

INFORME FINAL
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN
LA INFANCIA, A TRAVÉS DEL HUERTO ESCOLAR

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ ANGIE NATALIA

1094283556

SILVA DÍAZ MARÍA FERNANDA

1102724146

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA

2020

INFORME FINAL
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN
LA INFANCIA, A TRAVÉS DEL HUERTO ESCOLAR

SILVA DÍAZ MARÍA FERNANDA
FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ ANGIE NATALIA

PROFESORA SURGEI BOLIVIA CAICEDO VILLAMIZAR.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA

2020

ÍNDICE

1. RESUMEN.....	6
2. ABSTRACT.....	7
3. INTRODUCCIÓN.....	8
4. CAPÍTULO I. REFERENTES TEÓRICOS	10
4.1. ANTECEDENTES	10
4.1.1. CONTEXTO REGIONAL	10
4.1.2. CONTEXTO NACIONAL.....	12
4.1.3. CONTEXTO INTERNACIONAL.....	14
4.2. BASE TEÓRICA.....	15
4.2.1. PRÁCTICA PEDAGÓGICA	15
4.2.2. REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA	18
4.2.3. EDUCADOR FORMADOR EN VALORES.	22
4.2.4. APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS	26
4.2.5. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	29
4.2.6. HUERTA ESCOLAR.....	31
4.2.7. ENSEÑANZA DE LOS VALORES	32
4.2.8. EDUCACIÓN AMBIENTAL	35
4.3. BASE LEGAL	36
4.3.1. PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE.....	36
5. CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO.....	39
5.1. OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL	39
5.1.1. ESCENARIO EDUCATIVO	39
5.1.2. CURRÍCULO INSTITUCIONAL	40
5.1.3. FAMILIA Y ESCUELA.....	42
5.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	43
5.3. RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO	43
5.3.1. FORTALECIMIENTO DE LOS VALORES	43
5.3.2. PROYECTO DE AULA.....	44
5.3.3. AUTONOMÍA	44
5.3.4. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	45
6. CAPÍTULO III. PROPUESTA. PROYECTO DE AULA	46

6.1.	OBJETIVOS DEL PROYECTO DE AULA.....	46
6.1.1.	GENERAL	46
6.1.2.	ESPECÍFICOS	46
6.2.	JUSTIFICACIÓN	46
6.3.	DESCRIPCIÓN	47
6.4.	ANÁLISIS DE VIABILIDAD	49
6.5.	IDENTIFICACIÓN DEL ESTÁNDAR	50
6.5.1.	ESTÁNDARES	50
6.5.2.	COMPETENCIAS CIUDADANAS	50
6.6.	METODOLOGÍA	51
6.7.	CRONOGRAMA.....	55
6.8.	EVALUACIÓN	56
6.9.	MATERIALIZACIÓN	56
7.	CAPÍTULO V. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES E	
	INTERINSTITUCIONALES	56
8.	CAPÍTULO VI. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE.	57
8.1.	AUTOEVALUACIÓN DE LAS DOCENTES EN FORMACIÓN	57
8.2.	AUTOEVALUACIÓN POR LAS DOCENTES EN FORMACIÓN REFERENTE A LAS CLASES VIRTUALES:.....	61
8.3.	PREGUNTAS PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	62
8.4.	EVALUACIÓN MAESTRO SUPERVISOR.....	62
9.	REFLEXIONES	63
10.	RECOMENDACIONES	65
11.	PROSPECTIVA	66
12.	REFERENCIAS	67
13.	ANEXOS	70

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.	43
TABLA 2. CRONOGRAMA PROYECTO DE AULA.....	55
TABLA 3. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES E INTERINSTITUCIONALES.....	56
TABLA 4. SÍNTESIS AUTOEVALUACIÓN EDUCADORA EN FORMACIÓN 1.....	59
TABLA 5. SÍNTESIS AUTOEVALUACIÓN EDUCADORA EN FORMACIÓN 2.....	61
TABLA 6. SÍNTESIS EVALUACIÓN MAESTRA SUPERVISORA.....	63

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN
LA INFANCIA, A TRAVÉS DEL HUERTO ESCOLAR**

**Pamplona 12 de Junio de 2020
Autores: Fernández Fernández, Angie Natalia
Silva Díaz, Maria Fernanda**

**Docente Asesor:
Surgei Bolivia Caicedo Villamizar**

1. RESUMEN

El presente informe de la experiencia de práctica integral está basado en el diseño de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de los valores a través de la huerta escolar, desarrollada durante el periodo académico 2020– I del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación de la Universidad de Pamplona, realizada con los estudiantes de los grados de preescolar hasta quinto primaria de la Escuela Nueva Demostrativa ISER. El objetivo general del proyecto pedagógico de aula que se describe en el capítulo III es: fortalecer los valores ético-ambientales por medio de la huerta escolar en los estudiantes de preescolar a quinto primaria de la Escuela Nueva Demostrativa ISER del año 2020-I. Los objetivos específicos son: a) Diseñar una huerta escolar como estrategia de enseñanza para el fortalecimiento de los valores; b) Fomentar en los estudiantes conocimientos acerca de los valores y el cuidado ambiental; c) Practicar la responsabilidad, respeto, tolerancia, sensibilidad por medio del cultivo de plantas; d) Analizar los resultados obtenidos en la aplicación de las actividades y estrategias didácticas que se implementaran como parte de la metodología; las técnicas de recolección de datos son: observación sistemática; ejercicios prácticos; implementación de la tecnologías y pruebas escritas; los instrumentos son: lectura de contexto, diarios de campo; autovaloraciones. Los capítulos en que se divide el presente trabajo son a) Capítulo I: referentes teóricos; b) Capítulo II: diagnóstico; c) Capítulo III: proyecto de aula; d) Capítulo IV: diseño, ejecución y evaluación; e) Capítulo V: actividades institucionales e interinstitucionales y f) Capítulo VI: evaluación de la práctica integral docente; de igual forma se encontrarán las reflexiones a las que se llegaron y una prospectiva para el futuro.

Palabras claves: práctica pedagógica, valores, huerta escolar, estrategias didácticas y conocimientos ambientales.

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**DIDACTIC STRATEGY FOR THE STRENGTHENING OF VALUES IN
CHILDREN, THROUGH THE SCHOOL GARDEN**

**Pamplona 12 de Junio de 2020
Autores: Fernández Fernández, Angie Natalia
Silva Díaz, Maria Fernanda**

**Docente Asesor:
Surgei Bolivia Caicedo Villamizar**

2. ABSTRACT

This report of the comprehensive practice experience is based on the design of didactic strategies for the strengthening of values through the school garden, developed during the academic period 2020– I of the Bachelor's program in Children's Pedagogy of the Faculty of Education from the University of Pamplona, carried out with students from preschool to fifth grade of the Escuela Nueva Demostrativa Iser. The general objective of the classroom pedagogical project described in Chapter III is: to strengthen ethical-environmental values through the school garden in students from preschool to fifth grade of the ISER New Demonstration School in 2020-I. The specific objectives are: a) Design a school garden as a teaching strategy to strengthen values; b) Promote students' knowledge about environmental values and care; c) Practice responsibility, respect, tolerance, sensitivity through the cultivation of plants; d) Analyze the results obtained in the application of the didactic activities and strategies that will be implemented as part of the methodology; data collection techniques are: systematic observation; practical exercises; implementation of technologies and written tests; the instruments are: context reading, field diaries; self-assessments. The chapters into which this work is divided are a) Chapter I: theoretical references; b) Chapter II: diagnosis; c) Chapter III: classroom project; d) Chapter IV: design, execution and evaluation; e) Chapter V: institutional and inter-institutional activities and f) Chapter VI: evaluation of the integral teaching practice; in the same way you will find the reflections that were reached and a prospect for the future.

Key words: pedagogical practice, values, school garden, didactic strategies and environmental knowledge.

3. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo hace énfasis en la importancia de la implementación de estrategias innovadoras en el ámbito ético y ambiental. Se describe el proceso desarrollado como educadoras en formación acerca del diseño e implementación de una huerta escolar para fortalecer valores ético-ambientales. Cuando el futuro docente aprende desde la práctica a reflexionar sobre su desempeño, desarrolla capacidades para ir más allá de lo previsto en los formatos de planeación exigidos por la escuela de formación. También, aprende a valorar sus competencias didácticas, a sortear los imprevistos como propios del aprendizaje activo y a enfrentar retos como si fuera el docente titular, que no rinde cuentas por una calificación, sino porque los niños y niñas aprendan lo que tienen que aprender de manera oportuna y atendiendo sus necesidades, de manera creativa e innovadora. (Solano y Flórez, 2011)

La experiencia se desarrolló en la Escuela Nueva Demostrativa ISER de la Normal Superior de Pamplona, con los estudiantes del grado preescolar a quinto junto con la docente titular. Esta experiencia fue vivenciada por las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, en el período académico 2020-I. Se espera implementar un proyecto de aula cuyo objetivo es fortalecer los valores ético-ambientales por medio de la huerta escolar en los estudiantes de preescolar a quinto primaria de la Escuela Nueva Demostrativa ISER del año 2020-I, motivados por el espacio físico de la sede educativa, puesto que cuenta con amplias zonas verdes, que necesitan de cuidado y que se pueden utilizar con un propósito educativo, en este caso es el fortalecimiento de los valores.

Dentro de los beneficiarios de este proceso se encuentran las educadoras en formación ya que se descubren conocimientos impartidos y se aprende a mejorar los procesos de enseñanza, se crean nuevas habilidades y se descubre un contexto educativo diferente a los anteriormente vivenciados, de igual forma este proyecto beneficia a los estudiantes de la escuela nueva ISER de la Normal Superior de los grados preescolar a quinto, a los padres de familia y a la comunidad en general, ya que se brindará a la escuela un aspecto agradable y motivador, que generará en los beneficiados más sentido de pertenencia y compromiso por el plantel educativo, igualmente beneficia a las educadoras en formación y a la docente

facilitadora en cuanto a crecimiento personal y profesional, dándoles nuevas experiencias llamativas enriqueciendo los conocimientos y las diferentes formas que hay de transmitirlos.

Para la recolección de la información se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos, entre ellos: la observación participante; lectura de contexto, diarios de campo; autovaloraciones, entre otros. De igual forma, se implementaron diversas actividades enriqueciendo el proceso educativo de los estudiantes. El trabajo se divide por capítulos, en el capítulo I se hace una exploración profunda a los referentes teóricos pertinentes a la práctica pedagógica y al proyecto de aula diseñado y que se describirá más adelante; en el capítulo II está el diagnóstico donde se hace un análisis del contexto.

El capítulo III se refiere a la propuesta o el proyecto pedagógico de aula diseñado, allí se mencionan sus objetivos, la justificación y se analiza la viabilidad del proyecto; en el capítulo IV está el diseño, ejecución y evaluación de la propuesta implementada, en el cual se describe de manera minuciosa el proyecto; luego en el capítulo V se nombran y explican las actividades institucionales e interinstitucionales que se realizaron en lo que duró la experiencia, y finalmente en el capítulo VI está la evaluación y las autoevaluaciones que se generan del proceso de la práctica integral docente.

Cabe resaltar que el proceso no se vivenció de manera completa puesto que la situación de salubridad en el planeta generó restricciones mundiales y a nivel nacional se implementó la cuarentena, llevando esto a replantear la forma en que se trasmite la educación, por ello se trató de llevar un seguimiento y acompañamiento a los estudiantes por medio de estrategias virtuales, pero es una población que posee pocos recursos para el fácil acceso a estas tecnologías, por ende se implementaron estrategias más accesibles como lo fueron grupos de WhatsApp y la plataforma vivecolegio2.0 de la gobernación, para que de un manera flexible los estudiantes lograran acceder a los recursos que se iban mandando por esos medios para que su proceso de formación no se detuviera abruptamente y continuaran recibiendo las temáticas o los refuerzos necesarios para su desarrollo educativo.

4. CAPÍTULO I. REFERENTES TEÓRICOS

4.1. ANTECEDENTES

4.1.1. CONTEXTO REGIONAL

En Colombia, Pamplona, Universidad de Pamplona, Sandoval Villamizar, Lozada Pedraza y Canedo Pedrozo (2017) realizaron un trabajo de grado titulado “Estudio comparativo sobre las prácticas pedagógicas de formación docente, entre el programa de Pedagogía en Educación Parvularia, en la Universidad la Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia)” el objetivo fue establecer similitudes y diferencias entre las prácticas pedagógicas de formación docente del Programa de Educación Parvularia en la Universidad de La Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia) .

La naturaleza del trabajo de grado es de tipo investigación comparativa mediante la utilización de algunas técnicas e instrumentos como: observación no participante, diario de campo, entrevista semiestructurada y cuadro comparativo identificando semejanzas y diferencias en cuanto a las prácticas pedagógicas de formación profesional; así mismo, de acuerdo al objetivo general, el trabajo desarrollado tiene un nivel descriptivo perceptual y comprensivo, donde se descubre, explora, analiza, explica, compara y propone situaciones determinadas de acuerdo al tema de investigación.

Dentro de las conclusiones están la identificación de las semejanzas que hay entre ambas universidades, ya que en la Universidad de La Serena Chile dentro de su programa de Pedagogía en Educación Parvularia aplican actividades encaminadas al desarrollo integral del ser en semejanza a la Universidad de Pamplona Colombia, la cual implementa estrategias que incentiven dentro de sus áreas básicas del conocimiento la interdisciplinariedad en materias como por ejemplo matemáticas, lenguas castellana y ciencias sociales.

Los aportes que genera esta tesis al presente trabajo es referente al marco teórico, ya que cita conceptos básicos que sirven al trabajo como lo son: práctica pedagógica, estrategias pedagógicas, que hacer docente, pilares de la educación; de igual forma se manejaron algunos instrumentos que se van a emplear en el desarrollo del presente proyecto entre ellos diarios de campo, lectura de contexto, y dentro de la justificación hay un aporte significativo ya que se habla sobre la importancia de la práctica docente.

En Colombia, Pamplona, Universidad de Pamplona, Vera Villamizar (2018) realizó un trabajo de investigación para presentar como requisito para optar al título de Especialista en Educación llamado: “Análisis de las prácticas pedagógicas implementadas por las maestras con los niños de 4 a 5 años del hogar infantil comunitario Copetín del municipio de Pamplona, Norte de Santander, en el marco de la política pública para el desarrollo integral de la primera infancia de cero a siempre” su objetivo fue analizar las prácticas pedagógicas implementadas por las maestras con los niños de 4 a 5 años de acuerdo a los referentes técnicos y lineamientos establecidos para la atención integral a la primera infancia en el marco de la política de estado para el desarrollo integral de la primera Infancia de Cero a Siempre.

El enfoque utilizado en el proyecto fue de tipo cualitativo con un diseño descriptivo, utilizando como instrumentos para la recolección de datos la entrevista semiestructurada, la observación directa no participante y los diarios de campo. Dentro de los principales resultados se encuentra que existe un riesgo en el desarrollo de las prácticas pedagógicas que implementan en el Hogar Infantil por los siguientes aspectos: desconocimiento sobre el proyecto pedagógico por parte del equipo del área pedagógica, al igual que de los referentes técnicos y el sentido de la educación inicial, como también, falta de seguimiento desde coordinación pedagógica a la planeación y a las prácticas desarrolladas por las maestras; lo que permite concluir que algunos procesos pedagógicos carecen de intencionalidad.

El proyecto representa un aporte para el presente trabajo en lo referido a la definición de la práctica pedagógica desde varios autores y visualizando su punto de vista con respecto a dichos conceptos, cabe resaltar que se hace este trabajo mientras se realiza una práctica pedagógica integral, de igual manera se han venido desarrollando varias prácticas en el proceso de formación como docente, y éstas se han desarrollado en diversos escenarios educativos que proporcionan conocimientos propios del actuar docente, desde una perspectiva de formación desde los hechos y aprendizaje continuo, desde la teoría y la práctica con seguimiento de los maestros facilitadores para un crecimiento y formación como docentes.

4.1.2. CONTEXTO NACIONAL

En Colombia, Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, Morales Rojas (2019) realizó un trabajo de grado llamado “El respeto, el compañerismo, la empatía, la responsabilidad y la aceptación en la práctica musical colectiva, una experiencia pedagógica desde la escuela escenario academia de artes” el objetivo fue identificar la importancia de los valores en la práctica musical colectiva, por medio de una experiencia pedagógica musical enfocada en el respeto, el compañerismo, la empatía, la responsabilidad y la aceptación.

La naturaleza de este trabajo de grado se enmarca dentro de la investigación cualitativa porque tiene como eje central un trabajo con una perspectiva humana con desarrollo en valores. Por lo cual, se buscó recoger algunas reflexiones a través de la experiencia del maestro, los participantes en las sesiones y los aportes generados por dos docentes de música; el enfoque de este trabajo es investigación acción educativa, este tipo de investigación busca promover el desarrollo de estrategias de aprendizaje permitiendo optimizar y mejorar la práctica educativa por medio de intervenciones e innovaciones, solventado con buenas bases teóricas.

Este enfoque es muy pertinente para dicha investigación puesto que busca obtener una comprensión profunda del problema, una interpretación a lo que ocurre en la acción emprendida y sentido común para poder describir las acciones humanas por medio de los espacios de clase. Con ello se fortalece el desarrollo profesional del docente, pero también se preocupa por beneficiar a la población afectada, propiciando así una reflexión conjunta entre estudiantes y el profesor la cual busca por medio de la música, vivenciar diferentes experiencias en valores dentro de la práctica educativa.

En el presente trabajo de investigación y la experiencia pedagógica se puede destacar dentro de sus conclusiones que es posible identificar la importancia que tienen los valores a partir de la educación musical. Así mismo, el autor comprendió la relación que tiene la educación en valores con la educación musical. Esto permitió desarrollar una propuesta de talleres, con el fin de identificar la importancia que tienen los valores desde la articulación con las diferentes actividades de educación musical.

El trabajo le aporta al presente informe en cuanto a la temática que se eligió para fortalecer en el proyecto de aula que se diseñó y que se describe en capítulos posteriores, ya

que es un trabajo donde se valora la importancia que tiene el refuerzo de los valores en el ámbito educativo, utilizando diversas estrategias de manera creativa e innovadora; de igual forma aporta a la metodología y referentes conceptuales ya que presenta definiciones sobre los valores como: el respeto, el compañerismo, la empatía, la responsabilidad y la aceptación. También se proporciona en el presente trabajo la trascendencia en cuanto a la relación que se mantuvo con los estudiantes, la cual ayudó a dar luces sobre la importancia y el papel valioso que cumplen los valores dentro de cada ser humano; aportando esto a un crecimiento personal, laboral y académico.

En Colombia, Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, Montenegro Feliciano (2018) realizó un trabajo de grado llamado “La huerta escolar: un lugar para incentivar comportamientos pro ambientales” el objetivo fue analizar de qué manera el desarrollo de talleres pedagógicos en la huerta escolar permiten incentivar comportamientos pro ambientales en estudiantes de grado séptimo, octavo y noveno en la I. E. Ciudadela Sucre, jornada tarde del municipio de Soacha. La naturaleza de este trabajo se enmarca dentro del ejercicio cuasi experimental, con un enfoque mixto: cualitativo – cuantitativo, y un alcance descriptivo, se elaboró una observación no participante de forma etnográfica, luego se diseñó un cuestionario pre y pos test mediante el escalamiento tipo Likert, para medir cuatro categorías propuestas, antes y después de introducir la variable o intervención con siete talleres en la huerta los cuales llevan temas enfocados a incentivar comportamientos pro ambientales.

Dentro de sus conclusiones destaca que el desarrollo de talleres en la huerta escolar permitió mejorar y promover los comportamientos pro-ambientales convirtiéndose en una estrategia pedagógica donde los estudiantes tomaron conciencia de una manera reflexiva, consciente y crítica de su papel frente a la conservación ambiental, mostrando conductas que favorecieron, protegieron, cuidaron y ayudaron al ambiente y la naturaleza. El trabajo le aporta al presente informe en cuanto a la justificación del proyecto pedagógico de aula, en lo que se refiere a la importancia de la creación de huertas escolares puesto que permite de forma didáctica crear una estrategia que además de impulsar el cuidado ambiental también depende de la habilidad con que se le maneje y emplee con un fin determinado, en este caso

ese fin es el fortalecimiento de los valores ético-ambientales, que requieren las personas para vivir en armonía con su entorno.

4.1.3. CONTEXTO INTERNACIONAL

En Ecuador, Quito, Universidad Internacional SEK del Ecuador, Latorre Boada (2007) realizaron una tesis como trabajo de grado llamada “Diseño de una granja integral autosuficiente” el objetivo fue diseñar una granja Integral Autosuficiente.

La naturaleza de este trabajo de grado se desarrolló primero con una investigación de campo y una revisión de fuentes secundarias. Se procedió a encuestar a una muestra de la población sobre la aceptación de los productos que se quieren introducir en el mercado local. Esta población es una muestra representativa del Área de Influencia Directa, en la investigación de campo se realizaron encuestas y visitas personales a los clientes identificados. Se realizó la tabulación de las encuestas, identificando principalmente: potenciales clientes y su localización por medio de familiares y vecinos. Las encuestas/entrevistas se realizaron en base a un formulario previamente estudiado y definido acerca de la demanda y la preferencia de los productos que se ofrecerán en la Granja Integral Autosuficiente.

Dentro de las conclusiones destaca, que el terreno, objeto de la presente investigación, ha estado improductivo por el lapso de más de 30 años consecutivos, salvo excepcionales pequeñas parcelas de producción realizadas en el pasado, de maíz fundamentalmente. Esta situación facilita la implementación de la Granja Integral Autosuficiente en un suelo totalmente conservado, a pesar de que para ello el área es relativamente pequeña, se requiere determinada inversión, una apropiada canalización de agua y demás infraestructura; siendo con todo esto una excelente alternativa de producción autosustentable para la familia moradora de la localidad y que podría reflejarse incluso como un plan “piloto” en esta zona que debería proyectarse positivamente en el territorio nacional.

El trabajo le aporta al presente informe en el marco referencial en cuanto a la temática en la que se va a desarrollar el proyecto de aula y en la metodología del proyecto de aula en cuanto a la utilización de etapas, igualmente que se tiene que tener en cuenta el clima y el terreno en el que se encuentran las plantas; alusivo al presente proyecto enriquece en maduración y conocimiento ya que tiene relación sobre una huerta escolar puesto que es un

fortalecimiento para las habilidades que se pueden desarrollar durante el proceso, enriquece el intelecto sobre los posibles resultados, ya que se quiere alcanzar el objetivo.

4.2.BASE TEÓRICA

4.2.1. PRÁCTICA PEDAGÓGICA

De acuerdo con Vera Villamizar (2018) “las prácticas permiten que el maestro comunique, enseñe, reproduzca significados, evalúe y transmita conocimientos que trascienden el ámbito comportamental de las personas, pues aparte de la transmisión de conocimientos conllevan formación de valores y conductas” (p. 46). El docente tiene la oportunidad dentro de su quehacer de transformar la conciencia de sus estudiantes fortaleciendo los valores que llevan los alumnos desde la casa, de igual forma se hace necesario que como docentes se conozca a cada estudiante desde su contexto hasta su forma de aprendizaje, para que de esta manera el docente en su práctica innove e implemente estrategias que abarquen las necesidades de un grupo escolar de manera completa.

La práctica pedagógica se relaciona con el quehacer pedagógico de los docentes dentro del aula de clase y su trascendencia en todos los entornos donde transcurre la vida de los estudiantes (Vera Villamizar, 2018). Es decir el docente se desenvuelve e imparte sus saberes dentro de un salón de una escuela, pero sus enseñanzas van a tener un alcance y un impacto más allá de las paredes del plantel educativo, puesto que se están formando seres humanos que más que con palabras aprenden es con los hechos y con el ejemplo, de allí la importancia de la práctica integral de un docente y del desarrollo de la vocación para la enseñanza, ya que el ser un profesor implica la imagen de ejemplo o modelo a seguir y es necesario que más allá de transmitir contenidos curriculares se transmitan también valores éticos y ambientales que hoy en día hacen mucha falta en la sociedad.

De acuerdo con Hesse (2012, citado en Sandoval Villamizar, Lozada Pedraza y Canedo Pedrozo, 2017) La práctica pedagógica es el entorno, donde el maestro dispone de aquellos elementos autónomos, centrando su atención desde lo disciplinar, académico, didáctico, y pedagógico, analizando debilidades y fortalezas de su labor en el aula, los que tienen lugar en la práctica y están relacionados con preguntas conducentes al diagnóstico para conocer la población a trabajar: ¿Qué sé? ¿Cómo comunico lo que sé? ¿Cómo transformo lo que sé? Es sabido que en la práctica es donde se adquiere esa experiencia y esa habilidad necesaria para

desempeñarse en cualquier actividad, en este caso para la docencia se hace parte fundamental la práctica en la etapa de formación, ya que es allí donde los futuros docentes van adquiriendo aquellos conocimientos y destrezas, que les van a ser útiles en su vida laboral, de igual forma es en la práctica formativa donde se aprenden estrategias, donde se innovan y se ejecutan de manera que se evalúen con el acompañamiento de un docente con más experiencia.

De igual forma, el mismo autor plantea que los docentes deben ir más allá de la metodología de enseñanza del área a tratar; del mismo modo, es deber del profesor despertar el interés por aprender y fortalecer su conocimiento, promoviendo un pensamiento más reflexivo y crítico, fundamental en la educación. El docente debe estar en constante aprendizaje, capacitándose para atender las nuevas demandas del mundo globalizado en el que hoy se desenvuelven las gentes, con miras a estar en constante cambio, innovación, reflexión de su labor y crecimiento personal para que así trasmita a sus estudiantes esas cualidades que van a dar mejores resultados académicos derivados de estudiantes motivados y con deseos por aprender cada día.

Tallaferro (2006) señala que todo el hacer es una práctica; no obstante, la práctica es más que un hacer ya que se constituye según costumbres, normas, reglas de juego, maneras de obrar y de ser que son parte del mundo en que se vive. Esto expresa que la práctica trae consigo mucho más que actos observables, es parte de un orden de conocimientos e ideas, al incluir valores, actitudes, saberes, formas de ser, pensar y sentir; cabe resaltar que la práctica está cargada de teoría. Existe una teoría que orienta esas prácticas a través de las cuales se muestra quiénes es y cuál es la concepción de la educación y de la vida.

Reconocer esto nos lleva a preguntarnos por qué en el ámbito educativo práctica y teoría han sido percibidas por separado; se cree que la práctica es para los educadores, la teoría para las universidades y los libros; se espera que unos hagan teoría y otros la apliquen. En definitiva, se asume el saber teórico como los conocimientos propios de nuestro campo profesional, que van a regir nuestra práctica, y ésta se ve como la simple aplicación de esos conocimientos, estableciéndose una relación jerárquica y unidireccional de la teoría a la práctica. (p. 270)

La misma autora señala que cuando se piensa en la formación docente es habitual insistir en la relación que esencialmente tiene que darse entre la teoría y la práctica. Empero,

por más que se insiste en esa necesidad, son pocas las experiencias formativas que logran articular esa relación de manera satisfactoria. En las instituciones que forman docentes, se tiende a pensar que, si se coloca en contacto a los estudiantes con los fundamentos teóricos de la educación y se les da la oportunidad de aplicarlos al entorno escolar, serán capaces por sí solos de transferirlos desde el contexto científico al profesional, reflejándose en su pensamiento y su comportamiento, por ello, se piensa que lo ideal es esa transferencia y aplicación directa.

Por ello plantea que “nos encontramos ante una visión lineal y simplificada de la relación teoría-práctica que sobre dimensiona la teoría y reduce lo complejo de la práctica” (p. 271). Se da mucho más valor a la teoría que a la práctica, se resalta que es importante la teoría, pero en el momento en el que se debe elegir muchos prefieren a la teoría, sin tomar en cuenta que el proceso de práctica da conocimientos más significativos puesto que las experiencias que se han vivenciado, duran más en la conciencia de las personas que los temas que leen o estudian, como afirma el autor es una visión que no es fácil de preceder:

Superar esa visión no es sencillo, por un lado, se arraiga en nuestra tradición educativa, por el otro, recorrer los caminos entre lo teórico y lo práctico requiere de procesos reflexivos sobre nuestro quehacer que no acostumbramos desarrollar. Requiere que desarrollemos la capacidad de cuestionar el conocimiento a la luz de la experiencia para afirmarlo o hacer nuevas elaboraciones. Igualmente, exige que nos observemos a nosotros mismos y nos interroguemos sobre nuestros pensamientos y acciones. (p. 271)

Stenhouse (1997, citado en Tallaferro 2006) señala que durante el curso de los estudios de una carrera el puente entre lo teórico y lo práctico lo compone el currículo. De forma que, los estudiantes al pasar por los distintos componentes curriculares, y en este caso se refiere al componente de prácticas profesionales, tienen la oportunidad de abordar teoría y práctica para fortalecer la una de la otra y en ese intercambio comprender el carácter transformador y transformable del proceso educativo, siempre y cuando lo aborden desde la reflexión. Los estudiantes que asumen una postura reflexiva frente a los contenidos y a las vivencias que les brindan sus prácticas profesionales, se hacen conscientes de las modificaciones que se van dando en sus concepciones y en su forma de actuar frente al hecho educativo. Del mismo modo, toman conciencia sobre cómo se perciben a sí mismos como parte de ese suceso.

Igualmente se indica que la educación es un permanente acontecer que, no obstante está determinado por los lineamientos y propósitos del sistema educativo, puede sufrir transformaciones en virtud de las decisiones y acciones que la comunidad educativa vaya tomando, a partir de la reflexión que cada uno haga de su propio quehacer docente.

Tallaferro (2006) menciona que los currículos y programas de formación inicial de docentes deben contemplar unas prácticas profesionales comprendiéndolas como un eje central que atraviese transversalmente toda la formación profesional del docente, constituyéndose en el elemento que relacione el saber teórico con el saber práctico. Un componente de prácticas profesionales que sea el eje estructurador del currículum y les permita a los estudiantes hacer reflexiones desde sus prácticas reales de aula al participar en la realidad educativa.

4.2.2. REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

Tallaferro (2006) plantea sobre la reflexión de la práctica lo siguiente:

Convengamos en que reflexionar es cuestionar lo que estamos haciendo, abriéndonos a nuevas opciones o alternativas. Todo lo que hacemos es susceptible de ser reflexionado, cualquier cosa, nuestra vida cotidiana, el trabajo que hacemos, lo que aprendemos, la manera en que nos comunicamos, lo que pensamos o sentimos. (p. 271)

Es importante y necesaria la reflexión constante en la práctica docente, ya sea práctica formativa o práctica en el entorno laboral, es fundamental que cada docente o futuro docente reflexione sobre su quehacer como maestro, sobre las actitudes, comportamientos, métodos y estrategias que se implementen, sobre la capacitación constante que debe tener para así mejorar su nivel académico y profesional, para que innove constantemente y haga de su práctica educativa un ambiente de aprendizaje idóneo, nuevo y generador de motivación e interés en los estudiantes de las nuevas generaciones que ya no asimilan métodos remotos.

Práctica rutinaria o práctica reflexiva. En la opción de escoger una u otra, la formación que haya recibido el docente es crucial, las estrategias que se le hayan brindado para revisarse e identificar sus creencias y concepciones, las oportunidades que se le hayan dado para tomar una posición crítica ante su quehacer y redimensionarlo le permitirán experimentar cómo los cambios en su práctica producen cambios en su forma de pensar y sentir, y viceversa. (p. 271)

Como manifiesta la autora es fundamental la educación que haya recibido el docente durante el proceso de su formación, ya que es allí donde el docente va adquiriendo todos los elementos conceptuales y actitudinales que le van a servir como base para su desempeño en el ámbito laboral. Es importante que desde la formación se les inculque a los maestros la importancia de evaluar, de reflexionar sobre su propio desempeño, sobre su propia práctica pedagógica y que de esta manera la reconstruya constantemente a fin de mejorarla y lograr metas u objetivos propuestos no solo en el ámbito académico y curricular sino también en el ámbito de su crecimiento profesional.

Los estudiantes de las universidades e instituciones de formación docente, deben salir seguros de su autonomía y capacidad para ejercer la labor pedagógica y transformarla en virtud de las necesidades socioculturales, históricas y políticas que surjan, y de igual manera, seguros de que la reflexión es el camino central para aproximarse a otras maneras de pensar y hacer la relación pedagógica. Alcanzar ese convencimiento no es sencillo. Aun cuando se crea que es una fortuna que no exista una fórmula para la reflexión, no se deja de sentir cierta incertidumbre cuando la pregunta surge de los labios de los estudiantes: ¿Cómo reflexionar acerca de la práctica? La experiencia indica que cada uno encontrará su propia manera de hacerlo, siguiendo la premisa de que el primer paso consiste en observar los fundamentos y consecuencias de su práctica. (Tallaferro, 2006).

La autonomía es una cualidad importante que adquiere el docente en su formación y en su quehacer como maestro; la seguridad es del mismo modo necesaria para innovar, crear y aplicar diferentes estrategias y metodologías que cambien y aporten positivamente su desempeño en el actuar docente, de igual forma, la reflexión ocupa un papel importante en la práctica pedagógica porque a partir de ella se evalúan y se corrigen o se mejoran las actividades implementadas, otorgando esto avances en cuanto autonomía y seguridad proporcionadas por la experiencia; permitiendo además el mejoramiento de la reflexión de forma constante con el análisis de fortalezas y dificultades encontradas en las ejecuciones de sus clases en su actuar como docente.

Según Mogollón, Solano y Flórez (2011)

Cuando el futuro docente aprende desde la práctica a reflexionar sobre su desempeño, desarrolla capacidades para ir más allá de lo previsto en los formatos de planeación exigidos por la escuela de formación. También, aprende a valorar sus competencias didácticas, a sortear los imprevistos como propios del aprendizaje activo y a enfrentar retos como si fuera el docente titular, que no rinde cuentas por una calificación, sino porque los niños y niñas aprendan lo que tienen que aprender de manera oportuna y atendiendo sus necesidades. (p.121)

Como docentes en formación se debe hacer de la práctica un espacio de oportunidad que permitirá mejorar las competencias pedagógicas por medio de la implementación de estrategias innovadoras que respondan a las necesidades de los estudiantes y que tengan un propósito viable; no se debe hacer de la práctica un espacio donde se trabaje de manera conductista pensando sólo en las notas que se recibirán, sino, más bien, enfocarse y apropiarse del proceso formativo en la práctica, el cual, si es realizado correctamente brindará una experiencia enriquecedora y significativa, donde se reconocerán fortalezas adquiridas y aspectos por mejorar haciendo que haya más reflexión del proceso y mejorándolo de manera significativa en cada oportunidad.

La enseñanza se percibe como la acción de transmitir el conocimiento necesario para el futuro desempeño profesional. Para conseguir esto, los profesores utilizan fundamentalmente métodos tradicionales, un nombre utilizado para aquellas clases donde los profesores son exponentes y los estudiantes son únicamente receptores de información. Estas metodologías fueron, paradójicamente, cuestionados por los mismos profesores, sin embargo, su propósito es trabajar con métodos innovadores, donde los estudiantes tengan un papel principal o donde existe una relación con lo lúdico. (Madrigal Ramírez, Ocampo Rivera, Forero Pulido, García Aguilar, 2015).

Esas "metodologías innovadoras" que buscaban trascender lo tradicional, es decir, "la conferencia típica", refiriéndose a la clase magistral. En consecuencia, y buscando marcar la diferencia, cuando hablaron de metodologías innovadoras y clases didácticas, se referían a lo lúdico como aquellos espacios donde los estudiantes tienen una participación activa y donde

son protagonistas de una actividad preconcebida con anterioridad por los profesores, dichas actividades son opuestas a las metodologías tradicionales, o aquellas clases magistrales, donde el protagonista es el profesor que enseña. Sin embargo, a pesar del esfuerzo por cambiar, estos métodos siguen siendo los más usados. (Madrigal Ramírez, Ocampo Rivera, Forero Pulido, García Aguilar, 2015).

Lastimosamente el papel del docente tiene varias ocupaciones aparte del proceso de enseñanza, es por ello que a veces se dedica poco tiempo al diseño e innovación en las estrategias, siendo esto el centro de la práctica educativa, muchas veces el papeleo, los documentos que se tienen que hacer por cada estudiante y todos los demás aspectos de papelería, absorben mucho tiempo en el profesor y lo desvían de su verdadero eje central que es la creación de estrategias diferentes y llamativas, por ende muchos docentes siguen implementando las mismas estrategias desde hace muchos años.

Muchos docentes tienen la intención o la iniciativa de hacer de sus clases espacios lúdicos, creativos, innovadores para sus estudiantes, pero lastimosamente no cuentan con los recursos necesarios, muchas instituciones no cuentan con espacios acordes, instrumentos y materiales para hacer un cambio de actividades, otras veces los padres de familia no colaboran con las iniciativas de los docentes, o en algunas ocasiones son comunidades vulnerables que aunque quisieran colaborar no tendrían como hacerlo, son muchas las razones o los factores que no permiten un cambio de metodología en la educación, se requiere de mucha vocación y motivación como docentes el enfrentarse a todas esas adversidades y lograr superarlas, por medio de la gestión y el impulso de cambiar esas situaciones para beneficio de la comunidad.

Para los profesores, la enseñanza está entendida como un acto que conlleva cierto grado de complejidad, algo difícil de abordar, confuso, desde la noción del concepto hasta su aplicación, y que está directamente relacionado con el significado que se le asigna al aprendizaje. Lo consideran como un proceso que comienza desde lo que suponen simple y fácil de entender por los estudiantes, para que puedan avanzar y acceder al conocimiento que exige mayor abstracción; en otras palabras, es un proceso que va desde lo simple a lo

complejo. A partir de ahí, se espera para que los alumnos entiendan, comprendan, y pongan la teoría en práctica. Así, enseñanza y aprendizaje están concebidos como una pirámide que se escala paso a paso hasta llegar a la cima. (Madrigal Ramírez, Ocampo Rivera, Forero Pulido, García Aguilar, 2015).

El proceso de enseñanza y aprendizaje ha sido un tema importante para muchos investigadores, algunos docentes consideran que es un proceso complejo y por ello buscan herramientas que faciliten y que sean significativas para los estudiantes, hoy en día hay más alternativas de innovación, las tecnologías han invadido el mundo, y es necesario utilizarlas en beneficio de una comunidad escolar, ya que se prestan para muchas opciones didácticas, es por ello que el docente debe ser capacitado constantemente para que este actualizado con los cambios y con los avances que se vayan dando en la humanidad, y que de ese modo la educación también vaya avanzando y generando cambios positivos en las personas, puesto que se necesita un cambio comportamental, faltan valores en la sociedad, se han ido perdiendo, no es una tarea del docente, pero es una oportunidad de intentar hacer algo en pro de un cambio social, en pro del planeta, en pro de la armonía y la convivencia.

4.2.3. EDUCADOR FORMADOR EN VALORES.

Fierro y Carbajal (2003) afirman: “El tema de los valores ha despertado gran interés en los últimos años en gran parte como resultado de la crisis de valores que las nuevas generaciones enfrentan” (p. 3). Como lo indican las autoras, hay una falta de valores que están dañando a la sociedad y ello conlleva a que las próximas generaciones vayan en decadencia cada vez más, es importante que cada docente sea consciente de ésta situación y tome las riendas de mucho más que la educación, es la formación integral de los seres humanos desde temprana edad.

De igual forma estas autoras exponen la siguiente premisa para referirse al tema de los valores en una institución educativa “toda práctica docente transmite valores, aun sin proponérselo” (p. 3). Un docente está transfiriendo valores con su ejemplo, acto fundamental en el ejercicio de la educación, pero, para que haya un cambio de conducta en los estudiantes es importante llegar a la conciencia de cada uno de ellos y es allí donde el docente desde su práctica debe proponerse fortalecer cada día los valores que tengan algunos estudiantes, para

que ellos con sus actitudes los transmitan a aquellos estudiantes que, por algún motivo familiar o social, tengan carencias en este aspecto.

Como docentes en formación se debe saber que no solo se va a ir al campo real a transmitir los conocimientos que plantea el currículo, sino que también se debe estar empapado en cómo se va a transmitir en los estudiantes valores éticos y ambientales, de una manera que no se necesite un área para tal motivo sino que sea autónomamente, creativos e innovadores, interrelacionando todas las áreas para este fin, sin que sea un trabajo extra para el docente, sino más bien una metodología de enseñanza que se implementará equilibrando la educación de los estudiantes y de acuerdo a las necesidades del grupo.

Olivares Miranda y Mairena Vargas (2002) plantean al educador como ente fundamental en la formación de valores y señalan:

Un(a) educador(a) es la persona que tiene en sus manos la tarea más noble y sublime, educar, labor que debe realizar con verdadera dedicación, mística, creatividad y esmero. Su labor implica, promover el espíritu crítico y analítico de sus estudiantes, despertar en estos el sentido del humor y el aprecio por la vida. De ahí que estar familiarizado con el rol o la función que se va a ejercer como formador de niños(as) que inician su proceso de educación preescolar o primaria, es de fundamental importancia, ya que esto le permitirá al estudiante de práctica, asumir que debe involucrarse en la formación de valores, actitudes, hábitos, desarrollo de conocimientos y estimulación de destrezas que conforman el desarrollo integral de sus alumnos(as). (p. 92)

Muchas veces los docentes que tienen grupos conflictivos quieren imponer las normas de manera inadecuada, usando métodos bruscos, como gritando a los estudiantes, maltratándolos verbal o físicamente, conllevando esto a un rechazo hacia las normas o valores que se deben practicar en el entorno académico. Como señalan Fierro y Carbajal (2003) acerca de los medios utilizados por el docente para hacer cumplir las normas lo que denominaron como “vehículos”:

Los vehículos basados en basados en la actuación discrecional o el uso de la fuerza (...) nunca logran lo que se proponen, en este caso que los alumnos interioricen determinadas normas. Al contrario, producen resentimiento y rechazo hacia ellas. Lo que sí consiguen y que seguramente ningún maestro se propone, es lastimar la vivencia del respeto

y la justicia en los alumnos por el trato arbitrario usado. Y es que estos vehículos no producen oportunidades de tomar el rol, no enseñan a los niños a ponerse en el lugar de los demás porque no les aportan razones y motivos que hagan valioso o preferible un comportamiento sobre otro; no propician la reflexión ni el conflicto moral de los alumnos por los incumplimientos que tuvieron (p. 6).

Es importante la forma como el docente se dirige hacia sus estudiantes en todos los ámbitos académicos, pero aún más importante cuando se dirige para hacer correcciones, ya sea de actitudes y comportamientos, como de errores cometidos por el estudiante en los aspectos que tienen que ver con valores, es conveniente que el maestro no reaccione de forma hiriente, ya que como mencionan las autoras esto en vez de que los estudiantes vean que carecen de algún valor y por ello cometieron la falta, lo que va a ocasionar en ellos es rechazo para con el maestro y esto puede traer consigo alumnos desmotivados y sin interés en el aula de clase. Mogollón, Solano y Flórez (2011) afirma que:

El docente tiene una poderosa influencia en los estudiantes para formar valores como parte de su proyecto ideal de vida. Las actitudes del docente: lo que dice, cómo lo dice, cómo práctica lo que enseña, qué tono de voz utiliza, entre otros, influyen en que los valores tengan credibilidad y resulten fáciles de aplicar por los estudiantes, porque le encuentran significado concreto. (p. 84)

Las nuevas generaciones han demostrado un cambio significativo de comportamiento y de formas de aprendizaje, es por ello que el maestro debe reinventarse continuamente para lograr hacer de su práctica docente un espacio de formación que se adapte a las necesidades de los diferentes grupos con que se pueda encontrar en su quehacer. Los docentes deben primero ellos mismos entender cómo se desenvuelve su grupo escolar y conocer a sus diferentes estudiantes, para que con ayuda de los padres de familia hagan equipo y orienten no sólo los aprendizajes que exige el currículo sino también la importante formación en valores, ya que es en casa donde está la mayor oportunidad de que los estudiantes aprendan.

Del mismo modo los autores señalan:

La formación de valores (...), ha sido motivo para abrir diálogos entre los docentes, los especialistas y entre los padres de familia, a quienes ha servido para reflexionar sobre cómo educar a sus hijos sin castigarlos porque no obedecen las normas impuestas sin sentido, porque no aprenden como ellos

lo hicieron en su época de estudiantes o porque no son iguales a lo que ellos, según su criterio, consideran buenos estudiantes. Esto ha generado también una revisión constante de las interacciones cotidianas en la escuela y con ello una permanente auto-evaluación de los docentes frente al compromiso de ayudar a los que menos tienen a construir sus proyectos de vida. (p.85)

La investigación realizada por Fierro y Carbajal (2003) dio como resultado que dentro de las actividades implementadas por los docentes en las aulas de clase: “95% de las actividades de enseñanza registradas son en función de actividades muy elementales como copiar, recortar, leer en voz alta, memorizar, evocar o resolver cuestionarios, y sólo 5% de ellas invitaron a los alumnos a reflexionar acerca de algún tema” (p. 9), De igual forma

Se identificaron claramente dos tipos de secuencias de reflexión, en las que el docente invitaba al alumno a observar, experimentar y sacar conclusiones, es decir, las que llamamos secuencias de reflexión académica, y aquellas en las cuales, quizá a partir de un contenido académico, se le invitaba a reflexionar sobre las consecuencias de ciertas acciones en relación con otras. A éstas las llamamos secuencias de reflexión valoral. (p. 9)

Como docentes se debe cambiar la mecánica tradicional de implementar las clases con actividades básicas que si bien buscan un fin académico no le aportan al estudiante en su formación en valores, es necesario para lograr un cambio en los estudiantes, empezar a implementar actividades más creativas e innovadoras que además de alcanzar los fines curriculares involucren como lo mencionan las autoras, la reflexión, la autocrítica de los estudiantes para consigo mismos, y que de esta manera ellos conciban las carencias que presenta la sociedad actual, y que practiquen más que conocimientos meramente intelectuales y se involucren también la parte interior del estudiante, en lo relacionado a formas de pensar, actuar y sentir.

Cuando se emplean actividades que impliquen la reflexión constante de las actitudes y comportamientos actuales de la sociedad y si éstas son satisfactorias se pueden dar resultados gratos, así como señalan Fierro y Carbajal (2003):

Las secuencias de reflexión valorar ofrecen la oportunidad de ampliar la perspectiva social pues cuando se puede entender lo que siente el otro en relación con ciertos acontecimientos se

generan oportunidades de pasar de la perspectiva egocéntrica al socio céntrica. Asimismo, hay oportunidades de interiorizar las normas y, por lo tanto, se puede generar en la persona un conflicto moral. Es decir, al plantearse la pregunta ¿qué hago en esta situación? hay que tomar una decisión que afectará a otros, ¿qué referentes se deben utilizar para tomar una decisión? A esto se le llama conflicto moral (p. 9).

De allí que la práctica pedagógica debe lograr que los estudiantes interioricen los valores, los fortalezcan y así los practiquen de manera voluntaria, conscientes de sus actos, conscientes de las consecuencias, conscientes de los efectos positivos que trae para consigo mismo y para con la sociedad la práctica de los valores en todo momento, es allí donde la escuela toma el papel fundamental, ya que es lugar donde los estudiantes comparten la mayor parte del día, y es allí donde se demuestran y donde si el docente se lo propone se fortalecen.

La implicación que tienen los maestros con la comunidad educativa sobre el tema de la educación en valores, argumentando que ésta adquiere una gran importancia dentro de la formación de los estudiantes. No obstante, la educación en valores no es solo responsabilidad de los maestros, sino también de los padres de familia y de la sociedad. Permitiendo que el problema sea abordado por medio de un trabajo en conjunto y no solo recaiga la responsabilidad en los maestros (Morales Rojas, 2019).

Mogollón, Solano y Flórez (2011) señalan que la formación en valores se entiende por ocuparse de formar y preparar a los estudiantes para que puedan enfrentar las situaciones cotidianas, comprenderlas actuar libre y responsablemente, según unos principios éticos que para ellos tienen significado porque le dan sentido a su vida. (p. 83), en pocas palabras que “La educación en valores prepara a los estudiantes para enfrentarse a situaciones diarias, para actuar libremente y con responsabilidad y para dar sentido a sus vidas.” (p. 82)

4.2.4. APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS

Vilà Baños, Rubio Hurtado y Berlanga Silvente (2014) señalan acerca del método de aprendizaje basado en proyectos que:

Con este método pretendemos que los estudiantes asuman una mayor autonomía y responsabilidad de su propio aprendizaje, así como aplicar, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en su formación. Es un aprendizaje orientado a la acción, en el que el profesor no constituye la fuente principal de acceso a la información. El

propio estudiante es el que busca y selecciona las fuentes informativas, valora opciones y toma decisiones, tanto individual como cooperativamente. El trabajo en grupo es de gran relevancia en el ABP, en el que el producto final es fruto de las aportaciones integradas de cada uno de los miembros. (p.5)

Esta metodología incentiva a los estudiantes a aprender voluntariamente ya que se parte desde sus intereses, es fundamental que el docente guíe esos intereses de los estudiantes de manera estratégica para que por medio de esos intereses se abarque la totalidad del currículo de forma intencionada sin hacer cambios abruptos en los estudiantes ni en las temáticas que se abarcan, sino por el contrario se hace una conexión de conocimientos unos conllevando a los otros y de esta manera no se hacen saltos de un tema a otro, sino más bien en forma de secuencia.

El desarrollo de aprendizajes a través de proyectos didácticos incentiva la creatividad y la motivación por aprender en ambientes de colaboración y respeto. En el proceso de desarrollo del proyecto se beneficia la autoestima individual y el reconocimiento grupal, por medio de experiencias de aprendizajes significativos, además de promover el desarrollo de competencias con lo referido al saber, al hacer, al convivir y al SER (Salinas Quintanilla, 2014)

El trabajo por proyectos es considerado como una estrategia que permite que el estudiante diseñe, aplique y evalúe acciones que le permitan la resolución de tareas y problemas. El estudiante construye los aprendizajes de forma autónoma, con la orientación del docente; es decir, los procesos de aprendizaje se constituyen en procesos de formación que requieren del dominio de diversas competencias (Salinas Quintanilla, 2014).

De acuerdo con Arias Sandoval (2017)

Los proyectos pedagógicos buscan desarrollar aprendizajes individuales o colectivos, a partir de la correlación entre los ejes temáticos de los programas de estudio y la resolución de problemas que surjan de la vida cotidiana del estudiantado, de manera tal que se dé un proceso de construcción a partir del cual se generen resultados que se pueden visualizar con la presentación de una investigación, un video, variadas representaciones artísticas (obras de teatro, murales, pinturas, canciones, poemas). (p. 54)

Como docentes hay que ser recursivos a la hora de implementar proyectos pedagógicos, ser ingeniosos para poderlos relacionar con las temáticas sin que haya vacíos o saltos, que cambien la didáctica o la metodología que se va implementando, pues al partir de los intereses de los estudiantes, va a haber una mejor recepción y disponibilidad para aprender significativamente todos los ejes que componen el currículo académico si éstos se saben integrar al proyecto de manera sutil. Por ello el docente debe también tener en cuenta el contexto y diversidad de sus estudiantes, así como plantea Arias Sandoval (2017):

La clave, al incorporar los proyectos en el planeamiento didáctico, recae en las estrategias pedagógicas aplicadas por el personal docente en el salón de clase, quien debe tomar en cuenta el nivel de habilidad, contexto social y diversidad de sus estudiantes, por ejemplo, propiciando técnicas de aprendizaje cooperativo para potenciar las relaciones y las actitudes intergrupales que mejoren la comunicación y el rendimiento académico. (p. 55)

Es importante que dentro de los proyectos de aula que se desarrollen, se traten no solamente los conocimientos curriculares, sino que se articulen de manera perspicaz con otras actividades que tiendan a potenciar las buenas relaciones entre los estudiantes para que de esa manera se mejore la participación, la motivación y con ello el ambiente académico logrando que el entorno se optimice para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

Del mismo modo el autor plantea acerca del rol del docente que:

El personal docente debe ser facilitador en el desarrollo de capacidades, destrezas y habilidades del estudiantado, fomentando el trabajo colaborativo y vivencial; en este sentido, el papel de los proyectos puede resultar de vital importancia en las actividades de mediación pedagógica, dentro y fuera del aula, ya que se aprende por medio de la socialización, el trabajo en equipo y, sobre todo, la resolución de problemas por medio de la investigación. En este último aspecto es importante involucrar a la comunidad educativa (docentes, estudiantes, familiares, conserjes, personal de cocina, personal de seguridad, personas del vecindario, autoridades locales, entre otros sujetos). (p. 60)

Las ideas de la pedagogía basada en proyectos son consistentes con la intención de los estándares científicos, en un análisis de trazos amplios. Sin embargo, surgen algunas tensiones al diseñar materiales que cuidadosamente traten los estándares de la ciencia para

usar una pedagogía basada en proyectos. Una de esas tensiones que surgen es el potencial de diseño entre opciones de contenido dictadas por el contexto del problema versus los estándares (Krajcik, Neill y Reiser, 2007).

Muchas veces se quieren implementar diversos proyectos pedagógicos de aula, que responden a necesidades presentes en los diferentes contextos, pero que están fuera de los estándares que rigen la educación, es allí donde el docente se encuentra con una de las tantas barreras de la educación y es donde tiene que decidir si ayudar a solucionar una problemática o necesidad social o enfocarse en cumplir a cabalidad dentro de los tiempos establecidos por el plan de estudios que determina la normatividad. Por ende es fundamental la recursividad, creatividad e innovación que debe poseer un docente para que vea en cada obstáculo una potencial oportunidad de mejora continua, un reto para su carrera y un logro positivo, haciendo de estos inconvenientes o barreras espacios donde hayan interrelaciones para que cumpla o logre abarcar con ambas partes a la vez, solucionando necesidades y proporcionando los aprendizajes que se deben dar.

4.2.5. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Según Pimienta Prieto (s.f):

Las estrategias de E-A son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. Existen estrategias para recabar conocimientos previos y para organizar o estructurar contenidos. Una adecuada utilización de tales estrategias puede facilitar el recuerdo.
(p. 1)

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje son herramientas valiosas con las que cuentan los docentes, ya que se pueden innovar constantemente, se pueden mejorar y se pueden diseñar de acuerdo a las necesidades que presente el grupo escolar o a los objetivos de aprendizaje que se deseen lograr, es por ello que el docente debe ser una persona creativa y con una visión abierta para que pueda utilizar los recursos del entorno de manera llamativa

por medio de estrategias innovadoras que faciliten los aprendizajes y que solucionen las problemáticas presentes en un contexto educativo.

Anijovich y Mora (2009) definen:

Las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (p. 4)

Es fundamental que el docente innove en las estrategias que va a implementar, que las varíe, y las dirija en pro del aprendizaje autorregulado, en pro de la lectura analítica, del pensamiento crítico, que en esas estrategias implemente actividades lúdicas, que no pierdan el eje central de la temática, sino que por el contrario esas actividades lo fortalezcan, motivando a los estudiantes, estimulando su creatividad e imaginación para que abran su mente a las nuevas ideas, a los nuevos conocimientos, que los incite a ser emprendedores y decididos dentro y fuera del aula escolar.

Por otra parte Díaz (1999) afirma que algunas de las definiciones de varios autores sobre las estrategias de aprendizaje coinciden en los siguientes aspectos: Son procedimientos; pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas; persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos; son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente; son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Para Dansercau, Weinstein y Mayer (1985, citado en Díaz, 1999)

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan. (p. 12)

Las estrategias de aprendizaje consisten en la planeación, modificación y adecuación de los procesos de aprendizaje dentro y fuera de un aula de clase, los cuales van a guiar y orientar el proceso de aprendizaje de los estudiantes y de igual manera el método de enseñanza del profesor, permitiendo la reestructuración y el mejoramiento de la práctica pedagógica en cuanto a didáctica y actividades, basándose en una secuencia que logre el cumplimiento de los objetivos planteados al inicio del año escolar.

De igual forma Díaz (1999), vuelve a mencionar que “Las estrategias de apoyo tienen un impacto indirecto sobre la información que se ha de aprender y su papel es mejorar el nivel de funcionamiento cognitivo del aprendiz.” (p. 16). Es indispensable implementar estrategias que fortalezcan los ejes temáticos, no que solo se den los temas y queden archivados en un cuaderno, es fundamental estar retroalimentando y utilizando el conocimiento que se va adquiriendo para que éste se convierta en aprendizajes significativos que el estudiante domina completamente y a la vez reforzando los valores en cada temática que se dé.

4.2.6. HUERTA ESCOLAR

De acuerdo con Ramírez (2016, citado en Maldonado, Ospino, Martínez, Salgado, Salcedo y Ospino, 2018) Las huertas escolares son concebidas como aquellos espacios no muy grandes que se encuentran dentro de los centros educativos a través de los cuales se les enseñan valores ecológicos, importancia de las plantas, y factores acerca de la alimentación saludable en los estudiantes; de igual forma son vistas como un factor que puede contribuir también a la educación en valores y a la introducción de contenidos transversales en relación a la educación ambiental.

Los huertos escolares son una estrategia de enseñanza que puede atravesar el currículo enlazando varios temas importantes de asignaturas básicas como lo son: las plantas, el paisaje, el ecosistema, la alimentación, la agricultura, el cambio climático, el cuidado del medio ambiente, el respeto a la vida, la buena salud, el agradecimiento, la responsabilidad, entre infinidad más de temas que se pueden tratar por medio de experiencias nuevas para los estudiantes, que además puedan generar más preguntas en los estudiantes, más curiosidad más deseos de aprender.

Es importante la sabia utilización de los espacios que se tienen en un centro educativo, ya que muchas veces las instituciones cuentan con diferentes zonas que no son aprovechadas en beneficio de los estudiantes, en este caso se hace necesaria una estrategia para fomentar en los estudiantes los valores, y la escuela cuenta con espacios para la siembra, no es necesario hacer grandes cultivos, sino con una pequeña cantidad lograr la meta o el objetivo propuesto, las huertas escolares pueden ser el medio para enseñar diversos temas en ciencias naturales y en las demás áreas, en este caso se abarcará el área de ética y valores, en donde los estudiantes fortalecerán los valores que poseen.

4.2.7. ENSEÑANZA DE LOS VALORES

Según Samaniego (1999) “se entienden los valores, como prioridades que reflejan el mundo interno de las personas y que se manifiestan en nuestras conductas” (p.70). Las conductas de las personas, en este caso la forma de comportarse de los estudiantes demuestra la formación en valores que han ido adquiriendo a lo largo de su vida, en su contexto más cercano, o por el contrario se demuestra la carencia de estos, es necesario que en la escuela se fortalezcan los valores que los niños ya han adquirido, para que estos se practiquen en su vida diaria, dentro y fuera de los planteles educativos.

Fierro y Carbajal (2003) señalan acerca del desarrollo de los valores en el sujeto:

El desarrollo de la moralidad del individuo depende, por lo tanto, de dos tipos de factores: por una parte, los que provienen de su contexto sociocultural, que le transmiten cierto tipo de valores a través de la normatividad y las expectativas sociales vigentes; por otra, los factores internos del propio sujeto, cuyas estructuras cognitivo–evolutivas le permitirán interpretar, asimilar y finalmente acomodar los estímulos que recibe del exterior, con vistas a construir su propia conciencia moral. (p. 4)

Es fundamental conocer el contexto en el que se desenvuelve el estudiante ya que éste incide de manera directa en la forma de ser, pensar y actuar de ellos, comprendiendo que cada estudiante es un ser individual y por ello tiene perspectivas diferentes en cierto modo están influenciadas por factores externos propios de la cotidianidad en la que se desenvuelve. La escuela y el docente deben partir de allí para entender a aquellos estudiantes que presentan esas carencias de valores e incentivarlos para que los aprendan a practicar de manera autónoma. En este proyecto se quieren fortalecer los valores de los estudiantes a partir de la

implementación de una huerta escolar, que genere en los estudiantes motivación e interés, y que además de eso, los incentive para que desarrollen o fortifiquen los valores y que estas actitudes nuevas se vean reflejados en su comportamiento, en el buen trato hacia los demás, hacia la naturaleza y consigo mismos.

4.2.7.1.TOLERANCIA

De acuerdo con Hernández (2004) el significado detrás del término tolerancia se orientaría a fomentar, promover e impulsar la paz y la armonía para lograr sociedades plurales. Esto es, evitar situaciones de conflicto. Por tanto, el significado detrás del término tolerancia se encuentra en su mayoría orientado a evitar conflictos y a crear situaciones armónicas respetando los diferentes puntos de vista. De igual forma la autora plantea que:

La realidad de un mundo cada vez más globalizado en el que la diversidad de razas, de creencias religiosas, de diferencias de pensamiento y educación se concentran en una misma ciudad o país, nos lleva a replantearnos la importancia que tiene el aprender a vivir con tolerancia. (p. 161)

Hoy en día hay cada vez más diversidad en el mundo, y es necesario que la educación de los estudiantes se centre en la aceptación de esas diferencias como algo maravilloso y como una oportunidad de aprender de diferentes culturas, pensamientos y formas de expresión, por ello misma autora plantea acerca de enseñar la tolerancia que “la razón es que el enseñar tolerancia desde una edad temprana formará seres humanos mejor preparados para cohabitar en un medio ambiente cada vez más diverso” (p. 164)

La familia concebida como la base de la sociedad se encuentra como la primera referencia con la que cuentan los niños para el aprendizaje de valores. Los padres, como primer modelo a seguir de sus hijos, poseen la responsabilidad de enseñarlos y conducirlos hacia el aprendizaje de tolerancia. (Hernández, 2004). Como menciona la autora es en el hogar donde se aprenden los valores, es allí la primera escuela que tienen los estudiantes, es allí donde forman su personalidad, con el ejemplo que se da en la familia en la cual se está desarrollando.

La tolerancia ha sido enseñada generalmente como un valor o una actitud. No obstante, la existencia de actividades específicas dentro de los programas escolares para la enseñanza

de tolerancia ha sido escasa. Por tanto, la idea de generar actividades en las que los niños se vean obligados a interactuar en situaciones con personas distintas a ellos, los enseñará quizás a vivir dentro de contextos y ambientes diferentes a los propios. Así, la enseñanza de la tolerancia dentro de las escuelas puede promoverse a través de la convivencia grupal y la educación multicultural.

4.7.1.2. RESPONSABILIDAD

Para ser responsable la persona debe ser plenamente consciente de lo que hace y esta conciencia consiste en la capacidad de comprender la realidad de la acción, en tomar la decisión de ejecutar el acto, la capacidad de controlar el inicio de la obra o el cese de la misma y, por último, la evaluación de tal acción como portadora de beneficios o perjuicios. La responsabilidad en este sentido, requiere tanto competencias cognitivas en el sujeto como evaluativas sobre los daños o beneficios de su actuar. (Monsalvo Díez Y Guaraná De Sousa, 2008).

La responsabilidad requiere de un grado de comprensión y conciencia en la persona, puesto que, necesita capacidad de análisis y reflexión sobre las consecuencias de sus propios actos, ya que esto implica asumir compromisos, respetar reglas, normas y demás lineamientos de la sociedad donde se desenvuelve, de igual forma la responsabilidad requiere el asumir efectos que trae como resultados de su forma de proceder, en la escuela se evidencia que tan responsable es un estudiante al cumplir o no con sus deberes, ser responsable implica tener autonomía dentro y fuera de un contexto, ya que es un valor que se aprende en la infancia y se va reforzando en el transcurso del tiempo.

4.7.1.3. RESPETO

El respeto es un tema que cada día va cobrando mayor interés en el mundo moderno, tanto que esta palabra ha dejado de ser un misterio para introducirse en el vocabulario de toda persona, su poca formación en el seno familiar genera como consecuencia graves conflictos en los contextos en los que se interactúa, con una latente provocación de situaciones violentas. En este sentido el presente trabajo intenta con una estructura de tres partes

reflexionar sobre la condición de la práctica del respeto en el trabajo áulico. (Uranga Alvídrez, Rentería Soto y González Ramos, 2016)

Según los mismos autores sobre el concepto del respeto, éste se basa en que su práctica fortalece el sano desarrollo del ser humano, además los buenos ejemplos de sus padres y maestros son importantes para lograr una buena formación que conduzca al éxito y a la creación de un ser extraordinario. Es por ello la importancia de que en su contexto familiar se den buenos ejemplos, haya buen trato, buena comunicación, se corrijan los errores de manera adecuada, donde se permita que la persona desarrolle, fortalezca y aplique en su personalidad los valores.

4.7.1.4. SENSIBILIDAD

Según la Real Academia Española (RAE, 2019) sensibilidad es la facultad de sentir, propia de los seres animados. También se define como la manera peculiar de sentir o de pensar. En este sentido la sensibilidad es la capacidad que tienen algunas personas de percibir de manera más humana las diversas situaciones que se presentan, de igual forma es la capacidad de tomar conciencia ante las circunstancias de los otros seres vivos, desarrollando la facultad de ayudar y proteger de manera consiente personas, animales y plantas, en general con la naturaleza.

4.2.8. EDUCACIÓN AMBIENTAL

Montenegro Feliciano (2018) señala:

Si el quehacer pedagógico del maestro tiene un papel relevante en el vincular modelos alternativos más comprensivos e inteligentes de vida que generen una armonía concreta entre hombre naturaleza, del mismo modo se podría afirmar que si los comportamientos pro ambientales conllevan información, conciencia y conducta, es de vital importancia que la educación ambiental desde estrategias como la huerta escolar se convierta en herramienta para un cambio de proceder consciente y con sentido común, con reglas pro ambientales que se trasformen a través de refuerzos positivos en comportamientos y actitudes favorables al bienestar ambiental, lo cual también apoya estrategias dentro la didáctica para la enseñanza de las ciencias naturales y el rol del docente en su práctica pedagógica con proyectos transversales más íntegros. (p. 40)

Los maestros tenemos la tarea de hacer de los estudiantes seres respetuosos por el medio ambiente, es claro que toda aquella formación se da es en los hogares, pero es importante en la escuela fortalecerla, y si no la hay, procurar crear estrategias didácticas, innovadoras, divertidas para que los estudiantes aprendan sobre el respeto a la vida, a la naturaleza a sus semejantes de manera significativa que se refleje en su actuar y que aquellos estudiantes con esta formación más adquirida ayuden a guiar el proceso en aquellos estudiantes que presentan carencias en este ámbito.

Según torres (1996, citado en Montenegro Feliciano 2018) “la educación ambiental se definió como una estrategia interdisciplinaria que debe estar orientada a la resolución de problemas y ser acorde con las realidades” (p. 27). Por lo anterior Montenegro Feliciano (2018) afirma “lo cual da sustento a ver la educación ambiental como una estrategia para fomentar la solución de la problemática ambiental, pero de una forma donde no solo las ciencias relacionadas con la naturaleza lo hagan sino desde cualquier espacio educativo” (p. 27).

Es importante que la educación ambiental se empiece a ver como una asignatura básica para la formación integral del ser humano, cada día se hace más evidente la falta de educación es éste ámbito tan importante como lo es el medio ambiente, los seres humanos no cuidan los recursos, destruyen, acaban, contaminan, no hay una concepción de ahorro para el futuro, solo se piensa en el bien individual, en sacar los mayores provechos, dañando y destruyendo enormemente paisajes que difícilmente serán restablecidos por los drásticos mecanismos utilizados por el hombre cuando explota los recursos naturales.

4.3.BASE LEGAL

4.3.1. PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

El ACUERDO No.032 19 de julio de 2004 define en su artículo 1 la práctica integral de la siguiente manera:

Se entiende por Práctica Integral Docente, el ejercicio de formación pedagógica profesional, que le permite al futuro licenciado el desempeño continuo y gradual de su capacidad creadora para interpretar los aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje, dominio de las competencias intelectuales propias de su programa de estudio, las habilidades y destrezas, para que pueda aplicarlas oportunamente,

mediante la realización de proyectos que integren la docencia, la investigación, la extensión y la administración como actividades inherentes al ejercicio de la profesión de educador.
(p. 1)

La práctica integral permite el afianzamiento de los conocimientos y habilidades que como educadores en formación se han adquirido en el proceso de formación en el transcurso de la carrera, se dio la oportunidad de continuar aprendiendo y enseñando por medio de métodos investigativos y enriquecedores partiendo de necesidades, gustos, intereses, o falencias, convirtiéndolas en puntos clave para la transformación de la realidad educativa, de los métodos de enseñanza y de las diferentes estrategias, proporcionando habilidad y experiencia.

El Acuerdo No.186 del 02 de diciembre de 2005 en su artículo 36 señala acerca de las prácticas integrales que:

Comprende componentes de investigación formativa, proyecto de aula y extensión, utilizado para programas de educación. En este caso los estudiantes presentarán su Propuesta ante el Director de Departamento, que incluya los objetivos de la práctica, describir el trabajo a desarrollar en cada uno de los componentes, nombre de la institución, tutor responsable de la práctica en la institución, cronograma, presupuesto (si lo hubiera) y copia del convenio interinstitucional Universidad – Institución o carta de aceptación de la Institución. (p. 22)

La modalidad de practica integral permite como educadores en formación ejercer y fortalecer aquellos aspectos educativos como estrategias, actividades, ideas y sugerencias que se han ido adquiriendo en el transcurso de la formación como docentes, es importante ver cada práctica como ese escenario que aproxima a la realidad que se va a enfrentar en el campo real, y es en estos lugares donde se debe ayuda con los docentes facilitadores de los aprendizajes, ser creativos e innovadores, donde los aportes dan experiencia y del mismo modo le dan nuevas ideas para los docentes que permiten esos espacios y guían al docente en formación.

El ACUERDO No.032 19 de julio de 2004 define en su artículo 2 los objetivos generales de la Práctica Integral Docente:

- Propiciar un espacio interactivo para que el alumno-maestro desarrolle y potencie competencias habilidades,

destrezas, actitudes y visiones, entre otras, que le permitan:

- Vincularse de forma activa y participativa a la Institución donde va a realizar su Práctica Docente a través de actividades curriculares, investigativas y administrativas, consignadas en su propuesta de Práctica Integral Docente.
- Aplicar las políticas educativas colombianas para crear ambientes y escenarios pedagógicos que le permitan apropiarse de su rol docente.
- Desarrollar y mantener una actitud de responsabilidad, interés y creatividad en la planeación y ejecución en las actividades propias de la docencia (p. 2).

En cuanto a los objetivos específicos en este acuerdo dentro del artículo 2 están:

Integrar al alumno-maestro a la institución, de forma que éste participe activamente en el logro de los programas y planes previstos por el Proyecto Educativo Institucional, especialmente en lo relacionado con el área de Práctica Integral Docente. Diseñar programas de su área de formación, con el propósito de contribuir activamente en los logros positivos de los procesos de formación integral y de aprendizaje de los estudiantes a su cargo. Integrar las experiencias de práctica y teoría, para desarrollar las habilidades necesarias que favorezcan la optimización de los procesos de aprendizaje en el área de formación. Valorar su desempeño profesional, mediante la conceptualización que sobre él mismo obtenga de las relaciones con los distintos estamentos de la comunidad en la cual realiza su experiencia docente. Diseñar didácticas flexibles que se adapten permanentemente a las condiciones específicas de los grupos, los estudiantes y el contexto en general. Utilizar diferentes medios didácticos entre ellos, los medios informáticos para la formación de conceptos y desarrollo de competencias y habilidades propias de su área de formación. (ACUERDO No.032 19 de julio de 2004, artículo 2).

De igual forma se plantea en este acuerdo acerca de la modalidad de práctica pedagógica que ésta es de carácter integral, implicando la integración total y efectiva del educador en formación (trátase de la modalidad presencial o a distancia) así como conjunto de todas las actividades de orden escolar que se realicen durante su permanencia en el centro docente. (Acuerdo No.032 19 de julio de 2004)

La Práctica Integral Docente tiene una duración de 16 semanas que corresponden al período académico programado por la Universidad; es decir, se realizará durante el tiempo

correspondiente al calendario académico determinado por el Ministerio de Educación y las Secretarías de Educación Departamental para la Educación Básica y Media en general; tiempo durante el cual el docente en formación se apropia bajo su responsabilidad la Práctica Profesional, de igual forma el alumno-maestro debe permanecer durante la jornada académica de la institución donde realiza su Práctica Integral Docente. (Acuerdo No.032 19 de julio de 2004)

Para la realización de la Práctica Integral Docente, el Acuerdo No.032 19 de julio de 2004 expone que cada alumno-maestro o docente en formación cumplirá con el programa que establece la estructura curricular específica de su carrera. El marco general es el siguiente:

- Desarrollar en los alumnos-maestros las competencias, habilidades y destrezas, para el ejercicio docente en el área de Educación, mediante la provisión de las experiencias de orden administrativo y académico, requeridas para su formación profesional.
- Interesarse por el aprendizaje de las actividades propias de los procesos administrativos y curriculares, relativos al desempeño docente en el medio institucional (p.4).

La anterior conceptualización se refiere a la práctica integral docente percibida y orientada desde la Universidad de Pamplona para cada una de las Licenciaturas que ofrece, en este aspecto es conveniente citarlo ya que es una base que respalda en el proceso de realización de la práctica que desempeñan los estudiantes de una de las carreras profesiones que brinda la Universidad, en este sentido se toma conciencia del papel que se asume y de las puntualidades que se deben ir a realizar en los escenarios educativos, así como de las oportunidades que se van a obtener en dichos lugares.

5. CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO

5.1.OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL

5.1.1. ESCENARIO EDUCATIVO

En la institución educativa Escuela Normal Superior de Pamplona Sede Escuela Nueva Demostrativa ISER, se desarrolla el proceso de formación Práctica Integral con todos los grados desde transición hasta quinto primaria, se cuenta con 25 estudiantes, 11 niñas y 14

niños; el proceso se realiza todos los días de lunes a viernes con el acompañamiento de la maestra facilitadora titular. En esta institución educativa como misión está el formar maestros de alta calidad, desde preescolar hasta el programa de formación complementaria, con competencias investigativas, productivas, tecnológicas y ciudadanas en el marco de la pedagogía, y la proyección social para desempeñarse en los niveles de preescolar y básica primaria, de los sectores rural, urbano y urbano marginal.

Se evidencian los factores que influyen de manera positiva en el proceso de formación de los niños y niñas, entre ellos, la interacción de la familia conjunta con el colegio, ya que se demuestra el compromiso de algunos de los padres al momento de involucrarse en alguna actividad para apoyar los procesos de enseñanza de los niños y así mismo involucrarse de manera afectiva en cada uno de los procesos formativos de los estudiantes. Por otra parte, algunos estudiantes no cuentan con ese importante apoyo y acompañamiento familiar del que ellos requieren.

El estudiante normalista se caracteriza por ser una persona íntegra y profesional de la educación, con altas competencias pedagógicas, investigativas, personales y sociales, capaz de diseñar, administrar, y desarrollar un currículo que favorezca el desarrollo integral; autónomo y líder en procesos de convivencia y de equidad social.

5.1.2. CURRÍCULO INSTITUCIONAL

Se trabaja de acuerdo al modelo educativo flexible escuela nueva, la escuela cuenta con una docente encargada para todas las áreas del saber en los niveles de educación básica primaria. Para el desarrollo de cada curso se maneja un material pedagógico llamado Guías, las que permiten un avance y desarrollo formativo en cada curso, de igual forma contempla los estándares de calidad que orientan y forman de manera integral a los estudiantes, el docente registra un control cada día donde se evidencian los procesos diarios. Todos los estudiantes trabajan con el mismo horario, demuestran gusto por las áreas de educación física e informática.

Se trabajan los proyectos transversales que el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2007) propone: democracia, educación ambiental, derechos humanos, movilidad segura, sexualidad y construcción de ciudadanía, estilos de vida saludable y uso del tiempo libre. El colegio cuenta con una planta no tan favorable para los estudiantes ya que es escuela nueva

y se imparte el conocimiento en un aula de clase para todos los grados, desde preescolar hasta quinto primaria. Aunque cabe resaltar que cuentan con un espacio al aire libre para desarrollar las actividades físicas; el salón es amplio cuentan con materias audiovisuales suficientes para todos los grados, faltan muchos recursos físicos los cuales pueden facilitar el aprendizaje dentro de un salón de clase; se observa que la escuela está un poco descuidada no se le hace un mantenimiento necesario el cual es importante para su correcto funcionamiento.

Dentro de los principios metodológicos y didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje se trabaja buscando un aprendizaje significativo en todos los estudiantes donde construyan su propio conocimiento con la ayuda de la recolección de información dada por el docente y las guías de aprendizaje por medio del apoyo de actividades lúdicas que se adaptan a cada tema aportándole al estudiante información necesaria, estas guías ayudan al docente a innovar su metodología donde la clase se vuelve más activa e interesante para los estudiante. Igualmente se implementan las estrategias Visual, Auditiva y Kinestésica (vak) y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (tic).

Dentro de las adaptaciones curriculares se encuentran: implementación del Diseño Universal de Aprendizaje (Dua) y Plan Individual de Ajustes Razonables (Piar) (Decreto 1421 de 2017); se trabaja con todos los estudiantes por igual, les dan el mayor apoyo posible y respetan el ritmo de trabajo de ellos. Si el niño presenta una necesidad educativa en especial (capacidades excepcionales, o con alguna discapacidad de orden sensorial, neurológico, cognitivo, comunicativo, psicológico o físico-motriz), y que puede expresarse en diferentes etapas del aprendizaje, se adaptan los logros para aquellos estudiantes que tienen necesidades tanto físicas como cognitivas. Terminando el tema desarrollan actividades que llevan a valorar su aprendizaje por medio de guías, talleres de igual forma se trabaja por fortalecer el lenguaje, la forma del estudiante al expresarse dentro y fuera de la institución.

En la evaluación del aprendizaje se realiza de forma tipo prueba saber, cualitativa con escala de excelente bueno y aceptable, es importante resaltar que debido a la metodología flexible que se desarrolla en la escuela nueva no se reprueba al estudiante, sino que se trabaja a su ritmo. Dentro de los apoyos técnicos- tecnológicos y profesionales con los que cuenta la institución en los medios tecnológicos está el computador, el video beam, bafles, pero no todos se encuentran en óptimas condiciones, no cuentan con el recurso suficiente sobre material de estudio que se requiere en una institución. Por otra parte también se cuenta con

acompañamiento de los estudiantes en el proceso de formación: de educación física, psicología, terapia ocupacional y programa de formación complementaria que cumplen su función.

5.1.3. FAMILIA Y ESCUELA

En el contexto socio- familiar de los estudiantes se observa que son familias de estrato 1 y 2, algunos estudiantes llevan su merienda y otros no, pero cuentan con el beneficio de disfrutar un refrigerio proporcionado con el estado; se evidencia la falta de útiles escolares y en algunos estudiantes la utilización de sus uniformes en buen estado y completos, la mayoría de los estudiantes se van solos para sus casas, otros los recogen sus papas o familiares ya que no cuentan con la disponibilidad de tiempo por la ocupación laboral. La interacción entre pares es muy activa, aunque en ocasiones la relación de estudiantes es poco colaborativa y en ocasiones no se evidencia el respeto a sus semejantes. La docente muestra un interés particular por el proceso formativo y educativo por los estudiantes.

Dentro del desarrollo multidimensional se pudo observar que en la dimensión ética los estudiantes carecen de valores importantes como el respeto hacia las personas mayores y sus compañeros, la falta de responsabilidad para con sus tareas, en la dimensión comunicativa los estudiantes demuestran su capacidad para expresar lo que sienten y piensan; en la dimensión estética demuestran poca sensibilidad con la naturaleza; en la dimensión corporal demuestran conocimiento sobre su cuerpo pero hace falta más cuidado e higiene personal por parte de cada uno de los estudiantes.

La formación y vivencia de hábitos en esta escuela se encamina principalmente a los valores y hábitos de aseo, escuela de padres, lectura y escritura. Dentro de las mediaciones pedagógicas se cuenta con que la docente tiene una buena comunicación con los estudiantes, donde explora e innova con los medio audio-visuales, utiliza métodos de estudio, estrategias y técnicas como, por ejemplo, carteles, fichas, crear sus propias ideas, entre otros. Las clases se vuelven diferentes tanto para el estudiante como para el docente, se mantiene una buena comunicación entre docente – estudiante y esto hace que las clases se den de manera agradable para todos.

5.2.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

A continuación, se presentan las técnicas e instrumentos que se utilizaron para recolectar datos durante el proceso de investigación formativa práctica integra de trabajo de grado:

Tabla 1. Técnicas e instrumentos.

Técnica	Instrumento	Propósito
Observación sistemática	Lectura de contexto Análisis de la lectura de contexto Diarios de campo	Por medio de esta técnica e instrumentos se recopila toda la información contextual de la institución donde se realizó el proceso vivido.
Ejercicios prácticos	Libro Cartelera Sopa de letras	Esta técnica le permite al estudiante conceptualizar, analizar y organizar mejor la información, permitiéndole acceder a ella de una manera más sencilla.
Implementación de la tecnologías	Videos	Esta técnica apoya el proceso de enseñanza, incentivando el aprendizaje tanto del estudiante y el docente permitiendo mejorar la comunicación entre estos actores y dándole la importancia al estilo visual y auditivo logrando en los estudiantes interés, atención y aprendizajes significativos.
Pruebas escritas	Pruebas objetivas - De selección múltiple - De completar - De emparejamiento	A través de esta técnica se verifica que tanto aprendieron los estudiantes y que falta por mejorar, permitiendo aclarar dudas e inquietudes que se presentaron durante el proceso.

5.3.RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

5.3.1. FORTALECIMIENTO DE LOS VALORES

Dentro de los resultados que se querían lograr obtener durante el proceso de la práctica integral están el fortalecer los valores y el conocimiento del estudiante sobre la huerta escolar, ya que en el poco tiempo los alumnos manifestaban la necesidad de reforzar valores como: el respeto, tolerancia, responsabilidad, solidaridad, sensibilidad. También dándole una perspectiva de sensibilidad y conciencia sobre el planeta, sobre la importancia de cuidar el medio ambiente, sobre los beneficios de aprovechar las tierras con que se cuentan, para el

bien común mediante el cultivo de los alimentos, de igual forma la dedicación y el esfuerzo que lleva cada una de las cosas que se iban a realizar.

Durante el proceso los resultados que se lograban obtener eran de manera positiva ya que la mayor parte de población son estudiantes que no cuentan con un acompañamiento y un apoyo por parte de los padres de familia, algunos estudiantes presentaban conflictos intrafamiliares y por ende en ocasiones presentaban comportamientos de irrespeto con las personas mayores, se quiso implementar este proyecto para lograr obtener resultados satisfactorios ya que la metodología que se iba a desarrollar pretendía también fortalecer unas de las áreas del saber y el ser como lo es la ética moral y medio ambiente.

5.3.2. PROYECTO DE AULA

Lo que se logró desarrollar durante el proceso en las actividades que se alcanzaron a realizar visualizaban un buen proyecto ya que participaban todos los estudiantes desde el grado preescolar hasta quinto primaria, la actitud por parte de los alumnos fue de manera agradable y gustosa ya que se trabajaba al aire libre se aprovechaba la parte de la huerta para darle un mejor aspecto y embellecimiento a la escuela, se logró detectar que la institución cuenta con un buen espacio amplio al aire libre donde se pueden impartir conocimientos y charlas sobre la importancia y el cuidado que se debe tener con el medio ambiente.

Los estudiantes participaban activamente en las actividades relacionadas con el proyecto de aula, en lo que se alcanzó a ejecutar, como fueron las actividades de limpieza, recolección de residuos, desyerbar y palear el terreno, los estudiantes mostraron una actitud alegre y motivada, desde el más grande hasta el más chico realizaron dichas actividades de manera satisfactoria, la estrategia era nueva para ellos y para las docentes en formación por este motivo había una actitud diferente, ya que se salía de la continuidad con la que iban trabajando.

5.3.3. AUTONOMÍA

Se pudo evidenciar los pre- saberes de los estudiantes, ya que es escuela nueva y se maneja por medio de guías, son autónomos a la hora de desarrollar dichas actividades la docente aclara dudas e inquietudes que se presentan en el momento, por parte de las docentes en formación hubo un mejor acompañamiento en todas las actividades se lograba trabajar

con cada grado explicando y orientando de manera efectiva las actividades de cada guía, siempre despejando dudas y dejando un aprendizaje significativo; aunque si se debería reforzar un poco más los conocimientos ya que se identificaba la necesidad de los estudiantes.

También al ser el estudiante autónomo ante la metodología de escuela nueva trae aspectos negativos para el aprendizaje de cada estudiante, ya que al ser autónomo trabaja de la manera que entiende, maneja un ritmo más flexible ya que algunos estudiantes no demuestran interés por querer aprender y por cumplir con sus obligaciones académicas. Por ende, se recomienda que las docentes en formación y docente titular les exijan a los estudiantes cierta cantidad de trabajo semanal, se evidenció en algunos estudiantes desorden con sus talleres y trabajos a la hora de presentar dicha actividad.

5.3.4. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

Los estudiantes demostraron interés y gusto por las diferentes actividades didácticas que se les llevaron para la explicación y complemento de algunos de los temas trabajados, de igual forma se pudo descubrir los gustos de algunos de ellos, y se realizaron actividades acordes a esos gustos, logrando la participación y aceptación por parte de los estudiantes a la hora de realizar dichas actividades, de igual forma se implementó material didáctico y se lograron superar algunas falencias que tenían con respecto a temas de las asignaturas básicas.

Las estrategias y actividades didácticas dieron buenos resultados con los estudiantes, se salió de lo tradicional y de la monotonía, se logró cumplir con el objetivo que era llamar el interés y despertar en ellos el querer aprender, también se pudo observar que las actividades fueron de gusto para la docente titular, el trabajo que se realizó, la docente lo recibió de forma muy positiva y estas actividades dieron buenos resultados que se pudieron evidenciar en el estudiante, ya que les gusta aprender de forma diferente, también se observó que el ser humano aprende más en la parte práctica que en la teórica, cuando se ejecutaba la parte práctica el gusto era mayor que el demostrado en la parte teórica, ya que de esta manera se estimula mejor la parte cognitiva y por ende el conocimiento y el aprendizaje es más rápido.

6. CAPÍTULO III. PROPUESTA. PROYECTO DE AULA

LA HUERTA ESCOLAR COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS VALORES EN LOS ESTUDIANTES DE PREESCOLAR A QUINTO EN LA ESCUELA NUEVA DEMOSTRATIVA ISER

6.1.OBJETIVOS DEL PROYECTO DE AULA

6.1.1. GENERAL

Fortalecer los valores ético-ambientales por medio de la huerta escolar en los estudiantes de preescolar a quinto primaria de la Escuela Nueva Demostrativa ISER del año 2020-I

6.1.2. ESPECÍFICOS

Diseñar una huerta escolar como estrategia de enseñanza para el fortalecimiento de los valores.

Fomentar en los estudiantes conocimientos acerca de los valores y el cuidado ambiental.

Practicar la responsabilidad, respeto, tolerancia, sensibilidad por medio del cultivo de plantas.

Analizar los posibles resultados que se den en la aplicación de las actividades.

6.2.JUSTIFICACIÓN

La creación de huertas escolares permite de forma didáctica crear una estrategia para el mantenimiento y preservación, no sólo de los alimentos y las plantas, sino también del ambiente, por otra parte la importancia de la huerta escolar se fundamenta en que es un lugar o sitio donde se realizan vivencias educativas, pero no solo las experiencias sobre el crecimiento de las plantas que servirán de alimento, sino las experiencias múltiples enlazadas a otros tipos de aprendizaje que se desarrolla en la educación diaria; el valor de la huerta escolar depende de la habilidad con que se le maneje y emplee con un fin determinado (Montenegro Feliciano, 2018).

La implementación de la huerta escolar surge de la necesidad del fortalecimiento de los valores buscando innovar la enseñanza- aprendizaje de éstos, de una manera creativa y diferente dejando atrás lo tradicional, para formar seres íntegros con respeto a sus semejantes y al medio ambiente, con valores que contribuyen a su crecimiento personal y académico. De igual forma se busca embellecer el espacio que brinda la escuela para generar conciencia ambiental en los estudiantes inculcándoles valores sobre la importancia y el cuidado que merece la naturaleza.

El proyecto quiere generar en los estudiantes valores como la responsabilidad, el cuidado y respeto por la vida en general, contribuyendo a mejorar su forma de ver y pensar sobre el mundo que lo rodea, dándole una perspectiva de sensibilidad y conciencia sobre el planeta; vale la pena invertir tiempo y esfuerzo ya que son resultados que impactarán en un futuro de manera positiva en ellos y en la comunidad viéndose reflejado en su comportamiento hacia sí mismos, hacia los demás y la naturaleza.

Este proyecto beneficia a los estudiantes de la escuela nueva ISER de la Normal Superior de los grados preescolar a quinto, de igual forma a los padres de familia y a la comunidad en general, ya que se brindará a la escuela un aspecto agradable y motivador, que generará en los beneficiados más sentido de pertenencia y compromiso por el plantel educativo, de igual forma beneficia a las educadoras en formación y a la docente facilitadora en cuanto a crecimiento personal y profesional, dándoles nuevas experiencias llamativas enriqueciendo los conocimientos y la forma de transmitirlos.

6.3.DESCRIPCIÓN

El proceso de práctica integral se desarrolla iniciando con una jornada de inducción para los educadores en formación, en la cual se explican las fases y los tiempos en que se desarrollará la práctica integral, la primera etapa del proceso es la observación institucional y diagnóstico donde se asignan los escenarios en los cuales cada educador en formación va a realizar el proceso, el cual consta de tres semanas de observación participante, en las cuales se hace énfasis en el reconocimiento del contexto en el que se vivenciará la experiencia, por medio de la exploración e investigación de elementos institucionales y grupales del escenario asignado, de igual forma, en ese tiempo se reconoce la necesidad que se vaya a superar o el aspecto que se vaya a fortalecer para luego desarrollar en la siguiente etapa el diseño de la

propuesta pedagógica, es decir, el proyecto de aula que se va a implementar contando esta fase con dos semanas.

Seguidamente la etapa de ejecución y evaluación que tiene una durabilidad de ocho semanas, en las cuales se implementará el proyecto de aula que se haya diseñado, se desarrollaran clases y se aplicarán diferentes estrategias, integrando el currículo de la institución con el proyecto de aula, de igual forma se hará uso de las técnicas e instrumentos como los son planeaciones (Anexo A), diarios de campo (Anexo B), lectura de contexto (Anexo C), la valoración del desempeño de cada jornada académica (Anexo D), la guía de autoevaluación semanal (Anexo E), en los cuales se registrará la experiencia de forma reflexiva y secuencial.

La última etapa del proceso es la etapa de la recolección de lo que se hizo ya que es la etapa de elaboración del informe final y de la socialización de la experiencia vivida, constando de tres semanas de duración, para un total de 16 semanas que conforman el semestre académico. Se inició el proceso con dos semanas de observación por cuestiones de calendarios escolares en las instituciones y se realizaron dos semanas de diseño de la propuesta pedagógica, en esas semanas se estuvo implementando varias estrategias didácticas como rompecabezas (Anexo F), carteles (Anexo G), elaboración del libro de mitos y leyendas (Anexo H), elaboración del metro (Anexo I), trabajos manuales(Anexo J), motricidad fina (Anexo K), dactilopintura (Anexo L), juegos(Anexo M), estrategias meta cognitivas como mapas conceptuales (Anexo N), implementación de las tic (Anexo O), entre otras.

En ese tiempo se realizaron varias actividades interinstitucionales como la asistencia a la imposición de la ceniza como símbolo de inicio de la cuaresma, en donde se trasladaron a los estudiantes a la iglesia, como símbolo de la religiosidad que están recibiendo y practicando en su cotidianidad; de igual forma se realizó la celebración del día de la mujer(Anexo P), donde se hizo una jornada diferente y recreativa, con espacios de esparcimiento, y comunicación de pensamientos y palabras de cariño para las mujeres, en esa actividad se realizó un compartir y una manualidad, se contó con la participación de educadores en formación de otras áreas como educación física y estudiantes normalistas.

Se realizó otra actividad que fue la elección del gobierno escolar donde estudiantes de décimo y undécimo grado de la sede central se postulan para ser escogidos para los cargos de personero y contralor respectivamente, los candidatos fueron a la escuela y en esta actividad los aspirantes dieron a conocer sus propuestas a los estudiantes, ellos decidieron votar por las que mejor les parecieron, se tuvo en cuenta la participación de los estudiantes, cada uno practicó la democracia ejerciendo el derecho al voto, se colaboró en esta actividad en la parte organizativa.

De igual forma se dio inicio a la ejecución del proyecto de aula con el inicio de la primera etapa que es el alistamiento del terreno (Anexo Q), para ello se hizo jornada de aseo, cada estudiante colaboró recogiendo plásticos y desechos que habían tirados, de igual forma se palio el terreno para continuar con la parte dos, en esta actividad los estudiantes participaron enérgicamente ya que les significaba una nueva experiencia para ellos, y una nueva estrategia implementada por parte de los docentes, el proyecto demostraba tener buena aceptación por parte de los estudiantes, ya que estaban motivados y colaboraban de forma alegre y rápida.

6.4. ANÁLISIS DE VIABILIDAD

El proyecto es viable por varios factores entre ellos inicialmente es que la escuela cuenta con el espacio para realizar la huerta escolar que se desea implementar, de igual forma cuenta con zonas verdes que requieren de cuidado y de conciencia por parte de los estudiantes. El proyecto es viable porque se busca un cambio de comportamiento en los estudiantes que permita el buen desarrollo de las clases y al mismo tiempo que se traten entre ellos y a los adultos con más respeto y tolerancia puesto que los estudiantes demuestran la necesidad de reforzar valores importantes como el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la sensibilidad y la tolerancia, de igual forma se evidencia la falta de cuidado con las zonas verdes de la escuela, pues hay desechos inorgánicos que contaminan estos espacios y es por ello importante enfatizar en el respeto hacia la naturaleza.

El proyecto busca mejorar el ambiente escolar por medio de estrategias diferentes y nuevas para los estudiantes, que los involucren de manera importante y que al mismo tiempo los hagan caer en cuenta de la necesidad de aprender a cultivar alimentos de manera sencilla

y responsable, profundizando no solo en la importancia de respetarse entre ellos sino también en lo importante que es respetar y agradecer a la naturaleza por sus beneficios. Es importante educar a los estudiantes con bases sólidas en respeto y cuidado por la naturaleza, por las plantas y los animales; impulsando buenas prácticas ambientales, como no tirar basura, no desperdiciar el agua ni la luz, ahorrando así no solo recursos económicos sino también recursos naturales vitales para la supervivencia, también se resalta la importancia del respeto y la tolerancia para con las demás personas, sus familiares, sus compañeros, sus profesores, es por ello que se desea implementar la huerta escolar para el fortalecimiento de los valores ético-ambientales.

6.5.IDENTIFICACIÓN DEL ESTÁNDAR

6.5.1. ESTÁNDARES

6.5.1.1.CIENCIAS NATURALES

Entorno vivo: me identifico como un ser vivo que comparte algunas características, con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.

6.5.1.2.ÉTICA Y VALORES

Me preocupo por que los animales, las plantas, los recursos del medio ambiente reciban un buen trato.

Reflexiono sobre las implicaciones de un medio ambiente sano en mi proceso de crecimiento dentro de mi ambiente social.

6.5.2. COMPETENCIAS CIUDADANAS

Comunicativa

Cognitiva

Reflexiva

Desarrollo personal

Ayudo a cuidar las plantas, los animales del medio ambiente y me entorno cercano

6.6.METODOLOGÍA

La metodología del proyecto se desarrollará en varios momentos donde se realizarán las actividades que corresponden, pero también se irán dando charlas para concientizar y sensibilizar a los estudiantes.

1. Alistamiento del terreno:

- Limpiar
- Palear
- Dividir el terreno
- Desyerbar
- Abonar

2. Preparación de semilleros

- a) Conseguir semillas
- b) Sembrar en semilleros
- c) Abonar semillas

3. Cuidado y seguimiento

- Rosearles agua
- Limpiarlas

4. Trasplante de semilla

- Pasar las semillas de los semilleros al terreno destinado para la huerta
- Destinar a cada estudiante una planta

5. Cuidado con las plantas

- a) Limpieza
- b) Regado
- c) Observar el proceso

6. Charlas sobre los valores y el medio ambiente

- a) La importancia del medio ambiente
- b) Los valores
- c) ¿por qué hay tanta contaminación?
- d) La tierra nuestro único hogar.

Alistamiento del terreno: en esta primera etapa se arreglará el terreno donde se hará la siembra para la huerta escolar, de igual forma se repartirá el terreno para que cada estudiante

tenga una parte de la cual se hará responsable, este proceso lleva varias actividades que podrán realizarse con los estudiantes para iniciar el proyecto, entre ellas:

- **Limpiar:** en esta etapa se hará limpieza de la zona donde se sembrará y de los alrededores de la escuela mediante la recolección de desechos generados por personas como son: bolsas plásticas, botellas, tapas, escombros, entre otros. Evitando así las plagas y los patógenos más comunes que se puedan presentar en algún cultivo manteniendo un sembrado limpio, en condiciones asépticas y libre de plagas y contaminación que no solamente van a favorecer al correcto desarrollo de las plantas, sino que también van a influir en el rendimiento final y en el éxito general del cultivo para obtener buenos resultados y así lograr las metas propuestas.

- **Palear:** con el paleo de la zona, se quitará la hierba mala, se moverá la tierra, ya que se encuentra bastante compactada por la falta de lluvia, trabajo y compromiso con el terreno, puesto que se necesita embellecimiento y además interés por mantener la zona en buen estado y en buenas condiciones ya que hace parte importante de la escuela.

- **Dividir el terreno:** se entregará a cada estudiante una parte del terreno para que se haga responsable del sitio y de las plantas que se siembren allí, de igual forma se les comentará sobre el trabajo en equipo y la colaboración con los más pequeños, no se hablará de competencia sino de unidad. Ya que por medio de esta actividad los estudiantes refuerzan la responsabilidad social y la protección del medio ambiente para así crear conciencia del compromiso, la entrega y el sacrificio que tiene que hacer cada uno.

- **Desyerbar:** se quitarán las pequeñas hierbas que puedan quedar después de palear la zona, pero esto ya lo hará cada estudiante en su respectiva parte, si tiene la posibilidad de ayudar a otro compañero lo hará sin ningún inconveniente, ya que esto generará un ambiente tranquilo, ameno y gustoso para cada uno; donde el trabajo se realiza de manera colectiva y colaborativa, ya que se reforzaran también los valores.

- **Abonar:** en esta parte ya se abonará la tierra y se dejará lista para la siembra, se utilizarán diferentes abonos para poder lograr con el objetivo de manera positiva y que las plantas se puedan desarrollar y cumplir con su ciclo vital para lograr buenos resultados.

Preparación de semilleros: en esta etapa se realizarán las actividades correspondientes a la iniciación de la siembra en el proyecto del huerto escolar, para ello:

- **Conseguir semillas:** se buscarán las semillas que se den en el tipo de clima y que sean acordes con el tiempo con que se cuenta para la ejecución del proyecto y así lograr los resultados que se buscan.
- **Sembrar en semilleros:** inicialmente se sembrarán las semillas en semilleros adecuados en este caso se utilizarán los cartones de huevos como posibles semilleros, se tendrán un tiempo en los semilleros mientras empiezan a nacer las plantas para poder proceder con el siguiente paso, ir observando el avance que va obteniendo cada semilla.
- **Abonar semillas:** se abonará la tierra de las semillas de forma adecuada para que éstas tengan una mejor evolución y se pueda lograr con los mejores resultados; considerando esto como un factor importante en el paso a paso y cuidado que se debe tener.

Cuidado y seguimiento: en esta parte se tendrá un cuidado con las semillas y se les llevará un seguimiento con los estudiantes. ¿Quiénes nacerán primero, quiénes serán más demoradas?

- **Rosearles agua:** los estudiantes deberán rociar las semillas constantemente de manera cuidadosa y responsable, ya que el exceso de agua las puede ahogar, y la falta de agua también las afectará, todo esto se hará llevando un seguimiento y orientación por parte de las docentes para así realizar un buen trabajo.
- **Limpiarlas:** se les quitará las hierbas que puedan nacer, o los objetos biológicos que le puedan caer a los semilleros los cuales puedan estar comprometiendo de forma negativa a las semillas y no les permita realizar su proceso o ciclo vital.

Trasplante de semilla: es esta etapa se trasplantarán las semillas ya germinadas al terreno inicialmente preparado para la huerta escolar.

- **Pasar las semillas de los semilleros al terreno destinado para la huerta:** se trasplantarán las plantitas que acaban de germinar al terreno que ya está listo para la huerta escolar. Este proceso se hará de manera muy cuidadosa y responsable, para no dañar ni comprometer a ninguna planta.

- **Destinar a cada estudiante una planta:** seguidamente se entregará a cada estudiante sus respectivas plantas de las cuales se hará cargo en el transcurso de su crecimiento y cosecha, llevarán un seguimiento adecuado y responsable con el proceso de éstas.

Cuidado con las plantas: en esta fase se llevarán a cabo actividades de cuidado y arreglo de las plantas entre esas actividades están:

- **Limpieza:** se quitará la hierba que salga, se cuidará de no botar basura en zonas verdes, se les dará charlas sobre la importancia del cuidado del medio ambiente generando conciencia en cada uno de los estudiantes como seres humanos que son y su influencia el entorno de acuerdo a las acciones positivas o negativas que realiza y las posibles consecuencias de éstas.

- **Regado:** se regarán las plantas cuidadosamente y planificadamente, sin desperdiciar agua y en las horas en las que su aprovechamiento sea adecuado para lograr trabajar en ellas.

- **Observar el proceso:** se llevará un control de las plantas, de su crecimiento, de los tiempos y demás aspectos que vayan surgiendo en el transcurso del proyecto, así como también la parte ética de los estudiantes, como cambios positivos en su comportamiento para en un futuro verse reflejado en actitudes y conductas de cada uno.

Charlas sobre los valores y el medio ambiente: estas charlas se darán durante el proceso de manera que los estudiantes lleven un desempeño tanto en la huerta como en su sensibilización hacia ella; generando conocimiento sobre los factores negativos y positivos que genera el medio ambiente, por causas y acciones negativas que se hacen como seres humanos se ven perjudicados y afectados con el ambiente. Resaltando por medio de charlas los valores que se pueden reforzar por medio de una planta.

- **La importancia del medio ambiente**
- **Los valores**
- **¿por qué hay tanta contaminación?**
- **La tierra nuestro único hogar.**

6.7.CRONOGRAMA

A continuación, se muestra el cronograma de actividades a seguir en los posibles tiempos, cabe resaltar que los proyectos de aula no tienen una durabilidad fija, en este caso los tiempos de cosecha pueden variar.

Tabla 2. Cronograma proyecto de aula

SEMANA 1 y SEMANA 2	Ejecución del proyecto de aula	Ejecuciones de clases e inicio del proyecto de aula en su primera etapa. 1. Alistamiento del terreno:	Charlas sobre los valores y el medio ambiente • La importancia del medio ambiente
	Etapa 1	<ul style="list-style-type: none"> • Limpiar • Palear • Dividir el terreno • Desyerbar • Abonar 	
	Etapa 2	2. Preparación de semilleros <ul style="list-style-type: none"> • Conseguir semillas • Sembrar en semilleros • Abonar semillas 	
SEMANA 3	Etapa 3	3. Cuidado y seguimiento <ul style="list-style-type: none"> • Rosearles agua • Limpiarlas 	Charlas sobre los valores y el medio ambiente ¿Por qué hay tanta contaminación?
SEMANA 4	Etapa 4	4. Trasplante de semilla <ul style="list-style-type: none"> • Pasar las semillas de los semilleros al terreno destinado para la huerta • Destinar a cada estudiante una planta 	Charlas sobre los valores y el medio ambiente Los valores
SEMANA 5 SEMANA 6 SEMANA 7	Etapa 5	5. Cuidado con las plantas <ul style="list-style-type: none"> • Limpieza • Regado • Observar el proceso 	Charlas sobre los valores y el medio ambiente La tierra nuestro único hogar.
SEMANA 8	Finalización	Materialización del proyecto.	Participación de la comunidad escolar

6.8.EVALUACIÓN

Se realizará la respectiva evaluación mediante la observación de las docentes con el proceso que lleva cada estudiante con sus respectivas plantas, en aspectos como la responsabilidad, sensibilidad, tolerancia y respeto por sus hortalizas y por las de sus compañeros, de igual forma se tendrá en cuenta la limpieza, el embellecimiento por el terreno que se les ha asignado, se utilizará un instrumento tipo plantilla (anexo R) en la que se registrará el proceso que lleva cada estudiante teniendo en cuenta los aspectos anteriormente mencionados de manera individual, donde por medio de estos registros se evidencia el trabajo que va realizando cada estudiante.

6.9.MATERIALIZACIÓN

Se pretende materializar por medio de la realización de la “Feria de la huerta escolar” realizada por los estudiantes, en la cual participa la comunidad, donde los estudiantes son protagonista del proceso que realizaron, mostrándole a los padres de familia los productos que ellos mismos sembraron, cuidaron y cosecharon, demostrando la responsabilidad, esfuerzo, sensibilidad, tolerancia y respeto; que adquirieron durante el desarrollo del proceso en el cual se le dio el interés y la importancia que tiene la naturaleza y los valores en los seres humanos.

7. CAPÍTULO V. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES E INTERINSTITUCIONALES

A continuación, se muestran las actividades institucionales e interinstitucionales que se llevaron a cabo durante el proceso de práctica integral.

Tabla 3. Actividades institucionales e interinstitucionales

Identificación de la actividad	Propósito	Descripción	Resultados
Cuaresma Imposición de la ceniza	Miércoles de ceniza, Dios ofrece la cuaresma como tiempo especial para arrepentimiento de los pecados y hacer penitencia, celebrando una costumbre religiosa y estimulándole a los estudiantes esta parte de respeto y amor hacia Dios	Las docentes en formación se dirigieron en horas de la mañana con los estudiantes hacia la iglesia a la eucaristía para iniciar con la cuaresma, colocando de manera autónoma la ceniza, participando de manera respetuosa y fervorosa de la religiosidad.	En los estudiantes el comportamiento se dio de manera ordenada recibiendo y escuchando la palabra de Dios en silencio y con mucho respeto; dentro de la iglesia cabe resaltar el buen comportamiento que se dio por parte de todos.

Continuación tabla 3. Actividades instituciones e interinstitucionales

Identificación de la actividad	Propósito	Descripción	Resultados
Día de internacional de la mujer	El objetivo de la celebración del día de la mujer es la búsqueda de la igualdad y la de la no discriminación, incentivar a los estudiantes hombres a ser más caballeros y atentos hacia las mujeres, respetarlas y cuidarlas; de igual forma a tener presente estas fechas especiales.	Se realizó una jornada diferente, con un ambiente de festejo, se inició con una caminata, donde se esparcieron, relajaron y disfrutaron fuera de la escuela, luego se realizó un compartir con todos los estudiantes, teniendo en cuenta a la mujer, por parte de cada niño se le dio un detalle a cada niña acompañadas de palabras agradables haciéndolas sentir especiales, se hizo una actividad donde se rifaron unos detalles para las mamitas incluyendo todo el grupo estimulándoles esta parte de afecto y amor hacia la mujer.	Todos los estudiantes participaron de manera muy respetuosa, la actividad dio resultados muy positivos, no se presentaron inconvenientes por parte de ellos, los hombres utilizaron frases y mensajes muy bonitos hacia todas las mujeres.
Elección del Gobierno Escolar.	Elección a los diferentes rangos escolares como el personero, contralor, Donde están encargado de velar por los derechos y deberes de los estudiantes.	En la jornada académica en una de las clases del día, se llamaba a lista a cada estudiante y tenía el derecho al voto de manera democrática se escogía a los futuros gobernantes para hacer cumplir su deber dentro del plantel estudiantil.	Por parte de la escuela se cumplió con el derecho al voto y se realizó esta actividad donde los estudiantes votaron de forma muy democrática y autónoma.

8. CAPÍTULO VI. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

8.1. AUTOEVALUACIÓN DE LAS DOCENTES EN FORMACIÓN

8.1.1. AUTOEVALUACIÓN EDUCADORA EN FORMACIÓN MARÍA

FERNANDA:

Personalmente me autoevalúo ante la experiencia teniendo en cuenta las fortalezas, debilidades y aspectos que hay por mejorar y que se lograron resaltar durante el proceso de la práctica integral. Las fortalezas que logre superar y observar durante este proceso fue el carácter de seriedad ante los estudiantes para así sembrar en ellos el respeto con las personas mayores, las actividades de manera creativa y lúdicas donde los alumnos encuentren aprendizajes de manera más llevadera y chévere para ellos donde el querer aprender sea agradable y gustoso, también se fortaleció la responsabilidad y la puntualidad que toda persona debe tener, la innovación que se estimuló desde el principio ya que es escuela nueva y se trabaja con guías por lo general los estudiantes trabajan siempre con solo ritmo, el innovar y realizar actividades diferentes llamando el interés de los estudiantes por querer aprender es un fortalecimiento que adquirí como persona, como estudiante y como futura profesional.

Las debilidades que en algún momento se presentaron y logre superar fue la inseguridad, el miedo y el temor a equivocarme en público, estos aspectos hacen parte de unas de las debilidades que puede presentar un ser humano en este caso me sucedió sentí miedo, temor al hablar y explicar , también unas de las debilidades que presente fue el manejo de tiempo para cada actividad en algunas ocasiones no lo tuve en cuenta, teniendo en cuenta las fortalezas y la debilidades que se presentaron hay aspectos que se deben superar para lograr un crecimiento personal, académico y laboral ya que gracias a las experiencias y a las debilidades que se presentan en el momento son razones para ser cada vez mejor donde gracias a esto uno puede llegar a dar lo mejor de mí.

A la luz de los indicadores uno como ser maestro debe prepararse cada vez mejor, donde el conocimiento y las ganas de aprender sea cada vez más para poder lograr dar lo mejor que uno tiene, los estudiantes merecen una educación digna donde no les de miedo impartir sus conocimientos y sus ideas, donde todo se construya dentro de un ambiente sano, brindándoles ese amor, ese cariño y ese acompañamiento que todo estudiante merece ya que el ser maestro también es ser amigo. Dentro de este proceso cabe resaltar que todos los días se aprende algo y todos los días hay algo que se debe mejorar como ser humano.

Tabla 4. Síntesis autoevaluación educadora en formación 1.

FORTALEZAS	ASPECTOS MEJORABLES
<p>Las fortalezas que se lograron superar y observar durante este proceso fue el carácter de seriedad ante los estudiantes para así sembrar en ellos el respeto con las personas mayores, las actividades de manera creativa y lúdicas donde los alumnos encuentren aprendizajes de manera más llevadera y chévere para ellos donde el querer aprender sea agradable y gustoso, también se fortaleció la responsabilidad y la puntualidad que toda persona debe tener, la innovación que se estimuló desde el principio ya que es escuela nueva y se trabaja con guías por lo general los estudiantes trabajan siempre con un solo ritmo, el innovar y realizar actividades diferentes llamando el interés de los estudiantes por querer aprender es un fortalecimiento que se ha adquirido como persona, como estudiante y como futura profesional.</p>	<p>Las debilidades que en algún momento se presentaron y se lograron superar fue la inseguridad, el miedo y el temor a la equivocación en público, estos aspectos hacen parte de unas de las debilidades que puede presentar un ser humano en este caso sucedió sentí miedo, temor al hablar y explicar , también unas de las debilidades que se presentaron fue el manejo de tiempo para cada actividad en algunas ocasiones no se tuvo en cuenta, con respecto a las fortalezas y la debilidades que se presentaron hay aspectos que debemos superar para lograr un crecimiento personal, académico y laboral ya que gracias a las experiencias y a las debilidades que se presentan en el momento son razones para ser cada vez mejor donde gracias a esto uno puede llegar a dar lo mejor.</p>

8.1.2. AUTOEVALUACIÓN EDUCADORA EN FORMACIÓN NATALIA:

El proceso de práctica integral me permitió el acercamiento a una realidad educativa diferente a las que había interactuado anteriormente, esta metodología fue diferente y enriquecedora para mi formación profesional, esta experiencia en lo que duró permitió conocer de manera más cercana a los estudiantes, sus realidades, sus contextos, sus intereses, verificando de esta manera la diversidad con la que se puede encontrar un docente en las aulas de clase, de igual forma se implementaron estrategias nuevas para los estudiantes que dejaron la satisfacción de que se cambió en parte importante la uniformidad con que iban trabajando trayéndoles consigo interés, motivación y buena actitud.

En cuanto a fortalezas y debilidades demostradas durante el desarrollo del proceso al inicio fue inseguridad para expresarme ante ellos, la cual se fue disminuyendo por medio de la implementación de rondas y canciones llamativas; por otra parte, me faltó aplicar más disciplina como grupo por el temor de hacerlo de manera incorrecta pues aún falta la sabia utilización de las palabras para corregir de manera adecuada. En cuanto a fortalezas siempre se demostró la responsabilidad para con planeaciones y materiales a trabajar, del mismo modo el compromiso que se adquirió al iniciar la práctica y al iniciar el proyecto quedo evidenciado en las buenas actitudes y hechos que se demostraron.

Como aprendizaje obtuve el no juzgar anticipadamente a los estudiantes sin antes conocer sus realidades, muchas veces como docentes solo se juzga y no se busca la causa, el por qué, de sus actitudes de sus comportamientos, de igual forma obtuve como aprendizaje convertir el espacio que el estudiante dura en la escuela como algo llamativo, interesante para que ellos lo conciban como parte de su crecimiento y formación no solo intelectual sino también personal y ética. Por otra parte, aprendí que hay que saber llegarles a los estudiantes por medio de la innovación de las estrategias, pues muchas veces por la invariabilidad de las clases los estudiantes pierden el interés y la motivación, y caen en prácticas como el desorden y el mal comportamiento, siendo una razón principal la repetición constante de actividades.

Tabla 5. Síntesis autoevaluación educadora en formación 2.

FORTALEZAS	ASPECTOS POR MEJORABLES
<p>En cuanto a fortalezas siempre se demostró la responsabilidad para con planeaciones y materiales a trabajar, del mismo modo el compromiso que se adquirió al iniciar la práctica y al iniciar el proyecto quedo evidenciado en nuestras buenas actitudes y hechos. De igual forma se innovo en actividades implementadas, haciéndolas de manera llamativa y pertinente, ayudando a la motivación y al aprendizaje de los estudiantes, otra fortaleza evidenciada fue la implementación de materiales didácticos con propósitos académicos, que generaban interés y participación en los estudiantes.</p>	<p>Al inicio fue inseguridad para la expresión ante los estudiantes, la cual se fue disminuyendo por medio de la implementación de rondas y canciones llamativas; por otra parte, faltó aplicar más disciplina como grupo por el temor de hacerlo de manera incorrecta pues aún falta la sabia utilización de las palabras para corregir de manera adecuada. Y de igual forma el manejo de grupo ya que mientras se ordenan a unos se desordenan los otros puesto que hay varios grados en el mismo salón. La autoevaluación sirve para reflexionar sobre los aspectos que se necesitan mejorar o superar para fortalecer la práctica pedagógica.</p>

8.2.AUTOEVALUACIÓN POR LAS DOCENTES EN FORMACIÓN

REFERENTE A LAS CLASES VIRTUALES:

Teniendo en cuenta la situación con las clases virtuales fue muy complejo ya que no se contaba con todos los números de teléfono para contactar a los familiares de los estudiantes, de igual forma las madres de familia en algunas ocasiones no tenían acceso al internet, puesto que, no todos cuenta con una herramienta electrónica, el acompañamiento mediante los trabajos que se pudieron organizar con la docente facilitadora y docentes en formación fue muy activo, se despejaban dudas por medio de mensajes vía WhatsApp, se logró llegar al acuerdo de dejar los trabajos en un punto donde cada padre fuera y los reclamara, las clases virtuales no llenaron nuestras expectativas ya que fue muy complicado poder comunicarnos con todo el grupo y el interés que se evidencio por parte de algunos padres al realizar las actividades no fue muy positivo no todos colaboraban con dichas actividades. En general esta

metodología aún no es incluyente ni equitativa porque no todos tienen las mismas oportunidades para manejar las tecnologías.

8.3. PREGUNTAS PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE

Para la evaluación del proceso por parte de los estudiantes se diseñó un instrumento para conocer la percepción de los niños y niñas referente al desempeño de las docentes en formación, este instrumento (Anexo S) intenta indagar sobre aspectos como:

Categorías

Metodología utilizada

Aprendizajes adquiridos

Comunicación

Estrategia implementada

Recomendaciones

8.4. EVALUACIÓN MAESTRO SUPERVISOR

Teniendo en cuenta el desempeño de las educadoras en formación en su proceso de práctica se evidenció el interés, compromiso, responsabilidad y buena disposición en las actividades de las áreas del saber, se mantuvo una buena comunicación entre docente y estudiantes, las actividades que se desarrollaron fueron de manera creativa, innovadora y gustosa para todo el grupo, hubo buena adaptación al trabajo con los niños según la metodología de escuela nueva, realizaron trabajos individuales de acuerdo a las diferencias de los niños, de igual forma presentaron materiales didácticos para ampliar contenidos, respecto a la nueva metodología de la virtualidad con el manejo de las tecnologías hubo interés, cumplimento y buen desempeño a la hora de realizar dichas actividades académicas tratando de incluir y mantener la comunicación con los estudiantes y docente facilitadora, dándoles diferentes opciones de accesibilidad a los estudiantes; en general el desempeño que se pudo observar con las estudiantes fue de compromiso con su práctica pedagógica respondiendo con buena actitud y disponibilidad a las responsabilidades que amerita el proceso.

Tabla 6. Síntesis evaluación maestra supervisora

La anterior evaluación se sintetiza en el siguiente cuadro:

FORTALEZAS DETECTADAS POR LA DOCENTE EVALUADORA
<ul style="list-style-type: none">• Desarrolló muy bien el trabajo con los estudiantes en todas las áreas.• Se integró muy bien al trabajo con la metodología escuela nueva.• Presento muy buen material para el desarrollo de las actividades.• Continuar con el mismo interés y responsabilidad demostrado en su práctica.• Trabajo muy bien en los diferentes niveles de todos los niños• Participo en actividades extraescolares como actividades del día de la mujer, coordinando las mismas.• Orienta las actividades planeadas a todos los niños.• Da muy buen trato a los estudiantes participando en todas las actividades.• En el tiempo del trabajo en casa presento guías de las diferentes áreas, se corrigieron y se enviaron a los niños por medio del WhatsApp.• Muy bien el trabajo desarrollado con los estudiantes de la escuela.

Como se evidencia la docente evaluadora no hizo sugerencia con relación al desempeño de las docentes en formación se considera que el trabajo realizado fue positivo durante todo el desarrollo de la práctica integral.

9. REFLEXIONES

En cuanto a la práctica integral es fundamental desarrollar e implementar estrategias didácticas con los estudiantes, ya que es importante innovar y estimular el aprendizaje para generar en ellos interés por querer aprender cada vez más y salir de la monotonía y lo tradicional, puesto que esta población cuenta con factores interfamiliares es importante la estimulación de la comunicación docente- alumno, ésta deber ser activa donde se compartan y se den a conocer las diferentes ideas y puntos de vista de cada uno.

Las actividades interinstitucionales e institucionales son convenientes realizarlas ya que son ejercicios que se realizan para poder compartir con los estudiantes, porque por medio de éstas actividades se imparten conocimientos sobre fechas o eventos importantes de las que todos deben estar informados, a través de éstas se fortalece el orden, respeto, compromiso entre otros, ya que los padres de familia también entran a participar y a tener ese sentido de pertenencia con la institución y con sus hijos para poder llevar a cabo cualquier tipo de actividad.

La importancia de haber diseñado y materializado este proyecto fue la necesidad que presentaban todos los grupos desde el grado preescolar hasta el grado quinto primaria, ya que el proyecto va enlazando con los valores y el medio ambiente, por medio de una planta se va fortaleciendo un valor y la sensibilidad y la conciencia que se debe tener ante este medio, porque muchos estudiantes necesitaban fortalecer esos valores que por momentos o cosas personales se estaban perdiendo y se reflejaban en la escuela con las personas mayores y con sus propios compañeros es importante que todo ser humano tome conciencia sobre el cuidado y los beneficios que brinda el medio ambiente.

Por otra parte es importante como docente cultivar la creatividad y la innovación constante ya que en el momento menos pensado es obligatorio un cambio metodológico rápido y eficaz, como lo fue en este proceso, donde nadie pensaba que iba a pasar por esto, es por ello que el docente debe capacitarse avanzar constantemente, para que en estos momentos sepa cómo actuar y logre de manera creativa e incluyente dar contenidos y abarcar la totalidad de sus estudiantes de manera equilibrada y armoniosa.

Llevando esta situación a reflexionar sobre el papel como docentes en las adversidades que se puedan presentar logrando de esto sacar de cada persona las facetas que no se conocían donde la creatividad y la vocación docente logran cambios adaptativos que son significativos e incluyentes para todos los estudiantes, y que a pesar de las barreras se pueden alcanzar, del mismo modo esto incentiva a aprender cada día para estar a la vanguardia con el mundo globalizado y tecnológico que cada día avanza más, y por otra parte a como docentes incentivar el cuidado ambiental ya que con esta situación se dio un respiro al planeta donde se pudo recuperar de algunos males que lo aquejaban por cuenta de los malos actos de la especie humana.

Por otra parte, en lo referente a la situación de la pandemia y el rol del docente en educación virtual, no se estaba preparado para recibir e impartir conocimientos con los estudiantes por medio de una herramienta electrónica, se presentaron dificultades ante la comunicación con los estudiante y padres de familia, ya no todas las familias cuentan con el buen acceso al internet, alusivo a esto no se pudo tener comunicación con todos los estudiantes, se hizo un poco difícil poder mantener una comunicativa secuencial y estable con todos, se enfrentó el reto de mantener una clase virtual por medio de mensajes vía WhatsApp, trabajos y talleres que se les dejaron para que cada grado desarrollara. Con

diferentes opciones como llegar a un acuerdo con la docente facilitadora de poder dejar los trabajos en un lugar donde los estudiantes que tenían la comunicación con las docentes pudieran ir a reclamar los talleres y desarrollarlos, fue algo muy complejo porque todos no cuentan con internet la educación no es en su totalidad de calidad.

10. RECOMENDACIONES

Se recomienda seguir fortaleciendo los valores de los niños, porque es fundamental tener en cuenta la estimulación y el buen compartimiento de cada ser humano, crecer en un ambiente de amor, respeto, tolerancia, sensibilidad, entre otros. Los valores son lo que caracterizan a las personas, también enseñan el valor que tiene cada ser humano. Ya que se evidenció por medio de la observación la falta de valores, se presentaron hallazgos dentro de la escuela donde los mismos estudiantes no respetaban al docente ni a sus compañeros, es algo que se enseña desde casa y en la escuela se fortalece, es importante que una persona crezca conociendo y aplicando valores y virtudes porque esto es lo que nos caracteriza como ser humano.

De igual forma se recomienda seguir implementando actividades institucionales ya que son un espacio donde se da la oportunidad de compartir otra faceta con los estudiantes, en la que no están bajo presión, sino que, están en esparcimiento, en regocijo, es darle a la escuela no solo la cualidad de estudiosa, sino que también se aprenda por medio de una celebración, de una feria, de una actividad diferente, llamativa e innovadora que logre animar a los estudiantes, que logre integrarlos y divertirlos de manera sana, responsable y respetuosa

La institución amerita la continuidad de la línea en el diseño y aplicación de proyectos pedagógicos de aula, ya que es necesario estimular e identificar las necesidades que presentan los diferentes grados, puesto que ciertas áreas del saber exigen refuerzos y estimulación sobre algunos temas para poder lograr con el objetivo, y que se puedan implementar actividades diferentes a las común, logrando brindar un fortalecimiento en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, ya que los proyectos brindan esos espacios de diseñar y abordar diferentes temas con diferentes metodologías logrando llamar la atención y el interés de los estudiantes por querer aprender, participar y mejorar, saliendo de lo tradicional y utilizando nuevas estrategias pedagógicas y que a través de éstas se brinde un aprendizaje significativo.

11. PROSPECTIVA

Debido a la situación de la pandemia el proyecto de aula que se diseñó no se logró ejecutar en su totalidad ya que el proyecto estaba diseñado más para la parte práctica que teórica, quedaron muchos aspectos pendientes ya que se quería realizar una huerta escolar, se recomienda darle continuidad al proyecto en el futuro; el instrumento que se diseñó debe ser aplicado una vez se ejecute el proyecto para poder conocer la percepción de los niños y niñas referente al desempeño de las docentes en formación, se recomienda profundizar y mejorar algunos aspectos del presente proyecto enfatizando y realizando diferentes tipos de actividades en relación con la huerta escolar, para lograr mantener el interés de los estudiantes por los valores y el medio ambiente. Del proyecto diseñado se puede mejorar en cuanto a la implementación de charlas acerca de las huertas y los conocimientos que éstas implican, así como también, en lo referido a conocimientos sobre semillas, plantas de diferentes climas y tiempos, sin desatender el eje central que es el fortalecimiento de los valores ético-ambientales.

A través de la experiencia de la práctica integral se recomienda a los futuros docentes en formación que fortalezcan el conocimiento en el área de ciencias naturales en lo que corresponde a la importancia del medio ambiente y el cuidado que se debe tener con las plantas, también se sugiere en el área de Ética y valores ya que es importante fomentar en cada uno de los estudiantes los valores y colocarlos en práctica, se manifiesta seguir con la continuidad de la línea de los proyectos teniendo en cuenta otros aspectos como la lecto-escritura fortaleciendo el aprendizaje y estimulando la parte cognitiva de los estudiantes.

12. REFERENCIAS

- Anijovich, R. y Mora, S. (2009). Estrategias de enseñanza otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires: AIQUE educación.
- Arias Sandoval, L. (2017). El aprendizaje por proyectos: Una experiencia pedagógica para la construcción de espacios de aprendizaje dentro y fuera del aula. *Revista Ensayos Pedagógicos* Vol. 12, núm. 1. Pp. 53-68. Universidad Nacional Heredia, Costa Rica.
- Consejo Académico de la Universidad de Pamplona. (2004). ACUERDO No.032 19 de julio de 2004. Por el cual se aprueba el Reglamento de Práctica Integral Docente para los programas de licenciatura de la Universidad de Pamplona. Disponible en: http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portalIG/home_162/recursos/general/24022016/reglamento_practica_integral.pdf
- Consejo Superior de la Universidad de Pamplona. (2005). Acuerdo No.186 del 02 de diciembre de 2005. Por el cual compila y actualiza el Reglamento Académico Estudiantil de Pregrado. Universidad de Pamplona. Disponible en: http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portalIG/home_214/recursos/general/19022019/acuerdo_186.pdf
- Díaz, F (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructiva. Disponible en: http://dip.una.edu.ve/mpe/025disenoinstruccional/lecturas/Unidad_III/EstratDocParaUnAprendSignif.pdf
- Fierro, C. y Carbajal, P. (2003). El docente y los valores desde su práctica. *Revista Electrónica Sinéctica*, núm. 22. Pp. 3-11 Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente Jalisco, México. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/998/99817932002.pdf>
- Hernández, I. (2004). Educar para la tolerancia: una labor en conjunto. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 47(191), 161-174. <https://doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.2004.191.42457>
- Krajcik, J., Neill, K. L. y Reiser, B. J. (2007). Learning Goals Driven Design Model Developing Curriculum Materials That Align With National Standards and Incorporate Project Based Pedagogy. Disponible en: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1002/sce.20240>
- Madrigal Ramírez, M. C., Ocampo Rivera, D. C., Forero Pulido, C. y García Aguilar, L. C. (2015). The meaning of teaching and learning for professors. *Investigación y Educación*

- en Enfermería, 33(1), 8-16. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1052/105238622002>
- Maldonado, S., Ospino, L., Martínez, J., Salgado, G., Salcedo, L. y Ospino, D. (2018). Implementación de una huerta escolar como herramienta estratégica para fomentar la investigación. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(3), p. 335-342. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.38>
- Ministerio de Educación Nacional. (2007). *Proyectos transversales*. Disponible en: <http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/190311500>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). Decreto 1421 del 29 de agosto del 2017. Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad. Disponible en: <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>
- Mogollón, O., Solano, M. y Flórez, A. (2011). *Escuelas activas. Apuestas para mejorar la calidad de la educación*. Washington: FHI 360. Recuperado de http://disde.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/1545/2011_Mogollón_Escuela%20activa.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Monsalvo Díez, E. y Guaraná De Sousa, R., (2008). El valor de la responsabilidad en los niños de educación infantil y su implicación en el desarrollo del comportamiento prosocial. *Revista Iberoamericana De Educación*. Disponible en: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2646Monsalvov2.pdf?iframe=true&width=95%2525&height=95%2525>
- Montenegro Feliciano, M. L. (2018). *La huerta escolar: un lugar para incentivar comportamientos pro-ambientales*. Universidad pedagógica nacional. Disponible en: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11023/TO-22313.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Morales Rojas, R.A. (2019). El respeto, el compañerismo, la empatía, la responsabilidad y la aceptación en la práctica musical colectiva, una experiencia pedagógica desde la escuela escenario academia de artes, de la universidad pedagógica nacional (Colombia) y el programa de licenciatura en música. Universidad Pedagógica Nacional. Disponible en: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11584/TE-20274.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Olivares Miranda, M. y Mairena Vargas, N. (2002). Retos didácticos en la práctica docente. *InterSedes: Revista de las Sedes Regionales*, vol. 3, núm. 5, Pp. 91-102. Universidad de Costa Rica Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro, Costa Rica. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/666/66630508.pdf>

- Pimienta Prieto, J.H. (s.f). Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Fénix Boalm. Disponible en: http://boalm.com.mx/index_archivos/ARCHIVOS/cuad.pdf
- Real Academia Española, RAE. (2019). Diccionario de la lengua española, 23° ed. Versión 23.3 en línea. Sensibilidad. Disponible en: <https://dle.rae.es/sensibilidad>
- Samaniego, C. M. (1999). ¿Es posible enseñar y aprender valores en la escuela? Revista de psicodidáctica. N° 7. P 67-81. Disponible en <https://www.ehu.es/ojs/index.php/psicodidactica/article/viewFile/91/87#page=68>
- Sandoval Villamizar, B.J., Lozada Pedraza E.R. y Canedo Pedrozo, L. E. (2017). Estudio comparativo sobre las prácticas pedagógicas de formación docente, entre el programa de Pedagogía en Educación Parvularia, en la Universidad la Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia). Universidad de Pamplona.
- Salinas Quintanilla, A. del A. (2014). Proyecto de Aula, Estrategia para el Desarrollo de Competencias en el Alumno de Educación Básica. Revista Internacional De Ciencias Sociales Y Humanidades, Sociotam, Vol. 24, núm. 1, Pp. 145-157 Universidad Autónoma De Tamaulipas Ciudad Victoria, México. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65452570009>
- Tallaferro, D. (2006). La formación para la práctica reflexiva en las prácticas profesionales docentes. Educere, vol. 10, núm. 33, Pp. 269-273. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35603309>
- Uranga Alvírez, M. S., Rentería Soto, D. E. y González Ramos, G. J. (2016). La práctica del valor del respeto en un grupo de quinto grado de educación primaria. Ra Ximhai, vol. 12, núm. 6, julio-diciembre, 2016, pp. 187-204. Universidad Autónoma Indígena de México. El Fuerte, México. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46148194012>
- Vera Villamizar, J.A. (2018). Análisis de las prácticas pedagógicas implementadas por las maestras con los niños de 4 a 5 años del hogar infantil comunitario Copetín del municipio de Pamplona, Norte de Santander, en el marco de la política pública para el desarrollo integral de la primera infancia de cero a siempre. Universidad de Pamplona.
- Vilà Baños, R., Rubio Hurtado, M. J. y Berlanga Silvente, V. (2014). La investigación formativa a través del aprendizaje orientado a proyectos: una propuesta de innovación en el grado de pedagogía. Innovación Educativa, núm. 24, Pp. 241-258. Disponible en: https://www.recercat.cat/bitstream/handle/2072/330936/DR_BERLANGA_2014.pdf?dsequence=1

13. ANEXOS



Area: matemática

Grado: segundo

Unidad 1: midiendo, contando y ubicando nuestro entorno vamos valorando

Estandares	Guías	logros	Contenidos
Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación y localización, entre otros). Identifico regularidades y propiedades de los números utilizando diferentes instrumentos de cálculo (calculadora, ábaco, bloques múltiples, etc.) Uso representaciones principalmente concretas y pictóricas para explicar el valor de posición en el sistema de numeración decimal. Represento el espacio circundante para establecer relaciones espaciales. Comparo y ordeno objetos respecto a atributos medibles. Realizo y describo procesos de medición con patrones arbitrarios y algunos estandarizados, de acuerdo al contexto.	1 Juguemos con el ábaco	Realizamos la composición, descomposición y representación de cantidades utilizando instrumentos adecuados.	Valor posicional Resolución de problemas
	2 Establezcamos relaciones de medida	Reconocer atributos medibles de los objetos y describirlos y clasificarlos según estos.	Atributos medibles, relaciones de orden. Patrones de medida y razonamiento. Desarrollar los ejercicios de la página 17 a 26
	3 Donde estamos	Ubicamos especialmente siguiendo instrucciones y puntos cardinales.	Ubicación espacial. Geoplano. Relaciones espaciales. Razonamiento.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Abaco. Anexo 1

Realización de un metro con los estudiantes para el aula. Anexo 2

Juego. Anexo 3

Area: matematica

Grado: tercero

Unidad 1: utilicemos los números

Estandares	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Usar representaciones principalmente concretas y pictóricas para explicar el valor de posición en el sistema de numeración decimal.• Usar la estimación para establecer soluciones razonables acordes con los datos del problema.• Reconocer y aplicar traslaciones y giros de una figura en el plano.• Reconocer y valorar las simetrías en distintos aspectos del arte y el diseño.• Realizar diseños y construcciones y figuras geométricas.• Reconocer el uso de las magnitudes en situaciones aditivas y multiplicativas.	1 Relacionemos con los números	Reconocer el sistema de numeración romano y compararlo con el sistema de numeración decimal. Reconocer características de los números hasta de cinco dígitos.	Sistema de numeración romano. Lectura y escritura de números decimales hasta de cinco dígitos.
	2 Ordenemos objetos	Comparar y ordenar objetos y situaciones. Hallar el antecesor y el sucesor de un elemento en una secuencia y establecer relaciones entre ellos.	Mayor que Menor que Antecesor y sucesor.
	3 Solucionemos problemas cotidianos	Formular y resolver problemas que requieran el uso de la suma, la resta, la multiplicación y la división.	Operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división. Planteamiento y resolución de problemas que requieran las operaciones básicas.
	4 Formemos figuras	Hacer traslaciones y rotaciones para crear nuevas figuras del entorno	Traslación y rotación de figuras. Simetría de objetos. Teselaciones.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Regletas de Cuisenaire. Anexo 1

Solución de problemas. Anexo 2

Armar figuras geométricas en cartulina y en el geoplano. Anexo 3

Area: matemática

Grado: cuarto

Unidad 1: Exploremos nuestro entorno

Estándares	Guías	Logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Uso diversas estrategias de cálculo y de estimación para resolver problemas en situaciones. Aditivas y multiplicativas.• Identifico, el contexto de una situación, la necesidad de un cálculo exacto o aproximado y lo razonable de los resultados obtenidos.• Utilizo y justifico el uso de la estimación para resolver problemas relativos a la vida social, económica y de las ciencias, utilizando rangos de variación.• Justifico relaciones de dependencia del área y volumen, respecto a las dimensiones de figuras y sólidos.• Reconozco el uso de algunas magnitudes (longitud, área, volumen, capacidad, peso y masa, duración, y rapidez, temperatura) y de algunas de las unidades que se usan para medir cantidades de la magnitud respectiva en situaciones aditivas y multiplicativas)	1 Analicemos características de las figuras	Reconocer propiedades de los objetos y calcular algunas de sus dimensiones	Propiedades de las figuras. Atributos medibles: Áreas y perímetros de las figuras. Resolución de problemas. Razonamiento.
	2 Resolvamos problemas interesantes	Resolver problemas que implican razonamientos adecuados de acuerdo con el contexto	Operaciones con números naturales. Propiedades y relaciones con números naturales. Resolución de problemas
	3 Pongamos a prueba nuestras habilidades mentales	Realizar estimaciones y cálculos aproximados en situaciones cotidianas que lo requieran	Estimación de medidas y resultados. Atributos medibles: perímetro y área de figuras. Resolución de problemas.
	4 Hagamos repartos y organicemos datos	Utilizar de manera correcta las operaciones con números naturales en la solución de problemas.	Situaciones aditivas y multiplicativas. Operaciones con números naturales. Resolución de problemas.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Solución de problemas. Anexo 1

Área: Lenguaje

Grado: segundo

Unidad 1: Soy muy importante

Estándares	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Producción textual, produzco textos orales que respondan a distintos propósitos comunicativos. Produzco textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.• Literatura, comprendo textos literarios para proporcionar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.• Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.• Ética de la comunicación, identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.	1 ¿Cómo soy yo?	Reconocer, valorar y cuidar mi cuerpo. Interactuar con los grupos de trabajo mientras expreso mis ideas sin temor	Así soy yo. Mi cuerpo Mis sentidos Cuidados personales
	2 ¿Quiénes viven conmigo?	Descubrir ritmo y musicalidad en las palabras a través del juego. Reconocer el valor de pertenecer a un grupo familiar.	Mi grupo familiar Miembros de una familia: abuelos, padres, primos, tíos. Nombres de personas Uso de mayúscula Palabras que riman. Solución de páginas de la 19 a la 27
	3 ¿Cómo es mi escuela o colegio?	Avanzar en la expresión clara de mis ideas y escuchar con atención a quien me habla. Relacionarme con textos descriptivos para avanzar en mi competencia comunicativa.	La escuela, el colegio. Planta física Descripción Sinónimos Letras del abecedario

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Cuento sobre la importancia de la familia. Anexo 1

Textos descriptivos. Anexo 2

Área: Lenguaje

Grado: tercero

Unidad 1: Palabras, gestos y señales

Estándares	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Producción textual, produzco textos orales que respondan a distintos propósitos comunicativos. Produzco textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.• Literatura, comprendo textos literarios para proporcionar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.• Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.	1 ¡Narremos nuestras vivencias!	Expresar en forma clara ideas y sentimientos en situaciones comunicativas reales. Interpretar imágenes de manera clara y coherente	Narración oral Sinónimos y antónimos Campos semánticos.
	2 Juguemos con las palabras	Pronunciar cada vez mejor todas las palabras que utilizo al hablar. Hacer descripciones de forma oral y escrita.	Juegos de palabras: trabalenguas y retahílas. Descripción de animales.
	3 Describimos lo que vemos	Describir personas, animales y objetos, en forma detallada. Expresarme cada vez con mayor seguridad y claridad.	Descripción de personas, animales y objetos. Palabras que nombran objetos y cualidades. Adivinanzas.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Juego con trabalenguas y retahílas. Anexo 1

Área: Lenguaje

Grado: cuarto

Unidad 1: vivamos un fascinante mundo de narraciones

Estándares	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Producción textual, produzco textos orales que respondan a distintos propósitos comunicativos• Produzco textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.• Literatura, comprendo textos literarios para proporcionar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.• Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.• Ética de la comunicación, identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.	1 Conozcamos más sobre el habla de nuestro país.	Identificar y valorar el habla popular de algunas regiones de nuestro país. Buscar y seleccionar información con relación a un tema relacionado.	Diferentes culturas colombianas
	2 Revivamos el encanto de nuestros mitos y leyendas.	Leer e interpretar relatos mitológicos y leyendas. Producir un texto oral organizando las ideas alrededor de un tema.	Mitos y leyendas
	3 El cuento tiene la palabras	Leer e interpretar cuentos. Reconocer elementos como espacio, tiempo, acción y personajes. Crear textos a partir de propuestas de corrección formuladas por los compañeros o compañeras.	cuento
	4 ¡Acentuemos las palabras!	Identificar la acentuación de las personas teniendo en cuenta aspectos ortográficos. Organizar información atendiendo a las correcciones formuladas.	Acentuación y ortografía.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Implementación de las tic. Anexo 1

Área: Lenguaje

Grado: Quinto

Unidad 1: expresemos nuestras ideas en forma oral y escrita

Estándares	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Producción textual, produzco textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación y la pertinencia articuladora. Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.• Comprensión e interpretación textual, comprendo diversos tipos de textos, utilizando algunas estrategias de búsqueda organización y almacenamiento de la organización• Ética de la comunicación, conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos	1 ¿Cada vez nos entendemos mejor?	Organizar mis ideas para producir textos orales con base en la realidad y en la experiencia propia. Identificar la intención comunicativa de los textos que leo, mientras avanzo en reconocer aspectos gramaticales.	Las noticias Fonética y grafía de palabras de difícil pronunciación Trabalenguas, rimas, retahílas.
	2 Decimos como son las cosas	Leer diversos tipos de textos descriptivos y organizar mis ideas para crear nuevos textos. Reconocer características de objetos, personas y acciones que observo para construir textos orales y escritos que describen	La descripción y la observación Descripción de personas, paisajes, animales y hechos.
	3 Narrar es contar	Leer textos narrativos con función literaria, como los cuentos y reconocer en ellos personales, tiempo, espacio, acciones Interpretar historietas y relacionarme con diversos tipos de textos.	El cuento como texto narrativo: personales, hechos, ambiente, tiempo. La historieta.
	4 ¿Conocemos algunas fábulas?	Establecer semejanzas y diferencias entre textos narrativos como el cuento y la fábula. Proponer y crear textos narrativos que tiene las características de una fábula.	La fábula como texto narrativo: hechos, personajes, espacio, ambiente, moraleja. Fábulas en verso y en prosa.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Elaboración de libro con trabalenguas, retahílas y adivinanzas.

Área: Ciencias sociales

Grado: segundo

Unidad 1: somos parte de una comunidad

Estándares	Acciones de pensamiento y producción concreta	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Relaciones con las historias y la cultura: me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional• Relaciones espaciales y ambientales: reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifiqué las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación.• Relaciones ético – políticas: me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad	Respeto mis rasgos individuales y los de otras personas	1 Me siento feliz de ser yo	Identificar y valorar las características y cualidades personales	Características físicas y cualidades propias
	Identifico algunas características que hacen de mí un ser único	2 Valoro y quiero a mi familia	Reconocer a la familia como un grupo social Contribuir al mejoramiento de las relaciones familiares.	El grupo familiar. Tipos de familia
	Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones a las que pertenezco	3 ¿a qué grupos sociales pertenecemos?	Identificar los diferentes grupos sociales Comprender la importancia de trabajar en equipo	Grupos y tipos de grupos sociales.
	Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco así como los cambios que han ocurrido en el tiempo	4 Pertenece mos a una comunidad	Reconocer la comunidad como una organización social.	La comunidad. Grupos que conforman una comunidad

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Juego con espejo. Anexo 1

Área: Ciencias sociales

Grado: Tercero

Unidad 1: todos estamos comprometidos con el cumplimiento de las normas

Estándares	Acciones de pensamiento y producción concreta	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Relaciones con las historias y la cultura: me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional• Relaciones espaciales y ambientales: reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación.• Relaciones ético – políticas: me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad	Reconozco algunas normas que han sido construidas socialmente.	1 Las normas facilitan nuestra convivencia	Identificar las normas que rigen los grupos a los cuales pertenecemos	Las normas. Manual de convivencia
	Comparto mis aportes con los de mis compañeros, incorporo elementos valiosos aportados por otros	2 Conozcamos las normas para cumplirlas	Reconocer los diferentes tipos de normas y participar activamente en su construcción y modificación	Tipos de normas Normas de prevención Normas de relación
	Identifico normas que rigen algunas comunidades a las que pertenezco y explico su uso Participo en la construcción de normas para la convivencia	3 El cumplimiento de las normas mejora nuestra convivencia	Reconocer las diferentes normas sociales y valorar su importancia y utilidad	Normas sociales Importancia de las normas

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Imagen representando normas. Anexo 1

Área: Ciencias sociales

Grado: Cuarto

Unidad 1: Los niños y las niñas somos muy importantes

Estándares	Acciones de pensamiento y producción concreta	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Relaciones con la historia y la cultura: reconozco que tanto los individuos como las organizaciones sociales se transforman con el tiempo construyen un legado y dejan huellas que permanecen en las sociedades actuales.• Relaciones espaciales y ambientales: reconozco algunas características físicas y culturales de mi entorno, su interacción y las consecuencias sociales, políticas y económicas que resultan de ellas.• Relaciones ético-políticas: reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativo y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos	Conozco los derechos de los niños e identifico algunas instituciones que velan por su cumplimiento	1 Los niños y las niñas tenemos deberes especiales	Reconocer los derechos y los deberes de las niñas y los niños en la familia, la escuela, el país y la sociedad.	Los derechos de los niños y de las niñas. Relación de los derechos con los deberes
	Defiendo mis derechos y los de otras personas y contribuyo a denunciar en caso en los que sean vulnerados	2 Conozco el código del menor	Identificar el código del menor como un conjunto de normas que defienden los derechos de las niñas y niños	El código del menor. Instituciones locales, nacionales e internacionales que protegen al menor y a la familia
	Reconozco y respeto diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social Utilizo diferentes tipos de fuentes para obtener la información que necesito Establezco relación entre información localizada en diferentes fuentes.	3 Instituciones que protegen nuestros derechos	Comprender la importancia de algunas instituciones que promueven el respeto de los derechos de las niñas y niños	Instituciones locales, nacionales e internacionales que trabajan por los derechos de la infancia. Servicios que prestan las instituciones.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Lectura. Anexo 1

Área: Ciencias naturales

Grado: segundo

Unidad 1: conozcamos donde viven los seres de la naturaleza

Estándares	Acciones de pensamiento y producción concreta	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Entorno vivo: me identifico como un ser vivo que comparte algunas características, con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.• Entorno físico: reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo habilidades para aproximarme a ellos.• Ciencia, tecnología y sociedad: valoro la utilidad de algunos objetos y técnicas desarrollados por el ser humano y reconozco que somos agentes de cambio en el entorno y en la sociedad	Describo características de seres vivos y objetos inertes, establezco semejanzas y diferencias entre ellos y los clasifico.	1 Clasifique mos los seres de la naturaleza	Clasificar los seres de la naturaleza. Diferenciar las plantas de los animales.	Seres vivos: plantas y animales. Los objetos. Conservación y prevención.
	Reconozco la importancia de animales, planta, agua y suelo del entorno y propongo estrategias para cuidarlos.	2 ¿Dónde encontramos las plantas?	Clasificar las plantas según el medio donde viven.	Plantas terrestres. Plantas aéreo-terrestres. Plantas acuáticas
	Identifico necesidades de cuidado de mi cuerpo y de otras personas	3 ¿Dónde encontramos los animales?	Identificar los lugares donde viven los animales.	Animales terrestres. Animales aéreo-terrestres. Animales acuáticos. Anfibios.
		4 ¿Cómo debemos cuidar nuestro ambiente	Identificar un problema ambiental y asumir un compromiso para solucionarlo	Uso y cuidado que debemos tener con el ambiente

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Salida observatoria. Anexo 1

Collage hábitat de las plantas. Anexo 2

Área: Ciencias naturales

Grado: tercero

Unidad 1: ¿Cómo viven los seres vivos?

Estándares	Acciones de pensamiento y producción concreta	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">Entorno vivo: me identifico como un ser vivo que comparte algunas características, con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.Entorno físico: reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo habilidades para aproximarme a ellos.Ciencia, tecnología y sociedad: valoro la utilidad de algunos objetos y técnicas desarrollados por el ser humano y reconozco que somos agentes de cambio en el entorno y en la sociedad	Observo mi entorno. Describo características de seres vivos y objetos inertes.	1 Clasifico los seres vivos según sus características	Diferenciar organismos vivos y agruparlos según sus características.	Reinos: monera, protista, animal, vegetal y de los hongos.
	Explico adaptaciones de los seres vivos al ambiente. Identifico patrones comunes a los seres vivos.	2 Observo plantas que viven en diferentes medios.	Comparar y agrupar las plantas según sus características.	Plantas acuáticas, terrestres, enredaderas, hierbas, árboles, y arbustos.
	Asocio el clima con la forma de vida de diferentes comunidades. Analizo, con la ayuda del profesor si la información obtenida es suficiente para contestar mis preguntas. Propongo respuestas a mis preguntas y las comparo. Comparo fósiles y seres vivos. Identifico condiciones que influyen en los resultados de una experiencia	3 Conozco los animales que viven en diferentes medios.	Observar y agrupar animales que viven en diferentes medios.	Animales terrestres. Animales aéreo-terrestres. Animales acuáticos. Anfibios.
		4 ¿Qué hacen las personas para adaptarse al medio?	Describir la manera como las personas se van adaptando para vivir en diferentes climas y medios.	El clima, el vestido, la alimentación, el trabajo y las costumbres.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Estrategias metacognitiva- mapa conceptual. Anexo 1

Área: Ciencias naturales

Grado: cuarto

Unidad 1: identifiquemos estructuras que cumplen funciones vitales en los seres vivos.

Estandares	Acciones de pensamiento y producción concreta	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> Entorno vivo: identifico estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que puede utilizar como criterios de clasificación. Entorno físico: me ubico en el universo y en la tierra e identifico características de la materia, fenómenos físicos y manifestaciones de la energía y el entorno. Ciencia, tecnología y sociedad: identifico transformaciones de mi entorno, a partir de la aplicación de algunos principios físicos, químicos y biológicos que permiten el desarrollo de tecnología. 	Identifico en mi entorno objetos que cumplan funciones similares a las de mis órganos y sustento la comparación. Represento los diversos sistemas de órganos del ser humano y explico su función.	1 ¿Cómo funciona nuestro sistema digestivo?	Relacionar la estructura y función del sistema digestivo. Practicar hábitos de vida saludable.	Estructura y función del sistema digestivo. Hábitos de vida saludable.
	Reconozco los efectos nocivos del exceso de consumo de cafeína, tabaco, drogas y licores. Establezco relaciones entre microorganismos y salud.	2 La circulación es un proceso vital para los seres vivos	Valorar la importancia del sistema circulatorio. Practicar hábitos o normas que contribuyan a mantener la salud de éste sistema.	Estructura y función del sistema circulatorio. Importancia del sistema circulatorio. Hábitos de vida saludable
	Establezco relaciones entre deporte y salud física y mental. Registro mis observaciones de manera organizada y rigurosa. Selecciono la información que me permite responder a mis preguntas y determino si es suficiente. Cuido, respeto, y exijo respeto por mi cuerpo y el de las demás personas.	3 ¿Cómo está formado el sistema respiratorio?	Diferenciar la estructura y la función del sistema circulatorio y practicar hábitos de vida saludables.	Estructura y función del sistema respiratorio. Hábitos de vida saludable
		4 Cuidémos de las enfermedades respiratorias	Identificar los síntomas de la infección respiratoria aguda y la forma de controlarlo.	Enfermedades: infección respiratoria aguda . Síntomas y normas que conllevan a prevenir su aparición .

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Crucigrama. Anexo 1

Rompe cabezas. Anexo 2

Video beam. Anexo 3

Área: Ciencias naturales

Grado: quinto

Unidad 1: la célula, parte fundamental de los seres vivos.

Estándares	Acciones de pensamiento y producción concreta	Guías	logros	Contenidos
<ul style="list-style-type: none">• Entorno vivo: identifico estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que puede utilizar como criterios de clasificación.• Entorno físico: me ubico en el universo y en la tierra e identifico características de la materia, fenómenos físicos y manifestaciones de la energía y el entorno.• Ciencia, tecnología y sociedad: identifico transformaciones de mi entorno, a partir de la aplicación de algunos principios físicos, químicos y biológicos que permiten el desarrollo de tecnología.	Observo el mundo en que vivo. Explico la importancia de la célula como unidad básica de los seres vivos.	1 Conozco la forma de las células	Identificar las diferentes formas de las células que constituyen el cuerpo de los seres vivos.	La célula. Formas de las células. Importancia. Funcionamiento. El microscopio.
	Clasifico seres vivos en diversos números taxonómicos, plantas, animales, microorganismos... Investigo y describo diversos tipos de neuronas, las comparo entre sí y con circuitos eléctricos.	2 La célula: origen y desarrollo de los seres vivos	Identificar las principales estructuras que conforman la célula.	Partes de la célula. Citoplasma, núcleo, membrana celular. Clases de célula: eucariota y procariota
	Registro mis observaciones, datos y resultados de manera organizada y rigurosa. Información que me permite responder a mis preguntas y determino si es suficiente.	3 La neurona una célula muy especial	Identificar las partes y funciones de una neurona	La neurona: estructura y transmisión de los impulsos. Sistema nervioso. Modelo de neurona
	Saco conclusiones de mis experimentos, aunque no obtenga los resultados esperados. Escucho activamente a mis compañeros y compañeras, reconozco puntos de vista diferentes y los comparo con los míos.	4 ¿Cómo se clasifican los seres vivos?	Clasificar los seres vivos de la naturaleza en diferentes reinos.	Reinos vivos: monera, protista, fungi o de los hongos, vegetal y animal. Características de los reinos

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

Video beam. Anexo 1 - Mapa conceptual. Anexo 2

Grado: transición

Guía 1

Actividades básicas	Actividades de practica	Actividades de aplicación
<ol style="list-style-type: none">1) Jugar con los niños y niñas a reconocer y recordar los nombres de sus compañeros.2) Estimular en los niños y niñas para que cuenten como los llaman cariñosamente en sus casa y como les gusta que los llaman.	<ol style="list-style-type: none">1) Dar a cada niño o niña una escarpela con su nombre para que la lea y la lleve en un lugar visible.2) Observar los dibujos de la página y describirlos, indicar a los niños que coloreen a mateo y las niñas que coloreen a Susi.3) Inventar preguntas sobre los dibujos y responderlos.4) Identificar las etapas del proceso de lecto escritura de niños y niñas (rayones, si la veo, garabateo). Hacer ejercicio describir los nombres.5) Jugar a comparar los nombres de cada niño y niña, preguntar si conocen la historia de su nombre. Pedir que la averigüen.6) Escuchar los poemas de Susi y mateo e interpretarlos con su nombre.	<ol style="list-style-type: none">1) Interpretar uno de los poemas con el nombre de cada niño.2) Pedir a los familiares que cuenten la historia del nombre del niño o niña y que la envíen a la escuela.3) Que se memoricen el poema con el nombre de cada uno.

Estrategias didácticas implementadas por las educadoras en formación:

ficha pedagógica. Anexo 1

poema. Anexo 2

motricidad fina. Anexo 3



Institución: <u>Escuela Normal Superior de Pamplona</u>		
Sede: <u>Escuela Nueva Iser</u>		
Maestra(o) Facilitador (a): <u>Sonia Rozo</u>		
Grado: <u>Multigrado</u>		
Educador(a) en Formación Responsable: <u>Angie Natalia Fernández Fernández – María Fernanda Silva Díaz</u>		
Jornada N° __		Fecha: 06 de marzo de 2020
¿QUE?	¿COMO?	¿CON QUE? (Recursos)
Celebración día de la mujer 	Se iniciará la jornada con una caminata a la cancha del barrio donde está ubicada la escuela en donde el educador en formación de educación física realizará actividades propias de su área, después de ese esparcimiento sano se retornará a la escuela y se realizará una manualidad, con anterioridad se pedirá a los estudiantes una fruta para el compartir que es una ensalada de frutas, luego de realizada la manualidad se procederá a hacer el compartir. Seguidamente se hará una mesa redonda y se sentarán los estudiantes, seguidamente cada niño dirá unas palabras de aprecio hacia las estudiantes mujeres, y cada niño entregará a una niña la manualidad anteriormente realizada, después de eso se les entregará el compartir, y se les darán caramelos para así terminar la jornada de manera agradable.	Frutas para la ensalada: Banano – manzana – pera- durazmo- fresa – papaya. Leche condensada Vasos Cucharas Tarros de compota Encaje Silicona Dulces: caramelos – masmelos colombinas.
OBSERVACIONES:		

A decorative border surrounds the text, featuring stylized brown tree branches with colorful flowers (pink, blue, yellow) and leaves (green, orange, pink) scattered throughout.

**PLANEACIONES
PROYECTO DE
AULA**



Etapas 1 y 2	
Alistamiento del terreno y Preparación de semilleros.	<ul style="list-style-type: none"> • Limpiar • Palear • Dividir el terreno • Desyerbar • Abonar <p>Se iniciará alistando el terreno, con la participación activa de los estudiantes; se irán sacando a los estudiantes por grados de forma paulatina y ordenada, para que no se forme desorden y se realice la actividad con éxito.</p> <p>En esta actividad los estudiantes más pequeños recolectarán hojas secas y piedras y se tirarán a un espacio apto para eso. Los estudiantes más grandes desyerbarán y ayudarán a palear de forma pareja.</p> <p>Las educadoras en formación haremos un esquema del terreno para dividirlo y darle una parte a cada estudiante.</p> <p>Se abonará el terreno con cáscaras de alimentos orgánicos y abono de estiércol.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Conseguir semillas • Sembrar en semilleros • Abonar semillas <p>Se conseguirán las semillas aptas para este clima, se colocarán en semilleros, en este caso se utilizarán los cartones de huevos, como semilleros. Se colocará tierra abonada en esos cartones y se sembrarán las semillas. Este proceso puede variar en el tiempo planeado ya que cada semilla es diferente.</p>
	<p>Charlas sobre los valores y el medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • La importancia del medio ambiente <p>Se dará una charla a los estudiantes sobre la importancia del medio ambiente</p>

Etapa 3		
Cuidado y seguimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Rosearles agua • Limpiarlas 	Se llevará un seguimiento a las plantas donde se les rociara agua de manera constante, cada grado saldrá un día y se encargara de las semillas las rociará en la mañana a primera hora y les limpiara algunas hierbas malas que puedan nacer.
	Charlas sobre los valores y el medio ambiente ¿Por qué hay tanta contaminación?	Se dara una charla a los estudiantes sobre el porque hay tanta contaminación

Etapa 4		
Trasplante de semilla	<ul style="list-style-type: none"> • Pasar las semillas de los semilleros al terreno destinado para la huerta • Destinar a cada estudiante una planta 	Se hará un trasplante de las plantas que nacieron al terreno que anteriormente en la etapa 1 se alisto, se sembraran las plantas y se destinará a cada estudiante una o varias plantas, depende de las que nazcan, para que éste se haga cargo de ellas las cuide y se responsabilice de su parte, así mismo se ira llevando un registro por parte de las educadoras en formación del comportamiento de los estudiantes y su cumplimiento de la responsabilidad que tenga con las plantas, este registro se irá llevando en una planilla de registro donde están los ítems a evaluar en cada estudiante.
	Charlas sobre los valores y el medio ambiente Los valores	Se dara una charla a los estudiantes sobre los valores

Etapa 5		
Cuidado con las plantas	<ul style="list-style-type: none"> • Limpieza • Regado • Observar el proceso 	<p>Esta etapa es donde se llevara un maximo cuidado y seguimiento a las plantas ya sembradas, se limpiaran constantemente, se regaran y se observará el proceso, se sacaran a los estudiantes por grados de forma ordenada, los que saquen a primera hora regaran las pantas, los que saquen a mitad de mañana harán limpieza, los que saquen al finalizar la jornada harán observación de las plantas, sobre el proceso de crecimiento, cada día se irán alternando los grados para que todos los grados hagan diferentes actividades cada día.</p> <p>De igual forma se ira registrando en la planilla de registro como es el proceso de los estudiantes con respecto al proyecto.</p>
	<p>Charlas sobre los valores y el medio ambiente</p> <p>La tierra nuestro único hogar.</p>	<p>Se dara una charla a los estudiantes llamada la tierra nuestro único hogar.</p>
Finalización		
Materialización	<p>Feria de la huerta escolar</p>	<p>Se pretende materializar por medio de la realización de la "Feria de la huerta escolar" realizada por los estudiantes, en la cual participaría la comunidad, donde los estudiantes serán protagonistas del proceso que realizaron, mostrándole a los padres de familia los productos que ellos mismos sembraron, cuidaron y cosecharon, demostrando la responsabilidad, esfuerzo, sensibilidad, tolerancia y respeto; que adquirieron durante el desarrollo del proceso en el cual se le dio el interés y la importancia que tiene la naturaleza y los valores en los seres humanos.</p>

ANEXOS MATEMÁTICAS SEGUNDO



Anexo 3. Juego.

1.1 Salimos al patio con el profesor o la profesora para realizar el juego: Aire, agua, fuego, tierra y sol. Para ello, seguimos las siguientes instrucciones:

- Durante el espacio de cada estudiante en cuatro partes, así y como se muestra en la ilustración de la página siguiente.

- Colocamos en cada parte el nombre correspondiente, según la gráfica.
- La profesora o el profesor explica el juego: cuando diga uno de los elementos, los y las estudiantes deben ubicarse sobre él. Para empezar el juego, el niño o la niña se debe ubicar sobre la tierra y extender su mano derecha hacia donde está escrito la palabra sol.

2. Nos organizamos en círculo y respondemos las siguientes preguntas:

- Cuando se dice: **aire**, ¿hacia dónde tenemos que saltar?
 - ¿Hacia adelante?
 - ¿Hacia atrás?
- Cuando se dice: **agua**, ¿hacia dónde tenemos que saltar?
 - ¿Hacia adelante?
 - ¿Hacia atrás?
- Cuando se dice: **fuego**, ¿hacia qué lado tenemos que saltar?
 - ¿Hacia la derecha?
 - ¿Hacia la izquierda?
- Si estamos en **aire** y nos dicen: **sol**, ¿hacia qué lado tenemos que saltar?
 - ¿Hacia la derecha?
 - ¿Hacia la izquierda?

ANEXOS MATEMÁTICAS TERCERO

Anexo 1. Resolución de problemas matemáticos

1. ANEXO y resuelve la siguiente situación:

La tía de Javier tiene una bolsa de caramelos y compra tres bolsas más. Así completa 600 caramelos. Todas las bolsas tienen igual número de caramelos y compra cada una por \$6.000.

- ¿Cuántos caramelos contiene cada bolsa?
- ¿Cuántos caramelos hay en las tres bolsas?
- ¿Cuánto valen todos los caramelos que tiene la tía de Javier? ¿Cuánto vale un caramelo? ¿Cuánto vale una decena de caramelos? ¿Cuánto vale una centena de caramelos?



Arroz 25kg c/m ²	\$1.200
Sal Puro	1.200
Harina 5kg	500
Chocolate (paquete)	4.200
Leche (litro)	500

Leche (litro)	1.200
Margarina (unidades)	3.000
Chocolate (litro)	4.000
Harina (litro)	500
Sal (litro)	500
Arroz (unidades)	5.000

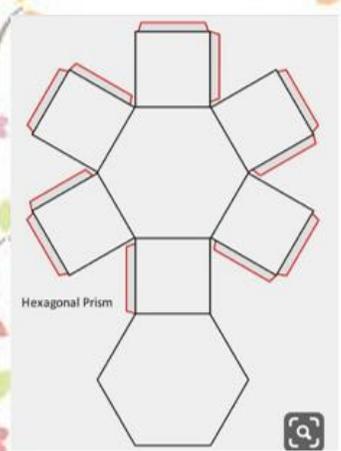
- ¿Cuántos artículos ofrece la tienda La Canasta?
- ¿Cuál es el artículo más caro?
- ¿Cuál es el más barato?
- ¿Cuáles artículos creemos que están muy caros? ¿Cuáles creemos que están baratos?

2. Nombramos cinco artículos que hacen falta en la tienda La Canasta.

3. Teniendo en cuenta la lista de precios de la tienda La Canasta, resolvemos los siguientes problemas:

- La familia de Esteban está compuesta por la mamá, el papá, una hermana y un hermano. El papá da \$10.000 para el diario. La mamá manda a su hija y a su hijo a la tienda La Canasta para que compren los siguientes artículos: 1 libra de arroz, 2 libras de tomate, 1 libra de cebolla, un frasco de aceite de 250 cm³, 10 huevos, 3 plátanos y un litro de leche.
 - ¿Cuánto les costó el mercado?
 - ¿Les sobró dinero?, ¿cuánto?
 - ¿Les faltó dinero?, ¿cuánto?
- Mauricio, compañero de curso de Esteban, lleva \$20.000 para hacer compras en la tienda La Canasta. Él va a comprar 5 artículos diferentes. ¿Cuáles artículos y en qué cantidad podrá comprar Mauricio?

Anexo 2. Resolución de figuras geométricas en cartulina y en el geoplano



Hexagonal Prism

ANEXOS MATEMÁTICAS CUARTO

Anexo Matemáticas cuarto

Anexo 1. ~~100000~~ de problemas

6 Leemos y analizamos el siguiente pasatiempo y lo resolvemos estudiando las distintas posibilidades:

En un cuarto hay un cajón que contiene 4 calcetines blancos y 4 calcetines negros. El cuarto está totalmente oscuro. ¿Cuántos calcetines debo tomar para estar completamente seguro de que he tomado por lo menos un par del mismo color?

b. Un instituto envió 856 refrigerios para repartirlos entre todos los estudiantes de la escuela El Oasis. ¿Cuántos refrigerios faltan?

c. Si se asignan 500 cupos para el almuerzo escolar, ¿cuántos niños y niñas quedan sin este servicio?

La hija y el hijo de don José estudian en el colegio Sara Ospina. El pago por cada uno \$1.000 de almuerzo y \$900 de refrigerio diariamente. Si un día don José paga con un billete de \$5.000, ¿cuánto dinero le devuelven?

ANEXOS LENGUAJE SEGUNDO

Anexo Lenguaje segundo

Texto 1. El nacimiento de las tortugas

Antes de esta invención, las tortugas vivían en el agua y cuando necesitaban salir a tierra para comer, se arrastraban por el agua. Pero un día, una tortuga se quedó atrapada en la playa y su bebé se quedó en la playa. La mamá tortuga se preocupó mucho por su bebé y decidió salir a tierra para verlo. Cuando ella salió a tierra, se dio cuenta de que su bebé estaba en la playa y ella se preocupó mucho por él. Ella se arrastró por la arena para llegar a su bebé y cuando ella llegó, se dio cuenta de que su bebé estaba en la playa y ella se preocupó mucho por él. Ella se arrastró por la arena para llegar a su bebé y cuando ella llegó, se dio cuenta de que su bebé estaba en la playa y ella se preocupó mucho por él.

Anexo 2. Texto descriptivo

Descripción de un animal (león)



El león africano pertenece a los felinos, es de un tamaño muy grande, de aproximadamente 1,75 metros, midiéndolo desde la cruz hasta el suelo, su largo promedio es de dos metros, midiéndolo desde la cabeza hasta la cola.

Un animal adulto, llega a pesar entre 180 y 200 Kg, y los machos cuentan con una gran melena que abarca todo el cuello, la cabeza (exceptuando la cara) y parte del lomo.

Su color es pardo tendiente a dorado y es uno de los felinos más grandes que existen, siendo superados en tamaño por algunos tipos de tigre, como el tigre de bengala.

Fuente: <https://www.elsimulador.com/11/leon/animales>
 correo de todos: diseno@animales.com

ANEXOS LENGUAJE TERCERO

Anexos lenguaje tercero

Anexo 1. Juego con trabalenguas y retahílas.

Leemos los siguientes trabalenguas:



Yo tengo una muñeca pascuecelpelicespa,
al que la despascuecelpelicespasa
un buen despascuecelpelicespador sea.

Me han dicho que ha dicho un dicho
y ese dicho no lo ha dicho yo,
porque si yo lo hubiera dicho
estaría bien dicho
por haberlo dicho yo.



Poquito a poquito,
Poquito ampara poquitos
copitos en pocos poquitos.

La hormiguita

Ésto es la hormiguita
que de su hormiguero
salió calladita
y se metió al granero,
se robó un triguito
y arrancó ligero.

Salió otra hormiguita
del mismo hormiguero
y muy calladita
se metió al granero,
se robó otro triguito
y arrancó ligero.

Salió otra hormiguita...



(Adriano del Valle)

En Verona

En Verona hay una plaza,
en la plaza hay una esquina,
en la esquina hay una casa,
en la casa hay una sala,
en la sala hay una mesa,
en la mesa hay una estaca,
en la estaca hay una lora,
en la lora, una pata,
CSeñ la pátá, una pulga.

La pulga, en la pátá,
la pátá, en la lora,
la lora, en la estaca,
la estaca, en la mesa,
la mesa, en la sala,
la sala, en la casa,
la casa, en la esquina,
la esquina, en la plaza,
la plaza, en Verona.

ANEXOS LENGUAJE CUARTO

Anexos ciencias sociales cuarto

Anexo 1. Implementación de las TICs, leyenda del dorado



La leyenda de El dorado.avi

<https://youtu.be/NHh0H0r6s04>

ANEXOS SOCIALES SEGUNDO

Anexos ciencias sociales. Segundo

Anexo 1. Juego con espejo.

1. Con mis compañeros y compañeras, buscamos un lugar tranquilo para que realicemos el siguiente juego:
 - a. El profesor o la profesora trae del centro de recursos un espejo y nos orienta la actividad.
 - b. Nos sentamos formando un círculo.
 - c. Cada uno toma el espejo y se mira.
 - d. Rotamos el espejo.
2. Seguimos en el círculo. Con ayuda del profesor o de la profesora, cada uno responde las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué es lo que más me gusta de mí? ¿Por qué?
 - b. ¿Qué es lo que menos me gusta de mí? ¿Por qué?
 - c. ¿Qué me hace sentir feliz?
 - d. ¿Qué me hace sentir importante?
 - e. De las personas con quienes vivo, ¿cuál quiero más? ¿Por qué?
 - f. ¿Cuál es el compañero o la compañera que más aprecio? ¿Por qué?



ANEXOS SOCIALES TERCERO

Anexos tercero sociales

Anexo 1.

Imagen representando normas

2. Observamos detenidamente las siguientes ilustraciones:



Logo: @angelfromer.king

ANEXOS

SOCIALES

CUARTO

Logo: @angelfromer.king

Anexos sociales cuarto

Anexo 1. Lectura

• Leemos el siguiente cuento. Si no conocemos algunas palabras, buscamos su significado en el diccionario y preguntamos al profesor o a la profesora.

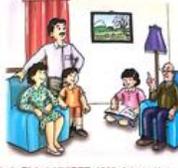
Un hogar

Cuando estén construidos los techos y las paredes, los muebles hayan sido instalados, el patio y el jardín arreglados, y la ropa, ollas y demás cosas estén ordenadas, una casa está lista para ser habitada.

Cuando llega una familia a una casa, la casa toma vida. Es hermoso cuando en ella existe amor y calidez y, especialmente, cuando nace un niño o una niña.

Un hogar respira cuando fluye alegría y risa por las ventanas y puertas. El agua es el corazón y la sangre de una casa. Sus paredes sienten y las ventanas vigilan.

Un hogar está complacido cuando la familia arregla y barre su piso, arregla su jardín, lava su patio y cuida sus habitaciones. Cuando todo está en su sitio y la casa está en orden, le damos las gracias a nuestros familiares por darnos un hogar sano en donde crecer y vivir.



(Educación para el Desarrollo: Guía para el Aprendizaje Global. UNICEF, 1993. Adaptada.)

Recordemos:

- Todos los niños y las niñas necesitamos a los adultos para sobrevivir.
- Necesitamos alguien que nos proteja, eduque y cuide.
- Necesitamos atención en caso de emergencia.
- Necesitamos amor, afecto, comprensión y orientación para aprender de nuestros errores.
- Necesitamos adultos responsables que no nos abandonen o traten mal.
- Necesitamos la ayuda de nuestros familiares y demás adultos para crecer en un entorno sano y protegido.

(Educación para el Desarrollo: Guía para el Aprendizaje Global. UNICEF)

Logo: @angelfromer.king

ANEXOS

CIENCIAS

NATURALES

SEGUNDO

Logo: @angelfromer.king

Anexos ciencias naturales segundo

Anexo 1. Salida educativa



Anexo 2. Collage sobre habitad de las plantas



&

ANEXOS CIENCIAS NATURALES TERCERO

Anexos ciencias naturales tercero

Anexo 1. Estrategia meta cognitiva. Mapa conceptual



ANEXOS CIENCIAS NATURALES CUARTO

Anexos ciencias naturales cuarto
Anexo 1. Estrategia meta cognitiva. Crucigrama

Trabajo individual

8. Dibuja en mi cuaderno el siguiente crucigrama. Lo completo con las siguientes palabras:

Sangre

Estómago

Esófago

Faringe

Recto

Boca

Hígado

Anexo 2. Rompecabezas sistema circulatorio.

Vena yugular

Vena cava sup.

Vena ilíaca

Vena femoral

Vena azulada

Vena roja

Arteria carótida

Arteria humeral

Arteria aorta

Vena blanca

Arteria femoral

VENAS
Sangre con
residuos

ARTERIAS
Sangre
oxigenada

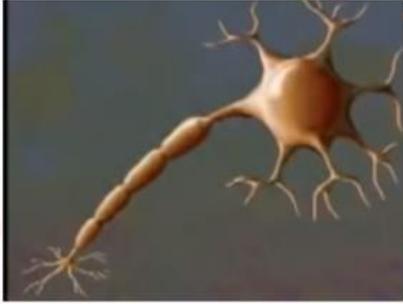
Anexo 3. Implementación

EL SISTEMA CIRCULATORIO | Vídeos Educativos para Niños

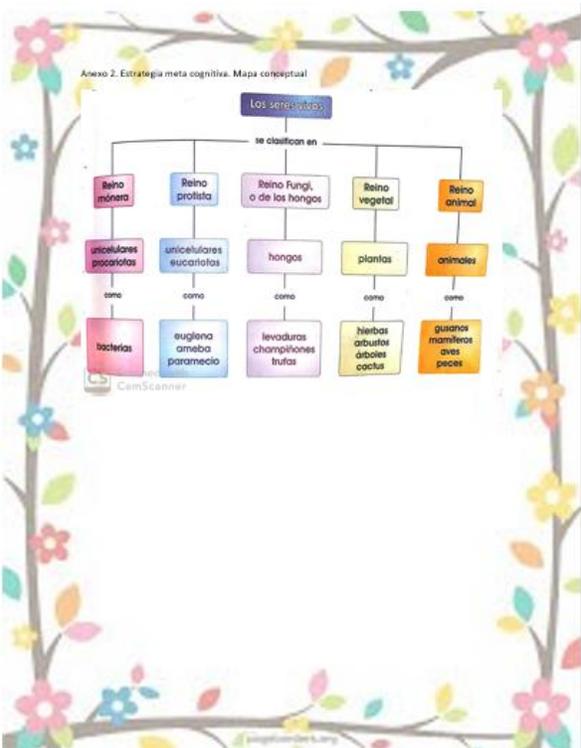
https://youtu.be/1n5p4Eq3L_E

ANEXOS CIENCIAS NATURALES QUINTO

Anexos ciencias naturales quinto
Anexo 1. Implementación de [60333](#). Video sobre



La neurona, sus partes y funciones
<https://youtu.be/55w004PMec>



ANEXOS TRANSICIÓN

Anexo transición
Anexo 1. Ficha pedagógica

¿Quién soy yo?

Proyecto 1

Anexo 2. Poema

Susi

*¡Susi!, lindo nombre
me llaman así,
cuando dicen Susi
me siento feliz.*

*¡Qué lindo es mi nombre!
¡Qué linda soy yo!
Soy la maravilla
de la creación.*

Mateo

*Me llaman Mateo,
tengo 5 añitos,
me encanta jugar
con mis amiguitos.*

*Soy la maravilla
de la creación
y todos me dicen
¡pareces un sol!
(Almaca)*

Anexo 3. Motricidad

MI nombre

Anexo 4
Actividades de Motricidad fina

ANEXO B. DIARIOS DE CAMPO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA



DIARIO DE CAMPO

Semana 1	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRACTICA INTEGRAL SEDE: <u>ESCUELA NUEVA ISER</u> FECHA: <u>24 – 28 febrero 2020</u> CURSO: <u>Multigrado</u>		
	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
	<p>En esta semana se trabajaron varios temas, el día lunes, miembros de la familia en inglés, mitos y leyendas, se dio inicio al libro de mitos y leyendas (ver anexo A) con los estudiantes del grado 4°, el martes hubo la visita del club rotario (ver anexo B) quienes dieron una charla a los estudiantes sobre el cuidado de los dientes y de la vista.</p> <p>El miércoles se trasladaron a la iglesia a los estudiantes a la misa de imposición de la cruz, el día jueves en español se trabajó el abecedario en mayúscula y minúscula, cualidades de los animales, trabalenguas, retahílas y adivinanzas. En el grado de preescolar se trabajaron diferentes ejercicios de motricidad fina, y refuerzo del nombre (ver anexo C).</p> <p>En esta semana se inició el diseño del proyecto de aula que se va a implementar con los estudiantes, el cual es sobre la huerta escolar para fortalecer los valores (ver anexo D).</p>	<p>Libro de mitos y leyendas: los estudiantes manifestaron estar motivados con esta actividad, ya que sienten interés por las historias que se cuentan en los mitos y leyendas de igual forma esta actividad ayuda a fortalecer su proceso lecto-escritor, en cuanto a mejoramiento de la letra, revisando las faltas ortográficas y estando atento a las palabras que escriben.</p> <p>Traslado a la iglesia: muchos estudiantes tuvieron un buen comportamiento, otros aun no tienen comprensión del comportamiento que se debe dar en esos lugares.</p> <p>Motricidad fina: los estudiantes de preescolar están fortaleciendo sus procesos motrices mediante actividades como el rasgado, agarre del lápiz, siguiendo patrones, etc.</p>	<p>Siendo la primera semana de ejecución de la planeación, fue una semana en la cual nos adaptamos más de lleno a la metodología escuela nueva.</p> <p>Algunos estudiantes trabajan de manera autónoma con las guías que les proporcionan la información necesaria para cada tema, otros necesitan de más acompañamiento por parte de las maestras para que tengan un proceso más significativo.</p> <p>Las actividades que implementamos en esta semana motivaron a los estudiantes ya que son nuevas para ellos.</p>
	<p>OBSERVACIONES: Visita del club rotario a la escuela, traslado a la iglesia.</p> <p>ELABORADO POR: Angie Natalia Fernández Fernández- María Fernanda Silva Díaz</p>		

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRACTICA INTEGRAL		
Semana 2 SEDE: ESCUELA NUEVA ISER FECHA: 02 – 06 Marzo 2020 CURSO: Multigrado		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta semana el día lunes se inició con lo anteriormente proyectado en el planeador (ver anexo E) en el área de inglés con los temas de las figuras geométricas y los números del 1 al 20 (ver anexo F), en matemáticas se desarrollaron actividades de la guía tales como: problemas aditivos y el uso del ábaco (ver anexo G); El martes en el área de ciencias naturales se implementó un material didáctico del rompecabezas del sistema circulatorio (ver anexo H) y en el área de ciencias sociales se realizó una actividad con un espejo (ver anexo I) estimulando mediante descripción de cualidades de cada estudiante y el docente en formación dio su clase de educación física; miércoles en el área de ciencias sociales se trabajó el tema sobre las instituciones que protegen los derechos de los niños, matemáticas se desarrollaron actividades grande, mediano y pequeño, y problemas de suma, resta y multiplicación (ver anexo J). Jueves en el área de español se trabajó con la guía sobre la descripción de la escuela y en ciencias naturales se continuo con el tema del sistema circulatorio realizando un crucigrama (ver anexo K).</p> <p>El día viernes se celebró con los estudiantes el día de la mujer, se realizó caminata hacia la cancha del barrio donde está ubicada la escuela, allí se esparcieron los estudiantes sanamente con actividades de educación físicas, de igual</p>	<p>Rompecabezas: se trabaja de una forma dinámica y amena con los estudiantes donde les agrado trabajar con el material que se implementó. Actividad con el espejo, se implementó esta actividad la cual resulto llamativa para todos los estudiantes, se demostraron participativos describiéndose a sí mismo y viendo en ellos sus cualidades.</p> <p>Celebración día de la mujer: los estudiantes vivieron una jornada diferente y agradable, en la cual tuvieron esparcimiento deportivo, de igual forma expresaron sentimientos y disfrutaron de un agradable y saludable compartir. Estuvieron motivados en la actividad, aunque faltó un mejor comportamiento en algunas actividades.</p>	<p>Interviniendo en la segunda semana de ejecución cada estudiante trabaja a su ritmo, las actividades que se implementaron fue de manera amena y gustosa ya que por parte de las docentes en formación se implementan estrategias didácticas donde se le imparte conocimientos por medio de actividades, ya que en esta semana se celebró un día importante resaltando la importancia, cariño y afecto hacia la mujer, los estudiantes participaron en las actividades que se desarrollaron ese día. Se logró que los niños utilizaran palabras bonita llenas de cariño hacia las mujeres. Impartiendo mensajes</p>

Semana 3	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRACTICA INTEGRAL SE DE: ESCUELA NUEVA ISER FE CHA: 09 – 13 Marzo 2020 CURSO: <u>Multigrado</u>		
	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
	<p>En esta semana el día lunes, en el área de inglés se trabajó con los pronombres personales y have y has, en el área de matemáticas se realizó un metro con los estudiantes (ver anexo M), el cual cada estudiante se midió y anoto su estatura ordenándose de menor a mayor y de mayor a menor, martes el docente en formación impartió su clase de educación física (ver anexo N), sociales cada estudiante resaltaba las cualidades de sus compañeros y realizando una nota en la que plasmaba las cualidades positivas que observaban de sus compañeros, miércoles se continuo con la guía 2 llamada "valoro y quiero mi familia" en la cual los estudiantes reflexionan sobre la importancia de la familia; español descripción de personas y el cuento; jueves las estudiantes en formación del programa de lengua castellana trabajaron con los estudiantes en el área de español, luego se trabajó en el área de religión realizando una sopa de letras con los valores; ciencias naturales se trabajó en la guía y se inició a ejecutar el proyecto de aula con los estudiantes paleando un poco el terreno. (ver anexo O)</p>	<p>Realización del metro: se trabajó con todos los estudiantes amando un metro donde todos participaron con la creación y utilización para cada uno. Iniciación del proyecto: los estudiantes demostraron interés por la participación del proyecto realizando activamente actividades de limpieza en el terreno.</p> <p>Rompecabezas: se trabajó de una manera activa y gustosa por medio de los estudiantes donde demostraron interés y agrado por la actividad desarrollada fortaleciendo esto la atención, concentración y motricidad fina.</p>	<p>En la tercera semana los estudiantes trabajaron de forma ordenada con los docentes en formación de lengua castellana, donde realizaron una actividad por fuera del aula, siendo al aire libre. Se realizaron actividades como el metro y un rompecabezas, donde la actividad se logró desarrollar de forma ordenada y logrando entender y desarrollar el ejercicio. También se realizó una actividad sobre el valor de la familia, se utilizó ese momento para hablar sobre cada uno, dando a conocer el valor y la importancia que cada miembro de nosotros tiene. Por medio de las docentes en formación se les</p>



SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRACTICA INTEGRAL		
SEDE: ESCUELA NUEVA ISER FECHA: 27 Abril - 01 Mayo 2020 CURSO: Multigrado		
Semana 4		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta semana se inició a dar la educación en todo el país de manera virtual por motivo de la emergencia sanitaria en la que se encuentra el mundo, se inició realizando talleres de refuerzo en las áreas de matemáticas y español, con temáticas como la comprensión lectora y la solución de problemas matemáticos, se diseñaron los talleres, se le enviaron a la maestra facilitadora y ella nos dio el visto bueno, se prosiguió a enviar los talleres a los padres de familia que cuentan con WhatsApp, lastimosamente hay estudiantes que no tienen las mismas oportunidades y no cuentan con las tecnologías mínimas para realizar las actividades.</p>	<p>Educación virtual: observando el contexto en el que estamos desempeñando nuestra práctica, aclaramos que no todos los niños cuentan con las mismas condiciones económicas, por ende no todos van a tener acceso a la educación por medios virtuales, se tomó el medio de WhatsApp porque es el que consideramos más accesible a algunos padres de los estudiantes, pero como afirmamos anteriormente no todos los padres cuentan con teléfono inteligente que cuente con aplicaciones como esta.</p>	<p>La educación virtual en un país como Colombia es muy poco manejada, solo algunas instituciones de educación superior cuentan con este tipo de educación en la cual ellos han implementado diferentes métodos que han perfeccionado a lo largo del tiempo; se tomó esta metodología sin tener en cuenta la realidad a la que se ven enfrentados millones de niños en el país, donde la educación se da de forma titánica, con horas de camino, sin escuelas aptas, sin materiales necesarios, y en hogares de pobreza.</p>
OBSERVACIONES: Educación de forma virtual		

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRACTICA INTEGRAL		
SEDE: ESCUELA NUEVA ISER FECHA: 4- 8 de mayo 2020 CURSO: Multigrado		
Semana 5		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta semana se reforzaron las áreas de lenguaje y matemáticas se les enviaron los talleres a algunos estudiantes que cuentan con el acceso a WhatsApp, en el área de lenguaje se reforzó la combinación de sílabas, cuentos con preguntas, construye palabras y clases de sustantivos y adjetivos.</p> <p>En el área de matemáticas se reforzó la multiplicación, suma, resta y división por medio de problemas, conjuntos, ordenar de forma cronológica los números y cálculos.</p> <p>En esta semana se les hizo llegar a la docente facilitadora y algunos padres de familia las actividades que se organizaron para cada grado.</p>	<p>Actividades por medio del WhatsApp: referente al contexto de escuela nueva, se nos hace difícil poder estar en comunicación activa con los estudiantes ya que se cuenta con 25 alumnos y solo nos hemos podido comunicar con 7, algunas más no muestran interés de realizar las actividades que se les ha hecho llegar.</p> <p>La docente facilitadora nos plantea que las actividades van a tocar realizarlas apenas la situación se normalice y se pueda tener comunicación con los padres y los estudiantes ya que se nos hace difícil poder tener la comunicación con toda el aula.</p>	<p>Siendo la segunda semana de clase virtual, se observa que no todos los padres de familia cuentan con el acceso a internet, las actividades que se han realizado no todos los estudiantes han tenido la posibilidad de contar con ellos, más de la mitad de los estudiantes no se han podido comunicar con ninguna de las docentes, se nos hace complicado poder tener contacto con los padres de familia. Ya que la mayoría de los padres manifiestan que no cuenta con internet para poder tener comunicación con las docentes y poder desarrollar dichas actividades.</p> <p>La docente facilitadora no cuenta con todos los números de contactos de los familiares de los estudiantes.</p>
OBSERVACIONES: Actividades vía WhatsApp		

**ANEXO A
LIBRO DE MITOS Y LENDAS**



libros Español (España)

**ANEXO B
VISITA DEL CLUB ROTARIO**



**ANEXO C
EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA Y REFUERZO DEL NOMBRE**



**ANEXO D
DISEÑO DEL PROYECTO DE AULA**

PROYECTO DE AULA
LA ABERTURA EN EL CLAS COMO ESTRATEGIA PARA EL
FORTALECIMIENTO DEL VINCULO ESCOLAR EN EL ESTABLECIMIENTO
PREESCOLAR A QUINDIO EN LA SIETE AÑOS DE EXPERIENCIA
2018

ANGIE NATALIA FERNANDEZ FERNANDEZ
MARIA FERNANDA SILVA RIVERA

PROYECTO DE AULA
CONTEXTO

El presente proyecto se realizó en la escuela Simón Bolívar de Pauplé de
Estación Herra. Desde octubre 2018, esta escuela cuenta con una población de 25
estudiantes pertenecientes a estratos bajos, con una docente encargada para todos los
grupos, de primaria a quinto grado, donde se trabaja en la inclusión de
estudiantes con discapacidad intelectual con el apoyo de los docentes y padres de familia.
El proyecto se realizó en la escuela Simón Bolívar de Pauplé de Estación Herra.
El proyecto se realizó en la escuela Simón Bolívar de Pauplé de Estación Herra.

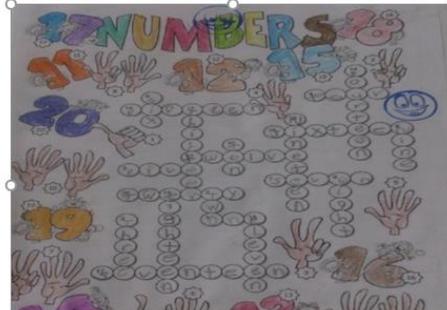
La escuela Simón Bolívar de Pauplé de Estación Herra cuenta con una docente encargada
para todos los grupos, de primaria a quinto grado, donde se trabaja en la inclusión de
estudiantes con discapacidad intelectual con el apoyo de los docentes y padres de familia.
El proyecto se realizó en la escuela Simón Bolívar de Pauplé de Estación Herra.
El proyecto se realizó en la escuela Simón Bolívar de Pauplé de Estación Herra.

**ANEXO E
PLANEACIONES**

Objetivo	Contenido	Actividad	Recursos	Evaluación
Identificar los números del 1 al 10.	Conceptos básicos de los números del 1 al 10.	Actividad de reconocimiento de los números del 1 al 10.	Cartas de los números del 1 al 10.	Observación directa.
Comprender el valor de los números del 1 al 10.	Conceptos de valor de los números del 1 al 10.	Actividad de comprensión del valor de los números del 1 al 10.	Cartas de los números del 1 al 10.	Observación directa.

Objetivo	Contenido	Actividad	Recursos	Evaluación
Identificar los números del 1 al 10.	Conceptos básicos de los números del 1 al 10.	Actividad de reconocimiento de los números del 1 al 10.	Cartas de los números del 1 al 10.	Observación directa.
Comprender el valor de los números del 1 al 10.	Conceptos de valor de los números del 1 al 10.	Actividad de comprensión del valor de los números del 1 al 10.	Cartas de los números del 1 al 10.	Observación directa.

**ANEXO F
CLASE DE INGLÉS NUMEROS DEL 1 AL 20.**



ANEXO G
EL USO DEL ÁBACO



ANEXO I
ACTIVIDAD CON EL ESPEJO



ANEXO K
CRUCIGRAMA DEL SISTEMA CIRCULATORIO

Trabajo individual

8. Dibuja en mi cuaderno el siguiente crucigrama. Lo completo con las siguientes palabras:

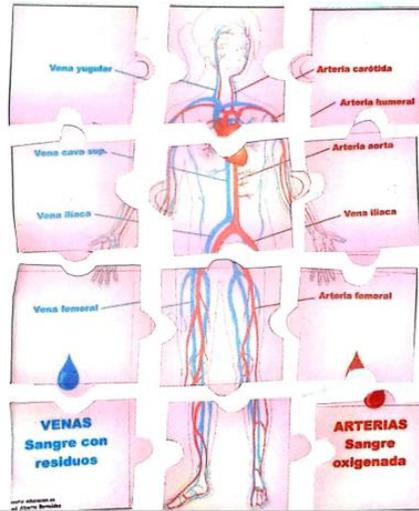
Sangre Recto

Estómago Boca

Esófago Hígado

Faringe

ANEXO H
MATERIAL DIDÁCTICO DEL ROMPECABEZA DEL SISTEMA CIRCULATORIO



ANEXO J
PROBLEMAS DE SUMA, RESTA Y MULTIPLICACION

4. Analiza y resuelve la siguiente situación:

La tía de Javier tiene una bolsa de caramelos y compra tres bolsas más. Así completa 600 caramelos. Todas las bolsas tienen igual número de caramelos y compra cada una por \$6.000.

- ¿Cuántos caramelos contiene cada bolsa?
- ¿Cuántos caramelos hay en las tres bolsas?
- ¿Cuánto valen todos los caramelos que tiene la tía de Javier? ¿Cuánto vale un caramelo? ¿Cuánto vale una decena de caramelos? ¿Cuánto vale una centena de caramelos?



5. Teniendo en cuenta la lista de precios de la tienda La Canasta, resolvemos los siguientes problemas:

- La familia de Esteban está compuesta por la mamá, el papá, una hermana y un hermano. El papá da \$10.000 para el diario. La mamá manda a su hijo y a su hija a la tienda La Canasta para que compren los siguientes artículos: 1 libra de arroz, 2 libras de tomate, 1 libra de cebolla, un frasco de aceite de 250 cm³, 10 huevos, 3 plátanos y un litro de leche.
 - ¿Cuánto les costó el mercado?
 - ¿Les sobró dinero?, ¿cuánto?
 - ¿Les faltó dinero?, ¿cuánto?
- Mauricio, compañero de curso de Esteban, lleva \$20.000 para hacer compras en la tienda La Canasta. Él va a comprar 5 artículos diferentes. ¿Cuáles artículos y en qué cantidad podrá comprar Mauricio?

ANEXO L
CELEBRACIÓN DÍA DE LA MUJER



ANEXO M
REALIZACION DEL METRO CON LOS ESTUDIANTES



ANEXO N
IMPARTIÓ SU CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA



INFANTIL TRABAJO DE GRUPO:
PRÁCTICA INTEGRAL



ANEXO O
INICIO EN LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE AULA



INFANTIL TRABAJO DE GRUPO:
PRÁCTICA INTEGRAL



ANEXO P
ROMPECABEZAS DIDÁCTICO



ANEXO C. LECTURA DE CONTEXTO

LECTURA DE CONTEXTO

INDICADORES		DESCRIPCIÓN
INSTITUCIONALES	ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)	<p>MISION: Formar maestros de alta calidad, desde preescolar hasta el Programa de Formación Complementaria, con competencias investigativas, productivas, tecnológicas y ciudadanas en el marco de la pedagogía, y la proyección social para desempeñarse en los niveles de preescolar y básica primaria, de los sectores rural, urbano y urbano marginal.</p> <p>VISION: La Escuela Normal Superior de Pamplona se visiona como Institución Educativa que lidera programas de formación inicial y continuada de Maestros en el marco de la integración curricular y humana donde los profesionales de la educación re contextualizan y producen saber pedagógico para el mejoramiento de la calidad educativa desde los derechos humanos en los sectores rural, urbano y urbano marginal, en el ámbito local, regional y nacional</p>
	PERFIL DEL ESTUDIANTE	El estudiante normalista se caracteriza por ser un Profesional de la Educación con altas competencias pedagógicas, investigativas, personales y sociales capaz de diseñar, administrar, y desarrollar un currículo que favorezca el desarrollo integral; autónomo y líder en procesos de convivencia y de equidad social, en el marco de los derechos humanos, para el mejoramiento de la educación en los niveles de preescolar y básica primaria de los sectores rural, urbano y urbano marginal.
	DISEÑO CURRICULAR	La escuela cuenta con un docente encargado para todas las áreas del saber en los niveles de educación básica primaria. Todos los estudiantes manejan el mismo horario, para el desarrollo de Cada curso se maneja por medio de material pedagógico llamado Guías, las cuales permiten un avance y desarrollo formativo, en cada grado y área, contempla los estándares de calidad los que permiten un avance y formación integral en los estudiantes, el docente registra un control diario en el cual se evidencia los procesos del día a día de sus estudiantes.
	PROYECTOS TRANSVERSALES	<p>En esta institución se trabajan los proyectos transversales que el MEN propone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Democracia • Educación ambiental. • Derechos humanos • Movilidad segura • Sexualidad y construcción de ciudadanía • Estilos de vida saludable • Uso del tiempo libre
	INTEGRACIÓN FAMILIA – ESCUELA- COMUNIDAD	Algunos padres de familia acompañan a sus hijos hasta el colegio y los reconocen, demostrando interés por el proceso de aprendizaje de sus hijos, por su crecimiento personal y académico, están al tanto de las actividades pedagógicas que se les desarrollan y las integraciones que se les hace a los estudiantes, algunos aportan económicamente para
		cubrir las actividades que se desarrollan en la institución. Por otra parte hay estudiantes que no tienen ese importante acompañamiento familiar.
	INFRAESTRUCTURA	El colegio cuenta con una planta no tan favorable para los estudiantes ya que es escuela nueva, y se imparte el conocimiento en un aula de clase para todos los grados, desde preescolar hasta quinto primaria. Aunque cabe resaltar que cuentan con un espacio al aire libre para desarrollar las actividades físicas; el salón es amplio cuentan con materias audiovisuales suficientes para todos los grados, faltan muchos recursos físicos y didácticos, los cuales pueden facilitar el aprendizaje dentro del aula de clase.

GRUPALES	CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	En la dimensión ética se evidencia la carencia de valores importantes como el respeto a los mayores y a sus compañeros, no hay responsabilidad en tareas y actividades para la casa. Así mismo se les inculca para la dimensión corporal la creación de hábitos y horarios, en la dimensión estética los niños demuestran poca sensibilidad e imaginación en su relación con los demás y con la naturaleza, algunos estudiantes no participan activamente en actividades grupales, disfrutan las fiestas, y en la dimensión comunicativa son capaces de comunicar lo que sienten y piensan. Disfrutan de la educación física y la informática
	OBSERVACION DEL CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	Se observa que son familias de estrato 1 y 2 algunos estudiantes llevan su merienda y otros no, pero cuentan con el beneficio de disfrutar un refrigerio proporcionado por el estado; se observa la falta de útiles escolares y algunos estudiantes la no portan sus uniformes en buen estado y completos, la mayoría de los estudiantes se van solos para sus casas, a otros los recogen sus padres o familiares ya que no cuentan con la disposición y disponibilidad de tiempo de sus padres por la ocupación laboral.
	INTERACCIÓN ENTRE PARES	El acompañamiento entre pares es muy activo, aunque en ocasiones hay faltas de <u>respeto</u> , la docente muestra un interés particular por el proceso formativo y educativo de los estudiantes, apoyándose unos a otros para un buen crecimiento y buscando el buen desarrollo de manera integral y creando un buen ambiente positivo en el contexto laboral, este modelo ayuda a la autonomía del estudiante.
	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	Se trabaja un aprendizaje significativo con todos los estudiantes donde construyen su propio conocimiento con la ayuda de la recolección de información dada por el docente y guías de aprendizaje por medio del apoyo de actividades; con el desarrollo de actividades lúdicas que se adaptan a cada tema donde le aportan al estudiante información necesaria, estas guías ayudan al docente a innovar su metodología donde la clase se vuelve más activa e interesante para los estudiante; igualmente se implementan las estrategias <u>vak</u> y las tic.
	FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS	Esta institución se encamina principalmente a los valores y hábitos de aseo, escuela de padres, lectura- escritura
	MEDIACIONES PEDAGOGICAS	La docente tiene una buena comunicación con los estudiantes, donde explora e innova con los medio audio-visuales, utiliza métodos de estudio, estrategias y técnicas como, por ejemplo, carteles, fichas, crear sus propias ideas, entre otros. Las clases se vuelven diferentes tanto para el estudiante como para el docente, se mantiene una buena comunicación entre docente – estudiante y esto hace que las clases sean de manera agradable para todos.
	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	Se evalúa de forma tipo prueba saber, cualitativa con escala de excelente bueno y aceptable no se reprueba, se trabaja al ritmo del estudiante.
	APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES	El colegio cuenta con medios tecnológicos como es el computador, el video <u>beam</u> , baffles, pero no todos se encuentran en óptimas condiciones, no cuentan con el recurso suficiente de material de estudio que requiere la institución, también se da con el acompañamiento de los estudiantes en formación de la universidad de pamplona en el proceso de educación física, psicología, terapia ocupacional y estudiantes de la normal del programa de formación complementaria que cumplen su función.
	ADAPTACIONES CURRICULARES	Dentro de las adaptaciones curriculares se encuentran: implementación del <u>Dua</u> y <u>Piar</u> ; Se trabaja con todos los estudiantes por igual, les dan el mayor apoyo posible y respetan el ritmo de trabajo de ellos. Si el niño presenta una necesidad educativa en especial (capacidades excepcionales, o con alguna discapacidad de orden sensorial, neurológico, cognitivo, comunicativo, psicológico o fisico-motriz), y que puede expresarse en diferentes etapas del aprendizaje, se adaptan los logros para aquellos estudiantes que tienen necesidades tanto físicas como cognitivas, les dan el mayor apoyo posible y respetan el ritmo de trabajo de cada uno. Terminando el tema desarrollan actividades que llevan a valorar su aprendizaje por medio de guías, talleres y trabajan el lenguaje, la forma del estudiante expresarse dentro y fuera de la institución.

ANEXO D. VALORACIÓN DE DESEMPEÑO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
INFANTIL TRABAJO DE GRADO:
PRÁCTICA INTEGRAL

VALORACIÓN FINAL DEL FACILITADOR(A)

OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO	PROYECTO DE AULA	INSTITUCIONAL	JORNADAS ACADÉMICAS DE INTERACCIÓN OCHO SEMANAS									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
SEMANA 1	SEMANA 4	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	
SEMANA 2			4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	
SEMANA 3	SEMANA 5		4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	
DEFINITIVAS												
TOTAL												

Juicio Valorativo del Desempeño en General

Desarrolló muy bien el trabajo con los estudiantes en todas las áreas.

Fortalezas

Se integró muy bien al trabajo con la metodología Escuela Nueva.

Presentó muy buen material para el desarrollo de las actividades.

Dificultades

Continuar con el mismo interés y responsabilidad demostrado en su práctica.

Avances

Desarrolló muy bien las actividades de su práctica.

Trabajó muy bien en los diferentes niveles con todos los niños.

Sonia R. P.
MAESTRO(A) FACILITADOR(A)

Maria Emrosilda D.
EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
INFANTIL TRABAJO DE GRADO:
PRÁCTICA INTEGRAL

VALORACIÓN FINAL DEL FACILITADOR(A)

OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO	PROYECTO DE AULA	INSTITUCIONAL	JORNADAS ACADÉMICAS DE INTERACCIÓN OCHO SEMANAS									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
SEMANA 1	SEMANA 4	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	
SEMANA 2			4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	
SEMANA 3	SEMANA 5		4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	
DEFINITIVAS												
TOTAL												

Juicio Valorativo del Desempeño en General

Muy buen trabajo con los estudiantes en todas las áreas.

Fortalezas

Se integró muy bien al trabajo con la metodología Escuela Nueva.

Presentó buen material para el desarrollo de las actividades.

Dificultades

Continuar con el mismo interés y responsabilidad demostrado en su práctica.

Avances

Desarrolló muy bien las actividades de su práctica.

Trabajó muy bien en los diferentes niveles con los niños.

Sonia R. P.
MAESTRO(A) FACILITADOR(A)

Angie Natalia Ferrández F.
EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN

ANEXO E. AUTOVALORACIÓN SEMANAL

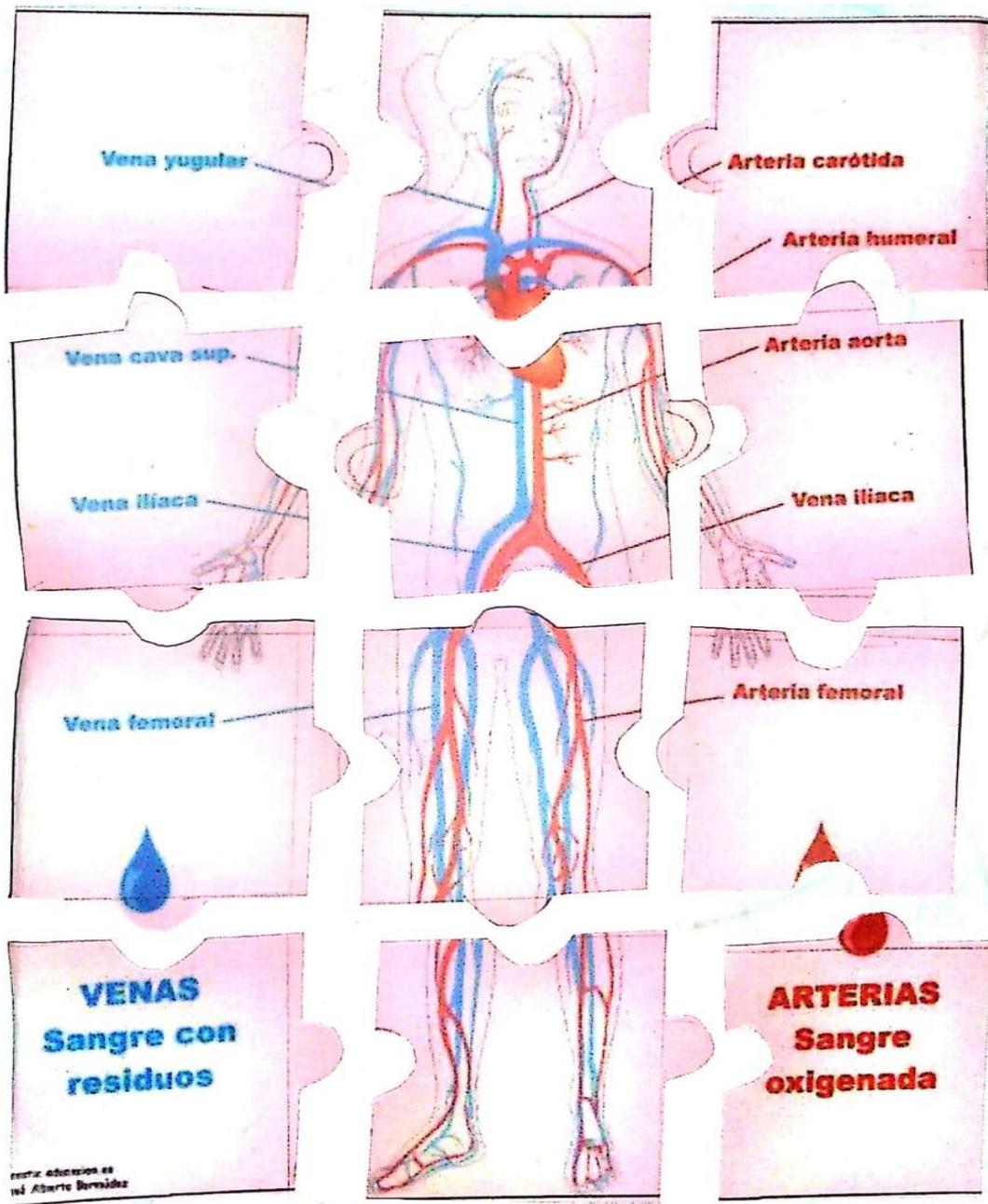
SISTEMATIZACIÓN: AUTOVALORACIÓN DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: _____ SEDE
 EDUCATIVA: _____ GRADO: _____

VALORACIÓN		AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
				P	V	D
FECHA	SEMANA 1	✓	✓			
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
FECHA	SEMANA 2	✓	✓			
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
FECHA	SEMANA 3	✓	✓			
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						

INDICADORES DE DESEMPEÑO: RESPONSABILIDAD, COMPROMISO, INTERDISCIPLINARIEDAD, CREATIVIDAD, CALIDAD, IDONEIDAD PEDAGÓGICA, RECURSIVIDAD, ENFOQUE INVESTIGATIVO, PROMOCIÓN MULTIDIMENSIONAL EN LOS NIÑOS(AS), CONTEXTUALIZACIÓN, DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS Y FUNDAMENTALES DEL DOCENTE.

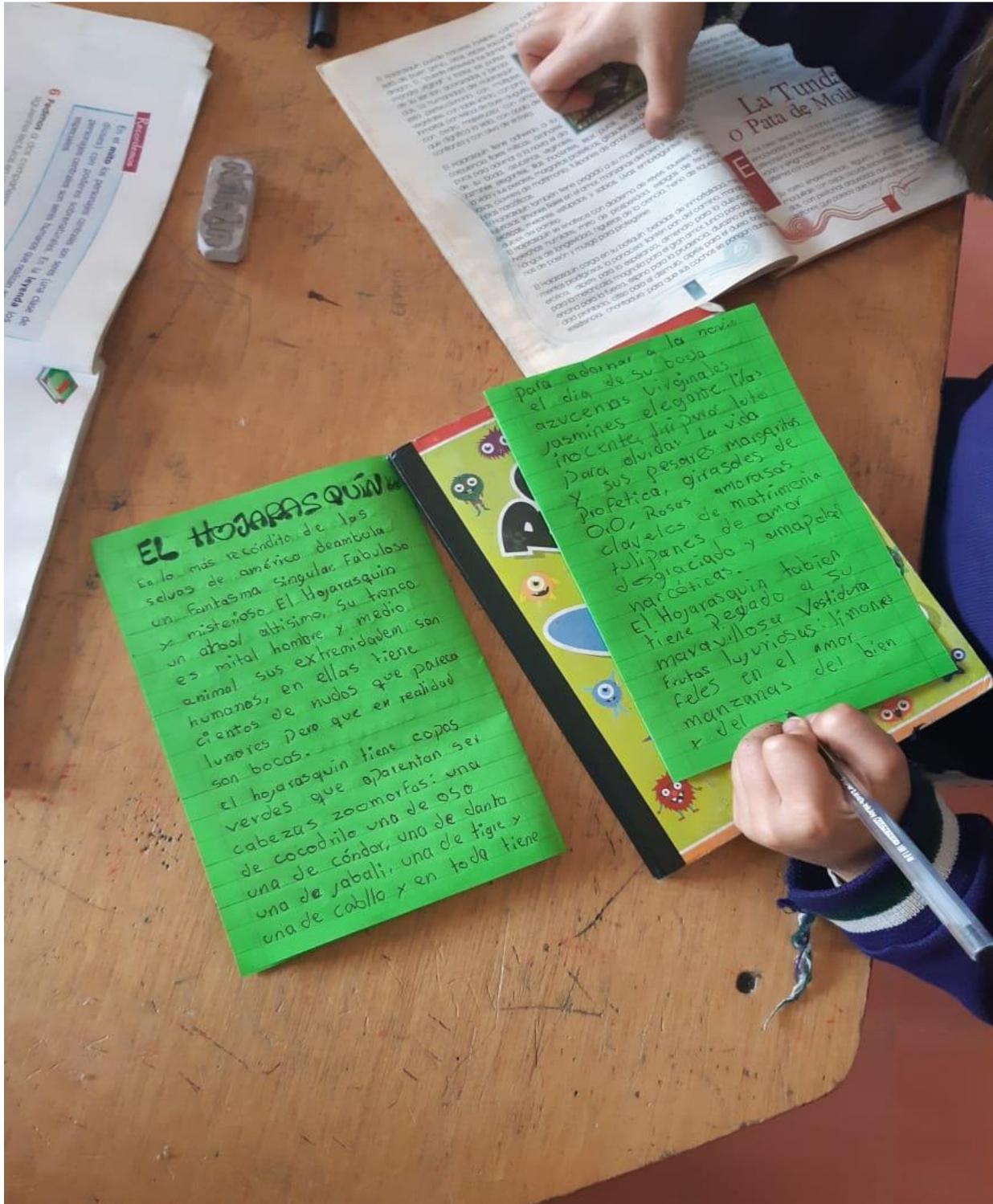
ANEXO F. ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS. ROMPECABEZAS



ANEXO G. CARTELES



ANEXO H. LIBRO DE MITOS Y LEYENDAS



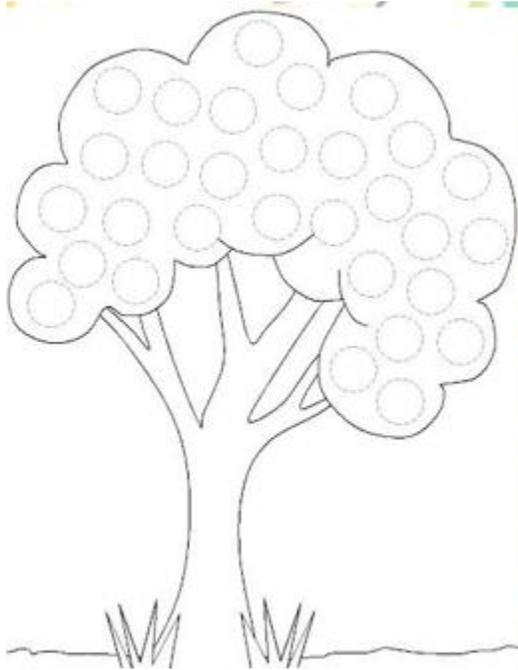
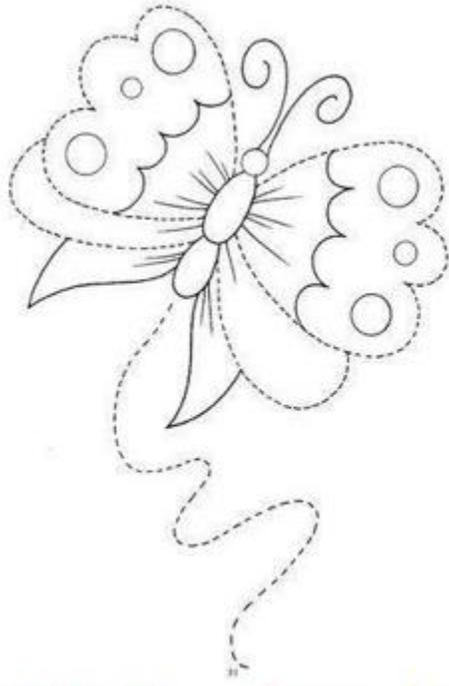
ANEXO I. ELABORACION DEL METRO



ANEXO J. TRABAJOS MANUALES



ANEXO K. MOTRICIDAD FINA



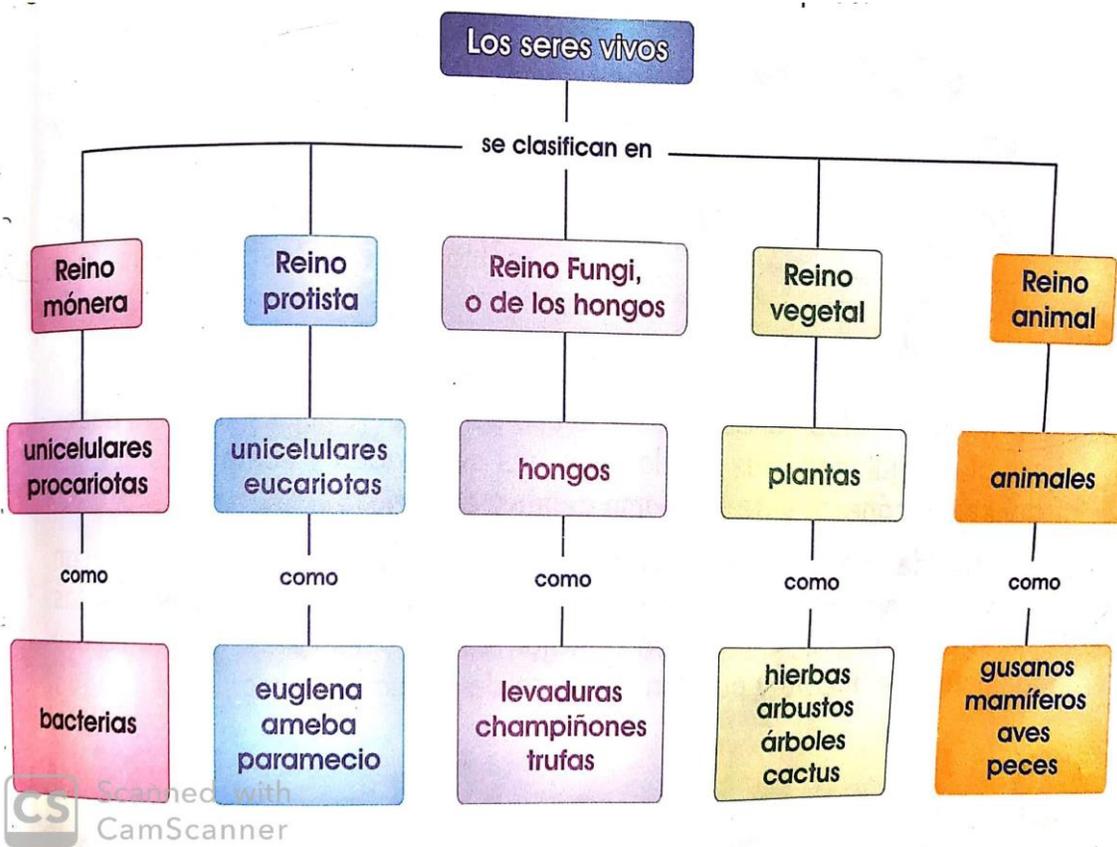
Anexo L. dactilopintura



Anexo M. juegos

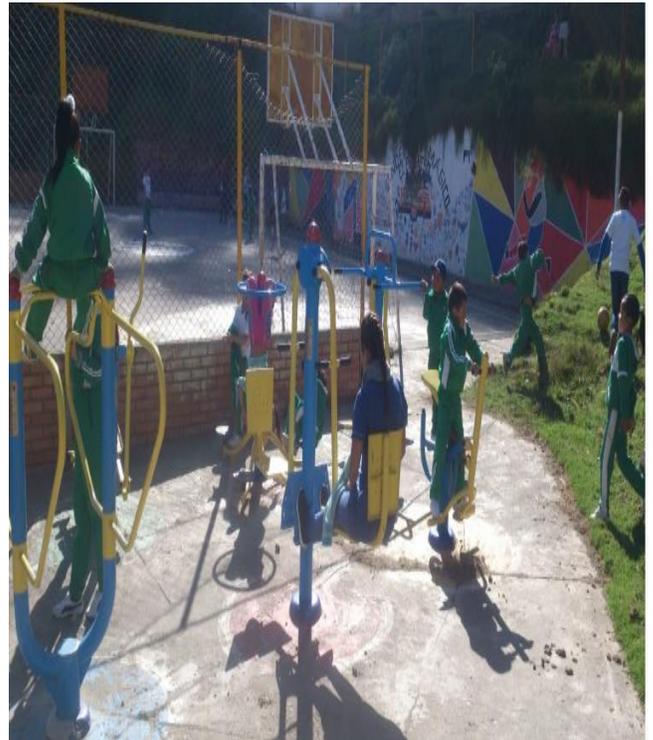


ANEXO N. MAPAS CONCEPTUALES



ANEXO O. IMPLEMENTACION DE LAS TIC

ANEXO P. CELEBRACION DIA DE LA MUJER



ANEXO Q. INICIO PROYECTO DE AULA



ANEXO R. Planilla de registro evaluación de proyecto de aula

PLANTILLA DE EVALUACIÓN

Nombre: _____

Marque con un \checkmark para indicar SI o con una X para indicar No, en el cumplimiento de los ítems a evaluar.

Ítems a evaluar	Semanas								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Responsabilidad									
Riega la planta con frecuencia									
Limpia la zona que se la ha asignado con frecuencia									
Sensibilidad									
Cuando una planta está cambiando lo nota.									
Tolerancia									
No se irrita fácilmente									
Respeto									
Respeto sus plantas									
Respeto las plantas de sus compañeros y las ayuda a cuidar									
Respeto la clase									
Respeto a las docentes									
Respeto a sus compañeros									

Observaciones: _____

Anexo S. Instrumento preguntas evaluación de los estudiantes

EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE HACIA LAS DOCENTES EN FORMACIÓN

Responda las siguientes preguntas de acuerdo a como percibió el desempeño de las docentes en formación.

1. ¿La metodología que utilizaron las docentes en formación fue satisfactoria y agradable por qué?

2. ¿Adquiriste un aprendizaje significativo sobre los temas que se trataron?

3. ¿Mantuviste una comunicación activa con las docentes en formación?

4. ¿Las estrategias que se utilizaron acompañas de actividades lúdicas fueron agradables?

5. ¿Qué recomendación como estudiante les haría a las docentes en formación?
