

**INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN  
ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SANTA CRUZ, DURANTE EL  
DISTANCIAMIENTO SELECTIVO POR LA PANDEMIA (COVID-19), MUNICIPIO  
DE PAMPLONA.**



**PRESENTADO POR:**

**Nuris Maritza Ruiz Bautista  
Código: 1'094.273.942**

**Eddy Yeraldy Gelvez Navas  
Código: 1'094.268.127**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL  
PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER  
2021**

**INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN  
ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SANTA CRUZ, DURANTE EL  
DISTANCIAMIENTO SELECTIVO POR LA PANDEMIA (COVID-19), MUNICIPIO  
DE PAMPLONA.**



**PRESENTADO POR:**

**Nuris Maritza Ruiz Bautista  
Código: 1'094.273.942**

**Eddy Yeraldy Gelvez Navas  
Código: 1'094.268.127**

**TRABAJO DE GRADO, PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
PEDAGOGÍA INFANTIL**

**ASESORA:**

**PH. D CLARA LILIA ARAQUE SUÁREZ**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL  
PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER**

**2021**

## Índice

INTRODUCCIÓN .....	2
RESUMEN .....	3
CAPITULO I: PROBLEMA.....	5
1.1. Planteamiento del problema .....	5
1.2. Objetivos.....	6
1.2.1. General .....	6
1.2.2. Específicos .....	6
1.3. Justificación.....	6
1.4. Contexto.....	8
CAPITULO II: REFERENTES TEÓRICOS.....	9
2.1. Antecedentes .....	9
2.1.1. Internacional .....	9
2.1.2. Nacional .....	10
2.1.3. Regional .....	14
2.2. BASE TEÓRICA.....	17
2.2.1. Las emociones en el aprendizaje.....	18
2.2.2. Rendimiento escolar.....	21
2.2.2.1. Estrategias de enseñanza.....	22
2.2.2.2. Estrategias de aprendizaje.....	23
2.2.3. Distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19).....	23
2.2.3.1. Educación mediada por las TICs .....	24
2.3. BASES LEGALES .....	26
2.3.1. Ley 115 del 8 de febrero de 1994.....	26
2.3.2. Resolución 385 del 12 de marzo 2020 .....	26
2.3.3. Circular Conjunta No. 11 del 9 de marzo de 2020 – Ministerio de Salud .....	26
2.3.4. Circular No. 020 del 16 de marzo de 2020.....	26
2.3.5. Circular No 021 del 17 de marzo de 2020.....	26

2.3.6. Directiva No 05 del 25 de marzo de 2020 .....	27
2.3.7. Decreto 660 del 13 de mayo de 2020.....	27
2.4. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS .....	27
2.4.1. Desarrollo emocional según Piaget.....	27
2.4.2. La educación emocional desde la pedagogía .....	28
2.3.4.1. Principios de la Educación Emocional .....	29
2.5. Categorías de análisis.....	30
CAPITULO III: REFERENTES METODOLÓGICOS .....	31
3.1. Paradigma interpretativo.....	31
3.2. Enfoque de la Investigación.....	32
3.3. Tipo de investigación y diseño .....	33
3.4. Informantes .....	33
3.5. Proceso de recolección de datos: técnicas e instrumentos .....	34
3.5.1. Observación Participante: .....	34
3.5.2. Juegos de roles: .....	35
3.5.3. Entrevista en profundidad: .....	36
3.6. Validez y confiabilidad en el estudio:.....	36
3.7. Fases de estudio y procedimiento para la ejecución de la investigación .....	36
CAPITULO IV: PROSPECTIVA .....	37
ANEXOS .....	38
INSTRUMENTOS RECOLECCION DE DATOS .....	38
REFERENCIAS.....	41

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Base teórica.....	17
Tabla 2 Categorías de análisis.....	30
Tabla 3 Grupo poblacional.....	34

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se centró en analizar la influencia de las emociones que se involucran en el aprendizaje durante la primera infancia. Puesto que las emociones son las encargadas de dar rumbo a la vida del ser humano en los primeros años de vida. Son las que le darán las herramientas perfectas para hacer frente a todo tipo de situaciones, y les impulsarán a actuar, reaccionar y a dar respuestas a las adversidades es por eso que se debe enseñar desde la educación inicial a comprender, interpretar y expresar las diferentes emociones que se pueden presentar.

Actualmente por el distanciamiento selectivo por la pandemia covid-19, en el ámbito educativo, el número de emociones que se generan en los estudiantes son incontables esto por la forma tan drástica como cambió la educación, los docentes se vieron en la obligación de implementar nuevas metodologías mediadas por las TICs, por lo que la salud mental y emocional de los estudiantes puede verse afectada, las emociones permite explorar y profundizar en las relaciones entre emoción y contexto, siendo una teoría especialmente útil para abordar el estudio de emociones presentes en los procesos de aprendizaje (motivación, alegría, antipatía, entre otros). Esta perspectiva permite comprender las relaciones entre emociones, aprendizaje y valores sociales presentes en los recursos, contenidos y entornos educativos. Por esta razón se quiere trabajar en la influencia de las emociones que traen su rendimiento académico. Los beneficiarios de esta investigación son los niños de básica primaria de la Escuela Santa Cruz municipio de Pamplona.

Este trabajo se estructura en cuatro capítulos; en el capítulo I se plantea y formula el problema a investigar, los objetivos, general y específicos, la justificación y el contexto en el que se desarrolla la investigación. Para el capítulo II se expone los antecedentes, bases teóricas, bases legales, y las categorías de análisis en el que se sustenta el trabajo. Y para el capítulo III contiene los referentes metodológicos, donde el estudio se basa en un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo y de diseño de acción-participación. En ella se recolecta información a través, de observación participante, juegos de roles y entrevistas a profundidad, permitiendo analizar el problema planteado. Finalmente, en el capítulo IV se sugiere la prospectiva que es la continuidad del trabajo para ser ejecutado.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

**INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN  
ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SANTA CRUZ, DURANTE EL  
DISTANCIAMIENTO SELECTIVO POR LA PANDEMIA (COVID-19), MUNICIPIO  
DE PAMPLONA.**

Pamplona, 11 de junio del 2021

Autores:

Gelvez Navas, Eddy Yeraldy

Ruiz Bautista, Nuris Maritza

Asesor:

Ph.D Clara Lilia Araque Suárez

**RESUMEN**

Esta investigación está encaminada hacia la importancia de las emociones en la primera infancia y los procesos significativos que conlleva durante la educación. El objetivo general del proyecto es: analizar la influencia de las emociones en el rendimiento escolar de los estudiantes de básica primaria de la Escuela Santa Cruz, durante el distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19). Los objetivos específicos son: a) Identificar las estrategias metodológicas implementadas por los docentes durante el distanciamiento selectivo y los variables emocionales que se presentan en el aprendizaje de los estudiantes. b) Describir los factores emocionales que se pueden experimentar en relación al aprendizaje mediadas por Las TICs y el grado en el que están presentes en el rendimiento escolar. c) Interpretar las emociones frente a los referentes teóricos en que se sustenta la investigación. Las técnicas de recolección de la información, planteadas son: la observación participante, juegos de roles y entrevista a profundidad. Los instrumentos son: las notas de campo y el guión de entrevista. Es importante resaltar que el trabajo no se ejecutó, sin embargo, se diseñó los instrumentos de recolección de datos, para que posteriormente puedan ser desarrollados en la investigación.

**Palabras claves:** Emociones, rendimiento escolar, pandemia (Covid 19), las Tics.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

**INFLUENCE OF EMOTIONS ON SCHOOL PERFORMANCE IN SANTA CRUZ  
SCHOOL STUDENTS, DURING SELECTIVE DISTANCING BY THE PANDEMIC  
(COVID-19), PAMPLONA MUNICIPALITY**

Pamplona, 11 de junio del 2021

Autores:

Gelvez Navas, Eddy Yeraldy

Ruiz Bautista, Nuris Maritza

Asesor:

Ph.D Clara Lilia Araque Suárez

**ABSTRACT**

This research is directed towards the importance of emotions in early childhood and the significant processes that it entails during education. The general objective of the project is: to analyze the influence of emotions on the school performance of elementary school students from the Santa Cruz School, during the selective distancing due to the pandemic (Covid 19). The specific objectives are: a) Identify the methodological strategies implemented by teachers during selective distancing and the emotional variables that occur in student learning. b) Describe the emotional factors that can be experienced in relation to learning mediated by ICTs and the degree to which they are present in school performance. c) Interpret the emotions in front of the theoretical referents on which the research is based. The information gathering techniques proposed are: participant observation, role plays and an in-depth interview. The instruments are: the field notes and the interview script. It is important to highlight that the work was not executed, however, the data collection instruments were designed, so that they can later be developed in the research.

**Keywords:** Emotions, school performance, pandemic (Covid 19), Tics



# **INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SANTA CRUZ, DURANTE EL DISTANCIAMIENTO SELECTIVO POR LA PANDEMIA (COVID-19), MUNICIPIO DE PAMPLONA.**

## **CAPITULO I: PROBLEMA**

### **1.1. Planteamiento del problema**

En la realización del proyecto se quiere resaltar las emociones que trae consigo la educación mediadas por las TICs durante la pandemia (Covid -19), pero se debe tener en cuenta que el aislamiento social y el confinamiento trajeron consigo causas y consecuencias para la educación, si se mira el perfil de los maestros cambió y se debió hacer el replanteamiento de las metodologías educativas. Para los estudiantes, se vieron en la necesidad de familiarizarse al uso de nuevas tecnologías en el aprendizaje, sin tener en cuenta el grado que cursa ni la edad de los niños, estos cambios han influenciado negativamente en la salud emocional de los estudiantes.

En los estudiantes depende que el bajo rendimiento académico no sea un problema, y que la realización de buenas prácticas por parte de los docentes sea motivación en el aprendizaje. Debido a esto, se deben detectar a tiempo las principales emociones que involucran los estudiantes en cada una de sus clases mediadas por las TICs, se deben descubrir cuáles son las que más agobian o alegran, y cuáles implican un bajo rendimiento escolar.

Se podría partir de algunos efectos notables que toda persona podría sentir en cualquier situación de estudio. “no tener un computador”, “no tener internet”, “saturación de tareas”, “saturación de actividades”, “estrés”, “angustia”, “frustración” y “aburrimiento”. Por ende, se analizará la influencia de las emociones de los estudiantes de básica primaria de la Escuela Santa Cruz, municipio de Pamplona, para describir la importancia de tener en cuenta las emociones para la educación.

Los docentes deben implementar estrategias didácticas que motiven a los estudiantes para lograr en ellos las emociones positivas en el aprendizaje mediadas por las TICs, por ejemplo, el entusiasmo, esta quizás sea una manera muy efectiva para que el estudiante comprenda las distintas formas de aprender mostrando motivación e interés por seguir aprendiendo y desarrollar con agrado las actividades propuestas por el docente.

¿Qué pasa si logramos que los estudiantes se sientan motivados a aprender a través de las TICs? Lo más seguro es que ellos se sientan orgullosos de sí mismos, teniendo éxito en el aprendizaje y así mismo un mejor rendimiento académico apoyados por la tecnología de la información.

Todas las emociones que se puedan expresar son importantes, el estudiante pueda que muestre señales de estar ansioso, distraído, frustrado, entre otros; es por esto que se debe enseñar que no está mal en sentir emociones que generen conductas negativas, sino en saber manejar las acciones y neutralizarlas para que no afecte sus actividades escolares. Desde la educación se interviene para guiar y motivar en la formación integral de los niños y niñas. Se plantea entonces ¿Cómo influyen las emociones en el rendimiento escolar de los estudiantes de básica primaria, de la Escuela Santa Cruz durante el distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19)?

## **1.2. Objetivos**

### ***1.2.1. General***

Analizar la influencia de las emociones en el rendimiento escolar de los estudiantes de básica primaria de la Escuela Santa Cruz, durante el distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19).

### ***1.2.2. Específicos***

- ❖ Identificar las estrategias metodológicas implementadas por los docentes durante el distanciamiento selectivo y los variables emocionales que se presentan en el aprendizaje de los estudiantes.
- ❖ Describir los factores emocionales que se pueden experimentar en relación al aprendizaje mediadas por Las TICs y el grado en el que están presentes en el rendimiento escolar.
- ❖ Interpretar las emociones frente a los referentes teóricos en que se sustenta la investigación.

## **1.3. Justificación**

En la actualidad, existe un gran interés en investigar los componentes cognitivos y emocionales de forma integrada. Para aprender es imprescindible "poder" hacerlo, lo cual hace referencia a las capacidades, los conocimientos, las estrategias, y las destrezas necesarias

(componentes cognitivos), pero además es necesario "querer" hacerlo, tener el interés, la motivación, confianza, entre otros. (componentes emocionales), preparando a los estudiantes para la realidad exterior haciendo comprender el lugar propio que ocupa en la sociedad. Un informe presentado a la UNESCO por la Comisión Internacional de Educación para el Siglo XXI, también conocido como "Informe Delors", sugiere que los países deben basar su trabajo educativo en cuatro pilares básicos: aprender a conocer, aprender a ser, aprender hacer y aprender a vivir. También recomienda dar igual atención a cada uno de estos pilares, para que la educación sea la experiencia global del ser humano como persona y como miembro de la sociedad (Delors, 1996: 96). El aprender a ser y el aprender a vivir son aspectos involucrados en la educación emocional.

¿Por qué se quiere trabajar en la influencia de las emociones en el rendimiento escolar de los estudiantes en el aprendizaje mediadas por las tecnologías de la información?, surge de la preocupación de los docentes por la creciente deserción escolar, bajo rendimiento académico, los elevados índices del fracaso escolar, las dificultades de aprendizaje, el nerviosismo ante los exámenes, la indisciplina escolar son situaciones que pueden provocar estados negativos como la apatía, la agresión, la depresión, que deben ser atendidos desde los sistemas educativos, es por ello que considerar las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico. Pero para realizar un estudio completo e integrador de las emociones, no sólo debemos tener en cuenta estas variables internas sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que les están influyendo y con los que interactúan.

Por otro lado, la competencia emocional favorece las relaciones sociales e interpersonales, facilitando la resolución positiva de conflictos, favorece la salud física y mental, y además contribuye a mejorar el rendimiento académico (Bisquerra-Alzina, 2003). Desde el avance de las tecnologías de la información y la comunicación se corre el peligro de que las relaciones interpersonales se vean limitadas por las nuevas tecnologías donde prevalecen los trabajos mediados por Las TICs que pueden provocar un aislamiento del individuo que afecte su vida emocional. Esta situación exige una educación que le brinde al niño las herramientas cognitivas procedimentales y actitudinales que les permitan afrontar con éxito esas nuevas

demandas; los estudiantes que sienten que deben salir adelante a pesar de los retos que se presentan, muestran la motivación necesaria para realizar sus actividades, demostrando un alto rendimiento y capacidad para superar adversidades.

Esta investigación reconoce el potencial de los niños en su educación inicial y la importancia de que identifiquen las emociones básicas y reconocerlas en otros. Las emociones analizadas en los niños, ha mostrado sus beneficios en numerosas variables relevantes para el desarrollo de un contexto escolar positivo. Concretamente, la IE se relaciona con diferentes variables como mejor salud física y mental, mayor bienestar, menos conductas agresivas, así como mejor rendimiento académico, aportando todos estos beneficios a los estudiantes de la Escuela Santa Cruz e impactando, para que en un futuro puedan ser promovidas a las demás sedes del Colegio Provincial San José.

#### **1.4. Contexto**

La Escuela Santa Cruz pertenece al Colegio Provincial San José ubicada en el municipio de Pamplona, Norte De Santander zona urbana con dirección Cr 1a 8a-12.

En sus elementos Institucionales, la misión y la visión se encuentran en reglamentación con el ministerio de educación al igual que los objetivos. La misión del colegio provincial y por lo tanto la de la sede Santa Cruz garantiza el servicio de educación en los niveles de preescolar y básica primaria, con el propósito de formar seres íntegros, competentes, con espíritu investigativo y ciudadanos de paz. En su visión el colegio continuará siendo reconocido por ofrecer un servicio educativo de calidad, fundamentado en principios humanísticos, pluralistas, en la sana convivencia y en permanente actualización de sus prácticas pedagógicas e investigativas, en respuesta a los desafíos de la época actual, las exigencias del entorno y el compromiso con la construcción de la paz.

En esta escuela cuentan con estudiantes de muy bajos recursos económicos, la mayoría de ellos vienen de las zonas periféricas del municipio de Pamplona especialmente de la vereda Jurado

## CAPITULO II: REFERENTES TEÓRICOS

### 2.1. Antecedentes

Para el presente estudio se abarcan diferentes categorías de análisis teniendo en cuenta la temática de investigación. De esta búsqueda se obtuvo como resultado los siguientes antecedentes:

#### 2.1.1. Internacional

En Loja- Ecuador, Juan Iván Rojas Guzmán y Alexandra del Carmen Quichimbo Águila, (2019), estudiantes de la Universidad Nacional de Loja, ejecutaron una tesis titulada: “Los títeres como técnica para mejorar el desarrollo emocional de los niños y niñas del primer año de educación básica paralelo b de la unidad educativa José Ángel Palacio de la ciudad de Loja, período académico 2018- 2019”. Se emplea actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje con títeres, contribuyendo significativamente a desarrollar las habilidades imaginativas y expresivas para que a través de ellas se creen vínculos afectivos entre docentes y estudiantes contribuyendo a una comprensión emocional, recomiendan trabajar con actividades innovadoras e interesantes, los niños se debe educar para la vida por lo que utilizar nuevas estrategias, metodologías y herramientas de trabajo son una fuente primordial para mejorar el desarrollo emocional en los estudiantes.

Tiene como objetivo analizar los beneficios del uso de los títeres como técnica para mejorar el desarrollo emocional de los niños; los métodos desarrollados fueron: descriptivo, científico, deductivo y analítico- sintético; la población de estudio de esta investigación fue de una docente y 22 niños; entre la técnica e instrumento utilizados fueron las entrevistas y la Evaluación del Desarrollo Emocional Infantil (EDEI) de Henao; en la revisión de la literatura se analizaron dos variables: los títeres y el desarrollo emocional. Los resultados del diagnóstico demostraron la dificultad en un nivel de riesgo en el desarrollo afectivo. Con la finalidad de mejorar esta problemática se aplicó una guía de actividades, la misma que permitió alcanzar un nivel normal de desarrollo emocional. (Rojas y Quichimbo).

Nos aporta referencias teóricas de la descripción de las emociones según Barrio y su libro emociones infantiles en el cual se habla acerca de las emociones más relevantes en el niño en edades preescolares y señala; al miedo, la ira, la tristeza y el amor como emociones importantes

en el crecimiento infantil. También da a conocer a detalle cada una de ellas y lo importante que son en el proceso formativo de cada niño.

La segunda investigación es desarrollada por María Colombia Plaza Vásquez (2020), en Piura- Perú, una tesis denominada: “Autoestima y rendimiento escolar en educación virtual en estudiantes del tercer grado Escuela Héroes de Paquisha 2020” en la Universidad César Vallejo. Como objetivo general de la investigación planteó, determinar el nivel de relación de autoestima y rendimiento escolar en educación virtual de estudiantes del tercer grado Escuela Héroes de Paquisha 2020. El enfoque trabajado es cuantitativo de tipo descriptivo con un diseño no experimental transversal correlacional. Para poder desarrollar la investigación se trabajó con una muestra poblacional de 40 estudiantes a quienes se les aplicó el Inventario de Autoestima de Coopersmith (SEI). Dentro de los resultados se obtuvo que los alumnos poseen un nivel promedio de autoestima reflejado en un 52.5% y en relación al rendimiento, poseen un nivel DAR reflejado en un 50% y el otro 50% en un nivel AAR (Plaza, 2020).

En conclusión, es importante la autoestima en los estudiantes pues con ello el rendimiento escolar puede aumentar notoriamente, los niños deben apreciar que son realmente valiosos y que cada uno es totalmente diferente y por tal motivo deben sentirse orgullosos de lo que conocen, de sus destrezas y habilidades. Este trabajo investigativo aporta veracidad cuando se habla de rendimiento escolar, cuando sostiene que no solo se debe trabajar para obtener resultados cuantitativos, sino que hay que ocuparse en la inteligencia emocional de cada estudiante, implementando metodologías innovadoras de estudio para lograr hacer que sus estudiantes se sientan orgullosos de sí mismos y del trabajo que realizan en sus clases, y que cada quien es motivado por la maestra, los padres y la sociedad quienes son los que juzgan o enorgullecen el trabajo de cada quien. La autoestima y el rendimiento escolar van de la mano pues si un estudiante no se siente orgulloso de sí mismo el trabajo de su proceso formativo no será de gran satisfacción.

### ***2.1.2. Nacional***

Dentro de este ámbito se encontró que Adriana Lucia Hernández, (2018) en Chía, Cundinamarca, desarrolla su tesis titulado “Las emociones en el preescolar, una propuesta para

fortalecer competencias ciudadanas” en la Universidad la Sabana. Esta investigación explica la importancia que juegan las emociones, la empatía y la regulación emocional desde la primera infancia y del aprendizaje que se presentan en el contexto escolar. El estudio se concretó dentro de un enfoque cualitativo el cual pretendía indagar, entender, comprender, profundizar e interpretar las realidades sociales que viven los niños en el colegio ITI Francisco José de Caldas, siendo así su alcance de tipo descriptivo. En ella se recolecta información a través de diarios de campo, encuestas a padres de familia y rúbrica de componentes emocionales. Tuvo por objetivo fortalecer competencias ciudadanas en los niños del nivel de preescolar, a partir del desarrollo de capacidades emocionales, tales como el reconocimiento y manejo de emociones básicas, la empatía y la autorregulación emocional como estrategia que permita mejorar la convivencia escolar.

Como reflexión, los docentes deben estar dispuestos a ayudar a los niños a salir de sus problemas, sobre todo cuando no saben autorregular sus emociones, desde la primera infancia se hace necesario que los maestros velen no solo en enseñar a leer y escribir si no en las emociones de cada uno, pues cada niño es diferente y aprende de distintas maneras, sus personalidades son totalmente distintas por lo que hay que individualizar el proceso. Se recomienda a los docentes, padres de familia y cuidadores de los niños que no ignoren las emociones que cada niño demuestra en diferentes circunstancias, puesto que se hace inevitable el ayudar a construir su personalidad a través de las emociones de cada uno de ellos, es por esta razón que se deben implementar diferentes estrategias para trabajar continuamente en las emociones que los niños reflejan.

Las variables que se utilizan aporta a nuestra tesis en cuanto a las emociones sus tipos y sus facetas en todos los ámbitos: familiar, escolar y social, se genera una discusión sobre qué es lo más importante en un niño, y sobresale que los docentes siempre se han preocupado por las áreas del conocimiento pero nunca por las emociones que puede llegar a sentir sus estudiantes, esto incluye la falta de empatía en los primeros años de vida y las constantes agresiones psicológicas y verbales de unos contra otros; por otra parte el rendimiento académico de los estudiantes puede aumentar si trabajamos las emociones de los niños si los enseñamos a vivir como familia y a compartir en clase. Se deben generar entornos de sana convivencia, pero para

ello hay que empezar con fortalecer los lazos de amistad entre pares y docentes, los niños traen el ejemplo de sus hogares e imitan sus comportamientos.

Ahora bien, se encuentra una investigación de Jazmín Paola Díaz Ortiz (2019) en Bogotá D.C., nombrado como “Revisión Documental: Educación emocional en la primera infancia en la última década” Universidad Distrital Francisco José De Caldas. Cuyo fin es analizar el estado de conocimiento sobre la influencia de la educación emocional en la primera infancia, en países como España, México, Colombia, Argentina y Uruguay durante la última década. Para argumentar la tesis presenta un marco metodológico evidenciando el estado del conocimiento respecto a la educación emocional en la primera infancia, se propuso realizar una revisión documental, enmarcada en el estudio cualitativo de un fenómeno social. Obtuvo documentos, textos, archivos que ayudaron con la investigación como fuentes de información.

Para dar cierre a la investigación es importante plantear ciertas conclusiones a la que se llegaron con el trabajo investigativo, se expone la primera infancia como tema de investigación y expone que en esta etapa de la vida es donde se debe formar al ser humano planteando la importancia del desarrollo emocional en la etapa inicial de la niñez, transformándolo en un pilar esencial en la vida de los niños. La familia es un apoyo fundamental en la vida de los niños, en ellos se reflejan la educación y el aprendizaje emocional, puesto que con la familia los niños se preparan para socializar en diferentes entornos para conocer y construir nuevas expresiones afectivas.

Como sugerencias se presentan que se debe hacer hincapié en la familia la cual es la primera escuela de los niños, por eso se debe educar con amor y paciencia, el docente es solo una guía de acompañamiento para el proceso del niño, se busca la interacción entre docentes padres de familia y estudiantes para que desarrollen todas sus emociones a la par, el entorno debe estar adecuado para que el niño se sienta educado con verdadero interés en él, se debe trabajar con profesionalismo en las competencias emocionales, los conocimientos, capacidades, potencialidades y habilidades todas estas se puedan desarrollar en el niño, para que le permitan la realización de tareas o labores de manera eficaz y positiva para su aprendizaje.



Para el proceso de investigación intervienen diferentes aportes que conectan con el trabajo investigativo en primer lugar encontramos la variable de educación inicial en donde estamos actuando con población infantil, seguidamente se encuentra la educación emocional el cual es nuestro tema de interés, en esta se puede reflejar que la familia es importante en la formación de los niños y que para el desarrollo de las emociones.

De esta manera se encontró la investigación de Luz Adriana Méndez Bello, 2018 quien realiza su trabajo de grado titulado “Relación entre convivencia escolar y rendimiento académico teniendo como referente el enfoque Biocéntrico del desarrollo humano en el colegio Saludcoop Sur IED”, Universidad Externado de Colombia en Bogotá D.C. Esta investigación tiene como finalidad observar la convivencia y el rendimiento escolar en un grupo de estudiantes de quinto primaria de un colegio de Bogotá, Colombia, dicha investigación ensaya encontrar la relación del ser humano y que tiene la capacidad de transmitir emoción a través del lenguaje y dicha emoción se refleja en el amor a los demás. Tiene como objetivo general Identificar la relación entre convivencia escolar y rendimiento académico teniendo como referente el enfoque biocéntrico del desarrollo humano, de los estudiantes de 503 de básica primaria del colegio Saludcoop Sur IED, jornada mañana.

Para dar cumplimiento a su propuesta se trabaja una metodología de investigación la cual responde al método cualitativo, ya que se basa en la comprensión de la realidad como proceso de construcción a partir de los significados que se construyen con los estudiantes en el Colegio Saludcoop Sur IED por tanto, es importante establecer que la relación que se establece el investigador y los participantes conlleva una responsabilidad ética, con especial sensibilidad frente a los efectos que la investigación llegue a causar en éstos (Galeano, 2012 como se citó en Méndez, 2018).

Para concluir la investigación se expone que los docentes y educadores han dejado a un lado lo que realmente es significativo en un ser humano, entrelazar el lenguaje con las emociones y no dar tanta importancia a los resultados académicos dentro de un aula de clase. Dentro del ámbito escolar se construyen nuevas experiencias y se adquieren conocimientos, pero lo que

realmente importa es fomentar e incentivar a los estudiantes por el sentimiento del amor pues ayuda a una sana convivencia evitando la agresividad entre ellos.

Se recomienda a docentes, trabajar en la convivencia ya que la categoría más afectada es las emociones y esta impresiona directamente a los estudiantes pues no saben enfocarse en el bien común. Estudio por parte de los docentes en toda la dimensión cognitiva de los niños empezar a trabajar mejor las competencias afectivas más que los procesos académicos. Por otra parte, conocer muy bien cada estudiante e identificar cada una de las falencias, emocionales, sociales, mentales y espirituales. El docente debe incluir en la metodología las competencias emocionales para optimizar la inteligencia emocional de cada niño y así mismo poder entender sus emociones.

Este trabajo de grado contribuye a la investigación en primer lugar, la relación que existe entre la convivencia y el rendimiento escolar de los estudiantes de primaria, aporta el rendimiento escolar desde una mirada de diferentes ámbitos y encontramos como puede influir la convivencia familiar, social, escolar y de pares en un buen desempeño académico. Trata otro aspecto sustancial que es la inteligencia emocional, trabajarla constantemente para comprender y razonar sobre las emociones de cada individuo y formarlo como ser humano con sentimientos y actitudes agradables a los demás, un ser con empatía y autonomía individual.

### ***2.1.3. Regional***

Un primer trabajo corresponde a Heidy Liliana Gelvez Peláez, (2018) quien presenta como tesis de grado titulada “Prevención de dificultades en el aprendizaje mediante la efectividad de la ruta de atención integral para la convivencia escolar”. De la Universidad de Pamplona. En este trabajo se ejecutó con el tema dificultades en el aprendizaje en donde involucra dos ejes importantes que son los problemas escolares y el bajo rendimiento escolar. Como objetivo tiene prevenir dificultades en el aprendizaje en estudiantes del grado cuarto de la Institución educativa Carlos Pérez Escalante, Sede No.2 Marcos Fidel Suarez que presenten problemas emocionales y conductuales, mediante la activación de la ruta de atención integral para la convivencia escolar.

La metodología que se lleva a cabo es de tipo mixta, siendo así cualitativa debido a que permite descubrir y describir el conjunto de cualidades y características que posee el fenómeno a

investigar y cuantitativa por que utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, además, confía en la medición numérica, y en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población. (Hernández S., 2006, como se citó en Gelves Peláez, 2018).

Como conclusiones se encuentra que algunos docentes no pasan el reporte de los estudiantes con diferentes problemas de aprendizaje a las distintas áreas de especialización como psico orientación, psicología, por carencias de administración o recursos. Por otra parte, hay que crear procesos de acciones pedagógicas y transversales que ayuden con la sensibilización de estudiantes para mejorar la convivencia escolar y de esta manera contribuir con los aspectos emocionales y evitar problemas mentales.

Se abordan algunas sugerencias y recomendaciones que permiten a los docentes seguir preparándose para el trabajo con los estudiantes motivándolos para el trabajo colaborativo, mediación, pactos en el aula y todos los proyectos que sean aptos para la sana convivencia y el mejoramiento del rendimiento escolar. Comprometerse más con la problemática clínica la cual no solo afecta el rendimiento escolar en los estudiantes con problemas de aprendizaje sino también al grupo en general.

El trabajo se relaciona con la investigación en curso, ya que propone variables de interés sobre los problemas de aprendizaje específicamente en el rendimiento escolar, este se entiende con mayor gravedad y afecta personalmente a cada estudiante, aunque es un problema con solución si se trata en el ámbito escolar y familiar; hay muchos estudiantes que bajan su rendimiento escolar en todas las áreas, incluso en la lectura y escritura se sienten desmotivados y no muestran interés por los temas del colegio. En general aporta todas las inquietudes que se deben tener en cuenta para hablar sobre el rendimiento académico y todos los factores que se pueden ver involucrados en él.

Por último, se encontró que Yuli Arias Lizcano presenta como trabajo de investigación llamado “Propuesta pedagógica para fortalecer la inteligencia emocional en niños de transición del Colegio Integral San Paulo – Bucaramanga”. De la Universidad Santo Tomás. Esta investigación busca fortalecer la inteligencia emocional en los niños y mejorar el proceso de

aprendizaje en cada uno de ellos de igual manera trabajar desde el aula la lúdica y el juego como estrategia para complementar las habilidades y necesidades de aprendizaje, se utilizó un enfoque cualitativo debido a que busca comprender de forma rápida y sencilla las situaciones y los contextos sociales de un grupo o una comunidad. En el contexto de la investigación, requirió interpretar la realidad social de los niños de transición y establecer la importancia que posee la inteligencia emocional en el desarrollo del niño. (Arias, 2020).

De la investigación realizada se concluye que el fortalecimiento de la inteligencia emocional se debe implementar en los niños desde edades muy tempranas, así se evitara que los individuos tengan un crecimiento con baja autoestima y se pueden prevenir problemas mentales más adelante. Por otra parte, se puede concluir que las observaciones realizadas en los infantes respondieron de una manera positiva a las actividades lúdicas que se realizaron como estrategia para el fortalecimiento de la inteligencia emocional. El fortalecimiento emocional es de suma importancia por eso debe ser un método obligatorio de enseñanza en todas las instituciones educativas y por lo tanto también en el contexto familiar.

A partir de dichas conclusiones también se dieron a conocer algunas recomendaciones en el trabajo investigativo, la inteligencia emocional necesita un constante fortalecimiento no solo por medio de lúdicas en las instituciones y por parte de los docentes, sino también por parte de la familia y la sociedad. Es la lúdica un factor muy importante en los diferentes ámbitos, en el desarrollo social, emocional y afectivo por lo tanto debe ser manejado desde edades muy tempranas en los niños. Los docentes deben ser capacitados constantemente en temas que involucren las emociones de los niños, pues deben estar preparados para guiarlos continuamente en la vida diaria.

Como aporte a nuestro trabajo investigativo estrategias como la lúdica, el juego y actividades recreativas, que se pueden trabajar con los niños para fortalecer sus emociones , hoy en día los niños necesitan estar bien emocionalmente, puesto que la pandemia los está afectando continuamente estar todo el tiempo en distanciamiento y aislados en sus casas les produce estrés, ansiedad, depresión y otras emociones negativas que afectan su salud mental y también el rendimiento académico puesto a que se sienten tristes y decaídos y algunos no quieren seguir en sus clases virtuales , pues les hace falta estar en continuo acercamiento con docentes, y compañeros y hay que buscar la manera de trabajar lúdicamente desde sus casas.

## 2.2. BASE TEÓRICA

Tabla 1 Base teórica

OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	BASE TEORICA / TEMAS Y SUBTEMAS	AUTOR Y FUENTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las estrategias metodológicas implementadas por los docentes durante el distanciamiento selectivo y los variables emocionales que se presentan en el aprendizaje de los estudiantes</li> <li>• Describir los factores emocionales que se pueden experimentar en relación al aprendizaje mediadas por Las TICs y el grado en el que están presentes en el rendimiento escolar.</li> <li>• Interpretar las emociones frente a los referentes teóricos en que se sustenta la investigación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Emociones en el aprendizaje</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hargreaves, 2003</li> <li>✓ Bower, 1981</li> <li>✓ Kensinger y Corkin, 2003</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las estrategias metodológicas implementadas por los docentes durante el distanciamiento selectivo y los variables emocionales que se presentan en el aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>• Describir los factores emocionales que se pueden experimentar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Rendimiento Escolar</b></li> <li>• Estrategias de enseñanza</li> <li>• Estrategias de aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Levine y Bluck, 2004</li> <li>✓ Adell, 2006</li> <li>✓ Palomera, Fernández-Berrocal &amp; Brackett, 2008.</li> <li>✓ Garcia, 2011</li> <li>✓ Buchanan y Adolphs, 2002.</li> <li>✓ Anijovich &amp; Mora, 2009</li> <li>✓ Diaz Barriga &amp;</li> </ul>

<p>en relación al aprendizaje mediadas por Las TICs y el grado en el que están presentes en el rendimiento escolar.</p>		<p>Hernández Rojas, 1998  ✓ Monereo.1989</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir los factores emocionales que se pueden experimentar en relación al aprendizaje mediadas por Las TICs y el grado en el que están presentes en el rendimiento escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19).</b></li> <li>• Educación en modalidad virtual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nisbet y Shucksmith, 1986;</li> <li>✓ Schmeck, 1988; Nisbet, 1991</li> <li>✓ Álvarez, M. y otros, 2020</li> <li>✓ UNESCO,2020</li>   <li>✓ Bonilla, 2016</li> <li>✓ Bonilla, G. 2020</li> <li>✓ García, B., y Rodríguez, M. 2020</li> <li>✓ Marciniak y Gairín-Sallán, 2018</li> <li>✓ UNESCO, 2020</li> <li>✓ Villafuerte, Bello, Cevallos y Bermello, 2020</li> </ul>

### 2.2.1. Las emociones en el aprendizaje

Las emociones son manifestaciones de los estados afectivos del ser humano. En la educación, indicar el ámbito afectivo es un aspecto básico que constituye un logro importante, pues reconocer el afecto como una emoción en los actos de conocer, pensar, actuar y relacionarse es fundamental en el proceso de aprendizaje. Entonces a partir de esto, ¿será de gran importancia las emociones mientras estamos aprendiendo? si orientamos a los niños a fijarse objetivos acordes a su maduración, veremos resultados. Casos en los que los niños se fijan propósitos para los cuales no están preparados, terminan por convertirse en motivos de frustración con ellos

mismos, igualmente, cuando se fijan objetivos demasiados fáciles de conseguir no estimulan la necesidad de lograr metas.

Actualmente se considera la enseñanza como una práctica emocional en la que intervienen procesos cognitivos y afectivos, sosteniendo además que las emociones tienen un papel vital en el desarrollo del aprendizaje, ya que es sabido que el mundo subjetivo y emocional que cada persona desarrolla sobre la realidad exterior da sentido a las relaciones y hace comprender el lugar propio que se ocupa en el mundo, el papel que juega las emociones dentro del contexto educativo se debe profundizar puesto que podría determinar el éxito académico del estudiante.

Hasta hace poco tiempo, los componentes afectivos estaban excluidos en la educación existiendo una desconexión entre las dimensiones cognitivas y afectivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, para (Hargreaves, 2003) las emociones están en el corazón de la enseñanza, y hoy en día se reconoce que es necesario incorporar al proceso de enseñanza y aprendizaje a la dimensión emocional, ya que no sólo importa el aspecto cognitivo, sino también la conciencia y la capacidad para gestionar y controlar las propias emociones y sentimientos, la motivación con la que se afronta ese proceso y las relaciones personales que forman con los demás.

Por ende, las dimensiones cognitiva y emocional son una unidad inseparable. Las emociones no pueden separarse de los conocimientos, situaciones o problemas que generan sentimientos, y viceversa. Las emociones no pueden considerarse como complemento de los procesos cognitivos: hay que recordar que en toda actividad que se realiza sobre un tema, las dos dimensiones están siempre interrelacionadas. Es decir, en cada momento que se percibe, se piensa, se aprende y se siente.

Según las investigaciones de Bower (1981) expuso que la percepción, la atención, el aprendizaje y el recuerdo, así como los juicios que hacemos sobre los acontecimientos cotidianos, pueden estar muy influenciados por los estados de ánimo que sentimos cuando tienen lugar esos procesos cognitivos. El contexto en el que un niño se encuentra puede reflejar experiencias negativas o positivas en su formación, debido a las situaciones que viven en su cotidianidad en sus hogares y el ejemplo o trato que el adulto que está a cargo del niño le

ofrecen para su crianza y educación, en este trato se encuentran reflejados los resultados en su procesos de enseñanza y aprendizaje, visto que los estímulos emocionalmente activadores tienden a provocar memorias que son más vívidas, detalladas y perdurables en el tiempo (Kensinger y Corkin, 2003).

Con respecto a la memoria, las emociones presentan diferentes efectos en cómo se procesa y recuerda la información (Levine y Bluck, 2004). Las emociones negativas podrían afectar la retención de la información. Por otra parte, se ha encontrado que los resultados en pruebas de memoria presentan un efecto, concretamente en el recuerdo de textos, la alegría tendría un efecto facilitador sobre el recuerdo general, las emociones positivas son las más favorables, puesto que si una persona se encuentra feliz y en tranquilidad podría retener con mayor facilidad la información y así el aprendizaje será más significativo.

Es importante que, en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los docentes presten atención a los estados emocionales que surgen y se manifiestan, puesto que de cierta forma la responsabilidad recae sobre el profesor como el actor fundamental que enseña una disciplina, en tanto que si las emociones que se viven son placenteras los estudiantes desarrollarán motivación, amor, simpatía, admiración, gozo y alegría hacia la asignatura, pero si no es bien vista por los estudiantes desarrollarán sentimientos de rechazo como el estrés, odio, antipatía, fastidio, entre otras.

Este efecto de incremento de la memoria emocional se ha replicado en estudios en los que se han utilizado imágenes, palabras, frases y presentaciones con historias emocionales (Buchanan y Adolphs, 2002). Cuando se muestran a los estudiantes estrategias para captar información se pueden evidenciar diferentes emociones que tal vez para unos resulten ser positivas y para otros no tanto.

En este sentido a partir de las emociones que generen conductas positivas, se pueden promover comportamientos adecuados que permitan a los estudiantes alcanzar las metas marcadas en la vida para lograr la autorrealización; y si las emociones que generan conductas negativas, la salud del niño se verá perturbada destruyendo su felicidad y perdiendo el significado de sus acciones.



En el ámbito educativo, como se ha propuesto, se puede estimular a los estudiantes a responder ante determinados eventos o situaciones, de manera que aprendan a afrontar su propia situación haciendo del proceso de aprendizaje una experiencia significativa, logrando cumplir con sus metas.

### **2.2.2. Rendimiento escolar**

El estudio del rendimiento académico, plantea numerosas dificultades, ya que el rendimiento es un constructo multidimensional, determinado por un gran número de variables (inteligencia, motivación, personalidad, etc.) y en el que influyen numerosos factores personales, familiares o escolares, entre otros (Adell, 2006). El docente es uno de ellos y como consecuencia, cada vez es más necesario desarrollar las competencias emocionales del profesorado no solo para favorecer el aprendizaje de los niños, sino también con el fin de promover su bienestar y rendimiento laboral (Palomera, Fernández-Berrocal & Brackett, 2008). Esto no quiere decir que el docente tenga toda la responsabilidad sobre sus estudiantes, es un mediador en el proceso.

El rendimiento escolar según como lo plantea Garcia (2011) es el “nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa”. Las notas no siempre recogen el grado de participación e implicación de los estudiantes, la atención prestada, la predisposición a aprender, el posicionamiento del niño frente a la asignatura, el grupo clase y el profesorado, entre otros. (Adell, 2006). En el sistema educativo siempre se ha evaluado por notas o calificaciones cuantitativas, las cuales no reflejan verdaderamente el proceso de aprendizaje, estas calificaciones afectan las emociones de los aprendices, al reflejar malas notas generando rechazo al proceso de aprendizaje, contrario de una calificación adecuada la cual podría producir en el estudiante orgullo de sí mismo y motivación para continuar.

Se debe hacer conciencia de que el rendimiento escolar de un estudiante no solo se mide por conocimientos académicos, porque estos no son suficientes para alcanzar el éxito escolar, sino que es primordial incluir la inteligencia emocional en el proceso educativo y desde el ámbito docente es necesario que los profesores estén en constante preparación logrando así los conocimientos adecuados acerca de las competencias emocionales para enfrentar como profesionales la vida emocional de sus estudiantes.

### ***2.2.2.1. Estrategias de enseñanza***

“Las estrategias de enseñanza es el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué” (Anijovich & Mora, 2009). Estas estrategias son utilizadas y especificadas por los docentes para que los estudiantes puedan ejecutarlas con libertad y flexibilidad.

Por lo tanto, Monereo (1989) sustenta que “Son procesos de toma de decisiones intencionales que el estudiante selecciona para enfrentarse a los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo” (p. 11)

Los rasgos más característicos de las estrategias de aprendizaje según Diaz Barriga & Hernández Rojas (1998) son:

1. Requiera una toma de decisiones de una actividad previa de planificación y de un control de su ejecución, precisan de la aplicación de conocimiento meta cognitivo y sobre todo autor regulador.

2. La aplicación experta de las estrategias de aprendizaje requiere de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas, para esto es necesario que domine la secuencia de acciones para saber cómo y cuándo aplicarlas flexiblemente.

3. La aplicación de las mismas implica que el aprendiz la sepa seleccionar inteligentemente entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición. (p. 235)

Por consiguiente, las estrategias de aprendizaje hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de los conocimientos. Concretamente se puede decir, que las estrategias tienen el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento, y la utilización de la información.

### ***2.2.2.2. Estrategias de aprendizaje***

Las estrategias de aprendizaje están directamente relacionadas con la calidad del aprendizaje del estudiante, ya que permiten identificar y diagnosticar las causas del bajo o alto rendimiento escolar. La identificación de las estrategias utilizadas permitiría diagnosticar la causa de esas diferencias de rendimiento y mejorar el aprendizaje.

En este sentido es posible diseñar de la mejor manera las estrategias de aprendizaje identificando qué estrategias empleadas por el estudiante son poco eficaces y cambiándolas por otras más potentes; optimizando las ya utilizadas por el niño; identificando las estrategias responsables del bajo rendimiento del estudiante o ayudándole a utilizarlas mejor si ha hecho un mal uso de ellas.

La estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar (Nisbet y Shucksmith, 1986; Schmeck, 1988; Nisbet, 1991). De este modo tienen un carácter intencional e implican, por tanto, un plan de acción, mientras que las técnicas son rutinarias. Si el estudiante desea comprender un mensaje a partir de unos datos informativos puede utilizar una estrategia de selección que le ayude a separar lo relevante de lo irrelevante y para ello puede servir de una técnica como el subrayado, puede utilizar una estrategia de organización que ponga orden en los datos y para ello puede servir de una técnica como el mapa conceptual, o puede utilizar una estrategia de elaboración que le permite comparar el conocimiento nuevo con el conocimiento previo y para ello puede servir de una técnica tan eficaz como la interrogación.

Las estrategias promueven un aprendizaje autónomo e independiente, realizado de manera que las riendas y el control del aprendizaje vayan pasando de las manos del profesor a las de los estudiantes. Esto es especialmente provechoso cuando el niño es capaz de planificar y evaluar su propio conocimiento, es decir, cuando posee y domina las estrategias de aprendizaje.

### **2.2.3. Distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19)**

La pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Gran parte de las medidas que se han adoptado ante la crisis se relacionan con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado origen a las modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de plataformas con el uso de tecnología, el apoyo y la movilización de los docentes a las comunidades educativas, para el asesoramiento de guías de trabajo.

La mayoría de los países cuentan con recursos y plataformas digitales para la conexión remota, que han sido reforzados a una velocidad sin precedentes por los Ministerios de Educación con recursos en línea y la implementación de programación en televisión abierta o radio. No obstante, pocos países de la región cuentan con estrategias nacionales de educación por medios digitales con un modelo que aproveche las TIC (Álvarez, M. y otros, 2020). La pandemia ha transformado los contextos de implementación de estrategias, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el contexto actual.

Es preciso tomar una serie de decisiones y contar con recursos que desafían a los sistemas escolares, los centros educativos y los docentes. Tal es el caso de los ajustes y las priorizaciones curriculares y la contextualización necesaria para asegurar la pertinencia de los contenidos a la situación de emergencia que se vive, a partir del consenso entre todos los actores relevantes. Es igualmente importante que en estos ajustes se prioricen las competencias y los valores que se hacen necesarios por la actual situación como lo es: la solidaridad, la motivación, el aprendizaje autónomo, el cuidado propio y de otros, las competencias emocionales, la salud y la resiliencia, entre otros.

### ***2.2.3.1. Educación mediada por las TICs***

La llegada de las TICs a los entornos educativos significó un avance en las formas de enseñar y aprender, en este punto las teorías pedagógicas se enfrentaron a un proceso de adaptación a la disponibilidad de medios y formas de comunicación presentes en múltiples entornos y contextos más allá del propio espacio educativo. Ante el crecimiento masivo y acelerado en pocos años de las TICs, las Instituciones Educativas pasaron por un proceso de cambio evolutivo que permitió nuevas formas de enseñar, pero sobre todo de aprender

Es evidente que desde el año 2020 se marcarán precedentes de un antes y después en la práctica docente y en el sistema educativo actual a nivel mundial. Existen desigualdades sociales, culturales y económicas en más de 180 países víctimas de la pandemia COVID-19 (García, B., y Rodríguez, M. 2020). Las necesidades y urgencia de la actual crisis sanitaria hacen que los gobiernos cierren las instituciones educativas para mitigar el impacto de la pandemia, que afecta al 94% de los estudiantes en el mundo (UNESCO, 2020). Sin embargo, la educación no se puede desaparecer, todavía en situaciones de extrema emergencia, se debe garantizar que es un derecho humano.

En los últimos meses, el desafío para el sistema educativo es mantenerse con vida, educar y promover el desarrollo de aprendizajes significativos. Para esto, se cuenta con dos aliados principales: el profesorado y la virtualidad, más precisamente, a través de un profesor virtual, ya que la mayoría de los profesores tienen que producir su propio aprendizaje, trabajan en un entorno virtual, mientras que al mismo tiempo son responsables de enseñar a manejarse en ese espacio (Bonilla 2020)

Sin embargo, la experiencia actual muestra que el papel de la docencia ha superado los métodos de enseñanza. Algunos estudios exploratorios predicen que, en este caso en una pandemia, los maestros no solo deben estar motivados y guiados académicamente, sino que también deben emprender la contención emocional, convertirse en promotor de la resiliencia, consejero emocional; asumir el rol de "guardián de la esperanza del desarrollo educativo" (Villafuerte, Bello, Cevallos y Bermello, 2020, p. 149).

Las escuelas son un lugar fundamental para el apoyo emocional, el monitoreo de riesgos, la continuidad de los aprendizajes y el apoyo social y material para los estudiantes y sus familias. Se deben responder a la diversidad de situaciones de cada familia y comunidad cumpliendo a sus necesidades. Mantener el bienestar psicológico, social y emocional es un desafío para todos los miembros de las comunidades educativas: estudiantes, familias y docentes. Quienes trabajan en la educación, las familias y las comunidades necesitan desarrollar habilidades vitales de adaptación y resiliencia emocional. En ese marco, el aprendizaje socioemocional es una herramienta valiosa para mitigar los efectos nocivos de la crisis que se vive en la actualidad y una condición para el aprendizaje, para ello se requiere acompañamiento, apoyo y recursos especialmente orientados a esta dimensión.

## **2.3. BASES LEGALES**

### ***2.3.1. Ley 115 del 8 de febrero de 1994***

El objeto de la ley, es la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural, y social, que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes.

De conformidad con el artículo 67 de la constitución política define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal, no formal e informal.

Ley General de Educación. Ordena la organización del Sistema Educativo General Colombiano. Esto es, establece normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad.

### ***2.3.2. Resolución 385 del 12 de marzo 2020***

Declaración de la emergencia sanitaria por causa del Coronavirus.

Cultura de prevención. Las instituciones públicas y privadas, la sociedad civil y la ciudadanía en general deben coadyuvar en la implementación de la norma y de las disposiciones complementarias que se emitan. En desarrollo del principio de solidaridad y de los postulados de respeto al otro, se deberá adoptar una cultura de prevención vital y minimización del riesgo.

### ***2.3.3. Circular Conjunta No. 11 del 9 de marzo de 2020 – Ministerio de Salud***

Recomendaciones para prevención, manejo y control de la infección respiratoria aguda por el nuevo coronavirus en el entorno educativo

### ***2.3.4. Circular No. 020 del 16 de marzo de 2020***

Ajustes al Calendario Académico de Educación Preescolar, Básica y media. Medidas adicionales y complementarias para el manejo, control y prevención del Coronavirus.

### ***2.3.5. Circular No 021 del 17 de marzo de 2020***

Orientaciones para el desarrollo de procesos de planeación pedagógica y trabajo académico en casa como medida para la prevención de la propagación del COVID-19, así como para el manejo del personal docente, directivo docente y administrativo del sector educación.

### **2.3.6. Directiva No 05 del 25 de marzo de 2020**

Orientaciones para la implementación de estrategias pedagógicas de trabajo académico en casa

### **2.3.7. Decreto 660 del 13 de mayo de 2020**

Por el cual se dictan medidas relacionadas con el calendario académico para la prestación del servicio educativo, en el marco del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica.

## **2.4. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS**

Para la realización de esta investigación se hace necesario tener soporte en diferentes enfoques que involucran el tema de interés, sustentando desde el punto de vista de varios teóricos los cuales sostienen fundamentos relacionadas con las emociones en la infancia.

### **2.4.1. Desarrollo emocional según Piaget**

El desarrollo emocional que se va construyendo en el niño debe ir de forma paralela con el desarrollo cognitivo. Cuando un niño aprende a desenvolverse durante su crecimiento o en su etapa inicial por sí solo, es un individuo que va a ver la sociedad con mayor facilidad y podrá solucionar sus problemas por sí mismo durante todo el proceso de la vida, dejará a un lado el ser tímido de su interior.

Si le prestamos mayor interés a la etapa infantil, se puede diferenciar las etapas en el desarrollo emocional y afectivo del niño. Por ejemplo: cuando un recién nacido llora o ríe está expresando sus necesidades y afectos básicas, es decir está utilizando parámetros emocionales primarios. Cuando cumple sus 18 meses de vida, el niño tiene una afectividad más inteligente y expresa mejor sus emociones no solo llora y ríe. En esta misma edad el niño tiende a sentirse seguro y esta la encuentra en la madre. A los 2 años de vida el niño ya reconoce perfectamente la mirada de otras personas, por lo que aprueba o rechaza las personalidades de los demás. Los años de escolarización se pueden dar a partir de los 4 años, en esta edad entra en juego uno de los principales y más importantes pilares de la infancia de los niños, el lenguaje, cuando tiene contacto con otros niños este debe ser más fluido y rico en expresiones emocionales, pues conoce la realidad de las cosas, puede comprender y expresarse de acuerdo a las experiencias vividas con sentimientos más elevados.

Para que se dé el desarrollo emocional correcto y normal (dentro de los parámetros) es fundamental que un niño alcance el nivel suficiente de inteligencia emocional, pues los

sentimientos apropiados y precisos se dan cuando el niño atiende las habilidades de forma apropiada. El niño debe comprender sus propios sentimientos para poderlos asimilar adecuadamente esto le permitirá regular su propio estado de ánimo y de una u otra forma aprender a asimilar las emociones de los demás.

Algunas de las características que identifican a las personas con inteligencias emocional son: identifican sus propias emociones, se expresan adecuadamente manipulando sus emociones, se aceptan así mismos tal cual son y aceptan a los demás con cualidades y defectos, su empatía y autocontrol son mayormente desarrollados, su facilidad para resolver problemas es admirable.

#### ***2.4.2. La educación emocional desde la pedagogía***

En la exploración teórica centrada en la formación, se ha encontrado que ciertos significados se han convertido en principios de enseñanza que continúan aplicándose al discurso contemporáneo.

Salovey y Mayer (1990) y Goleman (1996) han profundizado y difundido el concepto de inteligencia emocional, así como destaca su importancia en la educación integral de la persona. Se resalta la modificabilidad de la inteligencia emocional en el sentido de que a diferencia de lo que ocurre con el cociente intelectual, la inteligencia emocional puede mejorar a lo largo de la vida. Yoney (2000) reconoce que, aunque algunos rasgos de la IE son determinados genéticamente, las habilidades de la IE pueden ser aprendidas a través de la experiencia y también es posible desarrollarla a través de la orientación profesional. Goldie (2002) sostiene que la idea esencial es que nuestras emociones pueden educarse: se puede enseñar a reconocer las emociones y se puede aprender a controlarlas.

La educación emocional debe ser un proceso continuo y permanente de todo el desarrollo del currículo académico y de la formación a lo largo de la vida, por lo que su trascendencia educativa puede posicionarse a nivel de educación formal y no formal. Extremera y Fernández-Berrocal (2001) cree que los proyectos no solo deben implementarse en tiempos de crisis, sino que su carácter educativo y preventivo es fundamental. Proponer, implementar proyectos permanentes en el plan de estudios, aplicables a las escuelas en todos los niveles, propicia para establecer una base que permita el desarrollo de habilidades emocionales.



#### ***2.3.4.1. Principios de la Educación Emocional***

La educación emocional ha de entenderse como un elemento imprescindible para la promoción de una personalidad integral. A partir de las aportaciones de Bisquerra (2000, 2002) se destacan los principios siguientes:

**a.** El desarrollo emocional es una parte indisociable del desarrollo global de la persona: se concibe a la persona como una totalidad que abarca cuerpo, emociones, intelecto y espíritu. En ese sentido, la educación debe atender a la educación de los sentimientos, en función de desarrollar y recobrar la capacidad de identificar los propios sentimientos, así como de expresarlos en forma auténtica y adecuada.

**b.** La educación emocional debe entenderse como un proceso de desarrollo humano, que abarca tanto lo personal como lo social e implica cambios en las estructuras cognitiva, actitudinal y procedimental.

**c.** La educación emocional debe ser un proceso continuo permanente que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente.

**d.** La educación emocional debe tener un carácter participativo porque requiere de la acción conjunta y cooperativa de todos los que integran la estructura académico-docente-administrativa de las instituciones educativas y porque es un proceso que exige la participación individual y la interacción social.

**e.** La educación emocional debe ser flexible porque cuanto debe estar sujeta a un proceso de revisión y evaluación permanente que permita su adaptabilidad a las necesidades de los participantes y a las circunstancias presentes.

## 2.5. Categorías de análisis

Tabla 2 Categorías de análisis

CATEGORIA	OBSERVAR EN	SUBCATEGORIA	INDICADORES
Emociones en el aprendizaje	Estudiantes	Emociones que generan conductas positivas	<p>Identifica emociones básicas como: empatía, admiración, gozo alegría y motivación.</p> <p>Expresa sus emociones y necesidades en forma amable.</p> <p>Desarrolla habilidades de comunicación: respeto de turnos de escucha, y expresión de emociones.</p> <p>Maneja buenas relaciones con sus pares. Acepta las diferencias de sus compañeros.</p>
		Emociones que generan conductas negativas	<p>Comprenden e identifican acciones no adecuadas y da solución con asertividad.</p> <p>Utiliza técnicas de autorregulación de sus emociones.</p>
Rendimiento escolar	Docentes	Estrategias de enseñanza	<p>La metodología diseñada es motivadora.</p> <p>Diagnostica periódicamente el desempeño escolar de sus estudiantes.</p> <p>Observa conductas inadecuadas en el trato entre los niños.</p>

	Estudiantes		Da importancia a las diferentes necesidades que se van presentando durante la clase.
		Estrategias de aprendizaje	Disfruta alegremente de sus actividades académicas.  Reconoce sus fortalezas y debilidades.  Refuerza las técnicas de aprendizaje.  Cumple con los deberes como estudiante.  Expresa la autonomía en diferentes actividades.  Participa activamente en clase.
Distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19)	Estudiantes	Educación en modalidad virtual	Valora la comunicación como herramienta para su formación.  Elabora pautas activas para evitar lo que pueda afectar su salud. Mantiene el interés por el aprendizaje.

### **CAPITULO III: REFERENTES METODOLÓGICOS**

Para este trabajo se exponen los métodos teóricos para analizar el problema planteado.

#### **3.1. Paradigma interpretativo**

Para la realización del trabajo en esta investigación se tiene en cuenta el paradigma interpretativo el cual sostiene que constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables, por significados e interpretaciones, a través de una interacción en el ámbito educativo. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias

creencias, valores y reflexiones. Describir el hecho en el que se desarrolla el acontecimiento, en él que el uso de la metodología cualitativa permite hacer una rigurosa descripción contextual de situaciones que posibilitan la intersubjetividad en la captación de la realidad, a través de una recogida sistemática de los datos que admite el análisis descriptivo. La observación adecuada de la realidad permite analizar y descubrir las emociones y las conductas que se generan en los estudiantes dentro del contexto, de esta manera se puede descubrir lo que más le interesan o necesitan; desde una perspectiva subjetiva, con la que se intenta comprender e interpretar todas las acciones, las vivencias, las experiencias, con el fin mejorar su rendimiento académico.

### **3.2. Enfoque de la Investigación**

La metodología de esta investigación pretende conceptualizar sobre la realidad de los estudiantes en su aprendizaje mediadas por las Tics, causada por el aislamiento selectivo por la pandemia (Covid 19), con base en la información obtenida de los informantes. Dentro de este marco se quiere indagar, entender y comprender las realidades emocionales de los niños de la Escuela Santa Cruz, permitiendo analizar la influencia que tiene las emociones sobre su rendimiento académico.

En relación con la problemática expuesta, esta investigación se desarrolla dentro de un carácter cualitativo, donde Bonilla, E. & Rodríguez, P. (2005) definen que el enfoque cualitativo se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación no es prioritariamente medir, si no cualificar y describir el fenómeno social a partir de los rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada.

La mayoría de las personas se conocen por su forma de actuar, pero para esto se debe tener en cuenta su modo de escribir y hablar ya que los conocimientos dependen del medio en donde crece y tiene su proceso de aprendizaje, por tal razón se hace necesario implementar una metodología cualitativa para entender el contexto de cada persona. La realidad de muchos estudiantes hoy en día debe ser criticada de una manera favorable para su proceso de formación, ya que no se puede lastimar a ningún estudiante con comentarios que afecten su salud mental y emocional y por lo tanto su rendimiento escolar debe ser flexible y dar libertad de expresión a los estudiantes.

### **3.3. Tipo de investigación y diseño**

El tipo de estudio que se pretende trabajar es de carácter descriptivo, permitiendo comprender situaciones, costumbres, actitudes y emociones a través de descripciones precisas de actividades y procesos de los estudiantes durante el aprendizaje mediado por las Tics, este tipo de investigación nos permite resumir cuidadosamente la información obtenida y finalmente analizar los resultados en detalle para extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento y a la práctica pedagógica.

Este trabajo está basado con un diseño de investigación –acción, Murcia (1990) citado por Hurtado y Toro (1997) indica que, en este diseño de investigación, emerge de la dinámica social y de la interacción en el contexto, para él “el conocimiento de la realidad del objeto es en sí mismo, es un proceso de transformación a través de la superación de los conflictos y contradicciones del investigador, del grupo participativo y del problema u objeto de estudio. Entonces el conocimiento de la realidad no se descubre ni se posee: es el resultado de la transformación objetiva y subjetiva que lo produce dentro del mismo proceso de investigación-acción-participante”. Esto se entiende como la reflexión de los docentes sobre el comportamiento de sus estudiantes y las condiciones sociales, con el propósito de ampliar el diagnóstico de los problemas reales. Una vez que tenga una comprensión más profunda del problema, tomará medidas para cambiar la situación. Esto significa que el docente investigador debe estudiar en profundidad la situación de los niños y desarrollar estrategias para que pueda enriquecer su práctica docente cada día.

**3.4. Informantes:** la investigación se realizaría con un grupo de 56 estudiantes de todos los niveles de básica primaria del Colegio Provincial San José, sede Escuela Santa Cruz, ubicado en el Municipio de Pamplona, región Norte de Santander. Los niños seleccionados están entre la edad de 6 a 13 años, la jornada educativa es diurna. Se decide trabajar con esta población, porque es una Escuela que es muy vulnerable por los pocos recursos recibidos, se quiere aportar desde la formación académica de la Universidad de Pamplona en la calidad de educación a los niños que conforman esta escuela.

Tabla 3 Grupo poblacional

Grupo poblacional Escuela Santa Cruz		
Grados	Número de niños	Docentes
Preescolar	8	1
Primero	9	
Segundo	10	1
Tercero	12	
Cuarto	8	1
Quinto	9	

### 3.5. Proceso de recolección de datos: técnicas e instrumentos

Como recopilación de la información del tema de interés de esta investigación se procede a utilizar técnicas como: la observación participante, los juegos de roles y la entrevista en profundidad.

**3.5.1. Observación Participante:** Esta técnica es utilizada con el fin de detallar a los estudiantes en sus actividades escolares mediadas por Las Tics y la influencia de las emociones en su rendimiento escolar permitiendo examinar ¿qué se está haciendo?, ¿cómo se está haciendo?, ¿cómo se lleva a cabo?, ¿cuánto tiempo toma?, y ¿dónde se hace?

De esta manera, Everston y Green (1989) postulan cuatro fases en la observación. La etapa exploratoria (1939-1963) se enfoca en identificar las interacciones docente-estudiante y otros comportamientos en el aprendizaje. La segunda etapa (1958-1973) se caracteriza por la realización de instrumentos e investigaciones descriptivas. En la tercera etapa (iniciada en 1973), el foco de investigación está en explorar comportamientos relacionados con el desempeño de los estudiantes, mientras que la cuarta etapa es paralela a la fase anterior y tiene una gran escalabilidad, se caracteriza por métodos alternativos y diferentes perspectivas de investigación.

El instrumento utilizado son las notas de campo donde permitirán registrar las descripciones detalladas del contexto de cada uno de los niños de básica primaria de la Escuela Santa Cruz facilitando el análisis de la sus realidades y necesidades escolares.

**3.5.2. Juegos de roles:** En el campo de la investigación cualitativa, esta técnica permite a los investigadores analizar las conductas generadas por distintas emociones en función de teorías, ámbito emocional, social y cognoscitivo de los niños, brindando así una visión de cómo perciben el mundo que los rodea.

La importancia de esta técnica radica en que no solo está diseñada para detectar aspectos subjetivos, sino también para brindar información valiosa sobre los problemas emocionales que se pueden presentar en el aprendizaje mediadas por Las Tics. El principal propósito de los juegos de roles es colocar a los niños en situaciones de la vida cotidiana a fin de poner en evidencia, tanto para los informantes como para los observadores, procesos, acciones, actitudes y emociones presentes en las interacciones humanas, desde diversas perspectivas: habilidades verbales, kinestésicas, flexibilidad y así como la inteligencia emocional, con esto generando un cambio a partir de la reflexiones personales y grupales acerca de las acciones individuales y colectivas.

El juego de roles se fundamenta en una teoría, según la cual, las personas ocupan diversas posiciones en varios sistemas de “status”, caracterizando a una persona en función de derechos y obligaciones que regulan su interacción con los demás en una sociedad dada. Se constituye, entonces, que esta técnica está orientada hacia el desarrollo personal y profesional empleada a través de un método de animación.

Para la ejecución de la técnica, se determina, en primer lugar, en forma concreta, cuál será la situación a representar; después se escogen los roles. La adopción del rol debe ser libre. Luego se les pide a los niños que representes sus roles sin establecer pautas, sin disfraces ni accesorios.

Pourtois y Desmet (1992) proponen varios procedimientos:

- Representación directa: Los actores representan la situación.
- Cambio de rol: Un actor cambio de rol con otro. Esto permite analizar la flexibilidad y las distintas expectativas del rol.
- Proyección en el futuro: El niño debe imaginar la situación dentro de uno, dos o diez años.

- Simulación de roles: el actor se ejercita en ciertos roles sociales que no son los habitualmente ejercidos por él (aprendizaje de un oficio, por ejemplo).

El papel del observador durante el desarrollo de la actividad es activo, ofrece las instrucciones, propone los cambios del rol, detiene las escenas para realizar alguna observación o destacar un aspecto que considera relevante.

Al final, es un ejercicio de evaluación reflexiva, el observador interroga a los informantes acerca de sus emociones y vivencias durante el desarrollo de la representación y estimula la participación grupal, para que los niños ofrezcan sus percepciones e interpretaciones a cerca de escena representada.

**3.5.3. Entrevista en profundidad:** Se utiliza para obtener información de forma verbal, acerca de las necesidades de los estudiantes que se presentan durante las clases mediadas por Las Tics. Las entrevistas en profundidad están diseñadas para comprender actividades y procesos que no se pueden observar directamente. En este tipo de entrevistas, los docentes son un verdadero informante. Ellos son los observadores de lo se quiere investigar en la Escuela. Como informantes, su función no es solo revelar su forma de observación, sino también describir lo que está sucediendo durante el aprendizaje y las actitudes que los niños puedan presentar durante las clases virtuales. El instrumento utilizado sería el guión de entrevista, a través de video llamada posibilitando la grabación de la entrevista, para un análisis más detallado de los datos.

### **3.6. Validez y confiabilidad en el estudio:**

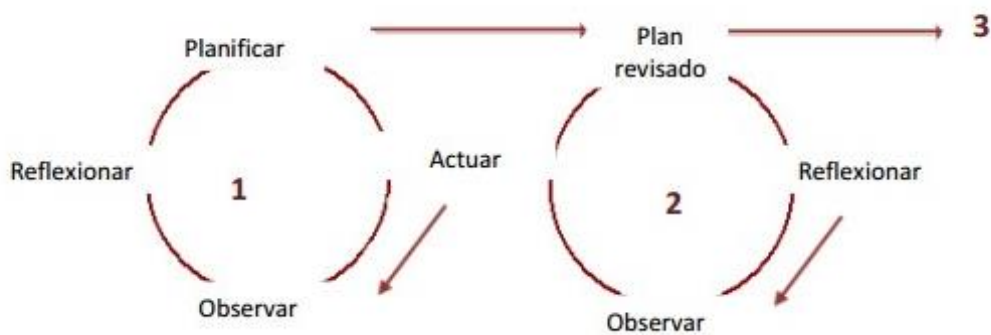
La validación de instrumentos la deben realizar profesionales expertos en el tema, esta confiabilidad se desarrollará a través de la confrontación con los objetivos propuestos en la investigación, de manera que las categorías temáticas asociadas con su desarrollo guarden un sentido de correspondencia con la información que se recolecte.

### **3.7. Fases de estudio y procedimiento para la ejecución de la investigación**

Para el desarrollo de esta investigación se tiene en cuenta a Elliot (1998) que retoma el modelo de investigación - acción de Lewin y plantea ciclos en el cual se parte de la observación, continuando con la planificación, implementación de acciones, evaluación de las estrategias y la reflexión pedagógica.



*Ilustración 1 Ciclo de Elliot*



El ciclo básico consiste en identificar el problema que se presenta en una comunidad, en este caso es la influencia de las emociones en el rendimiento escolar en estudiantes de la Escuela Santa Cruz, durante el distanciamiento selectivo por la pandemia (covid-19), municipio de Pamplona. Seguidamente se debe identificar las emociones que generan conductas positivas y negativas de los niños a través de la recolección de la información, continuando así con un análisis sustentando con los teóricos que fundamentan el trabajo, evaluar la acción y alcanzar el objetivo general. Este proceso será ejecutado con el fin de favorecer la calidad de este trabajo, promoviendo la práctica reflexiva de los docentes y desarrollando una actitud permanente de autoevaluación profesional.

#### **CAPITULO IV: PROSPECTIVA**

Como investigadoras, se diseñó una propuesta para que se pueda ejecutar por otras estudiantes, debido al distanciamiento selectivo por la pandemia que se vive actualmente. Con responsabilidad, disciplina y compromiso de parte de las investigadoras se aspira que se desarrolle esta investigación obteniendo los mejores resultados a la hora de ser desarrollado, arrojando cambios significativos tanto en el bienestar emocional de los estudiantes como también en la mejora del rendimiento escolar. Los beneficiarios de esta investigación son los estudiantes de básica primaria de la Escuela Santa Cruz, este trabajo, podría ser promovido como modelo para las otras sedes del Colegio Provincial San José, de tal manera que se siga ofreciendo la importancia de las emociones y su influencia en el rendimiento escolar de los estudiantes. Sustentados en los teóricos, analizar las emociones y la búsqueda de éxito en las clases mediadas por las TICs, se considera que los estudiantes junto a las metas, pueden tener también razones sociales que influyen en su concepto de éxito en el rendimiento escolar. Por lo tanto, sería interesante conocer la relación entre las emociones y el rendimiento escolar que lleven a

conductas positivas como la motivación, el interés, el esfuerzo y la responsabilidad en las mediadas por las Tics.

Para dar continuidad con el trabajo, se debe aplicar las técnicas y los instrumentos de recolección de datos, con la aplicación de la técnica del juego de roles por medio de las tecnologías de la información, se va generando la reflexión en los niños y en los docentes de la importancia de las emociones en la educación y cómo éstas influyen en el rendimiento académico, permitiendo aportar al desarrollo de la IE y corrigiendo las conductas negativas generadas por algunas emociones.

## ANEXOS

### INSTRUMENTOS RECOLECCION DE DATOS



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL  
TRABAJO DE GRADO



**Docente en formación:** \_\_\_\_\_

**Docente facilitador:** \_\_\_\_\_

**Institución educativa:** \_\_\_\_\_

**Sede educativa:** \_\_\_\_\_

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Proyecto de investigación:** INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SANTA CRUZ DURANTE EL DISTANCIAMIENTO SELECTIVO POR LA PANDEMIA (COVID 19), MUNICIPIO DE PAMPLONA.

**Objetivo:** Analizar la influencia de las emociones en el rendimiento escolar de los estudiantes de básica primaria de la escuela Santa Cruz, mediadas por Las Tics durante el distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19), municipio de Pamplona.

**Docente tutor:** \_\_\_\_\_

### NOTAS DE CAMPO

<p><b>Descripción:</b> (Observaciones de conductas y comportamientos de los niños durante la clase en espacio y tiempo. ¿Qué se está haciendo?, ¿cómo se está haciendo?, ¿cómo se lleva a cabo?, ¿cuánto tiempo toma?, y ¿dónde se hace?)</p>	
<p><b>Interpretación</b> (Análisis de las observaciones)</p>	<p><b>Conceptualización</b> (Relación y reflexión de las observaciones con base en referentes teóricos)</p>



**Docente en formación:** \_\_\_\_\_

**Institución educativa:** \_\_\_\_\_

**Sede educativa:** \_\_\_\_\_

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Proyecto de investigación:** INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SANTA CRUZ DURANTE EL DISTANCIAMIENTO SELECTIVO POR LA PANDEMIA (COVID 19), MUNICIPIO DE PAMPLONA.

**Objetivo:** Analizar la influencia de las emociones en el rendimiento escolar de los estudiantes de básica primaria de la escuela Santa Cruz, mediados por Las Tics durante el distanciamiento selectivo por la pandemia (Covid 19), municipio de Pamplona.

**Docente tutor:** \_\_\_\_\_

(Recordar y tener en cuenta que la entrevista a profundidad se realiza en varias entrevistas y debe convertirse en un dialogo)

### GUIÓN DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

1. Con respecto a la realización de la práctica docente durante el confinamiento, ¿qué medios tecnológicos dispone en casa para hacer el seguimiento virtual de los estudiantes?
2. ¿La conexión de internet, le permite trabajar de la manera correcta con los estudiantes?
3. ¿Qué se está haciendo desde la Escuela, para interactuar con los estudiantes y con sus acudientes?
4. ¿Cómo se trabaja con los demás docentes para planificar actividades de la institución?
5. ¿Con qué frecuencia interactúa en clases virtuales con los estudiantes?
6. ¿Cree usted que con modalidad de educación mediados por Las Tics está teniendo algún impacto en el aprendizaje de los niños y en qué sentido?
7. ¿Cree usted que está teniendo algún impacto en términos de igualdad o desigualdad la educación en los niños?
8. ¿Podría valorar las consecuencias y el impacto educativo en los estudiantes en esta crisis a corto y medio plazo?
9. Podría hacer usted un breve balance de esta experiencia de confinamiento y de la educación mediados por Las Tics en relación a las siguientes cuestiones: Principales debilidades y dificultades de los estudiantes, situaciones de estrés, conflicto entre los padres de familia, responsabilidad en la entrega de actividades, puntualidad en conexión de las clases virtuales.



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL  
TRABAJO DE GRADO



10. Aspectos positivos y negativos en términos emocionales y afectivos ¿cómo ve usted a los estudiantes?
11. ¿Cree que el rendimiento escolar en los estudiantes ha disminuido o aumentado en la educación virtual?
12. ¿Qué tan preocupado(a) está por la salud emocional de los estudiantes?
13. ¿Qué aprendizaje le deja esta experiencia educativa medidas por Las Tics?

## REFERENCIAS

- Adell, M. A. (2006). *Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes*. Madrid: Pirámide.
- Álvarez Marinelli, H. y otros (2020), “La educación en tiempos del coronavirus: los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante COVID-19”, Documento para Discusión, N° IDB-DP-00768, Washington, D.C., Banco Interamericano de Desarrollo (BID) [en línea] <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-en-tiempos-del-coronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latinay-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf>
- Arias, Y., Propuesta pedagógica para fortalecer la inteligencia emocional en niños de transición del Colegio Integral San Paulo – Bucaramanga. *Repositorio USTA*. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29410/2020yulyarias.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Bernal, C (2010) Metodología de la Investigación, (3ª ed.) Bogotá, Colombia: Pearson
- Bonilla, E. & Rodriguez, P. (2005). Más allá del dilema de los métodos. Bogotá, Colombia: Nomos
- Bonilla, J. (2020). Las dos caras de la educación en el COVID-19. *CienciAmérica*, 9(2), 89-98. <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.294>
- Bonilla, L. A. G. (2016). *Deliberación entorno a la Educación Virtual. Interconectando Saberes*. <http://is.uv.mx/index.php/IS/article/view/1112>
- Bonilla-Guachamín, J. A. (2020). *Las dos caras de la educación en el COVID-19*. *CienciAmérica*. <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.294>
- Bower, G.H. (1981). *Mood and memory*. *American Psychologist*.
- Bravo-García, E., y Magis-Rodríguez, C. (2020). *La respuesta mundial a la epidemia del COVID-19: los primeros tres meses*. *Boletín sobre COVID-19 Salud Pública y Epidemiología*. <http://dsp.facmed.unam.mx/wpcontent/uploads/2013/12/COVID-19-No.1-03-La-respuesta-mundial-a-la-epidemiadel-COVID-19-los-primeros-tres-meses.pdf>.
- Buchanan, T., y Adolphs, R. (2002). *The role of human amygdala in emotional modulation of long-term declarative memory*. En S. Moore y M. Oaksford (Eds.), *Emotional cognition: From brain to behavior* (pp. 9-34). London: Benjamins
- Carles, M., Montserrat, C., Mercè, C, Montserrat. P, Maria, L., Pérez (1999) *estrategias de enseñanza y aprendizaje*, Editorial Graó.

- CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) (2020a), “América Latina y el Caribe ante la pandemia del COVID-19: efectos económicos y sociales”, Informe Especial COVID-19, N° 1
- Díaz, J., (2018) Revisión Documental: Educación emocional en la primera infancia en la última década. *Repositorio Universidad Distrital*.  
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/22705/D%C3%ADazOrtizJazm%C3%ADnPaola2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hargreaves, A. (2003). *Teaching in the knowledge society*. Maidenhead: Open University Press.
- Hernández, A., (2018). Las emociones en el preescolar, una propuesta para fortalecer competencias ciudadanas. *Repositorio Universidad de la Sabana*.  
<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33092/TESIS%20Adriana%20Lucia%20Hernandez.pdf?sequence=5>
- Kensinger, E.A., y Corkin, S. (2003). Memory enhancement for emotional words: Are emotional words more vividly remembered than neutral words? *Memory and Cognition*, 31(8), 1169-1180
- Levine, L.J., y Bluck, S. (2004). Painting with broad strokes: *Happiness and the malleability of event memory*. *Cognition and Emotion*, 18, 559- 574.
- Marciniak, R., y Gairín-Sallán, J. (2018). *Dimensiones de evaluación de calidad de educación virtual: revisión de modelos referentes*. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia. <https://doi.org/10.5944/ried.21.1.16182>
- Montañez, J. ( 8 de septiembre de 2019) *Manual de convivencia Institución Educativa Colegio Provincial San José* <http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/190316955>
- Moreno, A. (1989). Metaconocimiento y aprendizaje escolar. *Cuadernos de Pedagogía*, 173, 53-58.
- Peláez, H., (2018). Prevención de dificultades en el aprendizaje mediante la efectividad de la ruta de atención integral para la convivencia escolar.  
<http://aplicaciones.unipamplona.edu.co/prestamo/>
- Plaza, M., (2020). Autoestima y rendimiento escolar en educación virtual en estudiantes del tercer grado Escuela Héroe de Paquisha 2020. *Repositorio Universidad Cesar Vallejo*.  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/52054>
- Rojas, J., Quichimbo, A., (2019). Los títeres como técnica para mejorar el desarrollo emocional de los niños y niñas del primer año de educación básica paralelo b de la unidad educativa

José Ángel Palacio de la ciudad de Loja, período académico 2018- 2019. *Repositorio digital, Universidad Nacional de Loja*

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/22213>

UNESCO (06 de agosto de 2020). *El Secretario General de las Naciones Unidas advierte de que se avecina una catástrofe en la educación y cita la previsión de la UNESCO de que 24 millones de alumnos podrían abandonar los estudios.*

<https://es.unesco.org/news/secretario-general-naciones-unidas-advierte-que-seavecina-catastrofe-educacion-y-cita>

UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) (2020), “Nuevas publicaciones cubanas para enfrentar efectos de la COVID-19 sobre la educación”, Oficina de la UNESCO en La Habana [en línea]

<https://es.unesco.org/news/nuevas-publicaciones-cubanas-enfrentar-efectos-covid-19-educacion>

Villafuerte, J., Bello, J., Cevallos, Y., y Bermello, J. (2020). *Rol de los docentes ante la crisis del COVID-19, una mirada desde el enfoque humano*. Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa. <http://www.refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214>