

FORTALECIMIENTO DEL APRESTAMIENTO PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DE LOS CDI DE LA CIUDAD DE PAMPLONA NORTE DE SANTANDER

YESENIA THALÍA ANAJAR RICO

CC. 118570091

GERALDINNE TATIANA CAPACHO PÉREZ

CC.1094279463

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL PAMPLONA

2021-1







FORTALECIMIENTO DEL APRESTAMIENTO PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DE LOS CDI DE LA CIUDAD DE PAMPLONA NORTE DE SANTANDER

YESENIA THALÍA ANAJAR RICO

CC. 118570091

GERALDINNE TATIANA CAPACHO PÉREZ

CC.1094279463

TRABAJO DE TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

ASESOR

SONIA ELIZABETH ALZATE RIVERA MAGISTER EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PAMPLONA

2021-1







UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE GRADO PARA LA EVALUACIÓN DE JURADOS

Yo <u>Sonia Elizabeth Álzate Rivera</u>, con la cedula de ciudadanía <u>43685327</u>, con calidad de director (a) del trabajo de grado titulado: <u>FORTALECIMIENTO DEL APRESTAMIENTO PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DE LOS CDI DE LA CIUDAD DE PAMPLONA NORTE DE SANTANDER</u> de los estudiantes Yesenia Thalía Anajar Rico y Geraldinne Tatiana Capacho Pérez identificados con cedula de ciudadanía con cedula de ciudadanía 118570691 de Yopal con la cedula 1094279463 Pamplona, respectivamente doy fe que el proyecto en mención, reúne las condiciones de calidad académica para ser evaluado por los jurados asignados por el Comité Curricular.

Teniendo en cuenta lo anterior, solicito formalmente al comité curricular de Trabajo de Grado, que el presente proyecto sea enviado a los jurados evaluadores.

En constancia se firma a los 14 (99) días, del mes de junio de 2021

C.C. 43685327

FIRMA

SOOM EURABETH ALRATE R.

Director(a) del trabajo de grado









INDICE

	AGRADECIMIENTOS	6
	RESUMEN	7
	ABSTRAC	8
	INTRODUCCIÓN	9
I.	EL PROBLEMA	12
	1.1.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
	1.2.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	13
	1.3.OBJETIVOS	15
	1.3.1. Objetivo General	15
	1.3.2. Objetivos específicos	15
	1.4. JUSTIFICACIÓN	16
	1.5.CONTEXTO	17
II.	REFERENTES TEORICOS	19
	2.1.ANTECEDENTES	19
	2.1.1. Antecedentes Internacionales	19
	2.1.2. Antecedentes Nacionales	25
	2.2.BASE TEÓRICA	31
	2.2.1. El aprestamiento	31
	2.2.2. La psicomotricidad	33
	2.2.2.1.El crecimiento como factor que determina y regula el	
	desarrollo psicomotriz según la organización	
	panamericana de la salud(ops,1995)	36
	2.2.2.2. <u>Periodos</u> del crecimiento.	38









2.2.3. La importancia del aprestamiento psicomotriz	46
2.2.4. El perfil docente y la importancia de las estrategias didácticas	51
2.2.5. La educación y el uso de modelos de emergencia durante el confinamiento del covid-19	58
2.3.BASE LEGAL	63
2.4.CUADRO DE CATEGORIAS DE TRABAJO	65
III. REFERENTES METODOLÓGICOS	68
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	68
3.2. METODO DE LA INVESTIGACIÓN	69
3.2.1. Fases de la investigación –acción	70
3.3. ESCENARIOS Y PARTICIPANTES DEL ESTUDIO	71
3.4. TECNICAS E INSTRUMENTOS	72
3.5. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD EN EL ESTUDIO	74
3.7. PROSPECTIVAS	75
REFERENCIAS	76
ANEXOS	있 1







LISTA DE TABLAS

1.	Caracterización psicomotriz de 0 a 6 años de edad	36
2.	Hitos de la psicomotricidad	45
3.	Cuadro de categorías de trabajo	67
4.	Escenario y participantes del estudio	71
5.	Técnicas e instrumentos	7 3









LISTA DE ANEXOS

A.	Diario de campo	82
В.	Instrumentos de validación	83
	B.1. Solicitud de validación del diario de campo	83
	B.2. Instrumento de validación	84
	B.3. Constancia de validación del diario de campo	85
C.	Guía didáctica "LA CAJA MAGICA"	86





AGRADECIMIENTOS

Thalía:

En primera instancia quiero darle gracias a Dios por darme la oportunidad de continuar con mis estudios a pesar de la circunstancias y adversidades porque hemos tenido que pasar.

En segundo lugar, a mis padres que gracias a ellos y por todos los sacrificios que hicieron por mí con el propósito de que llegara ser una gran profesional. Como tercero le agradezco a todos aquellos docentes que contribuyeron en mi proceso sobre todo y por enseñarme ese valor tan grande que es ser educador.

Por último, agradecerles a todas aquellas personas que me ayudaron y me motivaron para que hoy en día pueda llegar a ser una gran docente.

Geraldinne:

Quiero agradecer la oportunidad que me brinda la Universidad de Pamplona, por permitirme formar en ella. Este apoyo y confianza ha sido de gran valor para mí. Espero aportar valor a mi institución.

A mi familia quienes me han enseñado a seguir mis metas y alcanzar lo que nos propongamos, el obtener mi título, es una muestra de que hay que seguir adelante, a pesar de los obstáculos. Siempre hay maneras de ser mejor que los problemas y resolverlos.

A mi asesora de grado, quien nos brindó un apoyo incondicional para el desarrollo de nuestro trabajo y finalmente a todas esas personas que creen en mis habilidades como profesional y me apoyaron para lograrlo.







UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD DE CIENICAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

FORTALECIMIENTO DEL APRESTAMIENTO PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DE LOS CDI DE LA CIUDAD DE PAMPLONA NORTE DE SANTANDER

Pamplona, 28 de mayo de 2020 Autores: Yesenia Thalía Anajar Rico Geraldinne Tatiana Capacho Pérez

Docente Asesor: Mag. Sonia Elizabeth Alzate Rivera

RESUMEN

El aprestamiento psicomotriz es importante en los niños debido a que es un eje fundamental en el aprendizaje de ellos durante su primera etapa de estudio, puesto que esto les permite desarrollar las habilidades cognitivas, perceptivas, psicomotoras y así mismo busca que el niño se adopte sin mayor dificultad y rápidamente al ambiente escolar. El objetivo general de la investigación es: Proponer una guía didáctica que permita el proceso de aprestamiento psicomotriz en niños de 3 a 5 años de los centros de desarrollo infantil de pamplona, en casa durante el confinamiento por la pandemia covid-19. Los objetivos específicos son: a Identificar las estrategias didácticas en correlación con el perfil docente y el proceso de aprestamiento psicomotriz para el uso adecuado desde el seno del hogar. b) Diseñar una guía didáctica llamada "la caja mágica" para el aprestamiento psicomotriz en los niños de 3 a 5 de los CDI durante el confinamiento. Se realizó un estudio cualitativo de tipo descriptivo. Se utilizará el método de Investigación-Acción. Las fases para el desarrollo del trabajo fueron: La primera fase se llama diagnóstico, la segunda fase es la planificación, La tercera fase es la Observación, Por último, tenemos la fase de reflexión o evaluación. Las técnicas de recolección de datos que se emplearán es la Observación no participante. El instrumento trabajado fue el diario de campo.

Palabras claves: Aprestamiento, Psicomotricidad, Estrategias, Guía y Didáctica.







UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

STRENGTHENING THE PSYCHOMOTRICAL LEARNING IN CHILDREN OF IDC IN THE CITY OF PAMPLONA NORTE DE SANTANDER

Pamplona, 28 de mayo de 2020 Autores: Yesenia Thalía Anajar Rico Geraldinne Tatiana Capacho Pérez

Docente Asesor: Mag. Sonia Elizabeth Alzate Rivera

ABSTRACT

Psychomotor readiness is important in children because it is a fundamental axis in their learning during their first stage of study, since this allows them to develop cognitive, perceptual, psychomotor skills and also seeks that the child is adopted without greater difficulty and quickly to the school environment. The general objective of the research is: To propose a didactic guide that allows the psychomotor readiness process in children from 3 to 5 years old from the child development centers of Pamplona, at home during confinement due to the covid-19 pandemic. The specific objectives are: A to identify the didactic strategies in correlation with the teaching profile and the psychomotor preparation process for the appropriate use from within the home. b) Design a didactic guide called "the magic box" for psychomotor readiness in children from 3 to 5 IDUs during confinement. A qualitative descriptive study was carried out. The Research-Action method will be used. The phases for the development of the work were: The first phase is called diagnosis, the second phase is planning, the third phase is Observation, finally we have the reflection or evaluation phase. The data collection techniques that will be used is Observation, do not participate. The instruments were: the field diary.

Keywords: Readiness, Psychomotricity, Strategies, Guidance and Didactics.







INTRODUCCIÓN

Esta investigación nace con el fin de dar a conocer la importancia que tiene el aprestamiento psicomotriz en los primeros años académicos, ya que este permite que el niño se adapte sin mayor dificultad y rápidamente en su ambiente escolar. Por otro lado, las actividades planteadas en este trabajo tienen como objetivo estimular, incrementar y desarrollar las habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotoras de niños y niñas.

Esta investigación se basó en buscar una guía didáctica, la cual permitirá el mejoramiento de las habilidades anteriormente expuestas en los niños y niñas que estudian en los Centros de Desarrollo Infantil (CDI). Así mismo, se indagó en conocer cuáles eran las actividades que los docentes que trabajan en los CDI estaban implementando con sus estudiantes. Debido a esto, se llegó a la conclusión que es necesario e importante implementar diferentes actividades con el fin de optimizar el aprestamiento psicomotor para sus estudios académicos. Según Entwisle & Alexander, (1999, citado en García González, Ramírez Pareja y Gutiérrez Galván, 2017) "Conseguir un nivel de aprestamiento adecuado es esencial dado que los niños que carecen de las destrezas sociales y académicas en los primeros grados de primaria, tienen el riesgo de tener una trayectoria de fracaso académico y problemas de conducta a lo largo de sus años escolares" (p.14).

Este objeto de estudio va dirigido al contexto educativo de los Centros de Desarrollo Infantil (CDI) de la ciudad de Pamplona, en los que se quiere implementar esta guía didáctica, basado en la implementación de diferentes juegos y actividades adaptadas para la edad de los estudiantes con el fin de mejorar y estimular el desarrollo psicomotriz en los niños de 3 a 5 años. Así mismo, debemos tener en cuenta que el fortalecimiento psicomotor de los niños juega un papel muy relevante en el progreso de las habilidades básicas de aprendizaje, desde







la capacidad para mantener la atención, la coordinación visomotora, la orientación tiempoespacial, dominio del equilibrio, orientación del espacio corporal y discriminación de colores y formas, entre otras. En este contexto, el aprestamiento psicomotriz y las guías didácticas que se van a implementar se convertirá en una herramienta didáctica donde se articule la lúdica, la participación y la integración para generar un aprendizaje significativo, para los docentes de los CDI. Por otra parte, es gratificante que se pueda desarrollar las actividades propuestas.

Del mismo modo, este proyecto se estructuro de la siguiente manera: el problema, el cual comprende el planteamiento del problema teniendo en cuenta que la problemática en que se hizo énfasis en las detectadas en los niños de 3 a 5 años participes en los centros de desarrollo infantil, ya que las estrategias que se están implementando no están adecuadas para la edad, debido a que estas se están limitando a suplir solo una parte del desarrollo infantil y no se están adecuando para que los niños sean partícipes de estas; en cuanto a la formulación del problema se obtuvo ¿Cuáles estrategias didácticas permiten el desarrollo del aprestamiento psicomotriz en los niños de 3 a 5 años de los CDI de la ciudad de Pamplona?. Por otro lado, el objetivo general busca proponer una guía didáctica que permita el proceso de aprestamiento psicomotriz en niños de 3 a 5 años de los centros de desarrollo infantil de pamplona en los hogares de cada infante durante el confinamiento por la pandemia covid-19; mediante los objetivos específicos se espera: a) Identificar las estrategias didácticas en correlación con el perfil docente y el proceso de aprestamiento psicomotriz para el uso adecuado desde el seno del hogar, y b) Diseñar una guía didáctica llamada "la caja mágica" para el aprestamiento psicomotriz en los niños de 3 a 5 de los CDI durante el confinamiento. La justificación de esta investigación permitirá realizar una serie de actividades y materiales conforme a una guía didáctica que logre fortalecer estos procesos durante las dificultades sociales presentadas por el virus Covid-19. Haciendo hincapié en el contexto: Centro de Desarrollo Infantil lo podemos reconocer como una institución que está adecuada para







brindar una atención integra a los niños y niñas de la primera infancia dentro del marco de la política de cero a siempre de la educación inicial.

En segundo lugar, los referentes teóricos, que contienen antecedentes los cuales destacan como primordial generar un buen desarrollo psicomotriz de los niños debido a que es importante para su proceso de aprendizaje, ya que se tiene en cuenta la habilidad motora debido a que la motricidad misma constituye la base del desarrollo de la percepción, las emociones, el pensamiento, el lenguaje afectivo y cognitivo, bases teóricas y cuadro de categorías de trabajo. Y, por último, los referentes metodológicos que constan del enfoque de la investigación, el método, las fases de la investigación, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, los informantes claves, validez y confiabilidad, además de las fases del estudio.

La presente investigación pretende realizar un estudio de tipo cualitativo descriptivo y utilizando el método de investigación-acción, las fases que orientarán la investigación son: la primera fase se llama diagnóstico, la segunda fase es la planificación, la tercera fase es la observación, Y en último lugar tenemos la fase de reflexión o evaluación. Las técnicas de recolección de datos que se emplearán es la observación no participante y como instrumento el diario de campo.







CAPITULO I. EL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación es concebida como un proceso de construcción significativo, guiado por conocimientos, principios y valores que fortalezca su desarrollo integral a lo largo de su vida escolar. De esta forma, desde la etapa inicial se debe comprender las posibles dificultades que pueden llegar a presentar los estudiantes en el aprendizaje del aprestamiento y por supuesto el conocimiento de los diferentes factores o elementos que inciden este complejo proceso. De acuerdo con, León (2007) "Educar es formar sujetos y no objetos, tiene el propósito de completar la condición humana del hombre, no tal y como la naturaleza la ha iniciado, la ha dado a luz; sino como la cultura desea que sea."

Por otro lado, la pandemia Covid-19, ha provocado una serie de dificultades sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales educativas a nivel nacional e internacional con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Así mismo, la educación ha tenido que realizar unos ciertos ajustes con el fin de cumplir con su objetivo curricular, además se han implementado nuevos recursos con el fin de cumplir y/o generar una educación a distancia estable para todos los niños y niñas.

Según CEPAL- UNESCO (2020)

"La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto. Es







preciso tomar una serie de decisiones y contar con recursos que desafían a los sistemas escolares, los centros educativos y los docentes." (p.4)

Por ende, se considera que la educación en Colombia no ha logrado desarrollar un modelo emergente que permita desarrollar estrategias para que el servicio educativo logre sus metas, como lo considera CEPAL-UNESCO (2020)

Un aspecto controvertido y complejo se refiere a los criterios y enfoques para la toma de decisiones respecto a los aprendizajes prioritarios y la forma de realizar ajustes. Una alternativa es la lógica de la selección de aquellos contenidos más relevantes, que se priorizan sobre otros. Otra perspectiva es integrar los contenidos y objetivos de aprendizaje en núcleos temáticos interdisciplinarios que hagan posible abordar diversas asignaturas a la vez por medio de tópicos que resulten especialmente pertinentes y relevantes para el alumnado en el contexto actual, mediante metodologías de proyectos o investigaciones que permitan un abordaje integrado de los aprendizajes. Este enfoque requiere valorar la autonomía docente y desarrollar competencias sofisticadas entre las profesoras y los profesores.

De acuerdo con lo anterior, se ha observar, que en los centros de desarrollo infantil(CDI) de Pamplona, presentan algunas dificultades, puesto que los niños de 3 a 5años se ven afectados, ya que las estrategias que se están implementando no están adecuadas para la edad, debido a que estas se están limitando a suplir solo una parte del desarrollo infantil y no se están adecuando para que los niños sean partícipes de estas, por ejemplo las actividades propuestas , son literalmente elaboradas por los padres de familia y solo toman la evidencia de que esta fue desarrollada e integrada; también es cierto decir que el encuentro virtual se da una vez a la semana y tiene una duración de máximo 30 minutos, durante estos encuentros se puede afirmar que las actividades que presentan no están acordes y no están motivadas para que los niños muestren interés en participar.

Como consecuencia a esta problemática los niños presentan dificultades en su aprestamiento psicomotriz ya que las actividades que se están implementando presentan complejidad para la edad de los niños, por lo cual ellos no podrán cumplir las metas educativas que requieren







para avanzar en sus procesos académicos; debido a que el aprestamiento psicomotriz es una etapa que constituye particularidades propias de la edad, así como lo señala Berruezo (1994), en Pacheco (2015) es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica, cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas utilizando el cuerpo." (p.11). De esta manera se buscó una serie de actividades y/o material didáctico centrado en el aprestamiento psicomotriz en niños de 3 a 5 años de edad, permitiendo que los docentes puedan implementar una serie de guías a sus estudiantes propiciando así el fortalecimiento del aprestamiento psicomotriz de los niños de los CDI de la ciudad de Pamplona.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuáles estrategias didácticas permiten el desarrollo del aprestamiento psicomotriz de los niños de 3 a 5 años de los CDI de la ciudad de Pamplona?







1.3. **OBJETIVOS**

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Proponer una guía didáctica que permita el proceso de aprestamiento psicomotriz en niños de 3 a 5 años de los centros de desarrollo infantil de pamplona, en casa durante el confinamiento por la pandemia covid-19.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.3.2.1. Identificar las estrategias didácticas en correlación con el perfil docente y el proceso de aprestamiento psicomotriz para el uso adecuado desde el seno del hogar.
- 1.3.2.2. Diseñar una guía didáctica llamada "la caja mágica" para el aprestamiento psicomotriz en los niños de 3 a 5 de los CDI durante el confinamiento.





1.4. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación nace de la problemática que están viviendo los Centros de Desarrollo Infantil (CDI) por causa de la pandemia Covid-19, debido a que las estrategias propuestas no han podido suplir las necesidades educativas que los niños de 3 a 5 años pertenecientes a los CDI requieren para lograr avanzar en su proceso académico. Por ende, esta investigación permitirá realizar una serie de actividades con la implementación de diferentes materiales fundamentándonos en una guía didáctica que logre fortalecer estos procesos durante las dificultades presentadas por el virus Covid-19. Además, se le agrega la importancia del aprestamiento psicomotriz como una etapa del desarrollo infantil en donde se busca que los niños puedan ser capaz de controlar mejor sus movimientos e impulsos emocionales, así como dominar y mejorar su memoria, atención, concentración y creatividad. En este sentido, esta investigación resulta ser una herramienta para el docente que esté dispuesto a promover un integro desarrollo de los niños en esta etapa.

Del mismo modo, esta guía permitirá un verdadero desarrollo en el proceso del aprestamiento psicomotriz de los niños de los CDI de la ciudad de Pamplona, ya que promoverá un conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente, además de contar con características llamativas, atractivas, asequibles y manipulables para llamar la atención del infante, adecuados al momento evolutivo del niño, que potencie y favorezca dicha etapa. Igualmente será una herramienta educativa con un gran componente didáctico y pedagógico, adaptado a la problemática presentada y predispuesta a la labor docente que quiera ofrecer en su perfil calidad y excelencia.

Así mismo, la creación de la "caja mágica", es una guía didáctica que contiene diversas actividades y materiales, en donde se puede trabajar y distinguir las habilidades pertinentes a la caracterización de los niños de 3 a 5 años y su proceso psicomotriz, como el dominio







corporal o conciencia de las dimensiones del propio cuerpo, la lateralidad, el equilibrio, los reflejos, la estructuración espacial, el ritmo y el control del movimiento y finalmente la motricidad.

1.5. CONTEXTO

Un CDI – Centro de Desarrollo Infantil es una institución que está adecuada para brindar una atención integral (salud, nutrición, educación, pedagogía, procesos psicosociales y familiares, ambientes educativos y protectores) a los niños y niñas de la primera infancia dentro del marco de la política de cero a siempre de la educación inicial. Se caracterizan por ser espacios apropiados, proporcionales, seguros y agradables, ideales para un aprendizaje infantil significativo, una alimentación adecuada y la diversión de los pequeños.

Todos los CDI cumplen con una estructura básica de funcionamiento adaptada y pensada en la comodidad y bienestar de los niños y niñas, en la cual se desarrollan una serie de actividades pedagógicas, familiares, nutricionales, de socialización, entre otras; para esto, cada uno de los CDI cuenta con el personal profesional de la salud y nutrición, profesionales psicosociales, agentes educativos cualificados, manipuladoras de alimentos y servicios generales certificadas en temas de saneamiento, y demás; todo esto, con el fin de brindar una atención de calidad e integral, pensada en el logro de objetivos con los niños, niñas y sus familias.

Estos CDI cuentan con prioridad en el acceso a niños y niñas desde los 2 años de edad hasta menores de cinco años, de familias trabajadoras vulnerables y los hijos de familias en situación de desplazamiento forzado, entre otras, que necesitan encargar el cuidado, crianza y educación a una institución especializada.







En la Dirección de Primera Infancia el equipo designado por el Ministerio de Educación Nacional, a través del Viceministerio de Preescolar, Básica y Media, para definir la política educativa para la primera infancia y velar por su correcta implementación, a través de la asistencia técnica brindada a las entidades territoriales. Sus líneas estratégicas son:

- Referentes de la Educación Inicial: Esta línea de acción da cuenta del diseño, construcción y posicionamiento de los lineamientos técnicos y orientaciones para la educación inicial. Este conjunto de criterios conceptuales, metodológicos y técnicos se relacionan con: El Referente Técnico en Educación inicial, las Orientaciones Pedagógicas y el lineamiento de Cualificación del Talento Humano que trabaja con Primera Infancia.
- Fortalecimiento de la Educación Inicial: busca posicionar y establecer los mecanismos y procesos requeridos para que las Entidades territoriales certificadas incorporen y gestionen el desarrollo y posicionamiento de la Educación inicial, fortaleciendo la labor del sector educativo.
- Gestión de la calidad para las modalidades de educación inicial: Esta línea estratégica
 define unos criterios y estándares para la prestación de servicios en diferentes
 escenarios, con el propósito de garantizar la calidad de las atenciones dirigidas a las
 niñas y niños. Como soporte fundamental de este propósito, se contempla el diseño e
 implementación de procesos de inspección, vigilancia y control en las entidades
 territoriales, en el marco de las competencias institucionales que le corresponden a
 cada sector del Estado.
- Cualificación de Talento humano: Esta línea estratégica se encuentra orientada a
 generar procesos de actualización permanente en temáticas que aportan a la
 comprensión del sentido y alcance de la educación inicial, dirigido a los responsables
 del proceso de Atención Integral a la Primera Infanci





CAPITULO II. REFERENTES TEÓRICOS

2.1. ANTECEDENTES

En la exploración del fenómeno de interés y buscando una definición del problema que sea ajustada sensata, enfocada y plausible de desarrollar, el equipo de investigación se dio a la tarea de revisar los antecedentes a través de base de datos, buscando antecedentes de estudios, investigaciones, proyectos o artículos similares o relacionados, que permitan construir una base sólida para el desarrollo de la presente investigación.

2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Huancavelica-Perú, Cusipuma Garcia Y Ore Alfaro (2019) desarrollaron un trabajo de grado titulado "Estrategias para mejorar la psicomotricidad en los niños y niñas del nivel inicial". Su objetivo es: Determinar la importancia de las estrategias para mejorar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial "Esperanza Carrillo de Peschiera" de Chincha Ala – Chincha 2018.

El desarrollo metodológico se enmarcó en el enfoque cuantitativo. De tipo descriptivo debido a que describirá la importancia de la psicomotricidad en los niños. Este método descriptivo, consiste en describir las características de la variable psicomotricidad en cada una de sus dimensiones como psicomotricidad gruesa, fina y esquema corporal. La







técnica utilizada para la recolección de información fue la observación la cual consistió en "ver" y "oír" los hechos y fenómenos que quisimos estudiar, y se utilizó fundamentalmente para conocer hechos, conductas y comportamientos colectivos. El instrumento fue la guía de observación que consistió de 18 ítems. Entre los resultados se destacan: Las estrategias utilizadas y practicadas con los niños y niñas estuvo centradas en mejorar la psicomotricidad fina, gruesa y esquema corporal, las mismas que se incluyeron en las sesiones de aprendizaje y también permite que sé que expresen su espontánea y claramente, al comunicar sus necesidades, intereses, emociones, ideas y relatos con un orden secuencial.

Se concluyó: a) La psicomotricidad gruesa es importante en los niños y niñas del nivel inicial, ya que se logró determinar que el nivel de psicomotricidad gruesa de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial "Esperanza Carrillo de Pescheira" de Chincha Alta —Chincha, es bueno en un 65,0% (26). (tabla 04 y gráfico N° 04). b) La psicomotricidad fina es importante en los niños y niñas del nivel inicial, ya que se logró determinar que el nivel de psicomotricidad fina de los niños de la Institución Pública "Esperanza Carrillo de Pescheira" de Pueblo Nuevo — Chincha, es bueno en un 62,5% (25). (tabla 05 y gráfico N° 05). c) El esquema corporal es importante en los niños y niñas del nivel inicial, ya que se logró determinar que el nivel de esquema corporal de los niños de la Institución Pública "Esperanza Carrillo de Pescheira" de Pueblo Nuevo — Chincha, es bueno en un 75,0% (30). (tabla 05 y gráfico N° 06) y d) La psicomotricidad es importante en los niños y niñas del nivel inicial, ya que se logró establecer que los niveles de psicomotricidad de los niños de la Institución Pública "Esperanza Carrillo de Pescheira" de Pueblo Nuevo — Chincha, es bueno en un 66,0%.

Aporte: resulta imperativo que exista una adecuada estimulación de la psicomotricidad en los niños desde edades tempranas con el fin de estimular y desarrollar la inteligencia,







la afectividad, generando aprendizajes significativos en los infantes mediante ejercicios de motricidad fina, gruesa y manejo del esquema corporal, entre otros.

Por otro lado, la investigación de Jaen – Perú, Verástegui Díaz (2020), llevaron a cabo el trabajo de grado titulado "La psicomotricidad en niños de educación inicial". Para ello se plantearon los siguientes objetivos: Analizar el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial. Al igual, presenta los siguientes objetivos: a) Identificar las principales definiciones de psicomotricidad y su importancia en los niños y niñas; y b) Identificar que se entiende por educación psicomotriz, su relación con el aprendizaje escolar, sus objetivos y propósitos en educación inicial y cuales son algunos trastornos de la psicomotricidad.

El desarrollo metodológico se enmarcó en el enfoque cualitativo. De tipo científico técnica, ya que se partió de una revisión bibliográfica. Se utilizó el siguiente instrumento: técnicas de fichaje, encuestas, y listas de cotejo, Fueron tabulados, en función de la estadística descriptiva, cuyo análisis se obtuvieron las conclusiones y recomendaciones.

Por lo tanto, con la investigación llegaron a las siguientes conclusiones: a) El término psicomotricidad desde inicios del siglo XX hasta la actualidad ha venido evolucionando a un concepto que integra interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad del ser y de expresarse en un contexto psicosocial. Asimismo, hay consenso sobre que la psicomotricidad favorece el desarrollo corporal, mental y emocional de la persona. b) Existen aportes variados sobre la educación psicomotriz, estableciendo que si los docentes de educación inicial promueven permanentemente actividades psicomotoras fortalecen el desarrollo de todas las áreas curriculares.

Aporte: es primordial debido a que le facilitara al niño en sus primeros años de vida orientarse en el espacio, explorar el medio que les rodea, adquirir habilidades motores para el proceso lecto-escritor en un futuro, etc.







De la misma forma, la investigación de Lima, Perú, Abanto Gálvez (2020) desarrollaron un trabajo de grado titulado "Relación entre desarrollo de capacidades para el aprendizaje y el desarrollo psicomotriz en los estudiantes de primer grado - Corporación Educativa Pamer Lima 2018". Su objetivo es: Determinar la relación que existe entre el desarrollo de capacidades para el aprendizaje y el desarrollo psicomotriz en los niños de 1er grado de la Corporación Pamer Lima 2018.

El desarrollo metodológico se enmarcó en el enfoque cuantitativo y el método de la investigación fue hipotético - deductivo. La muestra estuvo conformada por 80 estudiantes del total de todos los educandos del primer grado de la Corporación Pamer de Lima. La técnica de recolección de datos fue mediante la aplicación del instrumento lista de cotejo, así mismo fue validado a juicios de expertos y sometido a prueba de confiabilidad, con respecto a las variables de este estudio fueron procesados empleando el software SPSS. De acuerdo a las evidencias estadísticas, existe relación significativa entre el aprestamiento y la psicomotricidad en los niños de primer grado del colegio Pamer Lima 2018, ya que el nivel de significancia calculada es p < .01 y el coeficiente de correlación de Rho de Spearman tiene un valor de ,636.

Como consecuencia se destacan: la relación entre las variables aprestamiento y la psicomotricidad en los niños de primer grado. En relación a la hipótesis general los resultados encontrados en esta investigación fue que el valor **p < .01, podemos afirmar que existe relación significativa entre el aprestamiento y la psicomotricidad en los niños de primer grado del colegio Pamer Lima 2018. Los resultados coinciden con el estudio de Escalante (2017), dicho estudio tuvo como objetivo fundamental para determinar la relación entre las variables del Aprestamiento y el Desarrollo Psicomotriz.

Así mismo, se concluyó que: a) Existe relación significativa entre el desarrollo de capacidades para el aprendizaje y desarrollo psicomotriz en los niños de primer grado de







la Corporación Pamer Lima 2018; ya que el nivel de significancia calculada es p < .01 y el coeficiente de correlación de Rho de Spearman tiene un valor de" 0,636. b) Existe relación significativa entre el desarrollo de capacidades para el aprendizaje y la dimensión coordinación del desarrollo psicomotriz en los niños de primer grado de la Corporación Pamer Lima 2018; ya que el nivel de significancia calculada es p < .01 y el coeficiente de correlación de Rho de Spearman tiene un valor de" 0,755.c) Existe relación significativa entre el desarrollo de capacidades para el aprendizaje y la dimensión lenguaje del desarrollo psicomotriz en los niños de primer grado de la Corporación Pamer Lima 2018; tal afirmación se puede corroborar con el valor de "p", el cual es menor a 0.01 y también el indicador de correlación de Rho de Spearman que mostró un valor de 0,626. d) Existe relación significativa entre el desarrollo de capacidades para el aprendizaje y la dimensión motricidad del desarrollo psicomotriz en los niños de primer grado de la Corporación Pamer Lima 2018; ya que el nivel de significancia calculada es p < .01 y el coeficiente de correlación de Rho de Spearman tiene un valor de" 0,743.

Aporte: Es de vital importancia que los niños y niñas través de las actividades rectoras como: juego, arte, literatura, exploración del medio, contribuyendo así a aprendizajes significativos.

Similarly, the investigation Madrid-Spain, Miraflores Gómez and Goldaracena Arboleda (2020) developed a scientific invention entitled "Analysis of psychomotor skills through the psychomotor practice of Bernard Aucouturier: case studies". Its objectives are a) to analyze psychomotor skills in three children aged four and six (one aged four and two aged six); b) identify the improvements produced after an experienced psychomotor intervention program, through Bernard Aucouturier's Psychomotor Practice. The specific objectives are: -Analyze the improvements that the experienced







psychomotor model generates in the types of movements made by the children tested and in their quality.- Know the evolution produced in the postures of the children tested and in the quality of their body tone.-Analyze the improvements that occur in the quality of the body tone of the children tested.-Identify how the relationship of the children tested with the objects evolves.-Analyze the changes that are generated in the relationship of the children tested with the space.-Check the improvements in the game of the testa-dos children and in their relationship with the adult.

The methodological development was framed in the qualitative approach. Descriptive type due and are obtained through the observation of the context in its natural form and attending to its different angles and perspectives. In the research, a pre-test (observation guide for psychomotor parameters) is carried out, an intervention program is executed and, finally, a post-test is carried out, using the same observation guide. It is a case study, the purpose of which is to study the particularity and complexity of a singular case, in order to understand it in the circumstances. Attending to the fundamental objective of the research, this case study is evaluative, since it tries to describe and analyze, at the same time that it is oriented to make value judgments to form the basis for decision making. For data collection, therefore, a qualitative methodology is used, such as participant observation. Observation is necessary to capture and understand all the manifestations of the child, as well as to respond to her needs and interests.

It was concluded that there is not much improvement in the movements. There is also no change in the quality of the ones he performs, since he performs them in a coordinated manner, but still does not reach harmony. There are no changes in his posture, he still very often combines standing with kneeling or lying down. Body tone has improved, controlling peaks of hypo and hypertonia, which now only appear on a few occasions. His way of using material has changed, now he uses a greater number of materials and







with greater skill and symbolism. There are improvements in the use of space. There are improvements in the use of time, as he begins to dedicate more time to symbolism and does not focus on the sensorial motor. He has changed his relationship with the adult, going from provoking and attacking him to looking for him, accepting him and even thanking him at times. Only on occasion does it provoke him.

Contribution: it is important to recognize the studies that were implemented in order to improve and / or help those children with various psychomotor problems in their adaptation to the environment, through a targeted methodology psychomotor intervention, they conclude the existence of improvements in development psychomotor.

2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES

Barranquilla- Colombia, Cueto Burgos y Rincón Peña (2017) desarrollaron un trabajo de grado titulado "Estrategias educativas para el aprestamiento desarrollado por las facilitadoras en los hogares del ICBF en puerto Giraldo Colombia". Su objetivo es:

a) Proponer estrategias educativas para el aprestamiento desarrollado por las facilitadoras de los hogares del ICBF en Puerto Giraldo – Colombia. b) Describir el proceso de funcionamiento de los Hogares Comunitarios de Bienestar HCB. c) Definir las estrategias didácticas relacionadas con el aprendizaje en la primera infancia en los Hogares de Bienestar Comunitario Tradicionales. d) Examinar las competencias actuales de los agentes educativos en los HCB de Puerto Giraldo en el Departamento del Atlántico, Colombia. e) Diseñar las estrategias para el aprestamiento ofrecido por los agentes comunitarios en los hogares ICBF.





El desarrollo metodológico se enmarcó en el enfoque cuantitativo, teniendo en cuenta que el procesamiento de la información atraviesa por procedimientos estadísticos, siendo el dato numérico el que define los resultados de la misma. la investigación se enmarca dentro del paradigma empírico analítico, que privilegia la verificación y comprobación del conocimiento científico a partir de datos facticos. El enfoque empírico analítico tiene sus raíces en la tradición Galileana de la ciencia caracterizada por la medición, la contrastación y la explicación. La técnica utilizada para la recolección de información fue Encuesta. El instrumento de recolección fue el cuestionario, con alternativas de respuestas en escala de frecuencia de cuatro opciones.

Entre los resultados se destacan: la propuesta de diseño de estrategias educativas para el aprestamiento desarrollado por las facilitadoras de los hogares del ICBF en Puerto Giraldo – Colombia. El procesamiento de los resultados de la investigación se apoyó en la estadística descriptiva, que definen el estudio que incluye la obtención, organización, presentación y descripción numérica. A partir del análisis estadístico descriptivo en el que pueden establecer las inferencias de los resultados obtenidos.

El cual se concluya que: a) El ICBF lleva un control y seguimiento del funcionamiento de los hogares comunitarios, pero no se realizan con la rigurosidad y periocidad requerida para que los operadores que tienen a su cargo el funcionamiento, garanticen las herramientas y materiales necesarios para una buena prestación de los servicios ofrecidos. B) Las madres comunitarias mantienen el compromiso de actualizar y enriquecer el proceso pedagógico, instructivo y didáctico pues consideran que el aprestamiento es fundamental y básico para el alcance del desarrollo de las habilidades y destrezas de aprendizaje de los niños; aunque consideran que se les debería ofrecer un nivel más alto de formación para fortalecer sus competencias. C) Aunque el ICBF por medio de sus operadores les suministra a todos los hogares lo concerniente a la







alimentación de los niños, no siempre se cumple con el cronograma establecido previamente y en cuanto al material didáctico tampoco cumplen con la entrega oportuna y las cantidades necesarias trabajar las temáticas requeridas. D) El desarrollo de actividades lúdico pedagógicas y recreativas está legitimado como fundamento esencial del desarrollo socio afectivo del niño y de su sana convivencia, es por ello que las madres comunitarias deben tener una excelente formación que les garantice el cumplimiento de las estrategias básicas para el desarrollo humano integral de los niños a su cargo.

Aporte: es indispensable que en los hogares comunitarios se implementen actividades con el fin de generar en los niños un aprendizaje significativo en los el cual genere un aprendizaje significativo, pero al mismo tiempo sea orientada a fortalecer el desarrollo socio-afectivo de los niños.

De igual modo, la investigación Ibagué-Colombia, Guzman Bonilla, Maseta Londoño Y Urueña Pulido (2015) ejecutaron un trabajo de grado titulado "La estimulación psicomotriz como factor determinante del desarrollo en el niño de preescolar". Su objetivo es: a) Implementar una estrategia pedagógica de estimulación para el desarrollo psicomotriz en los infantes del Jardín Infantil Chiquilladas. B) Ofrecer a los niños del nivel transición experiencias significativas que estimulen el desarrollo de la psicomotricidad. C) Proponer a la directiva el desarrollo de un proyecto pedagógico de aula, que oriente acciones estimuladoras del desarrollo psicomotriz desde el espacio preescolar. D) Ofrecer estrategias pedagógicas a las docentes para fortalecer su práctica pedagógica en favor del desarrollo psicomotriz en los infantes. E) Brindar herramientas educativas a los padres de familia para que estimulen el desarrollo psicomotriz de sus hijos.

El desarrollo metodológico se enmarcó en el enfoque cualitativa, el proyecto se ejecutó en dos fases: la primera orientada a reconocer los discursos y prácticas pedagógicas de







la institución a través de la observación, entrevistas informales y revisión documental para llegar a la identificación de la problemática que enfoca una carencia en la planeación y desarrollo de actividades promotoras del desarrollo psicomotriz en las niñas. Por otra parte, el proyecto en su segunda fase propone la intervención pedagógica para dar sentido a un proyecto de aula basado en estrategias estimuladoras para los niños, y planear acciones concretas hacia la estimulación psicomotriz. La técnica utilizada para la recolección de información fue la entrevista, cuestionarios y la recolección de datos en el diario de campo sugerido por la universidad del Tolima. Esto permitió evidenciar aquellas prácticas pedagógicas que no favorecen el proceso de desarrollo de los infantes en el nivel preescolar.

El instrumento fue Observación directa. Igualmente se diseñó y aplicó el cuestionario etnográfico, entrevistas formales e informales y diarios de campo. Entre los resultados se destacan: se detectaron varias falencias en cuanto a las actividades realizadas para estimular el área corporal en los niños.

Por ende se concluyó: a) La estimulación psicomotriz brinda a los niños y niñas la posibilidad de desarrollar sus habilidades físicas, cognitivas y socio-afectiva, a través del reconocimiento de su dimensión corporal, desde esta perspectiva se logró mediante el proyecto implementar estrategias pedagógicas de estimulación, que permitieron fortalecer el desarrollo psicomotriz en los niños del Jardín Infantil Chiquilladas. A través de actividades planeadas, secuenciales y dirigidas el cual logró observar que los niños conocieron su cuerpo mediante la música y el movimiento esto permitiendo que estimularan toda su área motriz, en comparación con actividades libres, y un objetivo claro. Mediante la elaboración y presentación de un proyecto pedagógico de aula a la directiva se logró concientizar a cerca de una adecuada e importante estimulación en el área psicomotriz, por lo que se institucionalizo formando parte del su currículo en pro







del continuo desarrollo integral de cada uno de los discentes del Jardín. La estrategia pedagógica implementada además de fortalecer los procesos cognitivos, motores y socio afectivos, permitió minimizar el riesgo de problemas en el proceso de aprendizaje tales como dislexia, discalculia y entre otros. Se logró concienciar a los padres de familia sobre la importancia de brindar una adecuada estimulación que favorezca el desarrollo sensioromotor en los infantes con el propósito que el mismo se relaciones mejor con el mundo que lo rodea.

Aporte: Cabe resaltar que el desarrollo psicomotriz en los niños es fundamental, pues esta incide en el desarrollo de habilidades para la vida, además la motricidad constituye la base del desarrollo de la percepción, las emociones, las emociones, el pensamiento, el lenguaje, afectivo y cognitivo.

Aparte, Colombia, Boyacá- Labranza grande, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, Jenny Arismendy Plazas (2020) realizo un proyecto aplicado llamado "Diseño e implementación de la cartilla pedagógica paso a paso para grado transición de la Institución educativa Técnica Valentín García de Labranza grande", proponen el diseño y la implementación de un material didáctico y pedagógico que nace de la preocupación y afán, por tener en cuenta las expectativas, necesidades e intereses de su grupo de niños y niñas de la institución, siendo imprescindible mejorar las condiciones en los procesos de enseñanza aprendizaje en nuestros niños y niñas, es por ellos que, más allá de buscar saturar de conceptos a los niños, se desea crear una herramienta útil, que apoye su quehacer escolar, dentro y fuera del aula, logrando en ellos autonomía, trabajo colaborativo y responsabilidad.

De lo anterior, el análisis desde el campo de desempeño en Educación Preescolar o inicial, igualmente ha decidido diseñar e implementar un material de trabajo, con el que







se respete y valore el ritmo de aprendizaje de cada uno de los niños y niñas del grado transición, también con el que haga algo crucial, para que ellos se diviertan aprendiendo y desarrollen diferentes inteligencias y dimensiones, propias de los seres humanos, este, es un trabajo que surge de la necesidad de respetar el desarrollo integral de la personalidad, de buscar la formación de personas críticas, reflexivas, que sean capaces de expresarse utilizando diversas maneras.

En conclusión el diseño de esta cartilla pedagógica paso a paso, permite que la formación para todos los niños sea de calidad y con herramientas que se ajustan a su ritmo de aprendizaje y etapas de desarrollo, evidentemente que , luego del uso de la cartilla y sin recurrir al sobre esfuerzo de los niños, se incrementó el placer y disfruta de un ejercicio tan valioso como es la lectura, desarrollando con comodidad y autonomía las guías propuestas en este diseño, y ya que son fáciles de interpretar, pueden trabajarlas sin mayor acompañamiento de un adulto.







2.2. BASE TEÓRICA

2.2.1. EL APRESTAMIENTO

El aprestamiento es la adaptación que debe tener todo un niño al momento de entrar a la edad escolar, así como lo afirma Ajuria (1990):

"Podemos definir el aprestamiento psicomotriz como el conjunto de actividades que permite en el niño desarrollar capacidades intelectuales volitivas y psicomotrices. Estas actividades harán posible resolver problemas de aptitudes motoras de la coordinación motriz y de la organización espacio temporal, en relación con los procesos de individualización y ·socialización. Así mismo lo capacita para futuros aprendizajes y para su participación en el medio socio cultural" (p.39).

Por lo que podemos inferir que el aprestamiento es una etapa insustituible de adaptación y preparación del niño en los aspectos físicos, sensoriales, afectivos y mentales que sentaran las bases de su posterior aprendizaje, y que lo ayudara a encontrar su adecuada ubicación en la escuela y en la vida.

Los procesos de aprestamiento requieren que los centros de desarrollo infantil, pongan al niño en contacto con las cosas para verlas, tocarlas, observarlas o manipularlas cuidadosamente, así aprenderán a conocerlas y nombrarlas. Lo más importante en este periodo de preparación no es la adquisición de nociones abstractas, sino el desarrollo adecuado de su cuerpo y autonomía.

La importancia del aprestamiento radica en que está llamado a establecer el enlace entre el hogar y la etapa de escolaridad propiamente dicha. Por lo tanto, los errores que se cometen o los aciertos que genere el niño que por primera vez ingresa a la escuela,







repercutirán en su vida escolar y en su vida en general con mayor fuerza que en cualquier otra etapa de aprendizaje. este periodo será exitoso en la medida en que el niño alcance el grado de madurez socio- afectiva, sensorial y mental que le permita no solo adaptarse a la nueva situación, sino que lo prepare para entrar de lleno en la vida escolar.

Resaltando la problemática presentada en el trabajo, es importante que el docente conozca el proceso de enseñanza que sus estudiantes deben recibir en el colegio, y que tomen la debida importancia al aprestamiento del menor, que no traten de que ellos aprendan a leer y escribir, antes de haber alcanzado las habilidades y destrezas, la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar al nivel de éxito en su aprendizaje.

Las actividades de aprestamiento tienen como objetivo estimular, incrementar y desarrollar las habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotoras de niños y niñas en edad pre- escolar. Martínez (1991), El concepto de aprestamiento se entiende como un conjunto de actividades experiencias organizadas gradualmente, que promueven en el niño y niña el desarrollo de habilidades y destrezas, adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje. considerando desde aquí dos puntos:

- ✓ El primero referido a un estado general de desarrollo mental, conceptual, perceptivo y lingüístico que le permite aprender sin dificultad.
- ✓ El docente debe de incluir las actividades o experiencias planeadas a fin de preparar al niño para que enfrente las distintas tareas que demanda la situación de aprendizaje.

El aprestamiento estimula la evolución de las capacidades innatas del niño, por esta razón, debe ser un proceso progresivo, ya que brinda un adecuado y oportuno







entrenamiento para desarrollar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes. El niño aprende mediante la profesora como guía a conocer sus habilidades, destrezas y cumple un papel importante en su vida cotidiana.

2.2.2. LA PSICOMOTRICIDAD

Para Le Boulch (1995) la psicomotricidad es un proceso de maduración que depende en gran parte de la maduración global física, del desarrollo neuronal y física intrauterina en el neonato, de la estructura ósea y muscular y de la maduración neuronal por parto. El desarrollo motor coadyuva al desarrollo neuronal y viceversa, por ello es fundamental la estimulación motriz del niño, las habilidades que van adquiriendo hacen posible el manejo del cuerpo en el contexto que le rodea. Estos logros de los niños tienen una marcada influencia en las relaciones sociales, el afecto se incrementa con el juego, de logra independencia con los padres y conocidos.

DESARROLLO PSICOMOTRIZ

El neonato: Presenta reflejos automáticos y movimientos inconscientes y reflejos. Sus reacciones son arcaicas frente a estímulos dolorosos, luminosos, fuertes y ruidos. La emisión de sonidos inespecíficos.

0-1 año El primer mes: Intenta mover la cabeza, cierra la mano frente a estímulos externos, trata de buscar la luz o los sonidos.

El segundo mes: Se inicia la fijación ocular y trata de seguir los objetos con la mirada.









El tercer mes: La cabeza la lleva de un lado a otros (trata de hacer fuerza ante la gravedad), la mano la lleva a la boca y puede ir desde decúbito dorsal a ventral (en algunos casos lo hace a la inversa), tiene movimientos voluntarios y prensión de manos frente a objetos.

El cuarto y quinto mes: Se logra levantar en la posición decúbito ventral con ayuda de los codos, levanta la cabeza muy hacia arriba y hacia atrás, puede asir objetos y reconoce a las personas de su entorno, balbucea sonidos como si fueran vocales.

El sexto, séptimo y octavo mes: Lleva los pies a su boca, se puede mantener sentado, se quita objetos de su rostro (se ha ensayado con pequeñas piezas de tela), cambia los objetos de una mano a otra, reconoce y sigue los movimientos de otra persona, pronuncia sílabas.

El noveno-décimo mes: Desde la posición de sedestación, se mantiene y gira su cuerpo, inicia el gateo y puede llegar a bipedestación con apoyo, el agarre o prensión es más fuerte y duradero, mejora su agudeza visual y la fusión de imágenes de cada ojo en una sola imagen, imita ruidos, dice sílabas

1-2 años

Deambula con apoyo; la posición de bipedestación es más estable; domina la prensión pulgar índice al sujetar objetos y los lanza; introduce objetos dentro de recipientes; reconoce a las personas de su entorno más cercanas a él; empieza a formar palabras y obedece a órdenes simples; realiza juegos de imitación con las manos; se inicia en la masticación. Al año y medio, ya camina solo y con cargas en sus manos; en la posición de sedestación puede empujar objetos y trasladarlos; puede manipular cuadernos pasando las







	hojas para ver dibujos; domina diez o quince palabras diciendo frase				
	simples; obedece órdenes y tiene sentido de posesión				
	Puede correr y jugar (sin tener noción del peligro); empieza a subirse a los				
	muebles y otros sitios de mayor altura; coge el lápiz, cuaderno (pretende				
2-3 años	escribir); imita gestos y reconoce lugares, utiliza pronombres y				
2 c unos	preposiciones, su lenguaje es casi claro (se entiende casi todo lo que habla);				
	empieza a pedir (cosas, comida, biberón o seno); controla sus esfínteres				
	durante el día.				
	Presenta movimientos espontáneos y con alguna armonía; tiene dominio en				
	el inicio y fin de un dibujo; la marcha suele ser controlada en su velocidad;				
	se puede detener y puede hacer el agarre y prensión con mucha fuerza; la				
	lateralidad puede iniciarse con notoriedad; suele inhibir los movimientos				
3-4 años	involuntarios y empieza a desarrollar la disociación corporal; puede saltar				
	con los pies juntos, copiar círculos; en el lenguaje utiliza palabras plurales				
	y algunos tiempos; es autónomo al comer; se mantiene en un solo pie en				
	posición de bipedestación y camina de puntillas; puede patear balones;				
	pregunta y repregunta sobre lo mismo; discrimina colores, figuras y las				
	puede colorear, cuenta números, canta; puede vestirse y lavarse.				
	parae constant, cacha nameros, cama, parae results y lavarse.				
	Tiene equilibrio y ritmo, escribe letras, dibuja y pinta, recorta con tijeras,				
4-5 años					
	su lenguaje es casi correcto; ayuda en las labores (juegos de imitación,				
	ayuda en barrer, lavar, etc.); tiene amigos determinados.				









5-6 años	La maduración de su cerebro es casi completa; su visión estereoscópica es casi completa lo que le permite valorar el relieve de los objetos; está capacitado para la etapa de aprendizaje escolar.

Cuadro 1. Caracterización psicomotriz de 0 a 6 años de edad

2.2.2.1. El crecimiento como factor que determina y regula el desarrollo psicomotriz según la organización panamericana de la salud(ops,1995)

El crecimiento del hombre depende de los procesos de biosíntesis entre las diferentes partes que conforman al ser humano. Es una constante de crecimiento desde la concepción hasta la edad de seis años, edad donde vamos a estudiar el objeto. Para que se produzca un normal desarrollo y crecimiento de los diferentes órganos que a su vez conforman los sistemas del cuerpo, es preciso tomar en cuenta ciertas factores que permitirán su normal desarrollo o su aletargamiento en los procesos. Estos factores son: genéticos, neuroendocrinos, nutricionales, socioeconómicos y emocionales.

• Factores genéticos: Son los que otorgan la herencia a los seres vivos y tienen una injerencia directa sobre el desarrollo de las características diferenciales de los procesos madurativos, responsables de muchas patologías que se presentan desde el desarrollo embrionario por medio de algunas aberraciones o situaciones amorfas en la estructura de los genes de los padres. Por citar un ejemplo, el síndrome Mackardle es una





trasferencia hereditaria en el alelo 64, en el gen que produce la enzima glucógena fosforilasa producto de la copia del gen defectuoso de ambos padres. Esto hace que el niño sea incapaz de realizar actividad física pues no logra almacenar glucógeno tipo V.

- Factores neuroendocrinos: Contribuyen en el funcionamiento normal del organismo y son agentes reguladores de las funciones de los organismos. En cuanto se presentan estados de desequilibrio, con estos traducen en el desaceleramiento o aceleramiento del crecimiento y desarrollo de los órganos que forman el cuerpo del ser humano. Las hormonas son secretadas por las glándulas y ejercen acción dependiendo de la edad, sea en el período prenatal como posnatal.
- Factores nutricionales: La ingesta de la gestante en el caso de la nutrición intrauterina y de los neonatos y niños es indispensable para un normal desarrollo de los procesos evolutivos del ser vivo. Mediante esta ingesta, el organismo cubre sus necesidades para poder crecer de forma normal, la mala alimentación se traduce en desnutrición fetal -en caso de los fetos-, infantil o adulta.
- Factores socioeconómicos: Es una de las causales más notorias en cuanto al desarrollo de los niños. Aquellas madres que poseen recursos económicos buenos se alimentarán mejor que las que no lo poseen. En el caso de los niños ocurre igual, los niños mejor alimentados tienen un mejor desarrollo que los de escasos recursos económicos.





• Factores emocionales: Desde que el óvulo es fecundado existe vida y cualquier alteración de orden psicológica afectará al embrión, feto o niño una vez nacido. Es evidente que aquellas mujeres gestantes que tienen su etapa de embarazo en condiciones de paz emocional, lograrán que su hijo se desenvuelva en mejores condiciones así también, los niños que viven en entornos emocionalmente tranquilos podrán desarrollarse de acuerdo a su estadio vital.

2.2.2.2. Periodos del crecimiento

Para poder establecer los períodos de crecimiento intrauterino del neonato y niño, hemos creído conveniente recurrir a los apuntes de la Organización Panamericana de la Salud31 y de Pilar Cobos, referente a la clasificación de los períodos de crecimiento los cuales se dividen en dos: crecimiento intrauterino, el mismo que se subdivide en período embrionario, período fetal y período postnatal, se divide en primera y segunda infancia, período de aceleración y período de detención final del crecimiento.

1- Crecimiento intrauterino Período embrionario Es el período comprendido desde la fecundación del óvulo por parte del espermatozoide hasta la semana doce -hasta el tercer mes se considera un embrión-. En esta fase, el embrión tiene un crecimiento casi imperceptible, su característica principal es la gran actividad de multiplicación celular denominado hiperplasia. Hay que tomar en cuenta que para que se dé el desarrollo normal del embrión no puede ser expuesto a factores exógenos como las radiaciones ionizantes o rayos









X, drogas y/o alcohol que ingiera la madre, enfermedades infectocontagiosas como la rubeola. Todas estas afectan de una u otra manera, el normal desarrollo embrionario llegando a producir alteraciones y malformaciones congénitas.

- 2- Período fetal Este período se extiende hasta el final de la gestación después de la semana doce. Una de sus principales características es la combinación de la hiperplasia y la hipertrofia celular, es decir que a la multiplicación celular se le suma el crecimiento de los órganos que se han formado. Es un período muy sensible a la desnutrición e hipertensión materna, las cuales pueden dañar seriamente al feto y retardar su crecimiento. A partir de la semana 28 el crecimiento es muy acelerado hasta la semana 38, luego se ralentiza el ritmo de crecimiento y se vuelve a acelerar en el neonato. Crecimiento postnatal Al igual que el período prenatal o intrauterino, el período postnatal se divide en cuatro etapas bien diferenciadas: primera infancia, segunda infancia, aceleración o empuje puberal y detención del crecimiento.
- 3- Período de la primera infancia Es la etapa que va desde el nacimiento hasta los tres años de edad. Se produce un crecimiento acelerado tanto físico como psíquico. Es una fase de mucho riesgo para el neonato el cual es muy propenso al padecimiento de infecciones, diarreas, enfermedades pulmonares o anemias, producto de una mala alimentación de la madre si la alimentación es vía leche materna. Las características físicas del niño, son bien diferenciadas, así como también en el neonato. Presenta reflejos automáticos y movimientos









inconscientes y reflejos; sus reacciones son arcaicas frente a estímulos dolorosos, luminosos, fuertes y de ruidos; la emisión de sonidos inespecíficos. Hacia el primer mes intenta mover la cabeza, cierra la mano frente a estímulos externos, trata de buscar la luz o los sonidos. En el segundo mes, se inicia la fijación ocular y trata de seguir los objetos con la mirada. En el tercer mes, el niño lleva la cabeza de un lado a otro, trata de hacer fuerza ante la gravedad, la mano la lleva a la boca y puede ir desde la posición decúbito dorsal a decúbito ventral, tiene movimientos voluntarios y prensión de manos frente a objetos. En el cuarto y quinto mes, el niño se logra levantar en la posición decúbito ventral con ayuda de los codos, levanta la cabeza muy hacia arriba y atrás, puede asir objetos y reconoce a las personas de su entorno, balbucea sonidos como si fueran vocales. Para el sexto, séptimo y octavo mes, ya el niño tiene la inquietud de llevar los pies a su boca, se puede mantener sentado, se quita objetos de su rostro, cambia los objetos de una mano a otra, reconoce y sigue los movimientos de otra persona, pronuncia sílabas. Ya en el noveno y décimo mes, realiza movimientos desde la posición de sedestación, se mantiene y gira su cuerpo, inicia el gateo y puede llegar a bipedestación con apoyo, el agarre o prensión es más fuerte y duradero, mejora su agudeza visual y la fusión de imágenes de cada ojo en una sola imagen, imita ruidos, dice sílabas. En el primer año de vida el niño deambula con apoyo y la posición de bipedestación es más estable. Domina la prensión pulgaríndice al sujetar objetos y los lanza, introduce objetos dentro de recipientes, reconoce a las personas de su entorno como cercanas a él, empieza a formas palabras y obedece a órdenes simples, realiza juegos









de imitación con las manos, se inicia en la masticación. Al año y medio ya camina solo y con cargas en sus manos, en la posición de sedestación puede empujar objetos y trasladarlos, puede manipular cuadernos pasando las hojas para ver dibujos, domina diez o quince palabras diciendo frases simples, obedece órdenes y tiene sentido de posesión. En el tercer año de vida, el niño puede correr y jugar, empieza a subirse a los muebles y otros sitios de mayor altura, coge el lápiz, cuaderno, imita gestos y reconoce lugares, utiliza pronombres y preposiciones, su lenguaje es casi claro, empieza a pedir, controla sus esfínteres durante el día.

4- Período de la segunda infancia Esta fase o período es muy constante en cuanto al crecimiento hasta llegar a la edad puberal, donde se genera un crecimiento acelerado produciéndose cambios en la motricidad fina además del aprendizaje de algunas pautas de conducta, que le permitirán desenvolverse en la etapa escolar. Entre los tres y cuatro años de edad, presenta movimientos espontáneos y con alguna armonía, tiene dominio en el inicio y fin de un dibujo, la marcha suele ser controlada en su velocidad, se puede detener y puede hacer el agarre y prensión con mucha fuerza, la lateralidad puede iniciarse con notoriedad, suele inhibir los movimientos involuntarios y empieza a desarrollar la disociación corporal, puede saltar con los pies juntos, copiar círculos, en el lenguaje utiliza palabras plurales y algunos tiempos, es autónomo al comer, se mantiene en un solo pie en posición de bipedestación y camina de puntillas, puede patear balones, pregunta y repregunta sobre lo mismo, discrimina colores, figuras y las puede colorear, cuenta números, canta,







se puede vestir y lavarse. Desde los 4 a los 5 años, tiene equilibrio y ritmo, escribe letras, dibuja y pinta, recorta con tijeras, su lenguaje es casi correcto, ayuda en las labores (juegos de imitación, ayuda en barrer, lavar, etc.), tiene amigos determinados. Para el sexto año, el niño presenta una maduración casi completa de su cerebro, su visión estereoscópica es casi completa lo que le permite valorar el relieve de los objetos, está capacitado para la etapa de aprendizaje escolar.

A continuación, se presentan los períodos de aceleración y detención.

- 1- Período de aceleración, Aunque esta fase se corresponde al grupo etario que no se trata en nuestro documento por cultura general se señala brevemente. El desarrollo físico y psíquico es muy notorio en esta fase, las transformaciones son muy rápidas, más en las niñas que en los niños llegando a la edad de púber a los 12 años las niñas y 14 años los niños. Las características principales en este período son: una aceleración en cuanto al crecimiento de órganos internos, los constantes alargamientos del tamaño de los huesos y la masa magra -músculos-, las continuas pérdidas y ganancias de masa grasa, continuo desarrollo del sistema vascular, respiratorio y ganancias en la fuerza y resistencia, predominante en los niños, desarrollo de las gónadas, órganos de reproducción y caracteres secundarios de tipo sexual.
- **2- Período de detención** Aquí termina el desarrollo de los procesos de crecimiento del joven, aproximadamente a los veinte años. En este período el ser humano ha crecido y se ha hecho fuerte, la mujer ha madurado en sus funciones reproductoras y ha embellecido sus formas. En cuanto al cerebro -aprendizaje- la maduración es completa, sin







embargo, seguirán creciendo algunos tejidos, como la piel y mucosa intestinal, el hombre se ha hecho hombre y la mujer, mujer.

Maduración psicomotriz La maduración en el ser humano es entendida como la adquisición secuencial y progresiva de las diferentes funciones que tienen los órganos, se inicia en la fecundación y pasa por los diferentes períodos que hemos visto, hasta llegar al período de la adultez, que es cuando deja de progresar. La maduración se puede evidenciar en los procesos del reptar-gatear-caminar-correr, balbucear-gorgorear- emitir vocales-sílabas palabras-hablar, etc. También en los procesos de irritación dentaria que culmina con la aparición de algún diente, aparición de la llamada muela del juicio, entre otras. La maduración es muy disímil en los niños, de igual manera se presenta de forma precoz, normal o tardía, dependiendo de factores hereditarios, pero todos llegamos a la culminación del proceso de maduración con la adultez. La maduración psicomotriz tiene entre sus principales características la maduración de la motricidad gruesa: sostén cefálico, gateo, caminata; motricidad fina: asir objetos y manipularlos, garabateo y escritura, maduración de las funciones auditivas, visuales, táctiles, entre otras; maduración de funciones emocionales, adaptación al medio, emancipación en algunas funciones como ir al baño solo, vestirse, así también en cuanto a la individualización, maduración de funciones sociales: lenguaje, sonrisa, enfados, etc.







ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL Avanzamos...jEs nuestro objetivo!



HITOS DEL DESARROLLO PSICOMOTOR					
Edad	Motricidad gruesa	Motricidad fina	Lenguaje	Social/ afectivo/ cognitivo	
2 - 3 años	 Corre Se mantiene en pie Chuta en balón Salta Empieza a trepar Baila 	 Construye torres de 8 cubos Sostiene un lápiz con la mano Tira una pelota con la mano Pasa páginas de una en una Desenrosca un tapón. Hace trazos sencillos 	 Frases de 2 palabras a los 2 años. Frases de 3 o más palabras a los 3 años Vocabulario de 20 a 200 palabras Entiende ordenes más complejas. 	 Hace puzles de 2 piezas Comprende conceptos sencillos (Grande, pequeño, mucho, poco) Utiliza la cuchara Juego imitativo Ayuda a vestirse o desvestirse Inicia control de esfínteres diurnos Identificación de genero 	
3 - 4 años	 Sube escaleras alternando pies. Salta a la pata coja Salta 40-60 cm de largo Monta el tricíclico 	 Construye torres de 10 cubos Moldea plastilina Comienza a usar tijeras Coge lápiz de forma adecuada Punza línea onduladas, rectas o en zigzag 	 Frases más largas. Relatos Uso correcto de verbos Canta espontáneamente Pregunta el significado de palabras Participa en la conversación 	 Hace puzles de 3- 4 piezas Conoce los colores Juego en grupo Comparte juguetes Utiliza tenedor y cuchillo Se viste y desviste con ayuda 	

		ACREDITACIÓN INSTITUCION			
	Baila fiendo Colorea respetando margen			Va solo al baño	
	ritmo. Colombia ANOS	Hace dibujos sencillos		Juega sexuales infantiles	
		• Se abrocha y desabrocha			
		botones.			
	• Corre en cualquier	• Recorta una línea con tijeras	Conversaciones fluidas	Comprende conceptos	
	dirección, se para y	• Dibujos más elaborados	 Usa pronombres y adverbios 	abstractos más complejos.	
	gira	• Copia Trazos, letras	• Explica vivencias y emociones	Inicia control de esfínteres	
	• Baja escaleras	• Bota una pelota	• Recuerda canciones y cuentos	nocturnos	
4 - 5 años	alternando pies	• Lanza con puntería	• Dice nombre, apellido y edad	Le gustan las adivinanzas	
	• Salta 60- 80 cm de			Amigo íntimo/ imaginario	
	largo			• Se viste y se desviste sin	
	• Corre a la pata coja			apenas ayuda	
	Monta en			Juegos con reglas.	
	bicicleta				

Cuadro2. Hitos de la psicomotricidad



2.2.3. EL APRESTAMIENTO PSICOMOTRIZ Y SU IMPORTANCIA

Para José Martínez (1981). El aprestamiento psicomotriz es como una ciencia que considera al individuo en su totalidad, psique- soma, que pretende desarrollar al máximo las capacidades intelectuales valiéndose de la experimentación y ejercitación constante del propio cuerpo, para conseguir mayor conocimiento de sus posibilidades en sí mismo y en relación al medio en el que se desenvuelve.

En el mundo de la educación infantil, una curiosidad general es como aprender los niños y niñas a escribir, el hecho de realizar una huella grafica representa un determinado grado de desarrollo psicomotor, afectivo y social del niño que lo realiza, al analizar estos procesos implicados en la escritura hablamos de una serie de mecanismos cognitivos pero que conducen a unas pautas de ejecución motriz. Sus objetivos son:

- ✓ La conciencia del propio cuerpo
- ✓ El dominio del equilibrio
- ✓ El control y más tarde la eficacia de las diversas coordinaciones, globales y segmentarias
- ✓ El control de la inhibición voluntaria y la respiración
- ✓ La organización del esquema corporal y la orientación en el espacio
- ✓ Una correcta estructuración espacio- temporal

Ámbitos de la psicomotricidad como faceta del desarrollo evolutivo en niños de **0 a 5 años:** existe una serie de adquisiciones y características según la edad madurativa normal; así, hablamos de desarrollo psicomotor y caracterización:







- ✓ La motricidad y el psiquismo van íntimamente relacionados.
- ✓ La motricidad va desarrollándose de forma concéntrica, desde las zonas periféricas(extremidades)
- ✓ A partir del primer año se lleva a un control voluntario de la motricidad, primeras imitaciones
- ✓ Los dos primeros años la psicomotricidad es gruesa
- ✓ A los cinco años se inicia la capacidad de diferenciación, análisis y aparece la representación; imita movimientos con modelo.
- ✓ Sus movimientos corporales son asociados y en conjunto.

Definición operativa de conceptos psicomotrices: una aproximación a las nociones que se manejan en el área del aprestamiento psicomotriz, encontramos:

- 1. Esquema corporal: para el niño el conocimiento y la representación de su propio cuerpo es fundamental en relación del yo y el mundo que le rodea. El esquema corporal es el punto de partida del desarrollo de las capacidades del individuo. Se organiza a través de las simples sensaciones que el propio cuerpo percibe al interactuar con el ambiente. Estas sensaciones pueden ser: interoceptivas, propioceptivas, kinestésicas, visuales y táctiles.
- **2. Equilibrio:** abarca lo referente a todas las coordinaciones postulares, con un ahorro de energía gracias a las informaciones que remiten las impresiones táctiles, kinestésicas, visuales y laberínticas. El dominio postural es el sustento de los desplazamientos de todo el cuerpo, influye y es base de toda coordinación dinámica general. Efectivamente, los diferentes segmentos del cuerpo informan





de su posición y consiguen reajustarse, para mantener una postura que sea rentable en los movimientos que realizamos.

- 3. Coordinación dinámica general: la puesta en práctica de todos los elementos del cuerpo requiere una coordinación de ellos para la consecución de su objetivo. Se trata de las movilizaciones globales en las que intervienen muchos aspectos: motricidad, tono muscular, percepción visual y organización espacial. Esto implica el manejo del cuerpo y el control del espacio en el que se desplaza. Entran de estas condiciones las actividades de carrera, salto, marcha, subidas y descensos de desniveles, etc. Favoreciendo la maduración de otros aspectos psicomotrices, así como son empleados para su propia reeducación.
- 4. Coordinación viso motriz: toda coordinación motora depende de la interrelación de la respuesta muscular y la estimulación; del desarrollo del musculo y de la coordinación a través de la práctica. En el caso de la coordinación óculo-manual, se confirma y se observa que el aprendizaje lleva a una mayor habilidad. Para la correcta ejecución conjunta (estimulo visual /respuesta motriz manual) se requiere poseer la imagen mental del movimiento que hemos de realizar.
- 5. Sincinesias: son movimientos parásitos que acompañan a movimientos finos para los cuales no existe una maduración neurológica adecuada, o bien la actividad no se llega a controlar debidamente. Son Sincinesias, por ejemplo, los gestos de la boca (torcer labios, sacar lengua, morder uno de los labios, etc.) que se producen involuntariamente al recortar figuras complejas, al enhebrar, etc. Se trata de una anomalía de la inhibición, es decir, una falta de control de ella. A los





siete años deben haber desaparecido, si se observan en años posteriores es indicativo de alteraciones psicomotrices.

6. Lateralidad: empleamos el termino lateralidad para referirnos al predominio o dominancia de un hemisferio cerebral sobre otro. En virtud del cruce de las vías motoras piramidales, las personas que usan con mayor destreza la mano derecha tiene por hemisferio dominante la izquierda y viceversa para los que poseen en la mano izquierda, de todas formas, no todas las funciones dependen del hemisferio dominante. Hasta aquí venimos refiriendo a la motricidad, pero es importante reseñar que la lateralización no solo afecta a lo motórico, sino lo sensorial también (vista, oído). La lateralización de funciones no se manifiesta hasta los 3 años, en este momento empieza a aparecer preferencia por una de las manos, pero no se consigue una dominancia cerebral hasta los 5 años.

Trastornos psicomotrices

Las alteraciones que a confieren a niños considerados normales en cuanto a capacidad intelectual., sin anomalías neurológicas y de personalidad serias; pertenecen a la muestra de escolaridad normalizada, aunque su rendimiento en esta área es defectuoso, debido a un desfase en el desarrollo psicomotriz.

Las alteraciones que exponen José Martínez, Luisa Sabater Fernández, Roberto Velasco Serrano, Mariano Jabonero, José López Táppero, Nieves López Táppero. (1981), no parecen aisladas, sino que llevan consigo el retraso en otras áreas de la psicomotricidad; dedicado al interés de alta frecuencia con que aparecen estos trastornos, su incidencia en los aprendizajes de lecto- escritura y también por ser fácilmente objeto de diagnósticos erróneos.







✓ Inmadurez psicomotriz: hablamos de inmadurez en los casos de niños de tres años, cuatro, cinco y seis años, que presentan un desarrollo lento en toda el área psicomotriz y que puede ir acompañado de leves alteraciones neurológicas; En general, la evolución de las conductas motrices de base es lenta, suele aparecer retraso en el aspecto articulatorio del lenguaje, mientras que el nivel de vocabulario y de razonamiento no son afectados. Estos casos requieren una atención inmediata, fundamentalmente en los primeros años, donde ya se aprecian movimientos torpes y lentitud en los aprendizajes; Son niños que requieren más tiempo; su evolución es más lenta, no tienen por qué surgir grandes dificultades si o se le somete a un nivel de exigencias para el cual no están capacitados.

✓ Alteraciones en las coordinaciones

- 1. Torpeza motriz: la característica fundamental es una deficiencia en sus movimientos, que son torpes, lentos y mal coordinados. Estos niños presentan grandes dificultades para la ejecución de trabajos que impliquen precisión y discriminación de los movimientos de la mano. Es decir, se ve afectada la motricidad gruesa y fina; si se realiza una exploración neurológica pueden aparecer laves alteraciones. Su pronunciación no es totalmente correcta. En la evaluación psicomotriz descienden las conductas motrices de base: coordinación dinámica general, dinámica de las manos y el equilibrio. Es posible que la lateralidad sea anómala.
- 2. Alteraciones en la corteza viso motriz: la actividad motriz manual o corporal que es respuesta a un estímulo visual, como consecuencia directa se ven alterados los aprendizajes escolares del lenguaje escrito, fundamentalmente la escritura, donde la madurez en coordinación viso motriz es uno de los aspectos







determinante de su superación. Se produce una escritura ininteligible- disgráfica. Los niños sienten inseguridad o inferioridad respecto al tema escolar. Al copiar dibujos, cometen fallos de ejecución, pero integran y organizan debidamente las formas; así mismo, son capaces de percibir sus fallos y hacer un juicio acertado sobre estos.

2.2.4. EL PERFIL DOCENTE Y LA IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias docentes las podemos definir como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes. Cabe hacer mención que el empleo de estas diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial, lo que permite que el aprendizaje de valores y afectos que de otro modo es imposible de lograr. (Román, 2016); Lo que nos permite reconocerlas como un importante recurso de mediación y que deben emplearse con determinada intensión, y por tanto deben estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, así como las competencias a desarrollar.

Para Peralta (2015) organizar el proceso de enseñanza en un mundo con los cambios actuales es una labor del educador que a veces crea incertidumbre e insatisfacción. "Cuando nos preguntamos, como organizar la enseñanza y como evaluar su desarrollo en un determinado contexto es siempre una tarea compleja en la cual se reconoce que es el docente quien debe saber cuándo, dónde y porqué utiliza dichas estrategias". Además, cuando hablamos de enseñanza y aprendizaje se aprecia una notada





preocupación por lo que se ha de enseñar, cómo van los estudiantes al desarrollar habilidades que les permita cumplir con su proceso educativo.

La formación docente en los últimos años ha sufrido una transformación respecto a los contenidos, orientaciones y medios. El desarrollo de nuevos recursos didácticos y tecnologías educativas ha originado que los docentes que participan e los esfuerzos de formación y capacitación adquieran un mayor protagonismo, intervención y control de los procesos, sobre todo al hacer uso de los recursos y herramientas que mejor se adaptan a sus necesidades formativas. De aquí la importancia de una formación o capacitación planificada, critica y actualizada (Aguilar, 1997; citado en Meza y Cantarell, 2005).

Lo más importante, es la intencionalidad de resaltar la importancia que comporta el diseño y uso de las estrategias educativas en el hecho educativo. La calidad de educación va enmarcada en esa dirección. no basta conocer las interioridades de las asignaturas, dominarlas, conocerlas; hay que hacerlas llegar al estudiante de forma tal que produzca en él un deseo de investigación, un efecto incluso por conocer la estructura cognitiva. Para ello, se hace necesario que el docente emplee las estrategias instruccionales que habrán de ayudarle en ese noble propósito. El programa de Nacional de Formación de Educadores (PNEE), de por si es una estrategia que diseña el Ejecutivo Nacional en pro de transformar al docente en un ser profesional capaz de refundar la república, a través de sus modos de actuación profesional, donde precisamente están insertadas las estrategias educativas (Quintero, 2011).

Lo que permite en el proceso de enseñanza- aprendizaje, cuya dinámica manifiesta se encuentra en la relación docente- estudiante, es de vital importancia tener en cuenta





las competencias que los docentes deben desarrollar, para ejercer con éxito su función en la orientación del logro de las competencias de los estudiantes; más aún, cuando tienen la responsabilidad de formar por competencias para el mundo laboral; nivel educativa que demanda, tanto el conocimiento como la implementación de competencias docentes que posibiliten de manera competente para el mercado laboral; pero además, debe conocer las competencias laborales requeridas y orientar el logro de las mismas por parte de los estudiantes. En este contexto, es de vital importancia para la educación superior conocer sobre las competencias que desarrollan los docentes en el proceso de formación.

Por lo tanto, la preocupación de cómo debe ser y actuar el profesor, y cuáles deben ser las características personales y profesionales que le configuran como tal, según Delors (1996), esto requiere una concepción del procesos de aprendizaje que facilite la adquisición de las capacidades, proporcione las estrategias más generalizables para solucionar problemas y desarrolle capacidades socio- afectivas, tales como valores, actitudes, motivaciones y emociones puesto que estas representan el foco más importante para lograr la competencia personal y profesional que requieran, en el marco de la educación permanente, tanto el que aprende como el educador. Lo que permite concluir que el rol del docente no se ve limitado a la adquisición de conocimientos y al desarrollo de destrezas, sino que también tiene una gran importancia el desarrollo de los valores.

No obstante, el perfil del docente no se trata de definir mecánicamente, a través de un listado, sino a través de elementos cognitivos, actitudinales, valorativos y de destrezas favoreciendo la resolución de los problemas educativos, desde todos los niveles de desempeño del docente, para de esta manera, sea posible identificar y analizar







aquellas capacidades requeridas por un grupo social determinado, en un contexto específico, lo cual le dará pertinencia social a este perfil (Galvis, 2007).

Sin embargo, el perfil profesional de un docente debe ser pasivo y debe recurrir a una vocación con mucha pasión y paciencia, sino en consecuencia a esta las estrategias utilizadas por este no serán las mejores y no permitirá a los estudiantes un desarrollo integral en su proceso educativo y desarrollo de habilidades personales y profesionales. En conclusión, las problemáticas que se viven en los sistemas educativos es la falta de ética que tienen varios docentes para impartir conocimiento y valores, ya que no es gran importancia para él, porque en realidad solo pretende un bienestar común.

Por otro lado, la presencia de un eje transversal, dedicado al proceso de formación de valores, nos permite darle una mirada a la necesidad que debe tener cada formador competente, con formación integral, la que no solo depende de los conocimientos y habilidades que se adquieren en los claustros docentes sino de las convicciones, sentimientos y valores éticos que regulan la actuación profesional.

Los ejes transversales tienen un carácter muy general porque vincula y conecta muchas asignaturas del currículo o plan de estudio, lo cual significa que se convierte en un instrumento primordial que deben recorrer todas las asignaturas y temas apara que estos cumplan el objetivo de tener visión de conjunto, Según Botero (2008)

La transversalidad se ha convertido en un instrumento articulador que permite interrelacionar el sector educativo con la familia y la sociedad. En el mundo muchas instituciones vienen formulando estrategias para la formación de valores utilizando como instrumento los ejes transversales con el que darle un enfoque integrador a su currículo, obtener formación integral de sus estudiantes y brindarle un fundamento ético al funcionamiento de la propia institución (p.1)







Entonces, constituyen en fundamentos la practica pedagógica al integrar los campos del ser, el saber, el hacer y el convivirá través de conceptos, procedimientos, valores y actitudes que orientan la enseñanza y el aprendizaje. (Botero, C. 2008) insiste en el hecho de que el enfoque transversal no niega la importancia de las disciplinas, sino que obliga una revisión de las estrategias aplicadas tradicionalmente en el aula al incorporar al currículo, en todos sus niveles, una educación significativa para los estudiantes a partir de la conexión de dichas disciplinas con los problemas sociales, éticos y morales presentes en su entorno. El sector educativo está llamado a promover estos cambios en el sentido de conducir la formación de los individuos capaces de convivir en una comunidad donde se desenvuelvan de forma tolerante, honesta y justa.

Dicho lo anterior, una de las clasificaciones de los ejes transversales es aquella que se ocupa del tema socia- educativo. Lo que nos permite asumirles esta tarea a los docentes cuyo interés debe ser introducir ejes transversales con el fin de fortalecer la educación como una tarea profundamente humanizadora. Es relevante reconocer la importancia del uso de estrategias innovadoras para contribuir en el proceso de aprendizaje de los estudiantes durante los procesos educativos. Cabe mencionar que dentro de todos los procesos educativos han existido diferentes herramientas que ayudan a los maestros y a los estudiantes a generar nuevos conocimientos valiéndose de nuevas estrategias, haciendo hincapié en la innovación y espontaneidad, hecho que no solo cambia las perspectivas de enseñanza-aprendizaje, sino además la forma de vivir, al igual brinda innumerables posibilidades dentro del ámbito educativo lo que permite facilitar aún más los procesos de enseñanza como del aprendizaje.





Además, las estrategias de aprendizaje son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican los docentes con el fin de vincular y/o generar el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. Por lo tanto, los docentes hacen uso de estrategias didácticas para desarrollar los contenidos, debido a que esta herramienta que permite traspasar la información de manera didáctica. Según Fortea Bagán (2009, citado en Orellana Guevara, 2017) define la estrategia como:

La estrategia de enseñanza que propone un docente para el trabajo en el aula. Se parte de la metodología, como medio para el logro de los objetivos, y de la didáctica, como herramienta de esa metodología, en procura de los resultados esperados. La didáctica se ha referido a enseñar, instruir, informar, aprender, y toda función dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje; en tanto la metodología es el medio del que se sirve la didáctica para transitar. Por lo tanto, se puede decir que se ha hecho uso de la didáctica, cuando el proceso de enseñanza facilita la aplicación de la información o del conocimiento, considerando aspectos como el contexto, condiciones e intereses, y las adaptaciones que se hagan a un recurso para centrar la enseñanza en el estudiantado (p.4).

Por otro lado, tenemos a Bustamante Rivera, Carmona Cuartas y Patricia Renteria (s.f) nos dicen que las estrategias de aprendizaje son "El puente comunicador entre docentes y educandos, para que el proceso de enseñanza sea eficaz y significativo, por lo tanto es importante abordar el tema de la metacognición de estrategias de aprendizaje, porque se encuentra estrechamente relacionado con el desarrollo de sus propias ideas, producto del conocimiento que se va desarrollando progresivamente en la vida escolar y se prolonga hacia la educación superior, motivándose en su quehacer, frente a la vida y a la sociedad, donde tendrán que enfrentar diferentes situaciones en su crecimiento personal e intelectual" (p.8)

También es importante que como docente debe tener en cuenta que no todos los estudiantes tienen una misma forma de aprender. Por lo tanto, debe tener en cuenta la opinión de los educados y así mismo seleccionar la información de preferencia por







parte de ellos, al tener en cuanta esto como maestro se plantea la forma en que implementaría su jornada. Los estilos de aprendizaje señalan la manera en que el estudiante percibe y procesa la información para construir su propio aprendizaje, éstos ofrecen indicadores que guían la forma de interactuar con la realidad, así mismo, "Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben las interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje" Sandoval Palomares (2016).

De acuerdo con Bustamante Rivera, Carmona Cuartas y Patricia Renteria (s.f):

Los aspectos importantes dentro de las estrategias de aprendizaje es la expresión; definida como el medio más adecuado para enunciar y explicar, ciertas ideas, la cual busca un impacto en el aprendiz considerando aspectos actitudinales y emotivos, ambos enlazan los deseos de aprender a través de la diversidad y el entusiasmo por conocer aquellas temáticas que en ocasiones son dificultosas o desconocidas por medio de actividades fuera de lo común, como el teatro a la mímica en definitiva expresión artística (p.18).

De acuerdo con lo anterior, es importante que siempre exista una motivación y una ayuda por parte de los docentes hacia los estudiantes ya que esto los lleve a que empiece el gusto por aprender y no porque les toca. Por eso es importante que, en las instituciones educativas, los docentes planeen actividades que cubran al máximo las capacidades intelectuales y cognitivas de cada estudiante, implementando unas buenas estrategias de aprendizaje que desarrollen sus habilidades memorísticas, de análisis y reflexivas frente a una idea planteada.







2.2.5. LA EDUCACIÓN Y EL USO DE MODELOS DE EMERGENCIA DURANTE EL CONFINAMIENTO DEL COVID-19

La educación ha sido uno de los más afectados por esta pandemia debido al cierre total de los centros educativos del país. La modalidad que se ha estado implementando es la educación a distancia, debido a esto los establecimientos educativos y docentes han tenido que implementar unos modelos de emergencia el cual vino a ofrecer soluciones a esta crisis, la herramienta más utilizada son el uso de las Tecnologías De La Información Y La Comunicación (Tic'S) ya que esto les permitió forjar un vínculo entre educación y tecnología, la educación a distancia y la enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior, el país cuenta con estrategias nacionales de educación por medios digitales con un modelo que aprovecha las Tic's, pero teniendo en cuenta a ello se presenta un problema grande a causa de un acceso de desigualdad al Internet, que se traduce en una distribución desigual de los recursos y las estrategias, lo que afecta principalmente a sectores de menores ingresos o mayor vulnerabilidad. De acuerdo con (CEPAL-UNESCO, 2020)

La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto (p.4).

De igual forma, es importante que tanto como los establecimientos educativos y los docentes realicen un ajuste en el que todos los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades y competencias con el fin de generarse un aprendizaje significativo para ellos. De tal forma es fundamental tener en cuenta los contenidos y objetivos de aprendizaje de dichas temáticas que hagan posible abordar todas las asignaturas a la vez. Según (CEPAL-UNESCO, 2020) "es fundamental realizar las adecuaciones y







proveer los apoyos necesarios para estudiantes con discapacidad o en condiciones y situaciones diversas que han dificultado la continuación de estudios" (p.4).

Por otro lado, los procesos de evaluación han tenido un cambio drástico debido a que ha tocado hacerle usos ajustes al momento de aplicar ya que estas he han dejado de aplicar ya que no todos los estudiantes cuentan con las mismas condiciones y a causa de estos se buscó implementar nuevas metodologías alternativos para examinar y validar el aprendizaje. De esta forma (CEPAL-UNESCO, 2020) nos dicen que:

La información sobre el aprendizaje individual de cada estudiante, a través de ejercicios de diagnóstico y de seguimiento, permite a las y los docentes proporcionar retroalimentación a sus estudiantes y modificar sus estrategias pedagógicas para que sean más efectivas. El desarrollo de instrumentos de evaluación formativa y de autoevaluación permite, además, fomentar los procesos de evaluación a cargo de las y los docentes en conjunto con sus estudiantes, para evaluar el avance de estos con respecto a las metas de aprendizaje propuestas (p.9).

2.2.5.1.El impacto de las tecnologías de la información y la comunicación (tic´s) en la educación

Las Tic's han tenido un papel importante o considerable en los procesos de enseñanza y aprendizaje, cada vez más la tecnología es utilizada como una herramienta educativa donde se ven beneficiados tanto los docentes como los educandos, en cuanto a la transmisión y/o adquisición de nuevos conocimientos; por consiguiente, las Tic's permiten transformar la dinámica de trabajo de las instituciones, de tal forma, que se convierten en un medio para potenciar la educación, a partir de estas se pueden fortalecer los proceso educativos, reconociendo que los estudiantes hoy en día son más sensibles y predispuestos ante un entorno digital.





En este sentido resulta pertinente que las instituciones cuenten con aulas de informática especializadas al servicio de sus estudiantes, reconociendo la trascendencia de las ayudas tecnológicas en los procesos educativos y asumiendo el hecho de que, hoy en día los niños y niñas tienen distintas formas para adquirir conocimientos bien sea de orden Visual, Auditivo o Kinestésico (V.A.K), así mismo el uso de estos medios permite satisfacer las necesidades que presentan las nuevas generaciones del siglo XXI. Sin embargo, el uso de las Tic´s en los centros educativos es aún limitado por factores como: el acceso a los recursos, los incentivos para el cambio, la idoneidad en el conocimiento, la motivación, las políticas escolares y nacionales, entre otros. Yin, Kwok y Magdalena (2002, citado en Hermosa Del Vasto, 2014) En contraste con la educación tradicional, las opciones pedagógicas y didácticas con apoyo en las TIC tienen mayor impacto, haciendo más eficiente lo que tradicionalmente se ha venido haciendo, relacionándolas con la prestación de un servicio a más bajo coste, para conseguir los objetivos previstos desde una perspectiva de eficiencia económica.

Por otro lado, cabe añadir que por medio de las Tic's se puede llegar a enseñar en cualquier área de conocimiento, lo triste es que los docentes y estudiantes deben adaptarse a las condiciones en las que se encuentren las instituciones, cuando no debería ser así; a pesar de que el acceso a estas nuevas tecnologías es limitado para muchos, no se puede perder consciencia de que su uso como herramienta educativa ayuda a generar en los estudiantes: interés y/o motivación, el desarrollo de habilidades como la iniciativa, el aprendizaje a partir de los errores, reconocer la importancia el aprendizaje cooperativo y sobre todo, su adecuada aplicación incentiva a que exista una mejor comunicación entre profesores y educandos, mejorando así los procesos de enseñanza-aprendizaje.





Gracias a los múltiples adelantos tecnológicos de la nueva era y la globalización los maestros y educadores de las diferentes áreas del saber pueden encontrar en Internet miles de recursos para enriquecer sus clases como: videos, fichas, juegos, lúdicas, entre otras alternativas a manera de ayudas didácticas. Podemos decir que, en la actualidad el Internet contribuye al desarrollo profesional de diferentes maneras, presentándose en variedad de ayudas como cursos en línea, foros y listas de discusión que permiten intercambiar ideas, opiniones y experiencias con maestros de todo el mundo; así mismo se pueden encontrar artículos y trabajos académicos de autoridades en determinadas áreas, suscripciones a boletines y revistas electrónicas, que a manera de estrategias permiten el acceso a nuevas actividades mucho más recursivas, prácticas y amenas con la intención de cambiar las aburridas formas de enseñanza aferradas a la educación tradicional.

De acuerdo a ello, se puede afirmar que las Tic's adoptan unas características que buscan facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje ya que por medio de estas se promueven procesos de comunicación posibilitando así el acceso a nuevas fuentes de conocimientos entre educandos-docentes y al igual que la dualidad estudiantes; cabe resaltar que al momento de utilizar estos medios los docentes y los padres de familia deben hacer un acompañamiento, para que los niños, niñas y jóvenes les den un buen uso, evitando el ejercicio de malas prácticas, teniendo en cuenta el hecho de que la tecnología y la internet confieren aspectos que resultan negativos a la formación de niños, niñas y jóvenes. De acuerdo con (Hernández, 2017):

El impacto de las TIC, dentro de la sociedad del conocimiento ha traído grandes cambios, respecto a forma y contenido, el efecto ha sido masivo y multiplicador, de tal forma que el sentido del conocimiento ha calado en la sociedad en general, y una de las grandes implicancias y modificaciones, es la educación. Menciona que uno de los lugares donde la tecnología ha influenciado







mayoritariamente es en la escuela, y este a su vez en el oficio maestro, llegando a formar parte de la cotidianidad escolar. (p.329)

Cabe destacar los roles que asume cada agente educativo, las nuevas generaciones de estudiantes, utilizan las herramientas tecnológicas para facilitar sus procesos de aprendizaje; debemos recordar que las Tic's han evolucionado y surgieron como recursos tecnológicos y sobre todo como recursos educativos, Granados (2015, citado en Hernández, 2017) el uso de las TIC supone romper con los medios tradicionales, pizarras, lapiceros, entre otras; y dar paso a la función docente, basada en la necesidad de formarse y actualizar sus métodos en función de los requerimientos actuales.

Por ultimo las Tic´s en la educación se han convertido, cada vez más, en un elemento necesario en el entorno educativo. Este complemento, ha de generar en la sociedad una realidad y presencia cada vez mayor siendo utilizada hoy en día de tal forma que su extensión a estudiantes, docentes e instituciones educativas, generalizará la optimización de un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje. Hernández (2017) afirma "Cada vez más se reconoce la importancia y creciente perspectiva de la tecnología, lo que fomentaría un aprendizaje social y colaborativo, con una vertiente capaz de generar una vinculación de una educación transformadora y adaptable a las sociedades actuales" (p.331).







2.3. BASE LEGAL

Sobre el desarrollo del proceso del aprestamiento en el niño, nos parece oportuno tener en cuenta:

La estrategia Nacional "de cero a Siempre", para la atención integral de la primera infancia de Colombia. Igualmente trata de un conjunto de acciones planificadas de carácter nacional y territorial, dirigidas a promover y garantizar el desarrollo infantil de las niñas y niños en primera infancia. La estrategia articula y promueve el desarrollo de planes, programas, proyectos y acciones intersectoriales para la atención integral a la primera infancia, esta mirada pone el acento en la legitimidad de las niñas y niños, desde lo que son, seres valiosos, con capacidades infinitas, protagonistas del desarrollo de una sociedad, respetuosos de la diversidad y del medio que les rodea, con derecho a ser escuchados, reconocidos como ciudadanos y gestores de paz.

En este sentido, la educación inicial como proceso pedagógico intencionado, planeado y estructurado, el programa propone oportunidades, situaciones y ambientes para promover el desarrollo integral de los niños y niñas, de acuerdo con sus circunstancias, condiciones y posibilidades. Así mismo, considera que los niños y las niñas en cualquier momento de su desarrollo disponen de capacidades diversas y de un acervo de habilidades, construcciones y conocimientos con las que relacionan y comprenden el mundo; es así como aprenden en la interacción consigo mismos, con los demás y con el medio que los rodea. Por eso las maestras asumen el compromiso de conocerlos desde quienes con y que capacidades poseen, han desarrollado y pueden desarrollar, para que las acciones pedagógicas tengan una intención. (MEN, 2014)







La educación preescolar: corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual. A través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas (Ley 115, art. 15)

Objetivos específicos de la educación preescolar: son objetivos del nivel preescolar:

- ✓ El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- ✓ El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectoescritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- ✓ El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también su capacidad de aprendizaje.
- ✓ El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia
- ✓ El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- ✓ La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio
- ✓ Formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud. (Ley 115 de 1994, art.16)







El educando: Es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral (Ley 115 de 1994, art. 91)

Formación del educando: la educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo del país. Los establecimientos que brinden el servicio educativo, deberán incorporar en su PEI acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos. (Ley 115 de 1994, art.92)

2.4. CUADRO DE CATEGORÍAS DEL TRABAJO







OBJETIVO GENERAL: Proponer una guía didáctica que permita el proceso de aprestamiento psicomotriz en niños de 3 a 5 años de los centros de desarrollo infantil de pamplona, en casa durante el confinamiento por la pandemia covid-19.

PROPOSITOS ESPECIFICOS	CATEGORIA	POSTULADO TEÓRICO	SUBCATEGORIA	ATRIBUTOS
Identificar las estrategias didácticas en correlación con el perfil docente y el proceso de aprestamiento psicomotriz para el uso adecuado desde el seno del hogar.	Aprestamiento psicomotriz	Para José Martínez (1981) El aprestamiento psicomotriz es como una ciencia que considera al individuo en su totalidad, psique- soma, que pretende desarrollar al máximo las capacidades intelectuales valiéndose de la experimentación y ejercitación constante del propio cuerpo, para conseguir mayor conocimiento de sus posibilidades en sí mismo y en	Aprestamiento Psicomotricidad	Aprestamiento psicomotriz y su importancia Ámbitos de la psicomotricidad Definición operativa de procesos psicomotrices

	ACREDITACIÓN INSTI			
	AvanzamosjEs nuestro	relación al medio en el que se		Caracterización
COLOMBIA AND	s	desenvuelve.		psicomotriz de niños
				de 3 a 5 años de edad
		Para Peralta (2015) organizar el		
		proceso de enseñanza en un		
		mundo con los cambios		
		actuales es una labor del		Recursos para el
Diseñar una guía didáctica		educador que a veces crea		aprendizaje
llamada "la caja mágica"		incertidumbre e insatisfacción.		
para el aprestamiento	Estrategias docente	"Cuando nos preguntamos,		Diseño de estrategias
psicomotriz en los niños de 3	Estrategras doceme	como organizar la enseñanza y	Estrategias didácticas	
a 5 años de los CDI durante el		como evaluar su desarrollo en	Listrategias didaeticas	Estrategia didáctica:
confinamiento.		un determinado contexto es		manipulación de
		siempre una tarea compleja en		materiales.
		la cual se reconoce que es el		
		docente quien debe saber		
		cuándo, dónde y porqué utiliza		
		dichas estrategias".		

Cuadro3. Tabla de categorías de trabajo

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"



CAPITULO III. REFERENTES METODOLÓGICOS

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

Este proyecto de investigación se realizó desde el enfoque cualitativo, que desde la perspectiva de Sampieri (2018) "La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente)" (p.42). por lo anterior, el investigador se introduce en las experiencias de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado.

De acuerdo con Blasco y Pérez (2007) señalan que la investigación cualitativa:

Estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes (p.152).

Dado a que el presente proyecto está enfocado a una realidad social existente en la educación inicial, este proyecto parte de un proceso de indagación más flexible y se mueve entre las respuestas y el desarrollo de la teoría del aprestamiento psicomotriz, con el propósito de "reconstruir" la realidad, tal como se observa en los CDI, comprendiendo la problemática específica, eligiendo una finalidad para solucionar, evaluar y lograr obtener resultados óptimos para esta realidad.







3.2.METÓDO DE LA INVESTIGACIÓN

El método que se va a utilizar es investigación- acción, el cual está definido por Salgado Lévano (2007), donde:

"La finalidad de la Investigación-Acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos, y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Los pilares sobre los cuales se fundamentan los diseños de investigación-acción son: - Los participantes que están viviendo un problema son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista. -La conducta de estas personas está influida de manera importante por el entorno natural en que se encuentran. - La metodología cualitativa es la mejor para el estudio de los entornos naturalistas." p.73

Es indicado cuando el investigador no solo quiere conocer una determinada realidad o un problema específico de un grupo, sino que desea también resolverlo. En este caso, los sujetos investigados participan como co-investigadores en todas las fases del proceso: planteamiento del problema, recolección de información, interpretación, planeación y ejecución de la acción concreta para la solución del problema.

El presente proyecto de investigación, se acogió a este método, ya que se permite analizar una situación y acción relacionada con un problema práctico para intentar resolverlo. -Considera la acción desde el punto de vista de los participantes. Es Participativa, pues todos los miembros toman parte en la investigación directa o indirectamente, y es cooperativa porque trabajan juntos para profundizar en la comprensión del problema. -Las modificaciones llevadas a la práctica son evaluadas continuamente dentro de la situación y por los propios participantes. Existe una evaluación crítica de su acción.







3.2.1. FASES DE LA INVESTIGACIÓN – ACCIÓN

Según Berrocal de Luna y Expósito López (2012) describe 4 fases la Investigación Acción.:

La primera fase se llama diagnóstico, la cual consiste en que una vez determinado el problema se requiere de la concreción del mismo, de la forma más precisa posible; para ello se realiza el diagnóstico de la situación, puesto que es necesario saber más acerca de cuál es el origen y evolución de la situación problemática, cuál es la posición de las personas implicadas en la investigación ante ese problema.

La segunda fase es la planificación, de tal forma concibe la realidad y habiendo delimitado el problema, se debe establecer el plan de acción que se va llevar a cabo. No se debe olvidar que dicho plan no se entiende como algo totalmente cerrado y delimitado; si algo caracteriza a la I-A es una estructura abierta y flexible.

La tercera fase es la Observación, la I-A se desarrolla y planifica con la finalidad esencial de intervenir y poner en marcha cambios que modifique la realidad estudiada; así mismo, ha de partir de la premisa de que los datos recogidos con los diversos instrumentos, por si mismos, no son suficientes para establecer relaciones, interpretar y extraer significados relevantes de cara al problema abordado.

Por ultimo tenemos la fase de reflexión o evaluación, el cual es el momento de analizar, interpretar y sacar conclusiones organizando, los resultados de la reflexión, en torno a las preguntas claves que se pusieron de manifiesto en el proceso de planificación. Por otro lado, esta etapa se constituye como punto de partida para el inicio de un nuevo proceso de identificación de necesidades (p.8-10).







3.3. ESCENARIOS Y PARTICIAPNTES DEL ESTUDIO

	CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN
ESCENARIO	Centros de Desarrollo Infantil (CDI): modalidad en la educación infantil, concebida como instituciones dirigidas a atender y a promover el desarrollo integral de los niños y niñas con la participación profesional idónea en temas relacionados con diferentes componentes de la atención integral, responsables de gestionar, así como generar oportunidades a esta etapa.
PARTICIPANTES	El docente, como una reflexión practica que le permite determinar sus acciones educadoras que se dan en los ambientes de aprendizaje; será el docente quien determine si la guía didáctica presentada puede ser utilizada como una herramienta para que sus acciones sean efectivas y adecuadas. La originalidad de presentar, transformar y crear nuevos espacios que superen las adversidades de los tiempos y de los estudiantes, buscando realmente lograr desempeños prósperos en estos.

Cuadro 4. Escenario y participantes del estudio







3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

TÉCNICAS

De acuerdo con Rodríguez Peñuelas (2008, citado en Ruiz Medina ,2011) unas técnicas son "los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas" (p.169). Para el siguiente objetivo se utilizó como técnica la observación no participante, el cual es definida por "No tiene ningún tipo de relación con los sujetos que serán observados ni forma parte de la situación en que se dan los fenómenos en estudio" (p.11).

Técnica observación no participante

Para Rodríguez (2019) es una técnica de investigación que consiste en la recolección de información desde una postura totalmente alejada y sin involucramiento alguno por parte del investigador con el hecho o grupo social que se pretende abordar.

INSTRUMENTO

Para este objetivo se implementó como instrumento el diario de campo el cual es definido por Sandoval Casilimas (2002) en que "... se apoya para registrar sus "impresiones" en el llamado diario de campo. Este no es otra cosa que un registro continuo y acumulativo de todo lo acontecido durante la vida del proyecto de investigación" (p. 140).

Diario de campo







contempla la necesidad de que el profesor sea el investigador de su propia practica; se desarrolló con el fin de llevar un seguimiento diario de lo sucedido, avances y reflexión sobre el objeto de estudio en el aula de clase y cualquier circunstancia.

OBJETIVO	TÉCNICA	INSTRUMENTO	INFORMANTES
ESPECIFICO			
Identificar las estrategias didácticas en correlación con el perfil docente y el proceso de aprestamiento psicomotriz para el uso adecuado desde el seno del hogar. Diseñar una guía didáctica llamada "la caja mágica" para el aprestamiento psicomotriz en los niños de 3 a 5 de los CDI durante el confinamiento.	Observación no participante	Diarios de campo	Docentes de los CDI

Cuadro 5. Técnicas e instrumentos







3.5. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD EN EL ESTUDIO

Es necesario dar claridad de que este proyecto de investigación, no será aplicado y por ende se realizará una proyección de lo que puede suceder en la aplicación de dicho instrumento, por otro lado, los investigadores podrán anexar información que complemente la ya presentada en el proyecto de investigación.

La validez hace referencia a la capacidad de un instrumento para cualificar de forma significativa y adecuada el rasgo para cuya medición ha sido diseñado. Es decir, que mida la característica (o evento) para el cual fue diseñado y no otra similar. (Hurtado,2012). Por ello, se puede indicar que refleja la manera en el que el instrumento se ajusta a las necesidades de la investigación. el instrumento diseñado para la investigación permitirá dar prioridad a la problemática del objeto de estudio, identificado por medio de estos, las falencias que presente esta institución y posteriormente poder aplicar y validar con certeza este proceso. Los instrumentos se diseñaron de manera precisa, teniendo en cuenta que si se aplican o planean pueden dar respuesta al interrogante plantado en la investigación.







3.6. PROSPECTIVA

Esta idea de investigación se realizó con el fin de diseñar una guía didáctica como herramienta educativa, que permita a los docentes de los CDI implementar en los procesos de aprestamiento psicomotriz actividades didácticas, adecuadas y creativas, para despertar el interés, la motivación y reforzar en los estudiantes su formación como ser integral, con un pensamiento crítico, autentico y autónomo; así mismo se espera que esta herramienta, sea una opción estratégica y se realice un análisis respectivo a este, para responder a las necesidades y a la problemática planteada en el proyecto.

Si este proyecto se lleva a cabo en otras generaciones y en diversas circunstancias, se espera que el docente pueda fomentar su "saber ser y hacer" en los procesos de aprestamiento psicomotriz, priorizando los procesos de maduración y de preparación integral en los niños en la etapa inicial.

Poder descubrir y comprobar teoría y principios priori, acordes a la etapa y nivel de madurez de los estudiantes. Se espera así mismo que los estudiantes reciban formación de conocimientos y preparación real, que permita la construcción de su propio conocimiento sobre el desarrollo del niño y sus etapas, así como el significado que le tomara al material desarrollado, para lograr descubrir lo verídico que este material puede ser, al obtener logros en sus estudiantes.







REFERENCIAS

Abanto Gálvez, A. M. (2020). Relación entre desarrollo de capacidades para el aprendizaje y el desarrollo psicomotriz en los estudiantes de primer grado-Corporación Educativa Pamer Lima 2018. Recuperado de: http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/15803

Ajuria guerra, J. y Auzias, M. A. (1990). La evolución de la motricidad gráfica. Barcelona; Edición BADIA. Recuperado de: https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/284/TD%20CE%20A78%202013.p https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/284/TD%20CE%20A78%202013.p

Botero, C (2008). Los ejes transversales como instrumento pedagógico para la formación de valores. Revista Iberoamericana de Educación, 45(2) ,1-7. Recuperado de: https://rieoei.org/historico/deloslectores/2098Botero.pdf

Blasco Mira, J. E., & Pérez Turpin, J. A. (2007). Metodologías de investigación en educación física y deportes: ampliando horizontes. Editorial club universitario. Recuperado de: http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/12270

Bustamante Rivera, P. A. Carmona Cuartas, M. Y Patricia Renteria. Y. P. (s.f). La importancia del uso de estrategias de aprendizaje en el desarrollo de procesos de enseñanza. pp 1-23. Recuperado de: https://www.funlam.edu.co/uploads/facultadeducacion/53 LA IMPORTANCIA DEL USO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.pdf







- CEPAL, N. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Recuperado de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/S2000510_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cueto Burgos, E. (2017). Estrategias educativas para el aprestamiento desarrollado por las facilitadoras en los hogares del ICBF en Puerto Giraldo-Colombia (Doctoral dissertation).

 Recuperado de:

 https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/128/22492534%201045666029.pd

 f?sequence=1&isAllowed=y
- Cusipuma garcía, t. D., & ore alfaro, a. R. (2019). Estrategias para mejorar la psicomotricidad en los niños y niñas del nivel inicial. Recuperado de: http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2988
- de Bogotá, C. D. C. (1994). Ley 115 de 1994.
- Delors, J (1996) informe a la UNESCO de la comisión sobre Educación para el siglo XXI. La educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana. Ediciones UNESCO. Recuperado de: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF
- Del Vasto, P. M. H. (2015). Influencia de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en el proceso enseñanza-aprendizaje: una mejora de las competencias digitales. Revista Científica General José María Córdova, 13(16), 121-132. Recuperado de: https://revistacientificaesmic.com/index.php/esmic/article/view/34
- Galvis, R. (2007). De un perfil docente tradicional a un perfil docente basado en competencias. Acción Pedagógica, (16)/ Enero- Diciembre, 2007.pp 48- 57. Recuperado de: http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2968589.pdf





- Giraflores Gómez, E., & Goldaracena Arboleda, I. (2020). Análisis de la psicomotricidad a través de la práctica psicomotriz de Bernard Aucouturier: estudio de casos (Analysis of psychomotricity through the psychomotor practice of Bernard Aucouturier: cases study). Retos, 39, 620-627. Recuperate of: https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.81781
- Guzmán Bonilla, R. M., Maseta Londoño, Y. F., & Urueña Pulido, H. K. (2015). La estimulación psicomotriz como factor determinante del desarrollo en el niño de preescolar. Recuperado de: http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1639/1/Trabajo%20de%20Grado%20-%20Katerin%20Urue%C3%B1a%20version%20aprobada.pdf
- Hernandez, R. M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. Propósitos y representaciones, 5(1), 325-347. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5904762
- Hernández-Sampieri, R., & Torres, C. P. M. (2018). Metodología de la investigación (Vol. 4). México[^] eD. F DF: McGraw-Hill Interamerican. Recuperado de: https://dspace.scz.ucb.edu.bo/dspace/bitstream/123456789/21401/1/11699.pdf
- Hurtado, J. (2012). Educapuntes: Validez de los instrumentos Caracas.
- Le Boulch, J. (1995). El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años. Paidós Ibérica. Recuperado de: http://up-rid2.up.ac.pa:8080/xmlui/handle/123456789/1691
- León, A. (2007). Qué es la educación. Educere, 11(39), 595-604. Recuperado de http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1316-49102007000400003&script=sci_arttext
- Martínez Martínez, M. J., Sabater Fernández, M. L., Velasco Serrano, R., Jabonero Blanco, M., López-Táppero Sainz, J. V., & López-Táppero Sainz, N. (1991). Problemas escolares: dislexia, discalculia y dislalia. Madrid: Cincel, 1981.







- Mendoza Ramírez, G. N. (2019). Importancia del aprestamiento para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños 5 años de edad del nivel inicial. Recuperado de: http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/1034/MEND
- Meza, A y Cantarell, L (2005). Importancia del Manejo de Estrategias de Aprendizaje para el uso Educativo de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación en Educación. Dirección de soporte Educativo. Recuperado de: http://www.academia.edu/download/36379547/mezamezaaadriana2.pdf
- Orellana Guevara, C (2017). La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. E-Ciencias de la Información, vol. 7, núm. 1, pp 1-22. Recuperado de: https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/eciencias/article/view/27241/27779
- Pacheco, G. (2015). Psicomotricidad en educación inicial. Quito Ecuador. ISBN. Recuperado de: https://www.academia.edu/download/56093758/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf
- Peralta, W (2015). El docente frente a las estrategias de enseñanza aprendizaje. En línea, Revista vinculado. Recuperado de: http://vinculando.org/educacion/rol-del-docente-frente-las-recientes-estrategias-de-enseñanza.html
- Plazas Arismendy, J. A. Diseño E Implementación De La Cartilla Pedagógica "Paso A Paso" Para Grado Transición De La Institución Educativa Técnica Valentín García De Labranzagrande. Recuperado de: https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35967
- Quintero, J. (2011). "La importancia de las estrategias en el ámbito educativo", cuadernos de Educación y Desarrollo, Grupo Eumed.net (Universidad de Málaga). Recuperado de: http://ideas.repec.org/a/erv/cedced/y2011i2725.html







Rodríguez, Daniela. (2019). Observación no participante: características, ventajas y desventajas. Lifeder. Recuperado de https://www.lifeder.com/observacion-no-participante/.

Román, F. (2016) Nuevas Alternativas de Aprender y Enseñar (ed.). México, D.F. México: Trillas. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4953739.pdf

Salgado Lévano, A. C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. Liberabit, 13(13), 71-78. Recuperado de: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1729-48272007000100009&script=sci_arttext&tlng=en

Sandoval Casilimas, C. A. (2002). Investigación cualitativa. Módulo cuatro Investigación Cualitativa. Bogotá, Colombia, Editorial: ARFO Editores e Impresores Ltda.

Verástegui Díaz, M. E. (2020). La psicomotricidad en niños de educación inicial. Recuperado de:

http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/2007/VER%c3%81STE GUI%20D%c3%8dAZ%2c%20M%c3%89RIDA%20ERLITA.pdf?sequence=1&isAllowe d=y









ANEXOS

ANEXO A. Diario de campo (Instrumento)

SEMANA #	Departamento: Ciudad: Institución: Fecha:	
DESCRIPCI	ÓN DEL PROBLEMA	INDICADORES
		 Habilidades motoras gruesas Dominio de equilibrio Orientación espacio corporal Percepción viso motriz Organización del tiempo y el espacio
OBSERVACION	NES	
ELABORADO F	OR:	







ANEXO B. Instrumentos de validación

Anexo.B.1. Solicitud de validación del instrumento

Pamplona, XX de XXX del 2021

SOLICITUD DE VALIDACIÓN DEL DIARIO DE CAMPO

Presente. Yesenia Thalia Anajar Rico y Geraldinne Tatiana Capacho Pérez

Por medio de la presente me dirijo a usted con la finalidad de solicitar formalmente su colaboración para determinar la validez de contenido del instrumento denominado:Diario de campo, el cual forma parte del Trabajo de Grado titulado: La Caja Mágica Una Guia Didáctica Para El Desarrollo Del Aprestamiento Psicomotriz, como requisito exigido, para optar al título de Licenciatura en Pedagogía Infantil que otorga la Universidad de Pamplona, Programa Educación Infantil.

Sus aportaciones serán significativas para fortalecer el instrumento y el proceso de recolección de datos; para ello se anexa una rejilla en la cual Usted debe colocar su valoración respecto a la estructura del diario de campo.

De antemano gracias por su atención y colaboración.

Yesenia Thalia Anajar Rico

C.C. 1.118.570.091 Geraldinne Tatiana Capacho Pérez

C.C. 1.094.279.463







Anexo.B.2. Solicitud de validación del instrumento

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Solicito amablemente su colaboración para establecer la validez de contenido del instrumento del diario de campo.

A continuación, se le presenta una escala y una serie de criterios para valorar la calidad del contenido y construcción del instrumento. De acuerdo con su apreciación, marque con una (X).

Escala:

1 Deficiente 2 Regular 3 Bueno

Criterios:

- **Pertinencia:** el ítem es adecuado y significativo, debe ser incluido.
- Claridad conceptual: el ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica ysemántica son adecuadas.
- **Redacción y terminología**: el ítem se presenta de forma concreta, coherente ycon vocabulario apropiado.
- **Escalamiento:** la escala de medición recoge los resultados convenientemente.
- Formato: tiene una estructura sencilla, visualmente agradable.

	Contenido															
ítem		larid: 1cept			daccio ninol		Esc	alami	ento	F	orma	ato	Per	rtine	ncia	Observación
Evaluació	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
n																
1																
2																
3																
4																
5																







Anexo.B.3. Constancia de validación del instrumento

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL DIARIO DE CAMPO

Quién suscribe, XXXXXXXXXXXXXX, con título de XXXXXXX, a través de lapresente, manifiesto que he validado el modelo de cuestionario diseñado por Yesenia Thalia Anajar Rico y Geraldinne Tatiana Capacho Pérez, titular de la cédula de identidad Nº 1.118.570.091 y Nº 1.094.279.463, estudiante del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, cuyo Trabajo de Grado tiene por objetivo proponer una guía didáctica que permita el proceso de aprestamiento psicomotriz en niños de 3 a 5 años de los centros de desarrollo infantil de pamplona, en casa durante el confinamiento por la pandemia covid-19, y considero que el diario de campo presentado:

En Pamplona a los XX días	del mes de XX del 2021.	
		_
	Prof. XXXXXXXXXXXXXXXXX	







ANEXO C. Guía didáctica "LA CAJA MAGICA"











PRESENTACIÓN

La presente guía didáctica sobre el aprestamiento psicomotriz para los docentes de educación inicial, contiene diversos materiales didácticos, prácticos, manipulables y sencillos de diseñar, promoviendo bajo los lineamientos de la educación de la primera infancia, estrategias que permitan orientar y promover la mejora del desarrollo psicomotriz en cualquier generación y circunstancia.

El aprestamiento psicomotriz consiste en la preparación del individuo para adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que lo rodea, por lo que puede ser definida como el pensamiento hecho acto, el pensar llevado a la acción;, integrando como tal las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas sensorio motrices en la capacidad de ser y expresarse (contarto, 1998). Por lo tanto la finalidad de está, es mostrar una serie de material alternativo para contribuir en mejoramiento a dicha etapa.

Cabe resaltar que esta guía es diseñada por docentes en formación de Licenciatura en Pedagogía infantil de la Universidad de Pamplona, Norte de Santander con el acompañamiento y orientación de la Mg. Sonia Elizabeth Álzate Rivera, quien nos dirige como asesora de trabajo de grado.

Por otra parte dicho material es primordial para el trabajo realizado por los docentes en las aulas de clase dentro de esta área de conocimiento, dicha guía contiene el proceso que desarrolla, las competencias que posibilita, los materiales o recursos, la descripción del material didáctico y como emplearlo. Actividades adecuadas y creativas para la edad temprana y que por ende atenderán al progreso que los niños necesitan.



TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	4
2. MATERIAL DIDÁCTICO	5-35
2.1. PESCA DE COLORES	6
2.2. SIGAMOS EL CAMINO	8
2.3. CONSTRUYAMOS PALABRAS	10
2.4. PELOTAS DE COLORES	12
2.5. MANITAS Y PIES	14
2.6. EL TWISTER DE COLORES	16
2.7. EL TAPETE SENSORIAL	18
2.8. ABOTONAR	20
2.9. CARRERA DE COLORES	22
2.10. CILINDRO MÁGICO	24
2.11. PALETAS DE COLORES	26
2.12. PATRONES DE COLORES	28
2.13. ENREDOS	30
2.14. ANCUENTRA MIS PARTES	32
2.15. LIGAS DE COLORES	34
3. CONCLUSIONES	36

INTRODUCCIÓN

El progreso de un niño en su psicomotricidad le permite que sea capaz de controlar mejor sus movimientos e impulsos emocionales, así como una mejor adaptación al medio social, familiar y escolar. El desarrollo de la psicomotricidad la podemos desglosar en tres partes:

Nivel motor: permite al niño dominar el movimiento corporal.

Nivel cognitivo: permite mejorar la memoria la atención, concentración y creatividad. Nivel social y afectivo: permite a los niños conocerse mejor ellos mismos, afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.

Por ende, este proceso es base fundamental para la vida cotidiana y escolar de cualquier individuo. Además, el desarrollo de actividades didácticas puede permitir fortalecer y mejorar el proceso en cualquier circunstancia y medio. De igual forma, cabe resaltar que estas actividades diseñadas, se encuentran en el proceso de educación inicial, lo cual permite al maestro la facilidad al momento de ejecutarlas teniendo en cuenta los lineamientos y de igual forma siendo necesarios para contribuir en los procesos de maduración psicomotriz.









- Habilidades motoras gruesa
- Dominio del equilibrio
 - Orientación espacio corporal.
- Percepción viso motriz
- Organización tiempo y del espacio.

Este material didáctico le permite al niño desarrollar competencias psicomotrices y cognitivas, potenciando el dominio de su cuerpo, capacidad de mantenerse estable mientras se realiza la actividad y la percepción de los colores; además de mantener armonía entre sus movimientos y el espacio en el que se encuentra.



6

RECURSOS MATERIALES Foami, palo, imanes

DESCRIPCION DEL MATERIAL DIDACTICO

Este material consta de 7 peces de diferentes colores, que se conectaran a una caña de pesca (fabricada en casa) siguiendo las indicaciones de la docente o con ayuda de herramientas didácticas como las paletas de colores, con la intención de que el niño reconozca y los identifique. El presente material puede usarse en cualquier espacio y usarse en competencia.



Individual:

• En primer lugar, se entrega la caña de pescar, y luego se desordenan los peces en diferentes espacios para que este pueda tomarlos por medio de las indicaciones o una ruleta de colores.

Grupal:

- En primera opción, puede darse por turnos, en donde se indica que color por medio de la docente encargada o por medio de una ruleta de colores, limitando el tiempo para obtener el pez y para retar sus capacidades.
- En segunda opción puede darse por competencia al implementar más cañas de pescar y peces de colores, midiendo el tiempo del ganador y la cantidad de peces que cada uno pueda obtener.

Sugerencias:

- Deberán mantener su postura correcta para el desarrollo de la actividad, y si esta no se cumple, la docente podrá cambiar de lugar el pez indicado.
- El mayor reto de este material se presenta en el espacio en el que se pueden colocar los peces.



SIGAMOS EL CAMINO

2



Percepción viso motriz

- Habilidades motoras
 - Razonamiento lógico





COMPETENCIAS

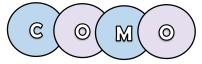
QUE POSIBILITA

Este material didáctico le permite al niño desarrollar competencias en grafomotricidad, el cual es un aspecto básico de la psicomotricidad infantil y por eso es necesario potenciarla. Con este ejercicio se busca mejorar la armonía tónica, la direccionalidad, segmentación, y por tanto se realiza para que el pequeño consiga potenciar su rapidez, la legibilidad, la armonía y la fluidez en su escritura o en los movimientos que realiza con las manos.

RECURSOS MATTERIALES Cartón, foami, cola ratón

DESCRIPCION DEL MATERIAL DIDACTICO

Este material consta de un tablero donde podemos encontrar actividades básicas de grafomotricidad con imágenes con la intención de que los niños sigan patrones.





- Los niños deberán tomar la cuerda correspondiente al color y seguir los patrones, insertando la cuerda por los orificios.
- Este material puede usarse por turnos o tres niños al mismo tiempo, también puede ser desarrollada por tiempo, ¿Quién los realizo más rápido? Y ¿Quién siguió los patrones correctamente?

Sugerencias:

- Se deberá mantener una postura correcta frente al tablero (columna recta), si se equivoca un poco, deberá comenzar de nuevo.
- Se deberá utilizar solamente la mano que ellos dominan ya sea la izquierda o la derecha y la otra mano la deberán dejar atrás de la espalda, con la intención que no tenga ayuda y no sea tan fácil lograr la actividad. Además de que la mano dominante podrá reforzar los movimientos recordados.



3

CONSTRUYAMOS PALABRAS



- Percepción viso motriz
- Habilidades motoras
 - Razonamiento lógico.

Este material didáctico le permite desarrollar competencias en grafomotricidad, el cual es un aspecto básico de la psicomotricidad infantil y por eso es necesaria potenciarla. Con este material se busca mejorar la armonía tónica, la direccionalidad, la segmentación de palabras, y, por tanto, para que el pequeño consiga potenciar su rapidez, la legibilidad, la armonía y la fluidez en su escritura y procesos pre lectores.

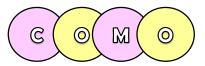


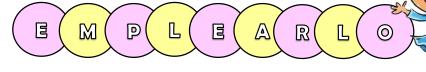
RECURSOS MATERIALES

Foami, cartón, cola ratón

DESCRIPCION DEL MATERIAL

Este material consta de un tablero con silabas, con la intención de que el niño tenga la posibilidad de estructurar palabras y entender sus bases.





- Se le dará al niño una cuerda de cola ratón y ellos deberán formar palabras, con la ayuda de las silabas que allí se encuentra, tener en cuenta que los niños que los niños deberán hacer primero la conexión con la cuerda y luego escribirla en el tablero.
- Este material puede usarse por turnos entre los niños, ya que en este material se pueden construir diversas palabras.

Sugerencias:

- Se deberá mantener una postura correcta frente al tablero (columna recta), si se equivoca un poco en ello deberá comenzar de nuevo.
- Se deberá utilizar solamente la mano que ellos dominan ya sea la izquierda o la derecha y la otra mano la deberán dejar atrás de la espalda, con la intención de que no tenga ayuda y no sea tan fácil lograr la actividad. Además de que la mano dominante podrá reforzar los movimientos y las palabras.



PELOTAS DE COLORES



- Coordinación viso motriz
- Habilidades motoras gruesas
- Direccionalidad
- Desarrollo del ritmo
- Dominio de los planos horizontal y vertical
 - Discriminación de colores, formas y tamaños



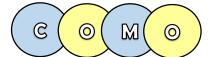


Este material didáctico promueve diferentes competencias en control motor, la práctica de la flexibilidad motora, la orientación espacial, la rigidez y la organización que permite al educando comprender y concentrarse, en cómo insertar cada pelota en su color correspondiente, y el reto lógico en sus movimientos para que las pelotas puedan insertarse correctamente.

Pelotas de diferentes colores, foami, caja de cartón, cola ratón

DESCRIPCIÓN DEL MATERIAL

Este material consta de un tablero con 9 hoyos cada uno con un color diferente, y con dos cuerdas las cuales sostendrán la pelota y permitirán que los niños la muevan para que encajen en su color correspondiente, todo dependerá de las habilidades del niño en sus movimientos.





Individual

- En primer lugar, el niño debe de tomar la cuerda que se encuentra en cada esquina del tablero, y colocar en el centro de esta cualquier pelota.
- Seguidamente se debe maniobrar la cuerda con diferentes movimientos: arriba, abajo, izquierda, derecha y demás que le permitan encajar la pelota en su color correspondiente y de manera correcta para que esta no se caiga, hasta la última pelota.

Grupal:

En primera opción este juego puede darse por turnos y medir el tiempo que se toma el niño para lograr insertar la pelota, permitiéndose en el siguiente turno mejorar sus habilidades para maximizar su puntuación.

Sugerencias

 Se debe tener en cuenta que este material trabaja la concentración y la conciencia del propio cuerpo del niño, por lo que el niño será quien trace la dificultad de esta, el docente simplemente podrá estar atento en estas habilidades y quizá darle tips para que los niños más pequeños puedan sistematizar y mejorar cada vez que trabaje con este material didáctico.





MANITAS Y PIES



Habilidades motoras gruesas
Dominio de planos
Nociones de situación y orientación
Orientación del espacio corporal
Dominio del equilibrio
Control de diversas coordinaciones motoras
Mejora la memoria

Este material didáctico le permite desarrollar competencias de equilibrio al mantenerse estable, de reflejos ya que trabaja la capacidad de reaccionar al responder a la orientación de las huellas, así como de dominio corporal, al trabajar la conciencia de su propio cuerpo como herramienta de aprendizaje, por otra parte, la estructuración espacial y el ritmo sistemático al cumplir con la secuencia indicada en la actividad.



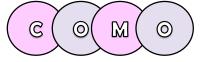
RECURSOS

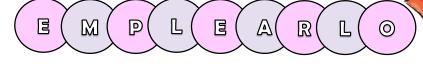
MATERIALES

Foami huellas

DESCRIPCION DEL MATERIAL DIDACTICO

Este material consta de un tapete largo, que está indicada por manitas y huellas en secuencia.





Individual y grupal

 Primeramente, los niños deberán seguir la secuencia, ya sea del tapete de las manitas o la de huellitas.

Sugerencia

• Se podrá realizar rondas y circuitos con este material. Implementarlo en orden y en marcha les ayudara a los niños trabajar al ritmo de sus compañeros y por lo tanto fortalecer el trabajo en equipo.



EL TWISTER DE COLORES



Orientación del espacio corporal

Coordinaciones motoras

Creatividad y la expresión de una forma general

Dominio de los planos horizontal y vertical

Discriminación de colores, formas y tamaños

Organización del espacio y del tiempo.

Desarrollo del ritmo

Dominio del equilibrio



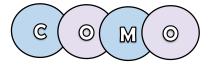


Este material didáctico permite mantener una armonía entre su equilibrio, dominio corporal y percepción cognitiva, con el fin de que el niño contemple su relación con sus habilidades para realizar movimientos sistemáticos, dominando mejor de lado a lado su cuerpo incluyendo emociones, autoconocimiento y autoestima.

RECURSOS
MATERIALES
Foami, cubo.

DESCRIPCION DEL MATERIAL DIDACTICO

Este material consta de un tapete de 6 colores al azar de un gran tamaño, con su dado de colores correspondiente, en el cual el niño puede trabajar su conciencia de las dimensiones y movimiento de su propio cuerpo, con el fin de conocer su envase y se sienta parte de él. Su cuerpo como herramienta de aprendizaje.





Grupal (menos de 4 participantes)

- Cada participante deberá pararse en cada esquina del tapete, preferiblemente sin zapatos para mayor comodidad.
- Se tirará el dado de colores y cada participante deberá con su agilidad tomar un color del tapete con su agilidad al color correspondiente.
- Una vez tomado el color, se podrá regresar a la esquina o seguir desde el sitio donde quedo.

Sugerencia:

- Se debe tener en cuenta que en cada color solo cabe un niño.
- Para aumentar la dificultad del material educativo, puede sumarse un dado que indique partes del cuerpo, posiciones y sugerencias como manos, pies, codos, agachados, acostados, cualquier parte del cuerpo, cambio de turno y demás.



7

EL TAPETE SENSORIAL



Motricidad fina
Manipulación de objetos
Motricidad gruesa
Planeamiento motor
Memoria visual
Concentración
Pensamiento lógico matemático
Habilidades sociales y de cooperación.

Este material didáctico le permite al niño desarrollar las conexiones cerebrales se desarrollan y se desarrollan y se estimulan para un mejor desarrollo cognitivo y psicoemocional. Así mismo, a los estímulos potencialmente nocivos con movimiento, aumento en el nivel de alerta y emociones negativas. Por otro lado, permite la interpretación de las características temporales y espaciales del estímulo para funciones cognitivas y las destrezas de la motricidad fina en los niños. De tal forma puede ser beneficioso en el desarrollo a las habilidades sociales, emocionales y lingüísticas.

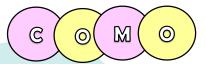


RECURSOS MATERIALES

Foami, cordón, cierre, lana, plumas, chaquiras, aritos, cola de ratón, broches, algodón, bombas.

DESCRIPCION DEL MATERIAL

Este material consta de diferentes actividades el cual permitirá estimular el aprestamiento psicomotriz, en referencia motricidad fina; actividades de identificación de texturas, manipulación de objetos, afianzamiento de emociones, juegos de memoria, identificar formas.



EMPLEARLO

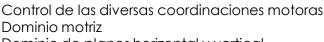
- En la primera actividad es sobre las texturas, acá los niños deberán pasar sus manos por los diferentes materiales y explicar lo que siente al momento de ir tocando cada una de las texturas.
- En la segunda actividad deberán correr (los aritos y las chaquiras de un lado a otro, seguidamente deberá correr las cintas de colores de arriba hacia abajo, en la cremallera deberá cerrarla y abrirla varias veces, así mismo se repetirá con el broche hasta abajo, y por último el niño deberá introducir el cordón por todas las 18 agujetas que están ahí.

- En las actividades tres, cuatro y cinco los niños deberán colocar las piezas de los rompecabezas en el lugar correspondiente a medida que se va colocando las fichas, es importante hacerle una serie de preguntas como: ¿que figura es? ¿de qué color es la figura? ¿nombra otro objeto que este a su alrededor que tenga la misma forma?
- En la sexta actividad los niños deberán organizar los pétalos del número menor al mayor y viceversa, con la intención que los niños puedan comprender la cantidad, y el orden de los números.
- En la séptima actividad hay una cantidad de gestos el cual al niño se le ira indicando que gestó deberá colocar en la cara y trabajar con ello sus emociones al intentar que el niño trate de expresar e imitar la cara
- En la octava actividad se le colocará una imagen con una serie de secuencias en donde el niño deberá organizarlos de acuerdo a la secuencia que estará ubicada en el tablero negro, trabajando con ello la memoria y la concentración del niño









Dominio de planos horizontal y vertical Discriminación de colores, formas y tamaños



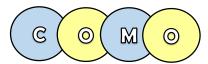
COMPETENCIAS QUE POSIBILITA Este material resulta ser muy útil para desarrollar la coordinación que requiere la motricidad fina. Consiste en poner en sintonía la destreza manual con la capacidad visual. Por un lado, la coordinación manual conducirá al niño dominio de la mano, mientras su cerebro le guiará por medio del sentido de la vista. Esta destreza manual logra dominar la mano, muñeca, el antebrazo y el brazo.

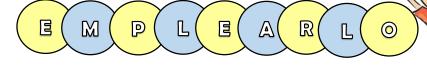
RECURSOS MATERIALES

Foami, botones, hilo, cartón

DESGRIPCIÓN DEL MATERIAL

Este material consta de un tablero con botones y figuras de diferentes tamaños, con la intención de fortalecer y entrenar los movimientos motrices





• Se debe dar las figuras geométricas de diferentes tamaños (grandes, medianos y pequeños) aleatoriamente, con el fin de que se abrochen en los botones correspondientes al tamaño de la figura.

Sugerencias:

• Este material se basa en el entrenamiento motriz, por ello se sugiere que se trabaje en espacios más amplios, consiguiendo logros de forma paulatina y dentro del proceso evolutivo para la adquisición de destrezas.





CARRERA DE COLORES



Orientación del espacio corporal
Control de diversas coordinaciones motoras
Mejora de la memoria
Discriminación de colores, formas y tamaños
Nociones de situación y orientación
Conciencia del propio cuerpo en movimiento
Habilidades sociales y de cooperación

Este material fortalece a través de ejercicios corporales, trata de potenciar, instaurar y reeducar la globalidad de la persona, por medio del movimiento y el conocimiento; mientras el niño se divierte, desarrolle y perfeccione todas sus habilidades motrices básicas y específicas, potenciando la socialización con personas de su misma edad y fomente la creatividad, la concentración y relajación.



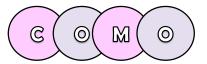
RECURSOS

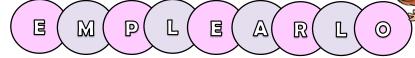
MATERIALES

Foami, vasos

DESCRIPCION DEL MATERIAL DIDACTICO

Este consta de un tapete a lo largo, que contiene diferentes colores y los vasos de color correspondientes a los del tapete, con la intención de fortalecer la conciencia de las dimensiones del propio cuerpo y la estructuración espacial, al ritmo de los movimientos sistemáticos mediante una forma y una frecuencia temporal determinada.





Este puede emplearse individual y grupal con la misma mecánica:

- Se debe extender el tapete y colocar los vasos en un extremo.
- Este material puede usarse de a dos personas, cada una se coloca en un extremo y cuando se dé la indicación, deberán tomar vaso por vaso y colocarlos en el tapete en el círculo que corresponda al color del vaso que tomo.
- Gana quien realice la actividad en menos tiempo.

Sugerencias:

 Para trabajar en grupo (más de 2 personas), podría jugarse por equipos, contemplando el rol social del niño como una herramienta de aprendizaje a nivel social y afectivo.



CILINDRO MÁGICO



Dominio de planos Control de las diversas coordinaciones motrices Conciencia del propio cuerpo Dominio motriz Percepción viso motriz





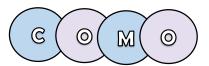
Este material hace referencia al control y coordinación de los movimientos, centrados en la función de los sentidos que activa la motricidad, además de ser una técnica que pretende ayudar al desarrollo muscular y la concentración que se necesita para dominar muchos movimientos de precisión con sus dedos y manos. Por otro lado, el conocimiento espacial lo hará más sensible a las relaciones con los objetos, de modo que le permitirá controlar la actividad y la herramienta para desarrollarla.

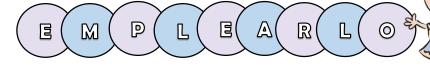
RECURSOS MATERIALES Cilindro, foami,

Cilindro,toam pitillos

DESCRIPCION DEL MATERIAL DIDACTICO

Este material es un cilindro con orificios debidamente ubicados para que los pitillos puedan tener una entrada y salida, con la intención de promover las bases necesarias para el dominio además de ser fundamental para la adquisición de determinadas habilidades y aprendizajes futuros





Este material se sugiere que se trabaje individualmente:

- se colocará en una superficie plana el cilindro, para luego entregar los pitillos.
- En primera instancia se permitirá que el participante inserte pitillo por pitillo en cada orificio del cilindro, para que una vez fortalecido y memorizado intenten con cada pitillo encontrar una entrada y salida. El participante puede encontrar estas entradas y salidas de diferentes maneras, por ende, es conveniente dejarlo ser y que repita la actividad varias veces





PALETAS DE COLORES



Mejora de la creatividad y la expresión de una forma general Mejora de la memoria Discriminación de colores, formas y tamaños Nociones de situación y orientación Dominio motriz Planeamiento motor Manipulación

Este material permite aprender a relacionar con las manos, la precisión y la coordinación, lo importante de adquirir habilidad tanto en la coordinación póculomanual, que consiste en poner en sintonía la destreza manual con la capacidad visual. Por otro lado, para conseguir esta destreza manual se debe lograr dominar la mano, la muñeca y el brazo.

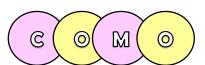


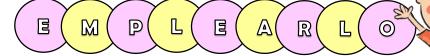
RECURSOS MATERIALES

Foami de colores, paletas de helado

DESCRIPCION DEL MATERIAL

Este material consta con 12 paletas de helado desprendibles de diferentes colores, con la intención de reconocer el dominio de habilidades motrices de la mano y los dedos, así como fortalecer habilidades de motricidad fina mediante actividades practicas





Este material puede trabajarse en grupo o individual de la siguiente manera:

• Se dispersan solamente las paletas de helado ordenadamente o al azar, seguidamente se entregará una por una y aleatoriamente el cabezote del helado, el participante deberá ubicar el color del cabezote con su paleta correspondiente y luego insertarlo, una vez insertadas las 12 paletas correctamente gana.

Sugerencias

• Esta actividad puede trabajarse por turnos o por competencias al dividir los cabezotes o implementar otro juego de paletas. Otra forma de jugar con este material es jugar al tesoro de helados, en donde se emplea de la misma forma, solo que los cabezotes o las paletas de helado se esconderán por todo el entorno y deberá ser un reto para el participante encontrar las 12 paletas.



PATRONES DE COLORES



Dominio de planos horizontal, vertical y diagonal Discriminación de colores, formas y tamaños Organización del espacio y el tiempo Mejora de la memoria Control de las diversas coordinaciones motoras



COMPETENCIAS

QUE POSIBILITA

Este material permite desarrollar la habilidad para comprender las relaciones espaciales que guardan los objetos entre sí, el control y la coordinación de los movimientos que abarcan menos del tamaño del propio cuerpo, compromete las partes finas del cuerpo. También con este se puede trabajar la motricidad visomotora, en donde el cuerpo se mueve en función del sentido de la vista, en priori del desarrollo cognitivo o mental y el desarrollo motriz o físico.

RECURSOS MATERIALES

Paletas de helado, vasos y plantillas de patrones

DESGRIPCIÓN DEL MATERIAL

Este material consta de 24 plantillas con patrones, 9 vasos, 24 paletas con los colores indicados en las plantillas, con la intención de realizar ejercicios de memoria, realizar ejercicio que ayude a fortalecer la coordinación de las manos, la independencia de los movimientos y el dominio de habilidades viso motoras





Esta actividad puede trabajarse grupal e individual de la siguiente manera:

- Se le entregara a cada participante nueve vasos y se deberán ordenar 3x3, luego 2 paletas de cada color (amarillo, azul, naranja, verde, violeta y rojo).
- Una vez que estén listos los participantes, se empezara a sacar de a una plantilla aleatoriamente, por lo cual, deberán seguir la secuencia de colores y orientación de las paletas que allí se muestra.

Sugerencias:

• Esta actividad puede desarrollarse por puntos y competencia, en otras palabras, quien termine de primero el patrón correctamente gritara bingo y se le sumara un punto (estos podrán variar según el número de participantes, por ejemplo: si son 5 quien termine podrá tener 3 puntos, el segundo 2, el tercero 1 y los dos últimos ninguno) y el que más sume al finalizar las plantillas será el ganador, despertando así el espíritu competitivo del niño y se le permitirá estimula su memoria y movimientos con más facilidad. O simplemente se podrá jugar por rondas en donde solo habrá un ganador.





ENREDOS



Desarrollo del ritmo
Control de las diversas coordinaciones motoras
Nociones de situación y orientación
Dominio motriz
Organización del espacio tiempo

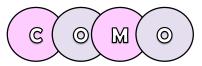
Este material trabaja el control que tenemos sobre nuestros movimientos manuales, haciendo referencia al control y coordinación de los movimientos que contemplan menos tamaño, la destreza manual o la coordinación de los dedos para manipular dicho instrumento, fortaleciendo partes concretas del cuerpo.

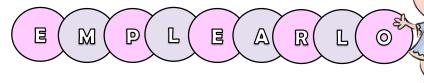


RECURSOS MATERIALES Foami Y cartón

DESCRIPCION DEL MATERIAL DIDACTICO

Este material consta de un tablero con agujeros y respectivas tiras largas con la intención de fortalecer habilidades de motricidad mediante actividades prácticas y manuales, mejorar la coordinación en los movimientos del brazo, manos y dedos.





Este material se trabaja individualmente ya que su objetivo principal es entrenar y fortalecer sus movimientos, de la siguiente manera:

Se entregará el tablero y simplemente tendrá que trazar las tiras de foami ordenadamente horizontal y verticalmente.

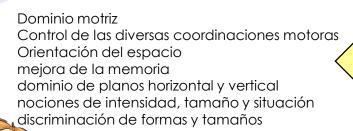
Sugerencias:

• Sería bueno permitir que se desarrolle y manipule esta actividad varias veces, pues su función, aunque se ve muy sencilla es muy precisa y contiene grandes beneficios para el desarrollo psicomotriz.



ENCUENTRA MIS PARTES







COMPETENCIAS QUE POSIBILITA Este material intenta comprender relaciones espaciales que guardan los objetos entre sí y con el propio cuerpo. También se desarrolla la capacidad expresiva, la motivación y la personalidad del ser. El control sobre sí mismo, brindando mejoras posibilidades de auto dirigirse, ser independientes y utilizar los recursos propios. Por otro lado, la coordinación de la vista y la mano, hacen crecer el cerebro, ejercitando la mente, dándole plasticidad y aumentado la capacidad de pensamiento.

RECURSOS
MATERIALES
Cartón Y foami

M

DESCRIPCION DEL MATERIAL DIDACTICO

Este material consta de un tablero con 4 diferentes animalitos, divididos en cuatro partes, con el fin de fortalecer la concentración para realizar actividades referidos al movimiento gráfico, y la ubicación espacio temporal que pueden tener las formas y los tamaños.



 \odot







- Se le entregara al niño el tablero, pero se le desprenderán todas las fichas.
- Seguidamente se entregará de manera aleatoria parte por parte o todas las fichas al mismo tiempo.
- El desarrollo de este consiste en el rompecabezas, por lo que, partiendo de las siluetas, las partes y la percepción del participante con los objetos, podrá armar cada uno de estos.



15 LIGAS DE COLORES



Motricidad fina Manipulación de objetos Concentración Control de las diversas coordinaciones motoras. Precisión en movimientos.

Este material permite perfeccionar los movimientos finos de la mano, fortaleciendo el agarre de pinza y centrándose sobre todo en la coordinación del ojo y la mano, ya que la motricidad fina se basa en movimientos precisos y coordinados cuyo objetivo final es la precisión en los movimientos. La motricidad fina no solo permite hacer movimientos pequeños y precisos. Dándole significado a otros movimientos, permite mejorar el control de la motricidad gruesa y va de la mano con el desarrollo y aprendizaje del autocontrol y capacidad motora.



RECURSOS MATERIALES Foami, Cilindro y ligas

DESCRIPCION DEL MATERIAL

Este material consta con un cilindro y ligas de diferentes colores (la cantidad va a conveniencia de quien esté desarrollando la actividad), con la intención de adquirir presión, fuerza y precisión en los movimientos que se realizan con las manos.





Este material se desarrolla principalmente individual, ya que su función principal, es el reforzar y adquirión habilidades motrices, como la precisión y la presión que se debe ejercer cuando se están realizando actividades manuales, de la siguiente manera:

• Se le entregará al niño el material, y el deberá insertar estas ligas dentro del cilindro.

Sugerencias:

- Es importante guiar el agarre del instrumento, ya que si esto no se hace es posible que el uso de este sea innecesario porque no trabajaría la motricidad fina correctamente y no fortalecería la precisión como tal, porque se permitió buscar atajos, sin precaución.
- El uso constante de este material es importante, para lograr buenos resultados y adquisición de habilidades.



CONCLUSIÓN

Constituye parte de la labor docente de la educación inicial, crear recursos didácticos que fomenten, refuercen y favorezcan en sus estudiantes habilidades y destrezas que le permitan prepararse para su vida escolar, y con ello estimular esta etapa fundamental en el niño en pro de calidad de vida.

