

NODO-FORMATIVO Y DE PROCESO AGRICOLA

**PROPUESTA URBANO-ARQUITECTONICA DEL NODO FORMATIVO Y DE
PROCESAMIENTO AGRICOLA EN CONCEPCION SANTANDER**

TRABAJO DE GRADO

ANA MAYERLY SUAREZ PEÑA

Cód. 1098151452

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

2017

NODO- FORMATIVO Y DE PROCESO AGRICOLA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA SEDE VILLA ROSARIO (NORTE DE SANTANDER)

(7)5685303-5685304-5685305 FAX: 5682750 WWW.UNIPAMPLONA.EDU.CO

FACULTAD DE INGENIERÍAS Y ARQUITECTURA PROGRAMA DE ARQUITECTURA

**PROPUESTA URBANO-ARQUITECTONICA DEL NODO FORMATIVO Y
DE PROCESAMIENTO AGRICOLA EN CONCEPCION SANTANDER**

TRABAJO DE GRADO

ANA MAYERLY SUAREZ PEÑA

Cód. 1098151452

TUTOR: ARQ-LUISA FERNANDA RODRÍGUEZ

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA
CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER**

2017

“El presente trabajo de tesis primordialmente me gustaría agradecerle a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad esta meta. A mis padres por el apoyo incondicional recibido en este camino de muchos esfuerzo, a la UNIVERSIDAD DE PAMPLONA por darme la oportunidad de estudiar y ser un profesional.”

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	10
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	12
1.2. PREGUNTA PROBLEMATIZADA	13
2. JUSTIFICACIÓN.....	13
3. HIPÓTESIS	14
4. MARCO HISTÓRICO	15
5. MARCO CONTEXTUAL.....	18
6. MARCO TEÓRICO	22
7. MARCO REFERENCIAL	30
8. MARCO LEGAL	38
9. OBJETIVOS.....	44
9.1. Objetivo General.....	44
9.2. Objetivos Específicos	44
10. MARCO METODOLÓGICO	45
10.1. Fases I. reconocimiento, identificación y análisis	47
10.2. Fase II. Selección y puntos críticos.....	47

10.3.	Fase III. Formulación.....	47
11.	CARACTERÍSTICAS DE ESTUDIO	48
12.	ANALISIS DE DETERMINANTES	49
13.	PROPUESTA URBANO-ARQUITECTONICA DE NODOS FORMATIVOS Y PROCESAMIENTO AGRICOLA EN CONCEPCION SANTANDER.....	94
13.1	UBICACIÓN.....	94
13.2	LOGICA PROYECTUAL.....	96
13.3	ESQUEMA DE USO Y PROGRAMA ARQUITECTONICO.....	98
14	PROCESO PARA FRUTA.....	100
15	IMÁGENES DEL PROYECTO.....	101

CONTENIDO DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. División político administrativa de Concepción	21
Tabla 2. Plan padrino para el desarrollo de infraestructura	31
Tabla 3. Casco Urbano y Veredal.....	56
Tabla 4. Instituciones educativas en el sector urbano	63
Tabla 5. Distribución de estudiantes por edades en el área urbana	64
Tabla 6. Censo económico.....	72

CONTENIDO DE IMAGEN

	Pág.
Imagen 1. Ubicación geográfica.....	18
Imagen 2. NODOS	23
Imagen 3. Jerarquía.....	24
Imagen 4. Diseño CDI.....	32
Imagen 5. Habitantes de la guajira	33
Imagen 6. Lugares fitotectura.....	34
Imagen 7. Ranchería.....	34
Imagen 8. Arquitectura.....	35
Imagen 9. Oficio del cantero	36
Imagen 10. Diseño arquitectónico.....	37
Imagen 11. Factor- centralización	50
Imagen 12. Perfiles productivos-ministerio de agricultura	52

Imagen 13. Extensión territorial en la provincia	53
Imagen 14. Concepción	54
imagen 15. mayor extensión rural	55
Imagen 16. Infraestructura del municipio de Concepción Santander.....	57
Imagen 17. Estado Actual del Municipio de Concepción Santander	58
Imagen 18. Paramo.....	59
Imagen 19. Análisis poblacional Municipio de Concepción Santander	61
Imagen 20. Población Actual Municipio de Concepción Santander	62
Imagen 21. Sectores del municipio	71
Imagen 22. Veredas productoras	74
Imagen 23. Diversidad de frutales	75
Imagen 24. Propuesta arquitectónica.....	76
Imagen 25. Equipamiento.....	78
Imagen 26. Institucional	79
Imagen 27. Patrimonio	80
Imagen 28. Propuesta estructural.....	81
Imagen 29. Jerarquía.....	82
Imagen 30. Puntos estratégicos	83
Imagen 31. Tejido nodal.....	84
Imagen 32. Conexión Rural.....	84
Imagen 33. Procesamiento de la papa	87
Imagen 34. Procesamiento de durazno, gulupa y granadilla	88

Imagen 35. Muestra el índice de espacio vital en las operaciones laborales..... 94

Imagen 37. Lógica de proyectual.....97

Imagen 38. Arquitectura

INTRODUCCIÓN

Este proyecto presenta las oportunidades que ofrece la arquitectura para la implementación del sector educativo superior que logre ser un mecanismo para la competitividad laboral a través del diseño propuesto y aprovechamiento del apoyo en los entes gubernamentales.

La idea que se propone es innovadora porque se busca nuevas estrategias para ayuda a los jóvenes rurales que puedan aportar a su municipio en el área de agricultura y crecer en el mercado laboral en Santander.

El contenido de trabajo está dividido en: planteamiento del problema, justificación, hipótesis, marco histórico, marco contextual, marco teórico, marco referencial, marco legal, objetivos (general y específicos), marco metodológico, características del estudio y análisis determinantes.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Colombia es un país en vías de desarrollo, que actualmente se enfrenta falta de cultura ciudadana, falta de solidaridad y tolerancia hacia los demás, genera un impacto social negativo (Schiefelbein, 2003). Se ha tenido una percepción de avance y desarrollo solo con base en economía y finanzas, pero en realidad, países como Canadá o Estados Unidos que se encuentran en niveles altos de desarrollo, invierten más recursos en capital humano, en educación, así, la población de estas naciones poseen un alto porcentaje de escolaridad y estudios profesionales bajo marco comparativo, disminuye tasa de conflicto social. (Barrientos, 2013).

Uno de los principales factores que afectan a la población, es el conocimiento educativo-cultural que una persona requiere para idealizarse positivamente en su contexto, la inexistencia de estas erudiciones ha llevado a vivir a sus habitantes de manera dividida, asentados solo en beneficio personal, satisfaciendo sus necesidades, sin importar sobrepasar la dignidad e integridad de los demás; siendo esto el punto de origen que nos conlleva al deterioro social, problemática que se refleja en los municipios de la Provincia de García Rovira-Santander; estos municipios fueron afectados fuertemente desde la época de los ochenta cuando el conflicto armado se apoderó de la región, y generó varios factores negativos en la comunidad, como víctimas de desplazamiento forzado, violaciones,

asesinatos y temor, claramente violando los derechos básicos de una buena convivencia como sociedad. (Movimiento victimas, 2017).

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad los municipios de la provincia de García Rovira, se encuentran exentos del conflicto armado. El municipio de concepción a sostenido tranquilidad durante algunos años;("Reparación colectiva, petición de las víctimas de Santander", 2014) Pero ahora, se puede percibir nuevamente un conflicto de carácter social, con factores de violencia muy parecidos a los de la época de violencia, pero generados por diferentes individuos, en su mayoría jóvenes habitantes de este municipio, que se dedican al consumo y venta de estupefacientes, prostitución de menores, delincuencia común, lo cual atenta nuevamente la tranquilidad de este municipio conservador y situación que lo lleva a un deterioro social.

Todo esto, a causa de falta de oportunidades, falta de educación, que no se genera más allá de una educación básica, el pensamiento de estos jóvenes, ya no se basa en el progreso, sino en una supervivencia en un entorno donde no existe oportunidad de avanzar y se limitan a sus beneficios personales, faltando el respeto a su comunidad, generando retroceso social como anteriormente se vivió en las épocas de conflicto armado.

Los jóvenes de Concepción no continúan con estudios, profesionales, ya que no existen espacios, que brinden estos conocimientos de preparación, no tienen alternativas de empleo, y acuden a la delincuencia, para de alguna manera, sobrevivir en su territorio con un

entorno que no tiene oportunidades, individualmente llevan su vida personal en descenso negativo y causan a su comunidad ese aspecto de deterioro social en el Municipio.

1.2. PREGUNTA PROBLEMATIZADA

¿Qué tipo de Infraestructura Arquitectónica, acorde al contexto territorial, puede contribuir en la problemática de deterioro y retroceso social que se presenta en el Municipio de Concepción Santander. ?

2. JUSTIFICACIÓN

Es deber de la academia, y en especial de los estudiantes de los programas de Arquitectura de la región, motivar el desarrollo de propuestas enfocadas a problemas territoriales y socio-culturales, por medio del conocimiento adquirido durante la formación académica.

Es importante incorporar una Arquitectura para todos, sin restricciones al contexto Rural, el municipio de Concepción Santander, siendo un municipio pequeño de nivel 6 con mayor extensión veredal, puede obtener propuestas arquitectónicas con impactos a nivel regional de manera congruente e identidad territorial.

Concepción, siendo uno de los 12 municipios que conforma la provincia de García Rovira de Santander es uno de los mayores productores agrícolas y tejido Lanar, favorecido

en su diversidad de productos, aun así, es catalogado como uno de los municipios de menos importancia en un cuadro comparativo a nivel regionales (perfiles productivos, 2015) ya que a tan solo estar 20 minutos de la capital de la provincia, (Municipio de Málaga) se hace un municipio totalmente dependiente de focos educativos, económicos , y productivo que allí de centran; radica una desestructuración económica en su propio territorio, desencadenando este problema social donde los habitantes de concepción no tiene oportunidad de progreso reflejado en la problemática actual.

Los seres humanos tienen la necesidad de vivir en comunidad, organizarse como sociedad y contribuir con el desarrollo de la misma en general; pues, por su naturaleza humana no están diseñados para ser autosuficientes, sino existe dependencia de unos y otros para generar progreso y avance como sociedad en el territorio que habitamos.

Actualmente los habitantes de los municipios de la provincia de García Rovira y en nuestro caso de estudio, los del municipio de Concepción, se han visto involucrados en problemas sociales, con retraso social de violencia, como anteriormente el conflicto armado, pero esta vez debido a la falta de oportunidades e inversión en capital humano, que garanticen su desarrollo y aporte positivo a su municipio, por tal motivo, se hace necesario la implementación de estrategias y conceptos teóricos que sirvan como soporte para crear una propuesta arquitectónica, que promueva la buena dinámica en relaciones sociales a partir de oportunidades de desarrollo personal con resultados de impacto positivos en su territorio en general.

3. HIPÓTESIS

Por medio de una propuesta Arquitectónica, que incluya factores educativos que respondan al contexto urbano y rural de producción agrícola, los habitantes del municipio de concepción, estarán dirección en miras de obtener más oportunidades que los impulsen en su desarrollo social y personal, y así alejarse de una vida de conflicto con la sociedad, en un proceso generador de una cultura de paz, y desarrollo territorial.

4. MARCO HISTÓRICO

El municipio de Concepción se remonta a 1582 el cabildo de Pamplona, otorgó al hijo del encomendero de Servitá, y cura del mismo pueblo, padre Juan Del Basto, unos baldíos en el sitio de Ineigueta, donde el padre Del Basto construyó un molino de pan con sus acequias.

El valle se fue poblando con los vecinos blancos y mestizos, fueron agregados en lo religioso al pueblo de indios de Servitá; para el año 1773 el arzobispo de Santa Fe autorizó la erección de la parroquia bajo la advocación de Nuestra Señora de la Concepción.

El 20 de Julio del mismo año el Virrey Guirior aprobó la nueva fundación y de inmediato se inició la traza urbana del poblado bajo la autoridad del cura de Servitá y del alcalde partidario, para el mismo mes fue designado como primer párroco el maestro Manuel Ignacio Angarita, quien se posesionó de su curato al año siguiente (Pereira & Alejandro, 2016).

En el 1813 inicia la plena guerra de Independencia, la Concepción se convirtió, por efectos de la misma, en capital provisoria de la Provincia de Pamplona pues el gobierno revolucionario de la cabecera provincial se vio precisado a trasladarse hasta allí en busca de seguridad.

Luego de los azares de la independencia y dada la importancia estratégica de Concepción como parada obligada en el camino real de Tunja a Pamplona, se le concedió en 1825 el honroso título de villa por parte del vicepresidente Francisco de Paula Santander.

En el 1838, le fue concedido a la Concepción el estatus de cabecera de cantón, hecho con el cual el gobierno central no hacía más que reconocer la pujanza de la recién creada villa. La creciente importancia de la villa de la Concepción fue ratificada por el congreso de la Nueva Granada cuando el 9 de mayo de 1853, al tiempo que decretaba la creación de la Provincia de García Rovira, designó a la Concepción como su capital.

Esta primera capitalidad fue sin embargo efímera pues dos años después, por decreto del presidente Mosquera, se reintegró la antigua provincia de Pamplona y con ello desapareció transitoriamente la de García Rovira (Ramírez, 2013).

En el año 1857 se creó el Estado Soberano de Santander – la Concepción se convirtió en cabecera del circuito de su nombre, compuesto por los distritos parroquiales de la Concepción, Capitanejo, Carcasí, Cerrito, Enciso, Macaravita y San Miguel, de manera que en comparación con los otros dos circuitos que componían la extinguida provincia de García Rovira (Málaga y Fortul), el de la Concepción era el más extenso, poblado e importante.

De otro lado, la importancia urbana de la Concepción fue reconocida una vez más por la Ley del 25 de Junio de 1869, que, al tiempo que restablecía la provincia, ahora con la denominación de departamento de García Rovira, designada a la Concepción como su capital.

Sin embargo, ya en 1869 la estrella de la Concepción comenzó a declinar, pues el 7 de Diciembre de ese año el presidente Eustorgio Salgar firmó el decreto que exaltaba a Málaga y San Andrés a la categoría de ciudades y confinaba a la Concepción a la de parroquia, como la mayoría de los poblados rovienses.

Los avatares de la política decimonónica tuvieron mucho que ver con el destino urbano de la Concepción, pues como fortín liberal y epicentro de las actividades del general Solón Wilches, su destino estuvo estrechamente ligado al periplo político de su caudillo (Martín, 2017).

El vigor económico y demográfico de La Concepción debió ser reconocido aún por los más enconados enemigos del general Wilches. Por ello, cuando el primer gobernador del departamento de Santander debió reorganizarlo administrativamente y territorialmente, no tuvo más remedio que reconocerle a la Concepción el estatus de Villa, junto con Málaga y San Andrés y al año siguiente el mismo gobernador Alejandro Peña Solano expidió otro decreto reformativo del anterior y con el cual volvía a clasificar a la Concepción como Distrito Municipal de la República, que no reconocía más categorías urbanas que las de distrito municipal y aldea.

La Concepción, a pesar de su poblamiento relativamente tardío y de todos los vaivenes políticos que ha debido soportar, ha logrado mantener por lo menos su estatus de municipio prácticamente desde el momento en que fue erigida en parroquia en el año de 1773.

5. MARCO CONTEXTUAL

Imagen 1. Ubicación geográfica

Fuente: Google Maps, (2017).



El municipio de Concepción está ubicado en la Provincia de García Rovira, al oriente del departamento de Santander. Geográficamente se localiza en las siguientes coordenadas geográficas $6^{\circ}41' 49''$ en la quebrada de Barrueto hasta los $6^{\circ} 54' 27''$ de latitud Norte en la cuchilla las Preciosas, y desde los $72^{\circ} 29' 55''$ en el cerro Caracol hasta los $72^{\circ} 45' 42''$ de longitud Oeste, en el cerro del Duende (Granadillo, Villalobos & Villamizar, 2014).

El área total del municipio de Concepción es de 1007 km² de los cuales 336.20 km² no tienen ningún conflicto limítrofe y están ubicados en el departamento de Santander y 670.80 km² están en conflicto limítrofe con el departamento de Boyacá, específicamente con los municipios de Cubará y Chiscas.

Descripción del Conflicto Limítrofe del Municipio de Concepción con los Municipios de Cubará y Chiscas en el Departamento de Boyacá (670.80 Km²)

Antecedentes

Históricamente desde 1869, el general Solón Wilches realizó la ruta colonizadora que integro territorialmente los terrenos localizados al sur del río Cubugón, con el municipio de Concepción dichos terrenos están conformados por la microcuenca del río Orozco desde su nacimiento en la laguna de Orozcos hasta su desembocadura en río Cubugón, la microcuenca del río.

La Derrumbada desde su nacimiento en la cuchilla Capitolio hasta su desembocadura al río Cubugón, la microcuenca del río Támara desde su nacimiento en el Alto El Corozo y cuchilla Capitolio hasta su desembocadura en el río Cubugón.

La microcuenca de la quebrada Aguablanca desde su nacimiento en el cerro de Cobaría hasta desembocar al río Cubugón y las microcuencas de las quebradas La Marrana y El Venado, desde su nacimiento en la loma de Padilla hasta su desembocadura en el río Cubugón en cercanía de la vía que hoy comunica a Pamplona con Saravena (Ramirez, & Villamizar, 2014).

El general Solón Wilches integró estos territorios al municipio de Concepción, y precisamente, la vereda que esta ubicada en el extremo oriental del municipio lleva en honor su nombre. La prueba histórica de esta ruta colonizadora esta consignada en el documento manuscrito que reposa en los archivos del concejo municipal.

Delimitación geográfica de los terrenos en conflicto

El municipio de Concepción se encuentra en conflicto limítrofe con el departamento de Boyacá, específicamente con los municipios de Cubará y Chiscas, en un área de 670,80 km², (mapa 2A - áreas en conflicto municipal).

El Alcalde Municipal Dr. CIRO ALBERTO MERCHÁN MERCHÁN, con el ánimo de tener claridad sobre los linderos del municipio, ordenó la elaboración de un Estudio Técnico de Límites, con base en la cartografía del Instituto Geográfico “Agustín Codazzi”. Este estudio se radico en la oficina de Asuntos Territoriales del Ministerio del Interior en la ciudad de Bogotá, D.C. Los mapas del estudio de límites corresponden a los mapas 2A y 2B que se encuentran en el anexo cartográfico del Esquema de Ordenamiento Territorial (Otero, Rodríguez & Rodríguez, 2016).

Límites con el municipio de Cubará, Boyacá

El límite en conflicto con el municipio de Cubará está comprendido desde el puente en concreto sobre el río Cubugón, siguiendo hacia el sur, por la cuchilla de Padilla, divisoria de aguas del río Cubugón y río Cobaría, hasta encontrar el cerro de Cobaría; se continúa

hacia el sur por la cuchilla del Capitolio hasta encontrar el nacimiento de la quebrada el Volcán.

Componente Político – Administrativo

El municipio de Concepción está dividido en 9 veredas y su cabecera municipal. Cada vereda está dividida en sectores con representación de Junta de Acción Comunal, como se muestra en la siguiente tabla (Otero, Rodríguez & Rodríguez, 2016).

Tabla 1. División político administrativa de Concepción

VEREDA	SECTORES	AREA Km²
AYACUCHO	✓ Guamal ✓ Corral de Peña ✓ El Espino	14.37
BÁRBULA	✓ Betania ✓ Moral ✓ Juradito ✓ Aguabré	68.88
BOMBONA	✓ La Llanada ✓ Bombona	5.05
CARABOBO	✓ Tabeta ✓ Río Colorado ✓ Piedra Azul ✓ Bajo Chamaca ✓ Nítaga ✓ Cueva Grande ✓ Mojicones ✓ Mundo Nuevo ✓ Támara ✓ Solón Wilches	820.83
CENTRO APURE	✓ Aguas Calientes ✓ Centro Apure	6.63
JUNIN	✓ Jaimito	32.34

	✓ Gacal ✓ Roble	
PALACÉ	✓ Agua Tendida ✓ El Salado	21.58
PICHINCHA	✓ Cuzagueta ✓ Pichincha ✓ Pachacual	15.07
TENERIFE	✓ Los Espejos ✓ Alto Tenerife ✓ Bucutá	22.19

Fuente: EOT (2002).

6. MARCO TEÓRICO

TEORÍA GENERAL - TEORÍA DE LA RED URBANA DE NIKOS A.

SALINGAROS

PRINCIPIOS ESTRUCTURALES DE LA RED URBANA

El proceso de la red urbana puede resumirse en tres principios, tiene que ver con las conexiones y tipologías de las mismas, pueden ser indicados de la siguiente manera

NODOS

La red urbana es basada en nodos de actividad humana esas interconexiones conforman la red. Existen distintos tipos de nodos algunos son trabajo, parques, tiendas, restaurantes, iglesias, habitación, etc.

Los Elementos naturales y arquitectónicos refuerzan los nodos de actividad humana y su proceso de conexión, Una red determina cada espacio y organización en planta de un edificio, no viceversa. Los nodos separados muy no se conectan en una senda peatonal.

Imagen 2. NODOS



Fuente:

CONEXIONES

Los pares de conexiones se forman entre nodos complementarios, las trayectorias peatonales son tramos cortos y rectos entre los nodos, ninguna sección puede exceder cierta longitud máxima, es básica en el urbanismo como escala humana, los peatones necesitan cierto rango limitado de escalas, fuera de las cuales no pueden funcionar. Por Ejemplo.

Los peatones no pueden transitar más allá de una distancia máxima entre nodos (puede ser determinada empíricamente) Para tener conexiones múltiples entre dos puntos, algunas trayectorias deben estar necesariamente curvadas o irregulares. Muchas de las conexiones que van hacia un único nodo sobrecargan la capacidad del canal de conexión

Toda conexión en diseño urbano llevan ligado uno o tres tipos de elementos distintos: elementos naturales, nodos de actividad y elementos arquitectónicos.

JERARQUIA

Imagen 3. Jerarquía



Fuente:

Cuando se utiliza la red urbana se auto-organiza creando conexiones ordenadas en muchos y diferentes niveles de escala, se vuelve múltiple pero no caótica. El proceso de organización sigue un escrito de orden: se empieza con las escalas menores (sendas peatonales), y va hacia las escalas superiores (calles de gran capacidad). Si no hay alguno de los niveles de conectividad, la red se vuelve patológica. Una jerarquía rara vez se puede establecer toda al mismo tiempo.

Los nudos urbanos no están definidos por las estructuras como un edificio o un monumento. Estos pueden ser más efímeros o modestos, como un puesto de comida rápida

o una banca sombreada. Los nodos tienen que atraer a la gente por alguna razón, un edificio o un monumento será un nodo solo si existe una actividad bien definida o atractiva. Los grandes edificios y monumentos también que proveen un nodo para una actividad humana funcionan como foco para las trayectorias, y tiene éxito.

“la arquitectura y el diseño urbano han resistido hasta ahora una formulación científica en parte debido a su complejidad subyacente”. Un componente central del intelecto humano es la capacidad de establecer conexiones

Las conexiones entre ideas, dan lugar a una mejor comprensión de la naturaleza. El reconocer patrones que se ocultan al observador ocasional, es la llave del desarrollo científico.

Tejido urbano es una estructura de complejidad organizada que existe sobre todo en el espacio entre edificios (Gelh, 1987) (espacios públicos) Cada edificación incluye y cubre uno o más nodos de actividad humana. Los nodos externos van desde los que se encuentran expuestos hasta los que tienen algún grado de resguardo. Una red es conformada por todo el exterior y por los elementos conectivos como áreas peatonales y verdes, muros libres, sendas peatonales y vías que van desde el carril bici hasta la autopista.

Esta teoría en enlace al contexto urbano y rural del municipio de Concepción Santander, bajo la jerarquía de la estructura arquitectónica. En función y relación de identidad territorial.

Teorías sustantiva

La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky.

Lew Vygotsky escribe el libro “Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar” son muchos los autores que han referenciado su teoría sociocultural dándole un marco de contemporaneidad.

Connotaciones y aplicaciones de la psicología socio-cultural en la educación “determinando que los procesos educativos son esenciales en el desarrollo social de los jóvenes, entendiéndose como un linealidad de crecimiento exponencial en la sucesión de saberes, construyendo conocimiento desde la educación, el aprendizaje, el liderazgo y el cambio psicológico, lo coloca al autor en el marco de la actualidad contemporánea de las teorías generales de la educación, lo cual se fundamenta en la extensa bibliografía de autores basados en las teorías de Vygotski, a partir de Moll (1990) “Vygotski y la educación”, hasta 2010, se pueden referenciar 80 libros bajo la etiqueta “Vygotski” y “Educación”. (Ibíd.)

Uno de los aportes fundamentales de los postulados de Vygotsky y que tiene un valor dentro de las estructuras educativas que afectan nuestra contemporaneidad, es la teoría del andamiaje, sugiere una Zona de Desarrollo Próximo (Z.D.P.) donde los jóvenes pueden recibir conocimientos por medio de personas capacitadas, para poder desarrollar actividades y soluciones a problemas próximos que se les presente, y facilite mejore su

forma de vida, donde se presentan métodos de enseñanza y aprendizaje entre docentes y discentes, hasta lograr la autonomía en el conocimiento construido en conjunto desde donde el maestro paulatinamente “retira el andamio” hasta trasladar todo el compromiso al discípulo, hasta lograr la independencia en la aplicación de los conocimientos impartidos. (Regader, s.f.)

Fundamentados en esta teoría, aplicando el proceso de Z.D.P. en los habitantes del municipio de Concepción en especial los jóvenes , conforme a los resultados del trabajo de campo realizado, se determinan los beneficios aplicados desde el conocimiento educativo que un individuo adquiere, que con base al conocimiento proporcionado, permite una transformación del pensamiento autónomo, enfocado en el crecimiento productivo y en la capacidad asociativa, que redundará en los procesos de desarrollo sociocultural de la población y como consecuencia en el progreso económico del territorio.

Este proceso, aplicado en la propuesta de la presente investigación, permite determinar criterios de diseño de espacios adecuados capaces de promover conocimiento productivo, que mejore su perspectiva de solución a problemas y desarrollo personal, brindado de esta manera personas más preparados y con un pensamiento progresivo que le pueden brindar a su comunidad.

La aplicación de la teoría del andamiaje requiere de un proceso de carácter híbrido que amalgame la educación y la infraestructura arquitectónica, de manera que permita el estímulo del estudiante a través de la integración de los espacios físicos, la contextualización de lo urbano y la construcción de ambientes educativos propicios, así

el entorno educativo debe interrelacionarse con el objeto construido en un conjunto flexible de correspondencia entre el desarrollo físico y social.

La arquitectura escolar en la construcción de una arquitectura del lugar en Colombia. Francisco Ramírez Potes.

“En la arquitectura escolar colombiana es fácilmente identificable la solución arquitectónica en relación con políticas educativas, pero es casi imposible en - contra formas que respondan a concepciones pedagógicas en el sentido pleno del término, como parece mostrar una primera aproximación a este tema: ausencia o falta de conciencia de un proyecto pedagógico propio en el proyecto arquitectónico.” (Potes, 2011, Pág. 84)

Según el análisis de Francisco Ramírez Potes (2011) afirma que las edificaciones educativas, están basadas en el diseño de los proyectistas que solucionan un espacio, a partir de sus conocimientos profesionales y prácticos, ya antes aplicados, sin tener en cuenta las particularidades del lugar y sus pobladores, solucionando de manera individual el diseño funcional sobreponiendo el querer del arquitecto sobre el desarrollo productivo y educativo.

Dentro del mismo texto Potes (2011) afirma que las edificaciones arquitectónicas educativas en Colombia se realizaban necesariamente pensado en aspectos funcionales, situación que cambió a partir de los años cincuenta, como respuesta a la creciente arquitectura nacional producto de las primeras facultades de la profesión que dieron un giro a la forma de concebir las nuevas construcciones en concordancia con los proceso

pedagógicos que determinaban la vanguardia educativa, resaltando la convivencia social para que de manera clara, precisa y creativa vincularan materiales propios de territorio, no antes relevantes, en el que se potencializo su uso técnico y artesanal.

En esta evolución de la arquitectura escolar colombiana transcurren arquitectos de la modernidad como Sergio Trujillo, Guillermo Bermúdez, Fernando Martínez Sanabria y Rogelio Salmona, que posteriormente pasan la posta a arquitectos contemporáneos con Jeancarlo Mazzanti, Javier Vera, Daniel Bonilla, Plan B, Juan Felipe Cadavid y Daniel Bermúdez, Daniel Quiñones, Iván Daniel Feldman, Espacio Colectivo – Arquitectos, entre otros, quienes a través de una nueva arquitectura, apostaron por la procesos autónomos, propios del lugar buscando favorecer su entorno, aprovechar las técnicas tradicionales y artesanales, su topografía, su clima, su vegetación, aunado a la historia y la tradición, fortaleciendo el criterio que parte desde la teoría de la arquitectura del lugar, como un aspecto de valor es fundamental en la construcción de infraestructuras educativas, capaces de relacionar el objeto de arquitectura con el desarrollo del individuo la construcción de ciudadanía y el fortalecimiento del tejido social, tal como se afirma en el proyecto de investigación multidisciplinario realizado en el marco de la Convocatoria Interna del banco de Proyectos de Investigación-2007 de la Universidad del Valle del que hicieron parte pedagogos, urbanistas y arquitectos, Historiadores de la Pedagógica en Colombia y el Observatorio Arquitectura y Urbanismo Contemporáneo, pertenecientes al Instituto de Educación y Pedagogía y a la Facultad de Artes Integradas. (Potes, Franco y Quiceno, 2007)

Con base en los conceptos de la teoría de la arquitectura del lugar, tales como la identidad, independencia del criterio, materialidad autóctona y originaria, con respeto por la cultura y la tradición ancestral, en donde su resultado manifestado en un diseño arquitectónico, proporcione educación y a los habitantes del municipio de concepción, en una respuesta basados principalmente en su la integración de su entorno, en la historia del municipio, producción agrícola, y en la percepción colectiva del sentido de pertenecía y la apropiación del lugar, entendiendo el respeto por la individualidad, multiplicidad y diversidad de las formas de pensamiento y la alteridad.

La arquitectura tradicional basa su conocimiento en formas y estilos preconcebidos como conceptos básicos del diseño y normativos, por lo tanto, se hace necesario liberar el pensamiento de todas las interpretaciones premeditadas, que oculta la esencia propia del lugar, encontraremos una forma originaria de proponer una nueva arquitectura, determinante de la proyección del diseño arquitectónico y que su espacio por medio de la luz, las sombras, el respeto por la arquitectura vernácula, su clima, su topografía nos genere el espíritu del lugar para así, de esta manera hacer la proyección del diseño de una idea pura del objeto arquitectónico, conforme al espíritu del lugar, quien determina la forma, la función y la estructura por encima del capricho de los promotores del proyecto.

7. MARCO REFERENCIAL

- ✓ **La ruta de Plan Padrino- (Daniel Joseph Feldman Mowerman) (Iván Darío Quiñones Sánchez) (Eugenio Ortiz Uribe)**

En la Actualidad, en Colombia se inició un programa de Centros de Desarrollo integral llamando Plan Padrino que tiene como objetivo principal Proyectar y ejecutar infraestructura arquitectónica para que las poblaciones más vulnerables de Colombia, obtengan acceso a la atención integral. La metodología estructurada por el Plan Padrino para el desarrollo de infraestructura de educación en Colombia inicial y contempla las siguientes deducciones (Ramírez, 2013):

Tabla 2. Plan padrino para el desarrollo de infraestructura

Inspirar a las comunidades a construir de manera sostenible.

Involucrar en los proyectos a la población beneficiaria a través de talleres de diseño participativo.

Generar un sentido de pertenencia por medio del establecimiento de compromisos y responsabilidades.

Priorizar las preocupaciones y necesidades de los posibles beneficiarios.

Entender y potenciar la cultura local.

Entender tradiciones constructivas locales.

Generar oportunidades laborales y de aprendizaje.

Reinterpretar procesos tradicionales, propios de la comunidad.

Implementar diseños y tecnologías sostenibles.

Identificar recursos disponibles.

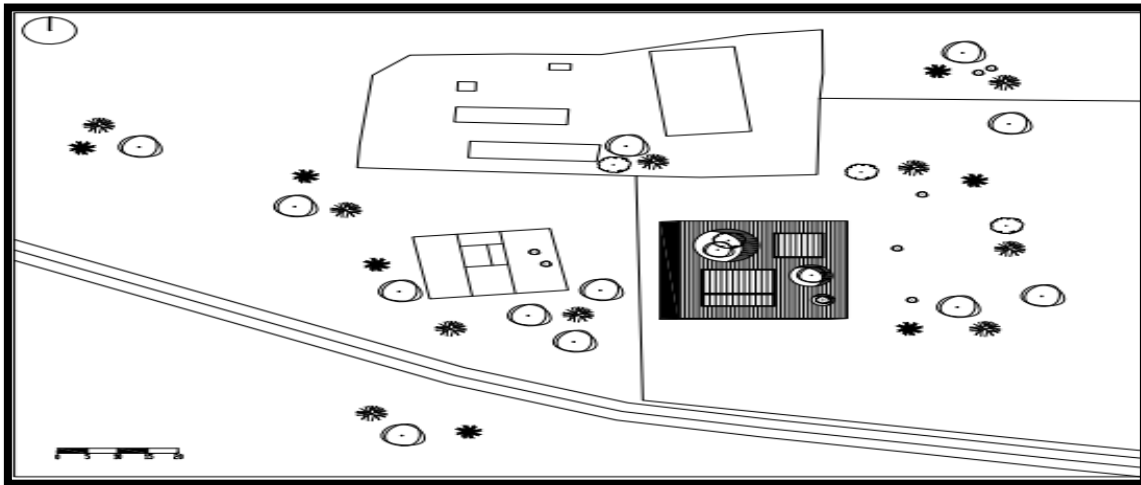
Potencializar las condiciones ambientales.

Fuente: CDI Shipia Touliwoü – Plan Padrino

✓ **(Casa de la Futura Generación) Ranchería Wimpeshi -Uribia - La Guajira**

En la Cultura Wayúu, históricamente existe un lugar llamado la Ramada, este espacio es utilizado para reuniones comunitarias donde se toma decisiones frente a situaciones de su comunidad, este es tenido en cuenta para realizar el Diseño de CDI.

Imagen 4. Diseño CDI



Fuente: Ramírez, (2013).

En los espacios del CDI, en el salón múltiple y el aula de atención de niños, existe una gran Pérgola que articula estos espacios, ubicada a adaptarse a constantes viajes que hace la comunidad, para proteger sus animales, Esta estructura tiene como perímetro un cerramiento de material igual que la pérgola.

Esta estructura de desarrollo infantil, se encuentra ubicada, cerca del colegio y centro de salud de la ranchería, su altura y diseño van acordes a su perfil urbano y morfología del lugar.

El diseño, abre unos espacios circulares como ambientación de la estructura, con una naturaleza propia del lugar, ubicando arboles llamados Nim típicos de esta tierra desierta. De igual manera cuenta con un espacio amplio que es utilizado por todos los habitantes de esta comunidad, para celebrar reuniones sin interrumpir con las actividades que presta este CDI para los niños y niñas de esta ranchería.

Imagen 5. Habitantes de la guajira



Fuente: Pereira & Alejandro, (2016).

Utilizando materiales propios de la guajira, La comunidad construyó en yotojoro que funciona como barrera, para que la arena que trae el viento no entre a la construcción, y para proteger la fitotectura del lugar utilizada en los espacios.

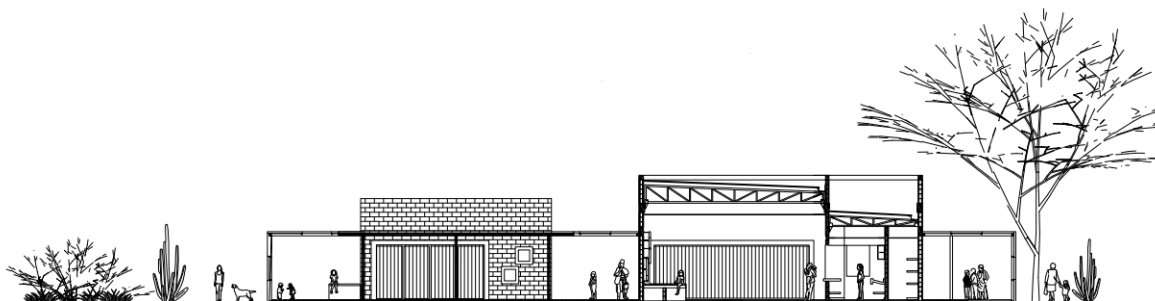
Imagen 6. Lugares fitotectura



Fuente: Pereira & Alejandro, (2016).

En esta edificación se utilizaron paneles Solares y tanque de reserva de agua para obtener energía para el CDI, e igual manera es utilizado y aprovechado por la comunidad de esta ranchería.

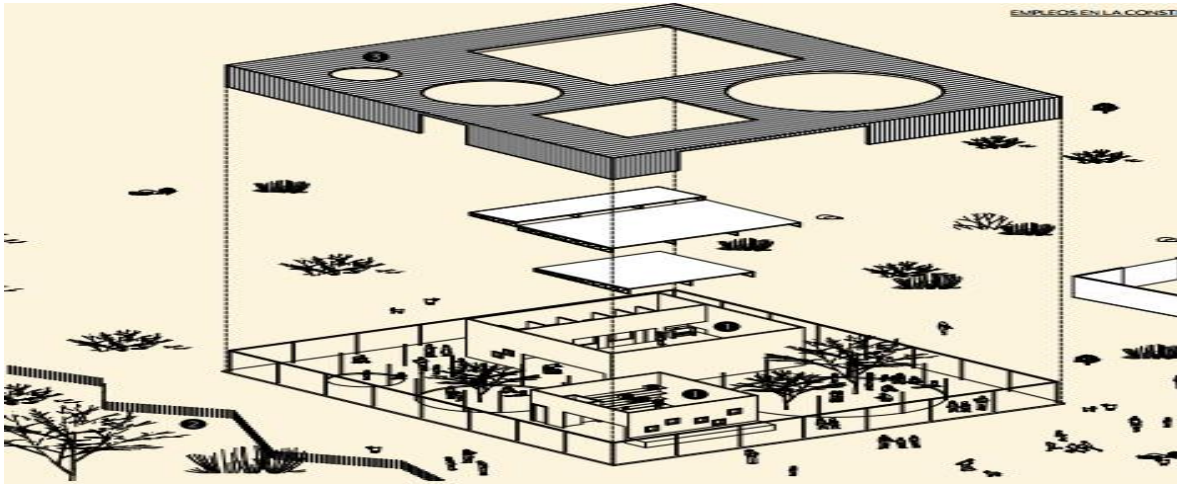
Imagen 7. Ranchería



Fuente: Ramirez & Villamizar, (2014).

Las familias Wayúu son nómadas, se mueven por el territorio en busca de agua. Por este motivo el edificio cuenta con un espacio dedicado a la atención de los niños y niñas, y otro para albergar a sus familias.

Imagen 8. Arquitectura



Fuente: Ramirez & Villamizar, (2014).

La comunidad construyó una barrera de yotojoro (madera de cactus) para proteger el interior del edificio de la arena del desierto que se levanta debido a las fuertes corrientes de viento.

El proyecto se inspiró en el típico lugar Wayúu para el encuentro: la enramada. Allí se ofrece a la comunidad espacios bajo la sombra en una gran pérgola.

Este Centro de Desarrollo Integral en la Guajira, plantea una infraestructura, para que los niños de esta ranchería puedan obtener su educación y aprendizaje cognitivo en espacios óptimos y adecuados que proporcionen calidez de aprendizaje a partir de un diseño propio del lugar, que sea armonioso y pertinente a la morfología y perfil de la Ranchería,

sin salir de su contexto ambiental incluyendo materiales propias del lugar (Ramirez & Villamizar, 2014).

Obteniendo un impacto de sentido de pertenecía en el espacio, dando un mayor valor simbólico y aprovechamiento de toda la comunidad; de igual manera esta estrategia, será utilizada en el proceso y búsqueda del desarrollo social de Municipio de Concepción, teniendo un aprovechamiento del espacio y materialidad propia de la región para generar esa infraestructura arquitectónica adecuada para el total aprovechamiento de sus habitantes.

✓ **Roquerío, litoral imaginario. Valparaíso, Chile. 2015.**

Grupo de Arquitectos- Talca

En este proyecto, de intervención Urbana realizada en el año 2015 en la Plaza Cívica de la ciudad de Valparaíso-Chile presenta una exposición de una obra que consiste en el montaje de grandes rocas estratégicamente superpuestas en la plaza, con el objetivo de generar juegos para niños de todas las edades.

Imagen 9. Oficio del cantero



Fuente: Ramirez & Villamizar, (2014).

Esta obra Resalta y rescata actividades propias de la región, como es el oficio del cantero, y de los pescadores. Se pone en valor la memoria de la ciudad mostrando que alguna vez la orilla del mar estuvo sobre la plaza (línea amarilla).

Este trabajo pretende enfocar el valor historio de la ciudad, a partir objetos o elementos propios del lugar que resalten su cultura y de esta manera ser valorados por su comunidad como identidad cultural e histórica.

Imagen 10. Diseño arquitectónico



Fuente: Ramirez & Villamizar, (2014).

Es interesante, resaltar proyectos como este, que nos da una clave importante sobre como destacar la identidad cultural de un lugar, a partir de elementos propios del sitio, de una forma sencilla y practica para que la población obtenga memoria histórica del espacio.

En el diseño arquitectónico, se implementara esta identidad cultural propia del lugar, como reconocimiento autóctono de costumbres, actividades y cultural, como fortalecimiento histórico de una forma proyectual en el diseños de espacios para educación Cultural haciendo parte del sector público- peatonal del hibrido. Y así mismo se convierta en un foco turístico atrayente, para complementarse con la producción agro industrial que requiere esta propuesta arquitectónica

8. MARCO LEGAL

Constitución política de Colombia 1991

Capítulo 2. De los derechos sociales, económicos y culturales

Artículo 45. El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral.

Los jóvenes tienen derecho a la participación a actividades de educación, desarrollo y progreso juvenil.

Artículo 48. El estado está en obligación de orientar y controlar por el orden y seguridad social con valores y principios de tolerancia y solidaridad en los términos que establezca la ley.

Artículo 67 La educación como derecho de servicio público individual para que pueda tener un aporte hacia la sociedad, a partir del conocimiento que adquiera de la ciencia, a la técnica y valores culturales como ciudadanos.

Los colombianos, educados en los derechos humanos para vivir en paz y respeto a la democracia para el mejoramiento socio cultural.

Educación gratuita, otorgada por el Estado.

Artículo 68. La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica.

Artículo 69. El Estado facilitará mecanismos financieros que hagan posible el acceso de todas las personas aptas a la educación superior.

Artículo 70. Fácil acceso a la cultura, otorgada por el Estado por medio de la educación permanente científica, técnica y artística profesional, para todas las etapas de identidad colombiana.

Artículo 71. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura.

Ley 115 de Febrero 8 de 1994- Por la cual se expide la ley general de educación. El congreso de la república de Colombia

Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación.

Artículo 4 .Al estado le corresponde garantizar y promover la Calidad de derecho a la Educación, también favorecer la calidad y orientación para una educación profesional como derechos públicos.

Artículo 5. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política.

Título II estructura del servicio educativo. Capítulo 1.

Artículo 11. El estado garantiza la prestación de servicio educativo en Niveles de la educación formal.

El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio.

La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados.

La educación media con una duración de dos (2) grados. La educación formal en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma.

Capítulo 2 educación no formal

Artículo 37. La educación formal se enfoca en el desarrollo como ser humano con capacidades de desempeño artístico, recreacional, artesanal, técnico y aprovechamiento de recursos naturales para la participación y contribución a la sociedad como ciudadano.

Título VII de los establecimientos educativos capítulo 1.

Artículo 138. Naturaleza y condiciones del establecimiento educativo. El establecimiento educativo debe reunir los siguientes requisitos:

Tener licencia de funcionamiento o reconocimiento de carácter oficial;

Disponer de una estructura administrativa, una planta física y medios educativos adecuados, y ofrecer un proyecto educativo institucional. Que cumpla con los niveles educativos que se estipulan en esta misma ley.

El Ministerio de Educación Nacional definirá los requisitos mínimos de infraestructura, pedagogía para garantizar el aprendizaje de sus usuarios.

Artículo 141. Biblioteca o infraestructura cultural y deportiva. Todos los establecimientos educativos deberán contar con una biblioteca, infraestructura para el desarrollo de actividades artísticas y deportivas y un órgano de difusión de carácter académico

Norma técnica colombiana NTC 4595

Planteamiento y diseño de instalaciones ambientales Escolares.

Objetivo: El objetivo de esta norma, es proporcionar requisitos para planteamiento de diseño arquitectónico de espacios educativos nuevos a nivel nacional, regional, y local. Se aplica, la ley 115 de educación para garantizar su cumplimiento de derecho a la educación, garantizando espacios adecuados para el aprendizaje de los usuarios por medio de espacios

amigables con el medio ambiente, arquitectura colombiana y desarrollo sostenible ambiental que disminuya el costo de las edificaciones.

Planteamiento General

Disposiciones Básicas para el desarrollo de estructuras ambientales para esto se efectúan tres áreas básicas: Ubicación y característica de predios, dimensiones de instalaciones escolares, y disposiciones varias.

Estas áreas básicas deben estar dirigidas y guiadas normativamente por Planes de ordenamiento Territorial, plan básico de ordenamiento territorial, y esquema de ordenamiento territorial, para control de desempeño educativo de respectivo lugar.

La localización de las instalaciones educativas, deben estar al alcance de todos los ciudadanos donde esté ubicada para su fácil acceso, y minimizar distancias en zona urbana el rango de recorrido no debe ser mayos de 500 m teniendo en cuenta su plan de ordenamiento territorial.

Las instalaciones deben estar a una distancia prudente de mínimo 500 m de distancia de usos de suelos no compatibles, como industriales o alguno que genere riesgos.

Vías de acceso claras, para peatones, vehículos u otro medio de transporte, también debe contar con fácil acceso a agua potable, desagüe y energía, o cualquier servicio público que estas instalaciones soliciten.

Las instalaciones educativas deben presentar espacios de interacción social, para eventos culturales y espacios adecuados para diversas actividades públicas.

El tamaño de predios institucionales debe ser adecuado para contar con aislamiento con otras edificaciones para garantizar de manera adecuada los espacios, abiertos y de áreas sociales.

La altura de las edificaciones debe ser acorde a la ley de ordenamiento territorial, y se puede en orden de escalas de niveles, según su uso de nivel educativo.

En esta norma encontramos especificaciones claras, de diseño de instalaciones arquitectónica para el diseño educativo que se maneja en Colombia, con el fin de adecuar espacios pedagógicos que garanticen un ambiente de aprendizaje y de buen servicio educativo, abarcando circulación, zonas y áreas con reglamentación precisa para obtener mejor funcionamiento y dinámica de áreas.

Capítulo XII.

Trabajadores de empresas agrícolas ganaderas y forestales.

Artículo 334. ALOJAMIENTO Y MEDICAMENTOS. Las empresas agrícolas, ganaderas o forestales que ocupen quince (15) o más trabajadores que residan en ellas, están obligados a suministrarles alojamiento adecuado, a destinar un local para la asistencia de enfermos y a proveerlos de los medicamentos o medios terapéuticos de urgencia.

Artículo 335. ENFERMEDADES TROPICALES. Las empresas agrícolas, ganaderas o forestales, de climas templados y calientes, están especialmente obligadas a combatir las enfermedades tropicales, por todos los medios curativos y profilácticos.

Artículo 336. REGLAMENTACION. Los ministerios de trabajo e higiene Salud dictarán las medidas conducentes para el cumplimiento de los dos artículos anteriores

Artículo 337. LOCAL PARA ESCUELA. Las empresas agrícolas, ganaderas o forestales en donde hubiere veinte (20) o más niños en edad escolar, hijos de sus trabajadores, tienen la obligación de suministrar local apropiado para establecer una escuela.

9. OBJETIVOS

9.1. Objetivo General

Proponer el Diseño Urbano-Arquitectónico, del Nodo Formativo y de Procesamiento Agrícola que respondan a criterios de identidad y origen en el Municipio de Concepción Santander.

9.2. Objetivos Específicos

- ✓ Diagnosticar y analizar la realidad educativa de los jóvenes de municipio de la Concepción Santander, conforme a la investigación bibliografía, documental y el trabajo de campo a fin de determinar las necesidades.

- ✓ Plantear estrategia de impacto Urbano y Rural, bajo una estructura de tejido nodal relacionando las diferentes dinámicas de identidad del Municipio; que se origine bajo la jerarquía de una estructura arquitectónica.
- ✓ Proponer la formulación de espacios arquitectónicos que supla las necesidades resultantes del primer objetivo específico, definan el carácter y la tipología de la infraestructura arquitectónica, las áreas y espacios requeridos y sus criterios de relación función, y se amalgamen los criterios teóricos de esta investigación.

10. MARCO METODOLÓGICO

Desde la forma macro social se identifica la problemática sociocultural de la población, luego se establece el conflicto armado y el subdesarrollo del país como variables correlacionadas entre sí, las cuales permiten hacer un análisis global de lo que se requiere y como se puede dar una solución arquitectónica a esta problemática del municipio de Concepción Santander

Se utiliza el método de investigación empírica deductiva, el cual inicia desde lo general hasta lo particular, que utiliza diferentes aspectos para lograr el proceso de investigación; se resalta la carencia de conocimientos socioculturales como modelo de educación y desarrollo e la población del municipio concepción Santander, identificados por la problemática que se analiza desde un aspecto general, particular y específico, que en la actualidad los aqueja como comunidad, con un deterioro social, perdiendo su cultura conservadora, al identificar el problema, se hace una descripción de deterioro social que

posiblemente se pudo presentar antiguamente, su síntomas y causas e identificación y continuación de estos escenarios e asociarlo con el problema en la actualidad Para esto, Se toma como patrón de referencia el análisis cualitativo y cuantitativo de la población de jóvenes, con respecto a sus relaciones interpersonales y su aporte actual a la sociedad que se detalla por medio de la narración, los factores puntuales del problema, y por medio de una pregunta, cerciorarse de la solución efectiva a esta problemática, para la continuación de esta investigación.

Al dirigirme al municipio de Concepción Santander por medio de la Observación me permito analizar las actividades diarias de los jóvenes de la población seleccionada, se logró determinar cuáles son sus necesidades primordiales, en cuanto a espacios de diversificación y lucro de conocimientos tanto culturales como educativos; a partir de lo cual se genera la hipótesis como escenario deseado para la realización de la propuesta arquitectónica en pro de la solución de la problemática planteada.

Se verifica la viabilidad de la propuesta, por medio de la justificación del problema, en donde se determina la continuidad de la investigación y estableciendo los objetivos específicos que estructuran el objetivo general como propuesta positiva a la problemática analizada y el impacto esperado de la misma.

Se establecen las fases de trabajo metodológico para la realización del proyecto y se determinan las características del estudio con base al análisis contextual del municipio, con el fin de establecer el lugar de desarrollo de la propuesta arquitectónica de una manera en que toda la población tenga acceso.

10.1. Fases I. reconocimiento, identificación y análisis

En esta fase, se realiza un análisis general, educativo del municipio de Concepción desde sus antecedentes, para determinar su problemática social, igualmente a partir de una cualidad comparativa se analiza los factores e individuos principales causantes de la problemática actual del municipio basada en una investigación bibliográfica y documentación que garantice eficacia del proceso metodológico de análisis.

10.2. Fase II. Selección y puntos críticos.

Al identificar los factores e individuos que causan el deterioro social del municipio en la actualidad, se realiza un análisis más preciso de las razones y condiciones que generan el comportamiento negativo y de manera consecuente deterioran el ambiente habitual, conservador del municipio a partir del análisis deductivo y de observación con refuerzo estadístico y trabajo de campo para obtener resultados más coherentes a la problemática social de Concepción.

10.3. Fase III. Formulación

En esta fase, a partir de la investigación se estructura unas estrategias de propuesta Urbano-arquitectónica, que contribuya al desarrollo social del municipio de Concepción y

determine el espacio estructural tridimensional con características Formativa-Productiva, que ayude en el proceso de desarrollo social y progreso a escala Municipal.

11. CARACTERÍSTICAS DE ESTUDIO

Tipo de investigación: empírico- deductivo

Por medio del análisis de observación, vemos que en la actualidad, el municipio de Concepción Santander se enfrenta a problemas de deterioro social, pérdida de costumbres y vivencias conservadoras, su tranquilidad se ha visto afectada por factores enlazados con la delincuencia común, causándole un retroceso de vivencia social, que identifica a los jóvenes como los principales responsables de estos factores negativos en su comunidad; y como posiblemente, se daría una propuesta positiva a este problema y como cambiaría este municipio, al encontrar la manera correcta de solucionar este problema social.

Universo de estudio: Formativo-Productivo

Una de las maneras de avance como humanidad, es la educación, de cómo nos enfrentamos a la vida de manera individual, y social, de cómo mejoramos aspectos de nuestra vida por medio del conocimiento y como lo aplicamos con los demás, nuestra convivencia y respeto por los demás, estos son los aspectos que se carecen en los jóvenes de este municipio y que se deben implementar para su desarrollo individual, generador de impacto social positivo.

Una propuesta Productiva en contra ataque el desempleo y desestructuración social, respondería de manera adecuada a la población del municipio de Concepción.

Unidad de análisis: descripción de la problemática

Los jóvenes de Concepción no continúan con estudios, profesionales, ya que no existen espacios, que brinden estos conocimientos de preparación, no tienen alternativas de empleo, y acuden a la delincuencia, para de alguna manera, sobrevivir en su territorio con un entorno que no tiene oportunidades, individualmente llevan su vida personal en descenso negativo y causan a su comunidad ese aspecto de deterioro social en el Municipio de Concepción.

Muestra de proyecto: Población Rural y Urbana del municipio de Concepción Santander.

Requieren de espacios, formativos, y productivos como integración de la población en general, que les abran posibilidades de obtener oportunidades y generen un impacto positivo y de avance a impacto Regional y transformen con los aspectos negativos que deterioran a su comunidad como sociedad.

12. ANALISIS DE DETERMINANTES

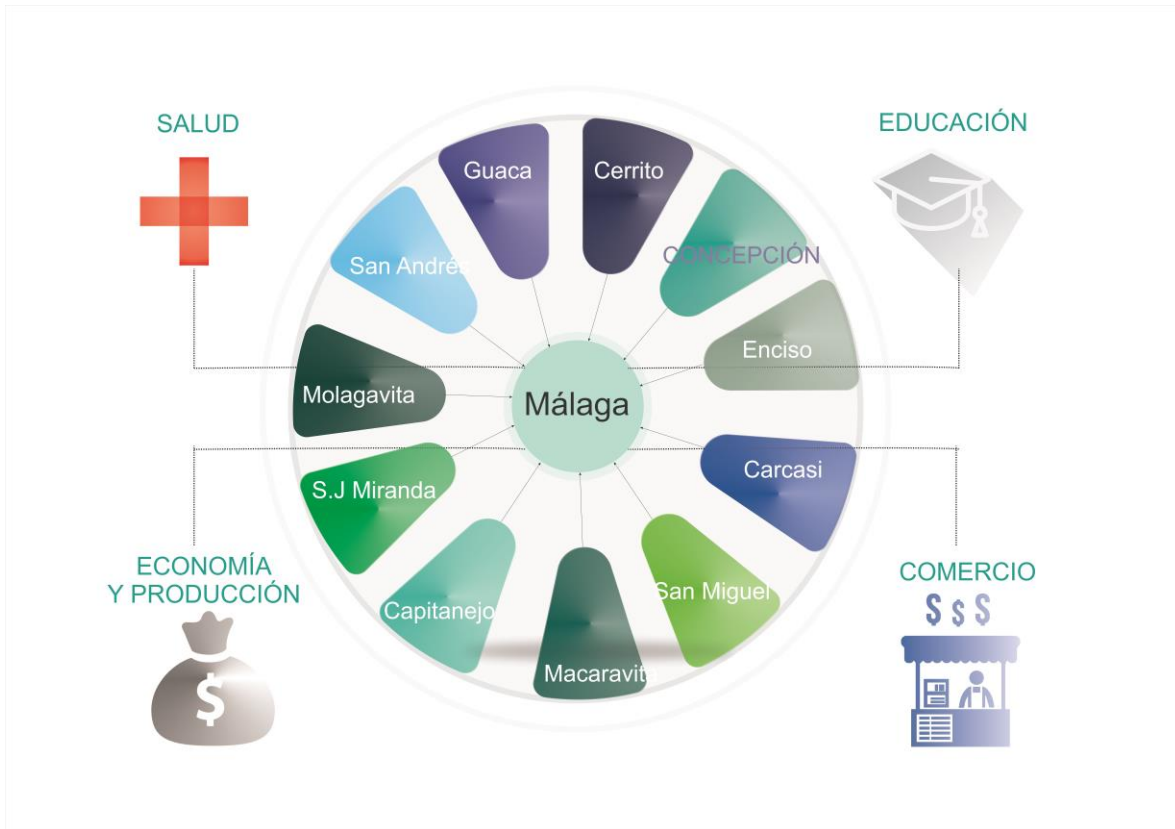
FACTORES DE ANALIS

Factor- centralización

El Municipio de Concepción se encuentra en el Departamento de Santander, es uno de los 12 municipios que conforman la Provincia de García Rovira, como capital está el municipio de Málaga donde se centran focos de atracción como Salud, Educación, Economía y Comercio a nivel Regional, haciendo que los demás municipios se hagan dependientes de él.

Imagen 11. Factor- centralización

Fuente: autora del proyecto



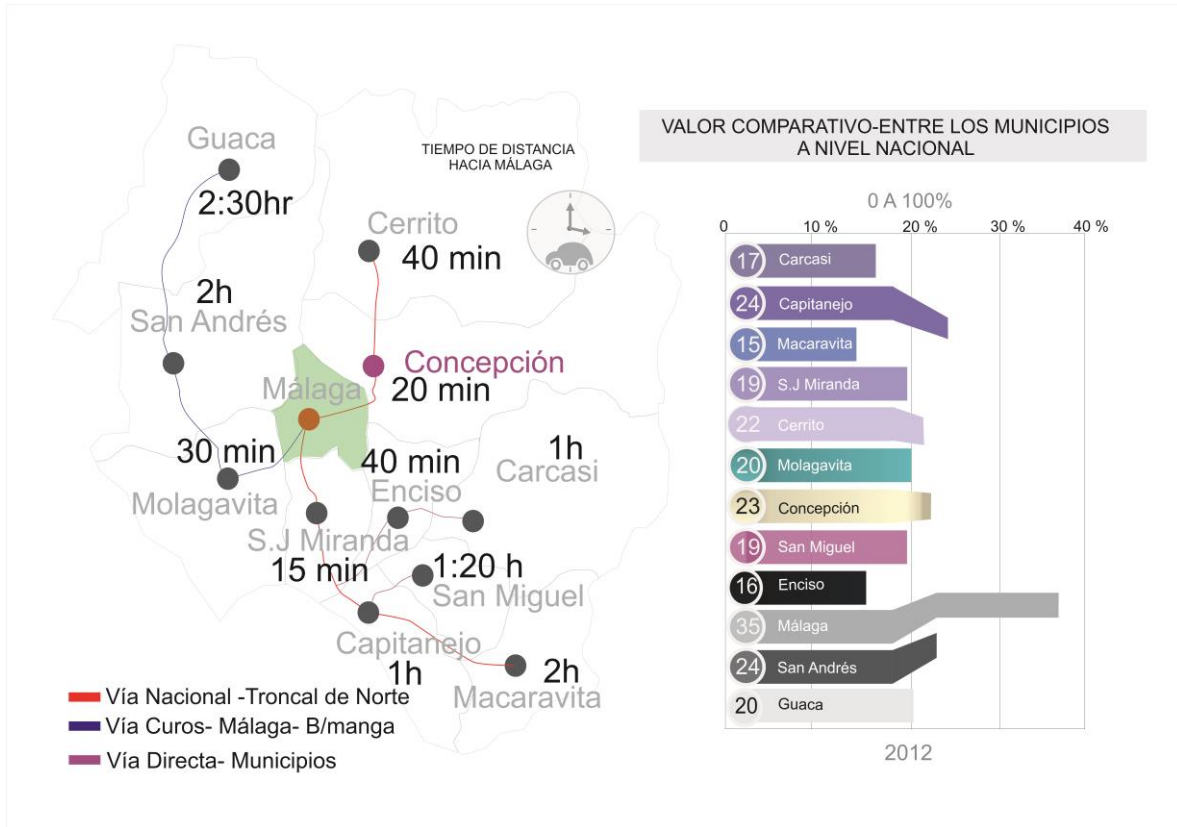
Geográficamente, Concepción es el municipio más dependiente de la Capital de la Provincia, donde su mayoría de habitantes deben acceder a servicios de Educación, Salud y Comercio, ya que allí es donde se encuentran las instalaciones óptimas para adquirir estos servicios esenciales para desarrollo personal y social.

La Dependencia Obligada, que mantiene el Municipio de Concepción hacia Málaga; lo conlleva a una serie de consecuentes problemas internos en su Territorio, descompensación Social y Económica.

Índice de competitividad a nivel regional

Corresponde a l distribución del valor agregado, de un departamento entre cada uno de sus municipios a partir de una estructura con indicadores sectoriales.

Imagen 12. Perfiles productivos-ministerio de agricultura



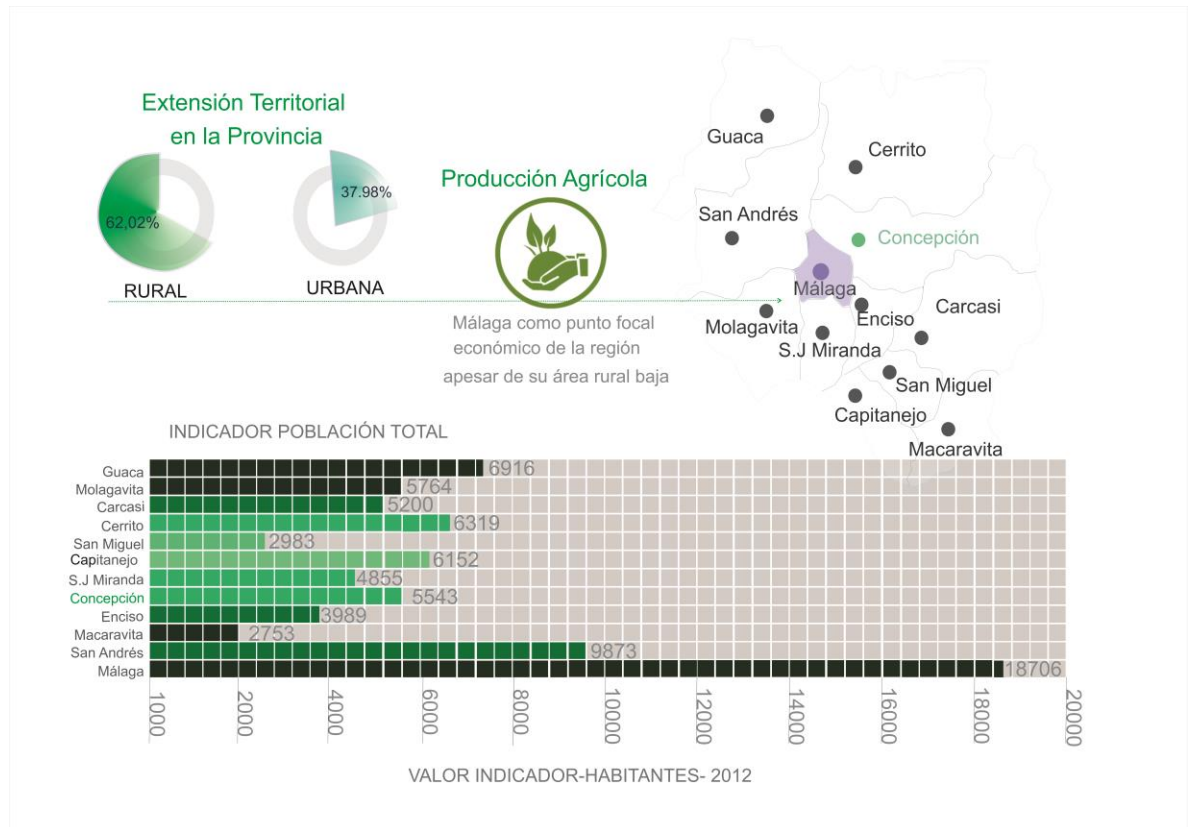
Fuente: autora del proyecto

El municipio de Concepción, bajo un marco comparativo entre los municipios de García Rovira tiene un porcentaje, 22% de importancia municipal, estos resultados se dan sobre el aporte económico y productivo que da a su región; se puede deducir que el municipio de concepción da un valor significativo de aporte a su región a diferencia de los demás municipios.

El aporte hacia la región, se basa en la agricultura, ya es el foco económico de esta región, El municipio de Málaga, con el mayor porcentaje de importancia municipal en García Rovira, pero es el municipio con menor área rural para cultivos agrícolas.

Concepción con una mayor extensión rural y diversidad de suelo para cultivo, no obtiene el valor de importancia municipal de acuerdo a los datos y análisis de la región, Málaga un foco de centralización en desarrollo sostenido por los demás 11 municipios

Imagen 13. Extensión territorial en la provincia



Fuente: autor-perfiles productivos

UBICACIÓN

El municipio de Concepción Santander está conformado, por 9 veredas Bárbula, Bombona, Carabobo (Paramo del Almorzadero), Centro Apure, Junín, Palacé, Pichincha, Tenerife; Carabobo 2 territorio en conflicto con el Departamento de Boyacá.

Imagen 14. Concepción



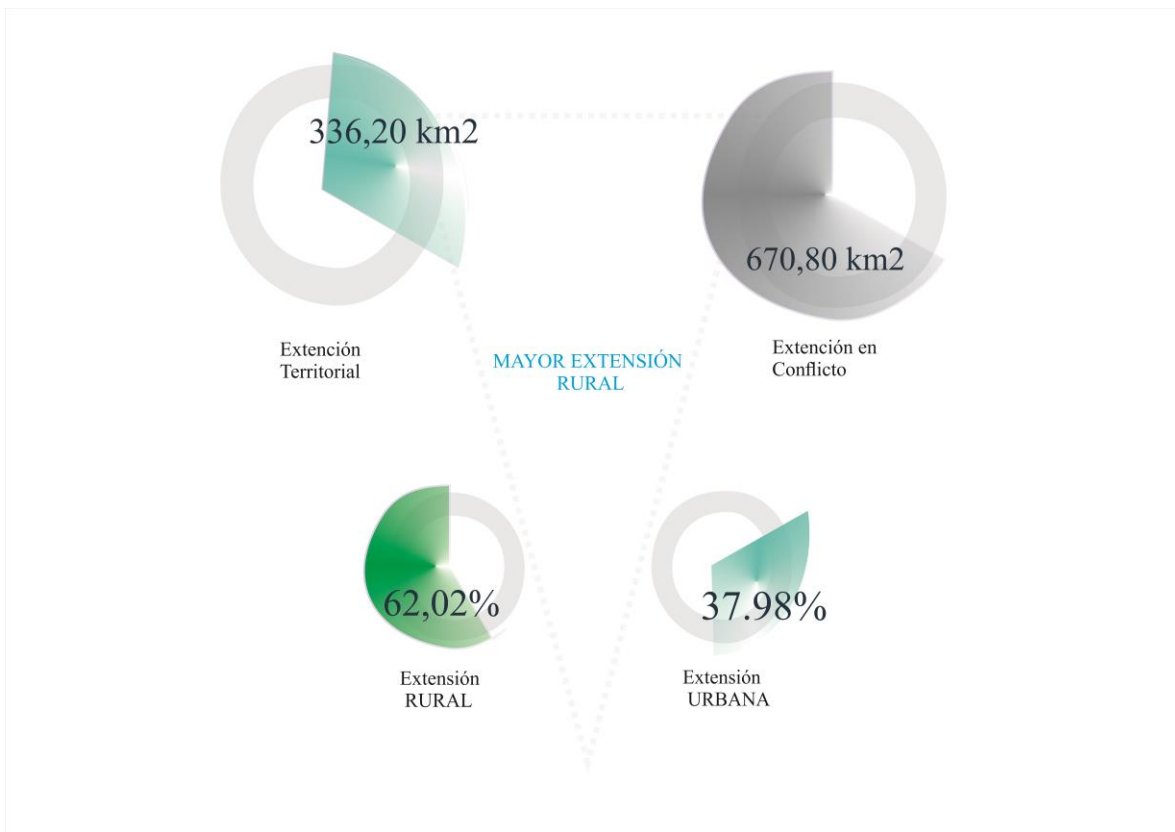
Fuente: E.O.T concepción. Autor

EXTENSIÓN TERRITORIAL

El municipio de Concepción tiene un área aproximada de 336,20 km² en casco rural y Urbano con mayor prevalencia en territorio veredal; es importante abarcar todo el contexto en la propuesta como consolidación y secuencia de territorio rural y Urbano en

equilibrio e igualdad de oportunidad de desarrollo como región. Existe un área en conflicto de 670,80 km² con el departamento de Boyacá en esta área se localiza gran parte de paramos que atribuyen con mayor la producción agrícola hacia el municipio y departamento.

imagen 15. mayor extensión rural



Fuente: autora del proyecto

FACTOR VÍAS- ACCESIBILIDAD

Las vías que conectan al sector rural con el área de casco urbano son de unos 178km aproximadamente, bien consolidadas y con variabilidad de tránsito, la comunicación por

vías terrestres van sin eje principal; configurando una red de vías conectoras que comunican a todas las veredas.

Tabla 3. Casco Urbano y Veredal

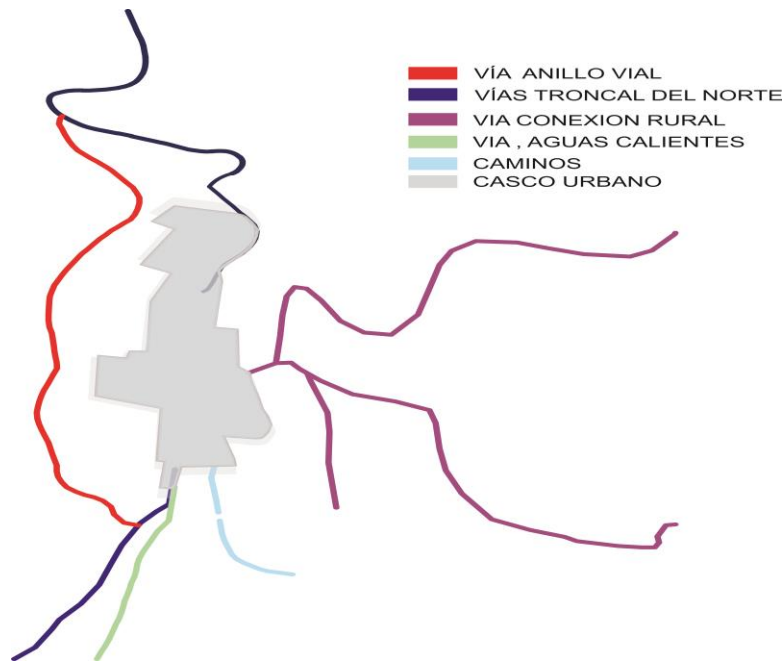
TIPO DE VÍA	NOMBRE DE LA VÍA	VEREDA	LONGITUD (Km.)
Red terciaria (vías veredales en recebo)	E. Bomboná - Alto Lisgaura	Bomboná – Palacé	12
	Manaria – Cuzagueta	Pichincha	6
	Puente Servitá – Betania	Bárbula	4
	Betania – Tulí	Bárbula – Ayacucho	6
	Betania – Juradito	Bárbula	9
	Juradito – Alto cruces	Bárbula	6,5
	Juradito - Matepulque	Bárbula	7
	El moral – Q. El bosque	Bárbula	3,5
	Junín cedro – Jaimito	Junín	8
	Jaimito – Bucutá	Tenerife	2
	Tabeta – Q. El obispo	Carabobo	6
	Tabeta – Nitagá	Carabobo	5
	Nitagá – alto Culo de toro	Carabobo	12
	Mal abrigo – Los hornos	Carabobo	3,5
	Nitagá – Bajo Chamaca	Carabobo	12
	El rodeo – Sartaneja	Carabobo	2
	Curies – Laguna negra	Carabobo	2
	Tulí – Corral de peña	Ayacucho	3
	El espino – Alto de las cruces	Bárbula	2
	Piedra Bolívar – A. Calientes	C. Apure	3,5
Otros ramales		26	
Subtotal			141
Red secundaria (vías intermunicipales en recebo compactado)	Puente Servitá – El bosque	Bárbula	2
	Q. El bosque – Q. Jaimito	Junín	6
	Jaimito – Barrueto	Tenerife	8,5

	Puente Servitá – La vega I.	Junín – Tenerife	6,5
Subtotal			23
Red primaria (vía nacional)	El Término – El Volador	C. Apure-Bomboná	12
	Anillo vial	C. Apure	2
Subtotal			14
TOTAL			178

Fuente: EOT (2002).

El municipio de Concepción se encuentra dentro del trazo de la vía Nacional, troncal del Norte que une al departamento de Norte de Santander, y Boyacá; a la hora de elegir la ubicación de la propuesta, es muy importante tener en cuenta estas vías del enlace Urbano y Rural del municipio hacia el resto de la región.

Imagen 16. Infraestructura del municipio de Concepción Santander

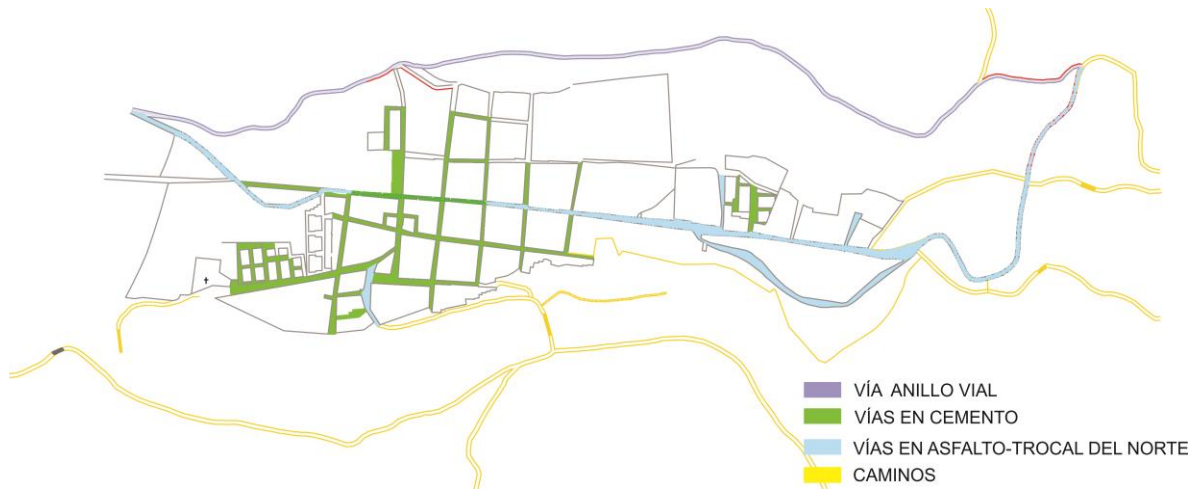


Fuente: Autora del proyecto

INFRAESTRUCTURAL VIAL DEL CASCO URBANO

Estado actual de las vías del municipio, vías primarias, secundaria y terciarias junto a conexiones peatonales que se unen al contexto rural.

Imagen 17. Estado Actual del Municipio de Concepción Santander



Fuente: Autora del proyecto

FACTOR PÁRAMOS

PARAMO EL ALMORZADERO- VEREDAS CARABOBO-CARABOBO2

Los páramos representan unas áreas de gran importancia, con reserva hídrica ya que allí en la parte alta de las cordilleras se inicia el ciclo hidrológico donde allí se forman las corrientes de agua que abastecen este recurso al municipio de Concepción.

Imagen 18. Paramo



Fuente: Autora del proyecto

Los campesinos que se ubican en estos paramos, se dedican a la siembra de productos agrícolas, en prevalencia la Papa, la comercialización de estos productos sirve como sustento de sus hogares; El páramo con suelos profundos, ricos en diversidad de vegetación y fauna; en la Actualidad 2017 atraviesa por un periodo de dificultad, ya que el Estado Colombiano reclama estas áreas como reserva Natural (Delimitación de Paramos), decenas de familias que habitan y se sustentan de estas tierras, no desean entregar sus tierras y reclaman su propiedad como único sustento y entrada económica bajo la producción Agrícola de la Papa.

Aunque aún no se ha consolidado esta ley de paramos, estos campesinos se verían obligados a desplazarse al casco Urbano del Municipio de concepción sin ninguna oferta de trabajo como sustento, aumentando esta descompensación Social, más personas sin

educación , más personas desempleadas que optarían por migrar a Ciudades cercanas para subsistir.

FACTORES POBLACIONALES

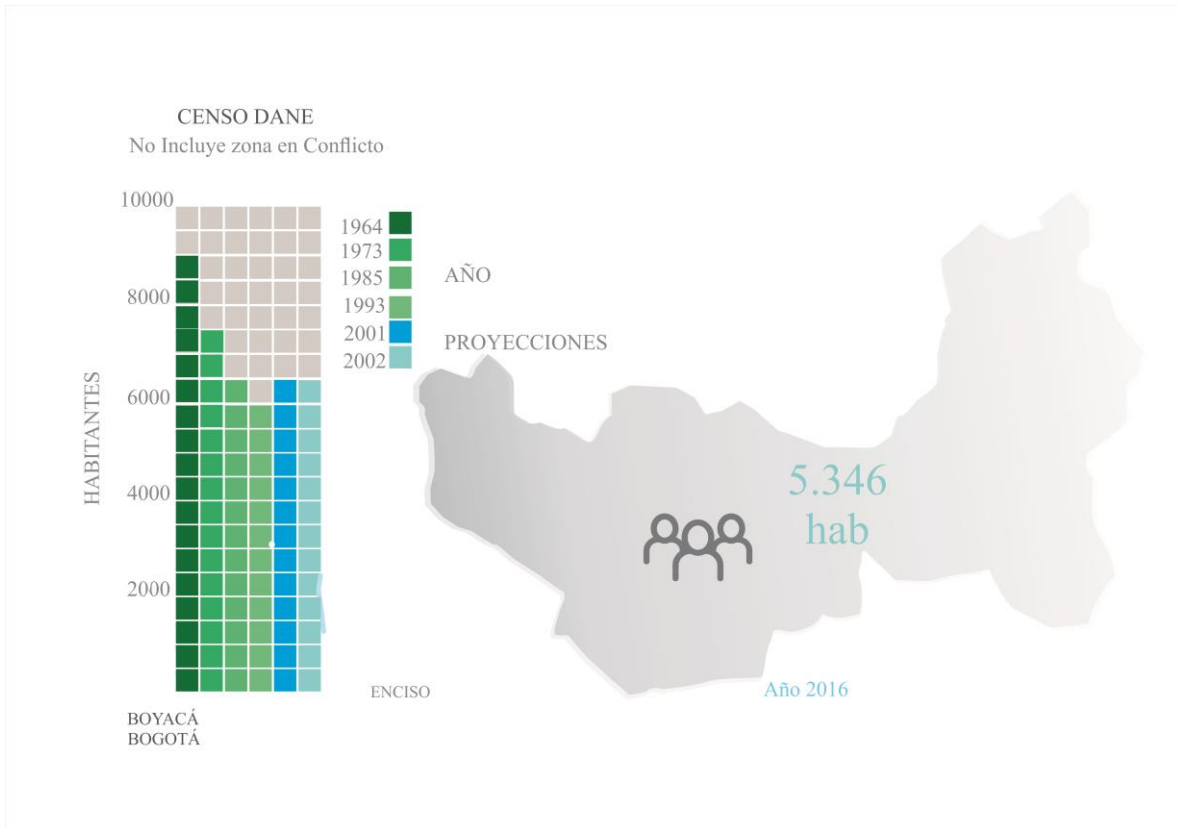
POBLACION DEL MUNICIPIO DE CONCEPCION.

En los censos del DANE de los años 1964, 1973,1985 y 1993 muestran un decrecimiento de la población total del municipio, hecho que se explica en el desplazamiento de familias a las ciudades como: Bucaramanga, Cúcuta, Duitama y Bogotá especialmente.

La proyecciones que se plasmaron para los años 2001 y 2002 del aumento poblacional, se basó en el conflicto armado que se vivía en esa época ya que las familias inicialmente se desplazarían al casco Urbano para ya luego migrar a las ciudades cercanas.

En la actualidad del Censo Local que se obtiene del año 2016 vemos notablemente el decrecimiento de población a 5.346 habitantes. Aunque el conflicto armado es inexistente en esta época, estas cifras poblacionales han disminuido ya que los habitantes tanto rurales como del casco Urbano deciden trasladarse a las Ciudades en busca de trabajo educación.

Imagen 19. Análisis poblacional Municipio de Concepción Santander



Fuente: Autor con datos del DANE.

POBLACION ACTUAL DEL MUNICIPIO DE CONCEPCION

Datos de censo local el 2016, da un resultado de un 49% de población –Urbana y un 51% de población rural; según el área de extensión territorial donde es mayor el porcentaje veredal, el porcentaje de habitantes es bajo ya que en la actualidad los habitantes rurales continúan su migración al casco Urbano y así mismo a las ciudades.

No existen datos oficiales sobre procesos migratorios en el municipio, sin embargo; la Personería Municipal estima entre un 15% la población ha emigrado principalmente a

ciudades como Málaga y Bucaramanga. No obstante; el análisis veredal arroja un índice más alto de abandono del sitio, llegando casi a un 25% de migración.

Es importante, tener en cuenta estos datos, ya que debido al desplazamiento de habitantes al casco Urbano aumenta la descompensación y retroceso social que conlleva a la desestructuración del territorio del municipio de Concepción.

Imagen 20. Población Actual Municipio de Concepción Santander



Fuente: Autor con datos del E.O.T

FACTOR EDUCATIVO

Como factor de Análisis importante a esta investigación, donde la falta de educación e inversión de capital humano desencadena los problemas que aquejan actualmente a la población de Concepción.

Es importante saber que existen 1. 193 Jóvenes de edades a partir de los 15 años, hasta los 24 años en el municipio.

Existen dos colegios de bachillerato, el Colegio de Nuestra Señora de La Concepción, con dos jornadas en funcionamiento, 282 estudiantes y 19 docentes. Y el Instituto Técnico Agropecuario (I.T.A.) “Felipe Cordero” con una jornada en funcionamiento, 222 estudiantes y 19 docentes.

En el sector rural hay 31 escuelas en las distintas veredas. Hay 404 estudiantes y 32 docentes.(E.O.T).

Tabla 4. Instituciones educativas en el sector urbano

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	Sector	Capacidad de alumnos	Número de Alumnos	Número de docentes
Preescolar ICCE	Preescolar	50	47	2
Preescolar “Divino Niño”	Preescolar	50	22	2
Escuela urbana “Nuestra Señora de La Concepción” SEDE 2	Primaria	360	290	14
Colegio “Nuestra Señora de La Concepción”	Bachillerato	360	282	19
I.T.A. “Felipe Cordero”	Bachillerato	250	222	19
TOTALES		1320	863	53

Fuente: E.O.T dirección del núcleo educativo.

Los Colegios que se encuentran en el municipio, prestan el servicio de primaria y secundaria. El Colegio Nuestra señora de la Concepción maneja una Dinámica de Técnico

Comercial, y el Instituto Felipe Cordero maneja la dinámica agropecuaria ubicado en el contexto rural pero de fácil acceso al casco Urbano,

Tabla 5. Distribución de estudiantes por edades en el área urbana

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	5-6 años	7-11 años	12-18 años	19-24 años
Preescolar ICCE	47	0	0	0
Preescolar “Divino Niño”	22	0	0	0
Escuela Urbana “Nuestra Señora de La Concepción” SEDE 2	60	216	14	0
Colegio “Nuestra Señora de La Concepción”	0	33	213	36
Instituto Técnico Agropecuario “Felipe Cordero”	0	34	171	17
TOTALES	129	283	398	53

Fuente: E.O.T. Dirección del Núcleo Educativo

Las anteriores cifras nos arrojan unos índices de 16 estudiantes por docente en el sector urbano, Estos índices son muy bajos comparativamente con los que se manejan desde el Ministerio de Educación que van hasta 28 estudiantes por docente.

Se puede ver claramente que al aumentar de edad, los jóvenes desisten de sus estudios, ya que en es muy bajo el porcentaje de estudiantes de edades de entre 18 y 24 que debería estar culminando su bachillerato.

Para obtener resultados precisos del motivo por el cual los estudiantes no siguen estudiando y a que se dedican, se realiza una encuesta en los dos colegios a estudiantes en los últimos 3 grados e igualmente a jóvenes q actualmente no estudian.

ENCUESTA TIPO 1: jóvenes que actualmente estudian en los Colegios del Municipio COLNUSEC, e ITAFELCO a partir del grado noveno hasta el último grado,

identificados en edad juvenil, con el fin observar y analizar si desean continuar con estudios Profesionales.

Para cada Colegio se realizó 30 encuestas tipo 1 en total 60, 10 por cada grupo partir de los grados noveno, decimo y once 50% mujeres, 50% hombres.

Encuestas a estudiantes del municipio de concepción Santander

Colegio Nuestra Señora de la Concepción- técnico comercial

El total de estudiantes son pertenecientes al casco Urbano

1. Identificación Hombre- Mujer	50% Hombres–50% Mujeres
2. ¿Qué grado actual está cursando?	-10 Est. Grado Noveno -10 Est. Grado Decimo -10 Est. Grado Once
4. ¿Desea Continuar Sus Estudios? Al terminar Educación Secundaria.- En caso de No. ¿Por qué?	- Noveno -100% Si. -Decimo -90% Si -10% No - Once-80% Si -20% No
3. ¿Cómo iniciaría sus Estudios?	-Técnico -5% -Tecnología-25% -Universidad - 60%
5. ¿En Dónde Seguirá Estudiando? Y porque	-Málaga 25% -B/manga 70% -Bogotá - 5%
6. ¿Usted cuenta Con el apoyo de su Familia para continuar estudiando? En caso de No Porque?	60% Si – 40% No

En el nivel más bajo, el 100% desea continuar con sus estudios, al aumentar cada grado, un 30% de los estudiantes no se visualizan a seguir estudiando ya que no cuentan con un apoyo económico para hacerlo, y les gustaría comenzar a trabajar.

El 60% de los estudiantes que desean seguir estudiando, desean seguir sus estudios en niveles Universitarios en su mayoría en la ciudad de Bucaramanga y Bogotá, por su cercanía al municipio de Concepción o porque tienen familia en estas ciudades.

El 25 % como opción Tecnológica en un 100% al municipio de Málaga porque es allí donde se encuentra el servicio SENA y un 5% técnico al municipio de Málaga.

El 40% de los estudiantes no cuentan con el apoyo económico de sus familias ya que no tiene el dinero para costear pasajes de ida y vuelta al municipio de Málaga, y menos para enviar a sus hijos a ciudades donde el valor sería mucho mayor, por esta razón los estudiantes desean comenzar a trabajar, como única opción de subsistir y ayudar a sus familias en el hogar.

Instituto Agropecuario Felipe Cordero

El 90% de los estudiantes son de las veredas del Municipio, el 10% del casco

Urbano.

1. Identificación Hombre- Mujer	50% Hombres–50% Mujeres
2. ¿Qué grado actual está cursando?	-10 Est. Grado Noveno -10 Est. Grado Decimo -10 Est. Grado Once
3. ¿Desea Continuar Sus Estudios? Al terminar Educación Secundaria.- En caso de No. ¿Por qué?	- Noveno -100% Si. -Decimo -80% Si -20% No - Once-60% Si -40% No
4. ¿Cómo iniciaría sus Estudios?	-Técnico -15% -Tecnología-60% -Universidad - 25%
5. ¿En Dónde Seguirá Estudiando? Y porque	-Málaga 75% -B/manga 25% -Bogotá - 0%
6. ¿Usted cuenta Con el apoyo de su Familia para continuar estudiando? En caso de No Porque?	30% Si – 70% No

En el nivel más bajo, el 100% desea continuar con sus estudios, al aumentar cada grado, un 60% de los estudiantes no se visualizan a seguir estudiando ya que no cuentan con un apoyo económico para hacerlo, y les gustaría comenzar a trabajar.

El 60% de los estudiantes que desean seguir estudiando, desean seguir sus estudios en niveles tecnológicos en el municipio de Málaga donde se encuentra el aprendizaje SENA

así mismo el 15% del técnico, ya que le es más accesible económicamente estudiar en esta entidad. El 25 % de los estudiantes desean continuar en Universidades en la ciudad de Bucaramanga, ya que tienen familiares en esta ciudad y una de las razones importantes sería que podría trabajar y estudiar.

El 70 % de los estudiantes no cuentan con el apoyo económico de sus familias ya que no tiene el dinero para costear pasajes de ida y vuelta al municipio de Málaga, y menos para enviar a sus hijos a ciudades donde el valor sería mucho mayor, por esta razón los estudiantes desean comenzar a trabajar, como única opción de subsistir y ayudar a sus familias en el hogar.

El porcentaje total de estudiantes que no desean seguir estudiando entre 30% y 60% en consecuencia de encuestas, se determina a partir de los porcentajes de 40% y 70% los cuales no tiene el apoyo económico de sus familias, para continuar estudiando. Siendo el valor mayor en el Instituto Felipe Codero, ya que el 90 % familias son la mayoría campesinas que subsiste de la Agricultura.

Los jóvenes estudiantes del Felipe cordero de familias veredales del municipio, tiene un nivel de interés mayor hacía tecnólogos y técnicos a capacidad económica.

ENCUESTA TIPO 2: jóvenes que actualmente No estudian con el fin observar y analizar porque dejaron de hacerlo y si desean continuar con estudios Profesionales. Se realizó un total de 15 encuestas a jóvenes del Municipio que actualmente no estudian

1. Identificación Hombre- Mujer	50% Hombres–50% Mujeres
2. ¿Con Que nivel educativo cuenta?	-Básico Primaria -Secundaria sin Terminar 10% -Básico Secundaria 90%
3. ¿En caso de no haber terminado sus estudios- responda por qué?	-----
4. ¿Desea Continuar Sus Estudios? - En caso de No. ¿Por qué?	-60 % No 40% SI
5. ¿Cómo iniciaría sus Estudios?	-Técnico -25% -Tecnología-70% -Universidad - 5%
6. ¿Usted cuenta Con el apoyo de su Familia para continuar estudiando? En caso de No Por qué?	20% Si – 80% No – Economía

El 90% de los jóvenes terminaron sus estudios de Bachillerato pero no se encuentran estudiando ya que no tiene dinero para hacerlo. El 10% no terminó su educación básica, ya que no veían la importancia de terminar, si igualmente no podrían continuar su educación profesional. El 40 % de estos jóvenes desean seguir estudiando pero no lo hacen ya que el 80 % no cuentan con el apoyo de sus familiares.

De los 1.193 jóvenes de municipio un 40 % están terminando su bachillerato, el 20% se encuentran en ciudades como Bucaramanga, Bogotá, Cúcuta, realizando sus estudios Profesionales o trabajando, Y un 40 % de los jóvenes se encuentran en el municipio de Concepción. Las estadísticas, apuntan a que esta esa seguirá siendo la dinámica que tendrán que enfrentar estos jóvenes.

Este 40 % de jóvenes que se quedan en el municipio con el fin de trabajar, en la actualidad se encuentran desempleados, sin poder ayudar a sus familias y sin poder tener una visualización de pronta oportunidad de continuar sus estudios, convirtiéndose así en los principales causantes problemas en la comunidad, por el afán de supervivencia económica, sin oportunidad de empleo y actividades que le garantice un desarrollo personal y que se vean reflejado en su comunidad.

Estos jóvenes han dado a su comunidad un aspecto de inseguridad, deteriorando a la identidad del municipio, llevándolo a un retroceso social. Sus perfiles urbanos reflejan esta descompensación territorial.

ANALISIS DEL ESPACIO- MAYOR FECUENCIA DE LA PORBLEMÁTICA.

En el municipio de concepción se ubican los equipamientos con mayor dinámica, como parques, iglesia, instituciones, alcaldía, y casas de conservación patrimonial.

Se Localizan las áreas donde se presentan la problemática de inseguridad, consumo y venta de drogas, delincuencia común que afecta al municipio.

Imagen 21. Sectores del municipio



Fuente: Autora del proyecto

Los sectores donde se encuentran la mayor frecuencia de inseguridad, son calles solitarias, donde no hay tanto flujo vehicular ni peatonal.

El parque de las ovejas, diseñado con el fin de integración cultural e identidad de feria lanar nacional, es donde se ve reflejado el mayor sector de la problemática del municipio de Concepción, este lugar tiene un mal uso, se presta para ser un lugar de venta y consumo de drogas consumo de alcohol ya que al estar frente a la plaza de toros, un área que solo es utilizada los lunes o en celebración de feria lanar nacional en Diciembre. Convierte a todo este sector en un área de poca actividad en el mayor tiempo del día y del año.

FACTOR ECONOMICO

Industria

La labor industrial en el municipio es muy primitiva y se relaciona, por una parte, con el procesamiento de productos agrícolas como el maíz a través de molinos.

La característica principal de las actividades desarrolladas en este sector es la baja productividad y rentabilidad.

Por otra parte, la producción artesanal sobresale en este sector, representada en la manufacturación de lana para producir cobijas, ruanas, frazadas, tapetes y suéteres.

El resto de pequeñas industrias corresponde a microempresas, generalmente, de carácter familiar, las cuales están orientadas a la producción de alimentos (panaderías, quesos, dulces), confecciones, calzado prefabricado, entre otros.

Tabla 6. Censo económico

MUNICIPIO	NÚMERO DE ESTABLECIMIENTOS	PERSONAS OCUPADAS
CAPITANEJO	8	65
CARCASI	-	-
CERRITO	-	-
CONCEPCIÓN	8	13
ENCISO	1	2
GUACA	2	3
MACARAVITA	-	-
MALAGA	132	345
MOLAGAVITA	1	1
SAN ANDRES	7	11
SAN JOSE MIRANDA	4	6
SAN MIGUEL	1	1

Fuente: DANE, Censo Económico, 1991

El sector industrial en el municipio registra una disminución en la productividad por persona ocupada, y por ende en la rentabilidad por persona.

Este hecho se explica en parte porque las industrias establecidas en el municipio se caracterizan por utilizar la mano de obra, con poco desarrollo tecnológico, no se encuentra acorde a los procesos de modernización industrial del departamento acorde a las fases procesos de producción, elaboración, comercialización de los productos; obteniendo poca competitividad en los mercados regionales.

Es conveniente invertir en industrial en el municipio de concepción, en acuerdo a la alta competitividad en producción agrícola y lanar que se proporciona, la modernización de procesos agrícolas, tecnificación y agroindustria lo llevaría a un mayor nivel de importancia municipal en su región.

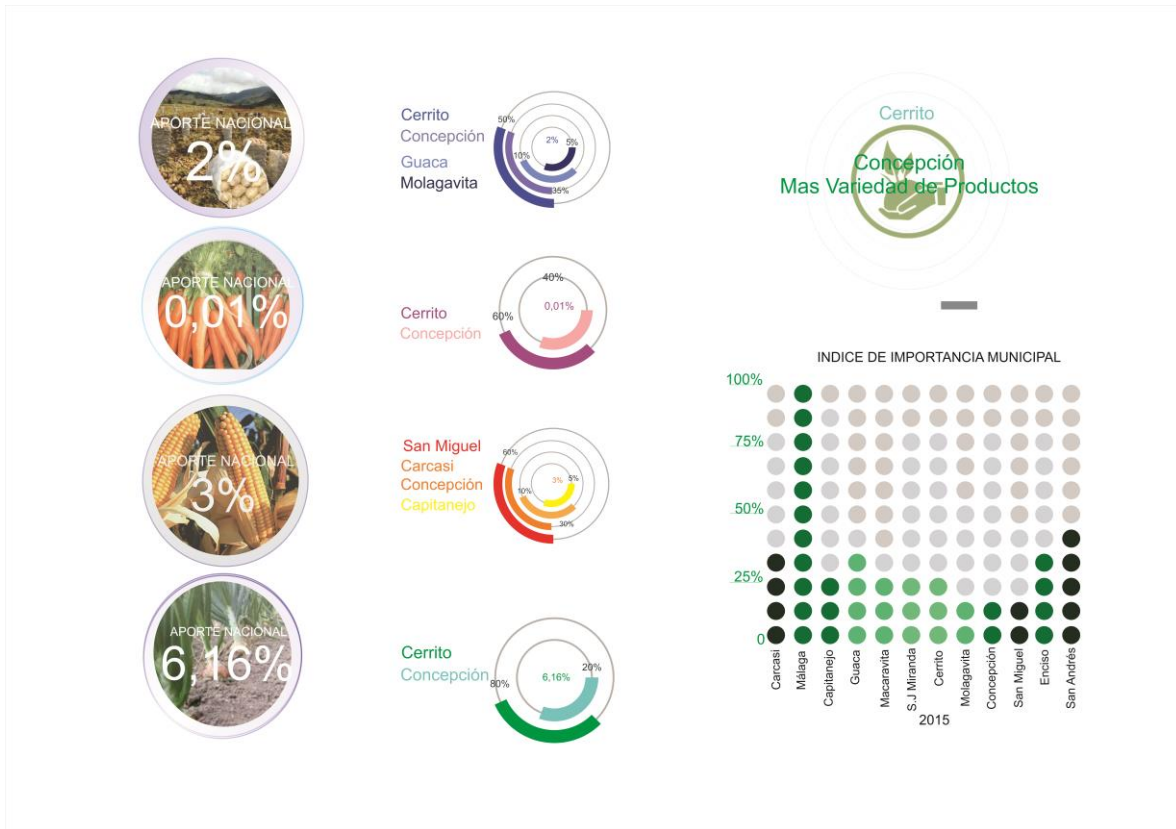
Agricultura

En el municipio, la agricultura se caracteriza por la incorporación directa de la fuerza de trabajo individual y familiar al proceso productivo, bajo nivel de inversión de capital y tecnología, dando como resultado bajos ingresos y rendimientos promedios bajos. En los rendimientos y rentabilidad de los cultivos, se considera al cultivo de papa el producto agrícola más importante para el desarrollo agrícola del municipio de Concepción.

En la Actualidad, los habitantes del municipio le apuestan a nuevas siembras de productos frutales, esta alternativa ha sido tomada, ya que el aumento de producción de papa en otras regiones, y la baja calidad a comparación de estas, se comercializan a precios muy bajos como resultado a la inversión que se debe hacer por estos pequeños cultivadores.

Producción Agrícola a nivel Regional, aporte de productos al mercado a nivel nacional, concepción uno de los municipios más competitivos pero de menos importancia en la Provincia de García Rovira.

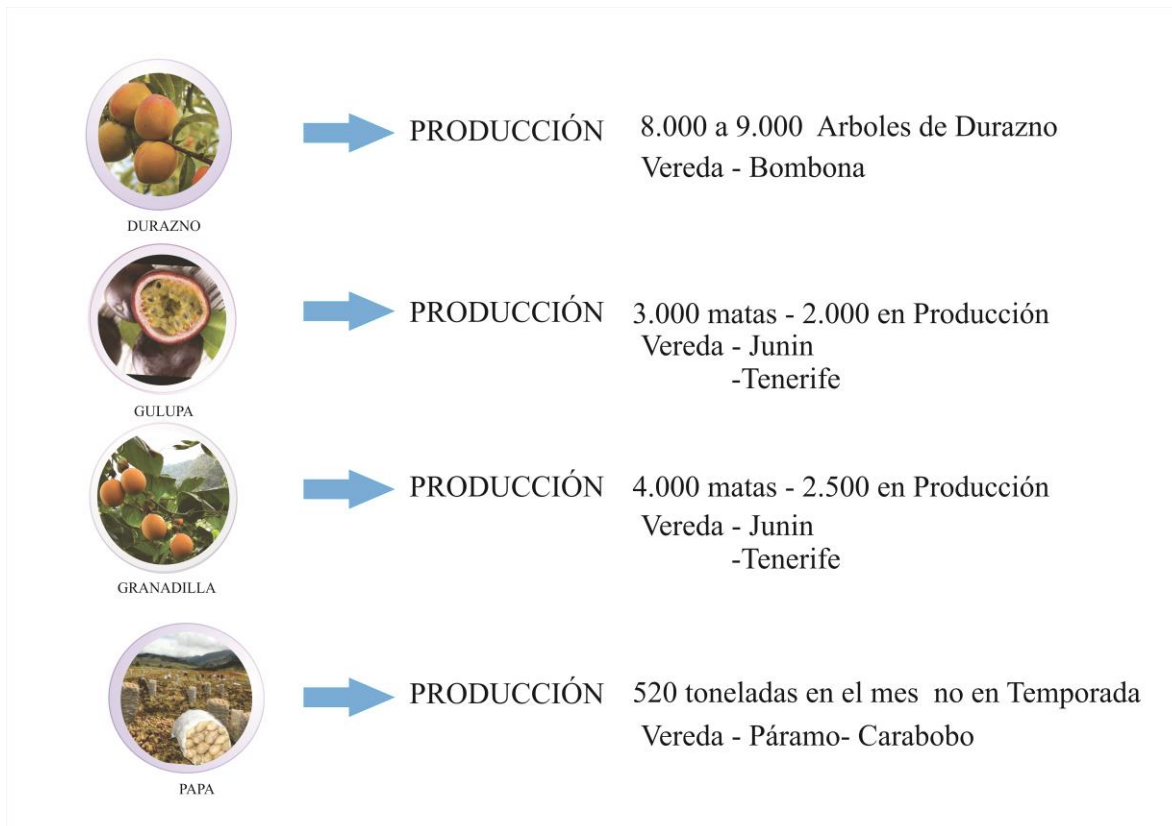
Imagen 22. Veredas productoras



Fuente: autora del proyecto

Las nuevas inversiones agrícolas se derivan principalmente al Durazno, Granadilla, Gulupa, como alternativa de los bajos precios de la papa. El suelo fértil de concepción da para esta diversidad de frutales.

Imagen 23. Diversidad de frutales

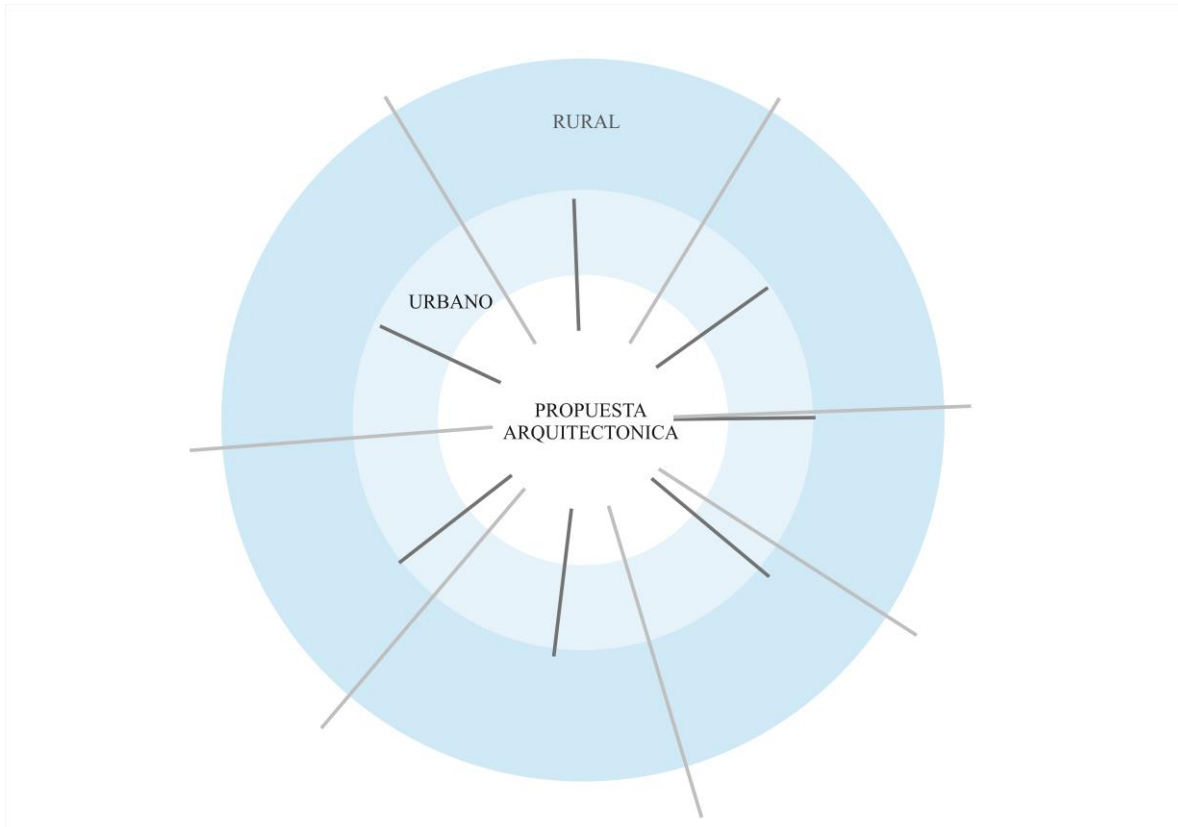


Fuente: autora del proyecto

TEJIDO NODAL- ENLACE URBANO Y RURAL A LA PROPUESTA

ARQUITECTONICA

Imagen 24. Propuesta arquitectónica



Fuente:

Enlace urbano y Rural a la propuesta, bajo una un tejido de red nodal, basados en la teoría general de esta investigación como estructura de integración general de la población de concepción a la propuesta Arquitectónica.

Determinantes para la ubicación de nodos- en el área urbana

Nodos

Los nodos se pueden definir por su diversidad de tipología, Puntos con una dinámica de actividad, frecuente. Se definen los puntos importantes de municipio de concepción, teniendo en cuenta que los nodos deben estar cerca de uno a otros, para conexión peatonal.

Los municipios generalmente se distribuyen a partir del parque o plazoleta principal, donde se encuentran ubicados la alcaldía, la iglesia, policía y en este caso las viviendas de conservación patrimonial como la casa de Solón Wilches y el antiguo Hotel don Bonifacio Mariño, muy cerca se ubican la casa de la cultura próxima a construirse, casa de las tejedoras- fábrica de diseños (Ruanas, Cobijas, Prendas de Vestir) en lana virgen, estas casas se ubican de diferentes puntos de recorrido histórico e identidad del municipio.

Existen dos parques, plazoleta central y el parque de la ovejas como representación de la feria lanar nacional que se realiza en el municipio, polideportivo comunal como área recreativa.

La vía Nacional troncal del norte al trazarse por el casco Urbano, se convierte en la calle real donde se encuentran ubicado los mayores puntos de comercio.

Imagen 25. Equipamiento



Fuente: Autora del proyecto

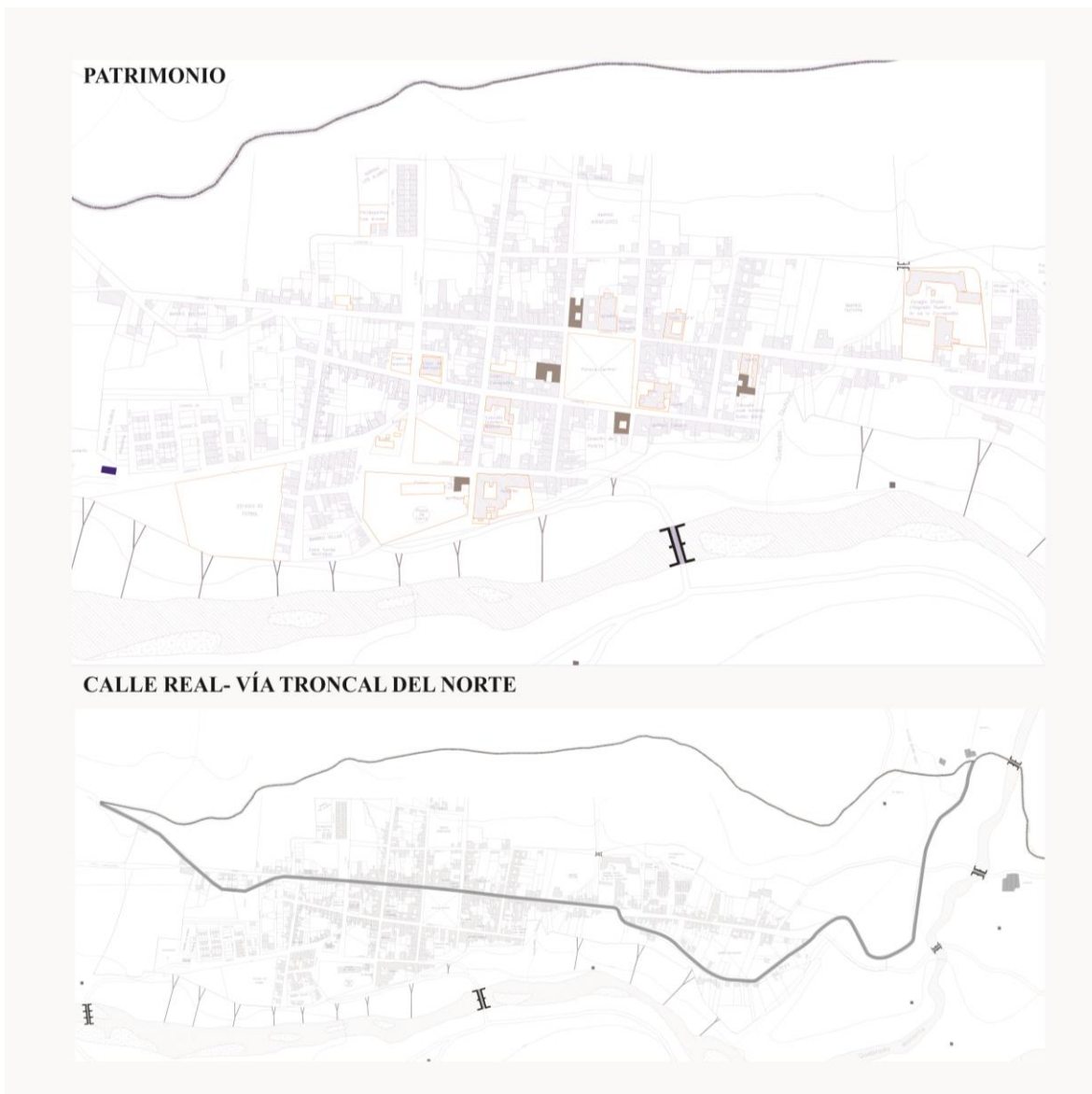
El colegio Nuestra Señora de La concepción se ubica en el casco Urbano y cuenta con una escuela como su sede B, restaurante escolar ubicado a la salida del municipio la Biblioteca Municipal cerca de la casa de la cultura. El municipio cuenta con dos centros de la tercera Edad.

Imagen 26. Institucional



Fuente: Autora del proyecto

Imagen 27. Patrimonio



Fuente: Autora del proyecto

Para definir los nodos se tiene en cuenta los sectores de mayor Actividad, donde se traza una línea de paso frecuente enlazando principalmente los focos que son los recreativos y educativos.

Imagen 28. Propuesta estructural



Fuente: Autora del proyecto

Bajo el trazado de línea de mayor actividad, se determinan los nodos que se encuentran a poca distancia entre sí, para conectarse entre sí por sendas peatonales.

Conexión

Las conexiones entre los nodos, en caso peatonal no deben ser de largas longitudes ya que los peatones necesitan rangos limitados de escala. Para definir estas conexiones pautamos diversidad de nodos, guiados por la línea de actividad y las calles de municipio de concepción. Cuando se utiliza la red urbana se auto-organiza creando conexiones ordenadas en muchos y diferentes niveles de escala, se vuelve múltiple pero no caótica

Imagen 29. Jerarquia



Fuente: Autora del proyecto

Jerarquia

Las conexiones de tejido nodal deben estar amarradas a un punto centro de foco dinámico de actividad mayor, estos puntos pueden ser efímeros o modestos, estas conexiones nos determinan puntos de mayor relevancia.

Para definir la jerarquía de esta red, se enlaza directamente con la problemática de la investigación, donde se integran sectores de nivel importancia a intervenir.

Imagen 30. Puntos estratégicos



Fuente: Autora del proyecto

Los Puntos de inseguridad, se presentan con mayor relevancia en el parque de las ovejas y la calle de la tercera Edad, este sector problemático, se encuentra en la línea de paso de actividad peatonal.

Definimos, la ubicación de la jerarquía como punto clave de amarre al tejido nodal, de igual manera generando una intervención de impacto para los sectores donde se efectúa la problemática.

Imagen 31. Tejido nodal



Fuente: Autora del proyecto

Conexión Rural

La conexión Rural or medio de nodos de enlace veredal al sector agrícola, por su nivel de prioridad económica del municipio de concepción Santander

Imagen 32. Conexión Rural



Fuente: Autora del proyecto

**NODO- FORMATIVO Y DE PROCESAMIENTO AGRICOLA PARA
PRODUCTOS DE PAPA, DURAZNO, GRANADILLA Y GULUPA.**

**FACTORES A TOMAR EN CUENTA EN LA CONSTRUCCION DE UNA
PLANTA DE PROCESAMIENTO**

Cada centro de procesamiento de frutas o vegetales necesita un buen estudio preliminar que incluya además de ciertas consideraciones; los siguientes aspectos:

- ✓ Almacenamiento del producto crudo. Disponibilidad de materia prima.
- ✓ La calidad de la materia prima debe de ir en variedades de acuerdo a los tipos de producto terminado que serán elaborados.
- ✓ Métodos para transportar la cosecha desde el campo hasta la planta de procesamiento.
- ✓ La capacidad de procesamiento debe tener relación con la disponibilidad de la materia prima: cantidades según la época del año, etc.
- ✓ El tamaño y la capacidad del Equipo de Procesamiento se determina tomando en cuenta los aspectos mencionados anteriormente.
- ✓ Disponibilidad de operarios capacitados y recursos para mejorar su conocimiento.
- ✓ Disponibilidad de mano de obra en el área y recursos para capacitarlos para tener la certeza de tener operadores bien capacitados.
- ✓ Disponibilidad de servicios: electricidad, agua, etc.

- ✓ La ubicación de la futura Planta de Procesamiento será en relación a los campos proveedores de la materia prima y los accesos viales más cercanos: acceso a carreteras, etc.

Para el presente caso la ubicación de la Planta de Procesamiento será ubicada en el municipio de Concepción, Santander

La ubicación de la planta en este municipio es el resultado de un análisis de la distribución de las áreas en que se da el cultivo de la papa, el durazno, la gulupa y granadilla. La planta comienza con el producto, ya que el objetivo de una distribución es la producción de un artículo, en donde se debe saber qué se produce, que partes componen el producto, cómo se van a obtener y a utilizar dichas partes y cuál será el volumen de productos.

Tomamos como productos a ser procesado en esta planta, la papa, el durazno, la gulupa y granadilla, los productos de mayor producción en el municipio. A continuación el listado de procesos que pueden aplicarse, ya teniendo definido los procesos, de igual forma conoceremos el equipo a utilizarse.

PROCESAMIENTO DE LA PAPA

Imagen 33. Procesamiento de la papa



Fuente: autora del proyecto

La papa que se utiliza para procesar se debe cosechar en estado de madurez fisiológica, la papa seleccionada debe ser de óptima calidad y con el grado de maduración requerido.

Normalmente se cree que para la elaboración de productos de este tipo de procesos se puede emplear fruta de baja calidad o que no se encuentre en buen estado.

Esta es una suposición falsa; sin embargo, se puede utilizar aquellos que, estando en buenas condiciones, debido a su apariencia no resulta aceptable en los supermercados.

PROCESAMIENTO DE DURAZNO, GULUPA Y GRANADILLA

Imagen 34. Procesamiento de durazno, gulupa y granadilla



Durazno

Granadilla

Gulupa

Fuente: autora del proyecto

Las fruta de durazno, gulupa y granadilla que se utiliza para procesar se debe cosechar en estado de madurez fisiológica, es decir, cuando el fruto está totalmente maduro. La fruta seleccionada debe ser de óptima calidad y con el grado de maduración requerido, de otro modo todo un lote puede echarse a perder por la presencia de una pequeña cantidad de fruta en mal estado.

Debe tener su tamaño desarrollado y según la variedad.

Normalmente se cree que para la elaboración de productos de este tipo de procesos se puede emplear fruta de baja calidad o que no se encuentre en buen estado.

Esta es una suposición falsa; sin embargo, se puede utilizar aquellos que, estando en buenas condiciones, debido a su apariencia no resulta aceptable en los supermercados.

AREA Y FLUJOS DE PRODUCCION

“El conocimiento de las áreas físicas, sus instalaciones, mobiliario y espacios vitales es fundamental para que el flujo de procesamiento de alimentos se realice con un alto grado de eficiencia, optimando así todos los recursos disponibles.

PRODUCTOS DE INDUSTRIALIZACION

De las frutas de durazno, gulupa y granadilla se pueden obtener varios productos industriales. Seguidamente se presenta un listado sobre estas posibilidades.

- Mermelada
- Puré
- Deshidratado
- Concentrado
- Almíbar
- Yogurt Y Postres

De la papa se puede obtener estos productos industriales, Seguidamente se presenta un listado sobre estas posibilidades

- Papa a la francesa congelada
- Papa en cubos congelada

El paso básico para la elaboración de la mayoría de los productos anteriormente señalados es la obtención de la pulpa frutal, cuyo proceso de elaboración se describe seguidamente; se incluyen diagramas de flujo, para la elaboración de diversos productos.

SECUENCIA DEL PROCESAMIENTO

Recepción y selección

La persona encargada de la inspección debe considerar las siguientes características:

- Fruta sana.
- Ausencia de ataques de insectos.
- Ausencia de daños mecánicos.
- Estado de madurez fisiológica
- Color y textura uniformes y característicos del fruto.

El lugar donde se recibe en la planta debe ser limpio, ventilado, libre de insectos, animales, roedores o cualquier otro que pueda producir daño. No es recomendable dejar por mucho tiempo la fruta en la planta antes de procesarla, porque esto puede causar su deterioro.

Proceso de las Frutas de durazno, gulupa y granadilla

- ✓ Lavado
- ✓ Escaldado
- ✓ Pelado y Troceado
- ✓ Despulpado
- ✓ Filtrado y colado
- ✓ Tratamiento Térmico

- ✓ Aditivos
- ✓ Pasteurizado
- ✓ Envasado
- ✓ Enfriamiento
- ✓ Etiquetado y Presentado

Proceso de la Papa

- ✓ Pelado
- ✓ Lavado
- ✓ Picado
- ✓ Sofreída
- ✓ Secado a vapor
- ✓ Etiquetado
- ✓ Refrigerado
- ✓ Presentado

MOBILIARIO Y ACCESORIOS

Principalmente dentro del mobiliario a utilizar podríamos mencionar lo siguiente:

- Mesas de Acero Inoxidable
- Tablas para Picar (preferiblemente plásticas)
- Paletas de Madera
- Cuchillos

- Canastas Plásticas
- Cubetas Plásticas

EQUIPO INDUSTRIAL PARA REALIZAR LOS PROCESOS

A continuación la descripción del equipo industrial que requiere una planta de procesamiento en la cual se desempeñarán los procesos mencionados anteriormente:

- Bascula
- Lavadora
- Pulpero de Doble Fondo: Artefacto para obtener pulpas.
- Marmitas: Olla de metal, con tapadera ajustada y una o dos asas.
- Esterilizador
- Maquina para el cortado y lavado de la papa
- Refrigeradores
- Estufón Industrial
- Llenadora de Sólidos y/o Líquidos
- Etiquetadora
- Túnel Pasteurizador
- Retortas: Vasija con cuello largo encorvado, a propósito para diversas operaciones químicas.
- Auto Claves: Aparato que sirve para esterilizar objetos y sustancias situados en su interior, por medio de vapor y altas temperaturas.
- Selladora/ Enlatado

- Homogeneizador
- Deshidratador

Ubicación

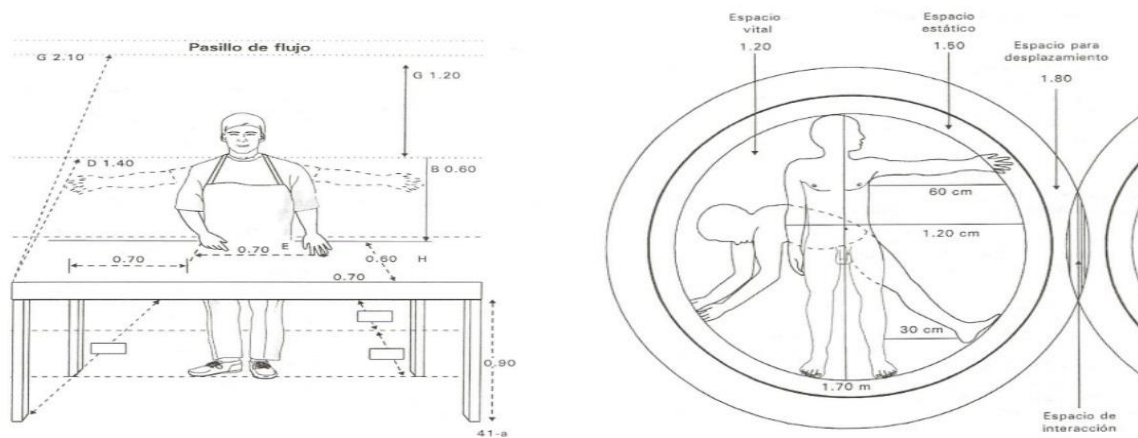
La planta deberá estar en un lugar accesible y estratégico, para facilidad de los compradores y proveedores de materia prima, así como la de los operarios.

Ventilación

Debido a la diversidad de transformaciones que sufre el producto al ser procesado; utilizando vapor, calor seco y refrigeración, debemos tener en cuenta el tipo de ventilación a utilizar

INDICADOR PARA ESPACIOS VITALES

Existen espacios vitales específicos para desarrollar los procesos anteriormente mencionados. A continuación dos graficas que muestran los espacios ergonómicos indispensables para realizar estos procesos industriales.

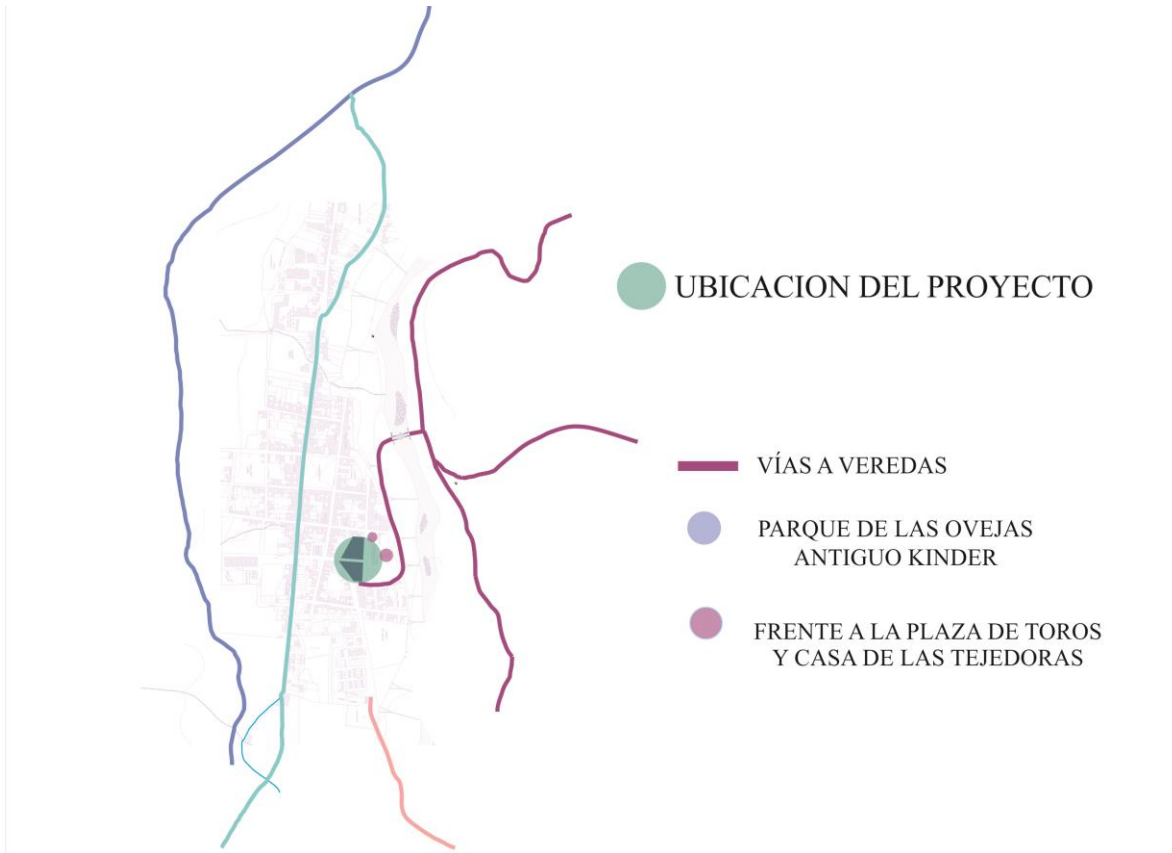


Muestra el índice de espacio vital en las operaciones laborales

Fuente

Propuesta Urbano-Arquitectónica de nodos formativos y procesamiento agrícola en Concepción Santander

Ubicación del Proyecto



La ubicación de la propuesta arquitectónica, se decidió a partir del tejido nodal planteado por los diferentes puntos dinámicos del municipio para que funcione de punto jerárquico de este circuito urbano. Se toma el parque de las ovejas, ya que es uno de los sectores con más trascendencia en la problemática de esta investigación, se pretende

conservar el aspecto de espacio al público e identidad del lugar de igual manera un lote al lado de este que se encuentra en abandono.

PARQUE DE LAS OVEJAS



- -Fue construido en el 2010
- -Identidad de feria lanar nacional
- -Dinámica de Actividades Muy Baja

ANTIGUO KINDER

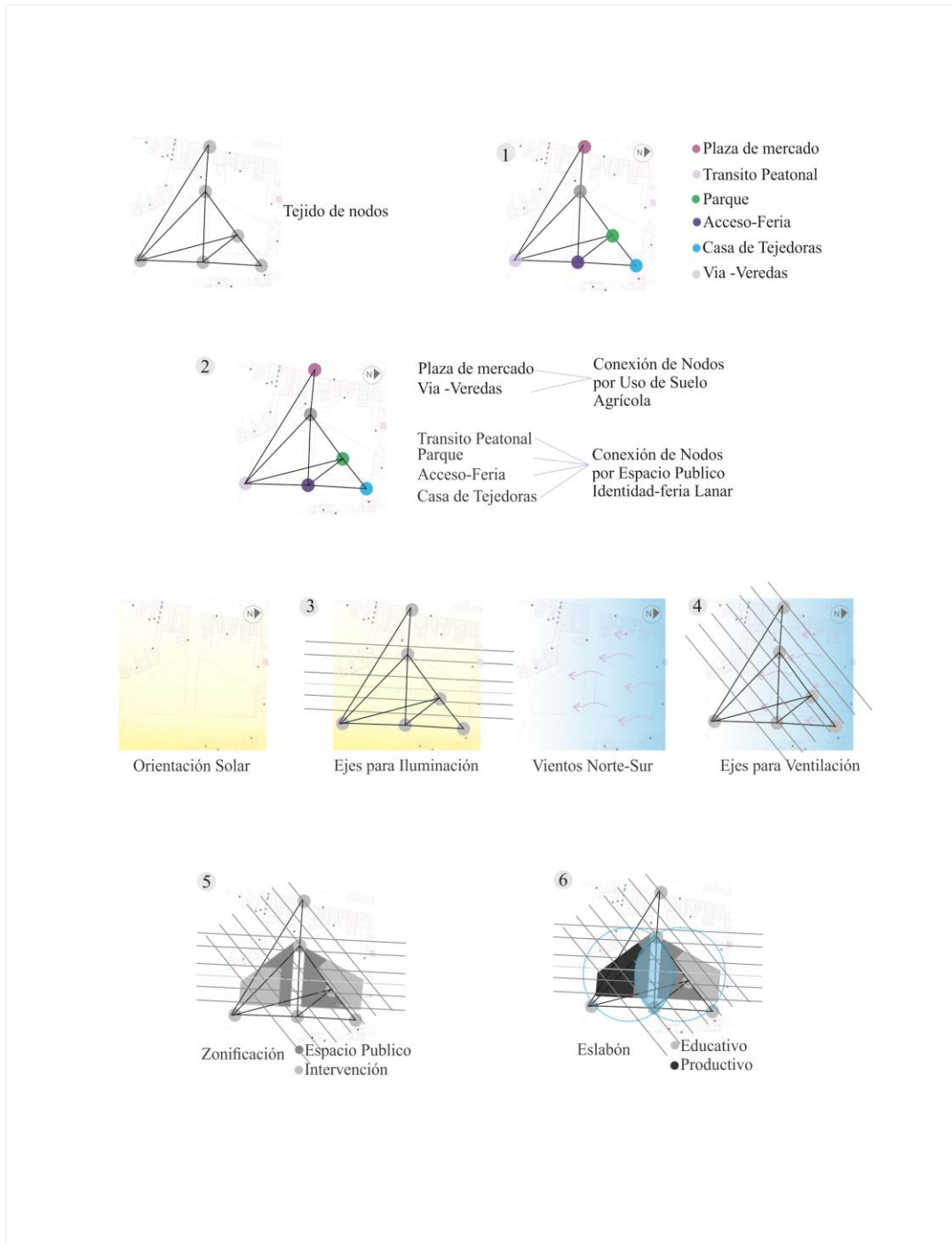


- -Se encuentra en estado de abandono



- -Generar conciencia de la Cultura del Municipio
- -Conservar Identidad del Parque
- -Activar Uso de Suelo
- -Mantener actividad de Espacio Publico

Lógica Proyectual



Arquitectura del Lugar – Materialidad

Con la teoría del lugar, se pretende obtener un bajo costo en de desarrollo en la

Piedra de Río



Madera



Río Servita



Pino
Eucalipto



propuesta, retomar su propia identidad en la materialidad de sus espacios con un diseño al contraste de su perfil Urbano.

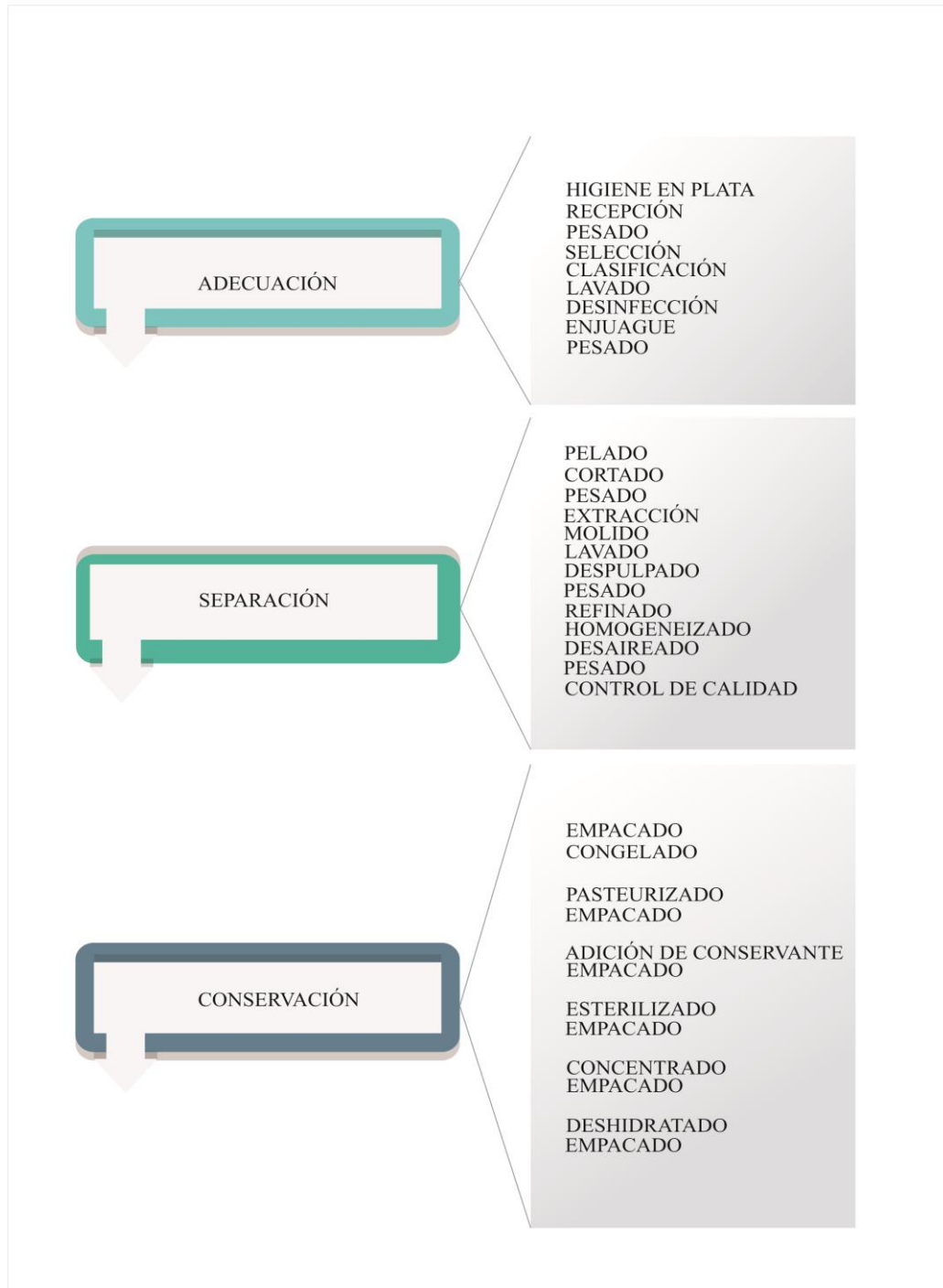
Esquemas de usos y programa arquitectónico

PROGRAMA DE NECESIDADES								
CONCEPTO	ZONA	DESCRIPCION	Cap	Num	Área	S/total	Total	
SERVICIOS	PARQUEOS	PARQUEO PARA ADMINISTRATIVOS		5 Esp	13.75	68.75		
		PARQUEO PARA VISITANTES		10Esp	13.75	137.50		
		PARQUEO PARA DISCAPACITADOS		2 Esp	15	30		
		PARQUEO CARGUE Y DESCARGUE		1 Esp	200	200		
		ANDEN DE CARGUE Y DESCARGUE		1 Esp	9.55	9.55		
		CABINA DE CONTROL		Esp	10	10		
	Total Area:							480 m2
	EQUIPO Y MANTENIMIENTO	TALLER DE HERRAMIENTAS	2 Prns	1 Esp	32	32		
		ÁREA DE CILINDRO DE GAS	2 Prns	1 Esp	3.75	3.75		
		ÁREA DE CILINDRO DE COMBUSTIBLE		1 Esp	3.75	3.75		
		CISTERNA , EQUIPO HIDRONEUMATICO		2 Esp	6.42	12.85		
		ÁREA DE RECOLECCIÓN DE BASURAS		1 Esp	3	3		
		BODEGA DE LIMPIEZA	2 Prns	1 Esp	4	4		
	SERVICIO SANITARIO	2 Prns	1 Esp	4	4			
	Total Area:							63.35 m2
	BODEGA5A	ÁREA DE ALMACENAMIENTO	4 Prns	1 Esp	70	70		
		ÁREA DE DESPACHE	2 Prns	1 Esp	25	25		
		ÁREA DE MOSTRADOR	2 Prns	1 Esp	25	25		
		OFICINA DEL ENCARGADO	1Prns	1 Esp	17.20	17.20		
		SERVICIO SANITARIO	1 Prns	2 Esp	7	7		
Total Area:							144.20 m2	
ÁREA PERSONAL	VESTIER DE MUJERES	10 Prn	1 Esp	15	15			
	BAÑO DE MUJERES	5 Prns	1 Esp	20	20			
	VESTIR DE HOMBRES	10 Prn	1 Esp	15	15			
	BAÑO DE HOMBRES	5Prns	1 Esp	20	20			
	COCINETA / COMEDOR	16 Prn	2 Esp	66	66			
Total Area:							116 m2	
ACADÉMICO	ÁREA DE CAPACITACIÓN	AULA (20 PERSONAS)	200 Pr	10Ep	28	280		
		BODEGA-MATERIALES		1 Esp	5	5		
		VESTIDOR VISITANTES	6 Prn	6 Esp	6,50	37,5		
		CLOSET DE UNIFORMES DE VISITANTES	6Prns	6 Esp	6	36		
Total Area:							158.5 m2	
LAB	LAB	OFICINA DE ENCARGADO	1 Prn	1 Esp	12	12		
		ÁREA DE ANALISIS EL PRODUCTO		6 Esp	43	263		
		BODEGA MATERIALES LAB		1 Esp	20	20		
Total Area:							295 m2	

PROGRAMA DE NECESIDADES

CONCEPTO	ZONA	DESCRIPCION	Cap	Num	Área	S/total	Total
		CUARTO FRÍO		1 Esp	27,60	27,60	
		ÁREA DE RECEPCIÓN DEL PRODUCTO	3 Prns	1 Esp	16	16	
		ÁREA DE PESADO/ BASCULAS	3 Prns	1 Esp	16	16	
		ÁREA DE LAVADO	2 Prns	1 Esp	40	40	
		ÁREA DE PELADO		1 Esp	14	14	

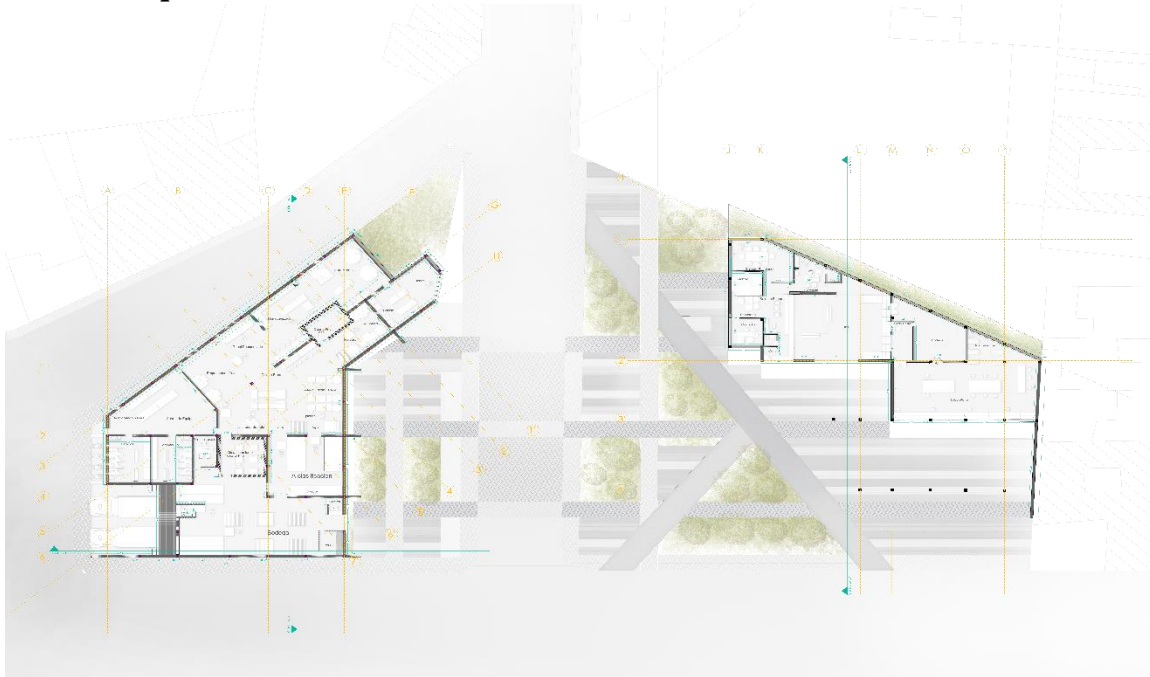
Proceso para Frutas



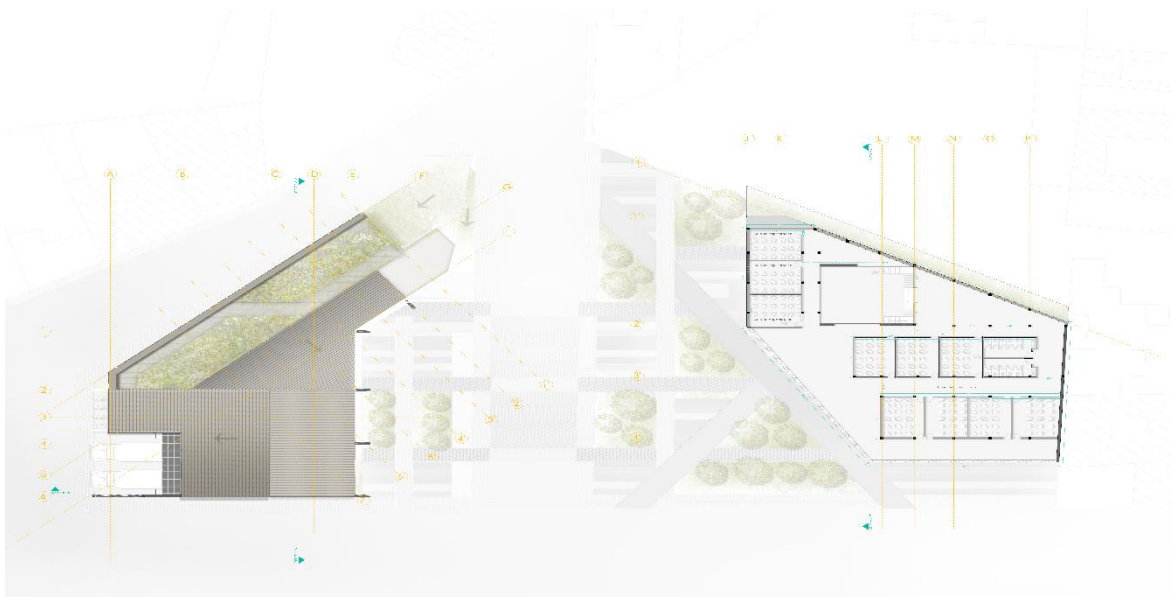
IMÁGENES DEL PROYECTO

Planimetría

Plantas Arquitectónicas



Primera Planta



Segunda Plata



Planta Cubierta

Cortes



Corte Longitudinal



Corte Transversal



Fachada



Renders

BIBLIOGRAFÍA

- Pereira, C., & Alejandro, C. (2016). *Identidad y biblioteca pública: construcción de identidad desde la biblioteca pública: aplicación en la biblioteca pública Germán Arciniegas de Villavicencio (Meta)* (Bachelor's thesis).
- Ramírez Bustos, P. E. (2013). Liberalismo y orden cultural católico: la cultura política en Colombia y el Estado Federal y soberano de Santander,(1857-1886).
- Martín, I. P. (2017). *En los altares de la patria*. Ediciones AKAL.
- Granadillo-Cuello, J. A., Villalobos-Moreno, A., & Villamizar-Cobos, J. (2014). Parasitoides de *Trialeurodes vaporariorum* Westwood, 1856 (Hemiptera: Aleyrodidae) en cultivos de fríjol en García Rovira, Santander. *Respuestas*, 19(2), 15-24.
- Ramirez Remolina, L. X., & Villamizar Cañas, C. G. (2014). Determinación de Parásitos Gastrointestinales en tres Modelos de Producción Ovina y Bovina de la Provincia García Rovira y factores de riesgo Biofísico y Socioeconómico, Asociados a su Presencia.
- Zanotti, A., & Arana, A. (2015). Implementación del Programa Conectar Igualdad en el aglomerado Villa María-Villa Nueva, Córdoba, Argentina. *Ciencia, docencia y tecnología*, (50), 120-143.
- Flores, E. (2015). TRATADO DE ECONOMIA AGRICOLA. 3.
- García, F. (2014). Rediseño de identidad corporativa y señalética para BEGACHI AGROINDUSTRIAL en la ciudad de Palmira, Valle. *Universidad Autónoma de Occidente (Colombia). Trabajo especial de grado no publicado.*

Ramis, Y., Torregrosa, M., Viladrich, C., & Cruz, J. (2013). El apoyo a la autonomía generado por entrenadores, compañeros y padres y su efecto sobre la motivación autodeterminada de deportistas de iniciación. *Anales de Psicología*, 29(1), 243-248.

Bowles, S., & Gintis, H. (2014). El problema de la teoría del capital humano: una crítica marxista. *Revista de Economía Crítica*, 18, 220-228.

Ruiz, E. E. S. (2015). Centralización, poder y comunicación en México. *Comunicación y Sociedad*, 1(3).

Vargas, D. C., Duque, J. C., Flórez, R., & Luis, J. (2015). Un proyecto de espacio público en el Sector Cuba de Pereira (Comunas Sur Occidentales): aproximaciones efectivas al paisaje urbano de la Ciudad ya su potencial de síntesis de la interacción entre los factores humanos, ambientales y funcionales.

Cañas Molina, R. A., Orantes Villalta, M. E., & Rodríguez, M. J. (2013). *Sistema informático para el área académica y administrativa en el Complejo Educativo "Dr. Justo Aguilar" del municipio de San Cayetano Istepeque en el Departamento de San Vicente* (Doctoral dissertation, Universidad de El Salvador).

Albornoz, M. (2015). Cultura científica para los ciudadanos y cultura ciudadana para los científicos. *REVISTA LUCIÉRNAGA-COMUNICACIÓN*, 6(11), 71-77.

Bruner, J. (2015). *La educación, puerta de la cultura*. Antonio Machado Libros.

Beristain, A. (2016). Víctimas de la criminalidad y de la marginación. *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas*, (81), 163-171.

Jaramillo, C. E. R. (2015). Evaluación de la estrategia de atención primaria con enfoque familiar " Salud puerta a puerta" en el departamento del Huila durante el periodo 2006-2007. *RFS*, 1(1), 23-34.

Cajiao, R. (2016). La formación de maestros y su impacto social.

Coraggio, J. L. (2013). Las dos corrientes de descentralización en América Latina.

Vilarino, A. G., & Orea, D. G. (2013). *Ordenación territorial*. Mundi-Prensa Libros.

Medina-Mora, M. E., & Terroba, G. (2014). El consumo de alcohol en la población del Distrito Federal. *Salud Publica de Mexico*, 22(3), 281-288.

Segura, R. (2014). El espacio urbano y la (re) producción de desigualdades sociales. Desacoples entre distribución del ingreso y patrones de urbanización en ciudades latinoamericanas.

Zapata, I. (2016). El espacio como lugar, sobre la naturaleza de la forma urbana. *Revista INVI*, 18(46).

Ortega, J. J. S. (2015). *El best-seller: teoría, diseño literario y estructura de mercado. Las características técnicas y compositivas de esta modalidad narrativa en javier sierra* (Doctoral dissertation, Universidad de Almería).

Pérez, E., Pineda, J. E., Tovar, A., & Salamanca, J. (2017). ¿ Quiénes son responsables del micro-tráfico de estupefacientes en Bogotá? Who are responsible for the micro-drug trafficking in Bogota?. *EL BRUMARIO*, 1(1), 68.

vanVliet-Ostaptchouk, J. V., Nuotio, M. L., Slagter, S. N., Doiron, D., Fischer, K., Foco, L., ... & Joensuu, A. (2014). The prevalence of metabolic syndrome and metabolically

healthy obesity in Europe: a collaborative analysis of ten large cohort studies. *BMC endocrinedisorders*, 14(1), 9.

Moragas, F. J. N. (2016). *Aproximación a una semiótica tipográfica: Claves de relación entre el mensaje y la forma en la micro y macrotipografía* (Doctoral dissertation, Universidad de Sevilla).

Marchori, E. J. (2013). *Contribuciones a la autoría de juegos y simulaciones educativas basadas en un enfoque multidisciplinar*.

Uribe, I. C. A., & Vásquez, L. M. C. (2017). Experiencia de un trabajo colaborativo con estudiantes y docentes de diferentes países mediado por las tecnologías de la información y la comunicación: proyecto colaborativo interuniversitario, capítulo Colombia. *Revista Q*, 6(11).

Cajiao, R. (2016). *La formación de maestros y su impacto social*.

Montenegro, J. L., & Caudillo, G. A. (2016). *Infraestructura educativa en México, 2000-2015. CIAIQ2016, 1*.

Chaves, M. (2016). *Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana*.

Velarde, H. (2016). *Historia de la arquitectura*. Fondo de Cultura Económica.

Penny, R. (2013). *Gramática histórica de la lengua española: morfología*. Editorial UNED.

Guarita Reyes, M. A., Palacios Díaz, E. N., & Pérez, E. E. (2016). *Organización financiera para la administración de fondos de las Asociaciones de Municipios, de la Zona*

Paracentral a investigarse en el periodo de mayo 2012 a mayo 2013 (Doctoral dissertation, Universidad de El Salvador).

Falagan, D. H. (2016). Tipografías arquitectónicas. *grafica*, 4(7), 19-29.

Hodgkin, D., Piazza, M., Crisante, M., Gallo, C., & Fiestas, F. (2014).

Disponibilidad de medicamentos psicotrópicos en establecimientos del Ministerio de Salud del Perú, 2011. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Publica*, 31(4), 660-668.

Morrone, J. J. (2014). Biogeographical regionalisation of the Neotropical region. *Zootaxa*, 3782(1), 1-110.

Drucker, P. F. (2013). *La sociedad poscapitalista*. Sudamericana.

Aranda López, J. E., Pérez, D., & Costanza, L. (2016). Análisis de factores de pago para estructuras de pavimento flexible en tres regiones del territorio nacional por medio del uso de la metodología del FDOT (Florida Department of Transportation).

Buesa, M., Martínez, M., Heijs, J., & Baumert, T. (2016). Los sistemas regionales de innovación en España: Una tipología basada en indicadores económicos e institucionales.

León-Agatón, L., Mejía-Gutiérrez, L. F., & Montes-Ramírez, L. M. (2015). Caracterización socioeconómica y tecnológica de la producción del plátano en el bajo occidente del departamento de caldas. *Luna Azul*, (41), 184-200.

Jirón, P., & Mansilla, P. (2014). Las consecuencias del urbanismo fragmentador en la vida cotidiana de habitantes de la ciudad de Santiago de Chile. *EURE (Santiago)*, 40(121), 5-28.