



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



i

INFORME PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

Autor

JUAN CARLOS MORENO VERA

1.007.406.441

Informe para optar por el título de licenciado en educación básica con énfasis en educación física
recreación y deportes

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

SEDE VILLA DEL ROSARIO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA

RECREACIÓN Y DEPORTES

CÚCUTA

2020



SC

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



ii

INFORME PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE
COLEGIO CRECER Y CREAR DE VILLA DEL ROSARIO, NORTE DE SANTANDER

Director de trabajo de grado:

ADRIAN RAMÍREZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
SEDE VILLA DEL ROSARIO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA
RECREACIÓN Y DEPORTES
CÚCUTA
2020



SC

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



Tabla de contenido

Capítulo I.....	1
Observación institucional y diagnóstico	1
Reseña histórica	1
Proyecto educativo institucional	1
Marco Legal	3
Horizonte Institucional	3
Misión	3
Visión.....	3
Principios Institucionales	3
Filosofía.....	5
Horizontes	6
Perfil del estudiante	6
Cronograma Institucional	7
Símbolos Institucionales	8
Manual De Convivencia	9
Derechos Y Deberes Docentes, Estudiantes Y Padre De Familia	9
Padres de familia.....	11
Estudiantes.	11
Perfil del docente.	12
Perfil padre de familia.	13
Inventario Infraestructura.....	17
Recursos didácticos para educación física	18
Horario.....	18
Matriz DOFA	19
Fortalezas.....	19
Debilidades.....	20
Amenazas	20
Capitulo II	21
Prepuesta Pedagógica	21
Objetivo General	21



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



Objetivos Específicos	21
Planteamiento Del Problema	22
Formulación del problema	23
Justificación.....	24
Marco Teórico.....	26
Antecedentes	26
La comunicación no verbal en el aula, un análisis en la enseñanza disciplina	26
La importancia de la Expresión Corporal en Educación Primaria. (Torres, 2015).....	26
Comunicación no verbal en la infancia: estudio comparativo infantes 4 años versus 6años.	27
La Importancia De La Comunicación No Verbal En La Enseñanza.	28
El lenguaje no verbal: un proceso cognitivo superior indispensable para el ser humano.	29
La comunicación no verbal en la clase de educación física.	29
Juegos de expresión verbal en Educación Física.	29
Expresión mímica-corporal: una propuesta práctica. (García, 2010)	30
Marco Conceptual.....	31
Marco Legal	37
Capítulo III	39
Informe de los procesos curriculares	39
Ejecución metodológica	40
Metodología presencial	40
Metodología virtual	40
Capitulo IV	44
Actividades Interinstitucionales.....	45
Capítulo V	46
Formato evaluación supervisor universidad.....	46
Formato de evaluación supervisor colegio.....	50
Formato de evaluación para el docente en formación	51
Anexos.....	Error! Bookmark not defined.
Bibliografía	52



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



Lista de tablas

Tabla 1. Infraestructura	17
Tabla 2. Recursos didácticos	18
Tabla 3. Horario clases.....	18
Tabla 4. Cronograma de actividades	39
Tabla 5. Primera semana	40
Tabla 6. Segunda semana.....	41
Tabla 7. Tercera semana.....	41
Tabla 8. Cuarta semana	42
Tabla 9. Quinta semana	42
Tabla 10. Sexta semana	43
Tabla 11. Séptima semana	43
Tabla 12. Octava semana	44
Tabla 13. Actividades institucionales.....	45

Lista de figuras

Figura 1. Organigrama Institucional	7
Figura 2. Nuestra bandera	8
Figura 3. Nuestro Escudo.....	8
Figura 4. Uniformes.....	15
Figura 5. Uniforme de educación física	16





Capítulo I

Observación institucional y diagnóstico

Reseña histórica

El Centro Educativo Crecer y Crear es un colegio privado adscrito en la ciudad de Cúcuta del municipio de Villa del Rosario ubicado en la calle 6ª N° 7-40. En el barrio Centro. Cuenta con una población mixta compuesta por niñas y niños en los grados de Pre-escolar y básica primaria, con un aula de apoyo y sala de sistema sofisticada para satisfacer las necesidades de la comunidad Educativa. En nuestra institución acuden niños de los diferentes barrios del sector.

El aprendizaje de nuevos procesos didácticos, proyectos transversales y sobre todo una educación basada en valores para lograr un mejor ciudadano, lleno de cualidades, no solo académico, sino también, personas con formación integral capaces de resolver conflictos, siendo propositivos.

Contamos con un excelente grupo humano de directivos, docentes y personal administrativo que pretenden proporcionar una mejor calidad de vida a nuestra comunidad. Somos una institución responsable de ofrecer a nuestros educandos posibilidades que mejoren su quehacer cotidiano, para que así tengan propuestas de paz y una buena convivencia ciudadana.

Proyecto educativo institucional

El proyecto Educativo Institucional P.E.I. se asume como el proceso permanente de desarrollo humano e institucional de investigación y construcción colectiva del ser y del quehacer de la comunidad educativa.

El Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) es entonces el instrumento que orienta todos los procesos que ocurren en un establecimiento educacional, clarifica a los actores las metas de mejoramiento, da sentido y racionalidad a la gestión para el mediano o largo plazo, permite la



SC

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



toma de decisiones pedagógicas y curriculares, articula los proyectos y acciones innovadoras en torno al aprendizaje y la formación de los alumnos, en resumen, ordena las grandes tareas en torno a objetivos compartidos.

El propósito fundamental del P.E.I. es crear un ambiente propicio para que los niños en edad de preescolar y básica primaria se apropien de aprendizajes significativos, desarrollen capacidades, actitudes, sentimientos, conocimientos y asuman valores y compromisos necesarios para mejorar la calidad de vida, tanto personal como social, transformando y enriqueciendo su contexto.

El proyecto Educativo Institucional contiene: La presentación, la Justificación, el modelo integrado de administración adoptado para la construcción del P.E.I., con la estructura básica y los aspectos de los componentes: Conceptual, Administrativo y de Gestión: pedagógico, comunitario y al final se adjunta el plan operativo.



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



Marco Legal

Horizonte Institucional

Todos los miembros que hacen partes del Centro Educativo CRECER Y CREAM, tienen presente que el horizonte institucional está encaminado a asumir un compromiso real y en equipo, ya que el proceso revierte directamente en la realización de algunas transformaciones al interior de la institución.

Misión

Somos una organización que ofrece el servicio de calidad educativa en los ciclos de Preescolar y Educación Básica Primaria; desarrollando en los estudiantes sus potencialidades, a través del aprendizaje de competencias: capacidad para el trabajo en equipo, capacidad para tomar decisiones, capacidad para respetar las normas y capacidad para gestionar el conocimiento.

Visión

Ser un Centro Educativo en mejora continua facilitadora del aprendizaje; cimentado en fundamentos pedagógicos y holísticos con pensamiento renovadores, emprendedores y tecnológicos comprometidos con el medio ambiente, la justicia y los ideales de paz.

Principios Institucionales

El Centro Educativo CRECER Y CREAM cuenta con unos principios institucionales que se basan en la formación del ser humano para la convivencia y las relaciones interpersonales, que piensen y actúen de manera autónoma y que procura el bienestar colectivo y la interdisciplinariedad; dando un aporte a la construcción de la democracia basada en derechos y deberes pactados en el manual de convivencia.



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



IGUALDAD: Entendida como situación según la cual todos los grupos de interés de la institución sin discriminación tienen las mismas oportunidades y derechos.

EFICACIA: Es la disposición de los recursos y el esfuerzo de todo el personal para producir los resultados esperados.

EFICIENCIA: Definida como la mejor utilización de los recursos humanos, tecnológicos, materiales y financieros, con el fin de mejorar las condiciones de aprendizaje.

MEJORA CONTÍNUA: Se trabaja constantemente analizando y mejorando las acciones y la forma como desarrollamos las actividades, para lograr ser competitivos y productivos.

COMPROMISO INSTITUCIONAL: Es la voluntad de todo nuestro talento humano en el cumplimiento de la Misión., Visión, Principios y Valores de la institución.

Son principios orientadores por parte del Centro Educativo “CRECER Y CREAR para la prestación del servicio educativo, para ello presenta los siguientes:

- Los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona.
- La libertad de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.
- La función social de la educación como servicio público al educando.
- El respeto a los derechos humanos a la individualidad, a la paz, la libertad religiosa y a la democracia.
- La práctica del trabajo y la recreación.
- El mejoramiento cultural, científico y tecnológico.
- La conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente a través de la práctica constante.



SC



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



- La relación de verdadera amistad entre educadores y educandos.
- La participación de la comunidad educativa en la dirección de la institución.
- Los principios pedagógicos basados en una concepción del educando como persona íntegra.
- La formación de un sujeto activo, responsable de su propia formación dentro del ejercicio de la autonomía escolar y curricular.
- El principio de la práctica de la enseñanza dentro de la igualdad, la eficacia, la justicia, la equidad, la ética y la moral.

Filosofía

Evidencia la misión, visión, filosofía, principios, perfiles y funciones, manual de Convivencia Institucional.



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



Horizontes

Perfil del estudiante

Un ser con alto grado de autoestima, eficiente y responsable, que busque la excelencia y la ética en todas las áreas en que se desempeña, como persona con futuro profesional, como integrante de una sociedad y de una familia, capaz de compartir con el otro con sinceridad y generosidad.

- Poseer capacidad de gestionar el conocimiento en sus diversas formas y expresiones.
- Desarrollar la capacidad para trabajar en equipo
- Tener criterios para tomar decisiones y valorar situaciones e ideas.
- Elaborar con la ayuda de la familia y del colegio su visión personal que le permita su autorrealización
- Practicar actitudes de respeto y responsabilidad social, ambiental
- Valorar la identidad y pertenencia a las tradiciones, creencias y valores de su cultura.
- Poseer un espíritu de tolerancia con las diferentes ideas, creencias y estilos de vida diferentes al suyo.



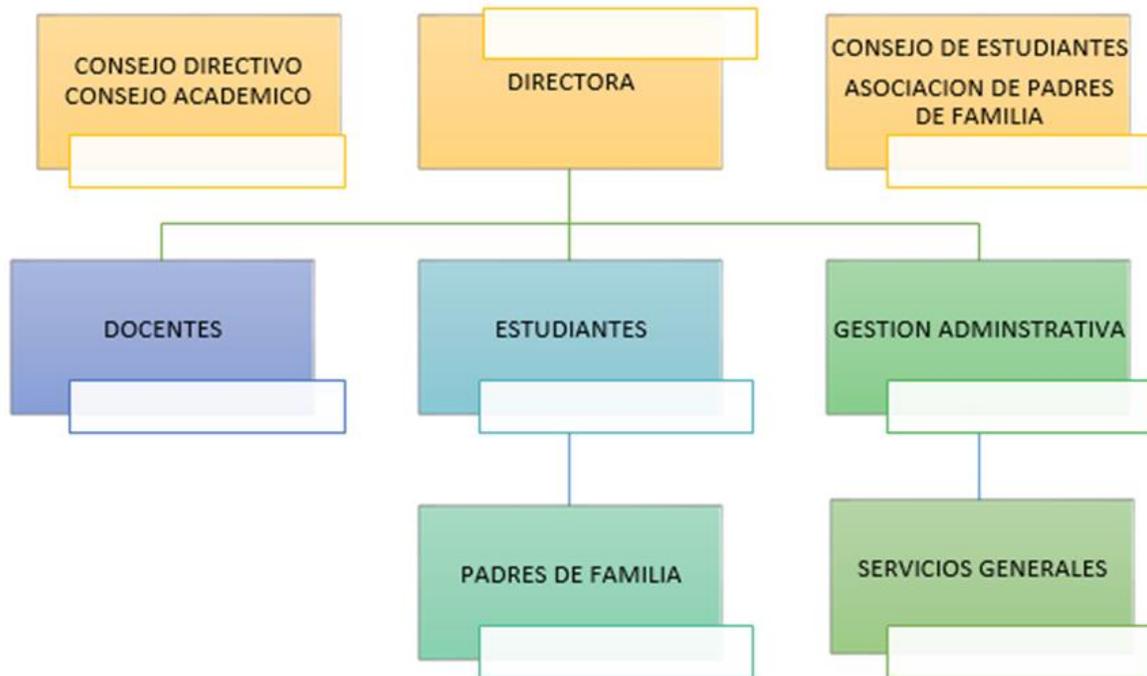
SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

Figura 1. Organigrama Institucional



Cronograma Institucional

Es una norma que regula el funcionamiento de las instituciones escolares y del propio sistema educativo en los diferentes periodos del año escolar.

El año académico es de cuarenta (40) semanas presenciales acordando diversas actividades y respectivas evaluaciones.

Se usa como una herramienta organizadora de las actividades escolares, desde lo pedagógico, didáctico, administrativo y comunitario.

Símbolos Institucionales

Figura 2. Nuestra bandera



Bandera crecer y crear.

Figura 3. Nuestro Escudo



Escudo crecer y crear.



Manual De Convivencia

El manual de convivencia contiene la definición de los derechos y deberes de los estudiantes y su relación con los demás estamentos de la comunidad educativa. El manual está elaborado en un documento o folleto que hace parte integral del P.E.I. contiene los aspectos indicados en los artículos 73, y 87 de la ley 115 de 1994 y el artículo 17 del decreto 1860 de 1994. (Ver anexo 3)

Revisión Del Manual De Convivencia: Consiste en hacer una revisión exhaustiva del manual para hacer los ajustes requeridos y poner a tono con las exigencias institucionales de momento, dándolo a conocer a la toda la comunidad educativa. En esta acción debe participar representantes de los diferentes estamentos institucionales.

Derechos Y Deberes Docentes, Estudiantes Y Padre De Familia

Docentes.

Personas capacitadas para orientar y desempeñar los procesos de enseñanza, con valores y principios fundamentales.

Preparados para solucionar conflictos y responder a las necesidades de la Comunidad educativa, dispuestos a participar en las actividades programadas por la Institución.

- Es un profesional que se esfuerza por representar los valores institucionales de: tolerancia, participación, solidaridad y responsabilidad, tanto frente a los alumnos, como también ante cada uno de los integrantes de la comunidad CRECER Y CREAR.
- Promotor de desarrollo de la capacidad reflexiva y de la construcción de conocimientos con el mayor sentido de calidad, para sí mismo y sus estudiantes.
- Comprometido con el crecimiento, formación y desarrollo integral de los estudiantes.



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



- Interesado permanentemente por la creación, fomento y práctica de los valores sociales, espirituales, éticos y morales que lo lleven a ser modelo y ejemplo para la comunidad educativa.
- Auténtico e interesado por los estudiantes como personas, para conducirlos a crear y asumir actitudes positivas frente a la vida.
- Dinámico, recreativo, alentador, creativo, recursivo y amable para fomentar relaciones de cordialidad en el aula y fuera de ella.
- Con espíritu sensible para solidarizarse y/o conmovirse frente a éxitos, fracasos y situaciones de calamidad de sus estudiantes, de sus compañeros y de los demás miembros de la comunidad.
- Atento y presto a difundir su conocimiento con la más alta idoneidad, pedagogía y sentido altruista.
- Amante de su profesión e inquieto por engrandecer y enriquecer su nivel de vida en lo que respeta a logros emocionales y académicos.
- Que inspire confianza por su sentido de responsabilidad, manejo de grupo y buen trato para sus estudiantes, compañeros y demás personas de la comunidad educativa.
- Comprometido con el sentido de la justicia y la honestidad profesional y personal.
- Dispuesto siempre a participar en las actividades de beneficio común propuestas por los distintos órganos de la institución.
- Creador y fomentador de sentimientos de amor hacia sus semejantes en aras de una pacífica y armónica convivencia.
- Preservador del entorno y promotor del cuidado que debe darse a los recursos naturales y



SC



a la tierra como morada del hombre

Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

- Orgulloso de ser ciudadano colombiano y forjador en sus estudiantes del respeto por los valores patrios.

Padres de familia.

El padre de familia y/o acudiente de nuestro Centro Educativo CRECER Y CREAR debe caracterizarse por adquirir y fortalecer los valores de amor, paciencia y comprensión para guiar a sus hijos por las sendas espirituales, intelectuales, éticas y religiosas favoreciendo una formación integral.

- Son los primeros educadores de sus hijos.
- Fomentar en sus hijos la libertad, el respeto y proporcionar una orientación sana de la sexualidad humana.
- Crear en sus hijos seguridad y estabilidad emocional.
- Dedicar calidad de tiempo a sus hijos, como expresión de amor.
- Fomentar en sus hijos, una actitud crítica del contexto en el que viven.
- Hacer de su hogar una escuela de amor, servicio, tranquilidad y felicidad.
- Estar diariamente atentos al aprendizaje de sus hijos.
- Buscar al maestro para dialogar sobre los logros y dificultades de sus hijos.
- Participar activamente en las diversas actividades del colegio.
- Cumplir celosamente sus obligaciones económicas con el colegio.

Estudiantes.

Un ser con alto grado de autoestima, eficiente y responsable, que busque la excelencia y la ética en todas las áreas en que se desempeña, como persona con futuro profesional, como integrante de una sociedad y de una familia, capaz de compartir con el otro con sinceridad y generosidad.

- Poseer capacidad de gestionar el conocimiento en sus diversas formas y expresiones.
- Desarrollar la capacidad para trabajar en equipo
- Tener criterios para tomar decisiones y valorar situaciones e ideas.
- Elaborar con la ayuda de la familia y del colegio su visión personal que le permita su autorrealización
- Practicar actitudes de respeto y responsabilidad social, ambiental
- Valorar la identidad y pertenencia a las tradiciones, creencias y valores de su cultura.

Perfil del docente.

Personas capacitadas para orientar y desempeñar los procesos de enseñanza, con valores y principios fundamentales.

Preparados para solucionar conflictos y responder a las necesidades de la Comunidad educativa, dispuestos a participar en las actividades programadas por la Institución.

- Es un profesional que se esfuerza por representar los valores institucionales de: tolerancia, participación, solidaridad y responsabilidad, tanto frente a los alumnos, como también ante cada uno de los integrantes de la comunidad **CRECER Y CREAR**.
- Promotor de desarrollo de la capacidad reflexiva y de la construcción de conocimientos con el mayor sentido de calidad, para sí mismo y sus estudiantes.
- Comprometido con el crecimiento, formación y desarrollo integral de los estudiantes.
- Interesado permanentemente por la creación, fomento y práctica de los valores sociales, espirituales, éticos y morales que lo lleven a ser modelo y ejemplo para la comunidad educativa.
- Auténtico e interesado por los estudiantes como personas, para conducirlos a crear y

- Dinámico, recreativo, alentador, creativo, recursivo y amable para fomentar relaciones de cordialidad en el aula y fuera de ella.
- Con espíritu sensible para solidarizarse y/o conmovirse frente a éxitos, fracasos y situaciones de calamidad de sus estudiantes, de sus compañeros y de los demás miembros de la comunidad.
- Atento y presto a difundir su conocimiento con la más alta idoneidad, pedagogía y sentido altruista.
- Amante de su profesión e inquieto por engrandecer y enriquecer su nivel de vida en lo que respeta a logros emocionales y académicos.
- Que inspire confianza por su sentido de responsabilidad, manejo de grupo y buen trato para sus estudiantes, compañeros y demás personas de la comunidad educativa.
- Comprometido con el sentido de la justicia y la honestidad profesional y personal.
- Dispuesto siempre a participar en las actividades de beneficio común propuestas por los distintos órganos de la institución.
- Creador y fomentador de sentimientos de amor hacia sus semejantes en aras de una pacífica y armónica convivencia.
- Preservador del entorno y promotor del cuidado que debe darse a los recursos naturales y a la tierra como morada del hombre.
- Orgulloso de ser ciudadano colombiano y forjador en sus estudiantes del respeto por los valores patrios.

Perfil padre de familia.

El padre de familia y/o acudiente de nuestro Centro Educativo CRECER Y CREAR debe

caracterizarse por adquirir y fortalecer los valores de amor, paciencia y comprensión para guiar a

sus hijos por las sendas espirituales, intelectuales, éticas y religiosas favoreciendo una formación integral.

- Son los primeros educadores de sus hijos.
- Fomentar en sus hijos la libertad, el respeto y proporcionar una orientación sana de la sexualidad humana.
- Crear en sus hijos seguridad y estabilidad emocional.
- Dedicar calidad de tiempo a sus hijos, como expresión de amor.
- Fomentar en sus hijos, una actitud crítica del contexto en el que viven.
- Hacer de su hogar una escuela de amor, servicio, tranquilidad y felicidad.
- Estar diariamente atentos al aprendizaje de sus hijos.
- Buscar al maestro para dialogar sobre los logros y dificultades de sus hijos.
- Participar activamente en las diversas actividades del colegio.

Ley del menor.

La protección de la infancia y de la adolescencia es un compromiso de la comunidad mundial. En Colombia se destaca la nueva Ley 1098 del 8 de noviembre de 2006, mediante la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, cuyo objeto es “establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizarles el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los Instrumentos Internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección se hará obligación de la familia, la sociedad y el Estado”. Es necesario su promulgación y divulgación en toda la comunidad académica, para que las personas que la integran sirvan de gestores de los nuevos avances formativos, lográndose su

socialización, su conocimiento y lo más importante, su efectividad, pues todos somos corresponsables del cumplimiento de los derechos y garantías de su destinatario.

Uniformes.

Figura 4. Uniformes.



Uniforme de educación física.

Figura 5. Uniforme de educación física



Inventario Infraestructura

El CENTRO EDUCATIVO CRECER Y CREAR cuenta con una infraestructura que brinda todas las facilidades para que los estudiantes puedan desarrollar exitosamente sus actividades académicas.

Posee aulas especialmente acondicionadas con todos los espacios necesarios para el aprendizaje, así mismo adecuadas con buena iluminación y ventilación haciendo del aula de clase un espacio cómodo para docentes y estudiantes. Además, podemos detallar:

Tabla 1. Infraestructura

INFRAESTRUCTURA	
PLANTA FISICA	CANTIDAD
AULAS DE CLASE	10
AULA DE APOYO	1
SALON DE MATERIALES	1
SALA DE PROFESORES	1
OFICINA DE SECRETARIA	1
OFICINA DE RECTORIA	1
OFICINA DE PAGADURIA	1
CAFETERIA	1
PATIO	1
PARQUE INFANTIL	1
SALA DE INFORMATICA	1
BANOS NINAS	9
BAÑOS NIÑOS	6
BIBLIOTECA	1

Recursos didácticos para educación física

Tabla 2. Recursos didácticos

RECURSOS DIDACTICOS	
RECURSOS	CANTIDAD
AROS	30
CONOS	10
CUERDAS	15
BALONES	10
COLCHONETAS	2
OBSTACULOS DE ATLETISMO	4
PELOTAS PLASTICAS	200
ARMATODOS	4 TIMBOS
ROMPECABEZAS	50
TABLAS DE PUNZADO	50
TABLAS DE PLASTILINA	50
TABLAS DE ENHEBRAR	50
PUNZONES	50

Horario

Tabla 3. Horario clases

HORARIO		4° PERIODO			
HORA	LUNES	MARTES	MIERGOLES	JUEVES	VIERNES
7:00-7:40					E.F. 3°C
7:50-8:30	E.F. 1°A				E.F. 4°A
8:40-9:20	E.F. 2°A				E.F. 5°A
9:30-10:10	E.F. 1°B				E.F. 3°A
10:20-11:00	E.F. 1°C		E.F. 2°B		E.F. 5°B
11:10-11:50			E.F. 3°B		

Matriz DOFA

Fortalezas

- Contamos con un cuerpo docente idóneo, comprometido y con un alto sentido vocacional-profesional.
- Se tiene definido un horizonte institucional sólido y compartido con la comunidad beneficiaria de nuestro servicio educativo.
- Contamos con estrategias interdisciplinarias de acompañamiento para la atención de dificultades que presentan los estudiantes en sus aspectos académicos y comportamentales.
- Organización y ejecución de actividades físico- deportivas como las Intercalases.
- La planeación, organización, ejecución y revisión de todas las actividades que se proyectan dentro de la institución.
- La evaluación, retroalimentación y mejoramiento, que se le da a todas las actividades ejecutadas.
- El Colegio está ubicado geográficamente en un buen sector parte central del Municipio de Villa del Rosario favoreciendo el ambiente, la funcionalidad, la movilidad y la seguridad de los usuarios.
- Contamos con la participación y apoyo de los padres de familia a través del Consejo de Padres de Familia, quienes manifiestan expresiones de aprecio y proyección institucional.
- Contamos con la Presencia de una directora líder activa y dinámica.
- La Institución muestra una limpieza permanente favoreciendo un ambiente de tranquilidad, confianza y atracción.

- Proyecto de ampliación del colegio.
- La evaluación permanente de nuestra propuesta educativa por parte de agentes externos, se convierte en desafíos para el mejoramiento institucional.

Debilidades

- Falta de capacitación y orientación de docentes.
- Falta de software educativos.
- Ausencia de un con mecanismos efectivo para recibir y atender sugerencias

Amenazas

- La desintegración familiar genera inseguridad e inestabilidad en los estudiantes.
- El alto índice de inestabilidad económica y de rotación de familias debido a la situación política y social del municipio.
- Las estrategias de mercado de instituciones educativas que compiten con la institución con menores costos.
- Debido a las diferentes situaciones de carácter social, político y económico que se viven hoy en día y al avance tecnológico se observa la pérdida de algunos valores éticos y morales.
- Los altos índices de agresividad, intolerancia y discriminación en los diferentes grupos: familia, colegio y amistades.
- Los avances tecnológicos acelerados que hacen que el colegio se quede rezagado.

Capítulo II

Propuesta Pedagógica

Implementación de juegos de expresión corporal para el fortalecimiento de la comunicación no verbal del grado 1A de primaria en la institución crecer y crear.

Objetivo General

Generar mediante los juegos de expresión corporal manifestaciones de movimiento, sensaciones, sentimiento, conceptos e ideas para fortalecer la comunicación no verbal del niño(a) del grado 1ªA de la institución crecer y crear.

Objetivos Específicos

- Aprender a transmitir lo que sienten mediante la expresión corporal.
- Aplicar dicha propuesta pedagógica para fortalecer la comunicación no verbal
- Evaluar los efectos de los juegos de expresión corporal.
- Observar los cambios obtenidos en la intervención de la institución crecer y crear.

Planteamiento Del Problema

En la institución crecer y crear se observa que durante las clases de recreación los estudiantes del grado 1^aA se encuentra una incógnita muy interesante a trabajar, como es la “comunicación no verbal”. Un lenguaje mediante el cual el ser humano expresa: sentimientos, sensaciones, ideas y estados de ánimo con el cuerpo. (Stokoe, 1987).

La comunicación no verbal, pasa desapercibida, sin importancia la dejamos un lado sin tener conocimiento que con ellos se efectúan aspectos fundamentales de la vida de los estudiantes como lo son: la baja autoestima, el no hablar, la desconfianza, la no empatía, falta de respeto, miedo escénico estos aspectos anteriormente nombrados muestran la importancia de fortalecer la comunicación no verbal del grado 1^aA de la institución crecer y crear.

La poca expresión corporal de los estudiantes de 1^aA de la institución crecer y crear, causa una incógnita del porque en las clases de recreación, donde la temática principal es la danza los estudiantes no tiene la confianza de expresar lo que bailan o de transmitir lo que sienten, lo que nos lleva a preguntar si esto se debe a que se encuentran detrás de una pantalla o que no tienen conocimiento sobre la comunicación no verbal.

Es de gran importancia brindarles a las estudiantes alternativas, juegos y dinámicas para fortalecer la comunicación no verbal y obtener un cambio que pueda reducir simultáneamente, y utilizar la creatividad que posee cada individuo. Teniendo en cuenta la importancia significativa que representa para todos los niños y niñas las actividades que implementan juegos, dinámicas y movimientos corporales ya que son juegos de expresión corporal que despiertan el interés de los de los niños.



Lo que se pretende con esta propuesta pedagógica es implementar juegos de expresión corporal para descubrir sensaciones y mejorar en la comunicación no verbal y verbal, fortalecer en el estudiante su autoestima y convivencia, su comunicación escolar y social por medio de estas actividades, observando que son alternativas visibles de expresión e interacción que estimulan en los niños empatía, respeto, confianza, manejo escénico y expresar sus sentimientos.

Formulación del problema.

¿Cómo fortalecer la comunicación no verbal en los estudiantes del grado 1°A de primaria de la institución crecer y crear en la clase de recreación?



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

Justificación

La comunicación es fundamental en todas las relaciones humanas. Sin ella, las personas estarían solas y aisladas. Ya sea en la vida personal o social, es fundamental conocer la importancia de la comunicación para socializarnos mejor.

Relacionarnos con otras personas implica que, en muchas ocasiones, tengamos que hablar en público. Pero a la hora de hacer una presentación, una entrevista en grupo o participar en una discusión, la comunicación verbal no es la única forma de comunicarnos. La comunicación no verbal es tan importante como la expresada con palabras. En muchas ocasiones, un simple gesto, mirada, sonrisa o movimiento corporal puede significar mucho más que una palabra ya que podemos comunicar acuerdo, indiferencia, hastío o desacuerdo.

En el entorno laboral se hace necesario manejar el lenguaje no verbal debido al contacto diario con los estudiantes, para tener claridad en los gestos o movimientos que expresan si están de acuerdo o desacuerdo con algún tema o explicación del maestro.

A los estudiantes se les dificultad decir lo que sienten o demostrarlo es acá en donde el profesor debe interpretar las emociones o sensaciones, por intermedio de la expresión corporal.

No, comprender el lenguaje no verbal en las aulas afecta al estudiante a la hora de interactuar y comunicarse en un ámbito social diferente al escolar, por lo cual se hace necesario fortalecer el lenguaje no verbal en las clases de recreación a través de juegos de expresión corporal brindándole al niño un espacio de recreación donde obtendrá confianza y seguridad dejando al descubierto sus emociones, permitiéndole al maestro interpretar y entender a sus alumnos mediante la expresión corporal.



Población

El grupo seleccionado para la anteversión de prácticas integral está conformado por los estudiantes de la institución crecer y crear de Villa del Rosario Norte de Santander.

Muestra

El curso seleccionado es 1^a con una totalidad de 20 estudiante, donde 11 fueron niñas y nueve niños



SC

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

Marco Teórico

Antecedentes

La comunicación no verbal en el aula, un análisis en la enseñanza disciplina. (Shablico, 2012)

Resumen:

El objetivo de este fue realizar un estudio sobre el apoyo de la comunicación no verbal en la enseñanza media, con el propósito de obtener elementos de análisis que permitan identificar la fortaleza de estas expresiones para mejorar las prácticas de enseñanza.

En esta investigación la metodología es cualitativa de corte interpretativo; se tomó una muestra de docentes con formación y más de diez años de experiencia. La variedad de la muestra contempló las diferencias del género, las disciplinas formales y fácticas. La recolección de datos se realiza mediante entrevistas semiestructuradas a los docentes, observación participante de clases y un diario de campo.

El análisis de los datos dio lugar a construir categorías teóricas vinculadas con las cualidades de la voz, la gestualidad y la expresividad de las manos y el cuerpo. Estas permitieron interpretar una fortaleza tal que sobrepasa el apoyo no verbal y permite considerarlos como baluartes del docente durante sus prácticas de enseñanza.

Palabras clave: comunicación no verbal, enseñanza, docente, gestos, expresión, voz.

La importancia de la Expresión Corporal en Educación Primaria. (Torres, 2015)

Resumen:

Este trabajo abarca, en primer lugar, los diversos problemas con los que los/as docentes se encuentran al planificar y desarrollar el bloque 3. “Actividades físicas artístico- expresivas” de la asignatura de Educación Física en las clases de Educación Primaria. En segundo lugar, incido

en la gran cantidad de beneficios que aporta la Expresión Corporal al ser trabajada con el alumnado de esta etapa, así como las aportaciones de la música, y el baile para el desarrollo de este apartado. En tercer lugar, he realizado y llevado a cabo, en el aula, una propuesta didáctica para comprobar esos problemas que dificultan el desarrollo de este bloque, partiendo de mi nula experiencia en el ámbito de la Expresión Corporal. Planteo una metodología constructivista basada en la creación de una actividad-llave (la creación de una coreografía grupal), sobre la que se sustenta el resto de actividades del proyecto.

Palabras clave: Expresión Corporal, música, baile, metodología, expresión, Educación Primaria, comunicación, sentimientos y emociones.

Comunicación no verbal en la infancia: estudio comparativo infantes 4 años versus 6 años. (Asiain, 2017)

Resumen:

El concepto de comunicación no verbal ha sido estudiado desde numerosas disciplinas: la Etología, la Sociología, la Lingüística, la Psiquiatría y la Psicología del Desarrollo. En concreto, los psicólogos evolutivos: interaccionistas como Vygotsky, cognitivistas como Piaget, e innatistas como Chomsky -a pesar de tener opiniones bastante distantes e incluso contradictorias- han concluido que la comunicación no verbal constituye la génesis del lenguaje.

En este trabajo se pretende observar y describir el desarrollo de la comunicación no verbal (mirada y gestos) de infantes de 4 y 6 años y comparar el nivel desarrollo de la comunicación no verbal en estos infantes. Para ello, se ha desarrollado un estudio que sigue una metodología no experimental *expost-facto*, concretamente comparativo causal, en el que se intenta comprobar si existe una relación causal entre la edad y el desarrollo de la comunicación no verbal (gestos y mirada).

En él han participado 40 escolares distribuidos en dos grupos según la edad. La observación ha sido la técnica de recogida de datos utilizada, adaptando con tal fin un sistema de categorías.

Los resultados obtenidos revelan que hay diferencias en algunos aspectos de la comunicación no verbal entre infantes de 4 versus 6 años, aunque estas diferencias no llegan a ser estadísticamente significativas.

Palabras clave: Comunicación no verbal- comunicación prelingüística; Educación Infantil; Psicología del desarrollo; cognitivismo; interaccionismo.

La Importancia De La Comunicación No Verbal En La Enseñanza. (Apont, 2010)

Resumen:

Se llama comunicación no verbal a los mensajes que se transmiten a través de gestos, maneras, posturas y uso del espacio; estos mensajes son denominados “signos no verbales”. La autora presenta una reflexión sobre la importancia de este tipo de comunicación en el aula para promover un ambiente cálido y motivador en el aprendizaje. Nombra los investigadores más importantes en este campo y se indican sus hallazgos más relevantes; también hace énfasis en los aportes de la kinésica, la proxémica y la cronémica al estudio de los mensajes que envía el cuerpo. A continuación se detallan algunos comportamientos no verbales que los docentes deben evitar en clase, y cómo pueden lograr asertividad comunicativa mediante sus movimientos corporales. Finalmente se mencionan algunos aspectos que mejoran la interacción del docente con sus estudiantes desde el punto de vista de la comunicación no verbal.

Palabras clave: comunicación no verbal, kinésica, proxémica, interacción, docentes, estudiantes.

El lenguaje no verbal: un proceso cognitivo superior indispensable para el ser humano. (Navarro, 2011)

Resumen:

El lenguaje no verbal ha sido vital para la conservación y evolución de nuestra especie. El presente artículo recopila datos sobre la importancia evolutiva del lenguaje no verbal para el homo sapiens sapiens, y explica que sin este importante proceso cognitivo, no hubiera sido posible el paso hacia el lenguaje verbal

Palabras clave: Comunicación no verbal, evolución, procesos cognitivos

La comunicación no verbal en la clase de educación física. (Monje, 2012)

Resumen:

Pretende este artículo realizar un análisis primario e inicial de los sistemas de comunicación no verbales en el área de Educación Física, revisando la importancia de la relación interpersonal en el aprendizaje, las cualidades y actitudes que facilitan el aprendizaje, así como la importancia de favorecer una actitud empática por parte del Maestro de Educación Física al ejercer su profesión. De igual manera se consideran los principales rasgos de la comunicación y expresión corporal y su valor educativo.

Palabras claves: sistemas de comunicación.

Juegos de expresión verbal en Educación Física. (Ínfer M. D., 2010)

Resumen:

La expresión verbal es el vehículo fundamental de la comunicación humana puesto que el habla y la voz permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos y sentimientos. En Educación Física se podrán llevar a cabo sesiones en las que a través del juego se mejore el lenguaje hablado como resultado de los intercambios comunicativos, el uso de



diferente vocabulario y la creatividad. Esta es una propuesta práctica para niños de primaria que se llevó a cabo en un curso de formación de maestro en la Universidad de Murcia (España)

Palabras clave: Expresión verbal. Lenguaje oral. Creatividad. Desinhibición.

Expresión mímica-corporal: una propuesta práctica. (García, 2010)

Resumen:

La utilización de la Expresión corporal dentro de la Educación Física es de vital importancia ya que entendiendo el cuerpo como un conjunto psicológico y motor, afectivo-relacional y cognitivo se favorecerá la creatividad e imaginación utilizando tareas que pretenden manifestar o exteriorizar sentimientos, sensaciones e ideas y comunicar los mismos con el sentido estético del movimiento. Esta es una propuesta práctica para niños de primaria que se llevó a cabo en un curso de formación de maestro en la Universidad de Murcia, España.

Palabras clave: Expresión corporal. Lenguaje no verbal. Lenguaje corporal.



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

Marco Conceptual

Comunicación No Verbal:

La comunicación no verbal es difícil de definir, como bien propone Ray Birdwhistell “estudiar comunicación no verbal es como estudiar fisiología no cardíaca” por esa razón se hace tan difícil proponer una definición única de la misma. Para una correcta definición de la CNV (comunicación no verbal):

Usando la definición general aceptada de comunicación (emisor, receptor y mensajes) en donde podemos aceptar que cualquier comportamiento es considerado comunicación.

Usando la perspectiva de la distinción entre los conceptos de información, comportamiento y comunicación.

Usando la perspectiva del emisor, el receptor o del mensaje.

El académico elegirá la definición más adecuada que se apegue a su estudio. Para propósitos generales y de esta página se usará la primera.

Características:

La comunicación no verbal es omnipresente y multifuncional.

La CNV puede llevar a malentendidos, y lo contrario también.

la CNV tiene primacía filogenética y ontogenética.

la CNV puede expresar lo que no se dice verbalmente.

La CNV es confiable.

En los seres humanos, la CNV es frecuentemente paralingüística, es decir, acompaña a la información verbal matizándola, ampliándola o mandando señales contradictorias. Es por ello que la CNV es importante en la medida que:

Cuando hablamos (o escuchamos), nuestra atención se centra en las palabras más que en el lenguaje corporal. Aunque nuestro juicio incluye ambas cosas. Una audiencia está procesando simultáneamente el aspecto verbal y el no verbal. Los movimientos del cuerpo no son generalmente positivos o negativos en sí mismos, más bien, la situación y el mensaje determinarán su evaluación.

(Givens, 2000. pp.4)

Los mensajes no verbales que transmitimos son muy importantes, en la medida en que frecuentemente son más sinceros que los mensajes orales u escritos.

Movimientos corporales:

gestos, configuraciones faciales y otros movimientos del cuerpo. Así, por ejemplo, levantamos las cejas para expresar incredulidad, o miramos el reloj continuamente cuando queremos terminar una conversación. Aunque no hay una interpretación unánime de esos movimientos, el lenguaje corporal enriquece, y a menudo complica, la comunicación verbal.

Expresión facial. Un rostro adusto y una sonrisa significan cosas totalmente distintas. Las expresiones faciales, junto con las entonaciones, pueden mostrar arrogancia, agresividad, miedo, timidez u otras características que nunca se advertirían si uno leyese una transcripción de lo que se dijo.

Distancia física. La manera en que los individuos se acercan o alejan a la hora de comunicarse también tiene un significado. Lo que se considera como distancia adecuada depende de las normas culturales de cada país. Así, por ejemplo, lo que es una distancia normal en una relación de negocios en los países latinos puede ser considerado como íntima en muchas otras partes del mundo. Si alguien se acerca a usted más de lo que considera apropiado puede sentirse

agredido, y si se separa más de lo debido puede ser interpretado como un gesto de desinterés o desagrado.

Hay que estar atentos a estos factores, particularmente porque pueden ayudarnos a descubrir contradicciones.

Expresión Corporal (Hurtado, 2009)

La expresión es una de las capacidades que más claramente diferencia a los seres humanos del resto de los seres vivos. Pero, aun siendo una capacidad que todos los seres humanos poseen y, sin embargo, cada persona tiene una forma peculiar de manifestarla.

Cuando el ser humano se manifiesta, siempre lo hace, aunque sea de forma inconsciente para los demás. El lenguaje, la escritura, las formas artísticas..., y también el cuerpo, son los elementos que hacen posible que las personas se expresen y manifiesten su forma de ser, de vivir, de sentir y de actuar en el mundo.

Todos somos expresión. Desde que nacemos nos estamos expresando, utilizando nuestra personal forma de ser para enviar mensajes y comunicarnos con los demás. Estos mensajes responden en muchos casos, y así es en una expresión primaria, a necesidades vitales como el hambre, el dolor, el frío, el calor... En otros casos, los mensajes responden a los sentimientos y a la necesidad de reclamar afecto, como la risa, la rabia, el llanto... También enviamos mensajes, finalmente, a través de las ideas y los pensamientos que, paulatinamente, vamos incorporando en nosotros y que, en muchas ocasiones, necesitamos exteriorizar. Esta exteriorización, como hemos dicho, la podemos realizar a través de la palabra, de la escritura... y también, a través del cuerpo.

Pero, si bien el hombre se expresa desde que nace, su expresión personal es educable, y por lo tanto susceptible de mejora[1]. Por ello si, como entendemos, la expresión es una

capacidad propia del ser humano que, además se ha ido instrumentalizando desde el nacimiento, requiere, como el resto de las capacidades del hombre, de su educación y potenciación. Así podremos hacer un mejor uso de nuestros propios recursos. Aprenderemos, a través del estudio y los procedimientos, a interiorizar, vivenciar, expresar nuestro yo, y aprenderemos a través del estudio y el análisis intelectual a conocer nuestras posibilidades expresivas y, también, nuestras carencias.

Pero, el desarrollo de las capacidades expresivas del hombre puede abordarse, insistimos en ello, desde distintos campos del conocimiento: la expresión escrita, verbal, plástica, musical. Etc. Sin embargo, nuestro enfoque en el ámbito expresivo desde la Educación Física, debe estar centrado en el cuerpo y en sus posibilidades de movimiento.

Juego (Piaget, 2012).

Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al animal); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Piaget se centró principalmente en la cognición sin dedicar demasiada atención a las emociones y las motivaciones de los niños. El tema central de su trabajo es “una inteligencia” o una “lógica” que adopta diferentes formas a medida que la persona se desarrolla. Presenta una

teoría del desarrollo por etapas. Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo. También implica discontinuidad, hecho que supone que cada etapa sucesiva es cualitativamente diferente a la anterior, incluso teniendo en cuenta que durante la transición de una etapa a otra, se pueden construir e incorporar elementos de la etapa anterior.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas: la etapa sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), la etapa pre operativa (de los dos a los seis años), la etapa operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once) y la etapa del pensamiento operativo formal (desde los doce años aproximadamente en lo sucesivo).

La característica principal de la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y, por lo tanto, de pensar, es limitada. Sin embargo, el niño aprende cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación constante. Los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven.

Durante la segunda etapa, la etapa pre operativa el niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas.

En la etapa operativa o concreta, el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo, por ejemplo. La comprensión todavía depende de experiencias concretas con determinados hechos y objetos y no de ideas abstractas o hipotéticas. A partir de los doce años, se dice que las personas entran a la etapa del pensamiento operativo formal y que a partir de este momento tienen capacidad para razonar de manera lógica y formular y probar hipótesis abstractas.

Piaget ve el desarrollo como una interacción entre la madurez física (organización de los cambios anatómicos y fisiológicos) y la experiencia. Es a través de estas experiencias que los niños adquieren conocimiento y entienden. De aquí el concepto de constructivismo y el paradigma entre la pedagogía constructivista y el currículo.

Según esta aproximación, el currículo empieza con los intereses de lo aprendiendo que incorpora información y experiencias nuevas a conocimiento y experiencias previas. La teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución auto dirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo. A través de la acción, lo aprendiendo descubre cómo controlar el mundo.

Según Lev Semyónovich Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

Para este teórico, existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más de tipo sociocultural (ir integrando la forma de organización propia de una cultura y de un grupo social).

Finalmente Vigotsky establece que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

Marco Legal

Ley del deporte

El Sistema Nacional de Deporte fue creado mediante la Ley 181 de 1995, también conocida como la Ley del Deporte y que enuncia que el Sistema es el conjunto de organismos articulados entre sí, para permitir el acceso de la comunidad al deporte, a la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre, la educación extraescolar y la educación física, teniendo como objetivo generar y brindar a la comunidad oportunidades de participación en procesos de iniciación, formación, fomento y práctica del deporte, la recreación, y el aprovechamiento del tiempo libre, como contribución al desarrollo integral del individuo y a la creación de una cultura física para el mejoramiento de la calidad de vida de los colombianos.

Hacen parte del Sistema Nacional de Deporte, el Departamento Administrativo del Deporte, la Recreación, la Actividad Física y el Aprovechamiento del Tiempo Libre, como ente rector, los entes departamentales, municipales y distritales que ejerzan las funciones de fomento, desarrollo y práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre; los organismos privados, las entidades mixtas, así como todas aquellas entidades públicas y privadas de otros sectores sociales y económicos en los aspectos que se relacionen directamente con estas actividades.

Plan Decenal del Deporte, la Recreación, la Educación Física y la Actividad física para el desarrollo humano, la Convivencia y la Paz, a partir de la ley 181 de 1995.

Ley 115 de 1994, ley general de educación

Establece el derecho a la participación en diferentes esferas:

- El artículo 5, contempla como fines de la educación, entre otros “La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación” y “El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país”
- El artículo 13, expresa que “Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a (...) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad”
- Respecto a la educación preescolar, el artículo 16, dispone como uno de sus objetivos, el “El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia”
- Según el artículo 21, constituye un objetivo de la educación básica en el ciclo de primaria, “La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre”
- En ciclo de secundaria, el artículo 22, expresa que tiene como uno de sus propósitos, “La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre”.

Capítulo III

Informe de los procesos curriculares

Tabla 4. Cronograma de actividades

Semanas	Fecha	Grado	Actividad
Semana 1	1 al 4 de sep. del 2020	1 ^a	Observación
Semana 2	2 al 11 sep. del 2020	1 ^a	Bimestrales
Semana 1	14 al 18 sep. del 2020	1 ^a	Región caribe
Semana 2	21 al 25 sep. del 2020	1 ^a	Champeta región caribe
Semana 3	28 al 2 de oct del 2020	1 ^a	Región andina
Semana 4	5 al 9 de oct. Del 2020	1 ^a	Bambuco región andina
Semana 5	12 al 16 de oct. del 2020	1 ^a	Región pacifica
Semana 6	19 al 23 de oct. del 2020	1 ^a	Currulao región pacifica
Semana 7	26 al 30 de oct. del 2020	1 ^a	Región del Orinoquia
Semana 8	2 al 6 de nov. del 2020	1 ^a	Fiesta de Halloween
Semana 9	9 al 13 de nov. del 2020	1 ^a	Joropo región del Orinoquia
Semana 10	16 al 20 de nov del 2020	1 ^a	Bimestrales

Bibliografía

- Apont, j. r. (2010). *La importancia de la comunicación no verbal en la enseñanza*. Obtenido de <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/in/article/download/460/465/>
- Asiain, L. Z. (2017). Comunicación no verbal en la infancia: estudio comparativo infantes 4 años versus 6 años. *Redalyc*, 9-43. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/771/77149969001.pdf>
- García, M. D. (2010). *Expresión mímica-corporal: una propuesta práctica*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd150/expresion-mimica-corporal-una-propuesta-practica.htm>
- Hurtado, P. V. (2009). *LA EXPRESIÓN CORPORAL. DEFINICIÓN Y CONCEPTOS ESENCIALES DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA*. Obtenido de <https://efidex.blog/2019/04/06/la-expresion-corporal-definicion-y-conceptos-esenciales-desde-la-educacion-fisica/>
- Ínfer, M. D. (2010). Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd151/juegos-de-expresion-verbal-en-educacion-fisica.htm>
- Ínfer, M. D. (2010). *Juegos de expresión verbal en Educación Física*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd151/juegos-de-expresion-verbal-en-educacion-fisica.htm>
- Monje, V. G. (2012). *La comunicación no verbal en la clase de educación física*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3234415>
- Navarro, E. C. (2011). El lenguaje no verbal: un proceso cognitivo superior indispensable para el ser humano. *Comunicación*, 20(1), 46-51. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/166/16620943007.pdf>



Piaget. (2012). *Jean Piaget, aportes a la educación del desarrollo del juicio moral para el siglo*

XXI. Obtenido de <http://revistace.ucm.cl/article/view/262>

Shablico. (2012). La comunicación no verbal en el aula, un análisis en la enseñanza disciplinar.

Redalyc, 99-121. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4436/443643891005.pdf>

Stokoe, P. (1987).

Torres, A. S. (julio de 2015). *La importancia de la expresión corporal en educación primaria*.

Obtenido de http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/2150/1/ZAFRA_~1.PDF



SC



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750