

**ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA,
APOYADA EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN, EN NIÑOS DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO
PROVINCIAL SAN JOSÉ, SEDE LA SALLE DE LA CIUDAD DE PAMPLONA**

BECERRA RIVERA YUNGRY XIMENA

CARVAJAL VERA YULI KATHERINE

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PAMPLONA

2019

**ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRESIÓN LECTORA,
APOYADA EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN, EN NIÑOS DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO
PROVINCIAL SAN JOSÉ, SEDE LA SALLE DE LA CIUDAD DE PAMPLONA**

**BECERRA RIVERA YUNGRY XIMENA
CARVAJAL VERA YULI KATHERINE**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
PEDAGOGÍA INFANTIL.**

ZANDRA LUCERO ESTÉVEZ CARVAJAL
Magíster en educación

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA**

2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

PRESIDENTE DEL JURADO

JURADO

JURADO

DEDICATORIA

Esta tesis en primer lugar está dedicada a Dios por el don de la vida y por haberme permitido llegar hasta acá en mi proceso de formación.

A mis padres por ser los principales promotores de mis sueños, por su esfuerzo y apoyo incondicional, por confiar y creer en mis capacidades, ya que sin ellos no había sido posible cumplir esta meta tan anhelada.

Por último a cada uno de los docentes del programa de licenciatura en Pedagogía Infantil quienes con su paciencia, sabiduría y profesionalismo compartieron sus conocimientos para mi formación como docente, en especial a nuestra tutora la docente Zandra Estévez por su acompañamiento dentro de este proceso y al docente Yovanni Ruiz Morales director de trabajo de grado por brindarnos todos los conocimientos necesarios para llevar a cabo esta investigación.

Yungry Ximena Becerra Rivera

DEDICATORIA

A Dios, por todas las bendiciones que me ha dado en la vida, por haberme dado sabiduría para continuar con este proyecto aun en los momentos difíciles y por respaldarme en la realización de este sueño.

A mi madre Nelcy, porque siempre ha estado conmigo en los días buenos y malos dándome sabios consejos, y que con amor me brindó apoyo económico sin esperar nada a cambio para que pudiera empezar y culminar la carrera sin tropiezos, acompañándome en todas y cada uno de los retos que he propuesto en mi vida, a ella miles e infinitas gracias por todo.

A mi hija Yareina, por ser el motor que impulsa mis días, dándole sentido a mi vida, siendo ella la causante de mi anhelo por salir adelante, progresar y culminar con éxito esta tesis, gracias por ser mi orgullo y motivación.

Yuli Katherine Carvajal Vera

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer en primer lugar a Dios, por la vida y por la oportunidad que nos brinda cada día de superarnos, a nuestra familia, quienes con su apoyo incondicional y dedicación permitieron llevar a cabo este proceso, a los docentes que nos acompañaron a lo largo de esta carrera y que nos enseñaron que la docencia es el mejor camino para crecer y aspirar a un mejor futuro. Así mismo, a nuestros compañeros con los cuales compartimos experiencias únicas, a nuestra asesora Zandra Estévez quien nos brindó su apoyo en la realización de este proyecto de grado, finalmente al director de Trabajo de Grado, el docente Yovanni Ruiz por brindarnos los conocimientos necesarios para la realización de esta investigación.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO I.....	15
1. EL PROBLEMA	15
1.1 Planteamiento del problema.....	15
1.2 Formulación del problema	19
1.3 Objetivos	19
1.3.1 Objetivo general.....	19
1.3.2 Objetivos específicos.....	19
1.4 Justificación	20
1.5 Contexto	22
1.5.1 Misión	22
1.5.2 Visión	23
CAPÍTULO II	28
2. REFERENTES TEÓRICOS.....	28
2.1 Antecedentes	28
2.1.1 Antecedentes internacionales.....	28
2.1.2 Antecedentes nacionales.....	29
2.2 Bases teóricas	35
2.2.1 La lectura en el ámbito educativo	35
2.2.2 Lineamientos curriculares	37
2.2.3 Estándares Básicos de Competencia y Derechos Básicos de Aprendizaje	38
2.2.4 La comprensión lectora y sus niveles.....	40
2.2.5 Los procesos cognitivos implicados en la lectura.....	42
2.2.6 Lectura en relación con las Tecnologías de la Información y la Comunicación... 	43
2.2.7 Nativos e inmigrantes digitales.....	47
2.2.8 Estrategias en el proceso de enseñanza.....	48
2.2.9 Los Podcast como estrategia de comprensión lectora	53
2.3 Cuadro de categorías de trabajo.....	55

CAPÍTULO III.....	57
3. REFERENTES METODOLÓGICOS.....	57
3.1 Enfoque de la investigación	57
3.2 Tipo la investigación	58
3.3 Método de investigación	59
3.4 Escenario y participantes del estudio	60
3.4.1 Escenario	60
3.4.2 Informantes	60
3.4.3 Criterios para la selección.....	60
3.5 Proceso de recolección de datos: Técnicas e instrumentos	61
3.6 Validez y confiabilidad en el estudio	65
3.7 Fases del estudio y procedimiento para la ejecución de la investigación	66
CAPÍTULO IV	78
4. RESULTADOS	78
4.1 Técnicas para el procesamiento y análisis de datos	78
4.2 Análisis e interpretación de resultados	78
4.2.1 Interpretación lectura de contexto	79
4.2.2 Análisis de la encuesta a docentes	83
4.2.3 Interpretación prueba diagnóstica.....	89
4.2.5 Interpretación prueba final	94
CAPÍTULO V.....	97
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	97
5.1 Conclusiones	97
5.2 Recomendaciones	98
6. PROSPECTIVA.....	98
7. REFERENCIAS.....	99
8. ANEXOS.....	104

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Clasificación y función de estrategias de enseñanza	49
Tabla 2. Secuencia de enseñanza-aprendizaje	52
Tabla 3. Categorías de trabajo	55
Tabla 4. Técnicas e instrumentos.....	65
Tabla 5. Planeación N°1	69
Tabla 6. Planeación N°2	70
Tabla 7. Planeación N°3	71
Tabla 8. Planeación N°4	72
Tabla 9. Planeación N°5	73
Tabla 10. Planeación N° 6	74
Tabla 11. Planeación N°7	75
Tabla 12. Planeación N°8	76
Tabla 13. Planeación prueba final N°9	77
Tabla 14. Análisis Lectura de contexto.....	79
Tabla 15. Análisis encuesta de pregunta N°1	84
Tabla 16. Análisis encuesta de pregunta N°2	85
Tabla 17. Análisis encuesta de pregunta N°3	86
Tabla 18. Análisis encuesta de pregunta N°4	87
Tabla 19. Análisis encuesta de pregunta N°5	88
Tabla 20. Análisis encuesta de pregunta N°6	88
Tabla 21. Análisis de Prueba diagnóstica	90
Tabla 22. Análisis de la Estrategia.....	92
Tabla 23. Análisis Prueba Final	94

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Lectura de Contexto	104
Anexo 2. Encuesta Docente	105
Anexo 3. Prueba Diagnóstica.....	108
Anexo 4. Registro Fotográfico.....	111
Anexo 5. Prueba Final.....	116
Anexo 6. Validación de los Instrumentos	118
Anexo 7. Plan N° 1	121
Anexo 8. Plan N°2	123
Anexo 9. Plan N°3	125
Anexo 10. Plan N°4	126
Anexo 11. Plan N° 5	127
Anexo 12. Plan N° 6	128
Anexo 13. Plan N°7	130
Anexo 14. Plan N°8	131
Anexo 15. Constancia de Aplicación de la estrategia.....	132

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

Asignatura: Trabajo de Grado

**ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA,
APOYADA EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN, EN NIÑOS DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO
PROVINCIAL SAN JOSÉ, SEDE LA SALLE DE LA CIUDAD DE PAMPLONA**

Pamplona, 08 de diciembre de 2019

Autores:

Becerra Rivera, Yungry Ximena

Carvajal Vera, Yuli Katherine

Docente Asesor:

Mg. Zandra Lucero Estévez Carvajal

RESUMEN

La presente investigación da a conocer una estrategia para el fortalecimiento de la Comprensión Lectora basada en las TIC. El objetivo de la investigación es: Proponer una estrategia para el fortalecimiento de la Comprensión Lectora, apoyada en las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Se utilizó un enfoque cualitativo, estudio de caso mediante las siguientes fases: la selección y definición del caso, elaboración de una lista de preguntas, localización de las fuentes de datos, análisis e interpretación y elaboración del informe. El contexto está representado por 6 estudiantes del grado primero, del Colegio Provincial San José, sede La Salle de la ciudad de Pamplona. Las técnicas de recolección de datos: observación participante, encuesta y análisis del contenido. Los instrumentos: lectura de contexto, prueba diagnóstica, lista de control, fotografías y prueba final. Entre los resultados se destacan: El desarrollo de creatividad en los niños, comprensión e interpretación, estimulando el pensamiento, la fluidez verbal, pasando de un nivel literal a emitir juicios críticos a cerca de diferentes situaciones. Se concluye que: a) el docente tenía el conocimiento necesario sobre el uso de las TIC, pero no innovaba en sus estrategias pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora, b) con la implementación de los Podcast como estrategia pedagógica, se evidenció un fortalecimiento en la comprensión lectora, los cuales dieron mayor resultado en sus procesos académicos y c) es de gran importancia que el docente este en continuo aprendizaje, sobre las nuevas herramientas y estrategias que se pueden implementar para fortalecer los procesos de enseñanza y facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Palabras clave: Comprensión lectora, Estrategias, Investigación y Podcast.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

Asignatura: Trabajo de Grado

**STRATEGY FOR THE STRENGTHENING OF READING COMPREHENSION,
SUPPORTED BY INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES, IN
CHILDREN OF THE FIRST GRADE OF THE SAN JOSÉ PROVINCIAL COLLEGE,
LA SALLE HEADQUARTERS OF THE CITY OF PAMPLONA**

Pamplona, 08 de diciembre de 2019

Autores:

Becerra Rivera, Yungry Ximena

Carvajal Vera, Yuli Katherine

Docente Asesor:

Mg. Zandra Lucero Estévez Carvajal

ABSTRACT

This research reveals a strategy for strengthening Reading Comprehension based on TIC. The objective of the research is: Propose a strategy for strengthening Reading Comprehension, supported by Information and Communication Technologies. A qualitative approach was used, case study through the following phases: the selection and definition of the case, preparation of a list of questions, location of data sources, analysis and interpretation and preparation of the report. The context is represented by 6 students of the first grade, from the San José Provincial College, La Salle headquarters in the city of Pamplona. Data collection techniques: participant observation, survey and content analysis. The instruments: context reading, diagnostic test, checklist, photographs and final test. Among the results are: The development of creativity in children, understanding and interpretation, stimulating thinking, verbal fluency, moving from a literal level to emit critical judgments about different situations. It is concluded that: a) the teacher had the necessary knowledge about the use of TIC, but did not innovate in his pedagogical strategies for the development of reading comprehension, b) with the implementation of the Podcast as a pedagogical strategy, a strengthening was evidenced in reading comprehension, which gave greater results in their academic processes and c) it is of great importance that the teacher is in continuous learning, about the new tools and strategies that can be implemented to strengthen the teaching processes and facilitate the learning of the students.

Keywords: Reading comprehension, Strategies, Research and Podcast.

INTRODUCCIÓN

La Comprensión Lectora es una de las competencias básicas que todos los estudiantes deben tener bien desarrollada, ya que por medio de esta se puede acceder de una manera más directa, no solo en lengua castellana sino en cada una de las áreas básicas del conocimiento. De acuerdo con el MEN (1998), la Comprensión es un proceso por el cual el lector construye una representación sobre el contenido de un texto, relacionándolo con los conocimientos que ya posee, bien sean esquemas relativos al contenido del texto, o aquellos otros de organización general de textos informativos, por medio de los cuales tiene la capacidad de emitir juicios y reflexionar acerca de los mismos.

El objetivo de esta investigación es proponer una estrategia para el fortalecimiento de la Comprensión Lectora, apoyada en las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Se desarrolló en niños del grado primero del colegio Provincial San José, sede La Salle de la ciudad de Pamplona, en la cual se desarrollaron ocho actividades enfocadas hacia el fortalecimiento de la comprensión lectora apoyadas en las TIC. Esta institución es de carácter Pública, tiene como misión la formación de seres íntegros, competentes, con espíritu investigativo y ciudadanos de paz.

La investigación se desarrolló incorporando la metodología propia de la investigación Cualitativa, cuyo método fue Estudio de Casos, en el cual Montero y León (2002, citado en Jiménez Chaves, 2012) proponen las siguientes fases: la selección y definición del caso, elaboración de una lista de preguntas, localización de las fuentes de datos, análisis e interpretación, elaboración del informe, asimismo unas técnicas para la recolección de la información, como la observación participante, análisis de contenido y la encuesta, empleando instrumentos para el

registro de las evidencias, los cuales fueron, la lectura de contexto, una prueba diagnóstica, lista de control, registro fotográfico y una prueba final.

Esta investigación se estructura de la siguiente manera, capítulo I que comprende, planteamiento del problema, formulación del problema, objetivos generales y específicos, justificación y contexto, capítulo II, incluye referentes teóricos, antecedentes, nacionales e internacionales y bases teóricas, capítulo III, consta de referentes metodológicos, enfoque, tipo y método de investigación y fases, capítulo IV, resultados, técnicas para el procesamiento y análisis de datos, análisis e interpretación de resultados, capítulo V, conclusiones, recomendaciones, y por último la prospectiva de trabajo, referencias y anexos.

CAPÍTULO I

Título: Estrategia para el fortalecimiento de la Comprensión Lectora, apoyada en las Tecnologías de la Información y la comunicación, en niños del grado primero del Colegio Provincial San José, Sede La Salle de la Ciudad de Pamplona.

1. EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

La Comprensión Lectora es una herramienta relevante en los procesos de enseñanza y aprendizaje, siendo de gran importancia para los agentes de la Educación en el país, por lo que involucra no solo a las instituciones públicas, sino también privadas. Ciertamente, en los últimos años se ha evidenciado que esta competencia no está siendo desarrollada correctamente en los estudiantes, lo que causa mayor interés por parte de los docentes; debido a que ya no se percibe solo como la capacidad de leer y escribir sino como un conjunto de habilidades y destrezas que influyen en diferentes contextos, enriqueciendo su desarrollo social, emocional a lo largo de su vida, permitiendo tener un éxito académico y desarrollando procesos cognitivos que impactan en su proceso multidimensional (Millán Lugo, 2010).

De igual manera, se ha evidenciado que las Tecnologías de la Información y la Comunicación se han ido incorporando en los diferentes ámbitos educativos, siendo de gran ayuda en los procesos formativos como en la comprensión lectora. De esta forma, se quiere decir que la Educación está sujeta a los avances que la tecnología conlleva, por tanto, las herramientas de las TIC se han convertido en una necesidad del maestro para impartir conocimientos en el desarrollo de sus clases, estas son utilizadas en los diferentes niveles educativos, como una estrategia llamativa que surge para mejorar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes, debido a que trae consigo una

serie de recursos que pueden implementar en el aula de distintas formas, transformando la educación tradicional y fortaleciendo dificultades como en la comprensión lectora (Clavijo Cruz, Maldonado Carrillo y Sanjuanelo Cuentas, 2011).

El desarrollo de la investigación se llevó a cabo en el Colegio Provincial San José, Sede la Salle, siendo una Institución Pública, de carácter mixto que pertenece al calendario A, la cual rige sus políticas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), ofrece niveles de transición a quinto primaria en jornadas: mañana y tarde; está ubicado en un sector estrato 2 de Pamplona, departamento Norte de Santander, en la Avenida Santander. Además, los estudiantes hacen parte de los barrios periféricos del municipio como Cristo Rey, Santa Marta entre otros, la mayoría de la población es vulnerable ya que no cuenta con buenos ingresos económicos, por tal razón, no cuentan en sus hogares con variedad de libros o equipos tecnológicos como el computador o Tablet, es por esto que el colegio viene siendo el espacio donde los niños pueden usarlos para el aprendizaje o entretenimiento.

De este modo, indagando sobre la realidad de la Sede la Salle se observó que cuentan con una dotación tecnológica, pero no se evidencia apropiación por parte de los docentes, en las diferentes áreas del conocimiento, ya que hacen uso únicamente en el área de informática, dejando de lado la interdisciplinariedad con las demás asignaturas. A través de la observación se pudo evidenciar la resistencia que tienen gran parte de los maestros en la incorporación y utilización de las herramientas TIC. Según Espinosa Brito (2017) estos docentes se les denomina como “migrantes digitales”, ya que son de una generación que pertenece antes de la década de los 90, fecha donde empezó a surgir el desarrollo de las TIC, por lo que requieren una capacitación diferente sobre el

uso y aprovechamiento de estas tecnologías, debido a esto muchos han quedado perplejos a estos cambios a comparación de los “nativos digitales” que han crecido en este ambiente tecnológico.

Además, se ha evidenciado que en las instituciones públicas los docentes buscan que sus estudiantes tengan mejores resultados día a día en cuanto al proceso de comprensión lectora, es por esto, que los docentes que conocen y manejan las TIC adquieren competencias que facilitan el uso de estas herramientas virtuales, las cuales permiten tener mayor incorporación en el campo educativo. A pesar de todas estas ventajas, muchos docentes hoy en día no logran comprender a cabalidad la utilidad que puede significar el uso de las TIC en el desarrollo de sus clases; esto se refleja en la calidad educativa que reciben los alumnos.

En concordancia, el nivel de competencia de los docentes es una parte importante del proceso de enseñanza, pero se ha observado que las brechas digitales de los docentes, se han tornado a que sienten apatía frente a la aplicabilidad de las herramientas tecnológicas al interior del aula, debido a que no las perciben como estrategias para fortalecer los procesos de comprensión, se basan solamente en las desventajas que traen consigo las tic, como el uso inadecuado y no autorizado, que hacen los niños en la clases, convirtiéndose el docente en la causa del problema, ya que no posee las competencias necesarias para saber manejar las dificultades que se presenten alrededor del aula.

Teniendo en cuenta, la lectura de contexto que se realizó, se registra que la institución cuenta con proyectos transversales relacionados con las TIC y la comprensión lectora, pero sucede que los docentes no los están implementando en el aula, por tal motivo, esto se ha reflejado en el rendimiento académico de los estudiantes, debido a esto se encontraron dificultades en cuanto al desarrollo de los niveles de la comprensión lectora. De acuerdo con Durango Herazo (2017) un

buen lector es el que logra entender lo que le comunica un texto, desarrollando una serie de competencias en los niveles: literal, inferencial y críticos. Asimismo, demostrará en sus acciones las habilidades y capacidades adquiridas en el proceso lector, dando mejor resultado en el contexto donde se encuentre.

De acuerdo con el estudio de Sáez (2011, citado en Guzmán Polanía, 2014) la incorporación de las TIC en esta época es más necesaria, como maestros se tienen grandes retos en la educación y uno de ellos es la lectura, por ello, los docentes tenemos que estar al tanto de las herramientas que las TIC nos ofrecen para la enseñanza- aprendizaje, como páginas Web, Blogger, Videos, Juegos, Software, Podcast, Audacity entre otros, para contribuir en nuestro labor, llamando la atención de los niños en las clases y generando aprendizajes significativos en los estudiantes no solo en las áreas del currículo sino también en la vida cotidiana ya que esto se aplica en todas las etapas del ser humano y le puede permitir tener una mejor vida en lo social, intelectual y cognitivo.

Esta problemática ha obligado a buscar distintas herramientas para mejorar la comprensión lectora debido a la falta de concentración, escasez de vocabulario por parte de los estudiantes de tercero de primaria y carencia de estrategias lectoras por parte de los docentes de la sede la Salle, de igual manera, la falta de formación en cuanto al uso y actualización de las herramientas didácticas de las TIC, además de que el colegio cuenta con equipos tecnológicos pero no tiene acceso a internet. Por esta razón, se hace indispensable en este proyecto de investigación, la propuesta de la implementación de una estrategia a través de las TIC que permita fortalecer la comprensión lectora, para que de esta manera se logre inducir a los docentes en su uso, que ellos conozcan las herramientas que existen y que las puedan potenciar con sus estudiantes.

Por ello, el proyecto plantea dar respuesta a la dificultad para comprender textos de los estudiantes y que no les permite el desarrollo de las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva en los procesos de lectura que se organizan en los diferentes encuentros pedagógicos, asimismo, incluir a los docentes para que se motiven en las diferentes clases, haciendo el uso adecuado e innovando para mejores resultados. De tal manera, que el proyecto beneficia a 6 estudiantes del grado Primero, los cuales no están haciendo uso de la sala de informática, debido a esto, todos los días asisten a la sala de informática una hora, siendo este el espacio para implementar la estrategia de tal manera que los docentes de los cursos puedan realizar las actividades propuestas haciendo énfasis en la lectura comprensiva con el uso de las herramientas tecnológicas.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo diseñar una estrategia que permita fortalecer los niveles de Comprensión Lectora basada en las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en los niños del grado primero del colegio Provincial San José, sede La Salle de la Ciudad de Pamplona?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Proponer una estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora, apoyada en las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en niños del grado primero del colegio Provincial San José, sede La Salle de la ciudad de Pamplona.

1.3.2 Objetivos específicos

1. Identificar los procesos pedagógicos orientados en el grado primero que favorezcan la comprensión lectora en los niños.

2. Implementar una estrategia desde las TIC, que potencie los procesos de comprensión lectora en los niños del grado primero de la sede La Salle.
3. Analizar la pertinencia de la propuesta con base en las metodologías trabajadas con el profesor titular y los niños de primero de la sede La Salle.

1.4 Justificación

El presente trabajo de investigación surge ante la necesidad de incluir una estrategia que favorezca la comprensión lectora, contribuyendo a que se obtenga un mejor desempeño académico. Este factor juega un papel importante en la formación y dominio del lenguaje, favoreciendo el desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas, considerando que la comprensión lectora no solo se da en los primeros años escolares en los procesos de lectura y escritura, sino que es progresivo en la vida del ser humano.

Según Díaz Barriga (2002) durante el proceso de la comprensión, el lector tiene la función de utilizar todos los recursos cognitivos requeridos, algunos de estos son: habilidades psicolingüísticas, esquemas, y estrategias, con las cuales pueda reconstruir una representación que corresponda a los significados expuestos por el autor del texto, esto permite profundizar en lo que el autor quiso comunicar, es por esto, que cada una de estas acciones es de gran relevancia dentro del ámbito educativo, ya que facilita el proceso de comprensión e interpretación de los diferentes textos, por parte de los educandos, por lo tanto se hace necesario que el docente este inmerso en este proceso.

De acuerdo con Solé (1994) plantea un modelo de secuencia didáctica basado en tres momentos específicos: el antes, durante y después de la lectura. Es por esto que para lograr una buena comprensión lectora, se debe crear una cultura de lectura desde los primeros años de edad, lo cual

ayuda a que el estudiante desarrolle su imaginación, creatividad, memoria, concentración, enriqueciendo su léxico, permitiéndole desenvolverse como un ser reflexivo y crítico, siendo capaz de emitir juicios sobre diferentes textos que se le puedan presentar.

Por otro lado, los niños entre la edad de seis y siete años, se evidencia un cambio en su pensamiento, y expresión tanto escrita como oral, son seres razonables, capaces de enfrentar diversas situaciones, inmersos en aprender todo lo relacionado con las nuevas Tecnologías, es por esto, que se considera que son seres nativos digitales, por lo tanto, ellos quieren recibir todo tipo de información por medio de las mismas; es por esto que se observa una controversia en las metodologías que se han venido implementando por los docentes, por lo que se hace necesario capacitar al docente en el uso e incorporación de nuevas Tecnologías de Información y Comunicación al contexto Educativo.

De acuerdo con lo anterior, se permite desarrollar diferentes estrategias didácticas, que potencialicen habilidades y destrezas en el estudiante, convirtiéndose en una herramienta de ayuda para el maestro en el desarrollo de sus clases, no solo para mejorar la comprensión lectora, sino para utilizarlas en las diferentes áreas del conocimiento, puesto que, permiten un acceso rápido a gran cantidad de información, teniendo sus ventajas y desventajas, por lo tanto; un gran reto de la educación es formar en el buen uso de las tecnologías, capaces de saber elegir sobre cualquier tipo de información. Al respecto Mezzadra y Bilbao (2010) asumieron que el uso de las TIC:

Implica el manejo instrumental de la tecnología, su utilización como herramienta pedagógica para la enseñanza de un contenido curricular, el aprendizaje de las normas en el uso de estas tecnologías y, por último el aprendizaje de la lectura e interpretación crítica de la información y las imágenes que nos llegan a través de estos formatos (p.5).

Teniendo en cuenta lo planteado por los autores, se puede decir, que estos instrumentos permiten una transformación pedagógica, didáctica y curricular dentro y fuera del aula, en cada uno de los niveles educativos. De igual manera, según lo evidenciado en el grado primero de la sede la Salle, se hace necesario, diseñar una estrategia que potencialice los niveles de comprensión lectora, por medio de la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, logrando así un trabajo colaborativo, lo cual va beneficiar el proceso educativo del estudiante, e innovar la metodología del docente, facilitando un ambiente de Aprendizaje que permita el desarrollo en todas las áreas del conocimiento.

1.5 Contexto

La sede La Salle es una sede que pertenece a la institución educativa Colegio Provincial San José de Pamplona, de carácter oficial. Se mantiene bajo la filosofía santanderina, la cual se ha manejado con los hermanos lasallistas y posteriormente por los laicos, se rige por el ministerio de educación Nacional (MEN), la ley general de educación 115 de 1994, el Manual de convivencia y el Decreto 1278 de junio 19 del 2002, se encuentra ubicada en Avenida Santander N° 11-42 en la ciudad de Pamplona.

1.5.1 Misión

La Institución Educativa Colegio Provincial San José de Pamplona de carácter oficial, garantiza el servicio de educación en los niveles de preescolar, básica y media, con el propósito de formar seres íntegros, competentes, con espíritu investigativo y ciudadanos de paz, en una sociedad pluralista y globalizada en permanente cambio, respetuosos de los derechos humanos, las libertades individuales y los valores propios de la dignidad humana, basados en los principios santanderinos y lasallistas: Honor, Ciencia y Virtud.

1.5.2 Visión

La Institución Educativa Colegio Provincial San José de Pamplona, para el año 2020 continuara siendo reconocida por ofrecer un servicio educativo de calidad, fundamentado en principios humanísticos, pluralistas, en la sana convivencia y en permanente actualización de sus prácticas pedagógicas e investigativas, en respuesta a los desafíos de la época actual, las exigencias del entorno y el compromiso con la construcción de la paz.

1.5.3 Objetivo general

Establecer el marco de referencia para toda la comunidad educativa que permita el logro de los fines de la educación en la Institución Educativa Colegio Provincial San José, estimule las relaciones interpersonales entre todos y posibilite un nivel óptimo de convivencia escolar.

Objetivos específicos

1. Establecer de acuerdo al horizonte institucional los mecanismos que permitan el desarrollo armónico y eficaz de los estudiantes.
2. Estimular el proceso de maduración personal y la sana convivencia entre los miembros de la comunidad educativa y su entorno.
3. Facilitar la normalización de los estudiantes de manera que puedan interiorizar las normas, asumir las consecuencias de sus actos e incorporarse de manera adecuada a la sociedad.
4. Propiciar la formación de ciudadanos críticos, democráticos, participativos a través del conocimiento y el ejercicio de sus derechos y deberes.
5. Promover la integración y el respeto entre los diferentes estamentos educativos.
6. Convertirse en instrumento para la resolución de conflictos y el fomento de las buenas relaciones interpersonales.

7. Identificar la conformación, las funciones y procedimientos que rigen cada uno de los concejos, comités, comisiones y demás instancias de participación existentes en la comunidad educativa.
8. Facilitar el proceso de inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales y diversas de la población atendida.
9. Fomentar el dialogo y la conciliación como herramienta básica para la solución de conflictos.

1.5.6 Propósitos institucionales

1. La personalización y la socialización del estudiante, entendidas como respeto a la dignidad humana.
2. La tolerancia y el dialogo entre los integrantes de la comunidad educativa como base de la sana convivencia y el actuar democrático.
3. Educar para la vida, entendida como un proyecto abierto buscando satisfacer las necesidades básicas y superiores del hombre.
4. El desarrollo del sentido de pertenencia por parte de los directivos, docentes, estudiantes y padres de familia por el colegio, la región y el país, como base de nuestra identidad.
5. El desarrollo de la inteligencia a través de actividades científicas, comunicativas, lúdicas, artísticas e investigativas.
6. La familia como núcleo fundamental de la sociedad y primera educadora, vinculada y comprometida en el proceso de formación de las nuevas generaciones.
7. La formación en valores éticos, morales, y religiosos como soporte en la construcción de seres autónomos, responsables y libres.

8. La tecnología como instrumento al servicio del conocimiento, de la investigación y del desarrollo humano.
9. La capacidad emprendedora y de innovación que permita el desempeño competitivo en el mundo laboral.
10. El respeto, cuidado y uso responsable del entorno como patrimonio vital de la humanidad.
11. El bilingüismo como medio de acercamiento a otras culturas y posibilidad de acceso a mejores oportunidades en el mundo globalizado.
12. El hombre como sujeto crítico, actor de su propia historia y agente transformador de la realidad económica, política, social y cultural donde desarrolla su cotidianidad.
13. La atención a la diversidad de estudiantes que presentan necesidades educativas, muchas de las cuales son compartidas, otras individuales y algunas especiales.
14. El desarrollo de ambientes democráticos promotores de la sana convivencia y de los derechos humanos.

1.5.7 Perfil del estudiante

El estudiante de la Institución Educativa Colegio Provincial San José fundamenta su formación para un proyecto de vida donde impere la concepción integral del ser humano, como un ciudadano consciente de su dignidad, capaz de asumir y proyectar su proceso formativo como:

1. UN SER HUMANO EFICIENTE que valore la importancia de la interacción que debe cumplir con su entorno y sea consciente de los valores que debe poseer y las actitudes que debe asumir y proyectar.
2. SER HUMANO RACIONAL que haga respetar sus derechos y consciente de sus deberes que sea capaz de tomar opciones libres autónomas y responsables. Con competencias para

ejercitar su capacidad de pensar, aprender o capaz de tomar decisiones y afrontar dificultades con dignidad y eficiencia para mejorar su calidad de vida y la de los demás.

3.UN SER HUMANO CRÍTICO que atreves de la participación como sujeto individual y social identifique valore los factores que influyen en el desarrollo social, cultural, económico y político del país.

4.UN SER HUMANO ÉTICO-SENSIBLE capaz de relacionarse en forma creativa y participativa dentro del contexto social, económico, cultural, religioso y político en el cual se desenvuelve defendiendo y cultivando valores que la comunidad considere interesantes y al mismo tiempo propicie la renovación y búsqueda de otros nuevos y mejores que se requieran para fortalecerse como ser individual social.

5.UN SER HUMANO INTELECTUALMETE COMPETENTE capaz de comprometerse con su desarrollo y asumiendo nuevos retos que le impone la sociedad en cuanto a eficiencia, eficacia, calidad y liderazgo logre un mejoramiento cuantitativo de su vida personal y social.

6.UN SER HUMANO COMUNICATIVO capaz de participar creativamente de experiencias de comunicación efectiva bajo criterios de respeto y reconocimiento del punto de vista de los demás utilizando diferentes lenguajes y haciendo uso eficaz de una amplia gama de tecnología que ofrece el mercado

7.UN SER HUMANO CON VISIÓN FUTURISTA capaz de identificar y valorar los factores que influyen en el desarrollo social, cultural, económico, político y tecnológico de un país y participe crítica y creativamente en la solución de problemas y el mejoramiento de la comunidad,

teniendo en cuenta los principios democráticos, reconociéndonos como país pluriétnico y pluricultural con muchas fortalezas y oportunidades.

8.UN SER HUMANO CON VISIÓN EMPRESARIAL capaz de aprovechar la crisis y los problemas para generar oportunidades de negocios exitosos utilizando las posibilidades que ofrece el mercado, desarrollando una inteligencia emocional por medio del proceso emprendedor. Por lo anterior es necesario preparar a las personas para un mundo real que cambia rápidamente donde se requiere tener una educación financiera enfatizada en el manejo del dinero para ser financieramente ingeniosos.

9.UN SER HUMANO CON NECESIDADES EDUCATIVAS capaz de participar acorde con sus capacidades en los proyectos educativo y pedagógico, con miras a calificar las prácticas pedagógicas institucionales en repuestas a las necesidades educativas de los diversos grupos poblacionales que demandan el servicio educativo

1.5.7 Niveles educativos

Se manejan los siguientes niveles educativos:

- ✓ Transición 5 años
- ✓ Primero 6 años
- ✓ Segundo 7 años
- ✓ Tercero 8 años
- ✓ Cuarto 9 años
- ✓ Quinto 10 años

CAPÍTULO II

2. REFERENTES TEÓRICOS

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes internacionales

En Madrid España, Calderón Baticon (2013), realizó una investigación titulada **“las TIC: motivación en la comprensión lectora. Propuesta de intervención”**. Esta es una propuesta de investigación que pretende mejorar la motivación hacia la lectura en un grupo de estudiantes de segundo curso de educación primaria, 24 estudiantes. A través de ella, se trata de concientizar sobre la importancia de valorar el proceso lector, como elemento de acceso a nuevos conocimientos y de los importantes efectos colaterales que puede tener sobre el resto de las áreas.

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), estará presente a lo largo de la propuesta como elemento fundamental, estas están en la vida del ser humano desde que nace, se trata de un recurso motivador, que permite multitud de opciones y variantes; por medio de estas se pretende la creación de hábitos lectores para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos teniendo como herramienta el uso de las TIC, ya que es el medio más fácil para que el docente logre captar la atención de los estudiantes.

En este proyecto se realizó un análisis descriptivo los datos han sido agrupados por cuestionarios y dimensiones. Es fundamental el grado de motivación que tienen los estudiantes, para esto se implementaron diversas herramientas, la biblioteca del aula, la lectura de un libro “cuando la tierra se olvidó de girar” así como también programas como Word, paginas interactivas del CNICE, y un Blog de uno cotidiano, no solo por los estudiantes, sino que involucran la familia

en este proceso, asumiendo una responsabilidad en la educación de sus hijos y en el desarrollo de su personalidad, se considera importante que todas estas actividades tengan conexión con todas las áreas del conocimiento, sin excepción alguna.

Se destacan algunos resultados de esta experiencia como son: a) se ha conseguido una mejora notable en la valoración y motivación que los estudiantes tienen hacia el proceso lector, b) el uso de las TIC ha resultado un recurso que aumento el interés por la lectura, con ánimo y mayor confianza, c) a través de las diferentes actividades se accedió a gran cantidad de información, logrando así que el proceso lector sea valorado como una fuente de conocimientos, d) con el uso del cuestionario se ha evidenciado una clara relación entre la motivación y la mejora en el proceso lector, e) la intervención, no solo se ha centrado en el uso de diferentes recursos TIC, sino que la interdisciplinariedad, estuvo presente como enseñanza global necesaria para un mejor resultado en los objetivos planteados.

El aporte que presenta esta investigación está relacionado, con algunas estrategias y herramientas utilizadas, de igual manera, con fundamentación teoría y conceptual. En lo que concierne a las Tecnologías de la Información y la Comunicación y la comprensión lectora, así como también el material utilizado para el desarrollo de cada una de las actividades implementadas y la vinculación de todos los entes educativos con la familia lo cual llevo a dar buenos frutos en los resultados obtenidos, ya que la familia es la base de la educación en los estudiantes.

2.1.2 Antecedentes nacionales

En Barranquilla Colombia, Álvarez Vergara (2016), realizó una investigación titulada **“habilidades en el uso de las TIC y la comprensión lectora”**. Esta tesis de maestría pretendió establecer la relación entre las habilidades en el uso de las TIC y la comprensión lectora, en sus

niveles literales, inferencial y crítico, en una muestra de 130 estudiantes universitarios de la ciudad de Barranquilla. Se empleó un instrumento de comprensión lectora conformado por un instructivo, cuatro textos (informativo, narrativo, argumentativo e icónico) y un cuestionario de 35 preguntas tipo test de selección múltiple con única respuesta con una duración de 60 minutos.

La presente investigación se enmarca dentro de un enfoque de tipo cuantitativo, dado que busca determinar, mediante la recolección objetiva de datos, si existe relación o no entre las habilidades en el uso de TIC y la comprensión lectora de un grupo de estudiantes universitarios de Barranquilla. Se utilizó un diseño de investigación de tipo correlacional, puesto que se describen dos o más variables y la relación entre ellas, así mismo se tuvieron en cuenta unas competencias en cuanto al manejo de la tecnología, como son; aprendizaje empoderado, construcción de conocimiento, diseño innovador, pensamiento computacional, comunicación creativa, y colaboración global.

Se destacan algunos resultados de esta experiencia como son: a) La relación significativa, positiva y débil entre las competencias TIC y la comprensión lectora, b) En lo que respecta al uso de las TIC, los estudiantes tienen habilidades por encima de la media, esto quiere decir que están bastante familiarizados con ellas, saben de informática y son fuertes en la investigación y en el uso de contenidos digitales, c) se evidencia que los jóvenes que conforman la muestra son nativos digitales, es decir, personas que nacieron inmersos en las TIC y aprendieron a usarla de forma cotidiana e intuitiva, a diferencia de los adultos.

El aporte que presenta este proyecto a mi investigación está relacionado con el diseño y aplicación de instrumentos, la fundamentación teórica y conceptual sobre la comprensión lectora, en relación a las Tecnologías de la Información y la Comunicación y como están influyen en las

personas que nacieron en la nueva era de la tecnología, además la gran ayuda que es para el docente al momento de impartir conocimiento a sus estudiantes, así como también el proceso de la comprensión lectora, ya que es evidenciado en todas las áreas del conocimiento.

En Medellín Colombia, Alzate, Grisales López y Pérez Alcaráz (2016), realizaron una investigación titulada “**Prendo y Aprendo: con las TIC Comprendo**”. En este trabajo se destaca la importancia de promover el gusto por la lectura, a la vez que el desarrollo de competencias lectoras realizándolo lúdicamente, involucrando procesos lectores y buscando mejora en la comprensión lectora. Se planteó como objetivo fortalecer los procesos de lectura comprensiva de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa León XIII a través del uso de una colección virtual de OVAS como estrategia lúdico-pedagógica, en el municipio el Peñol, localidad que se encuentra ubicada en el Oriente Antioqueño.

De acuerdo con lo anterior, se desarrolló una investigación desde el enfoque cualitativo de tipo interpretativo, se utilizó como técnicas de recolección de datos la observación directa del contexto de estudio y la aplicación de Encuesta, específicamente la entrevista y el cuestionario a estudiantes y maestros. Desde esta perspectiva cualitativa, el proyecto retoma la Investigación-Acción Educativa para abordar la problemática haciendo énfasis en la riqueza de los datos y en el enfoque holístico, en este tipo de investigación se intenta comprender los contextos educativos y por lo tanto las dificultades que en él se presentan y observar el contexto de intervención de la investigación. Asimismo, los informantes claves estuvieron compuestos por 30 estudiantes que oscilan entre los nueve y los once años del grado quinto de esta institución.

Entre los resultados se destacan: a) una colección de recursos virtuales al que denominamos COREVIA “Colección de Recursos Virtuales para el Aprendizaje”, los cuales fueron ubicados en

un blog para ser usado online en el que se ubicaron algunos OVAS que pueden ser utilizados por los estudiantes tanto durante las clases como fuera de las mismas, ya que los recursos le permite conocer el avance en su desempeño lector, al recibir la retroalimentación en cada una de las actividades desarrolladas, b) se estructura un CD que contiene también una serie de herramientas virtuales organizadas por grados y áreas, que pueden ser utilizados sin necesidad del uso de internet y que abarcan actividades para todas las áreas y grados.

De esta colección de actividades se seleccionaron algunas que contienen actividades específicas para ayudar a desarrollar la competencia lectora en los estudiantes y c) la capacitación permanente de los maestros, refleja un alto grado de interés y compromiso por el aprendizaje y su eficaz multiplicación. En general, la propuesta de COREVIA ha favorecido la implementación y actualización de las TIC en los maestros, pues estos se hacen conscientes de impulsar nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje acordes con los lineamientos y estándares básicos diseñados y propuestos por el MEN.

Se concluyó: a) Las herramientas, estrategias o diferentes actividades que involucren el juego, como parte esencial, siempre favorecen una mejor convivencia, motivación y gusto por todo lo que concierne a la escuela, b) las estrategias lúdicas, que se implementen en el aula siempre, pondrán a los estudiantes en un modo entusiasta, y propositivo, c) el estudiante moderno, está sincronizado con los medios tecnológicos de una forma tal, que sus aprendizajes al ser mediados por ellos son a gran velocidad, d) el trabajo con las nuevas tecnologías de la información es indispensable para estar a la vanguardia sobre los diferentes métodos de enseñanza y aprendizaje, que tienen siempre un componente lúdico por la interacción dada entre el estudiante y el

dispositivo y d) la lectura comprensiva se debe trabajar desde los primeros grados escolares para fortalecer las diversas competencias en los estudiantes.

Esta investigación es significativa porque aporta fundamentación teórica sobre técnicas y algunos instrumentos, que se pueden implementar dentro del ámbito educativo, para motivar a los estudiantes en cuanto a vocabulario, lenguaje expresivo y comprensivo. Por otro lado, se da a conocer sobre como las prácticas de los maestros deben estar fundamentadas, además de su experiencia, en un conocimiento científicamente basado en aspectos como la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, permite tener más información acerca del enfoque de investigación de acuerdo con Bernardo Restrepo, la metodología de la investigación es de gran importancia como la estrategia que se utiliza de acuerdo con los OVAS, las pedagogías propias para niños, y la importancia de trabajar con los docentes todo esto para contribuir al éxito académico de los educandos.

En Bogotá Colombia, Guzmán Polania (2014), realizó una investigación titulada **“Influencia de las TIC en la Comprensión Lectora de estudiantes de primer grado del colegio La Candelaria”**. En este trabajo se destaca la importancia de usar las TIC como apoyo pedagógico, describe de qué manera se están usando en el aula, e identifica las ventajas y desventajas frente a la enseñanza y el aprendizaje. Como apoyo pedagógico las TIC no se limitan a emitir información; influyen en procesos de enseñanza-aprendizaje, especialmente en la comprensión lectora, es el caso particular de este estudio, con los niños de primero de primaria. Se planteó como objetivo identificar los factores que facilitan la comprensión lectora por medio del uso de TIC, de los estudiantes del grado primero, en la Institución Educativa Distrital la Candelaria de Bogotá.

Se desarrolló una investigación desde el enfoque cualitativo, teniendo en cuenta el método de investigación experimental; parte de la observación en la práctica docente desarrollada en el colegio la Candelaria, para la recolección de la información se tuvo en cuenta la observación directa, análisis de contenido, las encuestas y los blogs. Los informantes claves estuvieron compuesto por 22 niños, del grado primero y una docente titular. Entre los resultados se muestra que el uso de las TIC en el desarrollo de la comprensión lectora es muy poco, no se están implementando de la mejor forma, hace falta dominio, no las consideran relevantes por tanto los docentes siguen empeñados en el uso de las didácticas tradicionales implementando textos e imágenes impresos, aunque algunos las consideran importantes no hay uso constante.

Se concluyó que el uso de las TIC en el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado primero motiva e incentiva su aprendizaje, permite el uso de diversas páginas, facilitan la interacción, retroalimentación entre estudiantes y docentes, facilitan la decodificación de las palabras a través de imágenes, genera concentración, mayor orientación y mejora la interpretación de los textos. El aporte que representa este trabajo está relacionado con la fundamentación sobre la enseñanza creativa que se puede impartir no solo con los niños sino también entre docentes y demás entes que conforman el grupo educativo, por lo cual es fundamental que el docente tenga presente que los resultados se logran a corto, mediano y largo plazo, puesto que incorporación de las TIC, tiene sus ventajas y se utiliza como un medio para el aprendizaje en los niños.

El acto de expresar son procesos que no deben ser forzados, surgen en cada persona de manera espontánea, según sus experiencias, vivencias, necesidades, aprendizajes y motivación que tenga; de igual modo, el implementar estas actividades favorece un desarrollo cognitivo, afectivo, siendo

capaces de investigar, descubrir, de cometer errores pero también de corregirlos, de transferir los conocimientos a otras situaciones.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 La lectura en el ámbito educativo

En el proceso educativo, la lectura es indispensable para la formación integral del niño, permitiendo el desarrollo de una de las actividades más frecuentes, y a la vez necesarias, donde se involucran agentes educativos y comunidad en general, de tal manera que la lectura se convierte en una herramienta cognitiva que no resulta sencilla, ya que por medio de esta, se da la construcción del conocimiento, el intercambio de información y se inculca un hábito lector. Por esta razón, Solé (1986, citada en Llorens Esteve, 2015) le atribuye importancia a la interacción entre el lector y un texto en el momento de la lectura, con el fin de leer y comprender el texto, obteniendo información acerca de lo leído.

De igual manera, Bernal Pinilla (2011) plantea que “la lectura es la acción de descifrar los símbolos de un mensaje; comprender sus significados; relacionarlos con significados conocidos, apropiarse algún elemento nuevo y desarrollar mediante este proceso, la creatividad”(p.6). Por tanto, nos dice que el lector debe estar dispuesto a aprender, relacionando la información que ya tiene con los nuevos conocimientos adquiridos, esto crea la posibilidad de interpretar y comprender con mayor facilidad, permitiendo el desarrollo de la imaginación y la creatividad acercándose a la realidad como tal.

Asimismo, la lectura se ve como un proceso complejo, donde se les exige a los lectores una serie de competencias, desarrollando estructuras cognitivas que se pueden ver reflejadas en los

resultados de los lectores, en tal sentido, Corral (2002, citado en Barboza Marcano, 2007) asegura que:

Un lector puede no ser un buen lector por no ser lo suficientemente rápido a la hora de reconocer las letras y de codificarlas en sílabas y palabras; pero también puede no serlo por tener problemas en las operaciones relacionadas con la comprensión...si sus conocimientos previos sobre el tema del texto son escasos o los tiene mal organizados, tendrá dificultad en integrar las proposiciones del texto en esquemas conocidos, lo que le impedirá hacer las inferencias necesarias para conseguir una representación coherente del texto (p.117).

Según lo anterior, para tener una buena lectura y dar resultados satisfactorios es necesario tener en cuenta procesos cognitivos como la atención y concentración, siendo de interés en el proceso comunicativo, teniendo como énfasis los conocimientos previos ya que son de gran importancia para adquirir y asimilar nueva información, si esto no se logra, se produce una dificultad en la comprensión lectora, afectando la intención que tiene el autor para que el lector interprete en el texto, ocasionando un fracaso lector.

De acuerdo con el MEN (2011), establece un Plan Nacional de Lectura y Escritura, desarrollando una serie de colecciones, dirigida a comunidades educativas cuyo objetivo es producir material de apoyo para fomentar la pedagogía y la didáctica, por medio de esta, se promueven espacios de acompañamiento pedagógico que se materializan en libros, con el fin de fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, se puede decir que Leer y escribir va más allá de la escuela y de la biblioteca, por lo que tiene que ser una prioridad de la sociedad y un compromiso de todos. Por ello, el Plan Nacional de Lectura y Escritura adelanta diferentes actividades de comunicación y movilización que se reflejan, en distintos escenarios, para la construcción del conocimiento, y en la formación de lectores y escritores.

2.2.2 Lineamientos curriculares

Los lineamientos estipulan que los sujetos capaces de lenguaje y acción deben estar en condiciones de comprender, interpretar, analizar y producir tipos de textos según sus necesidades de acción y comunicación para lo cual es necesario conocer los elementos que componen al texto, puesto este comprende un tejido estructurado que obedece a reglas de diferentes caracteres (Ministerio de Educación Nacional, 1998). De acuerdo a lo anterior, se entienden como orientaciones pedagógicas y conceptuales que define el Ministerio de Educación Nacional con el apoyo de la comunidad académica, para afianzar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias definidas por la Ley General de Educación.

En lengua castellana los lineamientos están enmarcados en cinco ejes:

1. Procesos de construcción de sistemas de significación: se refiere al trabajo pedagógico correspondiente a la construcción de las diferentes formas a través de las cuales se construye la significación y se da la comunicación.
2. Proceso de interpretación y producción de textos: (hacer lenguaje) Tiene que ver con las estructuras semánticas y sintácticas, presencia de micro-estructuras y macro-estructuras; manejo de léxicos particulares; uso de cuantificadores, conectores, que garanticen coherencia y cohesión en los diferentes tipos de textos.
3. Procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje (el papel de la literatura) Tiene que ver con el conocimiento de diferentes obras, el diálogo y la recapitulación entre ellas.
4. Procesos culturales implicados en la ética de la comunicación: (deberes y derechos) entendida como la interacción del lenguaje y la construcción del respeto por la diversidad étnica y cultural.

5. Procesos del desarrollo del pensamiento: tiene que ver con lo cognitivo. Estrategias para facilitar la comprensión textual, estrategias metacognitivas para mejorar la capacidad lectora.

En los lineamientos de lengua castellana se define que leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado, a diferencia de lo que sostenía el modelo perceptivo motriz de la lectura, no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión, de acuerdo con el MEN (1998):

La comprensión es un proceso interactivo en el cual el lector ha de construir una representación organizada y coherente del contenido del texto, relacionando la información del pasaje con los esquemas relativos al conocimiento previo de los niños, bien sean los esquemas relativos al conocimiento específico del contenido del texto, o bien aquellos otros esquemas acerca de la organización general de los textos informativos (p.47).

Sin embargo, en la medida que los estudiantes son conscientes de estos esquemas de conocimiento, pueden adoptar estrategias para organizar y estructurar la información con el fin de obtener una representación coherente, ordenada y jerárquica, lo cual posibilita el aprendizaje significativo a partir del texto, teniendo en cuenta, los lineamientos de lengua castellana, se permite llevar un seguimiento de los procesos importantes en cada grado, obteniendo un resultado de acuerdo a las categorías que se desarrollan en el área de lenguaje y permitiendo que el docente en las planeaciones e intervenciones tenga claro los conceptos que enseña y debe reforzar.

2.2.3 Estándares Básicos de Competencia y Derechos Básicos de Aprendizaje

Según el MEN (2006) “Un estándar es un criterio claro y público que permite juzgar si un estudiante, una institución o el sistema educativo en su conjunto cumplen con unas expectativas comunes de calidad” (p.11). Es decir, los estándares son unos referentes que permiten evaluar los

niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los estudiantes en el transcurrir de su vida escolar, por lo tanto, estos vienen por grados y de acuerdo a lo que el estudiante debe aprender en las diferentes áreas del conocimiento, asimismo consta de las competencias y habilidades que debe usar el estudiante en distintas contextos.

Según los estándares la formación del lenguaje, constituye una capacidad esencial del ser humano, la cual se caracteriza por poseer un doble valor, uno subjetivo y otro social, por lo tanto, se constituye como una herramienta cognitiva, que permite tomar posesión de la realidad, es por esto, que es un proceso que inicia desde el momento mismo de la gestación y acompaña al individuo toda la vida. Al respecto el MEN (2006) plantea dentro de los estándares curriculares el lenguaje como una acción que:

Implica propiciar situaciones en donde tengan cabida los procesos de producción y comprensión implicados en la actividad lingüística. Podemos hablar entonces de la producción y la comprensión oral, la comprensión y la producción escrita, así como la producción y la comprensión de los demás sistemas signícos, atendiendo al principio que plantea que el ser humano constantemente está interactuando con significados, ya sea en calidad de productor (emisor) o de intérprete (receptor) de estos (p.28).

La educación de calidad es un derecho fundamental y social que debe ser garantizado para todos, presupone el desarrollo de conocimientos, habilidades y valores que forman a la persona de manera integral, es por esto, que se proponen los Derechos Básicos de Competencia que buscan ser de fácil comprensión tanto para docentes, padres de familia, y otros actores claves en el ámbito educativo, asimismo, su importancia radica en que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven los aprendizajes.

De acuerdo con el MEN (2016) define:

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo (p.6).

Según lo anterior, se puede evidenciar que cada uno de estos documentos permite apoyar el proceso de fundamentación teórica y planeación de las diferentes actividades, según la estrategia utilizada, por lo tanto, apoya y orienta la labor docente. Asimismo establece lo que los estudiantes deben aprender según el grado en que se encuentren y el área establecida, implementando en conjunto los Lineamientos, Estándares y Derechos Básicos de Competencia, se mejora y fortalece el desempeño académico de los estudiantes, ya que esto trae una guía tanto para el maestro como para el estudiante.

2.2.4 La comprensión lectora y sus niveles

La comprensión lectora, es una de las competencias básicas que todos los estudiantes deben tener bien desarrollada, ya que esta es utilizada en todas las áreas del conocimiento, Millán Lugo (2010) sostiene que “la comprensión lectora se alcanza cuando el lector construye significados a partir de la interacción con un texto” (p. 112). Por esta razón, se considera una habilidad que permite, razonar y reflexionar sobre dicho texto leído, siendo capaz de emitir juicios, además ayuda a que el lector cree estrategias para lograr una mejor comprensión e interpretación eficaz. Asimismo se considera un elemento fundamental para lograr un éxito académico, en este proceso los docentes intervienen como agentes centrales, facilitando el desarrollo de competencias de comprensión lectora de los estudiantes.

Pérez (2003, citado en Durango Herazo, 2017) propone tres niveles, el literal, inferencial y crítico-intertextual, que se deben desarrollar en la comprensión lectora, estableciendo una posición crítica y participativa, lo cual implica una serie de conocimientos y estrategias adquiridas en diferentes situaciones, estos, van de la mano con las competencias que debe tener un buen lector, como son: interpretar, argumentar y proponer, facilitando un buen proceso de lectura.

Nivel literal: es la comprensión localizada del texto, está relacionado con las acciones de identificar, recordar y reconocer determinada información, para establecer de qué va el texto globalmente y profundizar de manera explícita lo que el autor desea transmitir, este tipo de lectura es predominante en el ámbito académico, por lo tanto es el nivel básico, que debe tener un estudiante de primaria, centrado en las ideas y reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, se trata de un nivel de comprensión primario que se le da al texto.

Nivel inferencial: corresponde a la comprensión global del texto: en este, el lector deduce la información suministrada a modo de pistas o entrelíneas; relaciona en forma lógica los valores sociales y culturales del contexto con el mundo del conocimiento para simbolizar la información dada en el texto, asimismo se superan baches o lagunas que aparecen en todo proceso de lectura, y que suponen la capacidad de comprender un elemento nuevo a partir del significado de los demás elementos literales, se trata de una habilidad necesaria para el desarrollo de la autonomía lectora, además, permite establecer una jerarquía entre las ideas principales y secundarias del texto.

Nivel crítico-intertextual: es la comprensión global del texto. En este nivel se emplea la lectura desde “lo que se conoce” o desde la “enciclopedia”, es decir, el uso de saberes de diferentes fuentes. En cuanto a lo crítico, el lector se posiciona para emitir juicios desde la ubicación del autor

planteado en el texto. De este modo, la lectura crítica requiere de niveles más altos de comprensión, debido a que se complementa con los anteriores, y es así como el lector tiene la capacidad de expresar sus ideas según la experiencia que tenga como lector.

2.2.5 Los procesos cognitivos implicados en la lectura

Los procesos cognitivos, son la habilidad que tiene el ser humano, para asimilar y procesar la información que llega desde diferentes vías, y convertirla en conocimiento. Estos procesos, comprenden, la capacidad de atención, comprensión, aprendizaje, memoria, razonamiento, y lenguaje, formando parte de del desarrollo intelectual, a través del cual, se puede expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra, la cual es utilizada para comunicarnos y transmitir la información que tenemos sobre cualquier tema, de acuerdo con Luria (1974, citado en Lacunza, Contini y Castro, 2010):

El procesamiento cognitivo humano requiere la cooperación de tres sistemas funcionales básicos del cerebro: el primero es el bloque de la activación, responsable de mantener la atención y regular el tono cortical; el segundo es el bloque del input, que recibe, procesa y almacena la información codificándola sucesiva o simultáneamente y el tercero, llamado bloque de programación y control de la actividad, programa, regula y dirige la actividad mental. Estas tres unidades van a participar en toda actividad consciente y en todos los procesos psicológicos (p.27).

Teniendo en cuenta lo planteado por el autor, cada uno de estos procesos permite, recibir, procesar y almacenar la información que obtiene una persona del mundo exterior, este funcionamiento está ligado al procesamiento secuencial o simultáneo. Por otro lado, Cohen, R. y Swerdlik (2001) plantean que “en el ámbito escolar, las habilidades cognitivas simultáneas están implicadas en el reconocimiento de números y letras, en la interpretación de ilustraciones o estímulos visuales, en resumir, comparar, y participar en tareas complejas como la lectura y la aritmética” (p.28).

Es decir, que el desarrollo de estas prácticas, está muy relacionado con la memorización, listas ortográficas de palabras y asociaciones entre letras con su sonido correspondiente, todas estas actividades participan en tareas complejas como la lectura y la escritura, que se implementan como estrategias en cada una de las áreas dentro del contexto escolar, por tal motivo, los procesos cognitivos son de gran importancia en el ámbito educativo ya que en estos establecimientos es donde se refuerza y potencian estas habilidades y destrezas en los estudiantes. Se entiende por Primera Infancia el periodo de la vida, de crecimiento y desarrollo comprendido desde la gestación hasta los 7 años aproximadamente y que se caracteriza por la rapidez de los cambios que ocurren. Esta primera etapa es decisiva en el desarrollo, pues de ella va a depender toda la evolución posterior del niño en las dimensiones motora, lenguaje, cognitiva y socioafectiva. (Jaramillo, 2007).

2.2.6 Lectura en relación con las Tecnologías de la Información y la Comunicación

En la actualidad, se ha observado que la tecnología tiene gran influencia en la lectura, ya que esta hace parte de los contextos sociales, históricos y culturales. Debido a esto los contenidos de los textos se han adaptado a este impacto tecnológico, por lo que manejan diversos formatos que muestran la información de manera llamativa, en efecto leer a través de cualquier medio tecnológico permite que el lector sienta interés. Por esta razón, para Solé (2010, citada en del Valle Rosales Vilorio, 2016), la lectura:

Implica una nueva actitud ante el conocimiento, una nueva forma de leer y aprender en la que lo meramente reproductivo o lo estrictamente interpretativo dan paso a una actitud epistémica en la que el lector busca racionalmente un significado plausible para el texto. Podemos acercarnos a los textos como lectores distintos: como el lector reproductivo, que busca decir lo que dice el texto; o como el lector crítico, capaz de interpretarlo y de pensar acerca de lo que comprende (p.92).

En consecuencia, para lograr acercarse más a la lectura se tienen en cuenta las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) debido a que se conocen como el conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes de la información y canales de comunicación relacionados con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizada de la información, en donde se facilita la interacción del lector con el aprendizaje, de acuerdo con lo anterior, Díaz Lazo, Pérez Gutiérrez, y Florido Bacallao (2011) lo agrupan como:

Un conjunto de sistemas necesarios para administrar la información, permiten el fácil acceso a una inmensa fuente de información, proporcionan un proceso rápido y fiable de todo tipo de datos, canales de comunicación inmediata, capacidad de almacenamiento, automatización de trabajos, interactividad y la digitalización de toda la información (p.82).

Según la perspectiva de Cassany (2008) afirmó que las prácticas de lectura han evolucionado a través del tiempo y el espacio “El mundo ha cambiado y las prácticas lectoras también. El desarrollo tecnológico y social ha generado nuevas formas de producción, transmisión y recepción de escritos” (p.59). Por esta razón, las tecnologías de información y la comunicación han generado transformaciones, que se hacen necesarias en el campo educativo, ya que hacen parte del desarrollo de los niños hoy en día, permitiendo ser críticos, reflexivos con capacidad de interpretar y solucionar las situaciones que se les presente.

El impacto de las TIC en la Educación

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, están transformando la educación, tanto en la forma de enseñar, como la forma de aprender, es por esto que el rol del docente ha venido cambiando al pasar de los años, permitiendo la innovación, mejorando la calidad de la educación en los procesos de enseñanza y aprendizaje, un punto a favor que tienen las TIC, es que favorecen

a las escuelas que no cuentan con una biblioteca escolar, ni con material didáctico, de acuerdo con

Díaz Barriga (2013):

La incorporación de las TIC, a la educación se ha convertido en un proceso, cuya implicancia, va mucho más allá de las herramientas tecnológicas que conforman el ambiente educativo, se habla de una construcción didáctica y la manera cómo se pueda construir y consolidar un aprendizaje significativo en base a la tecnología, en estricto pedagógico se habla del uso tecnológico a la educación (p.19).

Tomando lo dicho por el autor, estas herramientas tecnológicas, son una ayuda para el docente, facilitando el aprendizaje en el estudiante, permitiéndole aprender de una forma más atractiva y divertida, es por esto que es fundamental que el docente conozca y maneje las TIC, adquiriendo las competencias necesarias, para ser un guía en este proceso, donde el estudiante tenga la debida supervisión, para que la información que busque sea acorde a la temática trabajada, favoreciendo la adquisición de los conocimientos necesarios y utilizarlos adecuadamente, según el contexto donde se encuentre.

Competencias TIC para el desarrollo profesional docente

Las competencias se desarrollan y expresan en diferentes niveles o grados de complejidad. El primer nivel o momento de exploración, se caracteriza por permitir el acercamiento a un conjunto de conocimientos que se constituyen en la posibilidad para acceder a estados de mayor elaboración conceptual. En el segundo nivel o momento de integración, se plantea el uso de los conocimientos ya apropiados para la resolución de problemas en contextos diversos. Finalmente en el tercer nivel o momento de innovación, se da mayor énfasis a los ejercicios de creación; lo que permite ir más allá del conocimiento aprendido e imaginar nuevas posibilidades de acción o explicación (Ministerio de Educación Nacional, 2013).

Las competencias para el desarrollo de la innovación educativa apoyada por las TIC son: tecnológica, comunicativa, pedagógica, investigativa y de gestión. Las tres primeras competencias definidas en la ruta anterior, se complementan con: a) La competencia investigativa que responde a las prioridades del país a raíz de la consolidación del Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología y se adiciona dada la importancia de preparar a los docentes y a los estudiantes para que sean capaces de transformar los saberes y generar conocimientos que aporten al desarrollo de sus comunidades, b) La competencia de gestión por ser parte fundamental para el diseño, implementación y sostenibilidad de prácticas educativas innovadoras. A ello se suma la disponibilidad de sistemas de gestión de contenidos y gestión de aprendizaje que hacen que la gestión directiva, administrativa, pedagógica y comunicativa sean más eficientes. A continuación se explica cada una de las competencias mencionadas anteriormente:

Competencia Tecnológica: Capacidad para seleccionar y utilizar de forma pertinente, responsable y eficiente una variedad de herramientas tecnológicas entendiendo los principios que las rigen, la forma de combinarlas y las licencias que las amparan.

Competencia Pedagógica: Capacidad de utilizar las TIC para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, reconociendo alcances y limitaciones de la incorporación de estas tecnologías en la formación integral de los estudiantes y en su propio desarrollo profesional.

Competencia Comunicativa: Capacidad para expresarse, establecer contacto y relacionarse en espacios virtuales y audiovisuales a través de diversos medios y con el manejo de múltiples lenguajes, de manera sincrónica y asincrónica.

Competencia de Gestión: Capacidad para utilizar las TIC en la planeación, organización, administración y evaluación de manera efectiva de los procesos educativos; tanto a nivel de prácticas pedagógicas como de desarrollo institucional.

Competencia Investigativa: Capacidad de utilizar las TIC para la transformación del saber y la generación de nuevos conocimientos.

2.2.7 Nativos e inmigrantes digitales

En la década de los años 90 y lo que va del siglo XXI empieza a surgir de forma ascendente las tecnologías de la información y comunicación, teniendo en cuenta a Prensky (2001, citado en Cassany, 2011) se da a conocer el término “nativos digitales” haciendo referencia a “las personas que nacieron después de la implantación de la red y han crecido rodeados del mundo digital como pantallas, móviles, accesos a Google y YouTube”, se trata de las personas que se sienten cómodas de subir, intercambiar y comentar información, haciendo cosas paralelamente como chatear con dos o más personas y buscar información a la vez; por otro lado, son los que se conectan a la red siempre que pueden y están acostumbrados a aprender información incluso jugando.

De acuerdo con Nicholas, Rowlands y Huntington (2007, citado en Cassany, 2011) los jóvenes navegan por internet de manera ingenua, ignorando su jerarquía y entramada, sin distinguir la autoría o la calidad de los materiales y atribuyendo a todo el mismo valor, por tal motivo, se puede decir que el docente debe intervenir en el proceso que están llevando los estudiantes y enseñarles el uso adecuado de estas herramientas. Sin embargo, algunos docentes no tienen apropiación de estas tecnologías debido a que son inmigrantes digitales.

Según Prensky (2001) los inmigrantes digitales, hacen referencia a los padres y abuelos de esta generación, los cuales se educaron a través del papel y el lápiz, lejos de la tecnología que hoy en día se presenta, debido a eso puede verse que han emigrado a la red, pero que no la utilizan de la misma forma que los nativos digitales, ya que acuden al Internet para obtener información como segundo recurso, y no en primer lugar, o en la lectura del manual de un programa en lugar de asumir que el propio programa nos enseñará a utilizarlo. Por esta situación los docentes inmigrantes se han visto perplejos a estos cambios aunque algunos han tenido socialización distinta a la de sus hijos, y ahora están en el proceso de aprender un nuevo idioma acorde a esta era digital.

2.2.8 Estrategias en el proceso de enseñanza

En el proceso educativo el docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias que faciliten el aprendizaje significativo en los estudiantes, de acuerdo a lo anterior, Hernández y Díaz (2002) consideran que la estrategia es un conjunto de procedimientos que el docente utiliza de forma reflexiva y flexible, para promover el aprendizaje en los estudiantes, Las estrategias van dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje, permiten al estudiante desarrollar sus habilidades en cada una de las Áreas, para así conseguir el aprendizaje de los contenidos de las mismas y aprender a aprender durante toda la vida. (Latorre Ariño y Seco del Pozo, 2013).de tal manera que debe tener en cuenta la clasificación y función de las estrategias de enseñanza como se mencionan algunas a continuación:

Tabla 1. Clasificación y función de estrategias de enseñanza

Estrategias de enseñanza	
Objetivos	Enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos, generan expectativas apropiadas.
Resúmenes	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central.
Organizadores previos	Información de tipo introductorio y contextual. Tienen un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específicas (fotografías, dibujos, dramatizaciones, entre otros).
Organizadores gráficos	Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información (cuadro sinóptico).
Analogías	Proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido, abstracto o complejo).
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Señalizaciones	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

Continuación	
Estrategias de enseñanza	
Mapas y redes conceptuales	Representaciones graficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Organizadores textuales	Organizaciones retoricas de un discurso que influye en la comprensión y el recuerdo.

Fuente: Tomado de Díaz y Hernández (2002, p.142)

En consecuencia, las estrategias didácticas son unas técnicas estructuradas y ordenadas que permiten lograr unos propósitos u objetivos en la enseñanza y aprendizaje, las cuales permiten dar solución a los problemas académicos con varias actividades relacionadas en las que estudiantes las emplean de manera consciente, controlada e intencional, de acuerdo a la situación que se presente logrando obtener un aprendizaje significativo.

Con apertura al uso de las TIC en esta función, desde una perspectiva crítica, valorando la tecnología didáctica dirigida a solucionar los problemas educativos, valorando el pensamiento divergente, creativo y crítico; manteniendo la curiosidad para construir aprendizajes significativos. El docente requiere conocimiento y manejo de estrategias didácticas, poniendo en su desarrollo creatividad, iniciativa y ganas de aportar a una educación de calidad. Es por eso que según Hernández, Recalde y Luna (2015) toda estrategia didáctica debe posibilitar lo siguiente:

Ilustración 1 Estrategia didáctica



Fuente: propia

Secuencia didáctica como estrategia en la lectura

Desde la posición de Solé (1994) plantea un modelo de secuencia didáctica, basado en tres momentos específicos, el antes, durante y después de la lectura, es por esto, que al acceder a los libros, se debe hacer con tranquilidad, siguiendo cada una de las estrategias de lectura, las cuales se van a ver reflejadas en el desarrollo de una buena competencia lectora, dichas estrategias se mencionaran a continuación:

Antes de la lectura: en esta fase, es importante conocer los conocimientos previos que tenga el estudiante sobre dicho tema, se desarrollan actividades que permitan un acercamiento al texto, empezando por el título, para deducir a partir de él, sobre que tratara el libro, también conocer el autor del libro, siempre y cuando la información sea relevante.

Durante la lectura: es necesario que el estudiante se sienta protagonista de lo que lee, porque de esta manera, vamos a generar en él un gusto por la lectura, y lo que socialice va estar unido a la interpretación que le haya dado al texto, por lo tanto puede realizar, formular preguntas sobre lo leído, releer las partes confusas y consultar el diccionario.

Después de la lectura: en este último paso se realizan actividades que consoliden lo leído, y sirvan para comprobar si se ha conseguido el objetivo propuesto, también se les puede pedir que organicen la información en un esquema gráfico, para tener una mayor claridad del tema.

La realización de cada uno de estos pasos en los procesos de lectura, beneficia al estudiante en su proceso escolar, ya que permite una mejor interpretación y comprensión, asimismo, ayuda a tener un pensamiento crítico y ser capaz de impartir juicios de valor con respecto a cualquier tipo de texto leído, es por esto que se requiere que este proceso sea interdisciplinar dentro del ámbito

educativo, ya que la lectura permite transportarnos a mundos desconocidos, enriquecer el vocabulario, incentivando al desarrollo de la creatividad e imaginación.

Las diversas estrategias de aprendizaje se pueden presentar en una secuencia de enseñanza basada en momentos como se muestra a continuación:

Tabla 2 Secuencia de enseñanza-aprendizaje

Secuencia de enseñanza-aprendizaje	
Las estrategias preinstruccionales	Preparan y alertan al estudiante al <i>inicio</i> , tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas en relación con qué y cómo va a aprender.
Las estrategias constructivas	Apoyan contenidos curriculares <i>durante</i> el proceso mismo, cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención y detecte la información principal para que se desarrolle un aprendizaje con comprensión.
Las estrategias postinstruccionales	Estas se presentan al <i>término</i> del episodio de enseñanza y permite al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica de su propio aprendizaje.

Fuente: Adaptado de Díaz y Hernández (2002, p.143)

Importancia del uso de estrategias en el ámbito escolar

Según Arrendo, Pérez Rivera y Aguirre (1992, citados por Vásquez, 2010), las estrategias de enseñanza son importantes, ya que el maestro tiene como función facilitar y orientar el

aprendizaje, guiando, asesorando y coordinando las actividades de los estudiantes, teniendo en cuenta la característica del alumno y su entorno, el tipo de conocimiento a compartir y ser enseñado, la organización, planificación, gestión, supervisión e innovación permanente de secuencias de aprendizaje, estrategias y técnicas de enseñanza.

Por tal razón, los docentes en el acto de enseñar, demuestran su “saber”, su “saber hacer” y su “ser”, como un profesional que pretende la enseñanza eficaz y el aprendizaje significativo garantizado por el desarrollo de competencias generadoras de nuevos aprendizajes, de nuevos procesos metacognitivos y de autorregulación, de aprendizajes autónomos, todo como posibilidades para interactuar y actuar en la sociedad del conocimiento. Con base en lo anterior, es claro destacar que se trata de enseñar para la comprensión y no solamente para la memorización.

2.2.9 Los Podcast como estrategia de comprensión lectora

Como se ha observado en la historia del ser humano, las tecnologías de la información y comunicación se encuentran presentes en todos los campos de acción donde el hombre habita, por tal motivo se consideran como unas estrategias innovadoras para la enseñanza; dentro de esta gama TIC se encuentran varios subgrupos entre ellos los Podcast, los cuales son archivos de audio que se descargan y se pueden oír en el computador o en cualquier reproductor, estos archivos permiten distribuir y acceder a contenidos multimedia con o sin internet, de acuerdo con Solano y Sánchez (2010):

Define el Podcast educativo, como un medio didáctico que supone la existencia de un archivo sonoro con contenidos educativos y que ha sido creado a partir de un proceso de planificación didáctica. Puede ser elaborado por un docente, por un estudiante, por una empresa o institución (p.128).

El Podcast es una herramienta flexible dentro del proceso educativo, este permite la elaboración de guiones, los cuales se pueden adaptar a cualquier realidad educativa. De esta manera se pueden crear Audios o descargar dependiendo del tema que se va a trabajar fortaleciendo la comprensión lectora y desarrollando procesos cognitivos; todos los Podcast presentan contenidos de audio que pueden ser escuchados libremente en Internet, pueden ser manipulados y reproducidos desde el ordenador o desde una herramienta de audio móvil.

Los Podcast iniciaron como un programa de radio, pero actualmente permiten la creación de archivos multimedia como: grabaciones, imágenes, videos, presentaciones, animaciones, conferencias entre otros. Los contenidos de audio se estructuran de una forma simple los cual permite que en el proceso de escucha o visionado se pueda repetir y revisar todas las veces que sea necesario, desarrollando contenidos abiertos en formato audio, promoviendo así el conocimiento libre y la fácil adaptación de los recursos educativos a diversos contextos.

Los Podcast en el proceso de enseñanza para básica primaria

Una de sus mayores potencialidades para la educación en básica primaria es que se trata de una herramienta educativa que permite el acceso a todo tipo de información en variedad de temas. Es decir, que estas herramientas son una ventaja tanto para el docente como para el estudiante, lo cual permite ser utilizado las veces que sea necesario, promoviendo así, el conocimiento libre y la fácil adaptación de los recursos educativos en diversos contextos, además puede estar dirigido desde cualquier tema hasta cualquier tipo de personas, estos permiten un aprendizaje autónomo, ya que ofrece la posibilidad de descargar y crear cualquier tipo de información.

La inclusión de los Podcast en proceso de enseñanza para el grado primero, sirve como un apoyo y refuerzo para dinamizar las clases, teniendo en cuenta el uso de todo tipos de recursos , herramientas tecnológicas, software y técnicas empleadas para dar soporte al acceso de conocimiento (Chinchilla, 2010). De acuerdo al Ministerio de Educación Nacional, es un requerimiento el uso de recursos necesarios para el logro de los objetivos planteados para que los estudiantes obtengan el aprendizaje y adquieran el desarrollo de competencias (MEN, 2008).

2.3 Cuadro de categorías de trabajo

Tabla 3 Categorías de trabajo

CATEGORIA	CÓDIGO	DEFINICIÓN	SUBCATEGORIA
Lectura	CAT.1 LE	“Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas”. (Solé, 1998)	-Estándares. -Lineamientos. -Derechos básicos de aprendizaje
Contexto	CAT. 2 CO	El contexto permite tener una mirada clara sobre lo que rodea al estudiante desde su entorno más cercano como sus compañeros, el docente y el andamiaje institucional que se encarga de rodear el proceso de enseñanza aprendizaje. El análisis del contexto sirve para reconocer debilidades de los estudiantes, institucionales, administrativas académicas, y la necesidad de reorientar la práctica docente. (Aarón Gonzalvez, 2016)	-Institucional -Grupal

CATEGORIA	CÓDIGO	DEFINICIÓN	SUBCATEGORIA
Docencia	CAT.3 DO	Un proceso de aprendizaje pedagógico desde las potencialidades de los sujetos implicados, sistemático, investigativo y dialógico, de configuración y auto transformación del docente, que abarca componentes educativos, el vínculo cognición - afecto, orientado al aprendizaje significativo y desarrollador que responde a las necesidades de desarrollo personal de sí y de sus estudiantes, donde la cultura, la comunicación e interacción social son mediadores esenciales; se organiza desde la intencionalidad e interdisciplinariedad en función del cambio y la transformación de la sociedad. El docente es concebido como aprendiz. (Nieva Chaves y Martínez Chacón, 2016)	-Motivación. -Apropiación. -Conocimiento.
Comprensión lectora	CAT. 4 CL	La comprensión es la esencia de la lectura, el lector incorpora información a sus esquemas cognitivos por lo que leer fundamentalmente, supone la interacción del lector con el texto para formar una interpretación personal. (Madero y Gómez, 2013)	-Literal -Inferencial -Crítico
Intervención	CAT.5 IN	La intervención pedagógica es la acción intencional que desarrollamos en la tarea educativa en orden a realizar con, por y para el educando los fines y medios que se justifican con fundamento en el conocimiento de la educación y del funcionamiento del sistema educativo. (Tourrián López, 2008).	-Recursos didácticos -Estrategias pedagógicas -actividades

Fuente: Propia

En síntesis se tiene que en el arduo proceso de la enseñanza, los docentes asumen la labor de conocer diversos aspectos relacionados con la Educación, es por esto, que se debe tener en cuenta la edad y el grado en que se encuentren los estudiantes, asimismo, el docente debe estar actualizado con las nuevas estrategias didácticas e innovadoras que se deben implementar hoy en día, para que la enseñanza sea acorde a las necesidades de los estudiantes, todo esto, para que se pueda llevar un buen proceso de comprensión e interpretación textual, cuyo factor es de gran relevancia dentro el ámbito educativo. Todos estos recursos van de la mano del docente al momento de la intervención, ya que facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo lograr captar la atención del estudiante y así, tener una formación en todas sus dimensiones.

CAPÍTULO III

3. REFERENTES METODOLÓGICOS

3.1 Enfoque de la investigación

La presente investigación se realizó desde el enfoque cualitativo, definido por Strauss y Corbin (2002, citado en Toro Jaramillo y Parra Ramírez, 2010) como “cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación. Puede tratarse de investigaciones sobre la vida de la gente, las experiencias vividas y comportamientos” (p.62). Por esta razón al hablar del enfoque cualitativo se hace referencia a todo lo que estudia la realidad pero que no se mide cuantitativamente, sino que se tiene en cuenta cualidades, rasgos y esto conlleva a entender, describir y algunas veces explicar fenómenos sociales.

Este enfoque permite describir e indagar acerca de personas, situaciones, eventos, interacciones, conductas observadas, haciendo una descripción detallada de manera subjetiva, esto se realiza antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos, por tal razón, en la investigación se implementó dicho enfoque, porque permitió recoger la información a través de las técnicas de la recolección de datos como la observación, teniendo en cuenta los instrumentos como la lectura de contexto, por medio de la cual se intenta comprender e interpretar todas las acciones que presentan en el grado primero, con el fin de hacer un análisis y una reflexión, que permite explicar la importancia de las TIC en el quehacer docente desde el contexto real, social, cultural y educativo.

3.2 Tipo la investigación

El estudio que se abordó para esta investigación es de carácter descriptivo, el cual permite observar los eventos que se manifiestan en los grupos de trabajo y mostrar con precisión las situaciones, detallando los sucesos que se den en el contexto educativo, involucrando las competencias y los contenidos en la práctica con relación al docente y estudiante, desde la posición de Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2014) en los estudios descriptivos:

Se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan estas (p. 92).

Este tipo de investigación permite llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas, comprendiendo en esta clase de estudios que el investigador debe ser capaz de definir, o al menos visualizar, qué se medirá sobre qué o quiénes se recolectarán los datos. En este caso, el problema

de investigación que se manejará a lo largo de este proyecto se encuentra relacionado con la falta de comprensión lectora en los estudiantes y la apropiación de los docentes con las TIC en la sede Gabriela Mistral de la ciudad de Pamplona, por lo cual, este tipo de investigación nos permitirá identificar esta problemática y plantear soluciones viables a la misma.

3.3 Método de investigación

En la presente investigación se utilizó el método de Estudio de Casos, el cual se encuentra relacionado con la investigación cualitativa, desde el punto de vista de Hernández, Sampieri y Mendoza (2008) los definen como “estudios que al utilizar los procesos de investigación cuantitativa, cualitativa o mixta analizan profundamente una unidad holística para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar alguna teoría” (p.164). Es decir, que utilizan la experimentación, centrándose en la descripción o análisis en profundidad de uno o varios casos en el contexto de manera integral, además es capaz de satisfacer todos los objetivos de una investigación, analizándolos con distintas intenciones.

Este método de investigación busca dar respuesta a cómo y por qué ocurren las diferentes situaciones, asimismo, permite estudiar un tema determinado desde múltiples perspectivas, en cuyo proceso se puede evidenciar la aparición de nuevos temas que emergen, de igual manera, lo anterior se relaciona con este proyecto de investigación en la medida en que por medio de cada una de las actividades que se implementan, con el fin de dar solución a la problemática identificada. Es por esto, que en este proceso se hace necesario la implementación de esta metodología de investigación, porque facilita analizar las experiencias de esta población objeto de estudio y realizar una descripción amplia y detallada de los mismos.

3.4 Escenario y participantes del estudio

3.4.1 Escenario

La Salle es una sede que pertenece a la institución educativa Colegio Provincial San José, se encuentra ubicada en la Avenida Santander N° 11-42 en la ciudad de Pamplona, es de carácter oficial, cuenta con una buena infraestructura en las aulas, una sala audiovisual e informática, dotada con computadores en buen estado, que permiten realizar las clases de forma individual, pero esta no cuenta con servicio de internet, asimismo, dispone de un comedor estudiantil, una tienda y una cafetería. También cuenta con una biblioteca, un patio y una cancha grande adecuados para el descanso y desarrollo de actividades físicas.

3.4.2 Informantes

Se trabajó con niños pertenecientes al grado primero de primaria, en edades comprendidas entre 6 y 7 años, así como también con el docente titular del curso, por otro lado, se evidencio que los estudiantes no presentan ninguna discapacidad.

3.4.3 Criterios para la selección

Se escogió esta población para trabajar la propuesta de grado, debido a que los estudiantes se encuentran en la edad adecuada para fortalecer los procesos de comprensión lectora, así como también, inducirlos al buen uso y manejo de las diferentes herramientas tecnológicas, y ofimáticas, ya que es desde estas edades donde los niños empiezan a interesarse por todo lo que hoy día ofrece la tecnología, y es momento para que el docente, los oriente y enseñe sobre el manejo y las diferentes estrategias que se pueden utilizar dentro del ámbito escolar.

3.5 Proceso de recolección de datos: Técnicas e instrumentos

Durante el proceso de intervención se utilizó técnicas de recolección de datos, definidos por Arias (2006), como “el procedimiento y forma particular de obtener datos e información; mientras que el instrumento es cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital) que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información” (p.67). En este sentido, las técnicas se entienden como los sucesos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información, a diferencia de los instrumentos que sirven para recoger información relevante para la investigación.

3.5.1 La Observación participante

La Observación participante se denomina como una técnica de la investigación cualitativa, de acuerdo con Bogdan y Taylor (1975) la definen como “una investigación caracterizada por interacciones sociales profundas entre investigador e investigado, que ocurren en el ambiente de éstos y promocionan la recogida de informaciones de modo sistematizado” (p.76). Además, involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el escenario social, ambiente o contexto. Por medio de la participación en las diferentes actividades cotidianas de la comunidad educativa, se logró que las investigadoras fueran un sujeto activo que se identificara con el grupo y no ser simplemente una observadora, esto con el objetivo de conocer y comprender las estrategias y metodologías empleadas en la enseñanza de la comprensión lectora.

Es decir, que esta técnica de recolección de datos implica la inmersión directa del investigador en el campo de estudio, mediante el contacto directo con la población que se está estudiando, con el fin de recoger datos precisos y descriptivos que permitan tener un buen soporte para la investigación. Con respecto a este proyecto de investigación se implementará una lectura de

contexto que permitirá analizar algunos aspectos fundamentales de los niños con respecto a ámbito educativo, familiar y social.

Teniendo en cuenta la **Lectura de Contexto**, se pretendió favorecer la observación e identificación de problemáticas que conllevaron a la reflexión de las mismas, puesto que facilitó información sobre el proceso de comprensión lectora mediadas por las TIC en la institución de acuerdo con padres, docentes y niños, esto se realizó por medio de las subcategorías inmersas dentro de la lectura (**Anexo 1**). Otro aspecto importante fue la lista de control, ya que permitió registro de las actitudes de los niños observados frente a las diferentes prácticas propuestas desde la comprensión lectora teniendo en cuenta los Podcast, además de los registros fotográficos de las actividades realizadas con los estudiantes.

3.5.2 Encuesta:

La encuesta se considera como una técnica de recolección de datos a través de la interrogación de los sujetos, cuya finalidad según López y Fachelli (2015) “es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida” (p.8). En esta investigación la encuesta se adapta al enfoque cualitativo, es decir, a través del instrumento un cuestionario, instrumento de recogida de los datos y la forma protocolaria de realizar las preguntas que se administra a la población o una muestra extensa de ella mediante una entrevista donde es característico el anonimato del sujeto.

Se diseñó y aplicó un cuestionario tipo encuesta, (**Anexo 2**). Este instrumento, tuvo como objetivo determinar el nivel de uso, apropiación y motivación de las TIC en cuanto al proceso de comprensión lectora, en el docente del grado primero. Dentro de esta encuesta, se tomaron tres

variables: motivación, conocimiento y apropiación. En donde el docente debía responder de manera individual 6 preguntas cerradas de selección múltiple. Con el propósito de establecer el acceso, uso y conectividad. Para observar la relación que estas variables tienen con su nivel profesional y de igual modo analizar la manera en que estas pueden llegar a determinar el desempeño de los estudiantes en sus actividades académicas.

3.5.3 Prueba diagnóstica

Esta prueba tuvo como objetivo identificar los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes de grado primero del Colegio Provincial San José, Sede La Salle de la ciudad de Pamplona, de igual forma, tener la descripción del estado actual de los informantes frente a la problemática. Este fue un instrumento de carácter netamente descriptivo, pues en sí mismo no proponía una estrategia de mejoramiento, sino que “se restringió a describir un determinado estado de la realidad sin poder dar cuenta de ella.” (Sagastizabal, 2006, p.91). Por esta razón, este instrumento tuvo como propósito conocer las debilidades en los procesos de la comprensión lectora **(Anexo 3)**.

3.5.4 Talleres.

Los talleres, se diseñaron de acuerdo a Ghiso (1997) como “un conjunto multilineal compuesto por elementos, líneas, de diferente naturaleza, como son: sujetos, intenciones, lenguajes, reglas, visiones, ubicaciones, objetos de estudio y técnicas entre otros, dispuestos para facilitar las cosas en conjuntos” (p.143), que tuvieron como intención fortalecer el proceso de comprensión lectora, partiendo del uso de los Podcast, al mismo tiempo posibilitar el reconocimiento de debilidades y fortalezas que pusieron en evidencia los procesos de aprendizaje llevados a cabo. Consecuentemente, para la realización de estos se tuvieron en cuenta los lineamientos y estándares

curriculares de la lengua castellana, como los intereses de los estudiantes, teniendo en cuenta lo anterior se tiene en cuenta un **registro fotográfico** de las actividades realizadas (**Anexo 4**).

3.5.5 Análisis de Contenido

Según Díaz y Navarro (1998, citado en Fernández, 2002) es un conjunto de procedimientos que tienen como objetivo la producción de un meta-texto analítica en el que se representa el corpus textual de manera transformada. Para el análisis de resultados se implementó el método de Análisis Temático el cual se caracteriza por ser un método analítico cualitativo que ofrece un enfoque accesible y flexible para el análisis de datos. Entendido también como una herramienta para usar a través de diferentes métodos y poder realizar codificación temática, como cualquier otro método, requiere de una serie de etapas o fases, las cuales no deben ser entendidas como un proceso lineal de una fase a la siguiente, sino que son recursivas y el movimiento investigativo va a de acuerdo con la necesidad.

3.5.6 Prueba final

Esta prueba tuvo como objetivo evaluar los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes de grado primero del Colegio Provincial San José, Sede La Salle de la ciudad de Pamplona, de igual forma, tener la descripción del resultado del estado actual de los informantes frente a la problemática. Este fue un instrumento de carácter netamente descriptivo. Por esta razón, este instrumento tuvo como propósito conocer las fortalezas y debilidades en los procesos de la comprensión lectora (**Anexo 5**).

En el siguiente cuadro se sintetiza las técnicas e instrumentos utilizados:

Tabla 4. Técnicas e instrumentos

TÉCNICA	INSTRUMENTO	PROPÓSITO
Observación participante	Lectura de contexto	-Permite recoger información del contexto, en cuanto a lo educativo, social y familiar.
	Prueba diagnóstica	-Descripción del estado actual de los estudiantes frente a la problemática.
	Prueba final	-Permite darle sentido a la información recopilada, analizar comportamientos, actitudes y acontecimientos en cada una de las interacciones.
	Lista de control	-Registra los hechos y las actividades vivenciadas durante el proceso de investigación.
	Registro fotográfico	
Encuesta (cualitativa)	Cuestionario	-Permite indagar sobre la concepción del docente del grado primero acerca de la lectura, así como su conocimiento sobre las estrategias de comprensión.
Análisis de contenido	Matriz de datos	-Permite clasificar, ordenar, interpretar y describir ciertas conductas, registrarlos de forma ordenada y categorizando.
	Cuadros	

Fuente: Propia

3.6 Validez y confiabilidad en el estudio

La validación de los instrumentos estuvo a cargo de tres docentes altamente calificados en su profesionalismo, los cuales fueron: el Magister Yymmy Estévez Carvajal, quien dentro de los

criterios establecidos afirma que los instrumentos presentados tienen la claridad conceptual, redacción y pertinencia, por lo tanto, cumple con los protocolos básicos para aplicarlos; asimismo el Magíster Edgar Aurelio Gonzáles da claridad que lo evidenciado aporta a la investigación desde el componente de la enseñanza, por lo tanto da su aceptación para ser aplicado; de igual manera el Magister Juan Francisco Díaz Gonzáles aprueba desde su conocimiento en lengua castellana que estos instrumentos cumplen con los objetivos establecidos dentro de la investigación, por lo tanto pueden ser aplicados. El formato se puede evidenciar en el (**Anexo 6**)

3.7 Fases del estudio y procedimiento para la ejecución de la investigación

La investigación se desarrolló a través del Método Estudio de Casos, en el cual Montero y León (2002, citado en Jiménez Chaves, 2012) proponen las siguientes fases:

3.7.1 La selección y definición del caso:

se trata de la selección y definición del caso, acá se identifican los ámbitos relevantes del estudio, los informantes claves, escenario y participantes del estudio que aportan información, la problemática identificada en el Planteamiento del problema y partiendo de allí, se define los objetivos de la investigación que se quieren alcanzar los cuales se observan en el apartado siguiente: Objetivos.

3.7.2 Elaboración de una lista de preguntas:

Después de identificar el problema, es fundamental realizar un conjunto de preguntas para guiar al investigador. De acuerdo a lo anterior, es conveniente formular una pregunta global, como se observa en el apartado Formulación del problema a la cual se le dará respuesta, permitiendo

recolectar la información necesaria sobre el tema investigativo. De acuerdo a lo anterior para el desarrollo de la pregunta global se tuvieron en cuenta las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora implementando una estrategia a través de las tecnologías de la información y comunicación, en niños del grado tercero del colegio Provincial San José, sede Gabriela Mistral de la ciudad de Pamplona?
3. ¿De qué manera se pueden fortalecer los niveles de comprensión lectora en los niños del grado tercero del colegio Provincial San José, sede Gabriela Mistral de la ciudad de Pamplona?
4. ¿Cómo influye las TIC en la comprensión lectora en niños del grado tercero del colegio Provincial San José, sede Gabriela Mistral de la ciudad de Pamplona?
5. ¿Cuál es la relación entre las habilidades en el uso de TIC y las de comprensión lectora, en niños del grado tercero del colegio Provincial San José, sede Gabriela Mistral de la ciudad de Pamplona?

3.7.3 Localización de las fuentes de datos:

En este apartado se seleccionan las estrategias para la recolección de la información, esto se realiza a partir de la problemática evidenciada, donde se seleccionan las técnicas necesarias a utilizar en los informantes como: la encuesta, el estudio de documentos personales y la observación, entre otras. Todo ello desde la perspectiva del investigador y la del caso. Esto se evidencia en el apartado siguiente de proceso de recolección de datos: Técnicas e instrumentos.

3.7.4 Análisis e interpretación:

Se trata de la etapa más delicada del estudio de caso. La finalidad es tratar la información recopilada en dicho proceso, y establecer las relaciones causa-efecto respecto de lo observado.

Aquí se evidencia si los resultados obtenidos están acordes a los objetivos propuestos a lograr en esta investigación, y se realiza una reflexión acerca de lo vivido. Análisis e interpretación de resultados

3.7.5 Elaboración del informe:

En esta fase se debe contar de manera cronológica, con descripciones minuciosas las actividades realizadas, asimismo explicar cómo se ha obtenido toda la información. Todo ello para trasladar al lector a la situación que se cuenta y provocar su reflexión sobre el caso. De esta forma, para dar cumplimiento al objetivo de la presente investigación, se escogió los Podcast como la propuesta didáctica, la cual constó de ocho talleres que tenían por sí mismos unos estándares, DBA y evidencias de aprendizaje para mejorar el proceso de comprensión lectora y que estaban compuestos a su vez por la implementación de estrategias de comprensión lectora en determinado momento (antes, durante y después).

Así mismo, cabe señalar que esta estrategia didáctica se desarrolló bajo el modelo interactivo de lectura, debido a que se fomentó desde el conocimiento previo del estudiante un proceso de predicción e inferencias continuo. Adicionalmente, la teoría de lectura que se aplicó fue la interpretativa, gracias a que desde el papel activo del lector se promovió la búsqueda e interpretación de los textos. A su vez, cabe señalar que el desarrollo de los talleres fue respaldado por el uso guiado del audiolibro (Podcast) con el fin de complementar los textos abordados. A continuación se muestran las planeaciones con los resultados de cada intervención realizada, donde se especifica las actividades que se trabajaron con los informantes:

Tabla 5. Planeación N°1

Actividad N° 1			
FECHA: 01/11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: Introducción a la herramienta PAINT.			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> • Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. 			
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Emplea palabras adecuadas según la situación comunicativa en sus conversaciones y diálogos. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGÍA	RESULTADOS
- Conocimiento de las funciones que trae Paint.	-Computadores. -Bafles.	-Organización del grupo. -Explicación del tema.	- Se evidenció interés sobre el manejo de la herramienta.
- Uso de las funciones de Paint.	-video. -programa Paint.	-Observación del video sobre las figuras que podemos encontrar en Paint.	-Participación activa por parte de los estudiantes.
- Video sobre las diferentes figuras que se pueden encontrar en Paint.		-Reconocimiento sobre lo visto en el video. Preguntas del Video -Exploración del programa Paint. - Escucha de opiniones de los estudiantes sobre la herramienta.	-Mayor concentración en la actividad realizada.
EVALUACIÓN:			
Responde los interrogantes en cuanto a lo escuchado en el video (Anexo 7) por parte de las docentes en formación			
Utiliza herramientas de Paint para la realización de un dibujo libre			

Tabla 6. Planeación N°2

Actividad N° 2			
FECHA: 05/11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: Fábula el zorro y la cigüeña			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. 			
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus opiniones e impresiones a través de dibujos, caricaturas, canciones, y los comparte con sus compañeros. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGÍA	RESULTADOS
- Escucha del Podcast sobre el zorro y la cigüeña. -Comprensión del audio por medio de preguntas. -Dibujo en PAINT lo más significativo de la fábula.	-Computadores -Bafles -Podcast -Fabula el zorro y la cigüeña. -programa Paint.	-Organización del grupo. -Refuerzo del tema anterior. -Implementación del Podcast. - preguntas sobre el audio. -Realización del dibujo. - Socialización de cada estudiante sobre el dibujo que realizo.	- Se logró un buen manejo de la herramienta. -Identificación de los personajes de la fábula. -Creatividad en la elaboración de los dibujos. -Reconocimiento de sonidos por medio del audio.
Evaluación: Taller sobre el Podcast zorro y la Cigüeña (Anexo 8)			

Tabla 7. Planeación N°3

Actividad N° 3			
FECHA: 06/11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: Fábula la estrella y la luciérnaga.			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. 			
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:			
<ul style="list-style-type: none"> Construye textos cortos para relatar, comunicar ideas o sugerencias y hacer peticiones al interior del contexto en el que interactúa. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGIA	RESULTADOS
-Podcast la estrella y la luciérnaga.	-Computadores -Bafles -Audio La estrella y la luciérnaga.	-Organización del grupo. -Escucha del Podcast. -Comprensión del mismo.	-Mejora en sus procesos escritores, pronunciación desarrollo de su creatividad.
- Diapositivas en Power Point.	-programa Power Point.	-Elaboración de diapositivas respondiendo preguntas sobre el mismo. -Socialización de lo realizado.	-Fortalecimiento de la expresión oral. -Concentración e interés por aprender.
- Taller Power Point.			
EVALUACIÓN:	Elaboración de Diapositivas con las preguntas del taller respecto al Podcast la estrella y la luciérnaga. (Anexo 9)		

Tabla 8. Planeación N°4

Actividad N° 4			
FECHA: 12/11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: Poema la mariposa lita			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea. 			
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:			
<ul style="list-style-type: none"> Describe los diferentes tipos de voz que se usan en los programas radiales y televisivos para dar una noticia, narrar un partido de fútbol o leer un texto escrito. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGIA	RESULTADOS
-Lectura en voz alta. -Grabación individual del poema. -trabajo grupal.	-Computadores. -Bafles. -Audífonos. -programa Audacity. -Lectura mariposa lita.	-Saludo y organización. -Entrega del poema. -Lectura silenciosa. -Lectura grupal. -Preguntas de comprensión. - Grabación individual del poema en Audacity. -Socialización de los audios grabados.	-Buen manejo de entonación. -Mayor Fluidez verbal. - Evolución en sus procesos de comprensión lectora. -Disposición por aprender.
EVALUACIÓN:			
lectura del poema y grabación (Anexo 10) a través de Audacity teniendo en cuenta los signos de puntuación			

Tabla 9. Planeación N°5

Actividad N° 5			
FECHA: 13/11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: Podcast Adivinanzas			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. 			
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:			
<ul style="list-style-type: none"> Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGIA	RESULTADOS
Lectura y escritura en WORD	-Computadores. -programa WORD. -Podcast de adivinanza. -Bafles.	-Organización del grupo. -Entrega y lectura de adivinanzas. -Escritura de adivinanzas en Word. - Comprensión de las mismas. -Socialización por parte de cada estudiante.	-Mayor reconocimiento de las letras en el teclado. -Manejo de pronunciación y fluidez verbal. -Disposición y entrega en cada actividad.
EVALUACIÓN: Creación de Podcast Adivinanzas en Audacity (Anexo 11), escritura de adivinanzas en Word y socialización de adivinanzas.			

Tabla 10. Planeación N° 6

Actividad N° 6			
FECHA: 14/11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: Podcast Fabula el león y el ratón.			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. 			
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:			
<ul style="list-style-type: none"> Comprende las temáticas tratadas en diferentes textos que escucha. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGIA	RESULTADOS
-Dibujo en Paint lo comprendido en el Podcast.	<ul style="list-style-type: none"> -Computadores. -programa Paint. -Podcast el león y el ratón. -Bafles. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saludo y organización del aula. -Escucha del Podcast el león y el ratón. -Comprensión de preguntas sobre el mismo. -socialización de las mismas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Buena comprensión e interpretación de lo escuchado. -Mayor fluidez verbal. -creatividad en lo realizado. -Buen manejo del programa Paint.
EVALUACIÓN: elaboración de un dibujo según lo comprendido en el Podcast y taller sobre el león y el ratón (Anexo 12)			

Tabla 11. Planeación N°7

Actividad N° 7			
FECHA: 18 /11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: fábula el león y el delfín			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> • Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. 			
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:			
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGÍA	RESULTADOS
- Completo los espacios en blanco de la lectura, escuchando el Podcast el león y el delfín.	-Computador. -lecturas para completar. -Podcast el león y el delfín. -Bafles.	-Saludo y organización del aula. -Explicación sobre la actividad. -Escucha del Podcast el león y el delfín. -Completar la lectura con los espacios en blanco siguiendo la escucha del Podcast. -Lectura grupal de la fábula el león y el delfín.	-Buena atención y concentración. -Reconocimiento de sonidos y palabras. -Buena comprensión e interpretación de la fábula. -Mayor fluidez verbal al leer.
EVALUACIÓN: taller de completar según lo que se escucha en el Podcast (Anexo 13)			

Tabla 12. Planeación N°8

Actividad N° 8			
FECHA: 19/11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: Podcast la felicidad			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. 			
Evidencia de aprendizaje:			
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGÍA	RESULTADOS
Implementación del Podcast con la dramatización.	-Computadores. -bafles. -Podcast la felicidad.	-Escucha del Podcast, la felicidad. -Explicación del tema. - comprensión de lo escuchado. Organización de los grupos -socialización de lo realizado en la dramatización sobre la felicidad	-Buen manejo del software educativo. -Interés y agrado por las actividades. -Buena expresión corporal y oral -Mayor comprensión y fluidez sobre lo realizado.
EVALUACIÓN:			
Dramatización de la Felicidad y preguntas al respecto. (Anexo 14)			

Tabla 13. Planeación prueba final N°9

Actividad N° 9			
FECHA: 20/11/19		GRADO: Primero 06	
N° DE ESTUDIANTES: 6		TIEMPO: 60 minutos	
TEMA: Prueba final los castores.			
ESTÁNDAR:			
<ul style="list-style-type: none"> Elabora hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. 			
DBA:			
<ul style="list-style-type: none"> Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. 			
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:			
<ul style="list-style-type: none"> Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones. 			
ACTIVIDAD	RECURSOS	METODOLOGÍA	RESULTADOS
Prueba de comprensión lectora.	-Podcast los castores.	-Escucha del Podcast los castores.	-Buena redacción.
	-Guía de comprensión lectora.	-solución de la prueba.	-Coherencia en lo escrito.
	-Computador.	- lectura y comprensión de las mismas.	-Mayor comprensión en lo escuchado y lo leído.
	-Bafles.	-socialización de las respuestas.	-Buena fluidez verbal y entonación.
EVALUACIÓN:			
Realización de la prueba en Word			

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS

4.1 Técnicas para el procesamiento y análisis de datos

Las técnicas que se emplearon para el análisis de datos se fundamentaron en la observación, la encuesta y el análisis de contenido. En esta sección de la investigación se realizó el análisis de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados: lectura de contexto, encuesta, prueba diagnóstica y prueba final. Se inició por la encuesta, con el fin de determinar el nivel de uso, apropiación y motivación de las TIC en cuanto al proceso de comprensión lectora del docente del grado primero. Dentro de esta encuesta, se tomaron tres variables: motivación, conocimiento y apropiación, donde el docente debía responder de manera individual 6 preguntas.

Luego se continuó con la interpretación de la prueba diagnóstica aplicada a 6 estudiantes del grado primero, que contenía un texto llamado “Los piratas de jabón” donde el estudiante debía responder 10 preguntas. Finalmente se realiza la interpretación de la prueba final escrita aplicada a los 6 estudiantes, donde por medio del texto “los castores” los estudiantes debían responder 10 preguntas de selección múltiple con única respuesta.

4.2 Análisis e interpretación de resultados

Para el análisis e interpretación de los resultados se escogieron las categorías respecto al objetivo de la investigación, siendo las categorías Contexto, lectura, docente, comprensión lectora e intervención, teniendo en cuenta las anteriores, y partiendo de los instrumentos de recolección de información se hizo el análisis a continuación:

4.2.1 Interpretación lectura de contexto

Este instrumento tenía como propósito, facilitar información sobre el **contexto** institucional y grupal y la **lectura** como influye en el proceso de comprensión lectora mediada por las TIC en la institución de acuerdo con los padres, docente y niños, esto se realizó por medio de las subcategorías inmersas dentro de la siguiente tabla.

Tabla 14. Análisis Lectura de contexto

INDICADORES INSTITUCIONALES	DESCRIPCIÓN
ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN Y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)	<p>Se evidencia que en la misión se tiene como propósito formar seres íntegros, competentes, con espíritu investigativo, lo que significa, que esperan que sus estudiantes tengan buenas bases en cuanto a las diferentes áreas del saber, entre ellas la comprensión lectora.</p> <p>En la visión se evidencia que están en permanente actualización de sus prácticas pedagógicas e investigativas, en respuesta a los desafíos de la época actual como son las TIC, y las exigencias del entorno.</p> <p>En los objetivos se observa que la institución no incluye el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, ni el uso de medios tecnológicos en el ámbito.</p>
PERFIL DEL ESTUDIANTE	<p>El estudiante de la Institución Educativa Colegio Provincial San José fundamenta su formación como un ser humano crítico, intelectualmente competente capaz de comprometerse con su desarrollo, asumiendo nuevos retos que le impone la sociedad en cuanto a eficiencia, eficacia, calidad y liderazgo. De igual manera, un ser humano comunicativo capaz de participar creativamente de experiencias haciendo uso eficaz de una amplia gama de tecnología que ofrece el mercado. Para finalizar, un ser humano con visión futurista capaz de identificar y valorar los factores que influyen en el desarrollo tecnológico participando críticamente y creativamente en la solución de problemas y el mejoramiento de la comunidad.</p>

INDICADORES INSTITUCIONALES	DESCRIPCIÓN
PROYECTOS TRANSVERSALES	El colegio maneja proyectos transversales como: educación para la democracia y competencias ciudadanas, proyectos de educación sexual, Formación de valores y proyectos de lectura. Pero lo realizan de manera plana sin utilizar estrategias didácticas para el aprendizaje, dejando de lado la interdisciplinariedad de las demás asignaturas.
INTEGRACIÓN FAMILIA – ESCUELA- COMUNIDAD	Se puede evidenciar poco acompañamiento, haciendo referencia al proceso de comprensión lectora, resaltando una falta de integración por parte de los padres de familia y estudiantes ya que se observa que los padres de familia casi no se preocupan por el desarrollo integral, intelectual y multidimensional de sus hijos, no van a la escuela a observar su desempeño y hablar con el docente. Aunque algunos padres no llevan el debido seguimiento desde sus casas en la educación de sus hijos, apoyándolos para repasar o en la elaboración de las tareas. Hay algunos de los padres que si están más al pendiente de sus hijos de una manera constante y activa en cuanto el desarrollo de estos procesos de lectura y escritura.
INFRAESTRUCTURA	La sede escolar no cuenta con un aula de informática adecuada, por lo tanto, no se dispone de cobertura de internet. De igual manera, no se cuenta con televisor o video beam para el proceso de enseñanza aprendizaje. En cuanto, a los procesos lectura no se cuenta con variedad de libros o biblioteca escolar para disponer de los diferentes textos del género narrativo. Además, la planta física está deteriorada y hay inexistencia recursos tecnológicos.

INDICADORES GRUPALES	DESCRIPCIÓN
CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	DIMENSIÓN COGNITIVA: Se puede evidenciar que los niños son muy atentos. Les interesa aprender nuevas cosas, son muy inteligentes entienden de una manera adecuada las indicaciones y orientaciones de los temas tratados.

INDICADORES GRUPALES	DESCRIPCIÓN
CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	<p>DIMENSIÓN COMUNICATIVA: Se parte del principio de que la comunicación y la expresión son aspectos fundamentales en el desarrollo del niño. El vocabulario y el uso del lenguaje en los niños es adecuado a la hora de interactuar entre ellos se tratan con respeto.</p> <p>DIMENSIÓN CORPORAL: En los momentos de las actividades los niños demuestran un buen estado físico, permitiendo desarrollar sus capacidades motoras básicas como saltar, caminar y es importante hacer actividades al aire libre para lograr en el infante un desarrollo integral.</p> <p>DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA: Se puede observar en los niños valores culturales, sociales, familiares, tiene buena comunicación con otras personas que se encuentran diariamente sin ninguna complicación.</p> <p>DIMENSIÓN ESTÉTICA: los infantes están en permanente interacción, manifiestan sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrollando la imaginación y el gusto estético garantizando climas de confianza y respeto.</p> <p>DIMENSIÓN ESPIRITUAL: Son niños y niñas que demuestran la formación en valores en cuanto al respeto a Dios y por su propia vida.</p> <p>DIMENSIÓN ÉTICA: La mayoría de los niños y niñas están educados con valores y principios los cuales son de gran importancia para su desarrollo</p>
OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO SOCIO- FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	<p>Se puede observar que el contexto socio familiar de los niños y niñas influye de manera relativa en el desenvolvimiento de los mismos, de alguna manera u otra afectando en su desarrollo social y educativo, la mayoría de los padres o acudientes son emigrantes digitales, algunos no terminaron la primaria o el bachiller y no están al pendiente de sus hijos en cuanto a los procesos multidimensionales.</p>
INTERACCIÓN ENTRE PARES	<p>La interacción entre pares en gran parte es de manera afectuosa, respetuosa y mutua, no obstante en diferentes situaciones se puede evidenciar una fuerte actitud de algunos niños al momento de interactuar con sus demás compañeros, demostrando conductas no adecuadas como agresividad y poca tolerancia.</p>

INDICADORES GRUPALES	DESCRIPCIÓN
<p>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE</p>	<p>El docente promueve la integralidad y la participación en las diferentes actividades. Se puede observar que el docente es activo, aunque le falta ser más recursivo para dar a conocer un nuevo tema. Su metodología no es muy creativa lo que conlleva a que no se dé un aprendizaje adecuado para la enseñanza-aprendizaje en cuanto manejo de herramientas tecnológicas para fortalecer la comprensión lectora en los niños. En los principios metodológicos de esta institución, el estudiante es el centro, el docente conoce y toma en cuenta las necesidades de aprendizaje individual y grupal en algunos casos.</p>
<p>FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS</p>	<p>Los niños no tienen hábito por la lectura, ya que en sus casas no los incentivan al respecto, en cuanto a las tecnologías como el uso del computador conocen muy poco, por lo que se enfatizan en el celular de los padres, haciendo uso de juegos y programas en televisión que es lo que realizan a diario.</p>
<p>MEDIACIONES PEDAGÓGICAS</p>	<p>Dentro de la institución educativa no es muy evidente la mediación pedagógica, ya que no cuenta con muchos recursos físicos. Consiste en un acompañamiento y promoción del aprendizaje por medio de diferentes actividades.</p>
<p>EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p>La evaluación del aprendizaje que maneja el docente de la Sede La Salle es de carácter cuantitativa, teniendo en cuenta la cualitativa, también se maneja de acuerdo a la observación y la participación de los estudiantes en diferentes actividades.</p>
<p>APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES</p>	<p>La institución cuenta con docentes capacitados en cada área que orientan en los diferentes cursos, también cuentan con estudiantes de diferentes entidades que hacen un acompañamiento en la educación y desarrollo cognitivo de los estudiantes</p>
<p>AJUSTES RAZONABLES</p>	<p>La institución educativa si cuenta con adaptaciones curriculares, pero en algunos momentos esta se da por alto, no haciéndolas tan evidentes en el proceso educativo.</p>

FUENTE: Tomada y adaptada del Protocolo PIF 5

Interpretación: De acuerdo con la Lectura de Contexto que se realizó en dos observaciones, se evidencio que en el Colegio Provincial San José, sede la Salle mencionan el desarrollo del pensamiento crítico, pero dejan de lado la importancia de la comprensión lectora, y sobre todo la incidencias de las TIC en las aulas de clases, de igual manera, los estudiantes no están siendo motivados al uso de las nuevas tecnologías, ya que el docente sigue impartiendo sus clases de manera tradicional, dejando de innovar según las necesidades de los niños, se observa que los padres de familia no se integran con la comunidad educativa, lo que ocasiona un distanciamiento en el docente y la familia del estudiante.

Por otra parte, la institución cuenta con unos proyectos transversales los cuales no se evidencian que hagan parte de la institución, debido a que no hay interdisciplinariedad en las asignaturas, también se observa que los docentes, en la preparaciones de las actividades tiene en cuenta los Estándares de Competencias, Derechos , Básicos de Aprendizaje (DBA) y las evidencias de aprendizaje, lo que permite que allá buena organización en el área de lenguaje, además, cabe resaltar que los niños tienen buen desarrollo de las dimensiones respecto a la edad en que se encuentran, de esta manera, se hace necesario emplear una estrategia que se utilice sin necesidad de que allá servicio de internet que ayude a fortalecer los procesos de comprensión lectora ya que en la institución no se cuenta con los recursos necesarios para el uso de conexión a internet, para trabajar online o en software educativos.

4.2.2 Análisis de la encuesta a docentes

Para el desarrollo de la investigación se diseñó una encuesta que se aplicó al docente del grado primero del Colegio Provincial San José, Sede La Salle de la Ciudad de Pamplona; esta encuesta tuvo como objetivo determinar el nivel de uso, apropiación y motivación del **docente** en cuanto al

proceso de comprensión lectora mediadas por las TIC. Dentro de esta encuesta, se tomaron tres variables: motivación, conocimiento y apropiación. En donde el docente debía responder de manera individual 6 preguntas cerradas de selección múltiple. Se tomaron variables de análisis como acceso (por medio de que tecnologías de la información y la comunicación se conecta), conectividad a la internet (lugar donde se conecta, frecuencia, tiempo y utilización de Tecnologías de la información y la comunicación) y uso que le da a la internet tanto en la casa como en el colegio.

SUBCATEGORÍA MOTIVACIÓN

1. Indique con qué frecuencia realiza las siguientes acciones en su trabajo como docente:

Tabla 15. Análisis encuesta de pregunta N°1

	Nunca	Casi siempre	Siempre
Continúo formándome en el manejo de herramientas TIC y su incorporación al aula por medio de talleres y otras actividades.	0	0	1
Genero ideas y brindo sugerencias que permiten la actualización de los recursos tecnológicos relacionados con la Comprensión Lectora.	0	1	0
Promuevo entre mis colegas, el uso de estrategias que fortalezcan la comprensión lectora, por medio de recursos tecnológicos.	1	0	0
Estoy en constante búsqueda de nuevos espacios y nuevas maneras en las que pueda implementar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.	0	0	1

Fuente: Propia

Interpretación: De acuerdo con las respuestas dadas en cada uno de los ítems, se identifica que el docente está en continua formación en cuanto al uso y manejo de las TIC, asimismo brinda sugerencias sobre algunos recursos que se pueden utilizar en los procesos de enseñanza y aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora. De acuerdo con lo anterior, es de gran importancia que el docente este en continuo aprendizaje y actualización sobre las nuevas

herramientas y estrategias que se pueden implementar para fortalecer los procesos de enseñanza y facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

SUBCATEGORÍA APROPIACIÓN

2. Indique si conoce o no las siguientes herramientas tecnológicas. Si las conoce, indique si las usa en su vida personal y si las usa en su trabajo como docente. Entre paréntesis encontrará algunos ejemplos de herramientas de cada categoría.

Tabla 16. Análisis encuesta de pregunta N°2

	No conozco / No uso	Conozco pero no uso	Uso en lo personal	Uso en mi labor docente
Correo electrónico (Gmail, Office 365, Yahoo...)	0	0	1	1
Foros (Moodle, Google groups...)	0	0	0	1
Chat (Whatsapp, Facebook Messenger...)	0	0	1	1
Redes sociales (Facebook, Twitter, Google, Instagram...)	0	0	1	0
Herramientas de trabajo colaborativo en red (Blogs, Wikis, Google Suite...)	0	0	1	0
Herramientas de búsqueda de información (Google, Bases de Datos Académicas...)	0	0	1	1
Herramientas Ofimáticas (Word, Excel, Power Point, Google Docs, Openoffice...)	0	0	1	1
Editores de audio (Audacity, Wavepad...)	0	0	1	0
Editores de vídeo (Windows Movie Maker, Imovie, Adobe Premiere...)	0	0	1	0
Herramientas de creación de contenidos (Prezi, Office Mix, Powtoon...)	0	0	1	1
Plataformas de gestión de aprendizaje (Moodle, Blackboard, Google Classroom...)	0	0	1	0

	No conozco / No uso	Conozco pero no uso	Uso en lo personal	Uso en mi labor docente
Repositorios institucionales (Biblioteca Digital...)	0	0	1	1
Sistemas de gestión de contenido (Wix, Wordpress, Blogger...)	0	0	0	0
Plataformas de contenido audiovisual (youtube...)	0	0	1	1
Softwares educativos (Educaplay, G-compris, Sebran, Leo con Grim...)	0	0	0	0

Fuente: Propia

Interpretación: según las afirmaciones dadas por el docente, se puede evidenciar que la mayoría de las herramientas tecnológicas presentadas anteriormente, son utilizadas en lo personal como en la labor docente, de igual manera, se identifica que ninguna de estas son utilizadas dentro del ámbito escolar, por lo que se hace necesario que el docente se apropie más de ellas y las implemente en cada una de las jornadas, asimismo, se identifica las utiliza en su labor como docente, puesto que, afirma que la sala de informática no cuenta con los recursos necesarios para llevar a cabo el desarrollo de diversas actividades.

SUBCATEGORÍA CONOCIMIENTO

3. ¿Qué estrategias utiliza para mejorar la comprensión lectora?

Tabla 17. Análisis encuesta de pregunta N°3

	Si	No
Organizadores gráficos	1	0
Resúmenes	0	1
Contestar preguntas	1	0
Identificar ideas principales	1	0
Buscar palabras desconocidas	1	0

Fuente: propia

Interpretación: según las respuestas dadas en cuanto a las estrategias que utiliza el docente para el fortalecimiento de la comprensión lectora, se puede identificar, que en su metodología, implementa herramientas gráficas, así como también textos en los que realiza comprensión e interpretación de las mismas, de igual manera la búsqueda de palabras desconocidas en diccionarios, todo esto para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje en los educandos, puesto que es la base fundamental dentro del ámbito escolar.

4. ¿Qué tipo de lectura emplea para estos ejercicios de comprensión lectora?

Tabla 18. Análisis encuesta de pregunta N°4

	Si	No
Cuentos	1	0
Fábulas	1	0
Biografías	1	0
Hechos curiosos	0	1
Textos científicos	1	0
Folletos informativos	1	0
Discursos	0	0
Noticias	1	0
Revistas	1	0
Periódico	1	0

Fuente: Propia

Interpretación: teniendo en cuenta las respuestas arrojadas en esta pregunta, cabe resaltar que para el proceso de comprensión lectora, el docente utiliza con frecuencia una variedad de herramientas para llevar a cabo este proceso, algunas de estas son: cuentos, fabulas, biografías, textos científicos e informativos, noticias, revistas y periódicos, todo esto con el fin de que los estudiantes se interesen cada día por aprender cosas nuevas y de paso fortalecer su lectura y comprensión lo cual es primordial para el grado en que se encuentran.

5. ¿Qué medios utiliza para las actividades de comprensión lectora?

Tabla 19. Análisis encuesta de pregunta N°5

	Si	No
Actividades interactivas en internet	1	0
Computador-video beam	1	0
Biblioteca escolar	0	1
Fotocopias	1	0
Cartillas	1	0
Folletos informativos	1	0

Fuente: Propia

Interpretación: se puede evidenciar que para la ejecución de cada una de las actividades, el docente utiliza medios para llevar a cabo el fortalecimiento de la comprensión lectora, tales como cartillas, fotocopias, actividades interactivas en internet y folletos interactivos, por otro lado se identifica que no utilizan la biblioteca escolar, puesto que se encuentra en la sede principal y no hay facilidad para transportar a los niños. Cada una de estas herramientas es de vital importancia dentro del proceso educativo puesto que es desde allí que el docente imparte conocimientos a sus estudiantes y éxito escolar depende de la forma como se lleve a cabo la metodología.

6. ¿Qué dificultades ha encontrado en las actividades de comprensión lectora?

Tabla 20. Análisis encuesta de pregunta N°6

	Si	No
Apatía	1	0
No establecen relaciones entre lo que leen y lo que saben	1	0
Falta de concentración	1	0
Lleva mucho tiempo revisar y retroalimentar el trabajo de cada estudiante	0	1
Los estudiantes dicen que no es clase de “español”	0	1
No hay gusto por la lectura	1	0

Fuente: Propia

Interpretación: según las afirmaciones anteriores, se puede evidenciar que los estudiantes muestran apatía por la lectura, así como también no existe coherencia entre lo que leen y lo que saben, todo esto por la falta de atención y concentración que se viene presentado dentro del ámbito escolar, es por esto que el docente debe tomar tiempo en cada estudiante para retroalimentar los temas ya vistos y todo ello depende de las estrategias que el docente implemente para lograr captar el interés y gusto por la lectura ya que es un factor primordial dentro del proceso educativo.

Según Gómez Gallardo, y Macedo Buleje (2010), el docente cumple un papel fundamental en el conocimiento y uso de las tecnologías, debido a la importancia didáctica de las mismas, siempre y cuando se les dé un buen uso, los docentes que adquieren estas competencias en el uso de las TIC, van a tener una mayor facilidad en la implementación de diversas actividades, es por esto, que debido al análisis realizado, se puede decir que el docente tiene conocimientos sobre la lectura y las estrategias que hay para mejorar la comprensión lectora, pero se limita a buscar estrategias mediadas por las tic para hacer uso en el aula, debido a que prefiere hacer sus clases de manera lineal, sin innovar con sus estudiantes, lo que ocasiona que los niños sientan apatía y desinterés por los procesos lectores y tengan un bajo rendimiento académico.

4.2.3 Interpretación prueba diagnóstica

Para iniciar en las intervenciones, se hacía necesario aplicar una prueba diagnóstica a los estudiantes de grado primero del Colegio Provincial San José, sede la Salle de la ciudad de Pamplona, Norte de Santander, con el fin de conocer el nivel de **comprensión lectora** en el cual se encontraban los niños en el segundo semestre del año escolar 2019, para partir con la estrategia.

Tabla 21. Análisis de Prueba diagnóstica

INDICADOR	PREGUNTAS	CASO 1		CASO 2		CASO 3		CASO 4		CASO 5		CASO 6	
		CL	NC L										
Literales	-¿Quién era Horacio?	X		X			X		X	X		X	
	-¿Cuál era el momento favorito de Horacio?			X		X		X		X		X	
	-¿Qué hizo Horacio un día?		X	X			X		X	X			X
Inferenciales	-¿Cuál es el motivo por el que se levantaba la cortina?	X			X	X			X	X		X	
	-¿En qué se habría convertido la bañera?		X	X		X		X		X		X	
	-¿Qué comía Horacio al salir de la bañera?	X			X		X	X			X		X
	-¿Por qué cree usted que el momento del baño le ocasionaba tanta molestia a Horacio?	X			X		X	X		X			X
Críticas	-¿Cómo cree que se sentía Horacio con lo que tenía puesto en la vista?		X		X	X			X	X			X
	-según tu opinión ¿en qué se había convertido Horacio?	X			X		X	X		X		X	
	-¿Qué hubiera hecho si le hubiera correspondido la hora del baño?		X		X	X			X		X		X

Fuente: propia

Interpretación: partiendo del **nivel literal** como aquella capacidad básica, que permite dar respuesta a preguntas que suscita el texto, para lograr una óptima comprensión dando sentido a palabras de múltiple significado, se puede evidenciar que la mayoría de estudiantes, obtuvo un desempeño básico en este nivel, debido a que no reconocían y recordaban algunos hechos tal como aparecían en el texto como por ejemplo; personajes, tiempo, espacio, secuencias de sucesos y algunos detalles inmersos en el mismo, es por esto que se puede afirmar que este tipo de lectura es predominante en el ámbito académico ya que es la primera aproximación que el lector tiene, y esta se hace de manera práctica y real.

Por otro lado, teniendo en cuenta los resultados obtenidos durante la prueba en el **nivel inferencial**, entendido como la capacidad de comprender un elemento nuevo a partir del significado de los elementos literales, asimismo se concibe como la autonomía que tiene el lector para interpretar lo escuchado, es por esto que se puede decir que los estudiantes poseen un bajo nivel de comprensión ya que se les realizó preguntas según lo escuchado, y algunas veces, contestaban incoherencias, debido a la falta de comprensión e interpretación.

Por otra parte, en cuanto al **nivel de comprensión crítico**, se les realizó una serie de preguntas teniendo en cuenta su punto de vista respecto a diversas situaciones que giraban en torno al texto, asimismo, se entiende como la capacidad de asimilar la nueva información con la que ya posee el estudiante, y ser capaz de argumentar, es por esto, que se evidencia que los estudiantes no poseen la capacidad de contestar de una manera crítica, ya que los juicios que emitían, eran poco convincentes debido a su falta de concentración y disposición a la hora de aprender.

En conclusión se puede afirmar que cada uno de estos niveles de comprensión lectora es de suma importancia dentro del ámbito educativo, ya que permite fortalecer los procesos de lectura y escritura de los estudiantes, permitiendo así tener una formación como buenos lectores, es por esto que la labor como docentes es incentivar día a día, a que los infantes tengan un gusto y apreciación por la lectura, debido a que es la base en la cual se fundamenta todo tipo de conocimiento, y esto va permitir más adelante la capacidad de comprender e interpretar con mayor facilidad cualquier tipo de texto y ser capaz de emitir juicios valorativos acerca del mismo, por ende se hace necesario implementar una estrategia que permita fortalecer los niveles inferenciales y críticos sin dejar de lado el nivel literal, para que los estudiantes mejoren en su etapa escolar y tengan una buena base para el resto de su proceso escolar y vida personal .

4.2.4 Interpretación de las actividades

Tabla 22. Análisis de la Estrategia

ACTIVIDAD	CASO 1	CASO 2	CASO 3	CASO 4	CASO 5	CASO 6
1 Vídeo Paint	Participación activa	Comprensión de lo escuchado	Reconocimiento de sonidos	Identificación de comandos	Desarrollo de su creatividad	Disposición por aprender
2 Podcast El zorro y la Cigüeña	Mayor fluidez verbal	Reconocimiento de sonidos	Buena pronunciación	Mayor vocabulario	Mejor Lectura en voz alta	Manejo de entonación
3 Podcast La estrella y la luciérnaga	Mejor expresión oral	Buena atención y concentración	Mejor proceso lector	Interés por aprender	Reconstruye los hechos de una narración	Conecta ideas de acuerdo al contexto
4 Poema la mariposita lita	Relaciona lo que escucha con lo que ve	Mayor vocabulario	Emite juicios críticos	Deduca significados de frases y oraciones	Interpreta audios	Se expresa con claridad y libertad

ACTIVIDAD	CASO 1	CASO 2	CASO 3	CASO 4	CASO 5	CASO 6
5 Podcast adivinanzas	Escribe y produce textos	Usa distintos códigos y lenguaje	Dominio de palabras básicas	Capta rápido la información	Se adueña de la esencia de un texto	Debate las ideas ante sus compañeros.
6 Podcast Fábula el león y el ratón	Escucha un texto con la intención de entenderlo.	Expresan emociones y sentimientos	Crea un hábito lector	Crea su propia moraleja	Crea historias sencillas	Interés por la lectura
7 Podcast Fábula el león y el delfín	Tiene atención y concentración	Estimula su imaginación	Fomenta la creatividad	Tiene clara la secuencia del texto.	Mejor vocabulario	Explica concepto morales
8 Podcast La felicidad	Adquiere nuevo vocabulario	Desarrolla agilidad mental	Aumenta su cultura	Gusto por los audiolibros	Produce textos cortos	Mejor comprensión lectora

Fuente: Propia

Interpretación: Según Solano y Sánchez (2010), los Podcast educativos como estrategia pedagógica son un medio didáctico, que permite la existencia de archivos sonoros a partir de un proceso de planificación, los cuales pueden ser creados por docentes o estudiantes. Tomando en cuenta lo postulado por el autor, se puede decir que con la creación e implementación de cada uno de los Podcast, se pudo llevar a cabo la estrategia diseñada, la cual dio resultados favorables en el proceso de comprensión lectora, ya que logro captar la atención y concentración de los educandos.

De igual manera, se planificaron actividades acordes al proceso educativo de los niños, estas permitieron la enseñanza de diferentes herramientas ofimáticas, las cuales estuvieron encaminadas en los Podcast como factor principal, desarrollando su gusto por la lectura, su creatividad a la hora del manejo de las mismas, su comprensión e interpretación de los audio cuentos, por medio de los cuales se estimulaba su pensamiento, su fluidez verbal, pasando de un nivel literal a ser estudiantes capaces de tener una buena comprensión lectora, siendo capaces de emitir juicios críticos a cerca

INDICADOR	PREGUNTAS	CASO 1		CASO 2		CASO 3		CASO 4		CASO 5		CASO 6	
		CL	N C L	CL	NC L								
Críticas	¿Por qué crees que los castores tienen una cola tan grande y fuerte?	X		X		X		X		X		X	
	-¿Qué te parece que los hijos mayores se marchen de la madriguera cuando nacen nuevas crías?	X		X		X			X	X		X	
	-¿Qué te parece que utilicen la piel de los castores para hacer abrigos?		X	X		X		X		X		X	

Fuente: propia

Interpretación: La comprensión literal implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresados en el texto. Asimismo, solicita respuestas simples, que están explícitas en el texto escrito pero requiere conocer las palabras, de igual manera, se centra en identificar nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato de ideas principales, identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. Según los resultados mostrados en la tabla N° 23, en el nivel **literal**, se estima que la mayoría de los estudiantes, se sitúan en un nivel superior respectivamente. Teniendo en cuenta la exigencia del primer grado, el resultado obtenido es bueno, debido a que el nivel literal es una dimensión clave e indispensable en el proceso cognitivo de la lectura para acceder a desarrollos más profundos de análisis e interpretación.

En el análisis en función del nivel **inferencial** según los respectivos indicadores, encontramos que la tabla N° 23 muestra la habilidad para deducir de modo elemental hechos, significados acerca del uso de palabras o expresiones a partir del contexto. En función de ello, se observa que los

estudiantes poseen la capacidad para este desempeño, lo cual es comprensible en la habilidad en análisis. El estudiante debe ser guiado por las pistas que la misma situación comunicativa le ofrece, y, en tal sentido, en este peldaño elemental puede asociar, discriminar y determinar tanto sucesos como el sentido de términos o expresiones involucrados en el texto. Sin embargo, uno de los casos se encuentra en una situación débil respecto del desempeño esperado.

En el nivel **crítico** se observa que tiene muy buen desempeño, lo que significa que han mejorado mucho a comparación de la prueba diagnóstica, debido a que ya emiten juicios sobre el texto leído, aceptan o rechazan las preguntas con fundamentos, permitiendo tener una idea más clara de lo que leen. Por esta razón, la lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Cabe resaltar que las preguntas se adecuaron a la edad correspondiente de los niños, teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo de los estudiantes, lo que facilita la interpretación y el análisis.

Tomando como referente a Pérez (2003, citado en Durango Herazo, 2017) propone tres niveles, para el desarrollo de la comprensión lectora, el literal, inferencial y crítico, por medio de los cuales se llevó a cabo este proceso, al inicio de las actividades se pudo ver reflejado que las metodologías implementadas por el docente, estaban basadas dentro del método tradicional, por lo tanto los estudiantes presentaban un nivel básico en cada uno de estos, pero a medida que se fue desarrollando la estrategia, que en este caso fueron los Podcast, se pudo fortalecer cada uno de estos niveles, ya que los niños fueron tomando una posición más crítica y participativa, lo cual implica una serie de conocimientos y estrategias adquiridas en diferentes situaciones, estos, van de la mano con las competencias que debe tener un buen lector, como son: interpretar, argumentar y proponer, facilitando un buen proceso de lectura.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Se concluyó que en los procesos pedagógicos, el docente al momento de impartir los conocimientos, se basaba en el uso de las didácticas tradicionales, como textos e imágenes impresas, debido a que la institución, no contaba con los recursos necesarios como conexión a internet y equipos en buen estado, por lo tanto el docente se excusaba de esto para no implementar estrategias innovadoras como las herramientas TIC, haciendo uso de ellas solo en lo personal y no en lo académico.

La implementación de los Podcast como estrategia didáctica, logró un mayor interés y gusto por la lectura en los estudiantes, así como también enriquecimiento de su léxico, estimulación de su creatividad, favoreciendo la oralidad tanto en la lectura como en la escritura, permitiendo ser seres reflexivos y críticos, potencializando habilidades cognitivas, como leer, escuchar, jugar para aprender y comprender, de igual manera fue de gran importancia para el docente ya que se podía acceder de forma gratuita y sin internet, permitiendo el desarrollo social y educativo y así mejorar las condiciones del aprendizaje autónomo a través de la interacción.

Según lo analizado se identificó que la propuesta desarrollada permitió una mejora en los niveles de comprensión de cada uno de los estudiantes, puesto que al iniciar el desarrollo de las actividades se encontraban en un nivel literal y a medida que se implementó la estrategia llegaron a un nivel crítico. De igual manera, se propició un ambiente adecuado para el docente y estudiante.

5.2 Recomendaciones

Hacer un estudio más a fondo de la investigación, para obtener una amplia gama de información al respecto y poder llegar a otra conclusión, asimismo, implementar el proyecto en otras instituciones educativas del municipio para fortalecer los procesos de comprensión lectora en niños de diferentes grados. Por otra parte, como futuras docentes se sugiere que en el aula de informática y salón de clase tenga los recursos necesarios para que los docentes puedan hacer uso de las Tecnologías en las diferentes áreas del conocimiento. De igual manera que el tiempo de las investigaciones sea amplio para que se permita hacer una buena investigación y dejar mejores resultados en las instituciones.

6. PROSPECTIVA

La comprensión lectora es una competencia fundamental en el ser humano, por tal motivo, se hace necesario implementar estrategias que sirvan para fortalecerla, además de que va enfocada a la infancia como línea de investigación, siendo acogida en las diferentes intervenciones que se hacen con los jóvenes y niños. Esta propuesta ha servido para valorar de manera muy positiva el uso de los Podcast para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes, motivándolos a leer no solo con los audios sino también con otros formatos. Sería muy positivo si los docentes de las diversas instituciones lo tienen en cuenta y empiezan hacer uso de el en las actividades diarias, permitiendo tener un mayor progresos en la lectura y escritura.

7. REFERENCIAS

- Aarón Gonzalvez, M. A. (2016). El contexto, elemento de análisis para enseñar. *Zona Próxima*, (25), pp.34-48. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=853/85350504004>
- Álvarez Vergara, N. (2016). *Habilidades en el uso de las TIC y la comprensión lectora* (Tesis de maestría, Universidad del Norte), Barranquilla, Colombia. Disponible en: <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/8051/131749.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alzate, J.N., Grisales López, J.G. y Pérez Alcaráz, A.M. (2016). *Prendo y aprendo: con las TIC comprendo* (Tesis de especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores), Medellín, Colombia. Disponible en: <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/751/P%C3%A9rezAlcar%C3%A1zAnaMar%C3%ADa.pdf?sequence=2>
- Arias, F.G. (2006). *El proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica*. 5ª ed. Caracas, Venezuela: EPISTEME C, A. Disponible en: https://www.academia.edu/9103795/Fidias_G._Arias_El_Proyecto_de_Investigaci%C3%B3n_5ta._Edici%C3%B3n
- Barboza Marcano, Y. (2007). La lectura: herramienta fundamental para la formación de los futuros docentes en el contexto de la sociedad del conocimiento. *Laurus*, 13(24), pp.112-130. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=761/76111485006>
- Bernal Pinilla, L.D. (2011). *La literatura y la competencia lectora: degustando la lectura*. 3ª ed. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Blanco Sánchez, I. (2012) Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía. *Investigación Educativa*, 0(8), pp.12-35. Disponible en: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1391/TFME%201.pdf>
- Bogdan, R. y Taylor, S.J. (1975). *Introduction to qualitative research methods: a phenomenological approach to the social sciences*. New York: J.Wiley. Disponible en: http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_observacion.pdf
- Calderón Baticón, D. (2013). *Las TIC motivación en la comprensión lectora*. Propuesta de intervención. (Trabajo de grado, Universidad Internacional de la Rioja), Madrid. Disponible

- en:https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1866/2013_05_27_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Carrera Hernández, C., y Marín Uribe, R. (2011). Modelo pedagógico para el desarrollo de competencias en Educación Superior. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 11 (1), 1-32. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/447/44718060003.pdf>
- Cassany, D. (2008). *Leer y escribir hoy*. En M. Charria, (Ed.), *Prácticas Letradas Contemporáneas*. México: Ríos de Tinta
- Cassany, D. (2011). *Escribir en Línea. Leer y escribir en la red*. Barcelona: Anagrama.
- Chinchilla, A. (2010). Las herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje: una perspectiva constructivista. *Recursos Educativos Abiertos en Ambientes Enriquecidos con Tecnología*. Monterrey, México.
- Clavijo Cruz, J., Maldonado Carrillo, A.T., y Sanjuanelo Cuentas, M. (2011). Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. *Escenarios*, 9(2), pp.26-36. Disponible en: <http://repositorio.uac.edu.co/handle/11619/1619>
- Cohen, R. y Swerdlik, M. (2001). *Pruebas y evaluación psicológicas*. Introducción a las pruebas y a la medición. México: Mc Graw-Hill
- Del Valle Rosales Vilorio, M. (2016). El acto de leer: una experiencia en Educación Primaria. *Educere*, 20(65), pp.91-98. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35646429010>
- Díaz Barriga, F. (2013). TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 4(10), pp.3-21. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/2991/299128588003.pdf>
- Díaz Barriga, F., y Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. 2ª ed. México: McGraw Hill.
- Díaz Lazo, J., Pérez Gutiérrez, A y Florido Bacallao, R. (2011). Impacto de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) para disminuir la brecha digital en la sociedad actual. *Instituto Nacional de Ciencias Agrícolas Cultivos tropicales*, 32 (1), pp.81-90. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/pdf/ctr/v32n1/ctr09111.pdf>
- Durango Herazo, Z. R. (2017). Niveles de comprensión lectora en los estudiantes de la Corporación Universitaria Rafael Núñez (Cartagena de Indias). *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (51), pp.156-174. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398011.pdf>

- Espinosa Brito, A. (2017). Profesores "migrantes digitales" enseñando a estudiantes "nativos digitales". *MediSur*, 15(4), pp.463-473. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727897X2017000400004
- Fernández, F. (2002). El análisis de contenido como ayuda metodológica para la investigación. *Ciencias Sociales*, (96), pp.35-53. Disponible en: <https://www.revistacienciasociales.ucr.ac.cr/images/revistas/RCS96/03.pdf>
- Ghiso, A. (1997). El taller en procesos investigativos interactivos. *Investigación educativa*, (5), pp.1-11. Disponible en: http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/repositorioarchivos/2011/05/accamamientos_al_taller_recurso_propio_unidad_3.891.pdf
- Gómez Gallardo, L.M. y Macedo Buleje, J.C. (2010). Importancia de las TIC en la Educación básica regular. *Investigación Educativa*, 14 (25), pp. 209-224. Disponible en: <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/download/4776/3850>
- Guzmán Polanía, E.M. (2014). *Influencia de las TIC en la comprensión lectora de estudiantes de primer grado del Colegio la Candelaria* (tesis de pregrado, Universidad de la Salle). Bogotá, Colombia. Disponible en: <http://repository.lasalle.edu.co/handle/10185/17972>
- Hernández Arteaga, I., Recalde Meneses, J. y Luna, J.A. (2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11 (1), pp.73-94. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134144226005>
- Hernández Sampieri, R. y Mendoza, C. P. (2008). El matrimonio cuantitativo cualitativo: el paradigma mixto. En J. L. Álvarez Gayou (Presidente), 6º Congreso de Investigación en Sexología. Congreso efectuado por el Instituto Mexicano de Sexología, A. C. y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Villahermosa, Tabasco, México.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C y Baptista Lucio, P (2014). *Metodología de la investigación*. 6ª ed. Mc Graw Hill: México, D.F. Disponible en: <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Jaramillo, L. (2007). Concepciones de infancia. *Zona Próxima*, (8), pp. 108-123. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/853/85300809.pdf>
- Jiménez Chaves, V.E. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. *Revista Internacional Investigación Ciencias Sociales*. 8(1), pp. 141-150. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3999526.pdf>

- Lacunza, A. B., Contini, N. y Castro, A. (2010). Las habilidades cognitivas en niños: un estudio comparativo en un contexto de pobreza. *Acta colombiana de psicología*, 13 (1), pp. 25-34. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v13n1/v13n1a03.pdf>
- Latorre Ariño, M y Seco del Pozo, C. (2013). *Estrategias y técnicas metodológicas*. Lima, Perú: Visionpcperu.
- Llorens Esteve, R. (2015). *La comprensión lectora en Educación Primaria: importancia e influencia en los resultados académicos*. (Trabajo de grado, Universidad Internacional La Rioja). Castellón de la plana. Disponible en: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS%20ESTEVE%2C%20RUBEN.pdf?sequence=1>
- López, P. y Fachelli, S. (2015). Metodología de la investigación social cuantitativa. Barcelona, España: Creative Commons.
- Madero Suárez, I.P. y Gómez López, L. F. (2013). El proceso de Comprensión Lectora en alumnos de tercero de secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(56), pp.113-139. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=140/14025581006>
- Mezzadra, F. y Bilbao, R. (2010). *Las nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación en educación; discusiones y opciones de política educativa*. Argentina: CIPPEC.
- Millán Lugo, N.R. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (16), pp. 109-133, Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65219151007>
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). Lineamientos curriculares de Lengua Castellana. Bogotá: MEN. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencia. Bogotá: MEN
- Ministerio de Educación Nacional. (2008). Ser competente en tecnología: una necesidad para el desarrollo. Bogotá: MEN. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-160915_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2011). Orientaciones para la institucionalización. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-235147_archivo_pdf_cartilla1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2013). Competencias TIC para el desarrollo profesional docente. Bogotá: MEN. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2016) Derechos Básicos de Aprendizaje. Bogotá: MEN

Nieva Chaves, J.A. y Martínez Chacón, O. (2017). Una nueva perspectiva de la formación docente en el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), *Revista Cubana Educación Superior*, 36(1), pp.109-119. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v36n1/rces10117.pdf>

Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. McGraw-Hill, 9(5), pp.1-6. Disponible en: <https://www.marcprensky.com/writing/Prensky%20%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf>

Sagastizabal, M. (2006). *La investigación acción como estrategia de cambio en las organizaciones*. Buenos Aires: Stella.

Solano Fernández, I.M. y Sánchez Vera, M. (2010). Aprendiendo en cualquier lugar: el Podcast Educativo. *Revista de Medios y Educación*, (36), pp.125-139. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=368/36815128010>

Solé, I. (1994). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: Grao.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial Graó. Disponible en: <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Touriñan López, J. M. (2008). Teoría de la educación: investigación disciplinar y retos epistemológicos. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 1(1), pp.175-193. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2810/281021687012>

Toro Jaramillo, I y Parra Ramírez, R. (2010). *Fundamentos epistemológicos de la investigación y metodología de la investigación cualitativa/ cuantitativa*. Colombia: EAFIT

Vásquez Rodríguez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza investigaciones sobre didáctica en Instituciones Educativas de la Ciudad de Pasto* (Tesis de maestría, Universidad de Nariño), Pasto, Colombia. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

8. ANEXOS

LECTURA DE CONTEXTO

- Este instrumento tiene como propósito, facilitar información sobre la incidencia que tienen las TIC respecto al proceso de Comprensión Lectora, esto se realizará por medio de las categorías inmersas dentro de la Lectura de Contexto.

Anexo 1. Lectura de Contexto

	INDICADORES	DESCRIPCIÓN
INSTITUCIONALES	ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)	
	PERFIL DEL ESTUDIANTE	
	DISEÑO CURRICULAR	
	PROYECTOS TRANSVERSALES	
	INTEGRACIÓN FAMILIA –ESCUELA- COMUNIDAD	
	INFRAESTRUCTURA	
GRUPALES	CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	
	OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	
	INTERACCIÓN ENTRE PARES	
	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	
	FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS	
	MEDIACIONES PEDAGÓGICAS	
	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	
	APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES	
	AJUSTES RAZONABLES	

Anexo 2. Encuesta Docente

ENCUESTA A DOCENTE

ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA, APOYADA EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, EN NIÑOS DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSÉ, SEDE LA SALLE DE LA CIUDAD DE PAMPLONA

Estimado/a docente

La presente encuesta se realiza con el fin de determinar el nivel de uso, apropiación y motivación de las TIC en cuanto al proceso de comprensión lectora, en los docentes del grado primero de la Institución Educativa Provincial San José sede la Salle. Con la información que se obtenga de esta encuesta, se diseñará una estrategia pedagógica que se ajuste a las necesidades detectadas.

Agradecemos de antemano su colaboración.

Las respuestas acá plasmadas no tendrán ninguna calificación, lo que se pretende es que cada docente responda a conciencia lo que se le pregunta, siendo reflexivos en sus respuestas.

- Lea atentamente cada una de ellas, revise todas las opciones y elija la alternativa que más lo identifique.
- Señale sus respuestas con una “x”.
- La encuesta es anónima y la información obtenida a través de este estudio se mantendrá bajo estricta confidencialidad.

MOTIVACIÓN

1. Indique con qué frecuencia realiza las siguientes acciones en su trabajo como docente:

	Nunca	Casi siempre	Siempre
Continúo formándome en el manejo de herramientas TIC y su incorporación al aula por medio de talleres y otras actividades.			
Genero ideas y brindo sugerencias que permiten la actualización de los recursos tecnológicos relacionados con la Comprensión Lectora.			
Promuevo entre mis colegas, el uso de estrategias que fortalezcan la comprensión lectora, por medio de recursos tecnológicos.			
Estoy en constante búsqueda de nuevos espacios y nuevas maneras en las que pueda implementar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.			

APROPIACIÓN

2. Indique si conoce o no las siguientes herramientas tecnológicas. Si las conoce, indique si las usa en su vida personal y si las usa en su trabajo como docente. Entre paréntesis encontrará algunos ejemplos de herramientas de cada categoría.

	No conozco / No uso	Conozco pero no uso	Uso en lo personal	Uso en mi labor docente
Correo electrónico (Gmail, Office 365, Yahoo...)				
Foros (Moodle, Google groups...)				
Chat (Whatsapp, Facebook Messenger...)				
Redes sociales (Facebook, Twitter, Google+, Instagram...)				
Herramientas de trabajo colaborativo en red (Blogs, Wikis, Google Suite...)				
Herramientas de búsqueda de información (Google, Bases de Datos Académicas...)				
Herramientas Ofimáticas (Word, Excel, Powerpoint, Google Docs, Openoffice...)				
Editores de audio (Audacity, Wavepad...)				
Editores de vídeo (Windows Movie Maker, Imovie, Adobe Premiere...)				
Herramientas de creación de contenidos (Prezi, Office Mix, Powtoon...)				
Plataformas de gestión de aprendizaje (Moodle, Blackboard, Google Classroom...)				
Repositorios institucionales (Biblioteca Digital...)				
Sistemas de gestión de contenido (Wix, Wordpress, Blogger...)				
Plataformas de contenido audiovisual (youtube...)				
Softwares educativos (Educaplay, G-compris, Sebran, Leo con Grim...)				

CONOCIMIENTO

3. ¿Qué estrategias utiliza para mejorar la comprensión lectora?

	Si	no
Organizadores gráficos		
Resúmenes		
Contestar preguntas		
Identificar ideas principales		
Buscar palabras desconocidas		

4. ¿Qué tipo de lectura emplea para estos ejercicios de comprensión lectora?

	Si	No
Cuentos		
Fábulas		
Biografías		
Hechos curiosos		
Textos científicos		
Folletos informativos		
Discursos		
Noticias		
Revistas		
Periódico		

5. ¿Qué medios utiliza para las actividades de comprensión lectora?

	Si	no
Actividades interactivas en internet		
Computador-video beam		
Biblioteca escolar		
Fotocopias		
Cartillas		
Folletos informativos		

6. ¿Qué dificultades ha encontrado en las actividades de comprensión lectora?

	si	no
Apatía		
No establecen relaciones entre lo que leen y lo que saben		
Falta de concentración		
Lleva mucho tiempo revisar y retroalimentar el trabajo de cada estudiante		
Los estudiantes dicen que no es clase de "español"		
No hay gusto por la lectura		

*Anexo 3. Prueba Diagnóstica***PRUEBA DIAGNÓSTICA**

Objetivo: identificar los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes de grado primero del Colegio Provincial San José, Sede La Salle de la ciudad de Pamplona.

Antes de comenzar la lectura

¿Quién ha jugado alguna vez a los piratas?

¿A qué se dedican los piratas?

¿Cómo iban los piratas de un lugar a otro?

PIRATAS DE JABÓN

La hora del baño era el momento favorito de Horacio. Un día, de repente, empezó a llorar, porque no quería bañarse. La bañera se había convertido en un temido barco pirata. El viento levantaba las cortinas de la ducha. Los marineros eran cinco burbujas perfumadas, quienes trabajaban para el capitán John Soap.

-¡Es la guerra, Horacio!- vociferaba papá.

-¡No permitiremos que invadan la bañera!- respondió Horacio.

-¡Hay que pensar una forma de ataque!- dijo mamá.

Horacio giró los grifos a tope para echar a los piratas.

Los piratas se deshacían poco a poco. Sólo quedó un montón de espuma en la bañera. La paz había vuelto de nuevo. Salió de la bañera y estaba comiéndose un plátano. Aún tenía puesto el parche sobre el ojo. ¿Se habrá convertido en un...?

Howe León, Miguel (reseña de su libro)

Comprueba si has comprendido:

1. ¿Quién era Horacio? Rodea lo correcto

- A. Un papá B. Una mamá C. Un pirata D. Un niño

2. ¿Cuál era el momento favorito de Horacio? Rodea lo correcto

A. La hora de levantarse

B. La hora del baño

C. La hora de la cena

D. La hora del recreo

3. ¿Qué hizo Horacio un día? Rodea lo correcto

- A. Llorar B. Gritar C. Aplaudir D. Estornudar

4. ¿Cuál es el motivo por el que se levantaba la cortina?

5. ¿En qué se habría convertido la bañera? Rodea lo correcto

A. En un tren

B. En un temible coche

C. En un carro

D. En un barco pirata

6. ¿Qué comía Horacio al salir de la bañera?

7. ¿Por qué cree usted que el momento del baño le ocasionaba tanta molestia a Horacio?

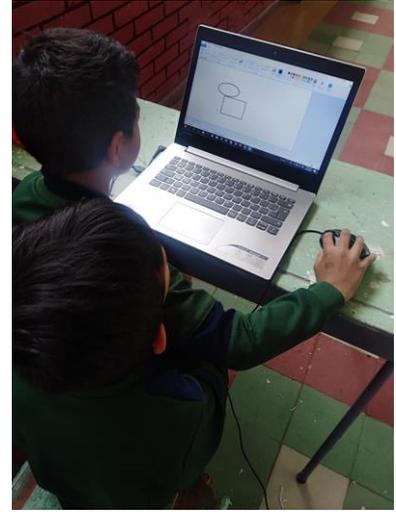
8.- ¿Cómo cree que se sentía Horacio con lo que tenía puesto en la vista?

9.- Según tu opinión ¿en qué se había convertido Horacio?

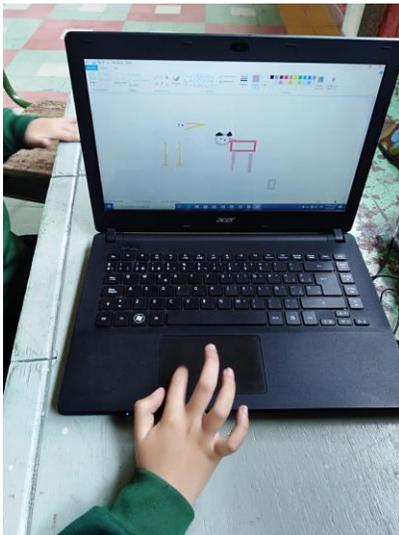
10.- ¿Qué hubiera hecho si le hubiera correspondido la hora del baño?

Anexo 4. Registro Fotográfico

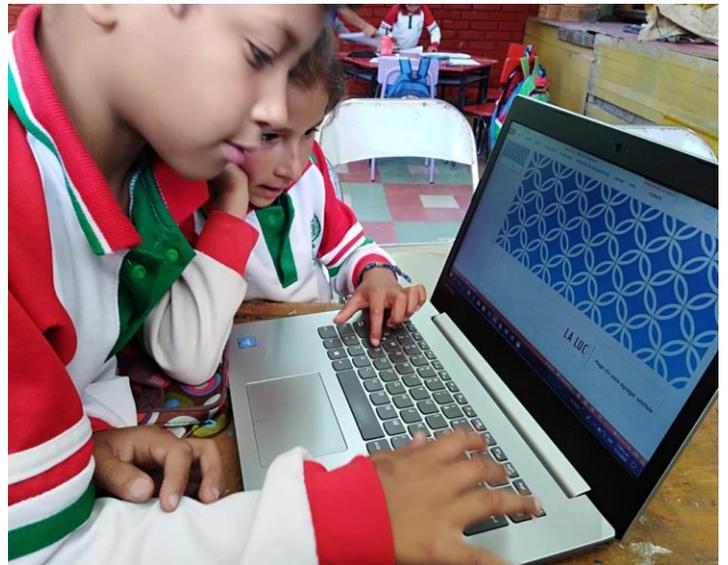
Registro fotográfico Talleres



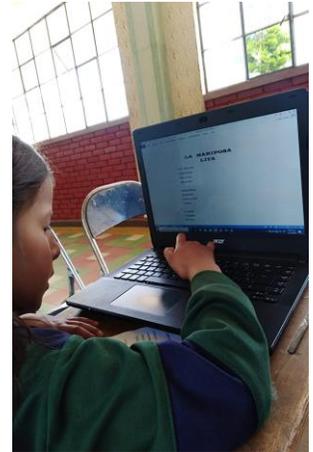
Registro fotográfico Podcats y herramientas Ofimáticas



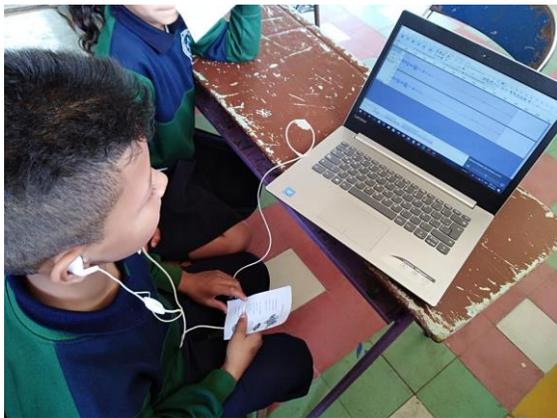
Registro fotográfico



Registro fotográfico Creación Podcast



INFORMANTES



*Anexo 5. Prueba Final***PRUEBA FINAL**

Objetivo: identificar los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes de grado primero del Colegio Provincial San José, Sede La Salle de la ciudad de Pamplona

Antes de comenzar la lectura:

1. ¿Qué es un castor?
2. ¿Sabéis qué es una madriguera?
3. ¿De qué se alimentan los castores?

LOS CASTORES

Los castores son animales roedores que viven en las orillas de los ríos. Para construir su madriguera, los castores levantan un dique en el río. El dique es una especie de muro que retiene el agua y provoca que se forme una charca. Allí, en el fondo de la charca, es donde los castores construyen su vivienda. Como la entrada de la madriguera se encuentra sumergida, en su interior están a salvo de sus enemigos. Los castores se alimentan de hojas de madera blanda de los árboles de la ribera del río. Durante el otoño recogen ramas y las almacenan bajo el agua, clavadas en el barro.

En invierno, cuando la superficie de la charca se hiela, los pastores bucean hasta su despensa para comer. Los castores viven en familias que incluyen al padre, a la madre y a las crías. Cuando en primavera nace una nueva camada, los hijos mayores se marchan para dejar sitio en la madriguera a los recién llegados. Los castores son grandes buceadores.

Comprueba si has comprendido:

1. ¿Qué tipo de animales son los castores? Subraya la respuesta verdadera:

A. Depredadores B. Roedores

C. Aves

D. Reptiles

2. ¿Dónde viven los castores? Subraya la respuesta verdadera:

A. En las orillas de los mares

B. En las orillas de los lagos

C. En las orillas de los ríos

D. En los charcos

3. ¿Qué levantan los castores para construir su madriguera?

4. ¿Por qué crees que los castores construyen su madriguera en el fondo de una charca?

5. ¿Por qué los castores recogen en otoño ramas y las almacenan bajo el agua?

6. ¿Cómo crees que cortan las ramas los castores?

7. ¿Por qué se hiela la charca en invierno?

8. ¿Por qué crees que los castores tienen una cola tan grande y fuerte?

9. ¿Qué te parece que los hijos mayores se marchen de la madriguera cuando nacen nuevas crías?

10. ¿Qué te parece que utilicen la piel de los castores para hacer abrigos?

Anexo 6. Validación de los Instrumentos

Pamplona, 04 de Noviembre de 2019

SOLICITUD DE VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO

Prof. _____
Presente.

Por medio de la presente me dirijo a usted con la finalidad de solicitar formalmente su colaboración para determinar la validez de contenido del instrumento denominado: encuesta a docente, prueba diagnóstica, el cual forma parte del Trabajo de Grado titulado: **Estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora, apoyada en las tecnologías de la información y la comunicación, en niños del grado primero del Colegio Provincial San José, Sede La Salle de la Ciudad de Pamplona**, como requisito exigido, para optar al título de **Licenciado en Pedagogía Infantil** que otorga la Universidad de Pamplona, Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil.

A tal efecto se elaboró un instrumento de tipo Cualitativo dirigido al docente titular y niños del grado Primero 06.

De antemano gracias por su atención y colaboración.

Atentamente,

Yungry Ximena Becerra Rivera
C.C. 1093413848

Yuli Katherine Carvajal Vera
C.C. 1094280857

Validez del contenido

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
PAMPLONA NORTE DE SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN – PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL**

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Solicito amablemente su colaboración para establecer la validez de contenido del instrumento prueba diagnóstica.

A continuación se le presenta una escala y una serie de criterios para valorar la calidad del contenido y construcción del instrumento. De acuerdo con su apreciación, marque con una (X).

Escala:

1 Deficiente 2 Regular 3 Bueno

Criterios:

- **Pertinencia:** el ítem es adecuado y significativo, debe ser incluido.
- **Claridad conceptual:** el ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.
- **Redacción y terminología:** el ítem se presenta de forma concreta, coherente y con vocabulario apropiado.
- **Escalamiento:** la escala de medición recoge los resultados convenientemente.
- **Formato:** tiene una estructura sencilla, visualmente agradable.

ítem	Contenido															Observación
	Claridad conceptual			Redacción y terminología			Escalamiento			Formato			Pertinencia			
Evaluación	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1																
2																
3																
4																
5																

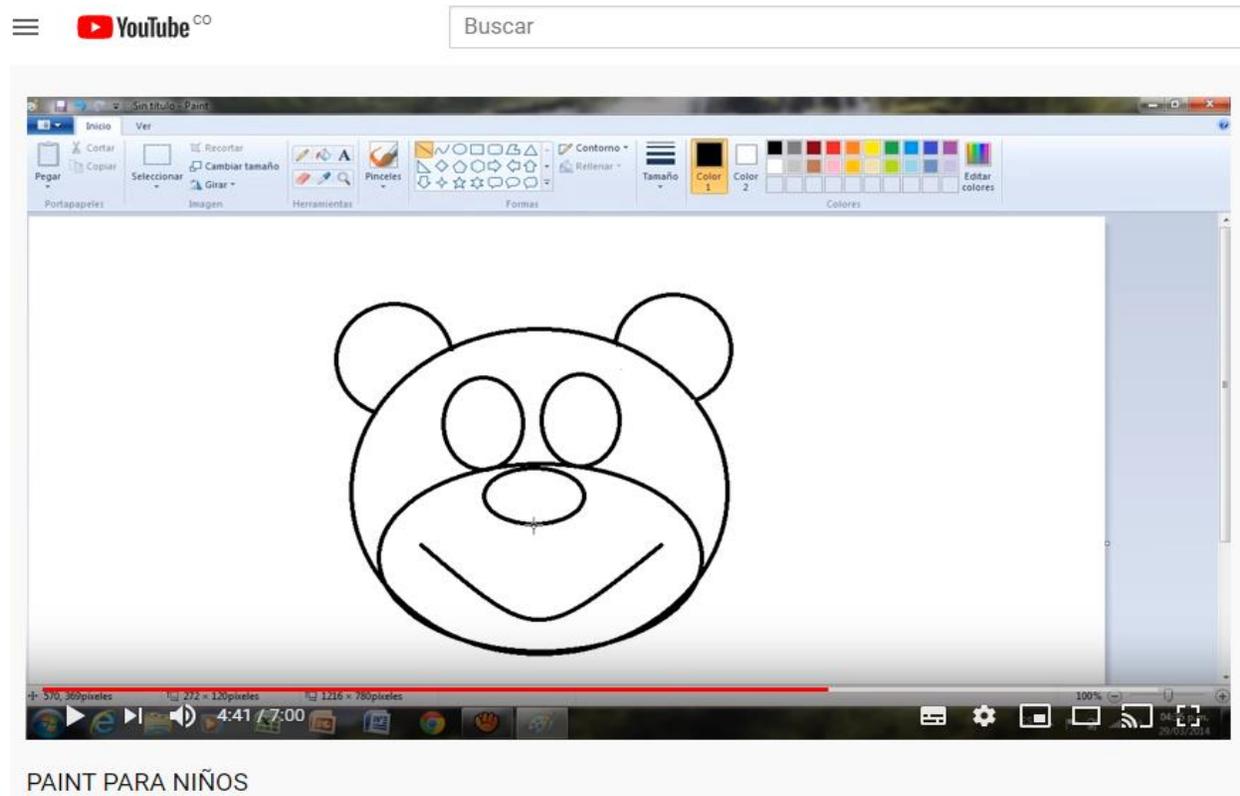
CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO

Quién suscribe, _____, con título de postgrado: _____, a través de la presente, manifiesto que he validado el modelo de cuestionario diseñado por Yungry Ximena Becerra Rivera, titular de la cédula de identidad N° 1093413848, y Yuli Katherine Carvajal Vera, titular de la cédula de identidad N° 1094280857, estudiantes del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, cuyo Trabajo de Grado tiene por objetivo Proponer una estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora, apoyada en las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en niños del grado primero del colegio Provincial San José, Sede La Salle de la ciudad de Pamplona, y considero que el cuestionario presentado:

En Pamplona a los _____ días del mes de Noviembre de 2019

Prof.
C.C. _____

Anexo 7. Plan N° 1



Fuente: Tomado de Bermúdez Gaitán, P. (29 de marzo de 2014). Paint para niños [archivo de video]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=e0T-BA_dQIY

Preguntas

1. ¿De qué color van las figuras: Corazón, manzana y fresa?

- A. Amarillo
- B. Rojo
- C. Azul
- D. Verde

2. ¿Con cuál figura geométrica puedes hacer el techo de una casa?

- A. Circulo
- B. Cuadrado
- C. Rectángulo
- D. Triángulo

3. Para pintar las figuras geométricas, deben utilizar la herramienta Paint:

- A. Lápiz
- B. Borrador
- C. Lata de relleno
- D. Línea

4. Según tu opinión, que otra utilidad le puedes dar a la herramienta Paint

5. ¿Qué dibujarías en Paint utilizando las figuras geométricas?

6. elabora un dibujo libre teniendo en cuenta lo visto en el video y lo hablado en clase



Anexo 8. Plan N°2



Por Alberto tics > Podcast de Alberto tics

Fabula el zorro y la cigüeña

24/05/2017 | 5 | 0 | 0

Hijos y educación

REPRODUCIR SUSCRIBIRSE

00:00 02:48

Descargar | Compartir | Me gusta | Más

Fuente: Alberto Tics, (24 de mayo del 2017). Fabula el zorro y la cigüeña [Audio en Podcast]. Disponible en: https://www.ivoox.com/fabula-zorro-ciguena-audios-mp3_rf_18884875_1.html

Preguntas

EL ZORRO Y LA CIGÜEÑA

1.- Dice la lectura que a la cigüeña se le hacía “agua el pico”. ¿Qué significa? Rodea lo correcto

–Que había bebido mucha agua

– Que había tomado sopa

– Que el caldo le había gustado.

– Que tenía mucha gana de comer.

2.- En el Podcast se habla de “Platos chatos”. Nosotros diríamos “platos...Rodea lo correcto.

Sin nariz Planos Grandes Pequeños

3.- ¿A qué invitó el zorro a la cigüeña?

4.- ¿De qué animales habla el cuento?

5.- Cuando el zorro preguntó a la cigüeña si le había gustado la comida, ésta ¿qué hizo con su comentario? Rodea lo correcto

Fingir Reír Llorar Criticar

6.- ¿Qué has oído hablar de la venganza? ¿Qué quiere decir? Explícalo

7.- ¿Qué significa para ti la palabra “tramposo”?

TALLER

Busca la herramienta Paint y realiza las siguientes actividades:

1. Dibuja los recipientes donde sirvieron la comida el zorro y la cigüeña
2. Dibuja el personaje favorito de la fábula



Anexo 9. Plan N°3





La estrella y la luciérnaga | Lo importante es ser luz | Audio cuento infantil

Fuente: Tomado de Saavedra, P. (16 de octubre del 2018). La estrella y la luciérnaga | Lo importante es ser luz [Audio cuento infantil]. Disponible en:

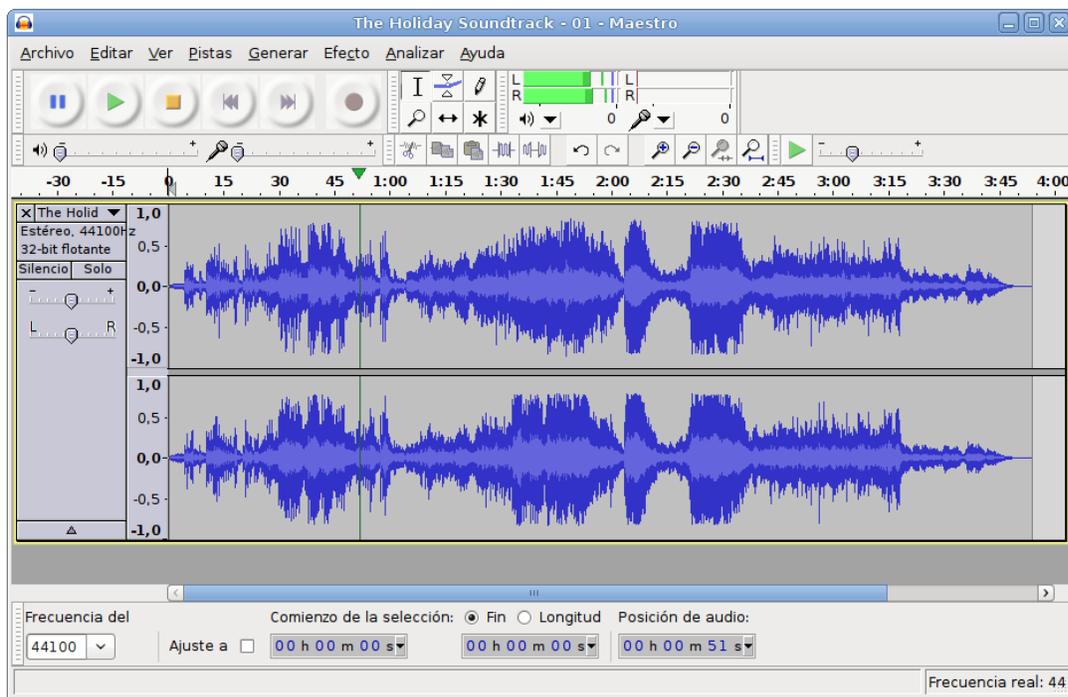
https://www.youtube.com/watch?v=d_PY8d_eJig

TALLER

Elaboración de diapositivas con Power Point



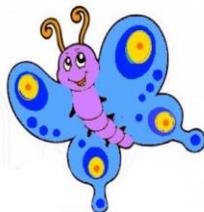
Grabación Podcast en Audacity



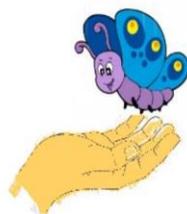
Lectura del poema la mariposa Lita

LA MARIPOSA LITA

A LA MARIPOSA LITA
LE GUSTA PASEAR,
VOLAR POR AQUÍ,
VOLAR POR ALLÁ.



VOLÓ TANTO TIEMPO
QUE SE CANSÓ.
LE OFRECÍ MI MANO.
Y SE POSÓ.



LE ACARICIÉ LAS ALAS
Y SE ASUSTÓ,
ME MIRÓ ENOJADA
Y SE ESCAPÓ.



Fuente: Estefy (03 de Marzo del 2016). Mundos Peques.
Disponible en:

<https://www.menudospeques.net/recursos-educativos/poesias/poesias-primavera/la-mariposa-lita>

Autora: Nilda Zamataro

Anexo 11. Plan N° 5

ADIVINANZAS

<p><i>Materiales PAU</i></p> <p>Tengo agujas y no sé coser, tengo números y no sé leer.</p> 	<p><i>Materiales PAU</i></p> <p>Dos pinzas tengo, hacia atrás camino, en el agua vivo, en el mar o en el río.</p> 	<p><i>Materiales PAU</i></p> <p>Soy pequeño y blandito y mi casa llevo sobre el lomito.</p> 
<p><i>Materiales PAU</i></p> <p>Todos me quieren para descansar iisi ya te lo he dicho!! no pienses más.</p> 	<p><i>Materiales PAU</i></p> <p>La A, anda. La B, besa. La C, reza ¿Qué fruta es esa?</p> 	<p><i>Materiales PAU</i></p> <p>Blanca por dentro, verde por fuera. Si quieres que te lo diga, espera.</p> 

Fuente: el bosque de las fantasías. (4 de abril del 2018). @bosquedefantasias [Estado de Facebook]. Disponible en:
<https://www.facebook.com/bosquedefantasias/posts/2076230582596804>

Taller

1. Lectura de las adivinanzas de manera individual
2. Socialización de las adivinanzas con los compañeros
3. Grabación de las Adivinanzas en Audacity
4. Elaboración de adivinanzas en WORD

Anexo 12. Plan N° 6

Podcast el león y el ratón



Fuente: tomado de Guía Infantil (20 de septiembre del 2017). Fábula del León y el Ratón para niños. fábulas infantiles con valores [Audio cuento infantil]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=kws9_Wm8DMU

Taller

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué el león soltó al ratón?

2. ¿Qué le prometió el ratón al león?

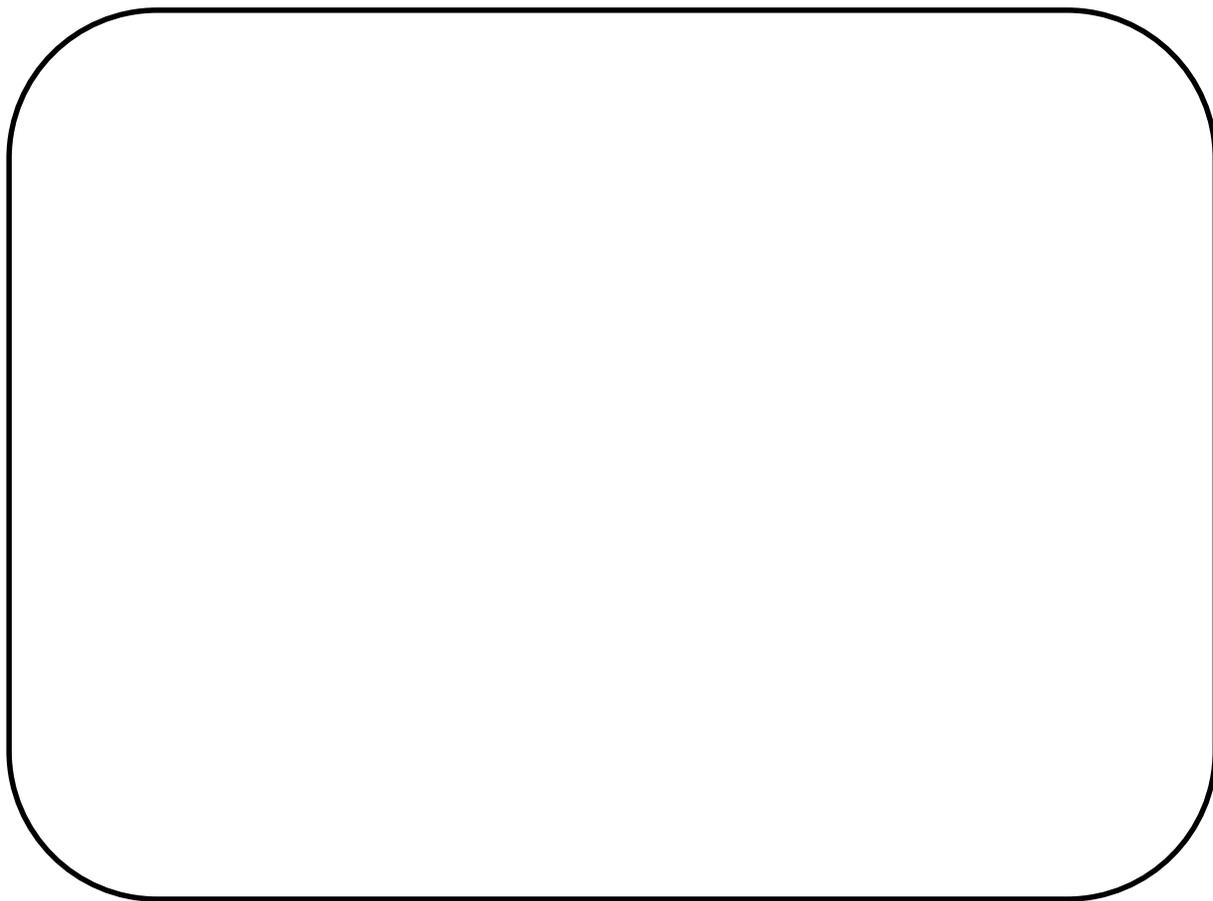
3. ¿Qué problema tuvo el león?

4. ¿Qué pasó primero en la historia que leíste? Ordena los acontecimientos

5. ¿Cuál es la enseñanza de esta fábula? Responde.

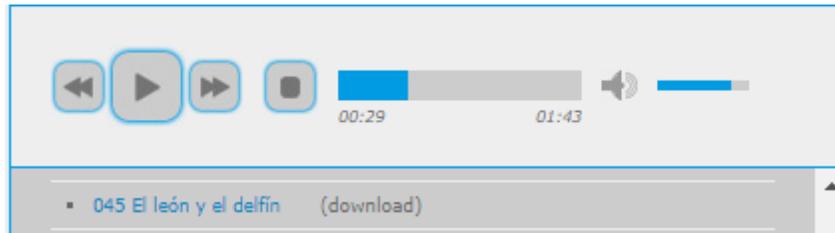
6. ¿cuáles son los personajes de la historia?

7. Dibuja la escena que más te haya gustado en la herramienta Paint.



Anexo 13. Plan N°7

Podcast el león y el delfín



Fuente: Escajedo, J. (20 de marzo del 2016). El león y el delfín [Audio]. Disponible en: http://ia802606.us.archive.org/10/items/fabulas_esopo_02_librivox/fabula_02_045_esopo_64kb.mp3

TALLER

Según lo escuchado en el Podcast completo la siguiente Fábula:

EL LEÓN Y EL DELFÍN

Paseaba un _____ por una playa y vio a un _____ asomar su cabeza fuera del _____. Le propuso entonces una alianza:

-- Nos conviene unirnos a ambos, siendo tú el _____ de los animales del _____ y yo el de los terrestres-- le dijo.

Aceptó gustoso el delfín. Y el león, quien desde hacía tiempo se hallaba en guerra contra un _____ salvaje, llamó al delfín a que le ayudara. Intentó el delfín salir del agua, mas no lo consiguió, por lo que el león lo acusó de _____.

-- ¡No soy yo el _____ ni a quien debes acusar, sino a la Naturaleza -- respondió el delfín --, porque ella es quien me hizo acuático y no me permite pasar a la _____!

Moraleja: *Cuando busques alianzas, fíjate que tus aliados estén en verdad capacitados de unirte a ti en lo pactado.*

*Anexo 14. Plan N°8***Podcast la Felicidad**

Buscar



El Secreto de la Felicidad (Cuento) Los Duendes Traviesos y la Felicidad

Fuente: Tomado de López de Medrano, D. (28 de diciembre de 2016). El secreto de la felicidad (cuento) los duendes traviesos y la felicidad [archivo de audio]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=PTmjS8_-Vh4

TALLER

1. Preguntas acerca de la felicidad
2. Con mis compañeros me organizo y elaboramos un pequeño guion para representar una dramatización
3. Elementos a tener en cuenta buena pronunciación, manejo del escenario

Anexo 15. Constancia de Aplicación de la estrategia



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

Pamplona, 20 noviembre de 2019

Profesora
Mg. ZANDRA ESTÉVEZ CARVAJAL
Asesora de tesis
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Facultad de educación
Universidad de Pamplona

Respetuoso saludo.

Por medio de la presente se hace constar que las docentes en formación: Yungry Ximena Becerra Rivera, identificada con C.C 1093413848 y Yuli Katherine Carvajal Vera identificada con C.C. 1094280857, estudiantes de X semestre, de la modalidad de Trabajo de Grado, quienes desarrollaron su proyecto de investigación titulado “Estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora, apoyada en las tecnologías de la información y la comunicación, en niños del grado primero del Colegio Provincial San José, Sede La Salle de la Ciudad de Pamplona” en el colegio Provincial San José, Sede La Salle con una intensidad horaria de 60 minutos diarios. Estas intervenciones se realizaron en el grado 1°06 del segundo semestre del año 2019. Dentro de las cuales se desarrollaron diversas actividades, implementando los Podcast, teniendo en cuenta las herramientas Ofimáticas, con el fin de fortalecer la comprensión lectora

Anticipo mis agradecimientos por su amable atención y colaboración

La presente certificación se expide en la ciudad de Pamplona a los 20 días del mes de Noviembre del año 2019.

Cordialmente

Docente Luis Antonio Ortega Jácome.
C.C. 5' 477.824 P/ha



Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz