



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



CAPSULAS DE APRENDIZAJE COMO GUÍA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN
LAS DIFICULTADES DE LA LECTURA: SUSTITUCIÓN.

APARICIO PATIÑO JENY GISELA
ESCALANTE GORDON DAYANA YULETCY

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA

2020



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



CAPSULAS DE APRENDIZAJE COMO GUÍA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN
LAS DIFICULTADES DE LA LECTURA: SUSTITUCIÓN.

APARICIO PATIÑO JENY GISELA

ESCALANTE GORDON DAYANA YULETCY

ASESORA:

MG. GLADYS SOCORRO QUINTANA FUENTES

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PAMPLONA

2020

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
CAPITULO I	11
1. EL PROBLEMA	11
1.1 Planteamiento Del Problema	11
1.2 Pregunta Problema	18
1.3 Objetivos	18
1.3.1 Objetivo general	18
1.3.2 Objetivo específico	18
1.4. Justificación	19
1.5 Contexto	22
CAPÍTULO II	24
2. REFERENTES TEORICOS	24
2.1 Antecedentes	24
2.1.1 internacional	24
2.1.2 Internacional	26
2,1.3 Nacional	28
2.1.4 Nacional	29
2.1.5 Regional	30
2,2 Base Teórica	32
2.2.1 Lenguaje	32
2.2.2 La escuela, la lectura y escritura	34
2.2.3 Desarrollo Del Lenguaje	34
2.2.4 Construcción del lenguaje	36
2.2.5 La Lectura	37
2.2.6 Neurológico	42
2.2.7 Lenguaje Como Proceso Psicológico	43
2.2.8 Proceso Cognitivo	44
2.2.9 Aprendizaje De La Lectura	44

2.2.10	La comunicación	46
2.2.11	Sustitución.....	46
2.2.12	Métodos De Aprendizaje	47
2.2.13	Fracaso Escolar	49
2.2.14	Intervención Pedagógica.....	50
2.2.15	Cultura Inclusiva	55
2.2.16	Manual estrategias didácticas.....	56
2.2.17	Detección De Las Dificultades.....	56
CAPITULO III.....		63
3.	METODOLOGÍA	63
3.1	Referentes metodológicos	63
3.1.2	Enfoque de la investigación	65
3.1.3	Tipo de investigación	66
CAPITULO IV		71
4.	Propuesta	71
4.1	Justificación.....	71
4.2	Marco referencial.....	72
4.3	Objetivos	74
4.3.1	OBJETIVO GENERAL	74
4.3.2	OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	74
4.4	Metodología.....	75
Referencia.....		77

Lista de Tablas

Tabla 1 Base LegalBase legal.....	58
Tabla 2 Cuadro De Categorías De Trabajo	60
Tabla 3 Dificultad de Aprendizaje en la lectura	62

Lista de Anexos

Anexo 1 Instrumento de investigación (encuesta)	81
Anexo 2 Formato de Validación del instrumento	85
Anexo 3 Instrumento De Validación.....	87

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

CAPSULAS DE APRENDIZAJE COMO GUÍA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN
LAS DIFICULTADES DE LA LECTURA: SUSTITUCIÓN.

Pamplona, junio de 2020

Autores:

Aparicio Patiño Jeny Gisela
Escalante Gordon Dayana Yuletcy

Docente Asesor:

MG. Gladys Socorro Quintana Fuentes

RESUMEN

Este proyecto se basa en diseñar y producir una serie de cápsulas educativas generando una herramienta de innovación didáctica enfocada en el error detectado en la dificultad de aprendizaje lector (sustitución), dándole seguimiento a los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) ya establecidos. El referente metodológico se enfoca en la investigación cualitativa. Esta investigación tendrá como objetivo el diseño de las Cápsulas Educativas que permiten la alineación a los Derechos Básicos de Aprendizaje elaborados para las dificultades de aprendizaje en la lectura exacta del fonema específicamente en el error de sustitución. La presente investigación se aplicará en Instituciones Educativas de carácter Público en el contexto Urbano de la Ciudad de Pamplona, Norte de Santander; con niños de Primero y Segundo grado de la Básica Primaria en edades comprendidas entre los siete y ocho años, que no presentan compromisos cognitivos, pero que tienen dificultades de aprendizaje transitorias en la lectura, lo cual afecta su proceso académico. En el sector urbano se tiene como referente el Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Santa Martha. Norte de Santander. Luque (2009) señala que cualquier sistema educativo basa sus fines en las necesidades de sus educandos y la adecuación educativa para lograr su desarrollo personal.

Palabras claves: cápsulas educativas, audiovisual, innovación, sustitución, fonema.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

CAPSULAS DE APRENDIZAJE COMO GUÍA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN
LAS DIFICULTADES DE LA LECTURA: SUSTITUCIÓN.

Pamplona, de junio de 2020

Autores:

Aparicio Patiño Jeny Gisela
Escalante Gordon Dayana Yuletcy

Docente Asesor:

MG. Gladys Socorro Quintana Fuentes

ABSTRACT

This project is based on designing and producing a series of educational capsules generating a didactic innovation tool focused on the error detected in the reader learning difficulty (substitution), following up on the Basic Learning Rights (DBA) already established. The methodological reference focuses on qualitative research. The general objective of the project is: To propose a path of pedagogical intervention through educational capsules that allow overcoming reading difficulties related to substitution. The present investigation will be applied in Public Educational Institutions in the Urban context of the City of Pamplona, Norte de Santander; with children of First, Second and Third Grade of the Basic Primary at ages between seven and eight years old, who do not present cognitive commitments, but who have transitory learning difficulties in reading, which affects their academic process. In the urban sector, the San Francisco de Asís Archdiocesan Technical Institute, Santa Martha Headquarters, is the benchmark. North of Santander. Luque (2009) points out that any educational system bases its goals on

Keywords: educational capsules, audiovisual, innovation, substitution, phoneme

INTRODUCCIÓN

Este proyecto brinda a los maestros de aula regular en Colombia una herramienta que le oriente en la elaboración de los ajustes razonables y apoyo pedagógico para los estudiantes que necesiten superar las dificultades del aprendizaje en la lectura inicial.

Asimismo, se resalta que este proyecto corresponde al Macroproyecto: “Orientaciones didácticas para la detección e intervención pedagógica de las dificultades en la lectura en niños de 7 a 8 años”, que adelanta el Semillero de Investigación “Huellas del Saber” perteneciente al Grupo de Investigación: Investigación Pedagógica de la Facultad Ciencias de la Educación y se suscribe en la Línea de Investigación Infancia y Educación. Cabe resaltar que este proyecto ya culminó una primera fase en donde se elaboraron los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para las dificultades en la lectura exacta del fonema y en esta segunda fase se diseñaron las Cápsulas Educativas para establecer la ruta de trabajo en el cumplimiento de estos DBA en lo que corresponde a la Sustitución.

El aprendizaje de la lectura, desde la primera infancia, es una de las actividades fundamentales en el desarrollo del individuo. Dándole la oportunidad al niño en manifestar sus saberes. Siendo el docente el eje principal para identificar y comprender los posibles factores que están alterando el desarrollo escolar, al mismo tiempo busca estrategias que ayuden a disminuir la deficiencia lectora en sustitución. A través de esta problemática surge la creación de un material educativo que aporte a la enseñanza de los contenidos en lenguaje y comunicación; transformando las estrategias tradicionales y sintetizando los contenidos ejemplificados con elementos de la vida cotidiana.

Las Instituciones Educativas se han equipado para generar una educación adaptada al área de la tecnología, integrándola con la enseñanza como parte de sus estrategias para acercar los contenidos a los estudiantes, permitiendo la creación de Cápsulas Educativas como herramienta

para trabajar y desarrollar el mejoramiento en la lectura de fonemas y errores encontrados en la misma, transportando la visión del niño al no verlo como un impedimento en el aprendizaje sino como un proceso innovador para su desarrollo y progreso escolar.

De esta manera, el presente informe se organiza en III Capítulos: En el capítulo I se establece el planteamiento del problema, la formulación del problema, los objetivos (general y específico), la justificación y el contexto.

El capítulo II se compone por los referentes teóricos en donde se incluye los antecedentes, bases teóricas, base legal y el cuadro de categorías de trabajo.

El capítulo III está comprendido por los referentes metodológicos en el cual se sustenta el enfoque, tipo de investigación y diseño, método, población a trabajar, fases de la investigación, diseño de instrumento para la recolección de datos (técnicas e instrumentos), la validez y confiabilidad en el estudio, fase del estudio y procedimiento para la ejecución de la investigación.

De igual forma se presenta un diseño de las rutas de intervención pedagógica (Cápsulas Educativas) en donde propone un guion basado en los derechos básicos de aprendizaje ya establecidos el cual está conformado por actividades relacionadas con las dificultades de la lectura (sustitución).

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento Del Problema

El lenguaje es considerado como parte fundamental en la vida de cada individuo debido a que es un proceso necesario para la comunicación desde edad temprana hasta la vida adulta. Según Moran Alvarado (2017)

El hombre es ser social por naturaleza tiene como principal vehículo el lenguaje, la comunicación y el habla. La interpretación de la realidad, la interacción y la transmisión cultural, con todo lo que ello implica, se hace posible, a través del lenguaje. Este se reconoce como el instrumento y medio fundamental en el proceso de socialización, ya que permite la adaptación al medio y su integración, la adquisición de conocimientos, valores, creencias, opiniones y costumbres. (p. 2)

Es decir que el lenguaje se considera un proceso fundamental donde se forma a través de la estimulación, técnicas de innovación y afianzamiento del aprendizaje; además supone a la familia como la primera Institución que debe ofrecer herramientas para el desarrollo del mismo, generando una interacción con otros espacios sociales, adquiriendo como base sólida el continuar con los demás procesos que se derivan como la lectura y escritura siendo este el eje principal en el individuo para empezar su trabajo educativo y es en este momento donde se hace notorio si existen algunas dificultades en la lectura.

Dentro de los procesos de enseñanza- aprendizaje, principalmente en los primeros años de escolaridad, es común presenciar niños con dificultades en la lectura relacionados con la sustitución, además de observar malos hábitos en cuanto a movimientos corporales y distracciones en este proceso, que sin lugar a duda, esto constituye un problema de adaptación al medio escolar que debe ser atendido por los maestros y padres de familia.

Los procesos de aprendizaje para el caso de esta investigación, radica en las dificultades de aprendizaje en cuanto a la lectura, relacionadas con la sustitución, al momento de iniciar un proceso lector se presenta la sustitución de un grafema por otro, rompe o une palabras y cambia grafemas de posición. Siendo ésta dirigida a una población escolar promedio, que se encuentra entre las edades de 6 a 8 años, que no presentan compromisos cognitivos.

Dentro del aula se pueden observar gran cantidad de dificultades, en la que se resalta la sustitución de sílabas e incluso palabras al leer y escribir, formando parte de los denominados errores típicos que se dan en las dificultades lecto-escritoras, estas se presentan en varios niveles lingüísticos a veces relacionados con comprensión lectora o hasta velocidad en la que se realiza la lectura.

Teniendo en cuenta el objeto de investigación se plantean los siguientes interrogantes:

¿Cómo identificar los errores en la lectura?

¿Qué estrategias pueden acoger los docentes para trabajar los errores de la lectura?

¿Cómo identificar los errores de sustitución en la lectura en la etapa escolar?

¿De qué Manera las actividades pedagógicas con énfasis en la conciencia fonológica disminuyen los errores de sustitución?

¿Es importante el diseño de Cápsulas Educativas para niños de población promedio?

El proceso de lectura es un medio de comunicación útil; siendo este un transmisor de conocimiento de generación en generación, por lo que perdura en el tiempo logrando registrar mensajes, ideas y opinar sobre temas específicos ya que es un medio global, de modo que resulta importante poder estimular una correcta formación en lectura, para que dichas ideas puedan ser transmisibles y perdurables, por lo que es pertinente desarrollar la lectura adecuadamente, durante los primeros años de escolaridad, rescatando procesos que ayuden a una lectura eficaz, comprensión de textos y enfocada en un contexto real, pudiendo garantizar buenos resultados en las pruebas que se hacen a nivel institucional, nacional e internacional obteniendo rendimiento escolar positivo.

Bravo (2006) detectó errores de tipo visual en el proceso de desarrollo de la lectura, tales como sustituciones de las letras y palabras que se asemejan visualmente o cuya orientación espacial es diferente, pero que en ocasiones tienen una pronunciación cercana. Un segundo tipo de error se presenta cuando el niño intenta pronunciar la palabra escrita, pero produce sustituciones derivacionales o lexicales, ya que la memoria visual permite solo el reconocimiento de la sílaba impidiendo leer una palabra completamente. Otro error se manifiesta, cuando la decodificación fonológica impide al niño identificar el significado y las reglas ortográficas de la palabra.

De acuerdo a esto las dificultades de la lectura aparecen cuando los sujetos tienen problemas para el reconocimiento y la comprensión de la información escrita y ello no es debido a la dificultad cognitiva, baja agudeza visual, déficit auditivo o problemas neurológicos. Estas dificultades alteran el rendimiento académico, debido a que todas las áreas manejan un estudio donde presentan información escrita y cuya lectura puede ser obsesivamente lenta y va acompañada de la sustitución de letras dificultando la comprensión lectora.

Dado que la sustitución se presenta al sustituir un grafema por otro, omisión de grafemas, cambiar grafemas de posición, añadir grafemas, romper/unir palabras. El error de sustitución es el más frecuente, sobre todo en los fonemas con más de una posible representación grafémica. (Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos (Romero Pérez, 2004).

Por consiguiente la lectura es un proceso indispensable e importante en la enseñanza y aprendizaje puesto que en la etapa escolar la lectura es la base para la formación formal, siendo este el canal de información que se utiliza en las aulas regulares y es un eje transversal en todas las áreas del conocimiento; es necesaria la observación de dificultades en el proceso lector de los estudiantes que llevan un bajo rendimiento en el aula; una de estas es la sustitución que impide al estudiante una buena lectura y una comunicación eficaz con compañeros y docentes.

Debido a que estos errores son habituales o típicos en el proceso de lectura y escritura representan un desafío bastante grande para la educación y por supuesto para los docentes que requieren de instrumentos para intervenir de manera pedagógica, además la escuela tiene el deber de favorecer el proceso de formación de los niños a partir de las exigencias en los niveles de desarrollo que estos hayan alcanzado. Resaltando que, todos los niños no aprenden de la misma manera y algunos presentan mayor dificultad que otros, por lo que precisan una atención diferente.

De acuerdo a Fierro (1999) La práctica educativa se define como un conjunto de relaciones que se dan más allá del trabajo en el aula, donde intervienen no sólo el maestro y los alumnos, sino padres de familia y autoridades educativas. La práctica docente se caracteriza por ser dinámica (por sus constantes cambios), contextualizada y compleja (porque el entendimiento se da de acuerdo al tiempo y espacio); se considera además como una forma de la praxis, porque posee los rasgos de cualquier actividad: un agente ejerce su actividad sobre determinada realidad, con apoyo en determinados medios y recursos.

Por lo tanto, las Instituciones Educativas juegan un papel fundamental al garantizar las condiciones apropiadas que atiendan las necesidades emergentes de acuerdo a las diferentes etapas de desarrollo emocional, cognitivo, socio afectivo entre otras, por las cuales atraviesan los estudiantes. Es primordial que en el proceso de elección docente se tengan en cuenta factores que busquen una intencionalidad del proceso educativo, formación en valores y apoyo a la diversidad y sean pilares fundamentales en la oferta de procesos educativos de calidad.

Por consiguiente se hace necesaria la construcción de Rutas de Intervención (cápsulas Educativas) que contribuyan al mejoramiento del desempeño de las organizaciones que forman parte de la articulación de acciones individuales y colectivas centradas en las personas y su entorno vital para la promoción de la Educación, que faciliten el logro de las metas educativas del país. Para la presentación de los servicios en la Educación con énfasis en el enfoque cualitativo, hacen que maximicen los beneficios para los usuarios con el mínimo de efectos adversos, de tal forma que el efecto combinado de todas las acciones realizadas por los actores, permitan que se logren las metas establecidas.

Existen diversos estudios respecto de impacto del uso de videos didácticos en la enseñanza, Mosquera (2017), realiza una breve síntesis de esta temática, en ella destaca especialmente la

plataforma utilizada por TED (Tecnología, Entretenimiento y Diseño), recursos breves que sintetizan una temática general a través de una exposición breve, creativa y dinámica; otra plataforma destacada es Únicos (David Calle) de España, en ella se plantea el autoaprendizaje a través de matemáticas, física, química, tecnología y dibujo.

En la actualidad, existen cada vez más experiencias ligadas a este tipo de aprendizaje, apoyado por lo audiovisual, enfatizando en la autonomía del estudiante para aprender; este tipo de recursos audiovisuales son de suma importancia para afirmar el aprendizaje, sin embargo, de los contenidos ligados al lenguaje existen pocas experiencias o recursos que potencien el desarrollo de los procesos lectores.

Las "cápsulas educativas" según la sociedad cubana de educadores en ciencia de la salud (2019) se puede definir, de manera general, como "*contenidos cortos en donde se explica de forma descriptiva un concepto clave en educación*". La creación de plataformas digitales como las cápsulas de aprendizaje permiten un mejor acceso a la información con una variedad de temas educativos cuya función aportan estrategias que lleven a los docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general a facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En el aspecto de la información en general se les describe como un segmento informativo con una variedad de temas útiles de interés público, cuya función es difundir información actualizada.

La construcción de este tipo de recursos a los que nombramos "cápsulas", se debe tomar en cuenta el objetivo educativo a cumplir, teniendo en cuenta todo el contenido que se quiere mostrar y ser considerado como un medio u objeto de aprendizaje. En este caso estas cápsulas se diseñarán partiendo de los DBA creados sobre las dificultades de aprendizaje en la lectura y así poder presentar a la comunidad educativa una estrategia la cual hasta ahora se está construyendo en el ámbito educativo.

Para poder validar las cápsulas educativas es necesario generar un proceso de creación de instrumentos, ejecutando una encuesta orientada a docentes, la cual vive una etapa de revisión por parte de Académicos Universitarios, quienes hacen las correcciones pertinentes a preguntas o creación de ítems importantes para la reflexión. El instrumento se aplica desde grado primero y segundo; el diseño de las cápsulas tendrá el objetivo de ofrecer herramientas y seguir una ruta educativa cumpliendo los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA.

1.2 Pregunta Problema

¿Cómo diseñar las cápsulas educativas que orienten la intervención pedagógica para la superación de las dificultades de la lectura relacionadas con la sustitución?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Proponer una ruta de intervención pedagógica a través de las cápsulas educativas que permitan la superación de las dificultades en la lectura relacionadas con la sustitución.

1.3.2 Objetivo específico

1. Identificar las concepciones de los docentes en relación a las capsulas educativas para orientar el cumplimiento de los derechos básicos de aprendizaje.
2. Describir el proceso que utilizan los docentes para la aplicación de las cápsulas educativas para el cumplimiento de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA).
3. Diseñar capsulas educativas basadas en los derechos básicos de aprendizaje para la intervención pedagógica en las dificultades de la lectura: sustitución.

1.4. Justificación

En la educación actual se presenta la necesidad de atender las diversas demandas de los estudiantes y principalmente de aquellos con necesidades educativas, dejando al descubierto la ausencia de formación necesaria en los docentes, creando algunos problemas educativos en el aula al momento de acoger a los niños, por lo que se hace necesaria la implementación de estrategias (cápsulas de aprendizaje) que se puedan utilizar para que los docentes ayuden a sus estudiantes con necesidades educativas a que aprendan igual que los demás.

Las cápsulas de aprendizaje son una estrategia tecnológica e innovadora que ofrece diferentes actividades visuales, auditivas y kinestésicas, que tiene en cuenta los objetivos educativos a cumplir basados en los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), lo que propone condensar todo el contenido que se quiere mostrar y ser considerada como un medio u objeto de aprendizaje.

Al respecto, Álvarez (2010) revela que la dificultad para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura en la escuela tiene su raíz en el entramado en que se fusionan, constantemente, los distintos factores que articulan el proceso de escritura: el destinatario, las intenciones, el género, las normas de textualidad, aspectos lingüísticos, la consideración del proceso y el uso de la escritura a partir de las motivaciones propias de los alumnos, principalmente. Entonces, cada vez que realizamos una tarea relacionada con escritura no solo estamos poniendo a prueba dicha habilidad, sino que, a la vez, estamos desarrollando diversas destrezas simultáneamente, por ende, efectuamos tareas que integran la lectura, la escritura, la comprensión y la producción.

Todo esto conlleva a la necesidad de que el docente sea formado en las necesidades educativas presentes en el aula como la sustitución (tema en investigación), frecuentes errores en la lectura, a su vez se presentan algunas alternativas y formas de enseñanza para el niño, dándole una gran importancia a los procesos educativos y la forma de aprendizaje de cada uno de ellos convirtiendo el aula en un puente de aprendizaje y no solo un lugar de acogida.

Por esto es necesario tener en cuenta una de las teorías de sustitución en la lectura; esta se presenta al sustituir un grafema por otro, omisión de grafemas, cambiar grafemas de posición, añadir grafemas, romper/unir palabras. El error de sustitución es el más frecuente, sobre todo en los fonemas con más de una posible representación gráfemica. (Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos (Romero Pérez, 2004).

Este tipo de lectores, al verse obligados a utilizar preferentemente la ruta visual, suelen cometer un error muy característico cuando tratan de leer pseudopalabras y palabras desconocidas las convierten en palabras conocidas y frecuentes, cuya forma y longitud es muy semejante. Por ejemplo, leen “camisa” donde pone “carrisa”; “mamá” donde pone “maná”, o leen “mesa” donde pone “masa

Por su parte Luque (2009) señala que cualquier sistema educativo basa sus fines en las necesidades de sus educandos y la adecuación educativa para lograr su desarrollo personal, social y moral de los individuos, teniendo en cuenta que dentro de la diversidad social, cabe la homogeneización de las personas, hábitos, costumbres y relaciones sociales, realizándose una configuración con relación a la sociedad a la que pertenece y las necesidades que presenta cada uno de los niños pertenecientes a esta comunidad.

Para construir una sociedad justa, es necesario desarrollar modelos educativos equitativos que afronten con justicia los desequilibrios existentes en la misma. Para ello, es imprescindible que los responsables de las políticas educativas, el profesorado y los investigadores contraigan el compromiso moral de orientar el conjunto de la educación hacia la equidad. Un medio prácticamente necesario en nuestra vida cotidiana, de vital importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que el acceso a estas habilidades es la base de futuros aprendizajes.

Impacto 1

Llegar a conocer lo que piensan los maestros en cuanto a la importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje de los niños y los pre recurrentes que esta causa requiere; así mismo los errores que se presentan en el momento exacto de la lectura y como lleva a cabo el proceso de intervención pedagógica, para la superación de estos errores en los niños que presentan dificultades en la lectura de fonemas y de la población promedio, que no tienen compromisos cognitivos pero que presentan dificultades de aprendizaje en la lectura exacta del fonema.

Impacto 2

Ruta de orientación para la intervención pedagógica denominada capsulas educativas que se encuentren alineadas para los DBA en las dificultades de aprendizaje y la lectura exacta de fonemas, brindará al maestro de aula regular una orientación.

En la elaboración de los ajustes razonables en aquellos niños que requieren un apoyo pedagógico para la superación de las dificultades del aprendizaje que conlleve a ésta población un mejoramiento en su rendimiento académico y por consiguiente el éxito escolar.

Con esta herramienta se espera que el niño logre superar esta dificultad de aprendizaje, permitiendo el desarrollo de la autonomía, pensamiento propio, capacidades para expresar sus

emociones y la creación de las diferentes situaciones a las que se enfrentan, en tanto la lectura les aportará multiplicidad de referentes que les ayuda a comprender la realidad como una construcción social, intersubjetiva e históricas.

1.5 Contexto

Este proyecto investigativo está desarrollado con un paradigma interpretativo y enfoque cualitativo, puesto que se centra en el análisis de las acciones, conductas humanas y de la vida en un contexto social, en este caso específico, en el contexto escolar en las aulas de clase de los grupos de niños de primero y segundo primaria. Este enfoque permite explorar e interpretar todos los acontecimientos que subyacen a la investigación.

La presente investigación se aplica en Instituciones Educativas de carácter Público en el contexto Urbano de la Ciudad de Pamplona, Norte de Santander; con niños de Primero, Segundo y tercer Grado de la Básica Primaria en edades comprendidas entre los siete y ocho años, que no presentan compromisos cognitivos, pero que tienen dificultades de aprendizaje transitorias en la lectura, lo cual afecta su proceso académico. En el sector urbano se tiene como referente el Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Santa Martha. Norte de Santander.

La institución educativa está ubicada en el Municipio de pamplona, ciudad con unas características físico-geográficas, demográficas, socioeconómicas y culturales que podemos resumir de la siguiente manera: “Pamplona es una ciudad colombiana, ubicada en el departamento de Norte de Santander. Desde 1555 capital de la Provincia de Pamplona y capital del Estado Soberano de Santander entre 1857 y 1886. Su economía está basada en el comercio gastronómico, la educación escolar y superior siendo reconocida, así como la ciudad universitaria o ciudad estudiantil y del turismo, dentro del cual se destaca el religioso (especialmente durante Semana

Santa) y el cultural. Es sede de la Arquidiócesis de Nueva Pamplona una de las primeras diócesis creadas en la Nueva Granada y de las Universidades de Pamplona, UNAD e ISER. Se encuentra conectada por carreteras nacionales con las ciudades de Cúcuta, Bucaramanga, Bogotá y Arauca.

De acuerdo con el Departamento Administrativo Nacional de Estadística proyección a 2014, el municipio tiene una población de 56 983 habitantes, que lo ubica como el sexto más poblado del departamento después de Cúcuta, Ocaña, Villa del Rosario y Los Patios. Pamplona es nudo estratégico, vial y centro de la cultura santandereana, pues desde ella, en la época de la colonia, partieron las expediciones, que asentaron posteriormente las poblaciones que conforman en la actualidad los departamentos de Arauca, Norte de Santander, y Santander y el Estado venezolano de Táchira siendo así reconocida como la ciudad fundadora de ciudades.

Está localizada geográficamente en la Cordillera Oriental de los Andes colombianos, a una altitud de 2200 msnm. Ubicada en la zona suroccidental del departamento de Norte de Santander. Su extensión territorial es de 1.176 km² y su temperatura promedio de 16 °C. Limita al norte con Pamplonita, al sur con Cácuta y Chitagá, al oriente con Labateca y al occidente con Cucutilla.

También se resaltan la misión y visión de la institución como uno de los principales objetivos a cumplir. MISIÓN: Aportar a nuestros estudiantes los espacios de formación que les garanticen para sí, para sus familias, para la ciudad, la región y para Colombia, aprendizajes y experiencias de vida aplicables como alternativas laborales a la solución de sus problemas económicos con la oferta en las especialidades técnicas, para que vayan consolidando con responsabilidad su proyecto de vida. Para ello, la institución impulsará proyectos encaminados a fortalecer el talento humano, el uso apropiado de la tecnología, la participación comunitaria, la preparación para el trabajo, la inclusión de todos sin ningún tipo de discriminación en un marco de tolerancia y respeto del hombre y la mujer y del medio ambiente natural.

VISIÓN: Al término del año 2020, la institución educativa consolidará los procesos de mejoramiento de su infraestructura física, mejorará los resultados en lo académico y lo técnico, ganando espacios de reconocimiento social

CAPÍTULO II

2. REFERENTES TEORICOS

2.1 Antecedentes

2.1.1 internacional

En Chile, en la ciudad del Río San Pedro (Puerto Real) (2016), realizó un trabajo de investigación titulado “El Diseño Universal de Aprendizaje para favorecer la inclusión: Rediseñando un proyecto”, el objetivo de la educación es ayudar a los alumnos a aprender a desenvolverse como ciudadanos en una democracia.

Enfoque inclusivo pretende precisamente lo contrario, el hecho de no poner etiquetas en el alumnado como uno de los pilares básicos de su metodología. Y en segundo lugar no proponiendo una forma de completar ese desfase curricular que pueda presentar un alumno, lo cual podríamos considerar como una necesidad, con actividades o un planteamiento metodológico que permita que todo el alumnado se beneficie de él, de esa forma no estaremos cumpliendo con los principios de la inclusión. (Consejería de Educación, 2015)

Las técnicas del DUA, pero en este caso cobraría mucha importancia el uso de las TIC. Este rincón es un claro ejemplo de casos en que se cumplen algunas importantes características del DUA, sin darse cuenta de ello. Este cumple los mismos, ofreciendo diversos niveles de dificultad,

combinando dibujos-letras en mayor proporción de una o de la otra, lo cual tiene un valor mayor aún en educación infantil, donde aún en clases del ciclo más superior de los tres, alumnos con lectura convencional coexisten con alumnos en fases inferiores. El feedback con la docente en cuanto a ideas previas se refiere ha mantenido las técnicas propuestas por este trabajo con una serie de puntualizaciones hechas por la docente.

Los resultados de las investigaciones sobre el cerebro y las aportaciones de las tecnologías para ofrecer múltiples medios de representación, de acción y expresión y de implicación que garanticen una educación accesible a todos los estudiantes. (Rose & Wasson, 2008) “actividades estandarizadas, de ejecución colectiva simultánea, con resultados únicos, que suponen requerimientos uniformes para todos”.

Las conclusiones que se extraen de este TFG son variadas y complejas, pero para resaltar una de ellas la cual sería posible denominar la conclusión principal, sería necesario mencionar el DUA y su utilidad. Esta forma de tratar la diversidad no es ficción, comprende en sí una realidad también en Educación Infantil, al poderse extrapolar la teoría existente para garantizar una metodología accesible, colaborativa que genere aprendices expertos. Pero para poder llevar a cabo una puesta en práctica del DUA, es necesario formarnos, y aprender no solo de las múltiples posibilidades que guarda esta forma de trabajo, ni solo de la gran cantidad de ventajas en cuanto a mejoras educativas se refiere, sino en cómo ponerlo en práctica. Ello requiere de investigación educativa, la cual puede llevarse a cabo no solo por docentes, sino también por el alumnado de la universidad, que como muestra este TFG, también se pueden realizar aportaciones al campo de la educación desde este tipo de trabajos.

Otra conclusión también se suma importancia es que el conocimiento absoluto en el campo de las ciencias de la educación no existe ni tampoco en las escuelas, ni en la universidad, ni en las

redes. Todavía siguen existiendo numerosas estrategias metodológicas con un amplio abanico de posibilidades que aún se desconocen en el campo práctico de la Educación Infantil, pese a como se ha mencionado antes, la cantidad de posibilidades que ofrecen. El DUA comprende una de esas estrategias que podría considerarse como fundamental en las aulas, pero, sin embargo, es desgraciadamente desconocido para la gran mayoría de docentes.

Otro aspecto importante a resaltar como conclusión son los conocimientos construidos en cuanto a redacción, maquetación y bibliografía propios de un TFG, que pueden ser de mucha utilidad tanto para trabajos académicos posteriores, como para informes u otros escritos que requieran un estilo más formal y académico. Incluso para la elaboración de materiales en Educación Infantil. Uno de los grandes aportes que nos brinda la investigación es la fundamentación teórica.

2.1.2 Internacional

La Araucanía Temuco, Chile, Universidad de la Frontera, Alejandra González Hermosilla (2018) realizó el trabajo de grado titulado “PROYECTO CÁPSULAS EDUCATIVAS (CED), UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO” el cual tenía como objetivo consistió en la creación de recursos pedagógicos audiovisuales que motivaran la enseñanza de los contenidos, para acercar y potenciar la enseñanza - aprendizaje en el subsector de Lenguaje.

Desarrollándose un enfoque cualitativo en el cual se realizó un análisis de los diversos procesos de integración que se hace de las necesidades educativas, No es un material que reemplace la labor docente y responde a la necesidad a partir de estrategias de enseñanza que transmitan de forma efectiva los contenidos. Se transforma en una manera en la que los docentes atienden a las nuevas

necesidades de los estudiantes, se sus nuevas formas de aprendizaje y de sus inquietudes particulares.

Se puede evidenciar entre sus conclusiones, a) Las cápsulas educativas a través del Proyecto CED integran el mundo de los estudiantes, espacios comunes en los cuales los contenidos fueron aplicados. Se buscó mantener la premisa de que lo que se aprende es aquello que además es parte de nuestra vida, nos rodea por lo tanto debe ser descubierto. b) busca integrar las necesidades de los alumnos y atender a sus nuevas formas de aprendizaje, conocerlas y proponer estrategias que sean un aporte para sus prácticas escolares. Por ello es importante recordar que el material audiovisual creado sintetiza los contenidos mínimos obligatorios del área de Lenguaje y Comunicación, teniendo una duración no mayor a 5 minutos, para activar los contenidos y generar un aprendizaje significativo.

Por lo que nos aporta información importante y planteamientos de estudio para el progreso escolar, una de las técnicas utilizadas por esta investigación fueron la entrevista y análisis que apoyaron para el pre saber de la población a trabajar, siendo esto una herramienta importante en el proceso y desarrollo de la investigación. Para la mejora de los estudiantes sería conveniente, hacer la intervención de manera inclusiva desarrollando las adaptaciones oportunas, puesto que estas han favorecido a la autonomía del individuo.

A observar los recursos digitales como una de las herramientas más importantes en el desarrollo del aprendizaje en los niños de la actualidad, ya que nos encontramos en una era moderna donde las tecnologías ofrecen elementos que aportan información audiovisual, así mismo nos permite apoyarnos en la elaboración de las capsulas educativas.

2,1.3 Nacional

En Colombia, Chía, Cundinamarca, Universidad de la Sabana, Johanna Carolina Celis Rodríguez y Misael Zea León (2018) realizaron un trabajo de grado titulado “Aprendizaje Cooperativo y Diseño Universal para el Aprendizaje, como Facilitadores de una Educación Inclusiva”. El objetivo fue Contribuir a los procesos de educación inclusiva de poblaciones diversas, en cuatro instituciones educativas distritales de Bogotá, a través de la implementación de una propuesta que articula las estrategias de Aprendizaje Cooperativo y Diseño Universal para el Aprendizaje. Se desarrolló bajo el enfoque cualitativo.

Para la recolección de fue necesario emplear el cuestionario adaptado y empleado por un grupo previo de investigadores, el cual se apoya en técnicas proyectivas por asociación, cada una de éstas con 5 opciones de respuesta, a través de las emociones (alegría, tristeza, temor, desagrado, furia), para una mejor comprensión de los infantes. El cuestionario aplicado en ciclo 2, corresponde a la adaptación realizada por los investigadores principales, de una parte, del Índice de Inclusión.

Entre las conclusiones destacan a). Los ambientes de aula deben responder no solamente por el conocimiento, sino por la convivencia y la cultura de inclusión de los estudiantes. b). Los recursos didácticos diseñados por los estudiantes, el profesor y con los principios del D.U.A, se convierten en el camino para la construcción del conocimiento. c). Los procesos de aprendizaje y participación deben respetar los ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante, es decir flexibilizar los contenidos curriculares.

Esta investigación presenta un aporte significativo al presente estudio por lo tanto genero apoyo en un referente teórico, promover prácticas inclusivas de cada uno de los docentes que llevan a cabo esta investigación en la institución correspondiente y servir como referencia para los demás docentes, en la aplicación de otras alternativas para una educación que atienda a la diversidad de

características, formas de aprendizaje y participación del estudiantado; Basado en la necesidad actual de generar una educación de calidad que se base en prácticas pedagógicas que permitan reestablecer los derechos de todos y todas en el marco de una educación inclusiva.

2.1.4 Nacional

En Colombia, Pereira, Risaralda, Universidad Tecnológica de Pereira, Diana Marcela Castañeda Gonzales, Luisa Fernanda Chia Gil y Nathaly Montaña Herrera (2008) Realizaron un trabajo de grado el cual lleva por título “Leer y Escribir en la Escuela”. El objetivo planteado para la investigación fue, Propiciar a los docentes del Instituto Técnico Superior talleres para incrementar el uso de estrategias en los procesos de lectura y escritura en el aula de clases para aumentar la aplicación de proyectos de aula sobre la lectura y escritura en los estudiantes del grado 6. Dirigido a los docentes del grado sexto del Instituto Técnico Superior de Pereira.

Se llevó a cabo bajo el enfoque cualitativo, para la recolección de esta sistematización de práctica se realizó a través de proyectos de aula y conferencias a profesores donde se explicitarán estrategias didácticas propicias y talleres que faciliten la comprensión lectora y producción de textos adecuada, obtuvieron como resultados que los estudiantes tenían un nivel de lectura literal, no están en la capacidad, la mayoría, no toman una posición crítica frente al texto. Como conclusión en su trabajo de investigación destacan que es positivo la creación de estrategias para obtener resultados positivos en los estudiantes y que mejorar las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes si es posible siempre y cuando se tenga en cuenta que la labor de los docentes es ampliar los conocimientos de los estudiantes.

En este trabajo de investigación se logró evidenciar un aporte para nuestro trabajo investigativo desde el marco conceptual ya que establece criterios tenidos en cuenta a la hora de evaluar y lograr determinar las competencias comunicativas, las posibles falencias y aquellas necesidades que presentan los estudiantes de un determinado grado, dejando en claro las concepciones de lectura y las pautas claras de que se debe trabajar antes, durante y después de la lectura. Desde su parte metodológica podemos basarnos en la importancia de realizar proyectos de aula y conferencias a profesores donde se capaciten para utilizar estrategias que favorezcan los procesos de lectura y escritura en los estudiantes.

2.1.5 Regional

En Colombia, Pamplona Norte De Santander, Universidad de Pamplona, Roxana Alvarado Castro, Marymar Caicedo Roza, Mónica Lizeth Gelvez Esquivel (2019) realizaron un trabajo de grado titulado “Los DBA: Herramienta Pedagógica para la Intervención De Las Dificultades de Aprendizaje en la Lectura”. El objetivo fue Fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura (comportamiento lector, comprensión lectora y producción textual) de estudiantes de educación preescolar, básica y media, a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores, y del papel de las familias en estos procesos. Se basó mediante el enfoque cualitativo de tipo descriptiva.

Se realizó en el Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Santa Marta y en el contexto rural en el municipio de Pamplonita, Norte De Santander en la I. E. Nuestra Señora del Pilar, Sede Camilo Daza ubicada en la Vereda San Rafael. El método empleado es el estudio de casos, y el fenómeno que se aborda desde el enfoque cualitativo, son las Dificultades de Aprendizaje específicamente en la Lectura y el objeto de estudio son los DBA. Se implementó la

técnica de la entrevista de tipo estructurada y su instrumento el guion de entrevista con preguntas abiertas y la técnica de la prueba de lectura y su instrumento la rúbrica de interpretación de resultados. Los resultados obtenidos, evidencian que los docentes no implementan estrategias que faciliten la superación de las dificultades, y en ocasiones no se interesan por brindar el apoyo oportuno a los estudiantes durante el ejercicio del proceso lector.

Se puede evidenciar entre sus conclusiones a). es fundamental que los docentes en cada una de las practicas pedagógicas tengan en cuenta las políticas y estrategias académicas planteadas por el Ministerio de Educación. b). las docentes de aula regular no tienen el conocimiento conceptual acerca de las Dificultades de Aprendizaje específicamente en la Lectura. Por ende, se hace necesario que el docente se capacite para el desarrollo de una buena práctica y atención a las particularidades de los estudiantes dentro del aula. C). las docentes de aula regular no tienen el conocimiento conceptual acerca de las Dificultades de Aprendizaje específicamente en la Lectura. Por ende, se hace necesario que el docente se capacite para el desarrollo de una buena práctica y atención a las particularidades de los estudiantes dentro del aula d). Las instituciones educativas tienen la responsabilidad frente a las Dificultades de Aprendizaje en la Lectura, puesto que son los garantes de proponer planes o estrategias para una adecuada intervención frente a ellas.

Podemos afirmar que esta investigación permite dar un gran aporte al presente estudio de investigación de acuerdo a la importancia de detectar los posibles errores en las dificultades de aprendizaje que se presenten en el aula, de igual forma orientar a los docentes para realizar una mejora en las practicas pedagógicas, brindando estrategias nuevas e innovadoras que tengan como finalidad contribuir aportes significativos para los docentes, estudiantes e institución en general, por medio de la creación de rutas de aprendizaje.

2,2 Base Teórica

2.2.1 Lenguaje

Todos los seres humanos en algún momento de la vida han pasado por un proceso de enseñanza y aprendizaje en el que es influenciado por una estructura diseñada para realizar dicho proceso. Según Urgiles Campos (2016) la educación es un proceso vital que compromete toda la vida de la persona

La escolaridad es una parte de este proceso, pero no la más importante ni la única. Tiene peso porque durante este tiempo se sistematizan y estructuran ciertos saberes, sin embargo, poco se hace en la formación de la persona y en su proyecto vital. Todo proceso educativo se fundamenta en la relación interpersonal y en la consolidación del proyecto personal dentro de un grupo social, y esto nunca sería posible sin el lenguaje; herramienta poderosa para aprender, enseñar, crear un mundo humano, generar acciones y provocar cambios a nivel personal como en el entorno (p. 219)

Existen un sin número de definiciones que buscan conceptualizar un término general de educación. Según Pozo (2004) En necesario buscar en la historia bases para la construir universal de aquel concepto

Un primer acercamiento al término educación lo hacemos desde la etimología. Etimológicamente educar deriva del verbo latino Educare que significa; conducir fuera de, extraer de dentro hacia

fuera, esta posición hace entenderla educación se entiende cómo el desarrollo de las potencialidades del sujeto basado en la capacidad que tiene para desarrollarse (p.31).

De acuerdo Urgilés Campos (2016) En el ser humano, lenguaje y educación van de la mano, muchas cosas se aprenden por imitación, precisamente hay una base biológica para ello “El eje central, transversal de la escolaridad debería ser el dominio del lenguaje; escribir, hablar, leer debería ser la esencia del aprendizaje. Pero no solo que el alumno hable, escriba, sino que lo haga correctamente, que sepa utilizar bien las palabras” (p.223)

Es considerable que desde el vientre materno se promueva el lenguaje ya que desde dicha concepción se está predispuesto a reconocer la voz del padre, la madre y todo el entorno que lo rodea, se puede determinar que la lengua materna interviene en los procesos de lenguaje permitiendo que en el niño se desarrollen capacidades del lenguaje y que el entorno en el cual se va a desarrollar dicho individuo juega un decisivo para determinar qué idioma se va a emplear para poder comunicarnos, expresarnos y así poder ser seres sociables.

No se nace con una predisposición a hablar determinado lenguaje, hay independencia con la herencia genética, es el entorno en que tiene un papel importante. Sin embargo, el haber aprendido la lengua materna “no solo deja una fuerte impronta en el desarrollo cerebral, sino que es crucial para muchos aspectos del desarrollo del niño” (Swaab, 2014, p. 58).

2.2.2 La escuela, la lectura y escritura

La responsabilidad que asume hoy en día la escuela es grande, le genera que busque tener el control del proceso de enseñanza por su parte y por otro lado el control de aquello que aprenden, tal organización del tiempo de la enseñanza entra en contradicción con el tiempo del aprendizaje y también donde se ve una tendencia, cada vez mayor, de recibir a los niños en la escuela en edades más tempranas y enseñarles a leer y escribir lo más pronto posible. Como que esto le da estatus o categoría a dicha institución. Pero las ciencias cerebrales han revelado que necesita más tiempo para la adquisición de los procesos cognitivos.

Según Lerner (2001) “Enseñar a leer y escribir es un desafío que trasciende ampliamente la alfabetización en sentido estricto. El desafío que hoy enfrenta la escuela es el de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito, es el de lograr que todos sus exalumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores” (p. 25). Enfrentar este desafío es hacer frente lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legítimo ejercer y responsabilidades que es necesario asumir.

2.2.3 Desarrollo Del Lenguaje

Los factores de la constitución biológica del niño se expresan en una disfunción del sistema nervioso central, ellos pueden deberse a pre madurez, asfixia al nacer o a cualquiera de las múltiples razones por las que se presentan los defectos estructurales o fisiológicos del sistema nervioso central. La disfunción puede resultar de una desigualdad en la maduración, en la cual las

funciones neuropsicológicas relacionadas con el lenguaje en cualquiera de sus dimensiones como la percepción, la asociación, la retención y el recuerdo de símbolos, las funciones metalingüísticas para el entendimiento, el pensamiento y la conceptualización no se desarrollan de manera acorde con la edad. Las causas de estas lagunas en la maduración no pueden ser conocidas con exactitud. Existen diversos factores que pueden ser identificados.

Es un asunto complejo, que implica, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases que conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar el mismo, así tenemos que se constituyen en aspectos relevantes para desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura. Es así como en el acto de leer, es necesario que el niño y la niña hayan adquirido el lenguaje oral, Calderón (2004).

Las adquisiciones del desarrollo adecuado del lenguaje en los primeros años de escolaridad son básicas, porque proporcionan las herramientas iniciales para la integración al medio social que descubren el mundo y se integran; primero con su medio familiar y luego con la sociedad donde ejecutarán diversas actividades en el transcurso de su vida, ayudando a que el individuo se enfrente y solucione problemas.

Además de tener en cuenta las características propias de cada niño y niña hay algunos factores significativos que permiten comprender el desarrollo del lenguaje que inciden en el aprendizaje de la lectura y escritura, relacionados con los distintos medios en los que ellos se desenvuelven, como son: el medio familiar, el social, y el escolar. (Flores Ojeda, 2007, p. 10-11).

Según el autor Flores Ojeda dice en este mismo sentido es importante considerar que los niños y las niñas tienen un ritmo de desarrollo propio, que se hace necesario estimular permanentemente, como es el caso del proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, para lo

cual se deben favorecer sus características propias, incentivando el acceso al lenguaje tanto oral como escrito, llevándolos a comprender la importancia para la comunicación tienen estos procesos, sin que se sientan clasificados negativamente o quizá rechazados y/o desmotivados.

Según Estrada y Díaz (2007), Mientras que la comunicación de valores a través del conocimiento es hasta cierto punto intencional, no es enteramente, así como sucede. Los compromisos de valor son subproductos casi inevitables de la existencia social, y como partícipes de la sociedad, difícilmente podemos dissociarnos de estos valores en la búsqueda de metas profesionales. Adicionalmente, si nos apoyamos en el lenguaje de la cultura para la comunicación científica, resulta difícil encontrar términos sobre la interacción social que no tengan valores prescriptivos. Podríamos reducir las prescripciones implícitas que se encuentran inmersas en nuestras comunicaciones si adoptamos un lenguaje completamente técnico.

Sin embargo, incluso el lenguaje técnico se vuelve evaluativo cada vez que la ciencia es usada como palanca para el cambio social. Tal vez nuestra mejor opción sea mantener la mayor sensibilidad posible hacia nuestros sesgos y comunicarlos tan abiertamente como sea posible. Puede que los compromisos de valor sean inevitables, pero podemos evitar disfrazarlos como reflejos objetivos de la verdad.

2.2.4 Construcción del lenguaje

Hay un periodo propicio o especial para aprender la lengua del entorno en el que se encuentra sumergido y va perdiendo las destrezas para aprender otras lenguas mientras va pasando el tiempo.

Echeverría (2003) el ser humano está “atravesado por el lengua- je” Los seres humanos somos seres lingüísticos, seres que vivimos en el lenguaje: en él somos, nos movemos, existimos,

pero a su vez lo construimos, lo pastoreamos, lo acomodamos a nuestras exigencias. El lenguaje es una condición para la humanización, pero también no puede haber lenguaje sin este ser. Hay mutuo condicionamiento y necesidad. Pero no solo el ser humano es lingüístico sino su mundo también lo es.

De hecho, algunas de las formas de identificación y tratamiento utilizadas con niños que presentan problemas de aprendizaje, son realizadas de la misma manera por diferentes profesionales -psicólogos educativos, pedagogos especiales, maestro especializado, licenciados en educación especial, terapeutas de lenguaje y/o aprendizaje- lo que lleva a reflexionar acerca de si el concepto de interdisciplinar se aplica realmente en este campo particular.

2.2.5 La Lectura

Cassany, (1994) propone un modelo interactivo, en el que la comprensión del texto se alcanza a través de la conexión entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. El proceso de lectura comienza antes, cuando el lector se plantea sobre sus expectativas sobre lo que va leer. El motivo central de la enseñanza de cualquier tema o materia en la institución, es sin duda alguna la lectura, pues ella se convierte en una herramienta indispensable para el progreso escolar ya que el estudiante necesita interpretar todo lo que lee de modo que no perciba de manera engañosa un significado único y universal del texto, sino que logre construir una verdadera comprensión.

Según Ferreiro (1991), “no se debe mantener a los niños asépticamente alejados de la lengua escrita. Pero tampoco se trata de enseñarles el modo de sonorizar las letras, ni de introducir las planas y la repetición a coro en el salón de jardín de niños” (p.34). Las instituciones siempre han tenido dentro de sus objetivos el brindar a los estudiantes los elementos fundamentales para desarrollar competencias lectoras y escritoras que les permitan enfrentarse a la sociedad. Los

educadores deben surgir cambios significativos en la escuela que garanticen a los estudiantes ir a la par de las necesidades educativas, laborales y sociales de hoy.

La lectura como lo presenta la autora Goikoetxea, (2012)

Es una destreza compleja que para ser aprendida requiere de una buena enseñanza, del concurso de procesos mentales atencionales, memorísticos, lingüísticos, de razonamiento y de mucha práctica. Como otras destrezas complejas que son el resultado de la interacción entre el desarrollo y el aprendizaje, existen grandes diferencias individuales en el rendimiento en lectura. (p.2)

Estas diferencias individuales se han hecho crecientemente visibles a medida que la alfabetización se ha universalizado. Ya que todo ser humano hoy en día tiene facilidad de estudiar, pero existe una falla educativa los docentes no están siendo capacitados para prevenir fallas en el lenguaje. Por esta razón, todo maestro debe conocer los diferentes métodos de enseñanza aprendizaje de la lectura, sus beneficios, similitudes y diferencias para poder aplicarlos con mayor eficiencia en las clases.

Ramírez Leyva (2009) Señala que a lo largo de la historia se ha buscado universalizar un concepto que lleve a la interpretación de la lectura basado en la decodificación y comprensión. La lectura, al ser una actividad social, histórica y cultural, se encuentra inmersa en reglas y entre fuerzas opuestas que propician tensión entre libertades y transgresiones, por un lado, y, por otro, restricciones y normas, puesto que éstas buscan someterla a una literalidad, la lectura es la vía directa a la información, buscando convertir al individuo que realiza el proceso en un ser racional.

Desde esta perspectiva la lectura, al ser una actividad social, histórica y cultural, se encuentra inmersa en reglas y entre fuerzas opuestas que propician tensión entre libertades y transgresiones, por un lado, y, por otro, restricciones y normas, puesto que éstas buscan someterla a una literalidad, a una determinada producción, y las otras buscan liberarla, emanciparla. La lectura, en consecuencia, se convierte en un instrumento de control o en un arma cultural, y también en herramienta de la estratificación social, además habla de la lectura como un proceso asociativo porque vincula varias como posiciones que llevan al final del proceso de un lector.

Conciencia fonológica

Schmitz (2011) considera que la conciencia fonológica está relacionada con la comprensión de que el lenguaje oral está compuesto por diferentes unidades de sonido, como lo son las sílabas, rimas, sonidos iniciales y fonemas; entendiendo que estos sonidos están separados del significado de la palabra.

Por tanto, se podría decir que la conciencia fonológica es la capacidad de identificar los sonidos característicos de las letras; esta habilidad se desarrolla desde edad muy temprana, por medio de actividades prácticas que conlleven a percibir bien los sonidos del entorno para luego crear, interpretar y leer diversas palabras. Es necesario que los niños tengan las bases adecuadas y un buen desarrollo del lenguaje oral, porque éstos les facilitaran la adquisición y dominio en el proceso lecto.

La conciencia fonológica, conocida también como metaconocimiento fonológico, conocimiento metafonológico o simplemente conocimiento fonológico es uno de los cuatro tipos generales de conocimiento metalingüístico, más relacionado con el aprendizaje de la lectura y escritura.

Vieiro y Gómez (2004) la definen como la competencia que tienen los sujetos para darse cuenta que una palabra hablada está compuesta de una secuencia de sonidos individuales; así como la habilidad de segmentar la cadena hablada en sus unidades menores, y formar una nueva unidad superior a partir de estos segmentos menores aislados.

La conciencia fonológica evoluciona con el tiempo, siendo a los cinco años cuando podemos percibir en los niños que el lenguaje hablado ya se ha desarrollado, ya que la mayoría de niños a esa edad ya han adquirido el suficiente conocimiento de grafemas, sílabas y palabras, aspectos que están muy relacionados con el aprendizaje de la lectura y escritura.

Conciencia fonética:

De acuerdo con Catillo (2010). Este método parte de la enseñanza de la pronunciación de las letras con lo que se facilita el paso a cualquier asociación posterior (sílabas). Los pasos posteriores coinciden con el planteamiento general de los métodos sintéticos pues se asocia a cada fonema una expresión gestual que el alumnado debe aprender y gesticular cada vez que pronuncie el sonido.

Esta enseña a los niños a conectar las palabras con los sonidos, a dividirla en sonidos y a mezclar los sonidos en palabras; los niños usan ese conocimiento para convertirse en lectores y escritores. Por lo general, las escuelas enseñan estas habilidades desde el preescolar hasta el segundo grado. Actividades para mezclar, pronunciar en voz alta y deletrear el nuevo sonido vienen después; ser capaz de decodificar textos con sonidos previamente aprendidos, más el nuevo sonido, son el paso siguiente. La conciencia fonológica, la conciencia fonémica y la fonética se complementan entre sí.

Conciencia fonémica:

Es usualmente la última de las habilidades de la conciencia fonológica que se desarrolla. Cuando los niños tienen esta habilidad, pueden escuchar y “jugar” con las unidades de sonido más pequeñas (fonemas) que conforman las palabras y las sílabas.

Las dos habilidades más importantes de la conciencia fonémica son la habilidad para segmentar y las habilidades para mezclar. Segmentar es dividir una palabra en sus sonidos individuales. Mezclar es decir una palabra luego de escuchar cada uno de los sonidos que la componen.

Si un niño puede segmentar, él es capaz de decir c-a-f-é luego de escuchar la palabra café. Si puede mezclar es capaz de decir la palabra café después de escuchar los sonidos individuales que componen la palabra c-a-f-é. Los niños necesitan esas habilidades para aprender la conexión entre los sonidos y las letras o palabras escritas. Muchos niños que corren el riesgo de tener dificultades con la lectura o tienen una discapacidad en lectura tienen una conciencia fonémica limitada.

2.2.6 Neurológico

La enseñanza de la lectura, debe ir de la mano de tendencias psicológicas que apoyen un proceso en el que se da inicio en sonidos, pasa a las palabras para luego ir a las frases, es decir, esta corriente pedagógica deja atrás el uso de la lectura silábica y la dividida para poder demostrar la lengua materna a los pequeños. Según Jiménez (2007) “muestra como desde la interdisciplinariedad se pueden lograr progresos relativos a la lectura; en el tema interviene la psicolingüística, la neuropsicología y la psicología” (p.9).

El autor a lo largo de su discurso teórico expresa que cada vez hay más consentimiento en la comunidad científica acerca de la importancia del lenguaje, especialmente la conciencia metalingüística, es decir que exista una interacción del niño con la comprensión de los textos y la relación con la adquisición de la lectura y la escritura. Para que los niños desde temprana edad también puedan comenzar a conocer un poco más de un vocabulario más científico y no tan formal.

Según los autores Campos, Cuenca, Prieto, Rueda y Vargas, (2015) “La lectura es un proceso neurológico sumamente complejo que supone la obtención de información a partir de símbolos abstractos escritos” (p.33). En las sociedades modernas, la lectura es la forma más importante de acceder a la información y la alfabetización es un prerequisite para obtener éxito. El cerebro humano requiere tener el suficiente desarrollo y entrenamiento para aprender a utilizar un lenguaje basado en letras. Además, se necesitan muchos años de educación formal para aprender a leer y escribir, al contrario que la adquisición del lenguaje oral.

2.2.7 Lenguaje Como Proceso Psicológico

Según Campos, Cuenca, Prieto, Rueda y Vargas, (2015) El lenguaje nos hace diferentes como seres humanos. Es una de las ventajas más complejas y en cuanto ha demostrado para el acceso a la cultura no puede reducirse al reconocimiento de sonidos o de letras; su desarrollo lleva implícitos procesos elaborados que han permitido la evolución del ser humano y por ende es un campo que le compete estudiar a contextos formativos superiores que puedan transmitir un discurso, explicar cómo la atención, la percepción y la memoria constituyen funciones biológicas que dan lugar a actividades psicológicas.

Vygotsky (2000) dice que “Yo no veo el mundo simplemente con colores y formas, sino que también percibo el mundo con sentido y significado” (p. 60) Para él es de suma importancia ver más allá de lo simple es esculcar aquello que puede ser notorio, pero si se investiga a profundidad se puede encontrar cosas más interesantes. Para el ser humano el lenguaje debe ser percibido con un significado evolutivo-progresivo ya que permite abarcar contextos formativos-pedagógicos.

2.2.8 Proceso Cognitivo

El lenguaje es un proceso cognitivo; Martínez (2012) en su artículo describe una clara intersección entre el desarrollo del lenguaje humano, la cognición y la cultura. El autor afirma que pertenecen a un entramado complejo y que los estudios que pretenden dar cuenta de este tema deben llevar en consideración lo humano en su complejidad social, cultural, psicológica, biológica y evolutiva.

“Aunque una lengua es hablada por una comunidad lingüística, cada individuo portador de este conocimiento lingüístico presenta un lenguaje lleno de particularidades, en léxico y repertorio, y repleto de influencias de los factores determinados por la experiencia y por las relaciones sociales” (p. 14).

Porta (2012) afirma que desde el enfoque cognitivo la lectura se concibe como una habilidad compleja que implica varios procesos y recursos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. No se habla solo de un proceso madurativo y emocional también manifiesta la doble función del lenguaje, ya que permite aprender sobre los objetos e interactuar con las personas. Él retoma la perspectiva de contexto en el aprendizaje de la lectura rescatando la importancia del nivel académico de los padres, la escuela, las creencias del docente, sus estrategias de interacción oral, el currículo y el ambiente elevado del aula, además de nombrar aspectos socioculturales como el nivel socioeconómico familiar y las políticas educativas implementadas para la enseñanza de la lectura.

2.2.9 Aprendizaje De La Lectura

Para Campos, Cuenca, Prieto, Rueda y Vargas, (2015) leer se requiere poder emplear los elementos académicos de forma apropiada para su función y contexto realizar nuevas creaciones

con sus repertorios. Leer se concibe como la posibilidad cognitiva de acceder socialmente al conocimiento, ya que es producto de la interiorización de significados que van sufriendo transformaciones y a su vez permiten el desarrollo de estrategias para manipular intencionalmente las unidades de sonido.

Bravo (1999), afirma que el aprendizaje de la lectura requiere:

El desarrollo de una base psicolingüística adecuada, que se manifiesta en la capacidad para poder efectuar una discriminación auditiva consciente de sílabas y fonemas, acompañada de una red de contenidos semánticos mínima, y una habilidad de asociación visual-verbal, que les permita aprender a reconocer las claves ortográficas del idioma (p. 79).

Vygotsky, (2000) define la función intrapersonal (interna) y la interpersonal (social). El desarrollo del niño primero se da en lo social y posteriormente en su interior, teniendo como resultado un proceso evolutivo. Es decir, en su teoría él diferencia dos líneas de desarrollo: la primera son los procesos elementales de origen biológico y como segunda las funciones psicológicas superiores de origen sociocultural. Estos procesos elementales en primera instancia ocurren en lo social y luego se convierten en un proceso individual o de decisión superior. El autor, explica cómo la memoria, la atención y la percepción constituyen funciones biológicas que dan lugar a actividades psicológicas. Las letras introducen cambios en dichas funciones, Vygotsky lo llama internalización de la cultura, es decir, los surgimientos de las funciones psicológicas generan que los resultados den un proceso progresivo del ser humano y de su relación.

2.2.10 La comunicación

Guardia (2003) La comunicación es un proceso interactivo e interpersonal. Proceso, en cuanto se producen etapas, porque ocurre entre personas y está compuesto por elementos que interactúan constantemente. La comunicación se puede explicar mejor, si partimos de la consideración del proceso biosocial del ser humano. Así, iniciamos este recorrido con las funciones de la memoria, tanto neurológicas como psicológicas, las cuales se producen en el sistema nervioso central. Esta información pasará a formar parte de un rico caudal de experiencias cognitivas y afectivas que constituirán los mensajes, que en algún momento serán emitidos y recibidos por otros.

Es por eso que el ser humano desde la etapa primitiva ha buscado la forma en lograr enviar y recibir un mensaje y para lograr este objetivo le ha sido necesario crear diferentes formas y medios y es un constante cambio con relación al avance que sucede alrededor del mundo La competencia comunicativa, en nuestros días, se ha hecho tan urgente y necesaria, que ha demandado de las escuelas y sus líderes maestros y maestras, una conciencia de formación de este tipo en los estudiantes a su cargo.

2.2.11 Sustitución

Esta se presenta al sustituir un grafema por otro, omisión de grafemas, cambiar grafemas de posición, añadir grafemas, romper/unir palabras. El error de sustitución es el más frecuente, sobre todo en los fonemas con más de una posible representación gráfemica. (Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos (Romero Pérez, 2004).

Las sustituciones de letras, sílabas e incluso palabras al leer y escribir forman parte de los denominados errores típicos que se dan en las dificultades lecto-escritoras. La sustitución de unos

fonemas por otros al leer suele darse por la falta de consolidación de las reglas de correspondencias fonema-grafema, esta dificultad lectora hace referencia al cambio de sonidos vocálicos o consonánticos por otros que no se corresponden con la grafía, cuando se hace una lectura rápida se producen errores de exactitud, al hacerse una lectura con excesiva dificultad impide la comprensión.

2.2.12 Métodos De Aprendizaje

Para Ortiz (2015). Referenciar los modelos pedagógicos de enseñanza de la lectura tiene como objetivo comprender que las experiencias de lectura podrían estar encaminadas por un docente que lleve a los estudiantes a manejar los modelos pedagógicos adoptados por éste. Sin embargo, se debe tener en cuenta la lengua materna del estudiante como ha marcado la forma como concibe la enseñanza de la lectura en la actualidad. Según Maldonado (2008) *“los métodos ideados para enseñar a leer, se pueden identificar como: métodos de base analítica que parten del todo (palabra, frase, párrafo) y llegan al elemento que compone la palabra (la letra y su sonido)”*. (p.29) es decir, que los métodos de base recopilada que parten del elemento y llegan a la unidad o al todo.

En otros casos, el desconocimiento que tiene el docente acerca de este proceso, y la falta de exigencia por parte de las instituciones educativas en cuanto a la unión de criterios y prácticas efectivas que originen procesos significativos en la formación lectora tanto para docentes como para estudiantes, hace que cada maestro siga su propia ruta y los resultados arrojados al finalizar el año académico no sean los esperados en algunos casos.

Solé (1992), Por su parte asume una perspectiva participativa donde leer es visto como el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. Para esto, el modelo interactivo no se

centra únicamente en el texto ni en el lector, aunque atribuye gran importancia al uso que éste hace de sus conocimientos previos para la comprensión del texto. Así mismo, en el proceso de lectura:

Cuando el lector se sitúa ante el texto, los elementos que lo componen generan en él expectativas a distintos niveles (el de las letras, las palabras...) de manera que la información que se procesa en cada uno de ellos funciona como input para el nivel siguiente; así, a través de un proceso ascendente, la información se propaga hacia niveles más elevados. Pero simultáneamente, dado que el texto genera también expectativas a nivel semántico, de su significado global, dichas expectativas guían la lectura y buscan su verificación en indicadores de nivel inferior (léxico, sintáctico, grafo – fónico) a través de un proceso descendente. (p. 98)

Ardila (1992) afirma que “La conducta humana es la resultante de la actividad integrada del cerebro” (p. 31). El lenguaje como función cognitiva se desarrolla a la par con otras funciones, como son la atención, percepción, memoria y pensamiento, las cuales guardan relación entre sí.

Prerrequisitos

Carlos Gallego El concepto de "prerrequisitos lectores" o "prerrequisitos para la lectura" hace referencia a las condiciones o circunstancias previas necesarias para que su pueda iniciar y desarrollar con éxito y eficacia el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura. Y es preciso insistir en que el aprendizaje de la lectoescritura requiere instrucción planificada y que en ningún caso estos "prerrequisitos" por sí solos bastan para que la lectura aparezca o avance.

Concepción docente

La formación del profesorado ante los nuevos retos de la educación en la diversidad es un principio orientador de las prácticas educativas y se concibe como un proyecto de integración que supera los elementos y valores más representativos de las culturas que interactúan en el espacio educativo Medina y Domínguez, (2004).

No obstante, la formación docente concibe los procesos pedagógicos, innovadores, metodológicos y didácticos que permitan y favorezcan a los estudiantes como actores de su propio desarrollo, brindando espacios de liderazgo, de participación y de reflexión; a través de la aplicación de prácticas pedagógicas incluyentes que reconozcan al estudiante como persona, formándolo para la vida, teniendo en cuenta la misión de cada uno y dando sentido a lo que se enseña y a lo que se aprende, ampliando de esta manera el lenguaje sobre diversidad.

2.2.13 Fracaso Escolar

La enseñanza es una actividad profundamente moral, porque contribuye a la creación y recreación de las generaciones futuras, Según Fuentes Pulido (2018)

De las aulas sale la sociedad futura, o al menos parte de ella.

Desde la escuela no sólo se imparten conocimientos, sino también habilidades, valores, y creencias que se verán reflejadas en la sociedad y construye parte de lo que es la cultura. Como papel fundamental que se le atribuye a la escuela, en esta configuración debemos entender cómo lo hace, y analizarla como escenario donde se desarrollan estas relaciones sociales. (p.1)

La vida escolar es un proceso continuo en el que tiene cabida y es influido por todo aquello que le rodea, el contexto social. Del mismo modo, el éxito y el fracaso escolar se entienden como un proceso elaborado simbólicamente, destinado oportunamente, fruto de la sociedad política en la que nos encontramos. El profesorado, entiende que el fracaso escolar es una realidad que pertenece al alumnado o a la administración, desplazando así su implicación fuera de los márgenes que recaen en sus competencias.

2.2.14 Intervención Pedagógica

2.2.14.1 Los Dua

Según Carbajal Medina (2015). El diseño Universal de Aprendizaje (DUA) tiene como objetivo ser un modelo flexible y adaptable, que permitan incluir a todos los niños que manera homogénea sin distinción alguna, permitiendo el fortalecimiento del aprendizaje y la estimulación de diversas habilidades que cada uno como seres únicos e irrepetibles pueden adquirir.

El DUA propone un currículo diseñado previamente, pero teniendo en cuenta las características de los estudiantes de una clase, ofreciendo un amplio abanico de posibilidades en función de las necesidades o intereses de los diferentes estudiantes, de modo que se respete la diversidad del aula y se abogue por una educación inclusiva. Pero para comprender esta forma de organizar el currículo primero es necesario explicar las teorías pedagógicas que apoyan esta metodología. (Rose & Wasson, 2008).

Cabe destacar las aportaciones que hace el DUA a la educación inclusiva y a la atención a la diversidad que se presentan en las aulas de clase, se pueden considerar dos contribuciones importantes.

La primera es romper estereotipos que enmarcan y hacen que la educación no se tenga en cuenta como una sola sin importar condiciones. La diversidad es un concepto claro que se logra determinar a los estudiantes en general ya que cada uno es único y poseen diferentes capacidades que puede llegar a desarrollar en mayor o menor grado por lo que cada uno tiene un nivel de aprendizaje distinto y no se debe desconocer, y la segunda aportación es que permite adaptar el currículo para que todos los estudiantes en general puedan acceder a él sin presentar inconvenientes para que desarrolle de manera satisfactoria y alcance las metas planteadas en su educación académica.

2.2.14.2 Diseño Universal Para El Aprendizaje (Dua).

2.2.14.3 La inclusión una nueva mirada

Tomasevski (2000), primera Relatora Especial de la Organización de las Naciones Unidas sobre el derecho a la educación, efectuó conferencias mundiales como la realizada en Jomtien, en la que expone el derecho a la educación como el lugar desde donde los seres humanos pueden dignificar su existencia, aludiendo que, desde este escenario los derechos fundamentales como la salud, la libertad, el reconocimiento como ciudadano, pueden ser promovidos y garantizados.

Es importante generar nuevas metodologías pedagógicas, donde el docente sea el pionero principal a la hora de llevarlas a las aulas de clase teniendo en cuenta las diferentes necesidades, diversidad, la creación o adaptación de un currículo educativo para la formación del docente y estudiantes, siendo reconocidos como sujetos plenos de derecho y capaces de construir

conocimiento propio, teniendo en cuenta las nuevas estrategias generadas por los docentes llevando a un aprendizaje exitoso y gratificante, donde el estudiante disfrute y no genere una mirada tormentosa.

Veloza y Martínez (2013) exponen que: Una cualidad esencial del proceso pedagógico es considerar el crecimiento de la cultura humana como proceso que mediatiza la relación entre el hombre y su realidad objetiva a través de la actividad cognitiva y la comunicación, donde éste modifica su realidad, se forma y se transforma a sí mismo (p. 2).

La importancia de capacitar a los docentes es uno de los mejores caminos para el proceso de enseñanza – aprendizaje, permitiendo generar un ámbito escolar donde sobresale la inclusión educativa, siendo esto los DUA una guía de comprensión en las implicaciones pedagógicas y curriculares correspondientes a las Necesidades Educativas de los estudiantes.

Se empieza a reflexionar que los procesos educativos se deben centrar en el dominio del conocimiento y el proceso de aprendizaje propio de cada sujeto, ya que se debe tener en cuenta que cada uno de ellos aprenden con un estilo propio, por ende, el docente no debe homogeneizar ni pretender que todos aprendan de una manera preestablecida y única, para ello el “Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) ayuda a los educadores a alcanzar este objetivo proporcionando un marco para entender cómo crear currículos que atiendan las necesidades de todos los estudiantes desde el primer momento”(Pastor C., Sánchez P., Sánchez J. & Zubillaga A., 2013).

Es decir, que se pretende eliminar las barreras de aprendizaje en los currículos inflexibles y así se tenga en cuenta al individuo en el ámbito educativo, tratando de combatir la vulnerabilidad y exclusión en la que se encuentran los niños y adolescentes por tener alguna discapacidad,

necesidad educativa, problemas académicos o ya sea por la diversidad que se encuentra en el aula desde la lengua, cultura, género, entre otros.

2.2.14.4 Los Dba

Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA). Son una herramienta fundamental que permiten tanto a docentes como a padres de familia identificar de manera clara y precisa cuales son las competencias que los estudiantes deben llegar a alcanzar en determinado grado que se encuentren cursando, esto permite que los padres se incluyan en los procesos académicos de sus hijos y puedan tener un apoyo para reforzar contenidos de estudios desde sus casas.

“Esta guía es la continuidad de los Estándares Básicos de Competencias, creados en el 2002 con respuesta a la difícil pregunta que se hizo el país sobre qué debían aprender los estudiantes. Con esto avanzamos a un segundo paso con el que buscamos aterrizar en un lenguaje más práctico dichos estándares. Esta herramienta será útil tanto para los maestros en el aula de clase como para los padres de familia”, sostuvo la ministra de Educación Gina Parody.

Los DBA se organizan guardando coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC). Su importancia radica en que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de grados. Sin embargo, es importante tener en cuenta que los DBA por sí solos no constituyen una propuesta curricular y estos deben ser articulados con los enfoques, metodologías, estrategias y contextos definidos en cada establecimiento educativo, en el marco de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) materializados en los planes de área y de aula.

Los DBA también constituyen un conjunto de conocimientos y habilidades que se pueden movilizar de un grado a otro, en función de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Si bien los DBA se formulan para cada grado, el maestro puede trasladarlos de uno a otro en función de las especificidades de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, los DBA son una estrategia para promover la flexibilidad curricular puesto que definen aprendizajes amplios que requieren de procesos a lo largo del año y no son alcanzables con una o unas actividades.

Por otra parte, estos DBA cuentan con una estructura determinada que permiten enunciarlos de tres formas distintas que son, el enunciado el cual tiene por objetivo referenciar el aprendizaje estructurarte para el área, las evidencias, estas son las que permiten al maestro reconocer si se está cumpliendo el aprendizaje propuesto en el enunciado y por ultima está el ejemplo el cual se encarga de especificar y complementar concretar las evidencias de aprendizaje.

2.2.14.5 Ilustración Y La Formación Audiovisual

Las formas de enseñanza varían de acuerdo a los distintos contextos de aprendizaje, en éstos se pueden aplicar estrategias que sean significativos. Es relevante considerar el cómo y no solo el qué se aprende, ya que a partir de estos elementos será posible crear coacciones donde los docentes y estudiantes desenvuelvan sus propias formas de transmitir y decodificar los contenidos. El mundo globalizado del siglo XXI nos invita a una relación dinámica con las redes sociales, el internet y lo digital, lo que hace depender de cada contexto el éxito o fracaso de la inclusión de estos en el aula.

Fullan (2011) propone que los tipos de liderazgo en la estructura académica podrán definir el rumbo de la escuela, el líder que influencia a otros, generará in el pensamiento de quienes lo acompañan, es un tipo de liderazgo participativo, sinérgico y de aprendizaje constante. La creación

de material y de nuevas propuestas innovadoras tiene que ver con este perfil docente, el profesor puede ser un líder que no solo comunica conocimientos, sino además valores, que puede sintetizar las materias considerando la realidad de los estudiantes, es decir, entregar un conocimiento que trasciende un contenido o el conocimiento, sino que se pueda ver reflejado en él porque es parte de su vida.

Schmitz (2011) considera que la conciencia fonológica está relacionada con la comprensión de que el lenguaje oral está compuesto por diferentes unidades de sonido, como lo son las sílabas, rimas, sonidos iniciales y fonemas; entendiendo que estos sonidos están separados del significado de la palabra.

Por tanto, se podría decir que la conciencia fonológica es la capacidad de identificar los sonidos característicos de las letras; esta habilidad se desarrolla desde edad muy temprana en el preescolar, por medio de actividades prácticas que conlleven a percibir bien los sonidos del entorno para luego crear, interpretar y escribir diversas palabras.

2.2.15 Cultura Inclusiva

Esta dimensión, se orienta hacia la creación de comunidades escolares seguras que garanticen que los participantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje se sientan acogidos y sus derechos como miembros de una comunidad educativa se han respetados. Además, se considera importante en esta dimensión fortalecer los valores humanos como base para mejorar el rendimiento y el bienestar de los estudiantes. Donde toda la comunidad educativa familia, docentes, directivos, docentes de apoyo y administrativos forman parte de este proceso educativo, orientando sus acciones hacia la motivación y ambientes favorables de aprendizaje que aseguren una verdadera educación para todos y todas.

La UNESCO (2004) define la educación inclusiva en su documento conceptual, como un proceso orientado a responder a la diversidad sin exclusión en y desde la educación. Está relacionada con la presencia, la participación y los logros de todos los alumnos, con especial énfasis en aquellos que, por diferentes razones, están excluidos o en riesgo de ser marginados. (p. 7).

2.2.16 Manual estrategias didácticas

Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999).

2.2.17 Detección De Las Dificultades

Las instituciones deberán fortalecer la capacitación en lectoescritura en su cuerpo docente, con la implementación de una estrategia que incluya la concienciación y reconocimiento de la heterogeneidad de los estudiantes. Sólo así será posible iniciar un proceso, con dificultades, de recomponer las maneras de trabajar una clase, con objetivos a corto, mediano y largo plazos para pasar de la cultura tradicional en la que domina la pasividad, la cátedra magistral, el llamado magistrocentrismo, la superficialidad, y en últimas, el absurdo facilismo, para pasar a un estadio en el que sujete más la apropiación del conocimiento por los propios medios del estudiante mediante la investigación.

Wittgenstein (2006) es la idea según la cual se rebate el concepto que se tiene hasta ese momento (y aún hoy) y que consiste en que los términos, (palabras y expresiones) tienen en sí un significado propio sin importar el contexto en que estén inscritos. Es lo que se supone cuando se construye un diccionario como una forma convencional de establecer los significados de las palabras y de algunas expresiones simples. De ahí, según Wittgenstein, debe pasarse a la idea que afirma que las palabras tienen significado diferente y que valen según el contexto comunicacional en el que se inscriben.

Es evidente que estas formas de interacción e intercambio, son fundamentales para el desarrollo y la adquisición del lenguaje tanto oral como escrito, y constituyen la base de la comunicación interpersonal indispensable en la adaptación escolar y social.

“No hay por qué cortar los árboles a la misma altura”, reza el adagio popular. No estudia ni aprende los mismo un estudiante de estrato socioeconómico alto que uno de estrato bajo; y pese a que las diferencias en este aspecto se den de universidad en universidad, también se da el caso de la confluencia de estudiantes de diferente estrato en la misma aula. Cada uno de estos estudiantes tiene sus propias expectativas y, en consecuencia, cada uno las satisface o no de acuerdo con su propia naturaleza (Gardner, 2008).

Capsulas Educativas

Las "cápsulas educativas" según la sociedad cubana de educadores en ciencia de la salud (2019) se puede definir, de manera general, como "*contenidos cortos en donde se explica de forma descriptiva un concepto clave en educación*". La creación de plataformas digitales como las cápsulas de aprendizaje permiten un mejor acceso a la información con una variedad de temas educativos cuya función aportan estrategias que lleven a los docentes, estudiantes, padres de

familia y comunidad en general a facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En el aspecto de la información en general se les describe como un segmento informativo con una variedad de temas útiles de interés público, cuya función es difundir información actualizada.

La construcción de este tipo de recursos a los que nombramos "cápsulas", se debe tomar en cuenta el objetivo educativo a cumplir, teniendo en cuenta todo el contenido que se quiere mostrar y ser considerado como un medio u objeto de aprendizaje. En este caso estas cápsulas se diseñarán partiendo de los DBA creados sobre las dificultades de aprendizaje en la lectura y así poder presentar a la comunidad educativa una estrategia la cual hasta ahora se está construyendo en el ámbito educativo.

Tabla 1 Base Legal

Base legal

DOCUMENTO	DESCRIPCIÓN
	<p>“Por el cual se reglamenta el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población son discapacidad”</p> <hr/> <p>Ajustes Razonables: son las acciones, adaptaciones, estrategias, apoyo, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo y gestión escolar, basadas en necesidades específicas de cada estudiante.</p>

<p>DECRETO 1421 DEL 29 DE AGOSTO DE 2017</p>	<p>Diseño Universal de Aprendizaje (DUA): en educación comprenden los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad.</p>
	<p>Plan individual de ajustes razonables (PIA): herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica y social, que incluyen los apoyos y ajustes razonables requeridos.</p>

Tabla 2 Cuadro De Categorías De Trabajo

Objetivo general: Proponer una ruta de investigación pedagógica a través de las cápsulas educativas que permitan la superación de las dificultades en la lectura relacionadas con la sustitución.

OBJETIVO ESPECIFICO	CATEGORÍAS	SUB-CATEGORÍAS
Identificar las concepciones de los docentes en relación a las capsulas educativas para orientar en cumplimiento de los derechos básicos de aprendizaje.	1. Concepciones en relación a las cápsulas educativas.	1.1 Pre-saberes. 1.2 Conocimiento. 1.3 Plataformas digitales. 1.4 Problemas de la lectura.
Describir el proceso que utilizan los docentes para la aplicación de las cápsulas	2. Proceso para la aplicación de las cápsulas educativas.	2.1 Descripción de actividades. 2.2 Lectura 2.3 Sustitución 2.4 Aplicación de los DBA.

<p>educativas para el cumplimiento de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA).</p>		
<p>Diseñar capsulas educativas basadas en los derechos básicos de aprendizaje para la intervención pedagógica en las dificultades de la lectura: sustitución.</p>	<p>3. Capsulas educativas.</p>	<p>3.1 Diseño 3.2 Sustitución 3.3 Ruta de intervención. 3.4 Proceso.</p>

Tabla 3 Dificultad de Aprendizaje en la lectura

CATEGORÍAS	CONCEPTUALIZACIÓN	SUBCATEGORÍAS	CONCEPTUALIZACIÓN	INDICADORES
Dificultad de Aprendizaje en la lectura	Se caracterizan por un funcionamiento por debajo y sustancialmente de lo esperado, dada la edad cronológica del sujeto y de su coeficiente intelectual, manifestándose en alteraciones del uso, la forma o el contenido del lenguaje, es decir, a nivel pragmático, semántico, morfosintáctico, fonológico y fonético.	Sustitución	En ella, las pseudopalabras y palabras desconocidas las convierten en palabras conocidas y frecuentes, cuya forma y longitud es muy semejante. Las sustituciones de letras, sílabas e incluso palabras al leer y escribir forman parte de los denominados errores típicos que se dan en las dificultades lecto-escritoras. La sustitución de unos fonemas por otros al leer suele darse por la falta de consolidación de las reglas de correspondencias fonema-grafema, esta dificultad lectora hace referencia al cambio de sonidos vocálicos o consonánticos por otros que no se corresponden con la grafía, cuando se hace una lectura rápida se producen errores de exactitud, al hacerse una lectura con excesiva dificultad impide la comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • Dificultad en la pronunciación y reconocimiento de fonemas • Atención dispersa. • Incapacidad para decodificar los signos. • Asociación de sonidos o fonemas • Desorden en los procesos básicos involucrados en el aprendizaje. • Sílabas Directas • Sílabas Indirectas • Palabras Familiares • Palabras No Familiares. • Sílabas Compuestas • Cuento • Discriminación visual • Fonológico • Fonético • Neurológico
Práctica pedagógica del docente frente a las dificultades de aprendizaje	Las dificultades en el aprendizaje obedecen a una cuestión de orden didáctico, entre las que se pueden destacar las propuestas de enseñanza, los conocimientos de los profesores, las metodologías empleadas y un sistema escolar y curricular incapaz de hacer adaptaciones para atender todas las necesidades particulares de los estudiantes.			<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Ejercicios de lectura. • Refuerzo escolar. • Compromiso de la familia. • Remisión a profesionales • Actividades de refuerzo • Informar a familiares • Actividades de reconocimiento, discriminación de fonemas y grafemas. • Programas de apoyo.

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Referentes metodológicos

La conciencia fonológica es tomada como la base para aprender a leer, la cual es entendida como la capacidad de reconocer y usar los sonidos en el lenguaje hablado.

De acuerdo con Mejía de Eslava y Eslava Cobos (2008), la conciencia fonológica, entendida como la habilidad para analizar y sintetizar de manera consciente los segmentos sonoros de la lengua, ha sido reconocida en las últimas décadas como el mejor predictor del aprendizaje lector. Esta habilidad, cuyo desarrollo inicia temprano en la edad preescolar con el reconocimiento de rimas, permite la manipulación de segmentos sonoros cada vez más finos hasta llegar al fonema.

Se reconoce que el desarrollo de la conciencia fonológica tiene una alta correlación con el aprendizaje de la lectura (Lieberman y Cols., 1974; Blachman, 1989, Adams, 1990; Torgesen, Morgan y Davis, 1992; Catts, 1993) y que las dificultades en desarrollarla predicen de manera muy acertada futuras dificultades en el aprendizaje escolar (Catts, 1996; Mejía de Eslava, 1998). Cuando se ha realizado seguimiento a preescolares con retardo en el desarrollo del lenguaje de tipo expresivo, se observa que la mayoría de ellos mejoran en la etapa escolar y quienes persisten en sus problemas de lenguaje y tienen bajo rendimiento en la lectura, o presentan francos trastornos de aprendizaje de la misma, son aquellos que desde el preescolar mostraron pobres habilidades de conciencia fonológica

Existe debate en relación con la afirmación de que la conciencia fonológica es prerrequisito de la lectura pues algunos sostienen que, por el contrario, es el aprendizaje lector el que favorece

habilidades de conciencia fonémica como la segmentación de palabras en sus sonidos (Goswami y Bryant, 1990; Paul y Cols., 1997).

Detección de la dificultad específica de lectura y escritura Es importante que el docente realice un proceso de detección adecuado dentro del aula de clase; de esta forma podrá reconocer las dificultades del alumno en el proceso lector, según Acevedo (1991). Se debe tener en cuenta como primera medida para la detección de posibles dificultades en los procesos de lectura y escritura la observación, aunque este autor es claro al afirmar que no solo se debe basar en mirar si se dan algunos tipos de dificultad, sino que también es indispensable llevar un seguimiento de anotaciones por lo menos una vez a la semana para luego poder determinar que patrón de dificultad se está presentando.

Este autor denomina la observación dentro del aula de clase como una evolución informal, que el docente puede realizar cuando el estudiante hace una prueba grupal, realice un informe escrito o cualquier otra actividad en clase, pero hace énfasis en la importancia que se le debe dar no a las respuestas que acertar sino al proceso que el estudiante utilizó para llegar a dicha respuesta; así mismo es importante hacer siempre estas observaciones con el pasar del tiempo para determinar que errores aumentan, cambian de alguna forma y que avances se logran.

Los estilos de aprendizaje hacen alusión a modalidades generales para la recepción, organización y procesamiento de la información que sigue una persona cuando lleva a cabo una tarea cognitiva, por lo que no existe una sola y única manera de aprender.

Pérez, Castro y Fandos (2016). El contexto educativo actual se ha visto influenciado por cambios notables, de forma especial a nivel formal. A lo largo de las últimas décadas contamos con una ingente cantidad de herramientas TIC que se encuentran al alcance de la mayoría de

públicos; la situación favorece que, cada vez a edades inferiores, los menores las utilicen. En este contexto se hace imprescindible que la educación de los más pequeños se vea inmersa y protagonice un cambio que prime la inclusión y adecuado uso de estos instrumentos. Más allá de la tarea de los progenitores y las familias con las cuales están, en primera instancia, en contacto los menores, los docentes de las etapas inferiores deben, no solo ser conscientes de la nueva realidad, sino que han de incluirla en su tarea diaria.

Más allá de la tarea de los progenitores y las familias con las cuales están, en primera instancia, en contacto los menores, los docentes de las etapas inferiores deben, no solo ser conscientes de la nueva realidad, sino que han de incluirla en su tarea diaria. Ante esta necesidad y con el fin de favorecer la educación integral del alumnado se han surgido diferentes iniciativas, tanto en el ámbito español como en el internacional, que abogan por la inclusión de las herramientas digitales desde edades tempranas.

La realidad educativa actual nos conduce a realizar este estudio en el cual se justificará la situación tecnológica actual para desarrollar una somera descripción de la situación curricular en los niveles educativos tempranos y posteriormente señalar aquellas herramientas que más se adecúan para enseñar a los niños del siglo veintiuno. Conscientes de la necesidad de inclusión de nuevos métodos y programas educativos que primen la formación integral y adaptada a las necesidades que la sociedad actual plantea, se propone el desarrollo de este estudio.

3.1.2 Enfoque de la investigación

De acuerdo con Ratner (1999)"La metodología cualitativa utiliza la cuantificación para calcular el porcentaje de sujetos quienes expresan cualidades particulares en sus pensamientos,

emociones, imaginación, personalidad, etc. La cuantificación computa números de personas, no mide los fenómenos psicológicos, es decir, el grado o fuerza de los fenómenos psicológicos”. La cuantificación no es el enemigo de los métodos cualitativos. Si se realiza correctamente, los complementa. La cuantificación sólo es mala cuando se utiliza incorrectamente para medir los fenómenos psicológicos más bien que cantidades de personas. (p.51)

La investigación tiene un enfoque cualitativo en la que busca dar respuestas, diseñar y ejecutar acciones que favorezcan la inclusión escolar de niños que presentan dificultades en la lectura (sustitución). Para que éstos logren aprendizajes significativos y mejoren su calidad de vida. La pedagogía se ha considerado como un saber que se compone de la interacción entre el saber y el saber hacer, por lo tanto, los maestros de hoy en día deben ser investigadores que estén en constante indagación sobre las problemáticas que se viven, para que así puedan llevar a cabo su labor de manera significativa.

Sánchez Carreño y Ortega de Pérez (2006), dan precisión de los elementos que promueven una educación para la diversidad, tales como: el currículo, el marco pedagógico, los maestros como agentes atentos a las diversas manifestaciones, el ámbito escolar, el contexto social y las estrategias organizativas y didácticas que favorezcan la adecuación del currículo y un mayor acercamiento a la comunidad educativa, de igual manera cuentan las características de las personas que hacen parte del contexto escolar, dejando claro que la pedagogía de la diversidad se debe fomentar a favor del desarrollo humano como un resultado de la interacción permanente

3.1.3 Tipo de investigación

La observación no participante permite apoyar el “mapeo” sin exponer al investigador a una descalificación por “incompetencia cultural”. Contar con un registro estructurado sobre ciertos

elementos básicos para comprender la realidad humana, objeto de análisis, permite focalizar la atención de la etapa de observación participante o de análisis en profundidad, solo o prioritariamente, sobre los aspectos más relevantes, lo que resulta muy conveniente, cuando el tiempo disponible para el trabajo de campo no es muy amplio. (Sandoval, 1996).

En la observación no participante, como investigador hay que mantenerse al margen del fenómeno estudiado, como un exportador pasivo, que se limita a registrar la información que aparece ante él, sin interacción, ni aplicación alguna. Dentro de la propia observación no participante se pueden distinguir como la observación directa y la indirecta en este caso se aplica la indirecta ya que el estudio del objeto a investigar se realiza a partir de documentación relacionada con dicho objeto.

CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS
Sustitución	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación de tamaños • Reconocimiento de sombras • Reproducción de movimientos • Asociación de objetos • Desarrollo de secuencias • Diferenciación de palabras

	<ul style="list-style-type: none">• Discriminación de palabras• Lectura de imágenes• Grafemas y fonemas• Habilidad lectora y escritora
--	---

3.1.3.1 Población

En primera instancia se tiene como objetivo trabajar con niños de primer y segundo grado del instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís sede Santa Marta, ubicado en el sector urbano de la ciudad de Pamplona, norte de Santander. Buscando vincular y manifestar las nuevas técnicas pedagógicas en este caso en el área digital, y focalizado en el problema de aprendizaje de la lectura sustitución, por lo que se considera necesario que el docente ofrezca datos del actuar frente a la problemática manifestada por los niños.

Es necesario trabajar con niños en etapa inicial ya que es desde aquí donde se afianzan los conocimientos y aprendizajes siendo éste un proceso indispensable e importante en la enseñanza, puesto que en la etapa escolar la lectura es la base para la formación formal, establecido éste como un canal de reconocimiento y detección de la dificultad lectora presentes en los niños, por ende es necesaria la construcción de estas herramientas digitales como parte de una solución a la dificultad de sustitución en la lectura.

3.1.3.2 Fases de investigación

Según Hergarty (1994) plantea “*el derecho de cualquier persona a la educación, el derecho a la igualdad de oportunidades y el derecho a participar en la sociedad*” cada niño tiene unos mismos derechos básicos de educación, a ser partícipes de una sociedad y al tener igualdad de oportunidades sin importar las condiciones o necesidades educativas especiales que puedan presentar ellos también hacen parte de la población del mundo y por ello están sujetos a ser tenidos en cuenta para desarrollar una mejor sociedad si dentro de sus capacidades está la posibilidad de alcanzar un buen desarrollo, esto permite generar estrategias para mejorar la calidad educativa.

FASES	DESCRIPCIÓN DE FASE
1. Planteamiento del problema	Descripción de la dificultad en la lectura (sustitución), afianzando la idea de investigación y el proceso de formación de las cápsulas educativas basadas en los DBA.
2. Construcción de la base teórica del estudio	Apoyo fundamental en la investigación que da sentido y soporte a la propuesta de desarrollo de trabajo de grado. Estas teorías se aplican al problema de investigación, enfocada en la dificultad de la lectura y las cápsulas de educación.
3. Construcción de instrumento	El instrumento diseñado en la investigación desarrolla un propósito principal de recolección de datos del conocimiento de los docentes acerca de las cápsulas educativas.

4. Ruta de intervención Pedagógica	Diseño de cápsulas educativas en la dificultad de lectura (sustitución), siguiendo la ruta de intervención de los derechos Básico de Aprendizaje DBA
------------------------------------	--

3.1.3.3 Técnicas e instrumentos

El objetivo de esta investigación es que el docente sea autónomo a la hora de implementar estrategias didácticas, logrando transformaciones, generando conocimientos desde la experiencia que se adquiere en la práctica misma de la docencia. Los profesionales de la educación se han visto afectados, en las últimas décadas, por el discurso de la inclusión, ya que para las instituciones educativas es un deber acoger en sus aulas estudiantes que presentan algún tipo de necesidad. Teniendo en cuenta lo anterior se nombra el instrumento a utilizar que es la encuesta (Anexo 1).

3.1.3.4 Validez y confiabilidad en el estudio

En el instrumento de la investigación se da como prioridad el cómo se fundamenta en la lectura el desarrollo y detención de los procesos fonológicos, fonético y fonético de los niños en el momento exacto de la lectura del fonema; se diseña el guion de encuesta con el fin de conocer que percepción tiene el docente acerca de la sustitución en la lectura y como es reflejada en cada uno de los niños, cómo actúa y se siente al momento de leer, al igual que se cuestiona sobre el conocimiento y existencia de las cápsulas educativas.

Para la validación de los instrumentos, se tuvo en cuenta, el análisis de dos especialistas expertos en el tema de las Dificultades de Aprendizaje en la Lectura, los cuales, son docentes del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, de la Universidad de Pamplona; dentro de esta evaluación se dieron aportes a la estructura y contenido del instrumento (Anexo 2 y Anexo 3)

haciendo resaltar el apoyo que genera al estudio de investigación, teniendo la aprobación del instrumento, este se considera apto para ser aplicado en la institución educativa propuesta para docentes de los grados primero y segundo de básica primaria.

CAPITULO IV

4. Propuesta

4.1 Justificación

Para la elaboración del guion de actividades pedagógicas es necesario enfatizarse en los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA ya establecidos, exactamente dirigido al error de sustitución de lectura en la etapa inicial escolar, siendo así un método que busca fortalecer el proceso lector en el medio escolar y transcurso de la vida del individuo; al mismo tiempo se puede hacer una mirada al progreso pedagógico en la innovación de estrategias para la fomentación de un nuevo paso al aprendizaje.

La Educación busca establecer y entranar la activación de la enseñanza y aprendizaje hacia la actualización del medio tecnológico, por lo que se es necesaria la creación de estrategias de las mismas dirigidas a dificultades no sobresalientes ante una mirada común, por lo que incentiva en el docente a tener una contemplación en las situaciones presentadas. Finalmente se diseña esta cartilla con el fin de aportar actividades, juegos, fichas y en general estrategias didácticas que beneficien el rendimiento escolar de todos los estudiantes, brindándole a los maestros nuevas fuentes de conocimientos y variedad de recursos que potencialicen los procesos de lectura.

4.2 Marco referencial

La formación orientada por el docente en los niveles iniciales, en mayor medida desde su primer medio de socialización y aprendizaje: su familia y el contexto en el cual se ha desenvuelto el niño desde el mismo instante de la gestación; ya que la estimulación para su desarrollo no solo del lenguaje, sino de las diversas dimensiones que conforman la integralidad de cada ser, son cruciales para darle la madurez necesaria al momento de adquirir aprendizajes más estructurados y de mayor complejidad, cabe mencionar en este instante la transgeneracionalidad de la inteligencia en la especie humana. *“Para que un niño lea independientemente y construya significado a partir del texto, debe ser capaz de identificar palabras automáticamente, a la vez que posee las estrategias para decodificar palabras desconocidas”* (Vaughn y Thompson, 2004).

La lectura es el medio a través del cual las personas cuentan con la posibilidad de acceder al conocimiento, a la cultura y al crecimiento en los diferentes contextos. Por tanto, la adquisición de este proceso es fundamental a la hora de relacionarnos con el mundo que nos rodea, especialmente en el actual siglo del conocimiento y los medios de comunicación. Este proceso de aprendizaje se da en el primer año escolar, momento en el que el niño se enfrenta a nuevos mundos abstractos de símbolos como letras- grafemas, sus fonemas y los demás elementos constitutivos de nuestra lectura convencional.

De acuerdo a esto Wolf (2007) propone un argumento que permite la comprensión de las diferencias individuales en la velocidad con la que los niños prelectores pueden nombrar ítems verbales son fuertemente predictoras de las diferencias en el grado en que adquieren las destrezas de lectura de palabras indica, a través de la Hipótesis del Doble Déficit, que los niños con problemas lectores más severos son aquellos que presentan dificultades tanto en sus habilidades de conciencia fonológica como de denominación.

Dificultad de Aprendizaje en la lectura

Sustitución:

Las sustituciones de letras, sílabas e incluso palabras al leer y escribir forman parte de los denominados errores típicos que se dan en las dificultades lecto-escritoras. La sustitución de unos fonemas por otros al leer suele darse por la falta de consolidación de las reglas de correspondencias fonema-grafema, esta dificultad lectora hace referencia al cambio de sonidos vocálicos o consonánticos por otros que no se corresponden con la grafía, cuando se hace una lectura rápida se producen errores de exactitud, al hacerse una lectura con excesiva dificultad impide la comprensión.

Cápsulas Educativas

Son un Proyecto de necesidades de exploración que brindan las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramientas pedagógicas y socio- críticas; y como práctica del proceso de creación de innovaciones educativas, cuyas temáticas y teorización giran en torno a la sociología de la Educación de los primeros años de los grados a trabajar en este caso se hace un enfoque en primero y segundo.

En la actualidad, existen cada vez más experiencias ligadas a este tipo de aprendizaje, apoyado por lo audiovisual, enfatizando en la autonomía del estudiante para aprender; este tipo de recursos audiovisuales son de suma importancia para afirmar el aprendizaje, sin embargo, de los contenidos ligados al lenguaje existen pocas experiencias o recursos que potencien el desarrollo de los procesos lectores.

Las "cápsulas educativas" según la sociedad cubana de educadores en ciencia de la salud (2019).

La creación de plataformas digitales como las cápsulas de aprendizaje permiten un mejor acceso

a la información con una variedad de temas educativos cuya función aportan estrategias que lleven a los docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general a facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En el aspecto de la información en general se les describe como un segmento informativo con una variedad de temas útiles de interés público, cuya función es difundir información actualizada.

La construcción de este tipo de recursos a los que nombramos "cápsulas", se debe tomar en cuenta el objetivo educativo a cumplir, teniendo en cuenta todo el contenido que se quiere mostrar y ser considerado como un medio u objeto de aprendizaje. En este caso estas cápsulas se diseñarán partiendo de los DBA creados sobre las dificultades de aprendizaje en la lectura y así poder presentar a la comunidad educativa una estrategia la cual hasta ahora se está construyendo en el ámbito educativo.

4. 3 Objetivos

4.3.1 OBJETIVO GENERAL

Proponer una ruta de intervención pedagógica para el proceso de lectura y mejoramiento en la dificultad de sustitución por medio de capsulas educativas.

4.3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Diseñar un guion de actividades para la disminución de la dificultad lectora (sustitución).
- Estimular el cerebro por medio de ejercicios digitales.
- fortalecer la comprensión e interpretación lectora por medio de actividades didácticas innovadoras.

4.4 Metodología

La ruta de intervención pedagógica está basada en aspectos que se realizan teniendo en cuenta el error que presenta el niño en el momento exacto de la lectura de los fonemas, centrada en la sustitución. Cada guion de las cápsulas Educativas se elaboran teniendo en cuenta los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA, teniendo en cuenta los Aprendizajes Pre-recurrentes como los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (Percepción visual y auditiva, Atención, Memoria y Motivación), Nociones espaciales (Esquema corporal, Lateralidad, Espacialidad, Percepción espacial y Temporalidad) y las Conciencias (Fonológica, Fonémica y Fonética) que el niño debe tener consolidados.

El guion de Capsulas Educativas es una herramienta para que los docentes puedan trabajar de una manera diferente las dificultades presentadas en la lectura al momento de la intervención en el aula.

La estructura de las Cápsulas Educativas está basada en los requerimientos que establece el Ministerio de Educación Nacional en Colombia.

Así mismo, la Capsulas Educativas se organiza de la siguiente manera:

1. grado a trabajar.
2. se selecciona el DBA establecido, donde se encuentran las actividades digitales a realizar.
3. objetivos de aprendizaje distribuidos en el siguiente orden: guía del docente, introducción, objetivos, desarrollo, resumen, tarea y fichas imprimibles.

La meta a alcanzar con la creación de esta guía pedagógica es mejorar los procesos lectores y fortalecer notablemente el desarrollo cognitivo y progreso escolar del niño, además el docente

obtiene una herramienta de fácil acceso que le permitirá desarrollar estrategias innovadoras para trabajar las dificultades en la lectura, en este caso la sustitución.

Referencia

Aguilar Peña, P. Albarrán Vergara, P., y Errázuriz Cruz, M (2016) Teorías Implícitas sobre los Procesos De Escritura: Relación de las Concepciones de Estudiantes de Pedagogía Básica con la Calidad de sus Textos. Universidad Austral De Chile. P.6-20. Disponible en:

https://www.researchgate.net/publication/313258901_Teorias_implicitas_sobre_los_procesos_de_escritura_Relacion_de_las_concepciones_de_estudiantes_de_Pedagogia_Basica_con_la_calidad_de_sus_textos

Alvarado R; Caicedo M; Gelvez M. (2019). Los dba: herramienta pedagógica para la intervención de las dificultades de aprendizaje en la lectura. Pamplona. Pp.1-234. Disponible en:

file:///C:/Users/HP_14BS006LA/Desktop/ANTEPROYECTO/PROYECTO%20DE%20GRADO%20FINAL%20CON%20APA.pdf

Acevedo, A. (1991). Diagnóstico informal de los problemas de aprendizaje. En E. Espinoza Hernández & M. Acosta (1991). Trastornos del Aprendizaje. Bogotá: Hospital Militar Central.

Blasco, J.E. & Pérez, J.A. (2007). Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte. España: Editorial Club Universitario. ECU.

García Navarro D. (2016). La lectoescritura en el aula multigrados de la escuela rural la urama parte alta del municipio de ábrego, basada en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Ocaña, pp. 1-170. Disponible en:

<http://repositorio.ufpso.edu.co:8080/dspaceufpso/bitstream/123456789/1686/1/30587.pdf>

Celis Rodríguez, J. C. y León, M. (2018) Universidad de la Sabana, Aprendizaje Cooperativo y Diseño Universal para el Aprendizaje, como facilitadores de la educación inclusiva.

Disponible en:

[file:///C:/Users/HP_14BS006LA/Desktop/ANTEPROYECTO/Tesis%20Educacion%20Inclusiva%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP_14BS006LA/Desktop/ANTEPROYECTO/Tesis%20Educacion%20Inclusiva%20(1).pdf)

Castañeda Gonzales, D.M. Chica Gil, L. F., y Montaña Herrera, N. (2008) Universidad

Tecnológica de Pereira, Leer y Escribir en La Escuela, p.1-239, Disponible en:

<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/1007/372414C346.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Fullan, M. (2011). Change Leader. Learning to do what matters most. San Francisco, United.

Disponible en: <https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/el>

Luque Parra, D. J. (2015). Universidad Pontificia Católica de Valparaíso, ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO: ASPECTOS

PSICOPEDAGÓGICOS EN UN MARCO INCLUSIVO, p. 59 – 73. Disponible en:

<http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/viewFile/333/164>

Moran Alvarado, M.R (2017). los trastornos del lenguaje y las necesidades educativas

especiales consideraciones para la atención en la escuela. Revista Universidad y sociedad.

9(3). Pp 1-13

Salamanca, O.P (2016). fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método

ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio villamar, sede a,

jornada tarde. Bogota, pp.1-122. Disponible en:

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM%20Olga%20septiembre2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sociedad cubana de educadores en ciencia de la salud. (2019). Cápsulas educativas o informativas. Un mejor aprendizaje significativo, editorial ciencias médicas, volumen 33, número 2. Disponible en: <http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/1904/865>

Rose, D., & Wasson, J. (2008). Guía para el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA), Wakefield: CAST. Disponible en:

https://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/18840/El+Dise%F1o+Universal+de+Ap+rendizaje+para+favorecer+la+inclusi%F3n,+Resie%F1ando+un+proyecto.pdf;_F0E0F06146DC6CF75C66CE8DD4CB4DA?sequence=1

Caballero López G.L (2014). Dificultades de aprendizaje en lecto-escritura en niños y niñas de 6 a 8 años. estudio de casos: fundación “una escuela para Emiliano”. España, pp.1-44. Disponible en:

<http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/handle/231104/2038/AT18477pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pavés, I. (2012). Sociología de la Infancia: las niñas y los niños como actores sociales. Revista de Sociología, 27, pp. 81-102. Disponible en:

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/Manual-metodologico-rias.pdf>

Lieberman, I., Shankweiler, D., Fischer, R., Carter, B.(1974), Explicit syllable and phoneme segmentation in the young children. Journal of Experimental Child Psychology,18: 201-212.

Goswami, C., Bryant, P.E. (1990), Phonological Skill and Learning to read. London, Erlbaum.

Grigorenko, E.L., Wood, F.B., Meyer, M.S., Hart, L.A., Sped, W.C., Shuster, A., Pauls, D.L. (1997), Susceptibility loci for distinct components of developmental dyslexia on chromosomes 6 and 15. American Journal of Human Genetics, 60, 1: 27-30.

Sánchez Carreño, J., y Ortega de Pérez, E. (2006). La Educación Básica en un contexto intercultural e inclusivo. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, N° 11, PP. 159-176. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/652/65201108.pdf>

Vieiro, P y Gómez, I. (2004). Psicología de la lectura. España: Editorial Pearson

CASTILLO P. C. y LENGUA D. (2010). Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura. Revista de innovación y experiencias educativas, p (1-8).

Anexo 1 Instrumento de investigación (encuesta).

ENCUESTA A DOCENTES

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Cápsulas educativas para la intervención pedagógica en las dificultades de la lectura: Omisión.

OBJETIVO: Identificar las concepciones de los docentes en relación a las cápsulas educativas para orientar el cumplimiento de los Derechos Básicos de Aprendizaje.

CONFIDENCIALIDAD: Sus respuestas serán anónimas y absolutamente confidenciales. La encuesta será procesada por las autoras del proyecto. Además, como usted puede ver, en ningún momento se le pide su nombre.

INSTRUCTIVO: Lea con atención las preguntas y responda a cada una de ellas según su experiencia.

¿Por qué considera importante la lectura en el proceso de aprendizaje del niño?

1. ¿Cuáles son los aprendizajes previos, que el niño requiere para el aprendizaje de la lectura?

2. ¿Cuáles errores en la lectura ha identificado dentro de las áreas de conocimiento y que trabaja con los niños?

3. ¿Cuáles estrategias implementa en los procesos de intervención pedagógica para la superación de los errores en las dificultades de aprendizaje en la lectura?

4. ¿Cómo aplica los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) que se encuentran alineados con los Estándares Básicos de Competencia de las diferentes áreas de conocimiento, en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes?

5. ¿De qué manera ajusta los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), creados por el MEN para el desarrollo de los procesos de aprendizaje en el niño que presenta dificultades en la lectura de fonemas, dentro de las áreas de conocimiento que usted maneja?

6. ¿Cómo articula los contenidos digitales de primer grado del área de Lenguaje alineados a los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), en los procesos de lectura en sus estudiantes?

7. ¿Considera que las cápsulas educativas de los contenidos digitales son un canal efectivo para presentar información de manera precisa?

8. ¿Dentro de las áreas de conocimiento que maneja, cómo ajusta los contenidos digitales propuestos en las cápsulas educativas para el desarrollo de los procesos de aprendizaje en el niño que presenta dificultades en la lectura de fonemas?

9. ¿Cree usted que es importante la creación de rutas de intervención pedagógicas bajo la estructura de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) y las cápsulas educativas propuestas en los contenidos digitales, para la realización de los ajustes razonables en los niños que presentan dificultades en la lectura exacta de los fonemas? SI_____ NO_____
¿POR QUÉ?

¡MUCHAS GRACIAS!

Anexo 2 Formato de Validación del instrumento.

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
PAMPLONA NORTE DE
SANTANDER**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN – PROGRAMA DE PEDAGOGÍA
INFANTIL**

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Solicito amablemente su colaboración para establecer la validez de contenido del instrumento.
Encuesta a Docentes.

A continuación, se le presenta una escala y una serie de criterios para valorar la calidad del contenido y construcción del instrumento. De acuerdo con su apreciación, marque con una (X).

Escala:

1 Deficiente 2 Regular 3 Bueno

Criterios:

- **Pertinencia:** el ítem es adecuado y significativo, debe ser incluido.
- **Claridad conceptual:** el ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.
- **Redacción y terminología:** el ítem se presenta de forma concreta, coherente y con vocabulario apropiado.
- **Escalamiento:** la escala de medición recoge los resultados convenientemente.
- **Formato:** tiene una estructura sencilla, visualmente agradable.

Ítem	Contenido					Observación
	Claridad	Redacción y	Escalamiento	Formato	Pertinencia	

Evaluación	conceptual			Terminología											
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
1			x			x			x			X			x
2			x			x			x			X			x
3			x			x			x			X			x
4			x			x			x			X			x
5			x			x			x			X			x
6			x			x			x			X			x
7			x			x			x			X			x

Anexo 3 Instrumento De Validación de instrumento.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN – PROGRAMA DE
PEDAGOGÍA INFANTIL

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Solicito amablemente su colaboración para establecer la validez de contenido del instrumento. Encuesta a Docentes.

A continuación, se le presenta una escala y una serie de criterios para valorar la calidad del contenido y construcción del instrumento. De acuerdo con su apreciación, marque con una (X).

Escala:

1 Deficiente 2 Regular 3 Bueno

Criterios:

- **Pertinencia:** el ítem es adecuado y significativo, debe ser incluido.
- **Claridad conceptual:** el ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.

- **Redacción y terminología:** el ítem se presenta de forma concreta, coherente y con vocabulario apropiado.
- **Escalamiento:** la escala de medición recoge los resultados convenientemente.
- **Formato:** tiene una estructura sencilla, visualmente agradable.

ítem	Contenido												Observación			
	Claridad conceptual			Redacción y terminología			Escalamiento			Formato				Pertinencia		
Evaluación	1				2											
1			X		X			X		X			X			Revisar la redacción
2			X		X			X					X			
3			X		X			X		X			X			Revisar la redacción
4			X		X			X		X			X			Revisar la redacción
5			X		X			X		X			X			Revisar la redacción
6			X		X			X		X			X			Revisar la redacción
7			X		X			X		X			X			Revisar la redacción
8			X		X			X		X			X			
9		X			X			X		X			X			Revisar la redacción
10			X		X			X					X			

