

DESCUBRIENDO EL MUNDO DE LAS EMOCIONES A TRAVÉS
DE LA LECTOESCRITURA

SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA
2019

DESCUBRIENDO EL MUNDO DE LAS EMOCIONES A TRAVÉS
DE LA LECTOESCRITURA

SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ

ASESORA:
MAGISTER SURGEI BOLIVIA VILLAMIZAR

TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRACTICA INTEGRAL

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA
2019

AGRADECIMIENTOS

Primeramente, quiero agradecer a papito Dios por siempre mantenerme de pie a pesar de los obstáculos encontrados en el camino, por su amor, bondad que no tiene fin, por permitirme llegar hasta aquí, obteniendo este logro tan importante en mi vida profesional. Por cada momento vivido durante estos años, cada oportunidad para corregir un error, de levantarme cada mañana y volver a empezar sin importar la cantidad de tropiezos cometidos el día anterior.

También quiero agradecer a mi madre por el apoyo que siempre me brindo durante mi proceso de formación profesional, que a pesar de las diferencias siempre estuvo para mí en los momentos más difíciles brindándome su apoyo incondicional, motivándome a seguir adelante a pesar de todo lo malo que a mi llegara, de igual forma, quiero agradecer a un pilar muy importante en mi vida como lo fue mi padre que, aunque no estuvo físicamente conmigo durante este proceso siempre fue mi motor para luchar por mis sueños.

Por otro lado, también agradezco a los docentes que estuvieron presente durante mi proceso de formación, por ser es apoyo y brindarme las bases necesarias para salir a ejercer un cargo laborar sin ningún inconveniente. Finalmente, quiero agradecer a mis hermanas y demás familiares que de una u otra forma hicieron parte en este proceso dándome palabras de aliento cuando ya sentía que no podía más y quería dejar todo tirado.

Autora:

Jimenez Chavez Sandra Sofia

INDICE

Portada - - - - -	-1
Contraportada - - - - -	2
Agradecimiento - - - - -	3
Índice - - - - -	4
Resumen - - - - -	-7
Palabras claves - - - - -	7
Abstract - - - - -	8
Introducción - - - - -	-9
CAPÍTULO I. REFERENTE TEÓRICOS	
Antecedentes - - - - -	11
Contexto nacional- - - - -	11
Contexto internacional 1 - - - - -	14
Contexto internacional 2- - - - -	17
Contexto internacional 3 - - - - -	20
Bases teóricas - - - - -	22
CAPITULO II. DIAGNOSTICO	
Descripción y análisis del contexto - - - - -	25
Técnicas e instrumentos - - - - -	-27
Tabla 1 diario de campo semana de observación - - - - -	28
Tabla 2 semana 1 - - - - -	-29
Tabla 3 semana 2 - - - - -	-30
Tabla 4 semana 3- - - - -	31
Tabla 5 semana 4- - - - -	-32
Tabla 6 semana 5 - - - - -	-33
Tabla 7 semana 6 - - - - -	-34
Tabla 8 semana 7 - - - - -	35

Tabla 9 semana 8 - - - - -	36
Planeaciones - - - - -	38
CAPITULO III. PROPUESTA PROYECTO DE AULA	
Objetivos - - - - -	96
Objetivo general - - - - -	96
Objetivos específicos - - - - -	96
Justificación - - - - -	97
Descripción de la propuesta - - - - -	98
Metodología - - - - -	99
Cronograma de trabajo - - - - -	100
CAPITULO IV. DISEÑO EJECUCION Y EVALUACION	
Descripción del diseño - - - - -	101
Procedimiento para la ejecución y evaluación - - - - -	104
Resultados - - - - -	106
CAPITULO V. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES INTERINSTITUCIONALES	
Identificación de las actividades - - - - -	107
Actividades institucionales - - - - -	107
Reflexión - - - - -	109
CAPITULO VI. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE	
Autoevaluación - - - - -	110
Autoevaluación del proceso de práctica integral - - - - -	111
Evaluación del maestro supervisor - - - - -	114
reflexiones - - - - -	116
Prospectivas - - - - -	117

Referencias ----- 118

Anexos ----- 121

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL

TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRACTICA INTEGRAL

MI COLECCIÓN DE EMOCIONES

Autor (A): Jiménez Chávez Sandra Sofía

Asesor (a): Caicedo Villamizar Surgei Bolivia

Pamplona, 5 de diciembre 2019

RESUMEN

El proceso de practica integral, modalidad de trabajo de grado; se realizó en el Colegio Técnico la Presentación de la ciudad de Pamplona, en el año 2019-II en el grado 1°A con un total de 30 estudiantes. Este proceso se realizó con el objetivo de conocer el comportamiento emocional que presentaban las niñas en el aula de clase y fuera de ella, teniendo en cuenta relaciones interpersonales e intrapersonales; de igual forma la reacción que demostraban al trabajar en las diferentes áreas del conocimiento y sus emociones. Para llevar a cabo las interacciones académicas, en un primer momento se realizó una observación del contexto, en segundo momento, se realizó la propuesta para formular el proyecto pedagógico de aula, en tercer momento, se hicieron las respectivas planeaciones. En un cuarto momento, se procedió con la ejecución de las planeaciones, aquí se desarrollaron actividades lúdico-pedagógica para observar y analizar el comportamiento de cada niña, también se transversalizó con algunas áreas del conocimiento actividades que ayudaran a mejorar estas actitudes. La observación participante, análisis del contenido y diálogos fueron las técnicas utilizadas para la recolección de la información, como instrumentos se implementó: planeaciones, diarios de campo y autoevaluaciones. A modo de reflexión, en el rol docente se pueden encontrar niños con pocas ganas de avanzar en su proceso formativo y con muy mal comportamiento que siempre querrán opacar la labor docente, de igual forma, encontraremos padres de familias que no colaboren con la educación de sus hijos en casa, permitiéndoles hacer lo que quieran sin importar cual sea el resultado de su proceder.

PALABRAS CLAVE: Comportamiento emocional, disciplina e indisciplina, estrategias pedagógicas, emociones.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL

TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRACTICA INTEGRAL

MI COLECCIÓN DE EMOCIONES

Autor (a): Jiménez Chávez Sandra Sofía

Asesor: Caicedo Villamizar Surgei Bolivia

Pamplona, 5 de diciembre 2019

ASBTRACT

The process of integral practice, modality of degree work; The Presentation of the city of Pamplona was held at the Technical College, in the year 2019-II in the 1st grade with a total of 30 students. This process was carried out with the objective of knowing the emotional behavior that the girls presented in the classroom and outside it, taking into account interpersonal and intrapersonal relationships; in the same way the reaction they demonstrated when working in the different areas of knowledge and their emotions. In order to carry out the academic interactions, in the first moment an observation of the context was made, in the second moment, the proposal was made to formulate the classroom pedagogical project, in the third moment, the respective plans were made. In a fourth moment, we proceeded with the execution of the plans, here recreational-pedagogical activities were developed to observe and analyze the behavior of each girl, activities that help improve these attitudes were also mainstreamed. Participant observation, content analysis and dialogues were the techniques used to collect information, as instruments were implemented: planning, field journals and self-assessments. As a reflection, in the teaching role you can find children with little desire to advance in their training process and with very bad behavior that will always want to obscure the teaching work, in the same way, we will find parents of families who do not collaborate with the education of their children at home, allowing them to do whatever they want regardless of the outcome of their procedure.

KEY WORDS: Emotional behavior, discipline and indiscipline, pedagogical strategies, emotions.

INTRODUCCIÓN

Cuando se habla de emoción se hace referencia a la relación que una persona experimenta a partir de un estímulo. Las emociones son universales, representan un complejo mundo en el que se incluye tanto emociones positivas, como, por ejemplo, la alegría, la felicidad, el amor o emociones negativas como la ira, el miedo, la tristeza, la ansiedad. Estas están presentes en la vida de la persona desde que nacen y desempeñan una función relevante en la formación de la personalidad (López, 2005).

En este trabajo se propone, dar a conocer el proceso de investigación formativa, práctica integral, modalidad trabajo de grado; en cual fue realizado en la Institución Educativa Colegio Técnico la Presentación de la ciudad de Pamplona, Departamento Norte de Santander en el grado 1^oA con un total de 30 niñas; dicho colegio ofrece a la comunidad en general una educación de calidad, formando en valores, principios morales, éticos y católicos. El objetivo principal de este proceso fue conocer e identificar en las estudiantes el estado de ánimo y la disposición que tenían para trabajar cada día, siendo de gran importancia aprender a identificar en los niños sentimiento y actitudes que demuestran comportamiento buenos o malos, de igual forma saber que no hay emociones negativas o positivas, sino que se muestran de diferentes formas en forma de cómo se gestionen y transmitan al exterior.

Del mismo modo, observar el comportamiento que presentaban las niñas en el aula de clase y fuera de ella desde que llegaban hasta que se iban a casa; teniendo en cuenta las relaciones interpersonales, intrapersonales, además, evidenciar las actitudes demostraban al trabajar en las diferentes áreas del conocimiento. Por otra parte, para la recolección de información se utilizó técnicas como la observación participante, la cual permitió observar el proceso educativo que llevaba cada niño, del mismo modo estar en contacto con los sujetos observados, análisis del contenido, esta técnica nos permitió analizar todo en entorno en que se desenvuelve las estudiantes y analizar los patrones

de comportamiento desde la educación en de casa y diálogos; los cuales permitieron hacer pequeños diálogos con la población intervenida, conocer las necesidades e intereses de cada una y así poder desarrollar todas las partes propuestas durante este proceso; teniendo él cuenta cada uno de sus ritmos de aprendizajes.

De igual manera, se utilizó instrumentos como: planeaciones en las cuales se describían el paso a paso de todas las actividades a realizar durante toda la semana, diarios de campos, estos se realizaban por semana, aquí se describía la jornada académica con las estrategias utilizadas y actividades aplicadas; como le fue en el desarrollo de la jornada, que inconvenientes se presentaron y autoevaluaciones la cual permitió evaluar todo el proceso de prácticas, que dificultades presentamos y que habilidades manejamos durante la semana.

Por último, la estructura de este informe se define de la siguiente manera:

Referentes teóricos, aquí encontramos antecedentes y bases teóricas en los cuales se encontrará una descripción de los teóricos que sustentan el proyecto y los aportes que nos brindan al mismo. Del mismo modo, en el II capítulo tenemos la parte del diagnóstico, descripción y análisis de contexto y las técnicas e instrumentos utilizadas para recolección de la información. Donde las técnicas son procedimientos especiales utilizados para obtener y evaluar las evidencias necesarias, suficientes y competentes que le permitan formar un juicio profesional y objetivo, que facilite la calificación de los hallazgos detectados en la materia examinada y los instrumentos se refieren a cualquier tipo de recurso que utiliza el investigador; para allegarse de información y datos relacionados con el tema de estudio.

De igual forma, en el III capítulo se encuentra la propuesta del proyecto pedagógico de aula, en el encontramos objetivos, justificación, descripción de la propuesta, metodología y cronograma de trabajo. Del mismo modo, el IV capítulo se

da a conocer el diseño, ejecución y evaluación de proceso desarrollado anteriormente. Seguido, el V capítulo se describe las actividades institucionales e interinstitucionales en las cuales se participó, identificando en ellas el propósito, descripción y resultados obtenidos de ellas. Además, el VI capítulo se desarrolla la evaluación docente y evaluación del maestro supervisor.

En conclusión, dicho proceso permito abordar situaciones y emociones en cada una de las situaciones y colocar en balanza nuestra vocación, si de verdad es nuestro camino a seguir o si no estamos haciendo lo que nos gusta, de igual forma, permitió evaluar y reflexionar sobre este proceso, resaltar aspectos positivos y mejorar aspectos negativos.

CAPITULO I. REFERENTES TEÓRICOS.

1.1. Antecedentes

1.1.1. Contexto nacional.

En Colombia, Bustos, Camaño, Cardozo y Peña (2013) realizaron la siguiente investigación POTENCIAR EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA POR MEDIO DE LOS JUEGOS EN LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO DE PRIMARIA DEL COLEGIO VISTA BELLA SEDE C, en esta investigación se resalta la importancia que tiene la educación física para potenciar el desarrollo emocional de los niños a través de juegos y actividades de recreación.

Asimismo, las vivencias emocionales y afectivas son el motor de nuestra vida y de nuestras relaciones, en consecuencia, también deberán serlo de la educación. Educar emocionalmente querrá decir impulsar el crecimiento emocional de los niños, es decir poner las bases para que el niño o la niña vaya haciéndose como persona íntegra, ofreciéndole nuestro apoyo afectivo. Se ha constatado, tanto desde el punto de vista psicofisiológico en la anatomía del cerebro como desde el punto de vista práctico, la gran influencia de las emociones y las interrelaciones que se dan entre estas y el pensamiento, así como sus repercusiones en nuestra manera de ser, de sentir, de relacionarnos, de tener éxito en la vida, e incluso en nuestra salud.

De igual forma, Las relaciones entre niños son un ideal de gran importancia para poder aprender a regularse e ir encontrando las propias herramientas de superación de conflictos, la familia y la escuela deben aprovechar estas situaciones para ir formando y autorregulando el comportamiento de ellos. Habitualmente los niños son muchos más exigentes entre ellos y piden del otro más esfuerzo que las personas adultas. Si respetamos estas relaciones, aprovechamos una situación de oro para que los niños sigan el proceso de crecimiento personal. Por lo tanto, se defienden los

procesos de relación libre entre niños, donde ellos sean sus propios jueces y abogados de sus conflictos, a pesar de la de que la persona adulta en la distancia, preserve la seguridad que da la ley en ese marco de convivencia.

Por otra parte, el proyecto de investigación es de tipo analítico descriptivo ya que trata de describir datos que tengan un impacto en la vida de las personas a las que rodea la investigación. El objetivo de la investigación analítico descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y habilidades predominantes a través de la descripción exacta de las actividades. La meta de la investigación descriptiva no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. La investigación no se centra solo a la tabulación de datos; por el contrario, recogen información sobre las observaciones.

Dentro de este tipo de investigación analítico descriptiva encontramos el método del estudio de caso el cual se ajustaba a los intereses del grupo investigativo, adoptando así esta técnica de aprendizaje en la que el sujeto se enfrenta a la descripción de una situación específica que plantea un problema, debe ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas a través de un proceso de discusión. Dicho en otras palabras, el estudiante se enfrenta a un problema concreto, es decir, a un caso, que describe una situación de la vida. Debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento, para llegar a una decisión razonada en pequeños grupos de trabajo.

Del mismo modo, la propuesta de intervención está basada en una observación y reflexión pedagógica mediante juegos que permiten la planificación y la estructuración a través del diario de campo en donde se tratara de identificar las relaciones que se dan en la clase de educación física en el desarrollo emocional de los niños en los grados 2, 3 de primaria, del colegio IED Vista Bella sede c. La población a la que va dirigida esta propuesta se orienta hacia los niños de la misma Institución,

en el barrio San Cipriano, trabajaron con una muestra de 5 estudiantes entre las edades de 7 a 9 años, los cuales presentaban los niveles más bajos de desarrollo emocional, donde ninguno de los niños presentaba problemas cognitivos ni discapacidad.

En conclusión, La inteligencia emocional en el ámbito educativo es un tema necesario y fundamental para el desarrollo integral del estudiante, debido a que una persona que se encuentre emocionalmente estable es capaz de tener un mejor rendimiento tanto en la dimensión motriz como en la dimensión cognitiva, gracias a que su autoestima se eleva y aumenta la capacidad de relacionarse con los demás y su estado de ánimo. De esta manera se facilita su desempeño frente a las diferentes problemáticas en su vida cotidiana.

Gracias al estudio realizado se logró evidenciar que los niños de los grados 201 y 301 del colegio IED Vista Bella, presentaron dificultad en las escalas intrapersonal y manejo del estrés según la aplicación del test de Bar-On y James Parker; basados en estas dos debilidades el grupo investigativo creó 7 juegos de intervención y reflexión pedagógica con cada una de las escalas, con la intención de potenciar cada una de las habilidades que componen dichas escalas. Por ende, las emociones de los estudiantes jugaban un papel primordial en el desarrollo de los talleres. Por tanto, la metodología implementada en cada uno de los talleres debía ser de forma participativa y que le permitiera al estudiante orientar el camino hacia el cumplimiento de los objetivos señalados en la propuesta **ACEPTAR MIS CAMBIOS PARA RELACIONARME MEJOR CON LOS DEMÁS.**

1.1.2 Contexto internacional.

En Perú, Vásquez García, Villa Soto (2018) realizaron la investigación que lleva por título LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL APRENDIZAJE DEL ÁREA PERSONAL SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL GONZALES PRADA DE HUAYCÁN, UGEL N°06-DRE DE LIMA METROPOLITANA, dicha investigación fue realizada con el objetivo de conocer o determinar los niveles de relación entre la disciplina escolar y el aprendizaje del área de Personal Social de los estudiantes de la institución educativa Manuel Gonzales Prada de Huaycán, UGEL N°06-DRE de Lima Metropolitana.

En la actualidad, mirando el contexto social, la educación en Colombia y a nivel mundial busca formar integralmente al estudiante con el objetivo de desarrollar sus capacidades, valores y actitudes. Para ello requiere de una formación especializada, actualizada y de calidad que permita a los docentes promover el desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas (capacidades) y actitudes (valores) en los estudiantes para que puedan afrontar los diferentes retos que les plantea la sociedad.

En la actual educación básica regular del nivel primario, el actor principal es el estudiante, él es el centro del proceso de aprendizaje, de allí la importancia de tomar como punto de partida la atención a sus necesidades, intereses e inquietudes, promoviendo en ellos su desarrollo personal y social, que les permita integrarse al grupo e interactuar con sus semejantes aceptando y valorando las distintas formas de pensar, sentir y actuar. En tal sentido, los estudiantes deben asumir actitudes de buen comportamiento que estimulen su crecimiento personal, desarrollando su creatividad, libremente en un ambiente de solidaridad, equidad y respeto especialmente en el desarrollo del área de personal social en el aula.

Del mismo modo, las investigadoras evidenciaron que, durante la práctica pedagógica, se observaron dificultades en el desarrollo personal del estudiante dentro del aula con sus compañeros durante el proceso de aprendizaje del área de personal social, por lo que era necesario identificar las causas de la disciplina integral y de esta manera recomendar el sustento científico del resultado de la investigación en esta área.

Por otro lado, dicha investigación se realizó en la Institución Educativa, Manuel Gonzales Prada, Huaycán, UGEL N° 06 DRE de Lima en el Perú; esta con el fin de determinar la situación actual de la disciplina de los estudiantes en el aula y su trascendencia en los aprendizajes que desarrollan en el Área de Personal Social; se reconoció las principales debilidades del educando aplicando la prueba en el área de Personal Social, cuyas competencias están relacionadas con la disciplina escolar por lo que se puede afirmar que los niveles de relación entre la disciplina escolar y el aprendizaje del Área de Personal Social, determinan resultados significativos en los estudiantes del quinto.

Esta investigación fue abordada bajo el método descriptivo, es un método que se basa en la observación, por lo que son de gran importancia los cuatro factores psicológicos: atención, sensación, percepción y reflexión. El problema principal de dicho método reside en el control de las amenazas que contaminan la validez interna y externa de la investigación; El tipo de investigación es el no experimental, descriptivo y correlacional. La razón por la cual el estudio es correlacional radica principalmente en la oportunidad que éste brinda para conocer cómo se puede comportar un concepto o una variable al conocer el comportamiento de otras variables relacionadas. El diseño de la investigación es el esquema descriptivo-correlacional.

Las técnicas utilizadas en la presente investigación fue observación sistemática y la encuesta. se trabajó con el instrumento de ficha de observación y la prueba escrita.

La población está constituida por 54 estudiantes del 5º grado B, C del nivel primario, turno mañana y tarde de la Institución Educativa, Manuel Gonzales Prada, Huaycán, UGEL N° 06. DRE de Lima Metropolitana. La muestra representativa corresponde a 54 estudiantes de la población; es no probabilística, de tipo intencional y censal. Intencional porque se han considerado a los estudiantes de dos aulas cuyo profesor dio las facilidades del caso y censal porque la población de estudiantes es pequeña. En conclusión, Según los análisis de los resultados de campo, hay suficiente evidencia empírica para afirmar que:

A partir de los resultados obtenidos, es decir, con el nivel de sig (0,05) > Sig. (Bilateral) 0,00 se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alterna (H1), por lo que se puede afirmar que los niveles de relación entre la disciplina escolar y el aprendizaje del Área de Personal Social, determinan resultados significativos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa, Manuel Gonzales Prada, Huaycán, UGEL N° 06 DRE de Lima Metropolitana.

Con los resultados obtenidos, es decir, con el nivel de sig (0,05) > Sig. (Bilateral) 0,00 se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alterna (H1), por lo que se puede afirmar que los niveles de relación entre la disciplina escolar y la convivencia y participación democrática en la búsqueda del bien común del Área de Personal Social, definen resultados significativos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa, Manuel Gonzales Prada, Huaycán, UGEL N° 06. DRE de Lima Metropolitana.

Finalmente, a partir de los resultados obtenidos, es decir con el nivel de sig. (0,05) > Sig. (Bilateral) 0,00, se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alterna (H1), por lo que se puede afirmar que los niveles de relación entre la disciplina escolar y la gestión responsable del espacio y el ambiente del área de Personal Social

definen resultados significativos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa, Manuel Gonzales Prada, Huaycán, UGEL N° 06. DRE de Lima Metropolitana.

1.2.3. Contexto internacional.

En España, Heras Sevilla, Cepa Serrano, Lara Ortega (2016) realizaron la investigación que lleva por título **DESARROLLO EMOCIONAL EN LA INFANCIA. UN ESTUDIO SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DE NIÑOS Y NIÑAS**, este estudio tiene como objetivo la evaluación del desarrollo emocional de alumnado de Educación Infantil escolarizado en 2º Curso del Segundo Ciclo de esta etapa (N=123). Para este fin, se han analizado las competencias emocionales de los menores. Concretamente, la conciencia emocional, la regulación emocional, la competencia social y las habilidades de vida para el bienestar.

Siguiendo, es importante que los docentes tengan en cuenta los sentimientos, reacciones y comportamientos de cada infante que tiene en el aula de clase, claro, que estar pendientes de todos no será tarea fácil pero tampoco imposible, así obtendrá una base de cómo es el temperamento de cada niño, también al momento de impartir conocimiento le será de ayuda conocer estos aspectos en los infantes permitiéndole enseñarles de la mejor manera sin cometer errores ni frustraciones en ellos, de igual manera, estimular de la mejor manera y desarrollar buenas bases de comportamiento y conducta. Así mismo la familia debe brindar al educando buenas bases para que pueda desarrollar de la mejor manera sus emociones, educándoles en derechos, deberes, emociones y sentimientos.

De igual manera, desde el nacimiento, los niños y niñas se desarrollan en un ambiente impregnado de emociones. De esta manera, durante los primeros años de vida, el menor aprenderá a manifestar sus propias emociones, a recibir las de los demás, y a responder ante ellas tratando de controlar o imponer sus propias emociones. La forma en cómo realice este aprendizaje y en cómo se desarrolle emocionalmente dependerá su bienestar y calidad de vida. Los primeros vínculos emocionales se establecen en el seno de la familia, siendo esta la que le brinde una buena orientación

acerca de su comportamiento, sentimiento y emociones; siendo permisiva o no, la escuela supondrá el segundo agente educativo para el desarrollo emocional de los menores; en dicho contexto, resulta primordial potenciar y favorecer el desarrollo integral de todo el alumnado.

Por otro lado, esta investigación se realizó en la Universidad de Burgos, España, aquí se observaron los resultados que muestran diferencias significativas en función de la variable sexo en el nivel global de competencia emocional y en tres de las cuatro dimensiones que lo componen; también evidencia la necesidad de evaluar los procesos emocionales en la infancia para favorecer una mejora en las competencias socio-emocionales del alumnado de Educación Infantil e incrementarlas a lo largo de su formación académica para su desarrollo integral.

Esta investigación fue desarrollada bajo el enfoque la Escala Reconocimiento, Regulación, Empatía y Resolución de Problemas (RRER), mide el nivel de competencia emocional, entendiendo por competencia emocional, la capacidad que tiene una persona para reconocer y expresar emociones (conciencia emocional), regular las emociones (regulación emocional), ponerse en el lugar de otro (competencia social) e identificar y resolver problemas (habilidades de vida para el bienestar). Las investigadoras del presente estudio desarrollaron un instrumento que evalúa el desarrollo emocional a través de los siguientes componentes: conciencia emocional, regulación emocional, competencia social y habilidades de vida para el bienestar. La muestra la componen 123 alumnos/as 2º curso de Educación Infantil escolarizados en un Centro Público de Educación Infantil y Educación Primaria (CEIP) de a Castilla y León, España.

De la misma forma, las investigadoras obtuvieron unos resultados, estos son: Se centraron en el análisis estadístico descriptivo del nivel de competencias emocionales. Para toda la muestra, las puntuaciones oscilan entre 13 y 59, la media se

sitúa en el valor de 42,12 con una desviación típica de 8,60 (Tabla 2). Como podemos observar en la Tabla 2, las puntuaciones de las niñas son más elevadas que las de sus compañeros varones, siendo mayor incluso la puntuación mínima.

En la Tabla 3, se presenta la comparación de varones y mujeres en su puntuación en las escalas RRER. Como ya habíamos anticipado, las niñas tienen un nivel global de competencia emocional mayor que sus compañeros, extendiendo diferencias significativas entre ambos grupos ($p = .001$). Comparando de forma desglosada las puntuaciones de niños y de niñas en las dimensiones que conforman la competencia emocional encontramos diferencias significativas en tres de ellas. Como podemos observar en la Tabla 4 las mujeres obtienen puntuaciones más elevadas en todas las dimensiones.

En conclusión, Esta investigación se centró en el estudio de las competencias emocionales del alumnado de Educación Infantil y en la evaluación de las posibles diferencias en el desarrollo emocional de niños y niñas. Pese a los obstáculos existentes para la medición y valoración de las competencias emocionales de los menores, consideramos que la escala “RRER” es un instrumento útil para esta tarea.

Los resultados obtenidos sugieren que las niñas poseen un mayor desarrollo emocional en relación a sus compañeros varones, siendo éste un aspecto controvertido en la investigación previa. Respecto a la regulación emocional, donde nosotros si encontramos niveles superiores en niñas, existen perspectivas contradictorias. Por un lado, los trabajos de Joseph y Newman (2010) o Salovey (2006), coinciden con nuestra investigación, encontrando en varones peores patrones de regulación emocional.

Los resultados obtenidos avalan la necesidad implementación de la Educación Emocional en los currículos escolares. El aprendizaje de las competencias emocionales, tanto en niños como en niñas, debe convertirse en una prioridad en el

sistema educativo. Centrándonos en la etapa de la Educación Infantil, donde se han de ofrecer las primeras experiencias educativas, es imprescindible ofrecer talleres y tareas donde se movilicen las competencias emocionales, dada su importancia social y formativa.

1.1.4. Contexto internacional.

En España, Merino González (2017) realizó la investigación que lleva por título: LA CARPETA DE LAS EMOCIONES: PROYECTO DIDACTICO PARA SEGUNDO SICLO EDUCACIÓN INFANTIL, dicho propuesta fue desarrollada con la finalidad de diseñar un proyecto didáctico para trabajar la educación emocional; el proyecto presenta 28 actividades para trabajar la conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, habilidades sociales y competencias para la vida y bienestar. De igual forma, la aplicación de este proyecto podría favorecer el desarrollo integro de la persona, principal objetivo de la educación y, por tanto, formar estudiantes emocionalmente inteligentes.

Es tan importante inculcar en nuestros aprendices a expresar lo que sienten, puesto que, será de gran ayuda para ellos esta parte, porque en alguna situación en la que no les guste estar, participar o interactuar y sean obligados a serlo se sentirán frustrados y su desarrollo integral estará afectándose, viendo a esta actividades como un castigo y no como a algo que le agrade y donde el niños pueda desarrollar aprendizajes, conductas, valores e ir forjando su carácter emocional.

Autores como Martínez Otero (2002) define que es necesario dejar de centrarse en la enseñanza de aspectos cognitivos e incluir la parte emocional para lograr una educación integral. Además, esta enseñanza debe ser transversal evitando que quede aislada del resto de aprendizajes, más bien integrándola con estos. Las emociones forman parte de la inteligencia de la persona y, por lo tanto, no actúan de manera independiente (Goleman 1996).

Seguido, este proyecto didáctico se desarrolló a través de una metodología activa, vivencial y significativa. La metodología didáctica en la que se basó el proyecto es el constructivismo, donde los estudiantes construían conocimientos a partir de una

participación activa y una implicación personal de cada uno de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Para finalizar, la elaboración del proyecto puede concluir con el objetivo general del trabajo, se ha cumplido y materializado a partir de cada uno de los objetivos específicos propuestos en el trabajo.

Como primer objetivo se propuso revisar la parte teórica de los conceptos de inteligencia, emociones y educación emocional. El segundo objetivo propuesto fue analizar proyectos existentes sobre educación emocional en la comunidad de Cataluña, con la finalidad de innovar y no repetir proyectos ya existentes. En el tercer objetivo incluía observar el contexto al que se iba a destinar el proyecto y los destinatarios para adaptar el material a las características específicas de grupos e individuales, y en el cuarto y último objetivo consistía en la creación del proyecto didáctico “la carpeta de las emociones” a partir de la elaboración de un material específico.

1.2. Bases teóricas.

A continuación, se conoce da a conocer las diferentes posturas según diferentes autores, estos son:

Filella (2002) mencionan que la educación emocional debe ser considerada como un proceso educativo continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del cognitivo. Ambos elementos son esenciales para el desarrollo de la personalidad integral.

Si bien el hogar es el lugar por excelencia para la educación emocional, y esta última debiera ser un proceso natural y constante en la vida de los niños, los docentes pueden enseñar habilidades y valores emocionales y sociales integrados a los contenidos curriculares. Muchos niños, especialmente aquellos que proceden de hogares con baja estimulación afectiva, pueden extraer un poderoso beneficio de esta educación sistemática y formal (Cohen, 2003; Kusché & Greenberg, 2003).

De acuerdo con la postura anterior la escuela tiene el derecho de educar a los niños de forma integral, desarrollando ejes académicos, pero no olvidando progreso intelectual de cada infante, dejando de lado cualquier otro objetivo que distraiga del propósito general. Se trata, entonces, de pensar un sistema de educación emocional que permita el enriquecimiento intelectual y emocional de los alumnos, la satisfacción del docente y el mejoramiento del clima social de la clase (Salmurri, 2004).

Por otro lado, Ospina (2004, p.6) dice que la disciplina es forjar el carácter para hacerlo fuerte y firme, capaz de enfrentar con el mismo vigor tanto lo que produce placer como lo que es doloroso; para gozar de las pasiones y de las emociones sin tener que acabarlas, es decir, manteniéndolas en los límites de lo razonable; para aprender a luchar contra las inevitables contrariedades que la vida ofrece y disfrutar de las conquistas que esa lucha entrega.

De igual forma, Márquez, Díaz, Cazzato (2007, p.129) sostienen que la disciplina se puede definir como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula y que debe ser abordado desde el enfoque multicausal. Es decir, se parte de la visión de que la disciplina no es responsabilidad de un solo actor, aspecto o variable, por lo tanto, se debe analizar la diversidad de aspectos o factores que le afectan.

Por lo anterior, son muchos los factores que influyen para forjar en los niños desde los primeros años un carácter fuerte, sin debilidades, frustraciones, permitiéndole explorar situaciones que los lleven a comprender y analizar su entorno, donde extraerán de allí cosas positivas y negativas que le permitan fortalecer sus emociones y aprendizaje de por vida. También se debe mantener limitaciones en cuanto a las exploraciones que tiene el niño, debe saber que tiene derechos pero que también debe cumplir uno deberes para vivir en sociedad.

Según Atalá (2014, pp. 24-25,29-30) manifestó que las emociones son un sistema organizado complejo y constituido por pensamientos, creencias, motivos, significados, experiencias orgánicas subjetivas y estados fisiológicos, los cuales surgen de nuestra lucha por la supervivencia y florecen en los esfuerzos por entender el mundo en el que vivimos (Lazarus, 2000, p.111).

Las emociones son, por tanto, experiencias subjetivas, fenómenos psicofisiológicos de corta duración, que surgen de nuestra lucha por la supervivencia y representan formas de adaptación frente a las cambiantes demandas del entorno, cuya expresión nos permite interactuar con el mundo en que nos movemos. Por ello es importante saber desarrollar las emociones en nuestros infantes ya que de ello dependerá una vida satisfactoria y exitosa en todos los ámbitos.

Según Nuño y Madrigal (2000) se refiere a la indisciplina como la falta de orden, orientación y la guía de la conducta y de dominio sobre sus propios actos. Por su parte, Del Rey Ortega (2005) se refiere a la indisciplina como como el comportamiento que interrumpe la actividad en el aula con el fin de impedir su desarrollo, o que incumple con las normas o convenciones relativas al comportamiento del aula o centro.

Es por ello, que dentro del aula de clase se debe aprender a manejar estas situaciones desde las primeras interacciones que tiene el niño con el contexto educativo, puesto que de ello dependerá en éxito a tener en cuanto al desarrollo de las actividades multidimensionales; para lograr controlar estas situaciones se debe hacer uso de material llamativo que permita generar en los estudiantes una reflexión si lo que estan haciendo esta mal o bien. Por otro lado, resulta plantear que, en cada institución y cada persona, una falta a la norma se puede percibir de distinta manera dependiendo de la persona que transgreda la norma, la personalidad y el estado anímico de quien juzga la conducta, la relación que existe entre infractor y observador, entre otras (Torrego y Moreno 2003).

Rivas (2001). Nos dice que "La Disciplina en el Aula en niños de cinco a seis años de edad Quito Ecuador". Tesis. Concluyó. El objetivo fue es establecer una propuesta para el mejoramiento de la disciplina en niños/as de cinco a seis Años de edad (primer año de educación básica) que conlleve al buen desarrollo de las actividades de interaprendizaje dentro y fuera del aula:

Se puede inferir que en las instituciones que tienen un nivel de control disciplinario, sus niño/as presentan un adecuado comportamiento dentro y fuera del aula lo que confirma la idea a defender planteada, que indica que el uso de estrategias disciplinarias dentro y fuera del aula de clase, mejora sustancialmente el comportamiento de los niño/as de cinco a seis años de edad.

Todas las Instituciones investigadas coparticipan en la premisa de que una adecuada disciplina conlleva a un buen nivel de aprendizaje.

En la mayoría de las Instituciones utilizan diversas estrategias disciplinarias que no son precisamente las más adecuadas, para conseguir un nivel disciplinario de sus niños/as, sin ponerse a pensar que el niño/a es un ser integral, susceptible de motivaciones externas que influyen en todos los aspectos de su desarrollo. Por esta razón, hemos podido comprobar que a la disciplina no se la maneja con políticas institucionales, quedando en manos del educador/a quien con un criterio y juicio aplicará las medidas necesarias para mantenerla.

De Souza Barcelar (2008), Competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula. Su estudio aborda dos ejes, las competencias emocionales y los conflictos en las escuelas. Esta reconoce la importancia que juegan las competencias emocionales, en la integración social de los estudiantes y analiza los conflictos interpersonales que se presentan en el aula. En ella se concluye que una persona que desarrolla adecuadamente sus emociones, logra resolver de manera positiva los conflictos, transformándolo en oportunidades para afrontarlos adecuadamente desde estrategias conciliadoras, dialógicas y de reconciliación.

Loza (2011). Nos define las conductas educativas como las “Creencias docentes sobre conductas agresivas de los niños en la Institución Educativa de Educación Inicial”. Concluyó. El presente estudio tiene como objetivo explorar las creencias de las participantes, docentes y auxiliares de educación, acerca de las conductas agresivas que presentan los niños en la etapa infantil, de tal manera que se pueda intervenir en la orientación a las docentes para el manejo de estas conductas en el aula.

CAPITULO II. DIAGNÓSTICO

2.1. Descripción y análisis del contexto.

La práctica integral en la cual realicé el trabajo final, fue en el Colegio Técnico la Presentación en el grado primero A, la cual forma integralmente a niñas y jóvenes en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y media técnica “en asistencia administrativa”, desde una concepción biopsicosocial, a través del modelo pedagógico humanístico cognitivo, la investigación y la incorporación de las tecnologías. Los elementos a tener en cuenta para evaluar son de carácter institucional y grupal, en cuanto a las institucionales se pueden destacar: el perfil de las estudiantes: vive en comunión con Dios, consigo misma, con los demás y con la naturaleza; demuestra con sus actos sentido de pertenencia a su familia, a su institución, a su ciudad y a la patria, es femenina, autónoma, creativa, justa, solidaria y respetuosa; asume su crecimiento personal como una prioridad para su auto realización; utiliza las TICs de manera responsable iniciando procesos de investigación; se reconoce como persona de derechos y deberes; crece en autoestima valorándose como persona y, a su vez, en la relación con los demás y su entorno; se integra y participa asertivamente en grupos humanos conforme a las normas básicas de convivencia, actitud conciliadora y mediadora.

Se generan los proyectos transversales que se tienen en cuenta para la formación de la niña presentación, integrado por las diferentes áreas, niveles con participación de estudiantes y padres de familia, llegándose a un consenso y toma de decisiones, lo que garantiza la puesta en marcha del proyecto pedagógico transversal.

- Proyecto crecer
- Proyecto aprender a pensar “investigadoras”
- Proyecto panal Tics.

Por otra parte, se encuentran la integración familia escuela y comunidad, este es un aspecto de gran importancia para llevar a cabo un proceso de desarrollo integral exitoso ya que la formación del ser humano no solo depende del educador o de las personas que lo estén tratando sino también de los padres de familia, en la institución se nota como la mayoría de acudientes de las niñas están pendientes de los problemas que presentan sus hija, de los avances que estas alcanzan y de las actividades con las cuales estos pueden contribuir desde el hogar para ayudar a las infantiles, del mismo modo se evidencia la participación de la asociación de padres de familia lo cual apoya las diferentes actividades de la institución.

En cuanto a la infraestructura del escenario encontramos que es un lugar amplio, limpio y apto para la realización de las actividades de las estudiantes, ya que cuenta con: la coordinación, salones de clases amplios con sus materiales, tablero acrílico, mesas y sillas cómodas para trabajar; tienen tres patios amplios para realizar actividades al aire libre; sus baños son amplios, con llaves para lavarse las manos; cuenta con la sala de informática y sala de audiovisuales, en donde se realizan las diferentes actividades tecnológicas con las estudiantes. El área de aseo está ubicada en un lugar adecuado así mismo cuenta con una cafetería para la compra de la lonchera.

El otro factor con el que se cuenta es el grupal en los cuales encontramos: las características del desarrollo multidimensional de las niñas. En este escenario encontramos 30 niñas entre los grados primero A de edades entre 6 a 7 años, donde se les estimula su dimensión cognitiva, socio-afectiva, corporal, comunicativa, estética y ética, las cuales se han desarrollado satisfactoriamente gracias a las actividades que se les realiza en los diferentes momentos; en la parte del contexto socio-familiar de los estudiantes se observa que los padres de familia siempre llevan a sus hijas al plantel educativo, algunas de las niñas demuestran tristeza y otras alegría al llegar con sus acudientes; es importante que los educandos reciban afecto para que ellas se sientan motivadas acompañadas y guiadas para que tengan un desarrollo personal positivo.

En cuanto a la evaluación se califica de la siguiente manera: cualitativa ya que evidencia las habilidades y destrezas que tienen las niñas, otra forma de evaluar es cuantitativa que es orientada por el uso de registros con escala de calificación numérica, de los logros avances y alcances de las estudiantes en el desarrollo de los procesos, en cada una de las áreas de aprendizaje.

Por último, en los apoyos técnicos, tecnológicos y profesionales se cuenta con el grupo de profesores, las educadoras en formación del programa de pedagogía infantil, las cuales son las personas que guían las actividades de las niñas apoyando y estimulando el proceso evolutivo de los infantes al ritmo de cada una, es decir, teniendo en cuenta sus habilidades, enfocándonos en su desarrollo integral de tal manera que sean personas útiles a la sociedad y que sean más autónomas.

2.2. Técnicas e instrumentos.

Para lograr mejor la recolección de la información, se implementaron técnicas que permitieran un registro de información adecuado para conocer el contexto con el que se iba a trabajar y así poder hacer un análisis de como sería la población y a que retos o dificultades nos enfrentaríamos. Las técnicas utilizadas fueron observación participante según Yuni, Urbano (2015) es una metodología de investigación donde el observador elabora descripciones de las acciones, discursos y la vida cotidiana de un grupo social. A continuación, se presentan los instrumentos utilizados durante el proceso de investigación, practica integral para el registro de la información recolectada durante el proceso. Por otro lado, Ito, Vargas (s,f) la observación participante es una estrategia metodológica, que incluye una diversidad de técnicas de obtención y análisis de datos. Es el medio por el cual se obtiene información.

Otra técnica implementada en dicho proceso fue el diagnóstico y según Mollá (2001), considera el diagnóstico educativo como “un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva” (p. 201). Del mismo modo, Buisán Y Marín (2001), le conceptúan como “un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación.” (p.13).

De igual forma, se implementaron instrumentos como el diario de campo; este se revela como un instrumento de gran ayuda en la formación del profesor. Como ha señalado Bailey (1990), puede ayudar al profesor novel a ganar en seguridad, a

reconducir sus actitudes y puede desempeñar el papel de supervisor, guía, tutor, en ausencia de estos apoyos. En definitiva, puede ser un buen instrumento de autoevaluación. Esta comunicación se propone dar razón. Dicho instrumento permitió realizar anotaciones, observaciones y recomendaciones de cada semana, permitiendo evidenciar con que estrategias funcionaba mejor cada actividad y en que aspectos se debe mejorar.

Tabla 1. Diario de campo semana de observación

OBSERVACIÓN SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1° y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: colegio técnico la presentación FECHA: 02-sep-2019 al 06-sep-2019 CURSO: primero A		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Durante esta semana de observación, se evidencio como es la forma de trabajo que lleva la profesora con las estudiantes y las estrategias utilizadas para llevar a cabo un buen desarrollo de la clase y que estas les permitan a las niñas obtener un aprendizaje significativo.</p> <p>También se observó el comportamiento de las niñas, convivencia entre ellas, compañerismo, y organización de los espacios, entre otras cosas; de igual forma se evidencio la forma en que la docente titular del curso tiene definido los espacios para cada una de las infantas, pues que, le gusta que cada cosa este en su lugar, que las estudiantes mantengan su espacio de trabajo organizado.</p> <p>En cuanto a la observación diagnóstico en lectoescritura y matemáticas, la mayoría de niñas se le facilita leer y comprender pequeños textos, escribir dictados cortos con combinaciones de palabras, del mismo modo también hay niñas que se les dificulta estos procesos. En cuanto a la parte de matemáticas un 50% de las estudiantes se les dificulta dar solución a operaciones básicas de sumas llevando, restas prestando y pequeños problemas, pero el otro 50% está atenta a indicaciones y se les facilita resolver dichos procesos.</p> <p>El proceso de evaluación se realiza de forma individual, aquí se puede notar cuales falencias presentan las niñas y en que procesos exactos hay que fortalecer presaberes en ellas; de igual forma algunos padres de familia estan al pendiente de proceso de aprendizaje que llevan sus niñas y apoyan dicho proceso en casa con el apoyo de actividades refuerzos asignadas en el aula.</p>	<p>Teniendo en cuenta todas las estrategias que implementa la docente titular en el aula de clase, ya sean: pausas activas normas de comportamientos, actividades evaluativas en clases, ayudan a que las niñas tengan un buen proceso de aprendizaje y así poder estimular su dimensión cognitiva.</p> <p>De esta forman, dichas actividades ayudan a las niñas que fortalezcan todas sus dimensiones, desde la espiritual a la social, también se les induce a la aplicación de valores morales y éticos para que tengan un buen comportamiento en la sociedad.</p> <p>Es importante que el docente sea innovador en sus actividades y jugar con las sensaciones, aptitudes, conocimiento y pensamientos cognitivos de las niñas, ya que de esta forma podemos sacar todo el potencial de nuestras infantas y estimular de la mejor manera sus aprendizajes, inculcándoles hábitos investigativos, creativos, imaginarios, entre otros.</p>	<p>Ausubel nos dice que: El aprendizaje significativo, es un tipo de aprendizaje en que un estudiante asocia la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Es decir, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez, van modificando y reestructurando aquellos. Este concepto y esta teoría se sitúan dentro del marco de la psicología constructivista.</p> <p>Watson (1924) según la cual la conducta es lo que el organismo hace o dice, incluyendo bajo esta denominación tanto la actividad externa como la interna, de acuerdo con su propia terminología. Moverse es una conducta, pero también lo es hablar, pensar o emocionarse. Esta teoría la relacioné con esta experiencia pedagógica porque en el aula de clase donde realicé mi practica hay diferentes tipos y ritmos de aprendizaje, por tal motivo no todas las actividades iban a hacer de agrado para todas.</p>
ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMÉNEZ CHAVEZ.		

Tabla 2. Semana 1

<p>#1</p> <p>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA</p> <p>SEDE: colegio técnico la presentación</p> <p>FECHA: 09-sep-2019 al 13-sep-2019</p> <p>CURSO: primero A</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Durante esta primera semana de ejecución, se trabajaron temas como: silabas trabadas, medidas de longitud, sumas llevando, propiedades de la materia, días de la semana en inglés, señales de tránsito, entre otros temas. Para llevar a cabo el desarrollo de estas temáticas se implementaron estrategias didácticas como: videos educativos, fichas pedagógicas, observación de material real, rondas, pausas activas, talleres grupales e individuales. Todas estas estrategias se aplicaron con el fin de contribuir al desarrollo del aprendizaje significativo de las niñas, teniendo en cuenta sus necesidades e interés; puesto que, en la semana de observación se evidenciaron diferentes tipos de aprendizaje, por lo que se implementó el modo de representación VAK con el objetivo de captar la atención de las infantas y así poder estimular capacidades en ellas. Durante la aplicación de trabajos en clase pude observar que algunas niñas no estaban atentas, por lo cual se les dificultó resolver las actividades, esto causó indisciplina y malas reacciones en las niñas, ya que se sintieron impotentes al no poder realizar sus actividades. en la retroalimentación de las temáticas algunas niñas perdían los trabajos, evaluaciones y no presentaban las tareas correspondientes.</p>	<p>Teniendo en cuenta todas las estrategias implementadas, el modo de representación VAK permite que las niñas participen activamente en las actividades debido a la atención y curiosidad por querer desarrollar o conocer cosas nuevas. Lo cual de una forma u otra facilita en aprendizaje en las niñas, logrando así buenos resultados en su proceso de aprendizaje. De igual forma, la participación de las niñas en dichas actividades les ayuda a fortalecer y potencializar todas sus dimensiones, también les permite la adquisición de nuevos conocimientos los cuales le ayudaran a formarse con un ser integro y de buenos valores. Así mismo, es de vital importancia que durante todas las actividades que se realizan con las niñas, se tenga en cuenta sus emociones como: ¿Qué siente al participar en dicha actividad?, ¿Cómo se siente interactuando con sus demás compañeras?, entre otras que van surgiendo a medida que avanza la actividad. Por otro lado, algunas niñas desarrollaban sus actividades muy rápido por lo que debía tener actividades extras para colocar a trabajar a esas niñas y así evitar que fomentaran la indisciplina en clase, dejando trabajar a sus compañeras; ya que había estudiantes que demoraban en resolver una sola actividad, tocaba tener la paciencia para orientarlas y así su desarrollo de actividades fuera mejor.</p>	<p>Las estrategias lúdico-pedagógicas permiten que las niñas desarrollen habilidades y destrezas de acuerdo a sus necesidades e intereses, respetando su estilo de aprendizajes, sus emociones y por qué no, su ritmo de aprendizajes. El modelo VAK, nos permite llevar un mejor control y fluidez en las clases; a la par nos permite desarrollar estrategias nuevas para aprender mediante los canales visual, auditivo, además de utilizar el tacto o el movimiento como método de aprendizaje. El término indisciplina implica la falta de disciplina, es decir, la ausencia por completo de un comportamiento considerado como normal y esperado dentro del contexto en el cual se produce. Por lo cual el docente debe estar preparado para evitar este tipo de inconvenientes en el aula, para esto debe tener planes alternativos a los que ya tiene planteados; dichos planes pueden ser pausas activas, juegos cortos dirigidos, adivinanzas, lecturas de cuento, así podrá calmar la indisciplina y calmar a su estudiante por unos minutos y podrá desarrollar sus actividades sin ningún contratiempo.</p>
<p>ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ.</p>		

Tabla 3. Semana 2

#2	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA	
	SEDE: Colegio Técnico la Presentación	
	FECHA: 16-sep-2019 al 20-sep-2019 CURSO: Primero A	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Durante las intervenciones académicas de esta semana, se dieron continuidad a temáticas que no se alcanzaron a trabajar la semana anterior.</p> <p>Del mismo modo, se abordaron ejes temáticos propuestos y preparados para esa semana; estos fueron: combinaciones FR, TL, TR, DR, el cuento y sus partes, propiedades de los objetos, meses del año, entre otros temas. Estos conocimientos se impartieron de forma didáctica, haciendo uso de material didáctico y medios tecnológicos como: vídeos educativos, historietas, cuentos, audio cuentos, video beam, computador, guías educativas, participación en clase, conversatorios, entre otros.</p> <p>Por otro lado, dichas estrategias pedagógicas fueron implementadas teniendo en cuenta el ritmo de aprendizaje y estilo de aprendizaje de cada estudiante, puesto que, no todas las infantes aprenden de la misma forma, tampoco tienen el mismo ritmo de aprendizajes las unas con las otras, de esta forma se les facilita más a las aprendices entender los contenidos y conceptos nuevos aprendidos.</p> <p>Durante las ejecuciones de estas jornadas académicas se pudo evidenciar mucha indisciplina, poca atención, poco interés de las niñas por aprender en algunas niñas, lo cual dificultó el manejo adecuado de todo el curso y así no se logrará llevar a cabo los objetivos trazados para que las niñas obtuvieran un aprendizaje significativo, a pesar que a las estudiantes se les motivara a través de dinámicas, pausas activas, guías de coloreado, entre otras actividades.</p> <p>De igual forma, las niñas que sí estuvieron atentas, con ellas se logró tener una buena participación en clase, alcanzando los objetivos propuesto, de igual forma se pudo desarrollar y potencializar de una mejor forma sus aprendizajes y así, contribuir de la mejor manera a su desarrollo cognitivo y su proceso de maduración.</p>	<p>Las herramientas tecnológicas como (tabletas, computadores, celulares, etc.) tienen gran influencia en la educación hoy día, puesto que, les facilita a los estudiantes información sobre los ejes temáticos de educación y no solo con referente a la educación sino, que ofrece mucha información que los niños pueden ir guardando en su memoria y así ir avanzando en su proceso de adquisición de nuevos conocimientos.</p> <p>También ofrece una variedad de actividades educativas y didácticas que los niños utilizan para potencializar sus presaberes e ir profundizando en nuevos conocimientos de forma llamativa para ellos, respetando en ellas su ritmo y estilo de aprendizaje. De esta forma lograrán afianzar y retener conocimientos avanzados para ellas y a tan corta edad una maduración cognitiva mayor.</p> <p>El trabajo con videos, imágenes y actividades significativas estimula la participación de los niños en clase y genera un ambiente de trabajo ameno; respetando así las necesidades e intereses de las niñas.</p> <p>La indisciplina de algunas niñas dificulta el desarrollo de actividades planteadas para el desarrollo de clase.</p>	<p>El rendimiento escolar es la resultante del complejo mundo que envuelve al estudiante: cualidades individuales (aptitudes, capacidades, personalidad), su medio socio-familiar (familia, amistades, barrio), su realidad escolar (tipo de Centro, relaciones con el profesorado y compañeros o compañeras, métodos docentes) y por tanto su análisis resulta complejo y con múltiples interacciones. (Serrano, et al., 2000, p. 58).</p> <p>En este sentido se puede decir que el ambiente en que aprende el niño y la niña, son de gran importancia porque a partir de ello podemos identificar necesidades e intereses que ellos demuestran; ya que son la base para que este aprenda de manera significativa y así no tenga frustraciones en su proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Por otro lado, el rol docente abarca muchos ítems, no solo el de impartir conocimiento, sino que también debe velar por el bienestar de sus estudiantes tanto física, psicológica, espiritual y cognitiva; de esta manera el niño o la niña se va a sentir importante y se preocupará por tener un buen rendimiento académico, provocando una sensación de satisfacción en el docente a cargo de su formación académica.</p>
ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ		

Tabla 4. Semana 3

<p>#3 SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1° y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: Colegio Técnico la Presentación FECHA: 23-sep-2019 al 27-sep-2019 CURSO: Primero A</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta semana de intervención pedagógica se abordaron temáticas tales como: diagramas de barras, figuras geométricas planas combinaciones (tl, tr, dr), seres de la naturaleza, características y necesidades de los seres vivos.</p> <p>Primeramente, se daba inicio a cada jornada académica con un saludo a las niñas y a la docente titular, luego se pedía a las niñas que se organizaran y nos disponíamos a hacer una pequeña oración; aquí contábamos con la participación de las niñas del proyecto crecer-pastoral. En seguida realizábamos una pequeña dinámica y daba inicio a las jornadas de impartir conocimiento de las diferentes áreas del saber. Dando continuidad a nuestra secuencia pedagógica, iniciaba las actividades académicas llevando a las niñas al aula de videos, allí observábamos todos los videos, audio videos, cuentos, canciones, ect. Después de observado todo el material auditivo, pasábamos nuevamente al salón de clase; hay les mostraba todo el material real con el que íbamos a trabajar esa semana, ya fueran juegos, fichas, carteleras, entre otro material que se utilizara esa semana.</p> <p>Posterior e esto se realizaban conversatorios y les hacía preguntas a las niñas sobre todo lo observado anteriormente. Luego les explicaba a manera sencillas que a ellas les quedara bien entendido el significado de cada cosa, como se desarrollaba, como funcionaba, que necesidades presenta y como debíamos desarrollarlo; ya para culminar nuestra intervención se les aplicaba un taller en clase o se les pedía a las niñas que en su cuaderno hicieran dibujos de lo que más le llamo la atención de la clase, también se les indicaba cual sería la tarea a desarrollar en casa con ayuda de sus papitos.</p> <p>Por otro lado, en ciertos espacios se presentaron momentos de indisciplina, lo cual aún me costaba controlar, también pude evidenciar que las estudiantes que tenían más conocimiento contestaron correctamente o se acercaron a dar una respuesta acorde a lo preguntado, pero algunos no tuvieron facilidad para responder, debido la poca atención que prestan para la explicación y desarrollo de las actividades, es provoca que se distraigan con facilidad. Pero al finalizar las jornadas se vio reflejado el esfuerzo de las niñas por mejorar su atención y concentración y así poder tener mejores resultados en su rendimiento académico.</p>	<p>Las actividades desarrolladas durante la jornada fueron fructíferas en cuanto al aprendizaje de cada uno de las estudiantes, aunque siempre en el aula de clase dentro de las actividades propuestas se presentan dificultades se mejoran mediante la aplicación de estrategias didácticas. Tomando como referencia otra situación es la atención en otros aspectos ajenos a lo educativo alejando al estudiante de las tareas de estudio es unas de las causas de bajo rendimiento a pesar de que se dedique tiempo suficiente para el apoyo en las tareas, hay ocasiones en la que los estudiantes no mantienen una atención directa en lo que se trabaja, respecto a esta dificultad que no permite el desarrollo adecuado de las clases se implementaron estrategias en las que el estudiante era el centro de atención, indicándole que si terminaba en orden y completa la actividad se le dará un premio por su dedicación a este.</p>	<p>En la institución el proceso educativo se presenta respecto a diferentes roles de estudiantes con diferentes formas de aprender, donde se tienen en cuenta en el momento de aplicar diferentes dinámicas y actividades para motivarlos a avanzar en el proceso que se lleva a cabo, aunque existan distracciones alrededor se le puede brindar varias formas de aprender como juegos de concentración y atención, coloreado de imágenes, adivinanzas, entre otras actividades, para ayudarlos a que tengan un buen proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Abad (2015): habla de los distractores de aprendizaje los cuales consisten en un desplazamiento de atención hacia otra situación u objeto, alejándola de las tareas de estudio y en unas de las causas de bajo rendimiento a pesar de que dedique tiempo suficiente en las tareas ya que en lo personal hay ocasiones en la que leemos por horas y la obtención de aprendizaje es muy decadente por la presencia de los distractores de aprendizaje, sean estos internos o externos.</p> <p>Se deben manejar planeaciones correctas de estudio no tan extensas y tampoco que causen cansancio a los estudiantes porque esto puede generar distracción y de esa manera omitir un aprendizaje.</p>
<p>ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ</p>		

Tabla 5. Semana 4

#4 SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA SEDE: Colegio Técnico la Presentación FECHA: 01-oct-2019 al 04-oct-2019 CURSO: Primero A			
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>Se dio inicio a las jornadas académicas con un repaso para la realización de las evaluaciones de las diferentes áreas del conocimiento, con el fin de sacar notas e ir las acumulando para las calificaciones finales del tercer periodo; estos repasos se desarrollaron a través de talleres relacionados con los temas ya trabajados. De igual forma, para dar desarrollo a las jornadas académicas propuestas para esa semana, se implementaron estrategias llamativas y dinámicas las cuales permitieron fortalecer procesos cognitivos en las áreas de: Matemática, Artística, Lengua castellana, Ética y valores, Religión, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales; en las cuales se trabajaron con los modos de aprendizajes VAK, la cual, al iniciar el desarrollo de alguna temática, se proyectaban videos, audio cuentos, lecturas de cuento, manualidades, guías pedagógicas, entre otras actividades. Luego se realizaban conversatorios se daban las explicaciones pertinentes y realizaban ejemplos para fortalecer más los conceptos; finalmente se desarrollaban ejercicios en clase para mayor apropiación del tema y se indicaba la tarea a desarrollar.</p> <p>Si en dado caso alguna estudiante se notaba confundida, para aclarar las dudas visualizadas en las niñas se tomaban como base objetos dentro del salón de clase, en los cuales se observarán situaciones claras de lo que se estaba trabajando, seguido se hacía la respectiva explicación detallada de lo que trataba y lo que tenía que hacer, así mismo se desarrollaban actividades prácticas en las cuales las estudiantes trabajaban de manera individual, grupal, en equipo, etc.</p> <p>Por otro lado, durante las clases se presentaron dificultades en cuanto a actos de indisciplina, agresión; debido a esto se evidencio desconcentración por parte de todas las niñas</p>	<p>El desarrollo y aplicación adecuada de las diferentes estrategias propuestas durante la ejecución de estas jornadas generaron en los estudiantes el deseo de aprender y atender a la clase, ya que, en algunas actividades se sintieron identificados con los ejercicios planteados, los temas trabajados en ciertas materias específicamente en matemáticas propiciaron espacios donde las estudiantes tuvieron espacios de interacción con sus compañeras.</p> <p>Partiendo de lo anterior se presentaron dificultades en el proceso llevado durante las clases desde indisciplina hasta la agresión ya que en la realización de las fichas de matemáticas específicamente hubo momentos de tensión entre varias niñas quienes se agredieron física y verbalmente.</p> <p>De esta manera se vieron afectadas las realizaciones y ejecuciones de las actividades, lo cual perturbo de manera negativa la atención y continuidad de la clase, así mismo la desobediencia, dispersación a la hora de las explicaciones y mal comportamiento presente en el aula de clase y fuera de ella, así como desconcentración</p>	<p>Palmer y Finger (2001): Entiende la atención como una facultad de la mente con la que podemos interactuar con el mundo perceptual y que puede verse afectada negativamente con factores fisiológico como lo es la fatiga.</p> <p>Si se genera un agotamiento debido a diferentes factores, ya sean del ambiente o emocional se va a ver afectada la atención, debido a que si no nos encontramos en las mejores condiciones nuestro cerebro va a enfocar sus funciones a otras cosas en las cuales sienta un ambiente de relajación mental, así mismo el docente debe enfocarse en desarrollar actividades amenas en las cuales el estudiante tenga su atención centrada.</p> <p>También se toma como base a Busot (1998) quien en su trabajo plantea que para administrar efectivamente el aula es indispensable que el docente establezca reglas que los alumnos puedan seguir, procedimientos (pasos que siguen para una actividad) y las consecuencias positivas o negativas, que resulten cuando el alumno decide seguir o no las reglas.</p> <p>En la institución en general y en el aula de clase del grado primero A se pudo evidenciar una clara deficiencia en lo que concierne a las normas que se deben seguir en un aula de clase y en cualquier contexto, esto se debe a la falta de culturización tanto en el hogar como en la institución educativa.</p> <p>Así mismo la desconcentración es un aspecto que infiere en el resultado educativo, pero es un consiguiente que se presenta en el momento de malos comportamientos e indisciplina que se presentan en cualquier momento de las clases</p>	
<p>ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ</p>			

Tabla 6. Semana 5

<p>#5 SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1° y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: Colegio Técnico la Presentación FECHA: 14-oct2019 al 18-oct-2019 CURSO: Primero A</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Para dar inicio a esta semana de ejecución, primeramente, se da un saludo de bienvenida, se organizan las niñas cada una en su puesto, seguido se hace una pequeña oración y finalmente una actividad como pausa activa.</p> <p>En segundo momento, para dar desarrollo adecuado de las temáticas planteados para cada área del conocimiento, las cuales se desarrollarán en estas jornadas académicas, dichos temas fueron dictado de combinaciones, símbolos patrios, cambios y necesidades en los seres vivos, repaso de sumas, restas y problemas de sumas y restas, evaluaciones, etc. Se buscaron e implementaron actividades lúdico pedagógicas, las cuales permitieron mantener la atención en la gran mayoría de las estudiantes; lo cual facilito el desarrollo de dichos temas y así poder hacer una clase llamativa para ellas y que de esta forma obtuvieran una buena relación con el contexto y con sus compañeritas.</p> <p>En las clases de Matemáticas y Ciencias Naturales donde se trabajó la temática del reloj y se hizo un experimento con una semilla de frijol, cada una de las niñas hizo en tubos de papel higiénico, cartulina o cartón, escarcha y hojas de papel reciclable un reloj, el cual se utilizó para conocer las horas, minutos y segundos y una libretica de apuntes donde se llevaría el paso a paso de lo que pasaría con la plantita día con día; allí las niñas aprenderían que los seres vivos tienen cambios físicos los cuales les permite identificarse como bebé, niño, adolescente, adulto joven y adulto mayor.</p> <p>Así mismo se dieron espacios libres en los cuales se desarrollaron talleres individualmente respecto a los temas, seguidamente se socializó el trabajo realizado, observando una gran motivación en las estudiantes durante la clase.</p>	<p>El uso y aplicación de propuestas y actividades teniendo en cuenta los gustos comunes en los estudiantes permitió en estas jornadas el desarrollo de las temáticas de una forma adecuada, ya que, se dieron espacios donde se evidencio la atención de cada estudiante para con el tema a trabajar dando un avance en cuanto a las temáticas, respondiendo adecuadamente a las preguntas propuestas por el docente, esto con el fin de fomentar en el estudiante un pensamiento más crítico mediante el análisis e interpretación de lo que se está trabajando.</p> <p>Durante las actividades ejecutadas en las clases me permitió visualizar el modo en que los estudiantes aprenden y captan la información, lo que ayudo a mejorar las estrategias de motivación hacia el estudiante.</p> <p>Se resaltó un cambio positivo en cuanto al mal comportamiento de los estudiantes dentro y fuera del aula, el no seguimiento de reglas, la agresividad, desorden y vocabulario inadecuado lo cual tuvo un giro positivo ya que disminuyo este tipo de actuaciones.</p>	<p>De acuerdo con Santrock (2002), la motivación es “el conjunto de razones por las que las personas se comportan de las formas en que lo hacen.</p> <p>El comportamiento motivado es vigoroso, dirigido y sostenido, respecto a este aspecto es importante referir la falta de estrategias por parte de los docentes en el aula de clase, lo que causa un proceso educativo deficiente, debido a la desmotivación en los estudiantes en las diferentes materias que son estudiadas en el aula.</p> <p>Se pudo evidenciar un cambio en lo que tiene que ver con la atención mediante la aplicación de diferentes metodologías en cada una de las clases lo que permite hacer una reflexión en cuanto a la forma de realizar las intervenciones en un aula de clase y la relación entre docente-estudiante.</p> <p>desde el punto de vista educativo. Los estudiantes del grado primero A aprenden de diferentes formas para ello se aplica el método VAK, el cual ha sido implementado de manera sobresaliente por parte de la docente titular. En las intervenciones realizadas se desarrolló en cada una de ellas, lo cual permitió una mejora en el proceso de enseñanza aprendizaje de las diferentes materias estudiadas en este grado.</p> <p>Lev Vigotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.</p>
<p>ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ</p>		

Tabla 7. Semana 6.

#6	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION		
FORMATIVA: 1° y 2° BASICA PRIMARIA			
SEDE: Colegio Técnico la Presentación			
FECHA: 21-oct-2019 al 25-oct-2019		CURSO: Primero A	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>Para el inicio de estas jornadas académicas, durante las primeras horas se hicieron pequeños repasos de ejercicios de sumas, restas y problemas en el área de matemáticas, luego se aplicó una evaluación de matemáticas con los temas anteriormente nombrados, el repaso se realizó con el fin de aclarar dudas e inquietudes que las niñas pudieran tener y así resolver la evaluación sin ningún inconveniente.</p> <p>Posteriormente, se dio continuidad con las temáticas a trabajar esta semana, para los cuales se prepararon los siguientes temas: deberes y derechos en el colegio, así soy yo, sustantivos, adjetivos y verbos, nuestro planeta manualidades navideñas, entre otras. Para el desarrollo de estas temáticas se aplicaron diversidad de actividades, tales como, lectura de cuento, videos, manualidades navideñas, talleres grupales e individuales, escritura de conceptos, etc.</p> <p>Con la aplicación de todas estas actividades anteriormente nombradas se pudo evidenciar más a fondo en que estaban fallando las niñas o que se les debía reforzar más por un mayor rendimiento, antes de la aplicación de los talleres se hizo una breve explicación de los temas haciendo uso de carteles, imágenes, lecturas de interpretación entre otras; todo estas con el fin de que las estudiantes captaran de una mejor manera la atención y así tener mejores resultados en las evaluaciones escritas. También hubo un espacio para dar desarrollo a la novena navideña. Algunas estudiantes participaron activamente en las actividades realizadas, sin embargo otras no quisieron pasar al tablero y manifestaron que no sabían nada sobre los temas trabajados en lenguaje sin embargo, pasado un tiempo se motivaron en la realización de una ficha de repasó en la que algunos estudiantes no siguieron orientaciones y se visualizaron actos de indisciplina, debido a esto cometieron errores ortográficos debido a su falta de atención en clase, aun cuando se les realizó la explicación de los pasos de como debían resolver las actividades en clase.</p> <p>Al final se lograron resolver en su totalidad la mayoría de actividades planteadas para estas jornadas académicas.</p>	<p>Aunque no se alcanzaron a desarrollar algunas de las actividades propuestas, cabe resaltar que la aplicación de las diferentes estrategias planteadas y los materiales utilizados para la explicación de los distintos temas de Lenguaje, Matemáticas, Artística, Ética Sociales; fueron de gran importancia para el proceso, debido al orden, disciplina y atención que mostraron los niños en el momento de la explicación.</p> <p>Se evidencio el interés y motivación en alguna de las estudiantes a la hora de dar solución tanto individual como grupalmente a cada una de las actividades propuestas por la docente en formación.</p> <p>En ocasiones se presentaron actos de indisciplina por parte de algunas estudiantes, lo que no permitió un desarrollo ameno de las clases, para ello se realizó una pausa activa en la cual se logró la motivación y participación durante el transcurso de las clases por parte de cada una de las estudiantes, así como el apropiamiento de las temáticas trabajadas y el mejoramiento de las dificultades presentadas respecto al área de Matemáticas.</p>	<p>Para despertar el interés de las estudiantes hacía las clases es de gran importancia tener en cuenta y conocer las necesidades de cada estudiante, para así de esta manera manejar las estrategias y metodologías que se pueden implementar para trabajar conjuntamente, es decir, que integre a todos los niños y que les sea de agrado a estos.</p> <p>Debido a que es de esta manera que se puede mantener la disciplina dentro del salón, Giuseppe Nérici (1969) citado por Stenhouse, L esta consiste en “conducir el conjunto de actividades referentes a su disciplina, a lo largo de la clase, para que haya un mejor aprovechamiento del tiempo y un trabajo integrado, hacía la obtención de un mayor y mejor aprendizaje posible”. Es por esto que es fundamental mantener un orden durante la explicación de los diferentes temas.</p> <p>La teoría de Vygotsky implica para la lectura que se debe procurar que el alumno realmente haya logrado traspasar al plano intrapersonal lo que ha aprendido socialmente.</p> <p>Durante la práctica pude identificar que la enseñanza de la lectura y escritura se da mediante transmisión de conocimientos, una de las estrategias más importantes es implementar las TIC, gracias a los medios de comunicación las estudiantes se les facilita el aprendizaje. La implementación de la lectura ayuda en el proceso de comprensión oral. (Textos narrativos)</p>	
ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ			

Tabla 8. Semana 7.

#7	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION		
	FORMATIVA: 1° y 2° BASICA PRIMARIA		
	SEDE: Colegio Técnico la Presentación		
	FECHA: 28-oct-2019 al 01-nov-2019 CURSO: Primero A		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>Estas jornadas académicas se dieron inicio con las novenas navideñas y la entrega de símbolos del grado 5 al grado 4, también en esta semana se trabajaron temáticas que ya las niñas habían trabajado en cortes anteriores; pero como estos temas venían incluidos en las evaluaciones trimestrales se hizo el respectivo repaso de los mismos, estos son: mi cuerpo, así es mi colegio, sustantivos, adjetivos y verbos, sumas, restas y problemas, entre otras actividades.</p>	<p>Colocando en práctica esta serie de estrategias se fomenta la participación y por ende un mejor aprendizaje en las niñas, partiendo desde sus conocimientos previos los cuales permiten la comprensión del tema a trabajar durante las jornadas académicas.</p>	<p>La participación por parte de las estudiantes en el desarrollo de la clase es fundamental para que se dé un aprendizaje significativo y una mayor comprensión del tema que se está tratando.</p>	
<p>Dentro de las actividades aplicadas se buscó el desarrollo y estimulación de los procesos lectura y escritura comprensiva, reconocimiento de las partes del cuerpo, solución de problemas de sumas, restas; donde se tuvo en cuenta el área de lenguaje en conjunto con ciencias naturales, Matemáticas, Ética, Artística, entre otras áreas del conocimiento; estas actividad se desarrollaron por medio de lecturas de interpretación, material real e imágenes, problemas matemáticos de sumas y restas, esto permitió evidenciar que algunas niñas presentaron falta de atención y desconcentración rápida, como también quienes tienen un nivel de comprensión más alto al momento de escuchar las explicaciones de la maestra.</p>	<p>En la lectura de cuentos teniendo en cuenta el tema a desarrollar ayuda a mejorar la concentración en cada una de las niñas, como también el desarrollo de la creatividad y estética en la realización de las guías prácticas.</p>	<p>Según Lopera, (1997) la concentración consiste en “centrar voluntariamente toda la atención de la mente sobre un objetivo, objeto o actividad que se esté realizando o pensando en realizar en ese momento, dejando de lado toda la serie de hechos u otros objetos que puedan ser capaces de interferir en su consecución o en su atención” lo cual es fundamental en los procesos de formación.</p>	
<p>Así mismo para seguir con el desarrollo de las clases se empleó el modelo VAK, se trabajaron sopas de letras, segmentación de palabras, preguntas y respuestas escritas y coloreado además de explicaciones realizadas en el tablero, algunas niñas muestran en ocasiones apatía frente a la escritura de cuentitos cortos debido a que no poseen amplio vocabulario y tienen dificultad al escribir pequeñas oraciones.</p>	<p>El trabajo con videos e imágenes, al igual que la realización de fichas permiten fortalecer los procesos de atención y motricidad fina y gruesa ya que aun en este grado se visualizan dificultades respecto al aspecto motriz, la presentación e implementación de estrategias no muy llamativas puede generar falta de motivación y por ende indisciplina en algunas ocasiones, así mismo la falta de capacidad para la escritura de pequeños cuentitos cortos hace parte de las dificultades visualizadas en algunas niñas.</p>	<p>Por otra parte, esta Obsbon (1953) que plantea que la creatividad es la “Aptitud para representar, prever y producir ideas. Conversión de elementos conocidos en algo nuevo, gracias a una imaginación poderosa.</p>	
<p>Se observa mejora en cuanto a coloreado y presentación estética de algunas fichas didácticas, algunas niñas muestran más habilidad para trabajar en grupo en comparación con otras ocasiones, esto hace que existan algunas diferencias entre compañeros.</p>		<p>De esta forma se puede inferir que la comunicación educativa es el proceso de enseñanza y aprendizaje el cual permite la creación de un clima psicológico que favorece el clima psicológico que favorece el aprendizaje en sí, la optimización de estudio en el desarrollo de la relación del profesor y los alumnos también entre el grupo de estudiantes.</p>	
		<p>García Vidal (1989), como el «conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra, y no a su trazado o grafía».1 Se trata de un trastorno que se manifiesta en la dificultad para escribir las palabras de una forma más fácil, respecto a esto es de gran importancia que el docente plantee estrategias que desarrollen en el estudiante un proceso de lectoescritura adecuado.</p>	

ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ

Tabla 9. Semana 8

#8 SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1° y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: Colegio Técnico la Presentación FECHA: 05-nov-2019 al 08-nov-2019 CURSO: Primero A		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Respecto a la ejecución de estas jornadas académicas se trabajaron temas enfocados al repaso de temáticas en cuanto a todas las áreas: Ciencias</p> <p>sociales, Matemáticas, Ciencias naturales, Religión, Estadística, Lengua castellana, Comportamiento, Ingles, Cívica, Artística, Informática y ética. Para el repaso de todas las temáticas.</p> <p>Se hizo uso de materiales llamativos y grandes que los niños lo pudieran visualizar desde todos los ángulos del salón sin ninguna dificultad en los cuales se plasmaron dibujos referentes al tema de tal manera que se le diera una pequeña introducción o indicios de lo que se trataba lo que se iba a trabajar.</p> <p>Del mismo modo, para que todos en el grupo aclararan sus dudas se realizó una actividad donde a través de la visualización de imágenes reconocieran e identificaran diferentes objetos donde se estimuló una atención estrecha y focalizada por parte de las niñas.</p> <p>Finalmente, cada estudiante paso a resolver individualmente sus evaluaciones trimestrales, en algunos puntos se visualiza confusión en las niñas para resolver estos, para lo cual la docente implementa una actividad donde hace una breve explicación para aclarar dudas e inquietudes. Fueron clases muy activa y divertida se reflejó que las niñas estuvieron juiciosas resolviendo sus tareas rápido estimulando sus capacidades cognitivas.</p>	<p>Algunos de las estudiantes durante la jornada académica se distraen en ocasiones con actividades ajenas a clase. (ruidos, personas fuera del contexto escolar y dialogo con sus compañeras) lo que dificulta la continuación de la clase aun así las actividades trabajadas en el aula sean acordes a las necesidades e intereses de cada niña.</p> <p>Con la implementación de estas se logra desarrollar procesos de lectura y escritura la cual es la base para el aprendizaje de las demás áreas del conocimiento, se observa con frecuencia en algunos estudiantes el no participar en clase por miedo a la burla de sus compañeras debido a esto es importante implementar actividades que capten la atención de las niñas y les motiven a desarrollarlas, así como la formación en valores. También capacidad de tolerancia y aceptación del otro para llevar así un proceso educativo adecuado y el fortalecimiento de sus capacidades cognitivas motricidad fina e inteligencia visual-espacial en cada uno de los ejercicios de enseñanza y aprendizaje dentro y fuera del aula de clase y en la interacción con los diferentes contextos presentes en la vida diaria de cada estudiante.</p>	<p>Piaget como uno de los precursores en la adquisición del desarrollo del lenguaje este deduce o pretende que el lenguaje de un niño refleje el desarrollo de su pensamiento lógico y sus habilidades de razonamiento en "períodos" o etapas, y cada período tiene un nombre y una duración específico Piaget pensaba que el desarrollo del lenguaje constituía un subproducto del desarrollo de otras capacidades cognitivas.</p> <p>Gowin, 1981) en su modelo de enseñanza "visión interaccionista social, dice, que existe relación triada entre profesor, materiales y alumno, requieren reciprocidad de responsabilidades, compromisos entre alumnos y docentes.</p> <p>De acuerdo a lo anterior se puede concluir que de acuerdo a los materiales empleados en la clase y el dinamismo del docente se pueden compartir ideas bilaterales construyendo así aprendizajes significativos.</p> <p>Pentón Hernández, 1998). Motricidad fina: se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. Se trata de estudiar una conducta motriz humana orientada hacia una tarea tan educativa como la de escribir.</p> <p>Se puede inferir de acuerdo a lo anterior que las acciones que realiza el cuerpo humano son basadas por medio de la motricidad fina, esta permite los movimientos exactos a la hora de escribir, hacer un dibujo o incluso realizar un doblete</p>
ELABORADO POR: SANDRA SOFIA JIMENEZ CHAVEZ		

Por otro lado, otro instrumento utilizado para el registro de la información fue las planeaciones. Según el Ministerio de Educación Nacional Planear es uno de los procesos más importantes de la práctica pedagógica de los agentes educativos comunitarios y demás personas que participan en la modalidad; es la forma de traducir en acciones todo lo que se ha pensado para potenciar el desarrollo, concretar la formación y aprendizaje de las niñas, los niños y las mujeres gestantes. Construir propuestas de trabajo de forma anticipada permite proponer procesos que respondan a las características, necesidades e intereses particulares de todos aquellos que se reúnen en la modalidad.

A continuación, se anexan las planeaciones realizadas durante el proceso investigativo desde la semana 1 hasta la 8, aquí se realizaba la descripción de cada actividad a realizad, de igual forma como seria la forma de evaluar y que objetivo se querían desarrollar con estas actividades.

PLANEACIONES



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

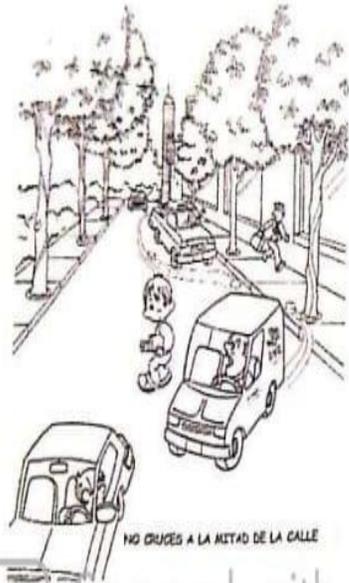
FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 1

Fecha:	SEPTIEMBRE 09 AL 13		Asignatura:	LENGUA CASTELLANA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ			I.H.S.	HORAS	
tema	Día	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices	
Combinación GR gr		<p>Durante la semana se trabajarán las combinaciones (comprensión lectura, y la combinación Gr y gr) a través del aprendizaje significativo, donde se desarrollarán actividades introductorias a cada tema utilizando como recursos didácticos objetos e imágenes con el fin de que las estudiantes despierten interés por el tema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Dinámica (en el arca de Noe, yo tengo un tic, entre otras) • Lectura comprensiva (transversalidad) • Video silabas gra, gre, gri, gro, gru. • Conversatorio • Explicación y respuestas a inquietudes • Aplicación de talleres evaluativos <p>A medida que se avancen en los temas se irán aplicando las actividades aplicaran actividades propuestas para esta semana.</p>		<p>Aula de clases, tablero, marcadores, fichas pedagógicas, lápiz, colores, objetos e imágenes.</p>	<p>En el transcurso de la semana las estudiantes deberán desarrollar actividades asignadas en clase como para la casa teniendo en cuenta los temas vistos durante la misma, las tareas académicas consistirán en la búsqueda de palabras con las combinaciones GR, gr en revistas o periódicos el dibujo y creación de oraciones.</p>	

ANEXO A



ANEXO B

Nombre _____
Fecha _____



grillo

Lee las palabras

grano	diegre	grillo
grito	agrio	granizo
grueso	gracia	granja
grupe	grapa	logrimo

Lee

gra gre gri

gro gru

Lee las oraciones

1. Genaro es muy diegre.
2. El grillo salta muy alto.
3. German maneja una grua.
4. El limón está agrio.
5. Gabriel tiene una granja.

Pemarca y lee las palabras:

grano	diegre	grillo
grito	agrio	granizo
grueso	gracia	granja
grupe	grapa	logrimo

ANEXO C

Nombre _____
Fecha _____

Griselida y Gregorio gritan asustados, pues vieron un cagro de peses parados. El cagro es muy grande, pero buena gente. Saluda a los niños porque es muy decente. Vive en una gruta muy oscura y negra. Con el cagro viven su esposa y su suegra. Muy diegre el cagro comienza a cantar. Gregorio y Griselida dejan de gritar. Ya no tienen miedo, el susto pasó. El cagro les dice para que legü. A los animales que quieren saludar. Gregorio y Griselida los van a buscar. Le enseñan a legre y al grillo cantar. También el cagro de rojo color.



ANEXO D

INSTITUCIÓN EDUCATIVA
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
CARRERA DE INGENIERÍA EN SISTEMAS DE COMPUTACIÓN Y AUTOMATIZACIÓN

Nombre _____
Fecha _____

1. Copia en orden el alfabeto:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2. Copia en orden el alfabeto:

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

3. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

4. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

5. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

6. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

7. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

8. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

9. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

10. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

11. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

12. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

13. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

14. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

15. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

16. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

17. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

18. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

19. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

20. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

21. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

22. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

23. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

24. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

25. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

26. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

27. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

28. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

29. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

30. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

31. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

32. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

33. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

34. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

35. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

36. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

37. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

38. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

39. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

40. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

41. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

42. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

43. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

44. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

45. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

46. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

47. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

48. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

49. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

50. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

51. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

52. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

53. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

54. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

55. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

56. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

57. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

58. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

59. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

60. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

61. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

62. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

63. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

64. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

65. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

66. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

67. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

68. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

69. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

70. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

71. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

72. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

73. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

74. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

75. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

76. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

77. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

78. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

79. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

80. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

81. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

82. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

83. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

84. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

85. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

86. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

87. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

88. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

89. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

90. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

91. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

92. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

93. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

94. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

95. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

96. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

97. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

98. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

99. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

100. Copia en orden el alfabeto:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

gto



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 1

Fecha:	SEPTIEMBRE 09 AL 13		Asignatura:	MATEMÁTICAS	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ			I.H.S.	HORAS	
tema	Día	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices	
Sumas llevando		Se dará inicio a la jornada con la oración padre nuestro, seguidamente se realizará la canción: en el arca de Noé . Asimismo, para abrir la introducción al tema se harán las siguientes adivinanzas, llevando una secuencia numérica para así formar una suma. Anexo A Luego se plasmarán en el tablero las siguientes sumas llevando, donde se sacará por cada mesa una niña para darle solución a la misma. Anexo B Posteriormente se dará a cada niña una guía para darle solución a la misma. Anexo C		Tablero, marcadores, cuadernos, lápiz, borrador y guías.	Con ayuda de tus papitos realiza 5 sumas llevando.	
Medidas de longitud	2H	Se dará inicio a la clase con un video https://www.youtube.com/watch?v=wk6WSiILWvU&feature=youtu.be , seguido se harán preguntas sobre las medidas de longitud, el tema empezara con la medida de centímetro, en la cual se utilizará como recurso didáctico la regla ya sea para medir líneas o pequeños objetos, seguido a ello las estudiantes consignarán el contenido con ejemplos. Continuando, se realizarán ejercicios prácticos con las niñas. Después se dará solución a una guía relacionada con el tema. ANEXO D Cabe resaltar que continuamente se hará repaso de cada tema ya sea mediante fichas pedagógicas, talleres o ejercicios planteados en el transcurso de las clases con el fin de que las estudiantes interioricen de manera significativa los aprendizajes.		Aula de clase, tablero, marcadores, regla, guías de trabajo, colores, objetos	En el transcurso de la semana las estudiantes deberán desarrollar actividades asignadas para la casa teniendo en cuenta los temas vistos durante la semana, estas labores están relacionadas con la medición de objetos, solución y análisis de	



Scanned with CamScanner

problemas, de igual manera se evaluará el proceso y adquisición de los aprendizajes por medio de la participación en clase.

ANEXOS

Anexo A

- Cuatro gatos en un cuarto, cada gato en un rincón, cada gato ve tres gatos, adivina cuántos gatos son.

Solución: Cuatro Gatos

- Si le sumas su hermano gemelo al tres, ya sabes cuál es.

Solución: 6

- Cuando te pones a contar, por mi tienes que empezar.

Anexo B

Nombre: _____ Fecha: _____

- Resuelve las sumas como aprendiste.

$$\begin{array}{r} 247 \\ -122 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 178 \\ -279 \\ \hline \end{array}$$
- Resuelve cada uno de los problemas.

$$\begin{array}{r} 343 \\ -182 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 483 \\ -182 \\ \hline \end{array}$$
- Resolución de problemas:
 - En un estero hay 50 terneros de animales y 200 ternos en animales. ¿Cuántos ternos hay en los animales del estero?
- En un estero hay 400 ternos. Si sacamos 200 ternos. ¿Cuántos ternos quedan en el estero?

Anexo C

• Elige con los que miden estos objetos y anota el resultado.

• Mide los objetos de longitud. MAYOR QUE - MENOR QUE

1. Mide _____ mide _____ cm.

2. Mide _____ mide _____ cm.

3. Mide _____ mide _____ cm.

4. Mide _____ mide _____ cm.

Anexo D

Mido longitud Tema 11-3

¿Cuál es más largo?
¿Cuál es más corto?
¿Cómo lo comprobamos?

Encierra lo que tiene mayor longitud.

Largo de mi lápiz
Largo del lápiz de mi compañera o compañero
Ancho de Cuadernita
Ancho de mi cuaderno

Mido y encierro lo que tiene mayor longitud.

Estimo la medida. Después mido.

	Estimación	Medida
a) Largo de mi brazo	() lápices	() lápices
b) Largo de mi pierna	() lápices	() lápices
c) Largo de mi escritorio	() lápices	() lápices
d) Ancho de mi escritorio	() lápices	() lápices

1) Escribe las medidas.

_____ () centímetros

_____ () centímetros

_____ () centímetros

2) Encierra la unidad de medida más adecuada.

a) largo del lápiz 14 () centímetros

b) largo del aula 3 () centímetros

c) largo de la pizarra 20 () centímetros

3) Mido el largo de cada línea. Escribe regla.

a) _____ () centímetros

b) _____ () centímetros

c) _____ () centímetros

Opto



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019



FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010

Plan de Clase semanal 1

Fecha:	SEPTIEMBRE 09 AL 13		Asignatura:	C. NATURALES	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ			I.H.S.	HORAS	
tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos		Tareas y/o Quices	
Propiedades de la materia		Se dará inicio al tema con una observación a los objetos que nos rodean en el colegio y se irán nombrando y diferenciando de acuerdo a la forma, tamaño y características ya sea en el aula de clases o fuera de ellas , luego de manera sencilla se hará una breve introducción al tema explicando cómo son dichos objetos y utilizando el libro Santillana , luego se ira desglosando el eje temático y continuaremos con los estados en que se encuentran los objetos como el sólido y para lo cual se desarrollaran talleres propuestos por la docente en el aula de clase.	Aula de clases, colegio, tablero, marcadores, libro Santillana, tijeras, colbon, revistas y lápiz		Las actividades serán asignadas de acuerdo al proceso que se lleve , por ello realizaran tareas como: creación de una copla para un objeto con ayuda de sus padres que llame la atención , dibujos, creación de oraciones con los diferentes estados de los objetos y revistas para pegar .	

ANEXOS



Scanned with
CamScanner

ANEXO A

Mido longitud Tema 11-1

¿Cuál es más largo?
¿Cuál es más corto?
¿Cómo lo comprobamos?

Encierro lo que tiene mayor longitud.

Largo de mi lápiz
Largo del lápiz de mi
compañera o compañero

Ancho
Ancho de Cuatemélica
Ancho de mi cuaderno

Mido y encierro lo que tiene mayor longitud.

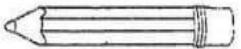
Ancho
Largo

Ancho del escritorio del maestro
Largo del escritorio del maestro

Estimo la medida. Después mido.

	Estimación	Medida
a) Largo de mi brazo	() lápices	() lápices
b) Largo de mi pierna	() lápices	() lápices
c) Largo de mi escritorio	() lápices	() lápices
d) Ancho de mi escritorio	() lápices	() lápices

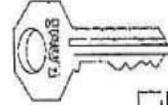
ANEXO B



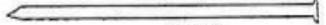
El lápiz mide



La vela mide



La llave mide



El clavo mide



Jeto



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

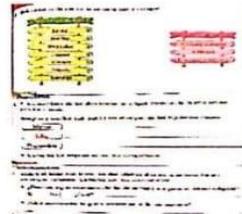
FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 1

Fecha:	SEPTIEMBRE 09 AL 13		Asignatura:	INGLÉS	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ			I.H.S.	HORAS	
tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos		Tareas y/o Quices	
Días de la semana		Por medio de videos https://www.youtube.com/watch?v=q0DHvcJ4Sgs se enseñará los días de la semana, con el fin de que las estudiantes los aprendan de forma significativa, cada día se entonara una canción para memorizarla, de igual manera harán lecturas alusivas al tema, crearan oraciones, realizaran dibujos alusivos a cada uno y desarrollaran una guía pedagógica donde a su vez podrán repasar los colores. Anexo A	Aula de clases, colegio, talero, marcadores, libro amigo de las ciencias sociales y lápiz, portátil, bafles		En las jornadas se evaluará constantemente la producción oral y escrita, asimismo se dejarán actividades para la casa con el fin de que las estudiantes refuercen lo visto en clase.	

ANEXOS



Auto

CS



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 1

Fecha:	09 septiembre 2019 al 13 septiembre	Asignatura:	CIENCIAS SOCIALES	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	I.H	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
Las señales de tránsito	1H	<p>Iniciaremos la clase con una oración y después una actividad llamada (la palanca y la cuchilla).</p> <p>Seguidamente observaremos dos videos para hacer la introducción al tema https://www.youtube.com/watch?v=L2-i0KeZqnw https://www.youtube.com/watch?v=rnb0fkpeQao</p> <p>continuando con la clase, se realizará un conversatorio acerca del video, se harán preguntas sobre el mismo. Después las niñas escribirán y dibujar en el cuaderno algunas de las señales de tránsito mostradas en el video.</p> <p>Después las niñas darán solución a una actividad, donde tendrán que colorear las señales de tránsito, después de resuelta la guía la pegaran en el cuaderno. (ANEXO A)</p> <p>Posteriormente, las estudiantes colorearan una ficha pedagogica y con la misma crearan un cuento. Esta la pegaran en el cuaderno de Lengua Castellana. (ANEXO B)</p>	Computador, USB, baffles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores,	Como tarea las niñas deben buscar, recortar y pegar 10 señales de tránsito más utilizadas en Colombia	

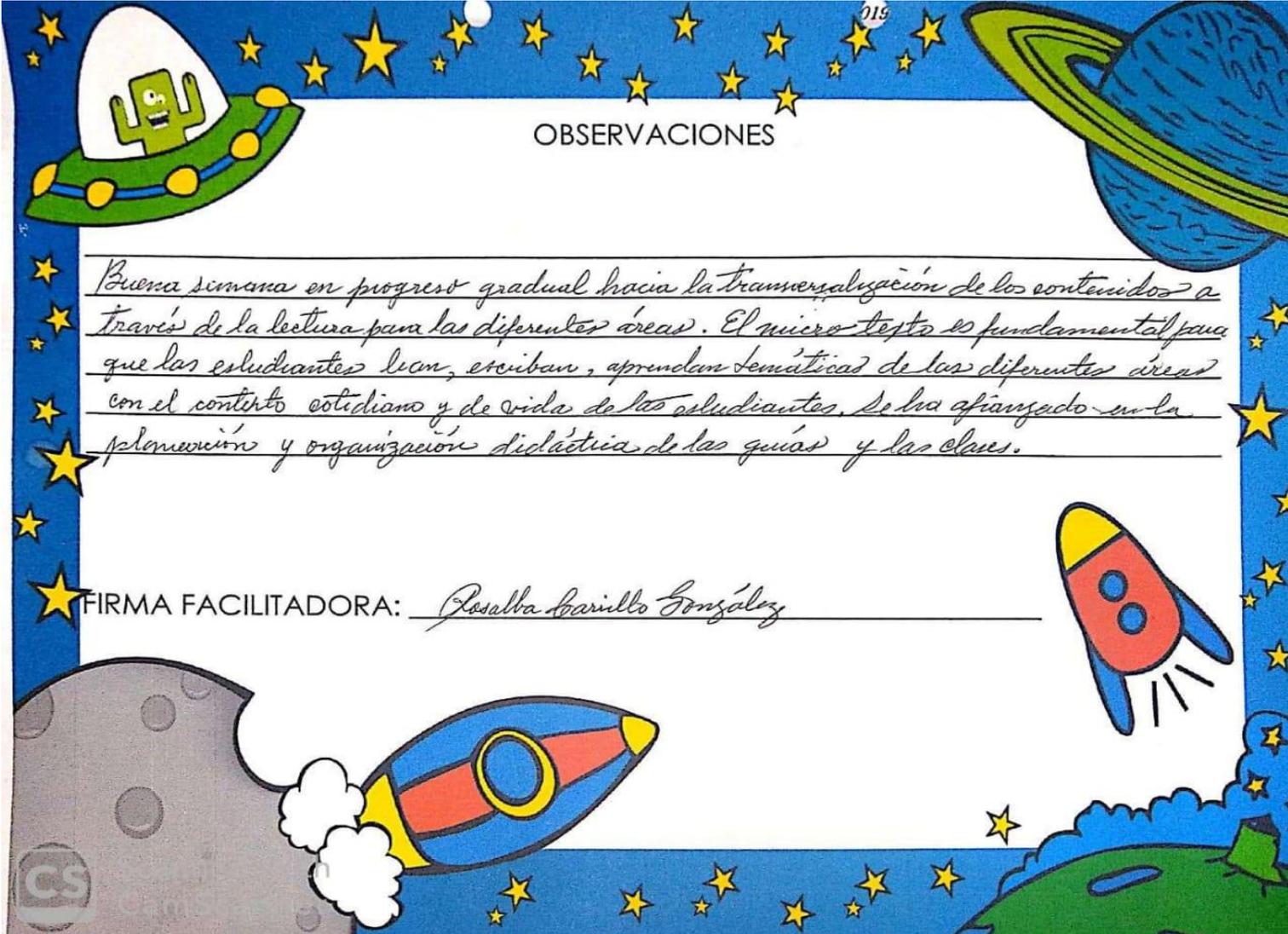
ANEXOS

ANEXO A



ANEXO B

gto



OBSERVACIONES

Buena semana en progreso gradual hacia la transversalización de los contenidos a través de la lectura para las diferentes áreas. El micro-texto es fundamental para que las estudiantes lean, escriban, aprendan temáticas de las diferentes áreas con el contexto cotidiano y de vida de las estudiantes. Se ha afianzado en la planeación y organización didáctica de las guías y las clases.

FIRMA FACILITADORA: Rosalba Barillo González



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18
DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 2

Fecha:	16-sep-2019 al 20-sep-2019	Asignatura:	LENGUA CASTELLANA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	I.H	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices
Refuerzo combinaciones fl-fr- tl- tr- dr	1H	<p>Iniciaremos la clase con una oración y después una actividad llamada (la palanca y la cuchilla).</p> <p>Primeramente, se aplicara una guía refuerzo de combinaciones (fl,fr, tl, tr, dr) Anexo A</p> <p>Esta temática se empezará observando un video de un cuento de pinocho https://www.youtube.com/watch?v=IVMqwxY_BnU, seguido se realizarán preguntas acerca del mismo. Después se les explicará a las niñas ¿Qué es un cuento y cuáles son sus partes?</p> <p>Posterior a esto, se les explicará cual es el ejercicio a desarrollar, primero deben identificar las tres partes del cuento inicio, desarrollo y finalización, deberán representarlos por medio de dibujos.</p>		Computador, USB, bafles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores,	Como tarea las niñas deben recortar y pegar una historieta con imágenes, deben crear con estas un cuento, donde se observe una secuencia adecuada para la misma.

ANEXOS



Anexo A



COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 2

Fecha:	16-sep-2019 al 20-sep- 2019		Asignatura:	C. NATURALES	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ			I.H.S.	5 HORAS	
tema	I.H	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices	
Propiedades de los objetos	1H	Se dará inicio a la clase con una pequeña oración, luego se realizará una dinámica llamada EL ESTRIBILLO DE DON RAMON (Anexo A) Seguidamente pasaré a las niñas una guía, la dual deben resolver teniendo en cuenta las indicaciones dadas por la docente en formación. Anexo B Después mostrare a las niñas objetos donde se pueda identificar su estado, ya sean sólidos, líquidos o gaseosos, se realizará un conversatorio sobre estos. Continuando observaremos un video sobre las propiedades de la materia https://www.youtube.com/watch?v=CHbTo4Hf6QI (líquidos, sólidos y gaseosos). Este video ayudará a aclarar y explicar la temática. Continuando, pasaremos al salón de clase, aquí se realizarán preguntas sobre lo observado en el video. Las niñas transcribirán en sus cuadernos el concepto. Seguido, las niñas resolverán una guía teniendo en cuenta lo visto en clase. Anexo C		Computador, guía de trabajo, tablero, marcadores, colores, video beam, USB, baffles.	En el cuaderno de ciencias naturales escribir una historia, teniendo en cuenta lo visto en clase. Después realizar dibujos de sólidos, líquidos y gaseosos. Recortar y pegar imágenes de objetos sólidos, líquidos y gaseosos. <i>Jto +</i>	



Scanned with CamScanner

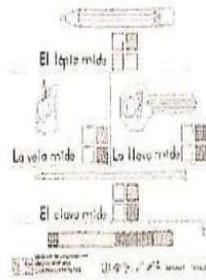
Anexos

Don Ramón

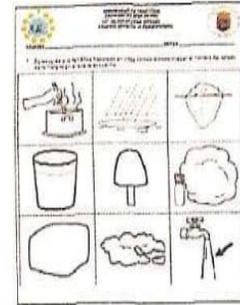
Popular

Cuando Don Ramón trabaja
Pericúin jugando está
Y si compás que va levando
con su trío trío tra

Anexo A



Anexo B



Anexo C

Handwritten signature or initials, possibly 'J. L. H.' or similar, written in black ink.



COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 2

Fecha:	16-sep-2019 al 20-sep- 2019		Asignatura:	MATEMÁTICAS	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ			I.H.S.	5 HORAS	
tema	I.H	Desarrollo de la clase	Recursos		Tareas y/o Quices	
Propiedades de los objetos	1H	<p>Se dará inicio a la clase con una pequeña pausa activa llamada EL ESTRIBILLO DE DON RAMON (Anexo A) Seguidamente pasaré a las niñas una guía refuerzo, la dual deben resolver teniendo en cuenta las indicaciones dadas por la docente en formación. Anexo B</p> <p>Continuando, en el transcurso de la semana, se irán planteando actividades relacionadas con temas donde trabajemos transversalidad con las demás áreas del conocimiento.</p>	Computador, guía de trabajo, tablero, marcadores, colores, video beam, USB, baffles.		<p>En el cuaderno de ciencias naturales escribir una historia, teniendo en cuenta lo visto en clase. Después realizar dibujos de sólidos, líquidos y gaseosos.</p> <p>Recortar y pegar imágenes de objetos sólidos, líquidos y gaseosos.</p>	

Anexos

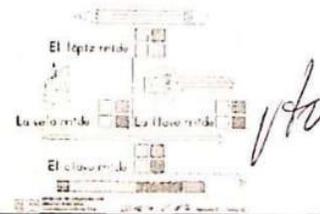
Don Ramón

(Popular)

Quando Don Ramón trabaja.
Penguin jugando está
Y al compás que va llevando
con su mano ríe tr

Anexo A

Anexo B





I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 2

Fecha:	16-sep-19 al 20-sep-19	Asignatura:	INGLES CIENCIAS SOCIALES	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	HORAS	
tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
Meses del año		<p>Por medio de un cuento Anexo A daremos inicio a la jornada académica, del mismo se harán preguntas, seguidamente observarán un video donde enseñará los meses del año en inglés, aprenderán su pronunciación y escritura correcta; esto con el fin que las estudiantes los aprendan de forma significativa.</p> <p>Después de observado el video, se les pedirá a las niñas que transcriban los meses del año tanto en español como en inglés y hagan un dibujo de que pasa en cada mes.</p> <p>Para finalizar las estudiantes resolverán una sopa de letras sobre los meses del año. Anexo B como tarea las niñas deben realizar en una hoja de block tamaño oficio una historieta con el mes donde cumple años su la niña y sus papás.</p>	Aula de clases, colegio, talero, marcadores, libro Santillana, tijeras, colbon, revistas y lápiz, portátil, bafles	En las jornadas se evaluará constantemente la producción oral y escrita, asimismo se dejarán actividades para la casa con el fin de que las estudiantes refuercen lo visto en clase.	



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019



FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010

Plan de Clase semanal 1

Fecha:	16-sep.-19 al 20-sep-19	Asignatura:	LENGUA CASTELLANA	Grado:	PRIMERO B
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLES		I.H.S.	HORAS	
tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
Combinaciones FR ✓ fr ✓ TL tl TR ✓ tr ✓ DR		<p>Durante la semana se trabajarán las combinaciones (comprensión lectura, y la combinación Fr y Fr) a través del aprendizaje significativo, donde se desarrollarán actividades introductorias a cada tema utilizando como recursos didácticos objetos e imágenes con el fin de que las estudiantes despierten interés por el tema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Dinámica (en el arca de Noe, yo tengo un tic, abeja reina, la palanca y la cuchilla, entre otras) • Lectura comprensiva (transversalidad) • Video silabas fra, fre, fri, fro ,fru; tla, tle, tli, tlo, tlu: dra, dre, dri, dro, dru • Conversatorio • Explicación y respuestas a inquietudes • Aplicación de talleres evaluativos <p>A medida que se avancen en los temas se irán aplicando las actividades propuestas para esta semana.</p>	Aula de clase, tablero, marcadores, fichas pedagógicas, lápiz, colores, objetos e imágenes.	En el transcurso de la semana las estudiantes deberán desarrollar actividades asignadas para la casa teniendo en cuenta los temas vistos durante la misma, las tareas académicas consistirán en la búsqueda de palabras con las combinaciones FR, fr; TL, Tl; TR, tr; DR en revistas o periódicos el dibujo y creación de oraciones.	



Scanned with CamScanner

ANEXO A

Nombre del alumno: _____

fra fre fri fro fru

INSTRUCCIONES: Colorear y tener en cuenta el número de cosas frías.

frutas refresco fresa
café frasco frías

INSTRUCCIONES: Lee los siguientes enunciados y relaciona con el dibujo.

Friso tiene mucha Fria
Me gustan los nuevos Fríos con harina
Mamá compra mermelada de Fresa
El café está sano de Fresas
Alfredo juega pelota con Francisco

Nombre: _____
Fecha: _____

Francisco y Alfredo

Francisco hace muchas preguntas.
Alfredo las contesta muy bien.

- ¿Qué animales viven en África?
- El elefante y la jirafa.
- Francisco vuelve a preguntar.
- ¿Qué animales comen Fruta?
- El mono y el loro.

Ahora Alfredo pregunta

- ¿Qué animales tienen Franjas negras y blancas?
- La zebra, dice Francisco muy rápido.

ANEXO B

TEMA: COMPRENSIÓN DE LECTURA

1. Lee el siguiente texto y colorear las palabras que tengan "fr".

Don Efraín preparó pescado frito y puso en la refrigeradora refrescos de limón. También preparó pasteles de fresa. ¡Una cena formidable!

2. Pinta el personaje principal de la lectura.

3. ¿Dónde puso Don Efraín los refrescos de limón? Marca con una (X).

4. ¿Qué preparó Don Efraín? Escribe

Comida: _____
Bebida: _____
Postre: _____

5. Lee y completa:

a) Don _____ preparó pescado _____.

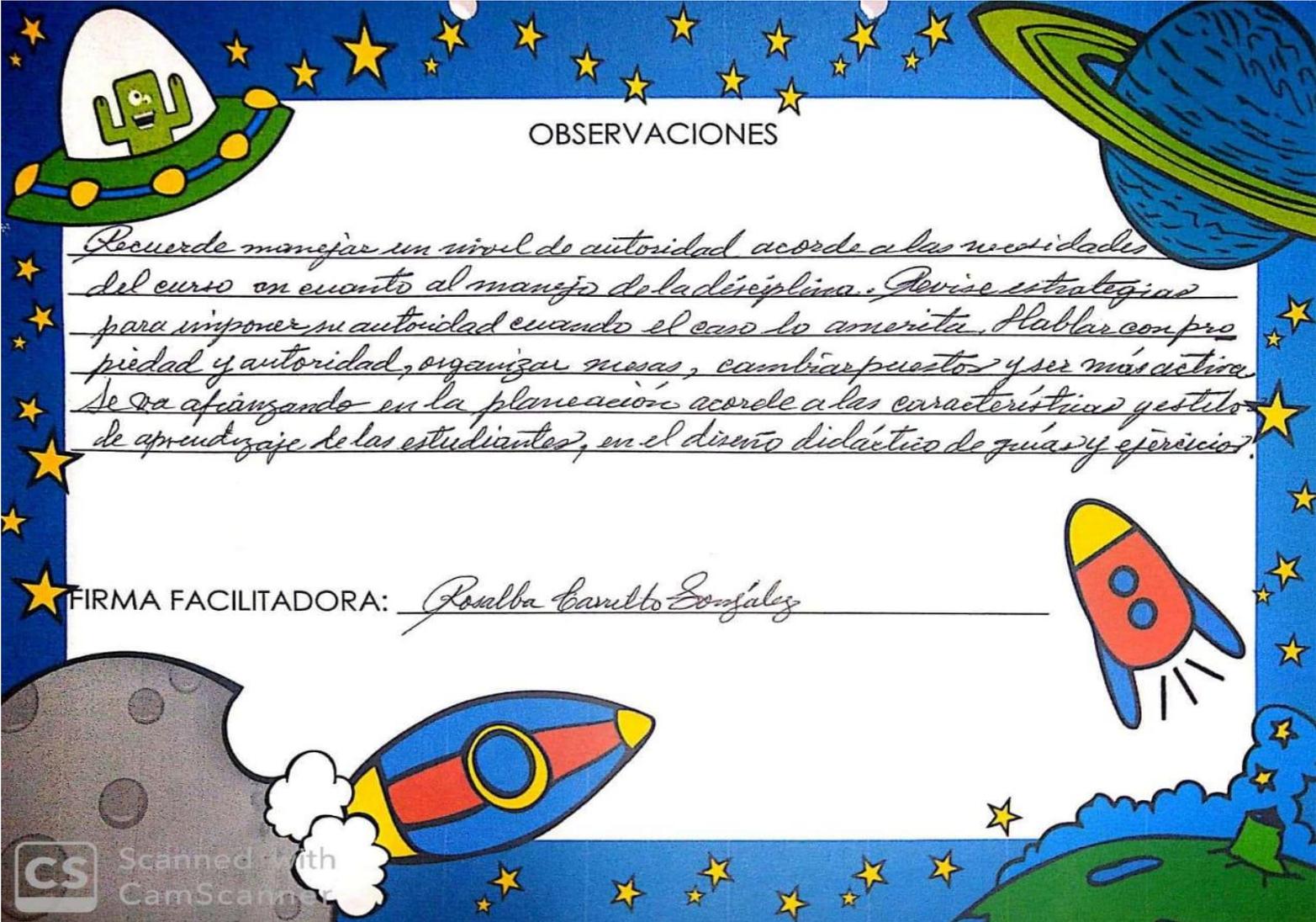
b) Don Efraín puso en la _____ refrescos de _____.

c) Don Efraín preparó pasteles de _____.

Anexo c

Sopa de Letras

F	R	I	G	D	R	I	F	I	C	O	R	A	P	P	A	F	
L	D	H	H	E	F	F	N	O	D	D	C	F	F	L	M	L	
T	I	R	R	D	R	A	H	L	L	O	S	E	D	M			
O	F	F	B	A	F	T	O	C	R	T	Y	A	O	A			
A	P	E	R	E	H	C	A	A	E	O	O	I	E				
D	O	L	O	R	E	C	T	M	A	O	E	L	F	E			
R	T	N	T	A	O	R	O	I	L	O	R	L	N	A			
G	E	A	L	A	T	C	S	I	E	R	R	I	L	A	Z	R	
F	E	L	C	A	C	H	C	H	E	E	O	O	L	L	E		
F	X	A	X	C	A	O	T	R	O	T	T	E	L	O	T		
S	O	C	I	O	L	I	S	T	A	X	X	D	C	A	N	T	
F	R	E	S	G	A	D	O	R	T	H	F	L	A	C	O	T	



OBSERVACIONES

Recuerde manejar un nivel de autoridad acorde a las necesidades del curso en cuanto al manejo de la disciplina. Revise estrategias para imponer su autoridad cuando el caso lo amerite. Hablar con propiedad y autoridad, organizar mesas, cambiar puestos y ser más activa. Se va afianzando en la planeación acorde a las características y estilos de aprendizaje de las estudiantes, en el diseño didáctico de guías y ejercicios.

FIRMA FACILITADORA: Rosalba Carrillo González



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



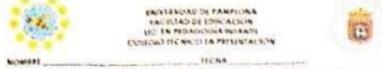
Plan de Clase semanal 3

Fecha:	23-sep.-2019 al 27-sep-19	Asignatura:	LENGUA CASTELLANA	Grado:	PRIMERO B
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLES		I.H.S.	HORAS	
tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
Combinaciones TL tl TR tr DR		<p>Durante la semana se trabajarán las combinaciones (comprensión lectura, y la combinación Gr y gr) a través del aprendizaje significativo, donde se desarrollarán actividades introductorias a cada tema utilizando como recursos didácticos objetos e imágenes con el fin de que las estudiantes despierten interés por el tema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Dinámica (en el arca de Noe, yo tengo un tic, abeja reina, la palanca y la cuchilla, entre otras) • Lectura comprensiva (transversalidad) • Video silabas. tla, tle, tli, tlo, tlu: dra, dre, dri, dro, dru • Conversatorio • Explicación y respuestas a inquietudes • Aplicación de talleres evaluativos <p>A medida que se avancen en los temas se irán aplicando las actividades propuestas para esta semana.</p>	Aula de clase, tablero, marcadores, fichas pedagógicas, lápiz, colores, objetos e imágenes.	En el transcurso de la semana las estudiantes deberán desarrollar actividades asignadas para la casa teniendo en cuenta los temas vistos durante la misma, las tareas académicas consistirán en la búsqueda de palabras con las combinaciones FR, fr; TL, Tl; TR, tr; DR en revistas o periódicos el dibujo y creación de oraciones.	



Scanned with
CamScanner

ANEXOS



Nombre: _____ Fecha: _____

TEMA: COMPRENSIÓN DE LECTURA

1.- Lee el siguiente texto y colorea las palabras que tengan "r".
 Clemente compró un hermoso traje para ir al teatro. Su hermana era el primer actor Flavia, la madrina de Clemente, lo esperó en la entrada del teatro. Los dos disfrutaron mucho de la función.

2.- ¿Dónde sucede la historia? Pinta.

3.- Lee y completa.
 a) Clemente compró un hermoso _____ para ir al _____.
 b) El _____ de Clemente era el _____ actor.
 c) _____ la madrina de Clemente lo esperó en la _____ del teatro.

4.- Del texto leído responde.
 4.1.- ¿Para qué compró Clemente un traje?
 4.2.- ¿Quién era Flavia?
 4.3.- ¿Dónde esperó Flavia a Clemente?

Nombre del alumno: _____

tle tle tli tlo tlu

INSTRUCCIONES: Colorea y remarca el nombre de cada imagen.

tiapalería Tláloc atletismo
 atlético tlacoyo Meztlí

INSTRUCCIONES: Remarca la siguiente palabra, luego escríbela nuevamente y colorea.

Tlacuache

Nombre del alumno: _____

dra dre dri dro dru

INSTRUCCIONES: Colorea y remarca el nombre de cada imagen.

dragón Drácula cuadrado
 golondrina taladro ajedrez

INSTRUCCIONES: Lee el siguiente párrafo y encierra con rojo las palabras con "r".
 Rescríbuelas en las líneas de la derecha.

En la escuela Adriana y Rodrigo son 2 muy buenos amigos, que gustan de leer historias juntas, pues los prefieren de Princesas que son rescatados de peligrosos dragones, a veces hasta quien en su casa que queda leyendo hasta la madrugada cuando sus padres suben a dormirlos.

Nombre: _____ Fecha: _____

dragón Lee las palabras

Drácula	drenaje	dragón
ladrar	ladrillo	padrino
cuadro	vidrio	madre
pedra	cocodrilo	Pedro

Lee.

dra dre dri
dro dru

Lee las oraciones.

1. Mi abuelo se llama Pedro.
2. Drácula vive en un castillo.
3. El dragón escupe fuego.
4. El cocodrilo es salvaje.
5. El padrino se llama Damian.

Nombre: _____ Fecha: _____

Pedro y Andrés

Pedro mira a la golondrina.
 Andrés mira el cocodrilo.
 El cocodrilo está tomando el sol en aquellas piedras.
 Adriana trae al dromedario.
 El perro ladra de gusto cuando ve al dromedario.

TEMA: COMPRENSIÓN DE LECTURA

1.- Lee el siguiente texto y colorea las palabras que tengan "dr".
 Un simpático cocodrilo se hizo amigo de un dragón y temprano, tempranito, paseaban los dos.
 Hablaban de travessuras, de su amigo el mandril, de los saltos desde el trampolín.
 ¡De mil cosas sin fin!

2.- Escribe los nombres de los personajes del texto. Pinta.

3.- Lee y completa.
 a) Un simpático _____ se hizo amigo de un _____.
 b) Cuando el cocodrilo y el dragón paseaban hablaban de travessuras de su amigo el _____.

4.- Coloca "V" o "F", según corresponda.
 a) Un elefante y un dragón eran amigos. (_____)
 b) El cocodrilo y el dragón paseaban tempranito. (_____)
 c) En el texto se menciona a un perro. (_____)

5.- Escribe una oración usando las siguientes palabras.
 dragón Pedro



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 3

Fecha:	23-sep-2019 al 27-sep-2019	Asignatura:	CIENCIAS NATURALES	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
tema	I.H	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices
Seres de la naturaleza Características de la naturaleza. Necesidades de los seres vivos.	1H	Se dará inicio a la clase con una pequeña oración, luego se realizará una pausa activa. Seguidamente, mostraré un video sobre los seres de la naturaleza https://www.youtube.com/watch?v=1HITSsx9rZM Anexo A Seguidamente se realizará un conversatorio sobre le video observado. Después de explicada la temática, se pedirá a las niñas escribir y dibujar en el cuaderno lo más significativo que observaron en el video. Para finalizar se entregará a cada niña una guía, en ella encontrarán concepto y unas pequeñas preguntas, las cuales se resolverán con ayuda de la docente en formación. Anexo B		Computador, guía de trabajo, tablero, marcadores y colores	En el cuaderno de ciencias naturales escribir una historia, teniendo en cuenta lo visto en clase. Después realizar dibujos de sólidos, líquidos y gaseosos.

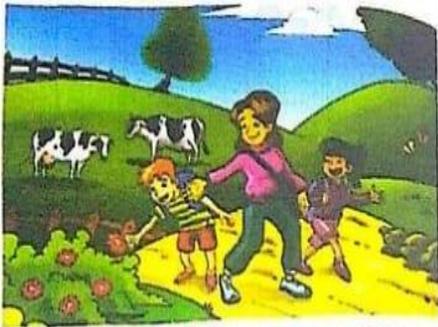
ANEXOS



NOMBRE _____ FECHA _____

Los seres en la naturaleza

¡Aprendamos más y más!



¿Qué tipos de seres encontramos en la naturaleza?

En la naturaleza encontramos diferentes seres. Las plantas, los animales, los minerales, el suelo y el agua son seres. Todos los seres se pueden clasificar en dos grupos: vivos y no vivos.

Los seres vivos nacen, crecen, pueden reproducirse y alguna muestra. Por ello se afirma que tienen vida. Los animales, las plantas y los peces son seres vivos.

Los seres no vivos no nacen, no crecen, no se reproducen y no mueren. Por ello se afirma que no tienen vida. Las rocas, el agua, el aire, el suelo y el sol son seres no vivos.

Los seres vivos se relacionan con otros seres vivos y con los seres no vivos que los rodean.



NOMBRE _____ FECHA _____

Observa los seres vivos que observas en el paisaje.



¡OJO!

Observa con atención el dibujo. Colorea con los seres vivos y con los seres no vivos.



• ¿Cuáles seres vivos observas?

• ¿Cuáles seres no vivos observas?

• ¿El agua es un ser vivo o no vivo?
Explica tu respuesta.

• Utiliza las palabras de la clave para escribir una afirmación.

Clave: ser vivo caballo de mar
 roca ser no vivo



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18
DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 3

Fecha:	23-sep-2019 al 27-sep-2019	Asignatura:	ESTADÍSTICA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	I.H	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices
Diagrama de barra	1H	Iniciaremos la clase con una oración y después una actividad llamada (la abeja reina). Seguidamente, observaremos dos videos para hacer la introducción al tema https://www.youtube.com/watch?v=cBvF68GcZYE continuando con la clase, se mostrará a las niñas una cartelera, donde encontrarán un dibujo de un diagrama de barra horizontal y vertical, se harán preguntas sobre el mismo. Se les explicará a las niñas para que nos sirven los diagramas de barra. Después se les entregara una guía de trabajo, donde encontrarán ejercicios de la temática trabajada. (ANEXO A)		Computador, USB, bafles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores,	

ANEXOS

7to

Recuerde que el diseño del diagrama de barras pudo haber sido mejor elaborado con los recuadros hechos en el cartel y con los recuadritos de colores cortados para que pegaran las niñas, participaran más y se facilitara manejar el tiempo y la disciplina.



Scanned with
CamScanner



ANEXO A

ANEXO B

1/10

NOMBRE _____ FECHA _____

Diagrama de barras verticales

Un diagrama de barras es una forma gráfica de representar la información de los datos.

Observa

Una publicación de la información de los deportes favoritos en primer grado A.

Según prefieren en primer grado A:

- Fútbol: 4 estudiantes
- Tenis: 3 estudiantes
- Fútbol: 2 estudiantes
- Fútbol: 1 estudiante

Como más estudiantes prefieren el fútbol, entonces hay 4 estudiantes que prefieren el fútbol.

- Responde**
- Elabora el diagrama de barras en la imagen anterior. Luego responde:
- ¿Qué deportes prefieren los estudiantes de primer grado A?
 - ¿Cuántos estudiantes prefieren el fútbol?
 - ¿Cuántos estudiantes prefieren el tenis?
 - ¿Cuántos estudiantes prefieren el fútbol?
 - ¿Cuántos estudiantes prefieren el tenis?
 - ¿Cuántos estudiantes prefieren el fútbol?
 - ¿Cuántos estudiantes prefieren el tenis?



CS Scanned with CamScanner



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA - NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 3

Fecha:	23-sep-2019 al 27-sep-2019		Asignatura:	GEOMETRÍA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO		I.H.S.	5 HORAS		
tema	I.H	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices		
Figuras geométricas planas	1H	<p>Se dará inicio a la clase con una pequeña oración, luego se realizará una dinámica llamada EL ESTRIBILLO DE DON RAMON Anexo A</p> <p>Seguidamente, mostraré figuras geométricas a las niñas, ellas tocaran observara, jugaran con estas. Por medio de estas se explicará la clase. Anexo B</p> <p>Seguido, realizaré una serie de preguntas acerca de lo observado</p> <p>Posteriormente, le entregaré a cada niña una guía de trabajo, en ella encontrarán el concepto de figuras planas y ejercicios que deben resolver en clase con la orientación de la docente en formación. Si no alcanzar a hacerlo llevaran la guía para la casa y terminaran de resolver los ejercicios.</p>	Computador, guía de trabajo, tablero, marcadores y colores	En el cuaderno de ciencias naturales escribir una historia, teniendo en cuenta lo visto en clase. Después realizar dibujos de sólidos, líquidos y gaseosos.		

ANEXOS



Scanned with
CamScanner



NOMBRE _____ FECHA _____



Figuras geométricas planas

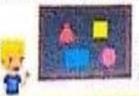
Aprendizaje: nivel 1 (10)

Figuras geométricas planas

El cuadrado, el triángulo, el rectángulo y el círculo son figuras geométricas planas.

Observa

La figura roja es un triángulo y la azul, un rectángulo.



La figura amarilla es un cuadrado y la rosada es un círculo.

¡Muestra tu aprendizaje!

1. Colorea las figuras según el color. Luego, nombra.

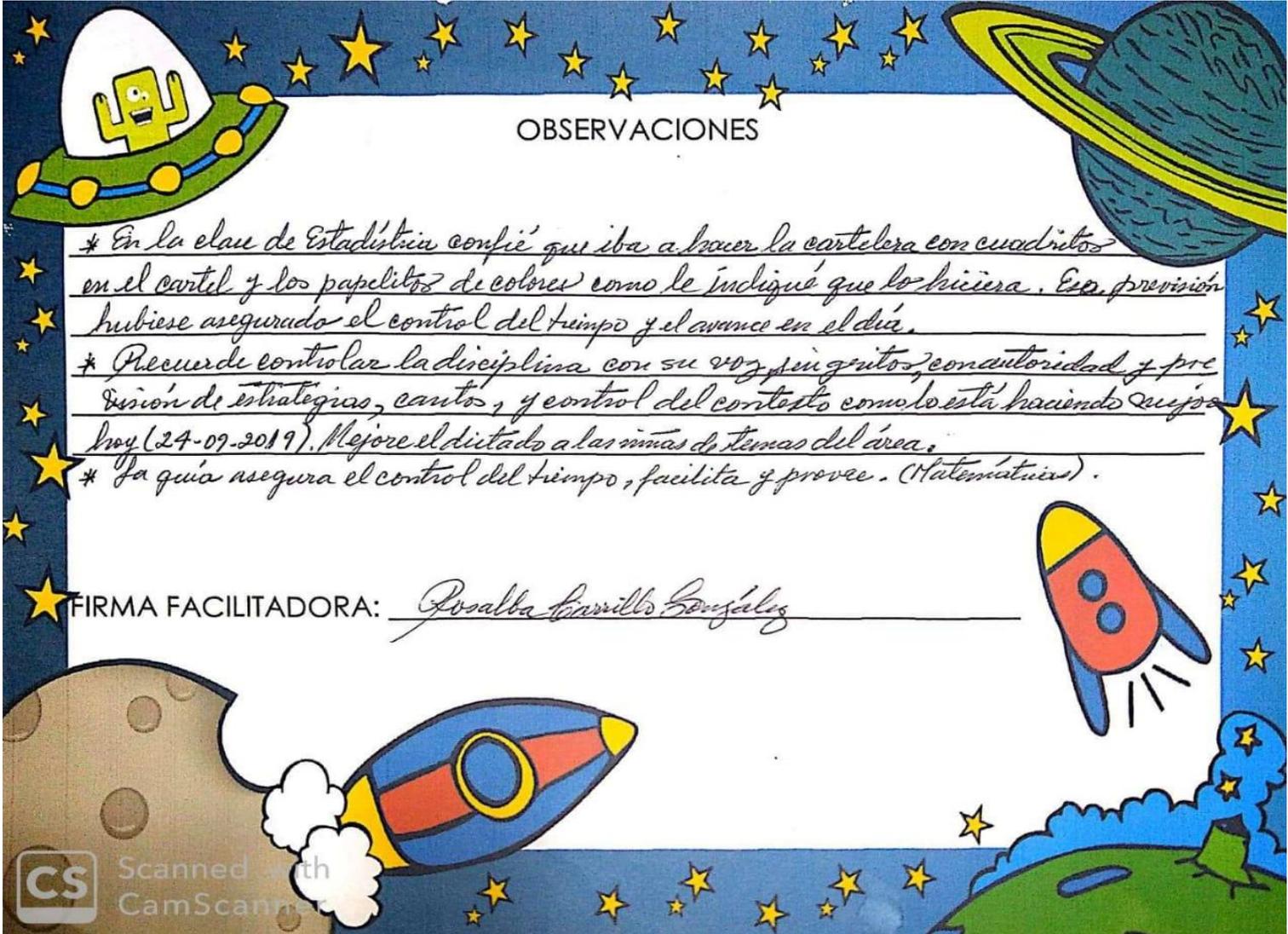


En azul: triángulo, triángulo, triángulo, triángulo.
 En rojo: rectángulo, rectángulo, rectángulo, rectángulo.

2. Colorea las figuras geométricas planas que pertenecen a cada grupo.



Scanned with CamScanner



OBSERVACIONES

- * En la clase de Estadística confié que iba a hacer la cartelera con cuadritos en el cartel y los papelitos de colores como le indiqué que lo hiciera. Esa previsión hubiese asegurado el control del tiempo y el avance en el día.
- * Recuerde controlar la disciplina con su voz, sus gestos, con autoridad y precisión de estrategias, cantos, y control del contexto como lo está haciendo su hijo hoy (24-07-2019). Mejore el dictado a las rimas de temas del área.
- * La guía asegura el control del tiempo, facilita y provee. (Matemáticas).

FIRMA FACILITADORA:

Rosalba Carrillo González





I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 4

Fecha:	01-OCT-2019 AL 04-OCT-2019	Asignatura:	LENGUA CASTELLANA, ÉTICA Y VALORES Y RELIGIÓN	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	I.H	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices
El cuento Valores morales, espirituales y éticos	1H	Iniciaremos la clase con una oración Esta temática se empezará observando un video del cuento de pinocho https://www.youtube.com/watch?v=IVMqwxY_BnU , seguido se realizarán preguntas acerca del mismo, se trabajarán valores morales, religiosos y espirituales tratados en el video, para trabajar estos valores se llevarán imágenes. Después se les explicará a las niñas ¿Qué es un cuento y cuáles son sus partes? Posterior, las niñas en el cuaderno deben hacer dibujos de 1, 2, 3 de acuerdo a lo observado en el video. Seguido, se entregará a cada niña una guía con el cuento de pinocho (Anexo A), de allí deben subrayar las palabras que tengan combinaciones anteriormente vistas. Después se aplicará una actividad de una historieta, donde las niñas deben ubicar los tres momentos del cuento inicio, nudo y desenlace. (Anexo B)		Computador, USB, bafles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores,	Como tarea las niñas deben recortar y pegar una historieta con imágenes, deben crear con estas un cuento, donde se observe una secuencia adecuada para la misma.



Scanned with CamScanner

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE FAMILIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
D.E. IN FIDELIDAD INFANTIL
CONSEJO TÉCNICO ARGENTINO

EL CUERPO DE PIRATA

En una isla desierta, un grupo de piratas se preparaba para salir a la mar. El capitán les dio un discurso muy emocionante y les dijo que iban a descubrir un tesoro que nadie había encontrado jamás. Los piratas se emocionaron mucho y se prepararon para salir a la mar. El capitán les dio un discurso muy emocionante y les dijo que iban a descubrir un tesoro que nadie había encontrado jamás. Los piratas se emocionaron mucho y se prepararon para salir a la mar.

A veces, cuando uno siente que no puede hacer algo, se le ocurre pensar que si alguien más lo hiciera, podría hacerlo. Pero, ¿cómo se puede hacer algo que parece imposible? A veces, cuando uno siente que no puede hacer algo, se le ocurre pensar que si alguien más lo hiciera, podría hacerlo. Pero, ¿cómo se puede hacer algo que parece imposible?

Hay muchas cosas que se pueden hacer si uno se esfuerza lo suficiente. A veces, cuando uno siente que no puede hacer algo, se le ocurre pensar que si alguien más lo hiciera, podría hacerlo. Pero, ¿cómo se puede hacer algo que parece imposible?

Hay muchas cosas que se pueden hacer si uno se esfuerza lo suficiente. A veces, cuando uno siente que no puede hacer algo, se le ocurre pensar que si alguien más lo hiciera, podría hacerlo. Pero, ¿cómo se puede hacer algo que parece imposible?

UNIVERSIDAD DE FAMILIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
D.E. IN FIDELIDAD INFANTIL
CONSEJO TÉCNICO ARGENTINO

Escritura

1. Escribe en la línea las palabras que se piden.

2. ¿Cuál es el significado de cada una?

3. ¿Cuál es el significado de cada una?

4. ¿Cuál es el significado de cada una?

Comprensión lectora:

1. ¿Qué es un pirata?

2. ¿Qué es un barco?

3. ¿Qué es un tesoro?

4. ¿Qué es un capitán?

Vto

Anexo A

Anexo B

UNIVERSIDAD DE FAMILIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
D.E. IN FIDELIDAD INFANTIL
CONSEJO TÉCNICO ARGENTINO

1. De acuerdo con la lectura y el video trabajados anteriormente, identificalos en estas imágenes con el inicio, desarrollo y final de la historia.



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344

DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 4

Fecha:	01-oct-2019 al 04-oct-2019		Asignatura:	MATEMÁTICAS Y ARTÍSTICA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ			I.H.S.	HORAS	
Tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices		
El Reloj		<p>Para iniciar la clase se hará una oración y una actividad introductoria. Seguidamente se pasará un video en donde se les explicará todo en relación con el reloj. Luego deberán transcribir en el cuaderno el concepto y ejemplos. También se llevará un juego en donde la niña deberá girar el reloj y decir que hora es. Una vez realizado lo anterior se dará a cada grupo imágenes del reloj donde deberán completar según las indicaciones colocando las manecillas y horas correctamente. Anexo A ✓</p> <p>Para finalizar se pasará una ficha pedagógica. Anexo B ✓</p> <p>Para iniciar la clase se hará una actividad introductoria. Seguidamente, se les explicara a las niñas que actividad vamos a realizar. Luego se mostrará paso por paso la manualidad a realizar. ✓</p>	<p>Aula de clases, tablero, pc, bafles, video beam, imágenes, fichas pedagógicas, reloj, tubos de papel higiénico, escarcha, colbón ✓</p>	<p>En el transcurso de la semana se dejarán actividades para la casa. Escribir en el cuaderno actividades que realices en el día y el tiempo aproximado en el que las haces. Representar mediante dibujos las siguientes horas. Anexo C ✓</p>		



Scanned with CamScanner

Anexo A

5:00 2:00 6:00 10:00

4:00 12:00 9:00 1:00

Anexo D



CS Scanned with CamScanner

Anexo B

Nombre _____

¿qué hora es?

Escribe la hora.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Esto fue: Fácil Perfecto Difícil
(Circula uno)

© M. G. G. G.

Anexo B

Escribe en el rectángulo la hora correcta que marcan las manecillas del reloj.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

<http://matrizeducativa.org/>

Vto



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 4

Fecha:	01-OCT-2019 AL '4-OCT-2019	Asignatura:	CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES E INGLÉS	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	I.H	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices
Sistema solar Características de los seres vivos Los seres vivos cambian Necesidades de los seres vivos.	1H	<p>Iniciaremos la clase con una oración y después una actividad lúdica (adivanzas sobre el sistema solar) ✓</p> <p>Seguidamente se observará un video educativo sobre el sistema solar https://www.youtube.com/watch?v=BuITC4UdnMo, se hará una explicación sencilla que las niñas puedan entender; se hablará mas del planeta tierra, su estrella y satélite. También se trabajarán los nombres de los planetas en inglés. ✓</p> <p>Continuando, las niñas deben escribir pequeños conceptos.</p> <p>Después se aplicará una actividad relacionada con el tema del sistema solar, los seres vivos y sus necesidades e inglés. (Anexos A, B, C) ✓</p> <p>Para incluir estos temas mencionados anteriormente, a medida que avancemos con las temáticas propuestas se dará explicación a cada uno y se mostrará que relación tienen entre si estos temas. ✓</p> <p>En cada temática se desarrollarán ejercicios con objetos reales y guías educativas para que las niñas tengan un mejor aprendizaje. ✓</p>		Computador, USB, baffles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores,	Hacer un dibujo del sistema solar

ANEXOS: A, B, C

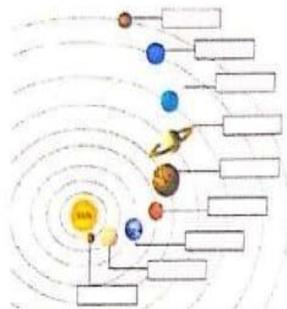


UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
FACULTAD DE EDUCACION
II. EN LENGUAJE DE ANGELES
CURSOS DE METODOLOGIA Y PEDAGOGIA
NOMBRE: _____



1. Completa estos nombres al ponerlos en inglés.

Identify and fill in the names of the planets.



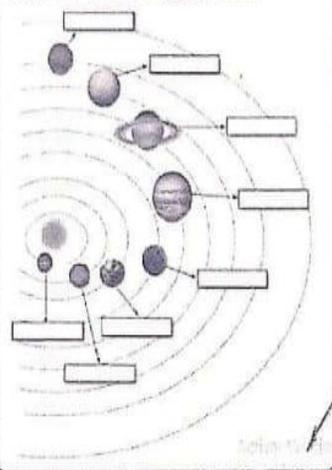
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
FACULTAD DE EDUCACION
II. EN LENGUAJE DE ANGELES
CURSOS DE METODOLOGIA Y PEDAGOGIA
NOMBRE: _____



1. Da el nombre en inglés a cada planeta y ponlo en el espacio correcto.

El Sol y los planetas

Empuja y escribe el nombre de cada planeta en el espacio correspondiente.



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
FACULTAD DE EDUCACION
II. EN LENGUAJE DE ANGELES
CURSOS DE METODOLOGIA Y PEDAGOGIA
NOMBRE: _____



Características de los seres vivos

APRENDIENDO A VIVIR

Los seres vivos se parecen entre ellos, pero también tienen características que los hacen singulares.

► Se distinguen entre vivos

► Poseen un gas invisible llamado oxígeno

► Pueden vivir en el agua y en el aire que nos rodea

► Pueden vivir a diferentes niveles del ambiente donde viven

► Los seres vivos se distinguen entre ellos

► Las plantas crecen y se multiplican a partir de semillas y necesitan luz y agua para vivir

► Los animales, en cambio, crecen durante una parte de su vida, se desplazan de un lugar a otro y necesitan alimentos. Por ello, se alimentan de otros seres vivos.



► Los animales crecen durante una parte de su vida, se desplazan de un lugar a otro y necesitan alimentos. Por ello, se alimentan de otros seres vivos.

Observa la imagen

1. Observa la imagen y completa.

► Los seres vivos que se desplazan son:

► Los seres vivos que no se desplazan son:

► Los seres vivos que:



Vto +

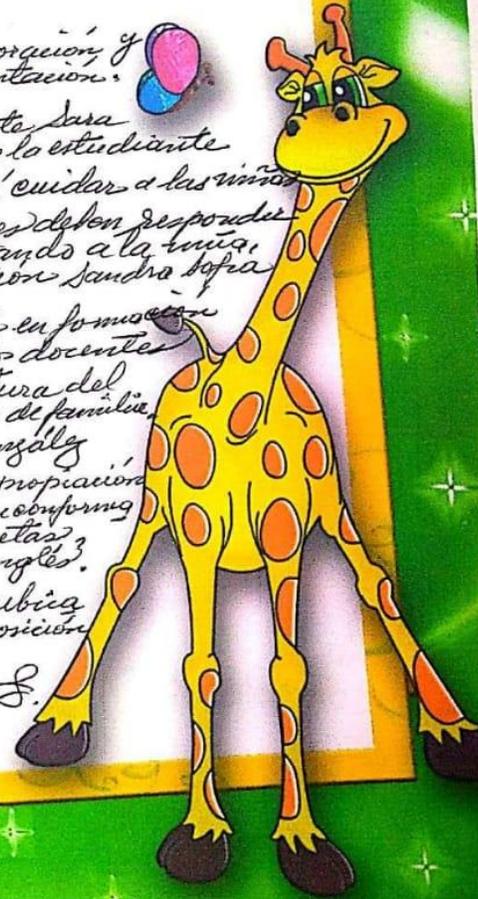
OBSERVACIONES

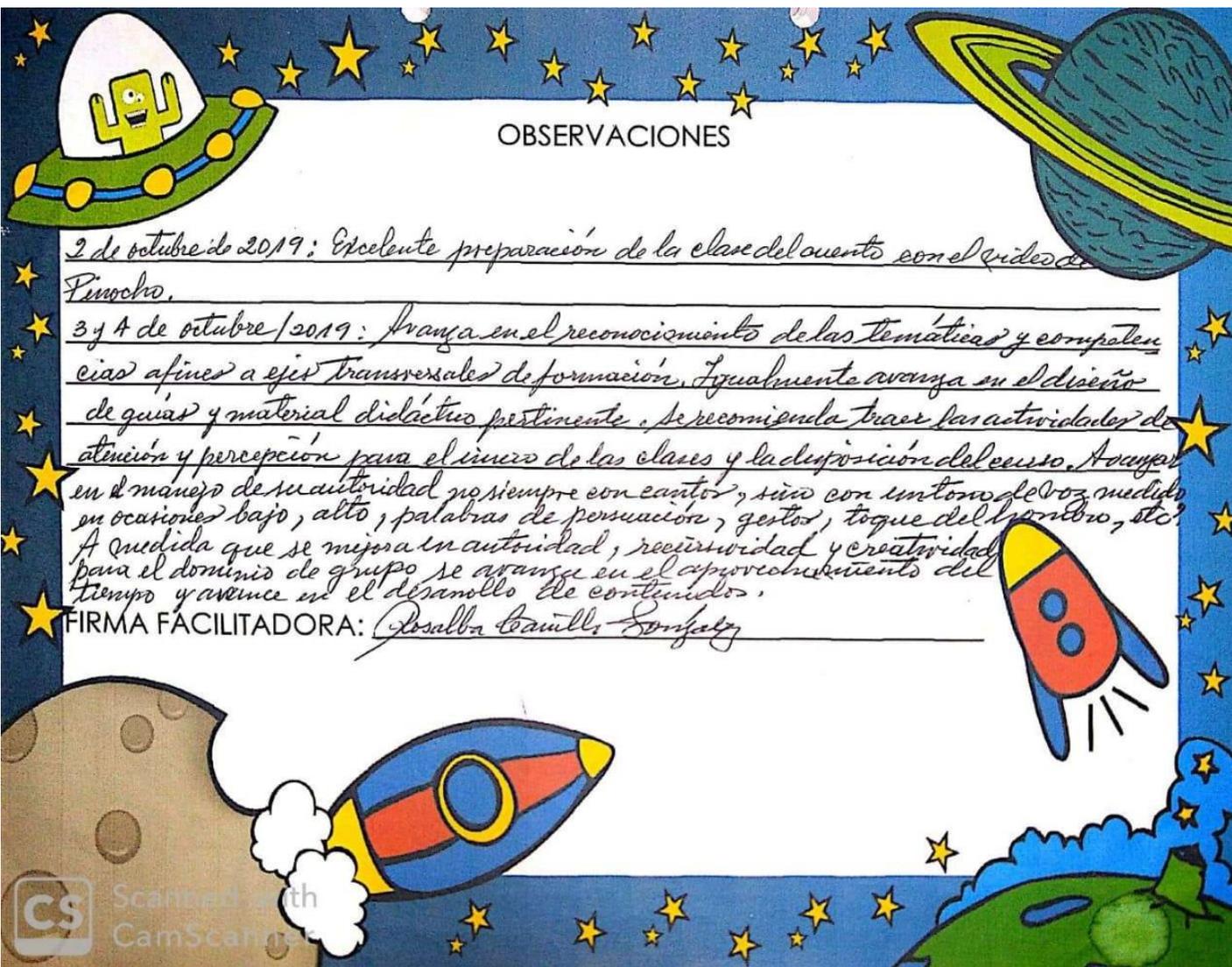
- * Felicitaciones y agradecimiento especial por su colaboración y sentido de pertenencia en el Bazar de la familia Presentacion.
 - * llamado de atención escrito por recibir a la estudiante Sara Victoria Rios y comprometerse delante de la tía de la estudiante a cuidarla, pues dentro de sus funciones no está cuidar a las niñas cuando deben ser sus padres o familiares quienes deben responder por ellas. En este caso la tía debió quedarse cuidando a la niña en el bazar, y no dejársela a la profesora en formación Sandra Sofía Jimenez Olivares.
- Como reflexión pedagógica se asigna a la docente en formación trabajo pedagógico con la lectura de los deberes de los docentes contemplados en el Manual de Convivencia y lectura del Contrato de Matrícula con los deberes de los padres de familia.

Sosalba Carrillo González

01-10-2019 Excelente video para la apropiación de saberes en torno al sistema solar y su conformación, orden y características de los planetas, escritura de sus nombres en español e inglés. No olvide tener control del contexto, ubicación de las niñas, disciplina y disposición para la clase.

FIRMA FACILITADORA: Sosalba Carrillo S.





OBSERVACIONES

2 de octubre de 2019: Excelente preparación de la clase del cuento con el video de Pincho.

3 y 4 de octubre/2019: Avanza en el reconocimiento de las temáticas y competencias afines a ejes transversales de formación. Igualmente avanza en el diseño de guías y material didáctico pertinente. Se recomienda traer las actividades de atención y percepción para el inicio de las clases y la disposición del curso. Avanza en el manejo de su autoridad no siempre con cantos, sino con un tono de voz medido en ocasiones bajo, alto, palabras de persuasión, gestos, toque del hombro, etc. A medida que se mejora en autoridad, reciprocidad y creatividad para el dominio de grupo se avanza en el aprovechamiento del tiempo y avanza en el desarrollo de contenidos.

FIRMA FACILITADORA: Rosalba Cañullo Sosa





I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 5

Fecha:	14 OCT-2019 AL 18 OCT-2019	Asignatura:	CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES E INGLÉS	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	I.H	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices
Símbolos patrios Los seres vivos cambian Necesidades de los seres vivos.	1H	<p>Iniciaremos la clase con una oración.</p> <p>Seguidamente las niñas observaran un video de los símbolos patrios. Seguido se realizará un conversatorio del tema. https://www.youtube.com/watch?v=MTrb6iLei5A se hará una explicación sencilla que las niñas puedan entender. En cada tema se aplicarán actividades relacionada con cada temática propuesta.</p> <p>Luego daremos a cada niña un papelito en donde estará plasmado el significado que tiene cada color de la bandera. Asimismo, se escribirá en el tablero cada símbolo patrio el cual deberán transcribir en el cuaderno. También se indicarán las actividades a desarrollar para cada temática. (Anexo A, B, C, D) <i>¿Cuáles símbolos? Debe enunciarlos.</i></p> <p>Continuando, las niñas deben escribir pequeños conceptos. <i>No se utiliza la conjugación del verbo en gerundio.</i></p> <p>Para incluir estos temas mencionados anteriormente, a medida que avancemos con las temáticas propuestas se dará explicación a cada uno y se mostrará que relación tienen entre si estos temas.</p> <p>En cada temática se desarrollarán ejercicios con objetos reales y guías educativas para que las niñas tengan un mejor aprendizaje.</p>		Computador, USB, baffles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores,	Hacer un dibujo del sistema solar



Scanned with CamScanner

ANEXOS:



Azul

Rojo

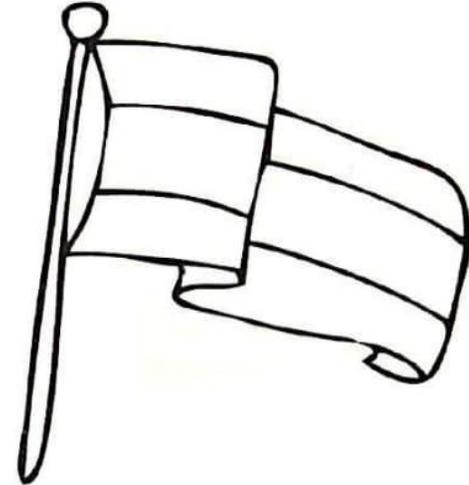
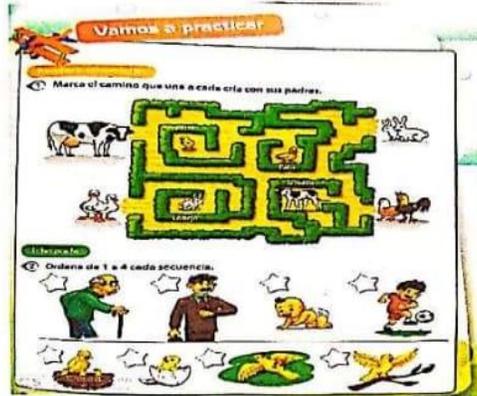
Amarillo

Simboliza la sangre que
derramaron los héroes de la
independencia colombiana.

Simboliza las riquezas de
nuestro país.

Simboliza el cielo y los mares.

CS Scanned with CamScanner



Tracer una guía de los colores con los que van a colorear cada parte del escudo.
Tracer en guía con tamaños pertinentes.



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344

DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 5

Fecha:	14-OCT-2019 AL 18-OCT-2019	Asignatura:	MATEMÁTICAS – ESPAÑOL-ARTÍSTICA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	HORAS	
Tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dictado de combinaciones GL-gl GR-gr FL-fl DR-dr TR-tr ✓ Repaso de las temáticas anteriores: <ul style="list-style-type: none"> • Sumas y restas • Resolución de problemas • Medidas de tiempo 		<p>En el transcurso de esta semana se harán las siguientes oraciones: padre nuestro, ángel de la guarda, oración de la mañana, oración en acción de gracias. También se enseñará a las niñas las siguientes canciones católicas: yo tengo un amigo que me ama, en mi casa vive Jesús, el baile del sapito. Durante la semana se irá haciendo un cancionero infantil donde a cada niña se le dará la letra de la canción e irán armando el cancionero.</p> <p>Para la retroalimentación de cada temática se aplicarán guías, juegos, canciones, manualidades, software educativo, bingo de palabras, trabalenguas adivinanzas, videos, dictado de textos cortos, recorte en periódicos de palabras, números y escritura de los mismos, luego se pasará a cada niña una lectura (comprensión lectora), harán un vocabulario de las combinaciones en el cuaderno según las actividades anteriores. Anexo A</p> <p>Para finalizar se hará entrega de una evaluación. Anexo B</p>	<p>Aula de clases, tablero, pc, baffles, video beam, imágenes, fichas pedagógicas, reloj, periódicos.</p>	<p>En el transcurso de la semana se dejarán actividades para la casa. Teniendo en cuenta las temáticas a repasar y en las que presenten mayor falencia.</p> <p>Para la otra semana deberán crear un cuadernillo de las sílabas trabadas vistas en clase.</p>	

OBSERVACIONES

Semana del 16 al 18 de octubre.

15 de octubre 2019: Debí consultarme si traía la evaluación en una hoja o no. Sus decisiones están supeditadas a su aprobación. Esto le genera demora en el desarrollo de la evaluación y mayores inestabilidades.

Falta provisión de una actividad de atención, coloreado u otra actividad para realizar después del dictado que le pudiera facilitar y quitarle tiempo a calificar considerando con la evaluación de matemáticas.

16 de octubre 2019: Recuerde su vocalización de las palabras (reloj - relojes). Es muy importante en su dominio teórico, técnico y didáctico. (reloj - singular - relojes plural.)

17 de octubre de 2019: No ha alcanzado a lograr el dominio de grupo esperado a menos que suba el tono de voz. No ha usado las estrategias sugeridas de pequeñas guías de atención, coloreado, dibujo en cuadrícula. No se puede esperar a nivelar a una sola con el grupo para entregar un nuevo material pues hay diferentes estilos de aprendizaje.

FIRMA FACILITADORA:

Rosalba Carrillo Sosa





I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 6

Fecha:	21-OCT-2019 AL 25-OCT-2019	Asignatura:	CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES, ÉTICA, LENGUA CASTELLANA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	I.H.	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
<ul style="list-style-type: none">• Necesidades de los seres vivos.• Taller sobre derechos y deberes en el colegio.• Así soy yo• Sustantivos, adjetivos y verbos• Con nuestro planeta	1H	<p>Iniciaremos la clase con un saludo fraternal, seguido se realizará una oración.</p> <p><i>gemidos en continuidad</i></p> <p>Dando continuidad a las jornadas académicas, primeramente, se observará un video de una canción llamada el baile del sapito https://www.youtube.com/watch?v=mrxtQZW9b08. Después se aplicarán unas pequeñas evaluaciones y talleres evaluativos, en grupo e individuales. También se dictarán pequeños conceptos a las niñas, ellas deben escribirlos en sus cuadernos correspondientes a la temática tratada. Por medio de estos talleres se dará desarrollo a los temas propuestos para esta semana. (Anexos A, B, C, D, E, F, G, H).</p> <p>Para la aplicación de las evaluaciones y talleres evaluativos, a cada niña se le hará entrega de una guía. En esta se hallarán las preguntas o ejercicios que ellas deben resolver.</p> <p>Teniendo en cuenta, la consignación de los temas se hará en el cuaderno, ya sea en forma de dictado o transcripción del tablero.</p>	Computador, USB, bafles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores.	En relación con las actividades a desarrollar en casa, a medida que trabajemos las temáticas se irán <u>aplicando</u> las actividades, ya sea por medio de fichas pedagógicas o escritas en el cuaderno.	



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344

DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 6

Fecha:	21-OCT-2019 AL 25-OCT-2019	Asignatura:	MATEMÁTICAS, ARTÍSTICA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	HORAS	
Tema	Día	Desarrollo de la clase		Recursos	Tareas y/o Quices
<ul style="list-style-type: none"> Evaluaciones de sumas, restas y problemas de sumas y restas. Manualidades navideñas. 		<p>En el transcurso de esta semana se harán las siguientes oraciones: padre nuestro, ángel de la guarda, oración de la mañana, oración en acción de gracias. También se enseñará a las niñas las siguientes canciones católicas: <i>yo tengo un amigo que me ama</i>, https://www.youtube.com/watch?v=6DuS4EdWQWo. <i>En mi casa vive Jesús</i>, https://www.youtube.com/watch?v=TmYD7CmR2kA. El baile del sapito, https://www.youtube.com/watch?v=mrxTQZW9b08. Durante la semana se irá <u>haciendo</u> un cancionero infantil donde a cada niña se le dará la letra de la canción e irán armando el cancionero.</p> <p>Dando continuidad a las jornadas académicas, se aplicarán evaluaciones y talleres para dar desarrollo a todos los temas preparados para estas jornadas. (Anexos A, B, C, D)</p> <p>También se realizarán manualidades relacionadas con la navidad.</p> <p>Se realizarán dictados y transcripciones de conceptos de las temáticas desarrolladas en el aula de clase.</p>		<p>Aula de clases, tablero, pc, bafles, video beam, imágenes, fichas pedagógicas, reloj, periódicos.</p>	<p>En el transcurso de la semana se dejarán actividades para la casa. Teniendo en cuenta las temáticas desarrolladas y explicadas en clase.</p>



Scanned with CamScanner

Anexos



Universidad de Pamplona
Facultad de Educación
Lic. En Pedagogía infantil
Colegio Técnico La Presentación
Evaluación de Matemáticas

Nombre _____
Fecha _____

1. Resuelve las siguientes restas. (valor 08 c/u)

$\begin{array}{r} 987 \\ -345 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 789 \\ -532 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 921 \\ -489 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 242 \\ -167 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 856 \\ -697 \\ \hline \end{array}$	



✓ yto +

OBSERVACIONES

17^{to} Octubre 21/2019 Recuerde que no puede iniciar semana sin realizar las planeaciones correspondientes. Los tiempos flexibles y lunes sin este requisito que describe su perfil pedagógico en formación. Presente el trabajo de reflexión del Manual de Convivencia y alta preparación personal por la elaboración del Proyecto Pedagógico de Pula con el manejo y conocimiento de las condiciones del contexto y estilos de aprendizaje y necesidades de la estudiantes, factores que ya le hubiesen permitido proponer ideas y recibir orientaciones. Origene su disposición y proyecte más gusto, paciencia, organización, manejo del tiempo y el contexto para que se logren los propósitos del día y se aborden de manera completa las competencias y desempeños en las niñas. Planee actividades alternativas para ocupar a las niñas indisciplinadas cuando ya terminan su trabajo.

FIRMA FACILITADORA:

Rosalba Carrillo Bouzález

OBSERVACIONES

Octubre 23 - 2019. Recuerde iniciar con la disposición del grupo, busque otras canciones y dinámicas de movimiento para no demorar la iniciación de las actividades. No demore las actividades de inicio, es pauta para el control grupal. Me gustó el material de así soy yo, puede usarse una guía para la clase y otra para evaluación.

Octubre 24 - 2019 Buen manejo de las temáticas en la búsqueda de videos y material didáctico, así mismo, la elaboración de guías y talleres en aplicación de los ejes transversales que ya reconoce con buen dominio. Me ploride hacer un diseño del "Proyecto Pedagógico de aula".
Elabore la planeación detallada de la clase de Artística "El Reno" con el papel higienico y me la envía.

FIRMA FACILITADORA: Rosalba Carrillo González



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 7

Fecha:	28-OCT-2019 AL 01-NOV-2019	Asignatura:	CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES, ÉTICA, LENGUA CASTELLANA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	<i>I.H</i>	<i>Desarrollo de la clase</i>	<i>Recursos</i>	<i>Tareas y/o Quices</i>	
<ul style="list-style-type: none"> Tu cuerpo Así es mi colegio Taller sobre derechos y deberes en el colegio. Valor la verdad y antivalor la mentira. Sustantivos, adjetivos y verbos, lectura comprensiva. 	1H	<p>Iniciaremos la clase con un saludo fraternal, seguido se realizará una oración.</p> <p>En continuidad a las jornadas académicas, primeramente, se observarán varios videos de las temáticas propuestas para esta semana. <i>Las partes de mi cuerpo</i> https://www.youtube.com/watch?v=x6SD0med3U4, <i>deberes y derechos en el colegio</i> https://www.youtube.com/watch?v=qd71VqAl5tU, <i>el tigre y la vaca</i> youtube.com/watch?v=6s2az38hi_g. Después se aplicarán unas pequeñas evaluaciones y talleres evaluativos, en grupo e individuales. También se dictarán pequeños conceptos a las niñas, ellas deben escribirlos en sus cuadernos correspondientes a la temática tratada. Por medio de estos talleres se dará desarrollo a los temas propuestos para esta semana. (Anexos A, B, C, D, E, F, G, H).</p> <p>Para la aplicación de las evaluaciones y talleres evaluativos, a cada niña se le hará entrega de una guía. En esta se hallarán las preguntas o ejercicios que ellas deben resolver.</p> <p>Teniendo en cuenta, la consignación de los temas se hará en el cuaderno, ya sea en forma de dictado o transcripción del tablero.</p>	Computador, USB, bafles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores.	En relación con las actividades a desarrollar en casa, a medida que trabajemos las temáticas se irán aplicando las actividades, ya sea por medio de fichas pedagógicas o escritas en el cuaderno.	



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344

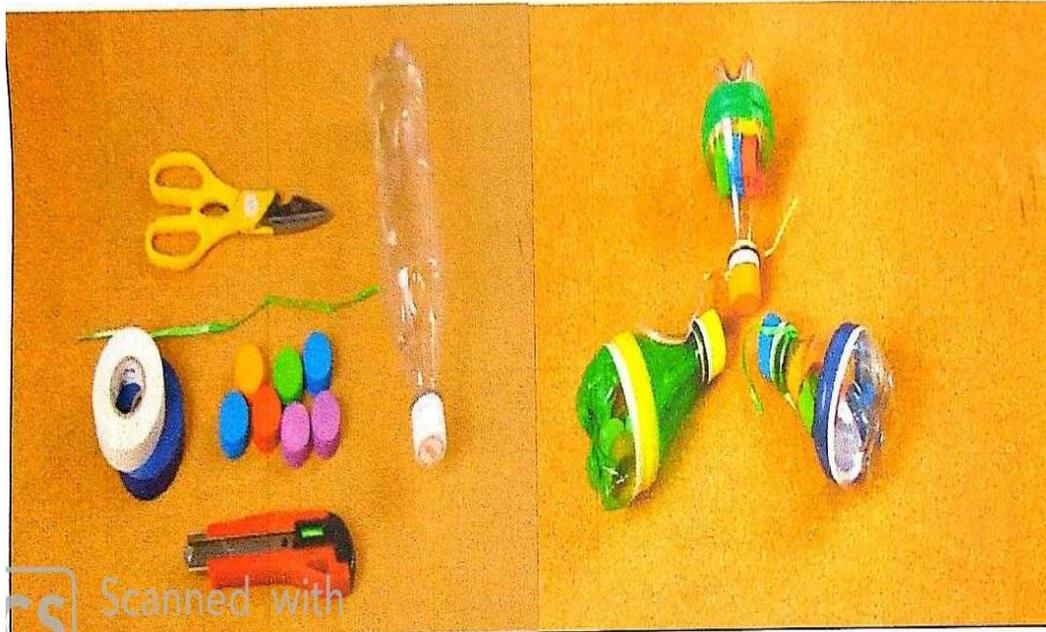
DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 7

Fecha:	28-OCT-2019 AL 01-NOV-2019	Asignatura:	ARTÍSTICA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.		HORAS
Tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
• Manualidades navideñas.		<p>Para dar inicio es esta actividad como primer paso, pediré a las niñas traer una botella pequeña no retornable. La docente en formación la cortará y la llevará lista para hacer la actividad.</p> <p>Dando continuidad a la actividad, se les pedirá a las niñas traer los siguientes materiales:</p> <ul style="list-style-type: none">• 4 tapas de colore• Cinta (cualquier color)• Cinta de enmascarar <p>Se empezará la elaboración de nuestra manualidad, explicándole a las niñas pasos por paso lo que deben hacer.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se le entregará a cada niña una botella recortada en dos partes.• Se les pedirá que coloquen las tapas de colores dentro de los dos pedazos de botellas• Para finalizar se unirán los dos pedazos de botellas, para eso se utilizará la cinta de enmascarar.	Aula de clases, botellas plásticas, tapas de botellas, cinta de enmascarar, cinta.	Si no se alcanza a terminar la manualidad las niñas deben terminarla en casa con ayuda de sus papitos.	

Anexos



Scanned with
CamScanner

Vto+



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344

DEL 18 DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 7

Fecha:	28-OCT-2019 AL 01-NOV-2019	Asignatura:	GEOMETRÍA	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	HORAS	
Tema	Día	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
<ul style="list-style-type: none"> Figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo) 		<p>Haré inicio de la actividad académica con un audio donde las niñas deben identificar el sonido que se les coloque.</p> <p>Dando continuidad a la temática de la semana, para el día lunes se trabajará con la figura geométrica el círculo. Aquí se aplicarán actividades sencillas donde las niñas puedan resolver sin ninguna duda e inconveniente. (Anexo A)</p> <p>Para el día martes trabajaremos la figura geométrica el triángulo. Para el desarrollo de esta actividad las niñas elaborarán un triángulo en hojas de colores, la educadora en formación orientará cada paso para la realización de la actividad. (Anexo B)</p> <p>El día miércoles trabajaremos la figura geométrica el cuadrado. Aquí en esta actividad las niñas van a elaborar un cuadrado en cartulina, para esto la maestra en formación pedirá a las niñas un 1/8 de cartulina y poder hacer los cortes necesario para que las niñas solo tengan que armar y pegar los lados del cuadrado. (Anexo C)</p> <p>Trabajada las tres figuras, el día viernes a las niñas se le aplicará una evaluación donde se incluirán las tres figuras vistas en la semana. (Anexo D)</p>	Aula de clases, botellas plásticas, tapas de botellas, cinta de enmascarar, cinta.	Si no se alcanza a terminar la manualidad las niñas deben terminarla en casa con ayuda de sus papitos.	

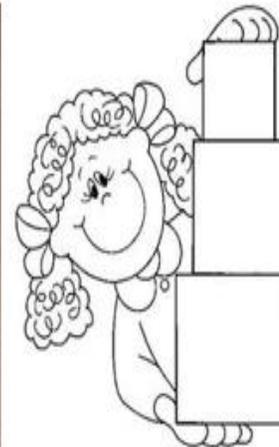
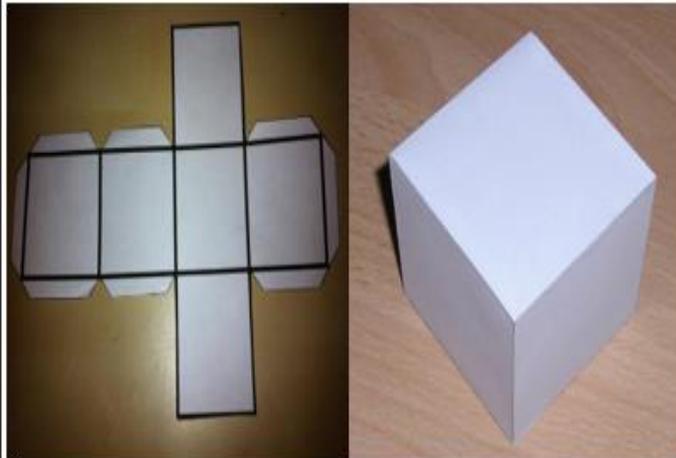
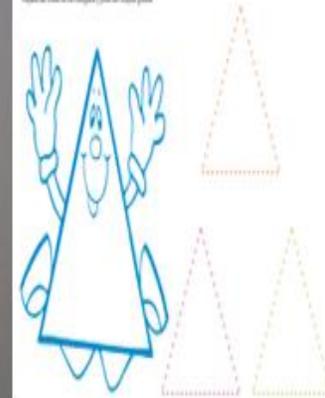


Scanned with CamScanner

Anexos

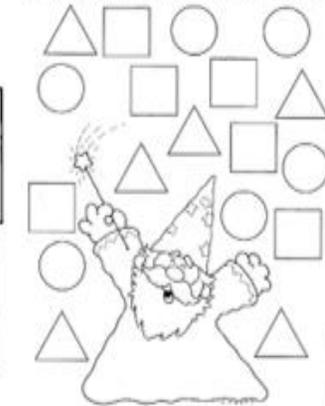


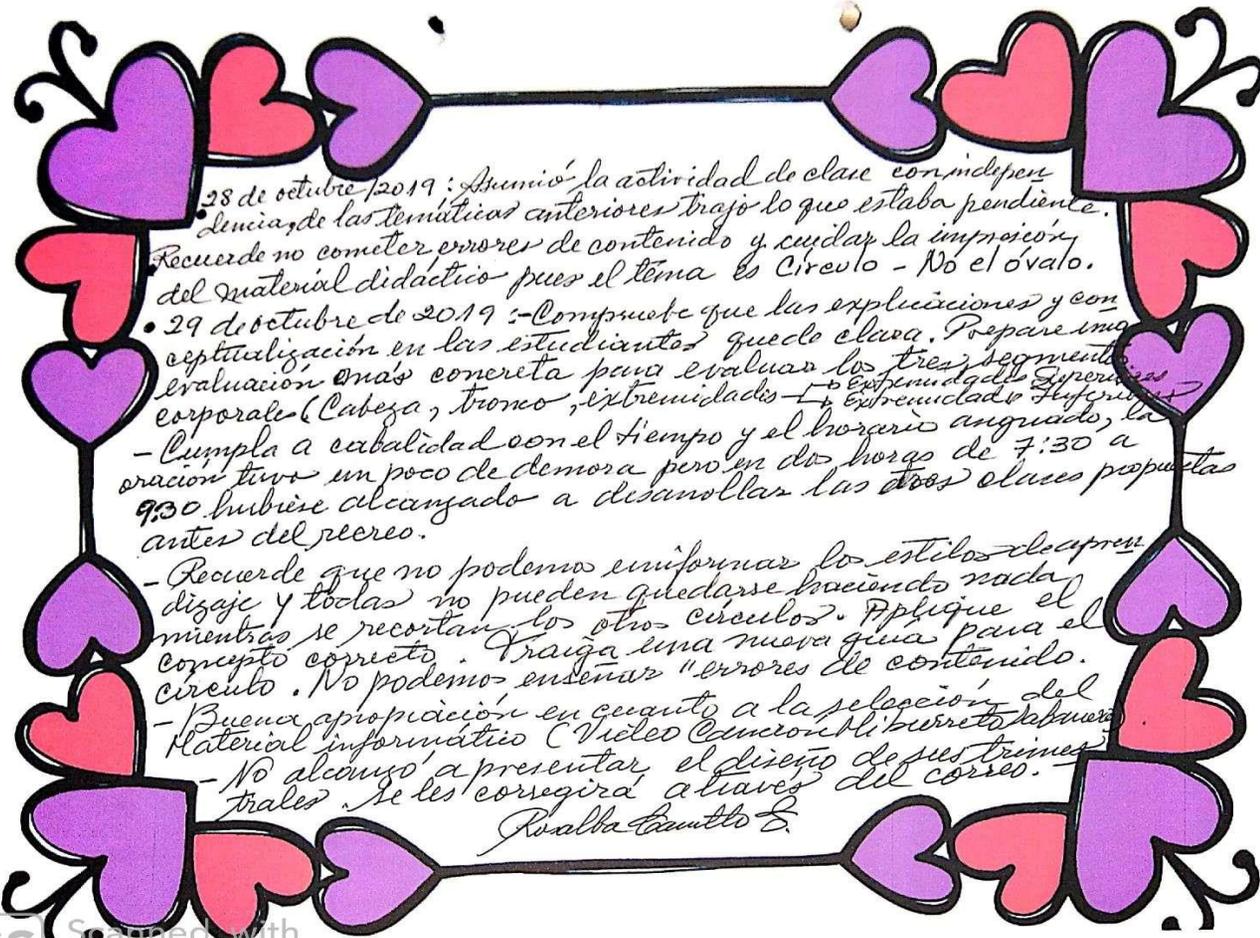
Repasa los triángulos y el triángulo equilátero



EL MAGO DE LAS FORMAS

Repasa las formas de color amarillo, los cuadrados, los triángulos, los círculos, los rectángulos, los círculos





28 de octubre 2019: Anunció la actividad de clase con independencia de las temáticas anteriores, trajo lo que estaba pendiente. Recuerde no cometer errores de contenido y cuidar la impresión del material didáctico pues el tema es Círculo - No el óvalo.

• 29 de octubre de 2019: - Compueste que las explicaciones y conceptualización en los estudiantes quede clara. Prepare una evaluación más concreta para evaluar los tres segmentos corporales (Cabeza, tronco, extremidades) - Extremidad Superior y Extremidad Inferior.

- Cumpla a cabalidad con el tiempo y el horario anexo, la oración tuvo un poco de demora pero en dos horas de 7:30 a 9:30 hubiere alcanzado a desarrollar las dos clases propuestas antes del recreo.

- Recuerde que no podemos uniformar los estilos de aprendizaje y todas no pueden quedarse haciendo nada mientras se recortan los otros círculos. Aplique el concepto correcto. Traiga una nueva guía para el círculo. No podemos enseñar errores de contenido.

- Buena apropiación en cuanto a la selección del material informático (Video Camaron, el burrito de la guerra).

- No alcanzo a presentar el diseño de sus trineos, trailes. Se les corregirá a través del correo.

Rosalba Cantillo G.



I.E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN

PAMPLONA-NORTE DE SANTANDER 2019

FECHA DE APROVACIÓN, APROVADO POR LA RESOLUCIÓN 04344 DEL 18

DE NOVIEMBRE DEL 2010



Plan de Clase semanal 8

Fecha:	05-NOV-2019 AL 08-NOV-2019	Asignatura:	TODAS LAS ÁREAS	Grado:	PRIMERO A
Docente:	ROSALBA CARRILLO GONZÁLEZ		I.H.S.	5 HORAS	
Tema	I.H	Desarrollo de la clase	Recursos	Tareas y/o Quices	
Repaso de temas vistos durante el tercer corte y evaluaciones finales <ul style="list-style-type: none"> • Lengua castellana • Matemáticas • Religión • Estadística • Comportamiento • C. naturales • C. sociales • Ingles • Ética • Cívica • Artística • Informática 	1H	<p>En esta semana se dará inicio a las evaluaciones finales de tercer periodo. (trimestrales)</p> <p>para dar aplicación a cada evaluación trimestral, primeramente, se dará un breve repaso de las temáticas trabajadas en el tercer corte y los temas que vienen incluidos en la trimestral.</p> <p>Dando continuidad se pedirá a las niñas que se ubiquen en su puesto de evaluación para dar inicio a las aplicaciones de las mismas. Aquí se darán las reglas que las niñas deben acatar en el tiempo que demoren resolviendo la evaluación trimestral.</p> <p>También se les dirá cuanto tiempo tiene para resolver dicha evaluación, niña que no cumpla con las reglas estipuladas se le será anulada la evaluación, obteniendo una calificación de 1.0.</p> <p>Durante la aplicación de las pruebas se irán realizando pausas activas para que las niñas tomen un pequeño receso, puedan descansar y oxigenar su cerebro y así volver a empezar con buenas energías a resolver sus evaluaciones.</p> <p>[Anexos A, B, C, D, E, F, G, H].</p>	Computador, USB, bafles, video beam, tablero, guía de trabajo, y colores.	En relación con las actividades a desarrollar en casa, a medida que trabajemos las temáticas se irán aplicando las actividades, ya sea por medio de fichas pedagógicas o escritas en el cuaderno. 	



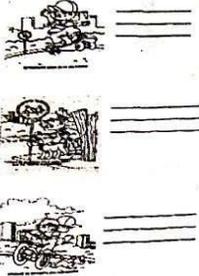
Scanned with

ANEXOS

Universidad de Pamplona
Facultad de Educación
Carrera: Ciencias de la Pedagogía
Especialización: Pedagogía del Arte

Nombre: _____ Fecha: _____

4. Dibuje por un lado de los árboles de Colombia en los siguientes lugares (Cotar 4.00)

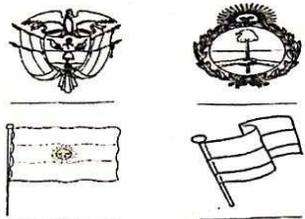


CS | Scanned with CamScanner

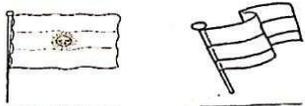
Universidad de Pamplona
Facultad de Educación
Carrera: Ciencias de la Pedagogía
Especialización: Pedagogía del Arte

Nombre: _____ Fecha: _____

1. Laboremos en los siguientes lugares con el árbol y bandera de nuestro país patria, Colombia. Larga cabecera. (Cotar 2.0)



2. Dibuje y coloree la bandera y escudo del PDI Colegio Técnico la Presentación. (Cotar 2.0)



CS | Scanned with CamScanner

I. E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA: CIENCIAS DE LA PEDAGOGÍA
ESPECIALIZACIÓN: PEDAGOGÍA DEL ARTE
TRIMESTRAL DE CIENCIAS NATURALES DE 2019

Fecha: 05 de Noviembre del 2019 Asignatura: MATEMÁTICA Grado: Primer año

1. Use una sola línea de respuesta en los siguientes ítems:

1.1. ¿Cuál es el signo de multiplicación?
1.2. ¿Cuál es el signo de división?
1.3. ¿Cuál es el signo de suma?
1.4. ¿Cuál es el signo de resta?

2. Complete los tablas:

Antes	Después	Antes	Después
500	500	100	100

3. Dibuje los números que faltan en la recta:

0 1 2 3 4 5

4. Use puntitos para las representaciones numéricas:

1000 1000 1000 1000

CS | Scanned with CamScanner

5. Use una sola línea de respuesta en los ítems:

Seiscientos ochenta 710 Cuarentas cuatro 805
Novecientos sesenta 680 Ochocientos noventa 808
Seiscientos diez 960 Seiscientos seis 809

6. Dibuje los manecillos de los relojes:

7. Sumemos los números. Valor Numérico

293	563
+ 108	+ 148

8. Restemos los números. Valor Numérico

295	730
- 153	- 625

CS | Scanned with CamScanner

I. PROBLEMAS

En una biblioteca hay 734 cuentos de plantas verdes y 967 cuentos de plantas amarillas. ¿Cuántos cuentos de plantas hay en total?

DATOS	QUE DEBO HACER	OPERACIÓN	RESPUESTA

En un parqueadero anterior 174 carros en la mañana y 258 carros en la tarde. ¿Cuántos carros anteriores en la mañana y la tarde?

DATOS	QUE DEBO HACER	OPERACIÓN	RESPUESTA

Lucía tiene 375 juguetes para niñas 156 juguetes a Páramo. ¿Cuántos juguetes le quedaron a Lucía?

DATOS	QUE DEBO HACER	OPERACIÓN	RESPUESTA

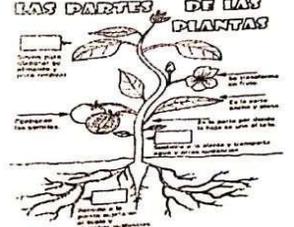
CS | Scanned with CamScanner

I. E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN
PAMPLONA / NORTE DE SANTANDER 2019
TRIMESTRAL DE CIENCIAS NATURALES

Nombre: _____ Fecha: _____

1. En el espacio en blanco dibuje la parte de la planta correspondiente:

LAS PARTES DE LAS PLANTAS



CS | Scanned with CamScanner

2. Coloree de verde los autos verdes, y de rojo los autos rojos.



3. Coloree tres animales que te encuentres. Señala con un punto cada animal.

1. SÓLIDO
2. LÍQUIDO
3. GASEOSO

CS | Scanned with CamScanner

I. E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN
PAMPLONA / NORTE DE SANTANDER 2019
TRIMESTRAL DE CIENCIAS NATURALES

Nombre: _____ Fecha: _____

1. Coloree en blanco el significado en español:

Days of the week (Días de la semana)

MONDAY	
TUESDAY	
WEDNESDAY	
THURSDAY	
FRIDAY	
SATURDAY	
SUNDAY	

Months of the year (Meses del año)

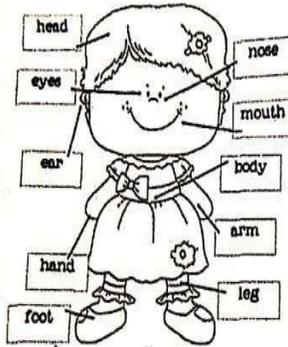
de acuerdo a la imagen, coloree los meses del año en el orden:

FEBRUARY	NOVEMBER
MARCH	DECEMBER
APRIL	JANUARY
MAY	FEBRUARY
JUNE	MARCH
JULY	APRIL
AUGUST	MAY
SEPTEMBER	JUNE
OCTOBER	JULY
NOVEMBER	AUGUST
DECEMBER	SEPTEMBER
JANUARY	OCTOBER
FEBRUARY	NOVEMBER

CS | Scanned with CamScanner

ANEXOS

1. Observa la imagen detenidamente, para llenar los espacios en blanco.



a. Ar__ d. l_ g
 b. __nd e. no__
 c. He__d f. e__s

2. Relaciona según corresponda el color, teniendo en cuenta su significado en español.

Brown

Pink

Blue

Green

Red

Purple

Yellow

Orange



Rosa

Amarillo

Naranja

Morado

Verde

Azul

Marrón

Rojo

Good luck..!!!

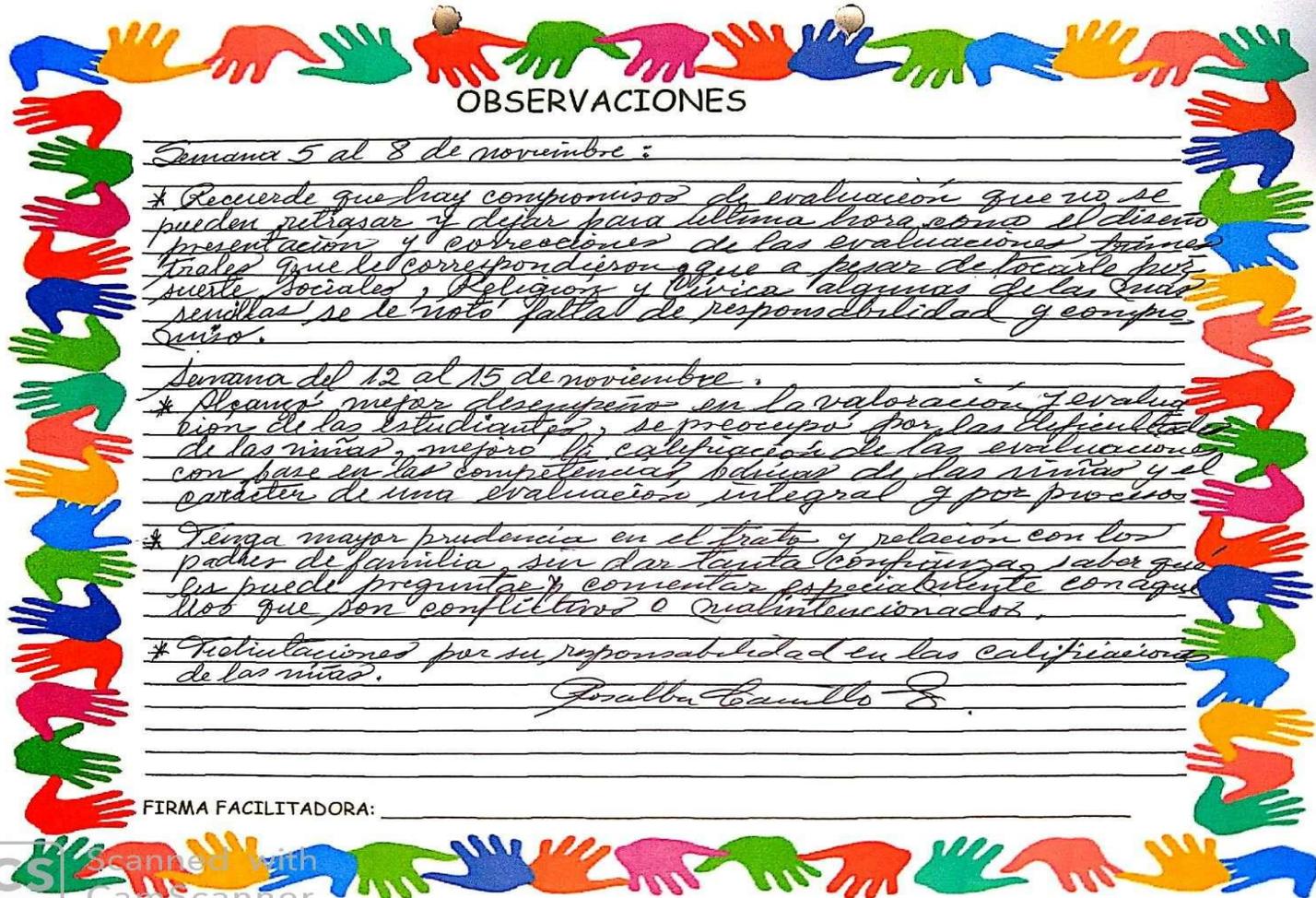
I. E. COLEGIO TÉCNICO LA PRESENTACIÓN
 PAMPLONA / NOVIEMBRE DE 2019
 TRIMESTRAL ANTÉRTICA

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: _____

Se acerca la temporada más bonita del año donde compartimos con nuestros seres queridos regalos, alimentos y lo más importante el nacimiento de Jesús, por ello decora el siguiente Papá Noel de manera creativa utilizando algodón, escarcha, roja, carbon, color rojo, blanco y piel.



Handwritten signature



OBSERVACIONES

Semana 5 al 8 de noviembre:

* Recuerde que hay compromisos de evaluación que no se pueden retrasar y dejar para última hora como el diseño, presentación y correcciones de las evaluaciones finales, tales que le correspondieron que a pesar de tocarle por suerte sociales, Religiosas y Cívica algunas de las Guías, revistas, se le notó falta de responsabilidad y compromiso.

Semana del 12 al 15 de noviembre.

* Aunque mejor desempeño en la valoración y evaluación de las estudiantes, se preocupó por las dificultades de las niñas, mejoró la calificación de las evaluaciones con base en las competencias básicas de las niñas y el carácter de una evaluación integral y por procesos.

* Tenga mayor prudencia en el trato y relación con los padres de familia, sin dar tanta confianza, saber que se puede preguntar y comentar especialmente con aquellos que son conflictivos o malintencionados.

* Motivaciones por su responsabilidad en las calificaciones de las niñas.

Floribella Caamaño E.

FIRMA FACILITADORA: _____

CAPITULO III. PROPUESTA: PROYECTO DE AULA.

3.1 Objetivos

3.1.1. Objetivo general

- Identificar patrones de comportamiento en las niñas del grado primero del Colegio Técnico la Presentación.

3.1.2. Objetivos específicos

- Caracterizar las condiciones de convivencia, que se presentan en los grados de primero y las competencias emocionales que manejan las niñas de 6 a 7 años.
- Diseñar una propuesta pedagógica de aula, que permita desarrollar actividades que ayuden a fortalecer las competencias emocionales en las niñas
- Implementar la propuesta pedagógica para el fortalecimiento de las competencias emocionales en las niñas.
- Evaluar la propuesta y generar una reflexión pedagógica alrededor de la formación de competencias emocionales, en las niñas del grado primero.

3.2. JUSTIFICACIÓN

El proyecto “MI COLECCIÓN DE EMOCIONES” surge de las necesidades, expectativas y realidades de las niñas frente a todas las situaciones de la vida cotidiana y de los diferentes temas tratados en todas las áreas del conocimiento que nos hacen sentir diferentes cosquilleos en el interior y experimentar inquietantes experiencias cuando interactuamos en el contexto, en situaciones personales, familiares, sociales, escolares, pues desde allí se produce la primera imagen que un niño tiene sobre lo que son las emociones y que genera en el cada una de ellas, viéndose afectadas por los continuos cambios del entorno que los rodea.

Entre los intereses de los grados primeros, se pudo observar que sus inquietudes giran en torno a sí mismas y a todo el medio que rodea a cada estudiante. Día a día están experimentando algo nuevo, y con este proyecto se pretende dar respuesta a esos interrogantes planteados por las niñas, que es importante que conozcan sobre lo que hace parte de sí mismas, lo que las hace ser ellas y ser diferentes de otros seres vivos, y con ello generar habilidades y talentos que les puedan servir, formando un aprendizaje significativo, y que ellas sean quienes construyan sus conocimientos, y les sean de utilidad durante el proceso escolar de toda su vida.

Por otro lado, para nosotras como docente, es de suma importancia entender el mundo de cada niña, lo que lo puede afectar en su momento de aprender, lo que lo perturba y lo conmociona, también qué lo hace feliz, y tener una imagen clara de su personalidad y de cómo llegan día a día al aula de clase a aprender, y entiendan que el mundo de cada uno es una gran colección de emociones.

3.3. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Surgió en el aula de clase, un niña se encontraba deprimida, así que decidí acercarme a ella y preguntarle que tenía, porque se encontraba así, a lo que ella me respondió que su perrito había estado muy enfermito y se había muerto, pero que a ella no le gustaba que la vieran triste, me llamo la atención ver como ella estaba muy triste pero no lo quería demostrar, ya que es algo natural llorar, sentir felicidad y demostrarlo, más aun cuando suceden estas cosas, así que durante el descanso estando solos, le pregunte porque no le gustaba que lo vieran triste ni llorando, a lo que le contesto que su papá le decía siempre que una niña no debe llorar, me inquieto un poco ver su tristeza y que no se quisiera desahogar, porque si yo me siento triste debo sacar esa tristeza para poder sentirme mejor.

Considero que es muy importante que las niñas conozcan sus emociones, y que no es bueno guardarnos los que sentimos porque nos hará sentir peor, las lágrimas a veces son necesarias, y que como docentes todos los días debemos observar cómo se sienten los niños, que problemas están teniendo y así poderlos ayudar, es una temática que despertara interés en ellos, que se puede trabajar de una forma agradable y que lleva a que conozcamos a nuestros niños y compartamos más con ellos, es muy viable trabajar esta temática en el aula de clase y es alcanzable, es un proyecto que nos ayudara a conocer nuestra personalidad, nuestras emociones, y porque no los problemas que cada niño tiene, lo que le sucedió el día anterior, lo que le sucedió en la mañana, factores que pueden estar afectando su aprendizaje entre muchas cosas más.

3.3. METODOLOGÍA

la metodología a utilizar en este proyecto de aula se basa en permitirle al niño explorar, descubrir por sí mismo sus emociones y las de los demás, utilizando estrategias como:

10 minutos cada mañana. Y antes de comenzar la ‘rutina’ diaria, de forma que estén más receptivos a las emociones y al buen hacer de sus compañeros.

10 minutos antes de volver a casa. Si es posible, se puede trabajar lo que se hizo a primera hora de la mañana para ver si ha repercutido en su jornada en la escuela y también para que puedan reflexionar sobre ella de forma global.

Conversatorio: 1 vez por semana. Si no es posible trabajar las emociones cada día, se puede dedicar una hora a la semana y hacerlo en forma de conversatorio. Quizá suponga un trabajo extra, pero las estudiantes se sentirán mejor cada día.

Siempre que sea necesario. Otra opción es trabajar las emociones siempre que sea necesario, es decir, cuando ocurren circunstancias en el día a día que obligan a trabajar las emociones para conseguir buenos resultados de comunicación o de interacción entre iguales haciendo transversalidad con algunas áreas del saber.

Tabla 11. Cronograma de trabajo

RECONSTRUCCIÓN ORDENADA DE LA EXPERIENCIA				
ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1. Observación y diagnóstico				
2. Diseño de la propuesta				
3. Elaboración del proyecto de aula.				
4. Elaboración y ejecución de las planeaciones				
5. Elaboración de diarios				
6. Elaboración de la lectura de contexto.				
7. Revisión del proyecto de aula				
8. Elaboración del informe				
9. Entrega de informe				
10. Socialización				

CAPITULO IV. DISEÑO EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN

4.1. Descripción del diseño

Durante la aplicación y ejecución de la propuesta pedagógica PPA se implementaron una diversidad de actividades, haciendo uso de estrategias pedagógicas y medios tecnológicos, dichas actividades estaban relacionadas a la parte emocional de cada niña, las cuales permitieron observar comportamiento, actitudes, emociones; permitiendo la libre expresión y demostrando sus gustos y complicaciones.

A continuación, se mostrarán alguna de estas actividades:



Esta actividad fue aplicada después de la presentación de una evaluación con el fin de dar una pausa activa a las niñas, dejándolas que hicieran lo que más les gustaba que era colorear, dicha actividad estaba dirigida por la docente en formación; ella era quien decía que color iban a utilizar para colorear a cada globo.



Estas actividades fueron una de las últimas trabajadas en clase de forma práctica, la cual consistió en que cada niña debía hacer un pesebre de forma creativa en materiales de: cartón, cartulina, caja de zapatos, aserrín, colbón, silicona, entre otros materiales. Después de hecha la tarea debían mostrar la actividad terminada a la docente titular y esta le daba una nota apreciativa.



El propósito de esta actividad fue celebrar el día de la niña presentación, en ellas se hicieron actividades del baile de la silla y una bailo terapia. También a las estudiantes se le dio compartir y al finalizar un detalle a cada una. El objetivo de esta actividad era salir de la rutina y que las niñas pasaran un rato agradable y diferente.



Esta actividad se desarrolló de la siguiente manera: subimos a las instalaciones del colegio bachiller, entramos a misas, escuchamos la misa, luego hicimos un pequeño recorrido por el plantel educativo y para finalizar se les pidió a las niñas que en sus cuadernos hicieran un dibujo sobre lo que más les llamó la atención del recorrido por el colegio de bachillerato. Por último, volvimos al colegio de primaria a seguir con nuestras actividades pendientes.

4.2. procedimientos para la ejecución y evaluación

El proceso investigativo, practica integral tuvo un desarrollo bajo tres momentos o etapas el primero fue la observación del contexto, aquí se observaron falencias, dificultades, emociones, comportamiento, temperamento, indisciplina, entre otras; en el grado PRIMERO A. el segundo fue el diseño de la propuesta, aquí se diseñó el proyecto pedagógico de aula. el tercer momento, se hicieron planeaciones y se empezó con las ejecuciones de las mismas para dar aplicación al proyecto PPA. El proceso de evaluación se hizo mediante actividades de juegos, guías, conversatorios, dictados, comportamiento, entre otros.

Fecha:		16-sep.-19 al 20-sep-19	Asignatura:		LENGUA CASTELLANA	Grado:		PRIMERO B
Docente:		ROSALBA CARRILLO GONZÁLES		I.P.S.		HORAS		
tema	Día	Desarrollo de la clase		Recursos		Tareas y/o Quices		
Combinaciones FR ✓ fr ✓ TL tl ✓ TR ✓ tr ✓ DR		Durante la semana se trabajarán las combinaciones (comprensión lectura, y la combinación Fr y fr) a través del aprendizaje significativo, donde se desarrollarán actividades introductorias a cada tema utilizando como recursos didácticos objetos e imágenes con el fin de que las estudiantes despierten interés por el tema <ul style="list-style-type: none"> • Oración • Dinámica (en el arca de Noe, yo tengo un tic, abeja reina, la palanca y la cuchilla, entre otras) • Lectura comprensiva (transversalidad) • Video silabas fra, fre, fri, fro ,fru; tla, tle, tli, tlo, tlu: dra, dre, dri, dro, dru • Conversatorio • Explicación y respuestas a inquietudes • Aplicación de talleres evaluativos A medida que se avancen en los temas se irán aplicando las actividades propuestas para esta semana.		Aula de clase, tablero, marcadores, fichas pedagógicas, lápiz, colores, objetos e imágenes.		En el transcurso de la semana las estudiantes deberán desarrollar actividades asignadas para la casa teniendo en cuenta los temas vistos durante la misma, las tareas académicas consistirán en la búsqueda de palabras con las combinaciones FR, fr; TL, Tl; TR, tr; DR en revistas o periódicos el dibujo y creación de oraciones.		

4.3. Resultados

- Al comienzo fue un poco tedioso manejar con todas las dificultades observadas en el aula de clase, en especial la indisciplina y el comportamiento emocional, debido a que las estrategias implementadas al comienzo no fueron tan eficientes

- A medida que se avanzaba en el proceso se fue cambiando la metodología y las estrategias y se logró un poco el control de la indisciplina y manejo de las emociones. Finalizando el proceso se logró mejorar un poco más la indisciplina y las niñas ya tenían mejor comportamiento emocional, ya controlaban sus impulsos, sus actos, su vocabulario, tenían en cuenta valores, y mejoraron la relación entre ellas.

CAPITULO V. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES E INTERINSTITUCIONALES

5.1. Identificación de las actividades.

En el proceso de investigación practica integral realizado en el Colegio Técnico la Presentación realizan actividades en las cuales involucran a os padres de familias y entes educativos pertenecientes a este plantel. Durante mi proceso de práctica tuve la oportunidad de participar en actividades académicas institucionales realizadas en dicho plantel educativo, sección primaria, en la cuales participe dando apoyo pedagógico, atención, acompañamiento, también demostrando habilidades y destrezas en espacios donde se aplicaron juegos, dinámicas, entre otros. Ayudando de manera responsable en cada una de ellas. A continuación, se presentan las actividades realizadas.

Tabla 10. Actividades institucionales

Identificación de la actividad	Propósito	Agentes participantes	Resultados
Izada de bandera Primero A y Segundo C.	Entrega de símbolos, izada de bandera por las estudiantes mejor rendimiento académico y recuento de la historia de Colombia	Rectora Coordinador Docentes facilitadores Docentes en formación Estudiantes y padres de familia.	Buena integración y participación de las estudiantes Momento de diversión para las niñas
Izada de bandera Primero B y Primero C.	Entrega de símbolos a niñas con NESECIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES, las cuales izaron bandera ese día y dar a conocer la importancia de la inclusión en el aula y fuera de ella.	Rectora Coordinador Docentes facilitadores Docentes en formación Estudiantes y padres de familia	Causó una buena impresión en la rectora que hizo que las niñas de primaria repitieran la izada a las niñas de bachillerato.

Continuidad tabla 10. Actividades institucionales

Identificación de la actividad	Propósito	Agentes participantes	Resultados
Bazar	Recolectar fondos para la celebración del día de la niña presentación.	Rectora Coordinador Docentes facilitadores de primaria y bachilleratos Educadores en formación Estudiantes primaria y bachillerato Comunidad en general.	Las niñas pasaron un día en familia, donde jugaron, comieron, divirtieron. Que todos los artículos puestos a la venta fueron vendidos todos.
Izada de bandera transición A, B Y C.	Celebrar el día de la raza	Rectora Coordinador Docentes facilitadores Docentes en formación Estudiantes y padres de familia.	Resaltar la importancia que tienen las diferentes etnias en especial la de color negro.
Minuto congregacional	Resaltar los valores sencillez, piedad y trabajo Resaltar la labor de Marie Poussepin	Rectora Coordinador Docentes facilitadores Docentes en formación Estudiantes	Conocer más de la labor que realizó Marei Poussepin y el beneficio que tiene ayudar a los más pobres.

Continuidad tabla 10. Actividades institucionales

Identificación de la actividad	Propósito	Agentes participantes	Resultados
Entrega de símbolos	Entregar símbolos las niñas de quinto a las de cuarto	Rectora Coordinador Docentes facilitadores Docentes en formación Estudiantes	Recibir con responsabilidad los símbolos entregados a las niñas de cuarto.
Novenas navideñas	Resaltar el nacimiento de Jesús y recolectar regalos para los niños de escasos recursos	Rectora Coordinador Docentes facilitadores Docentes en formación Estudiantes	Participación de todos los grados de primaria en las novenas Sentido de pertenencia de la las docente y estudiantes por las actividades institucionales.
Jornada institucional	Celebrar el día del niño (Halloween)	Coordinador Docentes facilitadores Docentes en formación Estudiantes	Integración de docentes y estudiantes Condicionamiento físico, diversión y salida de la rutina.

5.2. Reflexión

Participar en estas actividades institucionales es gratificante, puesto que permite al educador observar diferentes contextos uno de contenido y otro completamente diferente, también le permite hacer una autoevaluación de su proceso mediante la observación del contexto; puesto que aquí los niños demuestran interés por las cosas que más les llaman la atención, dejando de lado sus miedos, frustraciones o limitaciones. Por otro lado, le permite al docente implementar en el aula de clase diferentes estrategias pedagógicas que le permitan desarrollar sus clases de manera didáctica y significativa, inculcando en los niños los gustos por las diferentes cosas que a su alrededor hay. Permitiéndoles desarrollar habilidades, destrezas, carácter y sentimiento, forjando así desde los primeros años de vida un ser integro desde la parte emocional hasta la parte social.

CAPITULO VI. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

6.1. Autoevaluación

A continuación, se muestra el formato de autoevaluación en blanco del desempeño del proceso de practica integral realizado semanalmente. Del mismo modo, se muestra el formato a manera de síntesis diligenciados por la educadora en formación.

SISTEMATIZACIÓN: AUTOVALORACIÓN DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: _____

SEDE EDUCATIVA: _____ GRADO: _____

Tabla 11. Autoevaluación del desempeño.

VALORACIÓN		AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
				P	V	D
FECH A	SEMAN A 1	✓	✓			
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						

INDICADORES DE DESEMPEÑO: RESPONSABILIDAD, COMPROMISO, INTERDISCIPLINARIEDAD, CREATIVIDAD, CALIDAD, IDONEIDAD PEDAGOGICA, RECURSIVIDAD, ENFOQUE INVESTIGATIVO, PROMOCIÓN MULTIDIMENSIONAL EN LOS NIÑOS(AS), CONTEXTUALIZACIÓN, DESARROLLO DE COMPETENCIAS BASICAS Y FUNDAMENTALES DEL DOCENTE.

INSTRUMENTOS DE REGISTRO PARA LA AUTOVALORACION: PLANEADOR, DIARIO DE CAMPO, VALORACION.

Firma Educador(a) en formación

Tabla 12. Autoevaluación del proceso de práctica integral.

N° de semanas	Fortalezas en el desempeño académico	Dificultades encontradas	Prospectiva de trabajo
1	Compromiso con las tareas asignadas, buena relación con los estudiantes y docente, buena comunicación entre maestra-estudiante.	Manejo del grupo, aplicación de pausas activas para controlar la indisciplina.	Buscar estrategias para control de la indisciplina, preparar bien las actividades para la ejecución de la siguiente semana.
2	Responsabilidad, entrega de planeaciones a tiempo, comunicación asertiva con los estudiantes, buena organización del material didáctico.	Manejo del grupo, manejo del tiempo, aplicación de estrategias pedagógicas para control de la indisciplina.	Indagar sobre nuevas estrategias pedagógicas que ayuden al control de la indisciplina, preparar evaluaciones, buscar material didáctico llamativo para los estudiantes.
3	Buenas presentaciones de planeaciones y transversalización de temas con diferentes áreas del conocimiento, aplicación de material didáctico para cada actividad, compromiso.	Manejo del grupo, manejo del tiempo, implementación de estrategias pedagógicas para el manejo de la indisciplina.	Buscar nuevas estrategias para control del grupo, planear las actividades a trabajar, preparar evaluaciones.

Continuidad tabla 12. Autoevaluación n del proceso de práctica integral.

N° de semanas	Fortalezas en el desempeño académico	Dificultades encontradas	Prospectiva de trabajo
4	Buena selección del material didáctico aplicado, entrega de planeaciones a tiempo, responsabilidad, puntualidad.	Manejo del grupo, manejo del tiempo, implementación de estrategias pedagógicas para control del grupo.	Implementar nuevas estrategias didácticas, buscar actividades llamativas, proyectar videos educativos interesantes.
5	Buenas planeaciones y ejecuciones de las actividades, puntualidad, responsabilidad y compromiso con el proceso, buena selección de material didáctico para el desarrollo de actividades.	Manejo del grupo, manejo del tiempo, implementación de estrategias pedagógicas para mejorar el comportamiento.	Seguir implementando nuevas estrategias didácticas para mejorar el comportamiento.
6	Responsabilidad, empeño y dedicación en la orientación del proceso, entrega de planeaciones a tiempo, implementación de recursos tecnológicos	Manejo del grupo, implementación de pausas activas y estrategias pedagogicas.	Implementar diferentes pausas activas para lograr la atención de las niñas,
7	Creatividad y buen manejo de temáticas, buena selección del material didáctico, aplicación de actividades de atención.	Mejorar la disciplina en clase, manejo del tiempo, entrega de tareas a la institución.	Planear bien las actividades a trabajar en la siguiente semana, buscar buenos y llamativos recurso para explicar los temas y preparar bien las evaluaciones.

Continuidad tabla 12. Autoevaluación n del proceso de práctica integral.

N° de semanas	Fortalezas en el desempeño académico	Dificultades encontradas	Prospectiva de trabajo
8.	Mejoramiento en la disciplina, buena preparación y manejo de las temáticas.	Implementación de actividades extras para ocupar a las niñas que terminan rápido una actividad, manejo del tiempo.	Recopilación de notas, aplicación de talleres de recuperación, socialización de evaluaciones y notas.

6. 2. Evaluación del maestro supervisor

Al finalizar el proceso de práctica integral, la docente facilitadora lleno un formato necesario al finalizar nuestro trabajo, el cual demuestra que ya finalizamos. Dicho formato lo conforman unos ítems los cuales son: juicio valorativo de la práctica en general, fortalezas, dificultades y avances obtenidos durante la intervención del proceso.

A continuación, se presenta una síntesis del proceso de evaluación realizado por la docente titular del grado primero A, a la docente en formación; aquí se evaluó el desempeño general, dificultades que presentó durante el proceso, que fortalezas y avances demostró y mejoró durante su quehacer pedagógico que tuvo la maestra en formación.



VALORACIÓN FINAL DEL FACILITADOR(A)

OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO	PROYECTO DE AULA		INSTITUCIONAL	JORNADAS ACADÉMICAS DE INTERACCIÓN OCHO SEMANAS										
	1	2		3	4	5	6	7	8	9	10			
SEMANA 1	4.0	SEMANA 4	3.8	4.5	37	39	40		40	40	41	40	41	
SEMANA 2					4.1	41	37	39	40	40	43	40	42	42
SEMANA 3	4.2	SEMANA 5	3.8	4.5		39	40	40	40	38	40	40	43	43
DEFINITIVAS					4.1	43	39	41			39	39	40	43
TOTAL														

Juicio Valorativo del Desempeño en General

Juicio su práctica con dificultades en cuanto al manejo de grupo y la disposición frente a las criticas con desmotivación y disponibilidad frente al grado primero. No presentó el Proyecto Pedagógico de aula acorde a las exigencias de la universidad y sus exigencias en que fuera elaborado con base en las necesidades del curso.

Fortalezas

- Presentó hoy 25 de noviembre el Proyecto Pedagógico de aula realizado en su práctica anterior con la participación del permiso de su directora de la Universidad.
- Obtuvo buena preocupación por las estudiantes, por adquirir mayor dominio pedagógico con buena selección de estrategias, recursos, videos y se aplicó en el momento de la evaluación.

Dificultades

- Le costó el dominio de grupo y manejo de la autoridad.
- Se observó cansancio e irritabilidad en algunos tiempos de la jornada diaria, reflejada en la demora en los procesos de la clase y en que no alcanzaba a desarrollar todas las etapas del día. Más adelante tuvo en cuenta las correcciones y mejoró en esta debilidad.

Avances

- Se observó progreso en el dominio de grupo ya en las semanas finales, mejor manejo de su autoridad frente a las estudiantes y buena planeación pedagógica.
- Progresó en la planeación de secuencias de aprendizaje y su aplicación con claridad el contexto de las clases.
- Obtuvo con amplitud completo el desarrollo de procesos de las niñas.

Rosalba Barrallos
MAESTRO(A) FACILITADOR(A)

Sandra Jimenez Claves
EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN

REFLEXIONES

1. El proceso de investigación, práctica integral me permitió abordar y vivir situaciones únicas a las cuales nunca me había enfrentado, también me permito demostrar habilidades y destrezas aprendidas en mi proceso de formación profesional, permitiéndome hacer una breve pausa acerca del proceso que estaba llevando; si estaba en la labor correcta o no.

2. Por otro lado, me permitió interactuar con niñas de diferentes estratos socioeconómicos, diferentes zonas periféricas de la ciudad de Pamplona, diferentes culturas, dialectos, entre otros; permitiéndome observar y analizar el comportamiento de cada una de ellas dentro y fuera del contexto educativo, llegando así, a emitir un juicio valorativo de cada una.

3. De igual forma, me permitió a mí, como futura licenciada de la educación que no solo nos vamos a enfrentar a una sola población y una sola necesidad o dificultad, puesto que cada individuo con el que tengamos contacto tendrá sus propias necesidades e intereses las cuales como educadores tenemos el derecho de orientar y ayudar a superar estas.

PROSPECTIVAS.

Durante el proceso de investigación formativa, se tuvo la oportunidad de conocer e interactuar con los entes educativos, estudiantes y compañeros de práctica. Se pudo observar que a las niñas muy pocas veces le tienen en cuenta su formación emocional, solo le exigen a que debe comportarse pero no le brindan las bases necesarias para hacerlo; quisiera que este trabajo sirviera de apoyo y de reflexión para todas las maestras facilitadoras para que eduquen a sus estudiantes bajo una modalidad de libre expresión, donde puedan desarrollar habilidades, destrezas; también puedan superar dificultades y reforzar valores, respetando y cumpliendo sus deberes y derechos en sociedad.

Por otro lado, como educadora en formación es importante que día a día se esté actualizando en contenidos, teorías, actividades para así, en un futuro tener éxitos en el quehacer docente, y así, tener la satisfacción de que se está educando de la mejor manera a las generaciones futuras; no será nada fácil enfrentar las nuevas exigencias y retos de la educación del siglo, puesto que cada día se ven nuevas cosas, los niños están más actualizados, desarrollan un pensamiento crítico a tan corta edad y siempre quieren saber el porqué de las cosas. Es por ello, que como futuros docentes se debe estar dispuesto para aceptar e innovar en las nuevas exigencias de la educación.

REFERENCIAS

- Ávila y Segura (2014). La disciplina escolar en los estudiantes del 4to° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 2083” Virgen del Carmen” UGEL N° 02 Rímac”. Tesis.
- Arocha (1998). Los ombligados de Ananse Nómadas (Col), núm. 9, septiembre, 1998, pp. 201-209 Universidad Central Bogotá, Colombia.
- Barreda (2012). El Docente como Agente del Clima de Aula Factores a tener en cuenta. Santander
- Bustos, Camaño, Cardozo y Peña (2013) potenciar el desarrollo emocional de los niños en la clase de educación física por medio de los juegos en los grados segundo y tercero de primaria del colegio vista bella sede c. Chía, Colombia: Universidad libre.
- Buisán y Marín (2001), Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico. México: Alfa Omega.
- Buisán y Marín (2001), Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico. México: Alfa Omega.
- Córdova (2013). La disciplina escolar y su relación en el aprendizaje en el área de historia, geografía y economía de los alumnos del 4° año de educación secundaria de la I.E San Miguel de Piura”. Perú.
- De Souza Barcelar, L. (2008). Competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Díaz y Hernández (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. 2da Edición. México: Mc Graw-Hill.
- Del Río (2014). Estrategias de aprendizaje y aprendizaje en el Área Personal Social en estudiantes del 6to grado de primaria de la Institución Educativa N° 6026 “Virgen de Fátima”, Lurín ,2014”. Tesis.
- Falieres y Antolín (2003). Cómo mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo”. Tesis. Buenos Aires, Argentina: Cadiex Internacional S.A Frola, R. (2011) Los

problemas de conducta en el aula, círculo mágico y otras técnicas. Trillas Ed. México

Fernández berrocal y Extremera (2009). La Inteligencia Emocional y el estudio de la felicidad. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 66, 85-108.

Filella (2002) la educación emocional. España editorial S.A.

Fonseca (S, F). Manual de observación psicomotriz, España. Ed Inde, 2008, V3

García Nieto, N. (2001). El diagnóstico en las actuales titulaciones de las Facultades de Educación, Revista de Investigación Educativa, vol. 19, nº 2, 415-431. Granados, P. (2003), Diagnóstico pedagógico. Addenda. Madrid: UNED.

Gómez (2012). Propuesta de estrategias pedagógicas para mejorar la disciplina escolar a través de los valores en los estudiantes del 5to grado C de la Unidad Educativa Estatal Francisco Fajardo. Tesis. República Bolivariana de Venezuela. Gotzens, C. (2001). La disciplina escolar". 2º Edición. Barcelona, España: Horsori Editorial Roger de Flor.

Heras Sevilla, Cepa Serrano, Lara Ortega (2016) desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. España editorial S.A.

Kleimann (2004). Como lograr la disciplina en el aula y saber aprovecharla". Buenos Aires, Argentina: Edición Cadiex Internacional S.A.

León Moraga, Madariaga Sepúlveda, Salvo Valenzuela, Manosalva Mena (2012). Emociones y Aprendizaje: UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO.

López (2005). La educación emocional en la educación infantil. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 19(3), 153-157.

Vásquez García, Villa Soto (2018) la disciplina escolar y el aprendizaje del área personal social en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada de Huaycán, Ugel nº06-dre de lima metropolitana, Universidad de Perú

- Vargas y Vargas (2009). Fortalecer las competencias comunicativas de los niños de 5 a 6 años como aporte a la formación de competencias ciudadanas. Chía, Colombia: Universidad de la Sabana.
- Martínez Otero (2002) enseñanza emocional. México. Ed Trillas
- Men (2017). Modelo de acompañamiento pedagógico situado. Caja de herramientas. Planeación pedagógica.
- Mora (S, F). Pensamiento creativo. México. Ed Trillas. 2003.
- Nuño y Madrigal (2000) la indisciplina. Un estudio sobre las competencias emocionales. España editorial S.A.
- Pacheco (S, F). Teoría sobre el movimiento. México. Ed Trillas. 2007. V1
- Riquelme y Munita (2011). La lectura mediada de literatura infantil y sus aportes en el desarrollo de las competencias emocionales del niño. Santiago de Chile: Bibliotecas CRAMineduc.
- Salmeron (2002). Evolución de los conceptos, sobre Inteligencia Emocional para la orientación. Educación XX. Revista de la Facultad de Educación, 5, 98-121.
- Cohen, Kusché & Greenberg (2003) la educación emocional. Santiago de Chile: Bibliotecas CRAMineduc.

ANEXOS



