

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EMPLEADAS POR EL DOCENTE PARA INCENTIVAR
EL HABITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO DEL
COLEGIO SANTISIMA TRINIDAD DE VILLA DEL ROSARIO

ANGÉLICA MARÍA CRISTANCHO IBARRA

COD. 1.090.485.925

DANIELA NATALIA BAUTISTA BERMÚDEZ

COD.1.090.472.506

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SAN JOSE DE CUCUTA

2017

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EMPLEADAS POR EL DOCENTE PARA INCENTIVAR
EL HABITO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO DEL
COLEGIO SANTISIMA TRINIDAD DE VILLA DEL ROSARIO

ANGÉLICA MARÍA CRISTANCHO IBARRA,
DANIELA NATALIA BAUTISTA BERMÚDEZ

Trabajo de grado presentado como requisito para
Optar al título de licenciadas en pedagogía infantil

ESP: LUZ ELINA FIGUEROA GRANADOS

Tutora

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
SAN JOSE DE CUCUTA

2017

Agradecimientos

Agradecemos a Dios por brindarme cada de las oportunidades, pero sobre todo la vida y la salud para poder culminar esta etapa de la vida durante estos 5 años, alumbrándome el camino para lograr mis sueños.

Nuestro más sincero y profundo agradecimiento a los docentes de la Universidad de Pamplona, por haber contribuido de una u otra manera en nuestra formación no solamente académica sino también profesional, emocional, y personal, por sus conocimientos transmitidos y su ardua paciencia para con nosotras. A nuestra tutora especialista Luz Eliana Figueroa Granados por la motivación y el apoyo recibido hacia la investigación. Por los consejos y el acompañamiento incondicional en la elaboración de este proyecto de investigación.

También agradecemos de una manera muy especial a rector y a la docente facilitadora de la IE Santísima Trinidad de Villa rosario, quien muy amablemente nos brindó un espacio para elaborar y ejecutar nuestro proyecto con los niños del grado cuarto 01, el cual presentaré a continuación y a quienes de alguna manera nos brindaron su apoyo y acompañamiento en el desarrollo del proyecto.

La institución educativo colegio mixto Santísima Trinidad sede principal por abirnos las puestas para llevar a cabo esta investigación y especialmente por su amabilidad hacia las estudiantes de la Universidad de pamplona a la docente titular del grado cuarto 01 por su diligencias y pronta respuesta a los requerimientos que se presentaron durante en el desarrollo de la investigación.

A los estudiantes del grado cuarto por la disposición e interés que manifestaron al recibirnos en la institución educativa. A nuestras compañeras de semestre de licenciatura en pedagogía infantil quienes con gran fraternización y profesionalismo a compañero el alcance de este gran sueño

Angélica María Cristancho Ibarra

Daniela Natalia Bautista Bermúdez

Dedicatoria

A Dios primeramente con cada una de las bendiciones por ser mi guía, mi luz y mi motor en mi vida, por la oportunidad de cumplir un sueño tanto anhelado, por darme la perseverancia y sabiduría en mi formación académica, por estar conmigo en todo momento.

A mis amados padres, y a mi hija y mis hermanos, que son el motor de mi vida que me han apoyado, en los diferentes obstáculos que se han presentado a lo largo del proceso de formación como licenciadas en pedagogía infantil, gracias por cada uno de los consejos, gracias por creer en y en mis capacidades, por enseñarme valores y hacerme perseverante en este gran sueño de lo que hoy en día

A la universidad, por favorecer la formación de profesionales en educación con excelente académica y así mismo por su disposición en la formación de líderes para la construcción de un país en paz.

Angélica María Cristancho Ibarra

Daniela Natalia Bautista Bermúdez

Resumen

La educación es un proceso fundamental para la vida del hombre y se da de manera continua, que nunca se detiene. Algunas personas que intervienen en el proceso de formación y en la educación en general, son los padres, profesores, hermanos, amigos según el contexto en el que se interactúa. El ambiente en el que se desarrolla también es el principal responsable de las conductas, por eso la educación depende mucho de las condiciones materiales en las que se crece y se desarrolla. Siempre se aprende algo nuevo. Cada persona que se cruza en el camino puede enseñarnos algo; así sea una nueva habilidad, una historia de vida o simplemente comportamientos, miradas o formas de crecer y expresarnos que quizás luego debemos leer, comprender, utilizar o descartar en la vida cotidiana.

Las estrategias pedagógicas empleadas por el docente para incentivar el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto del colegio Santísima Trinidad del municipio de Villa del Rosario, Norte de Santander, pretende fomentar la sensibilización y creación de conciencia de los procesos lectores que se dan en la formación de la básica primaria. De esta manera se hizo el proyecto con base a la búsqueda de un diagnóstico de observación y una ficha pedagógica, para determinar la necesidad concreta y recomendar la ejecución de un plan de acción que permita la participación de todos como compromiso con el proceso académico, debido a que el mundo actual exige estudiantes competentes, críticos, pensantes y que lean lo escrito, lo oral, lo gestual, lo icónico en la cotidianidad diaria..

Dado las diversas problemáticas que se afrontan en la institución educativa en cuanto al afianzamiento del proceso lecto escritor cumpliendo con los lineamientos del ministerio en el cumplimiento del currículo y el desarrollo del plan lector, para sensibilizar a la comunidad educativa en una reflexión sobre la eficiencia y eficacia de procesos viables y factibles de la creación de hábitos lectores en la Institución. De la experiencia observada en la práctica del colegio Santísima Trinidad con base al trabajo del quehacer pedagógico del aula de grado 4°, podemos decir que la población estuvo representada por el Colegio Mixto Santísima Trinidad de

Villa del Rosario, la población de estudio fue constituida por 1 docente de la Sede Santísima Trinidad y 10 estudiantes del grado cuarto de básica primaria y por la ligereza del tiempo y en el afán de cumplir con el horario establecido no aplican variedad de estrategias didácticas dinámicas fuera de las tradicionales para el desarrollo de los contenidos temáticos, es por eso la importancia que tiene hoy día el tema de comprensión de los estudiantes al leer cualquier texto es pobre, no hay evidencia de los niveles y competencias lectoras, de allí surge nuestro proyecto inspirado en la incentivación del hábito de la lectura.

Palabras claves: Estrategias pedagógicas, Hábitos de lectura, , lectura

Abstract

Education is a fundamental process for the life of man and occurs continuously, which never stops. Some people involved in the training process and in the education of people in general. Parents, teachers, brothers, friends educate us. The environment in which it develops is also the main responsible for behaviors, so education depends a lot on the material conditions in which it grows and develops. You always learn something new. Every person who crosses the road can teach us something; to be a new skill, a life story or just behaviors, looks or ways to grow and express ourselves that maybe we should then read, understand, use or discard in everyday life.

The pedagogical strategies used by the teacher to encourage the habit of reading in fourth grade students of the Holy Trinity School in the municipality of Villa del Rosario, Norte de Santander, aims to promote awareness and awareness of the reading processes that occur in the formation of the primary basic. In this way the project was made based on the search of an observation diagnosis and a pedagogical record, to determine the concrete need and recommend the execution of an action plan that allows the participation of all as a commitment to the academic

process, due that the current world demands competent, critical, thinking students and that they read the written, the oral, the gestural, the iconic in the daily routine.

Given the diverse problems that are faced in the educational institution in how much the consolidation of the reading writer process fulfilling the guidelines of the ministry in the fulfillment of the curriculum and the development of the reading plan, to sensitize the educational community in a reflection on the efficiency and effectiveness of feasible and feasible processes of the creation of reading habits in the Institution. From the experience observed in the practice of the Holy Trinity School based on the work of the pedagogical task of the fourth grade classroom, we can say that the population was represented by the Holy Trinity Mixed School of Villa del Rosario, the study population was constituted by 1 teacher from the Holy Trinity Headquarters and 10 students from the fourth grade of elementary school and for the lightness of time and in the eagerness to meet the established schedule do not apply a variety of dynamic didactic strategies outside the traditional ones for the development of the thematic contents , this is why the importance of the subject of comprehension of students when reading any text is poor, there is no evidence of reading levels and competences, hence our project inspired by the incentivization of reading habits.

Keywords: Pedagogical strategies, reading habits, reading

Tabla de contenido

	Pág.
Introducción	15
Capítulo I	18
Problema	18
1.1 Formulación del problema	18
1.2 Planteamiento del problema.....	18
1.3 Planteamiento del problema.....	20
1.4 Objetivos de la investigación	20
1.4.1 Objetivo general.....	20
1.4.2 Objetivos específicos.	20
1.5 Justificación	21
1.6 Delimitaciones	23
1.6.1 Delimitaciones espaciales.....	23
1.6.2 Delimitaciones temporales.....	24
1.6.3 Delimitaciones conceptuales.....	24
Capítulo II.....	25
Marco referencial.....	25
2.1 Antecedentes de la investigación	25

2.1.1. Antecedentes internacionales.	25
2.1.2 Antecedentes nacionales	27
2.1.3 Antecedentes Regionales.	29
2.2 Marco teórico	30
2.3. Marco legal	35
2.4 Marco conceptual.....	46
Capítulo III.....	55
Marco metodológico	55
3.1. Tipo de investigación.....	55
3.1.1 Metodología.	55
3.1.2 Método experimental..	¡Error! Marcador no definido.
3.2 Población y muestra.....	60
3.2.1. Población.....	61
3.2.2 Muestra.	61
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información aportes propios.....	62
3.3.1. La observación	62
3.3.2.1 Técnica de la observación.....	63
3.3.3 El Diario de Campo..	63
3.3.4 La Encuesta al docente.....	65
3.3.5 Instrumento el cuestionario.....	66

3.4 Validez y confiabilidad.....	67
3.5 Análisis e interpretación de los resultados.....	69
3.5.1 Encuesta dirigida a la docente grado cuarto Colegio.....	72
3.5.2 Encuesta dirigida a los estudiantes grado cuarto Colegio Santísima Trinidad	74
3.5.3 Operacionalización de variables de la encuesta al estudiante.....	76
3.1.2 Prueba diagnóstica dirigida a los estudiantes grado cuarto Colegio Santísima Trinidad	78
Capitulo IV Análisis y discusión de dos datos.....	81
4.1 Análisis de los resultados.....	81
4.1.2 Encuesta dirigida al docente grado cuarto Colegio Santísima Trinidad De Villa Del Rosario	81
4.1.3 Encuesta Dirigida A Los Estudiantes Grado Cuarto Colegio Santísima Trinidad	83
4.6 Análisis de los resultados.....	93
Anexos	112
Conclusiones.....	123
Recomendaciones	125
Bibliografía	126

Tabla de tablas

	Pàg.
Tabla 1 Marco Poblacional	61
Tabla 2 Operacionalizacion de variables	76
Tabla 3 Preguntas encuesta.....	77
Tabla 4 Pregunta 1	83
Tabla 5 Pregunta 2	84
Tabla 6 Pregunta 3	85
Tabla 7 Pregunta 4	86
Tabla 8 Pregunta 5	87
Tabla 9 Pregunta 7	89
Tabla 10 Pregunta 8	90
Tabla 11 Pregunta 9	91
Tabla 12 Pregunta 10	92

Tabla de gráficos

	Pàg.
Grafica 1 Gusto por la lengua castellana	83
Grafica 2 Gusto por trabajo en grupo	84
Grafica 3 Gusto por la lectura.....	85
Grafica 4 Tipo de textos que lee	86
Grafica 5 En que clase lees	87
Grafica 6 Actividades de comprensión de lectura	88
Grafica 7 En que te fijas cuando lees.....	89
Grafica 8 Tiempo dedicado a la lectura	90
Grafica 9 Identificación de ideas principales	91
Grafica 10 Lectura en el tiempo libre	92

Tabla de anexos

	Pàg.
Anexo 1 Carta de presentación	112
Anexo 2 Carta1, carta de validación de instrumentos para estudiantes	113
Anexo 3 Carta 2 de validación de instrumento para el estudiante	116
Anexo 4 Encuesta dirigida al docente.....	119
Anexo 5 Prueba diagnóstica dirigida a los estudiantes.....	120
Anexo 6 Diario se campo.....	121
Anexo 7 Carta de aprobación final	122

Introducción

En el presente proyecto titulado “Estrategias Pedagógicas Empleadas Por El Docente Para Incentivar El Hábito De La Lectura En Los Estudiantes Del Grado Cuarto Del Colegio Santísima Trinidad De Villa Del Rosario”. El propósito fundamental de este trabajo investigativo es identificar las estrategias pedagógicas empleadas por el docente para incentivar el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto, principalmente se debe tener en cuenta que los docentes, a quienes les corresponde la formación de estos, deben conocer las razones del desinterés de los niños hacia el ejercicio de leer, es más convertido a veces en verdadera apatía y actitudes negativas. También en las experiencias en los procesos de formación se observaba en los estudiantes falencias a la hora de desarrollar procesos lectores, algo que es preocupante y que se atribuyen a diferentes estrategias pedagógicas aplicadas en el aula que inciden en ellos, pero en este caso primordialmente hacemos hincapié en el colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario.

Este proyecto se desarrolla con el fin de determinar las estrategias pedagógicas como medio que promuevan el hábito lector en los estudiantes, de manera que la lectura se vuelva un hábito diario y no solo una necesidad ante problemas educativos. En consecuencia, tomando en consideración lo expuesto anteriormente es indispensable mencionar a Gastón Malaret en el Diccionario de ciencias de la educación, define estrategia como “la ciencia o arte de combinar y coordinar las acciones con vistas a alcanzar una finalidad. Corresponde a una planificación para

lograr un resultado con proposición de objetivos a alcanzar y medios considerados para lograrlo”
(Malaret, 1984, p. 213)

La presente investigación fue desarrollada en cuatro capítulos estructurados de la siguiente

Manera:

En el Capítulo I: Se ubica el Problema, allí las investigadoras plantearon el problema el cual esta formulado a través de una pregunta que deberá responder al objetivo general y de forma consecutiva a los objetivos específicos. A partir de ello se hace necesario justificar la investigación de acuerdo al contexto internacional, nacional y regional; observándose la inclusión de dicha problemática en el contexto. Finalmente se delimitará la investigación desde lo espacial, conceptual y temporal.

En lo que concierne al Capítulo II: Marco Referencial, en este capítulo las investigadoras abordaron los antecedentes internacionales, nacionales y regionales para así lograr identificar la vinculación de investigaciones anteriormente realizadas con la presente investigación. Además, se presenta el marco teórico donde se sustenta cada una de sus teorías; el marco legal donde reposan las leyes que soportan la temática planteada. El marco contextual en el cual se delimita el ámbito y los factores propios del contexto donde se desarrolla la investigación, el marco conceptual donde se caracterizan las definiciones y conceptos claves que enmarcan la presente investigación. Por último, se ubica el marco teórico por cual algunos de los autores mencionados dan el soporte de la anterior investigación mencionada.

En cuanto al Capítulo III: Referido al marco metodológico, las investigadoras realizaron la clasificación de la investigación de acuerdo al paradigma de investigación, el tipo de investigación, el diseño de investigativo, la población donde se realizaron los instrumentos y la muestra donde se aplicaron dichos instrumentos mencionados anteriormente, las técnicas de recolección de la información respuestas del docente y de los estudiantes encuestados y finalmente el procedimiento de la investigación.

En el Capítulo IV: Se encuentra el Análisis y discusión de los datos, en este punto las investigadoras lograron señalar los resultados derivados de los datos recolectados en la institución educativa cuyo objeto de estudio donde fue aplicado un proceso estadístico el cual fue analizado e interpretado tomando como base los autores referidos dentro del marco teórico y los antecedentes consultados permitiendo determinar la correlación de la investigación con los distintos postulados. Por otro lado, en el presente capítulo se desarrollaron las conclusiones y las respectivas recomendaciones.

Capítulo I

Problema

1.1 Formulación del problema

Estrategias pedagógicas empleadas por el docente para incentivar el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto del colegio santísima trinidad del Municipio de Villa del Rosario, Norte de Santander.

1.2 Planteamiento del problema

Hoy en día los educandos merecen tener una educación escolar con calidad donde se estimule habilidades y destrezas para su proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que a veces se hace difícil para el infante aprender con facilidad, debido al ritmo y a las estrategias pedagógicas empleada por el docente, siendo estas últimas la base para un aprendizaje óptimo y para el desarrollo de las habilidades en la lectura y la escritura.

Las estrategias pedagógicas utilizadas en el aula dan paso a la comprensión lectora que está vinculada al logro de los aprendizajes y por intermedio de ella se puede: observar, retener, organizar y valorar lo leído. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje. En el sujeto lector, la comprensión lectora es de suma importancia, pues permite: estimular su desarrollo cognitivo lingüístico, fortalecer su auto concepto y proporcionar seguridad personal. Las dificultades en ella inciden sobre el fracaso

escolar, el deterioro de la autoimagen, trayendo como consecuencia: ansiedad, desmotivación en el Aprendizaje y manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula. Reymer; (2005). Debido a estrategias equivocadas aparecen falencias en el desarrollo de los procesos lectores de los estudiantes de básica primaria. Entre los principales problemas que preocupan a los docentes son: la fatiga a leer textos extensos, ya que los estudiantes no tiene el interés de leer porque la cantidad de hojas en un texto los abrumba, lo que conlleva al segundo problema, los estudiantes están acostumbrados al facilismo; esto quiere decir que los educandos prefieren apoyarse en medios audio visuales como películas o un resumen de los textos o libros, así mismo a la hora de argumentar y comprender textos no tienen la capacidad de sintetizar la información ni dar la ideas principales o secundarias, como consecuencia de la falta de interés hacia la lectura.

De igual manera, los factores educativos del contexto escolar donde se encuentran los estudiantes presentan características complejas para un mejor aprendizaje y complementados con el diseño de estrategias poco favorables por parte de los docentes que incurren en el desinterés hacia la lectura.

Por otra parte, El colegio Santísima Trinidad ofrece educación básica primaria, secundaria, media vocacional y técnicas. No obstante, cuenta con una sede principal y dos adicionales, además presenta una excelente planta física y recursos necesarios para el buen desarrollo del proceso de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior, con este proyecto de investigación se considera relevante comprender cuales estrategias pedagógicas que se hacen presentes e influyen en el contexto escolar especialmente en los hábitos de lectura de los estudiantes de tercero de básica primaria del Colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario, a partir de la narrativa del docente y los estudiantes. Es decir, a partir de la experiencia de sus propias palabras, reflexionando y comprendiéndola a sí mismo y para quien lo esté receptando

1.3 Planteamiento del problema

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas empleadas por el docente para incentivar el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto del colegio santísima trinidad?

1.4 Objetivos de la investigación

1.4.1 Objetivo general. Analizar las estrategias pedagógicas empleadas por el docente para incentivar el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto del Colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario.

1.4.2 Objetivos específicos.

Identificar las estrategias pedagógicas que utiliza la docente para incentivar la lectura en los estudiantes de grado 4° del Colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario.

Elaborar en atención a los resultados obtenidos una propuesta pedagógica que promueva la lectura y los hábitos lectores en los estudiantes.

Evidenciar la pertinencia de las estrategias pedagógicas empleadas por la docente para promover la lectura y los hábitos lectores en los estudiantes de grado cuarto.

1.5 Justificación

Hoy día se habla de la necesidad de que los estudiantes tanto de básica primaria como de secundaria aprendan a desarrollar habilidades y competencias de hábitos lectores que les permitan determinar su aprendizaje; para esto se hace relevante enfatizar la importancia de desarrollar una costumbre o hábito lector en cada uno de ellos , lo que permitiría facilitar el desarrollo de habilidades propias de una buena lectura, como lo es la comprensión lectora, el análisis y el desarrollo de los niveles y las competencias lectoras, entre otras no menos importantes, lo cual garantizaría tal objetivo. Las estrategias pedagógicas participativas, innovadoras y creativas adaptadas a las necesidades de los estudiantes, empleadas por los docentes de las instituciones educativas para incentivar la lectura y los hábitos lectores, son de gran importancia ya que se deben implementar teniendo en cuenta la edad, que le permitan adquirir seguridad y confianza al momento de discernir una lectura en la apropiación del aprendizaje, donde le permite un mayor desenvolvimiento en diversos contextos. Mediante esta investigación se pretende identificar las estrategias pedagógicas empleadas por la docente para favorecer la lectura y los hábitos lectores en los educandos, siendo estas su herramienta o instrumento en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La pertinencia de este proyecto, es fundamental, ya que los resultados que arrojan las diversas pruebas que se realizan a lo largo de la etapa de formación como son las pruebas saber, pruebas ICFES, pruebas ECAES y/o PISA, permiten entrever que el error radica en la falta de comprensión de estas pruebas. Este proyecto por ende es la oportunidad para sensibilizar al docente a plantear estrategias pedagógicas que permitan fortalecer a partir de todas áreas de conocimiento el proceso de comprensión lectora. Por lo que es importante implementar estrategias pedagógicas, que le permita al docente utilizar estímulos visuales, a través de actividades que sean agradables para que al estudiante tenga un mejor aprendizaje significativo

Por ello cabe resaltar a Staiger (2008) "define que la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual los sentidos codificados por un autor en estímulos visuales se transforman en sentido de la mente del autor". Ahora bien, Emilia Ferreiro (2008) hace un análisis cualitativo sobre el aprendizaje de la lectura; Considera que las condiciones pedagógicas juegan un papel importante en la actitud de curiosidad y el temor frente a la lectura y a la lengua escrita, creando dificultades innecesarias y discriminadoras que pretenden homogenizar el ritmo de aprendizaje de los niños. Todo esto hace el camino difícil y el fracaso escolar y hasta consecuencias sociales; No se desarrolla la competencia metalingüística.

Así mismo se puede deducir que la lectura y la escritura son habilidades o destrezas cognitivas que requieren de práctica guiada y constante para su desarrollo integral; por consiguiente, los docentes deben seleccionar las estrategias de intervención didáctica adecuadas que contribuyan con la formación lectoescritura de los niños y jóvenes en todos los niveles del Sistema Educativo. Cabe mencionar a Salazar (2006) que define el hábito de lectura como un

comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Landa (2005) refuerza esta definición al plantear que “cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir”, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura.

El tema a tratar se debe a la importancia de las Estrategias Pedagógicas que conllevan a crear hábitos de lectura en la adquisición y desarrollo de la competencia lectora de niños y niñas, así como a la relevancia que se les concede en el ámbito de la didáctica del área de comunicación. Por ello, durante la Primaria, se continúan desarrollando y fortaleciendo las capacidades de expresión y producción oral y escrita para que, se continúe, en la Secundaria, se diversifiquen, se optimice se potenciando la creatividad y el sentido crítico en cuanto al lenguaje y la literatura. Otra de las razones por las cuales se realiza el estudio es que desde hace mucho tiempo se viene observando el bajo nivel de comprensión lectora que obtienen los estudiantes del Grado Cuarto de Educación Primaria a nivel nacional y regional, por ello se debe conocer si las estrategias pedagógicas son las adecuadas o se deben complementar o cambiar.

1.6 Delimitaciones

1.6.1 Delimitaciones espaciales. Nombre: Colegio Mixto Santísima Trinidad Ubicación: Cra. 6 #5-38, Villa Del Rosario, Norte de Santander.

1.6.2 Delimitaciones temporales. Este proyecto está estipulado para ejecutarse en los seis meses del semestre II de 2017.

1.6.3 Delimitaciones conceptuales.

- a) **HÁBITO:** Acto que tomamos por costumbre.
- b) **COMPRESION LECTORA:** habilidad y capacidad de entender lo que se lee.
- c) **ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:** acciones que se desarrollan para facilitar el aprendizaje.
- d) **LECTURA:** aprendizaje que se adquiere cuando se lee, analiza o comprende un texto
- e) **FACTORES EDUCATIVOS:** Comprende la relación que existe entre los contenidos y los métodos con los que se educan.
- f) **EL EDUCANDO:** persona que está en proceso para educarse
- g) **EL EDUCADOR:** orientador, formador, persona que educa a otro(s)
- h) **EL AMBIENTE:** Es todo lo que nos rodea, de forma física, química o biológica.
- i) **TALLERES LITERARIOS:** forma de enseñar de forma didáctica la literatura.

Capítulo II

Marco referencial

Se refiere a los estudios previos y trabajos de grado relacionadas con el problema en estudio, es decir, investigaciones realizadas anteriormente y que guardan alguna vinculación con el problema que está planteado. Además, se puede citar como una compilación de los marcos que soportan la investigación, dentro de este encontramos antecedentes de la investigación, marco teórico, marco legal, marco conceptual y marco contextual.

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales. *Propuesta de estrategias metodológicas dirigidas al docente para el uso del cuento para motivar la lectura en la primera etapa de educación básica de la U.E. “Antonio José Sotillo” de puerto la cruz – estado Anzoátegui. (s.f.) Autor: Miriam Chira.*

Este proyecto se planteó con el propósito de conocer las estrategias para los docentes a la hora motivar la lectura en la primera etapa. Las estrategias propuestas para la motivación de leer es el uso del cuento una organización de lectura, la narración oral de cuento, la lectura dramatización de cuentos, el montaje teatros de un cuento y el teatro de títeres. La enorme importancia de la lectura dentro de un proceso de enseñanza y aprendizaje fomenta habilidades, destreza y hábitos de lectura en los estudiantes. Esta investigación se sustentó en la teoría constructivista de

aprendizaje la se fundamenta en el postulado que constituye su propio aprendizaje a partir de las herramientas proporcionadas por el docente y el ambiente donde se desenvuelven.

El anterior proyecto de investigación da su aporte al enfoque de las estrategias metodológicas que se dirigen a las docentes para la motivación de la lectura a través del uso del cuento ya que las narraciones orales se convierten para el educando en una fuente de conocimientos de hechos fantásticos que pueden motivar a los estudiantes en la adquisición de hábitos lectores.

Hábitos de lectura de los alumnos de educación primaria: análisis de la situación en un centro escolar asturiano. (2011) Autor: María del Rosario Neira Piñeiro

Este proyecto tuvo como objetivo obtener información sobre los hábitos lectores de los educandos de 2º, 3º y 6º ciclo de educación primaria en centros escolares de una localidad asturiana de España. En el cual la recolección de datos fue a través de encuestas, en donde se evidenció que un gran porcentaje les gusta leer “mucho o bastante” teniendo en cuenta que la gran mayoría de los encuestados de sexo femenino y masculino les gusta leer libros seguido por revistas, la prensa y los comics, los resultados que se obtuvieron muestran que a más de la mitad de los estudiantes manifiesta una actitud favorable hacia la lectura, además los educandos leen prioritariamente obras de ficción pertenecientes a la narrativa infantil y juvenil especialmente relatos de aventuras, misterio, terror, fantasía y humor, y como la influencia de los profesores es fundamental al momento de leer, lo que supera claramente al influjo familiar. Así mismo se puede concluir que el total de los estudiantes encuestados leen al menos una vez al trimestre, aunque un porcentaje significativo se reduce a la lectura de libros.

Por consiguiente, el antecedente mencionado se refiere al análisis de los hábitos y procesos de lectura como base para el proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria y sus principales gustos a la hora de leer, así como la motivación de los docentes a la hora de ponerlo en práctica.

2.1.2 Antecedentes nacionales. *La investigación titulada “Propuesta Metodológica Para Despertar El Interés Por La Lectura” realizado por Bertha Eva Cavadia Torreglosa, Mac Douglas Ochoa Mestra y Joanna Patricia Izquierdo Zapata en el Centro Educativo Rural Arenas Monas. Esta investigación fue realizada en el municipio de san Pedro de Urabá – Antioquia en el año 2006-2007.*

Esta investigación se planteó como objetivo diseñar estrategias metodológicas que permitan fortalecer el interés de los estudiantes por la lectura, análisis de contexto en los grados 3°, 4° y 5°, Centro Educativo Rural Arenas Monas, obteniendo como resultado, la afirmación que después de un proceso de sensibilización y motivación los padres de familia mostraron un cambio de actitud, vinculándose a programas de capacitación, para así ofrecerle una adecuada orientación. La escuela busco los medios necesarios para brindarles a los padres charlas, conferencias y videos para que estos brinden una mejor orientación familiar y escolar a sus hijos. Al establecer un paralelo entre los niños que reciben acompañamiento con los que no lo reciben se notó que es muy reducido el número de niños que tienen un bajo rendimiento académico ya que sus padres son analfabetas y cabezas de hogar.

Esta investigación es fundamental ya que aporta al proyecto actual la importancia de tener en cuenta la familia como uno del agente de formación en el ámbito educativo, ya que uno de los factores que puede incidir en la falta de comprensión del niño, es la ausencia de acompañamiento por parte de los padres en sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo. (2011) Autor: Claudia Patricia Valencia Lavao & Denisse Alexandra Osorio Gonzales.

Este proyecto de investigación quiere resaltar la importancia de desarrollar estrategias para la adquisición de la lectura en las que se desarrollan técnicas, métodos y actividades. Éstas se deben a realizar desde la primera instancia con el propósito de formar desde temprana edad un hábito lector en el que en el querer y no la rigidez del deber. La lectura es un instrumento de aprendizaje que implica desarrollar habilidades cognitivas y fundamentales como para comprender, definir, argumentar, observar, entre otros.

Por lo que estas ideas se convierten en un vínculo afectivo con el juego de tal manera que se combina la dinámica del juego con la lectura, asimismo que se considera que las dinámicas ejercen un poder de atracción hacia los estudiantes. Los resultados del proyecto fueron positivos de la mayoría de los niños ya que tenían la curiosidad por los libros, a lo que se le hicieron preguntas y contestaron muy bien. Como segundo resultado de acuerdo al proceso se pudo deducir que lograron una adquisición autónoma y se cumplió con las expectativas.

Por consiguiente, este proyecto de investigación nos da una base para analizar la importancia de desarrollar estrategias para la adquisición de la lectura en las que se desarrollan técnicas, métodos y actividades que promuevan los hábitos lectores. Éstas se deben a realizar para iniciarlos desde su primera etapa en el amor por la lectura.

2.1.3 Antecedentes Regionales. *Explorando el rincón de la imaginación con la lecto-escritura en el grado primero 01 de LA Institución Educativa la Frontera del Municipio de Villa del Rosario, Autor: Loray Madeiner Amorochó Rodríguez.*

El presente proyecto de aula se desarrolló en la Institución Educativa la Frontera, en el de Villa del Rosario con los educandos de 1:01. Pretende incentivar la lecto-escritura de los estudiantes teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje durante su formación. Ya que en el primer aspecto algunos niños tienen dificultad en la pronunciación de ciertos vocablos y en el segundo aspecto aún no logran comprender de un todo el texto que leen, todo esto influye en que los alumnos no tengan buenos niveles de comunicación y por ende de socialización y convivencia.

La literatura infantil como estrategia pedagógica para generar aprendizajes significativos en los procesos de lectura. (2013) Autor: Yeimy Alexandra Castellanos, Teresa Del Pilar Lozano Torres & Mónica Osorio Duarte.

En este proyecto se abordaron las necesidades de estimular desde las edades más tempranas, la lectura como vía al desarrollo eficiente de los diferentes aprendizajes y de la cultura general

integral. El proyecto de investigación, tiene como objetivo fijar al niño un hábito de lectura desde la educación inicial. Como uno de los principales factores es determinar las posibles causas que inciden a la desmotivación de los estudiantes por la lectura, lo cual arrojaron unos resultados que se tuvieron en cuenta las problemáticas identificadas de la institución que de una u otra manera directa en el placer de la lectura del estudiante se lograron con el objetivo. Este proyecto también tuvo una gran acogida por parte de los profesores, directivos, padres de familia, y los mismos estudiantes en pro de construir a mejora y optimizar el hábito lector por medio de actividades lúdicas, juegos y rondas.

En este proyecto de investigación se enfocó en la estrategias pedagógicas para generar un aprendizaje significativo en los procesos de la lectura por lo cual nos aporta en la investigación una solución de trabajar con estrategias para que el aprendizaje y el gustos de la lectura sea más significativo y ameno, que tome un buen hábito de lectura como un gusto y no por una obligación.

2.2 Marco teórico

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños, por tal motivo es tan importante crear el hábito de la lectura en los niños desde edad temprana edad ya que cuando crezca el joven pueda tener un bueno habito lector, así mismo pueda existir una estrecha relación entre lectura y rendimiento escolar. Dando hincapié a lo anterior se cita a los siguientes autores:

En relación a lo anterior Cervera (1991) “Leemos para Aprender y leemos para disfrutar, con los libros podemos reír, viajar a lugares nuevos y vivir aventuras excitantes” (P.52). Se trata de tomar a la lectura como un espacio donde el niño imagine de forma creativa, razone de forma asertiva y comprenda de forma puntual.

La lectura es un proceso de vital importancia en todos los ámbitos sociales y destaca la labor del docente como eje fundamental de la formación de hábitos lectores. Por ello el conocer de qué manera está leyendo el estudiante y cuál es el canal que lo motiva para este mismo es fundamental para la evaluar el nivel, posteriormente realizar un plan de mejoramiento, para Vygotsky (1991) citado por Valverde (2014, p.80) califica la adquisición del lenguaje como la piedra angular del desarrollo cognoscitivo del niño ya que la lectura y la escritura son procesos cognitivos que permiten crear los textos para responder a necesidades que ya existen así la lectura y la escritura asigna un significado a los símbolos escritos y en la interpretación del significado del texto para dar comprensión y aprendizaje a través de la lectura y la escritura; de ahí que si se quiere formar lectores comprensivos y críticos, ciudadanos hábiles en el manejo de la información escrita es importante que el aprendizaje de la lectoescritura se consiga con que la capacidad reflexiva del niño esté al servicio de lo que su mano realiza, de esta manera recobra valor y la funcionalidad de leer y escribir.

Igualmente es importante resaltar el aporte de Monereo que (1999), que plantea las estrategias que se define como "una guía de las acciones que hay que seguir", es decir, son procedimientos que sirven como medio para realizar una actividad y permiten a las personas lograr determinada meta, empleadas de manera consciente, pues de lo contrario se pierde el efecto esperado. En función de todo lo antes expuesto, las estrategias son consideradas formas

específicas de organizar los recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo y siempre están orientadas hacia una meta positiva.

Entonces se puede decir que las estrategias son procedimientos utilizados para ayudar a los estudiantes a conseguir las metas propuestas, pero sin duda son muchas las clasificaciones de los tipos de estrategias que se han elaborado fundamentadas en un sinnúmero de investigaciones de tipo empírico y aplicadas sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje.

¿Qué es la Lectura? Dada la importancia de la lectura en la formación del ser humano, dice Solé (1992, P., 18): “Leer implica comprender el texto escrito”. Así parezca un hecho simple y natural para algunos autores citados por Solé (Venezky, 1984), en la lectura se detecta una identificación de esta actividad cognitiva con aspectos de recitado, declamación, pronunciación correcta, etc. El aspecto que adoptan otros viéndolo desde la perspectiva interactiva, según Adams y Cillins, 1979; Alonso y Mateos, 1985; Solé, 1987; Colomer y Camps, 1991 – asumen que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje3 Estrategias de lectura, Isabel Solé, p.p.1726 escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Así mismo, la lectura no se puede simplificar hasta el punto de considerarla como el simple desciframiento de un código puesto que ella implica comprensión, esto significa que es un ejercicio permanente de razonamiento en el que intervienen la observación, la deducción, el análisis, en fin, todas las operaciones que entran en juego a la hora de razonar para interpretar un texto escrito.

La búsqueda permanente de la significación es el objetivo principal de la lectura. Concebida la lectura como un ejercicio permanente de comprensión del mundo y del lenguaje en todas sus formas, resulta claro entonces que el niño ha comenzado su proceso lector desde el momento mismo en que nació. Ese niño a quien intentamos enseñarle las letras y las vocales, ha leído durante años atrás, gestos, cuerpos, tonos de voz, imágenes, rostros, gritos y silencios. Ha leído el amor y el desamor, la compañía y la soledad, haciendo uso de los códigos que le Brinda su propio entorno familiar y social. Esas primeras experiencias afectivas, se convierten en el comienzo de un proceso de lectura del mundo, que confluirá posteriormente en la lectura de la lengua escrita. Este es un proceso que inicia desde la cuna, en donde empieza a cultivarse el amor por la palabra, por la belleza y la musicalidad del lenguaje, ya que generalmente el gusto por la lectura no es innato, hay que cultivarlo.

Con el fin de destacarlo anterior dicho, se puede deducir que la lectura y habito de lector es muy importante fomentarla desde los primeros años, porque es concebida como un ejercicio de comprensión, e interpretación de contexto por esta razón se puede destacar al siguiente autor que da soporte al habito de la lectura.

Salazar (2006) define el hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Landa (2005) refuerza esta definición al plantear que “cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir”, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura.

Las personas desarrollamos diferentes hábitos a lo largo de nuestra vida. “La formación de hábitos puede ser un instrumento de supervivencia que regula las interacciones sociales, conserva la salud del organismo y nos permite reaccionar con rapidez cuando la reflexión es imposible o innecesaria”.

En lo anterior mencionado de hábito de lectura es importante destacar e incentivar un buen hábito lector hacia los niños a temprana edad, ya que el docente debe tener unas estrategias pedagógicas acorde a la edad del estudiante, con el fin que el niño tenga un gran interés hacia la lectura el objetivo de tener unas estrategias pedagógicas es que al estudiante tenga un aprendizaje más significativo y constructivo para enfocar lo dicho antes se cita a:

Enciclopedia de Pedagogía V. 5, la ciencia de la educación: Una estrategia de aprendizaje son reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en el momento oportuno en relación con el aprendizaje. Las estrategias tienen un carácter propositivo, intencional; implican, por tanto, y de forma inherente, un plan de acción, frente a las técnicas que son marcadamente mecánicas y rutinarias. Forman un conjunto de operaciones mentales: selección organización, transfer, planificación, que realiza el alumno cuando se enfrenta a su tarea de aprendizaje con el propósito de optimizarlo. Las estrategias facilitan la adquisición, procesamiento, transformación y recuperación de la información. Tienen un carácter intencional y están sujetas a entrenamiento. (Espasa, 2002, p. 1045).

Las estrategias pedagógicas que se aplican a partir de la comprensión de la Pedagogía de la humanización son las siguientes:

1. Estrategias cognitivas: permiten desarrollar una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio.
2. Estrategias metacognitiva: conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber, a cuestionar lo que se aprende, cómo se aprende, con qué se aprende y su función social.
3. Estrategias lúdicas: facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional y la aplicación del juego.
4. Estrategias tecnológicas: hoy, en todo proceso de aprendizaje el dominio y aplicación de las tecnologías, hacen competente a cualquier tipo de estudiante.
5. Estrategias socio-afectivas: propician un ambiente agradable de aprendizaje.

2.3. Marco legal

Para esta investigación se citan algunas bases legales que nos dan la aprobación de ahondar esta investigación, nos da soporte las siguientes leyes En el marco legal justifica el presente proyecto investigativo incluye: M.E.N. la cual da comienzos en el año 1984, La Constitución Política de Colombia de 1991, Ley 115 de 1994, Ley 115 de febrero 8 de 1994.

Ministerio de educación nacional

Ley 115 de educación

La educación en Colombia se rige por una normatividad que establece los fines y parámetros que tiene la Educación para con la Sociedad Colombiana, en pro de la calidad y cobertura en cualquier territorio del país donde se necesiten de escuelas para beneficio de los niños colombianos.

Propuesta oficial del M.E.N. la cual da comienzos en el año 1984 con el ánimo de desarrollar las cuatro habilidades básicas, luego en 1998 se reestructura en un enfoque funcional, semántico y comunicativo, funcional en cuanto a los usos sociales del lenguaje en situaciones reales de interacción social, semántica en el sentido de atender en la construcción de significado y comunicativo en el sentido de tomar el acto comunicativo de comunicación e interacción entre los hablantes.

El aporte del Ministerio de Educación Nacional es buscar Estrategias Pedagógicas que apoyen a la creación de hábitos de la lectura que sea significativa y progresivamente para el niño (a), deseo, necesidad y no imposición adulta, no es tarea tediosa.

Constitución política de Colombia 1991

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la

sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

Artículo 68. Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y gestión. La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación. La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La Ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente. Los padres de familia tendrán derecho de escoger el tipo de educación para sus hijos menores. En los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa. Las integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural. La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado.

Por consiguiente, El aporte que nos da la Constitución política de Colombia y sus artículos es la de establecer la educación como un derecho fundamental sin ningún tipo de restricción racial, religiosa, social, entre otras en donde no se debe negar la educación a ningún niño o niña, y por consiguiente ningún establecimiento educativo podrá discriminar sobre sus creencias, cultura.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social. La Educación Superior es regulada por ley especial, excepto lo dispuesto en la presente Ley.

Artículo 2o. Servicio educativo. El servicio educativo comprende el conjunto de normas jurídicas, los programas curriculares, la educación por niveles y grados, la educación no formal,

la educación informal, los establecimientos educativos, las instituciones sociales (estatales o privadas) con funciones educativas, culturales y recreativas, los recursos humanos, tecnológicos, metodológicos, materiales, administrativos y financieros, articulados en procesos y estructuras para alcanzar los objetivos de la educación.

Artículo 3o. Prestación del servicio educativo. El servicio educativo será prestado en las instituciones educativas del Estado. Igualmente, los particulares podrán fundar establecimientos educativos en las condiciones que para su creación y gestión establezcan las normas pertinentes y la reglamentación del Gobierno Nacional. De la misma manera el servicio educativo podrá prestarse en instituciones educativas de carácter comunitario, solidario, cooperativo o sin ánimo de lucro.

Artículo 4o. Calidad y cubrimiento del servicio. Corresponde al Estado, a la sociedad y a la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público educativo, y es responsabilidad de la Nación y de las entidades territoriales, garantizar su cubrimiento. El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo.

Artículo 5o. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.

4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes

manifestaciones.

8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.

9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación. 11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre,

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al

educando ingresar al sector productivo.

Artículo 6o. Comunidad educativa. De acuerdo con el artículo 68 de la Constitución Política, la comunidad educativa participará en la dirección de los establecimientos educativos, en los términos de la presente Ley. La comunidad educativa está conformada por estudiantes o educandos, educadores, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directivos docentes y administradores escolares. Todos ellos, según su competencia, participarán en el diseño, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo.

Artículo 7o. La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde: a) Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el proyecto educativo institucional; b) Participar en las asociaciones de padres de familia; c) Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento; d) Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos; e) Participar en el Consejo Directivo, asociaciones o comités, para velar por la adecuada prestación del servicio educativo; f) Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos, y g) Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

Artículo 8o. La sociedad. La sociedad es responsable de la educación con la familia y el Estado. Colaborará con éste en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social. La sociedad participará con el fin de: a) Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la Nación; b) Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación; c) Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación; d) Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas; e) Fomentar instituciones de apoyo a la educación, y f) Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Artículo 9o. El derecho a la educación. El desarrollo del derecho a la educación se regirá por ley especial de carácter estatutario.

El Congreso decreta en estos artículos los derechos que tienen las personas a recibir educación con calidad siendo un aporte importante a la enseñanza y el aprendizaje, en este caso a los hábitos de la lectura, el acceso al conocimiento, la ciencia y la técnica, permite el pleno desarrollo y la formación que se impacten en los establecimientos educativos, permiten que el estudiante goze de una buena calidad de educación en todas su etapas de formación, por consiguiente esta ley permite que los estudiantes un goce pleno en su formación.

- PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA DE EDUCACIÓN INICIAL, PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA

La lectura literaria en el Plan

Más allá de las múltiples bondades que se han resaltado sobre la importancia de la lectura literaria en el aula como elemento para transformar la imaginación, comprender de un modo más complejo el mundo y disfrutar de una forma de ocio productivo es importante entender que la escolarización de la literatura en educación básica y media abarca varios planos. Entre los institucionales, se encuentra la posibilidad de contar con una biblioteca de aula con buenos y adecuados libros para los niños y los jóvenes, pero también la de un docente mediador formado y con recursos didácticos creativos. Igualmente, es esencial la valoración de la familia –y en general de la sociedad– sobre los hábitos de lectura. También supone determinar un conjunto de expectativas sobre la función de la literatura en la vida escolar y el peso de la oferta editorial que marca la decisión sobre los libros se leen en las aulas.

El plan aporta al proyecto gran diversidad de modalidades de lectura, como, por ejemplo, la lectura en voz alta y la lectura silenciosa, cada una con propósitos diferentes. La primera, abre la posibilidad para que los niños ingresen a la cultura escrita desde antes de leer convencionalmente. Por medio de la voz de otro los niños acceden no solo al contenido de los textos, sino que se involucran en la experiencia de lectura y evidencian los efectos de esta en los sujetos: notan que quien les lee, generalmente el docente, aprende, se emociona y se divierten

Según la Ley General de Educación a través de la lectura y la escritura se logra:

Pleno desarrollo de la personalidad, sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. Universidad

de Pamplona Pamplona - Norte de Santander - Colombia Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305
- Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz.

La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, la paz, los principios democráticos, convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como el ejercicio de la tolerancia y la libertad. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación.

La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber. El acceso al conocimiento, la técnica y demás valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso económico del país.

La promoción en la persona de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requieren los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como el espíritu crítico. El desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en la lengua castellana, como también el fomento a la afición a la lectura.

El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética. La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad. La asimilación de conceptos científicos, en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad.

La formación para la adecuada utilización del tiempo libre. El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana. La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura.

El aporte que da esta ley a la presente investigación es la búsqueda de Estrategias que motiven a través del proceso lector el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población estudiantil y su familia.

2.4 Marco conceptual

Hábito: De acuerdo con (Alcover & Rodríguez Mazo, 2012) El concepto de hábito se percibe como la manera de actuar adquirida por la repetición regular de un mismo tipo de acto o por el uso reiterado y regular de una cosa.

Según William James (1890) “Los hábitos pueden dividirse en dos tipos: los hábitos que obedecen a una tendencia innata se consideran instintos; aquellos debidos a la educación son denominados habitualmente como actos de razón”.

La anterior definición sugiere el uso de hábito en dos tipos distintos, por lo cual para la presente investigación se quiere tener en cuenta el segundo término; como actos de razón y no como una tendencia instintiva, ya que el hábito de lectura es un proceso de repetición regular del acto de leer de forma reiterada.

Comprensión lectora: Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva. (María Elena Camba).

Estrategias Pedagógicas: Entendemos por estrategias pedagógicas aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica

formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

El aporte se refiere a que las estrategias son planes para dirigir el ambiente del aprendizaje de tal manera que se proporcionen las oportunidades para lograrlo, así como los objetivos. Su éxito depende de los métodos empleados, del uso de la motivación, así como de las secuencia, pauta y formación de equipo que se sigan.

Lectura: La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral).

Según Isabel Solé en su libro estrategias de lectura (1989) define que “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura”. Por consiguiente, este concepto nos ayudará a interpretar mejor el sentido de la lectura y cómo este se lleva a cabo en los procesos cognitivos de los estudiantes.

Factores Educativos: Según la (RAE), El término factor se define como elemento o causa que actúan junto con otros, de igual forma, el concepto de sociocultural hace referencia al estado cultural de una sociedad o grupo social, a lo que Vygotsky (1978) considera que las funciones superiores del pensamiento son producto de la interacción cultural, de tal manera que para:

Comprender la psiquis y la conciencia se debe analizar la vida de la persona y las condiciones reales de su existencia, y para analizarla se debe tomar como un producto sociocultural e histórico a partir de una concepción dialéctica del desarrollo.

Entre los factores educativos tenemos tres importantes que son:

1-El educando. El niño realiza algunos de sus aprendizajes de forma individual y otros en grupo.

Tiene ciertas necesidades que cubrir y que condicionarán la acción del educador y la disposición del medio: fisiológicas, de relación, de afecto, de autonomía, de movimiento y reposo, de juego, de expresión, de observación, de seguridad, de creación. Para lograr un aprendizaje óptimo se deben satisfacer estas necesidades. Factores que influyen:

- a) **Biológicos:** son las condiciones innatas del niño que determinan ciertas posibilidades de aprendizaje. El desarrollo físico directamente relacionado con su etnia, cuidados recibidos, condiciones físicas y climáticas.
- b) **Psicológicos:** el niño pasa por sucesivas etapas de modo que sus intereses y capacidades van cambiando en cada una de ellas, y además en la misma etapa de desarrollo cada individuo tiene características particulares que le diferencian de los demás.
- c) La relación del educador con el niño en un ambiente afectivo cálido y seguro. Una autoestima positiva influye en la adecuada adquisición de aprendizajes.
- d) Agrupamientos heterogéneos, partiendo del principio de atención a la diversidad y establecimiento de relaciones con iguales.

e) Coherencia en los planteamientos, objetivos y la organización de los educadores. Una estructura que facilite y posibilite la relación y participación entre educadores, padres y niños favorece la calidad de la enseñanza.

A diferentes etapas de desarrollo físico, social y psicológico le corresponden diferentes etapas educativas, porque los medios y los objetivos variarán según las características del niño.

2- El educador. Es la persona que funciona como guía y que actúa de forma intencionada favoreciendo su educación.

3- El ambiente. El proceso educativo no se da en el vacío, sino en un ambiente que puede influir positiva o negativamente en el niño, promoviendo, facilitando o impidiendo ciertas conductas.

Talleres literarios: Estos talleres tienen dos propósitos: ayudar a los niños a buscar una mirada creativa y despertar el gusto por la Literatura. Dibujar y escribir ayudan a conocerse mejor, a clarificar las emociones, a poner en orden los pensamientos y a explorar nuevos puntos de vista: son las acciones que permiten desarrollar la imaginación. Explorar el lenguaje y las imágenes a través del juego sirve para crear nuevas formas de relatar el mundo.

2.5 Marco contextual

Nombre: Colegio Mixto Santísima Trinidad

Ubicación: Cra. 6 #5-38, Villa Del Rosario, Norte de Santander

Rectora: *Ana Beatriz Daza Vera*

Coordinador Académico: Diego López Daza

Misión

Formando jóvenes integrales en valores, ideas y sociedad

Visión

El Colegio Mixto Santísima Trinidad busca Formar una nueva generación de personas capaces de trascender en un nuevo ciudadano para transformar de manera positiva su Municipio y Departamento, contribuyendo a la construcción de un nuevo país.

Perfil de la rectoría

La Rectora del Colegio Mixto Santísima Trinidad es:

- Una persona que aprende continua y permanentemente
- Se capacita, actualiza y perfecciona constantemente
- Está pendiente de ampliar sus competencias y de mejorar la calidad de sus realizaciones
- Desarrolla nuevas habilidades y busca nuevos intereses
- Su motivación por el saber es endógena y su primer nivel de compromiso es consigo misma.
- Toma la vida como una misión por cumplir con distintos actores, en diversas condiciones, pero siempre con actitudes de compromiso y servicio.

Perfil del docente

El perfil del docente orientador se define y entiende como la imagen ideal o modelo teológico que el Instituto tiene y establece para los que aspiran a ser docentes orientadores del Instituto. El perfil permite dar una mejor formación integral a los estudiantes de la institución educativa.

Sus elementos constitutivos propenden por lograr un docente orientador que:

- Sea testimonio auténtico de altos valores religiosos, éticos y morales.
- Posea un óptimo desarrollo del saber con bases sólidas en ciencias y tecnología y busque una formación permanente.
- Tenga un espíritu reflexivo, crítico y constructivo, que busca la calidad y la excelencia en la educación y adopta los conceptos de autonomía, democracia y pertenencia como los valores propios de su labor y encamina su futuro y el de sus estudiantes por el sendero de la equidad y de la justicia social.
- Irradie y forme actitudes y valores ciudadanos en sus estudiantes.
- Sea un investigador y orientador de su pedagogía a la construcción del conocimiento y promueva en sus estudiantes el aprender.
- Busque en sus estudiantes una formación en valores y se preocupe por la formación ética y eduque aun sin proponérselo.
- Posea un sentido de pertenencia con el Instituto; participe con madurez y compromiso en los proyectos que llevan a la preparación de ciudadanos responsables y con una sólida formación académica integral.

Perfil del estudiante

El estudiante egresado del Colegio Mixto Santísima Trinidad será una persona íntegra y capaz de aportarle a la región el profesional emprendedor que necesita para lograr el verdadero progreso.

El perfil del estudiante se define y se entiende como la imagen ideal o modelo tecnológico que el Instituto tiene y establece para los que son, han sido y aspiran a ser egresados del centro educativo. Esta auto representación da sentido a la acción educativa y aun a los esfuerzos formativos en aras de conseguir la formación de los estudiantes de la Institución.

Los elementos constitutivos de este perfil proponen lograr una persona íntegra que:

- Sea testimonio auténtico de altos valores religiosos, éticos y morales.
- Valore y respete la vida y las intimidades propias y de las otras personas.
- Se comunique y esté con los demás como persona comprometida para dialogar, concretar,

Perfil del padre de familia

El padre de familia de la Colegio Mixto Santísima Trinidad es:

- Participativo, creativo, colaborador a los procesos que se desarrollen dentro de la Comunidad Educativa.
- Responsable frente a todas las situaciones curriculares para el desarrollo integral del educando.

- Promotor en el hogar de valores como el amor, la sinceridad, la tolerancia, la justicia, el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la piedad, la equidad, la paz y Estilos de Vida Saludable de su familia, especialmente de sus niños, niñas y jóvenes.
- Formador y parte activa del Gobierno Escolar.
- Presentador de iniciativas que redunden y gestionen en beneficio de la Comunidad Educativa.
- Puntual a todas las actividades convocadas por la Institución.

Capítulo III

Marco metodológico

3.1. Tipo de investigación

3.1.1 Metodología. La metodología cuantitativa de acuerdo con Tamayo (2007), consiste en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma, siendo necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio. Por lo tanto, para realizar estudios cuantitativos es indispensable contar con una teoría ya construida, dado que el método científico utilizado en la misma es el deductivo.

Así mismo la metodología cuantitativa se utiliza para la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y en efecto probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población.

El Método cuantitativo tiene su base en el positivismo, que busca las causas mediante métodos tales como el cuestionario y producen datos susceptibles de análisis estadístico, por ello es deductivo. Para el positivismo, la objetividad es muy importante, el investigador observa, mide y manipula variables; además de que se desprende de sus propias tendencias y es

que la relación entre éste y el fenómeno de estudio es independiente. Lo que no puede medirse u observarse con precisión se descarta como “objeto” de estudio. Cabe señalar que el primer enfoque a la investigación en desarrollarse fue el cuantitativo.

Rodríguez Peñuelas (2010, p.32), señala que el método cuantitativo se centra en los hechos o causas del fenómeno social, con escaso interés por los estados subjetivos del individuo. Este método utiliza el cuestionario, inventarios y análisis demográficos que producen números, los cuales pueden ser analizados estadísticamente para verificar, aprobar o rechazar las relaciones entre las variables definidas operacionalmente, además regularmente la presentación de resultados de estudios cuantitativos viene sustentada con tablas estadísticas, gráficas y un análisis numérico.

En este sentido, el método cuantitativo de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010) manifiestan que usan la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías, además señalan que este enfoque es secuencial y probatorio, cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase y parte de una idea, que va acotándose y, una delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolló un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; es analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de las hipótesis.

Albert Einstein: “El gran valor de la vida no consiste en atiborrarse de datos sino en preparar el cerebro a pensar por su propia cuenta y así llegar a conocer algo que no figure en los libros...”

Desde el abordaje de la temática, y desde el punto de vista metodológico la presente investigación es de tipo cuantitativo porque está basado en el paradigma explicativo porque permite describir las estrategias pedagógicas empleadas por la docente para incentivar la lectura y los hábitos lectores y con base en ello se hace un estudio experimental con un grupo experimental de niños y niñas del grado cuarto del Colegio Santísima Trinidad.

El alcance de esta investigación es explicativo porque está dirigido a responder a las causas de los eventos y sucesos que se da en el contexto del aula en cuanto a las estrategias que incentivan a los estudiantes en sus hábitos de lectura en las distintas áreas del conocimiento.

Hernández, Fernández y Baptista (2010), cuando se habla sobre el alcance de la investigación no se piensa en una tipología si no en el resultado que se espera obtener a lo largo del proceso de investigación. Es así, como el abordaje de las estrategias pedagógicas se da como objeto de estudio de esta investigación, se da por diferentes condiciones observadas en el desarrollo de las prácticas de formación como docentes tales como: el desarrollo de las clases en la metodología tradicional, las lecturas largas producen apatía en los estudiantes, poca socialización de textos en clase, en las interacciones con sus compañeros, las cuales también se incentivan desde en el núcleo básico que es la familia y por tanto en la escuela y en la sociedad.

El diseño propuesto en esta investigación es de tipo cuantitativo, basado en efectos diferenciales de una variable independiente sobre otra dependiente.

Para lo que se ha estudiado los siguientes autores: Para Yin (1994: 20) los interrogantes de investigación o preguntas de estudio, son el primer elemento del diseño de cualquier investigación. Estos interrogantes identifican el problema central de la investigación e indican qué metodología de investigación será la más adecuada. Según este autor los interrogantes "cómo" y "por qué" son los más indicados para una metodología experimental de cómo incide el proceso lectoescritor y porque hacen parte del contexto de aula en el fomento de mediación entre pares. Stake (1975) propone identificar aquello que constituye un caso analizando si el fenómeno susceptible de estudio es un sistema integrado y relativamente independiente de su entorno.

3.1.2 Método no experimental descriptivo. (KERLINGER 1979)“La investigación no experimental o ex-post-facto es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones”. De hecho, no hay condiciones o estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio. Los sujetos son observados en su ambiente natural, en su realidad, en un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador. En la investigación no experimental las variables independientes ya han ocurrido y no pueden ser manipuladas, el investigador no tiene control directo sobre dichas variables, no puede influir sobre ellas porque ya sucedieron, al igual que sus efectos, según Dankhe (1986), los estudios descriptivos usualmente describe situaciones y eventos, es decir como son y como se comportan determinados fenómenos “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometidos análisis”. Este estudio mide o evalúa diferentes aspectos, tamaños o elementos del fenómeno al investigar acá se elige una serie de conceptos o variables y se mide cada uno de ellos de manera independiente para así poder describir lo que se está investigando.

Por consiguiente el enfoque no experimental, es el que se realiza sin manipular deliberadamente las variables, también lo que se hace en una investigación no experimental es la observación de los fenómenos tal y por esta razón se dan en su contexto natural, para después analizarlos. De hecho no hay condiciones o estímulos a los cuales expongan los sujetos.

Por esta razón se utilizó en la presente investigación el enfoque no experimental en donde se realizó una observación directa grado cuarto y la docente con el fin de saber cuáles estrategias pedagógicas utiliza para incentivar el hábito de lectura en este grado, por esta razón, obtener unos resultados específicos de la población ya especificada. Así mismo el enfoque descriptivo fue tomado en cuenta para realizar un estudio de un determinado grupo mencionado anteriormente, en donde se tuvo presente a los estudiantes y la docente de dicha población, para así poder describir el objeto de estudio, que era conocer las estrategias pedagógicas que incentivan el hábito de la lectura de los estudiantes del grado cuarto.

3.2 Población y muestra

Para el proyecto de investigación, de acuerdo con la definición de Tamayo y Tamayo (1997) "La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación".

por tanto, la población del proyecto en cuestión se plantea con estudiantes de Cuarto de Primaria del Colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario los cuales nos ayudarán a comprender en profundidad y la realidad del contexto.

3.2.1. Población.

Marco Poblacional

Tabla 1 Marco Poblacional

Estudiantes	Docentes	Representantes de padres de familia
Cuarto 20 niños (as)	1	2
Total 20 niños (as)	1 Docente	2 padres de familia

3.2.2 Muestra. Selección para escoger los 10 estudiantes (alzar)

Según Sampieri et al. (2010) La muestra “es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o la población que se estudia”.

Por consiguiente, en el diseño metodológico de la investigación, se propone una muestra de 10 estudiantes de grado Cuarto de básica primaria del Colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario, entre los cuales sus edades oscilan entre los 8 a 10 años de edad, adicionalmente, entre los criterios de selección, se escogerán 5 estudiantes de sexo femenino y 5 de sexo masculino, bajo el término de participantes claves.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizan los siguientes instrumentos:

- a) Observación
- b) Encuestas al docente y a los estudiantes del grado cuarto de básica primaria
- c) Análisis de los Documentos Institucionales, PEI, Plan de área y plan de asignatura

3.3.1. La observación. Según Zapata .(2006, p 145) redacta que las técnicas de observación son procedimientos que utiliza el investigador para presenciar directamente el fenómeno que estudia, sin actuar sobre él, esto es, sin modificarlo o realizar cualquier tipo de operación que permita manipular.

Con el fin de mirar la realidad de una manera asertiva y sus características naturales que nos aportaran datos significativos para el desarrollo de nuestra investigación. A continuación, se define la técnica de observación directa que será utilizada en la presente investigación.

3.3.1.1 Observación directa: Para Méndez.(2009, p. 251) La observación directa es el proceso mediante el cual se perciben deliberadamente ciertos rasgos existentes en la realidad por medio de un esquema conceptual previo y con base en ciertos propósitos definidos generalmente por una conjetura que se quiere investigar.

Se debe agregar que la observación directa es un instrumento de recolección de información que consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta. Es el

registro en donde se diversifica el contexto que se quiere investigar el fenómeno de estudio, por tanto le proporcionan uno de sus elementos fundamentales de los hechos que se quieren investigar.

3.3.2.1 Técnica de la observación. El investigador mide las características (frecuencia, duración, retraso, etc.) de ciertos comportamientos de los participantes, haciéndose testigo inmediato de ellos en un contexto determinado.

Según las autoras de la investigación, la observación es un elemento primordial para el desarrollo de la misma ya que establece las condiciones de manera tal que los hechos observables se realicen en la forma más natural posible y sin influencia del investigador u otros factores de intervención.

3.3.3 El Diario de Campo. Es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Según Bonilla y Rodríguez “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación.

Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”

El diario de campo permite enriquecer la relación teoría–práctica. La observación es una técnica de investigación de fuentes primarias, que como ya vimos necesita de una planeación para abordar un objeto de estudio o una comunidad a través de un trabajo de campo (práctica), la teoría como fuente de información secundaria debe proveer de elementos conceptuales dicho trabajo de campo para que la información no se quede simplemente en la descripción sino que vaya más allá en su análisis; de esta manera tanto la práctica como la teoría se retroalimentan y hacen que los diarios adquieran cada vez mayor profundidad en el discurso porque, en la investigación existe una relación recíproca entre práctica y teoría. Por una parte la practica es la fuente y la raíz del conocimiento, de la teoría, pero, a su vez, la teoría se orienta y sirve a la practica, para que esta sea más eficaz. La práctica es pues, la fuente, el fin y el criterio de verificación y comprobación de la veracidad de la teoría.

De acuerdo con lo anterior, a continuación, diseñaremos un diario de campo que permita no sólo recopilar la información sino acceder a la elaboración de un informe con tres aspectos fundamentales: La descripción, argumentación e interpretación.

Descripción. Dentro del diario de campo, la descripción consiste en detallar de la manera más objetiva el contexto donde se desarrolla la acción (donde se evidencia la situación problema). Pero no debemos caer en un simple contar que objetos hay, como están ubicados y que características tiene el lugar, al contrario, debemos describir con sentido de investigación ese lugar respondiéndonos qué relación tiene esté con la situación objeto de estudio. En esta parte de

la descripción también se describen brevemente las relaciones y situaciones de los sujetos en ese contexto y esa cotidianidad.

Argumentación. Corresponde a relacionar con finalidad de profundización de las relaciones y situaciones que se han descrito en el ítem anterior. Cuando vamos a argumentar necesariamente tenemos que hacer uso de la teoría (aquí damos a la razón de ser del diario de campo) para poder comprender como funcionan esos elementos dentro del problema u objeto de estudio. En este sentido, esos aspectos adquieren mayor relevancia en la indagación o investigación que se desarrolla. Interpretación. Es la parte más compleja de las tres.

La comprensión y la interpretación. Como habíamos señalado en párrafo anterior, se necesita argumentar desde la teoría, este aspecto hay que mezclarlo con la experiencia vivida en la práctica para poder comprender e interpretar qué sucede. Para una mejor comprensión de todo lo anterior, vamos a desarrollar un ejercicio a manera de ‘modelo’ y a partir de este, indicaremos como se debe ir realizando el registro de la observación y la consolidación del informe de diario de campo. El diario de campo es una herramienta que permite la sistematización de las prácticas investigativas y enriquecer la relación teoría – práctica que favorece el análisis y la interpretación de la información que se está obteniendo en el proceso de investigación.

3.3.4 La Encuesta al docente. Comunicación interpersonal entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales (o escritas) a las interrogantes planteadas sobre el problema.

Ventajas

- Aplicable a toda persona (muy útil con analfabetos, niños o personas con alguna limitación física o psicológica).
- Permite estudiar aspectos psicológicos o de otra índole que se desee profundizar.
- Permite obtener información más completa.
- El investigador puede: aclarar el propósito del estudio, especificar claramente la información que necesita, aclarar preguntas y usar para la triangulación.
- Captar mejor el fenómeno estudiado, al permitir la observación del lenguaje no verbal.

Técnica de la encuesta: Consiste en reunir el punto de vista personal de los participantes acerca de un tema dado por medio de un intercambio verbal personalizado entre ellos y el investigador. Las respuestas son formuladas verbalmente y se necesita de la presencia del entrevistador.

La encuesta es un medio que facilita la recopilación de información para el desarrollo de la investigación realizada.

3.3.5 Instrumento el cuestionario. Método que utiliza un instrumento o formulario impreso, destinado a obtener respuestas sobre el problema en estudio y que el sujeto investigado llena por sí mismo.

- El cuestionario puede aplicarse a grupos o individuos estando presente el investigador.
- Incluso puede enviarse por correo a los destinatarios.

Ventajas

- Costo relativamente bajo.
- Proporciona información, en un periodo breve, sobre un mayor número de personas.
- Fácil para obtener, cuantificar, analizar e interpretar datos. • Menores requerimientos de personal capacitado.
- Mayor posibilidad de mantener anonimato de los encuestados. • Eliminación de los sesgos que introduce el encuestador.

Desventajas

- Es poco flexible, la información no puede variar ni profundizarse.
- El cuestionario enviado por correo, posiblemente no lo devuelvan o que no se obtengan respuestas.
- No utilizable en personas que no saben leer ni escribir.
- No permite aclarar dudas.
- Resulta difícil obtener cuestionarios completamente contestados.
- Requiere grandes muestras.

Las respuestas son formuladas por escrito y no se requiere de la presencia del investigador.

3.4 Validez y confiabilidad

- ✓ Procesos de incremento de la CONFIABILIDAD
- Aplicar reglas generales para diseño de instrumentos.

- Aumentar número de preguntas sobre determinado tema.
- Elaborar instrucciones claras que orienten el llenado o utilización de los instrumentos.
- Aplicar los instrumentos o efectuar las mediciones en condiciones similares.
- Realizar un control adecuado durante la recolección de datos.

✓ Evaluación de la CONFIABILIDAD

• Prueba de campo, validando cada pregunta en un primer y segundo momento, preguntando algo de dos maneras distintas y luego comparar respuestas.

- Aplicación del instrumento por dos personas y luego comparando las respuestas obtenidas.

✓ Procesos de incremento de la VALIDEZ

A través de una prueba de campo al instrumento, para determinar:

- Calidad de las preguntas (grado de comprensión)
- Las opciones de respuesta
- Disposición de las personas a responder
- Tiempo que requiere la entrevista o el llenado del formulario ⇔ Claridad de los

instrumentos

✓ El número de personas que participan de la prueba debe ser pequeña, pero representativa:

• La prueba se realiza con personas con similares características al del estudio, pero no las mismas, por el efecto de maduración (aprendizaje).

• Se recomienda más de una prueba al instrumento, sobre todo si se encuentran problemas en su desarrollo.

- Una vez finalizada la prueba, las observaciones deben ser sometidas a discusión con el mayor número de expertos que sea posible.

3.5 Análisis e interpretación de los resultados

Desde el abordaje de las técnicas de recolección de información aplicadas en la presente investigación, las conclusiones nos permiten conocer las diversas problemáticas y desde esa perspectiva representan información fundamental para validar la acción del maestro como facilitador del fomento de mediación entre pares y el proceso lectoescritor, que sostiene su acción desde la investigación, expresada operacionalmente en un método cuantitativo.

En este trabajo de investigación se proponen criterios para la elaboración de técnicas que permitan recopilar organizadamente la información de campo, de la población seleccionada en este caso 20 niños del grado cuarto, mediante la construcción de factores que inciden para analizar la información obtenida a partir de una acción de triangulación ascendente, y criterios para interpretar la información, con la finalidad de proporcionar una herramienta oportuna a quienes trabajan en las aulas de clase bajo esta temática abordada como es el proceso lectoescritor. De la misma forma, el informe de investigación expresa la presentación de dicho proceso en términos formales (Pérez Serrano, 1998).

Como es el investigador quien le otorga significado a los resultados de su investigación, uno de los elementos básicos a tener en cuenta es la elaboración y distinción de tópicos a partir de los que se recoge y organiza la información.

Para ello distinguiremos entre categorías, que denotan un tópico en sí mismo, y las subcategorías, que detallan dicho tópico en micro aspectos. Estas categorías y subcategorías pueden ser apriorísticas, es decir, construidas antes del proceso recopilatorio de la información, o emergentes, que surgen desde el levantamiento de referenciales significativos a partir de la propia indagación, lo que se relaciona con la distinción que establece Elliot cuando diferencia entre “conceptos objetivadores” y “conceptos sensibilizadores”, en donde las categorías apriorísticas corresponderían a los primeros y las categorías emergentes a los segundos (Elliot,1990).

El proceso de análisis de datos cuantitativos es sistemático y ordenado, aunque no por ello rígido, aunque obedece a un plan, considerándose intelectualmente artesanal y de carácter interactivo pues se exige volver sobre los datos, analizarlos y replantear el proceso, no considerándose esta etapa como un estadio final por su carácter cíclico. (Pérez Serrano, 1994b).

Estos datos recogidos necesitan ser convertidos en categorías para poder realizar comparaciones y posibles contrastes, debiendo considerar la metodología cuantitativa que se caracteriza por la flexibilidad de propuestas de análisis en forma que avanza el proceso de investigación, ante lo cual se debe tomar conciencia de la sistematización de los procesos y el rigor metodológico a fin de otorgar garantías de que los datos son fiables y válidos para los intereses de la investigación (García Llamas, 2003). La fiabilidad se relaciona con la precisión de la medida, independiente de las circunstancias de recogida de datos, mientras que por validez se entiende un instrumento mide o evalúa aquello que realmente dice medir o evaluar y no debe darse en la reducción de datos a lo largo de todo el proceso.

En este estudio de campo, según Hurtado (2000), la encuesta se presentó como la técnica más adecuada para recolectar la información. El instrumento que se empleó fue el cuestionario, el cual no es otra cosa que un conjunto de preguntas estructuradas, preparadas cuidadosamente sobre los hechos o aspectos que interesan en una investigación (Sierra, 1991). El instrumento quedó estructurado en 18 ítems para docentes y directores.

3.5.1 Encuesta dirigida a la docente grado cuarto Colegio Santísima Trinidad



Licenciatura en pedagogía infantil

Universidad de pamplona

Estimado docente su opinión es importante para realizar esta encuesta, el objetivo de esta es considerar la importancia de las estrategias pedagógicas en la incentivación de la lectura y hábitos lectores que le permitirá tener un proceso escolar favorable.

Por favor responde las siguientes preguntas lo más sincero y legible posible. GRACIAS POR SU TIEMPO Y DEDICACIÓN

Preguntas:

Objetivo: ¿conocer el concepto que tiene la docente sobre estrategia pedagógica?

1 ¿Analizar las estrategias pedagógicas empleadas por el docente para incentivar el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto del Colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario??

- A. Método a utilizar en cada clase
- B. Herramientas para desarrollar mejor el aprendizaje y la enseñanza
- c. Técnicas didácticas las cuales permiten construir el conocimiento.
- d. No tengo claridad en el tema

Objetivo: constatar si la docente aplica estrategias pedagógicas de lectura en clase.

2¿Aplicas estrategias pedagógicas de lectura en clase?

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo: Reconocer la lectura como una herramienta de enseñanza en clase.

3 ¿La lectura es una herramienta de enseñanza que puede ser empleada en la clase ?

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo: identificar que se hace antes de iniciar la lectura en clase.

4. ¿Antes de iniciar la lectura se debe dar el nombre del título y preguntar que se imaginan los estudiantes?

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo: Reconocer la importancia de la lectura en las diferentes áreas del conocimiento.

5. ¿Es de gran importancia aplicar lecturas en los diferentes temas y áreas del conocimiento?

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo: Reconocer el vocabulario antes de iniciar la lectura de la clase.

6. ¿Cree que es importante reconocer el vocabulario antes de iniciar la lectura de la clase?

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo: Revisar la lectura de manera colectiva para favorecer hábitos lectores.

7. ¿Revisa usted de manera colectiva la lectura para favorecer los hábitos lectores?

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo: Determinar el agrado de los estudiantes por la lectura.

8. ¿Las lecturas deben ser de agrado de los estudiantes?

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo: Identificar estrategias didácticas para promover la participación en los niños.

9. ¿Al utilizar diferentes estrategias didácticas evidencia usted que sus estudiantes son más creativos y participativos en el aula?

A. Nunca B. Algunas veces C. Siempre

Objetivo: Desarrollar la lectura comentada o comprensiva en sus clases

10. ¿Desarrolla en sus clases la técnica de la lectura comentada o comprensiva para mejorar la criticidad?

A. Nunca B. Algunas veces C. Siempre

Gracias por su colaboración.

3.5.2 Encuesta dirigida a los estudiantes grado cuarto Colegio Santísima Trinidad



Licenciatura en pedagogía infantil

Universidad de pamplona

Estimado estudiante su opinión es importante para realizar esta encuesta, el objetivo de esta encuesta es considerar la importancia de las estrategias pedagógicas en la incentivación de la lectura y hábitos lectores que le permitirá tener un proceso escolar favorable.

Por favor responde las siguientes preguntas lo más sincero y legible posible. GRACIAS POR SU TIEMPO Y DEDICACIÓN

Preguntas

Objetivo:

Conocer como es la clase de lengua castellana

1. Le gusta la clase de lengua castellana orientada por la maestra

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo:

Analizar el trabajo en grupo

2. Le gusta trabajar en grupo

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo:

Reconocer si le gusta leer

3. Le gusta leer

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo:

Reconocer que tipo de texto le gusta leer

4. Qué tipo de texto le gusta leer

Descriptivo () Narrativo () Argumentativo ()

Objetivo

Identificar en que clase práctica la lectura

5. En que clase práctica la lectura

Matemáticas () Ciencias naturales () Lengua Castellana ()

Objetivo

Desarrolla actividades de comprensión de lectura

6. Realiza actividades de comprensión de lectura en clase

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo

Determinar cómo son las lecturas en clase

7. cuando lees un texto te fijas en: las ilustraciones, el títulos, los personajes o en todo

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo

Establecer que tiempo le dedica a la lectura

8. Cuanto tiempo le dedica a la lectura

Menos de una hora () Mas de una hora () de dos a tres horas ()

Objetivo:

Analizar las ideas principales y secundarias de un texto

9. Al momento de leer identificas las ideas principales y secundarias de un texto

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Objetivo

Conocer si lee en el tiempo libre

10. Acostumbras a leer en tu tiempo libre

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

Gracias por su colaboración

3.5.3 Operacionalización de variables de la encuesta al estudiante

Tabla 2 Operacionalización de variables

OBJETIVO	Variable	Dimensión	Indicador	Escala / Instrumento	Ítem	
Analizar las estrategias pedagógicas empleadas por el docente para incentivar el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto del Colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario	Estrategias pedagógicas	Hábitos de lectura	Identifica las ideas principales y	Diario de Campo	3	
	para		secundarias		4	
	incentivar el hábito de lectura		de un texto		9	
					Encuesta al estudiante	

3.1.2 Prueba diagnóstica dirigida a los estudiantes grado cuarto Colegio Santísima



Trinidad

Licenciatura en pedagogía infantil

Universidad de pamplona

Estimado estudiante su opinión es importante para realizar esta prueba diagnóstica , el objetivo general de esta prueba diagnóstica es identificar la comprensión lectora y los hábitos de lectura al momento de leer cualquier tipos de textos, mediante actividades que le permitirá tener un proceso escolar favorable. Por favor responde las siguientes preguntas lo más sincero y legible posible. GRACIAS POR SU TIEMPO Y DEDICACIÓN

Preguntas

Lee el siguiente texto y a continuación responde las siguientes preguntas encerrando la respuesta correcta:

- a. a la ciudad
 - b. a una escuela
 - c. a una playa
 - d. a un almacén
2. ¿Cómo era el lugar a donde llegaron Esperanza y su abuela?
- a. tranquilo
 - b. ensordecedor
 - c. pequeño
 - d. solitario
3. “Esperanza y su abuela bajaron sus bultos”. ¿Qué significa la palabra bultos en el texto?
- a. buses
 - b. dinero
 - c. cargas
 - d. puestos
4. “...emitiendo nubes de humo negro”. ¿Qué significa la palabra emitiendo en el texto?
- a. anunciando
 - b. Echando
 - c. Separando

d. buscando

En el siguiente texto informativo te presentamos una de las especies más grandes del reino animal. ¡Descúbrelas!, luego responde las siguientes preguntas, encerrando la respuesta correcta



Los elefantes

Los elefantes son los mamíferos terrestres de mayor tamaño. Miden entre 1,80 y 3,15 metros y pesan alrededor de 1500 kilogramos. Un macho adulto africano puede llegar a pesar 7.500 kg. Se encuentran en diversas zonas de África y Asia, adaptándose a casi todo tipo de ambiente, desde zonas de montaña, hasta zonas semidesérticas. Sólo necesitan tener acceso al agua y al alimento. La trompa de los elefantes es flexible y fuerte. La utilizan para tomar objetos y comida; con la trompa respiran, huelen, palpan, absorben y expulsan agua para beber o bañarse. Los colmillos son largos y pesados, llegando en algunos a pesar hasta 120 kg y medir 3 metros de largo. Viven en zonas muy calurosas. Utilizan sus enormes orejas para abanicarse. Su piel grisácea y rugosa está cubierta de unos pocos pelos esparcidos por el cuerpo. La cola tiene pelos en la punta, lo cual le da una forma de pincel o plumero. Se alimentan de hierbas, cortezas de árboles y algunos arbustos, pudiendo llegar a ingerir 200 kilogramos de alimento en un día. Tienen una única cría, que se desarrolla durante 22 meses dentro del cuerpo materno. Son mamíferos. Al nacer pesan alrededor de 115 kilogramos.

1. Que clase de animal es el elefante

- a. anfibio
- b. artrópodos
- c. reptiles
- d. mamíferos

2. cuanto mide un elefante

- a. entre 1,80 y 3,15 metros
- b. entre 2,05 y 4,80 metros
- c. entre 3.15 y 6,15 metros
- d. entre 1,90 y 2.78 metros

3. cuánto pesa un elefante

- a. 4000 kilogramos
- b. 1500 kilogramos

- c. 3000 kilogramos
 - d. 11000 kilogramos
4. en donde se pueden encontrar los elefantes
- a. en diversas zonas de Europa y Asia
 - b. en diversas zonas de África y Asia
 - c. en diversas zonas de América y Croacia
 - d. en diversas zonas de Oceanía y Filipinas
5. para que utilizan los elefantes la trompa
- a. para matar moscas
 - b. para tomar objetos y comida
 - c. para echarse aire cuando tienen calor
 - d. para pelear con otros elefantes
6. cuantas crías tienen un elefante y durante que tiempo se desarrolla
- a. Tienen una única cría, que se desarrolla durante 22 meses
 - b. tienen 4 crías, que se desarrolla durante 24 meses
 - c. tienen 6 crías, que desarrolla durante 34 meses
 - d. tienen 20 crías que se desarrolla durante 40 meses

Capítulo IV

Análisis y discusión de dos datos

4.1 Análisis de los resultados

A continuación se mostrarán las tablas y gráficos que corresponden a la información recolectada en los instrumentos aplicados a la población involucrada en la problemática sobre la investigación sobre las estrategias pedagógicas aplicadas por las docentes para incentivar el hábito de la lectura (estudiantes 20 y una docente) del colegio Santísima Trinidad de Villa del Rosario, cada tabla de información se realizó con su respectivo gráfico para observar la tendencia de las respuestas obtenidas y dar el análisis correspondiente.

Objetivo

El objetivo de la encuesta realizada a la docente del grado cuarto es considerar la importancia de las estrategias pedagógicas en la incentivación de la lectura y hábitos lectores que le permitirá tener un proceso escolar favorable.

4.1.2 Encuesta dirigida al docente grado cuarto Colegio Santísima Trinidad De Villa

Del Rosario

Preguntas

1. ¿Qué entiendes por estrategia pedagógica?
c) Herramienta para desarrollar mejor el aprendizaje y la enseñanza.

2. ¿Aplicas estrategias pedagógicas de lectura en clase?

Siempre () Algunas veces (X) Nunca ()

3. ¿La lectura es una herramienta de enseñanza que puede ser empleada en la clase?

Siempre (X) Algunas veces () Nunca ()

4. ¿Antes de iniciar la lectura se debe dar el nombre del título y preguntar que se imaginan los estudiantes?

Siempre () Algunas veces () Nunca (X)

5. ¿Es de gran importancia aplicar lecturas en los diferentes temas y áreas del conocimiento?

Siempre () Algunas veces () Nunca ()

6. ¿Cree que es importante reconocer el vocabulario antes de iniciar la lectura de la clase?

Siempre (X) Algunas veces () Nunca ()

7. ¿Revisa usted de manera colectiva la lectura para favorecer los hábitos lectores?

Siempre (X) Algunas veces () Nunca ()

8. ¿Las lecturas deben ser de agrado de los estudiantes?

Siempre (X) Algunas veces () Nunca ()

9. ¿Al utilizar diferentes estrategias didácticas evidencia usted que sus estudiantes son más creativos y participativos en el aula?

A. Nunca () B. Algunas veces () C. Siempre(X)

10. ¿Desarrolla en sus clases la técnica de la lectura comentada o comprensiva para mejorar la criticidad?

A. Nunca() B. Algunas veces() C. Siempre (X)

Según las respuestas del docente se evidencia que conoce el concepto de estrategia pedagógica, aunque reconoce la importancia de la lectura, las aplica muy poco en clase por la ligereza del tiempo que no les permite aplicar procesos en los que se pueda desarrollar otras estrategias pedagógicas de incentivación de los hábitos lectores.

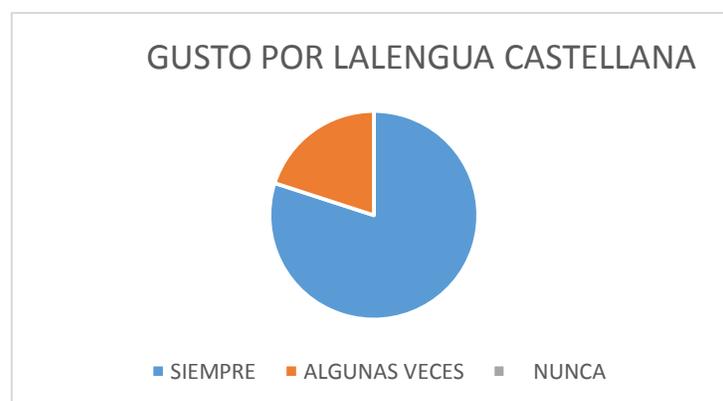
4.1.3 Encuesta Dirigida A Los Estudiantes Grado Cuarto Colegio Santísima Trinidad

Objetivo: considerar la importancia de las estrategias pedagógicas en la incentivación de la lectura y hábitos lectores que le permitirá tener un proceso escolar favorable.

1.¿Le gusta la clase de lengua castellana orientada por la maestra?

Tabla 4 Pregunta 1

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
SIEMPRE	8	80%
ALGUNAS VECES	2	20%
NUNCA	0	0%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 1 *Gusto por la lengua castellana*

Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 80% siempre disfruta el gusto por la clase de lengua castellana, mientras que el 20% Sólo algunas veces demuestra el gusto por esta clase. Se analiza que la mayoría de los estudiantes disfruta el gusto por la clase de lengua castellana.

2. Le gusta trabajar en grupo?

Tabla 5 Pregunta 2

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
SIEMPRE	8	80%
ALGUNAS VECES	2	20%
NUNCA	0	0%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 2 Gusto por trabajo en grupo

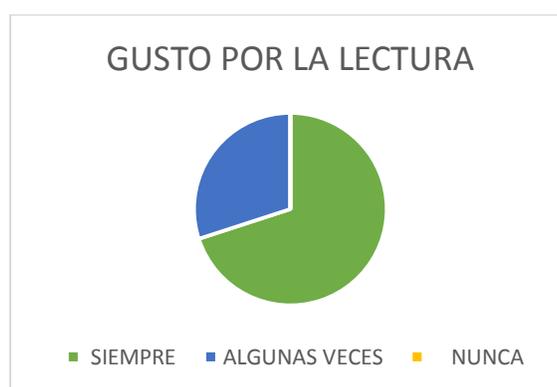
Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 80% le gusta trabajar en grupo, mientras que el 20% Sólo algunas veces trabaja en grupo. Se analiza que la mayoría de los estudiantes les gusta el trabajo en grupo.

3. ¿Le gusta leer?

Tabla 6 Pregunta 3

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
SIEMPRE	7	70%
ALGUNAS VECES	3	30%
NUNCA	0	0%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 3 Gusto por la lectura

Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 80% siempre disfruta el gusto por la clase de lengua castellana, mientras que el 20% Sólo algunas veces demuestra el gusto por esta clase. Se analiza que la mayoría de los estudiantes disfruta el gusto por la clase de lengua castellana.

4. ¿Qué tipo de texto le gusta leer?

Tabla 7 Pregunta 4

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
DESCRIPTIVO	1	10%
NARRATIVO	7	70%
ARGUMENTATIVO	2	20%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 4 Tipo de textos que lee

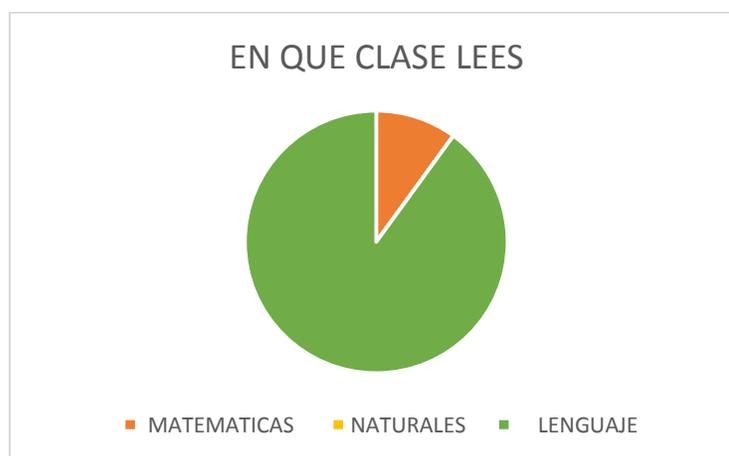
Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 70% lee textos narrativos, el 20% leen textos argumentativos y el 10% lee textos descriptivos. Se analiza que la mayoría de los estudiantes leen textos narrativos.

5. En que clase práctica la lectura

Tabla 8 Pregunta 5

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
MATEMATICAS	1	10%
NATURALES	0	0%
LENGUAJE	9	90%
TOTALIDAD	10	100%



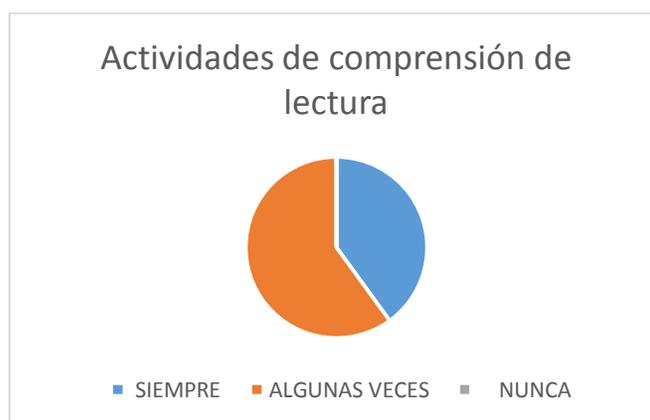
Grafica 5 En que clase lees

Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 10% leen en la clase de matemáticas, mientras que el 90% leen en el área de lenguaje. Se analiza que la mayoría de los estudiantes practica la lectura en la clase de lengua castellana

6. Realiza actividades de comprensión de lectura en clase

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
SIEMPRE	4	40%
ALGUNAS VECES	6	60%
NUNCA	0	0%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 6 Actividades de comprensión de lectura

Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 40% siempre trabaja comprensión lectora, mientras que el 60% sólo algunas veces lo hace. Se analiza que no todos los estudiantes trabajan comprensión lectora.

7. cuando lees un texto te fijas en: las ilustraciones, el título, los personajes o en todo.

Tabla 9 Pregunta 7

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
TITULO	5	50%
PERSONAJES	5	50%
TODO	0	0%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 7 En que te fijas cuando lees

Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 50% al leer se fija en el título y el otro 50% se fija en los personajes. Se analiza que la fijación de los estudiantes al leer es el título y los personajes.

8. Cuanto tiempo le dedica a la lectura

Tabla 10 Pregunta 8

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
MENOS DE UNA HORA	4	40%
MAS DE UNA HORA	5	50%
2 A 3 HORAS	1	1%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 8 Tiempo dedicado a la lectura

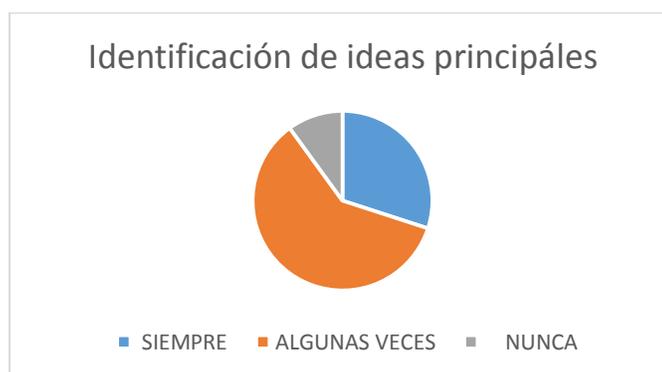
Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 50% le dedica más de una hora a la lectura, el 40% menos de una hora y el 10% de 2 a 3 horas. Se analiza que un buen porcentaje de estudiantes le dedica más de una hora a la lectura.

9. Al momento de leer identificas las ideas principales y secundarias de un texto

Tabla 11 Pregunta 9

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
SIEMPRE	3	30%
ALGUNAS VECES	6	60%
NUNCA	1	10%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 9 Identificación de ideas principales

Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 30% siempre identifica las ideas principales de un texto, el 60% algunas veces y el 10% nunca las identifica. Se analiza que la mayoría de estudiantes sólo identifica las ideas principales.

10. Acostumbras a leer en tu tiempo libre

Tabla 12 Pregunta 10

RESPUESTA	TOTAL	
	N°	%
SIEMPRE	4	40%
ALGUNAS VECES	5	50%
NUNCA	1	10%
TOTALIDAD	10	100%



Grafica 10 Lectura en el tiempo libre

Análisis

De 10 estudiantes encuestados el 40% siempre lee en el tiempo libre, el 50% algunas veces y el 10% nunca lee. Se analiza que la mayoría de estudiantes lee en su tiempo libre.

No hay evidencias de que en la institución educativa trabaje con un plan de formación del hábito de lectura; lo único que hace es enseñar a leer por necesidad. Los niños están familiarizados con el libro y la lectura, tienen inclusive un juicio de valor formado como anotamos en líneas anteriores, pero observan comportamientos como la alta incidencia de la vocalización, el escaso criterio para explorar el texto y el uso intensivo del diccionario para determinar el significado de las palabras desconocidas.

4.6 Análisis de los resultados

Los estudiantes respondieron adecuadamente a las actividades realizadas en la búsqueda de las estrategias empleadas por las docentes para favorecer el incentivo de hábitos lectores. Para concluir, si bien la escuela familiariza al niño con el libro y la lectura no lo hace como parte de estrategias pedagógicas para un plan de formación del hábito sino en función del objetivo de enseñar a leer para cubrir una necesidad; por ello es poco pertinente las estrategias dadas en la escuela.

La comprensión lectora es un elemento fundamental para el éxito académico de los estudiantes de primaria e impacta en sus oportunidades educativas, de trabajo y de inserción

social a lo largo de la vida. Por ello, la formación de lectores desde la educación primaria es esencial. En este proceso los docentes son actores centrales, pues son ellos quienes estructuran la dinámica del aula, la cuál puede facilitar u obstaculizar el desarrollo de competencias de hábitos lectores y de comprensión lectora en los estudiantes. El análisis que aquí se presenta muestra que las prácticas para el desarrollo de estrategias pedagógicas que incentiven el hábito de la lectura y la comprensión lectora mezclan lo procedimental con lo comprensivo, aunque predominan las prácticas procedimentales, a pesar de los cambios curriculares que buscan promover las competencias comunicativas y la formación de lectores. Los docentes de primer grado tienen prácticas más comprensivas que sus colegas de cuarto y quinto. También se advierte entre los docentes una débil noción sobre el desarrollo lector de los estudiantes, ya que algunas prácticas que parecen más apropiadas para los estudiantes que se inician en la lectura se utilizan con similar intensidad tanto en primero como en cuarto grado. Los infantes de la institución educativa Santísima Trinidad no tienen unas bases sólidas en la incentivación de hábitos de lectura y debe ser una variable del proceso educativo para favorecer su proceso de formación.

La presente investigación queda disponible para que otros investigadores tomen el contenido y lo apliquen al contexto de estudio a realizar.

V CAPITULO

PROPUESTA PEDAGOGIA

La propuesta pedagógica los hábitos lectores, se hizo con el fin a los estudiantes del grados cuarto, para incentivar el hábito de lectura con las estrategias pedagógicas que emplea por la docente, así mismo fortalecer el proceso hábito lector, para poder lograr estimular en los estudiante un interés hacia la lectura, con un método diferente a lo que se hace comúnmente en las aulas de clase,

por lo tanto se busca desarrollar que el niño y la niña que tenga un pensamiento crítico, reflexivo y analítico en este proceso de enseñanza-aprendizajes, donde puedan comprender lo que se están leyendo, así mismo que el niño y la niña no les de pereza leer, y no se fatigue por leer texto largos o cortos, que busquen con mayor facilidad las ideas principales de dicho texto. Que lean con signos de puntuación.

INTRODUCCION

hoy en día los estudiantes no tienen un buen hábito lector, por eso se busca que la docentes emplee unas estrategias pedagógicas para así poder incentivar el hábito lector, con esto juega un papel importante la ambientación, y el tiempo que el estudiantes emplean para leer un libro, cuento, o cualquier lectura de su interés.

De dicha manera que al estudiante le tome un amor hacia la lectura, de la misma manera mejorar el rendimiento académico y el proceso de enseñanza y para que el aprendizaje se mas significativo, para así promover el interés por aprender, y de la misma manera brindarles la oportunidad de una mejor formación con el mismo modo que el estudiante alcance todas las metas que se proponen.

OBJETIVO GENERAL:

Aplicar estrategias pedagógicas que incentiven el fortalecimiento de hábitos lectores en los estudiantes del grado cuarto

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Desarrollar actividades pedagógicas que ayuden a incentivar el hábitos de la lectura en los estudiantes del cuarto grado.
- Fortalecer el nivel de lectura en los estudiantes del grado cuarto.
- Estimular en los estudiantes del grado cuartos los hábitos de lectura

ACTIVIDAD 1

TEMA: Juan y los frijoles mágicos

Objetivo: fortalecer en los estudiantes la comprensión lectora

Descripción: A continuación, el estudiante leera el cuento juan y los frijoles magicos detenidamente y por consiguiente responderá las siguientes actividades que se encuentran al final de la lectura

Tiempo: 45 minutos

Había una vez una mujer viuda que tenía un solo hijo. El niño se llamaba Juan y era muy bueno. Vivían en una humilde casita en el campo y eran tan pobres que

tenían como único bien una cabra.

Un día la pobre mujer enfermó y no pudo trabajar la huerta, cuidar su casa, ni alimentar la cabra. Pasaban los días y la

comida se iba acabando. Una noche la madre llamó a su hijo

y le pidió:

–Juan, ve al mercado a vender la cabra. Si la vendes

bien, te darán por ella víveres y semillas para que podamos

alimentarnos.

A la mañana siguiente, al salir el sol, Juan partió con la cabra rumbo al pueblo.

En el camino se encontró con un anciano que le preguntó a dónde se dirigía.

–Voy a vender esta cabra, para que mi madre enferma y yo podamos alimentarnos.

El anciano le propuso:

–Te daré a cambio de la cabra estas semillas. No hay mejores en todo el mundo. Siémbrales e inmediatamente crecerá la planta de frijoles más grande que hayas visto.

Juan entregó la cabra al viejecito y se llenó los bolsillos

con frijoles

Al regresar a la casa su madre lo recibió sorprendida, pues Juan había partido hacía menos de una hora.

–¿Qué ha ocurrido? ¿Por qué regresas tan pronto? ¿Y nuestra cabra? –preguntó ansiosamente.

–La he cambiado por estas semillas maravillosas. ¡Son las

mejores semillas del mundo entero!

La mujer enfurecida arrojó los frijoles por la ventana y exclamó:

–¡Hay, pobre de mí, qué hijo tan bobo tengo!

Juan, triste y con el estómago apretado por el hambre, se

acostó a dormir. Por la mañana el muchachito se asomó a la ventana y quedó boquiabierto.

Allí, donde habían caído los frijoles se alzaba una planta grande, robusta, altísima. Tan alta que no llegaba a divisarse dónde acababa. Casi sin pensar, Juan trepó por la planta.

Subía, subía y subía, cada vez más alto, cada vez más lejos de su casa, que ahora se veía como un puntito pequeño sobre la tierra. Cansado se detuvo un instante a tomar aire, y vio que se encontraba en un país muy distinto al suyo.

Vio una viejecita sentada en una piedra, que le dijo: –Juan, hace tiempo que te espero. ¿No sabes que tu padre era un hombre rico, y que un malvado gigante le robó toda su fortuna?

Sobre esa colina se alza su castillo. Ve y recupera lo que te pertenece.

El muchacho llegó al castillo y llamó a la puerta. Una enorme mujer abrió y le preguntó:

—¿Qué haces aquí? ¿No sabes que este es el castillo de un feroz ogro que come niños? Mejor que huyas cuanto antes.

Pero Juan, que no quería irse con las manos vacías, le

pidió amablemente:

—¿Podría darme algo de comer? Hace días que no pruebo bocado.

La gigante, que era la esposa del ogro, se apiadó del pequeño y lo dejó pasar.

—Te prepararé una rica sopa, pero apura el trago y vete enseguida, antes que regrese mi marido.

Mientras Juan bebía empezaron a oírse unos golpes inquietantes:

¡Pum! ¡Pum! ¡Pum!

Eran los ruidosos pasos del temible gigante que se oían.

cada vez más cerca del castillo. La mujer escondió a Juan dentro del tazón de sopa.

El ogro se sentó a la mesa esperando que su esposa le sir-

viera el almuerzo. Era un hombre enorme, barbudo y con una

gran nariz. Con su olfato de gigante empezó a husmear el aire...

—Mmmmm. Huelo carne humana...

¿Tienes alguna

sorpresa para mí?

—No, mi amor, debe ser el olor que quedó del pequeño

que cenaste anoche. Hoy he asado un cordero entero para ti.

El gigante comió y bebió con ganas. Y para entretenerse

contó las monedas de oro que le había robado al padre de Juan. Como las monedas eran cientos y cientos, se quedó dormido.

Roncaba tan pero tan fuerte, que el castillo se estremecía. Entonces Juan salió de su escondite, recogió todas las monedas y **corrió, corrió y corrió** con todas sus fuerzas hasta

llegar al borde de la planta de frijoles.

Al llegar a la mitad de su camino tuvo que agarrarse fuerte, porque la planta empezó a sacudirse. Era el gigante que se había despertado y lo perseguía. Juan se deslizó rápidamente hasta el pie de la planta y puso sus pies en el suelo.

Entonces la viejecita, que veía todo desde arriba, hizo un pase con su varita mágica y la planta desapareció.

El malvado gigante quedó en el aire, y sin tener de dónde sujetarse, cayó a la tierra

estrepitosamente. Dejó un pozo enorme y profundo, y nunca más volvió a saberse de él. Juan, feliz con su dinero, regresó cantando y riendo a su casa. Allí lo esperaba su madre muy preocu-

pada. El muchacho le contó su aventura en el país de los

gigantes y le dio la bolsa con la herencia de su padre. A par-

tir de ese momento, nunca más les faltó nada. Y la madre del

muchacho, decía a quien quisiera escucharla:

¡Hay, dichosa de mí, que hijo tan listo tengo!

PREGUNTAS

1. Estas oraciones cuentan distintos momentos de la historia de Juan. Ordénalas escribiendo los números del 1 al 5 junto a cada una.

- () Juan vuelve a casa de su madre con una bolsa llena de oro.
- () Un hombre entrega a Juan unos frijoles mágicos a cambio de la cabra.
- () Juan llega al castillo de un gigante y se lleva su dinero.
- () El gigante persigue a Juan pero cae y desaparece para siempre.
- () Juan trepa por la planta gigante hasta un país extraño

2. Relee el siguiente párrafo del cuento:

“En el camino Juan se encontró con un anciano que le

preguntó a dónde se dirigía.

–Voy a vender esta cabra, para que mi madre enferma y

yo podamos alimentarnos.

El anciano le propuso:

–Te daré a cambio de la cabra estas semillas. No hay

mejores en todo el mundo. Siémbrales e inmediatamente crecerá la planta de frijoles más grande que hayas visto.

Juan entregó la cabra al viejecito y se llenó los bolsillos con frijoles.

Al regresar a la casa su madre lo recibió sorprendida, pues

Juan había partido hacía menos de una hora.

–¿Qué ha ocurrido? ¿Por qué regresas tan pronto? ¿Y

nuestra cabra? –preguntó ansiosamente.

–La he cambiado por estas semillas maravillosas. ¡Son las

mejores semillas del mundo entero!

La mujer enfurecida arrojó los frijoles por la ventana y

exclamó:

–¡Hay, pobre de mí, qué hijo tan bobo tengo!”

A. ¿Qué palabras del anciano convencieron a Juan de cambiar su cabra por las semillas?

B. ¿Por qué la madre de Juan piensa que su hijo es “bobo”?

C. Describe lo que sucede en esta imagen



d. ¿ Quiénes son los personajes del cuento?

e. Redacta una breve descripción del ogro del cuento, puedes decir : cómo es su cuerpo, su voz, qué le gusta, dónde y con quién vive.

El ogro de este cuento

ACTIVIDAD 2

TEMA: LOS ELEFANTES Y LA BALLENA AZUL

Objetivo: Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que rodea a los alumnos

Descripción: La actividad consiste en la lectura de un texto informativo, en donde el estudiante leerá concentradamente y posteriormente responderá las preguntas que vienen seguidamente

Tiempo:45 minutos

Los elefantes

Los elefantes son los mamíferos terrestres de mayor tamaño. Miden entre 1,80 y 3,15 metros y pesan alrededor de 1500 kilogramos. Un macho adulto africano puede llegar a pesar 7.500 kg.

Se encuentran en diversas zonas de África y Asia, adaptándose a casi todo tipo de ambiente, desde zonas de montaña, hasta zonas semidesérticas.

Sólo necesitan tener acceso al agua y al alimento. La trompa de los elefantes es flexible y fuerte. La utilizan para tomar objetos y comida; con la trompa respiran, huelen, palpan absorben y expulsan agua para beber o bañarse. Los colmillos son largos y pesados, llegando en algunos a pesar hasta 120 kg y medir 3 metros de largo. Viven en zonas muy calurosas. Utilizan sus enormes orejas para abanicarse.

Su piel grisácea y rugosa está cubierta de unos pocos pelos esparcidos por el cuerpo. La cola tiene pelos en la punta, lo cual le da una forma de pincel o plumero.

Se alimentan de hierbas, cortezas de árboles y algunos arbustos, pudiendo llegar a ingerir 200 kilogramos de alimento en un día.

Tienen una única cría, que se desarrolla durante 22 meses dentro del cuerpo materno. Son mamíferos. Al nacer pesan alrededor de 115 kilogramos

La ballena azul

La ballena azul es el animal más grande que haya existido en la Tierra. Llega a medir unos 26 metros de largo.

Puede pesar 130 toneladas ¡el peso de 1.500 hombres! Su cuerpo largo y estilizado es color gris azulado en el dorso y algo más claro en la zona del vientre.

Moviendo su cola de arriba hacia abajo se desliza por el agua a velocidades de 37 kilómetros por hora. Las ballenas más rápidas pueden alcanzar los 50 kilómetros por hora.

La ballena no posee dientes. Atrapa su comida en una especie de tamiz que tiene en la boca, llamado “barba”. Con las barbas filtra el

agua y retiene el alimento. Se alimenta principalmente de unos pequeños crustáceos parecidos a los langostinos, llamados krill, y de peces. Puede ingerir hasta 4 toneladas de comida en un solo día.

Las ballenas producen sonidos muy potentes, gimen, lloran y aúllan, pudiendo ser oídas en las

profundidades del océano a 850 km de distancia. Al igual que otros mamíferos marinos, son ricas en aceite, piel y carne. Durante muchos años los hombres las cazaron provocando casi su extinción. Desde el año 1966 su matanza está prohibida en todo el mundo. Habita en aguas templadas y frías de todos los grandes océanos

PREGUNTAS

1. Responde: ¿Cuántos párrafos tiene cada texto?

- El texto sobre las ballenas tiene ____ párrafos.
- El texto sobre los elefantes tiene ____ párrafos

2. Lee cada uno de los siguientes párrafos acerca de las ballenas.

- Marca con una X el tema que trata.

Párrafo 1:

“La ballena no posee dientes. Atrapa su comida en una especie de tamiz que tiene en la boca, llamado “barba”.

Con las barbas filtran el agua y retiene el alimento. Se alimenta principalmente de unos

pequeños crustáceos parecidos a los langostinos, llamados krill, y de peces. Puede ingerir hasta 4 toneladas de comida en un solo día.”

- A. () Cómo es el cuerpo de las ballenas
 B.() Cómo nacen las crías de las ballenas
 C.() Qué comen las ballenas

3. Relee el texto “Los elefantes”.

Busca qué adjetivos se utilizan para describir las siguientes partes del cuerpo. Completa

La trompa del elefante es _____ y los colmillos de los elefantes son _____ y la piel del elefante es _____ y _____.

ACTIVIDAD 3

TEMA: Las Abejas

OBJETIVO: Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno

DESCRPCION: Esta actividad consistirá en la realización de una lectura sobre las abejas en donde responderá las preguntas del texto mencionado anteriormente, de acuerdo con lo leído

TIEMPO: 40 MINUTOS

LAS ABEJAS

Hay varios tipos de abejas, pero sólo las que se llaman melíferas producen uno de los alimentos naturales más sabrosos: la miel. Para ello deben chupar el néctar de las flores, además de preparar los panales donde viven y almacenan miel.

Las abejas recolectan la resina que está en la corteza de algunos árboles; la chupan con la trompa y la guardan en ocho bolsitas que forman parte de su abdomen.

Cuando las bolsitas están llenas llevan la resina a su boca y la mastican hasta que

cuaja y se forma la cera. Con ésta van levantando pequeñas celdas hexagonales, una tras otra. Así como poco a poco construyen el panal.

Para recoger el néctar de las flores, las abejas también usan la trompa, pero no la guardan en el abdomen sino en un recipiente que tienen en el estómago. Cuando regresan al panal, ponen el néctar en celdas de cera, donde se va espesando hasta convertirse en miel. Entonces las abejas cierran las celdas herméticamente con cera, y así la miel no se contamina.

En cada panal viven entre 40,000 y 50,000 abejas. Las que producen la miel son las obreras y constituyen la población más grande del panal. Junto con ellas viven los zánganos y la abeja reina.

La abeja reina es más grande que las otras y sólo ella puede poner huevos, para lo cuál también usa las celdas del panal. Únicamente puede

vivir una reina en cada panal. Cuando nace otra debe irse junto con su grupo de abejas a formar un panal nuevo.

Los zánganos no producen cera ni miel; su único trabajo consiste en fertilizar a la abeja reina. Por cada 100 obreras hay de cinco a 10 zánganos. Si la población de zánganos rebasa ese límite, las obreras los echan del panal o los dejan morir de hambre.

Otra de las tareas de las abejas obreras es buscar y avisar a sus compañeras si hay algún campo florido de donde puedan extraer néctar.

Cuando lo encuentran, regresan al panal, vuelan en círculos y arrojan parte del néctar que chuparon, así las otras abejas saben que deben volar en círculos cada vez más grandes hasta dar con el campo de flores que las exploradoras les señalaron.

“Las abejas”, en Español. Cuarto grado.

Lecturas México, SEP, 2008

1.- Subraya la idea principal del texto:

a.- Las otras abejas saben que deben volar en círculos cada vez más grandes hasta dar con el campo de flores que las exploradoras les señalaron.

b.- Hay varios tipos de abejas: las mieleras, las obreras, los zánganos y la abeja reina. Cada una de ellas tiene su tarea en cada panal.

c.- Para recoger el néctar de las flores, las abejas también usan la trompa, pero no la guardan en el abdomen sino en un recipiente que tienen en el estómago.

d.- En cada panal viven entre 40,000 y 50,000 abejas.

2.- Marca con una x la opción en la que se describe el trabajo de la abeja reina:

a.- produce la miel

b.- recolecta la resina

c.- pone los huevos

d.- explora para buscar néctar

3.-Escribe un argumento que señale la importancia de respetar la vida de las abejas.

ACTIVIDAD 4

TEMA: Dedos de la Luna

OBJETIVO: Incentivar los hábitos de la lectura a través de cuentos cortos y de interés para los estudiantes

DESCRIPCIÓN: Al estudiante se le dará el cuento llamado los dedos de la luna en donde el lo leerá pausadamente y después realizara un dibujo de los personajes

TIEMPO : 30 Minutos

Dedos de Luna

Una noche, días después, apareció en el cielo una media luna. Un tecolote cantaba al silencio. Y don Gregorio murió. Toño no podía creer que su abuelo se hubiera ido. Sentía dentro de él una soledad que nunca antes había conocido. Don Gregorio siempre había estado allí, como el aire o las nubes del cielo.

Un día, sin saber por qué, Toño caminó con desgano hacia el taller, donde habían pasado tanto tiempo riendo y trabajando. El olor a pintura y madera lo saludó y las lágrimas llenaron sus ojos, aunque no se dio cuenta. Pensó en los dedos de luna, largos y delgados. ¡Cómo le hubiera

gustado acariciarlos en ese momento, tocar esos dedos de luna!

Vio las máscaras en la pared. Miradas fijas, vacías, insolentes.

Las odiaba a todas. Quería olvidarlo todo, olvidar las máscaras y el dolor de su corazón. "¡Olvidar, olvidar, olvidar!" gritaba para sus adentros.

Y con golpes feroces arremetió contra las máscaras, enchuecando algunas y quebrando otras.

A través de sus lágrimas, la máscara del anciano lo miraba con malicia. Toño la tiró al suelo. La cara quedó herida, con la barba rota. Después de todo quedó tranquilo,

muy tranquilo, menos el latido de su propio corazón.

__Yo también lo quería __susurró alguien en silencio.

Toño volteó lentamente. Era su madre.

__No te enojés, hijo __le dijo en voz baja.

__Es que ... no lo puedo evitar __balbuceaba el muchacho__. No es justo. Teníamos tanto que hacer juntos. Me iba a enseñar...

__Nunca estamos preparados para perder lo que queremos __lo interrumpió su mamá

tiernamente__. ¿No fue una alegría tener un abuelo como el tuyo, un hombre cariñoso y tierno que hizo cosas bellas? ¿No fue un gusto aprender de él?, ¿ver el mundo a través de su bondad?

Toño se quedó mudo.

__No te enojés por lo que no puedes cambiar __dijo la madre__. Tu abuelo se ha ido, pero tenemos recuerdos de él. Mira las bellas máscaras que nos dejó.

Tony Johnston, "*Dedos de Luna*", en la vendedora de nubes y otros Cuentos.

México, SEP-Conafe, 1987

PREGUNTAS

4. Después de leer el anterior texto, dibuja a los personajes que se mencionan dentro del cuento

ACTIVIDAD 5

TEMA: LOS CERROS DE MAVICURE

OBJETIVO: Comprender distintos tipos de textos y aumentar el interés del alumnado por la lectura

DESCRIPCIÓN: Leer el siguiente texto informativo y posteriormente encerrar la respuesta correcta en cada una de las preguntas del anterior texto

TIEMPO 40 MINUTOS

Los cerros de Mavicure

Los cerros de Mavicure se encuentran ubicados al oriente de Colombia, en el departamento del Guainía, en los límites con Venezuela y Brasil. Estos tres cerros hacen parte de la formación geológica más antigua del mundo, conocida como el Escudo Guayanés, que tiene aproximadamente 3.500 millones de años. Su altura está entre los 150 y 250 metros sobre el nivel del mar. Estos monumentales cerros se denominan Mavicure, Mono y Pajarito, que parecen altares en medio de la espesa selva y el majestuoso río Inírida, el cual se desliza en medio de dos de ellos. En sus cercanías habitan los indígenas puinaves, organizados en un resguardo indígena llamado El Remanso, al cual solo se llega por vía fluvial, es decir, por el río, en medios de transporte como lanchas, bongos o falcas, en un recorrido que dura aproximadamente dos horas.



El clima del lugar es tropical y húmedo, con temperaturas entre los 27 y 28 grados centígrados. Estos cerros, al igual que el resto de Colombia, son ricos en biodiversidad, ya que en ellos se encuentran especies de fauna como jaguares, águilas, babillas; y en su flora, la especie más conocida es la flor de Inírida. Lo anterior ofrece muchas razones para conocer uno de los lugares más llamativos de la selva de la Orinoquia colombiana y una de las zonas geológicas más antiguas del país. Recuperado de

1- según la información, se puede afirmar que los cerros de Mavicure son un lugar

- A. donde habitan pocas especies de fauna y flora.
- B. que forma parte del paisaje de tres países.
- C. que queda en una zona selvática de Colombia.

D. poco visitado por quedar tan lejos

2. El texto anterior tiene el propósito de

- A. enseñar la mejor manera de llegar a un lugar selvático.
- B. informar sobre la geografía del departamento de Guainía
- C. narrar una historia sobre las vivencias de un grupo indígena.
- D. describir las características físicas de un lugar de Colombia.

3. En el cuarto y último párrafo del texto se afirma que en los cerros de Mavicure

- A. hay un resguardo indígena.
- B. hay mucha biodiversidad.
- C. se encuentra la flor más conocida de Colombia.
- D. las temperaturas son muy bajas.

Conclusiones

La lectura se promueve a través de actividades diseñadas por el docente para que los alumnos se encuentren con los textos, para motivarlos a que lean y se interesen por los libros. En este sentido, las prácticas docentes indagadas son por ejemplo: actividades de difusión como hablar de los libros de la Biblioteca del Aula, llevar a los alumnos a la biblioteca escolar o invitar a los padres de familia a leer al salón. La selección de textos por parte de los alumnos o los maestros tendrá que observarse en el conjunto de estas prácticas y en la frecuencia de la utilización que tenga en los grados cuarto del colegio Santísima Trinidad de Villa del rosario.

Al organizar la información correspondiente a la variable Estrategias pedagógicas empleadas por el docente para incentivar el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto del colegio mixto Santísima trinidad de villa del rosario y realizar el análisis de la misma en concordancia con los objetivos de la investigación formulados se desprenden una serie de conclusiones relevantes, estas son:

En relación con el primer objetivo específico se identificaron las estrategias pedagógicas del docente del grado cuarto del colegio mixto santísima trinidad de villa del rosario se identificaron que el docente utiliza diversas estrategias pedagógicas como la lectura dirigida, videos con fabulas, cuentos, textos narrativas, argumentativos e informativos en donde el maestro lleva a cabo a través de preguntas orales, abiertas, cerradas escritas, por lo cual los estudiantes a través de estas actividades propician e incentivan el hábito de la lectura,

Por otra parte con el segundo objetivo específico en base a la prueba diagnóstica se deduce que el maestro y los estudiantes encuestados se encuentran en una categoría poco desarrollada en donde se evidencia que el maestro no utiliza métodos significativos , por medio del cual los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo en cada una de las diferentes áreas del conocimiento

Por último con el tercer objetivo específico, se evidencia la pertinencia de las estrategias pedagógicas empleadas por el docente para promover la lectura y hábitos de lectura empleando un aprendizaje constructivista por medio de recursos educativos como el video beam, el computador, la grabadora, los cuentos con ilustraciones, ect , y utiliza material didáctico en base a temas educativos o de interés a los estudiantes.

Recomendaciones

Incentivar el hábito de la lectura por parte de la maestra facilitadora hacia los estudiantes, no solo utilizando las estrategias pedagógicas tradicionales, sino implementar nuevas estrategias como lúdico-pedagógicas (juegos, rondas, etc.) ya que no solo es importante en la clase de lengua castellana si no transversalizar en otras áreas del conocimiento.

Cabe resaltar que es importante de vez en cuando que la maestra facilitadora realice pruebas diagnósticas ya sean orales o escritas de acuerdo a los avances que los estudiantes presentan en cada periodo para así mejorar su rendimiento académico no solo en lengua castellana sino en las diferentes áreas

Es importante recalcar que la maestra en formación a través de actividades, lecturas, ect, inculque en los estudiantes un aprendizaje constructivista en donde ellos sean participes de su propio aprendizaje y sean agentes participativos, autónomos y críticos.

Bibliografía

Alcover, C. M., & Rodríguez Mazo, F. (2012). Plasticidad cerebral y hábito en William James: una antecedente para la Neurociencia social. *Psychologia Latina*, 1-9.

Bolívar, A. (2001). *La investigación biográfico-narrativa en educación enfoque y metodología*. La muralla.

Castellanos, Y. A., Lozano Torres, T. D., & Osorio Duarte, M. (2013). *La literatura infantil como estrategia pedagógica para generar aprendizajes significativos en los procesos de lectura*. Tolima.

Chira, M. (s.f.). *Propuesta de estrategias metodológicas dirigidas al docente para el uso del cuento para motivar la lectura en la primera etapa de la educación básica de la U.E. "Antonio José Sotillo" de Puerto la Cruz - estado Anzoátegui*. Barcelona., Venezuela.

Eraso Delgado, L. E. (2013). Factores socioculturales que afectan el desempeño académico en la Institución Educativa Vasco Núñez de Balboa. . *R.D.U.M.*

Guardo Padilla, M., Luna Marquez, L. D., & Pereira Reales, N. S. (2014). *Club de lectores: una estrategia desde la literatura infantil para el mejoramiento del proceso lector en los*

estudiantes de 3° grado de la institución educativa técnica de pasacaballos. Cartagena de Indias.

Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México, D.F.: McGRAW- HILL.

James, W. (1890). *Principios de Psicología*. México: Fondo de cultura económica.

MEN. (SEPT-OCT de 2003). Saber para mejorar. *Altablero*, pág. s.p.

Piñeiro, M. d. (2011). *Hábitos de lectura en los alumnos de educación primaria: análisis de la situación en un centro escolar asturiano*. España.

Salazar, S. (2006). Claves para pensar la formación del hábito lector. Recuperado el 06 de Junio de 2011, http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/8551/1/habito_lector_salazar.pdf

Salazar, S. y Ponce, D. (1999). Hábitos de lectura. Recuperado el 03 de Junio de 2011, de http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=283517&orden=0

RAE. (s.f.). *Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española*. Recuperado el 10 de Noviembre de 2016, de <http://dle.rae.es/?id=HTiXnHN>

Reategui Malafaya, L. S., & Vásquez Elescano, L. E. (2014). *Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. grado de primaria de las instituciones educativas públicas de punchana*. Punchana.

Solé, I. (1989). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Graó.

Tamayo, M. (1997). *El proceso de la investigación científica*. México, D.F.: Limusa.

Valencia Lavao, C. P., & Osorio Gonzales, D. (2011). *Estrategias para fomentar el habito de lectura en el primer ciclo*. Bogotá., D.C.

Vygotsky, L. s. (1978). *Interaction between learning and development*. New York: Scientific American Book.