

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSION
LECTORA. CASO DE ESTUDIO: PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA, CENTRO
EDUCATIVO RURAL LLANO ALTO, SEDE EL HOYO. ÁBREGO N. DE S.

ÁLVAREZ PACHECO LICETH JOHANA
DOCENTE EN FORMACIÓN

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA NORTE DE SANTANDER

2019

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSION
LECTORA. CASO DE ESTUDIO: PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA, CENTRO
EDUCATIVO RURAL LLANO ALTO, SEDE EL HOYO. ÁBREGO N. DE S.

TRABAJO DE GRADO MODALIDAD PRACTICA INTEGRAL

ÁLVAREZ PACHECO LICETH JOHANA
DOCENTE ENFORMACIÓN

DOCENTE ASESOR
SURGEI BOLIVIA CAICEDO VILLAMIZAR

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA NORTE DE SANTANDER

2019

TABLA DE CONTENIDO

<u>Resumen</u>	5
<u>Abstract</u>	6
<u>Introducción</u>	7
<u>1. Capítulo I: Referentes Teóricos</u>	9
<u>1.1 Antecedente Internacional</u>	9
<u>1.2 Antecedente Nacional</u>	12
<u>1.3 Antecedente Regional</u>	13
<u>1.4 Base Teórica</u>	14
<u>1.4.1 La importancia de la comprensión lectora</u>	14
<u>2. Capítulo II: Diagnóstico</u>	16
<u>2.1 Observación institucional</u>	16
<u>2.2 Descripción y análisis del contexto</u>	21
<u>2.3 Técnicas e instrumentos</u>	24
<u>2.4 Resultados del diagnóstico</u>	79
<u>3. Capítulo III: Propuesta: Proyecto de aula</u>	115
<u>3.1 Descripción de la propuesta</u>	117
<u>3.2 Justificación</u>	117
<u>3.3 Objetivo</u>	119
<u>3.4 Metodología</u>	135
<u>3.5 Cronograma del trabajo</u>	223
<u>4. Capítulo IV: Diseño, Ejecución y Evaluación</u>	224
<u>4.1 Descripción del diseño</u>	224
<u>4.2 Procedimientos para la ejecución y evaluación</u>	224
<u>4.3 Evaluación</u>	225
<u>4.4 Resultados</u>	225
<u>5. Capítulo V: Actividades Institucionales e Interinstitucionales</u>	226
<u>5.1 Identificación de actividades y descripción</u>	226
<u>5.2 Propósito</u>	227
<u>6. Capítulo VI: Evaluación de la Práctica Integral Docente</u>	228
<u>6.1 Autoevaluación</u>	228
<u>6.2 Evaluación del Maestro superior</u>	229
<u>Reflexión</u>	230
<u>Prospectiva</u>	231
<u>Referencias</u>	232
<u>Anexos</u>	233

LISTA DE TABLA

<u>Tabla 1 Lectura de contexto</u>	16
<u>Tabla 2 Análisis de la observación participante</u>	21
<u>Tabla 3 Jornada semana # 1</u>	24
<u>Tabla 4 Jornada semana # 3</u>	32
<u>Tabla 5 Jornada semana # 4</u>	40
<u>Tabla 6 Jornada semana # 5</u>	51
<u>Tabla 7 Jornada semana # 6</u>	61
<u>Tabla 8 Jornada semana # 7</u>	71
<u>Tabla 9 Jornada semana # 8</u>	75
<u>Tabla 10 Diagnostico estudiante #1</u>	80
<u>Tabla 11 Diagnostico estudiante #2</u>	82
<u>Tabla 12 Diagnostico estudiante #3</u>	84
<u>Tabla 13 Diagnostico estudiante #4</u>	86
<u>Tabla 14 Diagnostico estudiante #1 grado: primero</u>	88
<u>Tabla 15 Diagnostico estudiante #2 grado: primero</u>	90
<u>Tabla 16 Diagnostico estudiante #1 grado: Segundo</u>	92
<u>Tabla 17 Diagnostico estudiante #2 grado: Segundo</u>	94
<u>Tabla 18 Diagnostico estudiante #1 grado: Tercero</u>	96
<u>Tabla 19 Diagnostico estudiante #2 grado: Tercero</u>	98
<u>Tabla 20 Diagnostico estudiante #3 grado: Tercero</u>	100
<u>Tabla 21 Diagnostico estudiante #1 grado: Cuarto</u>	102
<u>Tabla 22 Diagnostico estudiante #2 grado: Cuarto</u>	105
<u>Tabla 23 Diagnostico estudiante #1 grado: Quinto</u>	108
<u>Tabla 24 Diario de campo: Observación</u>	111
<u>Tabla 25 Diario de campo: Observación 2</u>	113
<u>Tabla 26 Estructura del proyecto de aula</u>	117
<u>Tabla 27 Diario de campo- proyecto de aula 3</u>	213
<u>Tabla 28 Diario de campo- proyecto de aula 4</u>	214
<u>Tabla 29 Diario de campo- Jornada académica 1</u>	215
<u>Tabla 30 Diario de campo- Jornada académica 3</u>	216
<u>Tabla 31 Diario de campo- Jornada académica 4</u>	217
<u>Tabla 32 Diario de campo- Jornada académica 5</u>	219
<u>Tabla 33 Diario de campo- Jornada académica 6</u>	220
<u>Tabla 34 Diario de campo- Jornada académica 7</u>	221
<u>Tabla 35 Diario de campo- Jornada académica 8</u>	222
<u>Tabla 36 Cronograma de actividades</u>	223
<u>Tabla 37 Actividades institucionales</u>	226
<u>Tabla 38 Autoevaluación</u>	228

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
Asignatura: Trabajo de grado, Modalidad practica integral

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA
COMPRESION LECTORA. CASO DE ESTUDIO: PREESCOLAR Y BÁSICA
PRIMARIA, CENTRO EDUCATIVO RURAL LLANO ALTO, SEDE EL HOYO.
ÁBREGO N. DE S
(Trabajo de grado, Modalidad practica integral)

Pamplona, 23 noviembre de 2019

Autores:

Álvarez Pacheco Liceth Johana

Docente Asesor:

Surgey Bolivia Caicedo Villamizar

RESUMEN

El siguiente proyecto de grado se basa en el fortalecimiento de la comprensión lectora, mediante la implementación de diversidad de cuentos infantiles, retahílas, poemas, textos literarios, entre otros. Cuyo objetivo es despertar el amor por la literatura y fortalecer los procesos de comprensión lectora, con los niños de preescolar y básica primaria del Centro Educativo Rural Llano Alto, sede El Hoyo. Se utilizó un enfoque cuantitativo mediante las siguientes fases: observación participante, diagnostico, intervención y estructuración del proyecto de aula, el contexto está representado por 4 niños de preescolar, 2 niños de primer grado, 2 niños de segundo grado, 3 niños de tercer grado, un niño de cuarto grado y un niño de quinto grado, para un total de 13 estudiantes. Las técnicas de recolección de datos fueron: la observación participante, diagnostico, diarios de campo y cuadros de seguimiento. Los instrumentos utilizados fueron: la planeación, guías pedagógicas, juegos didácticos, cuentos, cartillas de escuela nueva, videos educativos entre otros. Entre la reflexión de la docente en formación destaca que los niños adquieren amor y comprensión por la lectura, si se implementan cuentos llamativos ilustrados con imágenes desde el preescolar hasta quinto grado, teniendo en cuenta una variedad de literatura y complejidad de textos según el grado y la edad del educando. Respecto a las lecciones aprendidas resaltan que se debe implementar una diversidad de estrategias de aprendizaje, para que el estudiante se mantenga interesado en el conocimiento, activo y participativo en cada una de las clases. Se concluye mencionado que el proceso vivido fue satisfactorio y significativo, puesto que se evidencia un avance notable en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes, así mismo es sumamente enriquecedor para el proceso de la educadora en formación, ya que con esta práctica en escuela nueva se ha adquirido mayor experiencia en el campo laboral y educativo.

Palabras claves: comprensión lectora, fortalecimiento, conocimiento, proyecto de aula, proceso educativo.

ABSTRACT

The next degree project is based on the strengthening of reading comprehension, through the implementation of diversity of children's stories, retahols, poems, literary texts, among others. Whose objective is to awaken the love for literature and strengthen the processes of reading comprehension, with the preschool and primary school children of the Llano Alto Rural Educational Center, El Hoyo headquarters. A quantitative approach was used through the following phases: participant observation, diagnosis, intervention and structuring of the classroom project, the context is represented by 4 preschool children, 2 first grade children, 2 second grade children, 3 third grade children, a fourth grade child and a fifth grade child, for a total of 13 students. The data collection techniques were: participant observation, diagnosis, field diaries and follow-up tables. The instruments used were: planning, pedagogical guides, educational games, stories, new school booklets, educational videos among others. Among the reflection of the teacher in training, it is worth highlighting that children acquire love and understanding for reading, if flashy stories illustrated with images from preschool to fifth grade are implemented, taking into account a variety of literature and text complexity according to grade and The age of the student. Regarding the lessons learned, they emphasize that a variety of learning strategies must be implemented, so that the student remains interested in knowledge, active and participatory in each of the classes. It is concluded that the process lived was satisfactory and significant, since there is a notable progress in the process of reading comprehension of the students, it is also very enriching for the process of the educator in training, since with this practice in school new has gained more experience in the labor and educational field.

Key words: reading comprehension, strengthening, knowledge, classroom project, educational process.

INTRODUCCIÓN

Teniendo en cuenta la observación participante de la práctica integral y arrojando como resultado la falencia de los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora, se abre paso a la estructuración y ejecución del siguiente proyecto de aula, el cual tiene como objetivo fortalecer los procesos de comprensión lectora en los estudiantes, pues si bien se sabe este es un problema que se presenta en gran medida en las escuelas y que dificulta los procesos de enseñanza-aprendizaje, es decir un estudiante que no comprende lo que lee, genera inmediatamente una dificultad de aprendizaje, retrasando el ritmo normal de asimilación y comprensión, por el contrario si el aprendiz es estimulado adecuadamente en cuanto a la lectura comprensiva, se facilitan los procesos de aprendizaje, puesto que el niño comprende a cabalidad lo que está leyendo y es capaz de resolver, identificar y solucionar situaciones problemáticas, así mismo genera un aprendizaje de forma autónoma, es decir consulta libros y textos los cuales entiende por sí mismo.

En el proceso de formación escolar, una de las habilidades fundamentales que debe desarrollar todo educando son las competencias de comprensión lectora las cuales son fundamentales para todos los niveles educativos, pues acercan a la información del mundo, a su comprensión y aprendizaje. Por ello, el proceso de enseñanza de esta competencias, no es tarea fácil, teniendo en cuenta la infinidad de saberes que se conjugan y que se espera que los estudiantes asimilen, todo esto se pretende, muchas veces sin tener en cuenta un sin número de factores que inciden que van desde lo biológico, cognitivo, social y actitudinal de cada estudiante; En este sentido, la competencia lectora es una de ellas, la cual ha exigido mayor trabajo por parte de los docentes ya que se ha convertido en un problema recurrente y generalizado en la mayoría de instituciones educativas de Colombia (Lastre-M, Chimá-López y Padilla, 2018)

Teniendo en cuenta esta situación real en la que se encuentran los estudiantes de preescolar y básica primaria del Centro Educativo Rural Llano Alto, Sede El Hoyo. Es mi deber como educadora en formación brindar un aporte significativo a esta población, la cual se dio paso de la siguiente manera: iniciando con una observación, observación participante, diagnóstico, prácticas pedagógicas, brindando así una ayuda para que los estudiantes puedan

fortalecer sus procesos de comprensión lectora, mediante la participación activa de las practicas se implementa una serie de estrategias lúdico pedagógicas, las cuales permitan que el estudiante se interese y adquiera un amor por la lectura haciendo de cada estudiante comprensivo en lo que lee.

Dicha sistematización se estructura de la siguiente manera: Capítulo I: Referentes Teóricos Antecedentes, Bases teóricas, Bases legales. Capítulo II: Diagnóstico Observación institucional, Técnicas e instrumentos, Descripción y análisis del contexto, Resultados del diagnóstico. Capítulo III: Propuesta: Proyecto de Aula Objetivos, Justificación, Descripción de la propuesta, Análisis de viabilidad, Metodología, Cronograma de trabajo. Capítulo IV: Diseño, Ejecución y Evaluación, Descripción del diseño, Procedimientos para la ejecución y evaluación, Resultados. Capítulo V: Actividades Institucionales e Interinstitucionales, Identificación de las actividades, Propósitos, Descripción, Resultados. Capítulo VI: Evaluación de la Práctica Integral Docente, Autoevaluación, Evaluación de estudiantes, Evaluación del maestro, supervisor, Reflexiones, Recomendaciones, Prospectiva, Referencias, y Anexos.

1. CAPITULO I

1.1 ANTECEDENTE INTERNACIONAL

En España, International Journal of Developmental and Educational Psychology, Gil, S., Deaño, M., Ramos, A., Rodríguez, A., Gallo, M., Sarmiento, V., Gonzales, S., y González F. (2017), realizaron la investigación titulada Prevención e intervención de las dificultades de aprendizaje en lectura. Dicho artículo trata sobre los programas de enseñanza estratégica y mediada de la lectura, basados en procesos cognitivos que permiten el dominio eficaz de esta habilidad específica, así como la mejora de los procesos cognitivos. La habilidad de leer consiste en decodificar palabras con rapidez y precisión, utilizar adecuadamente el lenguaje hablado, tener acceso a un amplio vocabulario y dominar las estructuras sintácticas y textuales para comprender los que se lee.

El primer objetivo de este estudio es comprobar los efectos del Programa de Recuperación y Enriquecimiento PASS, basado en tareas lectoras estructuradas que promueven el aprendizaje a través de la experiencia y la internalización de principios mediante el andamiaje, la mediación y el proceso cognitivo de codificación sucesiva y la comprensión lectora en niños y niñas de 2º curso de Educación primaria con riesgo de dificultad lectora. Y el segundo objetivo del estudio consiste en analizar el efecto de un programa de intervención sobre el proceso de planificación y la comprensión lectora en estudiantes de 5º y 6º curso de Educación Primaria sin dificultades de aprendizaje en lectura.

Se trabajó con una metodología diseñada para que el aprendizaje de la lectura tuviese lugar de manera espontánea a través de la interiorización de principios estrategias. De esta manera se implementó el método activo o aprendizaje por descubrimiento, se desarrolló una sistematización de enfoque cualitativo, a través de las siguientes fases:

El programa de Recuperación y Enriquecimiento, fue diseñado para el enriquecimiento y la mejora de los procesos PASS (Planificación, Atención, Simultáneo y Sucesivo) y de la lectura. Consta de 10 tipos de tareas, 6 que requieren del procesamiento sucesivo y 4 del procesamiento simultáneo. Todas las tareas tienen un componente global,

diseñado para mejorar el procesamiento sucesivo o simultáneo, y un componente puente que se corresponde con la parte estructurada de tareas de lectura.

(a) Relación entre partes, (b) Unión de letras, (c) Secuenciación Memorizada de Matrices, (d) Conexión de letras, (e) Secuenciación memorizada de elementos, (f) Recuerdo de Matrices, (g) Verificación de significados, (h) Seguimiento de Pistas, (i) Construcción de estructuras y (j) Asociación de estructuras. Cada tarea tiene tres niveles de dificultad, dos series paralelas (A y B) y tres fases dependiendo del nivel de ayuda que necesite el niño/a. De este modo, si el alumno/a realiza correctamente un ítem sin necesitar ayuda se le dan 3 puntos (Fase 1), si necesita un poco de ayuda se le dan dos puntos (Fase 2) y si necesita bastante ayuda se le da un punto (Fase 3).

En cuanto a los instrumentos se utilizaron programas de intervención, basados en tareas estructuradas de lectura programa de International Journal of Developmental and Educational Psychology prevención e intervención de las dificultades de aprendizaje en lectura recuperación y enriquecimiento y también se aplicó el programa de instrucción de estrategias de comprensión lectora aprender a comprender. Los informantes claves estuvieron compuestos por: 123 estudiantes de 2º, 5º y 6º curso de Educación Primaria escolarizados en centros educativos de carácter urbano de una ciudad de la región sureste de Galicia. En segundo curso participaron 29 estudiantes con edades comprendidas entre los 6.11 y 8.08 años, escolarizados en un centro concertado.

Los estudiantes de este curso se distribuyeron en dos grupos diferenciados. Uno de ellos, llamado de intervención, incluyó a niños y niñas con una puntuación estándar inferior a 89 en el procesamiento sucesivo y/o una puntuación igual o inferior a 4 en comprensión lectora. Otro grupo, el de comparación, formado por niños y niñas sin dificultades en los procesos cognitivos ni en el aprendizaje lector. Ambos grupos de escolares eran iguales en cuanto al nivel socioeconómico medio-alto de sus familias. En quinto y sexto curso participaron 49 y 45 niños y niñas, escolarizados en un centro público. Sus edades estaban comprendidas entre los 9 y los 12 años. Los grupos de intervención y comparación fueron asignados al azar, respetando los agrupamientos naturales de las aulas-clase. Entre los resultados destacados están:

En 2° curso los resultados indicaron una mejora significativa del proceso cognitivo sucesivo, asociado al dominio de la conciencia fonológica. En 5° y 6° se obtuvieron mejoras significativas en comprensión lectora y en el proceso cognitivo de planificación, vinculado al uso de estrategias y a la supervisión y regulación del aprendizaje. Para los estudiantes de 2° curso, el uso de este tipo de programas de intervención constituye la mejor prevención de la dificultad de aprendizaje como evidencia en la mejora significativa de sus puntuaciones en procesamiento sucesivo.

Los resultados obtenidos en 5° y 6° amplían el conocimiento existente sobre la eficacia de los programas de instrucción en comprensión lectora al incluir, en el contexto de aprendizaje, el apoyo mediante preguntas para hacer conscientes a los estudiantes de las estrategias cognitivas más eficientes para el desarrollo de la competencia lectora.

Se puede concluir que los conjuntos de resultados obtenidos en este estudio amplían al conocimiento existente sobre la eficacia de la instrucción directa en lectura, la prevención e intervención de las dificultades lectoras. El aprendizaje estratégico, explícito y sistematizado textualmente de estrategias lectoras se puede transferir a situaciones de comprensión lectora y a otras situaciones y contenidos. El estudio presenta algunas limitaciones referidas a la selección y constitución de los grupos de escolares participantes en el estudio, así como a las dificultades encontradas para la aplicación de nuevos enfoques instruccionales en aulas constituidas durante años y con experiencias de aprendizaje distintas a las presentadas.

APORTE:

Este artículo es importante ya que aporta valiosa información necesaria y útil para el desarrollo de este proyecto de aula, especialmente conceptos tales como dificultades, prevención e intervención, metodología, estrategias de aprendizaje de las dificultades de aprendizaje en lectura.

1.2 ANTECEDENTE NACIONAL

Colombia, Puerto Caicedo, Universidad Pontificia Bolivariana, Ordoñez J., Pantoja Z., y Romero R. (2017), realizaron un trabajo de grado para optar el título de Posgrado “Magister en educación” llamado “dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela”. El objetivo fue identificado como Identificar las dificultades de comprensión lectora en los estudiantes de las instituciones Ecológico el Cuembí y Las Malvinas, con el fin de crear un proyecto pedagógico que mejoré la lectura y la escritura. Se desarrolló bajo el enfoque cualitativo con método “etnográfico”, la muestra está compuesta por tres docentes en las sedes del centro educativo de la básica primaria y ochenta y cuatro estudiantes de primero a quinto grado de primaria.

Para la recolección de datos se utilizó entrevistas etnográficas, reuniones y observación y, los instrumentos fueron diario de campo, test de inteligencias múltiples. El planteamiento básico que se formula es que, si los déficits en el aprendizaje, en algún modo se asocian con déficits en el funcionamiento meta-cognitivo, entonces, al mejorar o incrementar positivamente este último, es probable que la persona mejore su aprendizaje o incremente sus niveles de ejecución cuando se aboque a la realización de tareas.

Entre las conclusiones más relevantes se encuentran: a) Para que un niño sea un buen lector, hay que motivarlo desde temprana edad utilizando distintas estrategias que aviven su interés por la lectura y la comprensión; b) Notamos que al trabajar con los padres de familia y los estudiantes el aprendizaje es más significativo para el estudiante; c) Es necesario que el docente y los padres de familia motiven a los estudiantes a lectura con diferentes estrategias.; d) Es muy esencial que los estudiantes tengan una “biblioteca” en los hogares para un mejor desarrollo de sus tareas y un sobresaliente desempeño en el estudio; y e) Los docentes deben generar buenas practicas pedagógicas para motivar a sus estudiantes.

Este trabajo aporta significativamente que si los sujetos “estudiantes” no tienen clara cuál es la meta a seguir mal pueden poner en marcha los procesos ejecutivos de la comprensión. El profesor debería proporcionar retroalimentación sobre los procesos de comprensión: en los procesos tradicionales, la retroalimentación se centra básicamente en los

productos de comprensión más que en los procesos el énfasis recae sobre lo observable y en consecuencia los niños aprenden que lo importante son los productos. Los enfoques cognitivos preocupados fundamentalmente por instruir estrategias deben centrar la retroalimentación del proceso en esas estrategias

1.3 ANTECEDENTE REGIONAL

Chitagá, Proyecto Enjambre, Vargas, A. (2016), llevaron a cabo un proyecto investigativo con varios investigadores llamado “estrategias didácticas para la implementación de la lectura comprensiva en los niños y niñas del CERTANE, municipio de Chitagá, Norte de Santander”. El objetivo principal de este proyecto es en el Indagar las causas por las cuales existe un bajo interés por la lectura en los estudiantes de la sede principal del Centro Educativo Rural Tane del municipio de Chitagá., se desarrolló bajo el enfoque cualitativo juntamente con los métodos (participativo-colaborativo-interactivo), la muestra está compuesta por veinte estudiantes y la profesora encargada de la escuela nueva rural.

Para la recolección de datos se utilizó la observación, grupos focales, encuesta y, los instrumentos fueron diarios de campo, cuestionarios, taller de la pregunta. Es por eso que La importancia de la lectura se basa en los beneficios que da a la hora de estudiar y adquirir conocimientos pues ayuda a que el estudiante sea capaz de realizar diferentes actividades Leer aporta grandes beneficios a todas las personas independientemente de su edad. Por este motivo es muy importante que desde que son pequeños y comienzan a aprender a leer, intentemos inculcar en ellos el hábito de la lectura, ya que además conseguiremos que se familiaricen con el lenguaje más rápidamente.

Entre las conclusiones más relevantes se encuentran: a) El proyecto enjambre brindó las mejores de las herramientas educativas, para que nuestro centro entrara en una nueva era pedagógica, interesando a todos los estudiantes en la nueva implementación, que redundaría en un mejoramiento del proceso Enseñanza-Aprendizaje; b) Las capacidades y habilidades alcanzadas por los estudiantes han sido demasiado significativas, al punto de ellos mismos tomar la iniciativa de propagación de la información y de la integración de los demás compañeros en este proceso con el cual pudieron organizar mejor su aspecto académico y

pedagógico; y c) No interesa que al iniciar los procesos se manifiesten dificultades, malos entendidos, desacuerdos entre otros, porque todo esto forma parte de un cambio al que se debe apostar si se quiere elevar la calidad educativa de nuestro centro.

Esta investigación aporta a este trabajo que es importante utilizar métodos, medios, técnicas que ayuden incentivar el gusto por la lectura y así, contribuir posiblemente a mejorar su nivel académico y su desarrollo personal. También en poder pretender el descubrir estrategias que permitan conseguir los propósitos anteriormente mencionados y que estas sean socializadas con los estudiantes y con la comunidad en el que se encuentran relacionados e integrados la escuela. Y por último es relevante poder innovar cada día los procesos de la práctica pedagógica.

1.4 BASE TEÓRICA

1.5 Importancia de la comprensión lectora

Algo importante por resaltar, es que es evidente que la motivación tiene en el éxito educativo (académico y social). Pues de esto sucede en el colegio, dentro del salón de clases, además, en la relación e integración entre pares y actores fundamentales que hacen parte del proceso de aprendizaje, todo aquello tiene gran influencia en la motivación y autoestima del estudiante. Muchos niños, sin ser conscientes de aquello, se desmotivan y dejan a un lado el interés por aprender, debido a los pocos estímulos que se generan dentro del aula de la clase, en muchas ocasiones no se consideran los intereses y gustos de los niños. Martínez-Otero (2010) valora que el procedimiento educativo sigue ajustado en la enseñanza y el docente en el aprendizaje de los estudiantes.

La buena lectura es el fundamento de cualquier asignatura, pues de esto, se centran en estos procesos “escritura y lectura”, “Los niños aprenden a leer leyendo y la lectura es parte del lenguaje”. Sobre estas premisas, los estudiosos del lenguaje integral aseguran que los textos de calidad literaria brindan a los pequeños una variedad de estructuras narrativas que les ayudan a desarrollar sus capacidades de comprensión y de expresión oral y escrita, así como a motivarlos a leer y disfrutar el placer de la lectura. El lenguaje de la literatura, a

menudo lírico, poético y estilizado, enriquece el vocabulario de los educandos; además es más variado que el lenguaje utilizado en los libros tradicionales de ejercicios.

Hablar de lectura es hacer referencia a múltiples pioneros en este campo (Michelle Pettite, Teresa Colomer y Estanislao Zuleta) que nos han introducido a descubrir que la lectura no es simplemente descifrar un código, sino es un proceso donde las personas por medio de ésta se construyen y ayudan a ser más autores de su vida, a ser más protagonistas de su destino sin importar el contexto social donde se encuentren. “leer ya es, o sigue siendo, en estos albores de los multimedios, un atajo privilegiado para tener acceso al saber y a la información, y eso puede modificar decisivamente nuestro trayecto escolar, profesional o social”. La lectura significa un cambio en las vidas, en la lectura no hay recetas mágicas, se necesita una atención especial para los niños, jóvenes, adolescentes o adultos, este proceso no tiene resultados inmediatos.

La lectura es un reto para la formación de nuevos ciudadanos. Por este motivo necesitamos de una participación continua de todos (familia, colegio, trabajo etc.) como también, la podemos hacer presente en nuestras actividades autónomas, como hojear libros, copiar letras de canciones, en las notas, cartas, etc.). Como la cita el libro, “experimentar la diversidad de textos y lecturas”, el trabajo en el salón de clase depende en gran medida de la intervención docente, no debe faltar ingredientes: la creatividad, el ingenio, la alegría y la esperanza (Colomer, 2000).

2. CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO

2.1 OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL

LECTURA DE CONTEXTO

Tabla 1 Lectura de contexto

INDICADORES		DESCRIPCIÓN
INSTITUCIONALES	ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)	MISIÓN: El Centro Educativo Rural Llano Alto, ofrecerá a todos los niños, niñas y jóvenes una formación integral basada en las actitudes, valores, conocimientos, habilidades, destrezas, para que sean personas activas, autónomas, responsables, trascendentes en capacidad de liderazgo de gestión, familiar y social VISIÓN: Hacia el año 2025, El Centro Educativo Rural Llano Alto, fortalecerá en su comunidad educativa la apropiación de los referentes de calidad, en búsqueda de la excelencia, formando así, seres pacíficos, dispuestos al cambio, productivos, tolerantes y autónomos, capaces de aplicar competencias básicas, ciudadanas y laborales
	PERFIL DEL ESTUDIANTE	El perfil de los estudiantes del Centro Educativo Rural Llano Alto es crítico, reflexivo e investigativo, así mismo integrado en valores y comportamientos adecuados para la sociedad
	DISEÑO CURRICULAR	El diseño curricular manejado en El Centro Educativo Rural Llano Alto está estructurado mediante ejes temáticos, proyectos y sistema evaluativo, cabe mencionar los procesos didácticos en el desarrollo de la lectura y escritura. También el juego, creatividad y recreación.

	<p align="center">PROYECTOS TRANSVERSALES</p>	<p>Podemos mencionar como proyecto transversal el cuidado del agua, cada semana las docentes del colegio, brindan información y charlas sobre el adecuado manejo y cuidado del agua a sus estudiantes, concientizando a los niños para que obtengan un óptimo cuidado con el agua.</p>
	<p align="center">INTEGRACIÓN FAMILIA – ESCUELA- COMUNIDAD</p>	<p>El colegio realiza diversas actividades tales como rifas, celebraciones del día de la familia y bingos, con el fin de integrar la familia escuela comunidad y fomentar un mejor desarrollo de los estudiantes.</p>
	<p align="center">INFRAESTRUCTURA</p>	<p>La estructura y planta física de la institución cuenta con las condiciones adecuadas y necesarias para la educación de los estudiantes, puesto que cuenta con espacios amplios de recreación, salones con buena iluminación, también cuenta con una variedad de materiales didáctico pedagógicos para la realización de cualquier actividad</p>

GRUPALES	CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	<p>Dimensión cognitiva: los estudiantes pertenecientes al Centro Educativo Rural Llano Alto comprenden, asimilan, construyen y participan activamente en cada una de las temáticas desarrolladas.</p> <p>Dimensión corporal: los niños están en constante crecimiento en cuanto al control del cuerpo, equilibrio y destrezas físicas, así mismo su motricidad fina también es prioridad y está en acérrimo desarrollo, a través de diversas estrategias manuales.</p> <p>Dimensión comunicativa: la institución permite la diversidad en medios de comunicación y expresión para los estudiantes, fortaleciendo así su autoestima, el conocimiento y expresión de sus destrezas.</p> <p>Dimensión socio-afectiva: los niños desarrollan su personalidad, el yo individual y la adaptación a nuevos ambientes mediante la socialización, la relación y comunicación es evidente ente estudiantes y docentes.</p> <p>Dimensión estética: el desarrollo por la creatividad, emoción y amor por el arte es fundamental y debe ser potenciado en los estudiantes a través de diferentes actividades estratégicas manuales y recreativas.</p> <p>Dimensión espiritual: construyen la idea de Dios como ser supremo y presente en todos los actos.</p> <p>Dimensión ética: en este aspecto se participa en la construcción de normas y hábitos de comportamiento pertinentes a la institución.</p>
	OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	<p>El contexto familiar es el primer eje fundamental para la adecuada formación de los estudiantes, es donde se forja el carácter, comportamiento y hábitos de los infantes para luego reforzarlo en la escuela, de igual forma el contexto influye en gran medida en la formación de los estudiantes.</p>

<p style="text-align: center;">INTERACCIÓN ENTRE PARES</p>	<p>Se observa una buena relación, comunicación e interacción entre compañeros, sin embargo se evidencia algunos factores de irrespeto en ciertos estudiantes al momento del descanso o actividades, se evidencia la adquisición de valores.</p>
<p style="text-align: center;">PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE</p>	<p>En el Centro Educativo Rural Llano Alto se implementa gran diversidad de estrategias y métodos de enseñanza, tales como juegos didácticos, fichas técnicas, videos, lectura de cuentos, rondas, canciones infantiles, etc. Con el fin de potencializar los procesos didácticos del proceso de lectura y escritura de los niños y niñas.</p>
<p style="text-align: center;">FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS</p>	<p>Algunos hábitos ya están presentes en los niños, tales como el comportamiento adecuado en clase, el aseo personal, limpieza a la hora de comer, responsabilidad y orden. La institución los refuerza y potencializa con el fin de formar personas integras y productivas para la sociedad</p>
<p style="text-align: center;">MEDIACIONES PEDAGÓGICAS</p>	<p>Las herramientas deben ser utilizadas de acuerdo a la temática a trabajar de esto depende el buen aprendizaje de los niños, podemos mencionar algunas de ellas que son utilizadas en la clase como el video Beam, fichas técnicas, carteleras, lecturas, cd, grabadora, computador tablero y material didáctico, estas herramientas son mediaciones pedagógicas que ayudan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>
<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p>La evaluación del colegio se realiza de forma diagnóstica, donde se determinan los conocimientos previos. Formativa donde se observa y analiza el proceso. Y finalmente Sumativa en una escala valorativa de 0.0 a 5.0. respecto a los temas enseñados</p>

	<p>APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES</p>	<p>El colegio cuenta con el material y herramientas propias para el proceso de enseñanza-aprendizaje, cabe destacar algunas de ellas, como son: el video Beam, grabadoras, cartillas, juegos recreativos y salón de juegos, también cuenta con la asesoría de la facilitadora y psicóloga.</p>
	<p>ADAPTACIONES CURRICULARES</p>	<p>No se presenta ningún caso en particular.</p>

2.2 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

LECTURA DE CONTEXTO

Tabla 2 Análisis de la observación participante

La práctica pedagógica “PROYECTO DE GRADO” tiene como objetivo principal Propiciar un espacio interactivo para que el alumno-maestro desarrolle y potencie competencias habilidades, destrezas, actitudes y visiones, entre otras, que le permitan fortalecer Los procesos didácticos en el desarrollo del lenguaje oral, escrito y el desarrollo multidimensional en los niños de preescolar a quinto grado de básica primaria.

Es decir, los métodos de enseñanza implementados por el docente en formación, tales como: canciones, juegos, rondas infantiles, debates, charlas, videos educativos, pláticas, el uso de los tics entre otros, puesto que es también una forma democrática de manejar una clase, donde cada estudiante tiene la oportunidad de interactuar y expresar sus puntos de vista. Una discusión que se lleva a cabo en un aula puede ser facilitada por la docente en formación o por un estudiante. Una discusión también podría seguir una presentación o una demostración. Las discusiones en clase pueden mejorar la comprensión del estudiante, agregar contexto al contenido académico, ampliar las perspectivas de los estudiantes, resaltar puntos de vista opuestos, reforzar el conocimiento, crear confianza y apoyar a la comunidad en el aprendizaje, esto es una formación para la vida y no solo para el momento de la clase.

De igual forma el uso de las TIC en el ámbito de la educación asegura que éstas incrementan la motivación de los estudiantes, permitiendo el uso de nuevos recursos educativos y contribuyen a la alfabetización digital y audiovisual de los estudiantes.

Cabe resaltar la importancia de potencializar la parte personal e integral de los estudiantes, tales como la autoestima, confianza, seguridad, iniciativa a proponer y construir su propio aprendizaje, es decir que los estudiantes participen activamente en cada una de las actividades, permitiendo un mejor aprendizaje, dinámico y estratégico que perdure a largo plazo ya sea puesto en práctica a futuro, o transferido a diferentes contextos.

Lo que se quiere lograr es formar nuevas generaciones con altas competencias pedagógicas, ciudadanas e investigativas, potenciando el desarrollo humano y del entorno en todas sus dimensiones.

El Centro Educativo Rural Llano Alto, quiere mediante su recorrido fortalecer el aprendizaje con estímulos del entorno ofreciendo a los niños y niñas un ambiente adecuado para iniciar su formación escolar; Se caracteriza por su exigencia y buen desempeño, cuenta con el personal administrativo y educativo calificado, así mismo su infraestructura es acorde para el proceso de enseñanza-aprendizaje, también cuenta con los recursos y material didáctico necesario para cualquier actividad implementada en las clases; fomenta valores humanos, cristianos, bioéticos ambientales. Formando niños y jóvenes íntegros, a través de pensamientos críticos reflexivos, de acción social para desempeñarse en el campo laboral.

Fomenta el desarrollo de actividades básicas a través de aprendizajes significativos, así mismo brinda espacios de interacción y socialización entre familia escuela y comunidad, siendo la familia el pilar principal y fundamental para el buen desempeño de los estudiantes en la escuela, y la comunidad de forma indirecta influye sustancialmente en el proceso enseñanza, es por esta razón que la escuela fomenta estos espacios de interacción con el fin de ayudarse y retroalimentarse con estos momentos de interrelación; todo en pro del adecuado desarrollo de los educandos.

Es de suma importancia que el educador en formación domine los saberes y contenidos de los programas de la educación inicial, preescolar y básica primaria, objeto de enseñanza; y sea un generador de acciones educativas de alto impacto en diferentes ambientes de aprendizaje, también que utilice eficiente y críticamente la tecnología y los medios disponibles para favorecer el desarrollo educativo, y aporte soluciones eficaces a los problemas educativos con base en las habilidades para trabajar en equipos interdisciplinarias.

Es importante tener claro como futuras docentes que la educación no se basa en solo impartir un conocimiento; sino también en formar a los estudiantes de forma integralmente, honestas y dedicadas, es decir formarlas como personas capaces de desenvolverse en cualquier circunstancia de forma honrada y honesta, que su perfil sea intachable en la sociedad; de esta forma considero que podremos cambiar drásticamente la sociedad nefasta en la cual estamos inmersos, considero

que para que haya un mejor futuro debemos comenzar cambiando el sistema educativo, si logramos formar personas integras ricas en valores honesta y dedicadas en su quehacer diario reduciremos el crimen, los robos y la corrupción, pues estas pequeñas personitas que hoy formamos son el futuro de nuestro país.

Enseñar para la vida.

ELABORADO POR: JOHANA ÁLVAREZ PACHECO

2.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

A continuación, se presentará las jornadas académicas por semana:

SEMANA # 1
JORNADAS ACADEMICAS: 1, 2, 3, 4, 5
30/sep al 4/oct
2019

Tabla 3 Jornada semana # 1

INSTITUCION: Centro Educativo Rural Llano Alto		
MAESTRA FACILITADORA: Sonia Milena Perez		
GRADO: Preescolar a quinto grado		N° DE ESTUDIANTES : 13
EDUCADORA EN FORMACION: Liceth Johana Álvarez Pacheco		
Estándar Básico Dimensión (preescolar)	D.B.A Derechos Básicos de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)
<p>PREESCOLAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Etica ➤ Estetica ➤ Corporal ➤ Cognitiva ➤ Comunicativa ➤ Socio-afectiva ➤ Espiritual 	<p>-Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.</p> <p>-Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.</p>	<p>-Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía,</p> <p>-Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.</p>
<p>PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO</p> <p>ESPAÑOL: Produccion textual</p> <p>-Escribe y lee correctamente las combinaciones</p> <p>-Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</p> <p>-Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</p> <p>LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p> <p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para ----establecer relaciones entre cantidades y comparar números. Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e</p>	<p>-Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce.</p> <p>-Realiza composiciones y descomposiciones de números de dos dígitos en términos de la ----cantidad de “dieces” y de “unos” que los conforman.</p> <p>Escribe las letras ‘b’, ‘v’, ‘m’, ‘n’, ‘ñ’, ‘r’, y ‘rr’ según las reglas ortográficas.</p> <p>-Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un</p>

	integrando sus saberes e intereses.	hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.
<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistema numérico</p> <p>-Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>-Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.</p> <p>-Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p>CUARTO Y QUINTO ESPAÑOL: LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.</p> <p>-Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección, la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	<p>-Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.</p> <p>-Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>
<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistemas numéricos</p> <p>-Identifico, en el contexto de una situación, la necesidad de un cálculo exacto o aproximado y lo razonable de los resultados obtenidos.</p>	<p>-Identifica patrones en secuencias (aditivas o multiplicativas) y los utiliza para establecer generalizaciones aritméticas o algebraicas.</p>	<p>-Establece diferentes estrategias para calcular los siguientes elementos en una secuencia.</p>

AREA SEMANA 1: 30/sep al 4/oct	¿QUÉ?	¿CÓMO?	RECURSOS	EVALUACIÓN
PREESCOLAR ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Eje temático Letras y palabras con S, L, M Familia del 50	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Motivación: se dará inicio con el cuento de las letras. VER ANEXO A</p> <p>Exploración de saberes: (Inicio) Se iniciará con una sopa de letras, donde los niños deben encerrar las letras que conocen. VER ANEXO B</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo) Se escribirá cada letra de tamaño grande en el cuaderno y los niños deben rellenarla con escarcha, y repisar varias veces su escritura. VER ANEXO C</p> <p>Deberán hacer varias series en el cuaderno con cada letra, siguiendo la correcta escritura. Deberán colorear dibujos que comiencen con las letras trabajadas. VER ANEXO D</p> <p>Deberán copiar varias palabras con las letras ya vistas en las clases.</p> <p>MATEMÁTICAS</p> <p>Exploración de saberes: se hará un repaso sobre los números que ya se conocen</p> <p>Estructuración y práctica: Se escribirá el número (50, 51,52,53,54,55,56,57,58,59) en el cuaderno y los niños deben repisar la correcta escritura varias veces. Ver anexo A</p> <p>Se coloreará la familia de números del 50. Ver anexo B</p> <p>Se realizará una ficha donde los niños deben identificar el número que va antes y después del indicado. Ver anexo c</p> <p>Transferencia y valoración: se revisarán todos los trabajos, la escritura y el orden de los mismos</p> <p>Tarea: se dejarán fichas técnicas para la casa. Ver anexo d</p>	Tablero Video Beam Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla de nacho Escarcha	<p>El día viernes se realizará un dictado de palabras y números vistos durante la semana.</p> <p>Los trabajos realizados en clase serán evaluados</p>

<p>GRADO PRIMERO</p> <p>ESPAÑOL Y MATEMATICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PL • CL • BL • FL <p>La decena</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lectura con las combinaciones.</p> <p>Ver anexo a Estructuración y práctica: (desarrollo). Se dará inicio con la escritura de un texto corto sobre las combinaciones.</p> <p>Ver anexo b, seguidamente se hará lectura del mismo</p> <p>Se realizarán dibujos de objetos que contengan combinaciones</p> <p>MATEMATICAS</p> <p>Exploración de saberes: Se dará inicio con una breve explicación con el ábaco</p> <p>Estructuración y práctica: Se explicará en que consiste el tema y se dará una ficha técnica con diferentes ejercicios sobre la decena</p> <p>Ver anexo a Transferencia y valoración: se revisarán los apuntes y ejercicios hechos en clase, se corregirá y explicara si es necesario.</p> <p>RELIGIÓN</p> <p>La vida se manifiesta en la creación</p> <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>ÉTICA</p> <p>Mi familia y yo</p> <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p>	<p>Tablero</p> <p>Video Beam</p> <p>Marcadores</p> <p>Colores</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Cartilla escuela nueva</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>
---	---	---	--	---

<p>GRADO SEGUNDO</p> <p>ESPAÑOL Y MATEMATICAS</p>	<p>Sinónimos y antónimos</p> <p>La multiplicación</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se dará inicio con un apareamiento de imágenes.</p> <p>VER ANEXO A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se explicará el tema y se consignará en el cuaderno el concepto del mismo</p> <p>A continuación, se realizará una ficha técnica, sobre sinónimos y antónimos. Ver anexo B</p> <p>Se desarrollará Un crucigrama. ver anexo C</p> <p>Transferencia y valoración: Se revisará cuadernos, orden y ortografía, talleres en clase y se dejará un taller para la casa. Ver anexo d</p> <p>MATEMATICAS</p> <p>Estructuración y practica: Se explicará en que consiste la multiplicación y sus términos, y se consignará en el cuaderno</p> <p>A continuación, se realizará una serie de ejemplos y multiplicaciones que los niños deben hacer en el cuaderno.</p> <p>Ver anexo a</p> <p>Se desarrollará una guía sobre multiplicaciones. Ver anexo b</p> <p>Transferencia y valoración: Se corregirán las multiplicaciones y se aclarará, si hay dudas.</p> <p>Tarea. Ver anexo c</p> <p>SOCIALES</p> <p>El lugar donde vivimos pertenece a un municipio</p> <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>CIENCIAS</p> <p>Conozcamos nuestros recursos naturales</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>
---	---	--	--	---

		<p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>ÉTICA Y VALORES</p> <p>El valor de orden (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>RELIGIÓN</p> <p>La amistad es una alianza para la vida (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p>		
--	--	---	--	--

<p>TERCERO, CUARTO Y QUINTO</p> <p>REPASO ESPAÑOL Y MATEMATICAS</p>	<p>Silabas monosílaba , bisílabas y trisílabas</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lluvia de ideas, recordando el tema e identificar los pre saberes de los niños</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se dará un cuento a los estudiantes, deberán leerlo y dividir las palabras en silabas. Ver anexo A</p> <p>Se dará una serie de palabras donde los pequeños deben identificar si es una silaba (monosílaba, bisílaba o trisílaba). Ver anexo B</p> <p>MATEMATICAS</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se iniciará realizando una serie de ejercicios</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>
---	--	---	--	---

	<p>Repaso de cantidades lectura y escritura 1 al 100mil Antes después mayor que menor que</p>	<p>de forma individual sobre cantidades. Ver anexo a Se dará una ficha técnica a cada estudiante sobre razonamiento lógico. Ver anexo b Transferencia y valoración: Se revisará el cuaderno y ejercicios realizados, se aclararán dudas e inquietudes</p> <p>CIENCIAS Estudiemos la reproducción de los seres humanos Los seres vivos se relacionan Reconozcamos las características de los ecosistemas (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>SOCIALES Conozcamos la ubicación de Colombia en la tierra Las riquezas naturales de Colombia (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>ÉTICA Y VALORES El valor del compañerismo El valor de ser yo mismo El valor de autoestimarse (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>RELIGIÓN La virgen María celebra la acción de Dios en ella Dios llama al hombre a la vida y a realizarse como persona María, testigo de la fe en Dios y discípula del señor (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p>		
<p>Bibliografía:</p>	<p>Números de la familia del 50. Recuperado de: https://www.google.com/search?rlz=1C1RLNS_esCO740CO740&q=numeros+familia+d</p>			

el+50&tbm=isch&source=univ&sa=X&ved=2ahUKEwjMuNHLp_TkAhVE-6wKHQQTDGEQsAR6BAGGAE&biw=1517&bih=694&dpr=0.9

Números del 1 hasta 100.000. Recuperado de:
file:///C:/Users/Joha/Downloads/Gu%C3%ADa-Matem%C3%A1tica-N%C2%B3_4%C2%B0_1%C2%BA-sem-2016-N%C3%9AMEROS-HASTA-EL-100.000.pdf

Sinónimos y antónimos. Recuperado de:
<https://aprenderespanol.org/gramatica/sinonimos-antonimos-recursos-imprimibles.html>

SEMANA # 3
JORNADAS ACADEMICAS: 1, 2, 3, 4, 5
14-18 oct
2019

Tabla 4 Jornada semana # 3

INSTITUCION: Centro Educativo Rural Llano Alto		
MAESTRA FACILITADORA: Sonia Milena Perez		
GRADO: Preescolar a quinto grado		N° DE ESTUDIANTES : 13
EDUCADORA EN FORMACION: Liceth Johana Álvarez Pacheco		
Estándar Básico Dimensión (preescolar)	D.B.A Derechos Básicos de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)
PREESCOLAR: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ética ➤ Estética ➤ Corporal ➤ Cognitiva ➤ Comunicativa ➤ Socio-afectiva ➤ Espiritual 	-Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. -Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.	-Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, -Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.
PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO ESPAÑOL: Producción textual -Escribe y lee correctamente las combinaciones -Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. -Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo. LITERATURA -Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.	-Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. -Utilizo las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números. Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. -Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las	-Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce. -Realiza composiciones y descomposiciones de números de dos y tres dígitos en términos de la -----cantidad de “dieces” y de “unos” que los conforman. Escribe las letras ‘b’, ‘v’, ‘m’, ‘n’, ‘ñ’, ‘r’, y ‘rr’ según las reglas ortográficas. -Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz. -Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.

	características textuales e integrando sus saberes e intereses.	
<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistema numérico</p> <p>-Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>-Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.</p> <p>-Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p>CUARTO Y QUINTO ESPAÑOL: LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.</p> <p>-Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección, la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	<p>-Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.</p> <p>-Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>

MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistemas numéricos -Identifico, en el contexto de una situación, la necesidad de un cálculo exacto o aproximado y lo razonable de los resultados obtenidos.		-Identifica patrones en secuencias (aditivas o multiplicativas) y los utiliza para establecer generalizaciones aritméticas o algebraicas.	-Establece diferentes estrategias para calcular los siguientes elementos en una secuencia.	
AREA SEMANA 1: 14 -18 oct PREESCOLAR ESPAÑOL Y MATEMATICAS	¿QUÉ? Eje temático _Letras D, L P _Conjuntos _Suma de conjuntos	¿CÓMO? Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro Motivación: se dará inicio con un repaso sobre las letras vistas Exploración de saberes: (Inicio) Se iniciará con un video sobre las letras VER ANEXO A Estructuración y práctica: (desarrollo) Se escribirá cada letra de tamaño grande en el cuaderno y los niños deben rellenarla con escarcha, y repisar varias veces su escritura. VER ANEXO B Deberán hacer varias series en el cuaderno con cada letra, siguiendo la correcta escritura. Deberán colorear dibujos que comiencen con las letras trabajadas. VER ANEXO C Deberán copiar varias palabras con las letras ya vistas en las clases. MATEMÁTICAS Exploración de saberes: se hará un repaso sobre los números que ya se conocen Estructuración y práctica: Se iniciará con sumas sencillas y conteo de conjuntos Ver anexo A	RECURSOS Tablero Video Beam Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla de nacho Escarcha	EVALUACIÓN El día viernes se realizará un dictado de palabras y números vistos durante la semana. Los trabajos realizados en clase serán evaluados

		<p>Se coloreará diferentes conjuntos. Ver anexo B</p> <p>Se realizará una ficha donde los niños deben identificar el número que va antes y después del indicado. Ver anexo C</p> <p>Transferencia y valoración: se revisarán todos los trabajos, la escritura y el orden de los mismos</p> <p>Tarea: se dejarán fichas técnicas para la casa. Ver anexo D</p>		
<p>GRADO PRIMERO</p> <p>ESPAÑOL Y MATEMATICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PL • CL • BL <p>_Números de tres y cuatro cifras</p> <p>_Antes y después</p> <p>_Sumas y restas llevando</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lectura con las combinaciones. Ver anexo a</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo). Se dará inicio con la escritura de un texto corto sobre las combinaciones. Ver anexo b, seguidamente se hará lectura del mismo</p> <p>Se realizarán dibujos de objetos que contengan combinaciones</p> <p>MATEMATICAS</p> <p>Exploración de saberes: se realizará una serie de repaso sobre los números que ya se conocen.</p> <p>Estructuración y práctica: se explicará el proceso de sumas y restas llevando y luego se colocará una serie de ejercicios sobre los mismos Ver anexo a</p> <p>Transferencia y valoración: se revisarán los apuntes y ejercicios hechos en clase, se corregirá y explicará si es necesario.</p> <p>RELIGIÓN</p>	<p>Tablero</p> <p>Video Beam</p> <p>Marcadores</p> <p>Colores</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Cartilla escuela nueva</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>

		<p>El hombre llamado a la vida (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>ÉTICA Mi escuela y yo (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p>		
<p>GRADO SEGUNDO</p> <p>ESPAÑOL Y MATEMATICAS</p>	<p>La comunicación</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se dará inicio con un repaso de imágenes sobre formas de comunicación.</p> <p>VER ANEXO A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se explicará el tema y se consignará en el cuaderno el concepto del mismo</p> <p>A continuación, se realizará una ficha técnica, sobre la comunicación. Ver anexo B</p> <p>Se desarrollará lecturas comprensivas referentes al tema. ver anexo C</p> <p>Transferencia y valoración: Se revisará cuadernos, orden y ortografía, talleres en clase y se dejará un taller para la casa. Ver anexo d</p> <p>MATEMATICAS</p> <p>Estructuración y practica: Se explicará en que consiste la multiplicación y sus</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>

	<p>La multiplicación y sus términos</p>	<p>términos, y se consignará en el cuaderno</p> <p>A continuación, se realizará una serie de ejemplos y multiplicaciones que los niños deben hacer en el cuaderno. Ver anexo A</p> <p>Se desarrollará una guía sobre multiplicaciones. Ver anexo B</p> <p>Transferencia y valoración: Se corregirán las multiplicaciones y se aclarará, si hay dudas.</p> <p>Tarea. Ver anexo c</p> <p>SOCIALES</p> <p>Aprendamos sobre los trabajos del campo y la ciudad (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>CIENCIAS</p> <p>Diferenciamos elementos naturales y transformados por los seres humanos (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>ÉTICA Y VALORES</p> <p>El valor de decir la verdad (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>RELIGIÓN</p> <p>Dios llama al hombre a la amistad con él y los demás (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p>		
--	---	---	--	--

		<p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>ÉTICA Y VALORES El valor de obedecer El valor del compañerismo El valor de tener buenos sentimientos</p> <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>RELIGIÓN El pueblo de Israel celebró las maravillas de Dios Dios llama al hombre y a la mujer a la fe Jesucristo, testigo de Dios en la historia</p> <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p>		
<p>Bibliografía:</p>				

SEMANA # 4
JORNADAS ACADEMICAS: 1, 2, 3, 4, 5
21-25 oct
2019

Tabla 5 Jornada semana # 4

INSTITUCION: Centro Educativo Rural Llano Alto		
MAESTRA FACILITADORA: Sonia Milena Perez		
GRADO: Preescolar a quinto grado		N° DE ESTUDIANTES : 13
EDUCADORA EN FORMACION: Liceth Johana Álvarez Pacheco		
Estándar Básico Dimensión (preescolar)	D.B.A Derechos Básicos de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)
<p>PREESCOLAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ética ➤ Estética ➤ Corporal ➤ Cognitiva ➤ Comunicativa ➤ Socio-afectiva ➤ Espiritual 	<p>-Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.</p> <p>-Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.</p>	<p>-Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía,</p> <p>-Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.</p>
<p>PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO</p> <p>ESPAÑOL: Producción textual</p> <p>-Escribe y lee correctamente las combinaciones</p> <p>-Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</p> <p>-Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</p> <p>LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p> <p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para ----establecer relaciones entre cantidades y comparar números.</p>	<p>-Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce.</p> <p>-Realiza composiciones y descomposiciones de números de dos y tres dígitos en términos de la ----- cantidad de “dieces” y de “unos” que los conforman.</p> <p>Escribe las letras del abecedario según las reglas ortográficas.</p> <p>-Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>

	<p>Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	
<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistema numérico</p> <p>-Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>-Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.</p> <p>-Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p style="text-align: center;">CUARTO Y QUINTO</p> <p>ESPAÑOL: LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.</p> <p>-Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección, la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.</p>	<p>-Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.</p> <p>-Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>

		-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.	
MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistemas numéricos			
	-Identifico, en el contexto de una situación, la necesidad de un cálculo exacto o aproximado y lo razonable de los resultados obtenidos.	-Identifica patrones en secuencias (aditivas o multiplicativas) y los utiliza para establecer generalizaciones aritméticas o algebraicas.	-Establece diferentes estrategias para calcular los siguientes elementos en una secuencia.
AREA SEMANA 4: 21-25 oct PREESCOLAR ESPAÑOL Y	¿QUÉ? Eje temático Reconocimiento de letras R, h, j	¿CÓMO? Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro Motivación: se dará inicio con un repaso sobre las letras vistas	RECURSOS Tablero Video Beam Marcadores Colores Fichas técnicas EVALUACIÓN El día viernes se realizará un dictado de palabras y números vistos durante la semana.

<p>MATEMATICAS</p>	<p>_repasso de números Antes y después _ sumas</p>	<p>Exploración de saberes: (Inicio) Se iniciará con una lectura donde los estudiantes deben resaltar las letras que ya conocen VER ANEXO A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo) Se escribirá cada letra de tamaño grande en el cuaderno y los niños deben rellenarla con escarcha, y repisar varias veces su escritura. VER ANEXO B</p> <p>Deberán hacer varias series en el cuaderno con cada letra, siguiendo la correcta escritura. Trabajadas. VER ANEXO C</p> <p>Deberán copiar varias palabras con las letras ya vistas en las clases.</p> <p>MATEMÁTICAS</p> <p>Exploración de saberes: se hará un repaso sobre los números que ya se conocen</p> <p>Estructuración y práctica: Se iniciará con sumas sencillas y conteo y actividades de antes y después Ver anexo</p> <p>Se realizará una ficha donde los niños deben identificar el número que va antes y después del indicado. Ver anexo B</p> <p>Transferencia y valoración: se revisarán todos los trabajos, la escritura y el orden de los mismos</p>	<p>Cartilla de nacho Escarcha</p>	<p>Los trabajos realizados en clase serán evaluados</p>
---------------------------	--	--	-----------------------------------	---

		Tarea: se dejarán fichas técnicas para la casa. Ver anexo D		
GRADO PRIMERO ESPAÑOL	<ul style="list-style-type: none"> Combinación de FL Combinación de "G-I" Combinación de Pr 	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lectura con las combinaciones.</p> <p>Ver anexo A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo). Se dará inicio con la escritura de un texto corto sobre las combinaciones. Ver anexo B</p> <p>seguidamente se hará lectura del mismo se realizará dictado de palabras que lleven las combinaciones</p> <p>MATEMATICAS</p> <p>Exploración de saberes: se realizará una serie de repaso sobre los números que ya se conocen.</p> <p>Estructuración y práctica: se realizarán sumas y restas de tres cifras Ver anexo A</p> <p>Transferencia y valoración: se revisarán los apuntes y ejercicios hechos en clase, se corregirá y explicara si es necesario.</p> <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Somos imagen y semejanza de Dios <p>(las actividades se realizan de la cartilla</p>	<p>Tablero</p> <p>Video Beam</p> <p>Marcadores</p> <p>Colores</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Cartilla escuela nueva</p>	El día viernes se evalúan los temas vistos
MATEMATICAS	_ Sumas y restas llevando de tres cifras			

		<p>escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p> <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Mis amigos y yo (las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal) 		
<p>GRADO SEGUNDO</p> <p>ESPAÑOL</p>	<ul style="list-style-type: none"> Medios de comunicación 	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se dará inicio con un repaso de imágenes sobre los medios de comunicación. VER ANEXO A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se explicará el tema y se consignará en el cuaderno el concepto del mismo</p> <p>A continuación, se realizará una ficha técnica, sobre los medios de comunicación. Ver anexo B</p> <p>Se desarrollará lecturas comprensivas referentes al tema. ver anexo C</p> <p>Transferencia y valoración: Se revisará cuadernos, orden y ortografía, talleres en</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>

<p>MATEMATICAS</p>	<p>La multiplicación de tres cifras</p>	<p>clase y se dejará un taller para la casa. Ver anexo D</p> <p>MATEMATICAS Estructuración y practica: se iniciará realizando una serie de multiplicaciones sobre tres cifras Ver anexo A Se desarrollará una guía sobre problemas matemáticos sobre la multiplicación. Ver anexo B Transferencia y valoración: Se corregirán las multiplicaciones y se aclarará, si hay dudas. Tarea. Ver anexo c</p>		
<p>SOCIALES</p>	<p>Todos los trabajos son importantes</p>	<p>• Todos los trabajos son importantes</p> <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>CIENCIAS</p>	<p>Como es nuestro clima</p>	<p>CIENCIAS</p> <p>• Como es nuestro clima</p> <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
		<p>ÉTICA Y VALORES</p>		

<p>ÉTICA Y VALORES</p>	<p>El valor de ser fuerte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El valor de ser fuerte <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>RELIGIÓN</p>	<p>Con el pecado rechazamos la amistad de Dios</p>	<p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con el pecado rechazamos la amistad de Dios <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		

<p>TERCERO, CUARTO Y QUINTO ESPAÑOL</p>	<p>rima ritmo y tono</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lluvia de ideas, recordando el tema e identificar los pre saberes de los niños</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se explicará el tema y se consignará en el cuaderno, seguidamente se realizará una serie de ejercicios sobre el mismo Ver anexo A Se realizará un taller sobre rima y ritmo Ver anexo B</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>
--	--------------------------	---	--	---

<p>MATEMATICAS</p>	<p>Descomposición en factores primos</p>	<p>MATEMATICAS Estructuración y práctica: (desarrollo): Se iniciará con la explicación de descomposición de factores primos Ver anexo A Se dará una ficha técnica a cada estudiante sobre descomposición de factores primos. Ver anexo B Transferencia y valoración: Se revisará el cuaderno y ejercicios realizados, se aclararán dudas e inquietudes</p>		
<p>CIENCIAS</p>		<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos los estados del agua en la naturaleza • Conozcamos algunas necesidades de los seres vivos • Diferenciamos algunas propiedades de la materia <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal.</p>		
<p>SOCIALES</p>		<p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Comparemos las regiones geográficas de Colombia <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema,</p>		

SEMANA # 5
JORNADAS ACADEMICAS: 1, 2, 3, 4, 5
28 de oct- oct al 1 de nov
2019

Tabla 6 Jornada semana # 5

INSTITUCION: Centro Educativo Rural Llano Alto		
MAESTRA FACILITADORA: Sonia Milena Perez		
GRADO: Preescolar a quinto grado		N° DE ESTUDIANTES : 13
EDUCADORA EN FORMACION: Liceth Johana Álvarez Pacheco		
Estándar Básico Dimensión (preescolar)	D.B.A Derechos Básicos de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)
PREESCOLAR: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Etica ➤ Estetica ➤ Corporal ➤ Cognitiva ➤ Comunicativa ➤ Socio-afectiva ➤ Espiritual 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. -Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. -Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, -Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.
<p style="text-align: center;">PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO</p> <p>ESPAÑOL: Produccion textual</p> <p>-Escribe y lee correctamente las combinaciones</p> <p>-Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</p> <p>-Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</p> <p>LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. - Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. 	<ul style="list-style-type: none"> -Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce. - Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones. -Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz. -Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.

	<p>Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	
<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistema numérico</p> <p>-Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>-Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.</p> <p>-Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p style="text-align: center;">CUARTO Y QUINTO</p> <p>ESPAÑOL: LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.</p> <p>-Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección, la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.</p> <p>-Escribe textos literarios</p>	<p>-Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.</p> <p>-Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>

		coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.		
MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistemas numéricos				
-Identifico, en el contexto de una situación, la necesidad de un cálculo exacto o aproximado y lo razonable de los resultados obtenidos.		-Identifica patrones en secuencias (de descomposición y factores primos	-Establece diferentes estrategias para calcular los siguientes elementos en una secuencia.	
AREA SEMANA 5: 28 de oct al 1 de nov PREESCOLAR	¿QUÉ?	¿CÓMO?	RECURSOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL Y	Eje temático Reconocimiento de letras ce, ci, ch	Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro Motivación: se dará inicio con un repaso sobre las letras vistas Exploración de saberes: (Inicio) Se iniciará con una lectura donde los estudiantes deben resaltar las letras que ya conocen VER ANEXO A Estructuración y práctica: (desarrollo) Se escribirá cada letra de tamaño grande en el cuaderno y los niños deben rellenarla con escarcha, y repisar varias veces su escritura. VER ANEXO B Deberán hacer varias series en el cuaderno con cada letra, siguiendo la correcta escritura.	Tablero Video Beam Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla de nacho Escarcha	El día viernes se realizará un dictado de palabras y números vistos durante la semana. Los trabajos realizados en clase serán evaluados

<p>MATEMATICAS</p>	<p>_números del 100 al 200 Antes y después _ sumas</p>	<p>Trabajadas. VER ANEXO C Deberán copiar varias palabras con las letras ya vistas en las clases. MATEMÁTICAS Exploración de saberes: se hará un repaso sobre los números que ya se conocen Estructuración y práctica: Se iniciará con sumas sencillas y conteo y actividades de antes y después Ver anexo Se realizará una ficha donde los niños deben identificar el número que va antes y después del indicado. Ver anexo B Transferencia y valoración: se revisarán todos los trabajos, la escritura y el orden de los mismos Tarea: se dejarán fichas técnicas para la casa. Ver anexo D</p>		
---------------------------	--	---	--	--

<p>GRADO PRIMERO</p> <p>ESPAÑOL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Combinación de GR • Combinación de DR 	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lectura con las combinaciones. Ver anexo A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo). Se dará inicio con la escritura de un texto corto sobre las combinaciones. Ver anexo B</p> <p>seguidamente se hará lectura del mismo se realizará dictado de palabras que lleven las combinaciones</p>	<p>Tablero Video Beam Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>
<p>MATEMATICAS</p>	<p>_ Sumas y restas llevando de tres cifras</p> <p>-Números del 300 al 500</p>	<p>MATEMATICAS</p> <p>Exploración de saberes: se realizará una serie de repaso sobre los números que ya se conocen.</p> <p>Estructuración y práctica: se realizarán sumas y restas de tres cifras</p> <p>Ver anexo A</p> <p>Transferencia y valoración: se revisarán los apuntes y ejercicios hechos en clase, se corregirá y explicara si es necesario.</p> <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dios nos trata como amigos <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>explicación y consignación del tema,</p>		

		<p>lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p> <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> El valor de la generosidad <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>GRADO SEGUNDO</p> <p>ESPAÑOL</p>	<p>El libro y sus partes</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se dará inicio con un repaso de imágenes sobre los medios de comunicación. VER ANEXO A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se explicará el tema y se consignará en el cuaderno el concepto del mismo</p> <p>A continuación, se realizará una ficha técnica, sobre los medios de comunicación. Ver anexo B</p> <p>Se desarrollará lecturas comprensivas referentes al tema. ver anexo C</p>	<p>Tablero</p> <p>Marcadores</p> <p>Colores</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Cartilla escuela nueva</p> <p>Sopas de letras</p> <p>Láminas de imágenes</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>

<p>MATEMATICAS</p>	<p>La multiplicación de cuatro cifras</p>	<p>Transferencia y valoración: Se revisará cuadernos, orden y ortografía, talleres en clase y se dejará un taller para la casa. Ver anexo D</p> <p>MATEMATICAS Estructuración y practica: se iniciará realizando una serie de multiplicaciones sobre cuatro cifras Ver anexo A Se desarrollará una guía sobre problemas matemáticos sobre la multiplicación. Ver anexo B</p> <p>Transferencia y valoración: Se corregirán las multiplicaciones y se aclarará, si hay dudas. Tarea. Ver anexo c</p>		
<p>SOCIALES</p>	<p>Nuestro municipio es una gran comunidad</p>	<p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nuestro municipio es una gran comunidad <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>CIENCIAS</p>	<p>Como es nuestro clima</p>	<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como es nuestro clima <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p>		

<p>ÉTICA Y VALORES</p>	<p>El valor de la generosidad</p>	<p>explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p> <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de la generosidad <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>RELIGIÓN</p>	<p>Dios nos trata como amigos</p>	<p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dios nos trata como amigos <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva)</p> <p>explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		

SEMANA # 6
JORNADAS ACADEMICAS: 1, 2, 3, 4, 5
[4 nov- 8 nov 2019](#)

[Tabla 7 Jornada semana # 6](#)

<p>TERCERO, CUARTO Y QUINTO</p>	<p>La poesía y sus partes</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lluvia de ideas, recordando el tema e identificar los pre saberes de los niños</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>
<p>MATEMATICAS</p>	<p>Descomposición en factores primos</p>	<p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se explicará el tema y se consignará en el cuaderno, seguidamente se realizará una serie de ejercicios sobre el mismo Ver anexo A Se realizará un taller sobre la poesía y sus partes Ver anexo B</p>	<p>Láminas de imágenes</p>	
<p>CIENCIAS</p>	<p>Mínimo común múltiplo</p>	<p>MATEMATICAS Estructuración y práctica: (desarrollo): Se iniciará con repaso sobre descomposición Ver anexo A Se dará la explicación sobre M.C.M y se realizaran ejercicios Ver anexo B Transferencia y valoración: Se revisará el cuaderno y ejercicios realizados, se aclararán dudas e inquietudes</p>		
<p>SOCIALES</p>		<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiquemos los estados del agua en la naturaleza • Conozcamos algunas necesidades de los seres vivos • Diferenciamos algunas propiedades de la materia 		
<p>ÉTICA Y VALORES</p>		<p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal) SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivir en comunidad forma nuestra cultura 		

<p>RELIGIÓN</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Comparemos las regiones geográficas de Colombia <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p> <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor del orden • El valor de aprender • El valor de ser responsable <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p> <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • María celebra la acción de Dios en su pueblo • El hombre acepta o rechaza libremente el llamado de Dios • Jesús proclama la buena nueva del reino y es modelo de vida para todos los hombres <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>Bibliografía:</p>	<p>Cartilla escuela nueva</p>			

<p>INSTITUCION: Centro Educativo Rural Llano Alto</p>		
<p>MAESTRA FACILITADORA: Sonia Milena Perez</p>		
<p>GRADO: Preescolar a quinto grado</p>	<p>N° DE ESTUDIANTES : 13</p>	
<p>EDUCADORA EN FORMACION: Liceth Johana Álvarez Pacheco</p>		
<p>Estándar Básico Dimensión (preescolar)</p>	<p>D.B.A Derechos Básicos de Aprendizaje</p>	<p>Evidencias de Aprendizaje (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)</p>

<p>PREESCOLAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ética ➤ Estética ➤ Corporal ➤ Cognitiva ➤ Comunicativa ➤ Socio-afectiva ➤ Espiritual 	<p>-Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.</p> <p>-Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.</p>	<p>-Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía,</p> <p>-Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.</p>
<p>PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER GRADO</p> <p>ESPAÑOL: Producción textual</p> <p>-Escribe y lee correctamente las combinaciones</p> <p>-Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</p> <p>-Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</p> <p>LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p> <p>-Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea.</p> <p>Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	<p>-Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce.</p> <p>Establece semejanzas y diferencias entre los principales medios de comunicación de su contexto: radio, periódicos, televisión, revistas, vallas publicitarias, afiches e internet.</p> <p>Escribe las letras del abecedario según las reglas ortográficas.</p> <p>-Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>

<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistema numérico</p> <p>-Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>-Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.</p> <p>-Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p>	<p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.</p>	<p>-Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.</p> <p>-Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas.</p>
<p style="text-align: center;">CUARTO Y QUINTO</p> <p>ESPAÑOL: LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección, la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	<p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>

MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistemas numéricos -Identifico, en el contexto de una situación, la necesidad de un cálculo exacto o aproximado y lo razonable de los resultados obtenidos.		-Identifica patrones en secuencias (aditivas o multiplicativas) y los utiliza para establecer generalizaciones aritméticas o algebraicas.	-Establece diferentes estrategias para calcular los siguientes elementos en una secuencia.	
AREA SEMANA 6: 4 nov- 8 nov PREESCOLAR ESPAÑOL Y MATEMATICAS	¿QUÉ? Eje temático Reconocimiento de letras R C Ñ _ sumas y restas sencillas	¿CÓMO? Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro Motivación: se dará inicio con un repaso sobre las letras vistas Exploración de saberes: (Inicio) Se iniciará con una lectura donde los estudiantes deben resaltar las letras que ya conocen VER ANEXO A Estructuración y práctica: (desarrollo) Se escribirá cada letra de tamaño grande en el cuaderno y los niños deben rellenarla con escarcha, y repisar varias veces su escritura. VER ANEXO B Deberán hacer varias series en el cuaderno con cada letra, siguiendo la correcta escritura. Trabajadas. VER ANEXO C Deberán copiar varias palabras con las letras ya vistas en las clases. MATEMÁTICAS	RECURSOS Tablero Video Beam Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla de nacho Escarcha	EVALUACIÓN El día viernes se realizará un dictado de palabras y números vistos durante la semana. Los trabajos realizados en clase serán evaluados

		<p>Exploración de saberes: se hará un repaso sobre los números que ya se conocen</p> <p>Estructuración y práctica: Se iniciará con sumas y restas sencillas Ver anexo</p> <p>Transferencia y valoración: se revisarán todos los trabajos, la escritura y el orden de los mismos</p> <p>Tarea: se dejarán fichas técnicas para la casa.</p> <p>Ver anexo D</p>		
<p>GRADO PRIMERO</p> <p>ESPAÑOL</p>	<ul style="list-style-type: none"> Combinación de CR, BR 	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lectura con las combinaciones.</p> <p>Ver anexo A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo). Se dará inicio con la escritura de un texto corto sobre las combinaciones. Ver anexo B</p> <p>seguidamente se hará lectura del mismo se realizará dictado de palabras que lleven las combinaciones</p>	<p>Tablero Video Beam Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>
<p>MATEMATICAS</p>	<p>_ Sumas y restas llevando de tres cifras y cuatro cifras</p>	<p>MATEMATICAS</p> <p>Exploración de saberes: se realizará una serie de repaso sobre los números que ya se conocen.</p> <p>Estructuración y práctica: se realizarán sumas y restas de tres y cuatro cifras Ver anexo A</p>		

		<p>Transferencia y valoración: se revisarán los apuntes y ejercicios hechos en clase, se corregirá y explicará si es necesario.</p> <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Somos imagen y semejanza de Dios <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p> <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Mis amigos y yo <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>GRADO SEGUNDO</p> <p>ESPAÑOL</p>	<p>Comprensión lectora</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) se dará inicio con lectura de cuentos VER ANEXO A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se explicará los cuentos y los niños deben resolver preguntas sobre el mismo</p> <p>Transferencia y valoración: Se revisará cuadernos, orden y ortografía, talleres en clase y se dejará un taller para la casa. Ver anexo D</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>

<p>MATEMATICAS</p>	<p>La multiplicación de tres cifras</p>	<p>MATEMATICAS Estructuración y practica: se iniciará realizando una serie de multiplicaciones sobre tres cifras Ver anexo A Se desarrollará una guía sobre problemas matemáticos sobre la multiplicación. Ver anexo B Transferencia y valoración: Se corregirán las multiplicaciones y se aclarará, si hay dudas. Tarea. Ver anexo c</p>		
<p>SOCIALES</p>	<p>Todos los trabajos son importantes</p>	<p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Todos los trabajos son importantes <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>CIENCIAS</p>	<p>Como es nuestro clima</p>	<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como es nuestro clima <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>ÉTICA Y VALORES</p>	<p>El valor de ser fuerte</p>	<p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de ser fuerte <p>(las actividades se realizan de la cartilla</p>		

RELIGIÓN	Con el pecado rechazamos la amistad de Dios	<p>escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p> <p style="text-align: center;">RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con el pecado rechazamos la amistad de Dios <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
-----------------	---	--	--	--

SEMANA # 7
JORNADAS ACADEMICAS: 1, 2, 3, 4, 5
11-15 nov 2019

Tabla 8 Jornada semana # 7

INSTITUCION: Centro Educativo Rural Llano Alto		
MAESTRA FACILITADORA: Sonia Milena Perez		
GRADO: Preescolar a quinto grado		N° DE ESTUDIANTES : 13
EDUCADORA EN FORMACION: Liceth Johana Álvarez Pacheco		
Estándar Básico Dimensión (preescolar)	D.B.A Derechos Básicos de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)
<p style="text-align: center;">SEGUNDO Y TERCER GRADO</p> <p>ESPAÑOL: Produccion textual</p> <p>-Escribe y lee correctamente las combinaciones</p> <p>-Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</p> <p>-Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la</p>	<p>-Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p> <p>-Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar</p>	<p>-Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce.</p> <p>Establece semejanzas y diferencias entre los principales medios de comunicación de su contexto: radio, periódicos, televisión, revistas, vallas publicitarias, afiches e internet.</p> <p>Escribe las letras del abecedario según las reglas ortográficas.</p>

<p>TERCERO, CUARTO Y QUINTO</p> <p>ESPAÑOL</p>	<p>Comprensión lectora</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lluvia de ideas, recordando el tema e identificar los pre saberes de los niños</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se dará inicio con lecturas de comprensión de forma individual y ejercicios de escritura Ver anexo A</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras</p> <p>Láminas de imágenes</p>	<p>El día viernes se evalúan los temas vistos</p>
<p>MATEMATICAS</p>	<p>Máximo común divisor</p>	<p>MATEMATICAS</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): se realizará un repaso de lo visto anteriormente Ver anexo A</p> <p>Se explicará y consignará en el cuaderno el tema de máximo común divisor. Ver anexo B</p> <p>Transferencia y valoración: Se revisará el cuaderno y ejercicios realizados, se aclararán dudas e inquietudes</p>		
<p>CIENCIAS</p>		<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos los estados del agua en la naturaleza • Conozcamos algunas necesidades de los seres vivos • Diferenciamos algunas propiedades de la materia <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		

<p>SOCIALES</p>		<p align="center">SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Comparemos las regiones geográficas de Colombia <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>ÉTICA Y VALORES</p>		<p align="center">ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor del orden • El valor del compañerismo <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>RELIGIÓN</p>		<p align="center">RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • La iglesia celebra las maravillas de Dios en el año litúrgico • El espíritu santo nos ayuda a descubrir nuestra vocación <p>(las actividades se realizan de la cartilla escuela nueva) explicación y consignación del tema, lectura talleres prácticos (individual y grupal)</p>		
<p>Bibliografía:</p>	<p>Descomposición de un número en factores primos. Recuperado de: https://www.portaleducativo.net/quinto-basico/773/factores-primos</p> <p>Tablas de multiplicar para segundo grado. Recuperado de: https://www.google.com/search?q=tablas+de+multiplicar+para+segundo+grado&rlz=1C1RLNS_esCO740CO740&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKewj5hdbl6bDIAhXFpFkKHV82DSkQ_AUIEigB#imgsrc=nkXsuEHP1LLmgM:</p>			
<p>LITERATURA</p>	<p>situación comunicativa en la que intervengo.</p>	<p>y acceder al universo cultural que lo rodea.</p>	<p>-Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz.</p>	

<p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	<p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>
<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistema numérico</p> <p>-Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>-Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.</p> <p>-Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p style="text-align: center;">CUARTO Y QUINTO</p> <p>ESPAÑOL: LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.</p> <p>-Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección, la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las</p>	<p>-Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.</p> <p>-Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>

		características textuales e integrando sus saberes e intereses.	
MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistemas numéricos			
-Identifico, en el contexto de una situación, la necesidad de un cálculo exacto o aproximado y lo razonable de los resultados obtenidos.	-Identifica patrones en secuencias (aditivas o multiplicativas) y los utiliza para establecer generalizaciones aritméticas o algebraicas.	-Establece diferentes estrategias para calcular los siguientes elementos en una secuencia.	
AREA GRADO SEGUNDO ESPAÑOL	¿QUÉ? Comprensión lectora	¿CÓMO? Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro Exploración de saberes: (inicio) se dará inicio con lectura de cuentos VER ANEXO A Estructuración y práctica: (desarrollo): Se dará un repaso de los temas vistos	Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes EVALUACIÓN Refuerzo de los temas vistos

<p>MATEMATICAS</p>	<p>Repaso de los temas vistos</p>	<p>anteriormente. Ver anexo B Se trabajará con ejercicios de escritura. Ver anexo C</p> <p>Transferencia y valoración: Se revisará cuadernos, orden y ortografía, talleres en clase y se dejará un taller para la casa. Ver anexo D</p> <p>MATEMATICAS Estructuración y practica: se iniciará con una serie de preguntas y ejercicios en el tablero Se realizará repaso sobre los temas vistos suma resta multiplicación y división Ver anexo B Transferencia y valoración: Se corregirán los talleres Tarea. Ver anexo c</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>Refuerzo de los temas vistos</p>
<p>TERCERO, CUARTO Y QUINTO</p> <p>ESPAÑOL</p>	<p>Comprensión lectora</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) Se iniciará con una lluvia de ideas, recordando los temas vistos anteriormente</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se dará inicio con lecturas de comprensión y repaso de los temas vistos Ver anexo A</p>		
<p>MATEMATICAS</p>		<p>MATEMATICAS</p>		

	Máximo común divisor	Estructuración y práctica: (desarrollo): se realizará un repaso de lo visto anteriormente Ver anexo A Se explicará nuevamente los temas de operaciones básicas M.C.M y M.C.D Ver anexo B Transferencia y valoración: Se revisará el cuaderno y ejercicios realizados, se aclararán dudas e inquietudes		
--	----------------------	--	--	--

Bibliografía	MCD o Máximo Común Divisor. Recuperado de: https://www.smartick.es/blog/matematicas/divisibilidad/mcd-maximo-comun-divisor/ Problemas de mínimo común múltiplo y Máximo Común Divisor. Recuperado de: https://www.matesfacil.com/ESO/numeros/problemas/problemas-resueltos-aplicación-mcm-MCD-minimo-comun-multiplo-Maximo-Comun-Divisor.html Comprensión lectora: Recuperado de: https://es.wikipedia.org/wiki/Comprensión_lectora
--------------	---

SEMANA # 8
JORNADAS ACADEMICAS: 1, 2, 3, 4, 5
18-22 de nov 2019

Tabla 9 Jornada semana # 8

INSTITUCION: Centro Educativo Rural Llano Alto		
MAESTRA FACILITADORA: Sonia Milena Perez		
GRADO: Preescolar a quinto grado		N° DE ESTUDIANTES : 13
EDUCADORA EN FORMACION: Liceth Johana Álvarez Pacheco		
Estándar Básico Dimensión (preescolar)	D.B.A Derechos Básicos de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)

<p>SEGUNDO Y TERCER GRADO ESPAÑOL: Producción textual -Escribe y lee correctamente las combinaciones</p> <p>-Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</p> <p>-Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</p> <p>LITERATURA -Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p> <p>-Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea.</p> <p>Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	<p>-Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce.</p> <p>Establece semejanzas y diferencias entre los principales medios de comunicación de su contexto: radio, periódicos, televisión, revistas, vallas publicitarias, afiches e internet.</p> <p>Escribe las letras del abecedario según las reglas ortográficas.</p> <p>-Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>
---	---	--

<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistema numérico</p> <p>-Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>-Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.</p> <p>-Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p style="text-align: center;">CUARTO Y QUINTO ESPAÑOL: LITERATURA</p> <p>-Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</p>	<p>-Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.</p> <p>-Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección, la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.</p> <p>-Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p>	<p>-Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.</p> <p>-Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas.</p> <p>-Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.</p>
<p>MATEMATICAS: Pensamiento numérico y sistemas numéricos</p> <p>-Identifico, en el contexto de una situación, la necesidad de un cálculo exacto o aproximado y lo razonable de los resultados obtenidos.</p>	<p>-Identifica patrones en secuencias (aditivas o multiplicativas) y los utiliza para establecer generalizaciones aritméticas o algebraicas.</p>	<p>-Establece diferentes estrategias para calcular los siguientes elementos en una secuencia.</p>

AREA GRADO SEGUNDO	¿QUÉ?	¿CÓMO?	Tablero	EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;">ESPAÑOL</p>	<p>Comprensión lectora</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio) se dará inicio con lectura de cuentos VER ANEXO A</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se dará un repaso de los temas vistos anteriormente. Ver anexo B</p> <p>Se trabajará con ejercicios de escritura. Ver anexo C</p> <p>Transferencia y valoración: Se revisará cuadernos, orden y ortografía, talleres en clase y se dejará un taller para la casa. Ver anexo D</p>	<p>Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>Refuerzo de los temas vistos</p> <p>evaluación</p>
<p style="text-align: center;">MATEMATICAS</p>	<p>Repaso de los temas vistos</p>	<p style="text-align: center;">MATEMATICAS</p> <p>Estructuración y practica: se iniciará con una serie de preguntas y ejercicios en el tablero</p> <p>Se realizará repaso sobre los temas vistos suma resta multiplicación y división Ver anexo B</p> <p>Transferencia y valoración: Se corregirán los talleres</p> <p>Tarea. Ver anexo c</p>	<p>Tablero Marcadores Colores Fichas técnicas Cartilla escuela nueva Sopas de letras Láminas de imágenes</p>	<p>Refuerzo de los temas vistos</p> <p>evaluación</p>
<p style="text-align: center;">TERCERO, CUARTO Y QUINTO</p> <p style="text-align: center;">ESPAÑOL</p>	<p>Comprensión lectora</p>	<p>Saludo: Se iniciará con un caluroso saludo de buenos días y la oración del padre nuestro</p> <p>Exploración de saberes: (inicio)</p>		

<p>MATEMATICAS</p>	<p>Máximo común divisor</p>	<p>Se iniciará con una lluvia de ideas, recordando los temas vistos anteriormente</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): Se dará inicio con lecturas de comprensión y repaso de los temas vistos Ver anexo A</p> <p>MATEMATICAS</p> <p>Estructuración y práctica: (desarrollo): se realizará un repaso de lo visto anteriormente Ver anexo A Se explicará nuevamente los temas de operaciones básicas M.C.M y M.C.D Ver anexo B</p> <p>Transferencia y valoración: Se revisará el cuaderno y ejercicios realizados, se aclararán dudas e inquietudes</p>		
---------------------------	-----------------------------	--	--	--

<p>Bibliografía</p>	<p>MCD o Máximo Común Divisor. Recuperado de: https://www.smartick.es/blog/matematicas/divisibilidad/mcd-maximo-comun-divisor/</p> <p>Problemas de mínimo común múltiplo y Máximo Común Divisor. Recuperado de: https://www.matesfacil.com/ESO/numeros/problemas/problemas-resueltos-aplicación-mcm-MCD-minimo-comun-multiplo-Maximo-Comun-Divisor.html</p> <p>Comprensión lectora. Recuperado de: https://es.wikipedia.org/wiki/Comprensión_lectora</p>
---------------------	---

2.4 DIAGNOSTICO

La presente evaluación diagnóstica fue realizada a 13 estudiantes del grado preescolar a quinto grado, del Centro Educativo Rural Llano Alto, Sede El Hoyo en Ábrego Norte de Santander, las edades de dichos infantes oscilan entre los 5, 6, 7, 8, 9, y 10 años; Con relación a la información aportada por las siguientes tablas es conveniente mencionar que los pequeños están fallando en la comprensión lectora, puesto que en las actividades del diagnóstico que se realizaron en las dos primeras semanas de práctica, dicho aspecto de falla en comprensión lectora, es el que ha resaltado con más afectación, debido a estos resultados se plantea el proyecto de aula con énfasis en el mejoramiento de la comprensión textual, así mismo el mejoramiento de la escritura.

En los grados de primero y segundo grado se presenta algunos casos deficientes de escritura como por ejemplo la omisión de letras en la transcripción de textos y en el dictado de textos, cabe resaltar que el tema de comprensión textual es el que posee mayor deficiencia y se presenta en todos los grados, es por ello que las actividades están enfocadas a dicho tema, así mismo a la implementación de estrategias pedagógicas que ayuden a los estudiantes en cuanto a la superación de dicha dificultad. Por otra parte cabe mencionar que los estudiantes de preescolar a quinto resolvieron adecuadamente las pruebas diagnósticas en las demás áreas, teniendo pequeños errores propios de la edad, pero que son normales, como por ejemplo equivocarse en la resolución de operaciones matemáticas, pero en general obtuvieron una respuesta acertada en la mayoría del diagnóstico, en el caso de preescolar se observa buen agarre de pinza, identifican lateralidades y fondo, se observa una buena comunicación entre compañeros y son respetuosos entre sí, así mismo se muestran interesados en las temáticas y preguntan a las docentes en caso de inquietudes o dudas.

Los estudiantes demuestran que tienen los conocimientos propios de su edad, se mantienen activos y participativos.

A continuación, se relaciona los anexos donde se resumen las falencias presentadas por los educandos, partiendo del diagnóstico realizado al inicio de la práctica integral

docente, Cabe resaltar que cada uno contiene un distintivo con números por respeto a la integralidad de los estudiantes

Tabla 10 Diagnostico estudiante #1

ESTUDIANTE # 1 GRADO: PREESCOLAR EDAD: 5 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
Se concentra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.		x	
Consigue ignorar aquella información del medio que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.			x
Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.		x	
Logra mantenerse concentrada en clase, por lapsos de 20 a 30 minutos.		x	
Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (sacar el cuaderno, abrir en la página, leer el título y desarrollar la actividad).			x
Conoce y ordena números, formas y letras en serie.			x
Sigue la secuencia de actividades propuestas.		x	
Termina las actividades dadas en el tiempo establecido.			x
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Puede comunicarse con otros por vía oral		x	
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		x	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita		x	
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		x	
Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas		x	
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.		x	
Su pronunciación es buena		x	
Nivel de escritura adecuada por copia (Nombres y vocales)		x	
Nivel de escritura adecuada por dictado (Escribe vocales)			x
PERCEPCION			

Reconocimiento de figuras		x	
Reconocimiento de texturas		x	
Reconocimiento de sabores		x	
Ubicación espacial		x	
Figura – fondo		x	
MOTRICIDAD			
Dominio Esquema Corporal		x	
Coordinación: gateo – marcha – salto		x	
Coordinación ojo-mano : Trazado de líneas rectas y curvas, copia de trazos, coloreado y recortado		x	
Dominio lateral: Derecha – Izquierda			x
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante reconoce los conocimientos básicos propios de la edad, tiene buena concentración y sigue instrucciones, tiene buena coordinación y buen dominio de trazos			

Tabla 11 Diagnostico estudiante #2

ESTUDIANTE # 2 GRADO: PREESCOLAR EDAD: 5 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
Se concentra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.		x	
Consigue ignorar aquella información del medio que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.		x	
Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.		x	
Logra mantenerse concentrada en clase, por lapsos de 20 a 30 minutos.		x	
Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (sacar el cuaderno, abrir en la página, leer el título y desarrollar la actividad).			x
Conoce y ordena números, formas y letras en serie.		x	
Sigue la secuencia de actividades propuestas.		x	
Termina las actividades dadas en el tiempo establecido.			x
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Puede comunicarse con otros por vía oral		x	
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		x	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita		x	
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		x	
Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas		x	
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.		x	
Su pronunciación es buena			
Nivel de escritura adecuada por copia (Nombres y vocales)		x	
Nivel de escritura adecuada por dictado (Escribe vocales)			x
PERCEPCION			

Reconocimiento de figuras		x	
Reconocimiento de texturas		x	
Reconocimiento de sabores		x	
Ubicación espacial		x	
Figura – fondo		x	
MOTRICIDAD			
Dominio Esquema Corporal		x	
Coordinación: gateo – marcha – salto		x	
Coordinación ojo-mano : Trazado de líneas rectas y curvas, copia de trazos, coloreado y recortado		X	
Dominio lateral: Derecha – Izquierda		x	
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante reconoce los conocimientos básicos propios de la edad, tiene buena concentración y sigue instrucciones, tiene buena coordinación y buen dominio de trazos, se relaciona adecuadamente con sus compañeros.			

Tabla 12 Diagnostico estudiante #3

ESTUDIANTE # 3 GRADO: PREESCOLAR EDAD: 5 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
Se concentra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.		x	
Consigue ignorar aquella información del medio que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.		x	
Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.	x		
Logra mantenerse concentrada en clase, por lapsos de 20 a 30 minutos.	x		
Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (sacar el cuaderno, abrir en la página, leer el título y desarrollar la actividad).		x	
Conoce y ordena números, formas y letras en serie.		x	
Sigue la secuencia de actividades propuestas.		x	
Termina las actividades dadas en el tiempo establecido.		x	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Puede comunicarse con otros por vía oral		x	
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		x	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita		x	
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		x	
Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas	x		
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.	x		
Su pronunciación es buena		x	
Nivel de escritura adecuada por copia (Nombres y vocales)		x	
Nivel de escritura adecuada por dictado (Escribe vocales)		x	
PERCEPCION			

Reconocimiento de figuras		x	
Reconocimiento de texturas		x	
Reconocimiento de sabores		x	
Ubicación espacial		x	
Figura – fondo		x	
MOTRICIDAD			
Dominio Esquema Corporal		x	
Coordinación: gateo – marcha – salto		x	
Coordinación ojo-mano : Trazado de líneas rectas y curvas, copia de trazos, coloreado y recortado		x	
Dominio lateral: Derecha – Izquierda	x		
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante presenta un aprendizaje un poco más lento de lo normal, propio de la edad, requiere acompañamiento constante por parte de la docente en formación, se relaciona adecuadamente con sus compañeros.			

Tabla 13 Diagnostico estudiante #4

ESTUDIANTE # 4 GRADO: PREESCOLAR EDAD: 5 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
Se concentra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.		x	
Consigue ignorar aquella información del medio que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.	x		
Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.	x		
Logra mantenerse concentrada en clase, por lapsos de 20 a 30 minutos.	x		
Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (sacar el cuaderno, abrir en la página, leer el título y desarrollar la actividad).		x	
Conoce y ordena números, formas y letras en serie.		x	
Sigue la secuencia de actividades propuestas.		x	
Termina las actividades dadas en el tiempo establecido.		x	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Puede comunicarse con otros por vía oral		x	
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		x	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita		x	
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		x	
Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas		x	
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.	x		
Su pronunciación es buena	x		
Nivel de escritura adecuada por copia (Nombres y vocales)	x		
Nivel de escritura adecuada por dictado (Escribe vocales)	x		
PERCEPCION			

Reconocimiento de figuras		x	
Reconocimiento de texturas	x		
Reconocimiento de sabores		x	
Ubicación espacial	x		
Figura – fondo	x		
MOTRICIDAD			
Dominio Esquema Corporal		x	
Coordinación: gateo – marcha – salto		x	
Coordinación ojo-mano : Trazado de líneas rectas y curvas, copia de trazos, coloreado y recortado		x	
Dominio lateral: Derecha – Izquierda	x		
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
La estudiante no reconoce las vocales ni sigue el dictado, requiere un acompañamiento constante y varias explicaciones para la realización de sus actividades, propias de la edad, no reconocen sus lateralidades, sin embargo, presenta una buena relación con sus compañeros.			

Tabla 14 Diagnostico estudiante #1 grado: primero

ESTUDIANTE # 1 GRADO: PRIMERO EDAD: 6 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
Se concentra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.		x	
Consigue ignorar aquella información del medio que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.		x	
Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.	x		
Logra mantenerse concentrada en clase, por lapsos de 20 a 30 minutos.	x		
Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (sacar el cuaderno, abrir en la página, leer el título y desarrollar la actividad).		x	
Conoce y ordena números, formas y letras en serie.		x	
Sigue la secuencia de actividades propuestas.		x	
Termina las actividades dadas en el tiempo establecido.		x	
RAZONAMIENTO			
Puede enumerar una secuencia de eventos en el tiempo.		x	
Comunica la posición de un objeto con relación a otro o con relación a sí mismo utilizando las palabras arriba /abajo, detrás / delante, dentro / fuera, izquierda / derecha, entre otros.		x	
CALCULO MATEMÁTICO			
Sabe contar de 0 a 99			x
Determina cuántos elementos hay en una colección de menos de 100 elementos			x
Reconoce los símbolos “=” “+” y “-”			x
Resuelve problemas sencillos con suma o resta.		x	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Puede comunicarse con otros por vía oral.		x	
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		x	
Describe experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		x	

Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas		x	
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.		x	
COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA			
Coordinación visomotora: Trazado de rectas y curvas, copia de formas, figuras, letras y números.		x	
Nivel de escritura adecuada por copia (Nombre – vocales – vocabulario familiar)		x	
Nivel de escritura adecuada por dictado (vocales – sílabas – vocabulario familiar)		x	
Lectura de sílabas y palabras familiares		x	
Nivel de comprensión Literal		x	
ESTILO DE APRENDIZAJE			
Atención sostenida		x	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares		x	
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y/o dificultad)		x	
Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa.) Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula			x
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado 2. Proceso en inicio 3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante muestra un desarrollo adecuado de habilidades básicas como la percepción, motricidad gruesa y ubicación espacial, lleva un ritmo de aprendizaje acorde a la edad en la lectura y escritura, llevan un proceso avanzado de lectura y reconocimiento de algunas letras, tiene buenas relaciones con sus pares, se emotiva y se muestra siempre dispuesto a las actividades que se le proponen en las jornadas académicas, su expresión verbal y pronunciación están dentro de un buen nivel.			

Tabla 15 Diagnostico estudiante #2 grado: primero

ESTUDIANTE # 2 GRADO: PRIMERO EDAD: 6 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
Se concentra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.		x	
Consigue ignorar aquella información del medio que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.		x	
Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.	x		
Logra mantenerse concentrada en clase, por lapsos de 20 a 30 minutos.	x		
Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (sacar el cuaderno, abrir en la página, leer el título y desarrollar la actividad).		x	
Conoce y ordena números, formas y letras en serie.		x	
Sigue la secuencia de actividades propuestas.		x	
Termina las actividades dadas en el tiempo establecido.		x	
RAZONAMIENTO			
Puede enumerar una secuencia de eventos en el tiempo.		x	
Comunica la posición de un objeto con relación a otro o con relación a sí mismo utilizando las palabras arriba /abajo, detrás / delante, dentro / fuera, izquierda / derecha, entre otros.		x	
CALCULO MATEMÁTICO			
Sabe contar de 0 a 99			x
Determina cuántos elementos hay en una colección de menos de 100 elementos			x
Reconoce los símbolos “=” “+” y “-”			x
Resuelve problemas sencillos con suma o resta.		x	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Puede comunicarse con otros por vía oral.		x	
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		x	
Describe experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		x	

Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas		x	
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.		x	
COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA			
Coordinación visomotora: Trazado de rectas y curvas, copia de formas, figuras, letras y números.		x	
Nivel de escritura adecuada por copia (Nombre – vocales – vocabulario familiar)		x	
Nivel de escritura adecuada por dictado (vocales – sílabas – vocabulario familiar)		x	
Lectura de sílabas y palabras familiares		x	
Nivel de comprensión Literal		x	
ESTILO DE APRENDIZAJE			
Atención sostenida		x	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares		x	
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y/o dificultad)		x	
Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa.) Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula			x
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante muestra un desarrollo adecuado de habilidades básicas como la percepción, motricidad gruesa y ubicación espacial, lleva un ritmo de aprendizaje acorde a la edad en la lectura y escritura, llevan un proceso avanzado de lectura y reconocimiento de algunas letras, tiene buenas relaciones con sus pares, se emotiva y se muestra siempre dispuesto a las actividades que se le proponen en las jornadas académicas, su expresión verbal y pronunciación están dentro de un buen nivel.			

Tabla 16 Diagnostico estudiante #1 grado: Segundo

ESTUDIANTE # 1 GRADO: SEGUNDO EDAD: 7 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
Se concentra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.		x	
Consigue ignorar aquella información del medio que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.		x	
Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.	x		
Logra mantenerse concentrada en clase, por lapsos de 20 a 30 minutos.		x	
Si la tarea o la actividad lo demandan, cambia de foco de atención y deja el anterior con facilidad.		x	
Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (p. ej.: sacar el cuaderno, abrir en la página, leer el título y desarrollar la actividad).		x	
Al terminar tareas y actividades propuestas permanece en su puesto de trabajo.		x	
Sigue la secuencia de actividades propuestas.		x	
RAZONAMIENTO			
Puede enumerar una secuencia de eventos en el tiempo.		x	
Comunica la posición de un objeto con relación a otro o con relación a sí mismo utilizando las palabras arriba /abajo, detrás / delante, dentro / fuera, izquierda / derecha, entre otros.		x	
CÁLCULO MATEMÁTICO			
Aplica las operaciones básicas en la solución de problemas (suma y resta).			x
Cuenta los números de 0 a 999.			x
Escribe los números de 0 a 999.			x
Conoce y ordena números en serie.		x	
MEMORIA			
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Recuerda conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad.		x	
Comprensión de la información.		x	
Retención de información.		x	

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Puede comunicarse con otros por vía oral		x	
Lee y escribe palabras del vocabulario inicial con fonemas y combinaciones.		x	
Reconoce las letras del alfabeto.		x	
Lee párrafos sencillos.		x	
Nivel de escritura adecuada: no se observa omisión, sustitución, inversión de letras o sílabas	x		
Nivel de escritura adecuada por copia	x		
Nivel de escritura adecuada por dictado	x		
Nivel de comprensión literal.	x		
Parfraseo (Expresa con sus propias palabras lo leído y escuchado).		x	
Expresa opiniones acerca de lo leído o escuchado (argumentación).		x	
ESTILO DE APRENDIZAJE			
Atención sostenida		x	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares		x	
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y/o dificultad) Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa,...)		x	
Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula		x	
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante muestra un desarrollo adecuado de habilidades básicas como la percepción, motricidad gruesa y ubicación espacial, lleva un ritmo de aprendizaje acorde a la edad en la lectura y escritura, tiene dificultades ya que no copia correctamente al dictado o en transcripción, se mantiene en su puesto, al terminar los talleres, participa y pregunta sobre las temáticas, se relación bien con sus compañeros.			

Tabla 17 Diagnostico estudiante #2 grado: Segundo

ESTUDIANTE # 2 GRADO: SEGUNDO EDAD: 7 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
Se concentra de forma específica en aquellos elementos del ambiente que son relevantes para la tarea que debe desarrollar.		x	
Consigue ignorar aquella información del medio que no le es útil para lograr el desarrollo de la actividad propuesta.		x	
Cuando se distrae, logra reorientar la atención a la meta que debe cumplir y retoma la tarea con facilidad.	x		
Logra mantenerse concentrada en clase, por lapsos de 20 a 30 minutos.		x	
Si la tarea o la actividad lo demandan, cambia de foco de atención y deja el anterior con facilidad.		x	
Sigue apropiadamente instrucciones con varios comandos (p. ej.: sacar el cuaderno, abrir en la página, leer el título y desarrollar la actividad).		x	
Al terminar tareas y actividades propuestas permanece en su puesto de trabajo.		x	
Sigue la secuencia de actividades propuestas.		x	
RAZONAMIENTO			
Puede enumerar una secuencia de eventos en el tiempo.		x	
Comunica la posición de un objeto con relación a otro o con relación a sí mismo utilizando las palabras arriba /abajo, detrás / delante, dentro / fuera, izquierda / derecha, entre otros.		x	
CÁLCULO MATEMÁTICO			
Aplica las operaciones básicas en la solución de problemas (suma y resta).			x
Cuenta los números de 0 a 999.			x
Escribe los números de 0 a 999.			x
Conoce y ordena números en serie.		x	
MEMORIA			
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Recuerda conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad.		x	
Comprensión de la información.		x	
Retención de información.		x	

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Puede comunicarse con otros por vía oral		x	
Lee y escribe palabras del vocabulario inicial con fonemas y combinaciones.		x	
Reconoce las letras del alfabeto.		x	
Lee párrafos sencillos.		x	
Nivel de escritura adecuada: no se observa omisión, sustitución, inversión de letras o sílabas	x		
Nivel de escritura adecuada por copia	x		
Nivel de escritura adecuada por dictado	x		
Nivel de comprensión literal.	x		
Parfraseo (Expresa con sus propias palabras lo leído y escuchado).		x	
Expresa opiniones acerca de lo leído o escuchado (argumentación).		x	
ESTILO DE APRENDIZAJE			
Atención sostenida		x	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares		x	
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y/o dificultad) Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa,...)		x	
Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula		x	
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante muestra un desarrollo adecuado de habilidades básicas como la percepción, motricidad gruesa y ubicación espacial, lleva un ritmo de aprendizaje acorde a la edad en la lectura y escritura, tiene dificultades ya que no copia correctamente al dictado o en transcripción, se mantiene en su puesto, al terminar los talleres, participa y pregunta sobre las temáticas, se relación bien con sus compañeros.			

Tabla 18 Diagnostico estudiante #1 grado: Tercero

ESTUDIANTE # 1 GRADO: TERCERO EDAD: 8 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
MATEMÁTICAS			
Usa números de 0 a 999.999		X	
Tiene claro el concepto de unidad, decena, centena, etc...			X
Resuelve distintos tipos de problemas que involucren sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.		X	
Sabe las tablas de multiplicar.		X	
Reconoce o sigue secuencias de números o figuras geométricas		X	
MEMORIA			
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.			X
Recuerda conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad			X
Comprensión de la información		X	
Retención de información		X	
Almacena información a largo plazo.			X
Recuerda temas ya vistos			X
LENGUAJE			
Puede comunicarse con otros por vía oral		X	
Es capaz de seguir el hilo de las conversaciones		X	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		X	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita			X
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando			X
Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas		X	
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.		X	
Su pronunciación es buena.		X	

COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA			
Lee en voz alta con fluidez (dicción y velocidad)		X	
Aplica las reglas ortográficas: tildes, mayúsculas.		X	
Establece relaciones entre palabras imágenes.			X
Forma de lectura silábica		X	
Forma de lectura titubeante	X		
Forma de lectura fluida		X	
Forma de lectura expresiva.		X	
Comprende lo leído.		X	
Elabora textos bien redactados y estructurados		X	
Nivel de escritura apropiado: No omite, rota, sustituye palabras o sílabas.	X		
ESTILO DE APRENDIZAJE	ALTA	MEDIA	BAJA
Atención sostenida		X	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares	X		
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y/o dificultad)	X		
Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa,...)	X		
Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula	X		
Estilo de aprendizaje visual.	X		
Estilo de aprendizaje auditivo.	X		
Estilo de aprendizaje kinestésico	X		
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante presenta una buena presentación personal, conoce los temas propios de la edad, se desenvuelve con fluidez en la realización d los talleres, su concentración es buena y manifiesta una buena actitud, requiere refuerzo en lectura, escritura, y comprensión lectora. Mantiene una buena relación con sus compañeros y se comunica de forma adecuada.			

Tabla 19 Diagnostico estudiante #2 grado: Tercero

ESTUDIANTE # 2 GRADO: TERCERO EDAD: 8 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
MATEMÁTICAS			
Usa números de 0 a 999.999		X	
Tiene claro el concepto de unidad, decena, centena, etc...			X
Resuelve distintos tipos de problemas que involucren sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.		X	
Sabe las tablas de multiplicar.		X	
Reconoce o sigue secuencias de números o figuras geométricas		X	
MEMORIA			
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Recuerda conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad		x	
Comprensión de la información		X	
Retención de información		X	
Almacena información a largo plazo.		x	
Recuerda temas ya vistos		x	
LENGUAJE			
Puede comunicarse con otros por vía oral		X	
Es capaz de seguir el hilo de las conversaciones		X	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		X	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita			X
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando			X
Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas		X	
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.		X	
Su pronunciación es buena.		X	

COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA			
Lee en voz alta con fluidez (dicción y velocidad)		X	
Aplica las reglas ortográficas: tildes, mayúsculas.		X	
Establece relaciones entre palabras imágenes.			X
Forma de lectura silábica		X	
Forma de lectura titubeante	X		
Forma de lectura fluida		X	
Forma de lectura expresiva.		X	
Comprende lo leído.		X	
Elabora textos bien redactados y estructurados		X	
Nivel de escritura apropiado: No omite, rota, sustituye palabras o sílabas.	X		
ESTILO DE APRENDIZAJE	ALTA	MEDIA	BAJA
Atención sostenida		X	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares	x		
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y/o dificultad)		x	
Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa,...)		x	
Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula	X		
Estilo de aprendizaje visual.	X		
Estilo de aprendizaje auditivo.	X		
Estilo de aprendizaje kinestésico	X		
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
La estudiante, presenta motivación e interés por las clases, su comportamiento es bueno, reconoce casi todos temas propios de la edad, requiere acompañamiento constante en matemáticas, puesto que se le dificulta un poco las operaciones como multiplicación y división por dos y tres cifras, en lenguaje requiere refuerzo en lectura y comprensión de textos, se relaciona y se expresa adecuadamente.			

Tabla 20 Diagnostico estudiante #3 grado: Tercero

ESTUDIANTE # 3 GRADO: TERCERO EDAD: 9 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
MATEMÁTICAS			
Usa números de 0 a 999.999		X	
Tiene claro el concepto de unidad, decena, centena, etc...		x	
Resuelve distintos tipos de problemas que involucren sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.		X	
Sabe las tablas de multiplicar.		X	
Reconoce o sigue secuencias de números o figuras geométricas		X	
MEMORIA			
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		x	
Recuerda conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad		x	
Comprensión de la información		X	
Retención de información		X	
Almacena información a largo plazo.	x		
Recuerda temas ya vistos	x		
LENGUAJE			
Puede comunicarse con otros por vía oral		X	
Es capaz de seguir el hilo de las conversaciones		X	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		X	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita		x	
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		x	
Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas		X	
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.		X	
Su pronunciación es buena.		X	

COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA			
Lee en voz alta con fluidez (dicción y velocidad)		X	
Aplica las reglas ortográficas: tildes, mayúsculas.		X	
Establece relaciones entre palabras imágenes.		x	
Forma de lectura silábica		X	
Forma de lectura titubeante	X		
Forma de lectura fluida		X	
Forma de lectura expresiva.		X	
Comprende lo leído.		X	
Elabora textos bien redactados y estructurados		X	
Nivel de escritura apropiado: No omite, rota, sustituye palabras o sílabas.	X		
ESTILO DE APRENDIZAJE	ALTA	MEDIA	BAJA
Atención sostenida		X	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares		x	
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y/o dificultad)			x
Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa,...)			x
Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula		x	
Estilo de aprendizaje visual.	X		
Estilo de aprendizaje auditivo.	X		
Estilo de aprendizaje kinestésico	X		
INDICADORES DE VALORACIÓN:			
1. Proceso No Iniciado			
2. Proceso en inicio			
3. Proceso Logrado			
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:			
El estudiante, necesita refuerzo especialmente en matemáticas (operaciones básicas) y lenguaje (lectura, escritura, comprensión de textos, orden al escribir y concentración), mantiene una buena relación con sus compañeros, en ocasiones el estudiante se muestra apático a las temáticas			

Tabla 21 Diagnostico estudiante #1 grado: Cuarto

ESTUDIANTE # 1 GRADO: CUARTO EDAD: 9 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
MATEMÁTICAS			
Utiliza los números naturales: para nombrar, ordenar o medir			X
Identifica, lee y escribe cualquier número natural hasta el orden de las centenas de millón.		X	
Resuelve distintos tipos de problemas que involucren sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.		X	
Sabe las tablas de multiplicar.		X	
Reconoce o sigue secuencias de números o figuras geométricas		X	
Realiza mediciones con unidades de medida (metro y kilogramo)		X	
Registra datos utilizando diferentes herramientas como tablas o gráficas		X	
MEMORIA			
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		X	
Recuerda conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad		X	
Comprensión de la información		X	
Retención de información		X	
Almacena información a largo plazo.	X		
Recuerda temas ya vistos	X		
LENGUAJE			
Puede comunicarse con otros por vía oral		X	
Es capaz de seguir el hilo de las conversaciones		X	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		X	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita		X	
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		X	

Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas	X		
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.	X		
Su pronunciación es buena.	X		
COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA			
Lee en voz alta con fluidez (dicción y velocidad)	X		
Aplica las reglas ortográficas: tildes, mayúsculas.		X	
Establece relaciones entre palabras imágenes.		X	
Forma de lectura silábica		X	
Forma de lectura titubeante	X		
Forma de lectura fluida		X	
Forma de lectura expresiva.		X	
Comprende lo leído.		X	
Elabora textos bien redactados y estructurados		X	
Nivel de escritura apropiado: No omite, rota, sustituye palabras o sílabas.		X	
ESTILO DE APRENDIZAJE	ALTA	MEDIA	BAJA
Atención sostenida		X	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares		x	
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y\o dificultad)			x
Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa,...)			x
Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula		x	
Estilo de aprendizaje visual.	X		
Estilo de aprendizaje auditivo.	X		
Estilo de aprendizaje kinestésico	X		

INDICADORES DE VALORACIÓN:

1. Proceso No Iniciado

2. Proceso en inicio

3. Proceso Logrado

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

El estudiante, necesita refuerzo especialmente en matemáticas (operaciones básicas) y lenguaje (lectura, escritura, comprensión de textos, orden al escribir y concentración), mantiene una buena relación con sus compañeros, en ocasiones el estudiante se muestra apático a las temáticas

Tabla 22 Diagnostico estudiante #2 grado: Cuarto

ESTUDIANTE #2 GRADO: CUARTO EDAD: 9 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
MATEMÁTICAS			
Utiliza los números naturales: para nombrar, ordenar o medir			X
Identifica, lee y escribe cualquier número natural hasta el orden de las centenas de millón.		X	
Resuelve distintos tipos de problemas que involucren sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.		X	
Sabe las tablas de multiplicar.		X	
Reconoce o sigue secuencias de números o figuras geométricas		X	
Realiza mediciones con unidades de medida (metro y kilogramo)		X	
Registra datos utilizando diferentes herramientas como tablas o gráficas		X	
MEMORIA			
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		X	
Recuerda conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad		X	
Comprensión de la información		X	
Retención de información		X	
Almacena información a largo plazo.	X		
Recuerda temas ya vistos	X		
LENGUAJE			
Puede comunicarse con otros por vía oral		X	
Es capaz de seguir el hilo de las conversaciones		X	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		X	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita		X	
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		X	

Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas	X		
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.	X		
Su pronunciación es buena.	X		
COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA			
Lee en voz alta con fluidez (dicción y velocidad)	X		
Aplica las reglas ortográficas: tildes, mayúsculas.		X	
Establece relaciones entre palabras imágenes.		X	
Forma de lectura silábica		X	
Forma de lectura titubeante	X		
Forma de lectura fluida		X	
Forma de lectura expresiva.		X	
Comprende lo leído.		X	
Elabora textos bien redactados y estructurados		X	
Nivel de escritura apropiado: No omite, rota, sustituye palabras o sílabas.		X	
ESTILO DE APRENDIZAJE	ALTA	MEDIA	BAJA
Atención sostenida		X	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares		x	
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y\o dificultad)			x
Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa,...)			x
Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula		x	
Estilo de aprendizaje visual.	X		
Estilo de aprendizaje auditivo.	X		
Estilo de aprendizaje kinestésico	X		

INDICADORES DE VALORACIÓN:

1. Proceso No Iniciado

2. Proceso en inicio

3. Proceso Logrado

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

El estudiante, necesita refuerzo especialmente en matemáticas en divisiones por dos y tres cifras, en lenguaje en comprensión lectora y escritura.

Tabla 23 Diagnostico estudiante #1 grado: Quinto

ESTUDIANTE # 1 GRADO: QUINTO, EDAD: 10 AÑOS			
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	VALORACION		
	1	2	3
MATEMÁTICAS			
Utiliza los números naturales: para nombrar, ordenar o medir			X
Identifica, lee y escribe cualquier número natural hasta el orden de las centenas de millón.		X	
Resuelve distintos tipos de problemas que involucren sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.		X	
Sabe las tablas de multiplicar.		X	
Reconoce o sigue secuencias de números o figuras geométricas		X	
Realiza mediciones con unidades de medida (metro y kilogramo)		X	
Registra datos utilizando diferentes herramientas como tablas o gráficas		X	
MEMORIA			
Comenta experiencias de su vida cotidiana en diversos espacios y contextos.		X	
Recuerda conocimientos aprendidos previamente sin mayor dificultad		X	
Comprensión de la información		X	
Retención de información		X	
Almacena información a largo plazo.	X		
Recuerda temas ya vistos	X		
LENGUAJE			
Puede comunicarse con otros por vía oral		X	
Es capaz de seguir el hilo de las conversaciones		X	
Expresa sus ideas con frases gramaticalmente correctas		X	
Busca hacerse entender en cuanto a lo que requiere o necesita		X	
Describe acontecimientos familiares o experiencias cotidianas, relacionados con lo que se está hablando		X	

Es recíproco en los intercambios comunicativos con otras personas	X		
Emplea un tono de voz ajustado a lo que dice.	X		
Su pronunciación es buena.	X		
COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA			
Lee en voz alta con fluidez (dicción y velocidad)	X		
Aplica las reglas ortográficas: tildes, mayúsculas.		X	
Establece relaciones entre palabras imágenes.		X	
Forma de lectura silábica		X	
Forma de lectura titubeante	X		
Forma de lectura fluida		X	
Forma de lectura expresiva.		X	
Comprende lo leído.		X	
Elabora textos bien redactados y estructurados		X	
Nivel de escritura apropiado: No omite, rota, sustituye palabras o sílabas.		X	
ESTILO DE APRENDIZAJE	ALTA	MEDIA	BAJA
Atención sostenida		X	
Motivación y actitud positiva hacia todas las actividades y compromisos escolares		x	
Emotividad y Comunicación (expresión y buen manejo de soluciones en situaciones de logro y\o dificultad)			x
Autorregulación (planifica la tarea, comprueba, corrige, evalúa,...)			x
Participación, interacción e intervención en las experiencias de aula		x	
Estilo de aprendizaje visual.	X		
Estilo de aprendizaje auditivo.	X		
Estilo de aprendizaje kinestésico	X		

INDICADORES DE VALORACIÓN:

1. Proceso No Iniciado

2. Proceso en inicio

3. Proceso Logrado

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

El estudiante, necesita refuerzo especialmente en lenguaje en comprensión lectora y escritura.

A continuación, encontramos los diarios de campo de las semanas de observación

DIARIO DE CAMPO

Tabla 24 Diario de campo: Observación

<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">Observación</p>	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo FECHA: 2 al 6 de sep. CURSO: preescolar y básica primaria		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>En esta primera semana de observación, la cual se realizó en Escuela Rural Llano Alto, sede el Hoyo. Se trabajó con los grados de preescolar y básica primaria, con un total de 13 niños, en esta semana se realizó el diagnóstico a los grados de preescolar y primero de básica primaria, con los cuales se desarrolló una serie de actividades sobre identificación, comparación, ordenación, seriación, clasificación, análisis, síntesis y lectura-escritura, para el grado de preescolar y para el grado de primero se desarrollaron los temas de lectura y escritura, lenguaje y conocimiento, pensamiento matemático y exploración y conocimiento del mundo. Cabe resaltar que los demás días de la semana la docente en formación, colabora con las explicaciones de los temas, trabajos y actividades que estén realizando los niños.</p>	<p>Se presenta cierto grado de dificultad en comprensión lectora, en los niños de primero, y en algunos casos de resolución de problemas, así mismo se presentan algunos casos de confusión de letras en el grado de preescolar, por ejemplo, confunden el número 3 por la letra m, también se presenta dificultad en las pruebas de clasificación de objetos. Sin embargo, cabe resaltar que son casos propios de la edad, que se pueden corregir con las adecuadas estrategias y ayudas pedagógicas.</p>	<p><i>Piaget</i> menciona que <i>La enseñanza de la lectura y escritura debe partir del caudal del lenguaje oral que el niño trae al llegar a la escuela, el cual se irá enriqueciendo gradualmente a través de sucesivas etapas.</i></p> <p>Se puede evidenciar que es muy importante reconocer los pre saberes del niño, con el fin de tener un punto de referencia de partida, y partiendo de ello implementar diversidad de estrategias y estimular al niño para que vaya adquiriendo una correcta lectora, escritura y un buen desarrollo escolar</p>	

OBSERVACIONES:

- ✓ Los niños presentan una buena acogida con la maestra facilitadora
- ✓ Los niños se muestran respetuosos y amables

ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 25 Diario de campo: Observación 2

2 Observación	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo FECHA: 9 al 13 de sep. CURSO: preescolar y básica primaria		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>En esta segunda semana de observación se realizó el diagnóstico a los grados de segundo, tercero, cuarto y quinto de primaria, en los cuales se evaluó las áreas de matemáticas, lectura, escritura, sociales, ciencias, formación cívica y ética, teniendo en cuenta la capacidad de análisis, lectura y escritura acorde a cada grado, de igual manera la solución e interpretación de los problemas matemáticos propios de la edad; finalizadas las pruebas se evaluaron y la maestra facilitadora estuvo interesada en las notas y resultados obtenidos por cada estudiante, con el fin de trabajar de forma unánime en las falencias encontradas en cada estudiante.</p>	<p>Se pudo observar que los estudiantes requieren de varias lecturas para poder resolver y comprender las situaciones polémicas.</p> <p>Lo que se quiere lograr con estos estudiantes es que logren entender y comprender lo que leen, y de este modo puedan desarrollar los ejercicios que se les planteen de acuerdo al grado en que se encuentran.</p>	<p><i>Paulo Freire “la comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar”</i></p> <p>El correcto aprendizaje de la lectura y escritura es de vital importancia para cualquier estudiante, la lectura proporciona información, educa, creando hábitos de reflexión y análisis. Un niño con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, está preparada para aprender por sí mismo durante todo su proceso escolar y posteriormente durante toda su vida.</p>	
<p>OBSERVACIONES: ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco</p>			

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

3. CAPITULO III

PROPUESTA: PROYECTO DE AULA

Propuesta Pedagógica: proyecto de aula “aventúrate en el mundo de los cuentos y la comprensión lectora”

A continuación encontramos la siguiente información referente a la elaboración del proyecto de aula y cada uno de los aspectos que la componen; en primer lugar, encontramos los datos generales, en el cual se menciona el Centro Educativo en donde se desarrolló esta propuesta que en este caso fue El Centro Educativo Rural Llano Alto Sede El Hoyo, con los grados preescolar, primero, segundo, tercer, cuarto y quinto de primaria, para un total de 13 estudiantes; teniendo en cuenta el diagnóstico realizado se establece el siguiente proyecto de aula “**aventúrate en el mundo de los cuentos y la comprensión lectora**” dicho nombre nace de la necesidad de fortalecer la comprensión de textos por parte de los educandos, así mismo se está fortaleciendo un mejor vocabulario, un mayor aprendizaje, es decir si el estudiante comprende lo que lee, genera de cierto modo un aprendizaje autónomo, entre otros.

Dicha ejecución cuenta con 8 semanas las cuales son equivalentes a cuarenta (40) jornadas académicas.

En segundo lugar, encontramos la descripción del proyecto que a su vez está conformado por diversos aspectos entre los cuales encontramos la justificación en la cual se resalta la importancia de la implementación de este proyecto con el cual se quiere lograr en ellos, en primer lugar, un aprendizaje significativo, de igual manera una mejor comprensión lectora facilitando así el proceso de enseñanza y aprendizaje, apoyándose en el trabajo tanto individual como colectivo.

Es conveniente indicar que el diseño y la ejecución de esta propuesta aportan experiencia a la formación de futuros profesionales de la educación; por otro lado, encontramos la fundamentación teórica, cabe señalar que esta es la base fundamental de este proyecto de aula. Por lo cual se tuvo en cuenta a paulo Freire quien menciona que el objetivo con el que se realice la lectura y el tipo de texto también influirá en la fluidez verbal del educando, así mismo la lectura proporciona nueva información, educando, creando hábitos de reflexión y análisis. Un estudiante con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. En esta época de

cambios vertiginosos en la cual los conocimientos evolucionan con mayor rapidez, es necesario tener un hábito de lectura para tener los conocimientos actualizados, y así ser competente en el ámbito académico y laboral.

El propósito fundamental de este proyecto de aula es mostrar la importancia que tiene la lectura en el ámbito educativo y su fortalecimiento en la etapa primaria, porque es allí donde se dan las bases de conocimientos para sus grados posteriores, descubrir el sentido de la lengua escrita, a comprender lo que lee y a expresarse, y si estos procesos se fortalecen podrán desenvolverse en todos los aspectos, promoviendo las competencias comunicativas y sociales dentro y fuera del salón de clases.

Para poder llegar a una buena acción de estos procesos de lectura y escritura, se debe enfocarse en la manera de cómo se presenta y del porqué se va a realizar. De otro modo, para tener éxito en la lectura y en la escritura, se debe fortalecer primero los pre-saberes del niño, y de allí partir, al adoptar estrategias para atraer la motivación de los niños.

PROYECTO DE AULA

1. DATOS GENERALES

Tabla 26 Estructura del proyecto de aula

Grado: preescolar a quinto de básica primaria	Nº Estudiantes: 13
Título del Proyecto en ejecución: AVENTÚRATE EN EL MUNDO DE LOS CUENTOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA	
Duración: 8 semanas	
Año: 2019	

2. 3.1 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DE AULA

Título del Proyecto: AVENTÚRATE EN EL MUNDO DE LOS CUENTOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA	Duración: 8 semanas
Educador(as) en Formación responsables: Liceth Johana Álvarez Pacheco	
<u>3.2 JUSTIFICACIÓN:</u> El presente protector de aula, está desarrollado hacia el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños de preescolar a quinto grado de básica primaria, puesto que en las dos semanas de observación participante y diagnóstico realizado en el Centro Educativo Rural Llano Alto, este aspecto fue el que presentó mayor falencia, por parte de los estudiante; por tal motivo considero necesario ayudar en el mejoramiento de dicho aspecto, y considerando que éste es de vital importancia para el desarrollo integral, cultural e interdisciplinar de los niños y niñas.	

Mediante cuentos creativos, llamativos y educativos se puede estimular y despertar el amor por la lectura en los pequeños, generando en ellos un hábito diario, lo cual permitirá que el estudiante mejore su léxico, pronunciación, ortografía, fluidez verbal y que desarrolle su capacidad cognitiva y comprensión lectora, de esta forma el estudiante podrá aprender de una forma más factible y personalizada, puesto que el hábito de lectura le permite aprender por sí solo, por ejemplo cuando esté en su casa o en su tiempo libre, que no solo se limita a leer cuando esté en la escuela, y esto puede llevar al estudiante a ser una persona activa, Participativa y reflexiva, lo cual lo llevara a estar en constante crecimiento intelectual.

Por tal motivo es de vital importancia implementar actividades y estrategias innovadoras que conquisten la atención y el interés en los pequeños, saber implementar dichas estrategias para cada grado, motivarlos y sumergirlos en el mundo de la lectura, los cuentos infantiles y educativos.

De igual forma transversal izar la comprensión lectora hacia todas las áreas, es decir que, en matemáticas, inglés, ciencias, sociales, informática, entre otras, los pequeños tengan actividades que desarrollen la comprensión lectora, que esta sea llamativa y significativa para su crecimiento personal.

Con este proyecto se quiere lograr la minimización de las debilidades, se pretende potencializar las capacidades del estudiante en cada una de las condiciones. Así mismo, propiciar en los educadores en formación de Pedagogía Infantil una nueva experiencia, que permita la aplicación de diversas herramientas didácticas que integren cada planeación de los grados de preescolar a quinto grado de básica primaria.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA:

Este proyecto se ejecutará en el Centro Educativo Rural Llano Alto con los grados de preescolar a quinto de básica primaria, con los niños que presentan dificultad en la comprensión lectora.

Como primera instancia se tiene en cuenta al teórico David Ausubel, el aprendizaje significativo: El conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen.

Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado.

Por eso el conocimiento nuevo encaja en el conocimiento viejo, pero este último, a la vez, se ve reconfigurado por el primero. Es decir, que ni el nuevo aprendizaje es asimilado del modo literal en el que consta en los planes de estudio, ni el viejo conocimiento queda inalterado. A su vez, la nueva información asimilada hace que los conocimientos previos sean más estables y completos.

Leer es muy importante para cualquier persona, la lectura proporciona nueva información, educando, creando hábitos de reflexión y análisis. Un estudiante con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos evolucionan con mayor rapidez, es necesario tener un hábito de lectura para tener los conocimientos actualizados, y así ser competente en el ámbito académico y laboral.

“Moreno considera el acto lector como el elemento principal del acto lector, en contraposición a las teorías que consideran al texto como elemento principal ya que el texto no tiene sentido, sin un lector que le de vida, así la responsabilidad y autonomía de la que debe dotarse al alumnado en el acto lector debe cultivarse y entenderse para llegar a una lectura comprensiva, por ello es imprescindible que el profesorado conozca los posibles procesos mentales y afectivos de su alumnado en el proceso lector, para así poder orientar su labor, basándose en sus necesidades y motivaciones”

Según paulo Freire “El objetivo con el que se realice la lectura y el tipo de texto también influirá en la fluidez. No se leerá de igual forma un texto de carácter científico o histórico que un cuento o un poema. El ritmo que alcance la lectura de los alumnos no depende solamente de la corrección, sino también de la posibilidad de comprender lo leído para evidenciar las diferencias necesarias provocadas por las emociones y sentimientos que surgen al leer el texto y que son determinantes en la fluidez.

Cuando se hace referencia a la lectura comprensiva se alude a que la lectura consciente requiere la comprensión de las palabras, de las frases, la apreciación de imágenes características, la valoración de acciones y personajes, la explicación de hechos, la aprehensión del mensaje del texto, el disfrute.

Así por ejemplo, desde los primeros grados el escolar deberá distinguir cuándo se enfrenta a un poema, a un cuento, a un texto sobre temas relativos a la historia, la cultura, la ciencia, etc. de ello dependerá la actitud que asuma ante él”.

PREGUNTA O TESIS PROBLEMATIZADORA: ¿Por qué a los niños no les gusta la lectura?

3.3 OBJETIVO

Fortalecer la comprensión lectora, fluidez verbal, y procesos de lectura, facilitando la adquisición de conocimientos en el desarrollo de todas las áreas. Con los estudiantes de preescolar y básica primaria del Centro Educativo Rural Llano Alto, sede El Hoyo.

Hilos Conductores:

- ✓ Coordinación de los movimientos de las manos (para preescolar)

- ✓ Precisión para colorear y trazar (para preescolar)
- ✓ Lateralidad en el rasgado y coloreado (para preescolar)
- ✓ Comprensión e interpretación textual
- ✓ Ortografía
- ✓ Lectura
- ✓ Escritura
- ✓ Atención
- ✓ concentración

Eje(s) Temáticos:

PREESCOLAR:

- Números del 1 al 100
- Saludos en inglés y español
- Partes de la casa inglés y español
- Colores español e inglés
- Partes del cuerpo
- Lateralidades
- los sentidos
- Dentro- afuera
- Formas: triángulo, círculo, cuadrado, óvalo, rombo
- Abecedario

Competencias:(cognitivas, procedimentales, actitudinales)

- **Dimensión comunicativa:**
- Incorpora nuevas palabras a su vocabulario y entiende su significado.
- Desarrolla formas no convencionales de lectura y escritura y demuestra interés por ellas.
- Comunica sus emociones y vivencias a través de lenguajes y medios gestuales, verbales, gráficos, plásticos.
- Participa en diálogos y otras interacciones asumiendo e intercambiando diferentes roles

- Utiliza el lenguaje para establecer diferentes relaciones con los demás.
- Disfruta con lecturas de cuentos y poesías y se apropia de ellos como herramientas para la expresión.

Dimensión cognitiva:

- Identifica características de objetos, los clasifica y los ordena de acuerdo con distintos criterios.
- Compara pequeñas colecciones de objetos, establece relaciones como “hay más que...” “hay menos que...” “hay tantos como...”.
- Establece relaciones con el medio ambiente, con los objetos de su realidad y con las actividades que desarrollan las personas de su entorno.
- Interpretar imágenes, carteles, fotografías y distingue el lugar y función de los bloques del texto escrito, aún sin leerlo convencionalmente.

Dimensión ética, actitudes y valores:

- Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales que permiten reafirmar su yo.
- Manifiesta en su actividad cotidiana el reconocimiento y la aceptación de diferencias entre personas.
- manifiesta respeto por sus integrantes y goza de aceptación.
- Toma decisiones a su alcance por iniciativa propia y asume responsabilidades que llevan al bienestar en el aula.

Dimensión estética:

- Muestra interés y participa gozosamente en las actividades grupales.

Dimensión corporal:

- Controla a voluntad los movimientos de su cuerpo y de las partes del mismo y realiza actividades que implican coordinación motriz fina y gruesa.
- Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas de movimiento y tareas motrices y la refleja en su participación dinámica en las actividades de grupo.
- Se orienta en el espacio y ubica diferentes objetos relacionándolos entre sí y consigo mismo. Aplica esa orientación a situaciones de la vida diaria.

PRIMER GRADO:

ESPAÑOL Y ESCRITURA

- Abecedario en minúsculas y mayúsculas

- Pronunciación
- Combinaciones
- Oraciones
- Comprensión lectora (selección múltiple)
- El sustantivo

MATEMÁTICAS

- Familia del 20, 30,40, 50, 50, 60, 70,80,90
- Comparación de números
- Número anterior, número siguiente
- Mayor que (>) menor que (<)
- Problemas de comparación

- Adición y sustracción de números hasta el 90
- Completar secuencias
- La docena y la decena
- Adición
- Problemas de adición
- Sustracción
- Problemas de sustracción

CIENCIAS NATURALES

- Así somos los seres humanos
- Los seres humanos
- ¿Porque eres un ser vivo?
- El cuerpo humano
- Los órganos de los sentidos

CIENCIAS SOCIALES

- Soy una persona única
- ¿Quién soy?
- ¿soy parecido o diferente a los demás?
- ¿cuáles son tus deberes?
- ¿cuáles son tus derechos?

ARTÍSTICA

- Colores primarios y secundarios
- Dibujos creativos
- Origami
- Elaboración de manualidades
- En papel periódico
- En material reciclable
- Con técnicas de pintura
- Técnica del color

ÉTICA Y VALORES

- Mi familia y yo
- Mi escuela y yo
- Mis amigos y yo
- Mi cuerpo y yo
- Mis juegos y yo
- La naturaleza y yo
- Mis hábitos y yo
- Mis convivencias con los demás

RELIGIÓN

- La vida se manifiesta en la creación
- El hombre llamado a la vida

- Somos imagen y semejanza de Dios
- La muerte: el paso a otro tipo de vida
- Dios padre creador de la vida
- El hijo de Dios nació de una mujer
- Jesús llama a Dios “padre”
- En Jesús somos hijos de Dios

SEGUNDO GRADO

ESPAÑOL

- Sinónimos y antónimos (una semana)
- La comunicación
- Medios de comunicación
- El libro y sus partes
- Comprensión lectora
- Uso de la l y la ñ
- La oración y sus partes
- La sílaba tiene un lugar ultima penúltima y antepenúltima
- Acento
- Agudas graves esdrújulas sobresdrújulas

MATEMATICAS

- La multiplicación
- La multiplicación y sus términos
- La división y sus términos

SOCIALES

- El lugar donde vivimos pertenece a un municipio
- Aprendamos sobre los trabajos del campo y la ciudad

- Todos los trabajos son importantes
- Nuestro municipio es una gran comunidad
- Que son las migraciones
- Así se forman las principales comunidades
- Cuáles fueron las principales comunidades indígenas de nuestra región

CIENCIAS

- Conozcamos nuestros recursos naturales
- Diferenciamos elementos naturales y elementos transformados por los humanos
- Como es nuestro clima
- Como debemos cuidar nuestros recursos

ARTISTICA

- Dibujos creativos
- Origami
- Elaboración de manualidades
- En papel periódico
- En material reciclable
- Con técnicas de pintura
- Técnica del color
- Colores primarios y secundarios

INGLES

- Saludos y despedidas
- Números del 10 al 100

INFORMATICA

- Word
- Excel

- Power point

ETICA Y VALORES

- El valor de orden
- El valor de decir la verdad
- El valor de ser fuerte
- El valor de la generosidad
- El valor del patriotismo
- El valor de la naturaleza
- El valor de la familia
- El valor del estudio

RELIGION

- La amistad es una alianza para la vida
- Dios llama al hombre a la amistad con él y los demás
- Con el pecado rechazamos la amistad con Dios
- Dios nos trata como amigos
- Porque nos ama, Dios es un padre misericordioso
- El perdón es expresión de amistad
- La biblia nos cuenta la historia de la amistad de Dios con el hombre
- El espíritu santo es la fuente del amor y la unidad

TERCER GRADO

ESPAÑOL repaso de temas

- La sílaba monosílaba bisílaba y trisílaba (próxima semana)
- Diptongo triptongo y hiato (próxima semana)
- El acento prosódico y ortográfico
- La lírica
- (rima ritmo y tono)

- Elementos de la poesía
- Poema (figuras literarias) personificación, símil metáfora hipérbole
- Adivinanzas
- Trabalenguas
- Retahílas
- Repaso de palabras agudas graves y esdrújulas

MATEMATICAS

- Repaso de cantidades lectura y escritura 1 al 100mil
- Antes después mayor que menor que
- Repaso de números romanos próxima semana
- Propiedades de las 4 operaciones básicas
- Múltiplos y divisores
- Números primos y compuestos
- Divisibilidad
- Descomposición en factores primos
- Mínimo común múltiplo
- Máximo común múltiplo

CIENCIAS NATUALES

- Estudiemos la reproducción de los seres humanos
- Conozcamos la materia y sus propiedades
- Identifiquemos los estados del agua en la naturaleza
- Con el calor, produzcamos cambios en la materia
- Reciclemos para aprovechar la materia
- Conozcamos que son y cómo se aplican las fuerzas

- Relacionemos la fuerza con el movimiento
- Midamos y comparemos el movimiento de diferentes seres y objetos

CIENCIAS SOCIALES

-

ARTISTICA

- Dibujos creativos
- Origami
- Elaboración de manualidades
- En papel periódico
- En material reciclable
- Con técnicas de pintura
- Técnica del color
- Colores primarios y secundarios

-

ETICA Y VALORES

- El valor del compañerismo
- El valor de obedecer
- El valor del orden
- El valor del esfuerzo
- El valor de decir la verdad
- El valor de la generosidad
- El valor de la autoestima
- El valor de la justicia

RELIGION

- La virgen María celebra la acción de Dios en ella
- El pueblo de Israel celebra las maravillas de Dios
- La iglesia celebra las maravillas de Dios en el año litúrgico
- María celebra la acción de Dios en su pueblo
- Celebraciones populares en acción de María

- Jesús celebra la alegría de vivir con sus amigos
- Jesús anuncia e inaugura el reino de Dios
- Jesús forma una comunidad de amor

INGLÉS

- Saludos y despedidas
- Números del 10 al 100
-

INFORMATICA

- Word
- Excel
- Power point
-

CUARTO GRADO

ESPAÑOL repaso de temas

- La sílaba monosílaba bisílaba y trisílaba (próxima semana)
- Diptongo triptongo y hiato (próxima semana)
- El acento prosódico y ortográfico
- La lírica
- (rima ritmo y tono)
- Elementos de la poesía
- Poema (figuras literarias) personificación, símil metáfora hipérbole
- Adivinanzas
- Trabalenguas
- Retahílas
- Repaso de palabras agudas graves y esdrújulas

MATEMATICAS

- Repaso de cantidades lectura y escritura 1 al 100mil
- Antes después mayor que menor que
- Repaso de números romanos próxima semana
- Propiedades de las 4 operaciones básicas
- Múltiplos y divisores
- Números primos y compuestos
- Divisibilidad
- Descomposición en factores primos
- Mínimo común múltiplo
- Máximo común múltiplo

SOCIALES

- Conozcamos la ubicación de Colombia en la tierra
- Necesitamos un lugar para vivir
- Vivir en comunidad forma nuestra cultura

CIENCIAS

- Los seres vivos se relacionan
- Descubramos como fluye la energía en un ecosistema
- Conozcamos algunas necesidades de los seres vivos
- Descubramos que es masa de los cuerpos
- ¿cuáles son las propiedades de la materia?
- Indaguemos acerca del volumen de los cuerpos
- Tras las huellas de nuestros antepasados americanos

ARTISTICA

- Dibujos creativos
- Origami

- Elaboración de manualidades
- En papel periódico
- En material reciclable
- Con técnicas de pintura
- Técnica del color
- Colores primarios y secundarios

INGLES

- Saludos y despedidas
- Números del 10 al 100

INFORMATICA

- Word
- Excel
- Power point

ETICA Y VALORES

- El valor de ser yo mismo
- El valor de esforzarme
- El valor del compañerismo
- El valor de aprender
- El valor de conocer nuestras emociones
- El valor de la amistad
- El valor de ser justo
- El valor de ser moderados

RELIGION

- Dios llama al hombre a la vida y a realizarse como persona
- Dios llama al hombre y a la mujer a la fe
- El espíritu santo nos ayuda a descubrir nuestra vocación
- El hombre acepta o rechaza libremente el llamado de Dios

- El pecado obstaculiza el camino de la realización
- El pueblo de Israel descubrió la vocación de Dios en su propia historia
- El éxodo, llamado de Dios a la liberación
- La alianza, un llamado a la amistad con Dios

QUINTO GRADO

ESPAÑOL repaso de temas

- La sílaba monosílaba bisílaba y trisílaba (próxima semana)
- Diptongo triptongo y hiato (próxima semana)
- El acento prosódico y ortográfico
- La lírica
 - (rima ritmo y tono)
- Elementos de la poesía
- Poema (figuras literarias) personificación, símil metáfora hipérbole
- Adivinanzas
- Trabalenguas
- Retahílas
- Repaso de palabras agudas graves y esdrújulas

MATEMATICAS

- Repaso de cantidades lectura y escritura 1 al 100mil
- Antes después mayor que menor que
- Repaso de números romanos próxima semana
- Propiedades de las 4 operaciones básicas
- Múltiplos y divisores
- Números primos y compuestos

- Divisibilidad
- Descomposición en factores primos
- Mínimo común múltiplo
- Máximo común múltiplo

SOCIALES

- Las riquezas naturales de Colombia
- Delimitemos el territorio colombiano
- Comparemos las regiones geográficas de Colombia
- Que regiones naturales hay en el mundo
- Las actividades que ayudan al progreso de Colombia
- Como nos comunicamos en nuestro país

CIENCIAS

- Reconozcamos las características de los ecosistemas
- Protejamos recursos naturales
- Diferenciemos algunas propiedades de la materia
- Los estados de la materia
- Produzcamos cambios de estado en las sustancias
- Las drogas sustancias peligrosas
-

ARTISTICA

- Dibujos creativos
- Origami
- Elaboración de manualidades
- En papel periódico
- En material reciclable
- Con técnicas de pintura

- Técnica del color
- Colores primarios y secundarios

INGLES

- Saludos y despedidas
- Números del 10 al 100

INFORMATICA

- Word
- Excel
- Power point

ETICA Y VALORES

- El valor de autoestimarse
- El valor de tener buenos sentimientos
- El valor de ser responsable
- El valor de ser leal
- El valor de la alegría
- El valor de ser un ciudadano honesto
- El valor de conocerse a sí mismo
- El valor de dominar tu carácter

RELIGION

- María, testigo de la fe en Dios y discípula del señor
- Jesucristo, testigo de Dios en la historia
- Jesús revela al padre y entrega su vida para dar testimonio de Dios
- Jesús proclama la buena nueva del reino y es modelo de vida para todos los hombres
- Las exigencias del reino cuestionan y orientan el testimonio del hombre
- La primera comunidad cristiana dio testimonio de la resurrección de cristo

- Jesucristo resucitado envía a sus discípulos a ser sus testigos en todo el mundo
- Los primeros cristianos, movidos por el espíritu santo, dieron valiente testimonio de su fe

3.4 Metodología: METODOLOGIA ACTIVA se implementaran actividades creativas y llamativas para los educandos, entre ellas videos, fichas, cuentos interesantes y con ilustraciones para el caso de preescolar a tercer grado, así mismo se complementaran las actividades de las cartillas escuela nueva con explicaciones por medio del video Beam como refuerzo de las mismas, se realizaran debates y preguntas sobre los temas a desarrollar, con el fin de identificar si los pequeños están entendiendo y comprendiendo lo que están leyendo, puesto que este es el fin o propósito de este proyecto de aula, llevar al niño a una comprensión lectora, para que así pueda defenderse, resolver y trasferir el conocimiento aprendido.

Es de vital importancia inculcar el hábito de lectura en los pequeños, por lo cual se planea dejar lecturas de capítulos de libros infantiles a los niños como actividad de fin de semana, esto con el fin de despertar el hábito de lectura, y realizar charlas comentarios, debates u opiniones respecto a las lecturas de fin de semana.

Las evaluaciones se plantearán, estilo selección múltiple, donde los niños deban leer e interpretar lo que se les está preguntando, y de cierto modo dejar a un lado la forma de evaluación memorística o mecánica, de igual manera implementar evaluaciones orales de forma argumentativa, donde el pequeño exprese con sus propias palabras lo aprendido sobre cierta temática.

¿QUÉ? EJE TEMÁTICO	COMPETENCIA	¿CÓMO? (Fases, Proceso, actividades)	¿CON QUÉ? RECURSOS	PRODUCCIÓN
-----------------------	-------------	---	-----------------------	------------

PREESCOLAR		PREESCOLAR		
<ul style="list-style-type: none"> Números del 20 al 30 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la correcta escritura y lectura de los números del 20 al 30 	<p style="text-align: center;">SEMANA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> se trabajara con los niños de preescolar en la escritura y lectura de los números, hasta el 100, ellos ya reconocen hasta el número 20, por ende se trabajara en adelante, con la implementación de fichas técnicas donde indique la correcta escritura, identificando lateralidades, de igual modo se implementaran estrategias de rasgado coloreado, punzado y algunas planas de los números, y se evaluará semanalmente las familias de los números, con el fin de supervisar el aprendizaje oral y escrito de los pequeños. Se trabajará con los saludos (buenos días, buenas tardes y buenas noches) 	<ul style="list-style-type: none"> Cuentos Imágenes Videos Colores Lana Pintura Fichas técnicas Escarcha Lentejuelas Punzón 	<p>Elaboración de guías</p> <p>Plana en el cuaderno</p> <p>Dibujos del día, medio día y la noche</p> <p>Diálogos</p> <p>Historietas</p>
<ul style="list-style-type: none"> Saludos en inglés y español 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los diferentes tipos de saludos, según la hora del día, en español en inglés 	<p style="text-align: center;">SEMANA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> En esta semana se llevará a cabo los temas de los números del 40 al 50, su correcta escritura y lectura Se aprenderá la letra s, l y m en mayúscula y minúscula, palabras con estas letras y dictado de palabras con las mismas, canciones y cuentos 	<ul style="list-style-type: none"> Cuentos Imágenes Videos Colores Lana Pintura 	<p>Elaboración de dibujos</p>
<ul style="list-style-type: none"> Números 40 al 50 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la correcta escritura y lectura de los números del 40 al 50 			

<ul style="list-style-type: none"> • Letras s, l m • Partes de la casa en inglés y español 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la correcta escritura, pronunciación de las letras s, l y m, y escribe palabras con las mismas • Reconoce las partes de la casa en inglés y español 	<p>proyectados con el video Beam, para que los pequeños tengan un mejor conocimiento de las letras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se aprenderá las partes de la casa en español e inglés (cocina, sala, comedor, puertas, ventanas, habitación, baño, pared, techo, suelo, jardín, terraza) 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas técnicas 	<p>Fichas técnicas con escarchas, lentejuelas colores, lana, algodón aserrín</p> <p>Dibujos libres y decorados</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Colores en inglés y español 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cada color en inglés y español • Conoce y escribe los 	<p style="text-align: center;">SEMANA 3</p> <p>En esta semana se dará inicio al aprendizaje de los números del 60 al 70, y los colores en español y en inglés, (amarillo, azul, rojo, verde, morado, rosado, negro, blanco, gris, purpura entre otros) se enseñarán mediante canciones infantiles, cuentos, y fichas técnicas creativas propias de la edad, como por ejemplo el rasgado, colorado pintado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos • Imágenes • Videos • Colores • Lana • Pintura 	<p>Elaboración de figuras (máscaras y</p>

<ul style="list-style-type: none"> Números del 60 al 70 Letra R, D, H 	<p>números del 60 al 70</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce las letras. Palabras, y lee frases cortas con las letras r, d y h 	<p style="text-align: center;">SEMANA 4</p> <p>En esta semana se trabajará con los temas de los números del 90 al 90 y las partes del cuerpo en inglés y español (cabeza, cuello, hombros, brazos, manos tronco piernas y pies), mediante canciones. Cuentos y fichas técnicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fichas técnicas Escarcha Papel ceda Cartulinas de colores 	<p>combinación de colores</p> <p>Elaboración de las partes del cuerpo en plastilina</p> <p>Dictado de palabras</p>
<ul style="list-style-type: none"> Números del 80 al 90 Partes del cuerpo 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la correcta escritura y lectura de los números del 80 al 90 Identifica cada una de las partes del cuerpo. 		<ul style="list-style-type: none"> Cuentos Imágenes Videos Colores Lana Pintura Fichas técnicas Escarcha Papel ceda Cartulinas de colores 	<p>Baile sencillo</p> <p>Fichas de números, decorados con diversidad de materiales</p> <p>Coloreado de dibujos</p>

SEMANA 5				
<ul style="list-style-type: none"> • Letra n, t, y d • Lateralidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las letras n, t y d, su correcta escritura y pronunciación y escribe palabras con las mismas • Conoce las lateralidades arriba, abajo izquierda, derecha, adelante y atrás. 	<p>En esta semana se dará a conocer a los pequeños las letras n, t y d, y las lateralidades, mediante fichas técnicas, videos, lecturas y cuentos cortos, en los cuales se incluye el rasgado, coloreado punzada entre otros. Las lateralidades se desarrollarán mediante videos educativos y bailes de coordinación, donde los pequeños puedan identificar arriba, abajo izquierda, derecha, adelante y atrás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Canciones • Fichas • Colores • Pinturas • Papel de colores • Escarcha • Papel ceda • Cartulinas de colores 	<p>Fichas técnicas de dibujos</p> <p>Dibujos en cartulinas</p> <p>Fichas técnicas</p>

SEMANA 6				
<ul style="list-style-type: none"> • Los sentidos • Letras r, c, ñ 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cada uno de los 5 sentidos (vista, olfato, gusto, audición y tacto) • Identifica las letras r, c y ñ, su correcta escritura y pronunciación y escribe palabras con las mismas 	<p>En esta semana se dará a conocer las letras r, c y ñ y los sentidos, a través de fichas técnicas, dibujos, gráficos, videos, canciones y lectura de cuentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los ojos y la visión • Los oídos y la audición • La nariz y el olfato • La lengua y el gusto • La piel y el tacto • Letras r, c, ñ 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Canciones • Fichas • Colores • Pinturas • Papel de colores • Dulces ácidos y • Comida de diferentes gustos 	<p>Dibujos</p> <p>Dictados</p> <p>Fichas técnicas decoradas</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Letras j, g, y • Dentro fuera 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las letras j, g, y, su correcta escritura y pronunciación y escribe palabras con las mismas • Identifica cuando es estar afuera y cuando es estar adentro 	<p style="text-align: center;">SEMANA 7</p> <p>En esta semana se trabajará con los temas de las letras j, g, y por medio de canciones, cuentos, fichas técnicas, dibujos entre otros.</p> <p>Adentro y afuera, mediante videos, juegos educativos y dibujos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Canciones • Fichas técnicas • Pintura • Colores • Lecturas 	<p>Creación de guías</p> <p>Combinaciones con temperas</p> <p>Dibujos</p>
--	---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Formas (triángulo, cuadrado, círculo, ovalo, rombo) • Repaso de números y letras vistas anteriormente 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica cada una de las figuras geométricas propias de las edades • Reconoce las letras y números propios de la edad, su correcta escritura y lectura. 	<p style="text-align: center;">SEMANA 8</p> <p>En esta semana se trabajará con las formas geométricas como son el círculo, el cuadrado, el triángulo, el ovalo y el rombo y se hará un repaso de los números y letras vistas en las clases anteriores, mediante fichas técnicas, videos y canciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos • Imágenes • Videos • Colores • Lana • Pintura • Fichas técnicas • Escarcha • Lentejuelas 	<p>Dibujos</p> <p>Guías evaluativas con los temas vistos</p> <p>Fichas de repaso</p>
--	--	--	---	--

GRADO PRIMERO				
SEMANA 1				
ESPAÑOL		Se trabajará con los siguientes temas, mediante guías, cartillas de escuela nueva, donde allí viene el tema y las actividades a realizar, se complementará con videos y exploración de imágenes, con el fin de afianzar el conocimiento en los estudiantes.		
<ul style="list-style-type: none"> Abecedario en minúsculas y mayúsculas 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce cada una de las letras del abecedario en mayúscula y minúscula 	<ul style="list-style-type: none"> Abecedario en mayúscula y minúscula Oraciones Escritura de palabras 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla Tablero Colores Lápiz Fichas técnicas Video Beam Carteles Pinceles Temperas 	<ul style="list-style-type: none"> Creación de guías Creación y coloreado de dibujos Pruebas evaluativas Fichas técnicas Aprendizaje de oraciones Exploración de mezclas de colores Dibujos en carteles tamaño pliego
MATEMATICAS				
<ul style="list-style-type: none"> Centena 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica que es una centena y una unidad en las cantidades de números 	<ul style="list-style-type: none"> Centena 		

<p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los colores en español e inglés, su escritura y pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> • Blanco: White (/guáit/). • Negro: Black (/blak/). • Gris: Gray (/gréi) • Rojo: Red (/red/). • Azul: Blue (/blu/). • Amarillo: Yellow (/iélou/). • Verde: Green (/griin/). • Naranja: Orange (/órench/). • Marrón: Brown (/bráon/). • Rosa: Pink (/pink/). • Violeta: Violet (/váielet/). • Morado/Púrpura: Purple (/pérpol/). • Dorado: Golden (/gólden/). • Plata: Silver (/sílver/). • Colores primarios y secundarios 		
--	--	--	--	--

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colores primarios y secundarios <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vida se manifiesta en la creación <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mi familia y yo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los colores primarios y hace combinaciones con los mismos. • Descubrir el valor de la creación hecha por Dios • Reconoce el valor de la familia 	<ul style="list-style-type: none"> • La creación, Adán y Eva • Mi familia y yo 		
---	--	--	--	--

SEMANA 2				
SEMANA DE RECESO				
SEMANA 3				
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMBINACIONES <p>MATEMATICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Números • Sumas y restas llevando 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cada una de las combinaciones y escribe palabras con las mismas • Reconoce los números hasta el 400, su escritura y lectura • Reconoce las partes de la 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando con actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • PL • CL • BL • Comparación de números • Sumas y restas llevando • Número anterior, número siguiente e intermedio 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación y coloreado de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Exploración de mezclas de colores</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p>

<p>INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> Partes de la casa <p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Teoría del color <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> El hombre llamado a la vida <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Mi escuela y yo 	<p>casa en inglés y español, su escritura y pronunciación</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica las técnicas del color y las aplica a sus dibujos y bocetos Comprende el valor de la vida Identifica el valor de la escuela y de sí mismo 	<ul style="list-style-type: none"> Partes de la casa Puntillismo El hombre llamado a la vida Mi escuela y yo 		
--	--	--	--	--

SEMANA 4				
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinaciones <p>MATEMATICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sumas y restas llevando de tres cifras <p>INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las Frutas <p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría del color • Puntillismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cada una de las combinaciones • Resuelve operaciones básicas de suma y resta • Reconoce frutas en inglés y español, su escritura y pronunciación • Identifica las técnicas del color y las aplica a sus dibujos y bocetos 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando con actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinación de FL • Combinación de GI • Combinación de Pr • Sumas y restas de tres cifras • Las frutas en ingles • Puntillismo y lineado 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación y coloreado de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Exploración de mezclas de colores</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p>

<p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Somos imagen y semejanza de Dios <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mis amigos y yo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer que somos creados a imagen y semejanza de Dios • Reconoce el valor de la amistad 	<ul style="list-style-type: none"> • Somos imagen y semejanza de Dios • Mis amigos y yo 		
---	---	---	--	--

SEMANA 5				
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> Combinaciones <p>MATEMATICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Sumas y restas llevando de tres y cuatro cifras <p>INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> Los animales de granja 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce cada una de las combinaciones Resuelve operaciones básicas de suma y resta Reconoce los animales domésticos en inglés y español, su escritura y pronunciación 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando con actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> GR DR Sumas y restas llevando con cantidades de cuatro cifras Los animales de granja 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación y coloreado de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Exploración de mezclas de colores</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p>

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origami <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dios nos trata como amigos <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de la generosidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea y desarrolla destreza, realizando manualidades con plegados de papel • Reconocer el verdadero sentido de la amistad de Dios • Reconocer el verdadero valor de ser generoso con las demás personas 	<ul style="list-style-type: none"> • Origami • Dios nos trata como amigos • El valor de la generosidad 		
--	--	---	--	--

SEMANA 6				
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras con las combinaciones CR y BR 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando con actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinaciones Cr • Combinaciones Br 	<p>Cartilla Tablero Colores Lápiz Fichas técnicas Video Beam</p>	<p>Creación de guías Creación y coloreado de dibujos Pruebas evaluativas Fichas técnicas</p>
<p>MATEMATICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas de adición 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas aditivos en diferentes circunstancias lógico matemáticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas de adición 	<p>Carteles Pinceles Temperas Envases platicos</p>	<p>Aprendizaje de oraciones Exploración de mezclas de colores Dibujos en carteles tamaño pliego</p>
<p>INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes del cuerpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce cada parte del cuerpo en español e ingles 	<ul style="list-style-type: none"> • Partes del cuerpo 		

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Manualidades en plásticos reciclables <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Dios padre creador de la vida <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> La naturaleza y yo 	<ul style="list-style-type: none"> Construye manualidades a partir de plásticos reciclables Comprender que Jesús nos dio ejemplo de humildad Reconoce el valor de cuidar el medio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Manualidades en plásticos reciclables Flores y porta lápices con envases de plásticos Dios padre creador de la vida La naturaleza y yo 		
---	---	---	--	--

SEMANA 7				
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinaciones • Comprensión lectora <p>MATEMATICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas de adición <p>INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendas de vestir <p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manualidades en papel periódico 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende párrafos y lecturas cortas propias de la edad y las resuelve • Resuelve problemas sencillos de adición • Las prendas de vestir en inglés, su escritura y pronunciación • Realiza diversidad de manualidades con el papel periódico y temperas 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando con actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinación FR • Comprensión lectora • Problemas de adición • Prendas de vestir • Manualidades en papel periódico 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p> <p>Papel periódico</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación y coloreado de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Exploración de mezclas de colores</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>

<p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • El hijo de Dios nació de una mujer <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mis hábitos y yo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer que Jesús es hijo de Dios padre • Comprende el significado de los hábitos de convivencia 	<ul style="list-style-type: none"> • El hijo de Dios nació de una mujer • Mis hábitos y yo 		
--	---	--	--	--

<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora <p>MATEMATICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas de sustracción <p>INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las emociones 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende párrafos y lecturas cortas propias de la edad y las resuelve • Resuelve problemas de sustracción, sencillos, lógico matemáticos • Reconoce las emociones en inglés, su escritura y pronunciación 	<p style="text-align: center;">SEMANA 8</p> <p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando con actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora • Problemas de sustracción • Las emociones 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación y coloreado de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Exploración de mezclas de colores</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>
---	--	---	---	--

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de pintura <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • En Jesús somos hijos de Dios <p>ÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mis convivencias con los demás 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza diferentes acabados en dibujos con vinilos • Aceptar que somos hijos de Dios • Comprende que debe comportarse adecuadamente e con su entorno 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de pintura • En Jesús somos hijos de Dios • Mis convivencias con los demás 		
--	--	---	--	--

SEGUNDO GRADO				
SEMANA 1				
<p style="text-align: center;">ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinónimos y antónimos 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las palabras sinónimas y las palabras antónimas 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando con actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinónimos y antónimos 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación y coloreado de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Exploración de mezclas de colores</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>
<p style="text-align: center;">MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La multiplicación 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la operación de la multiplicación y sus términos 	<ul style="list-style-type: none"> • La multiplicación 		
<p style="text-align: center;">INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los colores en ingles 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los colores en ingles su escritura y pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> • Los colores en ingles 		

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colores primarios y secundarios <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • las partes del computador <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El lugar donde vivimos pertenece a un municipio <p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conozcamos nuestros 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los colores primarios y hace mezclas de colores secundarios • Reconoce las partes del computador • Identificar y descubrir nuestro municipio • Identificar los recursos naturales de mi región 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores primarios y secundarios • las partes del computador • El lugar donde vivimos pertenece a un municipio • Conozcamos nuestros recursos naturales 		
---	--	---	--	--

<p>recursos naturales</p> <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de orden <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • La amistad es una alianza para la vida 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el valor del orden en sus labores diarias • Reconocer el valor real de la amistad para una vida más plena y humana 	<ul style="list-style-type: none"> • El valor de orden • La amistad es una alianza para la vida 		
---	--	---	--	--

<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comunicación <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación y sus términos <p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes de la casa 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los medios de comunicación y sus partes • Identifica la multiplicación y sus términos • Identifica las partes de la casa en español e inglés, su escritura y pronunciación 	<p style="text-align: center;">SEMANA 2</p> <p style="text-align: center;">RECESO ESCOLAR</p> <p style="text-align: center;">SEMANA 3</p> <p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comunicación • Medios de comunicación • Tablas de multiplicar • Multiplicación por una cifra • Partes de la casa 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación y coloreado de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Exploración de mezclas de colores</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>
--	---	--	---	--

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría del color <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de Word <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendamos sobre los trabajos del campo y la ciudad 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las técnicas del color y las aplica a sus dibujos y bocetos • Identifica varias funciones del programa de Word • comparar las actividades económicas que se desarrollan en el campo y la ciudad 	<ul style="list-style-type: none"> • Puntillismo • Insertar imágenes • Insertar formas • Marca de agua • Colores de paginas • Aprendamos sobre los trabajos del campo y la ciudad 		
---	--	---	--	--

<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Diferenciamos elementos naturales y transformados por los seres humanos <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> El valor de decir la verdad <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Dios llama al hombre a la amistad con él y los demás 	<ul style="list-style-type: none"> diferenciar los objetos naturales de los objetos artificiales conoce el valor de decir la verdad Descubrir que Dios invita al hombre a que viva en amistad con él y con las demás personas para que pueda realizarse como ser humano 	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciamos elementos naturales y transformados por los seres humanos El valor de decir la verdad Dios llama al hombre a la amistad con él y los demás 		
--	--	--	--	--

<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medios de comunicación <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación de tres cifras <p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las frutas <p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría del color 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los medios de comunicación • Resuelve problemas de multiplicación, por tres cifras • Reconoce frutas en inglés y español, su escritura y pronunciación • Identifica las técnicas del color y las aplica a sus dibujos y bocetos 	<p style="text-align: center;">SEMANA 4</p> <p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medios de comunicación • Multiplicación de tres cifras • Las frutas • Puntillismo y lineado 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p> <p>Pc</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>
---	---	---	---	---

<p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de Word <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Todos los trabajos son importantes <p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como es nuestro clima <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de ser fuerte 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las funciones básicas en creación de imágenes y textos • reconocer el valor del trabajo que realizan las personas de la comunidad • relaciona los diferentes climas con el tipo de cultivos y costumbres • reconoce el valor de ser fuerte en diversas situaciones de la vida 	<ul style="list-style-type: none"> • Insertar imágenes • funciones básicas de Word • Todos los trabajos son importantes • Como es nuestro clima • El valor de ser fuerte 		
---	---	---	--	--

<p style="text-align: center;">RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con el pecado rechazamos la amistad de Dios 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir que cuando el hombre se aleja de la amistad con los hermanos y la naturaleza, comete pecado y se aleja con la amistad con Dios 	<ul style="list-style-type: none"> • Con el pecado rechazamos la amistad de Dios 		
--	--	---	--	--

SEMANA 5					
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> El libro y sus partes 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica todas las partes que comprende un libro 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p>	<p>Cartilla Tablero Colores Lápiz Fichas técnicas Video Beam Carteles Pinceles Temperas Pc</p>	<p>Creación de guías Creación de dibujos Pruebas evaluativas Fichas técnicas Aprendizaje de oraciones Dibujos en carteles tamaño pliego Elaboración de manualidades</p>	
<p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Multiplicación de cuatro cifras 	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve operaciones de multiplicación por cuatro cifras 				<ul style="list-style-type: none"> El libro y sus partes Multiplicación de cuatro cifras
<p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> Animales de granja 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los animales domésticos y de una granja 				<ul style="list-style-type: none"> Animales de granja
<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Origami 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza objetos con plegados de papel 				<ul style="list-style-type: none"> Origami Objetos de papel

<p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de Excel <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nuestro municipio es una gran comunidad <p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como es nuestro clima 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce funciones básicas de Excel • identificar las características que hacen de nuestro municipio una gran comunidad • relaciona los diferentes climas con el tipo de cultivos y costumbres 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploración de Excel • Cuadros y tablas • Formulas sencillas • Nuestro municipio es una gran comunidad • Como es nuestro clima 		
--	--	--	--	--

<p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de la generosidad <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dios nos trata como amigos 	<ul style="list-style-type: none"> • conoce el verdadero valor de ser generoso <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer que Dios siempre ha tratado a los seres humanos como amigos 	<ul style="list-style-type: none"> • El valor de la generosidad <ul style="list-style-type: none"> • Dios nos trata como amigos 		
---	--	--	--	--

SEMANA 6				
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La división y sus términos <p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes del cuerpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los tipos de lecturas y las entiende • Reconoce cada parte de la división • Reconoce cada una de las partes del cuerpo en ingles 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora • La división y sus términos • Partes del cuerpo 	<p>Cartilla Tablero Colores Lápiz Fichas técnicas Video Beam Carteles Pinceles Temperas Pc</p>	<p>Creación de guías Creación de dibujos Pruebas evaluativas Fichas técnicas Aprendizaje de oraciones Dibujos en carteles tamaño pliego Elaboración de manualidades</p>

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Manualidades en plásticos reciclables <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploración de Excel <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Que son las migraciones <p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Como debemos cuidar nuestros recursos 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza manualidades con materiales reciclables Conoce las funciones básicas de Excel comprender la diferencia entre inmigrar y emigrar identificar algunos problemas ambientales y proponer estrategias de solución 	<ul style="list-style-type: none"> Manualidades en plásticos reciclables Exploración de Excel Que son las migraciones Como debemos cuidar nuestros recursos 		
--	---	---	--	--

<p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor del patriotismo <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porque nos ama Dios es un padre misericordioso 	<ul style="list-style-type: none"> • conoce el valor de ser patriota • Descubrir que Dios es un padre bueno y misericordioso siempre dispuesto a perdonarnos 	<ul style="list-style-type: none"> • El valor del patriotismo • Porque nos ama Dios es un padre misericordioso 		
--	--	--	--	--

<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la L y la Ñ <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • División de dos cifras <p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendas de vestir <p>ARTÍSTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las palabras que llevan l y ñ • Resuelve ejercicios de división • Reconoce las prendas de vestir en inglés, su pronunciación y escritura • Realiza diversidad de 	<p style="text-align: center;">SEMANA 7</p> <p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la L y la Ñ • División de dos cifras • Prendas de vestir 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p> <p>Pc</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>
--	--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> Manualidades en papel periódico <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploración de Excel <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Así se forman las principales comunidades <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> El valor de la naturaleza 	<p>manualidades con papel periódico</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoce funciones básicas en Excel identificar las principales características de los primeros pobladores de américa comprende el valor de cuidar 	<ul style="list-style-type: none"> Manualidades en papel periódico Exploración de Excel Así se forman las principales comunidades El valor de la naturaleza 		
---	--	---	--	--

<p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">• El perdón es expresión de amistad	<p>la naturaleza y sus recursos</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprender que Jesús nos dio ejemplo de humildad	<ul style="list-style-type: none">• El perdón es expresión de amistad		
--	--	---	--	--

<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • La oración y sus partes <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas de multiplicación y división 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las diferentes partes que tiene una oración, sujeto, verbo y predicado <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas matemáticos de multiplicación y división, lógico matemático 	<p style="text-align: center;">SEMANA 8</p> <p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La oración y sus partes <ul style="list-style-type: none"> • Problemas de multiplicación y división 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p> <p>Pc</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>
--	---	---	---	---

<p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las emociones <p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de pintura <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de Excel 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las emociones en inglés, su escritura y pronunciación • Realiza diversidad de pinturas con diferentes técnicas • Conoce nociones básicas del programa Excel 	<ul style="list-style-type: none"> • Las emociones • Técnicas de pintura • Exploración de Excel 		
---	--	--	--	--

<p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunidades indígenas <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de la familia <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • La biblia nos cuenta la historia de la amistad de Dios 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las características de las familias indígenas colombianas: chibchas caribe y Arawak. • Comprende el valor de la familia • Reconocer que el espíritu santo es la fuente del amor y la unidad que nos permite vivir 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunidades indígenas • El valor de la familia • La biblia nos cuenta la historia de la amistad de Dios 		
---	---	---	--	--

<p>TERCERO, CUARTO Y QUINTO GRADO</p> <p>SEMANA 1</p> <p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p>				
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Silabas monosílaba, bisílabas y trisílabas <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repaso de cantidades lectura y escritura 1 al 100mil • Antes, después, 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las sílabas, monosílaba, bisílabas y trisílabas • Reconoce las cantidades hasta el 100mil 	<ul style="list-style-type: none"> • Silabas monosílaba, bisílabas y trisílabas • Repaso de cantidades lectura y escritura 1 al 100mil • Antes, después, mayor que, menor que 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p> <p>Pc</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>

<p>mayor que, menor que</p> <p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • saludos en ingles <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las partes del pc <p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colores primarios y secundarios <p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiemos la reproducción de los seres humanos 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los saludos en inglés, su escritura y su pronunciación • Reconoce las partes del computador • Identifica los colores primarios y realiza combinaciones • Explica como ocurre la reproducción de los seres humanos y diferenciar sus órganos reproductores. 	<ul style="list-style-type: none"> • saludos en ingles • Las partes del pc • Colores primarios y secundarios • Estudiemos la reproducción de los seres humanos 		
---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Los seres vivos se relacionan • Reconozcamos las características de los ecosistemas <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conozcamos la ubicación de Colombia en la tierra • Las riquezas naturales de Colombia 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar algunas relaciones que se presentan entre los seres vivos en los ecosistemas • Valorar la importancia de estudiar y conocer los ecosistemas y sus componentes • Explicar la relación astronómica de Colombia • Identificar los diversos recursos naturales que existen en nuestro país 	<ul style="list-style-type: none"> • Los seres vivos se relacionan • Reconozcamos las características de los ecosistemas • Conozcamos la ubicación de Colombia en la tierra • Las riquezas naturales de Colombia 		
--	---	--	--	--

<p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor del compañerismo • El valor de ser yo mismo • El valor de autoestimarse <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • La virgen María celebra la acción de Dios en ella • Dios llama al hombre a la vida y a realizarse como persona 	<ul style="list-style-type: none"> • Cocer el valor del compañerismo • Conocer el valor de ser yo mismo • Conocer el valor de la autoestima • Analizar la manera como la virgen María celebó la acción de Dios en ella al designarla madre del salvador • Reconocer que la vida humana es un regalo de Dios para que el hombre y la mujer puedan 	<ul style="list-style-type: none"> • El valor del compañerismo • El valor de ser yo mismo • El valor de autoestimarse • La virgen María celebra la acción de Dios en ella • Dios llama al hombre a la vida y a realizarse como persona 		
---	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • María, testigo de la fe en Dios y discípula del señor 	<p>realizarse como persona</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer que María se comportó a través de toda su vida como fiel testigo de Dios y discípula del señor. 	<ul style="list-style-type: none"> • María, testigo de la fe en Dios y discípula del señor <p style="text-align: center;">TERCERO, CUARTO Y QUINTO GRADO</p>		
---	--	--	--	--

SEMANA 2 SEMANA DE RECESO TERCERO, CUARTO Y QUINTO GRADO SEMANA 3				
ESPAÑOL <ul style="list-style-type: none"> • El acento • La lirica 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los diferentes tipos de acentuación de las palabras y la lirica 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • El acento prosódico y ortográfico • La lirica 		
MATEMÁTICAS <ul style="list-style-type: none"> • Números primos • Números compuestos • Múltiplos 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los números primos y los números compuestos • Reconoce los múltiplos de los números 	<ul style="list-style-type: none"> • Números primos • Números compuestos • Múltiplos 	Cartilla Tablero Colores Lápiz Fichas técnicas Video Beam Carteles Pinceles Temperas Pc	Creación de guías Creación de dibujos Pruebas evaluativas Fichas técnicas Aprendizaje de oraciones Dibujos en carteles tamaño pliego Elaboración de manualidades
INGLES Números del 10 al 100	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la escritura y pronunciación de los números en ingles 	<ul style="list-style-type: none"> • Números del 10 al 100 		

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría del color 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las técnicas del color y las aplica a sus dibujos y bocetos 	<ul style="list-style-type: none"> • Puntillismo 		
<p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de Word 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica varias funciones del programa de Word 	<ul style="list-style-type: none"> • Insertar imágenes • Insertar formas • Marca de agua • Colores de paginas 		
<p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Necesitamos un lugar para vivir 	<ul style="list-style-type: none"> • identificar y diferenciar las comunidades nómadas y sedentarias • describir los límites geográficos de Colombia y analizar sus 	<ul style="list-style-type: none"> • Necesitamos un lugar para vivir 		

<ul style="list-style-type: none"> • Delimitemos el territorio colombiano <p style="text-align: center;">CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conozcamos la materia y sus propiedades • Descubramos como fluye la energía en un ecosistema • Protejamos nuestros recursos naturales 	<p>principales relaciones fronterizas</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizar experimentos para identificar algunas propiedades de la materia • explicar la manera como fluye la energía en los ecosistemas • Identificar los recursos naturales de Colombia y valorar su importancia 	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitemos el territorio colombiano • Conozcamos la materia y sus propiedades • Descubramos como fluye la energía en un ecosistema • Protejamos nuestros recursos naturales 		
---	--	---	--	--

<p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de obedecer • El valor del compañerismo • El valor de tener buenos sentimientos <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • El pueblo de Israel celebró las maravillas de Dios 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce el valor de ser compañerismo • Conoce el valor de la obediencia • Conoce el valor de ser buena persona • reconocer que de la misma manera que todos los pueblos celebran sus acontecimientos más significativos, el pueblo de Israel celebró las maravillas de Dios • Descubrir que, de la misma 	<ul style="list-style-type: none"> • El valor de obedecer • El valor del compañerismo • El valor de tener buenos sentimientos • El pueblo de Israel celebró las maravillas de Dios 		
--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Dios llama al hombre y a la mujer a la fe • Jesucristo, testigo de Dios en la historia <p>ESPAÑOL</p>	<p>manera que lo hizo con Abraham, Dios llama a los hombre y mujeres para que sigan con fe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar a Jesús de Nazaret como la nueva revelación de Dios en la historia, como máximo testigo de Dios 	<ul style="list-style-type: none"> • Dios llama al hombre y a la mujer a la fe • Jesucristo, testigo de Dios en la historia <p style="text-align: center;">TERCERO, CUARTO Y QUINTO GRADO</p> <p style="text-align: center;">SEMANA 4</p> <p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • rima ritmo y tono 		
---	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> rima ritmo y tono <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Descomposición en factores primos <p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> La hora en ingles <p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Teoría del color <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploración de Word 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en que consiste la rima, el ritmo y tono Resuelve problemas de descomposición de números Reconoce los diferentes tipos de hora en inglés. Identifica las técnicas del color y las aplica a sus dibujos y bocetos Reconoce las funciones básicas en creación de imágenes y textos 	<ul style="list-style-type: none"> Descomposición en factores primos La hora en ingles Puntillismo y lineado Insertar imágenes funciones básicas de Word 	<p>Cartilla</p> <p>Tablero</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Video Beam</p> <p>Carteles</p> <p>Pinceles</p> <p>Temperas</p> <p>Pc</p>	<p>Creación de guías</p> <p>Creación de dibujos</p> <p>Pruebas evaluativas</p> <p>Fichas técnicas</p> <p>Aprendizaje de oraciones</p> <p>Dibujos en carteles tamaño pliego</p> <p>Elaboración de manualidades</p>
---	---	---	---	---

<p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Comparemos las regiones geográficas de Colombia <p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos los estados del agua en la naturaleza • Conozcamos algunas necesidades de los seres vivos • Diferenciamos algunas propiedades de la materia <p>ÉTICA Y VALORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el significado de la comunidad y la cultura • Reconoce las regiones geográficas de Colombia • Conoce los estados líquido, gaseoso, solido • Comprende las necesidades de los seres vivos • Reconoce las propiedades de la materia • Comprende que debe ser ordenado y buen compañero 	<ul style="list-style-type: none"> • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Comparemos las regiones geográficas de Colombia • Identificamos los estados del agua en la naturaleza • Conozcamos algunas necesidades de los seres vivos • Diferenciamos algunas propiedades de la materia 		
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • El valor del orden • El valor del compañerismo <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • La iglesia celebra las maravillas de Dios en el año litúrgico • El espíritu santo nos ayuda a descubrir nuestra vocación 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir que solo con ayuda del espíritu santo el ser humano puede descubrir el llamado de Dios y dar respuesta a él con la fe • Descubrir que solo con ayuda del espíritu santo el ser humano puede descubrir el llamado de Dios y dar respuesta a él con la fe 	<ul style="list-style-type: none"> • El valor del orden • El valor del compañerismo <p>La iglesia celebra las maravillas de Dios en el año litúrgico</p> <ul style="list-style-type: none"> • El espíritu santo nos ayuda a descubrir nuestra vocación 		
--	--	---	--	--

TERCERO, CUARTO Y QUINTO GRADO				
SEMANA 5				
		En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación		
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementos de la poesía 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las partes de la poesía 	<ul style="list-style-type: none"> Elementos de la poesía 	Cartilla	Creación de guías
			Tablero	Creación de dibujos
			Colores	Pruebas evaluativas
			Lápiz	Fichas técnicas
			Fichas técnicas	Aprendizaje de oraciones
<p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> M.C.M 	<ul style="list-style-type: none"> Descompone números y halla el M.C.M 	<ul style="list-style-type: none"> Mínimo común múltiplo 	Video Beam	Dibujos en carteles tamaño pliego
			Carteles	Elaboración de manualidades
			Pinceles	
			Temperas	
			Pc	
<p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> Las frutas 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las frutas en inglés, su escritura y pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> Las frutas 		

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría del color puntillismo y lineado <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de Word <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Comparemos las regiones geográficas de Colombia 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza diversidad de dibujos con diferentes técnicas • Conoce funciones básicas e Word • identificar y diferenciar las comunidades nómadas y sedentarias • reconocer las regiones geográficas de Colombia e identificar sus características y diferencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Teoría del color puntillismo y lineado • Exploración de Word • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Comparemos las regiones geográficas de Colombia 		
---	---	--	--	--

<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiquemos los estados del agua en la naturaleza • Conozcamos algunas necesidades de los seres vivos • Diferenciamos algunas propiedades de la materia <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor del orden • El valor de aprender 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los estados del agua • identificar las principales necesidades y adaptaciones que presentan los seres vivos • establecer las propiedades más importantes de la materia • comprende el verdadero valor de ser ordenado 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifiquemos los estados del agua en la naturaleza • Conozcamos algunas necesidades de los seres vivos • Diferenciamos algunas propiedades de la materia • El valor del orden • El valor de aprender 		
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • El valor de ser responsable <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • María celebra la acción de Dios en su pueblo <ul style="list-style-type: none"> • El hombre acepta o rechaza libremente el llamado de Dios 	<ul style="list-style-type: none"> • comprende el valor de ser ordenado • comprende el verdadero valor de ser ordenado • reconocer la manera como la virgen María celebra las acciones y maravillas realizadas por Dios en su pueblo. • Reconocer que Dios creo al ser humano con libertad, lo que lo habilita para aceptar o rechazar, el llamado de 	<ul style="list-style-type: none"> • El valor de ser responsable • María celebra la acción de Dios en su pueblo • El hombre acepta o rechaza libremente el llamado de Dios 		
--	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Jesús proclama la buena nueva del reino y es modelo de vida para todos los hombres 	<p>amistad que le hace el señor</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconocer que Dios creo al ser humano con libertad, lo que lo habilita para aceptar o rechazar, el llamado de amistad que le hace el señor 	<ul style="list-style-type: none"> Jesús proclama la buena nueva del reino y es modelo de vida para todos los hombres 		
--	--	--	--	--

TERCERO, CUARTO Y QUINTO GRADO				
SEMANA 6				
ESPAÑOL		En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación		
<ul style="list-style-type: none"> Poema (figuras literarias) personificación , símil metáfora hipérbole 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las figuras literarias en los poemas que lee 	<ul style="list-style-type: none"> Poema (figuras literarias) personificación, símil metáfora hipérbole 	<ul style="list-style-type: none"> Cartilla Tablero Colores Lápiz Fichas técnicas Video Beam Carteles Pinceles Temperas Pc 	<ul style="list-style-type: none"> Creación de guías Creación de dibujos Pruebas evaluativas Fichas técnicas Aprendizaje de oraciones Dibujos en carteles tamaño pliego Elaboración de manualidades
MATEMÁTICAS				
<ul style="list-style-type: none"> Mínimo común múltiplo 	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas matemáticos de M.C.M 	<ul style="list-style-type: none"> Mínimo común múltiplo 		
INGLES				
<ul style="list-style-type: none"> Animales de granja 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los animales de granja en ingles 	<ul style="list-style-type: none"> Animales de granja 		

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origami <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de Excel <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Que regiones naturales hay en el mundo 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza plegados de papel • Reconoce operaciones básicas de Excel • Reconocer las condiciones que causaron la formación de las relaciones humanas • Identificar y describir las características de las regiones naturales del mundo 	<ul style="list-style-type: none"> • Origami • Exploración de Excel • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Que regiones naturales hay en el mundo 		
--	--	---	--	--

<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conozcamos que son y cómo se aplican las fuerzas • ¿cuáles son las propiedades de la materia? • Los estados de la materia <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de la generosidad • El valor de la amistad 	<ul style="list-style-type: none"> • estudiar la masa y el peso de diferentes cuerpos, haciendo mediciones y comparaciones • Identificar los estados de la materia y sus cambios • Conocer el verdadero valor de ser generoso • Conocer el verdadero valor de la amistad • Conocer el valor de la honestidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Conozcamos que son y cómo se aplican las fuerzas • ¿cuáles son las propiedades de la materia? • Los estados de la materia • El valor de la generosidad • El valor de la amistad • El valor de ser un ciudadano honesto 		
---	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • El valor de ser un ciudadano honesto <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jesús celebra la alegría de vivir con sus amigos • El pueblo de Israel descubrió la vocación de Dios en su propia • La primera comunidad cristiana dio testimonio de la resurrección de cristo 	<ul style="list-style-type: none"> • descubrir que a lo largo de su vida Jesús celebró de manera permanente la alegría de la vida con sus amigos • Analizar la manera como el pueblo elegido de Israel descubrió el llamado que Dios le hizo, a través de su propia historia. • Descubrir que el testimonio fundamental de la primera comunidad cristiana consistió en dar fe de Jesucristo resucitado 	<ul style="list-style-type: none"> • Jesús celebra la alegría de vivir con sus amigos • El pueblo de Israel descubrió la vocación de Dios en su propia • La primera comunidad cristiana dio testimonio de la resurrección de cristo 		
--	---	--	--	--

TERCERO, CUARTO Y QUINTO GRADO				
SEMANA 7				
		<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> Adivinanzas Máximo común divisor Prendas de vestir Manualidades con periódico 		
<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> Adivinanzas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica que son las adivinanzas 		<ul style="list-style-type: none"> Cartilla Tablero Colores Lápiz Fichas técnicas Video Beam Carteles Pinceles Temperas Pc 	<ul style="list-style-type: none"> Creación de guías Creación de dibujos Pruebas evaluativas Fichas técnicas Aprendizaje de oraciones Dibujos en carteles tamaño pliego Elaboración de manualidades
<p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Máximo común divisor 	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas de descomposición y halla el máximo común divisor 			
<p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> Prendas de vestir 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las prendas de vestir en ingles 			

<p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Manualidades con periódico <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploración de Excel <p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Vivir en comunidad forma nuestra cultura Las actividades que ayudan al progreso de Colombia 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza manualidades con papel periódico Reconoce formas básicas de Excel Reconocer las condiciones que causaron la formación de las relaciones humanas Describir y clasificar las actividades de los seres productivos de 	<ul style="list-style-type: none"> Exploración de Excel Vivir en comunidad forma nuestra cultura Las actividades que ayudan al progreso de Colombia 		
---	---	--	--	--

<p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indaguemos acerca del volumen de los cuerpos • Las drogas sustancias peligrosas <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de la autoestima 	<p>la economía colombiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • experimentar con los cambios de estado en actividades comunes • practicar hábitos que conllevan a la prevención de la drogadicción y el alcoholismo • reconoce el valor de la autoestima 	<ul style="list-style-type: none"> • Indaguemos acerca del volumen de los cuerpos • Las drogas sustancias peligrosas • El valor de la autoestima • El valor de ser justo 		
---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • El valor de ser justo • El valor de conocerse a sí mismo <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jesús anuncia e inaugura el reino de Dios • El éxodo, llamado de Dios a la liberación 	<ul style="list-style-type: none"> • reconoce el valor de la justicia • reconoce el valor de conocerse a sí mismo • Reconocer que uno de los principales aspectos de la misión de Jesús consistió en la inauguración del reino de Dios en este mundo • Descubrir que la salida del pueblo de Israel de la esclavitud de 	<ul style="list-style-type: none"> • El valor de conocerse a sí mismo • Jesús anuncia e inaugura el reino de Dios • El éxodo, llamado de Dios a la liberación 		
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Jesucristo resucitado envía a sus discípulos a ser sus testigos en todo el mundo 	<p>Egipto construye un verdadero llamado por parte de Dios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer como Jesús, después de su resurrección, envió a sus discípulos a todo el mundo, para que dieran testimonio de su mensaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Jesucristo resucitado envía a sus discípulos a ser sus testigos en todo el mundo <p style="text-align: center;">TERCERO, CUARTO Y QUINTO GRADO SEMANA 8</p>		
--	---	---	--	--

<p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalenguas • Retahílas <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Máximo común divisor 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los trabalenguas y adivinanzas • Descompone números y halla el máximo común divisor • Reconoce las emociones en 	<p>En esta semana se trabajará con los siguientes temas, mediante las cartillas de escuela nueva, y reforzando actividades complementarias como videos, carteles o fichas referentes a los temas a continuación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalenguas • Retahílas • Máximo común divisor • Las emociones 	<p>Cartilla Tablero Colores Lápiz Fichas técnicas Video Beam Carteles Pinceles Temperas Pc</p>	<p>Creación de guías Creación de dibujos Pruebas evaluativas Fichas técnicas Aprendizaje de oraciones Dibujos en carteles tamaño pliego Elaboración de manualidades</p>
---	--	--	---	---

<p>INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las emociones <p>ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de pintura <p>INFORMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Power point 	<p>inglés, su escritura y pronunciación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza diversidad de dibujos con diferentes técnicas de pintura • Realiza diapositivas sencillas • Reconocer las condiciones que causaron la formación de 	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de pintura • Diapositivas y presentaciones • Vivir en comunidad forma nuestra cultura 		
--	--	--	--	--

<p>SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivir en comunidad forma nuestra cultura • Como nos comunicamos en nuestro país <p>CIENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Midamos y comparemos el movimiento de diferentes seres y objetos 	<p>las relaciones humanas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorar la importancia de las vías de comunicación y los medios de transporte que existen en nuestro país. • Realizar mediciones y comparar el volumen de diferentes cuerpos • identificar las comunidades prehistóricas de América y valorar sus 	<ul style="list-style-type: none"> • Como nos comunicamos en nuestro país • Midamos y comparemos el movimiento de diferentes seres y objetos • Tras las huellas de nuestros antepasados americanos 		
---	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Tras las huellas de nuestros antepasados americanos <p>ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> El valor de ser justo El valor de dominar tu carácter <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Jesús forma una comunidad de amor 	<p>diversos aspectos de su cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> conozco el valor de ser justo reconozco el valore del carácter Descubrir que Jesús conformo una comunidad de amor con sus discípulos, seguidores y seguidoras para dar testimonio del amor de Dios a la humanidad 	<ul style="list-style-type: none"> El valor de ser justo El valor de dominar tu carácter Jesús forma una comunidad de amor La alianza, un llamado a la amistad con Dios 		
---	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • La alianza, un llamado a la amistad con Dios • Los primeros cristianos, movidos por el espíritu santo, dieron valiente testimonio de su fe 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir que la alianza que sellaron Dios y Moisés constituye un llamado para que el pueblo de Israel viva en amistad con Dios mediante el cumplimiento de los mandamientos. <p>Analizar la manera como los primeros cristianos fortalecidos por el espíritu santo, dieron testimonio de su fe, aun a costa de su propia vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros cristianos, movidos por el espíritu santo, dieron valiente testimonio de su fe 		
---	---	---	--	--

Evaluación

1. Evaluación del Aprendizaje de los niños y niñas

Una vez que se explica cada tema, y se realizan ejercicios y fichas técnicas sobre el mismo, se da paso a la evaluación escrita u oral, permitiendo evidenciar si el estudiante ha entendido dicho tema, dicha evaluación es de forma cuantitativa, en caso de que el estudiante pierda la prueba evaluativa, se hace refuerzo y recuperación.

2. Evaluación del Proyecto de Aula

El presente proyecto tiene como objetivo fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, por medio de una adecuada comprensión lectora, la cual sea llamativa y despierte el interés de los estudiantes, haciendo así un aprendizaje significativo y enriquecedor, así mismo que los estudiantes puedan instruirse de manera autónoma, mediante la lectura, es decir que mediante el hábito lector descubran nuevos conocimientos fuera de la escuela, creando así personas autosuficientes a futuro.

Materialización:

Se realizará la celebración del día del niño el cual se celebra el 31 de octubre de 2019, en el Centro Educativo Rural Llano Alto, Cede El Hoyo, con los niños de preescolar a quinto grado de básica primaria.

Bibliografías:

cartilla escuela nueva [primero, segundo, tercero cuarto y quinto de primaria]

https://www.google.com/search?rlz=1C1RLNS_esCO740CO740&q=numeros+familia+del+50&tbm=isch&source=univ&sa=X&ved=2ahUKEwjMuNHLp_TkAhVE-6wKHQQTdGEOsAR6BAgGEAE&biw=1517&bih=694&dpr=0.9

file:///C:/Users/Joha/Downloads/Gu%C3%ADa-Matem%C3%A1tica-N%C2%B03_4%C2%B0_1%C2%BA-sem-2016-N%C3%9AMEROS-HASTA-EL-100.000.pdf

<https://aprenderespanol.org/gramatica/sinonimos-antonimos-recursos-imprimibles.html>

https://www.google.com/search?q=el+libro+y+sus+partes&rlz=1C1RLNS_esCO740CO740&oq=el+libro+y+sus+partes+&aqs=chrome..69i57j0l5.4513j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8

https://www.google.com/search?q=TIPOS+DE+METODOLOGIA&rlz=1C1RLNS_esCO740CO740&oq=TIPOS+DE+METODOLOGIA+&aqs=chrome..69i57j0l5.4353j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8

OBSERVACIONES:

Firma: _____
Fecha de Entrega de la Planeación: _____
Fecha de devolución de la Planeación: _____

ANEXOS DIARIOS DE CAMPO (PROYECTO DE AULA)

DIARIO DE CAMPO

Tabla 27 Diario de campo- proyecto de aula 3

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA		
3 Proyecto de aula	SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo FECHA: 17al 21 de sep. CURSO: preescolar y básica primaria	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
En esta semana se trabajó en el primer adelanto de la propuesta del proyecto de aula, en apoyo de la maestra facilitadora, quien facilitó los temas del grado preescolar, primero y segundo de básica primaria de las áreas de español, matemáticas, sociales, ciencias, religión, ética e informática, durante las jornadas académicas de la semana se trabajó en la justificación y referentes teóricos, de igual forma la docente facilitadora se interesó en el trabajo y hacia revisiones constantes, igualmente la docente facilitó las cartillas de escuela nueva y aclarando que se debía trabajar con indicadores de logro para todos los grados.	Esta propuesta de proyecto de aula está enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los educandos, puesto que esta fue la falencia con mayor intensidad resaltada durante las semanas de observación y diagnóstico y es de vital importancia que los estudiantes comprendan lo que leen para que haya un aprendizaje significativo.	<p><i>David Ausubel, “el aprendizaje significativo: El conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen”</i></p> <p>Considero que un estudiante que tenga buena comprensión lectora, hábito y amor por la lectura, estará preparado para estar en constante aprendizaje, se le facilitará y podrá transferirlo ante cualquier situación a futuro.</p>
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco		

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de la capacidad de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 28 Diario de campo- proyecto de aula 4

4	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA		
Proyecto de aula	SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo		
	FECHA: 23 al 27 de sep. CURSO: preescolar y básica primaria		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>En esta semana se continuó en el desarrollo de la propuesta pedagógica proyecto de aula, se anexo los temas del grado tercero, cuarto y quinto de las áreas de español, matemáticas, sociales, ciencias, informática, religión, ética, y la docente facilitadora estuvo atenta y pendiente del trabajo facilitando las cartillas y temas, los días miércoles jueves y viernes la docente en formación colaboró en las actividades que la docente facilitadora coloco a los pequeños, puesto que para estos días la propuesta de aula ya se había terminado.</p>	<p>Se puede observar que los estudiantes trabajan a su propio ritmo y la política de escuela nueva es respetar ese ritmo de aprendizaje de los educandos.</p> <p>La docente facilitadora, se muestra muy interesada en el desarrollo de la educadora en formación, igualmente los estudiantes muestran aceptación e interés por el trabajo desarrollado.</p> <p>Lo que se quiere lograr es un aprendizaje significativo en los estudiantes.</p>	<p><i>David Ausubel, “el aprendizaje significativo: El conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen”</i></p> <p>Considero que un estudiante que tenga buena comprensión lectora, hábito y amor por la lectura, estará preparado para estar en constante aprendizaje, se le facilitará y podrá transferirlo ante cualquier situación a futuro.</p>	
OBSERVACIONES:			
ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco			

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 29 Diario de campo- Jornada académica 1

1 Jornada académica	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA		
	SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo		
	FECHA: 30- sep./ al 4- oct. CURSO: preescolar y básica primaria		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
En esta semana académica se trabajó con los grados de preescolar a quinto primaria con los temas de números, reconocimiento de letras(abecedario), las cuatro operaciones básicas, las sílabas, sinónimos y antónimos, entre otros, la temática general de esta semana, se llevó a cabo, mediante la explicación de los temas ya mencionados, y la realización de trabajos grupales con el fin de incentivar y promover el trabajo colaborativo y actividades individuales, con el fin de identificar si el aprendizaje fue exitoso y los estudiantes lograron entender las temáticas, posteriormente se revisaron los apuntes, se realizaron aclaraciones y correcciones y finalmente se evaluó de forma cuantitativa.	Es de vital importancia promover e incentivar el trabajo colaborativo , puesto que esto permite que los estudiantes, se ayuden entre sí, compartan ideas y expresen sus puntos de vista u opiniones, de igual forma se pretende que el estudiante logre desenvolverse por sí solo en actividades individuales, demostrando que ha entendido los temas y puede transferirlos a diversidad de situaciones polémicas, es decir el aprendizaje ha sido exitoso.	<p><i>Lev Vygotsky “zona del desarrollo próximo”</i></p> <p>Es importante que el estudiante obtenga ayuda en el proceso de aprendizaje, pero lo que realmente se quiere lograr es que ese aprendizaje sea interiorizado correctamente y el niño pueda desenvolverse por sí mismo, entendiendo, analizando y resolviendo de forma individual y transfiriendo ese conocimiento a diferentes contextos de la vida cotidiana.</p>	
OBSERVACIONES:			
ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco			

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser íntegro.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 30 Diario de campo- Jornada académica 3

3 Jornada académica	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA		
	SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo		
	FECHA: 14 al 18oct. CURSO: preescolar y básica primaria		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>En esta semana se dio paso a la explicación de los temas como letras (S, J,H) números del 1 hasta 300, operaciones básicas, medios de comunicación, palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas, tipos de acento, números primos y compuestos entre otros, de forma general se puede mencionar q la temática trabajada consistió en explicar los temas mediante videos, exploración de imágenes, fichas, actividades escritas, diálogos cuentos, lecturas, entre otros, se tuvo muy en cuenta la lectura, con el fin de crear un hábito lector en los estudiantes, igualmente fortalecer el desarrollo comprensivo en los niños, se hizo corrección de los talleres y repaso de los mismos, así mismo se revisó apuntes y se evaluó el día viernes de forma cuantitativa.</p>	<p>El proceso de enseñanza aprendizaje, se debe realizar de forma variada, es decir implementar diversidad de estrategias educativas, con el fin de motivar e incentivar a los pequeños, en esta semana se empezó creando un hábito lector, con el fin de fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes y para que a ellos se les facilite entender e interiorizar las temáticas nuevas, que se le presentan a diario, de igual forma esto les permite aprender por sí mismos.</p>	<p><i>Piaget “menciona que La enseñanza de la lectura y escritura debe partir del caudal del lenguaje oral que el niño trae al llegar a la escuela, el cual se irá enriqueciendo gradualmente a través de sucesivas etapas.”</i></p> <p>Como docentes en formación es de suma importancia, motivar e incentivar a los niños al hábito lector, mediante cuentos y lecturas llamativas acordes a cada grado y edad; De esto depende un buen aprendizaje, y un buen desarrollo escolar de los estudiantes</p>	
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco			

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial

DIARIO DE CAMPO

Tabla 31 Diario de campo- Jornada académica 4

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA		
4 Jornada académica	SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo FECHA: 21-25oct. CURSO: preescolar y básica primaria	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta semana se dio paso a la explicación de los temas; letras y combinaciones, medios de comunicación, ritmo, rima y tono, cantidades de números, las cuatro operaciones básicas y descomposición de números en factores primos, se realizaron actividades de motivación, se llevó a cabo la explicación, mediante diversidad de estrategias didácticas como son lecturas de cuentos y videos, trabajos individuales y grupales, se hicieron correcciones grupales, con el ánimo de no desmotivar a los estudiantes y se hizo refuerzo de los temas, así mismo se dio paso a la evaluación de los temas de forma cuantitativa. Se hizo refuerzo en la escritura y letra script, orden y tamaño de la letra.</p>	<p>Es de suma importancia comenzar las temáticas a trabajar con diversidad de estrategias pedagógicas y motivar a los estudiantes, para que el aprendizaje no se convierta en una rutina aburrida y monótona, por el contrario se busca que el estudiante se mantenga activo participativo y motivado, así mismo los trabajos grupales permiten que el estudiante exprese sus opiniones y puntos de vista y el trabajo individual permite observar si el conocimiento ha sido interiorizado correctamente y si ha comprendido a cabalidad lo que lee y lo q se le explica en clase.</p>	<p><i>Piaget</i>, aprender es en parte saber adaptarse a esas novedades. <i>Esta teoría explica la dinámica de <u>adaptación</u> mediante los procesos de asimilación y acomodación.</i></p> <p>Según esta teoría, es de vital importancia llevar al estudiante a un buen aprendizaje y asimilación del conocimiento, esto mediante diversidad de estrategias y trabajos tanto grupales como individuales, mediante la motivación e interés por aprender, conocer y desenvolverse por sí solo en diversas situaciones polémicas, propias de cada grado.</p>
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco		

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 32 Diario de campo- Jornada académica 5

<p>5 Jornada académica</p>	<p>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA</p>		
	<p>SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo</p> <p>FECHA: 28 oct-1nov. CURSO: preescolar y básica primaria</p>		
<p>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</p>	<p>INTERPRETACIÓN</p>	<p>REFLEXIÓN</p>	
<p>En esta semana se dio paso a la explicación de los temas; letras y combinaciones, letras, seriación de números, antes y después, las cuatro operaciones básicas, combinaciones, el libro y sus partes, la poesía y sus partes, mínimo común múltiplo, en esta semana se desarrollaron los temas mediante mucha comprensión lectora cuentos poesías y fragmentos de libros infantiles, así mismo se trabajó con resolución de problemas lógico matemáticos, con el fin de mejorar la comprensión lectora, el análisis de los niños y despertar el amor por la lectura, se evaluó cada temática de forma cualitativa, y se reforzó en escritura y orden de los apuntes.</p>	<p>Si se lleva a los estudiantes por la senda de la lectura, y amor por la misma, se crea un aprendiz capaz de comprender lo que lee, resolver los problemas lógicos matemáticos y permanecer en un constante crecimiento lector, pues hace del estudiante un ser independiente y autónomo, capaz de entender y resolver los diferentes tipos de lectura, el docente solo será un mediador que apoyara dicho proceso, haciendo las correcciones pertinentes, si es el caso que se presenten.</p>	<p><u>Lev Semiónovich Vygotsky</u> considerada de indudable valor metodológico para la enseñanza. Según él, existe una diferencia entre lo que el niño es capaz de realizar por sí solo y lo que puede efectuar con ayuda de los adultos o del docente.</p> <p>Si se crean estudiantes autónomos e independientes, en los procesos de aprendizaje y amor por la lectura el docente se convertirá en un mediador, es decir solo lo guiara por un periodo de tiempo mientras el aprendiz es capaz de resolver sus situaciones polémicas por sí solo.</p>	
<p>OBSERVACIONES: ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco</p>			

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 33 Diario de campo- Jornada académica 6

<p>6 Jornada académica</p>	<p>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA</p>		
	<p>SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo</p> <p>FECHA: 4-8 nov. CURSO: preescolar y básica primaria</p>		
<p>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</p>	<p>INTERPRETACIÓN</p>	<p>REFLEXIÓN</p>	
<p>En esta jornada académica se dio paso a la explicación de los temas, tales como operaciones básicas, suma, resta, multiplicación y división, combinaciones, comprensión de textos literarios, poemas figuras literarias(hipérbole símil metáfora y personificación), descomposición de factores primos, se dio paso a actividades introductorias y a continuación se dio la respectiva explicación de los temas, mediante diferentes tipos de actividades grupales e individuales, se trabajó diferentes tipos de poemas y se profundizo en la lectura compresiva, finalizadas las jornadas se revisó apuntes y trabajos y al final de la semana se evaluaron los temas de forma cualitativa.</p>	<p>La implementación de textos literarios llamativos es de suma importancia en básica primaria, pues de esto depende que el aprendiz realice una lectura comprensiva, donde se interese y comprenda.</p> <p>Se puede observar que los textos con figuras literarias son un poco difíciles de comprender para los estudiantes, y por ello hay que familiarizar al estudiante con este tipo de literatura, por ejemplo, metáforas, personificación, símil e hipérbole, pero entre más lecturas de este tipo, mayor habilidad lectora y comprensiva tendrá el estudiante.</p>	<p><i>Según paulo Freire “El <u>objetivo</u> con el que se realice <u>la lectura</u> y el tipo de <u>texto</u> también influirá en la fluidez. No se leerá de igual forma un texto de <u>carácter científico</u> o <u>histórico</u> que un <u>cuento</u> o un <u>poema</u>”</i></p> <p>El nivel de exigencia debe ser mayor en cada grado escolar, es decir no se debe quedar en lectura de solo cuentos, sino también realizar lecturas literarias con los estudiantes, para que tengan una buena comprensión lectora y fluidez, así mismo un mejor léxico y expresión.</p>	
<p>OBSERVACIONES: ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco</p>			

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 34 Diario de campo- Jornada académica 7

7 Jornada académica	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo FECHA 11-15 nov. CURSO: preescolar y básica primaria		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA <p>En esta semana se trabajó con los temas de operaciones básicas y resolución de problemas, reconocimiento de letras y cuentos cortos en caso de preescolar, adivinanzas y mínimo común múltiplo, en esta semana se realizaron evaluaciones generales de los temas vistos anteriormente, de forma cualitativa.</p> <p>La temática fue hacer algunos repasos sobre los temas y luego se dio paso a las pruebas evaluativas, de forma individual, en cada prueba había puntos sobre comprensión lectora y en el caso de matemáticas, resolución de problemas lógico matemáticos.</p>	INTERPRETACIÓN <p>La evaluación, permite ver el avance que tiene cada estudiante, puesto que se realiza de forma individual, permite analizar si el conocimiento que se le brindo al aprendiz ha sido asimilado correctamente y más importante aún muestra si es capaz de transferirlo a diferentes situaciones polémicas.</p> <p>También permite observar las habilidades, destrezas o dificultades que presente el estudiante.</p>	REFLEXIÓN <p><i>Schneider La evaluación deberá servir entonces, para reorientar y planificar la práctica educativa. Conocer lo que ocurre en el aula a partir de los procesos pedagógicos empleados y su incidencia en el aprendizaje del alumno</i></p> <p>Es importante hacer evaluaciones periódicas, para conocer el proceso de aprendizaje de cada estudiante, y conocer sus debilidades y fortalezas.</p>	
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco			

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 35 Diario de campo- Jornada académica 8

8 Jornada académica	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: PRESCOLAR y BASICA PRIMARIA SEDE: centro rural Llano Alto, sede el hoyo FECHA: 18-22 nov. CURSO: preescolar y básica primaria		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA En esta semana solo se trabajó con los grados de tercero, cuarto y quinto de básica primaria, puesto que esta semana es de recuperaciones, en esta semana se hizo repaso intensivo sobre multiplicación y división por una, dos y tres cifras, se hizo repaso sobre descomposición y mínimo común múltiplo, comprensión de textos y escritura. Se realizaron diferentes tipos de ejercicios y se hicieron las recuperaciones correspondientes a los temas, se reforzó mucho en la lectura comprensiva de forma individual y grupal, se asesoró a cada estudiante, y se realizaron ejercicios de escritura , con el propósito de que los estudiantes mejoren la letra orden y ortografía.	INTERPRETACIÓN Es importante la implementación de múltiples actividades de refuerzo a los estudiantes que se les dificulta un poco más el aprendizaje, para que ellos logren sus metas propuestas y entiendan a cabalidad las temáticas que se dieron durante el periodo escolar. También se requiere atención y refuerzo en la parte de escritura, los ejercicios de escritura permiten que el estudiante tenga un mejor orden al escribir, mejoramiento de la letra y ortografía.	REFLEXIÓN <i>Paulo Freire Cuando se hace referencia a la lectura comprensiva se alude a que la lectura consciente requiere la comprensión de las palabras, de las frases, la apreciación de <u>imágenes</u> características, la valoración de <u>acciones</u> y <u>personajes</u></i> En cuanto el estudiante tenga una buena lectura comprensiva, se le facilitara mejorar en las áreas que se le dificultan, por ejemplo, la ortografía orden, comprensión de los temas y textos que lee e interpreta a diario en las jornadas académicas.	
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: Johana Álvarez Pacheco			

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

3.5 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES - SEMESTRE II- 2019

Tabla 36 Cronograma de actividades.

ETAPAS DE LA PRACTICA INTEGRAL DOCENTE	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Semana de inducción																				
Observación y Diagnóstico																				
Diseño de la propuesta																				
Ejecución y evaluación de la propuesta Actividades interinstitucionales Jornada institucional																				
Entrega de informe final Sustentación																				

4. CAPÍTULO IV

4.1 DESCRIPCIÓN DE LDISEÑO

La propuesta pedagógica, la cual fue realizada durante dos semanas, se elaboró teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico, lo cual arrojó dificultades de comprensión lectora en los educandos, de acuerdo a esto se implementaron diferentes estrategias de aprendizaje, como videos de cuentos, lecturas de forma individual y grupal, análisis y debates de los textos leídos en clase, redacción de cuentos, y ejercicios de escritura. (*Ver anexo W*)

Para implementar todo lo mencionado anteriormente, se hizo uso del planeador, el cual era elaborado semanalmente, éste se encuentra organizado de la siguiente manera: número de la semana y jornada a elaborar y desarrollar, fecha, componentes, estándares básicos de competencias los cuales son establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (M.E.N.), los derechos básicos de aprendizaje (D.B.A.), las actividades a desarrollar durante la semana, la web gráfica y bibliografía, que es el material o página de donde fueron extraídas las diferentes actividades, además de el plan nacional de lectura y escritura y las cápsulas educativas del Ministerio de Educación Nacional, los anexos y observaciones por parte de la maestra facilitadora.

4.2 PROCEDIMIENTOS PARA LA EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN

El tiempo estipulado para el desarrollo de las diferentes actividades fue de 8 semanas las cuales se distribuyeron en 40 jornadas académicas de lunes a viernes. De acuerdo a las necesidades observadas en los estudiantes de los grados de preescolar a quinto de básica primaria. Dificultad en la comprensión lectora, se tomaron en cuenta estrategias lúdico pedagógicas como juegos, dinámicas, manualidades, pintura, dibujo, coloreado, actividades con plastilina, cuentos cortos, audio libros, videos, escritos de oraciones, interpretación y comprensión de textos, exposición, y debates. Así mismo con ayuda de los Modos de representación (VAK), se trabajaron las diferentes clases con ayuda de imágenes, videos y material concreto, teniendo en cuenta el estilo de aprendizaje de cada uno de los niños, además de salidas pedagógicas para retroalimentar lo aprendido y generar un aprendizaje más significativo en ellos.

4.3 EVALUACIÓN

Para el proceso llevado a cabo en la práctica integral, se tuvo en cuenta las fortalezas y debilidades de cada estudiante partiendo de la evaluación formativa de carácter cualitativo, mediante las diferentes actividades planteadas en el proyecto pedagógico de aula, ejecutadas en el transcurso de las jornadas académicas, para ello se hizo uso del diario de campo como instrumento de recolección de la información, registrando aquellos avances y/o debilidades evidenciados día a día.

En el caso del grado primero a quinto de básica primaria, los estudiantes adquirieron mayor comprensión e interpretación de textual, mejor lectura, vocabulario y expresión oral, mejoraron notablemente en redacción de cuentos cortos, letra y ortografía, para el caso de preescolar mejoraron en cuanto a motricidad fina y gruesa, lateralidades, y comprensión de cuentos infantiles.

4.4 RESULTADOS

Mediante la realización de esta práctica pedagógica y con la ayuda del proyecto de aula (no sólo en español) se logró mejorar el proceso de comprensión e interpretación lectora juntamente con la velocidad del acto de leer. A su vez, se pudo ampliar el léxico y el vocabulario en los niños facilitando la producción escrita de textos y cuentos cortos en el que logran respetar los signos de puntuación, donde identifican por sí mismo los deberes que exigen los procesos de lectura y escritura, por último, se pudo motivar a los estudiantes el acto de lectura, en la cual muestran amor y satisfacción en la realización de las distintas actividades encaminadas en la lectura y en la escritura.

5. CAPÍTULO V

5.1 ACTIVIDADES INSTITUCIONALES E INTERINSTITUCIONALES

Tabla 37 Actividades institucionales

IDENTIFICACION DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCION	AGENTES PARTICIPANTES	REFLEXION
El día “E” de la familia 9 de octubre	<p>Se realizó una reunión con todos los docentes de las escuelas rurales, el director, y las educadoras en formación, donde se resaltó la importancia de la evaluación en el aula, en el marco del Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE), para avanzar en los procesos de aprendizaje de los estudiantes y de enseñanza de los educadores.</p> <p>Generar una ruta de trabajo entre docente estudiantes y padres de familia que permita un mejor aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docentes de las escuelas rurales ✓ Director ✓ Educadoras en formación 	<p>Este tipo de reuniones, va formando el carácter y la experiencia como educadora en formación, permite un conocimiento participativo y enriquecedor por parte de los docentes y director que poseen una vasta comprensión y experiencia en la formación de educandos</p>
Reunión de padres de familia y entrega de boletines 14 de octubre	<p>Se realizó una reunión de padres de familia, estudiantes, la docente facilitadora y la educadora en formación, donde se habló del proceso educativos de los educandos, los avances y dificultades que se presentaron durante el tercer periodo, de los compromisos y los planes de recuperación, finalmente se hizo entrega de los boletines y se dio el informe</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docente facilitadora ✓ Docente en formación ✓ Estudiantes ✓ Padres de familia 	<p>Este tipo de encuentros con los padres y estudiantes, aporta una gran cantidad de conocimientos, sobre cómo expresarse con los tutores de los infantes, así mismo sobre la estructura de los informes de notas, periódicamente de cada educando.</p>

	personal a cada padre de familia		
Reunión de padres de familia Aprovechamiento del tiempo libre 30 de octubre	Se realizó una reunión con los padres de familia para la orientación del aprovechamiento del tiempo libre de los educandos, La docente Sonia Milena, encargada de la reunión explicó la importancia de actividades como pintura, deporte, lectura libre entre otras para los niños, y que estos no pierdan el tiempo en la calle o en videojuegos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docente facilitadora ✓ Docente en formación ✓ Padres de familia 	Es sumamente significativo y enriquecedor poder participar de estas charlas con los padres de familia, pues aporta al crecimiento educativo y personal como futura pedagoga infantil
Entrega de boletines y clausura	Se realizó la reunión final con los padres de familia y estudiantes, donde se destacaron los mejores estudiantes de cada grado, se les dio un compartir a los estudiantes, y padres, así como la entrega de diplomas a los estudiantes de preescolar y el estudiante de quinto grado, finalmente se hizo la entrega de notas y recomendaciones a cada padre de familia sobre el desempeño de su hijo, durante todo el año.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docente facilitadora ✓ Docente en formación ✓ Padres de familia 	Es satisfactorio cada proceso vivido en el Centro Educativo y cada encuentro aporta conocimiento valioso para el proceso de formación de la educadora en formación

5.2 PROPÓSITO

Durante la ejecución de la práctica integral se participó en actividades varias, tales como el día “E”, de la familia, entrega de boletines, reunión de padres de familia para el aprovechamiento del tiempo libre, izada de bandera y clausura, participando el director, docentes, padres de familia y educadoras en formación, estos encuentros permiten estar en constante crecimiento formativo, así mismo permite informar el estado académico periódicamente de los estudiantes.

6. CAPITULO VI

6.1 AUTOEVALUACIÓN DEL PROCESO DE PRÁCTICA

Tabla 38 Autoevaluación

N° DE SEMANAS	FORTALEZAS EN EL DESEMPEÑO ACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVA DE TRABAJO
#1	Orden en el material de trabajo, buen tono de voz	Mejorar el manejo de grupo, indisciplina en algunos momentos	Mejorar el orden del salón de clase
#2	Buena acogida por parte de los estudiantes	Algunos estudiantes se distraen mucho	Implementar pausas activas y/o estrategias de atención
#3	Diversidad en material de trabajo	Poca comprensión lectora	Familiarizar a los estudiante con diversidad de textos comprensivos
#4	Motivar a los estudiantes al trabajo grupal	Algunos niños no les gusta el trabajo grupal	Lograr que todos los educandos trabajen de forma grupal y en armonía
#5	Buen manejo de grupo	Manejo de tiempo en las actividades	Mejorar los tiempos de trabajo
#6	Buena explicación de los temas trabajados	Apatía de algunos estudiantes	Hacer conversatorios sobre la importancia de la educación y la buena actitud en clase
#7	Buen material didáctico	Implementar estrategias de atención	Aplicar diversidad de estrategias didácticas que motiven a los estudiantes
#8	Buen desempeño en las actividades planeadas	Poco tiempo para reforzar los temas no entendidos	Hacer repasos constantes de los temas trabajados

6.2 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
TRABAJO DE GRADO: PRÁCTICA INTEGRAL



VALORACIÓN FINAL DEL FACILITADOR(A)

OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO	PROYECTO DE AULA		INSTITUCIONAL	JORNADAS ACADÉMICAS DE INTERACCIÓN OCHO SEMANAS											
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
SEMANA 1	5.0	SEMANA 4	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	
					11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
SEMANA 2	5.0	SEMANA 5	5.0		Festivo	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	
					21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
SEMANA 3	5.0	SEMANA 5	5.0		5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	Festivo	5.0	5.0	5.0	5.0	
					31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	
DEFINITIVAS	5.0		5.0		5.0										
TOTAL					5.0										

Juicio Valorativo del Desempeño en General

La educadora en formación cumple con todos los requisitos del protocolo y la práctica en general. Se destaca por su cumplimiento y el buen manejo del grupo.

Fortalezas

Demuestra interés por superar los retos que se presentan en el programa Escuela Nueva logrando un desempeño superior.

Dificultades

Ninguna

Avances

Mejora en el manejo de organizar los tiempos para trabajar con todos los grados. Logro que los estudiantes mejoraran en su comprensión lectora. Esta capacitada para desempeñarse como docente de Escuela Nueva.

MAESTRO(A) FACILITADOR(A) EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN

REFLEXIÓN

Antes de realizar cualquier práctica pedagógica como docente, es necesario centrarse bajos los resultados obtenidos en las actividades y en cada jornada que se interactúa con ellos, puesto que, depende el o el no mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje en los niños, pues del mismo modo la idea principal es que los niños construyan, adquieran, comprendan nuevos conocimientos, destrezas y habilidades para desenvolverse en el entorno y en la realidad.

Integrar más a los padres de familia y la comunidad para que ayuden y aporten en la formación educativa de sus hijos, pues de esta manera se realizará un trabajo cooperativo asertivo donde con facilidad se pueda generar un buen proceso académico y social en cada uno de los estudiantes.

Como ya se sabe, las estrategias son herramientas elementales del maestro para poder relacionar los conocimientos, el dialogo y la relación entre los actores que hacen parte del proceso de aprendizaje. Del mismo modo, cada estudiante aprende de una manera distinta, y la idea central de las estrategias es tener gran variedad del “cómo” se va a enseñar y así se puede efectuar de una manera más sencilla y perceptiva en los niños.

Por último, es importante motivar al docente y a los estudiantes en cuanto al aprender diario y, que para llegar a esto se debe optar por una comunicación efectiva donde sea base fundamental para promover un ambiente agradable y el lograr conseguir con las metas y objetivos propuestos.

PROSPECTIVAS

Implementar pausas activas y/o estrategias de atención para no perder la concentración de los estudiantes ni el hilo de la clase, es decir; implementar en el plan de clases ciertas actividades que fomente el descanso y a su vez sea un fortalecimiento activo donde los niños puedan moverse, crear, realizar acciones coherentes con lo que se está trabajando.

Aparte de realizar trabajos individuales, es importante incluir métodos donde se relacionen entre ellos (trabajo colaborativo), en otras palabras, hacer “diferentes” clases donde no sólo sea magistral, sino que también, los niños sean el centro de la clase y entre ellos puedan aprender entre sí, siendo una participación muy activa donde a su vez se fortalecen diferentes dimensiones.

Es muy importante realizar breves retroalimentaciones en las siguientes clases ya que ayuda a refrescar lo aprendido, y, no sólo hacer estas acciones de manera expositivas, sino de una manera donde se involucre el pensamiento crítico, la imaginación “procesos mentales” para que al mismo tiempo se vaya estimulando en el niño distintas habilidades cognitivas, sociales y cognitivas.

Por otro lado, es recomendable tener en cuenta los diferentes niveles de estudio de los niños para así preparar las diferentes lecturas acordes a la edad y al grado, en la cual no sean lecturas tediosas, ni aburridas sino más bien sean de acuerdo a sus intereses y gustos.

Por último, de manera en general se pide que estos procesos se sigan realizando en los niños para fortalecer su etapa académica en las diversas asignaturas, y así se pueda cumplir con el objetivo propuesto. Para poder percibir con esta prospectiva se le pide a la universidad de Pamplona y los padres de familia en apoyar en los futuros procesos pedagógicos.

REFERENCIAS

- Colomer, T. (2000). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Barcelona, España: Celeste ediciones. Recuperado de: https://issuu.com/gretel-uab/docs/ensenyar_cast_eng
- Gil, S., Deaño, M., Ramos, A., Rodríguez, Á., Gallo, M., Sarmiento, V., Gonzales, S., y González F. (2012). Prevención e intervención de las dificultades de aprendizaje en lectura. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 71-81. Doi: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349853365008>
- Lastre-M, K., Chimá López, F., y Padilla, A. (2018) Efectos de la lectura en voz alta en la comprensión lectora de estudiantes de primaria. *Encuentros*, vol. 16-01. doi: <http://dx.doi.org/10.15665/.v16i01.945>
- Ordoñez, J., Pantoja, Z., y Romero, R. (2017). Dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela (Tesis de posgrado). Universidad Pontificia Bolivariana, Puerto Caicedo, Colombia. Recuperado de: <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3358/DIFICULTADES%20DE%20COMPRESI%C3%93N%20LECTORA%20QUE%20PRESENTAN.pdf?sequence=1&isAllo wed=y>
- Vargas, A. (2016). Estrategias didácticas para la implementación de la lectura comprensiva en los niños y niñas del CER Tane, municipio de Chitagá, Norte de Santander. Proyecto Enjambre. Chitagá, Colombia. Recuperado de: <http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/214164>
- Martínez, O. (2010). *La buena educación: Reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista*. Barcelona, España, Anthropos Editorial. Recuperado de: <https://libreriasiglo.com/educacion-y-pedagogia/952-buena-educacion-reflexiones-y-propuestas-de-psicopedagogia-humanista-la.html#.Xe0viugzbIU>

ANEXOS

#! PLANEACIÓN

ANEXOS – PREESCOLAR
Español

ANEXO A

La aventura del agua

1. ESCUCHA CON ATENCION EL CUENTO
2. ENCIERRA LAS LETRAS (L, S, M)

Un día que el agua se encontraba en el soberbio mar sintió el caprichoso deseo de subir al cielo. Entonces se dirigió al fuego y le dijo: - “¿Podrías ayudarme a subir más alto? El fuego aceptó y con su calor, la volvió más ligera que el aire, transformándola en un sutil vapor. El vapor subió más y más en el cielo, voló muy alto, hasta los estratos más ligeros y fríos del aire, donde ya el fuego no podía seguirlo. Entonces las partículas de vapor, ateridas de frío, se vieron obligadas a juntarse, se volvieron más pesadas que el aire y cayeron en forma de lluvia. Habían subido al cielo invadidas de soberbia y recibieron su merecido. La tierra sedienta absorbió la lluvia y, de esta forma, el agua estuvo durante mucho tiempo prisionera en el suelo, purgando su pecado con una larga penitencia.

ANEXO B

S s

museo

m _ _ _

$\frac{+5}{2}$
 $\frac{7}{7}$

o _ _

10

m _ _ _

Sopa de Letras

e _ _ _

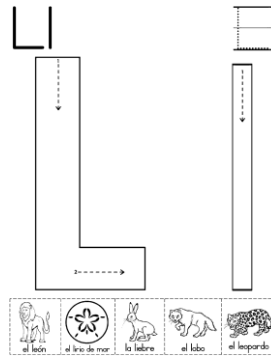
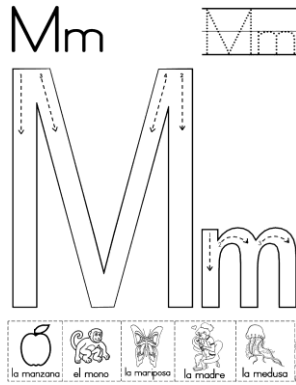
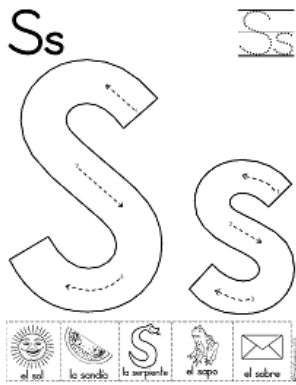
s	u	m	a	p	f	d	a	s	_	_	_
b	o	e	l	u	g	v	m				
s	c	s	o	l	o	n	i				
a	e	a	f	p	o	s	o				
m	a	u	o	i	r	m	t				
v	s	i	m	i	o	a	m				
e	e	s	o	s	p	e	j				
s	c	o	m	u	s	e	o				

Nombre: _____ Fecha: _____

Busca en la sopa de letras las palabras de los siguientes dibujos.

M	O	M	I	A	Z	M	X	J	E
U	A	L	A	F	O	U	E	Q	M
E	J	I	M	I	E	L	R	L	I
L	P	X	C	V	X	A	H	A	A
A	O	O	L	M	O	X	J	E	U
L	M	N	L	O	M	A	L	O	P
E	J	L	I	L	R	M	O	R	A
X	N	N	H	I	A	L	L	H	M
A	U	A	M	A	M	A	R	A	
X	M	R	P	A	Y	O	H	R	Z

ANEXO C – ESPAÑOL LETRAS



ANEXO D – ESPAÑOL

La letra "L"

www.edufichas.com

» Sigue las líneas de puntos y pinta los dibujos.

» Encuentra todas las veces que aparece la palabra LUNA.

LUPA LUNA LIO LOZA
LIMA LATA LEER LIMON
LONA LUCHA LIO
LUNA LUCAS LUNA
LUCIANA LEER LORO

ma me mi mo mu

» Repasa, pinta y copia.

» Rodea y pinta los dibujos que tengan "m"

ma me mi mo mu

La letra "s"

Nombre: _____

a — ma ma ma ma
e — me me me me
i — mi mi mi mi
o — mo mo mo mo
u — mu mu mu mu

Fecha: _____

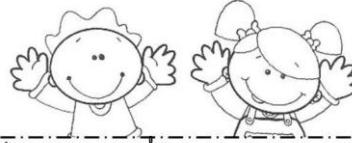
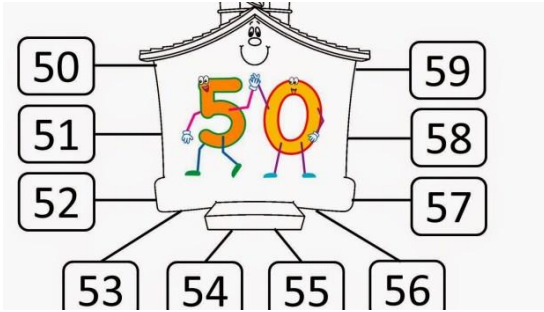
Nombre: _____ Fecha: _____

opa
apá
apo
epe
ipa
ol

» Completa las palabras usando la letra s o p.
» Copia las palabras completas en el parqué que les corresponde.

www.edufichas.com

ANEXO A - MATEMÁTICAS

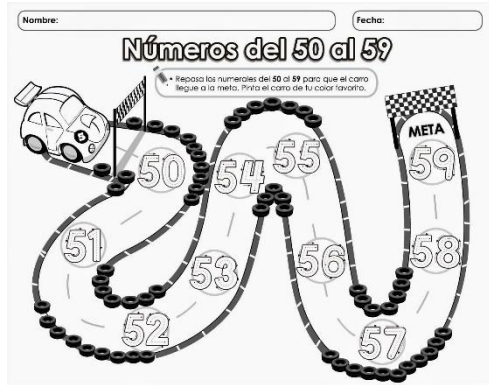


Nombre: _____ Fecha: _____

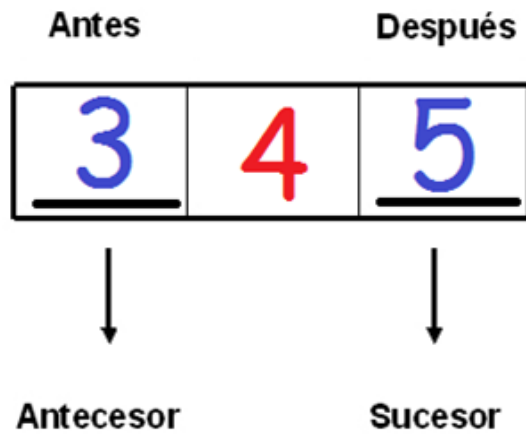
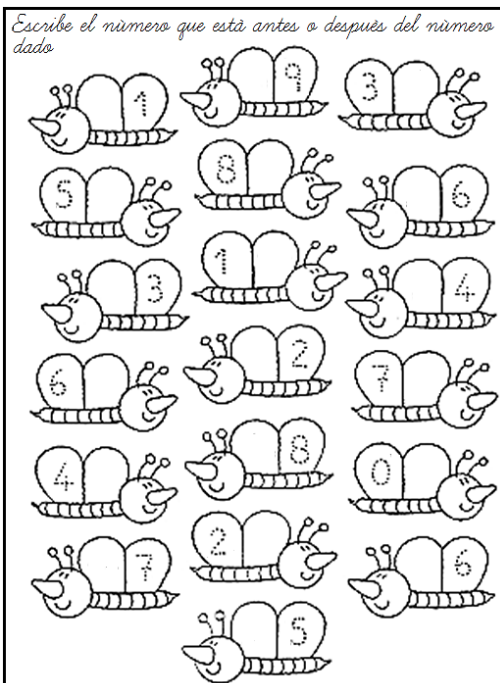
Lee números y sus nombres.
Observa los números y escribe su nombre con letra ordenada.

50 _____	55 _____
51 _____	56 _____
52 _____	57 _____
53 _____	58 _____
54 _____	59 _____

ANEXO B – MATEMÁTICAS



ANEXO C – MATEMÁTICAS



(PRIMER GRADO)

ANEXO A –ESPAÑOL

Flor y el flamenco

Me llamo Flor.
 Me gusta usar fleco.
 Yo cuido al flamenco.
 Miren que bonito es.
 El flamenco es muy elegante.
 Tiene el cuello largo y flexible.
 Sus patas también son largas y muy flacas.

Reino de la pla, ple, pli, plo, plu
 CUENTO
CUMPLEAÑOS COMPLETO

El día estaba plomizo. Los nubarrones soplaban viento repleto de agua. Pero esto no iba a estropear el cumpleaños de Plácido que iba a celebrarse en la playa de Plutonia, un pueblo cerca del mar Platino. Las mesas estaban llenas de platos de plata con exquisitos plátanos. Los ayudantes de Plácido se aplicaban en secar con manoplas las gotas de lluvia. Se montó finalmente una carpa plegable que quedó repleta de amigos. ¡Parecía un templo! De pronto asomaron unos exploradores con plumajes extraños en la cabeza y cantimploras de cristal en la mano derecha. Con la izquierda soplaban y explotaban globos de colores repletos de caramelos. El aplauso fue muy grande. Plácido se sintió feliz cuando le regalaron una placa plateada grabada con su nombre.
 ¡¡Qué cumple tan completo!!

Carmen Ramos


Así fue como
 Claudia fue
 incluida a la clase
 con sus amigas
 Clarita y
 Clemencia.

Blanca y Pablo

Me llamo Blanca y mi amigo se llama Pablo.
 Pablo y yo fuimos al establo a ver a los caballos.
 Pablo es muy amable con los animales.
 Blanca tiene una blusa roja.
 Pablo le da unas zanahorias al caballo.
 El caballo dobla la pata y saluda a Blanca,

ANEXO B- ESPAÑOL

Nombre: _____
 Fecha: _____



clavo

Lee las palabras

clima	clavo	club
clóset	cloro	tecla
eclipse	clip	chicle
ancia	Clara	clase

Lee.

cla	cle	cli
clo	clu	

Lee las oraciones.

Remarca y lee las palabras:

1. Tengo mucha ropa en el clóset.	clima
2. Uso clips en la escuela.	cloro
3. Me compré un chicle.	clavo
4. Carla usa cloro para lavar.	ancia
5. Carlos clava un clavo.	tecla

Nombre: _____ Fecha: _____

playa

Lee las palabras

playa	plancha	pluma
plomero	plátano	placa
plaza	plato	aplauso
sopla	manopla	playera

Lee.

pla ple pli
plo plu

Lee las oraciones.

1. Pablo esta en la playa.
2. Pedro come un plátano.
3. Paola plancha la ropa.
4. Paco es un plomero.
5. yo uso una playera.

Remarca y lee las palabras

playera
playa
plaza
plato
pluma

Nombre: _____ Fecha: _____

flauta

Lee las palabras

flauta	flojo	flotador
flama	flor	flaca
florero	fleco	flan
flecha		

Lee.

fla fle fil
fio flu

Lee las oraciones.

1. Fernanda sopla la flauta.
2. Mi Tía esta muy flaca.
3. Mi papá come un flan.
4. Francisco usa flotadores.
5. El perro es flojo.

Remarca y lee las palabras

flauta
flama
florero
flecha
flan

Nombre: _____ Fecha: _____

blusa

Lee las palabras

blando	tabla	blusa
bianco	cable	establo
poblado	bloque	horrible
mueble	doble	niebla

Lee.

bla ble bli
blo blu

Lee las oraciones.


1. Blanca usa una blusa.
2. El fantasma es blanco.
3. El caballo esta en el establo.
4. Hay mucha niebla.
5. Bruno compró un mueble

Remarca y lee las palabras

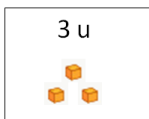
cable
niebla
blusa
cable
mueble

ANEXO A - MATEMÁTICAS

La unidad es el **elemento entero más pequeño que podemos contar**. Vamos a representar una unidad con un cubito:

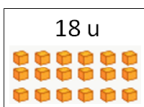
1 unidad = 

Para abreviar la palabra "unidad", escribiremos "u", por ejemplo:




Las decenas

Veamos un número de unidades un poco más grande:



Hay muchas unidades, ¿verdad? ¡Pues imagínate cuántas habrá si representamos un número mayor!

Por eso, utilizamos la **decena, que agrupa de 10 en 10 las unidades**:

1 decena = 

Vamos a representar el número 18 utilizando la decena. Debes saber que abreviamos “decena” con la letra “d”. Así:

18 = 1d y 8u

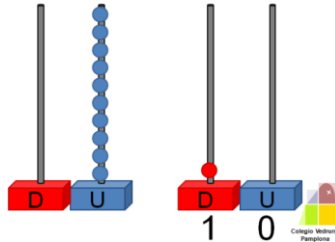
La decena es un valor más grande que la unidad, ya que en una decena hay 10 unidades. Mira otros ejemplos:

25 = 2d y 5u

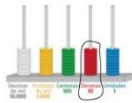
43 = 4d y 3u

ANEXO B – MATEMÁTICAS

10 unidades = 1 decena



Laguntza gela



Redondea a la DECENA más cercana

30 32 40

17	12
22	24
33	39
48	46
57	63
15	77

Nombre: _____

¿Cuántas Decenas y Unidades hay?

Aprender Juntos.d

Decenas	Unidades	Decenas	Unidades
Decenas	Unidades	Decenas	Unidades
Decenas	Unidades	Decenas	Unidades

(SEGUNDO GRADO)

ANEXO A – ESPAÑOL



ANEXO B- ESPAÑOL

ANEXO B

LOS SINÓNIMOS: Son palabras que tienen un significado igual o muy parecido. Así diremos que contento y alegre tienen el mismo significado, luego son sinónimos. Significa lo mismo:

EJEMPLO: - Estoy **contento** - Fuimos **andando** a casa. - Espero a mi **marido**.
 - Estoy **alegre** - Fuimos **caminando** a casa. - Espero a mi **esposo**.

LOS ANTÓNIMOS: Son palabras que tienen un significado contrario.

EJEMPLO: - El niño esta **vestido** - Estoy muy **contento** -
 -El niño está **desnudo** - Estoy muy **triste**

Los sinónimos son las palabras que significan lo mismo y se escriben diferente.

Busca el sinónimo que corresponda a cada ilustración y pégalo.

feliz bonita
 policía asno

Los antónimos son las palabras que significan lo contrario de otras.

Recorta de la derecha el antónimo que corresponda a cada palabra.

gordo buena
 alto nuevo

hermosa burro
 alegre gendarme
 mala viejo
 flaco bajo

Subiré algún día a la alta montaña que se ve gigante, desde ésta su falda. Yo estoy muy segura que debe tener, inmensos tesoros que yo quiero ver.

Sinónimos y Antónimos Sem. 6 Ficha 28

ANEXO C – ESPAÑOL

SINÓNIMOS

HORIZONTALES:

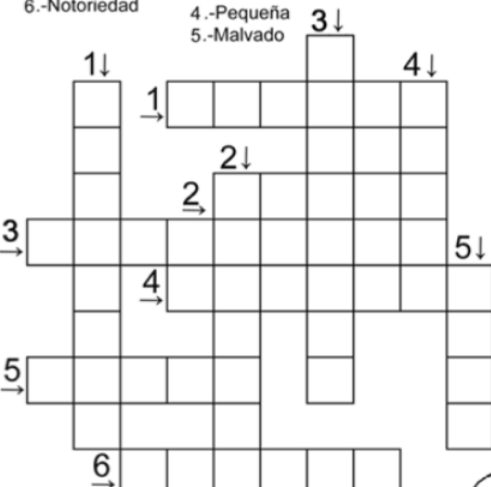
- Gigante
- Cifra
- Puntiagudo
- Intimidar
- Embarcación
- Notoriedad

VERTICALES:

- Vago
- Costoso
- Maestro
- Pequeña
- Malvado

Ayuda al pirata Garfiel a encontrar los sinónimos de las siguientes palabras. Puedes ayudarte del diccionario y de las palabras que tienes dentro del pergamino.

Cuando acabes, completa la frase del pirata Garfiel con sinónimos de palabras que te sobren del pergamino.



ENORME
TIMONEL
HOLGAZÁN
CIFRA
NAVEGA
COSTOSO
AGUDO
MAR
PROFESOR
ENANA
APOGEO
BRAVA
RUÍN
BARCO
LLEGAR
ASUSTAR
PIRATA

Completa la frase con sinónimos de las palabras que te han sobrado en el pergamino.

“ _____, _____ con _____ que la mar está _____ y quiero _____ tierra a salvo. ¡¡¡ _____ !!!

Una pequeña ayuda:
rema, fuerte, alcanzar, marinero, bucanero, cuidado



ANEXO D- ESPAÑOL

Parent Assisted Learning

Busque los sinónimos y antónimos

mayor	Antónimo	<input type="text"/>
	Sinónimo	<input type="text"/>
grande	Antónimo	<input type="text"/>
	Sinónimo	<input type="text"/>
rápido	Antónimo	<input type="text"/>
	Sinónimo	<input type="text"/>
más alto	Antónimo	<input type="text"/>
	Sinónimo	<input type="text"/>
enojado	Antónimo	<input type="text"/>
	Sinónimo	<input type="text"/>
amable	Antónimo	<input type="text"/>
	Sinónimo	<input type="text"/>
principio	Antónimo	<input type="text"/>
	Sinónimo	<input type="text"/>

ANEXO A – MATEMÁTICAS

La Multiplicación

Multiplicar es lo mismo que sumar varias veces el mismo número:

Por ejemplo:

2 x 3 es lo mismo que sumar el número 2 tres veces (2 + 2 + 2).

6 x 5 es lo mismo que sumar el número 6 cinco veces (6 + 6 + 6 + 6 + 6).

Vamos a empezar por las tablas de multiplicar

ANEXO B – MATEMATICAS

Multiplicaciones de un dígito.

Verticales con resultados.

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 1 \\ \hline 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 2 \\ \hline 2 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 3 \\ \hline 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 4 \\ \hline 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

Marca con una cruz la casilla con el número que corresponde al resultado de estas operaciones

a. 4×8 28 36 32 30	b. 4×9 32 36 40 4	c. 5×5 25 20 30 5
d. 5×1 0 10 5 1	e. 5×8 35 40 45 8	f. 5×7 30 40 5 35
g. 6×5 24 30 36 60	h. 6×2 12 6 18 9	i. 6×9 48 60 54 9

ANEXO C – MATEMÁTICAS

$\begin{array}{r} 5 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 402 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 321 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 250 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 142 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 36 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 70 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 48 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 633 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 215 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 307 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 506 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 904 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 180 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 291 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 324 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 154 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 703 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 240 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 315 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 432 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 550 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 615 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 706 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 340 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 463 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 816 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 402 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 861 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 972 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 183 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 204 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 273 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 632 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 514 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 425 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$

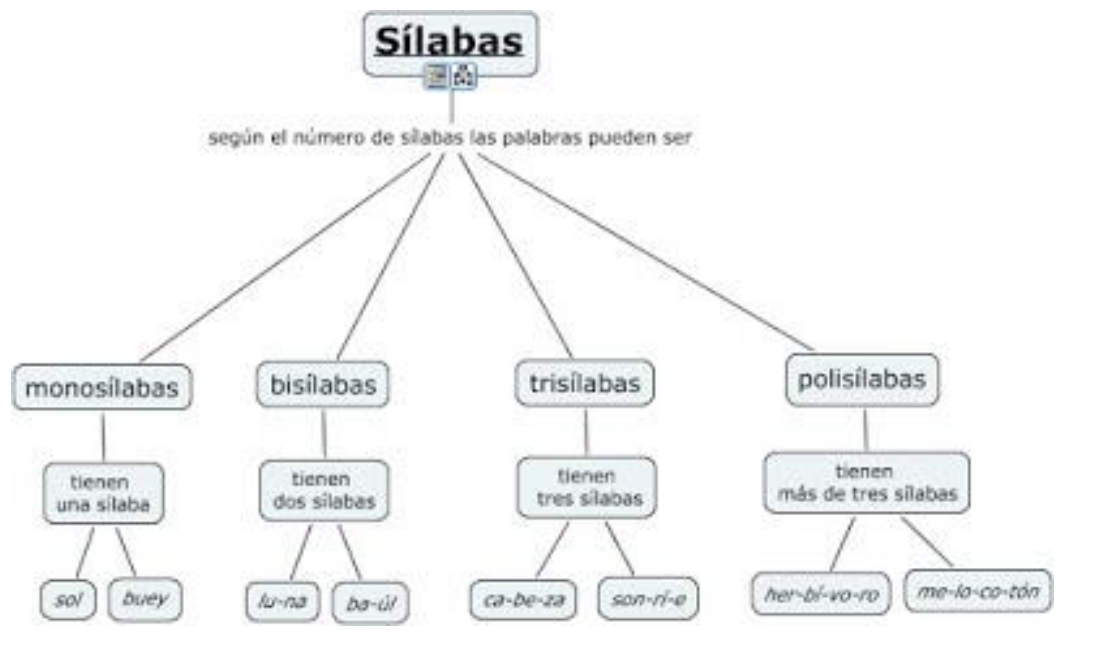
(TERCER GRADO)

ANEXO A – ESPAÑOL

LA SILABA

La sílaba es un conjunto de sonidos que se pronuncia en un solo golpe de voz la sílaba es “el sonido o sonidos articulados que constituyen un solo núcleo fónico entre dos depresiones sucesivas de la emisión de voz”. Una sílaba está formada por una vocal o varias, que pueden ir seguidas de una o más consonantes. La vocal es el núcleo de la sílaba.

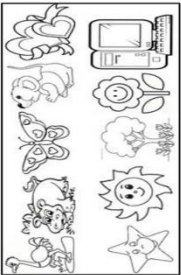
Las sílabas están compuestas de letras (consonantes y vocales). Las palabras están formadas por sílabas. Y de acuerdo al número de sílabas se clasifican en: monosílabas, bisílabas, trisílabas, polisílabas.



ANEXO B - ESPAÑOL

Palabras según el número de sílabas

1. Separa en sílabas el nombre de los siguientes gráficos y luego clasifícalos según el número de sílabas.



Monosílaba	Bisílaba	Trisílaba	Tetrasílaba	Pentasílaba

2. Clasifica las palabras por el número de sílabas.

encero	luz	onilla	mesa	sol	salón	sol	elefante
lámpara	onilla	mesa	sol	sol	salón	sol	elefante
pan	onilla	mesa	sol	sol	salón	sol	elefante
							castellano
							batidora

Monosílabas	Bisílabas	Trisílabas	Polisílabas

(Las palabras solas y luna)

© Manufactura de Frutas y Verduras

ANEXO A – MATEMATICAS

LECTURA DE NÚMEROS DEL 0 AL 100.000

Para leer números de cinco cifras se comienza por el valor del dígito que ocupa la posición de las decenas de mil, se sigue con las unidades de mil, las centenas, las decenas y finalmente las unidades.

Los dígitos ubicados en los miles se leen de igual forma que un número de tres cifras y se agrega la palabra mil. El punto, en la escritura numérica, separa la U, D y C de la familia de los miles, UM, DM y CM.

Ejemplo:

58.258 se lee
cincuenta y ocho mil doscientos cincuenta y ocho

100.000 se lee
cien mil

3. Escribe con palabras los siguientes números.

- a. 5.902 ► _____
- b. 12.281 ► _____
- c. 24.368 ► _____
- d. 40.109 ► _____

4. Escribe los siguientes números.

- a. dos mil veinticinco ►
- b. diecinueve mil quinientos cuarenta y dos ►
- c. sesenta y siete mil setecientos sesenta y siete ►

5. Completa con el número o la escritura con palabras.

- a. ► _____
- b. ► veintidós mil cuatrocientos veintinueve.
- c. ► _____
- d. ► sesenta y siete mil trescientos cincuenta y cuatro.

6. Forma con los dígitos 3, 5, 6, 8 y 0, sin repetirlos, tres números distintos entre sí. Luego, escríbelos con palabras.


- a. ► _____
- b. ► _____
- c. ► _____

ANEXO B – MATEMATICAS

DESAFÍO

Une cada número con su expresión escrita. *Relacionar*

a.	78.780	setenta y ocho setecientos ochenta
b.	83.380	setenta y ocho mil setecientos ochenta
c.	38.380	treinta y ocho treinta y ocho
d.	78.078	setenta y ocho mil setenta y ocho
e.	38.000	treinta y ocho mil trescientos ochenta
		treinta y ocho mil
		ochenta y tres mil trescientos ochenta



7. En cada caso, cuenta la cantidad de dinero que hay.

a.



Hay \$ _____

b.



Hay \$ _____

c.



Hay \$ _____

8. Escribe los números que continúan el conteo, según se indica.

a. De 10.000 en 10.000.

14.380 , 24.380 , , , ,

b. De 1.000 en 1.000.

29.762 , 28.762 , , , ,

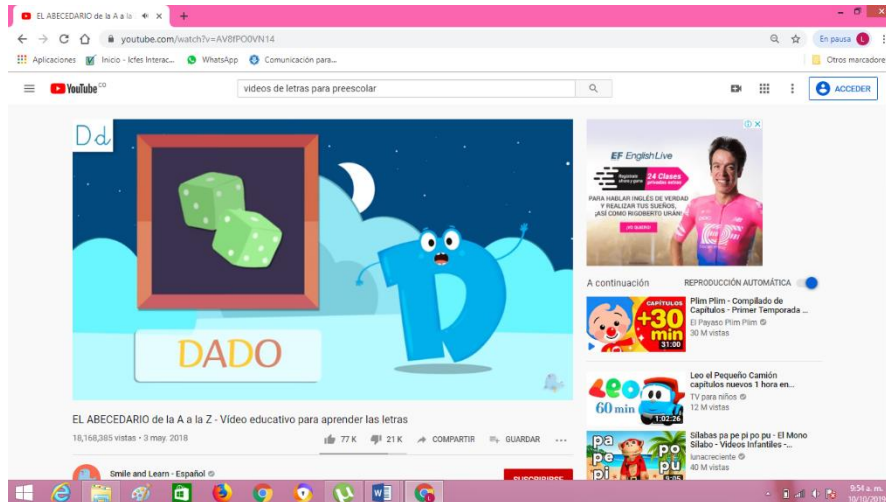
c. De 100 en 100.

15.820 , 15.920 , , , ,

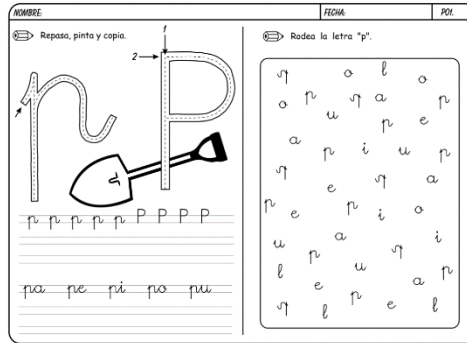
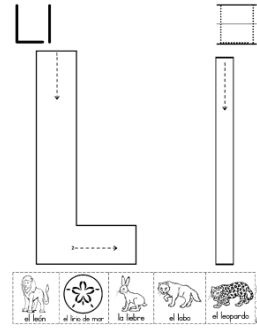
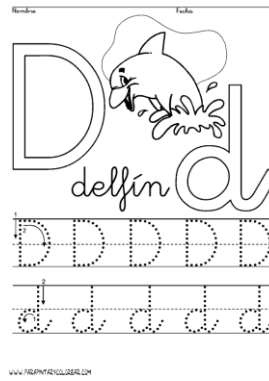
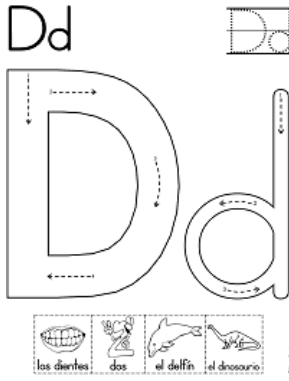
SEMANA # 3

(PREESCOLAR)

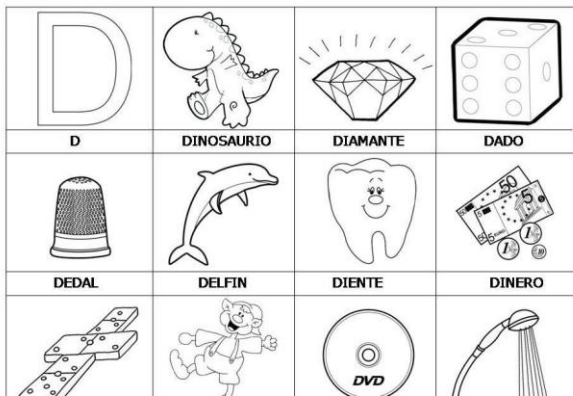
ANEXOS A – ESPAÑOL



ANEXO B- ESPAÑOL LETRAS



ANEXO C – ESPAÑOL



ANEXO A- MATEMÁTICAS

Nombre: _____

Sumas gráficas

www.wedufichas.com

Sumas con frutas y verduras

Resuelve las siguientes sumas.

2	4
+3	+2
□	□

3	3
+3	+1
□	□

5	3
+3	+3
□	□

www.orientacionandujar.es

Sumas con frutas y verduras

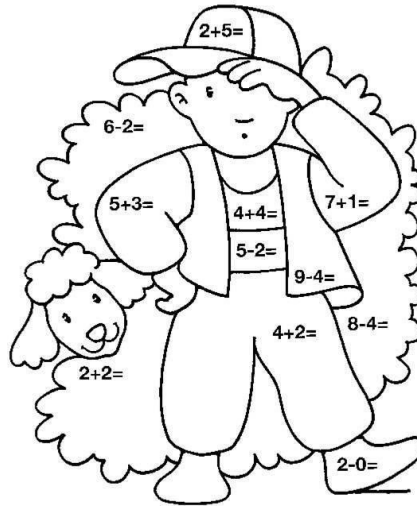
Resuelve las siguientes sumas.

4	3
+3	+3
□	□

5	2
+4	+2
□	□

5	2
+3	+3
□	□

www.orientacionandujar.es



ANEXO B – MATEMATICAS

Realiza las sumas ayudándote de los gusanitos

Imágenes Educativas.com

$\begin{array}{r} 2 \\ + \\ 1 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ + \\ 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + \\ 4 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 6 \\ + \\ 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \\ + \\ 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ + \\ 1 \\ \hline \end{array}$























































http://www.imageneseducativas.com/

Name _____ Date _____

$\begin{array}{r} 11 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 10 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 0 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 6 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 9 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 11 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 11 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$

ANEXO C- MATEMATICAS

Completa con los números que hacen falta. Anterior, posterior o en medio de.

(PRIMER GRADO)

ANEXO A – ESPAÑOL

Handwriting practice for the digraph 'cl'. The hand shows the letters 'c' and 'l' on the palm. The fingers are labeled with vowels: thumb (a), index (e), middle (i), ring (o), and pinky (u). Below the hand are two rows of boxes for writing combinations: 'cl+a', 'cl+e', 'cl+i' and 'cl+o', 'cl+u'.

Handwriting practice for the digraph 'bl'. The hand shows the letters 'b' and 'l' on the palm. The fingers are labeled with vowels: thumb (a), index (e), middle (i), ring (o), and pinky (u). Below the hand are two rows of boxes for writing combinations: 'bl+a', 'bl+e', 'bl+i' and 'bl+o', 'bl+u'.

Handwriting practice for the digraph 'fl'. The hand shows the letters 'f' and 'l' on the palm. The fingers are labeled with vowels: thumb (a), index (e), middle (i), ring (o), and pinky (u). Below the hand are two rows of boxes for writing combinations: 'fl+a', 'fl+e', 'fl+i' and 'fl+o', 'fl+u'.

Handwriting practice for the digraph 'pl'. The hand shows the letters 'p' and 'l' on the palm. The fingers are labeled with vowels: thumb (a), index (e), middle (i), ring (o), and pinky (u). Below the hand are two rows of boxes for writing combinations: 'pl+a', 'pl+e', 'pl+i' and 'pl+o', 'pl+u'.

ANEXO B - ESPAÑOL

CL cl

A → CLA
E → CLE
I → CLI
O → CLO
U → CLU

CLAVEL CLÍNICA CLIMA CLASE

cl → a → cla
cl → e → cle
cl → i → cli
cl → o → clo
cl → u → clu

clavel clínica clima clase

CLA CLAVEL clavel

EL RECLUTA CLAVÓ BIEN EL CLAVO.
El recluta clavó bien el clavo.

ECHARON CLORO EN LA PILETA DEL CLUB.
Echaron cloro en la piletta del club.

CLARA PEDALEA SU BICICLETA.
Clara pedatea su bicicleta.

Pabilito clavó un clavito.
Un clavito clavó Pabilito.
¿Qué clavo pabilito clavó?

PL pl

A → PLA
E → PLE
I → PLI
O → PLO
U → PLU

PLAZA PLOMO PUEGO PLUMERO

pl → a → pla
pl → e → ple
pl → i → pli
pl → o → plo
pl → u → plu

plaza plomo pliego plumero

PLA PLAYA pla playa

APLANO LA ARENA DE LA PLAYA.
Aplano la arena de la playa.

PLACIDA TIENE UNA PLACA DE PLOMO.
Plácida tiene una placa de plomo.

EL PLATANO ESTÁ EN EL PLATO.
El platano está en el plato.

Oré una pisgaria.
Plutón es un planetoida.
Esa fórmula es muy complicada.
Tengo un plan para acabar con esa plaga.

BL bl

A → BLA
E → BLE
I → BLI
O → BLO
U → BLU

BLUSA BLANDO BLOQUE BLANCO

bl → a → bla
bl → e → ble
bl → i → bli
bl → o → blo
bl → u → blu

blusa blando bloque blanco

BLU BLUSA blusa

ESE MUEBLE ES DE ROBLE.
Ese mueble es de roble.

BLANCA Y PABLO SON AMABLES.
Blanca y Pablo son amables.

BLUS JUEGA CON BLOQUES BLANDOS.
Blus juega con bloques blandos.

Hay fiesta en el pueblo.
Las niñas se pomen blusas blancas.
El público es ogradable.
¡Qué lindo es mi pueblo!

FL fl

A → FLA
E → FLE
I → FLI
O → FLO
U → FLU

FLAUTA FLECHA FLAMENCO FLAN

fl → a → fla
fl → e → fle
fl → i → flí
fl → o → flo
fl → u → flu

flauta flecha flamenco flan

FLO FLOR flor

FLORENCIA TOCA LA FLAUTA.
Florencia toca la flauta.

FLAVIA PUSO FLORES EN EL FLOREDO.
Flavia puso flores en el floredo.

CON EL FLOTADOR NADO Y FLOTO.
Con el flotador nado y floto.

flora mira su reflejo en el espejo.
Ese cartel es fluorescente.
Flapl está ofligida.
El flan está rico.

ANEXO A - MATEMÁTICAS

1.- Escribe con letra los siguientes números:

80 _____
87 _____
43 _____
45 _____
46 _____

2.-Escribe el anterior y el posterior:

___ 20 ___	___ 86 ___
___ 92 ___	___ 59 ___
___ 31 ___	___ 32 ___
___ 31 ___	___ 82 ___
___ 32 ___	___ 40 ___

Before	Between	After
___ 8	1 ___ 3	6 ___
___ 17	20 ___ 22	13 ___
___ 12	8 ___ 10	29 ___
___ 1	14 ___ 16	34 ___
___ 20	31 ___ 33	17 ___
___ 44	19 ___ 21	42 ___
___ 65	11 ___ 13	39 ___

ANEXO B - MATEMÁTICAS

6
-3

$$\begin{array}{r} 976 \\ -321 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 634 \\ -109 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 550 \\ -445 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 484 \\ -468 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 601 \\ -47 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 373 \\ -111 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 714 \\ -507 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 405 \\ -65 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 844 \\ -416 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 165 \\ -56 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 293 \\ -211 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 960 \\ -80 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 750 \\ -94 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 520 \\ -219 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 365 \\ -294 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 801 \\ -500 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 729 \\ -314 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 880 \\ -523 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 417 \\ -209 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 257 \\ -67 \\ \hline \end{array}$$

7
-2

$$\begin{array}{r} 901 \\ -68 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 740 \\ -222 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 728 \\ -403 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 970 \\ -651 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 560 \\ -419 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 258 \\ -112 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 406 \\ -276 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 362 \\ -82 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 635 \\ -418 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 512 \\ -403 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 372 \\ -161 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 108 \\ -80 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 576 \\ -115 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 485 \\ -129 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 870 \\ -418 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 969 \\ -86 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 845 \\ -103 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 519 \\ -275 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ 3 \\ +2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 830 \\ 542 \\ +316 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 308 \\ 52 \\ +426 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 727 \\ 43 \\ +5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 246 \\ 311 \\ +814 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 45 \\ +950 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 351 \\ 214 \\ +103 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 242 \\ 353 \\ +464 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 127 \\ 138 \\ +149 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 412 \\ 231 \\ +640 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 716 \\ 61 \\ +150 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 910 \\ 146 \\ +38 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 821 \\ 235 \\ +160 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 314 \\ 250 \\ +622 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 891 \\ 252 \\ +3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 426 \\ 427 \\ +428 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 213 \\ 312 \\ +525 \\ \hline \end{array}$$

(SEGUNDO GRADO)

ANEXO A – ESPAÑOL

NOMBRE:.....
 APELLIDOS:.....
 FECHA:.....

ACTIVIDADES

1. Une con flechas cada elemento de la comunicación con su definición:

- Receptor El tipo de lenguaje que se utiliza en la comunicación.
- Canal La persona o personas que reciben el mensaje.
- Emisor La información que se transmite
- Mensaje El medio por el que circula el mensaje.
- Código Quien transmite la información

2. Identifica los elementos de la comunicación en las siguientes oraciones:

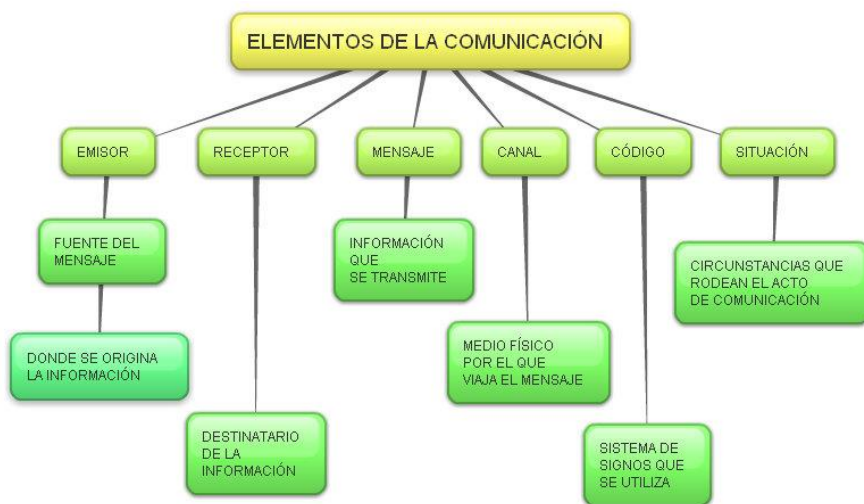
Luis se levanta y da los buenos días a su papá.

Emisor: _____
 Receptor: _____
 Mensaje: _____
 Código: _____
 Canal: _____

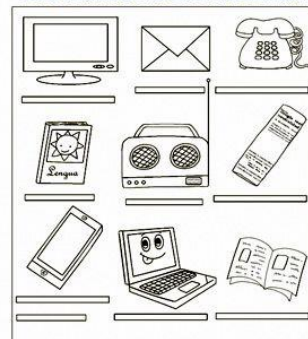
Carlos revisa el teléfono y un recordatorio le avisa que tiene un examen.

Emisor: _____
 Receptor: _____

ANEXO B – ESPAÑOL

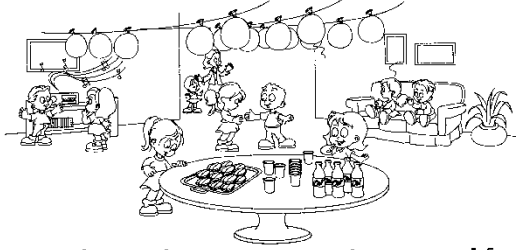




Los medios de comunicación



Completa con televisión, correo, teléfono, libro, radio, periódico, teléfono móvil, ordenador, vídeo. Subraya con azul los medios de comunicación selectivos y con rojo los individuales.

ANEXO A – MATEMÁTICAS



Mi mamá organizó una fiesta y compró 5 paquetes de  con 15  cada uno.





¿Cuántos  tenemos?

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$


Tenemos 7  con 25  cada una.

¿Cuántas tortas hay?

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

Jaime llevó 4 bolsas  de  con 42  cada una. ¿Cuántos  hay?

$$\begin{array}{r} 42 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

Pega en tu libreta las operaciones y contéstalas. 



Algoritmo de la Multiplicación



sem. 20
Ficha 77



$$\begin{array}{r} 39 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 81 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 52 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 54 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

ANEXO B- MATEMATICAS

$\begin{array}{r} 5 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 402 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 321 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 250 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 142 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 36 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 70 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 48 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 633 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 215 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 307 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 506 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 904 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 180 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 291 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 324 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 154 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 703 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 240 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 315 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 432 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 550 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 615 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 706 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 340 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 463 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 816 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 402 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 861 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 972 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 183 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 204 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 273 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 632 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 514 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 425 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$

(TERCERO-CUARTO-QUINTO GRADO)

ANEXO A- ESPAÑOL

CLASIFICACIÓN

PROSÓDICO ORTOGRÁFICO DIACRÍTICO

INTENSIDAD DE VOZ CON LA QUE SE PRONUNCIA UNA SÍLABA EN RELACIÓN CON LAS CONTIGUAS

TODAS LAS PALABRAS LO TIENEN

TILDE QUE SIRVE PARA MARCAR LA POSICIÓN DEL ACENTO EN ALGUNAS PALABRAS

ESTÁ DETERMINADO POR REGLAS

TILDE EMPLEADA PARA DIFERENCIAR PALABRAS DE UNA MISMA ESCRITURA

ESTABLECE DIFERENCIAS DE TIPO GRAMATICAL

El Acento

Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas



AGUDAS

Las palabras agudas tienen acento en la última sílaba

Ejemplos: amistad - dolor - reloj - hotel - collar - nacional - pared

Llevan tilde las palabras agudas que terminan en N, S o un VOCAL

Ejemplos: lección - también - además - café - menú - algún - sofá

GRAVES (LLANAS)

Las palabras graves tienen acento en la penúltima sílaba

Ejemplos: árbol - lápiz - carácter - útil - azúcar - difícil - álbum

Si la palabra grave termina en N, S o un VOCAL, no lleva tilde

Ejemplos: examen - zapatos - problema - adulto - bosque

ESDRÚJULAS

Las palabras esdrújulas tienen acento en la antepenúltima sílaba

Ejemplos: miércoles - pájaro - gramática - cállate - máquina

SOBRESDRÚJULAS

Las palabras sobresdrújulas tienen acento en la sílaba anterior a la antepenúltima sílaba

Ejemplos: cuéntamelo - gánatela - repíteselo - fácilmente

ANEXO B - ESPAÑOL

AGUDAS

- Corazón
- Pantalón
- Café
- Colibrí
- Sabor
- Ganar
- Golpear
- Botón
- Esperar
- Melón

GRAVES

- Árbol
- Hábil
- Lápiz
- Jugaría
- Ángel
- González
- Automóvil
- Difícil
- Césped
- Cristóbal

ESDRÚJULAS

- Ábaco
- Máscara
- Lámpara
- Técnicas
- Héroe
- Lágrima
- Ídolo
- Órdenes
- Océano
- Cerámica

SOBRESDRÚJULAS

- Regístraselos
- Véndemelo
- Entrégaselo
- Ordenáselo
- Corrígemelo
- Recomiéndaselo
- Repíteselo
- Considéramelos
- Dibújamelos
- Específicamente

1. La siguiente lista de palabras TIENEN ACENTO, coloque la tilde donde corresponde si es necesario, realice la separación silábica y determine el tipo de acento que tiene.

Nr.	PALABRAS	PALABRA ESCRITA CORRECTAMENTE	SEPARE EN SÍLABAS A LA PALABRA	TIPO DE ACENTO QUE TIENE
1	Corazon	Corazón	Co - ra - zón	Ortográfico
2	Especulacion			
3	Espiritu			
4	Emblematico			
5	Computacion			
6	Esteroi de			
7	Presencial			
8	Urbanidad			
9	Correspondencia			
10	Cuadriculas			

ANEXO C – ESPAÑOL

Ejercicio.

- Coloca correctamente el acento ortográfico en las palabras que deban llevarlo y explica el por qué.

Lexico, dramatica, patan, cocinar, traduccion, madurez receptaculo, martir, contemporaneo, adecua, fuerce español, Iberica, ironico, utilmente, Guzman, polemica, escalar, poderio, desconyuntado, Ruiz, ecologico, periodo, area, esteril, financia, cornea, solemne, desafortunadamente, cornea, traído, espléndido, biceps, concavo, observacion, peninsula, moralmente, prodigo, acuerdo, expectacion, sinonimo, espiritu, delirio, ademan, suele, rapido, veran, atomo, comunmente, penultima, politicamente, rector, absorber, automovil, division, Perez.

Aprendo a escribir bien

La tilde diacrítica. Elige la opción adecuada de las palabras del paréntesis para completar las frases.

- Él ___ es mi casa. ___ es mi casa. (Ésta /Está)
 ___ sabes que yo tengo ___ camiseta. (Tú / Tu)
 A ___ me han llamado a ___ casa esta mañana. (Mi /Mi)
 ___ es la mía y ___ camiseta es tuya. (Ésta /Esta).
 ___ hermano me a traído a ___ esta mañana. (Mi/Mi)
 ___ compro ___ billete de tren. (Él /El)
 Yo ___ que ella es amable, ___ comportará bien. (Se / Se).

ANEXO D – ESPAÑOL

Concepto de lírica

La lírica es uno de los géneros literarios. La palabra "lírica" define todo aquello relativo o perteneciente a la lira, o a la poesía propia para el canto. Actualmente, se utiliza dicho concepto para definir uno de los tres principales géneros poéticos, que comprende las composiciones de carácter subjetivo y, en general, **todas las obras en verso** que no son épicas o dramáticas.

Se caracteriza por la **musicalidad** y por la expresión de **sentimientos** de un emisor ficticio, o **hablante lírico** y, por ende, por la representación de su subjetividad.



ANEXO A – MATEMATICAS

¿Qué son los números primos?

Los **números primos** son aquellos que solo son divisibles entre ellos mismos y el 1.

¿Qué son los números compuestos?

Son aquellos números que además de ser divisibles por ellos mismos y la unidad, también son divisibles por otros números.

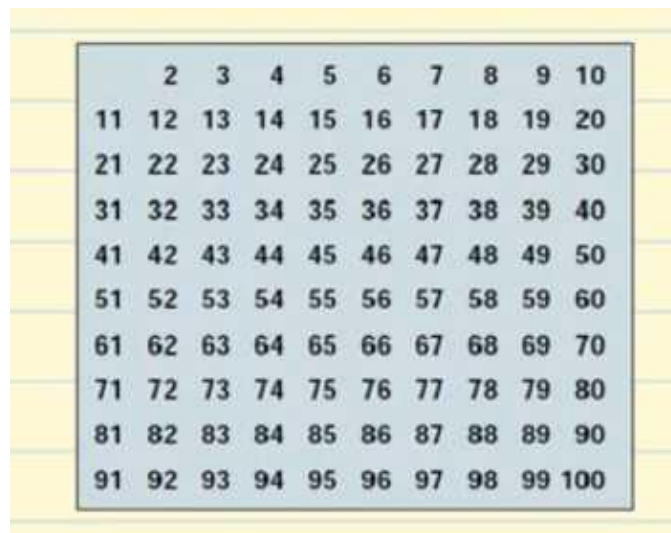
Vamos a ver un ejemplo de número primo y compuesto:

El 11 se puede escribir como la multiplicación de 1×11 , pero no se puede escribir como ninguna otra multiplicación de números naturales. Solo tiene como divisores el 1 y el 11, por lo tanto, es un número primo.

El 12 se puede escribir como la multiplicación de 1×12 , y también se puede escribir como la multiplicación de 3×4 , y de 2×6 . Como 12 es divisible por más números de 1 y el mismo, 12 es un número compuesto.

Tabla de números primos

Vamos a construir la tabla de números primos hasta el 100.



2	3	4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

ANEXO B – MATEMATICAS

MÚLTIPLOS DE UN NÚMERO

Los múltiplos de un n° se hallan multiplicando este n° por los números naturales: 0, 1, 2, 3, ...

Los múltiplos de un n° por lo tanto, llegan hasta el infinito...

El 0 es múltiplo de todos los números.

Cualquier n° es múltiplo de sí mismo.

- Escribe los 7 primeros múltiplos de 3.

Multiplicamos el n° 3 por los números naturales desde el 0 hasta el 6, así:

$$3 \times 0 = 0$$

$$3 \times 1 = 3$$

$$3 \times 2 = 6$$

$$3 \times 3 = 9$$

$$3 \times 4 = 12$$

$$3 \times 5 = 15$$

$$3 \times 6 = 18$$

Los números 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18 son múltiplos de 3.

Son los 7 primeros múltiplos de 3.

- Los 4 primeros múltiplos de 2 mayores de 10.

en este caso no empezamos a multiplicar por el 0, sino por el 6 ya que $2 \times 5 = 10$ y nos piden mayores de 10

por tanto serán:

$$2 \times 6 = 12$$

$$2 \times 7 = 14$$

$$2 \times 8 = 16$$

$$2 \times 9 = 18$$

Los números 12, 14, 16 y 18 son los 4 primeros múltiplos de 2 mayores de 10.

ANEXO C- MATEMATICAS

MÚLTIPLOS

- Completa la siguiente frase:
Los múltiplos de un número son los números que obtenemos cuando ese número por los
- Escribe los cinco primeros múltiplos de los siguientes números:

8

1

14

100

- Completa en tu cuaderno:
 a) 24 es múltiplo de 3 porque $3 \times \dots = 24$
 b) 75 es múltiplo de 5 porque $\dots \times \dots = 75$
 c) 14 es múltiplo de 7 porque $\dots \times \dots = \dots$
 d) 70 es múltiplo de 2 porque $\dots \times \dots = \dots$
- Escribe los trece primeros múltiplos de 5. ¿Es posible escribir absolutamente todos los múltiplos de un número? Razona tu respuesta.
- Escribe cuatro múltiplos de 9 mayores que 70.
- Escribe cinco múltiplos de cada uno de estos números:

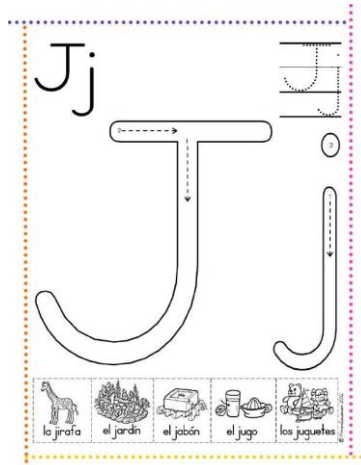
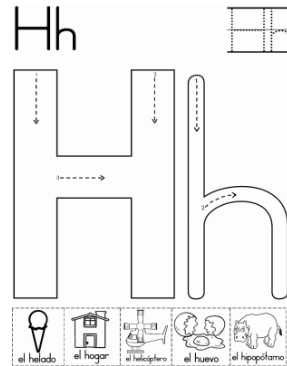
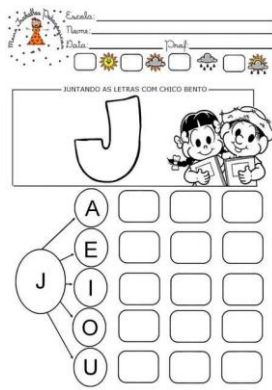
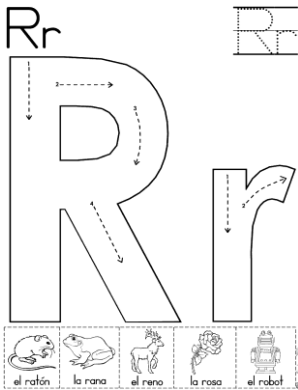
a) 15
b) 24
c) 30

d) 25
e) 20
f) 18

SEMANA # 4

(PREESCOLAR)

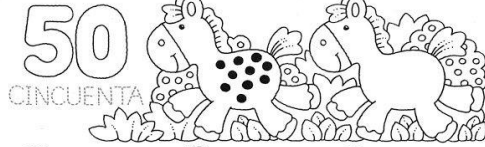
ANEXO A – ESPAÑOL



ANEXO A – MATEMATICAS

¡AL GALOPE!

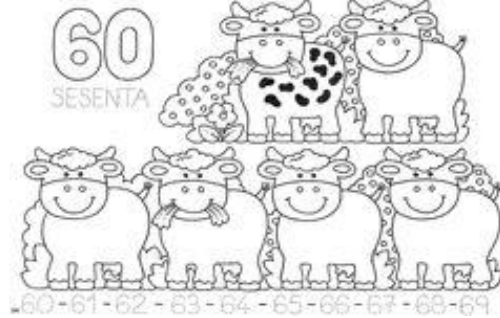
DIBUJA EN CADA POTRELO TANTAS MANCHAS COMO TIENE EL PRIMERO. ¿CUÁNTAS MANCHAS HAY EN TOTAL? COLOREA EL NÚMERO Y DELINEA SU NOMBRE. REPASA CON COLOR LOS NÚMEROS DE LA FAMILIA DEL CINCUENTA.



50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59

VAQUITAS HAMBIENTAS

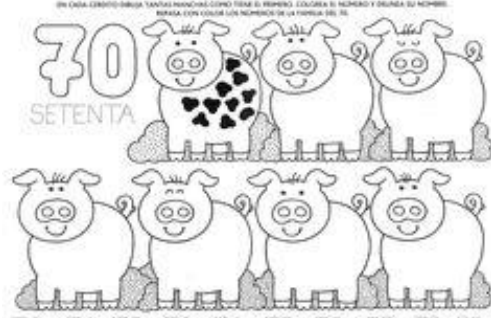
EN CADA VACA DIBUJA TANTAS MANCHAS COMO TIENE LA PRIMERA. ¿CUÁNTAS MANCHAS HAY EN TOTAL? COLOREA EL NÚMERO Y DELINEA SU NOMBRE. REPASA CON COLOR LOS NÚMEROS DE LA FAMILIA DEL 60.



60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69

EN EL CHIQUEO

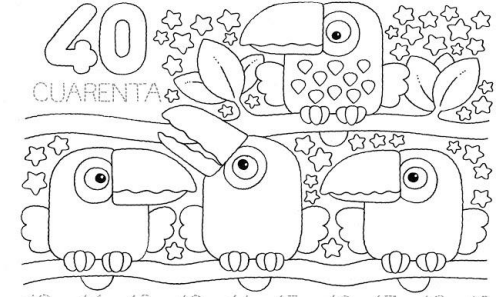
EN CADA CERDITO DIBUJA TANTAS MANCHAS COMO TIENE EL PRIMERO. ¿CUÁNTAS MANCHAS HAY EN TOTAL? COLOREA EL NÚMERO Y DELINEA SU NOMBRE. REPASA CON COLOR LOS NÚMEROS DE LA FAMILIA DEL 70.



70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79

TUCANES EMPUMADOS

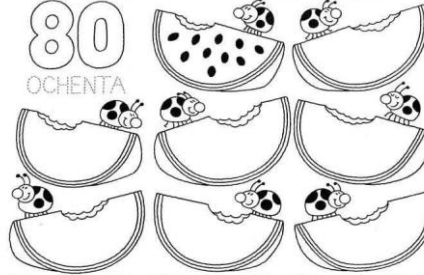
DIBUJA EN LOS TUCANES TANTAS PLUMAS COMO PARA QUE TODOS TENGAN LA MISMA CANTIDAD QUE EL PRIMERO. ¿CUÁNTAS PLUMAS HAY EN TOTAL? COLOREA EL NÚMERO, DELINEA SU NOMBRE Y REPASA CON COLOR LOS NÚMEROS DE LA FAMILIA DEL 40.



40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49

SANDÍAS JUGOSAS

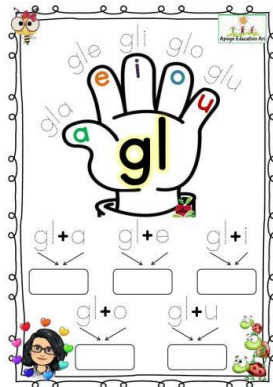
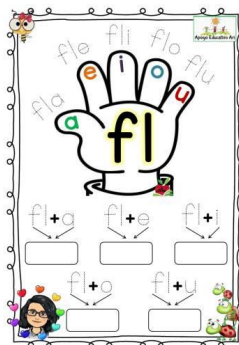
COMPLETA CADA PORCIÓN DE SANDÍA CON LA MISMA CANTIDAD DE SEMILLAS QUE LA PRIMERA. ¿CUÁNTAS SEMILLAS HAY EN TOTAL? COLOREA EL NÚMERO, DELINEA SU NOMBRE Y REPASA CON COLOR LOS NÚMEROS DE LA FAMILIA DEL 80.



80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89

(PRIMER GRADO)

ANEXO A – ESPAÑOL



FL fl

A → FLA
E → FLE
I → FLI
O → FLO
U → FLU

FLAUTA FLECHA FLAMENCO FLAN

a → fla
e → fle
i → ffi
o → flo
u → flu

flauta flecha flamenca flan

FLORENCIA TOCA LA FLAUTA.
Florencia toca la flauta.
FLAVIA PUSO FLORES EN EL FLORERO.
Flavia puso flores en el florero.
CON EL FLOTADOR NADO Y FLOTO.
Con el flotador nado y floto.
Flora mira su reflejo en el espejo.
Ese cartel es fluorescente.
Flopi está afligido.
El flan está rico.

GL gl

A → GLA
E → GLE
I → GLI
O → GLO
U → GLU

GLADIOLLO GLICERINA GLORIA

a → gla
e → gle
i → gli
o → glo
u → glu

gladiolo glicerina gloria

GLORIA TIENE UN GLADIOLLO.
Gloria tiene un gladiolo.
EL IGLÚ ES GLACIAL.
El iglú es glacial.
EL GLADIADOR SE LLENÓ DE GLORIA.
El gladiador se llenó de gloria.
Al glotón le gusta la glucaza.
Voy a la glorieta.
La regla es de plástico.
Tengo globos de colores.

DR dr

A → DRA
E → DRE
I → DRI
O → DRO
U → DRU

DRAMA DRENAR DROMEDARIO DRIL

a → dra
e → dre
i → dri
o → dro
u → dru

drama drenar dromedario dril

EL DROMEDARIO TIENE UNA JOROBA.
El dromedario tiene una joroba.
MI PADRE COLGÓ UN CUADRO.
Mi padre colgó un cuadro.
EL DRIL ES UNA TELA.
El dril es una tela.
Adriana es la madre de Pedro.
Pedro es mi padrino y es el primo de Andrea.
Hoy vendrá a casa con Sandra, su perro.
Siempre ladra y me divierte.

SEMANA #5
(PREESCOLAR)

ANEXO A- ESPAÑOL

NOMBRE: _____ FECHA: _____

LEE.

CE CI CE CI CE
CI CE CI CE CI
CISNE CENA CESTA
CELIA CERDO CINE
CALCETÍN CINE
NUECES LÁPICES

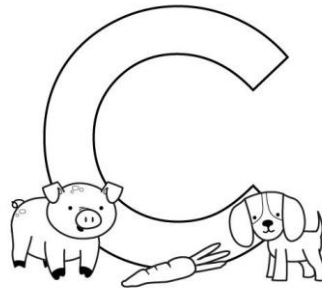
COLOREA LOS DIBUJOS QUE
CONTENGAN EL SONIDO CE Y CI.

Autor fotogramas: Zaira Fajó. Proveedor: @2020AC (http://www.2020ac.com) Autor: Pizar Ruiz (http://www.monjardina.blogspot.com)

Actividades CE - CI

1.- Relaciona las siguientes imágenes con sus nombres correspondientes.

Cecilia
la ciruela
los lápices
el cinco
la maceta
las nueces
los peces
la cesta
el certero
el cielo



ANEXO B – ESPAÑOL

Nombre: _____ Fecha: _____

LA LETRA CE - CI

Busca en la sopa de letras el nombre de los dibujos y al final escríbelos debajo.

Gráficos Y
 www.actitudia.com

A BUSCAR LAS SÍLABAS

Encuentra el camino de las sílabas para llegar a la meta; utiliza diferentes colores.

co ci ca cu ce

SALIDA	ca	ce	po	li	de	re
sa	do	le	ci	fo	pu	re
ce	ca	cu	co	bi	ju	ha
ci	co	bi	ra	yo	zi	bo
ge	cu	ki	yo	tu	ca	ce
ke	ca	ce	ci	co	cu	lo
vi	ju	re	so	pa	me	du
ve	he	lo	vi	xa	META	

MATERIAL DIDÁCTICO RAYITAS

Ch ch

la chaqueta	el chile	el chimpancé	la chinchilla

La choza de Chucho.
 La choza de Chucho.
 El chino come chiles.
 El chino come chiles.
 El chango come churros.
 El chango come churros.

CH	CHAMPAGNE	CHUPON	CHORIZO
CHAPA	CHIMENEA	CHALECO	CHOCOLATE
CHUPETIN	CHINA	CHOZA	CHOQUE

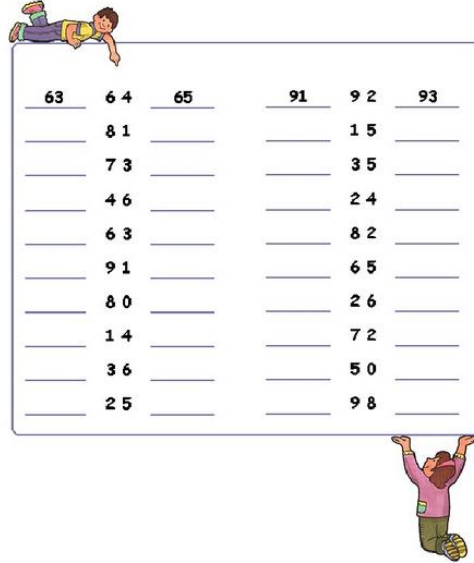
ANEXO A- MATEMATICAS

Nombre: _____

Before and After Numbers
Write the numbers that come before and after.

22	11
15	19
20	27
17	21
23	16
18	25
12	29


Copyright www.teachingstation.com Early Childhood Educational Resource Teaching Station



63	64	65	91	92	93
	81			15	
	73			35	
	46			24	
	63			82	
	91			65	
	80			26	
	14			72	
	36			50	
	25			98	

ANEXO B – MATEMATICAS

Nombre: _____

Sumas llevando. (3 cifras. Ficha 2) 

624	317	382	404
+ 582	+ 149	+ 190	+ 528


217	317	174	317
+ 688	+ 428	+ 349	+ 276

210	267	215	217
+ 479	+ 280	+ 309	+ 707

175	317	277	111
+ 988	+ 423	+ 256	+ 296

www.edufichas.com

Nombre: _____

Hojas de sumas (3 cifras) 

534	758	124	715
+435	+587	+412	+571


745	106	874	681
+547	+610	+847	+186

241	602	187	365
+412	+260	+871	+635

494	812	789	343
+946	+218	+897	+436

www.edufichas.com

Nombre: _____

Hojas de sumas (3 cifras. llevando) 

236	516	124	917
+ 79	+ 76	+ 59	+ 47

169	123	268	319
+ 79	+ 49	+ 14	+ 36

727	728	179	599
+ 19	+ 14	+ 16	+ 22

675	149	479	106
+ 59	+ 85	+ 66	+ 76

www.edufichas.com

(PRIMER GRADO)

ANEXO A – ESPAÑOL

Sílabas con "Gr"



gra - gre - gri - gro - gru

gra gra gra gra gra
gre gre gre gre gre
gri gri gri gri gri
gro gro gro gro gro
gru gru gru gru gru

www.edufichas.com

Nombre: _____
Fecha: _____

 **grillo** Lee las palabras

grano	alegre	grillo
grito	agrio	granizo
grueso	grúa	granja
grupo	grapa	lágrima

Lee.

gra gre gri
gro gru

Lee las oraciones.

1. Genaro es muy alegre.
2. El grillo salta muy alto.
3. German maneja una grúa.
4. El limón esta agrio.
5. Gabriel tiene una granja.

Remarca y lee las palabras:

grúa
agrio
grano
grillo
granja

ANEXO B - ESPAÑOL

Sílabas con "Dr"



dra - dre - dri - dro - dru

dra dra dra dra dra
dre dre dre dre dre
dri dri dri dri dri
dro dro dro dro dro
dru dru dru dru dru

www.edufichas.com

Nombre: _____
Fecha: _____

 **dragón** Lee las palabras

Drácula	drenaje	dragón
ladrar	ladrillo	padrino
cuadro	vidrio	madre
pedra	cocodrilo	Pedro

Lee.

dra dre dri
dro dru

Lee las oraciones.


1. Mi abuelo se llama Pedro.
2. Drácula vive en un castillo.
3. El dragón escupe fuego.
4. El cocodrilo es salvaje.
5. Mi padrino se llama Damián.

Remarca y lee las palabras:

dragón
drenaje
ladrillo
pedra
Dracula

ANEXO A – MATEMATICAS

Restas llevadas - 3



908 - 95	265 - 214	722 - 619	662 - 508
512 - 47	962 - 456	630 - 517	753 - 41
276 - 56	807 - 10	492 - 95	852 - 104
504 - 107	321 - 122	450 - 130	412 - 203
365 - 75	670 - 198	513 - 200	609 - 424

Nombre:

Hoja de restas (3 cifras, sin llevar)

822 - 101	435 - 223	603 - 401	874 - 621
756 - 246	711 - 201	822 - 410	764 - 564
799 - 487	371 - 250	766 - 402	867 - 425
999 - 199	799 - 457	796 - 214	372 - 102

www.edkichas.cz

Resta de Varios Dígitos (A)

Halle cada diferencia.

715 - 194	547 - 541	922 - 305	984 - 384
360 - 244	239 - 176	981 - 882	802 - 751
504 - 107	718 - 157	507 - 235	474 - 276
696 - 112	548 - 306	697 - 334	792 - 684
151 - 148	747 - 114	620 - 170	536 - 168
732 - 547	537 - 225	605 - 191	146 - 131
580 - 381	523 - 406	583 - 536	796 - 235

MatesLibres.Com

(SEGUNDO GRADO)

ANEXO A – ESPAÑOL

El libro

Es un conjunto de páginas impresas que se publican juntas, en tomo. Los libros pueden tratar sobre uno o varios temas, y además puede tener formas y tamaños distintos

Tipos de libros

- **Recreativos:** Tienen el propósito de divertir y entretener al lector. Los libros de cuentos y de fabulas, las novelas, las colecciones de poemas y las obras de teatro son libros recreativos.
- **Informativos:** Su función es transmitir conocimientos relacionados con un tema específico. Muchas veces estos libros contienen abundantes ilustraciones o fotografías que ayudan a mantener el interés del lector
- **Libros de consulta:** estos textos tienen el propósito de servir como fuente de información.

Partes de un libro

- **La cubierta:** es la cara exterior del libro, que cubre y protege las hojas interiores. Generalmente está elaborada con un material más resistente que el papel. Por ejemplo: cartón o cartulina. La cubierta de un libro contiene la siguiente información: título completo de la hoja, nombre del autor o autores, nombre de la editorial que publico el libro y casi siempre una ilustración relacionada con el contenido
- **La portada:** en esta página podemos encontrar el título del libro, el nombre del autor, el nombre de la editorial y el año en que se publicó el libro
- **Contenido:** es el conjunto de páginas en las que el autor expone su idea, sentimiento, opiniones y puntos de vista sobre el tema
- **Índice:** esta parte puede encontrarse antes o después del contenido. El índice contiene una lista de los capítulos o las listas de selección en las que se divide el contenido del libro. Además, indica el número de página donde comienza cada capítulo o la sección
- **Contracubierta:** es la cara opuesta a la cubierta. En muchos libros esta parte está vacía, sin embargo, algunos textos las utilizan para transmitir información de mucha importancia por ejemplo un comentario sobre el contenido del libro

ANEXO B- ESPAÑOL



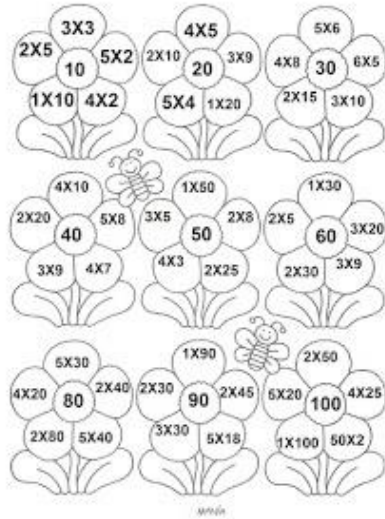
Sé todos los cuentos
León Felipe



o no sé muchas cosas, es verdad.
Digo tan sólo lo que he visto.
Y he visto:
Que la cuna del hombre la mecen con cuentos,
que los gritos de angustia del hombre los ahogan
con cuentos,
que el llanto del hombre lo taponan con cuentos,
que los huesos del hombre los entierran con cuentos,
y que el miedo del hombre...
ha inventado todos los cuentos.
Yo no sé muchas cosas, es verdad,
pero me han dormido con todos los cuentos...
y sé todos los cuentos.

ANEXO A – MATEMATICAS

COLOREA LOS PÉTALOS CUYA MULTIPLICACIÓN SEA EL NÚMERO DEL CENTRO DE SU FLOR.



PROBLEMAS RESUELTOS DE RAZONAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO.

1) «A» es mayor que «B», «C» es menor que «D», «E» es menor que «C» y «B» es mayor que «D». Entonces:

- A) B es menor de todos
- B) D es el menor de todos
- C) E es el menor de todos
- D) D es menor que C
- E) ninguna

Resolución

Ubicándolos en una recta ascendente según el enunciado:

— E C D B A —

De donde: «E» es el menor de todos.

Rpta: C

2) De un mazo de 52 cartas, ¿cuántas habrá que extraer consecutivamente y sin reposición para poder obtener con certeza una carta de color negra?

Resolución

Poniéndonos en el peor de los casos salen primero, todas las de color rojo.

Luego:
 $13 + 13 + 1 = 27$ extracciones

rja rja negra

3) Jorge tiene en un depósito 10 medallas rojas, 6 azules y 12 blancas, ¿cuántas medallas deben extraerse al azar para obtener con certeza un par idéntico del mismo color?

Resolución

10R 6A 12B
 $1R + 1A + 1B + 1 = 4$

∴ 4 extracciones

4) Se tiene un grupo de 20 cajas, cada caja contiene una muñeca, puede ser «A» o «B»; si Natty desea una «B», ¿cuántas cajas como mínimo debe tomar si se sabe que hay 12 «A» y 8 «B»?

Resolución

El peor de los casos será cuando las 12 primeras extracciones sean todas «A» y la extracción siguiente, es decir la 13ª extracción será necesariamente una «B».

∴ 13 extracciones

5) En una caja hay 4 cubos rojos, 3 cubos blancos y 2 cubos negros, ¿cuál es el menor número de cubos que deben extraerse, para tener la seguridad de haber tomado un cubo blanco?

Resolución

4 rojas – 3 blancas – 2 negras
 El peor de los casos será cuando saquen primero todos los cubos rojos y negros; quedando los blancos; es decir:

$4R + 2N + 1B = 7$ extracciones
 ∴ 7 extracciones

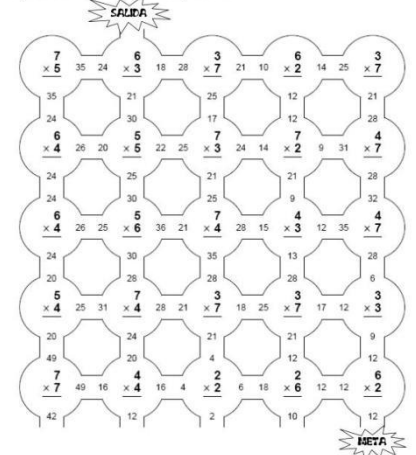
6) Dos relojes se sincronizan a las 10 p.m., a partir de cuyo instante el primero se adelanta 10 minutos en cada hora, mientras que el segundo se atrasa 10

Maribel Martínez y Gilda Ciudad-Real

Fichas para mejorar la atención

LABERINTO CON OPERACIONES

Encuentra la meta siguiendo los resultados correctos a cada una de las operaciones matemáticas: Multiplicaciones.



<http://orientacionandujar.wordpress.com/>

(TERCER-CUARTO-QUITNO GRADO)

ANEXO A - ESPAÑOL

¿Qué son los poemas?

Los poemas son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor, en donde es común el uso de la rima y otras herramientas del lenguaje.

Dentro de los poemas, podemos encontrar aquellos que son épicos, líricos; los hay en forma de odas, dramáticos, de amor, de amistad, etc. Son expresiones líricas, las cuales sujetan una narrativa muy bien estilizada, ya que eso mismo es parte de lo que se busca con la poesía, la belleza y su manifestación a través de la escritura. Es de esa manera, por la cual, los poemas son la fascinación de tantas personas en el mundo y, asimismo, los poetas, los escritores de los mismos, son tan adorados por todas partes.

Ejemplo:

Los sueños

El hada más hermosa ha sonreído
 al ver la lumbre de una estrella pálida,
 que en hilo suave, blanco y silencioso
 se enrosca al huso de su rubia hermana.

Y vuelve a sonreír porque en su rueca
el hilo de los campos se enmaraña.
Tras la tenue cortina de la alcoba
está el jardín envuelto en luz dorada.

La cuna, casi en sombra. El niño duerme.
Dos hadas laboriosas lo acompañan,
hilando de los sueños los sutiles
copos en ruelas de marfil y plata.

Autor: Antonio Machado


2- ¿Qué es la estrofa?

La estrofa es el conjunto de versos cuya forma se repite a lo largo de un poema, con características iguales. En la poesía moderna, las estrofas no tienen todo el mismo número de versos, ni la medida ni la rima. Se reconocen porque en la estructura del poema van separadas por un espacio.

Las estrofas clásicas más comunes, son:

- Cuatro versos (cuarteta)
- Cinco versos (quintilla)
- Ocho versos (octava)
- Diez versos (décimas)

ANEXO B- ESPAÑOL



ABENÁMAR Y EL REY DON JUAN

«Abenámar, Abenámar, moro de la morería, el día que tú naciste grandes señales había. Estaba la mar en calma, la luna estaba crecida; moro que en tal signo nace, no debe decir mentira.» Allí respondiera el moro, bien oiréis lo que decía: «No te la diré, señor, aunque me cueste la vida,	«El Alhambra era, señor, y la otra la mezquita; los otros los Aijares, labrados a maravilla. El moro que los labraba cien doblas ganaba al día y el día que no los labra otras tantas se perdía. El otro es Generalife, huerta que par no tenía; el otro Torres Bermejas, castillo de gran valía.»
---	---

El viento en la isla

Pablo Neruda

El viento es un caballo:
óyelo cómo corre
por el mar, por el cielo.
Quiere llevarme: escucha
cómo recorre el mundo
para llevarme lejos.
Escóndeme en tus brazos
por esta noche sola,
mientras la lluvia rompe
contra el mar y la tierra
su boca innumerable.
Escucha como el viento
me llama galopando
para llevarme lejos.



El mar, la mar

Rafael Alberti

El mar, la mar.
El mar. ¡Sólo la mar!
¿Por qué me trajiste, padre,
a la ciudad?
¿Por qué me desenterraste
del mar?
En sueños, la merjada
me tira del corazón.
Se lo quisiera llevar.
Padre, ¿por qué me trajiste acá?



ANEXO A- MATEMÁTICAS

Nombre: _____ Fecha: _____

Ejercicios de factores

Descompon los siguientes números en factores primos.

1 a. 50	1 b. 22	1 c. 40
2 a. 27	2 b. 29	2 c. 25
3 a. 68	3 b. 41	3 c. 25

Copyright María Molero - Matemáticas para todos. Reservados todos los derechos. No se permite su distribución en otros web. Siempre y siempre en la versión original de la edición.

30	15	40	21
30 = _____	15 = _____	40 = _____	21 = _____
50	200	150	45
50 = _____	200 = _____	150 = _____	45 = _____

3. Descompon en sus **factores primos** los siguientes números:

44

44=
44=

200

200 =
200 =

36

36=
36=

80

80=
80=

60

60=
60=

100

100=
100=

50

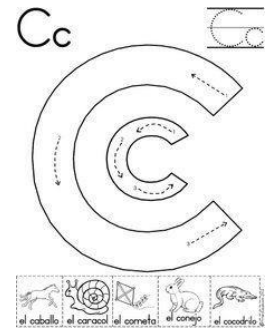
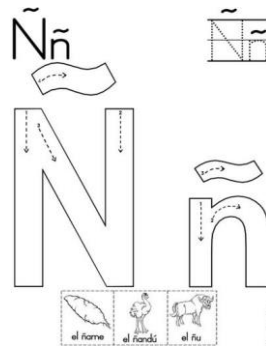
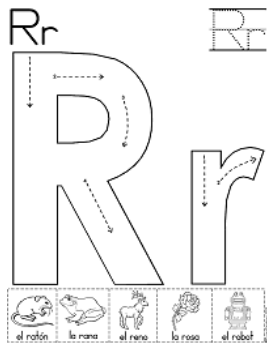
50=
50=

120

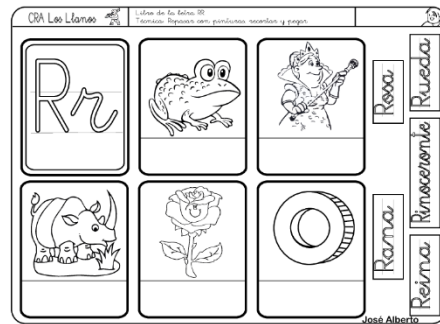
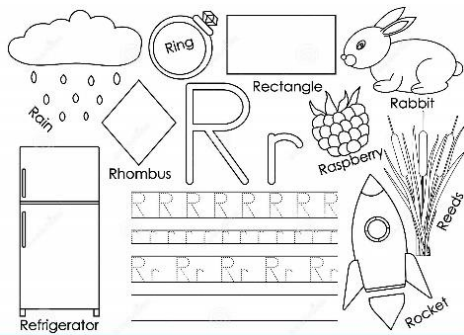
120=
120=

SEMANA #6
(PREESCOLAR)

ANEXO A- ESPAÑOL



ANEXO B- ESPAÑOL



ANEXO A – MATEMÁTICAS

Nombre: _____
Fecha: _____

FICHA DE REFUERZO
SUMAS Y RESTAS

4	6	4	7	9	5
- 2	- 3	- 3	- 3	- 4	- 2
4	6	5	5	4	6
- 4	- 0	- 4	- 1	- 0	- 2
8	4	6	3	0	4
+ 0	+ 1	+ 2	+ 5	+ 6	+ 2
1	0	7	2	3	8
+ 8	+ 6	+ 0	+ 5	+ 4	+ 0

(PRIMER GRADO)

ANEXO A – ESPAÑOL



bra - bre - bri - bro - bru

bra bra bra bra bra
bre bre bre bre bre
bri bri bri bri bri
bro bro bro bro bro
bru bru bru bru bru



cra - cre - cri - cro - cru

cra cra cra cra cra
cre cre cre cre cre
cri cri cri cri cri
cro cro cro cro cro
cru cru cru cru cru

ANEXO B – ESPAÑOL

GUÍA N° 38
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUAYATA
 ÁREA COMUNICACIÓN NIVEL PRIMARIA GRADO 1° FECHA: 07/08/15
 TEMA: COMPRENSIÓN DE LECTURA

1.- Lee el siguiente texto y calorea las palabras que tengan "br"
 La bruja Pitiribruja lleva un broche muy brillante y un hermoso brazaletes. ¡Qué bruja tan elegante!
 La bruja Pitiribruja no viaja en siete escobas. Le gusta ir en camello porque brinca en las jorobas.

2.- Pinta el personaje principal de la lectura.

3.- ¿En qué viaja la bruja Pitiribruja? Marca con una (X)

4.- Responde:
 4.1.- ¿Cómo se llama la bruja?
 4.2.- ¿Qué lleva la bruja?
 5.- Completa:
 a) La bruja Pitiribruja lleva un broche muy
 b) La bruja Pitiribruja no viaja en escobas. Le gusta ir en camello porque en las jorobas.
 6.- Del texto leído escribe 3 palabras con "br"

Lectura - Combinaciones

crisantemo	aprendí	patriota	grupo
croqueta	cremolada	Clemente	granjero
crayola	brócoli	celebrar	cangrejo
escritorio	transporte	gracias	gracioso

termómetro	Rodrigo	Francia	dromedario
trenes	madrugada	refresco	tráfico
trenzas	padrino	vinagre	palabras
matrimonio	alegría	trabajador	Globilandia

Nombre: _____
 Fecha: _____

bruja Lee las palabras

brazo	brea	brillo
broma	bruja	brocha
brisa	nombre	bronco
brincar	libro	palabra

3 B. Lee.

bra bre bri
 bro bru

Lee las oraciones.

1. Me duele el brazo.
 2. Benito usa su brocha.
 3. La bruja vuela en su escoba.
 4. Belinda lee un libro.
 5. El caballo es bronco.

Remarca y lee las palabras:

octubre
 brocha
 brincar
 libro
 brócoli

EL ACROBATA

Lucrecia en acróbata sufrió un accidente, muy preocupado imprudencia estaba la gente. Aun mucha Experiencia. Lo llevaron rápido para el hospital el cráneo golpeado Le iban a observar, que el ágil Lucrecia

unos criticaban que fue una Y que le faltaba hoy en una crónica por fin se anunció Se recupero. y volvió a entrenar con mucho cuidado tiene movimientos bien sincronizados.

4. Leo con mi profes(a)r y escribo en mi cuaderno el texto, subrayo las palabras que lleven cr.

Esa es cristina la pobre criada, la que crió a Crisanto la que ama a Cristo, la que es cristiana, la que vende cremas y escribió la crónica del hambre sin cráneo que no era creyente.

ANEXO A – MATEMATICAS

SUMAS Y RESTAS
(Sumas y restas sin llevar)

NOMBRE: _____ FECHA: _____

$\begin{array}{r} 15 \\ + 14 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 15 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 22 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 22 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 24 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 24 \\ + 20 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 26 \\ - 11 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 26 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 386 \\ + 212 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 386 \\ - 212 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 354 \\ + 132 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 354 \\ - 132 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 666 \\ - 321 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 666 \\ + 321 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 444 \\ + 232 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 444 \\ - 232 \\ \hline \end{array}$

Resuelve las siguientes operaciones y pega la pieza según el resultado. Si no está el número es porque te has equivocado, vuelves a intentarlo y al final colorea el dibujo que te haya salido.

616	987	345	212
486	174	598	222
15	44	4	37
10	1	29	34

● **Calcula.**

$$\begin{array}{r} 129 \\ 348 \\ + 297 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 176 \\ 95 \\ + 634 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 472 \\ 235 \\ + 82 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 67 \\ 561 \\ + 173 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 946 \\ - 354 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 807 \\ - 419 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 714 \\ - 236 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 673 \\ - 385 \\ \hline \end{array}$$

(SEGUNDO GRADO)
ANEXO A – ESPAÑOL

LECTURA COMPENSIVA

FÁBULA “ EL PASTOR MENTIROSO”

Habla una vez un pastor muy bromista y mentiroso. Todos los días, cuando regresaba a su casa, después de haber llevado a pastar a su rebaño, entraba corriendo en el pueblo gritando:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Al oír los gritos, todos los habitantes se metían en sus casas muertos de miedo. Y allí encerrados se quedaban hasta que oían de nuevo al pastor:

- ¡Ja, ja, ja! ¡No es verdad! ¡Sólo era una broma! ¡Tontos!

Y todos los días los habitantes del pueblo miraban malhumorados al pastor que siempre se alejaba riéndose.

Todos los días... Hasta que... ¿Sabes qué pasó?

Un día, como tantos otros, el pastor volvió corriendo al pueblo. Gritaba tanto o más que en otras ocasiones:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Pero esta vez corría más deprisa de lo normal y gritaba también más fuerte de lo normal... Sin embargo, los vecinos del pueblo no le hicieron ni caso, hartos ya de que el pastor les hubiera engañado tantas veces...

LECTURA COMPENSIVA

e

LECTURA

ME LLAMO DAFNE

A-A-A
Mi gatita mala está.
A-A-A
Mi gatita mala está.
No sé si se curará
O si no se morirá.
A-A-A
Mi gatita mala está.

Mi gatita se llama A. Y yo me llamo Dafne. Yo no sé por qué me llamo Dafne, pero sí sé por qué mi gata se llama A.

Yo misma le puse ese nombre. Se llama A porque es la primera mascota que tengo en mi vida, igual que la A es la primera letra de todas.

A lo mejor luego tengo otras mascotas, una tortuga, o un pez de colores, pero la primera ha sido mi gata A.

Me la regaló mi tía A. Bueno, mi tía no se llama A. Se llama Ana, pero yo la llamo A, sólo con la primera letra de su nombre. Es más divertido y a mi tía A le gusta.

También a mi gata le gusta su nombre. En cuanto dices “A”, ella viene corriendo a tu lado esté donde esté. Fijaos si será lista mi gata que, si alguien dice una palabra que empiece por A, **zas**, ella que se pone delante.

Por ejemplo, si estamos desayunando y mi papá pide azúcar, como **AZÚCAR** empieza por A, mi gatita A se sube a la mesa de un salto y **se planta** delante de él.

Por eso, cuando no queremos que mi gata A moleste, tenemos que tener mucho cuidado de no decir ninguna palabra que empiece por la letra A. No puedes pedir agua aunque te mueras de sed. Ni harina para hacer croquetas. Ya sé que **HARINA** empieza por hache, que no soy tonta. Pero mi gata no lo sabe, y como además la letra hache no se pronuncia...

Bueno, la verdad es que ahora mismo mi gata A no vendría aunque dijeras **AGUA**, o **ACEITE**, o **ACEITUNAS**, o **ADORNO**, o **AVIÓN**, o **ADIVINANZA**. No vendría porque está mala. Está enferma, tan enferma que no sé si se va a curar o se va a morir.

ANEXO A- MATEMATICAS

Multiplicaciones de tres cifras.

$$\begin{array}{r} \textcircled{1} \quad 1.359 \\ \times 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{2} \quad 9.930 \\ \times 400 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{3} \quad 8.447 \\ \times 85 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{4} \quad 5.578 \\ \times 87 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{5} \quad 3.745 \\ \times 275 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{6} \quad 3.195 \\ \times 698 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{7} \quad 8.336 \\ \times 663 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{8} \quad 9.308 \\ \times 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{9} \quad 1.815 \\ \times 846 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{10} \quad 9.206 \\ \times 38 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1) \quad 40465 \\ \times 36 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2) \quad 16511 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3) \quad 35834 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4) \quad 3098 \\ \times 90 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{11} \quad 7.795 \\ \times 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{12} \quad 7.447 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{13} \quad 8.403 \\ \times 57 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{14} \quad 5.355 \\ \times 799 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{15} \quad 2.781 \\ \times 37 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6) \quad 48757 \\ \times 86 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7) \quad 76950 \\ \times 44 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8) \quad 97094 \\ \times 81 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9) \quad 40684 \\ \times 38 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{16} \quad 5.517 \\ \times 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{17} \quad 2.589 \\ \times 51 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{18} \quad 7.288 \\ \times 65 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{19} \quad 9.502 \\ \times 65 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{20} \quad 2.287 \\ \times 703 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11) \quad 58898 \\ \times 71 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12) \quad 50770 \\ \times 90 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13) \quad 1703 \\ \times 92 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14) \quad 84103 \\ \times 80 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{21} \quad 1.707 \\ \times 100 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{22} \quad 5.900 \\ \times 79 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{23} \quad 1.412 \\ \times 75 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{24} \quad 7.777 \\ \times 55 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{25} \quad 7.338 \\ \times 64 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{26} \quad 3.334 \\ \times 378 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{27} \quad 8.222 \\ \times 38 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{28} \quad 7.255 \\ \times 988 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{29} \quad 5.314 \\ \times 232 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \textcircled{30} \quad 3.988 \\ \times 812 \\ \hline \end{array}$$

(TERCERO-CUARTO-QUINTO)

ANEXO A- ESPAÑOL

LECTURA COMPRENSIVA

LECTURA ME LLAMO DAFNE

A-A-A
Mi gatita mala está.
A-A-A
Mi gatita mala está.
No sé si se curará
O si no se morirá.
A-A-A
Mi gatita mala está.

Mi gatita se llama A. Y yo me llamo Dafne. Yo no sé por qué me llamo Dafne, pero sí sé por qué mi gata se llama A.

Yo misma le puse ese nombre. Se llama A porque es la primera mascota que tengo en mi vida, igual que la A es la primera letra de todas.

A lo mejor luego tengo otras mascotas, una tortuga, o un pez de colores, pero la primera ha sido mi gata A.

Me la regaló mi tía A. Bueno, mi tía no se llama A. Se llama Ana, pero yo la llamo A, sólo con la primera letra de su nombre. Es más divertido y a mi tía A le gusta.

También a mi gata le gusta su nombre. En cuanto dices "A", ella viene corriendo a tu lado esté donde esté. Fijaos si será lista mi gata que, si alguien dice una palabra que empiece por A, **zas**, ella que se pone delante.

Por ejemplo, si estamos desayunando y mi papá pide azúcar, como AZÚCAR empieza por A, mi gatita A se sube a la mesa de un salto y **se planta** delante de él.

Por eso, cuando no queremos que mi gata A moleste, tenemos que tener mucho cuidado de no decir ninguna palabra que empiece por la letra A. No puedes pedir agua aunque te mueras de sed. Ni harina para hacer croquetas. Ya sé que HARINA empieza por hache, que no soy tonta. Pero mi gata no lo sabe, y como además la letra hache no se pronuncia...

Bueno, la verdad es que ahora mismo mi gata A no vendría aunque dijeras AGUA, o ACEITE, o ACEITUNAS, o ADORNO, o AVIÓN, o ADIVINANZA. No vendría porque está mala. Está enferma, tan enferma que no sé si se va a curar o se va a morir.

LECTURA COMPRENSIVA

FÁBULA "EL PASTOR MENTIROSO"

Habla una vez un pastor muy bromista y mentiroso. Todos los días, cuando regresaba a su casa, después de haber llevado a pastar a su rebaño, entraba corriendo en el pueblo gritando:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Al oír los gritos, todos los habitantes se metían en sus casas muertos de miedo. Y allí encerrados se quedaban hasta que oían de nuevo al pastor:

- ¡Ja, ja, ja! ¡No es verdad! ¡Sólo era una broma! ¡Tontos!

Y todos los días los habitantes del pueblo miraban malhumorados al pastor que siempre se alejaba riéndose.

Todos los días... Hasta que... ¿Sabes qué pasó?

Un día, como tantos otros, el pastor volvió corriendo al pueblo. Gritaba tanto o más que en otras ocasiones:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Pero esta vez corría más deprisa de lo normal y gritaba también más fuerte de lo normal... Sin embargo, los vecinos del pueblo no le hicieron ni caso, hartos ya de que el pastor les hubiera engañado tantas veces...

Y ¿sabes cómo terminó todo? ¡Claro! Esta vez sí que fue verdad que venía el lobo. Y como nadie del pueblo le hizo caso, el pastor se quedó sin ovejas, pues el lobo se las comió todas.]

UNA CENA CON SORPRESA

La madre de Pablo habla hecho sopa de letras para cenar. Puso los dos platos de sopa sobre la mesa del comedor y volvió a la cocina para freír unos huevos. Pablo se llevó a la boca la primera cucharada, mirándola distraídamente, y dio un respingo. En la superficie de la sopa que habla en la cuchara, cuatro letras de pasta habían formado la palabra: "HOLA". Tras la sorpresa inicial, pensó: ¡Qué casualidad! Mira que ir a caer precisamente así esas letras...

Y sonriendo, divertido, se tragó la cucharada.

Al ir a tomarse la segunda, descubrió con asombro que las letras decían: "TONGO EL QUE LO LEA".

Aquello era demasiado. Con la boca abierta y la cuchara inmovilizada ante ella, Pablo miró al plato. Entre la multitud de letras del plato reinaba gran agitación. Todas nadaban de aquí para allá. Se daban empujones y codazos. Parecían pelearse para coger los mejores sitios. Después todas se quedaron quietas. Y en el centro del círculo de sopa quedó escrita una advertencia: "OJO, NO ME COMAS. SI TE ATREVES A COMERME ME DEDICARÉ A ESCRIBIR TACOS DENTRO DE TU BARRIGA". Pablo, muy alarmado, cogió el plato, fue al cuarto de baño, vertió la sopa por el inodoro y tiró de la cadena. Lanzó un suspiro de alivio.

Volvió a la mesa. Su madre le trajo un huevo frito con patatas y se fue a la cocina a freír el suyo. En cuanto ella volvió de espaldas, el huevo frito realizó un espectacular despegue en vertical. Frenó un milímetro antes de estrellarse contra la lámpara y comenzó a dar vueltas por toda la habitación.

- ¡Parece un platillo volante! exclamó Pablo, siguiéndolo con la mirada, fascinado. El huevo frito hizo una exhibición de vuelo acrobático sensacional. Y, cuando advirtió que la madre de Pablo volvía, realizó un aterrizaje impecable en el plato y se quedó muy quieto, junto a las patatas fritas.

COMPRENSIÓN LECTORA

1* Responde a estas preguntas:

- ¿Qué habla preparado para cenar la madre de Pablo?
- ¿Por qué da Pablo un respingo?
- ¿Qué descubre, un poco más tarde, con asombro?
- ¿Qué es lo que ve con la boca abierta?
- ¿Qué ocurre con el huevo cuando vuelve la madre?

450	360	2
225	180	2
225	90	2
225	45	3
75	15	3
25	5	5
5	1	5
1		

El m.c.d. es $2 \times 3^2 \times 5$
porque son los números por los que
se dividieron los dos números.

El m.c.d. = 90

PROBLEMAS PARA LA CASA

1. Hallar el m.c.d. por descomposición simultánea, en cada caso:

- a. 25 y 60 b. 40 y 32 c. 60; 40 y 80
d. 36; 72 y 120 e. 46; 84 y 92

2. Hallar el m.c.d. por descomposición canónica, en cada caso:

- a. 20 y 64 b. 28 y 42 c. 48; 72 y 16
d. 30; 54 y 18 e. 40; 90 y 45

3. Hallar el m.c.m. por descomposición simultánea, en cada caso:

- a. 30 y 72 b. 25 y 120 c. 48; 60 y 96
d. 45; 90 y 30 e. 54; 81; 108

4. Hallar el m.c.m. por descomposición canónica, en cada caso:

- a. 70 y 80 b. 80 y 140 c. 32; 36 y 27
d. 36; 30 y 48 e. 20; 300 y 250

5. Sea: $A = 3^2 \times 2^3 \times 12$
 $B = 2^5 \times 18$

hallar: m.c.d.(A;B) + m.c.m.(A;B)

2. Hallar el m.c.m. por descomposición simultánea, en cada caso:

- a. 35 y 63 b. 12 y 60 c. 15 y 25
d. 24 y 36 e. 30 y 45 f. 12; 15 y 20
g. 42; 36 y 48 h. 120; 148 y 200

3. Hallar el m.c.m. por descomposición canónica, en cada caso:

- a. 85 y 30 b. 36 y 99 c. 96 y 100
d. 24 y 30 e. 45; 75 y 90 f. 12; 14 y 16
g. 200; 300 y 400 h. 160; 180 y 360

4. Hallar el mcm, en cada caso:

- a. Si: $A = 2^3 \times 3^2 \times 5^3$
 $B = 2^6 \times 3 \times 5^2$
Hallar: m.c.m.(A;B)
- b. Si: $P = 3^2 \times 5^3 \times 7^2$
 $Q = 2 \times 3^3 \times 5^2 \times 7$
 $R = 3^2 \times 7$
Hallar: m.c.m.(P;Q;R)



ANEXO W – APLICACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Fuente: Johanna Álvarez.





