

TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD DE PRACTICA INTEGRAL

LA LECTURA Y LA ESCRITURA UN CAMINO A LA CREATIVIDAD Y AL
CONOCIMIENTO.

KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PAMPLONA

2019

TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD DE PRACTICA INTEGRAL
LA LECTURA Y LA ESCRITURA UN CAMINO A LA CREATIVIDAD Y AL
CONOCIMIENTO.

KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA

DOCENTE: SURGEI BOLIVIA CAICEDO VILLAMIZAR

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA

2019

Índice

ABSTRAT	8
INTRODUCCIÓN	9
1 CAPÍTULO 1: REFERENTES TEÓRICOS	11
1.1 ANTECEDENTE INTERNACIONAL	11
1.2 ANTECEDENTE NACIONAL	12
1.3 ANTECEDENTE NACIONAL	13
ANTECEDENTE INTERNACIONAL	14
BASES TEÓRICAS	15
1. CAPÍTULO II: DIAGNOSTICO	18
DESCRIPCION Y ANALISIS DE CONTEXTO	20
ANALISIS DE LECTURA DEL CONTEXTO	27
INFORME INICIAL DE VALORACIÓN GENERAL POR ESTUDIANTE	31
Caso 1	31
CASO 2	32
CASO 3	33

CASO 4	34
CASO 5	35
CASO 6	36
CASO 7	36
CASO 8	37
CASO 9	38
CASO 10	39
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	39
OBSERVACIONES:.....	41
OBSERVACIONES:.....	43
OBSERVACIONES:.....	45
RESULTADO DEL DIAGNOSTICO	56
INFORME FINAL GENERAL POR ESTUDIANTE	56
CAPÍTULO 3: PROPUESTA: PROYECTO DE AULA	60
OBJETIVO GENERAL	60
JUSTIFICACIÓN:	61
DESCRIPCION DE LA PROPUESTA	62
METODOLOGÍA	63

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	67
PREGUNTA O TESIS PROBLEMATIZADORA: ¿para qué leer? ¿Por qué la lectura?	69
COMPETENCIA:	69
• HILOS CONDUCTORES	70
EJES TEMÁTICOS:	70
DIMENSIÓN COGNITIVA:	70
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	73
HORARIO	74
PLANEACIONES	75
CAPÍTULO 4: DISEÑO, EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN.	93
DISEÑO	93
EJECUCIÓN	94
EVALUACIÓN	94
CAPÍTULO 5: ACTIVIDADES INSTITUCIONALES E INTERINSTITUCIONALES	96
CAPÍTULO 6 EVALUACIÓN DE LA PRACTICA INTEGRAL DOCENTE	103
AUTOEVALUACIÓN PROCESO DESEMPEÑO	104

EVALUACIÓN DEL MAESTRO SUPERVISOR.....	108
.....	108
EVALUACIÓN DEL MAESTRO FACILITADOR.....	109
REFLEXIONES	109
COMUNICACIÓN CON LA DOCENTE	110
COMO MEJORAR COMO DOCENTE Y PERSONA.....	110
PROSPECTIVA	110
REFERENCIAS	112
ANEXOS.....	112

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACION
PROGRAMA DE LICENCIATURA DE PEDAGOGIA INFANTIL
ASIGANTURA: TRABAJO DE GRADO PRACTICA INTEGRAL
LA LECTURA Y LA ESCRITURA UN CAMINO A LA CREATIVIDAD Y AL CONOCIMIENTO
PAMPLONA, 10 DE DICIEMBRE DEL 2019

autores:
Gelvez Mendoza Keyllen Rocío
docente asesor:
doc: Surgei Bolivia Caicedo Villamizar

RESUMEN

La lectura y la escritura son palabras que indican no solo pilares de la educación, sino también habilidades humanas que permiten plasmar y difundir el conocimiento y la importancia. el objetivo de la práctica integral es promover lectores y escritores, mediante estrategias, para dinamizar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los educandos. El contexto está representado por 30 niñas de 2 A de primaria, 91 niñas de quinto A, B, C, del colegio Técnico la Presentación, la metodología aplicada fue el aprendizaje Cooperativo que es una metodología que permite que los estudiantes se agrupen y puedan impactar de forma positiva. estos métodos aseguran que hacerlo permite que los educandos mejoren la atención y la adquisición de conocimientos. su objetivo es que cada miembro de un grupo establecido realice con éxito sus tareas apoyándose en el trabajo con los demás.

Las técnicas de recolección de datos fueron: observación participante, los registros de los instrumentos: fueron diarios de campo, lectura de contexto, planeaciones, evidencias fotográficas, autoevaluación de parte de las facilitadoras las reflexiones de los docentes en formación. Se destacó la participación y dominio del grupo llevando actividades innovadoras que promovían la lectura y la escritura. Respecto a las lecciones aprendidas se resaltan que las estudiantes se involucran en cada una de las actividades, respondieron de manera positiva en la construcción de conocimientos. Se concluye que la practica integral A) que el aprendizaje de la lectura y la escritura fue un proceso dinámico donde la creatividad fue imprescindible. B) es importante que las actividades les permitan descubrir el sentido de la lengua escrita y comprender que a través de ella pueden comunicarse, y expresarse. C) que las niñas interiorizaron la adquisición de la lectura y la escritura como una experiencia que las marca para la vida.

Palabras claves: Lectura, escritura, metodología, comprensión lectora.

ABSTRAT

INTRODUCCIÓN

La presente informe se basa en la práctica integral realizada durante el presente semestre académico como trabajo de grado, del programa de licenciatura en pedagogía infantil, de la facultad de educación de la universidad de Pamplona, realizada en el colegio Técnico la Presentación con las alumnas del grado de segundo A y quinto A, B, C, de básica primaria, donde se elaboró la propuesta del proyecto de aula la lectura y la escritura un camino a la creatividad y al conocimiento, este promovió la lectura y la escritura por medio de estrategias y material didáctico que permitió evidenciar las capacidades de concentración, análisis, espíritu crítico, reflexión para desarrollar nuevos conocimientos y mayor efectividad

Según Solé (2002) “leer es un proceso de interacción que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando, que el primero de ellos intenta, a través del texto, alcanzar unos objetivos los cuales tutelan su lectura, Saber leer no es solo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, si no que fundamentalmente se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de interpretar lo que aporta el texto y además, de reconstruir el significado global del mismo ; esto implica identificar la idea principal , que quiere comunicarnos el autor , el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto , la estructura que emplea” (p 21).

El objetivo de esta práctica fue promover lectores y escritores, mediante estrategias, para dinamizar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los educandos. Para llegar a las niñas por medio de estrategias lúdico pedagógicas que permitiera la interiorización, fortaleciendo las competencias, generando nuevos conocimientos, y esto conlleve a la adquisición de la lectura y la escritura como una experiencia que las marque para la vida, y el enriquecimiento del lenguaje.

Para el desarrollo de la práctica integral se utilizó las diferentes técnicas de recolección de datos los instrumentos fueron: diarios de campo, lectura de contexto, planeaciones, evidencias fotográficas, autoevaluación de parte de las facilitadoras las reflexiones de los docentes en formación, en la que se evidencio avances significativos tanto en la escritura como en la lectura.

El presente trabajo consta de 6 capítulos los cuales detallo a continuación En el primer capítulo encontramos los referentes teóricos, en el segundo diagnóstico, en el tercero proyecto de aula, en el cuarto diseño, ejecución, evaluación, en el quinto actividades institucionales e interinstitucionales, y en sexto evaluación de la parctica integral docente.

1 CAPÍTULO 1: REFERENTES TEÓRICOS

1.1 ANTECEDENTE INTERNACIONAL

En Santiago de Chile, Santander Silva, Tapia Bruna, (2012), realizaron el proyecto “modelo de lecto-escritor su objetivo es conocer las competencias exigidas actualmente por el marco curricular” su objetivo es conocer las competencias exigidas actualmente por el marco curricular chileno al lector escolar, establecer la eficacia del modelo de lecto-escritura para cumplir con dichas exigencias de la escuela y cumplí con el propósito de llevar la lectura a todas las partes del entorno. Su competencia. metodología tipo de investigación: investigación – acción – participación.

Las metodologías que muestran permiten que como docente pueda Una metodología que los maestros usan para agrupar a los estudiantes e impactar de forma positiva. Quienes utilizan este método aseguran que hacerlo permite que los estudiantes mejoren la atención y la adquisición de conocimientos. El objetivo de la metodología es que cada miembro de un grupo establecido realice con éxito sus tareas apoyándose en el trabajo de los demás. Así mismo los niños pueden comprender mejor y construir nuevo conocimiento a partir de la comunicación y el dialogo con otros.

1.2 ANTECEDENTE NACIONAL

En Colombia en la ciudad de Bogotá, Flórez Romero, (2016) con el proyecto llamado “ambientes de aprendizaje para potenciar los procesos de lectura y escritura”, tiene como objetivo analizar los beneficios de implementar un ambiente de aprendizaje diseñado para favorecer los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de los grados de primaria, El presente proyecto ha sido enmarcado dentro de la Investigación Cualitativa, bajo la metodología de la etnografía y la hermenéutica

Este proyecto es importante para fortalecer el mío porque me enseña cómo crear ambientes de aprendizaje y permite desarrollar condiciones adecuadas que favorecen el proceso, desarrollando capacidades, competencias, habilidades y valores por medio del trabajado equipo, las actividades propuestas y la organización posibilita el proceso de enseñanza aprendizaje, estos ambientes buscan nuevas oportunidades significativas que enriquezcan el lenguaje y las interacciones con el medio para adquirir beneficios futuros en la lectura y en la escritura.

1.3 ANTECEDENTE NACIONAL

En Colombia en la ciudad de Bogotá, Casas Tequia, Prada Chaparro, Torres Zamora, 2009 quienes realizaron el proyecto llamado “Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del aprendizaje significativo”, Fortalecer los procesos de comprensión lectora en los estudiantes a través de un módulo dinámico y actual que renueve la metodología tradicional, Fomentar en los estudiantes el análisis de las diferentes lecturas a realizar en clase, para desarrollar en ellos las diferentes competencias. metodología tipo de investigación: investigación – acción – participación.

Este antecedente aporta a mi proyecto el cómo orientar a los estudiantes, con herramientas que promuevan la comprensión de lectura, guiar su proceso de lectura y escritura donde el alumno sea capaz de utilizar los medios que encuentra o que se le entregan para así crear nuevos conocimientos, que el mundo de hoy les presenta, y me permite Buscar estrategias adecuadas para que los estudiantes comprendan la realidad del momento y como comprender la lectura.

Se les debe mostrar a las niñas que la lectura no se debe ver como una actividad fácil, que solo sirve para entretenernos y divertirnos, sino que ella exige cierto nivel de desarrollo del pensamiento en donde la interpretación, juega un papel importante en el entendimiento de un texto

ANTECEDENTE INTERNACIONAL

En Santiago de Chile, Macarena Santander Silva, Yenifer Tapia Bruna (2012), realizaron el proyecto “modelo de lecto-escritor su objetivo es conocer las competencias exigidas actualmente por el marco curricular” su objetivo es conocer las competencias exigidas actualmente por el marco curricular chileno al lector escolar, establecer la eficacia del modelo de lecto-escritura para cumplir con dichas exigencias de la escuela y cumplí con el propósito de llevar la lectura a todas las partes del entorno. Su competencia. metodología tipo de investigación: investigación – acción – participación.

Las metodologías que muestran permiten que como docente pueda Una metodología que los maestros usan para agrupar a los estudiantes e impactar de forma positiva. Quienes utilizan este método aseguran que hacerlo permite que los estudiantes mejoren la atención y la adquisición de conocimientos. El objetivo de la metodología es que cada miembro de un grupo establecido realice con éxito sus tareas apoyándose en el trabajo de los demás. Así mismo los niños pueden comprender mejor y construir nuevo conocimiento a partir de la comunicación y el dialogo con otros.

BASES TEÓRICAS

La lectura es una acción personal que nunca se termina de perfeccionar por ello es importante su práctica diaria, es una tarea a la que hace unos años no podían acceder muchas personas cuyo aprendizaje en sí entraña un gran éxito porque es la llave de nuestra identidad. Cada vez que leemos nuestra mente se enfrenta a nuevos retos, a distintas visiones, opiniones, con la que no convertimos en seres capaces de poder dar forma a nuestras ideas y de esa forma comprender el mundo, ya que a través de la lectura se conoce y por lo tanto es más difícil que seamos manipulables (Gutierrez,2009).

A través de la lectura, la persona hace comparaciones de las cosas que lee y a partir de ahí hace juicios de valor y hace sus propias aportaciones. Además, valiéndome de mi propia experiencia es normal que sea más difícil entablar una conversación fluida con una persona que no lee que con una persona que practican la lectura a diario.

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral).

Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo.

La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

La escritura es una de las formas de comunicación más amplia y por ende es necesario, que los educandos escriban claro y conciso. Algunas escuelas entienden que la escritura es la parte del lenguaje que ayuda a la capacitación humana para que conforme el pensamiento o la cognición.

Autores como Solé (2002) defienden que leer es un proceso de interacción que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando, que el primero de ellos intenta, a través del texto, alcanzar unos objetivos los cuales tutelan su lectura. De esta afirmación, se desprende el hecho de que cada lector, en base a los objetivos que sujete su lectura, llevará a cabo una interpretación diferente del texto.

Lo cual como resalta dicha autora, no significa por supuesto que el texto carezca de sentido, si no que éste tiene para el lector un significado seguramente diferente al que el autor le imprimió, ya que el lector lleva a cabo su propia interpretación o construcción del texto, teniendo en cuenta sus objetivos, intereses, sus conocimientos previos.

En base a esto, es importante resaltar que la diversidad, por supuesto, no sólo atañe a los lectores, sino también a los textos, ya que cada uno es diferente y con posibilidades distintas.

Como instrumento de formación la lengua permite desarrollar un proceso de integración a la sociedad. Como instrumento de pensamiento, este posibilita organizar, sistematizar y expresar ideas, sentimientos y deseos y como instrumento de conocimiento, constituye una mediación en la adquisición de conocimientos en todas las demás áreas y en la formación de valores, aptitudes y destrezas.

la escritura constituye un proceso que estimula el análisis crítico con respecto al propio saber, esto debido a que su ejercicio otorga la posibilidad de mantener la concentración en ciertas ideas, lo cual, a su vez, está dado por la naturaleza estable de la escritura, a diferencia de lo efímero del pensamiento y de la oralidad. Sin embargo, la investigadora aclara que su beneficio no es una consecuencia intrínseca de la escritura, sino el resultado de enfrentarse a la escritura desde una perspectiva compleja; frente a esto, podríamos afirmar que la escritura tiene el poder de estructurar de las ideas y, podríamos decir, devolverlas modificadas (2005).

Según Ballesteros (2011) Considera que la introducción de la lúdica en las actividades del aula contribuye en la comprensión de la naturaleza de la materia, pues genera curiosidad e interés por su conocimiento, creando las condiciones para la asimilación significativa de las ideas principales de la teoría corpuscular, fortaleciéndose así competencias científicas.

Teniendo en cuenta lo anterior se puede decir que lúdica juega un papel fundamental para el aprendizaje de las niñas y permite El juego, la dinámica y las canciones: también se implementaron en las clases estas permitieron la diversión el aprendizaje por medio del movimiento, al niño le da placer, y al sentirse en su ambiente el

aprendizaje se da de mejor manera, descubre, relaciona lo que realiza con lo que ha aprendido, alivia las tensiones, deja a un lado la monotonía.

1. CAPÍTULO II: DIAGNOSTICO

A continuación, se presenta un cuadro de valoración del desempeño, la etapa de observaciones realizadas, el diagnostico, la elaboración y ejecución del proyecto de aula y por último la jornada institucional.



**VALORACIÓN DE DESEMPEÑO EN LA OBSERVACIÓN-
DIAGNÓSTICO
PROYECTO DE AULA
INSTITUCIONAL**

ETAPA DE OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO				
SEMANA 1	03 de sep FECHA DE REALIZACIÓN	5 horas TIEMPO DE EJECUCIÓN	<i>[Signature]</i> VºBº FACILITADOR	<i>[Signature]</i> FIRMA FACILITADOR
SEMANA 2	04 de sep FECHA DE REALIZACIÓN	5 horas TIEMPO DE EJECUCIÓN	<i>[Signature]</i> VºBº FACILITADOR	<i>[Signature]</i> FIRMA FACILITADOR
SEMANA 3	16 de septiembre FECHA DE REALIZACIÓN	5 horas TIEMPO DE EJECUCIÓN	<i>[Signature]</i> VºBº FACILITADOR	<i>[Signature]</i> FIRMA FACILITADOR
ELABORACIÓN PROYECTO DE AULA				
SEMANA 4	23 de septiembre FECHA DE REALIZACIÓN	5 horas TIEMPO DE EJECUCIÓN	<i>[Signature]</i> VºBº FACILITADOR	<i>[Signature]</i> FIRMA FACILITADOR
SEMANA 5	01 de octubre FECHA DE REALIZACIÓN	5 horas TIEMPO DE EJECUCIÓN	<i>[Signature]</i> VºBº FACILITADOR	<i>[Signature]</i> FIRMA FACILITADOR
JORNADA INSTITUCIONAL				
SEMANA 10	31 de octubre FECHA DE REALIZACIÓN	5 horas TIEMPO DE EJECUCIÓN	<i>[Signature]</i> VºBº FACILITADOR	<i>[Signature]</i> FIRMA FACILITADOR

[Signature]

VºBº PROFESOR DEL CURSO UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

DESCRIPCION Y ANALISIS DE CONTEXTO

A continuación, se presenta el cuadro de la lectura de contexto que describe los siguientes indicadores: institucionales y grupales.

Tabla 1 lectura de contexto

INDICADORES		DESCRIPCIÓN
INSTITUCIONALES	ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)	<p>MISION: la institución educativa Colegio Técnico la Presentación de Pamplona, de carácter oficial, forma integralmente niñas y jóvenes en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y media técnica en asistencia administrativa.</p> <p>VISION: al 2.021 ser una institución educativa inclusiva, con una pedagogía fundamentada en la filosofía humanística cognitiva, promotora de la formación de seres humanos integrales, competentes y emprendedores, con un profundo sentido de vida.</p>

	<p>PERFIL DEL ESTUDIANTE</p>	<p>El perfil estudiante: el programa “Asistencia Administrativa”, fue creado con el propósito de poder incorporar personal con altas calidades laborales y profesionales al campo laboral para contribuir al desarrollo económico social y tecnológico de su entorno y del país, de la misma manera ofrecer a los aprendices formación en las tecnologías de la información, apoyo a los sistemas contables.</p> <p>Este programa propende por la visión para la motivación del emprendimiento y el apoyo administrativo necesario para la consolidación de microempresas.</p>
	<p>DISEÑO CURRICULAR</p>	<p>El colegio Técnico la Presentación de la ciudad de Pamplona es de carácter público, al servicio de la comunidad pamplonesa, el establece dentro de su política de calidad fundamentada desde la concepción bio-psicosocial, a través del modelo pedagógico Humanístico cognitivo.</p> <p>la investigación y la incorporación de la tecnología con la participación comprometida de la comunidad educativa, consolida un proyecto de vida con identidad Presentación construcción de ciudadanía responsable, social, promotoras de una cultura de paz, respetuosa de la vida y dignidad de la persona, del ambiente y su diversidad.</p> <p>Filosofía humanística cognitiva, promotora de la formación de los seres humanos integrales.</p>

	<p>PROYECTOS TRANSVERSALES</p>	<p>Proyectos ambientales Proyectos culturales</p>
	<p>INTE GRACIÓN FAMILIA –ESCUELA- COMUNIDAD</p>	<p>Durante las interacciones realizadas se pudo contemplar que los padres de familia se integran con el escenario educativo, es decir, se interesan por las actividades realizadas. Los padres de familia en su totalidad llevan a las niñas al colegio en la mañana, así mismo los recogen al finalizar la jornada; los padres le preguntan a la docente sobre el rendimiento y comportamiento de los mismos.</p> <p>En cuanto a los útiles escolares todas las niñas tienen sus respectivos materiales completos para así desarrollar las diferentes actividades. La participación e integración familia-escuela se maneja a través de escuela de padres, reunión de informes, jornadas de integración y actividades extraescolares.</p>

	INFRAESTRUCTURA	<p>El colegio Técnico la Presentación, cuenta con todos los recursos a nivel de infraestructura necesarios para su buen funcionamiento como: salones acondicionados para cada nivel, excelente ventilación e iluminación, patios de recreación, cafetería, sala de informática la mayoría de computadores no funcionan, sala de video, sala de profesores, sala de coordinación y baños adecuados para las edades de los niños.</p> <p>Este Colegio, está comprometido con el desarrollo integral de las niñas, por lo que se esfuerza en que estos tengan los elementos necesarios para fortalecer todas las dimensiones.</p>
--	------------------------	--

GRUPALES	CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	<p>Las niñas que asisten al colegio se encuentran en edades de 3 a 18 años; los cuales muestran formación de hábitos y normas de urbanidad en su diario vivir. Se puede evidenciar que las niñas van fortaleciendo el desarrollo de las dimensiones.</p> <p>COGNITIVA: las niñas muestran interés por aprender, participan activamente de las actividades que se realizan en el colegio y en aula de clase.</p> <p>COMUNICATIVA: Utilizan su lenguaje como instrumento de comunicación y participación en el aula de clase y en las actividades que se ejecutan.</p> <p>DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA: las niñas mantienen una relación basada en el respeto, por momentos pelean por cosas simples, pero la gran mayoría de niñas se comunica de manera asertiva con las demás.</p>
	OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	<p>Las niñas asistentes al colegio son de estrato socio-económico medio.</p>
	INTERACCIÓN ENTRE PARES	<p>La mayoría de padres de familia se acercan al docente a preguntar por el rendimiento académico de sus hijos.</p> <p>La relación de los padres con los profesores es adecuada y hay comunicación asertiva entre la comunidad educativa.</p>

	<p>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE</p>	<p>En el colegio Técnico la Presentación se utiliza e implementan diferentes estrategias para el aprendizaje de las niñas, material innovador y llamativo, juegos dinámicos.</p>
	<p>FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS</p>	<p>Se fomenta el aseo personal, modales de cortesía, hábitos saludables en la alimentación.</p> <p>En el aula de clase se enseña a las niñas las normas de urbanidad (saludos, despedidas, dar gracias, pedir el favor) así mismo se inculcan valores y resaltan hábitos deportivos, de alimentación y de higiene.</p> <p>El colegio brinda formación en cuanto a normas de convivencia e inculca un ambiente de hábitos diariamente a las niñas que se ven reflejados en los comportamientos diarios, favoreciendo su presentación personal y las relaciones con su propio entorno, formándolos para la vida.</p>
	<p>MEDIACIONES PEDAGÓGICAS</p>	<p>Las herramientas pedagógicas que se utiliza durante las jornadas son: el tablero, materiales didácticos como carteles y fichas libros, dados con imágenes, títeres, Videos en el computador.</p>

	<p align="center">EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p>Siempre se ha enfocado hacia una evaluación formativa dentro del aula donde los estudiantes tengan un aprendizaje error, es decir, que detecten sus falencias y así mismo puedan convertirlas en habilidades. Para ello, se observa la actitud y aptitud de las niñas frente a las actividades asignadas y la participación y realización de fichas planteadas.</p>
	<p align="center">APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES</p>	<p>En esta institución educativa se cuenta con buen apoyo tecnológico pues encontramos diversos elementos electrónicos y técnicos como computadores.</p>
	<p align="center">ADAPTACIONES CURRICULARES</p>	<p>En cuanto al desarrollo de actividades se tiene en cuenta las necesidades e intereses de los niños respetando sus ritmos de aprendizaje y necesidades e intereses. Se hace necesario aplicar diverso material didáctico que favorezca el desarrollo multi-dimensional y cumpla a cabalidad con el objetivo de la clase o actividad a ejecutar.</p>

ANALISIS DE LECTURA DEL CONTEXTO

EL desarrollo de mi practica de trabajo de grado lo realice en el colegio Técnico la Presentación de Pamplona en el grado segundo A, quinto A, B, C con niñas de 7 a 12 años La institución educativa tiene una misión y visión enfocada a formar niñas y jóvenes con competencias en un determinado campo laboral, vinculada con el SENA para impartir conocimientos y desempeño en el área de asistencia administrativa. Su pensamiento está basado en humano – cristiano fundamentado en los principios pedagógicos de Poussepin.

la institución brinda una educación inclusiva y de calidad incorporando como con herramientas las nuevas tecnologías, desarrollando un pensamiento crítico y reflexivo que permita dar aportes y soluciones a los problemas que se generan día a día en un mundo globalizado. En cuanto a los objetivos institucionales se puede decir que el colegio pretende dar un buen servicio para satisfacer las necesidades no solo de los estudiantes sino de todas las partes que intervienen día a día en el funcionamiento de la institución.

El perfil de la estudiante colpresita resalta un pensamiento cristiano que conlleva al buen comportamiento dentro y fuera de la institución. En cuanto al diseño curricular, es adecuado ya que cumple con todas las normas establecidas para poder brindar una calidad académica alta puesto que se desempeñan las áreas básicas tomando la evaluación como una oportunidad de mejora en los procesos educativos

de las estudiantes. Los proyectos transversales también están diseñados de una manera pertinente y oportuna y permiten igualmente el desarrollo integral y motivación de las escolares. Por otra parte, se puede decir que la infraestructura del colegio es también adecuada porque, aunque la construcción sea un poco antigua cuenta con todos los espacios y elementos tecnológicos necesarios y pertinentes y requeridos para el proceso educativo de las niñas; además se ha podido observar la colaboración de todos los funcionarios de la institución para hacer de esta un espacio agradable en donde evidentemente hay una articulación entre escuela, familia y comunidad.

En los aspectos específicos del desarrollo multidimensional de las niñas se puede expresar que el colegio brinda un apoyo pedagógico y seguimiento con el fin de superar dificultades o barreras en el aprendizaje de las estudiantes que así lo requieran. En las características del desarrollo multidimensional de las estudiantes se puede enunciar que el colegio ofrece un apoyo pedagógico y seguimiento con el propósito de superar dificultades límites en el aprendizaje de las niñas que se considere necesario, por lo consiguiente se llevará a cabo la realización del presente proyecto.

Mediante la observación, interacción y caracterización de cada de una de ellas se pueden describir indicadores generales como:, fallas en habilidades básicas, Ritmos lentos de aprendizaje dificultades en la lectura- escritura, bajo nivel de expresión, pensamiento matemático, las estudiantes del colegio la Presentación son niñas de nivel socioeconómico medio – bajo y aunque se evidencia padres de familia no se

acercan al docente a preguntar por el rendimiento académico de sus hijos, la mayoría de niñas de tercero comparten sus materiales, trabajan cooperativamente a pesar de algunas dificultades o peleas entre compañeras. Algunas niñas se relacionan muy bien en el momento de realizar actividades son colaborativos, amables, respetuosas, responsables.

También vale la pena resaltar que la institución maneja un enfoque en el aprendizaje significativo queriendo formar niñas y jóvenes competentes mediante el juego, la literatura y la tecnología, así mismo las mediaciones pedagógicas del colegio son herramientas como tablero, materiales didácticos como carteles y fichas libros que da el ministerio de educación de todas las materias, Tecnológico sala de informática, videos permite a los niños un mayor interés y concentración por los temas y que ellos van observando y aprendiendo a través de estos medios en cuanto la evaluación de aprendizaje se lleva de manera permanente buscando estimular la formación integral del estudiante.

Se realiza mediante el desarrollo de competencias básicas y específicas, del alcance de los objetivos e indicadores de desempeño dentro de la institución se manejan los siguientes tipos de evaluación: Continua. Integral. Sistemática. Flexible.

Interpretativa.

Participativa.

Formativa.

Valoración cualitativa y cuantitativa, en cuanto apoyos técnicos, tecnológicos Y profesionales la institución cuenta con televisores, tabletas video web, sala de

informática, sala de materiales de educación física, docente de apoyo pedagógico, docentes en formación de la universidad de Pamplona.

Apoyo de sonido (Parlantes), Aula de informática. Cafetería, baños oficina de coordinación. el desarrollo de estas prácticas pedagógicas permite a las educadoras en formación adquirir experiencias y generar experiencias significativas las cuales servirán para su formación profesional y personal, el objetivo de los maestros es encaminara sus estudiantes a ser personas críticas, competentes, capaces de resolver problemas, y aumentar su nivel de conocimiento para que en un futuro sean personas investigativas.

Para concluir todos estos elementos son fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que de esta manera se va formando cada niño tanto de conocimientos como también en valores, hábitos, espiritualidad, solución de problemas lo cual es muy importante porque desde la niñez se obtienen las bases para toda la vida ya que el niño emite lo que se le enseñe y van construyendo sus conocimientos. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no sólo para el momento

INFORME INICIAL DE VALORACIÓN GENERAL POR ESTUDIANTE

Este informe detalla las dificultades de lectura, escritura y razonamiento matemático, encontradas en las niñas del Colegio Técnico la Presentación del grado segundo A, quinto A, B, C.

Caso 1

Tabla 2 caso 1

AREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	No escribe bien letras y palabras No coloca signos de puntuación	Confunde las tablas de multiplicar y hace mal las divisiones y multiplicaciones

CASO 2

Tabla 3 caso 2

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Tiene mala letra y mala ortografía. La letra es muy pequeña.	No se sabe las tablas de multiplicar No sabe dividir por una cifra.

CASO 3

Tabla 4 caso 3

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Tiene mala letra y mala ortografía La letra es muy pequeña, no se le entiende.	No se sabe las tablas de multiplicar No sabe dividir por una cifra ni por dos cifras

CASO 4

Tabla 5 caso 4

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Tiene mala letra y mala ortografía	No se sabe las tablas de multiplicar No sabe dividir por una cifra ni por dos cifras

CASO 5

Tabla 6 caso 5

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Tiene mala letra y mala ortografía Desordenada en los cuadernos	No sabe dividir por una cifra No realiza las guías

CASO 6

Tabla 7 caso 6

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Tiene mala letra y mala ortografía Es distraída Desordenada en los cuadernos	No se sabe las tablas de multiplicar No sabe dividir por una cifra ni por dos

CASO 7

Tabla 8 caso 7

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Debe mejorar la letra la hace muy pequeña	Se confunde cuando hace las divisiones por una

	No comprende las ideas de los textos	cifra ni por dos
--	--------------------------------------	------------------

CASO 8

Tabla 9 caso 8

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	<p>Debe mejorar la letra la hace muy pequeña</p> <p>Tiene mala ortografía no pone signos de puntuación</p>	<p>No se sabe las tablas de multiplicar</p> <p>No sabe hacer divisiones por una ni por dos cifras</p>

CASO 9

Tabla 10 caso 9

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Debe mejorar la letra la hace muy pequeña Tiene mala ortografía no pone signos de puntuación	No se sabe las tablas de multiplicar No sabe hacer divisiones por una ni por dos cifras

CASO 10

Tabla 11 caso 10

ÁREAS EVALUADAS	LECTURA Y ESCRITURA	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO
ESPAÑOL Y MATEMATICAS	Debe mejorar la letra la hace muy pequeña Tiene mala ortografía no pone signos de puntuación	No sabe hacer divisiones por una ni por dos cifras

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

A continuación, se redactan los diarios de campo realizados semanalmente, con los siguientes indicadores descripción de la experiencia, interpretación, reflexión.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 12 Diario de campo 1

<p># 1, 2, 3, 4, 5</p>	<p>COLEGIO: TÉCNICO LA PRESENTACION FECHA: 02/03/04/05 DE SEPTIEMBRE. CURSO :SEGUNDO B</p>		
<p>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</p>	<p>INTERPRETACIÓN</p>	<p>REFLEXIÓN</p>	
<p>Durante la semana de observación, las niñas mostraron sus capacidades talentos, habilidades, potencial para solucionar problemas, se fomentó la comprensión e interpretación y pensamiento crítico y reflexivo. Durante dos días se observó ritmo de aprendizaje de cada niña y en los 3 días se realizaron actividades para saber las necesidades de ellas así mismo se observaron las carpetas de cada niña, donde la profesora anexa cada información de ellas.</p> <p>Durante el proceso me di cuenta que se maneja un proyecto en los que cada niña forma un equipo de trabajo según sus talentos: grupo de pastoral, grupo de autoestima, grupo de jugando aprendo, grupo académico, las niñas se muestran como líderes.</p> <p>Al llegar me pude dar cuenta que las niñas estaban realizando exposiciones en ciencias naturales, se mostraban seguras y se apropiaban de los temas realizando los carteles y explicándolo a las demás compañeras.</p> <p>Las niñas acatan las ordenes que les da la profesora y participan activamente de cada una de las clases y las actividades que se le propusieron, así mismo se observó que algunas estudiantes presentan dificultades en algún área del conocimiento, para poder nivelarlas o ayudarlas superando las dificultades, la</p>	<p>Liderazgo: la motivación y el dialogo forman parte importante de las clases, siendo esta fuente para el conocimiento, y la participación de cada niña, el intercambiando los conocimientos cumpliendo un rol dentro del aula.</p> <p>La gran mayoría de las niñas cumple rol de líder motivando a las demás compañeras ayudándose unas a otras.</p> <p>Fortaleciendo habilidades. la creativa en el salón de clases esto permite que el estudiante sea proactivo y pueda mostrar sus talentos opiniones y aprenda de manera significativa.</p> <p>Habilidades comunicativas durante la jornada se buscó que los estudiantes desarrollan la comunicación y la escucha.</p>	<p>Los estudiantes demostraron interés en la clase, son muy participativas y dan sus ideas, intercambiando conocimientos.</p> <p>El niño es un ser social desde que nace se relaciona con el medio que lo rodea, y utiliza diferentes formas de expresión, establecen relaciones y vínculos afectivos basados en el respeto, aunque por momentos durante la clase no esperan el turno para hablar y compartir las ideas, formando desorden.</p> <p>Les gusto el invitado que tuvimos que fue el gusanito Gustavito quien nos enseña acerca de Colombia.</p>	

<p>mayoría de las niñas tienen buen rendimiento académico, y responden a lo que se les enseña.</p> <p>Se pudo evidenciar que algunas niñas no les agrada la lectura y escritura, para ello se les llevo una fábula en la que cada niña las leyó y según lo que comprendieron participaron y compartieron los conocimientos, y dieron la reflexión de lo aprendido. Así mismo se hicieron ejercicios en clase fortaleciendo el pensamiento lógico matemático.</p> <p>Dentro del aula los estudiantes participaron y se involucraron significativamente en las actividades diseñadas, estas favorecieron su motivación y actitud positiva, tales como los trabajos experimentales, la resolución de problemas, los juegos, se implementaron cuentos, para facilitar el aprendizaje.</p>		
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>ELABORADO POR: KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA.</p>		

DIARIO DE CAMPO

Tabla 13 Diario de campo 2

<p># 6,7,8,9,10</p>	<p>COLEGIO: TÉCNICO LA PRESENTACION FECHA: 02/03/04/05 DE SEPTIEMBRE. CURSO :SEGUNDO B</p>
---------------------	--

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Durante esta semana se enseñaron todas las áreas del conocimiento, motivando la participación, el desarrollo de habilidades cognitivas, solución de problemas, liderazgo, comprensión e interpretación la lectura, de textos, realización de guías. Se dieron las áreas de matemáticas, los ejes temáticos fueron – el metro, tipos de líneas, solidos geométricos, y construcción de figuras planas, donde se implementaron diversas actividades, como construcción de figuras con el tangram, imaginar que viajamos y encontramos diferentes tipos de líneas durante el transcurso, construcción de solidos como la pirámide, guías de trabajo que conllevan aprendizaje.</p> <p>En lengua castellana los ejes temáticos fueron: pronombre personal, anécdota, retahílas, las normas de conversación, y los aumentativos y diminutivos, para ello se llevaron imágenes, material didáctico, guías, ejercicios en clase, y actividades pedagógicas que permitieron el enriquecimiento de nuevos aprendizajes, donde las niñas participaron activamente.</p> <p>En el área de ciencias sociales se dieron los ejes temáticos los cuales fueron: el relieve, símbolos patrios de mi país, fiestas patrias de mi país, para el enriquecimiento y aprendizaje se llevó la maqueta del relieve en la cual las niñas observaron cada parte del relieve cada niña realizo su maqueta, por medio del ejemplo que se les llevo, durante la clase se les llevo material y guías de trabajo.</p> <p>En el área de inglés se enseñaron las profesiones donde se les llevo un libro con</p>	<p>La comprensión es un proceso de creación mental en que los datos aportados permiten el aprendizaje. El estudiante comprende los temas y lo asocian con los conocimientos previos acercados a la realidad. Aplicación de guías didácticas permite que el estudiante de manera individual pueda construir conocimientos y los interiorice de manera significativa. Es importante el uso de material didáctico como maquetas, libros, cuentos, títeres y demás materiales que ayuden a que la atención del niño este en la cada clase.</p>	<p>Todos los niños y niñas tienen la preparación, el potencial, la curiosidad y el interés para relacionarse e interactuar a partir de lo cual puede construir su propio aprendizaje.</p> <p>Se debe tener en cuenta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante para el bienestar del educando, permitiendo llevar la participación activa y dando solución a los problemas que se encuentre y se pueda construir un aprendizaje. Los estudiantes demostraron interés en la clase, Durante la semana se realizaron actividades innovadoras donde las niñas participaron de la mejor manera, donde dieron solución a las guías</p>

<p>imágenes de cada profesión y se les narró en modo de cuento un niño que soñaba, ellas pudieron participar activamente durante la clase, se les paso un video para retroalimentar lo aprendido y concluyeron con la guía de trabajo.</p> <p>En área de ética y valores el eje temático trabajado fue: el bien y el mal para este se llevó un cuento en el que participaron activamente y dieron los ejemplos de las cosas buenas y malas que ellas habían observado en la calle, en la casa y en el colegio.</p> <p>Durante la semana las niñas participaron activamente, respondieron al propuesto en las clases, trabajaron con los materiales que se les llevo, aportaron ideas, interpretaron, analizaron, y compartieron con las demás compañeras con respeto, aunque por momentos daban quejas de las demás niñas, a lo que se les llamaba la atención a ser tolerante y comprensivo con los demás.</p>		<p>durante las jornadas las niñas se mostraron atentas, conocieron nuevos temas y participaron en cada actividad pedagógica.</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>ELABORADO POR: KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA.</p>		

DIARIO DE CAMPO

Tabla 14 diario de campo 3

<p># 11, 12, 13, 14, 15</p>	<p>COLEGIO: TÉCNICO LA PRESENTACION CURSO :SEGUNDO</p>	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se dio inicio a la jornada académica permitiendo el cambio de ideas, fomentando la autosuficiencia en los estudiantes y la gestión de las emociones, brindada oportunidades para su aprendizaje y desarrollo integral y la lectura, la interpretación y comprensión de textos y lectura de imágenes.</p> <p>En el área de matemáticas los ejes temáticos trabajados fueron: Descripción de posiciones en el plano desplazamiento, medición con patrones arbitrarios, recubrimiento y comparación de superficies, orden de los números hasta 5 cifras. Para las jornadas se llevó una maqueta de un colegio para explicar los movimientos en el plano y se les llevo a dar un paseo por el colegio donde aprendieron de manera significativa. Continuando con la medición con patrones arbitrarios medimos con nuestro cuerpo lo que era el tablero y el largo del pasillo con esta actividad pudieron interiorizar lo que es una pulgada, una yarda, una braza, un paso, el pie estas medidas también las hicieron en la tarea con la medición objetos. En el recubrimiento de superficies se llevó la imagen de un pez y lo recubrieron con triángulos cada uno participo activamente. Para el orden de los números se llevaron imágenes y las niñas colocaban que conjunto era mayor menor o igual después se realizó con números de 5</p>	<p>Atención Uno de los dispositivos de aprendizaje más importantes es la atención. Azcoaga (1973, 2011) afirma que los dispositivos de aprendizaje son “las condiciones del organismo necesario para llevar a cabo un aprendizaje cualquiera, incluido el aprendizaje escolar. Las niñas prestaron atención durante las jornadas académicas</p> <p>Se puede decir que los niños necesitan mayor estimulación para mantener su atención.</p> <p>El lenguaje es el vehículo de interacción didáctica y una base muy importante para el aprendizaje por medio de él se realiza una participación activa donde se integran los estudiantes.</p> <p>La enseñanza juega un papel innovador es un proceso de interactivo, social y reciproco entre</p>	<p>Según el constructivo el aprendizaje tiene un proceso en el que construye activamente nuevos conceptos basados en conocimientos presentes y pasados en otras formas reconstruyen los conocimientos de nuestras propias experiencias</p> <p>Los estudiantes por medio del trabajo en clase pueden aclarar ideas construir y elaborar conocimientos y comprenden los temas de manera significativa, por la participación en cada una de las actividades que se proponen.</p> <p>Los estudiantes participaron en el desarrollo de las actividades, prestaron atención y se enfocaron en la solución de</p>

<p>cifras y problemas matemáticos sencillos.</p> <p>En el área de lengua castellana se dieron los ejes temáticos de: las normas de conversación, aumentativas y diminutivas. Para ellos se hicieron obras de teatro y se llevaron imágenes en la que cada uno de las niñas participó.</p> <p>En el área de sociales se dieron los ejes temáticos: Fiestas patrias y próceres del país, la historia de mi país, para ello se llevó al gusanito Gustavito quien explico que es y la importancia de cada fecha y de cada protagonista de nuestra historia, se realizaron las guías de trabajo y se resolvieron las dudas.</p> <p>En ciencias naturales el eje temático fue: los estados de la materia para ellos cada niñas realizo su cartelera y coloco la información e hizo los dibujos correspondiente.</p>	<p>los estudiantes y el profesor.</p>	<p>preguntas y problemas participando de manera reflexiva. Por su parte haward afirma que la disciplina es indispensable para que un grupo pueda funcionar.</p>
---	---------------------------------------	---

OBSERVACIONES:

ELABORADO POR: KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA.

DIARIO DE CAMPO

Tabla 15 diario de campo 4

<p># 16, 17, 18, 19, 20</p>	<p>COLEGIO: TÉCNICO LA PRESENTACION CURSO :SEGUNDO B</p>	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Durante la jornada académica se fomentó la participación activa, desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, solución de problemas, lectura, y comprensión de los textos.</p> <p>En el área de matemáticas se trabajaron los ejes temáticos: Divisiones no exactas, estadística combinaciones, repaso de divisiones por 2 cifras, repaso de multiplicación y división, durante la jornada académica para las divisiones no exactas y exactas, la multiplicación se realizaron concursos por grupos cada equipo tenía su nombre y pasaba una niña y representaba a todo su equipo hasta pasar todas, el concurso se llamaba “quien quiere ser matemático” todas las niñas se mostraron interesadas y querían pasar.</p> <p>En el área de lengua castellana se dieron los ejes temáticos: trabalenguas, combinaciones fl, bl, cl, Cronograma. Para los trabalenguas se llevó un libro con imágenes de animales y se les dijo un trabalenguas se explicó el tema y ellos crearon un trabalenguas y lo compartieron con sus compañeras. Para las combinaciones cada niña dio un ejemplo con alguna de las combinaciones</p>	<p>Habilidades comunicativas durante la jornada se buscó que los estudiantes pudieran desarrollar la comunicación y la escucha. Así mismo desarrollaran sus capacidades y potencialidades en el aula de clase.</p> <p>La comprensión del material de lectura requiere un conocimiento certero del vocabulario, y la habilidad para relacionar palabras significativamente en oraciones, párrafos, la comprensión se desarrolla a través de la retroalimentación.</p>	<p>REFLEXIÓN</p> <p>Para la enseñanza es importante fomentar el aprendizaje de los estudiantes, promover y contribuir al conocimiento, entendiendo las necesidades del educando.</p> <p>Por medio de la enseñanza se le facilitara el trabajo en clase. La atención juega un papel muy importante del niño ya que es la capacidad de concentrarse en estímulos.</p> <p>El material real y llamativo y las estrategias para su aprendizaje, los estudiantes demostraron habilidades</p>

<p>participaron activamente y realizaron la guía de trabajo se resolvieron las dudas. Para el cronograma se le pidió a una niña que compartiera que era lo que ella realizaba durante las tardes y el tiempo que, invertida en cada una de esas actividades, se explicó y se entregó la guía de trabajo así mismo pudieron realizar un cronograma de una Vacaciones.</p> <p>En el área de religión se dieron los temas de: Lectura y análisis de la parábola Jesús detiene a los niños, dejad los niños venir a mí, parábola la oveja perdida, Para esta actividad las niñas dramatizaron el pasaje bíblico que fue leído por una de las niñas después se les explico paso a paso y escribieron en sus cuadernos las reflexiones y dibujo. Las niñas participaron activamente y comprendieron la importancia de los niños para Dios.</p>		<p>comunicativas interés, aunque por momentos en algunas dinámicas los niños empezaban hablar.</p>
<p>OBSERVACIONES: ELABORADO POR: KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA.</p>		

DIARIO DE CAMPO

Tabla 16 Diario de campo 5

<p># 21, 22, 23, 24, 25</p>	<p>COLEGIO: TÉCNICO LA PRESENTACION CURSO :SEGUNDO B</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>Durante la jornada académica se fomentó la participación activa, desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, solución de problemas, lectura, y comprensión de los textos.</p> <p>En el área de matemáticas los ejes temáticos fueron: ejercicios de repaso de divisiones exactas e inexactas, repaso de multiplicación y división, ejercicios divisiones por dos cifras, para la clase se realizaron concursos de quien quiere ser matemático, guía de trabajo, en la que las niñas participaron por momentos se les hizo un poco complejo el entender las divisiones pero se realizaron varios ejemplos en el tablero y ellas también pasaban a realizar las divisiones esto permitió el aprendizaje.</p> <p>En el área de lengua castellana lectura comprensión e interpretación de textos, dictados de párrafos, ¿Qué es el dialogo? Para la comprensión e interpretación se llevó un dado con imágenes en la que se les narro un cuento esto fue algo diferente las niñas se mantuvieron concentradas y les gusto, seguidamente las niñas participaron de los que aprendieron se realizó la guía de trabajo, se les llevo un cuento para el dialogo en la que ellas pudieron observar quienes participan del</p>	<p>La comprensión es la aptitud para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como «comprensión lectora» el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad.</p> <p>Hablando de la comunicación, la comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo</p>	<p>Por medio de la enseñanza se le facilitara el trabajo en clase. La atención juega un papel muy importante del niño ya que es la capacidad de concentrarse en estímulos.</p> <p>El material real y llamativo y las estrategias para su aprendizaje, los estudiantes demostraron habilidades comunicativas interés, aunque por momentos en algunas dinámicas los niños Empezaban hablar.</p>	

<p>conversación, se les dicto un párrafo del cuento el pequeño lobo, se puede observar que se demoran en escribir y se les debe repetir varias veces.</p> <p>En ética y valores se dieron los ejes temáticos de: Resolución de conflictos, deberes derechos de una niña Presentación. Para la solución de conflictos se dramatizo una obra con las niñas en las que participaron activamente y dieron ideas para solución problemas de una manera basad en el respeto y las normas de comunicación, los derechos y deberes las niñas los leyeron y s eles iba explicando cada uno de ellos las niñas la final dijeron algunos derechos y deberes que más le llamaron la atención.</p>		
<p>OBSERVACIONES: ELABORADO POR: KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA.</p>		

DIARIO DE CAMPO

Tabla 17 Diario de campo 6

# 26,27,28,29,30	<p>COLEGIO: TÉCNICO LA PRESENTACION</p> <p>CURSO :QUINTO A, B, C</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>Se dio inicio a la jornada académica permitiendo el cambio de ideas, fomentando la autosuficiencia en los estudiantes y la gestión de las emociones, fortaleciendo la lectura escritura y dando solución a problemas.</p> <p>Durante la jornada de este día se dio el área de español por los tres quintos, se dio el tema de las leyes y los mitos, en quinto C se empezó narrando una leyenda y un mito y para ser más dinámico y llamativo se colocó música de fondo, las niñas se mostraron concentradas, atentas, durante la narración, luego ellas contaron los sucesos, los personajes, que les llamo la atención, se les preguntó si conocían alguna leyenda o mito las niñas que conocían pasaron al frente y contaron a las demás.</p> <p>Luego se explicó que son las leyendas y los mitos las niñas entendieron el tema se pudo observar porque luego se les pregunto que era y todas respondían, seguidamente se consignó el tema en el cuaderno y luego se trabajó en el cuaderno.</p> <p>Se les explico el tema que es un folleto para ello se llevaron varios folletos para que ellas los tuvieran de ejemplo seguidamente se les explico cada paso y se dio una hoja en la cual ellas escogían un tema y realizaban su folleto daban ideas y</p>	<p>El lenguaje es el vehículo de interacción didáctica y una base muy importante para el aprendizaje por medio de él se realiza una participación activa donde se integran los estudiantes.</p> <p>Para Vygotsky (1981) “cuando se escribe, el sujeto, se ha de representar en el contexto, de comunicación y el destinatario, sin que estos estén presentes, puesto que la comunicación no se establece hasta que el momento el texto llegue al lector, por lo tanto, el proceso de planificación de la escritura, se interioriza.</p> <p>La lectura juega un papel importante durante las clases se puede observar que las niñas algunas no tienen el hábito lector.</p>	<p>Buitrón (2012), afirma que las técnicas lúdicas colaboran en la enseñanza ya que propician la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades mediante una motivación por las asignaturas; desarrollando en los estudiantes métodos de dirección y conducta correcta, estimulando así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación; es decir, constituye una forma de trabajo docente que brinda una gran variedad de procedimientos para el entrenamiento de los estudiantes en la toma de decisiones para la solución de</p>	

participaron de la mejor manera		diversas problemáticas. Durante las clases se realizaron actividades lúdicas que propiciaron el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos, donde las niñas participaron activamente.
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA.		

DIARIO DE CAMPO

Tabla 18 diario de campo 7

<p># 31, 32, 33, 34, 35</p>	<p>COLEGIO: TÉCNICO LA PRESENTACION CURSO :QUINTO A, B, C</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>Se dio inicio a la jornada académica permitiendo fomentando el orden, se trabajó por medio de técnicas lúdicas, que propiciaron el aprendizaje, el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras.</p> <p>Durante las jornadas académicas se dio el área de lengua castellana los temas se dio el diptongo y el hiato en las que se les explico cuáles eran las vocales abiertas y cerradas y se les explico las reglas tanto de los hiatos y los diptongo, se dieron varios ejemplos en los cuales pudieron participar.</p> <p>Seguidamente se les entrego el libro de trabajo en el cual encontraron varias oraciones y textos y allí tenían que encontrar los diptongos y los hiatos.</p> <p>En música se les enseñó la canción que crezca mi patria consignaron la letra en el cuaderno y luego la cantamos.</p>	<p>Según Ballesteros (2011), Considera que la introducción de la lúdica en las actividades del aula contribuye en la comprensión de la naturaleza de la materia, pues genera curiosidad e interés por su conocimiento, creando las condiciones para la asimilación significativa de las ideas principales de la teoría corpuscular, fortaleciéndose así competencias científicas.</p> <p>La lúdica contribuye al aprendizaje de las niñas despierta la curiosidad, y permite que puedan dar ideas y participar de manera activa en todo lo que se hace en el salón de clase, fortalece las habilidades y competencias.</p>	<p>se estimula así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación; es decir, constituye una forma de trabajo docente que brinda una gran variedad de procedimientos para el entrenamiento de los estudiantes en la toma de decisiones para la solución de diversas problemáticas.</p> <p>Las niñas participaron comprendieron los temas, dieron ideas nuevas, leyeron y escribieron de manera correcta, se revisó la ortografía en el cuaderno, realizaron el trabajo en el libro,</p>	

		mostraron atención por aprender nuevos temas y realizaron preguntas durante la clase.
<p>OBSERVACIONES: ELABORADO POR: KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA.</p>		

DIARIO DE CAMPO

Tabla 19 Diario de campo 8

<p># 36, 37, 38, 39, 40</p>	<p>COLEGIO: TÉCNICO LA PRESENTACION CURSO :QUINTO A, B, C</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</p> <p>Se inició a la jornada académica permitiendo fomentando el orden, se trabajó por medio de técnicas lúdicas, que propiciaron el aprendizaje, el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras. Por medio de las actividades comprendieron y generaron curiosidad asimilaron los nuevos temas y fortalecieron las competencias.</p> <p>Se dieron los temas de los prefijos y los sufijos donde las niñas comprendieran el tema de mejor manera pasaron y dieron varios ejemplos se explicó el tema y cada un trabajo en el libro se corrigió el trabajo realizado.</p> <p>Se dio el tema de las fabulas y los apólogos en los que cada niña participo se les leyó un apólogo en lo que pudieron ver los personajes y que diferencias existen entre los dos, seguidamente se les dicto el apólogo y ellas lo escribieron en su cuaderno se calificó ortografía se realizaron correcciones en busca de mejorar la letra y la ortografía.</p> <p>Las niñas participaron activamente durante la clase cada una dio sus ideas y compartió una reflexión de lo aprendido durante las clases, se reflejó el orden y la disciplina.</p> <p>Con las niñas de quinto se manejó un</p>	<p>INTERPRETACIÓN</p> <p>Quién aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. La lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y el crecimiento intelectual esto permite que las niñas puedan ser más autónomas.</p> <p>Para Olson (1998) “la lengua escrita no sólo nos ayuda a conocer y a recordar lo pensado y lo dicho, también nos invita a ver lo pensado y lo dicho de modo diferente” (p. 16). La escritura y la lectura son partes fundamentales en aprendizaje de las estudiantes es necesario que tenga un significado para que ellas interioricen.</p>	<p>REFLEXIÓN Para Cassany La</p> <p>lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia. Las niñas muestran mejoría en la lectura, aunque se puede observar que la ortografía l mayoría de las niñas no es la mejor comenten muchos errores ortográficos. Respeto a la disciplina y el orden las niñas participan activamente</p>

<p>proyecto con las niñas de preescolar, las estudiantes realizaban un taller con un cuento, y se los daban a las niñas de preescolar, donde ellas participaban activamente y se mostraban como líderes, así mismo les leían y les realizaban las preguntas, este proyecto se realizaba un día a la semana una hora</p>		<p>comprenden cuando se les llama la atención, acatan órdenes.</p>
<p>OBSERVACIONES: ELABORADO POR: KEYLLEN ROCIO GELVEZ MENDOZA.</p>		

RESULTADO DEL DIAGNOSTICO

INFORME FINAL GENERAL POR ESTUDIANTE

A continuación, se realiza un informe final del proceso de las niñas en las que se evaluaron las áreas, de español y matemáticas, donde se observó las fortalezas y se les dio recomendaciones.

Tabla 20 informe final por estudiante

CASOS	ÁREAS EVALUADAS	FORTALEZAS	RECOMENDACIONES
CASO 1		Comprende los temas, tiene buena comprensión de textos. Está pendiente a las clases y responde de manera apropiada.	Fortalecer en casa la letra y ortografía.
CASO		Le gusta participar, es activa en las clases. Realiza preguntas cuando no entiende algún tema.	Se sugiere seguir reforzando el proceso de lectura y escritura. Su lectura es lenta para su edad.

2			
CASO 3		Tiene buena comprensión y escritura.	Se recomienda seguir con el proceso de acompañamiento por parte de sus padres, en la lectura y la ortografía.
CASO 4		Comprende textos Se apropia de la lectura	se sugiere mayor acompañamiento y responsabilidad por parte de los padres en cuanto a la realización de actividades en casa.
CASO 5		Buena caligrafía, le gusta participar en clase y responder.	Estimular en casa el proceso de lectura y escritura, se sugiere mayor acompañamiento por parte de los padres. Implementar actividades que permitan superar la dificultad en la rotación de letras.

<p>CASO 6</p>	<p>ESPAÑOL Y MATEMATICAS</p>	<p>Identifica consonantes y sus sonidos</p> <p>Escribe palabras cortas</p> <p>Lee oraciones cortas Interpreta textos narrados</p> <p>Copia ya del tablero</p> <p>Ya sabe las tablas de multiplicar y realiza las operaciones correctamente</p>	<p>Estimular el proceso de lectura y escritura.</p> <p>Orientar el adecuado uso del renglón.</p> <p>Implementar actividades que permitan esclarecer las consonantes que le son similares.</p>
<p>CASO 7</p>		<p>Comprende, analiza e interpreta textos</p> <p>Buena caligrafía</p> <p>Ya sabe las tablas de multiplicar y realiza las operaciones</p>	<p>Continuar con el proceso de acompañamiento en casa en cada una de las actividades a desarrollar, es un estudiante muy aplicado.</p>

		correctamente	
CASO 8		<p>Muestra interés por hacer las cosas cada vez mejor. Argumenta y escribe textos cortos de acuerdo a las indicaciones.</p> <p>Ya sabe las tablas de multiplicar y realiza las operaciones correctamente</p>	<p>Implementación de actividades que permitan captar por más tiempo la atención.</p> <p>Orientar las actividades planteadas de forma más personalizada.</p> <p>Mejorar la caligrafía</p>
CASO 9		<p>Comprende e interpreta textos</p> <p>Lee frases y textos cortos Se interesa por corregir sus errores</p> <p>Muy buena caligrafía</p> <p>Ya sabe las tablas de multiplicar y realiza las operaciones</p>	<p>Seguir fortaleciendo el proceso de lectura y escritura</p> <p>Mejorar la caligrafía.</p> <p>Mayor acompañamiento en casa para cada una de las actividades a desarrollar</p>

		correctamente	
CASO 10		<p>Lee bien y comprende ya los textos Identifica y pronuncia consonantes y sílabas Está siempre dispuesta a dejarse enseñar Transcribe textos cortos.</p> <p>Ya sabe las tablas de multiplicar y realiza las operaciones correctamente</p>	<p>Se recomienda reforzar más el proceso de lectura y escritura</p> <p>Direccionalidad de las letras</p> <p>Mayor acompañamiento en casa para fortalecer el proceso de aprendizaje.</p>
			.

CAPÍTULO 3: PROPUESTA: PROYECTO DE AULA

OBJETIVO GENERAL promover lectores y escritores, mediante estrategias, para dinamizar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los educandos.

JUSTIFICACIÓN:

Este proyecto es una propuesta pedagógica que busca promover la lectura por medio de estrategias y material didáctico que permita en el niño la capacidad de concentración, análisis, espíritu crítico, reflexión para desarrollar nuevos conocimientos y mayor efectividad. Es fundamental la animación ya que las niñas demuestran apatía y pereza en los tiempos de la lectura. Por medio de estrategias lúdicas- didácticas que lleven a los niños a sentirse animados, llevándolos al enriquecimiento de conocimientos, el desarrollo de habilidades de lectura y comprensión e interpretación de textos.

Las estrategias didácticas en el aula de clase son fundamentales para atraer la atención el material didáctico juega un papel importante para el aprendizaje por medio de libros, dados de imágenes fichas, que llevan a la imaginación creación y apropiación de nuevos conocimientos, el aprender por medio del juego, las dinámicas, las narraciones, las obras, en un ambiente armónico hace que el estudiante se sienta en su ambiente y esto lo conduce a la asimilación de nuevos aprendizajes. Por medio de la utilización de sonidos, movimientos como con el trabajo con títeres y obras en las que se narre cuentos, historias que los sorprendan y los guíen a tomar conciencia de la importancia de la lectura.

La pregunta objeto de investigación surge en el contexto educativo colegio técnico la Presentación en la práctica integral ¿para qué leer? Una de las niñas al entregársele una fábula en menos de una hoja dijo que porque tan larga, algo más corto con apatía

y pereza respondió no me gusta leer. El proyecto dará respuesta a esta pregunta por medio de estrategias innovadoras y lúdicas que llevaran al amor y gusto así la misma, promoviéndolo por medio de material didáctico y llamativo.

DESCRIPCION DE LA PROPUESTA

A continuación, se presenta la propuesta metodológica proyecto de aula “la lectura y la escritura un camino a la creatividad y al conocimiento”, Este proyecto es una propuesta pedagógica que busca promover la lectura por medio de estrategias y material didáctico que permita que las niñas mejoren la capacidad de concentración, análisis, espíritu crítico, reflexión para desarrollar nuevos conocimientos y mayor efectividad. Este se realizó en el Colegio Técnico la Presentación con básica primaria con una población de 30 niñas de segundo A y quinto A, B, C. en el encontramos la fundamentación teórica, las estrategias, así mismo

La pregunta problematizadora, que está relacionada con los problemas de adquisición, en donde se desprenden los hilos conductores que son, así mismo las competencias de lectura y escritura, se realizaron las estrategias didácticas en el aula de clase son fundamentales para atraer la atención el material didáctico juega un papel importante para el aprendizaje por medio de libros, dados de imágenes fichas, que llevan a la imaginación creación y apropiación de nuevos conocimientos, el aprender por medio del juego, las dinámicas, las narraciones, las obras, en un ambiente armónico hace que el estudiante se sienta en su ambiente y esto lo conduce a la asimilación de nuevos aprendizajes.

Se realizaron en 40 jornadas, leer es un proceso de interacción que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando, que el primero de ellos intenta, a través del texto, alcanzar unos objetivos los cuales tutelan su lectura, Saber leer no es solo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, si no que fundamentalmente se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de interpretar lo que aporta el texto y además, de reconstruir el significado global del mismo.

Las técnicas lúdicas colaboran en la enseñanza ya que propician la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades mediante una motivación por las asignaturas; desarrollando en las niñas, métodos de dirección y conducta correcta, estimulando así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación; es decir, constituye una forma de trabajo docente que brinda una gran variedad de procedimientos para el entrenamiento de los estudiantes en la toma de decisiones para la solución de diversas problemáticas. Y puedan adquirir conocimientos.

METODOLOGÍA

Las actividades giran en torno a la lectura y la escritura, para las clases se lleva lo que son títeres y el dado con imágenes el televisor de los cuentos, por el cual se les narra un cuento, este material permitió que las niñas tomaran amor así la lectura y se mantuvieran concentradas. Las imágenes llamativas hacían que no perdieran la atención durante la clase, los títeres Jazmín y Gustavito y el gusano Martín, ayudaron a que ellas mismas los asociaran a la lectura, algunos de los cuentos y fabulas

narrados fueron: la princesa y el sapo, caperucita roja, los tres cerditos, el cordero envidioso, el lobo y la grulla, las ranas pidiendo rey, el leñador honrado, el pequeño lobito, cada historia tiene un personaje que es el protagonista, una de las fabulas y de los cuentos es narrado por la profesora donde también interviene la participación de las estudiantes por medio de sonidos y movimientos esto ayuda a que se mantengan alertas, y atentos a cada parte de la historia.

El tipo de investigación que se ha implementado es el Investigación, acción, participativa los teóricos Kramer, Lehman y Helmut (1986:149), señalan: "La Investigación-Acción Participativa, como investigación social, su interés es obtener conocimientos no científicos, sino social y practico"; esta permite observar y participar conociendo las necesidades de cada niña, y sus intereses.

Durante la lectura siempre habrá algún material o estrategia llamativa como lo son: los dados con imágenes, y la televisión, son estrategias para llamar la atención y concentración de las niñas, se utilizan para la narración de los cuentos como lo son: caperucita roja, la princesa y el sapo, los tres cerditos.

Los títeres, Jazmín es una serpiente que se caracteriza por ser fuerte, audaz, inteligente y veloz, y le gusta mucho la lectura, en los tiempos donde no está buscando su alimento, y paseando por los bosques, descansa cerca de un rio, y lee cuentos, ama leer y comprende los textos, reflexiona sobre ellos. Martin es un león que se caracteriza por tener estas cualidades sabiduría, poder, lealtad, dignidad,

coraje, justicia, ferocidad, dominancia y autoridad, en su medio es el rey que más lee y su conocimiento lo comparte con los animales de la selva, les lee fabulas, para que cada animal reflexione y tenga buen trato con los demás animales, que los rodean, le gusta las historias fantásticas ya que dejan enseñanzas tanto para él, como para sus amigos.

Por medio de estos títeres se les motiva a los niños a que lean y que participen, de lo que a ellos les gusta leer, que estos son amigos que nos enseñan a amar la lectura, y a enseñarles a nuestros amigos, familiares, lo que nos transmite un cuento, una historia, una fábula, lo divertido de los libros, los secretos que se esconden, la fantasía, el amor, el suspenso, la valentía, la humildad, el coraje, la igualdad y muchos más valores y características. Gustavito es un gusanito colombiano que sabe todo acerca de su país es de color amarillo, azul y rojo, su cara es verde, y representa a Colombia durante los viajes que realiza enseñando a otros animales la historia de Colombia, sus próceres, las fiestas que se celebran, la independencia, los relieves tan bellos que tiene, la forma de vestir de los colombianos entre muchas otras cosas que conoce, él se caracteriza por ser muy inteligente, amigable, responsable, tolerante, viaja por muchos países y en su maleta lleva un tesoro, son los libros que comparte con cada amigo que conoce en cada vereda, ciudad y países.

El no discrimina a nadie por sus apariencias y considera que todos son iguales. Cada uno de estos materiales permitió que las niñas preguntaran por ellos en cada clase y que empezaran a ver la lectura no como algo aburrido y monótono sino como algo

nuevo y llamativo. También se implementaron las guías de trabajo, que juegan un papel importante en el aprendizaje del estudiante, la creatividad.

El juego, la dinámica y las canciones: también se implementaron en las clases estas permitieron la diversión el aprendizaje por medio del movimiento, al niño le da placer, y al sentirse en su ambiente el aprendizaje se da de mejor manera, descubre, relaciona lo que realiza con lo que ha aprendido, alivia las tensiones, deja a un lado la monotonía. Dinámicas realizadas: tengo un tic, adentro arriba soy feliz, toco mi cabeza, fui al mercado a comprar, movimiento de manos. Canciones: Esto es una fiesta. Estas actividades permitieron que las niñas participaran de manera fluida en clase.

Con las niñas de quinto se manejó un proyecto con las niñas de preescolar, las estudiantes realizaban un taller con un cuento, y se los daban a las niñas de preescolar, donde ellas participaban activamente y se mostraban como líderes, así mismo les leían y les realizaban las preguntas, este proyecto se realizaba un día a la semana una hora en la que las niñas participan de manera activa se pudo observar que los libros, los talleres, los periódicos, se da un aprendizaje reflexión, espíritu crítico, conciencia, crecimiento intelectual, autonomía, y una relación directa con la lectura y la escritura.

en las lecturas que se realizaban se crea un proceso de interacción tanto de las niñas

con el libro o el texto, demuestran capacidades de comunicación y en la escritura de fabulas apólogos, textos se buscó que cada niña lo interiorizara

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El proyecto se utiliza como una estrategia para la planificación, y evaluación de la enseñanza y los aprendizajes con un enfoque global, el fundamento teórico de este proyecto está dividido en 2 apartados importantes, el primero la lectura donde se tiene en cuenta la importancia, concepto que se maneja de la lectura, el segundo las estrategias lúdico-didácticas para el aprendizaje significativo en los niños y la motivación, que favorece la concentración, la observación y análisis. Este proyecto se llevará a cabo durante 3 meses con las niñas del colegio técnico la presentación de segundo de primaria todas las áreas y ejes temáticos irán enfocados a la lectura esto permitirá desarrollar destrezas y habilidades lectoras las que fortalecen durante el proceso, formando en la niña un espíritu crítico reflexivo permitiendo en los educandos el desarrollo integral.

Según Solé (2002) “leer es un proceso de interacción que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando, que el primero de ellos intenta, a través del texto, alcanzar unos objetivos los cuales tutelan su lectura, Saber leer no es solo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, si no que fundamentalmente se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de interpretar lo que aporta el texto y además, de reconstruir el significado global del mismo ; esto implica identificar la idea principal , que quiere comunicarnos el autor , el propósito que lo

lleva a desarrollar dicho texto , la estructura que emplea” (p 21). En resumen, podemos decir que implica una acción intelectual de alto grado de complejidad en la que él que lee elabora un significado del texto que contempla el mismo que le dio el autor.

Para Cassany La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia. Quién aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso-dice- en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvura personales, se relacionan directamente con las capacidades de la lectura.

Buitrón (2012), afirma que las técnicas lúdicas colaboran en la enseñanza ya que propician la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades mediante una motivación por las asignaturas; desarrollando en los estudiantes métodos de dirección y conducta correcta, estimulando así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación; es decir, constituye una forma de trabajo docente que brinda una gran variedad de procedimientos para el entrenamiento de los estudiantes en la toma de decisiones para la solución de diversas problemáticas.

Según Ballesteros (2011), Considera que la introducción de la lúdica en las actividades del aula contribuye en la comprensión de la naturaleza de la materia, pues genera curiosidad e interés por su conocimiento, creando las condiciones para la asimilación significativa de las ideas principales de la teoría corpuscular, fortaleciéndose así competencias científicas.

Para Navarro (2008) "las estrategias de aprendizaje se identifican con los contenidos procedimentales considerados como aprendizajes funcionales que apuntan a la acción, al saber hacer [...]. Éstas encierran dentro de ellas un plan de acción o una secuencia de actividades perfectamente organizadas" (p.25).

Para Vygotsky (1981) "cuando se escribe, el sujeto, se ha de representar en el contexto, de comunicación y el destinatario, sin que estos estén presentes, puesto que la comunicación no se establece hasta que el momento el texto llegue al lector, por lo tanto, el proceso de planificación de la escritura, se interioriza.

PREGUNTA O TESIS PROBLEMATIZADORA: ¿para qué leer?

¿Por qué la lectura?

COMPETENCIA: identifica en los textos las ideas relevantes, los personajes, la enseñanza, analiza y comprende que quiere transmitir y responde de manera apropiada, realizando lecturas, por medio de imágenes, de cuentos fabulas, textos,

oraciones, por medio de material didáctico que permite la atención y participación activa del estudiante.

- **HILOS CONDUCTORES:** Estos son personajes (títeres y un gusanito), y materiales que se llevan durante las clases para mantener la atención, concentración, participación activa de las niñas, durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Lectura
- Escritura
- Comprensión e interpretación.
- Análisis

Concentración.

EJES TEMÁTICOS:

DIMENSIÓN COGNITIVA:

- Orden de los números hasta cinco cifras.
- Medición con patrones arbitrarios.
- Estadística combinaciones.
- Divisiones exactas y no exactas.
- Multiplicación.
- Retahílas.
- Las normas de conversación.
- Aumentativos y diminutivos.
- Trabalenguas.
- Cronograma.
- Combinaciones fl, bl, cl.
- Lectura comprensión e interpretación de textos.
- Dictados de párrafos.
- Que es el dialogo.
- Fabulas y apólogos.
- Los mitos y las leyendas.
- Prefijos y sufijos.
- Adjetivo y sustantivo.
- Los medios de comunicación.
- Producción de textos literarios.
- Que es el relieve.
- Cuáles son los símbolos patrios.

- Fiestas patrias y próceres de mi país.
- La historia de mi país.
- Como hemos cambiado nuestra forma de vestir.
- Como han cambiado los medios de comunicación.
- Las profesiones en inglés
- Las partes del cuerpo en inglés.
- El bien y el mal
- Valores de una persona.
- Deberes y derechos de una niña presentación.
- Mi amigo es Jesús.
- Parábola dejad los niños venir a mi
- Parábola la oveja perdida.
- Parábola del buen Samaritano.
- Resolución de conflictos.
- Que es el internet.
- Los estados de la materia.
- Realización de figuras en plastilina.

Dimensión comunicativa

- Se interesa por observar y comunicar realiza preguntas, expone oralmente sus ideas, aumenta su vocabulario a través de la lectura de cuentos, fábulas, trabalenguas, retahílas, e historias.
- Escribe y conoce los sonidos de las letras.
- Escritura y lectura de números y problemas matemáticos.

Dimensión ética

- Participa y toma decisiones responsables y autónomas.
- Tiene en cuenta la interiorización de los valores en cada área practicándola honestidad, la responsabilidad, y el respeto y el compromiso.
- Genera espacios de reflexión, donde medita sobre el trabajo que realiza en el aula de clase y la realización de sus responsabilidades.
- Se identifica como colombiano y tiene pertenencia con los símbolos patrios, la historia de su país y los próceres del país.

Dimensión estética

- Realiza movimientos coordinados en las pinturas, dibujos trazos, coloreado y escritura manteniendo el orden.
- Realiza figuras con plastilina.
- Elabora dibujos utilizando las diferentes líneas (horizontal, vertical, curva, ovalada, líneas perpendiculares, y paralelas.)
- Sigue instrucciones durante la clase.

Dimensión socio-afectiva.

- Se comunica con respeto a los demás compañeros y profesores.
- Resuelve problemas mediante el dialogo.
- Comparte con sus compañeras, durante la jornada de clase, el descanso y las actividades que se les indica.
- Expresa sus emociones, gestiona de manera adecuada lo que siente y lo que quiere expresa.

Dimensión espiritual.

- Reconoce a Jesús como su amigo y las características que tiene los valores que le enseña.
- Reconoce que por medio de parábolas Jesús le enseña cómo debe actuar.
- Realiza la oración y se comunica con Dios para darle gracias por la vida, la salud y todo lo que lo rodea.

Dimensión corporal.

- Aprende las partes de su cuerpo en inglés y en español y los cuidados que debe tener en su alimentación.
- Realiza ejercicios y juegos que son saludables y ayudan en su motricidad gruesa.
- Escribe, recortad, pinta, realiza figuras con plastilina, hace trazos fortaleciendo su motricidad fina.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tabla 21 cronograma de actividades

PRACTICA INTEGRAL	03 al 16 de septiembre del 2019	23 de septiembre al 01 de octubre del 2019	03 de septiembre al 27 de noviembre 2019	Septiembre Octubre Noviembre 2019	14 de noviembre del 2019	09 de diciembre del 2019
Observaciones y diagnóstico						
Elaboración del proyecto de aula						
Intervenciones académicas						
Actividades internacionales						
Informe final						
Materialización						
Sustentación						

HORARIO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAGISTERIO EN PEDAGOGÍA INFANTIL
TRABAJO DE GRADO: PRÁCTICA INTERNA

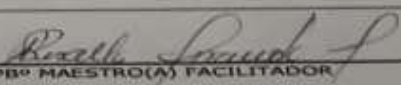
HORARIO SEMANAL

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: Leilyn Irujo Etxez Grado: 2ºB
SEDE EDUCATIVA: La Piedad

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Actividad
	Lengua castellana	Lengua castellana	Religión	Castellano	Ética
	Lengua castellana	Informática	Inglés	Informática	Ciencias Naturales
	Educación Física	Sociales	Ciencias Naturales	Cine	Matemáticas
	Sociales	Religión	Ciencias Naturales	Educación Física	estadística

* Escribir el horario del grupo escolar asignado o las actividades asignadas.

OBSERVACIONES:


 VºBº MAESTRO(A) FACILITADOR

Fecha: _____

PLANEACIONES



¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Metro • Líneas curvas, rectas, verticales y horizontales. • Líneas paralelas y perpendiculares. • Solidos geométricos. • Construcción de figuras planas 	<p>Identifica el metro, los centímetros, el decímetro y los milímetros, identifica los objetos que puede medir. Identifica las líneas que encuentra en su entorno y las nombra y realiza, construye sólidos y realiza con el tangram figuras de objetos y animales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Medición de objetos del salón con el metro. Ejemplos de lo que podemos medir con el metro y con la regla participación de las estudiantes. • Participación por parte de las estudiantes donde se pueden observar las líneas curvas, rectas, paralelas, perpendiculares. • Construcción de una pirámide. • Por parejas se les entrega un tangram y realizarán figuras de objetos y animales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metros. • Hoja con el borde para realizar la pirámide. • 15 Tangram 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo • Pirámide realizada • Numero de figuras armadas. • Ejercicios en clase.

Semana 1: 9/ 10 /11/12/13 de septiembre.
 Área: matemáticas

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Pronombre personal • Anécdota • Retahilas 	<p>Identifica los pronombres personales de un texto, y da ejemplos de ellos, narra las anécdotas que les han sucedido a ellos a algún familiar de manera divertida. Crea retahilas y da ejemplos de ellos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ejemplos por parte de cada estudiante. • Narración de una anécdota vivida por ellas o algún familiar. • Cada niña se aprenderá una retahila y la compartirá con las demás compañeras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas • Cuaderno • Lápices y colores. • Guía de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo. • Ejercicios y ejemplos en clase.

Area: lengua castellana

Primera semana: 9 10 y 13 de septiembre

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el relieve? • ¿Cuáles son los símbolos patrios? 	<p>Identifica las formas del paisaje que se conocen como accidentes geográficos.</p> <p>Identifica los símbolos patrios de su país, y conoce su significado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se les mostrara una maqueta del relieve donde se dará el concepto. • Realización de maqueta por parte de cada estudiante. • Ejemplos en físico de los símbolos patrios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Maqueta • Guía de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo • ejemplos en clase. • Entrega de la maqueta realizada por las estudiantes.

Semana 1: 9 12 de septiembre

Área: ciencias sociales

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> Las profesiones 	Identifica las profesiones en inglés y selecciona la de su preferencia.	<ul style="list-style-type: none"> Se les mostrara libro con las imágenes de las profesiones. Trabajo en clase. Video. 	<ul style="list-style-type: none"> Libro de imágenes. Guía de trabajo. Computador y sonido. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de la guía de trabajo. Ejercicios y ejemplos en clase.
Area: ingles. Primera semana: 11 de septiembre.				

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> El bien y el mal 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica entre el bien y el mal, y da ejemplos sencillos que encuentra en el medio del que vive. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuento del bien y el mal. Ejemplos por cada niña. 	<ul style="list-style-type: none"> Libro Guía de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de la guía de trabajo Ejercicios en clase. Lectura del cuento.
Semana 1: 13 de septiembre Area: ética y valores				

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Mi amigo es Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la vida de Jesús como un ejemplo para su vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura bíblica. • Ejemplos. • Obras de teatro realizadas por las niñas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biblia. • Cuaderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo. • Ejercicios y ejemplos en clase.

Area: religión.

Primera semana: 13 de septiembre

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de posiciones en el plano desplazamiento. • Medición con patrones arbitrarios. • Recubrimiento y comparación de superficies. • Orden de los números hasta 5 cifras. 	<p>Identifica que puede realizar movimientos en el plano, desplazamiento, arriba, abajo, izquierda, derecha.</p> <p>Identifica que puede realizar medidas empleando diferentes partes del cuerpo.</p> <p>Identifica las superficies y las compara.</p> <p>Identifica los números de 5 cifras y reconoce cual es mayor y cual es menor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plano un colegio donde se explica los movimientos que se realizan para moverse en un espacio. • Desplazamiento por el colegio con las niñas. • Imagen de un pez donde las niñas recubrirán la superficie con triángulos. • Ejemplos por parte de cada niña. • Salida para medir el largo del pasillo con las partes del cuerpo: yarda, pie, braza, pulgada, paso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Maqueta del colegio. • Imagen del pez con el que lo recubrirá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo • Ejercicios en clase. • Recubrimiento de la superficie.
<p>Semana 2: 18/ 19/20/21 Área: matemáticas</p>				

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Las normas de conversación. • Aumentativos y diminutivos. 	<p>Identifica las normas de conversación, para lograr una buena comunicación.</p> <p>Identifica cosas que tienen gran tamaño o importancia y los pequeños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejemplo por parte de algunas de las niñas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo. • Marcadores. • Cuaderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo. • Ejercicios y ejemplos en clase.

Area: lengua castellana
Semana 2: 16 / 17 de septiembre.

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> Fiestas patrias y próceres del país. La historia de mi país. 	<p>Identifica las fiestas que se celebran en su país.</p> <p>Identifica la historia, los sucesos y los eventos que han pasado durante el tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> El gusanito Gustavito les explicara esas fiestas importantes que han sucedido. Participación activa por cada niña. El gusanito Gustavito explica la historia que ha pasado en su país. 	<ul style="list-style-type: none"> Gusanito Gustavito. Guías de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de la guía de trabajo Ejercicios en clase.

Semana 3: 17/ 18 de septiembre

Área: sociales.

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> Los estados de la materia. 	<p>Identifica los estados de la materia y da ejemplos de cada uno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ejemplos por parte de cada estudiante. Realización de cartelera por las niñas y exposición. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartulina. Marcadores, colores, imágenes. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo realizado en aula de clase cartelera y exposición.

Área: ciencias naturales

Semana 2: 18 de septiembre.

Activar
Ve a Confi

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Divisiones exactas. • Estadística combinaciones. • Repaso de divisiones por 2 cifras. • Repaso de multiplicación y división. 	<p>Interpreta, formula y resuelve problemas aditivos de composición, transformación y comparación en diferentes contextos; y multiplicativos, división directa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concurso por equipos. • Ejercicios en clase. • Ejemplos • Juego con fichas de animales números y frutas de las combinaciones que se pueden realizar. • Concurso. Quien quiere ser matemático. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tablero, marcadores y borrador. • Caja de fichas con animales, frutas y números. • Guía de trabajo. • Premio para el equipo ganador. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo • Formar las combinaciones con las imágenes y escribirlas en el cuaderno. • Ejercicios en el tablero realizados por las niñas.
<p>Semana 3: 24/ septiembre 01/02/03 de octubre. Área: matemáticas</p>				

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalenguas. • Combinaciones fl, bl, cl. • Cronograma. 	<p>Identifica Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. Construye textos cortos para relatar, comunicar ideas o sugerencias y hacer peticiones al interior del contexto en el que interactúa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro con imágenes de animales en las que por cada animal se les dirá un trabalenguas y ellas crearán uno. • Cada niña dará un ejemplo con las combinaciones fl, bl, cl. • Ejemplo de cronograma • Realización de cronograma con todas las niñas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tablero, marcadores. • Libro de los animales. • Guía de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo. • Ejercicios y ejemplos en clase.
<p>Area: lengua castellana Semana 3: 19/ 23/ 25 Septiembre.</p>				



¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo hemos cambiado nuestra forma de vestir?	Identifica las formas de vestir de sus antepasados y la de la actualidad.	<ul style="list-style-type: none">• Ejemplos realizados por las niñas.	<ul style="list-style-type: none">• Guía de trabajo	<ul style="list-style-type: none">• Aplicación de la guía de trabajo• Ejercicios en clase.
Semana 1 Área: matemáticas				

17

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y análisis de la parábola Jesús detiene a los niños, dejad los niños venir a mí. • Parábola la oveja perdida. 	<p>Identifica que los niños son importantes para Jesús, y el amor que le tiene a cada pequeño.</p> <p>Identifica la oveja perdida y la voz de su pastor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y análisis con las niñas. • Obra de teatro. • Narración de la historia de manera creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno. • Imagen para decorar • Pintura. • Pinceles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clase. • Realización de la oveja pintada.
<p>Area: religión Primera 3</p>				

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Las partes del cuerpo. 	Identifica las partes del cuerpo y da el nombre en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de las partes del cuerpo. • Trabajo en clase. • Repetición de las palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización del dibujo y escritura de las partes del cuerpo en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo • Ejercicios en clase.
<p>Semana 2 Área: inglés.</p>				



¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none">• Ejercicios de repaso de divisiones exactas e inexactas.• Repaso de multiplicación y división.• Ejercicios divisiones por dos cifras.	Interpreta, formula y resuelve problemas aditivos de composición, transformación y comparación en diferentes contextos; y multiplicativos, división directa.	<ul style="list-style-type: none">• Concurso por equipos.• Ejercicios en clase.• Ejemplos.• Concurso. Quien quiere ser matemático.	<ul style="list-style-type: none">• Hojas• Cuaderno• Lápices y colores.• Guía de trabajo.	<ul style="list-style-type: none">• Aplicación de la guía de trabajo.• Ejercicios y ejemplos en clase.

Area: matemáticas.
cuarta semana



¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensión e interpretación de textos. • Dictados de párrafos. • ¿Qué es el dialogo? 	<p>Identifica en los textos, las ideas relevantes, nombra los personajes que encuentra.</p> <p>Identifica las palabras y las letras.</p> <p>Identifica que es el dialogo los personajes que participan y la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dado con cuento de caperucita roja. • Ejemplos en el tablero. • Ejercicios realizados por los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dado con imágenes. • Tablero, marcadores. • Guía de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo • Ejercicios en clase.

Semana 4: 01/02/03 de octubre

Área: lengua castellana.

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de conflictos. • Deberes derechos de una niña Presentación.	Identifica la importancia de convivir en un ambiente de paz armonía, resuelve los problemas que se presentan en el colegio y por fuera de él. Identifica los deberes y derechos que tiene como niña Presentación.	<ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos con las niñas. • Participación activa en lo que ellas conocen como sus deberes y derechos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guías de trabajo • Guías del manual de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la guía de trabajo. • Ejercicios y ejemplos en clase. • Trabajo en el cuaderno.

Area: ética y valores

Cuarta semana 02/03 de octubre.

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es el internet? 	Identifica la importancia de internet y el uso adecuado que le debe dar.	<ul style="list-style-type: none"> Cosas positivas y negativas del internet participación de las estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Tablero, marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo en el cuaderno.
Semana 4 Area: informática.				

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> Imagen para pintar Trabajo con plastilina moldear animales 	Identifica la importancia la artista de colorear decorar y realizar actividades que fortalecen la motricidad fina.	<ul style="list-style-type: none"> Coloreo de la imagen Moldear la plastilina, seguir instrucciones para realizar los animales. 	<ul style="list-style-type: none"> Guía de trabajo. Colores. Plastilina. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de la guía de trabajo. Realización de los muñecos en plastilina.
Area: artística. cuarta semana				

¿Qué? eje temático	Competencia	¿Cómo? (Fases, procesos, actividades)	¿Con que? recursos	Producción
<ul style="list-style-type: none"> Los prefijos y los sufijos. 	Identifica en las oraciones y en los textos los prefijos y los sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> En un texto observa los prefijos y los sufijos. 	<ul style="list-style-type: none"> Guía de trabajo. Tablero Libro del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de la guía de trabajo. Realización de los ejercicios del libro.
Área: artística. Séptima semana				

: la guía
de los
astilina.

: la guía
al trabajo

Activar
e al'ont

CAPÍTULO 4: DISEÑO, EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN.

DISEÑO Teniendo en cuenta lo diseñado en la propuesta, ésta fue elaborada durante dos semanas de acuerdo a lo que se observó en el diagnóstico, para ello se establecieron ejes temáticos en pro de mejoramiento de la lectura y escritura de los niños del grado segundo A, quinto A, B, C de la Institución Colegio Técnico la Presentación. Lo anterior, se tuvo en cuenta para el desarrollo de las diferentes actividades tales como: material didáctico que permitió que las niñas mejoraran la capacidad de concentración, análisis, espíritu crítico, reflexión para desarrollar nuevos conocimientos y mayor efectividad. Es fundamental la animación ya que las niñas demuestran apatía y pereza en los tiempos de la lectura. Por medio de estrategias lúdicas- didácticas que lleven a los niños a sentirse animados, llevándolos al enriquecimiento de conocimientos.

Para implementar todo lo mencionado anteriormente, se hizo uso del planeador, el cual era elaborado semanalmente, éste se encuentra organizado de la siguiente manera: hora, logro, saberes previos, motivación, ¿qué?, actividades de aprendizaje, actividad en casa, biografías, actividades a desarrollar durante la semana, la webgrafia y bibliografía, los anexos y observaciones por parte de la maestra facilitadora.

EJECUCIÓN El tiempo estipulado para el desarrollo de las diferentes actividades fue de 8 semanas las cuales se distribuyeron en 40 jornadas académicas de lunes a viernes. Brindando una ayuda para las estudiantes ayudando a superar las dificultades y fortaleciendo los aprendizajes del grado 2 A, quinto A, B, C, enfocados en la “lectura y escritura”, implementando estrategias didácticas en el aula de clase, para atraer la atención el material didáctico juega un papel importante para el aprendizaje por medio de libros, dados de imágenes fichas, que llevan a la imaginación creación y apropiación de nuevos conocimientos.

El aprender por medio del juego, las dinámicas, las narraciones, las obras, en un ambiente armónico hace que el estudiante se sienta en su ambiente y esto lo conduce a la asimilación de nuevos aprendizajes. Por medio de la utilización de sonidos, movimientos como con el trabajo con títeres y obras en las que se narre cuentos, historias que los sorprendan y los guíen a tomar conciencia de la importancia de la lectura.

Para Navarro (2008) "las estrategias de aprendizaje se identifican con los contenidos procedimentales considerados como aprendizajes funcionales que apuntan a la acción, al saber hacer [...]. Éstas encierran dentro de ellas un plan de acción o una secuencia de actividades perfectamente organizadas" (p.25).

EVALUACIÓN Basándose en el proceso desarrollado, se tomaron en cuenta

las fortalezas y debilidades de cada una de las niñas de segundo A, quinto A, B, C, esto se evaluó por medio de las diferentes actividades empleadas en el proyecto pedagógico de aula, las cuales fueron distribuidas en 40 jornadas académicas. como instrumento de recolección de información para cada una de ellas, los diarios de campo, en el cual se registraban avances, situaciones presentadas, observados durante cada día. Para este caso, los estudiantes lograron mejorar aspectos como: uso del renglón, caligrafía, afianzamiento en el proceso de lectura y escritura, comprensión e interpretación de textos, de grafías.

En cuanto al desarrollo de actividades se tiene en cuenta las necesidades e intereses de los niños respetando sus ritmos de aprendizaje y necesidades e intereses. Se hace necesario aplicar diverso material didáctico que favorezca el desarrollo multi-dimensional y cumpla a cabalidad con el objetivo de la clase o actividad a ejecutar.

CAPÍTULO 5: ACTIVIDADES INSTITUCIONALES E INTERINSTITUCIONALES

Tabla 22 actividades institucionales e interinstitucionales

IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	AGENTES PARTICIPANTES	RESULTADOS
IZADA DE BANDERA DE LOS GRADOS TRANSICIÓN PRIMERO Y QUINTOS	<p>En estas izadas se reunieron todas las niñas y profesoras, en las que se realizaron diferentes puntos.</p> <p>Se realizó en el teatro.</p> <p>Se cantaron los himnos.</p> <p>Entrega de símbolos.</p> <p>Palabras por las niñas.</p> <p>Canción.</p>	<p>Padres de familia</p> <p>Niñas del grado transición, primero y quinto</p> <p>Maestras facilitadoras</p> <p>Docentes en formación</p> <p>Coordinador</p> <p>Rectora</p>	<p>✓ Se observó orden y planeación de las actividades.</p> <p>✓ Participación de las niñas, profesoras titulares y docentes en formación</p>

	<p>Realización de un baile en conmemoración de la fiesta bicentenario.</p> <p>Obra de teatro realizada por las niñas.</p> <p>Palabras de despedida a cargo de la rectora.</p>		
CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL AMOR Y LA AMISTAD	<p>Se realizó en cada salón donde se dio un compartir y entrega de detalles.</p>	<p>Las niñas del grado tercero b</p> <p>Maestra facilitadora maestra en formación</p>	<p>✓ Orden y participación.</p> <p>✓ Compromiso y responsabilidad.</p>
CUMPLEAÑOS DE LAS NIÑAS DEL SEGUNDO	<p>Se realizó en el salón donde se planeó previamente con la profesora titular,</p>	<p>Niñas del grado tercero maestra en formación y padre de familia</p>	<p>✓ Orden y responsabilidad por parte de los</p>

	<p>donde se compartió la partida de torta, de, pizza, dulces y recuerdos para las compañeras y profesoras.</p>		<p>padres que realizaron la actividad.</p> <p>✓ Participación activa de las niñas y de las profesoras.</p>
<p>DÍA INSTITUCIONAL, CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL NIÑO HALLOWEEN</p>	<p>Se realizó reuniones previas para planear lo que se iba a realizar.</p> <p>Se planeó: Realizar decoración del colegio. Actividades de animación y participación. Bailo terapia. Pintucaritas. Desfile del mejor</p>	<p>Todas las niñas del colegio primaria Todas las maestras facilitadoras y maestras en formación Coordinador Practicantes de educación física. Idiomas, y diferentes practicantes de otros semestres en pedagogía</p>	<p>✓ Organización y orden en la ejecución de la actividad.</p> <p>✓ Participación activa de las niñas.</p> <p>✓ Compromiso y responsabilidad de parte</p>

	<p>traje.</p> <p>Compartir de un refrigerio.</p>		<p>de los educadores en formación.</p>
<p>DESPEDIDA DE LAS NIÑAS DE CUARTO A LAS NIÑAS DE QUINTO</p>	<p>Las niñas de cuarto junto con su titular entregaron una caja donde venían cartas para las estudiantes de quinto.</p> <p>Realizaron un video y unas palabras de despedida.</p>	<p>Todas las niñas del colegio</p> <p>Todas las maestras facilitadoras</p> <p>Todas las maestras en formación</p> <p>Los padres de familia</p>	<p>✓ Se observó participación y compromiso por parte de las niñas de cuarto.</p>
<p>ACOMPañAMIENTO DE MISAS DEL COLEGIO</p>	<p>Durante las jornadas se realizaron misas en las que cada grupo se organizaba para acompañar cada día misa y colaborar en lo que se necesitaba.</p>	<p>Todo el colegio. Las maestras facilitadoras, las maestras en formación el coordinador la rectora el sacerdote</p>	<p>✓ Orden</p> <p>✓ Las niñas se mostraban temerosas y compasivas.</p>

<p>REALIZACIÓN DE LAS NOVENAS NAVIDEÑAS</p>	<p>Cada grupo se organizaba para cada día de la novena, se empezó con el grado quinto donde realizaron una obra de teatro del cielo, canciones, peticiones, entrega de detalles para niño necesitados, los demás grados siguieron el mismo ejemplo, participando activamente todas.</p>	<p>Todas las niñas del colegio. Las maestras facilitadoras maestras en formación el coordinador, rectora y una monjita</p>	<p>✓ Compromiso y responsabilidad. ✓ Participación activa. ✓ Continúan con la tradición y enseñanza a las niñas.</p>
<p>BASAR DEL COLEGIO PRESENTACIÓN</p>	<p>Se realizó una recolecta donde los padres colaboraron, esto se hizo el día domingo donde se expusieron diferentes</p>	<p>Los padres de familia La maestra facilitadora Las maestras en formación Todas las niñas del colegio</p>	<p>✓ Participación de padres de familia, estudiantes y profesores.</p>

	<p>alimentos y bebidas para la compra de ellas, en busca de recoger fondos para la institución, donde participaron los padres de familia, estudiantes, profesores, docentes en formación. Se realizaron actividades como el bingo.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Orden. ✓ Limpieza y colaboración.
<p>DESPEDIDA A LAS NIÑAS FIN DE AÑO MATERIALIZACIÓN</p>	<p>Se realizó en los tanques donde las niñas tuvieron un momento de esparcimiento y compañía, donde el juego, las dinámicas, las preguntas y el tiempo de reflexión</p>	<p>Las niñas de tercero b La maestra facilitadora Maestra en formación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participación de las niñas y profesoras. ✓ Compromiso y responsabilidad. ✓ Satisfacción

	<p>se hicieron presentes.</p> <p>Se compartió sandwuis con jugo helado y entrega de detalles.</p>		<p>por parte de las niñas.</p>
<p>ACOMPANAMIENTO A LAS DOCENTES FACILITADORAS EN LA ENTREGA DE BOLETINES.</p>	<p>Se realizó la reunión en el teatro donde se hizo la ceremonia, se premió a las mejores estudiantes durante el año, al finalizar se entregó los boletines a los padres de familia, donde las docentes en formación acompañaron durante el proceso.</p>	<p>Padres de familia</p> <p>Rectora</p> <p>Coordinador</p> <p>Maestras facilitadoras</p> <p>Maestra en formación</p> <p>Todas las niñas de primaria</p>	<p>✓ Orden</p> <p>responsabilidad y planeación.</p> <p>✓</p>

CAPÍTULO 6 EVALUACIÓN DE LA PRACTICA INTEGRAL

DOCENTE

Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil
TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRACTICA INTEGRAL

SISTEMATIZACIÓN: AUTOVALORACIÓN DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: _____ GRADO: _____
REDE EDUCATIVA: _____

SEMANA		AVANCES Y RESULTADOS DESEMPEÑADOS EN EL EJERCICIO(A) EN FORMACIÓN	ESPECTOS POR SEGUIR Y/O EFECTIVADOS	INDICADORES		
FECHA	SEMANA			1	2	3
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN						
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN						
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN						

INDICADORES DE DESEMPEÑO: RESPONSABILIDAD, COMPROMISO, INTERDISCIPLINARIEDAD, CREATIVIDAD, CALIDAD, IDONEIDAD PEDAGÓGICA, RECURSIVIDAD, ENFOQUE INVESTIGATIVO, PROMOCIÓN MULTIDIMENSIONAL EN LOS NIÑOS(AS), CONTEXTUALIZACIÓN, DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS Y FUNDAMENTALES DEL DOCENTE.
INSTRUMENTOS DE REGISTRO PARA LA AUTOVALORACIÓN: PLANISADOR, DIARIO DE CAMPO, VALORACIÓN

Firma Educador(a) en formación _____

AUTOEVALUACIÓN PROCESO DESEMPEÑO

A continuación, realizo la autoevaluación del desempeño en el colegio Técnico la Presentación.

Tabla 23 autoevaluación proceso desempeño

NUMERO DE SEMANA	FORTALEZAS DE DESEMPEÑOACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVA DE TRABAJO
1	se muestra un ambiente saludable y propicia para el aprendizaje. Se les hablo de manera asertiva.	Algunas de las niñas no tienen disposición de aprender.	Se planificaba y se realizaban las guías de trabajo y las actividades.

NUMERO DE SEMANA	FORTALEZAS DE DESEMPEÑOACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVA DE TRABAJO
2	Respeto para los estudiantes, compromiso, se promueve el orden la disciplina y la creatividad.	Educación tradicional, donde no se permite por parte de la profesora	Planeación de las guías de trabajo. Planeación semanal. Actividades,

		innovación.	material didáctico.
--	--	--------------------	----------------------------

NUMERO DE SEMANA	FORTALEZAS DE DESEMPEÑOACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVAA DE TRABAJO
3	<p>Entrega de las planeaciones a tiempo.</p> <p>Compromiso y responsabilidad.</p> <p>Buena comunicación con las niñas.</p>	<p>En momentos no distribuía bien el tiempo.</p>	<p>Planeación para la otra semana de las planeaciones, actividades, juegos, dinámicas, y material didáctico.</p>

NUMERO DE SEMANA	FORTALEZAS DE DESEMPEÑOACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVA DE TRABAJO
4	<p>Responsabilidad y compromiso, entrega de material y guías, para cada</p>	<p>Comunicación con la profesora titular.</p>	<p>Planeación semanal para las clases.</p>

	<p>clase.</p> <p>Material didáctico y llamativo para cada clase.</p>		<p>Realización de las guías de trabajo.</p>
--	---	--	--

NUMERO DE SEMANA	FORTALEZAS DE DESEMPEÑOACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVAA DE TRABAJO
5	<p>Compromiso y responsabilidad.</p> <p>Dominio de los temas.</p> <p>Puntualidad.</p> <p>Buena comunicación con las estudiantes.</p>	<p>Las niñas en momentos se distraen, se les llama la atención.</p>	<p>Entrega de las guías a tiempo de los trabajos y las planeaciones.</p>

NUMERO DE SEMANA	FORTALEZAS DE DESEMPEÑOACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVAA DE TRABAJO
6	<p>Responsabilidad, solución de problemas que se presentan en las niñas.</p>	<p>Algunas de las niñas eran groseras y</p>	<p>Planeación semanal realización de</p>

	Material innovador. Dominio de temas.	discutían entre ellas a lo que se les llamaba la atención.	material llamativo y guías.
--	--	---	------------------------------------

NUMERO DE SEMANA	FORTALEZAS DE DESEMPEÑOACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVAA DE TRABAJO
7	Dominio del grupo. Responsabilidad, puntualidad, compromiso. Dominio de temas.	Las niñas por momentos no prestan atención y se les dificultad en momentos aprender.	Se realiza planeación y realización de guías.

NUMERO DE SEMANA	FORTALEZAS DE DESEMPEÑOACADEMICO	DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROSPECTIVAA DE TRABAJO
8	Dominio de temas. Trabajo en el aula activo con las niñas, compromiso,	Algunas de las niñas no prestan atención y	Planeación de la entrega de símbolos y los que

	puntualidad.	discuten entre ellas.	se realiza en la ceremonia.
--	--------------	-----------------------	-----------------------------

EVALUACIÓN DEL MAESTRO SUPERVISOR

A continuación, se dan las notas de las profesoras por el proceso realizado en el proyecto.

VALORACIÓN FINAL DEL FACILITADOR(A)

SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7	SEMANA 8	SEMANA 9	SEMANA 10	SEMANA 11	SEMANA 12	SEMANA 13	SEMANA 14	SEMANA 15	SEMANA 16	SEMANA 17	SEMANA 18	SEMANA 19	SEMANA 20	TOTAL
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50
45	45	45	42	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40
45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45
46	47	46	47	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40
45	46	46	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50
50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50

Juicio Valorativo del Desempeño en General

Se cumplió con el tiempo y responsabilidad de las actividades que se realizaron en el proyecto.

Fortalezas

Excelente disposición para el trabajo. Buenas relaciones humanas con las maestras. Buena actitud para trabajar.

Dificultades

Algunas de las actividades no se pudieron realizar por falta de tiempo. Algunas actividades se realizaron en forma de talleres.

Avances

Hay un avance de actividades flexibles. Trabajo en grupo con las maestras. Trabajo en grupo en las actividades de aula.

Ana Paula Taborda
MAESTRO(A) FACILITADOR(A)

Kayla Carolina Calvez
EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN

EVALUACIÓN DEL MAESTRO FACILITADOR

A continuación, se presenta una síntesis de evaluación del maestro facilitador del grado 5 por el cual da el veredicto de la docente al maestro en formación en el cual se evidencia.

REFLEXIONES

Las estrategias implementadas permitieron que los estudiantes mejoraran en la lectura y en la escritura, fomento el lenguaje oral la participación activa, la solución de problemas, la creatividad, incentivo el pensamiento crítico reflexivo que conllevo a nuevos conocimientos, propiciando en los educandos una alta motivación, facilitando procesos de aprendizaje e interpretación, favoreciendo la capacidad de inventiva, y llegan a nuevos los esfuerzo logros.

los procesos de reflexión ayudan a mejorar las prácticas docentes y permite tener relevancia dentro del proceso educativo, sin duda, el éxito del aprendizaje de los estudiantes.

Esta me permite conocer mis habilidades mis fortalezas y así mismo las debilidades para poder trabajar y mejorar a diario en la labor docente, buscando llegar a ser una excelente profesional, innovadora, creativa, que domine los temas y pueda llegar al aula a impactar los contextos donde hay tantas necesidades y problemas llegando con soluciones y caminos para el aprendizaje significativo que logre marcar la vida de los

niños y las niñas, que necesitan profesores competentes y capaces de brindar una educación de calidad.

COMUNICACIÓN CON LA DOCENTE

Durante el proceso y las practicas pedagógicas siempre me acerque a la docente con respeto, y acate las ordenes que ella me indicaba para tener un ambiente en armonía, cuando me acercaba lo hacía con claridad y sencillez, en los momentos que tenía dudas o, buscaba que ella me orientara, el respeto fue muy importante, igualmente lo hacía con las niñas me refería a ellas con amor y respeto y en algunos momentos se les llamaba la atención buscando el orden y la disciplina.

COMO MEJORAR COMO DOCENTE Y PERSONA

Esto es un trabajo que lo debo hacer a diario en lo que uno se debe esforzar mostrando las capacidades y los talentos y mejorando a diario dejando a un lado las malas actitudes y manteniendo es importante para poder interiorizar nuevos conocimientos y crear un ambiente en el que pueda comunicarme mediante el dialogo el respeto y fortaleciendo las habilidades como profesora y persona.

PROSPECTIVA

Durante las practicas pedagógicas, me faltó haber acompañado un taller que realizaban las niñas de quinto para las pequeñas de transición por medio de actividades con la supervisión del docente. Esto permitió que las niñas se motiven a leer y a tomar el

habito de estudiar, ya que educar es un complejo proceso medio. las ideas creativas y las soluciones que podemos dar en los contextos donde vayamos pueden ser la esperanza para los niños.

Falto realizar más actividades que permitieran fortalecer la lectura y la escritura y así mismo interiorizar los conocimientos promoviendo el aprendizaje significativo, contribuyendo en la asimilación de nuevos aprendizajes y que pueda la niña fortalecer el pensamiento crítico, reflexivo, y así mismo continúe en el proceso y pueda incrementar la capacidad reflexiva.

El proyecto es importante que lo continúen las profesoras para seguir enriqueciendo el aprendizaje de las niñas de una manera más lúdica y dinámica donde puedan ver la lectura como un camino al conocimiento y a la creatividad, potenciando las habilidades y destrezas de las aprendices.

REFERENCIAS

- Ballesteros.(2011).La lúdica una estrategia didáctica para la enseñanza y aprendizaje del concepto de materia.
- Buitrón,D.(2012). Metodología lúdica para la motivación del aprendizaje.
- Cassany,D.(1975) Explorando las necesidades actuales de comprensión aproximaciones a la comprensión crítica.
- Casas,T.S, Prada,C.C, Torres,Z.Y.(2009). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del aprendizaje significativo.
- Flórez, R.R (2016). Ambientes de aprendizaje para potenciar los procesos de lectura y escritura.
- Gutiérrez.(2009).La lectura: conceptualización e importancia, análisis de iniciativas para fomentarla.
- Kramer, S. L. y Helmut O. (1986). La investigación-acción participativa y la producción del conocimiento.
- Navarro,R.(2008). La lectura en la educación primaria: marco teórico y propuesta de intervención.
- Santander, M. S, Tapia B.Y (2012).Modelo de lecto-escritor su objetivo es conocer las competencias exigidas actualmente por el marco curricular.
- Solé,I.(2002). La lectura en la educación primaria: marco teórico y propuesta de intervención.
- Vygotsky,L.(1981). Análisis de la teoría de vigotsky

ANEXOS

ANEXO A ACTIVIDADES DE REFUERZO





ANEXO B MATERIALIZACION



ANEXO C IZADAS DE BANDERA



ANEXO D



ANEXO F INSTITUCIONAL



ANEXO G GRADUACIÓN QUINTO DE PRIMARIA

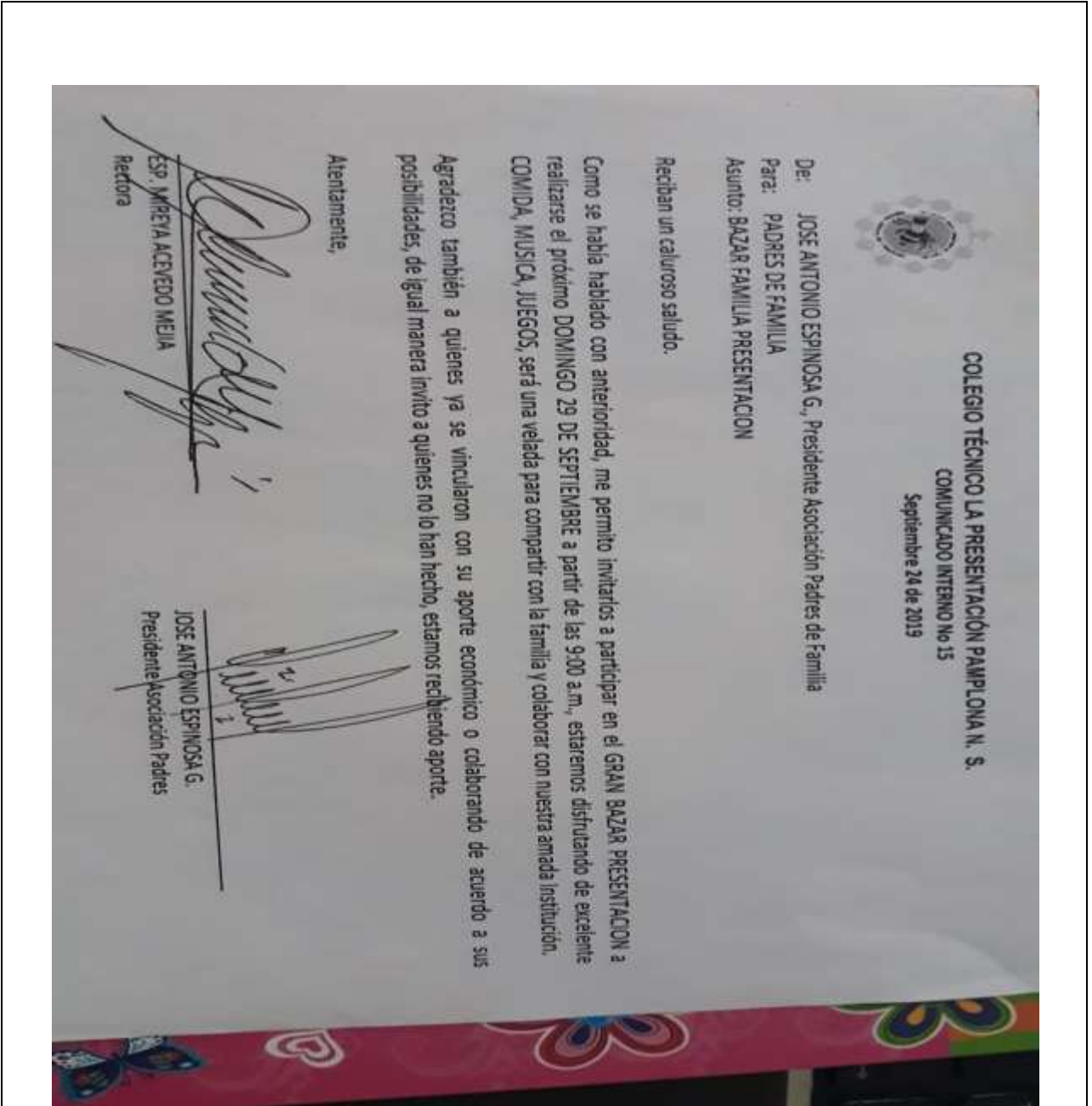




ANEXO H NOVENAS



ANEXO I ACTIVIDADES PARA RECOGER FONDO.



ANEXO J ACOMPAÑAMIENTO A LAS MISAS

