



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



**TEORÍA DE LA SEIS LECTURAS DE ZUBIRIA APLICADAS EN LA COMPRENSIÓN
TEXTUAL EN ESTUDIANTES DE NOVENO Y ONCE DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO DE ARJONA CESAR, POR
MEDIACIÓN ALTERNATIVA.**

EDIER ENRIQUE OVALLE BLANQUICET

Trabajo de grado como requisito para obtener el título de Licenciado en Lengua Castellana y
Comunicación

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

**PRÁCTICA PROFESIONAL II – BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA- TRABAJO DE
GRADO**

PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

2021-2



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



**TEORÍA DE LA SEIS LECTURAS DE ZUBIRIA APLICADAS EN LA COMPRENSIÓN
TEXTUAL EN ESTUDIANTES DE NOVENO Y ONCE DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO DE ARJONA CESAR, POR
MEDIACIÓN ALTERNATIVA.**

EDIER ENRIQUE OVALLE BLANQUICET

PH.D JAIRO SAMUEL BECERRA RIAÑO

PH.D DORIS VANEGAS VANEGAS

PH.D ANDRE RUNÉE CONTRERAS ROA

**Trabajo de grado como requisito para obtener el título de Licenciado en Lengua Castellana
y Comunicación**

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

**PRÁCTICA PROFESIONAL II – BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA- TRABAJO DE
GRADO**

PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

2021-2



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



INDICE

1. CAPÍTULO I	11
El problema	11
1.1 Descripción y planteamiento de la realidad Problemática.	11
1.2. Formulación del Problema	14
1.2.1. Subpreguntas	14
1.3. Los Objetivos de la Investigación	14
1.3.1. General	14
1.3.2. Específicos	14
1.4. Justificación e Importancia del estudio y Delimitación del estudio	15
2. CAPÍTULO II	16
MARCO REFERENCIAL	16
Antecedentes de la investigación o Estado del Arte	16
2.1 Antecedentes investigativos	16
2.1.1 Internacional	17
Internacional	17
Internacional	18
2.1.2. Nacional	19
2.1.3. Regional	21
2.1.1 Antecedentes documentales internacionales	23
2.2. Bases Teóricas	25
2.2.1. Teoría de las seis lecturas: hacia la pedagogía conceptual.	25
2.2.2. Estrategias didácticas de aprendizajes en la comprensión lectora	26
2.2.2.1 ¿Por qué hay que utilizar estrategias? El papel de las estrategias en la lectura	32
2.2.2. Enfoques pedagógicos	34



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



2.2.3. Enfoques pedagógicos disciplinares	36
EL ENFOQUE COMUNICATIVO DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.	36
2.2.3.1. Lineamientos curriculares, estándares y DBA	37
2.2.3.2. Teoría y autor seleccionado	43
Teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiría Samper	43
Pedagogía conceptual	43
2.3. Marco Conceptual	43
Lectura fonética	43
Decodificación primaria.	44
Decodificación secundaria	44
La decodificación terciaria	45
Lectura categorial	46
Decodificación metatextual.	47
Pedagogía conceptual.	48
2.4. Marco Contextual	49
2.5. Marco Legal o normativo	55
Ley General De Educación O Ley 115 febrero 8 De 1994	57
Estándares Básicos de Competencia (EBC)	58
3. CAPÍTULO III	60
METODOLOGÍA	60
3.1. Diseño de la investigación	60
3.1.1. Paradigma de la investigación	60
3.1.2. Enfoque de la investigación.	61
3.1.3. Método de la investigación.	61
3.2. Participantes	64



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



3.2.1. Población objeto	64
3.2.2. Los informantes clave	65
3.3. Etapas de la investigación	65
3.3.1 Diagnóstico	65
3.3.2 Documentación	66
3.3.3. Diseño de la propuesta	67
3.3.4. Intervención / ejecución	67
3.3.5. Observación y aplicación de instrumentos de recolección de datos.	67
4. CAPÍTULO IV	68
4.1 Análisis y procesamiento de datos	68
4.2 Discusión de resultados	68
5. CAPÍTULO V	69
5.1 CONCLUSIÓN	69
6. ANEXOS	71
LISTADO DE ESTUDIANTES	71
OBSERVACIÓN EN EL AULA	79
CUESTIONARIO DE OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL	79
HOJA EXAMEN DE CADA GRADO	79
ANEXO PROPUESTA	79
ANEXO UNIDAD DE PROYECTO POR PERIODO DE CADA GRADO	79
DIARIO DE CAMPO	79
ANEXO PLAN DE MEJORAMIENTO	79
ANEXO ENTREVISTA	80
ANEXOS PRUEBA FINAL DE CADA GRADO	80
ANEXO FORMATOS DE SEGUIMIENTO	80



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



ANEXO TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA	80
ANEXO ANALISIS Y RESULTADOS	80
Total horas: 40	141
7. Bibliografía	171

INDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Listado de estudiantes 9° 01</i>	72
<i>Tabla 2 Lista grado 9° 02</i>	74
<i>Tabla 3 listado grado 11° 01</i>	77
<i>Tabla 4 listado grado 11° 02</i>	78

INDICE DE ILUSTRACIONES

<i>Ilustración 1 I.E Luis Carlos Galán Sarmiento</i>	52
<i>Ilustración 2 Investigación acción</i>	65



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Dedicatoria

Esta tesis de grado está dedicada a:

Mis padres, Ana Lucia Blanquicet Puerta y Jaider Enrique Ovalle Vanegas, gracias a su esfuerzo, su dedicación y paciencia estoy logrando uno de mis sueños, infinitas gratitudes por sembrar en mí la semilla de la perseverancia y el amor por educar.

A mis hermanos, Estiven, Yeimar, Jaider y Mairy Lorena por ser un aliento imprecadero en los momentos difíciles, sé que de una u otra forma han contribuido positivamente para alcanzar esta meta.

A mis Abuelas, Edith Venegas (Q.E.P.D) por sus consejos de vida, por su entrega, sacrificio y dedicación para que lograra convertirme en un profesional. Y a mi querida Gladys Puerta, por ser un motor incansable en la familia, por su amor y cariño demostrado con sus acciones y por ser un gran aporte motivador en mi carrera.

También quiero agradecer a los demás familiares, que tengo la plena seguridad siente satisfacción cuando uno de los suyos logra una meta más en su vida, los quiero a todos, mil gracias.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Agradecimientos

Agradezco a la Universidad de Pamplona, Colombia, a los profesores que compartieron sus conocimientos conmigo durante toda la carrera, especialmente a la profesora Sandra Buitrago, por su vocación de servicio educativo, por ser un ejemplo a seguir y por contribuir en mi formación docente.

Así mismo, quiero agradecer a toda las directivas de la Institución Educativa Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona, Cesar por permitirme realizar el proceso de práctica profesional, en especial a las docentes Yolima Martínez Suarez y Luisa García Rivera quienes con sus conocimientos y colaboraciones permitieron el desarrollo de estos procesos educativos.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



RESUMEN

Edier Enrique Ovalle Blanquicet

edierovalle@gmail.com

Universidad de Pamplona

El presente trabajo de grado titulado: teoría de la seis lecturas de Zubiria aplicadas en la comprensión textual en estudiantes de noveno y once de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Arjona Cesar, por mediación alternativa, planteó responder el siguiente problema ¿Cómo mejorar los procesos de comprensión textual mediante la aplicación de la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiria en los estudiantes de los grados noveno y once de la IE Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona, Cesar? y su objetivo general de estudio fue mejorar los procesos de comprensión textual mediante la aplicación de la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiria en los estudiantes de los grados noveno y once de la IE Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona, Cesar.

En el marco teórico, abarca gran parte de teorías de investigaciones sobre la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiría Samper, la comprensión lectora, pensamiento crítico y tipología textual.

La investigación es de tipo cualitativo, su nivel de investigación es descriptivo, su método de investigación es acción y su enfoque de investigación es hermenéutico. Nuestra muestra de estudio está conformada por estudiantes de educación básica y media de Institución Educativa Luís Carlos



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Galán Sarmiento del corregimiento de Arjona, Cesar, Se emplearon como instrumentos una prueba diagnóstica, diarios de campo, entrevistas. Los datos obtenidos provienen de la aplicación de diferentes instrumentos como: prueba diagnóstica, guías pedagógicas, cuestionarios por periodo y entrevistas, que da como respuesta a un paso a paso metodológico.

Palabras clave:

Compresión textual, teoría de las seis lecturas, pensamiento crítico, producción textual, literatura y ética de la comunicación.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



INTRODUCCIÓN

Este proyecto se direccionó hacia el mejoramiento de la comprensión textual mediante la implementación de la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiría Samper, con estudiantes de los grados noveno y undécimo de la Institución Educativa Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona, Cesar. Con esto, el proyecto buscó que los estudiantes de los grados antes nombrados, desarrollaran competencias comunicativas y fueran capaces de comprender e interpretar diversos tipos de textos, mediante la utilización de cada una de las etapas de la teoría: la lectura fonética, la decodificación primaria, secundaria y terciaria, la lectura categorial y metatextual.

Para la aplicación y desarrollo del proyecto, se planearon actividades acorde al contexto de los estudiantes y de la Institución que en su momento adoptó, como política educativa, el trabajo en casa, mediante módulos y utilizando la herramienta de whatsapp. El trabajo pedagógico fue satisfactorio, se contó con la disposición de la mayoría de los estudiantes y el interés en la realización de las actividades propuestas, optimizó el proceso de enseñanza y aprendizaje, en especial lo relacionado con el eje de comprensión textual.

Para la implementación de la teoría de las seis lecturas se tuvieron en cuenta los cinco ejes o factores de la enseñanza y aprendizaje de la Lengua Castellana: comprensión e interpretación



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



textual, producción textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y la ética de la comunicación, cuyos procesos fueron satisfactorios, con buenos resultados.

1. CAPÍTULO I

El problema

1.1 Descripción y planteamiento de la realidad Problemática.

Leer es ante todo poner a prueba hipótesis de interpretación, es aventurarse a explorar diversos caminos de búsqueda de sentido. Cuando nos enfrentamos a un texto anticipamos posibles interpretaciones y ponemos en juego saberes y operaciones de diversa índole: los saberes del lector (su enciclopedia) y los del texto se relacionan para ir construyendo un tejido de significados. (Abril, 1998). Es decir, leer sería un acto agradable y provechoso para el sujeto que lee, siempre y cuando sea capaz de interpretar y comprender lo que percibe.

La comprensión de textos se percibe en nuestro país, Colombia, con bajo rendimiento por parte de los estudiantes, principalmente de las escuelas públicas del país, cuyas causas apuntan, en muchos casos al propio lector. Los resultados de las pruebas PISA del 2018 arrojan un desempeño desfavorable en lectura crítica, solo cerca de 50% de los estudiantes alcanzaron por lo menos el Nivel 2 de competencia en lectura y ciencias, ante esta situación, como mínimo, estos estudiantes pueden identificar la idea principal en un texto de extensión moderada, encontrar información basada en criterios explícitos aunque algunas veces complejos, y pueden reflexionar



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



sobre el propósito y la forma de los textos cuando se les instruye explícitamente para hacerlo (Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA), 2018) .

La I.E Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona, Cesar, no ha tenido los mejores resultados en las pruebas Icfes en lectura crítica, esto se debe, en muchos casos, a la falta de preparación que tienen los estudiantes, el desinterés por la lectura y la falta de estrategias para fortalecer los procesos de comprensión textual, los estudiantes no son capaces de mantener una postura crítica frente a lo que leen. Existen otros factores que dificultan estos procesos, el contexto de los estudiantes está influenciado por bajos niveles socioeconómicos, en su mayoría los padres de familias son analfabetas y dedican poco tiempo al estudio de sus hijos. No hay oportunidades de progreso para los estudiantes, no existe una biblioteca o sitios de estudio extra institucional, todo se reduce a la escuela y las posibilidades que ella les brinda. De esta manera, tal y como lo expresa Vygotsky citado por (Bodrova & Leong, 2005) “el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. ... el contexto social debe ser considerado en diversos niveles: 1.- El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuos con quien (es) el niño interactúa en esos momentos. El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño, tales como la familia y la escuela. 3.- El nivel cultural o social general, constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología” lo anterior se hizo evidente en las etapas de observación de aula que se llevaron a cabo durante esta investigación, así mismo, las pruebas diagnósticas aplicadas durante el proceso de investigación arrojaron resultados desfavorables en cuanto a la comprensión de textos, dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico.

Más que nunca, la función esencial de la educación es propiciar en todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación que se necesitan para que



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



sus talentos alcancen la plenitud y de esta manera puedan ser artífices, en la medida de lo posible, de su destino. (Lineamientos Curriculares del Preescolar, 1994) Por consiguiente, durante el proceso enseñanza y aprendizaje hay que ver al estudiante como un ser activo, capaz de discernir, comprender e interpretar lo que percibe, constructor de conocimiento, crítico y reflexivo.

En este mismo sentido, el docente debe ser quien oriente estos procesos útiles para la vida, debe ser innovador, didáctico, investigador y mediador, es decir, el maestro debe ser una pieza clave para el fortalecimiento de las competencias comunicativas, buscando estrategias contextualizadas e interesantes para los estudiantes para que de esta manera se llegue o se obtenga un verdadero aprendizaje de manera significativa, sin dejar a un lado los documentos ministeriales, Estándares de Competencias, Lineamientos Curriculares y Derechos Básicos de Aprendizaje, para cimentar los procesos antes nombrados.

De este modo, es necesario utilizar estrategias que ayuden no solo a mejorar las dificultades de los estudiantes sino también sus capacidades. Los hermanos Zubiria, plantean entender y potenciar la comprensión de textos desde diferentes niveles en un primer nivel se encuentra la lectura fonética; decodificación primaria, decodificación secundaria, decodificación terciaria, lectura categorial y por último la lectura meta-textual (De Zubiría, Teoría de las seis lecturas, 1996)

1.2. Formulación del Problema

¿Cómo mejorar los procesos de comprensión textual mediante la aplicación de la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiria en los estudiantes de los grados noveno y once de la IE Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona, Cesar?

1.2.1. Subpreguntas

¿De qué manera los estudiantes logran desarrollar los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico aplicando la teoría de las seis lecturas de Zubiria como estrategia?



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



¿Cómo se construye el pensamiento crítico en los estudiantes de los grados noveno y once de la institución en mención mediante el uso de la teoría de Zubiria?

1.3. Los Objetivos de la Investigación

1.3.1. General

Mejorar los procesos de comprensión textual mediante la aplicación de la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiria en los estudiantes de los grados noveno y once de la IE Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona, Cesar.

1.3.2. Específicos

- Caracterizar los procesos de comprensión textual de los estudiantes de noveno y once de la Institución Educativa Luís Carlos Galán Sarmiento.
- Establecer un plan de mejoramiento y fortalecimiento de las dificultades encontradas en los estudiantes de los grados noveno y once de dicha Institución Educativa.
- Diseñar estrategias pedagógicas para mejorar los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico de los estudiantes en mención.
- Reconocer la importancia de la teoría aplicada para el fortalecimiento y mejora de los procesos de comprensión textual y el pensamiento crítico en los estudiantes de los grados noveno y once de la institución antes mencionada.

1.4. Justificación e Importancia del estudio y Delimitación del estudio

Hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo (Romero & López, 2009).es decir, la comprensión lectora está relacionada con el acto de escribir y de leer permitiéndole al hombre el desarrollo de



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



sus capacidades y acceso al conocimiento, puesto que por medio de estos podemos expresar ideas y sentimientos, plasmados en un papel.

Para el proceso de comprensión de textos se hace necesario tener en cuenta ciertos aspectos, es crucial el uso de estrategias para realizar con efectividad procesos de reconocimiento de palabras, interpretación de frases y párrafos, comprensión del texto y supervisar dicha comprensión. En otras palabras, es de gran importancia llevar a cabo actividades lúdicas con el fin obtener un mayor desenvolvimiento en los escritos y diferenciar diversos textos que lleven a la comprensión de sí mismos.

En la presente investigación se considera importante la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiria para el mejoramiento de las capacidades de comprensión textual, adoptándola al contexto educativo de secundaria y media, puesto que la teoría según el autor es planteada para niveles de preescolar y primaria. Según (Zubiria, 2000), citado por (Arenas, 2014) la Teoría de las seis lecturas, abre las puertas para entender y potenciar la comprensión lectora desde sus diferentes niveles, dicha teoría se refiere a seis niveles de lectura: lectura fonética, decodificación primaria, decodificación secundaria, decodificación terciaria, lectura categorial y lectura meta-textual, agrupados en lectura elemental (nivel 1-4) que corresponde a los nueve años de escolaridad básica (ciclos i, ii, iii, iv) y lectura compleja (nivel 5-6) correspondiente a los dos años de escolaridad media (ciclo v).

Por consiguiente, este trabajo investigativo pretende aplicar la teoría de las seis lecturas de Zubiria y mejorar los procesos de comprensión textual mediante su aplicación en los estudiantes de los grados noveno y once de la institución educativa en mención. Reconociendo que “el proceso de comprender un texto, en ese acto de producir el sentido, entran en juego diversos saberes y competencias que tienen que ver por ejemplo con el reconocimiento del código comunicativo, la identificación de la temática global, la delimitación de unidades de significado, la asignación de sentido a proposiciones, el establecimiento de relaciones entre proposiciones, la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



identificación de unidades mayores de significado, la interpretación de la información respecto al contexto de su producción, el reconocimiento de las diferentes voces que hablan en el texto, la identificación de la finalidad o intencionalidad comunicativa del texto, la identificación del emisor y el establecimiento de relaciones con otros textos, entre otros aspectos” (MEN, 1997). Entonces, la comprensión de texto permite identificar significados, información, saber cuál es intención comunicativa y el contexto, la temática, el sentido; decodificar y establecer la relación del texto con otros.

2. CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

Antecedentes de la investigación o Estado del Arte

2.1 Antecedentes investigativos

En este capítulo se analizará todo aquello que se ha escrito internacional, nacional y regionalmente acerca del objeto de estudio: ¿qué se sabe del tema?, qué estudios se han hecho en relación al mismo y desde qué perspectivas se ha abordado, para tener una sustentación teórica del problema de investigación, intentando destacar, por cierto, el modo en que este trabajo puede significar un enriquecimiento de los conocimientos existentes y no una mera repetición de trabajos anteriores.

2.1.1 Internacional

(De La Cruz & Huamán, 2016)

El objeto de estudio de esta investigación fue determinar si la teoría de Miguel de Zubiría influye en la comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo de la institución educativa Pedro Mercedes Ureña N° 81014- Trujillo. La teoría utilizada fue la de Miguel de Zubiría, el tipo de investigación fue la aplicada y su diseño cuasi experimental relacionado con el modelo de investigación experimental. Población: grado segundo de la IE Pedro Mercedes Ureña N° 81014- Trujillo dicha investigación llega a la conclusión que los niños del grupo experimental de acuerdo



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



a los resultados del post test lograron mejorar su comprensión lectora haciendo un puntaje total promedio de 22.1 lo cual representa el 84.8 por ciento de ellos.

Este trabajo sirve como aporte para esta investigación porque a través de este podemos tener en cuenta cual es el papel de la comprensión textual en el ámbito educativo, cuáles son sus precursores y los diferentes niveles que hay. Con el fin de llevar a cabo de manera efectiva una comprensión lectora.

Internacional

(Rivera, 2017)

El objeto de estudio de esta investigación fue presentar mejoras en el nivel de comprensión lectora en los escolares de 4° y 8° del Colegio Polivalente a través de la implementación de estrategias específicas y progresivas. En general el marco teórico de esta investigación está basado en la fundamentación teórica de Isabel Solé: sobre comprensión lectora.

Implementando los siguientes aspectos: Modelo de investigación: aplicada - Investigación acción
Evidencia del Impacto: Prueba de Diagnóstico Prueba final Notas del eje de lectura y/u otras asignaturas Ensayo SIMCE -APTUS eje de lectura

El aporte de este proyecto a la presente investigación radica en la conceptualización del eje curricular comprensión textual y a la importancia de usar estrategias para profundizar en el proceso de comprensión de textos.

Internacional

(Quispe & Alca, 2019)

El objetivo apuntó a mejorar el nivel de comprensión de textos con la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiría como estrategia, en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. “Aymara” de la ciudad de Ácora, en el año 2019. La teoría de las seis lecturas propuesta por Miguel de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Zubiría Sámpser. Desde la decodificación fonética, lectura primaria, secundaria, terciaria (mecanismos decodificadores elementales); hasta la decodificación categorial y metatextual (mecanismos decodificadores complejos). La investigación corresponde al enfoque cuantitativo, de tipo experimental.

Se aplicó al estudio el diseño experimental

La población de estudio de la presente investigación está constituida por los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Aymara” de la ciudad de Ácora matriculados en el año 2019. Los resultados obtenidos en el nivel de comprensión de textos de los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Aymara-Ácora en el 2019 obtuvieron en la preprueba 4,73 puntos, y en la posprueba, la calificación fue de 11,36 puntos. En conclusión, los niveles de comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de la I. E. S. “Aymara”- Ácora en el año 2019 mejoraron significativamente dentro de la escala valorativa.

Esta investigación aportó al presente trabajo de investigación apoyo organizativo, conceptual y estructural del trabajo, fue un referente primordial en la investigación.

2.1.2. Nacional

(Navarro, 2010)

Su objetivo fue fundamentar epistemológicamente la teoría de las seis lecturas como una perspectiva para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, basado en la pedagogía conceptual y diseñar una propuesta educativa para su implementación en el grado tercero de la Institución educativa Jacquelin Kennedy. Teniendo en cuenta la teoría de las seis lecturas de Zubiría y la pedagogía conceptual Enfoque cualitativo.

Modelo investigación acción



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



La población en la cual se aplicó este proyecto son los alumnos del grado tercero de la institución Educativa Distrital Jackeline Kennedy Sede 4 Primero de Mayo, considerando estos como una muestra representativa de la comunidad educativa de esta institución. Se tuvo en cuenta diferentes variables o caracterización, como fueron: nivel escolar, social, económico, educativo y cultural.

Se utilizaron las técnicas de recolección de la información primaria y secundaria respectivamente, la cual consistirá en la consulta de textos bibliográficos especializados en la temática objeto de estudio, al igual que páginas web, periódicos, revistas, entrevistas a personas versada en la materia, etc..

Adquirir hábitos sanos de lectura. Hacer que el niño se interese por libros adecuados en momentos adecuados mediante el modelo pedagógico constructivista. Construir de manera vivencial y metodológica cada una de las seis etapas que comprender el plan lector, asimilando de manera clara cada una de ellas en este estudio de caso. Utilizar el diccionario en cada una de las etapas de la teoría de las seis lecturas. Partir de sus propias experiencias personales e incluirlos en sus análisis de lectura, generando nuevos conceptos desconocidos para ellos. Partiendo de su entorno socio-cultural y educativo y las lecturas asignadas, se creó un alumno crítico, analítico y sensible ante las problemáticas de su barrio o comuna. Cuando el niño este más grande y sus intereses de lectura se han más amplios se debe impulsar la creación de equipos o clubes de lectura que culminen realizando foros sobre los temas leídos. Se ha logrado una asimilación tanto afectiva como cognitiva del plan lector de los educandos con las teorías planteada y la pedagogía conceptual. Teniéndose unas perspectivas prometedoras de un estudiante de primaria, secundaria y por qué no decirlo de universidad al tener en cuenta los fundamentos epistemológicos de la teoría de las seis lecturas.

Este trabajo investigativo aporta a este proyecto concepciones y explicaciones sobre la teoría de las seis lecturas, necesarias para la interiorización y conceptualización de la misma.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Nacional

(Rojas & Linares, 2018)

Analizar los procesos de fortalecimiento de pensamiento crítico a partir de la implementación de una propuesta didáctica de escritura de crónicas literarias en los estudiantes del curso 605 del colegio Manuel Cepeda Vargas IED, jornada mañana. Para el pensamiento crítico tiene como base teórica a Matthew Lipman. Este proyecto investigativo se ubicó en el enfoque cualitativo. A la metodología empleada para esta investigación se seleccionó la sistematización de experiencias.

La investigación se realizó en la Institución Educativa Distrital Manuel Cepeda Vargas ubicada en la localidad de Kennedy, en el barrio Class, de estrato social 1 y 2. Se inició con 37 estudiantes de grado sexto, 605, de los cuales solo 14 culminaron el proceso, las edades de los estudiantes que participaron oscilan entre los 11 y 14 años. En relación con el pensamiento crítico, los estudiantes 605 fortalecieron las habilidades para hacer inferencias para llegar a conclusiones y dar su punto de vista y reconocer el de los otros.

El aporte más significativo a la investigación es referente al pensamiento crítico, su conceptualización y estudio.

Nacional

(Rojas N., 2007)

Su objetivo apuntaba a analizar la teoría de las Seis Lecturas, como herramienta didáctica que ayuda a incentivar y desarrollar las habilidades de comprensión lectora. La teoría de Van Dijk aporta estructuras significativas. Miguel de Zubiría (Teoría de las Seis Lecturas).

Investigación -Acción- Participación.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Se seleccionó como muestra para esta investigación a los estudiantes de Grado Quinto Nivel C, quienes están en una edad aproximada 9 a 11 años. Los talleres se aplicaron al nivel c, el cual fue grupo experimental. La aplicación del método fue favorable para el desarrollo del análisis textual, ya que los estudiantes lograron incrementar su comprensión lectora y obtuvieron mejores resultados al enfrentarse al escrito.

El aporte de este proyecto al trabajo investigativo en mención es considerar muchos aspectos que según la autora favorecen la comprensión textual, y nos ayuda a tener una perspectiva sobre cómo la Teoría de la Seis Lecturas es un modelo textual flexible para el uso de la enseñanza de cualquier disciplina.

2.1.3. Regional

(Villalba & Holguin, 2019)

El objetivo de la investigación fue fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander

Su teoría estuvo basada en Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora.

Metodología cualitativa bajo el enfoque de investigación-acción aplicada a una muestra de 35 estudiantes del grado 403 de la institución educativa Juan Pablo I, con el fin de implementar el uso de guías didácticas de lectura como estrategia pedagógica para fortalecer los procesos de comprensión lectora y mejorar su desempeño escolar.

Cuyos resultados fueron: tras aplicar la estrategia y evaluar su efectividad, es posible hablar de avances significativos en tanto que se mejoró la capacidad de comprensión literal, inferencial y



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



crítica de los estudiantes, por lo que se buscará implementar en los demás grados con el fin de fortalecer el proceso de comprensión lectora en toda la institución. El aporte a esta investigación gira entorno a la implementación de estrategias para la comprensión textual.

Regional

(Silva, 2018)

El objetivo: Establecer cómo una propuesta didáctica permite mejorar las competencias en lectura inferencial y crítica a los estudiantes de cuarto grado del colegio integrado llano grande sede “D”. Basado en la Teoría Del Pensamiento Crítico De Kant. Y la Comprensión del texto según el nivel de lectura. Daniel Cassany. Teorías Constructivistas de Aprendizaje como guía para ver la lectura como Procesos Estructurados. Josette Jolibert

El proyecto desarrollado es de tipo cualitativo

El diseño metodológico que guía el trabajo es Investigación Acción

Una vez efectuado el proceso de análisis puede señalarse que la propuesta contribuyó a avanzar progresivamente en los procesos de lectura inferencial y critica de un grupo de estudiantes. La propuesta expuesta es un recurso que puede ser aplicado no solo a los niños objetos de esta investigación, sino que queda disponibles para ser proyectada de forma general a los diferentes grados de escolaridad.

El proyecto da a conocer como las estrategias didácticas pueden mejorar las competencias de lectura a nivel inferencial y crítica



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



2.1.1 Antecedentes documentales internacionales

El trabajo de investigación de (De La Cruz & Huamán, 2016) titulado Las seis lecturas de la teoría conceptual en la comprensión lectora de los niños de 2° grado de educación primaria de la i.e. “pedro mercedes Ureña” n° 81014 tiene por finalidad determinar si Las Seis Lecturas de la Teoría Conceptual influye en la comprensión lectora en los niños de 2° grado de educación primaria de la I.E. “Pedro Mercedes Ureña” N° 81014 – Trujillo. El estudio se realizó con una población conformada por 161 alumnos de las secciones A,B,C,D y E con las que cuenta la Institución; la muestra está conformada por la sección “E” con 28 niños que fue el grupo experimental y la sección “A” también con 34 niños que fue el grupo control. El diseño de investigación fue cuasi experimental con un grupo experimental y un grupo control, con el pretest y postest. Se aplicó el programa basado en Las seis Lecturas de la Teoría Conceptual al grupo experimental, de los resultados obtenidos han demostrado que los niños de dicho grupo, han logrado mejorar significativamente su nivel de comprensión lectora. Este trabajo sirve como aporte para esta investigación porque a través de este podemos tener en cuenta cual es el papel de la comprensión textual en el ámbito educativo, cuáles son sus precursores y los diferentes niveles que hay. Con el fin de llevar a cabo de manera efectiva una comprensión lectora.

(Rivera, 2017) en su trabajo investigativo titulado PROYECTO DE INTERVENCIÓN ESTRATEGÍA PARA LA COMPRENSIÓN TEXTUAL la finalidad de este proyecto apunta en presentar mejoras en el nivel de comprensión lectora en los escolares de 4° y 8° del Colegio Polivalente a través de la implementación de estrategias específicas y progresivas. El aporte de este proyecto a la presente investigación radica en la conceptualización del eje curricular comprensión textual y a la importancia de usar estrategias para profundizar en el proceso de comprensión de textos.

En el trabajo de investigación de los autores (Quispe & Alca, 2019) titulado APLICACIÓN DE LA “TEORÍA DE LAS SEIS LECTURAS” DE MIGUEL DE ZUBIRÍA COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



DEL CUARTO GRADO DE LA I. E. S. “AYMARA” tiene como objetivo, mejorar el nivel de comprensión de textos con la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiría como estrategia, en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. “Aymara” de la ciudad de Ácora, en el año 2019. Su base teórica es la teoría de las seis lecturas propuesta por Miguel de Zubiría Sámpser. Desde la decodificación fonética, lectura primaria, secundaria, terciaria (mecanismos decodificadores elementales); hasta la decodificación categorial y metatextual (mecanismos decodificadores complejos). La investigación corresponde al enfoque cuantitativo, de tipo experimental, se aplicó al estudio el diseño experimenta, población de estudio de la investigación está constituida por los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Aymara” de la ciudad de Ácora matriculados en el año 2019. Los resultados obtenidos en el nivel de comprensión de textos de los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Aymara-Ácora en el 2019 obtuvieron en la preprueba 4,73 puntos, y en la posprueba, la calificación fue de 11,36 puntos. En conclusión, los niveles de comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de la I. E. S. “Aymara”- Ácora en el año 2019 mejoraron significativamente dentro de la escala valorativa. Esta investigación aportó al presente trabajo de investigación apoyo organizativo, conceptual y estructural del trabajo, fue un referente primordial en la investigación.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Teoría de las seis lecturas: hacia la pedagogía conceptual.

La habilidad lectora, es un proceso que se desarrolla a lo largo de las diferentes etapas escolares, que inicia respectivamente con el reconocimiento de las letras de nuestro alfabeto, luego a lo largo de las otras etapas seguimos con la lectura de palabras, oraciones, frases, párrafos y textos completos, este proceso, se puede ver afectado por diferentes factores, el ambiente lector del estudiante, el gusto por leer y la lectura comprensiva. La (Real Academia Española, 2012) define lectura como la “acción de leer”. El vocablo leer es un verbo transitivo cuyo significado comprende “entender o interpretar un texto de determinado modo” (REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2012) Teniendo en cuenta la definición que la Real Academia Española establece



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



para la palabra leer, se disponen de tres categorías conceptuales. Ellas son: la operacionalidad cognitiva, comprendida por las acciones que del verbo leer describen los verbos entender e interpretar, ya que la acción del verbo leer estará asociada al dominio de la cognición; el código representacional, identifica el objeto sobre el cual recae la acción cognitiva de entender e interpretar a la cual pertenecería el texto; por último, la modalidad interpretativa, es la manera como el sujeto entiende o interpreta el objeto o código representacional sometido al acto de leer. (Remolina, 2013).

Para (De Zubiría, Teoría de las seis lecturas, 1996, pág. 32) “... leer es poner en funcionamiento la inteligencia, sus operaciones, salvo que aplicadas al particular ámbito de lectura. Leer requiere múltiples operaciones como el reconocimiento, el análisis, la síntesis, la comparación, la inferencia etc.

Más adelante (De Zubiría, Teoría de las seis lecturas, 1996, pág. 112) afirma que uno de los campos de aplicación de Modelo de Pedagogía Conceptual es el de la lectura comprensiva y a partir de allí se ha derivado la “teoría de las seis lecturas” diseñada por Miguel de Zubiría Samper, psicólogo colombiano, fundador y director científico de la Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, creador del enfoque pedagógico, Psicólogo e investigador colombiano. En dicha teoría el autor refleja la existencia de varios niveles de lectura y que constituyen la base fundamental para lograr la autoformación y lectura crítica, estos seis niveles son: lectura fonética (etapa inicial), decodificación primaria (significado de las palabras) decodificación secundaria (interpretación de frases u oraciones) decodificación terciaria (comprensión de párrafos) lectura categorial (comprensión total) lectura meta-semántica (opinión, argumentación del lector).

2.2.2. Estrategias didácticas de aprendizajes en la comprensión lectora

Es necesario comenzar con la siguiente premisa ¿Cómo nace el término estrategia? como plantea Genovard (1990), citado por (Arias, Lozano, Cabanach, & Pérez, 1999) que el término



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



“estrategia” nunca fue un concepto psicológico, ni tan sólo familiar en el campo de las ciencias humanas aplicadas. En realidad el término «estrategia» fue inicialmente un término militar que indicaba las actividades necesarias para llevar a cabo un plan previo de operaciones bélicas a gran escala, y el dominio de los diferentes estadios que esto suponía era denominado “táctica”.

Pero además, esas actividades implicadas en toda estrategia suponen una secuencia de pasos o etapas a la hora de ponerlas en práctica, lo cual requiere que los individuos que las realizan dispongan de un conjunto de herramientas cognitivas que habitualmente se denominan “destrezas” (Genovard, 1990) citado por (Arias, Lozano, Cabanach, & Pérez, 1999) es decir, aquellas capacidades que pueden concretarse en un comportamiento, puesto que se han ido desarrollando mediante un entrenamiento y luego en una práctica aplicada específica. Las relaciones que establecen estos autores entre estrategia, táctica y destreza conducen a una diferenciación importante: *las dos primeras implican actividades conscientes y orientadas a un fin y la última, en cambio, sólo implica acción; en otros términos, las estrategias y las tácticas incluyen motivos, planes y decisiones que acaban exigiendo destrezas* (Genovard, 1990, p. 10). Citado por (Arias, Lozano, Cabanach, & Pérez, 1999).

Con base en estas consideraciones, se puede afirmar que mientras las estrategias de aprendizaje son un conjunto de procedimientos orientados hacia la consecución de unas metas de aprendizaje; las tácticas de aprendizaje son los procedimientos específicos, incluidos en las estrategias, para conseguir las metas de aprendizaje; y la puesta en práctica de lo anterior requiere de una serie de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



habilidades que el alumno posee, o que ha desarrollado mediante la práctica, y que están disponibles como si se tratase de herramientas cognitivas, y que son las destrezas de aprendizaje. Por tanto, podemos decir que las estrategias de aprendizaje constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje. Con ciertos matices, quizás sea más exacto afirmar que son actividades potencialmente conscientes y controlables (Pressley, Forrest-Pressley, Elliott-Faust y Miller, 1985) citados por (Arias, Lozano, Cabanach, & Pérez, 1999).

(Solé, Estrategias de lectura, 1997) Plantea tres momentos para desarrollar comprensión lectora, el antes, durante y después de la lectura. Por tal razón se toma como fuente primaria para el desarrollo del presente proyecto.

El primer momento consta de los cuatro pasos siguientes:

-Muestreo; el lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.

-Predicción; el conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, entonces podríamos decir que la predicción es la capacidad de la lectura para suponer lo que ocurrirá... Podríamos decir que se trata de estar activo y adelantarse a lo que dicen las palabras. Las predicciones de una lectura pueden hacerse a partir de las imágenes, los títulos, subtítulos, colores, algunas marcas, información que el maestro proporciona, preguntas acerca de los personajes del cuento, etcétera,



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



- Anticipación; aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera).

-Confirmación y autocorrección, las anticipaciones que hace un lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

En resumen, las actividades previas a la lectura permiten que los estudiantes expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá, conozcan el vocabulario allí empleado y estimulen la realización de predicciones con el fin de establecer propósitos en la lectura.

Seguidamente se hallan las estrategias y aspectos a tener en cuenta durante la lectura:

-Predicciones durante la lectura. Mientras avanza, desde el título hasta el final del texto, el lector va creando expectativas sobre el significado de lo que lee y va diciendo si las ideas que ha generado se confirman o si debe modificarlas o sustituirlas.

- Inferencia. Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar las ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a las palabras y



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



frases ambiguas –que tienen más de un significado- y de contar con un marco amplio para la interpretación.

De esta manera, el estudiante puede comprender no solo los aspectos explícitos del texto, sino, cada uno de los contextos que infieren en este.

Finalmente, la autora presenta Las actividades posteriores a la lectura que se enfocan en la comprensión, la reconstrucción o el análisis de los significados del texto:

- Comprensión global o tema del texto, comprensión específica de fragmentos, comprensión literal (o lo que el texto dice).
- Elaboración de inferencias.
- Reconstrucción del contenido con base en las imágenes en la estructura y el lenguaje del texto.
- Resumir y sintetizar la información y encontrarse alerta ante posibles incoherencias o desajuste.
- Formulación de opiniones sobre lo leído.
- Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido.
- Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones)

Los rasgos característicos más destacados de las estrategias de aprendizaje podrían ser los siguientes (Pozo y Postigo, 1993) citados por (Arias, Lozano, Cabanach, & Pérez, 1999):

a) Su aplicación no es automática sino controlada. Precisan planificación y control de la ejecución y están relacionadas con la metacognición o conocimiento sobre los propios procesos mentales.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



b) Implican un uso selectivo de los propios recursos y capacidades disponibles. Para que un docente pueda poner en marcha una estrategia debe disponer de recursos alternativos, entre los que decide utilizar, en función de las demandas de la tarea, aquellos que él cree más adecuados.

e) Las estrategias están constituidas de otros elementos más simples, que son las técnicas o tácticas de aprendizaje y las destrezas o habilidades. De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende en buena medida de las técnicas que la componen. En todo caso, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere, además de destreza en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas o, en otras palabras, un uso reflexivo -y no sólo mecánico o automático- de las mismas.

Aterrizando en las estrategias para la comprensión lectora según (Solé, Estrategias de Lectura, 1998) son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio, según esta autora, si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. Estas no maduran, ni se desarrollan, ni emergen, ni aparecen. Se enseñan -o no se enseñan- y se aprenden -o no se aprenden- y si se considera que las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es una capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. De ahí que al enseñar estrategias



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los estudiantes de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiple y variada. De ahí también que al abordar estos contenidos y al asegurar su aprendizaje significativo se contribuya al desarrollo global de las niñas y de los niños, más allá de fomentar sus competencias como lectores. Esto quiere decir, que las estrategias para la comprensión lectora son contenidos de enseñanza que incluyen una serie de procedimientos con el objetivo de mejorar y fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, siendo así, serían un arma efectiva que el maestro debe utilizar en su quehacer pedagógico si en sus principios esta ser investigador, innovador y didáctico.

2.2.2.1 ¿Por qué hay que utilizar estrategias? El papel de las estrategias en la lectura

La respuesta es simple, con las estrategias se dinamizan los procesos de enseñanza y aprendizaje, se planifican los pasos para llegar a tener un verdadero aprendizaje significativo y se buscan alcanzar los objetivos propuestos de manera didáctica.

Existe un acuerdo generalizado, al menos en las publicaciones que se sitúan en una perspectiva cognitivista/constructivista de la lectura en aceptar que, cuando se posee una habilidad razonable para la descodificación, la comprensión de lo que se lee es producto de tres condiciones (Palincsar y Brown, 1984) citados por (Solé, Estrategias de Lectura, 1998) :

1. De la claridad y coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida, y de que su léxico, sintaxis y cohesión interna posean un nivel aceptable.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



2. Del grado en que el conocimiento previo del lector sea pertinente para el contenido del texto. En otras palabras, de la posibilidad de que el lector posea los conocimientos necesarios que le van a permitir la atribución de significado a los contenidos del texto.

Es decir, para que el lector pueda comprender, es necesario que el texto en sí se deje comprender y que el lector posea conocimientos adecuados para elaborar una interpretación acerca de él.

3. De las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y compensar los posibles errores o fallos de comprensión.

En definitiva hacer lectores autónomos significa también hacer lectores capaces de aprender a partir de los textos. Para ello, quien lee debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos.

2.2.1. Paradigma pedagógico

Para (De Zubiria, 2002) los distintos modelos pedagógicos han dado respuestas diferentes a la pregunta sobre la finalidad de la educación, han enfatizado dimensiones diversas y han jerarquizado de manera diferente los propósitos centrales de la educación.

Así, encontramos que en la escuela tradicional la prioridad era repetir y hacer repetir, imitar y copiar, dejando a un lado el desarrollo del pensamiento a nivel conceptual y de competencias. Luego la escuela activa, enfrenta al mecanicismo, el autoritarismo y la falta de reflexión que se vivía en la escuela tradicional y se dio privilegio a la acción y a la actividad, concibiendo al



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



estudiante como el centro de la educación. Por su parte, el constructivismo ha reivindicado la finalidad relativa a la comprensión. Se ha acercado a la pregunta de cómo generar el cambio general de educación, se ha preocupado por las construcciones previas del estudiante, por alcanzar un aprendizaje significativo. Ha reconocido el papel activo del estudiante en todo proceso de aprendizaje. Al hacerlo ha superado la visión informativa, acumulativa, y mecánica privilegiada por la escuela tradicional (De Zubiria, 2002)

Por tal razón, el presente marco teórico está fundamentado en el paradigma constructivista quien establece que el docente juega un papel fundamental en la enseñanza, puesto que es quien selecciona y práctica las estrategias adecuadas para que los discentes se apropien de manera más significativa del conocimiento, convirtiéndose a su vez, en una de las corrientes pedagógicas más influyentes de la historia de la educación, pues sus investigaciones se centraron en alcanzar un cambio radical en las teorías educativas que se enfocaban en un aprendizaje mecánico y memorístico conocidos como modelos reduccionistas, donde el docente era el sujeto principal y el educando un sujeto pasivo, impidiendo que desarrollara sus competencias cognitivas, intelectuales, físicas y emocionales. Dicho paradigma tuvo su origen en la década de los 80 del siglo XIX con tanto auge que prevalece en las políticas educativas actuales, en referencia a éste (Guba & Lincon, 2003) afirman que el constructivismo “se asume como un conjunto de creencias, de supuestos para guiar nuestras actividades y que no pueden ser probados o refutados, pero que de todas maneras representan las posiciones que estamos dispuestos a adoptar y defender”.

En este sentido, el paradigma constructivista está basado en la agrupación de principios indispensables en la formación del ser, que de acuerdo con el contexto social y cultural del individuo presenta diferentes maneras de concebir la teoría, afectando positiva o negativamente su aplicación. En esta medida, el concepto de ambiente de aprendizaje va más allá de un espacio físico. Pues, se refiere a los diversos escenarios en los que los estudiantes aprenden, a su vez,



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



implica la actitud o interés de cada aprendiz, los recursos disponibles, el tiempo. Cada uno de ellos se encuentra interrelacionado favoreciendo o dificultando la interacción, las relaciones, la identidad, el sentido de pertenencia y acogimiento por parte de los involucrados. Por ello, es importante destacar la relación complementaria que existe entre el ser humano y el ambiente o contexto que le rodea. Pues de ello dependerá el éxito de la enseñanza.

2.2.2. Enfoques pedagógicos

Si bien es cierto, los estudiantes deben considerarse como seres altamente proactivos, que poseen conocimientos y tienen sus ritmos de aprendizaje, es por esto que el enfoque pedagógico de esta investigación está basado en el aprendizaje significativo según postulados de David Ausubel y el aprendizaje situado de Etienne Wenger y Jean Lave, bajo los postulados de Edna Soler y Barriga Díaz Frida.

Según (Ausubel, Novak, & Hanesian, 1983) “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia” ante esto, se puede decir que el docente y el estudiante adquiere un nuevo rol, el educador debe partir de los conocimientos previos, indagar cuál es ese nivel de aprendizaje que tienen su grupo y cuáles son las concepciones alternativas que poseen para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante, y este último pasa a ser el centro del proceso educativo, fuente de conocimiento, activo y autónomo, con capacidad crítica y reflexiva.

En palabras de (Ortega, 2017) el enfoque propone que suceda algo que prácticamente es un sueño en toda aula y escuela: que el alumno tenga una disposición para el aprendizaje. Cuando los contenidos están recortados arbitrariamente, no solo dentro de una asignatura, sino entre las disciplinas, que además tienen que memorizarse sin un significado claro para el alumno, es imposible que exista esta disposición.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Por su parte, el aprendizaje situado va más allá de los conocimientos previos y de envolver al estudiante en actividades que ameriten la reflexión, el análisis y los procedimientos complejos, en dicho aprendizaje lo primordial es el contexto y la realidad del estudiante.

(Soler, 2006, pág. 61) Considera que el aprendizaje situado ocurre cuando la actividad cognoscitiva se da dentro de una práctica contextualizada, situada y culturalmente significativa. Es decir, el aprendizaje situado se hace presente siempre y cuando se use prácticas educativas genuinas, afines, reveladoras y propositivas.

En este enfoque, lo ideal es que el docente involucre al estudiante en contextos reales de aprendizaje, Para ello recupera principios vigotskianos del aprendizaje sociocultural ya que la cognición situada parte "... de la premisa de que el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza" (Díaz Barriga, 2003, pág. 3)

Para (Ortega, 2017) La clave para lo "situado" es que el docente pueda crear la situación en el propio contexto escolar –o fuera de este– donde el alumno, a la vez que se involucra con sus pares, también crece y aprende mientras comparte sus conocimientos y habilidades en su propio grupo. Entre tanto, los alumnos negocian significados, intercambian información, hablan del problema a resolver, discuten y generan estrategias de solución, y es entonces cuando realmente se encuentran involucrados en actividades que originan aprendizajes profundos y significativos.

Lo sustancial del aprendizaje situado es que el docente diseñe ambientes de aprendizaje relevantes, pues esto, según (Ortega, 2017) "coloca a los alumnos en una situación que los conecta con su estructura cognitiva y su acervo cultural, de manera que los conocimientos previos se activan y desempeñan su rol conforme a la actividad requerida".



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



2.2.3. Enfoques pedagógicos disciplinares

EL ENFOQUE COMUNICATIVO DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.

El autor (Lomas, 2006) en su teoría titulada “enseñar lengua y literatura para aprender a comunicar (se)- unidad I, dice que:

“La competencia comunicativa es un conjunto de conocimientos socio-lingüístico y de habilidades textuales y comunicativa que van adquiriendo a lo largo del proceso de socialización de las personas (dentro y fuera de la casa). A medidas que nos vamos relacionando con otras personas, en contextos diversos, vamos adquiriendo y dominando los conocimientos lingüísticos y textuales, las destrezas comunicativas y las normas socioculturales que caracterizan los intercambios en las diferentes situaciones de comunicación en la vida cotidiana” En otras palabras, la competencia comunicativa es una manera de establecer contacto con los demás por medio de ideas, hechos, pensamientos y conductas, buscando una reacción al comunicado que se ha enviado. Además, la intención del emisor consiste en modificar o reforzar el comportamiento de aquel que recibe la comunicación.

Esta teoría data la importancia sobre la competencia comunicativa, puesto que, se basa en el análisis de las capacidades comunicativas (expresivas y comprensivas) del estudiante y la experiencia docente, quienes deben saber utilizar diversas estrategias y recursos para comunicar con eficacia, mejorar el uso lingüístico (oral y escrito), debido a que, dominar las destrezas de expresión y comprensión de los mensajes orales/escritos favorecen una conducta comunicativa adecuada en los diferentes contextos de la comunicación humana.

2.2.3.1. Lineamientos curriculares, estándares y DBA

Dentro de los documentos educativos planteados por el Ministerio de Educación Nacional se encuentran los lineamientos pedagógicos y didácticos específicos del área humanidades, Lengua Castellana, mismo que se divide en cinco capítulos, uno de ellos se enfoca en la concepción del lenguaje (capítulo III), este abarca una sucesión de aspectos, ejes y niveles que la conforman y a



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



su complementa la importancia de la formación en competencias, donde se tiene en cuenta el lenguaje, la comunicación, significación y uso de los mismos dentro de un contexto socio cultural. De igual forma, se tiene en cuenta las prácticas y orientaciones pedagógicas que se utilizan y se establecen como una base para las comunidades educativas. Por ende, hacen posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades, atendiendo las diferentes necesidades presentes en el desarrollo de un aprendizaje significativo y generando procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de las comunidades educativas.

En consonancia, la concepción del lenguaje se basa en la propuesta y unos ejes que permiten pensar en planteamientos curriculares, el primer aspecto que trabaja, habla sobre lenguaje, significación y comunicación, que busca ir más allá de un enfoque semántico-comunicativo, en este sentido los Lineamientos curriculares del MEN (2006) Dicen que:

“la concepción de lenguaje que aquí se plantea tiene una orientación hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar; significación que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en, y desde el lenguaje”. (pág. 24)

Es decir, que esta traza un factor determinante que va dirigido a un proceso, en el cual se da la construcción de la significación partiendo de caracteres y teorías, que se establecen o determinan en un contexto socio-cultural tendiendo en cuentas habilidades comunicativas. Además de lo planteado por los lineamientos, la concepción del lenguaje contempla más que un sentido lingüístico, comunicativo, morfológico o sintáctico; una manera pragmática, social (juegos del lenguaje o pedagogía del lenguaje), empírica que da forma a las competencias comunicativas. Pues, lo que se quiere con esto es ir más allá de las competencias tanto lingüísticas como comunicativas, poner en práctica la parte de la pragmática, una parte más integral, claro está sin dejar atrás lo demás que hace referencia a la gramática. Para (Hymes, 1972.pág. 25) Los aspectos socio-culturales son determinantes para el acto comunicativo, pues el estudiante va adquiriendo



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



las competencias de que hablar y como hacer de acuerdo al momento y al contexto en el que se encuentre, asimismo trabajar y desarrollar su parte integral.

Los lineamientos determinan las cuatro habilidades: hablar, escribir, leer y escuchar, ello se convirtió en el centro de los desarrollos curriculares. Sin embargo, en nuestro contexto, el trabajo sobre las habilidades comunicativas toma una orientación muy instrumental, perdiendo de vista las dimensiones socio-culturales y éticas, e incluso políticas de las mismas. De este modo, si se trabaja desde la parte de la significación se pueden adquirir estas habilidades como se esperan de acuerdo a la concepción del lenguaje, que ahora se desea que el educando desarrolle desde su parte socio-cultural.

Por tanto, la habilidad lectora es un proceso de interacción entre el texto, quien contribuye desde el contenido, la estructura y el lector, quien sufraga con su conocimiento del mundo, sus expectativas y objetivos, teniendo en cuenta el contexto quien condiciona la lectura, dependiendo del objetivo.

La habilidad escritora es algo similar, no se basa solo en codificar palabras por medio de la estructura morfosintáctica, sino también, se trata de un proceso social e individual en el que se pone en práctica el conocimiento y los diferentes saberes que se han adquirido significativamente.

La habilidad de escucha se da por el sentido auditivo, tiene que ver con elementos pragmáticos como el reconocimiento del contexto y la intención del hablante o emisor; esta permite ir tejiendo significado.

La habilidad de hablar se trata de vocalización de sonidos, en la que se es importante elegir una posición de enunciado que permita la intención que se pretende. De igual forma, se debe tener en cuenta el léxico que se va utilizar con el interlocutor, pues este debe ser el más adecuado para que sea entendible y tenga un significado favorable. En síntesis, los Lineamientos



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



curriculares (MEN, 2006.pág. 27) Plantea que: “es necesario re-conceptualizar permanentemente lo que estamos entendiendo por leer, escribir, hablar, escuchar, y asignarles una función social y pedagógica claras dentro de los procesos pedagógicos de la institución, y respecto al desarrollo de los Proyectos Educativos Institucionales”.

Es decir, replantear frecuentemente lo que realmente se comprende sobre las habilidades comunicativas, para su posterior utilidad y empleo mediante una terminada función formativa en los métodos educativos, que las instituciones empleen en los diferentes planes curriculares de los planteles educativos. En relación con lo planteado por los lineamientos, todos los procesos relacionados con el lenguaje como las cuatro habilidades, también deben estar en constante evolución de cómo están funcionando estos procesos y de qué manera se puede ir mejorando cada vez más estas cuatro habilidades, para que el aprendiz, especialmente en la modalidad virtual, vigente en el momento, se desenvuelva con mayor facilidad en los pilares de la educación (aprender a ser, aprender a hacer, aprender a convivir y conocer), que por tanto le van a favorecer en su quehacer diario. Por consiguiente, los lineamientos del MEN (pág. 29) mencionan qué se debe tener en cuenta, en qué momento se hace énfasis en alguna de estas competencias, asimismo, que estas se dan en actos reales y se fortalecen intencionalmente a través de las diferentes prácticas pedagógicas del aula de clase.

Asimismo, se plantean los Estándares Básicos de Competencias, que se definen como “las capacidades con que un sujeto cuenta para su acción en los numerosos campos de acción. Por tanto, estas competencias constituyen fundamentalmente unos referentes u horizontes que permiten visualizar y anticipar énfasis en las propuestas curriculares sea alrededor de proyectos pedagógicos o de trabajos a nivel de talleres dentro del área de lenguaje.” (EBC, 2008)

Cada ser humano se caracteriza por ser único e irreplicable en el mundo partiendo de sus ideales, la forma de ver el mundo, su cultura, etcétera, pero también se puede hacer esta afirmación ya que cada persona tiene la capacidad o la destreza de ser competente en un ámbito



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



determinado. Por esta razón en comunidad compactamos en unos solo, porque somos el complemento de los que nos rodean.

Sobre lenguaje y comprensión los estándares dicen lo siguiente:

(...)” Para empezar, se hace necesario reconocer que el lenguaje es una de las capacidades que más ha marcado el curso evolutivo de la especie humana. En efecto, gracias a él los seres humanos han logrado crear un universo de significados que ha sido vital para buscar respuestas al porqué de su existencia (tal es el valor que, por ejemplo, poseen los mitos); interpretar el mundo y transformarlo conforme a sus necesidades (así, la ciencia y la tecnología no podrían existir sin el uso de sistemas simbólicos); construir nuevas realidades (¡qué tal los mundos soñados por García Márquez o Julio Verne!); establecer acuerdos para poder convivir con sus congéneres (piénsese, por ejemplo, en la Constitución Política de Colombia); y expresar sus sentimientos a través de una carta de amor, una pintura o una pieza de teatro”. (MEN, 2006)

Esto quiere decir que, se reconoce el lenguaje como capacidad propia del ser humano y su importancia en su vida misma, haciendo énfasis en que este nos permite dar respuestas sobre la existencia, interpretar, comprender y transformar el mundo, construir nuevas realidades y aprender a convivir con los demás.

Por otro lado, sobre la comprensión expresa que está ligado a un proceso llamado producción y estos hacen parte de la actividad lingüística. La producción hace referencia al proceso por medio del cual el individuo genera significado, ya sea con el fin de expresar su mundo interior, transmitir información o interactuar con los otros. Entre tanto, la comprensión tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística. Estos dos procesos –comprensión y producción– suponen la presencia de actividades cognitivas básicas como la abstracción, el análisis, la síntesis, la inferencia, la inducción, la deducción, la comparación, la asociación. Así entonces, una formación en lenguaje que presume el desarrollo de estos procesos mentales en interacción con el contexto socio-cultural, no sólo



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



posibilita a las personas la inserción en cualquier contexto social, sino que interviene de manera crucial en los procesos de categorización del mundo, de organización de los pensamientos y acciones, y de construcción de la identidad individual y social. (MEN, 2006)

De esta manera, se hace imprescindible para el docente hacer uso de dichas estrategias y métodos de enseñanza aprendizaje, pues facilitan su labor, permitiendo que éste conozca a cabalidad cuáles son los conocimientos y competencias que deben alcanzar sus estudiantes al finalizar el ciclo escolar y no solo lo referido a las capacidades cognitivas, sino, el desarrollo integral del individuo.

Por otro lado están los Derechos Básicos de Aprendizajes (DBA), de acuerdo con (MEN, 2015) son el conjunto de aprendizajes estructurantes que construyen las niñas y los niños a través de las interacciones que establecen con el mundo y por medio de experiencias y ambientes pedagógicos en los que está presente el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura. Entendiendo que, las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; que son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones y que disfrutan aprender y explorar el mundo para comprenderlo y construirlo, los DBA proponen diversas maneras de vivir estos propósitos, según el contexto y la cultura a la que ellos y ellas pertenecen lo cual propone los DBA como marco para establecer acuerdos sociales frente a los aprendizajes y habilidades que la educación inicial promueve lo que redunda en la construcción colectiva de un mejor país.

Así pues, tal y como lo expresa (MEN, 2016-2017) Los DBA explicitan entonces aprendizajes que se recomienda sean objeto de reflexión e insumo para la construcción curricular en sus contextos de uso (al nivel de las Instituciones educativas, las Universidades y las Secretarías de educación). Esto permite ampliar el ámbito de relaciones del sujeto que aprende con el conocimiento a través de diferentes tipos de saberes y contextos (por ejemplo, al poner en diálogo los saberes ancestrales o tradicionales de nuestras comunidades con los de la ciencia moderna).



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Así pues, los DBA son enunciados flexibles que permiten procesos de actualización curricular en contextos particulares de práctica.

Los DBA se estructuran en coherencia con los Lineamientos Curriculares (en adelante, Lineamientos) y con los Estándares Básicos de Competencias (en adelante, EBC), en tanto plantean la secuenciación de los aprendizajes en cada área año a año, buscando desarrollar un proceso que permita a los estudiantes alcanzar los EBC propuestos por cada grupo de grados.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que los DBA por sí solos no constituyen una propuesta curricular, por el contrario, deben ser articulados con los enfoques, metodologías y estrategias definidos en cada establecimiento educativo, en el marco de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) materializados curricularmente en planes de estudio, de área y de aula. Los DBA también deberían ser comprendidos como un conjunto de conocimientos y prácticas que se pueden movilizar de un grado a otro, en función de los procesos de aprendizaje de los estudiantes, de tal forma que más que ser prescritos para un grado, se configuren como intersecciones entre grados, en función de las condiciones y necesidades de los estudiantes.

2.2.3.2. Teoría y autor seleccionado

Teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiría Samper

la “teoría de las seis lecturas” diseñada por Miguel de Zubiría Samper, psicólogo colombiano, fundador y director científico de la Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, creador del enfoque pedagógico, Psicólogo e investigador colombiano. En dicha teoría el autor refleja la existencia de varios niveles de lectura y que constituyen la base fundamental para lograr la autoformación y lectura crítica, estos seis niveles son: lectura fonética (etapa inicial), decodificación primaria (significado de las palabras) decodificación secundaria (interpretación de frases u oraciones) decodificación terciaria (comprensión de párrafos) lectura categorial (comprensión total) lectura meta-semántica (opinión, argumentación del lector).



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Pedagogía conceptual

La pedagogía conceptual según (De Zubiría, Desarrollo del pensamiento , 1996) pretende responder a dos preguntas: ¿cómo aprehende el individuo? ¿Cómo se le debe enseñar? Para responder a la primera pregunta surge una teoría basada en el postulado del triángulo humano, en el cual se determinan tres componentes fundamentales de todo ser humano, su componente cognoscitivo, afectivo y expresivo.

2.3. Marco Conceptual

Lectura fonética

(De Zubiría, Teoría de las seis lecturas, 1996, págs. 82-83) Leer fonéticamente constituye un proceso secuencial muy rápido de ciclos analíticos/ sintéticos y analítico / sintético. Es la parte inicial del aprendizaje del niño mediante el análisis y la síntesis: ejemplo con la palabra (persona)

Análisis: p-e-r-s-o-n-a (desagrupa la palabra en grafemas)

Síntesis: per-so-na = persona (agrupa en sílabas)

Decodificación primaria.

Para (De Zubiría, Teoría de las seis lecturas, 1996, págs. 93-95) “el elemento fundamental es la palabra. La palabra codifica nuestra experiencia, constituyen potentes instrumentos de conocimiento cada palabra encarna y condensa todo el conocimiento acumulado en la evolución de la humanidad. Gracias a la decodificación primaria se ha de hallar para cada término su concepto correspondiente, aquí entran en juego los sentidos y su recuperación léxica; es decir este segundo nivel tiene que ver con el significado de las palabras.

Aparte de la recuperación léxica y la contextualización, el mecanismo lector central dispone de dos mecanismos adicionales: la sinonimia y la radicación.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



La contextualización según (De La Cruz & Huamán, 2016) contextualizar una palabra significa descubrir el significado desconocido tomando pistas del contexto en el cual se encuentra inserto, es decir, la contextualización rastrea el posible significado del vocablo desconocido recurriendo a otras palabras que ya conoce.

La sinonimia: trata en sí de buscar posibles significados, equivalentes al desconocido, busca entonces reducir los términos desconocidos a los conocidos.

Por su parte la radicación, configura la descomposición de la palabra hasta llegar a sus raíces, intentando debelar el significado del término descomponiéndolo a sus raíces etimológicas.

Decodificación secundaria

En este nivel se pasa de las palabras a las frases y oraciones a través de cuatro sub operaciones que extraen los pensamientos (significados de segundo orden que están en las frases) de manera que el lector identifica la extensión de un texto en sus constituyentes (proposiciones, frases, oraciones) según (Quispe & Alca, 2019) Por lo tanto, las cuatro sub operaciones de este nivel, son la puntuación, pronominalización, inferencia proposicional y la cromatización:

La puntuación: Tiene el objetivo de extraer el pensamiento, contenido en una frase, se debe establecer la extensión de la misma, reconociendo el inicio y su final, a simple vista puede parecer sencillo, pero es una tarea que solo se logra con la práctica; por tanto, será necesario conocer cada uno de los signos de puntuación para ser un lector eficaz

Pronominalización: Los lectores deben tener en cuenta que un texto es más complejo de comprender si los conceptos, nombres o frases enteras se encuentran remplazados por un pronombre. Por tal razón en los textos infantiles existen pocos procesos de pronominalización. En principio se caracteriza la Pronominalización como una operación textual secuencial. 38 registra las unidades de la lengua capaces de funcionar como pronombres o proformas. Remplaza el significado de palabras, oraciones, párrafos, etc.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Cromatización: “El lector debe ser capaz de preservar el color propio e inherente a cada pensamiento, serle fiel al autor o escritor. Dicho color debe, entonces, ser preservado si se aspira a interpretar con éxito durante la decodificación secundaria. Cuando falla la cromatización, la realidad simbólica que pretende transferir el escritor al lector, queda seriamente deformada” (De Zubiría, Teoría de las seis lecturas, 1996, pág. 183), es decir, cuando el lector no es capaz de comprender algunos conectores, por dar un ejemplo, se le dificultará comprender el texto en general, los autores en su mayoría sofistican el lenguaje de un texto, y solo un lector con experiencia le puede parecer sencillo, mientras que para un principiante la dificultad de interpretar el lenguaje es mucho mayor.

La decodificación terciaria

Según (Quispe & Alca, 2019) Consiste en encontrar las ideas que se derivaron de las proposiciones inferenciales de la decodificación secundaria. Existen proposiciones que rigen a los demás, llamado macro proposición, por tanto, la tarea del lector será descifrarlo. Sin embargo, de las macro proposiciones derivan las demás ideas en el texto. En términos de la lingüística del texto, son conocidas como macro estructuras, aquí están plasmado el tema, las ideas principales y las secundarias. Los textos contienen estructuras semánticas que se organizan en sistemas de ideas que están relacionados por vínculos de implicación, de causalidad de intencionalidad, etc. Por lo tanto, las macro proposiciones no son amontonamientos de proposiciones, ni de frases; de modo que todas esas redes semánticas están organizadas en ciertos esquemas llamados modelos o superestructuras, que sirven como esquemas de representación de información, para plasmar los conceptos, frases o simplemente textos; y es de estas superestructuras que derivan la alta gama de tipologías textuales el lector deberá encontrar toda esta red de organización de los pensamientos para jerarquizarlo.

En otras palabras, lo importante en este nivel es el texto, su macro estructura, lo profundo, las ideas principales, temas centrales y reconocimiento de las diferentes tipologías textuales, se



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



considera el texto como un todo, para (Van Dijk, 1996, pág. 21) “Un texto, por otra parte; es más abstracto, un constructo teórico de los varios componentes analizados en la gramática y en otros estudios discursivos. No sólo tiene estructura "gramatical", sino también estilística, retórica, esquemática (narrativa, por ejemplo) y otras clases de estructura”, ampliando su estudio más allá de la lingüística tradicional.

Lectura categorial

La lectura categorial traspasa las operaciones formales, van más allá del pensamiento formal utilizado en los anteriores niveles de lectura. Es así al decodificar proposiciones y macro proposiciones utilizamos el pensamiento formal vinculando con la lógica. Por ejemplo, al deducir, inferir o inducir utilizamos las operaciones del pensamiento formal. (Quispe & Alca, 2019) Para entender lo que es el pensamiento formal (Aquino, 2020, pág. 4) afirma que “El pensamiento formal consiste en una abstracción que permite el acceso a las ideas, las cuales representan propiedades o relaciones extraídas de la realidad. El pensamiento se expresa a través del lenguaje. El lenguaje oral y sobre todo el escrito son instrumentos esenciales para la comunicación e intercambio de los pensamientos. La formación de las ideas sería imposible sin el lenguaje”. Sin embargo, la lectura categorial sobrepasa ese nivel formal, va más allá de las ideas. Construye una síntesis, las categoriza, estructura, encuentra la tesis o columna vertebral de los ensayos. Requiere de habilidades sofisticadas denominado pensamiento categorial.

De Zubiría plantea cinco pasos secuenciales que se realiza en la decodificación categorial: –
Primero: comprender las ideas principales, gracias a la decodificación terciaria.

– Segundo: Realizar el análisis elemental, que consiste en separar una a una las macro proposiciones principales

– Tercero: Identificar la Tesis o columna vertebral del texto (ensayo). Las demás proposiciones deben y convergen hacia esta y derivan del mismo.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



- Cuarto: realizar el análisis, del texto, verificando la tesis, confrontándola con las proposiciones, se debe tener en cuenta que las proposiciones o ideas secundarias, encajen con la tesis
- Quinto: Se desarrolla una síntesis, teniendo en cuenta el análisis para luego plantear un esquema de las ideas del texto, en términos de Zubiría se debe encontrar el mentefacto categorial, que es descubrir la organización interna y su relación con sus elementos que la constituyen.

Decodificación metatextual.

De acuerdo con (De Zubiría, Teoría de las seis lecturas, 1996) la metatextualidad consiste en comparar, o hacer corresponder el sistema de ideas representadas por el texto, con otros sistemas de ideas externos a él. Desentrañan los vínculos que ligan la estructura semántica textual a otros sistemas externos de ideas como la sociedad, el contexto cultural propio del momento y el ámbito en que se produce el texto. Como existe una lógica interna, también encontramos una lógica externa en los textos. Todo discurso tiene una influencia sociolingüística y pragmática (constantemente llamado contexto sociocultural), trasvasa lo formal (lógica interna) por tanto, el lector tendrá que descubrirla. Es así que la lectura metatextual busca otra finalidad, la de corresponder, contrastar o contraponer el texto con diferentes instancias.

Pedagogía conceptual.

Por otro lado, La teoría propuesta tiene como base a la pedagogía conceptual del aprendizaje que el mismo autor profesa ampliamente junto con su hermano Julián De Zubiría.

La pedagogía conceptual según (De Zubiría, Desarrollo del pensamiento , 1996) pretende responder a dos preguntas: ¿cómo aprehende el individuo? ¿Cómo se le debe enseñar? Para responder a la primera pregunta surge una teoría basada en el postulado del triángulo humano, en el cual se determinan tres componentes fundamentales de todo ser humano, su componente cognoscitivo, afectivo y expresivo.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



En el componente cognoscitivo se encuentran el conjunto de saberes y habilidades intelectuales del individuo, en la teoría se denominan instrumentos de conocimientos y operaciones intelectuales. Sobre los procesos de desarrollo intelectual se evidencian dos postulados fundamentales:

La inteligencia es aprehendida

La inteligencia es un conjunto binario: instrumentos de conocimiento y operaciones intelectuales

En tanto que la inteligencia es aprehendida, es claro que debe existir un proceso de desarrollo en el individuo que puede ser pedagógicamente orientado, en esos procesos se han identificado tres fases iniciales:

Etapa nocional: los instrumentos de conocimiento que el niño domina son las nociones (proyecciones, comprensión y nominación)

Etapa preposicional: aquí el niño domina las preposiciones – relación de nociones- se destacan las operaciones intelectuales (preposicionalización, ejemplificación, decodificación y codificación)

Etapa conceptual: dominio de conceptos- relación de preposiciones- se destacan operaciones intelectuales como (supra ordenar, infraordenar, isoordenar y excluir)

Se evidencia una relación entre el desarrollo del pensamiento y procesos psicolingüísticos. Es esencial destacar que , para pedagogía conceptual un elemento fundamental para la adquisición de instrumentos de conocimientos es la lectura

2.4. Marco Contextual

El municipio de Astrea (Ver Anexo), se encuentra ubicado en la subregión occidental del departamento del Cesar, limita al norte con el departamento del Magdalena antiguo lindero entre los municipios de Chimichagua y Pijiño, al oriente con el municipio del Paso y Chiriguanà desde



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



la desembocadura del caño Caimancito en el río Cesar, al sur desde la desembocadura de arrollo el olivo en el río cesar siguiendo agua arriba hasta donde se encuentra caño largo, luego siguiendo el caño largo, agua abajo, hasta el sitio de las Marías, al occidente con el departamento del magdalena antiguo lindero de Chimichagua con los municipios de Guamal, San Sebastián y Pijiño del Carmen.

Conocido en el antaño como la población de San Martín de arenas blancas. Se encuentra localizado a 170 Km. de la ciudad de los santos reyes y capital mundial del vallenato Valledupar; según la localización geodésica convencional el municipio está ubicado a 9° 30' latitud norte y 73° 59' de longitud Greenwich; con una extensión superficial de 5.6871.5 hectáreas a una altura de 110 m sobre el nivel del mar con una temperatura media de 28° C y una máxima de 39° C en época de verano. Astrea tiene un suelo color pardo rojizo fertilidad baja y moderada, ya que posee un buen porcentaje de fósforo soluble, con textura franco arcilla arenosa, de permeabilidad moderada con erosión hídrica en algunos sectores y un contenido de materia orgánica muy baja.

El clima del municipio de Astrea es típico tropical seco caracterizado por una precipitación de tipo bimodal, identificando dos periodos lluviosos; el primero en el mes de mayo con un promedio de 199.9mm; un segundo periodo corresponde al mes de octubre con un promedio de 234.4mm. El periodo seco se presenta en los meses de diciembre a marzo con un promedio de 31mm mensuales y uno menos intenso en los meses de junio y julio; esta región se encuentra en un piso térmico cálido entre 0 a 100 m.s.n.m; por su topografía plana no ofrece obstáculos a la radiación solar presentando los más alto valores de brillo solar en el departamento del Cesar con promedio anuales que fluctúan entre 2000 y 3000 h/anuales con una temperatura promedio de 28° C, una máxima de 39°C y una mínima de 22°C.

Enfatizando la vegetación la gran mayoría de su extensión territorial se observa el predominio de bosque seco, con una precipitación de 1000 a 2000 mm anuales. Esta región es acta para la ganadería y la agricultura.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



En el aspecto social tocar este tema es adiestrarnos en la búsqueda del eslabón perdido este episodio es común en la mayoría de los pueblos colombianos. La ineficacia, los malos manejos, las discriminaciones por parte de los administradores de turnos le han saqueado un privilegio tan vital como son los servicios públicos para las comunidades más necesitadas.

La cultura del pueblo astreano es la interacción del legado patrimonio de sus primeros pobladores que venían de los pueblos a orillas del río Magdalena los cuales llegaron a estas tierras e imprimieron sus costumbres creencias y sentimientos etc. Dando origen al hombre astreano con sus múltiples connotaciones psico-socio-cultural.

El corregimiento de Arjona (Ver Anexo), que es el punto estratégico de la interconexión vial del municipio. Limita al este con el corregimiento de Hebrón, al oeste con la Cabecera municipal de Astrea, al norte con el corregimiento de la Ye y al sur con la vereda el Vallito.

Al tratar el tema de la creación del poblado de Arjona hay que tener en cuenta que este en sus inicios era en realidad un contadero de ganado de la hacienda las cabezas denominados el contadero de Arjona, por la cercanía con la quebrada que lleva su mismo nombre. A mediados de la tercera década del siglo xx se posesiona el señor Antonio Benavides al frente del contadero de ganado (actualmente el parque central del corregimiento), y construye una casa con materiales de barro, bareque y palma para vivir con su familia.

El despegue económico del caserío se da con la ampliación del camino de herradura que conduce al municipio de chimichagua, por parte de la compañía Shell, para la exploración de yacimiento de petróleo y gas, en el año del 1940, inicialmente el trayecto vial iba desde el municipio de Chimichagua –Arjona-Todos los Santos hasta el caserío de Pueblo Nuevo, permitiendo con esto desembotellar aquella región y propiciar la emigración masiva de personas que llegaron al caserío de Arjona por las plazas laborales que abrió la compañía en lo que tiene que ver con el traslado de equipos, apertura de caminos y diversos quehaceres.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Sobre la institución: En la actualidad la institución educativa cuenta con los tres niveles de educación formal ya que mediante acuerdo número 017 de diciembre 8 de 1996, fue incorporada a la institución el nivel preescolar, ciclo primaria de la escuela **NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN** que venía laborando en la planta física del colegio en horas de la tarde, para dar así cumplimiento con lo establecido en la ley 115 de 1994.

El 31 de octubre del año 2001 según resolución 1664 se establece la fusión de la Escuela Rural Mixta San Antonio de Padua No 2 con el colegio Luis Carlos Galán Sarmiento, ubicado en el perímetro urbano del corregimiento de Arjona, municipio de astrea y que seguirá funcionando bajo una sola unidad administrativa y de recursos orientada bajo un solo PEI para permitir la consolidación de un establecimiento que ofrezca los niveles de preescolar, Educación Básica y Media para favorecer la articulación de niveles y con esto a los niños, niñas y jóvenes de la región a quienes se les ofrecen mejores oportunidades de acceso al sistema educativo.

El 31 de julio del 2002 bajo la resolución 2012 se fusiona la escuela “San Antonio de Padua” con el colegio Luis Carlos Galán Sarmiento.

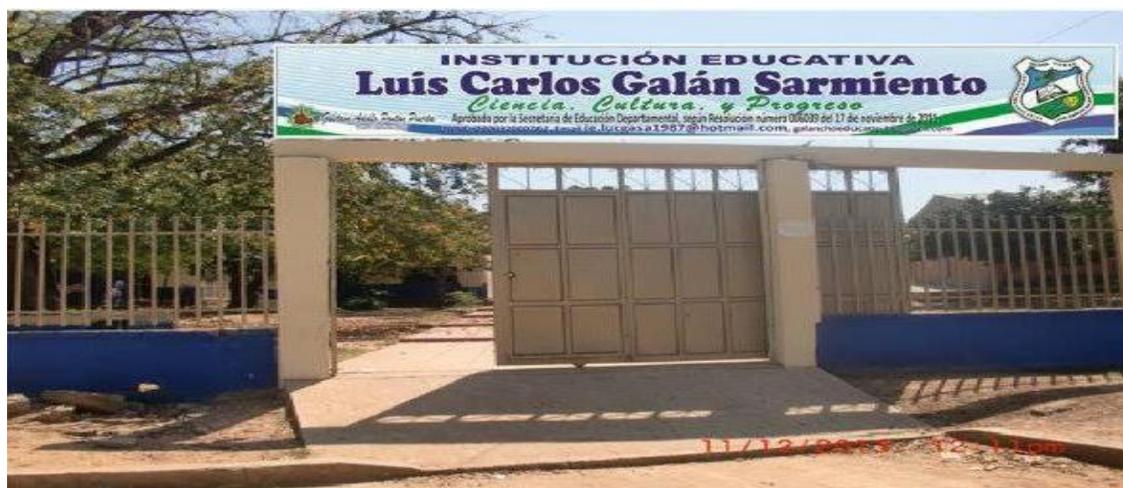


Ilustración 1 I.E Luís Carlos Galán Sarmiento



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



- SITUACION LEGAL DEL PLANTEL.

La institución educativa “**LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO**” de Arjona Cesar, está registrado ante El DANE con el número 220032000762, en la Secretaria de Educación Departamental con el número 0843, los predios de la institución se encuentran legalizados mediante la escritura pública No 095 del 22 de julio del 2014 y una matrícula inmobiliaria No 192.0025.616 , perteneciente al municipio de Astrea, la firma del rector se encuentra registrada ante las entidades Municipales y Departamentales, la institución cuenta con el reconocimiento de sus estudios mediante la resolución número 004413 del 20 de octubre de 2014.

La institución Educativa “Luis Carlos Galán Sarmiento adopto el decreto 4807 del 20 de diciembre del 2011 por el cual se establece la gratuidad educativa para los estudiantes de educación preescolar, primaria, secundaria y media de las instituciones educativas estatales.

- RECURSOS HUMANOS

El plantel cuenta con tres directivos, un rector y dos coordinadores, 38 docentes, una (1) pagadora que además cumple las funciones de secretaria y tres (3) celadores de seguridad privada pagados por la gobernación.

El personal administrativo no es el suficiente por lo que se ocasiona una dualidad de funciones e inconvenientes administrativos.

No se cuenta con el personal de servicio generales y se necesita con urgencia el servicio de las aseoadoras.

- LIBROS REGLAMENTARIOS Y DEMAS DOCUMENTOS.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



La documentación de los estudiantes esta completa en un 99.3 % es auténtica y ha sido revisada para detectar posibles anomalías, existe un control eficaz en la revisión de documentos de los alumnos matriculados.

En la institución están las evidencias del desarrollo del proceso en sus respectivos libros reglamentarios los cuales se encuentran al día con sus respectivas actas y firmas de los que intervienen en ella. Cada docente cuenta con su hoja de vida en archivo, actualizada y bien presentada.

- **RECURSOS FINANCIEROS.**

Los recursos financieros del plantel son financiados por el Sistema General de Participaciones, los cuales son girados por el Ministerio de Educación Nacional directamente a los Fondos del Servicio Educativos de la institución para atender las necesidades prioritarias, también se reciben ingresos del servicio de la fotocopiadora y alquiler de la tienda escolar, estos ingresos son distribuidos mediante un presupuesto institucional acordado y aprobado por el Consejo Directivo; el cual es controlado y revisado por la Contraloría del Departamento del Cesar,

- **RECURSOS FISICOS Y/O MATERIALES.**

Existen 17 aulas de clases, 8 en buen estado y 9 nueve en pésimo estado, las cuales son insuficientes para el número de grupos existentes en la institución, se requiere la demolición y construcción de las nueve aulas de clases que se encuentran en pésimo estado y la adecuación de las aulas restantes para atender la demanda.

Existe un salón donde funciona la sala de lectura del programa todos aprender.

El plantel cuenta con una sala de sala de profesores en mal estado, una (1) aula múltiple en regular estado, dos (2) unidades sanitaria en regular estado, dos aulas de informática en regular estado, una (1) aula de audiovisuales en regular estado la cual es insuficiente para atender la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



demanda estudiantil y no se ha dotado con los recursos necesarios para hacer más dinámicas y eficiente el desarrollo escolar.

Una necesidad sentida y prioritaria de la institución educativa “**LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO**” de Arjona es la falta de espacios recreativos y el arreglo de los existente.

Es urgente ampliar y dotar la unidad administrativa (Rectoría, Secretaria, Pagaduría, Coordinaciones (2), Psicorientación, Sala de profesores, Enfermería, Cafetería, Sala de Informática, Laboratorio; terminación y dotación del aula múltiple y la adecuación, remodelación y reparación de los espacios construidos.

El mobiliario existente es insuficiente y se encuentra en regular estado, lo que demanda la adecuación de este material para satisfacer las necesidades en este aspecto.

Los docentes no cuentan con sus escritorios y sillas en la sala de profesores y en las diferentes aulas de clase, las cuales no satisfacen la necesidad de este cuerpo docente.

La Biblioteca se encuentra en construcción, se requiere material didáctico y deportivo para el buen desempeño de las labores académicas.

En conclusión se requiere la dotación de cada una de las dependencias existentes en el plantel, para poder prestar un mejor servicio académico

2.5. Marco Legal o normativo

Este proyecto se encuentra legalmente apoyado en algunas normas, resoluciones, decretos y leyes, que, desde el entorno nacional e internacional, respaldan las situaciones que presentan los niños a la hora de comprender textos, a partir de sus inicios como lo es el núcleo familiar, social y las escuelas.

A continuación, se describen en orden jerárquico el régimen que atañe a la presente investigación:



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Constitución Política De Colombia de 1991

La Constitución Política de 1991 es la máxima ley de los colombianos. Como ella misma lo dice es la norma de normas. En otras palabras, es un conjunto de reglas que establece la forma en que deben comportar los colombianos para que exista bienestar y se pueda vivir en paz.

Estas normas establecen los derechos y garantías que tienen los colombianos para poder construir un país mejor. Como ejemplos de esos derechos están algunos muy importantes para los niños: el derecho a la vida, la salud, la educación, la cultura, el cuidado, el amor, entre muchos otros más. De acuerdo a la educación esta constitución dice lo siguiente:

Artículo 67.

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral,



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley. (CONGRESO DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA, 1991).

Este artículo por lo tanto tiene como finalidad garantizarle a cada Colombia el derecho a educarse de manera gratuita, siendo esta vigilada por el Estado para garantizar una educación de calidad y se tengan las mejores condiciones para acceder a ella.

Artículo 27.

El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

Artículo 10.

El castellano es el idioma oficial de Colombia. Las lenguas y dialectos de los grupos étnicos son también oficiales en sus territorios. La enseñanza que se imparta en las comunidades con tradiciones lingüísticas propias será bilingüe. (CONGRESO DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA, 1991).

Ley General De Educación O Ley 115 febrero 8 De 1994

Esta ley señala las normas generales para regular el Servicio público de la educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad.

En el **Título II** la ley decreta lo siguiente:



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Artículo 14. Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

a. El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política; Artículo 41. En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución.

Artículo 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

b. El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;

c. El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;

f. La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;

g. La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;

Artículo 22. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria. Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



a. El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;

b. La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo. (Congreso de la Republica de Colombia, 1994)

Estándares Básicos de Competencia (EBC)

Los estándares básicos de competencias son una de esas herramientas en las cuales viene trabajando el Ministerio desde 2002 a través de una movilización nacional de expertos educativos de reconocida trayectoria.

Sobre lenguaje y comprensión los estándares dicen lo siguiente:

(...)” Para empezar, se hace necesario reconocer que el lenguaje es una de las capacidades que más ha marcado el curso evolutivo de la especie humana. En efecto, gracias a él los seres humanos han logrado crear un universo de significados que ha sido vital para buscar respuestas al porqué de su existencia (tal es el valor que, por ejemplo, poseen los mitos); interpretar el mundo y transformarlo conforme a sus necesidades (así, la ciencia y la tecnología no podrían existir sin el uso de sistemas simbólicos); construir nuevas realidades (¿qué tal los mundos soñados por García Márquez o Julio Verne!); establecer acuerdos para poder convivir con sus congéneres (piénsese, por ejemplo, en la Constitución Política de Colombia); y expresar sus sentimientos a través de una carta de amor, una pintura o una pieza de teatro”. (MEN, 2006)

Esto quiere decir que, se reconoce el lenguaje como capacidad propia del ser humano y su importancia en su vida misma, haciendo énfasis en que este nos permite dar respuestas sobre la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



existencia, interpretar, comprender y transformar el mundo, construir nuevas realidades y aprender a convivir con los demás.

Por otro lado, sobre la comprensión expresa que está ligado a un proceso llamado producción y estos hacen parte de la actividad lingüística. La producción hace referencia al proceso por medio del cual el individuo genera significado, ya sea con el fin de expresar su mundo interior, transmitir información o interactuar con los otros. Entre tanto, la comprensión tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística. Estos dos procesos –comprensión y producción– suponen la presencia de actividades cognitivas básicas como la abstracción, el análisis, la síntesis, la inferencia, la inducción, la deducción, la comparación, la asociación. Así entonces, una formación en lenguaje que presume el desarrollo de estos procesos mentales en interacción con el contexto socio-cultural, no sólo posibilita a las personas la inserción en cualquier contexto social, sino que interviene de manera crucial en los procesos de categorización del mundo, de organización de los pensamientos y acciones, y de construcción de la identidad individual y social. (MEN, 2006)

3. CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

3.1.1. Paradigma de la investigación

La presente investigación es de tipo cualitativo, la cual es definida por, La investigación es de tipo cualitativa, la cual es definida por (Lecompte, 1995) como una categoría de diseño de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video, cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos. Es decir, para el autor, la investigación cualitativa puede entenderse como un procedimiento que se lleva a cabo a partir de un escenario utilizando diferentes instrumentos para la recolección de información que permitan sustraer resultados con base en el objeto. De acuerdo con el autor, la investigación cualitativa busca un acercamiento mediante unos estudios de rasgos del objeto a observar.

Por otra parte, los autores (Blasco & Pérez, 2007) señalan que: “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Es decir, indican que los estudios analizan lo factico en su entorno normal y de qué manera ocurren, mostrando y comprendiendo las diferentes situaciones teniendo en cuenta la población objeto. También, la investigación cualitativa reúne o utiliza diversos instrumentos para llevar a cabo la recolección de información y en estos describir características, fenómenos, etc.

Así mismo, (Sampieri, 2000) define la investigación cualitativa como un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado.

3.1.2. Enfoque de la investigación.

El enfoque de la presente investigación, es de tipo fenomenológico hermenéutico, este tipo de investigación lo define (Fuster, 2019) como un: “paradigma que pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos”. Es decir, esta se encarga de destacar aquellos acontecimientos de una manera clara y precisa. El principal objetivo que tiene este enfoque es el de perseguir la comprensión de alguna experiencia que a la vez se convierte en significado.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



También, (Husserl, 1910) definió: “la fenomenología como el estudio de las estructuras de la conciencia que capacitan al conocimiento para referirse a los objetos fuera de sí mismo”. En otros términos, la fenomenología básicamente busca analizar la forma u origen de las cosas. A parte de eso, esta ciencia se encarga de ver el mundo de la manera en cómo el individuo lo percibe internamente.

3.1.3. Método de la investigación.

Lewin (1946) citado por (Gómez, 2010) definió a la investigación-acción como “una forma de cuestionamiento auto reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”

Años más tarde, Moser (1978) citado por (Gómez, 2010) añadió que "el conocimiento práctico no es el objetivo de la investigación acción sino el comienzo". Es decir, que aunque los problemas son los que guían la acción, la parte fundamental es entender la enseñanza y no investigar sobre ella: el profesional realiza un proceso de búsqueda continua por medio de la reflexión sobre su propia práctica, y como resultado de ello introduce mejoras progresivas en su propio proceso de enseñanza.

La expresión "investigación-acción" fue acuñada por Kurt LEWIN (1947) citado por (Elliot, 2000) para describir una forma de investigación con las siguientes características:

1. Se trata de una actividad emprendida por grupos o comunidades con objeto de modificar sus circunstancias de acuerdo con una concepción compartida por sus miembros de los valores humanos. Refuerza y mantiene el sentido de comunidad, como medio para conseguir "el bien común", en vez de promover el bien exclusivamente individual. No debe confundirse con un proceso solitario de "autoevaluación" en relación con determinadas concepciones individualistas del bien.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



2. Es una práctica reflexiva social en la que no hay distinción entre la práctica sobre la que se investiga y el proceso de investigar sobre ella. Las prácticas sociales se consideran como "actos de investigación", como "teorías-en-la-acción" o "pruebas hipotéticas", que han de evaluarse en relación con su potencial para llevar a cabo cambios apropiados. Desde esta perspectiva, la docencia no es una actividad y la investigación-sobre-la-enseñanza otra. Las estrategias docentes suponen la existencia de teorías prácticas acerca de los modos de plasmar los valores educativos en situaciones concretas, y cuando se llevan a cabo de manera reflexiva, constituyen una forma de investigación-acción. Si se considera una práctica social como la enseñanza como una actividad reflexiva, la división del trabajo entre prácticos e investigadores se desvanece. La idea de investigación-acción de LEWIN hunde sus raíces 16 históricas en la tradición aristotélica de ciencia moral o práctica relativa a la puesta en práctica de valores e ideales humanos compartidos.

Las características de la investigación según (Elliot, 2000) son las siguientes:

1 .La investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como:

- (a) inaceptables en algunos aspectos (problemáticas);
- (b) susceptibles de cambio (contingentes),
- (c) que requieren una respuesta práctica (prescriptivas).

Es decir, La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez con los "problemas teóricos" definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber. Puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



2. El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener.

En este sentido esta comprensión no impone ninguna respuesta específica sino que indica, de manera más general, el tipo de respuesta adecuada. La comprensión no determina la acción adecuada, aunque la acción adecuada deba fundarse en la comprensión.

3. La investigación-acción adopta una postura teórica según la cual la acción emprendida para cambiar la situación se suspende temporalmente hasta conseguir una comprensión más profunda del problema práctico en cuestión.

4. Al explicar "lo que sucede", la investigación-acción construye un "guion" sobre el hecho en cuestión, relacionándolo con un contexto de contingencias mutuamente interdependientes, o sea, hechos que se agrupan porque la ocurrencia de uno depende de la aparición de los demás. Este "guion" se denomina a veces "estudio de casos". La forma de explicación utilizada en los estudios de casos es naturalista en vez de formalista. Las relaciones se "iluminan" mediante la descripción concreta, en vez de a través de enunciados de leyes causales y de correlaciones estadísticas. Los estudios de casos proporcionan una teoría de la situación, pero se trata de una teoría naturalista presentada de forma narrativa, en lugar de una teoría formal enunciada de forma proporcional.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!

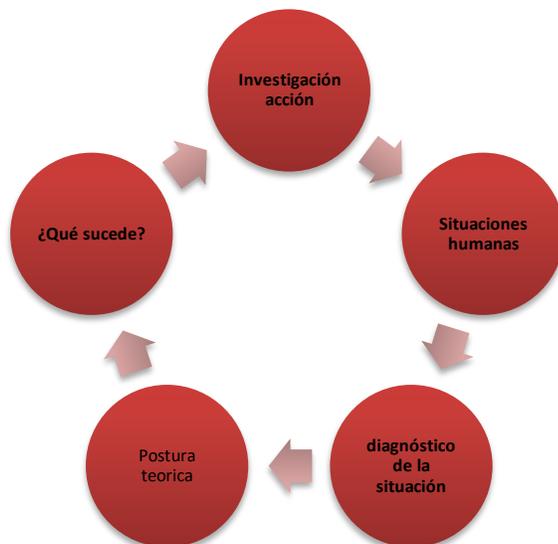


Ilustración 2 Investigación acción

3.2. Participantes

Docentes facilitadoras: Yolima Julieth Martínez Suarez y Luisa Garcia Rivera

Docentes asesores de Práctica: Ph.D Jairo Samuel Becerra Riaño; Ph.D Doris Vanegas Vanegas; Ph.D Andre Runée Contreras Roa

Docente en Formación: Edier Enrique Ovalle Blanquicet

3.2.1. Población objeto

La población con la que se realizó la investigación fueron estudiantes de Noveno y undécimo del centro educativo público Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona Cesar, así mismo, se tomó como criterio a los informantes para la presente investigación, se agrupan de la siguiente manera:

- Grado Noveno, curso 1 : 38 estudiantes
- Grado Noveno, curso 2: 39 estudiantes



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



- Grado undécimo , curso 1 : 27 estudiantes
- Grado undécimo, curso 2 : 22 estudiantes

La población total de participantes es de 126 estudiantes de la institución educativa Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona, Cesar.

Anexo Listados de Estudiantes.

3.2.2. Los informantes clave

De los participantes anteriores, hicieron la entrevista 4 personas, 1 del grado Noveno (1), 1 del grado Noveno (2) y 1 del grado undécimo (1) , 1 del grado undécimo (2), Así mismo, se realizaron pruebas diagnósticas y sumativas de la siguiente manera:

- Grado noveno 1 : 11 pruebas diagnósticas y 15 pruebas sumativas
- Grado noveno 2: 10 pruebas diagnósticas y 12 pruebas sumativas
- Grado undécimo 1 : 13 pruebas diagnósticas y 10 pruebas sumativas
- Grado undécimo 2: 12 pruebas diagnóstica y 6 pruebas sumativas

(inserta tabla de estudiantes claves)

3.3. Etapas de la investigación

3.3.1 Diagnóstico

Para llevar a cabo el proceso diagnóstico se tuvieron en cuenta los siguientes elementos:
prueba diagnóstica: con el objetivo de reconocer e identificar cuáles eran las fortalezas y las debilidades de los estudiantes en cuanto a los 5 ejes o factores de Lengua Castellana, propuesto por el Ministerio de Educación (**anexo 5**)



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Diario de campo: permitió conocer y analizar la dinámica empleada en clase, la metodología, la participación estudiantil y demás aspectos relevantes en la investigación. **(Anexo 4)**

Plan de mejoramiento: una vez conocidas las fortalezas y dificultades de los estudiantes en los diferentes factores y niveles educativos, se diseñaron propuestas específicas por cada competencia, para alcanzar mejoras significativas en el desempeño estudiantil. **(Anexo 6).**

3.3.2 Documentación

El proyecto se fundamenta en tres elementos principales:

la “teoría de las seis lecturas” diseñada por Miguel de Zubiria Samper, psicólogo colombiano, fundador y director científico de la Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, creador del enfoque pedagógico, Psicólogo e investigador colombiano. En dicha teoría el autor refleja la existencia de varios niveles de lectura y que constituyen la base fundamental para lograr la autoformación y lectura crítica, estos seis niveles son: lectura fonética (etapa inicial), decodificación primaria (significado de las palabras) decodificación secundaria (interpretación de frases u oraciones) decodificación terciaria (comprensión de párrafos) lectura categorial (comprensión total) lectura meta-semántica (opinión, argumentación del lector).

La pedagogía conceptual según (De Zubiría, Desarrollo del pensamiento , 1996)

(Solé, Estrategias de lectura, 1997) Plantea tres momentos para desarrollar comprensión lectora, el antes, durante y después de la lectura. Por tal razón se toma como fuente para el desarrollo del presente proyecto.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



3.3.3. Diseño de la propuesta

La propuesta pedagógica contiene como objetivo el fortalecimiento de los procesos de comprensión textual de los estudiantes de los grados novenos y once, de la institución educativa Luís Carlos Galán Sarmiento mediante la aplicación de la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiria como estrategia didáctica, así como el desarrollo del el pensamiento crítico en los estudiantes mencionados anteriormente mediante la teoría de Miguel de Zubiría sobre la pedagogía conceptual. **(Ver anexo 12)**

3.3.4. Intervención / ejecución

La ejecución de la propuesta pedagógica, se contempló desde el punto anteriormente mencionado el diagnóstico, en el que se describe y explica ciertas dificultades y fortalezas en el área de Lengua castellana y su contexto social. El medio utilizado para la intervención de la propuesta fue el alternativo, mediante módulos y guías educativas, con la herramienta de whatsapp. Los ajustes para la organización de los procesos de enseñanza en el contexto de la cuarentena nacional y todas las situaciones derivadas, se orientó desde la aplicabilidad alternativa.

3.3.5. Observación y aplicación de instrumentos de recolección de datos.

- La etapa de recogida de datos se realizó con la aplicación del diario de campo, en este se describió todas las acciones sucedidas en la ejecución de las clases, aclarando que se hizo para cada curso. Seguidamente el cuestionario de prueba diagnóstica, constó de 25 ítem repartidos en los ejes que plantea los EBC, por lo que se procedió a realizar un análisis a cada uno de eso interrogantes planteados en las tablas de análisis correspondientes; así mismo, luego de poner en marcha la propuesta, se realizó un prueba final con el fin de analizar y comprender.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



4. CAPÍTULO IV

Procesamiento y análisis de datos, resultados y discusión

4.1 Análisis y procesamiento de datos

Qué aspectos se lograron superar y cuáles no fueron superados por parte de los estudiantes (Anexo 13 y 14). Luego, la entrevista que fue realizada por los estudiantes descritos en la población muestra de cada grado y curso. Seguidamente se hizo la triangulación de la información obtenida de los cuestionarios, esto se plasmó en un formato Excel donde se insertó lo recopilado en las entrevista (ANEXO 15) y para concluir, la interpretación dada a esas entrevistas. En los resultados se dispuso las categorías emergentes que surgen a raíz de lo que no se había previsto. Hallazgos y discusiones correspondientes al capítulo cuatro del proyecto de investigación en los que se organizaron los datos mencionados y en los que se utilizó los diseños de instrumentos para la recolección de información.

A continuación se presenta un balance y el análisis que se realizó a cada pregunta con respecto a las respuestas dadas por los informantes claves seleccionados:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1by3KNEzbJNm1MNYdGqi0MA5VJI3Fa6MQ/edit?usp=sharing&ouid=115868939591600177262&rtpof=true&sd=true>



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



4.2 Discusión de resultados

4.2.1 SOBRE LOS OBJETIVOS

Teniendo en cuenta las respuestas a la entrevista realizada a los estudiantes con códigos E#12G9C1, E#19G9C1, E#26G11C1 y E#19G11C2 se evidenció que el objetivo general de este proyecto se cumplió, pues se logró mejorar los procesos de interpretación y comprensión textual en los estudiantes y a su vez fortalecer el pensamiento crítico, mediante la implementación de la estrategia de comprensión textual diseñada por Miguel de Zubiria Samper. Los entrevistados, de manera unánime, anunciaron que hubo un mejoramiento en los procesos de comprensión textual e implementación de la lectura como medio para fortalecer el pensamiento crítico.

El informante clave #E19G9C2 dijo, “ a lo largo del periodo hemos logrado aprender sobre el boom latinoamericano, la literatura latinoamericana, sobre comprensión de textos he mejorado mucho en ello. Hasta el momento”. Sustentando lo dicho.

4.2.2 LAS DIDÁCTICAS APLICADAS POR EL MAESTRO PRACTICANTE EN LA CLASE DE HLC

Debido a las nuevas políticas educativas, implementadas a raíz de la Pandemia de Covid 19 se trasladó el proceso a la virtualidad o en este caso al trabajo en casa, esto conlleva a que los docentes apliquen didácticas que permitan avanzar en los procesos de enseñanza y aprendizaje y sobre todo que permita a los estudiantes desempeñarse satisfactoriamente en cada contenido. La didáctica que se utilizó fueron los talleres guiados, guías como estrategia de lecturas, dichas



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



estrategias de aprendizaje fueron un conjunto de procedimientos conscientes e intencionales, orientados hacia la consecución de unas metas de aprendizaje y de los propósitos del proyecto.

El informante clave con código E#26G11C1 dice sobre este aspecto lo siguiente: "el docente practicante siempre busca que nosotros nos intereseamos en la lectura llevándonos escritos de autores muy importantes de la época o en relación con los temas que estamos tratando para que nosotros mismos lo leamos y empecemos a desarrollar pensamiento crítico"

Con esto, se evidencia entonces, que el uso de estrategias para la comprensión de textos juega un papel importante en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes y además profundiza su estructura cognitiva, no solo en el área que nos compete, sino también en las diferentes áreas del sistema educativo Colombiano.

4.2.3 LOS MÉTODOS APLICADOS POR EL MAESTRO PRACTICANTE EN CLASE DE HLC

El aprendizaje situado en palabras de (Soler, 2006, pág. 61) ocurre cuando la actividad cognoscitiva se da dentro de una práctica contextualizada, situada y culturalmente significativa. Es decir, el aprendizaje situado se hace presente siempre y cuando se use prácticas educativas genuinas, afines, reveladoras y propositivas. Sin lugar a dudas durante todas las sesiones de clase hay evidencia de que se trabajó bajo estos conceptos, sobre la base de lecturas contextualizadas, que permitieron a los estudiantes cuestionarse, incitación a nuevos modos de pensar, reflexionar argumentativa y críticamente. Por ende hubo desarrollo del pensamiento crítico y de los procesos de comprensión textual.

El informante clave, con código E#26G11C1 sostuvo que "la metodología que se usó es muy sencilla pero eficaz, nos ayuda a leer y a comprender lo que leemos, es decir, no leer por leer.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



También, nos ayuda a que investiguemos más acerca de la vida del autor y relacionarla con las obra que ha escrito" esto indica, que la metodología didáctica estuvo enfocada a la lectura y a los procedimientos posteriores a esta, es decir, al mejoramiento de la comprensión textual.

Lo anterior llena de satisfacción al investigador porque se ve reflejado un trabajo cuyas bases han sido enfocadas tanto en el aprendizaje significativo, colaborativo como en el paradigma constructivista. Dejando claro que algunos objetivos específicos se cumplieron y dieron buenos resultados, tales como, la transición de un nivel inferencial a un nivel crítico e intertextual.

4.2.4 LAS ESTRATEGIAS DEL MAESTRO PRACTICANTE EN CLASE DE HLC

Las estrategias fortalecen los procesos de enseñanza y aprendizaje, se proyectan los pasos para llegar a tener un verdadero aprendizaje significativo y se buscan alcanzar los objetivos propuestos de manera didáctica. La estrategia utilizada estuvo enfocada a la Lectura y la manera de comprender, interpretar y argumentar ese acto comunicativo, todo esto, basado en la teoría de las seis lecturas explicadas anteriormente.

Teniendo en cuenta las palabras del informante clave #E19G9C2 "dentro de las clases se han ha presentado un desarrollo en cuanto al énfasis de las comprensiones lectoras; las cuales han ayudado al aprendizaje y al desarrollo de nuestras actividades" se determina que el quehacer pedagógico de aula estuvo enfocado al mejoramiento de la competencia comprensiva, a la profundización en la competencia lectora y el desarrollo del pensamiento crítico.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



En definitiva hacer lectores autónomos significa también hacer lectores capaces de aprender a partir de los textos. Para ello, quien lee debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos.

4.2.5 EL DESEMPEÑO PEDAGÓGICO DIDÁCTICO DEL MAESTRO EN FORMACIÓN EN CLASE DE HLC

Primeramente debemos tener claro que el desempeño pedagógico es “un proceso desarrollado por un sujeto; a través de relaciones de carácter social, que se establecen en la aplicación de métodos, para el cumplimiento de su contenido de trabajo, en correspondencia con los objetivos de la actividad pedagógica profesional en que participa, y el logro de un resultado que evidencia el mejoramiento profesional, institucional y social alcanzado, la atención a la educación de su competencia laboral y la plena comunicación y satisfacción individual al ejercer sus tareas con cuidado, precisión, exactitud, profundidad, originalidad y rapidez.” (Sisalima, 2012) Ante esta concepción se puede decir que, el desempeño pedagógico del maestro en formación estuvo influenciado por procesos de observación, investigación, identificación de problemas y trabajo entorno a la problemática presentada. Entonces es preciso preguntarnos ¿Cómo se lograron mejorar las dificultades encontradas en el aula? Sencillamente el docente tiene una gama de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



herramientas que puede usar para mejorar los procesos académicos de sus estudiantes. Y eso fue lo que se hizo en el escenario de la práctica tener un desempeño pedagógico y didáctico eficaz para profundizar en las dificultades y avanzar en las fortalezas teniendo siempre presente varios momentos didácticos: inductivo, comprensivo, interpretativo, argumentativo, propositivo y deductivo cuya secuencia didáctica permitió conocer los pre saberes de los estudiantes y enseñar sobre ello.

En la entrevista realizada a los informantes claves, uno de ellos con código #E12G9C1 dijo lo siguiente "bueno siempre antes de iniciar las clases nos pregunta cuál es el conocimiento que tenemos sobre el tema y respecto a eso él nos da un poco más de conocimiento por medio de preguntas e ideas que tenemos sobre el tema". Esto corrobora lo anteriormente dicho.

4.2.6 TIPOS DE MEDIACIONES, USO DE RECURSOS EN LAS SESIONES DE CLASE DE HLC EN LO PRESENCIAL - VIRTUAL - TRABAJO EN CASA

Siempre hubo una mezcla de situaciones y las mediaciones utilizadas, las entrevistas realizadas dan fe de eso, nos adaptamos a cada momento tanto en lo presencial y el trabajo en casa.

Debido a la pandemia del Covid 19 la educación tuvo que transformarse y dejar el aula para pasar a diferentes escenarios, en nuestro caso, debido al contexto educativo en el que se llevó a cabo este proceso, los estudiantes comenzaron a trabajar mediante guías, módulos educativos y las explicaciones eran recibidas por el whatsapp y mediante llamadas cuando algún estudiante no contaba con la herramienta digital. Por todo esto, en la intervención e implementación de la



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



propuesta pedagógica se optó por hacer uso de recursos tecnológicos, audiovisuales para facilitar el proceso de comprensión de los temas y sus generalidades, igualmente los archivos en PDF fueron fundamentales para hacerles llegar a cada estudiante las actividades correspondientes, las lecturas y la entrega de sus talleres.

Es importante destacar el apoyo y el papel de la familia como mediadores del proceso, convirtiéndose en docentes empíricos para ayudar a sus hijos en tan difíciles procesos, para el cual no se estaba preparado. Sin lugar a dudas sin cada uno de ellos estos procesos no hubiesen sido posibles, algunos pusieron más empeño que otros y vieron los resultados.

4.2.7 LA CONTRIBUCIÓN DEL MAESTRO PRACTICANTE A LA FORMACIÓN DE CIUDADANOS

Hay que entender que el lenguaje tiene un doble valor uno subjetivo, y otro social, y esto resulta de la doble perspectiva que tiene el ser humano: individual y social. Así lo expresa (MEN, 2008)

“El lenguaje tiene un valor subjetivo para el ser humano, como individuo, en tanto se constituye en una herramienta cognitiva que le permite tomar posesión de la realidad, en el sentido de que le brinda la posibilidad de diferenciar los objetos entre sí, a la vez que diferenciarse frente a estos y frente a los otros individuos que lo rodean, esto es, tomar conciencia de sí mismo”



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Esto significa, que el valor subjetivo le permite al ser humano constituirse como un ser individual, definiendo su identidad, sus características y definiendo que es lo que lo hace diferente a los demás y, de otra parte, le permite conocer la realidad natural y socio-cultural de la que es miembro y participar en procesos de construcción y transformación de ésta.

Ahora bien, también posee un valor social que le permite establecer y mantener las relaciones sociales con sus semejantes, esto es, le posibilita compartir expectativas, deseos, creencias, valores, conocimientos y, así, construir espacios conjuntos para su difusión y permanente transformación. Así lo dice el (MEN, 2008) “el valor social del lenguaje tiene que ver con el hecho de que las relaciones sociales y la cohesión del grupo se sustentan por medio de éste, dado que los diversos sistemas lingüísticos se constituyen en instrumentos a través de los cuales los individuos entran en interacción; así, las manifestaciones del lenguaje se constituyen en medios ideales para la relación social, para la comunicación entre los individuos” y sobra decir que esa fue nuestra contribución a la formación de ciudadanos capaces de entender su contexto, su cultura e identidad y luego empezar a conocer mediante lecturas otras realidades para cuestionarlas, aceptarlas, diferenciarlas, compararlas, analizarlas y comprenderlas con el fin de opinar, reflexionar y tomar una posición crítica frente a cualquier situación humana que lo involucre como ciudadano.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



4.2.8 AUTORETRATO DEL MAESTRO PRACTICANTE- IDENTIDAD- CULTURA PEDAGÓGICA Y PERFIL COMO DOCENTE DE HLC

El maestro en formación debe construir una identidad docente idónea para poder enfrentar en un futuro los desafíos de una nueva generación, en palabras de Gabriel García Márquez (GABO) la verdadera educación es la que incita a un nuevo modo de pensar, a la reflexión y a la crítica; la que va desde la cuna hasta la tumba. (..) Creemos que las condiciones están dadas como nunca para el cambio social, y que la educación será su órgano maestro. Una educación, desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quiénes somos en una sociedad que se quiera más a sí misma. Que aprovecha al máximo nuestra creatividad inagotable y conciba una ética -y tal vez una estética- para nuestro afán desaforado y legítimo de superación personal.

La ley General de Educación, Ley 115 de 1994, en su artículo 109 establece como propósito de la formación de educadores “formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador, fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico; y preparar educadores a nivel de pregrado y postgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo” y dentro de la Universidad de Pamplona, mediante el Programa de Licenciatura en Humanidades y Lengua Castellana se nos permitió educarnos en el fortalecimiento de la investigación en el campo del saber pedagógico y didáctico, por tal motivo me considero un docente investigativo,



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



que sabe usar todas las herramientas que brinda el Ministerio de Educación Nacional para alcanzar una educación de calidad. Y puedo resumir que en este proceso de práctica pudo primar la relación de interdependencia y retroalimentación continua, donde conceptos y prácticas se conjugaron en la experiencia de aprendizaje y desarrollo de competencias del futuro educador. En este sentido, lo disciplinar y lo pedagógico guardaron reciprocidad en tanto que la perspectiva teórica de la disciplina se vio enriquecida con desequilibrios cognitivos generados en el escenario de práctica y, a su vez, la perspectiva pragmática del contexto de aprendizaje propició una reflexión y retroalimentación desde la puesta en escena de un conocimiento teórico generando (en ambos casos) un aprendizaje con significado.

5. CAPÍTULO V

5.1 CONCLUSIÓN

La ejecución del proyecto titulado *TEORÍA DE LA SEIS LECTURAS DE ZUBIRIA APLICADAS EN LA COMPRENSIÓN TEXTUAL EN ESTUDIANTES DE NOVENO Y ONCE DE LA*



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO DE ARJONA CESAR, POR MEDIACIÓN ALTERNATIVA, de los siguientes conclusiones:

La educación en los grados de básica secundaria y media en el área de Lengua Castellana, propende del direccionamiento y el saber pedagógico de los docentes, del conocimiento y praxis de los diferentes paradigmas, enfoques y modelos pedagógicos que busquen el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes y sobretodo que busque la erradicación de métodos tradicionales.

Que la lectura de diversos tipos de textos contribuye al enriquecimiento cognitivo de los estudiantes y abre las puertas al desarrollo de habilidades comunicativas, con esto, se logra fomentar hábitos de lectura, desarrollar la capacidad de comprensión mediante estrategias eficaces como la teoría de las seis lecturas de Zubiría. Además, se logra la transición de lo literal, a lo inferencial y crítico en el proceso comprensivo de lo que se lee.

El uso de estrategias pedagógicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje son importantes, siempre y cuando el docente sea capaz de adaptarlas a los diversos elementos y componentes de tipo pedagógico y curricular que tiene la Lengua Castellana en los diferentes documentos ministeriales tales como los lineamientos curriculares, Estándares básicos de Competencia y los Derechos Básicos de Aprendizaje, los cuales permiten el desarrollo óptimo del procesos de enseñanza y aprendizaje.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Que se logró interrelacionar el aprendizaje significativo y el paradigma constructivista y cuyos resultados se vieron reflejados en el cumplimiento de nuestro objetivo general, a su vez se evidenció un mejoramiento de la comprensión textual cuando se aplicó la teoría de las seis lecturas de Zubiria. Hubo un momento transitorio entre lo literal a lo inferencial, crítico e intertextual los estudiantes comenzaron entonces a ir más allá de leer sobre líneas e iniciaron a escudriñar las profundidades de un texto desglosando parte por parte su macro estructura de manera inductiva, es decir, de lo particular a lo general, de esta manera se logró el buen desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

A nivel semántico y pragmático también hubo muchos avances, en la recopilación de taller se evidenció como el estudiante empezó a construir conocimiento y léxico mediante la consulta de términos desconocidos y a cuestionar frases que no eran entendibles. Reconocieron la importancia de conocer sobre los autores y su contexto social, político y literario para poder entender la intención comunicativa de la persona que escribe.

Finalmente, es importante decir y anunciar a los nuevos maestros, que para poder enfrentar los nuevos retos de la educación, es necesario tener presente la investigación, el trabajo por proyectos, la innovación de contenidos, la implementación de estrategias que contribuyan al mejoramiento de las dificultades que se evidencian en el aula, ser autodidactas y poner en práctica todos los documentos que nos brinda el Ministerio de Educación Nacional, con el fin de convertirnos en verdaderos formadores de ciudadanos competentes en diferentes disciplinas.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



6. ANEXOS

LISTADO DE ESTUDIANTES Anexo N° 1

Tabla 1 Listado de estudiantes 9° 01

LISTA GRADO 9- 01		
N°	Apellidos	Nombres
1	Angulo Lopez	Ana Rut
2	Arrieta Cantillo	Andrea
3	Bandera Carcamo	Yiselis
4	Bernate Acuña	Valentina
5	Blanco Corrales	Diana Marcela
6	Castro Patiño	Cristina Isabel
7	Cortes Rojas	Paubla Andrea
8	De Oro Rubio	Yulibeth
9	Escobar Perez	Jesus Daniel
10	Garces Tinoco	Lilia Manuela
11	Garcia Mejia	Luis Alberto
12	Garcia Sanchez	Dharyana Dinheys



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



13	Gomez Cera	Karen Lineth
14	Gonzalez Acuña	Liceth Cecilia
15	Hernandez Pava	Maria Jose
16	Jimenez Beleño	Nuris Yahileth
17	Jimenez Benitez	Neis Valery
18	Jimenez Molina	Maira Alejandra
19	Jimenez Sanchez	Maiyorlin Chiquinquirá
20	Lobos Salas	Javier De Jesus
21	Martinez Arias	Maria Elvira
22	Martinez Florez	Zayaris
23	Medina Camargo	Dana Michel
24	Mejia Ruidiaz	Jhoan De Jesus
25	Molina Farfan	Edith Maria
26	Molina Martinez	Julio Alberto
27	Moron Posada	Maria Isabel
28	Ospino Mendoza	Linda Vanessa



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



29	Patiño Ruidiaz	Daniel David
30	Perez Miranda	Sheilys Silena
31	Rangel Martinez	Vanessa
32	Restrepo Perez	Estefany
33	Rincon Perez	Laura Daniela
34	Robles Murrillo	Brayan David
35	Rodriguez Perez	Jaider Jesus
36	Urrego Arrieta	Valentina
37	Vides Vides	Jhosmar Jose
38	Zarabanda Camargo	Claudia Alejandra

Tabla 2 Lista grado 9° 02

LISTA GRADO 9-02		
N°	Apellidos	Nombres
1	Acuña Arrieta	Luis Fernando
2	Alfaro Cadena	Michelle Jhoana
3	Alvarez Arcia	Adrian Enry



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



4	Arrieta Daza	Daniel Andres
5	Arrieta Villar	Anibal Manuel
6	Barrios Fragozo	Elicer David
7	Bastida Matute	Michell Dayana
8	Beleño Soraca	Saray Judith
9	Camargo Bastida	Natalia
10	Caro Urieles	Duays Jose
11	Cervantes Bravo	Thania Isabel
12	Cuellar Coy	Maria Alejandra
13	Diaz España	Wendy Paola
14	Fierro Usola	Jesus Daniel
15	Fierro Usola	Yenis Viviana
16	Jimenez Daza	Miguel David
17	Jimenez Diaz	Julieth Gabriela
18	Jimenez Martinez	Maria Fernanda
19	Lopez Machado	Ailin Lucia



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



20	Luqueta Martinez	Taliana Maria
21	Marquez Perez	Julio Andres
22	Mejia Quiroz	Andrea Carolina
23	Miranda Navarro	Veronica Fernanda
24	Miranda Peña	Angy Marcela
25	Moreno Sanchez	Jilber David
26	Navarro Rangel	Ana Gabriela
27	Navarro Rangel	Raul Enrique
28	Ochoa Pacheco	Rosaira
29	Ortiz Madrid	Jhon Jader
30	Ospino Diaz	Diego Andres
31	Ospino Perez	Doris Maria
32	Pacheco Montero	Melquin Josue
33	Ponton Ospino	Luis Mateo
34	Puerta Torres	Jaibel Andres
35	Robles Rivas	Natalia Paola



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



36	Rodriguez Martinez	Daniel Jose
37	Sanchez Contreras	Johana Isabel
38	Teheran Palomino	Anyilis
39	Torres Peña	Elvira Luz

Tabla 3 listado grado11° 01

Lista grado undécimo 01	
N°	APELLIDOS Y NOMBRES
1	Amaya Rodríguez Divis María
2	Arrieta López Donia Esther
3	Barrios Fragozo Darlyn
4	Cadenas Martínez Andrea
5	Camargo Lobo Maricela
6	Cortez Rojas Carlos Alberto
7	García Hernández Wendy
8	Garcia Pezzotty Viesca Liceth
9	Herrera Jiménez Angelis
10	Herrera Molina Yulianis Paola
11	Hinojoza Nieto Luis Enrique
12	Jimenez Garizao Maria



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



13	Jimenez Perez Kevin Andres
14	Marquez Montero Maria
15	Martinez Gutierrez Mildreth
16	Mendoza Nieto Carlos Daniel
17	Molina Bolaño Lexi Liliana
18	Oliveros Camargo Ana
19	Ospino Camargo Maria
20	Ospino Miranda Yanith
21	Ponton Garcia Dimas Daniel
22	Rocha Solano Lineys
23	Ropero Rocha Yeraldin
24	Sanchez De La Cruz Nathaly
25	Sanchez De La Cruz Thalia
26	Saucedo Acosta Yuselis
27	Zambrano Pezzoti Yulianis



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Tabla 4 listado grado 11° 02

Listado undécimo 02	
N ^o	APELLIDOS Y NOMBRES
1	Alfaro Manjarrez Jesús
2	Ariza Rocha Stefany Esther
3	Arrieta Hoyos William José
4	Beleño Daza Jenner Alonso
5	Blanco Rodríguez Fraima
6	Bolaño González Valentina
7	Bolaño Ospino Marena
8	Camargo Martínez Ángela
9	Cortes Rangel Yiselis
10	Florian Barrios Laura Milena
11	Gozabón Perez Junior
12	Gutiérrez Ángel Bertha Isabel
13	Jiménez Martínez Felipe Raúl



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



14	Martínez Pedrozo Natalia
15	Meriño Miranda Cristina
16	Navarro Sánchez Margaret
17	Ortiz Fragozo Yirleis Daniela
18	Ortiz Vásquez Andrés Camilo
19	Palmera Perez Camilo Andrés
20	Perez Ramos Vanessa
21	Pontón Ospino Laudys
22	Vega Martínez Nohora



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



OBSERVACIÓN EN EL AULA

Anexo N° 3

https://drive.google.com/drive/folders/1_SOT2cToTalUHZsgIjHmgKIrSPn4_1Ch?usp=sharing

CUESTIONARIO DE OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL

Anexo N° 1

https://drive.google.com/drive/folders/1Aqikgo7onY0_6Sac8TN0pfU-1AeYdUT7?usp=sharing

HOJA EXAMEN DE CADA DRADO

Anexo N°5 hojas examen para los grados 9 ° y 11 °

<https://drive.google.com/drive/folders/1ITO7glAArk1EtGyJRe3HN8-w3ZY8k49J?usp=sharing>



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



ANEXO PROPUESTA

Anexo N° 12

https://drive.google.com/drive/folders/12lck3_ZgT6lQc5ddN_2_pvEtw1dUKv9M?usp=sharing

ANEXO UNIDAD DE PROYECTO POR PERIODO DE CADA GRADO

Anexo N° 16

https://drive.google.com/drive/folders/1VMCFf-DWCCeHNRTnr-xUrx4RwshI_DOE?usp=sharing

DIARIO DE CAMPO

Anexo N° 4

<https://drive.google.com/drive/folders/1kvSnkMUuG1xEk67sDJWzrjV35EPay072?usp=sharing>

ANEXO PLAN DE MEJORAMIENTO

Anexo N° 6

https://drive.google.com/drive/folders/1LTfEteUfPXrTsuc8JhdAmCRL_PXZX-2E?usp=sharing

ANEXO ENTREVISTA

Anexo N° 17

https://drive.google.com/drive/folders/1F8QK9XKNQrua_9aSVF1XHI-eCG2HXKvg?usp=sharing

ANEXOS PRUEBA FINAL DE CADA GRADO

Anexo N° 13 prueba final 9°

<https://drive.google.com/drive/folders/1DJMQ1ikJR9YXc116HwVEJE11wNQ1wlAb?usp=sharing>

Anexo N° 14 prueba final 11°



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



<https://drive.google.com/drive/folders/1fV22g77ZbwHBjPHQwrCqMANfQ2ujKIr0?usp=sharing>

ANEXO FORMATOS DE SEGUIMIENTO

Anexo N°18

https://drive.google.com/drive/folders/1KyPNtV_eyCB4OVceSsCBsuBQcbHb4GBg?usp=sharing

ANEXO TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA

Anexo N° 19

https://drive.google.com/drive/folders/1AslHYUu0aaFcs_OwxQbvSTAsFFUGOXK?usp=sharing

ANEXO ANALISIS Y RESULTADOS

Anexo N° 20

https://drive.google.com/drive/folders/1c4xC4f2ECmgGdOssJQDSOQ_pNA9Pp0hR?usp=sharing

DISEÑO DE PROPUESTA PEDAGÓGICA

FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIA COMPRENSIÓN TEXTUAL EN ESTUDIANTES DE NOVENO Y ONCE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO DE ARJONA CESAR, A TRAVÉS DE LA TEORÍA DE LAS SEIS LECTURAS DE ZUBIRÍA POR MEDIACIÓN ALTERNATIVA.

2. MARCO DE REFERENCIA

-ver Anteproyecto Capítulo 2 Marco de referencia.-



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



2.1 PARADIGMA PEDAGÓGICO

Está fundamentado en el paradigma constructivista quien establece que el docente juega un papel fundamental en la enseñanza, puesto que es quien selecciona y práctica las estrategias adecuadas para que los discentes se apropien de manera más significativa del conocimiento, convirtiéndose a su vez, en una de las corrientes pedagógicas más influyentes de la historia de la educación, pues sus investigaciones se centraron en alcanzar un cambio radical en las teorías educativas que se enfocan en un aprendizaje mecánico y memorístico conocidos como modelos reduccionistas, donde el docente era el sujeto principal y el educando un sujeto pasivo, impidiendo que desarrollará sus competencias cognitivas, intelectuales, físicas y emocionales.

El constructivismo ha reivindicado la finalidad relativa a la comprensión. Se ha acercado a la pregunta de cómo generar el cambio general de educación, se ha preocupado por las construcciones previas del estudiante, por alcanzar un aprendizaje significativo. Ha reconocido el papel activo del estudiante en todo proceso de aprendizaje. Al hacerlo ha superado la visión informativa, acumulativa, y mecánica privilegiada por la escuela tradicional (De Zubiria J. , 2002)

2.2 ENFOQUE

El enfoque pedagógico de esta investigación está basado en el aprendizaje significativo según postulados de David Ausubel y el aprendizaje situado de Etienne Wenger y Jean Lave, bajo los postulados de Edna Soler y Barriga Díaz Frida.

Según (Ausubel, Novak, & Hanesian, 1983) “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia” ante esto, se puede decir que el docente y el estudiante adquiere un nuevo rol, el educador debe partir de los conocimientos previos, indagar cuál es ese nivel de aprendizaje que tienen su grupo y cuáles son las concepciones alternativas que poseen para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante, y este último pasa a ser el centro del proceso educativo, fuente de conocimiento, activo y autónomo, con capacidad crítica y reflexiva.

(Soler, 2006, pág. 61) Considera que el aprendizaje situado ocurre cuando la actividad cognoscitiva se da dentro de una práctica contextualizada, situada y culturalmente significativa. Es decir, el aprendizaje situado se hace presente siempre y cuando se use prácticas educativas genuinas, afines, reveladoras y propositivas.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



En este enfoque, lo ideal es que el docente involucre al estudiante en contextos reales de aprendizaje, Para ello recupera principios vigotskianos del aprendizaje sociocultural ya que la cognición situada parte "... de la premisa de que el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza" (Díaz Barriga, 2003, pág. 3)

2.3 ESTÁNDARES DE COMPETENCIA.

Los estándares han sido definidos por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11) a partir de cinco factores de organización que identifican las columnas de los cuadros que aparecen más adelante.

Ellos son: Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, Ética de la comunicación.

Cabe anotar que el factor denominado Literatura supone un abordaje de la perspectiva estética del lenguaje. Como se dijo anteriormente, la Ética de la comunicación es un aspecto de carácter transversal que deberá abordarse en relación solidaria con los otros cuatro factores; a su vez, la gramática y el desarrollo cognitivo subyacente aparecen de forma implícita en todos los factores. Con esta organización de los estándares se recogen de manera holística los ejes propuestos en los Lineamientos para el área y se fomenta el enfoque interdisciplinario y autónomo por el que propugnan estos últimos. De esta manera, se proponen estándares que activen en forma integral los procesos a que aluden los ejes de los lineamientos, y que son: (1) procesos de construcción de sistemas de significación; (2) procesos de interpretación y producción de textos; (3) procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura; (4) principios de interacción y procesos culturales implicados en la ética de la comunicación y (5) procesos de desarrollo del pensamiento. Se precisa que aquí los procesos cognitivos no fueron asumidos como un factor, puesto que ellos no pueden desligarse de lo comunicativo y del uso del lenguaje. Queda claro, entonces, cómo en esta propuesta de estándares se potencian los procesos referidos en los ejes expuestos en los Lineamientos -sin aislarlos- y se propone su desarrollo a partir del diálogo efectivo y enriquecedor entre ellos. Factores, estándares y subprocesos Cada uno de los estándares del lenguaje tiene una estructura conformada por un enunciado identificador y unos subprocesos que evidencian su materialización, a partir de los cinco factores a los que se ha hecho referencia. En el enunciado identificador del estándar se exponen un saber específico y una finalidad inmediata y/o remota de ese saber, lo que a su vez constituye el proceso que se espera



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



lleve a cabo el estudiante una vez se hayan dado las condiciones pedagógicas necesarias para su consolidación. En los subprocesos básicos se manifiesta el estándar y aunque no son los únicos, sí un niño, niña o joven cumplen el papel de ser referentes básicos del proceso que puede adelantar un niño, niña o joven en su formación en lenguaje.

2.4 EJE CURRICULAR OBJETO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Dentro de los documentos educativos planteados por el Ministerio de Educación Nacional se encuentran los lineamientos pedagógicos y didácticos específicos del área humanidades (MEN, LINEAMIENTOS CURRICULARES, 1998), Lengua Castellana, a groso modo puede decirse que este abarca una sucesión de aspectos, ejes y niveles dirigidos a la formación en competencias, donde se tiene en cuenta el lenguaje, la comunicación y significación dentro de un contexto socio cultural.

De igual forma, se tiene en cuenta las prácticas y orientaciones pedagógicas que se utilizan y se establecen como una base para las comunidades educativas. Por ende, hacen posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades, atendiendo las diferentes necesidades presentes en el desarrollo de un aprendizaje significativo y generando procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de las comunidades educativas.

En consonancia, la concepción del lenguaje se basa en la propuesta y unos ejes que permiten pensar en planteamientos curriculares, el primer aspecto que trabaja, habla sobre lenguaje, significación y comunicación, que busca ir más allá de un enfoque semántico-comunicativo, en este sentido los Lineamientos curriculares del (MEN, 2006) Dicen que: “la concepción de lenguaje que aquí se plantea tiene una orientación hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar; significación que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en, y desde el lenguaje”.

Por otra parte, se hallan los ejes referido a los procesos de producción, comprensión e interpretación textual los cuales aluden al trabajo pedagógico correspondiente a la construcción de los diferentes textos y la manera cómo ellos pueden comprenderse eficazmente. Lo que facilita al aprendiz la obtención y optimización de los conocimientos, fortaleciendo sus capacidades cognitivas. En razón a ello, (Habermas, 1980) afirma que los educandos “deben estar en condiciones de comprender, interpretar, analizar y producir tipos de textos según sus necesidades de acción y comunicación” Por estas razones, es necesario ganar claridad sobre los diferentes



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



elementos que conforman un texto, lo mismo que sobre los procesos de comprender, interpretar y producir textos y las competencias asociadas a los mismos.

Es así como los lineamientos se convierten en parte fundamental de los procesos formativos, pues, permite al educando el saber utilizar el significado de las palabras en diferentes situaciones, analizar, comprender e interpretar el mundo de distintas perspectivas, poner en práctica y desarrollar más aprendizaje significativo basado en su contexto. Igualmente, la razón de ser de éstas, es brindar elementos para la comprensión de los procesos del lenguaje y sus implicaciones en la pedagogía; pero es claro que estos procesos se dan en los actos reales de comunicación, de manera compleja, e incluso simultánea.

De este modo, puede asegurarse que los Lineamientos curriculares han tenido gran relevancia en la labor docente, pues se han convertido en un andamiaje pertinente para la formación del ciudadano, gracias a todas las competencias allí desarrolladas, asignando una función social y pedagógica clara, dentro de los procesos pedagógicos de la institución y respecto al desarrollo de los Proyectos Educativos Institucionales”.

2.5 LOGROS ESPERADOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA-

- Fortalecer los procesos de comprensión textual de los estudiantes de los grados novenos y once, de la institución educativa Luís Carlos Galán Sarmiento mediante la aplicación de la teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiria como estrategia didáctica.
- Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes mencionados anteriormente mediante la teoría de Miguel de Zubiría sobre la pedagogía conceptual.

2.6 PROPÓSITOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



2.6.1 CONCEPTUALES

Identificar los procesos de comprensión textual mediante la teoría de Zubiría “las seis lecturas” para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes de los grados noveno y once de la IE Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona Cesar.

Desarrollar los niveles inferencial y crítico mediante la teoría de la pedagogía conceptual para mejorar la comprensión textual de los estudiantes de los grados noveno y once de la IE Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona Cesar.

2.6.2 PROCEDIMENTALES

Aplicar la teoría de las seis lecturas de Zubiría en el análisis de textos mediante guías pedagógicas para mejorar la comprensión textual de los estudiantes de los grados noveno y once de la IE Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona Cesar.

Poner en práctica la teoría de la pedagogía conceptual en el análisis de textos con el propósito de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de los grados noveno y once de la IE Luís Carlos Galán Sarmiento de Arjona Cesar.

2.6.3 ACTITUDINALES

Reconocer la importancia de la teoría de las seis lecturas de Zubiría para el fortalecimiento y mejora de los procesos de comprensión textual y el pensamiento crítico en los estudiantes de los grados noveno y once de la institución antes mencionada.

2.7 PRODUCTOS EDUCATIVOS ESPERADOS

2.7.1 Del docente en formación: Cartilla didáctica

La cartilla pedagógica es para estudiantes de los grados 9° y 11°; en esta, se abordan temas del área de lengua castellana y consigo actividades o estrategias didácticas (seis lecturas de Zubiría) que lleva a cabo su adquisición y apropiación. Es una propuesta que incentiva a los estudiantes a



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



reconocer e identificar, aspectos que contribuyen al mejoramiento continuo de la comprensión de textos.

Así mismo, la cartilla busca que los estudiantes, apliquen la teoría de las seis lecturas de Zubiría en el análisis de textos mediante guías pedagógicas para mejorar la comprensión textual y desarrollar el pensamiento crítico.

2.7.2 De los estudiantes – portafolio de talleres, experiencias de aprendizaje, composiciones, anecdotarios, documentos, integrados en un sentido pedagógico didáctico.

2.8 UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO PARA LOS GRADOS DE EDUCACIÓN

MEDIA:

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	
CENTRO EDUCATIVO	LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO
DOCENTE FACILITADOR EN EL AULA	YOLIMA MARTÍNEZ SUÁREZ
DOCENTE EN FORMACIÓN	EDIER ENRIQUE OVALLE
ÁREA	Lengua Castellana Grado: 9° Curso: 1 -2 I.H S: 2
FECHA	Hora clase: de 6:15 a.m a 8:15 a.m (lunes, martes, miércoles y jueves) Hora de Clase: 7:15 a 9:15 a.m (viernes)



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



DBA	ESTÁNDARES DE COMPETENCIA
	PRODUCCIÓN TEXTUAL
<p>Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación a partir del uso de estrategias de lectura.</p>	<p>Produzco textos orales de tipo argumentativo para exponer mis ideas y llegar a acuerdos donde prime el respeto por mi interlocutor y la valoración de los contextos comunicativos.</p> <p>Produzco textos escritos que evidencian el conocimiento que he alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y las estrategias de producción textual.</p>
	COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL
<p>Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación a partir del uso de estrategias de lectura.</p>	<p>Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto</p>
	LITERATURA
<p>Compara los formatos de obras literarias y de producciones audiovisuales con el propósito de analizar elementos propios de la narración</p>	<p>Determino en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas</p>
	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



	SISTEMAS SIMBÓLICOS
<p>Confronta los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista particular.</p> <p>Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística</p>	<p>Retomo crítica y selectivamente la información que circula a través de los medios de comunicación masiva para confrontarla con la que proviene de otras fuentes.</p> <p>Comprendo los factores sociales y culturales que determinan algunas manifestaciones del lenguaje no verbal.</p>
	ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN
<p>Comprende y respeta las opiniones en debates sobre temas de actualidad social</p>	<p>Reflexiono en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explico los componentes del proceso de comunicación y da cuenta de sus componentes fundamentales. (Signos, símbolos, reglas y uso).</p>

PROPÓSITOS GENERALES DE UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<p>Diferencia estrategias para el diseño previo de planes de comprensión y producción de discursos que permiten la explicación</p>	<p>Organiza, almacena y recupera la información, a través de diferentes estrategias, fuentes bibliográficas y la</p>	<p>Reconoce los recursos del lenguaje en la producción y comprensión textual y las fuentes de registro y almacenamiento utilizadas</p>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
 www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



<p>y aplicación de elementos formales y estilísticos en diferentes textos, contextos e ideas.</p>	<p>producción en contextos de interacción, para la apropiación y expresión de ideas claras y pertinentes en su medio.</p>	<p>por los autores y otros compañeros.</p>
<p>Interpreta los momentos de la Literatura latinoamericana, la reconoce en sus discursos contextualizados y aplica diversas estrategias argumentativas para exponer sus ideas al respecto, utilizando el lenguaje como eje transversal en el proceso de comunicación y significación de sus conocimientos culturales.</p>	<p>Lee críticamente obras literarias latinoamericanas y las contrasta con otros sistemas simbólicos como parte de las propiedades del lenguaje que le dan sentido a las acciones humanas y permite comunicarlas. Lee y comprende discursos de manera inferencial y descubre en ellos otros aportes y relaciones intertextuales en los mismos</p>	<p>Valora y socializa las manifestaciones ideológicas, políticas y culturales como insumos de diversas producciones discursivas del contexto latinoamericano.</p>
<p>Comprende el sentido global de los textos que lee, la intención del autor y las características del contexto de producción, que permite relacionar críticamente su sentido desde el lector, el autor y la conciencia del interlocutor, para la reconstrucción de sentidos desde la intertextualidad.</p>	<p>Lee y comprende discursos de manera inferencial y descubre en ellos otros aportes y relaciones intertextuales en los mismos.</p>	<p>Valora y respeta las diferentes manifestaciones del lenguaje producidas por los diversos grupos poblacionales como parte del patrimonio cultural de la región.</p>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
 www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



EJE CURRICULAR	PRODUCCIÓN TEXTUAL	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Gramatical: fonética-morfológica-sintaxis-semántica -TEXTUAL		EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	
SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase- Basado en DBA- Evidencias)	ACCIONES DE PENSAMIENTO -Se seleccionan los principales-	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE - usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente-	APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	INDICADORES DE EVALUACIÓN: Enunciados En orden de dificultad
Producción textual Organizo	¿Cómo el diseño de planes textuales me permite caracterizar diferentes textos de la	Conocer : El estudiante debe conocer	El estudiante lee información	2 Hrs. Trabajo independiente	Produce textos verbales y no	Evalúa el seguimiento de un plan



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



<p>previamente las ideas que deseo exponer y me documento para sustentarlas. Diseño un plan textual para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes en los contextos en que así lo requiera.</p>	<p>literatura latinoamericana? Tema: el boom latinoamericano</p>	<p>acerca del concepto de la corriente literaria “el boom latinoamericano”</p>	<p>ón presentada en la guía didáctica acerca del boom latinoamericano</p>	<p>diente</p>	<p>verbales, a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística</p>	<p>textual y el uso adecuado de elementos gramaticales y ortográficos en los textos que escribe.</p>
		<p>Comprender las características del movimiento literario boom latinoamericano</p>	<p>Identifica a través de un video las características y autores del movimiento literario boom Latinoamericano</p>			
		<p>Reconocer los</p>	<p>Producir</p>			



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



		autores más representativos del boom latinoamericano	El estudiante desarrolla la guía didáctica y aplica la teoría de las seis lecturas al cuento: un día de estos de Gabriel García M para diseñar y producir un plan textual.			
EJE CURRICULAR	COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTO	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Discursiva, Textual- Enciclopédica	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE		
SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase- Basado en	ACCIONES DE PENSAMIENTO	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE -	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual	APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER	INDICADORES DE EVALUACIÓN:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



	DBA- Evidencias)		usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS	Trabajo independiente-	VER-LOGROS ESPERADOS Según DBA	Enunciados En orden de dificultad
		-Se seleccionan los principales-	-ideas generales- Estrategias didácticas			
<p>Comprensión textual</p> <p>Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos,</p>	<p>¿Cómo comprender e interpretar textos a partir de la teoría de las seis lecturas de Zubiría?</p> <p>Tema: literatura contemporánea</p>	<p>Conocer</p> <p>El estudiante debe conocer acerca de la estructura de la teoría de las seis lecturas de Zubiría</p> <p>Conocer acerca de la literatura contemporánea sus principios literarios,</p>	<p>el estudiante debe buscar información acerca de la literatura contemporánea puede apoyarse en el módulo educativo</p>	<p>2 Hrs.</p> <p>Trabajo en casa/independiente</p>	<p>Interpreta textos atendiendo o al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategia</p>	<p>Da cuenta del papel que desempeñan el interlocutor y el contexto en relación con la temática tratada y plantea su posición</p>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



científicos y culturales.		contexto histórico .	el estudiant e conoce acerca de la teoría de las seis lecturas a través de una infografía explicada		s de lectura	sobre la misma. Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.
		Comprender Comprender las características de la literatura contemporánea	el estudiant e es capaz de comprender mediante un mapa conceptual las características de la literatura contemporánea			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



		Reconocer Reconocer autores representativos de la literatura latinoamericana	el estudiant e reconoce autores represent ativos de la L Contemp oránea mediante un video explicati vo El estudian- te lee el cuento: “diles que no me maten” de Juan Rulfo. y Resuelve guía didáctica			
--	--	--	---	--	--	--



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



EJE CURRICULAR	LITERATURA	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Gramatical: fonética-morfológica-sintaxis-semántica-TEXTUAL	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE		
SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase- Basado en DBA- Evidencias)	ACCIONES DE PENSAMIENTO -Se seleccionan los principales-	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE - usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente-	APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	INDICADORES DE EVALUACIÓN: Enunciados En orden de dificultad
Literatura Leo con sentido crítico obras	¿Cómo determinar en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales	Conocer Conocer acerca de las	El estudiante conoce sobre la	2 Hrs. Trabajo independiente	Analiza el lenguaje literario	Relaciona su interpretación de una



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



<p>literarias de autores latinoamericanos</p>	<p>que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas?</p>	<p>obras literarias latinoamericanas pertenecientes a la poesía contemporánea</p>	<p>poesía contemporánea mediante el estudio del módulo y guías didácticas</p>	<p>diente</p>	<p>como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.</p>	<p>obra literaria con las visiones de mundo vigentes en una época y/o movimiento literario.</p>
		<p>Comprender Comprender las tendencias de la poesía contemporánea y las corrientes poéticas de la época contemporánea</p>	<p>el estudiante analiza la exposición de la clase que se le enviará por videos al whatsapp y comprende las tendencias de la poesía contemp</p>			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			oránea			
		<p>Relacionar</p> <p>Relacionar las características de la poesía contemporánea con la poesía clásica</p>	<p>El estudiant e realiza un cuadro comparativo entre las características de la poesía clásica y contemporánea</p>			
		<p>Analizar</p> <p>Analizar poemas de autores contemporáneos como Octavio Paz y Pablo Neruda</p>	<p>El estudiant e lee los poemas “la calle” de Octavio paz y El amor: La reina de pablo Neruda y desarrolla las actividades de la</p>			



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			guía			
EJE CURRICULAR	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIM.	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Discursiva, Textual- Enciclopédica		EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	
SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase- Basado en DBA- Evidencias)	ACCIONES DE PENSAMIENTO -Se seleccionan los principales-	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE - usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS -ideas generales- Estrategias	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente-	APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	INDICADORES DE EVALUACIÓN: Enunciados En orden de dificultad



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			didáctica			
<p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS</p> <p>Establezco relaciones entre la información seleccionada en los medios de difusión masiva y la contraste críticamente con la que recojo de los contextos en los cuales intervengo.</p>	<p>¿Cómo entender la relación entre la información divulgada por los medios de difusión masiva y la información que recojo de mi contexto?</p>	<p>conocer</p> <p>Conocer acerca de los medios de comunicación masiva ¿de qué manera presenta la información? cuál es su alcance-cobertura y a qué tipo de audiencia se dirigen.</p>	<p>El estudiante adquiere información acerca de los medios de comunicación a través de la consulta y la experiencia que haya tenido con algún medio.</p>	<p>2 Hrs. trabajo en casa o independiente</p>	<p>Confronta los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista particular.</p>	<p>Infiere significados implícitos, referentes ideológicos, sociales y culturales en los medios con los que interactúa.</p>
		<p>Comprender</p> <p>comprender la relación que existe entre la información divulgada por medios de comunicación</p>	<p>El estudiante debe observar cuales son las características de los</p>			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



		masiva y la información que se extrae de cada contexto.	medios de comunicación masiva y su manera de presentar la información a través de la infografía que se presentará en clase			
		Analizar analizar la difusión de un medio de comunicación de su preferencia	el estudiante escoge un medio de comunicación masiva para analizarlo			
		Construir	el			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



		<p>diseñar un informe conforme a las estipulaciones presentadas por el docente sobre algún medio de comunicación masiva</p>	<p>estudiant e construye un informe sobre el medio de comunica ción que escogió y da cuenta sobre: la manera en que presenta la informaci ón</p> <p>Cuál es su alcance, qué cobertura tiene y a qué tipo de audiencia se dirigen. Entre otros...</p>			
--	--	---	--	--	--	--



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
 Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



EJE CURRICULAR	ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Gramatical: fonética-morfológica-semántica - TEXTUAL		EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	
SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase-Basado en DBA-Evidencias)	ACCIONES DE PENSAMIENTO -Se seleccionan los principales-	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE - usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente-	APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	INDICADORES DE EVALUACIÓN: Enunciados En orden de dificultad
Ética de la comunicación Explico el proceso de comunicación y doy cuenta de los	¿Cómo entender el proceso comunicativo y los aspectos que intervienen en el	Conocer : Reconoce y analiza los rasgos ideológicos y	El estudiante debe conocer acerca de	2 Hrs. Trabajo independiente	Interpreta textos atendiendo o al funciona	Da cuenta del papel que desempeñan el



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



<p>aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.</p>	<p>acto de comunicar?</p>	<p>de estructurales de la lengua.</p>	<p>los rasgos ideológicos y estructurales de la lengua en las producciones discursivas, desde una actitud propositiva e inferencial de textos leídos y escritos como posibilidad de apropiación de ideas, conocimientos y saberes.</p>		<p>miento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura.</p>	<p>interlocutor y el contexto en relación con la temática tratada y plantea su posición sobre la misma. Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.</p>
		<p>Comprender. Los rasgos del lenguaje mediante la lectura de textos narrativos.</p>	<p>Lee y comprende discursos de manera inferencial y descubre en ellos</p>			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
 Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			<p>otros aportes y relaciones intertextuales en los mismos.</p> <p>Lectura: el almohadón de plumas – Horacio Quiroga – aplicabilidad de las seis lecturas de Zubiría.</p>			
		<p>Reconocer Que es un proceso comunicativo y como se produce.</p>	<p>.el estudiante diseña un esquema conceptual acerca del proceso comunicativo.</p>			



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



EJE CURRICULAR	PRODUCCIÓN TEXTUAL.	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Discursiva, Enciclopédica	Textual-	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	
SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase-Basado en DBA-Evidencias)	ACCIONES DE PENSAMIENTO -Se seleccionan los principales-	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE - usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente-	APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	INDICADORES DE EVALUACIÓN: Enunciados En orden de dificultad
<p>Producción textual</p> <p>Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de</p>	<p>¿Cómo describir y explicar mis ideas frente a un texto leído?</p>	<p>Conocer</p> <p>Sobre estrategias que permitan realizar una lectura crítica de un texto para argumentar mis ideas.</p>	<p>El estudiante conoce acerca de la estrategia de las seis lecturas mediante información brindada en clase.</p>	<p>2 Hrs.</p> <p>Trabajo en casa/independiente</p>	<p>Produce textos orales, a partir del empleo de diversas estrategias para exponer sus argumentos</p>	<p>Argumenta las posturas y sugerencias que plantea, en el momento de proponer alternativas para</p>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



la comunicación					os.	resolver un problema.
		<p>Comprender</p> <p>Los procedimientos de la estrategia de las seis lecturas de Zubiría, para aplicarlas al texto.</p>	<p>El estudiante es capaz de comprender la teoría de las seis lecturas mediante ejercicios de lectura, para producir argumentos críticos</p>			
		<p>Aplicar</p> <p>Los procedimientos inmersos en la teoría de Zubiría para argumentar sus ideas.</p>	<p>El estudiante lee el artículo de opinión titulado: “el deporte no es una trivialidad” de Nicolás Jiménez. Educador físico y utiliza estrategias</p>			



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas frente al texto leído.			
EJE CURRICULAR	COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Gramatical: fonética-morfológica-sintaxis-semántica - TEXTUAL	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE		
SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase-Basado en DBA-Evidencias)	ACCIONES DE PENSAMIENTO -Se seleccionan los principales-	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE - usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente-	APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	INDICADORES DE EVALUACIÓN: Enunciados En orden de dificultad
Analizo los aspectos textuales,	¿De qué manera se pueden	Conocer sobre los conceptos,	El estudiante	2 hrs	Interpreta textos	Identifica las



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



<p>conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.</p>	<p>analizar textual, formal y conceptualmente cada texto que leo?</p>	<p>estructura, forma y propósito de diversos tipos de textos.</p>	<p>debe consultar acerca de los conceptos, estructura, forma y propósito de diversos tipos de textos.</p>	<p>Trabajo en casa e independiente</p>	<p>atendiendo o al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura.</p>	<p>estructuras propias de las tipologías textuales que conoce</p>
		<p>Comprender Cuál es la estructura, formal y conceptual de diversos tipos de texto que lee.</p>	<p>El estudiante es capaz de diferenciar cada tipo de texto según su concepto, forma y contenido mediante la aplicación de taller didáctico</p>			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



		<p>Sintetizar</p> <p>diseña un cuadro comparativo entre textos argumentativos, narrativos e informativos</p>	<p>El estudiante es capaz de diseñar un cuadro comparativo o entre los textos argumentativos, narrativos e informativos mediante actividades prácticas.</p>			
eje curricular	literatura	competencia específica del área	discursiva, textual-enciclopédica		evaluación del aprendizaje	del



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	aprobación lo que debe resolver-logros esperados según dba	indicadores de evaluación: enunciados en orden de dificultad
Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc. Identifico los recursos del lenguaje empleados por autores latinoamericanos de diferentes épocas y los comparo con los empleados por autores de otros contextos	¿Cómo entender la literatura latinoamericana a partir de particularidades temporales, geográficas, de género y de autor?	Conocer acerca de la literatura latinoamericana y sus particularidades	El estudiante es capaz de conocer aspectos importantes de la literatura latinoamericana mediante un video explicativo.	2 Hrs. Trabajo en casa/independie	Interpreta textos atendiendo o al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura.	Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



temporales y espaciales, cuando sea pertinente.						
		Comprender cuales son los aspectos que determinan a la literatura latinoamericana	El estudiante es capaz de comprender las esferas conceptuales y descriptivas de la literatura latinoamericana mediante el estudio bibliográfico, social y cultural de autores latinos.			
		Analizar un texto literario de autor latinoamericano	El estudiante es capaz de analizar un texto de la literatura latinoamericana para dar cuenta de los			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			aspectos que caracterizan a dicha literatura.			
		Sintetizar mediante la lectura del texto latinoamericano aspectos geográficos, históricos sociales y culturales de la época.	El estudiante es capaz de resumir las características principales de la literatura latinoamericana mediante la resolución de la guía didáctica			

EJE CURRICULAR	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Gramatical: fonética- morfológica- sintaxis- semántica - TEXTUAL	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE		
SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS	NÚCLEO PROBLEMÁTICO	ACCIONES DE PENSAMIENTO	ACCIONES DE APRENDIZAJE	TIEMPO	APROBADO	INDICADORES DE



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



DE APRENDIZAJE	OBJETIVO (problema identificado o Núcleo temático de la clase- Basado en DBA- Evidencias)	TÓPICOS -Se seleccionan los principales-	RECURSOS Y MEDIOS	HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente-	ACCIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	EVALUACIÓN: Enunciados En orden de dificultad
Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no.	¿De qué manera comprendo los factores culturales y sociales en las diferentes manifestaciones del lenguaje no verbal?	Conocer el concepto de lenguaje no verbal y sus clases mediante el estudio de guía de trabajo en casa.	El estudiante es capaz de conceptualizar las diferentes manifestaciones del lenguaje no verbal	2 horas Trabajo en casa	Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.	Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones de mundo vigentes en una época y/o movimiento literario



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



		Comprender que mediante las manifestaciones no verbales existen rasgos sociales y culturales de una época determinada	El estudiante es capaz de comprender el sentido cultural y social de obras artísticas no verbales.			
		Aplicar Análisis de obra artística no verbal	El estudiante es capaz de analizar una obra artística mediante taller de aplicación			
EJE CURRICULAR	ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	Discursiva, Textual-Enciclopédica	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE		



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase-Basado en DBA-Evidencias)	ACCIONES DE PENSAMIENTO -Se seleccionan los principales-	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE - usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente-	APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	INDICADORES DE EVALUACIÓN: Enunciados En orden de dificultad
Comprendo el concepto de coherencia y distingo entre coherencia local y global, en textos míos o de mis compañeros	¿Cómo produzco textos escritos de forma coherente?	Conocer acerca del concepto de coherencia textual.	El estudiante es capaz de conceptualizar la coherencia textual a través de diversos referentes textuales presentes en la guía de actividades.	2 Hrs. Trabajo en casa/independiente	Produce textos verbales y no verbales, a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección	Evalúa el seguimiento de un plan textual y el uso adecuado de elementos gramaticales y ortográficos en los textos que escribe.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



					lingüística.	
		Comprende la importancia de escribir de manera coherente	El estudiante es capaz de comprender y diferenciar un texto escrito de forma coherente entre un escrito sin signos de puntuación, coherencia y cohesión.			
		Aplicar Escribir un texto de forma coherente	El estudiante es capaz de escribir un texto narrativo teniendo en cuenta aspectos de la coherencia y al cohesión			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Eje curricular	Producción textual	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual		Evaluación del aprendizaje	
Subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	Núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	Acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	Acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	Tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia
Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto	¿Cómo diseñar una reseña sobre una obra literaria?	Conocer el concepto, las características y el propósito comunicativo de la reseña literaria	El estudiante es capaz de conceptualizar y caracterizar la reseña literaria mediante el análisis de un mapa conceptual.	2 horas Trabajo independiente	Produce textos verbales y no verbales, a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos	Evalúa el rol que debe cumplir como enunciador de un texto, según el propósito elegido y la situación comunicativa



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



					os de corrección lingüística.	iva particular.
		Comprender el propósito comunicativo de la reseña literaria	El estudiante es capaz de interiorizar cuales es propósito de la reseña literaria mediante la lectura de reseñas.			
		Aplicar Diseña una reseña sobre una obra literaria	Él estudiante es capaz de realizar una reseña a partir de una obra literaria.			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Eje curricular	Comprensión e interpretación textual	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual		Evaluación del aprendizaje	
Subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	Núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	Acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	Acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	Tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia
Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.	¿De qué forma comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto?	Conocer acerca de los textos argumentativos, su estructura global y el propósito comunicativo	El estudiante es capaz de identificar la estructura profunda de los textos argumentativos y el propósito comunicativo.	2 horas Trabajo en casa	Interpreta textos atendiendo o al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de	Da cuenta del papel que desempeñan el interlocutor y el contexto en relación con la temática tratada y plantea su



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



					estrategias de lectura.	posición sobre la misma. Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.
		Comprender el propósito comunicativo de los textos argumentativos y la intención del autor en los textos objetos de lectura	El estudiante es capaz de comprender la intención del autor de un texto argumentativo mediante la lectura crítica.			
		Desarrollar actividades que den cuenta del afianzamiento conceptual y	El estudiante es capaz de resolver la guía didáctica			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



		estructural de los textos argumentativos	respecto a los textos argumentativos para evaluar su aprendizaje			
Eje curricular	Literatura	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual	Evaluación del aprendizaje		
Subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	Núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	Acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	Acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	Tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia
Identifico los recursos del lenguaje empleados	¿Cómo identificar figuras retóricas dentro de las obras	Conocer el concepto, las clases y el	El estudiante es capaz de			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



<p>por autores latinoamericanos de diferentes épocas y los comparo con los empleados por autores de otros contextos temporales y espaciales, cuando sea pertinente.</p>	<p>poéticas de la literatura latinoamericana?</p>	<p>objetivo estilístico de las diferentes figuras retóricas usadas en el lenguaje poético.</p>	<p>identificar las principales figuras retóricas que utilizan autores de la literatura latinoamericana mediante el análisis de poemas.</p>			
		<p>Comprender el propósito del uso de figuras retóricas dentro del género lírico</p>	<p>El estudiante es capaz de reconocer cual es el propósito de las figuras retóricas que observa en algunos poemas latinoamericanos</p>			
		<p>Clasificar las figuras retóricas según su uso y concepto</p>	<p>El estudiante es capaz de clasificar las figuras retóricas</p>			



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			mediante un listado de las figuras retóricas más utilizadas			
		Evaluar en un texto poético el uso de figuras retóricas	El estudiante es capaz de analizar un texto poético y evaluar su contenido de acuerdo con el uso de figuras retóricas	2 horas Trabajo en casa	Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.	Identifica el sentido del lenguaje figurado dentro de los textos que lee y expresa sus interpretaciones sobre el mismo.
Eje curricular	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual	Evaluación del aprendizaje		
Subproceso aplicado a los	Núcleo	Acciones de	Acciones de	Tiempo	Aprobaci	indicadores de



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



núcleos de aprendizaje	problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	pensamiento -se seleccionan los principales-	aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	ión DBA	evaluación: Evidencia
Determino características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.	¿Cómo interpreto textos informativos a partir de su función comunicativa?	Conocer sobre los textos informativos, los medios de comunicación masiva a nivel nacional, departamental y regional.	El estudiante es capaz de buscar información con familiares o el internet acerca de los textos informativos y los medios de comunicación masiva a nivel nacional, departamental y regional.	2 horas trabajo independiente	Confronta los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista particular.	Elabora esquemas en los que relaciona las problemáticas que identifica en los medios de comunicación para proponer alternativas de confrontación y resolución.
		Comprender el propósito	El estudiante			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



		<p>comunicativo de los textos informativos, y como se evidencian estos en la prensa local o departamental.</p>	<p>es capaz de interpretar la intención comunicativa de los textos informativos que lee en los diferentes medios de comunicación del país.</p>			
		<p>Aplicar</p> <p>Da respuesta a los siguientes interrogantes:</p> <p>¿Cuál es la intención del texto informativo?</p> <p>¿Cómo se produce la información?</p> <p>¿en que contexto se desarrolla?</p> <p>¿Quién es el emisor? ¿A quién va dirigida?</p> <p>¿Cuál es mi</p>	<p>El estudiante es capaz de resolver la guía didáctica sobre los textos informativos</p>			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



		opinión al respecto?				
Eje curricular	Ética de la comunicación	Competencia específica del área	Semiótica		Evaluación del aprendizaje	
Subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	Núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	Acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	Acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	Tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia
Reconozco el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar.	¿Cómo comprendo el signo lingüístico según Saussure?	Conocer sobre el signo lingüístico según el autor Ferdinand de Saussure	El estudiante es capaz de construir el concepto de signo lingüístico a través del análisis de ejemplos.	2 horas trabajo independiente	Incorpora símbolos de orden deportivo, cívico, político, religioso, científico o publicitario en los	Identifica la función que cumplen diferentes símbolos y signos en los contextos comunicativos en los



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



					discursos que produce, teniendo claro su uso dentro del contexto.	que participa.
		Comprender el signo lingüístico según Saussure	El estudiante es capaz de ejemplificar el signo según las concepciones lingüísticas de Saussure			
		Explicar la relación entre significado y significante según el autor.	El estudiante explica según el estudio de la teoría de Saussure lo que es el significado y el significante mediante talleres de aplicación			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



--	--	--	--	--	--	--

Eje curricular	Producción textual	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual		Evaluación del aprendizaje	
Subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	Núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase- basado en dba- evidencias)	Acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	Acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	Tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia
Utilizo el discurso oral para establecer acuerdos a partir del reconocimiento de los	¿De qué manera expongo mis ideas sobre un tema en específico?	Conocer el concepto de textos expositivos, características y estructura	El estudiante es capaz de construir el concepto de textos expositivos mediante la	2 horas Trabajo independiente	Produce textos orales, a partir del empleo de diversas estrategias para	Explica el significado de los conceptos que utiliza en sus opiniones y realiza una



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



argumentos de mis interlocutores y la fuerza de mis propios argumentos.			lectura previa de conceptos según otros autores		exponer sus argumentos.	síntesis de las ideas más relevantes de su intervención.
		Comprender el propósito comunicativo de los textos expositivos	El estudiante es capaz de interpretar cual es el sentido global de un texto expositivo			
		Producir un texto expositivo de forma oral para presentar sus ideas sobre un tema de actualidad.	El estudiante es capaz de exponer sus ideas frente a un tema de su interés con el fin de promover la discusión entre sus interlocutores.			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Eje curricular	Comprensión e interpretación textual	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual		Evaluación del aprendizaje	
Subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	Núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	Acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	Acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	Tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia
Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han	¿De qué manera relaciono el sentido global de un texto literario con su contexto sociológico e ideológico?	Conocer acerca del contexto histórico, sociológico e ideológico de los textos que lee	El estudiante es capaz de reconocer la relación que existe entre aspectos sociológicos, científicos y culturales	2 horas Trabajo en casa	Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del	Da cuenta del papel que desempeña el interlocutor y el contexto en relación con la temática tratada y



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



<p>producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.</p>			<p>con el contexto en que se ha producido el texto.</p>		<p>uso de estrategias de lectura.</p>	<p>plantea su posición sobre la misma. Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.</p>
		<p>Comprender la importancia de conocer el contexto en que se produce el texto escrito</p>	<p>El estudiante es capaz de interpretar cual es la importancia de conocer el contexto del autor, para dar cuenta de aspectos sociológicos, culturales e ideológicos de la obra</p>			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



		Sintetizar Organiza un folleto sobre el autor de la obra teniendo en cuenta el contexto histórico, sociológico e ideológico	El estudiante es capaz de construir un folleto acerca del autor de la obra seleccionada para dar cuenta de sus rasgos ideológicos, sociológicos y culturales			
Eje curricular	Literatura	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual	Evaluación del aprendizaje		
Subproceso aplicado a los núcleos de	Núcleo problemático (problema	Acciones de pensamiento	Acciones de aprendizaje del estudiante -	Tiempo horas clase /sesión	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



aprendizaje	identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	-se seleccionan los principales-	usar verbos demostrativos recursos y medios	virtual trabajo independiente-		
Leo con sentido crítico obras literarias de autores latinoamericanos.	¿Cómo entender las posturas del romanticismo dentro de las obras latinoamericanas?	Conocer sobre el movimiento literario romántico latinoamericano, sus autores y las principales características	El estudiante es capaz de conceptualizar la época del romanticismo mediante el análisis de un video didáctico.	2 horas trabajo en casa	Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones	Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones de mundo vigentes en una época y/o movimiento literario.
		Comprender cuáles eran las características del romanticismo en Latinoamérica y cómo era su	El estudiante es capaz de interpretar las características de la época romántica en			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



		contexto histórico	Latinoamérica mediante la lectura de obras de la época			
		Aplicar Desarrollar la guía didáctica sobre el romanticismo latinoamericano	El estudiante es capaz de resolver la guía didáctica sobre el romanticismo latinoamericano para dar cuenta de la apropiación conceptual y estructural del movimiento literario			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Eje curricular	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual		Evaluación del aprendizaje	
Subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	Núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	Acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	Acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	Tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia
Interpreto elementos políticos, culturales e ideológicos que están presentes en la información que difunden los medios masivos y adopto una posición	¿Cuál es la incidencia de los medios de comunicación masiva en la política del país?	Conocer acerca de los medios de comunicación masiva del país, sus orientaciones políticas, sus ideologías, y origen.	El estudiante es capaz de obtener información conceptual acerca de los medios de comunicación del país, mediante el análisis de la prensa,	2 horas Trabajo en casa	Confronta los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista	Participa en medios escolares en los que plantea su postura frente a un acontecimiento, situación o problemática que llama su atención o que incide en la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



crítica frente a ellos.			la radio y la televisión colombiana		particular.	cotidianidad institucional.
		Comprende la influencia política de los medios de comunicación masiva en Colombia	El estudiante es capaz de identificar la ideología política de un medio a partir de como difunde la información periódica, radial o audiovisual.			
		Sintetizar Adoptar una postura crítica frente a los medios de comunicación y su incidencia en temas	El estudiante es capaz de producir un texto de carácter argumentativo para dar cuenta de su postura			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



		políticos y culturales del país	frente a los medios de comunicación en Colombia.			
Eje curricular	Ética de la comunicación	Competencia específica del área	Gramatical: fonética-morfológica- sintaxis-semántica -textual	Evaluación del aprendizaje		
Subproceso aplicado a los núcleos de aprendizaje	Núcleo problemático (problema identificado o núcleo temático de la clase-basado en dba-evidencias)	Acciones de pensamiento -se seleccionan los principales-	Acciones de aprendizaje del estudiante - usar verbos demostrativos recursos y medios	Tiempo horas clase /sesión virtual trabajo independiente-	Aprobación DBA	indicadores de evaluación: Evidencia
Reconozco el lenguaje como capacidad	¿Cómo entender el propósito comunicativo	Conocer acerca de sentido global de la	Conocer sobre el propósito comunicativo	2 horas trabajo en casa	Incorpora símbolos de orden deportivo,	Utiliza símbolos, íconos u otras



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar	o de los símbolos publicitarios ?	publicidad, las características y las diferentes teorías sobre la publicidad	vo de la publicidad y su influencia en el acto comunicativo de convencer al receptor mediante el estudio de teorías como la aguja hipodérmica		cívico, político, religioso, científico o publicitario en los discursos que produce, teniendo claro su uso dentro del contexto.	representaciones gráficas en los discursos que produce y los vincula con los conceptos de las temáticas a las que se refieren
		Comprender el objetivo principal de los anuncios publicitarios dentro de los medios de comunicación masiva	El estudiante es capaz de identificar en los medios de comunicación símbolos publicitarios y explicar su intención comunicativa			
		Diseñar un mensaje	El estudiante			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



		publicitario para algún medio de comunicación masiva	es capaz de utilizar símbolos, iconos o gráficas en los discursos que produce y construye teniendo en cuenta el sentido global de los mensajes publicitarios			
				Total horas: 40		



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA		
CENTRO EDUCATIVO	LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO	
DOCENTE FACILITADOR EN EL AULA	Luisa García Rivera	
DOCENTE EN FORMACIÓN	EDIER ENRIQUE OVALLE	
ÁREA	Lengua Castellana Grado: 11° Curso: 1 -2 I.H S: 2	
FECHA	Hora clase: de 10 a.m. A 12:15 a.m. (lunes, martes, miércoles y jueves y viernes)	
DBA	ESTÁNDARES DE COMPETENCIA	
	PRODUCCIÓN TEXTUAL	
Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo.	Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.	
	COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	
Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición..	Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.	



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



<p>Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos.</p>	
	LITERATURA
<p>Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas.</p>	<p>Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p>
	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS
<p>Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información.</p> <p>Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas.</p>	<p>Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.</p> <p>Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.</p>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



	ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN
Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición	Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.

PROPÓSITOS GENERALES DE UNIDAD PROYECTO DE PERÍODO		
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Identificar el contexto histórico de la literatura universal mediante el estudio de guías didácticas para fortalecer la comprensión textual.	Investiga los diferentes hechos que influenciaron los temas de la literatura universal para realizar trabajos escritos y sustentar ante los compañeros el aprendizaje adquirido por medio de diferentes métodos de socialización.	Participa activamente y con responsabilidad en las diferentes actividades planteadas por el docente para la adquisición del conocimiento. (Consulta en la web, consulta de textos escolares, lecturas, elaboración de material didáctico, entre otros).
Construye textos y conceptos a partir de los saberes previos y los adquiridos durante el proceso de formación. Implementa las distintas técnicas de estudio en los	Desarrolla la capacidad de resolver problemas, la creatividad y las capacidades de autoaprendizaje (con relación en el crecimiento y autoafirmación personal).	Aporta con reflexiones que implican una correcta comprensión del texto leído. Asume una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos,



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



<p>ejercicios de lectura para la comprensión y construcción de textos argumentativos.</p>	<p>Adquiere y desarrolla las competencias textual, semántica y argumentativa para superar las falencias teóricas y técnicas que presenta en la producción y comprensión de textos, así como en la argumentación del pensamiento propio.</p> <p>Lee comprensiva y críticamente diversos tipos de textos relacionados con necesidades de aprendizaje o con otros propósitos definidos: analiza la estructura, contenidos, finalidad y entorno.</p>	<p>descriptivos y narrativos.</p>
<p>Interpreta, comprende y produce textos escritos mediante la estrategia de análisis de las seis lecturas de Zubiría para fortalecer el proceso de comprensión textual.</p> <p>Analiza los diferentes medios de comunicación y la información que estos</p>	<p>Apropiación crítica y creativa de las diferentes manifestaciones literarias del contexto que lo rodea</p> <p>Comprende e interpreta textos, con actitud crítica y capacidad argumentativa. Produce textos que evidencian el conocimiento de la lengua y el control</p>	<p>Establece puentes de comunicación y liderazgo entre sus compañeros de trabajo y las personas que le facilitan la información. Expresa respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervenga.</p>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



<p>brindan para tomar una posición crítica frente a los diversos medios.</p>	<p>sobre su uso en contextos comunicativos verbales y escritos.</p> <p>Comprende las relaciones semánticas entre las palabras.</p> <p>Identifica los elementos característicos de la argumentación y emplea el discurso como razonamiento para convencer o refutar al interlocutor</p>	
--	--	--

EJE CURRICULAR Y COMPETENCIA ESPECÍFICA DEL ÁREA	SUBPROCESO APLICADO A LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEO PROBLEMÁTICO (problema identificado o Núcleo temático de la clase- Basado en DBA- Evidencias)	ACCIONES DE PENSAMIENTO	ACCIONES DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE - usar Verbos demostrativos RECURSOS Y MEDIOS	EVALUACIÓN- APROBACIÓN LO QUE DEBE RESOLVER- LOGROS ESPERADOS Según DBA	INDICADORES DE EVALUACIÓN: Enunciados de Evidencias según DBA	TIEMPO HORAS CLASE /Sesión virtual Trabajo independiente -
PRODUCCIÓN TEXTUAL	1. Desarrollo procesos de autocontrol y	¿Cómo expresar el dominio de un	Conocer Acerca de los temas de la	El estudiante es capaz	Expresa por medio de	Enfatiza la importancia	2-hrs Trabajo



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



L	corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.	tema mediante la exposición oral?	<p>actualidad y que son de su interés para producir exposiciones orales</p> <p>Comprender el tema de exposición para demostrar el dominio conceptual del mismo.</p> <p>Diseña un plan textual sobre el tema escogido para exponerlo mediante un video</p>	<p>de buscar información acerca de un tema de interés actual para producir exposiciones orales</p> <p>El estudiante es capaz de apropiarse del tema escogido para exponerlo a sus compañeros</p> <p>El estudiante es capaz de diseñar un plan para exponer el tema de interés, tomando posición crítica.</p>	producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor.	académica de un tema de su interés personal.	en casa/ Independiente.
	2.Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas,	¿Cómo se construye una relatoría a partir de un	Conocer el concepto de relatoría, el propósito	El estudiante es capaz de	Expresa por medio de produccion	Construye relaciones de contenido	2-horas Trabajo independiente



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



	<p>explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos</p>	<p>texto leído?</p>	<p>comunicativo y las características</p> <p>Comprender el concepto de relatoría y el sentido de escribir relatorías.</p> <p>Producir una relatoría sobre un texto de la literatura universal</p>	<p>interpretar y analizar la infografía sobre la conceptualización, el propósito comunicativo y las características de la relatoría.</p> <p>El estudiante es capaz de comprender el concepto y las características de la relatoría mediante la aplicación de guía didáctica.</p> <p>El estudiante es capaz de escribir una relatoría sobre un</p>	<p>nes orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor.</p>	<p>entre temas, categorías y conceptos</p>	
--	---	---------------------	---	---	--	--	--



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



				texto de la literatura universal utilizando procesos de autocontrol y corrección lingüística			
	3. Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.	¿Cómo produzco párrafos a nivel vulgar, · nivel coloquial, · nivel culto, · nivel técnico y nivel literario del lenguaje?	<p>Conocer sobre los diferentes niveles de la lengua, sus principales características y el modo de uso</p> <p>Comprender los niveles de la lengua y el uso de ellos en diversos contextos comunicativos</p>	<p>El estudiante es capaz de adquirir conocimiento sobre los diferentes niveles de la lengua en contextos comunicativos.</p> <p>El estudiante es capaz de diferenciar los diversos niveles del lenguaje nivel coloquial, vulgar, culto, técnico y</p>	Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo.	Construye párrafos que tienen funciones específicas dentro del discurso como ampliar, introducir, sintetizar y concluir.	2-horas Trabajo en casa



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			Produce párrafos escritos mediante el uso de los diferentes niveles del lenguaje.	literario en los diferentes contextos comunicativos El estudiante es capaz de escribir párrafos atendiendo el propósito comunicativo de los diferentes niveles del lenguaje			
	4. Produzco ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género.	¿Cómo escribir un ensayo?	Conocer sobre el concepto de ensayo, los elementos estructurales y el propósito comunicativo.	El estudiante es capaz de interiorizar el concepto, las características y la intención comunicativa propia de un ensayo mediante la lectura del artículo	Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo.	Evalúa la adecuación del texto en relación con su rol como enunciador, las estrategias discursivas utilizadas y la visión de mundo que proyecta en su escrito.	2-horas trabajo en casa.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			<p>Comprender el concepto, la estructura y el propósito comunicativo propio del ensayo académico.</p> <p>Aplicar Producir un ensayo escrito mediante el uso estructural</p>	<p>titulado: El ensayo: algunos elementos para la reflexión” del autor Noel Angulo Marcial Instituto Politécnico Nacional.</p> <p>El estudiante es capaz de interiorizar el concepto y las características del ensayo mediante la lectura del artículo antes nombrado.</p> <p>El estudiante es capaz de escribir un ensayo teniendo</p>	<p>Emplea diferentes tipos de argumento para sustentar sus puntos de vista</p>
--	--	--	--	--	--



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			aprendido en clase y la lectura de un texto literario.	en cuenta las características y el propósito comunicativo de los textos argumentativos a partir de la lectura de la Novela de Charles Dickens – Cuentos de Navidad.			
COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTO	Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.	¿Cómo entender los contextos sociales, culturales y políticos dentro de un texto?	Conocer acerca del contexto social, cultural y político de una época y lo relaciona con el texto que lee. Comprender La relación que existe entre el texto y su contexto.	El estudiante es capaz de reconocer el significado de un texto y lo relaciona con el contexto en que se produce. El estudiante es capaz de relacionar la	Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición.	Entiende las implicaciones sociales, políticas e ideológicas de los discursos que escucha.	2



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			<p>Interpretar Los contextos en que se producen los textos que son objeto de lectura.</p> <p>Argumentar Sobre el texto de Charles Dickens “cuentos de navidad” y su relación con el contexto en que fue producido.</p>	<p>importancia del contexto para conocer significados textuales mediante el análisis de textos. El estudiante es capaz de entender la relación existente entre el texto y su contexto. Texto base: cuento de navidad Charles Dickens.</p> <p>El estudiante es capaz de tomar posición frente a la relación que existe entre el texto de Dickens y</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



				el contexto en que fue producido.			
	Diseño un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.				Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias.	Comprende las temáticas, características, estilos, tonos, sentido local y global de las obras literarias que lee.	2 horas trabajo en casa
	Construyo reseñas críticas acerca de los textos que leo.	¿Cómo construir reseñas críticas acerca de los textos que son objeto de lectura?	Conocer el concepto, las características y el propósito comunicativo de las reseñas críticas mediante.	El estudiante es capaz de conceptualizar y caracterizar el propósito comunicativo de la reseña crítica explicación por exposición y video.	Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición	Comprende las posturas de un discurso sobre un tema de interés social y las relaciona con sus posturas previas.	



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			<p>Comprender el sentido de escribir reseñas críticas a partir de la lectura de textos.</p> <p>Diseñar un plan textual para construir una reseña crítica sobre el texto: Corazón delator de Edgar Alan Poe</p>	<p>El estudiante es capaz de reconocer el propósito argumentativo de las reseñas críticas.</p> <p>El estudiante es capaz de construir una reseña crítica sobre un texto narrativo Corazón delator de Edgar Alan Poe</p>			
	<p>Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos</p>	<p>¿Cómo entender las diferencias entre textos explicativos, descriptivos y narrativos?</p>	<p>Conoce la conceptualización, características, estructura e intención comunicativa de los textos explicativos, descriptivos y narrativos.</p>	<p>El estudiante es capaz de construir el concepto de cada uno de los textos a partir del</p>	<p>Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer</p>	<p>Reconoce que en las obras clásicas se abordan temas que vinculan a los seres humanos de diferentes</p>	<p>2 horas trabajo en casa</p>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



	y narrativos.			análisis de la información presentada en la guía didáctica.	comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas	épocas.	
			Reconocer mediante ejemplos las diferencias entre los tres tipos de textos explicativos, descriptivos y narrativos	El estudiante es capaz de establecer las diferencias entre los tres tipos de textos, mediante ejemplos.			
LITERATURA	1. Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.	¿Cómo entender la literatura clásica mediante la lectura de textos?	Conocer sobre la literatura clásica, sus aportes al lenguaje y sus características	El estudiante es capaz de interpretar el contenido presentado en la guía sobre la literatura clásica.	Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas.	Asume una postura frente a la vigencia de las obras literarias clásicas.	2-horas Trabajo en casa
			Comprender el aporte de la literatura clásica en el lenguaje, e l	El estudiante es capaz de reconocer			



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			arte y la música.	los aportes de la literatura clásica al desarrollo social y cultural.		
			Aplicar resolver la guía didáctica sobre el concepto, las características, autores y obras clásicas	El estudiante es capaz de responder a cuestionamientos sobre la literatura clásica		
	2. Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.	¿Cómo entender la literatura universal según sus características formales, la época, estilos y tendencias?	Conocer acerca de la literatura universal sus características formales, la época, estilos y tendencias	El estudiante capaz de buscar información acerca de la literatura universal, sus tendencias, escuelas y épocas		2
			Comprender la importancia de la literatura universal en la	El estudiante es capaz de argumentar sobre la		



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			<p>construcción de pensamiento.</p> <p>Analizar textos de la literatura universal</p> <p>Aplicar Resolver la ficha de lectura sobre el texto de Lazarillo de Tormes</p>	<p>importancia que tiene la literatura en la construcción de conocimientos.</p> <p>El estudiante es capaz de leer textos de la literatura universal con sentido crítico</p> <p>El estudiante es capaz de resolver talleres sobre el texto de lectura.</p>			
	3. Comprendero en los textos que leo las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras,	¿Cómo reconozco las dimensiones filosóficas, sociales y religiosas en los textos que leo?	Conocer sobre las dimensiones filosóficas y sociales que están inmersas dentro del texto	El estudiante es capaz de reconocer cada una de las dimensiones	Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión	Determina en los textos literarios las expresiones que pueden incidir	2 horas trabajo independiente



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



	que se evidencian en ellos		Lazarillo de Tormes	socioculturales y religiosas dentro de un texto.	ón, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias.	tanto en las concepciones políticas, religiosas y culturales, como en la construcción de ciudadanía .	
	4. Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación	¿Cómo entender el romanticismo, realismo y naturalismo como movimientos literarios universales?	Conocer los diferentes conceptos, rasgos distintivos, culturales y políticos, característica y los autores representativos de los movimientos literarios romanticismo, realismo y naturalismo Comprender Las diferencias y relaciones de cada uno de los movimientos literarios y sus autores.	El estudiante obtiene información acerca de los movimientos literarios mediante el módulo de estudio. El estudiante es capaz de construir un cuadro de semejanzas y	Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas.	Encuentra que el sentido de las obras literarias clásicas está determinado por sus recursos narrativos, poéticos y dramáticos .	2 horas trabajo en casa



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			<p>Aplicar Leer fragmentos de textos pertenecientes a los movimientos literarios romanticismo, realismo y naturalismo</p>	<p>diferencias entre los tres movimient o literarios.</p> <p>El estudiante es capaz de establecer su posición crítica frente a los movimient o literarios mediante la lectura de fragmento s</p>			
<p>MEDIOS DE COMUNI CACIÓN Y OTROS SISTEM AS SIMBÓLI COS</p>	<p>1. Infiero las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.</p>	<p>¿Cómo influyen los medios de comunicación del país en la sociedad y la política?</p>	<p>Conocer sobre los medios de comunicación a nivel nacional, sus postura, la manera en como presentan la información, su carácter privado o público.</p>	<p>El estudiante obtiene información sobre los medios de comunicación en Colombia a través de un cortometraje</p>	<p>Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los</p>	<p>Infiere la relación de los mensajes emitidos por los medios de comunicación masiva dentro de contextos sociales, culturales y</p>	<p>2 horas trabajo en casa</p>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			<p>Comprender la influencia de los medios de comunicación en contextos culturales, sociales y políticos del país.</p> <p>Aplicar Construye su posición crítica frente a la influencia de los medios de comunicación en la sociedad y la política</p>	<p>El estudiante analiza la información de los medios de comunicación a nivel nacional y da cuenta de su influencia en contextos socioculturales y políticos</p> <p>El estudiante es capaz de expresar su posición crítica sobre la influencia de los medios en los contextos sociales, culturales y políticos del país</p>	<p>discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información.</p>	<p>políticos.</p>	
	2. Explico	¿Cómo	Conocer	El	Expresa,	Comprend	2 horas



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



	<p>cómo los códigos verbales y no verbales se articulan para generar sentido en obras cinematográficas, canciones y caligramas, entre otras</p>	<p>analizar códigos verbales y no verbales presentes en las caricaturas?</p>	<p>acerca de las caricaturas, sus propósitos comunicativos y su importancia en los contextos sociales y políticos.</p> <p>Comprender la implicación cultural, social y política que tiene las caricaturas dentro de un país.</p> <p>Aplicar Diseña un plan de análisis de caricaturas reconociendo su sentido crítico</p>	<p>estudiante es capaz de analizar el concepto de las caricaturas mediante información presentada en la guía didáctica.</p> <p>El estudiante es capaz de comprender el propósito comunicativo de las caricaturas de Matador-caricaturista colombiano.</p> <p>El estudiante es capaz de analizar y aspectos implícitos y explícitos</p>	<p>con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas.</p>	<p>e el sentido literal y figurado de distintos símbolos empleados en los medios de comunicación.</p>	<p>trabajo en casa</p>
--	---	--	---	--	---	---	------------------------



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



				dentro de las caricaturas			
	3. Asumo una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en dichos medios, y analizo su incidencia en la sociedad actual.	¿Cómo inciden los medios de comunicación en la sociedad?	<p>Conocer sobre la televisión en Colombia, su historia, canales, características y leyes que regulan estos medios.</p> <p>Comprender como ha cambiado en el tiempo la incidencia de los medios de comunicación (televisión) en una sociedad moderna.</p> <p>Desarrolla un plan argumentativ</p>	<p>El estudiante atiende a la información presentada en el módulo educativo sobre las especificaciones sobre la televisión colombiana</p> <p>El estudiante es capaz de opinar críticamente acerca de si la televisión ha incidido o no en la sociedad.</p> <p>El estudiante es capaz</p>			



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			o para expresar su posición frente a la incidencia o no de los medios de comunicación en la sociedad actual.	de asumir una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en los medios de comunicación			
	4. Produzco textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.	¿Cómo diseñar una caricatura frente a un tema polémico del país?	Conocer sobre el diseño y la creación de textos discontinuos como la caricatura. Comprender los recomendaciones necesarias para crear una caricatura de carácter crítico	El estudiante adquiere información de las posibles herramientas que se pueden usar para la creación de un texto discontinuo o como la caricatura. El estudiante es capaz de atender a las recomendaciones presentadas en una	Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas	Comprende el sentido literal y figurado de distintos símbolos empleados en los medios de comunicación.	



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



				infografía sobre el diseño de caricaturas			
			Diseñar y/o construir un texto discontinuo como la caricatura sobre un tema polémico del país	El estudiante es capaz de ejecutar cada una de las recomendaciones para el diseño de la caricatura de manera crítica.			
ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	1. Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	¿Cómo entender la diversidad cultural del departamento del Cesar?	Conocer acerca de las comunidades indígenas del departamento del Cesar sus costumbre, cultura, idioma y ubicación geográfica.	El estudiante conoce acerca de la cultura indígena del departamento del Cesar mediante la lectura del texto: Cesar: Análisis de la Conflictividad. Elaborado	Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición.	Entiende las implicaciones sociales, políticas e ideológicas de los discursos que escucha.	2 horas trabajo en casa



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			<p>Comprender cada una de las culturas indígenas que pertenecen al departamento del Cesar.</p> <p>Desarrollar actividades sobre las culturas indígenas del departamento del Cesar</p>	<p>por Área de Paz, Desarrollo Reconciliación.</p> <p>El estudiante es capaz de reconocer las características principales de las culturas kankuamos, los koguis, los arhuacos, los wiwas, yukpas y los chimilas</p> <p>El estudiante es capaz de realizar actividades sobre las características de cada una de las comunidades indígenas del Cesar.</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



	<p>2. Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.</p>	<p>¿Cómo dialogar con mis compañeros sobre un tema de interés social?</p>	<p>Conocer la importancia del dialogo y la argumentación en la expresión de mis posiciones frente a un tema de interés.</p> <p>Comprender la posición de mis compañeros frente a un tema de interés y opino respetuosamente y argumentativamente frente a su posición.</p> <p>Construye un dialogo argumentativ</p>	<p>El estudiante es capaz de identificar las ventajas de opinar a través del dialogo y la argumentación sin posibilidades al irrespeto de la opinión del otro.</p> <p>El estudiante es capaz de opinar y respetar la opinión de los demás con el fin de que prime el dialogo argumentativo en clase.</p> <p>El estudiante es capaz</p>	<p>Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor.</p>	<p>Evita el uso de falacias en discusiones académicas.</p>	<p>2 horas trabajo en casa</p>
--	--	---	---	--	--	--	--------------------------------



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			o con otro compañero sobre un tema de interés y opinan sobre el contenido del mismo	de fomentar un discurso argumentativo con un compañero o frente a un tema de interés. Deben grabar el momento de la discusión		
	3. Comprendo que en la relación intercultural con las comunidades indígenas y afrocolombianas deben primar el respeto y la igualdad, lo que propiciará el acercamiento socio-cultural entre todos los colombianos.	¿Cómo entender la interculturalidad colombiana?	<p>Conocer acerca de la interculturalidad, su concepto, autores, culturas, etc...</p> <p>Comprender la relación intercultural con las comunidades indígenas y afrocolombianas</p>	<p>El estudiante es capaz de obtener información sobre la interculturalidad en Colombia. El estudiante comprende la importancia de la interculturalidad mediante la observación y análisis de un video</p>		



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
 MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



			Aplicar Construir un filminuto sobre la importancia de la interculturalidad.	educativo El estudiante adquiere información sobre el filminuto y construye el video explicativo sobre la importancia de la interculturalidad.			
	4. Argumento, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.	¿Cómo entender el movimiento feminista?	Conocer acerca del feminismo, su origen, sus objetivos, y razón de ser. Comprender la estructura profunda del feminismo y sus posturas frente al patriarcado	El estudiante conoce acerca del feminismo mediante el método de consulta El estudiante reconoce las posturas del feminismo y argumenta su posición frente al	Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor.	Desarrolla un tema académico de su interés, a través de la estructura de introducción, justificación, argumentación y conclusiones.	2 horas



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



			<p>Argumentar acerca del tema polémico del feminismo de manera crítica</p>	<p>movimiento. El estudiante es capaz de argumentar, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.</p>			
TOTALES			evaluar				40 HRS.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
 Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Bibliografía

- Abril, M. P. (1998). *Evaluación de competencias en comprensión textos*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa*. Trillas, Mexico.
- Bodrova, E., & Leong, D. (2005). *La teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación* (Vol. I). Mexico: SEP.
- De Zubiria, J. (2002). *Los modelos pedagogicos- hacia una pedagogía dialogante* (II ed.). Bogotá, D.C: Cooperativa Editorial Magisterio.
- De Zubiria, M. (1996). *Teoria de las seis lecturas*. Colombia : Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.
- Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 105-117.
- Lineamientos Curriculares del Prescolar. (1994). *serie lineamientos curriculares*. Bogotá: MEN.
- MEN. (1998). Recuperado el 01 de 10 de 2020, de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_6.pdf
- MEN. (2006). Recuperado el 01 de 10 de 2020, de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_6.pdf
- Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA). (2018). *Resultados Colombia*. Colombia: OECD.
- Soler, E. (2006). *Constructivismo, Innovación y Enseñanza Efectiva*. Caracas: Equinoccio.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



7. Bibliografía

- Abril, M. P. (1998). *Evaluación de competencias en comprensión textos*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Aquino, F. (2020). *Redalyc*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de el pensamiento formal.: <https://www.redalyc.org/pdf/311/31100704.pdf>
- Arenas, H. (2014). *teoría de las seis lecturas y su incidencia en los niveles de comprensión lectora en estudiantes del ciclo III de una institución escolar pública de Bogotá*. Bogotá: Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–.
- Arias, A., Lozano, A., Cabanach, R., & Pérez, J. C. (1999). Las estrategias de aprendizaje revision teorica y conceptual. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 31(3), 425-461.
- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa*. Trillas, Mexico.
- Bodrova, E., & Leong, D. (2005). *La teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación* (Vol. I). Mexico: SEP.
- Castro, M. (31 de 07 de 2015). *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*. Recuperado el 01 de 11 de 2019, de file:///E:/Downloads/Dialnet-LosAmbientesDeAulaQuePromuevenElAprendizajeDesdeLa-5169752.pdf
- CONGRESO DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Recuperado el 10 de 06 de 2019, de <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>
- Congreso de la Republica de Colombia. (1994). *Ley 115*. Recuperado el 10 de 06 de 2019, de <https://www.mineducacion.gov.co/>: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



De La Cruz, J., & Huamán, R. (2016). *Las seis lecturas de la teoría conceptual en la comprensión lectora de los niños de 2° grado de educación primaria de la i.e. "pedro mercedes ureña" n° 81014*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de UNT: <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/5583>

De Zubiria, J. (2002). *Los modelos pedagogicos- hacia una pedagogía dialogante* (II ed.). Bogotá, D.C: Cooperativa Editorial Magisterio.

De Zubiría, M. (1996). *Desarrollo del pensamiento*. Bogotá: IDET.

De Zubiría, M. (1996). *Teoría de las seis lecturas*. Colombia: Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 105-117.

EBC, M. (2008). Recuperado el 14 de 12 de 2019, de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

Elliot, J. (15 de febrero de 2000). La investigación-acción en educación. En J. Elliot, *La investigación-acción en educación* (págs. 20- 40). Morata, S.L.

Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *ropósitos y Representaciones*, 201-229.

Gómez, G. (2010). Investigación – Acción: Una Metodología del Docente para el Docente. *Relingüística*, 1-13.

Guba, & Lincon. (21 de 11 de 2003). *ABC color*. Recuperado el 08 de 11 de 2019, de <https://www.abc.com.py/articulos/el-paradigma-constructivista-730431.html#:~:targetText=Un%20paradigma%20constructivista%20asume%20que,fen%C3%B3menos%20que%20se%20quieren%20conocer>.

Husserl. (1910). Obtenido de <https://www.uma.es/gadamer/resources/Fortes.pdf>

Lecompte. (1995). Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent/QgrcJHsbcTvbsbcIWgHkJPkzXWDZhNdLkBb?projector=1&messagePartId=0.1>

Lineamientos Curriculares del Prescolar. (1994). *serie lineamientos curriculares*. Bogotá: MEN.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



Lomas Carlos. (1956). Recuperado el 01 de 10 de 2020, de http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=autores.VisualizaAutorIU.visualiza&autor_id=152

Lomas, C. (2006). Recuperado el 01 de 10 de 2020, de <http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/l.1.lomas.pdf>

MEN. (1997). *la evaluación de la comprensión lectora*. Bogotá: MEN.

MEN. (2006). *Estándares Básicos de Competencias* (primera ed.). (MEN, Ed.) BOGOTÁ: Ministerio de Educación Nacional.

MEN. (2015). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Bogotá.

MEN. (2016-2017). *Fundamentación de Derechos Básicos de Aprendizaje y Mallas de Aprendizaje del área de Lenguaje*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/Fundamentacio%CC%81n%20-%20Lenguaje.pdf>

Navarro, C. (2010). *Implementación de un plan lector para los alumnos del grado tercero de educación básica primaria, basado en la teoría de las seis lecturas: validación desde un estudio de caso en la institución educativa jackeline Kennedy*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de <http://repositorio.unimagdalena.edu.co/jspui/handle/123456789/3983>

Ortega, F. (2017). Principios e implicaciones del Nuevo Modelo Educativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, XLVII(1), 43-62.

Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA). (2018). *Resultados Colombia*. Colombia: OECD.

Quispe, D., & Alca, L. (2019). *APLICACIÓN DE LA “TEORÍA DE LAS SEIS LECTURAS” DE MIGUEL DE ZUBIRÍA COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE LA I. E. S. “AYMARA” ÁCORA - 2019*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/13966/Quispe_David_Laura_Lucio.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Real Academia Española. (2012). *Definición de lectura*. Recuperado el 29 de septiembre de 2021, de <https://dle.rae.es/lectura>



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE

¡Seguimos avanzando!



- Remolina, J. F. (2013). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. *Educação*, 223-231.
- Rivera, G. (2017). *PROYECTO DE INTERVENCIÓN ESTRATEGÍA PARA LA COMPRENSIÓN TEXTUAL*. Recuperado el 28 de SEPTIEMBRE de 2021, de <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/4038/TPEB%2088.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rojas, L., & Linares, E. (2018). *Fortalecimiento del pensamiento crítico a través de la escritura de crónicas literarias*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35298/Fortalecimiento%20del%20pensamiento.pdf?sequence=4>
- Rojas, N. (2007). *Teoría de las seis lecturas, aplicada al proceso de lecto-escritura en el área de lengua castellana en estudiantes de grado quinto (5) de básica primaria*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1102&context=lic_lenguas
- Romero, J. A., & López, B. E. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6.
- Sampieri. (2000). Obtenido de <https://portaprodti.wordpress.com/enfoque-cualitativo-y-cuantitativo-segun-hernandez-sampieri/#:~:text=El%20enfoque%20cualitativo%20lo%20que,empleo%20de%20un%20instrumento%20de>
- Silva, Y. (2018). *PROPUESTA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LAS COMPETENCIAS EN LECTURA INFERENCIAL Y CRÍTICA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DEL COLEGIO INTEGRADO LLANO GRANDE SEDE "D"*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2018/173054.pdf>
- Solé Gallart Isabel. (2006). Recuperado el 01 de 10 de 2020, de <https://jofaifa.wordpress.com/2014/01/12/2-quien-es-isabel-sole/>
- Solé, I. (1997). Recuperado el 10 de 11 de 2020, de [file:///D:/Downloads/Estrategias-de-lectura%20\(1\).pdf](file:///D:/Downloads/Estrategias-de-lectura%20(1).pdf)
- Solé, I. (1998). Estrategias de Lectura. En I. Solé, *Estrategias de lectrura* (octava ed., Vol. 8, pág. 17). Barcelona: Graó.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF



ACREDITADA INSTITUCIONALMENTE
¡Seguimos avanzando!



Soler, E. (2006). *Constructivismo, Innovación y Enseñanza Efectiva*. Caracas: Equinoccio.

Van Dijk, T. A. (1996). *Estructuras y Funciones del Discurso*. (s. d. c.v., Ed.) Mexico: s.a. de c.v.

Vera, M. (junio de 2018). *LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO: CONCEPTUALIZACIÓN Y EVALUACIÓN DE UN PLAN DE FORMACIÓN PARA ALUMNOS DE 5° DE SECUNDARIA*. Recuperado el 28 de septiembre de 2021, de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3623/EDUC_066.pdf?sequence

Villalba, S., & Holguin, M. (2019). Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander. *Paideia Surcolombiana.*, 110-122.

Zubiria, M. (1991). *Los Mentefactos Procesos de la Teoría de las Seis Lecturas*. Bogotá: Hemul.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

PAGE *
MERGEF