

**PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL FORTALECIMIENTO
DE LAS DIMENSIONES COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA Y SOCIAL DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDADES DE 6 -12 AÑOS, BASADO EN LOS
FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA RECREACIÓN.**

**ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
COD: 1094370358**



**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
PAMPLONA
2019**

**PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL FORTALECIMIENTO
DE LAS DIMENSIONES COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA Y SOCIAL DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDADES DE 6 -12 AÑOS, BASADO EN LOS
FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA RECREACIÓN.**

**ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
COD: 1094370358**

**PROYECTO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR EL
TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA INFANTIL.**

**DIRECTOR:
DR. YOVANNI ALEXANDER RUIZ MORALES**

**CODIRECTOR:
ESP.DARWIN HUMBERTO PEREZ ROJAS**



**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
PAMPLONA
2019**

DEDICATORIA

Hoy al finalizar un largo camino, mi corazón se llena de inmensa gratitud hacia DIOS, pues fue él precisamente quien colocó en mí la sabiduría, la constancia, dedicación, responsabilidad y amor hacia mi trabajo durante este ciclo. También dedico este trabajo a familiares, amigos y profesores que me brindaron su apoyo para lograr este maravilloso sueño.

INDICE DE CONTENIDO

Tabla de contenido

INTRODUCCION	11
CAPITULO I.....	12
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	14
1.3. OBJETIVOS	15
1.4. JUSTIFICACIÓN	16
1.5 CONTEXTO	18
CAPÍTULO II	21
2. REFERENTES TEÓRICOS.....	21
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	21
2.2 MARCO LEGAL	29
2.3 MARCO TEORICO.....	31
2.4 MARCO CONCEPTUAL.....	44
CAPÍTULO III.....	46
3. MARCO METODOLÓGICO.....	46
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	46
3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	46
3.3 INFORMANTES CLAVES.....	47
3.4 TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	50
3.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	50
3.6 FASES DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.....	51
CAPITULO IV	53
RESULTADOS	53
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	53
CAPITULO V.....	153
CONCLUSIONES	153
5.1 CONCLUSIONES DEL TRABAJO DE CAMPO REALIZADO	153
5.2 CONCLUSIONES TEÓRICAS	156
5.3 PROSPECTIVA	157

CAPITULO VI	158
PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DIMENSIONES COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDADES DE 6 -12 AÑOS, BASADO EN LOS FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA RECREACIÓN.....	158
6.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA:.....	158
6.2 GRÁFICO DE LA ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y DISTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA:	159
6.3 RECURSOS DEL PROGRAMA.....	160
6.4 DISTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA.....	161
6.5 ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA:	168
6.6 DISEÑO GENERAL DEL PROGRAMA.....	169
6.7 EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	190
ANEXOS	200
OBSERVACIONES.....	205
REFERENCIAS	210

INDICE DE TABLAS

TABLA 1. CUADRO DE DESCRIPCIÓN DE INFORMANTES.....	48
Tabla 2. Categorías y sub categorías de análisis.....	54
Tabla 3. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente	60
Tabla 4. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente	61
Tabla 5. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente	62
Tabla 6. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente	63
Tabla 7. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente	64
Tabla 8. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente	65
Tabla 9. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IEI.....	66
Tabla 10. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IEI.....	66
Tabla 11. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IEI.....	67
Tabla 12. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IEI.....	67
Tabla 13. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IEI.....	68
Tabla 14. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE2	68
Tabla 15. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE2	69
Tabla 16. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3	69
Tabla 17. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3	70
Tabla 18. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3	70
Tabla 19. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3	71
Tabla 20. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3	71
Tabla 21. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3	72
Tabla 22. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE4	72
Tabla 23. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE4	73
Tabla 24. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE4	73
Tabla 25. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE5	74
Tabla 26. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE5	74
Tabla 27. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE5	75
Tabla 28. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE5	75
Tabla 29. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE6	76
Tabla 30. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE6	76
Tabla 31. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE6	77
Tabla 32. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE6	77
Tabla 33. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE7	78
Tabla 34. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE7	79
Tabla 35. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE7	79
Tabla 36. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE8	80
Tabla 37. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE8	81
Tabla 38. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE8	82
Tabla 39. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE8	82
Tabla 40. Categorías y subcategorías de observación.....	83
Tabla 41. Notas de campo y registro 1	84
Tabla 42. Notas de campo y registro 2.....	86
Tabla 43. Medidas antropométricas 1	87
Tabla 44. Medidas antropométricas 2	88

Tabla 45. Medidas antropométricas 3	88
Tabla 46. Medidas antropométricas 4	88
Tabla 47. Medidas antropométricas 5	88
Tabla 48. Medidas antropométricas 6	89
Tabla 49. Medidas antropométricas 7	89
Tabla 50. Medidas antropométricas 8	89
Tabla 51. Medidas antropométricas 9	89
Tabla 52. Medidas antropométricas 10	90
Tabla 53. Medidas antropométricas 11	90
Tabla 54. Medidas antropométricas 12	90
Tabla 55. Medidas antropométricas 13	90
Tabla 56. Medidas antropométricas 14	91
Tabla 57. Medidas antropométricas 15	91
Tabla 58. Medidas antropométricas 16	91
Tabla 59. Medidas antropométricas 17	91
Tabla 60. Medidas antropométricas 18	92
Tabla 61. Medidas antropométricas 19	92
Tabla 62. Categorías y sub categorías de análisis.....	93
Tabla 63. Categorías y sub categorías de análisis, Postulados teóricos.....	94
Tabla 64. Categorías y sub categorías del diseño general del programa:	98
Tabla 65. Recursos del programa.	101
Tabla 66. Distribución del programa.....	102
Tabla 67. Clasificación General de las actividades hacia las áreas de la recreación.....	103
Tabla 68. Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones.....	106
.....	
Tabla 69. Cronograma de Actividades	110
Tabla 70. Diseño general del programa.....	110
Tabla 71. Diseño específico del programa.....	111
Tabla 72. Categorías y subcategorías de la aplicación del programa.....	112
Tabla 73. Planificación de la sesión n°1	114
Tabla 74. Planificación de la sesión n°2.....	115
Tabla 75. Planificación de la sesión n°3.....	116
Tabla 76. Planificación de la sesión n°4.....	117
Tabla 77. Planificación de la sesión n°5.....	118
Tabla 78. Planificación de la sesión n°6.....	119
Tabla 79. Planificación de la sesión n°7.....	120
Tabla 80. Planificación de la sesión n°8.....	121
Tabla 81. Diario de Campo 1.....	124
Tabla 82. Diario de Campo 2.....	125
Tabla 83. Diario de Campo 3.....	126
Tabla 84. Diario de Campo 4.....	127
Tabla 85. Diario de Campo 5.....	128
Tabla 86. Diario de Campo 6.....	129
Tabla 87. Diario de Campo 7.....	130
Tabla 88. Diario de Campo 8.....	131
Tabla 89. Categorías y subcategorías de la evaluación del programa.....	133

Tabla 90. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente	138
Tabla 91. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente	140
Tabla 92. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente	141
Tabla 93. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente	142
Tabla 94. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente	143
Tabla 95. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente	144
Tabla 96. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes	145
Tabla 97. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes	146
Tabla 98. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes	147
Tabla 99. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes	148
Tabla 100. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes	149
Tabla 101. Autoevaluación del desempeño	151

PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DIMENSIONES COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDADES DE 6 -12, BASADO EN LOS FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA RECREACIÓN.

Pamplona, 05 de Agosto de 2019

Autor:

Erson Herley Ramirez Socha

Director:

Dr. Yovanni Alexander Ruiz Morales

Codirector:

Esp. Darwin Humberto Pérez Rojas

RESUMEN

A partir del presente trabajo considero y defino a la recreación pedagógica como una actividad o conjunto de actividades individuales o colectivas, planificadas o espontaneas, positivas, realizadas en edad escolar en forma voluntaria y que contribuyen al aprovechamiento del tiempo libre. Por su parte, el objetivo general del Trabajo de Grado fue Proponer un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación. Caso de estudio: Escuela Rural Cariongo Sede de la Escuela Normal Superior Pamplona. Por consiguiente se realizó un estudio con el enfoque cualitativo, con el método de investigación acción. Los informantes fueron 6 niños y 2 niñas en edades de 6 a 12 años, el docente de la Escuela y el Experto en el área de Recreación. Por otro lado las técnicas de recolección de datos fueron la entrevista semiestructurada además se utilizaron los siguientes instrumentos: guion de entrevista y diarios de campo. Como principales hallazgos se encontró que los estudiantes le dan valor e importancia a la Recreación y consideran que contribuye de una manera significativa en su formación integral, Así mismo se concluye que la recreación y la parte lúdica son fundamentales para el aprendizaje del estudiante.

Palabras clave: recreación pedagógica, enseñanza aprendizaje, tiempo libre, formación integral.

ABSTRACT

From this work, I consider and define pedagogical recreation as an activity or group of individual or collective activities, planned or spontaneous, positive, carried out at school age voluntarily and that contribute to the use of free time. For its part, the general objective of the Degree Work was to propose a teaching-learning program for the strengthening of the cognitive, corporal, communicative and social dimensions of children aged 6 -12, based on the epistemological foundations of the recreation. Case study: Cariongo Rural School Headquarters of the Normal Superior School Pamplona. Therefore, a study was carried out with the qualitative approach, with the action research method. The informants were 6 children and 2 girls in ages from 6 to 12 years, the teacher of the School and the Expert in the Recreation area. On the other hand, the data collection techniques were the semi-structured interview and the following instruments were used: interview script and field diaries. As main findings it was found that students give value and importance to Recreation and consider that it contributes in a meaningful way in their integral formation, It is also concluded that recreation and the recreational part are fundamental for student learning.

Keywords: pedagogical recreation, teaching learning, free time, integral training.

INTRODUCCION

La recreación es considerada un derecho humano básico, como son la educación, la salud y el trabajo. Nadie debe verse privado de este derecho por razones de género, orientación sexual, edad, raza, credo, estado de salud, discapacidad o condición económica. La recreación ha traspasado la línea de ser una simple actividad lúdica, a constituirse progresivamente en un campo de estudios y de prácticas con identidad propia, convirtiéndose en un instrumento de desarrollo humano y de calidad de vida, con importantes posibilidades culturales, educativas y sociales. Por lo tanto la Recreación ha estado presente en la historia del hombre desde su existencia, aportando experiencias significativas para su supervivencia y desarrollo (Gregorio, 2008).

El presente Trabajo de Grado, tiene como objetivo general proponer un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social en los niños y niñas en edades de 6 a 12 años basados en los fundamentos epistemológicos de la recreación, contextualizado en la Escuela Rural Cariongo. Dicho programa contempla las siguientes áreas de la recreación: sociocultural, vida al aire libre, deporte recreativo y turismo.

Los beneficiarios de los hallazgos obtenidos en este trabajo son los niños y niñas de la Sede Rural Cariongo. Así como también la docente titular de la Sede y docentes en general que estén interesados en el fortalecimiento de la formación integral de los niños y niñas, a través de programas basados en la recreación y con sustento teórico – metodológico del enfoque constructivista y humanista del aprendizaje.

El trabajo está estructurado en los siguientes seis capítulos: El primer capítulo contempla el problema de investigación, los objetivos y la justificación. El segundo capítulo incluye, descripción del contexto, antecedentes, base teórica y base legal que fundamenta el objeto de investigación. El tercer capítulo desarrolla la metodología, el enfoque, fases del estudio, técnicas e instrumentos, El capítulo cuatro sintetiza los resultados, su análisis e interpretación. El capítulo cinco, define las conclusiones a partir de los objetivos planteados y los hallazgos encontrados. El capítulo seis presenta el programa de enseñanza, aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social en niños y niñas en edades de 6 a 12 años de edad, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

CAPITULO I

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación y la experiencia son inseparables en el desarrollo y crecimiento apropiados del ser humano, el énfasis de éste se pone en el principio de “aprender haciendo” para que el estudiante sienta lo deseado como una experiencia de vida, participando así de una educación activa se aprende aquello que ejercita lo cual indica que la educación es vida en contraposición con la idea de que es una preparación para la vida (Navas, 2015).

En esta misma línea de pensamiento se ubica Gregorio (2008), al plantear que en la actualidad la recreación es considerada como una disciplina con carácter formativo y enriquecedor de la vida humana, trasciende el concepto tradicional de juego, ocio, tiempo libre, recreo y descanso, para abarcar un sistema más amplio constituido por programas y planes de acción cuyo propósito sea la formación integral del hombre en las dimensiones personal, social, familiar y organizacional.

Desde los planteamientos teóricos de Berns y Simpson (2009), la recreación puede ser autónoma y espontánea u organizada y dirigida. La espontánea o autónoma se refiere a las prácticas recreativas que no condicionan su existencia a la presencia de un coordinador profesional en un escenario donde concurra diversidad de personas. La recreación organizada o dirigida está relacionada con las prácticas que implican la existencia de un coordinador o docente formador, animador, quien planifica un proceso recreativo dirigido a un colectivo particular.

El objeto de estudio en el cual se enmarca la presente investigación, está referido a un proceso de recreación organizado dirigido a los niños y niñas de 6 a 12 años de la Escuela Rural Cariongo, Municipio Pamplona, Colombia. Por experiencia del autor de este trabajo como docente en formación en la Licenciatura de Pedagogía Infantil y también como estudiante del Programa de Educación Física, en sus prácticas formativas enmarcadas en los respectivos planes de estudio, ha evidenciado que el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los niños y niñas en edad escolar hace énfasis en el desarrollo de las dimensión cognitiva y poca atención se le presta, desde el currículo oficial para primaria y desde la acción pedagógica de los docentes de aula, a la formación integral que además de la dimensión cognitiva, incluya las dimensiones corporal, comunicativa y social, las cuales son fundamentales para el crecimiento sano de la mente, el cuerpo y el espíritu desde la infancia.

Diversos trabajos de investigación en el contexto Colombiano y Español (Roncancio Melgarejo y Sichacá Ávila, 2009; Duarte Sánchez y Rodríguez Sánchez, 2017; Gil Martínez, 2017) reportan evidencias similares en los escenarios educativos dedicados a la formación en primera infancia, concretamente refieren la escasa integración en el currículo de todas las dimensiones del desarrollo infantil, ya que los docentes se enfocan en componentes individuales referidos a la motricidad y las funciones cognitivas, y les restan importancia a otros aspectos del desarrollo de los niños y niñas, como las competencias sociales, la expresión corporal o la relación con el entorno.

Las ideas anteriores, referidas a la importancia de la formación integral que incluya las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social se fundamenta en los planteamientos de Rincón (2008). Así como también, en las Política Nacional de Infancia y Adolescencia para el período 2018 – 2030 establecidas por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN, 2018) en la cuales se establece la recreación como un derecho fundamental para los niños, las niñas y los adolescentes, debido a la importancia que tiene en el desarrollo físico, psicológico e intelectual, pero también porque a través de los espacios recreativos - lúdicos se puede llegar a proteger los demás derechos y fortalecer la calidad de vida en un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos de forma prevalente.

Este marco referencial y contextual, sirve de base para referir que en el presente trabajo de investigación se estudia la recreación enmarcada en la Pedagogía como Ciencia de la Educación, encaminada a una formación multilateral e integral en la infancia. En concreto, se plantea un **PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DIMENSIONES COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDADES DE 6 -12 AÑOS, BASADO EN LOS FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA RECREACIÓN**, que de importancia a las necesidades de movimiento de los niños y niñas y, en consecuencia, contribuya con la buena salud, la alegría, la comunicación, las relaciones sociales, las habilidades físico – motoras y el enriquecimiento de su personalidad.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Para responder al problema de investigación, a continuación se plantean las siguientes interrogantes de trabajo: ¿Cómo diseñar, implantar y evaluar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación. Caso de estudio: Escuela Rural Cariongo Sede de la Escuela Normal Superior Pamplona?

Esta interrogante se sistematiza en las siguientes:

1.2.1 ¿Cuáles actividades de enseñanza aprendizaje se pueden utilizar para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas?

1.2.2 ¿Qué postulados epistemológicos deben sustentar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, basado en la recreación en niños y niñas en edades de 6 a 12 años?

1.2.3 ¿Cuáles deben ser los componentes de un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación?

1.2.4 ¿Cuál es el procedimiento adecuado para la implantación de un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación?

1.2.5 ¿Cuál es la percepción de satisfacción que tienen niñas y niños a los cuales va dirigido el programa de enseñanza aprendizaje, para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1 General.

Proponer un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación. Caso de estudio: Escuela Rural Cariongo Sede de la Escuela Normal Superior Pamplona.

1.3.2 Específicos

1.3.2.1 Diagnosticar las actividades de enseñanza aprendizaje que utiliza el docente para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas.

1.3.2.2 Analizar los postulados teóricos y metodológicos de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social para la formulación del programa de recreación en niños y niñas en edades de 6 a 12 años.

1.3.2.3 Diseñar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

1.3.2.4 Aplicar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

1.2.3.5 Evaluar el programa de enseñanza aprendizaje, implementado en niños y niñas en edades de 6 -12 para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

1.4. JUSTIFICACIÓN

La formación integral de los niños y las niñas, entendida como un conjunto de aspectos fisiológicos, psicológicos y motrices, es una exigencia pedagógica que implica grandes responsabilidades tanto para padres de familia, docentes, y las instituciones educativas. Es por ello que resulta necesario contar con instrumentos y métodos adecuados para aplicar en el aula y que representen resultados satisfactorios en diversos aspectos de los educandos (Rincón, 2008).

Se justifica la investigación, cuando Osorio y Rico (2005) plantean la recreación como una parte esencial del infante para mantener una buena salud, el recrearse permite al cuerpo y a la mente una renovación necesaria para tener una vida más prolongada y de mejor calidad. Si se realizan las actividades cotidianas sin hacer pausas activas y sin lugar para la recreación, tanto el cuerpo como la mente pueden llegar a un colapso que conllevaría a una serie de enfermedades y finalmente a la muerte. Por lo tanto, la recreación constituye un factor social trascendental que armonizado con factores espirituales y emocionales representan beneficios para el desarrollo humano.

El estudio plantea su repercusión en la formación integral de los niños y niñas si se toma en cuenta que se desarrolló un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación, cuyo propósito principal es contribuir al buen desarrollo de los estudiantes de la Escuela Rural Cariongo del Municipio de Pamplona.

Desde el punto de vista metodológico, y a partir de los resultados obtenidos en este trabajo, el aporte se centra en el empleo de la investigación acción con el fin generar un conocimiento propositivo y transformador del objeto de estudio, mediante un proceso de reflexión y construcción de saberes entre los agentes (docente titular de aula, estudiantes e investigador – docente en formación) que intervinieron desde la concepción de la idea de investigación hasta el trabajo de campo realizado y análisis e interpretación de resultados; este aspecto representa una aportación a la línea de investigación Desarrollo Humano del Programa de Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, específicamente lo referido la estimulación motora, el desarrollo de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, con altas posibilidades de replicar en otros escenarios educativos, contexto local, regional, nacional e internacional, la experiencia de investigación y los hallazgos obtenidos.

En este sentido, la investigación planteada no solo reviste importancia para el investigador, sino también para la propia institución donde se centra el objeto de estudio, directivos, docentes, padres de familia, acudientes y comunidad educativa en general a la hora concretar acciones pedagógicas que se integren al currículo con el firme propósito de fortalecer el desarrollo integral de los niños y niñas. Así mismo, a investigadores que se sientan motivados a seguir indagando sobre esta línea de trabajo, ya que como se reveló en la revisión de antecedentes de investigaciones previas las instituciones educativas responsables de formar a los niños y niñas en edad escolar carecen de programas oficiales que tengan como eje formativo la enseñanza - aprendizaje de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social desde las fundamentos epistemológicos de la recreación.

1.5 CONTEXTO

La investigación se desarrolló en la Escuela Rural Cariongo Sede de la Escuela Normal Superior del Municipio de Pamplona, Norte de Santander, Colombia.



1.5.1. Misión:

Formar nuevas generaciones de maestros con altas competencias pedagógicas, ciudadanas e investigativas para líder la transformación del sector rural y urbano marginal, potenciado al desarrollo humano de entorno.

1.5.2 Visión:

Formar nuevas generaciones de maestros(as) con altas competencias pedagógicas, ciudadanas e investigativas para la líder transformación del sector rural y urbano marginal, potenciado al desarrollo humano y de entorno. Consolidamos para el 2015, como la mejor Escuela Normal Superior de Nororiente Colombiano que lidera programas de formación inicial de Normalistas Superiores, agentes transformadores del sector rural y urbano marginal, desde la construcción de proyectos de vida.

1.5.3 Objetivos Institucionales

1. Constituirse como institución educativa que aprende, sostenible, organizada, redefiniendo, permanentemente su identidad como agente transformador en el sector rural y urbano marginal.
2. Convertirse en centro investigativo de las problemáticas de los sectores rural y urbano marginal, desde lo pedagógico, artístico y lo productivo.

3. Ofrecer formación que articule la cultura de la escuela con la vida, con un currículo que atienda al mundo productivo, desde la pedagogía.

4. Liderar desde la cultura de los DD.HH y la pedagogía el mejoramiento de la educación, ampliación de la cobertura y los procesos de convivencia desde los aprendizajes productivos.

5. Posicionarse como centro de primer orden en la cualificación y formación inicial de maestros como actores de transformadores de sector rural y urbano marginal.

6. Formar maestros y maestras integrales en lo personal, profesional, científico, ético y estético para el nivel de Preescolar y Básica Ciclo Primaria, principalmente para el sector rural y urbano marginado.

1.5.4 Perfil del estudiante:

El estudiantes Normalista debe ser humano, sensible, líder, investigador, con actitud de cambio permanente, constructor y reconstructor de conocimiento comprometido con los Derechos Humanos y la conciencia en la Escuela y Comunidad donde actúa, por el mejoramiento y calidad de la educación y de la calidad de vida.

1.5.5. Diseño Curricular:

El Plan de Estudios se fortalece con el modelo pedagógico denominado: Integración Curricular y humana, basado en el constructo teórico de Edgar Morín sobre el pensamiento complejo.

Proyectos transversales:

- Educación para la democracia
- Catedra de educación sexual
- Recreación y utilización del tiempo libre
- Emprendimiento
- Proyecto enjambre.
- Educación financiera.

1.5.6 Infraestructura:

La sede rural el Cariongo de la Escuela Normal Superior de Pamplona, presenta un espacio abierto, con una buena ventilación y claridad, ya que está ubicado en la zona rural cuenta con algunas herramientas propicias. En el aula de clase se encuentran mesas, sillas al tamaño adecuado de los niños(as), Los baños son compartidos, se observan al frente del salón y son al tamaño de los infantes y un patio, donde sólo juegan los dos grados de preescolar.

CAPÍTULO II

2. REFERENTES TEÓRICOS

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

Para el desarrollo del estudio se consideran algunas investigaciones que se han desarrollado en el contexto internacional y nacional, las cuales están vinculadas con el objeto del estudio de este trabajo.

2.1.1 AMBITO INTERNACIONAL

2.1.1.2 En Venezuela, Navas (2015), realizó un trabajo de investigación titulado “DISEÑO DE UN PROGRAMA DE RECREACIÓN ORGANIZADA DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO PEDAGÓGICO DE CARACAS”, en la UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR. El objetivo de este trabajo fue desarrollar un programa de recreación dirigido al estudiante de la UPEL- Instituto Pedagógico de Caracas que le permita la adquisición de valores y principios de carácter académico que contribuya a su formación profesional y al mismo tiempo al mejoramiento de su calidad de vida.

Se desarrolló una investigación de tipo descriptiva, en la modalidad de proyecto factible, cuyo propósito fue conocer la importancia que los estudiantes le dan a su tiempo libre y las preferencias de éstos en cuanto a actividades recreativas. A partir de datos primarios obtenidos fue posible el conocimiento y la evaluación de la situación de estudio que permitió el diseño de un programa de Recreación dirigido a estudiantes del IPC, fundamentado en la revisión bibliográfica especializada en el tema y los resultados de la aplicación de un instrumento.

La población objeto de estudio estuvo conformada por 1016 estudiantes; debido a lo extensa de la población, se procedió a escoger una muestra. Para ello, se utilizó una selección estratificada lo cual contribuyó a reducir los errores muestrales. La muestra quedó estratificada por los diferentes departamentos del Instituto Pedagógico de Caracas.

Para recoger información se aplicó a los estudiantes un cuestionario de preguntas abiertas y cerradas sobre las actividades que les gustaría realizar en su tiempo libre, el cual, sirvió de insumo para diseñar el programa de actividades relacionadas con las variables establecidas para el estudio. Posteriormente, con la finalidad de estudiar y analizar los datos, obtenidos a través de la aplicación

del cuestionario, se utilizó el método estadístico simple de determinación de frecuencias absolutas y relativas.

Entre los resultados se encontró que los estudiantes le dan valor e importancia a la recreación y consideran que contribuye de una manera significativa en su formación integral, así mismo existe una gran disposición de participar en el programa de recreación organizada y la preferencia estuvo centrada en actividades recreativas del área de vida al aire libre y turismo quedando en segundo lugar el área socio-cultural y deporte.

El trabajo permitió señalar que los estudiantes mostraron en todo momento una actitud positiva y abierta frente a la importancia de la Recreación y el tiempo libre como alternativa para mejorar su calidad de vida y su aprendizaje profesional. Igualmente demostraron una gran preocupación con respecto a las políticas recreativas y de tiempo libre que deben formularse por parte de la universidad. En lo que respecta a intereses y necesidades y participación en actividades recreativas, los estudiantes prefieren la programación de actividades recreativas de vida al aire libre y turismo, reflejando porcentajes de aceptación sobre el 80% y de 85% respectivamente.

Se determinó la necesidad y responsabilidad que implica el diseño de programas recreativos de la universidad con participación estudiantil y programación como una de las alternativas viables para la implementación de la educación formal y no formal. Como vía para el desarrollo de valores en la formación del profesional de la docencia.

Debido a la importancia que los estudiantes le dan a la Recreación, la universidad debe proyectarse de una manera más participativa en cuanto a las políticas de uso del tiempo libre estudiantil. Finalmente, se podría considerar la factibilidad de un programa de Recreación Organizada para los estudiantes del Instituto Pedagógico de Caracas.

2.1.1.3 En la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela, Rodríguez (2003) realizó la tesis llamada LA RECREACIÓN: UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA EL DESARROLLO DEL CONTENIDO ACTITUDINAL DEL DISEÑO CURRICULAR EN ALUMNOS DE TERCER GRADO, DE LA ESCUELA BOLIVARIANA AMBROSIO PLAZA*, el objetivo general quiere comprobar si las estrategias de enseñanza, basadas en actividades recreativas contribuyen al aprendizaje del componente afectivo establecido en el contenido actitudinal del Diseño Curricular en alumnos de tercer grado de la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza” ubicada en el Municipio Plaza, para esto se tiene en cuenta el objetivo específico lo cual se quiere identificar las estrategias de enseñanza utilizadas por el docente para promover situaciones de aprendizaje del componente afectivo establecido en el contenido actitudinal del Diseño Curricular en alumnos de tercer grado, en la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza” ubicada en el Municipio Plaza de igual manera diseñar y aplicar un taller dirigido a los docentes, utilizando la Recreación como una estrategia de enseñanza para el aprendizaje del componente afectivo establecido en el contenido actitudinal del Diseño Curricular en alumnos de tercer grado de la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza” ubicada en el Municipio Plaza y por último comparar si las estrategias de enseñanza basadas en actividades recreativas con relación a las estrategias utilizadas por el docente, desarrollan el aprendizaje del componente afectivo establecido en el contenido actitudinal del Diseño Curricular en alumnos de tercer grado de la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza” ubicada en el Municipio Plaza.

Para la síntesis, La presente investigación tuvo como objetivo presentar estrategias de enseñanza basadas en actividades recreativas para el desarrollo del componente afectivo establecido en el contenido actitudinal del Diseño Curricular en alumnos de tercer grado de la I etapa de Educación Básica. En este sentido, se desarrolló una investigación de campo de carácter descriptivo-comparativo, en la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza” ubicada en el Municipio Plaza del Estado Miranda. La población estuvo conformada por seis (6) docentes, de los cuales se seleccionó como muestra de forma intencional a dos (2) docentes de tercer grado. Para recabar la información se utilizó la observación estructurada mediante una escala de estimación, una entrevista al docente y registros anecdóticos, dichos instrumentos fueron administrados por el investigador. Los métodos estadísticos empleados fueron Cuadros de Frecuencia y T de Student, usando el paquete estadístico SPSS con un análisis de resultados mixto (cualitativo – cuantitativo). Entre las conclusiones que arrojó el estudio se obtuvo que la afectividad del docente hacia el

alumno constituye un factor importante en la formación de las actitudes de éste. Asimismo, se determinó que las estrategias de enseñanza, basadas en actividades recreativas contribuyen al aprendizaje del componente afectivo establecido en el contenido actitudinal.

En cuanto a la metodología utilizada para el desarrollo del trabajo, el estudio consistió en una investigación de campo de carácter descriptivo – comparativo, Por último se estableció una comparación entre los resultados obtenidos al inicio y al final de la investigación. Con respecto a la población, estuvo constituida por seis (6) docentes de 3 er. grado de la I etapa de Educación Básica de la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza”, ubicada en el Municipio Plaza del Estado Miranda. Asimismo, se consideró la siguiente muestra: dos (2) docentes de tercer grado de la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza”. El método muestral utilizado fue intencional, tomando en cuenta la opinión de la Directora del plantel, y disposición de los docentes a participar en el estudio. El tipo de observación empleada fue la participante, el investigador interactuó con los sujetos observados.

En relación a la validez de los instrumentos, se utilizó la técnica de juicios de expertos. Se estimó aplicar los siguientes métodos estadísticos para el análisis de los resultados: Cuadros de Frecuencia, T de Student utilizando el programa SPSS para Windows versión 7.5, el cual “es un paquete estadístico diseñado para el manejo de los datos obtenidos en una investigación” empleando un análisis mixto (cualitativo cuantitativo) de los datos. Por otro lado, se operacionalizaron las siguientes variables Dependiente: Contenido actitudinal e Independiente: Recreación como una estrategia de enseñanza.

En los resultados encontramos la afectividad que el docente demuestre a sus alumnos, es un elemento imprescindible para que éstos manifiesten sentimientos y creencias positivas hacia el aprendizaje, por lo tanto algunas consideraciones se presentan de la siguiente manera:

- Los métodos de enseñanza influyen en el desarrollo de las actitudes, es por ello que es necesario tomar en consideración al momento de seleccionar las estrategias de enseñanza, las características de los educandos y del contexto en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal forma que en realidad contribuyan con la formación integral del educando.

- Las actividades recreativas propician un clima escolar agradable, que genera en el alumno entusiasmo por realizar las actividades, e interés por aprender cada vez más

- La recreación contribuye al desarrollo integral del individuo.

2.1.2 AMBITO NACIONAL

Para el desarrollo del estudio se consideran algunas investigaciones que tienen pertinencia con el objeto del estudio, en el ámbito nacional se tiene a:

2.1.2.1 En Bogotá D.C Gómez y Cardona (2016) diseñaron una estrategia llamada LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO, el objetivo general de esta estrategia es, crear una estrategia de enseñanza-aprendizaje desde la recreación, este trabajo de grado que se propone realizar una estrategia de enseñanza aprendizaje para fortalecer las dimensiones del desarrollo humano por medio de la recreación, la lúdica y el juego. Estas dimensiones comprenden la lúdica, corporal, socio afectiva, cognitiva y comunicativa. Este proyecto se desarrolló en un periodo de 3 meses con una intervención educativa en el Gimnasio La Fontaine y con el grado primero de primaria. De igual manera, el proyecto nos arrojó resultados, conclusión y discusión que dentro del documento se ven reflejados específicamente.

La metodología que se presentó en el desarrollo del proyecto se orientó por medio de la investigación acción, siendo está un tipo de investigación predominantemente cualitativa, que busca el cambio; transformación y mejora de la realidad social educativa, esta investigación implica análisis críticos de la realidad que la conforma.

En los resultados y conclusiones se observó que la recreación como eje fundamental para la participación de los estudiantes. La implementación de procesos de enseñanza por medio de la recreación. Las dimensiones del desarrollo humano desde la experiencia recreativa.

2.1.2.2 En la Escuela Rural La Capilla Vélez, Colombia, Forero (2012) realizó el trabajo de grado llamado ¿QUE BENEFICIOS LE BRINDA LA RECREACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA? En donde el objetivo general fue realizar un estudio de factibilidad para determinar el desarrollo de habilidades automotrices en juegos recreativos y especializados en la educación primaria dirigidos a niños de 3 a 10 años, con el fin de contribuir al buen desarrollo sano a nivel sociocultural de esta población mediante el uso adecuado del internet donde el niño pueda explorar el mundo de los juegos de acuerdo a su edad y su capacidad comunicativa, expresiva e interactiva, igualmente, Fomentar el desarrollo de la creación de

habilidades mediante los juegos interactivos, valorar este medio como instrumento cognitivo y estimular el desarrollo de las habilidades del pensamiento, adquiriendo estrategias inteligentes.

Para la síntesis, el fin de este proyecto es satisfacer la necesidad de los niños y tener más herramientas acordes para divertirse y así suplir la necesidad de ser pioneros en esta actual empresa de juegos a través del uso de la computadora, al analizar las falencias en recreación que existe actualmente en el municipio de Vélez, nos deja una gran preocupación por la monotonía que tienen los niños al visitar los lugares recreativos donde siempre se presentan las mismas actividades.

Se tomó la decisión de crear un programa de recreación y juegos especializados, dirigidos a niños de 3 a 10 años, con el fin de contribuir al buen desarrollo de habilidades, destrezas y al crecimiento sano, buscando así cambios positivos en la educación a través de un potencial humano especializado en funciones recreativas y una tecnología avanzada como lo es los juegos.

Por lo tanto estos juegos estimulan en los niños a muy temprana edad el buen desarrollo físico y mental, y en general propiciar un ambiente de ocio para que los estudiantes desarrolle unas destrezas motriz y además sirvan como herramienta para el desarrollo en el campo de educación.

De tal manera se la metodología fue eficaz lo cual contribuyó en

- Revisar y recopilar la información.
- Contribuir solidariamente al desarrollo utilizando nuevos procesos participativos que generen ingresos que fortalezcan la calidad recreacional de la educación primaria.
- Cumpliendo eficazmente con las expectativas mediante la innovación, calidad y servicio actuando con responsabilidad frente al medio ambiente la sociedad y la tecnología.

En conclusión este proyecto se puede trabajar tanto en la zona rural y urbana no se cuenta con los materiales didácticos e instrumentos que le permitan a los niños aprender de forma didáctica y practica ejemplo por medio de juegos que hagan de su formación la más fácil ya rápida para aprender, igualmente la falta de los recursos de los padres en la zona rural por brindarles a sus hijos un mejor bienestar educativo.

2.1.3 AMBITO LOCAL

2.1.3.1 PAMPLONA NORTE DE SANTANDER, Hernández (2018) realizó el trabajo denominado **APLICAR LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA EL FORTALECIMIENTO PSICOMOTRIZ EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR SEDE CARIONGO**, el objetivo de esta tesis fue la aplicación de los juegos tradicionales para fortalecer la psicomotricidad en la Escuela Normal Superior Sede Cariongo con los niños entre edades de 7 a 12 años. Seguidamente los específicos, 1.fortalecer la psicomotricidad en los niños de 7 a 12 años en la Escuela Normal Superior Sede Cariongo, 2.Aplicar el test Jack Capon como pre test y post test para observar cómo se encuentran las habilidades psicomotrices de los niños y como quedarán finalizando las actividades, 3.Incentivar en los niños la importancia del movimiento de igual manera darles a entender que los juegos tradicionales aplicados a través de la educación física son importantes para el desarrollo integral, 4.Diseñar estrategias lúdico pedagógicas mediante los juegos tradicionales para la escuela Cariongo.

El presente trabajo de investigación, en síntesis tuvo como propósito fortalecer la psicomotricidad por medio de los juegos tradicionales en la ESCUELA NORMAL SUPERIOR SEDE CARIONGO con los niños entre edades de 7 a 12 años, por lo cual para nadie es un secreto que el avance tecnológico también llegó acompañado de su mal uso sumado a eso generando malos hábitos de vida, cabe mencionar que han generado un gran impacto en contra de nuestro desarrollo físico, motriz y cognitivo. Estas tendencias se catalogan de mal ejemplo a los estudiantes llevándolos así a imitar estas mismas actitudes que de uno u otro modo perjudican sus hábitos de vida afectando así directamente diferentes ámbitos en la salud mental y psicomotriz, estas se han incluido en nuestros hogares e instituciones educativas rápidamente generando así, poco tiempo para reflexionar sobre los efectos secundarios del ocio que pueden repercutir en nuestros niños.

Aunque el desarrollo tecnológico parece a simple vista un término sencillo, la exagerada exposición a los celulares inteligentes, tabletas, televisión entre otros, es importante reconocer los efectos físicos y mentales de su uso y abuso en términos de salud el uso descontrolado de la tecnología puede provocar repercusiones negativas en los niños y adolescentes causándoles deficiencias en su desarrollo psicomotriz, problemas de audición, sobrepeso y obesidad, disminución en las horas de sueño, alteraciones del estado de ánimo, falta de concentración, dolores musculares, estrés visual, aislamiento social, entre otras. De igual manera, los juegos

tradicionales colombianos han quedado en segundo plano, éstos fueron transmitidos de generación en generación dejados por nuestros abuelos, aprendidos por nuestros padres y finalmente, la secuencia, se han dejado atrás por la llegada y el mal uso de las nuevas tecnologías, sumando a eso la pérdida de gran parte de la cultura , la tradición y lo más importante, el desarrollo psicomotor que dichos juegos afectaba de una manera natural y positiva en la juventud, sin darnos cuenta además, que estos juegos constituyen para el hombre uno de los más preciados valores de aprendizaje significativo.

En cuanto a la metodología ,la investigación está enmarcada en un modelo mixto (cuantitativa, cualitativa) dado a que todo el proceso del desarrollo monográfico se observó las cualidades frente a la debilidades que tenían los niños en cuanto a sus habilidades psicomotrices, de igual, manera se desarrolló un test perceptivo motriz el cual fue utilizado como pre test para partir de un diagnóstico y post test para concluir si los niños mejoraron sus habilidades psicomotrices a través de prácticas de los juegos tradicionales de igual manera se desarrollaron gráficas y se analizaron.

2.2 MARCO LEGAL

Esta investigación está amparada por la siguiente normatividad vigente:

2.2.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA NACIONAL DE COLOMBIA.

2.2.1.1 ARTICULO 45. El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud.

2.2.1.2 ARTÍCULO 50. Todo niño menor de un año que no esté cubierto por algún tipo de protección o de seguridad social, tendrá derecho a recibir atención gratuita en todas las instituciones de salud que reciban aportes del estado. La ley reglamenta la materia.

Los derechos de los niños y las niñas prevalecen los derechos de los demás.

2.2.1.3 ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formara al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, será obligatoria entre cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación.

La educación será gratuita en las instituciones del estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponden al estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los estudiantes; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. Las entidades territoriales participaran en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la constitución de la ley.

2.2.1.4 ARTICULO 52. Acto legislativo 02 de 2000. El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tiene como función la formación integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes.

La presente ley señala las normas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano.

El deporte y la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre.

El estado fomentara estas actividades e inspeccionara, vigilara y controlara las organizaciones deportivas y recreativas cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas.

2.2.2 LEY GENERAL DE LA EDUCACION. Ley 115 de 2003.

2.2.2.1 ARTICULO 1. En Colombia, la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes.

La presente ley señala las normas generales para regular el servicio público de la educación que cumple una función social acorde a las necesidades e intereses de las personas, familia y sociedad. Se fundamenta en los principios de la constitución política sobre el derecho de la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza- aprendizaje, investigación de cátedra y en su carácter de servicio público.

2.2.2.2 ARTICULO 7. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de la edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emoción, le corresponde:

a). informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en acciones de mejoramiento.

b). buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos.

c). educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

2.2.2.3 ARTICULO 46. La educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte del servicio público educativo.

Los establecimientos educativos organizaran directamente o por convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos estudiantes.

2.2.3 DECRETO 2247 DE 1997.

Artículo 13: para la organización y desarrollo de sus actividades y de los proyectos lúdicos pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender las siguientes directrices:

La identificación y el reconocimiento de la curiosidad, las inquietudes, las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el educando posee producto de su interacción con sus entornos natural, familiar, social, étnico y cultural.

2.3 MARCO TEORICO.

La fundamentación teórica de este Trabajo de Investigación está basado en los siguientes constructos claves: constructivismo, humanista, recreación y sus áreas, estrategias de enseñanza y aprendizaje, lúdica, juego, y dimensiones del desarrollo humano.

El constructivismo se aborda según el esquema global que constituye la opción constructivista donde está organizado según una estructura jerárquica dotada de tres niveles de toma de decisiones (Coll, 2001; Serrano, 2003) que se obtienen cuando interpelamos a las teorías constructivistas sobre la naturaleza, las funciones y las características de la educación escolar. El primer nivel incluye los principios acerca de la naturaleza y funciones de la educación. La toma de posicionamiento efectuada en este primer nivel crea un eje de referencia para interpretar el segundo nivel que alberga las características propias y específicas de los procesos de construcción del conocimiento en el aula. Finalmente, el tercer nivel comprende los principios explicativos de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el marco de las coordenadas creadas por los dos anteriores.

El enfoque humanista tiene la profunda convicción de que la persona posee el potencial para llegar a ser lo que es en esencia, afirma que en el interior de todo ser humano existe la capacidad de crear estructuras originales de descubrir nuevas opciones y alternativas para orientar su vida y auto determinante a partir de los valores que van cobrando un sentido y un significado personal. Se complementa y enriquece con el pensamiento humanista-existencial de Martin Heidegger y el

existencialismo de Soren A. Kierkegaard, Martin Buber y C. Jaspers. El hombre como “ser en el mundo, arrojado ahí, tiene que determinar su esencia a través de su existencia, lo que supone ejercer su libertad” “estar condenado a ser libre” y “ser responsable de su conducta”.

La recreación se aborda a partir de una postura general de lo que es y significa y se amplía el concepto con un enfoque educativo y formativo, teniendo en cuenta la participación en escenarios académicos y su importancia al posibilitar temas de inclusión y participación, las estrategias de enseñanza-aprendizaje se identificaron por separado y se termina señalando como un sólo tema de discusión, además la lúdica y el juego también tienen su punto de discusión independiente, caracterizando el trabajo dentro y fuera de un ámbito educativo y se direcciona para ser un solo tema de discusión, El argumento se centró en la importancia de crear acciones que faciliten la implementación del proyecto y la creación de herramientas metodológicas para la enseñanza, crear posibles ambientes y escenarios.

Como último, la apuesta con respecto a las dimensiones del desarrollo humano como línea de investigación es contemplar la integralidad del ser en cinco aspectos fundamentales como son la cognición, corporalidad, comunicación, socio-afectividad y lúdica, describiendo las habilidades y capacidades incorporadas en cada una de ellas.

2.3.1 Recreación. Se aborda la recreación desde los planteamientos de diversos autores (Quintero 2011; Elizalde y Gómez, 2010; Lema, 2011; Carreño, Rodríguez y Gutiérrez, 2014; Ziperovich y Chalita 2008; Ordoñez y Trujillo, 2010), quienes plantean la recreación como una acción pedagógica que se realiza en los distintos escenarios educativos.

La recreación ha sido identificada durante muchos años como una trama de relaciones en donde la persona, por medio de experiencias y vivencias, encuentra descanso y aprovechamiento del tiempo libre en contextos sociales y culturales (Quintero, 2011). En el contexto educativo, la recreación fue en su momento reconocida como una estrategia educativa para promover el control social, esto quiere decir, que la recreación podría llenar, racionalmente, el tiempo vago u ocioso con actividades consideradas como útiles o saludables, actividades de carácter físico, moral y social (Elizalde y Gómez, 2010). Continuando con estos dos autores, la recreación obedece al sinónimo de actividades placenteras con un fin no especificado desde un ámbito educativo sino como una intervención para el uso del tiempo libre y su buena utilidad.

La conceptualización referida se aleja un poco de la visión que tiene la recreación desde el uso del tiempo libre y las actividades recreativas que generan goce y disfrute, y en efecto de éste proyecto, se define la recreación como un medio que contribuye al ámbito educativo y abre posibilidades de intervención y trabajo, contribuyendo a la formación en los procesos educativos (Lema, 2011). La recreación, estando inmersa en la escuela, vuelve a re-crear, en ciertos casos, espacios de tiempo y lugar para pensar, disfrutar y tal vez ser feliz. Esta manera de posibilitar los espacios invita a los maestros y estudiantes a cambiar su manera de convivir en la escuela y ser más participes en actividades recreativas que orienten un trabajo pedagógico, innovador y llamativo (Carreño, Rodríguez y Gutiérrez, 2014). De acuerdo con Carreño, se señala que la recreación vista como una nueva asignatura en la escuela, no solo debe estar vinculada en la organización de actividades para el aprovechamiento del tiempo libre, sino también en la posibilidad de trabajar con proyectos transversales, diseños de espacios como ludotecas o espacios de modelo pedagógico de la interacción en el aula.

De igual manera, la utilización de la recreación en la escuela como una propuesta educativa, tiene interrelaciones con múltiples áreas motrices, sensoriales, intelectuales y socio-afectivas (Ziporovich y Chalita, 2008). En éste sentido, el desenvolvimiento de la recreación en la escuela es múltiple e incluyente, innovando y alterando de manera positiva los distintos procesos académicos y abriendo la posibilidad de crear nuevos campos de aprendizaje.

Se considera adecuado vincular la educación con la recreación con el objetivo de que el educador y el educando hallen un aprendizaje más llamativo y ameno. Desde un enfoque educativo, la recreación estará orientada a promover y difundir procesos de formación que faciliten los aprendizajes (Lema, 2011) igualmente, la recreación dentro de los procesos educativos y de enseñanza, obtendrá conceptos pedagógicos como eje fundamental para la construcción de estrategias educativas (Quintero, 2011). Determinamos que la recreación es un campo de retos y necesidades, y la consideramos como una práctica pedagógica que brinda herramientas novedosas a la escuela (Ordoñez y Trujillo, 2010), pensando en la posibilidad de que la recreación se vincule con la escuela y tenga un espacio independiente para su acción pedagógica.

Entendiendo la recreación dentro de los distintos escenarios escolares, el lugar que adquiere dentro de la escuela es central, pues no es una acción que se realiza en un determinado momento, sino que, concibe a la escuela como un contexto donde hay que hacer algo más allá de lo simple y

lo tradicional. En este sentido, abrir la posibilidad de relacionarse con el mundo, encontrar nuevos caminos de socialización tanto social como cultural y dar la posibilidad de crear mundos imaginarios (Carreño, Rodríguez y Gutiérrez, 2011). Al ser incluida la recreación en la escuela, como se ha dicho anteriormente, abrirá paso a la posibilidad de ser identificada como una herramienta que brinde al educador nuevas estrategias tanto metodológicas como pedagógicas, escenarios académicos llamativos de inclusión, participación y socialización.

2.3.2 Áreas de la recreación: La recreación puede ser activa o pasiva. La recreación activa implica acción, dicese en específico de la persona que mientras presta unos servicios disfruta de los mismos. Por el otro lado, la recreación pasiva ocurre cuando el individuo recibe la recreación sin cooperar en ella, porque disfruta de la recreación sin oponer resistencia a ella. Por ejemplo, ir al cine. Por el otro lado, los campamentos estimulan las posibilidades físicas e intelectuales del joven.

2.3.2.1 Deporte recreativo: El deporte recreativo es la modalidad definida como aquella practicada por placer y diversión, sin ninguna intención de competir o superar a un adversario.

Por otra parte, el deporte salud, es aquel practicado con el único objeto de colaborar al desarrollo de una mejor calidad de vida, a través de la promoción de hábitos de higiene, salud y utilización del tiempo libre o de ocio.

2.3.2.2 Socio cultural: Se encargan de la elaboración de objetivos creativos, representaciones y organización de equipos a través de los clubes deportivos y recreativos. Estos tienen el fin de organizar, planificar y dirigir la ejecución de una actividad deportiva o recreativa determinada de acuerdo a sus fines y objetivos.

2.3.2.3 Vida al aire libre: Son aquellas actividades que se desarrollan en un medio natural, permitiendo la integración del individuo con la naturaleza, preservando los recursos naturales y haciendo buen uso del tiempo libre. Sus características son: Conocimiento sobre parques naturales, Parques recreacionales y monumentos naturales, arreglo del morral y carpas, conservación y reforestación, conocimiento de las características y equipos para excursiones y campamentos.

2.3.2.4 Turismo: El turismo recreativo no es otra cosa que el turismo convencional, es decir, los viajes que realiza la gente con fines de descanso, de orden médico, de recreación y

esparcimiento, etc., sin otros fines que despejarse del estrés cotidiano, descansar, conocer otros sitios, en fin, vacacionar.

2.3.3 Estrategias de enseñanza-aprendizaje

Las estrategias de enseñanza y de aprendizaje se entienden principalmente como un solo concepto pero desde su argumentación son dos temas distintos. De esta manera, las estrategias de enseñanza se describen como contenidos, herramientas, acciones, actividades que faciliten los aprendizajes o propósitos determinados por el docente, con el fin de obtener el aprendizaje estipulado al finalizar una experiencia desarrollada en cada sesión de clase (Díaz y Hernández, 1999). Hay que mencionar que los objetivos se dirigen a las áreas académicas, esto con el fin de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Por otra parte, las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos o habilidades) en donde un estudiante adquiere y ejecuta intencional como herramienta flexible para aprender y solucionar problemas y demandas académicas (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986 citado por Díaz y Hernández, 1999 p. 12). Las estrategias de aprendizaje son una serie de operaciones cognoscitivas y afectivas que el estudiante lleva a cabo para aprender, con las cuales puede planificar y organizar sus actividades de aprendizaje (Campos, 2000). Estas acciones de aprendizaje hacen referencia a los procedimientos o recursos utilizados por el docente, de manera consciente, activa, reflexiva e intencionada, para alcanzar los objetivos del aprendizaje. Las estrategias de enseñanza-aprendizaje se definen como el arte de proyectar o dirigir procesos académicos individuales y colectivos en los estudiantes.

De acuerdo con lo anterior, las estrategias hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información dada por el docente (Campos, 2000). Siguiendo con la autora, las estrategias son una serie de referentes que el docente puede mediar, facilitar, promover, organizar los aprendizajes, esto en consecuencia como un proceso de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes en el estudiante; aun cuando en el primer caso se hace énfasis en el diseño, programación, elaboración y realización de contenidos para la implementación del aprendizaje lo

cual hace referencia también que es una labor por el docente, y en el segundo caso la responsabilidad cae en el aprendiz.

La intencionalidad de las estrategias de enseñanza-aprendizaje es dotar a los estudiantes de mecanismos efectivos para el mejoramiento en áreas y dominios ya estructurados, sea por parte de la institución educativa o por el mismo docente encargado. Así, las estrategias permitirán al estudiante aprender de una manera más significativa, orientado por el docente en la regulación de su proceso académico.

Se postula la recreación como una estrategia de enseñanza-aprendizaje, esto con el fin de crear escenarios recreativos incluyentes y novedosos para los estudiantes. En donde también el docente obtendrá mecanismos para la planificación y el desarrollo de las sesiones de clase.

2.3.4 Lúdica y juego: Como tercer referente, la lúdica y el juego se argumentan por separado y posteriormente, se hace una sola construcción teórica. De ésta manera, la lúdica se sitúa en varios escenarios, como una dimensión del desarrollo humano y como una ayuda metodológica con el trabajo académico. Y el juego como una acción o herramienta pedagógica. Los conceptos tomados por los autores (Moreno, 2003; Echeverri y Gómez, 2009; Bolívar, 1999; Jiménez, 2004; Zúñiga, 1998; Osorio, 2010; Cortes, 2008; Torres, 2002 y Estupiñan, 2013) son generales y se acercan a los intereses que tiene este proyecto.

Dentro de un contexto general, la lúdica se expresa en actividades tan diferentes como el baile, la comparsa, el teatro, observar un partido de fútbol, leer poesía y desde luego también en el trabajo o el estudio (Bonilla, 1999, citado por Moreno, 2003 p. 3) La lúdica se refiere al sentir, al reír, al gozar y al pleno disfrute de las diversas actividades que desarrolla el ser humano. Estas emociones están guiadas hacia el esparcimiento, la entretención y la diversión. Se podría indicar, que referente a lo anterior, la lúdica se manifiesta en acciones tan diversas como lo es el baile, actividades deportivas o culturales.

Para este proyecto, la lúdica se asume como una dimensión del desarrollo humano, tan importante como la cognitiva o la comunicativa. La lúdica puede tomarse para enriquecer como para empobrecer al ser humano, dependiendo su expresión lúdica, posibilita o abre espacios de salud y bienestar (Bonilla, 1998). De esta manera, la lúdica puede asumirse como un proyecto de vida, abarcando las dimensiones humanas para intentar dar alcance al equilibrio personal, es decir

el equilibrio vital, en sus distintos niveles; así como también al equilibrio social, esto es, lo lúdico se convierte en un proyecto de lo cultural, de la vida del ser humano (Echeverri y Gómez, 2009). Como dimensión del desarrollo humano, la lúdica se constituye en un factor decisivo para el fortalecimiento del individuo, promoviendo que a mayores posibilidades de expresión y satisfacción lúdica corresponde mejores posibilidades de realización personal, bienestar e interacción social (Moreno, 2003). De esta manera, la lúdica debe ser orientada no solamente como una simple necesidad que genera el ser humano, al contrario de esto, debe potencializar su creatividad. Esto hace referencia a que el hombre no depende de la lúdica para su desarrollo sano y armónico, sino que puede producir satisfacción de dichas necesidades durante su desarrollo histórico, social y ontogenético (Bolívar, 1999).

De acuerdo con lo anterior, la lúdica se comprende como experiencia corporal y no solamente ligada al juego. Las manifestaciones lúdicas son campos que atraviesan toda la vida, no son prácticas, actividades o una disciplina, es un proceso inherente al desarrollo humano, sea social, cultural y biológico (Jiménez, 2008). Dichos los beneficios que genera el hombre con la lúdica, es necesario aclarar que la dimensión lúdica y un ambiente lúdico son distintos. Los ambientes lúdicos posibilitan el fortalecimiento del hombre, mayor que el espacio de lo objetivo y lo cotidiano, de esta manera, se afirma que un ambiente lúdico contempla la posibilidad de obtener experiencias y aprendizajes significativos (Jiménez, 2004). Así, la experiencia lúdica hace referencia a los ambientes o lugares en donde el hombre pueda expresarse libremente y con facilidad.

Queremos situar la lúdica como un instrumento para la enseñanza. Acercar al que hacer con la lúdica en espacios netamente educativos y que contribuya a la formación académica del estudiante, abriendo posturas que vean en la lúdica una posibilidad didáctica, pedagógica para los procesos de enseñanza y aprendizaje en la escuela. Se analiza lo que hoy se hace en la escuela con el que hacer pedagógico para revelar los aportes que se hacen con la lúdica y su contribución para obtener nuevos resultados y las transformaciones que exige la educación actual (Zúñiga, 1998). Así, Zúñiga propone replantear la pedagogía actual y descubrir lo que la lúdica puede aportar y mejorar lo que ya está establecido.

El docente, utilizando la lúdica como referencia de enseñanza, se aparta de lo evaluativo o instrumental, y se acerca en la construcción de ambientes lúdicos que recreen dimensiones lúdicas

para los estudiantes. Innovar estos espacios, significa tener una mayor aproximación e interacción con los estudiantes. Sin embargo, desde la visión de la lúdica como herramienta metodológica para la enseñanza, podría habilitar diversas posibilidades creativas de enseñanza y aprendizaje y una apropiación de estilo de vida de recreación en los estudiantes (Osorio, 2010). De acuerdo con estas definiciones, la lúdica atraviesa un sinnúmero de posibilidades para generar bienestar a las personas dentro y fuera de un contexto social, utilizada como una herramienta o un instrumento para la interacción tanto académica como social hasta la transformación de espacios establecidos previamente.

La identificación del espacio lúdico se centra en la oportunidad de obtener aprendizajes significativos y también como un elemento flexible metodológicamente hacia los procesos de enseñanza-aprendizaje, diseño de experiencias agradables y aproximaciones a conocimientos formales, necesarios, propios de la educación (Moreno, 2003). Dada la claridad conceptual sobre lúdica y los intereses que nos conciernen, ubicamos el juego como una herramienta flexible, participativa e incluyente para la ejecución del proyecto.

Identificamos el juego como un instrumento para crear, diseñar, innovar y posibilitar ejes de enseñanzas y aprendizajes dentro de lo que es y representa la escuela en general. Así, a partir del juego, se promueven desarrollos de sus diversas dimensiones, físico, cognitivo, social, cultural se ven mediados por el juego. En términos generales, el juego está inmerso en forma de que el niño pueda entender el mundo (Estupiñan, 2013). El juego debe entenderse en términos propedéuticos, es decir, sirve para diseñar y potenciar procesos del desarrollo humano,

Dentro de las definiciones que se presentan sobre juego, nos centramos nuevamente en un instrumento que nos pueda facilitar la enseñanza en la escuela. Así mismo, señalamos que el juego proporciona al niño la actividad física que su cerebro necesita para desarrollarse y poder aprender a futuro. A través del juego, el niño explora, crea, vivencia, desarrolla círculos sociales y afectivos, mejora sus aptitudes físicas y se descubre a sí mismo (Cortés, 2008). Continuando con el mismo autor, en la edad escolar al ir creciendo, el niño adquiere habilidades tales como la de saltar, caminar, trepar, reptar, correr, son actividades que aprende o fortalece con su cuerpo potencializado muchas veces con la acción de jugar. Desde otro punto de vista, el juego es una combinación entre aprendizaje serio y divertido. Los acontecimientos dan valor al descubrir que

el juego puede ser creativo y el aprendizaje divertido; si las actividades del aula se planifican con base al juego, el docente también aprende y se divierte al tiempo con el niño.

El juego como mecanismo principal en las estrategias para facilitar el aprendizaje, se reflexiona como un conjunto de actividades agradables, cortas, divertidas, con reglas que lleven al fortalecimiento de valores; respeto, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad y solidaridad. Dichos valores permiten el esfuerzo para obtener conocimientos más significativos. El juego como estrategia de aprendizaje, ayuda al estudiante a resolver sus conflictos internos y a enfrentar las situaciones posteriores con decisión y sabiduría (Torres, 2002). Pensar en el juego como un instrumento didáctico, propone una serie de actividades que proporcionan aprendizajes. En el caso del juego como un instrumento didáctico, se trata de reconocer este como otra modalidad de clase, planificada y coordinada por el docente (Cortés, 2008). Sin embargo, no hay que olvidar que dentro de los componentes del juego o sus clasificaciones, el juego puede ya ser orientado por el docente y modificado como lo amerite la intencionalidad.

Los juegos deben considerarse como una actividad importante en el aula de clase, puesto que aportan una forma diferente de adquirir el aprendizaje, aportan descanso y recreación al estudiante. Los juegos permiten orientar el interés del participante hacia las áreas que se involucren en la actividad lúdica, estos juegos deben traer la capacidad de que el estudiante aprenda y se divierta al tiempo. El docente, una vez involucrado en el juego como guía en su desarrollo, modificará, inventará o innovará en los juegos con el fin de acoplar la necesidad que se presente en clase (Torres, 2002). De igual manera, el docente debe verse como un mediador entre la enseñanza fácil y divertida, sin olvidar su rol como docente y al mismo tiempo impactando de manera significativa en los estudiantes.

Siguiendo las distintas argumentaciones, la lúdica y el juego, se consideran como un solo eje para el proyecto. La lúdica se podría tomar como ambientes o lugares en donde la persona al ser participe directo de estos escenarios, obtendrá beneficios que potencialicen su creatividad, vínculos sociales y participación cultural. El juego se reflexiona como un conjunto de actividades que generar disfrute y goce y que a la vez, facilita las estrategias de enseñanza-aprendizaje. De ésta manera, en los momentos lúdicos el tiempo y el espacio se desvanecen por completo para llenarse de flujo caótico en el cual es necesario desorganizarse para crear, y el juego aparece como la posibilidad de fabricación de una zona de distensión, de goce, placer, disfrute y aprendizajes

(Jiménez, 2004). Al ser una zona lúdica, invita también a ser un espacio de juego creativo, libre o dirigido según su intencionalidad.

En cuanto a lo que se refiere tiempo lúdico, el tiempo se vuelve creativo, participativo, social y cultural, un tiempo convertido ligado a la incertidumbre y al futuro; en éste sentido, el juego implica tener mayor participación y creación con lo que resulta jugar, esto conlleva a obtener resultados dependiendo su fin o intencionalidad. Encontrarse entonces con estos escenarios lúdicos, también significa situarse en los confines de flujo que produce el juego entre el ser uno mismo frente a la realidad y la fantasía (Jiménez, 2004). Desde esta perspectiva, la intención con el espacio lúdico es obtener por medio del juego experiencias y aprendizajes que favorezcan de manera positiva a los estudiantes y así mismo obtener herramientas pedagógicas que faciliten procesos académicos.

Con respecto a los ambientes lúdicos facilitadores de juegos, es oportuno decir que a medida que el juego se va desarrollando en estos escenarios, el niño obtendrá mayor experiencia hacia la fantasía, la imaginación y la creatividad (Jiménez, 1998). De esta manera, el juego también será facilitador de aprendizajes en la medida que se va desarrollando, según su fin, intencionalidad u objetivos.

Nuestra apuesta con la lúdica y el juego es aportarle a las dimensiones del desarrollo humano en el niño, con el fin de que el juego lo entendamos como un proceso para potencializar o facilitar el desarrollo de las mismas, y con el espacio lúdico, el niño pueda participar como observador o protagonista para construir aprendizajes.

2.3.5 Dimensiones del desarrollo infantil (corporal, cognitiva, social y comunicativa)

El ser humano tiene diversas habilidades y capacidades que le permiten participar de forma adecuada en los diferentes contextos en los que se desenvuelve; para llegar a esta integralidad se hace necesario contemplar los diferentes aspectos del desarrollo y así desde la recreación crear estrategias que promuevan el descubrimiento y potencialicen destrezas, gustos e intereses.

Para la formación de estrategias de enseñanza/aprendizaje desde la recreación y el desarrollo integral de los estudiantes, se abarcan características lúdicas, afectivo-sociales, cognitivas, comunicativas y psicomotrices; para facilitar la comprensión y la explicación del niño como un ser en desarrollo, se hace necesario distinguir cuatro dimensiones: cognitiva, corporal, social y

comunicativa las cuales se analizan a continuación detallando los procesos que cada una de ellas suponen.

2.3.5.1 Dimensión cognitiva: La cognición hace referencia a los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número. Dentro de esta dimensión, se aborda la memoria, memoria sensorial, memoria a largo plazo y atención, tratando de dar una definición más específica en cada una de ellas.

2.3.5.1.1 Memoria: Capacidad de retener y reproducir ideas o impresiones pasadas. Los sentimientos, impresiones o movimientos dejan huella que se conservan durante cierto tiempo, por tanto la memoria puede relacionarse con la percepción, la emoción, los procesos motores y la experiencia intelectual. (Galve y Ayala, 2002). El modelo de Atkinson-Shiffrin propone que la memoria está conformada por tres tipos de formas de almacenamiento.

2.3.5.2 Memoria sensorial: Se ocupa de mantener durante breves periodos la información de nuestros sentidos. Las más estudiadas dentro de esta clase son la memoria icónica (memoria sensorial visual) y la memoria ecoica (memoria sensorial auditiva).

2.3.5.3 Memoria a corto plazo: Contiene una pequeña cantidad de información que activamente se está usando. Algunos teóricos añaden un complemento que llaman Memoria de Funcionamiento o de Trabajo, que se presenta activa mientras estamos prestando atención.

2.3.5.4 Atención: Es un proceso de focalización por el que el sujeto centra su actividad sobre un estímulo, es la capacidad de centrarse o seleccionar un estímulo independientemente de los distractores que pueda tener. Establece prioridades para orientar y controlar las acciones del sujeto de acuerdo un objetivo determinado. (Galve, 2002).

2.3.5.5 Percepción: Proceso en el cual los sentidos se involucran para que el sujeto recoja la información del medio y la relacione con sus conceptos previos, por lo que ayuda al desarrollo cognitivo, el cual irá modificando la capacidad de percibir y propiciar el desarrollo de procesos perceptivos más complejos.

Por lo general se contemplan cuatro tipos de habilidades perceptuales: visual, auditiva, destrezas perceptomotoras y atención. La valoración de los estudiantes en este tipo de habilidades pretende determinar sus fortalezas y habilidades en el procesamiento sensorial. Esto da información para conocer el canal sensorial que más facilita el aprendizaje.

2.3.6 Dimensión social: El desarrollo comportamental de los seres humanos se halla fundamentalmente gobernado, no por las leyes de evolución biológica, sino por leyes del desarrollo histórico de la sociedad. El perfeccionamiento de los medios de trabajo y los medios de comportamiento en forma de lenguaje y otros sistemas de signos que sirven como herramientas auxiliares en el proceso de dominio del comportamiento revisten un papel fundamental.

Vygotsky creía que todos los procesos cognitivos superiores se desarrollaban a partir de la interacción social. A través de actividades conjuntas con miembros más maduros de la sociedad, los niños llegan a dominar actividades y piensan en forma que son significativas para su cultura. Aunque Vygotsky no fue muy explícito sobre las características de estos diálogos que promueven la transferencia de procesos cognitivos a los niños, los investigadores contemporáneos creen que al menos son importantes dos características: La Intersubjetividad y la estructuración (Berk, 1999).

Intersubjetividad: Se refiere al proceso por el cual dos participantes empiezan una tarea con comprensiones diferentes, llegan a una comprensión compartida. Los adultos tratan de promoverla cuando traducen sus propias apreciaciones en formas que sean comprensibles por los niños.

Estructuración: modelo de estratificación del propio-ser actuante es una interpretación del agente humano que se centra en tres procesos (1) registro reflexivo de la acción, 2) racionalización y 3) motivación de la acción) y en tres capas (1) conciencia discursiva, 2) conciencia práctica y 3) motivos/cognición inconscientes).

2.3.7 Dimensión corporal: La psicomotricidad es la actuación de un niño ante una propuesta que implica el dominio de su cuerpo-motricidad así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizan estos movimientos al hacer la interiorización y la abstracción de todo este proceso global. El aspecto psicomotriz depende de la forma e maduración motriz en un sentido neurológico, la forma de desarrollarse lo que se puede llamar un sistema de referencia en el plan (ritmo, construcción espacial iniciada en la sensorio-motricidad, maduración de la palabra, conocimiento perceptivo, elaboración de conocimientos y corporal). (Cratty, 2002).

Se presentan varios ejes como punto de apoyo en la dimensión corporal tales como: motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal.

2.3.7.1 Motricidad Gruesa: Movimientos globales y amplios del cuerpo que comprende:

2.3.7.2 Dominio corporal dinámico: Es la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores, inferiores, tronco; a voluntad y/o superando las dificultades que se le puedan proponer.

2.3.7.3 Motricidad fina: Comprende aquellas actividades del estudiante que necesitan de una precisión y de un elevado nivel de coordinación. Los aspectos de la motricidad fina que se trabajan en la edad escolar son: agarre, rasgar, picar, ensartar, encaje, pliegues, garabateo, trazos y unir.

2.3.8 Dimensión comunicativa: La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. (MEN, 2003.)

Son precisamente los procesos de interacción social y comunicación del estudiante con los adultos y con otros estudiantes los que promueven el desarrollo hasta convertirse en un ser social, racional y libre, es decir, en una persona. La comunicación y el lenguaje son a la vez causa y efecto del desarrollo humano. Nunca se debe suponer que un estudiante carece de capacidad comunicativa, o que no dispone de los requisitos necesarios para iniciar un programa pedagógico de comunicación, o que no tiene deseo de comunicar, puesto que ello equivaldría a negarle su condición de persona humana. (Salazar, 2000).

Para el ser humano el interés por el mundo físico y de los fenómenos se profundiza y no se limita a las propiedades sensoriales de los objetos, sino a cualidades más esenciales que no logra a través de los sentidos; para descubrirlas, comprenderlas y asimilarlas, necesita de un interlocutor, quien aparece ante el niño como dinamizador de sus discusiones y confrontaciones, esta posibilidad de comunicación se la brindan sus pares, familias y docentes encontrando solución a tareas complejas. (MEN, 2003).

El marco teórico referido anteriormente, describe cómo desde la presente investigación se tomarán los ejes temáticos que fundamentan en la Sede Rural Cariongo y es necesario plantearlo para orientar el trabajo como educador, tomar una posición y a su vez conducir hacia los objetivos planteados, tanto a nivel metodológico como en la práctica y ejercicios realizados con los estudiantes, partiendo desde la fundamentación y conocimiento.

2.4 MARCO CONCEPTUAL

A continuación se presentara una definición de términos que serán útiles para una mejor comprensión del proyecto:

2.4.1 Recreación: Se entiende por recreación a todas aquellas actividades y situaciones en las cuales esté puesta en marcha la diversión, como así también a través de ella la relajación y el entretenimiento.

2.4.2 Diversión: La diversión es el uso del tiempo de una manera planeada para el refresco terapéutico del propio cuerpo o mente. Mientras que el ocio es más bien una forma de entretenimiento o descanso, la diversión implica participación activa pero de una manera refrescante y alegre.

2.4.3 Juego: Actividad que se realiza generalmente para divertirse o entretenerse y en la que se ejercita alguna capacidad o destreza.

2.4.4 Desarrollo: Es el proceso evolutivo de cambios por medio del cual se adquiere nuevas funciones y aumentar facultades existentes.

2.4.5 Desarrollo corporal: Proceso por medio del cual evoluciona y se expresa el área intelectual y del conocimiento en el ser humano.

2.4.6 Diestro: Dominio de ojo, oído, y pie derecho.

2.4.7 Dominio lateral: Lado preferido del sujeto para realizar tareas propuestas.

2.4.8. Direccionalidad: Conocer la derecha e izquierda en el espacio; capacidad de orientación.

2.4.9 Estimulación: Es un proceso natural que los padres y docentes ponen en práctica su relación diaria con el niño, estimulando cada una de las áreas que intervienen en el desarrollo de este mediante actividades juegos, ejercicios.

2.4.10 Equilibrio: Situación de un cuerpo, a pesar de tener poca base de sustentación, se mantiene sin caerse.

2.4.11 Lateralidad: Conocer y haber buen uso de nuestro lado derecho e izquierdo.

2.4.12 Lateralidad cruzada o mixta: Dominancia de una mano o pie y ojo u oído contrarios.

2.4.13 locomociones: Translación de un lugar a otro.

2.4.14 Motriz: Relacionado con el desarrollo del conjunto de funciones que permiten los movimientos.

2.4.15 Motricidad fina: La habilidad de realizar los movimientos adaptativos que impliquen en especial los músculos de las manos.

2.4.16 Motricidad gruesa: Habilidad de realizar movimientos adaptativos de grandes masas musculares como las piernas en general todo el cuerpo permitiéndole al niño correr, saltar, trepar, etc.

2.4.17 Movimiento: Se refiere al desplazamiento del cuerpo y es producida por una contracción muscular, gracias al proceso interno que se realiza en el sistema nervioso central.

2.4.18 Percepción: Es la interpretación, el significado o el sentido, que le da al cerebro a un estímulo luego de organizar la información que adoptan las sensaciones.

2.4.19 Velocidad: Ligereza o prontitud en el movimiento.

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

Este Trabajo de Investigación se realiza bajo un enfoque cualitativo, que de acuerdo con Blasco y Pérez (2007):

La investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes (p.13).

Es decir, este enfoque permitió la comunicación horizontal para la búsqueda de información y posteriormente dar respuesta a los objetivos planteados. En este trabajo se recolectó información mediante la entrevista y la observación participante, y como instrumento se utilizó el guión de entrevista, la grabadora para el registro de los audios, el guión de observación, el diario de campo y la cámara fotográfica para la toma de evidencia, por lo tanto en el primer objetivo denominado el diagnóstico de las actividades que se realizaban para fortalecer las dimensiones cognitivas, corporales, comunicativas y sociales, encaminado hacia la línea de investigación de desarrollo humano entendida como el conjunto de factores que influyen en el mejoramiento persona, motor y en busca de una calidad de vida.

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para este trabajo se utilizó la investigación acción, entendida desde los planteamientos de Smith (2001) como un proceso de reflexión acerca del problema a transformar, incluye la recolección de datos, el diagnóstico de la situación actual en estudio, la planeación de acciones renovadoras y la evaluación de la efectividad o aceptación de las acciones implementadas. A estas ideas, Ruiz Morales (2019) agrega que los sujetos investigados o informantes claves se convierten en potenciales co investigadores, y Martínez (2006) precisa que tanto el investigador como los co investigadores "...participan en el planteamiento del problema que es investigado, en la obtención de la información, en la ... recolección de datos que van a ser utilizadas, en el análisis e

interpretación de los datos y en la decisión de qué hacer con los resultados y qué acciones se programarán para su futuro” (p. 240).

Desde esta perspectiva teórica de la investigación acción, en el presente trabajo se inició con un acercamiento al estado del arte del objeto de estudio a través de la revisión y análisis de antecedentes de investigación y de los principales postulados epistemológicos que le dan soporte. Así como también se atendió a un proceso riguroso de diagnóstico, planeación de acciones propias de un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitivas, corporales, comunicativas y sociales en niños y niñas en edades de 6 a 12 años, basados en los fundamentos epistemológicos de la recreación aplicado en el contexto de la Escuela Normal Superior de Pamplona, de la Sede Rural Cariongo , para su posterior evaluación desde la perspectiva de sus actores o agentes participantes.

3.3 INFORMANTES CLAVES

La muestra de informantes aporta los datos para el proceso investigativo, de acuerdo con Martínez (2006):

La muestra de informantes ofrece información necesaria para realizar la investigación. Pero, en general, la opción ontológica asumida por todos ellos (Que es estructural-sistémica) exige una muestra que no podrá estar constituida por elementos aleatorios descontextualizados, sino por “un todo” sistémico con vida propia, como es una persona, una institución, una etnia o grupo social, etc. Por ello, se impone la profundidad sobre la extensión y la muestra se reduce en su amplitud numérica, y se explicitan los criterios conceptuales para su escogencia (p.13)

La muestra de informantes de la investigación está conformada por 6 niños y 2 niñas en edades de 6 a 12 años.

A continuación, se sintetiza la forma como se codificaron los informantes.

Tabla 1. Cuadro de descripción de informantes.

DESCRIPCION DE INFORMANTES		
CÓDIGO INFORMANTE	EXPLICACION DEL CÓDIGO	DESCRIPCION DEL INFORMANTE
I DOC 1	La letra I explica la palabra Informante, DOC significa Docente y el 1 es el número de docente.	Docente de la Escuela Rural Cariongo, normalista y especialista en gestión educativa.
IEXP1	La letra I define la palabra Informante, EXP define la palabra experto en el tema de recreación y el 1 el indicativo.	Docente de la Universidad de Pamplona, Magister en Ciencias de la actividad Física y Especialista en Educación para la Recreación Comunitaria.
IE1	La letra I explica la palabra Informante, la letra E significa Estudiante, y el numero 1 es digito que se da por numeración por entrevista.	Niño del grado quinto, 10 años de edad, ha estudiado toda su primaria en la sede Rural Cariongo.
IE2	La letra I explica la palabra Informante, la letra E significa Estudiante, y el numero 2 es el digito que se da por numeración por entrevista.	Niño del grado quinto, 10 años de edad, nuevo en la Sede Rural Cariongo.
IE3	La letra I explica la palabra Informante, la letra E significa Estudiante, y el numero 3 es el digito que se da por numeración por entrevista.	Niña de segundo grado, 8 años de edad, curiosa y divertida.
IE4	La letra I explica la palabra Informante, la letra E significa Estudiante, y el numero 4 es el digito que se da por numeración por entrevista.	Niño de primer grado, 6 años de edad, aplicado e inteligente.

Tabla 1. Cuadro de descripción de informantes (continuación).

DESCRIPCION DE INFORMANTES		
CÓDIGO INFORMANTE	EXPLICACION DEL CÓDIGO	DESCRIPCION DEL INFORMANTE
IE5	La letra I explica la palabra Informante, la letra E significa Estudiante, y el numero 5 es el digito que se da por numeración por entrevista.	Niña de primer grado, 6 años de edad, divertida e inteligente.
IE6	La letra I explica la palabra Informante, la letra E significa Estudiante, y el numero 6 es el digito que se da por numeración por entrevista.	Niña de tercer grado, 8 años de edad, sus estudios siempre han sido en la Sede Rural Cariongo.
IE7	La letra I explica la palabra Informante, la letra E significa Estudiante, y el numero 7 es el digito que se da por numeración por entrevista.	Niño del grado segundo, 7 años de edad, carismático.
IE8	La letra I explica la palabra Informante, la letra E significa Estudiante, y el numero 8 es el digito que se da por numeración por entrevista.	Niño de cuarto grado, 10 años de edad. Atento e inteligente.

3.4 TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica que se empleará en la investigación es la entrevista semiestructurada por la misma naturaleza de la investigación, además de ser considerada una técnica eficaz para la recolección de información en los estudios cualitativos. Según Spradley (1979, citado en Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Jiménez, 1996) “una serie de conversaciones libres en las que el investigador poco a poco va introduciendo nuevos elementos que ayudan al informante a comportarse como tal” (p.169). Se utilizó como instrumento un guión de entrevista (Anexo A), así como también la grabadora, de manera que una vez desarrollada permitió obtener resultados, análisis y construcción de conclusiones. También se utilizó la observación participante y como instrumento se utilizó una guía de observación participante.

3.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Para el análisis e interpretación de datos se utilizó la teoría hermenéutica expuesta por Martínez (2006), quien orienta a los investigadores el uso de esta técnica ya que tiene como propósito:

Descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos, los gestos y en general, el comportamiento humano, así como cualquier acto u obra suya, pero conservando su singularidad en el contexto de que forma parte (p.102).

Martínez Miguélez (2006) sugiere los siguientes pasos para el análisis de los datos cualitativos:

1. Transcribir detalladamente los contenidos de información. 2. Dividir los contenidos en porciones o unidades temáticas, y 3. Categorizar, es decir, clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión que sea claro e inequívoco (categoría descriptiva, el contenido o idea central de cada unidad temática).

Desde este marco de referencia, se consideraron las siguientes categorías iniciales para el trabajo de campo: a) Organización de las clases, b) Motivación de los estudiantes, c) Importancia de la recreación, c) Actividades recreativas, d) Implementos deportivos, y e) Importancia del programa de recreación.

3.6 FASES DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Jiménez (1996) proponen las siguientes fases y etapas para el desarrollo de la investigación: preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa. Las cuales se sintetizan y contextualizan a continuación:

3.6.1 La fase preparatoria: Es la fase inicial de la investigación cualitativa, se desarrollan dos etapas: reflexiva y diseño. En la primera etapa el investigador se aproxima al marco teórico-conceptual desde el que parte la investigación. La segunda etapa consiste en planificar las actividades que se ejecutarán posteriormente. Por consiguiente para esta investigación se tomó en cuenta el diagnóstico y antecedentes para así mismo contribuir en el diseño del programa, establecido con bases fundamentadas en busca de la eficacia del mismo.

3.6.2 Etapa reflexiva: El investigador clarifica las razones por las que elige el tema, identifica la pregunta de investigación y se acerca a la comprensión de la realidad educativa que desea investigar, a través de la búsqueda de información y revisión de literatura, para ello considera libros, artículos científicos, informes, trabajos de investigación, experiencias, testimonios y comentarios vinculados con el fenómeno que se está estudiando.

Es decir, en esta etapa se emprendió un proceso de reflexión teórica. Los resultados de esta etapa son: a) el marco teórico que sustenta el objeto de estudio, y b) descripción del escenario o ámbito espacial en el que el estudio se realiza. Así mismo teniendo con los objetivos propuestos se pudo contribuir en la organización del programa, y visualizado su alcance en el contexto educativo se generan las direccionalidades de las áreas de recreación para la aplicación de las sesiones.

3.6.3 Etapa de diseño: El investigador identifica y planifica el método de la investigación, los potenciales participantes y los posibles recursos disponibles, las técnicas e instrumentos de recogida de datos y prepara la forma como se va a obtener la información, así como también su análisis e interpretación. Por lo tanto ya teniendo las bases fundamentadas, se postulan sesiones por categorías a fortalecer dentro del campo de trabajo y población misma, además se utiliza la técnica de acción participante y como instrumento: planificación de sesiones y diarios de campo.

3.6.4 El trabajo de campo: En esta fase, el investigador se prepara para entrar al campo y obtener información. En primera instancia, el acceso al campo supone un permiso que solicita el

investigador para entrar en el centro, escuela, colegio, institución o la clase, para poder realizar una observación. Más adelante, el investigador solicitará permiso para recoger nueva información de los participantes. De manera, que el trabajo de campo es un proceso que se desarrolla en el escenario objeto de investigación y cuyo propósito es obtener información sobre la situación o hecho educativo.

Para recoger y registrar información el investigador cualitativo utiliza las siguientes técnicas: entrevista, observación y encuesta. Inicialmente la recogida de información es amplia, en la medida que avanza el proceso de investigación se focaliza más la información a cuestiones específicas, por consiguiente cada actividad va encaminada hacia el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, y ya con el diseño y recolección de datos se genera una base referida en el programa.

3.6.5 Fase analítica: Una vez que el investigador abandona el escenario donde ha recogido los datos, procede al análisis de la información recogida. Esta fase se realiza mediante un proceso sistematizado de reducción de datos, transformación de los datos, obtención de resultados y verificación de conclusiones. Por lo cual el programa fue evaluado por las siguientes subcategorías: La técnica que se utilizó en la evaluación del programa fue la entrevista y el análisis de contenido en cada una de las subcategorías: a) Satisfacción del aprendizaje encaminados hacia las dimensiones (niños), b) Pertinencia del programa (Docente experto) c) Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones (Docente titular) d) Desempeño del educador en formación. (Docente titular) y e) Autoevaluación del educador en formación, todas encaminadas a evaluar el proceso de todo el programa en general.

3.6.6 Fase informativa: El proceso e investigación cierra con la presentación y divulgación de los resultados. A través de un informe escrito se presentan los hallazgos a una audiencia interesada. Por consiguiente este proyecto de grado se presentará a dos jurados de la Universidad de Pamplona como evaluadores finales del programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social en niños y niñas en edades de 6 a 12 años, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación, y así mismo con la aceptación de este proyecto se validaría el otorgamiento del título de Licenciado en Pedagogía Infantil.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados se presentan y analizan en atención a los objetivos de investigación planteados, así como se indica a continuación.

4.1.1 Objetivo específico 1: Diagnosticar las actividades de enseñanza aprendizaje que utiliza el docente para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas.

Las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron:

Entrevista estructurada, una dirigida a los docentes (Ver Anexo A) y otra a los niños y niñas (Ver Anexo B). Respecto a los docentes, se indagó sobre la categoría “Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social” y las siguientes sub categorías: a) Organización de las clases, b) Motivación de los estudiantes, c) Importancia de la recreación, c) Actividades recreativas, d) Implementos deportivos, y e) Importancia del programa de recreación. Con relación a los estudiantes, la categoría se mantiene y las siguientes subcategorías de análisis: a) Actividades recreativas, b) Importancia de la recreación., c) Deporte practicado, d) Actividades que realizan en el descanso y e) Importancia de las actividades innovadoras. Como instrumento se utilizó el guión de entrevista para cada caso.

Observación participante, la cual se aplicó a los niños y niñas informantes claves de la investigación, específicamente en dos sesiones, durante el recreo y tiempo de descanso en la institución. Para la sistematización se utilizó una guía de observación participante (Ver Anexo C). y una matriz de medidas antropométricas. (Ver Anexo D)

A continuación se detallan las categorías, subcategorías de trabajo, así como también las categorías emergentes obtenidas en la medida que se realizó el acceso al escenario educativo, mediante la aplicación de las dos técnicas referidas anteriormente.

Recolección de datos a través de la entrevista estructurada.

En la tabla 2 se presenta las categorías y subcategorías de análisis.

Tabla 2. Categorías y sub categorías de análisis

<u>OBJETIVOS ESPECIFICO</u>	<u>CATEGORIA</u>	<u>DEFINICIÓN</u>	<u>SUBCATEGORIA</u>
Diagnosticar las actividades de enseñanza aprendizaje que utiliza el docente para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas.	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social	Podemos definir la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad. (Rincón, 2008)	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización de las clases, - Motivación de los estudiantes, - Importancia de la recreación, - Actividades recreativas, - Implementos deportivos, y - Importancia del programa de recreación. <p>Estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades recreativas -Importancia de la recreación -Deporte más practicado - Actividades que realizan en el descanso -Importancia de las actividades innovadoras

Aplicada la entrevista a los informantes claves se obtuvo los siguientes testimonios para el cuerpo de informantes:

IDOC 1.

1. ¿De qué forma organiza sus clases o como las planea?

Con el modelo pedagógico Escuela Nueva los niños trabajan con guías de autoconstrucción y el maestro se apoya o me apoyo con recursos disponibles en la Institución

2. ¿De qué manera motiva a sus estudiantes?

Hablándoles, narrándoles historias, utilizando videos, juegos cuando es necesario y con práctica.

3. ¿Cuál importancia le atribuye a la recreación en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Es muy importante, ya que la lúdica es el mejor de los recursos que debe utilizar el maestro para trabajar con niños.

4. ¿Realiza actividades recreativas para los estudiantes?

Si en muchas ocasiones, además hay acompañamiento del profesor de educación física y otros practicantes que realizan jornadas recreativas.

5. ¿Cuenta con apoyo de implementos deportivos o personal de la Sede Principal para realizar actividades recreativas?

Implementos solo los que hay en la escuela que están muy deteriorados, además existe profesor de educación física que viene los miércoles y trabaja dos horas.

6. ¿Cree que es importante implementar un programa de recreación como proceso de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo infantil?

Si lo considero muy importante ya que el modelo pedagógico que se trabaja es el de pedagogía activa, el estudiante aprende haciendo, jugando e interactuando con el medio.

I E1:

1. ¿En esta escuela realizan actividades recreativas?

Sí, en el día del niño hacemos actividades recreativas

2. ¿Crees que es importante la recreación?

Si porque uno comparte con los compañeros

3. ¿Cuál deporte es el más practicado por los estudiantes?

Solo practicamos el futbol

4. ¿Te gustaría conocer más sobre la recreación con actividades innovadoras?

Si, como el baloncesto, voleibol y demás

5. ¿Cree que es importante implementar un programa de recreación y cuales actividades te gustaría que fueran incluidas?

Si para conocer más deporte.

I E2:

- 1 ¿Qué actividades realiza en los descansos?

Jugar futbol

1. ¿Cuáles actividades le gustaría realizar además del futbol?

Jugar en los computadores, jugar kikinbol, baloncesto

2. ¿Cómo se siente cuando un profesor juega con usted?

Bien, porque nos corrigen a uno cuando hacemos algo mal.

I E3:

1. ¿Cómo son sus clases?

A veces nos hacen actividades, juegos y después hacemos pintar con pinturas y jugar con marcadores.

2. ¿Además de las clases, juegas en el recreo?

Jugamos con los profesores, la tangara, los jueves y los viernes.

3. ¿Qué juegos te gustaría realizar en el descanso?

Jugar al escondite, porque lo más bonito, porque jugar a la lleva uno se cansa mucho.

4. ¿Te gustaría participar en pausas activas?

Sí, porque eso nos sirve para cuando seamos grandes

5. ¿Qué deporte te gusta?

El futbol, pero no juego porque los grandes se fastidian que uno entre a la cancha, y me gustaría jugar con los computadores.

6. ¿Te gusta la escuela?

Si es un lugar divertido

IE4:

1. ¿Qué hace en el tiempo del descanso?

Jugar, a la lleva, con metras, a los caballos

2. ¿Cuál deporte te gustaría practicar?

El futbol

3. ¿Te gusta jugar en los computadores?

Si, juego a las sumas

IE5:

1. ¿Qué haces en el descanso?

Jugamos a veces nos ponemos a jugar, después jugamos tangara y después vamos a jugar futbol.

2. ¿Te gustaría jugar futbol con todos los niños de la escuela?

Si, a que días jugamos, después jugamos futbol con un niño de la escuela normal jugamos.

3. ¿Qué otra actividad quisieras realizar?

A la lleva, agua de limones, ángeles y diablos.

4. ¿Te gustaría que en clase se realizaran actividades recreativas?

Si, por que ellos nos aprenden a jugar y después después nos enseñan divertirnos y nos enseñan a colorear.

I E6:

1. ¿Cómo te sientes en la escuela?

Motivada, feliz.

2. ¿Qué haces en el descanso?

Juego, al escondite a la lleva

3. ¿Qué juegos te gustaría realizar en la escuela?

El escondite, porque podemos esconder y podemos aprender los números del 1 hasta al 100, saltando con el laso, el futbol, hacer un jardín.

4. ¿Crees que es importante la recreación?

Si, me divierto mucho.

I E7:

1. ¿Cómo son tus días en la escuela?

Bien. Juego a la lleva, como helado, he vamos almorzar, salimos, nos vamos pa rriba jugando y nos vamos para la casa. He llegamos hacemos las tareas me pongo a ver televisión y luego me pongo a jugar y luego llega mi papá y yo le doy algo y una galleta y cenamos y nos acostamos a dormir.

2. ¿Qué haces en el descanso?

A veces suelo hablar de carros ferraris, y de carreras de motos.

3. ¿Qué deporte te gustaría practicar?

El baloncesto, al ponchado.

IE8:

1. ¿Cómo son sus días en clase?

Felices, con mis compañeros, jugando todos los días micro, aprendiendo cada día mejor, ser mejor persona.

2. ¿Qué deporte te gustaría practicar?

Béisbol, futbol americano, no rustico, basquetbol, voleibol, al quemado.

3. ¿Cuál otra actividad quieres realizar?

Jugar con mis amigos así sin jugar deportes, así como animales, como ellos juegan acá abajo, como caballos, cosas así, rondas, jugar con mis compañeros actividades, jugar con los computadores, jugar en la cancha, realizar cualquier tipo de actividades.

4. ¿Crees que la recreación es importante?

Si, la recreación es importante para nuestro ser humano.

5. ¿Te gustaría participar en un campeonato de microfútbol, incluyendo a todos los niños de la escuela?

Si, para compartir.

Análisis e interpretación de categorías y subcategorías

A partir de los discursos manifestados por los informantes, docente y estudiantes, en el siguiente cuadro se presenta el análisis e interpretación de las categorías iniciales de trabajo y las categorías emergentes.

Informante: Docente (I DOC)

Tabla 3. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente

Fuente: I DOC 1				
1. ¿De qué forma organiza sus clases o como las planea?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
I DOC 1 <i>Con el modelo pedagógico Escuela Nueva los niños trabajan con guías de autoconstrucción y el maestro se apoya o me apoyo con recursos disponibles en la Institución.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitivas, corporales, comunicativas y sociales.	Organización de las clases	Desarrollo de la autonomía y autoconocimiento	El modelo pedagógico de escuela nueva permite que el estudiante construya su conocimiento y, a su vez, contribuye en el desarrollo de la dimensión corporal, mediante las estrategias y recursos que utiliza el docente.

Tabla 4. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente

Fuente: I DOC 1				
2. ¿De qué manera motiva a sus estudiantes?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
I DOC 1: <i>Hablándoles, narrándoles historias, utilizando videos, juegos cuando es necesario y con práctica.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Motivación	Desarrollo de la dimensión comunicativa	El condicionamiento es una manera de estimular y motivar a los niños, aunque es una estrategia que no se debería aplicar, aun sigue siendo eficiente en los campos educativos logrando buenos resultados.

Tabla 5. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente

Fuente: I DOC 1

3. ¿Cuál importancia le atribuye a la recreación en el proceso de enseñanza aprendizaje?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
<p>I DOC 1: <i>Si ya que la lúdica es el mejor de los recursos que debe utilizar el maestro para trabajar con niños.</i></p>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social	Importancia de la recreación	El desarrollo de la lúdica	<p>La Lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, en caminar a los haceres, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.</p>

Tabla 6. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente

IDOC 1				
4. ¿Realiza actividades recreativas para los estudiantes?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IDOC 1: <i>si en muchas ocasiones, además hay acompañamiento o del profesor de educación física y otros practicantes que realizan jornadas recreativas.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones corporal, comunicativa y social	Actividades recreativas	Acompañamiento de docente de educación física	es aquí donde es indispensable fomentar un acercamiento a los docentes de educación física y tratar de comprender e interpretar sus experiencias en los contextos educativos, con el fin de saber cómo vivencian los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación física en la escuela, de conocer cuál es el imaginario de los directivos sobre la educación física y el profesional que la representa,

Tabla 7. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente

Fuente: I DOC 1					
5. ¿Cuenta con apoyo de implementos deportivos o personal de la Sede Principal para realizar actividades recreativas?					
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>	
I DOC 1: <i>Implementos solo los que hay en la escuela que están muy deteriorados, además existe profesor de educación física que viene los miércoles y trabaja dos horas.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Implementos deportivos	Implementos deteriorados	Es importante cada sede educativa cuenta con implementos para la realización de actividades, por lo cual se hace necesario en el desarrollo infantil, por otro lado las pocas horas de educación física son precisamente la necesidad que se debe satisfacer.	muy que sede cuenta con implementos para la realización de actividades, por lo cual se hace necesario en el desarrollo infantil, por otro lado las pocas horas de educación física son precisamente la necesidad que se debe satisfacer.

Tabla 8. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Docente

Fuente: I DOC 1

6. ¿Cree que es importante implementar un programa de recreación como proceso de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo infantil?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
I DOC 1: <i>Si, lo considero muy importante ya que el modelo pedagógico que se trabaja es el de pedagogía activa, el estudiante aprende haciendo, jugando e interactuando con el medio.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social .	Importancia del programa de recreación.	Modelo pedagógico.	Cuando se habla de pedagogía activa se refiere al constructivismo vital de los estudiantes, construcción de capacidades, actitudes y beneficios, por lo tanto esta respuesta nos da el camino de implementar el programa.,

Informantes: Estudiantes (IE1,...,IE8)

Tabla 9. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE1

Fuente: IE1				
1. ¿En esta escuela realizan actividades recreativas?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE1: <i>Si en el día del niño</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social	Actividades recreativas	Pocas actividades recreativas.	La necesidad que existe de más días de recreación da un paso más para el diseño y aplicación del programa para satisfacer las necesidades de los estudiantes.

Tabla 10. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE1

Fuente: IE1				
2. ¿Crees que es importante la recreación?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE1: <i>Si porque uno comparte con los compañeros</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Importancia de la recreación.	Desarrollo de la dimensión social.	El compartir, con los compañeros fortalece la categoría social, formar vínculos y es lo que se busca en este programa.

Tabla 11. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE1

Fuente: IE1

3. ¿Cuál deporte es el más practicado por los estudiantes?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE1: Solo practicamos el futbol	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Deporte más practicado.	Practica de un solo deporte.	La práctica de un solo deporte se convierte en rutina, por lo tanto se hace necesario aplicar más actividades para generar un gran impacto.

Tabla 12. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE1

Fuente: IE1

4. ¿Te gustaría conocer más sobre la recreación con actividades innovadoras?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE1: Si, como el baloncesto, voleibol y demás.	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades innovadoras	Deportes desconocidos.	Conocer actividades diferentes a las que practican diariamente contrarresta factores que influyen al buen desarrollo infantil.

Tabla 13. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE1

Fuente: IE1

5. ¿Cree que es importante implementar un programa de recreación y cuales actividades te gustaría que fueran incluidas?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE1: Si para conocer más deporte.	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Importancia de la recreación.		El niño se apresura en la respuesta, tomando el concepto de recreación como solo deporte, y es ahí donde las concepciones se verán reflejadas en cada sesión al realizar.

Tabla 14. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE2

Fuente: IE2

1. ¿Qué actividades realiza en los descansos?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE2: jugar futbol	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades que realizan en los descansos.	La práctica de un solo deporte.	Un solo deporte practicado en la sede, por lo tanto es indispensable incluir actividades para el gozo y el fortalecimiento de las dimensiones a trabajar.

Tabla 15. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE2

Fuente: IE2				
2. ¿Cómo se siente cuando un profesor juega con usted?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
<i>IE2: Bien, porque nos corrigen a uno cuando hacemos algo mal.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Acompañamiento de docentes.	Importancia de la corrección de conductas grupales.	El interés, el acompañamiento y la motivación hacia los estudiantes es un factor que influye en la socialización, por ende se debe compartir esos gratos momentos con ellos.

Tabla 16. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3

Fuente: IE3				
1. ¿Cómo son sus clases?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
<i>IE3: a veces nos hacen actividades, juegos después hacemos pintar con pinturas y jugar con marcadores.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Importancia de las clases.	Actividades significativas.	La concepción de los niños a cada pregunta corresponde a las vivencias diarias, por ello cada experiencia es significativa para ellos.

Tabla 17. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3

Fuente: IE3				
2. ¿Además de las clases, juegas en el recreo?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE3: <i>Jugamos con los profesores, la tangara, los jueves y los viernes.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades que realizan en los descansos.	Desarrollo de juegos tradicionales.	Cada actividad que se realiza con acompañamiento genera un impacto para los niños y es de ahí la participación activa que se debe implementar.

Tabla 18. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3

Fuente: IE3				
3. ¿Qué juegos te gustaría realizar en el descanso?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE3: <i>Jugar al escondite, porque lo más bonito, porque jugar a la lleva uno se cansa mucho.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades innovadoras en el descanso.	Desarrollo de la dimensión cognitiva.	En etapas del crecimiento los niños y niñas ya tienden a categorizar las actividades por factores físicos y del ambiente, así dando importancia a las más llamativas.

Tabla 19. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3

Fuente: IE3

4. ¿Te gustaría participar en pausas activas?

Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
IE3: <i>Si, porque eso nos sirve para cuando seamos grandes</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Pausas activas	Desarrollo de la dimensión cognitiva.	La espontaneidad, las creencias y los factores que influyen en los niños en saber que cada actividad o cada aprendizaje es basado hacia el futuro son premisas de aprendizajes significativos.

Tabla 20. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3

Fuente: IE3

5. ¿Qué deporte te gusta?

Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
IE3: <i>El futbol, pero no juego porque los grandes se fastidian que uno entre a la cancha, y me gustaría jugar con los computadores.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Deporte preferido	Poco aprovechamiento de los escenarios deportivos.	Es importante no categorizar actividades que sin importar la edad también se pueden realizar por los más pequeños, y de ahí abarcan ideas de incluir a todos los niños a participar en cualquier deporte para conllevar a una socialización.

Tabla 21. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE3

Fuente: IE3

6. ¿Te gusta la escuela?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE3: <i>Si, es un lugar divertido</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Motivación escolar.	Lugar de aprendizaje y diversión	La escuela es el lugar donde los niños se liberan de todas las obligaciones del hogar, y por ello se debe mantener un ambiente ameno y divertido para ellos.

Tabla 22. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE4

Fuente: IE4

1. ¿Qué hace en el tiempo del descanso?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE4: <i>Jugar, a la lleva, con metras, a los caballos</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades en el descanso.	Desarrollo de los juegos tradicionales.	Los juegos tradicionales deben ser pilares en cada una de las actividades escolares, la tradicionalidad debe marcar en la infancia como actividades significativas.

Tabla 23. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE4

Fuente: IE4

2. ¿Cuál deporte te gustaría practicar?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE4: <i>El futbol</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Expectativa del deporte preferido:	Desarrollo de la dimensión corporal.	El futbol es la actividad mas aplicada en la sede, aunque algunos niños no tienen el acceso a dicha actividad, por lo tanto el programa deberá contar con actividades donde todos participen.

Tabla 24. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE4

Fuente: IE4

3. ¿Te gusta jugar en los computadores?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE4: <i>si, juego a las sumas</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Juegos innovadores	Desarrollo de la dimensión cognitiva.	La tecnología avanza, por ello debemos estar en su continuo avance y aprovechar de los recursos y materiales que cuenta la sede.

Tabla 25. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE5

Fuente: IE5

1. ¿Qué haces en el descanso?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE5: <i>Jugamos a veces nos ponemos a jugar, después jugamos tangara y después vamos a jugar futbol.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades en el descanso.	Desarrollo de la dimensión corporal.	El juego es el factor que influye en el desarrollo multidimensional de los niños, por lo tanto se debe continuar y reforzar e intervenir en el acompañamiento de dichas actividades que son significativas para los estudiantes.

Tabla 26. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE5

Fuente: IE5

2. ¿Te gustaría jugar futbol con todos los niños de la escuela?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE5: <i>Si, a que días jugamos, después jugamos futbol con un niño de la escuela normal jugamos.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades innovadoras.	Desarrollo de la dimensión corporal.	La interacción, la socialización son factores que influyen el desarrollo de los niños, por ellos las actividades deben tener propósitos de interacción donde participen con todos los niños de la sede.

Tabla 27. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE5

Fuente: IE5

3. ¿Qué otra actividad quisieras realizar?

<u>Datos</u>	<u>categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE5: <i>A la lleva, agua de limones, ángeles y diablos.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades innovadoras.	Desarrollo de la dimensión corporal.	Los juegos tradicionales se deben continuar aplicando como modelos de espontaneidad, de diversión y aprendizaje.

Tabla 28. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE5

Fuente: IE5

4. ¿Te gustaría que en clase se realizaran actividades recreativas?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE5: <i>Si, por que ellos nos aprenden a jugar y después después nos enseñan divertirnos y nos enseñan a colorear.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades innovadoras.	Desarrollo de la dimensión cognitiva.	La conexión entre docentes estudiantes, se debe caracterizar con excelentes procesos, pues los niños no se fijan en los contenidos si no en las actividades interesantes para la vida.

Tabla 29. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE6

Fuente: IE6

1. ¿Cómo te sientes en la escuela?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE6: <i>Motivada, feliz.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Motivación escolar.	Desarrollo de la dimensión social.	La motivación en la escuela juega un papel muy importante en cada una de las actividades, por ello se debe contar con la alegría y la espontaneidad de los estudiantes.

Tabla 30. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE6

Fuente: IE6

2. ¿Qué haces en el descanso?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE6: <i>Juego, al escondite a la lleva.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades en el descanso.	Desarrollo de los juegos tradicionales.	Los juegos tradicionales son pioneros en las escuelas y por ello se deben fortalecer desde parámetros generales, y proyectarlos a futuras generaciones.

Tabla 31. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE6

Fuente: IE6

3. ¿Qué juegos te gustaría realizar en la escuela?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE6: <i>El escondite, porque podemos esconder podemos aprender los números del 1 hasta al 100, saltando con el laso, el futbol, hacer un jardín.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades innovadoras.	Desarrollo de la dimensión cognitiva.	Cada actividad tiene un propósito y objetivo, por lo tanto la capacidad que tienen los niños de categorizar las actividades, postula a realizar sesiones con objetivos basados en fortalecer cada uno de las dimensiones a trabajar.

Tabla 32. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE6

Fuente: IE6

4. ¿Crees que es importante la recreación?

<u>Datos</u>	<u>categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE6: <i>Si, me divierto mucho.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Importancia de la recreación.	Desarrollo de la dimensión social.	Al nombrar los niños los manifiestan de manera divertido, por lo tanto cada actividad estará basada en el goce, aprendizaje y enseñanza.

Tabla 33. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE7

Fuente: IE7				
1. ¿Cómo son tus días en la escuela?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
<p>IE7: <i>Juego a la lleva, como helado, he vamos almorzar, salimos, nos vamos pa arriba jugando y nos vamos para la casa. He llegamos hacemos las tareas me pongo a ver televisión y luego me pongo a jugar y luego llega mi papá y yo le doy algo y una galleta y cenamos y nos acostamos a dormir.</i></p>	<p>Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.</p>	<p>Motivación escolar.</p>	<p>Desarrollo de la dimensión comunicativa y social.</p>	<p>El niño refleja realidades desde una manera espontánea, de ahí se puede construir un conocimiento significativo, por lo tanto la experiencia diaria categoriza factores que son importantes en su vida cotidiana, y está bien, emergiendo actividades y factores significativos.</p>

Tabla 34. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE7

Fuente: IE7

2. ¿Qué haces en el descanso?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE7: <i>A veces suelo hablar de carros ferraris, y de carreras de motos.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades en el descanso.	Desarrollo de la dimensión social.	La imaginación, la espontaneidad son vínculos que crean los niños en cortas edades fortaleciendo procesos cognitivos, por lo tanto se debe dejar que los niños se recreen desde esos puntos de vista.

Tabla 35. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE7

Fuente: IE7

3. ¿Qué deporte te gustaría practicar?

<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE7: <i>EL baloncesto, ponchado.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Deporte más practicado.	Desarrollo de la dimensión corporal.	La importancia de aplicar actividades no solo en el área de la educación física, si no en los momentos de recreación fortalece un desarrollo motor, cognitivo significativo.

Tabla 36. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE8

Fuente: IE8				
1. ¿Cómo son sus días en clase?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE8: <i>Felices, con mis compañeros, jugando todos los días micro, aprendiendo cada día mejor, ser mejor persona.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Motivación escolar.	Desarrollo de las dimensiones comunicativa y social.	Existen premisas y concepciones que algunos niños tienen como prioridad, el decir ser mejor persona abraza factores que influyen para ellos, por lo tanto es indispensable continuar y no dejar caer esos pensamientos reales por medio de un buen proceso de enseñanza y aprendizaje.

Tabla 37. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE8

Fuente: IE8				
2. ¿Qué deporte te gustaría practicar?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE8: <i>Béisbol, futbol americano, no rustico, basquetbol, voleibol, quemado.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Deporte más practicado.	Desarrollo de la dimensión corporal.	Los deportes consisten en competencias y diversión, por lo tanto a ello se enfocara el programa, además a su diseño de enseñanza aprendizaje fortaleciendo las dimensiones a trabajar, siempre con la prioridad de satisfacer las necesidades de los estudiantes.

Tabla 38. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE8

Fuente: IE8				
3. ¿Crees que la recreación es importante?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE8: <i>Si, la recreación es importante para nuestro ser humano.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Importancia de la recreación.	Desarrollo de la dimensión cognitiva.	La madurez por los factores sociales, hacen que los niños tengan claro algunas concepciones científicas. De ahí sobresalen las sesiones con el objetivo de enseñanza y aprendizaje.

Tabla 39. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías – Informante IE8

Fuente: IE8				
4. ¿Te gustaría participar en un campeonato de microfútbol, incluyendo a todos los niños de la escuela?				
<u>Datos</u>	<u>Categoría</u>	<u>Sub categoría</u>	<u>Categoría emergente</u>	<u>Interpretación</u>
IE8: <i>Si, para compartir.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Actividades innovadoras.	Desarrollo de la dimensión social.	Compartir con los demás compañeros es un factor primordial en el programa ya que su direccionalidad es la inclusión y la integración de todos los niños de la sede.

En síntesis, en los discursos del informante IDOC se evidencia que en la institución no se cuenta con un programa oficial de actividades recreativas orientadas al desarrollo integral de los niños y niñas en las dimensiones....Sin embargo, se reconoce que existe un acompañamiento a cargo del maestro de Educación Física quien es personal docente de la Escuela Normal Superior y ejerce funciones académicas en la Escuela Rural Cariongo. Dicho acompañamiento se realiza una vez por semana, durante dos horas académicas, y comprende aspectos generales de la orientación deportiva, tales como baloncesto, micro fútbol y circuitos.

Por su parte, los informantes IE1, IE2... coinciden en señalar que carecen de actividades recreativas para su formación. Igualmente los informantes IE7, IE3 manifiestan que solo se practica el microfútbol y con la misma rutina, la cancha es utilizada solo por los niños y niñas de los grados 4 y 5, quedando para los grados 1, 2 y 3 el patio de la institución.

De manera que se infiere la necesidad del diseño, aplicación y evaluación de un programa de recreación que contribuya en la proceso de formación de los niños y niñas, concretamente que fortalezca las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social

Recolección de datos a través de la observación participante.

La observación participante se realizó tomando como guía las categorías y subcategorías, referidas en la tabla 3

Tabla 40. Categorías y subcategorías de observación.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA
-Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	-Actividades recreativas -Importancia de la recreación -Deporte más practicado - Actividades que realizan en el descanso -Importancia de las actividades innovadoras
-Medidas antropométricas	-Edad -Peso -Talla -Sexo

Para el registro de la información sobre la categoría “Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social” se utilizó una guía de observación participante (Ver Anexo C), aplicada en dos sesiones de trabajo, cada sesión de 4 horas. En la tabla 41 y 42 se presenta el análisis correspondiente.

Tabla 41. Notas de campo y registro 1

GUIA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE			
FECHA:	HORA DE INICIO:	HORA DE CIERRE:	
16/05/2019	08:00 am	12:00 pm	
INSTITUCION EDUCATIVA: Normal Superior Pamplona		DURACION: 4 horas	
LUGAR DE LA OBSERVACION: Sede Rural Cariongo	NÚMERO DE ASISITENTES: 22		DE
NOMBRE DE LOS ASISTENTES:			
01. Miguel Ángel Díaz Cruz			
02. Paula Andrea Díaz Acuña			
03. Víctor Hugo Fernández Portilla			
04. Andrey Camilo Florez Cacua			
05. Nelson David Florez Cacua			
06. Elkin David Montes Cacua			
07. Samuel David Coronado Ozuna			
08. José Nicolás Díaz Pérez			
09. Karen Yulieth Rodríguez Díaz			
10. Mabel Scharick Rojas Jaimes			
11. Wilfran Yosue Mogollon Becerra			
12. Karen Yulieth Mogotocoro Fernández			
13. Omar Andrés Cacua Mantilla			
14. Josué Santiago García Ramirez			
15. Luis Ubel Álvarez Lindarte			
16. Yuliana Valentina Portilla Florez			
17. Dennis Arley Rojas Jaimes			
18. Jefferson Albeiro Vera Mora			
19. Yeferson Said Mogollon Becerra			
20. Jaider Sebastián Mogotocoro Mogotocoro			
21. Sebastian Eduardo Portilla Jaimes			
22. Jhoan Esneider Portilla Rodríguez			

Tabla 41. Notas de campo y registro 1 (continuación).

GUIA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
FECHA: 16/05/2019	HORA DE INICIO: 08:00 am	HORA DE CIERRE: 12:00 pm
INSTITUCION EDUCATIVA: Normal Superior Pamplona		DURACION: 4 horas
LUGAR DE LA OBSERVACION: Sede Cariongo	Rural	NÚMERO DE ASISITENTES: 22
<p>ACTIVIDAD: Se realizó una observación participante con el fin de identificar, factores, métodos y técnicas de aprendizaje- enseñanza para el desarrollo de las dimensiones del desarrollo infantil, por lo tanto se interactúo con los asistentes denominados estudiantes acerca de sus actividades cotidianas, sus dudas, sus premisas y que les gustaría hacer en los tiempos libres o como les gustaría recrearse.</p> <p>Por otro lado se describió el contexto, el perfil del estudiante, el enfoque de la institución, su metodología, sus proyectos transversales, y su infraestructura, todo esto esta descrito en una lectura de contexto que ayuda a sistematizar esta experiencia.</p> <p>Por último se realizó una valoración antropométrica básica para identificar y verificar el peso y talla de los niños y niñas como diagnóstico para actividades motoras.</p>		
OBSERVACIÓN: es muy poco el espacio para interactuar con los estudiantes puesto que el curriculum es muy exigente.		

Tabla 42. Notas de campo y registro 2.

GUIA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE			
FECHA: 30/05/2019	HORA DE INICIO: 08:00 am	HORA DE CIERRE: 12:00 pm	DE
INSTITUCION EDUCATIVA: Pamplona	Normal Superior	DURACION: 4 horas	
LUGAR DE LA OBSERVACION: Cariongo	Sede Rural	NÚMERO DE ASISITENTES: 22	
NOMBRE DE LOS ASISTENTES:			
01. Miguel Ángel Díaz Cruz			
02. Paula Andrea Díaz Acuña			
03. Víctor Hugo Fernández Portilla			
04. Andrey Camilo Flórez Cacua			
05. Nelson David Flórez Cacua			
06. Elkin David Montes Cacua			
07. Samuel David Coronado Ozuna			
08. José Nicolás Díaz Pérez			
09. Karen Yulieth Rodríguez Díaz			
10. Mabel Scharick Rojas Jaimes			
11. Wilfran Yosue Mogollón Becerra			
12. Karen Yulieth Mogotocoro Fernández			
13. Omar Andres Cacua Mantilla			
14. Josué Santiago García Ramirez			
15. Luis Ubel Álvarez Lindarte			
16. Yuliana Valentina Portilla Flórez			
17. Dennis Arley Rojas Jaimes			
18. Jefferson Albeiro Vera Mora			
19. Yeferson Said Mogollon Becerra			
20. Jaider Sebastian Mogotocoro Mogotocoro			
21. Sebastian Eduardo Portilla Jaimes			
22. Jhoan Esneider Portilla Rodriguez			

Tabla 42. Notas de campo y registro 2. (Continuación).

GUIA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
FECHA: 30/05/2019	HORA DE INICIO: 08:00 am	HORA DE CIERRE: 12:00 pm
INSTITUCION EDUCATIVA: Normal Superior Pamplona	DURACION: 4 horas	
LUGAR DE LA OBSERVACION: Sede Rural Cariongo	NÚMERO DE ASISITENTES: 22	
<p>ACTIVIDAD: Se realizó una observación participante con el fin de interactuar más con los niños de una mirada a las necesidades que ellos desean satisfacer, por lo tanto, en el descanso interactué en el deporte, en el juego, notando que solo practican un solo deporte, y que los niños de mayores grados solo utilizan el escenario deportivo, por otro lado los niños pequeños solo utilizan el patio de la escuela. Cabe resaltar que los niños tienen ideas significativas para apoyar y fundamentar el programa, los juegos y deportes que les gustaría practicar son base de motivación para el desarrollo de las dimensiones que se van a fortalecer.</p> <p>Por ultimo realizamos un mini campeonato de penaltis como una estrategia de juego, innovadora para los niños.</p>		
<p>OBSERVACIÓN: Los niños pequeños necesitan más atención por parte de los docentes en formación en el descanso, el compartir docente se debe efectuar en cualquier momento de la escuela.</p>		

Para el registro de la información sobre la categoría “Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social” y encaminada al desarrollo corporal se realizó unas medidas antropométricas para diagnosticar en qué condiciones y aptitudes se encuentran los niños, además las subcategorías fueron las siguientes: a) Edad, b) Peso, c) Talla y d) Sexo. (Ver Anexo E) Por lo tanto estas medidas se realizaron en la primera sesión de observación participante. En las siguientes tablas se presenta el análisis correspondiente.

Tabla 43. Medidas antropométricas 1

NOMBRES Y APELLIDOS: KAREN YULIETH RODRIGUEZ DIAZ	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M ___ F <u>X</u>
FECHA DE NACIMIENTO: <u>11/10/2010</u>	EDAD: <u>8</u> PESO: <u>23kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,21m</u>

Tabla 44. Medidas antropométricas 2

NOMBRES Y APELLIDOS: MABEL SHARICK ROJAS J	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M ___ F <u>X</u>
FECHA DE NACIMIENTO: <u>19/01/2011</u>	EDAD: <u>8</u> PESO: <u>23kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,19m</u>

Tabla 45. Medidas antropométricas 3

NOMBRES Y APELLIDOS: VICTOR HUGO FERNANDEZ PORTILLA	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M <u>X</u> F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>22/02/2013</u>	EDAD: <u>6</u> PESO: <u>17 kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,03m</u>

Tabla 46. Medidas antropométricas 4

NOMBRES Y APELLIDOS: SAMUEL DAVID CORONADO	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M <u>X</u> F _____
FECHA DE NACIMIENTO: 21/01/2011	EDAD: <u>8</u> PESO: <u>27kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,25m</u>

Tabla 47. Medidas antropométricas 5

NOMBRES Y APELLIDOS: ANDREY CAMILO FLOREZ CACUA	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M <u>X</u> F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>19/12/2012</u>	EDAD: <u>7</u> PESO: <u>19kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,17m</u>

Tabla 48. Medidas antropométricas 6

NOMBRES Y APELLIDOS: PAULA ANDREA DIAZ A	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M ____ F <u>X</u>
FECHA DE NACIMIENTO: <u>06/08/2012</u>	EDAD: 6 PESO: 17 <u>kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,08m</u>

Tabla 49. Medidas antropométricas 7

NOMBRES Y APELLIDOS: ELKIN IVAN CACUA M	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M ____ F ____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>27/12/2010</u>	EDAD: ____ PESO: ____
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: ____

Tabla 50. Medidas antropométricas 8

NOMBRES Y APELLIDOS: NELSON DAVID FLOREZ CACUA	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M <u>X</u> F ____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>19/12/2012</u>	EDAD: 7 PESO: <u>20kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,19 m</u>

Tabla 51. Medidas antropométricas 9

NOMBRES Y APELLIDOS: JOSE NICOLAS DIAZ PEREZ	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M <u>X</u> F ____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>22/11/2010</u>	EDAD: <u>8</u> PESO: <u>26kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,21m</u>

Tabla 52. Medidas antropométricas 10

NOMBRES Y APELLIDOS: MIGUEL ANGEL DIAZ	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M <u>X</u> F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>16/03/2013</u>	EDAD: <u>6</u> PESO: <u>22kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,09 m</u>

Tabla 53. Medidas antropométricas 11

NOMBRES Y APELLIDOS: YEFERSON ALBEIRO VERA MORA	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M <u>X</u> F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>08/04/2010</u>	EDAD: <u>8</u> PESO: <u>30kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,25m</u>

Tabla 54. Medidas antropométricas 12

NOMBRES Y APELLIDOS: YULIANA VALENTINA PORTILLA FLOREZ	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M ___ F <u>X</u>
FECHA DE NACIMIENTO: <u>04/02/2010</u>	EDAD: <u>9</u> PESO: <u>45 kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,41m</u>

Tabla 55. Medidas antropométricas 13

NOMBRES Y APELLIDOS: DENIS ARLEY ROJAS	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M <u>X</u> F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>10/02/2007</u>	EDAD: <u>12</u> PESO: <u>35kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,35 m</u>

Tabla 56. Medidas antropométricas 14

NOMBRES Y APELLIDOS: JHOAN ESNEIDER PORTILLA RODRIGUEZ	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M X F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>17/06/2007</u>	EDAD: 11 PESO: 37 <u>kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,41m</u>

Tabla 57. Medidas antropométricas 15

NOMBRES Y APELLIDOS: SEBASTIAN EDUARDO PORTILLA JAIMES	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M X F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>06/06/2009</u>	EDAD: 9 PESO: 33 <u>kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,34m</u>

Tabla 58. Medidas antropométricas 16

NOMBRES Y APELLIDOS: JAIDER SEBASTIAN MOGOTOCORO MOGOTOCORO	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M X F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>01/12/2008</u>	EDAD: 10 PESO: 24 <u>kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,22m</u>

Tabla 59. Medidas antropométricas 17

NOMBRES Y APELLIDOS: YEFERSON SAID MOGOLLON BECERRA	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M X F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>09/12/2008</u>	EDAD: 10 PESO: 29 <u>kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,32m</u>

Tabla 60. Medidas antropométricas 18

NOMBRES Y APELLIDOS: JOSUE SANTIAGO GARCIA RAMIREZ	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M X F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>04/08/2010</u>	EDAD: 8 PESO: 27.5 <u>kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,28m</u>

Tabla 61. Medidas antropométricas 19

NOMBRES Y APELLIDOS: WILFRAN YOSUE MOGOLLON BECERRA	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION: 16/05/2019	SEXO: M X F _____
FECHA DE NACIMIENTO: <u>01/03/2011</u>	EDAD: 8 PESO: 24 <u>kg</u>
EVALUADOR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	TALLA: <u>1,20m</u>

Análisis de las tablas Antropométricas

Se realizó una valoración antropométrica para identificar, verificar el crecimiento y desarrollo individual, donde los datos por peso y talla no se alejan de los estándares de los estudios antropométricos, esto propone que todos los niños y niñas están en excelentes condiciones para realizar cualquier actividad física controlada y coordinada.

4.1.2 Objetivo específico 2:

Analizar los postulados teóricos y metodológicos de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social para la formulación del programa de recreación en niños y niñas en edades de 6 a 12 años.

Las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron:

Análisis de datos, el cual se investigó teoría precisa acerca de las subcategorías: a) Cognitiva, b) Corporal, c) Comunicativa y d) social a través de postulados teóricos que hacen soporte a esta investigación, por lo cual se establecen criterios acerca de cada dimensión y como se pueden fortalecer en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Recolección de datos a través de la matriz de datos (Ver Anexo E)

En la tabla 62 se presenta las categorías y subcategorías de análisis.

Tabla 62. Categorías y sub categorías de análisis.

CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS			
<u>OBJETIVOS ESPECIFICO</u>	<u>CATEGORIA</u>	<u>DEFINICIÓN</u>	<u>SUBCATEG ORIA</u>
Analizar los postulados teóricos y metodológicos de las dimensiones de la dimensión cognitiva, corporal, comunicativa y social para la formulación del programa de recreación en niños y niñas en edades de 6 a 12 años.	Fortalecimiento de las dimensiones de la dimensión cognitiva, corporal, comunicativa y social	Podemos definir la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad. Rincón (2008)	-Cognitiva -Corporal - Comunicativa -Social.

De acuerdo a las subcategorías señaladas se presenta su análisis en la siguiente matriz de postulados teóricos.

Tabla 63. Categorías y sub categorías de análisis, Postulados teóricos.

CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS, POSTULADOS TEÓRICOS	
<u>SUBCATEGORIAS</u>	<u>POSTULADOS TEORICOS</u>
COGNITIVA	<p>La obra "Homo Ludens", del autor Johan Huizinga (1972), constituye un referente de obligada consulta para los estudios sobre los juegos y sus diferentes modalidades e interpretaciones; pero destaca principalmente, como su título indica, que el hombre además de "homo sapiens" -que señala su capacidad cognoscitiva- es un individuo que juega y ocupa buena parte de su vida en hacerlo. A través del juego los niños no solo disfrutan, sino que reproducen y se preparan para la vida adulta, y en el juego, los mayores ocupan su tiempo de ocio, recuperándose de los agobios de la vida laboral, contribuyendo a olvidarse de sus preocupaciones. El juego es entonces una de las muchas opciones que contribuyen a esta recuperación y esparcimiento y fue una de las primeras preferencias del hombre para la ocupación del tiempo libre y continúa siéndolo en la actualidad.</p>

Tabla 63. Categorías y sub categorías de análisis, Postulados teóricos. (Continuación)

CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS, POSTULADOS TEÓRICOS	
<u>SUBCATEGORIAS</u>	<u>POSTULADOS TEORICOS</u>
	<p>La psicomotricidad es la actuación de un niño ante una propuesta que implica el dominio de su cuerpo-motricidad así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizan estos movimientos al hacer la interiorización y la abstracción de todo este proceso global. El aspecto psicomotriz depende de la forma de maduración motriz en un sentido neurológico, la forma de desarrollarse lo que se puede llamar un sistema de referencia en el plan (ritmo, construcción espacial iniciada en la sensorio-motricidad, maduración de la palabra, conocimiento perceptivo, elaboración de conocimientos y corporal). (Cratty, 2002).</p> <p>Se presentan varios ejes como punto de apoyo en la dimensión corporal tales como: motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal.</p> <p>Motricidad Gruesa: Movimientos globales y amplios del cuerpo que comprende:</p> <p>DIMENSION</p> <p>CORPORAL Dominio corporal dinámico: Es la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores, inferiores, tronco; a voluntad y/o superando las dificultades que se le puedan proponer.</p> <p>Motricidad fina: Comprende aquellas actividades del estudiante que necesitan de una precisión y de un elevado nivel de coordinación. Los aspectos de la motricidad fina que se trabajan en la edad escolar son: agarre, rasgar, picar, ensartar, encaje, pliegues, garabateo, trazos y unir.</p>

Tabla 63. Categorías y sub categorías de análisis, Postulados teóricos. (Continuación)

CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS, POSTULADOS TEÓRICOS	
<u>SUBCATEGORIAS</u>	<u>POSTULADOS TEORICOS</u>
DIMENSION COMUNICATIVA	<p>Son precisamente los procesos de interacción social y comunicación del estudiante con los adultos y con otros estudiantes los que promueven el desarrollo hasta convertirse en un ser social, racional y libre, es decir, en una persona. La comunicación y el lenguaje son a la vez causa y efecto del desarrollo humano. Nunca se debe suponer que un estudiante carece de capacidad comunicativa, o que no dispone de los requisitos necesarios para iniciar un programa pedagógico de comunicación, o que no tiene deseo de comunicar, puesto que ello equivaldría a negarle su condición de persona humana. (Salazar, 2000).</p> <p>Para el ser humano el interés por el mundo físico y de los fenómenos se profundiza y no se limita a las propiedades sensoriales de los objetos, sino a cualidades más esenciales que no logra a través de los sentidos; para descubrirlas, comprenderlas y asimilarlas, necesita de un interlocutor, quien aparece ante el niño como dinamizador de sus discusiones y confrontaciones, esta posibilidad de comunicación se la brindan sus pares, familias y docentes encontrando solución a tareas complejas. (MEN, 2003).</p>

Tabla 63. Categorías y sub categorías de análisis, Postulados teóricos. (Continuación)

CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS, POSTULADOS TEÓRICOS	
<u>SUBCATEGORIAS</u>	<u>POSTULADOS TEORICOS</u>
DIMENSION SOCIAL	<p>Vygotsky creía que todos los procesos cognitivos superiores se desarrollaban a partir de la interacción social. A través de actividades conjuntas con miembros más maduros de la sociedad, los niños llegan a dominar actividades y piensan en forma que son significativas para su cultura. Aunque Vygotsky no fue muy explícito sobre las características de estos diálogos que promueven la transferencia de procesos cognitivos a los niños, los investigadores contemporáneos creen que al menos son importantes dos características: La Intersubjetividad y la estructuración (Berk, 1999).</p> <p>La dimensión social de la educación, por otra parte, se vincula con la accesibilidad de la formación, que debe estar disponible a todos los ciudadanos. El desarrollo de condiciones propicias para el estudio y la participación de los estudiantes en la toma de decisiones de políticas educativas también forman parte de esta dimensión social.</p>

Según los postulados teóricos y echo el análisis correspondiente se puede constatar que cada subcategoría está basada en el desarrollo integral de los niños, optimizando sus capacidades, aptitudes y destrezas, por lo tanto con estas bases teóricas, se puede referir en la creación del programa enfocado en el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, de esta manera es indispensable pensar que cada subcategoría se puede alejar o puede estar menor que otra, así mismo van basadas en el mismo propósito, campo y sesión de las actividades.

4.1.3 Objetivo específico 3: Diseñar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

Las técnicas e instrumentos utilizados para el diseño del programa fueron:

Análisis de datos referido al diseño del programa desde antecedentes y programas ya establecidos en las siguientes subcategorías: a)objetivos, b)critérios, c)estructura, d)recursos, e)actividades, f)direccionalidad, g)organización, h) diseño, i) Planificación de las sesiones y j)diarios de campo, las cuales son el soporte principal de la investigación.

Diseño y estructura del programa (Ver Anexo G) lo cual está referido a las aproximaciones al campo de acción. El diseño del programa se muestra detalladamente en el capítulo VI de este trabajo.

De acuerdo a las subcategorías señaladas se presenta su análisis en la siguiente matriz:

Tabla 64. Categorías y sub categorías del diseño general del programa:

CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS DEL DISEÑO GENERAL DEL PROGRAMA				
OBJETIVOS ESPECIFICO	CATEGORIA	DEFINICIÓN	SUBCATEGORIA	
Diseñar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.	Fortalecimiento de las dimensiones cognitivas, corporal, comunicativa y social	Podemos definir la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad. Rincón (2008	-Objetivos -Criterios -Estructura -Recursos -Actividades - Direccionalidad - Organización -Diseño	

Atendiendo al tercer objetivo de esta investigación se puede constatar que este programa ha sido validado por un experto en el campo de la recreación y la educación física, cuyo perfil académico es Magister en entrenamiento deportivo y Especialista en educación para la recreación comunitaria. (Ver Anexo H)

A continuación se presenta la estructura final del Programa, atendiendo a las subcategorías de trabajo planteadas en el Cuadro anterior.

1. OBJETIVOS DEL PROGRAMA:

Desarrollar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6- 12 años, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

DIMENSION COGNITIVA: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.

DIMENSION CORPORAL: Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas.

DIMENSION COMUNICATIVA: Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

DIMENSION SOCIAL: Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.

2. EL PROGRAMA ESTÁ BASADO EN LOS SIGUIENTES CRITERIOS:

- La Recreación es un derecho del ciudadano.
- La Recreación debe estar dirigida a todos sin discriminación de raza, sexo o color.
- La Recreación es una herramienta metodológica de carácter formativo.
- La Recreación debe desarrollarse en el tiempo libre. (En el recreo)

3. Gráfico de la estructura administrativa y distribución del programa:

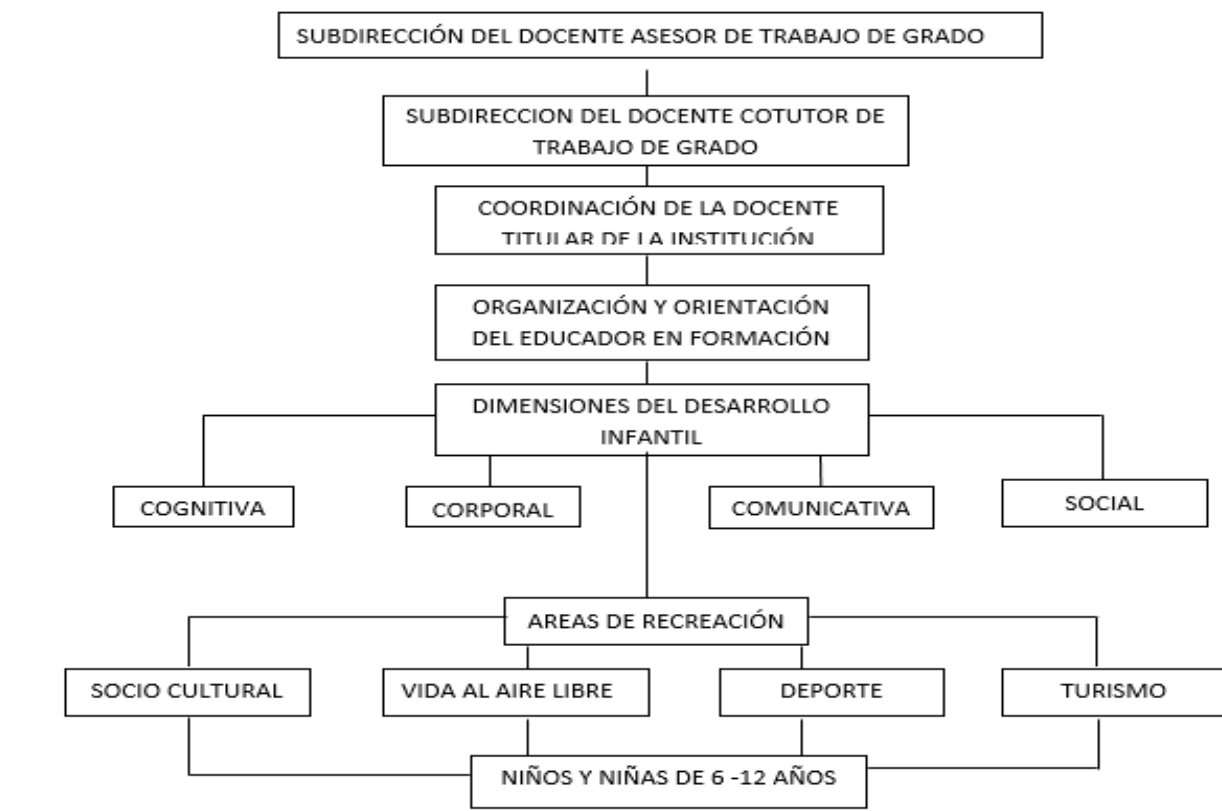


Tabla 65. Recursos del programa.

Para efectos del presente diseño se tomarán en cuenta los siguientes recursos:

RECURSOS DEL PROGRAMA	
Recursos humanos	<ul style="list-style-type: none"> -1 profesor titular de la Sede - 4 educadores en formación -1 educador en formación organizador del programa -21 niños y niñas de la Sede
Recursos Institucionales	<ul style="list-style-type: none"> - Instalaciones deportivas y recreativas de la Sede Rural Cariongo - Recursos naturales de la vereda Monte Adentro - Instalaciones de la sede recreacional Villa marina
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Balones, parlante, boliches, globos, títeres, aros, pintucaritas, máscaras, temperas.
Recursos Financieros	<ul style="list-style-type: none"> - 20.000 \$ globos y boliches - 10.000\$ pintucaritas - 16.000 \$ pasajes - 20.000\$ hidratación

1. DISTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA

El diseño del programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12 años, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación se enfatiza en las áreas de la Recreación, a continuación en el siguiente cuadro se presenta la clasificación de las actividades a desarrollar teniendo en cuenta el contexto.

Tabla 66. Distribución del programa.

AREAS DE LA RECREACIÓN	ACTIVIDADES
SOCIO CULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
VIDA AL AIRE LIBRE	Excursiones Paseos Montañismo Juegos ecológicos Senderismos Taller rupestre Caminatas Rondas
DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
TURISMO	Visitas a lugares turísticos Visitas a museos Visitas a parques Paseos a sitios históricos y recreativos Visitas a monumentos naturales

Teniendo como referentes las áreas de recreación y sus actividades, es importante clasificar las dimensiones del desarrollo infantil a trabajar con las áreas y actividades entrelazando una categorización direccional en los campos de aprendizaje-enseñanza. A continuación se presenta el cuadro de dicha categorización.

Tabla 67. Clasificación General de las actividades hacia las áreas de la recreación.

CLASIFICACIÓN GENERAL		
<u>DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL</u>	<u>AREAS DE LA RECREACIÓN</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
COGNITIVA	DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
	SOCIOCULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Cine Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
	VIDA AL AIRE LIBRE	Rondas Taller rupestre
CORPORAL	DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics

Tabla 67. Clasificación General de las actividades hacia las áreas de la recreación. (Continuación).

CLASIFICACIÓN GENERAL		
<u>DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL</u>	<u>AREAS DE LA RECREACIÓN</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
CORPORAL	VIDA AL AIRE LIBRE	Excursiones Paseos Montañismo Juegos ecológicos Senderismos Taller rupestre Caminatas Rondas
	SOCIOCULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Cine Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
	DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
COMUNICATIVA	SOCIO CULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Cine Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
	VIDA AL AIRE LIBRE	Rondas Juegos ecológicos

Tabla 67. Clasificación General de las actividades hacia las áreas de la recreación. (Continuación).

CLASIFICACIÓN GENERAL		
<u>DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL</u>	<u>AREAS DE LA RECREACIÓN</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
SOCIAL	SOCIO CULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Cine Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
	DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
	TURISMO	Visitas a lugares turísticos Visitas a museos Visitas a parques Paseos a sitios históricos y recreativos Visitas a monumentos naturales
	VIDA AL AIRE LIBRE	Excursiones Paseos Montañismo Juegos ecológicos Senderismos Taller rupestre Caminatas Rondas

Tabla 68. Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones.

DIRECCIONALIDAD DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LAS DIMENSIONES			
<u>DIMENSIONES</u>	<u>AREAS DE LA RECREACIÓN</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>DIRECCIONALIDAD</u>
		Juegos tradicionales	los Juegos Tradicionales, definidos por sí mismos como aquellos en los que no interviene más que la imaginación y que son muy utilizados a edades tempranas por los más pequeños como una forma de Socialización e Interacción con otros pares de su mismo rango de edad,
Cognitiva	Sociocultural	Títeres	Los títeres son un medio didáctico de extraordinario valor que educan y entretienen. Son el recuerdo ideal para captar la atención de los niños y niñas más pequeños, se catalogan como medios para descargar emociones: miedos, tensión, cólera, odio y otras.
		Manualidades	Las manualidades enriquecen al niño, le ayudan a comunicarse y a comprender e interpretar el mundo que les rodea. Además desarrollan creatividad e imaginación.
		Talleres de maquillaje y globo magia	Considerada una gran propuesta a la hora de que los más pequeños puedan desarrollar su imaginación y su creatividad.

Tabla 68. . Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones. Continuación).

DIRECCIONALIDAD DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LAS DIMENSIONES			
<u>DIMENSIONES</u>	<u>AREAS DE</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>DIRECCIONALIDAD</u>
	<u>LA</u>		
	<u>RECREACIÓN</u>		
		Cine	Considerada como actividad de concentración, imaginación y espontaneidad, por lo cual genera dinamismo en los niños.
		Orientación Deportiva	La orientación deportiva por regla general les encanta a los niños. Es un contenido que eleva la percepción espacial, la toma de decisiones, el conocimiento de un lenguaje simbólico, la implicación cognitiva.
		Baloncesto	Basado en el desarrollo motor por su mayor desarrollo de estatura, masa muscular, reflejos y agilidad.
Corporal	Deporte Recreativo		Aumenta la potencia muscular en las piernas y ayuda a los niños a tener más potencia en los saltos.
		Microfútbol	Estimula la coordinación motora: los niños controlan mejor su cuerpo y ganan en equilibrio, fuerza y buena postura.

Tabla 68. . Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones. Continuación).

DIRECCIONALIDAD DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LAS DIMENSIONES			
<u>DIMENSIONES</u>	<u>AREAS DE</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>DIRECCIONALIDAD</u>
	<u>LA</u>		
	<u>RECREACIÓN</u>		
		Kikimbol	Mantiene la disciplina y concentración. Ayuda a desarrollar la motricidad en el cuerpo. Fortalece los músculos. Permite desarrollar el cuerpo por cada movimiento al patear o correr.
		Aerobics	Desarrolla masa muscular y fortalece los músculos. Mejora la capacidad para combatir la fatiga.
		Juegos ecológicos	Tienen como objetivo concientizar a niños y niñas de la problemática de la naturaleza, además fortalece las relaciones entre los niños y niñas.
Comunicativa	Vida al aire libre	Senderismo	Una caminata al aire libre aumenta la capacidad de concentración. Puede, incluso, aliviar los síntomas del llamado trastorno por déficit de atención.
		Taller rupestre	Expresa su creatividad mediante el arte y su importancia a los demás individuos.

Tabla 68. . Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones. Continuación).

DIRECCIONALIDAD DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LAS DIMENSIONES			
<u>DIMENSIONES</u>	<u>AREAS DE</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>DIRECCIONALIDAD</u>
	<u>LA</u>		
	<u>RECREACIÓN</u>		
		Rondas	Expresa la comunicación, interacción entre los niños y niñas mediante el lenguaje y la actividad física.
		Visitas a lugares turísticos	Fortalece e incrementa los factores sociales, salir de la rutina ayuda a interacciones sociales eficientes.
Social	Turismo	Visitas a museos	Ofrecen una visión al pasado, al presente y al futuro, además permite escapar a un tiempo y lugar diferente.
		Visitas a parques	Fortalece al esparcimiento cultural y conocimiento social de los niños.

2. ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA:

El programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12 años, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación tendrá una duración de 8 jornadas, los cuales estarán sujetos a la programación del calendario estudiantil, por lo tanto se establece un cronograma de actividades presentado en el siguiente cuadro.

Tabla 69. Cronograma de Actividades

Meses	Mayo	Junio	Julio
Actividades			
1. Fase I- Diagnóstico	X		
2. Diagnóstico	X		
3. Fase II -Diseño del programa		X	
4. Fase III- Aplicación del programa		X	
5. Fase IV- Evaluación y resultados del programa			X
6. Elaboración del Análisis final			X
7. Socialización			X

Tabla 70. Diseño general del programa.

No	DISEÑO GENERAL DEL PROGRAMA (8 sesiones)
1.	Entrevista a docente de la Sede
2.	Observación participante
3.	Juegos tradicionales, Títeres, Manualidades, Talleres de maquillaje y globo magia
4.	Orientación deportiva, Baloncesto, Microfútbol, Voleibol, Kikimbol, aerobics
5.	Juegos ecológicos , Senderismos , Taller rupestre, Caminatas , Rondas
6.	Manualidades, kikimbol, rondas
7.	Juegos tradicionales, aerobics, teatro/ títeres, taller rupestre.
8.	Visitas a lugares turísticos. Integración final

DISEÑO ESPECIFICO DEL PROGRAMA						
No	Día/ Mes			Dimensiones	Áreas de la recreación	Actividades
1.	Jueves	16	de	Cognitiva Corporal Comunicativa Social	Deporte recreativo Sociocultural Vida al aire libre Turismo	Entrevistas
2.	Jueves	24	de	Cognitiva Corporal Comunicativa Social	Deporte recreativo Sociocultural Vida al aire libre Turismo	Observación participante
3.	Martes	11	de	Cognitiva	Socio cultural	Juegos tradicionales Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
4.	Jueves	13	de	Corporal	Deporte recreativo	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
5.	Martes 9 de Julio			Comunicativa	Vida al aire libre	Juegos ecológicos Senderismos Taller rupestre Caminatas Rondas
6.	Jueves	11	de	Cognitiva	Sociocultural	Manualidades
				corporal	Deporte recreativo	kikimbol
				Comunicativa/ social	Vida al aire libre	Rondas
7.	Martes	16	de	Cognitiva	Sociocultural	Cine
				Comunicativa	Sociocultural	Cine
				Social	sociocultural	Cine
8.	Jueves	18 de Julio		Social	Turismo	Visitas a lugares turísticos.

Tabla 71. Diseño específico del programa.

4.1.4 Objetivo específico 4: Aplicar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

1. Se utilizó como instrumento una matriz de planificación de cada una de las sesiones de trabajo (Ver anexo F) y diarios de campo (Ver Anexo G). La matriz de planificación permitió organizar las diversas actividades a realizar en cada una de las sesiones de trabajo. Por su parte, el diario de campo, tuvo como propósito describir en detalle las actividades de aprendizaje desarrolladas, así como también constituyó un medio fundamental para la reflexión e interpretación del investigador durante el trabajo de campo efectuado.

En la tabla 72 se presenta las categorías y subcategorías obtenidas en el proceso de aplicación del programa. Seguidamente se refiere la matriz de planificación de sesiones de trabajo.

Tabla 72. Categorías y subcategorías de la aplicación del programa.

CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA			
OBJETIVOS ESPECÍFICO	CATEGORIA	DEFINICIÓN	SUBCATEGORIA
Aplicar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitivas, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.	Fortalecimiento de las dimensiones cognitivas, corporal, comunicativa y social	Podemos definir la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónicamente y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad. Rincón (2008)	-Sesión de actividades - Direccionalidad de las actividades - Implementación de las actividades - Impacto de las actividades

Para la aplicación de las actividades el programa se organizó por sesiones según el calendario escolar, así mismo la técnica que se utilizó fue acción participante y el instrumento fue el formato de planificación de sesiones,(Ver Anexo F), de este modo se propuso darle identidad organizativa y distributiva del programa.

A continuación están todas las planificaciones distribuidas por el calendario escolar.

Tabla 73. Planificación de la sesión n°1

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°1			
FECHA: 16 DE MAYO/ SEMANA 1, DIA 1	CAT:2 COGNITIVA CORPORAL COMUNICATIVA SOCIAL	DIRIGIDO POR: RAMIREZ SOCHA	ERSON HERLEY
OBJETIVOS:			
Conocer el escenario educativo.			
Identificar los instrumentos y metodologías utilizadas por la docente.			
Realizar una valoración antropométrica para diagnosticar en que aptitudes físicas se encuentran los niños			
ACTIVIDADES: entrevista en profundidad, valoración antropométrica			
RECURSOS FISICOS: protocolo del programa.			
PAR.	CON TENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARATORIA	Saludo de Bienvenida,	10 min	Me presentaré a los niños y a educadores en formación y explicaré mis objetivos de las sesiones.
PRINCIPAL	Entrevista en profundidad	60 min	<ul style="list-style-type: none"> - Según la población, tomaré una muestra para realizarle la entrevista en profundidad, por lo tanto esta consiste en identificar como se fortalecen las categorías a trabajar, por ello cada respuesta tendrá un valor agregado por los diferentes pensamientos y necesidades que poseen los niños. - De igual forma se le realizará la entrevista a la docente encargada de la sede, y se tendrá en cuenta cada duda, crítica del programa, favoreciendo al beneficio de los niños. - Además se realizara una valoración antropométrica para diagnosticar en que aptitudes físicas se encuentran los niños - Por último se revisará con que implementos cuenta la sede para realizar actividades recreativas.
FINAL	Retroalimentación	5 min	- Se dará las gracias a la docente por el espacio, y a los niños por participar.

Tabla 74. Planificación de la sesión n°2

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°2			
FECHA: 24 DE MAYO/ SEMANA 1, DIA 2	CAT:2 COGNITIVA CORPORAL COMUNICATIVA SOCIAL	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	
OBJETIVOS:			
Identificar las actividades que realizan los niños en el recreo.			
Conocer los implementos que utilizan los niños en el recreo			
Identificar la importancia del juego en el recreo por parte de la docente y los educadores en formación.			
ACTIVIDADES: Observación participante			
RECURSOS FISICOS: protocolo del programa			
I	CON		
A	TENID	Tiempo	METODOLOGIA
R.	OS		
PREPAR	Salud o de Bienveni da,	10 min	Saludaré a los niños con entusiasmo y de la misma forma a la docente de la sede, explicaré que es una observación participante y como se realiza.
PRINCIPAL	Observac ión participa nte	60 min	- En el recreo me dirigiré donde los niños practican sus actividades, estaré al tanto de sus ejercicios, de sus conductas, y participaré en el deporte que más practican, por lo tanto cualquiera actividad será de gran importancia en este caso de estudio, además tendré en cuenta como las categorías a fortalecer influyen en cada momento del recreo.
FIN	Retro alimenta ción	5 min	- Se dará las gracias a la docente por el espacio, y a los niños por participar.

Tabla 75. Planificación de la sesión n°3

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°3			
FECHA : 11 DE JUNIO/ SEMANA 3, DIA 3		CAT: 1	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ
		COGNITIVA	SOCHA
OBJETIVO: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.			
ACTIVIDADES: Juegos tradicionales, títeres, manualidades y talleres de globo magia			
RECURSOS FISICOS: boliches, pinturas, globos cuerdas			
PA R.	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARATO RIA	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños la importancia de los juegos tradicionales, títeres, manualidades, además se les pedirá por su comportamiento y atención en cada actividad.
PRINCIPAL	Juegos tradicionales, Títeres Manualidades Taller de globo magia	40 min	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos tradicionales: se les entregará a cada niño 2 boliches, se armará un perímetro para jugar donde él que logre tocar más boliches es el ganador. Por lo tanto pueden jugar todos los niños pero se distribuirán en 2 grupos mixtos. - Títeres: Se le dará un guion muy divertido a los niños mayores que se expresarán a los más pequeños incentivando la lectura. - Manualidades: se realizará origamis con diferentes formas y figuras - Taller de globo magia: se les enseñará a los niños hacer la figura de un perro por medio de un globo.
FI NAL	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, sus logros y sus críticas.

Tabla 76. Planificación de la sesión n°4

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°4			
FECHA: 13 DE JUNIO/ SEMANA 3, DIA 4		CAT:2 CORPORA L	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
OBJETIVO: Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas			
ACTIVIDADES: Orientación deportiva, Baloncesto, Microfútbol, Voleibol, Kikimbol, aerobics			
RECURSOS FISICOS: balones, aros y cuerdas			
A R.	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños las actividades a realizar y el compromiso con el cual deben aplicar, por lo tanto se distribuirán en grupos para que todos puedan participar de las actividades.
PRINCIPAL	Orientación deportiva, Aerobics, Baloncesto, Microfútbol, Voleibol, Kikimbol,	60 min	<ul style="list-style-type: none"> - Orientación deportiva: se realizará un calentamiento para evitar lesiones y activar el cuerpo para las actividades. - Aerobics: se iniciará con unos aeróbicos motivando a los niños y niñas por la actividad física. - Baloncesto: se jugará un partido de baloncesto donde se conformaran por equipos, para que todos los niños participen. - Microfútbol: se realizará un campeonato relámpago mixto donde todos los niños participen, jugarán todos contra todos y los dos equipos con mayor puntaje llegaran a la final. - Kikimbol: realizarán un partido donde participarán todos los niños y niñas,
FIN	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de sus agrado, dudas y criticas

Tabla 77. Planificación de la sesión n°5

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°5			
CAT FECHA: 09 DE :3 JULIO/ SEMANA 4, CO DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA DIA 5 MUNIC ATIVA			
OBJETIVO: Establecer relaciones por medio de la actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.			
ACTIVIDADES: Juegos ecológicos, Senderismos, Taller rupestre, Rondas.			
RECURSOS FISICOS: temperas, pinceles, máscaras de animales			
A R	CONTENID OS	Tiem po	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños las actividades a realizar y el compromiso con el cual deben aplicar, además el cuidado que se debe tener en el sendero por cruzar.
PRINCIPAL	Senderismos Juegos ecológicos , , Taller rupestre,	40 min	<ul style="list-style-type: none"> - Senderismo: consiste en llevar a los niños a un bosque cercano de la escuela para que experimenten un momento natural, por lo tanto los niños serán identificados por patrullas de animales identificados por las máscaras de animales. - Juegos ecológicos: La deforestación: Uno de los niños o jugadores será el guarda forestal, mientras que existirán tres leñadores. Los leñadores comenzarán a tocar al resto de niños, los cuales serán los árboles. Cada niño tocado será un árbol talado, de forma que tendrá que sentarse. Al mismo tiempo el guarda forestal irá tocando a los árboles talados para que estos vuelvan a crecer. - Taller rupestre: por patrullas de animales se les dará un kit de pinturas y los niños tomaran rocas que más les llame la atención y dibujaran algo relacionado al medio ambiente, será un dibujo libre conllevando a su creatividad y espontaneidad.
F	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de sus agrado, dudas y criticas

Tabla 78. Planificación de la sesión n°6

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°6			
FECHA: JULIO/ DIA 6	DE SEMANA 4,	CAT: 1, 2,3 COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
<p>OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.</p> <p>Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas.</p> <p>Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.</p>			
ACTIVIDADES: Manualidades, kikimbol, rondas			
RECURSOS FISICOS: papel iris, colbon, marcadores, temperas, balón.			
A R	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños sobre las actividades a realizar, además con ayuda de los educadores en formación se plantearán por estaciones cada actividad para una mejor organización y beneficio para los niños.
PRINCIPAL	Manualidades, kikimbol, rondas	40 min	<ul style="list-style-type: none"> - manualidades: se les dará el material como papel, colbon, tijeras y marcadores a los niños para que realicen la figura de un animal, además estarán acompañados por los educadores en formación, se premiará a la mejor manualidad. - Kikimbol: en este deporte nuevo para los niños, la idea es jugar unas carreras para que los niños se diviertan y aprendan el trabajo en equipo - Rondas: se ejecutaran las rondas como: arroz con leche, cucu cantaba la rana, el cien pies entre otras.
FI	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de su agrado, dudas y críticas

Tabla 79. Planificación de la sesión n°7

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°7			
FECHA: 16 DE JULIO/ SEMANA 5, DIA 7		CAT: 1, 2,3 COGNITIVA, COMUNICATIV A SOCIAL	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
<p>OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.</p> <p>Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.</p> <p>Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.</p>			
ACTIVIDADES: cine			
RECURSOS FISICOS: televisor, pc, crispetas.			
A R	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños sobre la importancia de ver programas de televisión pertinentes y los contenidos de programación adecuados. Por lo cual se les orientara sobre el comportamiento en el aula sobre la película.
PRINCIPAL	Manualidades, kikimbol, rondas	50min	<ul style="list-style-type: none"> - se les pasará la película coco, Coco es una película animada de los estudios Disney, lanzada en el año 2017. Inspirada en una de la celebración tradicional mexicana conocida como Día de Muertos, la película se ha convertido rápidamente en una referencia cultural. - Mientras los niños ven la película se les pasará crispetas para que disfruten de un momento de cine. - Al final se les preguntara sobre la película y sus personajes.
FI	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de sus agrado, dudas y criticas

Tabla 80. Planificación de la sesión n°8.

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°8			
FECHA: 16 DE JULIO/ SEMANA 2,3 5, DIA 8			
CAT: 1, SOCIAL			
DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA			
OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas. Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas. Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.			
ACTIVIDADES: Rumba aeróbica, juegos tradicionales, futbol, kikimbol, natación, rondas, premiación del programa, compartir y juegos libres.			
RECURSOS FISICOS: equipo de sonido, balones, cuerdas, refrigerios.			
A R	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	08:30 am: Se dará inicio en la escuela Cariongo, con la oración del día, además se darán orientaciones disciplinarias durante el transcurso del día, comportamiento en el bus, en la sede villa marina y el compromiso en cada una de las actividades.
PRINCIPAL	Rumba aeróbica, , futbol, natación, compartir y juegos libres.	15 min	- ya en la sede villa marina, organizaremos los niños con sus respectivos educadores en formación, para así establecer un control en las actividades,
		30 min	- Rumba aeróbica: es la primera actividad como calentamiento previo a todas las actividades que se realizaran, buscando una activación corporal

Tabla 80. Planificación n°8 (continuación).

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°8			
FECHA: 16 DE JULIO/ 5, DIA 8		CAT: 1, SEMANA 2,3 SOCIAL	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas. Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas. Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.			
ACTIVIDADES: Rumba aeróbica, juegos tradicionales, futbol, kikinbol, natación, rondas, premiación del programa, compartir y juegos libres.			
RECURSOS FISICOS: equipo de sonido, balones, cuerdas, refrigerios.			
A R .	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
		30 min	- Refrigerio e hidratación: se les entregará un refrigerio a los niños, además estaremos atentos en dejar el sitio limpio.
		60 min	- Caminata a las cascadas: Nos dirigiremos a las cascadas de la Sede Recreacional Villa Marina, en compañía del guía turístico que estará atento a cualquier inquietud durante el recorrido, por lo tanto nos aseguraremos que todos los niños estén en orden y disfruten del recorrido, además que se diviertan y se bañen en las cascadas.
		30 min	- Futbol: se organizaran equipos para jugar futbol recreativo, con la participación de los educadores en formación conllevando a una integración

Tabla 80. Planificación n°8 (continuación).

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°8			
FECHA: 16 DE CAT: 1, DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ JULIO/ SEMANA 2,3 SOCHA 5, DIA 8 SOCIAL			
OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas. Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas. Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.			
ACTIVIDADES: Rumba aeróbica, juegos tradicionales, futbol, kikimbol, natación, rondas, premiación del programa, compartir y juegos libres.			
RECURSOS FISICOS: equipo de sonido, balones, cuerdas, refrigerios.			
A R .	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
		30 min	- Juegos libre: en esta actividad los niños exploraran la sede villa marina bajo el control de los educadores en formación y padres de familia.
		60 min	- Almuerzo: con la ayuda de los padres de familia, se realizará una asado, para compartir con todos los niños y educadores en formación
		120 min	- Natación: es el momento donde los niños disfrutaran de la piscina, en compañía y bajo el control del salvavidas y educadores en formación.
		15 min	- 04:00 pm: Organización para el retorno a la vereda monte adentro.
FI	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de su agrado, dudas y críticas.

Para la recolección de datos se tomó en cuenta los diarios de campo como soporte de acción en cada una de las sesiones y el resultado que implicaron en cada una de las jornadas.

Tabla 81. Diario de Campo 1.

DIARIO DE CAMPO 1		
1	<p style="text-align: center;">Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p style="text-align: center;">SEDE: RURAL CARIONGO</p> <p style="text-align: center;">FECHA: 16- 05 DE MAYO DE 2019 Cursos: 1°....5°</p>	
<u>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</u>	<u>INTERPRETACIÓN</u>	<u>REFLEXIÓN</u>
<p>Se realizó una observación participante y entrevista de profundidad con el fin de identificar, factores, métodos y técnicas de aprendizaje- enseñanza para el desarrollo de las dimensiones del desarrollo infantil, por lo tanto se interactuó con los asistentes denominados estudiantes acerca de sus actividades cotidianas, sus dudas, sus premisas y que les gustaría hacer en los tiempos libres o como les gustaría recrearse.</p> <p>Por otro lado se describió el contexto, el perfil del estudiante, el enfoque de la institución, su metodología, sus proyectos transversales, y su infraestructura, todo esto esta descrito en una lectura de contexto que ayuda a sistematizar esta experiencia.</p> <p>Por último se realizó una valoración antropométrica básica para identificar y verificar el peso y talla de los niños y niñas como diagnóstico para actividades motoras.</p>	<p>En la aplicación de entrevistas a los niños y docente, conlleva a conocer el contexto de manera significativa, cada relato cuenta la realidad que se vive, Además Los pre saberes de los niños fomentan un mejor desarrollo de las actividades a trabajar, con ello el aprendizaje se construye de una forma espontánea y participativa, así mismo las estrategias didácticas conllevan al niño a mejorar sus capacidades cognitivas, además la interacción fomenta relaciones sociales de compañerismo y amistad, por otro lado es importante innovar ya que por la evolución de la sociedad los niños son más espontáneos en diferentes áreas y prestan atención en dichas estrategias innovadoras.</p>	<p>El Aprendizaje según Piaget es en definitiva un proceso continuo de equilibración (adaptación, asimilación y acomodación) que se produce entre el sujeto cognoscente y el objeto por conocer. Según Vygotsky La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. En la teoría cognitivista de Piaget deduce que la atención es cuando el niño se enfoca solamente en algo específico que está ocurriendo en su ambiente.</p>
<p>OBSERVACIONES: En la Sede Rural Cariongo asisten 5 educadores en formación lo cual permitirá un buen desempeño en cada una de las actividades.</p>		

Tabla 82. Diario de Campo 2.

DIARIO DE CAMPO 2		
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p>		
<p>2 SEDE: <u>RURAL CARIONGO</u></p>		
<p>FECHA: <u>24 DE MAYO DE 2019</u></p>		<p>CURSO: : <u>1°...5°</u></p>
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se realizó una observación participante con el fin de interactuar más con los niños de una mirada a las necesidades que ellos desean satisfacer, por lo tanto, en el descanso interactué en el deporte, en el juego, notando que solo practican un solo deporte, y que los niños de mayores grados solo utilizan el escenario deportivo, por otro lado los niños pequeños solo utilizan el patio de la escuela. Cabe resaltar que los niños tienen ideas significativas para apoyar y fundamentar el programa, los juegos y deportes que les gustaría practicar son base de motivación para el desarrollo de las dimensiones que se van a fortalecer.</p> <p>Por ultimo realizamos un mini campeonato de penaltis como una estrategia de juego, innovadora para los niños.</p>	<p>En la mayoría de las actividades se trabaja en grupo fortaleciendo la dimensión social dependiendo de las relaciones que los niños establezcan se fomentara un nuevo aprendizaje, así mismo en cada actividad va acorde a la edad de los niños fortaleciendo la dimensión cognitiva y madurando sus estructuras mentales, cabe resaltar que en cada actividad lúdica los niños se divierten espontáneamente, creando nuevos movimientos corporales desarrollando la dimensión corporal y así logrando destrezas nuevas y mejorando la motricidad gruesa.</p>	<p>Según Erik Erikson el funcionamiento de diversas funciones corporales implicadas en cada estadio depende del proceso de maduración del niño y está regulado por las relaciones sociales que establece con su entorno fortaleciendo la dimensión socio afectiva.</p> <p>Posteriormente Piaget en su teoría cognitiva "habla del estadio pre-operacional", hace necesario realizar actividades que permitan al educando recordar, relacionar. Descubrir, enfatizando y fortaleciendo la dimensión cognitiva.</p> <p>Se podría decir que desde la dimensión corporal se posibilita la construcción misma de la persona, la constitución de una identidad, la posibilidad de preservar la vida.</p>
<p>OBSERVACIONES: Existen dos descansos de 15 min cada uno, por lo cual le pedí el favor a la docente a cargo que para los días de mi intervención me gestionara 45 min de descanso para cumplir con los objetivos del programa.</p>		

Tabla 83. Diario de Campo 3.

DIARIO DE CAMPO 3		
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>3 SEDE: RURAL CARIONGO</p> <p>FECHA: 11 DE JUNIO DE 2019</p> <p>CURSO: : 1°....5°</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta sesión se trabajó el taller de globoflexia como actividad encaminada hacia el fortalecimiento de la dimensión cognitiva y corporal, lo cual fue un éxito en la construcción del modelo de un perro puesto que los niños estuvieron concentrados en cada paso a seguir y conforme a ello se desarrolló la motricidad fina como fortalecimiento de dicha dimensión corporal, por otro lado también se trabajó los juegos tradicionales tales como la tangara y,</p> <p>Las metras donde todos los niños se integraron, fortaleciendo lasos de amistad, compañerismo y compromiso, por último se realizaron una serie de rondas donde hubo acompañamiento de los educadores en formación, En general la jornada fue muy significativa como para los niños, como para el organizador.</p>	<p>Todas las actividades están dirigidas a los niños son acordes para su edad, sin embargo hay actividades que van más allá y se presenta lograr el aprendizaje significativo donde los niños podrán recordar y relacionar con la vida cotidiana.</p> <p>En la realización los juegos tradicionales especificando el juego de las metras como bases fundamentales en el fortalecimiento del proceso motriz logrando así un mejor desarrollo de cada una de las actividades propuestas. Cabe resaltar que los niños realizan ejercicios o producciones por imitación estableciendo que todo lo que algunos compañeros realizan en ellos también, así mismo lo que los niños más grandes hacen los pequeños lo realizan sin diferencia alguna.</p>	<p>Según Ausubel el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente.</p> <p>El proceso motriz se debe entender como la capacidad de un niño o adolescente para dar sentido a su propia acción, orientarla y regular sus movimientos, comprender los aspectos perceptivos y cognitivos de la producción y control de sus respuestas motrices.</p> <p>Según lo define Piaget una imitación es una muestra de la inteligencia que un individuo posee.</p>
<p>OBSERVACIONES: Enfocar el programa solo en el descanso, no influir en la academia.</p>		

Tabla 84. Diario de Campo 4.

DIARIO DE CAMPO 4		
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>4 SEDE: RURAL CARIONGO</p> <p>FECHA: 13 DE JUNIO DE 2019 CURSO: : 1°...5°</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta sesión estuvo enfocada en la dimensión corporal, por lo cual se realizó una rumba aeróbica donde los niños estuvieron concentrados en la sesión que duró aproximadamente 20 minutos, luego se realizó un campeonato relámpago de microfútbol con acompañamiento de los educadores en formación para obtener orden en las actividades, donde todos participaron, estuvieron atentos y fue un descanso ameno con grandes expectativas y satisfacción por parte de los niños, sin embargo por el tiempo no se logró completar todas las actividades propuestas.</p>	<p>En cada sesión los niños presentan algún tipo de indisciplina y depende del comportamiento de cada uno de ellos para enriquecer su conocimiento y fortalecer el aprendizaje, sin embargo algunos niños están parcialmente controlados a un premio castigo llamado condicionamiento que algunas ocasiones presentan apatía al resultado de cada una de las actividades desarrolladas. Por otro lado en el orden de los niños en dichos juegos donde ellos pudieron relacionarse con sus compañeros, en un diferente ambiente como fue la parte de la lúdica, expresaron sus sentimientos y emociones activamente.</p>	<p>Según Freud nos comportamos del modo en que hemos aprendido a hacerlo de acuerdo con los resultados de todas nuestras vivencias. Se encadenan las secuencias estímulo – respuesta y aprendemos a establecer conductas cuándo se ha producido un reforzamiento o beneficio para la persona, además Freud establece que el condicionamiento, es cuando el individuo está condicionado por su ambiente. La bondad y la maldad son recompensadas, no hay libertad de dignidad. La conducta humana es un fenómeno natural y por lo tanto, puede ser estudiada científicamente. Por otro lado Vygotsky se refiere a la lúdica como la necesidad que tiene el ser humano de comunicarse, de sentir, expresarse y producir una serie de emociones.</p>
<p>OBSERVACIONES: Mejorar en la distribución del tiempo en cada una de las actividades.</p>		

Tabla 85. Diario de Campo 5.

DIARIO DE CAMPO 5			
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>5 SEDE: <u>RURAL CARIONGO</u> FECHA: <u>9 DE JULIO DE 2019</u> CURSO: : <u>1°....5°</u></p>			
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	DE	LA INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta sesión se realizó la actividad de vida al aire libre encaminada al senderismo, taller rupestre y rondas, donde todos los niños participaron con gran entusiasmo puesto que al salir del escenario educativo proporciona motivación para los niños, por lo tanto los niños se comportaron muy bien en el senderismo y disfrutaron la caminata, además lo más significativo se caracterizó en el taller rupestre, donde los niños con su gran espontaneidad obtuvieron excelentes dibujos en las piedras, esto conlleva a su imaginación y creatividad, por ultimo realizamos unas rondas donde todos participaron con gran entusiasmo, y volvimos al escenario educativo para continuar con la jornada académica.</p>		<p>Cada vez que realizo actividades innovadoras los niños sienten un ambiente agradable y motivador por las estrategias empleadas, los niños desarrollan significativamente la espontaneidad y se ve reflejado en cada una de las actividades, así mismo en un ambiente de aprendizaje más flexible, los niños dan un dominio de concentración al realizar las actividades con gran empeño y responsabilidad, ahora bien si nos enfocamos en la parte grupal algunos niños presentan indisciplina al relacionarse con los demás y es difícil controlar algunos focos puesto es entre más doy indicaciones los niños están pensando o aventurándose en cada uno de su imaginación o juego simbólico.</p>	<p>Según Luis Labath la espontaneidad es algo natural y sincero en el comportamiento o en el modo de pensar; se aplica a la persona que actúa o habla dejándose llevar por sus impulsos naturales, sin reprimirse por consideraciones dictadas por la razón, además Piaget define la concentración como el estado de la persona que fija el pensamiento en algo, sin distraerse, así mismo es la capacidad para fijar la atención sobre una idea, un objeto o una actividad de forma selectiva. Por otra parte Bruner dice que la indisciplina es un vicio difícil de vencer cuando se presenta desde la infancia. En efecto, para el niño es difícil entender que una llamada de atención al respecto está orientada a defender su propio interés y carece en absoluto de una visión peyorativa hacia su persona.</p>
<p>OBSERVACIONES: Tener más cuidado y control en las caminatas pues la responsabilidad depende del organizador</p>			

Tabla 86. Diario de Campo 6.

DIARIO DE CAMPO 6			
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>6 SEDE: RURAL CARIONGO FECHA: 11 DE JULIO DE 2019 CURSO: : 1°....5°</p>			
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	DE	LA INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta sesión se realizó las actividades de orientación deportiva y como deporte innovador se introdujo el kikimbol, donde todos los niños participaron y lo más importante aprendieron como se juega este deporte, además de formar equipos se trabajó mucho la comunicación pues es un deporte con mayor trabajo en equipo, por lo tanto el interés que generó este deporte hacia los niños, la sesión se vio significativa para ellos así no se hubiese logrado las demás actividades deportivas, al final los niños agradecieron por esta actividad y se propusieron en seguir implementándola en los descansos o en días festivos.</p>		<p>Los niños van en constante proceso de enseñanza y el maestro debe implementar muchas estrategias para lograr un mejor aprendizaje con actividades innovadoras y con un sentido de motivación e incluso participación activa, por lo tanto los deportes desconocidos como el kikimbol generan trabajo en equipo donde se fortalece la dimensión comunicativa y favoreciendo así su proceso de interacción social, ahora bien si nos enfocamos en su participación activa, algunos niños tienden hacer lideres por voluntad, integran el equipo y crean estrategias de juego implicando el fortalecimiento de la dimensión social.</p>	<p>Según Albert Bandura la motivación es la necesaria para que la persona imite el comportamiento que ha aprendido, es decir, hasta el punto de la motivación no hay un comportamiento generado, es necesario que la persona encuentre razones (esté motivado) para que imite lo que ha aprendido. Por otro lado Chomsky dice que la dimensión comunicativa implica una relación interpersonal, existiendo diversas modalidades de intervenciones lingüísticas como la modalidad auditiva y de la palabra, la visual y gráfica y la visual gestual.</p>
<p>OBSERVACIONES: Por motivos académicos el tiempo es limitado para enfocarnos en demás actividades por realizar.</p>			

Tabla 87. Diario de Campo 7.

DIARIO DE CAMPO 7		
<p align="center">Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p align="center">SEDE: RURAL CARIONGO</p> <p align="center">FECHA: 16 DE JULIO DE 2019</p> <p align="right">CURSO: : 1°....5°</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En la sesión n° 7 se realizó la actividad de cine, promoviendo una jornada totalmente diferente a las demás, el objetivo principal de esta actividad es Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación por medio de una película denominada Toy story 4 caracterizada por el goce y el disfrute por sus espectadores y con grandes mensajes y contenido de aprendizaje para la etapa escolar. Además se les dio a los niños unas crispetas para ser más real la actividad cinematográfica. Al final los niños se sintieron conformes con la presentación de la película.</p>	<p>El dar a conocer cada tema, el maestro debe tener mucha creatividad en donde emplea estrategias y elementos didácticos para generar aprendizajes significativos, obteniendo de esta manera proporcionar interés a los estudiantes en el proceso educativo, sin dejar a un lado el desarrollo de las habilidades en este caso con actividades innovadoras, posibilitando incrementar la evolución de los procesos de pensamiento, que se dan en cada jornada académica recalcando el nivel de aprendizaje que va obteniendo el estudiante por medio de la recreación.</p>	<p>Según Ausubel “el conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen.”</p> <p>Es decir que aprender significa que esos nuevos conocimientos que damos a conocer se interrelacionan con los pre-saberes que ya tenemos, para modificarlos y así serlos más significativos. Por otra parte es muy importante las experiencias que van obteniendo los estudiantes ya que a partir de ella se potencia su desarrollo holístico e integral de él mismo. Cabe resaltar que si el estudiante muestra mejoría en su proceso, esto le ayuda a que se desenvuelva fácilmente en cualquier entorno donde se pueda encontrar siendo él mismo y aportando sus propias opiniones acerca de lo que se esté hablando.</p>
<p>OBSERVACIONES: Tener cuidado con la logística, puede que a veces los computadores no funcionan efectivamente y pueden que te jueguen un rato de estrés.</p>		

Tabla 88. Diario de Campo 8.

DIARIO DE CAMPO 8		
8	<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>SEDE: RURAL CARIONGO</p> <p>FECHA: 18 DE JULIO DE 2019</p> <p>CURSO: : 1°....5°</p>	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En la sesión n°8 fue la más esperada y significativa para los niños, pues se realizó la sesión de vida al aire libre con la actividad de turismo encaminada al viaje a la Sede Recreacional Villa marina a 25 km de la Vereda Monte adentro, por lo cual se gestionó el ingreso a la sede, además se contó con un excelente servicio de la empresa Santurban S.A, por lo cual la salida fue a las 8 y 30 min llegando a la Sede a las 9 y 45 min, los niños recorrieron el lugar y se inició con una rumba aeróbica, terminada esa actividad, se les dio refrigerio a los niños para iniciar el senderismo hacia las cascadas de la granja experimental, así mismo se dieron indicaciones acerca del comportamiento en la caminata por sus caminos estrechos. Al llegar a la primera cascada y a la única que se ingresó, los niños disfrutaron el momento y se bañaron en sus aguas cristalinas, de regreso a la sede principal, se jugó un partido de futbol donde pudieron tener la experiencia de correr por un terreno extenso y disfrutar de un excelente clima, por otro lado para el almuerzo se realizó por parte de los padres de familia un asado para todos los niños, ya almorzados y reposados se ingresaron a la piscina, además con un taller de globoflexia disfrutaron toda la tarde. Por ultimo se dejó todo en orden, y nos devolvimos a las 4 y 30 min, En conclusión fue una de las mejores experiencias de los niños y la mejor actividad del programa.</p>	<p>En esta jornada se estableció un tiempo para el juego libre para que los niños expresen sus sentimientos y emociones de una manera significativa, además la exploración de contextos diferentes influyen en su proceso, su entusiasmo y su participación se vieron reflejados en la sesión, así mismo en la rumba aeróbica se notó la coordinación de los niños y su excelente interés en cada uno de ellos, por lo tanto en el senderismo y juego de futbol se fortaleció su motricidad gruesa, por consiguiente en cada tipo de actividad los niños realizaban algunos movimientos bruscos y siempre tocaba intervenir en lo necesario para favorecer su proceso. Cabe resaltar que el objetivo de los niños en esta salida pedagógica fue conocer la piscina y jugar con los demás compañeros en la misma.</p>	<p>Para Jean Piaget (1956), el juego libre forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo, además también define la coordinación como todo acto eficiente que se adquiere mediante etapas de crecimiento mental y corporal, el tiempo de entrenamiento también es un factor clave en cuanto al desarrollo integral de la persona, en donde lo cognoscitivo, social, afectivo y motriz toman parte fundamental. Por ultimo Piaget define la motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.</p>

Tabla 88. Diario de Campo 8 (continuación).

DIARIO DE CAMPO 8	
8	<p style="text-align: center;">Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p style="text-align: center;">SEDE: <u>RURAL CARIONGO</u></p> <p style="text-align: center;">FECHA: <u>18 DE JULIO DE 2019</u></p> <p style="text-align: center;">CURSO: : <u>1°....5°</u></p> <hr/> <p>OBSERVACIONES: Al realizar salidas pedagógicas, el objetivo es el goce y el disfrute de los niños, por lo tanto es asumir una gran responsabilidad por parte del organizador del programa y estar pendiente que todas las actividades se cumplan y generen impactos significativos hacia los niños.</p> <hr/>

En general la aplicación del programa fue organizado por 8 sesiones incluyendo las sesiones de recolección de datos principal, promoviendo un impacto en las jornadas académicas cuando este intervenía en cada una de las actividades propuestas.

Objetivo específico 5: Evaluar el programa de enseñanza aprendizaje, implementado en niños y niñas en edades de 6 -12 para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

Las técnicas e instrumentos utilizados para la aplicación del programa fueron:

La técnica que se utilizó en la evaluación del programa fue la entrevista y el análisis de contenido en cada una de las subcategorías: a) Satisfacción del aprendizaje encaminados hacia las dimensiones, b) Pertinencia del programa c) Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones d) y e) Autoevaluación del educador en formación, todas encaminadas a evaluar el proceso de todo el programa en general.

Los instrumentos que se utilizaron en la evaluación del programa fueron guión de entrevista-docente (Ver Anexo H), guion de entrevista a estudiantes, (Ver Anexo I) nforme de pertinencia y validación. (Ver Anexo J) y Autoevaluación de desempeño(Ver anexo K)

De acuerdo con la evaluación del programa se sintetiza en la siguiente matriz la categorías y subcategorías de este objetivo específico.

Tabla 89. Categorías y subcategorías de la evaluación del programa.

OBJETIVO ESPECIFICO	CATEGORIA	DEFINICIÓN	SUBCATEGORIA
Evaluar el programa de enseñanza aprendizaje, implementado en niños y niñas en edades de 6 -12 para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social	Podemos definir la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar una armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad. Rincón (2008)	-Satisfacción del aprendizaje encaminado hacia las dimensiones. -Pertinencia del programa. -Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones. -Autoevaluación del educador en formación

Aplicada la entrevista a los informantes claves se obtuvo los siguientes testimonios para el cuerpo de informantes:

IDOC 1.

1. ¿Cómo se sintió en la ejecución del programa?

Bueno primero que todo dar el agradecimiento a la Universidad de Pamplona y al profesor quien quiso de buena manera realizar este proyecto de investigación para aplicar todos los conocimientos vistos, está muy claro el propósito que él tenía cuando busco esta institución para realizar las actividades, realizó las actividades programadas, de una manera excelente con la participación de todos los niños y de otros docentes que estaban realizando la práctica, entonces el trabajo que realizó fue excelente yo me sentí muy agradecida con este profesor y de la misma manera doy gracias porque los niños tuvieron muy contentos.

2. ¿Cree que de alguna manera se cumplió el objetivo del programa?

Sí, yo creo que el objetivo del programa se cumplió en gran parte que fue el fortalecimiento de las dimensiones del niño, que trabajaron todas las dimensiones del niño; cognitiva corporal, comunicativa, artística y se realizaron todas las actividades, por lo tanto si se cumplió con el objetivo del programa.

3. ¿Cómo fue el desempeño del educador y organizador del programa?

El desempeño del organizador fue excelente, consiguió todos los materiales, toda la logística, todo lo que necesitaba para desarrollar cada una de las actividades, siempre trabajando en función del estudiante, de que el estudiante se sintiera contento y cumpliera el objetivo que era el desarrollo de las actividades y el desarrollo de las dimensiones.

4. ¿Cómo calificaría en general la aplicación del programa?

La aplicación del programa la calificaría con excelente, porque es bueno decir que no solo excedió el objetivo de él era fortalecimiento de las dimensiones del niño pero también en algunos momentos se trabajó con los padres de familia y esto también implica mucho en el desarrollo de las dimensiones del niño porque ellos saben que trabajar con el niño, como trabajar con ellas y que la recreación y la parte lúdica es fundamental para el aprendizaje del estudiante.

5. ¿Cómo visualizó a los estudiantes durante la ejecución del programa?

Los estudiantes felices, ellos esperaban el momento que el profesor le iba a traer las actividades, en que cuando iba hacer la salida, cuando iba hacer la película, que juegos iban a realizar y sobre todo la culminación del trabajo, la salida que se hizo a Villa Marina fue excelente, los niños estuvieron felices, realizaron muchas actividades junto con sus padres y los niños excelentes felices preguntando cuando se ira a realizar otro tipo de actividad como esta.

6. ¿Cuáles recomendaciones cree que son necesarias para el mejoramiento del programa ejecutado?

Bueno, seria de pronto el tiempo, por el hecho de tener tantos practicantes de la Universidad pues a veces a uno el mismo Rector de la Normal, dice: pero que no vayan haber más practicantes que estudiantes, pues a veces uno hubiese querido cederle más espacio para este tipo de actividades que en general son muy buenas para los niños pero el profesor aprovechando el tiempo que se le dio realizo todas las actividades, la recomendación seria esa.

IE1

1. ¿Cómo se sintió en cada una de las actividades?

Muy bien porque compartí con mis compañeros, aprendí nuevas cosas y jugamos nuevos juegos que no sabíamos

2. ¿Aprendió algo durante la ejecución del programa?

Si aprendí a compartir con mis compañeros, a jugar kikinbol, a jugar metras y a nadar.

3. ¿Cuál actividad te llamo la atención y porque?

La de ir a Villa Marina porque hicimos turismo, fuimos a las cascadas, compartimos con los compañeros y jugamos y compartimos.

4. ¿Qué te hubiese gustado más del programa?

Que hubieran puesto otros juegos, como yesmi, trompo, básquet, y que hubiera durado más el programa, y que hubiese sido más días.

5. ¿Cómo calificas al educador en formación, en cada una de las actividades?

Buena persona, prepara buenas actividades y enseña bien.

I E2

1. ¿Cómo se sintió en cada una de las actividades?

Bien, porque compartí con mis amigos, puede jugar

2. Aprendió algo durante la ejecución del programa?

A memorizar, a saber cuál es la parte izquierda y cuál es la derecha.

3. ¿Cuál actividad te llamo la atención y porque?

La de ir a Villa Marina porque pude compartir con mis amigos, jugué, jugué piscina, hicimos asado,

4. ¿Qué te hubiese gustado más del programa?

Que viniera todos los días.

5. ¿Cómo calificas al educador en formación, en cada una de las actividades?

Planea las actividades, participativo.

I E3

1. ¿Cómo se sintió en cada una de las actividades?

Me sentí muy bien, muy atractivo y muy excelente.

2. ¿Aprendió algo durante la ejecución del programa?

Si aprendí algo como por ejemplo podía pintar las piedras, podía jugar kikimbol, o futbol y a nadar, la lateralidad y la ubicación espacial.

3. ¿Cuál actividad te llamo la atención y porque?

La de natación de un viaje que hicimos, que el profesor me enseñó a nadar con las gafas de él y mantener la respiración.

4. ¿Qué te hubiese gustado más del programa?

Ir más por el sendero, por las cascadas, disfrutar más del agua que habían en las cascadas y jugar, y también que el profesor pudiera venir todos los días para jugar más y divertirnos más y estar más seguros.

5. ¿Cómo calificas al educador en formación, en cada una de las actividades?

Muy excelente, es un profesor muy disciplinado y muy bueno para todo.

IE4

1. ¿Cómo se sintió en cada una de las actividades?

Bien, porque aprendí a no pelear con mis compañeros, a jugar en grupo y no pelear con mis compañeros y fueron actividades bonitas.

2. Aprendió algo durante la ejecución del programa?

Si aprendí a recreacionarme a compartir con mis compañeros y jugar con ellos a memorizar y a concentrarme.

3. ¿Cuál actividad te llamo la atención y porque?

La de ir a Villa Marina porque tiene piscinas, tiene cascadas y tiene juegos para uno, para sentirse feliz.

4. ¿Qué te hubiese gustado más del programa?

Ir más a villa Marina, más a las cascadas y que el programa hubiera durado más tiempo.

5. ¿Cómo calificas al educador en formación, en cada una de las actividades?

Excelente, porque nos llevó a Villa Marina, nos hizo juegos para que nosotros nos sintiéramos felices, no pelear y compartir con los compañeros.

Análisis e interpretación de categorías y subcategorías

A partir de los discursos manifestados por los informantes, docente y estudiantes, en el siguiente cuadro se presenta el análisis e interpretación de las categorías finales del trabajo y las categorías emergentes.

Informante: Docente (I DOC)

Tabla 90. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente

Fuente: I DOC 1				
1. ¿Cómo se sintió en la ejecución del programa?				
Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
I DOC 1 <i>Bueno primero que todo dar el agradecimiento a la Universidad de Pamplona y al profesor quien quiso de buena manera realizar este proyecto de investigación para aplicar todos los conocimientos vistos, está muy claro el propósito que él tenía cuando buscó.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones	Agradecimientos por el impacto del programa.	Desde la perspectiva de la docente, está referida la pertenencia de cada una de las actividades con el propósito de generar un impacto, tanto a los niños como a la comunidad educativa.

Tabla 90. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente (continuación).

Fuente: I DOC 1					
1. ¿Cómo se sintió en la ejecución del programa?					
Datos	oría	Categ	Sub	Categorí	Interpre
			categoria	a emergente	tación
<p><i>esta institución para realizar las actividades, realizó las actividades programadas, de una manera excelente con la participación de todos los niños y de otros docentes que estaban realizando la práctica, entonces el trabajo que realizó fue excelente yo me sentí muy agradecida con este profesor y de la misma manera doy gracias porque los niños tuvieron muy contentos.</i></p>					

Tabla 91. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente

Fuente: I DOC 1				
2. ¿Cree que de alguna manera se cumplió el objetivo del programa?				
Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
I DOC 1 <i>Sí, yo creo que el objetivo del programa se cumplió en gran parte que fue el fortalecimiento de las dimensiones del niño, que trabajaron todas las dimensiones del niño; cognitiva corporal, comunicativa, artística y se realizaron todas las actividades, por lo tanto si se cumplió con el objetivo del programa.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones	Cumplimiento del objetivo.	Lo más importante de un programa o proyecto es cumplir con cada uno de los objetivos previstos para cada una de las jornadas durante el tiempo establecido logrando la eficacia del mismo.

Tabla 92. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente

Fuente: I DOC 1				
3. ¿Cómo fue el desempeño del educador y organizador del programa?				
Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
I DOC 1 <i>El desempeño del organizador fue excelente, consiguió todos los materiales, toda la logística, todo lo que necesitaba para desarrollar cada una de las actividades, siempre trabajando en función del estudiante, de que el estudiante se sintiera contento y cumpliera el objetivo que era el desarrollo de las actividades y el desarrollo de las dimensiones.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones.	Trabajo en función del estudiante.	La importancia y la claridad de las sesiones abarcan de una u otra manera el sentido de pertenencia que ejerce la labor docente, por ello contribuye a que todas las jornadas establecidas fueran significativas para cada uno de los participantes.

Tabla 93. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente

Fuente: I DOC 1				
4. ¿Cómo calificaría en general la aplicación del programa?				
Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
<p>I DOC 1 <i>La aplicación del programa la calificaría con excelente, porque es bueno decir que no solo excedió el objetivo de él era fortalecimiento de las dimensiones del niño pero también en algunos momentos se trabajó con los padres de familia y esto también implica mucho en el desarrollo de las dimensiones del niño porque ellos saben que trabajar con el niño, como trabajar con ellas y que la recreación y la parte lúdica es fundamental para el aprendizaje del estudiante.</i></p>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitivas, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones.	La recreación y la lúdica son fundamentales para el aprendizaje.	La recreación deja de ser un simple momento de diversión a un espacio de aprendizaje y fortalecimiento de las dimensiones, generando una respuesta a la cotidianidad planteada de lo tradicional.

Tabla 94. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente

Fuente: I DOC 1				
5. ¿Cómo visualizó a los estudiantes durante la ejecución del programa?				
Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
<p>I DOC 1 <i>Los estudiantes felices, ellos esperaban el momento que el profesor le iba a traer las actividades, en que cuando iba hacer la salida, cuando iba hacer la película, que juegos iban a realizar y sobre todo la culminación del trabajo, la salida que se hizo a Villa Marina fue excelente, los niños estuvieron felices, realizaron muchas actividades junto con sus padres y los niños excelentes felices preguntando cuando se ira a realizar otro tipo de actividad como esta.</i></p>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones.	Actividades innovadoras	La implementación de actividades innovadoras son exactamente la más indicadas para contribuir en el fortalecimiento de las dimensiones pues se encargan involuntariamente de potenciar el aprendizaje.

Tabla 95. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de evaluación – Docente

Fuente: I DOC 1				
6. ¿Cuáles recomendaciones cree que son necesarias para el mejoramiento del programa ejecutado?				
Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
<p>I DOC 1 <i>Bueno, seria de pronto el tiempo, por el hecho de tener tantos practicantes de la Universidad pues a veces a uno el mismo Rector de la Normal, dice: pero que no vayan haber más practicantes que estudiantes, pues a veces uno hubiese querido cederle más espacio para este tipo de actividades que en general son muy buenas para los niños pero el profesor aprovechando el tiempo que se le dio realizo todas las actividades, la recomendación seria esa.</i></p>	<p>Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.</p>	<p>Satisfacción con el desarrollo de las dimensiones.</p>	<p>Aprovechamiento del tiempo para ejecutar las actividades.</p>	<p>La recreación en general es entendida por emplearse cuando las personas se han liberado de sus obligaciones, por lo tanto la recreación pedagógica solo es utilizada en el descanso y horas de educación física donde se debe aprovechar el mayor tiempo posible.</p>

Informante: Estudiantes (IE1,...,IE4)

Tabla 96. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes

Fuente: IE1, IE2, IE3, IE4

1. ¿Cómo se sintió en cada una de las actividades?

Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
IE1: <i>Muy bien porque compartí con mis compañeros, aprendí nuevas cosas y jugamos nuevos juegos que no sabíamos</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción del aprendizaje encaminado hacia las dimensiones.	Desarrollo de la dimensión social.	El trabajo en grupo y colaborativo fortalece los procesos de socialización y el compartir con compañeros potencia esos lazos de amistad contribuyendo a la dimensión social.
IE2: <i>Bien, porque compartí con mis amigos, puede jugar</i>				
IE3: <i>Me sentí muy bien, muy atractivo y muy excelente.</i>				
IE4: <i>Bien, porque aprendí a no pelear con mis compañeros, a jugar en grupo y no pelear con mis compañeros y fueron actividades bonitas.</i>				

Tabla 97. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes

Fuente: I E1, IE2,IE3,IE4

2. ¿Aprendió algo durante la ejecución del programa?

Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
<p>IE1: <i>Si aprendí a compartir con mis compañeros, a jugar kikinbol, a jugar metras y a nadar.</i></p> <p>IE2: <i>A memorizar, a saber cuál es la parte izquierda y cuál es la derecha.</i></p> <p>IE3: <i>Si aprendí algo como por ejemplo podía pintar las piedras, podía jugar kikinbol, o futbol y a nadar, la lateralidad y la ubicación espacial.</i></p> <p>IE4: <i>Si aprendí a recreacionarme a compartir con mis compañeros y jugar con ellos a memorizar y a concentrarme.</i></p>	<p>Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.</p>	<p>Satisfacción del aprendizaje encaminado hacia las dimensiones.</p>	<p>Desarrollo de las dimensiones cognitiva y corporal.</p>	<p>El aprendizaje a través de actividades recreativas conllevan de una manera u otra a fortalecer las dimensiones contribuyendo a la formación integral de cada niño.</p>

Tabla 98. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes

Fuente: IE1, IE2, IE3, IE4				
3. ¿Cuál actividad te llamo la atención y porque?				
Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
IE1: <i>La de ir a Villa Marina porque hicimos turismo, fuimos a las cascadas, compartimos con los compañeros y jugamos y compartimos.</i>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción del aprendizaje encaminado hacia las dimensiones.	Desarrollo de las dimensiones social	Todos los informantes escogieron la actividad de vida al aire libre como favorita puesto que a través de ella el niño se desenvuelve en otro contexto contribuyendo en el desarrollo de su personalidad, fortaleciendo su aprendizaje.
IE2: <i>La de ir a Villa Marina porque pude compartir con mis amigos, jugué, jugué piscina, hicimos asado,</i>				
IE3: <i>La de natación de un viaje que hicimos, que el profesor me enseñó a nadar con las gafas de él y mantener la respiración.</i>				
IE4: <i>La de ir a Villa Marina porque tiene piscinas, tiene cascadas y tiene juegos para uno, para sentirse feliz.</i>				

Tabla 99. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes

Fuente: IE1, IE2, IE3, IE4				
4. ¿Qué te hubiese gustado más del programa?				
Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
<p>IE1: <i>Que hubieran puesto otros juegos, como yesmi, básquet, y que hubiera durado más el programa, y que hubiese sido más días.</i></p> <p>IE2: <i>Que el profesor viniera todos los días.</i></p> <p>IE3: <i>Ir más por el sendero, por las cascadas, disfrutar más del agua que habían en las cascadas y jugar, y también que el profesor pudiera venir todos los días para jugar más y divertirnos más y estar más seguros.</i></p> <p>IE4: <i>Ir más a villa Marina, más a las cascadas y que el programa hubiera durado más tiempo.</i></p>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción del aprendizaje encaminado hacia las dimensiones.	Duración del programa.	La recomendación general de los niños fue que el programa tuviese más duración e intensidad diaria, pues les llamó la atención de una manera significativa cada una de las actividades aplicadas, por lo tanto se puede denominar como una recomendación factible para los futuros programas.

Tabla 100. Análisis e interpretación de categorías y subcategorías de satisfacción – Estudiantes

Fuente: IE1, IE2, IE3, IE4

5. ¿Cómo calificas al educador en formación, en cada una de las actividades?

Datos	Categoría	Sub categoría	Categoría emergente	Interpretación
<p>IE1: Buena persona, prepara buenas actividades y enseña bien.</p> <p>IE2: Planea las actividades, participativo.</p> <p>IE3: Muy excelente, es un profesor muy disciplinado y muy bueno para todo.</p> <p>IE4: Excelente, porque nos llevó a Villa Marina, nos hizo juegos para que nosotros nos sintiéramos felices, no pelear y compartir con los compañeros.</p>	Fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social.	Satisfacción del aprendizaje encaminado hacia las dimensiones.	Planeación de actividades.	Los niños perciben cuando las actividades son preparadas e innovadoras construyendo un concepto crítico hacia el educador en formación, de tal manera que contribuyen a generar un pensamiento de respeto y admiración.

Análisis de los discursos de los Informantes

En conclusión, en los discursos del informante IDOC se evidencia que en la ejecución del programa fue de muy interés para los niños como para la comunidad educativa, además se cumplió el objetivo de fortalecer las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas cumpliendo todas las actividades del programa. Por otro lado la docente manifiesta que el organizador obtuvo un excelente desempeño en cada una de las sesiones, por su preparación y ejecución del programa y de igual forma califica en general el programa como eficiente en cada una de las sesiones y afirma que la recreación y la parte lúdica son fundamentales para el aprendizaje del estudiante. Por consiguiente manifiesta que los niños estaban pendientes a la hora de participar en las actividades innovadoras planeadas por el organizador, por último la recomendación que genera este programa es el poco tiempo que la institución le accedió para ejecutarlo.

Por su parte, los informantes IE1,IE2, IE3, IE4, manifiestan que se sintieron muy bien en cada una de las actividades pues le generó interés, además aprendieron a compartir con los compañeros, a convivir entre ellos, aprendieron nuevos deportes, fortaleciendo cada una de las dimensiones enfocadas en el programa, por otro lado se evidencia que la actividad que mas les llamo la atención fue de vida al aire libre conocida como salida pedagógica a la Sede Recreacional Villa Marina donde conocieron un diferente clima, compartieron con los padres de familia y exploraron el medio, sin embargo recomiendan que les hubiese gustado que el programa con mas duración e intensidad, por ultimo califican al organizador del programa como un excelente profesor, participativo y disciplinado.

d) Pertinencia del programa:

Esta validación por un experto en recreación y ciencias de la actividad física está referida al cumplimiento de cada uno de los objetivos (ver anexo I) lo cual manifiesta que dicho programa se caracteriza por atributos de calidad en la organización, distribución e implementación del mismo relacionado con el referente teórico epistemológico y cumple con eficacia como un instrumento pedagógico adecuado para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 a 12 años.

e) Autoevaluación del desempeño del educador en formación

Tabla 101. Autoevaluación del desempeño.

AUTOEVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO	
Juicio valorativo del desempeño en general	El desempeño como educador en formación fue gratificante en cada una de las actividades, por lo cual fue un gran reto para iniciar el programa por muchos factores que de ellos intervenían, por otro lado se tuvo en cuenta que población y muestra para la investigación sería crucial para implementar dichas actividades. En el mismo orden de ideas esta experiencia resalta la calidad y la responsabilidad que se debe adquirir en los procesos basados en el desarrollo humano, por lo cual se debe investigar, orientar y corregir en cada una de las sesiones aplicadas, por último mi desempeño se basó en satisfacer el aprendizaje fortaleciendo dichas dimensiones, por ello planeé, implemente y evalué cada una de las actividades.
Fortalezas	Las fortalezas en el programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 a 12 años, basados en los fundamentos epistemológicos de la recreación, fueron la dedicación, responsabilidad, autoridad en cada de las actividades y el sentido de pertenencia del mismo.

Tabla 101. Autoevaluación del desempeño. (Continuación).

AUTOEVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO	
Dificultades:	Las dificultades que se presentaron en el programa fueron establecer demasiadas actividades para una sesión pues el tiempo fue muy corto.
Avances:	Los avances en esta investigación fueron obtener más experiencia en los escenarios educativos, conocer e identificar los intereses de los estudiantes y así contextualizarme en cada actividad programada.

CAPITULO V

CONCLUSIONES

5.1 CONCLUSIONES DEL TRABAJO DE CAMPO REALIZADO

El docente titular de la Sede Rural Cariongo desarrolla actividades de aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, a través las guías de autoconstrucción planteadas por el Modelo Pedagógico de la Escuela Nueva. Entre las actividades destaca las jornadas recreativas y de campo, en las cuales se hace énfasis en el aprendizaje para el autoconocimiento y la autonomía de los niños y niñas. No obstante, dichas actividades carecen de procesos didácticos explícitos que contribuyan a la Formación Integral, entendida en palabras de Rincón (2008) como el proceso continuo permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en los espacios donde se desenvuelve.

En los postulados teóricos que fundamentan la recreación como constructo teórico y metodológico para la formación integral de los niños y niñas en las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social, se evidencian los siguientes tejidos conceptuales: a) el aprendizaje, el pensamiento, la creación y resolución de problemas se puede lograr mediante la planificación, diseño y ejecución de actividades didácticas que contemplen la corporalidad; b) el desarrollo psicomotor se fortalece por medio de secuencias didácticas que incluyan la actividad física y la recreación; c) la interacción con los pares y el entorno posibilita procesos eficaces de comunicación, expresión de ideas y desarrollo de habilidades motrices. De esta manera, se aboga por la formación del desarrollo humano durante un proceso de maduración cognitiva, con el propósito de potenciar su calidad de vida en el saber, hacer, ser y estar. El diseño del programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12 años, se fundamenta en los principios del constructivismo y humanismo. Específicamente, del enfoque constructivista considera que el conocimiento se construye trabajando de manera colaborativa con los pares y haciendo actividades recreativas al aire libre, en campos abiertos. Respecto al humanismo, se hace énfasis en el

desarrollo del ser, la empatía con el otro y lo socio cultural durante el desarrollo de las actividades didácticas como las rondas, a los deportes recreativos (micro futbol, kikimbol), juegos tradicionales (metras, tangara), senderismo, taller rupestre y cine.

El programa quedó compuesto por ocho (8) sesiones didácticas, cada uno su objetivo de aprendizaje orientado al fortalecimiento de las dimensiones cognitivas, corporales, comunicativas y sociales. De las ocho sesiones, la primera y segunda dedicadas a la observación participante del investigador con acompañamiento de la docente titular y el director del trabajo de grado, con el propósito de realizar el acercamiento al escenario educativo y diagnosticar las actividades didácticas ejecutadas por la docente. Las siguientes cuatro sesiones, con objetivos de aprendizaje orientados al fortalecimiento de cada una de las dimensiones, las cuales constituyeron las categorías de análisis objeto de estudio en este trabajo. Las últimas dos sesiones denominadas trabajo didáctico de integración para las cuatro dimensiones (cognitiva, comunicativa, corporal y social). Un aspecto crucial en el diseño del programa fue la direccionalidad de las actividades planificadas y encaminadas hacia el desarrollo de las dimensiones, desde la recreación. Además de las actividades, en la matriz de direccionalidad se concretan los recursos pedagógicos, el procedimiento metodológico empleado para alcanzar los objetivos de aprendizaje previstos y los tiempos estipulados para cada actividad. Con la aplicación del programa queda en evidencia, el fortalecimiento de las dimensiones, cognitiva, corporal, comunicativa y social. A través de la observación participante efectuada y registrada en los respectivos diarios de campo, en las ocho sesiones de intervención pedagógica se obtuvo como hallazgo principal que los niños y niñas fortalecen procesos de memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativa.

Desde la percepción de los niños y niñas participantes (informantes claves en este trabajo de investigación) han potenciado los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas. Igualmente, les ha permitido establecer relaciones de compañerismo y posibilitar vínculos afectivos con sus compañeros de curso. Con la aplicación del programa se posibilitó la participación de los niños y niñas de manera espontánea y autónoma, manifestando sus capacidades para desenvolverse tanto individual como colectivamente.

Las actividades recreativas en espacios abiertos dentro de la escuela invitaron a la maestra titular y los niños y niñas a generar experiencias enriquecedoras para el desarrollo de la formación integral, donde la recreación pedagógica constituye el vertebrador de la didáctica.

De acuerdo con la percepción de los niños y niñas participantes en el estudio se sienten satisfechos con la aplicación de las actividades el cual en sus testimonios manifiestan el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporales, comunicativas y sociales. Así mismo le dan valor a cada una de las actividades e importancia a la recreación como estrategia de enseñanza aprendizaje.

Por su parte, la docente titular manifiesta que el programa que es un recurso pedagógico adecuado para el fortalecimiento de las dimensiones, por lo cual en su direccionalidad estuvo enfocado en potenciar el desarrollo y formación integral de los niños y niñas, cabe resaltar que en sus testimonios ratifica que el objetivo del programa se cumplió generando un aporte en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por consiguiente califica excelente la aplicación y ejecución del organizador del programa.

Cabe resaltar que el programa cuenta con la validación de un experto en el área de las Ciencias físicas y el área de la recreación comunitaria, por lo cual desde su perspectiva el programa contó con la pertinencia en las técnicas e instrumentos pedagógicos adecuados para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social. Dicho programa se caracteriza por atributos de calidad relacionados con los referentes teóricos, epistemológicos de la recreación pedagógica, así como también se comprendió con exactitud los objetivos de aprendizaje según la direccionalidad de las áreas de recreación y su eficaz aplicación en cada una de las actividades lúdico pedagógicas, como la distribución de los tiempos, los recursos, las direccionalidades y propósitos planteados.

En la Autoevaluación general del desempeño del educador en formación se establece que este programa generó competencia investigativas tanto en el campo de acción como en el académico , por su parte el educador en formación adquirió experiencia en la organización, distribución y aplicación de cada una de las actividades recreativas encaminadas hacia el fortalecimiento de las dimensiones; cognitiva, corporal, comunicativa y social, dando como resultado un impacto en niños y niñas en edades de 6 a 12 años de la Escuela Rural Cariongo.

5.2 CONCLUSIONES TEÓRICAS

Dentro de un marco educativo, la intervención de la recreación en el aula de clase es la encargada de promover los procesos formativos y de facilitar los aprendizajes. La recreación no pretende modular el comportamiento de las personas sino por el contrario, aportarle herramientas de análisis y capacidades para su disfrute con autonomía y libertad. Así, el aporte de la recreación en la escuela busca contribuir al desarrollo de las capacidades humanas, en primera instancia, aquellas que afectan directamente la posibilidad de tener un acceso a la recreación enriquecedora para la vida, permitiendo tener estados de bienestar (Osorio, 2009).

Trayendo los beneficios al proyecto que desarrollado, aparte de generar diversión, disfrute e inclusión en los estudiantes, aporta a las distintas dimensiones; corporales, cognitivas, comunicativas y sociales. La recreación plantea la necesidad de tener espacios en donde los estudiantes tengan la opción de contar con una serie de elementos para apreciar cómo la recreación contribuye para su propio bienestar. De esta manera, el aporte recreativo en la escuela se orienta a la creación de escenarios novedosos, alterando lo existente para la contribución del desarrollo humano. Esto permite que los estudiantes, al ser partícipes de estos escenarios recreativos, encontraran mayor interacción con el otro,. La construcción de un espacio recreativo en la escuela permite un mayor reconocimiento en la comunidad educativa. En primera instancia, conocer aspectos culturales, sociales, sueños y proyectos de vida. Y por otro lado, posturas recreativas y experiencias vividas anteriormente. De esta manera, se considera que la recreación estando en escenarios académicos, involucra tanto a quienes diseñan el espacio como para quienes participan de los procesos pedagógicos (estudiantes), construcción de conocimientos y experiencias enriquecedoras (Osorio, 2009). De acuerdo con lo anterior, la participación de los estudiantes implica estar inmerso en ambientes propicios para su desempeño académico, participando de manera libre y espontánea, teniendo momentos de diversión, juego e interacción con el otro. Para la escuela no deja de ser importante la recreación, ya que por medio de ella también se generan procesos educativos y de igual manera, se proyecta en trabajos de participación cultural, deportiva, social y transversal. La participación de los estudiantes es clave para el desarrollo de cualquier proyecto. Con ello se evidencia experiencias significativas, saberes, vivencias y distintas percepciones en contenidos sociales, culturales y académicos.

5.3 PROSPECTIVA

La recreación pedagógica sigue siendo un terreno de retos y necesidades para seguir investigando en los escenarios educativos cuyo propósito es la formación de la infancia. De la investigación realizada se desprenden las siguientes líneas de trabajo: a) Explorar nuevas actividades que conlleven a un fortalecimiento eficaz en cada una de las dimensiones del niño. b) Describir las técnicas e instrumentos a utilizar en cada una de las actividades con el fin de aplicar las estrategias con calidad y eficiencia. c) Diseñar nuevas estrategias didácticas que promuevan el aprendizaje de contenidos disciplinares y competencias vinculadas con el ser (gestión de emociones), basadas en la recreación como práctica orientada al aprovechamiento del tiempo libre y los espacios abiertos de las instituciones educativas.

CAPITULO VI

PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DIMENSIONES COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDADES DE 6 -12 AÑOS, BASADO EN LOS FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA RECREACIÓN.

6.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA:

Desarrollar un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6- 12 años, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

6.1.1 OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

2.1 DIMENSION COGNITIVA: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.

2.2 DIMENSION CORPORAL: Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas.

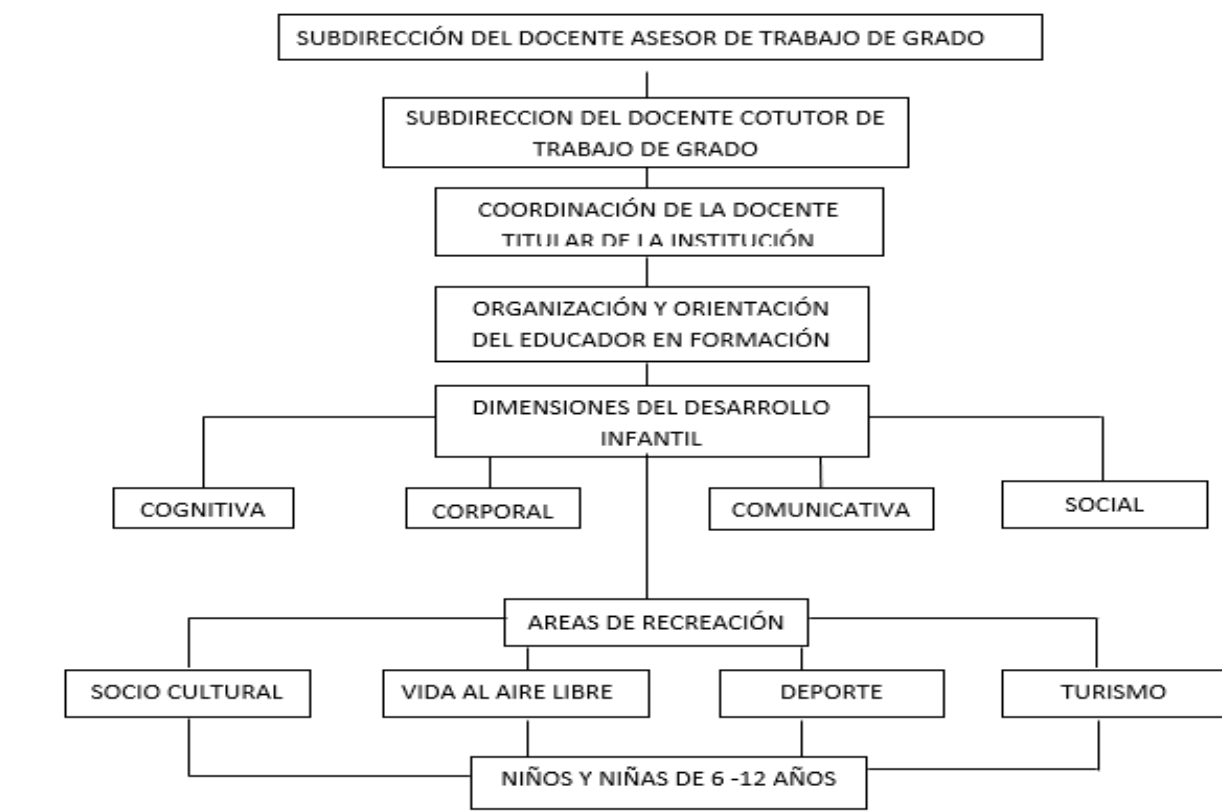
2.3 DIMENSION COMUNICATIVA: Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

2.4 DIMENSION SOCIAL: Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.

1. EL PROGRAMA ESTÁ BASADO EN LOS SIGUIENTES CRITERIOS:

- La Recreación es un derecho del ciudadano.
- La Recreación debe estar dirigida a todos sin discriminación de raza, sexo o color.
- La Recreación es una herramienta metodológica de carácter formativo.
- La Recreación debe desarrollarse en el tiempo libre. (En el recreo)

6.2 GRÁFICO DE LA ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y DISTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA:



6.3 RECURSOS DEL PROGRAMA

Tabla 65. Recursos del programa.

Para efectos del presente diseño se tomarán en cuenta los siguientes recursos:

RECURSOS DEL PROGRAMA	
Recursos humanos	<ul style="list-style-type: none"> -1 profesor titular de la Sede - 4 educadores en formación -1 educador en formación organizador del programa -21 niños y niñas de la Sede
Recursos Institucionales	<ul style="list-style-type: none"> - Instalaciones deportivas y recreativas de la Sede Rural Cariongo - Recursos naturales de la vereda Monte Adentro - Instalaciones de la sede recreacional Villa marina
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Balones, parlante, boliches, globos, títeres, aros, pintucaritas, máscaras, temperas.
Recursos Financieros	<ul style="list-style-type: none"> - 20.000 \$ globos y boliches - 10.000\$ pintucaritas - 16.000 \$ pasajes - 20.000\$ hidratación

6.4 DISTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA

El diseño del programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12 años, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación se enfatiza en las áreas de la Recreación, a continuación en el siguiente cuadro se presenta la clasificación de las actividades a desarrollar teniendo en cuenta el contexto.

Tabla 66. Distribución del programa.

AREAS DE LA RECREACIÓN	ACTIVIDADES
SOCIO CULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
VIDA AL AIRE LIBRE	Excursiones Paseos Montañismo Juegos ecológicos Senderismos Taller rupestre Caminatas Rondas
DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
TURISMO	Visitas a lugares turísticos Visitas a museos Visitas a parques Paseos a sitios históricos y recreativos Visitas a monumentos naturales

Teniendo como referentes las áreas de recreación y sus actividades, es importante clasificar las dimensiones del desarrollo infantil a trabajar con las áreas y actividades entrelazando una categorización direccional en los campos de aprendizaje-enseñanza. A continuación se presenta el cuadro de dicha categorización.

Tabla 67. Clasificación General de las actividades hacia las áreas de la recreación.

CLASIFICACIÓN GENERAL		
<u>DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL</u>	<u>AREAS DE LA RECREACIÓN</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
COGNITIVA	DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
	SOCIOCULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Cine Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
	VIDA AL AIRE LIBRE	Rondas Taller rupestre
CORPORAL	DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics

Tabla 67. Clasificación General de las actividades hacia las áreas de la recreación. (Continuación).

CLASIFICACIÓN GENERAL		
<u>DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL</u>	<u>AREAS DE LA RECREACIÓN</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
CORPORAL	VIDA AL AIRE LIBRE	Excursiones Paseos Montañismo Juegos ecológicos Senderismos Taller rupestre Caminatas Rondas
	SOCIOCULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Cine Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
COMUNICATIVA	DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
	SOCIO CULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Cine Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
	VIDA AL AIRE LIBRE	Rondas Juegos ecológicos

Tabla 67. Clasificación General de las actividades hacia las áreas de la recreación. (Continuación).

CLASIFICACIÓN GENERAL		
<u>DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL</u>	<u>AREAS DE LA RECREACIÓN</u>	<u>ACTIVIDADES</u>
SOCIAL	SOCIO CULTURAL	Bailes tradicionales y folclóricos Juegos tradicionales Teatro Cine Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
	DEPORTE RECREATIVO	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
	TURISMO	Visitas a lugares turísticos Visitas a museos Visitas a parques Paseos a sitios históricos y recreativos Visitas a monumentos naturales
	VIDA AL AIRE LIBRE	Excursiones Paseos Montañismo Juegos ecológicos Senderismos Taller rupestre Caminatas Rondas

Tabla 68. Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones.

DIRECCIONALIDAD DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LAS DIMENSIONES			
<u>DIMENSIONES</u>	<u>AREAS DE LA RECREACIÓN</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>DIRECCIONALIDAD</u>
Cognitiva	Sociocultural	Juegos tradicionales	los Juegos Tradicionales, definidos por sí mismos como aquellos en los que no interviene más que la imaginación y que son muy utilizados a edades tempranas por los más pequeños como una forma de Socialización e Interacción con otros pares de su mismo rango de edad,
		Títeres	Los títeres son un medio didáctico de extraordinario valor que educan y entretienen. Son el recuerdo ideal para captar la atención de los niños y niñas más pequeños, se catalogan como medios para descargar emociones: miedos, tensión, cólera, odio y otras.
		Manualidades	Las manualidades enriquecen al niño, le ayudan a comunicarse y a comprender e interpretar el mundo que les rodea. Además desarrollan creatividad e imaginación.
		Talleres de maquillaje y globo magia	Considerada una gran propuesta a la hora de que los más pequeños puedan desarrollar su imaginación y su creatividad.

Tabla 68. . Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones. Continuación).

DIRECCIONALIDAD DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LAS DIMENSIONES			
<u>DIMENSIONES</u>	<u>AREAS DE</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>DIRECCIONALIDAD</u>
	<u>LA</u>		
	<u>RECREACIÓN</u>		
		Cine	Considerada como actividad de concentración, imaginación y espontaneidad, por lo cual genera dinamismo en los niños.
		Orientación Deportiva	La orientación deportiva por regla general les encanta a los niños. Es un contenido que eleva la percepción espacial, la toma de decisiones, el conocimiento de un lenguaje simbólico, la implicación cognitiva.
		Baloncesto	Basado en el desarrollo motor por su mayor desarrollo de estatura, masa muscular, reflejos y agilidad.
Corporal	Deporte Recreativo		Aumenta la potencia muscular en las piernas y ayuda a los niños a tener más potencia en los saltos.
		Microfútbol	Estimula la coordinación motora: los niños controlan mejor su cuerpo y ganan en equilibrio, fuerza y buena postura.

Tabla 68. . Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones. Continuación).

DIRECCIONALIDAD DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LAS DIMENSIONES			
<u>DIMENSIONES</u>	<u>AREAS DE</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>DIRECCIONALIDAD</u>
	<u>LA</u>		
	<u>RECREACIÓN</u>		
		Kikimbol	Mantiene la disciplina y concentración. Ayuda a desarrollar la motricidad en el cuerpo. Fortalece los músculos. Permite desarrollar el cuerpo por cada movimiento al patear o correr.
		Aerobics	Desarrolla masa muscular y fortalece los músculos. Mejora la capacidad para combatir la fatiga.
		Juegos ecológicos	Tienen como objetivo concientizar a niños y niñas de la problemática de la naturaleza, además fortalece las relaciones entre los niños y niñas.
Comunicativa	Vida al aire libre	Senderismo	Una caminata al aire libre aumenta la capacidad de concentración. Puede, incluso, aliviar los síntomas del llamado trastorno por déficit de atención.
		Taller rupestre	Expresa su creatividad mediante el arte y su importancia a los demás individuos.

Tabla 68. . Direccionalidad de cada una de las actividades encaminadas a las dimensiones. Continuación).

DIRECCIONALIDAD DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LAS DIMENSIONES			
<u>DIMENSIONES</u>	<u>AREAS DE</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>DIRECCIONALIDAD</u>
	<u>LA</u>		
	<u>RECREACIÓN</u>		
		Rondas	Expresa la comunicación, interacción entre los niños y niñas mediante el lenguaje y la actividad física.
Social	Turismo	Visitas a lugares turísticos	Fortalece e incrementa los factores sociales, salir de la rutina ayuda a interacciones sociales eficientes.
		Visitas a museos	Ofrecen una visión al pasado, al presente y al futuro, además permite escapar a un tiempo y lugar diferente.
		Visitas a parques	Fortalece al esparcimiento cultural y conocimiento social de los niños.

6.5 ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA:

El programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12 años, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación tendrá una duración de 8 jornadas, los cuales estarán sujetos a la programación del calendario estudiantil, por lo tanto se establece un cronograma de actividades presentado en el siguiente cuadro.

Tabla 69. Cronograma de Actividades

Meses	Mayo	Junio	Julio
Actividades			
8. Fase I- Diagnóstico	X		
9. Diagnóstico	X		
10. Fase II -Diseño del programa		X	
11. Fase III- Aplicación del programa		X	
12. Fase IV- Evaluación y resultados del programa			X
13. Elaboración del Análisis final			X
14. Socialización			X

6.6 DISEÑO GENERAL DEL PROGRAMA

Tabla 70. Diseño general del programa.

No	DISEÑO GENERAL DEL PROGRAMA (8 sesiones)
9.	Entrevista a docente de la Sede
10.	Observación participante
11.	Juegos tradicionales, Títeres, Manualidades, Talleres de maquillaje y globo magia
12.	Orientación deportiva, Baloncesto, Microfútbol, Voleibol, Kikimbol, aerobics
13.	Juegos ecológicos , Senderismos , Taller rupestre, Caminatas , Rondas
14.	Manualidades, kikimbol, rondas
15.	Juegos tradicionales, aerobics, teatro/ títeres, taller rupestre.
16.	Visitas a lugares turísticos. Integración final

DISEÑO ESPECIFICO DEL PROGRAMA						
No	Día/ Mes			Dimensiones	Áreas de la recreación	Actividades
1.	Jueves	16	de	Cognitiva Corporal Comunicativa Social	Deporte recreativo Sociocultural Vida al aire libre Turismo	Entrevistas
2.	Jueves	24	de	Cognitiva Corporal Comunicativa Social	Deporte recreativo Sociocultural Vida al aire libre Turismo	Observación participante
3.	Martes	11	de	Cognitiva	Socio cultural	Juegos tradicionales Títeres Manualidades Talleres de maquillaje y globo magia
4.	Jueves	13	de	Corporal	Deporte recreativo	Orientación deportiva Baloncesto Microfútbol Voleibol Kikimbol aerobics
5.	Martes 9 de Julio			Comunicativa	Vida al aire libre	Juegos ecológicos Senderismos Taller rupestre Caminatas Rondas
6.	Jueves	11	de	Cognitiva	Sociocultural	Manualidades
				corporal	Deporte recreativo	kikimbol
				Comunicativa/ social	Vida al aire libre	Rondas
7.	Martes	16	de	Cognitiva	Sociocultural	Cine
				Comunicativa	Sociocultural	Cine
				Social	sociocultural	Cine
8.	Jueves	18 de Julio		Social	Turismo	Visitas a lugares turísticos.

Tabla 71. Diseño específico del programa.

Tabla 73. Planificación de la sesión n°1

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°1			
FECHA: 16 DE MAYO/ SEMANA 1, DIA 1	CAT:2 COGNITIVA CORPORAL COMUNICATIVA SOCIAL	DIRIGIDO POR: RAMIREZ SOCHA	ERSON HERLEY
OBJETIVOS:			
Conocer el escenario educativo.			
Identificar los instrumentos y metodologías utilizadas por la docente.			
Realizar una valoración antropométrica para diagnosticar en que aptitudes físicas se encuentran los niños			
ACTIVIDADES: entrevista en profundidad, valoración antropométrica			
RECURSOS FISICOS: protocolo del programa.			
PAR.	CON TENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARATORIA	Saludo de Bienvenida,	10 min	Me presentaré a los niños y a educadores en formación y explicaré mis objetivos de las sesiones.
PRINCIPAL	Entrevista en profundidad	60 min	<ul style="list-style-type: none"> - Según la población, tomaré una muestra para realizarle la entrevista en profundidad, por lo tanto esta consiste en identificar como se fortalecen las categorías a trabajar, por ello cada respuesta tendrá un valor agregado por los diferentes pensamientos y necesidades que poseen los niños. - De igual forma se le realizará la entrevista a la docente encargada de la sede, y se tendrá en cuenta cada duda, crítica del programa, favoreciendo al beneficio de los niños. - Además se realizara una valoración antropométrica para diagnosticar en que aptitudes físicas se encuentran los niños - Por último se revisará con que implementos cuenta la sede para realizar actividades recreativas.
FINAL	Retroalimentación	5 min	- Se dará las gracias a la docente por el espacio, y a los niños por participar.

Tabla 74. Planificación de la sesión n°2

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°2			
FECHA: 24 DE MAYO/ SEMANA 1, DIA 2	CAT:2 COGNITIVA CORPORAL COMUNICATIVA SOCIAL	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA	
OBJETIVOS:			
Identificar las actividades que realizan los niños en el recreo.			
Conocer los implementos que utilizan los niños en el recreo			
Identificar la importancia del juego en el recreo por parte de la docente y los educadores en formación.			
ACTIVIDADES: Observación participante			
RECURSOS FISICOS: protocolo del programa			
1	CON	Tiempo	METODOLOGIA
A	TENID		
R.	OS		
PREPAR	Salud o de Bienveni da,	10 min	Saludaré a los niños con entusiasmo y de la misma forma a la docente de la sede, explicaré que es una observación participante y como se realiza.
PRINCIPAL	Observac ión participa nte	60 min	- En el recreo me dirigiré donde los niños practican sus actividades, estaré al tanto de sus ejercicios, de sus conductas, y participaré en el deporte que más practican, por lo tanto cualquiera actividad será de gran importancia en este caso de estudio, además tendré en cuenta como las categorías a fortalecer influyen en cada momento del recreo.
FIN	Retro alimenta ción	5 min	- Se dará las gracias a la docente por el espacio, y a los niños por participar.

Tabla 75. Planificación de la sesión n°3

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°3			
FECHA : 11 DE JUNIO/ SEMANA 3, DIA 3		CAT: 1	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ
		COGNITIVA	SOCHA
OBJETIVO: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.			
ACTIVIDADES: Juegos tradicionales, títeres, manualidades y talleres de globo magia			
RECURSOS FISICOS: boliches, pinturas, globos cuerdas			
PA R.	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARATO RIA	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños la importancia de los juegos tradicionales, títeres, manualidades, además se les pedirá por su comportamiento y atención en cada actividad.
PRINCIPAL	Juegos tradicionales, Títeres Manualidades Taller de globo magia	40 min	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos tradicionales: se les entregará a cada niño 2 boliches, se armará un perímetro para jugar donde él que logre tocar más boliches es el ganador. Por lo tanto pueden jugar todos los niños pero se distribuirán en 2 grupos mixtos. - Títeres: Se le dará un guion muy divertido a los niños mayores que se expresarán a los más pequeños incentivando la lectura. - Manualidades: se realizará origamis con diferentes formas y figuras - Taller de globo magia: se les enseñará a los niños hacer la figura de un perro por medio de un globo.
FI NAL	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, sus logros y sus críticas.

Tabla 76. Planificación de la sesión n°4

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°4			
FECHA: 13 DE JUNIO/ SEMANA 3, DIA 4		CAT:2 CORPORA L	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
OBJETIVO: Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas			
ACTIVIDADES: Orientación deportiva, Baloncesto, Microfútbol, Voleibol, Kikimbol, aerobics			
RECURSOS FISICOS: balones, aros y cuerdas			
A R.	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARAT O	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños las actividades a realizar y el compromiso con el cual deben aplicar, por lo tanto se distribuirán en grupos para que todos puedan participar de las actividades.
PRINCIPAL	Orientación deportiva, Aerobics, Baloncesto, Microfútbol, Voleibol, Kikimbol,	60 min	<ul style="list-style-type: none"> - Orientación deportiva: se realizará un calentamiento para evitar lesiones y activar el cuerpo para las actividades. - Aerobics: se iniciará con unos aeróbicos motivando a los niños y niñas por la actividad física. - Baloncesto: se jugará un partido de baloncesto donde se conformaran por equipos, para que todos los niños participen. - Microfútbol: se realizará un campeonato relámpago mixto donde todos los niños participen, jugarán todos contra todos y los dos equipos con mayor puntaje llegan a la final. - Kikimbol: realizarán un partido donde participarán todos los niños y niñas,
FIN	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de sus agrado, dudas y criticas

Tabla 77. Planificación de la sesión n°5

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°5			
FECHA: 09 DE :3 JULIO/ SEMANA 4, DIA 5		CAT CO MUNIC ATIVA	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
OBJETIVO: Establecer relaciones por medio de la actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.			
ACTIVIDADES: Juegos ecológicos, Senderismos, Taller rupestre, Rondas.			
RECURSOS FISICOS: temperas, pinceles, máscaras de animales			
A R	CONTENID OS	Tiem po	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños las actividades a realizar y el compromiso con el cual deben aplicar, además el cuidado que se debe tener en el sendero por cruzar.
PRINCIPAL	Senderismos Juegos ecológicos , , Taller rupestre,	40 min	<ul style="list-style-type: none"> - Senderismo: consiste en llevar a los niños a un bosque cercano de la escuela para que experimenten un momento natural, por lo tanto los niños serán identificados por patrullas de animales identificados por las máscaras de animales. - Juegos ecológicos: La deforestación: Uno de los niños o jugadores será el guarda forestal, mientras que existirán tres leñadores. Los leñadores comenzarán a tocar al resto de niños, los cuales serán los árboles. Cada niño tocado será un árbol talado, de forma que tendrá que sentarse. Al mismo tiempo el guarda forestal irá tocando a los árboles talados para que estos vuelvan a crecer. - Taller rupestre: por patrullas de animales se les dará un kit de pinturas y los niños tomaran rocas que más les llame la atención y dibujaran algo relacionado al medio ambiente, será un dibujo libre conllevando a su creatividad y espontaneidad.
F	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de sus agrado, dudas y criticas

Tabla 78. Planificación de la sesión n°6

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°6			
FECHA: JULIO/ DIA 6	DE SEMANA 4,	CAT: 1, 2,3 COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
<p>OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.</p> <p>Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas.</p> <p>Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.</p>			
ACTIVIDADES: Manualidades, kikimbol, rondas			
RECURSOS FISICOS: papel iris, colbon, marcadores, temperas, balón.			
A R	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños sobre las actividades a realizar, además con ayuda de los educadores en formación se plantearán por estaciones cada actividad para una mejor organización y beneficio para los niños.
PRINCIPAL	Manualidades, kikimbol, rondas	40 min	<ul style="list-style-type: none"> - manualidades: se les dará el material como papel, colbon, tijeras y marcadores a los niños para que realicen la figura de un animal, además estarán acompañados por los educadores en formación, se premiará a la mejor manualidad. - Kikimbol: en este deporte nuevo para los niños, la idea es jugar unas carreras para que los niños se diviertan y aprendan el trabajo en equipo - Rondas: se ejecutaran las rondas como: arroz con leche, cucu cantaba la rana, el cien pies entre otras.
FI	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de sus agrado, dudas y críticas

Tabla 79. Planificación de la sesión n°7

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°7			
FECHA: 16 DE JULIO/ SEMANA 5, DIA 7		CAT: 1, 2,3 COGNITIVA, COMUNICATIV A SOCIAL	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
<p>OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.</p> <p>Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.</p> <p>Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.</p>			
ACTIVIDADES: cine			
RECURSOS FISICOS: televisor, pc, crispetas.			
A R	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	Se les orientará a los niños sobre la importancia de ver programas de televisión pertinentes y los contenidos de programación adecuados. Por lo cual se les orientara sobre el comportamiento en el aula sobre la película.
PRINCIPAL	Manualidades, kikimbol, rondas	50min	<ul style="list-style-type: none"> - se les pasará la película coco, Coco es una película animada de los estudios Disney, lanzada en el año 2017. Inspirada en una de la celebración tradicional mexicana conocida como Día de Muertos, la película se ha convertido rápidamente en una referencia cultural. - Mientras los niños ven la película se les pasará crispetas para que disfruten de un momento de cine. - Al final se les preguntara sobre la película y sus personajes.
FI	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de sus agrado, dudas y criticas

Tabla 80. Planificación de la sesión n°8.

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°8			
FECHA: 16 DE JULIO/ SEMANA 2,3 DIA 8			
CAT: 1, SOCIAL			
DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA			
OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas. Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas. Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.			
ACTIVIDADES: Rumba aeróbica, juegos tradicionales, futbol, kikimbol, natación, rondas, premiación del programa, compartir y juegos libres.			
RECURSOS FISICOS: equipo de sonido, balones, cuerdas, refrigerios.			
A R	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
PREPARAT	Saludo de Bienvenida, organización del grupo y de las actividades a realizar	10 min	08:30 am: Se dará inicio en la escuela Cariongo, con la oración del día, además se darán orientaciones disciplinarias durante el transcurso del día, comportamiento en el bus, en la sede villa marina y el compromiso en cada una de las actividades.
PRINCIPAL	Rumba aeróbica, , futbol, natación, compartir y juegos libres.	15 min	- ya en la sede villa marina, organizaremos los niños con sus respectivos educadores en formación, para así establecer un control en las actividades,
		30 min	- Rumba aeróbica: es la primera actividad como calentamiento previo a todas las actividades que se realizaran, buscando una activación corporal

Tabla 80. Planificación n°8 (continuación).

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°8			
FECHA: 16 DE JULIO/ 5, DIA 8		CAT: 1, SEMANA 2,3 SOCIAL	DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ SOCHA
<p>OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas.</p> <p>Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas.</p> <p>Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.</p> <p>Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.</p>			
<p>ACTIVIDADES: Rumba aeróbica, juegos tradicionales, futbol, kikimbol, natación, rondas, premiación del programa, compartir y juegos libres.</p>			
<p>RECURSOS FISICOS: equipo de sonido, balones, cuerdas, refrigerios.</p>			
A R .	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
		30 min	- Refrigerio e hidratación: se les entregará un refrigerio a los niños, además estaremos atentos en dejar el sitio limpio.
		60 min	- Caminata a las cascadas: Nos dirigiremos a las cascadas de la Sede Recreacional Villa Marina, en compañía del guía turístico que estará atento a cualquier inquietud durante el recorrido, por lo tanto nos aseguraremos que todos los niños estén en orden y disfruten del recorrido, además que se diviertan y se bañen en las cascadas.
		30 min	- Futbol: se organizaran equipos para jugar futbol recreativo, con la participación de los educadores en formación conllevando a una integración

Tabla 80. Planificación n°8 (continuación).

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°8			
FECHA: 16 DE CAT: 1, DIRIGIDO POR: ERSON HERLEY RAMIREZ JULIO/ SEMANA 2,3 SOCHA 5, DIA 8 SOCIAL			
OBJETIVOS: Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación, seriación, nominación de cantidad y nominación de número por medio de actividades recreativas. Potenciar los ejes de la corporalidad como la motricidad gruesa, dominio corporal estático, motricidad fina y esquema corporal, a través de actividades recreativas. Establecer relaciones por medio de las actividades recreativas para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. Desarrollar una conciencia que busca el bien común para todos los niños y niñas a través de la aplicación de actividades recreativas.			
ACTIVIDADES: Rumba aeróbica, juegos tradicionales, futbol, kikimbol, natación, rondas, premiación del programa, compartir y juegos libres.			
RECURSOS FISICOS: equipo de sonido, balones, cuerdas, refrigerios.			
A R .	CONTENIDOS	Tiempo	METODOLOGIA
		30 min	- Juegos libre: en esta actividad los niños exploraran la sede villa marina bajo el control de los educadores en formación y padres de familia.
		60 min	- Almuerzo: con la ayuda de los padres de familia, se realizará una asado, para compartir con todos los niños y educadores en formación
		120 min	- Natación: es el momento donde los niños disfrutaran de la piscina, en compañía y bajo el control del salvavidas y educadores en formación.
		15 min	- 04:00 pm: Organización para el retorno a la vereda monte adentro.
FI	Retroalimentación	5 min	- se le preguntará a los niños sobre las actividades, si fue de su agrado, dudas y críticas.

Para la recolección de datos se tomó en cuenta los diarios de campo como soporte de acción en cada una de las sesiones y el resultado que implicaron en cada una de las jornadas.

Tabla 81. Diario de Campo 1.

DIARIO DE CAMPO 1		
1	<p style="text-align: center;">Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p style="text-align: center;">SEDE: RURAL CARIONGO FECHA: 16- 05 DE MAYO DE 2019 Cursos: 1°....5°</p>	
<u>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</u>	<u>INTERPRETACIÓN</u>	<u>REFLEXIÓN</u>
<p>Se realizó una observación participante y entrevista de profundidad con el fin de identificar, factores, métodos y técnicas de aprendizaje- enseñanza para el desarrollo de las dimensiones del desarrollo infantil, por lo tanto se interactuó con los asistentes denominados estudiantes acerca de sus actividades cotidianas, sus dudas, sus premisas y que les gustaría hacer en los tiempos libres o como les gustaría recrearse.</p> <p>Por otro lado se describió el contexto, el perfil del estudiante, el enfoque de la institución, su metodología, sus proyectos transversales, y su infraestructura, todo esto esta descrito en una lectura de contexto que ayuda a sistematizar esta experiencia.</p> <p>Por último se realizó una valoración antropométrica básica para identificar y verificar el peso y talla de los niños y niñas como diagnóstico para actividades motoras.</p>	<p>En la aplicación de entrevistas a los niños y docente, conlleva a conocer el contexto de manera significativa, cada relato cuenta la realidad que se vive, Además Los pre saberes de los niños fomentan un mejor desarrollo de las actividades a trabajar, con ello el aprendizaje se construye de una forma espontánea y participativa, así mismo las estrategias didácticas conllevan al niño a mejorar sus capacidades cognitivas, además la interacción fomenta relaciones sociales de compañerismo y amistad, por otro lado es importante innovar ya que por la evolución de la sociedad los niños son más espontáneos en diferentes áreas y prestan atención en dichas estrategias innovadoras.</p>	<p>El Aprendizaje según Piaget es en definitiva un proceso continuo de equilibración (adaptación, asimilación y acomodación) que se produce entre el sujeto cognoscente y el objeto por conocer. Según Vygotsky La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. En la teoría cognitivista de Piaget deduce que la atención es cuando el niño se enfoca solamente en algo específico que está ocurriendo en su ambiente.</p>
<p>OBSERVACIONES: En la Sede Rural Cariongo asisten 5 educadores en formación lo cual permitirá un buen desempeño en cada una de las actividades.</p>		

Tabla 82. Diario de Campo 2.

DIARIO DE CAMPO 2		
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p>		
<p>2 SEDE: <u>RURAL CARIONGO</u></p>		
<p>FECHA: <u>24 DE MAYO DE 2019</u></p>		<p>CURSO: : <u>1°...5°</u></p>
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se realizó una observación participante con el fin de interactuar más con los niños de una mirada a las necesidades que ellos desean satisfacer, por lo tanto, en el descanso interactué en el deporte, en el juego, notando que solo practican un solo deporte, y que los niños de mayores grados solo utilizan el escenario deportivo, por otro lado los niños pequeños solo utilizan el patio de la escuela. Cabe resaltar que los niños tienen ideas significativas para apoyar y fundamentar el programa, los juegos y deportes que les gustaría practicar son base de motivación para el desarrollo de las dimensiones que se van a fortalecer.</p> <p>Por ultimo realizamos un mini campeonato de penaltis como una estrategia de juego, innovadora para los niños.</p>	<p>En la mayoría de las actividades se trabaja en grupo fortaleciendo la dimensión social dependiendo de las relaciones que los niños establezcan se fomentara un nuevo aprendizaje, así mismo en cada actividad va acorde a la edad de los niños fortaleciendo la dimensión cognitiva y madurando sus estructuras mentales, cabe resaltar que en cada actividad lúdica los niños se divierten espontáneamente, creando nuevos movimientos corporales desarrollando la dimensión corporal y así logrando destrezas nuevas y mejorando la motricidad gruesa.</p>	<p>Según Erik Erikson el funcionamiento de diversas funciones corporales implicadas en cada estadio depende del proceso de maduración del niño y está regulado por las relaciones sociales que establece con su entorno fortaleciendo la dimensión socio afectiva.</p> <p>Posteriormente Piaget en su teoría cognitiva "habla del estadio pre-operacional", hace necesario realizar actividades que permitan al educando recordar, relacionar. Descubrir, enfatizando y fortaleciendo la dimensión cognitiva.</p> <p>Se podría decir que desde la dimensión corporal se posibilita la construcción misma de la persona, la constitución de una identidad, la posibilidad de preservar la vida.</p>
<p>OBSERVACIONES: Existen dos descansos de 15 min cada uno, por lo cual le pedí el favor a la docente a cargo que para los días de mi intervención me gestionara 45 min de descanso para cumplir con los objetivos del programa.</p>		

Tabla 83. Diario de Campo 3.

DIARIO DE CAMPO 3		
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>SEDE: RURAL CARIONGO</p> <p>FECHA: 11 DE JUNIO DE 2019 CURSO: : 1°....5°</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta sesión se trabajó el taller de globoflexia como actividad encaminada hacia el fortalecimiento de la dimensión cognitiva y corporal, lo cual fue un éxito en la construcción del modelo de un perro puesto que los niños estuvieron concentrados en cada paso a seguir y conforme a ello se desarrolló la motricidad fina como fortalecimiento de dicha dimensión corporal, por otro lado también se trabajó los juegos tradicionales tales como la tangara y,</p> <p>Las metras donde todos los niños se integraron, fortaleciendo lasos de amistad, compañerismo y compromiso, por último se realizaron una serie de rondas donde hubo acompañamiento de los educadores en formación, En general la jornada fue muy significativa como para los niños, como para el organizador.</p>	<p>Todas las actividades están dirigidas a los niños son acordes para su edad, sin embargo hay actividades que van más allá y se presenta lograr el aprendizaje significativo donde los niños podrán recordar y relacionar con la vida cotidiana.</p> <p>En la realización los juegos tradicionales especificando el juego de las metras como bases fundamentales en el fortalecimiento del proceso motriz logrando así un mejor desarrollo de cada una de las actividades propuestas. Cabe resaltar que los niños realizan ejercicios o producciones por imitación estableciendo que todo lo que algunos compañeros realizan en ellos también, así mismo lo que los niños más grandes hacen los pequeños lo realizan sin diferencia alguna.</p>	<p>Según Ausubel el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente.</p> <p>El proceso motriz se debe entender como la capacidad de un niño o adolescente para dar sentido a su propia acción, orientarla y regular sus movimientos, comprender los aspectos perceptivos y cognitivos de la producción y control de sus respuestas motrices.</p> <p>Según lo define Piaget una imitación es una muestra de la inteligencia que un individuo posee.</p>
<p>OBSERVACIONES: Enfocar el programa solo en el descanso, no influir en la academia.</p>		

Tabla 84. Diario de Campo 4.

DIARIO DE CAMPO 4		
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>4 SEDE: RURAL CARIONGO</p> <p>FECHA: 13 DE JUNIO DE 2019 CURSO: : 1°...5°</p>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta sesión estuvo enfocada en la dimensión corporal, por lo cual se realizó una rumba aeróbica donde los niños estuvieron concentrados en la sesión que duró aproximadamente 20 minutos, luego se realizó un campeonato relámpago de microfútbol con acompañamiento de los educadores en formación para obtener orden en las actividades, donde todos participaron, estuvieron atentos y fue un descanso ameno con grandes expectativas y satisfacción por parte de los niños, sin embargo por el tiempo no se logró completar todas las actividades propuestas.</p>	<p>En cada sesión los niños presentan algún tipo de indisciplina y depende del comportamiento de cada uno de ellos para enriquecer su conocimiento y fortalecer el aprendizaje, sin embargo algunos niños están parcialmente controlados a un premio castigo llamado condicionamiento que algunas ocasiones presentan apatía al resultado de cada una de las actividades desarrolladas. Por otro lado en el orden de los niños en dichos juegos donde ellos pudieron relacionarse con sus compañeros, en un diferente ambiente como fue la parte de la lúdica, expresaron sus sentimientos y emociones activamente.</p>	<p>Según Freud nos comportamos del modo en que hemos aprendido a hacerlo de acuerdo con los resultados de todas nuestras vivencias. Se encadenan las secuencias estímulo – respuesta y aprendemos a establecer conductas cuándo se ha producido un reforzamiento o beneficio para la persona, además Freud establece que el condicionamiento, es cuando el individuo está condicionado por su ambiente. La bondad y la maldad son recompensadas, no hay libertad de dignidad. La conducta humana es un fenómeno natural y por lo tanto, puede ser estudiada científicamente. Por otro lado Vygotsky se refiere a la lúdica como la necesidad que tiene el ser humano de comunicarse, de sentir, expresarse y producir una serie de emociones.</p>
<p>OBSERVACIONES: Mejorar en la distribución del tiempo en cada una de las actividades.</p>		

Tabla 85. Diario de Campo 5.

DIARIO DE CAMPO 5			
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>SEDE: <u>RURAL CARIONGO</u></p> <p>FECHA: <u>9 DE JULIO DE 2019</u> CURSO: : <u>1°....5°</u></p>			
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	DE	LA	INTERPRETACIÓN REFLEXIÓN
<p>En esta sesión se realizó la actividad de vida al aire libre encaminada al senderismo, taller rupestre y rondas, donde todos los niños participaron con gran entusiasmo puesto que al salir del escenario educativo proporciona motivación para los niños, por lo tanto los niños se comportaron muy bien en el senderismo y disfrutaron la caminata, además lo más significativo se caracterizó en el taller rupestre, donde los niños con su gran espontaneidad obtuvieron excelentes dibujos en las piedras, esto conlleva a su imaginación y creatividad, por ultimo realizamos unas rondas donde todos participaron con gran entusiasmo, y volvimos al escenario educativo para continuar con la jornada académica.</p>			<p>Cada vez que realizo actividades innovadoras los niños sienten un ambiente agradable y motivador por las estrategias empleadas, los niños desarrollan significativamente la espontaneidad y se ve reflejado en cada una de las actividades, así mismo en un ambiente de aprendizaje más flexible, los niños dan un dominio de concentración al realizar las actividades con gran empeño y responsabilidad, ahora bien si nos enfocamos en la parte grupal algunos niños presentan indisciplina al relacionarse con los demás y es difícil controlar algunos focos puesto es entre más doy indicaciones los niños están pensando o aventurándose en cada uno de su imaginación o juego simbólico.</p> <p>Según Luis Labath la espontaneidad es algo natural y sincero en el comportamiento o en el modo de pensar; se aplica a la persona que actúa o habla dejándose llevar por sus impulsos naturales, sin reprimirse por consideraciones dictadas por la razón, además Piaget define la concentración como el estado de la persona que fija el pensamiento en algo, sin distraerse, así mismo es la capacidad para fijar la atención sobre una idea, un objeto o una actividad de forma selectiva. Por otra parte Bruner dice que la indisciplina es un vicio difícil de vencer cuando se presenta desde la infancia. En efecto, para el niño es difícil entender que una llamada de atención al respecto está orientada a defender su propio interés y carece en absoluto de una visión peyorativa hacia su persona.</p>
<p>OBSERVACIONES: Tener más cuidado y control en las caminatas pues la responsabilidad depende del organizador</p>			

Tabla 86. Diario de Campo 6.

DIARIO DE CAMPO 6			
<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>6 SEDE: RURAL CARIONGO FECHA: 11 DE JULIO DE 2019 CURSO: : 1°....5°</p>			
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	DE	LA INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta sesión se realizó las actividades de orientación deportiva y como deporte innovador se introdujo el kikimbol, donde todos los niños participaron y lo más importante aprendieron como se juega este deporte, además de formar equipos se trabajó mucho la comunicación pues es un deporte con mayor trabajo en equipo, por lo tanto el interés que generó este deporte hacia los niños, la sesión se vio significativa para ellos así no se hubiese logrado las demás actividades deportivas, al final los niños agradecieron por esta actividad y se propusieron en seguir implementándola en los descansos o en días festivos.</p>		<p>Los niños van en constante proceso de enseñanza y el maestro debe implementar muchas estrategias para lograr un mejor aprendizaje con actividades innovadoras y con un sentido de motivación e incluso participación activa, por lo tanto los deportes desconocidos como el kikimbol generan trabajo en equipo donde se fortalece la dimensión comunicativa y favoreciendo así su proceso de interacción social, ahora bien si nos enfocamos en su participación activa, algunos niños tienden hacer lideres por voluntad, integran el equipo y crean estrategias de juego implicando el fortalecimiento de la dimensión social.</p>	<p>Según Albert Bandura la motivación es la necesaria para que la persona imite el comportamiento que ha aprendido, es decir, hasta el punto de la motivación no hay un comportamiento generado, es necesario que la persona encuentre razones (esté motivado) para que imite lo que ha aprendido. Por otro lado Chomsky dice que la dimensión comunicativa implica una relación interpersonal, existiendo diversas modalidades de intervenciones lingüísticas como la modalidad auditiva y de la palabra, la visual y gráfica y la visual gestual.</p>
<p>OBSERVACIONES: Por motivos académicos el tiempo es limitado para enfocarnos en demás actividades por realizar.</p>			

Tabla87. Diario de Campo 7.

DIARIO DE CAMPO 7		
Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.		
SEDE: RURAL CARIONGO		
FECHA: 16 DE JULIO DE 2019		CURSO: : 1°....5°
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En la sesión n° 7 se realizó la actividad de cine, promoviendo una jornada totalmente diferente a las demás, el objetivo principal de esta actividad es Fortalecer los procesos y productos internos de la mente que llevan al conocimiento, este incluye memoria, atención, concentración, percepción espacial, seguimiento de instrucciones, asociación, secuenciación por medio de una película denominada Toy story 4 caracterizada por el goce y el disfrute por sus espectadores y con grandes mensajes y contenido de aprendizaje para la etapa escolar. Además se les dio a los niños unas crispetas para ser más real la actividad cinematográfica. Al final los niños se sintieron conformes con la presentación de la película.</p>	<p>El dar a conocer cada tema, el maestro debe tener mucha creatividad en donde emplea estrategias y elementos didácticos para generar aprendizajes significativos, obteniendo de esta manera proporcionar interés a los estudiantes en el proceso educativo, sin dejar a un lado el desarrollo de las habilidades en este caso con actividades innovadoras, posibilitando incrementar la evolución de los procesos de pensamiento, que se dan en cada jornada académica recalcando el nivel de aprendizaje que va obteniendo el estudiante por medio de la recreación.</p>	<p>Según Ausubel “el conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen.”</p> <p>Es decir que aprender significa que esos nuevos conocimientos que damos a conocer se interrelacionan con los pre-saberes que ya tenemos, para modificarlos y así serlos más significativos. Por otra parte es muy importante las experiencias que van obteniendo los estudiantes ya que a partir de ella se potencia su desarrollo holístico e integral de él mismo. Cabe resaltar que si el estudiante muestra mejoría en su proceso, esto le ayuda a que se desenvuelva fácilmente en cualquier entorno donde se pueda encontrar siendo él mismo y aportando sus propias opiniones acerca de lo que se esté hablando.</p>
<p>OBSERVACIONES: Tener cuidado con la logística, puede que a veces los computadores no funcionan efectivamente y pueden que te jueguen un rato de estrés.</p>		

Tabla 88. Diario de Campo 8.

DIARIO DE CAMPO 8		
8	<p>Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p>SEDE: RURAL CARIONGO</p> <p>FECHA: 18 DE JULIO DE 2019</p> <p>CURSO: : 1°....5°</p>	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En la sesión n°8 fue la más esperada y significativa para los niños, pues se realizó la sesión de vida al aire libre con la actividad de turismo encaminada al viaje a la Sede Recreacional Villa marina a 25 km de la Vereda Monte adentro, por lo cual se gestionó el ingreso a la sede, además se contó con un excelente servicio de la empresa Santurban S.A, por lo cual la salida fue a las 8 y 30 min llegando a la Sede a las 9 y 45 min, los niños recorrieron el lugar y se inició con una rumba aeróbica, terminada esa actividad, se les dio refrigerio a los niños para iniciar el senderismo hacia las cascadas de la granja experimental, así mismo se dieron indicaciones acerca del comportamiento en la caminata por sus caminos estrechos. Al llegar a la primera cascada y a la única que se ingresó, los niños disfrutaron el momento y se bañaron en sus aguas cristalinas, de regreso a la sede principal, se jugó un partido de futbol donde pudieron tener la experiencia de correr por un terreno extenso y disfrutar de un excelente clima, por otro lado para el almuerzo se realizó por parte de los padres de familia un asado para todos los niños, ya almorzados y reposados se ingresaron a la piscina, además con un taller de globoflexia disfrutaron toda la tarde. Por ultimo se dejó todo en orden, y nos devolvimos a las 4 y 30 min, En conclusión fue una de las mejores experiencias de los niños y la mejor actividad del programa.</p>	<p>En esta jornada se estableció un tiempo para el juego libre para que los niños expresen sus sentimientos y emociones de una manera significativa, además la exploración de contextos diferentes influyen en su proceso, su entusiasmo y su participación se vieron reflejados en la sesión, así mismo en la rumba aeróbica se notó la coordinación de los niños y su excelente interés en cada uno de ellos, por lo tanto en el senderismo y juego de futbol se fortaleció su motricidad gruesa, por consiguiente en cada tipo de actividad los niños realizaban algunos movimientos bruscos y siempre tocaba intervenir en lo necesario para favorecer su proceso. Cabe resaltar que el objetivo de los niños en esta salida pedagógica fue conocer la piscina y jugar con los demás compañeros en la misma.</p>	<p>Para Jean Piaget (1956), el juego libre forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo, además también define la coordinación como todo acto eficiente que se adquiere mediante etapas de crecimiento mental y corporal, el tiempo de entrenamiento también es un factor clave en cuanto al desarrollo integral de la persona, en donde lo cognoscitivo, social, afectivo y motriz toman parte fundamental. Por ultimo Piaget define la motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.</p>

Tabla 88. Diario de Campo 8 (continuación).

DIARIO DE CAMPO 8	
8	<p style="text-align: center;">Programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.</p> <p style="text-align: center;">SEDE: <u>RURAL CARIONGO</u></p> <p style="text-align: center;">FECHA: <u>18</u> DE <u>JULIO</u> DE <u>2019</u></p> <p style="text-align: center;">CURSO: : <u>1°....5°</u></p> <hr/> <p>OBSERVACIONES: Al realizar salidas pedagógicas, el objetivo es el goce y el disfrute de los niños, por lo tanto es asumir una gran responsabilidad por parte del organizador del programa y estar pendiente que todas las actividades se cumplan y generen impactos significativos hacia los niños.</p> <hr/>

En general la aplicación del programa fue organizado por 8 sesiones incluyendo las sesiones de recolección de datos principal, promoviendo un impacto en las jornadas académicas cuando este intervenía en cada una de las actividades propuestas.

6.7 EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Sesión N°1



Sesión N°2



Sesión N°3



Sesión N°4



Sesión N°5



Sesión N°6



Sesión N°7



Sesión N°8







ANEXOS**Anexo A:** Guión de entrevista-docente

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
TRABAJO DE GRADO 2019-1

ENTREVISTA AL DOCENTE**Preguntas para la entrevista:**

1. De qué forma organiza sus clases?

2. De qué manera motiva a sus estudiantes?

3. Cree que es importante la recreación en el proceso de enseñanza aprendizaje?

4. Realiza actividades recreativas para los estudiantes?

5. Cuenta con apoyo de implementos o personal de la Sede principal para realizar actividades recreativas?

6. Cree que es importante implementar un programa de recreación como proceso de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo infantil?

Anexo B: Guión de entrevista- estudiantes.

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
TRABAJO DE GRADO 2019-1**

ENTREVISTA AL ESTUDIANTE

Nombre: _____

Edad: _____

Tiempo estudiando en la institución: _____

Preguntas para la entrevista:

1. En esta escuela realizan actividades recreativas?

2. Crees que es importante la recreación?

3. Cual deporte es el más practicado por los estudiantes?

4. Te gustaría conocer mas sobre la recreación con actividades innovadoras?

5. Crees que es importante implementar un programa de recreación y que actividades te gustaría que fueran incluidas?

Anexo C: Guía de observación participante.

GUIA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
FECHA:	HORA DE INICIO:	HORA DE CIERRE:
INSTITUCION EDUCATIVA:		DURACION:
LUGAR DE LA OBSERVACION:	NÚMERO DE ASISITENTES:	
NOMBRE DE LOS ASISTENTES:		
ACTIVIDAD:		
OBSERVACIÓN:		

Anexo D: Tabla antropométricas básica.

TABLA ANTROPOMETRICA BASICA	
NOMBRES Y APELLIDOS:	EVALUACIÓN N° 1
FECHA DE EVALUACION:	SEXO: M ___ F_____
FECHA DE NACIMIENTO:	EDAD: ___ PESO: ___
EVALUADOR:	TALLA: _____

Anexo E: Categorías y subcategorías de análisis, postulados teóricos.

CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS, POSTULADOS TEÓRICOS	
SUBCATEGORIAS	POSTULADOS TEORICOS
COGNITIVA	
CORPORAL	
COMUNICATIVA	
SOCIAL	

Anexo F: Planificación de sesiones.

PLANIFICACIÓN DE LA SESION N°7

FECHA

CAT:

DIRIGIDO POR:

OBJETIVOS

ACTIVIDADES:

RECURSOS FISICOS:

A R	CONTENIDO S	Tiempo	METODOLOGIA
----------------	------------------------	---------------	--------------------

PREPARAT

PRINCIPAL

FI

Anexo G: Diario de campo:

DIARIO DE CAMPO 7

7 **Programa:**
 SEDE:
 FECHA: _____ **CURSO:**

**DESCRIPCIÓN DE LA
EXPERIENCIA****INTERPRETACIÓN****REFLEXIÓN**

OBSERVACIONES

Anexo H: Guion de entrevista de evaluación del programa-Docente.**ENTREVISTA AL DOCENTE****Preguntas para la entrevista:**

7. ¿Cómo se sintió en la ejecución del programa?

8. ¿Cree que de alguna forma se cumplió el objetivo del programa?

9. ¿Como fue el desempeño del educador y organizador del programa?

10. ¿Cómo calificaría en general la aplicación del programa?

11. ¿Como visualizó a los estudiantes durante la ejecución del programa?

12. ¿Cuáles recomendaciones cree que son necesarias para el mejoramiento del programa ejecutado? _____

Anexo I: Guion de entrevista de satisfacción del programa-estudiantes.

ENTREVISTA AL ESTUDIANTE

Preguntas para la entrevista:

1. ¿Cómo se sintió en cada una de las actividades del programa?

2. ¿Aprendiste algo durante la ejecución del programa?

3. ¿Cuál actividad te llamo más la atención y por qué?

4. ¿Qué te hubiese gustado más del programa?

5. ¿Cómo calificas al educador en formación, en cada una de las actividades?

Anexo J: Pertinencia y validación del programa**CONSTANCIA DE VALIDACION DEL PROGRAMA**

Quién suscribe, Johan Manuel Ferrebús Silva, con título de postgrado: Magister en Ciencias de la Actividad Física, a través de la presente, manifiesto que he validado el modelo del Programa diseñado por Erson Herley Ramirez Socha identificado con cédula de ciudadanía N° 1094370358 estudiante del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, cuyo Trabajo de Grado tiene por objetivo Proponer un programa de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones cognitiva, corporal, comunicativa y social de los niños y niñas en edades de 6 -12 años, basado en los fundamentos epistemológicos de la recreación.

y considero que el programa presentado:

Cumple con las condiciones mínimas estructurales y epistemológicas para su aplicación.

En Pamplona a los 10 días del mes de Junio de 2019.

Johan Manuel Ferrebús Silva

Prof.

C.C. 88'032.487


Johan M. Ferrebús S.
 Mg. Ciencias de la Actividad Física
 UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

Anexo K: Matriz de autoevaluación de desempeño.

AUTOEVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO

Juicio valorativo del desempeño en
general

Fortalezas:

Dificultades:

Avances:

REFERENCIAS

Gregorio, A.G. (2008). La recreación en la niñez: “conceptualización, características y aportes desde la recreación al desarrollo de los niños (trabajo de pregrado). Universidad Nacional del Mar de Plata. Argentina

Navas, L. C. (2015). Diseño de un programa de Recreación organizada dirigido a los estudiantes del Instituto Pedagógico de Caracas. *Revista de Investigación*, 39(85), pp. 155-172. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/3761/376143541009.pdf>

Berns, G. N. & Simpson, S. (2009). Outdoor recreation participation and environmental concern: A research summary. *Journal of Experiential Education*, 32(1), 79–91. <http://dx.doi.org/10.5193/JEE.32.1.79>

Roncancio Melgarejo CP, Sichacá Ávila EG. La actividad física como juego en la educación inicial de los niños preescolares [Tesis de Especialización] Medellín: Universidad de Antioquia; 2009

Duarte Sánchez, J.A y Rodríguez Sánchez, L.C (2017). Concepciones, intenciones y prácticas docentes que usan el cuerpo y el movimiento para potencializar el desarrollo integral de los niños en la Educación Inicial (trabajo de grado). Universidad del Rosario. Colombia

Gil Martínez, C. (2017). El esquema Corporal en Educación Infantil. Una propuesta de intervención (trabajo de grado). Universidad de la Rioja. España

Leonardo Rincón, (2008) SJ ¿Qué entendemos por formación integral? Jornadas para docentes, Universidad Católica de Córdoba. Disponible en: https://www.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (2018) serie lineamientos curriculares Educación Física, Recreación y Deporte. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf3.pdf

Osorio y Rico (2005) Revista latinoamericana de recreación. Construcción de un pensamiento latinoamericano hacia el campo de la recreación, Revista de investigación, Disponible en: <http://revistarecreacion.net/REVISTA%20LATINOAMERICANA%20DE%20RECREACION%20ENERO%20JULIO%202014.pdf>

Navas (2015), “Diseño de un programa de recreación organizada dirigido a los estudiantes del instituto pedagógico de caracas”, en la universidad pedagógica experimental libertador. Disponible en: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142015000200009

Rodríguez C., Aleidy La recreación: una estrategia de enseñanza para el desarrollo del contenido actitudinal del diseño curricular en alumnos de Tercer Grado, de la Escuela Bolivariana Ambrosio Plaza Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, vol. 4, núm. 2, diciembre, 2003, p. 0 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41040203>

Gómez y Cardona (2016) La recreación como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo humano, Intervención educativa en el Gimnasio La Fontaine (trabajo de grado) Universidad pedagógica Nacional Facultad de Educacion Fisica Programa de Licenciatura en Recreacion y Turismo ,Bogota D.C, 2016 Disponible en: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2991/TE-19329.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Forero (2012) ¿Qué beneficios le brinda la recreación a los estudiantes de la educación primaria? Escuela Rural La Capilla Vélez, Colombia, (trabajo de grado) Disponible: <http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/10390>

Hernández (2018) Aplicar los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para el fortalecimiento psicomotriz en la escuela normal superior sede cariongo, (trabajo de grado) Universidad de Pamplona, Colombia.

Serrano González-Tejero, José Manuel; Pons Parra, Rosa María El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, vol. 13, núm. 1, 2011, pp. 1-27 Universidad Autónoma de Baja California Ensenada, México, Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/155/15519374001.pdf>

Elizalde, R. y Gomes, C. (2010). Ocio y recreación en América Latina: conceptos, abordajes y posibilidades de resignificación. *Polis, revista de la Universidad Bolivariana*, 9 (26), 2-16.

Quintero, M. (2011). La recreación como campo. Aproximaciones a una posible realidad. *Revista latinoamericana de recreación*, 1 (1), 64-76.

LEMA, R. (2011). "La recreación educativa: modelos, agentes y ámbitos". *Revista Latinoamericana de Recreación*. Volumen 1, Nº 1, pp.77-90. Consultado en septiembre del 2012 en <http://www.revistarecreacion.net/volumen-1/Lema,recreacioneducativa.pdf>

Ziperovich, C. y Chalita, I. (2008). La recreación como un espacio múltiple e integrador para educar en, desde y más allá de la escuela. *Licere, Belo Horizonte*, 12 (1). 2-17.

Carreño, J. Rodríguez, A. y Gutiérrez, P. (2011). La recreación como resignificación social de la cultura desde la escuela (debate en torno a la representación social). Disponible en: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/35087/Documento_completo.-M44.pdf?sequence=1.

Bolívar, C. (1998). Aproximaciones a los conceptos de lúdica y ludopatía. Recuperado de <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso5/CBolivar.htm>.

Campos, Y. (2000). Estrategias de enseñanza aprendizaje. México D.F, México: Editorial DGENAMDF.

Moreno, A. (2003). La lúdica en los procesos educativos infantiles "un proceso reflexivo para las escuelas de formación deportiva". Disponible en: <http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/La-L%C3%BAdica-en-los-Procesos-Educativos-Infantiles.pdf>.

Jiménez, C. (2008). Cerebro creativo y lúdico. *Recreación, Lúdica y Juego*. Bogotá, Colombia: Magisterio.

Osorio, E. (2010). ¿Tiene lugar la recreación en la escuela? Las ludotecas como estrategia. *Revista lúdica pedagógica*, 2 (15), 6-16.

Cortés, J. (2008). Un vistazo a la naturaleza pedagógica del juego en el salón de clase. *El astrolabio. Revista de investigación y ciencia del Gimnasio Campestre*, 7 (2), 44-57.

Torres, C. (2002). El juego como estrategia de aprendizaje en el aula. Recuperado de http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17543/2/carmen_torres.pdf.

Nacional, M. D. (2003). La revolución educativa. Colombia aprende. Recuperado de <http://menweb.mineducacion.gov.co/lineamientos/preescolar/desarrollo.asp?id=16>

Salazar, D. (2000). Aproximación a la comunicación aumentativa y alternativa. Bogotá, Colombia: Universidad pedagógica nacional.

Smith, M. K. (2001) 'Kurt Lewin, groups, experiential learning and action research', the encyclopedia of informal education. Ed. infed, YMCA George Williams College. Disponible en: <http://infed.org/mobi/kurt-lewin-groups-experiential-learning-and-action-research/>

Ruiz Morales, Y. A. (2013). Fundamentos conceptuales de la Investigación Cualitativa. Material compilado con fines didácticos. Universidad de Pamplona, Norte de Santander, Colombia.

Martínez Miguélez, M. (2006). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: Trillas.

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa etnográfica en educación. México D.F: Trillas S.A.

Rodríguez Gómez, G.; Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. España: Ediciones Aljibe.