



## **Evaluación del proceso realizado a través de la práctica del bodycombat y su repercusión como actividad recreativa en los estudiantes de grado 4 del colegio san Tarsicio.**

**Miguel Angel Quintero Avila**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES PRESENCIAL SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2019**

DQS is member of:



*Formando líderes para la construcción de un  
nuevo país en paz*



## Contenido

Capítulo I Informe De La Observación Institucional Y Diagnostico .....	4
COMPONENTE CONCEPTUAL .....	4
COMPONENTE ADMINISTRATIVO .....	17
COMPONENTE PEDAGÓGICO.....	21
Capítulo dos: Propuesta Pedagógica- cronograma.....	26
Título: .....	26
Resumen: .....	26
Abstract .....	27
Introducción.....	27
CRONOGRAMA.....	28
Planteamiento del problema .....	29
Formulación del problema.....	30
Justificación.....	30
Objetivos (generales y específicos).....	31
Marco teórico.....	31
Metodología:.....	36
Fase 1: .....	38
INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS.....	39
Fase 2: análisis e interpretación de resultados.....	42
Fase 2: análisis e interpretación de resultados.....	46
Fase 3: .....	46
Capítulo tres: informe de los procesos curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación. ....	55
Anexos Documentos de planeación del componente didáctico: unidades y preparador o Planes de Clase.....	55
Capítulo cuatro: Informe de Actividades intra-institucionales .....	68



Capítulo cinco: Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente en los siguientes aspectos: ..... 72

DQS is member of:





## Capítulo I Informe De La Observación Institucional Y Diagnostico

### COMPONENTE CONCEPTUAL

#### Identificación

Nombre completo del establecimiento: **INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN TARSICIO LOS PATIOS**

Dirección: AV. 9 Km 9 No. K 14-7 Pisarreal Los Patios Teléfono: 5802613

DIAN – NIT – RUT: 13.389.031-0

#### **UBICACIÓN Y/O LOCALIZACIÓN FÍSICA**

Número de identificación: Código DANE 354405000241

**Departamento:** Norte de Santander Municipio: Los Patios

**Zona:** Urbana **Barrió:** Los Patios

Dirección oficina Sede:

**Teléfono:** 5802613

**Propiedad Jurídica:** No oficial (X) Camilo Federico Molina Aponte

**Jornada:** Mañana Continua (6:00 a.m – 12:30 p.m.)

**Calendario Escolar:** A

**Subsidio:** NO. Número de cupos:

**Ámbito:** Educación formal

**Niveles que ofrece:**

**Preescolar** (X)

**Básica:** Primaria (X) Secundaria (X)

**Media:** Académica (X)

**Nombre del Rector:** Lic. CAMILO FEDERICO MOLINA APONTE

**Acto Administrativo de Nombramiento:** Resolución N° 00505 de feb 17 de 2012

**Personas que laboran en el establecimiento:** Directivos Docentes (2)

**Docentes:** (13) Administrativos (Directivos de poyo y Servicios generales) (1)



**Total de personas que laboran en el establecimiento: (16).**  
**Número total de alumnos atendidos: (172)**  
**Número total de Padres de Familia o acudiente: (150).**

### Reseña Histórica

La Institución Educativa Colegio San Tarsicio Los Patios, fue fundado en el año 1989 por el señor ISMAEL RINCON CONTRERAS, e inicio sus labores en una casa lote ubicada en el Km 9 No k 14-7 Pisarreal Los Patios. Inicio sus labores académicas con los grados de jardín infantil y los cinco grado de primaria, con una población de 87 estudiantes.

El colegio ha recibido visitas sucesivas desde esa época, por parte de supervisores departamentales quienes han destacado la calidad de enseñanza impartida y la formación integral de la cual son objetos los estudiantes.

Gracias a su Propuesta Educativa Institucional recibe licencia de funcionamiento y aprobación de estudios hasta la Educación Básica (grado Noveno). Posteriormente recibe el aval por parte de la Secretaría de Educación Departamental para los grados Décimo y Once permitiendo así proclamar Bachilleres en la modalidad Académico.

Han sido rectores insignes de la Institución: Cesar Tulio García Cáceres (Rector fundador), Raquel Gallardo Ramón, Alfredo Moreno, Ana Dolores Ramírez Pineda, Victor Manuel Pineda Navarro y en la actualidad es dirigido por el Lic. Camilo Federico Molina Aponte.

### FILOSOFIA DE LA INSTITUCION

La Institución Educativa Colegio SAN TARSICIO los Patios tomando Como base los procesos básicos de formación de la persona; llevados a cabo desde el nivel de pre-escolar hasta la educación media académica y asumiendo la exigencia, retos de la actualidad y sus proyecciones futuras, está comprometido en desarrollar potencialidades y dimensiones para lograr un desarrollo integral y espiritual, fundamentado en valores como la parte constitutiva del desarrollo humano; con un alto

DQS is member of:



*Formando líderes para la construcción de un  
nuevo país en paz*

sentido de pertenencia, de auto estima y de auto disciplina; favoreciendo el desarrollo de competencias y de un pensamiento reflexivo, crítico y creativo, con gran capacidad de liderazgo y de ser gestor de su propio desarrollo y de su comunidad, además de la normal interacción social que facilite una comunidad participativa con una educación de trascendencia regional y nacional, de tal manera que sea capaz de generar acciones que contribuyan a mejorar su grupo familiar y su entorno; incentivado el uso racional y adecuado de los recursos naturales.

PEI (Resumen)

## DIAGNÓSTICO:

El Diagnóstico de la Institución se realizó por medio de la metodología de la planeación estratégica y con la participación activa de la mayoría de los estamentos de la Comunidad Educativa.

Se partió de un análisis de la realidad del colegio; para puntualizar los elementos internos y del entorno que inciden en la tarea educativa de la institución, ya para favorecer su desarrollo eficiente, o que impiden un trabajo de calidad, que realice a las personas y dé aportes significativos a la realidad social y política del país.

Para realizar este trabajo se partió de una lluvia de ideas sobre administración curricular, de personal, de planta física, también sobre administración financiera, de servicios, de formación en valores y administración en general. Se aplicaron con exactitud todos los instrumentos del diagnóstico estratégico, además, se tabularon los resultados con la participación y colaboración de grupos conformados por personal de todos los estamentos.

El siguiente paso fue aplicar el Ábaco de Regner y la matriz de impactos cruzados, hasta concretar las principales fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que inciden en la institución. De igual modo, siguiendo con la metodología de la planeación estratégica, después de realizado el sistema de cruces de las realidades que se viven en la entidad educativa y en el medio, se formulan unas estrategias de acción, que permiten mejorar la calidad de todos los procesos que se desarrollen en el colegio.

## GESTIÓN DIRECTIVA:

La gestión Directiva visiona el tipo de persona y comunidad que queremos formar, según nuestra filosofía misión y visión. Nuestro colegio propende por la formación de

personas capaces de solucionar diferentes problemas y conflictos que se puedan presentar en su vida cotidiana.

Jóvenes que demuestren aptitudes de superación, responsabilidad con el mismo y con sus semejantes. Que tenga sentido de pertenencia con el Colegio respeto con los profesores, directivos y demás personas que interactúan con El.

Además que presente excelentes resultados académicos y disciplinarios, que sea crítico, analítico y recursivo.

El maestro que trabaja en la Institución Educativa Colegio San Tarsicio Los Patios debe ser un maestro comprometido con su profesión que ame a su Institución y que los Estudiantes sean la razón principal de su trabajo, que sea respetuoso, amable, comprensivo, responsable y dispuesto a servir:

„Si no eres capaz de amar no enseñes “. Gabriela Mistral.

Actualmente la Gestión Directiva, lidera: actividades para lograr que la comunidad adquiera conocimientos de nuestro horizonte Institucional, filosofía , misión, visión , .dando a conocer el manual de convivencia y haciendo partícipes a los estudiantes y demás miembros de la institución, incentivando los valores para consolidar el sentido de pertenencia , el amor el respeto, la tolerancia, justicia y la conciliación a través de la mediación educativa por medio de los convenios de paz., todos estos aspectos se están trabajando en nuestra comunidad educativa mediante dramatizados, carteleras, exposiciones, fichas de trabajo , narraciones, cuentos , contrastaciones, etc.

#### Objetivos Del PEI

### **OBJETIVOS GENERALES DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL**

1. Proporcionar al Gobierno Escolar, una directriz que facilite conocer el nivel de eficiencia con que se está operando, así como las principales deficiencias que limitan dicha operacionalización.
2. Incentivar la autonomía, la libertad y el criterio que auspicie la participación del colegio con la comunidad.
3. Crear una institución con identidad propia, permitiendo una relación de respeto y un intercambio de saberes.
4. Promover la investigación que nos permita conocer la realidad de nuestra institución para transformarla.
5. Crear una institución donde en la comunidad se vivencien los más altos valores éticos encaminados a enriquecer a la persona humana en todas sus dimensiones.



## Modelo pedagógico

La tendencia pedagógica del colegio San Tarsicio Los Patios, está orientada en los principios de la escuela activa, que prepara de manera eficiente y con responsabilidad al estudiante en todas las ramas del conocimiento. Es conveniente destacar las posibilidades de aplicar principios de algunas otras escuelas pedagógicas como el constructivismo, funcionalismo, conductismo, pragmatismo y el empirismo, que colaboran con sus aportes en la orientación del quehacer educativo.

Se desean buscar cambios trascendentales en la adquisición de los conceptos convirtiendo al estudiante en un ser dinámico, creativo, con expectativas, capaz de formular sus propios conceptos y generador de cambio y progreso.

A partir de la pedagogía activa, que desplaza su centro de interés hacia la naturaleza del educando y tiende a desarrollar en él, el espíritu científico, acorde con las exigencias de la sociedad, sin prescindir de los aspectos fundamentales de la cultura. Es importante relevar aspectos de la pedagogía activa:

- a. La actividad como fuente de conocimiento y aprendizaje
- b. El vínculo entre educación-sociedad.

Los métodos educativos contemporáneos no son obra de una persona aislada, sino es el resultado de varias condiciones sociales y científicas, no se aprende nada solamente postulando sino es mediante la conquista activa que se consigue entender a partir de dos perspectivas:

- La acción como efecto sobre las cosas, es decir, como experiencia física.
- La acción como colaboración social, como esfuerzo de grupo, es decir, como experiencia social.

Como resultado de los métodos activos, la educación moderna promueve, cultiva y enfatiza el trabajo en equipo, la utilización de dinámicas de grupo, la producción social tanto material como intelectual en una interacción permanente de práctica y teoría (praxis).

## TEORÍAS CURRICULARES

Las teorías curriculares referenciadas para desarrollar el currículo se fundamentan en el modelo pedagógico desarrollista y por ende, los enfoques basados en el modelo cognitivo didáctico surgido con la revolución cognitiva a partir de la década de los sesenta del siglo pasado y que están basados en las investigaciones que se llevan a cabo por la psicología cognitiva y educativa e influenciado por las teorías de los sistemas, la información, la modelación y la informática.

La revolución cognitiva plantea:

- La mente humana como un sistema procesador de información
- La relación entre cognición conceptual y social
- Los procesos cognitivos son construcciones mentales
- El conocimiento se construye a partir de la acción
- El aprendizaje es un proceso mediado por el aprendizaje, la cultura y la institución escolar.

Del modelo pedagógico didáctico que se adopta se tienen en cuenta los enfoques basados en los siguientes autores y referentes:

- Teoría constructivista del aprendizaje de Jean Piaget.
- Teoría del desarrollo del pensamiento y del aprendizaje, identificada como teoría Socio – Histórico – Cultural de Vigosky.
- Teoría de la interiorización o asimilación conocida como la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel.
- Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

El modelo pedagógico cognitivo que se plantea presenta el siguiente enfoque:

## PARADIGMA

El alumno construye y reconstruye sus conocimientos a partir de la acción. Este conocimiento se enlaza a las estructuras previas mentales del educando.

## FUNCIÓN DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR

Es una nueva institución social donde se reúnen las condiciones suficientes para facilitar al alumno la construcción de su conocimiento en tres dimensiones: la vida cotidiana, la vida escolar y la interacción social.

## SÍMBOLOS DE LA INSTITUCIÓN

Son símbolos: La Bandera, el Escudo, el himno, quienes recibirán los honores y el respeto propios como emblemas de la Comunidad Educativa.

### EL ESCUDO:

Enmarcado en su centro con un libro y cáliz, reflejando el que hacer académico – formación personal espiritual de nuestros estudiantes, a los lados sobresalen los colores de la bandera del colegio. En la parte superior una cinta con los valores: ciencia, disciplina y virtud.



LA BANDERA: Compuesta por tres franjas, cuyos colores son: blanco amarillo y rojo, blanco: representa la paz, amarillo la alegría y rojo el amor.

El lema: juntos construiremos el futuro de nuestros hijos.



### EL HIMNO:

#### CORO

San Tarsicio, nuestro patrono  
Mártir de la eucaristía,  
Con orgullo su nombre llevamos  
Junto a él, Dios y la patria.

#### I

Una obra grande y soberana  
Nos legó Adolfo Vargas como herencia,



La ciencia, disciplina y la virtud  
Futuro de una buena educación.

## II

Loemos Adolfo Vargas,  
Misionero de la juventud  
San Tarsicio divino prodigio,  
Nuestra mente su recuerdo llevará

## III

San Tarsicio el esfuerzo premio  
La iglesia es nuestra guía para siempre,  
El amor por la patria nos enseña,  
El respeto y el fervor familiar.

## MISIÓN

El colegio San Tarsicio Los Patios presta los servicios educativos a la comunidad de este municipio, buscando con ello formar seres autónomos y responsables, con capacidades para liderar cambios basados en una estructura en valores que le permita desempeñarse integralmente en la sociedad. Gestando estrategias de participación ciudadana y ampliando la producción humanística, científica, cultural, artística, literaria y tecnológica; de tal manera que se generen mejores niveles de desempeño reflejados en actitudes como: la autoestima y la autodisciplina.

## VISIÓN

El Colegio San Tarsicio Los Patios llegará a ser una Institución líder buscando la formación integral de sus educandos, con amplias cualidades humanísticas y con la mejor formación académica: en lo científico, literario, artístico y tecnológico; que demuestre con su actuar la responsabilidad, autonomía, respeto, solidaridad y equidad que deben distinguir a aquellas personas que necesita nuestro país.



## PERFIL DEL ESTUDIANTE

Al finalizar la formación integral que orienta el Colegio, el alumno COLSANTAR deberá identificarse por las siguientes actitudes, aptitudes y conocimientos "SER, SABER Y HACER".

**SER:** El estudiante de la Institución Educativa Colegio San Tarsicio Los Patios se valora como un agente de su propio desarrollo productivo ser: social, activo, singular, autónomo, analítico y trascendental con capacidades para transformar la realidad. El alumno del colegio se caracterizará por:

- Lealtad, honradez, sinceridad y vivencia de la moral y fraternidad cristiana.
- Sensibilidad social y servicio a quien lo necesita
- Excelente nivel académico y cultural.
- Espíritu social, cívico de gratitud y buenos modales
- Permanente actividad física y deportiva
- Excelente responsabilidad dentro y fuera del Colegio
- Participación efectiva en actividades religiosas, culturales y deportivas
- Ser Colombiano orgulloso de su patria y comprometido con su historia
- Respeto por los derechos y deberes de los demás.

**SABER** (y conocer):

- La Constitución Nacional y la Ley
- La realidad social en que se desenvuelve
- Los principios de justicia, fraternidad, servicio, voluntad, amor y paz

**HACER:**

- Cumple sus deberes y los hace cumplir.
- Lidera actividades de servicio
- Una persona con métodos prácticos de estudio
- Una persona que consulta, investiga y expone sus ideas
- Una persona que genera desarrollo integral
- Una persona que practica los valores aprendidos en el colegio.
- Una persona que protege el medio ambiente
- Una persona que lleva muy en alto el lema de voluntad, amor y paz
- Una persona capaz de solucionar mediante el diálogo los problemas que se le presenten.

El perfil del alumno o educando está enmarcado en la ley general de educación y la institución educativa asume como propio el desarrollo y logro del perfil señalado en los artículos 5,91 y 92 de la ley 115 de 1994 y que se define así:

- El alumno es el centro del proceso educativo y debe participar en su propia formación integral.
- Ofrecer una educación que fortalezca el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, dar acceso a la cultura, el logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil.
- Ofrecer acciones pedagógicas que fortalezcan el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades del alumno, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición, de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y la habilidad par a la comunicación, la negociación y la participación.

El alumno entonces, debe aprender a educarse, aprender a ser, aprender a obrar y aprender a emprender. Esto exige que todo alumno, construya los conocimientos, habilidades y destrezas, los hábitos y los valores que lo capaciten para asumir la responsabilidad de desarrollarse como persona, individual, social, espiritual y ecológica; todo lo anterior, exige que el alumno llegue a dominar la capacidad de desarrollo intelectual, psicomotor, afectivo, volitivo, espiritual y de conciencia que le garanticen alcanzar los objetivos de formación integral.

Significa formarse una personalidad estructurada en procesos, saberes, competencias y valores consistentes y universalmente válidos, como la autonomía, la responsabilidad y la trascendencia para “aprender a ser”.

Ello significa, construir personalmente la capacidad, el sentido y comportamiento as partir de la escala de valores de cada persona y de actuar con los mismos, autónoma, responsable y trascendentemente.

En la construcción colectiva y participativa del proyecto educativo institucional P.E.I. se irá explicando y consolidando el perfil del alumno según el nivel y ciclo.

Atendiendo el desarrollo de las competencias básicas que se deben desarrollar según sus capacidades.



## Perfil De La Institución

La institución Educativa Colegio San Tarsicio Los Patios se rige por principios y fundamentos planteados en los niveles, ciclos y grados de la educación Colombiana que facilita el aprendizaje, el desarrollo del currículo, las prácticas pedagógicas, el desarrollo cultural y social determinando la formación integral del hombre perteneciente a la comunidad educativa mediante la Utilización de criterios evaluativos que buscan la participación, el desarrollo del poder, la autoridad, el conocimiento y la ciencia.

El presente proyecto está basado en el artículo 68 de la Constitución Política de Colombia, que hace referencia a la facultad que les asiste a los particulares para fundar establecimientos educativos privados. En los artículos inciso 8, artículo 67 inciso 3 donde se establece la participación de los padres y el estado en la educación de los niños. En la ley 115 de la ley general de la educación y sus decretos reglamentarios, el decreto 1743 de agosto 3 de 1994 y el 1860 del mismo año, en el decreto 2337 de 1989 “Código del menor”.

Lo siguiente son los principios que orientan la acción de la comunidad educativa del colegio San Tarsicio Los Patios:

- **Económicos.**

Formar una persona que responda y se organice de acuerdo a las exigencias del momento histórico mediante el uso de lo técnico y lo científico, que le permita desarrollar su propia actividad laboral y su entorno socio-económico.

- **Políticos.**

Enseñar y crear conciencia al ser humano de sus derechos y deberes políticos, de sus opciones frente a sus gobernantes del ámbito de la actividad política, de la democracia participativa, en la institución, en el entorno social y del papel como ciudadano dentro de la justicia social.

- **Cultural.**

adaptar al hombre en su realización humana, en donde se apropie críticamente de los aportes de sus antepasados, se forme integralmente en la recreación del deporte y el

buen uso del tiempo libre, partiendo de la formación en los valores humanos, el respeto al prójimo, normas y creencias, llevándolo así a ser un multiplicador en su propia comunidad.

- **Social.**

Valorar el núcleo familiar con sus deberes y derechos, en sus relaciones sociales, garantizando a partir del colegio la unidad familiar que redunde en una comunidad nueva, donde se condicione el proceso educativo a los valores, sentimientos conjuntos de ideas y prácticas para la democracia y la paz.

- **Tecnológico y Científico.**

Proponer en el ser humano el uso racional de las técnicas y la creación de nuevas áreas como prioridad de necesidades del medio.  
En lo científico, tendrá bases para el proceso investigativo de los problemas de su comunidad en sus causas y sus alternativas de solución.

- **Ecológico**

Educar y concientizar, en los deberes individuales y colectivos que conduzcan a preservar y conservar un ambiente sano, fomentando el aseo, el orden, el reciclaje, el buen uso del espacio público, la cooperación y participación en campañas en favor de los recursos naturales, partiendo de su hogar y reflejándose en el colegio y su comunidad.

- **Epistemológicos.**

**Saber:** Motivar al educando en el saber, atendiendo las diferentes ramas del conocimiento, guardando la interdisciplinariedad, para formar colombianos que defiendan los derechos humanos, la paz y la democracia mediante la práctica en el campo laboral, recreacional y cultural.

**Códigos:** Enseñar al hombre a poner en práctica b que mediante la metodología propia de cada ciencia se convierte en objeto de estudio, para lograr mediante las



etapas del proceso educativo una identidad nacional, sabiendo que esta se fortalece por la cultura.

Además se formará en el educando un ciudadano crítico, con una conciencia capaz de explicar, controlar y justificar de manera razonable las decisiones adoptadas en cada momento.

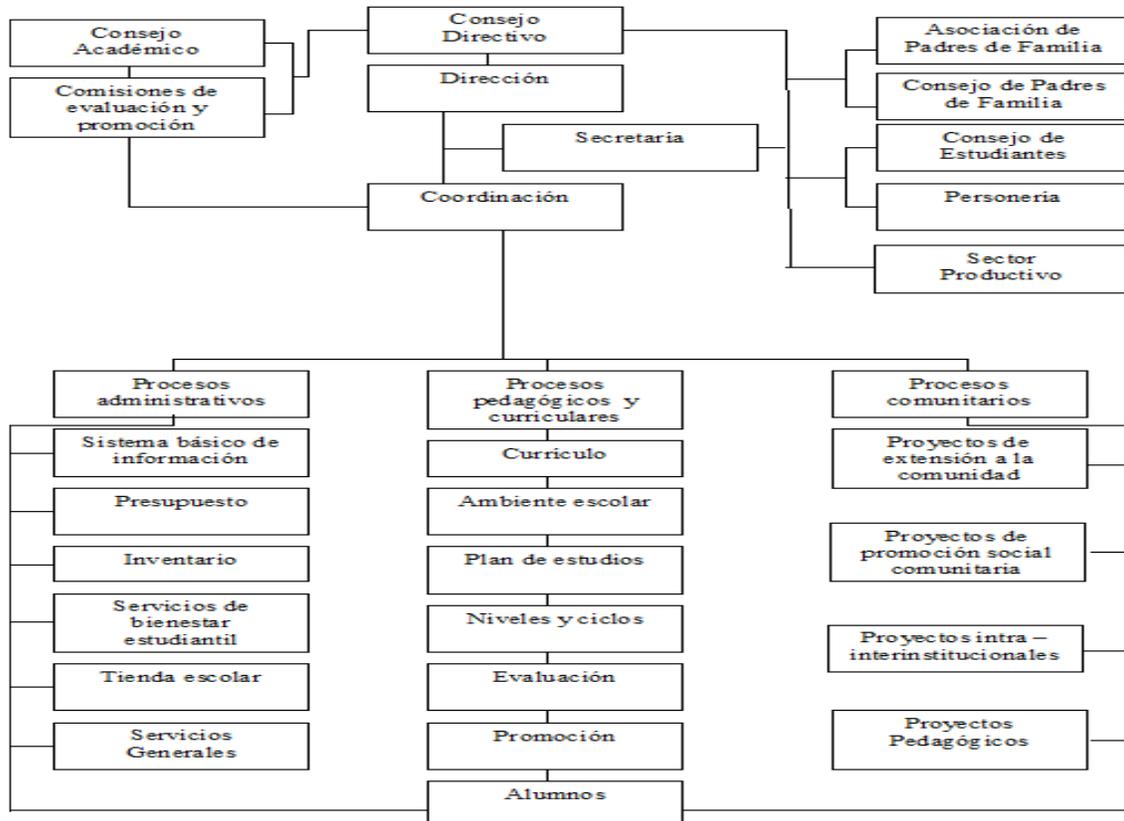
**Conocimiento:** Se inculcará en el educando la adquisición de conocimientos científicos y técnicos cada día más avanzados, así como humanísticos, históricos, geográficos, estéticos, éticos y axiológicos, creando en el alumno hábitos intelectuales para el desarrollo del saber mediante la investigación y creación de estímulos para las diferentes manifestaciones del ser humano. Aprenderá además a unir teorías y prácticas ya que mediante el conocimiento técnico y las habilidades, logrará conocerse a sí mismo.

#### Proyectos Transversales

- **Derechos humanos.**
- **PEI (Proyecto Educativo Institucional).**
- **Educación sexual y construcción ciudadana.**
- **Educación económica y financiera.**
- **Tiempo libre lúdicos, Recreativos, Sociales Y Culturales.**
- **Proyecto de educación ambiental.**
- **Proyecto democrático.**

## COMPONENTE ADMINISTRATIVO

### Organigrama



### CONFORMACION DEL GOBIERNO ESCOLAR

En la Institución Educativa Colegio San Tarsicio Los Patios, el Gobierno Escolar se encuentra conformado como lo exige el artículo 142 de la ley 115 de 1994 y el artículo 19 del decreto 1860 del 3 de agosto de 1994. Como mecanismo de participación democrático y está constituido por:



El consejo Directivo como instancia de dirección académica y administrativa con la participación de la comunidad educativa.

#### EL MANUAL DE CONVIVENCIA

Existe un manual que regula la convivencia en la institución, donde se encuentran muy claras las normas de comportamiento basadas en valores y que son la directriz para un normal desempeño escolar.

A este manual se le han hecho reformas (última reforma mayo del 2008, aprobado ante consejo directivo el 13 de septiembre del 2008) atendiendo a las necesidades e intereses de los educandos. 2a .reforma agosto 2014 teniendo en cuenta la guía No 49 Ley 1620 de 2013 decreto 1965 de 2013 sobre convivencia escolar

El manual de convivencia anterior a la última reforma ha sido socializado con los alumnos (as) y padres de familia quedando muy claro y establecido su contenido y propósito.

Calendario Escolar/Cronograma

#### **CALENDARIO ESCOLAR**

Está elaborado en un documento anexo y hace parte integral del P.E.I.

#### **AÑO LECTIVO**

Jornada Escolar<	Actividades de Desarrollo Institucional
4 Períodos	3 Semanas
40 Semanas Lectivas<	
Actividades Pedagógicas	Plan de trabajo
Trabajo Académico con los Alumnos	- Al inicio del año lectivo - Mitad del año - En el mes de Octubre

#### **CALENDARIO ACADEMICO 43 SEMANAS**



## HORARIOS

El horario se presenta anexo a este documento por ser un aspecto que se debe adaptar permanentemente atendiendo las necesidades de los estudiantes.

<b>HORAS SEMANALES</b> <b>NIVEL - CICLO</b>	<b>HORAS EFECTIVAS EN MINUTOS</b>	<b>HORAS SEMANALES</b>	<b>HORAS ANUALES</b>
PREESCOLAR	1 HORA 60 MINUTOS	<b>20</b>	800
BASICA CICLO PRIMARIA	1 HORA 60 MINUTOS	<b>25</b>	<b>1.000</b>
CICLO SECUNDARIA Y MEDIA	1 HORA 60 MINUTOS	<b>30</b>	<b>1.200</b>

<b>Preescolar</b>		<b>Básica primaria</b>		<b>Básica secundaria y media</b>
4 Horas de 60 minutos diarios	Unidades de tiempo o períodos de clase	5 Horas de 60 minutos diarios	Unidades de tiempo o períodos de clase	6 Horas de 60 minutos diarios
240 Minutos		300 Minutos		360 Minutos
Actividades pedagógicas		Actividades pedagógicas		Actividades pedagógicas

### TIEMPO DIARIO DEDICADO A LOS ALUMNOS

## Planta Física

### **INFRAESTRUCTURA DEL ESTABLECIMIENTO:**

La Institución Educativa Colegio San Tarsicio Los Patios cuenta con planta física propia construida para tal fin y cuenta con las siguientes dependencias: Una rectoría, una secretaría, un salón de profesores y de Coordinación, 1 salón para los instrumentos de la banda marcial , 12 aulas de clase, 1 aula de informática, 1 laboratorio de ciencias, 1 salón para biblioteca, una cancha multifuncional y un patios de descanso, planta de baños con 15 servicios sanitarios, 1 tanque subterráneo y dos tanque aéreos para abastecimiento de agua permanente, 1 bebedero con 5 llaves cada uno además cuenta con una zona de recreación para los niños de preescolar y primero.

## Recursos Y Equipamientos

### **DOTACION DE MATERIALES Y RECURSOS EXISTENTES**

La planta física está construida especialmente para colegio y cuenta con las siguientes dependencias:

Rectoría, con sus implementos y muebles necesarios, es funcional y siempre está abierto a los demás miembros de la comunidad educativa.

Secretaría, con sus archivos y muebles respectivos, se comunica con la rectoría  
Salón para profesores, y coordinación con su respectivos escritorios y sillas, loker bien ventilada.

1 salón para jardín ,1 salón para transición de preescolar, con sus respectivos muebles.

11 salones de clase, algunos con dos tableros, bien aireados e iluminados.

1 laboratorio de ciencias

1 salón para informática.

1 sala de profesores.

1 planta de baños con los servicios sanitarios (5 para varones y 5 para las niñas) 1 baños para preescolar y 1 orinal, 1 bebederos con 5 llaves cada uno

1 caseta escolar.

2 patios para recreación.



Campos Deportivos

**1 cancha deportiva**

**COMPONENTE PEDAGÓGICO**

Plan De Asignatura Y Sus Dimensiones

**Periodo: CUARTO**

**Grado: PRIMERO**

**Docente: Carlos Cañas**

**COMPETENCIAS DEL ÁREA**

**COMPETENCIA MOTRIZ - COMPETENCIA EXPRESIVA CORPORAL -  
 COMPETENCIA AXIOLÓGICA CORPORAL.**

**COMPONENTES DEL ÁREA**

1. Kinestésico y de movimiento – 2. Comunicativo-Lúdico – 3. Integralizador biopsicosocial.

Evidencias de aprendizaje	Actividades
1.1 Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. 1.2 Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical. 2.1 Realizo secuencias de movimientos con música aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal. 2.2 Decido mi tiempo de juego y actividad física. 3.1 Valoro mi capacidad de realizar actividad física adecuada con mis condiciones personales. 3.2 Realizo actividad física actuando con respecto a mi cuerpo.	1.1 Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. 1.2 Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical. 2.1 Realizo secuencias de movimientos con música aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal. 2.2 Decido mi tiempo de juego y actividad física. 3.1 Valoro mi capacidad de realizar actividad física adecuada con mis condiciones personales. 3.2 Realizo actividad física actuando con respecto a mi cuerpo.  1.1 Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. 1.2 Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical. 2.1 Realizo secuencias de movimientos con música aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma



	individual y grupal. 2.2 Decido mi tiempo de juego y actividad física. 3.1 Valoro mi capacidad de realizar actividad física adecuada con mis condiciones personales. 3.2 Realizo actividad física actuando con respecto a mi cuerpo. 1.1 Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. 1.2 Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical. 2.1 Realizo secuencias de movimientos con música aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal. 2.2 Decido mi tiempo de juego y actividad física. 3.1 Valoro mi capacidad de realizar actividad física adecuada con mis condiciones personales. 3.2 Realizo actividad física actuando con respecto a mi cuerpo.
--	--

**Periodo: CUARTO**

**Grado: SEGUNDO**

**Docente: Carlos Cañas**

COMPETENCIAS DEL ÁREA

COMPETENCIA MOTRIZ - COMPETENCIA EXPRESIVA CORPORAL -  
 COMPETENCIA AXIOLÓGICA CORPORAL.

COMPONENTES DEL ÁREA

1. Kinestésico y de movimiento – 2. Comunicativo-Lúdico – 3. Integralizador biopsicosocial.

Evidencias de aprendizaje	Actividades
1.1 Juego de acuerdo con mis preferencias en el contexto escolar. 2.1 Exploro el juego como un momento especial en la escuela. 3.1 Exploro prácticas de tradición de danza y lúdicas de la familia.	A. Clasi□cación de los juegos: realizar actividades de exploración. B. Realizar juegos tradicionales. C. Realizar juegos callejeros. D. Realizar juegos recreativos. E. Realizar juegos deportivos. F. Juegos de aprovechamiento libre. G. Juegos de mesa. H. Exploración dancística: pasos básicos de la



	danza. I. Ritmo y coordinación. J. Pirámides y coreografías.
--	--

**Periodo: CUARTO**

**Grado: TERCERO**

**Docente: Carlos Cañas**

COMPETENCIAS DEL ÁREA

COMPETENCIA MOTRIZ - COMPETENCIA EXPRESIVA CORPORAL -  
 COMPETENCIA AXIOLÓGICA CORPORAL.

COMPONENTES DEL ÁREA

1. Kinestésico y de movimiento – 2. Comunicativo-Lúdico – 3. Integralizador biopsicosocial.

Evidencias de aprendizaje	Actividades
1.1 Identifico mis capacidades cuando me esfuerzo en la actividad física. 2.1 Participo de las actividades lúdicas deportivas cumpliendo las normas básicas. 2.2 Discuto y concreto con mis compañeros reglas de juego. 2.3 Participo en juegos extra clase de manera frecuente. 2.4 Participo en la organización y ejecución de los proyectos lúdicos, deportivos. 3.1 Exploro movimientos con diferentes ritmos musicales. 3.2 Exploro gestos, representaciones y bailes. 3.3 Exploro juegos y actividades físicas de acuerdo con mi edad y mis posibilidades.	A. Clasificación de los juegos: tradicionales, callejeros, recreativos, deportivos. B. Ejecución de juegos de cooperación. C. Juegos de reglas. D. Juegos de persecución. E. Juegos modificados. F. Juegos de piso y cuerdas. G. Exploración dancística: pasos básicos de la danza. H. Ritmo y coordinación. I. Memoria, ritmo, coordinación, coreografías. J. Pirámides y coreografías.



**Periodo: CUARTO**

**Grado: CUARTO**

**Docente: Carlos Cañas**

COMPETENCIAS DEL ÁREA

COMPETENCIA MOTRIZ - COMPETENCIA EXPRESIVA CORPORAL -  
COMPETENCIA AXIOLÓGICA CORPORAL.

COMPONENTES DEL ÁREA

1. Kinestésico y de movimiento – 2. Comunicativo-Lúdico – 3. Integralizador biopsicosocial.

Evidencias de aprendizaje	Actividades
1.1 Cuido mi postura en la realización de diferentes prácticas y modalidades gimnásticas. 2.1 Reconozco a mis compañeros como constructores del juego. 2.2 Propongo momentos de juego en el espacio escolar. 2.3 Tomo el tiempo de juego como momento independiente de tareas escolares. 3.1 Participo de algunos juegos tradicionales.	A. Ejercicios pre-básicos de gimnasia (posturas). B. Pre-básico: saltos. C. Pre-básico: la rueda. D. Pre-básico: volteretas. E. Pre-básico: <input type="checkbox"/> ic- <input type="checkbox"/> ac. F. Juegos tradicionales: carreras de sacos individual, grupal. G. Elaboración de caballito de palo. H. Halar la cuerda individual, grupal. I. Rondas, golosa. J. Tejo infantil (con latas).



**Periodo: CUARTO**

**Grado: QUINTO**

**Docente: Carlos Cañas**

COMPETENCIAS DEL ÁREA

COMPETENCIA MOTRIZ - COMPETENCIA EXPRESIVA CORPORAL -  
COMPETENCIA AXIOLÓGICA CORPORAL.

COMPONENTES DEL ÁREA

1. Kinestésico y de movimiento – 2. Comunicativo-Lúdico – 3. Integralizador biopsicosocial.

Evidencias de aprendizaje	Actividades
<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal.</li><li>1.2 Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical.</li><li>2.1 Realizo secuencias de movimientos con música aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba-abajo, izquierda-derecha, de forma individual y grupal.</li><li>2.2 Decido mi tiempo de juego y actividad física.</li><li>3.1 Valoro mi capacidad de realizar actividad física adecuada con mis condiciones personales.</li><li>3.2 Realizo actividad física actuando con respecto a mi cuerpo.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>A. Actividades y videos para identificar los bailes típicos de la Región Andina y la Región Pacífica y del Caribe.</li><li>B. Actividades y videos para identificar los bailes modernos de diferentes países.</li><li>C. Exploración: pases básicos de bailes típicos de la Región Andina.</li><li>D. Modelación: pases básicos de bailes típicos de la Región Andina.</li><li>E. Coreografía básica de bailes típicos de la Región Andina.</li><li>F. Exploración: pases básicos de bailes típicos de la Región Pacífica.</li><li>G. Modelación: pases básicos de bailes típicos de la Región Pacífica.</li><li>H. Coreografía básica de bailes típicos de la Región Pacífica.</li><li>I. Actividades con aeróbicos como medio de expresión corporal e interacción social.</li><li>J. Competencias aeróbicas como medio de expresión corporal e interacción social.</li></ol>



## Capítulo dos: Propuesta Pedagógica- cronograma.

### **Título: Evaluación del proceso realizado a través de la práctica del bodycombat y su repercusión como actividad recreativa en los estudiantes de grado 4 del colegio san Tarsicio.**

#### Resumen:

La propuesta pedagógica tiene como finalidad evaluar el proceso realizado a través de la práctica del bodycombat y su repercusión como actividad recreativa en los estudiantes de grado 4 del colegio san Tarsicio en el municipio de los patios. Se basa en una investigación descriptiva con un enfoque cuantitativo. Con una muestra de 7 estudiantes de género masculino y 6 estudiantes de género femenino con un promedio de edad de entre 9-10 años, los cuales se encuentran en la educación básica primaria, se realizaron clases prácticas de karate como primera medida coreográfica para llegar a la actividad bodycombat y poder demostrar que puede servir como actividad recreativa además de ser un posible reductor de estrés y malas conductas que presentaban los estudiantes, para la recolección de la información se realizaron 6 clases, este proyecto se evaluó utilizando como instrumento dos encuestas un pre-test el cual arrojó que los estudiantes dedican su tiempo libre de buena manera y el post-test que demostró que la actividad realizada si cumplió con el fin de servir como actividad recreativa.

Palabras clave: tiempo libre, bodycombat, actividad recreativa.



## Abstract

The purpose of the pedagogical proposal is to evaluate the process carried out through the practice of bodycombat and its repercussion as a recreational activity in the students of grade 4 of the San Tarsicio school in the municipality of los patios. It is based on a descriptive investigation with a quantitative approach. With a sample of 7 male students and 6 female students with an average age between 9-10 years, which are in primary basic education, practical karate classes were held as the first choreographic measure to reach The bodycombat activity and to demonstrate that it can serve as a recreational activity in addition to being a possible stress reducer and bad behaviors that the students presented, for the collection of the information 6 classes were carried out, this project was evaluated using as a tool two surveys a pre - test which showed that the students spend their free time in a good way and the post-test that showed that the activity carried out did comply with the purpose of serving as a recreational activity.

Keywords: free time, bodycombat, recreational activity.

## Introducción

El presente proyecto busca evaluar el proceso realizado a través de la práctica del bodycombat en el cual se irán trabajando ciertos aspectos básicos que se enseñaran en cada una de las clases toman como medio el karate para obtener los movimientos principales de la coreografía además de utilizar otros movimientos de expresión corporal que permitirán al niño desarrollar destrezas como moverse con el ritmo de la música y la capacidad de coordinar movimientos, también se pretenden innovar con esta actividad para crear espacios alternos que permitan motivar al estudian a participar de futuras actividades físicas disminuyendo así el sedentarismo. Por otro lado se pretende demostrar que la actividad bodycombat sirve como mecanismo de actividad recreativa teniendo a su vez unas variables a considerar como el tiempo libre y la mala conducta.



## CRONOGRAMA

Mes	agosto	septiembre				octubre					noviembre				diciembre	
semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
actividad																
I	X	X														
II			X													
III				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
IV													X			
V															X	
VI																X

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

I Diagnostico y reconocimiento institucional.

II Diseño de la propuesta pedagógica.

III Ejecución de la propuesta pedagógica y del área de educación física recreación y deportes.

IV Evaluación.

V Entrega de propuesta a los jurados.

VI Socialización y entrega de actas.

Observación:

La semana numero 7 fue de receso.

## Planteamiento del problema

¿Qué es?

Los estudiantes de 4 grado presentan un alto nivel de hiperactividad.

Estructura:

1. contextualización

¿Donde?

En el aula de clase de la institución educativa colegio san Tarsicio.

¿Cuándo?

En momentos donde se quedan solos y no tienen nada por realizar.

2. descriptores del problema

Un grupo de niños

- a. Diagnóstico: observación directa  
- indicios:

¿Qué sucede?

Los niños se ponen a pelear entre ellos y forman desorden en la clase.

¿Por qué sucede?

Discuten entre sí.

- b. Pronóstico: ¿Qué pasa si se mantiene la situación actual?  
Los niños podrían acarrear un desorden de conducta en próximos grados que le traería problemas en el ámbito personal, social y familiar.
- c. Control del pronóstico: ¿Cómo se puede mejorar?  
Se plantea realizar una actividad recreativa que le permita al grado 4 redirigir esa conducta a través de la música y el karate todo esta combinado en el bodycombat.

## Formulación del problema

¿Cómo influye el proceso realizado a través de la práctica del bodycombat y su repercusión como actividad recreativa en los estudiantes de grado 4 del colegio san Tarsicio?

## Justificación

El body combat es una actividad que cualquier persona puede realizar, independientemente de su edad, ya que permite adaptar los ejercicios a todas las condiciones físicas. Sin embargo, no está recomendado que lo practiquen las mujeres embarazadas, las personas con artrosis en la rodilla o la cadera (degradación del cartílago de las articulaciones) o aquellos que tienen hipertensión arterial o patologías cardíacas.

El body combat ayuda a reducir la probabilidad de contraer una enfermedad cardiovascular y mejora el funcionamiento de los pulmones y el corazón, ya que los ejercicios acondicionan el corazón y aumentan la resistencia frente al esfuerzo. También tiene un importante efecto en los músculos, ya que ayuda a tonificarlos y moldearlos.

Los huesos también se podrían ver beneficios ya que esta disciplina ayuda a mejorar la densidad ósea. Además, podría facilitar la corrección de la postura y mejorar la fuerza y la estabilidad, así como la coordinación y la agilidad. El equilibrio también se ve afectado de forma positiva debido al trabajo intenso de la zona central del cuerpo.

El body combat también tiene beneficios en el campo psicológico ya que puede contribuir a mejorar la autoestima. Esto se debe a la adrenalina que se produce al realizar los distintos ejercicios pueden ayudar a aumentar la sensación de seguridad. Por último, ayuda a liberar el estrés.

## Objetivos (generales y específicos)

### General

Evaluar el proceso realizado a través de la práctica del bodycombat y su repercusión como actividad recreativa en los estudiantes de grado 4 del colegio san Tarsicio.

### Específicos

- Diagnosticar por medio de una encuesta el uso del tiempo libre en los niños del grado 4 de la institución educativa colegio san Tarsicio.
- Diseñar un cronograma que nos ayude a llevar un control de las clases a realizar.
- Aplicar el cronograma de actividades.
- Evaluar por medio de una encuesta el impacto de la actividad realizada.

## Marco teórico

### Antecedentes:

1. TÍTULO: “Experiencia de evaluación formativa en una unidad didáctica de body-combat”

AUTOR: Mario Sobejano Carrocera 2017.

Instituto de Enseñanza Secundaria 9 Valles, Cantabria, España.

### CONTEXTUALIZACION

La propuesta se ha llevado a cabo en el único curso de primero de Bachillerato al que el docente impartía clase de Educación Física, formado por 19 alumnos. La elección de este curso para la experiencia radicaba en que tras una encuesta inicial, ninguno de los alumnos tenía experiencia previa en los contenidos que se pretendía desarrollar en la unidad.

### RESUMEN

El fin último de la materia de Educación física en la ESO y el Bachillerato es generar en el alumnado hábitos de práctica de actividad física saludable en su tiempo de ocio.

La unidad didáctica de body-combat busca presentar a los alumnos una alternativa de actividad física ofertada en muchos centros de fitness en la actualidad. De igual manera se pretende desarrollar unos contenidos vinculados a la expresión corporal, una de las manifestaciones motrices menos practicadas por el alumnado en su tiempo libre y de ocio. En todo el proceso de enseñanza aprendizaje de esta unidad los instrumentos de evaluación formativa proporcionados constituyen una herramienta fundamental para guiar al alumnado en el diseño de una coreografía grupal de manera autónoma. Los buenos resultados finales del grupo-clase en la unidad planteada demuestran la utilidad de las estrategias evaluativas desde el punto de vista formativo.

Palabras clave: Evaluación formativa; actividad física; expresión corporal; bodycombat.

## 2. TÍTULO: “Estudio Comparativo de los Efectos del Entrenamiento Físico del Programa

BODYCOMBAT® y del Acondicionamiento Físico en las Variables de la Composición Corporal”

AUTORES: Fernanda Briese Casentini, Vera Aparecida Madruga Forti

COLABORADORA: Mara Patrícia Traina Chacon-Mikahil

Facultad de Educacion Física, FEF-UNICAMP.

### RESUMEN

Esta investigación tuvo como objetivo analizar y comparar los cambios en la composición corporal en 30 mujeres sedentarias, saludables, entre los 20 y 30 años de





Soporte: Coordinadores de Graduación y Extensión de la Facultad de Educación Física de la UNICAMP.

### Bases teóricas

- Cómo entender lo básico del karate:

El karate es una antigua arte marcial que se originó en Japón y China desarrollada alrededor de la defensa personal. Se ha vuelto extremadamente popular alrededor del mundo y tiene muchas variaciones. Puedes llegar a comprender y practicar el karate básico aprendiendo los términos y técnicas empleados por esta arte marcial.

- Aprender los fundamentos básicos del karate:

#### Comprende el kihon:

Kihon se traduce como "técnicas básicas" y es la base sobre la cual está construido el karate. En el kihon, aprendes la forma de dar puñetazos, bloquear, patear y moverte correctamente en el karate.

- ✓ Los conceptos básicos incluyen bloqueos, golpes, patadas y diferentes posturas. Los estudiantes practican estas técnicas básicas repetidamente de forma que se imbuyan en el cuerpo y la mente.

#### Historia del bodycombat

Nace en Nueva Zelanda en el año 2000 como un programa de entrenamiento que luego se implementaría a lo largo del mundo. Su inventor fue un profesional de las artes marciales llamado nathalie leivas quien quería transformar el trabajo del fitness que se desarrollaba en los gimnasios.

#### ¿Qué es?

Es un ejercicio cardiovascular que se basa en utilizar movimientos de artes marciales como el karate, boxeo entre otros en una rutina con música.

## En que consiste

En realizar movimientos coordinados en una coreografía con música que involucra diferentes artes marciales.

## Beneficios del programa

- Mejora la capacidad funcional del corazón y de los pulmones, disminuyendo el riesgo de sufrir enfermedades cardiovasculares.
- Tonifica y define los principales grupos musculares.
- Quema muchas calorías (entre 600 y 800 por clase) y disminuye el porcentaje de grasa corporal.
- Mejora la coordinación y la agilidad.
- Aumenta la densidad ósea.
- Mejora la postura, la fuerza y la estabilidad del cuerpo.
- Potencia la autoestima.

## Bases legales

### Legislación Deportiva

La modificación del artículo 52 de la constitución política de Colombia ya que es el soporte constitucional y legal del deporte en Colombia.

ARTICULO 52. Modificado. A.L. 2/2000, art. 1°. El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano.

### Ley 181 De 1995

“Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del Deporte, la Recreación, el Aprovechamiento del Tiempo Libre y la Educación Física y se crea El Sistema Nacional del Deporte” (blogspot, 2015)

## Metodología:

Paradigma

La investigación es positivista (cuantitativo) ya que se pretende explicar y predecir hechos a partir de relaciones causa-efecto.

Tipo de investigación

Investigación descriptiva

Diseño de investigación

El proyecto de bodycombat se desarrolla en un total de 6 sesiones (tabla 1). La primera sesión fue de solo acondicionamiento y la segunda se combinó con movimientos básicos (puño al frente, guardia, sentadillas, movimientos coordinativos y de expresión corporal). en la tercera semana se entregó el pre-test (figura 1) y se trabajó en desplazamientos al frente y atrás con balanceos. En la cuarta sesión las defensas (arriba y abajo) y un repaso de los movimientos enseñados en sesiones pasadas. En la quinta sesión se aplicó la actividad bodycombat en grupo con los movimientos enseñados. En la sexta sesión se entregó el post-test (figura 2) para evaluar la actividad bodycombat.

**Tabla 1:**

Temas	Sesiones					
	1	2	3	4	5	6
Acondicionamiento	X	X				
Movimientos básicos		X	X	X		
Pre-test desplazamiento y			X			
Defensas				X		

Bodycombat					X	
Post-test y compartir						X

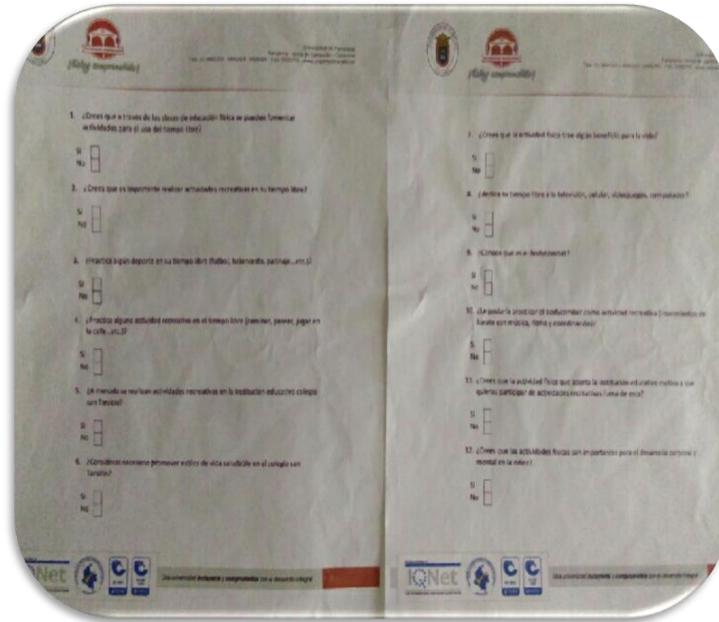


Figura 1

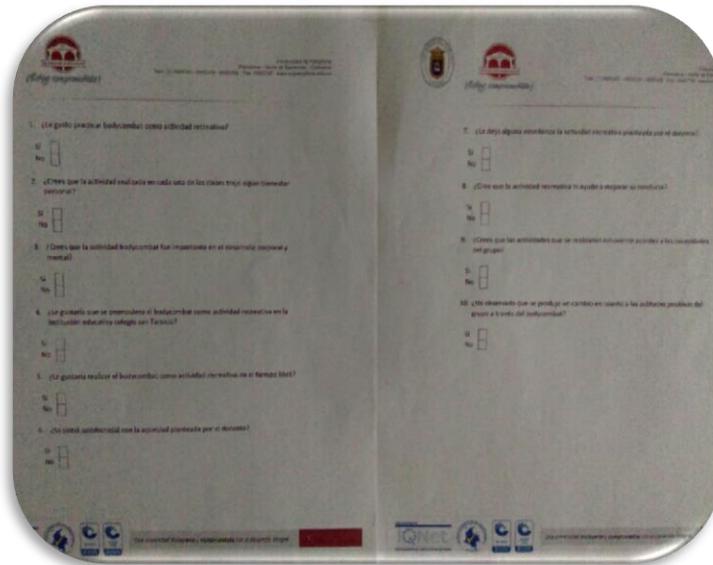


Figura 2

## Fase 1: Diagnóstico: población, muestra, técnicas e instrumentos de recolección de información.

### Población

Los estudiantes de la institución educativa colegio san Tarsicio del municipio de los patios en el departamento de norte de Santander.

### Muestra

La siguiente investigación tiene como muestra 7 estudiantes de género masculino y 6 estudiantes de género femenino con un promedio de edad de entre 9-10 años, los cuales se encuentran en la educación básica primaria en la institución educativa colegio san Tarsicio del municipio de los patios.

### Criterio de inclusión

Ser estudiante del colegio san Tarsicio



Criterio de exclusión

Se descartó la participación de dos estudiantes que se ausentaron a la institución.

## INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS

### PRE-TEST

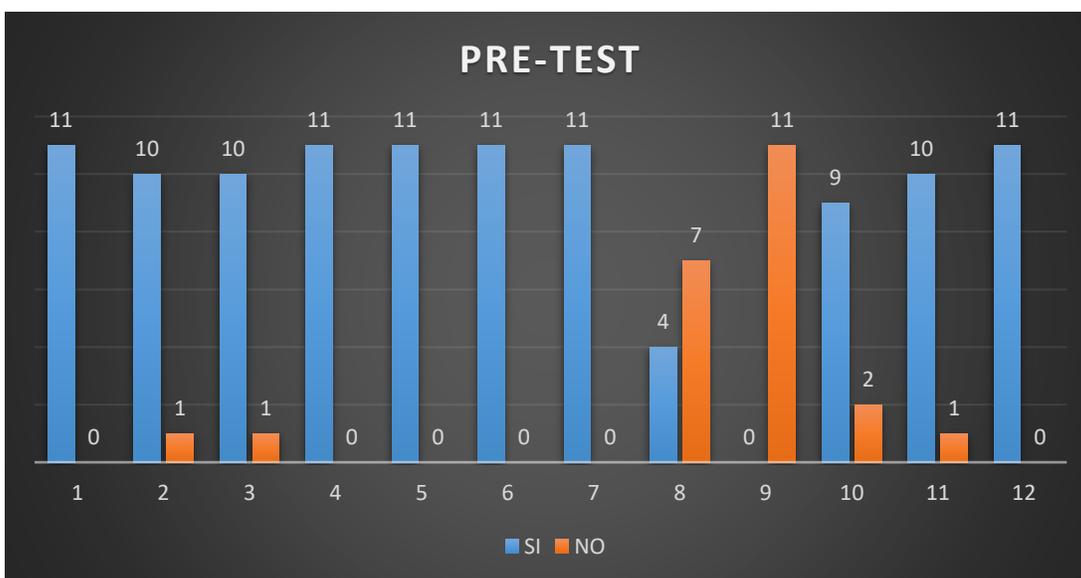
La primera encuesta consistirá en diagnosticar el manejo o uso del tiempo libre de los estudiantes del grado 4 de la institución educativa colegio san Tarsicio.

Preguntas	si		no	
	%	Frecuencia	%	Frecuencia
1. ¿Crees que a través de las clases de educación física se pueden fomentar actividades para el uso del tiempo libre?	100	11	0	0
2. ¿Crees que es importante realizar actividades recreativas en su tiempo libre?	90	10	9	1

3. ¿Practica algún deporte en su tiempo libre (fútbol, baloncesto, patinaje...etc.)?	90	10	9	1
4. Practica alguna actividad recreativa en el tiempo libre (caminar, pasear, jugar en la calle...etc.).	100	11	0	0
5. ¿A menudo se realizan actividades recreativas en la institución educativa colegio san Tarsicio?	100	11	0	0
6. ¿Consideras necesario promover estilos de vida saludable en el colegio san Tarsicio?	100	11	0	0
7. ¿Crees que la actividad física trae algún beneficio para la vida?	100	11	0	0

8. ¿dedica su tiempo libre a la televisión, celular, videojuegos, computador?	36	4	63	7
9. ¿Conoce que es el bodycombat?	0	0	100	11
10. ¿Le gustaría practicar el bodycombat como actividad recreativa (movimientos de karate con música, ritmo y coordinación)?	81	9	18	2
11. ¿Crees que la actividad física que aporta la institución educativa motiva a que quieras participar de actividades recreativas fuera de esta?	90	10	9	1
12. ¿Crees que las actividades físicas son importantes para el desarrollo corporal y mental en la niñez?	100	11	0	0

PREGUNTAS	SI	NO
1	11	0
2	10	1
3	10	1
4	11	0
5	11	0
6	11	0
7	11	0
8	4	7
9	0	11
10	9	2
11	10	1
12	11	0



### Fase 2: análisis e interpretación de resultados.

La primera encuesta refleja que los estudiantes tienen un buen uso del tiempo libre practicando actividades como caminar, jugar en la calle, pasear que ayudan a prevenir el sedentarismo y además que ven en la actividad física la oportunidad para su desarrollo personal y social.

## POST-TEST

La segunda encuesta permitirá saber si los estudiantes de grado 4 notaron un cambio con la actividad recreativa bodycombat.

Preguntas	si		no	
	%	Frecuencia	%	Frecuencia
1. ¿Le gusto practicar bodycombat como actividad recreativa?	100	11	0	0
2. ¿Crees que la actividad realizada en cada una de las clases trajo algún bienestar personal?	54	6	45	5
3. ¿Crees que la actividad bodycombat fue importante en el desarrollo corporal y mental?	90	10	9	1

4. ¿Le gustaría que se promoviera el bodycombat como actividad recreativa en la institución educativa colegio san Tarsicio?	100	11	0	0
5. ¿Le gustaría realizar el bodycombat como actividad recreativa en el tiempo libre?	63	7	36	4
6. ¿Se sintió satisfecho(a) con la actividad planteada por el docente?	81	9	18	2
7. ¿Le dejo alguna enseñanza la actividad recreativa planteada por el docente?	100	11	0	0
8. ¿Cree que la actividad recreativa lo ayudo a mejorar su conducta?	72	8	27	3
9. ¿Crees que las actividades que se realizaron estuvieron acordes a las necesidades del grupo?	81	9	18	2

10. ¿Ha observado que se produjo un cambio en cuanto a las actitudes positivas del grupo a través del bodycombat?	72	8	27	3
---	----	---	----	---

PREGUNTAS	SI	NO
1	11	0
2	6	5
3	10	1
4	11	0
5	7	4
6	9	2
7	11	0
8	8	3
9	9	2
10	8	3



### Fase 2: análisis e interpretación de resultados.

La segunda encuesta arrojó que la actividad recreativa realizada por el docente para el mejoramiento de conducta sirvió como medio de liberación de energía utilizando la concentración de cada uno de los movimientos que se realizaron en las clases.

### Fase 3: propuesta, discusión, conclusiones y recomendaciones.

#### PROPUESTA:

- La propuesta pedagógica se realizó en 6 semanas.
- En cada clase se enseñó un tema diferente como sería el caso de un acondicionamiento, movimientos básicos y la actividad recreativa bodycombat con música, ritmo y coordinación.
- La sesión de cada una de las clases tendrá una duración de 90 minutos en las cuales se tuvo en cuenta un calentamiento general y específico de 20 minutos; el tema central de la clase que duró 60 minutos y la parte final de 10 minutos la cual comprende un estiramiento.

#### DISCUSION:

En la última clase se hizo una retroalimentación con los estudiantes de la actividad realizada donde algunos manifestaron su alegría por haber encontrado en el bodycombat una actividad recreativa algo novedosa y que no habían visto como era el caso de realizar movimientos de karate combinando la música, el ritmo y la coordinación.

Las actitudes de cada uno de los estudiantes eran importantes debido a que en el bodycombat se requiere una concentración para realizar cada uno de los movimientos en especial hacer mención a los temas enseñados de karate. Cada uno de los ejercicios fue muy bien pensado ya que no eran excluyentes a ningún estudiante y era importante la unidad del grupo para cambiar malas conductas contribuyendo a que controlaran algunos impulsos como la falta de atención y dejar el desorden.

#### CONCLUSIONES:

- Con el siguiente trabajo pedagógico se concluyó que con actividades recreativas diferentes o innovadoras se pueden cambiar malas conductas.
- También refleja la importancia de la actividad física en etapas tempranas.
- La actividad si se utiliza como medio recreativo en la institución educativa colegio san Tarsicio ayudara a prevenir conductas agresivas y de estrés además de la liberación de energía.
- Es necesario seguir creando espacios o actividades donde los estudiantes puedan participar de manera grupal.



#### RECOMENDACIONES:

- Se recomienda seguir con la actividad dentro de la institución para motivar la participación de los estudiantes en actividades físicas y prevenir el sedentarismo.
- Es necesario que la institución educativa colegio san Tarsicio se interese por la enseñanza del área de educación física en la educación básica primaria ya que esta es muy importante en el desarrollo corporal y mental entre otras; en las etapas tempranas.
- Es necesario solventar la falta de personal en la institución educativa colegio san Tarsicio.

## PRIMERA SESIÓN (ACONDICIONAMIENTO)



### ACTIVIDADES:

1. Movimientos articulares
2. Sentadilla sostenida
3. Coordinación con las partes del cuerpo
4. Equilibrio lateral a un pie
5. Rotación lateral del cuerpo con golpe

## SEGUNDA SESIÓN (MOVIMIENTOS BASICOS)



### ACTIVIDADES:

1. Puño al frente
2. Sentadillas
3. Abdominales
4. Combinación de puños
5. Elevación de rodillas

## TERCERA SESIÓN



### ACTIVIDADES:

1. Pre-test
2. Desplazamientos
3. Balanceos



## QUINTA SESIÓN (BODYCOMBAT)





**ACTIVIDADES:**

1. Movimientos articulares
2. Sentadillas
3. Balanceos
4. Guardia arriba
5. Puño al frente
6. Combinaciones de puño
7. Defensas
8. Elevación de rodillas
9. Estiramiento
10. Respiraciones

## SEXTA SESIÓN



### ACTIVIDADES:

1. Post-test
2. Compartir

Capítulo tres: informe de los procesos curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación.

Anexos Documentos de planeación del componente didáctico: unidades y preparador o Planes de Clase.

# Practica

Miguel Angel Quintero Avila

### INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO SAN TARSICIO PATIOS

#### MISION

El Colegio San Tarsicio Los Patios presta los servicios educativos a la comunidad de este municipio, buscando con ello formar seres autónomos y responsables, con capacidades para liderar cambios basados en una estructura en valores que le permita desenvolverse intrínsecamente en la sociedad, buscando estrategias de participación e inclusión completa de la producción humanística, científica, artística, literaria y tecnológica, de tal manera que se genere mejores niveles de desarrollo reflejados en actividades como la autoestima y la autodisciplina.

#### VISION

El Colegio San Tarsicio Los Patios llegará a ser una institución líder buscando la formación integral de sus educandos, con amplias habilidades humanísticas y con la mejor formación académica en lo científico, literario, artístico y tecnológico, que demuestre con su actuar la responsabilidad, autonomía, respeto, solidaridad y capacidad que deben distinguirse a aquellas personas que se necesitan en nuestra patria.

### FILOSOFIA

La Institución Educativa Colegio San Tarsicio Los Patios tomando como base los procesos básicos de Formación de la persona, tiende a salir desde el nivel de pre-escolar hasta la educación media académica y abarcando la dimensión de la actividad y sus proyecciones futuras, esta comprometida en desarrollar Potencia, alidades y dimensiones para lograr un desarrollo integral y espiritual, formando en valores como la parte constitutiva del desarrollo humano con un alto sentido de pertenencia, de auto estima y de auto disciplina, fomentando el desarrollo de competencias y de un pensamiento reflexivo, crítico y creativo con gran capacidad de liderazgo y liderazgo de su propio desarrollo y de su comunidad, además de la normalización social que establece una comunidad participativa con una educación de fraternidad regional y nacional, de tal manera que sea capaz de generar acciones que contribuyan a mejorar su nivel familiar y comunitario, incentivando el uso racional y adecuado de los recursos naturales.

### PERFIL DEL ESTUDIANTE

El estudiante del Colegio San Tarsicio Los Patios se caracteriza en:

- Ser solidario, responsable con gran capacidad de liderazgo y trabajo en equipo y una equitativa capacidad de decisión.
- Tener una sólida concepción humanista de la vida, siendo defensor ineluctable de ella, y expresarlo en el ejercicio de su existencia cotidiana, como en la búsqueda del bien colectivo, el respeto a los derechos humanos.
- Ser activo, participativo, crítico, analítico, reflexivo y comprometido con las actividades de su entorno.
- Ser un defensor de la libertad, la democracia y la justicia social, como manifestación del desarrollo del género humano.
- Poseer un excelente nivel académico y cultural.
- Tener excelente comportamiento dentro y fuera de la institución.
- Sentir gran orgullo por su institución, ciudad, departamento y nación.
- Poseer gran capacidad creativa para resolver los problemas que se le presente.
- Cultivar, defender y mantener el sentido de asequibilidad por la natividad que se le da.
- Tener capacidad comunicativa, saber hablar y saber escuchar a los otros.
- Reconocerse como persona dotada de dones y talentos.
- Vivenciar la fe, la fraternidad, la solidaridad, la justicia, el compromiso, el respeto, el amor y la paz. Valores colibrí.

### SIMBOLOS DE LA INSTITUCION

Son Símbolos: La Bandera, el Escudo, el himno, quienes recibirán los honores y el respeto propios como emblemas de la Comunidad Educativa.

**La Bandera:** Compuesta por tres franjas, cuyos colores son: blanco, amarillo y rojo, blanco, representa la paz, amarillo la alegría y rojo el amor.



**El Escudo:** Enmarcado bajo el lema ciencia, disciplina y virtud. Compuesto en el centro por un libro como símbolo de sabiduría y una cruz que representa la misión de San Tarsicio, "Mártir de la Eucaristía". En los extremos se reflejan los colores de la bandera: blanco, amarillo y rojo.



## EL HIMNO

### CORO

San Tarsicio, nuestro patrono  
Mártir de la eucaristía,  
Con orgullo su nombre llevamos  
Junto a él, Dios y la patria.

Una obra grande y soberana  
Nos legó Adolfo Vargas como herencia,  
La ciencia, disciplina y la virtud  
Futuro de una buena educación.

Loemos Adolfo Vargas,  
Misionero de la juventud  
San Tarsicio divino prodigio,  
Nuestra mente su recuerdo llevad

San Tarsicio el esfuerzo premio  
La iglesia es nuestra guía para siempre,  
El amor por la patria nos enseña,  
El respeto y el fervor familiar.

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**Parte Central**

**Descripción:** los estudiantes se dividiran en cada uno de los juegos a la orden del docente estos comenzaran a jugar, cada cierto tiempo los estudiantes cambiara de juego completando así la parte central.

**Parte Inicial**

**Calentamiento:** El estudiante realizara la actividad el cuadrante en grupos, el primero debe salir que el otro grupo venga y le quite un integrante de su grupo y este a la vez debe tomar el primer saca un niño de la parte trasera de ese grupo.  
**Duración:** 10 minutos

**Parte Final**

Se realizara un estiramiento dirigido por el docente a cargo este durara aproximadamente 5 minutos.

**Observaciones:** se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

**Firma:** Carla C...

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**Parte Central**

**Descripción:**

1. actividad: por grupos cada niño debe pasar por debajo e ir avanzando hasta llegar a un punto marcado por el docente
2. actividad: saltos de sapito por grupos e individual
3. actividad: transportar un globo en un recorrido marcado por el docente
  - flotar la bomba entre las piernas
  - flotar la bomba con una mano
  - llevar la bomba con la mano menos habil
4. actividad: el triki: llevar un platillo y hacer linea de tres

**Parte Inicial**

**Calentamiento:** Juego "en grupos de 3": las niñas se agachan por la cancha, uno de ellas se para en la línea de esta, luego cuando el docente le da la orden con el silbato todos deben mirar al niño al centro y ver que numero realiza con los dedos 2, 3, 4 y esta sera la cantidad de niños en un grupo.

**Por parejas:** en posición boca arriba los niños hacen un abdominal, posterior a estas con sus brazos extendidos empujaron a su compañero. Todo se hara a la orden del docente con el silbato.

**Por parejas:** deitados los niños van a extender las piernas y luego bajarlas.

**Parte Final**

Se realizara un estiramiento dirigido por el docente a cargo este durara aproximadamente 5 minutos.

**Observaciones:** se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

**Firma:** Carla C...

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**  
**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**Parte Inicial**

Institución: Colegio San Tarasio  
 Tema: actividades y videos para identificar regiones  
 Habilidades: identificación de la región amazónica  
 Materiales: Fotos, videos  
 Fecha: 16/04/2019

Competencia: El estudiante identifica la región amazónica y cultura por medio de un video  
 Logro: el estudiante identificara la cultura de la región amazónica por medio de un documental  
 Indicador de logro: El estudiante reconocera la cultura amazónica cuando sea le habla de esta región.

**Parte Final**

Se realizara la actividad central empezando por un video de reconocimiento y luego un documental de la región amazónica.

**Parte Inicial**

Calentamiento: Aleteo, carrera y elevación de rodillas.

**Parte Final**

El gusanito:

Grupos

Grupo A

Grupo B

Observaciones: Se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma =

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**  
**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**Parte Inicial**

Institución: Colegio San Tarasio  
 Tema: Juegos o recreaciones  
 Habilidades: juegos de diferentes juegos tradicionales  
 Materiales: arbol, papas, pichitas y gomitas, mercuriales.  
 Fecha: 16/04/2019

Competencia: El niño desarrollara diferentes actividades donde mejorara las habilidades motoras finas y gruesas.  
 Logro: Ejecutara habilidades motoras finas y gruesas como saltar, lanzar, agarrar, etc.  
 Indicador de logro: Ejecuta los juegos tradicionales a través de las habilidades motoras finas y gruesas.

**Parte Final**

Se realizara un estiramiento dirigido por el docente a cargo.

Observaciones: Se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma = Carlos

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
**LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA (CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES)**

Institución: Colegio San Tarcisio  
 Tema: Juegos de Calle  
 Habilidades: Interacción Social  
 Nivel: 1º y 2º años  
 Materiales: Para este tema no se utilizaron

Tempo: 150 minutos  
 Grados: 1 y 2  
 U.S. de Partes: Cantos (9-14), niños  
 edades: 6-7 y 8 años  
 Fecha: 12/01/2019

Competencia: desarrollo personal y social por medio de la interacción con otros niños  
 Logro: Ejecutará habilidades motrices finas y gruesas, como correr y saltar.  
 Indicador de logro: Ejecuta habilidades motrices finas y gruesas.

**Parte Inicial**

Calentamiento: A los niños de 1 y 2 grados se les puso a trotar, desplazarse por las líneas de la cancha caminando ya que las actividades a realizar necesitan de una activación de su fibra muscular.

**Participación**

Las actividades que se realizaron con los niños fueron la nieve, congelado y el niño lobo.

**la Nieve**  
 un niño 'la lleva' a los otros debe tocar a otro compañero para que este lo lleve.

**el congelado**  
 uno o dos participantes van a tocar a sus compañeros como los tocados se quedan quietos y para ser descongelados un compañero debe pasar por 'debajo de las piernas'.

**el niño lobo**  
 uno será quien empezará diciendo todos pa' dentro y eso el docente girará los demás del grupo de un paso a la derecha. Si se tocan todos se quedan dentro y cuando el docente dice pa' fuera y se acompañan al 2 lobo hasta que los niños se congelan y solo queda 1 que va a escapar.

**Parte Final**

Estiramientos dirigidos por el docente.

Observaciones: Se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma:

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
**LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA (CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES)**

Institución: Colegio San Tarcisio  
 Tema: Juegos de Cooperación  
 Habilidades: Trabajo en equipo  
 Nivel: 6º y 7º años  
 Materiales: pañuelos, pelotas

Tempo: 150 minutos  
 Grados: 6  
 Nº de Partes: cantos: 13 niños  
 edades: 11-12 años  
 Fecha: 12/01/2019

Competencia: desarrollar actividades para un mejor entendimiento a nivel grupal  
 Logro: resolverá distintos desafíos para llegar a un fin común  
 Indicador de logro: resolverá desafíos para llegar a una meta que garantice el éxito grupal

**Parte Inicial**

Calentamiento: Los niños de 6º y 7º grados en un espacio delimitado (un punto a cancha), dos cintas de colores, una roja y una azul, los jugadores (los niños) se distinguen por un pañuelo a cada uno en el brazo. Los jugadores tocados por los lobos son transformados en estatuas en el sitio mismo donde han sido tocados, se quedan de pie, inmóviles y con las piernas separadas. Los jugadores que todavía no han sido tocados pueden librar a sus compañeros. Para esto deben que pasar arrodillándose entre las piernas de los estatuas.

**Parte central**

Descripción: por grupos A y B Sentados y con la extensión de las piernas el último de cada grupo saltará su equipo y se pondrá de 1 litro al siguiente y así sucesivamente hasta que todo el equipo llegue a un punto.

de pie por grupos A y B el primero de cada grupo saltará la pelota hacia el compañero de 1 tras hasta el último este deberá saltar al puesto de adelante y así le pasará a todos hasta llegar a un punto.

**Parte Final**

Estiramientos a cargo del docente.

Observaciones: Se realizaron las actividades planteadas por el docente con total agrado.

Firma:

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

**Institución:** Colegio San Tarcisio      **Tiempo:** 10 minutos  
**Tema:** Actividades y valores de la región andina      **Grado:** 5  
**Habilidad:** Reconocer la región andina      **Nº de Participantes:** 12 niños  
**Nota:** 7:05 a 7:00      **Edades:** 10-11-12 años  
**Materiales:** Una maleta de tonaca      **Fecha:** 23/09/2019

**competencia:** Coordinación de los diferentes pasos y participación en el baile.  
**logro:** desarrollar habilidades sociales que permitan una mejor expresión corporal.  
**Indicador de logro:** desarrolla habilidades sociales en actividades de expresión corporal.

**Parte inicial**

Baile el "torbellino" de la región andina de conservar unos paños de tonaca.



**Parte central**

Se muestra un video con lo más representativo de la región andina y se entrega una cartaposta con esta ubicación mostrando departamentos y paisajes naturales.



**CÓNDOR DE LOS ANDES**

**Parte final**

Estiramiento por parte del docente

**Observaciones:** Se realizaron las actividades planteadas por el docente con total agrado.

Firma → *[Signature]*

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

**Institución:** Colegio San Tarcisio      **Tiempo:** 45 minutos  
**Tema:** ejercicios de fuerza de gimnasia (saltos y a nivel)      **Grado:** 4  
**Habilidad:** Desarrollar la fuerza      **Nº de Participantes:** 13 niños  
**Nota:** 10:10 - 12:05      **Edades:** 9-10  
**Materiales:** cuerda y catón.      **Fecha:** 23/09/2019

**competencia:** desarrollar esfuerzos corporales con la rucua y salto  
**logro:** desarrollar la rucua desde la posición inicial hasta la final.  
**Indicador de logro:** desarrollar la rucua de inicio a fin.

**Parte inicial**

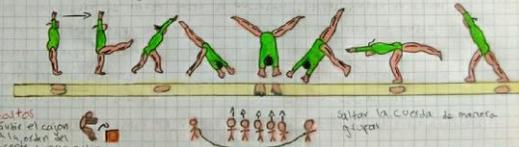
frote y movimientos articulares para preparar Tron inferior y superior a la altura de la gimnasia.



**Parte central**

**Descripción:** La rucua empieza hacia delante y termina hacia atrás con un cambio en la dirección del cuerpo. El aterrizaje se debe hacer con un pie cogido por el otro.

- Posición de inicio: Debe ponerse la pie con las manos arriba y los hombros pegados a las orejas, con una pierna para dar un paso largo y el otro corto.
- Posición de las manos: Antes de que las manos caigan al piso, los hombros para provocar el cambio de dirección del cuerpo. Poner las manos en el piso una después de la otra, las manos deben estar en el pie completamente planas; al ancho de los hombros y con los dedos bien separados.
- Puntada a la posición invertida lateral: Una vez que se imparte la primera mano en el pie, la acción de pateo con la pierna de atrás y el empuje de la pierna de delante se hacen simultáneamente para pasar brevemente por una posición invertida lateral con las piernas separadas.
- Aterrizaje: Antes del aterrizaje el cuerpo produce otro giro, la segunda mano empuja dejando el suelo mientras aterrice el primer pie. Los brazos se levantan hacia arriba, el segundo pie aterriza formando un paso largo y el otro corto, este aterrizaje se hace hacia atrás.



- Saltos: Sube el cuerpo a la pata del docente con un salto.
- Saltar la cuerda de manera que se...

**Parte final**

Estiramiento a cargo del docente

**Observaciones:** se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma → *[Signature]*

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

Institución: Colegio San Pascasio  
 Tema: Juegos de cooperación  
 Habilidad: Hábito en cooperación  
 Para: Niños de 5 años  
 Materiales: pitillo, pelotas y aros

Competencia: Desarrollara habilidades sociales  
 Logro: Resolverá desafíos a nivel grupal para llegar a un objetivo  
 Indicador de logro: Resolverá desafíos a nivel grupal para alcanzar un objetivo

**Parte inicial**

Se realizó un calentamiento con los niños los cuales involucraron un trote, caminatas lentas y rápidas y se realizó una actividad llamada "Módulo de la pira" la cual consistió en que todos los niños agarrados de las manos dijeron "Vuelven al lado" de los niños opuestos hasta que se giraron todos y se abrazaron.

Corrimos, caminatas, trote lento, rápido

Girar

Abrazo grupal

**Parte central**

Se realizaron juegos que involucraron cooperación en el grupo

• Pasar la pelota por encima de la cabeza y el último correr al primer puesto así hasta que todo el grupo llegue a un punto o meta.

Pasar los aros en equipo agarrados de las manos sin soltarse el primero en hacerlo gana

**Parte final**

Estiramiento a cargo del docente

Observaciones: se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma → Carlos G

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

Institución: Colegio San Pascasio  
 Tema: Juegos de cuerda  
 Habilidad: realiza saltos  
 Para: 6-8 años  
 Materiales: cuerda, sillas, papeles y aros

Competencia: desarrollaran la habilidad motriz básica de saltar  
 Logro: desarrollaran saltos con cuerda  
 Indicador de logro: desarrollara saltos con cuerda

**Parte inicial**

calentamiento: los estudiantes realizaron una caminata suave, rápida y media luego hacen un trote y para terminar una carrera.

**Parte central**

1. actividad: círculo: se colocan 4 sillas en la cancha con una sillon entre ellas los niños se marcan en 2 equipos los niños deben pasar por un aro y luego saltar la cuerda y hacer una ficha de un conejito.

2. actividad: Saltar la cuerda de manera grupal

**Parte final**

Se hizo un círculo en donde cada niño se expresó sobre la clase.

Observaciones: Se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma → Carlos G

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
 LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES

**Institución:** Colegio San Teresico  
**Tema:** Viteo y actividades para identificar regiones  
**Habilidad:** reconocer la región caribe  
**Horas:** 7:05-9:00  
**Materiales:** Video y equipo de sonido

**Tiempo:** 120 minutos  
**Grado:** 4  
**Nº de participantes:** 12 niños  
**Edades:** 10-12 años  
**Fecha:** 30/09/2019

**Competencia:** Desarrollaran habilidades coordinativas con los pasos de baile  
**Logro:** Desarrollar habilidades sociales que permitan una mejor expresión corporal  
**Indicador de logro:** Realizar actividades de expresión corporal.

**Parte inicial**

Lista de la región caribe al docente enseñara los pasos de la canción la guaya



**Parte central**

Viteo de la región caribe



**Parte final**

Momento de distensión a cargo del docente.

**Observaciones:** Se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma - Carlos C

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
 LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES

**Institución:** colegio San Teresico  
**Tema:** Carrera de Jaco  
**Habilidad:** Desarrollaran su zwin inferior por medio de saltos  
**Horas:** 7:05-9:05  
**Materiales:** costal para poder saltar

**Tiempo:** 120 minutos  
**Grado:** 4  
**Nº de participantes:** 12 niños  
**Edades:** 10-12 años  
**Fecha:** 30/09/2019

**Competencia:** Desarrollaran habilidades motrices a través de los saltos  
**Logro:** Desarrollar habilidades motrices que permitan el desplazamiento en el niño  
**Indicador de logro:** Desarrolla habilidades motrices como saltar y desplazarse.

**Parte inicial**

frote y caminata lenta, media y rapida luego realizar movimientos articulares.



**Parte central**

Descripción: los niños realizan una actividad la cual consiste en saltar un saco desde un punto a otro según lo indique el docente y lo orden del salto todos deben saltar y llegar lo más rápido posible al otro lado. Gana el primero en llegar.



**Parte final**

Momento de distensión a cargo del docente.

**Observaciones:** Se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma - Carlos C



**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

**Institución:** Colegio San Jacinto      **Tiempo:** 150 minutos  
**Tema:** Atención, ritmo y coordinación      **Grado:** 5  
**Habilidad:** Desarrollar destrezas cognitivas      **Nº de participantes:** 13 niños  
**Nivel:** 8-9 años      **Fecha:** 19/10/2018  
**Materiales:** música

**Competencia:** Desarrollar habilidades cognitivas a través del juego  
**Logro:** Desarrollar destrezas cognitivas que ayuden al niño a solución de problemas  
**Indicador de logro:** Desarrolla habilidades cognitivas que demuestran al niño memoria, control, momentos y tiempos en una retahíla y la coordinación.

**Parte inicial**

**Descripción:** Los niños realizarán la actividad "canta y canta" la cual consiste en mover sus manos con un compañero e ir cantando al ritmo de la siguiente retahíla.



**Parte central**

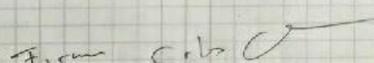
**Descripción:** Los sabios, después del número de participantes. Son los perseguidores, en otros caso al resto de los jugadores. Cuando los sabios tocan a un jugador, éste se convierte en un "fofofo". Siempre podrá desplazarse pero con movimientos secos, característicos de los robots.



**Parte final**

El docente dirige un estiramiento

**Observaciones:** Se realizaron las actividades planteadas por el docente con total agrado.

Firma: 

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

**Institución:** Colegio San Jacinto      **Tiempo:** 150 minutos  
**Tema:** Juegos de piso      **Grado:** 5  
**Habilidad:** Desarrollar habilidades motoras básicas      **Nº de participantes:** 12 niños  
**Nivel:** 8-9 años      **Fecha:** 24/10/2018  
**Materiales:** tiza, balón (micro fútbol), balón de fútbol

**Competencia:** Desarrollar habilidades motoras básicas a través de juegos de piso y actividades  
**Logro:** Desarrollar habilidades motoras básicas que corrijan conductas cognitivas como el desplazamiento en carrera  
**Indicador de logro:** Desarrolla habilidades motoras como lanzar, agarrar, patear la pelota.

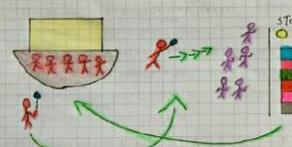
**Parte inicial**

**Descripción:** Antes de comenzar con la actividad a tema de la clase de fútbol se realizó un breve calentamiento para activar los músculos a la actividad física (trote, carrera, estiramientos).



**Parte central**

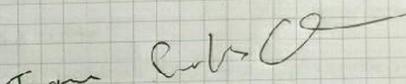
**Descripción:** Se realizó la actividad o juego los pateados la cual consiste en formar un círculo con tiza en el piso y colocar los nombres de los jugadores dentro del círculo. Por turno se va a patear una pelota y si está bien en un momento esta persona podrá ir y patear la pelota distribuyendo mientras que los demás van a la zona segura, cuando toca la pelota cerca de la zona segura este debe lanzar 3 veces al aire y esta debe ir más alto a su vez los que se encontraban en la zona segura deben salir del área. Igualmente a que tiene la pelota debe patearla y si esta lo toca es a de quien debería patear a que otro zona de la zona segura y si toca a la persona que menciono que si la pelota no toca a ninguna cuando todos llegan al stop esa va a para esta persona.



**Parte final**

**Descripción:** Se les permitió jugar un tiempo con el balón de micro fútbol y posteriormente a eso el docente dirigió un estiramiento.

**Observaciones:** se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma: 

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

**Institución:** Colegio San Tarcisio **Tiempo:** 150 minutos  
**Tema:** Propuesta pedagógica **Grado:** 4  
**Habilidad:** Desarrollar habilidades básicas en Karate **Nº de participantes:** 15 niños  
**Habilidades:** 2-10 años **Fecha:** 21/02/2019  
**Materiales:** Ninguno

**Competencia:** Desarrollar movimientos básicos de Karate.  
**Logro:** Desarrollar golpes y combinaciones en Karate.  
**Indicador de logro:** Desarrolla los movimientos básicos: puño, desplazamiento y combinaciones.

**Parte inicial**

**Descripción:** Se realizó un calentamiento para fortalecer y activar los músculos superiores e inferiores.

**Parte central**

**Descripción:** Se realizó la clase sobre la propuesta pedagógica del bodycombat enseñando dinámicamente los movimientos básicos en Karate: puños y combinaciones para después en próximos clases hacer la coreografía con música.

**Parte final**

**Descripción:** el docente dirigirá un estiramiento de las principales articulaciones implicadas.

**Observaciones:** se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma = Carlos

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

**Institución:** Colegio San Tarcisio **Tiempo:** 45 minutos  
**Tema:** Mini voleibol **Grado:** 4  
**Habilidad:** Desarrollar habilidades motrices **Nº de participantes:** 9 niños  
**Habilidades:** 6-11 años **Fecha:** 23/02/2019  
**Materiales:** pelotas metrológicas, 2 sillas y 1 cuerda.  
**Logros:** 2-10 años **Fecha:** 23/02/2019  
**Competencia:** Desarrollar habilidades motrices a través del mini voleibol.

**Logro:** Desarrollar habilidades motrices con pelotas metrológicas que permitan familiarizarse con el mini voleibol.  
**Indicador de logro:** Desarrolla habilidades motrices como lanzar, atrapar, desplazarse y golpear la pelota metrológica en el mini voleibol.

**Parte inicial**

**Descripción:** para empezar la clase de mini voleibol fue necesario preparar los músculos del tronco superior, realizando un trote y estiramientos necesarios para el tema de la clase.

trote      estiramiento      movimiento articular

**Parte central**

**Descripción:** 1 actividad: a cada niño se le entregó una pelota metrológica y luego el docente los organizó en un lugar de la cancha, los niños debían lanzar la pelota arriba de ellos y tratar de atraparla.  
2 actividad: lo mismo que la anterior solo que esta vez realizaban una flexión de rodillas para atrapar la pelota.  
3 actividad: por parejas una fila con pelota, lanza a su compañera y el otro se ceba con los manos así mismo se vuelve a su compañera lanzando con una mano luego cambian con la otra mano para lanzar.  
4 actividad: el compañero lanza y el otro debe de responder la pelota.  
5. lanzar la pelota a la pared sin dejarla caer.

**Parte final**

**Descripción:** juego de mini voleibol en grupos de 3 a 5 puntos con una pelota que revote y sea suave para golpear. Se arma la cancha con dos sillas y una cuerda, se delimitara el espacio a utilizar con platillos en un espacio pequeño.

**Observaciones:** se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma Carlos

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

**Parte inicial**

Institución: Colegio San Tarcisio  
 Tema: Juegos de mesa  
 Habilidades: Desarrollaran habilidades cognitivas  
 Nivel: 4to y 5to de primaria  
 Materiales: fichas, carillas, dados, reglas, tablero y  
 Dominio: Dominio

Descripción: se realizó una breve charla sobre el tema de la clase donde se organizó el grupo de acuerdo a los juegos que los niños habían traído y se explicó brevemente uno para los niños que no sabían jugar.

**Parte central**

Descripción: Se realizó un circuito con los juegos de mesa que cada uno de los niños trajó a clase. iban o cambiaban de juego.

**Parte final**

Descripción: no se realizó actividad final pues la clase duro el tiempo completo

Observaciones: se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma - Carlos

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

**Parte inicial**

Institución: Colegio San Tarcisio  
 Tema: mini baloncesto  
 Habilidades: Desarrollaran habilidades motoras  
 Nivel: 4to y 5to de primaria  
 Materiales: pelota de tenis, conos y aros  
 Dominio: Dominio

Descripción: primera se realiza un calentamiento del tenis superior e inferior del cuerpo.

**Parte central**

Descripción: la primera actividad fue una familiarización: cada niño trata de rebotar la pelota de tenis por cada mano, como segunda actividad se coloca un cono frente a los niños y al sonido del silbato salían desplazando el balón o hacerlo rebotar en el suelo pero desplazando doce al cono rodearlo y volver al puesto.

como tercera actividad se realizó un desplazamiento con rebote de pelota y desplazando y cuando lleguen al aro driblar y rebotar para volver al puesto.

**Parte final**

Descripción: se realizó un estiramiento dirigido a cargo del docente.

Observaciones: se realizó con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma. Carlos

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

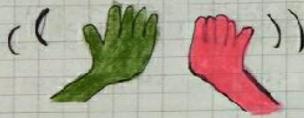
Institución: Colegio San Tarcisio  
 Tema: Ritmo y coordinación  
 Habilidad: Desarrollar destrezas cognitivas  
 Hora: 10:10-12:05  
 Materiales: música

Tiempo: 120 minutos  
 Grado: 2  
 Nº de participantes: 14 niños  
 Edades: 7-8 años  
 Fecha: 30/10/2019

Competencia: Desarrollarán habilidades cognitivas a través del juego  
 Logro: Desarrollar destrezas cognitivas que ayuden al niño a la solución de problemas  
 Indicador de logro: Desarrolla habilidades cognitivas que permitan al niño coordinar movimientos y memorizar la retahíla del juego.

Parte inicial

Descripción: Los niños realizarán la actividad "cartas y cartas" la cual consiste en chocar sus manos con un compañero e ir cantando al ritmo de la siguiente retahíla.



Cartas y cartas  
 Papeles y papeles  
 dime las vocales  
 que no las se  
 a, e, i, o, u  
 a la vaca ya se va  
 e la vaca ya se fue  
 i la vaca ya está aquí  
 o la vaca ya comió  
 u la vaca eres tu  
 (BIS)

Parte central

Descripción: Los sabios  
 Uno o dos sabios, depende del número de participantes son los perseguidores, en oposición al resto de los jugadores.  
 Cuando los sabios tocan a un jugador, este se convierte en un robot; siempre podrá desplazarse pero con movimientos secos, característicos de los robots.



Pasar de un desplazamiento fluido, por ejemplo brincando o corriendo, a una rigidez de la actitud (robot). Los desplazamientos de los jugadores tocados van moviéndose por el campo de juego y hacen el papel de obstáculos móviles.



El juego se acabará cuando todos los jugadores hayan sido transformados en robots.

Parte final

El docente dirige un estiramiento

Observaciones: Se realizaron con agrado las actividades planteadas por el docente.

Firma: Cals

## Capítulo cuatro: Informe de Actividades intra-institucionales

Día de los niños: Se contribuyó a la celebración del día de los niños realizando pintu-caritas.



Día del emprendimiento: Se hizo el respectivo acompañamiento y participación de este día en el que los estudiantes crearon sus empresas o productos.



Acompañamiento en bimestrales y demás evaluaciones (pruebas saber, nivelaciones, habilitaciones): Se realizó vigilancia en cada uno de los previos.



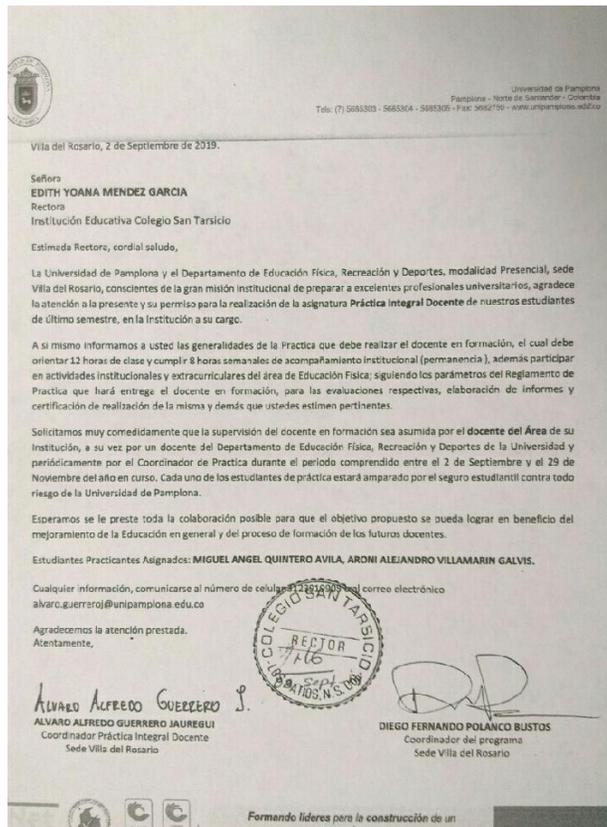
### Horario de permanencia



HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
6:15-7:05			1 grado		3 grado
7:05-8:05	5 grado		1 grado		3 grado
8:05-9:00	5 grado		P		P
9:00-9:30	Descanso				
9:30-10:20	P	P	P	P	
10:20-11:15	4 grado	P	2 grado	P	
11:15-12:05	4 grado	P	2 grado	P	

## Capítulo cinco: Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente en los siguientes aspectos:

### Carta de apertura





## Carta de culminación de la práctica

INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN TARSICIO LOS PATIOS  
APROBADO SEGÚN RESOL. DPTAL. 000085 DEL 20/02/04  
PREESCOLAR – EDUCAC. BÁSICA – MEDIA ACADEM.  
Av. 9 No. K 14-7 Pisareal. Tel 5802613  
Los Patios – Norte de Santander

La suscrita Rectora de la Institución Educativa Colegio San Tarsicio Los Patios, aprobado según Resolución Departamental 000085 del 20 de febrero de 2004 y Registro DANE No. 354405000241  
NIT: 88311599-4

**HACE CONSTAR:**

Que **QUINTERO AVILA MIGUEL ANGEL** identificado (a) con C.C. No. 1.093.766.150 de los Patios; presto sus servicios como Practicante de la Universidad de Pamplona, en el área de Educación Física Recreación y Deportes en los grados: Primero (1°) a Quinto (5°) de Educación Básica Primaria. Demostrando durante su permanencia Responsabilidad y compromiso en su labor.

Constancia que se expide a solicitud del (a) interesado (a), en Los Patios a los 29 días del mes de noviembre de 2019.

Sin otro particular,

*Edith Yoana Méndez García*  
EDITH YOANA MENDEZ GARCIA  
C.C. No. 27600813 Cúcuta  
RECTORA





## Autoevaluación de la Práctica Docente

**FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL  
ALUMNO – MAESTRO**

DOCENTE EN FORMACIÓN: Miguel Ángel Quintero Avila  
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: Colégio San Tarcisio  
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: Carlos J. Silva

**INSTRUCCIONES PARA EVALUAR**

ASIGNE: E = EXCELENTE  
B = BUENO  
R = REGULAR  
D = DEFICIENTE  
NA = NO APLICA

**1. De la Institución de Práctica**

- El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestros del área de educación física, recreación y deportes. B
- Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. A
- El supervisor de la práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. NA
- Se le da la importancia que merece el área de educación física, recreación y deportes en la institución. D
- Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. D

**2. De la Universidad**

- La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. B

3. Formación profesional y personal.

- Las asignaturas del plan de estudio visto, le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. B
- Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. B

- A través de la práctica tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. E
- La práctica me ayudó a ser autónomo en mis decisiones. B
- Logre un sentido de pertenencia con la institución. R
- Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas. R
- Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad. B
- La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional. E

**SUGERENCIAS:**  
Se recomienda a la institución educativa San Tarcisio mejorar y fortalecer el área de educación física en la educación básica y secundaria.

FIRMA DEL DOCENTE EN FORMACIÓN: Miguel Ángel Quintero Avila  
FECHA: 26 Noviembre 2019



## Evaluación de la Supervisión de la Práctica Integral Docente: por el alumno- maestro.

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS	
<b>INSTRUCCIONES PARA EVALUAR</b>	
ASIGNE: E = EXCELENTE B = BUENO R = REGULAR D = DEFICIENTE NA = NO APLICA	
<b>1. Rol en la Institución</b>	
➤ Pertenencia con la institución	<u>E</u>
➤ Da a conocer sus inquietudes	<u>F</u>
➤ Cumple y respeta los conductos regulares	<u>B</u>
➤ Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente	<u>B</u>
➤ Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo	<u>E</u>
<b>2. Planeación</b>	
➤ Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos	<u>B</u>
➤ Es autónomo en sus decisiones	<u>B</u>
➤ Visiona y gestiona acciones futuras	<u>B</u>
➤ Su proyecto de área es acorde con el PEI	<u>E</u>
<b>3. Organización</b>	
➤ Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área	<u>B</u>
➤ Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase	<u>B</u>
➤ Su comunicación es fácil y asertiva	<u>B</u>
➤ La comunicación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética	<u>B</u>
<b>4. Ejecución</b>	
➤ La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo	<u>E</u>
➤ Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales	<u>E</u>
➤ Se integra a los grupos de trabajo con facilidad	<u>B</u>
➤ Es líder en desarrollo del trabajo de su área	<u>B</u>
<b>5. Control</b>	
➤ Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas	<u>B</u>
➤ Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso	<u>B</u>
NOMBRE DEL ASESOR: <u>Carlos Andrés Cañas Silva</u>	
FIRMA DEL DOCENTE EN FORMACIÓN: <u>Miguel Ángel Quintero Avila</u>	
FECHA: <u>26- Noviembre 2019.</u>	



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
 Facultad de Educación  
 Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

**PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL**

DOCENTE EN FORMACIÓN: Miguel Angel Quintero Avila  
 SUPERVISOR: Carlos Andrés Cañas Silva  
 INSTITUCIÓN: Inst. Edu. Colegio Santarcadio  
 FECHA: 26 de Noviembre 2019

ACTIVIDADES	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1 Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	5
2 Unifica criterios y aclara de conceptos y dudas	5	4
3 Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4 Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5 Dosifica el tiempo	3	3
6 Lleva el material didáctico	2	2
7 Emplea bien el material didáctico	4	4
8 Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4
9 Refuerza a sus alumnos	3	3
10 Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3
11 Dirige y redirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3
12 Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3
13 Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14 Se cumplió el objetivo	4	4
15 Presentación personal excelente	2	2
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>46</b>

OBSERVACIONES: Debe Mejorar Estrategias para mejorar el Dominio de grupo.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
 Facultad de Educación  
 Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

**NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL**

DOCENTE EN FORMACIÓN: Miguel Angel Quintero Avila  
 SUPERVISOR: Carlos Andrés Cañas Silva  
 INSTITUCIÓN: Colegio San Isidro  
 GRADO: Preescolar FECHA: 26 de Noviembre de 2019

ETAPAS	OBSERVACIÓN	%	NOTA	%
1 Administrativa		30%	4.5	1.35
2 Docente y Evaluativa		50%	4.5	2.25
3 Actividades extracurriculares		20%	4.5	0.9
	NOTA DEFINITIVA	100%	4.5	4.5

Supervisor: Carlos Andrés Cañas Silva  
 Docente en Formación: Miguel Angel Quintero Avila

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
 Facultad de Educación  
 Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

**NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL**

DOCENTE EN FORMACIÓN: Miguel Angel Quintero Avila  
 ASESOR: Carlos Andrés Cañas Silva  
 INSTITUCIÓN: Colegio San Isidro  
 CURSO: 1, 2, 3, 4 y 5 FECHA: 26 de noviembre del 2019

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	4.5	1.35
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	4.5	2.25
III. EXTRACURRICULAR	20%	4.5	0.9
		NOTA DEFINITIVA	4.5

OBSERVACIONES ESPECIALES:

DOCENTE EN FORMACIÓN: Miguel Angel Quintero Avila  
 SUPERVISOR: Carlos Andrés Cañas Silva

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
 Facultad de Ciencias de la Educación  
 Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

**FICHA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CLASE PRACTICA INTEGRAL**

ALUMNO - PROFESOR: Miguel Angel Quintero SUPERVISOR: Carlos Andres Casas

PERIODO ACADÉMICO: Cuarto Período

Aspectos Evaluables		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1. Precisa los contenidos básicos que debe dominar el alumno para recibir el nuevo conocimiento (Conducta de entrada)	0.5	04	05	04	05	05	05	05	05	05	05	05	05	05	05	05	05	05	05
2. Los objetivos explicitos están bien formulados (Medibles, observables y alcanzables)	1.0	1.0	04	1.0	08	08	04	1.0	08	08	1.0	1.0	1.0						
3. Los contenidos tienen secuencia lógica se adaptan al nivel del alumno y sintetizan la totalidad del tema.	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	08	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0						
4. Describir las actividades del aprendizaje	1.0	1.0	1.0	08	08	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0						
5. Seleccionar los medios de acuerdo al contenido, actividades del aprendizaje y logro del objetivo.	0.5	04	05	04	04	04	05	04	05	04	05	05	05						
6. Los mecanismos de evaluación concuerdan con el objetivo, tema y actividades del aprendizaje	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0						
TOTALES	50	4.9	4.4	4.9	4.5	4.5	4.4	4.7	4.9	4.7	5.0	5.0	5.0						

### Conclusiones

La educación física es la oportunidad que tienen los estudiantes para de poder recrearse y salir de la rutina del día a día es por eso que se le debe dar la importancia que esta se merece en las instituciones educativas.

Las prácticas permitieron descubrir nuevas experiencias en nuestra formación como futuros docentes.

## Bibliografía

- Burcet, J. (2011). Cambio cultural. Extraído de [http://www.burcet.net/b/cambio\\_cultural.htm](http://www.burcet.net/b/cambio_cultural.htm) el 5 de abril de 2011.
- Espada, M. (2000). La recreación deportiva en el ámbito escolar. [http://www.efdeportes.com/ Revista Digital - Buenos Aires - Año 15 - N°145](http://www.efdeportes.com/Revista_Digital_-_Buenos_Aires_-_Año_15_-_N°145).
- Mesa, G. (2001). La recreación como proceso educativo. Disponible en: <http://www.redcreacion.org/documentoscongreso5GMesa.htm>.
- Hernández, A. (2000). Acerca del ocio, del tiempo libre y de la animación sociocultural. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, N° 23. <http://www.efdeportes.com/efd23/ocio.htm>
- Cabrera J. y Nieto, C. (2001). Educación para el ocio y el tiempo libre. Disponible en: <http://www.ceapa.es/contents.htm>
- ANNICCHIARICO, J. (2002). “La actividad física y su influencia en una vida saludable”, <http://www.efdeportes.com/efd51/salud.htm>, recuperado el 09 de Febrero de 2010
- ACOSTA, L. (2002). La Recreación: Una estrategia para el aprendizaje. Bogota: Kinesis.
- AGUILAR, L. (2005). Recreación y animación. Armenia: Kinesis.



- GARCÍA, E. (2009). “La actividad física y el adolescente”. <http://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-fisica-y-el-adolescente.htm>, recuperado el 29 de septiembre de 2009.
- GARITA, E. (2006). “Motivos de participación y satisfacción en la actividad física, el ejercicio físico y el deporte”, Revista en Ciencias del Movimiento Humano y Salud, 3(1),1-17. <http://www.una.ac.cr/mhsalud/documents/REVISIONSATISFACCIONMOTIVOSGaritaMHSALUD-rev-resm-abs.pdf>, recuperado el 12 enero de 2010.