



**TRANSFORMACIÓN DE MI IDENTIDAD DOCENTE EN UN CONTEXTO
VIRTUAL PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS A TRAVÉS DE LA
TEORÍA DE GIOVANNI PARODI.**

Presentado por

Luz Karina Romero Manjarrez

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA Y
COMUNICACIÓN**

2020 -II

**ENTORNOS VIRTUALES: ESPACIOS PARA LA COMPRENSIÓN DE
TEXTOS A TRAVÉS DE LA TEORÍA DE LA COMUNICABILIDAD DE
GIOVANNI PARODI EN EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA**

DQS is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



Presentado por: Luz Karina Romero Manjarrez

Presentado a: PhD. Jairo Samuel Becerra Riaño

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA Y
COMUNICACIÓN

2020

CONTENIDO

ABSTRACT.....	8
Capítulo Uno.....	9
Problema	9



1.1. Descripción de la realidad problemática	9
1.2. Delimitación de la investigación	15
1.3. Planteamiento del problema	17
1.3.1. Subpreguntas	21
1.4. Objetivos de la investigación	22
1.4.1. Objetivo General	22
1.4.2. Objetivos específicos	22
1.5. Justificación e importancia del estudio	23
Capitulo Dos	20
Fundamentos Teóricos	26
2.1. Antecedentes de la investigación o Estado de Arte	26
2.1.1. Antecedentes Internacionales	26
2.1.2. Antecedentes Nacionales	28
2.2. Marco Teórico o referencial	30
2.2.1. Paradigma pedagógico Constructivista	30
2.2.2. Enfoque pedagógico	36
2.2.3. Teoría de la propuesta pedagógica por Manjarrez, L. (2020)	38
2.3. Marco Conceptual	45
2.4. Marco Legal	53
Constitución política	54
Ley 115 de 1994	57
Decreto 5012	58
2.5. Marco Contextual	61
2.5.1. Contexto geográfico local	61
2.5.2. Contexto Institucional	64
2.5.3. Población educativa	65



Capítulo Tres.....	66
Metodología.....	66
3.1. Tipo de Investigación.....	66
3.1.1. Paradigma cualitativo de la investigación.....	66
3.1.2. Enfoque hermenéutico - interpretativo.....	66
3.1.3. Método acción participativa.....	67
3.2. Población y Muestra.....	68
3.3. Técnicas e instrumentos de Recolección de Información:.....	71
3.3.1. Diario de Campo.....	71
3.3.2. Formato de registro de entrevista.....	72
3.4. Técnicas para el Procesamiento y Análisis de Datos.....	72
3.4.1 Triangulación.....	61
3.4.2 Resultados y hallazgos.....	67
3.5 Fases de la investigación.....	72
3.5.1 Primera fase:.....	72
3.5.2 Segunda fase:.....	73
3.5.3 Tercera fase:.....	73
3.5.4 Cuarta fase:.....	73
3.5.5 Quinta fase:.....	73
3.5.6 Sexta fase:.....	74
Capítulo cuatro.....	74
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	74
4.1 Presentación de resultados.....	74
4.2 Discusión de resultados.....	81
Capítulo cinco.....	72
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	83



5.1 Conclusiones	83
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	84
ANEXOS.....	88

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Conceptos	45
Ilustración 2. Distribución de estudiantes	65

DQS is member of:





Ilustración 3. Población y muestra.....	68
Ilustración 4. Muestra grado octavo	70
Ilustración 5. Muestra grado once.....	70

RESUMEN

La presente investigación toma como referente la teoría de la comunicabilidad para la transformación docente y la motivación de los estudiantes en educación básica y media, la cual se aplicó en la Institución Educativa Benito Ramos

DQS is member of:





Trespacios en el municipio de La Loma de Calenturas. Teniendo como participantes a los estudiantes de básica secundaria y media vocacional, en los cuales se evidenció la necesidad de fortalecer las competencias relacionadas al área de Lengua Castellana, en concordancia con los lineamientos y estándares básicos de competencia emanados por el Ministerio de Educación Nacional en la formación integral de los niños y jóvenes colombianos.

La metodología involucra la investigación cualitativa, el enfoque hermenéutico-interpretativo y el método de acción participativa que a través de los instrumentos de diagnóstico, consideró el eje de comprensión e interpretación de textos como foco de intervención.

De acuerdo a lo anterior, se formularon los objetivos para Desarrollar la incidencia de los entornos virtuales como un espacio para la comprensión literaria. Finalmente, desde el paradigma constructivista, sus enfoques y métodos se intervinieron los procesos de comprensión lectora en donde se mejoró la construcción del pensamiento y el estudio reflexivo del quehacer del docente de Lengua Castellana para la formación de las futuras generaciones.



PRESENTACIÓN

La comprensión de textos está presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar; todo lo que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos según **(Valladares, 1998)** durante mucho tiempo; sin embargo, esta actividad fue desligada por centrarse demasiado en la enseñanza de habilidades simples de decodificación y automatización de la lectura; actividades asociadas con la interpretación parcial e inadecuada del concepto de alfabetización. La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado.

Esta investigación se llevó a cabo con estudiantes de 8-2 y 11-2 de educación básica y media, con edades entre los 14 y 19 años. La mayoría de los estudiantes pertenecen a un entorno familiar con las siguientes características: nivel socioeconómico entre bajo y medio bajo, con locación rural y urbano, núcleos familiares inestables, abandonados generalmente por el padre; se pudo observar que la mayoría de los estudiantes no les gusta escribir, leer, realizar análisis y piensan que escribir es una actividad obligada y aburrida. El diagnóstico se realizó desde el inicio de la práctica profesional.



CAPITULO I EL PROBLEMA

La lectura y la comprensión lectora no son habilidades innatas, sino que se van adquiriendo a medida que el individuo se desarrolla, por lo tanto, los primeros niveles escolares son de gran importancia para la adquisición y mejora de estos procesos comunicativos, así que las técnicas, métodos y actividades a desarrollar deben estar encaminadas a formar desde muy temprana edad un hábito y gusto. en el querer y no en la atención del deber. Es decir, incentivar en los individuos un gusto propio y voluntario y no una obligación por estos procesos De esta forma las demás dimensiones del desarrollo se hacen más complejas y eficaces, ya que la lectura y la escritura fomentan procesos de pensamiento superiores.

Los entornos virtuales: un espacio para la comprensión literaria a través de la teoría de la comunicabilidad para la transformación docente y la motivación de los estudiantes en educación Básica y Media.

1.1 Descripción de la realidad problemática

En la realización de la práctica pedagógica II, mediante la observación de las diferentes problemáticas en un contexto virtual, desde las problemáticas del COVID-19 resalta los problemas de comprensión lectora e interpretación de textos y más en niños con diferentes necesidades educativas, religión, cultura. Por esta razón, uno de los

principales retos de todo docente es atender las diversas necesidades y diversidades en el aula.

Pero como la enseñanza desde un entorno virtual. Otro reto que asumimos es hablar de comprensión e interpretación textual desde la óptica de la diversidad. Solé (1992) "Enseñar a leer no es en absoluto fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender." De este modo se infiere que comprender lo que se es una de las formas más importantes de inclusión, la lectura es una enriquecedora de significaciones y realidades. Ayuda a construir respuestas sobre las concepciones de vida; el mundo de la lectura genera sentido a la vida e identidad. Además de ser la principal constructora de discursos y miradas críticas en un mundo que necesita de transformación y valoración de personalidades.

Díaz-Barriga y Hernández (2002) definen la comprensión de textos como una actividad constructiva, compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado. Es decir, que la comprensión de textos es concebida como una forma concepción del mundo y de expresión del ser humano. De igual forma (Moreno, 2011).⁴ Paz, Rocha, Gonzáles & Alvéstegui, (2011) plantean que el dominio de la comprensión lectora es una base para potenciar un aprendizaje sólido, por ende, en el proceso educativo se

enfatisa optimizar los niveles de comprensión e interpretación, siendo necesario en el contexto escolar elevar la calidad comunicativa para una construcción del conocimiento relevante. En definitiva, la intervención de la diversidad y la comprensión e interpretación de las lecturas forman una parte de uno de los retos de la educación en esta era de una multiplicidad de significaciones y procesos cognitivos.

Esta problemática se presenta en el aula de clase, evidencia que muchas veces los pocos conocimientos de estrategias para lograr influyen en el rendimiento académico y la convivencia en el aula de clase. El uso de estrategias didácticas flexibles, lectoras y modernas que son de gran apoyo en el proceso para el mejoramiento de los niveles de rendimientos educativas tan bajos, vistos desde la virtualidad.

Para una buena comprensión e interpretación de textos, se deben seguir unas fases en la lectura, como lo es, el apropiamiento de los códigos, las ideas más relevantes y valoración del texto, ejerciendo una representación de la situación generada en la lectura, el buen uso de ésta, enriquecida de ilustraciones, hechos y conceptos que generan en el lector, la capacidad de aprehensión y definición del tipo de texto que este abordando, ya que cada frase de la lectura contiene una cantidad de información, que ayudará al joven en la construcción de una idea general de la lectura y, de esta manera



podrá ir comprendiendo el texto que esté abordando en ese momento. (Molinari Marotto & Duarte, 2007).

La investigación se desarrollará, con los estudiantes de los estudiantes de Benito Ramos Trespacios. La comprensión de textos es un problema presente en todas las aulas, puesto que, en práctica anteriores se ha identificado diversas dificultades que presentan los estudiantes, al momento de leer un texto, donde la gran mayoría, no logran comprender e interpretar el texto leído. Esas falencias sobresalen no solo en los textos narrativos, sino también en los otros tipos de textos.

Lo anterior se debe a que, los estudiantes no hace buen uso de las herramientas y de las estrategias que se le brindan, para que desarrollen la competencia lectora, la cual, les será útil al momento de interactuar con cualquier tipo de escrito; si dominan una buena comprensión, llegarán a la adquisición de un conocimiento y aprendizaje más amplio.

La incidencia de los entornos virtuales: un espacio para la comprensión literaria a través de la teoría de la comunicabilidad para la transformación docente y la motivación de los estudiantes en educación Básica y Media tendrá como finalidad el desarrollo de una serie de estrategias que permitirán el perfeccionamiento de la competencia referida al eje de comprensión e interpretación de textos a través de la

sistematización ordenada de una actividades previamente estructuradas aplicadas entre sí, en los grados tanto de Básica Secundaria como de Media.

En consecuencia, la teoría de la Comunicabilidad está estrechamente relacionada con un objetivo global que encierra el proceso investigativo, el cual permite que tanto docentes como estudiantes encuentren a través de los entornos virtuales un espacio para la comprensión e interpretación de textos. Según Parodi (2014) existe un circuito de comunicación en que el lector debe transmitir, por medio de la lengua escrita o de la lengua oral, la construcción que ha realizado de los significados del texto (p. 93). En efecto, la comprensión que hace el lector acerca del texto debe estar precedida por un contorno comunicativo, razón por la cual, es vital dentro de la comprensión lectora, como medio principal de acceso al conocimiento, el dominio de la Teoría de la Comunicabilidad presente en quien se enfrenta a un texto.

De este modo, se apaleará al factor fundamental que orienta el título de este proceso investigativo, la competencia referida al eje de la comprensión e interpretación de textos, el cual supone la importancia de obtener el significado crítico del texto. Tal como lo menciona Pérez (2006) “es captar el significado del texto, en el que juega un papel determinante la macro-estructura textual. Esta se forma a partir de las reglas transformacionales de supresión, generalización y construcción” (p, 75). Es decir, el autor menciona que, es importante la comprensión lectora, ya que, a través de ella hay

una restauración por parte del lector de lo que el autor quiere transmitir o aquel vínculo idóneo que afianza la conducta de la comprensión de la realidad.

Por consiguiente, en el desarrollo de la práctica profesional se ha observado a través de la caracterización de nivel de fluidez, comprensión lectora y producción textual aspectos tales como; omisiones de palabras, anomalías en el acento, cambios de palabras, faltas de ortografía, entre otros. En otros términos, los estudiantes de Básica Secundaria y Media presentan dificultades en la escritura de textos, ya sea, a través de las evidencias de los trabajos asignados como en los mensajes de textos a través de las redes sociales, lo cual refleja la necesidad y el poco dominio de la comprensión e interpretación de textos. Además de ello, Pérez (2013) afirma que,

No sólo evidenciamos bajos resultados en la comprensión lectora de nuestros estudiantes, no sólo somos un país donde sus niños y adolescentes no entienden lo que leen. También somos un país en el que los adultos, niños y jóvenes, cada vez leemos menos libros (Pérez, 2013, p. 8).

Dicho de otra manera, el autor pone en manifiesto la necesidad de implementar estrategias lectoras para el fortalecimiento de la comprensión e interpretación textual en estudiantes, ya que, son notorios los bajos resultados de la comprensión lectora.

Cabe señalar que, a través del diagnóstico, la problemática presentada en el aula evidencia una decadencia en las prácticas básicas de la comprensión lectora y en los

hábitos de la lectura en los estudiantes, aspectos que se pueden corroborar en el análisis del cuestionario diagnóstico y las primeras anotaciones del diario de campo como fuente primaria de datos concernientes al entorno virtual-real, a través de los cuales se realiza la mediación del aprendizaje de la Lengua Castellana. Ciertamente, ello impacta en los procesos de cognición de los estudiantes, impactando negativamente en los procesos académicos y lectores. Solé (1992) (Cómo se citó en Rincón, 2004) afirma que, “la comprensión de lectura en la escuela es más un objeto de evaluación que de enseñanza” (p, 19). Dicho de otro modo, con ello se evidencia la problemática en el aula está radicada en que el estudiante lee por obligación y no por placer. Con esto se confirma el impulso al fortalecimiento de la comprensión lectora a través de estrategias lectoras que mejoren la eficiencia y eficacia de los estudiantes a la hora de estar frente a un texto.

1.2. Delimitación de la investigación

La formación como docente de lengua castellana sumergida dentro de las prácticas pedagógicas de cualidades reflexivas se ha ido evidenciado que, el aprendizaje de las habilidades comunicativas debe estar estrechamente relacionada dentro del currículo con el vínculo directo entre el estudiante y el saber pedagógico con fin específico en el área de lengua castellana permitiendo fortalecer los vínculos de comunicación con el contexto en el que se encuentra rodeado.

No obstante, en la actualidad es una paradoja del siglo XXI las realidades en la que se encuentran los estudiantes. Dado que, los jóvenes actuales están presentando dificultades en cuanto a la comprensión de los textos a los que se enfrentan. Tal como lo afirma Parodi (2014) comprender... es sin duda una paradoja en nuestro mundo actual. Sumergidos y literalmente suspendidos en una red de sistemas comunicacionales de toda índole (p. 13). Es decir, se están generando confrontaciones que dejan entrevisto la vulneración del derecho a la educación como una necesidad primaria.

De esta manera, el reto de una educación con alternancia ha dejado al descubierto que hay aspectos económicos, pedagógicos y didácticos psicológicos y sociales afectando el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes, es decir, los estudiantes que se encuentran repitiendo años escolares generan desgastes en la economía de las familias haciendo que en última instancia los jóvenes deserten de sus estudios.

Por otro lado, siendo la educación un derecho fundamental es notoria que, cada joven puede acceder a ella gratuitamente, pero se debe rescatar la importancia de que, los aspectos pedagógicos y didácticos siempre deben favorecer al estudiante en cuanto a la permanencia en las instituciones educativas. En este orden de ideas, el currículo siempre debe lograr la eficacia y la eficiencia que amerita el brindar tanto métodos

como estrategias alternativas para que el proceso de enseñanza permanezca activo, pensando siempre en la necesidad de los estudiantes, ya que, se presentan dificultades en cuanto al aprendizaje.

Del mismo modo, dentro de los desafíos de los campos educativos está la necesidad de prestar atención primordial al aspecto moral y psicológico, dado que, hay estudiantes que pueden presentar desde problemas de matoneo como violencia intrafamiliar, afasias. Entonces las instituciones en muchos casos no brindan las garantías necesarias para que el estudiante esté vinculado con un aprendizaje significativo.

Con base en lo anterior, este proyecto está direccionado desde la teoría de la comunicabilidad de Parodi (2014) a hacer una focalización en cuanto al uso de una serie de estrategias que busquen suplir y mejorar aquellas debilidades en las que el estudiante se encuentre a la hora de comprender un texto y de interpretar no solo lo que lee sino la realidad en la que está ubicado, despertado el sentir crítico.

1.1. Planteamiento del problema

En la actualidad los procesos comunicativos tales como la lectura constituyen grandes bases para el desarrollo de otros pensamientos, ya que permiten el desarrollo de múltiples dimensiones en el individuo, y lo preparan en habilidades lingüísticas,



en competencias comprensiva, argumentativa y propositiva, así mismo despiertan en el sujeto cognoscente curiosidad por interpretar el mundo que lo rodea y dar significado a todos los fenómenos presentes en el entorno , todos estos elementos y procesos deben ser estimulados desde los primeros años de vida , con el fin de obtener procesos de calidad , por lo cual los docentes deben tener en cuenta diversas estrategias que favorezcan el adecuado desarrollo de estas habilidades, por tal motivo en este proyecto investigativo abordaremos la temática correspondiente a los problemas que se pueden presentar en torno al desarrollo de la lectura , y todos los elementos que se tiene en cuenta en este aspecto .

Para lo cual es indispensable indagar sobre las teorías referentes a esta problemática, y las posibles soluciones al mismo, con respecto a lo anterior se puede evidenciar que esta situación se presenta en todos los contextos educativos y en los diversos niveles escolares, por lo cual es de vital importancia empezar estos procesos desde edades tempranas, con el fin de forjar bases sólidas que permitan fortalecer los procesos de estos individuos.

Sabiendo que, la comprensión e interpretación son dos procesos distintos que se complementan y desarrollan de manera simultánea para dar sentido a la lectura y poder desarrollar una lectura crítica, donde se entiende por crítica el juicio o examen que se

realiza sobre algo, donde se tiene total libertad y autonomía de expresión y decisión, según (Manrique. 2004)

En términos generales, se necesita que el estudiante demuestre autonomía, la cual es entendida como la capacidad de la persona para llegar a ser capaz de pensar por sí misma con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual, y se vincula al autogobierno de la persona y la capacidad de construir acuerdos a través de la mediación y el intercambio de puntos de vista con las demás personas.

Lo anterior hace referencia al paradigma constructivista el cual respalda que el ser humano no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus destrezas innatas, sino una construcción propia que se va produciendo de manera libre y autónoma día a día como resultado de la interacción de dos factores, lo social y lo cultural y así se logra convertir en un sujeto con pensamiento crítico-reflexivo.

La lectura crítica permite descubrir las ideas y la información que subyacen dentro de un texto escrito, para lo cual se necesita de un proceso de lectura analítica, reflexiva y activa. La lectura crítica con el uso correcto o apropiado se convierte en una herramienta de producción textual, donde facilita la elaboración de textos explicativos, resúmenes, síntesis, entre otros. Teniendo claro que, si el estudiante sabe

leer, puede escribir adecuadamente haciendo uso de la coherencia y cohesión en sus textos.

Ligado a los anteriores procesos cognitivos se desarrolla la producción textual que es entendida como arte, por lo que es un proceso complejo en el que se conoce, comprende, interpreta, analiza, argumenta y exponen las ideas en un escrito, la producción textual se compone a partir de cualquier tipo de código, hablese de gráficas, mapas, dibujos, caricatura, grafitis, símbolos, etc. Dado que todo lo que signifique se leer y todo lo que se puede leer se puede escribir.

La lectura permite el desarrollo del pensamiento y del aprendizaje sirviendo como herramienta para orientar y estructurar el pensamiento, de esta forma permite guiar el aprendizaje, además del desarrollo de la empatía y la habilidad de escuchar, pues a través de la lectura los estudiantes se meten en la piel de otros personajes, descubren cómo piensan y cómo sienten y lo que hacen en determinadas situaciones, cuando el estudiante lee, esta callado, no oye pero escucha lo que le dicen los personajes.

La lectura también facilita el desarrollo del lenguaje y de la expresión, dando lugar a la reflexión inconsciente sobre el mismo, ya que la atención está centrada en la historia y de esta manera se asimilan conocimientos que enriquecen el lenguaje y que ayuda a expresar tanto de forma oral como escrita. Tanto la lectura como la escritura

requieren de atención y reflexión en lo que se está haciendo, tiene la ventaja de que estas se producen de forma inconsciente, sin hacer un esfuerzo por atender. De esta forma se desarrolla la capacidad de concentración y se fomenta la organización y elaboración de ideas sobre algún tema.

Pregunta problema

¿Cómo transformo mi identidad docente en un contexto virtual para la comprensión de textos a través de la teoría de Giovanni Parodi?

1.3.1. Subpreguntas

- ✓ ¿Cómo identificar el proceso de integración de los entornos virtuales en la comprensión literaria a través de la teoría de la comunicabilidad para la transformación docente y la motivación de los estudiantes en educación básica y media?
- ✓ ¿Cómo clasificar la incidencia de los entornos virtuales: un espacio para la comprensión literaria a través de la teoría de la comunicabilidad para la transformación docente y la motivación de los estudiantes en educación básica y media?
- ✓ ¿Cuál es el impacto que tienen los entornos virtuales en la comprensión literaria a través de la teoría de la comunicabilidad para la transformación docente y la motivación de los estudiantes en educación básica y media?



1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo General

- Transformar mi identidad docente en un contexto virtual para la comprensión de textos a través de la teoría de Giovanni Parodi.

1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar la importancia de los entornos virtuales en la comprensión de textos a través de la teoría de la comunicabilidad.
- Explicar la relación de los entornos virtuales con el desarrollo de la comprensión de textos y los procesos académicos inherentes a la formación en Lengua Castellana.
- Categorizar los niveles de injerencia de los entornos virtuales en relación al eje de comprensión e interpretación textual bajo la perspectiva de la comunicabilidad.
- Interpretar el rol de los entornos virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje relacionado con la comprensión de textos.

1.5. Justificación e impacto

En una era tan moderna y sistematizada que se encuentra supeditada a cambios y abierta a nuevos medios de comunicación es importante conocer y elaborar roles virtuales, ya que todo mejora a pasos gigantes y la enseñanza no puede ser la excepción, pues esta no debe concentrarse solamente en el uso de un tablero y marcador sino que además debe realizar estrategias que permitan la reestructuración y reorientación de la enseñanza a una base virtual en donde los procesos se hacen más eficaces y más significativos. En el caso de comprensión lectora se espera que a través de estos procesos los estudiantes primero que todo; sean excelentes lectores y segundo logren comprender lo que leen por medio de estas herramientas que facilitan el conocimiento pues están dentro de parámetros novedosos e interesantes, medios que los estudiantes conocen y manejan a la perfección; con el fin de despertar el interés por la lectura y la comprensión.

La investigación surge como una propuesta a las nuevas generaciones educativas y lo que en el aula de clase sucede, pues allí es donde el docente debe implementar estrategias que le consientan desarrollar procesos investigativos y así mismo dar solución a ellos. Pues es el docente quien prepara su clase durante cierto periodo de tiempo; mantiene su metodología y sus planes institucionales a seguir, pero debe reevaluar su enfoque constantemente, su metodología y aferrarse a una serie de

técnicas e instrumentos que faciliten su acción dentro del aula. Es allí donde entra la parte investigativa por parte del docente; él es sobre todo un observador, orientador e innovador; es quien transmite conocimientos y sobre todo es quien detecta las falencias que se pueda presentar dentro de su aula para luego aplicar su metodología. Ary & Asghar 1990 Afirman que: “Cuando el método científico se aplica al estudio de problemas pedagógicos el resultado es la investigación educacional.”

La idea es poder entender la necesidad que existe y reconocer el aula como un escenario investigativo en donde se pueda dar solución a los problemas que allí se presentan; que sea el docente quien marque las pautas a través de procesos investigativos ya que en su diario educativo el docente siempre se verá enfrentado a problemas mínimos, a los que puede dar solución con un procedimiento ya mecanizado, pero no todos estos problemas se solucionan así; están los que se necesitan verdaderamente procesos científicos e investigativos. El docente en su proceso deberá cuestionarse en cuanto su labor educativa si está o no cumpliendo realmente con su clase; si está alcanzando sus metas propuestas, que significa su clase para sus estudiantes y en que está invirtiendo totalmente su tiempo.

Las TIC se han involucrado tanto en nuestro diario vivir que las utilizamos para comunicar, informar, entretener etc. Este es un medio que acerca a los estudiantes a la lectura y a su vez a la comprensión de ella pues a través de estos medios es que los



alumnos interactúan con el texto, la imagen y el movimiento. En donde se encuentran con la amplia libertad de poder decidir que leer a partir del desarrollo de un nuevo tipo de escrito, el documento digital.

DQS is member of:



CAPÍTULO II MARCO REFERENCIAL

Fundamentos Teóricos

2.1. Antecedentes de la investigación o Estado de Arte

Al indagar en trabajos de investigación que precedieron el presente trabajo se encontró que, algunos de ellos guardan una estrecha relación con el objeto de estudio que se aborda en este proyecto, la comprensión lectora, vital dentro de la crítica de un texto y de la realidad del contexto en la que se encuentran los estudiantes. Asimismo, lo mencionado anteriormente se enfocó en ámbitos internacionales, nacionales y regionales

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Como soporte a la investigación fue necesario otros proyectos de investigación entre en los cuales se menciona a, Pulgar, M. (2016) quien propuso su trabajo de investigación titulado “Incorporación de las herramientas tics para incrementar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer ciclo de la facultad de derecho de una universidad privada de Lima”

De esta manera, la situación educativa respecto a la comprensión lectora en la educación superior llevó a explorar cómo mejoraría si los estudiantes universitarios utilizaran herramientas tecnológicas durante la lectura. Esta investigación se estructuró



a través de un Programa de Intervención diseñado con sesiones presenciales y virtuales; dotando a los estudiantes de herramientas tecnológicas útiles para la comprensión lectora. Por ello se aplicó una prueba de comprensión lectora de Violeta Tapia (1977) antes y después de la intervención al grupo. Por consiguiente, El objetivo de esta investigación consistió en demostrar que el nivel de comprensión de lectura puede mejorar si los estudiantes emplean herramientas tecnológicas mientras leen diferentes textos narrativos.

No obstante, en la presente investigación se concluyó que los estudiantes de primer ciclo de la Facultad de Derecho de una universidad privada de Lima mejoraron la comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico; en términos generales elevaron su comprensión lectora mediante el empleo de algunas herramientas tecnológicas presentes en el Aula Virtual de la universidad. El valor de esta investigación que incorpora herramientas TICs a la lectura de textos narrativos en los estudiantes con dificultades de comprensión lectora, encuentra sustento en que somos parte de una sociedad tecnológica y por lo tanto la educación no es ajena a estos cambios y así los estudiantes son parte de esta nueva era.

Por último, el anterior proyecto ha enriquecido en cuanto a la construcción de los objetivos de la presente investigación sirviendo como base para la producción tanto del objetivo general como de los objetivos específicos.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Recíprocamente, en el contexto nacional Clavijo, S.; Sánchez, L. (2018) realizaron un trabajo de investigación denominado “La competencia lectora en el nivel literal a través de una estrategia pedagógica apoyada por un objeto virtual de aprendizaje, en los estudiantes del curso 302, de la jornada de la mañana del colegio distrital Rodolfo Llinás”.

De este modo, la presente investigación surge a partir de la necesidad de crear una estrategia que sea motivante para los estudiantes del Curso 302 y que les ayude a desarrollar diversas habilidades y destrezas en los niveles de desempeño de la Comprensión Lectora, y que a su vez sea apoyada por la aplicación de un OVA. Consiste en identificar, describir y evaluar los cambios en los niveles de desempeño en la competencia lectora en el nivel literal, teniendo en cuenta la estrategia de lectura propuesta por Isabel Solé sobre los tres momentos de lectura (antes, durante y después de la lectura).

De igual importancia, la investigación pretende abordar la Competencia Lectora como el proceso fundamental en la adquisición del conocimiento al interior de cualquier campo del saber. El presente Proyecto de Investigación titulado “La Competencia Lectora en el Nivel Literal a través de una Estrategia Pedagógica apoyada por un Objeto Virtual de Aprendizaje, en los Estudiantes del Curso 302, de la Jornada



de la Mañana del Colegio Distrital Rodolfo Llinás”, está enmarcado al interior de la Línea de Investigación Problemas actuales de la Gestión, la Informática y la Calidad Educativa. El objetivo de estudio de la investigación es determinar los cambios en la competencia lectora en el nivel literal en los estudiantes del colegio Rodolfo Llinás al interactuar con una estrategia pedagógica apoyada por un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA); para lograr el objetivo propuesto, se vio la necesidad de identificar los niveles de desempeño en el Nivel Literal en los Estudiantes del Curso 302 del Colegio Rodolfo Llinás IED, Jornada de la Mañana, y proponer la creación de una Estrategia Pedagógica que fortaleciera la Competencia Lectora en el mencionado Nivel. El enfoque metodológico de la investigación es de tipo Cualitativo y el diseño está dirigido hacia la Investigación Acción, tomando como punto de partida las siguientes fases: observación y diagnóstico del problema, planeación y diseño de una Estrategia Pedagógica a partir de un Objeto Virtual de Aprendizaje, ejecución y evaluación en el fortalecimiento de la Competencia Lectora en el Nivel Literal, aplicación de las actividades propuestas y análisis de resultados, reflejados en los avances presentados por los estudiantes.

Cabe enfatizar que, los resultados demostraron que la Estrategia Pedagógica facilitó los procesos que permitieron visualizar el desarrollo del Nivel Literal y mostró cambios en el desarrollo de la Competencia Lectora en ese nivel, aplicando los tres

momentos de lectura enunciados, los cuales fueron significativos para el aprendizaje debido a la articulación de los saberes previos con los nuevos conocimientos. También se logró evidenciar que el OVA fue una adecuada herramienta para orientar los procesos de enseñanza – aprendizaje.

El anterior proyecto aportó una base significativa en la construcción y proceso de esta investigación.

2.2. Marco Teórico o referencial

2.2.1. Paradigma pedagógico Constructivista

Dentro del marco teórico acerca del constructivismo, es importante atender a aquellos referentes que se enfocan como principales precursores y gestores de este *paradigma educativo*, previendo cada aporte fundamental para el desarrollo y construcción del conocimiento, la exploración del saber y enriquecimiento de los procesos cognitivos de una manera más amena, segura, apropiada y significativa, abordados dentro de la teoría del constructivismo social, constructivismo cognitivo, y constructivismo dentro de la educación; dicho lo anterior algunos referentes son *Lev Vygotsky, Piaget, Bruner y Ausubel*.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco intelectual y cultura del

grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministre una ayuda específica mediante la participación del alumno en actividades intencionadas, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en éste una actividad mental constructivista, (p.22).

En este sentido, realizando una contextualización previa, el constructivismo plantea la formación del conocimiento “*situándose en el interior del sujeto*” (Delval, 1997, p. 80). El sujeto construye el conocimiento de la realidad, ya que ésta no puede ser conocida en sí misma, sino a través de los mecanismos cognitivos de que se dispone, mecanismos que, a su vez, permiten transformaciones de esa misma realidad. Decía Pozo (2005, pp. 61-62) que el constructivismo en las escuelas está empezando a ser un slogan o una imagen de marca y, del mismo modo que los adolescentes presumen de la etiqueta cosida a sus vaqueros, muchísimos maestros, pero sobre todo investigadores educativos; por todo esto el conocimiento se logra a través de la actuación sobre la realidad, experimentando con situaciones y objetos y, al mismo tiempo, transformándolos.

Partiendo de las conceptualizaciones del paradigma uno de los referentes mencionados y que tiene gran repercusión es **Lev Vygotsky**, quien, gracias a sus aportes es considerado el precursor del constructivismo social o social-cultural. Se ubica el conocimiento dentro del proceso de intercambio social, mientras más se relacione el

sujeto más aprende. Por lo tanto, el estudiante se desenvuelve dando como resultado una tarea cooperativa a través de la interacción social, por ello se obtiene de manera intersubjetiva la constitución de redes con diversos significados que van más allá de lo personal. Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en “*considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial*”. (Vygotsky, 1981: 221).

En efecto, los progresos de los estudiantes serán interdependientes, a la hora de desarrollar y llevar a cabo las habilidades comunicativas, fortalecidas dentro del área de Lengua Castellana. En ese sentido, por medio de la teoría del constructivismo social y cultural, estipula que el ser humano, es un ser social por naturaleza, aprende a actuar y relacionarse a través del contexto, donde tiene la capacidad para adaptarse, asimilar, comportarse y actuar adecuadamente en sociedad. En relación con lo anterior, Vygotsky hace un análisis a los procesos socio-históricos y culturales como acercamiento al desarrollo de los procesos cognitivos, en los cuales es el mismo estudiante, quien a través de sus actos y la significación de los mismos gesta y enriquece de manera potencial sus estructuras mentales y cognoscitivas.

Vygotsky, considera que la incorporación de la herramienta como instrumento formativo, comportó históricamente la posibilidad de que apareciera el trabajo socialmente organizado, lo cual implicó una cooperación social y la aparición de

formas arbitrarias para regularla, de ellas la más importante el lenguaje, lo cual conduce a Vygotsky a decir que probablemente la falta del lenguaje “puede ser la diferencia fundamental entre la inteligencia humana y la del chimpancé” (Vigostky, 1977, pág.66).

En palabras de Piaget (1991) *"existen innegables mecanismos comunes entre las explicaciones biológicas y las explicaciones psicológicas de la adaptación general e intelectual"*. Esta analogía constituye la tesis central de Piaget en relación con el funcionamiento cognoscitivo y es concretada en el modelo de equilibrarían, donde los conceptos de adaptación, asimilación y acomodación adquieren su significado concreto o específico. Desde los postulados de Piaget, El paradigma constructivista es uno de los más influyentes en la psicología general del presente siglo, además es uno de los que mayor cantidad de expectativas ha generado en el campo de la educación y de los que más repercusiones han tenido en este ámbito. Los orígenes de este paradigma se encuentran en la tercera década del siglo XX, con los primeros trabajos de Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños.

La concepción de enseñanza según Piaget se basa en la forma como un docente media los contenidos a tratar en un ambiente de aprendizaje a partir de las estrategias y herramientas que este utiliza para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, en las cuales se ven reflejadas las metas y objetivos de la educación las cuales deben



favorecer e impulsar el desarrollo cognitivo del estudiante, mediante la promoción de su autonomía moral e intelectual, teniendo presente que el principal objetivo de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones, hombres que sean creativos, inventivos y descubridores.

De la misma manera, dentro de esta corriente constructivista está presente **David Ausubel** quien estipula dentro del paradigma un modelo de enseñanza para promover al *aprendizaje significativo* en lugar del aprendizaje de memoria. En el cual expone toda su finalidad en el ámbito educativo y la importancia que tiene el estudiante en la estructuración de los contenidos de las diferentes disciplinas del saber, aunque él lo llama aun “alumno” busca centrar al estudiante como el principal sujeto de acción. Ausubel plantea que el aprendizaje del “alumno” se relaciona con “estructura cognitiva” a la nueva información a través del conjunto de conceptos, pensamientos e ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su estructuración.

La importancia de la socialización del ser junto con otros, marca también la interacción entre seres humanos a la hora de crear aprendizajes, interpretando al educando en un margen de su formación educativa constructivista, pero esa construcción se estaría dando desde su perspectiva lógica para actuar frente a

situaciones donde el conocimiento se va interrelacionando, permitiendo un avance cognitivo en su proceso social como sujeto aprendiz.

Finalmente, dentro de la consolidación del constructivismo está **Jerome Seymour Bruner** considerando que el objetivo último de la enseñanza es conseguir que el estudiante adquiera la comprensión general de la estructura de un área de conocimiento. Así lo afirma:

“No se trata de que hayamos vuelto a considerar al niño como un ser social, - un ser que juega y habla con otros, que aprende por medio de las interacciones con sus padres y maestros- sino que una vez más nos hemos dado cuenta de que a través de esa vida social el niño adquiere un marco de referencia para interpretar las experiencias y aprende a negociar los significados de forma congruente con las demandas de la cultura. La elaboración del sentido es un proceso social; es una actividad que siempre se da dentro de un contexto cultural e histórico. Bruner, J & Haste, H (1990 p. 9).

Entre los grandes aportes que exalta Bruner podemos encontrar la necesidad de ayudar al estudiante a ser creativo, a innovar, a encarar emergencias e imprevistos. Con ello el sujeto debe construir el conocimiento de la realidad, ya que ésta no puede ser conocida en sí misma, sino a través de los mecanismos cognitivos de que se dispone,



mecanismos que, a su vez, permiten transformaciones de esa misma realidad. De manera que el conocimiento se logra a través de la actuación sobre la realidad, experimentando con situaciones y objetos y, al mismo tiempo, transformándolos. Los mecanismos cognitivos que permiten acceder al conocimiento se desarrollan también a lo largo de la vida del sujeto. A través de la teoría de Bruner, se presenta el propósito que se quiere cumplir dentro de las aulas, el cual consiste en fomentar en los estudiantes la creatividad, innovación, buscar estrategias que lo ayuden a defenderse de imprevistos.

Con ello el sujeto debe construir el conocimiento de la realidad, ya que ésta no puede ser conocida en sí misma, sino a través de los mecanismos cognitivos de que se dispone, mecanismos que, a su vez, permiten transformaciones de esa misma realidad.

2.2.2. Enfoque pedagógico

Los docentes e investigadores en el área de enseñanza de la lengua estamos en una búsqueda constante para encontrar respuestas a los problemas que se presentan en el aula de clase. Los problemas se han podido detectar tanto en la lengua escrita como en la lengua hablada, desde la educación inicial hasta la universitaria. El quehacer diario de enseñar la expresión oral adecuada, la lectura comprensiva y la escritura significativa requiere de todo nuestro esfuerzo y preparación. De allí que día a día

debemos estar en conocimiento de los trabajos realizados, de las últimas investigaciones, los nuevos enfoques y metodologías, de las experiencias de otros docentes en el aula y, sobre todo, de las últimas publicaciones. Todo esto nos ayudará a afrontar, reflexionar, analizar las distintas situaciones y, también, proponer las alternativas necesarias.

La investigación en el ámbito de la educación lingüística y literaria debe intentar responder a interrogantes como éstos. ¿Para qué enseñamos lengua y literatura? ¿Con qué criterios deben seleccionarse los contenidos lingüísticos y literarios? ¿Aprenden de veras los alumnos lo que les enseñamos en las aulas? ¿Qué debe saber (y saber hacer) un alumno o una alumna para desenvolverse de una manera adecuada en los diferentes contextos comunicativos de su vida personal y social?

De ahí el papel de la educación y de los medios de comunicación en la vigilancia de la corrección del lenguaje, entendida ésta como la condición expresiva de las variedades estándar y culta de una lengua, aunque en otras modalidades expresivas, especialmente si son orales y coloquiales, no sea exigible.

Las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (especialmente la televisión, la publicidad e Internet) están creando en la actualidad adicciones y contextos de manipulación que exigen un tipo específico de competencias lectoras en

la selección e interpretación de la información y quizá otras maneras de entender la educación. Como escribe Umberto Eco, “en nuestra sociedad los ciudadanos estarán muy pronto divididos, si no lo están ya, en dos categorías: aquellos que son capaces sólo de ver la televisión, que reciben imágenes y definiciones pre constituidas del mundo, sin capacidad crítica de elegir entre las informaciones recibidas, y aquellos que saben entender la televisión y usar el ordenador y, por tanto, tienen la capacidad de seleccionar y elaborar la información. Se necesita una nueva forma de destreza crítica, una facultad todavía desconocida para seleccionar la información brevemente con un nuevo sentido común. Lo que se necesita es una nueva forma de educación”.

2.2.3. Teoría de la propuesta pedagógica por Manjarrez, L. (2020) **Eje curricular objeto de la propuesta pedagógica**

Uno de los objetivos curriculares de la Educación Secundaria es ayudar a desarrollar en los estudiantes las cuatro habilidades lingüísticas básicas: leer, escribir, hablar y escuchar. En este sentido, la competencia en comunicación lingüística hace referencia, por un lado, a la comprensión y producción de discursos orales y escritos, en los diversos contextos de la actividad social y cultural, atendiendo a las peculiaridades de cada comunidad, con propiedad y creatividad, utilizándolo para comunicarse y organizar el pensamiento. Por otro lado, atiende a la interpretación y producción con propiedad, autonomía y creatividad de mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos. Y finalmente, contempla el obtener y seleccionar

información, tratarla de forma autónoma y crítica y transmitirla a los demás de manera organizada e inteligible.

Los contenidos curriculares para esta etapa educativa: leer y escribir, aluden, de manera más específica, a la comprensión de textos propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales en ámbitos próximos a la experiencia de los estudiantes. Se trata de que ellos comprendan textos de los medios de comunicación, textos de ámbito académico..., todo ello en diversos soportes y fuentes de información (TIC). Además, de mantener una actitud reflexiva y crítica respecto a la información disponible ante los mensajes que suponen cualquier tipo de discriminación.

La lectura es un proceso de comunicación entre el escritor (texto) y el lector (sujeto) donde el escritor (que en este caso significa persona que escribe) transmite mensajes o información al lector (persona que lee) a través de la escritura de la lengua. El proceso de comunicación escrita es bastante complejo, en el cual el escritor "codifica" el mensaje a transmitir al lector y este al leerlo, decodifica dicha información. Este proceso se inicia en el cerebro de quien escribe y termina en el cerebro del que lee. Los signos gráficos que utiliza el escritor para hacer conocer sus mensajes o sus intenciones que deben existir previamente almacenados en su cerebro, lo mismo que se asimilan cuando se desarrolla la habilidad lingüística de leer.



Para entender el significado de leer como comprender, se recurre a lo que señala Palacios (2001); "el significado de un texto no reside en la suma de significados de las palabras que lo componen, sino solo coincide con el significado literal del texto ya que ellos se construyen los unos en relación con los otros". La aceptación del significado de cada palabra depende de la frase donde aparece; así como el párrafo puede contener la idea central de un texto o construir un simple ejemplo según su articulación en el discurso.

La comprensión de textos está presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar; todo lo que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos (Valladares, 1998). Durante mucho tiempo, sin embargo, esta actividad fue desligada por centrarse demasiado en la enseñanza de habilidades simples de decodificación y automatización de la lectura; actividades asociadas con la interpretación parcial e inadecuada del concepto de alfabetización. La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado.



Giovanni Parodi

Esta concepción teórica no constituye una propuesta totalmente nueva, sino que avanza desde antecedentes teóricos y empíricos previos y se busca delimitarla de modo más definido, profundizar en ciertos aspectos y denominarla por primera vez de modo único. Dicha teoría se resume por medio de un principio fundante (‘la acreditabilidad de lo comprendido’) y tres supuestos centrales (el ‘supuesto de la cognición situada’, el ‘supuesto de la interactividad’ y el ‘supuesto de la socioconstructividad’).

Durante los últimos treinta años, en la Escuela Lingüística de Valparaíso se ha venido desarrollando, progresiva y acumulativamente, un cuerpo de conocimientos teórico-empíricos acerca de los procesos de comprensión de textos escritos siempre en torno a algunas ideas fundantes. Estos avances científicos se han materializado en la paulatina construcción de un marco teórico basado en indagaciones y hallazgos empíricos. Las ideas fundantes de esta fecunda línea de investigación están en las certeras e innovadoras contribuciones iniciales de nuestros maestros Marianne Peronard y Luis Gómez, a partir de cuyos preceptos hemos logrado establecer un programa de investigación que se ha ido consolidando a través del tiempo. Prueba de ello son las numerosas publicaciones de artículos, capítulos de libros y libros, los

diversos proyectos de investigación, las propuestas de programas de desarrollo de estrategias y la construcción de instrumentos de evaluación, entre otros.

La Teoría de la Comunicabilidad

El proceso de comprensión de textos escritos como una actividad controlada por el propio lector, basada en sus conocimientos previos y de acuerdo con los contextos sociales y culturales en que ella se produce. Así, nuestra teoría de la comprensión de textos escritos se ha ido enriqueciendo progresivamente durante los últimos años (Peronard & Gómez, 1985; Parodi, 1992, 1993, 2003, 2005, 2007a, 2007b, 2010a, 2010b, 2011a, 2011b; Peronard, Gómez, Parodi & Núñez, 1998; Peronard, Velásquez, Crespo & Viramonte, 2002; Peronard, 2005; Ibáñez, 2007a, 2007b, 2008; Parodi, Peronard & Ibáñez, 2010). Si bien esta concepción no ha variado en lo esencial, sí hemos profundizado y expandido ciertos aspectos teóricos y explorado empíricamente otros por medio de técnicas variadas, desplazándonos así hacia nuevos horizontes como son, por ejemplo, los géneros disciplinares y sus relaciones textuales prototípicas y su incidencia en el procesamiento psicolingüístico. La comprensión de textos escritos es así postulada fundamentalmente como un macroproceso multidimensional en el que interviene múltiples factores de tipo psico-socio-biolingüístico y en cuyo núcleo convergen diversos tipos de conocimientos entre otros declarativos y procedimentales. Por ello justamente se postula su carácter

multidimensional, pues ella no se deja explicar por medio de una sola dimensión o factor y se hace necesario identificar diversos planos y dimensiones intrínsecamente vinculadas. De modo más explícito: “[...] nuestra perspectiva es psicopsicolingüística. Psicológica, por cuanto consideramos la comprensión como producto de procesos mentales estratégicos; social por cuanto consideramos el contexto cultural y situacional que determina la diversidad de textos; lingüística, puesto que aquello que pretendemos que los lectores enfrenten son actos de comunicación mediante la modalidad escrita de la lengua, esto es, textos escritos” (Parodi et al., 2010: 11-12).

Ahora bien, a lo largo de los desarrollos en el marco de nuestra concepción de la comprensión del discurso escrito, hemos puesto atención al estudio y revisión de diversas teorías y/o modelos de comprensión (Parodi, 2003, 2005) con el doble objetivo de conocer el estado del arte, así como de rescatar aportes significativos. Este recorrido revela que no pretendemos ser ajenos a los avances teórico ni empíricos provenientes de otras latitudes; muy por el contrario, es evidente que parte de nuestras propias concepciones se cimientan en importantes núcleos teóricos elaborados dentro de esas otras teorías, aunque no siempre en el mismo tenor ni bajo los mismos supuestos ontológicos y epistemológicos. Asimismo, partiendo del supuesto de que es posible constatar cierto consenso en torno a algunos constructos teórico-empíricos, nuestra intención en este artículo es destacar ciertas particularidades de la Teoría de la

Comunicabilidad (TC) y no establecer explícitamente vinculaciones con otras propuestas, tal como ya hemos hecho en diversos trabajos previos (Parodi, 2003, 2005, 2007).

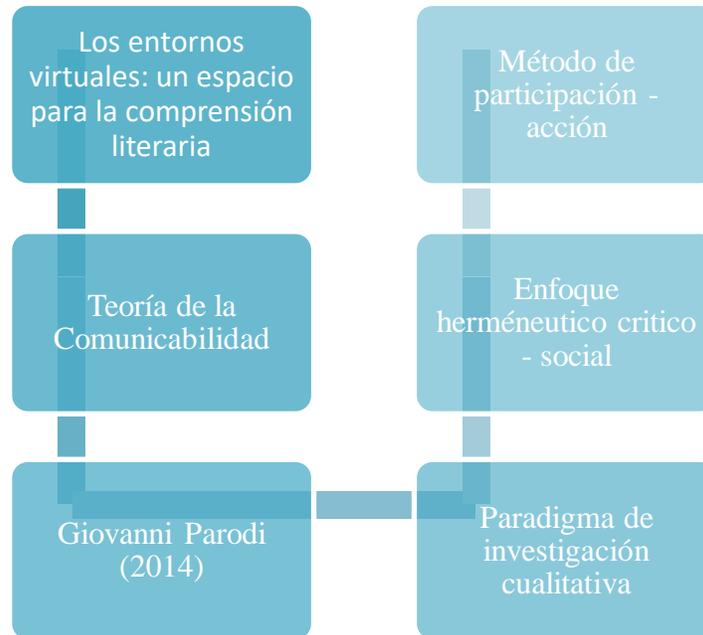
Tal como ya hemos insistido, la TC no constituye una propuesta conceptual totalmente nueva, sino que bajo este nombre buscamos consolidar la postura que se ha venido construyendo paulatinamente al interior de la Escuela Lingüística de Valparaíso (ELV). Precisamente, al aunar nuestros trabajos en torno a la TC se ofrece un panorama de conjunto que esperamos dé cuenta de la postura teórica que defendemos. En esta teoría de la comprensión de textos escritos existe un principio fundamental que dice relación con que el lector ‘comunique o acredite lo comprendido’, pues solo así será posible saber para sí mismo y para su audiencia si efectivamente comprendió o no. Ello requiere de un proceso de indagación consciente y de autoexplicación en que el lector logre saber qué ha comprendido y alcance la plenitud en la construcción de nuevos conocimientos. Ahora bien, al referirnos a la TC como una teoría no somos ajenos al debate que existe entre teoría y modelo y al uso frecuente que de estos términos se hace como si fueran sinónimos o al menos intercambiables en ciertos contextos. Como se sabe, usualmente se dice que una teoría explica un determinado fenómeno y que un modelo describe o da cuenta de las partes o componentes de la realidad a la que se refiere dicha teoría. En la práctica, en algunos campos disciplinares,

esta distinción no se aplica regular y sistemáticamente, al menos no en estricto rigor, tal y como se comprueba en la abundante literatura acerca de teorías y modelos de comprensión (Kintsch, 1998; Parodi, 2003, 2005, 2007a; Graesser, 2007; McNamara & Magliano, 2009). En nuestro caso, hemos optado por el término teoría para nombrar a la TC, pues creemos que la investigación desde esta perspectiva se encuentra suficientemente madura para ofrecer una propuesta acerca de la comprensión de textos escritos, una que pueda dar cuenta del procesamiento del texto escrito, entregándonos una mirada más integral y a la vez integradora. Así, en la TC establecemos un principio, la ‘acreditabilidad de lo comprendido’, y tres supuestos centrales distintivos: a) el ‘supuesto de la cognición situada’, b) el ‘supuesto de la interactividad’, y c) el ‘supuesto de la socioconstructividad’.

2.3. Marco Conceptual

Ilustración 1. Conceptos





“La competencia comunicativa está referida al uso del lenguaje en actos de comunicación particulares, concretos y sociales e históricamente situados”. (Hymes, 1972). Esta es la capacidad de hacer bien el proceso de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no sólo su significado explícito o literal, lo que se dice, sino también las implicaciones, el sentido implícito o intencional, lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender, por medio del acto comunicativo, que se realiza todo el tiempo con los interlocutores.



A lo anterior se agrega que el niño adquiere la competencia relacionada con el hecho de cuándo sí y cuándo no hablar, y también sobre qué hacerlo, con quién, dónde y en qué forma. “En resumen, un niño llega a ser capaz de llevar a cabo un repertorio de actos de habla, de tomar parte en eventos comunicativos y de evaluar la participación de otros”. (Hymes, 1972).

La competencia comunicativa presenta cuatro dimensiones: el grado en que algo resulta formalmente posible (gramaticalidad), el grado en que algo resulta factible, el grado en que algo resulta apropiado y el grado en que algo se da en la realidad. Por lo tanto, podemos ver que conceptos como ser apropiado o aceptable forman parte, al igual que ser gramaticalmente correcto, de la competencia comunicativa. Asimismo, este concepto de competencia comunicativa, incluye el significado referencial y social del lenguaje, y no solo se refiere a la gramaticalidad de las oraciones, sino también a si estas son apropiadas o no en el contexto.

Comprensión de textos

La comprensión es un proceso que se desarrolla en el sujeto desde los primeros grados de escolaridad y el cual va asumiendo un nivel de maduración con el pasar de los años y llevando acabo un correcto proceso de lectura, “En efecto, la comprensión lectora es una competencia que debe ser desarrollada en los diferentes niveles educativos” Lo anterior enfatiza en el desarrollo de la comprensión como una



competencia en cada estudiante, pero como es entendido la competencias se desarrollan con el ejemplo, es decir, los docentes son los directamente implicados en el proceso de evolución y adquisición de esa competencia en la estructura cognitiva de los sujetos, ya que los profesores deben ser lectores activos, que den la importancia que esta necesita para la motivación del estudiante y así poder llevar a cabo un proceso favorable y significativo en el educando.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo, según Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimiento y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias. (Ramos, 2007)

Es decir, que el estudiante a través de la lectura comprensiva modifica aprendizajes y los reestructura para hacer de ellos un aprendizaje significativo (un aprendizaje para la vida) fácil de evocar en situaciones inesperadas, ya que el proceso de comprensión lleva al educando a conocer, entender, apropiar y organizar nuevos conceptos y significados de manera inmediata, pues tiene la capacidad de relacionarlos con experiencias y de esta forma ayuda al desarrollo mental y natural de la memoria.

Para Goodman (1996), padre de la teoría transaccional sociopsicolingüística sobre el proceso de la lectura, quien después de tres décadas de investigaciones logró determinar que la “lectura es un proceso durante el cual el lector interactúa con el texto y va construyendo significados con sus conocimientos previos conceptuales, letrados y las claves lingüísticas que el propio texto le ofrece”. Lo anterior afirma que el proceso de comprensión lectora nace en el paradigma constructivista en el que el sujeto o lector realiza el proceso acompañado de unos elementos que facilitan el proceso de comprensión, estos elementos son: la coherencia, cohesión, léxico, estructura textual y los presaberes sobre el tema; además el lector en su proceso de construcción y relación de significados interactúa con el texto haciendo una inferencia de cada idea que el texto de otorga, para formular hipótesis e interrogantes sobre lo que lee y es así como el estudiante realiza su proceso de comprensión.

La interpretación textual es un proceso muy aparte de la comprensión pero de igual manera se realiza de la mano de este, complejo, verdad, pues Riccardo Guastini (s.f), sostiene que la “interpretación es una actividad de tipo cognoscitivo: interpretar es verificar a través de procesos prácticos, sensibles a los fenómenos, el significado “objetivo” de los textos normativos o la intención “subjetiva” de sus autores”.



Es decir, que el proceso de interpretación implica la disciplina lingüística en lo referente al significado propio, ya que se hace necesario saber y reconocer la relación de la palabra con el contexto para lograr una interpretación asertiva, la interpretación se caracteriza por ver y escudriñar en lo subjetivo del texto.

Bien se dice que quien conoce, comprende, quien conoce y comprende, entiende y si conoce, comprende, entiende e interpreta, produce y es ese “El proceso de construcción de significados es esencial para el desarrollo del pensamiento, ya que cuando se escribe y se lee, se piensa; y cuando se piensa, se desarrolla la habilidad crítica del individuo, y su capacidad intelectual se alianza” (Parodi, 1999).

Lo anterior lleva a comprender que la lectura y la escritura son procesos diferentes pero que juntos crean significados, los cuales son aprehendidos por el estudiante haciendo de estos herramientas para la producción de textos orales o escritos, además del desarrollado del pensamiento, el cual lleva al sujeto a convertirse en un individuo crítico con capacidad de decisión.

La lectura crítica hace parte de la teoría constructivista, donde el sujeto construye sus conocimientos a partir de la relación en integración con su entorno, eso implica un proceso de pensamiento crítico y Freire (1989) señala que “la crítica asume el conocimiento como fuente de liberación”. Es decir, que el estudiante debe expresar sus ideas y posturas a través del conocimiento, pero siendo este conocimiento un aporte



esencial y relevante para la transformación de su realidad, la libertad de expresión es un término constructivista, ya que da la oportunidad al educando de construir a su gusto el proceso de aprendizaje, donde el docente da las herramientas necesarias para el desarrollo del proceso cognitivo, pero es el estudiante quien está en toda libertad de realizar el trabajo de campo y transformar su realidad inmediata y así ser consciente de que modifica por gusto y con total autonomía sus presaberes.

Por otro lado, Cassany (2005) afirma que “la lectura crítica es la que asume que el discurso no revela la realidad con objetividad, sino una mirada singular y situada, el saber que propone no es verdad absoluta e inobjetable, pues solo refleja un punto de vista”. Por lo anterior es una invitación a que el lector evalúe el texto desde su punto de vista, donde acoja aquello que llame la atención para poder analizar objetivamente desde su contexto y compararla con la argumentación del autor y su entorno, pues de esta manera se logrará ser objetivo con un texto que solo brinda información subjetiva. La lectura crítica es un proceso riguroso y objetivo, donde se evalúan cada uno de los componentes que comprenden el contenido textual, por ende, se debe respaldar con fundamentación firme y no con supuestos.

Pero el concepto de lectura que realiza Smith (1999) es tomado en cuenta por su gran foco constructivista de aprender haciendo “Aprendes a leer leyendo, y si aún no puedes leer todo por sí mismo, alguien tiene que leer contigo o para ti”. Lo anterior



implica atribuirle significado a ese contenido mediante un proceso de construcción personal, en el cual éste se construye, modifica y enriquece sus esquemas de conocimiento al relacionar de una forma no arbitraria lo que ya sabe con lo que se propone aprender y así en correlación con otro se diversifica los contenidos adquiridos y se es posible abarcar distintos campo del conocimiento.

Para Ferreiro (1983) la lectura es un proceso de construcción creciente:

Se permite explorar la lectura como un proceso de construcción de significados que requiere de un complejo trabajo cognitivo. Se trata de un proceso que demanda la progresiva construcción de esquemas conceptuales que permitan interpretar datos previos y nuevos datos para transformarlos en conocimiento.

Lo anterior esclarece y refuerza el punto de vista de que la producción de esquemas u organizadores gráficos es una valiosa estrategia para codificar y decodificar información que se convierte en una producción textual a partir de una lectura crítica que se transforma en representación original del educando y de esta manera expresa lo comprendido e interpretado a partir de una lectura, información que se transformará en aprendizaje significativo.

2.4. Marco Legal

La fundamentación legal del proceso llevado a cabo durante la investigación tuvo como base, las ordenanzas jurídicas que reglamentan aspectos esenciales que conciernen al proceso educativo.

Para ello, se tomarán las ordenanzas emitidas tanto a nivel Internacional como a nivel Nacional por cada uno de los entes encargados de velar por la educación. De este modo, se tienen la certeza que, la Declaración Universal de los Derechos Humanos, proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en París, el 10 de diciembre de 1948 considera la educación como un derecho absoluto para pueblos y naciones. Además de ello, establece en su artículo 26 que:

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y



promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

En otras palabras, la Declaración Universal de los Derechos Humanos establece la educación como necesidad gratuita que debe ser implementada tanto por el Estado y Sociedad que hace parte de este. Asimismo, la Declaración determina que, cada uno de los derechos fundamentales deben estar previamente protegidos. Seguidamente, la educación estará enfocada en el fortalecimiento del respeto a los derechos y libertades fundamentales de cada sujeto, lo cual permitirá la buena relación entre la población mundial, manteniendo buenos canales de comunicación entre países.

No obstante, el Ministerio de Educación Nacional ha realizado diferentes convenios multilaterales, los cuales buscan velar por la eficiencia y eficacia de la educación en Colombia. Entre dichos convenios se encuentra la Organización de Estados Americanos –OEA- quien junto con el Ministerio de Educación ha realizado varios proyectos para población incluyente y para el fortalecimiento de la educación en los diferentes niveles. Constitución política

La Constitución Política de Colombia de 1991 basada en el impulso de la implementación de políticas que llevarán la educación a todo el territorio nacional de

manera gratuita y de calidad propone el enfoque constitucional del derecho a la educación ejercida por el Estado Colombiano. Por esta razón, la Constitución Nacional en su artículo 44 establece que;

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

Es decir que, según la Carta Magna es prioridad del Estado velar por los derechos inherentes de los niños, jóvenes y adolescentes, entre ellos velar por su educación como derecho fundamental. Además, la necesidad de protección será prioritaria en situaciones de vulneración provocados por los conflictos internos en que se vean inmersos los menores, teniendo prevalencia los Tratados Internacionales acordados y aprobados por la Carta Superior.

De esta forma, en la Carta Magna en su artículo 67, define la concepción del Estado sobre la educación en general así:



La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

En este orden de ideas, la explicitud de la Constitución Nacional refiriere la educación como pilar esencial tanto del Estado como de la sociedad en general, repercutiendo en la responsabilidad que tienen a la hora de crear políticas educativas acordes a las necesidades de cada una de las poblaciones que puedan acceder de forma gratuita y con las respectivas condiciones dignas.

Cabe resaltar que, en el artículo 67 de la constitución política define y desarrolla la organización y la presentación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica primaria, secundaria y media, no formal e informal dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos a personas con limitaciones físicas.



Ley 115 de 1994

No obstante, el Congreso de la República de Colombia expide la ley 115 de febrero 8 de 1994 donde en su artículo 1 se decreta que,

La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social. La Educación Superior es regulada por ley especial, excepto lo dispuesto en la presente Ley.

En otras palabras, la Ley General de Educación 115 de 1998 señala las normas

generales para regular el cumplimiento del derecho fundamental de educación estipulado en la Constitución Política de 1991 donde se afirma la necesidad de velar por las garantías de la educación. Análogamente, busca cumplir con las necesidades e intereses de los individuos que hacen parte del territorio nacional. Cabe resaltar que, esta ley está sustentada en el artículo 67 de la Carta Magna. Razón por la cual, en la ley 115 se fundamenta que, la educación es un proceso llevado a cabo mediante el desarrollo de la formación personal, social y cultural de cada individuo. Además de ello, la educación está basada en la integridad y la dignidad de las personas.

Decreto 5012

El Estado Colombiano en el Decreto 5012 de diciembre de 2009, modifica la estructura del Ministerio de Educación y se determina las funciones de sus dependencias. La cual, en su artículo 1 menciona que,

El Ministerio de Educación Nacional, tendrá como objetivos los siguientes:

- 1.1. Establecer las políticas y los lineamientos para dotar al sector educativo de un servicio de calidad con acceso equitativo y con permanencia en el sistema.
- 1.2. Diseñar estándares que definan el nivel fundamental de calidad de la educación que garantice la formación de las personas en convivencia pacífica, participación y responsabilidad democrática, así como en

valoración e integración de las diferencias para una cultura de derechos humanos y ciudadanía en la práctica del trabajo y la recreación para lograr el mejoramiento social, cultural, científico y la protección del ambiente.

1.3. Garantizar y promover, por parte del Estado, a través de políticas públicas, el derecho y el acceso a un sistema educativo público sostenible que asegure la calidad y la pertinencia en condiciones de inclusión, así como la permanencia en el mismo, tanto en la atención integral de calidad para la primera infancia como en todos los niveles: preescolar, básica, media y superior.

1.4. Generar directrices, efectuar seguimiento y apoyar a las Entidades Territoriales para una adecuada gestión de los recursos humanos del sector educativo, en función de las políticas nacionales de ampliación de cobertura, mejoramiento de la calidad y la eficiencia del servicio educativo y la pertinencia.

1.5. Orientar la educación superior en el marco de la autonomía universitaria, garantizando el acceso con equidad a los ciudadanos colombianos, fomentando la calidad académica, la operación del sistema de aseguramiento de la calidad, la pertinencia de los programas, la evaluación permanente y sistemática, la eficiencia y transparencia de la gestión para facilitar la



modernización de las Instituciones de Educación Superior e implementar un modelo administrativo por resultados y la asignación de recursos con racionalidad de los mismos.

1.6. Velar por la calidad de la educación, mediante el ejercicio de las funciones de regulación, inspección, vigilancia y evaluación, con el fin de lograr la formación moral, espiritual, afectiva, intelectual y física de los colombianos.

1.7. Implementar mecanismos de descentralización, dotando el sector de los elementos que apoyen la ejecución de las estrategias y metas de cobertura, calidad, pertinencia y eficiencia.

1.8. Propiciar el uso pedagógico de medios de comunicación como por ejemplo radio, televisión e impresos, nuevas tecnologías de la información y la comunicación, en las instituciones educativas para mejorar la calidad del sistema educativo y la competitividad de los estudiantes del país.

1.9. Establecer e implementar el Sistema Integrado de Gestión de Calidad–SIG, articulando los procesos y servicios del Ministerio de Educación Nacional, de manera armónica y complementaria a los distintos componentes de los sistemas de gestión de la calidad, de control interno y de desarrollo administrativo, con el fin de garantizar la eficiencia, eficacia,

transparencia y efectividad en el cumplimiento de los objetivos y fines sociales de la educación.

1.10. Establecer en coordinación con el Ministerio de Protección Social los lineamientos de política, así como regular y acreditar entidades y programas de formación para el trabajo en aras de fortalecer el Sistema Nacional de Formación para el Trabajo– SNFT–

2.5. Marco Contextual

2.5.1. Contexto geográfico local

La Loma de Calenturas es un corregimiento del Municipio de El Paso, ubicado en Departamento del Cesar, limita al norte con el río calenturitas, al sur con el caño paraluz y Rincón Hondo, al Este con la vereda Plan Bonito y la Jagua de Ibirico y al Oeste con la Ciénaga Mata de Palma y Potrerillo. Esta zona presenta un relieve de llanura y la vegetación predominante es de sábana y bosques, que proveen un clima cálido con temperaturas que oscilan entre los 33 y 37° C. Este corregimiento consta de una población aproximada de 20.000 habitantes, la cual varía considerablemente a raíz de la explotación minera que en las últimas décadas ha constituido la principal actividad económica del municipio; desplazando así las prácticas tradicionales, agropecuarias y la pesca. El advenimiento de la explotación minera ha ocasionado un acelerado crecimiento demográfico debido a la afluencia de foráneos incidiendo esto



en la alta tasa de desempleo, el alto costo de vida, la falta de cultura ciudadana y la deforestación.

Es de resaltar que se cuenta con una población flotante debido a las constantes migraciones internas que se encuentran estrechamente relacionadas con la “localización geográfica de las actividades económicas, las formas como estas se organizan y la demanda de trabajo que generan”, es la manera correcta como ha de comprenderse dicho fenómeno. Con respecto a los servicios públicos es necesario señalar que las empresas encargadas de los mismos no han logrado aplicar modelos de eficiencia que permita a la población cubrir estas necesidades de manera satisfactoria, “el corregimiento hace parte de las llamadas zonas especiales (en lo referente a la prestación del servicio de energía eléctrica), de tal suerte que conforme a la normativa legal existente, puede dicha población recibir el servicio de energía en proporción a su pago, es decir, que de aplicar los prestadores del servicio en estricto sentido la normativa vigente en todo su ámbito, el servicio sería entregado en proporción al porcentaje del recaudo efectivo, lo que en suma desmejora la calidad de vida de la gente. Es importante señalar que los habitantes del corregimiento gozaron de la prestación del servicio domiciliario de recolección de residuos sólidos, servicio indispensable en cualquier sociedad, pero los habitantes no asimilaban su importancia, como tampoco el hecho de que el servicio que efectivamente se recibe debe pagarse.

Existe una cultura del no pago, agravado con el hecho del hábito adquirido de arrojar los desechos a botaderos a cielo abierto, contaminando el ambiente. Es preciso señalar que en el Corregimiento de La Loma, se paga la canasta familiar más cara de la zona, lo que ahonda aún más la crisis económica de los usuarios del plantel, sumado todo lo anterior a la falta de buenos servicios públicos, especialmente el servicio de agua potable y alcantarillado. El nivel educativo y de escolaridad de los padres de familia del plantel es muy bajo, con un alto índice de analfabetismo. No existen entidades del orden cultural en la localidad, fuera de las instituciones educativas (escuelas de básica primaria y este colegio de educación básica secundaria y media), no hay una biblioteca pública, no existe la casa de la cultura, no hay museos, etc.

El único medio de transporte existente es el transporte terrestre a través de autos, carros para carga pesada y el tren, además de caballos, mulas y burros en razón de la condición ganadera y agrícola de la región. Entre las actividades sociales en la localidad existen algunas organizaciones sociales como es la Acción Comunal, el Sisben; aunque falta la creación de otras organizaciones que permitan una mayor integración de la comunidad para resolver sus problemas. Entre las actividades religiosas, la religión predominante es la católica pero existen otras religiones en la comunidad como es la iglesia pentecostés unida de Colombia y trinitarios. En la población las autoridades civiles está representada por la corregiduría, existe un

delegado de la sección de pesas y medidas. La autoridad militar está representada por un puesto de policía. En La Loma se celebra dos fiestas patronales: La Virgen del Carmen el 16 de julio y El Santísimo Cristo el 14 de Septiembre, además de realizar un gran festival de canciones en honor al más grande cultor del folclor local y regional, el señor Samuel Martínez. La población estudiantil que asiste al colegio es mixta con una ligera tendencia a la población urbana, aunque la población rural asiste un número importante.

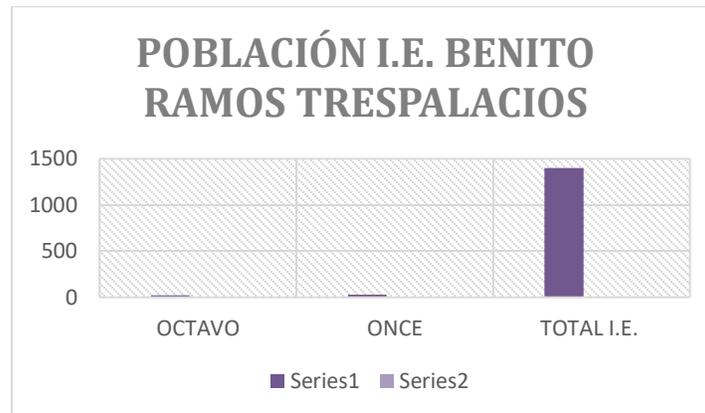
2.5.2. Contexto Institucional

En este corregimiento se encuentra ubicada la Institución Educativa Benito Ramos Trespalcios la cual fue creada por la necesidad de la población ya que las promociones de quinto año de primaria se estaban haciendo más numerosas y nace la idea de creación de un colegio de segunda enseñanza. La hidrografía de la región está representada aproximadamente a unos cinco (5) Km, por el río Calenturas afluente del río Cesar, que está ubicado al noroccidente del Corregimiento de La Loma; al occidente se encuentra ubicada la ciénaga La Pachita y al sur el Caño Paraluz. La Institución Educativa “BENITO RAMOS TRESPALACIOS” está ubicado en el sector occidental de La Loma de Calenturas. Los límites de la sede principal son: Norte: Barrio la Esperanza; Sur: Barrio Luis Hernando Restrepo; Este: Barrio La Cascada; Oeste: Barrio Zapato en Mano.

2.5.3. Población educativa

La institución educativa Benito Ramos Trespalcacios alberga a más de 1.400 estudiantes tanto en la jornada de la mañana como en la jornada de la tarde. Además de ello, brinda educación desde preescolar, básica primaria, básica secundaria y media con articulación con el Servicio de Aprendizaje SENA.

Ilustración 2. Distribución de estudiantes



Capítulo Tres

Metodología

3.1. Tipo de Investigación

3.1.1. Paradigma cualitativo de la investigación

Para la presente investigación se tomó como base el paradigma de investigación cualitativa. De esta manera, Taylor y Bogdan (1986: 20) citado por consideran, en un amplio, la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos. (Herrea, 2008, p. 7). En una investigación es importante reconocer los hechos cualitativos de todos los estudios donde se analizan puntos de vistas diferentes, pero el fin en algunos casos termina siendo el mismo. Busca comprender el comportamiento humano a partir del propio marco de referencia del individuo. Fundamentado en la «realidad», orientado hacia el descubrimiento, exploratorio, expansionista, descriptivo e inductivo (Arellano, 1989).

3.1.2. Enfoque hermenéutico - interpretativo

Para sustentar la investigación y el paradigma cualitativo se ha tomado como base el enfoque hermenéutico – crítico social. *De esta manera*, la hermenéutica busca reconocer la diversidad, comprender la realidad y construir un sentido. Tal como lo plantea (Cifuentes, 2011) “No se puede comprender desde afuera, desde la neutralidad, no se puede comprender algo de lo que no se participado” (Cifuentes, 2011, p3.0). De

esta manera, Odman (1988) citado por (Sandoval Casilimas, 2002)“la hermenéutica plantea que el propósito de la misma es incrementar el entendimiento para mirar otras culturas, grupos, individuos, condiciones y estilos de vida, sobre una perspectiva doble de presente y pasado” (Sandoval-Casilimas 2002, p. 67). La comprensión no debe ser observada como acción individual de la subjetividad sino dentro de un contexto de constante fusión de pasado y presente en continuo dialogo.

Para la hermenéutica crítica (Habermas, 1999) busca comprender y clarificar las condiciones históricas que pudieron llevar a acciones distorsionadas en un tiempo y lugar para, a partir de esa comprensión, generar acciones emancipadoras en las personas. Es importante recocer que la hermenéutica es la interpretación de textos, y ayuda a entender de manera fácil, el origen y el significado de cada texto. Dilthey comenzó el estudio de la hermenéutica inspirado por los trabajos de Friedrich Schleiermacher, autor ya olvidado en aquella época. Ambos forman parte del movimiento romántico alemán. Dilthey puede ser considerado como un tipo empirista, sin embargo, sus trabajos empíricos no son exactamente iguales a los de los empiristas ingleses en lo que respecta a los presupuestos epistemológicos.

3.1.3. Método acción participativa

En la investigación en el campo de las ciencias sociales, y de manera especial en las ciencias de la educación, han venido ocurriendo grandes cambios que marcan

diferencias significativas en las dimensiones ontológicas, epistemológicas, éticas y metodológicas, para el acercamiento al objeto de estudio. Esto implica que estamos ante la presencia de diversos enfoques de investigación que permiten lograr diferentes miradas, ángulos, apreciaciones o valoraciones de una misma situación o tema de estudio.

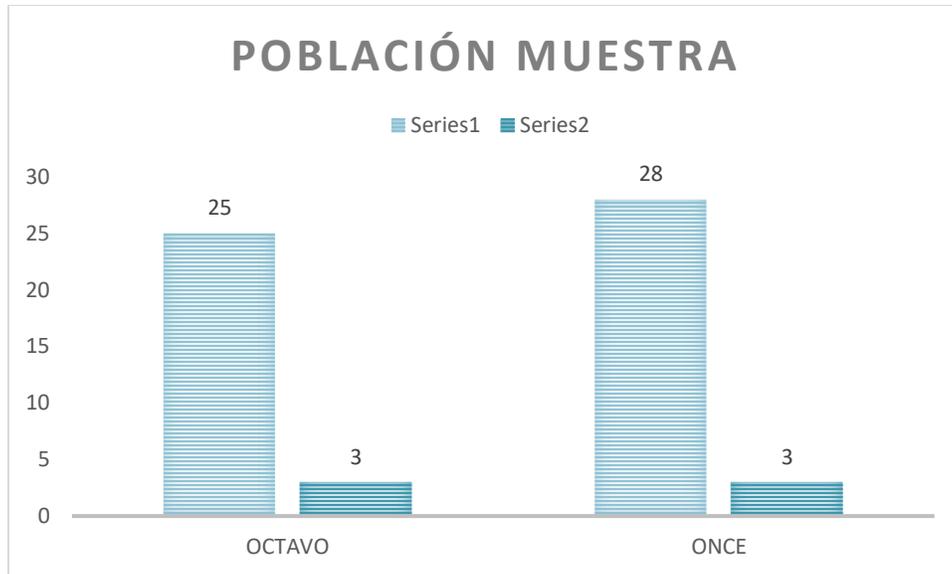
Para González (2011), los métodos “suponen comprender la realidad como totalidad, para dar cuenta de procesos, estructuras, manifestaciones culturales, que definen la dinámica y organización social; clarificar las concepciones, comprensiones y sustentos referidos a las problemáticas, sujetos, contextos, intencionalidades e interacciones.

3.2. Población y Muestra

La población objeto seleccionada para esta investigación fue tomada de la Institución Educativa Benito Ramos Trespalacios del corregimiento de la Loma, el Paso, Cesar. La práctica se desarrolló en los grados de séptimo, octavo y once. De igual modo, la institución cuenta con los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media.

Ilustración 3. Población y muestra

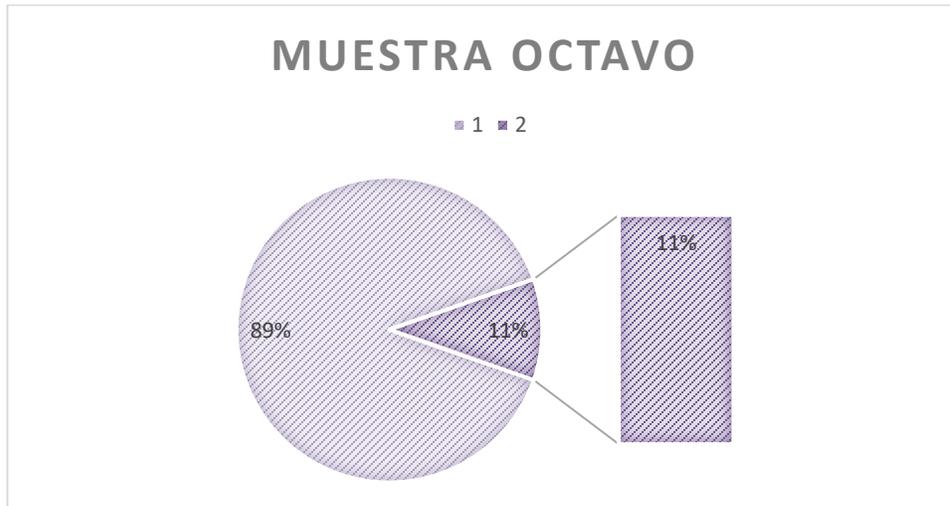




Ahora bien, para la aplicación del cuestionario de entrevista aplicado durante el proceso de la práctica se tomaron a tres estudiantes por cada grado, quienes serían los encargados en verificar el proceso de enseñanza y aprendizaje llevado a cabo durante la investigación.

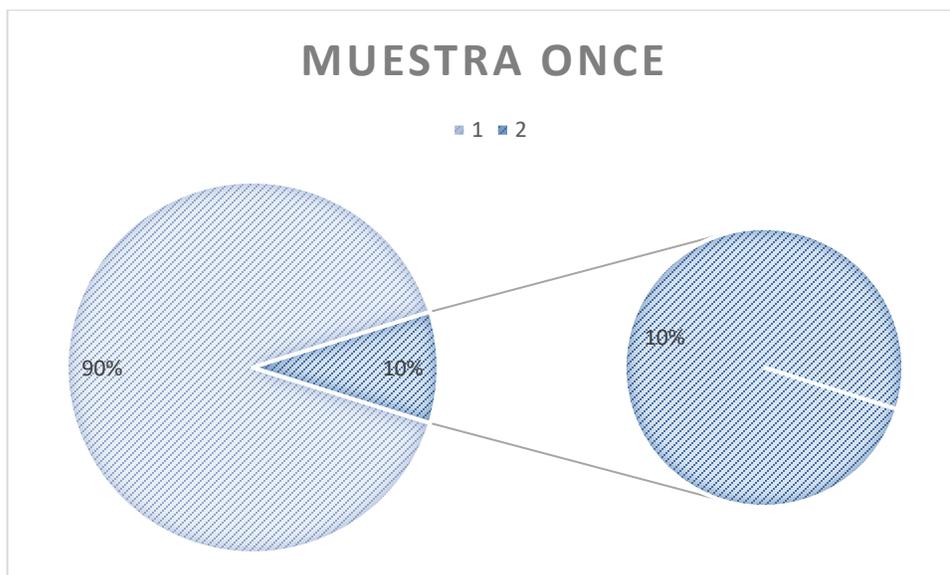
Es decir, para el grado octavo de los veinticinco estudiantes presentes en el aula, se tomaron tres estudiantes como muestra.

Ilustración 4. Muestra grado octavo



Mientras que, para el grado once se tomaron tres personas de las veintiocho estudiantes.

Ilustración 5. Muestra grado once



Los estudiantes como población objeto dentro del proceso investigativo, fueron agentes beneficiados de todas las acciones educativas propuestas a partir de la teoría y de la propuesta pedagógica desarrollada, y siendo ellos la fuente de recolección de datos principalmente. Para acercarnos más a las características académicas de los estudiantes recurrimos al diario de campo, específicamente a las listas de estudiantes grados de sexto a once.

3.3. Técnicas e instrumentos de Recolección de Información:

3.3.1. *Diario de Campo*

Durante la construcción del análisis de los datos procedentes del diario de campo (Ver Anexo 3 Diario de Campo) fue necesario tener en cuenta aspectos relevantes como los núcleos generales y aspectos de incidencias que son vitales para la triangulación de la información durante el proceso investigativo. De este modo, Velasco y Díaz de Rada (1997) (citado por Albertín, 2007, p.14)

Es un laboratorio de experimentación” donde todo tiene cabida. Estos mismos autores señalan: “El fundamento del diario de campo está ahí: probablemente es el instrumento de investigación óptimo para recoger al propio investigador, por un lado, y por otro, para captar la investigación como situación” (Velasco y Díaz de Rada, 1997, p. 51) (citado por Albertín, 2007, p.14))

En este orden de ideas, el diario de campo sirve como soporte para describir información pertinente. Por consiguiente, se construirá un análisis a partir de los datos procedentes del diario de campo, el cual arrojará tipificaciones importantes para la incidencia tanto en la identidad docente como la cultura pedagógica.

3.3.2. Formato de registro de entrevista

Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana. Proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar (Galindo, 1998:277). La entrevista que se desarrolló en el proceso investigativo consta de trece enunciados que serán integrados según la codificación de los informantes clave.

3.4. Técnicas para el Procesamiento y Análisis de Datos

3.5 Etapas de la investigación

3.5.1 Diagnostico

Esta es la etapa en donde se realiza el diagnóstico de la población a través de las herramientas destinadas para ello como lo son el cuestionario de observación institucional y del aula, el diario de campo y las pruebas diagnósticas.

3.5.2 Documentación

En esta etapa se realiza la fundamentación teórica y toda la fundamentación soportada en autores y teorías para conducir la investigación.

3.5.3 Diseño de la propuesta

En este momento de la investigación se proyecta una propuesta didáctica y pedagógica de intervención dentro del área de Lengua Castellana y acorde con los objetivos de la investigación y la orientación filosófica de la institución.

3.5.4 Intervención/ejecución

Es el proceso de aplicación de la propuesta pedagógica e investigativa en el entorno y la población seleccionada, siguiendo las pautas establecidas por el currículo y las nuevas adaptaciones a la educación virtual a causa de la pandemia. Se emplean los instrumentos de recolección de datos como el diario de campo, formatos de clase y entrevistas.

3.5.5 Observación y aplicación de instrumentos de recolección de datos

Paralelamente a la intervención investigativa y pedagógica, la recolección de datos se ejecuta con la población. En el diario de campo se recopilan vivencias,

experiencias y reflexiones del quehacer diario experimentado, las pruebas de control durante las sesiones pedagógicas, dan cuenta de los niveles de superación de las problemáticas. Los cuestionarios brindan información relevante y orientada con los propósitos de la investigación y la entrevista semiestructurada.

3.5.6 *Análisis y procesamiento de datos.*

Se organizan, categorizan y analizan los datos obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos. Se estudian los hallazgos y definen unos resultados a través del proceso de discusión teórica en donde se evidencia la correspondencia entre las teorías y las practicas vivenciadas en el entorno virtual.

Capítulo IV

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Presentación de resultados

Macro categorías	Categorías	Subcategorías
VIRTUALIDAD	Interacción docente-estudiantes	Contacto directo
		Estrategias digitales de aprendizaje
	Articulación curricular con las TIC	Diálogo de saberes
		Comprensión de textos
Ejes de comprensión e interpretación textual	Interpretación de textos	

COMPONENTE PEDAGÓGICO	Pensamiento crítico	Relación de textos y contextos
DOCUMENTOS ORIENTADORES	DBA, ESTÁNDARES	Pertinencia curricular
	Lineamientos Curriculares	Objetivos y filosofía del curso
		Planeación y análisis de secuencias didácticas

Categoría
Espacios virtuales

Subcategoría
Comunicación
Herramientas digitales

La categoría general que se evidencia en los entrevistados, es el uso de los espacios virtuales de aprendizaje, como ya se conoce hoy en día estas herramientas digitales son de poco uso por los docentes Frente a la problemática actual que vive el mundo los docentes deben estar a la vanguardia en los temas digitales. La comunicación debe ser asertiva, con los estudiantes, como se evidencia en el diario de campo, los estudiantes deben tener con mucha claridad la información que se le está proporcionando, y que sea de finalidad los temas que se le enseña.



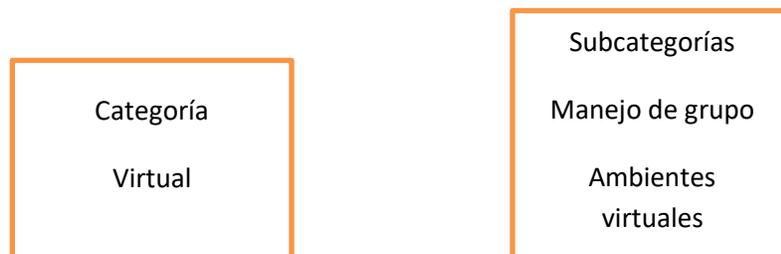
El autor en su teoría propone unos ambientes de aprendizaje novadores para los estudiantes, que sea de gran utilidad y facilidad para ellos. se presenta que el docente en formación debe interactuar con los docentes formadores, los directivos docentes, demás planta de profesores, y estudiantes en general, todo con el propósito de que se cree un ambiente de trabajo bastante favorable, para poder crear una excelente comunicación asertiva. Para lograr buenos resultados, desde el ámbito comunicativo y pedagógico.

Dicho lo anterior los planteamientos deben girar a un entorno social del estudiante, debe evidenciar su proceso colaborativo con sus compañeros para llevar un proceso de enseñanza-aprendizaje más adecuado. En este proceso de práctica profesional se logra concluir que es fundamental tener presente la relación con otras personas, en el caso del contexto educativo, se debe tener presente una buena interacción entre docente- estudiante, que esto implique aprender a escuchar y se tomen actitudes positivas en el desarrollo social, afectivo, espiritual y cognitivo del estudiante tanto como en el docente.

La interacción que tuvo el docente en formación fue tan positiva, que desde el inicio desde su llegada la aceptación de los estudiantes fue asertiva; gracias a esto se vio una mejoría en el comportamiento y forma de ser de los participantes en sus clases. Y la participación incremento en las clases lengua castellana. El docente no solo debe

enfocarse en el aspecto cognitivo del estudiante, también debe inculcar valores en la formación integral del sujeto, que esto lleve hacer aportes constructivos al progreso social, de igual modo se fomente un cambio en la mentalidad de dejar a un lado los estereotipos que existen actualmente, el papel del docente es generar cambios actitudinales, cognitivos y lograr construir una generación de jóvenes capaces de dar aportes positivos a nuestro mundo. Y lograr consolidar una sociedad llena de valores.

Desde una situación disciplinar se busca conocer las generalidades propuestas por la institución, la ubicación de los niveles a los que se va a intervenir y las actitudes de docentes formadores y estudiantes en una primera instancia en la iniciación del proceso investigativo y práctico. Esto se hace fundamental para elegir el rumbo de la investigación y asumir cierta postura frente al trabajo profesional que se realizará en la Institución. Aún más, a través de la mediación virtual como protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje.



La documentación virtual, el proceso de enseñanza-aprendizaje, se denomina en este momento, como el más firme propósito de esperanza, debido a que los maestros

o docentes, sostienen en cierta medida la fe de continuar con la normalidad académica, llevan al individuo a seguirse proyectando como ente futuro y productivo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje, se denomina en este momento, como el más firme propósito de esperanza, debido a que los maestros o docentes, sostienen en cierta medida la fe de continuar con la normalidad académica, llevan al individuo a seguirse proyectando como ente futuro y productivo. Todo proceso de formación debe tener en cuenta la formación espiritual de los estudiantes, de manera que se construya, el saber, el hacer y el ser, otorgando al estudiante más que solo conocimiento científico y desarrollo de competencias, sino también un acercamiento a sus valores y sentimientos.

Dicho lo anterior, se logró ejecutar un nuevo componente para la realización de nuestra práctica profesional, este se llamó “componente familiar”, este proceso contribuyo a conocer con más profundidad la vida de los sujetos de investigación de cómo son sus vidas fuera de las aulas de clases, que problemas los rodean, y a conocer la mayoría de sus necesidades y como estas afectan su proceso cognitivo, como el docente se coloca en la tarea de indagar nuevas fuentes.

Las subcategorías hacen que el docente en formación, sea competente frente a su labor que está llevando a su espalda y que cambios está repercutiendo en sus estudiantes, y que en un futuro esos aspectos éticos y morales puedan formar

ciudadanos íntegros y competentes frente al mundo actual. El paradigma cualitativo de investigación ofrece a las ciencias humanas la oportunidad de interiorizar en aspectos humanos, que consolidan la formación integral de los seres humanos. Permite la interacción en el trabajo educativo, en la producción del conocimiento y la socialización, identificar las influencias que producen problemas de investigación y las posibles soluciones.

“La intencionalidad de los enfoques de orden cualitativo le apuntan más a un esfuerzo por comprender la realidad social como fruto de un proceso histórico de construcción visto a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas, por ende, desde sus aspectos particulares y con una óptica interna”. Sandoval, 2002).

Categoría

FLEXIBILIDAD
ACADEMICA

Subcategoría

Virtualidad

La falta de innovación pedagógica, repercute en las relaciones que pueden surgir entre compañeros, docente-estudiante, y de manera general en el ambiente de aprendizaje, pues la calidad de la educación prende del hilo de la pedagogía, se requiere



de docentes que aprecien los conceptos pedagógicos, los estudien y los lleven al aula, los estudiantes saben quiénes tienen el anhelo de enseñarles y quienes no, no se puede vivir de lo común, de lo rutinario, de lo de siempre, la transformación o modificación de los métodos en las aulas es fundamental y de urgencia. El proceso enseñanza-aprendizaje en la actualidad y realidad de las aulas, debe ir acompañado de paciencia y carisma. Por tanto, la educación debe detenerse un poco para permitirse dar sentido a lo que quiere lograr, las clases sin bases sólidas es sin duda una pérdida de tiempo, lo que particulariza el problema de las dificultades de comprensión, interpretación y producción textual en los estudiantes.

Se puede concluir que, la aplicación de la prueba diagnóstica es una etapa de la investigación de gran peso, que desde el paradigma de la investigación cualitativa contribuye a conocer aspectos objetivos y subjetivos en la formación del ser y para la construcción de este.

Por otra parte, el mal diseño de la prueba puede traer consecuencias en los resultados, pues en el diseño se determina si el estudiante aprueba o pierde esta prueba, es por esto que la formulación de los ítems se de preguntas deben ser claros, contextualizados y puntuales.



Los resultados surgen gracias a las categorías, subcategorías, donde se pudieron identificar, la virtualidad, como una problemática que se evidencia, gracias a la entrevista y el diario de campo, ayudaron a que los resultados de los ambientes de aprendizaje sean muy nefasto. Se deben capacitar a los docentes en los entornos virtuales de aprendizaje. También se debe manejar una flexibilidad académica con los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La comprensión de textos va de la mano al proceso de los entornos virtuales de aprendizaje puesto que los estudiantes, deben poner de su atención total, ya que no pueden asistir a clases, deben ayudarse de las fuentes de internet y las orientaciones pertinentes del docente.

4.2 Discusión de resultados

Se identifica una serie de dificultades en el proceso de aprendizaje, las plataformas virtuales no son las mejores, y en muchos casos los estudiantes no están conformes ya que cuentan con muchos errores. La actitud del estudiante debe ser motivada ya que pueden perder, el hilo conductor en las clases.



Debe tenerse en cuenta que el proceso educativo en la actualidad, se debe mirar como algo más práctico y sutil. Se puede concluir que, la aplicación de la prueba diagnóstica es una etapa de la investigación de gran peso, que desde el paradigma de la investigación cualitativa contribuye a conocer aspectos objetivos y subjetivos en la formación del ser y para la construcción de este.

Por otra parte, el mal diseño de la prueba puede traer consecuencias en los resultados, pues en el diseño se determina si el estudiante aprueba o pierde esta prueba, es por esto que la formulación de los ítems se de preguntas deben ser claros, contextualizados y puntuales.

Las actividades que enfatizan en la construcción de la inteligencia emocional son sin duda alguna fundamentales, no solo la formación en saberes es importante, todo lo que contribuya a la formación del ser es indispensable para formar personas buenas para la sociedad.

Se logra evidenciar la falta de plataformas interactivas para el proceso de enseñanza y aprendizaje en las instituciones educativas del país, también se debe capacitar a los docentes en las nuevas plataformas de aprendizaje. Por otro lado los estudiantes no cuentan con la facilidad de acceder a internet entonces el proceso se pierde.



La comprensión de textos en los estudiantes se mejoró, gracias a las actividades propuestas por la docente en formación.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

El eje primordial de este proyecto de grado, es acercarse a Giovanni Parodi su teoría un “. Se pretendió lograr un impacto virtual ligado a la comprensión de textos, por medios de estrategias didácticas novedosas.

Como resultado de esta investigación cualitativa en este proyecto, es posible concluir que las nuevas estrategias se deben tener en cuenta durante el desarrollo académico de los diferentes componentes del área de lengua castellana. Así mismo, la articulación de la teoría de Menéndez enriqueció la experiencia pedagógica-investigativa del docente en formación en el aula

Los estudiantes lograron ampliar su modo de pensar y analizar la lectura y como

se está escribiendo, ya sean de carácter académico o de interés general, gracias a la implementación de un modelo pedagógico-didáctico desde las estrategias novedosas para la producción de textos y la interacción estudiante-libro y docente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, d. P. (1960). «the use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material.» *journal of educational psychology*, 51, 267-272.
- Ary, donald, et.al., introducción a la investigación pedagógica. Mcgraw-hill. México, 1990.
- Bernardo, juan. Como aprender mejor. Estrategias de aprendizaje. Ed. Mc. Graw-hill. México 1999.
- Bruner, j. (1990). La educación, puerta de la cultura. Madrid: visor
- Cifuentes rosa maría (2010). Acompañamiento a la formación docente investigativa en pedagogía universitaria en una universidad del caribe. Ponencia presentada en el congreso internacional de evaluación y iii conferencia de la red



latinoamericana de evaluación y seguimiento en américa latina y el caribe relac.
Costa rica.

Díaz barriga, arceo y hernández rojas, gerardo, estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Editorial mc. Grawhill méxico 1998.

Delval, j. (1997). Hoy todos son constructivitas. Cuadernos de pedagogía n° 257, pág. 78-84.

Habermas, j. "teoría analítica de la ciencia y la dialéctica." en: popper,k. La lógica de las ciencias sociales. México, grijalbo,1978.

Odman, p. J. "hermeneutics". In: j.p.keeves (ed.). Educational research, methodology and measurement: an international handbook. Headington hill-oxford, 1988, pp. 63-70.

Palacios, m. (2001). Leer para pensar, búsqueda y análisis de la información. Ed trillas. México.

Parodi, g. (1992). Estructura textual y estrategias lectoras. Revista lenguas modernas, 19, 89-98

Parodi, g. (1993). Macroestrategias en la comprensión de textos escritos: relaciones retóricas implícitas. Revista estudios filológicos, 28, 75-86

Parodi, giovanni. *Comprensión de textos escritos. La teoría de la comunicabilidad.*

Buenos aires: eudeba, 2014.

Pérez, c. (2006). *Fundamentos teóricos y prácticos de adelex: una investigación sobre la evaluación y el desarrollo de la competencia léxica a través de las nuevas tecnologías.* Editorial comares.

Piaget, j. (1990). *La equilibración de las estructuras cognoscitivas: problema central del desarrollo.* Madrid: siglo xxi de españa editores.

Pozo, i. (2005). *Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje.* Madrid: alianza editorial.

Quintana, h. (2003). *La enseñanza de la comprensión lectora.* Recuperado de http://coqui.metro.inter.edu/hquintan/comension_lectora.html.

Rincón, g. (1994). *Formarse para enseñar a leer y producir textos en un entorno virtual.* Cali: universidad del valle.

Sánchez, e. (1989). *Procedimientos para instruir en la comprensión de textos.* Madrid: centro de publicaciones del mec.

Sandoval, c. (2002). *Investigación cualitativa.* Bogotá: instituto colombiano para el fomento de la educación superior (icfes)



Tylor, s; bogdan, r. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación.

Barcelona. Editorial paidós.

Valladores, r. (1998). Comunicación integral. Bases técnicas y desarrollo de competencias comunicativas. Editorial trillas. México.

Vygotsky, l. S. (1981) pensamiento y lenguaje. Buenos aires: la pléyade.

Vygotsky, l. S. (1979) el desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos aires: grijalbo

Cibergrafía

-Lineamientos curriculares del área de lengua castellana:

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

-Estándares básicos de competencia del lenguaje...ciudadana:

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf...

https://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-75768_archivo_pdf.pdf

-DBA (Derechos básicos de aprendizaje):

https://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-349446_genera_dba.pdf

-Ley 115 de febrero 8 de 1994:

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf



ANEXOS

ANEXO N°01- INFORME ETAPA UNO DE PRÁCTICA DOCENTE

ANEXO N°02 –OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL DIAGNÓSTICA- CUESTIONARIO

ANEXO N°03- DIAGNOSTICO DE ÁREA HLC-

ANEXO N°04- ANÁLISIS DIAGNÓSTICOS Y PLAN DE MEJORAMIENTO

ANEXO N°05 - DIARIO DE CAMPO

ANEXO N°06 – DIAGNÓSTICO OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL APLICA-
CUESTIONARIO

ANEXOS DE CAPÍTULO DOS

ANEXO N°07- INFORME ETAPA DOS DE PRÁCTICA DOCENTE- PROPUESTA
PEDAGÓGICA

DQS is member of:





ANEXO N°08- PLAN DE UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO GRADOS DE BÁSICA SECUNDARIA

ANEXO N°09- PLAN DE UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO

ANEXO N° 05 DIARIO DE CAMPO

ANEXOS DEL CAPÍTULO TRES

ANEXO N°10 INFORME DE ETAPA TRES PRÁCTICA PEDAGÓGICA-EJECUCIÓN

ANEXO N°11 MODELO DIDÁCTICO PARA PLAN DE CLASES

ANEXO N°12: ANEXO CARTILLA DIDÁCTICA

(Para la organización de la cartilla didáctica:

Portada-Diseño propio

Titulo de la cartilla: diseño propio según propuesta pedagógica ejecutada

ANEXO N° 06: PORTAFOLIO EVIDENCIAS DE PRODUCTOS DIDÁCTICOS DE GRADOS

ANEXOS DEL CAPÍTULO CUATRO

ANEXO N°13: TABLA N° DE TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA

ANEXO N°14: TABLA N° NIVELES 1-2-3 DE ANÁLISIS DE LAS RESPUESTAS DE ENTREVISTA

GENERALIZACIONES

ANEXO N°15: TABLA DE RESULTADOS Y HALLAZGOS DE MACROCATEGORÍAS- CATEGORÍAS-

SUBCATECORÍAS

ANEXO 16: PONENCIA-TEXTO

ANEXO 17: POWER POINT DE LA SUSTENTACIÓN

ANEXO 18: LINK DE AUDIOVIDEO DE SUSTENTACIÓN



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz