

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

Facultad de Salud

Departamento de Psicología



Estrategias de Enseñanza de los Docentes del Rafael Faría de Acuerdo a las
Inteligencias Múltiples

Presentado por:

Angie Tatiana Peña Ascanio

Pamplona, 2015

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

Facultad de Salud

Departamento de Psicología



Estrategias de Enseñanza de los Docentes del Rafael Faría de Acuerdo a las
Inteligencias Múltiples

Presentado por:

Angie Tatiana Peña Ascanio

Directora:

Ph. D. Olga Mariela Mogollón Canal.

Pamplona. 2015

Resumen.

La investigación, evalúa la estrategias de enseñanza de los docentes en el colegio José Rafael Faría Bermúdez, para determinar porque algunos estudiantes son considerados inteligentes y otros no, si Gardner en su teoría de inteligencias múltiples expone que todas las personas son inteligentes y que posee ocho inteligencias, pero se tiene una que predomina en cada persona, la investigación se realizó por medio de un estudio mixto, es decir cuantitativo y cualitativo, en cuanto a los instrumentos de recolección de información, se aplicó el test de Inteligencias múltiples para maestros, las técnicas de observación no participante en los docentes y grupo focal en los estudiantes de bajo y de alto rendimiento académico, la población que participó está conformada por dos (2) docentes, y seis (6) estudiantes, tres (3) estudiantes de alto rendimiento académico y tres (3) estudiantes de bajo rendimiento, su objetivo general era indagar en la inteligencia predominante de cada estudiante y por ende revisar cual era la inteligencia que se tenía en cuenta en los docentes, lo cual obtuvo como resultado que en los tres participantes de alto rendimiento, predomina la inteligencia matemática, dando a conocer que los docentes tienen falencias con las estrategias para estimulación de las inteligencias múltiples.

Palabras claves: Inteligencias Múltiples, estrategias de enseñanza, aprendizaje.

Abstrac

The research evaluates the teaching strategies of teachers in the school Jose Rafael Faría Bermúdez. This research seeks to determine why some students are considered intelligent and others not. According to Gardner's theory of multiple intelligences, all people are intelligent and have eight kinds of intelligence, but each person has one that is predominant. The research was conducted as a joint study, ie quantitative and qualitative. In terms of data collection instruments, a Multiple Intelligences test was taken by teachers. The techniques of non-participant in the focus group teachers and students of low and high academic performance observation. The population that participated consists of two (2) teachers, and six (6) students: three (3) students of high academic achievement and three (3) low-performing students. The overall objective was to investigate the predominant intelligence of each student and therefore review which was the intelligence that the teacher took into account. As a result, the three high performing participants had mathematical intelligence as predominant, revealing weaknesses that teachers have in identifying the predominant type of intelligence in each student, and likewise their lack of strategies to stimulate multiple intelligences.

Key words: Multiple Intelligences, strategies of education, learning.

Dedicatoria

Agradezco primeramente a Dios, por la oportunidad de vivir, respirar, construir un mundo en el cual elegí la mejor profesión, por sus infinitas bendiciones, por su gran amor y paciencia conmigo, porque no ha importado cuanto le he fallado él siempre ha permanecido fiel.

Mis logros se los dedico a mi familia, a mi papá Luis Peña Contreras, quién ha sido un hombre tierno, comprensivo, lleno de amor y bondad, a mi mamá Fanny María Ascanio Duran, por siempre confiar en mí, por darme su apoyo en todo el ámbito de la palabra, por ser mi guía y mi fortaleza. A mi hermana Tania Estefania Peña Ascanio, por ser mi inspiración para ser mejor siempre.

A mi docente Asesora Olga Mariela Mogollón Canal, más que dedicar, quiero agradecer su comprensión, apoyo, esfuerzo, dedicación, confianza, conocimientos, pues fue quién hizo posible que la construcción de esta investigación se llevara a cabo de la manera más adecuada posible.

A Rosaura Guerra Cala y Santiago Rojas Gonzales por acompañarme en este proceso, ofrecerme apoyo y confianza en mis capacidades.

No dejando de lado a mis demás compañeros de vida y familiares por impulsarme a ofrecer una versión mejorada de mí.

Tabla De Contenido

	Pág.
Resumen	3
Abstrac	3
Dedicatoria	5
Introducción	11
Objetivos	13
Objetivo General	13
Objetivos Específicos	13
Justificación	14
Problema de investigación	15
Formulación de problema	16
Planteamiento del problema	16
Descripción del problema	17
Marco teórico	19
Capítulo I. Psicología Cognitiva	19
Conceptos Básicos	19
Principales Autores	20
Antecedentes de la psicología cognitiva	22
Procesos mentales	24
Cómo funciona la mente humana	25
Desarrollo Cognitivo	26
Inteligencia	29
Desarrollo de la inteligencia	31
Inteligencia según Piaget	32
Inteligencia según Sternberg	35

Inteligencia Artificial	37
Capítulo II. Teoría De Howard Gardner De Las Inteligencias Múltiples	40
Fundamento de la teoría de inteligencias Múltiples	40
Inteligencia Lingüística	46
Inteligencia musical	47
Inteligencia matemática.	49
Inteligencia espacial	49
Inteligencia cenestésico corporal	51
Inteligencia intrapersonal	52
Inteligencia interpersonal	53
Inteligencia Naturalista	55
Capítulo III. Estrategia De Enseñanza – Aprendizaje	58
Estilos de aprendizaje	59
Estrategias didácticas	66
Habilidades cognitivas	70
Enseñanza efectiva	71
Tipos de Aprendizaje	73
Inteligencias múltiples en el entorno al aula.	77
Estrategia de evaluación	79
Capítulo IV. Psicología Educativa	85
Pensamiento y lenguaje según el aprendizaje.	85
Psicología educativa según Jerome Bruner	86
Psicología educativa según Jean Piaget	88
Psicología educativa según David Paul Ausbel	89
Psicología educativa según Lev Vygotsky	92
Marco contextual	93
Marco metodológico	107

Tipo de investigación	107
Diseño de investigación	108
Muestra	108
Variables	109
Categorías	111
Instrumentos	119
Técnicas	119
Resultados cualitativos	121
Matrices	122
Grupo focal	164
Observación no participante	175
Análisis cuantitativo	177
Discusión y análisis	189
Conclusiones	197
Recomendaciones	200
Bibliografía	204
Anexo 1. Ficha técnica de la prueba de inteligencias múltiples.	211
Anexo 2. Test de inteligencias múltiples.	213
Anexo 3. Protocolo de observación	219
Anexo 4. Protocolo de grupo focal	221
Anexo 5. Cronograma de aplicación.	223
Anexo 6. Grupo focal I y II.	225
Anexo 7. Consentimiento informado.	256
Anexo 8. Evidencia fotográfica.	258
Anexo 9. Cartilla.	260

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Descripción de programa	42
Tabla 2. Matriz de estudiante O.1	123
Tabla 3. Matriz de estudiante W.2	127
Tabla 4. Matriz de estudiante N.3	136
Tabla 5. Matriz de estudiante J.4	142
Tabla 6. Matriz de estudiante L.5	148
Tabla 7. Matriz de estudiante R.6	154
Tabla 8. Matriz de docente E.1	159
Tabla 9. Matriz de docente P.2	161
Tabla 10. Genero de participantes.	177
Tabla 11. Edad de los participantes.	178
Tabla 12. Frecuencias de inteligencia lingüística.	179
Tabla 13. Frecuencia de inteligencia matemática.	180
Tabla 14. Frecuencia de inteligencia espacial.	181
Tabla 15. Frecuencia de inteligencia kinestésica corporal.	182
Tabla 16. Frecuencia de inteligencia musical.	183
Tabla 17. Frecuencia de inteligencia naturalista.	184
Tabla 18. Frecuencia de inteligencia interpersonal.	185
Tabla 19. Frecuencia de inteligencia intrapersonal.	186
Tabla 20. Análisis descriptivos.	187

Lista de figuras.

Figura 1. Resultados de inteligencia lingüística.	179
Tabla 2. Resultado de inteligencia matemática.	180
Tabla 3. Resultado de inteligencia espacial.	181
Tabla 4. Resultado de inteligencia kinestésica corporal.	182
Tabla 5. Resultado de inteligencia musical.	183
Tabla 6. Resultado de inteligencia naturalista.	184
Tabla 7. Resultado de inteligencia interpersonal.	185
Tabla 8. Resultado de inteligencia intrapersonal.	186

Introducción

La inteligencia es una capacidad mental que a través de los años ha tenido muchas controversias, pensar que una persona es más inteligente que otra, es un error que se comete aún en estos tiempos, es por ello que se ha tomado como teoría principal, las inteligencias múltiples de Howard Gardner, el cual defiende que todas las personas son inteligentes pero de diferentes tipos, puesto que cada una tiene sus propios sistemas y reglas, hasta el momento se descubrió 8, inteligencia lingüístico- verbal, lógica-matemática, musical, Visio espacial, corporal cenestésico, intrapersonal, interpersonal, naturalista.

Teniendo en cuenta lo anterior, se indagó en las estrategias de los docentes del colegio Provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez, haciendo un estudio mixto es decir, cualitativo y cuantitativo con el cual se hizo previa observación de los métodos de evaluación que utilizan los docentes, se evaluó que tipo de inteligencia posee altas calificaciones y qué tipo de inteligencia posee menos calificaciones, para identificar cual es la Inteligencia que se tiene en cuenta al momento de llamar, “niño inteligente”. La investigación será realizada con los alumnos de décimo grado, ya que son los estudiantes que llevan suficiente tiempo en la institución.

Se hace importante incluir este tema en las instituciones debido a que la motivación está inmersa en el desempeño académico, es decir, los estudiantes se ven más motivados a tener un proyecto de vida sólido cuando les va mejor en el colegio, por ende tienden a ser personas con una buena visión a futuro, impulsando así a una mejor calidad de vida, también beneficiaría al proceso de orientación vocacional, porque las personas tendrían un buen conocimiento en su inteligencia.

Cabe resaltar que dicha investigación buscaba identificar el “por qué” a muchos interrogantes de las personas que han pasado por una institución, debido a que en

algunas ocasiones su desempeño los hizo ver incapaces de hacer y ejercer un buen desempeño laboral, que pudiera beneficiar y brindar una buena calidad de vida, pues allí está inmersa la motivación y autoestima académica. Es significativo resaltar que la investigación se realizó en personas con un coeficiente intelectual promedio, es decir no estarán en la investigación estudiantes de inclusión, con alguna discapacidad mental o personas superdotadas.

La investigación será de apoyo para la institución debido a que los resultados obtenidos serán brindados a los docentes y al plantel, en cuanto a tomar las conclusiones en beneficio del mejoramiento continuo de los procesos de enseñanza en la institución, ayudará a fomentar mecanismos que identifiquen las inteligencias de cada estudiante y cómo podrían intervenir para explorarlas y aprovecharlas en sus diversos contextos, brindado a los estudiantes la confianza, el buen desarrollo en su inteligencia dominante.

Objetivos

Objetivo General

Examinar las estrategias que utilizan los docentes sede Rafael Faría al enseñar, respecto a las inteligencias múltiples que manejan los estudiantes, para la indagación en la efectividad de la enseñanza, mediante un estudio mixto que permita reconocer la inteligencia predominante.

Objetivos Específicos

Establecer el tipo de inteligencia común en los estudiantes del colegio provincial José sede Rafael Faría, de acuerdo a la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

Determinar en qué tipo de inteligencia se enfocan más los docentes al momento de educar en el colegio provincial San José sede Rafael Faría..

Conocer las estrategias de enseñanza- aprendizaje que utilizan los docentes del colegio provincial San José sede Rafael Faría.

Proponer las estrategias de enseñanza y aprendizaje de acuerdo a lo encontrado en la investigación, por medio de una cartilla que se otorgará a la institución.

Justificación

Se hace necesaria la investigación sobre la teoría de las inteligencias múltiples ya que es importante que los estudiantes conozcan sus habilidades y sus fortalezas para que puedan hacer uso adecuado de ellas, haciendo énfasis en la motivación de un estudiante y la autoestima que adquiere al saber que cuenta con todas las capacidades mentales para ejercerlo. Se pretende indagar sobre las herramientas de enseñanza- aprendizaje de los docentes del colegio Provincial San José Sede Rafael Faría, basándose en la teoría de Howard Gardner sobre las inteligencias múltiples teniendo en cuenta, que en algunos casos en las instituciones se evidencian estereotipos de “niño inteligente”, existiendo una amplia gama de posibilidades en donde se demuestren las diferentes inteligencias, haciendo a todas las personas capaces de obtener este tipo de “mérito”, la idea es identificar cuál es la inteligencia que los docentes tienen presente para catalogarla más que las otras.

Cabe resaltar, que la inteligencia influye en la autoestima y motivación del estudiante al momento de elegir una carrera, debido a que algunos de ellos piensan que no “tienen la suficiente inteligencia” para ser un gran profesional, para esto se hace necesario indagar que estrategias están usando los docentes para explorar las habilidades, de modo que los estudiantes sean beneficiarios de una educación de acuerdo a su potencial y puedan evidenciar como las emplean a diario para obtener buenos resultados académicos. Se hace necesario investigar en los procesos cognitivos de los estudiantes, para identificar cuál es su inteligencia predominante según la teoría de Howard Gardner, asimismo beneficiar al rendimiento académico de los mismos y al buen uso de su potencial para la vida profesional, por medio del cual se elegirán a los estudiantes que tengan calificaciones altas y los que tengan calificaciones bajas, con el objetivo de determinar cuál es la inteligencia que se tiene en cuenta en la institución.

De igual manera, buscando que la psicología educativa pueda cumplir con labores de la comprensión y mejoramiento de la educación, resolución de conflictos, manejo

adecuado de las relaciones entre docentes y estudiantes, fomentando la motivación hacia el aprendizaje, brindando estrategias de afrontamiento para una posible ansiedad escolar, fortaleciendo autoestima y desempeño académico, creando espacios de inclusión en estudiantes con necesidades educativas especiales, ofreciendo asesorías individuales, encaminando el proceso de orientación vocacional, aplicando e interpretando pruebas psicológicas según lo requieran los procesos que se lleven en la institución, ofertando programas que fomenten el buen comportamiento, reforzar habilidades comunicativas en niños y adolescentes de las institución es guiando al funcionamiento adecuado para mejor calidad de vida.

Por consiguiente ofreciéndole a la sociedad personas inteligentes y adaptadas a su entorno, para el desarrollo adecuado de prosperidad nacional, debido a que los estudiantes van a ser personas capaces de explorar su inteligencia, ejerciendo una labor fundamental para que los procesos sociales se ejecuten con compromiso, si una persona es adaptada a su entorno, es capaz de aprovechar sus habilidades y aptitudes, produciendo cambios promotores de bienestar, asimismo creando grandes ideas que puedan crear impactos positivos en el país tanto económica como socialmente de igual manera, una persona adaptada busca mitigar las conductas problema por ende tiende a prevenir la violencia.

Finalmente, es de resaltar el aporte que esta investigación hace a la institución, como el mejoramiento de la enseñanza – aprendizaje, ofreciéndole personas capaces de conocer y aumentar su potencial, puesto que los estudiantes confiarían en sí mismos y de esta manera emprenderían un alto rendimiento académico, formando estudiantes que lleven el buen nombre de la institución en el país, contribuyendo a el emprendimiento del mismo de esta manera se extendería las ayudas por parte del gobierno teniendo en cuenta que se conmemoran a los estudiantes con altos porcentajes académico a nivel nacional.

Problema De Investigación

Formulación del problema

Desde la práctica docente efectuada en el Colegio Rafael Faría Bermúdez, ¿cuál inteligencia se tiene en cuenta para denominar a un estudiante como el “más inteligente”?

Planteamiento del Problema

Se pretende indagar en el manejo de la enseñanza de los docentes del colegio Provincial san José sede Rafael Faría, sobre las inteligencias múltiples, para investigar cual es la inteligencia que tienen en cuenta para llamar a un estudiante el “más inteligente” partiendo del hecho que todos tiene la misma característica, pero en diferente función, es decir todos poseen una inteligencia diferente según la teoría de Howard Gardner (1990). Para ello se procura hacer un estudio mixto, es decir, cuantitativo y cualitativo donde se evalúa las diferentes inteligencias múltiples de una muestra representativa del colegio Provincial san José sede Rafael Faría, exactamente grado decimo, se elegirán personas con “alto rendimiento académico” y “bajo rendimiento académico” y se evalúa que tipo de inteligencia predomina en cada uno de ellos, obteniendo así el resultado de la inteligencia que los docentes tienen en cuenta, brindando del mismo modo conciencia en los docentes y estudiantes de las estrategias de enseñanza utilizadas.

Descripción del Problema

Para hablar de inteligencias múltiples, se hace necesario definir que es inteligencia y de las evoluciones que ha tenido, por lo que ahora inteligencias múltiples se tiene visto como una amplia gama de oportunidades para todos haber avanzado el concepto aún siguen existiendo estereotipos del joven “inteligente” pero ¿porque es llamado así?, después en unos años el alumno menos inteligente resulta ser el gran artista, el gran maestro en otras actividades, ¿cómo se está enseñando?, ¿cuál es la metodología utilizada por los maestros para llamar a unos los más inteligentes?, teniendo en cuenta aspectos como las notas y que tanta intervención tiene en la motivación a la hora de elegir una carrera, que tipos de inteligencia en el colegio son reconocidas como inteligentes, para ello se hace necesario investigar cuales son las herramientas a utilizar por parte de los maestros para utilizar dicha problemática. (Armstrong, T. 2007).

Esta investigación de la eficacia de los docentes según las inteligencias múltiples, busca identificar por medio de una observación cuales son las técnicas que utilizan los maestros, para llegar a las diferentes inteligencias, para ello es necesario saber que inteligencias están inmersas en los puntos opuestos es decir, los estudiantes que poseen altas y bajas las calificaciones, por medio de la utilización de pruebas que midan la inteligencia predominante en cada persona, puesto que todas las personas poseen, las diferentes inteligencias pero uno es la dominante. Se realizará con los estudiantes de décimo grado debido a la trayectoria que llevan en la institución, igualmente la intervención con los docentes quienes han sido precursores en dicha actividad.

Debido a la demanda de la investigación se hace necesario evaluar que tanto espacio les ofrecen los docentes a las diferentes inteligencias. Es decir, ellos si les dedican suficiente tiempo para explicar a los demás estudiantes que podrían entender el tema de otra manera pues también teniendo en cuenta que todas las personas poseen las siete

inteligencias, pero para brindar un aprendizaje más duradero y entrar a indagar en la inteligencia más predominante, hay que tener aspectos claves en la investigación, como por ejemplo, toda persona puede desarrollar cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia Gardner afirmaba que todas personas tienen la capacidad de desarrollar las siete inteligencias hasta un nivel razonable alto de desempeño, si reciben el estímulo, el enriquecimiento y la instrucción adecuada, por lo cual es la idea principal de esta investigación. (Gardner, citado por Armstrong 2007)

Otro aspecto significativo es que las inteligencias por lo general trabajan juntas de maneras complejas “Gardner la describe en la realidad como una ficción, es decir ninguna inteligencia existe por sí misma en la vida” (Gardner, citado por Armstrong 2007), teniendo en cuenta lo anterior, cuando las personas van a ejecutar diferentes tareas, se requiere funciones inter disciplinaria para realizarla, un punto clave es que no hay un estándar para diagnosticar un modelo de inteligencia es decir todas las personas manejan con más intensidad una inteligencia pero no hay una guía que diga cuando esa persona posee dicha inteligencia se comportará de una manera exacta. Se debe tener en cuenta que no solo existen siete inteligencias, si no por el contrario son en promedio 150 descubiertas hasta el momento (estructuras del intelecto de Guilford).

Para finalizar, es muy trascendental saber si el estudiante tiene conocimiento de las diferentes inteligencias múltiples y si se conocen lo suficiente para identificarla en ellos, si ellos saben el valor que tiene cada uno de esas inteligencias, cómo pueden utilizarlas y que les ayuda, es por ello que se elegirá a estudiantes de grado decimo, se toma una muestra representativa de ellos, a los estudiantes con mayor y con menor calificación, de este modo se contrasta cual es la inteligencia que se tienen en cuenta en la institución, para realización de esta investigación se utilizan instrumentos de observación y prueba psicológica, que identifiquen las diferentes inteligencias, se enfoca en la parte cualitativa en las formas de manifestarse la inteligencia predominante.

Marco Teórico

Capítulo I. Psicología Cognitiva

Conceptos básicos

La psicología cognitiva es una perspectiva teórica que se centra en la comprensión de la percepción humana, el pensamiento y la memoria, esta teoría ha propuesto conceptos potentes que tienen un gran valor explicativo para la educación, entre estos conceptos se encuentra el *esquema*, la idea de que hay marcos mentales para la comprensión, *los niveles de procesamiento*, la noción según la cual la calidad del recuerdo es un subproducto del tipo de procesamiento que recibe la información, y por último la *memoria constructiva*, la concepción de crear nuevo conocimiento a partir de enfrentarse situaciones nuevas.

También brinda una perspectiva diferente de observación de la conducta humana, debido a que realiza inferencias sobre los factores subyacentes, no observables, que pueden explicar las acciones que se observan, estas inferencias se van a generar por factores tales como el pensamiento, el lenguaje y las imágenes mentales. En otras palabras el campo de la psicología cognitiva busca la elaboración de explicaciones formales sistemáticas sobre la naturaleza y funciones de los procesos mentales. (Roger H. Bruning, 2012)

Para iniciar a discernir la teoría cognitiva, es preciso indagar en los procesos mentales, de esta manera tener en cuenta conceptos como la percepción, memoria, atención, los cuales conllevan a entender la perspectiva cognitiva de ver el ser humano y cómo este codifica la información, el primer concepto es la percepción que va vinculado con los órganos sensoriales, debido a que es la asignación de significado a los estímulos entrantes, este va a permitir que la memoria ingrese en acción como un conjunto de sistemas de retención, de modo que los análisis perceptivos puedan realizarse antes de que se pierda la información permitiendo el reconocimiento de patrones, concediendo asociar la información perceptiva con un patrón reconocible, el

proceso de percepción se distingue por mantener unos pasos de acción como lo son *almacenamiento*, que es cuando el estímulo se transforma y se retiene.

Seguidamente ocurre el *reconocimiento de patrones* cuando un cuerpo de conocimiento ha de estar disponible y se pone en relación con el estímulo y finalmente le asigna un significado, es decir se toma alguna decisión acerca del significado, de esta manera llegamos a la atención. Entrelazada con la percepción se encuentra la atención, la dedicación de recursos cognitivos de una persona en una tarea determinada, de esta manera también se entiende es el primer paso para adquirir el aprendizaje y el conocimiento, entendiendo la atención como el combustible de la mente, de esta analogía surge un importante creencia de la existencia sobre tres maneras de mejorar el aprendizaje, primero, incrementar la cantidad de atención que uno dispone, en segundo lugar reducir la cantidad de atención que cada tarea consume, o finalmente dedicar cuidadosamente la limitada atención que uno dispone a la información más importante que se necesita aprender.

Es importante resaltar el modelo modal, conocido como modelos del procesamiento de información (Atkinson y shiffrin, 1968; waugh y Norman, 1965), este modelo proporciona un organizador útil a la hora de pensar sobre la memoria, se acuña el término de memoria sensorial, este refiere a un esquema, al procesamiento perceptivo inicial que identifica los estímulos entrantes. La importancia de esta teoría radica en clasificar la memoria y la forma en que las personas recuperan la información suministrada, es decir pasan de la memoria de corto plazo a largo plazo, por medio de procesos de codificación de la información. (Roger H. Bruning, 2012)

Principales autores.

La era cognitiva surge cuando los psicólogos estadounidenses inician a sentirse frustrados con la metodología y la teoría conductista, al mismo tiempo ocurre el surgimiento de los ordenadores que fue un factor precipitante para que esta teoría se

desarrollara debido a que proporciona tanto una metáfora verosímil del procesamiento humano de la información.

Teniendo en cuenta lo anterior la primera persona que proporcionó una definición inicial de esta teoría fue Ulrich Neisser en 1967 con su libro *Cognitive Psychology* (Psicología Cognitiva), incluso mucho antes que Jerome Bruner (Bruner, Goodnow y Austin, 1956) o de David Ausubel (Ausubel, 1960; Ausubel y Yousef, 1963), quienes resaltaban las estructuras mentales y sus marcos organizativos. Por otro lado esta Miller en 1956, con “el mágico número siete, más o menos dos: algunos límites de nuestra capacidad para procesar información”. O su fundación en colaboración con Jerome Bruner, del centro de investigaciones cognitivas de Harvard, en 1960. Tomado de (Roger H. Bruning, 2012)

En otro lugar se encuentra *American Psychologist*, un artículo de J. J Jenkins de 1974 que hablaba sobre las diferencias fundamentales entre la masa de investigación sobre aprendizaje literal y su trabajo bajo el nuevo paradigma cognitivo. Por otro lado en 1975 se encontraba Marvin Minsky, con el “artículo sobre la teoría de los marcos”, en el que esquematizó las características necesarias de un sistema de visión capaz de reconocer objetos simples. En otra instancia está Rumelhart en 1975 acuñando el concepto esquema, para las estructuras mentales en el pensamiento humano y en la toma de decisiones. Ese concepto apareció simultáneamente bajo distintas denominaciones en la obra de varios teóricos, entre ellos, Minsky (1975), Schank y Abelson (1977) y Winograd (1975). Tomado de (Roger H. Bruning, 2012)

Otros investigadores que contribuyeron a la teoría cognitiva se encuentra Graham y Weiner 1996, demostrando que la explicación que los individuos elaboran sobre su éxito y sus fracasos, también tienen consecuencias para el aprendizaje, al igual que los tipos de metas que buscan alcanzar, en cuanto a la investigación cognitiva se encuentra Cazden y Beck 2003; O'Donnell, 2006), demostrando que las actividades sociocognitivas, tales como el aprendizaje cooperativo bien supervisado y las discusiones en el aula, estimulan a los estudiantes a clarificar, elaborar, reorganizar y reconceptualizar la información. Más recientemente se encuentra Greeno y Van de

Sande en 2007 con su aporte en la parte educativa, cuando un estudiante comparte y trabaja en tareas significativas con otros alumnos, ellos comienzan a interiorizar modos de pensamiento y de expresión que les conduce a niveles superiores de actividad cognitiva. (Roger H. Bruning, 2012)

La Psicología cognitiva es el sistema psicológico dominante en los últimos cuarenta años. Constituyó una ruptura epistemológica con el Conductismo, teniendo un importante desarrollo tanto en ámbitos académicos como en los distintos campos de aplicación de la Psicología. A fines de la década de 1950, numerosos psicólogos plantearon que el Conductismo solo se había ocupado de lo observable sin considerar los llamados procesos superiores (pensamiento, funcionamiento de la memoria, inteligencia y otros).

Es por eso que, con la influencia de otras disciplinas y teorías, se fue desarrollando lo que luego sería la Psicología cognitiva. Este nuevo campo de investigación debía ocuparse de cómo percibimos, cómo recordamos, cómo aprendemos, cómo planificamos y cómo razonamos los seres humanos desde una perspectiva distinta. La Psicología cognitiva, entonces, estudia qué sucede dentro de la mente humana, qué ocurre dentro de la imaginaria "caja negra" que funciona en la mente de cada persona. (Morantes, 2009)

Antecedentes de la psicología cognitiva

En el año 1956, en el Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT, Estados Unidos), con motivo de un simposio sobre las Ciencias de la Información, tuvo lugar una reunión que determinó el comienzo de la revolución cognitiva en la Psicología. Allí se acordó que la mente humana y las computadoras son lo suficientemente similares como para que una misma teoría -la teoría de la computación- pudiera guiar la investigación en ambas ciencias: la Psicología y la Informática.

Algunos de los presentes en ese simposio fueron Noam Chomsky, G. Miller, N. Simon, quienes coincidieron en que la ciencia de la mente no era únicamente posible, sino también necesaria. Sin embargo, el comienzo formal de esta corriente puede fijarse en el año 1967, cuando Ulric Neisser publicó *Cognitive Psychology* que reunió los estudios e investigaciones que se habían hecho hasta el momento en este tema.

Más allá de este hecho, distintos psicólogos e investigadores se hicieron preguntas que los llevaron a investigar las distintas formas de conocer. En principio, fue la Psicología de la inteligencia la que se ocupó de investigar las diferencias individuales a fin de medir el rendimiento de las personas a medida que van madurando, sin ocuparse de entender el propio proceso de la inteligencia. Los primeros tests midieron los factores que están en la base del rendimiento intelectual. (Morantes, 2009)

Las investigaciones realizadas por Jean Piaget (Suiza, 1896-1989) pueden considerarse un paradigma cognitivo, aunque con algunas diferencias con el actual. Para Piaget, el conocimiento se construye a través de la acción en tanto que para la Psicología cognitiva la relación es inversa, o sea que intenta descubrir cómo las representaciones mentales de cada sujeto determinan su comportamiento. Estableció que la inteligencia es la forma más desarrollada de adaptación al medio y que los distintos cambios cualitativos en las distintas formas de pensar van determinando los modos de acercarse al conocimiento.

Por su parte, investigadores como Lev Vigotsky (URSS, 1896-1934) profundizaron el estudio de la formación de los procesos mentales, en tanto que Jerome Bruner (1991) abordó el problema de la construcción de significados, su relación con la cultura y el tema de las emociones y las relaciones interpersonales. Más recientemente, para el paradigma del procesamiento de la información el término cognición es definido como el conjunto de los procesos mediante los cuales el input sensorial es incorporado, reducido, transformado, almacenado y luego recobrado.

Por último y desde otra perspectiva, se debate si existe una dependencia entre Psicología cognitiva y Neurofisiología o si ambas son complementarias dado que no es

posible pensar en el estudio fisiológico del cerebro y su actividad, sin relacionarlo con las funciones psíquicas y en particular con la cognición.(Morantes, 2009)

Los procesos mentales

El conocimiento de la realidad requiere de operaciones mentales más simples (percibir, recordar, prestar atención) o más complejas (comprender, transmitir, reflexionar). Es posible a través de estos procesos producir una representación mental que nos permite evocar un objeto o situación que no está presente. El sistema mental funciona basándose en representaciones internas de conocimientos, entidades simbólicas que reciben diferentes nombres: plan, guión, esquema. Definiremos qué entendemos por cognición para tratar luego sus características, teniendo en cuenta que no es posible una única mirada en la Psicología cognitiva actual, sino una variedad de enfoques que tratan algún aspecto particular de la cognición. (Ripoll, S.f)

La Psicología cognitiva formula teorías sobre la atención, la memoria, la percepción, la emoción, los procesos del pensamiento racional y la resolución de problemas y su aplicación. Se propone estudiar la mente, es decir las representaciones mentales, con métodos objetivos. Cognición quiere decir conocer, pero también hace referencia a saber, aprender y estudiar.

Ulric Neisser (1967), a quien se reconoce, entre otros, como fundador de la Psicología cognitiva, expresa que cualquier cosa que conozcamos acerca de la realidad tiene que ser mediada no solo por los órganos de los sentidos, sino por un complejo sistema que interpreta y reinterpreta la información sensorial. Aunque para su estudio lo dividiremos en partes, el accionar del organismo es un devenir sin cortes, un sistema.

Cómo funciona la mente humana

La Psicología cognitiva concibe al sujeto como un procesador activo de los estímulos. Este procesamiento, y no los estímulos de forma directa, determinan nuestro comportamiento. El teorema de Turing expresa las condiciones para considerar la identidad entre dos sistemas: Si para una determinada tarea, la ejecución de dos sistemas de procesamiento alcanza un nivel de semejanza tal que no pueden distinguirse el uno del otro, ambos sistemas deben considerarse idénticos.

Se desarrollaron dos vertientes para explicar el funcionamiento de la mente humana. La llamada línea dura o versión fuerte inspirada en la comparación entre la mente humana y la estructura básica de una computadora. Es decir, el ser humano es concebido como procesador de información; la adquisición de conocimientos se basa en una serie de procesos que son similares en la computadora y en los seres humanos. Y la línea blanda que no afirma la equivalencia entre mente humana y computadora y se limita a utilizar parte del vocabulario y conceptos de la informática. (Ripoll, S.f)

Para la primera versión, la mente: codifica, retiene, opera con símbolos y representaciones internas. Se formulan metáforas, es decir, comparaciones, a efectos de producir conocimientos científicos que permitan explorar la actividad mental. La primera de las metáforas formuladas fue la metáfora computacional (mente computadora); luego siguieron la metáfora narrativa y la metáfora conexionista. Las nuevas metáforas surgieron cuando se buscaba superar el paralelismo entre la mente y la computadora, incorporando contenidos o estructuras mentales que consideran aspectos psicológicos, neurológicos, sociales, culturales. La metáfora computacional ha tenido su mayor desarrollo en los países anglosajones (principalmente en los Estados Unidos). (Ripoll, S.f)

Recordemos entonces que la Psicología cognitiva analiza las estructuras y el funcionamiento de los procesos mentales con el fin de comprender la conducta humana

y diferencia entre los procesos mentales inferiores (la percepción, la atención, y la memoria) y los procesos mentales superiores (como son la inteligencia, el pensamiento y el lenguaje).

Desarrollo Cognitivo

Es muy importante tener en cuenta los procesos cognitivos y la forma de adquisición del aprendizaje, debido a que en la investigación presente se va a intervenir en el colegio Provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez, identificando que estrategias están usando los docentes para que este conocimiento se adquiera de acuerdo a la inteligencia con la que cada alumno dispone. En cuanto a desarrollo cognitivo se encuentran grandes contribuciones de Vygotsky mostrando algunos conceptos importantes en el aula de clase, al mismo tiempo se encuentra algunos investigadores que se han interesado en la forma que se procesa la información de manera que el aprendizaje sea significativo, de esta manera se irán teniendo en cuenta algunos de los procesos inmersos en la hora de adquirir un aprendizaje significativo.

Asimismo se encuentra una de las primeras investigaciones acerca del desarrollo cognitivo en 1978, cuando el psicólogo Ruso Lev Vygotsky, mencionó en su libro “el desarrollo de los procesos psicológicos superiores” en el cual orientaba que las funciones mentales superiores se originaban en la vida social cuando los niños interactúan con los adultos o con iguales competentes, esto dio paso para que los investigadores de la época quienes defendían que el procesamiento de información sobre el desarrollo cognitivo presentaba un punto débil, al carecer de una explicación del papel del contexto social en el aprendizaje.

Por otro lado se encuentra un suceso importante a raíz de la inferencia de Vygotsky anteriormente mencionada, consiste en la cognición en el aula de clase, que se ha tenido presente desde 1980 en el cual indica que el aprendizaje es una construcción, no un proceso perceptivo y que la interacción social resulta fundamental en el desarrollo

cognitivo, unos de los investigadores y educadores más reconocidos por defender esta idea son los Kincheloe,2005; McCaslin2004; O'Donnell,2006; Wertsche,2008 (Roger H. Bruning, 2012)

Otra contribución que Vygotsky hace a la cognición es acuñar el concepto de lenguaje, como una de las herramientas sociales y cognitivas más importantes; Debido al interés que se le ha expuesto al contexto social de la cognición, han incrementado en el aula de clase el interés por la discusión y discurso en la construcción del conocimiento, dando paso a la idea de que los alumnos son agentes activos de su propio aprendizaje, capacitándolos así para construir concepciones nuevas y adquirir nuevas formas de pensar, la idea de Cafee (1994), Chinn y Wagoner (1992), Chinn y Cols, (2001), O'Flahavan y Stein (1992) y otros muchos, han contribuido a definir cómo pueden guiar los profesores el discurso en el aula para crear una clase más “reflexiva” y alentar el crecimiento cognitivo.

En otra instancia se encuentra la perspectiva constructivista de Vygotsky esta es una perspectiva que orienta las concepciones de los educadores en el contexto social de acuerdo al aula de clase, estimulando el desarrollo del conocimiento en todas formas, alentando a la autoconciencia y la autorregulación de los alumnos, es decir el significado que los alumnos construyan a nivel individual y a nivel grupal, teniendo en cuenta que hacen el proceso seleccionando la información asimismo construyendo su conocimiento individual. (Roger H. Bruning, 2012)

En el mismo orden de ideas, aunque existe una serie de conceptos acerca del constructivismo, comparten cuatro características principales, la primera es que los alumnos son agentes activos en la construcción de su propio conocimiento, mediante el descubrimiento y la transformación del conocimiento existente y experimentando nuevas formas de comprenderlo, en cuanto a la segunda se basa en la interacción social como fuente esencial para la construcción del conocimiento, *constructivismo dialéctico* (Moshman, 2006), en cuanto a la tercer característica es el papel esencial de la

autorregulación y de la metacognición (Hiekkila y Lonka 2006), que incluye la planificación, el establecimiento de objetivos, la selección de estrategias y la coordinación, la integración y la auto supervisión. Por último se encuentra la cuarta característica, la cual es el empleo de tareas de aprendizaje reales en el aula, tareas que reflejen cómo utilizar el conocimiento y las habilidades fuera del área. (Roger H. Bruning, 2012)

Por otro lado existen tres tipos de constructivismo, exógeno, endógeno y dialéctico, todos ellos implican la construcción del conocimiento, pero reflejan concepciones diferentes de cómo tiene lugar la construcción del conocimiento, (Ernest, 1995), En cuanto al constructivismo exógeno es una reconstrucción de estructuras, es decir las estructuras mentales reflejan la organización del mundo exterior, a estos están vinculados términos cognitivos, tales como esquemas, los modelos de red y los sistemas de producciones, es decir el constructivismo exógeno resalta la poderosa influencia externa, la realidad física y los modelos sociales de la construcción del conocimiento.

En cuanto a la segunda construcción endógena, se basa en los procesos internos, es decir estructuras cognitivas que se generan a partir de estructuras previas, no directamente la proporcionada por el ambiente, de acuerdo con Moshman, el proceso clave es la coordinación de acciones cognitivas, dentro de las teorías vinculadas con este tipo de constructivismo se encuentra el desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Para finalizar se encuentra el constructivismo dialéctico, el cual basa la fuente del conocimiento en las interacciones entre los alumnos y sus entornos, mira el conocimiento como una “síntesis construida” que surge de las contradicciones que experimentan los individuos en estas interacciones (Moshman, 1982). (Roger H. Bruning, 2012)

Finalmente Vygotsky sujeta otras terminologías entre ellas se encuentra el cambio cognitivo, que hace referencia al niño que utiliza las herramientas mentales de interacción social e internaliza y transforma esa interacción, es decir, progresa desde la

regulación externa hacia las autorregulación (del Rio, 2007; Wertsch, 2008), este cambio cognitivo tiene lugar en la zona del desarrollo próximo, término acuñado por Newman & cols (1989), también conocido como la zona de construcción, puesto que Vygotsky aseguraba en la medida que los niños interactúan culturalmente, compartiendo creencias, valores y herramientas culturales se crea el cambio cognitivo.

Por otro lado se encuentra Leont'ev en 1981, acuñando el término apropiación para describir cómo internalizan los alumnos el conocimiento cultural en este proceso de interacción. En este orden de ideas Wertsch en el 2008, menciona cuatro etapas de internalización del conocimiento externo, de las cuales 3 tienen lugar en la zona de desarrollo próximo, la primera cuando el niño no consigue entender al adulto y demanda una explicación y el modelado del adulto, la segunda cuando el niño comprende al adulto con una comprensión limitada, a fin de ampliar la comprensión del niño, el tercer nivel ocurre cuando el niño comprende al adulto lo suficiente como para compartir con este una “corregulación” de los pensamientos y la comprensión interna del niño.

Inteligencia

Historia

Para hablar de inteligencias múltiples se hace necesario partir de las definiciones que se han desarrollado, cómo se influencia en la psicología y la forma en que se han evidenciado las diferentes inteligencias, en este orden de ideas inteligencia es la capacidad mental que nos permite desarrollar diversas funciones y nos diferencia de los animales, en la historia se inició el estudio de la mente con la frenología, cómo búsqueda al incognito de lo amplio de la mente, el estudio lo realizó Gall con su aporte a la lista de poderes y “órganos” de la mente.

Posteriormente la modificó Joseph Spurzheim, de modo que esta teoría tuvo gran auge en Europa y Estados Unidos durante la mitad del siglo XIX, dando grandes aportes

a la forma del cerebro, los siguió en 1860 Pierre Flourens, cirujano, antropólogo y francés, quien por medio de la extirpación, descubrió parte de las estructuras de la mente y las funciones que se desarrollaban a partir de la misma, aporte esencial el Área de Broca, ubicado en la porción anterior izquierda del cerebro en la cual una lesión puede ocasionar un afasia o falla en la capacidad lingüística. (Gardner, 1993)

En otra instancia se encontraba la psicología a mitad del siglo XIX, Wilhelm y Wundt en Alemania y William James en Estados Unidos, cómo ciencia buscando una explicación a la inteligencia desde las leyes amplias de las facultades mentales “horizontales”, habilidades como la memoria, percepción, atención, asociación, aprendizaje y se considera que estas facultades operaban en forma equivalente.

Seguidamente está el investigador francés Alfred Binet, en el siglo XX, junto a Theodore Simón, con el diseño de pruebas de inteligencia, para clasificar niños de acuerdo a su nivel de inteligencia. Teniendo en cuenta otros aspectos importantes de la inteligencia es necesario hablar de un término acuñado por los investigadores debido a su interés en indagar en lo amplio de la inteligencia, hablar del término CI, Coeficiente intelectual que se usa para medir el grado de inteligencia que posee las personas, nace por el interés de querer volver tangible la inteligencia.

Después de tener en cuenta algunos intentos de las manifestaciones de inteligencia, se hace necesario considerar algunos de los conceptos teóricos de que se tuvieron en un principio sobre inteligencia. (Gardner, 1993) En primer lugar se habla de Spearman y Jones en 1950, indican “tres doctrinas fundamentales de la habilidad humana” se trata de tres conceptos de funcionamiento intelectual, primeramente se encuentra monárquica, observa la inteligencia como una sola habilidad; inteligencia general de Spearman, g 1927, o la inteligencia fluida de Cattell (Cattell, 1963); segundo Oligárquica considera la inteligencia como integrada por varios factores amplios, como por ejemplo, las habilidades mentales primarias, de (Thurstone, 1969), tercero anárquica, que contempla la inteligencia como compuesta por muchas habilidades específicas, como

por ejemplo el modelo de la estructura del intelecto de Guilford, (Guildors, 1967). (Anderson, 2001) .

Desarrollo de la Inteligencia

Conceptos básicos

Determinar la inteligencia en un concepto general es complejo, debido a que los intereses de los investigadores y científicos son diversos, Sternberg en 1984 hace un análisis acerca de esto, él decía que los investigadores psicométricos buscan entender las estructuras de las habilidades mentales que constituyen la inteligencia; en cuanto que Piaget intentó determinar las etapas de su desarrollo, y los investigadores cognoscitivos la comprensión de sus procesos. Siguiendo este orden de ideas, se empezará a definir los aportes hechos por los investigadores más reconocidos de la historia, en 1916, Binet y Simon, hicieron aportes al actual enfoque del desarrollo de inteligencia, definiendo a esta como los procesos mentales de un individuo que le permitieron tomar y mantener una dirección sin distraerse, adaptar medios afines, y criticar sus propios esfuerzos por solucionar problemas. (Anibal Puente, Lisette Poggoli, Pablo Ríos, Luis Barrera Linares, Lucía Fraca , 1995, 1989)

Por otra parte a destacar es el concepto de la inteligencia como manifestación de procesos cognoscitivos, esta definición tiene tres componentes, dirección, adaptación y autocrítica; la dirección consiste en saber qué se debe hacer y cómo hacerlo, la adaptación comprende la selección y supervisión de las estrategias que se usan para resolver un problema y por último autocrítica término relacionado con metacognición.

Otros teóricos optan por una definición operativa, intentando definirla según sea el modo en que esta sea medida, de acuerdo con esto la inteligencia es lo que las pruebas de inteligencia miden, En cuanto a Sternberg en 1984, hace 2 críticas acerca de esta definición operacional, los instrumentos que suponen una definición de la inteligencia

se han convertido en criterio de definición de la misma, y por otra parte las definiciones operacionales parecen oponerse al avance en la comprensión de la inteligencia, porque las pruebas tradicionales se han convertido en criterio único de medida. Seguidamente para aclarar la historia del desarrollo de la inteligencia es necesaria la teoría de Piaget y Sternberg (Puente & Cols 1995-1989)

Inteligencia Según Piaget

El Psicólogo Ruso Jean Piaget (1896-1980), marca un hito entre movimiento de los test mentales y el desarrollo de inteligencia, mientras en 1976 los investigadores como Simon, Burt se interesaban por estandarizar niños parisienses, Piaget en vez de tomar número de éxito y fracasos como medio de diagnóstico, le resultó mayor interés descubrir las razones de fracaso, dándose cuenta que en el razonamiento infantil subyacen estructuras lógicas coherentes y distintas a las que subyacen en el razonamiento adulto. Seguidamente Piaget menciona tres presupuestos fundamentales, el biologismo, el constructivismo y el estructuralismo, donde el biologismo en 1980 Piaget por su formación de Biólogo, considera la inteligencia como una extensión de algunas características biológicas fundamentales, decía que la inteligencia es esencialmente un sistema de operaciones vivientes y actuantes. (Puente & Cols 1995-1989)

Partiendo de este hecho afirmaba (Inhelder & Cols, 1975) que no era posible comprender el desarrollo biológico sin considerar sus bases orgánicas. Es decir, lo que Piaget destaca es la continuidad existente entre unos mecanismos biológicos básicos y el desarrollo cognoscitivo. Así pues en el constructivismo, Piaget plantea un punto de vista desde la búsqueda de una síntesis dialéctica de racionamiento y empirismo, al respecto afirma, “no hay conocimiento alguno que deba su origen únicamente a las percepciones porque éstas están siempre dirigidas y encuadradas por esquemas de acción”. Tomado de (Puente & Cols 1995-1989), en otras palabras el sujeto construye sus estructuras cognoscitivas a medida que elabora el conocimiento de su realidad.

Así mismo Piaget, en cuanto al estructuralismo utiliza la noción de estructura para estudiar el desarrollo intelectual, de hecho, lo define como una progresión de estructuras cada vez más perfeccionas, una estructura es un sistema caracterizado por tres propiedades: Totalidad, Transformación y autorregulación, Piaget en 1975 afirma que la totalidad implica que los elementos del sistema están subordinados a leyes que los relacionan. “La coordinaciones entre estas leyes contribuyen, por un lado, a enriquecer el sistema, es decir a su transformación, pero por otro, la transformaciones no pueden rebasar las fronteras del sistema y en este sentido la autorregulación ayuda a mantener la identidad del sistema aun cuando esté sufriendo transformaciones”. Tomado de (Puente & Cols 1995-1989)

Seguidamente Piaget en 1978-198, distingue estructuras y función, en cuanto a la estructura, son los cambios cualitativos a través del desarrollo que se dan en diversas etapas, como lo son, la sensoriomotor que va desde los 0-2 años, de las operaciones concretas, dividido en pre-operatorio de 2 a 7 años, operatorio de 7- 12 años y de las operaciones formales de 12 años en adelante. No obstante García y Carretero en 1985, apoyando a la teoría Piagetiana, marcan una diferencia en 2 aspectos con el enfoque psicométrico y el procesamiento de información, primero que según estudios pueden existir cambios cualitativos en la estructura de inteligencia, segundo que lo anterior implica la posibilidad de realizar predicciones acerca de qué tareas puedan resolverse a determinadas edades, en función de su estructura, en virtud del fundamento lógico-matemático de cada estadio. (Puente & Cols 1995-1989)

En el mismo orden de ideas cabe resaltar, la distinción que hace Piaget entre Operaciones concretas y operaciones formales, en donde la etapa operacional concreta, el sujeto que adquiere el pensamiento formal salta al mundo de lo abstracto, simbólico y representacional, durante la etapa de pensamiento concreto el sujeto tiene limitaciones para generar aprendizaje, lo que se aprende en un contexto no es fácilmente transferible a otros contextos, este proceso se ve facilitado con la adquisición de las operaciones

formales, además de que el sujeto se vuelve capaz de construir diversas posibilidades y repensar la realidad a la luz de dichas posibilidades.(Nickerson, Perkins, Smith, 1984, citado por Puente &Cols 1995-1989).

Por otro lado Piaget hace hincapié en que el funcionamiento de la inteligencia será básicamente el mismo a lo largo de la vida y el objetivo de la adaptación al medio es logrado mediante dos subprocesos que actúan de forma dialéctica: *la asimilación* como la alteración de los elementos del ambiente de tal forma que puedan ser incorporados a las estructuras cognoscitivas previamente existentes en el sujeto y en cuanto a el otro subproceso, mediante *la acomodación*, el sujeto va modificando sus estructuras cognoscitivas para adaptarlas a las nuevas necesidades que el medio le plantea; es decir, lo que ha asimilado. Estos van a permitir la *equilibración* proceso mediante el cual rigen el movimiento de una etapa a otra y de un nivel de funcionamiento cognoscitivo a otro de mayor nivel de complejidad y abstracción.

Asimismo al activarse estos dos procesos se van a generar conflictos cognoscitivos creando desequilibrios, los cuales según Piaget constituyen los motores del desarrollo porque estimulan al sujeto a lograr nuevos niveles de equilibrio, hace referencia a esto como mecanismos “reguladores” o “autorreguladores”. (Puente &Cols 1995-1989).

Finalmente Piaget en 1976, se opuso a la idea de acelerar las etapas de desarrollo por considerar que la inteligencia es esencialmente la construcción y no representación, es decir, Piaget mantuvo una posición interaccionista y constructivista en lo referente a los factores del desarrollo, sin embargo, la influencia del medio no ha sido ni especificada, ni investigada sistemáticamente. El desarrollo espontaneo es lo que va constituir la condición previa evidente y necesaria, en otras palabras el sujeto juega un papel activo en su desarrollo cognoscitivo; En cuanto al papel del lenguaje, Piaget desconfió de las verbalizaciones como datos acerca de las estructuras cognoscitivas subyacentes y en su lugar, recurrió a la acción. (Puente &Cols 1995-1989).

Inteligencia según Robert Sternberg

La teoría Triárquica de la inteligencia

Para ver en que consiste la teoría Triárquica, se hace necesario dar la definición de Sternberg acerca de la inteligencia, En 1981 señaló la inteligencia como un conjunto de habilidades de pensamiento y de aprendizaje, que son utilizadas en la resolución de problemas académicos y cotidianos y que pueden ser estudiados y estimulados separadamente. En cuanto a la teoría Triárquica de la inteligencia humana (1984), consta de 3 partes o categorías, una subteoría *componencial* que especifica los mecanismos mentales responsables de la planificación, ejecución y evaluación de la conducta inteligente; la subteoría *experiencial* le otorga gran importancia a las conductas requeridas para la confrontación con lo novedoso y la automatización del proceso informativo. La subteoría *contextual* define como inteligente toda conducta que tenga como objeto la adaptación consciente, la selección y la configuración del medio ambiente en función de los intereses y necesidades de la persona. (Puente & Cols 1995-1989).

En cuanto a la subteoría componencial sternberg (1984), define al componente como, un proceso mental que puede traducir un estímulo sensorial en una representación mental en otra diferente o traducir una representación mental en una actividad motora. En ese orden de ideas, Sternberg distingue cinco clases de componentes para analizar la inteligencia, el primero son los metacomponentes, estos son procesos superiores de control involucrados en la planificación, supervisión y evaluación para la solución de una tarea. El segundo es de ejecución estos son procesos que llevan a cabo los planes y decisiones de los metacomponentes, los siguientes componentes como adquisición, retención y transferencia están vinculados al aprendizaje de nueva información, la retención o recuperación de la información ya

aprendida y la aplicación de información de un contexto a otro. (nickerson, perkinson y Smith, 1984), citado por (Puente &Cols 1995-1989)

En este orden de ideas, Para sternberg estos componentes constituyen las “bases mentales” sobre las que sustenta las diversas partes de su teoría y el desarrollo intelectual ocurre como resultado de la interacción de la dinámica, de creciente afectividad y complicación, entre todos los procesos componentes. Por otro parte sternberg menciona la teoría experiencial, donde considera como parte importante de la inteligencia la habilidad para enfrentar tareas y situaciones nuevas, esta habilidad se manifiesta en tres tipo de procesos, como lo son la *codificación selectiva*, la cual consiste en la diferenciación entre información relevante e irrelevante, es decir, la combinación selectiva está hace referencia a la filtración y selección que se hace de la información que se recibe constantemente, la siguiente es la *combinación selectiva* comprende la combinación de información ya seleccionada pero de forma creativa y novedosa. (Puente &Cols 1995-1989)

Por último se encuentra la *comparación selectiva*, la cual involucra la asociación de información vieja con la información nueva, es decir la elaboración de analogías originales, fecundas y creativas, articulando relaciones que permitan aplicar conocimientos viejos a los nuevos, para dar solución a los problemas nuevos; En cuanto a la *automatización del procesamiento informativo* Sternberg, sostiene que la inmensa cantidad y complejidad de las operaciones involucradas en la lectura, la velocidad en la misma se debe a las operaciones que han sido automatizadas, la novedad y la automatización convergen ya que mientras más hábil sea un individuo en una de ella, más recursos cognoscitivos tendrá para dedicarse a la otra. (Puente &Cols 1995-1989)

Seguidamente se encuentra la subteoría *contextual*, comprende la adaptación consciente, la transformación y la selección de un ambiente congruente con la vida y las habilidades de las personas. Desde la *adaptación* se ha definido la inteligencia

como la capacidad de adaptarse al medio ambiente, las condiciones y requisitos como la capacidad varían considerablemente de una cultura a otra; sin embargo en la *selección ambiental* hay que tener en cuenta que cuando los valores y creencias de las personas no correspondan a los del ambiente en que se encuentra puede haber circunstancia en que no adaptarse es adaptarse y lo inteligente, desde el punto de vista ambiental, sea el cambio de ambiente. (Puente & Cols 1995-1989)

Finalmente se encuentra la *transformación ambiental*, la cual indica que si los intentos de adaptación a un medio fallan o cuando está negada la posibilidad de cambiar de ambiente, lo inteligente es trabajar por la transformación del ambiente. Con referencia a la teoría de Sternberg en general, es muy completa porque busca la integración de las varias teorías de la inteligencia, brindando la comprensión de la inteligencia como la amplia gama de habilidades cognitivas y no cognitivas que el estudioso de esta área tendrá que determinar, aprender cómo evaluarlas y de ser posible desarrollarlas. (Puente & Cols 1995-1989)

Inteligencia Artificial

A continuación se mencionará una inteligencia que es poco mencionada, pero que realmente es antigua. La cual es la ciencia que incorpora conocimiento a los procesos o actividades para que estos tengan éxito, Marvin Minsky un pionero en el término de Inteligencia artificial, la define como la ciencia de construir máquinas para que hagan cosas que si las hicieran los humanos requerirían inteligencia.

En este orden de ideas se mencionarán las áreas de acción de la IA, el primero es el *tratamiento de lenguajes naturales* estas son las aplicaciones que realicen traducciones entre idiomas, interfaces hombre- máquina que permiten interrogar una base de datos o dar órdenes a un sistema operativo, de manera que la comunicación sea más amigable entre usuarios, la segunda área es el *sistema experto* en esta área están englobados

aquellos sistemas donde la experiencia del personal calificado se incorpora a dichos sistemas para conseguir deducciones más cercanas a la realidad, la tercera área es la *Robótica* consiste en la navegación de robots móviles, control de brazos de robots, ensamble de piezas entre otros.

En la cuarta área están los *problemas de percepción: visión y habla*, como reconocimiento de objetos y del habla, detección de defectos en piezas por medio de visión, apoyo en diagnósticos médicos, la última área es el aprendizaje, como modelización de conductas para su posterior implementación en computadoras. (Escolano. Cazorla, M. Galipienso, M. Pardo, O. Lozano, M. 2003)

Origen y evolución de la Inteligencia Artificial.

En la segunda mitad de siglo XIX, toma un sentido científico viable, como disciplina informática moderna, los primeros esfuerzos en el estudio de la simulación automática de la inteligencia, dieron lugar 1945- 1956, en esta época no estaban bien definidas las diferencias entre funcionamiento del cerebro humano, los sistemas de retroalimentación y los computadores digitales. En 1943, Wiener con colaboración de Rosenblueth y Bigelow, establecen las bases de la cibernética (control, regulación) integrando aproximaciones mecánicas, (automatismo), biológicas (regulación natural) fisiológicas (neuronas), formales (lógicas) y de procesamiento de información.

McCulloch y Pitts explican formalmente la realización de operaciones lógicas mediante el interconexión neural y su control de realimentación, demostrando cualquier ley, de entrada/ salida podrían implementarse con una red neuronal, Hebb seis años más tarde en 1949, sugeriría mecanismos de aprendizaje, seguidamente aparecía el paradigma conexionista, puesto que en 1950 Turing aborda desde otra perspectiva la cuestión: “¿puede una maquina pensar?” Turing propone un test con su nombre basado en la capacidad de emular el comportamiento humano en el llamado juego de la imitación, el test consistía en poner a un humano y una maquina en habitaciones

diferentes, se les hacía una serie de preguntas, si el observador no notaba la diferencia de quien era el humano y quien la máquina, se podía concluir que la máquina poseía inteligencia. (Escolano & cols. 2003)

Por otra parte en los años sesenta, conocida como el desarrollo de los sistemas expertos, DARPA en 1976 intenta definir los lenguajes lógicos, mientras LENA en el mismo año escribe su programa de aprendizaje por descubrimiento de AM/EURISKO, por otro lado los algoritmos de los juegos siguen evolucionando, en los años ochenta conocidos como la etapa de expansión, en el cual se desarrollan nuevos sistemas como PROSPECTOR, y lenguajes de adquisición e ingenierías del conocimiento como KAS, mientras tanto, también se descubren grandes deficiencias en los en estos sistemas, como su falta de flexibilidad y la dificultad de representar el conocimiento y de diseñar métodos de adquisición. En otra medida, tenemos el surgimiento de las redes neuronales tras la mejora del modelo perceptor y la aparición de memorias asociativas y de otros modelos motiva la reflexión sobre la adecuación del paradigma simbólico para la resolución de determinados problemas.

Finalmente en la década de los noventa sigue avanzando en compañía de la lógica difusa y los algoritmos genéticos motivándose al desarrollo de sistemas híbridos, a los que trata de dotar la adaptabilidad. A pesar de los avances conseguidos en los escasos 50 años de vida de esta disciplina, los problemas clásicos, (percepción , lenguaje natural, juegos, demostración, etc) siguen siendo objetos de investigación y el desarrollo de una teoría unificada de la inteligencia queda aún lejos, puesto que se ha abandonado el objetivo de buscar inteligencia artificial, como meta primordial, en vez de eso se pretende resolver problemas más concretos y que puedan ser fácilmente transferidos a la industria para qué, poco a poco los sistemas vayan adquiriendo inteligencia, unido a ello el desarrollo tecnológico y al progreso de campos afines (neurofisiología, psicología o Biología).

Capítulo II. Teoría de Howard Gardner de las Inteligencias Múltiples

Fundamento de la teoría de inteligencias Múltiples

Ochenta años después de los primeros test de inteligencias múltiples desarrollados por Binet y demás colaboradores, el psicólogo de Harvard, Howard Gardner, planteó un reto de una idea establecida, afirmaba que la cultura había definido el término inteligencia de manera muy limitada, propuso la existencia del al menos siete inteligencias básicas en 1977, no obstante añadió una nueva inteligencia y afirmó la posible existencia de una novena, en su teoría de inteligencias múltiples de la (MI, siglas en inglés). Se puede encontrar como IM, Gardner pretendía aplicar el alcance del potencial humano más allá de los confines de la cifra del coeficiente intelectual, hubieron críticas en contra de su inteligencia para lo cual respondió se basaba en inteligencia, como la capacidad de resolver problemas y crear productos en un entorno rico en contextos naturalistas. (Armstrong, 2007)

En este orden de ideas Gardner en su reto a las teorías establecidas sobre la inteligencia, hizo hallazgos provenientes de la biología evolucionaria, antropología, psicología cognoscitiva, neuropsicología y psicometría. Gardner estudió los patrones de desarrollo en niños y adultos normales y los patrones de habilidades en pacientes con cerebros dañados y golpeados; estudió también a niños prodigios, a niños autistas y deficientes mentales con aptitudes extraordinarias. Las investigaciones de Gardner lo condujeron a definir la Teoría de las Inteligencias Múltiples. (Armstrong, 2007)

Finalmente Las zonas del cerebro según Gardner serían ocho y por lo tanto el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias, las cuales serían: la inteligencia lingüística o verbal, la lógico-matemática, la espacial, la musical, la kinestésica corporal, la naturalista y las inteligencias personales; intrapersonal y la interpersonal.(Armstrong, 2007)

Exploración y Estimulación de las Diferentes Inteligencias.

La inteligencia humana tiene diferentes dimensiones. Howard Gardner como docente de la Universidad de Harvard en su teoría de inteligencias múltiples afirmaba la idea de que hay diferentes maneras en que las personas aprenden, representan, procesan la información y comprenden el mundo que nos rodea. Dichas tendencias globales del individuo al momento de aprender no son algo fijo e inmutable, sino que están en continua evolución, es decir, La inteligencia no se limita (como tradicionalmente se pensaba) a la capacidad de razonamiento lógico o a la manipulación de palabras o números, sino que constituye la habilidad para resolver problemas y elaborar productos valiosos. Gardner (1991) establece que la investigación cognitiva demuestra que los estudiantes poseen diferentes habilidades para aprender, recordar, actuar y comprender" (Armstrong, 2007).

Cabe resaltar que el objetivo de la teoría de las inteligencias múltiples es “elaborar un enfoque del conocimiento que sirviese por igual para evaluar todas las actividades que han sido valoradas por diversas sociedades a lo largo de la historia de la humanidad”. (Sternberg, 1992 citado en Almaguer, 1998, pp. 39). Teniendo en cuenta lo anterior, sería contradictorio seguir preguntando qué tan inteligentes son los estudiantes. La pregunta indicada sería, ¿de qué forma demuestran su inteligencia? Cada una de estas diferentes maneras de “ser inteligente” da la oportunidad de ofrecer algo personal al mundo. Esto es lo en lo que se va indagar en la institución educativa Rafael Faría Bermúdez, puesto que la diferencia intelectual iría relacionada inmersamente con cómo se manifiesta dicha inteligencia y como la estamos estimulando como entes precursores de la educación.

Se Encontró un programa que va relacionado sobre las inteligencias múltiples y como se pueden identificar en diferentes famosos, lo cual se creyó conveniente incluir en la presente investigación:

En la siguiente tabla se definen las inteligencias propuestas por Gardner con algunas características específicas y algunas personalidades que ejemplifican la inteligencia descrita:

Tabla 1. Descripción del programa.

Inteligencia	Le gusta	Destaca en	Prefiere	Personalidades famosas
Lingüística (o verbal-lingüística)	Leer, verbal-escibir historias, juegos para utilizar palabras con gran claridad y sensibilidad el lenguaje oral y escrito, así como responder a él.	Recordar, interactuar de apreciar las sutilezas del lenguaje, las adivinanzas y rimas, percibir de manera auditiva, memorizar.	Decir, escuchar, palabras.	Abraham Lincoln: ver escribió discursos que definen la cultura. Octavio Paz: escritor aclamado mundialmente.
Lógico-matemática	Experimentar, solucionar, preguntar, complejo, explorar la relación causa-efecto, relaciones, jugar	Razonamiento lógico, resolución de problemas, y moverse con facilidad	Categorizar, clasificar, trabajar patrones abstractas, de conceptualment	Albert Einstein: descubrió la teoría de la relatividad. y Alexa Canady: primera mujer neurocirujana de color en Estados Unidos.

la con juegos lo concreto a e.
 abstracción y computacionale lo abstracto,
 la resolucións. organizar sus
 de ideas
 problemas.

Viso-espacial	Dibujar, construir, diseñar, mirar cambios, percibir fotos y videos, rompecabeza fotos y colores.	Imaginar, percibir trabajar con fotos y colores.	Visualizar, imaginar,	Pablo Picasso, David A. Siqueiros, Diego Rivera, José Clemente Orozco, Frida Khalo: pintores del siglo XX.
---------------	---	--	-----------------------	--

Capacida diseñar, mirar cambios, trabajar con fotos y colores. Frida Khalo: pintores del siglo XX.
 d de percibir fotos y videos, rompecabeza fotos y colores. Frida Khalo: pintores del siglo XX.
 el mundo y los colores y s, leer mapas
 poder crear dibujos, la y gráficas,
 imágenes geometría en pensar en
 mentales a matemáticas términos tri-
 partir de la dimensionale
 experiencia s
 visual.

Motora (o quinestésica)	Moverse y hacer, tocar y físicas de moverse,	Actividade Tocar,	Marcel Marceau: se comunica a través de la
-------------------------	--	-------------------	--

Habilidad hablar, sentir coordinación, interactuar con mímica.
 de utilizar el objetos, usar agilidad, el espacio, Noé Hernández
 cuerpo para lenguaje deportes/baile llevar a cabo y Soraya Jiménez: medallist
 aprender y corporal, , control experimentos. as olímpicos en Sidney
 para trabajar con corporal, 2000.
 expresar material actuación Ana Gabriela
 ideas y manipulativo manualidades Guevara: campeona de
 sentimientos. , uso de atletismo.
 Incluye el herramientas,
 dominio de obtener
 habilidades información a

físicas como
la
coordinación
gruesa y
fina, el
equilibrio, la
fuerza, la
flexibilidad
y la
velocidad.

Musical (o rítmica)	Cantar, tararear	Captar sonidos,	Ritmo, melodía	Plácido Domingo y Montserrat Caballé: cantantes de ópera.
Habilidad de utilizar responder los diferentes elementos musicales (ritmo, timbre tono).	escuchar y música, tocar instrumentos, responder a la música, mover el cuerpo cuando canta o toca algún instrumento	melodías, notar cambios de tono, recordar melodías, escribir canciones,	y música.	Igor Stravinsky: compositor aclamado mundialmente.

Intrapersonal (individual)	Trabajar intereses	Comprender mismo,	Trabajar proyectos individuales,	Maria Montessori: desarrollo filosófico educativo y materiales didácticos para trabajo individual.
Habilidad de comprender reflexionar,	ponerse metas, ser propio	enfocarse hacia su propio	su instrucción a su propio ritmo,	Sigmund Freud: creó la psicoterapia basada en tres

e a sí mismo intuitivo. interior, tener su propio formas del yo.
 y utilizar seguir sus espacio.
 este instintos,
 conocimiento conseguir sus
 o para operar metas, ser
 de manera original.
 efectiva en la
 vida.

Interperso	Tener	Comprender	Compartir,	Eleanor Roosevelt: refor
nal (o social)	muchos amigos, er	y guiar a	comparar,	mas sociales para proteger
Habilidad	hablarle a la los	demás, relatar,		a los desprotegidos.
de	gente, estar en	organizar, cooperar,		Madre Teresa de Calcuta:
interactuar y	grupo, jugar con	comunicar, es	entrevistar,	trabajó en favor de los
comprender los	demás, mediador	de trabajar		en pobres.
a las	proponerse	conflictos.	grupo.	
personas y	como voluntario			
sus	cuando alguien			
relaciones.	necesita ayuda.			

Naturalist	Trabajar y	Entender a	Trabajar en	Jaqcques Cousteau: fam
a	disfrutar al aire la	naturaleza el	medio	oso por sus expediciones.
Habilidad	libre, hacer	haciendo	natural, explorar	Charles Darwin: creador
para	el	observaciones y	distinciones, los seres vivos, de	la teoría de la
pensamiento	discernir,	identificando	aprender acerca	evolución.
científico,	identificar,	flora y fauna.	de planta y	
para	organizar	y buscar,	temas	
observar la	clasificar	obtener y	relacionados	
naturaleza,	plantas	y ordenar	con la	
identificar	animales.	información.	naturaleza.	
patrones y				

utilizarla de
manera
productiva.

Citado de: Nicholson-Nelson (1998) y The New City School (2000)

Inteligencia Lingüística.

Gardner estudió el desarrollo de habilidades en los niños y la forma en que se descomponían las diferentes capacidades en casos de daño cerebral, el afirmaba que la charlatanería infantil, en los primeros meses de vida, en efecto, incluso los pequeños sordo mundos comienzan a parlotear desde el principio de la vida, y en los primeros meses todos los infantes emiten los sonidos que se encuentran en los repertorios lingüísticos remotos de sus lenguas maternas.

Pero al principio del segundo año, la actividad lingüística es diferente, comprende la expresión punteada de palabras aisladas, “mami”, “perro”, “papi”, “galleta” y antes de mucho tiempo la concatenación de pares de palabras para formar frases significativas, “come galleta” “adiós, mami”, “bebé llora”. Pasado otro año, el infante de tres años expresa consecuencias de mucho mayor complejidad, incluyendo preguntas “¿Cuándo me levanto?” ; negaciones “ no quiero irme a dormir” y oraciones con cláusulas, “ me tomo la leche antes de la cena, ¿sí?”, y a la edad de cuatro o cinco años, el infante ha corregido los pequeños desaciertos sintácticos en esas oraciones y puede hablar con notable fluidez en formas que se parecen mucho a la sintaxis del adulto. (Gardner, 1993)

Cabe resaltar que la inteligencia lingüística, es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia. En cuanto a los aspectos biológicos, la ubicación cerebral es

un área específica llamada, “área de Broca” la cual es la responsable de la producción de oraciones gramaticales.

Asimismo una persona con esa área lesionada puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultades para construir frases más sencillas. Al mismo tiempo, otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos. En cuanto a las capacidades implicadas, son la capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura, también al hablar y escuchar, relacionadas estrechamente con las habilidades, de hablar y escribir eficazmente. Las personas que poseen dicha inteligencia son identificadas en perfiles laborales tales como, líderes políticos o religiosos, poetas, vendedores, escritores, entre otros. (Gardner, 1993)

Inteligencia Musical.

Es una de las inteligencias que se desarrollan a temprana edad, es también conocida como “el buen oído” se pueden evidenciar casos que certifiquen la inteligencia en sus inicios como lo son los artistas infantiles, este talento lo poseen diferentes músicos, cantantes y bailarines, un punto importante en esta inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada, para indagar en profundidad se hablarán temas como composición musical y la organización cerebral que hace posible el logro musical, en este orden de ideas, la composición se inicia en el momento en que estas ideas comienzan a cristalizarse y a tomar una forma significativa, la imagen musical significativa puede ser cualquier cosa, desde el fragmento melódico, rítmico o armónico más sencillo, hasta algo mucho más elaborado, pero en todo caso la idea arrebatada la atención del compositor y su imaginación musical comienza a trabajar en ella. (Gardner, 1993)

Por consiguiente el pensamiento musical lógico, es la consecuencia de trabajar partiendo de un impulso musical sostenido, persiguiendo un resultado que está implícito en forma constante, en ninguna manera es un cálculo sagaz de que deberá

sucedir luego, la imaginación auditiva tan sólo es la obra del oído del compositor, del todo confiable y segura de su dirección como debe ser, al servicio de una concepción visualizada en forma clara. Por otra parte en el siglo XX Harold Shapero, da su aporte en la comprensión del léxico musical, afirmando que la mente musical se refiere predominantemente a los mecanismos de la memoria tonal, es decir, en que sus funciones fisiológicas están intactas, trabajando de manera indiscriminada; pues una gran proporción de lo que se escucha queda sumergido en el inconsciente y está sujeto a recordar literal. (Gardner, 1993)

Por otra parte se encuentran los componentes de la inteligencia musical, está entre ellos el tono o melodía y el ritmo, este es conocido como sonidos que emiten en determinadas frecuencias auditivas y agrupadas de acuerdo con el sistema prescrito, en cuanto al tono es más importante para determinadas culturas, después del tono y ritmo le sigue en importancia el timbre que son las cualidades características de un tono. Cabe resaltar la función auditiva como toda participación musical, otro aspecto importante es que la organización rítmica puede existir aparte de toda realización auditiva. (Gardner, 1993)

Es significativo resaltar la neurología musical, puesto que ciertas áreas del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Éstas, situadas por lo general en el hemisferio derecho, no están localizadas con claridad como sucede con el lenguaje. Sin embargo, pese a la falta de susceptibilidad concreta respecto a la habilidad musical en caso de lesiones cerebrales, existe evidencia de “amusia” (pérdida de habilidad musical). Algunas de las capacidades relacionadas son capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos, apareciendo habilidades relacionadas con crear y analizar música, los perfiles profesionales más relacionados son músicos, compositores, críticos musicales entre otros. (Gardner, 1993)

Inteligencia lógico matemática.

El origen de esta forma de pensamiento se encuentra en una confrontación de objetos, en su ordenación y reordenación y en la evaluación de su cantidad, el pequeño logra su conocimiento inicial y más fundamental acerca del campo lógico matemático, el individuo se vuelve más capaz para apreciar las acciones que uno puede efectuar sobre los objetos, las relaciones que se obtienen entre las acciones, las declaraciones (o proporciones) que una persona pueda hacer respecto de acciones reales o potenciales, y las relaciones entre esos enunciados. En el curso del desarrollo, uno procede desde objetos hasta enunciados, desde acciones hasta relaciones entre acciones, desde el terreno de lo sensorio motor hasta el campo de la abstracción pura, en última instancia, hasta las cúspides de la lógica y la ciencia. (Gardner, 1993)

Es importante resaltar los aportes que Piaget hace esta forma de pensamiento, puesto que el afirmaba que el pensamiento lógico matemático es el aglutinamiento que unifica toda la cognición, debido a que su enfoque es precisamente dando una explicación por etapas como agrupaciones por colores, como permanencia de objetos y posteriormente la clasificación de ellos, la apropiación de las formas, la diferenciación mental numérica pasando a la internalización, posteriormente llegando a las operaciones concretas, para después de ello, llegar a las operaciones formales. Cabe resaltar que la procedencia neurológica está relacionado con el hemisferio lógico del cerebro y las personas que la posean pueden dedicarse a las ciencias exactas, puesto que posee habilidades para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico, los razonamientos deductivos e inductivos, algunos perfiles profesionales relacionados son, economistas, ingenieros y científicos. (Gardner, 1993)

Inteligencia espacial.

Su fuente principal es la visión, pero así como en la lingüística no depende simplemente del prefijo auditivo, de igual manera esta inteligencia puede ser

desarrollada por un ciego, Thurstone, dividía las habilidades para reconocer la identidad de un objeto cuando se ve desde ángulos distintos, las habilidades de imaginar el movimiento o desplazamiento interno entre las partes de una configuración, y la habilidad para pensar en las relaciones espaciales en que la orientación corporal del observador es parte esencial del problema. (Gardner, 1993)

En cuanto a la parte neurológica de esta inteligencia, el hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles. Las personas con daños específicos en las regiones del hemisferio derecho, intentarán compensar su déficit espacial con estrategias lingüísticas: razonarán en voz alta, para intentar resolver una tarea o bien se inventarán respuestas. Pero las estrategias lingüísticas no parecen eficientes para resolver tales problemas. (Gardner, 1993)

Finalmente las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual. Un ciego puede reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto, un ejemplo de ello es cuando se construye una noción diferente a la visual de longitud. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial. Cabe resaltar algunas de las capacidades implicadas como la capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos y por ende se evidencian perfiles profesionales como artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, entre otros. (Gardner, 1993)

Inteligencia cenestésico corporal.

En esta inteligencia se tiene la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño. Por ende son personas con capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio. Algunos perfiles profesionales relacionados son escultores, cirujanos, actores, modelos, bailarines entre otros. (Gardner, 1993)

Asimismo el control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo. La habilidad para realizar movimientos voluntarios puede resultar dañada, incluso en individuos que puedan ejecutar los mismos movimientos de forma refleja o involuntaria. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética corporal. Puesto que los ganglios basales relativamente humildes y el cerebelo contienen las formas más abstractas y complejas de “representación de movimientos”, por su parte la corteza motora está relacionada más directamente con la medula espinal y la ejecución física de movimientos musculares específicos. (Gardner, 1993)

Por consiguiente los neurólogos hablan de apraxias, como el conjunto de enfermedades relacionadas, en las que los individuos en lo físico son capaces de realizar secuencias motoras y que pueden comprender un pedido de hacerlo, no pueden realizarlas en el orden o la forma apropiada. Si bien a menudo estas apraxias se presentan en combinación con afasias, existen muchas evidencias de que la apraxia no es sólo un desorden lingüístico o simbólico. Personas con graves problemas de comprensión de mensajes verbales muestran sorprendente conservación de la habilidad para ejecutar determinadas clases de órdenes (movimiento del torso, por

ejemplo); algunos estudios evidencian que el grado de deterioro para comprender diversos símbolos no está muy correlacionado con la habilidad para realizar acciones motoras voluntarias (Gardner, 1994).

Otros investigadores han demostrado que los individuos que han perdido por completo su memoria verbal, pero conservan la capacidad para aprender y recordar secuencias motoras y patrones de comportamiento complejos. También se han documentado casos de pacientes, normales en otros aspectos, que no pueden realizar ninguna acción motora voluntaria; son los apráxicos aislados, que muestran en forma esencialmente pura, la ausencia de inteligencia Cinestésico-Corporal (Gardner, 1993).

Inteligencia intrapersonal.

Este tipo de inteligencia permite formar una imagen precisa de uno mismo; es decir, permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida. Dentro de las capacidades implicadas se encuentra la capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio. (Gardner, 1993)

En cuanto a nivel neurológico se encuentra los lóbulos frontales que desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva). Entre los afásicos que se han recuperado lo suficiente como para describir sus experiencias se han encontrado testimonios consistentes: aunque pueda haber existido una disminución del estado general de alerta y una considerable depresión debido a su estado, el individuo no se siente a sí mismo una persona distinta, reconoce sus propias necesidades, carencias, deseos e intenta atenderlos lo mejor posible. (Gardner, 1993)

La inteligencia intrapersonal tiene mucho que ver con los factores afectivos que influyen la confianza y el dominio de una lengua extranjera, como la autoestima, la ansiedad, la inhibición, y la emoción (Smith, 2001). Estos estudiantes aprenden cuando establecen sus propias metas y deciden cuales actividades harán para lograr estas metas (Armstrong, 2000a). Es muy importante ofrecerles oportunidades de reconocer sus habilidades y limitaciones y lograr metas en el aprendizaje de la lengua nueva. “A welldeveloped intrapersonal intelligenceenablesone to understandboth personal strengths and weaknesses, and recognises the way in whichthese are challengedbysecondlanguagelearning” (Smith, 2001:44).

Podemos reforzar la inteligencia intrapersonal con actividades de reflexión y metacognición. Según Pollock (2007), debemos empezar cada lección con una meta de aprendizaje. También, ella indica que tenemos que captar su atención y aplicar el conocimiento previo de los alumnos. Próximo, introducimos algo nuevo y les damos oportunidades de practicar la nueva información (Pollock, 2007). Pollock destaca la importancia de usar un cuaderno interactivo en que los estudiantes puedan mostrar su aprendizaje y reflexionar cada día al final de la lección sobre su esfuerzo y comprensión de la lección y la meta del día (2007). Fonseca Mora describe una actividad en que los estudiantes construyen una línea de su vida, reflexionando y escribiendo sobre los momentos más importantes de su vida y a la misma vez repasando el pretérito indefinido (2007).

Inteligencia interpersonal.

Al contrario de la anterior esta inteligencia permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola es un complemento fundamental de las anteriores, porque tampoco sirve de nada si obtenemos las mejores calificaciones, pero elegimos mal a nuestros amigos y en un futuro a nuestra pareja. La mayoría de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que

debemos relacionarnos. Por eso es indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella. Algunos de los perfiles profesionales son administradores, docentes, psicólogos, terapeutas. (Gardner, 1993)

La habilidad de trabajar cooperativamente y comunicarse con eficacia es una parte grande de la inteligencia interpersonal, y está fuertemente conectada con el aprendizaje de una lengua nueva. El aprendizaje de una lengua nueva es un proceso social, conectado a la habilidad de entender las motivaciones, las perspectivas, y las opiniones personales y que los estudiantes comprendan sus propios objetivos (Arnold& Fonseca, 2004).

A estos estudiantes les gusta conectarse con sus compañeros de clase y aprender trabajando con diferentes personas. Necesitan actividades cooperativas; están motivados a aprender enseñando a los demás, jugando, y interactuando con personas (Armstrong, 2000a). Los grupos cooperativos desarrollan la empatía y crean un ambiente más tranquilo, donde los estudiantes se sienten con más confianza en su habilidad de hablar en la lengua meta (Arnold& Fonseca, 2004). Podemos aumentar la inteligencia interpersonal con actividades como escuchar y comunicarse en grupos, dar y recibir opiniones de otros, y comprender los motivos y intereses de los demás (Lazear, 1991a).

Dentro de lo neurológico todos los indicios proporcionados por la investigación cerebral sugieren que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal. Los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad, aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas: una persona no es la misma después de la lesión. Puesto que La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que, a menudo, se consideran excluyentes de la especie humana: 1) la prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intrapersonal; 2) la importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y

solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia. (Armstrong, 2007)

Inteligencia Naturalista.

Esta inteligencia surgió tiempo después de haber existido las 7 anteriores, exactamente en 1995, consiste en la capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos. Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza.

Originalmente la Teoría de las Inteligencias Múltiples, de Howard Gardner, comprendía 7 tipos diferentes; pero en 1995 el autor agregó la Inteligencia Naturalista. Al principio las capacidades propias de ésta eran incluidas entre la Inteligencia lógico-matemática y la Inteligencia visual-espacial; pero tomando en cuenta diversos aspectos cognoscitivos como observación, selección, habilidades de ordenación y clasificación, reconocimiento de secuencias de desarrollo, así como la formulación de hipótesis, aplicados en forma práctica en el conocimiento del medio, Howard Gardner consideró que ésta merecía reconocimiento como inteligencia independiente.

Muchas personas tienen estas habilidades, y de hecho podemos verlas en una etapa normal del desarrollo infantil, cuando los niños coleccionan, ordenan y clasifican coches, figuritas, estampillas, adornos, habilidades que también son propias del pensamiento lógico, por lo que se explica que Gardner originalmente solo hubiera postulado la Inteligencia lógico matemática y de ésta desprendiera la inteligencia naturalista.

Lo que diferencia a ambas inteligencias es la aplicación, mientras en la lógico-matemática la tendencia es hacia la abstracción y solución de problemas en forma mental; en cambio la inteligencia naturalista emplea estas capacidades para acercarse al

mundo tangible y cercano de la naturaleza y buscar aplicaciones de tipo práctico y cotidiano. En realidad todos aplicamos la inteligencia naturalista al reconocer plantas, animales, personas o elementos de nuestro entorno natural.

Las interacciones con el medio físico nos ayudan a desarrollar la percepción de las causas y sus efectos y los comportamientos o fenómenos que puedan existir en el futuro; como por ejemplo la observación de los cambios climáticos que se producen en el transcurso de las estaciones del año y su influencia entre los humanos, los animales y las plantas. Gardner postula que este tipo de inteligencia debió tener su origen en las necesidades de los primeros seres humanos, ya que su sobrevivencia dependía en gran parte del reconocimiento que hicieran de especies útiles y perjudiciales, de la observación del clima y sus cambios y de ampliar los recursos disponibles para la alimentación.

La inteligencia naturalista se pone de manifiesto en muchas áreas de investigación científica: biología, botánica, zoología o entomología y medicina, que suelen ser ejercidas por personas con este tipo de inteligencia, que investigan los orígenes, el desarrollo y la estructura de organismos vivientes y producen complejos sistemas de clasificación.

También se encuentran en otras áreas de la actividad humana: el autor agrega actividades artísticas y prácticas religiosas o ritualistas que están relacionadas con la naturaleza, especialmente chamanes y curanderos, cuyos conocimientos están ligados a las habilidades perceptuales del naturalista. En este sentido, podemos afirmar que desde el principio de la historia y en todas las culturas las personas que aportan su intuición y conocimientos para reconocer las especies útiles y perjudiciales, así como para clasificar sus propiedades y usos, son muy apreciadas por los beneficios que con su saber aportan a su sociedad.

Por ende la inteligencia Naturalista es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros. Se da en los alumnos que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre (Pineda, 2009)

Capítulo III. Estrategias De Enseñanza-Aprendizaje

La integración de estos 2 conceptos con buenas bases, permiten mantener un proceso significativo, los docentes día a día se enfrentan a un gran reto, pues no solamente deben tener conocimiento de todas las materias a dictar, si no también deben tener en cuenta la forma en que cada estudiante atiende a estas enseñanzas, en esta investigación se pretende estudiar todos estos conceptos, que van relacionados con la teoría de inteligencias múltiples, para lo cual se mencionarán los diferentes conceptos y la relación entre ellos.

Existen diferentes posturas a la hora de mencionar la educación, se señalará primeramente a Boom en 1978 quien subraya que la educación que es la acción de procesamiento y transformación de los datos mediante el análisis, la síntesis, la aplicación y la evaluación constante de la información recibida. Él argumentaba el aprendizaje como un proceso que cambia a quienes lo experimentan, en otras palabras, educar consiste en el desarrollo de aquellas características que permiten al hombre vivir eficazmente en una sociedad compleja. (Díaz, 2004)

Posteriormente se encuentra Edgar Faure en 1980, añadiendo que es el proceso cultural que busca la eclosión y el desarrollo de todas las virtudes del ser y su sociedad. La entiende no como una formación inicial, si no como una actitud continua, para lo cual resalta que este proceso no es solo para el niño o el adolescente, sino por el contrario para todo el ciclo vital, también resalta que el aprendizaje no solo se limita al aula de clase, asimismo se presenta en cualquier ambiente. Teniendo en cuenta estas definiciones se puede afirmar, que el ser humano no ve la educación como la adquisición de una serie de conocimientos sino como un proceso del ser humano y su grupo social, que a través de la asimilación y orientación de sus experiencias, aprende a dominar al mundo, asimismo a ser más humano cada vez. (Díaz, 2004)

Asimismo, Reinaldo Suárez en 1985 afirma que la educación es la utilización de las capacidades creadoras de todos, a través de nuevas formas de organización y de

movilización de masas, usando todas las energías que atesora el pueblo, en otras palabras, es aprovechar masivamente todos los recursos humanos latentes. Otra postura, es la de Paulo Freire en 1987, describe la educación como el llegar a ser críticamente consciente de la realidad personal, de tal forma que se logre actuar eficazmente sobre ella y sobre el mundo, él argumenta que el fin es conocer el mundo tanto para poder enfrentarlo con eficacia. Por otra parte Virginia Gonzales, el aprendizaje es el proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades de los individuos para comprender y actuar sobre el entorno, de los niveles del desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad. (Ornelas, 2003)

Por otro lado, la relación existente entre enseñanza y aprendizaje no es cuestión de causa efecto, pues hay aprendizaje sin enseñanza formal y enseñanza formal sin aprendizaje, La conexión entre ambos procesos consiste en una dependencia ontológica. En cuanto que la labor del docente es suministrarle el conocimiento al estudiante de modo que este lo entienda y adquiera de manera significativa, para lo cual la Teoría de Howard contribuye a cada docente, afirmándole la existencias de varias inteligencias, para que de ahí partan en una estrategias a llegar de manera adecuada a cada inteligencia, en este orden de ideas se mencionará a Contreras (1990), quien aporta un concepto sobre enseñanza, “enseñar, es provocar dinámicas y situaciones en las que pueda darse el proceso de aprender en los alumnos”. Citado por (Ornelas, 2003).

Estilos de Aprendizaje

Para esta investigación se hizo importante incluir este tema, porque refiere a los procesos cognitivos que utiliza cada persona para adquirir determinado conocimiento, esta pretende estudiar las estrategias que utilizan los docentes, es decir, como se trasmite dicho conocimiento para que pueda ser significativo, es importante tener en cuenta la teoría de Howdar señalando las diferentes inteligencias y los estilos de aprendizaje que existen dentro de este proceso de enseñanza-aprendizaje, pues no todas

las personas aprenden en la misma velocidad, un claro ejemplo de ello es cuando, dos personas pueden adquirir las mismas explicaciones y cada uno formará un concepto diferente de acuerdo al orden de prioridades y la percepción.

Por otro lado, cabe resaltar que las personas están acostumbradas al tipo de enseñanza tradicional, en el cual la clasifican de mayor importancia el memorizar, que la creatividad, según una investigación realizada por Sternberg en 1997, la cual buscaba determinar la importancia para los atributos de la inteligencia, la creatividad, y el conocimiento, se obtuvo una clasificación negativa para la creatividad y el conocimiento, puesto que las conductas que se juzgaban creativas, se consideraban poco acertadas, y las que se consideraban acertadas, pues eran poco creativas, en este orden de ideas, se pone en riesgo las personas que son más creativas que “memorizadores”, ya que en muchas escuelas y centros educativos se tiene en cuenta que el estudiante aprenda, fechas, eventos, más que iniciar a diseñar o crear, pues se enseña a aprender y después a pensar, Lo cual Sternberg denomina como un modelo incorrecto, ya que el problema radica en que este modelo busca incluir esta enseñanza a la fuerza, más que al amor por adquirir el aprendizaje de manera significativa. (Sternberg, 1997)

Teniendo en cuenta lo anterior, se define estilo, como una manera de pensar, no como una aptitud, sino como una forma de emplear las aptitudes que se poseen, en este orden de ideas, se menciona la diferenciación entre estilo y aptitud, entendiéndose la aptitud a lo bien que alguien pueda hacer algo, en cuanto que estilo se refiere es como a alguien le gusta hacer algo y esta forma en que las personas prefieren pensar, puede ser tan importante como lo bien que piensan. (Sternberg, 1997)

Asimismo, se encuentra la clasificación de Zhang en el año 2004, sobre los estilos de pensamiento de Sternberg, que está orientado en la teoría Triárquica de la inteligencia, tomando cinco (5) dimensiones de estilos, que se han caracterizado en tres (3) grandes grupos, el primer grupo, se conoce como tipo 1, (Legislativo, Judicial, Jerárquico, Global y literal) este reúne estilos más creativos y de mayor complejidad cognitiva. Posteriormente se encuentra el segundo grupo llamado tipo 2, (ejecutivo,

local, monárquico y conservador), recoge estilos más normativos y simplistas, y finalmente se encuentra los estilos tipo 3, que manifiestan indistintamente rasgos de los englobados en el tipo 1 y tipo 2. (Doménech Betoret, 2012)

Ahora pues, de estas dimensiones se señalará de acuerdo a la investigación realizada por Zhang 2002-2004, la relación positiva y negativa de acuerdo al tipo de estilo de pensamiento con la enseñanza, afirmando que los estilos tipo 1, están correlacionados con atributos humanos que tradicionalmente se han percibido como positivos. (Por ejemplo, enfoque de aprendizaje profundo, niveles de desarrollo cognitivo superior, modo holístico de pensamiento, rasgos de personalidad abierta), por el contrario los estilos de pensamiento 2, están correlacionados con atributos humanos considerados como negativos, (Por ejemplo, baja autoestima, niveles de desarrollo cognitivo inferior, rasgos personales de euroticismo, entre otros). Partiendo de este hecho Zhang afirma que los docentes que manifiestan un enfoque de enseñanza centrado en el cambio/estudiante, tiende a utilizar un estilo de enseñanza tipo 1, y los docentes que manifiestan un enfoque de enseñanza centrado en la transmisión/profesor tienden a utilizar un estilo de enseñanza tipo 2. (Doménech Betoret, 2012)

Teniendo en cuenta lo anterior, se señalarán las cinco dimensiones de las tres agrupaciones anteriormente mencionadas, propuestas por Sternberg en 1997, quien postula 13 estilos de pensamientos agrupadas en cinco dimensiones, la primera dimensión denominada *función* donde están agrupados los estilos, legislativo, ejecutivo, judicial, el siguiente es la *forma de autogobierno mental* agrupando jerárquico, oligárquico, monárquico y anárquico, posteriormente se encuentra la tercera dimensión denominada *nivel*, las cuales son global y local, la cuarta dimensión es el *alcance* interno y externo, finalmente se encuentra la quinta dimensión denominada *inclinación*, liberal y conservador. (Doménech Betoret, 2012)

El Funcionamiento Mental, hace referencia a los 3 estilos de pensamiento planteados por Sternberg.

Estilo Legislativo.

En este se ubican a las personas con pensamiento creativo, Puesto que disfrutan creando, formulando y planificando la resolución de problemas, aquí se encuentran los estudiantes interesados en los ejercicios de desarrollo libre, en las actividades recreativas y constructivas como, por ejemplo, hacer alguna composición y diseñar proyectos, cabe resaltar que estos prefieren los problemas y actividades que no estén estructuradas. (García, 2005)

Estilo Ejecutivo.

Al contrario del legislativo, este prefiere las actividades que posean una organización u estructura y después hacerlo lo mejor posible, prefieren seguir las normas, pues le gusta utilizar los procedimientos que ya conocen y dominan para resolver los problemas. (García, 2005)

Estilo Judicial.

Aquí se ubican a los estudiantes que le gustan los problemas cuya solución exige analizar y evaluar hecho e ideas, es decir, se inclinan por trabajos de tipo analítico, como aquellos en los que hay que comparar y contrastar ideas, además de ello prefieren evaluar reglas y procedimientos puesto que disfrutan analizando y juzgando ideas y acciones que han construido todos. (García, 2005)

Seguidamente se encuentran los 4Estilos correspondientes con la forma de autogobierno mental.

Estilo Monárquico.

En este estilo, predominan las personas que atienden a una sola cosa sin prestar atención al resto, son propias de comportamientos competitivos, puesto que intentan resolver sus problemas con rapidez y esa prioridad por lograr los objetivos les lleva a olvidar o apartar los obstáculos, esto les hace ser inconscientes, intolerantes e inflexibles, siendo poco hábiles para tener en cuenta las prioridades y las alternativas. (García, 2005)

Estilo Jerárquico.

Aquí se ubican las personas más creativas, están tienden a disfrutar abordando múltiples objetivos, pero reconocen que no todas las metas pueden alcanzarse igualmente bien, por lo tanto jerarquizan sus fines dando prioridad a las más importantes, intentando resolver problemas de forma sistemática, esta personas suelen caracterizarse por ser conscientes, tolerantes y algo flexibles. (García, 2005)

Estilo Oligárquico.

Estas personas disfrutan abordar muchas metas, y todas de manera semejante, lo cual muchas veces no pueden cumplir, debido a que los obstáculos que pueden aparecer se convierten en nuevos fines. (García, 2005)

Estilo Anárquico.

Es propio de las personas que prefieren desenvolverse mejor cuando las tareas y las situaciones no están estructuradas, cuando no hay procedimientos claro a seguir y se requieren procesos de ingenios para resolverlos. Cabe destacar que a estos estudiantes les causan mucha confusión las normas, los procedimientos y las actividades

estructuradas. Es característico de las personas que trabajan con el azar para resolver sus problemas y carecen de reglas para establecer prioridades. (García, 2005)

Posteriormente se ubican los estilos Según niveles y procedimientos, que pueden ser de dos tipos.

Estilo Global.

Estas personas se caracterizan por preferir conceptualizar y trabajar en el mundo de las ideas, propio de los estudiantes que les gusta tratar las cuestiones relativamente amplias y abstractas ignorando los detalles. (García, 2005)

Estilo Local.

Al contrario del global, estas personas se interesan más por actividades que contengan muchos detalles, es decir, en problemas concretos y requieran cierto trabajo minucioso, disfrutan con actividades en las que haya que resolver múltiples ejercicios sobre pequeños problemas. (García, 2005)

Respecto al ámbito del autogobierno mental, está el Alcance, que puede ser de 2 tipos.

Estilo interno.

Es propio de los estudiantes que les gusta trabajar solos, puesto que se caracterizan por ser introvertidos y reservados, suelen inclinarse por los problemas cuya solución exige la aplicación aislada e individual de los mecanismos de inteligencia. (García, 2005)

Estilo Externo.

Es propio de personas extrovertidas, suelen tener buenas relaciones y ser socialmente más sensibles. Se interesan por resolver problemas relacionados con el mundo externo y se centra en actividades que requieren trabajo cooperativo, puesto que les gusta mantener la amistad y desarrollar relaciones íntimas. (García, 2005)

Finalmente se encuentra los estilos de inclinación referido como modos fundamentales de afrontar los problemas:

Estilo liberal.

Estas personas se caracterizan por ser flexibles para cambiar el procedimiento de solución de una tarea. (García, 2005)

Estilo conservador.

Es propio de personas a las cuales les gusta seguir las reglas y procedimientos establecidos, minimizan los cambios y rechazan siempre que sea posibles situaciones ambiguas. (García, 2005)

Finalmente es importante destacar que un estilo no es más importante que otro, independientemente de la situación que se presente, se puede utilizar un estilo u otro, También es de destacar el concepto acuñado por Gardner, sobre estilo de trabajo, el cual ofrece interacciones referidas entre el niño con los materiales en dominios particulares de inteligencia, Asimismo Sternberg propone los estilos intelectuales los cuales hacen referencia a la pericia con la que los individuos utilizan mecanismos de la inteligencia en la solución de problemas. (García, 2005).

Estrategias Didácticas

En este intervalo se mencionará los métodos empleados por los docentes según investigaciones de Sternberg, puesto que está íntimamente involucrado con los estilos de aprendizaje, en relación a la investigación aporta la base de las observaciones a tener en cuenta cuando se realice la fase de aplicación de esta, más específicamente en observación de campo en el aula de clase y en el grupo focal, es importante tener en cuenta las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes para indagar en cuál es el tipo de inteligencia en la que se enfocan los docentes del colegio Provincial San José, sede Rafael Faría.

De manera general es claro afirmar que las estrategias vuelven menos dificultosa una labor, ya que la atienden inteligentemente, con métodos y experiencias, en otras palabras las estrategias son un plan general que se formula para tratar una tarea, ahora pues cuando se habla de estrategias en materia de enseñanza, se afirma que estas ofrecen posibilidades para evaluar, autoevaluarse, conversar, trabajar en equipo y de hecho muchas de ellas promueven una participación genuina del aprendiz y lo ayudan a generar hábitos de estudio y de trabajo. La elección de una estrategia es la que permite el clima en las aulas de clase, ya sea dinámico, rígido, rutinario y triste; las estrategias didácticas son las grandes herramientas con las que cuenta la maestra o el maestro y el niño (a), (de cualquier edad a nivel escolar); Cabe resaltar que las estrategias didácticas y las cognitivas no están inventadas. (Poveda, 2001)

Moreno (2002), define el término de estrategia como un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje, en cuanto que Fierro (2009) refiere que las estrategias son un componente esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Son el sistema de actividades que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad de las condiciones existentes.

Por otro lado las 3 principales estrategias didácticas, son los métodos, las técnicas y procedimientos, en cuanto a los *métodos* en términos etimológicos hace referencia al camino para llegar a un fin, es decir, es dirigir una actividad hacia un fin previsto siguiendo un orden y disposición determinada. Ahora pues con relación al método didáctico se definiría como la organización racional y práctica de los medios y procedimientos de la enseñanza para dirigir un aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados. En cuanto a métodos de enseñanza con relación a los estilos de aprendizaje que menciona Sternberg en 1997, los más utilizados por los docentes son lección magistral, aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje orientado a proyectos, entre otros, y estilos de pensamiento más compatibles con ellos. (Alfonso, 2014)

Con relación a lo anterior, cabe mencionar los métodos adecuados en el aula de clase de acuerdo a los estilos un ejemplo de ello es la enseñanza basada en lecciones (clases expositivas) suele ser más compatible con el estilo legislativo, en cuanto al método socrático o interrogativo suele ser más compatible con los estilos judicial y legislativo. En este orden de ideas Zhang en el 2004 argumenta que los profesores que manifiestan desarrollar un enfoque de enseñanza centrado en el estudiante / cambio conceptual o enseñanza correspondiente a la categoría tipo 1. (Legislativo, jerárquico, global y liberal) y tipo 2 (ejecutivo, local, monárquico y conservador) y el tercero no se tendría en cuenta por ser poco estable.

Seguidamente se encuentra las *técnicas* inmersas en el proceso de estrategia docente, el cual se considera como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte de aprendizaje que se persigue con la estrategia y las actividades que son parte de las técnicas y son acciones específicas que facilitan la ejecución de la técnica, son flexibles y permiten ajustarla a las características del grupo. Ferreiro, R. (2012)

Asimismo los *procedimientos* son maneras de concretar el método. Los procedimientos serían: el inductivo- deductivo; analógico- comparativo, analítico- sintético. Es decir, el procedimiento constituye la manera lógica de desarrollar el

método, requiriendo a los siguientes principios didácticos, *Principio de la Ordenación*, el cual corresponde a la jerarquía de los conocimientos que se están enseñando, de acuerdo a una disposición y una progresión correctamente calculada. *Principio de la Orientación*, este proporciona a los alumnos una guía segura para el aprendizaje. En cuanto al *Principio de la Finalidad*, es cuando se definen correctamente los objetivos que se quieren alcanzar. Seguidamente se encuentra el *Principio de la Adecuación*, el cual tiene en cuenta el nivel de aquellos a quienes va dirigido. Por último se encuentra el *Principio de la Economía* el cual se refiere a la eficiencia en la utilización de los recursos didácticos. Ferreiro, R. (2012)

A lo largo de la historia, las instituciones de educación han sufrido transformaciones a causa de no únicamente a los cambios socioeconómicos, sino también debido a las diversas posturas científicas y pedagógicas de cada momento histórico. Sin embargo, ahora más que nunca, en tiempos actuales y ante una sociedad creciente, cambiante y cada vez más exigente, las instituciones educativas enfrentan retos que indudablemente implican cambios, si es que se desea dar respuesta a tan diversas necesidades y desafíos que afrontan las sociedades del siglo XXI.

De igual manera que el éxito de cualquier profesional depende en gran medida y cada vez más de las herramientas que dispone para llevar a cabo su trabajo, así también la labor del profesor mejorará, de acuerdo a las estrategias que utilice para la formación de sus alumnos. No basta con la excelente exposición verbal sobre un tema, ni con el correcto empleo de recursos audiovisuales por el profesor; se requiere que cuente, además, con estrategias didácticas de enseñanza-aprendizaje. Si se aplica de una manera correcta e idónea las estrategias didácticas, como docentes se mejorará la práctica profesional, y se podrá desplegar las potencialidades de los jóvenes alumnos. Las estrategias didácticas constituyen formidables herramientas para desarrollar el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes mientras aprenden los contenidos y temas de cada asignatura del curriculum.

El trabajo de un docente es más profesional en la medida en que se apoya en la ciencia; entre otras razones esto se debe a que el conocimiento científico:

Permite comprender mejor lo que se hace.

Facilita la comunicación entre aquellos que estamos en la actividad de la educación.

Eleva el nivel de incertidumbre, ya que al aplicar crítica y creativamente algo ya probado, el rango de ensayo y error o de posibilidades de fracaso disminuye.

Prevé contingencias, debido a que podemos tener escenarios alternativos que permiten tomar decisiones en momentos que pueda estar en riesgo el logro de los objetivos planteados.

Incrementa el control del proceso en su totalidad y de cada uno de sus componentes.

Permite sistematizar el trabajo que se realiza, valorando aciertos y deficiencias.

Garantiza resultados según una concepción, un plan y estrategias que se empleen.

Los docentes, como cualquier otro profesional, requieren estrategias de actuación en consonancia con una concepción y un método que les permitan “intervenir” con eficacia en la práctica educativa diaria.

Como parte de una cultura profesional se necesita, además de la teoría, la práctica; pero no en términos de técnicas o dinámicas aisladas que pueden poner en riesgo el cumplimiento del programa oficial (o el rendimiento académico del alumno por el tiempo que se lleva y porque, a la larga, no le aportan los elementos que buscamos para que éste aprenda y lo haga significativamente), sino en términos de un quehacer

práctico profesional avalado por la ciencia. Por lo anterior, el constructivismo social (como una concepción científica) y de un aprendizaje cooperativo (como un método pedagógico) se puede obtener estrategias de enseñanza según los momentos o actividades por realizar en la clase.

Su utilidad no sólo está en las estrategias de enseñanza, sino que propone una estructura de la clase de aprendizaje cooperativo que facilita la selección crítica, la aplicación creativa y la evaluación integral de las estrategias didácticas empleadas, así como la sistematización de la experiencia; y, todo ello, en el marco de la concepción de la construcción social del conocimiento. (Rosales, Sf)

Habilidades cognitivas

Hablar de habilidades cognitivas, aunque sea brevemente, nos remite al ámbito de las aptitudes e implica, en primer lugar, introducirnos en el estudio del pensamiento, como proceso o sistemas de procesos complejos que abarcan desde la captación de estímulos, hasta su almacenaje en memoria y su posterior utilización, en su evolución y su relación con el lenguaje; abordar el estudio de la inteligencia y su evolución, como herramienta básica del pensamiento; y profundizar en el estudio del aprendizaje, como cambio relativamente estable del comportamiento producido por la experiencia. Para, en segundo lugar, con mayor profusión y especificidad, pasar al estudio del binomio cognición-metacognición y su relación con aquellas variables que más le afectan, como es el caso de las afectivas, tales como: la motivación, el autoconcepto, la autoestima, la autoeficacia, la ansiedad, etc. De manera que los términos “aprender a pensar”, “aprender a aprender” y “pensar para aprender”, cada vez nos sean menos ajenos.

Las habilidades cognitivas son las destrezas y procesos de la mente necesarios para realizar una tarea, además son las trabajadoras de la mente y facilitadoras del conocimiento al ser las responsables de adquirirlo y recuperarlo para utilizarlo posteriormente (Reed, 2007).

Para adquirir una habilidad cognitiva es necesario que se ejecuten tres momentos. En un primer momento, la persona desconoce que la habilidad existe; en un segundo momento, se realiza el proceso en sí de adquirir la habilidad y desarrollarla a través de la práctica, y, en un tercer momento, la habilidad ya es independiente de los conocimientos pues ha sido interiorizada de tal manera que su aplicación en casos simples es fluida y automática (Hernández, 2001).

Las habilidades cognitivas se pueden clasificar en básicas y superiores. Las básicas son consideradas como centrales y ayudan a construir las habilidades cognitivas superiores y pueden ser utilizadas en diferentes momentos del proceso de pensamiento y en más de una ocasión. Ahora bien, en la actualidad no existe una taxonomía única de habilidades cognitivas (A.I. Ramos, 2009).

Enseñanza efectiva

La investigación sobre enseñanza eficaz tiene más de medio siglo de existencia. Ha sido abordada desde una gran variedad de aproximaciones metodológicas, entre las que es posible destacar tres grandes perspectivas (Hopkins, Ainscow, West, Harris y Beresford, 1997; Harris, 1998):

Los “efectos de enseñanza”, investigaciones centradas en el estudio de los comportamientos y destrezas del docente asociados a altos rendimientos de los alumnos (p.e. Brophy y Good, 1986). Según este planteamiento, la enseñanza es vista como una tarea compleja que puede ser estudiada analizando sus elementos individuales. Con ello, la mirada está en la manera en la que el maestro estructura la enseñanza, la distribución del tiempo en el aula, las actividades que el profesor asigna a los niños y niñas para el trabajo en el aula y las secuencias, el uso de recursos educativos, las estrategias y mecanismos de evaluación o las expectativas del educador sobre sus alumnos, entre otros.

Los “modelos de enseñanza”, que profundizan en el enfoque en el que se sitúa la docencia (p.e. Joyce y Weil, 1996). Así, por un lado, estaría la enseñanza como instrucción centrada en los contenidos que los estudiantes deben adquirir siguiendo las indicaciones del profesor, repitiendo y aplicando, sin mayor cuestionamiento, las orientaciones. Por otra parte, se sitúa la enseñanza concebida como un conjunto de acciones mediadoras para que el alumno construya los conocimientos apropiándose de contenidos y de estrategias para operar con ellos, con el fin de aplicarlos y transferirlos a diversas situaciones. Lo anterior se refleja en los estilos que adquieren los procesos pedagógicos. El primer enfoque asume un estilo directivo, en el que la comunicación tiene un carácter lineal y el profesor presenta un estímulo y el alumno debe ofrecer la respuesta correspondiente. El segundo implica un estilo de carácter participativo/activo, en el que los intereses y saberes de los alumnos son el punto de partida para trabajar los contenidos nuevos y facilitar su apropiación.

La última perspectiva enfatiza la idea del “docente como artista o como artesano”, en tanto considera que la enseñanza implica una constante creación y recreación de alternativas desplegadas por el docente para abordar la diversidad de situaciones que surgen en el proceso de enseñanza y una gran habilidad para reflejarlos en la práctica (Rubin, 1985). Desde estos estudios se revela la variedad de respuestas que los profesores aplican para atender las diferentes capacidades y necesidades, de sus alumnos. Desde este enfoque se pone el acento en el uso de recursos didácticos, desde los más simples hasta los de mayor complejidad, que el maestro utiliza ajustándose a las circunstancias y demandas del aula. (F. Javier Murillo Torrecilla, 2011)

La escuela efectiva agrega valor, es decir que, como afirma Mortimore (1995), es donde los estudiantes pueden llegar más allá de lo que se pudo haber pensado tomando en cuenta los antecedentes socioeconómicos y culturales que presentan al matricularse. El propósito de la investigación estriba en identificar los elementos que forman parte íntegra del ethos educativo y que ayudan a que la escuela sea –o pueda ser– más

efectiva. La aportación más importante de la investigación en eficacia educativa es, según sus defensores, el hecho de buscar no sólo cómo desenmarañar las relaciones complejas que existen entre la “dote” (es decir, la mezcla de aptitudes, logros anteriores y atributos personales y familiares, también llamado “capital cultural”) que cada uno de los estudiantes aporta a la escuela, y el capital que obtienen de sus experiencias educativas en el plantel, sino también de qué manera ambos elementos influyen de forma conjunta en sus logros, progresos y desarrollo posterior (Sammons, 1999).

El movimiento de mejoramiento educativo se dio entre personas preocupadas por la práctica en el aula, muchas de ellas tenían como espacio de desempeño profesional las escuelas o la sede de las autoridades educativas locales, que se habían alejado por completo de la investigación y no estaban satisfechas con la teoría de la educación. Consideraban, por lo tanto, su trabajo como un intento pragmático de mejorar la escuela desde dentro. (Posner, 2004). Ahora seguiremos con una discusión sobre la investigación que sustenta tales argumentos, los cambios que introdujeron o propusieron en las escuelas o entre la escuela y la comunidad y las críticas que sus trabajos han recibido.

Tipos de aprendizaje

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc. (Juan E. León)

Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El maestro se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro, el alumno almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria (Rosario Pelayo).

El aprendizaje significativo

Es el resultado de las interacciones de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo. (Marisol Sánchez.)

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel; 1983:18).

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsensores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos preexistentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, [cuando], "el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente

significativo" (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga)... (Ausubel; 1983: 37)

El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un "continuum", es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel; 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo(aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (Ap. Significativo) cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados, por ejemplo Aprendizaje de representaciones o el aprendizaje de los nombres de los objetos.

Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción. En la vida diaria se producen muchas actividades y aprendizajes, por ejemplo, en el juego de " tirar la cuerda " ¿No hay algo que tira del extremo derecho de la cuerda con la misma fuerza que yo tiro del lado izquierdo? ¿Acaso no sería igual el tirón si la cuerda estuviera atada a un árbol que si mi amigo tirara de ella?, Para ganar el juego ¿no es mejor empujar con más fuerza sobre el suelo que tirar con más fuerza de la cuerda? Y ¿Acaso no se requiere energía para ejercer está fuerza e impartir movimiento?. Estas ideas conforman el fundamento en física de la mecánica, pero ¿Cómo deberían ser aprendidos?, ¿Se debería comunicar estos fundamentos en su forma final o debería esperarse que los alumnos los descubran?, Antes de buscar una respuesta a estas cuestiones, evaluemos la naturaleza de estos aprendizajes.

En el aprendizaje por recepción, el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior. En el caso anterior la tarea de aprendizaje no es potencialmente significativa ni tampoco convertida en tal durante el proceso de internalización, por otra parte el aprendizaje por recepción puede ser significativo si la tarea o material potencialmente significativos son comprendidos e interactúan con los “subsensores” existentes en la estructura cognitiva previa del educando.

En el aprendizaje por descubrimiento, lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva. El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico. Las sesiones de clase están caracterizadas por orientarse hacia el aprendizaje por recepción, esta situación motiva la crítica por parte de aquellos que propician el aprendizaje por descubrimiento, pero desde el punto de vista de la transmisión del conocimiento, es injustificado, pues en ningún estadio de la evolución cognitiva del educando, tienen necesariamente que descubrir los contenidos de aprendizaje a fin de que estos sean comprendidos y empleados significativamente.

El “método del descubrimiento” puede ser especialmente apropiado para ciertos aprendizajes como por ejemplo, el aprendizaje de procedimientos científicos para una disciplina en particular, pero para la adquisición de volúmenes grandes de conocimiento, es simplemente inoperante e innecesario según Ausubel, por otro lado, el "método expositivo" puede ser organizado de tal manera que propicie un aprendizaje por recepción significativo y ser más eficiente que cualquier otro método en el proceso de aprendizaje-enseñanza para la asimilación de contenidos a la estructura cognitiva. Finalmente es necesario considerar lo siguiente: "El aprendizaje por recepción, si bien es fenomenológicamente más sencillo que el aprendizaje por descubrimiento, surge paradójicamente ya muy avanzado el desarrollo y especialmente en sus formas verbales más puras logradas, implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva (Ausubel; 1983,36).

Inteligencias múltiples en el entorno al aula

Cuando se habla de uno o más estudiantes, se discute sobre si éstos aprenden o no alguna disciplina como por ejemplo en Química, Física, Matemática o es una persona que recuerda claramente hechos históricos o es un estudiante que posee una alta o baja calificación, y en función de la respuesta dada se concluye que es muy, medianamente o poco inteligente. Esta aseveración generalmente se realiza en función de un solo criterio o punto de vista, ¿Esto es lo único válido para poder afirmarlo?, la respuesta es no, porque como dice el dicho popular “Todos no servimos para todo”, es decir, que el término inteligencia no tiene que ver nada más con la preferencia hacia una u otra asignatura que implique ciertas habilidades, mucho menos con una calificación.

Cada quien tiene sus habilidades, aptitudes y destrezas, las que desarrolla de diferente manera, unos más y otros menos, dependiendo de las situaciones a las cuales se haya enfrentado, pero en definitiva todos tienen cierta capacidad para procesar información y aprender. Al buscar la palabra Inteligencia en el diccionario se encuentra

que el término significa facultad para conocer, comprender, habilidad, destreza. (Castro, 2005)

En el mismo orden de ideas, Ríos (1989) señala que la inteligencia ha sido definida como: capacidad, actitud, factor, habilidad, destreza, procesos o conductas, creatividad, genialidad u otras hazañas mentales, según sea el énfasis asignado a factores genéticos o al ambiente y a los procesos de aprendizaje.

Por su parte, autores como Varela (1998), Gardner, (2000), Aste (2001a), Gómez (2001) Lapalma, (2001 a, b), Pérez (2001), de Maschwitz (2001) y De Puyadas (2001 a) señalan que existen estudiosos de la psicología que consideran que la inteligencia consiste en resolver problemas cotidianos de cualquier tipo en forma ingeniosa y creativa, generar nuevos problemas, crear productos, ofrecer servicios dentro de su propio ámbito cultural, expresar una idea con claridad, coherencia y comprender las ideas de los demás. Para Cottin, (1999) la palabra Inteligencia significa establecer una conexión, es una aptitud de la persona para relacionar conceptos diversos.

Para importantes investigadores la inteligencia no es una característica innata sino que se desarrolla como resultado del aprendizaje, del entrenamiento y la práctica, sin embargo, Varela (1998 p-107) considera que existe una inteligencia general que posee el sujeto, es fija y única desde su nacimiento y la conserva hasta la edad adulta, por ello definen a una persona inteligente como aquella que es “un observador seducido por lo nuevo, que acepta retos y posee una actitud abierta e interesada por muchas cosas”, que recibe, procesa, asocia y relaciona mejor la información recibida (p-107).

Por su parte Gardner (2001a, 2001b y 2001c) considera que las acciones inteligentes se modifican a lo largo de la historia, y la inteligencia es una colección de potencialidades que se completan, además, es un potencial biopsicológico que no debe confundirse con el dominio del saber, y que mejora con la edad. Como se puede observar el concepto sugiere diversidad de elementos, que implican el ser inteligente,

elementos que aún están en estudio. Pero lo cierto es que todos presentan diferentes inclinaciones, ya sea hacia la música, las letras, la matemática y que algunos aprendan más fácilmente unas cosas que otros, algunos visualizan mejor y pueden resolver problemas de cualquier índole. La literatura revisada señala que existen varios tipos de inteligencia que le permiten a cada quien tener aptitudes y habilidades diferentes, tema que se desarrollará de ahora en adelante, y que definitivamente debe preocupar a todo docente que desee realmente abordar las diferencias individuales de los estudiantes. (Castro, 2005)

Estrategias de evaluación en el aula de clase

Los métodos y herramientas para evaluar deben de estar en sintonía con los propósitos para los cuales se realiza la evaluación (sumativo y formativo) y, al mismo tiempo, deben ser los adecuados para evaluar el tipo de objetivo de aprendizaje (cognitivos-de desempeño y afectivos-de disposición) y su nivel de complejidad (conocimiento, razonamiento, habilidades y generación de productos). De no ser así, las decisiones tomadas por el profesor muy probablemente estarán hechas a partir de información sesgada y no estarán sustentadas de manera adecuada (Stiggins, et al., 2007); es decir, seleccionar objetos de evaluación a partir de la facilidad/dificultad con la cual se les puede evaluar, a través de los métodos y herramientas disponibles y dominados por el profesor, no corresponde con un proceso de evaluación de calidad. Sería deseable, en todo caso, que el profesor aprendiera a utilizar nuevos métodos y herramientas para evaluar los objetivos de aprendizaje, de acuerdo con su nivel de complejidad.(S.a, 2009)

Hay siete estrategias recomendadas (Stiggins, et al., 2007; Chappuis, 2009 citado en Arter, 2009), las cuales, al estar en consonancia con el propósito formativo de la evaluación, pueden desdibujar la frontera entre este proceso y la enseñanza.

La primera estrategia consiste en proveer una visión clara y entendible de los objetivos de aprendizaje. Esto permitirá que los alumnos tengan una idea de hacia dónde se dirigen sus actividades y, en ese sentido, tengan un mayor entendimiento cuando el profesor o sus compañeros los retroalimenten y le señalen sus fortalezas y debilidades, lo que a su vez, les brindará elementos para autoevaluarse. Ofrecer una visión clara y entendible de los objetivos, implica que los profesores utilicen un vocabulario accesible o amigable con sus alumnos para compartirles lo que espera conseguir junto con ellos, y asegurarse de que lo están comprendiendo.

La segunda estrategia radica en el uso de ejemplos y modelos de buenos y malos trabajos. Esta actividad está recomendada ampliamente porque los buenos trabajos permiten a los alumnos visualizar de manera concreta lo que se espera que realicen; mientras que los malos trabajos, muestran el tipo de trabajo no aceptable. Para hacerlo adecuadamente es preciso cuidar el anonimato de los autores. Cuando el profesor presente los ejemplos, también es elemental que muestre a los alumnos el proceso a seguir para elaborar el trabajo desde el inicio hasta su conclusión: evidenciar las fortalezas y las debilidades presentes en el principio y cómo se fue realizando hasta obtener la calidad deseada.

Es importante que el docente haga ver a sus estudiantes como normal el surgimiento de problemas y dificultades cuando se comienza un trabajo, lo cual sólo mejorará conforme se atienda la retroalimentación y la autocrítica. Resulta elemental demostrar a los alumnos que los productos pasan por un proceso de mejora, y que por ello no es apropiado considerarse como los únicos con dificultades al iniciar un trabajo.

La tercera estrategia es ofrecer retroalimentación descriptiva de manera regular. Desde el enfoque formativo de la evaluación, la retroalimentación juega un papel fundamental porque ayuda a que los alumnos respondan a la segunda pregunta: ¿dónde estamos ahora? Para que la retroalimentación favorezca el aprendizaje debe reunir por lo menos cuatro características: ser descriptiva, individualizada, regular y orientadora.

Descriptiva significa que en lugar de ofrecer calificaciones numéricas o con letras sobre los trabajos, tareas o pruebas (retroalimentación evaluativa), al alumno se le debe proporcionar información detallada sobre sus fortalezas y debilidades respecto a cada uno de los objetivos de aprendizaje. El trabajo de los maestros es encontrar avances, dar a conocer las fortalezas y mostrar las áreas de mejora a los alumnos en cada uno de sus trabajos, ya que tanto los que aprenden como los que se esfuerzan necesitan saber qué cosas han hecho de manera correcta, y luego señalarles las áreas de oportunidad.

Individualizada. Cada alumno tiene fortalezas y debilidades específicas en cada uno de los objetivos de aprendizaje sobre los que se brinda retroalimentación. La regularidad supone varios momentos en que el profesor señale al alumno tanto elementos ya dominados como aquellos en los cuales aún debe trabajar. La regularidad también permite dosificar la retroalimentación, enfocándose en los aspectos más importantes, para después señalar los secundarios.

Orientadora, implica que la retroalimentación no sólo debe brindar de manera continua información sobre las fortalezas y debilidades, sino que el profesor la aprovecha para indicar una serie de actividades o pasos que los alumnos deben seguir para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

La cuarta estrategia radica en enseñar a los alumnos a autoevaluarse y establecer metas. La autoevaluación es una estrategia que, si se realiza para encontrar áreas de mejora, favorece el aprendizaje, sobre todo para los alumnos con más debilidades. Eso significa que no debe ser considerada como un agregado o como algo impuesto por la normativa, sino como una actividad valiosa que provee información, la cual es complementaria a la realizada por el profesor y el grupo. Para enseñar a los alumnos a autoevaluarse, conviene:

Que el profesor solicite a los alumnos valorar las fortalezas y debilidades de alguno de sus trabajos, y después les brinde retroalimentación sobre el mismo.

Que el profesor utilice como ejemplo alguno de los trabajos ya revisados para explicar a los alumnos los criterios que tomó en cuenta para evaluarlo y ejemplifique cómo identificó las fortalezas y debilidades del mismo.

Que los alumnos ofrezcan retroalimentación descriptiva a sus compañeros (coevaluación).

Que se establezcan metas de aprendizaje a partir de la retroalimentación brindada por el profesor, los compañeros de clase y la autoevaluación.

La quinta estrategia consiste en diseñar clases enfocadas en un aspecto de la calidad a la vez. Cuando se pretende conseguir algunas competencias o habilidades en concreto (por ejemplo, la comunicación escrita), se vuelve complicado para los alumnos y para el profesor atender al mismo tiempo los diferentes aspectos de la competencia a desarrollar. En este sentido, se recomienda que las clases se enfoquen en un aspecto a la vez, lo cual también facilita la retroalimentación que habrá de ofrecer el profesor. Cuando se siga esta estrategia, será necesario que éste haga entender a sus alumnos la amplitud y conexión de los elementos trabajados en cada sesión.

La sexta estrategia reside en enseñar a los alumnos a enfocar su revisión. El involucramiento de éstos en su propio proceso de aprendizaje y, en específico, en la evaluación, es una acción presente en todas las anteriores estrategias, y en ésta tiene vital importancia. Aquí se sugiere que el profesor enseñe a sus alumnos a focalizar la revisión cuando se autoevalúen o coevalúen. El principio de esta estrategia es el mismo de la anterior, la focalización brinda la posibilidad de otorgar atención especial a la forma en cómo se cometieron ciertos errores al realizar los trabajos y cómo pueden superarse. Por otra parte, es más fácil centrar los esfuerzos sobre menos aspectos al mismo tiempo. El profesor podría empezar por enseñar a sus alumnos cómo revisa un trabajo, una respuesta o un desempeño, y luego pedirles la revisión de un ejemplo

similar. Sería deseable que cuando el profesor enseñe a los alumnos cómo revisa, seleccione un trabajo para la revisión de un aspecto, y así puedan focalizarla.

La séptima estrategia radica en involucrar a los alumnos en la autorreflexión, y permitirles monitorear y compartir su aprendizaje. El profesor debería generar espacios donde los alumnos trabajaran de forma activa en la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje, sobre aquellos objetivos de aprendizajes que ya dominan (¿cómo lo consiguieron?), así como sobre aquellos que aún no dominan y el tipo de acciones necesarias para alcanzarlos.

El profesor debe permitir a los alumnos monitorear su aprendizaje, lo cual le facilitaría identificar algunas fortalezas y oportunidades. Sería deseable que a los alumnos se les permitiera compartir su aprendizaje en espacios generados especialmente para tal fin. Para desarrollar esta actividad, debería cuidarse el dominio del tema por el alumno, lo cual estimularía su confianza para seguir aprendiendo.

El protagonismo del alumno en la evaluación —con propósitos de mejora del aprendizaje— no disminuye en ningún sentido la importancia del trabajo docente ni su responsabilidad. Por el contrario, implica una transformación del rol del profesor, pues se convierte tanto en proveedor de información precisa y frecuente para el alumno, como en motivador, al reconocer lo que éste puede hacer y promover para la adopción de alternativas de acción.

Es necesario finalizar esta sección haciendo notar que las siete estrategias están concatenadas. Por tal razón, su implementación es progresiva, es decir, lo primero que un profesor debe practicar es cómo ofrecer una visión clara y entendible de los objetivos de aprendizaje; conforme vaya consiguiendo dominio en la realización de esa primera estrategia, conviene comenzar a modelar paulatinamente, hasta ser capaz de involucrar a los alumnos en la autorreflexión, monitoreo e intercambio del aprendizaje con sus compañeros y con su profesor. (S.a, 2009)

Capítulo IV. Psicología educativa

Las Ciencias de la Pedagogía se entrelazan para la formación y mejoría de un sistema de educación eficiente a través de todo el mundo. Entre sus diversas ciencias esta la Psicología Educativa, que viene en auxilio para el estudio de la pedagogía y su efecto en los estudiantes como seres humanos con el fin de lograr experiencias de enseñanza-aprendizaje duraderas. Entre las diversas áreas que estudia la Psicología Educativa en este trabajo encontraron una descripción del aporte de la Psicología Educativa en la clasificación e implementación de los métodos de enseñanza.

La Psicología Educativa divide los métodos de enseñanza en cuanto a métodos lógicos: inductivo, deductivo, analítico y sintético, delimitando también las estrategias más comunes en cada uno de estos. Esta clasificación es de suma utilidad para la preparación, ejercicio y evaluación de las experiencias de enseñanza-aprendizaje. Cabe mencionar, que esto no delimita al maestro a utilizar uno de estos con exclusividad sino de analizar los objetivos que se quieren lograr y de organizar experiencias de aprendizaje para lograr un aprendizaje significativo y duradero

Pensamiento y lenguaje según el aprendizaje

La relación entre lenguaje y pensamiento ha sido un tema latente desde los primeros estudios del lenguaje (de Bustos Guadaño, 1999). Desde la tradición grecolatina, el lenguaje se ha visto como un instrumento para expresar juicios lógicos. Así por ejemplo, Aristóteles identificaba el enunciado con la expresión de un juicio lógico. De este modo, la gramática nace dentro del seno mismo de la filosofía (cfr. Platón, Aristóteles, filósofos estoicos... Dionisio de Tracia, Donato, Varrón, Prisciano) (Yllescas, 2003)

El punto de vista filosófico es retomado en el siglo XVII en las llamadas gramáticas racionalistas, como lo es la gramática del latín de Sánchez de las Brozas, el

Brocense, y, particularmente, la gramática racional de Port-Royal. En esta última obra se defiende, por un lado, la idea de que el lenguaje es un instrumento para materializar el juicio lógico; por otro lado, se defiende que el juicio ha de ser común a todos los seres humanos. En consecuencia, se llega a la conclusión de que el instrumento de que se sirve el pensamiento (i.e. el lenguaje) no ha de ser muy distinto entre las diversas comunidades lingüísticas, sino que puede ser explicado mediante reglas y principios generales y comunes a todas las lenguas. Así pues, es un antecedente claro del generativismo transformacional tal como el propio Noam Chomsky reconoció. (Yllescas, 2003)

No es hasta el siglo XX cuando se comienza a desvincular el lenguaje del pensamiento y, en concreto, cuando el lenguaje es estudiado per se y no en relación a otros factores extralingüísticos. En esta etapa son de suma importancia las teorías lingüísticas y psicolingüísticas del desarrollo del lenguaje que tratan de establecer la relación entre el pensamiento y el lenguaje.

Psicología educativa según Bruner

El aprendizaje se basa según el Bruner cognitivo, en la categorización o procesos mediante los cuales simplificamos la interacción con la realidad a partir de la agrupación de objetos, sucesos o conceptos (por ejemplo, el perro y el gato son animales). El aprendiz construye conocimiento (genera proposiciones, verifica hipótesis, realiza inferencias) según sus propias categorías que se van modificando a partir de su interacción con el ambiente. Es por todo esto que el aprendizaje es un proceso activo, de asociación, construcción y representación. (Guilar, 2009)

La estructura cognitiva previa del alumno provee significado, permite organizar sus experiencias e ir más allá de la información dada (Bruner, 1963). El aprendizaje es, he dicho, un proceso activo de asociación, construcción y, también, representación.

Bruner ha distinguido tres modos básicos mediante los cuales el hombre y la mujer se vuelven a presentar (representar) la realidad. Estos son: a) el modo “enactivo” (representar una determinada cosa mediante la reacción inmediata con ella, por ejemplo, montando en bici uno se representa la bici). b) “Icónico” (en este caso se utilizan imágenes o esquemas para representar, por ejemplo, un dibujo puede representar una bici). Y, finalmente, c) el modo “simbólico” (representar una cosa mediante un símbolo arbitrario por ejemplo, representar una bici mediante la palabra “bici”). La propuesta de Bruner consiste en afirmar que estos modos de representación se desarrollan a medida que los niños y niñas cambian cognitivamente hablando. La “representación enactiva” corresponde al período sensorio-motor de Piaget (primer año de vida), la “representación icónica” es posible cuando las criaturas se encuentran en el período preoperatorio (3, 4, 5 años) y, finalmente, alrededor de los seis años de edad, es posible la “representación simbólica”, cuando los niños y niñas son capaces de utilizar ideas abstractas, símbolos lingüísticos y lógicos para entender y representar la realidad. (Guilar, 2009)

Los tres modos de representación son, pues, reflejo del desarrollo cognitivo pero pueden actuar en paralelo, es decir, un niño o niña de primaria puede utilizar la representación simbólica y icónica para representarse, por ejemplo, una operación matemática. Desde este punto de vista Bruner (1984) sostiene que “si la educación no consiste en inculcar habilidades y fomentar la representación de la propia experiencia y del conocimiento buscando el equilibrio entre la riqueza de lo particular y la economía de lo general, entonces no sé en qué consiste”.

Dicho con otras palabras, la educación consiste en construir “currículos en espiral”. Es decir, modos de profundizar más y mejor en un determinado corpus de conocimiento en función del entendimiento que corresponda al desarrollo cognitivo del alumno. Por ejemplo, profundizar más y mejor en el conocimiento de la “bicicleta”. Primero mediante una acción directa con ella: “montar en bicicleta”, después mediante un dibujo o representación gráfica y, finalmente, mediante una definición de ella. Por

eso el autor sostiene, en El proceso de la educación, que es posible enseñar cualquier materia a cualquier niño de un modo honesto (respetando su etapa o momento evolutivo). Se puede enseñar literatura o ciencia de varios modos: desde la utilización de cuentos, mitos, historias, juegos, pasando por dibujos y gráficos o palabras y enunciados de acuerdo el nivel de representación que el niño o niña tiene asumido (Bruner, 1963).

Psicología educativa según Piaget

Piaget (1896-1980) creó una de las teorías de etapas más conocidas, en la cual describe cuatro etapas cualitativamente diferentes del desarrollo cognoscitivo (Piaget, 1970a, 1970b, 1971). De una etapa a la siguiente, el pensamiento del niño pasa por cambios que implican algo más que la suma de conocimientos y habilidades. Según la teoría de etapas de Piaget, todas las explicaciones y la práctica del mundo no servirían para que el niño que se encuentra en una etapa entienda el tipo de pensamiento característico de una etapa más avanzada. En el capítulo 2 nos ocuparemos con detalle de la teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y exploraremos sus cuatro etapas de pensamiento: sensoriomotriz, preoperacional, de operaciones concretas y de operaciones formales.

La teoría de Piaget, ha tenido un enorme impacto en la educación, tanto en lo que respecta a las elaboraciones teóricas como en la propia práctica pedagógica. La producción pedagógica inspirada en la psicología genética ha sido vasta y diversificada. En lo que respecta concretamente al ámbito iberoamericano, el nombre de Piaget es uno de los que con mayor frecuencia aparece mencionado en las publicaciones pedagógicas. La influencia de esta teoría en la educación sigue siendo muy importante en nuestros días, si bien las lecturas y el tipo de apropiación que, desde la educación se han hecho de ella, han ido variando a lo largo de las décadas.

Actualmente, los usos y aportes de la teoría de Piaget, se enmarcan dentro de lo que ya es común denominar como “perspectiva o concepción constructivista”.

(Carretero, 1993, 1998; Coll, 1997, 1998; Gómez Granell y Coll, 1994; Resnick, 1999). Hasta los años ochenta, las diversas propuestas pedagógicas en las que se recogen aportes de la psicología genética, tienen la característica común de postular a esta teoría como fundamentación casi exclusiva de una práctica docente que tuviera en cuenta las características del desarrollo cognitivo y social del alumno.

Hoy en día, esta postura (que respondía a un contexto histórico particular y reconoce una multiplicidad de condicionantes) está siendo revisada y modificada por muchos psicólogos y educadores. Hoy se considera que una sola teoría psicológica no puede constituir el único fundamento de la teoría y la práctica pedagógicas.

Psicología educativa según Ausubel

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con “mentes en blanco” o que el aprendizaje de los alumnos comience de “cero”, pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el

aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente". (S, S,F)

Como la Psicología del aprendizaje en el salón de clase se ocupa principalmente de la adquisición y retención de grandes cuerpos de significado, es importante que hagamos explícito desde el principio lo que queremos decir con significado y aprendizaje significativo. Por consiguiente, en este capítulo, exploraremos la naturaleza del significado, examinaremos algunas teorías sobre el mismo, y consideraremos la relación del significado con la significatividad y el aprendizaje verbal significativo. Al hacerlo, atenderemos también a problemas como el de la importancia general del aprendizaje significativo en la adquisición de conocimientos, de qué manera las palabras, conceptos y proposiciones adquieren significado, la distinción entre significados lógico y psicológico, y la diferencia entre cognición y percepción. Por último, trataremos de concretar e ilustrar esta discusión abstracta del significado y el aprendizaje significativo mostrando brevemente la importancia que encierran tales concepciones para entender cómo aprendemos la sintaxis de nuestra lengua materna, al leer, y también la de otros idiomas.

Podemos considerar a la teoría que nos ocupa como una teoría psicológica del aprendizaje en el aula. Ausubel ha construido un marco teórico que pretende dar cuenta de los mecanismos por los que se lleva a cabo la adquisición y la retención de los grandes cuerpos de significado que se manejan en la escuela. Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación (Ausubel, 1976). Es una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad (Palmero., 2004).

La Teoría del Aprendizaje Significativo aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo. Pozo (1989) considera la Teoría del Aprendizaje Significativo como una teoría cognitiva de reestructuración; para él, se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje.

El origen de la Teoría del Aprendizaje Significativo está en el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social (Ausubel, 1976). Dado que lo que quiere conseguir es que los aprendizajes que se producen en la escuela sean significativos, Ausubel entiende que una teoría del aprendizaje escolar que sea realista y científicamente viable debe ocuparse del carácter complejo y significativo que tiene el aprendizaje verbal y simbólico. Así mismo, y con objeto de lograr esa significatividad, debe prestar atención a todos y cada uno de los elementos y factores que le afectan, que pueden ser manipulados para tal fin (Palmero., 2004).

Desde este enfoque, la investigación es, pues, compleja. Se trata de una indagación que se corresponde con la psicología educativa como ciencia aplicada. El objeto de la misma es destacar “los principios que gobiernan la naturaleza y las condiciones del aprendizaje escolar” (op. cit., pág. 31), lo que requiere procedimientos de investigación y protocolos que atiendan tanto a los tipos de aprendizaje que se producen en el aula, como a las características y rasgos psicológicos que el estudiante pone en juego cuando aprende. De igual modo, es relevante para la investigación el estudio mismo de la materia objeto de enseñanza, así como la organización de su contenido, ya que resulta una variable del proceso de aprendizaje (Palmero., 2004).

Psicología educativa según Vygotsky

Vygotsky (1896-1934) creía que las actividades humanas ocurren en ambientes culturales y que no es posible entenderlas separadas de esos ambientes. Una de sus principales ideas fue que nuestras estructuras y procesos mentales específicos pueden rastrearse en nuestras interacciones con los demás. Estas interacciones sociales son algo más que simples influencias en el desarrollo cognoscitivo, ya que en realidad crean nuestras estructuras cognoscitivas y procesos de pensamiento (Palíncsar, 1998).

Quizás habrá observado que Piaget y Vygotsky nacieron el mismo año, pero Piaget vivió casi 50 años más. Cada uno de ellos conoció el trabajo del otro, pero estaban en desacuerdo en relación con algunas cuestiones importantes sobre el aprendizaje y el desarrollo. En el capítulo 3 estudiaremos tres temas de los escritos de Vygotsky, los cuales explican la manera en que los procesos sociales conforman el aprendizaje y el pensamiento: las fuentes sociales del pensamiento individual; el papel de las herramientas culturales en el aprendizaje y el desarrollo, en específico la herramienta del lenguaje; y la zona de desarrollo próximo, que es el área de solución de problemas en la que un individuo no puede tener éxito por sí mismo, pero en la que puede tener éxito y aprender si recibe el apoyo adecuado (Wertsch y Tulviste, 1992).

Finalmente con este marco teórico se pretende abarcar en su totalidad las inquietudes expuestas en el interior de la investigación, el cual es un gran soporte y beneficio para la misma. Sin más preámbulos se prosigue con la contextualización de la institución.

Marco Contextual

Contextualización de la Institución

La Institución educativa Colegio Provincial San José – Sede José Rafael Faría Bermúdez, se halla ubicada en la Cra 8 # 6 - 81 Centro, bajo la directriz del Rector, Guillermo Alfonso Acevedo Vargas y el señor Coordinador Oscar Contreras Gáfaró. El área de Coordinación y orientación escolar en esta Sede, se encuentra a cargo de la Psicóloga, Piedad Orrego Jiménez. La organización interna y jerárquica de la institución se puede observar en el siguiente organigrama.



El centro educativo tiene como misión consolidarse como una institución integrada e inclusiva que ofrece el servicio de educación en los niveles de preescolar, básica y media, modalidad académica, con el propósito de formar seres íntegros, competentes y emprendedores. Ciudadanos para una sociedad globalizada en permanente cambio, respetuosos de los derechos humanos, las libertades individuales y los valores propios de la dignidad humana, basados en los principios de honor ciencia y virtud, mediante procesos pedagógicos centrados en la construcción compartida del conocimiento.

El colegio se proyecta en el 2015 con la continuación de su reconocimiento en la región, por ofrecer formación integral de calidad, fundamentada en principios humanísticos y la permanente actualización de las prácticas pedagógicas, en respuesta a los desafíos y exigencias del entorno. Dentro de los principios y valores instituidos en este centro se encuentra la personalización y la socialización del estudiante, entendidas como respeto a la dignidad humana; la tolerancia y el dialogo entre los integrantes de la comunidad educativa como base de la sana convivencia y el actuar democrático; educar para la vida, el desarrollo de la inteligencia a través de actividades científicas, comunicativas, lúdico-artísticas e investigativas; la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primera educadora, vinculada y comprometida en el proceso de formación de las nuevas generaciones.

El Colegio Provincial “San José” de Pamplona, es una Institución oficial, con claros principios de orientación cristiana, que busca formar personas íntegras, competentes y emprendedoras a través de la equidad, el compromiso y la calidad, pretendiendo desarrollar en ellos competencias como el manejo adecuado de una segunda lengua, el manejo apropiado de las tecnologías de la comunicación e información y valores como la civilidad, la intelectualidad y la competencia, mediante una educación participativa, auto-gestionada y contextualizada, que les facilite la continuidad de su desarrollo personal, laboral y profesional para alcanzar un estado ideal de satisfacción y felicidad y que permita contribuir con el progreso de su entorno social, regional y del país.

Teniendo en cuenta que el rol del psicólogo en formación en el área educativa no se limita al trabajo directo con los aprendices, sino que abarca los contextos y personas que interactúan y afectan al estudiante se cuenta con aproximadamente una población beneficiaria de 444 estudiantes, entre hombres y mujeres, pertenecientes a estratos socioeconómicos 1 y 2, entre los 11 y 17 años. El cuerpo docente está conformado por 23 profesores. Y teniendo en cuenta que al colegio acude (1) un padre o representante legal como acudiente. La población de Padres corresponde a 444 igualando al número de estudiantes, para un total en la población beneficiaria de 911.

Estado del Arte

A nivel Internacional

Con relación a la investigación a realizar, se tuvieron en cuenta las siguientes investigaciones a nivel internacional, la primera es una tesis de maestría realizada en Murcia, España en el año 2008, por la Universidad De Murcia, Facultad De Educación, Departamento De Psicología Evolutiva Y De La Educación. Lleva como título ‘Inteligencias Múltiples En El Aula’, ejecutada por la Dra. Dña. Carmen Ferrándiz García, su objetivo principal era analizar qué tipo de inteligencia se valora más en la escuela y si esta valoración se corresponde con lo que se trabaja y prioriza en ella, en el estudio se manipuló el modelo de las inteligencias múltiples propuesto por Gardner (1983), se utilizó una metodología de análisis cualitativo así como de análisis cuantitativo. La de tipo cualitativo hará uso del análisis descriptivo.

El análisis de datos incluye un análisis descriptivo sobre las dimensiones valoradas en el cuestionario, como son las medias y desviaciones estándar. Se evaluaron además análisis correlacionales, entre los diferentes ítems que conforman las escalas de cada una de las inteligencias y entre éstas y los motivos que llevan al profesorado a priorizar unas actividades sobre otras, dando como resultado que no todas las inteligencias son valoradas y/o trabajadas del mismo modo, sino que unas son priorizadas frente a otras, dándose en el nivel de Educación Infantil una mayor globalización que en Educación Primaria. Esta tesis aporta positivamente a la investigación a realizar, puesto que afirma que unos docentes priorizan más algunas inteligencias que otras, dando lugar a un objetivo específico de la presente investigación, como lo es indagar en cuál es la inteligencia que los docentes tienen en cuenta para sus estrategias de enseñanza, hilando así cual es la inteligencia que se está estimulando más, que las otras.

Otra investigación internacional es de tesis doctoral en el año 2009, en la Universidad de Salamanca, España, La Teoría De Las Inteligencias Múltiples, En La

Enseñanza-Aprendizaje De Español, Como Lengua Extranjera, El propósito del mismo era analizar la teoría de las inteligencias múltiples con el propósito de realizar un estudio que examinara sus aplicaciones en la enseñanza de idiomas. Se utilizó una metodología mixta para que fuera más completa en cuanto a las estrategias de recogida de datos y para que integrara tanto las aportaciones de los estudios relacionados con la enseñanza de lenguas extranjeras como las técnicas utilizadas en el proyecto Spectrum.

El objetivo de esta investigación era aplicar técnicas de enseñanza basadas en esta teoría en la asignatura de Español Lengua Extranjera con el fin de comprobar su eficacia, ventajas o inconvenientes y sus efectos sobre el alumnado. Esta investigación aporta en gran medida una confirmación en cuanto a la metodología elegida para la investigación a realizar, puesto que también estudiará las estrategias de enseñanza de acuerdo a las inteligencias múltiples.

La siguiente investigación fue ejecutada en Piura, Perú en el año 2010, en Instituto De Investigación Y Promoción Para El Desarrollo - UNP por MSc. Zózimo Domínguez Morante, lleva como título ‘Las Inteligencias Múltiples Y El Rendimiento Académico En Los Alumnos De La I.E. José María Escrivá De Balaguer, 2009’ su objetivo principal era Conocer los efectos que producen las inteligencias múltiples en el rendimiento académico de los alumnos de quinto año de primaria de la I.E. José María Escrivá de Balaguer.

La Metodología utilizada fue correlacional, tratando de establecer la correlación entre las variables inteligencias múltiples y rendimiento académico. El punto de partida es la observación y registro de hechos observables, cuantificables y calificables que lleve a lograr los objetivos propuestos y contrastación de las hipótesis, La investigación realizada aunque se apoyó en un tipo de investigación cuantitativa para recoger la información requerida, responde al paradigma cualitativo de tipo y diseño etnográfico y de naturaleza socio – crítica. Se siguió un enfoque holístico – ideográfico para comprender globalmente las situaciones y las personas involucradas en el estudio.

Asimismo, la naturaleza del estudio responde a una investigación descriptiva – correlacional - variada, explicativa y no experimental. El paradigma de investigación es positivista analítico, porque describe y explica cómo influyen las inteligencias múltiples en el rendimiento académico, lo cual es un fenómeno educativo que ocurre en la realidad, principalmente investigación acción

La investigación dio como resultado, que todos los alumnos del quinto año de primaria de la población en estudio, poseen algún tipo de inteligencia, sobresaliendo en lingüística, corporal cenestésica, musical e interpersonal, y dentro de ellas el canto, baile, deporte, habilidad para el trabajo en equipo y facilidad de palabra. Y cabe resaltar que la planificación y ejecución de estrategias relacionadas con las inteligencias múltiples en las sesiones de aprendizaje, generan un trabajo más dinámico en el aula, y con ello, el logro de competencias en los niños y niñas. Esta investigación aporta de manera positiva, debido a que va encaminada con un objetivo parecido al de la investigación a realizar, puesto que los resultados afirman que si hay relación de las inteligencias múltiples con el rendimiento académico

Otra investigación a nivel internacional es realizada en Cantúa, Perú en el año 2010, Universidad Nacional De Educación, Enrique Guzmán y Valle La Cantuta Alma Máter del Magisterio Nacional, la investigación lleva por nombre ‘‘Las inteligencias múltiples y el aprendizaje de las diversas áreas curriculares en los estudiantes del 4º y 5º ciclo de primaria del colegio experimental ‘‘V́ctor Raúl Oyola Romero’’ de la Universidad Nacional de Educación’’, realizada por Dra. Rafaela Teodosia Huerta Camones, su objetivo principal era Determinar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el aprendizaje de las diversas áreas curriculares en los estudiantes del 4º y 5º ciclo de primaria del colegio experimental ‘‘V́ctor Raúl OyolaRomero’’ de la Universidad Nacional de Educación, UGEL N06 en el 2010, se utilizó un enfoque investigativo, cuantitativo, un tipo de investigación, descriptivo- correlacional, método de investigación hipotético deductivo, y en modo conclusión toda las correlaciones existentes entre las áreas de IM con el aprendizaje fueron bajas.

Posteriormente se realizó una investigación internacional en Honduras, en la universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, con el nombre de “Las inteligencias múltiples en el centro prebásico Jorge J. Larach, de la colonia Sinaí, Comayagüela M.D.C Francisco Morazán en el año 2012”. Dirigida por Victorina del Carmen Guifarro Zelaya. Su objetivo principal era conocer la implementación de la teoría de inteligencias múltiples en la institución, dentro de ello tener en cuenta, el nivel de conocimiento sobre la teoría de inteligencias múltiples y la identificación de inteligencias múltiples implementadas en el aula de clase por los docentes.

La metodología utilizada fue mixta. El tipo de investigación fue descriptivo, el tipo de diseño fue No-experimental, la investigación arrojó que los docentes no poseen un conocimiento ambiguo, aparte de ello poseen desconocimiento sobre las bases conceptuales sobre la IM, existe confusión entre la IM como estrategias de aprendizaje, hay factores influyentes para la limitación de la enseñanza, como falta de materiales y espacios físicos. Esta investigación aporta, en gran parte debido a que posee cierta relación con la investigación a realizar, como lo es las inteligencias múltiples en relación con las estrategias de los docentes, ya que ayuda en cuanto a como se realizó el proceso.

Finalmente se mencionará una investigación realizada en Lima Perú, en el año 2012, lleva como título “Las Inteligencias Múltiples: Evaluación Y Relación Con El Rendimiento En Matemática En Estudiantes Del Quinto Año De Secundaria De Lima Metropolitana”, realizada por Jaime Aliaga T., Carlos Ponce D., Mario Bulnes B., Roger Elizalde B. (†), William Montgomery U., Víctor. Gutiérrez O., Eliana Delgado C., José Perea R, Richard Torchiani G. En la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú. El objetivo de la investigación es determinar la relación y evaluación existente entre el rendimiento académico en matemáticas y su respectiva inteligencia, la metodología utilizada, tipo de investigación, cuantitativo, el diseño de investigación. Es transeccional y correlacional. La investigación da como resultado que

la hipótesis que la inteligencia lógico-matemática se correlaciona más elevadamente con el rendimiento en matemáticas que con el rendimiento escolar general.

Asimismo, se comprueba que esta inteligencia y secundariamente la inteligencia lingüística se relacionan con el rendimiento general; y que en el rendimiento en matemáticas además de la inteligencia lógico-matemática también juegan un rol pero menor las inteligencias cenestésica, musical, intrapersonal, lingüística y espacial. Esta investigación aporta también significativamente porque da un orden de prioridad que muchas veces los docentes tienen en cuenta a la hora de denominar a un joven, inteligente y otro no. De acuerdo a las inteligencias que más se tienen en cuenta como importantes.

A nivel nacional

A nivel nacional, existen diversas investigaciones de las cuales se seleccionó una muestra representativa en relación con la investigación a realizar, la primera de ellas es la Las Inteligencias Múltiples En El Aula De Clase, realizada por Vivian Yaneth Argüello Botero, Luz Adriana Collazos Muñoz, de la universidad Tecnológica De Pereira, Facultad De Ciencias De La Educación, Departamento De Psicopedagogía, Licenciatura En Pedagogía Infantil, en el año 2008 en la ciudad de Pereira, Colombia.

La investigación buscaba comprobar cómo una propuesta pedagógica estimula el desarrollo de las inteligencias múltiples en el aula de clase de los niños y niñas de 3 de básica primaria de la institución Carlota Sánchez de la ciudad de Pereira, donde se toma como base la teoría de Howard Gardner y donde se han tomado y modificado de acuerdo al grupo, actividades propuestas en el proyecto se utilizó una metodología cuantitativa, con un diseño cuasi experimental. Grupo no equivalente, pretest-postest. Como instrumentos utilizados están la entrevista semiestructurada, el diario de campo y el test de inteligencias múltiples tomado de Quizfarm y adecuado para el desarrollo del proyecto y con su respectiva prueba piloto Con el análisis de los resultados arrojados del

pretest y el posttest se pudo identificar que los estudiantes del grupo único partieron de iguales condiciones, pero después de realizada la intervención didáctica, se pudo notar los cambios dados en cuanto a sus habilidades e inteligencias, logrando una significativa estadística, que permite aceptar la hipótesis de trabajo.

Sin embargo se recomienda a fin de obtener aún mejores resultados en próximas investigaciones realizar un proceso continuo, donde se trabajen estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples durante todo el año escolar, integrándola a cada una de las áreas de aprendizaje, lo cual permite que el estudiante pueda darse cuenta de sus habilidades y destrezas explorando así cada uno de esos campos y utilizándolos para su beneficio. Esta investigación aporta, la importancia de la estimulación de acuerdo a las inteligencias, lo cual va relacionado con el objetivo a recomendar de la investigación en ejecución.

Cabe mencionar un tipo de investigación compilatorio, orientado en un programa con relación a la teoría de inteligencias múltiples, realizado en Bogotá, Colombia. Por Sandra Patiño en la Universidad Manuela Beltrán lleva como título “ La Enseñanza Para La Comprensión (Epc): Propuesta Metodológica Centrada En El Aprendizaje Del Estudiante”, cuyo propósito pedagógico fundamental es desarrollar sujetos capaces de pensar por sí mismos, de actuar de manera responsable y de emplear sus conocimientos para resolver los problemas de su vida cotidiana. Esta propuesta es ubicada como expresión de cambios paradigmáticos en las nociones de inteligencia, enseñanza y aprendizaje, los cuales han posibilitado la elaboración de propuestas teóricas y metodológicas que rompen los esquemas utilizados por la educación tradicional al transformar los roles de docentes y estudiantes en el aula de clase.

La investigación es compilatoria, por tal motivo no posee metodología, de lo cual se pudo concluir que El Dr. Howard Gardner cambió la percepción de la inteligencia en los años 80; ahora sabemos que todos los alumnos son inteligentes en ocho formas

diferentes y no en una sola forma. Los alumnos están desarrollando estas inteligencias en nuestras clases cada día. Ahora podemos decir que si un alumno tiene dificultades en el aprendizaje de la lengua, es probable que su maestro no conozca al alumno y no haya cambiado la manera de enseñar mucho. Es nuestra responsabilidad de incorporar varias estrategias que atraigan a todos los alumnos. Se deben conocer y entender sus preferencias para que estén motivados y listos para aprender una lengua nueva. Esta investigación contribuye teóricamente, con bases sólidas sobre los diferentes escritos de Howard.

A nivel Nacional, se encuentra una investigación realizada en el Año 2007, en la Universidad De La Salle, para Maestría En Docencia en Bogotá D,C, Por Martha Luz Chacón Páez y Esperanza Mendoza Melo, lleva como título “ Correlación De Las Inteligencias Lógico-Matemática Y Lingüística Desde La Teoría De Las Inteligencias Múltiples, cuyo objetivo era Determinar el nivel de relación existente entre la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüística en los estudiantes de décimo grado del I.S.B. de La Salle. Investigación cuantitativa, la población es un grupo de los 147 estudiantes, en un solo momento de tiempo, la investigación es de tipo no experimental debido a que nos permite analizar el fenómeno sin controlar las variables ni construir una situación específica. Esta se ajusta a un diseño transeccional-descriptivo, en donde se emplea la técnica de recolección de datos basado en lápiz y papel y un posterior análisis de documentos.

En los resultados se encontró que en general la puntuación en el cuestionario de inteligencia lingüística es más alta en relación con el cuestionario de inteligencia lógico matemática, destacándose que el estudiante que puntuó alto en el cuestionario de inteligencia lingüística lo hizo también en el cuestionario de inteligencia lógico-matemática. Esta Investigación aporta a una de los objetivos que se podrían manejar en investigación en ejecución como lo es, que inteligencia es más común en los estudiantes del colegio, en este caso predomina la inteligencia lingüística que la matemática.

Posteriormente a nivel nacional se encuentra la investigación realizada en Bogotá por Anjuly Raysa Gómez Gómez y Adriana Marcela Cordero Cueto, que lleva el título “Los Centros De Interés Como Estrategia Didáctica Que Fortalece Las Inteligencias Múltiples En Niños Y Niñas (4-5 Años) De La Escuela Rural Santa Teresita Sede Resguardo Del Municipio De Acacias (Meta)”, el objetivo principal era Analizar de qué manera los Centros de Interés como estrategia didáctica fortalece las Inteligencias Múltiples en niños y niñas de 4 a 5 años en el contexto rural en la escuela Santa Teresita sede Resguardo del Municipio de Acacias (Meta). La metodología empleada para cumplir con los objetivos de la investigación se ciñe en el enfoque cualitativo que se basa en la raíz del conocimiento del estudio fundamentado en el principio histórico hermenéutico, entendido desde el análisis de experiencias, antecedentes históricos de contexto y relaciones del problema objeto de estudio.

Asimismo este método agrega el análisis de aspectos cualitativos observados en los comportamientos de los individuos, sus relaciones sociales y las interacciones con el contexto en el cual se encuentran inmersos los sujetos, lo que corresponde al diseño investigativo de corte etnográfico, de los cuales se pudo obtener un resultado significativo que permitieron el cumplimiento de los objetivos propuestos, donde se tuvo en cuenta la revisión del Proyecto Educativo Institucional (PEI), la impresión inicial al conocer al grupo de estudio, el análisis del Centro de Interés como estrategia didáctica en el fortalecimiento de las Inteligencias Múltiples y otras consecuencias dadas en el escenario de intervención y sus actores en respuesta del trabajo realizado por las investigadoras.

Concluyendo de esta investigación los Centros de Interés aplicados como estrategia didáctica, puede generar avances significativos en el fortalecimiento de las Inteligencias Múltiples en el contexto rural colombiano, ya que dicha estrategia es pertinente para el entorno rural porque abarca los procesos de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta el contexto social y cultura de los sujetos. Esta investigación también aporta a el último objetivo a tener en cuenta por parte de la investigación en ejecución, el cual va en

caminado en modo propuesta para mejoramiento de los procesos de educación de la institución.

Finalmente a nivel Nacional se realizó una investigación de maestría en Florencia, Colombia, Universidad De La Amazonia en el año 2011, lleva como título “Competencia Matemática Y Desarrollo Del Pensamiento Espacial. Una Aproximación Desde La Enseñanza De Los Cuadriláteros” por Cesar Augusto Morales Chávez y Ramón Majé Floriano, cuyo objetivo es Contribuir al desarrollo del pensamiento espacial y los niveles de la competencia matemática formular y resolver problemas en estudiantes de grado 7° de la educación básica secundaria, a partir del estudio de cuadriláteros y el uso de la geometría dinámica, utilizando un enfoque mixto, en lo cualitativo, de tipo descriptivo e interpretativo y en lo cuantitativo, los cuales fueron seleccionados bajo un criterio de prioridad y relevancia. Durante el proceso de investigación se trabajaron dos tipos de triangulación: de datos y metodológica.

De lo cual se puede concluir que a los trabajos analizados en la etapa de antecedentes exponen como temas recurrentes la enseñanza y el aprendizaje de la geometría, razón por la cual le subyace el desarrollo del pensamiento espacial. Además existe una tendencia marcada respecto a la incorporación de nuevas tecnologías de la información y la comunicación, en particular el software de geometría dinámica. Por otro lado se evidencian como temas emergentes o poco tratados los relacionados con los niveles y Fases de aprendizaje según la propuesta de Van Hiele implementados sobre el objeto matemático cuadriláteros y en el que se incluyan software de geometría dinámica. Se tuvo en cuenta esta investigación como aporte a las 2 inteligencias basadas en esta investigación como lo son la matemática y la espacial, brindado a la vez un determinado conocimiento de la triangulación de la información, de manera precisa.

A nivel local

A nivel local se pueden encontrar las siguientes investigaciones realizadas en la Universidad de Pamplona, Análisis de las teorías de la inteligencias Múltiples de Howard Gardner, realizada por Henry Luis Berbecí Urbina, en el año 2005, la cual sirve para identificar los aportes a través de la historia de la investigación científica, válida en un estudio de análisis cualitativo de la hermenéutica de las inteligencias múltiples de Gardner.

Asimismo se utiliza el método de la teoría fundamentada y la técnica de análisis documental y análisis de contenido a través de dos estrategias: la primera es el contexto teórico y la segunda las incidencias se encuentran como resultado un paradigma de estricto por Kuhn como normal desde los tres focos, centrado en la neuropsicología del desarrollo cognitivo hasta la antropología cultural, las estrategias de la teoría son las siete inteligencias las cuales, lógico-matemático, lingüística, espacial, cinestésico-corporal, musical, interpersonal motivada a la investigación teórico practica sobre el tema cuyo objetivo es buscar el desarrollo productivo en todos los aspectos, del ser humano del siglo XXI. Esta investigación aporta teóricamente a la investigación en proceso, de acuerdo a los planteamientos de Howard Gardner de inteligencias Múltiples.

La siguiente investigación a nivel local es la relación existente entre estilos de pensamiento y métodos de enseñanza, evaluación, realizado por Iris Sol Ovalle Cijanes en el año 2010 de la Universidad de Pamplona, cuyo objetivo principal consistía en determinar cuál era la relación existente entre los estilos de pensamiento de los adolescentes del colegio Provincial san José, sede Rafael Faría Bermúdez y los métodos de enseñanza y evaluación empleados por los docentes, se desarrolló bajo un enfoque de investigación mixto, de tipo descriptivo y con un diseño de enfoque dominante cualitativo, la muestra poblacional estuvo conformada por 12 estudiantes entre 14 y 17 años, junto con 5 docentes de diferentes asignaturas, se realizó el TSI, entrevistas, grupos focales y observaciones, y se encontró que los estilos de pensamiento

predominante en los adolescentes son el legislativo, el liberal, el externo y el global, sin embargo dichos estilos no resultan compatibles con las preferencias de los adolescentes frente a los métodos de enseñanza y evaluación, dicha compatibilidad se da entre los estilos menos predominantes como el judicial, el ejecutivo, el jerárquico y el local.

De igual manera se concluye que los métodos de enseñanza y evaluación empleados por los docentes favorecen frecuentemente a los estilos ejecutivo, jerárquico, judicial, local, interno, y en menor medida el externo. En la investigación en ejecución se van a tener en cuenta los estilos de aprendizaje en el apartado teórico, puesto que está inmerso en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Seguidamente se encuentra la investigación realizada en el 2011 por Emperatriz Oliveros Caballero y Eliana Janeth Fonseca Brito, sobre métodos de enseñanza y su relación con los estilos de pensamiento, con el propósito de describir la relación existente entre los métodos de enseñanza y los estilos de pensamiento, se realizó con 21 estudiantes de 15 – 17 años, de género femenino y masculino, y 4 docentes de diferentes asignaturas del colegio Águeda Gallardo, de diseño mixto, en el cual se recurrió a un tipo de investigación descriptivo, utilizando instrumentos como el cuestionario Sternberg-Wagner de estilos de pensamiento, la investigación arrojó que existe un índice mayor de género femenino que el masculino, caracterizado con un estilo ejecutivo, evidenciándose un mayor desarrollo del nivel autogobierno mental local en las personas de género femenino. Esta investigación también aporta a la parte de enseñanza- aprendizaje que se abordará en la investigación.

Finalmente está la investigación sobre estilos de pensamiento de los estudiantes del colegio provincial san José y Belhemitas Brighton, realizado por Eliana maría Rangel y Sthephany Carolina Palacios en el año 2011, buscaba determinar las diferencias entre los estudiantes de las diferentes instituciones para diseñar un programa encaminado al fortalecimiento de las estrategias de enseñanza por medio del conocimiento de los estilos de pensamiento a través de herramientas de tipo mixto en grado undécimo.

Aportando a la investigación a realizar sobre los estilos de pensamiento para adquirir determinado conocimiento, relacionado fuertemente con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Marco Metodológico

Tipo de Investigación

La metodología seleccionada se encuadra dentro de un estudio mixto, es decir, cualitativa y cuantitativa, en cuanto a el enfoque cualitativo se entiende como “actividad sistémica orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos sociales”; Según Sandin, (2003) la investigación cualitativa permite indagar, profundizar y describir a partir de una práctica en el aula, cuales son las interrelaciones docente y contenidos de enseñanza al desarrollar una secuencia didáctica en un proyecto de aula así mismo le compete, y en (1995) señala que la investigación cualitativa es aquella que extrae descripciones a partir de observaciones que adoptan las formas de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y videocasetes, registros, escritos de todo tipo.

Cabe resaltar que la investigación se realizó a través de la aplicación y análisis de las técnicas de recolección de información, tales como Grupo Focal y observación no participante; debido a que es mixta, se tuvo en cuenta instrumentos cuantitativos, tales como “cuestionario de evaluación de las inteligencias múltiples de Thomas Armstrong”. Para Hurtado y Toro (2001) las investigaciones cuantitativa, se caracterizan por "usar instrumentos de medición y comparación que proporcionan datos cuyo estudio requiere el uso de modelos matemáticos y de la estadística" pues en este trabajo se evalúa como objetivo general, examinar las herramientas que utilizan los docentes del colegio Provincial San José sede Rafael Faría, al enseñar, respecto a las inteligencias múltiples que manejan los estudiantes, para la indagación en la efectividad de la enseñanza, por medio de instrumentos que identifiquen las diferentes inteligencias y la calidad del aprendizaje.

Diseño de Investigación.

Descriptivo. Según Tamayo y Tamayo M, en su libro Proceso de Investigación Científica, la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente”.

Población.

Está compuesta de 69 estudiantes, entre hombres y mujeres, pertenecientes a estratos socioeconómicos 1 y 2, entre los 11 y 17 años, 23 docentes. Para un total de 92 Personas.

Muestra.

El tipo de muestra es no probabilístico o dirigida, puesto que esta consiste en un subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación, (Sampieri, 2006) debido a que en la presente intervención se toma a dos (2) docentes quienes seleccionan conocidos estudiantes que se han representado a través de los años por bajo y por alto rendimiento académico, es decir, por referencia de los mismos.

De ellos se tomó una muestra representativa del 10% de los estudiantes, son tres grupos, décimo -04 cuenta con 25 estudiantes, 05 con 26, 06 con 25 para un total de 76 estudiantes de décimo grado, para una muestra representativa de 6 estudiantes, es decir de a 2 estudiantes por cada grado. Para ser más objetivos, se tuvo en cuenta los estudiantes con mayor y menor calificación para identificar los tipos de inteligencia que se tienen en cuenta en la institución. (NAMAKFOROOSH, 2005)

Variables.

Tipos de inteligencia según Gardner.

Inteligencia lingüística

Es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia.

Inteligencia musical.

También conocida como “buen oído”, es el talento que tienen los grandes músicos, cantantes y bailarines. La fuerza de esta inteligencia radica desde el mismo nacimiento y varía de igual manera de una persona a otra. Un punto importante en este tipo de inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada para desarrollar todo su potencial, ya sea para tocar un instrumento o para escuchar una melodía con sensibilidad.

Inteligencia lógica matemática.

Quiénes pertenecen a este grupo, hacen uso del hemisferio lógico del cerebro y pueden dedicarse a las ciencias exactas. De los diversos tipos de inteligencia, éste es el más cercano al concepto tradicional de inteligencia. En las culturas antiguas se utilizaba éste tipo de inteligencia para formular calendarios, medir el tiempo y estimar con exactitud cantidades y distancias.

Inteligencia corporal – kinestésica.

Los kinestésicos tienen la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo de inteligencia están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño.

Inteligencia intrapersonal.

Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida.

Inteligencia interpersonal.

Este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola es un complemento fundamental de las anteriores, porque tampoco sirve de nada si obtenemos las mejores calificaciones, pero elegimos mal a nuestros amigos y en un futuro a nuestra pareja. La mayoría de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que

debemos relacionarnos. Por eso es indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella.

Inteligencia naturalista.

Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos son quienes más la han desarrollado. La capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos.

En 1995, esta inteligencia se añadió. Por lo tanto, antes se hablaba de los 7 tipos de inteligencia de Gardner.

Categorías

Calificaciones

El concepto está asociado a la terminología evaluación, que permite diagnosticar el aprendizaje en los alumnos por ende la calificación está a cargo del docente quien suministró con anterioridad la información, cabe resaltar que las notas son estimaciones aproximativas del rendimiento escolar de la persona que busca la adquisición de cierto conocimiento, por lo tanto los padres de familia como los alumnos deben tomarlas como verdades absolutas, dicho juicio valorativo puede ser mediado por letras o por números de acuerdo a los criterios evaluación propuesto por el país, región o ente educativo. (Fingermann, 2010)

En Colombia se maneja autonomía en la calificación, es decir, esta puede ser numérica en un intervalo de 0 -5 u/o de 0 a 10, la aprobación de dichas evaluaciones

radican en un 3.0 u/o 6.0 dependiendo la ponderación implementada en la institución, este método fue incluido en el año 2009 por el Ministerio de Educación Nacional a través del decreto 1290. Debido a que las letras E (excelente), S(sobresaliente), A (Aceptable), D (Deficiente) no son propicias para la ponderación en cuanto al desempeño de una persona. Cabe resaltar que como indicador básico de evaluación los docentes deben hacer las respectivas evaluaciones sobre estimaciones de nivel superior, alto, básico y bajo.(MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL , 2009)

Alto rendimiento académico.

Se reconoce como un alto rendimiento académico a la persona que mediante sus respectivas evaluaciones de acuerdo a los criterios establecidos cumpla con una ponderación de 4.0 a 5.0 0/u 9.0 a 1.0 y se denomine en el rango de alto y superior rendimiento. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL , 2009)

Bajo Rendimiento Académico.

Se reconoce como un bajo rendimiento académico al estudiante cuyo resultado en las previas evaluaciones cumplan con el requerimiento obligatorio para pasar dicha materia o en su defecto que no cumpla con los parámetros establecidos en los índices y criterios de evaluación. Es decir en una ponderación numérica de 3.0 0/u 6.0. o en su defecto una cuantificación menor, cumpliendo un criterio de estimación básico u Bajo. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL , 2009)

Categoría Docentes

La docencia es también conocida, como “profesión del conocimiento”, debido a que permanece en una búsqueda continua de información, creando y formando estrategias de enseñanza, la persona dedicada al servicio de la docencia debe contar con buenas

habilidades comunicativas y con autoridad (comprendida como una virtud que se gana en el respeto y atención de cada estudiante), debe ser guía y poseer creatividad, así mismo en cada aula fomentar hábitos de socialización y reflexión. (Gilio, 2013)

Stipek en 1998, realizó una investigación en donde un docente selecciona a 2 estudiantes al *azar* y menciona ante los demás compañeros que estos eran los estudiante del coeficiente intelectual más elevado, en las diferentes pruebas realizadas a los alumnos en general, efectivamente ellos denotaron las más altas calificaciones, a partir de dicha investigación menciona que los docentes poseen en gran medida, influencia en cuanto al rendimiento académico, puesto que sus palabras y su actitud está relacionada seriamente con el rendimiento de los mismos. (Citado por Keogh, B.2006)

Estrategias didácticas de los Docentes.

(Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986; Hernández, 1991)Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas demandas académicas.

Algunas estrategias son adquiridas sólo con instrucción extensa, mientras que otras se aprenden muy fácilmente, incluso parecen surgir "espontáneamente" (Garner y Alexander, 1989).

A continuación se mencionarán una clasificación de tres estrategias educativas, (basada en Pozo,1990).

El primero en un proceso de aprendizaje memorístico, el cual posee un tipo de estrategia de recirculación de la información, cuyo objetivo es el repaso simple y apoyo al repaso (a seleccionar), *el repaso simple* que consiste en la técnica de repetición simple y acumulativa. En cuanto *al apoyo al repaso (seleccionar)*, consiste en la técnica de subrayar, destacar, copiar.

Seguidamente se encuentra el aprendizaje significativo el cual posee dos tipos de estrategias, el primero es las estrategias de *elaboración* suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes (Elosúa y García, 1993). este se clasifica en dos objetivos uno de ellos es finalidad es el procesamiento simple, en cual consiste en la técnica de utilización de palabras claves, rimas, imágenes mentales y parafraseo. El otro objetivo de la elaboración es el procesamiento complejo en el cual se usa la técnica de elaboración de inferencias, resúmenes, elaborar analogías y elaboración conceptual.

En cuanto al segundo tipo de estrategia del aprendizaje significativo, se encuentra la *Organización de la información* el cual permite hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse este contiene. Compuesto básicamente de dos objetivos, uno de ellos es la clasificación de la información con la técnica de uso de categorías, por otra parte se encuentra el segundo objetivo de organización, jerarquización y organización de la información, el cual posee una técnica en utilización de redes semánticas, mapas conceptuales, y uso de estructuras textuales.

Finalmente se encuentra *estrategias de recuperación de la información*, las cuales son aquellas que permiten optimizar la búsqueda de información que hemos almacenado en nuestra memoria a largo plazo (episódica o semántica).Alonso (1991), El proceso de recuerdo cuyo tipo de estrategia es la recuperación y su objetivo es la evocación de la información el cual se basa en las técnicas de seguir pistas el cual permite hacer la búsqueda de la información repasando la secuencia temporal recorrida, entre la que sabemos se encuentra la información que ha de recordarse, en cuanto que la otra técnica

es la búsqueda directa la cual hace referencia al establecimiento de una búsqueda inmediata en la memoria de los elementos relacionados con la información demandada.

Por otra parte se mencionarán una serie de estrategias que se evidencian en las diferentes aulas de clase. (Tomado de Días & Hernández, 1999).

Objetivos

Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.

Resumen

Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.

Organizador previo

Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.

Ilustraciones

Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).

Analogías

Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

Preguntas intercaladas

Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

Pistas topográficas y discursivas

Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

Mapas conceptuales y redes semánticas

Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

Uso de estructuras textuales

Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Asignaturas.

Se conoce como el campo de estudio que implica una rama de conocimiento, el cual debe ser direccionado por un docente que manipule el tema en su totalidad, dentro de esta investigación se encuentra la asignatura de lengua castellana y ciencias políticas.

Categoría Familia.

Como una agrupación de personas, (mínimo 2), que comparten costumbres y están entrelazados por una serie de valores, como el amor, la bondad y el respeto. Dentro de una pareja/ familia, de hoy se debe describir el cambio de tipos de relaciones que es muy distinto del modelo de relación de hace algunas décadas, como un tipo de “relación funcional” es decir, un nuevo modelo de “relación interpersonal”, debido a que han existido formas históricas de hogar en la comunidad humana, desde el tipo patriarcal, pasando por la nuclear, hasta llegar a diversos tipos de familia que conocemos hoy.(Botero, 2000).

Apoyo Familiar.

Gardner (1997) considera que las relaciones entre la familia y el entorno escolar promueven el acceso a una amplia variedad de actividades y de esfuerzos sociales enfocados hacia los comportamientos significativos mostrados por el estudiante fuera del contexto escolar, y hacia la aplicación de diversas estrategias en el hogar, para generar un mayor rendimiento académico.

Cabe mencionar la familia como influye en el rendimiento académico, según investigaciones realizadas(García, 2008) el nivel socioeconómico es un factor influyente, debido a que las familias con altos ingresos pueden transmitirles estabilidad,

alta valoración de la cultura y el conocimiento, además de ello pueden acceder a todos los materiales necesarios para hacer propicio un buen aprendizaje. Otro factor importante inmerso en la familia es el interés que por el aprendizaje significativo de sus hijos, no guiado por el factor, nota académica, si no por el contrario imponer el valor de lo adquirido, de esta manera los hijos obtienen una alta motivación por obtener conocimiento. Existe otro factor predisponente por parte de los padres de familia, y es exigirles que sean los mejores alumnos de la clase, provocando preocupación por salvaguardar su autoestima que por aprender. Por último, otro factor influyente es la ocupación de los padres que hace que no puedan suministrarle ayuda o asesoría cuando lo amerite. (Legazpe, 2008)

Orientación Familiar.

Ríos (1994) se define a la orientación familiar como “el conjunto de técnicas que se encaminan a fortalecer las capacidades evidentes o latentes que tienen como objetivo el fortalecimiento de los vínculos que unen a los miembros de un mismo sistema familiar, con el fin de que resulten sanos, eficaces y capaces de estimular el progreso de los miembros y todo el contexto emocional que los acoge.

En esta investigación toma como referencia el valor de la responsabilidad. Teniendo en cuenta que los valores familiares son las creencias que son transmitidas a través del ambiente familiar a las nuevas generaciones. Para indagar en la orientación que ofrecen los padres acerca del mismo y como este tiene incidencia en el rendimiento académico de sus hijos.

Flaquer comenta que existen tres valores fundamentales para ser transmitidos tanto en la familia como en la escuela: responsabilidad, empatía y ciudadanía. La responsabilidad es uno de los valores que más se añoran ante el progresivo aumento de episodios de indisciplina, conflictos, conductas antisociales, etc. que muestran los niños.

Por lo tanto, se convierte en un deber de las familias educar a los niños no tanto en la exigencia y reivindicación de los derechos sino en la importancia del cumplimiento de las obligaciones. Tomado de (Familia y Responsabilidad. Un estudio cualitativo, López 2006).

El valor de la responsabilidad, nos dice Camps (1996), remite a la libertad y autonomía del sujeto, tiene que ver con su capacidad de compromiso consigo mismo y con los otros, de manera que tiene que responder de sus acciones, en una actitud dialógica.

Escamez (2001), la responsabilidad está ligada a “la asunción de la propia Autonomía, es decir, en la aceptación de que soy capaz de alcanzar pensamientos que puedo justificar y de tomar decisiones de las que puedo dar cuenta a los demás y a mí mismo”.

Instrumentos.

Ficha Técnica del test de inteligencias Múltiples de Thomas Armstrong (véase en anexo 1).

Técnicas

Observación.

Se realizará en el aula de clase, mientras el docente dicta sus respectivas clases, se tendrá en cuenta el docente como interviene para promover y explicar un tema de estudio y al estudiante como interpreta y como se interesa por el tema en curso, se hará cuando se dicte un tema nuevo, en el aula de clase del colegio Provincial San José Sede Rafael Faría Bermúdez. Protocolo (véase en anexo 2)

Grupo Focal.

Se realizará con 4 estudiantes de altas calificaciones y aparte con otros 4 estudiantes de bajas calificaciones, se hará una vez sea realizada la observación no participante, los temas a tratar son sobre métodos de estudio desde el paradigma de comprensión con facilidad de los temas y como puede hacer para que estos temas tengan un aprendizaje significativo en sus vidas. Protocolo (véase en anexo 3)

Presentación de Resultados.

Cualitativa.

En el siguiente apartado se encuentran los análisis cualitativos de la investigación, teniendo en cuenta que la investigación es mixta, en primera instancia se encuentran las matrices, seguidamente el grupo focal y por último la observación.

Matrices cualitativas.

A continuación se presentan las matrices de cada uno de los estudiantes participantes de la investigación, la distribución de las mismas es el apoyo familiar, la orientación familiar, la estrategia docente y la asignatura.

Bajo Rendimiento Académico.

Tabla 2.

Matriz De Estudiante O. 1

	Apoyo familia	Orientación familiar	Estrategia docente	Asignaturas.
AF	El estudiante O.1 recibe apoyo familiar, sin ningún tipo de exigencia, él se refiere <i>“ellos solo me apoyan y me dicen estudie, para hacer alguien, y siempre me han dicho como que haga lo que pueda”</i>	El estudiante cuenta con una orientación personalizada por parte de la madre, para apoyar su formación académica, a la cual él se niega a recibir. <i>“Mi mamá dice le ayudo en la tarea y yo le digo que no, porque a mí no me gusta que me ayuden, no me gusta que me digan”</i> .	El estudiante prefiere el ambiente en la casa, que el aprendizaje en la institución, puesto que la familia le colabora con el espacio y el ambiente adecuado para que él pueda alcanzar la concentración. <i>“En mi casa, porque es totalmente silencio y me pongo a estudiar ahí, por la bulla de mis compañeros no entiendo casi.”</i>	La familia no le exige un promedio en las materias cursadas. Sin embargo él manifiesta interés por la asignatura de física.

<p>C F</p>	<p>Es un estudiante que recibe apoyo familiar al mismo tiempo acompañado de la orientación, pues los padres le brindan los materiales, como incentivos es decir motivándolo para su desempeño escolar. Él se refiere <i>“Siempre me han dado lo que necesito, y después me dicen póngase a estudiar, ellos siempre me han dado lo que necesito”</i>.</p>	<p>Recibe orientación por parte de la madre, el estudiante refiere <i>“Pues a veces me dice que estudie y copie, así para que aprenda mejor, copiando se Estudia mejor. Me ha funcionado en inglés”</i>.</p>	<p>El estudiante O.1 no le presionan en la exigencia de una carrera profesional preferida por los padres de familia <i>“No sé qué estudiar, pero siempre me dicen que estudie lo que a mí me gusta, no lo que a ella”</i>.</p>	<p>La familia le ha propuesto estrategias pedagógicas en cuanto al inglés, pues la madre del estudiante O.1 le instruye sobre copiar varias veces los verbos.</p>
<p>ED</p>	<p>Los padres de familia de O.1 no refuerzan la conducta de aprendizaje en él estudiante, otra parte los docentes exigen al estudiante para que preste atención, con llamados de atención que permita mantener el</p>	<p>La estrategia que utiliza el docente de física, es la que se le facilita al estudiante O.1, teniendo en cuenta la orientación de la madre se asemeja debido a que el aprendizaje es adquirido por la repetición escrita de lo que</p>	<p>Hace referencia en las clases donde se imparta el conocimiento relacionado con la actualidad, el hace referencia <i>“que lo hable como historia o cuento no como que... pues que piense diferente”</i></p>	<p>Al estudiante O.1 se le facilita la metodología del docente de física la cual permite que él obtenga un aprendizaje mecanista.</p>

	<p>orden y por ende la concentración.</p>	<p>se busca aprender, en física el docente imparte el tema y los estudiantes proceden a copiar y repetir la fórmula para los ejercicios expuestos. Cabe resaltar la estrategia de la madre es copiar repetidamente el tema que desee adquirir facilitando el aprendizaje.</p>	<p>En cuanto a las clases de física, resalta su metodología <i>“explica lentamente para que uno entienda, pregunta si entendió o no entendió”</i>.</p> <p>Por otra parte hace hincapié en los comentarios de los docentes a la hora de llamar la atención, los cuales parecen adecuados, menciona <i>“Pues ellos siempre dicen que presten atención o se salga de la clase, o dicen que pase al tablero, Me regañan y que preste atención o si no que me anota en la hoja”</i>.</p>	
<p>AS</p>	<p>A pesar de que al estudiante le gusta y se le facilita una materia como física cuántica, los padres de familia no refuerzan su conducta para la obtención de mejores</p>	<p>La orientación familiar influye en la asignatura de preferencia del estudiante la cual le permite obtener un aprendizaje mecanista.</p>	<p>Los docentes del colegio buscan un orden adecuado para que el aprendizaje pueda ser significativo, para ello usan mecanismos correctivos que</p>	<p>La asignatura que más le llama la atención es física, por la metodología utilizada por el profesor, Física,</p>

	<p>resultados.</p>		<p>busquen la concentración y el orden en la clase, lo hacen por medio de llamados de atención.</p>	<p><i>“Porque el profesor es, como bien, explica lentamente para que uno entienda, Pone un ejercicio, y va explicando cómo se hace, y pregunta si entendió o no entendió. Los califica y dice cuales quedaron mal, Pues él es cercano, no me da pena ni nada acercarme a preguntar”</i></p>
--	--------------------	--	---	---

Bajo Rendimiento Académico.

Tabla 3.

Matriz De Estudiante w.2

	Apoyo familia	Orientación familiar	Estrategia docente	Asignaturas.
AF	<p>El estudiante W.2 recibe apoyo familiar, sin ninguna de exigencia, pero es la raíz de haber menguado su rendimiento académico.</p> <p><i>“Desde secundaria me he ido por mi camino, y yo he bajado el rendimiento desde sexto y perdí el año pasado entonces y ellos nunca me metieron eso, al final como vieron que si estaba a punto de perder el</i></p>	<p>El estudiante manifiesta la recaída académica por falta de la presión de los padres de familia, aun así, el menciona como los padres le orientan acerca de la importancia de la administración del tiempo.</p> <p><i>“Pues me ha dicho que maneje el tiempo, que lo administre, entonces respecto al estudio pues tengo varias horas, porque uno se da cuenta el día</i></p>	<p>El estudiante W.2 se condicionó en su infancia a un aprendizaje bajo presión y exigencia por parte de los padres, al ellos dejar al libre albedrío su aprendizaje hace que él estudiante busque una figura mayor que le ofrezca esa imposición, para lo cual se ve comprometido con los docentes que le exijan en su materia.</p>	<p>Las asignaturas que cumplen con la carencia familiar que el estudiante necesita para cumplir con sus labores, son filosofía y ética.</p>

<p><i>año, me decían estudie, estudie, y a cada rato y pues lo perdí y ahorita, ya me dicen no pues ya usted verá, y pues el primer periodo saqué el tercer puesto, no perdí ni una, eso sí también por mi propia cuenta yo he mejorado”.</i></p> <p>Es importante resaltar, que la familia siempre ha involucrado en su formación, aplicando medidas drásticas cuando es necesario <i>“Pues me quitaron todos los aparatos electrónicos, y eso que hace también que uno recapacite y uno extraña eso pero tiene que ponerse las pilas para que estudie y se lo vuelvan a</i></p>	<p><i>me da para todo, entonces pues me molesta. En eso puedo estudiar y hacer todo”.</i></p>		
---	---	--	--

	<p><i>dar. Y le quitan todos los privilegios para que estudie, y cuando ya esté bien ya se los pueden volver a dar pero, que mantengan ese nivel y uno vuelve a bajar o si no volvía y se lo quitaban hasta que aprenda la lección”.</i></p> <p>Finalmente su familia resalta habilidades musicales, aparte de ello también resalta la memoria y la forma de “<i>ser comentarista y observador en el futbol</i>”.</p>			
OF	<p>El estudiante posee un apoyo alejado por parte de los padres de familia con el fin de que él busque una independencia académica, es</p>	<p>Los padres han tratado que tenga independencia en el colegio, sin embargo le han brindado estrategias para que pueda desempeñarse mejor.</p>	<p>En la orientación familiar y el docente poseen características en común, como los son el reclutamiento de los aparatos electrónicos para que él pueda</p>	<p>La orientación que recibe por parte de los padres de familia en las materias que se le dificultan van relacionadas al manejo del tiempo, para que</p>

	<p>decir que el estudiante pueda rendir sin necesidad de estar presionado y condicionado en su conducta, sin embargo intervienen cuando ven que su esfuerzo no ha sido eficaz.</p>	<p><i>“pues me ha dicho que maneje el tiempo, que lo administre, entonces respecto al estudio pues tengo varias horas, porque uno se da cuenta el día me da para todo, entonces pues me molesta. En eso puedo estudiar y hacer todo”.</i></p> <p>En apoyo a su estudio y calidad de vida han brindado aparatos electrónicos y demás comodidades que el menciona en ocasiones son perturbadoras para sus metas por no saber administrarlas, pues aunque sus padres han querido lograr esa independencia, el aún sigue en distracciones. Lo cual menciona, <i>“mis papas han comprado tantas cosas que uno</i></p>	<p>alcanzar la concentración y adquirir un aprendizaje significativo. El docente suele ser estricto en mantener el orden y manejo de grupo.</p>	<p>le permita más espacio las materias que lo requieran ya sea con personas que le faciliten una explicación personalizada sobre los temas que lo requieran, como por ejemplo un compañero.</p>
--	--	--	---	---

		<p><i>se distrae con eso, con esas mismas cosas, por ejemplo televisor, computador, internet, todo hasta el Nintendo, entonces uno lo ve y uno no tengo que hacer otra cosa entonces uno se distrae mucho, en cambio aquí como no tengo las cosas a veces presto más atención al estudio”.</i></p>		
ED	<p>La estrategia que los docentes y los padres de familia incluyen está relacionada con la reflexión sobre sus cargas académicas y en la medida en que los padres y los docentes buscan que él pueda obtener unos resultados favorables por su compromiso consigo mismo.</p>	<p>Las estrategias que son más efectivas para el estudiante están relacionadas con un apoyo visual, en lo cual los padres de familia no se han involucrado puesto que han optado porque su hijo desarrolle responsabilidad por su propia cuenta.</p>	<p>El estudiante, es una persona que prefiere la necesidad de un condicionamiento para funcionar mejor en el aula de clase, para lo cual está de acuerdo en la forma en que el docente hace el dominio del grupo. <i>“es adecuado porque eh uno aprende la lección. Ves porque ahí sí, porque después de varios</i></p>	<p>La estrategia por parte del docente de ética y el docente de filosofía, incitan a la reflexión, aparte de ello está relacionado con la exigencia académica que debe desempeñar el estudiante.</p>

llamados de atención, ya es una falta de respeto entonces, aprende uno la lección, de ahí si empieza, a prestar atención”.

Por otra parte, resalta a los docentes que le han tratado de inculcar la responsabilidad.

En cuanto a la forma de enseñanza más eficaz, prefiere las clases dinámicas, suele aburrirse pronto con las clases rutinarias, *“que yo no le presto mucho atención al profesor y el profesor, eh, hace la clase muy monótona, muy aburrida y hace que uno tenga menos interés en esa clase, eso es lo que más se me dificulta, Porque nunca cambia su forma de explicar, su metodología de la clase siempre*

			<p><i>es la misma, y pues uno se cansa, él llega pone el ejercicio en el tablero, hace el ejercicio, explica, y hagan los ejercicios y así es siempre y eso cansa.’’</i></p>	
AS	<p>Las asignaturas que buscan ser entes precursores de un mejor desarrollo en el estudiante son ética y filosofía</p>	<p>Muestra interés por las tecnologías y el arte, mientras tanto los padres están interesados en que su desempeño sea musical.</p>	<p>Dentro de las estrategias que se le facilitan en la adquisición del aprendizaje en cualquier asignatura está relacionado con sentarse en la parte de adelante, él lo manifiesta de la siguiente manera, <i>“sentarse adelante, pues yo cuando me siento adelante siento que aprendo mejor que cuando estoy atrás, me distraigo mucho, entonces yo creo que si uno se sienta adelante el profesor va a tener más la vida a uno ¿no?, Entonces, así de esa forma uno va aprendiendo más, uno va</i></p>	<p>La asignatura que más le llama la atención es ética, porque el docente ha sido precursor en que ponga los pies en la tierra, incitándolo a la reflexión. Menciona un caso en particular con el docente de ética, <i>“Yo también digo que el profesor de ética, y pues lo que pasa es que con él me han pasado muchas cosas, uno piensa que es una materia muy fácil entonces por eso uno se confía y yo pues el periodo pasado, casi la pierdo, y este</i></p>

			<p><i>viendo un ejemplo del tablero, va eh aprende más”.</i></p>	<p><i>periodo empecé peor aún, tenía que comprar un taller y pues yo no lo compré, ósea sacar resumen de los capítulos, tampoco lo hice, entonces un día llegamos a la clase a mirar que tenía del taller y pues no tenía nada, pues le ponía el uno a uno, y pues uno queda, obviamente con una bronca con una ira no?, y resulta que yo, o sea, conmigo mismo y con el profesor, pero también porque también no sé cómo ríe, ¡Ay W.2! algo así, entonces que, eh uno queda como con rabia, yo quede rayado con el profesor, entonces pues después empezaba a explicar la clase y de una vez cambiaba mi forma</i></p>
--	--	--	--	---

			<p><i>de pensar, ese día cambió, mi forma de pensar de él, se puso a hablar, se puso a decir, eh todas las enseñanzas que para la vida, todo lo que uno, puede aprender, entonces yo no sé ese día cambié mi forma de pensar de él porque antes, tenía como una mirada de no este me cae mal, pero esto con lo que habló me hizo recapacitar y decir no, el error fue mío, entonces y él lo hace para mejoramiento.”</i></p> <p>Cabe resaltar, la importancia a las asignaturas de artística, <i>“uno dibuja y sirve para que uno se exprese y pueda sacar lo que uno tiene adentro pueda</i></p>
--	--	--	---

				<i>liberarse por medio de un dibujo o una obra de arte o algo así”.</i>
--	--	--	--	---

Alto Rendimiento Académico.

Tabla 4.

Matriz de Estudiante N.3

	Apoyo familia	Orientación familiar	Estrategia docente	Asignaturas.
AF	Sí, recibe apoyo familiar desde lo psicológico, por parte de la madre, motivándolo para que obtenga un aprendizaje significativo y aproveche la oportunidad de estudiar para un posible mejor futuro. <i>“siempre me enseñaron que lo único que me pueden dar es el estudio, porque casa, carro, moto o algo</i>	Recibe apoyo por parte de la madre quien le orienta sobre métodos para facilitar su aprendizaje, como copiar verbos repetidamente en inglés, subrayar lo más importante de una lectura y sacar la idea principal. Sin embargo por parte del padre de familia no recibe ningún tipo de estímulo	El estudiante N.3 resalta la importancia de los debates y la utilización de diferentes estrategias de aprendizaje, libros, talleres y sobre todo videos. Por otra parte el apoyo que recibe de la familia es más material y psicológico.	Recibe apoyo en asignaturas por parte de la madre influyendo psicológicamente condicionando la conducta para que su rendimiento se alto <i>“me meten que necesito que sea bueno, que tenga buen promedio, y siempre me ha metido en la cabeza con que usted baja el promedio y no queda en primer puesto todas</i>

<p><i>así, no. Siempre me han enseñado que el estudio es lo más importante que tiene uno en la vida. Porque sin estudio no es por ser, si no que con el estudio no se es nada, entonces pues siempre me ha enseñado, como eso, como que usted tiene que estudiar, y no es como que se siente al lado mío ayudarme hacer las tareas no, si no la responsabilidad es mía, me enseñaron a ser responsable.”</i></p> <p>Sin embargo siempre le exigen demasiado. <i>“No pues yo siento más como un peso encima, porque... porque mi familia lo ve como que el que no la va a embarrar, como que este si va a</i></p>	<p>positivo.</p> <p>Cabe mencionar que ese espacio de aprender libremente le ha hecho buscar estrategias internas que lo motiven con sus deberes, <i>“estudio con música a todo volumen, aunque matemáticas y para leer no puedo, pero de resto si música de la que sea menos rock, vallenatico y cumbiecitas, entonces como la música a todo volumen como que motiva y hágale rápido, entonces ahí uno empieza como a moverse”</i></p>		<p><i>sus libertades como que las afecta un poco y pues es como que el miedo, como también por mí mismo y como por darle alegría a mis papás”.</i></p> <p>Por otra parte las asignaturas que más le gustan son los que le incitan a la reflexión de un futuro como lo hace su madre. Ocurre en materias como filosofía en las cuales manejan el pensamiento y ética que lo orientan para un futuro académico y profesional.</p>
--	---	--	---

	<p><i>salir adelante, porque los otros no fueron capaces, entonces pues se siente ese peso encima, porque, uno puede llegar un momento donde Dios no lo quiera, la embarre, entonces uno se va a sentir mal en ese momento, no ha llegado ese punto, pero si tengo el peso encima, como que mi familia me ve como el que sí, entonces le miedo de que la vaya a embarrar o no, siempre me ha apoyado y nunca, ah usted no es capaz, no”.</i></p>			
OF	<p>La orientación y el apoyo están relacionadas con el condicionamiento de la conducta para que el estudiante mantenga</p>	<p>La orientación que recibe es más por parte de la mamá, le brinda estrategias de aprendizaje y le inculca</p>	<p>La estrategia docente que más resalta es la de los videos, que no tiene similitud con la orientación</p>	<p>Recibe orientación familiar en materias como el inglés, pues le brinda estrategias que le puedan contribuir a mejorar el</p>

	<p>el promedio y busque ser mejor académicamente Siempre me han dicho usted tiene que ser el mejor y eso que le queda grabado en la mente, eso lo pone a pensar a uno y si usted no estudia le quito esto, si no estudia le quito aquello, usted es el único que decide y hace o si no”.</p>	<p>responsabilidad con su deber académico. <i>“Me metieron en la cabeza que el estudio es la base, entonces aprendí a estudiar por mí mismo, es muy rara vez que tenga una duda y les pregunte a mis papas, pero siempre ha sido como N 3. Usted tiene por si solo salir, mi mamá me dijo que copiar los verbos en inglés me iban a ayudar, mi papá es como tan extrovertido, como que ash usted verá si estudia o no, pero mi mamá siempre me ha inculcado como que estudie, mire por ejemplo si tiene que hacer un resumen léalo y subraye las ideas principales, o cosas así que me ha hecho,</i></p>	<p>de la madre pero que de igual manera le permite obtener con mayor facilidad el aprendizaje.</p>	<p>rendimiento en esta clase.</p>
--	--	--	--	-----------------------------------

		<i>que sí que me han servido''.</i>		
ED	<p>La estrategia docente que se le facilita al estudiante son los videos y las clases dinámicas en cuanto a debates. Para lo cual los padres de familia le suministran los materiales que él necesite. <i>“Siempre me han colaborado, papá necesito esto, tome mi hijo, mamá necesito esto, tome, eh siempre cuando me ven estudiando nunca se meten en que N.3 vaya haga un favor, no o sea el estudio, ellos ven mi estudio como algo importante y no me lo comprometen con otra cosas”.</i></p>	<p>Los padres de familia han orientado en asuntos como subrayar un texto, copiar verbos, mientras las estrategias del docente van encaminadas a talleres, copias y tareas.</p>	<p>Prefiere las clases dinámicas con diferentes estrategias por parte del docente. <i>“Yo creo que de forma didáctica, ¿sí? que el profesor haga la clase espontanea, no que llegue a copiar en el cuaderno, y no se pueda hacer nada, o sea, que explique que al mismo tiempo uno entienda, que uno participe, y que también se salga del rol del profesor y hable como una persona normal, si? Porque es que muchas veces tienden a que como es el profesor, entonces es lo que diga el, y no deja que otros</i></p>	<p>Las asignaturas en las cuales la estrategia docente que se ven afectadas por el estudiante son las de las materias brindadas por la universidad de pamplona en convenio con el colegio de Rafael Faría Bermúdez. <i>“la materia que más se me dificulta, son 2 que están en el ámbito del colegio si no de la universidad, calculo y química general pues, como le digo me va bien pero se me dificulta mucho, la enseñanza y eso porque es un nivel más avanzado, y pues muchas veces yo he peleado eso, porque si muchas veces compañeros no son capaces con las matemáticas del colegio,</i></p>

			<i>participen entonces no''.</i>	<i>mucho menos con un cálculo y todo eso, pero entonces, se me dificultan un poco''.</i>
AS	<p>El apoyo que recibe el estudiante, va más a lo material y a lo psicológico que a un acompañamiento personalizado sobre los temas que va aprender.</p> <p><i>“Nunca están pendientes de mí, con qué... ¿Ya hizo tareas? O Algo Así depende es de mí, entonces pues soy de esos de que me siento, me ponga hacer tareas y me meto en la cabeza, bueno, tengo que hacer tareas, si no hago tareas no puedo salir y pues obviamente me pongo juicioso y las hago y estudio digamos mi premio es como poder salir, entonces eso es como que lo</i></p>	<p>La orientación familiar que recibe en las asignaturas, son relacionadas con la influencia de los medios de información, más que un acompañamiento de padre-estudiante.</p> <p><i>“No me ayudan en la tarea, porque a veces uno no entiende o me dicen ahí está el internet, busque ahí. Siempre han hecho que yo busque la forma de aprender y no que me las digan”.</i></p>	<p>El estudiante suele recurrir a formas de pasar las materias, más que adquirir un aprendizaje significativo.</p> <p><i>“Se me causa dificultad el inglés, porque lo que es todo de gramática, pues lo sé bien y todo pero vocabulario no, o sea retener el vocabulario se me hace difícil y muchas veces me hace recurrir a la copia (no le diga a la profesora), como que el inglés no es porque sea aburrida, bueno es bacana y todo pero lo que digo se me dificulta mucho</i></p>	<p>Le gustan las materias que le inciten a la reflexión, tales como ética y filosofía.</p> <p><i>“No me gusta ética porque es la más facilita no, si no porque es una materia que lo aterriza en el mundo real, como que esto es así y no como uno lo piensa, y es ahí donde uno va aprendiendo que la vida no es tan color de rosa como la pintaban los muñequitos, y él nos ha enseñado en que no todo es que cae del cielo, es verdad que nuestros papas nos ayudan pero va a llegar el día en que ya no nos van a ayudar, y va a llegar el día en que por más</i></p>

	<p><i>motiva, el hábito de estudio es sentarme buscar que tareas hay”.</i></p>		<p><i>como que retener vocabulario, entonces eso es pero uno se esfuerza”.</i></p>	<p><i>ayuda que nos den siempre nos vamos a sentir solos, entonces empiezan como una reflexión como que listo yo estudio soy bueno, pero va a llegar el día en que caiga y tratas de seguir adelante y no caer en un vicio o algo, no , las cuestiones son que la vida por más dura que sea uno tiene que seguir adelante y es lo que nos ha inculcado, por más de que hayan dificultades”.</i></p>
--	--	--	--	---

Matrices Grupo focal II.

Bajo rendimiento académico

Tabla 5.

Matriz de Estudiante J.4

	Apoyo familia	Orientación familiar	Estrategia docente	Asignaturas.
AF	El apoyo que recibe el estudiante es condicional por parte del padre y de la madre es demasiado sobre protector. A causa de su rendimiento académico, el padre intenta hacer presión condicionando la conducta. <i>“mi papá que días con el informe de notas que me dijo, que ya sabía que yo ya no quería estudiar, que esto le dijera de una vez, que me saliera</i>	El apoyo que recibe de su familia en la orientación es en relación a la importancia de tener un espacio propio y necesario para adquirir aprendizaje. <i>“Pues para las evaluaciones me desconecto y me encierro en el cuarto eso me lo dijo mi mamá que hiciera porque si no me iba a distraer con el celular o cualquier cosa. O me encierro en mi cuarto en el cuento del</i>	Van encaminados a los Llamados de atención por parte del docente para que el estudiante preste atención en clase, de lo cual los padres en forma de apoyo están pendientes de esos llamados. <i>“me voy a poner las pilas en filosofía, porque es que a mi papá también el profesor E. cualquier cosa que yo hago él le cuenta.”</i>	El apoyo que recibió el estudiante al enterarse de las nuevas materias en el colegio, hicieron que hubiera un cambio significativo, puesto que él estudiante se dio cuenta que no estaba dentro de su interés una ingeniería. <i>“siempre me han dicho lo de ingeniería y con lo que se ve en el colegio pues mi papá estaba feliz pero yo o sea me</i>

	<p><i>del estudio y que él me buscaba trabajo”</i></p> <p><i>“en la casa a mí no me colocan a hacer nada o sea me dicen que, o sea todo lo hacen ellos para que yo estudie por ejemplo a mí no me colocan a ordenar el cuarto ni nada y los uniformes los alistan ellos, todo o sea todo lo hace mi mama para que yo estudie”.</i></p>	<p><i>estudio”.</i></p>		<p><i>di cuenta que no es lo que quiero, o sea mi papá me había llevado como que ingeniería y yo ya me estaba convenciendo en si fue lo primero que quería estudiar no por que quisiera sino por me habían inculcando como que pues cualquier ingeniería y eso pero con el colegio me di cuenta que eso no es lo que quiero”.</i></p>
OF	<p>El apoyo y la orientación es constante, los padres de familia también buscan la manera de que el entienda los temas si ellos no los tienen presentes. <i>“a veces me pagan los profesores privados para que me ayuden en</i></p>	<p>Recibe más orientación por parte de la madre de familia, aunque a veces la madre suele asumir sus responsabilidades. <i>“Como le digo yo, a mí no me colocan a hacer nada en la casa o sea todo es por el bien para</i></p>	<p>La estrategia del docente es llamar la atención que en ocasiones se dispersa por medios de comunicación y aparatos electrónicos, para lo cual entra en comunión con las orientaciones de la madre,</p>	<p>La metodología de las materias de interés está relacionada con el gusto propio como inglés y la materia en la cual el docente mantiene buena comunicación con los padres de familia. <i>“Sí</i></p>

	<p><i>los temas que no entiendo que cuando hay nivelaciones que me fue mal en la materia y que realmente no entiendo nada del tema.”</i></p>	<p><i>que a mí me vaya bien y también me inculcaron desde pequeño que debía sacar buenas notas mi mamá me ayuda a veces cuando hay que dibujar o cosas así, me ayuda en eso”</i></p>	<p>puesto que le asesora sobre la importancia de no utilizar los aparatos electrónicos cuando necesite mantener la concentración en dicho aprendizaje. “Los docentes, pues regañarnos porque es que todos los alumnos nunca están pendientes al profesor, por ejemplo en mi salón la mayoría se la pasa con los audífonos escuchando música o cosas así”.</p> <p>La orientación familiar. “Pues para las evaluaciones me desconecto y me encierro en el cuarto eso me lo dijo mi mamá que hiciera es o porque si no me iba a distraer con el celular o</p>	<p><i>filosofía, porque aunque el profesor es como muy fuerte o sea en el sentido como la actitud de él es muy fuerte, él o sea para los trabajos y eso nos deja mucho tiempo y para las evaluaciones nos da como todo el material y nos explica ahí unos temas para estudiar.”</i></p> <p><i>“En filosofía, porque es que a mi papá también el profesor E. cualquier cosa que yo hago E. le cuenta”.</i></p>
--	--	--	--	---

			<i>cualquier cosa. O me encierro en mi cuarto en el cuento del estudio”.</i>	
ED	<p>La estrategia docente que está relacionada con el apoyo familiar va encaminada con el profesor que media su conducta para que preste atención en clase, con llamados de atención al padre de familia, lo cual hace que el estudiante preste atención a la metodología. <i>“En filosofía, porque es que a mi papá también el profesor E. cualquier cosa que yo hago E. le cuenta”.</i></p>	<p>La estrategia docente que le llama la atención es el inglés. <i>“En inglés, porque la profesora explica bien, es un materia que a uno le gusta, uno siempre está pendiente, no como las de ingeniería que personalmente me va mal, porque no me llama la atención esas materias de. Y pues la que más aprendo también es el inglés”.</i></p> <p>Sin embargo no recibe apoyo familiar para la ejercer una profesión con relación a su gusto <i>“Sí, pues si es que como dice mi papá usted tiene que mirar es</i></p>	<p>En cuanto a la adquisición del aprendizaje es más visual. <i>“o sea Aprendo más viendo videos del tema, que leyendo un libro y pues viendo videos acerca del tema pues es más aprendiendo con un video que lo consigo de lo que dice el profesor o lo que está en un libro”</i></p>	<p>La asignatura está relacionada con la estrategia del docente, pero también influye el factor interés. <i>“En inglés, porque la profesora explica bien, es un materia que a uno le gusta, uno siempre está pendiente, no como las de ingeniería que personalmente me va mal, porque no me llama la atención esas materias de. Y pues la que más aprendo también es el inglés”.</i></p>

		<p><i>en lo que le de entonces, que yo sepa idiomas pues da pero no da mucho.”</i></p> <p>Sus padres apoyan el hecho que su hijo aprenda acerca de las ingenierías convenio con la universidad de Pamplona.</p> <p><i>“siempre me han dicho lo de ingeniería y con lo que se ve en el colegio pues mi papá estaba feliz pero yo o sea me di cuenta que no es lo que quiero”</i></p>		
AS	<p>Las asignaturas que su padre apoya no están relacionadas con el interés del estudiante. <i>“Las ingenierías por ejemplo uno no presta atención en clase”</i></p> <p>Sin embargo también influye el factor condicionamiento.</p> <p><i>“Y pues para que uno presta</i></p>	<p>La asignatura de filosofía el docente impone la atención en su clase. Lo cual hace que el estudiante preste atención, relacionado con la orientación de la madre con decirle de la importancia de no utilizar medios electrónicos que distraigan la</p>	<p>Las estrategias que utilizan los docentes que más le llaman la atención son, llamados de atención y explicación con diferentes métodos visuales. <i>“me gusta la estrategia de la profesora también, pone las</i></p>	<p>Las asignaturas en que mejor le van son filosofía porque el papá tiene una buena relación con el docente. <i>“Porque es que a mi papá también el profesor (x) cualquier cosa que yo hago él le cuenta”</i></p>

<p><i>atención si ayer la docente dijo que esas clases eran diferentes a las notas del colegio, entonces como que ya, por ejemplo de mi salón nadie está haciendo nada”</i></p>	<p>atención cuando necesita aprender.</p> <p><i>“filosofía, porque aunque el profesor es como muy fuerte o sea en el sentido como la actitud de él es muy fuerte”.</i></p> <p><i>“para las evaluaciones me desconecto y me encierro en el cuarto eso me lo dijo mi mamá que hiciera porque si no me iba a distraer con el celular o cualquier cosa”</i></p>	<p><i>evaluaciones con oraciones, las actividades de los libros, pero con el tema bien explicado, Claro que cuando le sacan la piedra jmm. “</i></p> <p><i>“Pues que nos lleven a la sala de audiovisuales, que nos pongan películas en vez de ponernos a leer libros como hace el profesor de filosofía, que en vez de ponernos a leer el Mundo de Sofía nos pase la película y así uno aprende mejor.</i></p>	
---	---	---	--

Alto Rendimiento Académico.

Tabla 6.

Matriz de Estudiante L.5

	Apoyo familia	Orientación familiar	Estrategia docente	Asignaturas.
AF	<p>El apoyo familiar es incondicional, sin embargo ella se preocupa por la situación económica de casa y a veces prefiere no pedir lo que necesita, sin embargo ella manifiesta esto no afectarle en su rendimiento académico, pues su rendimiento es alto. <i>“O sea si mi familia me proporciona todo lo que necesito pero cuando yo veo digamos que no es posible que me compren un libro o alguna cosa así yo no, ni siquiera les menciono que necesito tal libro yo busco como</i></p>	<p>la orientación y el apoyo familiar van en caminados a la exigencia de ser mejor estudiante cada día desde la niñez.</p> <p><i>“Pues difícil, desde que estaba pequeña y estudiaba en el jardín siempre me inculcaron que debía sacar buenas notas que debía ser buena estudiante y desde pequeña siempre he sobresalido por ser buena estudiante”.</i></p>	<p>Ella hace hincapié en la importancia de un apoyo visual para el aprendizaje. <i>“Con los videos y las películas, digamos que se maneja la temática del tema pero entonces nos entra como de manera diferente o sea ya la vemos más como una situación que le paso a tal persona entonces de ahí aprender”</i></p> <p>También menciona la importancia de la flexibilidad</p>	<p>El apoyo familiar que recibe es exigente haciendo caer en cuenta de sus diferentes responsabilidades. <i>“Creo que positivamente, es más positivamente que negativamente por que humm ellos me dicen que estudie pero no de una manera tan obligada, sino porque es mi responsabilidad y yo lo asumo de buena manera y cumplo con lo que debo, con mi responsabilidad”.</i></p>

	<i>lo puedo conseguir, si lo busco por internet o si se lo pido prestado a alguien o sea yo trato de resolver lo que veo que ellos no pueden”.</i>		en los llamados de atención “Creo que sí aunque deberían ser no tan a callarnos de una vez sino que tienen que ser más suaves entendernos más en la edad en que nosotros estamos, somos adolescentes”.	
OF	La orientación familiar está relacionada con la delegación de sus responsabilidades con su nivel académico. <i>“He digamos que mis papas he no son he digamos estrictos en el sentido de que tienen que ir a estudiar de que tiene que ir a hacer tareas, pero si me dejan siempre claro que esa es mi responsabilidad y que en esta etapa que estoy pasando me va a servir para el</i>	Su mamá le ha brindado estrategias para su aprendizaje. <i>“Mi mamá me ayuda mucho digamos con lo que es, bueno me ayudaba con resúmenes y eso entonces me decía maso menos que era lo importante o que palabras debía utilizar para qué y pudiera salir mejor.”</i>	Hace referencia a la estrategia adecuada para obtener un aprendizaje significativo. <i>“Yo creo que deberían hacer que no sea tanto profesor-alumno sino que la relación entre todos los compañeros y el profesor sea más amplia ósea que podamos hablar como si estuviéramos en una conversación normal que no eh que si estamos</i>	La orientación familiar influyente en las asignaturas. <i>“seria pues que los papás ni insistan tanto o sea que lo ahoguen a uno que estudie, estudie, estudie sino que o sea se preocupen por nosotros porque también es importante como que ellos digan tienen que estudiar pero que sea más suave y así uno no se siente tan acosado y no dice o sea ya me están</i>

	<p><i>futuro, entonces siempre me están diciendo que es importante pero no es el acoso de que tiene que ir a estudiar, tiene que hacer tareas me dan libertad mis papás”.</i></p>		<p><i>hablando entonces que evaluación porque a veces estamos hablando pero estamos hablando acerca del tema del que estamos viendo entonces que socializáramos, que nos pusiéramos en mesa redonda, que todos aportáramos algo al mismo tema pero sin necesidad de estar regañando de que usted tiene que hablar no que sea voluntario”.</i></p>	<p><i>molestando otra vez con estoy y le agarra pereza, le agarra fastidio a alguna materia”.</i></p>
ED	<p>Resalta estrategias docentes, que le facilita el aprendizaje <i>“Las clases de inglés, la profesora es muy o sea nos explica muy bien y hasta que no tengamos el tema muy bien, que lo podamos desarrollar bien no</i></p>	<p>Menciona la importancia de una equidad docente estudiante en cuanto a la disposición de enseñanza-aprendizaje. <i>“Yo creo que se basa como en la confianza con el profesor y</i></p>	<p>Hace una atribución a como aprendería mejor según las estrategias dictadas por ciertos docentes en ocasiones. <i>“En el colegio, deberían hacer las actividades como que sean diferentes a todas las clases</i></p>	<p>Según la estrategia docente, las materias en que mejor se desempeña son. <i>“Inglés, es más porque la profesora explica muy bien clase entonces en las evaluaciones me va muy bien y en las actividades también.</i></p>

<p><i>continúa con el otro tema eh porque la gracia de ella es que nos enseñe y no que nos coloque malas notas sino haber aprendido el tema.”</i></p>	<p><i>la manera como él, eh la disposición con la que él llegue al salón de clase porque a veces nosotros todo el día estamos juiciosos y llega un profesor y esta estresado o esta de malgenio por otro salón que haya tenido y entonces como qué nos ataca a nosotros y entonces no aguanta”.</i></p>	<p><i>que hemos tenido en todo el año, o sea que se trabajen el tema pero de una manera diferente a como se ha trabajado siempre, o sea digamos uno ya sabe que viene el profesor de matemáticas que nos va a empezar a hablar del tema , que nos va a hacer ejercicios, nos va a hacer evaluación entonces uno como que ya le agarra pereza que hay ya viene con lo mismo entonces digamos la actividad del parque ya fue muy chévere porque o sea estábamos trabajando con matemáticas, interactuamos entre nosotros y era más interesante la clase”</i></p>	<p><i>En la que más aprendo es en ética, porque el profesor nos hace caer en cuenta de muchas cosas los libros que nos pone a leer, nos sirven mucho para nuestro diario vivir”.</i></p>
---	---	--	--

<p>AS</p>	<p>El apoyo que recibe en conocimiento por parte de la familia relacionado con las asignaturas del colegio y como estas han contribuido a su aprendizaje. <i>“Solo con mi hermano, mi hermano es el que me ayuda pero en filosofía, él estudia filosofía y pues a veces le pido ayuda y él es chévere o sea hablar del colegio pero en la casa como la armonía de la casa y siendo hermanos entonces se da como una mejor relación”</i>.</p>	<p>Hace referencia a la importancia de una orientación no impuesta y sin presión ante una carrera profesional. <i>“pues digamos que ahorita no se muy claramente que quiero estudiar, digamos que mi familia me dice hay por qué no estudia tal cosa o por qué no estudia tal otra, pero entonces yo digo como esto no me gusta y les digo que no me gusta para que no me digan lo que no me gusta y la otra pues no sé , no como que no tiene un pretexto de o sea sé que quiero ser profesional y que quiero salir adelante que</i></p>	<p>En este apartado menciona las asignaturas que se le dificultan de acuerdo a la estrategia docente. <i>“Yo creo que Química general de la universidad, porque creo que la profesora es como una joven, entonces no tiene la pedagogía para podernos enseñar porque es muy dura con nosotros, no nos da oportunidades como que aprendamos algo muy bien si no que ella explica y si no entendimos entonces, no nos va a explicar porque tenemos que poner cuidado y así uno no haya entendido ella continua con otro tema”</i>.</p>	<p>Finalmente menciona las asignaturas que le llaman la atención y porque. <i>“En estos momentos hay 2, por responsabilidad y por gusto, por responsabilidad está la de la universidad y por gusto inglés, porque o sea no digamos que se me facilita pero me interesa aprender otro idioma y pues estoy interesada en la clase, y de la universidad porque estoy como más sin eso no me puedo graduar entonces tengo más responsabilidades con esa”</i>.</p>
-----------	--	---	--	---

		<p><i>obviamente quiero estudiar una carrera pero aún no se cual, entonces ellos como que me dicen hay pero tiene que estudiar tal cosa o algo así sino que dicen que tiene que irlo pensando que ya voy a salir del colegio”.</i></p>		
--	--	--	--	--

Alto Rendimiento Académico.

Tabla 7.

Matriz de Estudiante R.6

	Apoyo familia	Orientación familiar	Estrategia docente	Asignaturas.
AF	<p>El apoyo familiar es mayor en conocimiento que en la parte económica por falta de recursos. <i>“Pues sí pero, o sea en clases he piden un libro y digamos si no hay dinero para comprarlo pues toca esperar conseguir dinero”.</i></p> <p>Sin embargo manifiesta este componente no afectarle en nada académico, puesto que su desempeño es alto.</p> <p><i>“No porque por ejemplo</i></p>	<p>Nunca le han impuesto una carrera profesional, aunque generalmente le asesoran de acuerdo a sus habilidades donde probablemente reciba un mejor beneficio lucrativo.</p> <p><i>“Pues realmente no me han dicho oiga usted debería estudiar esta si no digamos sería bueno que yo estudiara tal carrera o con esta carrera podría ganarme una plata pero pues realmente uno tiene que hacer lo que a uno le gusta porque si no se aburre de las cosas, siempre lo mismo y pues</i></p>	<p>El apoyo familiar es parecido al que el busca recibir en el colegio, es decir, la participación en cuanto a dudas. <i>“Pues si así haciendo preguntas que nos incita a participar más, por ejemplo a veces los profesores así duran hablando mucho tiempo entonces uno se distrae y a la hora de hacer digamos talleres o evaluaciones no... No dan”.</i></p>	<p>El apoyo familiar está relacionado con el interés por estimular su inteligencia matemática.</p> <p><i>“Pues si porque muchas veces o sea cuando era pequeño mi papá me ponía entonces hacer ejercicios de matemáticas y cosas así”.</i></p>

	<i>le puedo pedir prestado a algún compañero y revisar lo que uno tiene que hacer”.</i>	<i>uno se mete a una carrera y resulta que no es de la vida o sea que no rinde bien y se sale y entra a otra y pasa lo mismo entonces uno tiene que hacer lo que le gusta y no lo que uno es bueno”.</i>		
OF	<p>La orientación que recibe por parte de la familia apoya a sus procesos cognitivos como lo son la estimulación de las habilidades matemáticas y la explicación de dudas.</p>	<p>La orientación familiar no solo lo suministra papá y mamá, además de ellos los primos y demás familiares contribuyen. <i>“Si, por ejemplo algo así de idiomas entonces me fue mal en inglés, por ejemplo como escribir una oración entonces por decir a veces me va mal en matemáticas y le digo a un primo que me explique y pues él me explica de buena manera”.</i></p>	<p>Las estrategias sobre los llamados de atención que recibe de los docentes, manifiesta no gustarle. <i>“Pues si así dialogando por ejemplo muchas veces los alumnos o sea no todos se la pasan en la parte de atrás hablando entre ellos y pues el profesor les llama la atención y los otros pegan el grito y pues el profesor los</i></p>	<p>Recibe orientación en particular con las matemáticas, manifiesta que le gusta las estrategias que utiliza el docente de esta materia. <i>“en matemáticas el profesor también nos explica muy bien y nos pregunta si entendemos o no”.</i></p>

			<p><i>regaña más fuerte entonces deberían dialogar más.”.</i></p> <p><i>“Pues es que hay profesores que no les gusta dialogar con uno sino que se van de una a llamar al coordinador, y piensan que se hace lo que ellos quieren”.</i></p> <p>Sin embargo el propone que los llamados de atención sean en modo de dialogo y reflexión.</p> <p><i>“Pues hacer que los demás compañeros o sea hacer que los demás compañeros hagan que por ejemplo que el compañero</i></p>	
--	--	--	---	--

			<i>que está portándose mal que está hablando o esta con los audífonos y no está prestando atención a clase que los demás lo hagan caer en cuenta.”</i>	
ED	<p>En cuanto a la estrategia que utiliza el docente resalta sobre todo, los aportes que realiza en su clase para la vida cotidiana. <i>“Sí, porque el profesor F. nos dice que todo lo que nosotros aprendemos lo necesitamos afuera y no solo como por pasar la materia, si no como para nuestra formación.”</i></p>	<p>Cree que la mejor forma de enseñar de un docente está en la participación, pues denota la atención de todos permitiendo la unificación de la información <i>“Pues haciéndonos participar continuamente”.</i></p>	<p>Manifiesta interés por las estrategias relacionadas con la participación y la parte visual. <i>“También los videos o a veces así digamos crucigramas sopa de letras porque pues lo que se llama muchas palabras aprendemos en el tema”.</i></p>	<p>La estrategia de enseñanza que más le llama la atención está relacionada con la explicación-participación. <i>“Pues también la de inglés porque la profesora nos explica muy bien y hace pues o sea al practicante del semestre pasado le hacía actividades y así podíamos participar todos y subir notas y en matemáticas el profesor también nos explica muy bien y nos pregunta si entendemos</i></p>

				<i>o no”.</i>
AS	El apoyo que recibe en cuanto a la estrategia de los docentes está relacionado con una materia en específica. Matemáticas, puesto que desde niño el padre de familia le brindaba el espacio de realizar ejercicios.	Al estudiante le llaman la atención materias como. <i>“Matemáticas e inglés, porque el inglés se me facilita y pues si es importante porque un día de estos no toque ir a otro país y nos toque ir por ejemplo a estado unidos. De matemáticas porque se me facilita trabajar con números”</i>	Resalta la estrategia del docente en la asignatura de matemática. <i>“Nos explica como son los pasos a seguir y todo eso y como uno como pone atención aprende y cuando está distraído pues ahí se dificulta.”</i>	Manifiesta dificultársele materias tales como. <i>“Un poco filosofía, es que a veces un personaje piensa algo y otro piensa diferente y uno se enreda mucho por eso de los pensamientos uno no sabe que decir a la hora de una oración o un taller”.</i>

Matriz De Docentes

A continuación se presentan las dos (2) matrices de los docentes que fueron observados en las clases, el formato de observación se encuentra en los respectivos anexos, cabe resaltar que los docentes serán denominados con nomenclatura para proteger su identidad, se denominarán E.1 y P.2. Cabe resaltar que en las tablas se encuentra codificado en la fila de la parte izquierda las categorías a

correlacionar, la primera es ED que significa estrategia docente, A que hace referencia Asignatura, F a Funciones y CC a comportamiento en clase

Matriz Docente E.1

Tabla 8.

Matriz de Docente E.1

	Estrategia docente	Asignatura	Funciones	Comportamiento en clase.
ED	Dictados del tema a tratar, talleres, diapositivas y fotocopias.	La estrategia que utiliza la docente en clase se basa en dictados y talleres.	La estrategia busca una función específica y es la lectura y análisis de un tema.	La estrategia utilizada por la docente, en ocasiones fomenta distracciones por la cantidad de personas en un grupo hace que los estudiantes tengan diferentes focos de atención.
AS	La asignatura permite la explotación del talento artístico, como obras de teatro.	Lengua castellana.	Las funciones que se desarrollan en la asignatura es fomentar la lectura, análisis textual y la capacidad crítica.	La asignatura suele tomarse como una clase de poca importancia por el comportamiento de los alumnos en el mismo, debido a que están

				pendientes de su celular, y de sus compañeros de clase.
F	Las funciones que se cumplen en las estrategias de la docente es la capacidad de comprensión lectora. Por los talleres realizados en clase.	Las funciones en la asignatura de la docente van encaminadas a la explotación artística y el fomento de la lectura, por los grupos de “amar la lectura” en las tardes.	Fomenta hábitos de lectura y el arte con las obras de teatro.	Las funciones de la docente son mantener el orden sin embargo, la docente se sale de la clase cuando el desorden sobre pasa el respeto de la misma.
CC	El comportamiento en clase de los alumnos respecto a la materia se ve reflejado en poca participación en la actividad de los talleres, es decir, todos los resuelven pero pocos hacen el ejercicio de la comprensión lectora, unos hablan y otros desarrollan la actividad.	El comportamiento que se tiene de acuerdo a la asignatura es irrespetuoso, sin embargo algunos estudiantes participan en los grupos de lectura y las obras de teatro.	Las funciones del docente en relación al comportamiento de los alumnos se basan en la orientación de las instrucciones de los talleres, obras y lecturas.	Distracciones frecuentes, con celulares, auriculares y demás objetos electrónicos. Lo cual hace que en ocasiones el docente se altere en gritos tales como “SILENCIO JOVENES Y ORDEN POR FAVOR”.

Matriz docente P2.

Tabla 9.

Matriz de Docente P.2.

	Estrategia docente	Asignatura	Funciones	Comportamiento en clase.
ED	Dictados del tema a tratar, uso del tablero con algunos mapas conceptuales, fotocopias, fomenta el debate con sus temas, talleres y consultas.	La estrategia en la asignatura permite el debate en ocasiones debido a la socialización al final de cada investigación y apertura del mismo tema.	Las funciones del docente que la estrategia genera van encaminada al análisis y comprensión lectora, con el pensamiento crítico de cada alumno.	La estrategia docente se ve afectado por comportamiento distraído de los estudiantes, debido a que la posición de las sillas hace que en la parte de atrás se genere desorden solo participando del debate los estudiantes más Cercanos al docente.

AS	<p>La asignatura de acuerdo a la estrategia va orientada al conocimiento y el crecimiento crítico e intelectual de los estudiantes.</p>	<p>Constitución política.</p>	<p>La asignatura de acuerdo a las funciones del docente se manifiestan en la forma en que se ejecuta la impartición de la clase, puesto que el docente espera la participación de todos los estudiantes sobre el tema a investigar, posteriormente hace el respectivo dictado unificando el tema, seguidamente proporciona un taller. Con el objetivo de unificar la información.</p>	<p>El comportamiento en clase en cuanto a la asignatura en ocasiones no es la mejor, puesto que la mayoría busca un distractor, ya sea un compañero o una fuente tecnológica.</p>
F	<p>Las funciones del docente de acuerdo a su estrategia se vinculan en la importancia de generar un conocimiento unificado y un crecimiento político crítico, puesto que en su discurso relaciona las noticias actuales con los temas abarcados.</p>	<p>Las funciones de acuerdo a la asignatura están arraigados en la importancia de dictar lo que expone al principio de la clase, pero ocurre que los estudiantes ya se saben la metodología por lo cual suele parecer rutinario.</p>	<p>Se concentra en solo impartir la clase con la metodología programada.</p>	<p>El comportamiento de los estudiantes es poco adecuada, debido a que su atención es muy poca en una parte de la población.</p>

CC	<p>El comportamiento de los estudiantes de acuerdo a las estrategias radica en la importancia y valor por unos estudiantes y el desinterés por la otra parte debido a que están predispuestos a una metodología repetitiva de cómo se lleva a cabo la clase.</p>	<p>El comportamiento de los estudiantes en la asignatura es distante y desorganizado, de acuerdo a la importancia de la misma y lo poco que atienden.</p>	<p>Las funciones del docente de acuerdo al comportamiento, está enmarcado por los llamados de atención que son necesarios, pero que el docente hace cuando ya el desorden es máximo es decir, cuando el primer estudiante manifiesta un comportamiento desorganizado, no hace llamado de atención, si no cuando la mayoría de estudiantes están dispersos en atención.</p>	<p>Distracciones frecuentes, con celulares, auriculares y demás objetos electrónicos. Para lo cual el docente es autónomo de quien quiera adquirir el aprendizaje, solo hace un llamado de atención cuando el desorden es excesivo.</p>
----	--	---	--	---

Grupo focal I.

A continuación se presenta el grupo focal número uno (1), conformado por tres (3) estudiantes de grado décimo del colegio Provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez, cabe resaltar que los estudiantes serán nombrados con una codificación para guardar su identidad, el primero de ellos es O.1 estudiante de bajo rendimiento académico, el segundo es W.2 este estudiante también está en la categoría de bajo rendimiento académico y finalmente se encuentra N.3 como estudiante de alto rendimiento académico.

En el mismo orden de ideas, con el grupo focal se buscó identificar la categoría familia y la categoría docente, las cuales estaban compuestas por una serie de preguntas que iban encaminadas a determinar el apoyo y la influencia de estas características en el rendimiento académico de cada uno de ellos, la intervención tuvo una duración de cuarenta y cinco (45) minutos, esta se hizo con un orden aleatorio en turno de respuesta pero con la misma pregunta para todos, en casos excepcionales del desarrollo del grupo focal se realizaron preguntas a raíz de la indagación, finalmente los estudiantes contaban con un tiempo límite de 2 minutos por persona para responder.

Inicialmente se preguntó sobre la categoría docente, la cual estuvo enfocada en la adecuada metodología del docente, para lo cual le pareció pertinente a todos los participantes, posteriormente se indagó sobre la clase más llamativa para ellos y el porqué, en lo que N.3 respondió ética vista desde su preparación a un futuro y su forma de ver la vida después de la flexión del docente. En cuanto que O.1 mencionó al docente de filosofía porque su metodología le parecía adecuada asimismo W.2 estuvo de acuerdo con filosofía por el docente y su nivel de exigencia con la materia lo cual hace que ellos mismos rindan más.

Por otro lado se le interrogó sobre el material utilizado por cada docente y si este era pertinente con relación a obtener un aprendizaje significativo para lo cual W.2 resaltó la

utilización de material audiovisual como las diapositivas, en cuanto N.3 mencionó que todas las metodologías son importantes y necesarias, sin embargo prefiere el uso de videos como material audiovisual.

Por consiguiente se indagó en la manera en que a los estudiantes les gusta que se socialice la clase, para lo cual N.3 mencionó los videos como mejor fuente de explicación de un tema, en cuanto que W.2 y O.1 hicieron hincapié en que el docente no se base en dictar y copiar sino que utilice métodos creativos.

Seguidamente se indagó en la mejor forma de aprender en clase para lo cual W.2 mencionó que se le facilitaba el aprendizaje cuando se sentaba en la parte de adelante. Por otro lado N.3 resaltó al docente en su estrategia, es decir que la clase se realice de manera dinámica y creativa, finalmente O.1 mencionó que lo ideal sería que las clases no sean de dictar y copiar sino que se explique de una manera llamativa y dinámica.

Asimismo se interrogó acerca de la manera en que el docente llama la atención disciplinaria, para lo que N.3 respondió que era responsabilidad de cada estudiante mantener la atención en clase, en cuanto que W.2 mencionó que achantan y hacen quedar mal a los alumnos que están interrumpiendo la clase con llamados como que debe prestar atención para lo cual le parece adecuado, por otra parte O.1 resaltó que los docentes dicen que preste atención o que pase al tablero, si no se atiende al llamado se anotan en la hoja de control y considera que es lo adecuado.

Posteriormente se indagó en la importancia que el docente genera de la adquisición de un aprendizaje para la vida cotidiana, en cuanto que O.1 mencionó que ningún docente le ha generado esa importancia, por otra parte N.3. Mencionó al docente de ética por las lecturas de superación personal que le han servido en algún momento de su vida, asimismo W.2 mencionó al docente de ética por que le ha generado responsabilidad y le ha hecho reflexionar de su proceso académico y de para dónde quiere llegar con el comportamiento que lleva.

Seguidamente se indagó en la materia que más le llamaba la atención para lo que W.2 mencionó artística porque le permite expresarse por medio de los dibujos y talleres, en cuanto que N.3 resaltó que le gustan todas las materias, pero le parece de interés ética porque sus reflexiones le llevan a encaminarse a lo que quiere conseguir, en cuanto a O.1 resaltó al docente de física cuántica por la forma en que él explica y porque al final de cada intervención pregunta si el tema está entendido para continuar con el siguiente ejercicio.

Asimismo se indagó en las materias que más se les dificultaba para lo que O.1 mencionó español por que la docente no le entiende la letra y química general por que la metodología del docente no le parece comprensible teniendo en cuenta que toda la clase es de copiar, por otro lado W.2 indicó física cuántica, debido a su desinterés por la materia ya que la metodología que el docente utiliza le parece aburrida, puesto que le parecen muy monótonas, es decir, pone el ejercicio en el tablero, hace el ejercicio, explica y hagan los ejercicios, en cuanto que N.3 menciona que se le dificulta aprender las palabras en inglés para lo cual le toca en ocasiones recurrir a la copia y en el ámbito del convenio con la Unipamplona se le dificulta calculo y química.

Asimismo se indagó en las materias que mejor les iba académicamente para lo que W.2 mencionó informática por la facilidad de la misma debido a la tecnología avanzada en los tiempos de ahora, en cuanto N.3 mencionó matemáticas y es una de las materias que le va regular, finalmente O.1 mencionó física cuántica porque siempre se saca 5.0 en los ejercicios debido a que pregunta lo que no entiende.

Finalmente se indagó en si el docente era influyente en el rendimiento académico, para lo que W.2 mencionó que sí, pero que en ocasiones es falta de su interés en unas materias, en cuanto N.3 resaltó que no, que la responsabilidad de adquirir en el aprendizaje en cada persona iba a permitir obtenerlo. Por otra parte O.1 mencionó que si es influyente el docente y refirió la clase de química general como ejemplo.

Por otra parte se encuentra la categoría familia, ya como primera indagación se tuvo en cuenta la importancia que la familia daba para la adquisición de un aprendizaje significativo, para lo cual O.1 respondió su mamá le dice la importancia de aprender, en cuanto a W.2 mencionó que ellos le han manifestado que quieren verlo triunfar y le han hecho saber que la única forma es estudiando, por otra parte N.3 mencionó que sus padres siempre le han hecho ver la importancia del aprendizaje, inculcándole la responsabilidad por adquirirlo, diciéndole “que es lo único que ellos le pueden brindar para que él pueda surgir”.

Posteriormente se interrogó sobre los hábitos de estudio para lo que N.3 respondió que sus padres nunca lo presionan que él sabe lo que debe hacer entonces siempre acomoda su tiempo para rendir y hacer lo que le gusta cabe resaltar que le gusta hacer sus talleres con música y que se siente muy responsable y comprometido con su estudio, por otra parte W.2 mencionó que busca ayuda de un compañero cuando no entiende un tema, en cuanto O.1 mencionó que él hace sus trabajos y cuando tiene evaluaciones estudia, pero cuando se le dificulta algo lo copia de un compañero.

Por consiguiente se indagó sobre el espacio y materiales que sus familiares le proporcionaban para la obtención de dicho aprendizaje para lo que O.1 respondió que su familia siempre le brinda los materiales y que le dicen que se ponga hacer los trabajos pendientes, asimismo W.2 mencionó que sus padres le brindan lo necesario para estudiar pero también debe cumplir con una serie de quehaceres en casa pero que eso no interviene con los deberes escolares, en cuanto N.3 hace referencia al tiempo que sus padres le brindan para que él estudie y que también tiene que hacer quehaceres domésticos pero que no interviene en nada con su nivel académico.

Posteriormente se indagó en qué ambiente era favorable para la adquisición del aprendizaje para lo cual N.3 mencionó el espacio en casa por los medios de comunicación y los libros que le permiten ampliar el conocimiento, en cuanto que W.2

refiere el colegio puesto que en su casa hay demasiada distracción con todos medios de comunicación e instrumentos musicales, por otra parte O.1 refirió el contexto de casa por el silencio.

Seguidamente se profundizó en la estrategia que los padres de familia le han proporcionado para la adquisición del aprendizaje, en cuanto que O.1 respondió enfocándose en la estrategia que le brindaba su mamá puesto que le dice que estudie y copie para que se le quede la información, en cuanto a W.2 indicó que sus estrategias eran con relación al manejo del tiempo, en cuanto N.3 mencionó a su mamá quien sugiere copiar los verbos muchas veces para memorizarlos.

Por consiguiente se indagó en las aspiraciones padre-hijo para lo que N.3 mencionó que quiere estudiar geología y que sus padres lo apoyan pero que por sus recursos económicos son bajos, lo están impulsando para que pueda obtener una beca, en cuanto a W.2 mencionó que resaltan sus habilidades musicales y le han dicho que debería impulsarse en eso, pero él no lo ve como un trabajo si no como hobbies, finalmente O.1 no sabe que estudiar y que su mamá le ha dicho que se guie por lo que él quiera.

Posteriormente se indagó respecto a las habilidades que la familia resalta de ellos, para lo que O.1 mencionó que sus padres no le han dicho nada, en cuanto a N.3 le resaltan la responsabilidad y la confianza, en cuanto a W.2 mencionó las habilidades para narrar fútbol.

Asimismo se profundizó en el apoyo académico que reciben de sus padres de familia para lo que W.2, mencionó que desde la secundaria él ha sido autónomo por lo cual se vio el cambio en bajo rendimiento académico, en cuanto O.1 mencionó que su mamá se ha interesado por ayudarlo en los trabajos y él le dice que no, porque no le gusta que le ayuden, en cuanto a N.3 mencionó que le han brindado recursos físicos y autonomía para realizar sus actividades académicas.

Por consiguiente se indagó en la influencia de los padres de familia en el rendimiento académico, para lo que N.3 mencionó que sus padres le han dicho que el estudio es la base y le han exigido desde la primaria para lo cual él les ha respondido con alto rendimiento académico, por otra parte W.2 resaltó que le iba mal académicamente pero que no los culpaba a ellos que siempre lo han apoyado pero que él no ha sido responsable con el estudio, en otra instancia O.1 indicó que si han influenciado en su rendimiento académico.

Finalmente se indagó en cual creían que eran las estrategias adecuadas para un aprendizaje significativo para lo que O.1 profundizó en la estrategia de estudiar solo, en cuanto que W2. Mencionó alejarse de los aparatos electrónicos que son distractores para él, cuanto a N.3 resaltó en que se tiene condicionado para ser el mejor y obtener lo que esperan los padres de familia.

Grupo focal II.

A continuación se presenta el grupo focal II, el cual está compuesto por tres estudiantes de grado decimo, dos de ellos mantienen un alto rendimiento académico y uno de ellos posee un bajo rendimiento académico, se les preguntó aleatoriamente en un tiempo máximo de minutos por persona sobre la categoría docente y a la categoría familia. Cabe resaltar que los estudiantes serán nombrados con una codificación para guardar su identidad, la primera de ellos es L.5 estudiante de alto rendimiento académico, el segundo es R.6 este estudiante también está en la categoría de alto rendimiento académico y finalmente se encuentra J.4 como estudiante de bajo rendimiento académico.

Inicialmente se preguntó sobre la categoría docente, la cual estuvo enfocada en la adecuada metodología del docente, para lo que la participante L5. Respondió, sí, pero de algunos, ya que confía en los que tienen más experiencia en la docencia y resalta que es complicado “llevarle el ritmo a cada profesor”. El siguiente participante R.6

mencionó que algunos sí, porque unos explican los procesos detalladamente y otros no porque solo otorgan el material y no dan las respectivas indicaciones pertinentes para cada intervención. En cuanto al participante J.4, manifiesta que en algunos, puesto que hay docentes que evalúan temas sin haberlos expuesto con anterioridad.

Seguidamente se les preguntó sobre la clase más llamativa para ellos y el porqué, en lo cual J.4 responde filosofía, por la manera en que el docente mantiene el orden le parece adecuado ya que permite su concentración y resalta que este docente suministra todo el material necesario y realiza una adecuada explicación. En cuanto que R.6 menciona dos clases inglés y matemáticas, de ellos resalta la forma de explicar los temas y la estrategia que utilizan los mismos para la ejecución de la clase. Posteriormente L.5 resalta de su docente de inglés la explicación detallada de los temas y menciona que no se avanza a un tema, hasta haberse comprendido el anterior.

Por otro lado se le interrogó sobre el material utilizado por cada docente y si este era pertinente con relación a obtener un aprendizaje significativo para lo cual L.5 resalta a los docentes que utilizan la sala de actos, ya que para ella es muy importante cambiar de ambiente para que sea más interesante la adquisición de su aprendizaje, en cuanto R.6 menciona a los docentes que utilizan el video beam con diapositivas, más que le faciliten un libro. En otra instancia J.4 dice que le parece más interesante todo el material visual, películas, videos y carteleras para la obtención de un aprendizaje significativo.

Por consiguiente se indagó en la manera en que a los estudiantes les gusta que se socialice la clase, para lo cual J.4 y R.6 mencionan la importancia de una explicación corta acompañada de preguntas que permitan la concentración del tema, asimismo L.5 resalta la importancia de un debate por parte de todos los estudiantes, direccionado por el docente.

Seguidamente se indagó en la mejor forma de aprender en clase para lo cual L.5 resaltó la disposición del docente, en cuanto que J.4 mencionó que no solo la actitud del

docente importa, sino también la del estudiante e hizo hincapié en los medios audiovisuales para una mejor obtención del aprendizaje, finalmente R.6 mencionó la importancia de la participación continua de los estudiantes, en relación al tema en exposición.

Asimismo se interrogó acerca de la manera en que el docente llama la atención disciplinaria, para lo que R.6 respondió la importancia del dialogo, debido a que algunos docentes se aprovechan de la autoridad, en cuanto que J.4 mencionó el proceso que hacen los docentes, el cual se hace interrumpiendo la clase y diciéndole al estudiante que preste la debida atención o será llevado a coordinación, si por el contrario no atiende se prosigue con el proceso disciplinario para lo cual a él le parece adecuado, por otra parte L.5 resaltó la importancia que los docentes entiendan más a los estudiantes y sean más flexibles, teniendo en cuenta la etapa de adolescencia que atraviesan.

Posteriormente se indagó en la importancia que el docente genera de la adquisición de un aprendizaje para la vida cotidiana, en cuanto que J.4 mencionó al docente “X” por su intervención con los valores a tener presentes en el diario vivir, asimismo R.6 mencionó al docente “F” por encaminarlos a la importancia que cada alumno le debe dar para la adquisición del aprendizaje, por otra parte L.5 cree que todos los docentes lo resaltan y que va en cada estudiante tomarlo con tal importancia.

Seguidamente se indagó en la materia que más le llamaba la atención y cuál es la materia que les va mejor académicamente, para lo que R.6, J.4 y L.5 coincidieron con la clase de inglés por la metodología utilizada por la docente, hicieron hincapié en la forma de explicar y las actividades que se asignan para fortalecer la enseñanza lo cual les parece adecuada, cabe resaltar que L.5 mencionó una clase de la universidad de pamplona que le llamaba la atención por la exigencia de la misma que le permite abarcar sus habilidades y responsabilidad.

Asimismo se indagó en las materias que más se les dificultaba para lo que L.5 mencionó química general del convenio con la universidad de Pamplona, por la manera

en que la docente explica, no es la adecuada puesto que según refiere, solo explica una vez sin importar si los estudiantes entendieron o no, por otro lado R.6 indicó filosofía debido a la complejidad de sus teorías y sus teóricos con sus diferentes posturas hacen que se complique su comprensión, finalmente J.4 mencionó bioquímica del convenio con la Unipamplona, debido a su desinterés por la materia ya que la docente mencionó que esta materia no era requisito de graduación.

Por otra parte se encuentra la categoría familia, ya como primera indagación se tuvo en cuenta la importancia que la familia daba para la adquisición de un aprendizaje significativo, para lo cual L.5 respondió que sus padres le otorgan responsabilidad en adquirir un aprendizaje significativo, pero que al mismo tiempo le brindaban autonomía en la forma de aprender, en cuanto a R.6 mencionó que sus padres le han mostrado la importancia como deber para instruir a su hermano menor cuando este lo requiera, por otra parte J.4 se basó en los ejemplos que sus padres le hacían sobre sus familiares para motivarlo.

Posteriormente se interrogó sobre los hábitos de estudio para lo que J.4 respondió que cuando una materia era muy importante, deja el celular a un lado y se concentra en estudiar, por otra parte R.6 mencionó solo estudia para filosofía puesto que para las otras clases solo le basta prestar atención en clase, en cuanto L.5 mencionó que con los talleres y la atención en clase refuerza su conocimiento y por lo general no le es necesario estudiar.

Por consiguiente se indagó sobre el espacio y materiales que sus familiares le proporcionaban para la obtención de dicho aprendizaje para lo que L.5 respondió que su familia siempre le brinda los materiales pero cuando ella ve la situación económica difícil busca la estrategia de conseguirse el libro por otro lado y no lo menciona en casa, asimismo R.6 mencionó que en ocasiones no puede obtener materiales por asuntos económicos para lo cual los busca prestados con un compañero, en cuanto J.4 hace

referencia al tiempo que sus padres le brindan para que él estudie, evadiéndolo de quehaceres en casa.

Posteriormente se indagó en qué ambiente era favorable para la adquisición del aprendizaje para lo cual J.4 mencionó el espacio en casa por los medios de comunicación que le permiten ampliar el conocimiento, en cuanto que R.6 refiere el colegio puesto que en su casa hay demasiada distracción, por otra parte L.5 refirió el contexto de casa por el silencio o por la música con que pueda adecuar el ambiente.

Seguidamente se profundizó en la estrategia que los padres de familia le han proporcionado para la adquisición del aprendizaje, en cuanto que L.5 respondió enfocándose en la estrategia que le brindaba su mamá al momento de realizar un resumen, puesto que le orienta en la ubicación de lo importante del texto y en las palabras que podrían ser adecuadas para la construcción del mismo, en cuanto R.6 indicó que sus estrategias provenían por parte de sus docentes, los cuales le decían que debida estudiar en un ambiente calmado y propicio, en cuanto J.4 mencionó a su mamá quien sugiere que se aleje de su celular para que pueda mantener la atención y concentración necesaria.

Por consiguiente se indagó en las aspiraciones padre-hijo para lo que L.5 mencionó que actualmente no ha definido que quiere estudiar pero manifiesta que sus padres tienen muchas expectativas de carreras para las cuales ninguna de ella le parece tentativa, por otra parte R.6 no tiene una carrera pero tampoco le han impuesto una y finalmente J.4 mencionó que su padre le manifestaba su deseo de verlo convertido en un ingeniero, para lo cual él se estaba encaminando pero con el convenio de la universidad con las ingenierías y al tener un acercamiento con la carrera considera que no es lo de él y actualmente no se ha definido por una carrera profesional.

Posteriormente se indagó respecto a las habilidades que la familia resalta de ellos, para lo que J.4 mencionó su capacidad para entender palabras en inglés, en cuanto a R.6

resaltó sus habilidades en matemáticas y en cuanto a L.5 hizo hincapié en su excelente rendimiento académico.

Asimismo se profundizó en el apoyo académico que reciben de sus padres de familia para lo que L.5, mencionó a su hermano debido a su nivel de conocimiento universitario le permite entablar conversaciones basadas en el conocimiento aclarándole dudas que se le puedan presentar, en cuanto J.4 mencionó que sus padres pagan docentes privados que le expliquen detalladamente cuando tiene que hacer nivelaciones, en cuanto a R.6 mencionó a un primo que le proporciona conocimiento cuando necesita despejar una duda académica.

Por consiguiente se indagó en la influencia de los padres de familia en el rendimiento académico, para lo que J. 4 mencionó que sus padres no le otorgaban quehaceres para que el se dedicara a estudiar, también resalta la importancia del estudio en las esferas de su vida aparte de ello menciona que su madre le ayuda hacer trabajos relacionados con la artística, por otra parte L.5 resaltó la insistencia reflexiva desde muy pequeña que hacían sus padres para que su rendimiento académico sobresaliera para lo cual ella ha cumplido, en otra instancia R.6 indicó que su papá desde muy pequeño le ponía a practicar ejercicios de matemáticas y por tal razón él es muy bueno en esa materia.

Finalmente se indagó en cual creían que eran las estrategias adecuadas para un aprendizaje significativo para lo que L.5 profundizó en que sus docentes deberían cambiar de contexto e innovar en la forma de explicar los temas, en cuanto que R.6. Mencionó la importancia de incluir más medios audiovisuales de la misma manera J.4 resaltó la importancia de usar las tablets con que la institución cuenta, para ampliar el conocimiento en ellas.

Observación no participante.

En el siguiente apartado se encuentra la observación realizada en dos (2) de los docentes del colegio provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez, se hizo teniendo en cuenta los salones de los participantes es decir los de grado décimo. Cabe resaltar que los docentes serán nombrados por una debida codificación para proteger su identidad, serán llamados E.1 y P.2. Asimismo como aspecto importante, se tomó de referencia los parámetros necesarios para la investigación. Véase *anexo tres (3) protocolo de observación.*

El primer registro de observación se realizó con el docente P.2, el día seis (6) de agosto del 2015, a las 7:00A.m en el colegio Provincial San José Sede Rafael Faría, con el salón de décimo- cuatro (10-4). Con el objetivo de observar los métodos de enseñanza y la recepción del aprendizaje de los alumnos, se tuvo en cuenta la categoría docente y la categoría estudiante.

Inicialmente en la categoría docentes se observó la metodología para enseñar, la cual el docente utilizó un debate del taller expuesto la clase anterior y de la tarea de investigación, un dictado para concretar el tema y finalmente se proporcionó un nuevo taller y una nueva consulta. Seguidamente se observó las estrategias del manejo del grupo, para lo cual el docente pregunta aleatoriamente a estudiantes para que socialicen las preguntas del taller, un dictado del tema en desarrollo mientras camina por todo el salón. El último factor de la categoría está en la creatividad que utiliza para exponer un tema, para lo cual menciona temas actuales en noticias y lo relaciona con el tema en exposición, lo cual permite la participación de los estudiantes.

Por otra parte se encuentra la categoría estudiante, donde se observó el interés por el tema en desarrollo, se identificó un nivel medio, puesto que los que se hacen la parte de atrás no presta la debida atención y hablan mucho con sus compañeros, por consiguiente se encuentran las preguntas e inquietudes presentadas en clase, se evidenciaron

preguntas con relación al debate de las noticias y el tema en desarrollo. Asimismo se observó el manejo del material de apoyo presentado por el docente, el cual era el tablero y las fotocopias las cuales eran tomadas en cuenta, puesto que estaban a la expectativa de que debían copiar. Finalmente se observaron los posibles distractores influyentes en la clase, el primero fue el horario puesto que acababan de llegar algunos tenían sueño aún, algunos aprovechaban el debate para hablar con el compañero, los celulares, la ventana del salón abierta se la pasaban mirando al pasillo, y el uso de audífonos.

Por consiguiente se encuentra el otro docente E.1, registro de observación ejecutado el once (11) de agosto del 2015, a las dos y treinta (2: 30 P.m), en el colegio provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez, cuyo objetivo de la observación era los métodos de enseñanza y la recepción del aprendizaje de los alumnos, dividido en dos (2) categorías, docente y estudiante.

Inicialmente se observó sobre la categoría docente, la metodología para enseñar, con un dictado del tema a tratar, seguidamente se evidenció la estrategia para el manejo de grupo, con preguntas frecuentes sobre el tema en desarrollo y llamados de atención fuertes, en cuanto al material de apoyo utilizó el video beam con diapositivas, la creatividad para la exposición del tema, estuvo enmarcada por el trabajo que viene haciendo en todo el transcurso del año, con obras de teatro, curso de lectura y la proyección en algunas clases de diapositivas.

Finalmente se tiene en cuenta la categoría estudiante donde se observó en primera instancia el interés por el tema en desarrollo, el cual fue medio debido a que los estudiantes mantienen charla con sus compañeros en el transcurso de la clase, en cuanto a las preguntas e inquietudes de los estudiantes se hacen pero sobre orientación, es decir, de lo que deben hacer más no del tema en desarrollo, el manejo del material, se evidenció uso del mismo para la ejecución del taller en clase, finalmente se observó los posibles distractores, los cuales fueron la comunicación frecuente entre compañeros y los celulares.

Análisis Cuantitativo

A continuación se encuentra el respectivo análisis cuantitativo de la investigación en ejecución, en el interior de cada figura se puede observar el número de participantes que respondieron en cada ítem, posteriormente está la respectiva tabla de frecuencia y finalmente la conclusión de la figura y tabla.



Figura 1. Genero de los participantes.

Tabla 10.

Genero de los participantes.

GENERO DE LOS PARTICIPANTES					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MASCULINO	5	83,3	83,3	83,3
	FEMENINO	1	16,7	16,7	100,0
	Total	6	100,0	100,0	

De la anterior figura y tabla sobre genero de los participantes, se puede deducir que de los seis participantes de la investigación cinco (5), de ellos son hombres y solo hay una (1) mujer.

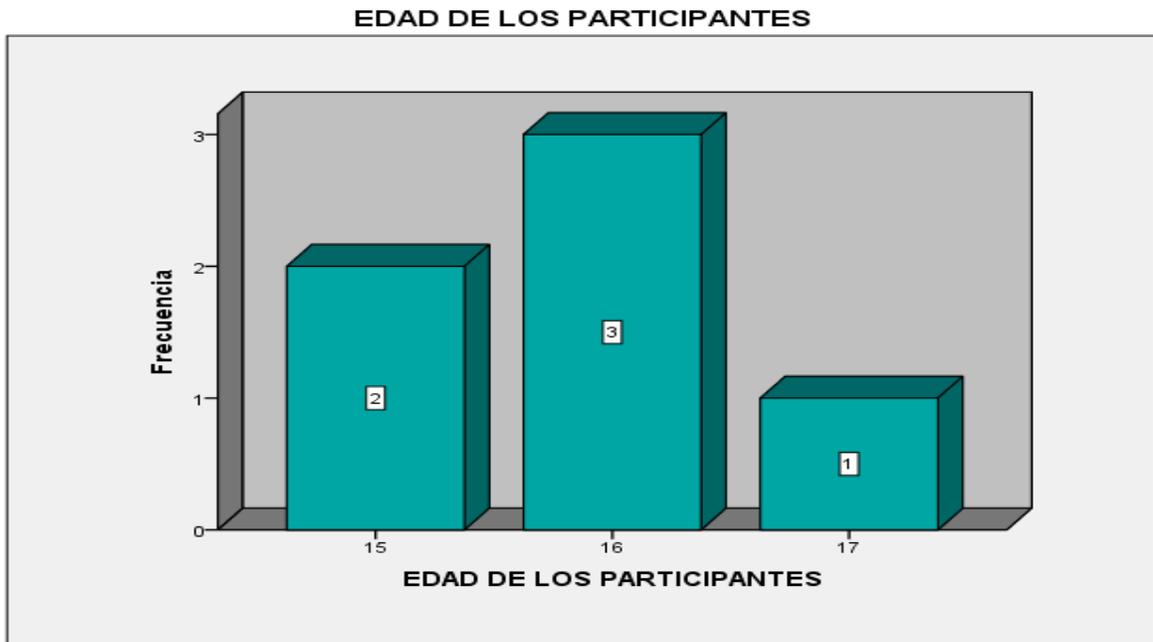


Figura 2. Edad de los participantes.

Tabla 11.

Edad de los participantes.

EDAD DE LOS PARTICIPANTES					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
os	Válid	15	2	33,3	33,3
		16	3	50,0	83,3
		17	1	16,7	100,0
	Tot	6	100,0	100,0	

Según la figura y tabla anterior de datos sociodemográficos, se puede deducir que de los seis participantes 3 de ellos tienen 16 años, 2 de ellos tienen 15 y solo un estudiante tiene 17 años.

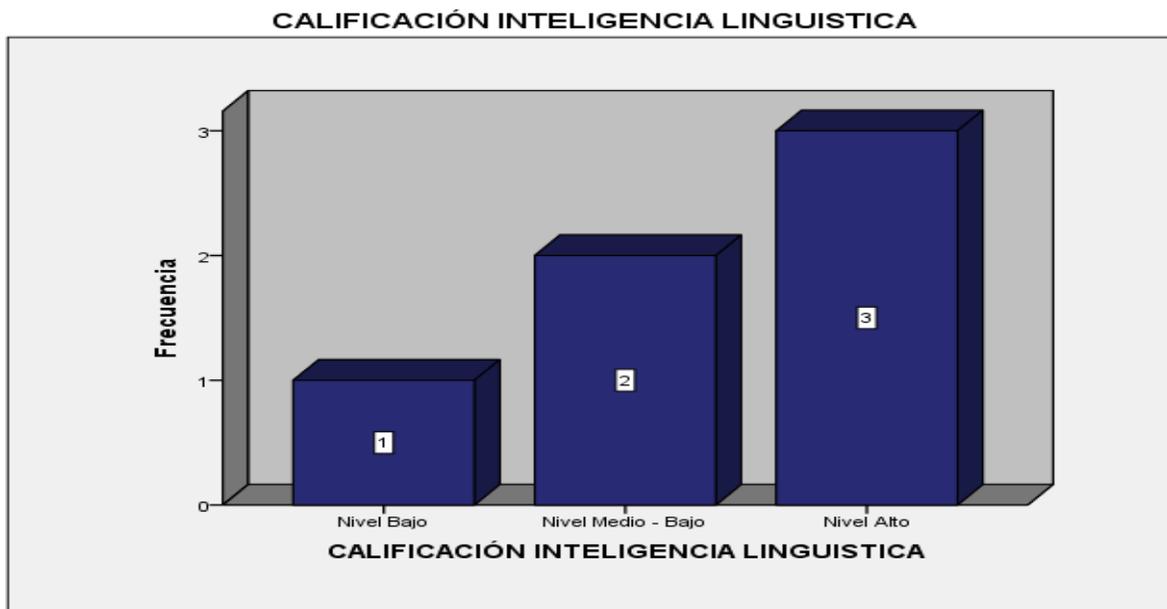


Figura 3. Calificación de Inteligencia Lingüística.

Tabla 12.

De frecuencias -Calificación de Inteligencia Ligística.

		CALIFICACIÓN INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e	válido	acumulado
s	Válido Nivel Bajo	1	16,7	16,7	16,7
	Nivel Medio - Bajo	2	33,3	33,3	50,0
	Nivel Alto	3	50,0	50,0	100,0
	Total	6	100,0	100,0	

S

según la categoría de inteligencias múltiples, En cuanto a inteligencia Lingüística, tres (3) de los seis (6) participantes mostraron un alto nivel en ella, 2 de los estudiantes tienen un nivel medio-bajo de esta inteligencia y solo un participante de ellos tiene un nivel bajo en esta inteligencia.

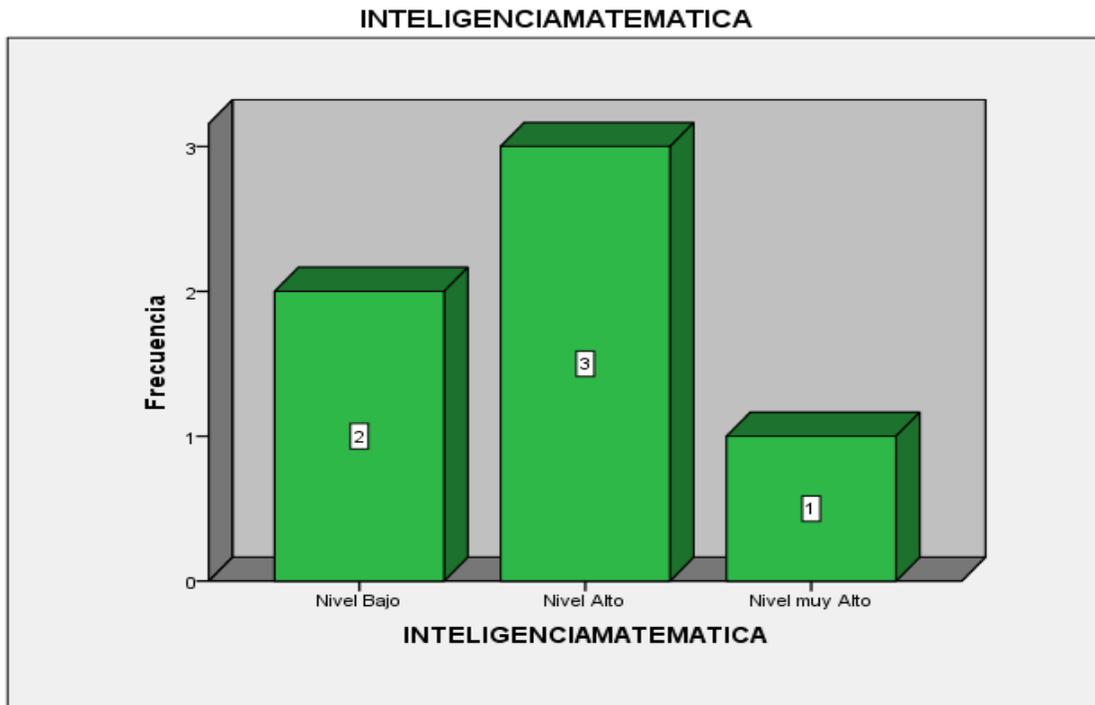


Figura 4. Resultados de Inteligencia Matemática.

Tabla 13.

Frecuencias de la inteligencia matemática.

INTELENCIAMATEMATICA					
		Frecuenci a	Porcentaj e	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
s	Válido	Nivel Bajo	2	33,3	33,3
		Nivel Alto	3	50,0	83,3
		Nivel muy Alto	1	16,7	100,0
		Total	6	100,0	100,0

Según la categoría de inteligencias múltiples, en la inteligencia Matemática, tres (3) de los seis (6) participantes mostraron un nivel alto en ella, 2 de los estudiantes tienen un nivel medio bajo y solo un participante de ellos tiene un nivel muy alto en esta inteligencia.

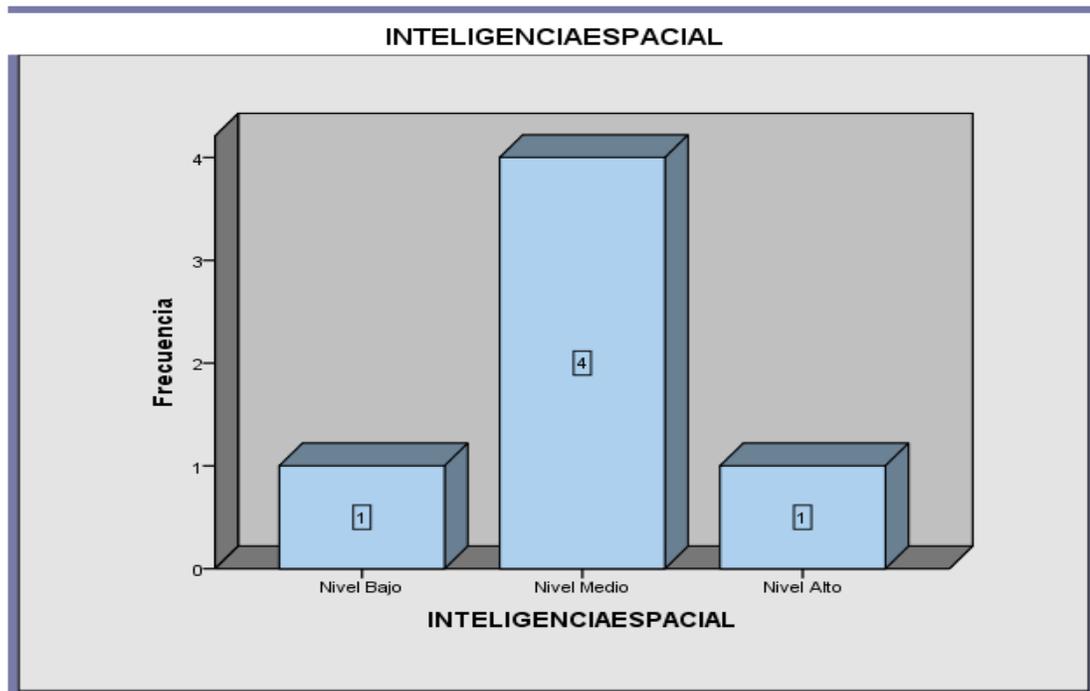


Figura 5. Resultados de inteligencia Espacial.

Tabla 14.

Frecuencias de Inteligencia Espacial.

INTELIGENCIAESPACIAL						
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje	
		a	e	válido	acumulado	
s	Válido	Nivel Bajo	1	16,7	16,7	16,7
		Nivel Medio	4	66,7	66,7	83,3
		Nivel Alto	1	16,7	16,7	100,0
		Total	6	100,0	100,0	

Según la categoría de inteligencias múltiples, en la inteligencia Espacial, cuatro (4) de los seis (6) participantes mostraron un nivel medio en ella, uno (1) de los estudiantes tienen un nivel alto de esta inteligencia y solo un participante de ellos tiene un nivel bajo en esta inteligencia.

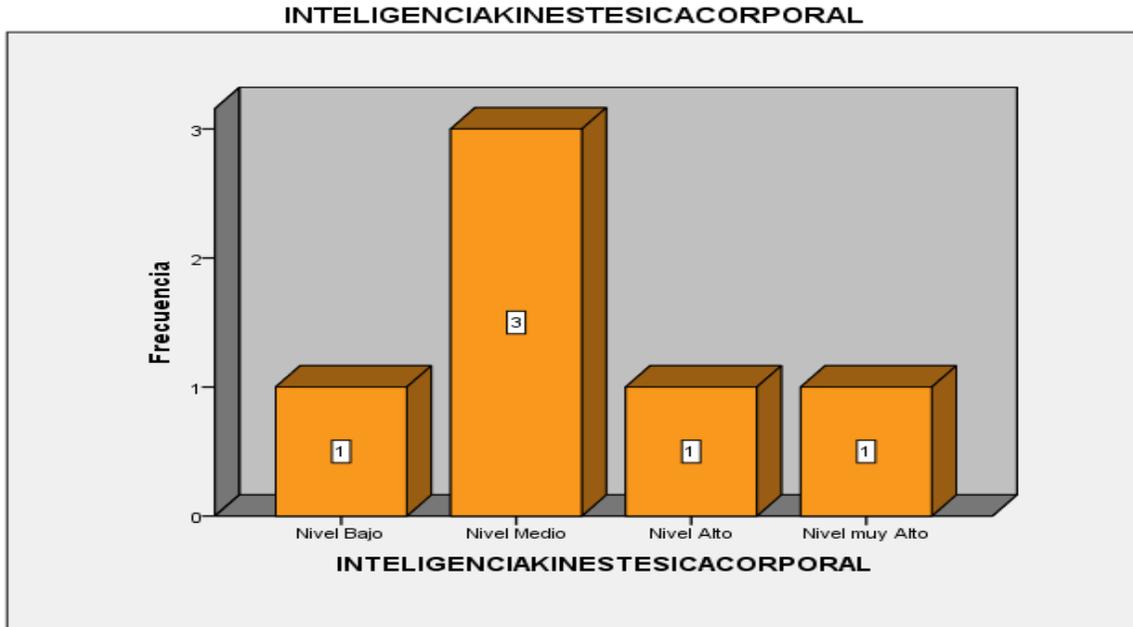


Figura 6. Resultados de Inteligencia Kinestésica Corporal.

Tabla 15.

Frecuencia de Inteligencia kinestésica Corporal.

INTELIGENCIAKINESTESICACORPORAL					
		Frecuen	Porcent	Porcentaje	Porcentaje
		cia	aje	válido	acumulado
Válid os	Nivel Bajo	1	16,7	16,7	16,7
	Nivel Medio	3	50,0	50,0	66,7
	Nivel Alto	1	16,7	16,7	83,3
	Nivel muy Alto	1	16,7	16,7	100,0
	Total	6	100,0	100,0	

Según la categoría de inteligencias múltiples, en la inteligencia kinestésica Corporal, tres (3) de los seis (6) participantes mostraron un nivel medio en ella, uno (1) de los estudiantes tienen un nivel alto de esta inteligencia, uno (1) participante de ellos tiene un nivel bajo en esta inteligencia y solo uno (1) de ellos tiene un nivel muy alto.

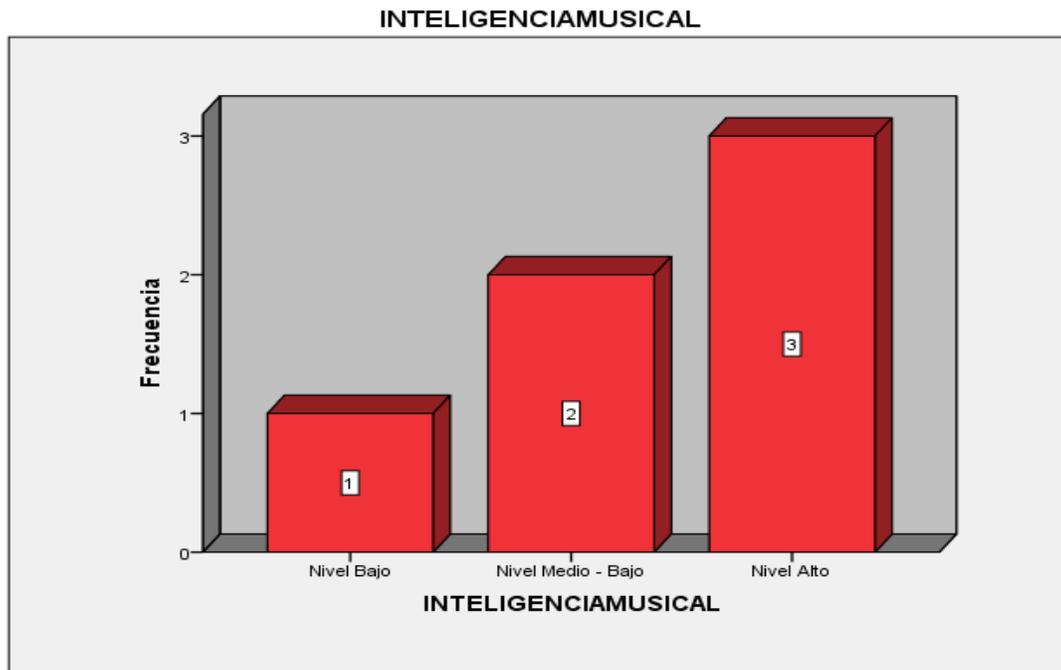


Figura 7. Resultados de Inteligencia Musical.

Tabla 16.

Frecuencia de Inteligencia Musical.

INTELIGENCIAMUSICAL				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nivel Bajo	1	16,7	16,7
	Nivel Medio - Bajo	2	33,3	50,0
	Nivel Alto	3	50,0	100,0
Total	6	100,0	100,0	

Según la categoría de inteligencias múltiples, en la inteligencia Musical, tres (3) de los seis (6) participantes mostraron un nivel alto en ella, dos (2) de los estudiantes tienen un nivel medio-bajo de esta inteligencia y solo un participante de ellos tiene un nivel bajo en esta inteligencia.

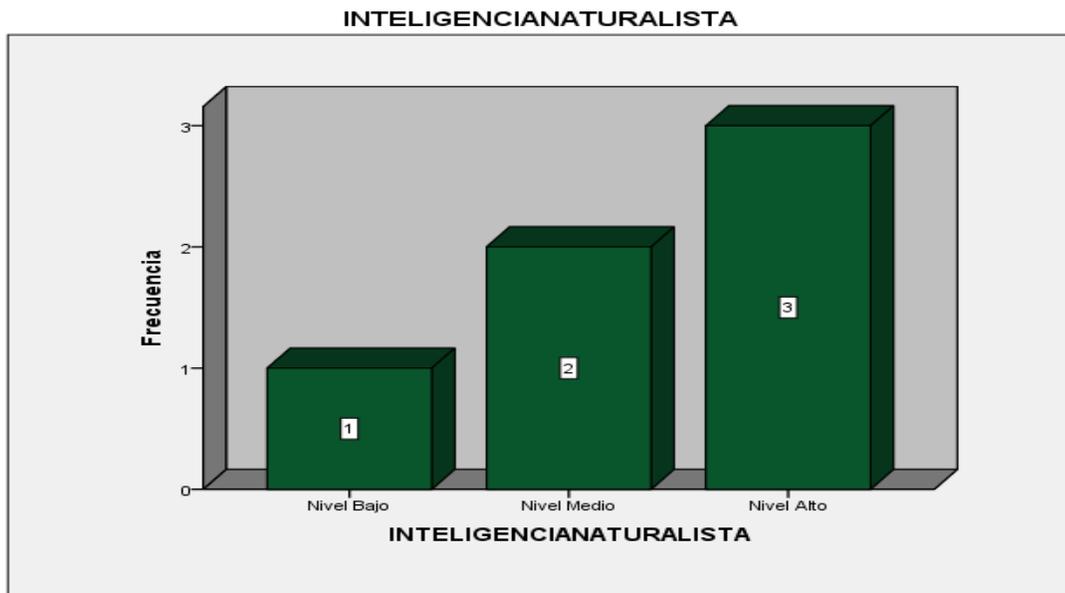


Figura 8. Resultados de Inteligencia Naturalista.

Tabla 17.

Frecuencia de Inteligencia Naturalista.

INTELENCIANATURALISTA					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
		a	e		
s	Válido Nivel Bajo	1	16,7	16,7	16,7
	Nivel Medio	2	33,3	33,3	50,0
	Nivel Alto	3	50,0	50,0	100,0
	Total	6	100,0	100,0	

en la categoría de inteligencias múltiples, en la inteligencia Naturalista, tres (3) de los seis (6) participantes mostraron un nivel alto en ella, dos (2) de los estudiantes tienen un nivel medio de esta y solo un participante de ellos tiene un nivel bajo en esta inteligencia.

S
egú

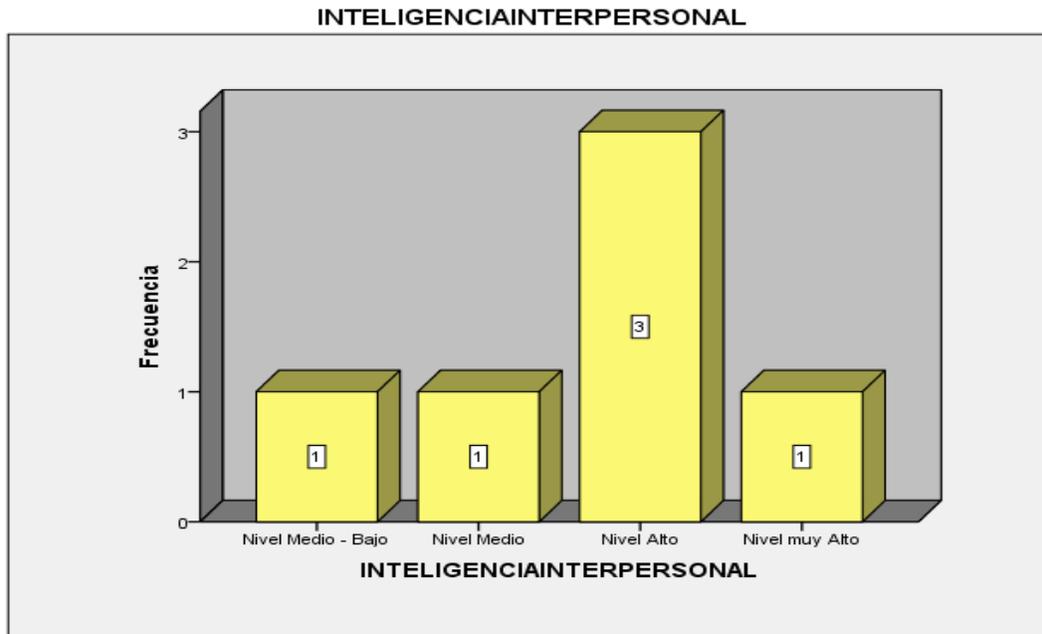


Figura 9. Resultado de Inteligencia Interpersonal.

Tabla 18.

Frecuencia de Inteligencia Interpersonal.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
s	Válido Nivel Medio - Bajo	1	16,7	16,7	16,7
	Nivel Medio	1	16,7	16,7	33,3
	Nivel Alto	3	50,0	50,0	83,3
	Nivel muy Alto	1	16,7	16,7	100,0
	Total	6	100,0	100,0	

Seg

ún la categoría de inteligencias múltiples, en la inteligencia Interpersonal, tres (3) de los seis (6) participantes mostraron un nivel alto en ella, uno (1) de los estudiantes tiene un nivel muy alto, uno (1) participante de ellos tiene un nivel medio en esta y uno (1) posee un nivel medio-bajo.

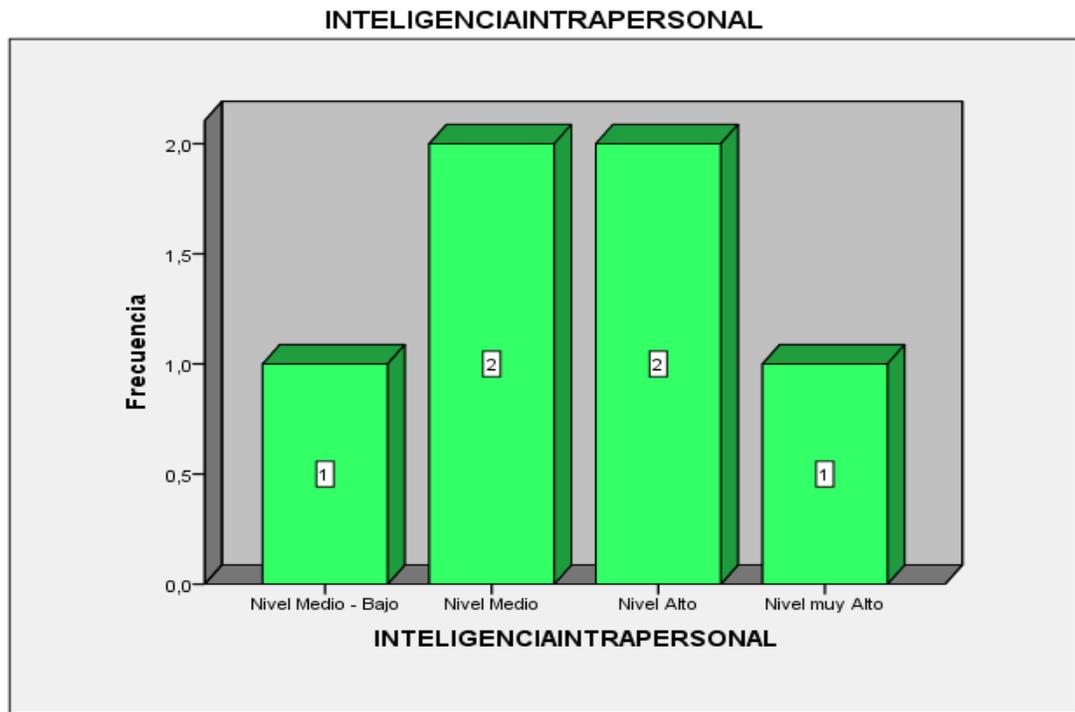


Figura 10. Resultado de Inteligencia Intrapersonal.

Tabla 19.

Frecuencia de Inteligencia Intrapersonal.

		INTELIGENCIAINTRAPERSONAL			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		a	e	válido	acumulado
s	Válido Nivel Medio –	1	16,7	16,7	16,7
	Bajo				
	Nivel Medio	2	33,3	33,3	50,0
	Nivel Alto	2	33,3	33,3	83,3
	Nivel muy Alto	1	16,7	16,7	100,0
Total		6	100,0	100,0	

Según la categoría de inteligencias múltiples, en la inteligencia Interpersonal, dos (2) de los seis (6) participantes mostraron un nivel alto, otros dos (2) un nivel medio en esta, uno (1) posee un nivel medio-bajo y solo uno sobresalió con un nivel muy alto.

Tabla (20).

Análisis Descriptivos.

	N	Míni mo	Máxi mo	Suma	Medi a	Desv. típ.
	6	1	2	7	1,17	,408
GENERO DE LOS PARTICIPANTES	6	15	17	95	15,83	,753
EDAD DE LOS PARTICIPANTES	6	1	4	17	2,83	1,329
CALIFICACIÓN INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	6	1	5	19	3,17	1,722
INTELIGENCIAMA TEMATICA	6	1	4	17	2,83	,983
INTELIGENCIAESP ACIAL	6	1	5	19	3,17	1,329
INTELIGENCIAKIN ESTESICACORPORAL	6	1	4	17	2,83	1,329
INTELIGENCIAMU SICAL	6	1	4	19	3,17	1,169
INTELIGENCIAANA TURALISTA	6	2	5	22	3,67	1,033

INTELIGENCIA INTERPERSONAL	6	2	5	21	3,50	1,049
INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	6					

Análisis Cuantitativo General.

Se pudo evidenciar que la inteligencia común en los estudiantes del colegio Provincial San José, sede Rafael Faría Bermúdez, es la *Inteligencia Espacial* mostrando un carácter de cuatro (4) participantes de seis (6) en esta inteligencia, en segundo lugar se encuentran las inteligencias lingüística, matemática, musical, naturalista, interpersonal marcando tres (3) de cada seis (6) estudiantes, en tercer y último lugar se encuentran las inteligencias kinestésica corporal y la intrapersonal con dos (2) estudiantes de cada seis (6). Cabe resaltar que estos análisis se hicieron de manera grupal, teniendo en cuenta el índice de puntuación, es decir, que inteligencia bajo, medio- bajo, medio, alto y muy alto en cuanto a la correlación de cada estudiante.

Sin embargo es de resaltar que de acuerdo a puntuación correlacional, los estudiantes obtuvieron una inteligencia predominante diferente, L.5 y R.6 resaltaron en la Inteligencia Matemática, J.4 puntuó en la inteligencia Lingüística y finalmente, en inteligencia intrapersonal la obtuvieron los estudiantes N.3 y O.1.

Discusión y Análisis

A continuación se presenta la discusión y análisis de los resultados, teniendo en cuenta los resultados cualitativos, el grupo focal y la observación, como los resultados cuantitativos de la prueba de Inteligencias múltiples de Thomas Armstrong.

Inicialmente se pudo evidenciar que la inteligencia en que se basan los docentes es la inteligencia Matemática, puesto que L.5, R.6 puntuaron predominancia en esta inteligencia según la prueba de Inteligencias Múltiples de Thomas Armstrong y N.3 aunque no es la predominante mostró un nivel Alto, resaltando en primera medida que estos estudiantes son los que mantienen un promedio alto en su proceso educativo, según Howard Gardner la cultura había definido el término inteligencia de manera muy limitada, para lo cual propuso la existencia de al menos siete inteligencias básicas en 1977, no obstante años después añadió una nueva inteligencia.

En este orden de ideas ¿qué se entiende por inteligencia? Según Sternberg (1981) la inteligencia es un conjunto de habilidades de pensamiento y de aprendizaje, que son utilizadas en la resolución de problemas académicos y cotidianos, que pueden ser estudiados y estimulados separadamente. Por otra parte Jean Piaget (Suiza, 1896-1989) señaló que la inteligencia es la forma más desarrollada de adaptación al medio y que los distintos cambios cualitativos en las formas de pensar van determinando los modos de acercarse al conocimiento.

En otra instancia se tiene la inteligencia Artificial, cuyo pionero Marvin Minsky, la define como la ciencia de construir máquinas para que hagan cosas que si las hicieran los humanos requerirían inteligencia. Retomando la idea de Howard, el considera que la inteligencia no se limita (como tradicionalmente se pensaba) a la capacidad de razonamiento lógico o a la manipulación de palabras o números, sino que constituye la habilidad para resolver problemas y elaborar productos valiosos. Gardner (1991)

establece que la investigación cognitiva demuestra que los estudiantes poseen diferentes habilidades para aprender, recordar, actuar y comprender”.

En esta medida Gardner creó ocho inteligencias, de las cuales se mencionará por el momento la matemática, la cual consiste en la habilidad que tiene las personas por hacer confrontación de objetos en su ordenación, reordenación y en la evaluación de su cantidad, es decir, el individuo se vuelve más capaz para apreciar las acciones que se pueden efectuar sobre los objetos, las relaciones que se obtienen entre las acciones, las declaraciones (o proporciones) que una persona pueda hacer respecto de acciones reales o potenciales, y las relaciones entre esos enunciados.

Asimismo cabe resaltar el aporte de Piaget sobre el pensamiento lógico matemático señalándolo como el aglutinamiento que unifica toda la cognición, debido a que su enfoque es precisamente una explicación por etapas tales como agrupaciones por colores y permanencia de objetos, posteriormente hace la clasificación de ellos en la apropiación de las formas y la diferenciación mental numérica pasando a la internalización, a lo seguidamente forma las operaciones concretas para finalmente llegar a las operaciones formales.

Por consiguiente la procedencia neurológica de la inteligencia matemática está relacionado con el hemisferio izquierdo reconocido como lógico del cerebro y las personas que la posean pueden dedicarse a las ciencias exactas, puesto que posee habilidades para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico, los razonamientos deductivos e inductivos, algunos perfiles profesionales relacionados son, economistas, ingenieros y científicos.

Por consiguiente si los estudiantes de alto rendimiento académico puntuaron alto nivel en inteligencia matemática y no hay diferente puntuación de otras inteligencias entre los participantes, es claro afirmar que los docentes basan su enseñanza en diferentes estrategias, las cuales no están relacionadas con la metodología para

estimulación de las diferentes inteligencias múltiples. Esto quiere decir que los docentes muestran falencias en sus procesos de enseñanza con respecto a la teoría de Gardner, para lo cual se es necesario mencionar las estrategias que actualmente se usan por los docentes del colegio Provincial San José, sede Rafael Faría.

Para ello es importante traer a colisión ¿qué es una estrategia de aprendizaje? (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986; Hernández, 1991) Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas demandas académicas.

Según la información recolectada en la observación no participante, el docente P.2 utiliza estrategias tales como, mapas conceptuales en la elaboración de los talleres proporcionados a los estudiantes para que se realicen en clase de los temas a abordar, utiliza el debate con preguntas frecuentes lo cual hace que se mantenga la atención y se favorezca la práctica, la retención y la obtención de información relevante, teniendo en cuenta lo anterior, el docente P.2 utiliza un tipo de estrategia de Organización de la información, cuya finalidad es la jerarquización y organización de la información, lo cual permite que se fomente el aprendizaje significativo.

Por consiguiente es importante mencionar la psicología educativa, con el aporte del Aprendizaje Significativo que está inmersamente relacionado en el interés que tuvo Ausubel (1976). Por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social. Además de esto (Pozo, 1989) la consideraba como una teoría cognitiva de reestructuración el aprendizaje significativo.

Asimismo se tuvo en cuenta la información recolectada del docente E.1 en la observación no participante, en la cual se evidenció estrategias tales, como talleres, diapositivas y fotocopias del material a trabajar, para lo cual se puede afirmar que el tipo de estrategia utilizado por este docente es la de recirculación de la información, cuya finalidad es el apoyo al repaso, en la cual se utilizan técnicas tales como, subrayar, destacar y copiar, por lo cual este procedimiento permite un aprendizaje memorístico.

Por otra parte, cabe destacar los resultados cuantitativos de la investigación, con la utilización del instrumento psicométrico Test detección de Inteligencias Múltiples para docentes de Thomas Armstrong, con la cual se obtuvo la puntuación de la inteligencia comúnmente más alta por los estudiantes fue en la inteligencia espacial, entendiéndose está como las habilidades para reconocer la identidad de un objeto cuando se ve desde ángulos distintos, las habilidades de imaginar el movimiento o desplazamiento interno entre las partes de una configuración, y la habilidad para pensar en las relaciones espaciales donde la orientación corporal del observador es parte esencial del problema. Cabe resaltar que para esta inteligencia no es primordial la visión, puesto que los ciegos pueden poseerla.

Asimismo el hemisferio comprometido es el derecho (en las personas diestras) demostrando ser la sede más importante del cálculo espacial, en las que algunas de las capacidades implicadas como presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar, confeccionar bocetos y por ende se evidencian perfiles profesionales como artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, entre otros.

De igual forma con el grupo focal, técnica cualitativa de recolección de información y las demás técnicas e instrumentos de recolección se pudo evidenciar, que el estudiante O.1 de bajo rendimiento académico, posee una estrategia de aprendizaje memorístico puesto que se siente identificado con la metodología utilizada por su docente de física cuántica, la cual consiste en dictar el ejercicio, realizarlo y revisar si se aprendió el

procedimiento, haciendo como referencia a un tipo de estrategia de recirculación de la información cuya finalidad se basa en el repaso simple, que posee una técnica de repetición simple y acumulativa.

Asimismo se logró evidenciar la categoría familia exactamente en la orientación familiar la misma estrategia que le conlleva a un aprendizaje memorístico ya que la mamá le asesora en estudiar y copiar, repitiéndose la estrategia de repaso simple y la técnica de repetición. Otro factor importante es el valor de la responsabilidad, para lo cual se cree que la insistencia reflexiva en la importancia de adquirirlo puede reaccionar en el estudiante para apropiarla, aunque la mamá le asesora no le exige en su rendimiento académico puesto que le dice que haga lo que pueda. En cuanto al apoyo familiar, exactamente el factor socioeconómico es bueno, ya que recibe en su totalidad el acceso a materiales académicos para lo que según (García,2008) esto es un punto a favor para la adquisición del aprendizaje.

En el mismo orden de ideas se encuentra el estudiante W.2 de bajo rendimiento académico que al igual que O.1 posee un aprendizaje memorístico, debido a que refiere solo estudia cuando ve perdida las materias o cuando estás se ven en peligro, resaltando la estrategia de aprendizaje recirculación de la información, permitiendo un aprendizaje memorístico, cabe resaltar que la inteligencia que predomina en el estudiante es musical. En cuanto al orientación familiar, exactamente el valor responsabilidad se ve afectado, puesto que manifiesta debe sentirse presionado ya sea por docentes o por los padres de familia para rendir más académicamente, en cuanto al apoyo familiar, específicamente el factor socio económico es estable por lo cual su rendimiento académico no se ve afectado por esto.

Posteriormente se encuentra el estudiante N.3, su rendimiento académico es alto, su inteligencia predominante es la inteligencia intrapersonal, está tiene mucho que ver con los factores afectivos que influyen la confianza, la autoestima, la ansiedad, la inhibición, y la emoción, cabe resaltar que se puede reforzar la inteligencia intrapersonal con

actividades de reflexión y meta cognición, el estudiante manifiesta gustarle la clase de ética, precisamente porque lo incitan a la reflexión, En cuanto a la estrategia de aprendizaje consiste en la elaboración de información cuya finalidad es el procesamiento complejo de inferencias, debido a que su disciplina con el estudio le lleva a emplearlo, obteniendo así un aprendizaje significativo.

Por otra parte la orientación familiar, exactamente en el valor de la responsabilidad, está muy fundamentado debido a que sus padres le han incitado a la reflexión de la importancia de su aprendizaje y le han condicionado la conducta, quitando algunos privilegios en cuanto mengue su rendimiento académico, el apoyo familiar fomentado en los recursos económicos es favorable, ya que cuenta con los materiales necesarios para su proceso formativo.

Seguidamente el estudiante J.4 su rendimiento académico es bajo, posee una inteligencia Lingüística, su tipo de aprendizaje es memorístico, por ello refiere que solo estudia cuando una materia se ve en riesgo, por lo cual es claro precisar que posee una estrategia de recirculación de la información, puesto que su objetivo es el repaso simple, el cual indica que utiliza las técnicas de repetición simple y acumulativa. En cuanto al apoyo familiar en el aspecto económico es muy favorable, y en la orientación familiar específicamente la responsabilidad, los padres han utilizado técnicas como hablar con el docente para que este informe del rendimiento, lo cual ha funcionado pero solo se hace este proceso con un docente, sin embargo no adquiere con apropiación la responsabilidad académica.

Posteriormente se encuentra la estudiante de alto rendimiento académico L.5, quien posee una inteligencia matemática, las estrategias que utiliza son la elaboración de resúmenes, lo que quiere decir que su metodología es de elaboración de la información, cuyo objetivo es el procesamiento complejo, lo cual permite un aprendizaje significativo. Por otra parte a el apoyo familiar, existe pero manifiesta que en ocasiones no menciona los utensilios que necesita y busca la manera de obtener la información sin

que esto afecte su rendimiento académico, la orientación familiar que recibe en técnicas es adecuada puesto que la mamá le brinda técnicas para que su aprendizaje sea significativo y el valor de la responsabilidad está fuertemente vinculado desde la infancia.

Posteriormente, se encuentra el estudiante R.6 de alto rendimiento académico su inteligencia predominante es la matemática, considera que con la elaboración de inferencias, resúmenes y demás procesos no necesita estudiar en casa, solo le basta con lo aprendido en clase, para lo que su estrategia es de elaboración de la información, cuya finalidad es un procesamiento complejo, lo cual le permite alcanzar un proceso de aprendizaje significativo.

Asimismo, a la orientación familiar, su padre le ha brindado estrategias de organización desde pequeño puesto que le proporcionaba ejercicios matemáticos para estimular esta inteligencia, haciendo uso de un procesamiento de jerarquización y organización de la información, no obstante, el valor de la responsabilidad se le ha proporcionado con el hermano, es decir, le exigen rendimiento para que le estimule la enseñanza y asesoría cuando lo necesite, por otra parte el apoyo económicos en ocasiones no es favorable pero manifiesta no ha interferido con su rendimiento académico.

Aparte de esto, es importante mencionar los factores que influyen en el rendimiento académico, debido a que esto no se debe solo a la inteligencia que posean sino implica el compromiso y la responsabilidad con su academia.

Por otra parte, cabe resaltar la discrepancia de las investigaciones encontradas con la investigación en curso en cuanto a la influencia del nivel socioeconómico sobre el rendimiento académico, según la investigación de (García, 2008), el rendimiento económico inflúan significativamente puesto que, las familias con altos ingresos pueden transmitirles estabilidad, alta valoración de la cultura y conocimiento, respecto a

la encontrado L,5, R,6, y N,3, mencionan su escasez económica en ocasiones, para lo cual esto no intervenía en un rendimiento académico, ya que buscaban la manera de conseguir con las materiales y mantenerse en su nivel, al contrario de J,4 un participante de la investigación con bajo rendimiento académico que mencionaba la posibilidad que tenía de acceder en repetidas ocasiones a docentes privados, pero aun así su compromiso con el nivel académico no se veía.

Cabe mencionar que los estudiantes de alto rendimiento académico, poseen además de ello un aprendizaje significativo puesto que no tienen que durar varias horas estudiando si no con la realización de los trabajos en clase y con sus escrituras complementan a recordarlo, al contrario de los estudiantes con bajo rendimiento académico ellos poseen un aprendizaje memorístico puesto que, por lo general estudian el día anterior a la evaluación.

Finalmente es claro afirmar que, los docentes del colegio José Rafael Faría Bermúdez, se basan en llamar “estudiantes inteligentes” a los alumnos cuya inteligencia es alta Matemática, en cuanto a la estrategia que utilizan P,2 usa la de Organización la cual permite un aprendizaje significativo, a diferencia de E,1 que basa su enseñanza en la recirculación de la información lo cual permite un aprendizaje memorístico. Otro aspecto importante es que el rendimiento académico no solo depende la inteligencia si no que la responsabilidad y el compromiso juegan un papel importante en este proceso. Cabe destacar la metodología utilizada fue descriptiva teniendo en cuenta que se realizó una descripción de la relación que existe entre variables.

Conclusiones.

De la investigación en curso se puede concluir, que los docentes del Colegio José Rafael Faría Bermúdez basan sus estrategias de enseñanza en la estimulación de inteligencia matemática, teniendo en cuenta que los estudiantes de alto rendimiento académico de acuerdo al instrumento psicométrico aplicado puntuaron un nivel alto en esta inteligencia.

Por otra parte la inteligencia común en los estudiantes es la inteligencia intrapersonal, la cual consiste en la habilidad de auto conocimiento, de sus habilidades y destrezas. Asimismo, de acuerdo a la puntuación correlacional de la prueba psicométrica aplicada, los estudiantes obtuvieron una inteligencia predominante diferente, L.5 y R.6 resaltaron en la Inteligencia Matemática, J.4 puntuó en la inteligencia Lingüística, y finalmente en inteligencia intrapersonal la obtuvieron los estudiantes N.3 y O.1. Esta puntuación obtenida es diferente debido a que las personas piensan y razonan de manera particular, por lo mismo todas las personas no se desempeñan en una sola función, por ende existe una labor interdisciplinaria con el mundo, la manera de alcanzar los logros la definen y las vuelve útiles a la sociedad.

Otro aspecto importante evidenciado de acuerdo a las técnicas cualitativas, como la observación no participante, son las estrategias que los docentes utilizan en el colegio Provincial San José sede Rafael Faría, según (Pozo, 1990). El docente E.1 proporciona estrategias entorno a la recirculación de la información, que consiste en la técnica de repetición simple o acumulativa, también puede evidenciarse técnicas tales como subrayar, destacar y copiar, esta estrategia está relacionada con un proceso de aprendizaje memorístico, evidenciándose que la estrategia es limitante a los diferentes estilos e inteligencias de los estudiantes.

En cuanto al docente P.2, se evidenció por medio de la observación no participante, las estrategias de enseñanza de elaboración y organización, puesto que proporciona técnicas tales como la elaboración de inferencias, resúmenes y mapas conceptuales, esta estrategia está relacionada con un proceso de aprendizaje significativo, esto es muy bueno ya que permite que el conocimiento trascienda pero es necesario, que existan formas de reconocer la inteligencia para que pueda emplear diversas estrategias que lleguen a todos los estudiantes.

Por otra parte se logró identificar en el grupo focal el factor, apoyo y orientación familiar, de lo cual se evidenció que los estudiantes que poseían un rendimiento académico alto, en cuanto a la orientación los padres jugaban un papel fundamental sobre todo en el valor de la responsabilidad, debido a que la exigencia es mayor, utilizando estrategias como la comunicación desde temprana edad en forma de reflexión inculcando el compromiso y mostrando los esfuerzos que hacían para que ellos obtuvieran dicho aprendizaje, de igual manera algunos padres aplican condicionamiento de la conducta en sus hijos, premiándolos o privándolos de objetos o salidas, con el objetivo de que su rendimiento académico se mantuviera en un nivel alto.

Cabe resaltar, que el proceso de orientación con los padres de familia cuyos estudiantes poseían bajo rendimiento académico es diferente, porque aunque ellos mencionaban que era importante aprender y en algunos casos se mantuviera una postura dominante privándolo de objetos de su preferencia, no es la misma forma como lo hacen los padres cuyos hijos mantienen un alto rendimiento académico.

Otro aspecto importante en el componente familia específicamente en el apoyo que reciben los estudiantes, el factor económico no es influyente, ya que en la mayoría de los casos los estudiantes de alto rendimiento académico, sus padres poseían escasos recursos aun así ellos buscan la forma de obtener el aprendizaje o los materiales con los compañeros o docentes, cabe resaltar que esto no ocurría en todos los casos y que mientras sus padres tuvieran dinero ellos obtenían sus herramientas de aprendizaje. A

diferencia de los estudiantes que poseen bajo rendimiento académico, los cuales en algunos casos pagaban los profesores privados, pero no se obtenía un rendimiento académico alto.

Teniendo en cuenta lo anterior el rendimiento académico, esta mediado por otros factores como el compromiso y responsabilidad de cada estudiante, entendiéndose que son valores que se deben apropiarse en cada persona, aunque los padres de familia cumplen un papel importante contribuyendo a que estos estén apropiados con la aplicación de técnicas conductuales. En este orden de ideas, la inteligencia no es el único influyente en la obtención de un alto o un bajo rendimiento académico.

Finalmente se llega a la conclusión que los docentes del colegio Provincial del San José Sede Rafael Faría, promueven un aprendizaje ya sea memorístico o significativo pero no tienen en cuenta las inteligencias múltiples por lo cual suelen mencionar “estudiante inteligente” a los estudiantes que posean la inteligencia matemática, dejando a los demás estudiantes que poseen diferente predominancia como “no inteligente o poco inteligente”.

Recomendaciones.

Este apartado se basa en los resultados obtenidos, en torno a las inteligencias múltiples, a incentivar el amor por el aprendizaje y la importancia del mismo. Teniendo en cuenta la investigación se recomienda que los docentes del provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez, reciban una serie de capacitaciones las cuales consistan en la explicación detallada de las inteligencias múltiples, teoría propuesta por Howard Gardner, esto con el fin de que se puedan reconocer fácilmente las inteligencias en los estudiantes y que se logre llegar a cada uno de ellos con diversas estrategias.

Sería ideal que los estudiantes también tuvieran conocimiento acerca de la teoría de las inteligencias múltiples con el fin de que puedan reconocer la estrategia que se le facilite a cada uno para aprender, siendo conscientes de ello, cada uno podrá acceder fácilmente al conocimiento sin inconvenientes, esto sería de gran provecho, teniendo en cuenta que si se obtiene un aprendizaje significativo en cada uno de ellos se van a reforzar la motivación y amor por el aprendizaje.

Otro aspecto importante que beneficiaría a docentes y estudiantes, es lo bueno que sería resaltar cada una de las capacidades que poseen los estudiantes ya que ellos van a querer estimularla y aprovecharla al máximo, hay que tener en cuenta que en estos reconocimientos se tiene que ser cuidadoso, puesto que la idea no es aplacar a unos estudiantes si no al contrario, motivarlos a todos a que no importa cual inteligencia posean es importante, es necesaria, está bien tenerla, sería adecuado fortalecerla y estimular, hacer entender a cada estudiante que pueden obtener lo que desean puesto que todos cuentan con las destrezas, diferentes pero las tienen, dejando de lado pensamientos erróneos acerca de “no obtengo un reconocimiento, no soy inteligente”.

Asimismo se debe tener en cuenta a los padres de familia que también contribuyen a que los estudiantes se esfuercen y motiven por adquirir aprendizaje, en este orden de ideas sería adecuado informar ya sea por medio de una campaña visual y psicoeducación, sobre la teoría de inteligencia múltiples, para que lo que se realice en el colegio pueda tener fruto, de esta manera también sus padres influirían en los hijos buscando que ellos puedan reforzar la confianza y autoestima académica, logrando mejorar su proceso de aprendizaje, debido a que los estudiantes no se sentirían presionados por las notas si no por el querer aprender.

Por otra parte sería adecuado que los docentes utilicen diversos tipos de evaluación, ya que en ocasiones la misma puede hacer que el estudiante se condicione a obtener un aprendizaje memorístico dejando de lado lo importante que es llegar a un aprendizaje de valor es decir, significativo para ello sería bueno, teniendo en cuenta la teoría de Gardner ya que todos no poseen la misma facilidad para dicha estrategia, entendiendo esto las diversas evaluaciones, es decir, no limitarse a un examen escrito, sino que podrían ir desde la creación de algo creativo con el tema a tratar, como la utilización de obras de teatro, en cuanto a los exámenes escritos podrían ser abierto o cerrado, tal vez mixtos u orales.

En otra instancia sería ideal que se utilicen más estrategias de enseñanza, esto no quiere decir que las tradicionales no sean adecuadas, simplemente sería de más beneficio para todos combinarlas y emplear nuevas con el fin de que el conocimiento que se quiere impartir llegue a todos con la misma facilidad. Para ello se pueden realizar encuentros de docentes en los cuales se elijan las estrategias acordes a sus materias y unificar las formas en que se creen más conveniente llegar a los estudiantes. De esta manera se facilitaría el aprendizaje a los estudiantes que cuentan con diversas inteligencias, esto no quiere decir que siempre se emplearán las misma acordadas. Pero de acuerdo a lo observado sería ideal emplea métodos que faciliten el trabajo de enseñanza y el proceso de aprendizaje.

Se recomienda revisar la cartilla producto de la investigación lo cual va a permitir programas para reconocer la inteligencia y estrategias para llegar a cada estudiante. Véase *anexo 9*. Sin embargo mencionaré diversas técnicas adecuadas para las inteligencias propuestas por Gardner, las cuales van a permitir la estimulación y reconocimiento de las mismas.

En otra instancia se pueden emplear campañas visuales o ferias de reconocimiento de las inteligencias múltiples, en las cuales los estudiantes disfruten de la diversidad de capacidades que poseen, cabe resaltar un aspecto importante y es que los diferentes ejercicios empleados en la feria pueden ser utilizados por todos, puesto que Gardner afirma en su teoría que todas las personas poseemos las ocho inteligencias, pero resalta la predominancia en una de ellas, lo motivante es que la feria va ir encaminada en las actividades de estimulación se realicen de manera ludicorecreativa, la cual va a ser de beneficio para los estudiantes.

De esta manera, cabe mencionar algunos ejemplos de estrategias y métodos que los docentes pueden emplear con el fin de abordar la temática y que la labor tenga asertividad para todos los alumnos, ayudando mitigar el aprendizaje memorístico y reforzando el significativo teniendo en cuenta la teoría de Gardner, En cuanto a la inteligencia Lingüística se pueden emplear, la lectura, pero procurando que estas sean llamativas para los estudiantes. Por otra parte en la inteligencia matemática, posiblemente emplear juegos como sudoku y ajedrez.

Posteriormente en la inteligencia interpersonal, sería adecuado ejecutar juegos de mesa como “UNO” (cartas). Por otra parte está, la inteligencia naturalista, en esta se puede cambiar de ambiente, es decir, que la clase no sea solo en el aula y que se relacione el ambiente con el tema en ejecución. Asimismo en la inteligencia espacial es recomendable realizar concursos de dibujos, pero estos no van a estar mediados por la creatividad más no por el perfeccionismo.

En otra instancia la inteligencia musical se puede estimular con la realización de canciones por tema en clase y de esta manera se promueve el dinamismo y el aprendizaje. Seguidamente en el al inteligencia kinestésica corporal, se puede abordar un tema con la representación del mismo en una obra de teatro. Y por último la inteligencia intrapersonal, el docente podría emplearlo ilustrando un video de sensibilización y pidiendo a sus alumnos que redacten los sentimientos encontrados.

Finalmente, se recomienda tener en cuenta las observaciones obtenidas en la investigación realizada con el fin de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, partiendo del hecho que todos nos encontramos en constante evolución, buscando alcanzar objetivamente las metas propuestas.

Bibliografía

- A.I. Ramos, J. H. (2009). Desarrollo de habilidades cognitivas con aprendizaje móvil: un estudio de casos. INVESTIGACIONES / RESEARCH, 2.
- Alfonso, J. M. (2 de septiembre de 2014). la relación entre procesos de identidad personal y estilos de pensamiento: un recurso para la orientación educativa en la enseñanza secundaria . Santa Ros .
- Armstrong, T (2007), *las inteligencias múltiples en el aula*, 1a. ed, 4a, reimp-Buenos Aires: Manantial, 2007.
- Anderson, M. (2001). *Desarrollo de la inteligencia* . Mexico: Mexicana, registro numero 723 .
- Anjuly Raysa Gómez Gómez, A. M. (3 de Mayo De 2012). Los Centros De Interés Como Estrategia Didáctica Que Fortalece las Inteligencias Múltiples En Niños Y Niñas (4-5 Años) De La Escuela Rural. Bogota, D.C, Colombia .
- Anibal Puente, Lisette Poggoli, Pablo Ríos, Luis Barrera Linares, Lucía Fraca . (1995, 1989). *Psicología Cognoscitiva* . Caracas, Venezuela: McGRAW-HILL INTERAMERICANS DE VENEZUELA S.A .
- Botero, S. (20 de 11 de 2000). Pareja y familia, una realidad. un ideal. Sombras y luces Botero. Santa fé de Bogotá, Colombia.
- Castro, B. G. (2005). Las inteligencias múltiples en el aula de clases. Revista de Investigación .

- Camones, D. R. (12 de agosto de 2010). Las inteligencias múltiples y el aprendizaje de las diversas áreas curriculares. Cantúa , Perú .
- Cesar Augusto Morales Chavez, R. M. (03 De 04 De 2011). Competencia Matemática Y Derrollo Del Pensamiento Espacial.Una Aproximación Desde La Enseñanza De Los Cuadriláteros. Florencia, Colombia.
- Díaz, R. S. (13 de 02 de 2004). La Educación. Trillas, México.
- Díaz B., F. y Hernández R., G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. McGraw Hill, México, 232p.
- Doménech Betoret, F. (10 de Agosto de 2012). Análisis de los estilos de pensamiento que utilizan los profesores españoles en el aula. . España.
- F. Javier Murillo Torrecilla, C. A. (2011). Decálogo Para Una Enseñanza Eficaz. Reice.
- Ferreiro, R. (2012). Cómo ser mejor maestro: el metodo ELI. --3ea ed.--. 296 p. Mèxico : Trillas.
- Fingermann, H. (29 de Julio de 2010). La guía . Recuperado el 28 de Septiembre de 2015, de Educación Escolar. : <http://educacion.laguia2000.com/evaluacion/calificaciones-escolares>
- García, C. F. (02 de 04 de 2005). Evaluación y desarrollo de la competencia cognitiva: un estudio desde el modelo de las inteligencias múltiples. Madrid, España.
- Gardner, H. (1993). *Estructuras de la mente La teoría de las inteligencias múltiples*. santafe de Bogotá, D.C Colombia: fondo de cultura economica LTDA.

Gardner, H (1993), *the theory of Multiple Intelligences*, Cultura Económica S.A de C.V A Ed, Mexico, D.F

Gardner, H (1993) *estructuras de la mente teoría de las inteligencias múltiples*¹, ed, Noviembre del 2005, 13 ed, febrero del 2010. Edici, Paidós Ibérica España Libros.

Gilio, R. (02 de 03 de 2013). Maestro. Volumen I. Argentina .

González, S. G. (03 de septiembre de 2009). LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESPAÑOL. Salamanca, España.

Guilar, M. E. (2009). Las ideas de Bruner: "de la revolución cognitiva" a la "revolución cultural". educere .

Heward, W. (1997). Niños excepcionales: una introducción a la Educación Especial. Madrid, España: Prentice Hall.

Jaime Aliaga T. Carlos Ponce D., M. B. (2 de 12 de 2012). LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES: EVALUACIÓN Y RELACIÓN. Lima, Perú.

Keogh, B. K. (20 de 03 de 2006). Temperamento y rendimiento escolar: qué es, cómo influye, cómo se evalúa. Madrid, España.

Legazpe, F. G. (20 de 06 de 2008). Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora. España

Lorca, H. L. (28 de enero de 2006). *FAMILIA Y RESPONSABILIDAD: UN ESTUDIO CUALITATIVO* . Obtenido de *FAMILIA Y RESPONSABILIDAD: UN ESTUDIO CUALITATIVO* :
http://www.accionfamiliar.org/sites/default/files/fundacion/files/publicaciones/publicacion/DOC_01-06_Familia_y_Responsabilidad_un_estudio_cualitativo_Hortensia_Lopez.pdf

Maria Isabel Alfonso Galipienso, M. A. (27 de mayo de 2003). *Inteligencia artificial: modelos, técnicas y áreas de aplicación*. Madrid,, Madrid, España , España .

Martha Luz Chacón Páez, E. M. (11 De Julio De 2007). *Correlación De Las Inteligencias Lógico-Matemática Y*. Bogotá D,C, Colombia .

Manzano, D. E. (25 de junio de 2008). *INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL AULA*. Murcia , Región de Murcia , España .

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL . (20 de enero de 2009). *DECRETO No. 1290* . Recuperado el 28 de septiembre de 2015, de MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL : http://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-187765_archivo_pdf_decreto_1290.pdf

Morantes, O. F. (2009). *LA PSICOLOGIA COGNITIVA: UN MANUAL PARA COMPARTIR, DIVERTIRSE Y APRENDER*. *Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis»* .

MORANTE, M. Z. (10 de febrero de 2010). *LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE LA I.E. JOSÉ MARÍA ESCRIVÁ DE BALAGUER, 2009*. Piura , Perú .

Morales Chávez, R. M. (03 De 04 De 2011). Competencia Matemática Y Desarrollo Del Pensamiento Espacial. Una Aproximación Desde La Enseñanza De Los Cuadriláteros. Florencia, Colombia.

Monereo, C.; Castelló, M. ;Clariana, M.; Palma M. y Pérez, M. L. (2009). Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela.(2ª reimpresión). Barcelona: Graó

NAMAKFOROOSH. (18 de septiembre de 2005). Metodología de la Investigación. Limusa , Mexico .

Narvaez, V. P. (11 de Agosto de 2009). Metodología de la investigación científica y bioestadística . Santiago , Chile , Chile .

Online, P. (30 de 06 de 2015). Tipos de familias. Valencia,España.

Ornelas, V. G. (03 de 05 de 2003). Estrategias de enseñanza y aprendizaje, Volumen 10. México.

Palmero., L. R. (2004). LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. . Concept Maps: Theory, Methodology, Technology .

Pineda, S. M. (2009). APROXIMACIÓN A LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS. PEREIRA.

Posner, C. M. (2004). ENSEÑANZA EFECTIVA Una revisión de la bibliografía más reciente en los países europeos y anglosajones. Revista Mexicana de Investigación Educativa.

- Poveda, R. M. (03 de 03 de 2001). *Mediación en El Aula. Recursos, Estrategias Y Técnicas Didácticos.* . Costa Rica.
- Pozo, J. I. (1990). Estrategias de aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (eds.). *Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación.* Madrid. Alianza.
- Ripoll, D. R. (S.f). *NEUROCIENCIA COGNITIVA.* EDITORIAL MEDICA PANAMERICA .
- Ríos, J.A. (1994). *Manual de Orientación y Terapia Familiar.* Madrid. Instituto de Ciencias del Hombre.
- Rojas & Hernández. (22 de septiembre de 1999). *Estrategias Docentes Para Un Aprendizaje Significativo.* Obtenido De Estrategias Docentes Para Un Aprendizaje Significativo: [Http://Www.Urosario.Edu.Co/Cgtic/Documentos/Estategias_Docentes.Pdf](http://Www.Urosario.Edu.Co/Cgtic/Documentos/Estategias_Docentes.Pdf)
- Roger H. Bruning, G. J. (2012). *psicología cognitiva y de la construcción* . Madrid España : Pearson Educación S.A .
- Rosales, J. (Sf). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.* Mexico.
- Sampieri, R. H. (8 de abril de 2006). *Metodología de la investigación, Cuarta edición* . Obtenido de Metodología de la investigación, Cuarta edición : https://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf
- S, A. (S,F). *Psicología Educativa y la Labor Docente.*
- S.a. (2009). *¿Cómo evaluar? Métodos de evaluación en el aula y estrategias para realizar una evaluación formativa.*

Sternberg, R. J. (05 de 06 de 1997). Estilos de pensamiento, claves para identificar nuestro modelo de pensar y enriquecer la nuestra capacidad de reflexión. . Barcelona , España .

Tamayo y Tamayo, M. (2003). *El proceso de la investigación científica*. . Mexico:
Limusa S.A de C.V Grupo Noriega Editores Balderas 95, México, D.F.

Vivian Yaneth Argüello Botero, L. A. (01 De 07 De 2008). Las Inteligencias Múltiples En El Aula De Clase. Pereira, Colombia .

Yllescas, J. C. (2003). Lenguaje, pensamiento y enseñanza de una lengua extranjera.

Zelaya, V. d. (22 de septiembre de 2012). Inteligencias múltiples en el centro pre básico Jorge J. Larach de la colonia Sinaí, Comayagüela, M.C.D. Francisco Morazán. . Francisco Morazán, Honduras, Comayagüela, M.C.D.

Anexos*Anexo (1).Ficha técnica sobre test de detección de Inteligencias Múltiples*

Nombre: Test detección de Inteligencias Múltiples

Autor: Thomas Armstrong

Aplicación: Individual

Ámbito de aplicación: Al docente de clase.

Número de ítems: 80, son 8 Inteligencias a evaluar, que están contenidas en 10 preguntas por cada categoría.

Correlación: Las respuestas se contabilizan de la siguiente manera:

SI: 1 punto

No: 0 puntos

Al: (algunas veces): 0 '5 puntos

La puntuación se calcula de manera independiente para cada una de las inteligencias evaluadas.

Índices De Inteligencias Múltiples

Puntuación Obtenida	Nivel
0 a 2	Bajo
2'5 a 4	Medio – bajo
4'5 a 6	Medio
6'5 a 8	Medio –Alto
8'5 a 10	Alto

Duración: No hay tiempo límite (Aproximadamente de 45 a 60)

Materiales: Cuadernillo de preguntas y lápiz.

Finalidad: Proporcionar información a psicólogos y educadores, sobre la inteligencia que predomina en el estudiante, de acuerdo a la teoría de inteligencias múltiples de Howard Gardner.

*Anexo (2). Test detección Inteligencias Múltiples**Cuestionario del profesor para diagnosticar inteligencias múltiples.*

El siguiente cuestionario, tiene como objetivo, Proporcionar información a psicólogos y educadores, sobre la inteligencia que predomina en el estudiante, de acuerdo a la teoría de inteligencias múltiples de Howard Gardner. Se le pide la completa sinceridad, Lea cada uno de los siguientes puntos y considere si observa generalmente la presencia o ausencia de cada característica o conducta en el/la adolescente. Es importante responder a todas las preguntas aunque ello suponga dedicar un tiempo extra a la observación del alumno.

Nombre del alumno	
Colegio	
Edad	Años
Curso	
Profesor/a	

Coloque una cruz en la columna correspondiente.

Si: Corresponde a estoy de acuerdo.

No: A no estoy de acuerdo.

Al: Corresponde a tal vez.

1. Inteligencia

Lingüística

Si No Al

Escribe mejor que el promedio de su edad.

Cuenta historias, relatos, cuentos y chistes con precisión.

Tiene buena memoria para nombres, plazos, fechas...

Disfruta con los juegos de palabras.

Disfruta con los juegos de lectura.

Pronuncia las palabras de forma precisa (por encima de la media).

Aprecia rimas sin sentido, juegos de palabras....

Disfruta al escuchar.

Se comunica con otros de manera verbal en un nivel alto.

Compara, valora, resume y saca conclusiones con facilidad.

2. Inteligencia Lógico-

matemática

Si No Al

Hace muchas preguntas sobre cómo funcionan las cosas.

Resuelve rápidamente problemas aritméticos en su cabeza.

Disfruta de las clases de matemáticas.

Encuentra interesante los juegos matemáticos.

Disfruta jugando al ajedrez u otros juegos de estrategia.

Disfruta trabajando en puzzles lógicos.

Disfruta categorizando o estableciendo jerarquías.

Le gusta trabajar en tareas que revelan claramente procesos superiores.

Piensa de una forma abstracta o conceptual superior al resto.

Tiene un buen sentido del proceso causa – efecto con relación a su edad.

3. Inteligencia

Espacial

Si No Al

Lee mapas, diagramas, etc, fácilmente.

Sueña despierto más que sus iguales.

Disfruta de las actividades artísticas.

Dibuja figuras avanzadas para su edad.

Le gusta ver filminas, películas u otras presentaciones visuales.

Disfruta haciendo puzzles, laberintos o actividades visuales semejantes.

Hace construcciones tridimensionales interesantes para su edad.

Muestra facilidad para localizar en el espacio, imaginar movimientos, etc...

Muestra facilidad para localizar el tiempo.

Informa de imágenes visuales claras.

4. Inteligencia

Corporal

—

Kinestésica

Si No Al

Sobresale en uno o más deportes.

Mueve, golpea o lleva el ritmo cuando está sentado en un lugar.

Imita inteligentemente los gestos o posturas de otras personas.

Le gusta mover las cosas y cambiarlas frecuentemente.

Frecuentemente toca lo que ve.

Disfruta corriendo, saltando, o realizando actividades semejantes.

Muestra habilidad en la coordinación viso-motora.

Tiene una manera dramática de expresarse.

Informa de diferentes sensaciones físicas mientras piensa o trabaja.

Disfruta trabajando con experiencias táctiles.

5. Inteligencia

Musical

Si No Al

Recuerda con facilidad melodías y canciones.

Tiene buena voz para cantar.

Toca un instrumento musical o canta en un coro o en otro grupo.

Tiene una manera rítmica de hablar y de moverse.

Tararea para sí mismo de forma inconsciente.

Golpetea rítmicamente sobre la mesa o pupitre mientras trabaja.

Es sensible a los ruidos ambientales.

Responde favorablemente cuando suena una melodía musical.

Canta canciones aprendidas fuera del colegio.

Tiene facilidad para identificar sonidos diferentes y percibir matices.

6. Inteligencia

Naturalista

Si No Al

Disfruta con las clases de Conocimiento del Medio.

Es curioso, le gusta formular preguntas y busca información adicional.

Compara y clasifica objetos, materiales y cosas atendiendo a sus propiedades físicas y materiales.

Suele predecir el resultado de las experiencias antes de realizarlas.

Le gusta hacer experimentos y observar los cambios que se producen en la naturaleza.

Tiene buenas habilidades a la hora de establecer relaciones causa-efecto.

Detalla sus explicaciones sobre el funcionamiento de las cosas.

A menudo se pregunta “qué pasaría si...” (por ejemplo, ¿qué pasaría si mezclo agua y aceite?).

Le gusta manipular materiales novedosos en el aula y fuera de ella.

Posee un gran conocimiento sobre temas relacionados con las Ciencias Naturales.

7. Inteligencia

Interpersonal

Si No Al

Disfruta de la convivencia con los demás.

Parece ser un líder natural.

Aconseja a los iguales que tienen problemas.

Parece comportarse muy inteligentemente en la calle.

Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones parecidas.

Disfruta de enseñar informalmente a otros.

Le gusta jugar con los otros compañeros.

Tiene dos o más amigos íntimos.

Tiene un buen sentido de la empatía y del interés por los otros.

Los compañeros buscan su compañía.

8. Inteligencia

Intrapersonal

Si No Al

Manifiesta gran sentido de la independencia.

Tiene un sentido realista de sus fuerzas y debilidades.

Lo hace bien cuando se queda sólo para trabajar o estudiar.

Tiene un hobby o afición del que no habla mucho con los demás.

Tiene un buen sentido de la auto-dirección.

Prefiere trabajar sólo a trabajar con otros.

Expresa con precisión cómo se siente.

Es capaz de aprender de sus fracasos y éxitos en la vida.

Tiene una alta autoestima.

Manifiesta gran fuerza de voluntad y capacidad para automotivarse.

Correlación Del Cuestionario

Las Respuestas Se Contabilizan De La Siguiete Manera:

SI: 1 punto

No: 0 puntos

Al: (algunas veces): 0 '5 puntos

La puntuación se calcula de manera independiente para cada una de las inteligencias evaluadas.

Índices De Inteligencias Múltiples

Puntuación Obtenida	Nivel
0 a 2	Bajo
2'5 a 4	Medio – bajo
4'5 a 6	Medio
6'5 a 8	Medio – alto
8'5 a 10	Alto

Anexo (3). Protocolo de observación

Registro De Observación

Fecha:

Hora:

Lugar: Colegio Provincial San José – Sede Rafael Faría Bermúdez.

Objetivo: métodos de enseñanza por los docentes y aprendizaje de los alumnos del colegio Provincial San José – Sede Rafael Faría Bermúdez.

Aspectos A Observar	Observación Y Análisis
Categoría	
Docente	
Metodología para enseñar	
Estrategias para manejo de grupo.	
Material de apoyo para ejecución del tema.	
Creatividad para exponer el tema.	

Aspectos A Observar	Observación Y Análisis
CATEGORIA	
ESTUDIANTE	
Interés por el tema en desarrollo.	
Preguntas por dudas e inquietudes presentadas en clase.	
Manejo del material de apoyo presentado por el docente.	
Posibles distractores influyentes en la clase.	

Diligenciado por: Angie Tatiana Peña Ascanio

Anexo. (4).Protocolo del Grupo Focal

Fecha:

Hora:

Lugar: Colegio Provincial San José – Sede Rafael Faría Bermúdez.

Objetivo: identificar los métodos de aprendizaje significativo en los estudiantes

Participantes: Mayor calificación []

Menor calificación []

Moderador: Angie Tatiana Peña Ascanio

Protocolo Por Categoría Docente	Protocolo Por Categoría Familia
1. ¿usted cree que la metodología utilizada por sus docentes es la adecuada?	1. su familia le muestra la importancia de adquirir un aprendizaje significativo, justifique su respuesta.
2. Mencione una clase que le haya llamado la atención y justifique él porque.	2. ¿cómo son sus hábitos de estudio en casa?
3. ¿cree usted que el material utilizado en clase por sus docentes le pueda servir para un aprendizaje significativo?	3. Sus familiares le brindan tiempo y materiales ¿para el emprendimiento de un aprendizaje significativo? Justifique su respuesta.
4. ¿Cómo le gusta que el docente socialice la clase?	4. en su casa se le facilita o se le dificulta el aprendizaje, ¿por qué?

5. ¿Cuál cree que es la mejor forma de aprender en el aula de clase?
 5. Su familia ¿le ha brindado alguna estrategia para que obtenga un buen aprendizaje? ¿Cuáles?

6. ¿Qué hacen sus docentes para mantener la concentración de los estudiantes? Esa metodología ¿le parece adecuada?
 6. Sus familiares le manifiestan palabras que afecten su autoestima y rendimiento académico para mal?

7. Algún docente ¿le ha hecho reconocer la importancia del aprendizaje en la vida cotidiana?
 7. Su inspiración profesional es la misma que la que su familia quiere para usted? Justifique su respuesta.

8. ¿cuál es la materia que más le llama la atención? Y ¿por qué?
 8. ¿Cuáles son las habilidades que su familia resalta de usted?

9. ¿cuál es la materia en que más aprende y le va mejor académicamente?
 9. Respecto a las actividades académicas, generalmente sus familiares ¿le explican o ayudan con las posibles dificultades presentadas?

10. ¿cuál es la materia que más se le dificulta y ¿por qué?
 10. cree usted que su familia ha sido influyente en su rendimiento académico ¿por qué?

11. En las 2 preguntas anteriores (9 y 10) cree que el docente es influyente de ese rendimiento académico.
 11. ¿cuál cree usted la mejor estrategia para que en casa también se pueda mantener hábitos de estudio que contribuyan al mejoramiento académico?

Anexo (6). Grupo focal I y II.

Grupo focal I.

A continuación se presentan las respuestas de cada uno de los participantes según las preguntas que pertenecen a la categoría docente y a la categoría familia, por otra parte tres (3) fueron los participantes del primer grupo focal, en el cual dos (2) O.1 y W.2 mantienen un bajo rendimiento académico y uno (1), N.3. Posee un alto rendimiento académico, cabe resaltar que los participantes se mencionarán por codificación para proteger su identidad.

Categoría Docente.

1. ¿usted cree que la metodología utilizada por sus docentes es la adecuada?

O.1 : Si

W.2: Si.

N.3: si

2. Mencione una clase que le haya llamado la atención y justifique él porque.

N.3: La clase de ética, porque no sé, es donde hay más participación, donde más charlas y demás, porque es una materia diferente a las demás, porque matemáticas es números, inglés pues. En cambio ética pues es prácticamente es la preparación de lo que usted quiere hacer en un futuro, eso es lo bueno.

O.1: Filosofía porque el profesor es todo bien, le entiendo al profe

W.2: También filosofía pero no tanto por eso, y no tanto por la materia si no o sea por el nivel de exigencia del profesor, que siempre trata de sacar todo de uno, entonces, eso hace que nosotros pues, reaccionemos también en esos momentos y seamos mejores para el futuro.

3. ¿cree usted que el material utilizado en clase por sus docentes le pueda servir para un aprendizaje significativo?

O.1 Que se pone hablar ahí cosas y a veces no hace clase.

¿Qué habla el docente en la clase?

De la guía, cosas de la materia.

¿Lo menciona porque no solo lo habla a los libros, la fecha, el año, sino que lo relaciona más con la actualidad?

Sí, porque es mejor que dejen trabajos talleres, no copiar ahí al pie de la letra. O sea junta la filosofía con la vida actual y eso es lo que va haciendo la clase, casi como mejor porque hay veces que filosofía vamos a la época de ah... Que dijo Sócrates, entonces lo bueno es que el mete todo y es más natural en ese sentido, entonces no le da pena si está en algo de lo normal, entonces eso es lo bueno, porque hay profesores que no dicen nada porque ofendo a tal persona o esto, él dice las cosas claras y concisas.

W.2: Hasta el momento sí.

¿Cuál crees que son los más efectivos?

Pues, lo de las diapositivas, hacen que uno aprenda más, porque son como mapas conceptuales, como que sintetizas eso hace que uno aprenda de una manera mejor,

¿Crees que aprendes más si ves una ilustración de lo que quieres aprender?

Sí.

N.3. Pues yo creo que todos los materiales son buenos, porque por ejemplo, digamos, un libro trae sus cosas, las diapositivas traen sus cosas, los videos traen otra cosas, la misma explicación del profesor trae sus cosas, y eso ayuda como a sintetizar la idea de uno ¿sí? no tanto como que leí el libro pero yo quedé en las mismas, el otro día nos pusieron a leer un libro de la edad media y yo ah, y solo ahí y no me dieron más, en cambio con la explicación, los videos, las diapositivas y el libro en sí, eso ayuda para que uno tenga mejor la idea, clara de cómo son las cosas, si entonces yo creo que todo en su va de la mano para un mejor aprendizaje, aunque pues estamos aquí en un colegio donde la informática no se utiliza mucho, si porque el gobierno, el rector todo, digamos es muy cerrado a eso, pero pues como todo colombiano se defiende con lo que tiene.

4.¿Cómo le gusta que el docente socialice la clase?

N.3. Yo creo que con los videos, porque con los videos uno se da cuenta como que se mete más la idea, que uno le pone atención, aprende más, en cambio con las diapositivas a veces uno tiene pereza de leer, o los talleres uno puede que los escriba y agarre la copia ahí y si escriba pero no, no va a entender mucho, en cambio con el video

le sintetiza más la idea como una novela, al otro día le preguntan qué pasó y usted la cuenta, lo mismo pasa con el video.

W.2. Pues que no sea de dictar y copiar, porque eso la verdad aburre demasiado, y que o sea el profesor explique y que lo haga de una manera como espontanea, para que, así el estudiante aprende mejor.

O.1. Igual, que no sea así de puro copiar, porque eso cansa, es mejor así.

5. ¿Cuál cree que es la mejor forma de aprender en el aula de clase?

O.1 Eh pues no sé, que lo hable como historia o cuento no como que... pues que piense diferente.

Es decir, ¿que el imparta el conocimiento de una manera llamativa para el estudiante, como estar relatando una historia personal?

Si, algo así.

W.2 Pues, la mejor forma de aprender, personalmente es no sé, sentarse adelantes, pues yo cuando me siento adelante siento que aprendo mejor que cuando estoy atrás, me distraigo mucho, entonces yo creo que si uno se sienta adelante el profesor va a tener más la vida a uno no?. Entonces, así de esa forma uno va aprendiendo, más, uno va viendo un ejemplo del tablero, va eh aprende más y ya eso.

N.3. Yo creo que de forma didáctica, ¿sí? que el profesor haga la clase espontanea, no que llegue a copiar en el cuaderno, y no se pueda hacer nada, o sea, que explique que al mismo tiempo uno entienda, que uno participe, y que también se salga del rol del profesor y hable como una persona normal, si? Porque es que muchas veces tienden a que como es el profesor, entonces es lo que diga el, y no deja que otros participen entonces no.

La explicación y de lo mismo de la explicación preguntar y que de esa pregunta se forme un debate, o sea para ir teniendo ideas de los demás compañeros, la idea de uno, la idea del profesor, sería bueno ¿no? Porque no siempre es, y como dice esto lo dice y ya, o sea, abrir como más ideas, o sea el piensa diferentes escuchemos pongamos un debate a ver quien más tiene la razón, o si nos dos tenemos la razón pero de una forma diferente, es muchas veces mejor eso a solamente copiar, ah sí dijeron eso, ya porque pues así es como una clase abierta.

6. ¿Qué hacen sus docentes para mantener la concentración de los estudiantes? Esa metodología ¿le parece adecuada?

N.3 Bueno yo creo que uno aquí viene es aprender no a mamar gallo, ni a jugar ni nada, uno viene es a prestarle atención a clase, una persona que quiera aprender, obvio va a respetar la clase, ya que usted no quiere aprender pues, lógicamente pues, como que se desvía o no hay algunos profesores que, como les digo, o sea como que se ponen atención bueno, si no... ¿Porque? Porque ellos casi no pierden, o sea, yo aprendo, y es para mí es para mi bien, si ellos no quieren poner atención, pues, muchas veces hay profesores, que le sacan el quicio y pues, hay si llaman la atención, preguntan.N.3 que estoy hablando o así, pero yo soy de esos que pienso de que si uno viene aquí es estudiar, no a mamar gallo.

W.2 Llaman la atención regañan.

¿Cómo hacen el regaño?

Hacen quedar mal enfrente de todos

¿Cómo que preguntan o que dicen?

Que preste atención en lo que dicen.

¿Crees que es lo adecuado?

Pues en parte como uno se lo tome, yo pienso que si es adecuado porque eh uno aprende la lección. Ves porque ahí sí, porque después de varios llamados de atención, ya es una falta de respeto entonces, aprende uno la lección, de ahí si empieza, a prestar atención.

O.1. Pues ellos siempre dicen que presten atención o se salga de la clase, o dicen que pase al tablero

¿Cómo le ha llamado la atención un docente?

Me regañan y que preste atención o si no que me anota en la hoja.

¿Y crees que es lo adecuado?

Pues si es lo adecuado.

7. Algún docente ¿le ha hecho reconocer la importancia del aprendizaje en la vida cotidiana?

O.1 No.

N.3 Yo creo que sí, porque hay un. Digamos este es la escuela del aprendizaje ¿sí? Pero hay una diferente que es la escuela de la vida, y las 2 se unen de la misma forma, ¿sí? Entonces yo creo que los profesores, que están con nosotros, pues es para ayudarnos y para enseñarnos, para decir que lo que aprendamos hoy, nos va servir para pro ahí mañana, para un futuro mejor, si, no que y si, no caemos en cuenta, de las cosas pues ahí sí, que seremos mañana.

hoy en día en Colombia, usted tiene por lo menos, un puesto de bachiller no puede hacer nada, nos enseña, como que la vida es dura y ahí van a haber tropiezos van a ver caídas, pero siempre tenemos, que aprender a levantarnos, porque si no, no, entonces, pues siempre, como que nos han enseñado, y nos han llevado que usted tiene que aprender esto porque muchas veces es bueno, les va a servir, y si ustedes quieren un buen futuro tienen que aprender ¿sí?, entonces pues yo creo que siempre nos han insultado como eso de que al mismo tiempo llevar la vida del estudio una vida mostrando la realidad. Sí.

* Que docente crees que es ha sido precursor en ese proceso de aprendizaje en la vida cotidiana.

Yo creo que el profesor de ética, es uno que nos ha dado charlas, nos pone a leer libros de superación personal y eso, pero nos marca en decir que es lo que es, la vida en sí, que hoy lo que estamos aprendiendo hoy, nos va a servir para un mañana, si? De que tenemos que ser responsables, tenemos que ser respetuosos, y tener valores, porque, si una persona no tiene respeto, no tiene valores, no es nadie, entonces siempre nos lleva en eso si ustedes no, son responsables si ustedes tienen esto van a ser buenas personas, si no olvidense que ustedes van hacer algo.

W.2 Yo también digo que el profesor de ética, y pues lo que pasa es que con él me han pasado muchas cosas, uno piensa que es una materia muy fácil entonces por eso uno

se confía y yo pues el periodo pasado, casi la pierdo, y este periodo empecé peor aún, tenía que comprar un taller y pues yo no lo compré, ósea sacar resumen de los capítulos, tampoco lo hice, entonces un día llegamos a la clase a mirar que tenía del taller y pues no tenía nada, pues le ponía el uno a uno, y pues uno queda, obviamente con una bronca con una ira no?, y resulta que yo, o sea, conmigo mismo y con el profesor, pero también porque también no sé cómo ríe.

¡Ay W.2! algo así, entonces que, eh uno queda como con rabia, yo quede rayado con el profesor, entonces pues después empezaba a explicar la clase y de una vez cambiaba mi forma de pensar, ese día cambió, mi forma de pensar de él, se puso a hablar, se puso a decir, eh todas las enseñanzas que para la vida, todo lo que uno, puede aprender, entonces yo no sé ese día cambié mi forma de pensar de él porque antes, tenía como una mirada de no este me cae mal, pero esto con lo que habló me hizo recapacitar y decir no, el error fue mío, entonces y él lo hace para mejoramiento.

8. ¿cuál es la materia que más le llama la atención? Y ¿por qué?

W.2. Mencionaré una materia que vi antes en otro colegio.

Pues había una materia que se llamaba tecnología, y se trataba de circuitos y esa parte de tecnología y electricidad me llamaba muchísimo la atención, y quisiera estudiar ingeniería electrónica.

Que otra materia le ha llamado la atención aquí.

Otra materia de aquí, artística, uno dibuja y sirve para que uno se exprese y pueda sacar lo que uno tiene adentro pueda liberarse por medio de un dibujo o una obra de arte o algo así.

N.3 Me gustan todas, pero no me gusta ética porque es la más facilita no, si no porque es una materia que lo aterriza en el mundo real, como que esto es así y no como uno lo piensa, y es ahí donde uno va aprendiendo que la vida no es tan color de rosa como la pintaban los muñequitos, y él nos ha enseñado en que no todo es que cae del cielo, es verdad que nuestros papás nos ayudan pero va a llegar el día en que ya no nos van a ayudar, y va a llegar el día en que por más ayuda que nos den siempre nos vamos a sentir solos, entonces empiezan como una reflexión como que listo yo estudio soy

bueno, pero va a llegar el día en que caiga y tratas de seguir adelante y no caer en un vicio o algo, no, las cuestiones son que la vida por más dura que sea uno tiene que seguir adelante y es lo que nos ha inculcado, por más de que hallan dificultades.

¿Qué es lo que más le gusta de filosofía?

El pensamiento, lo que me ha hecho cambiar de este año y el año pasado, la razón entre la fe y la razón, es como ese que muchas veces estamos acostumbrado a que dicen esto. Y me ha hecho cambiar la forma, de pensamiento que uno tiene no inculcarlo tanto en que DIOS, DIOS Y DIOS, sino también en uno mismo, si no que por ejemplo que la biblia dice eso uno lo no puede hacer no es que este diciendo que sea ateo, porque católico soy, pero una cosa diferente es ser católico y otra cosa es todo ir a Dios, entonces eso es como que me ha hecho cambiar el pensamiento, y pues para que uno ha aprendido, bastante en materia.

¿Cuál es la que más aprende?

Me va bien en todas, irónicamente me va bien en inglés, no es que se me dificulte ninguna materia, me he desempeñado bueno en todas, buenas notas, ética, informática, física, entonces no es que se me dificulte, me va bien en casi todas, a veces matemáticas y español.

O.1. Física.

¿Porque?

Porque el profesor es como bien, explica lentamente para que uno entienda pregunta si entendió o no entendió,

¿Crees que la metodología que utiliza es la adecuada?

Si es buena,

¿Cómo el imparte la clase?

Pone un ejercicio y va explicando cómo se hace y pregunta si entendió o no entendió.

¿Y después de ahí pone ejercicios?

Si los califica y dice cuales quedaron mal.

Y si ustedes tienen dudas preguntas ¿qué hace?

Pues él es cercano, no me da pena ni nada acercarme a preguntar.

9. ¿cuál es la materia que más se le dificulta y ¿por qué?

O.1. Español, porque esa profesora, porque la profesora no me entiende la letra y póngale las tildes y ay no. No me gusta eso.

Química general también, no es que no entienda si no que no sabe enseñar bien, porque siempre es copiar, copiar, copiar, y uno no le entiende.

W.2 Yo pienso que en estos momentos física, se me dificulta mucho

¿Porque crees?

Pues lo que pasa es que eh me pasa lo mismo, que yo no le presto mucho atención al profesor y el profesor, eh, hace la clase muy monótona, muy aburrida y hace que uno tenga menos interés en esa clase, eso es lo que más se me dificulta, Porque nunca cambia su forma de explicar, su metodología de la clase siempre es la misma, y pues uno se cansa, él llega pone el ejercicio en el tablero, hace el ejercicio, explica, y hagan los ejercicios y así es siempre y eso cansa.

Y ¿hace los ejercicios o no?

No porque ni siquiera entiendo, ni siquiera presto atención para algo.

¿Porque nunca se ha acercado a decir, no entendí profè me explica?

A veces si trato de aprender por más aburrido que sea, pero... o sea nunca lo he hecho porque no me ha llamado la atención, he hacerlo.

N.3. Pues no es tanto que se me dificulte una tarea, no es por picármelas ni nada soy buen estudiante, pero no sé, muchas veces se me causa dificultad el inglés, porque lo que es todo de gramática, pues lo sé bien y todo pero vocabulario no, o sea retener el

vocabulario se me hace difícil y muchas veces me hace recurrir a la copia (no le diga a la profesora), como que el inglés no es porque sea aburrida, bueno es bacana y todo pero lo que digo se me dificulta mucho como que retener vocabulario, entonces eso es pero uno se esfuerza.

Se me dificulta, son 2 que están en el ámbito del colegio si no de la universidad, calculo y química general pues, como le digo me va bien pero se me dificulta mucho, la enseñanza y eso porque es un nivel más avanzado, y pues muchas veces yo he peleado eso, porque si muchas veces compañeros no son capaces con las matemáticas del colegio, mucho menos con un cálculo y todo eso, pero entonces, se me dificultan un poco.

¿Cuál es La materia que le va mejor?

W.2 Informática, en realidad uno ve cosas como para un niño de primaria, son cosas muy simples entonces, no es si no llegar copiar y hacer unos dibujos en el computador y listo ya.

¿Cuál es la materia en que más aprende?

W.2 Ética, por las enseñanzas que da el profesor.

N.3 Física, inglés, informática y ética.

¿Y cuál es la que más le gusta?

Irónicamente es Matemática. Y es una de las que me va más regular.

O.1 Física, porque siempre me saco 5 en los ejercicios. Y pregunto lo que no entiendo y así

12. En las 2 preguntas anteriores (9 y 10) cree que el docente es influyente de ese rendimiento académico.

W.2 Si, totalmente, en la que me va bien, no bueno en la que aprendo más, el docente es quien hace que yo aprenda, porque es que hacen de todo para que yo pueda

aprender y pues la física, lo que pasa es que hace la clase aburrida para que a mi, me falte el interés por aprender.

N.3 No. Yo soy el que piensa que uno aprende uno mismo, si usted quiere aprender le toca. Se trata que por más aburrido uno tiene que poner cuidado, para aprender.

Categoría Familia

1. su familia le muestra la importancia de adquirir un aprendizaje significativo, justifique su respuesta

O.1 No ella dice que mejor es aprender, y ser alguien en la vida y no sé qué.

W.2. Si me han enseñado que lo que quieren es verme triunfar en la vida, pues la única forma de triunfar es estudiando.

N.3. Siempre me enseñaron que lo único que me pueden dar es el estudio, porque casa, carro, moto o algo así, no. Siempre me han enseñado que el estudio es lo más importante que tiene uno en la vida. Porque sin estudio no es por ser, si no que con el estudio no se es nada, entonces pues siempre me ha enseñado, como eso, como que usted tiene que estudiar, y no es como que se siente al lado mío ayudarme hacer las tareas no, si no la responsabilidad es mía, me enseñaron a ser responsable.

2. ¿Cuáles son sus hábitos de estudio en casa?

N.3 Nunca están pendientes de mí, con qué... ¿Ya hizo tareas? O Algo Así depende es de mí, entonces pues soy de esos de que me siento, me ponga hacer tareas, y me meto en la cabeza, bueno, tengo que hacer tareas, si no hago tareas no puedo salir, y pues obviamente me pongo juicioso y las hago, y estudio digamos mi premio es como poder salir, entonces eso es como que lo motiva, el hábito de estudio es sentarse buscar que tareas hay y pues,

¿Cuando tienes evaluaciones que haces?

Me relajo un poco, antes de ponerme a estudiar y eso, me relajo un poco, ya después me pongo juicioso a estudiar y luego me voy a relajar como para no tener la presión de que mierda mañana la evaluación. Entonces ante todo estudiar y relajarse

también, porque si uno está como tan tenso en estudiar, estudiar, obviamente al otro día va a llegar yo estudié pero se me olvidó todo.

¿Estudias cómo?

Con música a todo volumen, aunque matemáticas y para leer no puedo, pero de resto si música de la que sea menos rock, vallenatico y cumbiecititas, entonces como la música a todo volumen como que motiva y hágale rápido, entonces ahí uno empieza como a moverse.

W.2 Busco ayuda, a alguien que sepa bien de física para que me explique los temas, para poder realizar bien la evaluación.

O.1. Yo hago las tareas, y cuando hay evaluaciones estudio, lo que no, se lo copio a alguien así. Pues siempre lo que pueda aprender, lo que entienda y copiar todo.

3. Sus familiares le brindan tiempo y materiales ¿para el emprendimiento de un aprendizaje significativo?

O.1. Si siempre me han dado lo que necesito y a veces sí y después me dicen póngase a estudiar, ellos siempre me han dado lo que necesito.

W.2. Si, pues ellos siempre me dan el tiempo para que yo estudie y pues obviamente yo tengo que ayudar en la casa, y yo debo también manejar mi tiempo, y yo también me alejo para estudiar lo trato de hacer, y pues en ese momento voy a quedar libre para que ellos pues me manden hacer el aseo o algo así, mandados comprar algo, ya voy a tener tiempo para ellos, hay que tener un tiempo para uno y un tiempo para ellos. Siempre me han dado lo que necesito respecto a los materiales.

N.3. Pues como siempre lo he dicho el estudio es la base principal. Siempre me han colaborado, papa necesito esto, tome mijo, mama necesito esto, tome, eh siempre cuando me ven estudiando nunca se meten en que N.3 vaya haga un favor, no o sea el estudio, ellos ven mi estudio como algo importante y no me lo comprometen con otra

cosas, digamos por ejemplo, que nos vamos de viaje y tiene que ir, yo no mamá tengo que hacer trabajos, ah bueno quédese entonces pues siempre han sido así, entonces eso es lo bueno me han apoyado, y pues.

4.¿En casa se dificulta o facilita más aprender?

N.3. Se me facilita demasiado, hay como que los objetos suficientes para poder aprender, por ejemplo si no entiendo algo busco un libro, si el libro no está busco en internet, y así entonces siempre ha sido lo bueno, porque mis papas han comprado cosas, tienen internet entonces, se me facilita mucho aprender allá.

W.2. Pues en ocasiones, así como decía N.3 mis papas han comprado tantas cosas que uno se distrae con eso, con esas mismas cosas, por ejemplo televisor, computador, internet, todo hasta el Nintendo, entonces uno lo ve y uno no tengo que hacer otra cosa entonces uno se distrae mucho, en cambio aquí como no tengo las cosas a veces presto más atención al estudio.

O.1. En mi casa, porque es totalmente silencio y me pongo a estudiar ahí, por la buya de mis compañeros no entiendo casi.

5. Su familia ¿le ha brindado alguna estrategia para que obtenga un buen aprendizaje? ¿Cuáles?

O.1 Pues a veces me dice que estudie y copie, así para que aprenda mejor, copiando se estudia mejor. Si me ha funcionado en inglés.

N.3. Me metieron en la cabeza que el estudio es la base, entonces aprendí a estudiar por mí mismo, es muy rara vez que tenga una duda y les pregunte a mis papas, pero siempre ha sido como que N.3 usted tiene por si solo salir, mi mamá me dijo que copiar los verbos en inglés me iban a ayudar, mi papá es como tan extrovertido, como que ash usted verá si estudia o no, pero mi mamá siempre me ha inculcado como que estudie, mire por ejemplo si tiene que hacer un resumen léalo y subraye las ideas principales, o cosas así que me ha hecho, que sí que me han servido.

W.2. No pues me ha dicho que maneje el tiempo, que lo administre, entonces respecto al estudio pues tengo varias horas, porque uno se da cuenta el día me da para todo, entonces pues me molesta. En eso puedo estudiar y hacer todo.

6. ¿Sus familiares le manifiestan palabras que afecten su autoestima y rendimiento académico para mal?

W.2 No nunca me han dicho eso, ellos siempre me han dicho de muchos motivos de seguir adelante, por ejemplo tengo un hermano menor y siempre me dicen usted es el ejemplo de ese niño, entonces por el usted siempre tiene que salir adelante y él también va a salir adelante mediante el ejemplo que usted le dé y pues sí, ellos siempre me han apoyado en todo momento y no me han utilizado palabras como para que a mí se me baje el ánimo de estudiar o algo así, al contrario ellos las palabras que utilizan es para que me den más ánimo, me dé más apoyo para aprender y estudiar y seguir adelante, en la vida.

O.1 No ellos solo me apoyan y me dicen estudie, para hacer alguien, y siempre me ha dicho como que haga lo que pueda.

N.3. No pues yo siento más como un peso encima, porque... porque mi familia lo ve como que el que no la va a embarrar, como que este si va a salir adelante, porque los otros no fueron capaces, entonces pues se siente ese peso encima, porque, uno puede llegar un momento donde Dios no lo quiera, la embarre, entonces uno se va a sentir mal en ese momento, no ha llegado ese punto, pero si tengo el peso encima, como que mi familia me ve como el que sí, entonces le miedo de que la vaya a embarrar o no, siempre me ha apoyado y nunca, ah usted no es capaz, no.

7.¿Las aspiraciones profesionales son las mismas padre-. Hijo?

N.3. Siempre ha dejado que yo escoja y me apoyan, yo quiero estudiar geología, y no tanto por lo que ellos dijeron no, si no porque yo lo escogí, y veo que el problema es que

en Colombia tiene que buscar, eso si los bajos recursos que tenemos en la casa no nos permiten lo suficientes para eso, pero me metieron en la cabeza tiene que ganar una beca, y pues eso es lo que uno busca, si gano la beca voy a estudiar eso, si no quiero estudiar algo, aquí en la universidad de aquí, que no sé qué es.

W.2. Nunca han hablado de eso, lo que pasa es que soy bueno para la música y toco varios instrumentos, y me han dicho porque no estudia música, y que no sé qué, pero en realidad uno como músico, si no sale uno como produce y sale como profesor entonces no me llama tanto la atención, eh y ellos han dicho ay usted porque no estudia música, porque me ven el talento para la música, pero, yo sé que tengo talento pero puedo utilizarlo como un hobbies, pues lo veo como pasar el tiempo y divertirme con eso.

O.1. No sé qué estudiar, pero siempre me dicen que estudie lo que a mí me gusta, no lo que a ella.

8. ¿Cuáles son las habilidades que su familia resalta de usted?

O.1 No, no me han dicho.

W.2. Pues ellos siempre me resaltan la habilidad que tengo para el futbol, a mí me pueden preguntar un jugador de áfrica y yo lo conozco, entonces yo me pongo a ver partido y yo soy como un comentarista, pero este es que debe llegar más al fondo, este es que tiene que marcar, entonces ellos prestan atención a eso, ud sabe de esto debería ser así en el colegio, ellos es la habilidad que ellos ven a mí, que soy muy bueno respecto al futbol.

Otra habilidad es los instrumentos toco, y me la paso en eso, me han dicho que he aprendido mucho, usted puede aprender mucho, me parece excelente, pero primero, lo primero, es el estudio entonces, usted puede primero estudiar y ya cuando le quede

tiempo, puede hacer todo lo que quiera en los instrumentos, o jugar con el futbol lo que quiera.

N.3. Pues son varias, pero siempre me resaltan la responsabilidad y la confianza que me dieron, en las salidas.

9. Respecto a las actividades académicas, generalmente sus familiares ¿le explican o ayudan con las posibles dificultades presentadas?

W.2 No, no desde secundaria me he ido por mi camino, y yo he bajado el rendimiento desde sexto y perdí el año pasado entonces y ellos nunca me metieron eso, al final como vieron que si estaba a punto de perder el año, me decían estudie, estudie, y a cada rato y pues lo perdí y ahorita, ya me dicen no pues ya usd verá, y pues el primer periodo saqué el tercer puesto, no perdí ni una, eso sí también por mi propia cuenta yo he mejorado, ellos no han influenciado mucho en actividades.

O.1. Mi mamá dice le ayudo en la tarea y yo le digo que no, porque a mí no me gusta que me ayuden, no me gusta que me digan.

N.3. No me ayudan en la tarea, porque a veces uno no entiende o me dicen ahí está el internet, busque ahí. Siempre han hecho que yo busque la forma de aprender y no que me las digan.

10.¿Cómo ha influenciado su familia en cuanto al rendimiento académico

N.3. Si, si porque, como siempre han dicho que el estudio es la base, y todo y llevo desde que estoy en transición en el primer puesto, siempre me han enseñado su primer puesto pero necesito más bueno el promedio, si por ejemplo 4.4 el año pasado, 4.3 y necesito subirlo, entonces me meten que necesito que sea bueno, que tenga buen promedio, y siempre me ha metido en la cabeza con que usted baja el promedio y no

queda en primer puesto todas sus libertades como que las afecta un poco y pues es como que el miedo, como también por mí mismo y como por darle alegría a mis papás.

W.2. Pues a mí me va terrible, terrible, pero no los voy a culpar a ellos porque ya tengo 17 años y ya se lo que quiero y para donde voy, y pues no quise hacerlo, no quise ponerme pilas con el estudio, pues ya soy responsable se lo que tengo que aprender pero no lo hago, sé que debo aprender para tener una buena vida, no para vivir por el piso.

O.1. Sí.

11. ¿cuál cree usted la mejor estrategia para que en casa también se pueda mantener hábitos de estudio que contribuyan al mejoramiento académico?

O.1. Estudiar solo.

W.2. Pues me quitaron todos los aparatos electrónicos, y eso que hace también que uno recapacite y uno extraña eso pero tiene que ponerse las pilas para que estudie y se lo vuelvan a dar. Y le quitan todos los privilegios para que estudie, y cuando ya esté bien ya se los pueden volver a dar pero, que mantengan ese nivel y uno vuelve a bajar o si no volvía y se lo quitaban hasta que aprenda la lección.

N.3. Siempre me han dicho usted tiene que ser el mejor y eso que le queda grabado en la mente, eso lo pone a pensar a uno y si usted no estudia le quito esto, si no estudia le quito aquello, usted es el único que decide y hace si no.

Grupo Focal II.

A continuación se presentan las respuestas de cada uno de los participantes según las preguntas que pertenecen a la categoría docente y a la categoría familia, por otra parte tres (3) fueron los participantes del primer grupo focal, en el cual dos (2) L.5 y R, 6 mantienen alto rendimiento académico y uno (1), J.4 Posee bajo rendimiento académico, cabe resaltar que los participantes se mencionarán por codificación para proteger su identidad.

Categoría Docente.

1. ¿usted cree que la metodología utilizada por sus docentes es la adecuada?

L.5 Pues no digamos que la adecuada en sí de que utilizan todos los métodos que deben utilizar para podernos enseñarnos bien y todo para que aprendamos pero la mayoría como pues ya tiene experiencia y otros son nuevos pues es siempre complicado como llevarle el ritmo a cada profesor.

R.6. Pues algunos sí porque nos explican los procesos y eso, pero otros por ejemplos nos dejan a leer un libro y no nos explican el contenido del libro sino que nosotros saquemos las ideas y todo eso.

J.4. Pues sí, pues con algunos porque es que hay algunos que o sea cuando dictan un tema y o sea cuando no explican el tema a veces nos hacen evaluaciones de un tema que uno ni siquiera entiende o sea no son comprensivos con los estudiantes.

2. Menciona una clase que le haya llamado la atención y explique el por qué.

J.4 Sí filosofía, porque aunque el profesor es como muy fuerte o sea en el sentido como la actitud de él es muy fuerte, él o sea para los trabajos y eso nos deja mucho tiempo y para las evaluaciones nos da como todo el material y nos explica ahí unos temas para estudiar.

R.6. Pues también la de inglés porque la profesora nos explica muy bien y hace pues osea al practicante del semestre pasado le hacía actividades y así podíamos participar todos y subir notas y en matemáticas el profesor también nos explica muy bien y nos pregunta si entendemos o no.

L.5. Las clases de inglés, la profesora es muy osea nos explica muy bien y hasta que no tengamos el tema muy bien, que lo podamos desarrollar bien no continua con el otro tema eh porque la gracia de ella es que nos enseñe y no que nos coloque malas notas sino haber aprendido el tema.

3.¿Cree usted que el material utilizado en clase por sus docentes le pueda servir para un aprendizaje significativo?

L.5. Eh algunos profesores eh utilizan la sala de eh la sala de actos y nos llevan allá y es más interesante que estar en el aula de clase porque es que hay uno como que dice ahí si tenemos que hacer silencio tenemos que poner cuidado, no podemos hablar entonces ahí es como diferente osea se hace como más contacto con el profesor se puede establecer una conversación con él e incluir a todo el grupo

¿Cómo son las clases en el salón de actos?

Digamos eh cuando nos van a dar alguna información es más interesante porque es visual, es con anécdotas o películas que nos sirven más, que la interpretamos mejor.

R.6. Pues en muchas ocasiones sí y en otras no tanto pues a veces por ejemplo un libro o sea no está explícito en cambio en las diapositivas se explica más el tema.

-¿Cuál te parece como el más adecuado?

Pues aveces como en diapositivas es mejor.

J.4. Pues las guías y eso sí, pero me gusta más en la sala de audiovisuales por lo que o sea como que a uno le gusta más lo de la tecnología y todo eso entonces como que se presta más atención viendo películas, vídeos que en los libros, carteleras y todo eso.

4. ¿Cómo le gusta que el docente socialice la clase?

J.4. Pues que no se ponga a copiar tanto en el tablero y nos haga dictados largos sino que explique bien el tema osea si puede que se esté toda la hora hablando pero que también nos haga facilitar y nos haga preguntas a todos porque así uno está más pendiente para poder y estar respondiendo.

R.6. Pues si así haciendo preguntas que nos incita a participar más, por ejemplo a veces los profesores así duran hablando mucho tiempo entonces uno se distrae y a la hora de hacer digamos talleres o evaluaciones no... No dan.

¿Entonces tú crees más estilo debate?

Sí, ósea lo que uno piensa respecto al tema.

L.5. Yo creo que deberían hacer que no sea tanto profesor-alumno sino que la relación entre todos los compañeros y el profesor sea más amplia ósea que podamos

hablar como si estuviéramos en una conversación normal que no eh que si estamos hablando entonces que evaluación porque a veces estamos hablando pero estamos hablando acerca del tema del que estamos viendo entonces que socializáramos, que nos pusiéramos en mesa redonda, que todos aportáramos algo al mismo tema pero sin necesidad de estar regañando de que usted tiene que hablar no que sea voluntario.

5. ¿Cuál cree que es la mejor forma de aprender en el aula de clase?

L.5. Yo creo que se basa como en la confianza con el profesor y la manera como él, eh la disposición con la que él llegue al salón de clase porque a veces nosotros todo el día estamos juiciosos y llega un profesor y esta estresado o esta de malgenio por otro salón que haya tenido y entonces como qué nos ataca a nosotros y entonces no aguanta.

J.4. Pues eso también va en uno porque los profesores no sacan nada con ponerse a llegar con la actitud y que los estudiantes no quieran aprender entonces uno debe tener la actitud para aprender de estar atento a eso.

Pero que te llame muchísimo la atención algo que el docente haga que tú digas con esto aprendo fijo, ósea como que me gusta y que un profesor enseñe con eso.

Pues que nos lleven a la sala de audiovisuales, que nos pongan películas en vez de ponernos a leer libros como hace el profesor de filosofía, que en vez de ponernos a leer el Mundo de Sofía nos pase la película y así uno aprende mejor.

R.6. Pues haciéndonos participar continuamente.

6. ¿Qué hacen sus docentes para mantener la concentración de los estudiantes? Esa metodología ¿le parece adecuada?

R.6. Pues si así dialogando por ejemplo muchas veces los alumnos o sea no todos se la pasan en la parte de atrás hablando entre ellos y pues el profesor les llama la atención y los otros pegan el grito y pues el profesor los regaña más fuerte entonces deberían dialogar más.

-¿Pero crees que es la adecuada o no?

Pues no sé.

-¿Sientes que son muy fuertes los regaños, que deberían ser como más de dialogo a ser como esta es la autoridad?

Pues es que hay profesores que no les gusta dialogar con uno sino que se van de una a llamar al coordinador, y piensan que se hace lo que ellos quieren.

-¿Cuál crees que sería la manera más adecuada de un llamado de atención para que el docente tome el control de su clase?

Pues hacer que los demás compañeros o sea hacer que los demás compañeros hagan que por ejemplo que el compañero que está portándose mal que está hablando o esta con los audífonos y no está prestando atención a clase que los demás lo hagan caer en cuenta.

-¿Cómo una reflexión?

Sí.

J.4 Pues regañarnos porque es que todos los alumnos nunca están pendientes al profesor, por ejemplo en mi salón la mayoría se la pasa con los audífonos escuchando música o cosas así.

¿Cómo son los llamados de atención?

Pues al principio les dicen que se quiten los audífonos o sino llaman al coordinador y así pero entonces hay muchos que no hacen caso entonces ya a lo ultimo los anotan en hoja de control y todo y ahí si se quitan los audífonos.

¿Crees que es la manera adecuada o no?

Pues si porque de todos modos el profesor a uno al principio le dice que si o sea de buena manera que se quite los audífonos y que preste atención a clase pero muchos pues aveces uno no hace caso y les toca.

L.5. Pues algunos profesores eh nos regañan como que “Ey ustedes pongan atención” que sería como lo más normal peor a veces la culpa es de nosotros es que la culpa es de nosotros por ejemplo si un compañero está hablando y nosotros le seguimos el juego entonces hacemos que un grupito empiece a hablar y no presta atención entonces empieza otro grupito a hablar y todos siguen hablando.

¿Crees que es la manera adecuada como actúan los docentes o no?

Creo que sí aunque deberían ser no tan a callarnos de una vez sino que tienen que ser más suaves entendernos más en la edad en que nosotros estamos, somos adolescentes.

7. Algún docente ¿le ha hecho reconocer la importancia del aprendizaje en la vida cotidiana?

J.4. El profesor X porque nos dice que todos los valores que el nos enseñan son para llevarlos a la vida cotidiana, porque si uno no tiene valores ni principios no puede llegar a ningún lado.

R.6. Sí, porque el profesor F. nos dice que todo lo que nosotros aprendemos lo necesitamos afuera y no solo como por pasar la materia, si no como para nuestra formación.

L.5 Yo creo que todos los profesores lo dicen y también desde nosotros, o sea nos sentamos estudiar, somos nosotros y nosotros sabemos que así no vayamos a estudiar tal carrera, pero sabemos que en algún momento de nuestra vida la vamos a utilizar, que va hacer indispensable.

8. ¿cuál es la materia que más le llama la atención? Y ¿por qué?

L.5. En estos momentos hay 2, por responsabilidad y por gusto, por responsabilidad está la de la universidad y por gusto inglés, porque o sea no digamos que se me facilita pero me interesa aprender otro idioma y pues estoy interesada en la clase, y de la universidad porque estoy como más sin eso no me puedo graduar entonces tengo más responsabilidades con esa.

R.6. Matemáticas e inglés, porque el inglés se me facilita y pues si es importante porque un día de estos no toque ir a otro país y nos toque ir por ejemplo a estado unidos. De matemáticas porque se me facilita trabajar con números.

¿Cómo socializa la clase el docente?

Nos explica como son los pasos a seguir y todo eso y como uno como pone atención aprende y cuando está distraído pues ahí se dificulta.

J.4. También el inglés, me gusta la estrategia de la profesora también, pone las evaluaciones con oraciones, las actividades de los libros, pero con el tema bien explicado, Claro que cuando le sacan la piedra jmm.

9. ¿cuál es la materia en que más aprende y le va mejor académicamente?

J.4. En inglés, porque la profesora explica bien, es un materia que a uno le gusta, uno siempre está pendiente, no como las de ingeniería que personalmente me va mal, porque no me llama la atención esas materias de. Y pues la que más aprendo también es el inglés.

R.6. En proyecto de vida, uno aprende a comportarse frente a muchas situaciones. Las que mejores me van son inglés y matemáticas, de las 2 me va mejor en matemáticas.

L.5. Inglés, es más porque la profesora explica muy bien clase entonces en las evaluaciones me va muy bien y en las actividades también.

En la que más aprendo es en ética, porque el profesor nos hace caer en cuenta de muchas cosas los libros que nos pone a leer, nos sirven mucho para nuestro diario vivir.

10. ¿cuál es la materia que más se le dificulta y ¿por qué?

L.5. Yo creo que Química general de la universidad, porque creo que la profesora es como una joven, entonces no tiene la pedagogía para podernos enseñar porque es muy dura con nosotros, no nos da oportunidades como que aprendamos algo muy bien si no que ella explica y si no entendimos entonces, no nos va a explicar porque tenemos que poner cuidado y así uno no haya entendido ella continua con otro tema.

R.6. Un poco filosofía, es que a veces un personaje piensa algo y otro piensa diferente y uno se enreda mucho por eso de los pensamientos uno no sabe que decir a la hora de una oración o un taller.

J.4. Las ingenierías por ejemplo uno no presta atención en clase.

¿El docente es el influyente y o es porque usted no quiere prestar atención?

El docente es influyente por ejemplo la de bioquímica no explica bien. Y pues para que uno presta atención si ayer la docente dijo que esas clases eran diferentes a las notas del colegio, entonces como que ya, por ejemplo de mi salón nadie está haciendo nada.

11. En las 2 preguntas anteriores (9 y 10) cree que el docente es influyente de ese rendimiento académico.

R.6. No porque como dice J.4, o sea muchas veces el docente explica pero a uno de estudiante no le interesan los temas y pues no va a rendir.

L.5. Yo creo que va de parte y parte, porque uno a veces llega con toda la actitud al salón y pues dice bueno hoy si voy a prestar atención no me voy a distraer, no me voy a dejar influenciar por las demás personas, pero también depende un poco del profesor de la actitud con la que llegue y la disposición que tiene para enseñarnos los temas, y pues la otra parte porque también tiene que haber responsabilidad de nosotros, porque somos los que tenemos que aprender y pues que vinimos fue a eso vinimos a aprender.

J.4. No, porque eso va en mi actitud, si yo quiero aprender pues yo aprendo, como pasa con las ingenierías, en cambio en inglés si me gusta la clase y me va mejor.

Categoría Familia.

1. ¿su familia muestra la importancia de adquirir un aprendizaje significativo?

L.5. He digamos que mis papas he no son he digamos estrictos en el sentido de que tienen que ir a estudiar de que tiene que ir a hacer tareas, pero si me dejan siempre claro que esa es mi responsabilidad y que en esta etapa que estoy pasando me va a servir para el futuro, entonces siempre me están diciendo que es importante pero no es el acoso de que tiene que ir a estudiar, tiene que hacer tareas me dan libertad mis papás.

R.6. Sí, porque muchas veces mis papas mismos dicen que por ejemplo cuando digamos si mi hermano tiene un tema y no lo entiende digamos yo ya pase por eso entonces es importante porque yo le puedo explicar a mi hermano para que le vaya igual de bien, para que aprenda.

J.4. Pues si porque ellos me ponen como ejemplo a mis primos que ya tienen su carrera y su familia, su vida organizada y dicen que así tengo que ser yo, que tengo que luchar por lo que quiero entonces hacer las cosas

2. ¿Cómo son sus hábitos de estudio en la casa?

J.4 Pues depende la materia hago las tareas en la casa

Pero cuando tienes que estudiar para una evaluación, porque es que si no pasas esa evaluación pierdes fijo entonces tú dices pues me voy a pon a estudiar ¿cómo haces?

Pues ahí si dejo el celular a un lado osea como que me desconecto y me encierro en el cuarto y me pongo a estudiar todala tarde y antes de ir al colegio me levanto por ahí una hora antes de lo normal y repaso otro poco y aquí en el colegio antes de la evaluación repaso

¿Lo haces siempre?

Depende, cuando es muy importante.

R.6. Pues lo único así que estudio más es para filosofía, para español porque de resto a mí la atención es distinta acá en la clase y por ejemplo en la casa como dice L5. Muchas distracciones avece mis hermanos me distraen, me dice que haga tal cosa entonces no entro a estudiar sino a hacer otras cosas y así no.

L.5. Digamos que a mí me va bien en todas las clases pero realmente no estudio mucho en mi casa, osea es más lo que aprendo aquí en el colegio que con lo que hago en mi casa, en mi casa hago tareas, trabajos, lo que no se hace aquí pero estudiar, estudiar como tal no.

¿Cuándo tienes evaluación?

Pues aveces pero muy de vez encuando estudio pero, o sea más que todo es con lo que aprendo, osea es más fácil aprender acá, poner atención que ir a la casa o distraerse con cualquier cosa y no poner cuidado a lo que está estudiando entonces me es más fácil estudiar acá .

3. Sus familiares le brindan tiempo y materiales ¿para el emprendimiento de un aprendizaje significativo? Justifique su respuesta.

L.5. O sea si mi familia me proporciona todo lo que necesito pero cuando yo veo digamos que no es posible que me compren un libro o alguna cosa así yo no, ni siquiera les menciono que necesito tal libro yo busco como lo puedo conseguir, si lo busco por internet o si se lo pido prestado a alguien o sea yo trato de resolver lo que veo que ellos no pueden.

R.6Pues sí pero, o sea en clases he piden un libro y digamos si no hay dinero para comprarlo pues toca esperar conseguir dinero.

¿Crees que en alguna ocasión ha influenciado en tu rendimiento académico?

No porque por ejemplo le puedo pedir prestado a algún compañero y revisar lo que uno tiene que hacer.

J.4. Pues si porque a mí en o sea en la casa a mí no me colocan a hacer nada o sea me dicen que, o sea todo lo hacen ellos para que yo estudie por ejemplo a mí no me colocan a ordenar el cuarto ni nada y los uniformes los alistan ellos, todo o sea todo lo hace mi mamá para que yo estudie.

4. ¿Se le dificulta o se le facilita más su aprendizaje en casa?

J.4. Pues en la casa uno puede como con el internet ampliar porque es que aquí casi no lo dejan o sea prácticamente nunca lo dejan sacar el celular por ejemplo para ampliar el tema en clase ni nada, entonces no lo dejan usar el celular para nada.

R.6. Pues como dije anterior mente a mí me gusta aquí en el colegio que en la casa hay mucha distracción y pues pocas veces puedo atender algún mensaje.

L.5. Yo creo que se me facilita más por el contexto ose en el contexto, que estamos como relajados en la casa, que nonos están molestando es más relajado es como que hay silencio total puedes poner música, se puede relajarse.

¿Cómo le gusta estudiar?

Con música.

5. Su familia ¿le ha brindado alguna estrategia para que obtenga un buen aprendizaje? ¿Cuáles?

L.5. Mi mamá me ayuda mucho digamos con lo que es, bueno me ayudaba con resúmenes y eso entonces me decía maso menos que era lo importante o que palabras debía utilizar para qué y pudiera salir mejor.

R.6. No muchas veces la mayoría de estrategias me las dan en clase los profesores por ejemplo que debo estar en un lugar calmado o sea para la hora de estudiar por ejemplo uno a veces está cómodo y uno se queda dormido entonces tampoco.

J.4. Pues para las evaluaciones me desconecto y me encierro en el cuarto eso me lo dijo mi mamá que hiciera es o porque si no me iba a distraer con el celular o cualquier cosa. O me encierro en mi cuarto en el cuento del estudio

¿Te ha funcionado?

Pues si porque ahí se aprende cuando estudio para las evaluaciones.

6. ¿Alguna vez sus familiares le han manifestado digamos palabras que pueden afectar su rendimiento académico?

J.4. Mi papá que días con el informe de notas que me dijo, que ya sabía que yo ya no quería estudiar, que esto le dijera de una vez, que me saliera del estudio y que él me buscaba trabajo

¿Cómote sientes con eso?

Pues no me voy a sentir bien no?

¿En cuanto a que voy hacer con eso que me dijo, lo voy a utilizar para mejorar o empeorar?

No de que me voy a poner las pilas para que no siga diciendo eso y cambie lo que dijo.

Pero ¿estas tomando la actitud o realmente lo dices como por decirlo?

Pues en algunas materias no en todas en ingeniería si

¿En cuales en particular?

En filosofía, porque es que a mi papá también el profesor E. cualquier cosa que yo hago E. le cuenta.

¿Aparte de la materia de inglés o para facilitar su aprendizaje cuál cree que es la estrategia que más le gustaría que implementaran?

Como que nos dejaran hablar entre compañeros y también esto que nos dejen sacar el celular para ampliar el tema ahí en las mismas clases,

-pero el celular también es un distractor ¿no?

Por eso era lo que iba a decir también en otro sentido nosotros también podríamos sacar el celular para leer libro es una buena idea.

También podemos trabajar con por ejemplo a que el colegio hay Tablet para eso ¿no? supuestamente osea ahí deberían entonces prestarnos las Tablet que solo sirven para ampliar temas porque supuestamente no tienen aplicaciones de Facebook ni nada de esas en lo que uno se puede distraer.

R.6. No.

L.5. Creo que positivamente, es más positivamente que negativamente por que humm ellos me dicen que estudie pero no de una manera tan obligada, sino porque es mi responsabilidad y yo lo asumo de buena manera y cumplo con lo que debo, con mi responsabilidad.

7.¿Sus aspiraciones cómo profesional, son los mismos que los de su familia?

L.5 pues digamos que ahorita no se muy claramente que quiero estudiar, digamos que mi familia me dice hay por qué no estudia tal cosa o por que no estudia tal otra, pero entonces yo digo como esto no me gusta y les digo que no me gusta para que no me digan lo que no me gusta y la otra pues no sé, no como que no tiene un pretexto de o sea sé que quiero ser profesional y que quiero salir adelante que obviamente quiero estudiar una carrera pero aún no se cual, entonces ellos como que me dicen hay pero tiene que estudiar tal cosa o algo así sino que dicen que tiene que irlo pensando que ya voy a salir del colegio.

¿Nunca te han impuesto una carrera?

No

R.6. Pues realmente no me han dicho oiga usted debería estudiar esta si no digamos sería bueno que yo estudiara tal carrera o con esta carrera podría ganarme una plata pero pues realmente uno tiene que hacer lo que a uno le gusta porque si no se aburre de las cosas, siempre lo mismo y pues uno se mete a una carrera y resulta que no es de la vida o sea que no rinde bien y se sale y entra a otra y pasa lo mismo entonces uno tiene que hacer lo que le gusta y no lo que uno es bueno.

J.4. Pues antes si ahora no, porque es que siempre me han dicho lo de ingeniería y con lo que se ve en el colegio pues mi papá estaba feliz pero yo o sea me di cuenta que no es lo que quiero, o sea mi papá me había llevado como que ingeniería y yo ya me estaba convenciendo en si fue lo primero que quería estudiar no por que quisiera sino por me habían inculcando como que pues cualquier ingeniería y eso pero con el colegio me di cuenta que eso no es lo que quiero.

¿Qué te gustaría hacer?

Pues no se bien, no se o sea no tengo.

¿Ha pensado orientarse en lo que mejor se desempeña en el colegio?

¿Por idiomas? Sí, pues si es que como dice mi papá usted tiene que mirar es en lo que le de entonces, que yo sepa idiomas pues da pero no da mucho.

8. ¿Cuáles son las habilidades que su familia resalta de usted?

J.4. Pues me dicen que soy bueno para el inglés porque a veces cuando no entienden alguna palabra y digamos yo la sé yo los ayudo o también con los computadores y eso me preguntan primero a mí antes que si yo soy capaz de arreglarlo y pues a veces los arreglo.

R.6. Pues me dicen que soy bueno para matemáticas

L.5. Pues son como halagos es más como el fruto del esfuerzo de lo que uno hace acá en el colegio entonces que es inteligente entonces por ejemplo a ellos les da satisfacción que digamos los familiares le pregunten que hay que como va su hija en el colegio entonces ellos les da orgullo decir no mi hija saco el primer puesto, entonces

es más satisfacción de que a ellos les da o sea me da la satisfacción el orgullo que ellos sienten por mí y ser buena estudiante.

9. Respecto a las actividades académicas, sus familiares ¿le ayudan o le explican en cualquier dificultad presentada con los temas, con una actividad que tengan que hacer?

L.5. Solo con mi hermano, mi hermano es el que me ayuda pero en filosofía, él estudia filosofía y pues a veces le pido ayuda y él es chévere o sea hablar del colegio pero en la casa como la armonía de la casa y siendo hermanos entonces se da como una mejor relación.

J.4. Pues sí y a veces me pagan los profesores privados para que me ayuden en los temas que no entiendo que cuando hay nivelaciones que me fue mal en la materia y que realmente no entiendo nada del tema.

R.6. Si, por ejemplo algo así de idiomas entonces me fue mal en inglés, por ejemplo como escribir una oración entonces por decir a veces me va mal en matemáticas y le digo a un primo que me explique y pues él me explica de buena manera.

10. Cree que su familia ha sido influyente en cuanto al rendimiento académico?

J.4. Pues si porque o sea como le digo a mí no me colocan a hacer nada en la casa o sea todo es por el bien para que a mí me vaya bien y también me inculcaron desde pequeño que debía sacar buenas notas mi mamá me ayuda a veces cuando hay que dibujar o cosas así, me ayuda en eso.

L.5. Pues difícil, desde que estaba pequeña y estudiaba en el jardín siempre me inculcaron que debía sacar buenas notas que debía ser buena estudiante y desde pequeñita siempre he sobresalido por ser buena estudiante.

R.6. Pues si porque muchas veces o sea cuando era pequeño mi papá me ponía entonces hacer ejercicios de matemáticas y cosas así.

11.Cuál cree que es la estrategia adecuada para un aprendizaje significativo?

L.5. En el colegio, deberían hacer las actividades como que sean diferentes a todas las clases que hemos tenido en todo el año, o sea que se trabajen el tema pero de una manera diferente a como se ha trabajado siempre, o sea digamos uno ya sabe que viene el profesor de matemáticas que nos va a empezar a hablar del tema, que nos va a

hacer ejercicios, nos va a hacer evaluación entonces uno como que ya le agarra pereza que hay ya viene con lo mismo entonces digamos la actividad del parque ya fue muy chévere porque ósea estábamos trabajando con matemáticas, interactuamos entre nosotros y era más interesante la clase y en la casa pues, sería pues que los papás ni insistan tanto o sea que lo ahoguen a uno que estudie, estudie, estudie sino que o sea se preocupen por nosotros porque también es importante como que ellos digan tienen que estudiar pero que sea más suave y así uno no se siente tan acosado y no dice o sea ya me están molestando otra vez con estoy y le agarra pereza , le agarra fastidio a alguna materia.

R.6. Pues no se muchas veces se aprende mejor, o sea prendo más viendo videos del tema, que leyendo un libro y pues viendo videos acerca del tema pues es más aprendiendo con un video que lo consigo de lo que dice el profesor o lo que está en un libro.

J.4. Pues acá en la institución lo que le digo del tablets porque a veces es muy mamón estar copiando a cada rato en clase en cambio con las Tablet podríamos hacer actividades de juegos y algo así pero que vayan con la materia , o sea podría aprender más rápido.

¿Cuál sería estrategia adecuada en la casa?

Pues ya eso desconectarse de todo, como hago para estudiar, desconectarme de todo porque con el celular usted se va a distraer mucho y no o sea no va a estar aprendiendo lo que tiene que estudiar.

J.4. Pues también con videos y películas porque es que ósea es muy diferente leerse un libro de 300 pág. a verse una película de una hora o sea solo tiene que pensar en que uno a la película y usted se le guarda lo más importante del libro, o sea es como un resumen.

R.6. También los videos o a veces así digamos crucigramas sopa de letras porque pues lo que se llama muchas palabras aprendemos en el tema.

L.5. Con los videos y las películas, digamos que se maneja la temática del tema pero entonces nos entra como de manera diferente o sea ya la vemos más como una situación que le paso a tal persona entonces de ahí aprender.

Anexo siete (7) consentimiento informado.

Título del estudio: Estrategia de enseñanza de los docentes del Rafael Faría Bermúdez de acuerdo a las Inteligencias Múltiples.

Introducción. El siguiente estudio tiene como objetivo, indagar en las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes del colegio Provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez, teniendo en cuenta las inteligencias múltiples inmersas en el aula de clase, teoría propuesta por Howard Gardner, a través de una investigación mixta, es decir, cuantitativa y cualitativa.

Para tal fin es necesario aplicar las siguientes técnicas de investigación mixta, como la observación no participante, grupo focal, test de inteligencias múltiples al docente, estandarizado por Thomas Armstrong en 2007, por lo cual como padres de familia / estudiante:

	Si	No
1.Confirmo que se me ha explicado con detalle el proyecto de investigación el que se ha solicitado mi participación.		
2. Comprendo que la participación en este estudio es voluntaria.		
3.Soy consciente de que los datos personales son confidenciales y permitoque se filme y por consiguiente se tome registro fotográfico y grabaciones de voz.		
4. Accedo y autorizo la participación en este estudio.		

Nombre del padre de familia o acudiente / estudiante	Fecha	Firma

Confirmando que he explicado la naturaleza y los objetivos del proyecto de investigación a la persona que figura arriba. La cual expreso su consentimiento en la participación del estudio con fines netamente académicos.

Fecha y firma del Investigador

Fecha y firma del Investigado

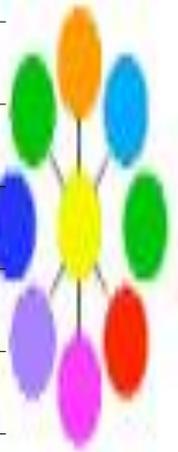
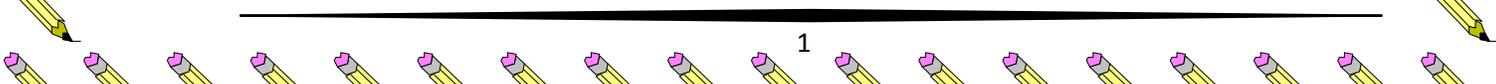
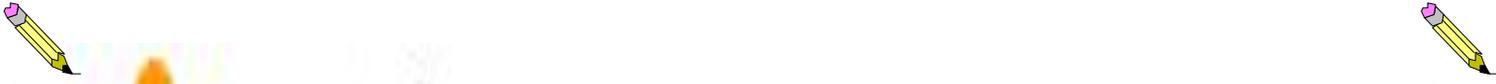
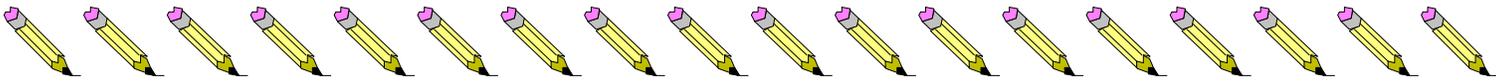
V.B. _____
Docente

Anexo ocho (8). Evidencia fotográfica.





Anexo (9). Cartilla.



INTELIGENCIAS



MULTIPLES



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

Facultad de Salud

Departamento de Psicología



Cartilla sobre el reconocimiento y estimulación de las Inteligencias

Múltiples

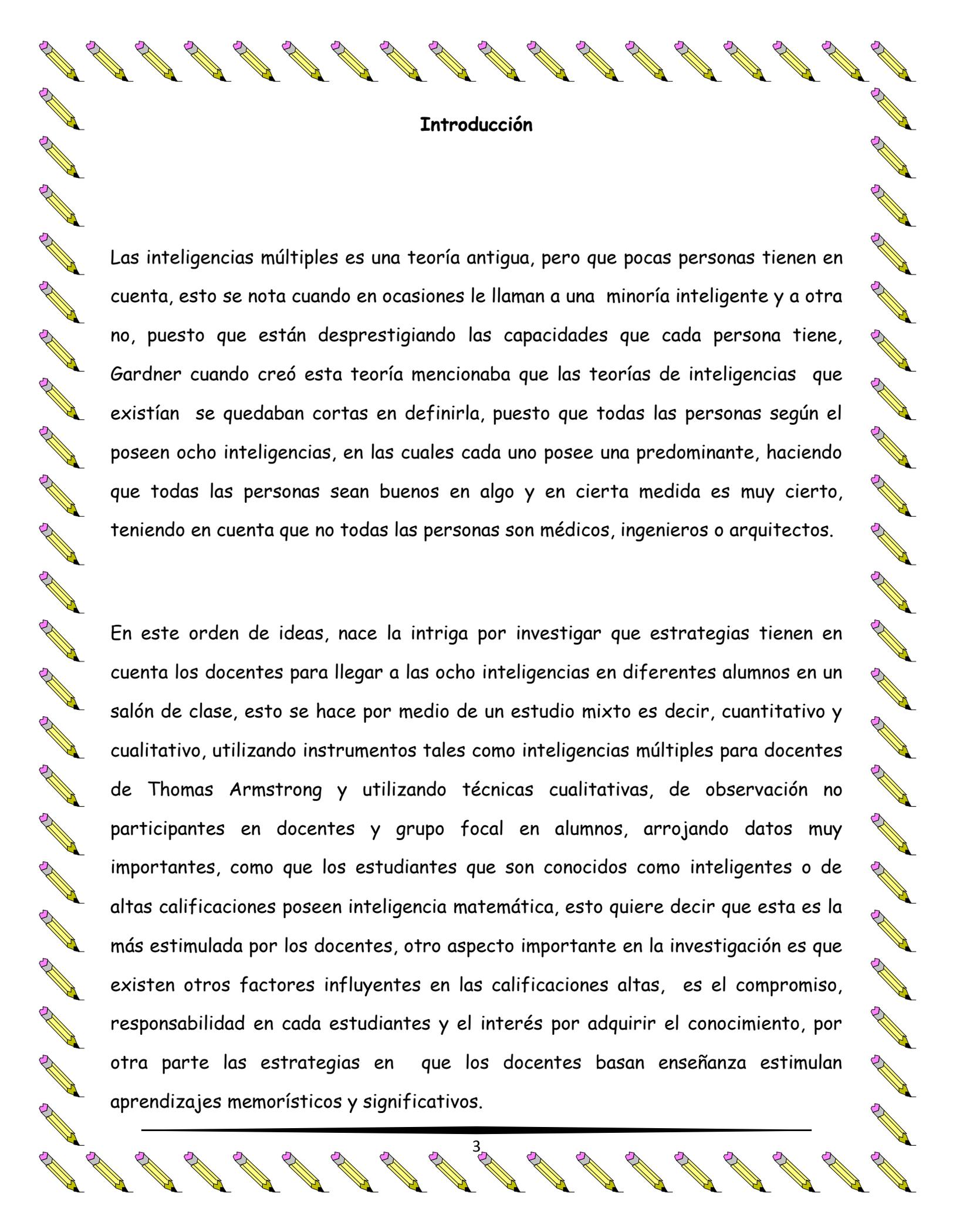
Presentado por:

Angie Tatiana Peña Ascanio

Directora

Ph. D. Olga Mariela Mogollón Canal.

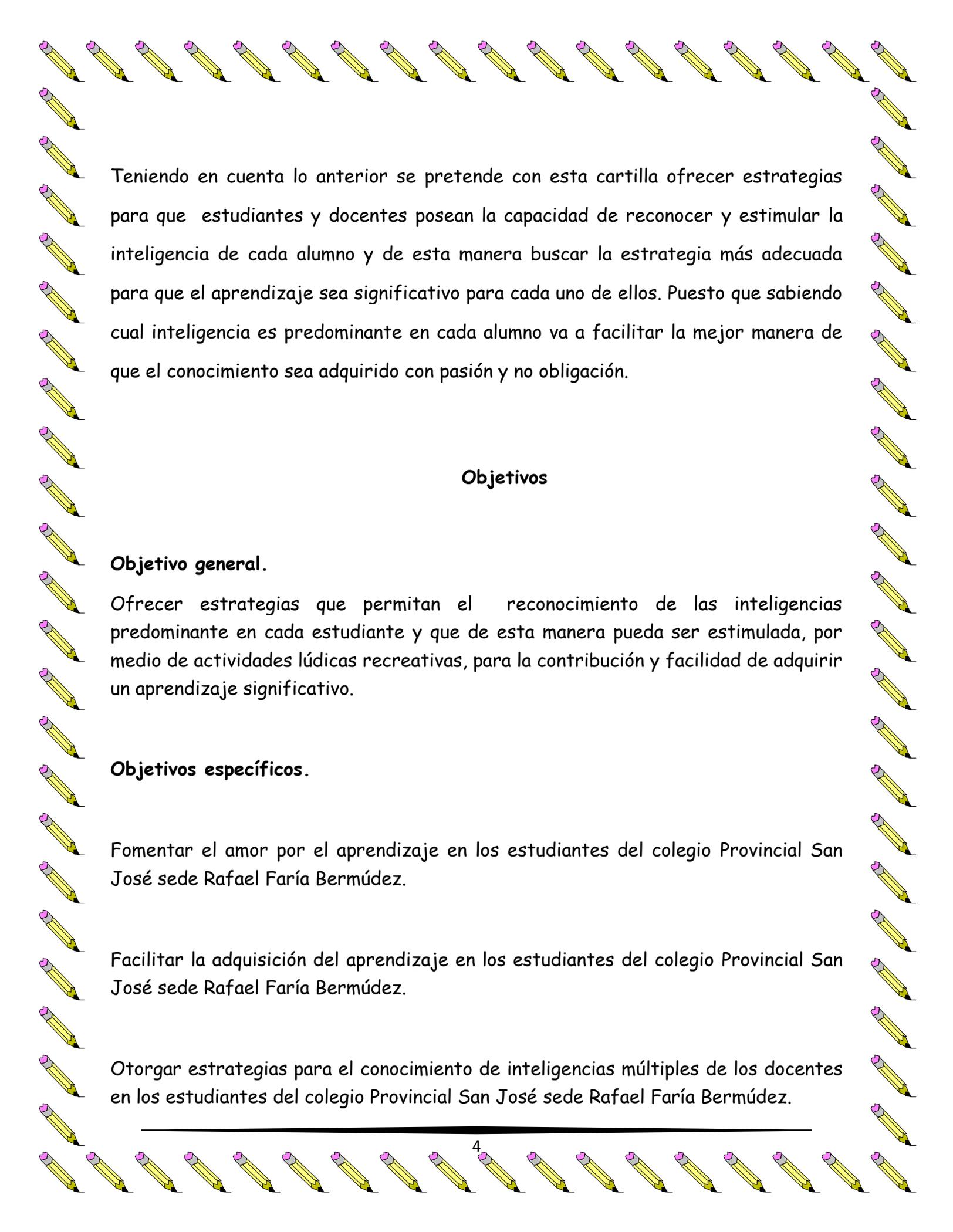
Pamplona. 2015



Introducción

Las inteligencias múltiples es una teoría antigua, pero que pocas personas tienen en cuenta, esto se nota cuando en ocasiones le llaman a una minoría inteligente y a otra no, puesto que están desprestigiando las capacidades que cada persona tiene, Gardner cuando creó esta teoría mencionaba que las teorías de inteligencias que existían se quedaban cortas en definirla, puesto que todas las personas según el poseen ocho inteligencias, en las cuales cada uno posee una predominante, haciendo que todas las personas sean buenos en algo y en cierta medida es muy cierto, teniendo en cuenta que no todas las personas son médicos, ingenieros o arquitectos.

En este orden de ideas, nace la intriga por investigar que estrategias tienen en cuenta los docentes para llegar a las ocho inteligencias en diferentes alumnos en un salón de clase, esto se hace por medio de un estudio mixto es decir, cuantitativo y cualitativo, utilizando instrumentos tales como inteligencias múltiples para docentes de Thomas Armstrong y utilizando técnicas cualitativas, de observación no participantes en docentes y grupo focal en alumnos, arrojando datos muy importantes, como que los estudiantes que son conocidos como inteligentes o de altas calificaciones poseen inteligencia matemática, esto quiere decir que esta es la más estimulada por los docentes, otro aspecto importante en la investigación es que existen otros factores influyentes en las calificaciones altas, es el compromiso, responsabilidad en cada estudiantes y el interés por adquirir el conocimiento, por otra parte las estrategias en que los docentes basan enseñanza estimulan aprendizajes memorísticos y significativos.



Teniendo en cuenta lo anterior se pretende con esta cartilla ofrecer estrategias para que estudiantes y docentes posean la capacidad de reconocer y estimular la inteligencia de cada alumno y de esta manera buscar la estrategia más adecuada para que el aprendizaje sea significativo para cada uno de ellos. Puesto que sabiendo cual inteligencia es predominante en cada alumno va a facilitar la mejor manera de que el conocimiento sea adquirido con pasión y no obligación.

Objetivos

Objetivo general.

Ofrecer estrategias que permitan el reconocimiento de las inteligencias predominante en cada estudiante y que de esta manera pueda ser estimulada, por medio de actividades lúdicas recreativas, para la contribución y facilidad de adquirir un aprendizaje significativo.

Objetivos específicos.

Fomentar el amor por el aprendizaje en los estudiantes del colegio Provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez.

Facilitar la adquisición del aprendizaje en los estudiantes del colegio Provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez.

Otorgar estrategias para el conocimiento de inteligencias múltiples de los docentes en los estudiantes del colegio Provincial San José sede Rafael Faría Bermúdez.



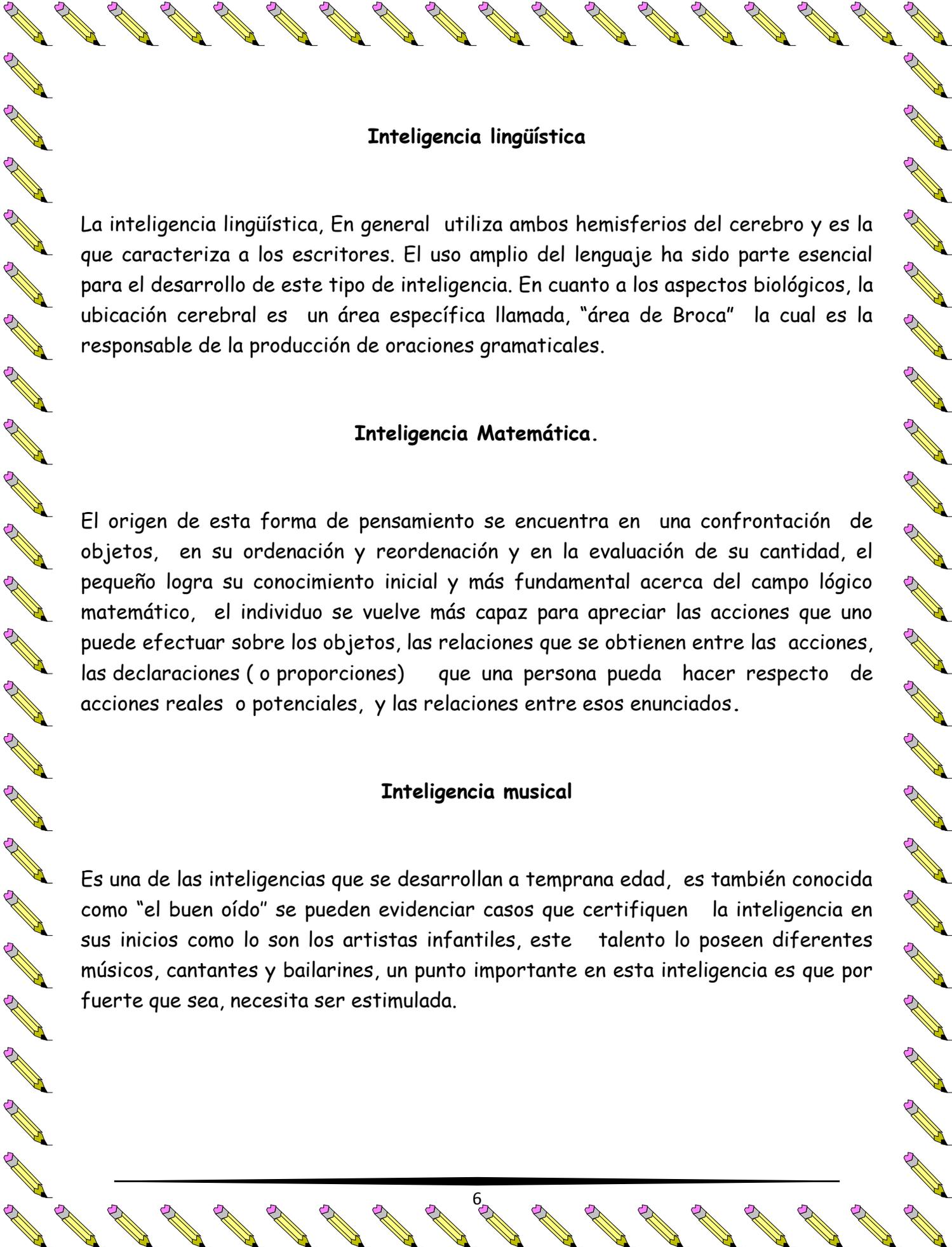
Referente conceptual

El psicólogo de Harvard, *Howard Gardner*, planteó un reto de una idea establecida, afirmaba que la cultura había definido el término inteligencia de manera muy limitada, propuso la existencia del al menos siete inteligencias básicas en 1977, no obstante añadió una nueva inteligencia y afirmó la posible existencia de una novena, en su teoría de inteligencias múltiples.

Asimismo, la idea de que hay diferentes maneras en que las personas aprenden, representan, procesan la información y comprenden el mundo que nos rodea. Dichas tendencias globales del individuo al momento de aprender no son algo fijo e inmutable, sino que están en continua evolución, es decir, La inteligencia no se limita (como tradicionalmente se pensaba) a la capacidad de razonamiento lógico o a la manipulación de palabras o números, sino que constituye la habilidad para resolver problemas y elaborar productos valiosos. (Armstrong, 2007).

Cabe resaltar que el objetivo de la teoría de las inteligencias múltiples es "elaborar un enfoque del conocimiento que sirviese por igual para evaluar todas las actividades que han sido valoradas por diversas sociedades a lo largo de la historia de la humanidad". (Sternberg, 1992 citado en Almaguer, 1998, pp. 39).

Finalmente Las zonas del cerebro según *Gardner* serían ocho y por lo tanto el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias, las cuales serían: la inteligencia lingüística o verbal, la lógico-matemática, la espacial, la musical, la kinestésica corporal, la naturalista y las inteligencias personales; intrapersonal y la interpersonal. (Armstrong, 2007)



Inteligencia lingüística

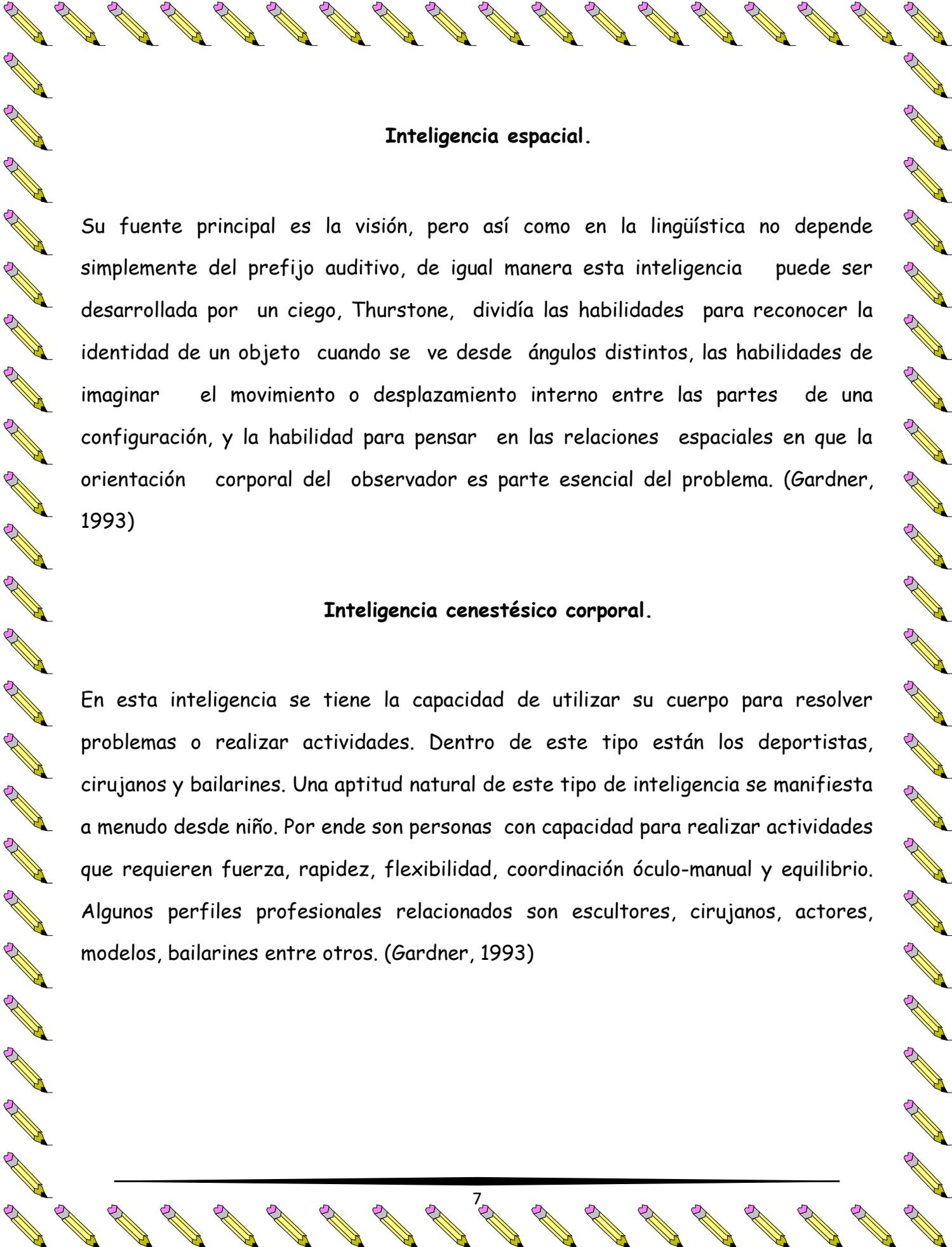
La inteligencia lingüística, En general utiliza ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia. En cuanto a los aspectos biológicos, la ubicación cerebral es un área específica llamada, "área de Broca" la cual es la responsable de la producción de oraciones gramaticales.

Inteligencia Matemática.

El origen de esta forma de pensamiento se encuentra en una confrontación de objetos, en su ordenación y reordenación y en la evaluación de su cantidad, el pequeño logra su conocimiento inicial y más fundamental acerca del campo lógico matemático, el individuo se vuelve más capaz para apreciar las acciones que uno puede efectuar sobre los objetos, las relaciones que se obtienen entre las acciones, las declaraciones (o proporciones) que una persona pueda hacer respecto de acciones reales o potenciales, y las relaciones entre esos enunciados.

Inteligencia musical

Es una de las inteligencias que se desarrollan a temprana edad, es también conocida como "el buen oído" se pueden evidenciar casos que certifiquen la inteligencia en sus inicios como lo son los artistas infantiles, este talento lo poseen diferentes músicos, cantantes y bailarines, un punto importante en esta inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada.

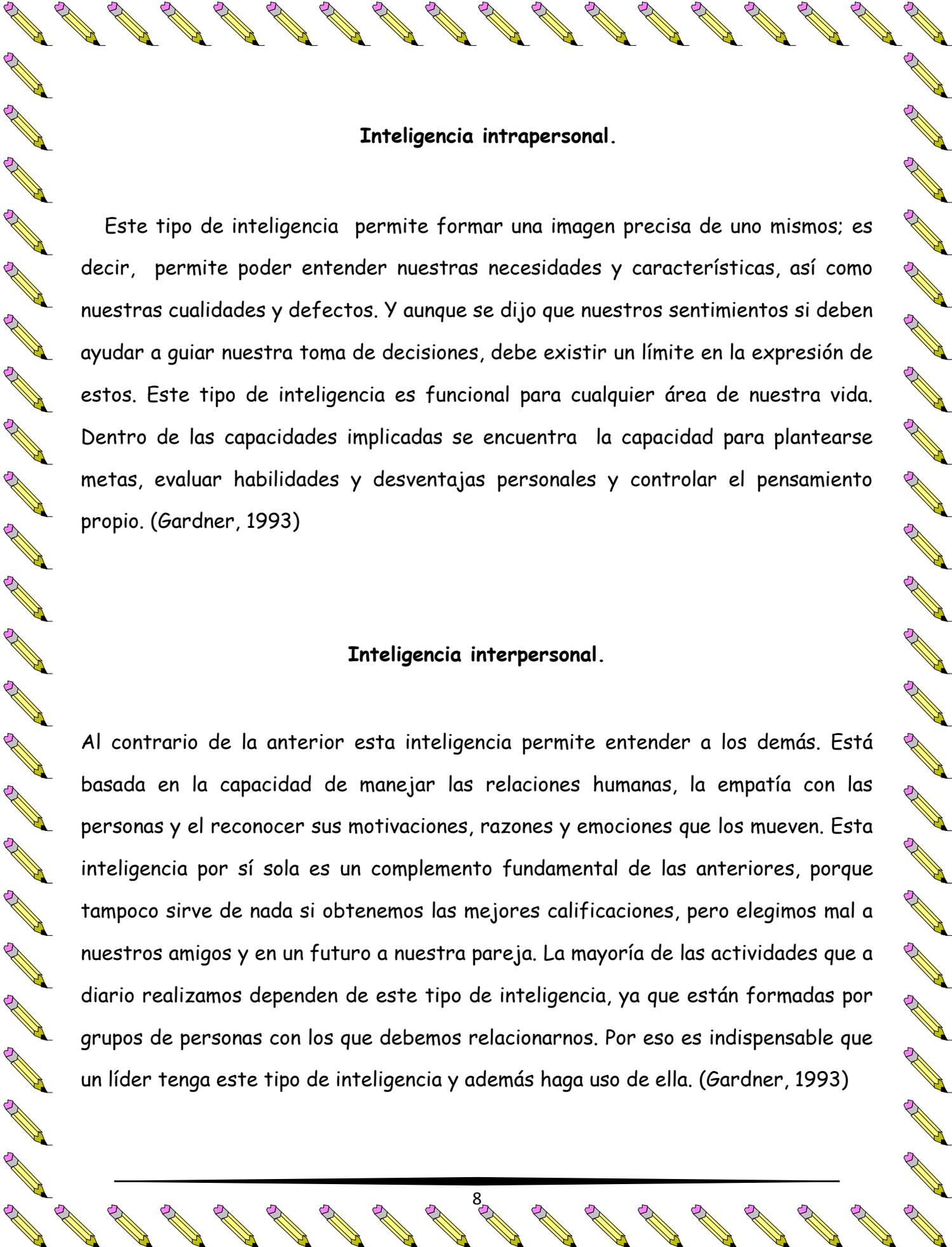


Inteligencia espacial.

Su fuente principal es la visión, pero así como en la lingüística no depende simplemente del prefijo auditivo, de igual manera esta inteligencia puede ser desarrollada por un ciego, Thurstone, dividía las habilidades para reconocer la identidad de un objeto cuando se ve desde ángulos distintos, las habilidades de imaginar el movimiento o desplazamiento interno entre las partes de una configuración, y la habilidad para pensar en las relaciones espaciales en que la orientación corporal del observador es parte esencial del problema. (Gardner, 1993)

Inteligencia cenestésico corporal.

En esta inteligencia se tiene la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño. Por ende son personas con capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio. Algunos perfiles profesionales relacionados son escultores, cirujanos, actores, modelos, bailarines entre otros. (Gardner, 1993)



Inteligencia intrapersonal.

Este tipo de inteligencia permite formar una imagen precisa de uno mismo; es decir, permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida. Dentro de las capacidades implicadas se encuentra la capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio. (Gardner, 1993)

Inteligencia interpersonal.

Al contrario de la anterior esta inteligencia permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola es un complemento fundamental de las anteriores, porque tampoco sirve de nada si obtenemos las mejores calificaciones, pero elegimos mal a nuestros amigos y en un futuro a nuestra pareja. La mayoría de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que debemos relacionarnos. Por eso es indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella. (Gardner, 1993)

Inteligencia Naturalista.

Esta inteligencia surgió tiempo después de haber existido las 7 anteriores, exactamente en 1995, consiste en la capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos. Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza.

Estrategias para docentes

A continuación se presentan una serie de estrategias por cada inteligencia que se pueden utilizar en forma de feria de reconocimiento de inteligencias o se pueden utilizar en el aula de clase, para ello se mencionarán las habilidades con las que cuenta una persona con cada inteligencia y como se puede llegar fácilmente a ellos, al mismo tiempo la manera en que se pueden estimular.



Inteligencia Lingüística.

Las personas que poseen dicha inteligencia poseen la capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, al hablar y al escuchar.



Las técnicas que pueden utilizar los docentes en el aula de clase, son debates, lecturas y exposiciones por parte de los alumnos.



En la feria del reconocimiento de inteligencia pueden utilizar la técnica de la lectura, con un libro corto, con letra agradable, imágenes y sobre todo que sea de mucho interés por cada uno de los estudiantes, de esta manera se busca que todos lean y se pueda crear un espacio de debate sobre el libro.

Inteligencia matemática

Las personas con dicha inteligencia pueden solucionar problemas abstractos, calcular numéricamente, formular, verificar hipótesis, método científico, razonamiento inductivo y deductivo.

Conviértete en un maestro de rellenar...



...¡Sudokus!



En la feria se pueden hacer olimpiadas matemáticas, con juegos como ajedrez y sudoku (organizar número por columna y fila).

Inteligencia interpersonal

En esta inteligencia se posee la capacidad de reconocer y responder a sentimientos.

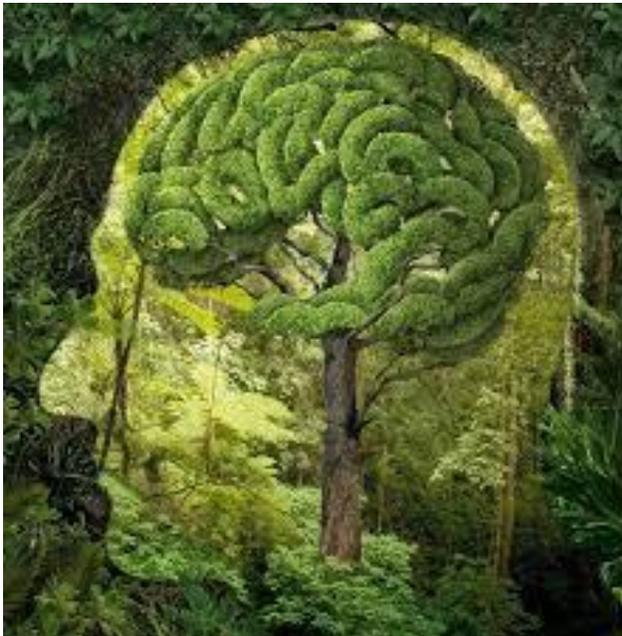


Con relación al aula de clase se puede estimular por medio de una exposición de casos y que ellos hablen o escriban de lo que harán en esa situación.

En la feria se pueden utilizar juegos de mesa, como por ejemplo UNO (cartas).

Inteligencia Naturalista.

Se reconoce por la capacidad en identificar, discernir, observar y clasificar miembros de grupos o especies de la flora y fauna, siendo el campo de observación y diferenciación del uso eficiente del mundo natural.



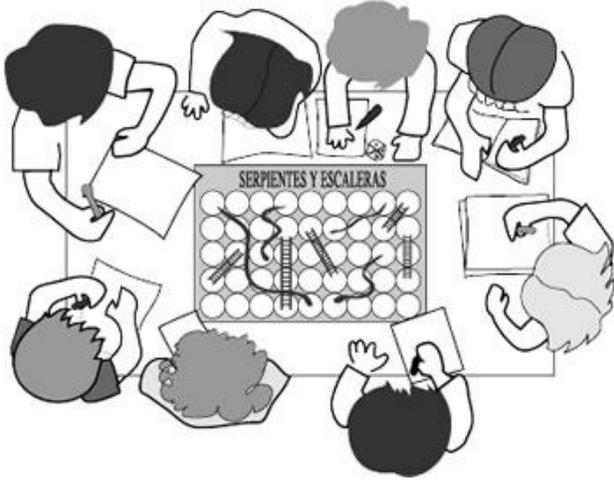
Se puede cambiar el ambiente de salón por espacio diferente y que se mencione o se relacione con el tema a tratar.



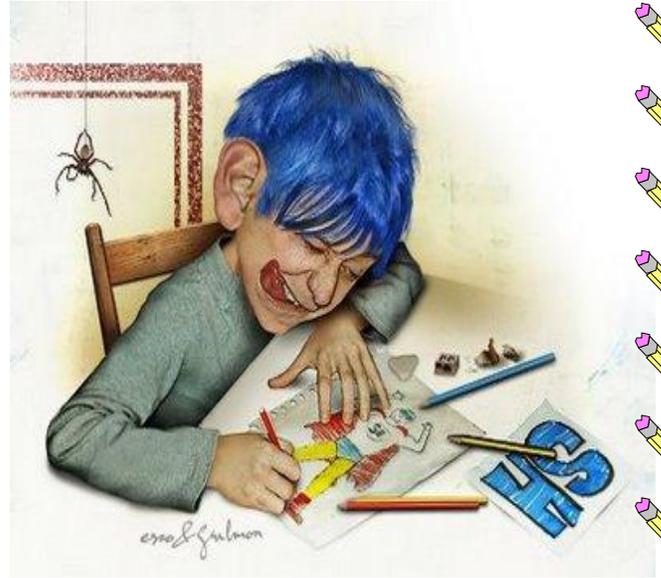
En la feria se puede traer diversos tipos de tierras, arboles, plantas y que ellos descifren la función de cada uno de ellos

Inteligencia espacial

En esta inteligencia se posee la capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar.



Esta se puede estimular con la utilización de gráficos y mapas conceptuales en clase, también con videos y diapositivas.



En la feria se puede realizar un concurso de dibujo, pero este va a tener una particularidad, no se calificará el perfeccionismo si no lo que se desea plasmar en el trazo. Para el fomento de la creatividad.

Inteligencia Musical

La capacidad musical incluye habilidades Recepción de tonos musicales, en el canto, tocar un instrumento a la perfección y lograr con él una adecuada presentación, dirigir un conjunto, ensamble, orquesta, componer y tener apreciación musical.



Crear canciones con diferentes temas de clases, este sería ideal para esos "temas aburridos".



Inteligencia Musical

En la feria se podría utilizar presentación de dichos grupos musicales

Inteligencia kinestésica corporal.

Poseen capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación oculomanual y equilibrio.



En el aula se pueden realizar obras de teatro con relación a los temas vistos, sería indicado para temas aquellos temas a lo que los estudiantes les tienen más "flojera de leer" de historia.



En la feria se pueden programar grupos de danza, deporte y teatro, la idea es que todos participen y elijan en la que se sientan a gusto.

Inteligencia intrapersonal.

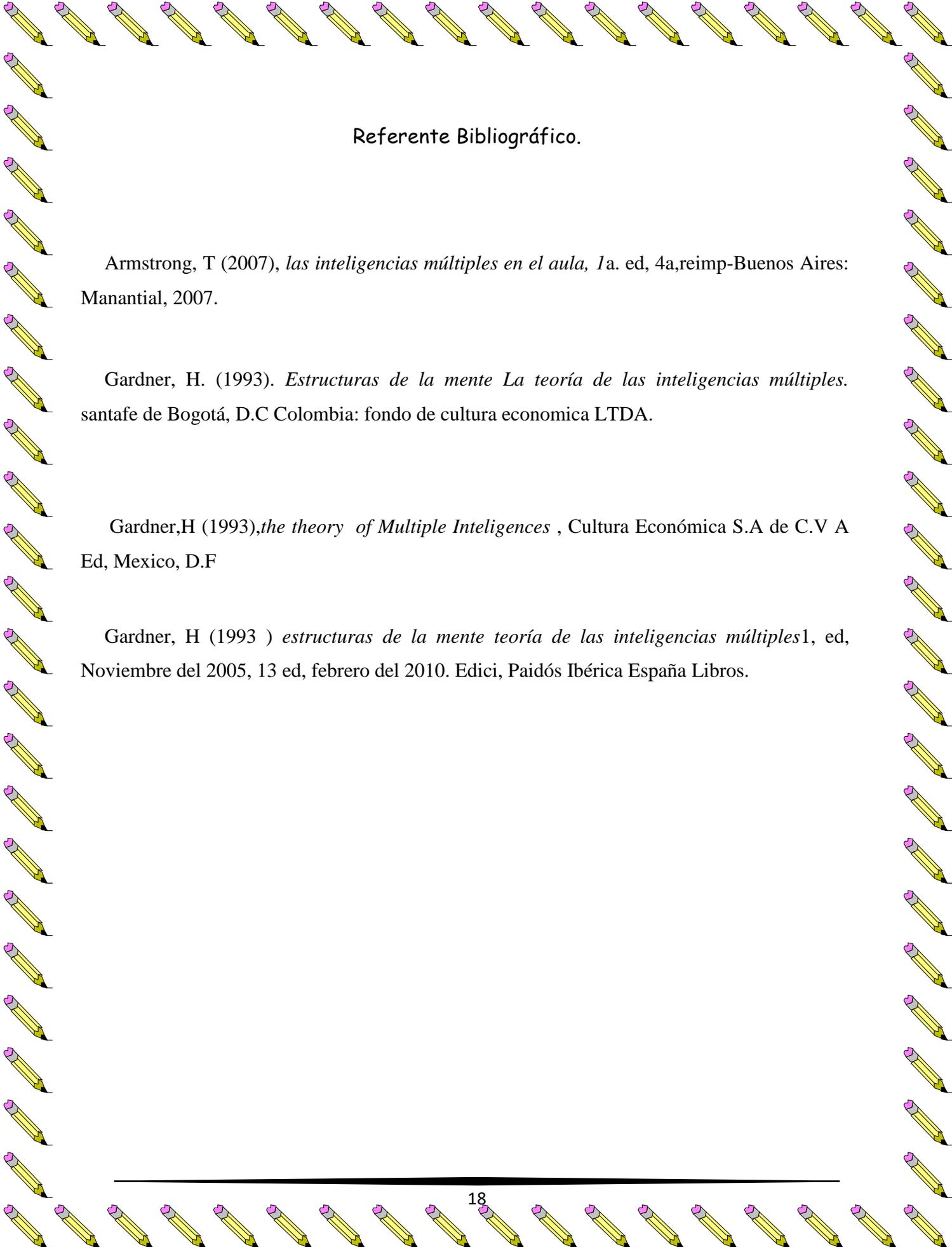
Capacidad para planearse metas evaluar habilidades, desventaja, control del pensamiento propio, meditar, exhibir medicina personal y conservar la compostura.



En el aula de clase se pueden implementar diarios escolares, en los cuales cuenten las historias de las clases y puedan escribir que sienten o como se sienten en la situación específica.



En la feria se puede utilizar con la creación de una pirámide hecha en cubos en las cuales cada estudiante debe pensar en su proyecto de vida, según esto elegir una de sus metas y escribirla en el cubo, seguidamente ponerla en la formación de la figura, esto con el objetivo que vean la importancia de realizarlo para la construcción de un futuro mejor con la ayuda interdisciplinaria.



Referente Bibliográfico.

Armstrong, T (2007), *las inteligencias múltiples en el aula*, 1a. ed, 4a, reimp-Buenos Aires: Manantial, 2007.

Gardner, H. (1993). *Estructuras de la mente La teoría de las inteligencias múltiples*. santafe de Bogotá, D.C Colombia: fondo de cultura economica LTDA.

Gardner, H (1993), *the theory of Multiple Inteligences* , Cultura Económica S.A de C.V A Ed, Mexico, D.F

Gardner, H (1993) *estructuras de la mente teoría de las inteligencias múltiples*1, ed, Noviembre del 2005, 13 ed, febrero del 2010. Edici, Paidós Ibérica España Libros.