



INFORME PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

JERSON CABARICO LIZARAZO

COD 1094048501

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

VILLA DEL ROSARIO

2019-1



INFORME PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

JERSON CABARICO LIZARAZO

COD 1094048501

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

TUTOR: DOC. JHONATAN ANDRÉS LEAL HERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

VILLA DEL ROSARIO

2019-1



DEDICATORIA

A Dios por darnos la vida, por llenarnos de sabiduría y responsabilidad, a mis padres por qué siempre estuvieron presentes en todo momento brindándome su apoyo incondicional, a todos los docentes de la Universidad de Pamplona que me ayudaron en el proceso académico y a la Universidad de Pamplona por permitirme estudiar en sus instalaciones y volverme un profesional.

DQS is member of:





AGRADECIMIENTOS

Primero que todo darle gracias a Dios por habernos dado la vida, por darnos la oportunidad de poder estudiar una carrera universitaria, brindarnos mucha sabiduría y perseverancia para así poderla culminar de la mejor manera.

A nuestros familiares porque siempre fueron un apoyo muy importante en todo el proceso académico, dándonos es cariño y esa fuerza para salir adelante, a ellos muchas gracias.

AL SUPERVISOR DE MI PROYECTO por brindarme sus conocimientos por tenerme paciencia y guiarme en este proceso tan complejo muchas gracias un excelente profesor un excelente ser humano.

A LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA por ser fuente de conocimiento y sabiduría para nuestra formación como profesionales.

AL COLEGIO INSTITUTO TECNICO GUIMARAL por abrimos las puertas y poder ejecutar nuestra practica integral y propuesta pedagógica.

Al ultimar mi trabajo de graduación quiero agradecer también de forma muy especial a todos los profesores de la universidad que me brindaron sus conocimientos y apoyo para lograr culminar esta carrera universitaria.



ÍNDICE

	Pág.
PRESENTACIÓN	8
1. INFORME OBSERVACION INSTITUCIONAL Y DIAGNOSTICO	9
JUSTIFICACIÓN	9
OBJETIVOS	9
General.	9
Específicos.	9
1.1 Componente conceptual	10
1.1.1 Identificación	10
1.1.2 Reseña histórica	11
1.1.3 Entorno educativo	12
1.1.4 Filosofía y principios	12
1.1.5 Símbolos de la institución	12
1.1.6 Misión	16
1.1.7 Visión	17
1.1.8 Perfil del estudiante	17
1.1.9 Organigrama	17
1.2 Componente administrativo	18
1.2.1 Gobierno escolar	18
1.2.2. Manual de convivencia	18
1.2.3 Recursos o equipamientos	20



1.2.4 Campos deportivos	20
1.2.5 Planta física	20
2. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	21
2.1 Título	21
2.2 Introducción	21
2.3 Problemática	23
2.4 Justificación	24
2.5 Objetivo general	25
2.6 Objetivos específicos	25
2.7 Antecedentes	25
2.8 Marco teórico	33
2.9 Metodología	39
2.10 Resultados	44
2.11 Discusión	46
2.12 Conclusiones	48
2.13 Recomendaciones	48
2.14 Referencias bibliográficas	49
3. INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES	54



3.1 Planes de clase	54
4. INFORME DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES	78
5. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA INTEGRAL DOCENTE	79
5.1 Autoevaluación de la práctica docente	79
5.2 Evaluación de la práctica docente	81
Conclusiones	87
Bibliografía	87
Anexos	88



Presentación

La carrera profesional en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deportes requiere de la realización de una práctica integral docente como último eslabón de preparación formativa del futuro docente de educación física. Ello, con la finalidad de poner en práctica los conocimientos teóricos y llevarlos a la práctica en la institución educativa con niños o jóvenes de educación primaria y secundaria, tal como las estrategias, didácticas y metodologías de enseñanza y aprendizaje en el campo educativo.

De esta manera, el docente de educación física va a tener una experiencia significativa para fortalecer las debilidades y demostrar sus fortalezas en cuanto a la enseñanza-aprendizaje en la asignatura, fundamental para desarrollar las habilidades motrices, las capacidades coordinativas y condicionales de los niños y jóvenes en el ámbito educativo. No obstante, para ello se debe tener unos fundamentos teóricos en relación a la edad cronológica de los estudiantes, proponiendo ejercicios o actividades recreativas, físicas y deportivas adaptadas a las capacidades y necesidades.

DQS is member of:



CAPÍTULO I. INFORME DE LA OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL Y DIAGNÓSTICO.

Justificación

La educación física es una asignatura muy importante no solo para el ámbito deportivo sino también para el ámbito educativo, puesto que en esta asignatura se debe desarrollar las capacidades condicionales y coordinativas en educación primaria que le permitirán en grados posteriores desempeñarse de manera óptima a los estudiantes en las actividades recreativas y deportivas que se enseñan.

Además, la realización de una propuesta pedagógica es necesario en todos los contextos educativos de primaria y secundaria para fortalecer las debilidades y falencias que presenten los estudiantes, con la finalidad de que estos participen activamente en las actividades de clase de educación física, sin rechazo a estas y sin estar desmotivado.

En relación a lo anterior, en el informe presentaré la realización de un programa de juegos recreativos como medio de motivación y desarrollo de la coordinación motriz de los alumnos del colegio Técnico Guaimaral en la sede de Primaria. En específico con el grado cuarto C que presentaron una inadecuada coordinación motriz para la edad que tienen, lo cual resulta negativo.

Objetivos

General

Realizar la práctica integral docente en educación básica con énfasis en educación física y deportes en el Colegio Técnico Guaimaral poniendo en práctica los conocimientos teóricos y los valores adquiridos en la carrera profesional.

Específicos

Identificar la planta física, los recursos deportivos y el PEI de la institución educativa para orientar la metodología de enseñanza-aprendizaje de la educación física.



Diseñar las sesiones de clase de la asignatura de educación física con juegos recreativos enfocados en las habilidades motrices básicas con los grados de primaria del Colegio Técnico Guaimaral.

Desarrollar una propuesta pedagógica que permita fortalecer las debilidades que se evidencien con los estudiantes de educación primaria durante las clases de educación física.

1. Componente conceptual

1.1 Identificación

- **Nombre de la Institución Educativa:** INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL, Sede A
- **Dirección:** calle 10AN n° 7e-134 barrio guimaral
- **E-mail :** colguaimaral@yahoo.es Fax: (7) 5772567 Tel : (7) 5 773807
- **Código DANE:** 154001002977
- **Ubicación Física:** Departamento Norte de Santander, Municipio San José de Cúcuta Comuna 05
- **Propiedad Jurídica:** Institución Educativa Oficial, Secretaría de Educación Municipio de San José de Cúcuta.
- **Jornadas:** Mañana y Tarde
- **Calendario Escolar:** A
- **Ámbito:** Educación Formal
- **Niveles de educación:** Preescolar, Básica Ciclo Primaria, Básica Ciclo Secundaria, Media Técnica y Académica
- **Especialidades:**

Bachillerato Académico y Bachillerato Técnico en: Diseño Gráfico y Programación de Computadores, Comercio Internacional, Procesos Agroindustriales, Instrumentación de Maquinaria y Equipos Industriales.

La institución incluye a la población con necesidades educativas especiales (NEE), en particular con limitación auditiva, visual, cognitiva y motora, en los diferentes niveles de educación formal y, además, formación en competencias laborales con acompañamiento del SENA.

- **Rectora:** Gloria Ligia Valencia Gómez
- **Acto administrativo de nombramiento:** Decreto 000127 de 2002

1.2 Reseña histórica

El Instituto Técnico Guaimaral fue creado como un Instituto Nocturno de Bachillerato Comercial mediante ordenanza N° 64 de noviembre 26 de 1962, con el fin de responder a las necesidades de capacitación para jóvenes y adultos del Barrio Guaimaral. En el año 1998 fue nombrada la actual rectora, Esp. Gloria Ligia Valencia Gómez quien presenta un proyecto a la Secretaría de Educación para la ampliación de la jornada y obtiene el Visto Bueno del Secretario de Educación Departamental mediante Oficio fechado noviembre 12 de 1999.

En noviembre 12 de 2002, a partir de la reorganización educativa se fusionó con las instituciones educativas: Colegio Hermógenes Maza, Centro docente Alma Luz Vega, Escuela Guaimaral 21 y Escuela Julián Pinzón. El 16 de mayo de 2006 se adscribe el Instituto de Educación Especial La esperanza, quedando como única razón social, Instituto Técnico Guaimaral.

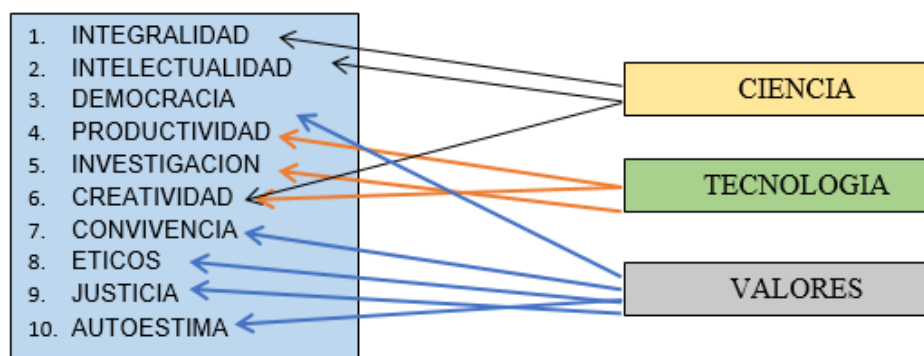
1.3 Entorno educativo

La institución educativa instituto técnico Guaimaral cuenta con los servicios que presta la sala de informática donde ponen en práctica los conocimientos adquiridos en el salón de clase. Cuenta con un patio amplio para que los estudiantes puedan descansar en la hora de descanso, tiene 13 aulas de clase en perfecto estado la mayoría con aire acondicionado y tv inteligente como también 2 baterías sanitarias.

Hay una oficina para coordinación y un salón llamado sala de profesores, cafetería escolar.

1.4 Filosofía y principios

El instituto técnico Guaimaral fundamenta los principios epistemológicos en proceso de construcción constante del ser humano del desarrollo físico y psíquico para interactuar en su entorno aplicando la inteligencia en competencias básicas ciudadanas y laborales preparados para las exigencias del mundo globalizado. Por ello propone una formación basada en los siguientes principios:



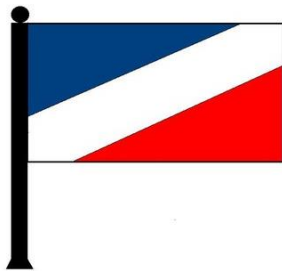
1.5 Símbolos de la institución educativa

Escudo



Diseñado en Junio 18 de 2003 en reunión de Coordinadores con base en las propuestas presentadas por cada sede. La primera franja de la izquierda en la parte de arriba representa el indio Guaimaral que identifica a la Escuela Guaimaral 21, el computador, representa al Instituto Técnico Guaimaral haciendo alusión a los avances tecnológicos, el libro y la antorcha del centro identifican al Colegio Hermógenes Maza, en el deporte y el saber y la mano que señala la letra C, es la identificación del Centro Alma Luz Vega Rangel con su lenguaje de Señas.

Bandera



El 18 de Junio de 2003 se adoptó la propuesta ganadora presentada por la Docentes Ruth Trinidad Gómez Mendoza e Isabel Teresa Folíaco Gamboa.

Azul: Simboliza los valores de armonía, sabiduría y fortaleza que existen en nuestra Institución.
Blanco: Simboliza la transparencia con la que el Instituto forma a sus estudiantes, y la paz por la cual luchamos día a día.
Rojo: Simboliza la alegría que reina en cada una de las personas de esta Institución y el fundamento actuar bien y en su debido momento.



Himno de la institución

Coro

Estudiar, estudiar, estudiar
practicar el deporte también
si la mente está sana y alegre
viviremos en dulce vaivén (bis)

I

Los Colores de nuestra bandera
son emblema de amor y lealtad
al igual que una raza valiosa
un legado del indio Guaimaral (bis)

II

Compañeros cantemos alegres
este himno que invita a estudiar
son vibrantes las notas que salen
de estudiantes que quieren triunfar
no perdamos la huella que deja
toda herencia de amor y de paz.

III

Compañeros que aplican la ciencia
forjadores de un nuevo país

importante encontrar un camino
de constancia, civismo y valor
que le trasmita amor por la vida
por la cultura y la formación

Letra: José Boada. 1984
Arreglos: Eulicer Alfonso Pedroza Rojas

Lema de la institución

“EDUCACIÓN CON CALIDAD PARA TODOS”

Uniformes



Figura 1. Uniforme de diario y educación física.



Uniforme de diario de la institución

Femenino: Camibuso blanco con el escudo del colegio (según el modelo acordado), falda a

Cuadros a la rodilla, plisada, zapatos negros, medias blancas a mitad de pierna y correa negra.

Masculino: Camibuso blanco con el escudo del colegio (según el modelo acordado), pantalón

Gris, correa negra, zapatos negros y medias blancas a media pierna.

Uniforme de Educación Física

Según el modelo institucional, sudadera verde, Camibuso con orillos blancos, verdes y Amarillos, según colores seleccionados a nivel institucional.

1.6 Misión

El Instituto Técnico Guaimaral ofrece educación de calidad en ciencia, tecnología y valores; desarrollando competencias laborales, específicas y ciudadanas a niñas, niños y jóvenes con o sin necesidades educativas especiales, haciendo de ellos personas autónomas, visionarias, emprendedoras, generadoras de su proyecto de vida, enmarcados dentro de un ambiente pacífico, ecológico y cultural, con miras al fortalecimiento de una sociedad más justa y tolerante.

1.7 Visión

El Instituto Técnico Guaimaral mantendrá su reconocimiento como una institución educativa de calidad y seguirá trabajando en procura de la excelencia académica, técnica y en valores, dentro de un ambiente de convivencia pacífica y solidaria, fundamentado en la aplicación de una cultura de mejoramiento continuo.

1.8 Perfil del estudiante

El estudiante del Instituto Técnico Guaimaral, en su proceso de formación se configura a sí mismo como un ser humano íntegro e integral que manifiesta sentido de pertenencia a la institución en su vida cotidiana asumiendo los principios corporativos.

Se exterioriza como una persona, con autonomía intelectual, emocional y ética, para afrontar la vida en cuanto a toma de decisiones, pensamiento crítico, cultivo de habilidades sociales, talentos y valores que conduzcan al cumplimiento y logro de su proyecto de vida.

1.9 Organigrama

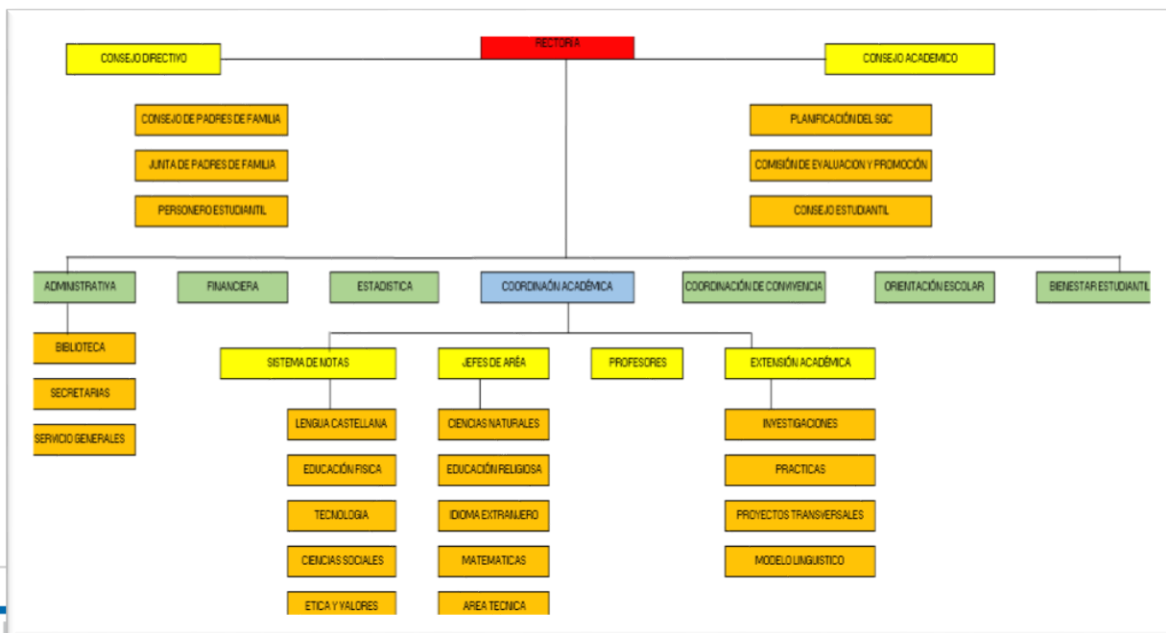


Figura 2. Organigrama

1.2 Componente administrativo

1.2.1 Gobierno escolar

Es una forma de organización que facilita y promueve la participación activa y democrática de los estudiantes y padres de familia, directivos, docentes, personal administrativo, ex alumnos y representantes del sector productivo en la dinámica de la institución.

Es una herramienta democrática, cívica, pacífica y eficaz en la formación de los futuros ciudadanos. Según lo establece en el decreto de 1860: Capítulo IV Art. 18

El gobierno escolar está constituido por: la rectora, el consejo directivo y consejo académico. Decreto 1860 Cap. IV Art. 20.

1.2.2 Manual de convivencia

El manual de convivencia escolar, Es una herramienta pedagógica que sintetiza los lineamientos fundamentales, que en una institución educativa posee, para guiar el proceso formativo de sus estudiantes.

Es una estrategia que fortalece los valores como principios normativos que determinan el comportamiento de cada uno de los miembros de la comunidad educativa y hace parte del proyecto educativo institucional.



El Ministerio de Educación, al hacer alusión al manual de convivencia, establece que en este documento “deben definirse los derechos y obligaciones de los estudiantes” así como también todos aquellos aspectos que regulan y hacen posible la convivencia de los miembros de la institución educativa.

En las instituciones se necesitan normas de comportamiento y de convivencia que se conviertan en criterios de regulación de las relaciones interpersonales, es así como para posibilitar el respeto mutuo por parte de todos los integrantes de la comunidad educativa del instituto técnico Guaimaral, dejando como consecuencia un total entendimiento entre sus miembros se ha elaborado el presente manual de convivencia.

Este manual expresa el ideal de toda la comunidad educativa, fortaleciendo, asegurando y garantizando una convivencia social armoniosa en todas las actividades que se desarrollan en la institución, en forma democrática y participativa, respetando la igualdad en la diferencia.

Dentro del proceso de mejora continua este manual de convivencia social fue elaborado con la participación los diferentes estamentos de la comunidad educativa, haciendo uso del principio de participación, correspondiente al proceso de formación que ofrece la institución.

Los contenidos y disposiciones del presente manual de convivencia tienen aplicación para toda la comunidad educativa del instituto técnico Guaimaral de San José de Cúcuta.

1.2.3 Recursos deportivos

La institución educativa donde desarrollo mi práctica integral docente cuenta con los siguientes materiales, con los cuales trabaje durante mi práctica integral docente en la sede de primaria:

Tabla 1. Material deportivo de la Institución.

MATERIAL	CANTIDAD
Aros	30
Balones de micro fútbol	8
Balones de fútbol	5
Colchonetas	2
Balón de baloncesto	2
Conos	3
Vestido para danza de niña	14

1.2.4 Campos deportivo

La institución educativa instituto técnico Guaimaral sede A, no cuenta con escenarios deportivos por lo cual la educación física se desarrolla afuera en el parque o en el polideportivo Guaimaralito.

1.2.5 Planta física

La institución cuenta con 13 salones de clase, una sala de informática, un salón audio visual, una coordinación, una sala de profesores, un cuarto de deportes, un patio, 2 baterías sanitarias, una cafetería.

CAPÍTULO II. PROPUESTA PEDAGÓGICA - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

2.1 Título propuesta pedagógica

Desarrollo de la coordinación motriz en escolares de cuarto grado de la Institución Educativa Técnico Guaimaral, sede Primaria

2.2 Introducción

La evaluación de la coordinación motriz desde edades tempranas es una de las exigencias del profesional de la educación física y de los investigadores en este campo (Cenizo, Ravelo, Morilla, y Fernández, 2017), a partir de ello se puede identificar las falencias y fortalezas en relación al nivel de coordinación motriz y promover programas enfocados en desarrollar estas capacidades del niño/a. La coordinación motriz, se define como “la capacidad de ordenar y organizar las acciones motrices orientadas hacia un objetivo determinado con precisión, eficacia, economía y armonía, lo que requiere la actividad del sistema nervioso que integra todos los factores sensitivos y sensoriales necesarios para la realización adecuada de movimientos” (Hernández, Velázquez, y Alonso 2004; Muñoz-Rivera, 2009) y es fundamental para realizar tareas motrices de mayor complejidad con un óptimo desempeño (Gallahue y Ozmun, 2005).

En la literatura científica se manifiesta que conocer los niveles de coordinación motriz desde edades tempranas permite a los profesionales de las ciencias de la actividad física y el deporte adoptar protocolos de intervención y valores de corte, establecidos para la población de países desarrollados, diferente a la realidad del contexto nacional (Vidarte-Carlos, Vélez, y Parra-Sánchez, 2018) en donde el profesional de educación

física no tiene en cuenta estos parámetros que permiten mejores estrategias de desarrollo de las capacidades coordinativas y por ende se pueden presentar en los niños/as un déficit madurativo.

Un déficit madurativo de la coordinación motriz del niño/a causa deficiencias en el desarrollo de las capacidad coordinativas correspondientes con la edad cronológica y genera problemas en el control motor en las actividades recreativas, deportivas y físicas (Ruiz-Pérez, 2005). Actualmente los estilos de vida que mantienen los niños se convierte en un factor predisponente que afecta la coordinación motriz, empleándose mayor tiempo a actividades sedentarias como ver televisión, uso de celulares y jugar videojuegos, a la vez que se disminución del tiempo dedicado a la actividad física (Duque y Parra, 2012).

En consecuencia de los hábitos no adecuados de los niños/as de realizar actividades recreativas y deportivas en el horario extra escolar, en la Institución Educativa diagnostique por medio de la valoración de la coordinación motora debilidades en el desarrollo de la coordinación óculo-pédica, ello puede deberse a diferentes motivos ya mencionados como la falta de actividad física y por otro lado que la institución educativa no cuenta con un escenario apropiado para que los niños realicen la clase de educación física.

Por tal motivo, el propósito de la propuesta pedagógica fue desarrollar la coordinación motriz dinámica general de escolares de cuarto grado de la Institución Educativa Técnico Guaimaral por medio de un programa de juegos recreativos.

2.3 Problemática

El profesional en educación física de la Institución Educativa Técnico Guaimaral, no realiza un seguimiento del estado de forma y de habilidades motrices de los niños/as, es decir, no utiliza los diferentes test antropométricos, físicos y coordinativos que le permiten conocer el nivel en que se encuentran los alumnos para poder implementar estrategias de fortalecimiento en relación a la edad cronológica. De esta manera, se manifiesta que el docente de educación física tiene una labor fundamental en el desarrollo motor, y por ende debe utilizar estrategias o actividades para que los estudiantes puedan percibirse capaces de aprender y mejorar en educación física y en deportes (Ruiz, Mata, Jiménez y Moreno, 2007).

En consecuencia, surge la necesidad de medir y valorar el desarrollo motor, para realizar en la planificación educativa programas que desarrollen las capacidades condicionales y coordinativas. Es por ello, que en la literatura científica se destaca la función pedagógica de los test de coordinación que evalúan o valoran el desarrollo motor, por medio de la cual con los resultados obtenidos se puede diseñar o modificar aspectos del plan de área de educación física (Baena, Granero y Ruiz, 2010). De hecho, la misión de la evaluación de la coordinación motora es favorecer la competencia motriz de los escolares (Ruiz, Linaza y Peñaloza, 2008).

Posteriormente, con la evaluación de la coordinación motriz con los alumnos de cuarto grado encontré unos resultados no favorables para la edad cronológica de los niños, lo cual una razón es la falta de actividades recreativas que son poco implementadas por los profesionales de la educación física. Por ello, los niños/as de la Institución Educativa presentan una inadecuada coordinación motriz dinámica general, que afecta el desempeño eficaz en actividades recreativas y deportivas.

Por consiguiente, con todos los problemas mencionados surge la siguiente pregunta problema:

¿Cómo influye un programa de juegos recreativos como herramienta pedagógica para desarrollar la coordinación dinámica general de escolares de cuarto grado de la Institución Educativa Técnico Guaimaral, sede Primaria?

2.4 Justificación

En la actualidad se ha demostrado los numerosos beneficios que conlleva la práctica de actividades coordinativas, deportivas y físicas en las edades escolares (Donnelly et al., 2013). Por lo cual, se resalta en diferentes investigaciones el apoyo a la ampliación de los días a la semana de educación física en las instituciones educativas, ya que, lejos de afectar el rendimiento académico, contribuye a su mejora e incrementa la salud de los escolares (Ahamed et al., 2007; Trudeau y Shephard, 2008). No obstante, un problema en el sistema educativo en Colombia es la asignación de 1 vez a la semana de educación física, en donde los niños en su jornada libre muy poco realizan actividades recreativas y deportivas.

En la literatura científica está ampliamente demostrado que un nivel bajo de coordinación se relaciona con bajos niveles de práctica (Williams et al., 2008), condición física inadecuada (Lifshitz et al., 2014), un aumento del peso corporal (Cairney, Hay, Faught, y Hawes, 2005; Montgomery, 2010), baja autoestima (Piek, Barret, Allen, Jones, y Louise, 2005), ansiedad (Gómez, Ruiz y Mata, 2006) e incluso acoso escolar (Piek, Barret, Allen, Jones, y Louise, 2005). Por tal motivo, la importancia de incluir en el currículo y plan de área de educación física en el educación

primaria los programas de juegos recreativos que permitan reducir los problemas asociados con la inadecuada coordinación motriz dinámica general.

2.5 Objetivo General

Desarrollar la coordinación motriz dinámica general de escolares de cuarto grado de la Institución Educativa Técnico Guaimaral por medio de un programa de juegos recreativos.

2.6 Objetivos Específicos

1. Identificar las falencias de coordinación motriz dinámica general de los alumnos de cuarto grado a través del test 3JS.
2. Diseñar un programa de juegos recreativos enfocado en la coordinación motriz dinámica general según las falencias determinadas.
3. Aplicar en las sesiones de clase de educación física los juegos recreativos con los estudiantes de cuarto grado.
4. Evaluar la coordinación motriz dinámica general con los escolares de cuarto grado mediante el test 3JS.

2.7 Antecedentes

En el contexto internacional, más específicamente con población estudiantil española se realizó un estudio descriptivo para evidenciar el nivel de coordinación motora de escolares que cursan educación secundaria. De esta manera, Ruiz, Gómez, Jiménez, Ramón y Peñaloza (2015) llevaron a cabo una investigación titulada “¿Debemos

preocuparnos por la coordinación corporal de los escolares de la educación secundaria obligatoria?”. En este destacan que existe una preocupación sobre el nivel de competencia coordinativa de los escolares en la educación secundaria (ESO) española y su impacto en sus actividades cotidianas y en su salud.

Objetivo: Evaluar la coordinación de una muestra de escolares de primero de la ESO.

Metodología: Estudio descriptivo realizado con la participación de 120 escolares de ambos sexos, de edades comprendidas entre 12 y 14 años, representando 4 instituciones ubicados en zonas urbanas de la comunidad de Madrid. Con ellos se aplicó el test de coordinación corporal KKTK, diseñado para detectar problemas de coordinación motriz en las edades escolares. Se evalúa la dimensión “control y coordinación global del cuerpo” y consta de cuatro pruebas: equilibrio desplazándose hacia atrás, saltos con una pierna (unipodal) por encima de un obstáculo, saltos laterales y desplazamientos sobre soportes. Se llevaron a cabo pruebas de normalidad y homogeneidad mediante las pruebas de Kolmogorov-Smirnov y Levene, y posteriormente se llevaron a cabo análisis descriptivos y diferenciales en función del género y la edad.

Resultados: Se establecieron tres grupos de coordinación: normal (38,3%), sintomático (31,35%) y problemático (30%). Ello indica que un 61,7% de los escolares participantes de este estudio presentan algún tipo de dificultad de coordinación, al encontrarse en el nivel sintomático y problemático, en donde llamo la atención la presencia de las chicas sobretodo en el nivel sintomático y problemático.

Conclusiones: Los investigadores confirman que los problemas de coordinación motriz existen en la población escolar y que no solo supone un problema educativo sino también de salud, ya que impiden estilos de vida más activos entre los adolescentes, especialmente entre las chicas.

En un estudio similar al anterior, se encontraron resultados semejantes que demuestran las falencias de coordinación en la población española pero esta vez en alumnos de educación primaria, muestra que será evaluada e intervenida en esta propuesta pedagógica. En ese sentido, Torralba, Vieira, Lleixá y Gorla (2016), denominaron a su estudio “Evaluación de la coordinación motora en educación primaria de Barcelona y provincia”.

Propósito del estudio: valorar la coordinación motora del alumnado de Barcelona y provincia, diferenciándolo de acuerdo con la edad y género.

Metodología: Investigación cuantitativa y descriptiva, además responde a un diseño transversal puesto que estudia un aspecto del desarrollo, la coordinación comparando diferentes grupos de edad observados en un único momento y sin seguimiento posterior. Participaron en el estudio 1254 alumnos, 670 (53.4%) niños y 584 (46.6%) niñas. La franja de edad de los participantes comprendió desde los 7 a los 10 años, que cursan de primero a cuarto curso de primaria de Barcelona y su provincia. Para la evaluación se ha utilizado el test KTK. Los datos obtenidos en las pruebas las analizo en el paquete estadístico SPSS, versión 18.0. En primera medida realizo los análisis descriptivos. La normalidad y la homogeneidad de los resultados del desempeño motor fueron analizadas por las pruebas de Kolmogorv-Smirnov y las pruebas de Levene, respectivamente. Los datos se presentaron normales y homogéneos. Por tal motivo, el investigador utilizo las pruebas estadísticas paramétricas T de Student, para verificar diferencia entre género, y análisis de varianza (ANOVA), con el objeto de verificar la diferencia entre los grupos de edad. El nivel significativo asumido fue de 95% ($p = 0,05$).

Resultados: Los resultados indican que más del 40% de la población estudiada presenta una coordinación por debajo de la normalidad, cerca de un 57% de la muestra fue clasificado con coordinación normal y solamente el 4,6% lo ha sido por encima de esta clasificación. Además, el análisis estadístico demostró diferencia significativa entre género, es decir, los chicos han presentado resultados significativamente mejores que las chicas.

Conclusiones: El investigador indica que la población de alumnos en educación primaria de Barcelona y provincia tiene un nivel coordinativo por debajo del esperado para la edad, lo cual es preocupante ya que la coordinación motora es evaluada por debajo de la normalidad en un porcentaje muy alto. Por otra parte, los resultados en esta investigación muestran que más de un 40% de la población evaluada se encuentra con un nivel de coordinación motora global insuficiente. Además, se encontró que cerca del 57% de la población se halla en el nivel definido como coordinación normal. Solamente un 4,6% se sitúa en la franja de buena o muy buena coordinación.

Ahora bien, en una investigación desarrollada en Suramérica más específicamente en Ecuador con estudiantes de primaria utilizando el mismo test KTK, Real (2017) título su estudio “el quince en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de cuarto año de educación básica de la unidad educativa Hispano América”.

Objetivo: Analizar la práctica del Quince en el desarrollo de la motricidad gruesa, en los niños de cuarto año de la unidad educativa Hispano América.

Metodología: El estudio es de carácter cuantitativo ya que los datos serán sometidos a un análisis estadístico y cualitativo porque estos resultados estadísticos serán sometidos a un análisis crítico con el apoyo del Marco Teórico. Los participantes de la investigación fueron los niños del cuarto año de educación básica del Hispano América

que conforman 102 estudiantes. Con ellos se aplicó el test de Coordinación Corporal Infantil de Kiphard y Schilling (KTK). El propósito de este test es identificar y diagnosticar a niños con dificultades de movimiento y coordinación, que contemplen una edad entre los 5 a 14 años. Las pruebas que mide son: Equilibrio desplazándose hacia atrás, Saltos sobre una pierna (unipodal), Saltos laterales y Desplazamiento lateral (Alarcón Vásquez & Padilla Sepúlveda, 2017).

Análisis e interpretación resultados: En la prueba 1 de equilibrio desplazándose hacia atrás, 50 estudiantes equivalente al 49 % presenta una coordinación muy buena, 30 estudiantes representados por el 29% tienen una coordinación buena, 22 estudiantes equivalente al 22% tienen una coordinación normal, en tanto que ningún estudiante tiene insuficiencia en su coordinación. De esta manera, prácticamente la mayoría de estudiantes tiene una coordinación normal a muy buena. En la prueba 2 saltos sobre una pierna, 48 estudiantes que equivale al 47% obtuvo una muy buena coordinación, el 32% de estudiantes que son 33 alumnos presentan una buena coordinación, mientras que el 21% de estudiantes con igual número de personas presentan una buena coordinación, 0% de estudiantes presentan insuficiencia en su coordinación. En cuanto a la prueba 3 saltos laterales, 42 equivalentes al 41% presenta una coordinación muy buena, 30 estudiantes que representan 30% obtuvieron una buena coordinación y 30 estudiantes representados por el 29% presentan una coordinación normal. Para finalizar en la prueba 4 desplazamiento lateral, 26% de estudiantes que son 26 personas obtienen una coordinación muy buena, el 30% que representan a 31 estudiantes obtienen una buena coordinación, mientras que el 44% que son 45 estudiantes obtienen como resultado de la prueba una coordinación normal. Posteriormente, en el post-test se observó un mayor número de estudiantes con muy buena coordinación en las 4 pruebas.

Conclusión: El Quince si desarrolla la Motricidad Gruesa en los estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Hispano América. La motricidad gruesa es de suma importancia en el aprendizaje de los estudiantes puesto que tendrá más seguridad, llevándoles a una armonía en sus movimientos, y permitiéndoles un funcionamiento cotidiano adecuado.

Igualmente que el anterior estudio a nivel de Suramérica en Perú, Romero (2015) realizo un estudio netamente descriptivo titulado “La coordinación motora en niños de 6 a 9 años de la institución educativa primaria Bellavista - Puno”. En esta investigación, a diferencia de la anterior, no se realizó ningún programa para desarrollar la coordinación motriz de los estudiantes, simplemente indico el nivel de los estudiantes en cuanto a la capacidad mencionada.

Objetivo: Determinar el nivel de desarrollo de la coordinación motora de los estudiantes de 6 a 9 años de edad. De la Institución Educativa Primaria N° 70035 Bellavista-Puno 2014.

Metodología: El tipo de estudio corresponde al descriptivo puesto que se realizará la recolección de datos sin manipular las variables objeto de estudio, en este caso se toma en cuenta la coordinación motora con el test KTK. El diseño es transaccional ya que se describirá las características de los saltos laterales, transposición lateral, saltos monopodales y equilibrio en marcha a la retaguardia. La muestra está constituida por los estratos muestrales de los estudiantes de 6 a 9 años de edad de la institución Educativa Primaria Nª70035 Bellavista de la ciudad de Puno, matriculados en el año 2015, para un total de 127 alumnos.

Resultados: En los datos obtenidos en el test KTK, el 37% y 65% de las niñas y niños muestran un nivel de desarrollo de coordinación motora normal y el 49% y 28 % está

en rango de insuficiencia de la coordinación. Por un lado, el 14 % y 7% está en rango perturbación de la coordinación. Por otra parte, comparando los resultados en relación al porcentaje mayor los niños muestran un nivel de desarrollo de coordinación motora superior al de las niñas. Del total de 127 niños y niñas, 62 de ellos que equivales al 65% y los 51 niños que equivale al 40.16% están en el rango de insuficiencia de la coordinación y los 14 niños restantes que son el 11.02% se ubican en el rango de perturbación de la coordinación.

Conclusión: El nivel de eficacia del test de KTK llevo a que el solo el 65% de niños alcanzaron un nivel de coordinación normal y solo el 7% en insuficiencia de la coordinación mientras tanto el 36% de los niñas se encuentran en un nivel de coordinación normal y el 28% insuficiencia de la coordinación en los niños de 6 a 9 años de la Institución Educativa Primara N°70035 Bellavista Puno.

Por otro lado, a nivel regional diferentes egresados de la Universidad de Pamplona han aplicado el test 3JS para valorar la coordinación motora en escolares de educación primaria e implementado programas para la mejora de esta capacidad. De esta manera, Lázaro (2018) llevo a cabo una propuesta pedagógica titulada “Programa para el desarrollo de la coordinación motriz en niños y niñas del colegio José Eusebio Caro INEM, sede Miguel Muller”.

Propósito del estudio: Diseñar estrategias metodológicas para el desarrollo de la coordinación motriz con los estudiantes del grado cuarto primaria del Colegio José Eusebio Caro, sede Miguel Muller.

Metodología: Desarrolló una investigación cuantitativa, secuencial y probatoria con un diseño cuasi-experimental, con una muestra a conveniencia conformada por los estudiantes del grado 4 con 16 niños y 9 niñas con edades comprendidas entre los 8 y

9 años. Además, aplicó el test de coordinación 3JS en pre-test y post-test, a la vez que ejecutó el programa de coordinación motriz durante 2 meses.

Resultados: En los resultados encontró una distribución no normal ($p < 0,05$), sin embargo se observa que hubo diferencia significativa en todas las pruebas tanto en hombres como mujeres ($p < 0,05$), excepto en la tarea 1 en mujeres se encontró que no hay diferencia significativa ($p > 0,05$). Se evidencia en el pre-test con los niños que en ninguna prueba sobrepasan el valor de 3 que se clasifica como bueno, pero ya en post-test en promedio obtuvieron el valor mayor de 3,00, encontrando que en la tarea 5 se alcanza un valor de 4,00 que se destaca como excelente. En cuanto a los resultados en mujeres, se observa en pre-test valores inferiores a 3, clasificándose estas en un estado regular de coordinación, sin embargo en post-test aumentaron el nivel de coordinación con un valor mayor a 3.

Conclusiones: El programa de coordinación motriz diseñado fue exitoso ya que se desarrolló la capacidad coordinativa de los estudiantes, primordial para ejecutar con habilidad motriz actividades cotidianas, educativas y deportivas.

En un estudio similar, Ibarra (2018) realizó una investigación con alumnos de secundaria llamado “Programa de actividades recreativas y deportivas a partir de la coordinación motriz óculo-manual en los alumnos de sexto grado del colegio Bicentenario municipio de Cúcuta”.

Objetivo: Determinar la incidencia de un programa de actividades recreativas y deportivas a partir de la coordinación motriz óculo-manual en los alumnos de sexto grado del colegio Bicentenario municipio de Cúcuta.

Metodología: Investigación con enfoque cuantitativo y diseño cuasi-experimental con un muestreo no probabilístico intencional. La muestra estuvo conformada por 17 niños y 12 niñas con quienes se realizó el test 3JS para evaluar la coordinación motriz, posterior se diseñó y ejecuto un programa de actividades recreativas y deportivas durante 8 semanas. Tras finalizar el programa se aplicó nuevamente el test 3JS y la prueba de normalidad de Shapiro Wilk y una estadística no paramétrica para comparar las medias entre el pre test y post test.

Resultados: Al comparar las medias obtenidas en la coordinación óculo-manual del pre test y post test se evidencio una diferencia significativa ($p < 0,05$) tanto en los hombres como en mujeres.

Conclusión: El programa influye en el desarrollo de la coordinación óculo-manual de los alumnos de sexto grado y que los hombres tienen un mayor rendimiento motor tal como se demuestra en la diferencia significativa en la puntuación del pre-test.

2.8 Marco teórico

Coordinación motriz

Actualmente el cuerpo humano se considera como un sistema perfecto, caracterizándonos como seres únicos, en la cual cada órgano, vena y célula están integrados entre sí. A partir de la etapa inicial él bebe recién nacido presenta movimientos reflejos de supervivencia tales como el reflejo de succión, de Moro, de Babinski, entre otros. Seguidamente con el pasar del tiempo él bebe recibe estímulos continuamente y consecuentemente se va desarrollando, destacando que el progreso es continuo, secuencial y organizado. En la literatura científica el desarrollo del recién

nadie hasta la etapa de niño está bien estudiado, existiendo diversas tablas de desarrollo que establecen a qué edad los niños deben ejecutar determinadas actividades, así como desviaciones estándares que especifican una clasificación de bueno, regular, entre otros, es decir, un patrón de desarrollo.

Con el pasar de los años, los niños van a guarderías, escuelas, institutos o clubes deportivos y en estos espacios educativos reciben estímulos por parte del docente especializado en educación física para favorecer estos procesos de desarrollo, lo cual es secuencial. En relación con el desarrollo motor, los niños inicialmente se ven beneficiados por la psicomotricidad y posteriormente por las clases de educación física, recreación y deportes, sin embargo el proceso del desarrollo motor e integral del ser humano, hay que tener presente diferentes aspectos como la genética, el ambiente, la edad, la actividad física (Braz, 2017).

La coordinación motriz ha sido estudiada desde hace décadas pero el término coordinación es confundido y utilizado como sinónimo de otros términos tal como la agilidad, habilidad, destreza y control motor, lo cual ha sido corroborado por Gorla (2004), quien indica que esta confusión sea por las diversas áreas en las que se realizan investigaciones sobre este tema. En ese sentido, a continuación se citarán autores con las definiciones más relevantes sobre la coordinación motriz.

Kiphard (1976) autor del test KTK influyente aún en el campo de la evaluación de la coordinación motriz, siendo muy utilizado en el ámbito educativo define la coordinación motriz como la “interacción armoniosa de acuerdo con la edad, con los músculos, nervios y sentidos con el fin de producir acciones cinéticas precisas y desequilibradas (motricidad voluntaria y reacciones rápidas y adaptadas a la situación (motricidad refleja)”. Así mismo, este autor manifiesta que para una interacción óptima

de coordinación es fundamental satisfacer las siguientes condiciones y adaptación motriz:

1. Adecuada medida de la fuerza que determina la amplitud y velocidad del movimiento.
2. Apropiada elección de los músculos que influyen en la conducción y orientación del movimiento.
3. Capacidad cambiar rápidamente de un estado entre tensión y relajación muscular.

Le Boulch (1983), un referente teórico importante en el campo de la coordinación motriz la define como:

La interacción o el buen funcionamiento entre el sistema nervioso central y la musculatura esquelética que interviene en la acción motora. La coordinación implica, por tanto, un ajuste entre la idea o esquema mental de lo que se desea ejecutar y la acción muscular propiamente dicha.

Por otra parte, otros referentes teóricos que dan una definición más completa es Grosser, Hermann, Tusker, y Zintl (1991) indicando que:

Se define la coordinación motriz como la organización de todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha ordenación y organización se ha de enfocar como un ajuste entre las fuerzas producidas, tanto internas como externas, teniendo en cuenta todos los grados de libertad del apartado locomotor y los cambios existentes de la situación.

Recientemente otros autores han esbozado definiciones de la coordinación motriz. De esta manera, Rigal (2006) la define como el ajuste espacio temporal de las contracciones musculares para generar una acción adaptada a la meta percibida. Por su parte, Gallahue y Ozmun (2005) definen la coordinación motriz como la capacidad del cerebro de equilibrar los movimientos del cuerpo, en especial de los músculos y las articulaciones.

Teniendo en cuenta todas las definiciones anteriores, Camerino (2009) considera que ninguna de ellas es completa, por lo cual realizo un recopilatorio de diferentes definiciones con la finalidad de generar una más precisa a saber:

Coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación.

Formas de manifestarse la coordinación motriz

En este apartado se manifiesta en la literatura científica controversias en cuanto para algunos autores solo existen tipos de coordinación y para otros son capacidades de coordinación. Son escasos los autores que tomen en cuenta ambos apartados. Por un lado, en esta propuesta pedagógica se tomó como referencia las formas de manifestarse al igual que Camerino (2009), lo que también se denomina tipos de coordinación que consiste en las partes o segmentos corporales implicados en la acción motriz coordinativa. De esta manera, los tipos de coordinación motriz son:



Coordinación dinámica general: consiste en la realización de un movimiento corporal por parte de un individuo en el cual se ve implicando la acción muscular de muchas regiones corporales, tanto de extremidades superiores como inferiores. También se dice que es la acción recíproca y ajustada de las diferentes partes del cuerpo y en algunas ocasiones implica locomoción.

Coordinación segmentaria: involucra movimientos analíticos donde hay relación entre el sentido de la vista con los diferentes segmentos corporales. Se clasifica en:

Óculo-manual (coordinación ojo-mano): Se refiere a los movimientos de la mano en los que se requiere del ajuste de la visión.

Óculo-pédica (coordinación ojo-pie): Se refiere a los movimientos del pie en los que se requiere del ajuste de la visión.

En relación a las etapas de desarrollo según la edad como se describió anteriormente que existe en la literatura científica tablas establecidas de las cualidades físicas y coordinativas del niño, se presenta a continuación un cuadro informativo de Aguirre (2005) en el que indican las actividades o tareas que debe realizar los niños en cuanto al ámbito motor.



EDAD		4 años	5 años	6 años	7 años		
COMPONENTES							
ÁMBITO	A F T I S U D A E S	RESISTENCIA	Hace carreras prolongadas. Corre con bicicletas de 2 ruedas. Acciones motrices con componentes lúdicos.		Se inicia en algunos deportes. Puede patinar, patines adaptados. Incrementa el umbral de fatiga.		
		FUERZA	Actividades de suspensión: braqueo, trepa.				
		FLEXIBILIDAD	Sensibilidad hacia movimientos de gran amplitud (fundamentalmente niñas)				
		VELOCIDAD	Repetición fluida de movimientos coordinados. Situaciones jugadas sin objetivo específico hacia la velocidad. Factores naturales de desarrollo.				
	C I N E S T E S I A	ESQUEMA CORPORAL	Predominio manual. Dibuja persona en 6 partes.	Conoce su lado derecho e izquierdo (inicio).	Sabe diferenciar su lado drcho. e izdo. con cierta seguridad.	Conoce el lado drcho. e izdo. de su oponente.	
		LATERALIDAD	Dominancia lateral. Predominio lateral. Toma las cosas con la mano preferente.		Adquiere nociones de izda. y drcha. propios.	Adquiere nociones de izda. y drcha. del compañero.	
		RELAJACIÓN	De la relajación global a la relajación segmentaria. De la relajación individual asistida, a la relajación inducida.				
		EQUILIBRIO	Bicicleta de 2 ruedas. Camina por banco sueco.	Patina con patines sencillos.	Equilibrio con los ojos cerrados. 30" equilibrio un pie.	Domina equilibrios complejos en situaciones cambiantes.	
		ACTITUD POSTURAL	Es importante el control postural. Orientaciones de la postura al escribir, al manejar las pinturas, en la lectura, etc.				
		GESTO FACIAL	Gesticulaciones generalizadas en imitación al ambiente social. Imitación ----- Expresión				
MOTOR	C O O R D. M O T R I Z A C I Ó N	REPTACIÓN GATEO	De gran interés como movimiento contralateral.				
		MARCHA	Realiza, a propuesta, con elevación de rodillas.	Combina con otra acción. Paso rítmico y balanceado.	Marcha lateral cruzando piernas.		
		CARRERA	Carrera lat. ambos lados. carrera hacia atrás. Long. Zancada 0,80 m.	Carrera correcta y fluida. Long. De zancada 1,00 m.	Carrera firme. Long. Zancada 1,10 m.	Carrera lateral cruzando brazos. Long. Zancada 1,20 m.	
	C O O R D. V I S O M O T R I Z A C I Ó N	SALTO	Paticoja pierna dominante 10 saltos	Paticoja, no dominante, inicio.	Con ruedas 10 saltos. Zancada, inicio.	Con cuerda 20 saltos. Paticoja con seguridad.	
		TREPA	Planos inclinados. Cuadros suecos.	Por barras verticales fijas.		Le gusta trepar a los árboles.	
		GIROS	Voltereta adelante con piernas extendidas. Le gusta tirarse sobre la colchoneta.		Voltereta adelante con planos inclinados para poder levantarse sin ayuda final de las manos.		
	D I N Á M I C A G E N E R A L	MANIPULACIÓN	Dibuja y pinta. Ata y desata botones. Maneja la cuchara solo.	Inicio de escritura.	Dibuja y pinta con cierta precisión.	Trabajos manuales. Instrumentos musicales.	
		BOTE	Botar y coger con dos manos. Alguna seguridad.	Bota con mano dominante, sin perder.	Bota y camina	Bote dinámico con ambas manos.	
		LANZAMIENTO	Saca la misma pierna del brazo ejecutor. Homolateral.	Adelanta la pierna contraria del brazo ejecutor. Contralateral.	Lanzamiento contralateral por encima de la cabeza con seguridad.	Pueden realizar lanzamientos diversos sobre propuestas variadas.	
		GOLPEO	Chicos: patada al balón en juegos.	Con globos, combinados con otros trabajos.	Con raquetas y globos.	Comienza el golpeo con instrumentos ligeros.	
		RECEPCIÓN	Recepción estática, brazos activos, manos ayudan.	Recepción a la altura del pecho.	Pueden recibir balones con cierta seguridad.	Recibe en pases por parejas con cierta seguridad.	
		CONDUCCIÓN		Conduce el balón con el pie en movimientos lentos.		Puede conducir en zig-zag lentamente.	

Figura 3. Ámbito motor en niños/as de 4 a 7 años. Tomado de Aguirre (2005).

2.9 Metodología

Tipo de estudio

La presente propuesta pedagógica se fundamentará en el enfoque cuantitativo que según Sampieri, Fernández y Baptista (2014) “se utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teorías, esta es secuencial y probatoria. Cada etapa precede a la siguiente y no se puede eludir pasos del proceso”. Cabe mencionar que los fenómenos que se evalúan o miden no pueden ser alterados por el investigador, evitando creencias, temores, deseos y tendencias que incidan en los resultados obtenidos del estudio y que tampoco sean alterados por las tendencias de otros (Williams, Grinnell y Unrau, 2005).

El diseño del estudio es experimental, puesto que en este se manipularan intencionalmente una o más variables independientes analizando las consecuencias que tiene en las variables dependientes. Creswell (2013) llama a un experimento estudio de intervención, en el cual el investigador genera un estímulo controlado para tratar de explicar cómo afecta a quienes participan en ella. Así mismo, este estudio es pre-experimental ya que el grado de control es mínimo. Sampieri, Fernández y Baptista (2014) lo caracterizan porque a un grupo de sujetos se le aplica una prueba previa a la intervención y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo. Por otra parte, se llevó a cabo un muestro no probabilístico de tipo intencional en donde los sujetos

“niños/as” serán escogidos con base en criterios preestablecidos por el investigador (Arias, 2012).

Población y muestra

En la institución educativa Técnico Guaimaral están matriculados para el año 2019 en la jornada de la tarde 320 niños/as con edades comprendidas entre los 5 a 12 años de edad, estos pertenecen a diferentes grados (1° a 5°), entre los cuales hay 2 salones de primero, 2 salones de segundo, 2 salones de tercero, 2 salones de cuarto y 2 salones de quinto, para un total de 10 grados en la sede de primaria-jornada de la tarde.

Para ejecutar mi propuesta pedagógica seleccione una muestra conformada por los alumnos de cuarto grado C, quienes presentan dificultades de coordinación motora como lo evidencie en las primeras semanas de diagnóstico de mi practica integral docente. En este grado están matriculados 15 niños y 10 niñas con edades entre los 8 a 10 años. Cabe mencionar, que se tendrán en cuenta unos criterios de inclusión como la participación voluntaria y autorización de los padres de familia, asistencia y realización de las sesiones de clase del programa de juegos recreativos. Por otro lado, como criterios de exclusión del estudio fueron presentar o tener incapacidad médica que le impidiera al niño ejecutar las actividades de clase de educación física, tener dolor muscular en extremidades superiores o inferiores.

Intervención

Programa de juegos recreativos

En el diagnóstico realizado que consistió en realizar en 2 sesiones de clase, ejercicios y juegos enfocados en coordinación motriz, se evidenció mediante la observación directa falencias en la coordinación dinámica general. A partir de ello, se estructuró la

propuesta pedagógica, evaluando la coordinación motriz de los alumnos a través del test 3JS. Posteriormente, se diseñaron y realizaron durante 5 semanas 5 sesiones de clase de juegos recreativos enfocados en la coordinación dinámica general. Posteriormente, al finalizar el programa de juegos recreativos se procedió a aplicar de nuevo el test 3JS. Cabe mencionar que los juegos recreativos y las imágenes fueron tomados de García, Gutiérrez, Marqués, Román, Ruiz y Samper (2000), del libro “Los juegos en la educación física de los 6 a los 12 años”. En el capítulo III se encuentra en los planeadores de clase que componen el programa de juegos recreativos.

Test 3JS (Cenizo, Ravelo, Morilla, Ramírez y Fernández, 2016)

Se realiza un recorrido con 7 tareas de forma consecutiva y sin descanso. Con la realización de cada una de las tareas, a través del uso de las habilidades motrices básicas, se contribuye a la evaluación de la coordinación motriz y sus expresiones: coordinación locomotriz y coordinación control de objetos (con el pie o la mano).

Tarea 1.- Salto Vertical (C. dinámica general): Partiendo de una posición bípeda y estática, desde detrás de la línea, saltar cayendo con los dos pies de forma simultánea el primer obstáculo (pica suspendida) sobre la línea de fondo. Igualmente y de manera continuada, saltar un segundo y tercer obstáculo, consistentes en otras picas igualmente colocadas.

Tarea 2.- Giro en el eje longitudinal (C. dinámica general): Pisando la cruz, y concretamente la línea paralela a la línea de fondo, realizar un salto vertical y simultáneamente un giro en el eje longitudinal. El objetivo máximo es realizar un giro

completo de 360°. Cuanto más se acerque a los grados máximos, la puntuación obtenida será más alta. El alumno puede girar siguiendo la dirección que estime oportuna.

Tarea 3.- Lanzamiento de precisión (C. viso-motriz): Coger una pelota de tenis, meterse dentro de un cuadrado de 1'5 x 1'5 metros y lanzar teniendo como objetivo que toque el poste de una portería de balonmano, que está situado a cinco metros. Posteriormente, salir del cuadro, coger la segunda pelota y volver a lanzar al objetivo.

Tarea 4.- Golpeo de precisión (C. viso-motriz): Realizar la misma operación que en la prueba tercera pero golpeando con el pie un balón que debe estar parado antes de golpearlo y debe tocar el poste de la portería.

Tarea 5.- Carrera de eslalon (C. dinámica general): Desplazarse corriendo haciendo eslalon, desde que sale del cuadro de lanzamiento-golpeo hasta que llegue al punto de la siguiente tarea, mediante tres conos situados a 9 metros de la línea de fondo, el primero; a 13,5 m de la línea de fondo, el segundo; y a 18 m de la línea de fondo, el tercero.

Tarea 6.- Bote (C. viso-motriz): Se coge el balón de baloncesto, que está dentro de un aro, y se realiza el recorrido de ida y vuelta de los tres pivotes empleados para la carrera de eslalon mientras se bota el balón. Es conveniente advertir la necesidad de no mirar el balón y utilizar de forma coordinada ambas manos. El balón se deja colocado dentro del aro tras pasar el último obstáculo.

Tarea 7.- Conducción (C. viso-motriz): Se vuelve a recorrer la misma distancia de ida y vuelta de los tres pivotes, pero sin hacer eslalon, mientras se conduce un balón de fútbol-7. Llegar al último obstáculo y volver por el lado contrario de los pivotes. La prueba finaliza cuando el balón sobrepasa el último poste, debiendo a continuación colocarlo dentro del aro.

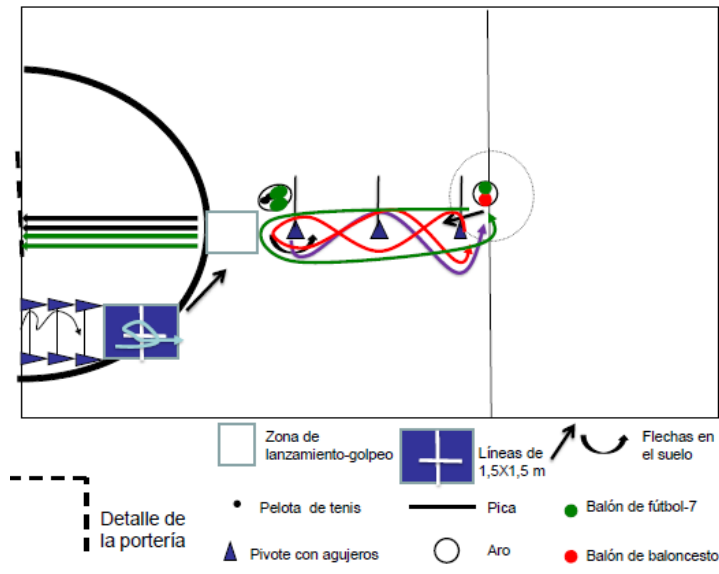


Figura 4. Descripción gráfica del test de coordinación.

Cronograma de actividades

Tabla 2. Cronograma de actividades de la propuesta pedagógica

Actividades / Semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Diagnostico	X		X											
Semana santa		X												
Pre-test 3JS				X										
Programa juegos					X	X	X	X	X	X				
Post-test 3JS											X			
Análisis resultados												X		
Informe final													X	
Socialización práctica														X

Análisis estadístico

Después de aplicar el test 3JS en pre-test y post-test, se procedió a tabular los datos en una planilla del programa Microsoft Excel con la finalidad de realizar una estadística del promedio y desviación estándar de cada una de las pruebas que componen el test 3JS. Además, en este se generaran las tablas y gráficos de barra comparando los resultados del pre-test y post-test tanto de niños y niñas.

2.10 Resultados

En primera medida, se presenta en la tabla 3 los resultados obtenidos por los alumnos de cuarto C del Colegio Técnico Guaimaral jornada de la tarde. En ese sentido, se puede evidenciar en los estudiantes en cuanto al pre-test que en ninguna de las tareas del test se alcanzó un promedio de puntuación de 2, puesto que los valores son inferiores. En la prueba 5 de carrera de eslalon que evalúa la coordinación dinámica general fue donde se encontró la puntuación más pobre con un promedio de 1,52, por ende se indica que los niños tienen una baja coordinación dinámica general en comparación con la coordinación motriz óculo-manual donde se obtuvieron un mejor rendimiento motor ya que presentaron en la tarea 6 el valor mayor con un promedio de 1,92.

Tabla 3. Resultados en el test 3JS con los alumnos de cuarto C.

TEST 3JS Alumnos Cuarto C (25)	Pre Test		Post Test	
	Media	DT	Media	DT
Tarea 1 - Salto Vertical	1,84	0,55	2,84	0,47
Tarea 2 - Giro 360°	1,84	0,69	2,80	0,65
Tarea 3 - Lanzamiento Precisión	1,60	0,58	2,48	0,59
Tarea 4 - Golpeo de Precisión	1,84	0,69	2,44	0,65

Tarea 5 - Carrera de eslalon	1,52	0,59	2,80	0,50
Tarea 6 - Bote	1,92	0,81	2,68	0,69
Tarea 7 Conducción	1,80	0,82	2,64	0,86

Posteriormente, tras terminar la intervención con los niños/as de cuarto C en la clase de educación física con juegos recreativos, se procedió en la figura 5 la comparación entre el pre-test y post-test. De esta manera, se puede demostrar que los alumnos desarrollaron su coordinación dinámica general porque aumentaron el promedio de la puntuación en las pruebas que valoran esta coordinación objeto de estudio, tal como la tarea 1 salto vertical con un promedio de 2,84, tarea 2 giro 360° con promedio de 2,80 y en la tarea 5 carrera de eslalon con 2,80, siendo las tareas que mayores valores obtuvieron a comparación de las otras tareas del test 3JS.

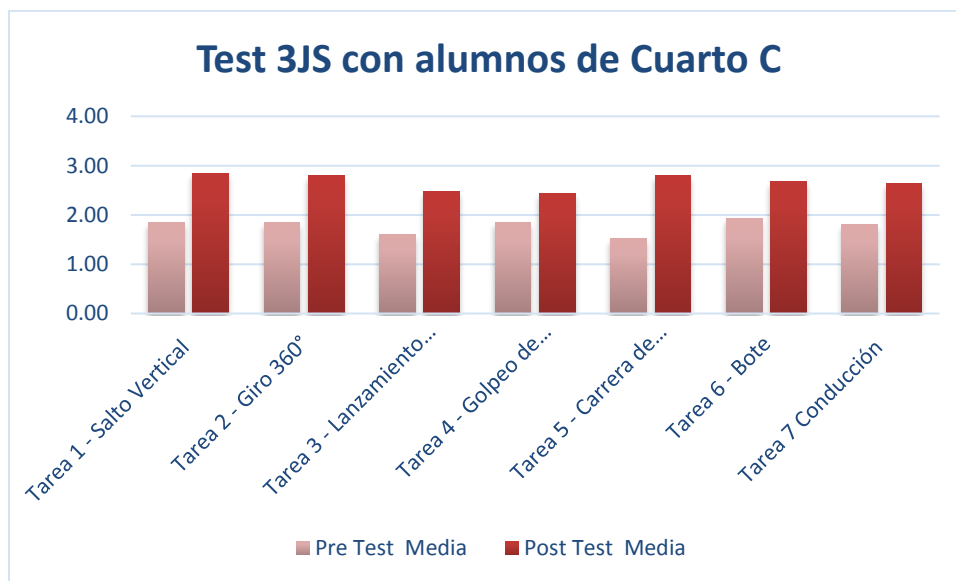


Figura 5. Comparación del pre-test y post-test con los alumnos de cuarto C.

2.11 Discusión

El objetivo de la presente propuesta pedagógica fue desarrollar la coordinación motriz dinámica general de escolares de cuarto grado de la Institución Educativa Técnico Guaimaral por medio de un programa de juegos recreativos. Por medio del estudio se pudo demostrar que el programa de juegos recreativos influye en el desarrollo de la coordinación motriz dinámica general, puesto que en la tarea 1, tarea 2 y tarea 3 se aumentó la puntuación.

Ahora bien, en la tabla 5 se presenta la comparación de los resultados obtenidos en esta propuesta pedagógica con otros estudios a nivel regional. Se puede resaltar que se presenta coincidencias con el estudio de Lázaro (2018) con valores en promedio de aumento en la puntuación de 1 entre el pre-test y post-test.

Con respecto al estudio de Ibarra (2018) no hay coincidencias en los resultados ya que este investigador se enfocó en el desarrollo de la coordinación motriz óculo-manual, tal como se evidencia en los datos en donde en las pruebas 1, 2 y 5 las puntuaciones obtenidas entre el pre-test y post-test no se diferencian en más de 1, es decir, no se desarrolló la coordinación dinámica general de los alumnos de sexto grado. No obstante, es de resaltar que en las tareas mencionadas los alumnos obtuvieron valores superiores a los de la presente investigación y las de Lázaro (2018). Ello puede ser por la edad cronológica que tienen los estudiantes.

Tabla 4. Comparación de los resultados con estudios a nivel regional.

Autor	Lázaro (2018)	Ibarra (2018)	Cabarico (2019)
Colegio	Sede Primaria Miguel Miller – Colegio INEM	Colegio Bicentenario	Sede primaria Técnico Guaimaral

Objetivo	Desarrollo coordinación motriz	Desarrollo coordinación óculo-manual	Desarrollo coordinación dinámica general
Grado	Cuarto	Sexto	Cuarto C
Test	3JS	3JS	3JS
Intervención	8 Semanas	8 Semanas	5 semanas
Actividades	Juegos locomoción, rondas, juegos pre deportivos y ejercicios coordinación.	Juegos recreativos y actividades deportivas	Juegos recreativos, circuitos de coordinación motriz.
Resultados	<p>Hombres</p> <p>Tarea 1 (2,31 – 3,75)</p> <p>Tarea 2 (2,13 – 3,00)</p> <p>Tarea 5 (2,94 – 4,00)</p> <p>Mujeres</p> <p>Tarea 1 (2,56 – 3,11)</p> <p>Tarea 2 (2,00 – 3,22)</p> <p>Tarea 5 (2,67 – 3,67)</p>	<p>Hombres</p> <p>Tarea 1 (3,12 – 3,29)</p> <p>Tarea 2 (3,00 – 3,29)</p> <p>Tarea 5 (2,94 – 3,06)</p> <p>Mujeres</p> <p>Tarea 1 (2,75 – 3,08)</p> <p>Tarea 2 (2,67 – 2,92)</p> <p>Tarea 5 (2,83 – 2,75)</p>	<p>General</p> <p>Tarea 1 (1,84 – 2,84)</p> <p>Tarea 2 (1,84 – 2,80)</p> <p>Tarea 5 (1,52 – 2,80)</p>

2.12 Conclusiones

A partir de los resultados obtenidos se concluye que los niños/as de cuarto C del colegio Técnico Guaimaral Jornada de la tarde, desarrollaron su coordinación motriz dinámica general mediante los juegos recreativos de locomoción realizados en la clase de educación física.

Por otra parte, la propuesta pedagógica fue importante puesto que permite reforzar las falencias que se presentan en los estudiantes en cuanto a la coordinación motriz inadecuada a la edad cronológica de los niños, para que alcancen los parámetros óptimos de desarrollo motor y puedan tener un óptimo desempeño en la realización de las actividades no solo recreativas y deportivas sino también las cotidianas.

2.13 Recomendaciones

El docente de educación física de educación primaria debe prestar atención a las habilidades motrices de los niños/as al igual que sus capacidades coordinativas con la finalidad de prevenir trastornos de coordinación en el estudiante que limiten su desempeño motriz en las actividades físicas, recreativas y deportivas de clase de educación física, por tal motivo es primordial valorar las capacidades coordinativas desde edades tempranas.

Por otra parte, es fundamental la planeación en las clases de educación física de juegos recreativos como herramienta pedagógica, no solo para el desarrollo de la coordinación sino también como medio de motivación y diversión para los niños de educación preescolar y primaria. Además, la inclusión de los juegos en los programas de

intervención para desarrollar la coordinación motriz de estudiantes de educación primaria.

2.14 Referencias bibliográficas

Aguirre. (2005). *La aventura del movimiento*. Universidad Pública de Navarra.

Ahamed, Y., y Macdonald, H., Reed, K., Naylor, P., Liu-Ambrose, T., & McKay, H. (2007). School-based physical activity does not compromise children's academic performance. *Med Sci Sports Exerc*, 39, 371-376.

Alarcón Vásquez, D., y Padilla Sepúlveda, V. (2017). Uso del test KTK como instrumento de evaluación de la coordinación motora gruesa entre los 6 y 11 años de edad en hombres y mujeres. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 43-52.

Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. 6° Edición. Caracas, Venezuela: Editorial Episteme C.A.

Baena, A., Granero, A., y Ruiz, P. (2010). Procedimientos e instrumentos para la medición y evaluación del desarrollo motor en el sistema educativo. *Journal of Sport and Health Research*, 2(2), 63-76.

Braz, M. (2017). *Valoración de la coordinación motriz del niño/a con síndrome de Down de la provincia de Barcelona* (Tesis de doctorado). Universidad de Barcelona, Barcelona: España.

Cairney, J., Hay, J., Faught, B., & Hawes, R. (2005). Developmental coordination disorder and overweight and obesity in children aged 9-14 years. *Int J Obes (Lond)*, 29, 369-372.

Caminero, F.L. (2009). *Diseño y estudio científico para la validación de un test motor original, que mida la coordinación motriz en alumnos/as de educación secundaria obligatoria*. (Doutorado), Universidad de Granada, Granada.

Cenizo, J., Ravelo, J., Morilla, S., y Fernández, J. (2017). Test de coordinación motriz 3JS: Como valorar y analizar su ejecución. *Retos*, 32, 189-193.

Creswell, J. (2013). *Educational Research: Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. 4^o Edición. Harlow, United Kingdom: Pearson Education Limited.

Donnelly, J., Greene, J., Gibson, C., Sullivan, D., Hansen, D., Hillman, C., et al. (2013). Physical activity and academic achievement across the curriculum (A+PAAC): rationale and design of a 3 year cluster randomized trial. *BMC Publ Health*, 13, 307.

Duque, I., y Parra, J. (2012). Exposición a pantallas, sobrepeso y desacondicionamiento físico en niños y niñas. *Revista Latinoamericana Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10(2), 971-981.

Gallahue, D., y Ozmun, J. (2005). *Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos*. São Paulo, Brasil: Phorte Editora.

Gallahue, D.L., y Ozmun, J.C. (2005). *Compreendendo o Desenvolvimento Motor: Bebês, Crianças, Adolescentes e Adultos*. São Paulo: Phorte.

García, A., Gutiérrez, F., Marqués, J., Román, R., Ruiz, F. y Samper, M. (2000). *Los juegos en la educación física de los 6 a los 12 años*. 2^o Edición. Barcelona, España: INDE.

Gómez, M., Ruiz, L., y Mata, E. (2006). Los problemas evolutivos de coordinación en la adolescencia: análisis de una dificultad oculta. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 3, 44-54.

Gorla, J.I. (2004). *Desenvolvimento de equações generalizadas para estimativa da coordenação motora em crianças e adolescentes portadores de deficiência mental*. (Tesis de Doctorado), UNICAMP, Campinas - S.P.

Grosser, M., Hermann, H., Tusker, F., y Zintl, F. (1991). *El movimiento deportivo. Bases anatómicas y biomecánicas*. Barcelona: Martinez Roca.

Hernández, J., Velázquez, R., y Alonso, D. (2004). *La evaluación en educación física: investigación y práctica en el ámbito escolar*. Barcelona, España: Graó Editorial.

Ibarra, F. (2018). *Programa de actividades recreativas y deportivas a partir de la coordinación motriz óculo-manual en los alumnos de sexto grado del colegio Bicentenario municipio de Cúcuta* (Tesis de pregrado). Universidad de Pamplona, Cúcuta: Colombia.

Kiphard, E.J. (1976). *Insuficiencias de movimiento y de coordinación en la edad de la escuela primaria*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.

Lázaro, W. (2018). *Programa para el desarrollo de la coordinación motriz en niños y niñas del colegio José Eusebio Caro INEM, sede Miguel Muller*. Universidad de Pamplona, Cúcuta: Colombia.

Le Boulch, J. (1983). *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años*. Madrid, Doñate.

Lifshitz, N., Raz-Silbiger, S., Weintraub, N., Steinhart, S., Cermak, S., & Katz et al., (2014). Physical fitness and overweight in Israeli children with and without developmental coordination disorder: Gender differences. *Res Dev Disabli*, 35, 2773-2780.

Montgomery, S. (2010). Coordination, childhood weight gain and obesity. *CMAJ*, 182 (11), 1157-1158.

Muñoz-Rivera, D. (2009). La coordinación y el equilibrio en el área de educación física. Actividades para su desarrollo. *Revista digital EFDeportes*, 13(130), 11.

Piek, J., Barret, N., Allen, L., Jones, A., & Louise, M. (2005). The relationship between bullying and self-worth in children with movement coordination problems. *Br J Educ Psychol*, 75, 453-463.

Real, J. (2017). *El quince en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de cuarto año de educación básica de la unidad educativa Hispano América* (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato: Ecuador.

Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria: acciones motrices y primeros aprendizajes*. Barcelona: Editorial INDE.

Romero, M. (2015). *La coordinación motora en niños de 6 a 9 años de la institución educativa primaria Bellavista – Puno* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno: Perú.

Ruiz, L., Gómez, M., Jiménez, P., Ramón, I., y Peñaloza, R. (2015). ¿Debemos preocuparnos por la coordinación corporal de los escolares de la educación secundaria obligatoria?. *Revista Pediatría Atención Primaria*, 17, 109-116.

Ruiz, L., Linaza, J., y Peñaloza, R. (2008). El estudio del desarrollo motor: entre la tradición y el futuro. *Revista Fuentes*, 8.

Ruiz, L., Mata, E., Jiménez, F., y Moreno, J. (2007). Moverse con dificultad en el gimnasio: consideraciones en torno a un problema educativo y de salud. *Apunts, Medicina del Deporte*, 153, 47-54.

Ruiz-Pérez, L. (2005). *Moverse con dificultad en la escuela. Introducción a los problemas evolutivos de coordinación motriz*. Sevilla, España: Wanceulen.

Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. 6º Edición. México, México: McGraw-Hill / INTERAMERICANA EDITORES S.A.

Torralba, M.A.; Vieira, M.B.; Lleixà, T. y Gorla, J.I. (2016). Evaluación de la coordinación motora en educación primaria de Barcelona y provincia / Assessment of Motor Coordination in Primary Education of Barcelona and Province. *Rev Inter de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 16 (62) , 355-371.

Trudeau, F., & Shephard, R. (2008). Physical education, school physical activity school sports and academic performance. *Int J Behan Nutr Phy Act*, 5, 10.

Vidarte-Carlos, J., Vélez, C., y Parra-Sánchez, J. (2018). Coordinación motriz e índice de masa corporal en escolares de seis ciudades colombianas. *Revista U.D.C.A Actualidad y Divulgación Científica*, 21(1), 15-22.

Williams, H., Pfeffer, K., O'Neill, J., Dowda, M., McIver, K., Brown, W. (2008). Motor skill performance and physical activity in Preschool children. *Obesity*, 16, 1421-1426.

Williams, M., Grinnell, R. M., & Unrau, Y. A. (2005). *Research and evaluation. Quantitative and qualitative approaches*. New York: Oxford University Press.