

**TRANSFORMACIÓN DE MI IDENTIDAD DOCENTE EN UN CONTEXTO
ALTERNATIVO PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA SEGÚN M. DE ZUBIRÍA**

SANDRA MILENA ACEVEDO

LEIDY YAJAIRA BLANCO

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN
PRÁCTICA PEDAGÓGICA II
PAMPLONA,**

2020

**TRANSFORMACIÓN DE MI IDENTIDAD DOCENTE EN UN CONTEXTO
ALTERNATIVO PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA SEGÚN M. DE ZUBIRÍA**

SANDRA MILENA ACEVEDO

LEIDY YAJAIRA BLANCO

**Mag. - PhD en Educación
JAIRO SAMUEL BECERRA RIAÑO.
DIRECTOR DE TESIS
Mag. - PhD en Educación
SONIA PATRICIA GOMEZ SILVA
Mg. PhD en Educación
André Runé Contreras Roa**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN
PRÁCTICA PEDAGÓGICA II
PAMPLONA**

2020

Tabla de contenido

RESUMEN	8
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPITULO I EL PROBLEMA	10
1.1 DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DE LA REALIDAD DEL PROBLEMA.....	10
1.3 FORMULACION DEL PROBLEMA	14
1.3.1 SUBPREGUNTAS.....	15
1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.4.1 GENERAL	16
1.4.2 ESPECÍFICOS	16
1.5. Justificación e Importancia del estudio y Delimitación del estudio.....	16
CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL.....	19
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	19
2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES	20
2.1.2 ANTECEDENTES NACIONALES.....	21
2.1.3 ANTECEDENTES REGIONALES	23
2.2 BASES TEÓRICAS O REFERENCIALES.....	24
2.2.1 PARADIGMA PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA.....	24
2.2.2 ENFOQUE COGNITIVO.....	25

2.2.3 ENFOQUE DE LECTORES COMPETENTES.....	25
2.3. MARCO CONCEPTUAL.....	36
2.3.1 IDENTIDAD DOCENTE:.....	36
2.3.2. CONTEXTO VIRTUAL.....	37
2.3.3. ENSEÑANZA.....	38
2.3.4. APRENDIZAJE.....	38
2.3.5. COMPRENSIÓN LECTORA.....	39
2.3.6. ALTERNATIVO.....	39
2.4. MARCO CONTEXTUAL.....	39
2.4.1. MISIÓN.....	40
2.4.2. VISIÓN.....	40
2.4.3. FILOSOFÍA.....	41
2.4.4. PRINCIPIOS INSTITUCIONALES.....	41
2.5. MARCO LEGAL.....	43
2.5.1. DECRETO 1860 DE 1994.....	49
CAPITULO III: METODOLOGÍA.....	49
3.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	49
3.1.1. PARADIGMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	49
3.1.2. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	50
3.1.3 MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN.....	50

3.2 PARTICIPANTES	51
3.2.1 POBLACIÓN OBJETO	51
3.2.2. INFORMANTES CLAVES	51
3.3. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN	52
3.3.1. DIAGNOSTICO	52
3.3.2 DOCUEMNTACIÓN	53
3.3.3. Diseño de la propuesta	54
CAPITULO IV ORGANIZACIÓN Y ANALISIS DE DATOS RESULTADOS Y HALLAZGOS	62
4.1 ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE LOS DATOS	62
4.2 TRIANGULACIÓN	64
4.3 RESULTADOS Y HALLAZGOS	65
CAPTULO V	66
5.1 CONCLUSIONES	66
3.4. CRONOGRAMA.....	68
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72
ANEXO	78
ANEXOS DEL CAPITULO I	78
ANEXO N°01- INFORME ETAPA UNO DE PRÁCTICA DOCENTE	78
ANEXO N°02 –OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL DIAGNÓSTICA- CUESTIONARIO	78
ANEXO N°03- DIAGNOSTICO DE ÁREA HLC-.....	78

ANEXO N°04- ANÁLISIS DIAGNÓSTICOS Y PLAN DE MEJORAMIENTO	78
ANEXO N°05 - DIARIO DE CAMPO	78
ANEXO N°06 – DIAGNÓSTICO OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL APLICA- CUESTIONARIO.....	78
ANEXOS DELCAPITULO II	78
ANEXO N°07- INFORME ETAPA DOS DE PRÁCTICA DOCENTE- PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	78
ANEXO N°08- PLAN DE UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO GRADOS DE BÁSICA SECUNDARIA- SEPARADOS.....	78
ANEXO N°09- PLAN DE UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO GRADOS DE EDUCACIÓN MEDIA- SEPARADOS.....	78
ANEXO N° 05 DIARIO DE CAMPO	78
ANEXOS DEL CAPITULO III	78
ANEXO N°10 INFORME DE ETAPA TRES PRÁCTICA PEDAGÓGICA-EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	78
ANEXO N°11 MODELO DIDÁCTICO PARA PLAN DE CLASES EN SECUENCIA Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE PROGRAMADOS -DISEÑO DE TALLERES GUÍAS, U OTRAS SECUENCIAS SEGÚN UN MODELO.....	79
ANEXO N°12: ANEXO CARTILLA DIDÁCTICA.....	79
ANEXO N° 06: PORTAFOLIO EVIDENCIAS DE PRODUCTOS DIDÁCTICOS DE GRADOS.....	79
ANEXOS DEL CAPÍTULO CUATRO	79
ANEXO N°13: TABLA N° DE TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA	79
ANEXO N°14: TABLA N° NIVELES 1-2-3 DE ANÁLISIS DE LAS RESPUESTAS DE ENTREVISTA ...	79

GENERALIZACIONES	79
ANEXO N°15: TABLA DE RESULTADOS Y HALLAZGOS DE MACROCATEGORÍAS-CATEGORÍAS- SUBCATECORÍAS	79
ANEXO 16: PONENCIA-TEXTO	79
ANEXO 17: POWER POINT DE LA SUSTENTACIÓN	79
ANEXO 18: LINK DE AUDIOVIDEO DE SUSTENTACIÓN	79

TÍTULO

TRANSFORMACIÓN DE MI IDENTIDAD DOCENTE EN UN CONTEXTO ALTERNATIVO PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA COMPRENSIÓN LECTORA SEGÚN M. DE ZUBIRÍA

RESUMEN

El siguiente proyecto de investigación, tiene como título: transformación de mi identidad docente en un contexto alternativo, para la enseñanza y aprendizaje en los procesos de comprensión lectora según las seis lecturas de Miguel de Zubiria, con el fin de fortalecer los procesos de comprensión lectora, en ambientes alternativos que ayudaran a mejorar la calidad de educación en los estudiantes del Centro Educativo Rural Babega de básica secundaria y media, donde el estudiante se fortalecerá en sus procesos cognitivos, teniendo como referente teórico a (Zubiria, 2015) quién afirma que La lectura no es únicamente interpretación de signos gráficos, es además, captar el mensaje, el significado de lo que se escribe, la intención del autor, Es la capacidad de realizar un juicio crítico y emitir un criterio después de haber leído, es poder captar la enseñanza de uno y otro libro leído y generar una idea propia, además, es la posibilidad de crear algo después de leerla lectura según varios autores tiene diferentes etapas que van desde la interpretación de signos gráficos hasta la emisión de un juicio crítico pasando por el análisis. El proceso se realizó Mediante el diseño de guías que fueron enviados a los estudiantes por medio del whatsapp para seguir con los procesos de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta la flexible académica avalada por el MEN. Como resultado, se llevó a cabo la realización de la prueba final, donde se fortalece las competencias en área de lengua castellana teniendo en cuenta la temática del cuarto periodo del año escolar.

Palabras clave

Identidad docente, comprensión, medio alternativo, whatsapp, guías

INTRODUCCIÓN

La propuesta surge como la necesidad de fortalecer la comprensión lectora, debido a que la lectura es esencial para la formación de los niños, ya que esta es requerida en todas las áreas del conocimiento y también en la vida cotidiana. (Remolina & Francisco, 2013) La importancia de la comprensión lectora radica en el hecho de ser considerada factor determinante dentro del concepto de capital humano, el cual está directamente vinculado tanto al destino social como económico de los individuos y las naciones. De igual manera, conserva una estrecha relación con las posibilidades de aprender y adquirir conocimiento que son las que determinan la prosperidad de los pueblos. Sin importar las aspiraciones académicas o laborales, la competencia lectora seguirá teniendo gran significancia, ya que, permite la participación social activa y el desarrollo personal como económico.

Para esto se tuvo en cuenta las falencias que tienen los estudiantes de básica secundaria media del Centro Educativo Rural Babega en los grados 6^a, 7^a, 8^a,9^a y 11^a y para comprender e interpretar los diferentes textos narrativos con los cuales se busca mejorar los procesos de pensamiento crítico, reflexivo y argumentativo a través de las seis lecturas de Miguel de Zubiria que induzcan a la ejecución de actividades mediante la realización de guías donde se encuentran incluidas por secciones. Por ende, se espera obtener que los docentes a través del uso del whatsapp

fomenten el hábito lector en los educandos fortaleciendo las competencias en la enseñanza aprendizaje.

CAPITULO I EL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DE LA REALIDAD DEL PROBLEMA

En pleno siglo XXI aún se refleja la necesidad de crear docentes con sentido de pertenencia y amor hacia su profesión que sean capaces de construir una identidad profesional dirigida hacia el óptimo desarrollo y fortalecimiento de una sociedad. Es por esto, que es relevante el aprovechamiento de cada espacio en el que se tenga contacto con una población de estudiantes para el fortalecimiento de estas habilidades que todo docente debe tener.

Para esto, es necesario tener en cuenta que un educador posee un arsenal de herramientas con las cuales en palabras de (Fernandez, 2010) se pueden “generar acciones didácticas, para instruir profesionales de la docencia capaces de asumir los desafíos del contexto donde ellos se desarrollan”. Es decir, que por medio de alternativas estratégicas los docentes se pueden formar para adquirir o potenciar habilidades y así poder afrontar retos que encuentren en el lugar donde ejerzan su profesión.

Por otra parte, Según (Freire, 2013) la lectura no se alinderaba a la decodificación pura de la palabra o del lenguaje escrito, este tipo de lectura superficial también se dedica a la decodificación de fotos y diseños. Para el, el acto de leer implica tres elementos necesarios y componentes que dan forma y sentido a la acción del sujeto sobre el objeto que son: percepción, interpretación y reescritura.

Además, es importante tener en cuenta de la Comprensión Lectora; se plantean las diversas concepciones y definiciones de ella, así como de las diferentes teorías y enfoques propuestos para su comprensión. Para (Goodman, Comprensión lectora, 1982) el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe.

Así mismo, (Manzano, 2001) define la lectura como un proceso auto dirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto de factores y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer.

De acuerdo a lo anterior, se puede comprobar que el proceso de comprensión lectora está siendo afectado por múltiples factores al que se encuentran expuestos los jóvenes hoy en día, el uso inapropiado de la tecnología es una de las causas por las cuales los individuos no le dedican tiempo a la lectura y a la escritura, es así como el aprendizaje de estas de competencias pasa a un segundo plano, alejando al estudiante del mundo de los textos. Por otra parte, no hay realmente un interés por parte de la comunidad educativo de implementar nuevas estrategias que impliquen la concientización de los estudiantes sobre la importancia de la comprensión lectora.

Por ende, en el cuestionario diagnostico tuvo como finalidad recopilar cierta información que fue de gran ayuda para detectar que dificultades tiene la instrucción, es así, como se obtuvo el contexto social y geográfico de la institucional en la cual se trabajó, se especifica que es una población rural que está ubicada en la vereda mira cielos, del municipio de silos norte de Santander,

la población extracto 1 y 2, la mayoría de los habitantes curso hasta el nivel tres de primaria. aplicando una encuesta para estipular los medios tecnológicos, de conectividad y de comunicación con los que cuentan, según los resultados, se llevaban a cabo nuevas estrategias y metodologías propias de los Modelos Educativos Flexibles (M.E.F) de Escuela Nueva, Post-primaria y Mema haciendo llegar las temáticas de las diferentes áreas del conocimiento, basadas en los requerimientos dispuestos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), y con el apoyo del Programa Todos a Aprender PTA.

Con fundamento en lo anterior, resalta que las familias de estos sectores corresponden a los estratos socioeconómico bajo y medio y trabajan en labores de agricultura (cultivos de papa, criolla, curaba, ciruela y durazno), ganadería, piscicultura, comercio, algunos acudientes no cuentan con los conocimientos necesarios para orientar las actividades académicas y algunos estudiantes deben colaborar con las actividades agrícolas, por lo que tomo la decisión de Se utilizan las plataformas tales como, ZOOM, CHAMILO, MEET y LIVE CLASS, cabe aclarar que en la clase de lengua castellana solo se hizo lo encuentros por whatsapp, debido a que el internet no abarca hasta las zonas más montañosas, el único medio que la institución educativa cuenta es una página web, pero actualmente no está siendo usada. También se acordó con los docente y comunidad flexibilizar los horarios de las actividades escolares, atención y asesorías a padres y estudiantes y donde se establecieron en común acuerdo.

Por otra parte, se identificaron las debilidades en el cuerpo docente como la manera de afrontar este proceso, en encontrar actividades acordes para implementar en los estudiantes, que no se tornaran importunas o muy complejas, otra de las desventajas es que algunos docentes les falta capacitación para la utilización de las TIC. Sumado a esto, se mencionan las fortalezas como, por ejemplo, la interacción entre estudiantes-docente, la mayoría participan en las actividades,

siempre se ha mantenido la conexión y la motivación con los estudiantes, las explicaciones de los temas han quedado claras. Además, ha evidenciado la responsabilidad en la entregar los contenidos a los estudiantes, la dedicación de la revisión de los talleres y realimentaciones individualmente junto con las autoevaluaciones. Se ha tenido un gran acompañamiento a los estudiantes.

Con referencia, a los medios alternativo y virtual la institución educativa bajo la coordinación del docente del área hace llegar a los estudiantes las guías, que no cuentan con aparatos electrónico o internet, de manera que obtiene las guías en físico para que pueda realizarlas en casa.

Es por esto que, las guías siempre han ayudado en el entorno educativo, sea presencial o virtual, todas gracias que, a través de ellas, se pueden poner a trabajar conocimientos adquiridos con múltiples opciones de preguntas, podemos adecuarlas de manera que el estudiante pueda producir, comprender e interpretar textos, paralelamente ir desarrollando su competencia crítica, por ende, estas guías deben estar bien estructuradas, para que puedan ser aprovechadas al máximo a favor del EA del estudiante.

Seguidamente, se centrará la información en el diario de campo donde se recopiló datos acerca del proceso académico que se evidenció durante el cuarto periodo del año escolar, los estudiantes presentaron dificultades de producción textual, comprensión lectora, caligrafía, ortografía, cohesión, coherencia, la falta de participación por parte de los estudiantes por grupo del whatsapp, motivación por parte de los padres de familia para que el estudiante realizara sus clases y guías. Además, no aprende de la misma manera virtual que alternativo.

1.3 FORMULACION DEL PROBLEMA

La comprensión lectora es el segundo factor que se puede encontrar en la estructura de los Estándares Básicos de Competencias, por lo tanto, es uno de los aspectos fundamentales de los cuales el área de Lengua castellana debe encargarse para que el estudiante pueda desenvolverse eficazmente durante todos sus procesos académicos y más adelante, laborales.

En la actualidad, se presenta un problema en la comprensión lectora, los estudiantes pueden tener todos los conocimientos y herramientas cognitivas necesarias para leer, pero no comprenden lo que leen , o simplemente se les olvida lo que lee, carecen de motivación, Es de gran importancia que se apliquen nuevas tendencias que permita alcanzar niveles óptimos dentro de la comprensión textual de los estudiantes, logrando de esta manera incidir positivamente en su rendimiento académico y personal, volviéndolos más competentes.

Al respecto, (Zubiria, 2015), en su libro Teoría de las Seis Lecturas, establece que:

Las razones del fracaso escolar son múltiples e interdependientes y existen diversas posibles explicaciones. Aun así, creemos que una de las causas tiene la mayor importancia. Tiene que ver con las inhabilidades lectoras de los niños pequeños; los escolares latinoamericanos no aprehenden, en verdad, a leer, puesto que no se les enseña. Sin enseñarles a leer, ¿cómo podrían, en verdad, aprender?

1.3.1 SUBPREGUNTAS

¿Cómo transformación de mi identidad docente en un contexto alternativo para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora según m. de Zubiría?

¿Cómo hago uso de los medios alternativos para impactar en proceso de enseñanza y aprendizaje a la hora de realizar la intervención?

¿Cómo mejorar las falencias de la competencia lectora durante el periodo académico en los estudiantes de básica secundaria y media?

1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

En el siguiente proyecto de investigación se propuso la transformación de mi identidad docente en un contexto alternativo para la enseñanza y aprendizaje en los procesos de comprensión lectora según las seis lecturas de miguel zubiria, de esta manera se quiere que los estudiantes aumenten un nivel de comprensión, teniendo en cuenta los procesos del autor ya mencionado, se parte de motivar al estudiante de este modo se cumplieron cada uno de los objetivos específicos que se plantearon para así tener un buen resultado en la investigación, de este modo se beneficia la comunidad educativa, docentes y estudiantes.

1.4.1 GENERAL

Fortalecer los procesos de comprensión lectora en ambientes alternativos a través de las seis lecturas de Miguel de Zubiría para la transformación de mi identidad docente en el Centro Educativo Rural Babega.

1.4.2 ESPECÍFICOS

Desarrollar la observación diagnóstica para obtener información del contexto institucional en cuanto al entorno alternativo.

Identificar las necesidades y fortalezas del aula para la realización del plan de mejoramiento.

Definir la documentación teórica de los procesos de comprensión lectora teniendo como base las seis lecturas de Miguel de Zubiría.

Realizar unidad para mejorar la comprensión lectora donde se aplique las seis lecturas de Miguel de Zubiría.

1.5. Justificación e Importancia del estudio y Delimitación del estudio

Es muy importante realizar investigación educativa sobre el tema de la comprensión lectora como herramienta para la enseñanza aprendizaje de los procesos de las seis lecturas de Miguel de Zubiria, ya que la comprensión lectora es un eje fundamental de todos los aprendizajes procurados en el currículo. Una oportunidad loable en el presente estudio es que apporto alternativas de mejoramiento desde las particularidades de la institución, que al ser unidas al referente teórico sirvieron para colocar en marcha una propuesta pedagógica para la mejora educativa.

Desde el ámbito docente esta investigación es de gran significado, pues nos permite ser meta cognitivamente conscientes de los procesos pedagógicos, a la vez que coloca en manos del maestro la oportunidad del diseño de estrategias apropiadas de comprensión lectora para la enseñanza aprendizaje de los procesos de las seis lecturas. Uno de los aspectos más importantes de la investigación, es que se diseñaron estrategias metodológicas pertinentes y acciones oportunas para desarrollar en los estudiantes las actitudes y capacidades de la comprensión de lectura, orientada a desarrollar la competencia comunicativa lingüística, lo que estableció un precedente que podrá ser replicado en las otras áreas del currículo como también en diferentes niveles de enseñanza o en otras instituciones educativas de similares características.

Los estudiantes del Centro Educativo Rural Babega presentan dificultad en la comprensión lectora lo que se evidencio en los resultados del diagnóstico de observación en el área de lenguaje, si bien la mayoría se encuentra en los niveles medios es imprescindible implementar un plan de mejoramiento que permita una tendencia al nivel superior. Nuestros alumnos tienen problemas para comprender lo que leen, igualmente se expresan oralmente con dificultad, sus escritos son pobres, les falta cohesión, les cuesta descifrar lo que quieren expresar. Por esto, la presente

investigación tiene la razón de ser, en que es de vital importancia para el desarrollo de la comprensión lectora, lo que le da las pautas claras para el éxito en las evaluaciones tanto internas como externas.

Se ha identificado que el problema de los resultados en las evaluaciones cuando se requiere al estudiante hacer uso de la competencia comunicativa lingüística es que no realiza lectura. Desde esta visión diagnóstica se requiere con urgencia realizar investigación sistemática que permita detectar oportunidades de mejoramiento para fortalecer la competencia de comprensión lectora orientada al desarrollo y fortalecimiento de la competencia en mención.

La comprensión lectora es una de las falencias que se presenta en Pruebas Saber, instrumento con el cual el estado demuestra la necesidad de implementar nuevas estrategias para mejorarla, el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), dice que en estas pruebas, se debe leer en niveles más avanzados, los estudiantes presentan una lectura lenta y escasa comprensión, evidenciando el poco avance de la educación colombiana en los últimos años, que es uno de los objetivos del estado. En este sentido (Zubiria M., 2015) afirma que “si no saben leer, no podrán entender, por ejemplo, los problemas matemáticos y las explicaciones de otras clases”. En efecto si el estudiante tiene un bajo nivel de comprensión lectora esto repercute directamente en su desempeño académico; el hábito lector se debe fomentar desde los primeros años, presentarse como una actividad recreativa, para el disfrute de los estudiantes.

Por otra parte, los adultos jóvenes por no ser lectores comprensivos, están fracasando en este aspecto, en la etapa escolar se debe inculcar este hábito, es la encargada fomentar estas bases, pues en es la fase en la vida estudiantil donde se debe despertar el interés y el gusto por la lectura, lo que nos lleva a concluir que se está fallando. (Barker & Escarpir, 1974)

Al existir relación directa entre la comprensión lectora y el desarrollo de la competencia comunicativa se establece la necesidad de dotar a los estudiantes de estrategias de comprensión lectora y sus prácticas correspondientes, pero específicas para el área y grado correspondiente. Al desarrollar las competencias de comprensión lectora, tanto en estudiantes como en los docentes, se mejorarán los resultados en todas las áreas del currículo y por ende el rendimiento académico institucional. Es decir, el incremento de la comprensión lectora es directamente proporcional a todo el desempeño escolar de todos los niveles educativos.

Si bien la competencia de la comprensión lectora siempre ha estado presente en los procesos formativos, se pretende en esta investigación que no sea una herramienta instrumental solamente sino también intencional. En el aspecto de la práctica pedagógica, en lo concerniente a la competencia comunicativa lingüística y sus deficiencias por parte de los educandos, podemos aseverar que surgen como producto de la falta de un estudio actualizado de las estrategias de comprensión lectora, por tal motivo este estudio sirve para que los docentes, orienten su gestión y desempeño a corregir estas deficiencias tanto en la pedagogía como en la didáctica.

CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación, en el presente capítulo, se desgloso toda la fundamentación teórica que solidifica cada estudio previo, el estado del arte, y lo que concierne a la metodología que envuelve el desarrollo de la investigación de la transformación de mi identidad docente en un contexto alternativos para la enseñanza y aprendizaje en los procesos de comprensión lectora según las seis lecturas de Miguel Zubiría. En las siguientes páginas se abordó una revisión documental sobre trabajos que enfatizan sobre transformación de mi identidad docente en un contexto alternativos para la enseñanza y aprendizaje en los procesos de comprensión lectora según las seis lecturas de

Miguel Zubiría. “para generar una adquisición de conocimientos que será pertinente para la investigación. En este trabajo los textos y preguntas fueron seleccionadas de las cartillas de Lenguaje y Lectura Crítica que el Icfes permite utilizar con fines investigativos.

2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

NARVÁEZ, (2018). APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS CENTRADAS EN LA TEORÍA DE LAS SEIS LECTURAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS EN EL V CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 82102 DE GRANJA PORCÓN –CAJAMARCA.

En la investigación presentada como requisito para obtener la maestría en ciencias, hecha por (Quiroz, 2018) donde tomo la Teoría de la Seis Lecturas. Para la variable independiente se ha tomado las dimensiones: lectura fonética, decodificación primaria, decodificación secundaria, decodificación terciaria, Para la variable dependiente sus dimensiones son: Comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica.

Se hicieron aplicaciones de una prueba para medir la comprensión lectora de los estudiantes, allí se hacía referencia al aspecto inferencial, literal y crítico, al finalizar se demostró que la aplicación de las estrategias centradas en la Teoría de las Seis Lecturas influye significativamente en un 52 % en la mejora de la comprensión lectora en textos narrativos de los estudiantes de la Institución Educativa. Así mismo hubo una mejora de un 32% en el nivel literal, 52 % en el nivel inferencial y 92% en el nivel crítico.

CECILIA THORNE; KIM MORLA; PAOLA UCCELLI; TERESA NAKANO; BEATRIZ MAUCHI; LORENA LANDEO; ANGIE VÁSQUEZY ROMÁN HUERTA,(2005). Efecto de

una plataforma virtual en comprensión de lectura y vocabulario: Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria. En el trabajo realizado por (Thorne, Morla, & Ucelli, 2013) donde se menciona sobre el modo de desarrollar y evaluar una herramienta virtual para mejorar la comprensión de lectura, Para ello, se adaptaron las estrategias de comprensión de lectura y ejercicios de vocabulario del entorno virtual ICON y se diseñó la plataforma LEO.

Todos los participantes fueron evaluados utilizando pruebas de entrada y salida de comprensión de lectura y vocabulario. Los resultados revelaron que los estudiantes que interactuaron con la plataforma LEO obtuvieron resultados significativamente más altos en la comprensión de textos narrativos y vocabulario luego de finalizada la intervención, respecto a sus puntajes al inicio de la misma y también en comparación con el grupo que no empleó la plataforma. Palabras clave: comprensión de lectura, TIC, plataforma virtual, estrategias de comprensión de lectura, vocabulario.

2.1.2 ANTECEDENTES NACIONALES

EUGENIA MARGARITA DÍAZ PERTUZ Y JORGE LUIS QUIROZ MOSQUER, (2016). DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE EL APOYO DE AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE, BARRANQUILLA, UNIVERSIDAD DEL NORTE, MAESTRÍA EN EDUCACIÓN.

En la siguiente investigación realizada por (MOSQUER, 2016), en la ciudad de Barranquilla tiene como objetivo principal determinar el nivel de incidencia del uso de un ambiente virtual de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. Tipo cuantitativo-explicativo, la muestra fue escogida intencionalmente, debido a que la totalidad de los estudiantes de los grupos experimental y control lo conformaron estudiantes de undécimo grado

que participaron voluntariamente en el proceso y con permiso de sus padres ya que son menores de edad.

En los resultados el estudio se evidencio diferentes aspectos El resultado final del ambiente virtual, solo cumplió con un 60% de lo esperado, para lo cual el rector de la institución tomará medidas y realizará los ajustes necesarios para continuar utilizando la página Web. Lastimosamente la retroalimentación no fue la esperada ya que el docente encargado renunció y la persona a la que se contrató no tenía la preparación ni el tiempo para cumplir con esta tarea. Asimismo, el programador no logró plasmar en el ambiente virtual, las ideas 73 completas que tenían los investigadores. En relación al primer objetivo específico, el diseño del ambiente virtual cumplió con las características del enfoque constructivista, permitiendo a los estudiantes construir conocimiento nuevo a partir de saberes previos. Respetó la forma de trabajo del área de Lengua Castellana y el enfoque pedagógico del colegio.

Mauricio Alexander Gómez Pedraza, (2014). Criterios que Orientan a un Grupo de Docentes para el Desarrollo de la Comprensión Lectora y la Competencia Escrita en Estudiantes de Educación Básica y Media. Bogotá. Universidad Católica de Colombia. maestría en psicología – énfasis en psicología educativa. En la siguiente investigación realizada por (PEDRAZA, 2014), en la ciudad de Bogotá que tiene como objetivo del estudio propuesto, fue analizar y comprender los criterios teóricos, pedagógicos y didácticos que orientan las acciones de enseñanza de la lectura y la escritura en niveles de educación básica y media de un grupo de profesores colombianos. Tipo de investigación mixto, en cuanto al subtipo de observación, esta es de carácter estructurada, pues se introdujo como modificación la aplicación de la encuesta. la técnica seleccionada para la recolección de éste tipo de datos fue la encuesta descriptiva.

Los datos procesados se contrastaron con la teoría y los referentes revisados para establecer concordancias y discordancias entre estos, y por, sobre todo, para que los datos interpretados y discriminados según su tipo, se constituyan en la base para formular la estructura de criterios resultante como producto del ejercicio investigativo. Complementariamente, se formularon algunas hipótesis y nuevas posibles preguntas y tópicos de investigación derivados del análisis de los datos y se desarrolló la idea de continuar con la fase posterior de la investigación, consistente en el diseño de la propuesta curricular a partir de los criterios definidos. Se realizó el análisis descriptivo de cada una de las variables, consistente en análisis de frecuencias y en referencias cruzadas, obteniéndose los resultados que se muestran a continuación, comenzando con los datos socio-demográficos.

2.1.3 ANTECEDENTES REGIONALES

YADIRA JAIMES PELÁEZ, (2017). ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ MARÍA CÓRDOBA, DEL MUNICIPIO DE DURANÍA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

En la siguiente investigación realizada por (Jaimes, 2017) publica una tesis llamada “Estrategias para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa José María Córdoba, del municipio de Duranía departamento Norte de Santander” cuya finalidad es la de fortalecer la comprensión lectora, después de realizar algunas mediciones en la población, pudo establecer una serie de actividades que despertaran el interés por la lectura pues lo considera un factor determinante en el desarrollo de esta habilidad, complementado con el acompañamiento del padre de familia parte fundamental para el éxito de dicho proceso y el cambio de estrategias por parte de los docentes .

La suma de varias actividades encaminadas con un mismo propósito, considerando una dificultad coincidente y reconociendo las necesidades de cada población, resulta un proceso interesante, ahora bien, al tomar lo mejor de varios modelos y aplicarlos con un objetivo en común, podemos asegurar los resultados y el cumplimiento de mis metas, proyectado así una mejoría notoria en comprensión lectora, en las actividades de pensamiento por consiguiente en su rendimiento académico.

2.2 BASES TEÓRICAS O REFERENCIALES

2.2.1 PARADIGMA PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA

Desde una mirada objetiva el constructivismo permite identificar el rol docente desde su papel como facilitador de las herramientas necesarias para evocar el conocimiento ya adquirido y reestructurarlo con un nuevo saber para que el estudiante pueda abordar una situación por sí solo, su interés, dinamismo y participación e interacción en el proceso desde la acción y vigilando que los conocimientos generados están dados desde su entorno inmediato. Para el constructivismo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber. No aprendemos sólo registrando en nuestro cerebro, aprendemos construyendo nuestra propia estructura cognitiva.

Por lo tanto, según (Carretero, 2005) el constructivismo es la idea que le individuo- tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos – no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia; que se produce día a día como resultado de la interacción entre esos factores en consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿con que instrumentos la realiza? Fundamentalmente con los esquemas propios, es decir, con lo construido en su relación con el medio.

2.2.2 ENFOQUE COGNITIVO

Considera el desarrollo de la mente como el propósito central de la educación. Se centra en la adquisición de estructuras y procesos mentales o esquemas y operaciones cognitivas. Y se interesa en los fenómenos tales como pensar, razonar, tomar decisiones, memorizar, percibir, entre otros. De esta manera, los procesos cognitivos o cognoscitivos incluyen entre otros elementos: la concentración, la memoria, la evaluación o autoevaluación, el entendimiento y la solución de los problemas. Estos campos constituyen el procesamiento de la información. Hay que añadir que los procesos cognitivos no se relacionan con los sentimientos o la voluntad. Según (Dakowska, 2001) los procesos cognitivos indican tres aspectos del funcionamiento del hombre como ser humano: intencional, constructivo y estratégico. Ante todo, el hombre representa un sistema abierto, que puede sobrevivir gracias a la interacción con el mundo que le rodea.

2.2.3 ENFOQUE DE LECTORES COMPETENTES

El concepto de competencia lectora abarca todas las aptitudes, habilidades y destrezas que debe desarrollar el estudiante durante el proceso lector. En los estudiantes, las competencias lectoras desarrollan la capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad.

Formulado y desarrollado por Miguel de Zubiria Samper en 1998 este modelo busca desarrollar en los estudiantes competencias intelectuales y socio-afectivas, en las que se relacionan los aprendizajes de carácter general y abstracto con los particulares y específicos, promoviendo así el desarrollo del pensamiento, habilidades y valores aplicables en determinados contextos. A partir

de ello, se concibe el aprendizaje como una cualificación progresiva de las estructuras significativas con las que los seres humanos comprenden su realidad para actuar frente a ella.

2.2.3.1 LINEAMIENTOS CURRICULARES Y ESTANDARES

Es la fundamentación y planeación del área de Lengua Castellana estipulado en el artículo 23 de la Ley General de Educación. Gracias a estos se elaboran los Proyectos Educativos Institucionales con sus respectivos planes de estudio distribuidos por ciclos, niveles y áreas, los lineamientos curriculares se constituyen en referentes que apoyan y orientan esta labor conjuntamente con los aportes que han adquirido las instituciones y sus docentes a través de su experiencia, formación e investigación. Por lo tanto, este documento en compañía de los Estándares y DBA brinda apoyo a los docentes para elaborar referentes en el desarrollo curricular del área.

2.2.3.1.1 EJES CURRICULARES OBJETO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Si bien es cierto, que alienar los contenidos para que sean exitosos en el proceso educativo, no es trabajo fácil, es por esto, que los lineamientos curriculares del área de lenguaje o lengua castellana, ofrece una organización para que el proceso sea claro, conciso y preciso.

Somos conscientes de la enorme dificultad y riesgo de separar el trabajo curricular en componentes, pero para la finalidad del presente trabajo consideramos que es pertinente esta división que, repetimos, tiene un carácter metodológico en el sentido de definir énfasis. Vale la pena insistir en el hecho de que son los docentes particulares quienes deciden sobre la selección curricular y estos ejes le sirven como referentes para dicha selección. (MEN).

Es por lo anterior que los lineamientos curriculares del área, hacen énfasis en lo que se debe enseñar en la educación colombiana, la tarea del docente es realizar la aplicación de los contenidos de la mano de la pedagogía y la didáctica.

Dentro de las competencias que otorga este documento y para el direccionamiento de este proyecto de investigación, la competencia a tener en cuenta es una competencia textual referida a los mecanismos que garantizan coherencia y cohesión a los enunciados (nivel micro) y a los textos (nivel macro). Esta competencia está asociada, también, con el aspecto estructural del discurso, jerarquías semánticas de los enunciados, uso de conectores, por ejemplo; y con la posibilidad de reconocer y seleccionar según las prioridades e intencionalidades discursivas, diferentes tipos de textos.

Por tanto, ya se ha mencionado que los procesos de escritura y lectura van de la mano, articulados e involucrados en todo el trayecto de adquisición de conocimientos, pues la competencia textual es fundamental para ejercer un acto comunicativo eficaz, que permita la innovación de la literatura, no sin antes aclarar que todas las competencias intervienen en momentos dados dentro del proceso enseñanza aprendizaje de la lengua.

2.2.3.1.2 Un eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos

Luego de un reconocimiento de habilidades propias de la lengua, como escribir, leer, hablar e interpretar imágenes, el estudiante está preparado para la comprensión de textos y de manera general llegar a la significación, los diferentes usos sociales del lenguaje, lo mismo que los diferentes contextos, suponen la existencia de diferentes tipos de textos: periodísticos, narrativos, científicos, explicativos. Los sujetos capaces de lenguaje y acción (Habermas, 1980), deben estar en condiciones de comprender, interpretar, analizar y producir tipos de textos según sus necesidades de acción y comunicación (no olvidemos que con el lenguaje no sólo se significa y se comunica, sino que también se hace 42, según exigencias funcionales y del contexto). Por estas razones, es necesario ganar claridad sobre los diferentes elementos que conforman un texto, lo mismo que sobre los procesos de comprender, interpretar y producir textos y las competencias asociadas a los mismos. En este sentido, estamos entendiendo el texto como un tejido de significados que obedece a reglas estructurales semánticas, sintácticas y pragmáticas. Para la comprensión, el análisis y la producción de diversos tipos de textos consideramos que se pueden pensar tres tipos de procesos:

2.2.3.1.3 Un eje referido a los procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura.

El diálogo entre los textos: Una posibilidad de trabajo con la literatura.

Dentro que los ofrece este eje curricular, el ministerio de educación cita a Bajtín de una manera especial de la siguiente manera:

El escritor, para Bajtín, es un ser profundamente activo; su actividad, su hacer estético, es de carácter dialógico, dialógico en sus varias posibilidades: con sus propios saberes, con sus personajes, con otras obras, con diversas ideologías, con los lectores virtuales, etc. Este proceso dialógico es también circular: el lector, al interpretar, dialoga con el autor y con los personajes, establece comparaciones entre las obras mismas, trata de interpelar, de afirmar o de negar. La palabra es el lugar del cruzamiento de las voces de la cultura, de lo propiamente social y de los itinerarios históricos. (MEN).

Esto constata la postura de que la escritura es un proceso, por el cual pasa el escritor. Para adquirir fundamentación en su saber, llenándose de datos culturales que amplían su horizonte, asimismo agrandar su interacción social y su pensamiento histórico natural. Por tanto, se propone la relevancia de tres aspectos fundamentales en este estudio de la literatura: la literatura como representación de la cultura y suscitación de lo estético; la literatura como lugar de convergencia de las manifestaciones humanas, de la ciencia y de las otras artes; la literatura como ámbito testimonial en el que se identifican tendencias, rasgos de la oralidad, momentos históricos, autores y obras. Lo que conlleva a un análisis profundo de las obras leídas.

2.2.3.1.4 Un eje referido a los procesos de construcción de sistemas de significación

Estos sistemas de significación son construidos por los sujetos en procesos de interacción social. La adquisición de diferentes sistemas de significación es prioridad de la escuela, aunque es claro que, dada su importancia social y cognitiva, el énfasis del trabajo recaiga sobre el lenguaje verbal. En Colombia, el desarrollo del sistema de significación principal es la lengua castellana

(lengua materna) aunque para las comunidades de sordos será la lengua de señas colombiana y para las comunidades indígenas serán el inga, el kamsá, el papioco, etcétera. El trabajo pedagógico respecto a estos sistemas de significación supone una pedagogía con características específicas.

Por tanto, la escuela debe ocuparse de reconocer esas hipótesis y procesos en los que el niño se encuentra y proponer ambientes de comunicación y significación en los que sus desarrollos respecto a la lengua tienen su lugar, para de este modo jalonar su desarrollo. No quiere decir esto, claro está, que el respeto de la marcha natural del proceso de construcción de la lengua escrita, significa que el manejo del código alfabético debe ser tardío. Reconocer y comprender el proceso natural de construcción de la lengua escrita permite al docente jalonar y exigir avances importantes, de manera que es esperable que un niño se apropie rápidamente del código escrito, como posibilidad de significación y construcción del sentido, y no sólo como decodificación fonética.

2.2.3.1.5 Un eje referido a los principios de la interacción y a los procesos culturales implicados en la ética de la comunicación

En este eje se reflejará el trabajo sobre el reconocimiento de los múltiples códigos sociales, culturales y lingüísticos que circulan, lo mismo que sobre la claridad y el respeto de roles y turnos conversacionales. La consolidación de las condiciones de posibilidad de la comunicación está muy cerca del trabajo sobre la construcción de las condiciones básicas para la convivencia social, de ahí su importancia en la escuela, y concretamente en el campo de lenguaje.

Además, es importante recalcar la comprensión de la diferencia cultural reflexionando acerca de la construcción colectiva, de los pueblos indígenas y afrocolombianos, para que así se

fortalezcan los valores, conocimientos, y desarrollo de habilidades y destrezas relacionadas con la realidad cultural, mediante la propuesta pedagógica del aula.

2.2.3.1.6 Un eje referido a los procesos de desarrollo del pensamiento

Pero también es necesario implementar estrategias pedagógicas antes, durante y después de éste. Las actividades antes y durante pretenden focalizar en los niños la atención, despertar su interés, activar el conocimiento previo, movilizar los procesos imaginativos y creativos, y promover la predicción. Las estrategias para después de la lectura buscan facilitar la reconstrucción del significado global y específico del texto, así como el reconocimiento de su estructura organizativa.

Lectura consiste en tomar conciencia del propio proceso de lectura de manera que el lector pueda supervisar y controlar su interacción con el texto, darse cuenta qué partes no comprende y por qué y, además, saber cómo resolver estas dificultades. según Baker y Brown, distinguir dos componentes metacognitivos; el primero está relacionado con la habilidad para reflexionar sobre el propio proceso de comprensión e incluye el conocimiento que el lector tiene de sus habilidades y recursos en función de la naturaleza de los materiales de lectura y de las demandas de la tarea. El segundo componente de la metacognición es la función ejecutiva o procesos de orden superior, los cuales coordinan y dirigen otras actividades e incluyen labores de evaluación, planificación y regulación.

2.2.3.2.LOS ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS

Constituyen uno de los parámetros de lo que todo niño, niña y joven debe saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad esperado a su paso por el sistema educativo y la

evaluación externa e interna es el instrumento por excelencia para saber qué tan lejos o tan cerca se está de alcanzar la calidad establecida con los estándares. Con base en esta información, los planes de mejoramiento establecen nuevas o más fortalecidas metas y hacen explícitos los procesos que conducen a acercarse más a los estándares e inclusive a superarlos en un contexto de construcción y ejercicio de autonomía escolar.

Los estándares básicos de competencias, son una de esas herramientas en la cual viene trabajando el Ministerio desde 2002 a través de una movilización nacional con el apoyo decidido de las facultades de Educación del país a través de Ascofade , de maestros adscritos a instituciones de educación básica y media, asociaciones académicas y científica, y secretarías de educación.

2.2.3.3.LOS DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

El Ministerio de Educación continuando con el trabajo constante de mejorar la calidad educativa en el país, ha venido desarrollando diferentes herramientas para fortalecer las prácticas escolares y así mejorar los aprendizajes de los niños, niñas y jóvenes de Colombia.

En esta oportunidad presentamos a la sociedad colombiana los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), como una herramienta dirigida a toda la comunidad educativa para identificar los saberes básicos que han de aprender los estudiantes en cada uno de los grados de la educación escolar, de primero a once, y en las áreas de Lenguaje y Matemáticas.

Los Derechos Básicos de Aprendizaje se estructuran guardando coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC). Su importancia radica en que plantean elementos para la construcción de rutas de aprendizaje año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de grados. Debe tenerse en cuenta que los DBA son un apoyo para el desarrollo de propuestas

curriculares que pueden ser articuladas con los enfoques, metodologías, estrategias y contextos definidos en cada establecimiento educativo, en el marco de los Proyectos Educativos Institucionales materializados en los planes de área y de aula.

Estos DBA son una oportunidad para que todos los colombianos apoyemos el proceso de mejora de los aprendizajes de los niños, niñas y jóvenes del país y logremos que Colombia sea la más educada en 2025.

2.3.3.4. FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS

Alfonso Reyes: una escuela para la formación del ciudadano: Reyes menciona que el diagnóstico surge a partir de las problemáticas presentes en el proceso de educación que ofrecen las instituciones, es decir, se debe iniciar de la manera en como las personas como ciudadanos pueden conforman una comunidad, es decir, plasmar una visión donde se eduque al individuo logrando un amplio desarrollo frente a los retos que le exige la sociedad, de manera que este sea capaz de desenvolverse y desempeñarse en diversos contextos.

Este autor enfatiza haciendo un cálculo sobre el estado de la educación relacionada con las ciencias y las artes, recalcando que cuando una revolución vaya a estallar qué papel cumplirá la educación dentro de esta, y como ha sido el compromiso social que caracterizó a la llamada Generación del Centenario, en Ministerio de Educación Nacional oposición a “la brillante generación del Modernismo que –ésa sí– soñó todavía en la torre de marfil”. Se detiene a pensar en el periodo renovador de Juárez para reconocer como la “reorganización de la enseñanza pública, con criterio laico y liberal” y confió tan “ardua tarea al filósofo mexicano Gabino Barreda”, quien funda la Escuela Nacional Preparatoria, a la que se accedía después de la educación primaria y se

constituía en antecedente para la continuación de los estudios profesionales. Entre los propósitos y el perfil de la Escuela cabe destacar el hecho de no tener “por destino el conducir a la carrera y a los títulos, aunque fuera puente indispensable para los estudios de abogados, ingenieros y médicos”. La Escuela se proponía fundamentalmente, acorde con el significado de la palabra preparatoria, “preparar ciudadanos”: personas sensibilizadas para construir sociedad. “

Arreola: por una educación con vocación autodidacta: Arreola no está de acuerdo el modelo pedagógico tradicional, donde se maneja la lectura memorística, considera que esto no aporta totalmente una comprensión textual de análisis crítico. Él considera que el estudiante debe empezar a enriquecerse con los diferentes tipos de textos por placer o por que le nazca, no solo por obligación.

Con Arreola es justo reconocer que, si los libros no sirven para comprender el mundo y para repensar y enfrentar los problemas cotidianos y prácticos, entonces los libros son cosas inútiles, como también es inútil haber pasado más de veinte años calentando bancos en la escolaridad. Y cabe la pregunta aquí, por qué muchos entre quienes renunciaron tempranamente a la escuela, al descubrir con horror sus métodos y deberes, lograron después apasionarse por el arte, la literatura, el cine, la ciencia y, por supuesto, sensibilizarse por la vida y el amor: es el caso de Arreola, entre tantos otros.

Arreola considera que los maestros tienen a caer en el error de solicitarle a los estudiantes las mismas lecturas, que no son innovadores y lúdicos, todo lo vuelven monótono, este no tiene la disposición para crear junto con sus estudiantes sus propios escritos, no es que la educación se vuelva limitada, sino tiene pocos conocimientos de interés.

Sábato “menos información y más espíritu crítico en la escuela”: El trabajo colectivo, o comunitario, dice Sábato, “favorece el desarrollo de la persona sobre los instintos egoístas, despliega el esencial principio del diálogo, permite la confrontación de hipótesis y teorías, promueve la solidaridad para el bien común”. Desde estos criterios, se aprehende el conocimiento en una necesaria dinámica colectiva y no en el afán competitivo de la calificación. Ello pone en cuestión la mentalidad estudiantil o el rol del estudiante en el escenario de la escuela autoritaria. Aquí, este diálogo converge en el pensamiento de Ortega y Gasset”. Es así que Sábato no está de acuerdo al igual que otros autores con el aprendizaje memorístico, es decir, que un aprendizaje colectivo ayuda a que se retroalimente un constructor de conocimientos y operaciones simples y complejas.

2.2.3.2. TEORÍA Y AUTOR SELECCIONADO

2.2.3.2.1 LAS SEIS LECTURAS DE MIGUEL ZUBIRIA

Según (Zubiria, 2015) La lectura no es únicamente interpretación de signos gráficos, es además, captar el mensaje, el significado de lo que se escribe, la intención del autor, Es la capacidad de realizar un juicio crítico y emitir un criterio después de haber leído, es poder captar la enseñanza de uno y otro libro leído y generar una idea propia, además, es la posibilidad de crear algo después de leerla lectura según varios autores tiene diferentes etapas que van desde la interpretación de signos gráficos hasta la emisión de un juicio crítico pasando por el análisis, por ejemplo uno de los

autores que me parece tiene una acertada clasificación de la lectura es Miguel de Subiría que hace la siguiente clasificación:

- Fonética: Análisis y síntesis de fonemas
- Decodificación primaria: Significado de las palabras.
- Decodificación secundaria: Encontrar las proposiciones subyacentes en las frases.
- Decodificación terciaria. Encontrar la estructura básica de ideas del texto
- Lectura categorial: Encontrar la estructura argumental y derivativa del ensayo
- Lectura meta semántica. Contrastar la obra con el autor, la sociedad y los productos de la

cultura. Se podría añadir una séptima etapa:

- Lectura creativa, la que después de seguir los pasos anteriores es capaz el sujeto de generar, producir, crear y recrear algo personal, la que habiendo absorbido los diferentes pensamientos y estilos es capaz de producir un pensamiento propio y un estilo personal.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

En el siguiente apartado se realiza una contextualización más detallada de los conceptos que se están trabajando en el presente proyecto de investigación.

2.3.1 IDENTIDAD DOCENTE:

(Pennington, 2016) sostiene que en los últimos años ha existido un creciente interés en la identidad como objeto de estudio en sí misma y en relación con otros objetos de conocimiento. Ello ha permitido la construcción de diferentes 10 perspectivas teóricas y metateóricas y, en

particular, abordar desde distintas perspectivas epistemológicas el estudio de la acción humana, puesto que la identidad está presente en las diferentes culturas, grupos sociales y contextos. El concepto de identidad se ha debatido ampliamente en muchos campos de investigación, sin embargo, no hay una comprensión universalmente aceptada de la misma así mismo, (Ruohotie-Lyhty, 2013).dice que la identidad puede ser interpretada de diversas maneras y con distintas terminologías para articular su significado.

Desde mi punto de vista, puedo analizar cada uno de los procesos que se deben tener presente para cumplir los requerimientos de ser un profesional idóneo, de esta manera debemos remitirnos a cada uno de los conocimientos que se adquieren en el transcurso de los periodos académicos, y desde la misión y visión del programa a la cual hacemos parte.

De esta manera la identidad docente de Licenciado en Lengua Castellana y Comunicación la podemos visualizar desde una perspectiva amplia, desde un campo del saber general y por consiguiente el campo del saber específico, el maestro se enfatiza en: formar-educar, enseñar-aprender, evaluar-valorar; con un sentir de emociones y percepciones, el cual subyace en lo profundo del saber, amplio y complejo en lo práctico y un desempeño en un contexto determinado.

2.3.2. CONTEXTO VIRTUAL

(Duart, 2008) la virtualidad es una apariencia de la realidad y está definida como un proceso imaginario; por ello lo que aprendemos de un sistema de cómputo aparenta ser real porque se estudia de la realidad, pero no es real debido que no estamos en tiempo real; esto es lo que llamamos realidad virtual.

(Salmon, 2000) . La animación del entorno virtual permite al tutor concientizarse de los progresos de los participantes en la construcción y adquisición de conocimiento, pudiendo asistirlos en sus problemas, conectar a aquellos que comparten intereses, facilitar la colaboración al interior de los grupos de trabajo, ver el efecto y eficacia de las actividades y discusiones propuestas.

2.3.3. ENSEÑANZA

Según (Gómez, 2010) "la enseñanza puede considerarse como un proceso que facilita la transformación permanente del pensamiento, las actitudes y los comportamientos de los alumnos/as, provocando el contraste de sus adquisiciones más o menos espontáneas en su vida cotidiana con las proposiciones de las disciplinas científicas, artísticas y especulativas, y también estimulando su experimentación en la realidad"

2.3.4. APRENDIZAJE

(Ruiz, 2000) Propone que aprendizaje resulta de la apropiación que el estudiante hace del conocimiento, apropiación que a lo largo de la historia de la educación ha cambiado de significado dadas las diferentes funciones que se le han asignado a la educación, de las concepciones de conocimiento, del papel del estudiante, de los avances de la psicología cognitiva y los nuevos desarrollos de la epistemología. El aprendizaje resulta de la apropiación que el estudiante hace del conocimiento, apropiación que a lo largo de la historia de la educación ha cambiado de significado dadas las diferentes funciones que se le han asignado a la educación, de las concepciones de conocimiento, del papel del estudiante, de los avances de la psicología cognitiva y los nuevos desarrollos de la epistemología.

2.3.5. COMPRENSIÓN LECTORA

Según, (Suárez, 2007) define la comprensión lectora como el entendimiento del significado de un texto y de la intencionalidad del autor al escribirlo por parte de quien lo lee. Existen diversos tipos de comprensión lectora, que varían según la maduración y edad del lector, y las diversas estrategias y recursos que pone en marcha a la hora de enfrentarse a un texto. De esta manera, se puede hablar de comprensión literal, comprensión interpretativa, comprensión evaluativa y comprensión apreciativa, siendo la primera la más elemental y la última la que correspondería a un lector adulto y experto.

2.3.6. ALTERNATIVO

Dicho por el autor, (Ramírez, 2016) Las Pedagogías Alternativas implican la aplicación de la acción pedagógica en la que se facilita la formación en las competencias necesarias para lograr la adecuada socialización de ese ciudadano, que en el futuro tomará, construirá, efectuará cambios y tomará decisiones en razón del bien común. Es decir, que la pedagogía alternativa es necesaria para desarrollar competencias, en el área de lengua castellana, se refiere a la búsqueda de una enseñanza de la emancipación, con base en la práctica de la acción transformadora que rechace la idea de neutralidad, de dependencia cognitiva, de homogeneidad y de pasividad.

2.4. MARCO CONTEXTUAL

En el siguiente apartado se realiza una descripción más detallada sobre el contexto y población en la que se realizó la investigación.

El Centro Educativo Rural Bábega, se encuentra ubicado en el Municipio de Silos, cuenta con una sede central y nueve sedes anexas. Sus sedes educativas se encuentran ubicadas en dos sectores del Municipio, diferenciados por sus características socio-económicas y naturales.

La Sede Principal, donde se imparte educación desde preescolar hasta grado 11, en las demás sedes se tiene de preescolar a quinto grado; para los estudiantes egresados de las sedes: Los Rincón, Palomar y Miracielos, hay facilidad de acceso mediante el transporte escolar, para venir a la sede principal y facilitar su permanencia y continuidad hasta el grado 11. Existen programas educativos para atender a la población en edad no escolar como el proyecto ser humano.

2.4.1. MISIÓN

El Centro Educativo Rural Bábega, tiene como misión “la formación integral del estudiante, acorde a su contexto, diversidad, estilo de aprendizaje y a los avances de la ciencia y la tecnología, proporcionando los elementos para su ingreso al campo laboral o a las instituciones de educación superior, con criterios propios que contribuyen a la construcción de una familia, una sociedad, un país y un entorno sostenible.

2.4.2. VISIÓN

El Centro Educativo Rural Bábega, para el año 2030, pasará a ser institución. Líder en la formación contextualizada e inclusiva de niños, jóvenes y adultos del sector rural, capaces de contribuir en la construcción de un proyecto de vida que transforme su familia, la sociedad y el país.

2.4 .3 FILOSOFÍA

El Centro Educativo Rural Bábega, como establecimiento educativo oficial centrará su atención en la formación integral del educando, teniendo como base las normas de convivencia, la inclusión, el respeto de los derechos humanos y el sentido de justicia; como forma civilizada para solucionar conflictos, formando ciudadanos comprometidos con ellos mismos, con la sociedad y con su entorno.

2.4.4. PRINCIPIOS INSTITUCIONALES

Excelencia: Es llenarse de orgullo por su institución, es sentirla como nuestra, es tener un alto sentido de pertenencia.

Autonomía: El desarrollo de la autonomía del CER Bábega, constituye una de las mejores de la educación rural.

Identidad: La interculturalidad es un paradigma que valora de una forma nueva las diferencias existentes en grupo sociales.

Democracia: Caracteriza un gobierno escolar como aquel que ordena sus principios democráticamente para la participación comunitaria de cada uno de los principios sociales.

Investigación: El propósito está enmarcado en pretender formar niñas y niños, armónicos, críticos del entorno social, cultural, estético. Ético.

Flexibilidad: Estar en capacidad de construir en forma consciente y personal la imagen de una acción a fin de conocer sus propios procesos para valorarlos.

Interdisciplinariedad: Relación entre las diferentes áreas del conocimiento en estrecha relación de coherencia en el proceso educativo.

Integralidad: La división holística del hombre y del mundo requiere de este criterio para operacionalizar las diferentes dimensiones del hombre en los campos de formación donde se interrelacionan con el desarrollo humano, estándares contenidos y competencias.

Pertenencia: Aspiraciones a una vida feliz, tenemos que luchar o conservar nuestro sentido de pertenencia, que nos ayuda a mantener la condición humana, iniciando nuestro trabajo en ese sentido de familia.

Emprendimiento Empresarial: Es una alternativa que le brinda al educando para que con su propia iniciativa pueda desarrollar un proyecto o negocio que le genere ingresos y que pueda crear una microempresa.

Respeto: Valoración positiva de uno mismo y de lo que nos rodea (personas, instituciones, entorno y normas, etc.) comprendiendo y aceptando las diferencias para facilitar las relaciones humanas.

Eficacia: Para que todos los procesos lleven a una formación integral, personal y social.

Imparcialidad: Para que todos los procesos aseguren y garanticen igualdad de derechos y deberes.

Contradicción: Para que todos los miembros de la comunidad educativa tengan la oportunidad de controvertir las decisiones individuales o colectivas.

Debido Proceso: Para que todos procedimientos a seguir respeten las instancias establecidas, respetando con ello el derecho a la defensa y al debido proceso

Inclusión: Para que todos los estudiantes tengan los mismos derechos y deberes como acceso, permanencia y calidad para que los estudiantes puedan transitar por la educación desde el preescolar hasta la educación superior.

2.5. MARCO LEGAL

Para dar inicio al marco legal que fundamenta este proyecto, es necesario empezar desde el ámbito internacional, siendo la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura **Fuente especificada no válida.**, esta entidad planteó una constitución con el fin de plantear aspectos básicos de la educación que regirán la mayoría de países del mundo. Partiendo desde su artículo número 1, donde se encuentran los propósitos y funciones de este documento, en el segundo punto, llamado “Para realizar esta finalidad, la Organización”, sección B se encuentra la importancia de la educación para la formación del hombre desde sus primeros años, impulsando la educación popular para la conservación cultural de cada estado. Del mismo modo, la UNESCO fomenta la educación como derecho fundamental de todos, sin distinción de raza, género y situación económica, preparando a estas personas a llevar una libertad responsable dentro del cumplimiento de normas sociales.

Desde los derechos humanos, la **Fuente especificada no válida.** desde su artículo número 26 establece la formación como un derecho para todas las personas, que debe ser gratuito al menos hasta la instrucción elemental, y con los mismos méritos requeridos. Del mismo modo, plantea en su segundo punto sus objetivos, en los cuales están el pleno desarrollo de la personalidad, fortalecer el respeto hacia los derechos humanos y las libertades fundamentales para construir un ambiente

de fraternidad, tolerancia y paz entre todas las naciones. Por último, se aclara el derecho de cada padre de inscribir a su hijo en la institución que considere acorde a sus necesidades y las de su hijo.

En la constitución política de Colombia, construida por **Fuente especificada no válida.** se encuentra artículos relacionados con la educación que aportan al desarrollo del proyecto entre ellos se puede evidenciar el artículo 27, este se basa en libertad de que tiene los docentes para desarrollar las temáticas bajo los métodos que creen pertinentes, de igual manera hace énfasis en la libertad para la investigación y la cátedra, que permite al docente informarse y opinar lo que le parece conveniente para el cometido programático y los proyectos que se pueden implementar para superar las falencias que los educandos presenten, es por ello que es pertinente para el proceso que se está llevando a cabo, debido que tiene que ver con la identidad del docente pues bajo estos parámetros el educador va creciendo tanto profesional como personal para hacer de su profesión algo más significativo

Por otro lado, está el artículo 67, este recoge los aspectos en el que establece que la educación es fundamental y a disposición de todas las personas para que reciban acceso a los conocimientos a través de las diferentes ciencias y disciplinas con el objetivo de formar en valores y respecto a los derechos humanos para una mejor sociedad. Por tanto, se tiene en cuenta en la investigación, debido a que esta es de carácter académico y social que busca superar algunas falencias que se evidencian en las disciplinas o áreas de conocimiento por el mal manejo de la escuela.

También se encuentra en la constitución el artículo 70 que trata sobre la construcción de una identidad a partir de la educación bajo enseñanza de la cultura e igualdad de oportunidades, para con ello promover la investigación, ciencia e integralidad en las diferentes personas. En este

sentido, es de tener en cuenta en el proyecto que se está llevando a cabo, debido a que, con este, se pretende mejorar la comprensión lectora y por ende las habilidades comunicativas que son fundamentales para que se alcance todo lo que se establece en el artículo anterior. En tal caso, es fundamental tener en cuenta el artículo, pues sirve de base para tener una mirada clara de lo que es fundamental y necesario en la educación para alcanzar los diferentes propósitos planteados en la formación de un educando.

Por último, se tiene en cuenta el artículo 71 en el que se establece el fomento para la investigación, creando incentivos y estímulo para las instituciones que motiven al desarrollo investigativo, ciencia, tecnología, búsqueda de conocimiento y diversas actividades que contribuya con el crecimiento social y cultural. En tal sentido, aporta a la investigación una visión fundamental, pues se hace énfasis en la importancia de crear proyectos para genera motivación en el estudio y superar las dificultades académica, sociales, trayendo beneficios que contribuya en el crecimiento fructífero de la formación tanto del docente como del estudiante.

La constitución política de Colombia es de suma importancia para el desarrollo de proyectos, ya sea educativos como de otra índole, pues en ella establece reglas, deberes y derechos que se han de tener en cuenta para alcanzar eficaz y eficientemente los diferentes objetivos y superar aquellos obstáculos que no permite avanzar y contribuir en una sociedad integra, como niveles de educación de alta calidad, formadas en cultura y valores.

ElFuente especificada no válida., expidió en 1994 la ley general de educación. En este documento se consolida como se estructuran normas generales para regular el servicio público de la enseñanza colombiana, en la cual desde su artículo número uno presenta sus objetivos, en los

que se enuncia un aprendizaje integral del ser humano teniendo en cuenta sus derechos y deberes básicos. De este modo, la formación de la persona está acorde a las expectativas de su familia, la sociedad y de sí mismo. Desde este punto de vista, el desarrollo de la capacidad una escucha objetiva hace parte de la formación integral del ser humano. Por medio de esta habilidad, se podrá fortalecer los estudios hacia los demás aspectos que son nombrados en esta ley como parte de una construcción completo del individuo.

Como miembros de la sociedad, es necesario participar en el proceso formativo y velar por la calidad educativa del futuro de la sociedad, tal como se plantea en esta ley, en su artículo número 4 menciona distintos interventores en el mejoramiento de la instrucción infantil y juvenil, en los que se destacan el estado y todos los miembros que conforman este país. De este modo, y desde el artículo número 5, punto 7 por medio de la investigación se darán aportes significativos al mejoramiento del sistema educativo como muestra del valor científico, técnico y cultural para el desarrollo humano en un contexto determinado en este caso la escuela Normal Superior. Por medio de estos dos artículos se invita a toda la comunidad a ser parte de la formación de los niños y jóvenes, aportando valores y saberes que les sean útil en el transcurso de su vida.

En la tercera sección de este documento, exactamente en el artículo número 21 se encuentran los objetivos específicos de los primeros 5 grados de primaria, cabe destacar el punto C como sustento para el desarrollo de este proyecto, reglamentando una correcta formación del niño en sus habilidades comunicativas básicas (leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente). De las destrezas anteriormente mencionadas se toma como principal

enfoque el comprender, esto se debe a que, si el estudiante tiene desarrollada apropiadamente la capacidad comprensiva, su rendimiento académico se verá beneficiado.

En la construcción de este documento igualmente se verán reflejadas las finalidades de formación de educadores que están escritas en el artículo número 109 de la ley 115, las cuales se destacan en primer lugar formar educadores de alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador y fortalecer la investigación en el campo pedagógico y en el saber específico. En otras palabras, el proceso de elaborar un proyecto para docentes en formación ayudará en perfeccionar sus habilidades de escudriñar sobre el entorno educativo dará como resultado, profesionales con las herramientas necesarias para un desempeño óptimo de enseñanza.

En el artículo 23 se hace énfasis en las áreas obligatorias que deben cumplir el 80% del plan del estudio, entre ellas se encuentra Lengua Castellana, para la cual el MEN ofrece orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares para apoyar el proceso en el aula, en este caso los Lineamientos Curriculares (que son la orientaciones) tiene como finalidad plantear unas ideas básicas que sirvan de soporte a los docentes en su desarrollo curricular y fomentar el estudio de la fundamentación pedagógica de las disciplinas, dentro de los Proyectos Educativos Institucionales. Los lineamientos constituyen puntos donde tratan en su estructura sobre la concepción del lenguaje, este abarca una sucesión de aspectos, ejes y niveles que la conforman y a su vez la complementa, donde se tiene en cuenta el lenguaje, la comunicación, significación y uso de los mismos dentro de un contexto socio cultural. De igual forma, se tiene en cuenta las prácticas y orientaciones pedagógicas que se utilizan y se establecen como una base para las comunidades educativas. Por ende, hacen posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades, atendiendo las diferentes necesidades presentes en el desarrollo de un aprendizaje

significativo y generando procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de las comunidades educativas.

Además, los lineamientos determinan las cuatro habilidades: hablar, escribir, leer y escuchar, que se convirtió en el centro de los desarrollos curriculares. Sin embargo, en nuestro contexto, el trabajo sobre las habilidades comunicativas toma una orientación muy instrumental, para el desarrollo del proceso concerniente al plan de mejoramiento.

También se evidencian, unos ejes desde los cuales se definieron los indicadores de logros curriculares, y que son un referente para pensar el trabajo pedagógico en el campo del lenguaje. Son referentes para fortalecer tanto las competencias, como los procesos y las habilidades en el campo del lenguaje.

En este sentido, es fundamental tener en cuenta y hacer referencia en esta parte de los lineamientos curriculares de Lengua Castellana, ya que aportan una mirada que aglomera formulaciones viables en relación a la significación (el que hacer), la comunicación (como hacer); para reunir las habilidades (lectura, escritura, escucha, habla) en un marco pedagógico, didáctico, práctico que lleve una diacronía y un eclecticismo (escoger, combinar, conciliación de ideas) de lo más relevante y conveniente para el que hacer educativo, social y cultural, que es pertinente a lo largo de toda la escolaridad básica, y está asociado a las prácticas de escucha, lectura, escritura, oralidad y el lenguaje de la imagen. De este modo, si se trabaja desde la parte de la concepción que establece los lineamientos se puede mejorar la habilidad de escucha y las demás habilidades como se esperan, en tanto, que ahora se desea que el niño lo desarrolle desde su parte socio-cultural.

2.5. 1.DECRETO 1860 DE 1994

En el decreto 1860 de 1994, desarrollado por él **Fuente especificada no válida.**, en su Capítulo 1, artículo 2 y 3, se evidencia la responsabilidad de quienes están a cargo de la educación de los de los menores, que no solo es responsabilidad del estado sino de la familia ya que esta cumple una función muy importante en su desarrollo. Por otro lado, los funcionarios administrativos encargados estarán informados de los casos que se presenten por la autoridad, los educandos en dado caso un familiar. Este decreto apoya de manera significativamente al proceso de investigación, permitiendo conocer a profundidad algunos derechos y deberes con los que cuenta las persona al hacer parte de este derecho.

CAPITULO III: METODOLOGÍA

3.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

3.1.1. PARADIGMA DE LA INVESTIGACIÓN

Dentro de la investigación, es fundamental establecer la investigación cualitativa como medio para la estructuración del proyecto investigativo, es por esto que, La investigación cualitativa según González (2013) citado por (Portilla, 2014), es la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven; por tanto, metodológicamente implica asumir un carácter dialógico en las creencias, mentalidades y sentimientos, que se consideran elementos de análisis en el proceso de producción y desarrollo del conocimiento con respecto a la realidad del hombre en la sociedad de la que forma parte. Es decir, cada experiencia de la realidad permite construir un conocimiento sobre el contexto social.

En esta etapa se analizó los datos de manera descriptiva ya que no se utilizaron porcentajes ni valores numérico en la investigación, donde se encuentran resultados a través de propuestas pedagógicas, entrevistas, pruebas de análisis, categorías, diario de campo.

3.1.2. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación presenta un modelo hermenéutico, este modelo supone a la enseñanza como una actividad compleja y, como ya se mencionó, sobre determinada (en particular, por el contexto macro social, macro educativo e institucional) y cargada de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas. En esta perspectiva se estima que el docente debe enfrentar, con sabiduría y creatividad, situaciones prácticas imprevisibles que exigen a menudo resoluciones inmediatas para las que no sirven reglas técnicas ni recetas de la cultura escolar. Se construye personal y colectivamente: parte de las situaciones concretas (personales, grupales, institucionales, sociopolíticas), que intenta reflexionar y comprender con herramientas conceptuales, y luego vuelve a la práctica para modificarla.

Se tuvo este enfoque porque buscaba la participación y el mejoramiento de los procesos educativos entorno a problemas y resolución de conflictos teniendo en cuenta siempre la flexibilidad académica, y viendo siempre por los estudiantes.

3.1.3 MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

Por otra parte, se establece el método de la investigación que es de tipo acción participativa o investigación-acción que según (Colmenares, 2012), presenta la manera como se aborda el objeto de estudio, las intencionalidades o propósitos, el accionar de los actores sociales involucrados en la investigación, los diversos procedimientos que se desarrollan y los logros que

se alcanzan. Es decir, que durante el proceso se analizan las dificultades y se llevan a cabo estrategias para que la población objeto pueda afrontar y desarrollar los campos a analizar y sobre todo donde tengan dificultades, todo con el fin de llegar a obtener las metas fijadas por el investigador.

Esto se llevó a cabo, en el momento de realizar la planeación de guías, y en las intervenciones donde se ejecuta cada uno de los momentos que se aplicaron, hubo participación activa por parte de los docentes investigadores, al interactuar directamente con la población en estudio.

3.2 PARTICIPANTES

3.2.1 POBLACIÓN OBJETO

La población que se tuvo como base para realizar el proyecto de investigación es el Centro Educativo Rural Babega, específicamente los estudiantes de sexto, séptimo, octavo, noveno, decimo y undécimo, perteneciente del municipio de silos norte de Santander, ya que la misma es una población rural de fácil acceso, y donde por medio de los reenvíos de guías a través del whatsapp se va venido vivenciando la falta de comprensión lectora en los estudiantes además de la falta de cobertura de internet, en el momento de aplicar la clase alternativa buscando siempre un mejor desempeño escolar, y culminación del mismo.

3.2.2. INFORMANTES CLAVES

La muestra a estudiar en el presente proyecto de investigación son 70 estudiantes de secundaria y media del Centro Educativo Rural Babega, porque se ve la carencia en la comprensión lectora, se tiene en cuenta los informantes claves que es el docente del área de lengua castellana, teniendo como estrategia los textos literarios ya que se debe incentivar al

estudian el amor por la lectura, además de prepararlos para las pruebas de estado, y para la vida.

3.3. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

3.3.1. DIAGNOSTICO

Según (Mollá, 2001) considera el diagnóstico educativo como “un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva. Para detectar el problema fue necesario realizar una observación diagnóstica donde el procedimiento duró dos semanas desde el día 1 al 12 de septiembre, se hizo una revisión documental sobre la institución, docentes, estudiantes, y comunidad educativa, del P.E.I, misión visión, filosofía, principios y valores del Centro Educativo Rural Babega, además de su reseña histórica. El procedimiento se realizó de manera virtual ya que estamos en época de pandemia.

(Ver anexo 1).

En efecto, (Hernandez, 2015) afirma que los estudiantes tienen sus propios estilos de aprendizaje y los docentes sus métodos y formas de enseñanza que muchas veces no se ajustan a las necesidades educativas presentes. Por lo tanto, es importante que el docente se autoanalice con respecto a las metodologías empleadas y los contenidos curriculares y considere los resultados del diagnóstico para buscar alternativas. un instrumento para recopilar información acerca de la pertinencia o no de la metodología empleada. **(Ver anexo 1.1)**

Por su parte, Según (Sullivan, 1994) define el Mejoramiento Continuo, como un esfuerzo para aplicar mejoras en cada área, es decir, implementar estrategias que conlleven a la mejora de las habilidades y competencias del área de lengua castellana. Con base a los resultados obtenidos de la observación diagnóstica fue necesario realizar un plan de mejoramiento en donde se analizan las dificultades que tienen en la comprensión lectora buscando así alternativas de solución (**ver anexo 1.1.1).**

Debe señalarse, el diario de campo como instrumento para recolectar la información concerniente a todas las etapas a realizar en el entorno educativo y durante el proceso de práctica profesional. (Latorre, 1996) Un instrumento de gran ayuda para obtener información que permita el análisis sobre la práctica es el diario de campo, el cual es “un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole” (**ver anexo 2.)**

3.3.2 DOCUMENTACIÓN

En referencia a, la etapa de documentación se realizó el estado del arte concerniente a los siguientes aspectos: comprensión lectora donde se eligió las bases teóricas de Miguel de Zubiria con sus etapas de las seis lecturas que sirvieron para adaptarlas al proceso académico de los estudiantes de básica secundaria y media a través de las guías didácticas que se les enviaban a los estudiantes por el grupo del whatsapp, con base en, el paradigma y enfoque pedagógico se seleccionó el paradigma constructivista y a su vez el enfoque cognitivo los cuales ayudaron a dar dirección a la enseñanza y aprendizaje en el entorno alternativo, la didáctica “Con el transcurso del tiempo, el ámbito de la Enseñanza ha sufrido profundas transformaciones, debido al

surgimiento de nuevas formas de conocimiento en educación, a los importantes avances de la investigación educativa, a la aparición de teorías psicológicas del aprendizaje, a la forma de concebir la inteligencia humana, entre otras” dicho por el autor (Moreno, 2011), por lo tanto, la didáctica en este proyecto tuvo un valor importante ya que, era primordial y de vital importancia para el estudiante debido a que es la fuente de conocimiento que el discente tiene para desarrollar los procesos del conocimiento y así se afianzaría con el nuevo aprendizaje, de esa manera diseñaron las actividades y se cumplió con los procesos de enseñanza aprendizaje estipulados por la institución.

3.3.3. Diseño de la propuesta

3.3.3. AUTOR DE LA PROPUESTA: Miguel de Zubiria

Estudió psicología en la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, es Magíster Honoris Causa en Desarrollo Intelectual y Educación de la Universidad Católica del Ecuador-Sede Ibarra, y actualmente candidato a Doctor en Investigación Educativa–Universidad de Sevilla, España. Se ha destacado por sus aportes a la pedagogía contemporánea como gestor del enfoque Pedagogía Conceptual, que postula dos propósitos formativos de la escuela: formar el talento de todos y cada uno de sus estudiantes y formar las competencias afectivas.

3.3.3.2.LA TEORÍA DE LAS SEIS LECTURAS DE MIGUEL DE ZUBIRIA:

Es un modelo de educación básico encaminado a la enseñanza desde temprana edad, de los hábitos de lecto- escritura para así desarrollar las habilidades de expresión básicas de un buen comunicador.

3.3.3.2.1 NIVELES DE LECTURA

1.Fonética: Es la etapa inicial de aprendizaje de un individuo, al pronunciar correctamente las palabras de un texto y transformar el grafema en fonema. Consiste en la percepción sincrética-analítica-sintética de la cadena gráfica. Se caracteriza por la transformación de los signos impresos en palabras orales, pronunciación clara, pausas pertinentes, gestos y mímica adecuada, sentimiento y elocuencia al expresarse, mirada respetuosa al auditorio.

Proceso: El mecanismo de la decodificación fonética se inicia al descomponer la palabra en sus componentes primarios que son los fonemas o su equivalente gráfico, los grafemas. Por ejemplo, la palabra: L-e-c-t-u-r-a. Después de haber identificado los grafemas, se recomponen los fonemas en unidades silábicas: Lec//tu//ra; hasta alcanzar la palabra completa. Finalmente, se lee globalmente el nuevo vocablo.

Decodificación primaria: Si el lector se queda en el nivel anterior, no puede acceder a los universos simbólicos ricos de la cultura. La decodificación primaria permite la comprensión lectora al traducir, interpretar y convertir las palabras en conceptos. Para ello emplea herramientas como la recuperación léxica, la sinonimia, la antonimia y la radicación. Esta fase empieza con identificar el significado de las palabras para pasar a su uso adecuado en el léxico. Aquí empieza la comprensión lectora.

Operadores: Léxico, donde se rescata los conceptos de los términos del texto.

Sinonimia: correspondencia entre términos análogos conocidos

Contextualización: se rastrea el posible significado de palabras desconocidas, utilizando el contexto.

Radicación: se descomponen los términos desconocidos en sus constituyentes (raíces y desinencias) antes de la lectura o después de ella.

Decodificación secundaria: En este nivel, el lector debe extraer significados de cada frase u oración del texto. Esto implica la decodificación e interpretación de frases y oraciones para obtener pensamientos.

Operadores

Puntuación

Pronominalización: donde se extrae el significado de una frase.

Cromatización: donde se conoce una gama de matices o cromatismos en el texto.

Inferencia proposicional: donde se identifica y extrae la idea clave que subyace en la frase o en la oración señalada.

Decodificación terciaria: En este nivel, el lector descubre en cada párrafo su proposición principal o macro proposición. Posteriormente, le será posible descubrir las relaciones lógicas, temporales, espaciales, causales e intencionales en referencia a la idea mayor o tesis para armar un modelo mental de lo leído. Para ello, utiliza herramientas como la deducción y la inducción.

Proceso:
Lectura global del texto.

Ubicación de la idea principal (macro proposición del texto).

Descubrir las ideas secundarias (proposición principal).

Identificar personajes, actitudes, hechos, escenario, tiempo verbal.

Elaborar un esquema conceptual de lo leído.

Rediseñar el argumento.

Extraer el mensaje del texto.

Transferir la utilidad del contenido a nuevos contextos.

Lectura categorial: En este nivel, el lector trabaja en la comprensión total del texto y su significado en el mundo real al analizar con su estructura argumentativa, compuesta por macro proposiciones que se ordenan alrededor de una tesis.

El proceso incluye la descomposición de un texto en sus tesis (una tesis es la columna vertebral del ensayo, sobre la cual se articulan las proposiciones) y proposiciones para identificar la estructura categorial (es decir, analizar si la tesis encaja o no con el resto de proposiciones). Para lograrlo, emplea habilidades intelectuales complejas como análisis, comparación, identificación, clasificación, generalización, categorización, síntesis. Además, se fomenta la libertad para desempeñarse según su ideología en la crítica al argumento.

Lectura meta-semántica: Es el máximo nivel porque ocurre un análisis transtextual de las circunstancias socioculturales. Aquí el lector contrasta el significado de la obra leída con su posición filosófica, mediante la investigación también contrasta las costumbres y hechos de su

tiempo; con el significado de textos similares; y con el punto de vista académico de escritores y críticos literarios. (ver anexo 1.1).

3.3.3.4 INTERVENCIÓN Y EJECUCIÓN

La intervención y ejecución se dio mediante las políticas que la institución optó en la época de la pandemia para seguir con el proceso de ejecución desde la casa por medio de los grupos de whatsapp de cada grado, se dio a conocer a los estudiantes, docentes y comunidad educativa para seguir con los procesos de enseñanza y aprendizaje. Tomando los aportes de (Soroscinchi, 2002) definimos intervención en la enseñanza como el tomar parte, hacerse cargo de un trabajo en torno al conocimiento con relación a otro, en un lugar y momento específico. Nos referiremos, específicamente, a ciertas intervenciones de enseñanza que tienen lugar en un espacio determinado (el aula), en referencia a interacciones en torno a un contenido de enseñanza.

Para la realización de las guías que se les enviaban a los estudiantes se estructuraba por medio de tres momentos los cuales fueron:

Saberes previos: en este momento se realizaba una actividad donde el estudiante de demostrar conocimientos que ya adquiridos sobre diferentes temas del área de lengua castellana. Los conocimientos previos más generales permiten anclar los nuevos y más particulares. La estructura cognoscitiva debe estar en capacidad de discriminar los nuevos conocimientos y establecer diferencia para que tengan algún valor para la memoria y puedan ser retenidos como contenidos distintos. Los conceptos previos que presentan un nivel superior de abstracción, generalización e inclusión los denomina Ausubel organizadores avanzados y su principal función

es la de establecer un puente entre lo que el alumno ya conoce y lo que necesita conocer. (Garcia, 2010).

Aprendo algo nuevo: en esta parte va toda la teoría del tema donde se le presenta al estudiante de manera didáctica con el fin de que pueda afrontar un conocimiento nuevo del plan de estudios del año escolar según lo propuesto por el docente del área de lengua castellana, donde se refleje explícitamente la explicación a grosso modo tal como organizadores gráficos, fragmentos, ilustraciones, entre otros.

Aplicamos lo aprendido: en este apartado se le presenta un número de actividades para que el estudiante aplique lo aprendido del nuevo tema esto con el fin de evidenciar si el estudiante aprendió algo del tema que se estaba trabajando desde la casa, además se puede observar en que proceso está fallando y se hacen observaciones y retroalimentación con un pequeño video de YouTube.

3.3.3.5 OBSERVACIÓN Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS Y RECOLECCIÓN DE DATOS.

Dentro del proyecto de investigación se tuvieron en cuenta diferentes aspectos como los instrumentos y medios para obtener la información, dentro de ellos se encuentran:

Para la recolección se tuvieron en cuenta diferentes aspectos como los instrumentos y medios para obtener la información, dentro de ellos se encuentran:

Cuestionario cotejo: se crea este instrumento para la observación institucional donde se observan los recursos virtuales y alternativos con los que cuenta la institución para el proceso

de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, al igual que las medidas que se tuvieron en cuenta a través del PEI para reformar la educación. (Perez, 1991) El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, (Latorre, 1996) sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos

Anexo 1 “cuestionario cotejo “

Plan de mejoramiento: según (Sullivan, 1994) define el Mejoramiento Continuo, como un esfuerzo para aplicar mejoras en cada área, es decir, implementar estrategias que conlleven a la mejora de las habilidades y competencias del área de lengua castellana. **Anexo 1.1.1 “plan de mejoramiento”**

Unidad periodo: en este se realiza la unidad periodo ya correspondiente al periodo en el cual se va ejercer en el colegio, con el fin de trabajar con los estudiantes durante todo el periodo y teniendo en cuenta el plan de mejoramiento. **Anexo 2. unidad de periodo**

Unidad didáctica: cada clase se lleva y diseña a través de la unidad didáctica para presentar en la jornada de la clase. (MEC, 1992) conjunto de actividades que se desarrollan en un tiempo determinado, para la consecución de unos objetivos didácticos. Una unidad didáctica da respuesta a todas las cuestiones curriculares al qué enseñar (objetivos y contenidos), cuándo enseñar (secuencia ordenada de actividades y contenidos), cómo enseñar (actividades, organización del espacio y del tiempo, materiales y recursos didácticos) y a la evaluación (criterios e instrumentos para la evaluación), todo ello en un tiempo claramente delimitados» **Anexo 2.1. unidad de clase**

Diario de campo: instrumento para recolectar la información concerniente a todas las etapas a realizar en el entorno educativo y durante el proceso de práctica profesional. (Latorre, 1996) Un instrumento de gran ayuda para obtener información que permita el análisis sobre la práctica es el diario de campo, el cual es “un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole” **Anexo 3. “diario de campo”**

Formato de entrevista: donde se refleja, como todo el entorno educativo ve el actuar del docente durante su proceso de implementación de las unidades didácticas del aula y los procesos referidos a la identidad docente, los informantes clave fueron, un estudiante por grado (6^a, 7^a, 8^a, 9^o, 10, y 11^a) y docente del área de lengua castellana. (Diaz, Garcia, & Martinez, 2013) La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. **Anexo 4 Entrevista**

Evaluación final: se realiza con el fin de ver si los estudiantes avanzaron en las competencias de área de lengua castellana, que se cumplió y que no se cumplió de acuerdo con los parámetros del MEN, teniendo en cuenta los estándares de competencias y los DBA. (Morales, 2001) se realiza al finalizar el proceso, al intentar interpretar, valorar y juzgar los resultados educativos alcanzados en función de los objetivos marcados en la planificación general de un área o unidad didáctica. Permite razonar sobre los objetivos alcanzados, el grado de satisfacción de las necesidades establecidas, ver los puntos negativos y positivos para darle soluciones. **Anexo 3**

Prueba final

CAPITULO IV ORGANIZACIÓN Y ANALISIS DE DATOS RESULTADOS Y HALLAZGOS

4.1 ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE LOS DATOS

En este apartado se hará la estructuración de Análisis de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de secundaria y media del Centro Educativo Rural Babega la información se analizará desde los talleres y lo observado en los estudiantes.

MACROCATEGORÍA	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA
CONTEXTO ALTERNATIVO	Comprensión lectora	Literal Inferencial Crítica-intertextual
	Didáctica	Estrategia Materiales Creatividad
	Expresión oral	Comprensión oral Kinésica Prosémica
	Producción de texto	Prosodia Fonética Pronunciación

Para empezar, se tiene en cuenta la tabla de análisis de los resultados obtenidos de la prueba que surgen de los talleres realizados en el cuarto periodo del año escolar del presente año, en los

grados secundaria y media teniendo la facilidad de modalidad alternativa, en la prueba se considera los siguientes factores como producción textual, comprensión e interpretación de textos, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación, en cada componente se observa los aciertos y desaciertos de cada ítem. En la tabla de análisis, en la primera columna se evidencia los factores de competencia del área de lengua castellana, en la segunda columna se encuentra el número de ítem de la evaluación, en la siguiente columna se localiza los aciertos, error y omisiones por cada pregunta, y en la última se ubican los números de las mismas.

Por consiguiente, en la tabla de estudio de la prueba final se analiza la información obtenida de la prueba final, donde se presenta la primera columna los ejes curriculares del área, que son producción textual, comprensión e interpretación, literatura, ética de la comunicación, y otros sistemas simbólicos, se toman los subprocesos de los estándares básicos de competencias en el área de lengua castellana, las competencias de área las cuales son semántica, pragmática, textual, lingüística, socio cultural, discursiva, y por otra parte, las evidencias se toman de los DBA y subcategorías y la categoría macro y al final de la prueba se hace un crítica de los resultados obtenidos. (ver anexo7 tabla análisis prueba final grado)

Así mismo, se tiene en consideración la entrevista, la cual fue de vital importancia para tener información acerca del desarrollo y continuación del proceso académico y los principales medios ya sean alternativos o virtuales que la institución educativa rural Babega tuvo presente para la realización de las clases, en la primera columna se visualiza el ítem que corresponde a cada pregunta de la entrevista, en la segunda casilla tenemos el informante quien es la persona seleccionando para responder la entrevista, en la siguiente columna se encuentra la respuesta que

como su nombre lo indica es la solución de la pregunta, la siguiente casilla es el nivel de análisis se refiere a si las respuestas fueron negativas o positivas y si las estrategias planteadas fueron las adecuadas, se encuentra otro subtítulo de subcategorías que se refieren a la aceptabilidad, adaptabilidad y articulación, en la categoría son los aspectos fundamentales que fueron mencionado por los participantes para finalizar, la categoría macro donde hace referencia a la modalidad de clases utilizadas en la institución . (ver anexo 8 tabal análisis de la entrevista)

4.2 TRIANGULACIÓN

En este apartado para la triangulación que según (Aguilar, 2005) Hace referencia a la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre una recogida de datos permite contrastar la información recabada. La triangulación de datos puede ser: a) temporal: son datos recogidos en distintas fechas para comprobar si los resultados son constantes; b) espacial: los datos recogidos se hacen en distintos lugares para comprobar coincidencias; se tiene en cuenta el diario de campo, donde lleva por semana narraciones de que se hizo durante la semana, falencias, problemáticas, aspectos positivos y negativos de la clase alternativa, que se observó. En la prueba final se realiza con la recopilación de las guías enviadas donde se evalúan los ejes curriculares como: producción textual, comprensión textual, literatura, medios de comunicación, otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación, teniendo en cuenta, los componentes de área de lengua castellana en cada uno de los ítem realizados en la prueba y en la entrevista se consideran las opiniones de los estudiantes y docente facilitador del proceso, que se llevó acabo en la propuesta de investigación, para el análisis y recopilación de datos que nos demuestran si fue favorable la propuesta, además de ver cuales objetivos y cuales no se cumplieron del proyecto de investigación **Anexo 4.1 tabla de análisis de entrevista**

4.3 RESULTADOS Y HALLAZGOS

Es esta etapa de investigación se expresa y argumenta la relación con el objetivo para obtener lo referido a la comprensión de textos de cualquier tipo en los estudiantes de secundaria y media del Centro Educativo Rural Babega, en este aspecto se presenta una exigencia en relación con el desarrollo y el pensamiento en textos complejos, de esta manera se debe considerar adecuadamente las situaciones que se aportan para mejora el proceso educativo en el torno trabajado. De tal manera la principal fuente de cambio en la reforma para ayuda de la comprensión lectora es el docente quien ejecuta las acciones pertinentes para un ambiente de aprendizaje óptimo. Es así, una vez que se recogió y se triangulo la información en cada uno de los instrumentos establecidos se prosiguió a observar si la fundamentación teórica era viable de acuerdo a los datos recogidos durante todo el proceso investigativo.

En las categorías de análisis, se pueden encontrar los procesos de enseñanza y aprendizaje que fueron realizados por medio macro categoría alternativo donde se les enviaron guías a los estudiantes por medio del whatsapp, y en un lapso de quince días se recibió solucionado el taller, de allí se identificaron las falencias y problemáticas que presento el estudiante tales como, falta de comprensión lectora, dificultad para la creación y producción de textos, caligrafía y ortografía. Es por esto que la comprensión lectora es una de las dificultades con más peso porque los estudiantes no leen y comprenden los textos, al analizar las subcategorías a través de las respuestas, en relación con el tipo inferencial, cuentan con bajo léxico en el momento de argumentar la respuesta y se hayo que los estudiantes suelen responder con más frecuencia de forma literal o improvisan las respuestas, por el lado de la subcategoría critica intertextual según (Calabria & Corte, 2006) afirma que posibilita la información de individuos comprendidos con su realidad y llamados a ser

libres en la recuperación de los valores que la sociedad extravió, y alejarnos de la barbarie a la que parece inevitable querernos arrastrar la indiferencia y la poca preocupación por la formación académica. A través de la didáctica se buscó que el estudiante se interesara e involucrara más con la temática, se obtuvo que el estudiante resolviera y entregara el taller a tiempo debido a creatividad que se plasmó en las guías.

Para finalizar, dentro de los hallazgos o aspectos emergentes se encontró poca participación por el medio de whatsapp, falta de internet y capacidad, no se tenía en cuenta los horarios de clase, las asesorías eran veinticuatro / siete, el nivel de escolaridad de cada grado de básica secundaria y media es muy bajo.

CAPTULO V

5.1 CONCLUSIONES

Finalmente, cabe mencionar que el ejercicio de la comprensión lectora en el entorno alternativo, es una actividad complicada ya que las estudiantes deben desarrollar otras habilidades; por ejemplo, apropiación del léxico, de la gramática, la pragmática, la semántica la elección de información relevante para la elaboración del texto, realizar inferencias y desarrollar de ideas. Por consiguiente, se destaca que la implementación del modelo las seis lecturas de Miguel de Zubiria ayuda en el fortalecimiento de la comprensión lectora, como también en las demás competencias del área de lengua castellana.

En vista de, lo expresado en el proyecto de investigación se puede concluir que el uso de los medios alternativos en la educación actual requiere que estudiantes y docentes estén

capacitados en el uso eficaz de las herramientas que nos permiten abrir camino a las nuevas formas enseñar, porque transformar es uno de los factores que debe primar en el pensamiento curricular del siglo XXI. El cambio no es fácil para muchos, pero es posible adaptar las metodologías a la realidad del estudiantado. puesto que la pandemia que aqueja a la sociedad, nos apartó de la zona de confort en la modalidad tradicionalmente utilizada para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto permitió enriquecernos, entender el significado de formar desde una perspectiva de construcción autónoma tanto del docente como del estudiante y de crear en nuestra identidad del quehacer conocimientos pertinentes para afrontar los retos que cada día se presentan en este arduo camino.

En cuanto a la prueba diagnóstica y final, se pudo concluir que los estudiantes del Centro Educativo Rural Babega, demostraron falencias en cuanto a componente de comprensión y producción textual en este caso se pudo observar en lo ítem número 24 y 25 de la prueba inicial, sin embargo en la prueba final y en la realización de los cuentos se notó una mejora porque las estudiantes mostraron un conocimiento limitado de las operaciones implicadas en el proceso de planificación de la escritura y reconocen algunos problemas durante dicho proceso, hubo una correlación con las teoría de Flower y Hayes, de la misma manera antes de iniciar el proceso de escritura se hace una contextualización general sobre los contenido o ideas que quieren dar a conocer en la realización de un cuento.

Se puede determinar que es fundamental involucrar a los estudiantes en procesos en los que organicen su pensamiento de mejor manera logrando tener una mejor comprensión lectora. Es

importante que los estudiantes conozcan las acciones que les permitan llegar a ser más críticos y tomen el hábito lector para tener una comprensión textual exitosa. Fue una actividad enriquecedora, donde se pudo evidenciar en consecuencia el análisis pragmático, por lo cual se pudo evidenciar los actos de convivencia de las estudiantes. Esto precisa el carácter intrínseco que se tiene con el currículo y los momentos de aprendizaje. Es de gran relevancia continuar con esta labor de investigación, para el desarrollo y mejoramiento de los entornos de aprendizaje y desarrollo cognitivo con el fin de crear un impacto representativo y significativo en la enseñanza y aprendizaje de las estudiantes.

3.4. CRONOGRAMA

DOCENTE EN FORMACIÓN	Sandra Milena Acevedo Gelvez Leydy Yajaira Blanco Isidro
CÓDIGO	1094264629 1094370211
LUGAR DE RESIDENCIA	Pamplona
CENTRO EDUCATIVO	Centro Educativo Rural Babega
DOCENTE FORMADOR -CE 1	Edgar Alberto Ramón
DOCENTE FORMADOR -CE 2	
GRADOS – CURSOS	6-7-8-9-10-11
FECHA DE INICIO	2 septiembre
FECHA DE TERMINACIÓN	15 diciembre

DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN																	
11. Etapa 2-Plan de proyecto de intervención- acompañamiento - Modelo didáctico- Marco teórico y metodológico Evaluación docente - Pedagógico			21 X														
12-Finalización de etapa 2-Informe de Proyecto de investigación- Problema-				X													
13. Programación etapa 3-de Ejecución-					X												
TERCERA ETAPA: INTERVENCIÓN EJECUCIÓN CURRICULAR Y DE PROYECTOS INVESTIGACIÓN						5		X	X	X	X	X	X	X			
14 Evaluación formativa			X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X		
15. Evaluación sumativa						X		X	X	X	X	X	X	X	X		
17.Diseño o preparación de clases semanales (unidades didácticas de clases- de aula)					5	X		X	X	X	X	X	X				
19. Etapas de investigación educativa			X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
20- Procesos de evaluación- Formulación de la prueba final – Aplicación								X		X	X	X	X	X			
CUARTA ETAPA: INVESTIGATIVA Y													20 27				

RECOGIDA Y DE PROCESAMIENTO DE DATOS																				
21.Etapa -Diseño de entrevista e instrumentos y aplicación-recogida de datos														16 21	23					
22. Organización de datos-Transcripción de entrevista															25 28					
23-Diseño-Aplicación y estudio de Prueba Final								X		X	X		20	23						
24.Cierre de observación en el diario de campo													20							
25. Informe Etapa 3-Ejecución de la propuesta pedagógica														X						
26. Estudio comparativo diagnóstico inicial y estado final -prueba final													X	X						
27. Triangulación: Estudio comparativo de datos: Entrevista-diario de campo-prueba-teoría, registros de datos y resultados.															30 5					
CONCLUSIÓN, PRODUCCIÓN DE REFLEXIONES,																X				
28.Reflexión sobre los resultados, identificación de hallazgos																X				
29. Resultados y reflexiones sobre la triangulación de datos																X				
30. Construcción teórica de discusión datos																X				

31. Producción de informe final																		X		
32. Redacción de Ponencia																			X	
33. Entrega de Informe final y ponencia preliminar para el jurado evaluador																			X	
34. Corrección de informe según observaciones de jurado																			X	
35. Actividad de sustentación de Práctica-Trabajo de grado. Ponencia																				X

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, S. (2005). *la triangulación de datos como estrategia en investigación educativa*. Obtenido de <file:///C:/Users/Leydy%20Blanco/Downloads/61672-Texto%20del%20art%C3%ADculo-185865-1-10-20171113.pdf>

Barker, R., & Escarpir, R. (1974). *El deseo de leer*. Barcelona: Península .

Calabria, Y., & Corte, Z. (2006). *INSIDENCIA DE UN PROGRAMA DE LECTURA RELACIONADO CON EL NIVEL CRÍTICO INTERTEXTUAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS*. Obtenido de <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/714/57433932.pdf?sequence=1>

- Carretero, M. (2005). *EL constructivismo y educacion*. Progreso. Obtenido de https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=I2zg_a-Iti4C&oi=fnd&pg=PA4&dq=teoria+del+constructivismo&ots=9qAedgFvaM&sig=CCmZwQP_QAfrKIeMHCrLbiANzJk#v=onepage&q&f=false
- Colmenares, A. M. (30 de Junio de 2012). *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es> > descarga > articulo
- Dakowska. (2001). *el enfoque cognitivos y los modelos de procesamiento de la mformacon del aprendizaje*. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/25/25_0923.pdf
- Diaz, L., Garcia, U., & Martinez, H. (2013). *La entrevista recurso flexible y dinamico*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Duart, J. (2008). *Virtualidad, ciberespacio y comunidades virtuales*. Obtenido de <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/Ciberespacio.pdf>
- Fernandez. (2010). *Formación Docente y Calidad de la Educación en. Instituto Pedagógico de Caracas*.
- Freire. (2013). *La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de piza*. Basil. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>
- Garcia, H. (2010). *Ausubel, Piaget y Vygotsky*. Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos43/piaget-ausubel-vygotsky/piaget-ausubel-vygotsky2.shtml>

Gómez, P. (2010). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones.*

Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Goodman. (1982). *Comprensión lectora.* México. Obtenido de

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

Goodman. (1996). *estrategias de enseñanza y aprendizaje.*

Goodman. (1996). *estrategias de enseñanza aprendizaje .* Obtenido de

<http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n26/n26a03.pdf>

Goodman. (1996). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje.* Obtenido de

<http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n26/n26a03.pdf>

Goodman. (1996). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje.*

Goodman. (1996). *Estrategias de enseñanaza y aprendizaje.*

Jaimes. (2017). *estrategias para fortalecer la comprensión lectora .* Durania. Obtenido de

<http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/190305004>

Latorre. (1996). *EL DIARIO DE CAMPO COMO INSTRUMENTO PARA LOGRAR UNA*

PRACTICA REFLEXIVA. Obtenido de

<http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1795.pdf>

Manzano. (2001). *Comprensión lectora.* México. Obtenido de

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

- MEC. (1992). *unidad de programación y actuación docente*. Obtenido de https://virgulablog.es/programacion-didactica/unidad-didactica/definicion-unidad-didactica/#Que_es_una_unidad_didactica_segun_el_MEC_1992
- Mollá, R. (2001). *EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN MANOS DE LOS DOCENTES* . Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Morales, A. (2001). *la evaluacion en el area de educación visual y plastica en la ESO*. Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/5036/jjma08de16.pdf.PDF>
- Moreno. (2011). *La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3735/373551306009.pdf>
- MOSQUER, E. M. (2016). *DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE EL APOYO DE AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE*. Barranquilla. Obtenido de <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7520/Eugenia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- PEDRAZA, M. A. (2014). *CRITERIOS QUE ORIENTAN A UN GRUPO DE DOCENTES PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y LA COMPETENCIA ESCRITA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA*. Bogotá. Obtenido de <https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/2091/1/Informe%20Final%2C%20Ma%20uricio%20G%20C3%B3mez%20C%20460241%20C%20Maestr%20C3%ADa%20en%20Psicolog%20C3%ADa%20-%20Final%20Re>

Pennington. (2016). *LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE*

Estudio cualitativo sobre la construcción de la identidad profesional de los estudiantes de pedagogía en programas de formación inicial de profesores de carácter público y privado.

Obtenido de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512010000200004&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Perez, J. (1991). *Pedagogía Experimental*. Obtenido de

http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf

Portilla, M. R. (10 de Noviembre de 2014). *INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: UNA REFLEXIÓN*

DESDE LA EDUCACIÓN. Recuperado el 6 de Mayo de 2018, de file:///D:/Downloads/2192-7372-2-PB.pdf

Remolina, C., & Francisco, J. (2013). *La Lectura en Paulo Freire y la competencia lectora PIZA*.

Brasil . Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>

Ruiz, S. (2000). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones*.

Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Ruohotie-Lyhty. (2013).

Salmon. (2000). *EL ROL DEL TUTOR EN EL ENTORNO VIRTUALES DE APRENDIZAJE*.

Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179420763002.pdf>

Soroscinchi. (2002). *un analisis de las intervenciones docentes en el aula*. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/270/27033406.pdf>

Suárez. (2007). *la comprensión lectora*. Obtenido de <http://dinle.usal.es/searchword.php?valor=Comprensi%C3%B3n%20lectora>

Sullivan. (1994). *plan de mejoramiento*. Obtenido de [http://grupo3gestionadministrativa.blogspot.com/2009/02/el-plan-de-mejoramiento.html#:~:text=Eduardo%20Deming%20\(1996\)%2C%20Seg%C3%BAn,logra%20pero%20siem](http://grupo3gestionadministrativa.blogspot.com/2009/02/el-plan-de-mejoramiento.html#:~:text=Eduardo%20Deming%20(1996)%2C%20Seg%C3%BAn,logra%20pero%20siem)

Zubiria. (2010). *Niños colombianos pasan raspando en la habilidad lectora*. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-15283357>

Zubiria. (2015). Obtenido de [http://tallerdelecturayredaccioneconomia2015.blogspot.com/2015/06/teoria-de-las-seis-lecturas.html#:~:text=Seg%C3%BAn%20el%20profesor%20De%20Zubir%C3%ADa,de terminado%20contexto%2C%20iii\)%20la%20decodificaci%C3%B3n](http://tallerdelecturayredaccioneconomia2015.blogspot.com/2015/06/teoria-de-las-seis-lecturas.html#:~:text=Seg%C3%BAn%20el%20profesor%20De%20Zubir%C3%ADa,de terminado%20contexto%2C%20iii)%20la%20decodificaci%C3%B3n)

Zubiria. (2015). Obtenido de [http://tallerdelecturayredaccioneconomia2015.blogspot.com/2015/06/teoria-de-las-seis-lecturas.html#:~:text=Seg%C3%BAn%20el%20profesor%20De%20Zubir%C3%ADa,de terminado%20contexto%2C%20iii\)%20la%20decodificaci%C3%B3n](http://tallerdelecturayredaccioneconomia2015.blogspot.com/2015/06/teoria-de-las-seis-lecturas.html#:~:text=Seg%C3%BAn%20el%20profesor%20De%20Zubir%C3%ADa,de terminado%20contexto%2C%20iii)%20la%20decodificaci%C3%B3n)

Zubiria. (2015). *niños colombianos pasan raspando en la habilidad lectora*. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-15283357>

Zubiria, M. (2015). *niños colombianos pasan raspando en habilidad lectora*. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-15283357>

ANEXO

ANEXOS DEL CAPITULO I

ANEXO N°01- INFORME ETAPA UNO DE PRÁCTICA DOCENTE

ANEXO N°02 –OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL DIAGNÓSTICA- CUESTIONARIO

ANEXO N°03- DIAGNOSTICO DE ÁREA HLC-

ANEXO N°04- ANÁLISIS DIAGNÓSTICOS Y PLAN DE MEJORAMIENTO

ANEXO N°05 - DIARIO DE CAMPO

**ANEXO N°06 – DIAGNÓSTICO OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL APLICA-
CUESTIONARIO**

ANEXOS DELCAPITULO II

**ANEXO N°07- INFORME ETAPA DOS DE PRÁCTICA DOCENTE- PROPUESTA
PEDAGÓGICA**

**ANEXO N°08- PLAN DE UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO GRADOS DE BÁSICA
SECUNDARIA-SEPARADOS**

**ANEXO N°09- PLAN DE UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO GRADOS DE
EDUCACIÓN MEDIA-SEPARADOS**

ANEXO N° 05 DIARIO DE CAMPO

ANEXOS DEL CAPITULO III

**ANEXO N°10 INFORME DE ETAPA TRES PRÁCTICA PEDAGÓGICA-EJECUCIÓN
DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

ANEXO N°11 MODELO DIDÁCTICO PARA PLAN DE CLASES EN SECUENCIA Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE PROGRAMADOS -DISEÑO DE TALLERES GUÍAS, U OTRAS SECUENCIAS SEGÚN UN MODELO

ANEXO N°12: ANEXO CARTILLA DIDÁCTICA

ANEXO N° 06: PORTAFOLIO EVIDENCIAS DE PRODUCTOS DIDÁCTICOS DE GRADOS

ANEXOS DEL CAPÍTULO CUATRO

ANEXO N°13: TABLA N° DE TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA

ANEXO N°14: TABLA N° NIVELES 1-2-3 DE ANÁLISIS DE LAS RESPUESTAS DE ENTREVISTA

GENERALIZACIONES

ANEXO N°15: TABLA DE RESULTADOS Y HALLAZGOS DE MACROCATEGORÍAS-CATEGORÍAS-SUBCATECORÍAS

ANEXO 16: PONENCIA-TEXTO

ANEXO 17: POWER POINT DE LA SUSTENTACIÓN

ANEXO 18: LINK DE AUDIOVIDEO DE SUSTENTACIÓN