

**DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO
TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE
PAMPLONA**



PRESENTADO POR:

NATALIA XIOMARA ABRIL VALCARCEL

COD. 1.115.864.954

LINA MARIA LIZCANO MORA

COD. 1094279472

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PAMPLONA

2021

**DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO
TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE
PAMPLONA**



PRESENTADO POR:

NATALIA XIOMARA ABRIL VALCARCEL

COD. 1.115.864.954

LINA MARIA LIZCANO MORA

COD.1094279472

**TRABAJO DE TESIS, PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA
INFANTIL**

ASESOR:

MG. SONIA ELIZABETH ÁLZATE

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PAMPLONA

2021

ÍNDICE

Resumen	1
Abstract.....	2
Introducción	3
1. Capítulo I: El Problema.....	5
1.1 Planteamiento del problema.....	5
1.2 Formulación del problema.....	8
1.3 Objetivos	8
<i>1.3.1 Objetivo general</i>	<i>8</i>
<i>1.3.2 Objetivo específico</i>	<i>8</i>
1.4 Justificación	8
1.5 Contexto	10
2. Capítulo II: referentes teóricos.....	12
2.1 Antecedentes	12
2.1.1 Internacional.....	12
2.1.2 Nacional.....	15
2.1.3 Regional.....	16
2.2 Base teórica.....	18
2.2.1 Definición de autoconfianza	18
2.2.2 Concepto de confianza	19
2.2.3 Confianza vs desconfianza	20
2.2.4 El papel de la confianza en el aprendizaje.....	21
2.2.5 Importancia del desarrollo de la autoconfianza en los niños	22
2.2.6 El papel del maestro en el proceso del desarrollo de la confianza.....	23
2.2.7 Las emociones.....	24
2.2.8 Como se manifiestan las emociones en los niños.....	24
2.2.9 Inteligencia emocional.....	25
2.2.10 Importancia de la inteligencia emocional en los niños.....	27
2.2.11 Definición de estrategia.....	28
2.3 Base curricular	29
2.4 Base legal.....	30

3. Capítulo III referentes metodológicos -----	34
3.1.Enfoque de la investigación -----	34
3.2.Tipo de investigación y Diseño-----	34
3.3.Escenarios y participantes del estudio -----	35
3.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos-----	35
3.5.Validez y fiabilidad de los instrumentos de recolección de datos-----	36
3.6.Fases del estudio y procedimiento para la ejecución de la investigación-----	36
4. Guía didáctica-----	38
5. Prospectiva-----	54
6. Conclusiones-----	55
7. Recomendaciones-----	56
8. Referencias -----	57
9. Anexos -----	61

ÍNDICE DE TABLA

1. Cuadro de categorías-----	32
-------------------------------------	-----------

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

**DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO
TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE
PAMPLONA**

Pamplona, 03 de diciembre de 2021

Autores:

Abril Valcarcel, Natalia Xiomara

Lizcano Mora, Lina María

Asesor:

MG. Sonia Elizabeth Alzate Rivera

RESUMEN

La presente investigación nace por la importancia de realizar un estudio sobre los principales factores que influyen en el buen desarrollo de la autoconfianza en los niños y niñas, ya que dicho aspecto es fundamental en la vida del ser humano, y a partir de ello se pretende crear e implementar una estrategia didáctica que el docente pueda realizar en el aula de clase que contribuyan a mejorar y superar los temores de los estudiantes, para que así puedan obtener confianza en sí mismos. El objetivo general del proyecto es: Diseñar estrategias que permitan el desarrollo de la autoconfianza en niños y niñas del grado tercero de la Institución Normal Superior de Pamplona. Los objetivos específicos son: a) Identificar las actividades que realizan los maestros en función de la autoconfianza que tienen los niños y niñas b) Proponer actividades para el fortalecimiento de la autoconfianza en niños y niñas. Se realizó un estudio cualitativo el cual utilizo como técnicas de recolección de datos: observación y la entrevista.

Palabras clave: Autoconfianza, estrategia, Actividades, inteligencia emocional, autoestima.

**UNIVERSITY OF PAMPLONA
EDUCATION FACULTY
CHILDREN'S PEDAGOGY PROGRAM**

**DEVELOPMENT OF SELF-CONFIDENCE IN THIRD-GRADE CHILDREN OF THE
NORMAL SUPERIOR EDUCATIONAL INSTITUTION OF PAMPLONA**

Pamplona, December 03, 2021

Authors:

Abril Valcárcel, Natalia Xiomara

Lizcano Mora, Lina Maria

Adviser:

MG. Sonia Elizabeth Álzate Rivera

ABSTRACT

This research was born from the importance of carrying out a study on the main factors that influence the proper development of self-confidence in boys and girls, since this aspect is fundamental in the life of the human being, and from this it is intended to create and implement a didactic strategy that the teacher can carry out in the classroom that contributes to improving and overcoming the students' fears, so that they can gain self-confidence. The general objective of the project is: To design strategies that allow the development of self-confidence in boys and girls of the third grade of the Higher Normal Institution of Pamplona. The specific objectives are: a) Identify the activities that teachers carry out based on the self-confidence that boys and girls have. B) Propose activities to strengthen self-confidence in boys and girls. A qualitative study was carried out which I use as data collection techniques: observation and the interview.

Keywords: Self-confidence, strategy, Activities, emotional intelligence, self-esteem.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación, la cual tomó el nombre de “Desarrollo de la autoconfianza en niños y niñas del grado tercero de la Institución Educativa Normal Superior de Pamplona” tiene como objetivo general diseñar estrategias que permitan el desarrollo de la autoconfianza en niños y niñas del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Pamplona, y para alcanzar dicha meta, es indispensable cumplir antes con ciertos objetivos que conllevará a la satisfacción del objetivo general, estos son: 1. Identificar las actividades que realizan los maestros en función de la autoconfianza que tienen los niños y niñas 2. Proponer actividades para el fortalecimiento de la autoconfianza en niños y niñas.

La inteligencia emocional empieza a conocerse en el individuo desde este es consciente de sí mismo, en la manera en que reacciona con su entorno y los demás, a medida en que va creciendo van desarrollando capacidades emocionales, los cuales entre los 5-6 años ya son capaces de distinguir, diferencia y ser conscientes de las emociones reales y expresivas, haciéndolos competentes en fingir deliberadamente y/o ocultar determinados sentimientos, positivos y negativos, los que también influirá otras variables que de no ser observadas a tiempo, podrán afectar el comportamiento social y académico de la persona.

La autoconfianza es la capacidad de cada quien de sentirse seguro y optimista, la cual ayuda en gran medida a las toma de decisiones y la determinación en que se realiza cada labor; esta capacidad carece en ocasiones en algunos niños, y el deber de los padres, cuidadores y docentes está en detectarlos y corregirlos a tiempo, antes de que estos propicien el crecimiento de otros factores negativos, como: estrés, ansiedad, depresión, desconfianza, aislamiento, entre otros, los que a su vez harán que su rendimiento dentro y fuera del hogar no sea el esperado, por ello el objetivo de esta investigación recae en la importancia que tiene la autoconfianza en el aula, tomando como muestra a los estudiantes del grado tercero de la Escuela Norma Superior de Pamplona, proporcionando estrategias que fomenten positivamente el autoestima del niño, evaluando a su vez la forma en que el docente las detecta y las afronta.

La investigación se constituyó en tres capítulos: el primero abarca la problemática centrada en la autoconfianza que en pocas ocasiones se trabaja en las aulas de clases y es de vital importancia para el futuro desarrollo personal y social de un individuo, los objetivos por lograr, y la

metodología por utilizar, que en este caso será el método cualitativo. El segundo capítulo se encuentran todos los referentes tanto teóricos como investigativos que dan soporte al desarrollo de esta investigación, consta de las bases teóricas, en donde se exponen diferentes artículos referentes a la presente investigación, con el fin de sustentar opiniones, aportes, e investigaciones, esta sesión se denomina “Antecedentes”. Y por último en el tercer capítulo se expone de manera breve y concisa la propuesta de la investigación usando como referente la investigación-acción que da respuestas a la problemática detectada, proporcionando soluciones concretas, a través de una estrategia didáctica denominada “Jugando a confiar en sí mismos” dirigida a los estudiantes del tercer grado de la escuela Normal Superior De Pamplona.

1. CAPITULO I: EL PROBLEMA

1.1.PL ANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La capacidad para obtener la autoconfianza la cual se va formando a lo largo de la vida, es indispensables para desarrollarse, crecer, aprender, tomar decisiones, determinación de la fuerza que se tiene para realizar algo, y sobre todo tener la confianza y seguridad de que somos capaces de hacer las cosas. En los primeros años de vida se da mediante los padres o los cuidadores que son los encargados de apoyarlos en la construcción de su autoestima y animarlos a conocerse a sí mismos, además es un proceso gradual que se va produciendo a medida que el niño adquiere la confianza para desenvolverse, donde las primeras experiencias ocurren en los grupos primarios y en la familia, donde es importante la interacción con la familia y el generar un apego seguro. Según Mediavilla Venegas (2017)

En sus primeros años de vida, el niño no posee la capacidad de regular sus estados emocionales por sí solo y queda desprotegido por lo que podría tener reacciones emocionales intensas. La regulación afectiva solo tiene lugar dentro de un contexto relacionado con otro ser humano. El tener contacto físico y emocional, el hablar, poder abrazar le permite al niño tener calma en situaciones de necesidad y poco a poco ir regulando por sí mismo sus emociones. (P.24)

De acuerdo con Mediavilla Vengas (2017) es importa tener presente que toda la afectividad que el niño pueda desarrollar desde que nace, así mismo afectará de manera positiva o negativa, de modo que si las experiencias fueron positivas, el niño podrá atravesar ciertas etapas de exigencia, necesidades e incomodidad con absoluta confianza, y con ello desempeñarse de manera adecuada en su vida posterior, pero si fueron negativas el niño presentara desconfianza además afectara en la evolución del niño.

Sin embargo hay muchos niños y niñas que tienen una autoconfianza débil, se sienten inseguros a la hora de participar en la clase, dudan respecto a lo que van a decir porque no saben si lo que van a responder está bien o mal. La autoconfianza positiva es considerada un factor fundamental para la adaptación en cualquier ámbito, además los niños están más motivados para el aprendizaje son más seguros de sí mismo y presenta una mayor confianza frente a los problemas.

Debido a la problemática observada en el aula de clase, que va directamente relacionada con la autoconfianza, la cual surgió al evidenciar que los niños y niñas tienen dificultad para responder

preguntas durante las clases, sienten temor al participar en las distintas actividades que tengan que ver con expresarse en público o expresar sus emociones, y se observa que les da miedo el ser juzgados y señalados, otra parte importante es la baja autoestima que presentan algunos de los estudiantes factor importante para que se logre el desarrollo de la autoconfianza, además se observa que la gran mayoría de los docentes no muestran preocupación o interés por fomentar la autoconfianza.

Por otra parte, la experiencia en la práctica pedagógica permitió evidenciar en los niños del grado tercero de la escuela Normal Superior de Pamplona, tienen carencia de autoconfianza y algunos comportamientos como inseguridad, temor al participar, incapacidad para tomar decisiones, y poco control de sus emociones. Lo anterior son aspectos que pueden afectar el rendimiento académico y el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

Por ende, la importancia de que en las aulas de clases se fomente la autoconfianza en los niños ya que les permitirá desenvolverse en la vida, además ser seguros de sí mismo brindando estabilidad emocional, donde podrá enfrentar esos miedos y dificultades que se le presente a lo largo de camino. Según Díaz y Lobo (2012) “El auto concepto de un alumno vinculado a una percepción positiva de sí mismo, potencia la capacidad de la persona para desarrollar sus habilidades y aumentar el nivel de seguridad en el estudio.” (p.7)

La no adecuada formación de autoconfianza lleva a que el niño se frustre ya que siente miedo de no poder lograr lo que se propone, además limita su potencial. Al no tener confianza en sí mismo el niño presenta temor al hablar en público, inseguridad de pedir algo, no confía en lo que hace, no expresa lo que siente, miedo a que otro compañerito lo rechace; Y todos estos factores afectan en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por consiguiente las consecuencias de no tener autoconfianza perjudican en el desarrollo socioemocional, además afecta el ámbito escolar bajando su rendimiento académico, muchos de los niños que no tienen confianza presenta inseguridades en la toma de decisiones, miedo, temores, frustraciones. Por ende se hace de suma importancia realizar actividades en el aula de clase que permitan que el niño desarrolle de manera positiva la autoconfianza. Según Mejía Bustamante, y Urrea Henao (2015), afirman:

La confianza en el aula debe ser un proceso de ida y vuelta entre estudiantes y docentes, en el que se reconozcan las diferencias y se dé el más alto grado de empatía y de entrega recíproca y para ello es necesario superar la idea de un docente epidérmico, que si bien es exitoso académicamente, lo sería más si acontece el aula con la vida que se planifica a partir de todo aquello que hace grande la existencia humana. En este sentido, el docente, educador como lo llama Freire debe ser un artista, puesto que él rehace el mundo, lo redibuja, lo repinta, lo re encanta, y por esto tiene que ser sensible. (p.9)

En concordancia con lo anterior los docentes deben estar involucrados en fortalecer la autoconfianza en los niños, para así favorecer su desempeño a lo largo de la vida, muchas veces los mismos docentes son los encargados de que el niño presente miedos. Según Conejeros, M., Rojas, J. y Segure, T. (2010):

Se requiere confianza en las propias capacidades, en la persona del profesor y en el dominio que éste posee en relación a la disciplina que enseña, en el grupo de compañeros y compañeras, en el personal directivo y administrativo del sistema educacional y en el entorno comunitario, entre otros, para pensar un mundo en el cual la tolerancia, el respeto a la diversidad, la solidaridad y equidad sean parte constituyente y estructurante de la vida cotidiana y, en especial, del que hacer diario de la educación. (p.4)

Cabe resaltar, que las actitudes del docente influyen en la medida que se disponen a ofrecer experiencias basadas en la confianza, donde se permitan que el estudiante potencialice, moldee y cambie actitudes que han sido adaptadas en el hogar. Hoy en día la confianza genera un clima apto para el aprendizaje, para la vida y resolver problemas, así mismo para motivarlos a seguir aprendiendo facilitando la comunicación entre alumnos y docentes.

En ese mismo sentido, se considera importante que el docente cambie su manera del que hacer, desde el punto de la observación y ejecución de la clase, donde le permita al estudiante expresar lo que siente, propiciando un ambiente favorable y cómodo fortaleciendo aspectos como el comportamiento, el dialogo, forma de pensar y el respeto mutuo, donde la interacción y la base de todo debe ser la confianza.

A partir de lo dicho anteriormente surge la necesidad de llevar a cabo este proyecto de investigación donde se pretende crear una estrategia para fomentar la autoconfianza en los niños y niñas del grado tercero de la escuela normal superior de Pamplona, a través de las diferentes actividades que favorecen la formación integral en los niños.

1.2.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

De los anteriores planteamientos se deduce la importancia de cuestionar como los docentes están trabajando el proceso de autoconfianza en los niños, así mismo de qué manera estimula los procesos de autoconfianza y si implementan actividades en pro o en contra de la autoconfianza. Lo que lleva al planeamiento de la pregunta de investigación

¿Qué estrategias permiten el desarrollo de la autoconfianza en niños y niñas del grado tercero de la Institución Normal Superior de Pamplona?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

- Diseñar estrategias que permitan el desarrollo de la autoconfianza en niños y niñas del grado tercero de la Institución Normal Superior de Pamplona

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las actividades que realizan los maestros en función de la autoconfianza que tienen los niños y niñas
- Proponer actividades para el fortalecimiento de la autoconfianza en niños y niñas.

1.4. JUSTIFICACIÓN

La autoconfianza tiene varios aspectos que deben considerarse, ante esto encontramos como parte fundamental la capacidad de actuar con independencia del juicio de los demás, es decir tener fe en que, aunque los demás no estén de acuerdo o incluso se opongan, ante cualquier circunstancia, debemos darle valor e importancia a la opinión personal, lo cual conlleva a potenciar en cada persona la confianza en sí mismo, y a encontrar el valor de la palabra, con el fin de sentirse seguros y libres al expresar diferentes puntos de vista y opiniones, aún en ambientes adversos, entendiendo de esta manera que los pensamientos y las opiniones personales son igual de valiosas como los pensamientos y aportes de las demás personas.

La autoconfianza es elemental para el buen desarrollo de la persona, ya que mediante la estimulación de este proceso se aprende a valorar y reconocer cada logro alcanzado, evitando así las comparaciones y las críticas negativas o en algunos casos las manipulaciones de los demás; es indispensable que cada estudiante comprenda cuáles son sus fortalezas para apoyarse en ellas, y aprender de las limitaciones para decir no cuando se debe; entendiendo que no se puede agradar y satisfacer a todos, que la mirada de los demás no suma, sólo la nuestra.

El presente trabajo nace por la importancia de realizar un estudio sobre los principales factores que influyen en el buen desarrollo de la autoconfianza en los niños y niñas, ya que dicho aspecto es fundamental en la vida del ser humano, y a partir de ello se pretende crear e implementar estrategias didácticas que el docente pueda realizar en el aula de clase, que contribuyan a mejorar y superar los temores de los estudiantes, para que así puedan obtener confianza en sí mismos y se puedan desenvolver y expresar sin miedo al ser juzgados, lo cual contribuye de manera positiva en el desarrollo de su personalidad.

Es por ello que el presente trabajo se propuso diseñar una estrategia para el fortalecimiento de la autoconfianza de los estudiantes del grado tercero de la institución educativa normal superior de Pamplona, por medio de actividades que ayudan a los niños para que sean más proactivos en el aula de clase y en la vida cotidiana.

Cabe resaltar que el desarrollo de la autoconfianza conlleva a evitar que los niños crezcan con baja autoestima, y por ende se pueda evitar que sufran de algún tipo de trastorno emocional como depresión, ansiedad, alguna fobia, o problemas del sueño que alteren el ritmo de vida habitual, todo esto solo llevará a que la persona quede sumergida en hábitos dañinos que no le permitan desarrollar su máximo potencial. Según Conejeros, M, Rojas, J. y Segure, t. (2010):

El sistema educacional es un importante agente socializador y promotor de confianza o desconfianza; la escuela no sólo entrega contenidos, sino que también opera en el mundo subjetivo de las relaciones interpersonales, los valores y las experiencias; es a través de éstos que somos capaces de reconocernos a nosotros mismos; en este proceso de auto-reconocimiento se amplía la mirada para llegar a reconocer al otro/otra. (P.4)

Ante el aporte mencionado, es evidente que se necesitan instituciones educativas comprometidas y por ende docentes promotores, que se interesen por crear e implementar estrategias en el aula, con el fin de potenciar el desarrollo de la autoconfianza en cada uno de los

niños y niñas, teniendo en cuenta que ello desencadenara un impacto positivo, en la vida personal de cada uno de los estudiantes, viendo así a la escuela como un agente transformador, en donde se valoran opiniones e ideas, dando libertad de pensamiento e inculcando bases para el buen desarrollo de la personalidad.

Proporcionándole a los docentes las estrategias para que desarrollen la autoconfianza en los estudiantes se podrá mejorar estos procesos de desarrollo emocional en el aula, y así mismo mejorar los aspectos de la confianza con el fin de obtener un ambiente cómodo donde los estudiantes se sientan seguros y motivados a la participación de la clase, con las actividades propuestas podrán desarrollar la autoconfianza, que los niños no sienta temor al hablar al participar y sean críticos en su forma de hablar.

1.5. CONTEXTO

La escuela normal superior de Pamplona se inauguró oficialmente el 6 de mayo de 1940, en presencia del señor presidente de la República el doctor Eduardo Santos, y a partir de esto se dedicó a dar buen testimonio ante el país de su carácter específico de institución Formadora de Formadores. Además, gracias al liderazgo de un grupo de docentes, que no escatimaron ningún esfuerzo y sacrificio, se logró que el Ministerio de Educación reconociera a ésta institución que tantas glorias ha dado a la región y a Colombia como una de las mejores Normales Superiores del País.

La población atendida proviene de familias de clase baja y media, la mayoría de ellas están estratificadas en los niveles 1 y 2. De bajos ingresos económicos. Sus oficios más comunes son el empleo doméstico, comercio informal, sector construcción en calidad de obreros, y en el sector rural agricultor. Son niños, niñas y jóvenes que al provenir de barrios urbano marginales tienen tendencias al deporte grupal, a la música de moda y algunos son altamente vulnerables a las problemáticas sociales actuales

Dentro del horizonte institucional la Normal Superior tiene como misión, formar nuevas generaciones de normalistas superiores con altas competencias pedagógicas, ciudadanas e investigativas para liderar la transformación del sector rural y urbano marginal de Colombia, potenciando el desarrollo humano y del entorno en todas sus dimensiones. A su vez la visión de esta institución es consolidarse como la mejor escuela normal superior del nororiente colombiano

que lidera programas de formación inicial de normalistas superiores, agentes transformadores del sector rural y urbano marginal, desde la construcción de proyectos de vida fundamentados en lo humano.

La política institucional de la escuela normal superior de Pamplona, es comprometerse a ofrecer un servicio educativo de calidad, en la formación de maestros con altas competencias pedagógicas, investigativas y de proyección comunitaria, para que se desempeñen en preescolar y básica primaria, en los sectores rural y urbano-marginal, capaces de resignificar las prácticas sociales, respondiendo a las necesidades y expectativas del contexto, a las políticas emanadas del Ministerio de Educación Nacional, dentro de un marco de desarrollo sostenible global.

Los principios fundamentales de la normal superior de Pamplona son: el reconocimiento de la dignidad de las personas, la Construcción democrática de negociación y concertación, la ética en la actuación como profesionales de la educación, la demostración de la idoneidad profesional en el quehacer pedagógico, la Capacidad para compartir esfuerzo e intereses en la búsqueda del mejoramiento institucional, la orientación hacia el trabajo en equipo y el reconocimiento al desempeño profesional, como estímulo a los docentes en su labor.

Se destacan como principios filosóficos de la institución los siguientes: formar seres integrales para su participación proactiva en la sociedad que les corresponda, formar seres con tres pilares básicos relacionados con la pedagogía, la investigación y la proyección a la comunidad. Y ser capaces de formar educadores que le aporten a la transformación de la realidad en la búsqueda de la paz, la tolerancia, la racionalidad y el bienestar.

La Escuela Normal Superior de Pamplona ha asumido el modelo pedagógico denominado Integración Curricular y Humana, teniendo en cuenta que tal estrategia didáctica es consecuente con la integralidad del mundo. El concepto de integralidad ha sido adoptado por pensadores como Edgar Morín (1982) para sustentar un nuevo punto de vista epistemológico que favorezca otra manera de ver, pensar y transformar la realidad.

Dentro de los principales pilares de este modelo se destacan: El conocimiento y la razón deben estar al servicio de la actuación humana para construir libertad y autodeterminación, promover el pensamiento crítico en los estudiantes y docentes para transformar la forma de pensar

y la realidad, desde los intereses individuales y colectivos, Un currículo con visión integradora que promueva la comprensión interpretativa y la acción transformadora de manera consciente.

2. CAPITULO II REFERENTES TEORICOS

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. INTERNACIONALES

En Chile, Conejeros Rojas y Segure (2014), realizo una investigación titulada “Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena”. Cuyo objetivo fue conocer el proceso de construcción de la confianza, su vivencia y percepción por los diferentes actores del proceso educativo: personal directivo y docente, población estudiantil y apoderados, y cómo estas experiencias determinan el clima y entornos educacionales y las interacciones que entre ellos se establecen.

La investigación empleó una metodología mixta, triangulando datos, informaciones y percepciones provenientes de métodos cuantitativos y cualitativos. La muestra estuvo conformada por 17 establecimientos educacionales, 995 estudiantes y 97 docentes de la comuna de Valparaíso: ocho municipalizados, seis particular subvencionados y tres particular pagados.

Se utilizaron dos encuestas elaboradas para este estudio: una dirigida a estudiantes y otra a docentes. En ambas se analizó la confiabilidad y validez del constructo a través de su aplicación a muestras piloto. Y un instrumento de recolección de datos un cuestionario compuestas por cinco indicadores que se seleccionaron para poder llegar a "medir" o aproximarse al concepto de confianza. Además contemplan tres preguntas finales referidas a la temática de educación en confianza.

Entre los resultados obtenidos la confianza es visualizada como un aspecto fundamental, básico, que requiere ser abordado y trabajado igualmente la confianza es considerada por los actores estudiados como una cualidad y un valor fundamental para la construcción del país que queremos y anhelamos además La confianza genera un clima apto para el aprendizaje, para el diálogo, para resolver conflictos y problemas, para motivar a seguir aprendiendo e innovar. La confianza da

seguridad al que enseña y al que aprende, facilita la comunicación y la intersubjetividad entre actores.

Se concluyó que la confianza resulta un bien escaso en el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que impacta negativamente en la motivación por aprender del joven y de enseñar del profesor. Los jóvenes confían más en sí mismos que el sistema en ellos y ellas, lo que en sí constituye un problema a resolver y un desafío a enfrentar por la reforma educacional.

Este antecedente es significativo para el presente trabajo de investigación ya que aporta base teórica, conceptos de ítem que se pueden evaluar así mismo permiten realizar reflexiones sobre la importancia de la confianza como factor dinamizador del aprendizaje.

En Ecuador, Mediavilla Venega (2017) realizó una investigación titulada “la motivación extrínseca y su incidencia en el desarrollo de la confianza de los niños de 3 a 4 años de la unidad educativa diez de agosto, de la provincia de Imbabura, cantón otavalo, en el período 2016-2017” cuyo objetivo fue Determinar la incidencia de la motivación extrínseca en el desarrollo la confianza de los niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Diez de Agosto de la Provincia de Imbabura, cantón Otavalo, en el período 2016-2017.

Donde se utilizó la investigación de campo, bibliográfica y descriptiva explícita y propositiva las cuales tuvieron su aporte para dar solución a la problemática, además se tuvieron en cuenta las siguientes técnicas como observación que ayudo sobre qué tipo de actividades realizan las docentes de Educación Inicial, así mismo la encuesta. Del mismo modo contaron con los instrumentos de ficha de observación que sirvió para aplicar en los niños que asisten a estos importantes Centro de Educación inicial, para valorar acerca del desarrollo de la confianza y el cuestionario que fue aplicado a los padres de familia y docentes. Donde la población fue 40 niños, 82 docentes y 40 padres de familia.

Entre los resultados obtenido la se evidencia en los niños dificultad al relacionarse o socializar con sus compañeros, presentan inseguridad y cierto temor en la participación de juegos dentro y fuera del aula, no les gusta cumplir órdenes y en las clases son poco participativos. Se concluyó que es importante la necesidad de trabajar en una guía didáctica que contenga una variedad de

actividades que permitan ganarse la confianza de los niños y de esta manera mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este antecedente es significativo para el presente trabajo ya que aporta base teórica, además presenta una guía didáctica de como afianzar la confianza en el niño, igualmente aporta actividades que ayudan a desarrollar la confianza para que el aprendizaje de los niños sea más significativo.

En Ecuador, Yugcha Tisalema Johana Elizabeth (2021) realizó una investigación titulada “Actividades recreativas y el desarrollo de la autoconfianza en el nivel inicial en tiempos de pandemia” cuyo objetivo general fue analizar la incidencia de las actividades recreativas en el desarrollo de la autoconfianza, en el Nivel Inicial II en tiempos de pandemia; utilizando un enfoque cualitativo y cuantitativo, de modalidad bibliográfica, se emplea la teoría crítica para el logro de los objetivos, con un diseño exploratorio secuencial, alcance descriptivo y explicativo.

La técnica utilizada es la entrevista estructurada con su instrumento guía de preguntas abiertas que se aplicaron a seis docentes de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez” del Nivel Inicial II, previo a la validación por tres expertos en el tema. A la par la técnica empleada, la observación con su instrumento ficha de observación que consta de ocho indicadores con la valoración: iniciado, en proceso, adquirido; dirigida a infantes durante la ejecución de las clases virtuales, en la plataforma ZOOM. Con la aplicación de los instrumentos, análisis y discusión de los datos, en la cual se evidencia la relación directa entre las variables de estudio.

Dentro de las conclusiones de esta investigación se resalta: 1. las actividades recreativas forman parte fundamental en el desarrollo de la autoconfianza de los infantes, contribuye a mejorar la expresión de emociones, pensamientos y sentimientos para que el niño se exprese con seguridad y confianza, facilita la relación docente alumno 2. Para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje se recomienda que las docentes apliquen estrategias lúdicas con actividades recreativas enfocadas en el desarrollo de la autoconfianza de los infantes durante las clases en línea, con el fin de desarrollar sus habilidades: cognitivas, de lenguaje, motoras y socio-afectivas.

Esta investigación puede ser de gran apoyo para nuestro trabajo, ya que cuenta con abundante base teórica que contribuye a enriquecer nuestro tema de investigación que es la autoconfianza,

además encontramos muchas actividades que el maestro puede realizar a sus estudiantes para potenciar el desarrollo de la autoconfianza.

2.1.2. NACIONALES

En Medellín, Colombia, Universidad de Antioquia, Lina María Cardona Cortés, (2009) realizo una investigación titulada “La autoconfianza de los estudiantes como principio esencial para expresar de forma oral su pensar, su ser, su sentir y su hacer en el proceso comunicativo.” En donde se argumenta que hay estudiantes que manifiestan una desconfianza para comunicarse y expresarse, que genera en ellos una inseguridad y necesidad de resguardarse bajo mecanismos de defensa como la mentira, la imagen deseada, la timidez o la agresividad.

El objetivo general que se planteo fue fortalecer en los estudiantes de décimo grado la autoconfianza, como un principio que favorece y facilita la expresión oral en el intercambio comunicativo, para ello plantearon diferentes estrategias como la implementación espacios para generar debates y exposiciones orales, que permitan la valoración de los diferentes aportes como elementos significativos para la construcción conjunta de saberes.

La metodología utilizada en esta investigación fue la investigación-acción educativa, que permite la vinculación entre el estudio de las problemáticas de un contexto específico y la promoción de cambios al mismo, esta investigación es de carácter cualitativa y partió del interés por la experiencia tal y como es vivida, sentida y experimentada, se orienta a la obtención de saberes que le permitan conocer la forma de vivir, percibir, y sentir de las personas en su contexto diario cotidiano.

Esta investigación es significativa y puede ser de gran apoyo para la nuestra ya que planea diferentes actividades que pueden servir de inspiración para la creación y el desarrollo de las estrategias que queremos plantear para potenciar la autoconfianza, además posee abundante base teórica que contribuye a enriquecer nuestra investigación.

En Tunja, Boyacá, Leyda Mary Rodríguez Macuna (2015), realizó una investigación titulada “Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC” cuyo objetivo principal fue Contribuir con el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas a través de interacciones pedagógicas; para ello se plantearon diferentes estrategias

que contribuyeron y favorecieron la educación de las emociones que manifiestan los niños de en la vida escolar cotidiana.

Esta investigación se realizó con un enfoque crítico social, y buscó generar algunas transformaciones y cambios, relacionados con el mundo de las emociones y sus influencias en la vida cotidiana, especialmente, en los aprendizajes de los estudiantes del Jardín de la Uptc del nivel de Pre Jardín; por otra parte teniendo en cuenta la edad de los niños y de las niñas del grado de pre jardín, se utilizó la observación ya que esta técnica consiste en observar atentamente a la población o al fenómeno para tomar información y registrarla para su posterior análisis y es un elemento fundamental del proceso investigativo.

Entre las conclusiones más relevantes de esta investigación encontramos que: desarrollar la inteligencia emocional, por medio del reconocimiento de las emociones y vivencias pedagógicas eleva la autoestima y la autoconfianza en los estudiantes; del mismo modo, sus actitudes, comportamientos se pueden modelar para facilitar las buenas relaciones humanas en la escuela. Así mismo que es fundamental escuchar activamente las emociones de los niños para fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional; por ende llevar un verdadero proceso de enseñanza-aprendizaje acertado y apropiado, no se trata solamente de preguntarles el ¿por qué? sino de mostrarles que existen posibilidades de caminos a seguir, que existen varias opciones de solucionar una situación problemática, del mismo modo se puede concluir que el trabajo del reconocimiento de las emociones y el manejo de las mismas genera un lazo de confianza, seguridad y empatía entre los estudiantes y la maestra practicante construyendo una base sólida para el buen aprendizaje.

Este antecedente es significativo para este trabajo porque nos aporta base teórica variada que puede enriquecer y apoyar nuestra investigación, además nos aporta preguntas en la entrevista que ayudan en la verificación de actividades que realizan los maestros en función de la autoconfianza

2.1.3. ANTECEDENTE REGIONAL

En Cúcuta, Bernal González y Ortega Cárdena (2018) realizó una investigación titulada “educando y jugando con inteligencia emocional” cuyo objetivo es implementar estrategias pedagógicas que favorezcan el reconocimiento de las emociones y las conductas, mediante el

desarrollo de los juegos cooperativo con los estudiantes de grado quinto de la Institución educativa Gran Colombia.

Se utilizó un enfoque de investigación cuantitativa ya que su propósito es analizar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en la práctica pedagógica del docente y en los estudiantes del grado quinto, y describirlo. El estudio fue de campo, porque se verifican los hechos en un lugar determinado, es decir en las instalaciones de la institución educativa Luis Gabriel Castro sede gran Colombia del municipio de Villa del Rosario

Dentro de los instrumentos de recolección de la información destacamos recolección de datos, la encuesta la cual se desarrolló un cuestionario, en donde se tuvo en cuenta la validación y el aporte de 2 expertos en la rama de psicología, por lo tanto los análisis de la propuesta fue realizada con el programa SPSS. Como muestra se tomó un grupo de 7 docentes de la jornada de la tarde y el grupo de quinto 01 conformado por 25 educandos de la Institución Educativa Luis Gabriel Castro sede Gran Colombia del municipio de Villa del Rosario para conocer la importancia de la inteligencia emocional en la práctica pedagógica del docente

Entre los resultados obtenidos de las encuestas el 68% de los educandos consideran que los docentes siempre tienen en cuenta sus emociones, sobre todo cuando hay desmotivación; el 12% respondieron que casi siempre reciben esta atención por parte del docente; el 12% algunas veces observan que los docentes tengan en cuenta tales emociones; y el 4% restante nunca han vivenciado que los docentes tengan en cuenta sus emociones.

Se puede concluir que la inteligencia emocional está muy aislada de los procesos formativos que se llevan a cabo en el aula. No podemos dejar de mencionar la importancia de trabajar inicialmente con los docentes la inteligencia emocional ya que son ellos son los segundos entes socializadores de los niños y niñas que en ocasiones carecen de esa inteligencia emocional en su entorno Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz 3 9 familiar y que el docente puede influir positivamente desde adentro hacia afuera logrando que sean emocionalmente competentes.

Este antecedentes es significativo para el presente trabajo ya que presenta actividades que pueden ser modificadas para nuestro trabajo además aporta base teórica.

2.2. BASE TEÓRICA

2.2.1. DEFINICIÓN DE AUTOCONFIANZA

Muchos de los autos llamados por Goleman para el desarrollo sano de la personalidad se encuentran: la autoestima, la autoconfianza y el auto concepto.

La autoestima es quererse y valorarse uno mismo, adquirir confianza y respeto, capacidad y habilidad para resolver problemas, las personas aprenden a estimarse de una manera positiva, dan lo mejor de sí y alcanzan la felicidad. Por otro lado el cambio de los estudiantes con una autoestima baja es muy notoria, pierde el control, se muestra callado, distraído, ausencia de concentración, no participa en el aula, manifiesta ansiedad, rabia, frustración tiene temor al fracaso y a no alcanzar las metas propuestas (Salguero y García, 2017)

Auto concepto: Está compuesto por los elementos que una persona utiliza para describirse a sí misma. Se forma a través de las experiencias que uno vive y las valoraciones que extraemos de ellas y las opiniones y valoraciones de los demás que son importantes en nuestra vida (Gomez, 2014)

Autoconfianza en sí mismo es la condición de toda actuación sobresaliente porque, a falta de ella, las personas solemos carecer de la suficiente convicción para afrontar las dificultades que se nos presentan. La confianza en nosotros mismos nos proporciona, en suma, la suficiente seguridad como para asumir el papel de líder. (Pozuela, 2002)

Según Gonzales et al. (2016) que cita a Bandura (1997) define la autoconfianza como las auto evaluaciones por parte del individuo sobre lo que se cree capaz de hacer. Bajo este contexto, la “autoconfianza” es la creencia o percepción que el individuo tiene de su propia capacidad para realizar un grupo de actividades o tareas. Así, si las tareas difíciles se afrontan con un alto nivel de autoconfianza, esto hará que se perciban como cambiables, más que como amenazantes.

Por otro lado Portugal (2021) define la autoconfianza como la emoción que nos predispone a sentirnos seguros con nosotros mismos porque nos juzgamos, capaces de realizar la acción que consideramos necesaria para lograr los objetivos planteados. Hasta aquí, vamos notando la innegable importancia de la autoconfianza en nuestras vidas. Sin ella, tomar decisiones complejas, aventurarse a nuevos desafíos, emprender diferentes rumbos, generar diversas oportunidades

laborales, se vuelven retos prácticamente imposibles de alcanzar llevándonos a sentirnos frustrados, culpables y afligidos.

Cabe señalar que los padres de familia y los docentes juegan un papel esencial en el desarrollo de autoconfianza de los niños y niñas, por ende es necesario que las personas encargadas en realizar cada una de estas acciones tengan presente como trasciende en su formación cualquier palabra emitida. En el hogar y en la escuela donde el niño permanece, es importante elogiarlos con palabras positivas y motivadores para que se sientan motivados y seguros de sí mismo, aprendiendo a manejar de buena manera encuentros negativos (Tisalema 2021, cita a Serrano 2016).

2.2.2. EL CONCEPTO DE CONFIANZA

La confianza abarca múltiples definiciones autores como Mediavilla (2017) señala que La confianza es una actitud que tiene el ser humano y le permite tener una visión positiva acerca del mismo. Además los niños que confían en sí mismos desarrollan sus habilidades de una manera más eficaz, tienen control sobre sus acciones y se creen capaces de hacer lo que se les gusta. Los infantes con confianza en sí mismos continúan siendo positivos a pesar de que alguna actividad no les salga como esperaban, simplemente saben que lo lograrán de una u otra manera, es por ello que la autoconfianza es importante en todo ser humano.

Bigozzy (2020) La confianza se presenta habitualmente como una categoría ética, que se puede estudiar en relación con la promesa, la felicidad o la amistad. Pero es en una perspectiva política, democrática, que la confianza adquiere su importancia. La democracia consiste en "hacer confianza" (que tiene un sentido que "tener confianza no da") a los ciudadanos para que puedan ser jueces y actores de las decisiones que les conciernen. Una educación que apunta a hacer ciudadanos debe estar particularmente atenta a la importancia de esta cuestión, de la confianza en la educación.

La confianza es una construcción multifacética, lo que significa que las personas evalúan muchos elementos simultáneamente cuando hacen juicios de confianza. Estos elementos, o facetas, pueden variar algo según el contexto o la naturaleza de la relación de confianza. Específicamente, la confianza se define como la voluntad de ser vulnerable a otra parte basada en la confianza de que la otra parte es benevolente, honesta, abierta, confiable y competente. Sin embargo la mayoría de los docentes reconocen la importancia de la confianza en su trabajo, ya que estas cualidades

con demasiada frecuencia quedan eliminadas por las presiones de la responsabilidad. Por ende estas presiones pueden llevar a los líderes escolares a la impaciencia y la ansiedad, lo que resulta en un clima de tensión y miedo que interfiere con el aprendizaje tanto de niños como de adultos. E aquí la importancia de crear ambientes favorables que permitan que los docentes y estudiantes se sientan con confianza para desarrollar sus labores. (Tschannen y Gareis, 2017).

Los mismos autores afirman que es importante que en las escuelas:

Se reconozca la confianza cada vez más como un elemento esencial en las escuelas vibrantes y de buen desempeño. Esto se debe, en parte, a que la confianza sustenta el comportamiento cooperativo necesario para cultivar un alto rendimiento. La confianza se vuelve sobresaliente cuando las personas entablan relaciones de interdependencia, donde los resultados que uno desea no pueden alcanzarse sin la participación y contribución de los demás. Una vez que se establece la confianza que uno tiene en las intenciones y la capacidad de la otra persona para cumplir sus expectativas da como resultado una mayor sensación de tranquilidad en la interdependencia y la voluntad de asumir riesgos (p.1).

2.2.3. CONFIANZA VS DESCONFIANZA

Rodriguez (2018) que cita a Erikson también planteó que un sentido de competencia motiva comportamientos y acciones. De este modo, cada etapa de la teoría del desarrollo psicosocial de Erikson se refiere a volverse competente en un área de la vida. Por lo tanto, si la etapa se maneja bien, la persona tendrá una sensación de dominio, pero si la etapa se maneja mal, la persona se quedará con un sentido de insuficiencia en ese aspecto del desarrollo las cuales son 8

- Confianza vs desconfianza
- Autonomía vs vergüenza
- Iniciativa vs culpa
- Laboriosidad vs inferioridad
- Identidad vs difusión de identidad
- Intimidad vs aislamiento
- Generatividad vs estancamiento
- Integridad del ego vs desesperación

Un estudio de Erikson dice que la confianza básica como fuerza fundamental de esta etapa, nace de la certeza interior y de la sensación de bienestar en lo físico (sistema digestivo, respiratorio y circulatorio), en el psíquico (ser acogido, recibido y amado) que nace de la uniformidad, fidelidad

y cualidad en el abastecimiento de la alimentación, atención y afecto proporcionados principalmente por la madre. La desconfianza básica se desarrolla en la medida en que no encuentra respuestas a las anteriores necesidades, dándole una sensación de abandono, aislamiento, separación y confusión existencial sobre sí, sobre los otros y sobre el significado de la vida. (Bordignon, 2005).

Para Erikson la primera tarea del desarrollo que debemos lograr es adquirir un sentido de confianza básica, cuando los niños son alimentados y cuidados amorosamente, despierta en ellos un "sentimiento de bondad interior" provocado por la calidad de las relaciones que el niño establece con sus padres, el primer logro social del niño es permitir que su madre se aleje de su lado, porque ella se ha convertido en una certeza interior y en algo exterior previsible. Por otra parte el autor Winnicott dice que la seguridad de los niños pequeños y sus madres tiene una gravitación mucho mayor sobre el bienestar social que cualquier otro factor, y que el camino que lleva de la infancia a la edad adulta es el progreso de la confianza en los otros a la confianza en sí mismo.

2.2.4. EL PAPEL DE LA CONFIANZA EN EL APRENDIZAJE

La confianza en la escuela sigue los mismos principios, cuando los niños sienten la suficiente confianza en el ambiente escolar, tendrán mayor entusiasmo por aprender. Cabe mencionar que esto implica un camino de ida y vuelta, el estudiante debe sentir confianza en el ambiente y al mismo tiempo en sí mismo. Por otro lado a diferencia de lo que clama la psicología positivista, a nivel evolutivo no existen emocionales positivas o negativas; todas son respuestas adaptativas hacia el ambiente, es necesario responder con ira cuando el ambiente se vuelve hostil, pues no se debe olvidar que es posible morir en él, lo mismo que responder con tristeza ante una pérdida reconforta. En este sentido, la idea de estar siempre contento, evitar el miedo, o la tristeza es absurda en términos adaptativos, pues si alguien se ríe a carcajadas en medio de un funeral, en algunas sociedades, puede causarle un problema. (Goolgin Dzib, 2019) La misma autora afirma que el desarrollo de la autoconfianza:

Permitirá al alumno reponerse de las caídas e impulsarle hacia una mejor forma de aprender en caso de ser necesario, si además de ello sabe que en el ambiente no habrá juicios de valor ante sus fracasos, tendrá la posibilidad de comprender tanto sus fortalezas como sus debilidades y podrá enfrentarse más adelante al mundo real, donde solo el más fuerte sobrevive. La confianza en el ambiente escolar no es solo tener un buen amigo en quien depositar algunas frustraciones,

es saber que se está en el lugar adecuado, haciendo lo correcto, de ahí que cuando los medios atacan la figura del maestro y su papel en el desarrollo infantil, están minando esa confianza (p.3)

Freire (1994) resalta que en la primera instancia la responsabilidad ética y política del maestro, debe estar preparado para vivir su que hacer crítico, creador y recuperador. Su palabra, su existencia deben dar razón de aquello que enamora al otro, que lo cuestiona, que lo moviliza, que lo asombra, entonces el diálogo en el aula no solo es un acto de comunicación de saberes, sino un acto de re significación, es decir que el maestro que brinda confianza en el aula permite que el niño se desenvuelva de manera más positiva. Además el potenciamiento de las cualidades fundamentales que hacen del maestro un sujeto transformador va enmarcada a sus actuaciones. El maestro debe ser signo legible de aquello que expresa con su voz. De esto depende el impacto de su sentido de estar en el aula. Igualmente resalta Freire, la capacidad dialógica con el otro, el maestro no le habla al otro, habla con el otro, es decir, establece una relación vinculante, no epidérmica, lo que supone escuchar, conocer y comprender al otro lo que constituye la esencia de la educación y así abría un clima de confianza en el aula de clase.

2.2.5. IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA EN LOS NIÑOS

Es bien sabido que la confianza en sí mismo y en los adultos es necesaria para el buen desarrollo de la personalidad, pero se debe considerar que para lograr esto se debe empezar a trabajar en la infancia. Las edades más importantes para el desarrollo de la confianza están ubicadas entre los primeros años. (Mediavilaa, 2017).

La confianza se ve afectada por una serie de experiencias, necesidades y hasta exigencias que se tiene como consecuencia de la interacción con el mundo exterior. Un niño necesita tener un alto nivel de confianza. Ésta no se da de la noche a la mañana y se va construyendo poco a poco, se la logra a través de un proceso que tiene que ver con la interiorización, elemento esencial que permite ir configurando la personalidad del niño a lo largo de toda su vida y que puede ir en aumento o también puede disminuir. Durante los primeros años de la vida del niño y sobretodo en la adolescencia es cuando se vuelve más vulnerable este aspecto esencial de la personalidad y el aspecto emocional por lo que se debe tomar en cuenta de manera adecuada la estimulación adecuada para obtener resultados positivos. (Henad 2015, citado en Mediavilla, 2017).

2.2.6. EL PAPEL DEL MAESTRO EN EL PROCESO DEL DESARROLLO DE LA CONFIANZA

Jiménez (2008) afirma que el docente va a sumar dentro de su práctica educativa diferentes creencias, convicciones y escalas de valores que, sin lugar a dudas, va a transmitir en su discurso pedagógico con sus alumnos. Por ello, debe ser totalmente consciente del compromiso educativo que tiene con sus discípulos y, en la medida de lo posible, debe mostrarse con el mayor grado de neutralidad para conseguir formar a estos niños dentro de los cánones de la libertad de pensamiento y de crecimiento, así como dotarles de un amplio bagaje de conocimientos y puntos de vista, que les permitan adquirir esa actitud crítica tan ansiada y que tanto escasea en nuestra sociedad actual.

La confianza se concibe como un proceso, que comienza a gestarse en el círculo más íntimo al que el sujeto pertenece, la familia, y que se va ampliando a medida que se va incluyendo en él a otros que anteriormente eran extraños. Se destaca entonces el carácter procesual de la confianza al ser un sentimiento que se “gana”, se “va cogiendo”, se consolida y se mantiene, pero que también puede fracturarse, vulnerarse y perderse. En este orden de ideas, el sentimiento de confianza encierra en su proceso varias acciones, siendo el mismo sentimiento también una acción: confiar, lo que destaca su carácter activo, dinámico y procesual (Niño, 2010).

El sentimiento de confianza se consolida entonces en las relaciones tempranas y se continúa a lo largo de la vida manifestándose tanto de manera lingüística como pre-lingüística, a través de sonrisas, abrazos, besos, miradas, aplausos y halagos. Desde la experiencia de los participantes, todas estas manifestaciones, cuando provienen de figuras significativas para el niño, cobran especial relevancia en el fortalecimiento de la confianza y disminución de la pena. (Nussbaum, 2006).

2.2.7. LAS EMOCIONES

Las emociones son el motor, la esencia del ser humano. Son como la madre para los hijos. El ser humano existe gracias a las emociones, los hijos existimos gracias a la madre, nacemos por una madre. Los seres humanos han evolucionado gracias a las emociones, ya que desde la antigüedad han jugado un papel supremamente fundamental para la supervivencia, para detectar el olor

femenino y poder procrear, de esta manera mantener la continuidad de la especie, superando los obstáculos de la naturaleza a través del tiempo (Rodríguez Macuna, 2015)

La misma autora mencionada anteriormente afirma que:

Muchas veces las personas sienten unas ráfagas de energías fuertes ya sean agradables, irritantes, amargas, calurosas, dolorosas, relajantes o simplemente satisfactorias. A esas ráfagas de energías son a los que se les llaman emociones. Cada una de estas ráfagas está en los seres humanos durante un tiempo y luego son remplazadas por otras emociones, estas van y vuelven con más o menos intensidad dependiendo de los estímulos que los genera (p.16).

Nussbaum, (2008) concibe las emociones como elementos esenciales de la inteligencia humana, entendiendo que las emociones contienen en sí mismas conciencia de valor e importancia sobre objetos externos en tanto elementos en el esquema de los propios objetivos o proyectos importantes, por lo que se consideran como parte esencial del sistema de razonamiento ético, pues contienen juicios que pueden ser verdaderos o falsos, y pautas malas y buenas para las elecciones éticas. En definitiva, las emociones desempeñan un papel importante en el pensamiento acerca de lo bueno y lo justo.

2.2.8. COMO SE MANIFIESTAN LAS EMOCIONES EN LOS NIÑOS

Rodríguez Macuna (2015) señala que los estudiantes al llegar a un salón de clase, muchas veces se ve con las miradas perdidas, vacías, decaídas, sin ánimo de aprender, con la atención en otra parte, están de cuerpo presente, pero pareciera que la mente anduviese viajando. El poder de los distractores es más fuerte que la voz cansada de una profesora, sin embargo, la profesora continua su clase, no se detiene para que ellos tengan espacios de observarse a sí mismo, a su mundo interno.

Por lo general, los niños son sumamente transparentes a la hora de expresar sus emociones. Aunque se trate de alegría, tristeza o miedo, difícilmente el niño no lo exterioriza, la expresión de sus emociones primarias es bueno para el niño. Salvo que algo lo inhiba en determinado momento, podrás ver claramente cuándo un niño está contento, triste y enojado. (Clementin, 2017).

El mismo autor afirma que cada persona experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, su aprendizaje y de la situación concreta. Algunas de

las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse. Unas se aprenden por experiencia directa, como el miedo o la ira, pero la mayoría de las veces se aprende por observación de las personas de nuestro entorno, de ahí la importancia de los padres y los profesores como modelo ante sus hijos y alumnos. Identificar las emociones implica conocer las señales emocionales de la expresión facial, los movimientos corporales y el tono de voz. Para ello podemos proponer algunas actividades (pruebas o preguntas) en las que se reflejen las señales faciales de cada emoción o sentimiento.

2.2.9. INTELIGENCIA EMOCIONAL

De acuerdo con Molero, Ortega, Chacón, Castro, Granizo y Gonzales (2020) afirman que La Inteligencia Emocional es un factor clave que repercute en el bienestar social y mental de los alumnos, lo que les facilita a comprender su entorno y a tomar decisiones acertadas ante las diversas situaciones conflictivas que surgen diariamente.

De acuerdo con Goleman (1995), citado en padilla Zalazar y Aillon Tiria. (2017) la inteligencia emocional: “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”.(p.34)

De acuerdo con Goleman (1995), citado en padilla Zalazar y Aillon Tiria. (2017) infiere que para definir la inteligencia emocional se deben tener en cuenta aspectos como los siguientes:

Conocer las propias emociones: El principio de Sócrates “conócete a ti mismo” se refiere a esta pieza clave de la inteligencia emocional: tener conciencia de las propias emociones; 35 reconocer un sentimiento en el momento en que ocurre. Una incapacidad en este sentido nos deja a merced de las emociones incontroladas.

Manejar las emociones: La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales.

Motivarse a sí mismo: Una emoción tiende a impulsar hacia una acción. Por eso, emoción y motivación están íntimamente interrelacionados. Encaminar las emociones, y la motivación

consecuente, hacia el logro de objetivos es esencial para prestar atención, auto motivarse, manejarse y realizar actividades creativas.

El autocontrol emocional conlleva a demorar gratificaciones y dominar la impulsividad, lo cual suele estar presente en el logro de muchos objetivos. Las personas que poseen estas habilidades tienden a ser más productivas y efectivas en las actividades que emprenden.

Reconocer las emociones de los demás: Un don de gentes fundamental es la empatía, la cual se basa en el conocimiento de las propias emociones. La empatía es la base del altruismo. Las personas empáticas sintonizan mejor con las sutiles señales que indican lo que los demás necesitan o desean. Esto las hace apropiadas para las profesiones de la ayuda y servicios en sentido amplio (profesores, orientadores, pedagogos, psicólogos, psicopedagogos, médicos, abogados, expertos en ventas, etc.).

Establecer relaciones: El arte de establecer buenas relaciones con los demás es, en gran medida, la habilidad de manejar las emociones de los demás. La competencia social y las habilidades que conlleva, son la base del liderazgo, popularidad y eficiencia interpersonal. Las 36 personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma suave y efectiva con los demás. La inteligencia emocional aporta un nuevo marco para educar la capacidad de adaptación social y emocional de las personas. Sería el conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada. Dichas habilidades pueden ser desarrolladas por medio del aprendizaje y la experiencia cotidiana.

2.2.10. IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS

Instituto Herbat (2021) La educación emocional infantil enseña a los niños a controlar y a gestionar sus emociones. Cuando trabajas las emociones en clase consigues que tus alumnos estén más motivados y les ayudas positivamente en su desarrollo intelectual. Así mismo La educación y el aprendizaje de los niños es una de las principales preocupaciones de los maestros además es importante que los alumnos vayan adquiriendo conocimientos académicos, sin dejar de lado otros tipos de aprendizajes como es la gestión de sus sentimientos

Instituto Herbat (2021) La inteligencia emocional favorece el conocimiento de las emociones, ayudando a expresarlas de manera efectiva y así, encontrar soluciones. Entre las diversas ventajas de que un niño desarrolle inteligencia emocional, destacan:

- Capacidad para detectar sus emociones y describirlas
- Empatía con otros niños
- Reducir cantidad de “berrinches”
- Comunicación asertiva
- Previene toma de decisiones precipitadas
- Ayuda a desarrollar herramientas para la solución de conflictos
- Facilita los proceso de comunicación con otros
- Fomenta la resiliencia
- Reduce la posibilidad de conductas destructivas y autodestructivas

Los mismos autores afirman que el desarrollo de estas cualidades permite que los niños puedan expresar cuando algo les molesta o los hace felices. Además, les brinda las herramientas para expresar si algún tema escolar les cuesta trabajo, si no han entendido algún tema o si han sufrido algún tipo de problema o abuso por parte de otro niño o adulto. Por otro lado, desarrollar la inteligencia emocional hará que los niños empaticen con sus iguales y así, les ayuden o apoyen, lo que puede ayudar a reducir el bullying en las escuelas.

2.2.11. DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS

Las estrategias didácticas ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa. El docente para comunicar conocimientos utiliza estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de los mismos. Es decir, las estrategias didácticas refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los estudiantes (Jiménez y Robles, 2016).

De acuerdo con Jiménez y Robles (2016). La estrategia didáctica consiste en elegir la más adecuada combinación de métodos, medios y técnicas que ayuden al estudiante a alcanzar la meta deseada del modo más sencillo y eficaz. Pero la complejidad de la práctica educativa hace que esa

adecuada combinación presente variadas soluciones, que dependen no solo del profesor y sus decisiones, sino también de los modelos y de las teorías educativas implícitas haciendo más fácil los procesos de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial. Las vivencias reiteradas de trabajo en equipo cooperativo hacen posible el aprendizaje de valores y afectos que de otro modo es imposible de lograr. Es importante destacar que las estrategias como recurso de mediación deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, así como con las competencias a desarrollar. (Nolasco 2014)

Así mismo la misma autora plantea que las estrategias de enseñanza que se pueden manejar en el proceso de aprendizaje enseñanza, para favorecer el desarrollo de las competencias en los estudiantes, sin embargo para lograr calidad en la enseñanza se deben considerar otras competencias que también es necesario tomar en cuenta en los docentes para lograr dicha meta, la planeación didáctica, el dominio de los conocimientos, la formación continua, el crear ambientes de aprendizaje propicios para aprender, la evaluación con un enfoque de competencias y la utilización de diversos recursos tecnológicos como mediadores del aprendizaje permiten el desarrollo de una buena estrategia.

2.3.BASE CURRICULAR

El Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2006) trabaja desde el año 2006 por brindar la política educativas en la primera infancia, así mismo presenta los derechos básicos de aprendizaje el cual son un conjunto de aprendizajes estructurados los cuales los estudiantes deberán aprender en cada uno de los grados escolares incluyendo las áreas de matemáticas, lenguaje, sociales y ciencias naturales.

Según el MEN (2006) el derecho básico de aprendizaje 3 consiste en identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás así mismo las Evidencias de aprendizaje: deber ser Menciona algunas similitudes y diferencias que encuentra entre él y sus compañeros. Representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes artísticos (dibujo, danza, escultura, rondas, entre otros), Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones

Los estándares básicos de competencias constituyen uno de los parámetros de lo que todo niño, niña y joven debe saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad esperado a su paso por el sistema educativo y la evaluación externa e interna es el instrumento por excelencia para saber qué tan lejos o tan cerca se está de alcanzar la calidad establecida con los estándares. Con base en esta información, los planes de mejoramiento establecen nuevas o más fortalecidas metas y hacen explícitos los procesos que conducen a acercarse más a los estándares e inclusive a superarlos en un contexto de construcción y ejercicio de autonomía escolar. (MEN, 2006)

En cuanto al estándar básico encontramos según el MEN (2006) Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. (Competencias emocionales). Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.). (Competencias comunicativas y emocionales). Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas. (Competencias emocionales). •Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. (Competencias cognitivas).

Esta concepción del currículo pone en primer plano las relaciones, los encuentros, el diálogo, la negociación y reconoce la naturaleza contextual y las dinámicas de la práctica misma. Desde

este marco, potenciar el desarrollo de los niños y las niñas hace referencia a garantizar su derecho a la educación, a ser diversos, a ser cuidados y cuidar, y a vivir experiencias en las que aprendan. (MEN, 2017)

2.4.BASE LEGAL

En el presente se da a conocer las leyes, decretos y normativas que brindan soporte al trabajo titulado desarrollo de la autoconfianza en niños y niñas del grado tercero de la Institución Educativa Normal Superior de Pamplona en el proceso educativo y formativo de los niños.

Declaración universal de los derechos humanos la cual expone en:

Artículo 16.

Especifica que El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía; El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia; El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento. Con lo anterior se quiere dar a conocer que las emociones es una etapa en desarrollo, ya que se trata de como el individuo se expresa y se relaciona con los demás.

Artículo 26

1. toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Los artículos anteriormente mencionados hacen un importante llamado a el crecimiento armónico del niño, dice que es indispensable que el niño se sienta bien con el mismo y con su entorno; es necesario recalcar en sus emociones pues como ya se ha dicho si un niño no se siente bien y por el contrario está deprimido y triste será más complicado que aprenda o tengan un adecuado acercamiento al procesos de leer o escribir, pero si por el contrario el niño está motivado y alegre y sabe relacionarse o explicar cómo se siente, el ambiente será menos tenso y permitirá el flujo de los contenidos y al desarrollo de todas sus capacidades (Osorio Pareja , Yaguma Parrado y Montenegro Cardona 2018)

La educación inicial como proceso pedagógico intencionado, planeado y estructurado, propone oportunidades, situaciones y ambientes para promover el desarrollo de los niños y las niñas, de acuerdo con sus circunstancias, condiciones y posibilidades. Así mismo, considera que los niños y las niñas en cualquier momento de su desarrollo disponen de capacidades diversas y de un acervo de habilidades, construcciones y conocimientos con las que se relacionan y comprenden el mundo; es así como aprenden en la interacción consigo mismos, con los demás y con el medio que los rodea. Por eso las maestras asumen el compromiso de conocerlos desde quiénes son y qué capacidades poseen, han desarrollado y pueden desarrollar, para que las acciones pedagógicas tengan una intención (Citado de base curricular que cita a MEN, 2014, p.43).

Según el Ministerio de Educación Nacional específica en la ley 115 de 1994 establece que:

Artículo 1: Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Es decir que la educación es un derecho que tienen todas las personas, donde se debe garantizar en las instituciones educativas propuesta por el gobierno y el ministerio la cual debe enfatizar en brindar un desarrollo integral en los niños y niñas.

Ley 1098 de 2006 por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia.

Congreso de la República, (2006) artículo 29 La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la

primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.

TABLA 1. CUADRO DE CATEGORÍAS DE TRABAJO

(Estudios cualitativos)

OBJETIVO ESPECIFICO	CATEGORÍA	CONCEPTUALIZACIÓN	SUBCATEGORÍA	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Identificar las actividades que realizan los maestros en función de la autoconfianza que tienen los niños y niñas	Autoconfianza	Pepin (2018), El niño irá ganando confianza gracias a los vínculos establecidos con los demás, gracias a los cuidados que le son prodigados, gracias a la atención de la que es objeto y al incondicional amor que recibe. El niño pequeño siente que ese amor no está supeditado a lo que emprende o consigue: es querido por lo que es, no por lo que lleva a cabo. Esta es la base más sólida de la confianza en él mismo que más tarde tendrá	Inteligencia Emocional Autoestima	Observación Entrevista	Guion de observación Guía de preguntas
Proponer actividades	Estrategia	Es el conjunto de acciones	Actividades para la		

para el fortalecimiento de la autoconfianza en niños y niñas.

procedimientos, mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, con el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje. (Guarete y Hernandez, 2018)

autoconfianza

3. CAPITULO III: REFERENTES METODOLÓGICOS

3.1.ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo se realizó bajo el enfoque cualitativo el cual utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación (Hernandez, 2014)

El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. El investigador pregunta cuestiones generales y abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe y analiza y los convierte en temas, esto es, conduce la indagación de una manera subjetiva y reconoce sus tendencias personales (Narvaez 2014 que cita a Todd 2005)

3.2.TIPO DE INVESTIGACIÓN Y DISEÑO

La investigación está basada bajo el diseño de Investigación acción porque se está planteando una propuesta o alternativa de solución a la problemática; según Salado (2007) la finalidad de la Investigación-Acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Los pilares sobre los cuales se fundamentan los diseños de investigación-acción son:

- Los participantes que están viviendo un problema son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista.
- La conducta de estas personas está influida de manera importante por el entorno natural en que se encuentran.
- La metodología cualitativa es la mejor para el estudio de los entornos naturalistas.

Así mismo para Hernández (2014) Su precepto básico es que debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo

tiempo que se interviene. Además es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad).

Por lo anterior nuestro estudio se enmarca en lo que plantea los teóricos puesto que estamos promocionando el diseño de una estrategia que permita la solución a la problemática detectada.

3.3.ESCENARIOS Y PARTICIPANTES DEL ESTUDIO

“El escenario es el lugar en el que el estudio se va a realizar; así como el acceso al mismo, las características de los participantes y los recursos disponibles que han sido determinados desde la elaboración del proyecto”. De acuerdo al autor, se puede manifestar que hace referencia al medio socio-geográfico en donde se lleva a cabo la 81 investigación, es decir, donde se encuentran los informantes clave que proporcionan la información con la cual se trabaja. (Bello y Rodríguez que cita a Según, López 1999)

Por consiguiente el escenario de la investigación fue la Institución Educativa Normal Superior de Pamplona siendo esta Institución Educativa de carácter público, perteneciente al municipio de Pamplona, Norte de Santander, Colombia.

Informantes Claves: Son aquellas personas que, por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información a la vez que les va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios. Es decir, son aquellas personas que “apadrinan al investigador en el escenario y son sus fuentes primarias de información”. (Robledo 2009). Teniendo en cuenta lo anterior los informantes clave son: la docente, y los educandos del grado 3.

3.4.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información. La investigación no tiene sentido sin las técnicas de recolección de datos. Estas técnicas conducen a la verificación del problema planteado. Cada tipo de investigación determinara las técnicas a utilizar y cada técnica establece sus herramientas, instrumentos o medios que serán empleados. Todo lo que va a realizar el investigador tiene su apoyo en la técnica de la observación. Aunque utilice métodos diferentes, su marco metodológico de recogida de datos se

centra en la técnica de la observación y el éxito o fracaso de la investigación dependerá de cual empleó. (Aguilar, 2016)

La observación y el guion de observación

La observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos (Ruiz 2011, que cita a Pardinás, 2005)

Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana. Proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar (Ruiz 2011, que cita a Galindo, 1998).

Ruiz (2011) que cita a Sabino, (1992) comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones.

Las preguntas pueden ser estructuradas o semi estructuradas, para ésta investigación se llevan a cabo éstas últimas para obtener información cualitativa. Las entrevistas semi-estructuradas, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados (Ruiz 2011, que cita a Hernández et al, 2003).

3.5.VALIDEZ Y FIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

A futuro se validaría por el criterio de expertos y eso le daría la confiabilidad a la recolección de la información y la validez de la misma. La cual consistirá en una observación acerca de las

actividades que realizan las docentes en pro de la autoconfianza esta técnica también ayudara a obtener información escuchando, mirando y constando los hechos y fenómenos. Así mismo se aplicara una entrevista a los docentes con el fin de reunir información sobre lo que conocen o desconocen sobre la autoconfianza de los niños y niñas del grado 3 de la escuela normal superior de Pamplona.

Ficha de observación para valorar el desarrollo de la autoconfianza de acuerdo a las actividades que realiza la docente. ([Anexo 1](#)). Guion de preguntas para los docentes: consta de 10 ítems y se responde en una escala de valoración ([Anexo 2](#))

3.6.FASES DEL ESTUDIO Y PROCEDIMIENTO PARA LA EJECUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Las fases de investigación acción en un diseño cualitativo definidas por Stringer (1999) son: Observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemas e implementar mejoras), las cuales se dan de una manera cíclica, una y otra vez, hasta que el problema es resuelto, el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente (Citado por Hernández, 2014).



ESTRATEGIA DIDACTICA JUGANDO A CONFIAR EN SI MISMO

Guia para desarrollar la autoconfianza
de los niños y niñas del grado tercero de
la escuela Normal Superior de Pamplona



<https://sites.google.com/site/aprendiendopreescolar2016/lengua-extranjera-frances>





INDICE DE ACTIVIDADES

1. EXPLORAR EL ROSTRO RESPETANDO A SU COMPAÑERO APLICANDO JUEGO DE REGLAS.-----41
2. CONTROL REMOTO-----42
3. EL EQUILIBRIO-----43
4. LA ESTRELLA-----44
5. MEDIANTE EL JUEGO DE REGLAS APUESTA A GANAR EL BAILE DE LAS SILLAS-----45
6. EXPRESA EMOCIONES AMPLIANDO LA COMUNICACIÓN EN EL JUEGO SIMBÓLICO-----46
7. ERES GRANDIOSO (A)-----47
8. CONOZCAMOS DE NOSOTROS -----48
9. QUIEN ERES-----49
10. TARRO DE FELICIDAD-----50
11. SOMBRERO MAGICO -----51
12. ADIVINANZAS CORPORALES-----52





PRESENTACIÓN

Esta estrategia didáctica llamada “JUGANDO A CONFIAR EN SI MISMO” esta compuesta por 12 actividades la cual la docente puede utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje, así mismo mediante la aplicación de estas actividades que se proponen se puede llegar a mejorar los procesos de autoconfianza de los niños y niñas entre los 7 y 8 años. las actividades pueden ser evaluadas de diferentes formas o hacerle un seguimiento de como los niños están participando de las actividades y si se apropian de las temáticas que se están desarrollando. Por otra parte pueden llegar a cambiar o a transformar esos procesos de autoestima, de autoconfianza y de inteligencia emocional.



EXPLORAR EL ROSTRO RESPETANDO A SU COMPAÑERO APLICANDO JUEGO DE REGLAS.



https://www.freepik.es/vector-premium/personajes-nino-nina-ojos-vendados-jugar-juegos-infantiles_5212438.htm

Destreza: Relacionarse con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural.

Objetivo de aprendizaje: Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales

Contenido: El juego facilita el desarrollo de habilidades sensoriales, destrezas sociales, cooperar, negociar, seguir reglas, esperar turnos, comparar, compartir sentimientos con otros

Edad: 7y 8 años

Tiempo: 30 minutos


METODOLOGÍA

- Solicitar que se junten en parejas.
- Vendar los ojos de los niños o niñas.
- Palpar el rostro y el cuerpo de su compañero mientras esta vendado.
- Intercambiar de lugar ahora el otro niño se vendará los ojos y realizará la misma actividad.
- Presentar el retrato de su compañero de juego.
- Decorar el retrato del compañero
- Entregar el retrato a quién le corresponda manifestando su aprecio.

Recursos: Venda, papelotes, marcadores, papel para decorar.

Indicador: Se relaciona con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural

CONTROL REMOTO

 <p>https://es.dreamstime.com/little-boy-con-los-ojos-vendados-que-intenta-coger-otros-ni%C3%B1os-durante-vector-del-juego-ilustraci%C3%B3n-aislada-image138534391</p>	<p>Destreza: seguir el sonido de tu nombre con los ojos vendados y sin chocar con las demás personas del grupo.</p>
<p>Objetivo de aprendizaje: Favorecer la confianza y la responsabilidad, aprender a orientarse mediante el oído.</p>	<p>Contenido: La mejor manera de hacer el juego es trabajar en un espacio reducido. Es sorprendente y estimulante observar cómo se logra trabajar sin chocar con muchas parejas en poco espacio.</p>
<p>A edad: 7 A 8 AÑOS</p>	<p>tiempo: 10 minutos</p>
<h3>METODOLOGÍA</h3> <p>Se trabaja por parejas. Una venda por pareja. Una persona de cada pareja se venda los ojos. La otra persona de la pareja se aleja unos dos metros y caminando hacia atrás dice muchas veces el nombre de su pareja quien avanza hacia la fuente del sonido. Las parejas que ven tienen que prevenir choques cambiando de dirección con anticipación y llamando constantemente a su pareja por el nombre.</p>	
<p>recursos : vendas</p>	<p>Indicador: relacionarse con los demás compañeritos así mismo reforzar la confianza en ellos mismo.</p>

EL EQUILIBRIO



<https://www.pngwing.com/es/free-png-bclldg>

Destreza: Consiste en alcanzar, por parejas, el punto de equilibrio y mantenerse en equilibrio en movimiento.

Objetivo de aprendizaje: Confianza y coordinación de movimientos. Favorecer el sentido de equilibrio

Contenido: confiar entre los compañeritos para mantener el equilibrio

edad: 7 y 8 años

tiempo: 10 minutos

METODOLOGÍA:

Se trabaja por parejas, de preferencia desiguales (más o menos estatura, peso). Las dos personas de cada pareja juntan las puntas de sus pies y se toman mutuamente del antebrazo (más seguro que simplemente tomarse de las manos) y se recargan hacia atrás con la espalda recta y los brazos extendidos hasta encontrar el punto de equilibrio entre las dos. Una vez alcanzado el equilibrio empiezan a moverse y jugar con el equilibrio sin doblar los brazos (levantar un pie, doblar las rodillas, media vuelta a la izquierda, etc...).

Recursos: el espacio

Indicador: coordina manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.

LA ESTRELLA



https://es.123rf.com/clipart-vectorizado/ni%C3%B1os_en_circulo.html

destreza: formar una estrella entre todo el grupo, alcanzando el equilibrio entre personas colgadas hacia enfrente y hacia atrás

Objetivo de aprendizaje: Construir la confianza, la cooperación y la cohesión del grupo con un ejercicio físico que exige bastante coordinación y sentido de equilibrio.

Contenido: Promover la confianza es fundamental en el desarrollo de los niños y niñas.

edad 7 y 8 años

tiempo: 20 minutos

METODOLOGÍA

Todas las parejas deben parece en círculo, tomadas del antebrazo y con los pies un poco separados. El grupo se numera del 1 al 2. Las personas con el número 1 se dejan ir –poco a poco- hacia atrás con la espalda recta, mientras las personas con el número 2 hacen lo mismo hacia delante (más difícil) hasta conseguir el punto de equilibrio. El resultado es una bonita estrella con varias puntas. Después de un momento se invierten los roles y los números 1 van hacia delante

Se puede empezar con grupos más pequeños (es más fácil) y terminar el juego con el grupo grande.

Para que funcione se tiene que trabajar con números pares

Recursos: Ninguno	Indicador: reconoce las habilidades que tiene y las de sus compañeros
--------------------------	---

MEDIANTE EL JUEGO DE REGLAS APUESTA A GANAR EL BAILE DE LAS SILLAS.



https://es.123rf.com/photo_52039099_los-ni%C3%B1os-jugando-a-las-sillas-musicales-ilustraci%C3%B3n.html

Destreza: Integrarse durante la ejecución de rondas, bailes y juegos tradicionales.

Objetivo de aprendizaje: Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.

Contenido: Mediante el Juego de reglas, se manifiesta una serie de instrucciones, que los niños/niñas tendrán que apostar a triunfar en el baile de las sillas

Edad: 7 y 8 años

Tiempo: 30 minutos

METODOLOGÍA

- Invitar para que participen todos los niños/niñas
- Poner una silla menos del número de participantes.
- Prender la música,
- Solicitar a los niños que bailen al son de la música alrededor de las sillas.
- Cuando los niños estén bailando alrededor de las sillas una persona sin que se den cuenta los participantes apagan la música.

- En ese instante los participantes deben sentarse en las sillas, y el que no se sentó pierde y sale de la participación.
- Luego se retira una silla y se vuelve a repetir, hasta que solo un participante logra ganar.
- Incentivar al niño/niña mediante un abrazo, a participar en el baile de las sillas brindándole confianza y seguridad.

Recursos: sillas y música

Indicador: Se integra durante la ejecución de rondas, bailes y juegos tradicionales

EXPRESA EMOCIONES AMPLIANDO LA COMUNICACIÓN EN EL JUEGO SIMBÓLICO



<https://unisimon.edu.co/blog/eventos-y-actividades-juego-de-mimica-o-emociones/2061>

Destreza: Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones

Objetivo de aprendizaje: Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

Contenido: Las emociones aun las negativas nos ayudan a relacionarnos y adaptarnos al mundo que nos rodea, es importante prestarles atención a ellos si queremos tener una vida llena de cosas positivas.

edad: 7 y 8 edad

tiempo: 30 minutos

METODOLOGÍA

- Dibujar varias caras en platos de papel
- Las caras tienen que expresar emociones distintas como la alegría, la tristeza, el enojo, el sueño, el miedo, etc.
- Leer un cuento en donde se involucre todos los estados de ánimo.
- Sacar la cara de cartón que exprese esa misma emoción al momento de narrar el cuento
- Explicar al niño que palabras corresponden a esa emoción y pedirle que haga una cara parecida
- Continuar leyendo el cuento y sacando las caras en los momentos adecuados.
- Solicitar al niño que realice la cara con el gesto que se le pida

Recursos: Platos de papel, imágenes de caras con distintos estados de ánimo, marcadores, cinta adhesiva.

Indicador: Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones

ERES GRANDIOSO (A)



<https://www.istockphoto.com/es/vector/ni%C3%B1os-sentados-en-sillas-gm1051554778-281154726>

Destreza: oratoria , social e interactiva

Objetivo de aprendizaje: Fortalecer el autoestima a través de sus compañeros

Contenido: la autoestima es importante en el desarrollo del que niño crea en sí mismo y esta actividad fortalece la autoestima

edad: 7 y 8 edad

tiempo: 30 minutos

METODOLOGÍA

- Colocar varias sillas (2-3)
- Sentar a varios estudiantes en ellas, para luego vendarle los ojos
- Indicar al resto de estudiantes que piensen en alguna cualidad o destreza de los compañeros que están sentados
- Indicarles que de forma ordenada le susurren esa cualidad o destreza que les gusta de ellos
- Turnar a los estudiantes para que todos participen

Recursos: Sillas y vendas.

Indicador: capacidades de escucha, autoconfianza y fomentación de autoestima entre compañeros

CONOZCAMOS DE NOSOTROS



https://es.123rf.com/photo_63208474_lo-ni%C3%B1os-sonrisa-es-sentado-en-una-silla.html

Destreza: oratoria y social

Objetivo de aprendizaje: Fortalecer el autoestima a través de sus compañeros

Contenido: La actividad consiste en animar la conexión entre el grupo, motivarlos a hablar de sí mismos, principalmente de sus cualidades y destrezas

edad: 7 y 8 edad

tiempo: 15-20 minutos

METODOLOGÍA

- Reunir a los estudiantes formando un círculo

- Animarlos con gustos en comunes (comida, música, deportes) y ponerse de ejemplo (instructor) en las cualidades que él (ella) tiene
- Incentivar a uno o dos estudiantes a que prosigan con dinámica hasta que fluya con naturalidad

Recursos: Sillas y vendas.

Indicador: El niño reconoce y siente orgullo de sus fortalezas

¿QUIÉN SERÉ?



https://es.123rf.com/photo_103119908_ni%C3%B1os-peque%C3%B1os-y-ni%C3%B1as-de-diferentes-profesiones.html

Destreza: Creativa, oratoria, social, teatral

Objetivo de aprendizaje: Orientar al niño(a) a una visualización exitosa de su futuro

Contenido: Pedirle a cada niño que seleccione dos trabajos o profesiones que les gustaría hacer. En la orientación para hacer la selección, pedirles que tomen en cuenta qué es lo que más les gusta y qué creen que es lo mejor que pueden hacer

edad: 7 y 8 edad

tiempo: 30 minutos

METODOLOGÍA

- Preguntarle a cada niño sobre que le gustaría hacer cuando fuera un adulto
- Anotar cada profesión que le mencionen
- Pedirles que jueguen o “actúen” como aquella persona que mencionaron que querían ser.

Recursos: Ninguna

Indicador: integración del niño hacia aquello que desea hacer de adulto. Su determinación y toma de decisiones respecto a lo que quiere.

TARRO DE LA FELICIDAD



<https://co.pinterest.com/benitestalledo/frases-de-amor/>

Destreza: escrita, empatía, compañerismo

Objetivo de aprendizaje: Sorprender al estudiante con mensajes positivos

Contenido: Motivar a otros mediante frases en común, escritas por ellos mismos, ya que en ocasiones, aquellas frases o acciones que nos motivan, suele motivar a otros

edad: 7 y 8 edad

tiempo: 20 minutos

METODOLOGÍA

- Indicarle al estudiantes que escriba en varios trozos de papel aquellas palabras o frases que más lo alienten y lo motiven
- Poner todos esos trozos en un tarro
- Revolver y luego llamar a cada estudiante para que saque al menos un trozo de él.

Recursos: tarro, hojas, tijeras, lápiz o esferos

Indicador: capacidad de armar frases positivas y de comprender qué es lo que a él le motiva.

SOMBRERO MÁGICO



https://es.123rf.com/photo_44320428_cilindro-sombrero-m%C3%A1gico-con-la-varita.html

Destreza: oratoria, social

Objetivo de aprendizaje: Estimular la toma de decisiones de los estudiantes

Contenido: se trata de que los niños dejen de tener miedo a tomar sus propias decisiones y confíen en sí mismos, lo que les llevará a su vez a ser más felices.

edad: 7 y 8 edad

tiempo: 20 minutos

METODOLOGÍA

- Elaborar un sombrero llamativo
- Mencionar a los estudiantes que con este sombrero no hay decisiones erróneas, que es mágico y único.
- Motivar a los estudiantes que de forma estudiantes que se animen a ponérselos, y tomar la primera decisión que se le venga en la mente al tenerlo puesto.

Recursos: Sombrero decorado

Indicador: motivación por la actividad propuesta, exaltación y análisis de decisiones
motivación por la actividad propuesta, exaltación y análisis de decisiones

Evaluación

ADIVINANZAS CORPORALES



Destreza: comunicativa, oratoria, dinámica

<http://es.gofreownload.net/free-vector/vector-misc/joyful-boys-icons-playful-gestures-cute-cartoon-characters-322120/>

<p>Objetivo de aprendizaje: Fortalecer la confianza, la cooperación y la cohesión entre los miembros del grupo.</p>	<p>Contenido: Desarrollo de habilidades cognitivas, didácticas y comunicativas, para la interpretación de cada figura del compañero, fortaleciendo a su vez la toma de decisiones y la confianza del mismo.</p>
<p>edad: 7 y 8 edad</p>	<p>tiempo: 30 minutos</p>

METODOLOGÍA

- Se formarán parejas de manera aleatoria con el objetivo de que les toque trabajar de manera conjunta a personas que no se conozcan mucho entre sí.
- Una de ellas adoptará el rol de estatua y el otro, deberá taparse los ojos con una venda.
- Cuando ya se los haya tapado, el que hace de estatua tomará una postura. Su compañero, deberá tocarlo con el objetivo de adivinar la postura que ha tomado y, posteriormente, imitarlo.
- Lo imitará sin que su compañero quite la postura y cuando crea haber terminado, el facilitador le quitará la venda de los ojos para que por sí mismo pueda comparar el resultado.
- Se repite el ejercicio, pero cambiando de roles.

<p>Recursos: ninguno</p>	<p>Indicador: preguntar a las parejas qué rol les ha parecido más fácil, si se han sentido cómodos con el contacto físico entre compañeros, etc.</p>
---------------------------------	--

PROSPECTIVA

En cuanto a las líneas de trabajo a futuro puede trabajarse en educación y desarrollo humano o en infancia y educación porque contribuye a la faceta relacionado con la inteligencia emocional. La continuidad sería que si en el próximo semestre si ya es presencial o así fuese virtual pero si hay intervención en las instituciones las estudiantes que continúen el trabajo de grado puedan aplicar la propuesta

Que pudiera el proyecto ser un aporte significativo para que más adelante se inicie la construcción de todo el desarrollo de la autoconfianza desde los niños de preescolar hasta quinto grado, este proyecto está diseñando para los estudiantes de grado tercero se están proponiendo esas estrategias, pero más adelante puede ser utilizado y adaptarse para que constituya en un proyecto transversal el cual favorezca todo el proceso de autonomía en los niños y que pueda trabajarse desde el preescolar hasta el quinto grado de primaria.

CONCLUSIONES

✓ La autoconfianza se convierte en un aspecto fundamental en el desarrollo del ser humano, puesto que esta permitirá que la persona se desenvuelvan de la mejor manera en la vida, teniendo estabilidad emocional, para enfrentar los miedos y dificultades que se le presente a lo largo de camino.

✓ El docente es un agente fundamenta en el proceso del desarrollo de la autoconfianza de los niños ya que con el es que los niños ocupan la mayor parte del tiempo y se convierte en ocasiones en su figura más representativa. se considera importante que el docente cambie su manera del que hacer, desde el punto de la observación y ejecución de la clase, donde le permita al estudiante expresar lo que siente, propiciando un ambiente favorable y cómodo fortaleciendo aspectos como el comportamiento, el dialogo, forma de pensar y el respeto mutuo, donde la interacción y la base de todo debe ser la confianza.

✓ Por otro lado el maestro puede volver al niño un niño temeroso si no implementa actividades en función de la autoconfianza, porque La no adecuada formación de autoconfianza lleva a que el niño se frustre ya que siente miedo de no poder lograr lo que se propone, además limita su potencial. Al no tener confianza en sí mismo el niño presenta temor al hablar en público, inseguridad de pedir algo, no confía en lo que hace, no expresa lo que siente, miedo a que otro compañerito lo rechace; Y todos estos factores afectan en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

RECOMENDACIONES

- Que esta propuesta sea tenida en cuenta en el próximo semestre y se aplique en el contexto que propusimos o en otro.
- Los maestros en la medida de sus posibilidades pueden apoyar los procesos de autoconfianza en el aula generando aspectos positivos como incremento de la participación de los niños en el aula de clase, confianza en sí mismo, donde los estudiantes se sientan seguros y motivados, además que los niños no sientan temor al expresar sus emociones y sean críticos en su forma de hablar.
- Continuar realizando proyectos en función de la autoconfianza, el desarrollo emocional y la autoestima de los niños.

- Desarrollo emocional del niño de 3 a 5 años: los sentimientos complejos.* (s. f.). *elbebe.com*. Recuperado 24 de noviembre de 2021, de <https://www.elbebe.com/ninos-3-5-anos/desarrollo-emocional-del-nino-3-5-anos-sentimientos-complejos>
- Díaz, N. y Lobo, P. (2012). *Auto concepto, autoconocimiento y autoconfianza en el desarrollo de un aprendizaje autónomo de inglés con fines académicos*. Editorial Unca. Disponible: <http://editorial.unca.edu.ar/Publicacione%20on%20line/CUADERNOS%20DE%20CATEDRA/APORTES%2012/PDF/Lenguaje%20cognicion/DIAZ%20LOBO.pdf>
- Freire (1994) La confianza en el aula como eje transformador del mundo escolar obtenido de: <http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v11n2/v11n2a08.pdf>
- Googin Dzib, A. (2016). *El papel de la confianza en el aprendizaje*. *Revista educando*. Disponible: <https://revistaeducarnos.com/el-papel-de-la-confianza-en-el-aprendizaje/#>
- Guarantes, A., Y Hernández, A. (2018). *Que son las estrategias de aprendizaje* obtenido de <https://www.magisterio.com.co/articulo/que-son-las-estrategias-de-ensenanza>
- Hernandez, S. (2014) *Metodología de la investigación* obtenido de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Instituto Herbat. (30 de junio 2021). *La importancia de la inteligencia emocional en los niños*. *Mi blog Herbart*. Disponible en: <https://institutoherbart.mx/blog/f/la-importancia-de-la-inteligencia-emocional-en-los-ni%C3%B1os>
- Jimenez, A., y Robles, F. *Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje*. *Educatconciencia*, 9(10), 106–113. Recuperado a partir de <http://tecnocientifica.com.mx/educateconciencia/index.php/revistaeducate/article/view/218/341>
- Jiménez, P. (2008). *El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social*. Obtenido de: <Dialnet-EIPapelDelProfesoradoEnLaActualidadSuFuncionDocent-2907073.pdf>
- ley 1098 de 2006. Código de la infancia y adolescencia. Obtenida de <https://icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>
- Ley 115 de febrero 8 de 1994. *Ley general de educación*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Marroquil, D., Valderrama, N., Y Galvis, J. (2017). *Base curriculares para la educación inicial y preescolar* https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf
- Martínez, A. M. (2020, 6 marzo). *10 Dinámicas de Confianza para Niños, Adolescentes y Adultos*. *Lifeder*. Recuperado 24 de noviembre de 2021, de <https://www.lifeder.com/dinamicas-confianza/>
- Mediavilla Venegas, s. (2017). *la motivación extrínseca y su incidencia en el desarrollo de la confianza de los niños de 3 a 4 años de la unidad educativa diez de agosto, de la provincia*

- de Imbabura, cantón otavalo, en el período 2016-2017. Disponible: <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7217/1/05%20FECYT%203201%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Mesa, A., (2011). *6 actividades para reforzar la autoestima del menor*. Recuperado 24 de noviembre de 2021, de <https://amigoslarevista.com/2014/08/08/6-actividades-para-reforzar-la-autoestima-del-menor/>
- Ministerio de educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencias* obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación. (2006). *Derechos Básicos de aprendizaje* <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf>
- Narvaez, G. (2016). *Enfoques de investigación* obtenida de: <https://es.slideshare.net/gambitguille/enfoques-de-investigacion-58156430>
- Nolasco, L., (2014). *Estrategia de enseñanza en la educación*. Obtenido de: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>
- Nussbaum, M. (2008). *Paisajes del pensamiento: La inteligencia de las emociones*. Ediciones Paidós Ibérica. Obtenido de: <http://sauce.pntic.mec.es/falcon/emociones.pdf>
- Osorio, D., Yaguma, n., Montenegro, c.,(2018). *Inteligencia emocional en el aula – etapa preescolar*. Obtenido de: https://repository.uniminuto.edu/jspui/bitstream/10656/7527/1/UVDTPED_OsorioParejaDianaAlejandra_2018.pdf
- Padilla, M. A., Y Aillon, L, A. (2017). *Fortalecimiento de la inteligencia emocional para el rendimiento académico de los estudiantes del grado 5ª de la institución educativa once de noviembre*. Trabajo de grado. Recuperado de: https://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portalIG/home_1/recursos/anuncios_2018/diciembre/05122018/bibliotecas_digiales.jsp
- Pepin, C. (2018). *La confianza en uno mismo* obtenido de https://planetadelibroscom.cdnstatics2.com/libros_contenido_extra/41/40291_La_confianza_en_uno_mismo.pdf
- Portugal, N. (2021). *La Autoconfianza*. obtenida de: <https://www.nelsonportugal.com/wp-content/uploads/2016/11/Autoconfianza.pdf>
- Pozueta. F. (2002). *La inteligencia emocional en la práctica*. Daniel Goleman. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/la-inteligencia-emocional-en-la-practica-daniel-goleman/>
- Puertas, P., Ortega, F., Chacon, R., Catro, M., Granizo, I., y Gonzalo, G. (2020). *La inteligencia emocional en el ámbito educativo: un meta- análisis*. Scielo Analytics. https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S0212-97282020000100010&script=sci_arttext&tlng=es

- Rodríguez, A., (2019) *14 dinámicas de autoestima para niños y adolescentes obtenido de [14 Dinámicas de autoestima para niños y adolescentes \(lifeder.com\)](#)*
- Rodriguez, E. (2018). *Las etapas del desarrollo psicosocial del Erikson*. Obtenido de: <https://lamenteesmaravillosa.com/las-etapas-del-desarrollo-psicosocial-de-erikson/>
- Rodríguez, M. (2015) *desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC*. Obtenido de: <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1415/2/TGT-165.pdf>
- Ruiz., M, (2011) *técnicas y instrumentos de investigación* obtenido de https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html
- Salgado, A. (2007) *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos* obtenido de: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009
- Salguero, N., Y Garcia, C. (2017). *Autoestima educación emocional y su incidencia en el progreso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes en las instituciones educativas* obtenido de: Dialnet-AutoestimaEducacionEmocionalYSuIncidenciaEnElProce-6132729%20(2).pdf
- Sevillano, E. (2016, 17 marzo). *13 juegos para fomentar la autoestima en el aula. El País*. Recuperado 24 de noviembre de 2021, de https://elpais.com/economia/2016/03/17/actualidad/1458211539_319733.html
- Tschannen-Moran, M., & Gareis, C. R. (2017). *Principals, Trust, and Cultivating Vibrant Schools*. Societies. 5 (2), (p.1-2). Recover: <https://www.mdpi.com/2075-4698/5/2/256/htm>
- Yugcha J. (2021) *Actividades recreativas y el desarrollo de la autoconfianza en el nivel inicial en tiempos de pandemia*. Obtenido de: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33373/1/yugcha%20tisa%20johana%20elizabeth.pdf>

ANEXOS

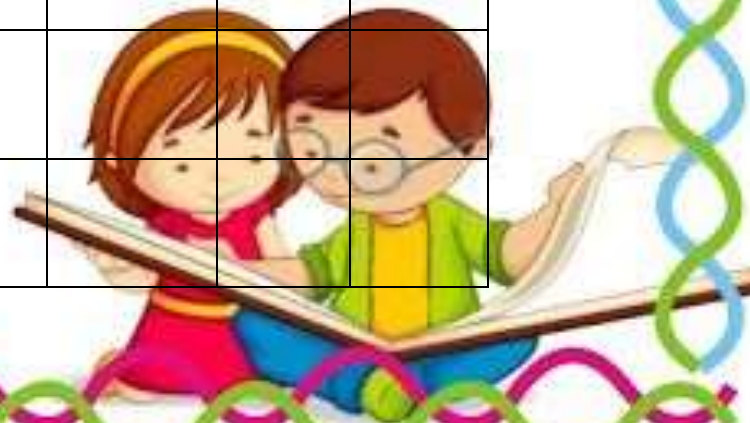
ANEXO 1

GUÍA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS

Objetivo Identificar las actividades que realizan los maestros en función de la autoconfianza que tienen los niños y niñas

NOMBRE _____ EDAD _____

OBSERVACIÓN		VALORACIONES			
		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Se integra con los otros compañeros				
2	Le agrada hacer amistades				
3	Muestra seguridad al participar en las diferentes actividades				
4	Es capaz de expresar sus emociones a la docente o algún adulto				
5	Los niños demuestran ansiedad frente algún actividad				
6	Les afecta las burlas de los demás compañeros				
7	Presenta inseguridad cuando tiene que expresarse ante los demás				
8	Es capaz de fomentar amistades fácilmente				



ANEXO 2

ENTREVISTA A LOS DOCENTES

Objetivo Identificar las actividades que realizan los maestros en función de la autoconfianza que tienen los niños y niñas

1. ¿Qué tanto conoce usted sobre actividades de motivación para desarrollar la confianza en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2. ¿Con qué frecuencia realiza usted actividades de motivación en los procesos de enseñanza aprendizaje, para desarrollar la confianza en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿Qué actividades de motivación aplica usted para desarrollar la confianza en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. ¿Cuenta con material interactivo para desarrollar la confianza en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿Con qué tipo de material interactivo cuenta usted en su aula para desarrollar la confianza en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6. ¿Presentan seguridad los niños/as a la hora de realizar las actividades escolares?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Está capacitándose y actualizándose sobre actividades de motivación para desarrollar la confianza en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Cuenta usted con una guía de actividades de motivación para desarrollar la confianza en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Necesita una guía de actividades para desarrollar la confianza en los niños/as?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10. ¿La aplicación de la guía durante que actividades ayudaría a los niños a motivarse, y por ende a ganar confianza en ellos mismos?

Siempre ()

Casi siempre ()

A veces ()

Nunca ()