

ARTICULO ORIGINAL

PRACTICAS PEDAGOGICAS DOCENTES RELACIONADAS CON LOS
PROCESOS DE LECTOESCRITURA EN LA EDUCACION FRONTERIZA

Teaching educational practices related to lectoscripting processes in border
population

Jerarddyn Osorio Patiño.¹

RESUMEN

INTRODUCCIÓN El derecho a la educación es uno de los aspectos más importantes para que el ser humano pueda desarrollar su propia personalidad y transformar su mundo desde la parte familiar social, política y económica. **MÉTODOS:** El diseño metodológico de esta investigación se enmarca en un estudio de naturaleza cuantitativa con teoría fundamentada, de corte transversal. **RESULTADOS:** Los resultados presentados en este apartado se relacionan con las categorías de análisis de la presente investigación, en el marco del prácticas pedagógicas docentes relacionadas con los procesos de lectoescritura en la educación fronteriza. **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN:** Los procesos de lectura y escritura son una herramienta indispensable que no solo impedirá que los estudiantes sean independientes al momento de adquirir otros aprendizajes escolares, sino que tendrá también importantes consecuencias en su desarrollo cognitivo, social y afectivo.

PALABRAS CLAVES: práctica docente, lectura, escritura, educación

ABSTRACT

INTRODUCTION: The right to education is one of the most important aspects for the human being to develop his own personality and transform his world from the social, political and economic family part. **METHODS:** The methodological design of this research is framed in a study of quantitative nature with grounded theory, cross-sectional. **RESULTS:** The results presented in this section are related to the categories of analysis of this research, within the framework of pedagogical teaching practices related to literacy processes in border education. **ANALYSIS AND DISCUSSION:** The reading and writing processes are an indispensable tool that will not only prevent the students from being independent when they acquire other school learning, but it will also have important consequences in their cognitive, social and affective development.

KEY WORDS: teaching practice, reading, writing, education

¹ Estudiante de fonoaudiología, Universidad de Pamplona.

INTRODUCCIÓN

El derecho a la educación es uno de los aspectos más importantes para que el ser humano pueda desarrollar su propia personalidad y transformar su mundo desde la parte familiar social, política y económica.

De esta manera, el docente debe aprender a desarrollar las características de la educación integral, puesto que es importante aportar no solo conocimiento, sino también valores, dentro y fuera del aula escolar. Por lo tanto, cada labor que realiza el docente debe ir de la mano de más saberes, todo en pro de quienes reciben sus aportes.

Es por esto, que el proceder docente está ligado a los conocimientos que se adquieren en una universidad o academia, a través de unas técnicas y métodos empleados con el fin de que en un futuro puedan desarrollar clases óptimas y unas adecuadas prácticas pedagógicas.

De la mano con la práctica pedagógica, se rescatan los procesos de lectura y escritura ya que son una herramienta indispensable que no solo impedirá que los estudiantes sean independientes al momento de adquirir otros aprendizajes escolares, sino que tendrá también importantes consecuencias en su desarrollo cognitivo, social y afectivo. Es por esta razón que no es de extrañar que en el marco escolar se produzca una gran presión en torno a la enseñanza de la misma.

Sin embargo, muchos estudiantes presentan grandes dificultades a la hora de comprender e interpretar, entre otros aspectos, dan cuenta que la escuela no ha avanzado mucho en cuanto a estrategias para fortalecer los procesos de lectoescritura.

En tal sentido, esta investigación es de gran importancia, ya que permite conocer las prácticas docentes en el marco de la lectura y la escritura contribuyendo así a la adecuada formación de sus estudiantes quienes están sumidos en una sociedad compleja que reclama constantemente la aceptación del otro y la inclusión de nuevas manera de ser, pensar y actuar.

Es por esto que, atendiendo a esta realidad, en la presente oportunidad se ha emprendido una investigación específicamente en el campo de la fonoaudiología, a partir de esto, surge el siguiente interrogante:

¿Cuáles son las prácticas pedagógicas implementadas por los docentes en el marco de la lectoescritura en educación básica primaria en una institución pública del municipio de Villa del Rosario, frente a la educación fronteriza?

El principal objetivo de esta investigación es comprender como son las prácticas docentes en lectoescritura.

MÉTODOS

Método es una palabra que proviene del griego y significa “camino” o “vía” y se refiere al medio utilizado para llegar a un fin, su significado original señala “el camino que conduce a un lugar”.

En las disciplinas científicas, el método es el conjunto de pasos seguidos para alcanzar conocimientos válidos que pueden ser verificados por instrumentos confiables, dejando de lado la subjetividad del investigador.

El diseño metodológico de esta investigación se enmarca en un estudio de naturaleza cuantitativa con teoría fundamentada, de corte transversal, para esta investigación se tomó una muestra de cinco docentes que cumplían los criterios de inclusión (docentes que dicten clases de español) en educación básica primaria, de la sede principal de una institución pública de Villa del Rosario en los grados de 1° a 5° de primaria.

Para esta investigación se utilizó como instrumento principal una encuesta validada por expertos como método para indicar que el investigador no se guía por sus propias suposiciones y observaciones, sino prefiere dejarse guiar por las opiniones, actitudes o preferencias del público para lograr ciertos conocimientos. Es un método que permite explorar sistemáticamente lo que otras personas saben, sienten, profesan o creen.¹ (Lazarsfeld, 1971, pp139-194)

Para el análisis de los datos obtenidos se realizó por medio de gráficas de tortas en la que se conocerán el porcentaje en el que se describirán cada uno de los aspectos básicos de la encuesta, con el fin de estructurar y organizar de manera que se pudieran extraer resultados y organizar la información.

RESULTADOS

Los resultados presentados en este apartado se relacionan con las categorías de análisis de la presente investigación, en el marco del prácticas pedagógicas docentes relacionadas con los procesos de lectoescritura en la educación fronteriza.

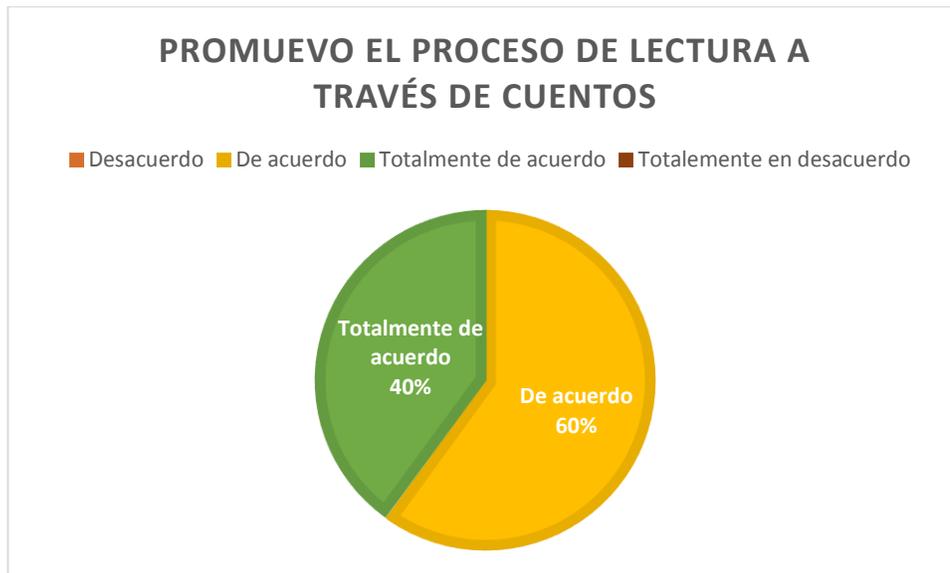


Tabla 1. Promuevo el proceso de lectura a través de cuentos
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

De un total de 100% el 60% de los docentes encuestados está de acuerdo con promover los procesos de lectura a través de cuentos.

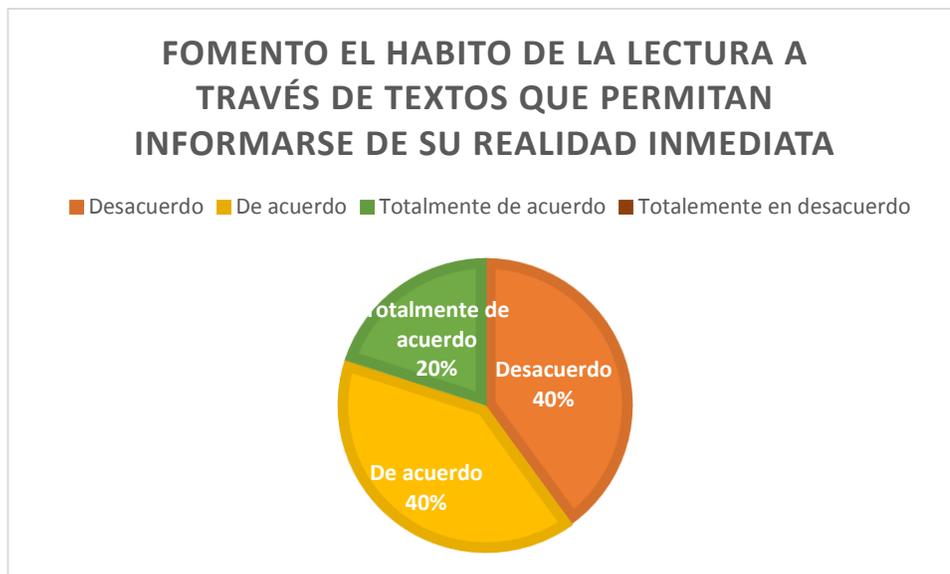


Tabla 2. Fomento el hábito de la lectura a través de textos que permitan informarse de su Realidad inmediata.

Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

De un total de 100% el 40% de docentes encuestados está de acuerdo y el otro 40% está en desacuerdo con fomentar el habito de la lectura a través de textos que permitan informarse de su realidad inmediata.

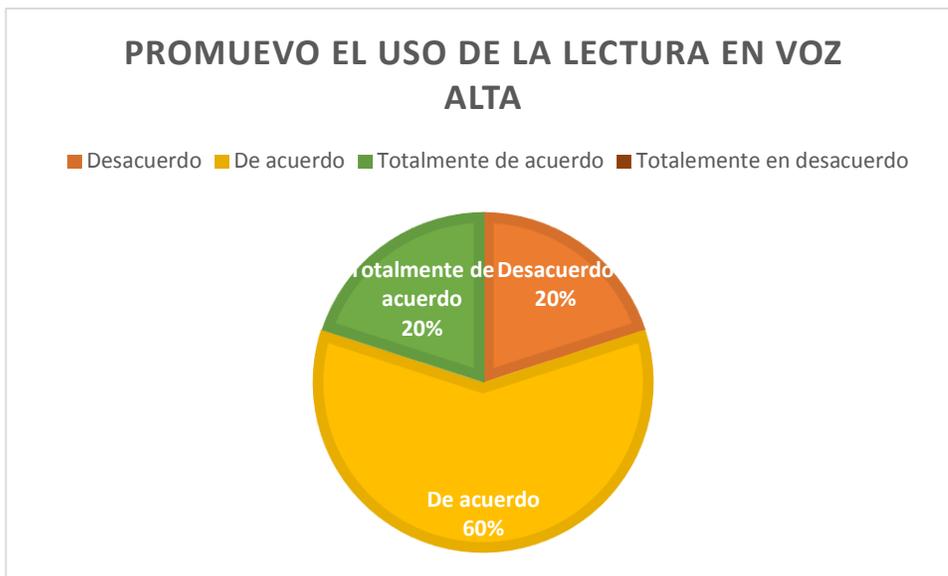


Tabla 3. Promuevo el Uso de la lectura en voz alta.

Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

De un total de 100% el 60% de los docentes encuestados están de acuerdo con promover el uso de la lectura en voz alta

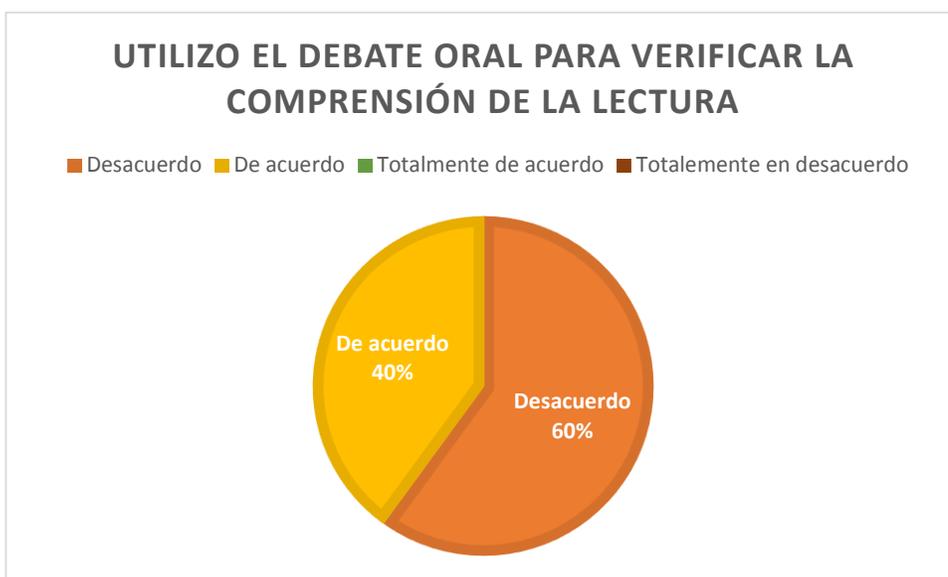


Tabla 4. Utilizo el debate oral para verificar la comprensión de la lectura

Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

De un total de 100% el 60% de los docentes encuestados están en desacuerdo con utilizar el debate oral para verificar la comprensión de la lectura.

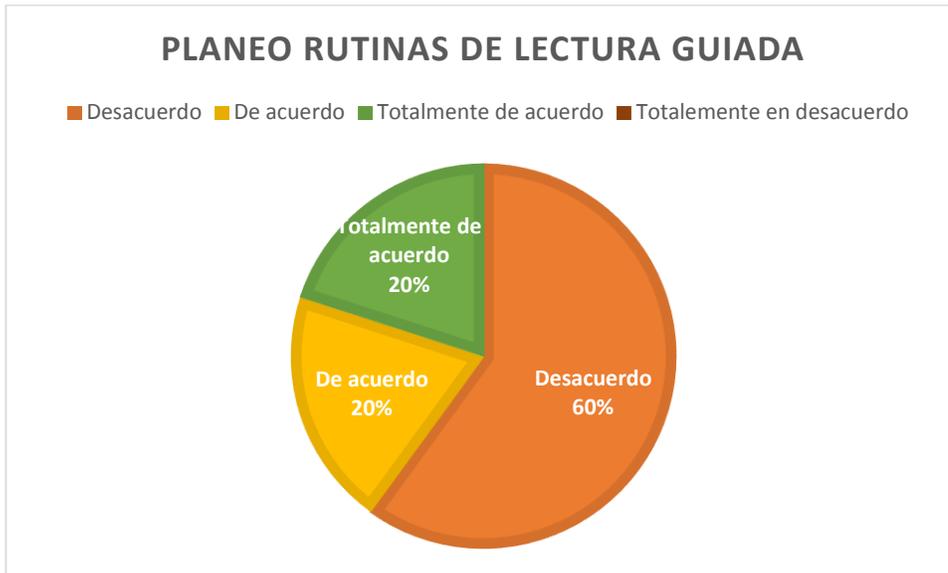


Tabla 5. Planeo rutinas de lectura guiada
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

De un total del 100% el 60% de los docentes encuestados están en desacuerdo en planear rutinas de lectura guiada

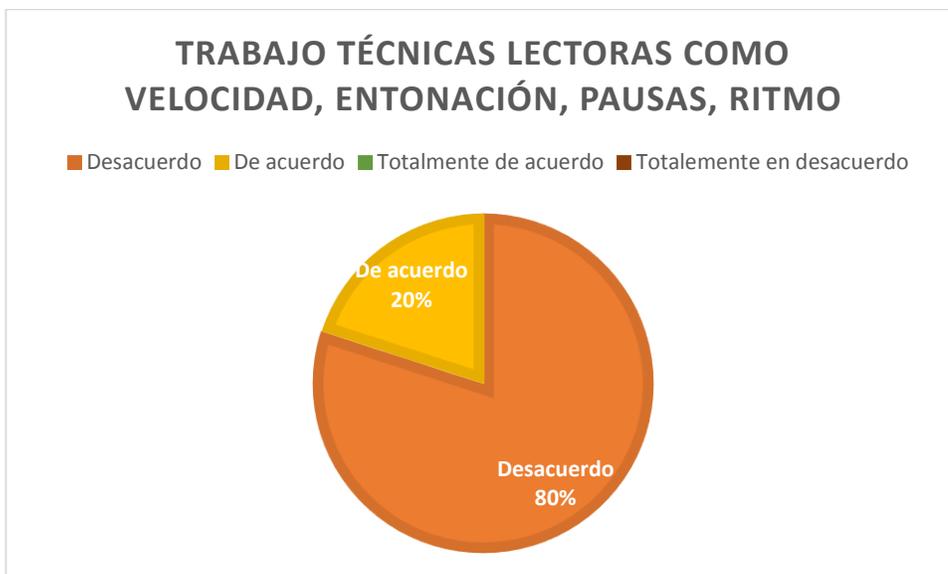


Tabla 6. Trabajo técnicas lectoras como velocidad, entonación, pausas, ritmo.
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 80% de los docentes encuestados están en desacuerdo al no trabajar técnicas lectoras como velocidad, entonación, pausas, ritmo

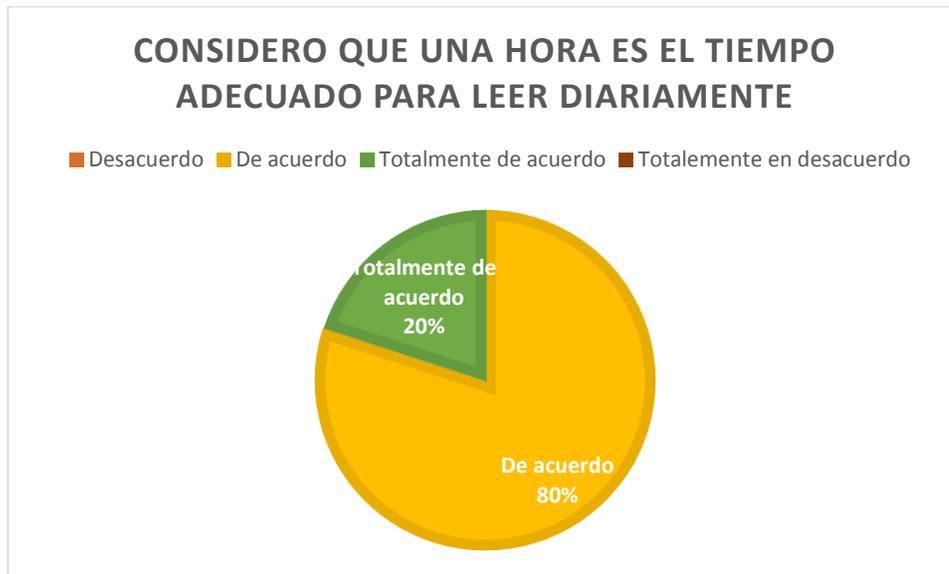


Tabla 7. Considero que una hora es el tiempo adecuado para leer diariamente
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 80% de los docentes encuestados están de acuerdo considerando que una hora es el tiempo adecuado para leer diariamente

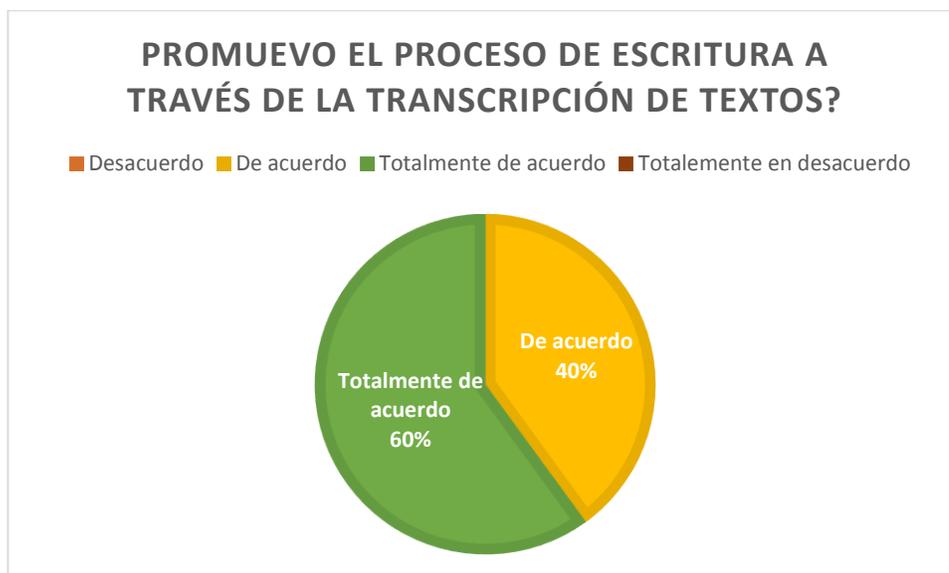


Tabla 8. Promuevo el proceso de escritura a través de la transcripción de textos
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestados esta totalmente de acuerdo con promover el proceso de escritura a través de la transcripción de textos

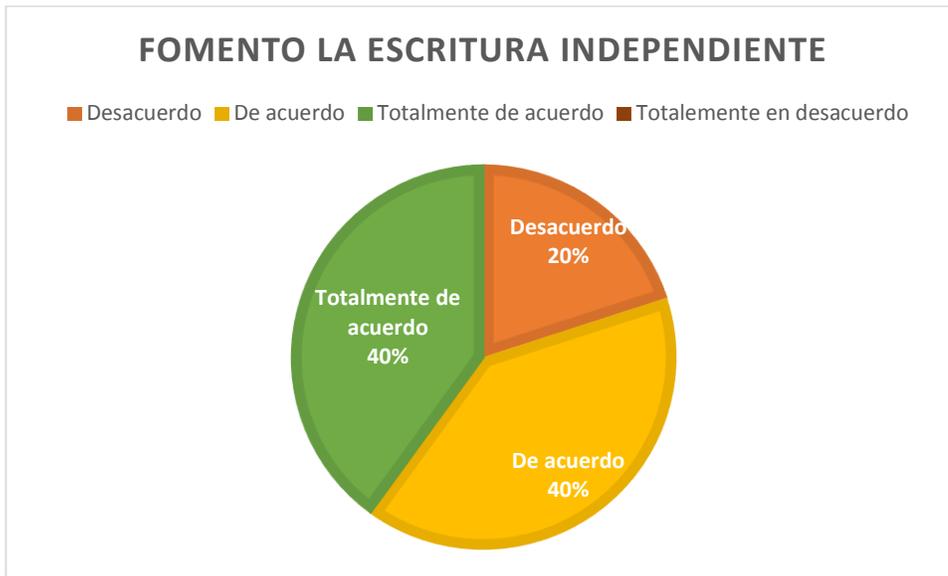


Tabla 9. Fomento la escritura independiente
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 40% está totalmente de acuerdo y el otro 40% está de acuerdo con fomentar la escritura independiente

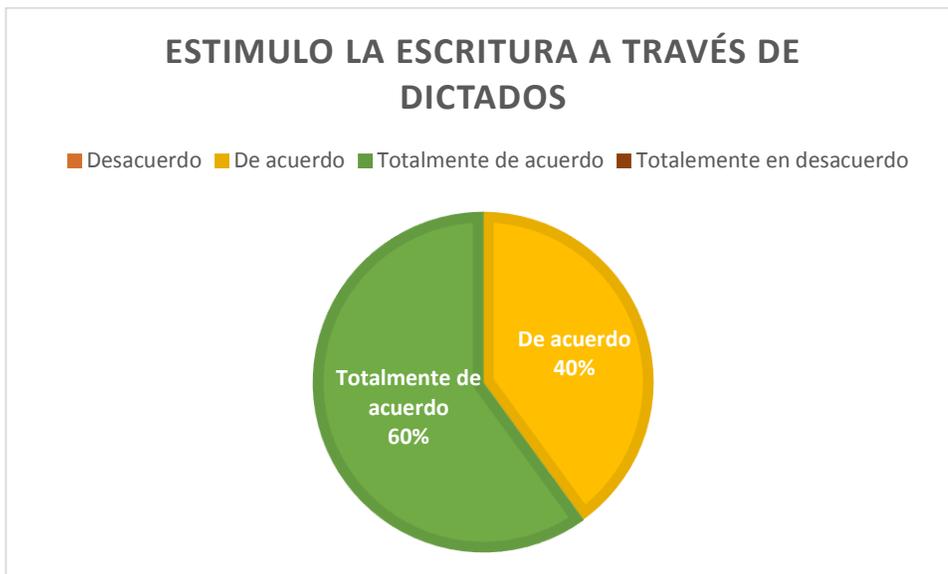


Tabla 10. Estimulo la escritura a través de dictados.
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestado está totalmente de acuerdo con estimular la escritura a través de dictados



Tabla 11. Realizo actividades lúdicas como la creación de historietas, crucigramas y paramiento de palabras que fomenten la lecto-escritura
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestados está en desacuerdo y no realizan actividades lúdicas como la creación de historietas, crucigramas y paramiento



Tabla 12. El material utilizado para la lectoescritura es apropiado para la edad y el desarrollo del niño
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestados están de acuerdo en que el material utilizado para la lectoescritura es apropiado para la edad y el desarrollo del niño

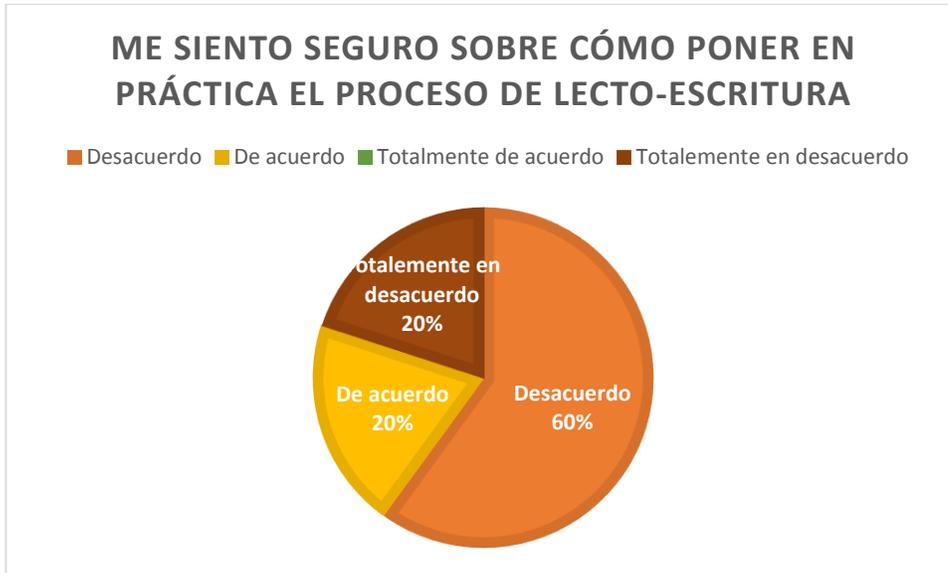


Tabla 13. Me siento seguro sobre cómo poner en práctica el proceso de lecto-escritura
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestados está en desacuerdo en sentirse seguro sobre cómo poner en práctica el proceso de lectoescritura



Tabla 14. Comprendo y puedo explicar la base teórica que sustenta el enfoque de lecto-escritura
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestado está en desacuerdo al comprender y explicar la base teórica que sustenta el enfoque de la lectoescritura



Tabla 15. Utilizo observaciones diarias para atender necesidades individuales
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 50% de los docentes encuestados esta de acuerdo con utilizar observaciones diarias para atender las necesidades individuales

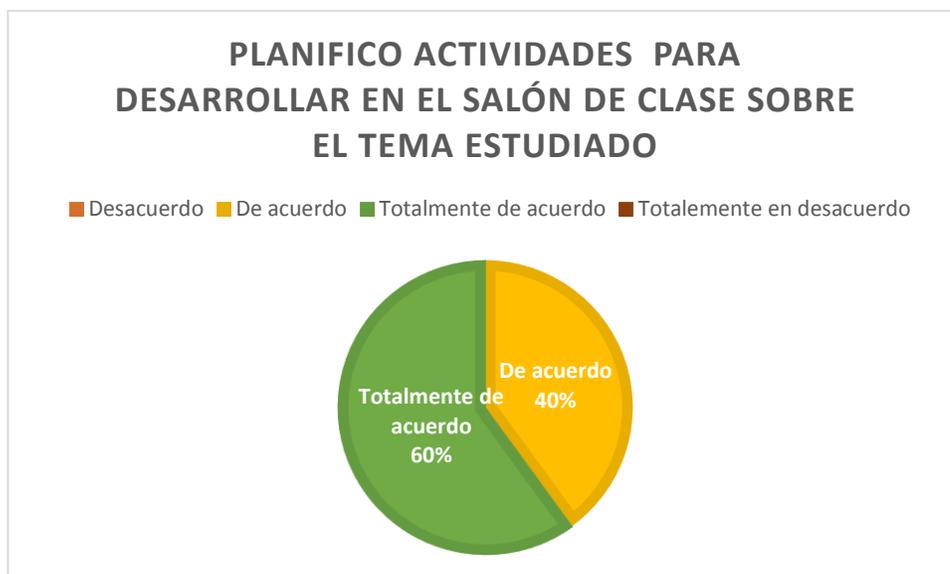


Tabla 16. Planifico actividades para desarrollar en el salón de clase sobre el tema estudiado
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestados está totalmente de acuerdo en planificar actividades para desarrollar en el salón de clase sobre el tema estudiado

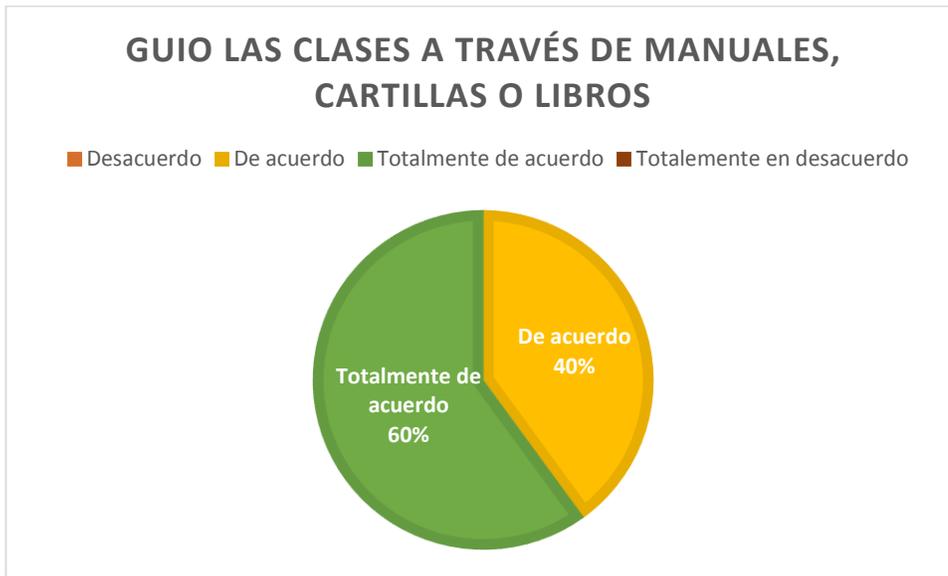


Tabla 17. Guio las clases a través de manuales, cartillas o libros
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestados está totalmente de acuerdo con guiar las clases a través de manuales cartillas o libros

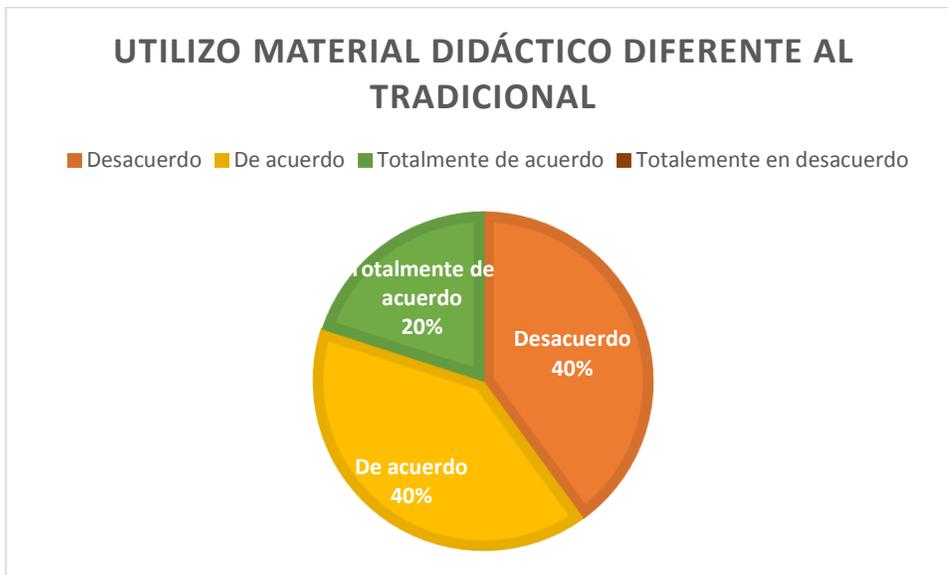


Tabla 18. Utilizo material didáctico diferente al tradicional
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 40% de los docentes encuestados están de acuerdo y el otro 40% en desacuerdo en utilizar material didáctico diferente el tradicional

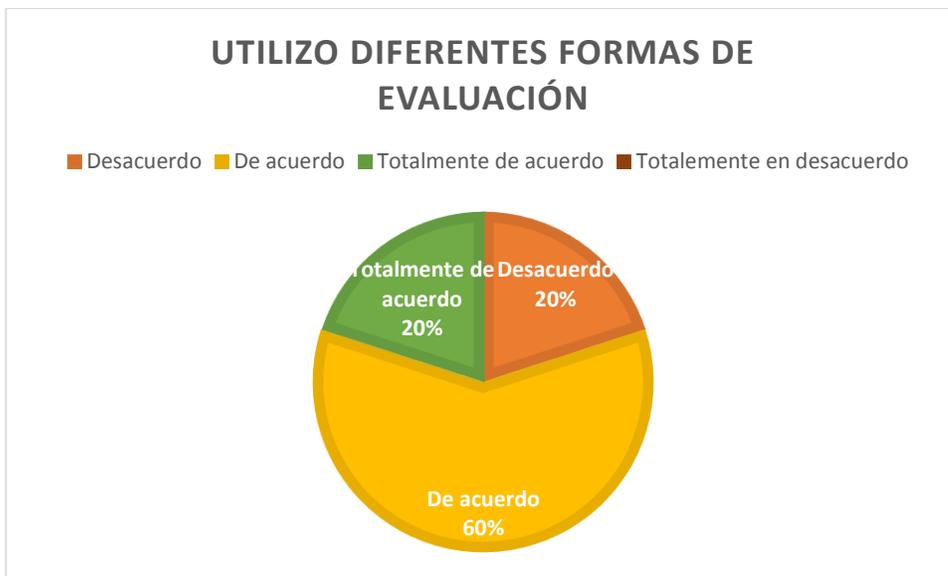


Tabla 19. Utilizo diferentes formas de evaluación
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestados están de acuerdo en utilizar diferentes formas de evaluación

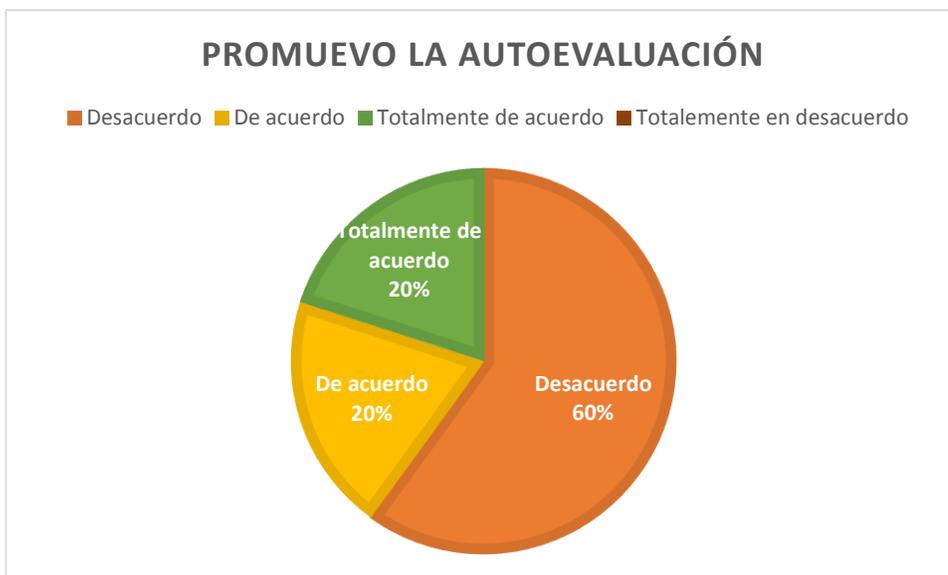


Tabla 20. Promuevo la autoevaluación
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 60% de los docentes encuestados están en desacuerdo promover la autoevaluación

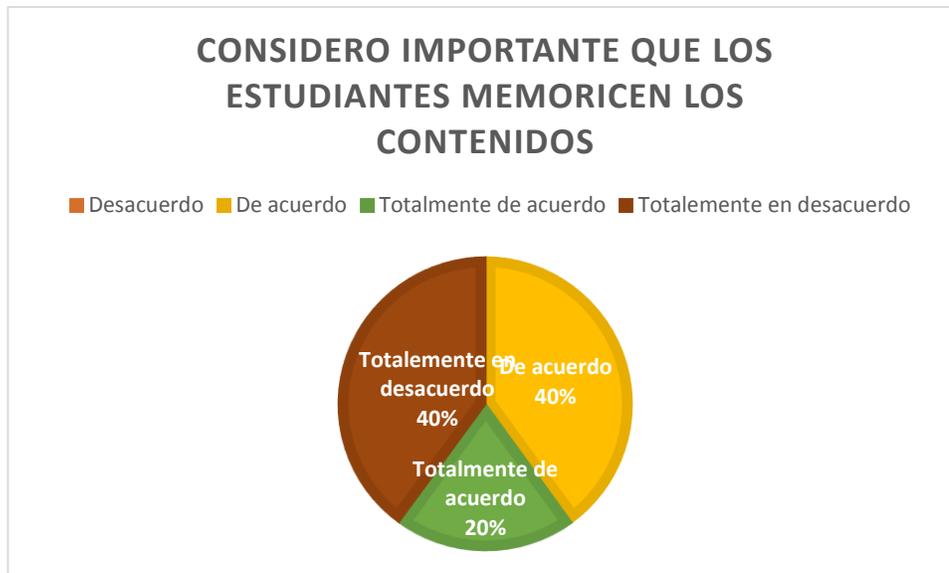


Tabla 21. Considero importante que los estudiantes memoricen los contenidos
Autor: Jerarddyn Osorio Patiño

Del 100% el 40% de los docentes encuestados está totalmente en desacuerdo y el otro 40% de acuerdo en considerar importante que los estudiantes memoricen los contenidos.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Los procesos de lectura y escritura son una herramienta indispensable que no solo impedirá que los estudiantes sean independientes al momento de adquirir otros aprendizajes escolares, sino que tendrá también importantes consecuencias en su desarrollo cognitivo, social y afectivo.

Cada actividad de lectoescritura crea en los niños nuevos interrogantes que favorecen su aprendizaje, su vocabulario y les invita a explorar los acontecimientos que ocurren en nuestra sociedad creando nuevas posibilidades de abordar un texto, la percepción de lo que puede ser leído muchas veces se detiene solo en los libros, sin embargo es de saber que también se pueden leer rostros, imágenes, paisajes, mapas, culturas y que es el docente quien debe presentar alternativas a sus estudiantes de acuerdo a las necesidades de cada uno.

Es importante que el docente escuche las voces y expresiones de sus estudiantes, que aprenda a reconocerlos como seres con derechos, con formas propias de pensar y actuar y a reconocer la amplitud del lenguaje, que va más allá de leer o escribir libros, letras y palabras.²

Una de las técnicas más importantes para afianzar los procesos de lectura y escritura en los primeros años escolares, es la lectura compartida, conocida como una de las prácticas pedagógicas más importantes en las etapas iniciales, esta se define como una lectura en voz alta, en la que el docente lee a sus estudiantes promoviendo su participación con el fin de que se formulen y se den respuesta a los interrogantes, de tal manera que se logre incrementar el vínculo afectivo a través de conocimientos mutuos entre los participantes, creando así un aprendizaje significativo, por esta razón es importante que dentro de las prácticas docentes se suscite gran variedad de material didáctico, como factor que facilite el aprendizaje de la lectoescritura y el gusto por ella misma.³

Las prácticas pedagógicas docentes amplían el contexto escolar, permitiendo un sinfín de vivencias favoreciendo el proceso de la lectoescritura, en torno a ellos se planean actividades entre las que se encuentran exposiciones, películas, charlas, dramatizaciones, lecturas didácticas, crucigramas, historietas, imágenes, salidas al campo, creando un aprendizaje significativo a través de las cuales los niños indagan, expresan sus ideas, sus conocimientos y crean sus propios textos.⁴

Todas las actividades anteriores, logran que el estudiante desarrolle producciones escritas, se motive hacia la lectura, haciendo que sean ellos mismos quienes movilicen los saberes, creen conocimientos, desarrollen habilidades y competencias acordes con las necesidades que actualmente se imponen en esta sociedad logrando así convertirse en fabricantes de textos y en lectores con una mirada hacia el futuro

Para esto es indispensable que el docente brinde un ambiente organizado, libre, dinámico, con propuestas ingeniosas, divertidas, didácticas orientadas hacia un solo objetivo de tal manera que contribuya en la solución de problemas y la comprensión de la vida de hoy.

CONCLUSIONES

La formación y actualización del docente, contribuye y posibilita la transformación de la práctica pedagógica.

Las prácticas de los docentes tienden a ser excluyentes de acuerdo a la necesidad individual de cada estudiante.

De los profesores depende mucho el interés de los estudiantes por adquirir conocimientos si no hay apoyo adecuado por parte de estos, no se genera la motivación en los estudiantes

Es importante que los docentes estén motivados a la hora de realizar sus prácticas docentes y que se realicen con sentido de pertenencia ya que estas ejercen peso en el comportamiento y pensamiento de sus estudiantes.

Es importante que el docente escuche las voces y expresiones de sus estudiantes, que aprenda a reconocerlos como seres con derechos

TRABAJOS CITADOS

¹ Josep Picó, Universitat de València. Departament de Sociologia. Valencia. Spain, Teoría y empiria en el análisis sociológico: Paul F. Lazarsfeld y sus críticos.

² María Elvira Vargas de Montoya, Yolima Rodríguez Gutiérrez, Luz Marina Rodríguez Pachón, Rubén Darío González Ramírez, LA LECTURA Y LA ESCRITURA UNA BÚSQUEDA DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL IPARM

³ Flórez, Rita y otros. (2007). Alfabetismo emergente, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

⁴ Díaz, Víctor (2006). *Formación Docente, práctica pedagógica y saber pedagógico*. Laurus Revista de educación. Nro extraordinario. Caracas. Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Los Libertadores.

Recibido en: PARA USO DE SIGNOS FÓNICOS

Revisado: PARA USO DE SIGNOS FÓNICOS

Aceptado en: PARA USO DE SIGNOS FÓNICOS contactar con el Autor:

Ejemplo J. Osorio Ptiño

E-mail: yeraldinita10@hotmail.com