

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE SALUD
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA



ENDOCULTURACIÓN EN EL ADULTO- JOVEN PERTENECIENTE A LOS
MOVIMIENTOS ESTUDIANTILES DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

©SINDY KATERINE MIJARES LAYA

PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
COLOMBIA

2015



ENDOCULTURACIÓN EN EL ADULTO- JOVEN PERTENECIENTE A LOS
MOVIMIENTOS ESTUDIANTILES DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

® SINDY KATERINE MIJARES LAYA

MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO: TESIS

Director:

MGTR: GINNY ROCIO LUNA

PAMPLONA- COLOMBIA

2015

INDICE

Resumen.....	5
Introducción	6
Formulación Del Problema.....	7
Planteamiento Del Problema.....	7
Descripción Del Problema	8
Objetivo General.....	10
Objetivo Especificos	10
Justificación	11
Marco Teórico.....	13
Movimientos Sociales.....	13
Tipos De Movimientos Sociales	15
Teorías De La Psicología Social.....	21
Contexto General De La Psicología Social.....	21
Cognición Social.....	22
Identidad Social	24
Influencia Social	25
Endoculturación	26
Definición Desde La Antropología.....	26
Conceptos Similares Desde La Psicología.....	28
Estado Del Arte.....	33
Metodología.....	36
Resultados.....	42
Discusión de Resultados	47
Conclusiones y Recomendaciones.....	51
Referencias Bibliográficas	53
Anexos	60

Lista de tablas

	Pág.
.	
Tabla 1. Estructura de entrevista en profundidad.....	38
Tabla 2. Observación no participante.....	39

Resumen

El proceso de endoculturación es un concepto de la antropología que se define como el proceso que el individuo vivencia al vincularse a un nuevo grupo, dejando atrás sus tradiciones psicosociales y permitiendo que los estímulos nuevos del ambiente actúen e influyan en su comportamiento. Pero también un proceso que se puede abordar desde la psicología. El presente trabajo hace una revisión de los procesos de endoculturación de adultos jóvenes que pertenecen a los movimientos estudiantiles, con el fin de identificar sus cambios internos y externos que consolidan las bases para su desarrollo. El trabajo se hizo bajo un diseño fenomenológico utilizando entrevistas a profundidad y observación no participante. Los resultados permiten comprender el proceso de transformación de los estudiantes antes, durante y después de su experiencia dentro del movimiento estudiantil y plantea la proyección de quienes ya se encuentran fuera de la universidad y del movimiento.

Palabras claves: endoculturación, movimiento estudiantil, identidad social, proceso cultural.

Abstract

The endoculturation process is an anthropological concept which is defined as a process that the individual experiences to introduce in a new group, the individual leaves behind his/her psychosocial traditions and allows that the new environmental stimulus act and influence in his/her behavior. Also a process which could be addressed from the psychology. This work does a review about the endoculturation processes in adults and teenagers that belong to the student movements, with the purpose to identify their internal and external changes that consolidate the bases to their development. This work was made based on a phenomenological design using depth interviews and non-participant observation. The results allow to understand the students' transformation process before, during and after of their experience inside the student movement and it raises the projection of those who are outside the university and the movement.

Key Words: enculturation, student movement, social identity, cultural process

“Saber enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción.” (Freire, 1997)

Introducción

El objetivo de este tema a investigar el proceso que tiene la endoculturación en los estudiantes; además de conocer las características de las movilizaciones sociales. Se puede decir que esto nos conduce a determinar las actitudes y el comportamiento de dichos estudiantes en una organización estudiantil. Y como el estudiante tiene un antes, un inicio, un cambio y como se proyecta a futuro, indicando que su forma de pensar es una estructuras de idealista.

Prosiguiendo con el tema “endoculturación” es un proceso en el cual se produce cultura hacia adentro (endo). Harris (s.f.). Es cuando una sociedad le brinda su cultura a personas que no tienen una cultura previa, es decir, hay un grupo social que tiene una cultura determinada hay nuevos miembros a los que hay que introducir hay que darle las herramientas para que ingresen a participar en la sociedad. A partir de ello se recogen conceptos similares desde la psicología como es la aculturación, interculturalidad, relativismo cultural, etnocentrismo para así aportar a la reflexión en el proceso interno del estudiante como líder, simpatizante o seguidor de un movimiento.

Cabe concluir que psicología social se mezcla con los conflictos individuales y grupales logrando entender la metamorfosis que a diario se expone en el ambiente; es este caso se pretendió abordarlo desde el campo de los estudiantes de la Universidad de Pamplona y por eso el método de recolección es fenomenológico logrando analizar las experiencias subjetivas reconociendo las percepciones de los participantes. En los análisis de resultados se demostró que los adultos – joven participan en un movimiento estudiantil con el fin de evitar que la educación no sea un comercio. Y esto a su vez genera cambios en la forma de pensar y actuar en diferentes contextos del adulto-joven.

Formulación Del Problema

¿Cómo se desarrollan los procesos de endoculturación en los movimientos sociales en estudiantes adultos - joven de la Universidad de Pamplona?

Planteamiento Del Problema

Los movimientos sociales son el producto de la colectividad en masas manteniendo una estructura organizada para poder ejercer la lucha en unión, impulsando a nuevas generaciones que se vinculen en algún movimiento estudiantil; ofreciendo herramientas alternativas y propuestas para que el estudiante aprenda a diferenciar constructivamente los contextos. En Colombia no es fácil ser activista y menos pertenecer a un movimiento social, estas personas que se involucran en estos grupos pueden ser perseguidos o al final muerto. En cualquier parte del país se puede evidenciar atreves del tiempo estas insinuaciones y “Luego viene una jornada nacional de protesta (...) que deja en Cali un estudiante muerto, Edgar Mejía. El gobierno condenó la marcha tachándola de subversiva y decretó el estado de sitio. Esto generalizó el movimiento y prácticamente todas las universidades públicas y algunas privadas entraron en paro mientras realizaban nuevas jornadas de protesta que dejaron más víctimas mortales” (Archila, 2012, p.82). Es por esta concepción es que se requiere sumergir más detalladamente en los movimientos estudiantiles para comprender la endoculturación dejando evidencia clara en el proceso de esta investigación ya que en la Universidad de Pamplona este tema no ha sido explorado.

Descripción Del Problema

Los movimientos estudiantiles son colectivos de individuos cuyo objetivo es apropiarse y defender el derecho a la igualdad, generando conciencia, participación activa en los sectores políticos. Dentro de sus planteamientos se propone la autonomía, la cátedra libre, el acceso a una educación con calidad y por lo tanto gratuita, es por ello que las herramientas más comunes son las marchas encaminadas a protestar frente a mecanismos burocráticos, confirmando que su postura va en contra de la privatización en los espacios educativos, al mismo tiempo los movimientos estudiantiles se involucran de lleno a las actividades de lucha contra la precariedad en el sistema educativo desde décadas de los 90 hasta el 2014 en Colombia se han visto las insistencias de los movimientos por lograr igualdad en el plano educativo como así mismo en la primaria y secundaria. Archila, (2012) “Desde esos tiempos el estudiantado mostró una vocación democrática que seguramente tuvo expresiones de inconformidad durante el gobierno” (p.73). En la Universidad de Pamplona han emergido distintos movimientos estudiantiles por diferentes razones pero la principal es la calidad en la educación, que a su vez buscan ser escuchados con propuestas alternativas que permitan llegar a una solución. Archila, & Pardo, (2001, p.11) “vale la pena volver a examinar los movimientos alternativos que están saliendo al ruedo, con los mismos o con otros nombres, y claramente colocados a la izquierda del espectro político, sin vergüenzas ni eufemismos.” Dentro de estos movimientos están tales como, paulo freire, red estudiantil crítica y constructiva (RECC), federación de estudiantes universitarios (FEU), (ACEU) asociación de estudiantes universitarios

Teniendo en cuenta los movimientos estudiantiles como proceso de endoculturación en el individuo, explotando las habilidades intelectuales para desarrollar percepciones desde un pensamiento crítico, tanto como la influencia que el movimiento estudiantil tiene hacia el mismo sujeto como en la sociedad. Los movimientos estudiantiles en su proposición pueden ser definidos como ideologizantes y promotores del cambio hacia el respeto por los derechos y la equidad. Esta ideología, genera transformaciones en sus integrantes quienes desde una perspectiva crítica evalúan la relación que existe entre las ideas políticas que lo único que buscan es negociar con la educación reconociendo que en la actualidad; como lo menciona Ocampo (citado por Archila, 2012) “una universidad pública apolítica, privatizada y autofinanciada a partir de crecientes precios de la matrícula” (p.79). Cuando un grupo de jóvenes adultos

estudiantes de la Universidad de Pamplona se reúnen en un movimiento es para poder aclarar y hallar una solución al problema

Ahora bien, en este contexto surge la inquietud por comprender la interacción que se da entre el movimiento estudiantil y la aculturación que cada individuo tiene a la hora de vincularse a un movimiento para integrarse y permanecer en dicho grupo. Este fenómeno es entendido desde la antropología como la endoculturación y definido como dice Gonzales, (1989, p.483) “es un fenómeno espontaneo y dinámico que encontramos en todas las culturas, y que garantizan la afirmación, la sobrevivencia e incluso el desarrollo y la expansión cultural del pueblo”. Esto nos lleva a generar endoculturación donde la socialización de creencias, normas, valores, cohesión grupal más la cultura del ambiente universitario busca romper con las normas básicas del sistema. Se ven reflejados en la percepción individual desde su crianza y contexto sumergido durante las etapas del desarrollo en el ciclo vital; Maraña (2010) dice que: “es la cultura la que ofrece el contexto, los valores, la subjetividad, las actitudes y las aptitudes sobre las que los procesos de desarrollo han de tener lugar” (p.5) es donde cada ser humano decide pertenecer en una comunidad es decir busca la similitud y el vínculo social con otras personas.

Por esta razón se propone la comprensión del fenómeno de endoculturación como un proceso que desde la antropología, puede enriquecer el conocimiento psicológico y ampliar la perspectiva de aculturación, interculturalidad, enculturación, marginalidad y discriminación. En el presente proyecto de investigación será un término a ser evaluado desde los movimientos estudiantiles y sus integrantes, pero que puede ser utilizado en otros contextos de organización social.

Objetivos

Objetivo General

Analizar los procesos de endoculturación en los movimientos estudiantiles de la Universidad de Pamplona a través de una investigación de corte cualitativo que permita la comprensión de la relación del estudiante con la comunidad universitaria.

Objetivos Específicos

- Identificar las características en los movimientos estudiantiles de la Universidad de Pamplona y su relación con el proceso de endoculturación del adulto – joven.
- Describir el proceso de endoculturación de los jóvenes antes y después de pertenecer a un movimiento estudiantil.
- Proponer reflexión conceptual sobre el fenómeno de endoculturación como referente descriptor de procesos de integración cultural.

Justificación

La Universidad de Pamplona hay estudiantes que han formado movimientos estudiantiles donde las ideas se transforman en protestas, movilizaciones o paro indefinido afectando directamente a la sociedad siendo una problemática social compartir en grupo, el propósito de luchar contra la injusticia desde lo político, económico, educación y ambiental, lo que ha generado ambivalencias en las discusiones sobre los movimientos; es por ello que esta investigación tendrá en cuenta la endoculturación como proceso en los diferentes ámbitos, mediante las experiencias se podrá obtener información sobre las motivaciones e implicaciones a la hora de pertenecer a dicha organización. Hay que entender que el ser humano tiene la capacidad de transferir la cultura y luego moldearla para reforzar la personalidad.

En esta investigación es importante que conozcan la profundidad de los objetivos comunes y la estructura de lucha que tienen a largo plazo manteniendo la transformación colectiva en la sociedad donde cada red social (familia, obreros, trabajadores independientes, etc...) se pregunta cuál es el motivo que tienen los movimientos sociales para hacer manifestaciones, pero a corto plazo e indefinido y como la sociedad se interesan en mezclarse con los estudiantes o por lo contrario se crean actitudes de prejuicio y discriminación sobre las protestas. La psicología social se centra en el individuo donde las características de cada persona se involucran en el comportamiento psicosocial generando acción compartida en un ámbito grupal, como las actitudes, los roles, las influencias juegan un papel importante en las personas en su proceso de socialización sea primaria o secundaria.

Además los movimientos sociales contarán en el campo de la psicología social con nuevos hallazgos investigativos dentro y afuera de la universidad de Pamplona donde se recogerán los datos donde los resultados aportarán el comienzo para comprender los intereses en las masas de forma cualitativa realizando un aporte que explica, predice, y describe el ambiente observado.

El programa de psicología se va a beneficiar con el desarrollo de este trabajo debido a que se requiere explorar las masas y su desarrollo en colectividad junto a la endoculturación es un medio de aprendizaje a través de los años, también se mostrará la percepción que tienen sobre el afianzamiento de los valores y como entran en el mundo de ideas hacia una filosofía de los

movimientos en los nuevos miembros transmitida por los pares. Es un tema que se considera un paradigma social contribuyendo así al conocimiento adecuado del tema que atañe a esta tesis, y promoviendo con ello la importancia o el reto que tiene la sociedad con los movimientos sociales.

Y por último como psicólogos se beneficiaran profesionalmente a su vez, de esta manera se podrá tomar conciencia e innovar sobre el nivel de explicación acerca del rol profesional, social y ética del psicólogo, desde allí, esta investigación se podrá tomar como un punto de partida para futuras investigaciones, donde se pueda disponer de conocimientos básicos para el abordaje de temáticas sobre los movimientos estudiantiles y la endoculturación de la Universidad de Pamplona.

Marco Teórico

Para la realización de esta investigación fue necesario conocer conceptos básicos y teorías realizadas a cerca de la psicología social, movimientos sociales y endoculturación para que así mismo se logre un mayor entendimiento de lo que se quiere investigar.

Movimientos Sociales

La definición de los movimientos sociales abarca diferentes ideas además de sus transformaciones a través de los años. Según Archila. & Pardo, (2001, p.18) los movimientos sociales son entendidos como "...aquellas acciones sociales colectivas más o menos permanentes, orientadas a enfrentar injusticias, desigualdades o exclusiones, y que tienden a ser propositivas en contextos históricos específicos". En Pamplona (Colombia) existen movimientos sociales que participan activamente respondiendo a acciones políticas o a la necesidad de participación civil, realizando luchas invisibles para exigir sus derechos en forma de protesta social "Éstas constituyen el conjunto de acciones sociales colectivas que expresan intencionalmente demandas o presionan soluciones ante el Estado, las entidades privadas o los individuos."(Archila, & Pardo, 2001, p.18) es por ello que los movimientos sociales son grupos alternativos que comparten ideales, normas, costumbres e incluyen formación académica o simplemente por la experiencias de vida son activistas.

Según Zibechi, (2007, p.11) "El principal reto de los movimientos sociales es la expansión de su autonomía, la profundización de las prácticas sociales emancipatorias, la construcción de nuevos imaginarios e ideas así como la transformación radical de las relaciones de poder en un sentido democrático." En la Universidad de Pamplona se encuentran movilizaciones y organizaciones que expresan la lucha contra las desigualdades sociales, de manera que se consolidan movimientos alternativos de diferente naturaleza según su objetivo pero con el propósito final de generar un cambio estructural que impacte tanto en la sociedad como en el individuo. "El movimiento social es la conducta colectiva organizada de un actor luchando contra su adversario por la dirección social de la historicidad en una colectividad concreta."(Touraine, 2006, p. 255)

Lo anterior se puede tener una doble interpretación: por un lado, las movilizaciones pueden ser positivas ya que permiten introducir un cambio en la sociedad; pero por otro lado, pueden ser negativas porque generan reacciones de rechazo ya que implica la protesta contra alguna ley o proyectos que aunque no sean favorables para las masas, son los instaurados en la sociedad como los imperantes, significando que cualquier reacción frente al modelo dominante, no siempre será bien visto o aceptado por la sociedad.

“Un movimiento social no puede ser completamente su propio analista porque está necesariamente organizado. Volviéndose un personaje produce una ideología. Cuando la organización es fuerte, cuando un movimiento se ubica completamente al interior de una asociación voluntaria, la resistencia ideológica hacia el análisis es muy fuerte; ella puede ser infranqueable.” (Touraine, 2006, p.275)

Sin embargo, también es preciso aclarar que los movimientos sociales tienen efectos que a su interior pueden ser contraproducentes como la represión contra sus líderes o simpatizantes, la estigmatización del grupo promotor del movimiento tildándolos de terroristas y en ocasiones se encuentra la desaparición forzosa y hasta la muerte de líderes o integrantes de los movimientos sociales.

Salete, (2000, citado por Zibechi, 2007) propone la comprensión del: “... sujeto educativo, como más que la habitual implicancia del movimiento en la educación y la participación de la comunidad en la escuela. Que el movimiento social se convierta en un sujeto educativo, y que por tanto todos sus espacios, acciones y reflexiones tengan una intencionalidad pedagógica.”(p. 31). Unida a esta idea, se encuentra que en la Universidad de Pamplona hay estudiantes que se vinculan en algún movimiento estudiantil, lo que en efecto produce en aquel joven un sentido de identidad social y por ende pertenencia a un grupo que además puede convertirse en su apoyo principal en un momento dado, por su forma solidaria de actuar, el respaldo que brinda en la protección de sus derechos y auxiliándose mutuamente, pasando por el asesoramiento técnico, táctico, legal e intelectual de los estudiantes. Este proceso que se genera al interior de un movimiento estudiantil, va más allá de lo que proporciona la universidad en el ámbito académico pues “... aquí lo decisivo no es qué pedagogía se sigue ni qué modelo de escuela se persigue, sino el clima y las relaciones humanas vinculadas a las prácticas sociales

(...) el resultado del proceso educativo dependerá del tipo de clima y del carácter de las relaciones sociales en un espacio-tiempo determinado.”Zibechi., (2007, p.32)

Morales, Huici, Gaviria, & Gomez “Las preocupaciones básicas de los movimientos sobre el futuro coinciden con el interés del conjunto de la población”, (2008, p.692) “la conciencia ideológica entre nuevos movimientos sociales queda reflejada en la militancia múltiple, o apoyo manifestado por unos mismos individuos a diferentes movimientos sociales” Morales et al (2008, p.696)

Tipos De Movimientos Sociales

En este apartado se abordaran los tipos de movimientos sociales, resaltando los más significativos que en los últimos siglos han emergido y se han posicionado a nivel mundial.

Los Movimientos Ecologista

Los movimientos ecologista se dedican a proteger los recursos del medio ambiente, previniendo la contaminación en el agua, el aire y en la extinción de los animales.

“En todos los lugares del planeta han ido surgiendo núcleos de lo que llamamos movimiento ecologista, un movimiento plural que recoge los planteamientos de las opciones más puramente conservacionistas (las que centran su actividad en la conservación de especies o espacios naturales), las luchas enmarcadas dentro de la ecología política (que incorporan la dimensión social y económica en los análisis ecológicos)” (Herrero, 2006, p. 155).

Estos grupos son creados con el fin de que los seres humanos implementen nuevas forma de vida, que sea sostenible, ya que dado los daños irreversibles que se han generado al ecosistema y la biodiversidad el consumismo ilimitado, se han agotado los recursos naturales del planeta que son limitados. En el mundo existen movimientos ecologistas que apoyan la iniciativa de proteger los recursos. “Los nuevos grupos atrajeron a jóvenes, miembros más enérgicos, mucho más

dispuestos a proseguir una acción directa en las campañas, e hicieron de una organización ambientalista el centro político de actividad de sus vidas.” León (s.f, p. 1)

Algunos de los principales grupos ambientalistas son:

Amigos de la Tierra.

Amigos de la Tierra fue el primero, y más importante de los grupos que hacían campañas internacionales en materia ambientalista en el nuevo estilo, el cual tiene las características de los años 70.

Greenpeace: los métodos de las campañas y no por diferencias políticas. Difieren también en el grado en el cual es coordinado central e internacionalmente. Parece ahora moverse más en el terreno de la educación y el loby. Esto ha aumentado el número de publicaciones educativas y el material de propaganda.

El Partido Verde de Alemania.

Se ha convertido en una efectiva asociación paraguas para una variedad de grupos de presión y asociación de movimientos alternativos.

Cuerpo de Asesores.

Aparte de los grupos que tienen actividad en campañas para salidas ambientales, se está dando en los últimos años, un considerable crecimiento en el número de organizaciones que trabajan en calidad de asesorar.” León (s.f, p.1)

La comparación que hay en el movimiento ecologista y el movimiento ambiental es la organización para luchar por los derechos hacia el cambio. Según Gualda, (s.f.)

“...el medio ambientalismo aboga por una aproximación administrativa a los problemas medioambientales, convencido de que pueden ser resueltos sin cambios fundamentales en los actuales valores o modelos de producción y consumo, mientras que el ecologismo mantiene que una existencia sustentable y satisfactoria presupone cambios radicales en nuestra relación con el mundo natural no humano y en nuestra forma de vida social y política”. (p. 20)

El Movimiento Feminista

Montero (2006, p.171) explica que:

“El feminismo es también un pensamiento crítico. Sus objetivos de transformación obligan a actuar en el terreno de las ideas a fin de subvertir arraigados códigos culturales, normas y valores, así como el sistema simbólico de interpretación y representación que hace aparecer como normales comportamientos y actitudes sexistas, que privilegian lo masculino y las relaciones de poder patriarcal.”

El movimiento feminista tiene participación social, y por ello hay un comportamiento colectivo implicando la endoculturación del individuo en una cultura determinada, la ideología de las feministas es ir en contra del sexismo, introduciendo en la práctica política los derechos de la mujer. La unión de muchas mujeres como lo explica Montero (2006) “individual y colectiva, le otorga singularidad al movimiento y una enorme fuerza al situarse como referente para muchas mujeres.” (p.169)

Las mujeres al paso del tiempo han logrado ganar en la sociedad el valor de reconocer la importancia del derecho a la igualdad. Gamba (2008) dice

Aunque el feminismo no es homogéneo, ni constituye un cuerpo de ideas cerrado ya que las mismas posturas políticas e ideológicas que abarcan toda la sociedad, se entrecruzan en sus distintas corrientes internas- podemos decir que éste es un movimiento político integral contra el sexismo (...) en todos los terrenos (jurídico, ideológico y socioeconómico), que expresa la lucha de las mujeres contra cualquier forma de discriminación. (p. 1)

En el siglo XVI – XVII las mujeres eran explotadas de forma injusta, o no se reconocían sus derechos; en la actualidad las mujeres han logrado empoderarse de los roles del sistema basándose en libre expresión feminista.

El Movimiento LGHBT (Lésbico-Gay, Homosexual-Bisexual, Transgénero)

“La entrada de los colectivos homosexuales en el espacio público de las acciones colectivas en busca de reconocimiento social va a resultar a corto plazo una forma efectiva de visibilizar al colectivo y de problematizar no solo el nuevo contexto creado por la ley, sino también situaciones preexistentes de marginación enraizadas de estereotipos y prejuicios culturales firmemente arraigados.” Monferrer (s.f, p.192).

El movimiento del LGHBT fue formado para defender la libre autonomía de tener una identidad sexual por sus propias preferencias hacia el mismo sexo, en algunas partes del mundo ser gay / lesbiana es considerado una enfermedad, rechazando, excluyendo o por parte de la religión es “pecado”. La reivindicación de los LGHBT es la participación activa en el sistema, sea el rol que el sujeto pueda ejercer.

“El movimiento homosexual o movimiento por una libre orientación sexual, es un movimiento social en el cual se lucha por la causa de las personas con orientación sexual diferente a la heterosexualidad.” (Noir, 2010) El movimiento tiene como principales objetivos:

- La abolición de la legislación que penaliza la homosexualidad.
- Lograr la concientización acerca de los derechos que se les deben otorgar a las personas LGB, para conseguir la equiparación de derechos con los heterosexuales.
- Promover una posición objetiva acerca de estas personas, erradicando de la sociedad prejuicios, actitudes negativas y rechazos.” (p. 130)

Las acciones gubernamentales son el camino directo para realizar campañas en contra de la homofobia social que hay en algunas culturas, la creación de políticas para comprender el fenómeno y dar solución a los problemas detonantes acerca de la homosexualidad. Figari (s.f, p. 227) menciona que “el movimiento homosexual, comenzó a plantear como problemas y a considerar en la agenda política valores de su vida cotidiana, el hacer público lo privado, el autoafirmarse como sujetos homosexuales en la sociedad.”

Movimientos Estudiantiles

Aranda, (2000, p. 244) dice que “una de las características del movimiento estudiantil es su identidad”, entendida como un elemento integrador de los movimientos sociales, en la medida que expresa la definición y autorreconocimiento del actor así como su diferenciación. En la universidad de Pamplona los jóvenes –adultos se vinculan a algún movimiento estudiantil por motivos personales, ambientales que le permiten luchar por intereses comunes, desarrollar proyectos de organización social, generar nuevos discursos, incorporar un lenguaje político, forman acciones ritualizadas y simbólicas que permiten reinterpretar la realidad social, así como construir fuertes vínculos de prosocialidad, permitiendo llegar a la cohesión e identidad colectiva con los grupos.

En Colombia los movimientos estudiantiles se han organizado de manera amplia por todo el país. En 2011, se organizó la Mesa Amplia Nacional Estudiantil de Colombia (MANE), con el fin de luchar en contra de la reforma de la ley 30 con el apoyo de estudiantes de todas las universidades tanto públicas como privadas de Colombia.

“1- La MANE se ratifica como un espacio amplio, democrático, pluralista que reúne a organizaciones y estudiantes de instituciones de educación superior, y de educación técnica y tecnológica; la MANE se constituye como escenario de trabajo y lucha por la defensa de la educación como derecho fundamental. 2-En el momento la MANE ha hecho énfasis en la unidad de acción, pero en su agenda común trabajará para avanzar en la unidad programática y organizativa del estudiantado colombiano. En todo caso se ratifica que en este momento se lucha principalmente contra la nueva ley de educación superior que está impulsando el gobierno. 3- En su política de unidad con el movimiento social y popular del país, busca articularse con otros sectores y procesos, para avanzar en la defensa del derecho fundamental de la educación y demás derechos sociales. Se buscarán mayores niveles de articulación y coordinación con profesores y trabajadores de la educación a través de la participación en espacios como las multiestamentarias.” (Greppi, 2011, p. 14)

En la Universidad de Pamplona, los movimientos estudiantiles que han organizado generan endoculturación encontrando que el individuo se incluye, por medio de un bienestar común y duradero, para lograr obtener los puntos expuestos por la MANE. Sin embargo, ¿será posible

lograr el objetivo?; ¿cuál es el costo? La academia tiene retos por avanzar y por eso aquellos movimientos estudiantiles refuerzan e integran a los estudiantes nuevos para educarlos, unificando, las creencias, las normas o costumbres del sujeto estableciendo dentro el análisis de juzgar por sí mismo la realidad de un sistema educativo.

En los movimientos estudiantiles la palabra militantes se refiere a la resistencia ideológica que innovan y colaboran en contra de la represión es decir se unen para proponer ideas-prácticas que garanticen las demandas. En la universidad de pamplona los movimientos que se encuentran activos son, la alianza estudiantil universitaria, paulo freire, mandato estudiantil (ME), organización colombiana de estudiantes (OCE), red estudiantil crítica y constructiva (RECC), federación de estudiantes universitarios (FEU), mujeres y hombres diversos(MHD). Cuyo propósito es defender los derechos del estudiante. Aranda, (2000, p. 243) dice que el “aspecto fundamental del movimiento estudiantil, es que se compone de masas de jóvenes en su mayoría pertenecientes a las clases medias depauperadas que participan esporádicamente, y grupos de activistas que continuamente están llevando a cabo acciones diversas que, de alguna manera, mantienen la actividad del movimiento.” Cabe resaltar que los estudiantes de la Universidad de Pamplona en el 2011 se unieron al paro indefinido que organizaron la MANE, incluyendo la lucha local, la resistencia que los movimiento ejercieron durante esa temporada.

Ahora bien como se puede entender, para comprender el proceso de endoculturación en los movimientos estudiantiles, es necesario tener en cuenta las experiencias que el sujeto tiene desde años atrás en la familia, ambiente y su desarrollo cognitivo. Por eso hasta aquí se hizo referencia a lo concerniente sobre el movimiento social, pero de aquí en adelante será necesario aterrizar el concepto de endoculturación que en todo caso ha sido poco estudiado al interior de la psicología.

Teorías De La Psicología Social

Contexto General De La Psicología Social

Para dar un contexto teórico y conceptual al fenómeno de estudio de endoculturación en los movimientos estudiantiles, es preciso acudir al referente que desde la psicología social puede respaldar las ideas aquí planteadas. Para empezar es importante ubicar el concepto de la psicología social que aunque puede tener distintas perspectivas, se identifican puntos de encuentro entre ellos. El primer punto es la consideración del hombre como un individuo capaz de generar relaciones sociales, el segundo punto es el reconocimiento de la afectación de los otros y del mundo social sobre el comportamiento del hombre como individuo, y finalmente, la capacidad del hombre como sujeto individual de afectar a los demás. Desde esta perspectiva se entiende entonces que la psicología social es el estudio del comportamiento social del ser humano, de sus procesos de interrelación con los otros y de los modos en que es afectado su pensamiento, sentimiento y acción a partir del contacto con su entorno, así como los modos en que es capaz de impactar a las otras personas.

“El psicólogo social otorga gran importancia a comprender las prácticas sociales y culturales que tienen que ver con la producción de conocimiento.” (Mazo, 2013, p.72). Las ideas de un individuo o grupo tiene la capacidad de producir movilizaciones por que contribuyen a luchar por los derechos que tienen los seres humanos sobre la salud, educación, seguros sociales, entre otros. En este contexto el proceso de endoculturación es un fenómeno que puede ser analizado desde la psicología social. Íñiguez., & Pallí., “Este enfoque de la psicología social entiende la ciencia como producto de complejas variables intra e interpersonales en interacción con otras de tipo personal y situacional.”(2002, p.15).

Los psicólogos sociales pueden sumergirse en un entorno cultural como observadores no participantes, o por lo contrario participan en el fenómeno del sistema. Fernández.,(2012,p.193) menciona que “Las características de una masa son: fenómeno colectivo y pluralidad de personas; fenómeno unitario o reacción pasiva o activa a un estímulo común; sin organización, amorfo, no forzosamente desorganizado; transitorio, de carácter esporádico, con falta de organización, inestable y efímero; indiferenciado, con personas anónimas, despersonalizadas,

sustituibles, heterogéneas, incontables; fluido, con personas que entran y salen sin que se produzca cambio o disolución; anonimato, sin normas o pautas previstas” estas características de la sociedad, la psicología social le interesa estudiar para poder comprender los sucesos psicosociales del individuo.

Según Córdova. & Rosales. Manifiesta que

La psicología social no se circunscribe a un método o a una perspectiva, y se pueden encontrar en ella micro o macro estudios, métodos de observación sistemática natural o métodos de observación experimental, análisis cualitativos o estudios cuantitativos, trabajos con una perspectiva sociológica o con una perspectiva psicológica, todo lo cual expresa precisamente la dialéctica entre el mundo material y el mundo subjetivo constitutiva de la encomienda científica que ha asumido la psicología social.” (2007, p.10)

Cognición Social

Como plantea Lahera (2008, p.1)” La psicología social de la cognición estudia cómo las situaciones sociales y de interacción modifican el pensamiento de cada sujeto individual, es decir, cómo el significado de los eventos de una persona son transformados porque sus acciones involucran a otros” Se puede entender entonces que el individuo cambia las percepciones esto a su vez tiene la capacidad de moldear la información recibida del ambiente; en grupo se puede identificar similitudes en el pensamiento y por ello la congruencia al pensar, hablar y realizar una conducta para generar movimiento en la sociedad. Garzón., (1984, p.87) dice que “El conocimiento humano se desarrolla, organiza y cambia en los procesos de interacción social; a partir de experiencias personales directas y resultado también del consenso con las actitudes, creencias y valores colectivos”. Los movimientos estudiantiles en la Universidad de Pamplona han realizado debates, conversaciones con los directivos, para hallar solución a los problemas que la universidad tiene internamente, generando impactos en el pensamiento de quienes lo conforman cambiando o ratificando sus pensamientos, pero en todo caso, generando una masa de pensamiento crítico que impacta también en el colectivo de personas.

Desde esta consideración, la endoculturación implica desarrollar en el individuo nuevas formas de pensar, hablar y actuar desde un análisis e interpretación social. Según Uribe. (2010) “La cognición social (CS) puede definirse como un proceso neurobiológico, psicológico y social, por medio del cual se perciben, reconocen y evalúan los eventos sociales, para construir una representación del ambiente de interacción de los individuos, y posteriormente generar el comportamiento social, es decir, la respuesta más adecuada según la circunstancia particular”(p.2) los jóvenes adultos que pertenecen a la Universidad de Pamplona juzgan la precariedad del sistema educativo por tal razón se introducen a estar en un movimiento estudiantil estas interacciones sociales, en efecto unen a los líderes, seguidores o simpatizantes a proponer propuestas para mejorar la educación.

En relación con el mundo todos los seres sintientes crean, renuevan, innovan, desestructuran, imponen, y recíprocamente hay self en contra o favor del sistema social.

La cognición social es el área de la psicología social dedicada al estudio de cómo piensa la gente acerca de los demás. Entre los tópicos contenidos dentro del campo de la cognición social están las actitudes, estereotipos, el nivel de adaptación, la comparación social, los juicios sociales y las atribuciones. (Duran & Lara, 2001, p.38)

A partir de ese referente puede decirse que cada estudiante busca universalmente absorber todo el conocimiento planteado por el gusto a la academia (artes visuales, música, psicología, ingeniería, arquitectura, filosofía, derecho etc...) en un contexto social en donde se ofertan diversas opciones bajo el lema de “una universidad incluyente y comprometida con el desarrollo integral”.

Para concluir la cognición social es importante para el desarrollo de la personalidad del ser humano y como es natural media en procesos como endoculturación, interculturalidad, aculturación entre otros, procesar una forma del desarrollo cultural. “La Cognición Social se puede definir desde esta Psicología Social Cognitiva como el proceso de construcción de la realidad social que elabora el sujeto en su interpretación del medio ambiente.” Garzón., (1984, p.88) en los movimientos estudiantiles cada proceso de endoculturación se da por el medio de las experiencias-aprendizaje de cada sujeto y así llegar a una identidad grupal.

Identidad Social

Otro de los temas de la psicología social relacionada con la endoculturación en los movimientos estudiantiles es el de identidad social.

Tajfel (1981, citado por García, s.f) define “la identidad social como aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia.” (p.18) Asimismo, asocia esta noción con la de movimiento social, en la que se puede presentar que un grupo social o minoría étnica promueva su derecho a ser reconocidos como diferentes respecto a los demás grupos, por parte de autoridades estatales tanto como de los exogrupos.

Bajo esta perspectiva los movimientos estudiantiles de la universidad de pamplona crean y han sido creados por identidad social luchando por el derecho a la educación. Para la sociedad estudiantil el 2011 fue el detonante hacia una rebelión masiva, hasta el punto de tener enfrentamiento con el ESMAD, y esto conlleva a la fuerza desmedida además de las judicializaciones contra estudiante, fue evidente.

Para Castells (2003, citado por Vera & Valenzuela 2012, p.273) “la Identidad es la construcción de sentido, atendiendo a uno o varios atributos culturales, priorizándolos del resto de atributos, que se construye por el individuo y representa su autodefinición.” La identidad del núcleo familiar en el joven es transitoria pero a la vez duradera, a la hora de incluirse en una universidad cambia en el adulto - joven la manera de pensar en relación con el rol de estudiante y proyectarse profesionalmente se identifica. Para Turner (1999, citado por Canto & Moral, 2005) “la mente humana no es un producto y un proceso puramente individual. Las mentes humanas no son individualistas en el sentido ideológico de quedar definidas mediante alguna dinámica psicológica presocial, sino socialmente estructuradas. La sociedad está en los individuos como los individuos están en la sociedad.”(p.62)

Y esto conduce a entender a los movimientos estudiantiles desde una perspectiva de la psicología social, el estudio en diferentes contextos ayuda a describir fenómenos de naturaleza cotidiana en la sociedad.

Influencia Social

Canto, & Gómez, (1996) “sobre influencia social ya había demostrado reiteradamente que el patrón típico de la influencia minoritaria es la conversión, mientras que el patrón típico de la influencia mayoritaria es la complacencia o conformidad simulada”. (p.63) en los movimientos estudiantiles las influencias generan desde la minoría a la mayoría la información necesaria para fundamentar las bases teóricas y prácticas al afirmar que hay una interacción social donde se da el desarrollo en grupo. Duran, & Lara, (s.f) “La influencia social es el área de la psicología social que se dedica a entender la manera en la cual la gente afecta o cambia los pensamientos, los sentimientos y las conductas de otros.”(p.36) los estudiantes que pertenecen a un movimiento estudiantil es una cadena que en el tiempo es remplazada por otros Participantes es decir está en constante movimiento.

El estilo de vida en la persona puede llegar a influenciar a otros consciente o inconsciente sobre todo si se comparten las emociones y sensaciones se logra la empatía a su vez el rapor suficiente. Para Muñoz, & Granada, (2002, p.21) “la base psicológica de las normas sociales establecidas tales como estereotipos, modas, convenciones, costumbres y valores, reside en la formación de marcos comunes de referencia como producto del contacto recíproco y de la influencia entre individuos”. Los movimientos estudiantiles establecen normas sociales influenciando a tener identidad, como es natural por medio de la endoculturación se puede aprender o desaprender por medio de la disonancia cognoscitiva.

La explicación de por qué a veces las minorías influyen más que las mayorías, por lo general las filosofías ideológicas se comienza por un sujeto y termina en las masas. Según Muñoz, & Granada, (2002) dice que en las influencias sociales hay dos forma de interpretarlo “Las minorías obtienen una influencia que tiende a expresarse a nivel latente, privado, diferido, de forma indirecta, provocando respuestas más creativas. Por contra, las mayorías influyen con mucha más frecuencia a nivel público, inmediato, directo, sin elicitar apenas respuestas creativas”. (p.63) de todos modos el individuo siempre va estar atado a las influencias sociales es así como se intercambian las culturas.

Endoculturación

En este apartado se da las reflexiones conceptuales para implementar el fenómeno de endoculturación como referente descriptor de procesos de integración cultural; proponiendo hallazgos diferentes en las áreas de estudio como es la sociología, antropología y la psicología que se encarga de explorar fenomenológicamente el comportamiento del ser humano. Sin embargo, en términos generales, se entiende que la endoculturación es “el conjunto de valores y significados compartidos por los miembros, manifestados de forma tangible o intangible, que determinan y explican sus comportamientos individuales.” (Tomás, 2002, p.148)

Definición Desde La Antropología

“El papel de la antropología puede verse en dos ámbitos: por un lado, una antropología de la educación que atienda el fenómeno educativo desde la perspectiva cultural en su plano teórico-metodológico; por el otro, una antropología para la educación que pueda reconstruir y mostrar etnográficamente el alcance de estos desajustes y dependencias, e igualmente, desde el análisis de las dinámicas educativas segregadoras de nuestro entorno inmediato, su papel en el sistema cultural y en el modelo de sociedad que emerge de forma inquietante.”(Velasco, & Reyes, 2011, p.61)

La antropología es un campo que abarca un concepto antropológico del hombre, cultural y biológico, enfocándose a ser interdisciplinario, ampliando el conocimiento. Esto nos lleva a indagar sobre el desarrollo de las movilizaciones estudiantiles en un determinado lugar, al mismo tiempo se realiza un proceso sobre la endoculturación siendo el individuo quien percibe su entorno.

Harris (s.f., p.4) expone que

“La cultura de una sociedad tiende a ser similar en muchos aspectos de una generación a otra. En parte, esta continuidad en los estilos de vida se mantiene gracias al proceso conocido como endoculturación. La endoculturación es una experiencia de aprendizaje parcialmente consciente y parcialmente inconsciente a través de la cual la generación de más

edad incita, induce y obliga a la generación más joven a adoptar los modos de pensar y comportarse tradicionales.”

El ser humano está en permanente cambio psicosocial como es natural, crecer un entorno familiar que es la primera sociedad del sujeto. Al pasar el tiempo el sujeto se vincula en los roles del sistema. Paralelamente un joven-adulto se inscribe en la Universidad de Pamplona, el rol de estudiante expande mentalmente la habilidad de generar un nuevo procesamiento de información y la capacidad de analizar, reorganizar la visión del mundo. Es por ello que la influencia del ambiente afecta los demás.

Al interpretar la palabra movimiento se refiere a la motivación extrínseco o intrínseco, es por eso que se puede pensar que algunos estudiantes de la Universidad de Pamplona pertenecen en un movimiento estudiantil, buscan endoculturalizar a los nuevos integrantes para que se formen como líderes, militantes o simpatizantes en la lucha del bienestar común por la educación, moviendo además su motivación. Gonzales (1989, p. 483) explica lo siguiente: “la endoculturación, como ya hemos indicado, es un fenómeno espontáneo y dinámico que encontramos en las culturas, y que garantizan la afirmación, la sobrevivencia e incluso el desarrollo y la expansión cultural de un pueblo.” La endoculturación es el desarrollo del ser humano, es un medio de reforzar, inculcar, promover una conducta adecuada para el entorno, hasta el punto en que los movimientos estudiantiles son una respuesta contracultural, de la interacción del individuo y la sociedad.

Teniendo en cuenta lo que dice Lagunas (2012, p.205)

“Los procesos de percepción son otro ámbito importante de la antropología cognitiva. Cualquier ser humano recibe información, y la selecciona y sistematiza construyendo la realidad. La percepción refiere al proceso de toma de decisiones y actúa en el nivel subconsciente, no en último lugar. En función de la convención social elegimos unas u otras pistas perceptivas construyendo un esquema de categorización.”

En un grupo secundario el proceso de endoculturación tiene un aprendizaje que interfiere en el individuo mediante la socialización, se comparte una idea en común sobre la realidad social esto significa que aquel estudiante entra a pertenecer en un movimiento estudiantil para lograr

ser agentes de cambio social. Esto incluye ser perseguidos, expulsados, judicializados o por último muertos.

Según Martínez, (2004, p.2)

“Los factores determinantes de la endoculturación se establecen en una gran diversidad de situaciones, las cuales podemos sintetizar fundamentalmente en tres:1. *Céntrica*, se produce como resultado propio del proceso de configuración grupal del individuo dentro de una realidad cultural específica. 2. *Periferalista*, resultado del proceso de aculturación colonialista, donde la variable determinante de la redefinición / resemantización del sujeto es mediada por las políticas etnogenocidas del Estado-nación.3. *Universalista*, propia del proceso histórico del grupo que no depende directamente de las políticas del Estado-nación, aunque éstas ejerzan un papel determinante, debiéndose más bien a la condición psicológica de los sujetos en busca de su propio destino escatológico.”

Conceptos Similares Desde La Psicología

Aculturación

Este término de aculturación se ha querido implementar en esta investigación porque comprende como parte de su proceso, a la endoculturación.

“La aculturación como concepto, es la transmisión cultural en marcha, lo cual implica que sería un fenómeno histórico con pasado, presente, y futuro, por lo que es posible someterlo a observación y poder dar explicaciones del donde, como, cuando y, quién está involucrado en determinado acontecimiento observable en el campo cultural. Lo cual le dará las posibilidades de convertirse en línea de estudio.” Valdés., M. (s.f, p.3)

“Un proceso social de encuentro de dos culturas en términos desiguales, donde una de ellas deviene dominante y la otra dominada. Es dominante, por un lado, porque la acción cultural invasora se impone por la fuerza o la violencia y, por otro lado, aunque la dominada es violentada o conquistada, hace frente a la intervención de los primeros, mediante el

sometimiento incondicional o a través de la resistencia social, valiéndose de múltiples recursos de subsistencia” Mujica., (2002, p.2).

Cuando el estudiante sale de su cultura dominante por consiguiente los resultados se reflejan por la independencia personal, la interacción con el ambiente fortalece dentro de sí mismo la autonomía de decidir en qué organización o colectivo pertenecer. Morales et al (2008) “Los procesos de cambio cultural que se derivan de la interrelación, a distintos niveles, como el individual, el intragrupal y el intergrupalo.”(p.489) la aculturación tiene como bases aportar nuevas herramientas para que el estudiante se identifique además se integre a pertenecer en un endogrupo. Según Berry (1990,) citado por Lina., & Mildred., (2014) define la aculturación psicológica como el “proceso mediante el cual las personas cambian, siendo influidas por el contacto con otra cultura, y participando en los cambios generales de su propia cultura” (p.460).

Lina., & Mildred., (2014) Hay tres modelos componentes: a) “las actitudes de aculturación” que se referencia a la forma en que los inmigrantes desean mantener su propia identidad y, al mismo tiempo relacionarse con los demás grupos en la sociedad de acogida; b) “los cambios de comportamientos”, indican el aprendizaje de un nuevo repertorio de comportamientos apropiados en el nuevo contexto cultural, esto requiere de un poco de “derramamiento cultural” " (Berry, 1990) es decir el desaprendizaje de los aspectos de la cultura inicial que se consideren no apropiados en el nuevo contexto cultural; y por último c) el “estrés de aculturación”, es entendido como el nivel de dificultad que experimentan las personas para afrontar la nueva situación.

Los estudiantes a través de la trayectoria en la universidad van moldeando las actitudes para lograr encajar en el medio y por ello los cambios en los comportamientos van de la mano ya que cada quien personaliza el carácter y procede a tener endoculturalmente los cambios a nivel educativo al mismo tiempo puede aumentar el estrés de afrontar situaciones como las amenazas, represión colectiva, o la compra de los ideales para movilizar estudiante con el fin de ganar y controlar el poder unos pocos.

Interculturalidad

El autor Mujica., (2002) dice que: “Por interculturalidad entendemos el proceso por el cual las culturas intercambian y construyen patrones culturales comunes de manera consensual o

pactada pero manteniendo sus identidades plurales. En esta perspectiva cada cultura tiene un valor en sí mismo, en tanto que se reconoce como a sujetos sociales autónomos, plurales o múltiples, los que se comportan como interlocutores en un campo culturalmente aceptado por los participantes.” (p.11) en la Universidad de Pamplona existen estudiantes que viene de otras regiones a intercambiar las costumbres, creencias y compartir el saber ese así como la endoculturación incita a valorar al nuevo grupo.

Michael & Thompson (1995) citado por Hidalgo., (s.f) “considera la interculturalidad como una filosofía que se esfuerza por crear una diversidad cultural, tratando de comprender las diferencias culturales, ayudando a la gente a apreciar y gozar las contribuciones hechas por distintas culturas en sus vidas, así como asegurar la completa participación de cualquier ciudadano para derribar las barreras culturales”.(p.79) los movimientos estudiantiles participan sociopolíticamente en los debates, reuniones, informes para que escuchen las propuestas e ideas alternativas basándose en la libre expresión, esto a su vez influye en el individuo generando aprendizaje dentro de sí mismo. Soriano, (2004) citado por Alavez., (2014, p.39) “El término interculturalidad es polisémico, por lo que tiene múltiples interpretaciones, que dependen del contexto de quien lo usa.”

Cabe concluir que Alavez., (2014) dice: “La interculturalidad es una herramienta de emancipación, de lucha por una igualdad real, o equidad real, en el sentido no solo cultural muy superficial sino también material. Esto resulta patente en la identidad de los pueblos indígenas, que nunca se identifican solamente por su origen sino también por su ocupación, campesina y obrera. Entonces, esas identidades son duales por lo menos en el sentido en el que unen la clase y la etnia.” (p.40) las movilizaciones estudiantiles luchan por la igualdad en el sistema educativo pero la cuestión es hasta qué punto el gobierno acepta las demandas de los estudiantes, esto implica que los movimiento se unen con el propósito de defender sus derechos educativos.

El Etnocentrismo

Para empezar con este apartado Gómez., (2007, p.13) explica que: “El etnocentrismo, en conceder un valor superior a la cultura propia frente al que se otorga a la ajena, y en emplear los patrones de la propia para juzgar la cultura ajena. En la vida cotidiana, el etnocentrismo es bien perceptible en los juicios de valor de quienes ven a las gentes de otras culturas como raras y

atrasadas. Y, sin embargo, esta percepción requiere una reflexión crítica. El etnocentrismo dificulta e impide la comprensión de las culturas de otros pueblos.” En la sociedad actual realizar protesta, marchas y participación política por parte de los movimientos estudiantiles es mal visto por otros agentes de la sociedad juzgando a los estudiantes de guerrilleros, tachándolos de vándalos, a su vez reprimiendo las acciones políticas.

En la Universidad de Pamplona los estudiantes han participado de las protestas y la imagen que tienen es negativa, neutra o positiva esto depende de la ambivalencia del entorno. para Chiriguini., & Mancusi., (s.f) “el concepto de etnocentrismo describe la actitud de los grupos sociales que, identificados con una cultura, no solo tienen una imagen positiva de ella sino que niegan, desconocen, encubren, o desprecia a las otras.”(p.81). “Por su parte, el etnocentrismo puede ser definido como un ensimismamiento a nivel cultural que dificultaría gravemente la apertura de una comunidad hacia otras personas por el mero hecho de pertenecer a una cultura diferente.” Altarejos., & Moya (2003, p.26)

Según Altarejos., & Moya (2003) el etnocentrismo “A menudo se traduce en una actitud, más o menos manifiesta, respaldada o no por tesis de tipo filosófico o teórico, de menosprecio hacia otras culturas, o dicho de otro modo, una actitud en virtud de la cual una persona o comunidad estima su propia cultura como superior a las demás.” (p.26) El proceso que el estudiante tiene en la formación académica durante 10 semestres es un crecimiento intelectual de las conductas – cognoscitivas durante la educación superior esto ayuda a que la influencia sobre la endoculturación sea, más duradera y estable.

Relativismo Cultural

Phillip., (s.f) “El relativismo cultural, que argumenta que el comportamiento en una cultura particular no debe ser juzgado con los patrones de otra. Esta posición también puede provocar problemas. Llevado al extremo, el relativismo cultural arguye que no hay moralidad superior, internacional o universal, que las reglas éticas y morales de todas las culturas merecen igual respeto.”(p.29) la endoculturación en el joven –adulto es de forma más sencilla por la capacidad de interpretar las situaciones de la sociedad, en la Universidad de Pamplona administrativamente toman decisiones que afectan al estudiante como por ejemplo subir a las matrículas financiera y

es por ello que aumenta el apoyo a las organizaciones estudiantiles con el fin de exigir los derechos a la educación gratuita.

En cuanto al relativismo cultural es importante rescatar en los movimientos tienen formas de crear, innovar e imaginar las posturas ideológicas esto hace que los estudiantes de distintas regiones se unan a participar en las huelgas. “por relativismo cultural se entiende que cada sociedad tiene derecho a desenvolverse en forma autónoma, sin que haya teoría de lo humano de alcance universal que pueda imponerse a otra argumentando cualquier tipo de superioridad” Navajas, (s.f, p.249) esto a su vez permite que se realice la endoculturación en los estudiantes de la Universidad de Pamplona pertenecientes a un movimiento estudiantil. Romero, (2008) “El relativismo es aquella posición filosófica en relación con el conocimiento, que sostiene que la verdad sobre un objeto está en relación o depende del sujeto que conoce, entendiendo por éste a la persona individual o al grupo que la experimente.”(p.3)

En la sociedad Pamplonesa hay personas que juzgan las acciones de los movimientos por la manera de reaccionar en contra del sistema Navajas, (s.f) “el concepto relativismo cultural nos remite a un doble juego de oposiciones en campo analíticamente diferenciables. En el terreno de lo teórico-metodológico la discusión se establece alrededor de la posibilidad de conocer otras culturas y los métodos adecuados para hacerlo.”(p.250) Además la sociedad Pamplonesa no se involucra a socializar las inquietudes es por ello que existe barreras invisibles en la sociedad y los movimientos.

Estado Del Arte

Movimiento social en defensa de los derechos humanos en busca de nuevas formas de militancia

El objetivo de esta tesis de Diego Caicedo (2010) es: (...) sostiene que la Acción Colectiva en Colombia, desde finales de la década de los ochenta viene transformándose tanto en su campo de lucha que se evidencia en la incorporación de nuevos contenidos, como en las formas y prácticas de militancia política que, en conjunto, denotan una nueva militancia. La acción colectiva desde hace por lo menos dos décadas viene incorporando nuevos elementos entre los que se encuentran las movilizaciones en defensa de los derechos humanos entre otros campos de lucha nuevos en la movilización que ha caracterizado nuestra región. (...) se puede decir que: la nueva militancia, a partir de la práctica que ha ejercido la Coordinación Colombia - Europa - Estados Unidos, se entiende como la posibilidad de incorporar nuevos elementos al accionar social y político en cuanto a la creación de espacios articulados en red con homólogos nacionales e internacionales, en campos de lucha de defensa y protección de los derechos humanos y denuncia de violación de los mismos. Todo lo cual mediante la centralización, sistematización y difusión de información relevante con incidencia política en espacios de decisión, ampliando el repertorio de la acción colectiva más allá de las vías de hecho (mítines, huelgas y marchas), y que adoptan contenidos de lucha adicionales a los que caracterizaron la movilización tradicional centrados en la lucha de clases propia del paradigma socialista tradicional.

Los Movimientos Estudiantiles en Latinoamérica: El caso de Chile y Colombia en el siglo XXI

Según Martín Leyes & Guillermo Mora (s.f). El objetivo es identificar los factores de convergencia del movimiento estudiantil chileno de la educación superior del año 2011 en el movimiento estudiantil colombiano. Las conclusiones fueron: Chile como el primer escenario de experimentación y de aplicación de las políticas neoliberales en Latinoamérica presenta todo un

constructo político impuesto por la dictadura que privilegia los derechos del mercado por encima de los derechos cívicos. Partiendo de los mismos lineamientos, aunque en un contexto totalmente diferente, en Colombia se lleva a cabo un proceso de adecuación a las políticas neoliberales influenciadas por los organismos internacionales. En este sentido, a Chile se considera como un espacio adelantado respecto a la inmersión en las políticas neoliberales y por ello, para los estudiantes colombianos, representa un observatorio y, sobre todo, una base para el estudio de las posibles políticas que puedan presentarse, cuyo fin es la privatización y la implementación de la educación como un negocio.

Síndrome de Ulises, aculturación y personalidad en una población de inmigrantes árabes

El objetivo de esta tesis de Maria Jayme & Joseba Achotegui. (2014) es: Conocer cómo se manifiesta el Síndrome del Inmigrante con Estrés crónico y Múltiple denominado "Síndrome de Ulises" con relación a la aculturación y los factores de personalidad en una muestra de inmigrantes de origen árabe. Las conclusiones Desde la perspectiva psicológica se considera que la inmigración es un acontecimiento como todo cambio, supone una parte de estrés o duelo, un duelo que da en menor o mayor en todo el proceso migratorio, pero cuando este fenómeno psicológico se presenta en el contexto actual de la crisis económica que ha añadido nuevas y dolorosas adversidades a los inmigrantes, convirtiendo la inmigración de un hecho natural a un proceso que posee unos niveles de estrés tan intensos que llegan a superar la capacidad de adaptación de los seres humanos, incrementando las dificultades de elaboración del duelo migratorio.

Este sería el aspecto negativo que conlleva la emigración, expresado en el Síndrome de Ulises. Pero la inmigración también tiene un aspecto positivo, al constituirse como un factor de enriquecimiento y diversidad cultural, una oportunidad de conocer nuevas culturas o la posibilidad de mejorar no solo económica sino también intelectualmente si las condiciones son favorables, como es el caso de los inmigrantes sin Síndrome de Ulises.

Procesos de aculturación de la población Pamplonesa y estudiantil de la ciudad de Pamplona, Norte de Santander

El objetivo de esta tesis realizada por las estudiantes Lina Peña y Mildred Camacho del programa de psicología de la universidad de Pamplona 2014, fue identificar los procesos de aculturación de la población autóctona y estudiantil de la universidad de Pamplona que permita conocer el relacionamiento entre estos dos grupos. El trabajo fue realizado mediante un diseño fenomenológico y evaluó los distintos ámbitos en los que se puede dar la aculturación siguiendo el modelo ampliado de Berry que propone la identificación de la integración o discriminación que puede darse en los polos opuestos del proceso de aculturación. El trabajo aporta en la comprensión de la estructura conceptual, pues desde el modelo estudiado se puede establecer el puente de diálogo con el objeto de investigación del presente trabajo como es la endoculturación. También aporta en la comprensión de la metodología, pues al ser un diseño fenomenológico que ubica un fenómeno de estudio a partir de la experiencia singular o subjetiva de los participantes.

Marco Contextual

En la Universidad de Pamplona es evidente ver el adulto- joven en los movimientos estudiantiles como: federación de estudiantes universitarias (FEU), hay 25 estudiantes activos junto con el villa del rosario- CREA- IPEC –, red estudiantil crítica y constructivista, actualmente no hay miembro activos, pero se logra contactar a un pionero que fomento la identidad y su forma de organizarse (RECC) –, escuela paula freire- hay 6 estudiantes activos – (ACEU) asociación de estudiantes universitarios, hay 7 integrantes activos; estos grupo existen actualmente por mantener la ideología de un pensamiento crítica ligado a la construcción hacia un sistema educativo con calidad y acceso a la igualdad de derechos económico, la mayoría de los movimientos estudiantiles se organizaron en el 2011 para poder defender la lucha estudiantil.

Metodología

Tipo De Investigación

Esta investigación fue de corte cualitativo bajo un diseño crítico y fenomenológico. Se considera crítico porque el investigador está interesado en estudiar grupos marginados de la sociedad o de una cultura. Analiza categorías o conceptos vinculados con cuestiones sociales, como el poder, la injusticia, la hegemonía, la represión, y las víctimas de la sociedad junto con el diseño clásico en la cual se analizan temas culturales y las categorías son inducidas durante el trabajo de campo. El ámbito de investigación puede ser un grupo, una colectividad, una comunidad en la que los miembros comparten una cultura determinada (forma de vida, creencias comunes, posiciones ideológicas, ritos, valores, símbolos, practicas e ideas; tanto implícitas o subyacentes como explícitas o manifiestas). Asimismo, en este diseño se consideran casos típicos de la cultura y excepciones, contradicciones y sinergias. Los resultados se conectan con las estructuras sociales en los movimientos estudiantiles. Sampieri., Collado., & Lucio., (2010, p.370)

Por otra parte, se considera un diseño fenomenológico porque se estudio el proceso de endoculturación que han vivido los jóvenes adultos en su experiencia dentro de los movimientos

estudiantiles de la Universidad de Pamplona. Según Rodríguez, Flórez., & García., (1999), los diseños fenomenológicos permiten el estudiar la experiencia de la cotidianidad, la verdadera naturaleza de los fenómenos, lo significados que están inmersos en ella y los significados que tiene el ser humano.

Participantes: Estudiantes de la Universidad de Pamplona pertenecientes a un movimiento estudiantil con edades entre los 20 y 27 años. Para este proyecto se seleccionaran de manera intencionada 1 participantes en un movimiento estudiantil desde hace un año y que sean gatekeepers (controladores de ingreso a un lugar).

Instrumentos

Para la realización de la investigación se empleo dos instrumentos, el primero de ellos es una entrevista en profundidad que permite abordar categorías a partir de una serie de preguntas que pueden ser profundizadas en varias sesiones. Para el caso de la investigación se consideró relevante abordar las categorías en el antes, inicio, cambios y proyección que se presentan en el adulto joven a lo largo del tiempo, es decir antes de ingresar al movimiento estudiantil, los cambios al ingreso del movimiento, los cambios durante su pertenencia al movimiento y la proyección hacia futuro.

La estructura del instrumento que se propone, se presente en la tabla 1 y en el (anexo 1) se detalla el formato de entrevista. Adicionalmente se elaboró el consentimiento informado para contar con el aval de los participantes para la aplicación del instrumento. (ver anexo 2)

Tabla 1. Estructura de entrevista en profundidad

Dimensión a evaluar	Pregunta orientadora	Pregunta complementaria
Antes del movimiento	¿Cómo se ve a sí mismo antes de vincularse al movimiento estudiantil?	¿Cuáles eran sus características?, ¿qué cosas hacía con sus amigos?, ¿qué pensaba con respecto a su vida?
Inicio en el movimiento	Hábleme de su experiencia en el movimiento estudiantil y cómo fue el inicio en él?	Qué recuerda de su inicio dentro del movimiento? ¿Quién le hizo la invitación? ¿Qué fue lo que le llamo la atención del movimiento para pertenecer a él?
Cambios en la persona	¿Cómo cree que ha cambiado su vida desde que empezó en el movimiento estudiantil?	¿Qué cambios se han dado en su pensamiento? ¿Cómo ha afectado su vida el pertenecer al movimiento estudiantil?, ¿en qué aspectos? Por ejemplo con sus amistades, sus relaciones de pareja, su familia, el estudio entre otros aspectos.
Proyección a futuro	¿Cómo cree que impactará su vida futura, la experiencia que ha vivido en el movimiento estudiantil?	¿Qué capacidades ha desarrollado que puede utilizar hacia futuro? ¿En qué aspectos puede influir esta experiencia para su vida laboral? ¿y para su vida personal?

El segundo instrumento es la observación no participante, que permitió el complemento de la información recolectada con el de entrevista a profundidad. La aplicación del instrumento se efectuó en momentos de encuentro del joven con su movimiento estudiantil. Para ello se tomó como referencia la siguiente estructura:

Fecha	
Lugar	
Hora:	
Aspectos a observar	Descripción de la Observación : lenguaje no verbal y verbal
Relación del joven con el movimiento (actitudes hacia otros miembros del movimiento, relación con los líderes del movimiento, rol que desempeña el joven dentro del movimiento, estatus)	
Relación del movimiento con el joven (actitud del grupo con el joven, normas de regulación del comportamiento)	

de los miembros, interacción de los líderes con los jóvenes, objetivos del grupo)	
Impacto del movimiento en el joven (discurso compartido entre los jóvenes, comportamientos similares entre los jóvenes, etc.)	

Tabla.2

Análisis Y Control De Datos:

Se utilizo el análisis de contenido para dar cuenta de los aspectos de endoculturación de los jóvenes adultos en los movimientos estudiantiles, a partir de estas categorías de temporalidad abordadas en el instrumento, es decir a partir de la descripción del antes, durante y después de la experiencia del joven adulto con el movimiento estudiantil, se pretende dar cuenta del nivel de adaptación que tiene el joven con el grupo y los cambios que conllevan a la endoculturación.

El control de datos, se realizo a partir del cruce de información de los instrumentos, cumpliendo con uno de los tipos de triangulación denominado de datos, que consiste en contrastar información proveniente de distintas formas de recolección de información, de manera que no solo se integrará la información proporcionada por los participantes, sino también la de la propia investigadora. Adicionalmente, se realizará una triangulación de la teoría, para poder dar cuenta del grado de funcionalidad del concepto de “endoculturación” que es propio de la antropología, en el campo de la psicología. La triangulación de la teoría permite hacer comparaciones entre los resultados obtenidos en la investigación con el referente teórico relacionado con el objeto de investigación, (Flick, 2012)

Resultados

Movimientos estudiantiles

Para hacer el análisis de resultados se tomaron como referencia las respuestas de las entrevistas en profundidad realizadas a los cuatro participantes (ver anexo 1) y se contrastó con el resultado de la observación no participante (ver anexo 3)

Categorías a evaluar

Antes del movimiento.

En esta categoría se identificó las actividades, actitudes y comportamientos que caracterizan a los jóvenes antes de ingresar a un movimiento estudiantil. Se encuentra que los jóvenes no desempeñaban actividades específicas de liderazgo o de simpatizantes por los movimientos estudiantiles. Se encuentra en común que las acciones que realizaban eran de tipo superficial: *“con los amigos solo era compartir el ocio, jugar billar, tomar licor, el tema de las mujeres, era individualista”* (P1., FEU), (P3. ACEU) *“con mis amigos solo jugábamos fútbol, pley, perdíamos el tiempo en cualquier cosa”*. Por otro lado, se encuentra que los jóvenes se definían a sí mismo como tímidos, pocos sociales, individualistas e incluso apáticos a participar en temas de política: *era un joven tímido, con expectativas menos sociales y los beneficios eran personales además eran un espectador mas”* (P1., FEU), (P2. Paulo Freire) *“no me gustaba estar, ni compartir con cualquiera,” “me miraba a mi mismo como unos mas del monto en las discusiones políticas y recesivo”*

Además las expectativas de vida en los adultos - jóvenes era llegar a una universidad para poder seguir estudiando: (P1. FEU) *“Para llegar a la universidad fue complicado por que soy de bajo recurso y aquella necesidad de salir adelante, trabaje en ocasiones para poder pagar y sostenerme en la universidad.”* (P2. Paulo freire) *“pensaba de mi vida era seguir estudiando.”* Era un deseo que atribuía a la satisfacción de crecer intelectualmente y personalmente a la hora de vincularse a una universidad. (P4 RECC) *“Lo que pensaba a respecto de mi vida era que quería seguir estudiando”*. Esto quiere decir que los adultos-

jóvenes no tenían interés por querer pertenecer en un movimiento estudiantil, es por ello que la universidad es una puerta para participar en un movimiento estudiantil. A partir de estos resultados se puede pensar que existe una porción importante de estudiantes de secundaria que cuando terminan no saben que hacer, algunos de ellos no tendrán la posibilidad de ingresar a la universidad, ni de sostenerse económicamente y los que logran hacerlo siguen un camino de construcción de sus metas, en este caso específicamente hay un proceso de cambio al pertenecer al movimiento estudiantil.

Inicio en el movimiento.

Se encuentra un proceso de inicio que se caracteriza en lo general por una invitación de un integrante del movimiento que es aceptada por el joven y que encuentra eco porque se vincula con su motivación o ganas de luchar por la defensa de los derechos de los estudiantes. (P1. FEU) *“fue por una invitación casual por medio de un amigo”* (P2. Paulo freire) *“un amigo me hizo la invitación a pertenecer al movimiento”* (P4 .RECC) *“un amigo me hizo la invitación”* Este es un aspecto a resaltar porque no todos pueden mantenerse en el movimiento, sin embargo se encuentra que existe una motivación intrínseca asociada a la defensa de los DDHH. La preparación para pertenecer al movimiento lo que implica lectura, estudio, formación de ideales, etc. (P2. Paulo freire) *“a recibir entrenamiento militar (pero el entrenamiento militar le llamamos a leer, a crear grupos de ayudas, conocer sobre leyes, foros, cine, teatro), “solo disparos con ideas”*

Al iniciar en un movimiento, el estudiante suele pasar por diferentes procesos personales, esto puede producir procesos de asimilación y modificación del pensamiento además de las conductas, dentro de estas organizaciones hay motivos para que el estudiante participe activamente. (P1. FEU) *“la lucha estudiantil dentro de la academia” “lo que me llamo la atención era un estatus intelectual arriba, una oportunidad a reflexionar y a rechazar “lo que me impone” “es una oportunidad para los universitarios”*. En todas las universidades hay estudiantes reunidos en una organización por ende en la Universidad de Pamplona se encuentran movimientos que buscan defender los derechos a la educación. (P2. Paulo freire) *“el interés por defender mis derechos y también del los otros”* (P3. ACEU) *“comienzo a participar de las*

movilizaciones en pro de la defensa de la educación pública en Colombia.” Los adultos-jóvenes ven la oportunidad de hacer valer las ideas y dar soluciones para mejorar la cátedra en la academia. Por que son los estudiantes los que viven la realidad del contexto universitario.

Desde luego un estudiante le llama la atención los acontecimientos que a nivel nacional va en contra de los ideales y emplean herramientas para lograr negociar o eliminar una ley. (P3. ACEU) *“cuando llegue a la universidad estaba en pleno auge las movilizaciones en contra de la ley 30”* (P4. RECC) *“fue cuando viví la mejor experiencia por el paro que hubo a nivel nacional y local”* (P2. Paulo freire) *“cuando llegue a la universidad en el 2011 me causo un impacto el paro estudiantil”* la mayoría de estudiantes lucharon por defender los derechos, esto desato las huelgas, movilizaciones, protestas, hasta el paro indefinido.

Cambio en la persona.

En cada estudiante se pueden notar los cambios que se dan a través del tiempo, todo el ambiente va afectando a cada miembro hasta lograr impactos en el pensamiento individualmente para volverse colectivo. (P1. FEU) *“dejar la dependencia a un lado, el interés por un beneficio colectivo”* (observación no participante) *“el interés por el beneficio colectivo”* en efecto se puede evidenciar que el adulto -joven se identifica con las ideas que mantienen el conocimiento *“común entre los miembro del grupo.* (P2. Paulo freire) *“leer libros forman los ideales.”* Aun así hay que entender las expectativas y oportunidad (P2. Paulo freire) *“ser agentes del cambio.”* de relacionar al estudiante con un movimiento esto puede generar en el individuo sentirse comprometido a nivel social. (P1. FEU) *“se convirtió en una dedición propia ser responsable socialmente”* (P3.ACEU) *“los cambios en que se ha dado en mis pensamientos es hacer las cosas bien, prepárame para dar soluciones”* (P1. FEU) *“mi responsabilidad es responder a las demandas académicas de la universidad como estudiante e adquirido el interés hacia un cambio intelectualmente”*.

Al mismo tiempo pertenecer en un movimiento estudiantil ha fortalecido al estudiante a ser mas críticos frente al sistema educativo sin embargo el joven – adulto posee el conocimiento para emplearlo en distintos contextos. (P4. RECC) *“me he formado con pensamiento critico en términos generales, no solo desde la academia, en derechos civiles, equidad de genero etc.”*

Cada sujeto experimenta efectos positivos como negativos por estar en un movimiento estudiantil. (P4.RECC) *“me ha afectado demasiado desde lo positivo tengo conocimiento para crear, innovar y dar soluciones”* (P3.ACEU) *“negativa como se esta en constante denuncia frente al estado o en un contexto universitario local esto puede generar amenazas, ostigaciones, persecuciones, hasta la muerte”* (P3.ACEU) *“de manera positiva e crecido de manera intelectual y humana”*. De alguna manera la influencia en grupo tiene la capacidad de formar la aceptación, la aprobación, y la identidad social.

Cada movimiento estudiantil tiene normas, reglamentos internos y se organizan de tal manera para poder abrir espacios de simposios, debates, conversatorios esas iniciativas son fundamentales para formar pensamientos críticos. El cambio de los sujetos esta ligado a compartir con otros ideas que intrigan a la mente humana, donde individualmente aportan al cambio desde conocerse a si mismo es posible a través de los ojos del otro. De esta manera, se encuentra que los movimientos estudiantiles son escenarios que pueden complementar y fortalecer la formación de los estudiantes, pues es de rescatar la formación de pensamiento crítico que enuncian los participantes y que es el comportamiento esperado de todo estudiante universitario para tomar decisiones sobre su profesión y su vida.

Proyección a futuro.

Los estudiantes se han preparado para ejercer cognitivamente aptitudes y capacidades necesarias para desenvolverse en la sociedad, ser capaces de liderar fomenta autoconfianza en el sujeto y en el transcurso de la academia aprenden a madurar intelectualmente. Dentro de esta formación se encuentra desde luego, proyecciones a futuro en los estudiantes activos dentro de un movimiento. (P2.Paulo freire) *“Las capacidades que puedo utilizar a futuro y en el presente es desenvolverme al publico, desempeño y liderazgo.”* (P3. ACEU) *“la capacidad de hablar y expresarme con claridad, liderar, planificación del trabajo”*. Es un proceso que el estudiante pase un periodo transcendental y logren tener autocontrol en su vida. *“La capacidades y habilidades que utilizo es la comunicación asertiva además de la inteligencia emocional, la paciencia - autoconfianza trasladan a mi vida profesional el liderazgo, desempeño, eficacia, exigencia, preparación.”* (P1. FEU)

El estudiante percibe que la etapa de la universidad es otra cuando se acercan al rol profesional. La realidad de un ex estudiante de la Universidad de Pamplona, ya graduado. (P4 RECC) *“en lo laboral he podido percibir que la realidad es completamente distinta, no tengo libertad de expresión hay limitaciones y ahora no puedo hacer nada” “las oportunidades laborales fueron pocas”*. Pero los estudiantes que están activos en un movimiento actualmente quieren llegar a ser profesionales con responsabilidad social. (P3. ACEU) *“siendo un profesional quiero aportar todo el conocimiento en cualquier campo de ayuda a la sociedad”*. Dentro de su formación en la académica, el individuo tiene su propio esquema y se desarrolla un proceso de endoculturación. (P1. FEU) *“esta experiencia para mi vida hace que en mi futuro valla por la política, defendiendo los derechos humanos”*.

La obligación del estado es brindarle a las universidades herramientas necesarias para formar con alta calidad y acceso gratuito a los estudiantes. Los movimientos estudiantiles utilizan la misma idea para manejar la socialización política a nivel de las masas. (P4. RECC) *“la formación dentro del movimiento me brindo la capacidad de desarrollar a profundidad lo abstracto, un lenguaje verbal y no verbal favorable, además de querer defender los derechos en cualquier campo o contexto”* Esto nos lleva a comprender que la mente humana es receptor de los estímulos del ambiente. En todo caso la defensa por la educación en Colombia y en sectores departamentales es un derecho y se evidencia la lucha que emplean aquellas organizaciones.

Discusión de Resultados

En la Universidad de Pamplona ha de llegar gran cantidad de estudiantes procedentes de diferentes departamentos de Colombia, en efecto hay diferentes identidades culturales que interactúan en las creencias, costumbres, valores. En el proceso de intercambio se encuentran fenómenos de aculturación como lo dice el autor Valdés., (s.f, p.3) “La aculturación como concepto, es la transmisión cultural en marcha, lo cual implica que sería un fenómeno histórico con pasado, presente, y futuro, por lo que es posible someterlo a observación y poder dar explicaciones del donde, como, cuando y, quién está involucrado en determinado acontecimiento observable en el campo cultural. Lo cual le dará las posibilidades de convertirse en línea de estudio.” Los estudiantes atraviesan por cambios en el desarrollo intelectual, es así como se unen para socializar el conocimiento aprendido dentro de un movimiento.

Todo movimiento esta bajo formación política, se puede decir que las actividades que desarrollan a los nuevos líderes, simpatizantes para que el proceso se mantenga en determinada organización. En la universidad de pamplona están activos la FEU, paulo freire, ACEU, estos movimientos estudiantiles luchan por una digna educación autónoma, con acceso gratuito y de calidad; esto nos lleva a considerar la importancia que la identidad en la sociedad y por eso es pertinente agregar que los estudiantes son las generaciones siguientes en empoderarse del conocimiento. Tajfel (1981, citado por García, s.f) define “la identidad social como aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia.” (p.18)

Se puede deducir que los estudiantes se apoyan y pertenecen en un colectivo por tener similitudes con las ideas, actitudes y comportamiento. También cabe comparar las experiencias de vida antes de llegar a la universidad; los estudiantes tenían menos expectativas de vida realizando socializaciones de tipo superficial y al vincularse a los movimientos estudiantiles se generan cambios en su pensamiento y modo de actuar, a la vez que ellos, como individuos logran impactar al grupo. En este proceso puede retomarse la idea de interculturalidad. El autor Mujica., (2002) dice: “Por interculturalidad entendemos el proceso por el cual las culturas intercambian y construyen patrones culturales comunes de manera consensual o pactada pero manteniendo sus identidades plurales. En esta perspectiva cada cultura tiene un valor en si mismo, en tanto que se reconoce como a sujetos sociales autónomos, plurales o múltiples, los que se comportan como

interlocutores en un campo culturalmente aceptado por los participantes.” El proceso de interculturalidad en el adulto – joven se expone a una repercusión de manera significativa ya que los intercambios de culturas por los estudiantes que llegan de diferentes regiones con lleva a fortalecer los movimientos.

Es preciso tener en cuenta el análisis de las categorías y es por medio de ellas se ha podido interpretar de manera clara, concisa y apropiada. Antes de pertenecer en un movimiento los adultos – jóvenes eran desinteresados en la política y poca influencia social en cuanto se definían a sí mismo como pasivos en sus vidas cotidianas. Ya iniciando en un movimiento estudiantil el adulto – joven se vincula por la invitación de un amigo cercano, cuando las personas se encuentran en presencia de otras a veces influyen sobre los demás. El interés del estudiante que se despierta en el estudiante para pertenecer al movimiento estudiantil está mediado por la percepción de injusticia frente a la demanda del ambiente. Los cambios en el adulto –joven suele asociarse con el aprendizaje en obtener ideas que son del conocimiento común de los miembros del grupo, esto suele asociarse con la formación política de la persona que le permitirá generar habilidades para transformar una nueva sociedad.

Terminado con el análisis se puede decir que en la fase de proyección a futuro los estudiantes son autónomos, inteligibles, íntegros y al mismo tiempo con cualidades de formación personal y académico. En relación con la endoculturación en los adultos – jóvenes se a podido evidenciar que hay un proceso interno en cultivar las ideas, creencias, y así desarrollar conjuntamente. Para Turner (1999, citado por Canto & Moral, 2005) “la mente humana no es un producto y un proceso puramente individual. Las mentes humanas no son individualistas en el sentido ideológico de quedar definidas mediante alguna dinámica psicológica presocial, sino socialmente estructuradas. La sociedad está en los individuos como los individuos están en la sociedad” la identidad social de los estudiantes que participan dentro de un movimiento son sinónimos de inteligentes, intelectual, inteligencia y esto se logra por medio de la educación que permite subir el nivel del pensamiento, quizá por el desarrollo de un pensamiento más crítico, más reflexivo sobre su que hacer dentro del mundo y de la sociedad; así el estudiante esta en constante metamorfosis cambiado su forma de ser.

De esta manera, se encuentran características comunes que permiten identificar o ubicar a un estudiante como perteneciente a un movimiento estudiantil, aquel que no logre ser crítico,

expresar sus ideas en público y proponer acciones de lucha por la defensa de sus derechos, no hace parte del movimiento estudiantil, es decir no ha pasado por la endoculturación. Esta línea de argumentación podría tener efecto en lo que se quiere pretender aclarar sobre la endoculturación en el individuo y directamente estudiado desde un movimiento estudiantil.

Endoculturación es entendido como “un complejo sistema pedagógico mediante el cual un pueblo incorpora a su estilo de vida, a sus tradiciones, y a sus proyectos a los nuevos miembros que generan. Sin privarlos de su propia personalidad, la endoculturación pretende incorporarlos a la comunidad cultural de tal manera que ellos la reconozcan como su comunidad, y a la comunidad lo reconozcan a su vez ellos como sus miembros.” Gonzales (1989) el enfoque de este estudio investigativo fue describir y entender a los movimientos estudiantiles desde un proceso de endoculturación pero proponer bases sobre la endoculturación tiene limitaciones por ser un concepto poco estudiado desde el ámbito de la psicología y en la antropología es corta la información sobre el concepto. Sin embargo y considerando la importancia de generar una reflexión sobre los mecanismos es como la psicología puede entrar en diálogo con estructuras conceptuales de otras ciencias, se plantea a modo propositivo un acercamiento al significado del concepto desde la psicología.

En los resultados se puede observar que existe endoculturación tal como es entendido desde la antropología, por cuanto los jóvenes adaptan comportamientos (estudio, participación en protestas, debates, conversaciones) y moldean los pensamientos. A partir de este análisis, se propone que la endoculturación sea entendida desde la psicología como el proceso que el individuo vivencia al vincularse a un nuevo grupo, dejando atrás sus tradiciones psicosociales y permitiendo que los estímulos nuevos del ambiente actúe e influyan en su comportamiento. Es necesario entrar en el contexto para conocer las herramientas que brinda el grupo, es el individuo el que escoge aquellas herramientas más útiles para obtener beneficios intrínsecamente y generar la mutación.

Desde luego los movimientos estudiantiles en la universidad, transforma intelectualmente y llena de expectativas a los individuos, esto a su vez predispone a los colectivos a seguir trabajando por defender los derechos humanos en diferente contexto. Es importante aclarar lo que se está dando en el momento actual, es decir, parece que los movimientos se formaron y activaron a partir del 2011 con el movimiento nacional contra la ley 30, pero en este momento

parecen estar en un adormecimiento y por eso, primero no cuentan con muchos integrantes y segundo tampoco tienen mucha actividad, esto hace parte de la dificultad que se presentó para ubicar a los participantes. Desde luego hay que resaltar que los movimientos estudiantiles tienen la capacidad de poder armarse de nuevo y poder contrarrestar las demandas del ambiente educativo.

Conclusiones y Recomendaciones

Con respecto al primer objetivo, se logró identificar las características de los movimientos estudiantiles de la Universidad de Pamplona, esa relación en los grupos para crear, innovar, utilizando rituales simbólicos, herramientas alternativas, encuentran en el desarrollo del individuo sensaciones, que se despiertan a través del conocimiento y lo emplean en reconstruir nuevos métodos para la educación, esto permite a su vez que los estudiantes se formen para emplear lo aprendido en la sociedad. En el proceso de endoculturación verifico que el adulto – joven esta en cambios transitorio dentro de sí mismo logrando conocer su propio entorno y dinamismo.

Para el segundo objetivo se puede entrar a relacionar el antes y el después en el proceso de endoculturación del adulto- joven a la hora de vincularse en un movimiento, eran desinteresados a la política, además sus intereses eran individualista y no les interesaba tener ningún contacto con debates, ni conversaciones sobre ser conscientes en la sociedad; después de pertenecer en el movimiento decidieron adaptarse e instruirse para ser insurgentes en las ideas política que tengan que ver con la educación por ende la endoculturación en grupo provee herramientas para el desarrollo individual en cuanto se vincule ha actuar en grupo para defender los derechos.

Cabe concluir en el tercer objetivo como reflexión conceptual la endoculturación es un referente descriptor para los procesos de integración cultural y por las abreviaturas (endo = dentro), (cultura = cultivar) como es natural la endoculturación tiene un transcurso de experiencia en el aprendizaje para las personas en sus pensamientos, emociones y conductas en relación con la participación adentro de un grupo. Para ello debe existir una condición que es la aceptación y pertenencia activa dentro del grupo. Una vez que la persona sufre su proceso de transformación (endoculturación), su identidad e influencias sociales cambia. Finalmente, se puede concluir que la experiencia de pertenecer a los movimientos estudiantiles fortalecen las capacidades en los adultos jóvenes, que tienen que ver con hablar en público, liderar procesos de defensa de derechos, capacidad de análisis crítico y trabajo en equipo. Todas estas capacidades son consideradas como importantes en la formación de los profesionales y constituyen la denominada formación integral, sin embargo no son condicionantes de un desempeño posterior en política o en movimientos activistas, pues las circunstancias de empleo y oferta laboral median en la expresión de dichas capacidades.

A modo de recomendación, se sugiere la profundización de estudios que permitan abordar otros temas que desde la psicología social comprometen las dinámicas grupales que se dan al interior de los movimientos estudiantiles, por ejemplo, el liderazgo, la identidad social, el apoyo social como estrategia de intervención, entre otros. Así mismo, se recomienda el abordaje desde la psicología de los movimientos estudiantiles como escenario de fortalecimiento, mediante técnicas de intervención grupal que pueden facilitar el desarrollo de metas grupales. Además a largo plazo se puede realizar un empalme con las universidades como Francisco de Paula Santander, Universidad Industrial de Santander, la Nacional y la Universidad de Pamplona con el fin de identificar la endoculturación en los adultos – jóvenes. También se recomienda seguir investigando en los líderes y simpatizantes la endoculturación y cual sería el efecto a largo plazo de ser identificados como activistas.

Referencias Bibliográficas

- Archila., M. (2012) El movimiento estudiantil en Colombia, una mirada histórica. Recuperado el 18 de septiembre del 2015 de la web <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/osal/20120417105250/OSAL31.pdf>
- Archila., M. & Pardo., M.(2001) Movimientos sociales, Estado y democracia en Colombia. Recuperado de la web el 20 de septiembre del 2015 <http://www.redalyc.org/pdf/701/70100427.pdf>
- Aranda., J. (2000) El Movimiento Estudiantil y la Teoría de los Movimientos Sociales. Recuperado 18 de septiembre del 2015 de la web http://www.ses.unam.mx/docencia/2014II/Aranda2000_ElMovimientoEstudiantil.pdf
- Alavez., A. (2014) Interculturalidad: conceptos, alcances y derecho. Recuperado el 12 de septiembre del 2015 de la web <http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/8283/1/Estudios%20Eb.pdf>
- Altarejos, F. & Moya A. (2003) Del relativismo cultural al etnocentrismo (y vuelta). Recuperado el 17 de septiembre del 2015 de la web www.coe.int/t/dg4/cultureheritage/culture/Cities/Interculturalidad-web.pdf
- Caicedo, D. (2010) movimiento social en defensa de los derechos humanos en Colombia en busca de nuevas formas de militancia. Recuperado el 22 de septiembre del 2015 de la web www.bdigital.unal.edu.co/2798/1/696573.2010.pdf
- Córdova., M & Rosales., J. (2007) psicología social. Perspectivas y aportaciones hacia un mundo social. Recuperado el 17 del 2015 de la web http://www.counselingamericas.org/pdf/libros/04_psicologia_social_perspectivas_y_aportaciones_hacia_un_mundo_posible.pdf

Canto., J. & Moral., F. (2005) el si mismo desde la teoría de la identidad social. Recuperado el 23 de septiembre del 2015 de la web http://www.esritosdepsicologia.es/descargas/revistas/num7/esritospsicologia7_revision3.pdf

Canto, J. & Gómez, L. (1996) influencia social en el cambio de los estereotipos. Recuperado el 23 de septiembre de la web <http://www.psicothema.com/pdf/5.pdf>

chiriguini., M . & mancuisi., M. (s.f) el etnocentrismo: una clase particular de sociocentrismo. Recuperado el 13 de septiembre del 2015 de la web http://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/2.t._chiriguini_y_mancusi._el_etnocentrismo_una_clase_particular_sociocentrismo.pdf

Duran., M. & Lara., M. (s.f) teoría de psicología. Recuperado el 13 de septiembre del 2015 de la web http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos_hispanoamericanos_psicologia/volumen1_numero2/articulo_2.pdf

Figari., C. (s.f) El movimiento LGBT en América Latina: institucionalizaciones oblicuas. Recuperado el 20 de septiembre del 2015 de la web https://sexrojas.files.wordpress.com/2010/10/figari_institucionalizaciones-oblicuas.pdf

Fernández., A. (2012) Psicología de masas, identidad social, epidemias y rumores: la influencia en México. Recuperado el 22 de septiembre del 2015 de la web <http://www.revistasociologica.com.mx/pdf/7606.pdf>

Gonzales., A. (1989) inculturación y endoculturación de la iglesia de américa latina. Recuperado el 20 de septiembre del 2015 de la web http://www.inculturacion.net/phocadownload/Autores_invitados/Gonzalez,_Inculturacion_y_endoculturacion.pdf

Greppi., I. (2001) El movimiento estudiantil colombiano. 40 Años: Del Programa Mínimo de Palmira al Programa Mínimo de Bogotá (1971-2011). Recuperado el 20 de septiembre del 2015 de la <http://mov-estudiantil.com.ar/cuartas-jornadas-trabajos/Mesa%204/Greppi.pdf>

Gamba., S. (2008) Feminismo: historia y corrientes. Recuperado el 12 de septiembre del 2015 de la web <http://www.nawey.net/wp-content/uploads/downloads/2012/11/Historia-del-feminismo-en-Espa%C3%B1a.pdf> web <http://mov-estudiantil.com.ar/cuartas-jornadas-trabajos/Mesa%204/Greppi.pdf>

Gualda (s.f) movimientos ecologistas en el contexto de los movimientos sociales. Recuperado el 20 de septiembre del 2015 de la web <http://www.ua.es/personal/antonio.aledo/docs/libro/cap6.pdf>

Gómez., E. (2007) introducción a la antropología social y cultural. Recuperado el 22 de septiembre del 2015 de la web <http://ocw.unican.es/humanidades/introduccion-a-la-antropologia-social-y-cultural/material-de-clase-1/pdf/Tema1-antropologia.pdf>

García., G. (s.f) La identidad. Recuperado el 13 de septiembre del 2015 de la web <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/nomadas/18/alfonsogarcia.pdf>

Herrera, M. (s.f) la relación social como categoría de las ciencias sociales. Recuperado el 13 de septiembre del 2015 de la web <https://www.google.com/search?q=Alavez.%2C+A.+%282014%29+Interculturalidad%3A+conceptos%2C+alcances+y+derecho+pdf&ie=utf-8&oe=utf-8#q=Herrera%2C+M.+%28s.f%29+la+relaci%C3%B3n+social+como+categor%C3%ADa+de+las+ciencias+sociales++++pdf>

Hidalgo., V. (s.f) Cultura, Multiculturalidad, Interculturalidad y Transculturalidad: Evolución de un Término. Recuperado de la web <http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/120548/1/FIDEL%20BELLIDO%20HERN%C>

3%81NDEZ%20-

%20La%20investigaci%C3%B3n%20sobre%20lenguas%20e%20interculturalidad.pdf

Herrero., Y. (2006) El movimiento ecologista ante el deterioro global: retos y utopías. Recuperado el 22 de septiembre del 2015 de la web <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179814013003.pdf>

Harris., M. (s.f.) antropología cultural. Recuperado el 22 de septiembre del 2015 de la web http://www.faces.unah.edu.hn/arqueo/images/stories/docs/Documentos_en_Linea/Marvin%20Harris%20Antropolog%EDa%20Cultural.pdf

Íñiguez., L & Pallí., C.(2002) La Psicología Social de la Ciencia: Revisión y discusión de una nueva área de investigación. Recuperado el 14 de septiembre de la web http://www.um.es/analesps/v18/v18_1/02-18_1.pdf

Jayme, M. & Achotegui, J. (2014) síndrome de ulises, aculturación y personalidad en una población de inmigrantes árabes. Recuperado el 23 de septiembre del 2015 de la web <http://www.panelserv.net/laredatenea/documentos/Mozdalifa%20pdf%20tesis.pdf>

Lagunas., D. (2012) cultura y cognición: aportaciones de la antropología al estudio de la mente humana. Recuperado el 8 de septiembre del 2015 de la web http://ludus-vitalis.org/html/textos/37/37_12_lagunas.pdf

León (s.f.) Principales movimientos ambientales en el mundo. Importancia de su presencia y de su presión. Recuperado el 18 de septiembre del 2015 de la web <http://servicio.bc.uc.edu.ve/faces/revista/a12n21/12-21-6.pdf>

Lahera., G. (2008) Cognición social y delirio. Recuperado el 14 de septiembre del 2015 de la web <http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v28n1/v28n1a12.pdf>

Peña, L. & Camacho, M. (2014) Procesos de aculturación de la población pamplonesa y estudiantil de la ciudad de Pamplona Norte de Santander. (Tesis de pregrado inédita). Universidad de Pamplona.

Morales., F. & Moya., M. (s.f.) Definición de Psicología social. Recuperado el 15 de septiembre del 2015 de la web http://novella.mhhe.com/sites/dl/free/8448156080/516223/Cap_Muest_8448156080.pdf

Martínez., B. (2004) premisas etnopsicológicas para abordar el fenómeno de la endoculturación forzada dentro de un estado-nación. Recuperado el 23 de septiembre del 2015 de la web http://www.ugr.es/~pwlac/G20_08Benjamin_Martinez.html

Montero., J. (2006) feminismo: un movimiento crítico. Recuperado el 21 de septiembre del 2015 de la web <http://www.copmadrid.org/webcopm/publicaciones/social/102107.pdf>

Monferrer., J. (s.f) la construcción de la protesta en el movimiento gay español: la ley de la peligrosidad social (1970) como factor precipitante de la acción colectiva. Recuperado el 18 de septiembre del 2015 de la web http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_102_091167996043037.pdf

Martín, J. & Mora, G. (s.f) los movimientos estudiantiles en Latinoamérica: bel caso de chile y Colombia en el siglo xxi. Recuperado el 15 de septiembre del 2015 de la web <http://www.institutomerani.edu.co/publicaciones/tesis/2012/martinleyes-mora.pdf>

Morales, J., Huici, C., Gaviria, E. & Gomez, A. (2008) método, teoría e investigación el psicología social. Recuperado el 15 de septiembre del 2015 de la web http://www.patatabrava.com/apuntes/metodo_teoria_e_investigacion_en_psicologia_social_i-f31639.htm

- Mujica., L. (2002) aculturación, inculturación e interculturalidad. Recuperado el 16 de septiembre del 2015 de la web <http://red.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/biblioteca/Luis%20Mujica.pdf>
- Mazo., R. (2013) Perfiles por competencias del profesional en Psicología del Deporte, Jurídica, Neurociencias y Psicobiología, Organizacional y Psicología Social: Ambiental, Comunitaria y Política. Recuperado el 17 de septiembre del 2015 de la web http://colpsic.org.co/aym_image/files/Perfiles_por_competencia_del_profesional_en_psicologia.pdf
- Maraña., M. (2010) *cultura y desarrollo*. Recuperado el 13 de octubre del 2015 de la web http://www.unescoetxea.org/dokumentuak/Cultura_desarrollo.pdf
- Noir., R. (2010) sobre el movimiento LGHBT (lésbico-gay homosexual-bisexual transgénero). Recuperado el 13 de septiembre del 2015 de la web http://www.psicopol.unsl.edu.ar/abril2010_Nota8.pdf
- Phillip., C (s.f) introducción a la antropología cultural. Recuperado el 17 de septiembre del 2015 de la web http://eprints.ucm.es/11353/1/Introducci%C3%B3n_a_la_Antropolog%C3%ADa_Social_y_Cultural.pdf
- Sampieri., R. Collado., C. & Lucio., P.(2010)*metodología de la investigación*. Mexico: The McGraw-Hill
- Romero, G. (2008) Fuentes clásicas del relativismo. Recuperado el 17 de septiembre del 2015 de la web <http://www.ancmyp.org.ar/user/files/01Romero.pdf>
- Touraine., A. (2006) Los movimientos sociales. Recuperado el 14 septiembre del 2015 de la web http://www.ses.unam.mx/docencia/2014II/Touraine2006_LosMovimientosSociales.pdf

Tomàs., M. (2001) El cambio de cultura en las universidades del siglo XXI. Recuperado el 17 de septiembre del 2015 de la web <http://educar.uab.cat/article/viewFile/399/372>

Uribe., C. (2010) una breve introducción a la cognición social: procesos y estructuras relacionados. Recuperado el 18 de septiembre del 2015 de la web http://www.contextos-revista.com.co/Revista%204/A5_Una%20introducci%C3%B3n%20a%20la%20cognici%C3%B3n%20social.pdf

Vera., J. & Valenzuela., J. (2012) el concepto de identidad como recurso para el estudio de transiciones. Recuperado el 18 de septiembre del 2015 de la web <http://www.scielo.br/pdf/psoc/v24n2/03.pdf>

Valdés., M. (s.f.) La vigencia del concepto de la Aculturación: alcances y limitaciones. Recuperado el 19 de septiembre del 2015 de la web <http://www.mapunet.org/documentos/mapuches/aculturacion.pdf>

Velasco., J. & Reyes., L. (2011) Antropología y educación: notas para una identificación de algunas de sus relaciones. Recuperado el 22 de septiembre del 2015 de la web <http://www.redalyc.org/pdf/281/28122683004.pdf>

Zibechi., R. (2007) Autonomías y emancipaciones América Latina en movimiento. Recuperado el 21 de septiembre del 2015 de la web http://biblioteca.hegoa.ehu.es/system/ebooks/19558/original/Autonomias_y_emancipaciones.pdf?1383563096

Anexos

Anexo 1. Entrevista en profundidad

Preguntas #1

¿Cuáles eran sus características?

¿Qué cosas hacía con sus amigos?

¿Qué pensaba con respecto a su vida?

Era un joven tímido, con expectativas menos sociales y los beneficios eran personales además eran un espectador mas” (P1., FEU), “no me gustaba estar, ni compartir con cualquiera,” (P2. Paulo Freire). P1. (FEU) “era un joven tímido, con expectativas menos sociales y los beneficios eran personales además eran un espectador mas” “con los amigos solo era compartir el ocio, jugar billar, tomar licor, el tema de las mujeres, era individualista” “me aburría la política “lo que pensaba era cosechar éxitos personal, estatus económico, una familia, carro, casa “cuentos de hadas”. Para llegar a la universidad fue complicado por que soy de bajo recurso y aquella necesidad de salir adelante, trabaje en ocasiones para poder pagar y sostenerme en la universidad.” P2. (Paulo freire) “Antes me miraba a mi mismo como unos mas del monto en las discusiones políticas y recesivo” “no me gustaba estar, ni compartir con cualquiera,” “con los amigos solo nos divertíamos jugando micro, tomar trago” “cosas superficiales” “lo que pensaba de mi vida era seguir estudiando si me daban la oportunidad para poder ser profesional.” P3.(ACEU) “ mis características era impulsivo , no pensaba antes de hablar, solo me importaba jugar, hacer música” “con mis amigos solo jugábamos futbol, pley, perdíamos el tiempo en cualquier cosa” “ me gustaba leer pero no le daba sentido a la interpretaciones, es por eso que en el grado 10 y 11 en el bachillerato me asocié con la organización de los (ANDES) asociación nacional de estudiantes de secundaria, esto me ayudo a explorar la capacidad de liderazgo” “ pero a la vez no me preocupaba por nada” “ mi vida todo era feliz ,por que hacia lo que me gustaba.” (P4. RECC) “era completamente desinteresado, era una persona con pensamientos ortodoxo con temas complejos e.: la política, religión, diferencia de genero LGB” “con los amigos me gustaba salir a bailar, tomar, solo era diversión,” “pero en el

colegio me vincule en el 2009 en una protesta a la defensa de la educación pública, era también el personero del colegio” “lo que pensaba al respecto de mi vida era que quería seguir estudiando”.

Preguntas #2

Qué recuerda de su inicio dentro del movimiento?

¿Quién le hizo la invitación?

¿Qué fue lo que le llamo la atención del movimiento para pertenecer a él?

(P1. FEU) “ lo que recuerdo en el inicio en que comencé a vincularme con un movimiento fue la intriga , conocer mas acerca de los derechos de los estudiantes, por impacto personal” “fue por una invitación casual por medio de un amigo, para que supiera cual era el motivo de la lucha estudiantil dentro de la academia” “ lo que me llamo la atención era un estatus intelectual arriba, una oportunidad a reflexionar y a rechazar “lo que me impone” “es una oportunidad para los universitarios” “expresar apreciaciones en diferentes ideas.” (P2. Paulo freire) “desde el colegio en el grado 11 comenzó el interés por defender mis derechos y también del los otros, siendo personero en esa época” “además mi hermana estaba en la universidad y ella fue un referente para estar en un movimiento” “cuando llegue a la universidad en el 2011 se causo un impacto el paro estudiantil y un amigo me hizo la invitación a pertenecer al movimiento y es cuando comienzo ha ser parte de las huelgas, a recibir entrenamiento militar (pero el entrenamiento militar le llamamos a leer, a crear grupos de ayudas, conocer sobre leyes, foros, cine, teatro)”solo disparos con ideas” por parte de otros estudiante.” (P3. ACEU) “cuando llegue a la universidad estaba en pleno auge las movilizaciones en contra de la ley 30 y como los (ANDES) es organización hermana de la (ACEU),de una tuve contacto con la organización y es hay cuando comienzo a participar de las movilizaciones en pro de la defensa de la educación pública en Colombia, para hacer esto posible fue necesario organizarnos y esto conlleva a dar charlas en los colegios, en la universidad sobre la crisis en la educación” “ de manera intelectual quería aportar así que me tocaba leer sobre la ley 30 , sobre filosofía, educación, política etc.8PREPARACIÓN)” “para mi el sentido humano que cada persona tiene para lo que tiene a su alrededor por que no estamos solos y no podemos ser egoístas, por eso somos una sociedad.” (P4 .RECC)

“recuerdo que creía que los movimientos estudiantiles eran todos, pero supe que había diferentes organizaciones estudiantiles y gente independiente, además fue en el 2011 que fue cuando viví la mejor experiencia por el paro que hubo a nivel nacional y local” “un amigo me hizo la invitación” “me llamo la atención que era nuevo, tenía ganas de conformar con personas interesantes diferentes debates , conversaciones para dar solución, las personas eran de cualidades humanas , actitudes democráticas y con gana de trabajar no solo por la universidad publica , además por un país con soberanía, democracia y paz, RECC nace de todos los independientes” “ pero como en todo hay estudiantes que se reunían a espalda con el rector y negociaban el levantamiento del paro estudiantil esto para mi era una falta de ética y solo velan por los interese personales”.

Preguntas # 3

¿Qué cambios se han dado en su pensamiento?

¿Cómo ha afectado su vida el pertenecer al movimiento estudiantil?

¿En qué aspectos? Por ejemplo con sus amistades, sus relaciones de pareja, su familia, el estudio entre otros aspectos.

P1. “dejar la dependencia a un lado, el interés por un beneficio colectivo, cuando hubo interés por la FEU comencé a improvisar y empiezo a asistir en reuniones, leer sobre las organizaciones, y esto me dio a entender que “cosechar éxito atreves de las frustraciones” “se convirtió en una dedición propia ser responsable socialmente” “me ha afectado en muchas ocasiones, la estigmatización de ser guerrilleros, vándalos, por ir en contra de los procesos burocráticos y comercialización educacional; en ese momento comenzó la lucha” “los paros ,huelgas, protestas son otro medio alternativo de hacer valer los derechos estudiantiles” “con las relaciones interpersonales prima un interés colectivo en la familia, pareja , amigos por que a través del tiempo se gana la confianza con hechos y no es un impedimento a la hora de pertenecer en un movimiento.” “en el estudio los profesores me recalcan que si peleo por los derecho estudiantes, mi responsabilidad es responder a las demandas académicas de la universidad como estudiante e adquirido el interés hacia un cambio intelectualmente.” (P2. Paulo freire) “Son muchos los cambios después de cuatros años” leer libros forman los ideales” “la formación política es de expectativas y la oportunidad de ser agentes del

cambio.” me ha afectado en mi vida a la hora de pertenecer en un movimiento estudiantil es ver la realidad de manera diferente del país, que el sistema no es como lo pinta las redes sociales de información, y esto incluye ser mas consciente socialmente.” “en mi entorno familiar, con la pareja, ni con lo amigos no se ha visto afectado por pertenecer en un movimiento estudiantil, al contrario se han prestado para las discusiones políticas, social o educativa y sobre todo respetando las postura ideológica personal” “ en los estudios me considero que soy responsable y aplicado así que no tengo problema por eso.”(P3. ACEU) “los cambios en que se ha dado en mis pensamientos es hacer las cosas bien, prepárame para dar soluciones, en el movimiento le obligan a estar en constante funcionamiento en leer, actualizarse” “ esto me ha afectado de manera positiva e crecido de manera intelectual y humana y negativa como se esta en constante denuncia frente al estado o en un contexto” universitario local esto puede generar amenazas, ostigaciones , persecuciones, hasta la muerte” “ con las amistades se puede conocer gente valiosa dentro de las organizaciones de manera intelectual y otras que no son académicos pero que son de igual de valiosas por su forma de ser” “ con mi familia, mi mama es sindicalista y mi padrastro también, así es que con ellos mantengo una constante conversaciones frente a temas del país, política, educación, salud, agropecuario etc. es decir todo es muy bien.” “en mis estudio procuro no perder tiempo.” (P4. RECC) “me he formado con pensamiento critico en términos generales, no solo desde la academia, en derechos civiles, equidad de genero” “me ha afectado demasiado desde lo positivo tengo conocimiento para crear, innovar y dar soluciones” “en lo negativo con los amigos nos hemos distanciado por tomar cada uno rumbos diferentes” “en mi familia unos no aceptaban que trabajara con movimiento pero actualmente no es ningún problema” “ cuando estudie fui brillante” “ con el tema de pareja nunca tuve tiempo”.

Preguntas # 4

¿Qué capacidades ha desarrollado que puede utilizar hacia futuro?

¿En qué aspectos puede influir esta experiencia para su vida laboral?

¿Y para su vida personal?

(P1. FEU) La capacidades y habilidades que utilizo es la comunicación asertiva además de la inteligencia emocional, la paciencia -autoconfianza trasladan a mi vida profesional el liderazgo, desempeño, eficacia, exigencia, preparación. En lo personal me considero respetuoso, tolerante, y me gusta las acciones que sean transparentes de mi parte y de los otros “enseñar con el ejemplo”, “esta experiencia para mi vida hace que en mi futuro valla por la política, defendiendo los derechos humanos” “no me veo en una industria trabajando a multinacionales.” (P2. Paulo freire) “Las capacidades que puedo utilizar a futuro y en el presente es desenvolverme al publico, desempeño y liderazgo” “lo que influyó esta experiencia para mi vida personal es ser mas críticos desde un plano mas constructivo, filantrópico desde un punto de la igualdad.” “en lo profesional se adquiere una disciplina, lo obliga a ser responsablemente en lo personal y socialmente.” (P3. ACEU) “la capacidad de hablar y expresarme con claridad, liderar, planificación del trabajo” “siendo un profesional quiero aportar todo el conocimiento en cualquier campo de ayuda a la sociedad” “en lo personal quiero formarme cada día mas.” (P4 .RECC) “la formación dentro del movimiento me brindo la capacidad de desarrollar a profundidad lo abstracto, un lenguaje verbal y no verbal favorable, además de querer defender los derechos en cualquier campo o contexto” “ en lo laboral e podido percibir que la realidad es completamente distinta, no tengo liberta de expresión hay limitaciones y ahora no puedo hacer nada” “ las oportunidades laborales fueron pocas” “ por mis ideales yo no puedo dejar de ser mi vida laboral” “ eso no implica que la formación política se halla congelado” “ en lo personal soy mas carismático, comprensible, autónomo”.

Anexo 2. Consentimiento informado

Yo _____, me autoreconozco como integrante del movimiento estudiantil de la universidad de Pamplona y acepto de manera voluntaria que se me incluya como participante de la investigación que tiene por nombre “endoculturación en el adulto- joven perteneciente a los movimientos estudiantiles de la upa” Luego de haber conocido y comprendido en su totalidad la finalidad de dicho proyecto, y de ser informado(a) que mi participación no tiene ningún tipo de repercusión negativa sobre mí y la comunidad. Conozco que soy libre de decidir retirarme en cualquier momento, si lo considero conveniente, me han dicho que se guarda estricta confidencialidad y se protegerá mi identidad, además de que tendré acceso a la investigación si así lo requiero.

Nombre y firma del participante: _____

Lugar: _____

Fecha: _____

Anexos 3. Observación no participante

Fecha	5 de noviembre
Lugar	Casa del estudiante
Hora:	6:35 pm
Aspectos a observar	Descripción de la Observación : lenguaje no verbal y verbal
Relación del joven con el movimiento (actitudes hacia otros miembros del movimiento, relación con los líderes del movimiento, rol que desempeña el joven dentro del movimiento, estatus)	<p>El estudiante adecua un vocabulario simbólico tales como: compañero, camarada, unión, peticiones, voluntad, ánimo, que de tal manera se llegue a tener conductas positivas en los miembros del grupo; en cuanto a su lenguaje no verbal se observó</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repetir: la fuente simplemente repite lo que se ha dicho. • Sustituir: cuando el orador levanta las manos para pedir silencio, este acto no verbal sustituye la petición verbal. • Contradecir: cuando una persona dice “esto es de vital importancia; debemos estar muy interesados en ellos”, pero su postura y expresión facial u otras señales no verbales comunican que no tiene interés en el asunto. <p>Se concluye la relación del estudiante hacia otros lideres es mantener la capacidad de expresar ideas claras y de compartir las opiniones, el rol que desempeña el sujeto es de secretario general de la FEU y es representante de los estudiantes del consejo superior</p>
Relación del movimiento con el joven (actitud del	La actitud del estudiante hacia el grupo es de interactuar en la toma de decisiones, es clara, concisa, estable y se llega a la practica, las normas del grupo en el movimiento mediante el comportamiento es equilibrada, respetuosa, empática, mantiene corporalmente coherencia con el lenguaje

<p>grupo con el joven, normas de regulación del comportamiento de los miembros, interacción de los líderes con los jóvenes, objetivos del grupo)</p>	<p>verbal, los objetivos que plantean siempre va con el fin de solucionar los problemas que tiene los estudiante en el ambiente. La respuesta del grupo ante el líder es de comprensión, agradecimiento y de opinión.</p>
<p>Impacto del movimiento en el joven (discurso compartido entre los jóvenes, comportamiento similares entre los jóvenes, etc.)</p>	<p>El discurso compartido entre los jóvenes esta ligado a la defensa estudiantil como el interés por el beneficio colectivo, se apropia de la circunstancias, además participan sobre como utilizar los recursos económicos que generan un inversión optima para los estudiantes, la alocución de los jóvenes es de crear soluciones para el buen desarrollo en la defensa estudiantil, el comportamiento esta ligado a realizar las reuniones, conversatorios estudiantiles, peticiones.</p>