

ESTRATEGIA LÚDICO PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA  
LECTO ESCRITURA DE ESTUDIANTES EN CONDICIONES DE EXTRAEDAD EN EL  
GRADO 5 A DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE.



JACSURY OSUNA CANTOR

DEINYS ALEJANDRA VARGAS MARTÍNEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2017

ESTRATEGIA LÚDICA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA  
LECTO ESCRITURA DE ESTUDIANTES EN CONDICIONES DE EXTRAEDAD EN EL  
GRADO 5 A DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE.



JACSURY OSUNA CANTOR

CÓDIGO: 1093762921

DEINYS ALEJANDRA VARGAS MARTINEZ

CÓDIGO: 1093588469

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de

Licenciado en pedagogía infantil

Tutora:

YANETH LÓPEZ RANGEL

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2017

## Tabla de contenido

Introducción .....	13
Capítulo I .....	15
Título .....	15
Descripción del problema.....	15
Formulación del problema .....	18
Objetivo general .....	18
Objetivos específicos.....	18
Justificación.....	19
Delimitación.....	21
Capítulo II.....	21
Marco referencial.....	21
Antecedentes de la investigación .....	21
Internacionales.....	21
Nacionales .....	27
Marco teórico .....	33
El dominio de la lecto- escritura.....	37
Estrategias didácticas para la lectura y escritura, según Lerner (2008).....	37
Lo necesario.....	38
Lo real.....	38
Lo posible .....	39
Para transformar la enseñanza de la lectura y la escritura .....	39
¿Cuál es el reto?.....	40
En la escuela ¿es posible el cambio? .....	40
La capacitación: condición necesaria pero no suficiente para el cambio en la escuela....	41
La lectura y escritura como objetos de enseñanza.....	41
Herramientas para transformar la Enseñanza .....	42
Apuntes desde la perspectiva curricular.....	42
¿Es posible leer en la escuela?.....	43
Aportes para el estudio investigativo.....	43
Marco conceptual .....	45
Marco legal.....	49
Capítulo III.....	52
Marco metodológico.....	52
Naturaleza de la investigación.....	52

Enfoque cualitativo.....	52
Características del enfoque cualitativo .....	53
Investigación Acción Participativa.....	54
Informantes claves.....	58
Escenarios de investigación .....	59
Instrumentos de recolección de datos.....	63
Diagnóstico.....	63
Entrevistas .....	64
Procedimiento de análisis de los datos .....	65
Capítulo IV.....	65
Análisis de los resultados.....	65
Triangulación de los resultados.....	69
Discusión de los resultados .....	71
Propuesta lúdico-pedagógica .....	74
Estrategia N° 1. Construyo mi cuento .....	74
Estrategia N° 2. Alcanza el globo .....	76
Estrategia N° 3. Caja misteriosa.....	78
Estrategia N°4. Armandoraciones me divierto leyendo .....	81
Estrategia N° 5. Leyendo aprendo y me divierto .....	83
Estrategia N° 6. El libro andarín .....	85
Estrategia N° 7. Mi diario .....	88
Estrategia N° 8 Creación de mapa conceptual .....	90
Estrategia N° 9 Crear una descripción de una persona. ....	92
Estrategia N° 10 Vocabulario de palabras desconocidas. ....	94
Capítulo V.....	96
Conclusiones.....	96
Recomendaciones .....	98
Referentes bibliográficos .....	99

## Índice de figuras

<b>Figura 1 :</b> Adquisición de la lectoescritura .....	35
<b>Figura 2:</b> Aporte investigativo .....	45
<b>Figura 3:</b> Proceso de investigación-acción. ....	57
<b>Figura 4:</b> I.E Colegio once de noviembre del municipio de los patios.....	63

## Índice de cuadros

<b>Tabla 1.</b> Análisis de los resultados diagnóstico de lectura.....	65
<b>Tabla 2.</b> Análisis de los resultados diagnóstico escritura.....	66
<b>Tabla 3.</b> Análisis de los resultados entrevista. ....	67
<b>Tabla 4.</b> Triangulación .....	69
<b>Tabla 5.</b> Evaluación construyo mi cuento.....	76
<b>Tabla 6-</b> Evaluación alcanza el globo. ....	78
<b>Tabla 7.</b> Evaluación caja misteriosa.....	80
<b>Tabla 8.</b> Evaluación armando oraciones me divierto.....	82
<b>Tabla 9.</b> Evaluación leyendo aprendo y me divierto.....	85
<b>Tabla 10.</b> Evaluación libro andarín.....	87
<b>Tabla 11.</b> Evaluación mi diario.....	89
<b>Tabla 12.</b> Evaluación creación de mapa conceptual. ....	91
<b>Tabla 13.</b> Evaluación crear descripción de una persona .....	93
<b>Tabla 14.</b> Evaluación vocabulario de palabras desconocidas. ....	95

## Índice de anexos

Anexo 1.....	105
Anexo 2.....	106
Anexo 3.....	107
Anexo 4.....	108
Anexo 5.....	109
Anexo 6.....	110
Anexo 7.....	111
Anexo 8.....	112
Anexo 9.....	113
Anexo 10.....	114
Anexo 11.....	115
Anexo 12.....	116
Anexo 13.....	117
Anexo 14.....	118
Anexo 15.....	119
Anexo 16.....	120
Anexo 17.....	121
Anexo 18.....	122
Anexo 19.....	123
Anexo 20.....	124
Anexo 21.....	125
Anexo 22.....	126
Anexo 23.....	127
Anexo 24.....	128
Anexo 25.....	129
Anexo 26.....	130
Anexo 27.....	130
Anexo 28.....	130

## **Agradecimientos**

Este proyecto investigativo es el resultado del esfuerzo conjunto de todos los que formamos parte del grupo de trabajo.

Para culminar con éxito el presente proyecto se contó con la colaboración de diferentes personas que directa o indirectamente aportaron al proceso investigativo, por tal motivo es de gran importancia expresar nuestros agradecimientos por el apoyo brindado.

En primer lugar a nuestro Dios Supremo por habernos permitido llegar hasta este punto y habernos dado salud, sabiduría y entendimiento para lograr los objetivos propuestos, además de su infinita bondad y amor hacia nosotras.

A la Institución Educativa Colegio Once de Noviembre del Municipio de los Patios, por abrir las puertas y brindar confianza a las investigadoras para aplicación de estrategias lúdico-pedagógicas a los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A, especialmente a la profesora Olga Iizarazo Gaona por su constante colaboración.

Seguidamente a la Universidad de Pamplona que a través de los tutores y primordialmente a la Esp. Yaneth López, quien desde sus conocimientos y experiencias en el ámbito psicológico y educativo guio efectivamente el proceso de investigación.

Finalmente nuestros agradecimientos a las personas más importantes de nuestras vidas, nuestras familias que con su comprensión, sacrificio, amor, apoyo incondicional, hicieron posible nuestro sueño de convertirnos en Lic. En Pedagogía Infantil.



## **Dedicatoria**

Esta dedicatoria va dirigida especialmente a Dios por haberme guiado por el camino de la educación y la felicidad, por haberme dado la satisfacción de ser mejor persona y hacer posible enorgullecer a mis padres en la labor realizada durante todo el proceso de mi formación profesional.

En segundo lugar a cada uno de los que son parte de mi familia a mi PADRE Raúl Osuna, mi Madre Nury Cantor, a mis HERMANOS, a mi AMADO Bryan Tibaduiza y a las personas que contribuyeron en mi carrera y pusieron confianza en mí; de igual manera muy agradecida por el apoyo incondicional, por el amor, el ánimo continuo y los buenos deseos que siempre me brindaron.

Por último va dedicado a mis profesores por toda la enseñanza brindada, a mis compañeras y especialmente a mi amiga y colega Alejandra Vargas por ser mi compañía incondicional durante todo el proceso de formación profesional.

JACSURY OSUNA CANTOR

## **Dedicatoria**

La presente tesis esta principalmente dedicada a Dios porque gracias a él, descubrí mi vocación y logre concluir mi carrera exitosamente, en segundo lugar a mi familia porque siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y amor incondicionalmente a mi padre Alfonso Vargas y a mi madre Yuli Martínez y a mis hermanas.

A mis compañeras y amigas Mónica Lindarte, María Fernanda Tiria, Yuli Méndez que sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, alegrías, tristezas, especialmente a mi colega y amiga Jacsury Osuna que fue un apoyo incondicional para lograr nuestros objetivos en nuestra carrera. Por ultimo a los docentes que gracias a su ayuda recibí una formación significativa para toda mi vida gracias por todas las enseñanzas brindadas.

ALEJANDRA VARGAS

## Resumen

El objetivo principal del presente estudio investigativo fue proponer estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la lecto-escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5-A de la institución educativa once de noviembre, en la naturaleza de la investigación se empleó el enfoque cualitativo cuyo método se basó en acción participativa con el fin de iniciar o consolidar estrategias lúdico-pedagógicas de cambio a la población beneficiada. Lo anterior se estableció por medio de un diagnóstico aplicado a 5 estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A y a una entrevista semiestructurada al docente titular del curso y la docente encargada del área de lengua castellana, de allí se pudo evidenciar los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados que fueron, faltas ortográficas, comprensión, cohesión, coherencia en los textos, lectura lenta, dificultad al expresar ideas, acuerdos, desacuerdos, entre otras, y por parte de los docentes de la institución implementar estrategias lúdico-pedagógicas para motivar la lectura y escritura. A partir de ello fue conveniente realizar la propuesta conformada por estrategias lúdico-pedagógicas que diera respuesta a la problemática presentada por los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A.

**Palabras Claves:** Estrategia lúdica, Estrategia pedagógica, Extraedad, Lectoescritura.

## **Abstract**

In this research project it was appropriate to propose ludic-pedagogical strategies for the strengthening of the reading and writing of students in conditions of extra-level in the 5-A grade of the educational institution November 11, in the nature of the research was used the qualitative approach Whose method was based on participatory action in order to initiate or consolidate ludic-pedagogical strategies of change to the beneficiary population. The above was established by means of a diagnosis applied to 5 students in a condition of 5-A grade and to a semi-structured interview with the teacher in charge of the course and the teacher in charge of the Spanish language area, from which the results obtained in the instruments applied. Spelling mistakes, comprehension, cohesion, consistency in texts, slow reading, difficulty in expressing ideas, agreements, disagreements, among others, were the main shortcomings presented by students in the process of reading and writing. From this it was convenient to carry out the proposal conformed by ludic-pedagogical strategies that gave answer to the problematic presented.

**Key words:** Play strategy, Pedagogical strategy, Extraity, Literacy.

## Introducción

La extraedad es el desfase entre la edad y el grado y ocurre cuando un niño o joven tiene dos o tres años más, por encima de la edad promedio, esperada para cursar un determinado grado, por eso fue pertinente realizar el presente trabajo investigativo que lleva como título estrategia lúdica pedagógica para el fortalecimiento de la lecto escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5-A de la institución educativa once de noviembre cuyo objetivo general es proponer estrategias lúdico pedagógicas para el fortalecimiento de la lectoescritura, motivo por el cual se investigó a profundidad, para determinar las falencias que presentaban los estudiantes. De esta manera se aportó nuevas estrategias lúdico-pedagógicas para lograr un avance en el proceso lecto-escritor.

La tesis está conformada por cinco capítulos en los cuales se respalda el trabajo investigativo, en el primer capítulo el problema da a conocer la problemática que se presenta con estos estudiantes en condición de extraedad en el proceso lecto-escritor, con su objetivo general y específicos y por último la justificación; en el segundo capítulo se establece el marco referencial donde se trabajó con los antecedentes internacionales y nacionales más recientes, también se encuentra el marco teórico con la teoría de Vygotsky y Delia Lerner, el marco conceptual, y por último el marco legal donde se sustenta la investigación.

Esta el tercer capítulo naturaleza de la investigación que contiene el enfoque cualitativo y el método acción participativa, seguidamente el procedimiento que facilitó el estudio. Informantes claves, escenarios de la investigación y los instrumentos de recolección de datos que se aplicaron fueron un diagnóstico para los estudiantes en condición de extraedad y entrevista semiestructurada para los docentes titular del curso y docente del área de lengua castellana.

En el cuarto capítulo se estableció la presentación y análisis de resultados en el cual va la triangulación, discusión de resultados y el quinto capítulo la propuesta y para finalizar conclusiones, recomendaciones y anexos.

El proyecto investigativo ha permitido evidenciar que a través de estrategias lúdico-pedagógicas se puede fortalecer el proceso lecto-escritor de los estudiantes en condición de extraedad y por ende obtener avances en los conocimientos teóricos y prácticos en el área de lengua castellana, transformando la lectura y la escritura en dos competencias dinámicas y significativas en el proceso académico de los educandos.

## Capítulo I

### **Problema.**

#### Título

Estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la lecto escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5 A de la Institución Educativa Once de Noviembre.

#### Descripción del problema

Una de las problemáticas que se vivencia desde hace mucho tiempo en las Instituciones Educativas de Colombia es “la extra edad” que hace referencia al ingreso tardío a la escuela, la repetición de grados y la deserción recurrente, afectando notablemente el desempeño integral de estos estudiantes.

Debido a esta problemática en 1998 el Estado Colombiano por medio del Ministerio de Educación Nacional –MEN, estableció el Modelo Educativo Aceleración del Aprendizaje surgente en Brasil en 1995, para erradicar el fenómeno de la extra edad en las Instituciones Educativas, tratando de minimizar también otras problemáticas como la marcada repitencia y los altos índices de deserción escolar, además de servir como un medio para permitir el reingreso al sistema educativo de niños, niñas y jóvenes que por diversas circunstancias se encontraban alejados del mismo.

Según el manual operativo del MEN entre el 2000 y el 2009, el Modelo habría atendido en promedio a unos 113.000 estudiantes en total. Hoy en día, Aceleración del Aprendizaje se ha implementado en todo el territorio nacional y se ha extendido a procesos similares en países como El Salvador (desde 1999), Venezuela (desde 2000), y República Dominicana desde (2004). (P.7)

Uno de los motivos principales que lleva a esta problemática de extraedad en los estudiantes son las condiciones del conflicto armado que ha vivido el país en los últimos años, según la Red de Solidaridad Social, entre los años 2000 y 2015, 1.079.080 colombianos han sido desterrados a causa de la violencia (cifra que para algunos organismos no gubernamentales asciende a 2.500.000 personas), en su mayoría, el desplazamiento ocurre en las zonas rurales; de ellos, un 42 por ciento es población infantil. “Educación para la diversidad”

Este fenómeno los obliga a abandonar tierras, colegios y cotidianidad. Así, en muchos de estos casos, los niños dejan de estudiar alrededor de 2 o 3 años y al regresar a las aulas, están en edad avanzada para el grado o nivel educativo que cursan, convirtiéndose en una problemática para ellos como estudiantes, para sus familias, para las instituciones educativas y para la sociedad en general.

En este orden de ideas, Piñeros (2010) es enfático en afirmar que:

El ingreso tardío de los escolares a las aulas es el principal productor de extraedad al interior del sistema. En últimas, los estudiantes que entran tarde al sistema educativo tienen mayores probabilidades de presentar problemas académicos y problemas de adaptación a las rutinas escolares y por esa vía, un mayor riesgo de abandonar sus estudios. (P.12)

Además de eso, Bernal (2016) director de proyectos de “Dividendo por Colombia”, refiere “que la extra edad es uno de los factores más notables de deserción, lo que requiere modelos de aceleración de aprendizaje”. En el país, unos 30 mil niños necesitan este tipo de modelos flexibles para nivelarse (s.p.) Asimismo, agrega que en el país hay un problema grave en escritura, lectura y comprensión lectora (que son vitales para entender distintas materias), lo que está haciendo que las universidades tengan que hacer inversiones en



cursos especiales y que los niños que no sepan leer ni escribir se vayan de la escuela, que también es una de las causales de la extra edad. (El tiempo), (s.p.).

Ahora bien, Piñeros (2010) argumenta que los estudiantes que ingresan tarde al sistema educativo, tienden a abandonar sus estudios por el desnivel académico y psicológico que presentan, lo cual quedan en desventaja de los demás compañeros, de allí surge una inestabilidad de formación educativa, y así mismo los educandos no completan los estudios y terminan en repitencia continua de los mismos grados. (P.12)

Por otro lado Bask, Aro y Lugo, (2013). Aportan que la repitencia se agrava más, ya que en la mayoría de las instituciones de educación pública, no se llevan a cabo planes efectivos que confronten estas situaciones, muchas veces por la falta de claridad de los factores que intervienen directamente en estos fenómenos, por la escasez de recursos o de personal capacitado a los asuntos respectivos. (P.3)

Cabe resaltar que algunas de las instituciones educativas del departamento de Norte Santander no se escapan a esta problemática, una de ellas es la Institución Educativa (IE) Colegio Once de Noviembre del Municipio de Los Patios; al realizar la observación participante desde la práctica pedagógica las docentes en formación de la universidad de Pamplona en el proceso de investigación formativa pasantía en el noveno semestre analizaron que en el grado 5-A de básica primaria habitan estudiantes en condición de extra edad, y una de las grandes falencias es que la (IE) no cuenta con un aula de aceleración del aprendizaje donde sean atendidos estos estudiantes, por lo contrario los incluyen en el aula regular afectando significativamente a los educandos en condición de extra edad, ya que se enfrentan a maltrato psicológico, por parte de sus demás compañeros que se encuentran en la edad establecida para este grado; asumiendo una actitud desmotivadora que no les permite avanzar integralmente en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una de las dificultades más notorias y que coloca en desventaja a esta población en relación a sus demás compañeros es el bajo nivel en la lectoescritura, generando atrasos en el proceso de enseñanza aprendizaje en todas las áreas del conocimiento., siguiendo un hilo conductor el docente se ve obligado a manejar dentro y fuera del aula de clase situaciones de burlas, críticas, indisciplina, desmotivación, apatía y desnivel académico entre sus estudiantes.

Por estas razones es de mucha importancia proponer estrategias lúdicas pedagógicas para fortalecer el proceso de la lecto escritura de estudiantes en condiciones de extra edad de la Institución Educativa Colegio Once de Noviembre del Municipio de Los Patios y de esta manera puedan nivelarse en el grado que por su edad cronológica les corresponde cursar.

### **Formulación del problema**

¿Qué estrategias lúdicas pedagógicas permiten el fortalecimiento de la lecto escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5 A de la Institución Educativa Once de Noviembre?

### **Objetivos de la investigación**

#### **Objetivo general**

Proponer estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la lecto-escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5 A de la institución educativa once de noviembre.

#### **Objetivos específicos**

Identificar las dificultades que presentan en el proceso lecto-escritor los estudiantes en condiciones de extraedad del grado 5 A de la institución educativa once de noviembre.

Conocer las estrategias que emplean los docentes del grado 5 A de la institución educativa once de noviembre con relación al fortalecimiento de la lecto escritura con los estudiantes de extraedad.

Diseñar las estrategias lúdico-pedagógicas adecuadas para el fortalecimiento de la lecto escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5 A de la institución educativa Once de noviembre.

### Justificación

Según el Ministerio de Educación Nacional La escuela deja por fuera a niños y a niñas que alcanzan edades límites para cursar la básica primaria, asociado a limitaciones del sistema educativo para atender a esta población en programas de aulas de aceleración, a limitaciones y a resistencias de las instituciones educativas y de los docentes, a las dificultades de adaptación y de socialización de los niños que sobrepasan los parámetros de edad establecidos para cada grado, debido a estas problemáticas se implementó una estrategia llamada “Aceleración del Aprendizaje”, una estrategia que ha vinculado al sistema educativo a más de 4.500 niños y adolescentes. MEN (2014).

Considerado que la extraedad es una problemática muy frecuente en las instituciones educativas colombianas, que no solo estropea el rendimiento académico de los estudiantes sino que también afecta enormemente el estado emocional del educando, y que en la mayoría de los casos, muchas instituciones como lo es, la Institución Educativa Once de Noviembre, no aplican estrategias pedagógicas para atender pertinentemente las falencias de esta población educativa en condiciones de extraedad.

La educación es importante y aporta al desarrollo de la práctica profesional de los docentes y a la formación integral de los estudiantes en condición de extraedad, se crea un lazo significativo entre ambas partes permitiendo trabajar por un bien común, de ahí la

importancia de llevar a cabo la presente investigación que buscó proponer estrategias lúdico pedagógicas para el fortalecimiento de la lecto escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5 A de la Institución Educativa Once de Noviembre.

La presente investigación tiene varios beneficios, dentro de los que cuentan: para la Institución Educativa participante porque se pretende que con las estrategias lúdico pedagógicas propuestas se disminuya la problemática y se motive a la población vulnerable en condición de extraedad a sentirse seguros de sí mismos y capaces de llevar a cabo su proceso de aprendizaje lecto-escritor que se vea reflejado en los resultados de cada una de las áreas del conocimiento y poder nivelar su grado de escolaridad con su edad cronológica.

Para las futuras profesionales en educación es esencial esta investigación conocer y emplear estrategias pedagógicas pertinentes en la labor docente, que permitan contribuir adecuadamente y atender a las necesidades de los educandos, no solo en las instituciones educativas del departamento (N-S) si no a nivel Nacional. Otro beneficio es la experiencia significativa y enriquecedora de todo el proceso investigativo, que permite conocer los modelos flexibles y las estrategias que maneja el Ministerio de Educación Nacional ante la problemática de la extra edad es poco abordada.

Además, para las investigadoras es una excelente oportunidad para fortalecer la práctica investigativa, llevando a cabo la experiencia del conocimiento de objeto de estudio para extenderlo a dar respuestas a problemáticas similares que existen en las instituciones educativas de la región.

La presente investigación brinda un aporte a la facultad de Educación en Lic. En Pedagogía Infantil en la línea investigativa, teniendo en cuenta que la Universidad de Pamplona se preocupa por formar profesionales que impacten y ayuden al mejoramiento social, pues investigar sobre problemáticas que atañen a la educación de la región y brindar algunas estrategias es un buen aporte que deja esta investigación a la Universidad, además de servir

como soporte teórico para nuevas investigaciones relacionadas con el tema central de este estudio.

### Delimitación.

**Espacial:** En la Institución Educativa Once de Noviembre, sede Escuela principal de básica primaria, ubicada en el barrio once de noviembre del Municipio de los Patios, Norte de Santander.

**Temporal:** El presente estudio se llevó a cabo durante un tiempo de cuatro meses, ejecutándose en el primer semestre del 2017.

**Teórica:** el presente estudio está fundamentado por la teoría sociocultural de Lev Vygotsky y con los aportes de la Doc. Lerner sobre las estrategias didácticas del aprendizaje de la lectura y la escritura.

## Capítulo II

### Marco referencial.

#### Antecedentes de la investigación

A continuación presentamos los estudios investigativos a nivel internacional y nacional que aportaron objetivos y metodologías efectivas para la problemática investigada.

#### Internacionales

El estudio *La lúdica como estrategia de seducción para mejorar los procesos de lecto-escritura de los estudiantes de grado quinto del colegio nuevo chile i.e.d.* realizado por Alejo,

Benavides y González (2015), de la Fundación Universitaria los Libertadores-Chile, cuyo objetivo implemento una propuesta lúdico-pedagógica que seduzca a los estudiantes a desarrollar competencias y habilidades comunicativas a través del juego y la dinámica en los procesos de lecto-escritura, y de la cual la metodología empleada se basó en la acción participativa, IAP.

La población beneficiada con esta investigación es la comunidad educativa que vive en los barrios Olarte, Nuevo Chile y Villa del Río, específicamente 140 niños(as), de Quinto de Primaria, cuyas edades oscilan entre los 9 y los 12 años, de la Sede A, Jornada Mañana, los cuales estudian en el Colegio Nuevo Chile I.E.D, la muestra fue tomada aleatoriamente en los estudiantes se escogieron 5 alumnos de cada grupo, para un total de 20 alumnos de quinto pertenecientes a ambos géneros. Con respecto a las docentes fue seleccionado el grupo de primaria, quienes colaboraron con buena disposición para participar en el proyecto.

El instrumento utilizado fue una encuesta con preguntas de tipo cerrado y se indagaron 3 grupos para hacer el diagnóstico: 30 padres de familia, 20 alumnos, y 14 docentes, se seleccionó 8 preguntas para cada grupo.

En conclusión, se reafirma que una de las causas fundamentales que genera esta problemática es el desinterés y desmotivación de los padres de familias en el proceso lecto-escritor de sus hijos, se muestra más interés por parte de estos en las cosas materiales, ejemplo (ropa y juguetes) que crear un hábito lector que beneficie la comprensión lectora y escritura legible.

Esta investigación sirvió como base documental al presente trabajo con relación al proceso de aprendizaje de la lecto escritura de los estudiantes de quinto grado, ya que cuenta con estrategias viables que esclarecen las causas que genera dicha problemática.

El estudio investigativo *Evaluación de la eficacia atencional en niños argentinos sin y con extraedad escolar* realizado por Ison; Korzeniowsk; Segretin y Lipina (2015), de la

Universidad Nacional de Córdoba-Argentina, cuyos objetivos se basaron en comparar los perfiles de la trayectoria atencional en niños de 8 a 13 años de edad sin y con extraedad escolar; y de analizar posibles factores moduladores de tales trayectorias en base a los niveles de educación y ocupación de los padres.

Para el método de la investigación se manejó una muestra no probabilística intencional, en la cual participaron 183 escolares de la provincia de Mendoza (Argentina), de ambos sexos, con edades comprendidas entre 8 y 13 años de edad, cursaban de 3° a 6° grado de educación primaria en dos escuelas de gestión estatal, categorizadas por la Dirección General de Escuelas (DGE) de la provincia de Mendoza como urbano-marginadas. Los instrumentos que se utilizaron fueron Test de Percepción de Diferencias, que evalúa la aptitud para percibir, rápida y correctamente, semejanzas y diferencias; y ofrece una medida de atención focalizada y eficacia atencional.

En los resultados se observa que los niños sin extraedad exhibirían un incremento entre el primer y segundo momento de la evaluación. En cambio, entre el segundo y tercer momento se observa una tendencia a mantener o a incrementar levemente el rendimiento. En el caso del grupo con extraedad, se observa que en las edades de 9 Y 10 años los niños incrementarían su desempeño en focalización atencional en los tres momentos de la evaluación, exhibiendo una mayor ganancia entre la primera y segunda evaluación que entre la segunda y tercera.

A modo de conclusión, puede señalarse que los escolares con extraedad presentaron un perfil de desarrollo diferente a los niños sin extraedad. Estos últimos exhibieron una mayor ganancia en el rendimiento atencional a medida que aumentaba su edad cronológica, señalando una brecha mayor entre ambos grupos conforme al desarrollo.

Este trabajo brinda aportes documentales a la presente investigación con relación al rendimiento atencional de los estudiantes en condición de extraedad, específicamente los

instrumentos sirvieron como guía, pues en ellos se evidencia la posibilidad de evaluar el nivel de lecto- escritura que presentan los niños en etapa escolar.

El estudio *Aportes de la psicología social al análisis de la condición de sobre edad en la educación de la exclusión a la oportunidad* realizado por Hernández (2014) de la Universidad Complutense de España Madrid Facultad de Ciencias Políticas y Sociología Departamento de Psicología Social-España, cuyo objetivo radica en construir un marco conceptual sobre la psicología social aplicada a la educación que aporte a la construcción de un modelo educativo inclusivo donde la sobre edad escolar se asuma como oportunidad para hacer significativos los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Se empleó la Investigación-Acción-Participativa como metodología para lograr el empoderamiento de los sujetos involucrados en el proceso investigativo o de intervención. En el presente trabajo se abordó la sistematización de una experiencia de intervención realizada durante tres años en 87 centros educativos, la cual va acompañada de una conceptualización propia a partir de los aportes de la Psicología Social *de* la Educación. De este modo, experiencia y teoría posibilitan un acercamiento crítico a la realidad vital de estudiantes en situación de sobre edad, permitiendo entregar contribuciones de índole socio pedagógica para una educación significativa y de calidad, no sólo para esta población especificada, sino para el conjunto de los estudiantes.

La aplicación de estos instrumentos utilizó datos e información referidos a percepciones sociales sobre la condición de sobre edad y las actividades realizadas en los centros escolares para gestionarla, se llevó acabo 20 grupos de discusión con estudiantes en situación de sobre edad y 26 entrevistas en profundidad con 26 maestras y maestros de los seis últimos cursos de enseñanza primaria, en las dos jornadas mañana y tarde, así como con 26 madres, abuelas o cuidadoras de alumnos en situación de sobre edad. Este trabajo de campo se desarrolló en doce centros educativos.



Se concluyó que las acciones ejecutadas permitió avanzar en la construcción de una propuesta de atención a la sobre edad en el nivel básico de escolaridad, la realización de este proyecto presento una notable particularidad, debido a que el trabajo se llevó a cabo de manera consensuada entre diferentes actores educativos, desde los más altos funcionarios hasta los alumnos inscritos en los ocho cursos del nivel primario.

En consecuencia con lo anterior es conveniente subrayar que en España utilizan el término sobre edad, a lo que se hace referencia en Colombia a la extra edad, así mismo el objetivo en relación a las dos investigaciones fue brindarles la oportunidad a los estudiantes de ser partícipes de un modelo educativo inclusivo que les aportara un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo. Con respecto al estudio investigativo fue adaptable ya que aportó importantes variables con relación al actual trabajo de investigación, beneficiando la formación integral de los educandos en condición de extraedad. De esta manera se logra obtener avances en el proceso lecto-escritor de los mismos generando aspectos positivos en su formación académica.

El estudio *Técnicas Metodológicas para contribuir a la mejora del rendimiento académico en el proceso enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los y las adolescentes del tercer ciclo de extra edad de educación primaria regular de la escuela 18 de junio del Municipio de Larreynaga-Malpaisillo periodo comprendido de Marzo – Octubre del 2012*. Realizado por Juárez, M; R. y Medina, M; E. (2012), de la Universidad Autónoma de Nicaragua León, en Nicaragua, principalmente el objetivo contribuyo con técnicas metodológicas a la mejora del rendimiento académico en el área de lengua y literatura al proceso enseñanza aprendizaje de los y las adolescentes del III ciclo de extra edad de educación primaria.

En la metodología se implementó la investigación acción participativa, la población conto con 24 alumnos, la muestra utilizada fue de 12 alumnos (50%) y una maestra que atiende

el grupo que forma parte del equipo de investigación como colaboradora del trabajo. Las principales características de estos estudiantes son de extra edad, con dificultades en el área de lengua y literatura, se procedió a una revisión documental (actas de visitas de acompañamiento, historial académico, cuaderno diario de sus actividades.) del año 2012 donde se verifico que los estudiantes de extraedad presentaban dificultades de bajo rendimiento académico en todas las áreas pero principalmente en el área de lengua y literatura.

Se utilizó una serie de instrumentos que permitió recopilar la información necesaria, conocer la forma de trabajo de la maestra, director, el hábito de estudio de los adolescentes, el desempeño de los padres de familia. Por tanto toda esta información sirvió para el diagnóstico de la situación del problema para darle su debido seguimiento y monitoreo a dicho trabajo investigativo.

En conclusión los alumnos con bajo rendimiento académico son estudiantes con múltiples causas socioeconómicas, familiares, socio ambientales y pedagógicas, y se vieron afectados por características particulares propias de su edad y nuevos intereses sociales , incluyendo también la poca experiencia de la docente en la enseñanza del programa extra edad y el trabajo con técnicas.

Cabe resaltar que el anterior estudio es oportuno para la investigación ya que aporta una serie de instrumentos adecuados que sirven de guía para evaluar el bajo rendimiento académico, específicamente en el proceso de la lecto escritura de los estudiantes en condiciones de extraedad, así mismo se extrae de la investigación mencionada las acciones para el mejoramiento en la motivación por parte de la familia, el maestro y el mismo estudiante, recalcando que el trabajo en equipo trae mejora y éxito a los estudiantes.

## Nacionales

La investigación titulada *Diseño de una propuesta de motivación como estrategia de aprendizaje en el área de Lengua Castellana y Competencias Ciudadanas, para los alumnos de la Escuela Normal Superior de Ibagué (Tolima), que pertenecen al programa del modelo educativo flexible aceleración del aprendizaje en Colombia*, realizado por Herrera, H; I. (2016) de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Ibagué, tuvo como objetivo diseñar una propuesta de motivación como estrategia de aprendizaje para los alumnos de la Escuela Normal Superior de Ibagué, que pertenecen al programa del modelo educativo flexible aceleración del aprendizaje en Colombia.

La metodología de este proyecto se dirigió hacia el enfoque cualitativo, cuya muestra de objeto de estudio tomo 20 alumnos en edades promedio entre los 11 y los 15 años, (9 niñas y 11 niños); Estos alumnos estudiaban bajo grado modelo educativo flexible aceleración del aprendizaje, por encontrarse en condición de extra edad para cursar la educación básica primaria regular, dentro del rango de edad establecido en nivel de educación.

Se tomó una (1) docente capacitada en el programa de Modelo Educativo Flexible por agentes MEN, así mismo el instrumento de recolección de datos fue un cuestionario de manera de sondeo de percepción. Estos sondeos fueron diseñados y desarrollados con la herramienta Google Drive, los alumnos tuvieron acceso al formato del sondeo por medio de correo electrónico con consentimiento e indicaciones, registrando las respuestas en el formato en relación a la lecto escritura.

El estudio concluyó que en la mayoría de los educandos coincide que sienten motivación por aprender el área si les permiten usar más el internet como herramienta de consultas y a su vez la proyección de videos o películas para explicación de algún tema. Otras de las respuestas con mayor rango en los educandos fueron que les permitan expresar sus ideas o experiencias

propias, que incluyan temas con aspectos de la vida cotidiana, de sus contextos y de la actualidad y menos de hechos históricos y desconocidos.

En recapitulación la siguiente investigación es viable, pues las estrategias motivacionales que se implementaron fueron acertadas para fortalecer las actividades de la lecto escritura de los estudiantes. Una de las estrategias fundamentales fue el uso de las TICS para la disminución de la problemática actual que se evidencia en los estudiantes extraedad de 5-A de la (IE) once de noviembre. De esta manera fue de gran importancia emplear temas basados en hechos vivenciales que conllevaron a una experiencia significativa a la población vulnerable., de allí también se tomó en cuenta el modelo de Aceleración del Aprendizaje como referente principal de la investigación actual.

El estudio *Estrategias lúdicas de aprendizaje para mejorar el uso y la aplicación de la ortografía en los estudiantes del grado quinto (5°) de básica primaria de la institución educativa golondrinas de Cali*, realizado por Caicedo, Mosquera, y Correa, (2016) de la Fundación Universitaria los Libertadores-Bogotá, cuyo objetivo fue elaborar estrategias lúdicas de aprendizaje para mejorar el uso y aplicación de la ortografía en los estudiantes del grado quinto (5°) de básica primaria de la institución educativa Golondrinas.

La metodología se orientó por la IAP (Investigación Acción Participativa), la población con la que se trabajo fue la sede Antonio Barberena, jornada de la tarde y la muestra escogida para desarrollar el proyecto fue el grado 5B, de la jornada de la tarde, en el horario de las 12:20 pm hasta las 5:30 pm; este grado cuenta con 22 estudiantes, 12 niños y 10 niñas, que oscilan entre los 11 y 13 años de edad.

Para la recolección de información y el desarrollo de este proyecto se aplicó tres tipos de encuestas: a padres de familia, a estudiantes y a docentes, como propósito de reunir información que permitió identificar las principales causas que llevan a los estudiantes a

presentar problemas de ortografía y al desarrollo de una propuesta pedagógica que fortaleció estas debilidades.

En conclusión gracias a las encuestas realizadas se demostró que los educandos no cuentan con una colaboración en casa, se evidencia falta de interés de los estudiantes por aprender y desmotivación de los mismos. Al desarrollar la propuesta pedagógica se brindó estrategias de aprendizaje de manera lúdica y de goce para los alumnos en cada una de las actividades realizadas. En definitiva la buena ortografía es elemental en el proceso lector-escritor, así mismo es primordial para toda la carrera educativa del estudiante y su vida profesional.

En relación con el anterior estudio investigativo fue conveniente ya que sirvió como referente teórico para la investigación actual, pues proponer estrategias lúdicas de aprendizaje para mejorar el uso y la aplicación de la ortografía en los estudiantes fue apropiado de manera que de allí se retomó actividades que reforzaron la ortografía en los educandos objeto de estudio, empleándose con éxito cambios positivos en ellos.

El estudio las *TICS y comprensión lectora en estudiantes de extraedad escolar* realizado por Chaparro (2015) de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- Bogotá, con el objetivo de analizar el impacto de la utilización de las TIC en la comprensión lectora diseñando una secuencia didáctica mediada por entornos y herramientas virtuales. La metodología se basó en abordar la problemática desde un enfoque cualitativo se optó por la metodología IAP donde “los miembros de un grupo o una comunidad, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” Balcázar, (2003), (p. 59).

Como parte de los programas de inclusión en la ciudad de Bogotá, se encuentra el I.E.D. San Francisco, ubicado en el barrio San Francisco, localidad de Ciudad Bolívar. Éste conto con una población de 25 niños, niñas y jóvenes vinculados al modelo Aceleración del

Aprendizaje Primaria, pertenecientes a los estratos 0, 1, 2; sus edades cronológicas estaban entre los 9 a 15 años, y cuyos resultados de la investigación incidieron en la recolección de datos, análisis de datos y presentación de datos.

Al valorar el inicio de la investigación, en la comprensión lectora en los estudiantes del programa de aceleración, se notó inconsistencias en el mismo; sumado a ello, un gran desmotivación y poco interés por la lectura. Esta valoración, puede denominarse el antes ya que, luego de la implementación de la secuencia mediada por herramientas TIC provocó un interés particular en los estudiantes despertando una motivación genuina por las actividades escolares y por ende, una mejorara significativa en el desarrollo de su comprensión lectora.

En concordancia con lo anterior el uso de las herramientas TIC es una estrategia fundamental en la investigación, es por eso que estas estrategias aportan al estudio investigativo presente, de hecho contribuyeron como fuente motivadora para los estudiantes concibiendo un avance no solo en la comprensión lectora, sino en todo el proceso general de la lecto-escritura. Hay que destacar que los estudiantes en condición de extraedad muestran interés en estrategias pedagógicas que se hallan como impacto social, en este caso las TIC, por esta razón es esencial para el desarrollo investigativo.

El estudio *Programa Lúdico-Pedagógico para el Desarrollo de la Comprensión Lectora y Producción Textual en el grado 5to del Colegio Cristiano “Maranata” En Florencia, Caquetá y las Instituciones Educativas: Escuela Normal Superior “La Hacienda” de Barranquilla y la Institución Educativa Santo Domingo del Ramo en El Carmen de Chucurí, Santander*, realizado por Rojas, Mantilla, castellanos y Castillo (2014) de la Corporación Universitaria Adventista de Medellín, el cual propuso demostrar la eficacia del Programa Lúdico-Pedagógico para el desarrollo de la Comprensión Lectora y la Producción Textual en el grado quinto de básica primaria.

El enfoque metodológico de la investigación se basó en lo cuantitativo y la muestra que se tomó para la recolección de la información fue de tipo aleatorio simple que correspondió a 19 niños de la Escuela Normal Superior “La Hacienda”, 7 niños del Institución Educativa Santo Domingo del Ramo y a 15 estudiantes del Colegio Cristiano “Maranata”, para un total de 41 estudiantes del grado quinto básica primaria, como instrumento se utilizó un test tipo ICFES guiado por un maestro sin intermediarios para las respuestas. El test constato de dos sesiones una para evaluar las habilidades de comprensión lectora, otra para la habilidad de producción textual.

El análisis de la información se hizo con el propósito de valorar la comprensión lectora y producción textual de las tres instituciones, se realizó una prueba diagnóstica que se dividió en secciones para evaluar cada nivel de comprensión lectora y producción textual. Por tal motivo, las preguntas de la sección de comprensión lectora responden a los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico.

Después de haber implementado el Programa Lúdico Pedagógico se llegó a la conclusión que la Comprensión Lectora de manera general se encuentra en un porcentaje muy alto y la producción textual se encuentra en un rango de amplitud muy corto.

Con referencia al anterior programa lúdico pedagógico sirvió como referente documental para la investigación, ya que permitió tomar como guía algunos instrumentos que contribuyeron a la verificación de resultados positivo, de allí se determinó mejoras en los niveles de comprensión lectora y producción textual de los educandos de quinto de básica primaria.

El estudio *Situación de extraedad, ingreso tardío de los estudiantes al sistema escolar en el municipio de bello* realizado por Montoya & Tamayo (2014), de la Corporación Universitaria Minuto de Dios de Antioquia, cuyo objetivo se orientó en determinar el impacto generado por el programa aulas de Aceleración del Aprendizaje sobre el proceso Enseñanza-

Aprendizaje, en el periodo comprendido en los años 2012 y 2013 en las instituciones Playa Rica y Juan XXIII, ubicadas en el municipio de Bello.

Metodológicamente, el estudio, de tipo Cualitativo, en la línea de la investigación social, a partir de aquí surgió mayor interés por descubrir el impacto que ha tenido el programa Aulas de Aceleración del Aprendizaje de la Secretaria de Educación del municipio de Bello, tomando como muestra 90 estudiantes de educación primaria, tanto en situación de extraedad, y quienes la han superado. En consecuencia, se realizó la investigación con el apoyo de estudiantes, docentes, padres de familia y la coordinación del Programa del municipio de Bello, con el fin de conocer y vivenciar los factores protectores y amenazantes que presenta la sociedad para enfrentar dicha situación.

El trabajo en el aula se inició con un módulo introductorio y seis módulos, cada uno correspondiente a un proyecto, a un gran tema y a su vez contiene subproyectos los cuales propician experiencias de aprendizaje muy variadas en los alumnos. Los escolares que ingresaron al modelo como requisito debían saber leer y escribir, sin embargo, en algunas ocasiones se requirió nivelar los educandos, utilizando el módulo "Nivelémonos" el cual constituyo una herramienta básica de refuerzo de la lectura, escritura y conocimientos matemáticos.

En conclusión el programa de Aceleración del aprendizaje permitió dar una nueva oportunidad educativa a niños, niñas y adolescentes que de otra manera no habían podido acceder a la educación y así mismo contribuir a una mejor condición de vida.

En concordancia con el anterior estudio investigativo el programa de Aceleración del aprendizaje es pertinente para la educación de los estudiantes en condición de extraedad. Ya que es un modelo pedagógico flexible que les brinda la oportunidad a esta población de adquirir conocimientos y culminar su proceso educativo de manera significativa. El programa de



Aceleración del aprendizaje es una herramienta clave para el objeto de estudio ya que ha generado un impacto educativo a nivel nacional e internacional.

### Marco teórico

Teniendo en cuenta el objetivo principal del trabajo investigativo se desarrolla a continuación el marco teórico sobre el tema de “Estrategias lúdico pedagógicas para el fortalecimiento de la lectoescritura”, fundamentado desde la teoría sociocultural de Vygotsky.

Desde el enfoque sociocultural, Vygotsky (1985) afirma que:

La relación entre la lectura, la escritura y el pensamiento puede ser explicada a partir de las diferentes interpretaciones derivadas de la perspectiva cognitiva y sociocultural sobre el desarrollo cognitivo, así como de las derivadas aportaciones de Olson (1998) sobre la utilidad de la cultura escrita por su directa contribución “al crecimiento de la racionalidad y la conciencia” (p. 14)

Para Vygotsky (1978) el lenguaje escrito es la forma más elaborada del lenguaje que permite, en parte, el complicado proceso de apropiación cultural. Efectivamente, Wertsch (1993) sostiene que Vygotsky (1978) apreciaba de inmenso valor la formulación verbal, el debate y la resolución de problemas; por tal motivo la lectura y escritura se situó en el foco de sus intereses teóricos y prácticos, de hecho Vygotsky (1978) decía que la lengua escrita es el instrumento mediador verbal para representar y resolver una extensa escala de problemas.

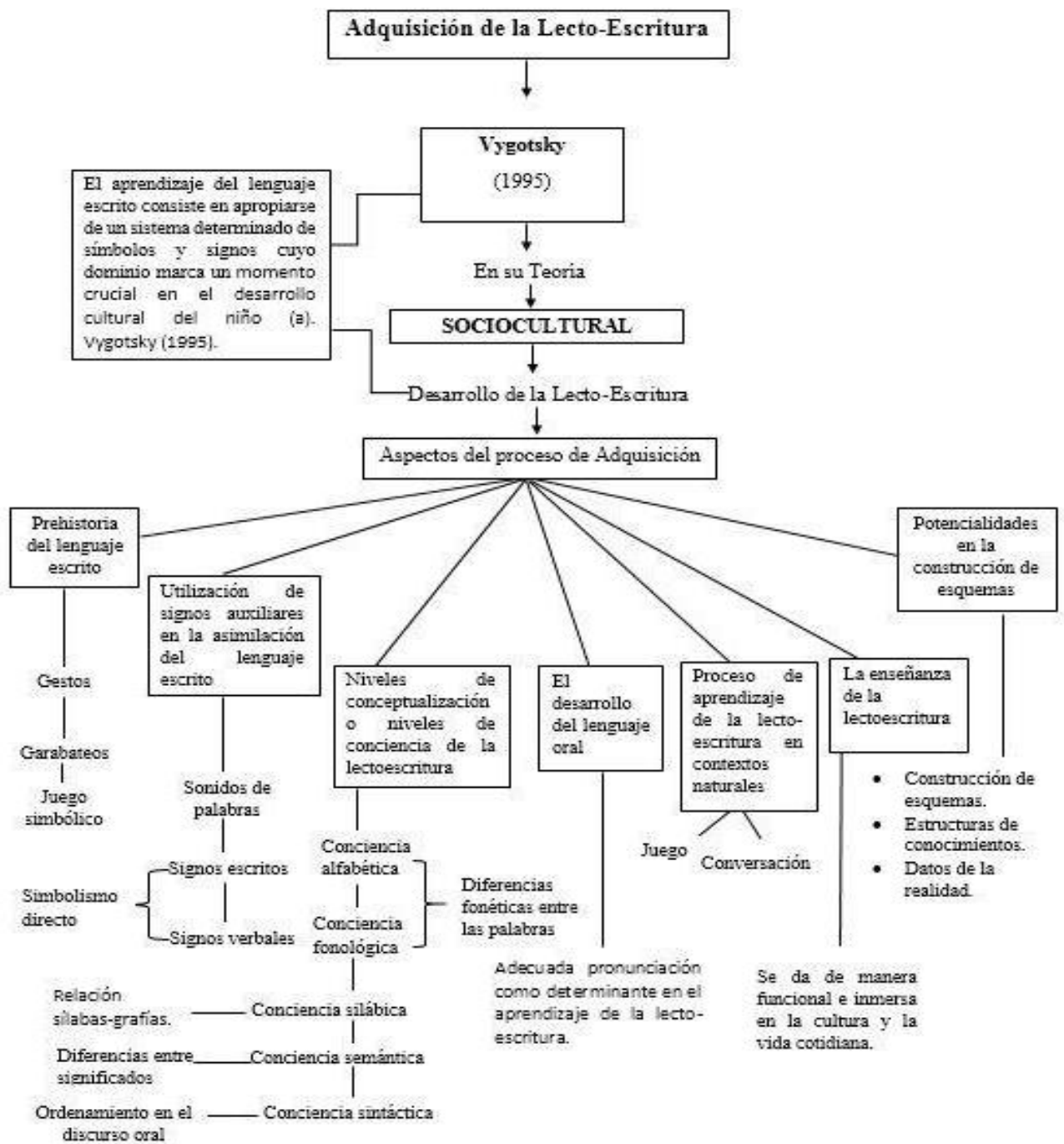
Vygotsky (1978) se basó desde la perspectiva esbozada por Olson (1998), que leer y escribir se establecen en efectivas herramientas intelectuales, cuya función es influenciar al estudiante en función de las prácticas en las que él actúa y del uso que hace de ellas como instrumentos para pensar y comunicarse, por tal motivo el acto de leer y escribir proporciona en el estudiante la capacidad de expresar ideas, sentimientos, desacuerdos, entre otras emociones. De hecho, el educando a partir de la lectura y la escritura produce nuevos

conocimientos fundamentales para la comunicación con las demás personas en cualquier ámbito de la vida cotidiana.

Por consiguiente, la teoría de Vygotsky (1991) se fundamenta en el aprendizaje sociocultural de cada persona y consiguientemente en el contorno en el cual se despliega. De ahí, se reflexiona el aprendizaje como uno de los mecanismos elementales de desarrollo. Para Vygotsky (1991) la mejor enseñanza es la que se avanza al desarrollo y que en definitiva el favorecido de la acción curricular a través de la lectura y escritura es el niño en formación, el aprendizaje sociocultural parte de una idea constructivista, donde los estudiantes construyen el conocimiento a través de las relaciones que establece con el mismo.

Vygotsky (1991), apreció la adquisición de la lecto-escritura como fundamento del desarrollo cognoscitivo del niño ya que la lectura y la escritura son procedimientos cognitivos que admiten fundar los textos para dar respuesta a las necesidades que ya existen así la lectura y la escritura asigna un significado a los símbolos escritos y en la interpretación del significado del texto para dar comprensión y aprendizaje a través de la lectura y la escritura. Seguidamente la lectura y escritura deben ir relacionadas para obtener un avance paralelo entre estas dos competencias que son objetivo elemental en la educación básica de los estudiantes.

**Figura 1 :** Adquisición de la lectoescritura



Fuente: Elaboración propia (2017)

Vygotsky (1995), menciona una serie de aspectos que conllevan a la adquisición de la lecto-escritura; en primer lugar afirma que los niños comienzan su etapa del lenguaje a través de los gestos como escritura en el aire, refiriéndose a estos como versión primitiva de los signos escritos futuros, seguido aparecen los primeros garabatos, es decir, los niños plasman en el papel lo que quieren transmitir con los gestos, en esta acción el niño vincula los gestos con el lenguaje escrito. Vygotsky plantea también la relación de estos aspectos con el juego experimental que permite la representación de cosas, personas con objetos familiares accediendo a la construcción breve de la narración interpretada por gestos figurativos sobre los objetos.

El niño y la niña se enfrentan inicialmente al lenguaje escrito como un medio de signos en relación sonidos con palabras, estas se encaminan a objetos, es decir, se analiza el lenguaje escrito convirtiendo los signos escritos en signos verbales, y de esta forma se encuentra el significado.

Continuando con los niveles de conceptualización de Luria (1987), Vygotsky (1995) se apoyó mencionando que la escritura alfabética es base fundamental para el lenguaje escrito, por otra parte Ferreiro y Teberosky (1988) presentan la conciencia silábica (relación silabas-grafías), aquí el niño presenta un progreso enorme en la escritura y más adelante Bravo (2003) propone el éxito de la adquisición de lectura al desarrollo psicolingüístico y cognitivo de los niños alcanzado antes del inicio de la educación formal.

A continuación, Saracho (2004) basado en Vygotsky (1995), propone la instrucción inicial de la lecto-escritura en contextos naturales, este autor menciona la importancia del juego en el proceso de enseñanza aprendizaje del educando, de este modo Saracho (2004) reemplaza las actividades tradicionales por el juego como estrategia significativa en la adquisición de la lectura y escritura de los estudiantes, recordando a Vygotsky (1995) él, señala en la prehistoria del lenguaje escrito: gestos, signos visuales, juego simbólico, dibujo y lenguaje manuscrito

como base fundamental de la adquisición de la lecto-escritura en los niños, mientras que Rodrigo (1998) en concordancia con Vygotsky (1995), considera los esquemas o estructuras del conocimiento base primordial para la adquisición y comprensión de nuevos conocimientos para los estudiantes.

### **El dominio de la lecto- escritura**

El dominio de la lecto-escritura establecido por Vygotsky (1995), establece la lectura y la escritura como procesos de desarrollo de las formas superiores de comportamiento del ser humano, por tanto es importante resaltar que no basta solo adquirir la lecto-escritura en un nivel básico, por el contrario cuando se habla de dominio de la lectura y escritura se refiere a la capacidad de comprensión literaria, lectura fluida y partiendo de ello, crear textos o escritos coherentes, con buena redacción y ortografía a esto se le llama dominio de la lecto-escritura en el estudiante.

A continuación se presentan los aportes de Lerner (2008) complementando la teoría sociocultural de Vygotsky (1985), desde las estrategias didácticas en la lectura y la escritura contribuyendo favorablemente al estudio investigativo.

### **Estrategias didácticas para la lectura y escritura, según Lerner (2008).**

Leer y escribir en la escuela según Lerner (2008), Enseñar a Leer y escribir es la función primordial en la educación y condicionalmente es el proceso amplio de la alfabetización, de manera que la escuela asume el reto de incorporar a toda la comunidad educativa en la cultura del hábito lecto-escritor, así mismo permiten a los exalumnos ser partícipes plenos de la comunidad de lectores y escritores.

Participar en la cultura escrita es apropiarse de la tradición de leer y escribir, igualmente leer y escribir es la apuesta en acción de conocimientos en relación con el texto, el autor y el

contexto. Para lograr el objetivo principal es importante que la escuela brinde espacios a los estudiantes para que se involucren con los textos, busquen solucionar problemas, inquietudes y obtengan argumentos para defender su postura ante situaciones desagradables e injustas, de este modo hagan uso de información primaria que les sea útil de comprender e interpretar lo que los autores quieren transmitir, y por ende la institución educativa estipula la formación de educandos como practicantes de la lectura y la escritura.

### Lo necesario

Afirma Lerner (2008), que en primer lugar la escuela debe enfocarse en ser una comunidad de lectores, que los educandos acudan a los textos buscando respuestas a los problemas que desean solucionar, para luego ser una comunidad de escritores que produzcan textos de su autoría, que relacionen el contexto y el quehacer diario para expresar conocimientos, ideas, opiniones entre otras, a través de poesía, relatos, oratoria, cuentos, historias reales, etc., asumiendo responsabilidad, compromiso e interés por la acción de escribir, mejor dicho hacer de la escuela una experiencia significativa y practica vivencial en el proceso de la lectura y escritura.

### Lo real

Lerner (2008), admite que llevar a la práctica “lo necesario” es arduo para la escuela, lo ideal es conocer y analizar las dificultades que se van presentando a diario en la institución educativa, de manera que optar con la construcción de estrategias que aporten a la superación de dichos problemas es indispensable para el proceso lecto escritor de los estudiantes.

A continuación se presenta una lista puntual de las dificultades que se presentan en los centros educativos:

1. Llevar a cabo el proceso de la práctica en la lectura y la escritura casi siempre genera inconvenientes en el desarrollo de la misma.
2. Los objetivos propuestos por la institución, en la acción de leer y escribir no se iguala a la acción de leer y escribir en horarios extraescolares.
3. Tiempo limitado para la práctica de la enseñanza lecto escritora del educando.
4. Se debe tener en cuenta los aspectos de evaluación establecidos en el PEI para acceder al aprendizaje de la lecto escritura.
5. Tener en cuenta los compromisos y obligaciones que posee el maestro y el estudiante, de allí se determina las estrategias accesibles que contribuyen al proceso de la práctica pedagógica de los educandos.

### **Lo posible**

Lerner (2008) opina que si la institución educativa quiere formar lectores y escritores, es primordial trabajar constantemente en las estrategias didácticas que permitan contribuir con la práctica lecto escritora y así erradicar las dificultades que afectan el avance de la lectura y escritura de los estudiantes. Lerner basada en Lotito, Levy y otros (1996), aporta la importancia de formular contenidos de la enseñanza, no solo los saberes lingüísticos, sino también de los quehaceres del lector y del escritor, es decir hacer todo lo posible para alcanzar lo necesario, seguidamente se menciona la importancia de articular los propósitos comunicativos en relación a lo que orienta la lectura y escritura fuera de la escuela, requiriéndose a una correlación de ambas orientaciones.

### **Para transformar la enseñanza de la lectura y la escritura**

El desafío que habla Lerner (2008), es el papel fundamental que cumple la escuela al formar verdaderos lectores y escritores, sujetos activos que desempeñen la acción de practicar

vivamente estas dos competencias, este gran desafío incluye formar seres humanos, críticos que aporten excelentes argumentos, que justifiquen las respuestas, que tomen la lectura y la escritura como instrumentos de formación en la adquisición de comprensión lectora, redacción, coherencia, cohesión de textos, así mismo el crecimiento del léxico como herramienta clave a la hora de expresar o manifestar deseos o desacuerdos.

### ¿Cuál es el reto?

Es formar seres humanos comprometidos, y deseosos por dejar a un lado lo mecánico, es crear un hábito lecto escritor en los estudiantes que les permita adentrarse en la literatura, es fundar seres humanos capaces de interpretar lo leído, idóneos para participar en acuerdos y desacuerdos de lo que transmite el autor en el texto. El desafío es apreciar la calidad de la literatura y asumir la importancia que posee la actividad de leer y escribir en los proyectos educativos, así mismo contribuye a la solución de ciertos problemas y deja atrás la dependencia de los libros por obligación escolar, reto que establece Lerner (2008).

### En la escuela ¿es posible el cambio?

Lerner (2008) menciona que las instituciones educativas viven actualmente en una gran tensión entre la rutina (costumbre) y la moda (innovación), en la cual es difícil introducir cambios por la resistencia institucional y de sistemas que esto representa, ya que los desafíos nombrados anteriormente implican cambios profundos a nivel escolar.

Cabe resaltar que Lerner (2008) no está en contra de lo novedoso que se pueda emplear para favorecer el proceso lecto-escritor de los educandos, siempre y cuando estos cambios o innovaciones se fundamenten en estrategias que respondan a la mejora del rendimiento académico de los estudiantes en las actividades de la lecto-escritura.



### **La capacitación: condición necesaria pero no suficiente para el cambio en la escuela.**

En el campo de la docencia la actualización es fundamental, así mismo en cualquier otro tipo de profesión según Lerner. Para lograr un cambio, no basta solo de la capacitación de los maestros, si no además estudiar las condiciones institucionales que genera dicho cambio, por otro lado la Dra. También comenta que es imposible moldear el sistema de enseñanza tal cual se desea, de igual manera reconoce que hablar de cambios implica una serie de estudios grupales que involucran todas las perspectivas que el maestro, el educando y la institución como tal se encuentran en concordancia para responder a la novedad.

### **La lectura y escritura como objetos de enseñanza**

En primera instancia comenta Lerner (2008) que se interpone un abismo entre la práctica escolar y la práctica social de la lectura y escritura, una de las formas con las que se contradice la escuela del objetivo de lograr aprendizajes significativos en la práctica lectora y escritora, son las exigencias que le recalcan al estudiante por terminar rápidamente la acción de escribir como versión final, quitándoles la oportunidad al educando de interpretar, comprender y analizar lo que esta desarrollando.

Luego aparece opina lerner (2008) que aparece una lectura sin un propósito alguno, se lee por leer no surge una orientación que guie la lectura en pro de un fin significativo. Estos aspectos acompañados con la presión y tiempo determinado, nos confirma que la versión escolar de la lectura y escritura se aparta de lo social, no existe una transversalidad que promueva la formación lectores y escritores competentes, por el contrario se observa que el maestro solo busca que el niño o la niña lea y escriba.

## Herramientas para transformar la Enseñanza

Lerner (2008), enfoca que la lectura desde sus inicios, es un acto centrado en la construcción de significados; de allí la importancia de promover la unidad de la lectura y escritura con un solo objetivo desde el comienzo: formar lectores; en consecuencia la herramienta de capacitación es importante pero no suficiente para responder a la problemática actual, es decir que también es necesario modificar los planes de estudio el “currículo” para promover la relación correcta entre escuela-sociedad, igualmente se debe realizar una investigación a fondo de la didáctica de la lectura y escritura que valide el aprendizaje de los educandos de la institución educativa.

## Apuntes desde la perspectiva curricular

Lerner (2008) considera que uno de las problemáticas más recurrentes en los planes de estudio “curriculares” son de tipo didáctico. Así mismo, Lerner afirma; que para recurrir al cambio se debe tener en cuenta la filosofía de la institución educativa y el impacto social que se quiere lograr, por esta razón obtener cambios productivos es la acción de perseverar en las actividades didácticas de la lectura y la escritura involucrando la opinión de toda la comunidad educativa.

Por lo que se refiere a los planes de estudio al “currículo” elaborarlos o modificarlos con una serie de problemas como lo es, construir el objeto a imagen y semejanza de las prácticas sociales, seleccionar los contenidos adecuados para el proceso lecto-escritor del estudiante y continuando con las dificultades que presenta la elaboración de los planes de estudio, se resalta también el modelo pedagógico que oriente la práctica de la lectura y escritura, donde el contenido primordial debe ser el “quehacer del lector y del escritor” en su dimensión social ( interpersonal-pública) y en su dimensión psicológica ( personal-privada).

### ¿Es posible leer en la escuela?

Lerner (2008) considera que el aprendizaje de la lectura es el acto de la comunicación social, por lo tanto la escuela debe dejar a un lado la actividad de leer de manera gradual y monótona, ya que estas causas pueden provocar en el estudiante tediosidad al leer, convirtiéndose en una de las razones que provocan el aislamiento de los educandos en el proceso lector.

Para lograr que la escuela forme lectores en la práctica social, es producto de mucho esfuerzo, perseverancia y de trabajo constante en la construcción de una nueva versión de la lectura que se ajuste al deseo del estudiante por comprender, analizar, e interpretar lo plasmado en los textos; por lo tanto se busca adquirir en el proceso de la lectura la acción que no implique aburrimiento, por el contrario que responda a la solución de muchos problemas actuales.

### Aportes para el estudio investigativo

Desde la teoría sociocultural de vygostky (1985) se puede observar las diferentes contribuciones que el autor enmarca sobre la adquisición de la lectura y la escritura de los niños (as) antes y durante el periodo de la educación formal, los aportes de vygostky fueron de gran importancia en el estudio investigativo facilitando proceso por el cual los estudiantes adquieren el desarrollo del lenguaje oral y escrito.

De hecho, de allí, se retoma la estrategias que debe emplear el maestro como guía o facilitador del proceso del aprendizaje de los educandos, por otra parte el enfoque sociocultural da un aporte a la enseñanza de la lecto-escritura desde las relaciones de los niños con el contexto que lo rodea. Por tal motivo la teoría sociocultural de vygostky sirvió como referente teórico aportando el conocimiento del proceso que tienen los menores en la adquisición de la lecto-escritura.

Continuado con Lerner (2008), en la obra Leer y Escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario es muy importante en el sentido de la didáctica en la lectura y la escritura a nivel escolar y su impacto social. Este referente teórico fué fundamental, ya que aportó al estudio investigativo un enfoque reflexivo y analítico en cuanto a la práctica de la lecto-escritura de los educandos, la teoría permitió visualizar las estrategias didácticas que se adecuan a la investigación, por la cuál cada una de ellas se debe llevar cabo con un fin primordial, cuyo objetivo es lograr el cambio en la escuela empleando lo novedoso siempre y cuando aporte a la construcción general en las actividades de lectura y escritura.

En relación con lo anterior es significativo mencionar lo real, lo necesario y lo posible que se puede trabajar en la escuela sobre la investigación actual. Consiguientemente Lerner aportó con su obra leer y escribir en la escuela una serie de factores indispensables en la práctica de la lectura y la escritura, además de eso menciona estrategias didácticas que se implementan en la acción de leer y escribir en los educandos como instrumento esencial de la comunicación, expresión, comprensión etc. Que facilitan el rendimiento académico transversalmente.

Por último la Dra. Lerner mediante su teoría da a conocer el desafío que enfrenta la escuela, los estudiantes y toda la comunidad educativa para responder satisfactoriamente a la problemática del bajo rendimiento y la apatía por la lectura y escritura. Lerner menciona que no es nada fácil formar estudiantes con el hábito lector y escritor, al igual facilita pautas que contribuyen con el estudio investigativo en la implementación estrategias como objetivo general que aporten a la solución de las dificultades que presentan los estudiantes en condición de extraedad de quinto grado de la institución educativa colegio once de noviembre del municipio de los patios.

**Figura 2:** Aporte investigativo



Fuente: Elaboración propia (2017)

### Marco conceptual

A continuación se da a conocer los conceptos claves y pertinentes que aportaron al estudio investigativo permitiendo validez y soporte al desarrollo del trabajo actual, con base a ellos se esclareció el contenido principal que fundamenta la investigación realizada.

**La lúdica** como proceso ligado al desarrollo humano no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda. La lúdica es más bien una actitud, una predisposición del

ser frente a la cotidianidad, es una forma de estar en la vida, de relacionarse con ella, en esos espacios en los que se producen disfrute, goce y felicidad, acompañados de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el sentido del humor, la escritura y el arte. Jiménez, (2007) (p.31).

Lo anteriormente planteado por el autor Jiménez, (2007), menciona la lúdica como un disfrute y goce, esto sustenta que se implementó diversas estrategias lúdicas en la investigación para la motivación en el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes del grado 5A de la institución educativa colegio once de noviembre.

**Motta (2004)** afirma que la **lúdica** “es un procedimiento pedagógico en sí mismo. La metodología lúdica existe antes de saber que el profesor la va a propiciar. La metodología lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas”. Es pertinente lo mencionado por el autor Motta (2004) ya que la lúdica es fundamental para el docente en el aula de clase como motivación para introducir el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. (p.23).

**La Lúdica** fomenta el desarrollo psico-social, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento. Es la atmósfera que envuelve el ambiente del aprendizaje que se genera específicamente entre maestros y alumnos, docentes y discentes, entre facilitadores y participantes, de esta manera es que en estos espacios se presentan diversas situaciones de manera espontánea, las cuales generan gran satisfacción, contrario a un viejo adagio "la letra con sangre entra". Actividades Lúdicas, George Bernard Shaw (s.f.)

Lo principalmente citado por el autor George Bernard Shaw (s.f.), es que la lúdica en conjunto con el aprendizaje, los docentes y estudiantes crea un aprendizaje más significativo y un ambiente ameno para los estudiantes ya que se da de forma abierta lo contrario a

metodologías tradicionales usadas hace décadas atrás, en la cual los estudiantes eran subordinados por el docente.

**Estrategia pedagógica** es un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales. Es decir, constituye cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje profesional y facilite el crecimiento personal del estudiante. Picardo Joao, Balmore Pacheco, & Escobar Baños, (2004) (p.161).

Como justifican los autores Picardo Joao, Balmore Pacheco, & Escobar Baños, (2004), la estrategia pedagógica que cumple una función y objetivos educacionales en la investigación se utilizó numerosas estrategias pedagógicas para logro de un avance significativo en estos estudiantes que se encontraban en extra edad, para que continuaran el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**Extra edad:** Según el ministerio de educación nacional en el año (2010), la extra edad es el desfase entre la edad y el grado y ocurre cuando un niño o joven tiene dos o tres años más, por encima de la edad promedio, esperada para cursar un determinado grado. Lo anterior, teniendo como base que la Ley General de Educación ha planteado que la educación es obligatoria entre los 5 y 15 años de edad, de transición a noveno grado y que el grado de preescolar obligatorio (transición) lo cursan los niños entre 5 y 6 años de edad. Por ejemplo, un estudiante de segundo grado debe tener entre 7 y 8 años de edad, si tiene entre 10 o más años, es un estudiante en extra edad.

De lo anterior mencionado que lo sustenta el ministerio de educación (2010), es de importancia para la investigación ya que es el objeto de estudio presente extra edad, con que se trabajó en la institución educativa colegio once de noviembre con el número total de 10 estudiantes en extra edad en el grado 5A, los cuales están entre edades de 12 a 13 años.

**Aceleración del Aprendizaje según el ministerio de educación (2010), en el documento manual operativo:** es un modelo educativo flexible que atiende población en extra edad entre los 10 y los 15 años de edad que no ha podido culminar su primaria, permitiendo a los estudiantes avanzar varios grados en un año y superar su desfase edad-grado; se implementa a través de proyectos interdisciplinarios que ubican al estudiante como centro del proceso de aprendizaje, logrando que desarrolle las competencias básicas y recupere la confianza en sí mismo y en su capacidad de aprender, de modo que pueda continuar en el sistema educativo el modelo aceleración del aprendizaje dura un año lectivo.

Durante este año, los estudiantes desarrollan un módulo de nivelación que permite reforzar sus desempeños en lectura, escritura conocimientos matemáticos básicos al tiempo que se familiarizan con la metodología del Modelo, y seis proyectos interdisciplinarios. A diferencia de lo que establece el ministerio de educación (2010) en el documento manual operativo, la institución educativa colegio once de noviembre no cuenta con el grupo de aceleración de aprendizaje para los estudiantes en extra edad, estos estudiantes se encuentran en el grado 5A con los demás estudiantes que tienen la edad apropiada para el grado.

**Lectoescritura:** es utilizado en Latinoamérica debido a que en el sistema español la escritura y la lectura son procesos educativos cuya enseñanza se da de forma simultánea. La lectoescritura es considerada por diversos autores como la unión y formación en lectura y escritura del niño. Por ello se asume que la funcionalidad de la lectoescritura radica en que permite codificar y decodificar información alcanzando la alfabetización. Torres, (2016) (p. 2).

Según el aporte del autor Torres, (2016), es fundamental la lecto escritura para el proceso de enseñanza y aprendizaje porque su funcionalidad es alfabetizar a los estudiantes, y sustenta a la investigación por que se indagó fortalecer este proceso de lectoescritura en el aula de 5 A.

Coromoto y Gutiérrez (2012) señalan que el proceso lecto-escritural en la formación académica desde la educación inicial hasta la superior, tiene que ser concebida como una acción



reflexiva, que permite la aplicación inmediata en situaciones concretas de lo aprendido. Lo anteriormente ideado por los autores Coromoto y Gutiérrez (2012), en el objeto de estudio se evidencio muchas falencias en la lecto escritura ya que no tena comprensión lectora, ni un pensamiento crítico ni analítico, también se evidencio que no tienen un buen léxico y presentan mala ortografía.

### Marco legal

El proyecto de investigación es sustentado por las siguientes leyes que validan su importancia y viabilidad a la educación colombiana y son de utilidad para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la institución educativa colegio once de noviembre y por otro lado aporta a la línea de investigación de la universidad de pamplona.

**De la constitución política de Colombia se adquirió el siguiente artículo**, el 67 en el cual se determina la educación como un derecho fundamental para las personas y sus funciones en el área del conocimiento, la educación obligatoria consignada en este artículo es de cinco a quince años también manifiesta que la educación será gratuita en las instituciones del estado como lo es la institución colegio once de noviembre del municipio de los patios donde se realizó la investigación.

**La ley general de la educación o ley 115 de 1994** expone en sus artículos, el 1 menciona la educación como un proceso de formación permanente con una concepción integral es fundamental ya que todos los estudiantes deben permanecer en este proceso de formación hasta concluir con sus estudio, es una finalidad de la investigación contribuir con la educación y formación de los estudiantes. Artículo 10 presenta la definición de educación formal que se encuentra en instituciones aprobadas por la ley en la cual se va promoviendo de grado a grado sucesivamente.

**En el artículo 11** es de valor para la investigación ya que se centra en los tres niveles de la educación formal en el cual se encuentra la educación básica primaria de cinco grados en el cual se trabajó la investigación en el grado 5.

**Artículo 20** se establecen los objetivos generales de la educación básica, en este artículo se fundamenta el desarrollo de las habilidades comunicativas para leer, escribir, escuchar y expresarse adecuadamente, se propicia el conocimiento y consolidación de los valores propios del estudiante.

**El código de infancia y la adolescencia Artículo 31** menciona que los niños niñas y adolescentes tienen el derecho a participar libremente en actividades en instituciones educativas, asociaciones, familiares entre otros, es primordial que el estudiante tenga participación en su vida social para el desarrollo de su formación integral.

**En el artículo 42** se constituyen las obligaciones especiales de las instituciones educativas en las cuales se debe efectuar las siguientes obligaciones: Facilitar el acceso al sistema educativo y garantizar su permanencia, brindar educación de calidad, Organizar programas de nivelación de los estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje o estén retrasados en el ciclo escolar y establecer programas de orientación psicopedagógica y psicológica. De hecho es fundamental cumplir dichas obligaciones para que ningún estudiante se quede por fuera de la institución y siga con su proceso de enseñanza y aprendizaje.

**La Resolución 4731 de febrero 11 de 2010 en su artículo 1** lo que busca es que se implemente el modelo de aceleración de aprendizaje en el interior de las instituciones educativas con 25 o más estudiantes en extra edad en los grados segundo tercero y cuarto esta resolución busca brindar la oportunidad a estos estudiantes para culminar su básica primaria.

**En su artículo 2** define la aceleración de aprendizaje como un modelo flexible impartido por el ministerio de educación nacional para atender a estos estudiantes en extra edad.

**Artículo 3** señala las condiciones que se deben tener para la implementación del modelo de aceleración del aprendizaje se debe comparar la información de la matrícula registrada en el SIMAT con la edad de los estudiantes que se encuentren en el rango de 10 a 17 años y que no presenten necesidades educativas especiales, de los grados segundo tercero y cuarto.

Por otro lado menciona que se conforman los grupos de aceleración del aprendizaje de acuerdo al número total de estudiantes en extra edad matriculados en los grados segundo tercero y cuarto por ejemplo un grupo si la institución educativa posee de 25 a 70 estudiantes en extra edad; dos grupos si la institución educativa posee de 71 a 100 estudiantes en extra edad ;tres grupos: Si la institución educativa posee de 101 a 150 estudiantes en extra edad; cuatro grupos: si la institución educativa posee más de 151 estudiantes en extra edad.

Por lo que se refiere a los estudiantes deben tener un conocimiento mínimo de lectura escritura y matemáticas para conformar el grupo de aceleración, este grupo es otro más en la institución educativa así que le corresponde recibir clases de educación física, ética, inglés y demás asignaturas.

**Circular No.073-16- Secretaria de Educación Municipal, 16 de febrero 2016 Fortalecimiento del Plan Nacional de Lectura y Escritura "Leer es Mi Cuento"** pretende la mejora en las competencias de lectura y escritura en estudiantes de educación preescolar, básica y media, además se encarga de emplear herramientas pertinentes para que los educandos mejoren el rendimiento en las pruebas que se realizan periódicamente a través de diversas estrategias pedagógicas y didácticas para el fortalecimiento en la lectura y escritura siendo estas dos competencias un instrumento clave para el aprendizaje.

**Del PEI Creado mediante Decreto 0843/30 de Septiembre de 2002, de la institución educativa colegio once de noviembre del municipio de los patios,** están las políticas de acceso que se encuentran el rango de las edades y grado para ingresar los estudiantes preescolar: 5 años (transición), básica primaria: 6 – 10 años (grado primero a quinto), básica

secundaria: 11 – 14 años (grado sexto a noveno), media técnica: 15 -16 años (grado décimo a undécimo), formación de adultos: 14 años en adelante gracias a esta información brindada se obtuvo la población en extra edad en el grado quinto que son algunos estudiantes de 13 años.

Para la realización del marco legal se dirigió a la secretaria de educación municipal y departamental con el fin de buscar leyes actuales que sirvieran de soporte para la investigación, pero no colaboraron en la búsqueda de esta información requerida por las estudiantes de la universidad de Pamplona.

### Capítulo III

#### Marco metodológico.

La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema; a continuación se exhibe el enfoque de investigación apto para el desarrollo del estudio investigativo acompañado del método, población, muestra e instrumentos.

#### Naturaleza de la investigación

#### Enfoque cualitativo

Según Hernández (2014) el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación, también se guía por áreas o temas significativos de investigación, así mismo pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes; y después, para perfeccionarlas y responderlas.

La acción indagatoria se mueve de manera dinámica entre los hechos y su interpretación, y la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada estudio. (p.40).

De acuerdo con Hernández (2014), el enfoque cualitativo es un proceso inductivo, recurrente, cuyo objetivo es analizar múltiples realidades subjetivas en el desarrollo del estudio investigativo, de hecho el enfoque cualitativo no sigue una secuencia lineal, él, se fundamenta en la profundidad de significados y contextualiza el fenómeno de manera más amplia.

### Características del enfoque cualitativo

Una de las características fundamentales es que el enfoque cualitativo se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Es decir, Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. El investigador hace preguntas más abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales. (Sherman y Webb, 1988). (p. 42).

En concordancia con los autores (Sherman y Webb, 1988), en este enfoque el investigador emplea los datos cualitativos como evidencia o información simbólica verbal, audiovisual o en forma de texto e imágenes, así mismo se conduce básicamente en ambientes naturales y se enfoca en las opiniones de los participantes, de igual manera tiene en cuenta los aspectos emocionales de ellos e interactúa de directamente con la población sin juzgar el punto de vista de ningún participante.

## Investigación Acción Participativa

**Fals Borda (2008)** definió así a la investigación participativa: Una vivencia necesaria para progresar en democracia, como un complejo de actitudes y valores, y como un método de trabajo que dan sentido a la praxis en el terreno. A partir de aquel Simposio, había que ver a la IP no sólo como una metodología de investigación sino al mismo tiempo como una filosofía de la vida que convierte a sus practicantes en personas sentipensantes. Y de allí en adelante, nuestro movimiento creció y tomó dimensiones universales.(p.3).

Como anteriormente lo menciona el autor **Fals Borda (2008)** que la investigación participativa no es solo parte de una metodología del trabajo de estudio sino tambien hace parte de la vida cotidiana por que forma un pensamiento mas estructurado en la poblacion beneficiada y en el investigador por otro lado es fundamental los valores y las cualidades en la practica aplicada.

**Fals Borda (1991)** explica que el objetivo de la IAP es generar un conocimiento liberador que parte del propio conocimiento popular y que explica su realidad globalmente (enfoque sistémico), con el fin de iniciar o consolidar una estrategia de cambio (procesos de transición), paralelamente a un crecimiento del poder político, destinadosambos a alcanzar transformaciones positivas para la comunidad a nivel local; y a niveles superiores en cuanto que es capazde conectarse con experiencias similares (redes).Enconcordancia con Fals Borda (1991) afirma el objetivo de la investigacion accion participativa es formar un conocimiento de libertad para generar estategias de cambios o avances positivos para la comunidad en general.

Los principios fundamentales que rigen la práctica de la IAP a partir de la herencia de Fals Borda (s.f ),son los siguientes: los seres humanos son los constructores de la realidad en la que viven por lo tanto,los miembros de una comunidad o grupos son los actores fundamentales de los procesos que afectan a esa comunidad. En tal sentido, ellos/as son

dueños/as de la investigación, cuyos resultados, a los cuales han contribuido, les deben ser devueltos.

De acuerdo a lo anteriormente mencionado por el autor Fals Borda (s.f), la población beneficiada por el estudio de investigación son primordiales por que es una practica vivida y se le entregan los resultados o avances realizados este es el caso de la institucion educativa colegio once de noviembre donde se entregaron las estretegias aplicadas a los estdiantes del grado 5A.

Fals Borda (s.f), La investigación se da en un lugar y espacio determinado. Se parte de la realidad social concreta de los propios participantes del proceso. Esto implica una visión histórica y contextual en la que la investigación depende de las particularidades de cada situación y lugar. Se toman en cuenta seriamente las perspectivas particulares de las personas con las que se trabaja. Toda comunidad posee recursos para llevar a cabo su transformación. Se reconoce el carácter político e ideológico de la actividad científica y de la educativa.

Como lo afirma el autor Fals Borda (s.f) el contexto hace parte de la realidad de participantes del estudio investigativo por eso se debe conocer a fondo el contenido donde se esta desarrollando esta investigacion para ser pertinente este proceso de avance o llevar a cabo su transformacion de la poblacion beneficiada.

Fals Borda (s.f), en la IAP el compromiso prioritario de toda persona que investiga debe ser con las personas investigadas. La participación popular debe formar parte de todo el proceso. La neutralidad valorativa no es una posibilidad para los seres humanos. Por lo tanto, parte del compromiso con las personas investigadas es indicarles nuestra postura valorativa. Lo anteriormente mencionado por Fals Borda (s.f) que es fundamental el grado del compromiso del investigador hacia la población investigada que se debe manejar de una manera neutral en la practica realizada y tambien resalta la importancia de la participacion de las personas investigadas.

Fals Borda (s.f) el conocimiento científico y el popular se articulan, críticamente en un tercer conocimiento nuevo y transformador. Tanto el conocimiento de la ciencia como el popular adquieren el mismo valor. La investigación se entiende, entonces, como un proceso dialógico (donde el diálogo es una categoría epistemológica y social a la vez). La unidad de la teoría y práctica supone construir la teoría a partir de la práctica reflexionada críticamente. Se apoya la afirmación del autor Fals Borda (s.f) ya que los conocimientos van de la mano el científico y el popular para crear otro completamente nuevo esto quiere afirmar que el estudio es un trabajo simultáneo con la práctica e investigación.

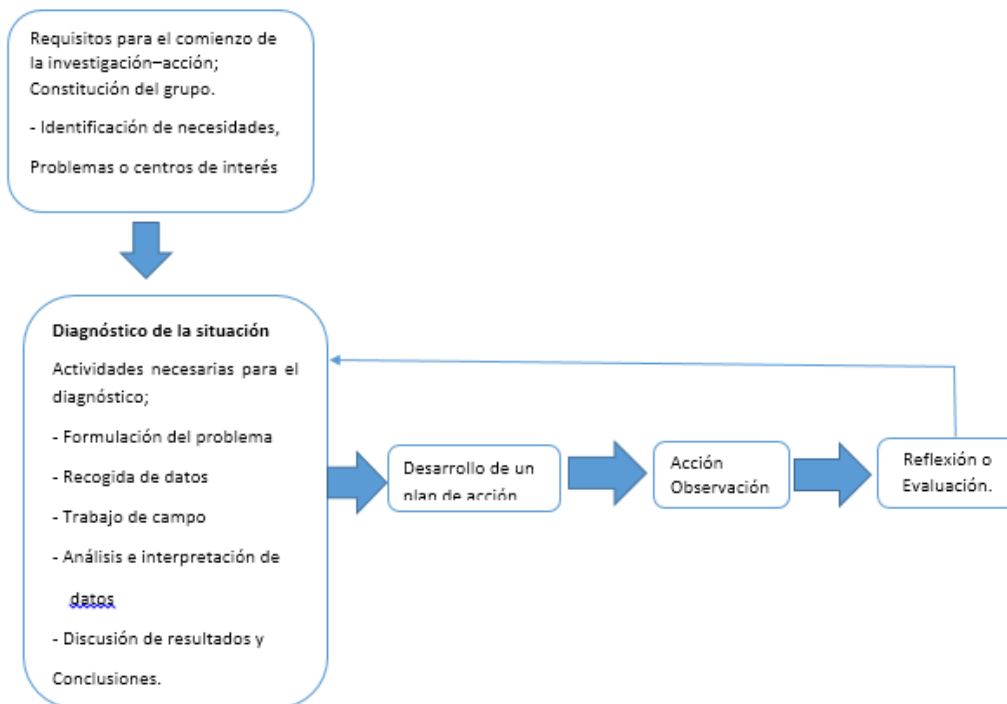
Fals Borda (s.f) la investigación, educación y acción se convierten en momentos metodológicos de un sólo proceso para la transformación social. El objetivo de la intervención se basa en la transformación de las condiciones de vida de las personas participantes y de un compromiso político con el cambio social, asumiendo que existe una injusta distribución de los recursos de la sociedad. Lo señalado por el autor Fals Borda (s.f) resalta la importancia de la investigación, educación y acción son esenciales su metodología para convertir la realidad social de la población objeto de estudio.

De forma genérica podemos decir que la investigación acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos que incluyen diagnóstico, planificación, acción, observación y reflexión –evaluación. El proceso de investigación acción es descrito con matizaciones diferentes según autores, variando en cuanto a su complejidad (Lewin, Kemmis, MacTaggart, Ander Egg, Elliot.) (s.f).

Como lo afirman los autores (Lewin, Kemmis, MacTaggart, Ander Egg, Elliot.) (s.f). Investigación acción parte de un modelo en forma de espiral la cual contiene paso a paso lo que se realizó en el estudio investigativo el cual inicia con un diagnóstico y finaliza como una evaluación. Es fundamental que este proceso se lleva a cabo adecuadamente para lograr el avance en el trabajo de investigación. La figura 1 nos muestra las principales fases:



**Figura 3:** Proceso de investigación-acción.



**Fuente:** Tomado de Colás Bravo, (1994). Extraída pág. <http://www.rieoei.org/deloslectores/682Bausela.PDF> (s.f), pág. 5 **Fecha:** 24/04/17

Se puede observar el anterior esquema que explica cómo se desarrolla la investigación acción participativa que parte desde la identificación de las necesidades, el diagnóstico, actividades necesarias para el diagnóstico, formulación de problema, entre otros hasta llegar a la reflexión o evaluación.

Se tomó el enfoque cualitativo y diseño de la investigación – acción, por qué fue lo más pertinente en el estudio investigativo, con ello se logra paso a paso los objetivos propuestos y la respuesta a la problemática de la investigación. Dicha problemática fue enfocada en los estudiantes en condición de extraedad, es allí la importancia de diseñar estrategias adecuadas para lograr el avance en el proceso lecto-escritor de los estudiantes de la institución educativa colegio once de noviembre del grado 5 A.

## Informantes claves

Se analiza la unidad de muestreo/análisis, seguidamente se procede a delimitar la población que va a ser estudiada y sobre la cual se pretende generalizar los resultados. De esta manera una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones Lepkowski, (2008) (p. 207).

De acuerdo con Lepkowski, (2008), la población hace referencia a las personas involucradas en el fenómeno que se quiere investigar. Para el estudio investigativo la población envuelta fue la institución educativa colegio once de noviembre del municipio de los patios, sede escuela primaria, con un total de 43 estudiantes del grado 5-A de la jornada de la mañana, la I.E. cuenta con un total de 447 estudiantes, que van desde el grado transición hasta el grado quinto, cuyos agentes educativos lo conforman 12 profesores, 1 coordinador, 1 psicorientadora, 1 secretaria y 1 vigilante.

Hernández (2014) “La muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, cuya definición se debe delimitar de antemano con precisión, éste deberá ser representativo de dicha población”. De lo anterior mencionado por el autor Hernández (2014), la muestra del caso investigativo actual se obtuvo del grado 5-A de la I.E. colegio once de noviembre (jornada mañana), debido al mayor número de estudiantes en condición de extraedad en comparación del grado 5-B. De los 43 estudiantes se escogió 5 estudiantes por la condición de extra edad, y de los 12 profesores se optó por 2 de ellos, el profesor titular del curso y la profesora de lengua castellana. (p.173).

Hernández (2014) “Muestra no probabilística o dirigida Subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación”. De acuerdo con el autor Hernández (2014), la muestra no probabilística, fue estudiantes en condición de extraedad. (p.176).

## Escenarios de investigación

La Institución Educativa Colegio Once de Noviembre del Municipio de los Patios está ubicado en la Av.10 Mz.31 Lote 422 Barrio Videlso. La Institución Educativa creada mediante Decreto 000843 del 30 de Septiembre de 2.002 con el nombre de COLEGIO ONCE DE NOVIEMBRE es el resultado de la fusión de los siguientes Centros Educativos: Sede principal bachillerato Colegio Once de Noviembre, Escuela Once de Noviembre y Escuela Mixta Videlso.

I.E Colegio Once de Noviembre es un establecimiento de carácter oficial que atiende a un grupo diverso de estudiantes repartidos en tres sedes, dos de las cuales corresponden a la básica primaria, y una sede central que se encarga de los niveles educativos de básica secundaria y media técnica. Estas sedes disponen y atienden al alumnado en dos jornadas, mañana y tarde.

La sede que se tomó como referencia para el estudio investigativo fue la Escuela Once de Noviembre ubicada en la Calle 19 No.8-75 Barrio Once de Noviembre con No. Identificación (DANE): 254874000266, el Acto de Legalización: Decreto 0474 del 30 de marzo de 1.998. La I.E presta los servicios a los niveles de Preescolar y Básica Primaria a un total de 403 estudiantes.

La comunidad educativa se encuentra en un contexto socioeconómico de estrato 1 y 2, está cercana a situaciones de violencia generalizada, familias disfuncionales, condiciones de alimentación inadecuada y de vivienda digna. Igualmente, existe un alto grado de deserción escolar debido a factores asociados con la transitoriedad e inestabilidad laboral de las familias, problemas disciplinarios, y falta de compromiso en el cumplimiento de las labores escolares que conlleva al bajo rendimiento académico, favorecido por problemas familiares y/o barreras de aprendizaje que presenta algunos de ellos.

De allí se toma la importancia de dar solución a cierta población vulnerable, en este caso fue pertinente contribuir con estrategias lúdico pedagógicas como didáctica de ayuda a los estudiantes en condición de extraedad, evitando un alto nivel de deserción escolar y facilitándoles el proceso de la lecto-escritura para obtener mejoras en el rendimiento académico.

La Institución Educativa orienta su quehacer pedagógico y formativo a la luz de los siguientes principios: el Respeto, Responsabilidad, Transcendencia, .Honestidad, Competitividad, Sentido de Pertenencia, Investigación o Generación de Conocimiento, Equidad, Aceptación, Ambiente Lúdico, Trabajo Cooperativo, y Productividad.

La misión de la institución educativa es:

La Institución Educativa Colegio Once de Noviembre ofrecerá y garantizará a la comunidad patense la prestación del servicio educativo en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media técnica. Esta última se desarrollara mediante convenios interinstitucionales con el servicio nacional de aprendizaje (SENA) en las modalidades de: agroindustria alimentaria, diseño e integración de multimedia y contabilidad; y con el Instituto Superior de Educación Rural (ISER) en formación técnica industrial y técnica agroindustrial.

La institución educativa fortalecerá el talento humano a través de una formación por competencias enfocada en la socio formación, y fomentara una cultura ciudadana de ciencia, tecnología e innovación en los niños (as) y jóvenes del municipio de Los Patios a través de la investigación como estrategia pedagógica (IEP) apoyada en el uso de las tecnologías de la información y comunicación, que les permita desarrollar habilidades y capacidades de indagación, innovación y emprendimiento, para la comprensión y solución de problemáticas de su entorno, proyectándolos hacia condiciones estables de calidad de vida. A la vez, la Institución Educativa tendrá en cuenta la formación de adultos mediante Ciclos Lectivos

Especiales (CLEI) y los grupos de Necesidades Educativas Especiales, garantizándoles a estos últimos la inclusión escolar.

La institución educativa tiene como visión:

La Institución Educativa Colegio Once de Noviembre se caracterizara por ser un establecimiento que garantizará el respeto y atención por la multiculturalidad de la población del municipio de Los Patios y del área metropolitana, ofreciendo una educación humana, de calidad, eficiencia y diversificada; formando niños, niñas, jóvenes, adultos y población vulnerable, con capacidades físicas, formación ética, moral e intelectual, que desarrollen sus potencialidades y se desempeñen exitosamente en el conocimiento de la ciencia, la investigación y la tecnología, para mejorar su entorno, el de los demás y así construir su proyecto de vida.

La filosofía institucional se apoya en el lema: “una comunidad comprometida con la formación integral de la persona y el desarrollo de su entorno”. Plantea que el quehacer pedagógico se enfoca en el principio de integralidad donde se concibe al estudiante como ser humano. Cuyo modelo pedagógico se emplea en la formación en competencias que constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación integral como condición esencial de todo proyecto pedagógico.

El plan de estudios de la I.E contiene la intención e identificación de los contenidos, temas y problemas de cada área, señalando las correspondientes actividades pedagógicas, la distribución del tiempo y las secuencias del proceso educativo, señalando en qué grado y período lectivo se ejecutarán las diferentes actividades, los logros, competencias y conocimientos que los educandos deben alcanzar y adquirir al finalizar cada uno de los períodos del año escolar, en cada área y grado, según hayan sido definidos en el proyecto educativo institucional-PEI- en el marco de las normas técnicas curriculares que expida el Ministerio de Educación Nacional.

Está diseñado con base en la Ley General de Educación o Ley 115, en su Artículo 23 sobre las áreas fundamentales y los Artículos 32, 33, 34, y 35, que permiten adaptar el plan de estudios acorde con la formación en especialidades según las articulaciones que tenga la Institución Educativa. Está reglamentada en el Decreto 1860, Artículo 9 y 41, que faculta para estructurar nuestro plan de estudio de acuerdo a la intensidad horaria de las especializaciones que el colegio tiene en convenio y alianza con el SENA y el ISER.

La infraestructura de la Institución Educativa Colegio Once de noviembre sede escuela primaria, cuenta con las instalaciones adecuadas para la enseñanza y convivencia de los estudiantes. Consta de 2 plantas y está dividida en una sala de informática, una biblioteca y sala de video vean, oficina de coordinación, oficina de secretaria, patio, caseta, bebederos y baños de estudiantes y docentes. En la primera planta se encuentra las aulas de clases de dos quintos, tres terceros y un segundo, y en la segunda planta se encuentran dos cuartos.

Para finalizar es un plantel educativo con todos los componentes básicos para la realización de la investigación, y como aspecto positivo cuenta con una excelente biblioteca, material didáctico recursos tecnológicos para la implementación de estrategias lúdico pedagógicas en el proceso lecto escritor de los estudiantes.

**Figura 4:** I.E Colegio once de noviembre del municipio de los patios.



**Fuente:** wikimapia, extraído pág. <http://www.wikimapia.org> (2014) **Fecha:** 17/03/17

### Instrumentos de recolección de datos.

Para el presente estudio investigativo, el investigador es el instrumento para la recolección y análisis de datos cualitativos, cuyo trabajo se realizó en ambientes naturales, posteriormente se obtuvo un diagnóstico de los estudiantes de 5-A en condición de extra edad, luego, se aplicó a los profesores involucrados en la investigación, (titular del curso y profesor encargado de la asignatura de lengua castellana), la entrevista semiestructurada.

### Diagnóstico

Según Rojas (s.f) el diagnóstico consiste en investigar los problemas que se tienen en la organización o en la realidad. Organizar los problemas, recoger información, analizar causas y consecuencias, las relaciones con otros problemas, los conflictos que abarca, el tiempo y el espacio donde se desarrolla. Así mismo, el diagnóstico se ubica dentro de un proceso

sistemático de trabajo organizativo. Para el presente estudio investigativo se realizó un diagnóstico con el fin de analizar las dificultades que presentan los estudiantes en condición de extraedad en el proceso lecto- escritor, de tal manera que a partir del diagnóstico se obtenga solución a la problemática establecida.

## Entrevistas

La entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta que la cuantitativa, así lo afirma Savin-Baden y Major, 2013; y King y Horrocks, (2010) que definen la entrevista cualitativa como: “Una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” (p.436).

Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas según lo afirman (Ryen, 2013; y Grinnell y Unrau, 2011). Para el presente trabajo investigativo se empleó la entrevista semiestructurada, la cual se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información. Para la entrevista semiestructurada, fue esencial entrevistar al titular del curso 5-A, y a la maestra encargada del área de lengua castellana.(p. 436).

En concordancia con Savin-Baden y Major, 2013; y King y Horrocks, 2010), la entrevista es una herramienta que utiliza el investigador para recolectar datos cualitativos, es decir, cuando el problema no se puede observar, ejemplo, en este caso, la frustración por parte de los estudiantes de 5-A en condición de extra edad al no estar al mismo nivel educativo de los demás compañeros que se encuentran en la edad establecida por el MEN para cursar el grado quinto.



## Procedimiento de análisis de los datos

Según Denzin (1970), la triangulación, es la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular. Por ser el presente estudio investigativo un enfoque cualitativo, los resultados se van a interpretar por triangulación de datos, relacionando los objetivos, con las teorías y los resultados obtenidos con la investigación. Esto se refiere a la confrontación de diferentes fuentes de datos en los estudios y se produce cuando existe concordancia o discrepancia entre estas fuentes. (s.p).

## Capítulo IV

### Análisis de los resultados.

**Tabla 1.** Análisis de los resultados diagnóstico de lectura.

PARTICIPANTE	Categoría (Lectura)	INSTRUMENTO N°.1 (Diagnóstico)	ANÁLISIS
	Subcategoría		
N°.1	Velocidad	Leyó noventa y cinco palabras por minuto.	El participante demuestra gran dificultad en la lectura y por ende no comprende los textos leídos, causa que afecta el rendimiento académico.
	Entonación/fluidez	De las tres indicaciones dadas realizó dos.	
	Comprensión	De los siete acertó cuatro ítems.	
N°.2	Velocidad	Leyó ciento siete palabras por minuto.	El participante da respuesta a los textos leídos, su gran dificultad se recalca en la lectura al no utilizar las pautas adecuadas.
	Entonación/fluidez	De las tres indicaciones dadas realizó una.	
	Comprensión	De los siete acertó cinco ítems.	
N°.3	Velocidad	Leyó ochenta y cinco palabras por minuto.	El proceso lector del participante es muy lento,

	Entonación/fluidez	De las tres indicaciones dadas realizó dos.	presenta dificultad en la pronunciación de algunas palabras y su tono de voz no es el adecuado a la hora de entablar lecturas compartidas.
	Comprensión	De los siete acertó cuatro ítems.	
N°.4	Velocidad	Leyó ciento nueve palabras por minuto.	La dificultad es menor a los demás participantes, sin embargo debe mejorar la comprensión de textos para el avance del proceso lecto-escritor.
	Entonación/fluidez	De las tres indicaciones dadas realizó dos.	
	Comprensión	De los siete acertó cinco ítems.	
N°.5	Velocidad	Leyó sesenta y ocho palabras por minuto.	El participante muestra apatía por la lectura, motivo por el cual presenta bajo rendimiento académico.
	Entonación/fluidez	De las tres indicaciones dadas realizó una.	
	Comprensión	De los siete acertó cuatro ítems.	

Fuente: Elaboración propia (2017)

**Tabla 2** Análisis de los resultados diagnóstico escritura

PARTICIPANTE	Categoría (Escritura)	INSTRUMENTO N°.1 (Diagnóstico)	ANÁLISIS
	Subcategoría		
N°.1	Dictado/ortografía	Cinco errores ortográficos.	El participante presentó errores ortográficos, por otro lado tiene falencias en coherencia y cohesión a la hora de redactar.
	Expresión escrita	De las tres indicaciones desarrolló dos.	
	Gramática	De los cinco ítems realizó adecuadamente tres.	
N°.2	Dictado/ortografía	Ocho errores ortográficos.	El participante tiene graves falencias en la ortografía y gramática, se le dificulta aspectos básicos de la redacción.
	Expresión escrita	De las tres indicaciones desarrolló una.	
	Gramática	De los cinco ítems realizó adecuadamente dos.	
N°.3	Dictado/ortografía	Cuatro errores ortográficos.	Los errores ortográficos del participante son por no colocar

	Expresión escrita	De las tres indicaciones desarrolló una.	las respectivas tildes y comas, presentó apatía a la hora de redactar y en gramática dejó ítems en blanco manifestando que no sabía.
	Gramática	De los cinco ítems realizó adecuadamente una.	
N°.4	Dictado/ortografía	Tres errores ortográficos.	Demostró que está presentando dificultades en la redacción no tiene presenta coherencia en lo que redacta sin embargo presentó pocos errores ortográficos.
	Expresión escrita	De las tres indicaciones desarrolló una.	
	Gramática	De los cinco ítems realizó adecuadamente dos.	
N°.5	Dictado/ortografía	Seis errores ortográficos.	Tiene habilidad para redactar pero su falencia está en la ortografía y en la gramática.
	Expresión escrita	De las tres indicaciones desarrolló tres.	
	Gramática	De los cinco ítems realizó adecuadamente una.	

Fuente: Elaboración propia (2017)

**Tabla 3** Análisis de los resultados entrevista.

<b>PARTICIPANTES</b>	<b>CATEGORIA</b> <b>Lectura-</b> <b>escritura</b>  <b>subcategoría</b>	<b>INSTRUMENTO</b> <b>N°.2</b> <b>(Entrevista</b> <b>semiestructurada)</b>	<b>ANÁLISIS</b>
<b>N°.1</b> <b>(Titular del curso 5-A)</b>	Dificultades en el proceso lector-escritor de los estudiantes en condición de extraedad.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mencione las estrategias que emplea la institución educativa para el fortalecimiento del proceso lector-escritor de los estudiantes.</li> <li>2. Describa las estrategias que utiliza en el aula de clase para el fortalecimiento del proceso lector-escritor de los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A.</li> </ol>	A partir de los resultados arrojados en la entrevista se evidenció que el docente titular emplea estrategias monótonas por ejemplo, uso de taller de libro, lecturas dirigidas, transcripción de textos y dictados, estrategias utilizadas por falta de recursos innovadores en la institución educativa.

		<p><b>3.</b> ¿Qué dificultades presentan en el proceso lecto escritor los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A?</p> <p><b>4.</b> ¿Cómo motiva la lectura y escritura en los estudiantes en condición en extraedad del grado 5-A?</p> <p><b>5.</b> De las estrategias que utiliza cuales han funcionado para fortalecer el proceso lecto escritor de Los estudiantes en condición en extraedad.</p>	
<p><b>N°.2</b> <b>(Docente del área de lengua castellana).</b></p>	<p>Dificultades en el proceso lecto-escritor de los estudiantes en condición de extraedad.</p>	<p><b>1.</b> Mencione las estrategias que emplea la institución educativa para el fortalecimiento del proceso lecto- escritor de los estudiantes.</p> <p><b>2.</b> Describa las estrategias que utiliza en el aula de clase para el fortalecimiento del proceso lecto-escritor de los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A.</p> <p><b>3.</b> ¿Qué dificultades presentan en el proceso lecto escritor los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A?</p>	<p>La docente encargada del área de lengua castellana manifestó en la entrevista, que emplea las siguientes estrategias, concurso de ortografía, dictados, talleres de libro, exposiciones. Estrategias repetitivas por falta de organización del tiempo y material didáctico.</p>

		<p><b>4. ¿Cómo motiva la lectura y escritura en los estudiantes en condición en extraedad del grado 5-A?</b></p> <p><b>5. De las estrategias que utiliza cuales han funcionado para fortalecer el proceso lecto escritor de Los estudiantes en condición en extraedad.</b></p>	
--	--	--	--

Fuente: Elaboración propia (2017)

### Triangulación de los resultados

**Tabla 4. Triangulación**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>TEORIA</b>	<b>RESULTADOS</b>
Identificar las dificultades que presentan en el proceso lecto-escritor los estudiantes en condiciones de extraedad del grado 5 A de la institución educativa once de noviembre.	Vygotsky (1991), apreció la adquisición de la lecto-escritura como fundamento del desarrollo cognoscitivo del niño ya que la lectura y la escritura son procedimientos cognitivos que admiten fundar los textos para dar respuesta a las necesidades que ya existen, así la lectura y la escritura asigna un significado a los símbolos escritos y en la interpretación del significado del texto para dar comprensión y aprendizaje a través de la lectura y la escritura.	Al llevar a cabo el procedimiento del diagnóstico se visualizó las dificultades más evidentes que presentaron los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A de la I.E. once de noviembre. Las dificultades presentadas fueron las siguientes: en el proceso lector, no comprende los textos leídos, no utiliza las pautas adecuadas y lectura lenta, y en el proceso escritor tienen dificultades en la redacción y faltas ortográficas.
Conocer las estrategias que emplean los docentes del grado 5 A de la institución educativa once de noviembre con relación al	Lerner (2008) opina que si la institución educativa quiere formar lectores y escritores, es primordial trabajar constantemente en las	Partiendo de los resultados de la entrevista semiestructurada que se le aplico a los docentes se evidenció que algunos estudiantes muestran desinterés por las actividades de

<p>fortalecimiento de la lecto escritura con los estudiantes de extraedad.</p>	<p>estrategias didácticas que permitan contribuir con la práctica lecto escritora y así erradicar las dificultades que afectan el avance de la lectura y escritura de los estudiantes.</p>	<p>lectura y escritura plasmadas por la institución educativa.</p>
<p>Diseñar las estrategias lúdico-pedagógicas adecuadas para el fortalecimiento de la lecto escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5 A de la institución educativa Once de noviembre.</p>	<p>El desafío que habla Lerner (2008), es el papel fundamental que cumple la escuela al formar verdaderos lectores y escritores, sujetos activos que desempeñen la acción de practicar vivamente estas dos competencias, este gran desafío incluye formar seres humanos, críticos que aporten excelentes argumentos, que justifiquen las respuestas, que tomen la lectura y la escritura como instrumentos de formación en la adquisición de comprensión lectora, redacción, coherencia, cohesión de textos, así mismo el crecimiento del léxico como herramienta clave a la hora de expresar o manifestar deseos o desacuerdos.</p>	<p>Partiendo de las dificultades en el proceso lecto-escritor de los estudiantes es factible diseñar estrategias que incentiven a los educandos a superar sus falencias en comprensión lectora, redacción, expresión oral, coherencia y cohesión.</p>
<p>Proponer estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la lecto-escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5 A de la institución educativa once de noviembre.</p>	<p>Afirma Lerner (2008), que en primer lugar la escuela debe enfocarse en ser una comunidad de lectores, que los educandos acudan a los textos buscando respuestas a los problemas que desean solucionar, para luego ser una comunidad de escritores que produzcan textos de su autoría, que relacionen el contexto y el quehacer diario para expresar conocimientos, ideas, opiniones entre otras, a través de poesía, relatos, oratoria, cuentos, historias reales, etc., asumiendo responsabilidad, compromiso e interés por la acción de escribir, mejor dicho hacer de</p>	<p>Para confrontar la realidad en la que se encontraban los estudiantes de 5-A fue pertinente proponer estrategias lúdico-pedagógicas que fortalecieron el proceso lecto-escritor de los mismos. Estrategias que se evidenciaron en la realización de la propuesta pedagógica compuesta por actividades de dictado/ortografía, expresión escrita, gramática, velocidad, entonación y comprensión.</p>

	la escuela una experiencia significativa y practica vivencial en el proceso de la lectura y escritura.	
--	--	--

**Fuente:** Elaboración propia (2017)

### Discusión de los resultados

Partiendo de los resultados obtenidos se presentan la siguiente discusión de acuerdo a los objetivos propuestos en el siguiente estudio investigativo. Ahora bien, con relación a el objetivo formulado identificar las dificultades que presentan en el proceso lecto-escritor los estudiantes en condiciones de extraedad del grado 5 A de la institución educativa once de noviembre, se pudo evidenciar que las dificultades principales que afectaron el rendimiento académico en el proceso lecto-escritor de los educandos fueron, faltas ortográficas, comprensión lectora, falta de cohesión y coherencia en la redacción de textos, lectura lenta y bajo conocimiento en gramática.

En este orden de ideas, cabe resaltar que se ve reflejado lo que aporta Vygotsky (1995) no basta solo adquirir la lecto-escritura en un nivel básico, por el contrario cuando se habla de dominio de la lectura y escritura se refiere a la capacidad de comprensión literaria, lectura fluida y partiendo de ello, crear textos o escritos coherentes, con buena redacción y ortografía a esto se le llama dominio de la lecto-escritura en el estudiante. Los participantes al vivenciar estrategias tradicionales les generaba un desinterés por el proceso lecto escritor, causa que afecta enormemente concluir su básica primaria.

Por otra parte el estudio realizado por Alejo, Benavides y González (2015) demostró, que la lúdica como estrategia permite la seducción para mejorar los procesos de lecto-escritura de los estudiantes de grado quinto. Además el estudio realizado por Juárez, M; R. y Medina, M;

E. (2012), contribuyó con técnicas metodológicas a la mejora del rendimiento académico en el área de lengua y literatura al proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de extraedad en educación primaria.

Seguidamente se pretende conocer las estrategias que emplean los docentes del grado 5 A de la institución educativa once de noviembre con relación al fortalecimiento de la lecto escritura con los estudiantes de extraedad, la cual se obtuvieron estrategias repetitivas como el uso de talleres de libro, dictados, transcripción de textos, exposiciones, concurso de ortografía y lecturas dirigidas.

De acuerdo con lo que afirma Lerner (2008), que en primer lugar la escuela debe enfocarse en ser una comunidad de lectores, que los educandos acudan a los textos buscando respuestas a los problemas que desean solucionar, para luego ser una comunidad de escritores que produzcan textos de su autoría, que relacionen el contexto y el quehacer diario para expresar conocimientos, ideas, opiniones entre otras, a través de poesía, relatos, oratoria, cuentos, historias reales, entre otros.

Por tal motivo un estudio realizado por Herrera, H; I. (2016) diseñó una propuesta de motivación como estrategia de aprendizaje para los estudiantes en aceleración de aprendizaje, con el fin de fortalecer las estrategias de lectura y escritura realizadas por la institución educativa y concebir un avance en el proceso educativo.

Consecutivamente, se hizo pertinente diseñar las estrategias lúdico-pedagógicas adecuadas para el fortalecimiento de la lecto escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5-A de la institución educativa Once de noviembre, como bien lo afirma Lerner (2008) que si la institución educativa quiere formar lectores y escritores, es primordial trabajar constantemente en las estrategias didácticas que permitan contribuir con la práctica



lecto escritora y así erradicar las dificultades que afectan el avance de la lectura y escritura de los estudiantes.

En comparación del estudio realizado por Caicedo, Mosquera, y Correa, (2016) que elaboró estrategias lúdicas de aprendizaje para mejorar el uso y aplicación de la ortografía en los estudiantes del grado quinto, se hizo necesario contribuir de manera integral con todo el proceso lecto-escritor de los educandos de básica primaria.

Para responder a las necesidades de los estudiantes se hizo factible proponer estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la lecto-escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5 A de la institución educativa once de noviembre. A partir de ello, se tomaron en cuenta los aportes de Lerner (2008) para lograr el objetivo principal es importante que la escuela brinde espacios a los estudiantes y se involucren con los textos, de este modo hagan uso de información primaria que les sea útil de comprender e interpretar lo que los autores quieren transmitir, y por ende la institución educativa estipula la formación de educandos como practicantes de la lectura y la escritura.

De acuerdo con el estudio realizado por Rojas, Mantilla, castellanos y Castillo (2014) que propuso demostrar la eficacia del Programa Lúdico-Pedagógico para el desarrollo de la Comprensión Lectora y la Producción Textual en el grado quinto de básica primaria, se realizó la propuesta lúdico-pedagógica para fortalecer el proceso lecto-escritor de los estudiantes en condiciones de extraedad del grado 5-A permitiéndoles un avance significativo para culminar su básica primaria con éxito.

## Propuesta lúdico-pedagógica

Las siguientes estrategias se realizaron para darle respuesta al objetivo general el cual es proponer estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la lecto-escritura de estudiantes en condiciones de extraedad en el grado 5-A de la institución educativa once de noviembre, para aportar a la institución educativa el producto del trabajo investigativo el cual busca a través de estas estrategias que se presente un avance y los estudiantes logren culminar su básica primaria exitosamente. Cabe resaltar que la propuesta es aplicable para los estudiantes que se encuentren en el grado quinto.

### Estrategia N° 1. Construyo mi cuento

**Objetivo:** Estimular a los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A. para que desarrollen su creatividad creando una historia o cuento con inicio, nudo y desenlace; a partir de imágenes de internet que les llamen la atención o les gusten.

#### **Recursos**

Humanos: Docentes y estudiantes

Físicos: salón de clases, sala de cómputo

Didácticos: el internet, computador.

#### **Justificación:**

Descubriendo las falencias en el proceso lecto-escritor que presentan los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A de la I.E. colegio once de noviembre , se hace necesario emplear estrategias lúdico-pedagógicas que motiven al estudiante al gusto por la lectura. Por

esta razón es adecuado efectuar herramientas tecnológicas que fortalezcan el hábito lector-escritor de los educandos.

Se procura que las actividades sean del agrado de los estudiantes, en este caso la combinación de elementos tecnológicos permite que en la lectura de un texto se facilite la comprensión y el desarrollo de habilidades comunicativas; el uso de las TICS en el aula conlleva una serie de beneficios no solo para el desarrollo de habilidades escriturales, sino también motrices y perceptivas, como lo afirma Giraldo (2002) “la utilización del computador como herramienta de escritura puede llegar a ser algo tan natural como el garabateo que espontáneamente hace un niño cuando se le presta un lápiz”. (P.169).

**Metodología:** Los estudiantes usaran herramientas como internet, para buscar imágenes y les darán nombres para empezar su propio cuento, ubicando cada personaje en su lugar, después compartirán su creación.

**Procedimiento:**

1. Los estudiantes ingresan en el computador en el mundo virtual de google y buscan las imágenes que más les despierte la atención en imágenes prediseñadas gratis.
2. Selecciona las imágenes y pégalas en Word.
3. Ahora debes darle un nombre a cada uno de los personajes que escogiste.
4. Imagina y escribe una historia con tus personajes ubicándolos en un lugar y en un tiempo definido.
5. Recuerda que tu historia debe tener como los cuentos que has leído un inicio, un nudo y un desenlace.
6. Luego dale un nombre a tu historia.
7. Compartir tu historia con tus compañeros.

## Evaluación:

**Tabla 5.** Evaluación construyo mi cuento.

Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.	Rango de calidad o juicio valorativo.
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular
	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)

### Estrategia N° 2. Alcanza el globo

**Objetivo:** Motivar la comprensión lectora de los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A por medio del concurso alcanza el globo.

#### **Recursos**

Humanos: docentes y estudiantes

Físicos: Biblioteca de la institución educativa

Didácticos: globos, fábula, lápiz, cinta, tablero, ficha de trabajo (**anexo 1**).

### **Justificación:**

Debido al bajo rendimiento en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A de la I.E colegio once de noviembre, se hace pertinente implementar estrategias lúdico-pedagógicas que los conduzcan a construir su propio conocimiento, a ser mejores personas y transformadoras del saber, que a partir de las actividades lúdicas promuevan en el educando la participación activa y la comprensión lectora.

Las actividades se establecen con el fin que el educando logre comprender lo leído. De hecho, Solé (2002) recalca que a lo largo de la educación, la lectura sigue dos caminos: uno de ellos, tiene como objetivo que los estudiantes se relacionen con la literatura y adquieran el hábito de la lectura, el otro, busca que los estudiantes se sirvan de ésta como herramienta para acceder a los nuevos contenidos de los diferentes ámbitos de experiencia, es decir, se persigue el gusto por la lectura así como el aprendizaje a partir de la misma, en este caso haciéndolos participes de las estrategias lúdicas que aporten a su proceso lector.

**Metodología:** lectura en voz alta y participación activa de cada uno de los estudiantes. Se colocan globos pegados al tablero, cada uno contiene una pregunta acerca de la fábula y debe ser respondida correctamente por el que la elija, así hasta que todo el grupo participe. Quien responda correctamente será merecedor de un dulce y un aplauso).

**Procedimiento:** Se trabaja en la ficha de trabajo con mucho orden.

1. Cuenta con tus propias palabras de que se trataba la fábula.
2. ¿Te gustaría ser como el escarabajo? ¿Por qué?
3. ¿Fue realmente adecuada la venganza del escarabajo? Justifica tu respuesta
4. ¿Qué aprendiste de la fábula?

5. ¿De qué forma relacionas la fábula con la vida de las personas?

**Evaluación:**

Tabla 6 Evaluación alcanza el globo.

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular
	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)

**Estrategia N° 3. Caja misteriosa**

**Objetivo:** Incentivar la lectura y escritura por medio de estrategias lúdico-pedagógicas que fomenten la autoconfianza en la expresión oral y escrita de los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A de la I.E. colegio once de noviembre.

## **Recursos**

Humanos: docentes, estudiantes

Físicos: salón de clases

Didácticos: caja, pegante, recorte de imágenes, lápiz, colores, ficha (**anexo 2**).

## **Justificación:**

La expresión oral es un elemento fundamental en la lecto-escritura y a su vez requiere manejar buen léxico, tono adecuado de la voz, buena postura, y confianza en sí mismo; dificultad que presentan a diario los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A de la I.E. colegio once de noviembre, falencia que no les permite expresar correctamente sus opiniones, conocimientos, emociones y desacuerdos.

Según Cassany, Luna y Sanz (1994) proponen criterios para la clasificación de las actividades de expresión oral; como las comunicaciones específicas: exposición de un tema preparado de antemano, improvisación (p. ej., descripción de un objeto tomado al azar), conversación telefónica, lectura en voz alta, debates sobre temas de actualidad, etc. En función del nivel de los alumnos y de los objetivos específicos del curso, la evaluación de la expresión oral puede centrarse en algunas de las siguientes microdestrezas: Organizar y estructurar el discurso, transmitir un mensaje con fluidez, hacer uso de los gestos entre otras.

**Metodología:** El docente pedirá a los estudiantes que traigan de sus hogares recortes de figuras de personas, animales y cosas; seleccionará un número suficiente de las mismas y las introducirá en una caja. Cada educando introducirá la mano en la caja y sacará al azar una figura, la cual pegará en su cuaderno, la observará, le colocará el nombre y la describirá de

manera escrita (cualidades y características). Pedirá a los estudiantes que compartan su trabajo leyendo lo que escribieron.

**Procedimiento:** La actividad se realizara en cada una de la fichas de trabajo.

1. cada uno de los estudiantes se dirige a la caja misteriosa y sacara al azar una figura.
2. La figura elegida debe ir pegada en la ficha.
3. Después de pegada la figura, debes crearle un nombre, una descripción escrita en la ficha.
4. Cuando ya todos los estudiantes hayan pasado por la caja misteriosa y hayan terminado sus descripciones, deberán compartir la caracterización de la figura. Una vez terminada la descripción los demás compañeros descubrirán la figura misteriosa.

**Evaluación:**

**Tabla 7** Evaluación caja misteriosa.

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular
	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)



#### **Estrategia N°4. Armando oraciones me divierto leyendo**

**Objetivo:** Organizar una sesión de trabajo colectivo que tienda a incentivar la lectura en los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A de manera lúdica y divertida.

#### **Recursos**

Humanos: docentes, estudiantes

Físicos: salón de clases

Didácticos: tarjetas, tablero, colores, tijeras, cinta, papel contact transparente, lápiz, cartulina.

#### **Justificación:**

El trabajo colectivo ofrece importantes ventajas educativas: facilita y enriquece el aprendizaje de los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A a partir del intercambio de habilidades y conocimientos. Los educandos pueden llegar a comprender información, realizar tareas o resolver problemas con más eficiencia de la que se obtendría si cada quien aprendiera con sus propios recursos. También favorece las relaciones interpersonales, la comunicación y el sentido de pertenencia a un grupo.

Para poder realizar los diferentes procesos o llevar a cabo las diferentes tareas, se precisa de la colaboración y cooperación de varios miembros, estimulando de este modo la participación y la comunicación entre ellos y generando una mejora y un incremento de la calidad (Cohen et Bailey, 1997; Ellis et. Al. 2005; Park et. Al., 2005). En este caso el trabajo colectivo fortalece la lectura de los estudiantes a través de las estrategias lúdico-pedagógicas.

**Metodología:** El docente prepara algunas tarjetas con palabras y otras con dibujos de objetos, luego, los estudiantes por grupos ordenan las tarjetas correspondientes hasta formar la oración para leerla con claridad y en voz alta a sus demás compañeros.

**Procedimiento:** una vez terminadas las tarjetas con las palabras y dibujos de objetos el docente da las siguientes indicaciones:

1. Los estudiantes deben estar organizados en su fila correspondiente, cada fila llevará el nombre de una de las primeras cuatro letras del abecedario. Ej. Fila A, fila B, fila C y fila D.
2. A cada fila le corresponderá cinco tarjetas variadas de letras y dibujos, una vez entregadas las tarjetas a cada fila de estudiantes deben armar rápidamente la oración correspondiente.
3. La fila de estudiantes que termine de primero debe alzar la mano y decir tiempo, y así consecutivamente con las demás filas.
4. Una vez armada todas las oraciones, cada fila sale al frente y leerá en voz y con claridad la oración que le correspondió.

**Evaluación:**

**Tabla 8** Evaluación armando oraciones me divierto.

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular
	Suficiente

	No acreditado
--	---------------

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)

### **Estrategia N° 5. Leyendo aprendo y me divierto**

**Objetivo:** Motivar una lectura comprensiva de cuentos mediante actividades lúdicas y didácticas que fortalezcan el proceso lecto-escritor de los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A de la I.E. colegio once de noviembre.

**Recursos:**

Humanos: Docentes, estudiantes

Físicos: Biblioteca de la I.E.

Didácticos: cuento, colores, lápiz, ficha de trabajo (**anexo 3**).

**Justificación:**

Las estrategias lúdico-pedagógicas despiertan interés y empatía por lectura y la escritura en los educandos, así mismo, se establecen para generar en el estudiante en condición de extraedad del grado 5-A una forma atractiva de participar en las actividades que implican leer, comprender, crear, escribir, entre otras, todo con el fin de dar respuesta a las dificultades repetitivas que presentan los estudiantes.

Según Cassany (1994), (p. 193) “Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento, así que el tratamiento didáctico que se le dé a la lectura repercutirá en los niños de tal manera que los acercará o alejará para siempre de los libros”. Por lo tanto el tratamiento didáctico que tiene como principal escenario el aula de clase,

debe ser un instrumento de conquista, de motivación, que marque a los niños para siempre de una manera positiva y significativa. De allí la importancia de implementar dichas estrategias que incentiven el gusto por la lectura y la escritura de los educandos.

**Metodología:** el docente se dirige con sus estudiantes a la biblioteca de la institución, allí entre todos leerán el cuento carrera de zapatillas, se hace una lectura compartida y seguidamente todos dan un aporte al respectivo cuento, se sacan conclusiones, la idea principal y los aportes representativos a la lectura.

**Procedimiento:** después de haber escuchado y participado activamente en la lectura se llevara a cabo las siguientes actividades:

1. Los estudiantes deben escribir en la ficha de trabajo que le entrega el docente los personajes principales del cuento, escribir cuál es su personaje favorito y el porqué.
2. Se debe ubicar las palabras que hagan falta en los espacios en blanco y completar las oraciones relacionadas con el cuento.
3. Diviértete jugando y encuentra muchas palabras relacionadas con el cuento en la sopa de letras, subráyalas de diferentes colores y escribirlas al frente
4. Escoger cinco palabras encontradas en la sopa de letras y realizar una oración con cada una.
5. Utiliza tu imaginación y creatividad y realiza el dibujo correspondiente al cuento.
6. Para finalizar se hace una exposición grupal con los dibujos y cada estudiante lee en voz alta las oraciones realizadas anteriormente.

**Evaluación:**

Tabla 9 Evaluación leyendo aprendo y me divierto.

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular
	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)

**Estrategia N° 6. El libro andarín**

**Objetivo:** fortalecer la redacción y ortografía de los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A, a partir de experiencias vividas en su vida cotidiana en el cual cada estudiante será el protagonista.

**Recursos:**

Humanos docentes y estudiantes.

Físicos: salón de clase, hogar.

Didácticos: un cuaderno o libreta, foami, lapiceros, marcadores, colores, lápiz, borrador.

**Justificación:**

Es fundamental para determinar cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes en condición de extraedad en redacción y ortografía de la institución educativa colegio once de noviembre del grado 5 A, también es necesario para incentivar a las familias por la escritura y creación de narraciones en diferentes situaciones de la vida cotidiana según el interés de cada estudiante.

Por otro lado se estimula el valor de la responsabilidad al realizar dicho compromiso de escritura cada estudiante ya que no es solo en el aula de clase si no también se trabajara en el hogar, como lo afirma Emilia Ferreiro (1999) la escritura: “Es una forma de relacionarse con la palabra escrita, y les posibilita a los grupos desplazados la expresión de sus demandas, de sus formas de percibir la realidad, de sus reclamos, en una sociedad democrática” (p. 88).

**Metodología:** los estudiantes realizaran su libro viajero con un cuaderno o libreta en blanco inicialmente decorándolo a gusto de ellos con foami, en el cual ellos deberán llevarse el libro para su hogar e inventar cuentos o relatar hechos de la vida cotidiana por ejemplo un escrito de cómo fueron las vacaciones y luego se realizara una socialización en la que deberán leer en voz alta sus producciones textuales para que el docente o los compañeros den opinión y le sugieran alguna recomendación para mejorar si es el caso.

**Procedimiento:**

1. Decorar un cuaderno o libreta con foami con el título de libro viajero.
2. Marcar el libro viajero con el nombre y grado.
3. Cada redacción debe tener la fecha en la cual se realizó.
4. Iniciar con el libro viajero con una autobiografía.
5. Si se tiene disponibilidad puede tener fotos o dibujos.

6. Para la realización de un cuento se debe tener en cuenta su estructura inicio nudo y desenlace.
7. Socialización en el aula de clase.

**Evaluación:**

Tabla 10. Evaluación libro andarín.

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular
	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)

## Estrategia N° 7. Mi diario

**Objetivo:** orientar diariamente para que los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A mejoren la escritura teniendo en cuenta una buena letra, ortografía a través de dictados, resúmenes, sacar la idea principal, creación de historietas.

### **Recursos**

**Humanos:** docentes y estudiantes.

**Físicos:** salón de clase.

**Didácticos:** hojas, impresiones, tijeras, pegante, lapiceros, marcadores, colores, lápiz, borrador.

### **Justificación:**

Es esencial para que los estudiantes de la institución educativa colegio once de noviembre del grado 5-A en condición de extraedad practiquen y se cree una motivación de la escritura con la estrategia anteriormente planteada para que se presente un avance escriban adecuadamente con signos de puntuación buena, caligrafía, ortografía, conectores ortográficos.

La escritura es de importancia para el proceso de enseñanza y aprendizaje de forma integral como lo afirma Hayes (1996) “entiende la escritura un acto comunicativo que requiere de un contexto socio-cultural y de un medio, como una actividad generativa que requiere motivación y como una actividad intelectual que exige procesos cognitivos y memoria” (p.136).

**Metodología:** se realizara a diario en la primera hora de clase con un tiempo estimado de 30 minutos, con la orientación del docente con actividades diferentes planeadas anteriormente donde se realizara un refuerzo de temáticas como lo son historietas para



complementar, sacar la idea principal, dictados, dibujos de acuerdo el dibujo, transcribir textos cortos, entre otros.

**Procedimiento:**

1. Tener en cuenta que el tiempo establecido son 30 minutos.
2. Seguir las orientaciones del docente.
3. Tener hojas blancas o de reciclaje.
4. Traer anteriormente impresas historietas para completar.
5. Realizar los dictados con buena letra y ortografía.
6. Sacar las ideas principales de los textos.
7. Tener coherencia y cohesión.
8. Al final del periodo se realizara una exposición estilo mural de todas las creaciones de los estudiantes que se pegaran en las paredes de corredores.

**Evaluación:**

Tabla 11 Evaluación mi diario.

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien

	Regular
	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)

### Estrategia N° 8 Creación de mapa conceptual

**Objetivo:** proponer una estrategia adecuada para el progreso de la escritura y redacción de los estudiantes de la institución educativa colegio once de noviembre en condición de extraedad del grado 5-A a través de creación de mapas conceptuales para estimular la escritura.

#### **Recursos**

**Humano:** docentes, estudiantes.

**Físicos:** salón de clase.

**Didácticos:** reglas, textos, papel, marcadores, lápiz, borrador, sacapuntas

#### **Justificación:**

Para presentar un avance o progreso en el proceso de aprendizaje es de gran importancia buscar estrategias variadas para que los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A de la institución educativa colegio once de noviembre salgan de la monotonía diaria de sus clases.

Teniendo en cuenta la importancia en la escritura para los estudiantes en el aspecto comunicativo para mejor expresión de las ideas según lo afirma Goodman (1979) “La escritura es quizá, el mayor de los inventos humanos. Es un símbolo de materialidad comunicativa verbal o no verbal” (p.87).

**Metodología:** el docente debe dar los textos para luego después de una lectura realizada se debe ir construyendo el mapa conceptual, los estudiantes deben tener en cuenta que debe ir un hilo conductor con los conectores y palabras, posteriormente el estudiante socializara su mapa conceptual se puede usar en clase con varias temáticas y diferentes áreas.

**Procedimiento:**

1. Realizar por lo mínimo 2 mapas conceptuales a la semana.
2. Entregar textos de temas a realizar.
3. Explicar a los estudiantes como se realiza adecuadamente un mapa conceptual.
4. En carteleras.
5. Socializar el mapa conceptual. **Evaluación:**

**Tabla. 12** Evaluación creación de mapa conceptual.

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular
	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia (2017)

## Estrategia N° 9 Crear una descripción de una persona.

**Objetivo:** establecer una estrategia creativa para que los estudiantes de la institución educativa colegio once de noviembre en condición de extraedad del grado 5-A a través de la creación una descripción de una persona de la vida real o una persona imaginaria con una buena letra y ortografía

### **Recursos**

**Humano:** docentes, estudiantes.

**Físicos:** salón de clase.

**Didácticos:** lapiceros, lápiz, borrador, sacapuntas, ficha de trabajo (**anexo 4**).

### **Justificación:**

Es factible realizar estrategias innovadoras para motivar a los estudiantes de la institución educativa colegio once de noviembre de los estudiantes en condición en extraedad del grado 5-A para dar resultados positivos al proceso de escritura.

Como lo afirma Vygotsky (1977), “la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y auto dirigido hacia objetivos definidos previamente” (p.40).

**Metodología:** el docente debe trate la ficha preparada para que el estudiante la realice teniendo en cuenta ciertos parámetros de que puede ser una descripción de un personaje real o imaginario que debe tener una letra legible y con buena ortografía.

**Procedimiento:**

1. Tener la ficha
2. Luego realizar la ficha adecuadamente según los parámetros que tiene para la descripción del personaje.
3. Puede ser un personaje real o imaginario.
4. Realizar con buena letra y ortografía.
5. Realizar una socialización en case.

**Evaluación:**

**Tabla 13** Evaluación crear descripción de una persona

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular
	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)

## **Estrategia N° 10 Vocabulario de palabras desconocidas.**

**Objetivo:** promover una estrategia para un avance en la lectura y enriquecer el léxico de los estudiantes de la institución educativa colegio once de noviembre del grado 5-A en condición de extraedad y a partir de esto se cree un aprendizaje más amplio de las palabras y su significado.

### **Recursos**

**Humano:** docentes, estudiantes.

**Físicos:** salón de clase.

**Didácticos:** diccionarios, lapiceros, lápiz, borrador, saca punta.

### **Justificación:**

Para un aprendizaje significativo es importante variar e innovar con estrategias para el proceso de escritura de los estudiantes de la institución educativa colegio once de noviembre del grado 5-A en condición de extraedad para que se presente un avance y puedan superar sus falencias.

La escritura es de gran importancia por que como lo afirma Lindemann, (1987) "La escritura es una parte importante del proceso de comunicación no sólo como medio de comunicación sino también como fuente de poder, como necesidad social y como una forma de obtener conocimiento y de resolver problemas" (p.111).

### **Metodología:**

De los textos trabajados en clase resaltar las palabras desconocidas para luego buscar su significado en un diccionario y escribirlo en un cuaderno especialmente para el vocabulario, así se ampliara y enriquecerá el léxico de los estudiantes. Por otro lado ya conocerán el significado de cada palabra.

### **Procedimiento:**

1. Pedir anteriormente los diccionarios y cuaderno para el vocabulario.
2. A los textos trabajados en clase resaltar las palabras desconocidas.
3. Buscar las palabras desconocidas en el diccionario.
4. Escribir la palabra y el significado en el cuaderno de vocabulario.

### **Evaluación:**

**Tabla 14** Evaluación vocabulario de palabras desconocidas.

<b>Señalar de acuerdo al desempeño de la estrategia.</b>	<b>Rango de calidad o juicio valorativo.</b>
	Excelente
	Muy bien
	Bien
	Regular

	Suficiente
	No acreditado

**Fuente:** Elaboración propia. (2017)

## Capítulo V.

### Conclusiones.

El proyecto investigativo ha permitido evidenciar que a través de estrategias lúdico-pedagógicas se puede fortalecer el proceso lecto-escritor de los estudiantes en condición de extraedad y por ende obtener avances en los conocimientos teóricos y prácticos en el área de lengua castellana, transformando la lectura y la escritura en dos competencias dinámicas y significativas en el proceso académico de los educandos.

Se visualizó que el proceso de aprendizaje de lectura y escritura de los estudiantes de 5-A comienza principalmente por el trabajo colaborativo docente-estudiante, estimulando y motivando constantemente en el desarrollo de actividades lúdico-pedagógicas, se hace necesario efectuar lazos afectivos de diálogo entre estudiantes y docentes para mejorar la práctica pedagógica, así mismo la lecto-escritura debe convertirse en una actividad placentera y acorde a los intereses de los educandos para que su comunicación oral y escrita sea asertiva.

Tener en cuenta que las estrategias lúdicas-pedagógicas facilitan el aprendizaje de los estudiantes, que gracias a ellas los educandos en condición de extraedad pueden mejorar y fortalecer las dificultades que entorpecen su proceso lecto-escritor, que de una u otra manera las



actividades lúdicas ayudan a propiciar aspectos de socialización, autonomía, participación, trabajo en equipo, realización de textos de su autoría, comprensión y redacción, entre otros.

Para finalizar el presente trabajo investigativo se obtuvo gracias a la participación y colaboración del cuerpo docente de la institución educativa once de noviembre, los estudiantes en condición de extraedad del grado 5-A, al acompañamiento de la tutora de la universidad de Pamplona y al buen desempeño de las investigadoras proponiendo para la institución educativa estrategias lúdico-pedagógicas que fortalecieran el proceso de lectura y escritura de dichos estudiantes.

## Recomendaciones

A la institución educativa colegio once de noviembre sede primaria del municipio de los patios se le recomienda innovar con estrategias ludo-pedagógicas para captar el interés de los estudiantes en condición de extraedad por el proceso lecto-escritor ya que a través de los instrumentos aplicados se comprobó que presentan una dificultad y desmotivación en la lectura y escritura.

Realizar capacitaciones en la aplicación y desarrollo de diversas estrategias lúdico-pedagógicas para la lectura y escritura a los docentes de la institución educativa colegio once de noviembre para que sus estrategias dejen de ser monótonas y repetitivas para así los estudiantes tengan un cambio de actitud a este proceso lecto-escritor en la enseñanza y aprendizaje.

Para concluir se propone que en la biblioteca de la institución educativa colegio once de noviembre adquiera nuevo material bibliográfico como libros, revistas, cuentos, diccionarios que este a la mano de todos los grados, todo esto con el fin de incentivar a los estudiantes de la institución educativa crear un hábito por la lectura y escritura.

## Referentes bibliográficos

Aceleración del Aprendizaje, manual operativo. (2010). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de [http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Modelos\\_Flexibles/Aceleracion\\_del\\_Aprendizaje/Guia\\_del\\_docente/Manual%20Operativo](http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_docente/Manual%20Operativo)

Aceleración del Aprendizaje. 7 de abril de (2014). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340092.html>.

Alejo, N. A., Benavides, N. S., & González, N. L. Diciembre de (2015). *La lúdica como estrategia de seducción para mejorar los*. obtenido de trabajo de grado para obtener el título de especialistas en pedagogía de la lúdica: [http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/537/1/benavidesmari% c3% b1 onancystella.pdf](http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/537/1/benavidesmari%c3%b1onancystella.pdf).

Artículo 1. Objeto de la ley. (1994). *La ley general de la educación o ley 115*. Obtenido de [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf).

Artículo 1. Regular la prestación del Servicio Educativo. 11 de febrero de (2010). *Resolución 4731*. Obtenido de <http://www.seeduca.gov.co/category/35-resoluciones-seduca?download=423>

Artículo 10. Educación Formal. (1994). *La ley general de la educación o ley 115* . Obtenido de [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Artículo 11. Niveles de la Educación Formal. (1994). *La ley general de la educación o ley 115* . Obtenido de [www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Artículo 2. Definición del Modelo, Aceleración del Aprendizaje. 11 de febrero de (2010). *Resolución 4731*. Obtenido de <http://www.seeduca.gov.co/category/35-resoluciones-seduca?download=423>

Artículo 20. Objetivos generales de la educación básica. (1994). *La ley general de la educación o ley 115* . Obtenido de [www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Artículo 3. Procedimiento para la Implementación. 11 de febrero de (2010). *Resolución 4731*. Obtenido de <http://www.seeduca.gov.co/category/35-resoluciones-seduca?download=423>

Artículo 31. Derecho a la participación de los niños, las niñas y los adolescentes. 8 de noviembre de (2006). *Código de la Infancia y la Adolescencia ley de 1098*. Obtenido de [www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1098\\_2006.htm](http://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm)

- Artículo 42. Obligaciones especiales de las instituciones educativas. 8 de noviembre de (2006). *Código de la Infancia y la Adolescencia ley de 1098*. Obtenido de [www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1098\\_2006.htm](http://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm)
- Artículo 67. Derecho a la Educación . (1991). *Constitución Política de Colombia*. Obtenido de <http://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-67>.
- Balcázar, F E; (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en Humanidades*, IV 59-77. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18400804> (Lerner, Lotito, Levy, & Otros, 1996)
- Bask, A., Aro, S., & Lugo, B. (2013). Causas y consecuencias de la deserción y repitencia escolar: una visión general. *Cultura Educación y Sociedad* , s.p. Obtenido de Cultura Educación y Sociedad : [https://www.researchgate.net/.../299535370\\_Causas\\_y\\_consecuencias\\_de\\_la\\_desercion\\_](https://www.researchgate.net/.../299535370_Causas_y_consecuencias_de_la_desercion_)
- Bernal, J. C. (17 de enero de (2016)). *El Tiempo.Cada año más de 300.000 niños y adolescentes abandonan el colegio*. Obtenido de <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/educacion-en-colombia-aumenta-la-desercion-en-colegios/16483261>.
- Bernard Shaw , G. (s.f.). *Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana*. Obtenido de <http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>.
- Bravo, L. (2003). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>.
- Caicedo , K., Oidor , L. A., & Correa , L. K. Enero de (2016). *Estrategias lúdicas de aprendizaje para mejorar el uso y la* obtenido de trabajo de grado para obtener el título de especialista en pedagogía de la lúdica: [repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/542/1/caicedodelgadokenny.pdf](http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/542/1/caicedodelgadokenny.pdf)
- Cassany, D. (1994). *Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo*. Obtenido de <http://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/6039>
- Cassany, Luna, & Sanz . (1994). *Propuesta para el tratamiento de la competencia oral en la Educación Secundaria*. Obtenido de <http://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/10024/Propuesta%20para%20el%20tratamiento%20de%20la%20competencia%20oral%20en%20la%20Educaci%C3%B3n%20Secundaria.pdf?sequence=1>
- Circular No 073 -16: Fortalecimiento del Plan Nacional de Lectura y Escritura "Leer es Mi Cuento" .16 de febrero de (2016). *Secretaría de Educación Municipal, Norte de Santander*. Obtenido de [http://www.No 073 -16.com](http://www.No%20073%20-16.com).

- Cohen et Bailey, Ellis et. Al. , & Park et. (2005). *Competencia de trabajo en equipo: definición y categorización*. Obtenido de <http://www.ugr.es/~recfpro/rev153COL8.pdf>
- Colás Bravo. (1994). *La docencia a través de la investigación–acción* . Obtenido de <http://www.rieoei.org/deloslectores/682Bausela.PDF>
- Coromoto, M., & Gutiérrez, O. (2012). *La lectoescritura como base para el desarrollo del pensamiento analítico*. Obtenido de [runachayecuador.com/refcale/index.php/didascalía/article/viewFile/1449/806](http://runachayecuador.com/refcale/index.php/didascalía/article/viewFile/1449/806)
- Chaparro Medina, A. R. (2015). *TICS y comprensión lectora en estudiantes de extraedad escolar*. Obtenido de [http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/4049/TELEC\\_ChaparroMedinaAnaRita\\_2015.pdf?sequence=1](http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/4049/TELEC_ChaparroMedinaAnaRita_2015.pdf?sequence=1).
- Decreto. 0843/ 30. septiembre de (2002). *PEI. Institución Educativa Colegio Once de Noviembre*.
- Denzin. (1970). *Latriangulación de datos como estrategia en investigación educativa*. Obtenido de <http://acdc.sav.us.es/pixelbit/images/stories/p47/05.pdf>.
- Extraedad. (2010). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82787.html>.
- Fals Borda. (1991). *La Investigación Acción Participativa: aporte de Fals Borda a la educación popular*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/122/12217404.pdf>.
- Fals Borda. (2008). *La Investigación Acción Participativa: aporte de Fals Borda a la educación popular*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/122/12217404.pdf>.
- Fals Borda. (s.f.). *La Investigación Acción Participativa*. Obtenido de <https://tallereduca.files.wordpress.com/2014/07/artc3adculo-iap-marisela-montenegro.pdf>.
- Ferreiro, E. (1999). *Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros*. Obtenido de <http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/fedumar/article/view/453/385>
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1988). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>.
- Giraldo. 26 de noviembre de (2012). *La lectoescritura y las tics*. Obtenido de <http://luzoneira.blogspot.com.co/2012/11/la-lectoescritura-y-las-tics.html>
- Grinnell, & Unrau. (2011). *Metodología de la investigación - Sexta Edición*. Obtenido de <http://upla.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2017/01/Hern%C3%A1ndez-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf.pdf>

- Goodman. (1979). *Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros.* Obtenido de [http://www.academia.edu/14851897/Lectura\\_con\\_sentido\\_conv\\_1\\_](http://www.academia.edu/14851897/Lectura_con_sentido_conv_1_)
- Hayes. (1996). *Modelo sociocognitivo, pragmatolingüístico y didáctico para la producción de textos escritos.* Obtenido de <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/viewFile/DIDA0303110077A/19407>.
- Hernández, R. Julio de (2014). *Aportes de la psicología social.* obtenido de universidad complutense de madrid: [eprints.ucm.es/29470/1/t35929.pdf](http://eprints.ucm.es/29470/1/t35929.pdf)
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación - Sexta Edición.* Obtenido de [upla.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2014/01/Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf](http://upla.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2014/01/Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf)
- Herrera, I. L. Junio de (2016). *Diseño de una propuesta de motivación como estrategia de aprendizaje en el área de Lengua Castellana y Competencias Ciudadanas, para los alumnos de la Escuela Normal Superior de Ibagué (Tolima), que pertenecen al*
- Jiménez, C. A. (2007). *La lúdica y el juego un universo de posibilidades para la educación.* Obtenido de <http://www.ludica.com.co/ensayos/el%20juego%20universo%20de%20posibilidades.doc>.
- Juárez, R. I., & Medina, E. M. Noviembre de (2014). *Técnicas Metodológicas para contribuir a la mejora del rendimiento académico en el.* Obtenido de optar al título de Licenciatura en Ciencias de la Educación con: [riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/4330/1/228686.pdf](http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/4330/1/228686.pdf)
- King, & Horrocks. (2010). *Metodologia-de-la-Investigacion. sexta edición.* Obtenido de <http://upla.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2017/01/Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf>
- Lerner, D., Lotito, E., Levy, S., & Otros, y. (1996). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario.* Obtenido de [https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/9-lerner-delia\\_2003leer\\_y\\_escr.pdf](https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/9-lerner-delia_2003leer_y_escr.pdf)
- Lerner, D. (2008). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario.* Obtenido de [https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/9-lerner-delia\\_2003leer\\_y\\_escr.pdf](https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/9-lerner-delia_2003leer_y_escr.pdf)
- Lepkowski. (2008). *Metodología de la Investigación, Sexta Edición.* Obtenido de [upla.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2014/01/Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf](http://upla.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2014/01/Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf)
- Lindemann. (1987). *La Escritura.* Obtenido de <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10435/cap4.pdf;sequence=7>

- Luria, A. (1987). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>.
- Manual Operativo. Modelo Aceleración del Aprendizaje. (1995). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de [http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Modelos\\_Flexibles/Aceleracion\\_del\\_Aprendizaje/Guia\\_del\\_docente/Manual%20Operativo.pdf](http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_docente/Manual%20Operativo.pdf)
- Montoya Garcés, N. M., & Tamayo Gómez, M. I. Junio de (2014). *Ingreso tardío de Jóvenes al sistema educativo: problemática social*. Obtenido de Situación de extraedad, ingreso tardío de los estudiantes al: [http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/3591/TTS\\_MontoyaGarcésNancyMilena\\_2014.pdf?sequence=1](http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/3591/TTS_MontoyaGarcésNancyMilena_2014.pdf?sequence=1).
- Motta, C. (2004). *La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar*. Obtenido de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/download/3331/2894>
- Olson, R. D. (1998). *La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones pedagógicas*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>.
- Picardo Joao, O., Balmore Pacheco, R., & Escobar Baños, J. C. (2004). *Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo*. Obtenido de Diccionario enciclopedico de ciencias de la educacion. San Salvador: El: <http://www.mutisschool.com/portal/Formatos%20y%20Documentos%20Capacitacion%20Docentes/ESTRATEGIAPEDCorr.pdf>.
- Red de Solidaridad Social. (2000-2015). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87346.html>. Es una instantánea de la página según apareció el 22 Mayo 2017 06:27:17 GMT.
- Rodrigo, M. J. (1998). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>.
- Rojas, J. E., Mantilla, I. J., Casyelllanos, F., & Castillo, E. E. 22 de Octubre de (2014). *Programa Lúdico-Pedagógico para el Desarrollo de la Comprensión lectora y textual del grado 5*. Obtenido de [repository.unac.edu.co/jspui/.../157/.../%20%20Trabajo%20de%20grado%20%28rev%20...](http://repository.unac.edu.co/jspui/.../157/.../%20%20Trabajo%20de%20grado%20%28rev%20...)
- Rojas. (s.f.). *Metodología de la investigación - Sexta Edición*. Obtenido de [upla.edu.pe/portal/wp.../Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf.pdf](http://upla.edu.pe/portal/wp.../Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf.pdf)
- Ryen . (2013). *Metodología de la investigación - Sexta Edición*. Obtenido de <http://upla.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2017/01/Hern%C3%A1ndez-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf.pdf>

- Saracho, O. (2004). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>.
- Savin-Baden , & Major. (2013). *Metodologia-de-la-Investigacion, sexta edición*. Obtenido de [upla.edu.pe/portal/wp.../Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf](http://upla.edu.pe/portal/wp.../Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf)
- Sherman, & Webb. (1998). *Metodología de la investigación - Sexta Edición*. Obtenido de [upla.edu.pe/portal/wp.../Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf](http://upla.edu.pe/portal/wp.../Hernández-R.-2014-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf)
- solé. (2002). *La lectura en la Educacion Primaria\_ Marco teorico y propuesta de intervencion*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1474/1/TFG-B.97.pdf>
- Vygotsky, L. (1977). *Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>
- Vygotsky, L. (1978). *La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones pedagógicas*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>
- Vygotsky, L. (1985). *La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones pedagógicas*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>.
- Vygotsky, L. (1991). *La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones pedagógicas*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>.
- Vygotsky, L. (1995). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>
- Wertsch , J. (1993). *La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones pedagógicas*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>.