesario la aplicación de estrategias motivadoras como: la lectura de cuentos, búsqueda de palabras en libros, revistas, envolturas de alimentos, toma de dictados y realización de talleres de lectura.

### 2.3 Justificación

La institución educativa la Frontera del municipio de Villa del Rosario surge de la necesidad de fortalecer las competencias de lectura y escritura en la comunidad del mañana, pues desde

hace varios años se viene insistiendo en centrar el trabajo en la noción de competencia entendida como un saber hacer en contexto estimulando la convivencia y las conductas sociales.

El saber estudiantil se ha ido transformando con el pasar de los tiempos y con esto las metodologías para enseñar han variado contantemente y mejorado de una manera significativa, que hacen que los estudiantes eleven su saber y generen métodos hábiles y eficientes para el desarrollo de competencias en el ámbito comunicativo y sean asertivos. Es importante inducir al alumnado desde su corta edad a explotar sus conocimientos e inducirlos a la lectura recreativa, donde la habilidad creativa y mayormente creativa refleja el papel más importante de una correcta educación infantil. Los niños que implementan la lectura se relacionan en situaciones de la vida diaria.

De igual forma se ejecutan contantemente proyectos para reforzar su enseñanza y no dejar de utilizar estrategias que definan sus acciones de un ciudadano ejemplar incentivándolos a la amistad, respeto, tolerancia, solidaridad y ante todo el amor.

## 2.4 Planteamiento del Problema

Actualmente los niños y niñas merecen tener una buena educación escolar donde se estimule habilidades y destrezas para su proceso de enseñanza y aprendizaje, aunque en ocasiones se hace difícil para el infante aprender con facilidad como los demás compañeros, debido al ritmo y estrategias de aprendizaje del docente, es necesaria la ayuda de sus padres en casa y del maestro en el aula, para crear en el estudiante un aprendizaje óptimo de las habilidades de la lectura y la escritura.

Se puede decir que lo anterior mencionado enriquece positivamente para alcanzar un objetivo de manera efectiva. Por otra parte algunas de las dificultades que presentan es la falta de atención cognitiva donde esta se ve involucrada para el desarrollo de sus destrezas a nivel social y familiar, desmejora que se viene dando en una poca cantidad de alumnos. Resaltando al contexto educativo en el aula de clase se ha podido evidenciar en el grado primero 01 de la Institución Educativa La Frontera, evidenciando la poca adquisición como la falta de aprestamiento como, el cortado, el buen uso del lápiz, entre otros, los cuales han sido indicios que han causado dificultad en el proceso lecto-escritor, también se puede mencionar que se encontraba la falta de atención por parte del docente a cargo, causando un impacto en el desarrollo tanto de la motricidad como la manera en que aplicaba la lectura.

## 2.5 Formulación del Problema

¿Cómo explorar las estrategias lúdico-pedagógicas en los estudiantes de primero 01 de la Institución Educativa La Frontera?

## 2.6 Objetivos

**2.6.1 Objetivo general.** Incentivar la lectura y la escritura de manera lúdica, para generar hábitos de lectura crítica y analítica con calidad de la institución educativa la frontera.

**2.6.2 Objetivos específicos.** Diseñar estrategias de aprendizaje que generen gusto y dominio en la lecto-escritura desde de los diferentes tipos de aprendizaje.

Desarrollar en los educandos la iniciativa de leer y escribir a través de medios didácticos para el aprendizaje significativo

Permitir a los estudiantes adquirir múltiples habilidades para la interpretación de textos escritos.

## 2.7 Fundamentación Teórica

González & Chacón (2007), los Proyectos Pedagógicos de Aula (PPA), “constituyen una estrategia educativa integral que contribuye con la construcción sobre las fortalezas individuales de los estudiantes y les permite explorar sus áreas de interés dentro de un currículo establecido”. (p.3). En este contexto, los PPA, pueden determinarse como una estrategia de planificación del quehacer educativo, en la que de manera global se atienden todas las necesidades particulares de los actores implicados en el acto de enseñar-aprender. Esta visión incorpora por supuesto todos los componentes del currículo; destacando como punto de partida la consideración de los intereses y necesidades de la institución educativa en términos de su plataforma estratégica, la población que atiende y su propuesta curricular; exigiendo de los docentes el desarrollo de una función investigativa, dado que la planeación, preparación, ejecución y evaluación deberán ser procesos debidamente registrados con el ánimo de socializar los resultados de su implementación.

El Proyecto Pedagógico de aula, es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada, ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del mismo. Cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como de la experiencia acumulada.

Los proyectos pedagógicos también podrán estar orientados al diseño y elaboración de un producto, al aprovechamiento de un material equipo, a la adquisición de dominio sobre una técnica o tecnología, a la solución de un caso de la vida académica, social, política o económica y en general, al desarrollo de intereses de los educandos que promuevan su espíritu investigativo y cualquier otro propósito que cumpla los fines y objetivos en el proyecto educativo institucional.

De conformidad con este autor, la planificación de un PPA, debe incluir por lo menos las fases que se describen a continuación:

Un diagnóstico, entendido como una exploración del contexto o determinación sistemática del estado real de la institución educativa o del tópico objeto del proyecto. Esta valoración inicial, permite el conocimiento todos los aspectos vinculados con la comunidad educativa en la que será desarrollado en este caso la Institución Educativa La Frontera.

La Formulación del Problema, que se refiere al establecimiento de las metas y objetivos que permitirán satisfacer las necesidades detectadas con relación a los estudiantes del grado primero 03, a los educadores y la comunidad educativa en general.

La Ejecución del Proyecto, que no es más que la implementación de las actividades propuestas en el PPA, es el momento en el que se realizan las acciones en el aula y se irradia su acción hacia todo el entorno institucional, a través de estrategias, experiencias y actividades que se integran al currículo general de la entidad, con el propósito de integrar los conocimientos de una manera significativa.



Y finalmente la Evaluación, que se caracteriza por ser un proceso continuo que se realiza en todas las fases del PPA, ya que aporta la información necesaria para tomar decisiones acerca del mejoramiento de los procesos y establecer el grado de satisfacción de las necesidades detectadas. En cuanto a la ejecución de la práctica integral se tuvo en cuenta un referente teórico sobre la planeación y ejecución de las diversas actividades realizadas en la Institución Educativa La Frontera:

Calzadilla (2001), Propuso que aprender en forma colaborativa permite al individuo obtener una retroalimentación y conocer mejor su propio ritmo y estilo de aprendizaje, lo que permite la aplicación de estrategias meta cognitivas para optimizar el desempeño y lograr que el rendimiento académico mejore; por tanto se puede concluir que este tipo de aprendizaje incrementa la motivación, genera en los individuos fuertes sentimientos de pertenencia, todo esto a través de la identificación de metas tanto individuales como grupales, lo cual permite sentirse «parte de», estimulando su productividad y responsabilidad, lo que incidirá directamente en su autoestima y por ende en su desarrollo.

De acuerdo a lo mencionado por Calzadilla, el cual permitió tener mayor claridad en lo que respecta a la colaboración mutua entre estudiantes y desarrollando así el ritmo de cada uno de ellos al sentirse involucrado dentro de un grupo, para ello es necesario fomentar los valores desde la infancia, es decir, desde la edad temprana y desde el hogar con el fin de que se logre integrar en el ámbito educativo, como hace referencia en la siguiente cita: “Es imposible educar sin principios educativos y sin valores. Es impensable la existencia de una escuela de educación si no tienen unos principios, si en esta escuela no se respetan unos valores que den sentido a la idea del

hombre, del mundo, de la vida y del sentido de la historia...”

**Ausubel** Planteó su Teoría del Aprendizaje Significativo por Recepción, en la que afirma que el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los alumnos. Desarrolló modelos instruccionales basados en

Estructuras cognitivas. Se distingue de otros autores que destacan el hecho de que el aprendizaje debe construirse a partir de las relaciones sistemáticas que se establezcan entre conocimientos nuevos y previos. En efecto, Ausubel pone el acento en que la transmisión verbal es el vehículo normal y ordinario de proceso de enseñanza-aprendizaje.

De igual forma se tuvo en cuenta los aportes pedagógicos de Flórez (2000), los cuales hacen referencia a que el principio pedagógico de la actividad se refiere a que los niños activen su mente, reflexionen sobre lo que hacen, movilicen sus conceptos y su estructura mental respecto de cada tema, habilidad o competencia definida en el currículo de cada institución, de modo que las cosas, acciones o actividades originen en su interior un nuevo conocimiento, aprendizaje, nuevas herramientas conceptuales para pensar la vida, nuevas formas de interacción.

El diálogo, la confrontación de ideas y la coordinación interior de puntos de vista diferentes, va impulsando la mente de los niños hacia nuevos niveles de desarrollo y saber; la planeación y ejecución discutida y concertada de acciones para solucionar problemas reales logra también el mismo efecto.

Este principio pedagógico se basó en el concepto de que quién aprende es el estudiante y no el promedio del grupo; es decir, que el aprendizaje se da al interior de cada sujeto con nombre

propio y con características individuales. Es allí donde el docente debe estar atento a las inquietudes, actitudes y puntos de vista de los estudiantes sobre cada tema que se enseña y tomar esto como punto de partida para su trabajo personalizado en medio del grupo.

De acuerdo a esto el sentido de la Escuela Nueva tiene una ventaja sobre la escuela ordinaria, pues el trabajo en grupos pequeños permite que cada estudiantes trabaje por cuenta propia según su ritmo, interés y las nuevas rutas que va trazando para auto procesarse ante cada nuevo reto educativo que asuma.

Siguiendo con De Zubiría Samper, Miguel quien expresa que la lectura es el puerto por el cual ingresan la mayor parte de conocimientos, la puerta cognitiva privilegiada.

La lectura de los textos involucra: comprensión, interpretación e inferencia. Ella implica proceso cognitivo muy complejo que incida en el conocimiento de las estructuras lingüísticas, la cultura y el contexto. En la vida estudiantil es imposible concebir una actividad académica de aprendizaje sin la presencia de la lectura. Por lo tanto, ella es la clave para la formación profesional.

Los materiales escritos (libros, textos, artículos, ensayos, módulos, manuales, etc.), son el medio más empleado en todas las culturas para la adquisición de los conocimientos. Por tal razón, la lectura es el medio principal para estudiar y formar intelectuales. Ahora bien, la comprensión es un proceso personal que implica unas habilidades, unos procesos y unas competencias.

## 2.8 Contextualización

La Institución Educativa La Frontera, es un establecimiento educativo de carácter público, que ofrece el servicio de educación; atiende las modalidades de educación formal en los niveles de Preescolar, Básica Primaria y Secundaria y Media Académica. Está ubicada en la Carrera 4 N° 8 -33, corregimiento La parada, Municipio Villa del Rosario; atiende en el número telefónico 5701321 y su representante legal es el Rector German Eduardo Berbecí Murcia, es de estado antiguo. Véase Figura 1.



**Figura 1. Fachada de la Institución Educativa La Frontera**

La Institución Educativa La Frontera define su escudo como una pieza de engranaje que lleva dentro un libro con las palabras: FE – CIENCIA – AMOR – VIRTUD y dos manos entrelazadas en un saludo por los estrechos vínculos de habitantes de frontera, que acoge a colombianos y venezolanos. En forma circular aparece dentro el lema: “por senderos de

superación hacia una Colombia mejor”. El nombre de la Institución va formando un círculo. La pieza de engranaje simboliza que cada uno de los miembros de la comunidad educativa es importante y hace parte fundamental de un gran complejo institucional, que anda o funciona en la medida que cada uno de sus miembros lo hace, y que la labor de cada uno impulsa la de los demás de una manera sistémica y dinámica, haciendo parte de un todo. Véase Figura 2



**Figura 2. Escudo de la Institución Educativa**

**Tabla 1. Población**

Aula de Clases	Número de estudiantes	Maestro facilitador	Educadora en formación
<b>Grado primero</b>	20 niños- 17 niñas	María Belén Ortiz Patiño	Loray Madeiner Amorocho Rodríguez
<b>TOTAL</b>	37 Estudiantes	1	1

## 2.9 Metodología

La metodología se empleó en los estudiantes del grado primero, estará basada en una serie de actividades y talleres lúdicos que además de estimular el amor por leer y escribir, van a permitir trabajar en la formación de su ser, es decir, a nivel cognitivo, emocional y corporal de manera individual y grupal, creando un ambiente apropiado que estimule el interés de cada uno de los niños y niñas de este grado.

Este proyecto de aula se basa en una metodología cualitativa o método IAP que significa investigación acción participativa, estudio y acción de tipo cualitativo, que busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas basando la investigación en la participación de los propios colectivos a investigar, donde la interacción con los estudiantes demandan una participación activa de la maestra en forma para formular nuevas estrategias y propuestas de formación.

El psicólogo Kurt Lewin fue el primero que propuso por primera vez en 1946 el método investigación acción participativa quien es reconocido como el fundador de la psicología social moderna, contribuyo al desarrollo de la psicología de la Gestalt de manera significativa, investigación acción defendió la investigación básica resaltando la aplicación práctica.

Dichos talleres se irán implementando durante cada jornada académica y consisten en:

**Tabla 2. Actividades del proceso**

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE	TIEMPO
1. Observación.	29 de Marzo al 11 de		12:30 A
	Abril.		5:30
2. Uso de material reciclable para colocar En práctica el uso abecedario y sus consonantes	11 al 15 de abril		1 hora
3. Elaboración del libro de etiquetas	19 de Abril al 22 de Mayo.		1 hora
4. Participación oral y escrita.	22 al 26 de Mayo		2 horas
5. Lecturas cortas para transcribir en el cuaderno con la cartilla Nacho	22 al 29 de Abril	Loray Madeiner Amoroch Rodríguez	1 Hora
6. Elaboración del cuaderno viajero	2 al 10 de Mayo		1 Hora
7. Materiales de reciclaje tapas plásticas y de cerveza. Silicona líquida ,cartulina y marcadores	11 al 20 de Mayo		20 Minutos
8. Manualidades	20 al 27 de Mayo		1 hora

La práctica se realizó en la jornada de la tarde en el siguiente horario:

**Tabla 3. Horario de clase**

Hora de entrada: 12:30 p.m.		Hora de salida: 05:30 p.m.				
GRADO	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1-03	12:40	Tecnología	Educación	C. Naturales	C. Sociales	Lengua
	1:40		Física			
	1:40	Lenguaje	Educación	C. Naturales	C. Sociales	Ingles
	2:40		Física			
	2:40	C. Naturales	Matemáticas	Lengua	Matemáticas	Sociales
	3:30					
		<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
	4:00	C. Naturales	Matemáticas	Religión		
	4:40				Matemáticas	Matemáticas
	04:40	Lengua	Matemáticas	Ética	Emprendimiento	Artística
05:30						



## 2.10 Cronograma de Trabajo de Grado

Universidad de Pamplona:

I semestre 2017

**Tabla 4. Cronograma de trabajo de grado**

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
1	Febrero	22	Inicio de clases	Programa
		24	Entrega de documentos iniciales (ficha de inscripción, elección de modalidad, acta de compromiso, fotocopia de cédula)	Estudiantes
		24	Reunión estudiantes (protocolo, normas APA, intensidad horaria, pensum)	Coordinación de programa Comité trabajo de grado
2	Marzo	29	Reunión docente (proyección trabajo de grado)	Coordinación de programa Comité trabajo de grado
		2	<b>1 Seminario profundización: Reglamento Estudiantil- Trabajos de Grado</b>	<b>Mónica Jurgensen Rangel</b>
		4	Asignación de Tutores	Coordinación de programa Comité trabajo de grado

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
3	Abril	7	2 seminario profundización: Investigación	Lucy Gómez- Ariel Dotres
		17	3 Seminario profundización: Normas APA	Lorena González
4		14 -18	Capítulo I. Problema (revisión y ajustes del capítulo: descripción, formulación, objetivos, justificación -anteproyecto-) Construcción y profundización de conceptos a investigar	Tutores
				Estudiantes
5		28 – 31	Capítulo II. Marco Referencial (construcción del capítulo: banco conceptual, antecedentes, marco teórico, marco conceptual, marco legal)	Tutores
				Estudiantes
6		29	4 seminario de profundización Manejo de la información académica	Yovanni Ruíz
				Ivonn Olivares
6		8	Capítulo II. Marco Referencial (revisión y ajustes del capítulo: banco conceptual, antecedentes, marco teórico, marco conceptual, marco legal)	Tutores
				Estudiantes
6	5	5 Seminario profundización: primera infancia	Luz Maritza Toscano Fernández	
			Álvaro Alfredo Jáuregui	
6	12	6 Seminario profundización:	Carolina Prieto	

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
7			<b>Desarrollo humano</b>	<b>Rivera</b>
				<b>Ricardo Suárez</b>
				<b>Jáuregui</b>
		<b>19</b>	<b>Seminario profundización:</b>	<b>Nhora Salamanca</b>
			<b>Hábitos de vida saludables</b>	<b>Fredy Cruz</b>
		11-28	Capítulo III. Diseño metodológico (construcción del capítulo: tipo de investigación, población y muestro, elaboración y convalidación de instrumentos de investigación)	Tutores
8				Estudiantes
9				
		<b>27</b>	<b>7 Seminario profundización:</b>	<b>Edith Castro</b>
			<b>Educación inclusiva</b>	<b>Luz Eliana Figueroa</b>
	Mayo	2 – 6	Capítulo III. Diseño metodológico (Revisión y ajustes del capítulo: tipo de investigación, población y muestro, elaboración y convalidación de instrumentos de investigación)	Tutores
10				Estudiantes
		<b>6</b>	<b>8 Seminario profundización:</b>	<b>Zain Cuadros</b>
			<b>Formación integral</b>	<b>Villamizar</b>
				<b>Olga Belén Castillo de Cuadros</b>
		16 – 20	Capítulo IV. Análisis e interpretación de resultados (construcción del capítulo: revisión y ajustes del capítulo,	Tutores
11				Estudiantes
12				

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
13			aplicación de instrumentos, recolección de la información)	
		12	<b>9 Seminario profundización: Evaluación y pruebas Saber PRO</b>	<b>Olga Lucia Jaramillo Ramírez</b> <b>María Yaneth Caballero</b>
		23	Informe parcial de la investigación	Estudiantes
		27	Entrega de informe parcial y aprobación parcial del informe por el tutor	Tutores Estudiantes
		23	<b>10 Seminario profundización: Educación continuada</b>	<b>Lucy Gómez Mina</b> <b>Martha Isabel Navia López</b>
14	Junio	1- 3	Asignación de jurados	Comité trabajo de grado
			Capítulo V. Propuesta Investigativa (construcción del capítulo: formulación y aplicación)	Tutores Estudiantes
		1	<b>11 Seminario profundización: Creación de instituciones, legalización</b>	<b>Martha Cecilia Rodríguez Ortiz</b>
15		7 – 10	Mesas de trabajo (sugerencias de los jurados)	Tutores Estudiantes Jurados
		7 – 14	Elaboración del informe final	
		15	Entrega del informe final	Estudiantes

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
16				
17		20 – 25	Registro y corrección de calificaciones	Tutores
		20- 24	Sustentaciones	Estudiantes
18		27 – 30	Entrega de actas de sustentación y recepción de Informes finales al programa (Sede Cúcuta)	Coordinación de programa

La Universidad de Pamplona organiza un cronograma de manera específica, las actividades que los estudiantes de trabajo de grado y docentes deben realizar y cumplir, además tiene fechas y responsables para cada una de las actividades programas.

### Capítulo III. Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación

Durante la práctica como docente en formación, logre intervenir en la institución Educativa La Frontera el día 11 de abril del 2016 en el cual tuve la oportunidad de ejecutar mis practicas con el fin de ejecutar las actividades educativas, para enseñar a los niños a leer y escribir por medio de lecturas cortas, el uso del abecedario y sus diferentes consonantes del grado 1:01 de la jornada de la tarde, el diseño de planear las jornadas académicas se llevara a cabo en el planeador el cual es un recurso de ayuda para el docente, dónde se encuentra los ejes temáticos, los objetivos para cada clase, los logros a seguir, y su indicador de evaluación en donde se describe si sus los logros planeados se cumplieron de manera eficaz.

Las intervenciones de cada jornada se divide en tres partes: fase inicial en donde se inicia la clase con un saludo de bienvenida o motivación, también se puede hacer ejercicios de estiramiento o saludo entre los mismos educandos. La fase central es la descripción de las actividades que se van a realizar durante la jornada académica, al finalizar se aplica la fase final donde se hace entrega de una ficha o actividades en el tablero donde el estudiante participa y demuestre lo aprendido, asimismo se puede finalizar con una evaluación o tarea para la casa, en el planeador debe ir la bibliografía de las paginas o libros de donde fue sacada la información, para compartir con los demás las actividades o conceptos.

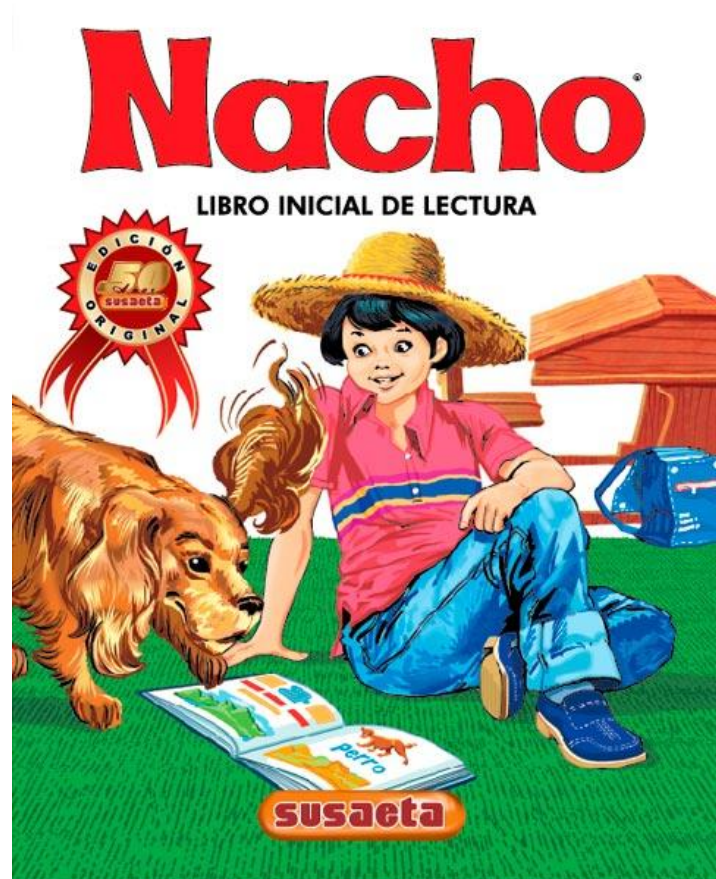
Cada ejecución de cada jornada se inicia por medio de una pregunta. Ejemplo: ¿cuáles son las consonantes de la letra m? se espera y se escucha la intervención que los estudiantes den, luego se tras escribe en el pizarrón la consonante en mayúscula y minúscula, si es necesaria se realiza una plana para que el niño después la pueda escribir con facilidad y dominio en las

actividades. Seguidamente se hace una explicación de la temática y se desarrolla la actividad en clase, para que los estudiantes estén más atentos y hagan preguntas si es necesario, posteriormente se vuelve a dar la explicación para que todos puedan realizar las actividades correctamente, cuando los infantes estén realizando dicha actividad el docente debe estar observando el trabajo de cada uno y si es preciso corregir lo que no entienden, la aplicación del proyecto incentiva al estudiante para que realice actividades donde pueda dibujar, colorear, rellenar, encerrar, completar, relacionar, producir textos escritos y hacer lectura de las palabras, con estas actividades se trabajó la transversalidad con todas las áreas.

Se logra en el transcurso de las actividades un objetivo que es ofrecer al maestro y a los estudiantes estrategias lúdico- pedagógicas creando niños con un buen dominio en la escritura, lectura e incluso en su expresión verbal y corporal con los demás compañeros.

El proyecto de aula “Explorando el rincón de la imaginación con la lecto-escritura” los niños desarrollaron un avance en la lectura y escritura y su comprensión lectora a través de cuentos y lecturas cortas. El tipo de evaluación que se realizó con los estudiantes fue oral y escrita, con lecturas cortas, que se escribían en el tablero y se transcribían en el cuaderno y así sucesivamente los estudiantes leían en voz alta y se realizaron dictados que fueron evaluados, cada vez que se ensañaban letras nuevas, también se trabajó con ellos el libro de etiquetas, el cuaderno viajero y manualidades Finalmente, se obtuvo una buena práctica, contando con el respaldo de la docente facilitadora, los estudiantes y sus padres de familia.

## La Cartilla Nacho:



**Figura 3. Cartilla nacho**

La actividad la realizaron los estudiantes en compañía de la maestra en formación y del maestro facilitador, esta se desarrolló de la siguiente manera. En las horas de lengua castellana se trabajó con la cartilla Nacho permitió el aprestamiento y producción de textos de forma oral y escrita tenía una estructura específica que se repetía para cada letra del abecedario, la cual resaltada cada una de las letras, también tenía un grabado de un objeto cuyo nombre iniciaba con la letra objeto de estudio, la palabra que nombraba el objeto, una serie de vocablos donde



aparecía la letra y una frase dividida en sílabas que combinaba varias palabras en las cuales sobresalía la consonante correspondiente.

Finalmente sirvió mucho de apoyo para el proceso de enseñanza y aprendizaje por medio de la lectura y escritura con los infantes ya que aprendieron a conocer cada una de las letras del abecedario con sus respectivas consonantes, a transcribir textos cortos y la toma de dictado.

### 3.1 El Cuaderno Viajero

Es una estrategia pedagógica que comunica los intereses y necesidades de los niños y niñas es un contexto verdaderamente significativo cargado de gran emotividad, expresión, creatividad y afectividad con una relación cooperativa entre la institución familiar y escolar.

Se inicia la actividad con un saludo de bienvenida y una canción infantil la vaca colorada y luego se hacen unos ejercicios de estiramiento como alzar las manos así arriba y así bajo y aplaudir varias veces.

Luego se dan unas pautas a seguir, donde involucra al padre de familia el cual estará atento a que el niño ejecute la actividad de realizar una lectura donde se tendrá en cuenta la letra la ortografía, el orden y su creatividad de cada uno de los infantes y seguidamente se trabajara en las horas de descanso la lectura con ellos, se da unas indicaciones donde cada estudiante deberá cuidar el cuaderno, presentarlo diariamente al practicante en formación y a la docente titular, mostrarlo todos los días a la familia y algunas veces se toma lectura en el aula de clase.

Al terminar la actividad se toman algunas evidencias de lo que se realizó y se tendrá en cuenta el desarrollo y la dedicación que tuvo cada estudiante durante las horas del descanso y en

la casa.



**Figura 4. El cuaderno viajero**

### **3.2 Libro de Etiquetas**

Se inicia la actividad con una canción infantil La lechuza luego se coloca una bolsa en la entrada para que cada niño deposite diferentes tipos de etiquetas de chitos. Seguidamente se ejecutara la actividad y se recolectara todo tipo de empaque de chitos, ya que incentivaba al niño a no botar las basuras al piso y mantener el patio limpio después se continua organizando los empaques y se elabora el libro de etiquetas con el fin de enseñarles los tipos de letras con su respectiva pronunciación, durante la hora de descanso cada niño se encargara de recolectar sus objetos de trabajo y así sucesivamente para ir organizando el libro de etiquetas didácticas.

### 3.3 Manualidades

Se inicia la actividad con una oración de gracias, luego se canta una canción infantil los pollitos dicen para crear un ambiente de motivación.

Seguidamente al estar implementando la actividad se darán pautas a seguir donde el niño deberá traer un octavo de cartulina, foami de color verde, tapas plásticas y de cerveza, silicona y marcadores, para así poder continuar con la manualidad del día de la madre, luego se pintaran las tapas con temperas de diferentes colores y se sacaran los moldes de los tallos y las hojas de cada flor para entregar una linda tarjeta alusiva al cariño que cada uno de los infantes le tiene a él ser que les dio la vida.

### 3.4 Lecturas

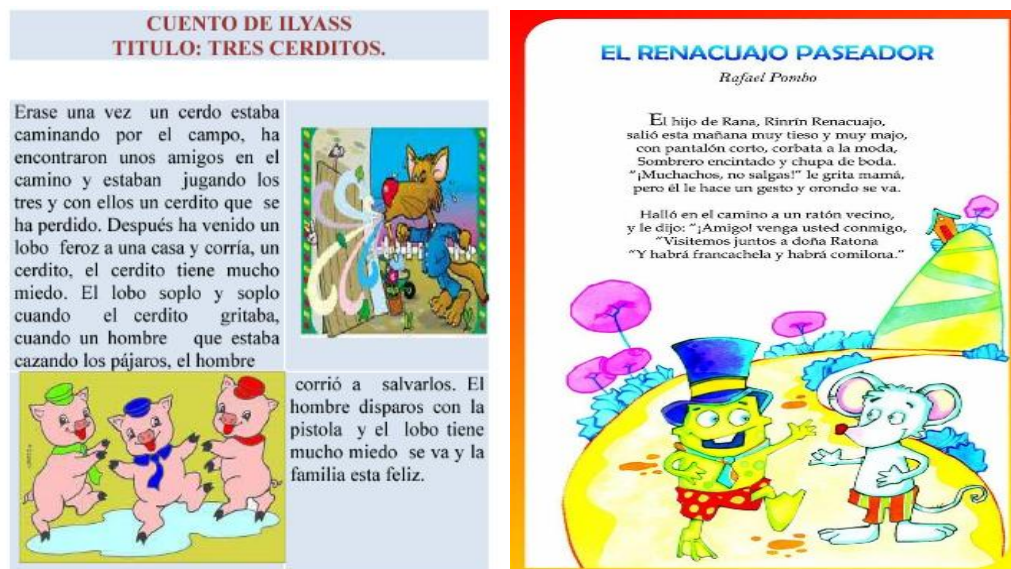


Figura 5. Cuento de ilyass

**Tabla 5. De textos utilizados para el informe de los procesos curriculares**

<b>Rin Rin Renacuajo</b>	<b>Los tres cerditos</b>
El 20 de Julio	Los pollitos dicen
El rey y la reina	La lechuza
Caperucita roja	La vaca colorada

## Capítulo IV. Informe de Actividades Institucionales

Las actividades institucionales promueven y benefician el desarrollo académico de los estudiantes de una institución, igualmente lo involucra en los diferentes eventos que esta tenga programada por periodos, anualmente, las actividades institucionales se deben informar al rector y deben tener uno o más docentes encargados de la organización, ellos deberán ayudar con el orden y comportamiento de sus estudiantes para que estas actividades puedan ser ejecutadas de manera eficiente.

**Izada de Bandera- día del Maestro.** El día martes 24 de mayo del 2016, se realizó la Izada de bandera en homenaje (demostración pública de admiración y respeto hacia una persona) hacia los maestros de la institución, la programación fue organizada por los grados segundos, sus directores de grupo y la participación de las maestras en formación; el siguiente fue el orden del día:

1. Orden y concentración de los estudiantes
2. Lectura del acta de izada de bandera
3. Mención de honor a los maestros por su excelente compromiso hacia la educación
4. Himno Nacional
5. Himno al Colegio
6. Juramento a la bandera

7. Lectura alusiva al día del maestro

8. Fonomimica

9. Entrega De Obsequios A Los Maestros

10. Bailoterapia (a cargo de las maestras en formación)

11. Marcha Final

Los educandos estuvieron atentos a la celebración, participando activamente, demostrando buen comportamiento. El acto programado por las maestras en formación María Alejandra Vergel y Loray Madeiner Amoroch, se realizó en compañía de un organizador de eventos el cual implemento la bailo terapia junto con todos los niños y docentes de la institución.

El acto cultural de fono mímica y entrega de obsequios a los maestros, fue realizado por los mismos estudiantes de los grados encargados de organizar la izada de bandera. Otras actividades fue el día del agua, los estudiantes del grado tercero leyeron unas coplas, un texto acerca del cuidado del agua y se realizó una cartelera con la importancia que tiene el agua en nuestras vidas, todos la pudieran leer y observar, además el día del idioma, se realizó una izada de bandera a cargo de los estudiantes del grado cuarto y su titular, quienes organizaron una dramatización de la obra “Don Quijote”, y para finalizar, palabras de la coordinadora, felicitando a la docente encargada por el buen manejo de tiempo y a los docentes de cada grado por el buen comportamiento de los estudiantes durante el evento.



En el transcurso de la práctica se realizaron reuniones con los padres de familia, donde se informaba el avance de los estudiantes por periodo, de igual manera se reflejaba el comportamiento de estos dentro y fuera del aula, los padres de familia hacían firma de los compromisos adquiridos a través del observador del estudiante.

## Capítulo V. Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente

La evaluación del proceso de práctica integral la realizó el maestro facilitador MARIA BELEN ORTIZ PATIÑO durante las semanas en las que se ejecutaron las actividades a su totalidad, según el instrumento de evaluación del desempeño, que la universidad de Pamplona ofrece, se evaluaron los progresos de competencias como: promueve en los niños actitudes, valores, espíritu investigativo, critico, reflexivo y creativo, conoce las demandas del contexto de su futuro desempeño, articula la teoría y la práctica, utiliza secuencias, orden lógico, adaptación y aplicación de los ejes de formación, usa pedagógicamente los medios educativos de comunicación y tecnológicos de la información los recursos y las actividades que cualifiquen los ambientes de aprendizaje en los niños, promueve y acompaña los procesos de desarrollo multidimensional y de competencias en los niños, integrar los saberes la coherencia y pertinencia de las actividades y procesos de desarrollo en los niños, genera en los niños intereses gustos, asombro y expectativas, valora en los niños el aprendizaje de acuerdo con las diferencias individuales .

Gestiona e interviene con acciones de investigación formativa para comprender y solucionar parte de la problemática pedagógica infantil, se comunica efectivamente de manera verbal y no verbal, aprende autónomamente y fortalece sus competencias mediante el ejercicio profesional, la autoevaluación permanente y el intercambio con otros, la valoración general de desempeño que tienen los estudiantes en cada jornada , teniendo en cuenta también su puntualidad a la hora de llegar y entregar su planeador, según estos ítems el docente debe calificar de manera numérica de 0.0 a 5.0, de igual forma el maestro sustento que la docente en formación tenía un buen



desempeño de curso, despertó en los infantes su creatividad, empeño y motivación en cuanto a sus actitudes, así como del buen manejo didáctico, su responsabilidad y puntualidad.

Evidentemente hubo compromiso para la realización del proyecto, en la institución ciertamente se notó la puntualidad a la hora de llegada, el interés por el docente facilitador quien fue apoyo durante el proceso, ayudo con el arreglo de aula, comportamiento de los niños, revisión de tareas, estuvo atento a lo que se explicaba, realizo observaciones pertinentes y apporto consejos para aplicarlos a la práctica profesional.

La tutora encargada para la supervisión de la Práctica Integral, brindo aportes que se llevaron a cabo en las prácticas pedagógicas, de igual forma dio cumplimiento a la explicación de cada uno de los capítulos del informe a entregar, a través de las asesorías que se hacían según fueran necesarias, reviso y corrigió en varias ocasiones el informe de manera virtual y física.

Se tuvo como resultado el crecimiento intelectual, disciplinario y especialmente el apoyo que prestaron los estudiantes para que se hiciera posible el proyecto de aula. En cuanto a los estudiantes de la Institución Educativa La Frontera del grado 1-03, desde el comienzo de la propuesta mostraron interés, aceptando y cumpliendo en cada una de las actividades propuestas encada jornada, y participando en todo lo planteado con anterioridad. Se dio como una meta a cumplir el fortalecimiento de la lectura, por medio de la escritura, la atención de cada pequeño fue importante para el aprendizaje de las letras, ayudándolo a entender cada uno de las silabas y su pronunciación, algunos niños contaban con la interacción de sus padres lo cual hacia que el proceso fuese exitoso.



Alcanzando así el proyecto de aula, se ve la intención en todos los alumnos del grado 1-03, en aprender y ayudar a sus compañeros a realizar el proceso, fue necesaria la exigencia en todos los trabajos y actividades para lograr la mejor apreciativa, ya que en esta etapa se da el inicio de la comunicación y se hace más fluida en los estudiantes, en el cual va adquiriendo habilidades lectoras que le van revelando el futuro al que él quiera enfrentarse.

## Capítulo VI. Conclusiones

Durante el proceso de investigación formativa de practica integral se logró comprender que la práctica docente se concibe en un doble sentido; como practica de enseñanza, propia de cualquier proceso formativo y como apropiación del oficio de docente, como instruirse, perfeccionarse y actualizarse en las diferentes habilidades y competencias que mejoran continuamente el rol del docente para impartir una forma de enseñar que involucra el contexto donde e estudiante y docente crean un acompañamiento que enriquece y permite incrementar la motivación e incentivar a los estudiantes mejorando así su rendimiento académico.

Hay satisfacción ya que los educandos pudieron entender que a través de la creación de cuentos y la interpretación del mismo, el estudiante interactúa con sus compañeros y acelera el desarrollo del pensamiento y la motricidad que conlleva mejorar la imaginación al crear dibujos sobre cuentos.

Por medio de lecturas infantiles, de textos, cuentos y poesías cortas, los estudiantes aprenden y se motivan a leer dentro y fuera de clase, además adquieren dominio de la lectura- escritura y la comprensión lectora que facilitara el aprendizaje de todas las áreas.

El maestro toma la iniciativa al utilizar estrategias innovadoras para la enseñanza de cada área dentro del aula, logrando que los estudiantes aprendan de manera participativa y motivacional.

Estrategias como la participación de los estudiantes a la hora de pasar al tablero y realizar actividades que comprenden procesos cognitivos como: completar conceptos o palabras, leer,

buscar y encerrar un objeto o respuesta, dibujar, relacionar conceptos / imágenes, entre otras; fomentan hábitos de lectura y escritura.

También, se evidenció en los estudiantes el aprendizaje significativo, debido a estas estrategias aprendieron de una manera interactiva el abecedario, con el que pueden realizar infinidad de actividades, que involucra acciones como leer y comprender un texto.

## Capítulo VII. Recomendaciones

### 7.1 A la Institución Educativa la Frontera

Que las clases sean más activas ya que de esta manera se puede lograr un aprendizaje más significativo y que se realice durante las clases el manejo de actividades audiovisuales por medio de Videos.

Realizar debates para aclarar dudas antes de explicar un tema, para conocer los pre-saberes e identificando que aprendieron de igual forma hacer repasos de los temas visto en clases anteriores.

Promover la participación y la atención de la familia a través de talleres de orientación donde se ofrecen herramientas prácticas para el acompañamiento en casa, orientación en las actividades extracurriculares y el apoyo para la superación de dificultades de los estudiantes.

Implementar estrategias didácticas, para fomentar el espíritu de la lectura y la escritura en los estudiantes, es labor de los docentes y primordialmente de la institución.

La práctica integral ayuda al maestro en formación a cumplir compromisos, obligaciones y a conocer un poco más de lo que realmente se vive en las aulas de clase, de igual manera ayuda en gran parte a desarrollar destrezas y conocimientos profesionales que adquirió durante la carrera en general, a través de la practica el maestro en formación ejerce un papel profesional y fundamental con el aprendizaje, partiendo de los ejes temáticos que son la base del proceso.

## Referencias Bibliográficas

- Calzadilla, M. (2001). Aprendizaje colaborativo y constructivismo. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1(2), Recuperado de: [www.oei.es/oeivirt/c.htm](http://www.oei.es/oeivirt/c.htm)
- Furlán, A. & Ezpeleta, J. (2004). *La gestión pedagógica de la escuela*. Santiago de Chile: Unesco.
- González, D. & García, G. (2007). Metodología para la planificación de proyectos pedagógicos de aula en la educación inicial. *Universidad de Costa Rica*, 7(1), Recuperado de: <http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/txmagazine/proyecct.pdf>
- Infobae. (2012). Informe PISA: América Latina retrocede en comprensión de lectura, matemática y ciencias. Recuperado de <http://www.infobae.com/2013/12/02/1527987-informe-pisa-america-latina-retrocede-compresion-lectura-matematica-y-ciencias>
- Muñoz, A. (2007). Proyecto “Estrategias didácticas para mejorar la Comprensión Lectora”. Santiago de Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Piedra, L. (2008). *Estrategias didácticas*. Cota Rica: Universidad de Costa Rica.
- Ramos, F. (2007). *Pedagogía de la lectura en el aula. Guía para maestros*. México: Trillas
- Rodríguez, G. (2008). Metodología de la investigación cualitativa. Recuperado de: <https://metodoinvestigacion.wordpress.com/2008/02/29/investigacion-cualitativa/>
- Solé, I. (2006). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.
- Terré, O. & Bequer, G. (2006) *Estimulación y Desarrollo Temprano*. Bolivia: Formas.



Vallés, A. (1998). Programa para la mejor de la lectura y la escritura. Valencia: Promolibro.

