

Reestructuración Urbano Arquitectónico

Propuesta Urbano Arquitectónico en el Parque Lineal de la Sexta Para Fortalecer la Estructura Socio Económicas y la Identidad Social Urbana.

Johny Edison Valencia Agudelo
Guillermo Alfredo Cobos Morantes

Universidad de Pamplona
Sede Villa del Rosario
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

2017

Reestructuración Urbano Arquitectónico

Propuesta Urbano Arquitectónico en el Parque Lineal de la Sexta Para Fortalecer la Estructura Socio Económicas y la Identidad Social Urbana.

Johny Edison Valencia Agudelo
Guillermo Alfredo Cobos Morantes

Taller de diseño IX
Docente: ARQ. Jorge bitar Ramírez

Universidad de Pamplona
Sede Villa del Rosario
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

2017

INDICE

Introducción	4
Reestructuración Urbana Arquitectónica	5
1. Planteamiento del Problema.	5
2. Pregunta Problematizadora.	7
3. Objetivos.	8
4. Justificación del Problema.....	9
5. Hipótesis.....	10
6. Marco Teórico.	11
7. Antecedentes	17
8. Marco Metodológico.....	21
9. Marco Legal	23
10. Marco Conceptual	26
11. Marco Contextual.....	32
12. Desarrollo	40
13. Proyecto	53
14. Referencias Bibliográficas	71

Introducción

Originalmente aquellos estudios realizados a falencias urbanas colectivas que poseen los lugares céntricos son un tema laborioso e intrincado que a su vez son de mayor prioridad y atención así como sucede en el parque lineal (la sexta) el cual surgió como enfoque preeminente dentro del contexto en decadencia urbana.

Los objetivos de la investigación y propuesta fue basada en fortalecer las estructuras socio-económicas, las cuales son las predominantes en este sector acompañado de la identidad social que deberá reflejar aquel lugar desde el punto de partida urbano arquitectónico en forjamiento de los aspectos carentes que debe precisar dicho espacio, fue así como al diagnosticar el estado actual de las estructuras permitió la mayor comprensión para posteriormente la formulación de una intervención a nivel de anteproyecto en la cual se pretendió remover de manera permanente y factible puntos negativos como la deficiente movilidad peatonal y vehicular, venta informal de productos perecederos, la violencia, el consumo y venta de sustancias psicoactivas, prostitución, entre otros.

Realizando un tipo de investigación cuantitativo, donde se pretendió acometer el problema planteado en el parque lineal de la ciudad de Cúcuta, de acuerdo a su amplitud micro sociológica limitándonos a los pequeños grupos presentes en la zona, mediante una investigación explicativa donde se busca el porqué de los hechos o fenómenos, al igual que se analizaron casos particulares de los cuales se extraen conclusiones de carácter general

Todo aquello con el fin de recuperar la memoria histórica e identidad social para la transformación del espacio público.

Reestructuración Urbana Arquitectónica

Propuesta Urbano Arquitectónico en el Parque Lineal de la Sexta Para Fortalecer la Estructura Socio Económicas y la Identidad Social Urbana.

1. Planteamiento del Problema.

La planificación y proyección de espacios que da la carencia urbana colectiva para erigir lugares donde el ser humano pueda desarrollar actividades de ocio, comienza desde que el hombre tiene la necesidad de asentarse en comunidad, son de tal importancia que a partir de estos lugares se configuraba el trazado urbano de las poblaciones, tal como sucedía en la antigua Grecia con el ágora, el cual consistía en un gran sitio abierto rodeado por importantes edificaciones de orden público y privado. Donde se desarrollaban diversas actividades sociales, lo cual hace que el espacio público sea esencial en el mejoramiento y desarrollo de la calidad de vida en los seres humanos.

Los parques en algunas circunstancias debido a su funcionamiento particular, el inadecuado significado, valor y uso que se le da, generan aptitudes no acordes en el correcto dinamismo que deben precisar estos espacios, los fenómenos de afectación pueden ser diversos, siendo algunos de ellos la deplorable malla vial que conforma el entorno del lugar, invasión del espacio público por vendedores ambulantes y prostitución como sucede en la plazoleta de san Victorino (Bogotá) (el tiempo/2015), hasta la organización de mafias sobre armas ilegales como sucede en las Malvinas (Perú) (crónica viva/2015), las afectaciones a estos espacios pueden surgir desde el diseño y proyección del mismo, el deterioro de estos conlleva a aspectos desfavorables que dan hincapié a todas estas problemáticas como Sucede en el parque el poblado (Medellín), donde su infraestructura se

encuentra en deplorables condiciones siendo de mal aspecto para un sitio concurrido como este (el tiempo/2014).

En la ciudad de Cúcuta durante el Gobierno del Alcalde Ramiro SUAREZ Corzo (año 2004-2007) se realizó el desalojo del tradicional mercado de la sexta y el traslado de los vendedores hacia el norte de la ciudad a un lugar denominado (la nueva sexta). Acompañado a esta decisión se prohibió la ocupación del espacio público de vendedores ambulantes estacionarios y la posterior demolición de la estructura que contenía el antiguo mercado para desarrollar un proyecto de parque lineal y parqueadero.

La fuerza de la tradición y las falencias del proyecto, al no tener en cuenta la estructura socio-económica de la ciudad y la identidad social urbana llevo el proyecto al fracaso al no ser recibido por la ciudadanía para el fin previsto.

Así como el retorno de vendedores ambulantes y estacionarios de productos perecederos que encuentran allí el espacio comercial para la venta de su mercancía, ya que en la memoria histórica de la ciudad, este es el sitio “hacer mercado”

En visita de campo se observa el actual estado de las sendas, por su deterioro, generando una imagen negativa del entorno. Según datos recolectados (revista contraluz 2015-2016) se evidencian una serie problemáticas como son: el consumo y venta de sustancias psicoactivas, el consumo de alcohol, homicidios generados por los expendedores de drogas y riñas callejeras, amparados por la deficiente iluminación, y la ausencia de la fuerza pública permiten que este sitio sea propicio para todas estas actividades antes mencionadas, lo que genera un malestar en la comunidad y hace que el parque lineal se convierta en un espacio no deseado para los usuarios que lo concurren.

2. Pregunta Problematizadora.

¿Cómo a través del diseño y reestructuración urbana arquitectónica, se puede cambiar la estructura económica, social y cultural del parque lineal?

3. Objetivos.

3.1. Objetivo General.

Diseñar una propuesta urbana arquitectónica en el parque lineal de la sexta para fortalecer las estructuras socio-económicas y la identidad social urbana.

3.2. Objetivos Específicos.

- Diagnosticar el estado actual desde la estructura socio-económica de las actividades antrópicas y urbanas que se desarrollan del parque lineal.
- Analizar los procesos de agrupación y o rechazo ciudadano del lugar desde las teorías estructuralista y de la identidad social urbana.
- Proponer el diseño urbano arquitectónico a nivel de anteproyecto bajo el concepto urbano que responda a la identidad social urbana, la memoria histórica y la estructura socio-económica del sector.

4. Justificación del Problema.

Esta investigación pretende generar un aporte significativo a este importante sector de la ciudad, mediante un análisis detallado del contexto y las situaciones presentes, junto con la ayuda de soportes teóricos, planes de ordenamiento territorial, cartillas y manuales de espacio público, con una propuesta que reestructure de manera factible y permanente las dinámicas que afectan la libre movilidad vehicular y peatonal en favor del comercio organizado de los ciudadanos, así como la regulación del comercio informal de productos perecederos respetando las memorias históricas de la ciudad.

Es deber que la universidad de Pamplona y del programa de arquitectura proponer proyectos viables que permitan soluciones factibles a los problemas sentidos de las ciudades, En el caso de estudio los gobiernos municipales no han podido desarrollar un proyecto capaz de resolver el conflicto urbano que se presenta en el parque lineal de la sexta de la ciudad de Cúcuta, por lo que se hace necesario plantear una propuesta de carácter urbano arquitectónico que valore la estructura socio-económica, la identidad urbana y la memoria histórica.

5. Hipótesis.

Si se desarrolla un proyecto urbano arquitectónico con base en la identidad social y que se recupere la memoria histórica es posible transformar la estructura socio-económica del espacio público y la movilidad incluyente.

6. Marco Teórico.

En el presente texto se dará a conocer diferentes teorías y conceptos tomando como base la teoría del estructuralismo (fundamentada o establecida por Ferdinand de Saussure conocido como el padre de la lingüística estructural) y la teoría de la identidad social urbana, de manera que puedan aportar significativamente bases que guíen e introduzcan la investigación de manera pertinente para un mejor desarrollo del estudio.

6.1. Estructuralismo.

"El estructuralismo es esencialmente una actividad, o, mejor dicho, una sucesión regulada de un cierto número de operaciones mentales. El objetivo de cada actividad estructuralista reflexiva o poética, es el reconstruir un objeto, en modo tal que se manifiesta en esta reconstrucción las reglas de funcionamiento" (Barthes Roland, 1963).

"De modo que esta teoría pareció adecuada para el entendimiento de la ciudad. La visión de la realidad a través de una estructura, dada por las relaciones entre los elementos que la constituyen, permitía manejar elementos complejos y no agotables en el conocimiento de la realidad urbana" (José Ordeig Corsini, 2010).

"El hombre estructural toma lo real, lo descompone, y luego lo recompone; es poco, en apariencia. Sin embargo, desde otro punto de vista, este poco es decisivo; porque entre los dos objetos, o los dos tiempos de la actividad estructuralista, se produce algo nuevo y esto nuevo no es nada menos que lo inteligible general." (Barthes Roland, 1963).

“El pensamiento estructuralista pretende definir las relaciones, tales como prácticas, fenómenos, costumbres y actividades como sistemas de significación por las que se produce el significado dentro de una cultura. Este reconocimiento de la estructura pretende romper esta dependencia cultural” (Bitar, 2009).

El estructuralismo como referente teórico nos aporta una serie de conceptos para el desarrollo de la investigación, no solo desde el aspecto físico sino también social, ya que al tener el pleno conocimiento y relación de las dinámicas que producen el valor cultural negativo presente nos permite obtener una estructura base donde se pretende descomponer la dependencia cultural existente y a su vez reconstruir el mismo donde fundamentemos las reglas apropiadas con el fin de optimizar los espacios para un mejor funcionamiento.

6.2. Identidad Social Urbana y sus Dimensiones.

Es importante definir cuál es el significado social del espacio, el libro, hacia un urbanismo alternativo, muestran el significado de la siguiente manera:

“el conjunto de configuraciones psicológicas significativas que es capaz de elucidar entre las personas que se relacionaron, se relacionan o se relacionaran con él, de esta forma el espacio toma sentido en la medida en la que es significado por la persona y, a su vez, la persona cobra significado en tanto que se ubica en un espacio significativo para ella” (Pol 1996, 2002; Vidal y Pol, 2005; Vidal, Pol, guardia y pero, 2004, pág. 127).

“En un sentido general, podemos considerar que las categorías espaciales son uno de los diversos tipos de categorías sociales que los individuos utilizan para definir su identidad social. Su característica distintiva, sin embargo, es que el referente directo de la categorización es el propio espacio (urbano en nuestro caso). Podemos decir pues que los individuos configuran su identidad social también en base a considerarse pertenecientes a un espacio determinado, siendo la identidad social urbana una subestructura de la identidad social” (Sergi Valera-Enric Pol, 1994, pág. 12).

“Este planteamiento implica la consideración de que los entornos urbanos pueden ser entendidos también como categorizaciones del *self* en un determinado nivel de abstracción grupal. El sentido de pertenencia a determinadas categorías sociales incluye también el sentido de pertenencia a determinados entornos urbanos significativos para el grupo. Detrás de esta idea se encuentra la consideración del entorno urbano como algo más que el escenario físico donde se desarrolla la vida de los individuos, siendo un producto social fruto de la interacción simbólica que se da entre las personas que comparten un determinado entorno urbano.” (Sergi Valera-Enric Pol, 1994, pág. 10).

La identidad social urbana nos muestra la importancia y el valor del espacio sobre el ser humano y como de la misma forma el ser humano percibe, interactúa, y se relaciona con los componentes socio-espaciales, como desde la jerarquía espacial se puede moldear y apadrinar el conjunto de aptitudes que serán las representantes del lugar.

6.3. Dimensiones (Identidad Social Urbana).

La teoría sobre identidad social urbana posibilita a manera de profundizar en diferentes dimensiones, tales como: territorial, temporal, conductual, psicosocial, social, ideológica, y ambiental, se tomaran en cuenta aquellas dimensiones que puedan tener un aporte significativo y logren conducir la investigación en correlación a los tipos de afectación que son presentes en el lugar, se tomaran tres tipos de dimensiones:

6.4. Dimensión Conductual.

Se basa en la observación del comportamiento o conducta del ser que se estudia y que explica el mismo como un conjunto de relaciones entre estímulos y respuestas, acciones observables y medibles.

“Dadme una docena de niños sanos, bien formados, para que los eduque, y yo me comprometo a elegir uno de ellos al azar y adiestrarlo para que se convierta en un especialista de cualquier tipo que yo pueda escoger —médico, abogado, artista, hombre de negocios y, sí, incluso mendigo o ladrón— independientemente de su talento, inclinaciones, tendencias, aptitudes, vocaciones y raza de sus antepasados” (Watson, 1930, pág. 104).

John Watson muestra de esta manera que una persona puede cambiar su conducta aun así teniendo una ya formada y establecida, y como los factores exógenos en este caso el mismo individuo John Watson pueden influenciar de tal punto que el tipo de conducta sea totalmente contradictorio a lo que se es por naturaleza o aprendizaje. Se podría decir que el entorno o espacio funciona de una manera similar, ya que estos están llenos de características propias como: identidad, funcionalidad, ambiente, sensibilidad. Siendo estos

aquellos que puedan influenciar sobre la manera conductual de los individuos haciendo que su comportamiento varíe dependiendo de las características físicas y propias del lugar.

6.5. Dimensión Psicosocial.

“Cada pueblo tiene su propia imagen, la afiliación a una determinada categoría urbana puede también derivar en un conjunto de atribuciones (tanto internas como externas) que proporcionen un carácter especial o distintivo a los miembros asociados a esta categoría, es decir, que doten de un cierto tipo de "personalidad" a las personas como característica diferencial respecto a los otros grupos” (Lalli, 1988; en prensa).

“Resumiendo, podemos decir que la Intervención Psicosocial es una actividad dirigida a la solución de problemáticas sociales, que privilegia la participación de los intervenidos con los interventores en la construcción de cambio social y emancipación” (Rizzo, 2009, pág. 4).

Según Erikson el desarrollo psicosocial se refiere básicamente a la interacción de la persona con su entorno está dado por unos cambios fundamentales en su personalidad.

Enfocado hacia la investigación la correlación entre social, espacio, personalidad, se ven como dinámicas que son producidas por la interacción de estos componentes., dinámicas que se pueden convertir en problemas sociales y de afectación al espacio físico.

6.6. Dimensión Social.

“Las características sociales de un grupo asociado a un determinado entorno o categoría social urbana pueden resultar un importante elemento para la definición de la identidad social urbana. Así pues, hay que contemplar también una dimensión social ya que, como señala Hunter (1987), el contenido de una identificación comunitaria dependerá, hasta cierto punto, de la composición social de la comunidad en la cual se da la realidad desde la que construiremos esta identidad” (hunter, citado por Valera, pág. 20).

6.7. Dimensión Territorial.

“En la medida en que estamos hablando de entornos urbanos, los límites geográficos definidos por las personas que se identifican en base a una determinada categoría urbana son un elemento importante en el momento de diferenciarse de otros grupos que ocupan entornos diferentes mientras que, a nivel simbólico, pueden jugar un importante papel en las relaciones que se dan entre los grupos y comunidades” (Hunter, 1987, pág. 18).

Aplicando las cuatro dimensiones expuesta, conductual, psicosocial, social y territorial se esclarecen las posibilidades de como intervienen cada una en el lugar y como este mismo podrá ser intervenido ya contextualizando todos los componentes que, individualmente podrán no ser muy significativos al momento de proponer soluciones adecuadas, pero, en conjunto, será de manera significativa en la consolidación y afianzamiento del espacio.

7. Antecedentes

Son varios los elementos disfuncionales pese a ser un importante sector en el centro de la ciudad, son lugares que han vivido transiciones, en este caso cambios bruscos, sin mayor planificación, tratando de mitigar hechos que afectaban el entorno debido al incorrecto manejo de las dinámicas que precisaban los usos anteriores.



(Figura 1, Antigua Sexta)

El lote donde anterior mente se situaba el mercado conocido como la sexta, el cual paso a manos del Departamento y tiempo después cedido a la Nación y retomado por la asamblea, se propuso una concentración escolar, la cual no se realizó, el lote se volvió a ceder para construir el amparo de los niños y el parque del libertador, proyectos que tampoco fueron realizados de manera tal que el lote volvió a ser de dominio Departamental para posteriormente ser cedido a lo que se conocía como el mercado de la antigua sexta.

El parque lineal se proyectó debido a la invasión del espacio público producto del mercado de la antigua sexta, con el fin de despejar este céntrico sector de la ciudad y dar mayor fluidez tanto peatonal como vehicular, el cual era casi nulo con el anterior uso que residía en este mismo espacio, se pretendía con grandes zonas verdes, mobiliario urbano, y un parqueadero vehicular suprimir todas las dolencias de este lugar, sin embargo el no correcto funcionamiento de este espacio ya construido se convirtió en una imagen negativa de la ciudad de Cúcuta debido a diferentes factores, sociales, económicos, ambientales, y de seguridad.



(Figura 2, Parque Lineal)

Lo que se planteó al comienzo como una solución para mejorar el aspecto físico y funcional del ya realizado parque lineal con la implementación de zonas verdes y un parqueadero vehicular, en visto que no se logró consolidar este espacio con aquellas implementaciones que a su vez trajeron aspectos desfavorables en el funcionamiento del parque lineal y la gran problemática de la invasión al espacio público volvió a tomarse este sector, el Alcalde de la Ciudad de Cúcuta, Cesar Rojas dijo recuperar el pulmón de la

Ciudad con la reorganización de los vendedores ambulantes y la construcción de locales comerciales que serán dispuestos para los comerciantes callejeros. La propuesta hecha por el Alcalde Cesar Rojas no fue muy convincente para los habitantes y usuarios de este sector.



(Figura 3, Propuesta Alcalde Cesar Rojas)

La realidad del parque lineal es que ninguna de las propuestas o intervenciones anteriores han tenido un efecto contundente y adecuado en la correcta consolidación de este espacio, siendo un entorno en el cual se evidencian una serie de factores negativos que degradan este importante y céntrico sector de la ciudad, en el cual se han tomado acciones superficiales que ha cierto modo intensifican las dinámicas negativas que residen en el parque lineal de Cúcuta.



(Figura 4, Informalidad Parque Lineal)



(Figura 5, Informalidad Parque Lineal 2)

8. Marco Metodológico

Se realiza un tipo de investigación cuantitativa de acuerdo a su finalidad o propósito aplicada, con la cual se pretende dar solución al problema planteado en el parque lineal de la ciudad de Cúcuta-norte de Santander, de acuerdo a su amplitud micro sociológica limitándonos a los pequeños grupos presentes en la zona, mediante una investigación explicativa donde se busca el porqué de los hechos o fenómenos presentes mediante las relaciones de causa-efecto.

Se utiliza el método de investigación inductivo del proceso formal donde se analizan casos particulares a partir de los cuales se extraen conclusiones de carácter general, proponiendo observar las dinámicas que se presentan a diferentes horas del día en el parque lineal, tomando registro de las actividades y comportamientos que sean perceptibles, que nos brinden información con la cual podremos clasificar las actividades en su rango de importancia y funcionamiento, ya que a partir de estos datos recolectados podremos tener conocimiento de las dinámicas negativas lo cual nos permite finalmente llegar a la necesidad de solucionar mediante una reestructuración para mejorar los ámbitos socio-económicos y potencializar la calidad de vida en los habitantes de este importante sector de la ciudad.

Métodos y técnicas de recolección de datos corresponden a las distintas maneras de obtener los datos que luego de ser procesados se convertirán en información valiosa para el desarrollo de la investigación, Entre estos métodos se tiene:

La recolección de datos bibliográficos, Entrevistas, Sondeos y visitas de campo llevadas a cabo en el lugar de estudio, el parque lineal.

Clasificación de datos según su importancia y funcionamiento. Conducen a un estudio de las dinámicas negativas encontradas actualmente en el sector, lo cual permite determinar la población afectada en el lugar.

Se generalizan los hechos, al tener en cuenta las dinámicas negativas que presenta el lugar, lo cual permite llegar a la solución de una reestructuración urbana que mejore los ámbitos socio-económicos del sector y la calidad de vida en los habitantes de este importante céntrico sector de la ciudad de san José de Cúcuta.

9. Marco Legal

Constitución Política Colombiana.

- **Capítulo 3 artículo 82.**

Es deber del Estado velar por la protección de la integridad del espacio público y por su destinación al uso común, el cual prevalece sobre el interés particular.

Las entidades públicas participarán en la plusvalía que genere su acción urbanística y regularán la utilización del suelo y del espacio aéreo urbano en defensa del interés común.

- **Capítulo 4 Artículo 88.**

La ley regulará las acciones populares para la protección de los derechos e intereses colectivos, relacionados con el patrimonio, el espacio, la seguridad y la salubridad pública, la moral administrativa, el ambiente, la libre competencia económica y otros de similar naturaleza que se definen en ella.

También regulará las acciones originadas en los daños ocasionados a un número plural de personas, sin perjuicio de las correspondientes acciones particulares.

Asimismo, definirá los casos de responsabilidad civil objetiva por el daño inferido a los derechos e intereses colectivos.

El espacio público, definida por la ley 9 de 1989 y el decreto 1504/98 Artículo 2, indica que es el conjunto de inmuebles públicos, elementos arquitectónicos y naturales destinados a la satisfacción de necesidades urbanas colectivas.

Ley 388 de 1997 Artículo 1. tiene como objeto garantizar que la utilización del suelo por parte de sus propietarios se ajuste a la función social de la propiedad y

permita hacer efectivos los derechos constitucionales a la vivienda y a los servicios públicos domiciliarios, y velar por la creación y la defensa del espacio público, así como por la protección del medio ambiente y la prevención de desastres.

- Ley 388 de 1997 Artículo 37. Espacio público en actuaciones urbanísticas.

Las reglamentaciones distritales o municipales determinar, para las diferentes actuaciones urbanísticas, las cesiones gratuitas que los propietarios de inmuebles deben hacer con destino a vías locales, equipamientos colectivos y espacio público en general, y señalaran el régimen de permisos y licencias a que se deben someter así como las sanciones aplicables a los infractores a fin de garantizar el cumplimiento de estas obligaciones.

El POT (plan de ordenamiento territorial) san José de Cúcuta-norte de Santander

- *Acuerdo N° 089 de 2011.*

Artículo 136

Accesibilidad en edificaciones-disposiciones para discapacitados: Los desarrollos físicos de la ciudad, tales como vías, andenes, sitios y edificaciones públicas y de gran afluencia de personas deberán brindar facilidades de accesibilidad a los discapacitados físicos.

Estructuración: las secciones viales garantizan que el espacio público peatonal contenido en ellas se convierta en estructurante primario de la ciudad. Para ello, se

establecen andenes amplios, alamedas y paseos peatonales, al igual que separadores de dimensión variable que pueden ser asociados al espacio público peatonal.

- *Artículo 139*

Intervenciones Reestructurantes: En espacios que con ocasión de proyectos integrales de apertura vial, o dotación de redes de infraestructura local, o implantación de equipamientos de cobertura zonal, Urbana o Metropolitana, posibilitan la integración de varias actuaciones público privadas que confieran al territorio, una nueva estructura de mejoramiento en un amplio entorno.

Intervenciones Complementarias. En áreas de mejoramiento que requieren completar o corregir situaciones deficitarias urbanísticas, de infraestructura y de dotación de equipamientos, mediante la extensión de proyectos, cuyos beneficios, previstos para las intervenciones en sectores Reestructurantes, se proyectarán hacia la totalidad de las áreas sometidas al tratamiento.

- *Artículo 141*

Parágrafo 2. Inmuebles localizados en áreas de renovación urbana. Aplica a edificaciones que se encuentran en la zona céntrica deteriorada de la ciudad, que exigen actualización de uso y políticas de recuperación integral, que facilitan por sus características espaciales, la implementación efectiva de programas de renovación urbana y recuperación del espacio público del área de influencia. Estos inmuebles y edificaciones se identifican en el DTS de la presente revisión del POT vigente.

10. Marco Conceptual

El objetivo de este marco es aclarar y definir aquellos términos relacionados a la investigación con el fin de precisar los conceptos como: reestructuración, conflicto urbano, integración social, que nos sirva de apoyo para determinar aspectos específicos sobre aquellos conceptos:

- **Reestructurar.**

Modificar la estructura de una obra, disposición, empresa, proyecto, organización, etc. (RAE).

- **Infraestructura Urbana.**

“La infraestructura en su papel como conformador espacial y como soporte de relaciones y flujos, asume una importancia creciente, siendo objeto de demandas de solución a los problemas de accesibilidad, integración y adaptabilidad del espacio urbano. Las nuevas redes de infraestructura, las diversas técnicas y modos de transporte, y el aprovechamiento de su potencial en términos cuantitativos y cualitativos para la construcción de la ciudad” (Magrinya, Mayorga, 2007. Pág. 1)

- **Mobiliario Urbano.**

“se define como mobiliario urbano el conjunto de elementos existentes en las vías y espacios libres públicos, superpuestos o adosados en los elementos de urbanización o edificación directamente por la administración, o mediante concesión, así como los colocados por particulares, previa autorización municipal” (Rebollos, s.f. pág.12).

- **Conflicto Social.**

“El conflicto social es, entonces, para Parsons, un proceso de segregación que afecta la funcionalidad del sistema social, ya que introduce la entropía generando problemas de integración sistémica y, por tanto, afectando el estatus y los roles asumidos por los diferentes agentes sociales” (Parsons, citado por Roy y Rodríguez, 2010, pág. 64).

- **Integración Social.**

“La integración social se ve así fragmentada. Ciertamente es que históricamente la construcción del “nosotros” se ha hecho sobre el reconocimiento de la diferencia o la igualdad, más que sobre la base de pensar la diversidad desde concepciones que posibilitaran la integración de la heterogeneidad social” (Corti, 2000, pág. 90)

Ciudadano:

“La genealogía sociológica del concepto de ciudadanía nos remite a la ciudad-estado griega y a los autores clásicos de la teoría política. Como vínculo político directo entre el individuo y una comunidad política, encuentra sus fundamentos en la antigüedad. Fue Aristóteles quien definió al ciudadano como aquel hombre que siendo libre e igual a otros de su condición, podía participar en las decisiones de la ciudad” (Sánchez, 2011, pág. 60).

- **Espacio.**

“Mediante el sentido externo, el cual es propiedad de nuestro espíritu, nos representamos objetos exteriores a nosotros y como reunidos en el espacio. En el espacio están determinados la figura, el tamaño y las relaciones de los objetos. Así como el tiempo

no puede ser percibido exteriormente, tampoco el espacio es susceptible de ser considerado como algo interior a nosotros. El espacio es una representación necesaria a priori que sirve de fundamento a todas las intuiciones externas” (Codina, s.f. pág. 7).

- **Espacio público.**

“La historia de la ciudad es la de su espacio público. Las relaciones entre los habitantes y entre el poder y la ciudadanía se materializan, se expresan en la conformación de las calles, las plazas, los parques, los lugares de encuentro ciudadano, en los monumentos. La ciudad entendida como sistema, de redes o de conjunto de elementos – tanto si son calles y plazas como si son infraestructuras de comunicación (estaciones de trenes y autobuses), áreas comerciales, equipamientos culturales es decir espacios de uso colectivos debido a la apropiación progresiva de la gente” (Borja, Muxi, 2000, pág. 9).

- **Sentido de pertenencia.**

“El sentido de pertenencia se ha definido como un sentimiento de arraigo e identificación de un individuo con un grupo o con un ambiente determinado. Su existencia genera en la persona un compromiso con la construcción de significados que a la larga formarán parte de la memoria personal y del grupo al que se siente pertenecer. La participación en la construcción de esta memoria es activa y continua e implica un compromiso con desarrollo tanto personal como del grupo y del lugar” (Brea, 2014, pág. 15).

- **Cultura.**

“Para la Antropología, la cultura es el sustantivo común "que indica una forma particular de vida, de gente, de un período, o de un grupo humano" como en las

expresiones, la cultura chilena o la cultura mapuche, expresando lo que podríamos llamar el concepto antropológico de la cultura; está ligado a la apreciación y análisis de elementos tales como valores, costumbres, normas, estilos de vida, formas o implementos materiales, la organización social, etc.” (Millán, s.f. pág. 4)

- **Conflicto.**

“Podemos definir el conflicto, entonces, como un proceso que comienza cuando una parte percibe que otra parte la ha afectado en forma negativa, o está por afectaría en forma negativa, en algo que la primera parte estima” (Robbins, s.f. pág. 2).

- **Contaminación.**

“La contaminación es un cambio perjudicial en las características físicas, químicas o biológicas del aire, la tierra o el agua, que puede afectar nocivamente la vida humana o la de especies beneficiosas, los procesos industriales, las condiciones de vida del ser humano y puede malgastar y deteriorar los recursos naturales renovables” (Orden, s.f. pág. 2).

- **Abandono Urbano.**

“La forma, distribución espacial y características internas del deterioro varían entre países, ciudades y a nivel intra-urbano. Por ejemplo, un área deteriorada en la periferia o en el centro de la ciudad puede existir desde hace mucho tiempo o ser relativamente nueva, puede ser grande o pequeña en términos de área y población, puede enfrentar graves problemas socio-culturales (desempleo), ambientales (ruido, contaminación), de estructura urbana (aislamiento) o de imagen externa (percepción negativa)” (Bernhard, 2008, pág. 84).

- **Calidad de Vida.**

“Bajo esta perspectiva, la CV es equivalente a la suma de los puntajes de las condiciones de vida objetivamente medibles en una persona, tales como salud física, condiciones de vida, relaciones sociales, actividades funcionales u ocupación. Este tipo de definición permitiría comparar a una persona con otra desde indicadores estrictamente objetivos, sin embargo, pareciera que estos apuntan más una cantidad que CV (Hollanflsworth, 1988)” (Hollanflsworth, citado por Urzúa, 2012 pág. 63).

- **Renovación Urbana.**

“Hoy en día la renovación urbana puede entenderse como un instrumento de gestión del suelo que a partir de tratamientos busca mejorar las condiciones físicas de un sector determinado “por medio de programas de reciclaje y cualificación de estructuras urbanas que además buscan consolidar las estructuras sociales” Este tipo de intervenciones se desarrollan, por lo general en un sector que ha pasado por un proceso de abandono y en el cual se cuenta con los servicios necesarios para hacer de este, un lugar atractivo a la población” (muñoz, 2011, pág. 4).

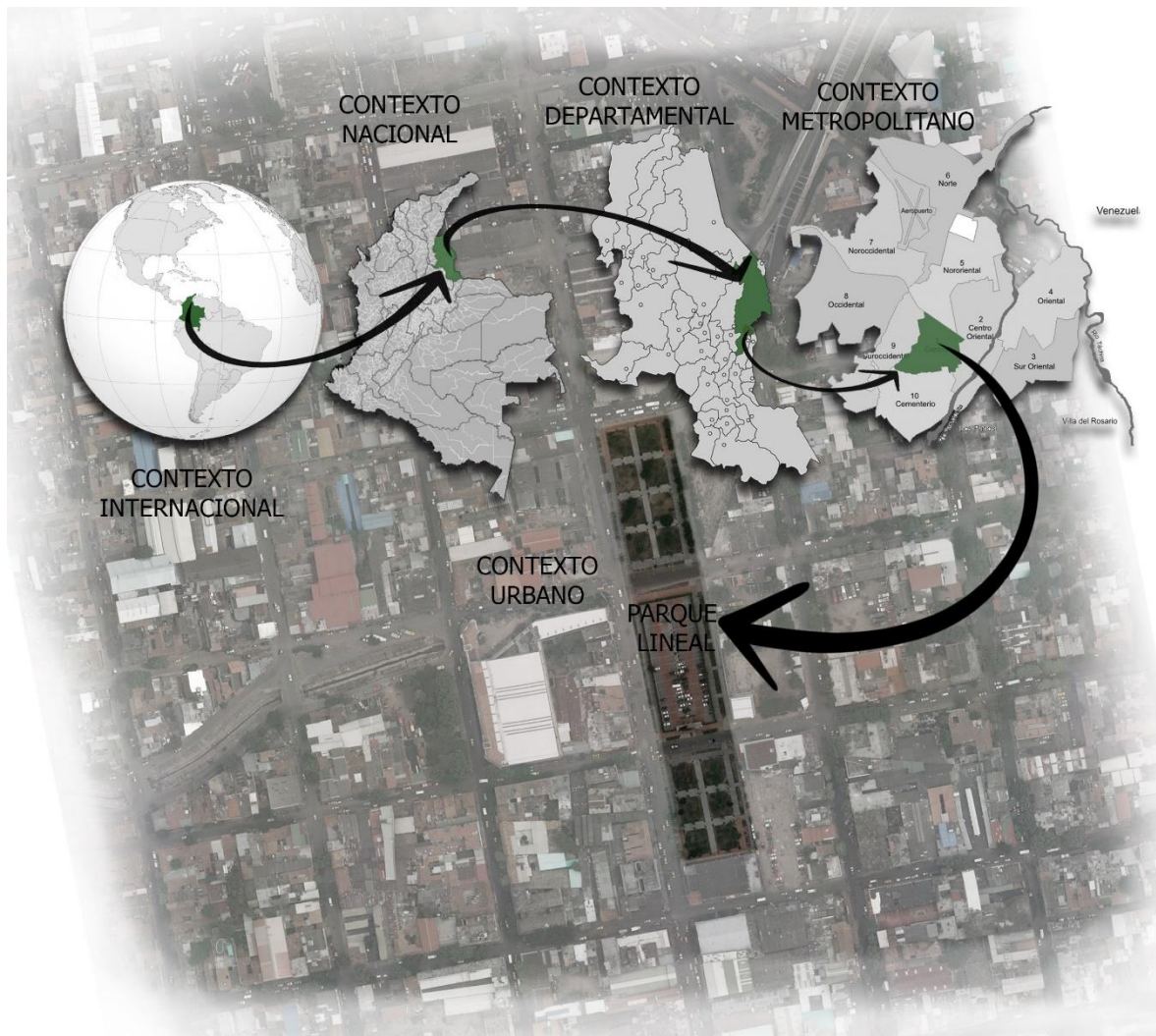
- **Comercio Informal.**

“El término «economía informal» se propuso en lugar de «sector informal» para abarcar «el conjunto de actividades económicas que, tanto en la legislación como en la práctica, están insuficientemente contempladas por sistemas formales o no lo están en absoluto». El término, más amplio, tiene en cuenta la considerable diversidad de trabajadores y unidades económicas en los distintos sectores de la economía y en los contextos rural y urbano que son particularmente vulnerables y trabajan en condiciones

laborales inseguras, que experimentan graves déficit de trabajo decente y que a menudo quedan atrapados en la pobreza y la baja productividad” (oficina internacional del trabajo, 2007, pág. 1).

11. Marco Contextual

El sector a trabajar se encuentra ubicado en la comuna uno, en el sector conocido como sexta, entre las avenidas quinta y avenida sexta con calles cuarta y séptima de la ciudad de san José de Cúcuta está situado el parque lineal.



(Figura 6, En el presente grafico se da a conocer la ubicación del sector a trabajar, elaboración propia)

11.1. Contexto Internacional.

La República de Colombia está situada al extremo nor-occidental de América del Sur, sobre la línea ecuatorial, en plena zona tórrida. Limita al nor-oeste con Panamá, al sur con Ecuador y el Perú, al sur-oeste con el Brasil y al este con Venezuela. Tiene una extensión terrestre de 1.141.748 km², de manera que ocupa el cuarto lugar entre los países de Sur-América.

Colombia tiene una gran importancia estratégica por encontrarse entre dos grandes océanos, el Pacífico y el Atlántico (mar Caribe o de las Antillas). La población es de 45 millones de habitantes, el 80% de los cuales viven en las ciudades, el 20% en zonas rurales. Las minorías étnicas existentes son 90 grupos indígenas diferentes y 3 grupos afrocolombianos. (Actionpeace, s.f).

11.2. Contexto Nacional.

El departamento de norte de Santander se encuentra ubicado en la parte nororiental de Colombia; su extensión es de 21.648 km² lo que representa el escaso 1% del territorio nacional. Sus límites son: al occidente oeste con los departamentos del Cesar y Santander, con quien además limita por el sur, junto con Boyacá: por el este y norte su límite es la frontera con Venezuela. (anh, 2015).

11.3. Contexto Departamental.

Este departamento lo conforman 40 municipios organizadas en seis subregiones: el área metropolitana integrada por seis municipios en el que se encuentra San José de Cúcuta

(ciudad capital). La subregión occidente, también conocida como provincia de Ocaña, la cual aglutina el mayor número de municipios: diez. Las subregiones centro y suroccidente, cada una integrada por siete municipios. La subregión norte es la de menor número de municipios, con cuatro. Y la subregión suroriental constituida por seis municipios. (anh, 2015).

11.4. Contexto Metropolitano.

San José de Cúcuta está ubicada en el oriente del departamento de norte de Santander en la cordillera oriental (rama de la cordillera de los andes). Su extensión territorial es de 1.176 km², mientras que su altitud es de 320 msnm y su temperatura media de 28°C.

Limita al norte con Tibú, al occidente con el Zulia y san Cayetano, al sur con villa del rosario, Bochalema y los Patios y al oriente con Venezuela y Puerto Santander. (cucuta-nortedesantander, 2017).

11.5. Contexto Urbano.

La zona a intervenir se encuentra ubicada en la comuna uno, en el sector conocido como sexta, entre las avenidas quinta y avenida sexta con calles cuarta y séptima, en este lugar se sitúa el parque lineal.

Este espacio se encuentra en un deterioro progresivo y cuenta con un amplio espacio de terreno para una reestructuración, en el céntrico sitio se encuentran equipamientos de orden comercial y de servicios.

11.6. Temperatura en la Ciudad de Cúcuta.

Por lo general en el día se presenta una sensación térmica de 32°C, y en las noches una sensación térmica promedio de 27°C.

11.7. Vientos en la Ciudad de Cúcuta.

Cúcuta es la segunda ciudad del país en donde los vientos soplan con más fuerza y con ráfagas hasta de 67 kilómetros por hora, que es la mitad de la intensidad de un huracán de primera categoría.

De acuerdo a datos del Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales de Colombia (Ideam), en la capital de Norte de Santander se han registrado vientos hasta de 65 Km/h. (laopinión,2015).

11.8. Espacio Público San José de Cúcuta.

Es tan insuficiente y precario el espacio público de Cúcuta que la situación incide en la marginalidad social. Cúcuta cómo vamos comparó el número de habitantes con la cantidad de metros cuadrados de espacio público. Resultado: cada habitante tiene solo 96 centímetros cuadrados. La Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda que cada persona disponga de al menos 15 metros cuadrados.

En cuanto a andenes, son tan irregulares, invadidos y reducidos, que por habitante solo hay 50 centímetros cuadrado. Cúcuta tiene un índice por debajo de la media nacional de 5-6 metros cuadrados. La carencia de este símbolo de democracia el espacio público es

para uso todos preocupa y revela el atraso social y la falta de cultura ciudadana de la ciudad.

Se deben garantizar espacios públicos efectivos, como parques, zonas verdes, plazas y plazuelas, y los andenes, presas de la invasión comercial. El estudio dice que los andenes son utilizados por el comercio informal y pequeños comerciantes legales, y ejemplos son las avenidas 5, 6, 7 y 8, donde la gente prefiere arriesgarse a usar la calle. (La opinión, 2016).

11.9. Demográfico.

Dentro del contexto urbano en el sector la sexta se encuentran los siguientes datos relevantes: En cuanto a cantidad de población por tipo de sexo se encuentran 557 hombres y 543 mujeres para un total de 1100 personas en el sector la sexta.

No obstante, en razón de un hecho conocido consiste en la migración permanente y circular de venezolanos y colombo-venezolanos a la ciudad, consecuencia de la situación público-económica que vive la república bolivariana de Venezuela, este flujo migratoria ha aumentado sin que ninguna entidad oficial o académica tenga datos fiables de este fenómeno social.

Población con algún tipo de discapacidad, ya sea física o mental es de 43 hombres y 52 mujeres con un total de 95 personas con algún tipo de limitación. La población de 0 a 14 años no es laboralmente activa en este sector, según el censo la edad laboral en el sector la sexta se extiende desde los 15 hasta los 69 años. Existen un total de 342 viviendas en el sector la sexta, divididas en los siguientes tipos:

Casa	161
Apartamento	125
Tipo cuarto	56

El tipo de edades más incidentes en este sector son: 20 a 24 años (125) seguido de, 0 a años (95) seguido de, 15 a 19 años (92) en general el tipo de población en el sector la sexta es de edades medianas

La información presentada dentro del contexto demográfico es suministrada por el (DANE año 2005).

11.10. Social.

“una característica importante de Norte de Santander (especialmente para el área metropolitana de Cúcuta), es la frontera terrestre con Venezuela, donde las dinámicas económicas de uno y otro país, impactan directamente a los habitantes fronterizos; en la última década la inestabilidad cambiaria por la devaluación sistemática del bolívar, los conflictos en las relaciones comerciales entre los dos países y las diferencias ideológicas en la implementación de modelo económico, hacen que esta región quede expuesta a permanentes crisis que conllevan a desmejorar las condiciones de vida de los norte santandereanos, particularmente porque se aumenta el desempleo y se reduce el ingreso” (anh, 2015).

En el sector la sexta los cinco tipos de actividades más frecuente son:

Compra venta de carnes	17%	237
Compra venta de frutas y verduras	11%	155
Compra venta ropa y accesorios	8 %	112
Compra venta calzado, cuero, bolsos	8 %	112
Mantenimiento-reparación vehículos	5 %	71

11.11. Ambiental.

En el grupo de las nativas –nadie las planta y se reproducen naturalmente en un territorio– las más comunes son: cují, camajón, carbonero, guácimo, moral, samán, matarratón, orejero, ceiba, acacios, guayacán y pino romerón.

Además de frutales como droncella, mango, mamón, tamarindo, níspero, guanábana, icaco y chirimoya. En el grupo de las introducidas –traídas de otros países y se arraigan en un territorio–, se destacan el Nim, llegó de Asia Meridional; oithi, proveniente de Brasil y el Almendrón, de México.

11.12. Dato Curioso.

El impacto que causan las especies introducidas es que generan un desequilibrio de las cadenas biológicas y no son apetecidos por las aves y los insectos para alimentarse de la miel y el néctar de sus flores.

- *Los árboles más antiguos.*

De acuerdo con Evaristo Alberto Carvajal, docente de la facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Francisco de Paula Santander, estos son los más antiguos: Las

ceibas que abundan en el recorrido del canal Bogotá y alrededores de Cenabastos, con cerca de 100 años.

El Oithi de la calle 12 entre avenidas 4 y 5, plantado en 1950 y fue el primero de esta especie en llegar a Cúcuta. (La opinión, 2015).

12. Desarrollo

El sector seleccionado se compone del parque lineal, antigua sexta, el centro comercial las mercedes, antigua cárcel la modelo, el parque de Antonia santos, el canal Bogotá y posiblemente lotes aledaños en los cuales con la visita de campo se encontró que es ejercida la prostitución, el consumo de licor y venta de drogas, con una gran problemática socio-espacial y económica, todos los lugares señalados tienen un alto impacto en esta zona centro, pues por más que se ha tratado de implementar soluciones, no han sido adecuadas para mejorar la calidad de hábitat.

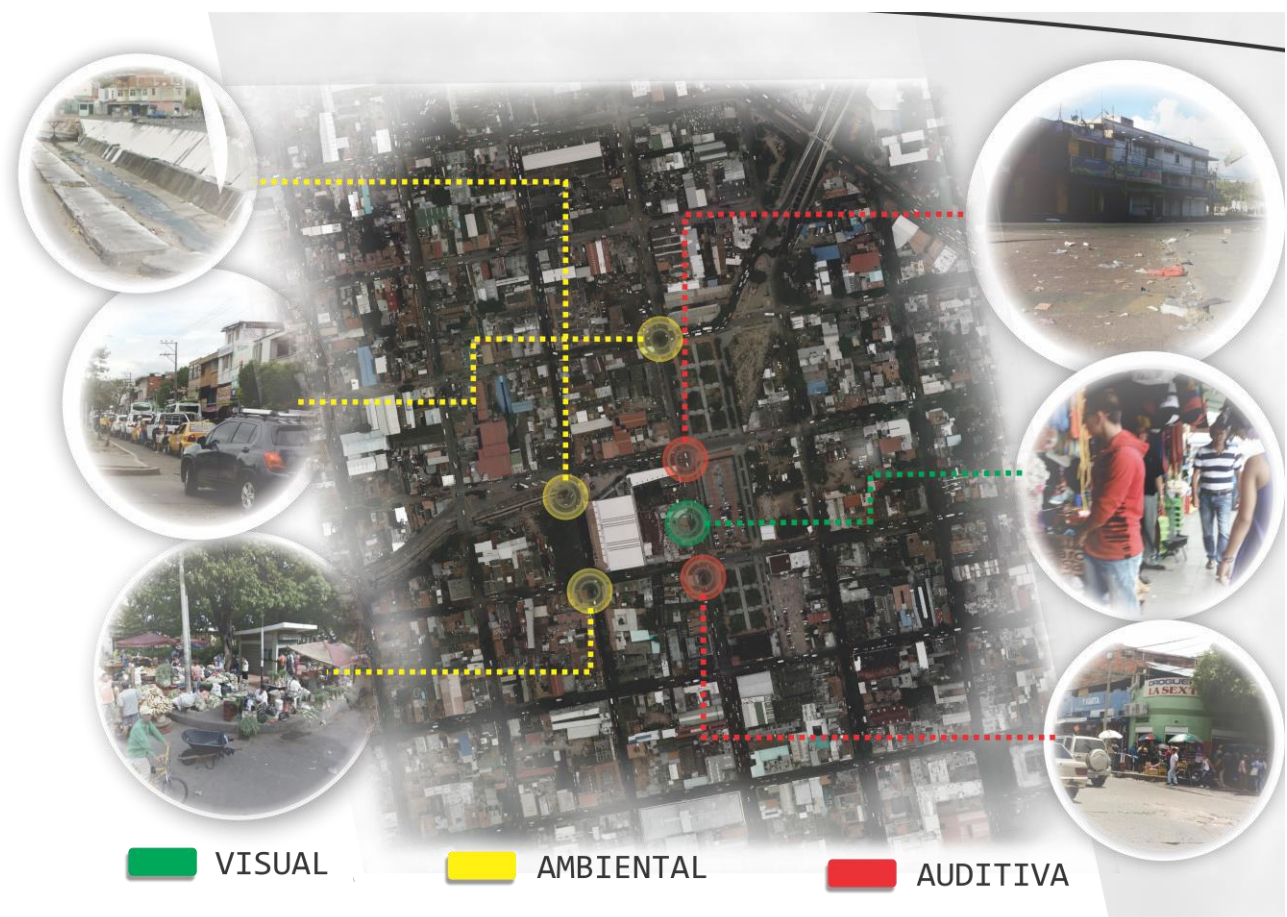


(Figura 7, sectores seleccionados, elaboración propia)

El sector está conectado, el solo hecho de estar ubicado en la zona centro le brinda beneficios, al mismo tiempo como dificultades en algunos aspectos que atrae todo epicentro, el flujo de transporte público, los usos en los sectores aledaños los cuales sirven de complemento para los diferentes tipos de programa que puedan ser presentados, sumado a esto la importancia de la terminal de transporte terrestre como epicentro en el despliegue de personas hacia diferentes sectores de la ciudad el cual es apoyado vialmente por la diagonal Santander, un indispensable corredor vial como línea conectora de gran flujo, la cual atraviesa la ciudad completamente.

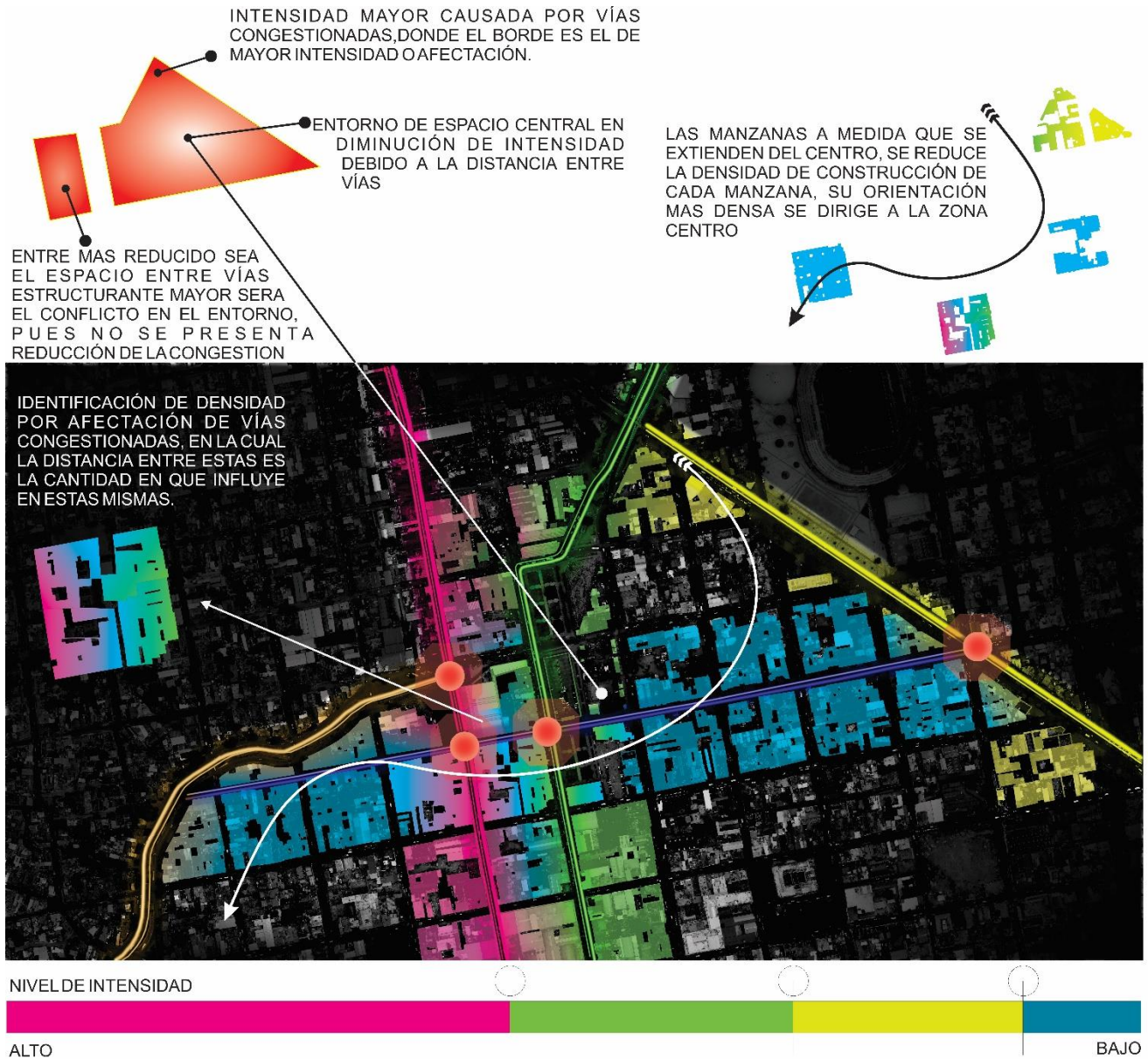
El canal Bogotá tomado como una importante línea de conexión que amarra y conecta con la diagonal Santander y otras vías arteriales es de relevancia en la conformación de conectores que consoliden espacial y vial mente el sector del parque lineal, los cuales con el mal uso y el errado implemento de formas de reestructuración hacen perder el gran valor que puede brindar todos estos componentes para la consolidación de tan importante sector.

Un gran aspecto negativo que posee este sector es la contaminación de todo tipo, los vendedores ambulantes, altavoces para promocionar sus productos, el arrojamiento de desperdicios producto de las ventas ambulantes, la falta de sentido de pertenencia, sumado al deterioro de los establecimientos, lugares de prostitución, alcohol y demás, son factores de contaminación visual que degradan la imagen de este importante sector de la ciudad, también la contaminación ambiental y auditiva son presentes en el lugar.



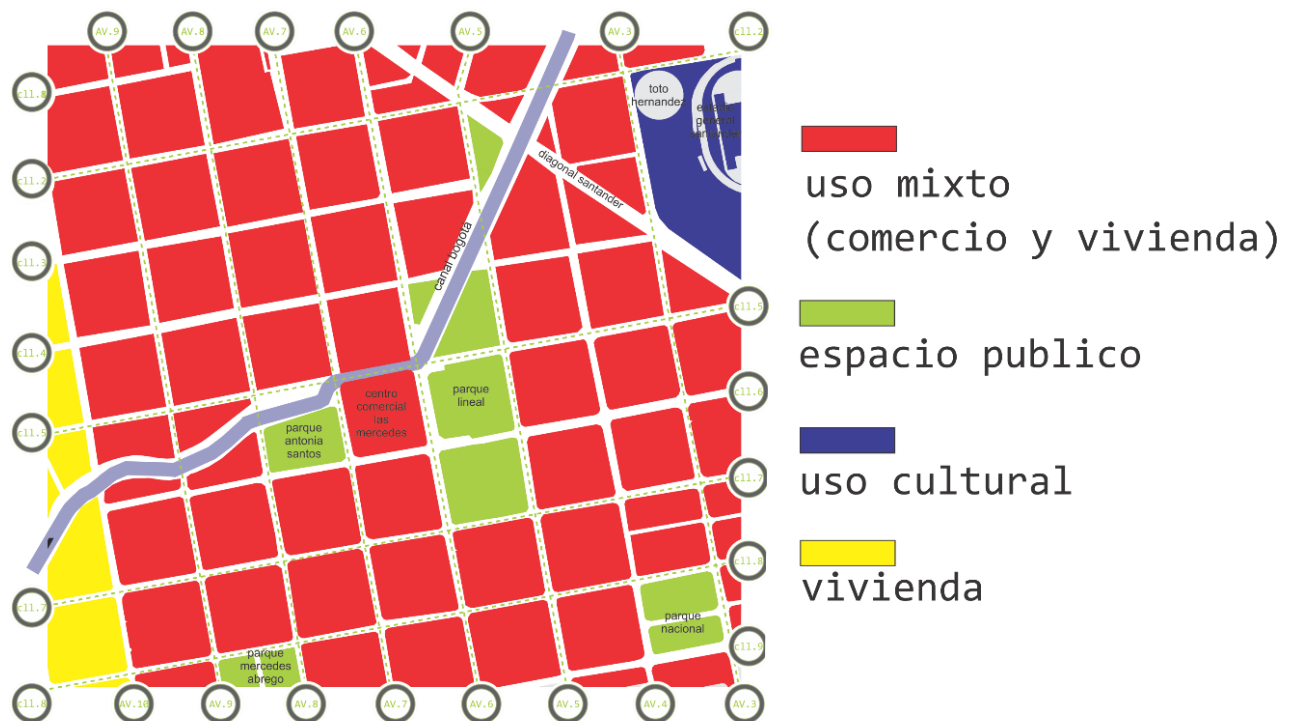
(Figura 8, tipos de contaminación, elaboración propia)

Las vías principales con la demanda de sus flujos, peatonales, vehiculares, comerciales, ejercen gran presión en el entorno, con el siguiente grafico se pretende mostrar como las diferentes líneas conectoras importantes inciden de mayor forma en las manzanas del sector, convirtiéndose en espacios complicados, social, comercial y urbanamente.



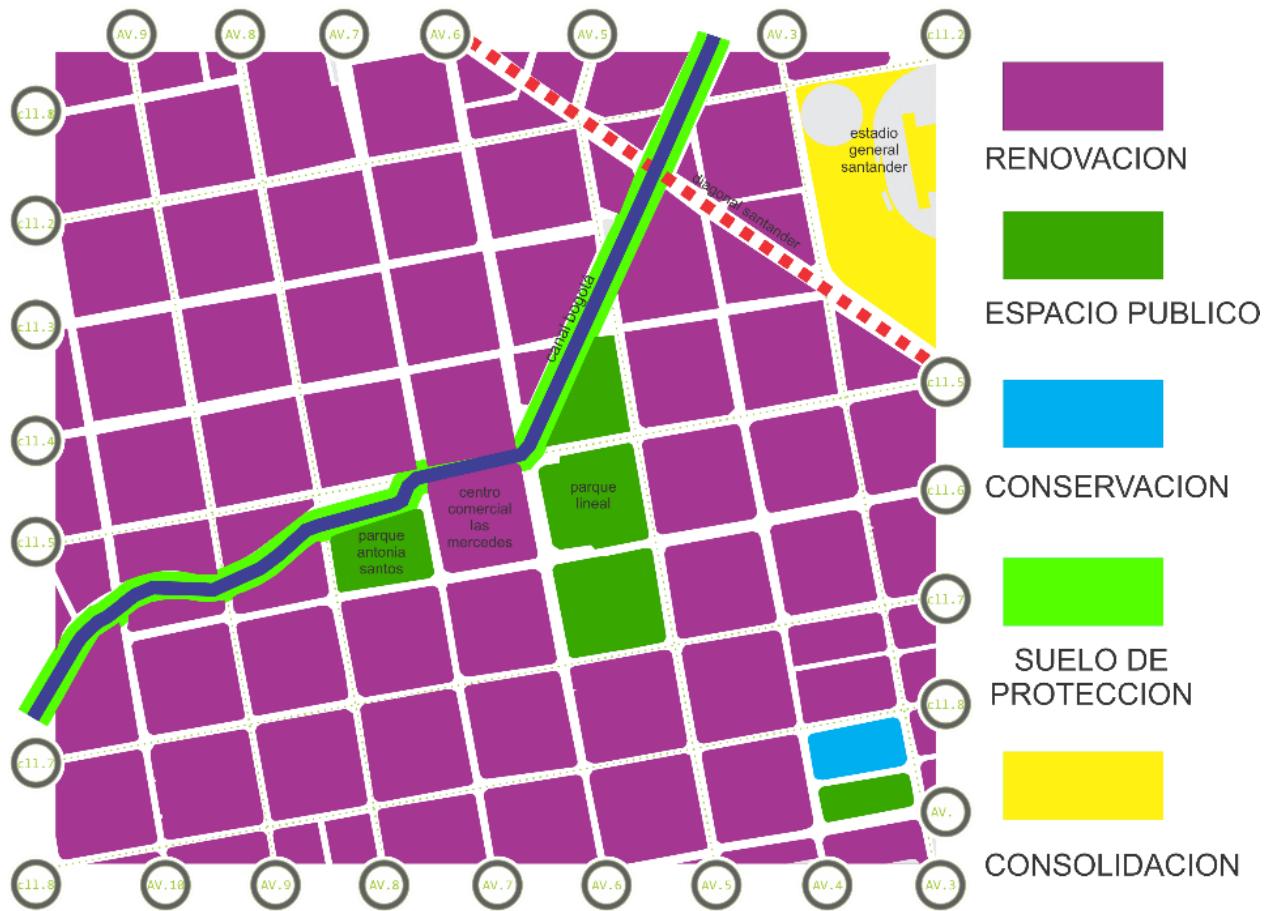
(Figura 9, intensidad de congestión, elaboración propia)

-usos del suelo, el tipo de uso más incidente es el comercial en esta zona céntrica, la vivienda y el comercio son las actividades que se presentan en el lugar.



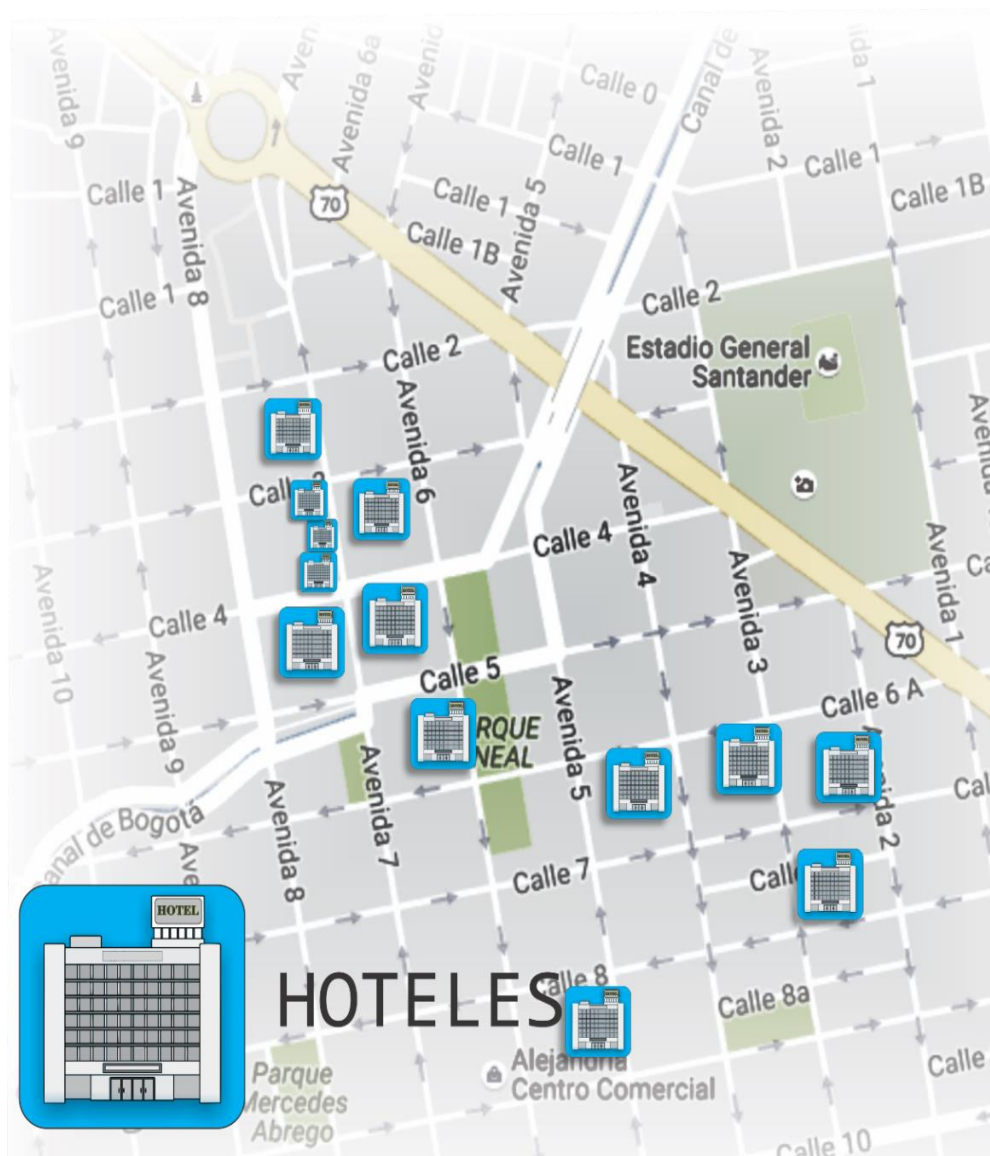
(Figura 10, usos del suelo, elaboración propia)

-áreas de renovación urbana, según el POT las manzanas marcadas con el color MORADO, son aquellas que aplican para la renovación urbana.



(Figura 11, áreas de renovación urbana, elaboración propia)

La gran cantidad de hoteles efecto de la ubicación terminal terrestre de transporte, se encuentra en lamentables condiciones, siendo utilizados también como moteles, debido a la cantidad de prostitución en el sector, tanto por locales constituidos como por el ofrecimiento del servicio en espacios públicos, lo cual se torna a su vez como una problemática social.



(Figura 12, hospedajes, elaboración propia)

El mal estado de la infraestructura, tanto vial como construido, genera una deplorable imagen en el centro de la ciudad, sumado a esto la cantidad de prostíbulos y bares con todos los atributos que estos componen, en tan importante lugar pues es centro de llegada de visitantes con la terminal de transporte terrestre, anexando la cantidad de habitantes de la calle que habitan el lugar, drogadictos, alcohólicos etc.



(Figura 13, establecimientos, elaboración propia)

Se muestra la relación de lo construido y no construido, en las zonas aledañas al parque lineal, lo que permite determinar una gran cantidad de espacios donde se encuentran el uso de parqueaderos, talleres, zonas de reciclajes, lo cual conlleva a un sentido de desapego de los transeúntes y habitantes debido a la mala imagen que produce este tipo de usos del suelo.



(Figura 14, llenos y vacíos, elaboración propia)

Movilidad

Vías de transporte público

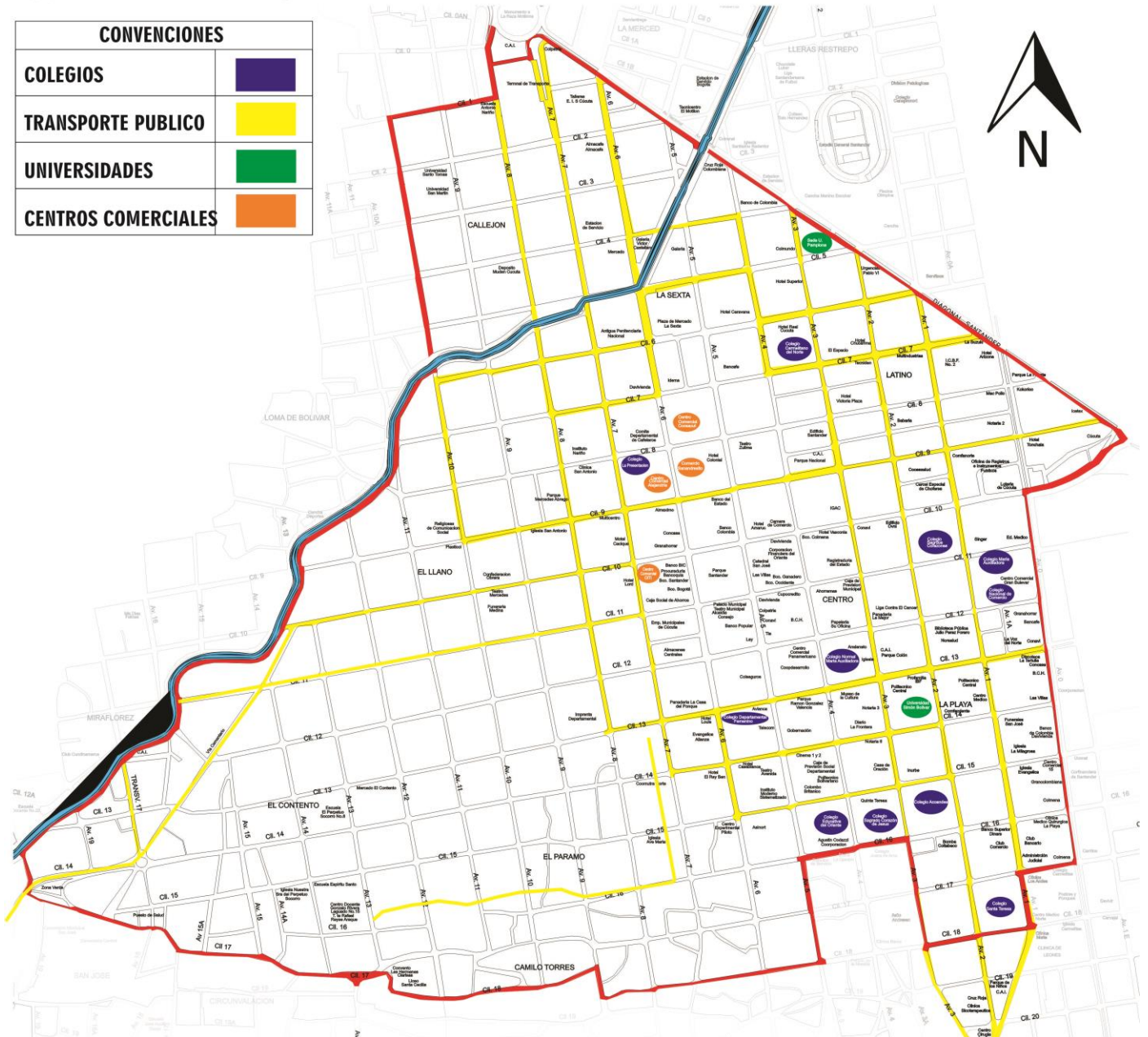
El transporte público que básicamente pasa por las vías más importantes del centro de la ciudad lo que hace que su movilidad sea desordenada y sin ninguno tipo de restricción.

Se encuentran ubicados una gran cantidad de instituciones educativas entre colegios y universidades que en horas pico producen un gran embotellamiento debido al gran flujo de persona que salen a esperar su transporte. Este tipo de instituciones no cuenta con espacios de parqueaderos o zonas adecuadas para que las rutas de transporte público o privado esperen a los estudiantes que salen de las instituciones.

Los transportadores de servicio público parquean los automotores en diferentes partes de la vía para embarcar y desembarcar los pasajeros esto es causa embotellamientos que se prolongan cuerdas a la redonda y no tienen ningún tipo de restricción.

Vías de transporte público

CONVENCIONES	
COLEGIOS	
TRANSPORTE PUBLICO	
UNIVERSIDADES	
CENTROS COMERCIALES	



(Figura 15, rutas de transporte público, elaboración propia)

Se sintetizaran los datos recolectados del parque lineal, donde muestra las necesidades producto de, usos del suelo, implementaciones urbanas, dinámicas de los usuarios que utilizan el parque lineal y se plantearan las posibles formas en las cuales se podrá intervenir este importante sector de la ciudad

Una de las necesidades en el sector es la seguridad, en la cual se propone dar una solución al modificar los usos del suelo, ya que en el lugar se presenta una gran cantidad de usos como lo son, bares, cantinas, prostíbulos, compra venta de repuestos usados, lo cual genera inseguridad tanto en las horas del día como en horas de la noche.

La movilidad como otro factor de necesidad, una de las posibles soluciones seria, reubicar el comercio informal ya que este invade gran parte de la vía pública obstaculizando el normal funcionamiento y desplazamiento., las restricciones del transporte público, puesto que las rutas de transporte pasan por gran cantidad de calles y avenidas de alto flujo lo cual no debería ser así ya que se debe tener un orden lógico en el cual se establezcan unas vías aptas para su correcto funcionamiento.

Se es necesario un espacio público, por medio de infraestructura de calidad, mobiliario urbano que cumpla con las necesidades de los usuarios, un espacio público accesible, que este diseñado para personas con limitaciones físicas, los cuales estén conectados con sendas peatonales propicias para el libre y correcto desplazamientos de las personas, los cuales cuenten con las medidas reglamentarias para dicho propósito, estos a su vez, deben contar con una materialidad de calidad que sea duradera, amigable con el medio ambiente, estos

materiales deberían ser los producidos en la zona, con lo cual la gente se sienta identificada y genere sentido de pertenencia.

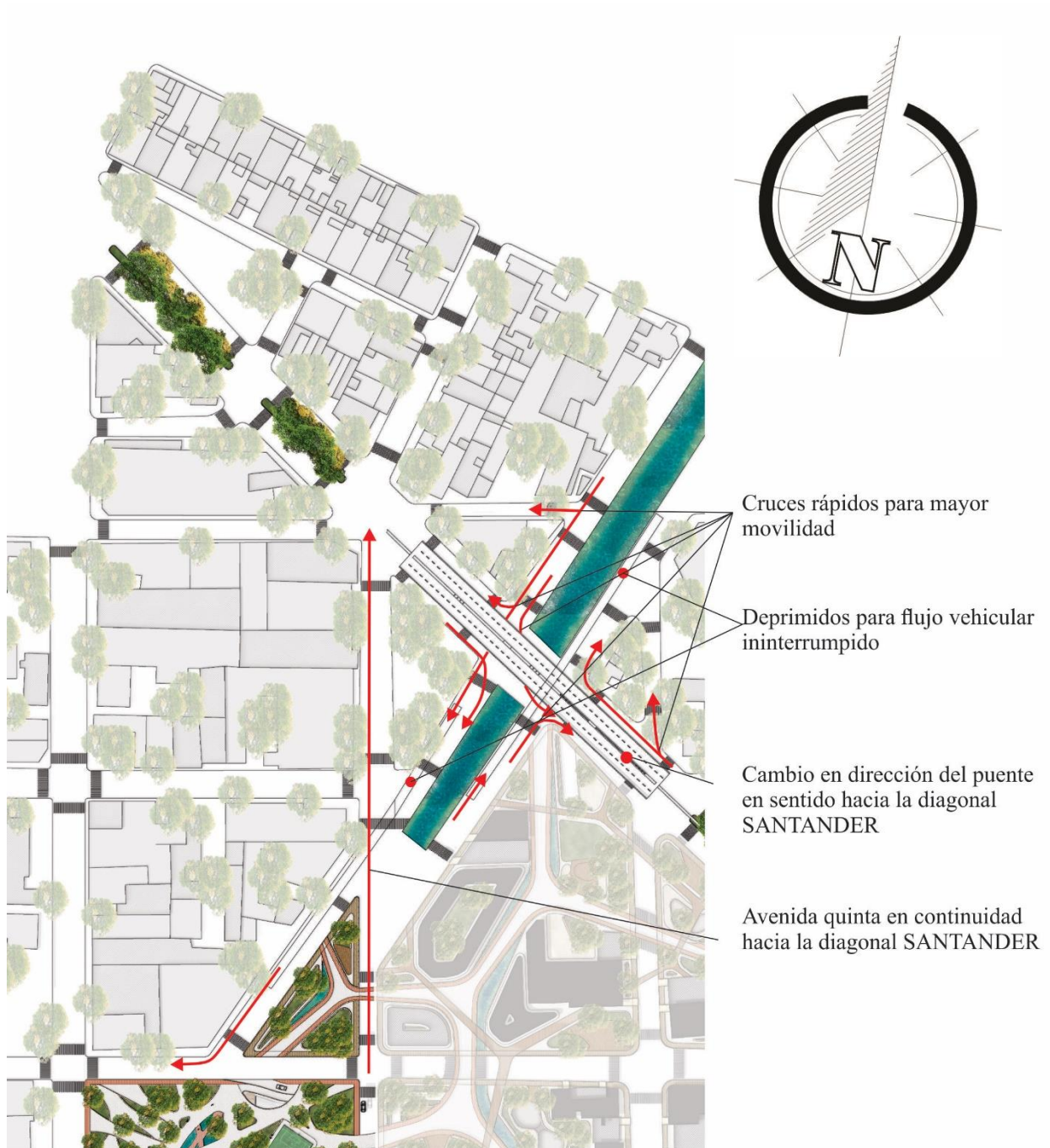
13. Proyecto

Se consolidó la información pertinente para la proyección del anteproyecto acorde a las falencias que por el transcurso de años y administraciones pasadas no se ha podido erradicar, se propone aun la continuidad del espacio verde pero a diferencia, que en esta ocasión funciona como eje para enlazar no solo el proyecto urbano arquitectónico propio sino que además encadenar las implementaciones urbanas que suceden en los lotes colindantes con otros proyectos propuestos.

Sumado a esto se traza una propuesta vial fundamentada en una movilidad factible, donde se implementan deprimidos, vías en cruces sin espera, y una reconexión arterial que fue la avenida quinta hacia la diagonal Santander puesto que esta se suprimió a la hora de implementar el puente que pasaba sobre la diagonal, el cual fue replanteado girando su posición el línea misma de la diagonal Santander, dándole mayor movilidad, reconectando la avenida quinta y realizando cruces sin espera dándole una mejor movilidad a este tan importante sector.

Finalmente como propuesta arquitectónica, fue planteado la devolución al uso del antiguo mercado, pero a diferencia de su estructura funcional anterior, se proyectó de manera tal que se acoplara primordialmente a las necesidades urbanas, sin dejar de menor importancia el espacio verde como eje conector de la totalidad del proyecto, anexando la base fundamental del concepto como identidad social, recuperando el valor y la memoria histórica transformando la estructura socio-económica del espacio público.

Trazado de propuesta vial.



(Figura 16, propuesta vial, elaboración propia)

Perfil vial donde se evidencia la ampliación a doble calzada sobre la calle 6ª y el retroceso de la fachada para posibilitar dicha intervención.



(Figura 17, perfil vial doble calzada, elaboración propia)

Planta general, acoplamiento con proyectos colindantes



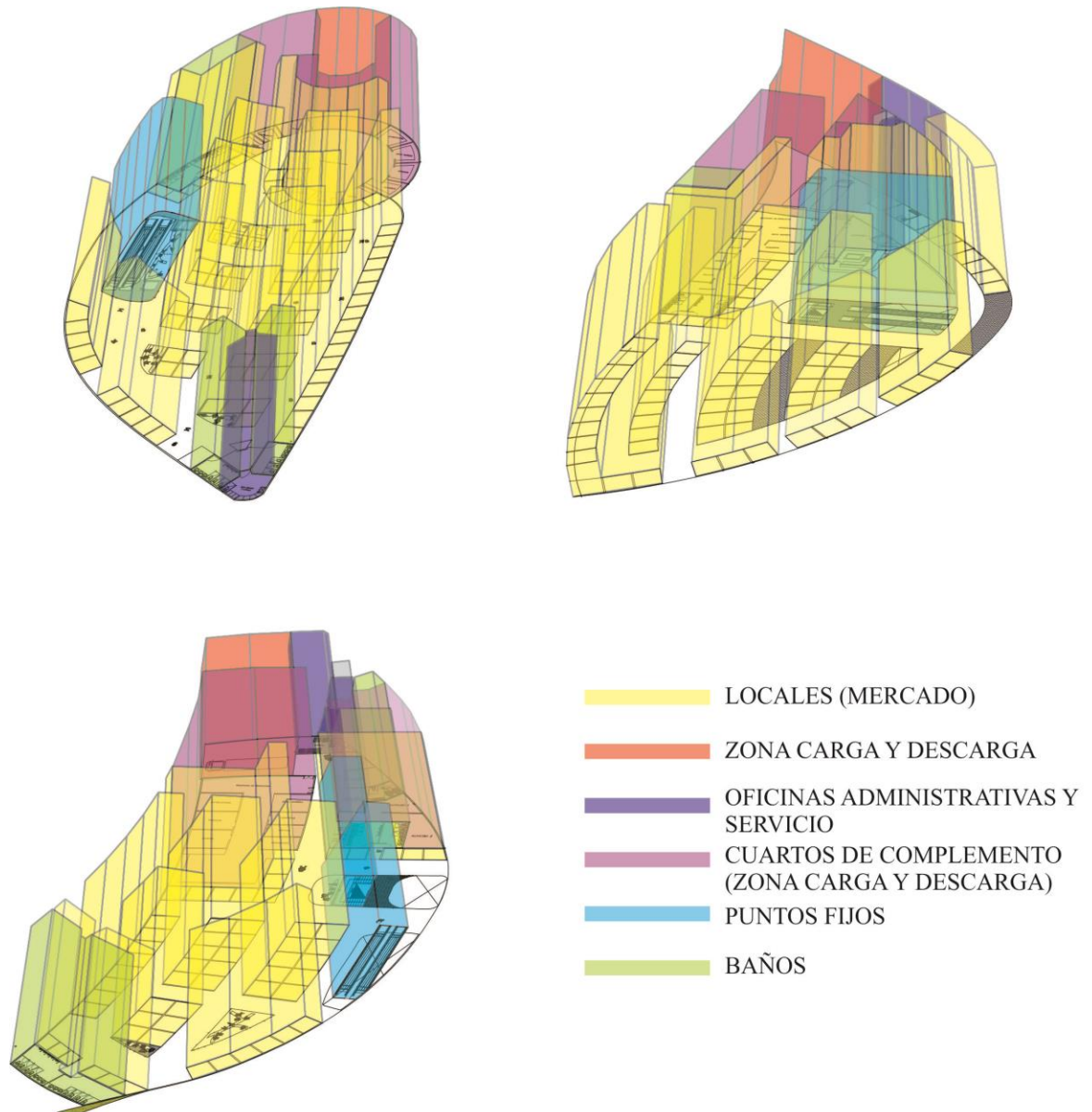
(Figura 18, planta general, elaboración propia)

Planta subterránea.



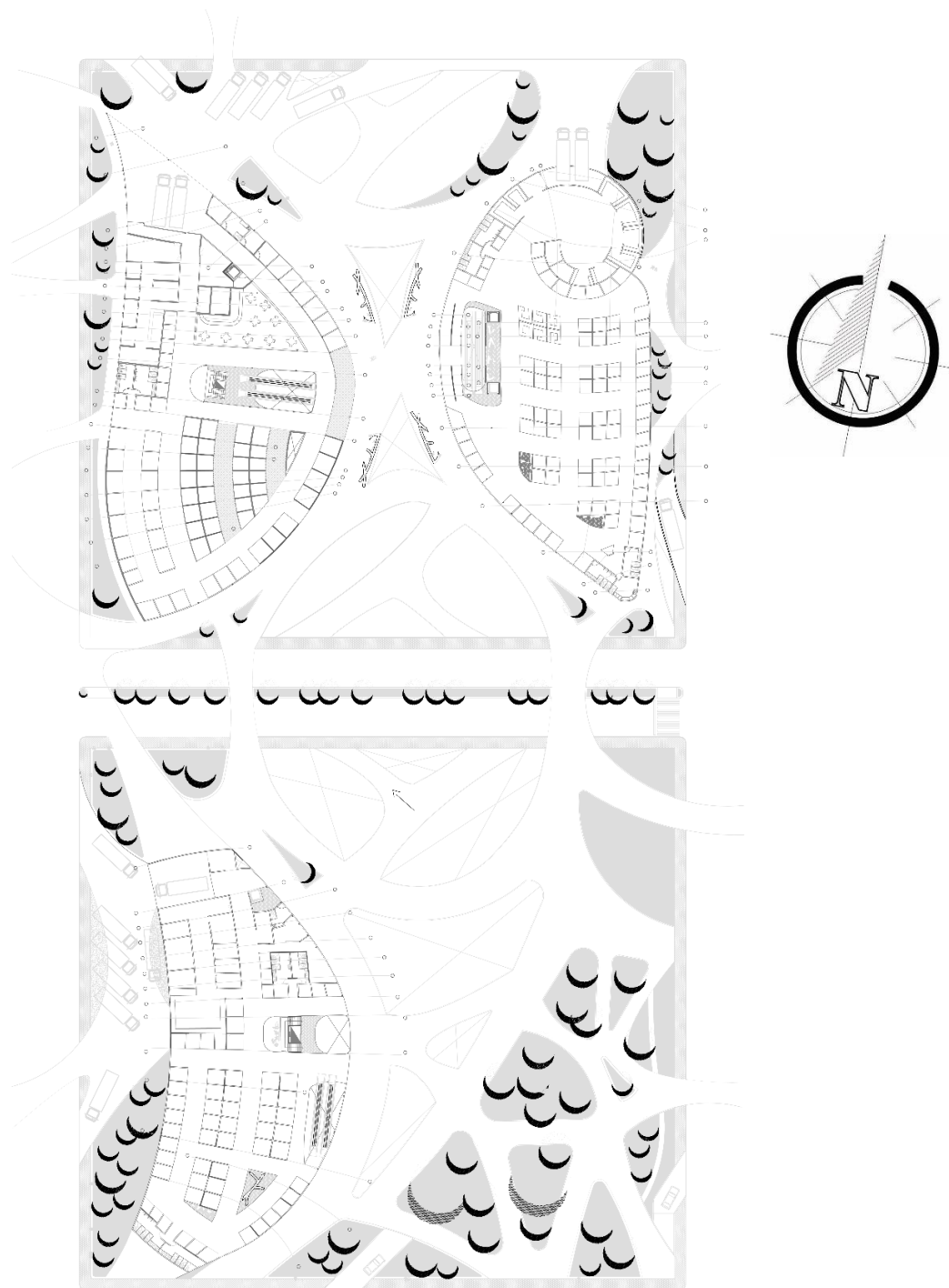
(Figura 19, planta subterránea, elaboración propia)

Áreas de zonificación módulos superiores



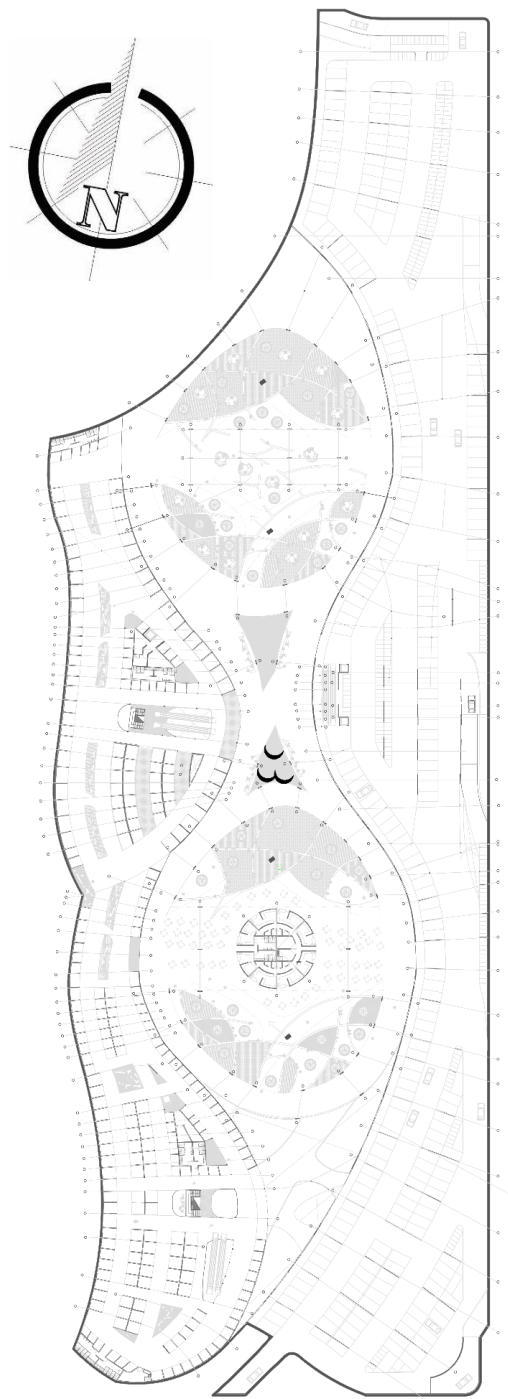
(Figura 20, áreas de zonificación, elaboración propia)

Planta estructural modulo superior



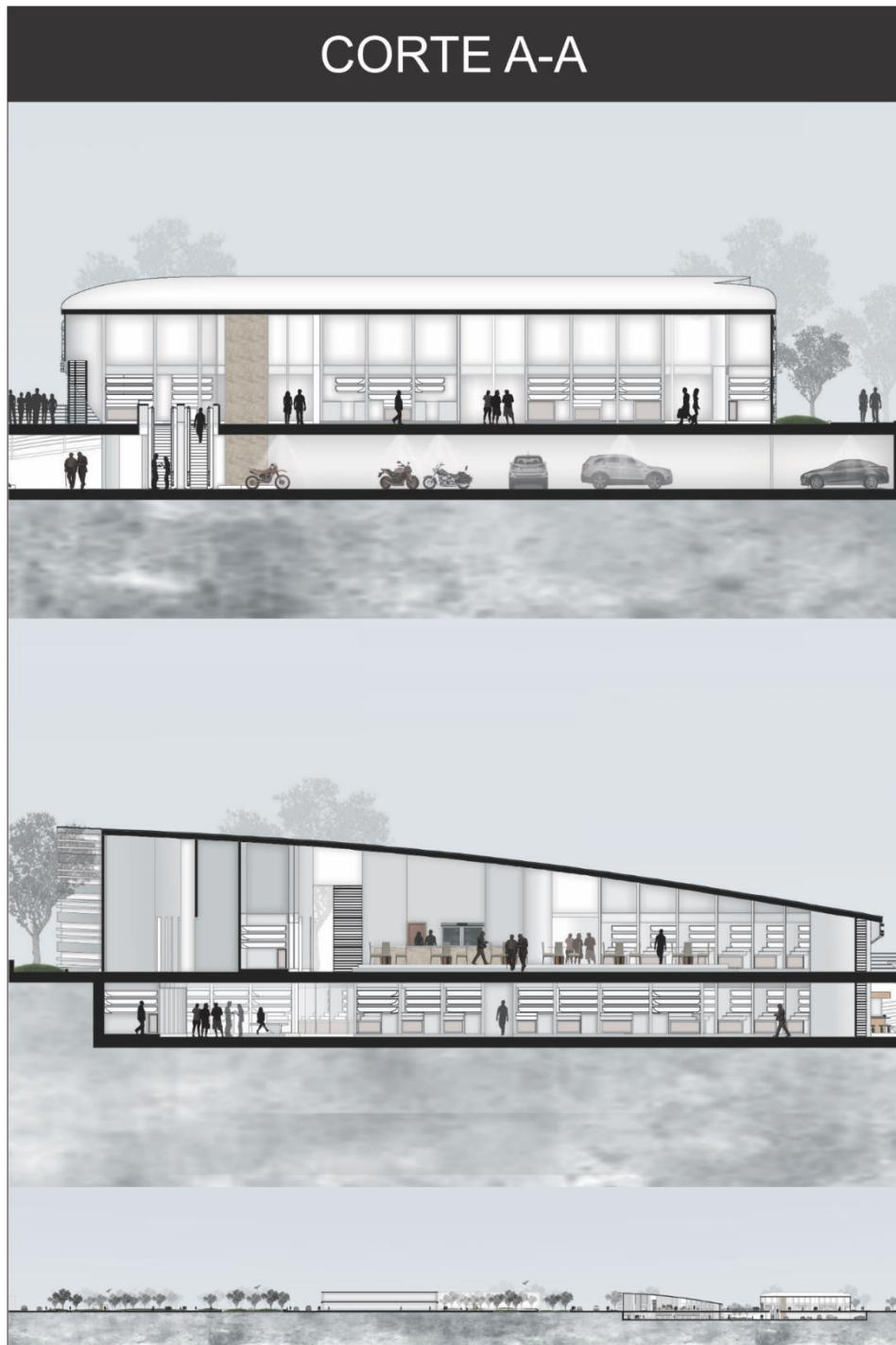
(Figura 21, planta estructural modulo superior, elaboración propia)

Planta estructural subterránea

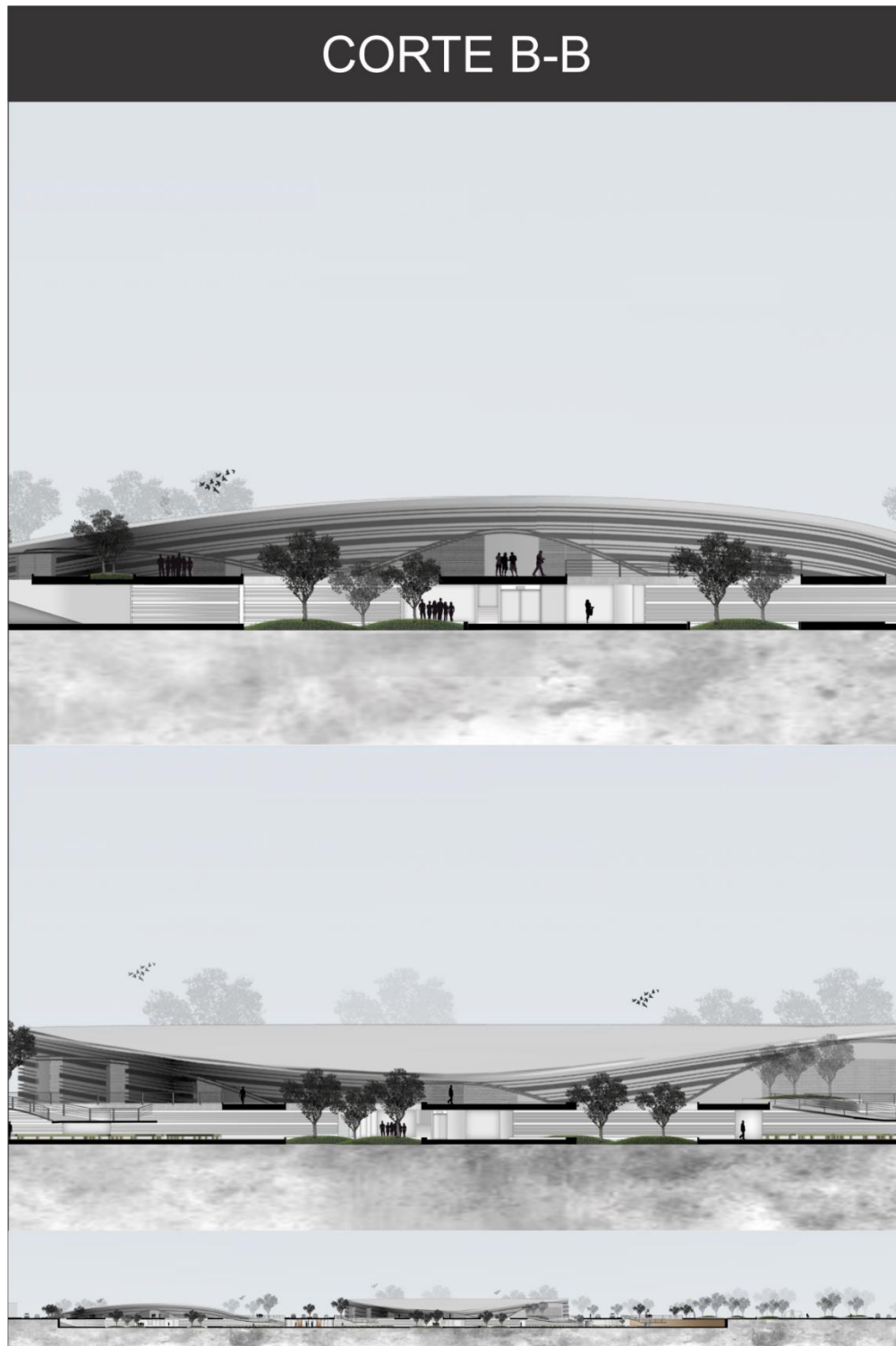


(Figura 22, planta estructural subterránea, elaboración propia)

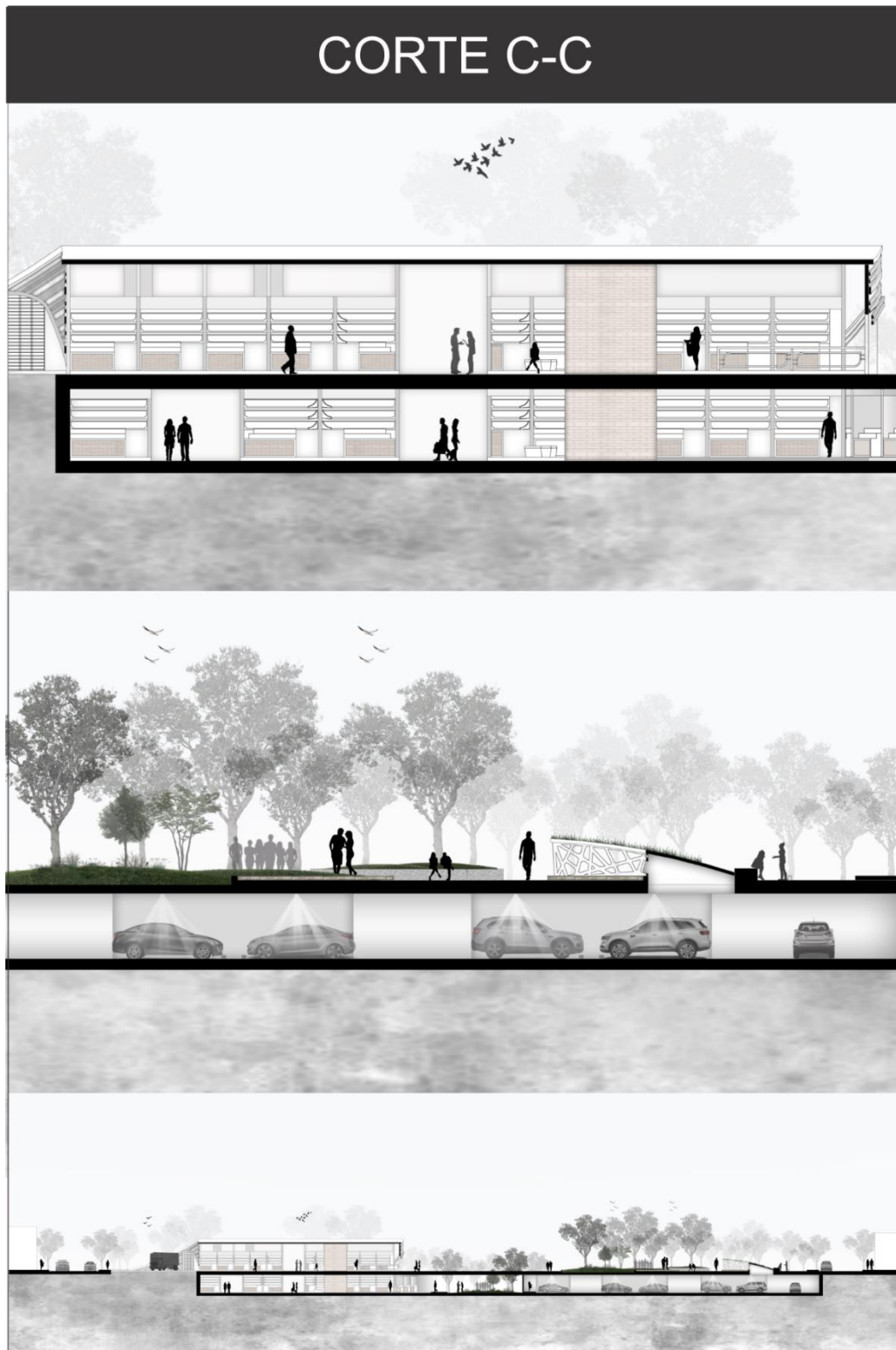
Cortes



(Figura 23, corte A-A', elaboración propia)



(Figura 24, corte B-B', elaboración propia)



(Figura 25, corte C-C', elaboración propia)

Render (visualizaciones)



(Figura 26, proyecto urbano arquitectónico, elaboración propia)

Render (visualizaciones)



(Figura 27, células de comida, elaboración propia)

Render (visualizaciones)



(Figura 28, módulo de mercado, elaboración propia)

Render (visualizaciones)



(Figura 29, zonas blandas y duras, elaboración propia)

Render (visualizaciones)



(Figura 30, urbano arquitectónico, atardecer (elaboración propia))

Render (visualizaciones)



(Figura 31, acercamiento mercado y urbano, elaboración propia)

Render (visualizaciones)



(Figura 32, urbano arquitectónico, elaboración propia)

14. Referencias Bibliográficas

Actionpeace, s.f, Contexto colombiano.

http://www.actionpeace.org/?page_id=150&lang=es

Anh, 2015, diagnóstico socioeconómico del departamento de norte de Santander. Pag. 12 <http://www.anh.gov.co/Seguridad-comunidades-y-medio-ambiente/SitioETH-ANH29102015/como-lo-hacemos/ETHtemporal/DocumentosDescargarPDF/1.1.2%20DIAGNOSTICO%20NORTE%20DE%20SANTANDER.pdf>

Barthes Roland, 1963, estructuralismo

<https://teoria-arquitectura.wikispaces.com/estructuralismo>.

Bernhard, 2008, el deterioro urbano en grandes areas urbanas europeas, chile

<http://www.redalyc.org/pdf/198/19811648013.pdf>

Borja, Muxi, 2000, El espacio público, ciudad y ciudadanía, Barcelona

<https://pensarcontemporaneo.files.wordpress.com/2009/06/el-espacio-publico-ciudad-y-ciudadania-jordi-borja.pdf>

Brea, 2014, Factores determinantes del sentido de pertenencia

<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/284952/TLMBA.pdf;jsessionid=D38771248B45F45FD768DD5A169C6EF2?sequence=1>

Codina, s.f. conceptos de espacio y tiempo en la física

http://www.pedagogica.edu.co/storage/ted/articulos/ted06_08arti.pdf

Corti, 2000, socialización e integración social. Argentina

<http://www.redalyc.org/pdf/184/18400209.pdf>

Cúcuta – norte de Santander, 2017

http://cucuta-nortedesantander.gov.co/informacion_general.shtml#geografia

Hollanflsworth, citado por Urzúa, 2012, Calidad de vida: Una revisión teórica del concepto. Chile

<http://www.scielo.cl/pdf/terpsicol/v30n1/art06.pdf>

Hunter, citado por Valera, s.f. el concepto de identidad social urbana.
Barcelona

<http://www.ub.edu/escult/editions/0identidad.pdf>

Jorge Bitar, 2009. Tendencias arquitectónicas del siglo XX, marcadas por el existencialismo y el estructuralismo.

<http://arquibitar.blogspot.com.co/2009/12/existencialismo-o-estructuralismo.html>

José Ordeig Corsini, 2010 estructuralismos urbanos

<http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/18017/1/Estructuralismos%20urbanos.pdf>

La opinión, 2015, ¿Qué tanto sabe usted sobre el medio ambiente? Colombia

<http://www.laopinion.com.co/qu-tanto-sabe-usted-sobre-medio-ambiente-89451>.

La opinión, 2015, Los vientos de Cúcuta, los segundos más fuertes del país

<http://www.laopinion.com.co/los-vientos-de-c-cuta-los-segundos-m-s-fuertes-del-pa-s-80269>

La opinión, 2016, Cúcuta no tiene suficiente espacio

<http://www.laopinion.com.co/cucuta/cucuta-no-tiene-suficiente-espacio-publico-107092>

Magrinya, Mayorga, 2007. Pág. 1. Infraestructura y espacio urbano.

Proyectos de integración y transformación urbana.

https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2099/11665/32_Ponencia%20Magrinya%20Mayorga%20versio%20def.pdf?sequence=1

Millán, s.f. para comprender el concepto de cultura

<http://www.estudiosindigenas.cl/educacion/compcult.pdf>

Muñoz, 2011, análisis de la renovación urbana, Colombia

<http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/2406/1032400263-2011.pdf>

Oficina internacional del trabajo, 2007.

http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_norm/---relconf/documents/meetingdocument/wcms_gb_298_esp_4_es.pdf

Orden, s.f. contaminación. Argentina

<http://www.editorial.unca.edu.ar/Publicacione%20on%20line/Ecologia/imagenes/pdf/007-contaminacion.pdf>

Parsons, citado por Roy y Rodríguez, 2010, teoría del conflicto social y postmodernidad. Costa rica

<http://www.redalyc.org/pdf/153/15319334005.pdf>

Pol 1996, 2002; Vidal y Pol, 2005; Vidal, Pol, guardia y pero, 2004, hacia un urbanismo alternativo

https://books.google.com.co/books?id=_wBqBQAAQBAJ&pg=PA129&dq=concepto+identidad+social+urbana&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=concepto%20identidad%20social%20urbana&f=false

Rebollos, s.f. mobiliario urbano: un elemento diferenciador en las ciudades

<http://www.horticom.com/pd/imagenes/61/273/61273.pdf>

Rizzo, 2009. aproximación teórica a la intervención psicosocial

<https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiI7dfd3NfTAhVL6SYKH9ECAsQFgg&url=http%3A%2F%2Ffunlam.edu.co%2Frevistas%2Findex.php%2Fpoiesis%2Farticle%2Fdownload%2F189%2F178&usg=AFQjCNGxZHEqtGogqaXHsAzLkXuRBcH3Og&sig2=Zq7gv-OoqTol-N8pFIhYuQ>

Robbins, s.f. el conflicto, la negociación y el comportamiento entre grupos

<http://www.lapaginadelprofe.cl/UAconcagua/manejodesituaciones/conflictorganizacional.pdf>

Sergi Valera-Enric Pol, 1994, el concepto de identidad social urbana

http://institutedeestudiosurbanos.info/dmdocuments/cendocieu/coleccion_digital/Cultura_Ciudadana/Concepto_Identidad_Social-Valera_Segi-1994.pdf

Watson, 1930, pág. 104 libro Behaviorism.

<http://www.grupocolumbus.org/2013/12/john-watson-en-busca-de-la-cita-perdida.html>