

**PRÁCTICAS REFLEXIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA  
LENGUA CASTELLANA EN SECUNDARIA DEL COLEGIO BICENTENARIO-  
CÚCUTA, COLOMBIA**



**Leydi Lorena Vasquez Ruiz**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MODALIDAD VIRTUAL  
PAMPLONA  
2018**

**PRÁCTICAS REFLEXIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA  
LENGUA CASTELLANA EN SECUNDARIA DEL COLEGIO BICENTENARIO-  
CÚCUTA, COLOMBIA**



**LEYDI LORENA VASQUEZ RUIZ**

Proyecto de investigación presentado como requisito para optar al título de  
Magister en Educación Modalidad Virtual

**Asesor:**

**PH.D LUCY GOMEZ MINA**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MODALIDAD VIRTUAL**

**PAMPLONA**

**2018**

## **DEDICATORIA**

El éxito se saborea con el ego del silencio. Lorven

A su debido tiempo, todas las situaciones complejas tienen solución. Lorven

**Leydi Lorena Vasquez Ruiz**

## AGRADECIMIENTOS

To God, my family, teachers, friends, and me.

## Tabla de Contenido;Error! Marcador no definido.

RESUMEN .....	7
ABSTRACT .....	7
LISTA DE CUADROS.....	9
LISTA DE FIGURAS.....	9
ANEXOS .....	11
INTRODUCCIÓN .....	12
1. CAPITULO .....	15
1.1 EL PROBLEMA.....	15
1.1.1 TÍTULO .....	15
1.1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	15
1.1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	22
1.2 OBJETIVO GENERAL.....	22
1.2.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	22
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	23
2. CAPITULO II.....	27
2.1 MARCO REFERENCIAL .....	27
2.1.1 Historicidad de las prácticas reflexivas .....	27
2.2 ANTECEDENTES .....	32
2.2.1. Antecedentes Internacionales .....	32
2.2.2 Antecedentes Nacionales.....	36
2.3 Marco Conceptual .....	54
2.3.1 Práctica Reflexiva.....	54
2.3.2 Reflexión .....	58
2.2.3 Práctica pedagógica .....	58
2.2.4 Enseñanza.....	58
2.2.5 Aprendizaje .....	59
2.2.6 Lengua Castellana .....	59
2.3 Marco contextual .....	62
2.4 Marco Legal .....	66

3. CAPITULO III .....	68
3.1 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN .....	68
3.1.1 Investigación Cualitativa.....	68
3.1.2 Investigación Acción Educativa .....	69
3.2 Escenario de la investigación.....	70
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de Información.....	71
3.4 Categorías, subcategorías y categorías axiales del proyecto.....	83
3.4. Procedimiento de análisis de los datos .....	835
3.4.1 Formato de consentimiento informado .....	857
3.5 Criterios de credibilidad .....	859
3.5.1 Validación de instrumentos por juicio de expertos .....	8590
3.5.2 Hallazgos de los instrumentos aplicados .....	103
4. CAPITULO IV.....	105
4.1 RESULTADOS.....	105
4.1.1 Identificación de factores negativos y positivos en el proceso de enseñanza de lengua castellana	
4.1.2 El uso de las fases de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas.....	114
4.1.3 Implementación de las fases de la práctica reflexivas en la práctica pedagógica.....	12220
4.1.4 Evaluación de las prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la lengua castellana.....	125
4. PROPUESTA PEDAGÓGICA: METODOLOGÍAS REFLEXIVAS A TRAVÉS DE LA PEDAGOGÍA PARA LA PAZ” .....	126
5. CONCLUSIONES.....	1267
REREFENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	1298

## RESUMEN

Las prácticas reflexivas son fuentes de criterios del saber hacer que se relacionan con lo cognitivo, procedimental y lo actitudinal del docente para con el estudiante. De esta manera, se aplicó una metodología cualitativa y una investigación acción participativa, se emplearon instrumentos tales como; observación, diario de campo, grupos focales, Lesson plan, las fases de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas y entrevistas, se ha tomado una población de cuatro docentes y 120 estudiantes. A partir de ello, los resultados se enfocaron en que fue una puesta de acción al aplicarlas como un instrumento empírico de la investigadora, donde un impacto en lo pedagógico, didáctico e investigativo, esto implicó detallar el antes y después de los procesos interactivos en el aula. Se pudo reconocer que las prácticas reflexivas son unas estrategias metodológicas de innovación y actualización en el quehacer docente, hubo alcances y logros como lo fueron la crítica, el mejoramiento académico, la evaluación continua, e institucionalizar el instrumento Lesson plan. Esto facilitó el proceso de enseñanza y el aprendizaje por lo que esta es una caracterización de flexibilidad para el docente y para el estudiante requiere de un compromiso autónomo para desarrollar las habilidades.

**PALABRAS CLAVE:** Práctica reflexiva, reflexión, práctica pedagógica, enseñanza y aprendizaje

## ABSTRACT

Reflective practices are sources of know-how criteria that are related to the cognitive, procedural and the attitude of the teacher to the student. In this way, a qualitative methodology and a participatory action research were applied, instruments such as; observation, field diary, focus groups, lesson plan, the phases of reflective practices in pedagogical practices and interviews, has taken a population of four teachers and 120

students. Based on this, the results focused on what was an action implementation when applying them as an experiential instrument of the researcher, where an impact on the pedagogical, didactic and investigative, this implied detailing the before and after the interactive processes in the classroom. It was recognized that the reflective practices are methodological strategies of innovation and updating in the teaching task, there were achievements and achievements such as criticism, academic improvement, continuous evaluation, and institutionalize the Lesson plan instrument. This facilitated the teaching process and learning so this is a characterization of flexibility for the teacher and for the student requires an autonomous commitment to develop the skills.

**KEY WORDS:** Reflective practice, reflection, pedagogical practice, teaching and learning

## LISTA DE CUADROS

	<b>Pág.</b>
Cuadro 1 Tabla de codificación de docentes y estudiantes.....	18
Cuadro 2 Categorías, subcategorías y categorías axiales.....	83
Cuadro 3 Análisis de los hallazgos del instrumento observación .....	97
Cuadro 4 Análisis de los hallazgos del instrumento diario de campo.....	99
Cuadro 5 Análisis de los hallazgos del instrumento entrevista.....	101
Cuadro 6 Estructuración de las fases de la práctica pedagógica en la práctica pedagógica reflejado en Planeador. Un ejemplo de planeador .....	104

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1 Medición ICFES Colegio Bicentenario .....	20
--	----

Figura 2 Las Fases de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas.....	77
Figura 3 Análisis de la información de los grupos focales.....	109
Figura 4 Impacto y desarrollo de las prácticas pedagógicas de las prácticas reflexivas en las Prácticas pedagógicas.....	113
Figura 5 Collage de evidencias fotográficas de docentes y estudiantes trabajando en el área de lengua Castellana.....	115
Figura 6 Sesión de grupos focales en reunión con la investigadora.....	117

## ANEXOS

Anexo A Estructuración de las reuniones de los grupos focales.....	129
Anexo B Consentimiento Informado Docente y estudiante.....	129
Anexo C Formato Validación instrumento observación.....	135
Anexo D Formato Validación instrumento de diario de campo.....	138
Anexo E Formato Validación instrumento entrevista.....	139
Anexo F instrumento de observación.....	140
Anexo G instrumento diario de campo.....	146
Anexo H instrumento entrevista.....	149
Anexo I Video de voces de los estudiantes con la investigadora.....	117
Anexo J Documental del Programa Radial, Bicentenario Bilingüe realizados por docentes y estudiantes del área de lengua castellana.....	119
Anexo K (Propuesta Pedagógica: Metodologías reflexivas a través de la pedagogía para la paz” .....	141

## INTRODUCCIÓN

Abordar el estudio sobre prácticas reflexivas en el quehacer docente, es una acción multifuncional dentro de la planificación, desarrollo, ejecución y evaluación de las clases del área de lengua castellana. Esta temática se focaliza en la flexibilidad curricular y multifuncional para el mejoramiento continuo en el proceso de enseñanza.

Este estudio valoró fundamentos teóricos y se tomaron en cuenta referentes como; Barreto et al., (2011) quien define la práctica reflexiva como una estrategia para reconstruir el pensar y llevar a cabo prácticas de enseñanza. Estos autores citaron al pionero en esta temática como lo fue (Schön, 1998, p.23), argumentando que la práctica reflexiva implica: Saber qué, Saber en la acción y saber al uso. Por un lado, (Rodríguez, 2013, p.64 ) afirmó que “la práctica reflexiva es un hábito de reflexionar”.

Juntamente el Ministerio de Educación Nacional MEN (2013) propuso un documento que se inclinó a “objetos de reflexión pedagógica” en su labor reconstructiva y dadora de sentido, “la pedagogía ofrece a gestores, docentes y orientadores un campo de competencia que ilumina su quehacer cotidiano. Este quehacer podría abordarse desde múltiples puntos de vista; sin embargo, el más abarcador da cuenta de que el saber pedagógico se concentra en torno a tres nodos: El currículo como horizonte y camino intencionado, la metodología y la didáctica como vivencia, la evaluación como toma de conciencia y espacio de mejoramiento continuo”.

Desde esta concepción, las prácticas reflexivas tienen varios beneficios tanto para el docente como para el estudiante; el primero se inclina al docente y la forma de generar estrategias de alto nivel para un fortalecimiento del proceso de enseñanza, y la transformación de las prácticas pedagógicas permitiendo los espacios y ambientes educativos reflexivos. Además de la reflexión que se construye de manera aleatoria identificando a un objetivo y la intencionalidad de esta para el saber. Y la segunda que incursiona para el estudiante en la búsqueda de su horizonte y apalancarse de encuentros formativos para la vida promoviendo la educación integral y reflexiva.

En esta secuencia de ideas, las prácticas reflexivas tienen una parte fundamental en la reconstrucción institucional del proceso de enseñanza, es decir, la comunidad académica debe llevar un proceso reflexivo y dialógico desde la pedagogía e investigación, coadyuvando en las prácticas en el aula, implicando al docente en su quehacer para adquirir mejoras en el proceso académico y formativo.

Consecutivamente, se formularon objetivo general y específicos que aportaron en el proceso de recolección de información; en primera instancia se halla; Fortalecer las prácticas reflexivas de los docentes en el proceso de enseñanza de la lengua castellana en secundaria como eje central de este estudio. Posterior a ello, se identificaron los factores positivos y negativos del proceso de enseñanza de la Lengua Castellana, así como el diseño de fases procedimentales en la aplicación de las prácticas reflexivas en lo pedagógico, didáctico e investigativo. Igualmente, se implementa y se evalúa el proceso de las prácticas reflexivas en lengua castellana.

Los beneficiarios de este estudio son la parte administrativa de la institución del colegio Bicentenario de Cúcuta, los estudiantes y en especial la formación individual y grupal del docente de Lengua Castellana, ya que las prácticas reflexivas dan paso a la cooperación de subjetividad y dinamismo de interacción comunicacional frente a la transversalidad e interdisciplinariedad siendo así investigación de carácter cualitativo y de acción educativa.

En este sentido, el presente estudio es de impacto ya que corrobora que la reflexión es una fuente de auto-criticidad para el quehacer docente y sirve para desarrollar nuevas habilidades y aptitudes proponiendo estrategias para el proceso de enseñanza al momento de orientar Lengua Castellana como asignatura fundamental del currículo. De igual forma, las prácticas reflexivas cooperan de manera representativa en las dimensiones pedagógicas, en la relación entre el proceso de enseñanza, aprendizaje y análisis del contexto.

Este estudio genera cambios y mejoras en la labor docente, resalta, rescata el saber del docente y lo vincula con la acción dentro del aula de clase. Teniendo en cuenta los anteriores constructos teóricos sobre qué son las prácticas reflexivas, éste estudio adopta éste concepto visto como un objetivo multifacético en el proceso de cómo y para qué se prepara para la vida desde una acción pasiva y activa dentro de una diversidad cultural.

## **1. CAPITULO**

### **1.1 EL PROBLEMA**

#### **1.1.2 TÍTULO**

PRÁCTICAS REFLEXIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA LENGUA CASTELLANA EN SECUNDARIA DEL COLEGIO BICENTENARIO, CÚCUTA, COLOMBIA

#### **1.1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Enfocar este estudio en las prácticas reflexivas en la formación académica del docente que propone una puesta en escena que busca mejoras, a partir de la reflexión como una fase fundamental, requiriendo afianzar en los procesos teóricos y prácticos de la enseñanza. Por ello, se hace relevante llevar a cabo una secuencia monitoreada en las acciones de planificación, desarrollo, ejecución y evaluación en el desarrollo de clase durante la acción de enseñar.

En primer lugar, se cuestiona en el uso de las prácticas reflexivas ya que en el área de Lengua Castellana, los docentes no han tenido en cuenta la reflexión como un proceso de saber experimental en lo cotidiano. Al determinar un conjunto de acciones multifacéticas en las que se

involucran el proceso de formación académica desde la transferencia de conocimiento, como la inferencia del mismo. Sin embargo, se observó en el Colegio Bicentenario desde el año 2015 y el 2016 cómo no se desarrollaban las prácticas reflexivas y se evidenció una carencia de elementos en los procesos auto evaluativos de los docentes del área de lenguaje.

Inicialmente, se realizaron pruebas diagnósticas en Lengua Castellana en el año 2015 (septiembre, octubre y diciembre) y en el 2016 (de febrero hasta noviembre) direccionadas a los docentes de lenguaje, haciendo inferencia a la crítica constructiva en espacios de reflexión creados por la investigadora. Al respecto, los docentes justificaron que en este proceso se debe incluir la reflexión en el quehacer diario como una pedagogía, que sea valorada en los procesos de evaluación, co-evaluación y autoevaluación; igualmente, manifestaron las irregularidades existentes en cuanto a los procedimientos críticos, siendo más subjetivos que objetivos en la aplicación de la práctica reflexiva.

<b>CODIFICACIÓN DE RESPUESTAS DE DIAGNÓSTICO</b>	
<b>DOCENTES LENGUA CASTELLANA</b>	<b>ESTUDIANTES POR GRADO</b>
DLC1	ES6°- ES7°
DLC2	ES8°- ES9°
DLC3	ES10°
DLC4	ES11°

*Cuadro 1 (Tabla de codificación de docentes y estudiantes)*

Además, los docentes de lengua castellana (6°,7°,8°,9°,10° y 11° grados) en diversas reuniones evidenciaron conflictos de índole laboral manifestada por los directivos y los mismos colegas, lo cual fue un factor influyente en la poca aceptación de fomentar las prácticas reflexivas en el área de lenguaje. DLC1 manifestó que “Los colegas en sus reuniones se les dificulta llevar a cabo las prácticas reflexivas por el tiempo de disponibilidad, no han sido implementadas y esto hace que los exámenes bimestrales no tengan una retroalimentación en profundidad y ajustada a las necesidades de los docentes”. DLC2 manifestó que “Las prácticas reflexivas no han sido fuente de trabajo aunque se está en disposición a aplicarlas, pero no han sido tomadas en cuenta para contribuir de manera significativa en el proceso de aprendizaje ni enseñanza de Lengua Castellana” (Voces de docentes en reuniones del año 2016 en los meses de Febrero hasta Diciembre).

Es allí donde se detalló que la competencia propositiva ha sido poco integrada en lo académico, didáctico, pedagógico e investigativo en su área desde un espacio que puedan buscar y demostrar más asertividad en su proceso de formación en lengua castellana. Es por ello, que al mencionar la carencia de las prácticas reflexivas dentro de la práctica pedagógica alude a la reestructuración de formación que configuran constructos sistémicos de cómo enseñar o cómo llegar hacer las prácticas reflexivas, en qué momentos, quiénes participan en este proceso, por qué involucrar las practicas reflexivas y para qué fomentar las prácticas reflexivas en el quehacer docente.

Este cuestionamiento abrió la puerta a la investigadora para buscar fuentes teóricas y prácticas que se desarrollaron dentro de este estudio. Al llegar a realizar un análisis de las prácticas reflexivas fue un reto en el que se contribuyó de manera colectiva en el desarrollo académico tanto para los docentes quienes iniciaron este proceso como para los discentes en su formación académica en secundaria.

En este orden de acciones, se mostró un ejemplo para el mes de marzo, abril y mayo del 2016, los docentes llenaron varios ítems de reflexión sobre la postura subjetiva frente a feminismo, literatura, machismo, medio ambiente, contaminación, prostitución, gramática y tecnologías, el resultado del diagnóstico escrito sobre la reflexión acerca de estas temáticas abrió una pregunta para ser aclarada en el recorrido de este estudio, ¿Cómo es la enseñanza reflexiva de los docentes dentro del desarrollo de la práctica reflexiva del área de lengua castellana?.

De este modo, se hizo análisis a estos primeros ítems donde se registró que el problema radica en la falta de participación crítica, reflexiva y propositiva dentro y fuera del aula, en las reuniones de área de lenguaje, que hubo diferentes posturas en el desarrollo de actividades bimestrales, recuperación o nivelación bimestral, desarrollo de los contenidos de área mientras que la reflexión no es un punto relevante a debatir ni cuestionarse. Por otro lado, por medio de observación no participante se evidenció que el docente sigue contenidos no organizativos en sus orientaciones pedagógicas, y luego la práctica denota falta de interés y motivación por parte de los estudiantes para poder desarrollar su clase.

Otro aspecto, los estudiantes no ven la reflexión como un factor interesante, un ejemplo de esto es que los resultados obtenidos en las pruebas ICFES del año 2014, 2015, Lenguaje (Lectura Crítica) obtuvo un promedio de 4.5 y 4.7, otro ejemplo fue que el puntaje más relevante aparece en el año 2014 con razonamiento cuantitativo en 48.5, y luego en el año 2015 aparece el puntaje de 48.6 en sociales y competencias ciudadanas siguen por debajo del quintil nacional de pruebas saber. Este hecho podría ser un factor para cuestionar el desempeño académico de los últimos años en el Colegio Bicentenario en el área de lenguaje, y el seguimiento a la población es la que se está educando.



Figura 1 (Medición ICFES Colegio Bicentenario)

Según el informe presentado por el colegio Bicentenario, en cuanto a los resultado demuestran el bajo promedio según la escala nacional (60 – 70 quintil de pruebas saber), por el contrario se evidencia que cada año el promedio es más bajo a nivel nacional. Según las escalas suben pero se debe tener en cuenta que la exigencia del quintil nacional es más alto por lo tanto al hacer el análisis se sigue manteniendo promedio bajo puntaje. (C. BICENTENARIO 2015)

Asimismo, se observó en el desempeño de los docentes la carencia de orientación y gestión autónoma para el desarrollo de su ejercicio de enseñanza y formación, la falta de capacitación en

los cinco componentes de lengua castellana; Literatura, comprensión e interpretación textual, producción textual, ética de la comunicación y medios de comunicación y otros símbolos, otro aspecto que se pudo observar es la transversalidad de áreas divergentes no han sido medible. También, la capacidad reflexiva ha sido evitada por miedo a perder el control del grupo de estudiantes dentro de la ejecución del área de lengua castellana. Esto significa que los docentes temen más al descontrol grupal que la novedoso en el aula.

Teorías como las que (Pizarro, 2012, pp.173) proporcionan información vital sobre la práctica reflexiva por lo que inclinarse a esta temática es fundamental para la acción docente, para ello cita a varios autores donde se focalizan en que “La práctica reflexiva se basa en la presuposición de que un profesor debe estar informado y poseer un conocimiento extenso de la enseñanza. Para lograr esto, la introspección puede ser de gran ayuda, ya que muchas veces los profesores desconocen en gran medida lo que ocurre en el proceso de enseñanza. A menudo no son conscientes del tipo de enseñanza que practican y no basta con la experiencia. Muchos profesores generan estrategias y rutinas sin que medie reflexión (Parker, 1984 en Lockhart y Richards, 1998: 4).

De este modo, la reflexión crítica puede promover una comprensión más profunda de la docencia, es la manifestación de e lo connotativo dentro del proceso de enseñanza en el ejercicio docente. Es decir, la práctica reflexiva es un conjunto de herramientas que ofrece el análisis, la reflexión sobre recursos usados en el aula por ejemplo; diarios de clase, portafolio, cuestionarios, grabaciones, de esta forma el profesor logra establecer puentes entre su conocimiento sobre la

enseñanza y su realidad en el aula. Incorporar la reflexión a la práctica docente llevará al propio profesor a ser partícipe de la construcción de su propia competencia profesional dimensionando la reflexión sobre su pensamiento y la práctica docente.

MEN (2013) propuso “Objetos de reflexión pedagógica” donde sustenta el saber pedagógico en el que señala que “La evaluación en el ámbito escolar es tal vez uno de los objetos más polémicos y polisémicos de la reflexión pedagógica” dentro de estas sugerencias, este estudio implica y aborda la estructuración de la evaluación con focos reflexivos en el área y disciplinariamente en la academia institucional del colegio Bicentenario.

El impacto social de esta investigación recayó en el fortalecimiento de las prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la lengua castellana en el cual se situó en las divergentes situaciones promoviendo resultados significativos tanto como para el docente de Lengua Castellana, colegio Bicentenario y los estudiantes de dicha institución. Las posibles soluciones para el planteamiento del problema se hace necesario revisar las prácticas reflexivas desde el seguimiento pedagógico, didáctico e investigativo hasta el impacto y la importancia de estas en el ejercicio docente.

Desde esta perspectiva fue mucho más productivo la práctica reflexiva en el proceso de evaluación ya sea de manera semanal como bimestral tanto así que al aplicar las prácticas

reflexivas tuvo en el compromiso de construir pensamientos reflexivos, incentivar la competencia reflexiva en el aula de clase del área de Lengua Castellana y fomentar la cultura de la reflexión interdisciplinariamente.

#### 1.1.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo fortalecer las prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana en secundaria del colegio Bicentenario en Cúcuta- Colombia?

#### 1.2 OBJETIVO GENERAL.

Fortalecer las prácticas reflexivas de los docentes en el proceso de enseñanza de la lengua castellana en secundaria del colegio Bicentenario en Cúcuta- Colombia.

#### 1.2.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar los factores negativos y positivos en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana en el Colegio Bicentenario en Cúcuta- Colombia

Diseñar fases de procedimientos para el uso de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas en relación con la valoración de lo pedagógico, didáctico e investigativo en el proceso de enseñanza de Lengua Castellana.

Implementar las prácticas reflexivas en el desarrollo de los cursos de Lengua Castellana en secundaria del colegio Bicentenario en Cúcuta- Colombia.

Evaluar las prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la lengua castellana.

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

La reflexión es una acción de crítica constructiva además de ser una fuente de autocrítica en el quehacer docente centrándose en el desarrollo de habilidades y actitudes en la diversidad de estrategias para el proceso de enseñanza, esto incluye que las prácticas reflexivas coadyuvan de manera representativa en las dimensiones pedagógicas, la relación entre el proceso de enseñanza y aprendizaje, la crítica, y el análisis contextual.

Por lo que se planteó un objetivo general como; fortalecer las prácticas reflexivas de los docentes en el proceso de enseñanza de la lengua castellana, así mismo, cuatro objetivos específicos en el que están vinculados; identificar, diseñar e implementar y evaluar actividades sujetas al impacto y el desarrollo de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas del área de Lenguaje. De esta misma manera, se suporto este estudio con teóricos como; Barreto (2011)

enfocándose en que la práctica reflexiva como una estrategia para reconstruir el pensar y hacer las prácticas de enseñanza.

El pionero de esta temática fue Schön, (1998) argumentando que la práctica reflexiva implica: Saber qué, Saber en la acción y saber al uso. Por un lado, (Rogrifuez, 2013, p.64 ) afirmó que “la práctica reflexiva es un hábito de reflexionar”, otro autor fue Larrivee (2008) quien hizo una clasificación relevante para este estudio; Pre reflexión, Reflexión superficial y Reflexión Pedagógica, Reflexión crítica, él aplicó una metodología cualitativa y una investigación acción participativa, se empleó instrumentos tales como; observación, diario de campo, grupos focales y entrevistas, el grupo seleccionado fue 6°, 7°, 8°,9°, 10° y 11° grados del Colegio Bicentenario Norte de Santander- Colombia.

A partir de ello, los resultados se enfocaron en que la reflexión fue como intervención pedagógica entre el antes y después de los procesos interactivos en el aula, los procesos de planeación docente, la reflexión sobre la práctica educativa y pedagógica. Del mismo modo, el análisis de las mismas permitieron resolver problemáticas académicas, sociales y de integración del ser en su autorreflexión en la enseñanza de la lengua nativa de Lengua Castellana, otros aspectos hallados fueron la toma decisiones, la regulación del funcionamiento del proceso de aprendizaje y enseñanza, la autoevaluación, la reorganización de los hábitos de planeación, el afianzamiento la criticidad basados en conocimiento fundamentados y dialogantes prevaleciendo la autonomía y colaboración.

Esta investigación tiene como título “Prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana en secundaria del Colegio Bicentenario, Cúcuta- Colombia”, ya que el colegio

y los docentes carecían de procesos reflexivos durante la ejecución de clase y es allí donde se justifica la importancia de hacer impacto mejorando el proceso de enseñanza de lengua castellana. En este sentido este estudio provocó cambios y mejoras en la labor docente, y mucho más acentuado resaltó y rescató el saber del docente y se vinculó con la acción dentro del aula de clase.

Desde esta concepción, las prácticas reflexivas tienen varios beneficios tanto para el docente como el estudiante: el primero se inclinó a la forma de generar estrategias de alto nivel para un fortalecimiento del proceso de enseñanza, el segundo fue la transformación de las prácticas pedagógicas en el cual se permitió espacios y ambientes educativos reflexivos. Dicho de esta forma, la reflexión se construyó de manera aleatoria donde se identificó un objetivo y se interacciona con él a tal punto de interiorizar el saber. Para el estudiante fue incursionar en la búsqueda de su horizonte y apalancarse de encuentros formativos para la vida, esto promueve la educación integral y reflexiva.

En esta secuencia de ideas, las prácticas reflexivas tuvo una parte fundamental en la reconstrucción institucional del proceso de enseñanza, es decir, la comunidad académica se enriqueció con estas aplicaciones en el proceso reflexivo y dialógico desde la pedagogía, y las prácticas fueron más pertinentes y significativas. Todo ello, implica que un docente en su quehacer tiene carencias y fortalezas que son susceptibles pero que con las prácticas reflexivas apuntan a adquirir mejoras en el proceso académico y formativo.

Los beneficiarios de este estudio son los docentes de la institución del colegio Bicentenario en Cúcuta, los estudiantes de secundaria, los administrativos, los distintos sectores como la comunidad educativa, el consejo estudiantil, la secretaria de educación municipal, ya que es una temática que son una cooperación de subjetividad y de dinamismo de interacción comunicacional frente a la transversalidad e interdisciplinariedad de la institución.

Y se pudo definir que la práctica reflexiva es acción de reflexión con elementos que contribuyen a resolver problemáticas, tomar decisiones, regular el funcionamiento del proceso de aprendizaje y enseñanza, autoevaluar la acción de enseñanza, reorganizar los hábitos de planeación, formar y construir conocimientos, ser autónomo y colaborativo.

## **2. CAPITULO II**

### **2.1 MARCO REFERENCIAL**

#### **2.1.1 Historicidad de las prácticas reflexivas**

Las concepciones dentro de este proceso de interiorización de teóricos y en el desarrollo intelectual y su aceptación entre cómo definir las prácticas reflexivas se toman algunas anotaciones de significancia para esta temática. El investigador (Barreto et al., 2011.) toma la teoría de Dewey (1989) que se relaciona con la acción reflexiva adjuntando el pensamiento crítico.

Donde señala elementos de la práctica en enseñanza y prácticas reflexivas dándole relevancia una compilación de acciones que permitieron fundamentarse en realizar un análisis del sistema educativo a partir de “las características de aprendizaje del estudiante, las características de la escuela y la sociedad, desde una perspectiva de activismo político, además plantea los principios de educación, sus posturas teóricas frente al pragmatismo y la experiencia; paralelamente hace una descripción inicial de la relación educación-filosofía-ciencia y los fundamentos de pedagogía.

Su pensamiento se basaba en la convicción mora anexando que en dicho argumento se proyectó la función social de la educación, la experiencia, el método, el contexto y objetivos de

la educación. Por lo que en dicho caso de igual forma Dewey (1950) propone que “las prácticas de enseñanza, la transferencia de saberes de la cultura a través de la educación, como uno de los principales elementos característicos de los procesos educativos y plantea que a través de la educación se consolidan las estructuras de poder”. Argumentos que fueron citados por Barreto et al., 2011., pp 32-33).

En el estudio *Actitudes de los docentes respecto a las TIC, a partir del desarrollo de una práctica reflexiva* define que “la práctica reflexiva del docente supone una intencionalidad pedagógica positiva capaz de superar las dificultades que presentan las TIC, además el hecho de contar con una reflexión en la práctica aporta una mejora continua y sistemática que facilita la integración de prácticas innovadoras con las tecnologías en el aula”. (Saez, 2010, p. 46)

Los siguientes autores (Vila y Aneas 2013) en la investigación *Los seminarios de práctica reflexiva en el prácticum de pedagogía*, la cual define dos acciones una de ellas es Profesionalización y Salidas Laborales (PSL), las Prácticas de Iniciación Profesional (PIP) y las Prácticas Externas (PEX) en ese caso se le suma una mirada transdisciplinar de la cual se enfoca en la organización de sesiones de práctica reflexiva entre el alumnado y el tutor de la universidad de Barcelona. En ello sustenta que la práctica reflexiva se toma en las siguientes acciones: dialogar, analizar, plantear alternativas y transferir el aprendizaje a los diversos entornos y organizaciones presentes.

(Tafur 2009) en el estudio *La práctica reflexiva como medio para el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje* cita a:

“Barnett (en Brockbank, A. & Mc Gill, I. 2002), la práctica reflexiva es el medio por el que se puede estimular al estudiante para que desarrolle la capacidad de observación sobre su propio quehacer y entable diálogos críticos consigo mismo en relación a su pensamiento y a su acción. Mediante esta práctica el estudiante se cuestiona sobre sus pensamientos y acciones, realiza un aprendizaje de sí mismo y contribuye a su formación como profesional reflexivo”. “La capacidad de emprender una práctica reflexiva se convierte en uno de los medios de reforzar la calidad del proceso educativo y de promover un aprendizaje adecuado a la enseñanza superior” (Brockbank, A. & Mc Gill, I. 2002, p. 86).

Además de esta definición, (Tafur 2009) cita a Schön (1992) en la postura de práctica reflexiva:

Schön, (1992) la práctica reflexiva implica “Saber qué”, es la fase de cognición y se va adquiriendo durante el proceso de formación en diferentes áreas disciplinarias. Seguidamente está el “Saber en la acción” y “saber al uso” combinando el quehacer docente con el conocimiento autónomo. Y la siguiente fase es la “reflexión en la acción” esta focaliza al aprendiz a desarrollar y procesar lo planteado durante el ejercicio docente.

Para estudios este proceso es quizás el más complejo debido a que supone realizar reflexión mientras se actúa y abre espacios a la reestructuración de las estrategias de acción afrontando cualquier situación.

Otro experto McGil (2002) toma posturas en relación al artículo expuesto en el *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*, de tal manera que al definir que el aprendizaje significativo es un instrumento para capturar y compartir conocimiento, es así como que en esa profundidad

existen el diálogo reflexivo, para luego incursionar en cómo la práctica reflexiva estimula el proceso de aprendizaje así desarrollando al ser consciente de su propio proceso de aprendizaje y al profesor a aprender de su práctica.

En el artículo *La Práctica Reflexiva y las Competencias del Docente en una Institución Privada de Estudios Secundarios de San José, Costa Rica*:

“La práctica reflexiva es una competencia del campo de la enseñanza que pretende preparar a los docentes en las habilidades cognitivas, didáctico- pedagógicas, éticas y morales requeridas para lograr resultados efectivos y trascendentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El ejercicio de la práctica reflexiva permite a la vez formar educandos reflexivos que saben ajustarse a un mundo en continuo cambio y a la vez tomar conciencia de la necesidad que conlleva en algunas ocasiones el ser parte del cambio. Es una práctica que permite a los educadores reflexionar antes, durante y después de la acción educativa, lo que le permite tomar decisiones reflexivas, racionales y conscientes en cuanto a las acciones que repercuten en la vida estudiantil. Según 12 (Brubacher, Case y Reagan, 2005) este tipo de decisiones son las que redundan en una buena enseñanza.”  
Citado en la tesis de (Barquero, 2016, p. 11)

Por otra parte, Barquero (2016) cita a Villalobos y Cabrera (2009) puntualiza y argumenta que “Los docentes que ejercen la práctica reflexiva son capaces de comprender mejor a sus alumnos y de atender sus necesidades y sus múltiples diferencias”, la importancia de reconocer que las prácticas reflexivas permiten integrar la capacidad para reflexionar antes, durante y después de las acciones, intentando que mediante el pensamiento crítico y el auto reflexión

permiten entender el mundo interior y exterior. De aquello se deriva una definición en la que suscita que “La pedagogía basada en la práctica reflexiva conlleva a una toma de decisiones para la resolución de conflictos crítica y razonada.

Por otro lado la reflexión establece relaciones entre las prácticas pedagógicas y el entorno sociopolítico, cultural y social. De manera que la formación juega un rol democratizador que además produce el establecimiento de jerarquías y privilegios de la vida social del aula”, tanto es así que Paulo Freire (2005) propone una “pedagogía crítica que favorece los procesos de indagación, opuestos a los procesos de imposición del conocimiento; donde los alumnos son considerados un “sistema bancario” con la cuenta vacía, en donde el profesor que “lo sabe todo” deposita sus conocimientos”.

Es relevante tener en cuenta esta categorización del pensamiento reflexivo; “el elemento cognitivo enfocado describe como los profesores procesan la información para la toma de decisiones. El elemento crítico apunta al contenido que dirige el pensamiento y los aspectos morales y éticos de la justicia social. El elemento narrativo se refiere a las interpretaciones que los propios docentes hacen de los acontecimientos que suceden en el contexto de sus labores” (Sparks-Langer y Colton, 1991, p. 5)

En el texto científico *Camino a la Reflexión, Búsqueda de una Metodología para la Práctica Reflexiva Docente de Manera Científica: Estudio de Caso en Dos Escuelas Primarias, en el Municipio de Ecatepec de Morelos*, “La práctica reflexiva, es requerida constantemente en la sociedad, el hecho de que los individuos que ejercen cualquier disciplina y no la realicen, implica de manera metódica que no existe la práctica reflexiva como un acto de disciplina, la reflexión

implica un proceso disciplinario, más que de un proceso analítica obteniendo tres resultados de impacto como lo son; 1. El pensamiento didáctico del profesor y la planificación de la enseñanza 2. La interacción educativa dentro del aula y 3. La reflexión sobre los resultados alcanzados”. (Pérez, 2016,p.27)

## 2.2 ANTECEDENTES

### 2.2.1 Antecedentes Internacionales

EL artículo “Evaluación de la educación superior en Brasil: análisis y propuesta curricular para los cursos de formación de profesores de español” Almeida Vita (2012), sustenta su tesis (Doctorado en Lingüística Aplicada) pertinente a la Facultad de Filología, Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, Madrid. Dentro de los procesos de este estudio se enfocó en una investigación mixta, donde el primer objetivo general fue evaluar el currículum de la carrera de Letras con habilitación en Español de la Universidade Federal da Bahia (UFBA), en ello, se realizó entrevistas semiestructuradas individuales, análisis de documentos del contenido del programa, el conteo simple individual. Se categorizo en los conocimientos teóricos, a la conexión entre la teoría y la práctica y a las actividades de práctica en el aula, después se obtuvieron resultados indicaron que no hay conexión entre teoría y práctica y exponen las consecuencias de la ausencia de una formación en la que el trabajo de investigación en la Educación Básica sea prioridad.

Este autor argumenta que las prácticas como componente curricular (práctica reflexiva-investigativa). “La práctica como componente curricular es una práctica que se produce en el ámbito de la enseñanza, pero que es diferente del prácticum. Es decir, se refiere a actividades de la práctica reflexiva en el proceso formativo que tienen la finalidad de dar cuenta de las múltiples maneras de realizar actividades académicas. De esta forma, tal práctica debe ser planificada en la elaboración del proyecto curricular de la carrera y debe darse desde el inicio de la formación profesional, extendiéndose hasta el final de la carrera”. Almeida Vita (2012),

Adjuntándole que Almeida Vita (2012), cita a (Schön, 1992, p.45), "los prácticos poseen una forma particular profesional de ver su mundo y una forma de configurar y mantener el mundo según lo ven ellos". Para este autor, una práctica reflexiva comprende el "conocimiento en la acción", "la reflexión en la acción" y "la reflexión sobre la reflexión en la acción", que equivale en nuestro caso a lo que "el alumno sabe cuándo realiza sus prácticas", es decir, los conocimientos que se revelan a través de la ejecución, "la reflexión sobre lo que están haciendo [o van a hacer] mientras lo hacen" y "la reflexión sobre el proceso y los resultados de la acción". (Almeida Vita, 2012), trae una frase a colación en el cual explica que “La práctica reflexiva sirve como un laboratorio para el desarrollo formativo del profesorado”.

Favero Altair (2013) en su artículo “Profesores reflexivos: reinventar la práctica desde la innovación” perteneciente a la Universidad de Brasilia, la cual se basó en la formación técnico

profesional y la formación humanista-cultural haciendo una revisión profunda de la práctica académica y personal en la formación de los profesores. Estos autores explican la necesidad de que conciba en formar al docente reflexivo para la contribución de la dimensión humana, en dicho proceso se persigue la innovación de las experiencias de las practicas pedagógicas. Asimismo se aborda la flexibilidad entre el vínculo del conocimiento con la práctica.

Este autor propone la importancia de la crear estos espacios para la reflexión permitiendo el cambio desde la cuestión del debate, del diálogo y de los intercambios de opinión. Desde este concepto existen tres características como lo son: la creatividad, la innovación y la propia reflexión solo pueden darse a partir de una realidad que inspira una objetivación.

(Favero Altair , Lopez y Santos 2013) citan a Santos (2011) “La proximidad con el arte, son necesarios para la formación de un profesor reflexivo. La preservación de un tiempo que sea exclusivo para el ocio fortalece la capacidad de observar, sentir, percibir todo lo que compone nuestro entorno e incide en nuestra subjetivación. El acceso a los museos, a los cines, a los teatros, a las librerías, a los viajes, a los parques, a las exposiciones, a los congresos, a los talleres, a los programas de televisión, incluyéndose las comedias (las cuales nos ilustran cómo se tejen la subjetividad colectiva), son actividades que forjan la sensibilidad; conducen a pensar acerca de lo impensado; alimentan el alma para potencializar nuestras mentes a la creación constructiva; humanizan al hombre”.

Desde esta concepción de ideas, se pudo concluir que “La fuerza de la reflexión y la autodeterminación; la posibilidad de descodificar su conciencia; del reencontrar al hombre humano en el hombre tecnológico; de transformar hombres fríos en amables; de cambiar la sinrazón por la razón y la ausencia de sentido por el sentido. Es el hombre quien hace su propia historia. El hombre no se humaniza para cumplir los dictámenes de la naturaleza”

Otro artículo “Formación Docente En Lengua Materna Y Extranjera: Un Llamado Al Desarrollo Profesional Desde El Empoderamiento (Teacher's Education on Mother Tongue and Foreign Languages: A Call for the Professional Development Through Empowering)” por (Fandino, Bermudez y Sr 2016), donde explica que la interacción entre lengua materna y lengua extranjera ha tenido diferentes cambios en la sociedad y especialmente en el sistema educativo, lo que se concretó es que estos cambios surgen desde el conocimiento científico suscitados en las prácticas reflexivas. Desde esta concepción estos autores tomaron una revisión literaria en cuanto a las siguientes temáticas; la multidimensionalidad, complejidad y dinamismo de la formación docente en lenguas, estableciendo perspectivas y modelos.

Porrata (2016) en su artículo “Poesía experimental catalana: reflexiones sobre experimentalidad, aprendizaje y emoción” con la ayuda del Institut Ramon Llull de la Generalitat de Catalunya y la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona, este autor se centra en la enseñanza de la lengua castellana desde la visión crítica de la poesía. Planteándose elementos esenciales tales como la potencialidad reflexiva y posibilidades de desarrollo didáctico en el que

se trabaja lo experimental desde dos óptimas; una de ellas la reflexión y la otra la didáctica. Y apuntándole a cómo desarrollar metodologías recreativas y prácticas que promuevan el lenguaje ya sea oral y escrita dentro del entorno social, cultural.

### **2.2.2 Antecedentes Nacionales.**

Barreto (2011) en su tesis de maestría “La práctica reflexiva, estrategia para reconstruir el pensar y hacer las prácticas de enseñanza” de la Pontificia Universidad Javeriana, al tomarse varias expectativas fue que estos autores se cuestionaron cómo reconstruir el pensar y hacer las prácticas de enseñanza a partir de las prácticas reflexivas, para la indagación de procesos de reflexión en 6 docentes de educación superior de la ciudad de Bogotá.

Asimismo, se contempló que fue de orden cualitativo, con el uso de una herramienta autobiográfica, como mecanismo narrativo. Al final el producto de dicho análisis contribuyó en el desarrollo de un instrumento que sirvió para estimular la reflexión docente con respecto a su quehacer, como contribución al mejoramiento de su labor académica.

Donde estos autores citan que “La práctica enseñanza hacia una práctica reflexiva surge desde la mayéutica, proceso de formación propio de Sócrates, cuyo interés se centraba en buscar que el conocimiento fuera generado por el hombre desde el razonamiento-inductivo, el análisis y la reflexión a través de interrogantes. Este modelo también fue asumido por Platón. “habitus de

pensamiento reflexivo” (Barcena, 1994, p. 76) fue citado por (Barreto et al., 2011) “Lo que aquí interesa es profundizar en la noción de reflexión como experiencia, en general reflexionar es pensar, pero en educación la reflexión conlleva la connotación de hacer deliberaciones, elecciones, tomar decisiones sobre la acción” (p. 147).

Barreto (2011) también citaron el siguiente fragmento donde señalaron que “La práctica reflexiva concierne a un ámbito de mejoramiento, auto-comprensión y profesionalización del oficio de enseñar, que representa un conjunto de esquemas, que además permite engendrar infinidad de prácticas, lo cual Perrenoud (2007) precisa de importancia y lo identifica como “habitus reflexivo” (p. 32)”.

Barreto (2011) cita a (Gaitán et al., 2010). Donde explica que “estos procesos reflexivos como obligatorios en el ambiente de la educación superior, y precisan que la reflexión amerita un arduo trabajo de introspección por parte del docente desde su experiencia, en los espacios de interacción, a nivel emotivo, colectivo y administrativo.

En el mismo documentos estos autores abordan a Clegg, Tan, y Saeidi (2002), y concluyen que “La práctica reflexiva proporciona un modelo que defiende el carácter distintivo de los conocimientos profesionales y el saber hacer” (p. 132). De tal manera que los autores formulan esta pregunta “¿Cómo reconstruir las formas de pensar y hacer las prácticas de enseñanza de los profesores de educación superior, desde la práctica reflexiva?”, ellos en su constructo reconocen

que las prácticas reflexivas son un aporte al docente en ampliar la visión sobre la práctica de enseñanza.

A partir de mucho análisis la investigación llegó a unas conclusiones congruentes y de las mismas se derivaron varios aprendizajes que señaló que las prácticas reflexivas se relaciona con las prácticas de enseñanza, que es relevante reconocer a reflexión como elemento concluyente en el desarrollo cotidiano de la labor docente, además la reflexión como un objeto de estudio permite ampliar la visión, el análisis y la acción de los profesores en el aula. También se clasificó unos niveles de reflexión donde se construyó guías o procesos de formación que orienten a los docentes, ahondar más en el pensamiento reflexivo y crítico durante el quehacer docente.

Y se pudo evidenciar que el reconstruir las formas de pensar y hacer de las incluir ciertos cuestionamientos sobre la vida personal, académica, laboral, docente y contextual y al mismo tiempo se propicia de un pensamiento analítico, interpretativo y propositivo, transformador del conocimiento y posibilitador de construcción de nuevas formas de pensar y hacer las prácticas de enseñanza”. De tal manera que este es la razón, por la cual se generaron nuevas alternativas que conllevaron el mejoramiento constante y el reconocimiento de sus retos pedagógicos permanentemente.

“La enseñanza reflexiva y progresiva de la lengua oral de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas” de su tesis doctoral, ella presenta una problemática donde argumenta que la mayor ausencia de enseñanza reflexiva y progresiva se evidencia en la lengua oral. En ello ella cuestiona lo siguiente “cómo concibe el profesor la enseñanza de la lengua oral, qué sabe y qué enseña (conocimiento disciplinar), cómo hace enseñable un contenido específico (conocimiento didáctico), en síntesis, qué actividades de enseñanza planea, desarrolla y evalúa y, en general, cómo operan los principios y estrategias de manejo y gestión de la clase que trascienden el ámbito de la materia (conocimiento pedagógico)”. (Rios, 2011, p. 119)

Este autor describe una sesión de preguntas las cuales indican alcances de la relevancia de la enseñanza reflexiva; el conocimiento disciplinar muestra el área de desempeño y de cognición del ser humano frente al procesamiento de información. Respecto al conocimiento didáctico es la construcción de pasos para desarrollar un propósito y concretar un objetivo de plan de clase. En el conocimiento pedagógico, va direccionado a las estrategias y principios que los docentes usan para desarrollar un plan de clase.

Este autor aplica la investigación cualitativa con enfoque interpretativo o hermenéutico donde el objeto de estudio es de diseño de investigación etnográfica, y que se toman en cuenta es el análisis clínico de la acción didáctica dentro de lo cual se mezcla la secuencia de la didáctica con la confrontación de las concepciones. De tal manera, que se interrelacionan con la enseñanza reflexiva y la práctica del pedagogo en busca de visionar una educación de innovación.

De esta forma, se pueden encontrar varias situaciones que realmente requieren de un acompañamiento desde el saber pedagógico y es allí donde se detectan los intereses comunes, las necesidades y las potencialidades dentro de contextos reales de la enseñanza y aprendizaje de la lengua oral, las cuales se constituyen en objeto de investigación colectiva. Es por eso que la práctica se da mediante la reflexión crítica y según los resultados, estas prácticas reflexivas se dan en la autoformación de los estudiantes y es entendida como un proceso de autoaprendizaje dentro de lo que los objetivos colectivos están en el accionar de formar.

Y manera de conclusión de esta tesis, fue que se debe iniciar con la formación de docentes flexibles y que se requiere de “un acompañamiento continuo en la elaboración conjunta de herramientas teóricas y metodológicas que le faciliten estructurar su pensamiento y avanzar en el ideal de la colegialidad que favorece las relaciones interdisciplinarias y reivindica la profesionalidad docente”.

La tesis doctoral “La Formación Inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria. Relación entre la teoría y la práctica” de la Universidad de Málaga, en esta secuencia de acciones se debe reflejar en que “La inmediatez y la indeterminación de las situaciones que se suscitan en el curso del proceso del trabajo docente: el aula es un lugar en el que se simultanean muchas situaciones y esto provoca la inmediatez de la acción del docente. Por muy preparada que un maestro tenga su clase, por muy planificada que esté la acción docente, el componente espontáneo que debe haber en el aula, provoca situaciones inesperadas que el docente debe resolver sobre la

marcha. Esto plantea un gran desafío a la formación, porque hace necesario un modelo de formación basado en la práctica reflexiva, que permita analizar situaciones cambiantes y construir repertorios flexibles de actuación”. (Marquez, 2009, p. 33)

Marquez (2009) también cita a (Tallaferro y Dilia, 2006: 271) indica que un sistema educativo busca que el estudiante sea formado en competencias y que sea formado en las práctica reflexiva. Y esta concepción le hace desarrollar estrategias de revisión de sus creencias y concepciones, y proponer y concebir una posición crítica frente al ejercicio profesional y experimentar y cabe recalcar el cómo existen los cambios en su práctica docente y qué cambios producen en su forma de pensar y sentir su profesión.

Marquez (2009) cita a (Atkinson, 2002) en el que argumenta que “Un modelo reflexivo de la formación del profesorado, convierte la práctica en una experiencia de aprendizaje. Pero la reflexión, por sí misma, no garantiza que se produzca ningún tipo de aprendizaje, ya que no implica que existan ni apoyo ni retos. Es necesario compartir las reflexiones con los colegas, mentores o profesores de teoría de la Universidad, para poder contextualizar el aprendizaje y convertir la reflexión en la herramienta del enfoque constructivista. La reflexión sobre la práctica puede llevarnos a una mayor comprensión de la actividad docente, pero no necesariamente a una práctica mejor”

La práctica reflexiva demostrada de esta manera en el aula, es permitir que el pensamiento intuitivo en la toma de decisiones. Dando un aporte en la docencia en secundaria la cual es considerada como una profesión con características propias de la cual se puede adquirir una acción de identidad, es significativo que en las aulas están formadas por estudiantes con distintas motivaciones, disposiciones y capacidades para ese aprendizaje, que proceden de entornos diferentes. Con esto se toma una particularidad de encontrar elementos de la realidad y de las herramientas necesarias que fortalezcan el conocimiento de enseñanza.

A medida de conclusión que se pudo comprobar que existen una diversidad del alumnado, que el profesor debe saber “cómo programar y diseñar su actuación en el aula, cómo adaptar esa programación a sus alumnos, qué metodologías emplear, cómo atender a la diversidad del aula, cómo evaluar, qué características debe tener la evaluación para ser formativa y cumplir con su función de mejorar el aprendizaje, cómo potenciar y mejorar la comunicación en el aula y las interacciones sociales, etc.”. Además, se entiende que las prácticas contribuyen a interpretar la experiencia, donde la participación está fundamentada en actualizar sus aprendizajes

Tallaferro (2005) cita a Dewey (1989) en la propuesta de la reflexión desde la práctica se presenta asociada con las corrientes de la pedagogía activa donde se establece las diferencias entre la acción de rutina, fundada en la tradición y la autoridad externa, y la acción reflexiva que es una consideración activa, persistente y cuidadosa de una creencia o conocimiento a la luz de sus bases y de las consecuencias que produce. Para los docentes que adoptan el primer tipo de acción la

práctica educativa obedece a parámetros preestablecidos que no se cuestionan. Por el contrario, los docentes que asumen la acción reflexiva, entienden la naturaleza dinámica de la educación y los modos como depende del contexto y las circunstancias en que se da, a su vez, afrontan los problemas educativos buscando soluciones y emprendiendo acciones para poder resolverlos.

El este mismo autor define dos teorías como Práctica rutinaria o práctica reflexiva para lo cual se puede identificar las creencias y concepciones, las oportunidades desde una postura crítica que ante su quehacer y redimensionarlo le permitirán experimentar cómo los cambios en su práctica producen cambios en su forma de pensar y sentir, y viceversa.

Y según la visión de este autor se concentra en que “La tarea como formadores de docentes es preparar profesores para el futuro, cabe preguntarse qué conocimientos y habilidades pensamos que debe poseer un profesor reflexivo; esto tanto desde el punto de vista del docente que debemos formar, como desde nuestra propia práctica docente, ya que es inevitable cuestionarnos acerca de la capacidad que tenemos para ejercer la reflexión desde la práctica o enseñanza reflexiva”.

Tallaferro (2005) cita a (Villar, 1999), él se enfocó en la visión del profesor reflexivo enfatizando en los aspectos afectivos, morales y sociales de su práctica: propone varias momentos: “Llegar a ser un profesor reflexivo significa e implica algo más que la probidad intelectual de utilizar procesos cognoscitivos de análisis interno de los fenómenos curriculares y educativos.

Incluye, además, la realización de actividades afectivas y morales en las aulas de los centros escolares, en la comunidad escolar y en las asociaciones sociopolíticas. (1999, p. 22)”.

Contrastando a Dewey (1989) argumenta que “El profesor reflexivo se caracteriza por poseer una mente abierta y ser sincero, se pregunta por las razones que determinan sus acciones y las consecuencias de las mismas, haciéndose responsable por los resultados, no se conforma con el logro de los objetivos sino que cuestiona si los resultados son satisfactorios, y la reflexión la realiza antes, durante y después de la acción”.

En dado caso las dos teorías que fundamentan Villar (1999), Dewey (1989) sobre el docente reflexivo debe mantener ciertas características en las cuales se toman la manera cómo se aproxima a la integralidad y el entendimiento de todo lo que sucede a su alrededor. Toda una gama de acciones que motivan a la construcción de saberes entre los campos de lo científico y educativo, la perspectiva de suportar y de iniciar los momentos autónomos y contextualizados examinando las hipótesis a partir de sus experiencias y es allí donde inician las prácticas reflexivas dentro de los procesos de prácticas pedagógicas.

Por otra parte, para Zeichner, (1993) citado por Tallaferro (2005), argumenta que “La reflexión desde la práctica, se sustenta en dos principios básicos. El primero reconoce la condición profesional de los educadores y su papel protagónico en el proceso de enseñanza y aprendizaje; el

segundo, establece la capacidad de los docentes para generar saber pedagógico. Desde esta perspectiva, el conocimiento de los profesores es útil y les sirve no solo para desarrollar saber práctico sino para investigar su práctica y producir saber teórico, no tienen por qué limitarse a aplicar ideas creadas por otros”:

En esta investigación se pudo concluir que la responsabilidad que se crearon espacios que propicien la reflexión en medio de una enseñanza reflexiva. Maestros, profesores y estudiantes estamos inclinados a ser reflexivos, y es que la reflexión desde la práctica es fundamentalmente una forma de ser.

Rodriguez (2013) “El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital, en el marco de un programa de formación para académicos de la Universidad Centroamericana de Nicaragua” perteneciente a la UNIVERSITAT DE BARCELONA en Barcelona, esta investigación centro la problemática en que la docencia es ejercida desde lo tradicional y con cursos teóricos. En primera instancia, el desarrollo profesional de los profesores debe estar centrado en un proceso formativo que promueva un acompañamiento y soporte sistemático para que al incentivar la reflexión sobre su práctica educativa enfocada a proponer cambios en las prácticas pedagógicas.

Otro argumento que se afianza es el de que la importancia a la integración de las TIC en los procesos formativos a todos los niveles educativos. Y cómo se valora la utilización de las TIC en el ámbito de la formación universitaria, muchas universidades han impulsado este proceso reflexivo a través de la implementación del portafolio del profesor - Stanford University, University of Saskatchewan, The Ohio State University, University of Texas (Cano, 2005) citados por Rodríguez (2013), y entre los diversos estudios e investigaciones han mostrado que la importancia de promover “Un proceso autoreflexivo de la práctica docente, pues contribuye a una mejora del quehacer educativo que genera a su vez, un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes (. Entre los beneficios más destacados, señalan que el uso del portafolio docente: a) ofrece una oportunidad para la reflexión sobre los objetivos de la enseñanza, la relación profesor-alumno, la eficacia de las estrategias de enseñanza; b) promueve el diálogo profesional entre pares sobre la enseñanza; c) es un medio eficaz para propiciar un proceso de reflexión y aprendizaje sobre su rol docente y su enseñanza”.

Para lo cual, “el concepto de práctica reflexiva (y su evolución a lo largo de los últimos años), que tienen especial relevancia para los procesos educativos y el quehacer docente. Además, presenta algunos esfuerzos importantes de definición de indicadores de calidad de la práctica reflexiva, que han llevado a identificar niveles o etapas distintas de reflexión. En la parte final, son analizadas las implicaciones de las distintas propuestas y aportes, a la luz de las investigaciones más recientes”

“La práctica reflexiva está vinculada con el hábito de reflexionar sobre aspectos relacionados con la actividad de un sujeto, a fin de mejorar su práctica. Es un proceso amplio, relacionado a una secuencia de actividades, es decir, incluye la noción de acción y mejora de la práctica. Señala que una de las características que define el aprendizaje superficial es que no se recurre a la reflexión (Moon, 1999, p. 123)”. Citado por (Rodríguez, 2013,p.64)

(Villa y Poblete, 2007) definen la competencia del pensamiento reflexivo como “un comportamiento mental que facilita el reconocimiento y el crecimiento de los modos de pensar que utilizamos en la resolución de algún problema o en la realización de alguna tarea”. Estos autores identifican tres niveles de dominio: Comprender el modo de pensar de uno mismo y de las demás personas ante situaciones diversas. 2) Desarrollar un modo propio de pensar y razonar, a partir de diversas situaciones y tareas académicas habituales, y adoptar estrategias para mejorarlo. 3) Identificar y usar, de forma consciente y sistemática, diversas estrategias y recursos para analizar y desarrollar el propio pensamiento en el curso de su práctica profesional citado por (Rodríguez, 2013,94)”.

Otra definición acorde que “La práctica reflexiva está estrechamente relacionada con la acción. Debe ser activa (Dewey, 1989), implica una búsqueda constante para dar respuestas a los problemas complejos (Schön, 1998), debe estar enfocada a la acción (Eraut, 1995). (Smyth, 1984) afirma que la reflexión y la consciencia crítica sobre su propio quehacer no es suficiente para

promover un cambio. Debe estar acompañada por la acción. Citando a Freire, afirma que “la reflexión sin acción es verbalismo y la acción sin reflexión es activismo” (Smith, 1984, p. 63).

“Tanto es así que otro de los aspectos que se toman de esta tesis doctoral son que frente a muchas críticas, sustenta que la práctica reflexiva docente solo tiene sentido si toma en consideración tres dimensiones: 1) los efectos de la enseñanza en el desarrollo personal, emocional y social de los estudiantes, 2) los efectos de la enseñanza en su desarrollo intelectual, 3) el impacto de la experiencia educativa y los cambios que puede generar en la vida de los estudiantes (Zeichner, 2008, p. 545). Así, la práctica reflexiva tiene sentido en la medida en que contribuye a que los docentes hagan un esfuerzo real y profundo por analizar su práctica para enseñar con calidad (el examen meticuloso de sus conocimientos científicos y pedagógicos, y de la interacción comunicativa que establece con los estudiantes, entre otros aspectos).

Pero, a la vez debe propiciar el análisis del impacto social y político del quehacer educativo, la reflexión sobre los valores morales, éticos, políticos presentes en sus pensamientos y acciones cotidianas (Korthagen, 2001a; Zeichner, 2008), y la valoración sobre el impacto y las consecuencias del acto de educar. Por lo tanto, es de vital importancia discutir qué tipo de práctica reflexiva se está promoviendo y realizando (Zeichner y Wray, 2001)”.

Otros casos que se han visto son los niveles de Reflexión de la Práctica Docente según Larrivee (2008, p. 342 - 343) están clasificados en cinco aspectos:

**Pre reflexión.** “Reacciona a las situaciones de los estudiantes y del aula de forma automática y rutinaria. Opera con respuestas reflejas, sin análisis previo y atribuye la responsabilidad de los problemas a los estudiantes u otros. No adapta su enseñanza a las necesidades de los estudiantes. Sus creencias y posiciones acerca de las prácticas de enseñanza son generalizadas y no se apoyan en las pruebas de la experiencia, la teoría o la investigación”.

**Reflexión superficial.** “Se centra en las estrategias y los métodos utilizados para alcanzar objetivos predeterminados. Las creencias y posiciones acerca de las prácticas de enseñanza son compatibles con la evidencia de la experiencia, no tomando en cuenta las teorías pedagógicas. Reconoce la necesidad de tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes”.

**Reflexión Pedagógica.** “Alto nivel de reflexión basado en la aplicación de conocimientos didácticos, teóricos o investigaciones educativas. Reflexiona sobre las metas educativas, las teorías que subyacen a los enfoques pedagógicos, y las conexiones entre los principios teóricos y la práctica. Hace un análisis acertado sobre las bases teóricas relacionadas con la práctica del aula. Analiza el impacto de las prácticas de enseñanza en el aprendizaje de los estudiantes y la forma de mejorar las actividades de aprendizaje. El objetivo del profesor es la mejora continua de la práctica y lograr el aprendizaje de todos los estudiantes. La reflexión es guiada por un marco conceptual pedagógico”.

**Reflexión crítica.** “Reflexiona sobre las implicaciones morales y éticas y las consecuencias de sus prácticas en el aula con los estudiantes. Centra su atención en las condiciones sociales en que sus prácticas se desarrollan. Se preocupa por cuestiones de equidad y justicia social que surgen dentro y fuera del salón de clases y tratan de conectar su práctica con los ideales democráticos. Reconoce que las prácticas del aula y de la escuela no pueden estar separadas de las realidades sociales y políticas, se esfuerza por ser plenamente consciente de las consecuencias de sus acciones. Se dedica a la reflexión y la investigación crítica sobre las acciones de enseñanza, así como sobre los procesos de pensamiento”.

Este mismo autor Larrivee discurre que “El desarrollo de la práctica reflexiva no es un proceso lineal, y un profesor puede estar en diferentes niveles de manera simultánea. La mejora de la calidad reflexiva debe ser concebida como un proceso constante y en “capas” o en espiral, donde los profesores, especialmente los noveles, deben ser acompañados por profesores más experimentados en un ambiente que genere seguridad y soporte emocional (Larrivee, 2008, p. 345)”.

La práctica reflexiva aporta en gran parte a los docente en despertar las dimensiones pedagógicas en los cuales se deban crear espacios de reflexión donde se tomen las iniciativas de estrategias de desarrollo profesional en el que se articula y conecta los objetivos para tanto es así que el proceso reflexivo está conectada con la auto reflexiva y autocrítica, hipercrítico, o

hipocriticos y los obstáculos dependiendo de las ventajas y desventajas puede darse en la práctica individual o la práctica grupal.

(Gualteros y Cordoba 2010) en su artículo “Reflexiones en torno al pensamiento del profesor”, de Facultad de Contaduría Pública de la Universidad Santo Tomás, Bogotá Y de Universidad Central de Bogotá, se fundamenta en como el profesor construye conocimiento desde la forma de enseñar y que coadyuve al contexto y la vida desde ese constructo se proactiva la investigación del pensamiento del docente, el sentido de la reflexión en la acción y su relación con el conocimiento y las teorías emergentes y todo esto se observó en la enseñanza interactiva y la percepción del docente respecto a sus teorías.

Cabalgando hacia la reflexión en la acción, ellos proponen el término de conocimiento en la acción y a través del profesional reflexivo puede revisar y criticar agregando la teoría y el uso de la misma por lo que se hace necesario detallar estrategias, valores y patrones en cuanto a la formación profesional. Para ello, se adjunta que al nombrar comunicados como la comunidad de práctica, todo un bagaje de conocimiento y de consolidación de formación que recae en la acción del docente en su ejercicio profesional.

Ellos incursionaron en dos preguntas; una de ellas qué piensa el profesor y la otra por qué piensa el profesor. Implicar este aspecto se debe comprender la auto-observación, la autocrítica, los procesos reflexivos, los procesos de objetivación, y el planteamiento de interrogantes. A partir de ello, los autores pudieron concluir que la construcción del conocimiento asume dos actos (análisis cuantitativo) o comprender (interpretación cualitativa) relacionándose con co-constructor

en dos mundos uno activo y el otro. Proclamando que los docentes activos son aquellos que por alguna singularidad nos evoca al principio de intersubjetividad, de la interpretación/evocación, privilegiando la lógica del descubrimiento.

Andrade (2013) propone el artículo “La práctica docente: un camino hacia la reflexión educativa” del Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad del Atlántico – Rude – Colombia, Corporación Universitaria del Caribe, donde explica el concepto de práctica docente recogiendo características desde la experiencia en formación y profesional por lo que es evidente señala la investigación en el aula, la investigación reflexiva y sobre el valor agregado del aprendizaje valorativo, y de los comportamientos pedagógicos entre dos situaciones;

Preguntas como ¿Qué se entiende por práctica pedagógica y práctica docente? ¿Cuál es su diferencia? Andrade (2013) argumenta que: «- La pedagogía es la reflexión sobre el proceso educativo, así lo entiendo al igual que muchos autores, es reflexionar sobre el acto educativo, son como los lineamientos generales que me dicen cómo actuar y la práctica docente es el operacionalizar los principios de la pedagogía. En pocas palabras, la pedagogía orienta y la práctica operacionaliza, hace realidad el principio pedagógico”.

Entonces cabe mencionar que la reflexión pedagógica del discurso pedagógico y como es la transmisión de la reflexión en cuanto a la asimilación del conocimiento de cómo se debe enseñar. Este autor propone que el proceso de reflexión sistemática la relación entre lo planeado y lo ejecutado con la intención de producir un nuevo conocimiento y una nueva práctica y tomar el

registro sobre algunos interrogantes en forma de entrevista; ¿Cómo investigar la práctica docente desde el aula? ¿Cuál es el papel del docente en la investigación? ¿Cómo se ha vivido desde la especialización en docencia donde usted se desempeña como docente y asesor de trabajos de investigación?

La importancia del marco teórico y los diferentes estudios que se han hecho sobre las prácticas reflexivas reintegra elementos que la investigadora tuvo en cuenta como lo fue el análisis en lo pedagógico como una fuente determinante en la acción del saber qué como un saber cognitivo, al plantear las prácticas reflexivas dentro de la rigurosidad de la reflexión en el ejercicio docente, un dialogo en práctica pedagógica desde las múltiples disciplinas del saber.

Por ende, este soporte teórico en este estudio representa que en muchas investigaciones realizadas se evidenció la relevancia en crear puentes de diálogo en la práctica pedagógica, es la acción más precisa para analizar y proponer mejoras y cambios, esta temática es valorada por la investigadora ya que se fundamenta en dos fases una del saber qué y el saber procedimental (saber cómo); el primero enfatiza en la información de forma general y la segunda cómo esa información es llevada a los ambientes de aprendizaje desde que se inicia un tópico hasta dar una síntesis del mismo. Si se detalló cuál es la etapa más esencial de un docente en el proceso de enseñanza de lengua castellana es la de innovación y de probar nuevos métodos para ejercer su docencia.

## 2.3 Marco Conceptual

### 2.3.1 Práctica Reflexiva

La práctica reflexiva aporta en gran parte a los docente en despertar las dimensiones pedagógicas en los cuales se deban crear espacios de reflexión donde se tomen las iniciativas de estrategias de desarrollo profesional en el que se articula y conecta los objetivos en el proceso reflexivo, este está conectado con la auto reflexiva y autocrítica y puede darse en la práctica individual o la práctica grupal.

Schon (1987) en su libro la “Formación de profesionales reflexivos” reconoce la práctica en su conocimiento en tanto la credibilidad y la legitimidad, para lo cual la práctica reflexiva está incluido la relación de la teoría de la acción y la del conocimiento en la acción. Desde esta concepción prevalece el análisis desde una perspectiva constructiva en el acto de reflexionar en la formación de profesionales.

Lima ( 2002) en el artículo “El educador reflexivo: notas para la orientación de sus prácticas docentes” ofrece definiciones acordes a cual son los momentos de reflexión en la práctica pedagógica y el compromiso con la profesión y la educación, así mismo lo argumenta que se abren espacios de reflexión y de discusión en cuanto a la reflexión en la acción. Y las dificultades que se dan en el entorno del ejercicio diario enfocándolo a la práctica reflexiva dentro de un trabajo pedagógico eficiente y eficaz.

Otra definición es la practica reflexiva es “[...] riesgo que corremos de caer en «la ilusión» del desarrollo educativo es la insistencia en enfatizar la reflexión en la práctica individual de cada profesor en su clase, o en sus alumnos, olvidándose de las condiciones sociales que influyen en la enseñanza de este profesor. Esta tendencia individualista niega a los profesores la confrontación y la transformación de los aspectos estructurales que determinan su acción educativa, que los lleva al aislamiento profesional.” (Guerra, 1999, p. 95)

Otro concepto es que “La práctica reflexiva es un proceso de liberación, porque permite al educador desarraigarse de «los modelos convencionales» cristalizados en su historia escolar y en su práctica pedagógica. Sin embargo, observamos que este proceso no se da gratuitamente, pues romper interiormente con un paradigma, hasta ahora ratificado, como nosotros ya afirmamos, causa impacto y los impactos muchas veces generan inseguridad. Pero es a partir de ahí, de este romper los cables, que todo pasa, donde su práctica pedagógica política dormida se hace militante y la comprensión mecanicista de la historia, reductora del futuro a algo inexorable (Freire, 1997, p. 13)”.

Otra definición acorde a “La práctica reflexiva aproxima al educador a su realidad, dándole el instrumental posibilitador, no sólo de movilización de su actividad didáctica de cómo enseñar, sino también, y principalmente, para convertir al educador y al alumno en sujetos activos del proceso educativo que se da por la interacción, por el respeto, por la solidaridad, por la reflexión de la

práctica pedagógica. En este sentido, estamos de acuerdo con (Geraldí, Mesías y Guerra (1998, p. 249)”).

Tagle (2011) se inclinó al enfoque reflexivo en los que está inmerso las creencias de los sujetos en formación, la articulación entre teoría y práctica, así como el propio componente reflexivo. Para este autor la práctica reflexiva es una fuente de articulación que el docente debe poseer en su ejercicio docente.

Burriel (2010) según este autor la plantea como actividades reflexivas para llegar a la práctica reflexiva y estas fomentan la capacidad de reflexionar, esto son experiencias innovadoras en las que se evalúa el portafolio y un modelo de formación de principiantes reflexivos.

Larrain (2010) “La práctica profesional reflexiva permite al docente la construcción de conocimientos a través de la solución de problemas que se encuentran en la práctica; esto conlleva la construcción de un tipo de conocimiento desde las acciones para tomar decisiones mediante la utilización de estrategias y metodologías para innovar”.

Asimismo, Larrain (2010) cita a Zeichner quien identificó cinco modalidades de Práctica Reflexiva que aparecen en los programas reflexivos de capacitación:

Académica: Se orienta a preparar profesores capaces de reflexionar sobre las materias que imparten, de modo que las transformen en estructuras comprensibles por parte de los estudiantes.

Eficiencia social: Se trata de conseguir una enseñanza eficaz mediante la aplicación de técnicas que se deducen a partir de principios generales alcanzados en la investigación pedagógica. La reflexión consiste en una decisión estratégica, selección de la gama de técnicas disponibles la que se considera más eficaz. Nótese que ésta es la forma de proceder de la racionalidad técnica.

De Desarrollo: La enseñanza se basa en los intereses y el desarrollo de los estudiantes; al mismo tiempo, toma en consideración el desarrollo del profesor como docente y como persona.

Reconstrucción Social: El objeto de la reflexión es el contexto social económico y político para fomentar las relaciones verdaderamente democráticas en el aula con tareas y justas en lo social.

Genérica: Existe cierta ambigüedad respecto a las intenciones de los programas así como a los contenidos de la reflexión (4).

### **2.3.2 Reflexión**

Rovira (2013) Afirma que “La reflexión es un mecanismo de optimización del aprendizaje, un dinamismo que se entrelaza con la experiencia para profundizar y aprender más de ella. Cuando el conocimiento adquirido no es suficiente para lograr el éxito esperado en la comprensión de la realidad o en la acción sobre ella, se puede activar un proceso reflexivo que incrementa el aprendizaje para acercarse a un mejor nivel de éxito” mientras que (Piaget, 1976) argumenta que “la reflexión apunta a una mejora del conocimiento y de las competencias que movilizan la conducta”.

### **2.3.3 Práctica pedagógica**

Bustos (2013) Nos dice que “la práctica pedagógica requiere un profesional capaz de realizar una equilibrada relación entre teoría y práctica, para desarrollar la tarea educativa en forma participativa, a través, de un trabajo cooperativo, elementos reiterados en una mejor enseñanza y, principalmente, mejores niveles de aprendizaje en los y las estudiantes” (Bustos, 2013, p. 10) Es por ello que este se puede concebir como el proceso en el cual el individuo auto reflexiona desde características tales como; conceptualización, investigación y experimentación didáctica.

### **2.3.4 Enseñanza**

Abordar la temática de enseñanza es una relación entre quien instruye como el que va construyendo, en otras palabras es la organización de información praxiologica que lleva al estudiante a aprender,

también se puede argumentar que es la puesta en acción de habilidades que son conectadas para recrear momentos de acaparamiento de acciones usadas dentro y fuera del aula.

### **2.3.5 Aprendizaje**

El aprendizaje es una relación entre la experiencia e intuición, este es un proceso de construcción entre participantes activos y pasivos en cimentar el conocimiento. Buscar el sentido del algo, del qué es? Abre una brecha de curiosidad que se van acumulando y genera la sensación de apropiarse de acciones y de ponerlas en contexto.

### **2.3.6 Lengua Castellana**

Lengua castellana es comprendida como la comprensión y la producción textual, es decir la expresión oral y escrita y la producción oral y escrita. Lomas (2008) suscita la siguiente definición que en cierta forma orienta en aspectos de terminología.

La comprensión y producción textual para la enseñanza y aprendizaje de la Lengua Castellana recrea la valoración del conocimiento del significado de cómo funciona durante el proceso de adquisición de información, “La lectura es la interacción entre un lector, un texto y un contexto. El lector, al leer, incorpora los conocimientos que posee, es decir, lo que es y lo que sabe sobre el mundo. El texto incluye la intención del autor, el contenido de lo dicho y la forma en que se estructura el mensaje. El contexto, en fin, incluye las condiciones de la lectura, tanto las estrictamente individuales (intención del lector, interés por el texto, efectos de la lectura del texto en el horizonte de expectativas del lector...) como las sociales (en el caso de la lectura escolar, si la lectura es compartida o no, el tiempo que se le destina en las aulas, el contraste entre las diversas

interpretaciones del texto....). La dialéctica entre lector, texto y contexto influye de una manera significativa en la posibilidad de comprensión de un texto y, por tanto, en las actividades escolares debería velarse por su adecuada vinculación.

Para la RAE (2016) conocida por las siglas Real Academia Española argumenta que la lengua española, viene de la siguiente terminología “Natural de España, país de Europa, perteneciente o relativo al español como léxico español”. Por otra parte, es abordada como lenguaje y la define como “conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa y lo que siente” M.EN la define en el país de Colombia, “el desarrollo del sistema de significación principal es la lengua castellana (lengua materna) aunque para las comunidades de sordos será la lengua de señas colombiana y para las comunidades indígenas serán el inga, el kamsá, el papioco, etcétera. El trabajo pedagógico respecto a estos sistemas de significación supone una pedagogía con características específicas”

Competencias (2005) En los Lineamientos Curriculares M.E.N aparece el desarrollo de las competencias que son tenidos en cuenta para el desarrollo de las competencias que los discentes en el proceso de adquisición de conocimiento. En este contexto, la noción de competencia es una categoría pensada desde la constitución y formación de los sujetos en diferentes dimensiones de su desarrollo. Las competencias son las capacidades que tienen las personas para desenvolverse dentro de cualquier situación.

Competencia gramatical: Referida a las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados lingüísticos.

Competencia textual: Entendida como la capacidad de organizar y producir enunciados según reglas estructurales del lenguaje, y pertinencia a un tipo particular de texto.

Competencia pragmática: Entendida como la capacidad de reconocer las intenciones de los actores en actos comunicativos particulares, y las variables del contexto que determinan la comunicación.

Competencia semántica: Capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación.

Competencia Enciclopédica: Es la capacidad de poner en juego los saberes y actos de significación.

Competencia literaria: Se refiere a la capacidad que tiene una persona para realizar composiciones por medio del lenguaje a través de la experiencia.

Competencia poética: Es la capacidad que tiene el ser humano para inventar e innovar con el lenguaje.

También, se puede llamar habilidades comunicativas dentro del proceso de aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana, (Batista y Romero, 2007) cita a algunos autores tales como: (Arredondo, 2002), (Argyris, 2000), (Dilts y Epstein, 1999), (O'Connor y Symour, 1999) quien se relacionan en dicha temática. Aunque el autor incluye su posesión respecto a que “Desarrollar habilidades comunicativas, a saber: escuchar activamente, hablar con claridad, habilidad para responder, agudeza sensorial (visual, auditiva, tacto, gusto y olfato) flexibilidad, asertividad, empatía y sinergia. Asimismo, se incluyen en esta categoría el control de los patrones de comunicación para afrontar los cambios los cuales se presentan tanto en su vida personal, social o laboral que le permiten una interrelación eficaz”.

#### **2.4 Marco contextual**

(P. BICENTENARIO, 2015) La Universidad de Pamplona tendrá presencia activa en la implementación de este PEI, debido a que el Colegio es producto de un convenio de concesión entre el MEN, el Municipio de Cúcuta y la Universidad. Por lo tanto, también se constituirá en un

escenario de proyección de las Facultades (Educación, Salud, Administración, Ingenierías, Derecho) para el desarrollo de sus propuestas pedagógicas, sociales y tecnológicas

Nombre Completo de la Institución: COLEGIO BICENTENARIO Dirección: Calle 13  
Avenida 47 Barrio Antonia Santos Teléfono: 5788570 E-mail:  
rectoriacolbicen@unipamplona.edu.co Número de Identificación: Código DANE 354001012025  
Municipio: San José de Cúcuta -001 Ubicación y/o Localización Física: Departamento: Norte de  
Santander Municipio: San José de Cúcuta Comuna: 8 Barrio: Antonia Santos sector el progreso  
Zona: Urbana. Modalidad Completa (Media Técnica) 10° y 11° jornada de la mañana, calendario  
Escolar A.

Especialidad: Articulación de la educación media con la Universidad de Pamplona u otras  
entidades de educación superior bajo la estrategia de ciclos propedéuticos. Nombre Completo del  
Rectora: Leydi Lorena Vásquez Ruiz Contrato de Concesión No. 01475 Personas que laboran en  
el Establecimiento: Directivos: 1 Directivos Docentes: 2 Docentes: 43 en formación en pregrado  
de las áreas de matemáticas, lengua castellana, inglés, educación física, filosofía, cátedra de la paz,  
ciencias sociales, tecnologías, sistemas, ciencias naturales, química, física, religión y ética,  
vinculados por el convenio 01475, con el tiempo de 12 años ( 27 dic 2007 – 31 dic 2019) con la  
Dependencia Encargada: Vicerrectoría Académica de la Universidad de Pamplona dentro de la  
Unidad Académica direccionada por la Facultad de Educación, Administrativos: 11 Otros: 06  
Total de personas que laboran en el Establecimiento: 64 Número total de alumnos atendidos: 1472

Licencia de funcionamiento o Reconocimiento Oficial: Resolución N° 2469 del 12 de noviembre 2017. El Colegio Bicentenario (antes San Gabriel) fue creado en el año 2008, como resultado de un proyecto formulado por la Universidad de Pamplona en el año 2007, ante una convocatoria del MEN para organizar, como mega colegio, una institución que pudiera atender con calidad, desde el preescolar hasta la educación media, 1 a la población desplazada hacia la ciudad de Cúcuta, capital del departamento del Norte de Santander.

En esta nueva planta se tiene una capacidad para atender 1.440 educandos de los cuales en el 2015 se matricularon 1520 estudiantes. De este modo, además de atender la población estudiantil, se apoya el desarrollo cultural de los barrios de influencia de las Comunas 7 y 8 de la ciudad de San José de Cúcuta, especialmente de la Ciudadela del Progreso y de los barrios Sabana Verde, Los Olivos, Antonia Santos, Palmeras, Fortaleza, Nuevo Horizonte, Brisas de Paz y Futuro, Los Estoraques, El Talento, La Nueva Ilusión, La Primavera, Tucunaré, San Fernando del Rodeo, Motilones, Juana Rangel, Coralinas y Belisario Betancourt. Para responder a este compromiso, el Colegio cuenta con un equipo de trabajo conformado por 1 rector, 3 Directivos Docentes, 43 docentes, 1 psicóloga, 1 trabajador social, 1 capellán, 2 secretarias, 1 ingeniero de sistemas, 2 enfermeras, 1 bibliotecario, 1 auxiliar de biblioteca, 1 auxiliar de almacén, 6 vigilantes distribuidos en dos turnos, 4 señoras para servicios generales y 1 señor de mantenimiento.

**Misión.** El Colegio Bicentenario busca formar integralmente a niños, niñas y adolescentes desde la educación preescolar, básica hasta la media técnica con un pensamiento crítico, científico y solidario.

**Visión.** Hacia el 2025 el Colegio Bicentenario será líder en proyectos pedagógicos productivos, formación investigativa, bilingüe y tecnológica como referente de calidad educativa, calidez humana y desarrollo cultural a nivel local y regional, en articulación con la educación superior en la Universidad de Pamplona.

De igual forma, la institución se presentará ante la comunidad académica e investigativa, como una experiencia innovadora de la Universidad de Pamplona, que ha venido desarrollando las propuestas educativas proyectadas desde el ámbito universitario.

## 2.5 Marco Legal

### Constitución Política de Colombia de 1991

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. (Asamblea Nacional Constituyente 1991) Artículo [67].

La educación media técnica con una duración de dos (2) grados.” (Artículo 11º Ley 115 de 1994 y Ley 30 de 1992, la Ley 749 de 2002 “Organiza el servicio público de educación superior en modalidades de técnica, profesional y tecnológica” y Decreto 2216 de 2003).

Decreto No. 1075 del 26 de mayo de 2015. "Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación"

Artículo 2.3.1.6.4.1. Gratuidad educativa para los estudiantes de educación preescolar, primaria, secundaria y media de las instituciones educativas estatales.

La presente Sección por reglamentar la gratuidad educativa todos los estudiantes las instituciones educativas estatales matriculados entre los grados transición y undécimo. (Decreto 4807 2011, artículo 1).

Capítulo 2 día del idioma

Artículo 2.3.8.2.1. Conmemoración. Señalase 23 de abril de cada año para celebrar el Día del Idioma, como homenaje a Miguel de Cervantes Saavedra

Artículo 2.3.8.2.2. Actividades especiales. Los establecimientos de enseñanza primaria, secundaria y normalista, los respectivos maestros o dictarán en ese día conferencias sobre idioma castellano y darán lectura a trozos escogidos de Quijote, o de otras obras la literatura en idioma castellano. (Decreto 707 de 1938, artículo 2).

Artículo 2.3.8.2.3. Premiaciones. Las escuelas normales y en los colegios de enseñanza secundaria que dependen las entidades territoriales certificadas, se abrirán concursos para premiar mejor estudio sobre idioma castellano. Los alumnos vencedores recibirán del Ministerio de Educación Nacional un ejemplar de El Quijote, y una Mención honorífica por sus méritos en la propaganda y defensa idioma oficial. La calificación de los concursos se hará por comisiones formadas por miembros la Academia Colombiana la (Decreto de 1938, artículo 3).

(MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, 2016) Colombia ha puesto a la educación como la principal prioridad para mejorar la prosperidad económica y social del país y ha prometido más recursos para este sector que para cualquier otra área de política. Ya ha dado grandes pasos para ofrecer una educación incluyente y de calidad.

### 3. CAPITULO III

#### 3.1 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

El estudio ejecutado aplicó el método cualitativo con la investigación acción educativa, con una población de muestra de 4 docentes del área de lengua castellana, 120 estudiantes del grado sexto a undécimo. Los instrumentos aplicados fueron observación no participativa, diario de campo, grupos focales, entrevistas, uso de las fases de la práctica reflexiva aplicada a la práctica pedagógica creada por la investigadora.

##### 3.1.1 Investigación Cualitativa

La investigación opta por la investigación cualitativa en apartados por SAMPIERE (2014) “La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente). 9. Postula que la “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo, convergen varias “realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce en la interacción de todos los actores. Además, son realidades que van modificándose conforme transcurre el estudio y son las fuentes de datos”

Se toma dos enfoques puesto que el estudio se inclina una parte por la parte social, y el otro la acción del ejercicio docente.

### 3.1.2 Investigación Acción Educativa

Kurt Lewi, (Kemmis y McTaggart, 1993; Elliot, 1994), Elliot fueron los autores con mayor relevancia en la investigación acción participativa, por lo que ellos manifestaron que esta es la forma de describir problemas prácticos cotidianos experimentados por los docentes en educación, para (Colmenares E. & Piñero M., 2008) en documental reservado por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2003), contemplando las posibilidades de “la investigación acción como herramienta metodológica heurística para estudiar la realidad educativa, mejorar su comprensión y al mismo tiempo lograr su transformación. Para ello se plantea la necesidad de asumir una concepción ontoepistémica sociocrítica o socioconstructivista de la realidad social, en la cual se generan espacios por y entre los actores sociales para el diálogo, la reflexión y la co-construcción del conocimiento sobre los diferentes problemas que puedan afectar los actos y prácticas educativos dentro y fuera del aula”.

Otro autor es Lewis (Ander-Egg, 2003) “planteaba el desarrollo de la IAE desde los ciclos de acción reflexiva como una espiral, resumidos en idea-plan-ejecución-evaluación-rectificación-evaluación. Luego Kemmis (1989) lo replanteó desde la planificación-acción-observación-reflexión asumidos como momentos, los cuales se reformulan a su vez en cada ciclo. Por su parte, Elliot (1993) propuso idea-hipótesis de acción plan-implementación-revisión en tres ciclos de revisión y reflexión constante.

En otras palabras, el proceso de la IAE debe concebirse como una constante tensión dialéctica entre la situación dada, la teoría-acción y la praxis crítica transformadora. Sea el caso, en el campo académico científico los proyectos poseen una estructura más o menos convencional. En las fases de las prácticas reflexivas en la práctica pedagógica; Pre- práctica reflexiva, práctica reflexiva superficial, práctica reflexiva pedagógica y práctica reflexiva crítica. El momento de

incursionarlas se dio por medio del planeador (Este instrumento es **ACADEMIC MANAGEMENT – LESSON PLAN**).

### **3.2 Escenario de la investigación**

El colegio Bicentenario San José de Cúcuta está ubicado en Cúcuta - Norte de Santander, es un colegio que tiene aproximadamente 1.350 estudiantes de clase vulnerable, y una comunidad de docente de 55 quienes son los encargados de ejecutar y desarrollar las diferentes áreas como: ciencias naturales y medio ambiente, química y física, ética, educación física, recreación y religión, ciencias políticas, ciencias sociales, filosofía, humanidades-lenguaje, matemáticas- geometría, tecnología e informática, comportamiento escolar, inglés, proyecto producción y empresarial, cátedra de la paz, y música.

Los 55 docentes viven en lugares aledaños al colegio, son docentes que inician la jornada de 6:a.m hasta las 2.p.m, de lunes a viernes. Son docentes que son recién egresados el 80% por ciento, y de la Universidad de Pamplona, ningún docente tiene Maestría, y solo una tiene especialización.

En primera instancia se tiene 633 estudiantes pertenecientes a secundaria, y 4 docentes de lengua castellana, la muestra fue la siguiente; 4 docentes de lengua castellana, y 120 estudiantes

de sexto a undécimo. Los estudiantes fueron seleccionados en tres categorías: liderazgo, buen promedio en el área de lengua castellana e innovadores.

### **3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de Información**

La observación participante es el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades. Provee el contexto para desarrollar directrices de muestreo y guías de entrevistas. (Dewalt 2002)

Como técnica de intervención en el aula por parte de las investigadoras y la docente, quienes toman nota detallada de todo lo que sucede en el aula, en la cual el investigador se involucra total o parcialmente con la actividad objeto de investigación, siendo ésta hecha desde el interior del grupo, e involucrando las emociones del investigador. Se realizaron 4 observaciones de clase antes y durante la aplicación de las fases de la práctica reflexiva..

Otro instrumento que se uso fue el diario de campo es un instrumento en el que se detalla desde el inicio hasta el final de la investigación. ALZATE (2008) señala que “El diario de campo permite identificar el nivel y desarrollo del sentido crítico a cada alumno y le posibilita en áreas de la formación, crear mecanismos o incluir estrategias que favorezcan el análisis profundo de las situaciones y la toma de posturas, incluso públicas, coherentes con el profesionalismo y la ética”

en este caso es tomar los distintos registros que se observaron en la población objeto de estudio del colegio Bicentenario. Cabe resaltar que el diario de campo fue un instrumento que lo utilizo la investigadora para tomar registro. El instrumento las fases de la práctica reflexiva aplicada a la práctica pedagógica, este instrumento empírico pre- práctica reflexiva hace referencia a todo el proceso mental de organización del docente junto con los temas a abordar.

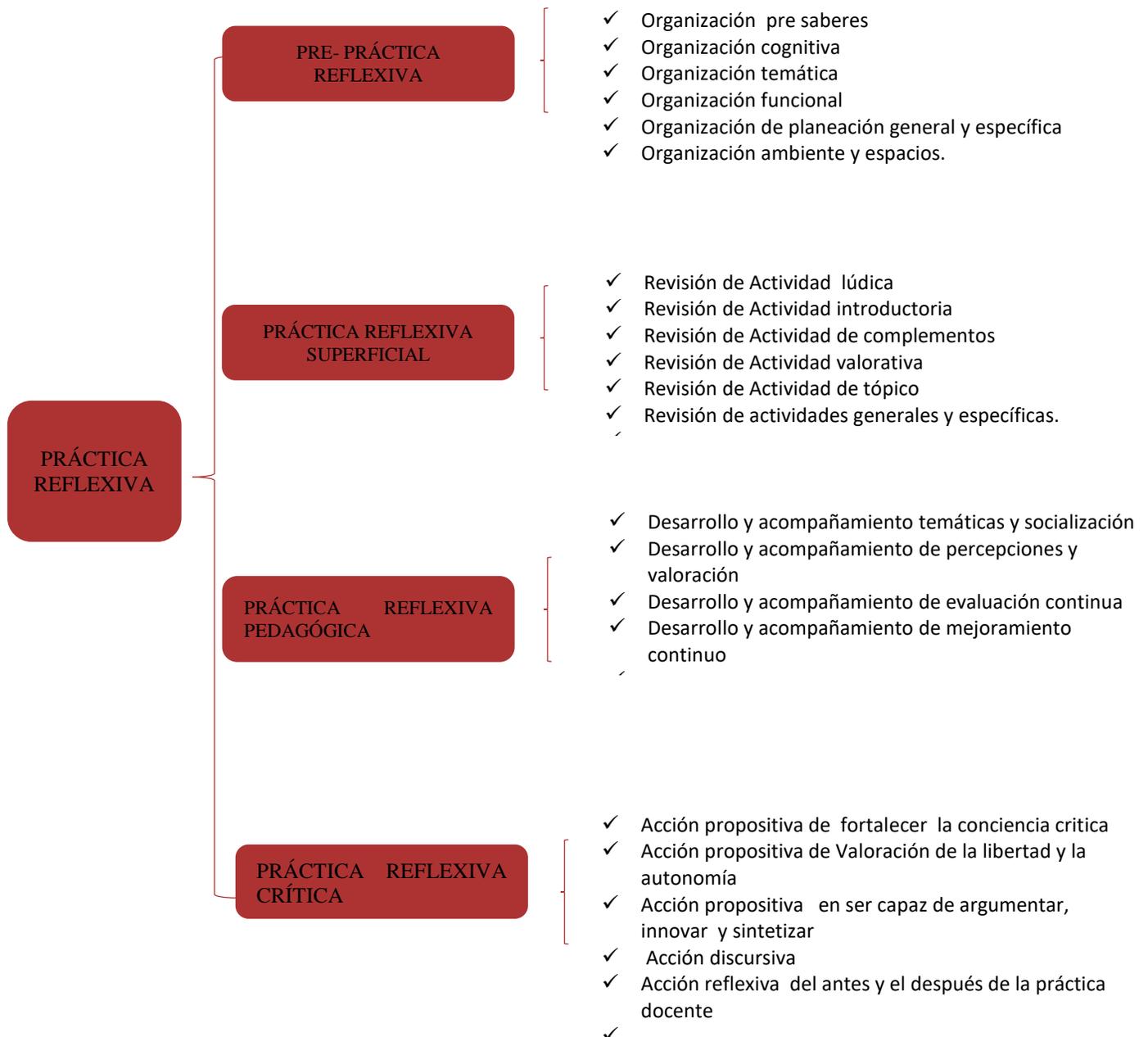


Figura 2 (Instrumento de Fases de la práctica reflexiva en la práctica pedagógica) Creado por la investigadora Lorena Vásquez

La práctica reflexiva superficial es la planeación que se va a realizar durante la clase, la práctica reflexiva pedagógica es la acción y ejecución de dicha clase y la práctica reflexiva crítica es la fase más relevante porque es la que se lleva a cabo en este estudio, es lo que el docente por si solo observa, analiza e innova.

El siguiente instrumento es la entrevista fue realizado en un inicio como indagación pre- diagnóstico de la metodología y percepciones de los docentes, para (Ruiz, Fernandez Noguera, Campo Carrasco, & Noel Lopez, 2014) la entrevista es una técnica para evaluar y esto depende de las distintas áreas a las cuales se aplique. Además es una forma fácil de utilizar y permite recoger gran cantidad de información de los entrevistados adaptándose a las características y necesidades de cada uno de ellos.

Y, la técnica que se utilizó el grupo focal lo cual se construyó con un encabezado, un inicio, 10 preguntas y una despedida, este se dio con un propósito específico, en un diálogo donde se desarrolló lo planteado por el investigador y los participantes. Este documento recogió del grupo focal información pertinente para ser analizado. Todo ello se dio ya que la investigadora planeó la organización de las preguntas y la información necesaria para extraer la información. Las preguntas fueron categorizadas abiertas donde el participante decía todo lo que se le preguntaba y lo que quería ahondar así se registró esta información para analizar los divergentes puntos de vista de los docentes.

Otro aspecto a abordar fue que la investigadora tuvo varias sesiones donde se guio por una entrevista colectiva, esta se realizó a los docentes de lengua castellana, se hizo una colección de ideas, preguntas y se hizo un informe, al escuchar y analizar las temáticas. Los temas principales a abordar fueron las fases de la práctica reflexiva en la práctica pedagógica. Este instrumento tuvo un grado de flexibilidad ya que permite cómo formular las preguntas en un nivel subjetivo para analizar las distintas discusiones de los participantes. (Mella, 2000) Cita a (Morgan, 1998) donde este autor señalo que los grupos focales se planifican con base en tres categorías para la investigación cualitativa: a) exploración y descubrimiento, b) contexto y profundidad, e c) interpretación. (*Anexo A- Estructura y acta de reunión de los grupos focales 129*)

## 3.4 Categorías, subcategorías y categorías axiales del proyecto

Nº	CATEGORÍAS	SUBCATEGORIAS	CATEGORIAS AXIALES
1	PRÁCTICA REFLEXIVA	<p data-bbox="491 350 873 415">1.1 PRE – PRÁCTICA REFLEXIVA</p> <p data-bbox="491 496 873 708"><i>Los pre- práctica reflexiva son una acción de pre-saberes que se organizan de forma selectiva en una planeación organizacional de lo que se va hacer o ejecutar en clase.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="947 350 2043 448">✓ Organización pre saberes es un repaso aleatorio en el que el docente ubica en su planeador lo que sabe, reconoce y lo que se ha trabajado durante su ejecución de clases.</li> <li data-bbox="947 456 2043 553">✓ Organización cognitiva en contenidos es tener un proceso cíclico que subyace de los mapas organizacionales de información en el cerebro para tener hilos conductores en la ubicación de lo que se va a enseñar.</li> <li data-bbox="989 561 2043 626">✓ Organización temática reconocida como la fuente de tópicos que se valoran en el desarrollo de las clases.</li> <li data-bbox="947 634 2043 699">✓ Organización funcional pretende tomar la relevancia de seleccionar la información pertinente y eficaz para la evolución de conocimiento en temas específicos.</li> <li data-bbox="947 708 2043 813">✓ Organización de planeación general y específica son macros unidades y micro unidades que de una forma u otra son complejas y simples que se fusionan dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje.</li> <li data-bbox="947 821 2043 1000">✓ Organización ambiente y espacios de trabajo son las características más relevantes donde el estudiante es atrapado por su mediador en la construcción de nuevos saberes, el lugar y espacio de aprendizaje, este debe llenar expectativas de centralización y adaptabilidad para afianzar cada información que sea empapada y procesada por cada uno de ellos.</li> </ul> <p data-bbox="894 1040 2043 1252"><b>Lo práctico:</b> Si bien, se piensa en un antes de la creación de actividades, los cuatro docentes realizaron este proceso ya que se pudo evidenciar durante la entrega del instrumento lesson plan durante el año 2017, en ello, está descrito las unidades y actividades con el cual fueron desarrolladas. Todo esto se manifiesta en una organización estructurada para llevar un proceso consecutivo y cíclico en el que se alimente el saber conocer para un saber hacer.</p>

		<p style="text-align: center;"><b>1.2 PRÁCTICA REFLEXIVA SUPERFICIAL</b></p> <p><i>La práctica reflexiva superficial se sustenta en la caracterización y revisiones de todo un conjunto de actividades que puedan dar viabilidad en la complementación de la ejecución de clase. El nivel de revisión debe ser riguroso permitiendo la innovación y la creatividad donde se transforme a seres humanos.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisión de Actividad lúdica focalizada en la oxigenación corporal y mental para la disposición del cuerpo hacia el deporte para mejorar el bienestar de salud.</li> <li>✓ Revisión de Actividad introductoria centralizada en tener un loving entre el estudiante, el docente y la temática, la misma que involucra las habilidades actitudinales para obtener un buen clima de trabajo.</li> <li>✓ Revisión de Actividad de complementos son actividades que permiten intercalar una explicación con ejemplos que agrupen el conocimiento teórico con el conocimiento práctico.</li> <li>✓ Revisión de Actividad valorativa influye en el valor significativo que le dé al buen desempeño ya sea de manera individual o grupal.</li> <li>✓ Revisión de Actividad de tópico suscita en los momentos didácticos del qué enseño y qué aprendo, reconociendo las nuevas temáticas y el desarrollo de las mismas.</li> <li>✓ Revisión de actividades generales y específicas es un compromiso multidisciplinar y transversal desde la planeación en áreas de conocimiento en profundidad asociando lo humanístico y ecológico.</li> </ul> <p><b>Lo práctico:</b> En esta fase se buscó hacer una revisión acorde entre la temática y el proceso de ejecución q se desarrolla en clase de Lengua Castellana. Es relevante tener las unidades desglosadas y las diferentes temáticas contempladas en los 5 componentes.</p>
		<p style="text-align: center;"><b>1.3 PRÁCTICA REFLEXIVA PEDAGÓGICA</b></p> <p><i>La práctica reflexiva pedagógica se alineó en la formación en el desarrollo y</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollo y acompañamiento en lo temático y la socialización dándole cabida a una funcionalidad de contacto entre teorías, prácticas, indagación y posturas en el que se integra el saber cognitivo y el saber praxiológico.</li> <li>✓ Desarrollo y acompañamiento de percepciones y valoración del docente en la acción de cómo desarrollar una clase y cómo transmitir información que sea procesada y al mismo tiempo interiorizada.</li> <li>✓ Desarrollo y acompañamiento de evaluación continua puede autodenominarse como la acción de acompañamiento del docente en la creación de material bibliográfico que sea de funcionalidad en concretar que la evaluación es un punto</li> </ul>

	<p>acompañamiento en el que se evidencia el ejercicio docente desde la mirada de cómo ejecutar la clase y cómo llevar una secuencia en saberes, temáticas y la socialización de estas. El proceso es significativo cuando hay propósitos y la funcionalidad de este, para que las prácticas reflexivas sean un motivo de argumentos, integración, preparación y de fortalecimiento continuo en el proceso académico, social, dimensional, desarrollándose así el saber conocer, saber hacer, saber ser, y saber convivir.</p>	<p>de información significativa y valorativa en las actividades organizadas y sistematizadas con objetivos y alcances en los 5 componentes de Lengua Castellana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollo y acompañamiento de mejoramiento continuo es una estrategia valorativa en el que se estudia elementos, factores, falencias, para solventar situaciones y darle un mejor funcionamiento.</li> </ul> <p><b>Lo práctico:</b> Es la fase de trabajo que se evidenció en el lesson plan, ya que este factor va en el desarrollo práctico de lo ya planteado y expuesto pero con la relevancia de estar en clase. Es coherente ya que los docentes tienen 6 horas de clase durante la semana de Lengua Castellana, durante 4 periodos académicos y se alude a un año escolar. Este ejercicio se pudo detallar en el año 2017.</p>
	<p>1.4 PRÁCTICA REFLEXIVA CRÍTICA</p> <p><i>La práctica reflexiva crítica se focalizó en la acción propositiva donde el docente debe crear la valoración, la innovación, la crítica constructiva, y autoevaluarse</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acción propositiva de fortalecer la conciencia crítica es un eje central en la evolución de las cualidades para llegar a concienciar en cada uno de los estudiantes para obtener una reflexión pasiva y activa.</li> <li>✓ Acción propositiva de valoración de la libertad y la autonomía concierne en que el docente es quien maneja toda una serenidad de autoría de su obra de clase, una pieza inédita compuesta por la sabiduría y por la ejecución de clase.</li> <li>✓ Acción propositiva en ser capaz de argumentar, innovar y sintetizar toda la información y valorarla de manera positiva y constructiva generando impacto en el sentir pedagógico para la institución y para sus estudiantes.</li> </ul>

		<p>en un antes y un después de haber desarrollado su clase. Es allí donde el docente pudo acercarse a estudiar factores de enseñanza, de aprendizaje, de detallar las irregularidades del sistema educativo Colombiano, especialmente en la institución, los cambios que se han tenido durante este estudio, cuáles temáticas se pueden abordar y tener una investigación, partiendo de estos sucesos, los docentes observaron, y propusieron seguir con la metodología y con el proceso de prácticas reflexivas no solo en el área de lengua castellana sino en las demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acción reflexiva del antes y el después de la práctica docente es la mayor integralidad del docente, de lo que se ejecutó durante la pre-práctica reflexiva, la práctica reflexiva superficial, la práctica reflexiva pedagógica y la práctica reflexiva crítica.</li> <li>✓ Es una acción cíclica que se repite durante lo hecho en y para la transformación de metodologías en pro de la enseñanza.</li> </ul> <p><b>Lo práctico:</b> Para esta fase la práctica reflexiva crítica requiere de un valor significativo en el que se promueve la reflexión de mi ejercicio docente fuera y dentro del aula, en muchos casos se tiene en cuenta perspectivas desde las direcciones de una institución, de los estudiantes, padres de familia y los colegas de las áreas interdisciplinarias.</p> <p>Se evidenció en las mejoras de lesson plan, en las clases y las actividades realizadas durante la clase y extracurriculares. En las evaluaciones, en el periodo académico, el docente fue creativo en presentar eventos de impacto para la educación secundaria.</p>
2	<p>ENSEÑANZA DE LA LENGUA CASTELLANA</p>	<p>2.1 LITERATURA Se refiere a la capacidad que tiene una persona para realizar composiciones de expresión escrita u hablada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interpretar, analizar y leer composiciones literarias en diferentes épocas, géneros en la construcción de nuevos autores y diferentes idiomas.</li> <li>✓ Comparar textos que contengan una diversidad de índole respecto al género, temática, composición, orígenes, estilos, escuelas, tendencias, culturas, filosóficas en el ético – estético de las manifestaciones literarias.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Literatura Greca, romana, Europea, Española, Hispanoamérica, América y Colombia.</li> <li>✓ Es la capacidad que tiene el ser humano para inventar e innovar con el lenguaje.</li> <li>✓ Leo, analizo y declamo los poemas de diferentes autores en la postura de poetas para localizar fuentes enriquecedoras lexicales para el uso cotidiano.</li> <li>✓ Reconozco la importancia de los siguientes autores; Julio Cortázar -Rayuela, Edgar Allan Poe con Annabelle Lee, José Hierro, Luis Góngora y Argot, Algunas Bestias de Pablo Neruda- Besos de Gabriela Mistral.</li> <li>✓ Literaria inglesa, italiana, francesa, antigua grecia.</li> <li>✓ Literatura antigua, moderna, renacentista, clásica, romántica.</li> </ul> <p><b>Lo práctico:</b> La literatura fue evidenciada en varios lesson plan, en el cual se pudo evidenciar en la forma trasversal que se abordó cada uno de estas temáticas. Los cuatro docentes manejaron los elementos literarios correspondientes a las unidades que estipula el ministerio de educación, los ejes curriculares para los grados de secundaria.</p>
		<p><b>2.2 COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</b></p> <p>Comprende e interpreta el sentido, la intención, los diferentes tipos de textos, el significado global, la descripción de acciones, la función comunicativa, el diálogo narrativo de lo que se observa, se siente y se</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analizar lecturas, comparar las mismas, describir la actividad que implique procesos de exploración de vocabulario, factores lingüísticos, sociolingüísticos, pragmáticos, semánticos.</li> <li>✓ Capacidad para seleccionar elementos teóricos, metodológicos, praxiológicos, eticocomunicativo, teleológico en ideas primarias y secundarias en la utilización de mapas conceptuales mentales en el procesamiento de información.</li> <li>✓ Recreo y diseño esquemas mentales como lo son mapas conceptuales, cuadros sinópticos en el desglose de la Textualidad y secuencia textual y La intencionalidad en función de la interpretación.</li> <li>✓ Coherencia y cohesión en la interpretación</li> </ul>

		<p>trasmite asumiendo características lingüísticas en la receptividad de un lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asociación de pre-saberes teniendo en cuenta la competencia lingüística que representa el manejo adecuado del código verbal y no verbal, la pronunciación, la ortografía, nivel sintáctico y semántico.</li> <li>✓ Reconocimientos e aspectos éticos, investigativos.</li> </ul> <p><b>Lo práctico:</b> Este aspecto se pudo detallar en el uso de diccionarios digitales, artículos, lecturas creativas, exploración semiótica, semiológica en la construcción social de la comprensión de actividades y lluvias de ideas. Además en el uso de evaluación de comprensión textual tipo ICFES.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivación -Inducción</li> <li>✓ Explicación fase de vocabulario</li> <li>✓ Acción de lecto- escritora</li> <li>✓ Acción de control, de fichas evaluativas</li> <li>✓ Metacognición- Retroalimentación</li> </ul>
		<p><b>2.3 PRODUCCIÓN TEXTUAL</b></p> <p>Entendida como la capacidad de organizar y producir enunciados según reglas estructurales del lenguaje, y pertinencia a un tipo particular de texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leer y comprender diferentes tipos de textos; narrativos, expositivos, argumentativos, propositivos, retóricos.</li> <li>✓ Produzco y argumento diferentes tipos de textos; narrativos, expositivos, argumentativos, propositivos, retóricos en la construcción de la intertextualidad y textualidad en el uso de la pragmática.</li> <li>✓ Escribo texto de carácter Ético-comunicativo en la exposición de ideas en pro y contra para defender una postura de quien escribe.</li> <li>✓ Reconocer elementos esenciales n la producción textual como lo son:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La súper estructura</li> <li>✓ La lingüística textual</li> <li>✓ La lingüística oracional</li> <li>✓ Las competencias y el conocimiento</li> <li>✓ Los objetivos de aprendizaje,</li> <li>✓ Los escritos y la evaluación</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trama de preparación</li> <li>✓ La planificación textual</li> <li>✓ La textualización</li> <li>✓ La relectura de textos</li> <li>✓ La gramática textual (las opiniones pertinentes, el encadenamiento, el enunciador, el destinatario, el referente, el mensaje, la lengua y el texto).</li> </ul> <p><b>Lo práctico:</b> Para la producción textual se evidencio en los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se hizo uso de las Tecnologías de la información y la comunicación TIC</li> <li>✓ Se analizó aspectos temáticos, secuencias de trabajo, momentos de desarrollo de cómo se realiza la comprensión y producción textual de Lengua Castellana.</li> <li>✓ -Síntesis, propone recopilar la información de tal manera que el estudiante ejemplifique la integración de las características de o aprendido y de lo por aprender.</li> <li>✓ la escritura se realizó a través del reconocimiento del vocabulario que involucre la temática en un estilo de Brainstorming. (Lluvia de ideas)</li>   <li>✓ Actividades de socialización, control de contenido, de implementación de la metodología del docente en su proporción de cómo articular el proceso de enseñanza en el contenido de la temática a abordar.</li> <li>✓ La autonomía; para realizar el descubrimiento y sistematizarlos en las producciones escritas, el uso de los comentarios en el blog.</li> <li>✓ El uso de la planificación, la acción de escribir, la revisión y autocorrección para entregar un producto escrito.</li> </ul>
		<p>2.4 ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</p> <p>Se refiere a la inclusión y la diversidad en temas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Actividades relacionadas con la moral, la reflexión, principios y pautas del ser humano.</li> <li>✓ Hace parte de la cultura organizacional en valores, normas, ética, métodos y procedimientos.</li> <li>✓ Se enfoca en la relación interpersonal</li> </ul>

		<p>transversales y de sexualidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capacidad y la busca de alternativas para la resolución de conflictos</li> <li>✓</li> </ul> <p><b>Lo práctico:</b> Se evidenció en los siguientes situaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ a. Agentes conciliadores: estudiantes que pertenecen a un grupo de líderes en paz que son guiados por los docentes en busca de resolución de conflicto y crear ambientes sanos de la no violencia.</li> <li>b. Se puede evidenciar en un manual de convivencia que lo preside normas</li> <li>c. Se trabajó.</li> </ul>
		<p>2.5 MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SÍMBÓLICOS</p> <p>Se refiere a la competencia para el manejo de la información</p>	<p><b>Lo práctico:</b> Relacionarse con los medios virtuales, las realidades se evidencio lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uso de vídeos, audios, emisora radial, emisora estudiantil, revistas, diarios de campo, folletos, bitácoras, redes sociales.</li> <li>✓ Uso de blogs</li> </ul>

Tabla 2 ( Categorías, subcategorías y categorías axiales)

Las categorías hacen referencia a los temas más relevantes de este estudio que son; la práctica reflexiva y la enseñanza de la lengua castellana. Posterior a ello, están las subcategorías; la primera se relaciona con 4 fases que se tiene la práctica reflexiva, la segunda está enfocada en los cinco componentes de Lengua Castellana.

Por otro lado es relevante las categorías axiales que se relacionan con lo praxiológico del docente de lengua castellana con las temáticas que son exigencia por el ministerio para la enseñanza de la lengua castellana.

### 3.4 Procedimiento de análisis de los datos

#### 3.4 1 Cronograma de ejecución del estudio

Fecha	Inicio – diagnóstico	Instrumento	Propósito
2015-2016	Se realizó en la primera sesión de la investigación con los docentes: DLC1, DLC2, DLC3, DLC4- Proceso de diagnóstico que está evidenciado en el capítulo I-	Entrevista oral	Identificar los factores negativos y positivos de la enseñanza de la lengua castellana.
2016	Se realiza observación de las clases de un antes y un después de la ejecución	Observación no participativa	Identificar los factores negativos y positivos de la enseñanza de la lengua castellana.
2017 7 meses	Se inicia el proceso de implementación de las cuatro fases de las prácticas reflexivas en la institución Bicentenario. Estas fases fueron aplicadas inmersamente dentro del planeador de clase usado para Lengua Castellana. Implicados DLC1, DLC2, DLC3, DLC4 y los ES6°, ES7°, ES8°, ES9°, ES10° Y ES11°.	Academic management – lesson plan	Diseñar e implementar las fases de la práctica reflexiva
2017 11 meses	Se toma registro semanal en el diario de campo para detallar el impacto, el desarrollo, la creatividad, lo pedagógico, lo didáctico e investigativo de cada suceso relevante. Los docentes describen todo lo que hayan presenciado en la ejecución de la aplicación de las prácticas reflexivas.	Diario de campo	Valoración de lo pedagógico, didáctico e investigativo en el proceso de enseñanza de Lengua Castellana en el uso de las prácticas reflexivas.
2017 3 meses	Las reuniones con DLC1, DLC2, DLC3, DLC4 y los ES6°, ES7°, ES8°, ES9°, ES10° Y ES11°, fueron llevadas a cabo para registrar las	Grupo focales	Evaluación de la aplicación del uso de las prácticas reflexivas en lengua castellana.

	diversas opiniones de los docentes respecto al tema de práctica reflexiva.		
2017	Se diseñó un instrumento en el cual quedara registrado toda la información en relación a las prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de lengua castellana.	Entrevista escrita	Evaluación de la aplicación del uso de las prácticas reflexivas en lengua castellana.

*Tabla 3 (Cronograma de la ejecución de etapas del estudio)*

La investigadora tomó la primera entrevista de registro de voces a los DLC1, DLC2, DLC3, DLC4 de lengua castellana. En ello se pudo evidenciar las falencias, pero para tener una certeza más rigurosa se realizó las observaciones de clase, todo ello categorizado para poder realizar un análisis en profundidad.

El diario de campo está enfatizado en cómo las prácticas reflexivas tuvieron impacto en lo didáctico, pedagógico e investigativo en ello se tuvo en cuenta el instrumento de lesson plan, el de las fases de las prácticas reflexivas en la práctica pedagógica. Con los grupos focales se analizó las diversas situaciones que se presentaron durante la ejecución, y valorar los pro y los contras.

Finalmente, se realizó la entrevista individual para culminar este proceso de investigación, con estos instrumentos se pudo analizar el proceso científico de la investigación cualitativa. Para ser más concisos, la investigación cualitativa tiene momentos y fases depende de cada autor: 1. Una elaboración del plan, es decir la

investigadora propuso el estudio y la planificación de práctica reflexiva en la práctica pedagógica. 2. La ejecución del plan fue, en primera instancia fue la observación y la acción de lo que se analizó. 3. Producción intelectual es una sesión donde refleja la reflexión del proceso de la investigación. 4. La transformación es donde la investigadora hace el proceso y lo ejecuta, posterior a ello se tiene una re-planificación de todas las semanas de intervención en el proceso de investigación.

### **3.4.1 Formato de consentimiento informado**

El consentimiento informado fue hecho solicitando permiso a los directivos de la institución, a los estudiantes y a los docentes (*Anexo B consentimiento informado docente pág. 129*), (*Anexo consentimiento informado estudiante pág. 131*)

## **3.5 Criterios de credibilidad**

### **3.5.1 Validación de instrumentos por juicio de expertos**

Se consultaron tres expertos, dos a nivel nacional y 1 internacional quienes a partir de su experiencia como investigadores validó los respectivos instrumentos dentro del proceso investigativo, del mismo modo se envió la Carta de Consentimiento Informado a los pares expertos, institución y participantes. (*Anexo C formatos Validación instrumento observación.*)

*Pág. 135, (Anexo D formato Validación instrumento de diario de campo. Pág. 138) (Anexo E formato Validación instrumento entrevista. Pág. 139)*

### 5.5.2 Hallazgos encontrados en los instrumentos aplicados

El instrumento de observación fue direccionado por la investigadora donde observo, describió las clases de los participantes

<p>El análisis que se realizó con el instrumento de observación donde participó 4 docentes del área de Lenguaje, este cuadro explica las sesiones que tiene el instrumentos, los hallazgos que se encontró en cada sesión y finalmente la aplicación de las prácticas reflexivas, los docentes describen sus percepciones.</p>		
Sesiones	Hallazgos	Prácticas reflexivas- Teoría
Metodología de área del profesor	La mayoría de los participantes siguen un plan de clase, privilegian lo cognitivo, se tiene buen material didáctico, también se detalla el aprendizaje interdisciplinario y se centran	Los docentes de Lenguaje señalan que ellos han tenido varias características en cuenta al momento de ejecutar las

	en el desarrollo de clase en el estudiante que el docente.	clases, y es que en el planeador de clase se tiene la participación de la reflexión ya sean con mensajes o con acciones dentro y fuera del aula de clase. Registros de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
Interacción del profesor en clase	La mayoría de los estudiantes sigue las instrucciones de clase, se corrija los errores y a veces hay interacción grupal y en alto grado se ve que usa elementos para-verbales y no verbales para facilitar la comprensión de los diferentes ítems para la inferencia del conocimiento de los estudiantes.	En la interacción con el docente se puede detallar que los trabajos grupales no son los fuertes pero si existe un respeto por el otro. Registros de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
Competencias comunicativas del profesor	La mayoría de los participantes dijeron que tenían un buen conocimiento de la temática, se tiene buen dominio de tema, se hace entender en las explicaciones en el área de desempeño, alterna lenguaje cotidiano y formal en la explicación de nuevas temáticas	Para los docentes de lenguaje, este es el nivel donde los docentes afirman que es la parte más relevante ya que existe buena organización y el desempeño como docente y como

		<p>estudiante se muestran en el reflejo de ellos mismos.</p> <p>Registros de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>
Percepción del estudiante	<p>La mayoría respondieron que Participa individualmente de forma activa durante la clase, también participa grupalmente de forma activa durante la clase, poca veces, participa activamente en actividades orales, siempre y casi siempre Participa activamente en actividades escritas. Muestra respeto y disciplina hacia el profesor y sus compañeros.</p>	<p>Los docentes de lenguaje caracterizan como una acción donde el profesor tiene un buen concepto del estudiante y la relación entre el docente y el estudiante tiene participación académica.</p> <p>Registros de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>
Factores psicopedagógicos e interdisciplinariedad	<p>La mayoría dijeron que El docente orienta procesos de acercamiento vocacional, El docente incluye talleres de autoestima para sus clases, El docente brinda ayudas en relación con lo pedagógico, El docente realiza constantemente monitoreo familiar, El docente analiza y evalúa el desarrollo personal de sus aprendices.</p>	<p>Los docentes de lenguaje han señalado que los estudiantes aspiran a una carrera profesional y se tiene un seguimiento del estudiante y de la construcción de ideales para afianzar una vida profesional. Registros de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>

Factores de diálogos de saberes y reflexivos	La mayoría recrea el conocimiento pre y pos durante la interacción del mismo, permite el conocimiento científico y productivo al interlocutor, permite el dialogo social y la competitividad académica, Permite la reflexión de la transformación sociocultural, Permite las críticas de los hechos de la vida cotidiana.	Los docentes en la percepción de este factor reconocen que existe flexibilidad en relación a la forma como se aborda el diálogo y la función como docente transforma el entorno de esta población vulnerable. Los docentes de lenguaje se sienten satisfechos con este proceso ya que les ha ayudado a reconocer las debilidades y usar el dialogo reciproco para obtener una mayor fluidez para construir puentes de dialogo. Registros de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
Factores de formación para la paz	Reconoce la educación liberadora en el proceso de E/A en la Institución, Crea políticas reflexivas en la toma de decisiones, Existe un pensamiento renovador en la ejecución de clases, Promueve la construcción de una	Los docentes han abordado este factor como la era de la construcción de formadores de paz, y va relacionado con los líderes de los diferentes grupos que se

	sociedad justa y democrática, Asocia el desarrollo humano sostenible en su planeación y ejecución del área, Crea ideas innovadoras permitiendo el descubrimiento y la inspiración.	acogen a usar momentos de democracia y ser portadores de paz. Registros de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
--	--	---

**Cuadro 3 “Análisis de los hallazgos del instrumento de observación”**

– Anexo F Instrumento Observación 140)

<p><b>Instrumento diario de campo</b></p> <p>Para el instrumento de diario de campo describió las fases de las prácticas reflexivas en la práctica pedagógicas los docentes. En este análisis se tuvo en cuenta las fases de las prácticas reflexivas, las sub sesiones de las prácticas reflexivas y la sesión de hallazgos hace referencia a los hallazgos de las prácticas reflexivas en los docentes. Registros de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>		
Sesiones	Sub sesiones	Hallazgos- Prácticas reflexivas
Pre- Práctica reflexiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organización pre saberes</li> <li>✓ Organización cognitiva</li> <li>✓ Organización temática</li> <li>✓ Organización funcional</li> </ul>	Las situaciones encontradas tienen que ver con el análisis previo desde una forma responsables, los estudiantes manifestaron que “La pre-

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organización de planeación general y específica</li> <li>✓ Organización ambiente y espacios.</li> </ul>	<p>práctica reflexiva es el ejercicio de la mente en organizar todo acerca de un área sino de todas las que ellos ven en el día”. “Los docentes afirmaron que esta fase es la que ellos estudian las necesidades del estudiante y lo relacionan con el proceso de cada objetivo que ellos proponen semanalmente en un planeador”</p>
<p>Práctica Reflexiva superficial</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisión de Actividad lúdica</li> <li>✓ Revisión de Actividad introductoria</li> <li>✓ Revisión de Actividad de complementos</li> <li>✓ Revisión de Actividad valorativa</li> <li>✓ Revisión de Actividad de tópico</li> <li>✓ Revisión de actividades generales y específicas.</li> </ul>	<p>En esta fase se inclina al diseño de estrategias y métodos dentro del desarrollo de los objetivos, Los estudiantes afirman que esta fase la han evidenciado al inicio de la clase, ellos especifican que siempre hay una relación entre la temática y el tema.</p> <p>Los docentes señalan que se realiza un vínculo entre la estrategia a utilizar y la temática a</p>

		a desarrollar. Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
Práctica Reflexiva pedagógica	<p>✓ Desarrollo y acompañamiento temáticas y socialización</p> <p>✓ Desarrollo y acompañamiento de percepciones y valoración</p> <p>✓ Desarrollo y acompañamiento de evaluación continua</p> <p>✓ Desarrollo y acompañamiento de mejoramiento continuo</p>	<p>En esta fase visualiza lo didáctico, investigativo y lo teórico en los que sobresale lo pedagógico y la práctica. Es de hecho la relación que existe entre el impacto de enseñanza y la reflexión tiene una acción valorizada desde lo conceptual y lo pedagógico.</p> <p>Los estudiantes afirman que las temáticas son desarrolladas de la siguiente manera: 1. El tema y el origen, los autores, algunos temas se profundizan porque no son fáciles de entender. 2. Existen procesos de evaluación cíclica, y 3, se vuelve a explicar si los compañeros no entienden. Por otra parte los docentes, citan que el tema es abordado y guiado desde la teoría hasta llevar al</p>

		<p>estudiante a la práctica para la interiorización de la temática.</p> <p>Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>
<p>Práctica reflexiva crítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acción propositiva de fortalecer la conciencia crítica</li> <li>✓ Acción propositiva de Valoración de la libertad y la autonomía</li> <li>✓ Acción propositiva en ser capaz de argumentar, innovar y sintetizar</li> <li>✓ Acción discursiva</li> <li>✓ Acción reflexiva del antes y el después de la práctica docente</li> </ul>	<p>Es una implicación en la que vincula la formación de la escuela con lo político-social integrando lo ético. Es por lo que al mencionarlo compone la reflexión y la investigación en los procesos procedimentales de la práctica.</p> <p>En esta acción el estudiante propone y discierne el tema y aporta ideas, la mayoría de los estudiantes afirmaron que ellos se sienten mejor cuando existe una evaluación y luego la corrección ya que ellos observan los errores y pueden reflexionar sobre ellos y en los próximos trabajos mejorarlos. Los docentes tienden</p>

		a ver los factores que influyen en la práctica y que falencias salen y cómo salvaguardar estrategias y reutilizarla.  Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
Compromisos y variabilidades en las Prácticas reflexivas	Valoración de las características de las prácticas reflexivas	Innovación de metodologías  Implementación continua de la reflexión en el área de lengua castellana y transversalizarla.  Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4

*Cuadro 4 “Análisis de los hallazgos del Instrumento de diario de campo” – “Anexo G diario de campo 146)*

<b>Instrumento entrevista</b>		
La entrevista está enfocada a los docentes, son 10 preguntas realizadas para detallar el grado de satisfacción y de impacto que tuvieron las fases de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas.		
Preguntas	Análisis- Prácticas reflexivas	Participantes
1. ¿Qué se entiende por prácticas reflexivas?	Metodologías y procesos en el aula de clase que el docente tiene para facilitar el proceso de la	4 docentes  Registros tomados de

	enseñanza- aprendizaje. Son procesos y metodologías de enseñanza en el aula.	DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
2. ¿Qué características de prácticas reflexivas ha evidenciado en su ejercicio en el aula?	<p>Cambian las rutinas académicas, cultura, los grupos en los cuales se ha aplicado con mayor retentiva es 10°. El ejercicio se ha dado por medio de exposiciones, dialogo, trabajos grupales, el análisis y descripción de los temas, la descripción y análisis de los textos, el desarrollo y acompañamiento, el mejoramiento continuo, el autoevaluar la acción de enseñanza, la solución de discrepancias, el mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, la enseñanza de la didáctica. La experiencia del contexto, la crítica positiva, la observación subjetiva, la selección y el análisis de los diversos procesos. Se evidencia la organización, revisión, desarrollo, acción. Organización de temática y de planeación, la socialización de cada temática, el mejoramiento y la evaluación continua, desarrollo y acompañamiento y acción reflexiva del antes y después de la práctica docente. Acciones dinámicas, la convivencia, la tolerancia, los valores y el respeto.</p> <p>La mayoría afirmaron que las fases de la práctica reflexiva en la práctica pedagógica, está vinculada directamente con el planeador instrumento “Lesson plan”, en ello se evidencia la parte escrita y procedimental que se debe llevar para el desarrollo de la clase, ejemplo, en el diario de campo, se evidencia como se aplicaron las fases y las situaciones que llevamos a trabajar las prácticas reflexivas en el aula.</p>	4 docentes- Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
3. ¿En qué grupos de trabajo, los estudiantes	10 y 11, todos los grados, 10 y 11, involucran los padres de familia, los estudiantes y los grados superiores. Grupos de primaria pero individual, en	4 docentes- Registros tomados de

<p>entiendes qué significa las prácticas reflexivas en el aula y fuera de ella?</p>	<p>los grados segundos, novenos, 10y 11, 10y 11, se hacen el mejor proceso en los grados 10°, en grados 10 se evidencia mejor profundidad en la temática. 10 se ha centrado mejor en el proceso. En el grupo de investigación en 10°. Los grados 10° y 11°. Grados 10°. Revisión de estudiantes generales y específicas. Los grados 10° y 11°.</p>	<p>DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>
<p>4. ¿Cómo ha iniciado a implementar las prácticas reflexivas en su ejercicio docente?</p>	<p>Mediante juegos, lúdicas, y lecturas, y lecturas reflexivas en pre saberes, líderes en proyectos. Por medio de trabajos y exposiciones, y diálogos, en el aula de clase. Dinámicas, se ha hecho durante la casa, grupos de trabajo, tanto en el aula como fuera de ella , toma de decisiones, , charlas junto a los docentes y compañeros. Carteleras y diapositivas, vida cotidiana, en las aulas de clase. Reconocer las necesidades individuales y sus intereses desarrollando sus habilidades y competencias. Se inició con errores, y luego se inicia el proceso el cual me ha ayudado a fortalecer. Observación de clase frente a temáticas normales con procesos comunes, y se obtiene resultados, paso siguiente, el docente se tiene que autocriticar, para mejorar el proceso de enseñanza y</p>	<p>4 docentes</p>

	<p>aprendizaje y mejorar la calidad de conocimientos y de forma idónea. Se inició con historias de la vida real de manera exagerada, motivando al niño, las clases formales, titulaturas, socialización de resultados de evaluación, individualización o talleres, paliativos, involucrados de alguna manera su opinión o posturas analítica e interpretativa. Los intereses de forma general en cuanto a noticias, deportes, actividades diarias.</p>	
<p>5. ¿Cómo ha implementado las prácticas reflexivas en su quehacer docente?</p>	<p>Participación activa, como un ejercicio diario, al comienzo de año escolar, se realizó plática abordando temas sobre de lengua castellana, explicando cada uno de los pasos que se debe tener en cuenta para un excelente proceso escolar y guiada por los procesos de práctica reflexiva. El rendimiento de mis estudiantes, la forma de entender cada tema visto he optado por reflexionar. Por medio de lecturas reflexivas, construcción de sus propias lecturas. Implementado por lecturas reflexivas para desarrollar su comprensión y su aplicación en el diario vivir. Mayor interés y el agrado e incluso se vuelve el debate en la mesa. La oportunidad de tener a mi ahijado de 1° grado, lo he</p>	<p>4 docentes- Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>

	<p>apoyado, en reflexionar, sobre la conducta, y sus responsabilidades en la institución. Medio de diálogos de manera paciente y con entendimiento para mejorar cada día. El diálogo que se da los estudiantes, entregar lo mejor de cada uno, diálogo, evitando algún tipo de presión a su vez de orden. Mediante charlas que se hagan al reflexionar o quienes los escuchando.</p>	
<p>6. ¿Cómo se desarrolla las prácticas reflexivas en el aula y en su práctica diaria?</p>	<p>Actividades, que analicemos, indagación, investigativo, analizando, cada momento, y cada estrategia que se utiliza con los estudiantes. Se desarrollan de una manera dinámica, para que los alumnos entiendan con su claridad, innovación de pensamientos, debatiendo pre saberes, diariamente con cada clase y dinámicas. El desarrollo frecuentemente en nuestras aulas y también, las conductas, charlas alusivas, debatiendo como grupo y repasando en casa, lecturas reflexivas, anécdotas, historias de casos, socializaciones, debates, realizando una autoevaluación diaria, identificando las falencias y debilidades se desarrolla a través de la planeación semanales, por aspectos cognitivos y de la vida real, ejemplos</p>	<p>4 docentes- Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>

	<p>cotidianos, entrelazando temáticas mediante actividades analizando temas, se crea con el desarrollo de actividades y acompañamientos antes de las temáticas</p>	
<p>7. ¿Por qué es relevante aplicar las prácticas reflexivas en su quehacer docente?</p>	<p>Conocen más sobre el tema, generan ambientes agradables con el docente y estudiante, que haya una buena comunicación, integración grupal, una buena comunicación y de análisis, y de interacción, que haya un buen entendimiento, analizamos las problemáticas, llevar un mejoramiento como docente y persona, para una mayor comprensión de los contenidos y relacionarlos con la vida social, piden consejos los estudiantes, para mirar progresivamente, integrar los objetivos, logros, y desarrollo de clase en el proceso de enseñanza y aprendizaje teniendo un clima favorable, para hacer la educación con algo de sentido, permanente y claro.</p>	<p>4 docentes- Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>
<p>8. ¿Para qué es importante aplicar las prácticas reflexivas en el aula?</p>	<p>Los conocimientos de cada asignatura, mantener el orden, diversos escenarios, desarrollo y organización, evaluación continua del pensamiento, y opiniones, formar integralmente, conocer necesidades y habilidades, comprensión y</p>	<p>4 docentes- Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4</p>

	producción textual, el conocimiento de la mejor manera posible, expandir sus conocimientos y motivarlos, interpretación de contenidos,	
9. ¿Para qué se integra las prácticas reflexivas en el área de Lengua Castellana?	En mi opinión busca a profundizar la temática. Interactuar y pensar y enseñar en unión hacen práctica didáctica, formando como líderes, conociendo la cultura, y valores, profundizar y abarcar más temas y tener pensamiento más claro, para aprender a mejorar nuestro vocabulario, interpretación de la realidad, y comprensión de los contenidos, en pro de incentivar, la curiosidad de investigar, y documentarse, crítica positiva, y autoevaluación del estudiante se motiva, para mejorar la oralidad del estudiante, para propiciar la creación de nuevas ideas en la toma de decisiones, Inducciones sobre aquellas grandes cosas, me falta de compromiso, manera de diálogos con otras personas, mejor rendimiento académica.	4 docentes- Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4
10. A modo de conclusión, ¿cree usted que ha mejorado su proceso de enseñanza y	Proceso de aprendizaje, estas nos permite pensar respecto los otros temas, si demasiado tanto como en el modo de pensar y aprender como en el de enseñar, aprende bien cuando sabes enseñar. Buena estrategia en el proceso de enseñanza y	4 docentes- Registros tomados de DLC1, DLC2, DLC3, DLC4

<p>aprendizaje usando las prácticas reflexivas en el aula?</p>	<p>aprendizaje, compromisos para ser mejor, mejorar la conducta y el trato de diaria, compromiso y eficacia de una idea convertida en sueño, recrea el conocimiento, indaga, pregunta, analiza, en la participación activa, crítica constructiva de sus propios conocimientos, mejoramiento de mi labor, nuevo método, los cambios son positivos pues exigieron el proceso de enseñanza, los estudiantes se motivan y ven en la enseñanza, cercanía con los estudiantes y compartir experiencias significativas. El proceso continuo se deben cambiar las estrategias u orden de la clase, de interés del alumno, el manejo del grupo, cambio de mentalidad, agradecimiento durante el año escolar, un conjunto de formación y de problemáticas, que se han podido solucionar.</p>	
--	--	--

*Cuadro 5 “Análisis de hallazgos del Instrumento entrevista” Anexo H Instrumento*

*entrevista 149”*

El análisis que se realizó al instrumento o **ACADEMIC MANAGEMENT – LESSON PLAN**) se hizo una vez por semana durante 7 meses 2017, eso se relacionó con la recolecta de 28 planeadores entre los meses (Febrero a Mayo) – (Agosto a Octubre).

Este Lesson Plan, se revisa los tópicos que son los temas a tratar durante la semana, los indicadores de logros que son evidenciados en las unidades de lengua castellana de 6° a 11°, Los Estándares de competencia de cada unidad deben ser reflejadas en la construcción de factores asociados al proceso normativo de cada lineamiento curricular. Las etapas son de inicio, está la reflexión y posterior está el desarrollo de clase, la evaluación y finalmente el plan de mejoramiento. También se tiene en cuenta los recursos físicos y humanos.

	<b>BICENTENARIO SCHOOL- UNIVERSITY OF PAMPLONA</b>				<b>Code</b>	<b>FGA-003</b>
	<i>“Learning productively”</i>				<b>Page</b>	<b>102 of 157</b>
<b>ACADEMIC MANAGEMENT – LESSON PLAN</b>						
<b>SUBJECT:</b> SPANISH	<b>TEACHER:</b> Ingrid Johanna Rodríguez A.	<b>DATE:</b> Del 2 al 6 de Abril- 2017	<b>GRADE:</b> Second	<b>WEE K:</b> 10	<b>TERM</b> : 1	
<b>TOPICS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las revistas infantiles</li> </ul>	<b>PRIOR KNOWLEDGE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe oraciones cortas.</li> <li>Comprende el orden de una narración.</li> </ul>		<b>STANDARDS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificó los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúo.</li> </ul>			
<b>STAGE</b>	<b>EXECUTION – CLASS DEVELOPMENT</b>				<b>(ICT) - (KLT) RESOURCES</b>	
<b>GREETING</b>	1. Saludo a todos los estudiantes pasando por los puestos y preguntándoles que tal estuvo su fin de semana. 2. Saludo de canción: buenos días amigos.					
<b>REFLECTION</b>	1. Se les llevará una lectura sobre una historia de vida y se socializará con ellos, sobre la felicidad. Libro de Jose Gabriel Jaramillo. 2. Se les llevará un audio sobre una reflexión de la perseverancia y se socializará en clase. 3. Se les contará una historia sobre un niño que no estudió y se socializará con los niños.				Humano	

<b>KNOWLEDGE CONSTRUCTION</b>	<p><b>Clase 1:</b> Se dará inicio a la semana con la bienvenida a los estudiantes prosiguiendo con la introducción a la temática la cual es sobre las revistas infantiles, para dicho tema en la primera hora de clase se realizará lectura de diversas revistas con los niños, seguidamente se les explicará sobre el concepto, seguidamente se trabajará en una corta actividad: se les pedirá a dichos estudiantes que vayan pasando por filas a leer frente al salón y después se les enseñarán las características de una revista infantil. <b>Clase 2:</b> En esta intervención se plasmará en el cuaderno todo lo explicado anteriormente mediante dictado con el fin de potenciar la escritura en el grado segundo; después se realizará una corta actividad en clase la cual se hará en pares y por último se evaluará dicho tema en un corto quiz. <b>Clase 3:</b> se hace necesario trabajar con los niños en comprensión lectora, por esta razón en esta última intervención se llevará a cabo el proyecto de aula sobre el hábito lector y para esto en clase se les plantearan algunas preguntas y se les asignará una lectura para que salgan y la realicen al aire libre y respondan en sus cuadernos las preguntitas, al entrar se socializará con ellos lo leído.</p>		Ficha Taller Tablero Marcadores Cuadernos Borrador
<b>INTEGRATED LEARNING (ENGLISH)</b>	Greetings and commands. Good morning, afternoon, evening, night. Sit down, stand up, sit down and others.		Humano
<b>CURRICULUM FLEXIBILITY</b>	<b>STUDENT</b>	<b>Jhon Bonilla</b>	<b>GRADE 2:02</b>
	<b>STRATEGY</b>	Se trabajará en el cuaderno con el estudiante el reconocimiento de letras mediante actividades de asociación e identificación audiovisual manejando la misma temática de clase que todos los estudiantes. Se programará con la mamá un proceso en casa de reforzar actividades vistas ya en clase, esto en un cuaderno que semanalmente deberá presentarse en coordinación.	
	<b>STUDENT</b>	<b>Yosman Ballesteros</b>	<b>GRADE 2:02</b>
	<b>STRATEGY</b>	Puesto que el estudiante comprende, se le trabajará la misma planeación pero se le ajustará a su forma de aprendizaje reforzando el trabajo en pares y sin dejar a un lado los videos audiovisuales. Se pedirá a la mamá un reforzamiento de las temáticas vistas en clase, esto en un cuadernito que será para la casa y deberá presentarse en coordinación.	
	<b>STUDENT</b>	<b>Édison Pérez</b>	<b>GRADE 2:03</b>
	<b>STRATEGY</b>	Con el estudiante solo se trabajará el reconocimiento de vocales y su correcta escritura, se reforzará la vocal “e” esto se realizará en el cuaderno de clase y se le pondrá en su cuaderno actividades de repisar y pronunciar palabras que comiencen con esa vocal.	
<b>ASSESSMENT</b>	Evaluación escrita		Evaluación
<b>IMPROVEMENT PLAN:</b>			

**REFERENCES:** <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/article-167860.html>

**OBSERVATIONS:**

Práctica reflexiva crítica

*“Cuadro 6 Estructuración de las fases de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas reflejado en el planeador” Un ejemplo de los 112 planeadores.*

## **4 CAPITULO IV**

### **4.1 RESULTADOS**

Los resultados de esta investigación se dieron con base en los objetivos; el primero de ellos tiene que ver con Identificar los factores negativos y positivos en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana el Colegio Bicentenario.

#### **4.1.1 Identificación de factores negativos y positivos en el proceso de enseñanza de lengua castellana**

El estudio encontró información relevante para la recolección de información, 4 docentes participantes, 120 estudiantes participantes, estudiantes de secundaria 6°,7°,8°,9°,10° y 11° grados del colegio Bicentenario. Las horas de trabajo fue 2 horas por semana en reuniones constantes donde los estudiantes y los docentes llevaban el material de trabajo durante la semana y ellos valoraron situaciones respecto a evaluaciones, temáticas y metodologías de trabajo dentro y fuera del aula.

En el instrumento observación, los factores positivos del proceso de la enseñanza de lengua castellana; los docentes completaron 7 sesiones de este instrumento. El primero de ellos es la metodología del área del profesor, en cuanto a eso, los participantes afirmaron que ellos siguen un plan de clase y esto se corroboró con el instrumento de lesson plan, en ello se pudo analizar

que los docentes utilizaron material didáctico para desarrollar y ejecutar las clases, y la enseñanza es interdisciplinaria ya que en las clases la alteran con el idioma inglés, competencias ciudadanas y filosofía. En esta sesión se observó 3 fases: lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal las cuáles fueron evidenciadas en las 4 sesiones observadas por la investigadora.

En la segunda sesión fue la interacción del docente en el aula, para ello, la mayoría de los docentes afirmaron que ellos siguen las instrucciones de clase, se corrigen errores, hay interacción grupal y en ocasiones se trabaja mejor de forma individual agregando que los estudiantes utilizan elementos para- verbales. Igualmente, en referencia con las competencias ciudadanas, la mayoría de los participantes concluyeron que se tuvo en cuenta el buen conocimiento, dominio, la explicación del tema, y el desempeño del área.

En la tercera sesión hizo referencia a las competencias comunicativas del profesor, esta se contempla la parte de conocimiento del docente en el que se etiqueta el desempeño y la organización, lo estético en su hablar y desarrollar una clase.

En la cuarta sesión fue la percepción del estudiante, se toma en cuenta la participación, la forma activa individual y grupal. En clase, el estudiante muestra respeto, disciplina y usa un lenguaje adecuado y participación académica en la relación del estudiante, profesor y ambiente educativo.

En la quinta sesión se encontró los factores psicopedagógicos e interdisciplinarios, esta hace parte donde el docente influye mucho en lo emocional, proyección profesional, en el monitoreo familiar, y en la construcción de ideales para afianzarse en la vida laboral.

En la sexta sesión, se pudo observar los factores de diálogos de saberes y reflexivos inclinándose en al conocimiento pre y pos durante la interacción permitiendo el conocimiento científico y productivo al interlocutor, dentro de acercamiento al diálogo social y la competitividad académica se valoró que esta hace un énfasis en la transformación sociocultural en donde el estudiante provoca la crítica de los hechos de la vida cotidiana y las comparte en sus grupos de dialogo.

La séptima sesión fue el factor de formación para la paz, los participantes acentuaron que se creó políticas reflexivas desde la planeación de clase hasta la construcción de procesos de reflexión entre los estudiantes, y desde este punto de vista se organizó grupos donde abordaron temas como la práctica reflexiva usando la democracia y acciones que aportaron en espacios reflexivos y de paz.

Por lo que se puede decir, que en las 7 sesiones, los aspectos positivos fueron más al proceso metodológico, es decir la parte procedimental de las clases. Las 4 observaciones hechas

arrojaron estos datos los cuales se analizaron para cada sesión y así poder suministrar información que fue observada, analizada y descrita.

Los factores negativos hallados en la observación, fue que los docentes afirmaron que a los estudiantes no les gusta trabajar en grupo ya que ellos tienden ser individualista en el proceso de estudio y de formación académica.

Para el instrumento de diario de campo, las sesiones como están organizadas fue en el uso de las fases de la práctica reflexiva en la práctica pedagógica los factores positivos fue hecha desde la apreciaciones de los estudiantes y de los docentes. En la fase pre- práctica reflexiva, ellos argumentaron que esta fase fue abordada desde la organización mental para una temática en los contenidos de información a trabajar. Es por ello, que esta fase según los participantes es la proyección que se realiza en un antes para ser llevado al instrumento de lesson plan.

En la fase de práctica reflexiva superficial, los docentes describieron que es el vínculo que existe entre la estrategia a realizar y la temática a desarrollar y que por lo tanto se planea y se utiliza el instrumento lesson plan como evidencia de lo que se quiere realizar.

En la fase de la práctica reflexiva pedagógica, los participantes mencionaron que es la fase donde se puso a prueba en cumplir las metas y los objetivos, la descripción de esta fue

valorizada desde lo cognitivo y lo pedagógico. El primero enmarca todo el conocimiento que se tiene sobre el área de lengua castellana, el segundo fue enfocado en la educación y los aspectos determinados para enseñar.

Los estudiantes afirman que las temáticas son desarrolladas de la siguiente manera e hicieron una categorización de la percepción que tuvieron durante las clases de lengua castellana ejecutadas: 1. El tema y el origen, los autores, algunos temas se profundizan porque no son fáciles de entender. 2. Existen procesos de evaluación continua, y 3, se vuelve a explicar si los compañeros no entienden. Por otra parte los docentes, citan que el tema es abordado y guiado desde la teoría hasta llevar al estudiante a la práctica para la interiorización de la temática. Estas dos opiniones fueron registradas en el diario de campo.

En la fase de práctica reflexiva crítica los docentes averiguaron el cómo el estudiante se siente en sus aulas de clase y en especial en el área de lengua castellana, por lo general en el planeador esta descrita esta fase como el plan de mejoramiento, donde el docente reflexiona y se autocritica para tener una retroalimentación de desde el inicio de clase hasta el final, si el docente cumplió con todo lo que se propuso en el instrumento Lesson plan.

Los factores negativos en el diario de campo no fueron evidenciados, aunque los docentes describieron que había falencias en la parte de cómo implementar las estrategias y la adaptación de metodologías, en las cuáles se fueron adaptando con el planeador. Otro aspecto fue el poco acceso de conectividad a internet, es escasa así haya un servicio de Zona Wifi Gratis.

Los factores positivos hallados en el instrumento de la entrevista se pudo afirmar lo siguiente: en definición de qué es y se entiende por práctica reflexiva, los docentes en su subjetividad afirmaron que *“estas son metodologías y procesos que se dan en el aula felicitando el proceso de enseñanza y aprendizaje”*. La entrevista quedó registrada en forma oral, y transcrita, por lo que los 4 docentes tuvieron una misma forma de dar apreciaciones respecto a este tema.

Otros elementos encontrados de las prácticas reflexivas en la práctica pedagógica en el área de lengua castellana fueron; el análisis de los textos e interacción comunicativa, la descripción de los temas, el diálogo, acciones dinámicas, la convivencia, la tolerancia, los valores ético- sociales, la solución de conflicto, el desarrollo, acompañamiento y mejoramiento continuo, la evaluación y la autoevaluación, la observación subjetiva y objetiva, la selección rigurosa de los temas a abordar y ejecutar, la organización, revisión, y ejecución de los planeadores en la acción reflexiva en el antes y después de las prácticas docentes en el aula. De hecho, se pudo detallar que los estudiantes de 8°, 9°, 10° y 11° grados fueron los estudiantes con mayor proceso para comprender e interpretar las prácticas reflexivas en el aula.

En la entrevista realizada los 4 docentes afirmaron que las prácticas reflexivas se han implementado de la siguiente forma: mediante juegos, dinámicas, lúdicas, lecturas, y lecturas

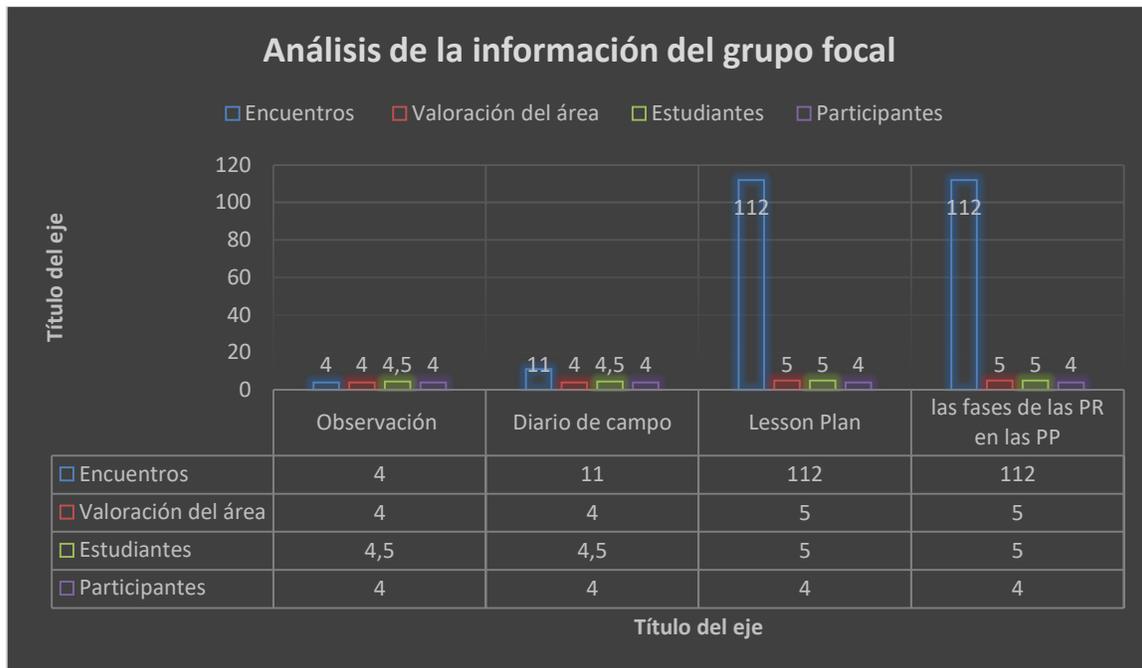
reflexivas en pre saberes, líderes en proyectos, exposiciones, diálogos, toma de decisiones, charlas pedagógicas junto a los docentes y compañeros, historietas de la vida cotidiana y material didáctico en el reconocimiento de las necesidades individuales y sus intereses para así desarrollar habilidades y competencias de los estudiantes en el manejo grupal por parte del docente y trabajo autónomo. . Del mismo modo, se fortaleció en mejorar los procesos de enseñanza, en la autocrítica, la calidad en la entrega de trabajos y de participación, se involucró al estudiante frente al debate en posturas objetivas, en análisis, en el deporte y actividades cotidianas.

Otro aspectos relevantes En el área de lengua castellana se inició con la implementación de las prácticas reflexivas dentro del proceso escolar, se optó por lecturas reflexivas donde el estudiante manifestara posturas en la construcción de ideas y de intereses respecto al tema y al mismo tiempo codificar mensajes de diálogo y de sentido de pertinencia. El en desarrollo de las prácticas reflexivas se deben al análisis, la indagación, lo investigativo, el uso de estrategias, la innovación, la socialización, de lo cognitivo, con lo práctico. En la relevancia de las prácticas reflexivas fue necesario la buena disposición por el diálogo, la integración grupal la interacción del docente con el contenido, observar los logros progresivamente y tener en cuenta la vida social del estudiante.

El para qué se aplicó las prácticas reflexivas, los participantes arguyeron lo siguiente: por el hecho de mantener un orden, la diversidad de escenarios, el desarrollo, la organización y la evaluación continua, reconocer las necesidades y habilidades que un estudiante tiene frente a la comprensión y producción textual, el incentivo de formar nuevos seres, conocer la cultura, la curiosidad por investigar, la crítica positiva, la motivación del estudiante en el mejoramiento del rendimiento académico.

Igualmente se pudo evidenciar que las prácticas reflexivas fue un modo de pensar y aprender a enseñar, una estrategia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, el compromiso, mejorar la conducta del estudiante, la crítica y fueron cambios que permiten dar un paso para solucionar conflictos no solo en primaria sino en secundaria. Todos estos elementos se evidenciaron en la planificación, desarrollo, ejecución y evaluación de las clases y en los bimestres de los estudiantes.

Los factores positivos que se encontraron con el instrumento de grupo focal fue la consolidación de varios elementos; 1. Hacer retroalimentación de las fases de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas. 2. Analizar cuáles son las ventajas y desventajas del uso del instrumento de la observación. 3. La influencia de este proceso a nivel profesional. 4. Comparaciones del instrumento lesson plan. 5. Dar a conocer el resumen del diario de campo.



*Figura 3 (Análisis de la información del grupo focal”*

Este instrumento permitió hacer un acercamiento a lo siguiente, el grupo focal junto con la investigadora dieron una valoración cuantitativa en el área de lengua castellana por parte de los docentes y los 120 estudiantes, esta osciló entre (0.0 a 5.0). el instrumento observación fueron realizadas 4 veces, obtuvo una valoración por encima de 4.0, el instrumento diario de campo fue escrito durante 11 meses, y su calificación fue por encima de 4.0. Mientras que el instrumento Lesson plan y las fases de la práctica reflexiva obtuvieron una calificación de 5.0, y estos dos instrumentos tuvo mayor acogida en la funcionalidad además del impacto institucional que tuvieron durante el proceso de la investigación. Con estos datos el grupo focal, buscaba tener más soporte que le ayudará a tener opiniones subjetivas y objetivas en la toma de decisiones. Asimismo, se evidencio los 120 planeadores que reposan en información ética profesional y de privacidad de la información.

#### **4.1.2 El uso de las fases de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas**

Las fases de la práctica reflexiva en la práctica pedagógica demostrada en el aula, conllevó a tener una organización en las unidades de trabajo de cada área, en la planeación semanal y bimestral de los docentes, y apporto de forma significativa en el proceso de formación de los estudiantes en el liderazgo de trabajos y de argumentos para el mejoramiento de esta área. Estas fases fueron manejadas durante los 112 planeadores y en dicho proceso se alcanzaron logros de impacto social e institucional.

En primera instancia, el uso de estas fases, permitió que la docencia en secundaria sea considerada un campo de acción de investigación en el que se pudo evidenciar la variedad de metodologías en el proceso de enseñanza de la lengua castellana. Estas prácticas reflexivas contribuyeron en mantener a los estudiantes con distintas motivaciones, disposiciones, habilidades y capacidades para el proceso de aprendizaje de ellos.

La fase pre- práctica reflexiva, la práctica reflexiva superficial, práctica reflexiva pedagógica, y práctica reflexiva crítica fueron analizada con el instrumento de lesson plan, y de alguna forma se evidenció, en cada planeador hechos por los 4 docentes. La planeación fue una de las acciones más relevantes en este proceso y donde los docentes afirmaron que las etapas del planeador, les ayudó como una guía para encontrar una alineación entre los lineamientos curriculares por el

MEN, (Ministerio de Educación Nacional), las unidades en cada grado, los objetivos, los estándares de competencias y el uso de las TIC para un mejor aprovechamiento de todas las herramientas digitales para lo cual se enseñó lengua castellana.

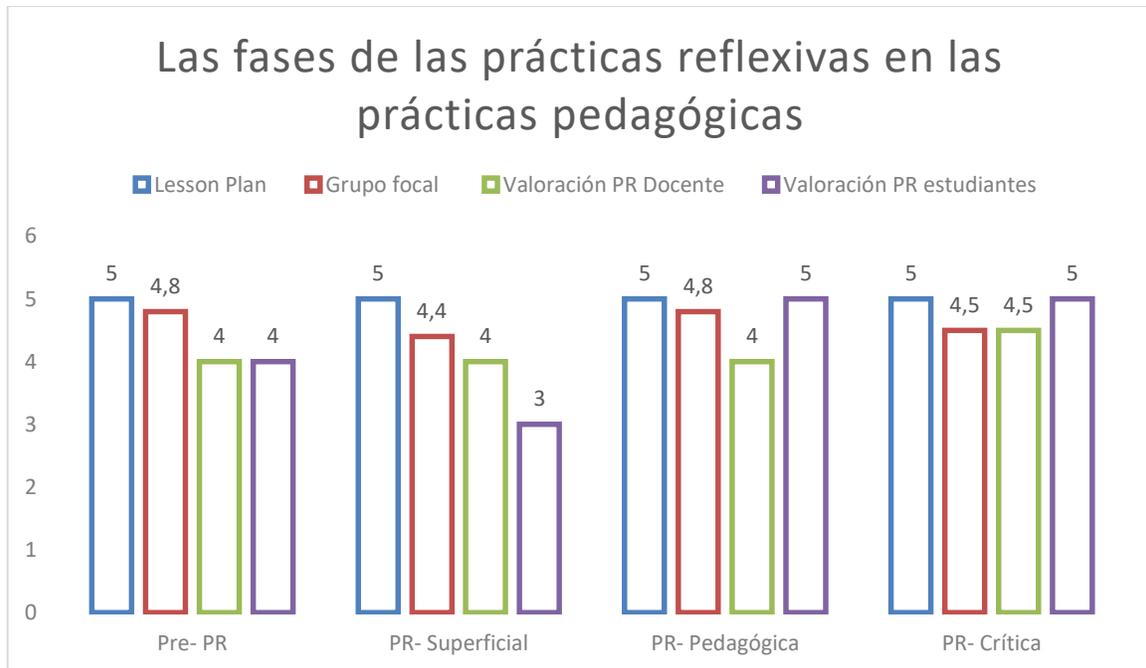
A medida de transcurrir esa investigación, se pudo comprobar que existen una diversidad del alumnado, que el profesor debe saber “cómo programar y diseñar su actuación en el aula, cómo adaptar esa programación a sus alumnos, qué metodologías emplear, cómo atender a la diversidad del aula, cómo evaluar, qué características debe tener la evaluación para ser formativa y cumplir con su función de mejorar el aprendizaje, cómo potenciar y mejorar la comunicación en el aula y las interacciones sociales, etc.”. Además, se entiende que las prácticas contribuyen a interpretar la experiencia, donde la participación está fundamentada en actualizar sus aprendizajes.

La práctica reflexiva aportó en gran parte al docente en despertar las dimensiones pedagógicas donde se creó espacios de reflexión en los grupos focales y fue allí donde se tomaron estrategias de desarrollo profesional y de implementar nuevas metodologías en el aula. Es por ello que el proceso reflexivo fue conectado en entre la autocrítica y el mejoramiento continuo en cada unidad de trabajo como en la acción de la práctica pedagógica.

La funcionalidad de las fases de la práctica reflexiva en la práctica pedagógica, en dicha ejecución la investigadora mencionó unos ejes de estructura y elementos de ejecución por lo

que se hizo relevante desglosarlo en cómo funciona la práctica reflexiva dentro del aula aportando así características que los docentes metódicamente realizan para una mayor interpretación de ellas en el aula y fuera de la misma. Si bien se tuvo en cuenta el saber qué, el saber en la acción y el saber en el uso, esto produjo situaciones de estudio y llevar una bitácora para el reconocimiento de las PR en la institución y la forma cómo se ejecutó.

En estas 4 fases de las prácticas reflexivas, los docentes tuvieron en cuenta lo siguiente, la planificación en el área de lengua castellana, el desarrollo de las temáticas, la ejecución y la evaluación por semana. Si bien se agrupó un proceso transversal y científico en llevar secuencias cíclicas y estructuradas en tres aspectos lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal tal y como funciona los estándares y los ejes curriculares con documentos a ser ejecutados por el MEN.



*Figura 4 Impacto y desarrollo de las fases de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas*

En esta figura, en el uso de las prácticas reflexivas y el análisis de cada uno de las fases, los docentes y los estudiantes obtuvieron una misma valoración especialmente en las PR- pedagógica, y según el instrumento lesson plan, los 3 grupos focales y la evaluación que hicieron en dicho estudio, se evidenció que las prácticas reflexivas tuvieron un resultado significativo en la organización. El gusto por lengua castellana es uno de las áreas mayor trabajada e innovadoras en sus metodologías



*Figura 5 Collage de evidencias fotográficas de los docentes y estudiantes trabajando en el área de lengua castellana*

En dicho argumento, las prácticas reflexivas requieren de tiempo y de análisis periódicamente para sistematizar todo el trabajo y tomar medidas de mejoramiento: Según la teoría de Schon y la investigadora convergieron en las siguientes categorías; 1. El Saber qué fue expuesto como la interiorización de saberes para referirse al conocimiento que posee tanto de los docentes como los estudiantes. 2. El saber en la acción, se planteó desde las sesiones metodológicas, material didáctico, la percepción docente y estudiante, las instrucciones dentro del proceso de interacción y el desempeño del área, lo multidisciplinar, lo afectivo y fue congruente en la acción de desarrollo de clase hasta llegar a lograr a enfatizarse en la práctica

pedagógica. 3. El saber en el uso, fue la sesión de mayor relevancia y fue de qué manera el docente inició un proceso individual y que se afianzó mejoramientos continuos involucrando activamente en la crítica y la reflexión de su aprendizaje autónomo.

**Valoración didáctica.** En esta nueva metodología de cómo desarrollar las prácticas reflexivas inciden en dos aspectos que se han tomado; uno de ellos es la *pre- práctica reflexiva* en el compromiso del docente con la formación del estudiante y lo que es necesario para sustentar estos procesos, la otra es la *práctica reflexiva superficial* que si bien tiene varias características es la fuente de revisión del antes del ejecución de clase. Estos dos componentes son unidos ya que contienen un alto nivel de organización y revisión donde el docente prepara su ejecución de clase en planeaciones generales y específicas y agregándole lo pertinente con elementos que integren la innovación y la creatividad de cómo iniciar una clase, una temática en el área de lengua castellana.

**Valoración de lo pedagógico.** Respecto a lo pedagógico se relaciona con la *práctica reflexiva pedagógica* y se alineó a la formación en el desarrollo y acompañamiento ya que se evidencia el ejercicio docente desde la mirada de cómo ejecutar la clase y cómo llevar una secuencia en saberes, temáticas y la socialización de estas. El proceso Fue significativo ya que el instrumento de observación y diario de campo corroboró la importancia de tener un enfoque estructural y la funcionalidad de este para que las prácticas reflexivas sean un motivo de argumentos y de

integración de preparación y de fortalecimiento continuo en el proceso académico, social, dimensional, desarrollándose así el saber conocer, saber hacer, saber ser, y saber convivir.

De los 120 estudiantes que participaron en su totalidad argumentaron que “al iniciar el proceso de prácticas reflexivas en el espacio “Hablemos de reflexión y de paz”, en los grupos focales los estudiantes fueron invitados para encontrar hilos conductivos donde el docente se apoyó en ellos. Los discentes crearon elementos esenciales en cuanto a la nueva modalidad de trabajar las prácticas reflexivas, en dichos argumentos, ellos afirmaron que han tenido gran impacto y más de sentirse obligados a estudiar, se sientes que el tiempo que se toma para el dialogo continuo en las primeras horas de clase ayuda a que ellos se sientan motivados para estar en clase y que la nueva metodología contribuye a tomar la iniciativa de trabajar sin presión” *voces de los estudiantes (Anexo I Video de los estudiantes con la investigadora)*

Los docentes argumentaron que “desde que se inició con el planeador y las observaciones continuas en el área, los estudiantes han tenido mayor refuerzos ya que la evaluación continua mantiene al estudiante activo y a ellos con el mejoramiento continuo, pueden escribir sus características negativas y positivas, que de esta forma la práctica reflexiva ha permitido que hayan mejoras en el proceso académico del estudiante y del docente” *Voces docentes.*



*Figura 6 Sesiones de grupos focales en reunión con la investigadora*

Es decir, que a manera de sugerencia el planeador fue un instrumento que permitió que los estudiantes, docentes, sintieran que la mayor parte del uso de las prácticas reflexivas son momentos cíclicos y que permiten el cambio y que al tener estos espacios se ha valorado el trabajo del docente, y el compromiso con el estudiante y la institución.

**Valoración investigativo.** Es el componente que se relaciona con la práctica reflexiva crítica donde se focalizó a la acción propositiva donde el docente debe crear la valoración, la innovación, la crítica constructiva, y autoevaluarse en un antes y un después de haber desarrollado su clase. Es allí donde el docente pudo acercarse a estudiar factores de enseñanza, de aprendizaje, de detallar las irregularidades del sistema educativo Colombiano, especialmente en la institución, los cambios que se han tenido durante este estudio, cuáles temáticas se pueden abordar y tener una

investigación, partiendo de estos sucesos, los docentes observaron, y propusieron seguir con la metodología y con el proceso de prácticas reflexivas no solo en el área de lengua castellana sino en las demás.

#### **4.1.3 Implementación de las fases de la práctica reflexivas en la práctica pedagógica**

La implementación de estas fases se detalló en el planeador y se justificó con el uso de la pedagogía, la didáctica y la investigación con todas las actividades propuestas en el desarrollo del instrumento planeador. **ACADEMIC MANAGEMENT – LESSON PLAN** se hizo 1 vez por semana durante 7 meses 2017, eso se relacionó con la recolecta de 28 planeadores entre los meses (Febrero a Mayo) – (Agosto a Octubre). Dando como resultado 28 planeadores se multiplicaron por la cantidad de docentes participantes (4), la totalidad de planeadores revisados fueron 112. Las temáticas, indicadores, estándares de competencias pertenecen al nivel de secundaria. La investigadora revisó los 112 planeadores y se evidenció que hubo estrategias, métodos, metodologías, uso de recursos didáctico, recurso humano y el uso de las TIC para el proceso de enseñanza de Lengua Castellana.

Las fases expuestas de las práctica reflexiva en las prácticas pedagógicas, fue de impacto para la institución en primera instancia porque se cambió gran parte de paradigmas y los docentes tuvieron mejor desempeño laboralmente. En el curso de 11 grado, se grabó un programa radial, el aprendizaje del inglés de forma didáctica desde el área de Lengua Castellana, (Documental del Programa Radial, Bicentenario Bilingüe). A partir de la práctica pedagógica se pudo realizar la

práctica reflexiva en el aula y fuera de ella. (Museo de mujeres de impacto) (Programa digital Mafalda) (Maratón de lectura a nivel regional).

*Anexo J (Documental del Programa Radial, Bicentenario Bilingüe realizados por docentes y estudiantes del área de lengua castellana)*

Además, se evidenció que la reflexión sobre la práctica educativa, pedagógica e investigativa fueron tratadas en diferentes sesiones y con las reuniones continuas en los grupos focales se pudo trabajar con unanimidad, estos procesos de prácticas reflexivas permitió resolver problemáticas académicas, sociales y de integración del ser en su autorreflexión en la enseñanza de la lengua materna, Lengua Castellana. Otro aspecto relevante fue la toma decisiones desde la perspectiva del docente como la del estudiante, la regulación del funcionamiento del proceso de aprendizaje y enseñanza de Lengua Castellana, se corroboró con el control de grupos, de proceso académicos, del desarrollo de clases y de la participación activa de las diferentes actividades. Asimismo la autoevaluación fue un ejemplo que transformó el grupo de trabajo de co evaluarse y de tener críticas constructivas entre los docentes para proponer actividades que coadyuven al buen desempeño laboral. Otro elemento significativo fue la reorganización de los hábitos de planeación, el afianzamiento la criticidad basados en conocimientos fundamentados y dialogantes prevaleciendo la autonomía y colaboración.

#### 4.1.4 Evaluación de las prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana

Las prácticas reflexivas fueron evaluadas dentro del desarrollo y ejecución del Instrumento de Fases de la práctica reflexiva en la práctica pedagógica Creado por la investigadora Lorena Vásquez, en eso se pudo determinar que los 4 docentes seleccionados aplicaron este instrumento y obtuvieron resultados.

La práctica docente desarrollada por los 4 participantes conllevó a:

- a. Replantear la rutina de sus clases apropiándose de acciones y actividades novedosas para el proceso de enseñanza.
- b. Encontrar medios reflexivos con códigos colectivos que fortalecieron tres aspectos: el saber qué relacionado con la habilidad cognitiva (Conocimiento), el saber cómo derivado en la acción procedimental en la diversidad de temáticas y saber en el uso, como la acción más importante puesto que desde esta perspectiva se valoró situaciones del trabajo del docente y el investigador analizando el impacto de las clases del antes, durante y después de cada intervención.
- c. Los docentes trabajaron de forma cooperativa y se evidenció el desarrollo de estrategias y de criticarse en cada periodo académico.
- d. Se reconoció la transversalidad que tiene las prácticas reflexivas en la institución.

En lengua castellana hubo varios cambios:

- a. Se le apostó a la novedad en las competencias lingüísticas, paralingüísticas, discursivas, comunicativas, sociocultural, medios de comunicación, tecnologías y la paz.
- b. Los temas abordados fueron acordes a las exigencias del Ministerio de Educación desde el área de humanidades y la resignificación de lengua castellana para la institución.
- c. El nivel de las pruebas saber alcanzo el puntaje de 55 puntos, es decir subió en el quintel nacional y promedio de la institución.
- d. Las metodologías, los lesson plan se cambiaron gracias a la aceptación de las prácticas reflexivas que se implementaron en lengua castellana.
- e. La investigación cumplió con los objetivos propuestos y fue evaluado internamente como una estrategia novedosa y de impacto para toda la comunidad del colegio Bicentenario donde quedo incluida en la resolución 2469 del 17 de noviembre del 2017.

**PROPUESTA PEDAGÓGICA: METODOLOGÍAS REFLEXIVAS A  
TRAVÉS DE LA PEDAGOGIA PARA LA PAZ**

**TITULO:** PROPUESTA PEDAGÓGICA: METODOLOGÍAS REFLEXIVAS A TRAVÉS DE  
LA PEDAGOGIA PARA LA PAZ

**LUGAR DE EJECUCIÓN:** MEGA COLEGIO BICENTENARIO

**INVESTIGADORA:** LEYDI LORENA VASQUEZ RUIZ

**GRUPO FOCALIZADO:** DÉCIMO Y UNDÉCIMO

*Anexo J (Propuesta Pedagógica: Metodologías reflexivas a través de la pedagogía para la paz”*

## CONCLUSIONES

Las prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza tuvieron una serie de acciones a resaltar. En primer lugar, la investigadora aplicó cuatro fases que se observaron en el instrumento lesson plan de la institución (Instrumento creado por la investigadora). Las fases de la práctica pedagógica son empíricas en el proceso de estudio y se hizo a la par con el instrumento lesson plan como el instrumento que las midió para obtener resultados.

Es decir, lo primero que se diseñó fue un lesson plan ya que este debe estar basado en el proceso de la práctica docente en el aula y como una guía de acciones pedagógicas que se desarrollaron en el transcurso de la diversidad de tópicos. Al aplicar las prácticas reflexivas fue el sistema más cualificado para detallar el rendimiento del docente en cuanto a su rol en el aula y fuera de ella. Las PR fueron medibles en dicho proceso ya que al concluir el año escolar se evidenció la correlación de unanimidad y de fortaleza que los docentes hicieron en mejorar su metodología de clase.

Más de apostarle a nuevos cambios metodológicos, el instrumento fue valorado desde la parte académica, bienestar institucional y se tomó la iniciativa de agregarle ejes según correspondiera a las actualizaciones constantes por las secretarías de educación municipal y departamental junto con el MEN. Esta investigación mostró resultados de impacto para toda la comunidad Bicentenario y fue medida y aceptada en el consejo directivo y académicos de la institución ya que la metodología expuesta reajustó y proyectó etapas y proyectos importantes.

En la actualidad, formar es una de las profesiones más complejas ya que implica el estudio del ser en la adquisición y aprendizaje de conocimiento. Si en dado caso el docente posibilita el diálogo como una crítica constructiva en el que reflexionar se hace en criticidad y para ello se necesita tener un registro, análisis, y un mejoramiento continuo, se podría manifestar que las fases de las prácticas reflexivas fueron de impacto social, de un proceso de seguimiento continuo y de innovación.

Este estudio tuvo relevancia en la institución ya que existe espacios de reflexión que son promovidos por estudiantes líderes en paz como agentes conciliadores y que se hacen partícipes de afrontar obstáculos y ser solucionados por medio de la reflexión. Por otro lado, se valora la formación académica, disciplinar, pedagógico, práctica, y desarrollo de las competencias profesionales de los docentes de lengua castellana y que las fases fueran ejecutadas con responsabilidad para trabajar en equipo y así crear ambiente de reflexión y que sea valorado como un hábito en el proceso de enseñanza.

Otro aspecto a tener en cuenta fue la disposición de los participantes y la receptividad para lograr un impacto significativo en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Los docentes quienes fueron comprometidos y han podido renovar e innovar sus prácticas pedagógicas. Este estudio fue de gran impacto para la comunidad que dicho proceso se ejecutó en otros proyectos y la investigadora lo organizo en una recolección de información no solo en el área de lengua castellana sino también de forma transversal.

## REREFENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Almeida Vita, F. (2012) «Evaluación de la Educación Superior en Brasil: Analisis y propuesta curricular para los curso de formación de profesores de Español.»

[http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/18061/Tesis\\_Fernanda\\_Almeida%20Vita.pdf?sequence=1](http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/18061/Tesis_Fernanda_Almeida%20Vita.pdf?sequence=1)

Andrade, A.(2013) “ *La práctica docente: un camino hacia la reflexión educativa..*

<file:///C:/Users/usuario/Downloads/34-61-1-SM.pdf>

[https://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/Met\\_Inves\\_Avan/Presentaciones/Cuestionario\\_\(trab\).pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Met_Inves_Avan/Presentaciones/Cuestionario_(trab).pdf).

Asamblea Nacional Constituyente. «CONSTITUCIÓN DEL 1991 COLOMBIA Artículo [67].» 1991. <http://www.banrep.gov.co/economia/pli/cp91.pdf>

Barquero, G. (2016) *La práctica reflexiva y las competencias del docente en una institución privadas de estudios secundarios de san José. Costa Rica.*

<file:///C:/Users/usuario/Downloads/TESIS%20Genny%20A%20Barquero%20O.pdf>

Barreto et al., (2011.) *La práctica reflexiva, estrategia para reconstruir el pensar y hacer las prácticas de enseñanza.* 2011.

<http://repository.javeriana.edu.co/bitstream/10554/1260/1/BarretoLondonoJazmine2011.pdf>

Batista et al., (2007.)Batista, Judeira, y Moraima Romero. Habilidades comunicativas del lider en universidades privadas y su relación.. 2007.

<http://www.redalyc.org/pdf/761/76111479003.pdf>

BICENTENARIO, COLEGIO. «INFORME DE ICFES 2015.» CÚCUTA, 2015.

BICENTENARIO, PEI. «Proyecto educativo institucional” P.E.I. Resolución 2469 del 15 de noviembre del 2017» 20156. <http://www.colegiobicentenario.edu.co/>.

Burriel, M. (2010) *La evaluación de la actividad reflexiva a partir de portafolio del estudiante.* <http://dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/10145/EvaluacionActividad.pdf?sequence=1>.

Competencias, Estándares Básicos de. 2005. [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)

Bustos, M. I. (19 de Noviembre de 2013). *Práctica pedagógica e investigación acción* . Obtenido de file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-PracticaPedagogicaEInvestigacionAccion-4756615.pdf

Dewalt. (2002). <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/466/998>

Fandino et al., (2016.), Yamith Jose, Jenny Bermudez, y Leonardo Sr. *Formación Docente en Lengua Materna y Extranjer: Un llamado al desarrollo profesional desde el empoderamiento.* 23 de Febrero de 2016.

[https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract\\_id=2738196](https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=2738196).

Favero Altair, et al., (2013.)Alberto, Marisa Lopez y Aristeo Santos. *Profesores reflexivos: reinventar la práctica desde la innovación.* <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=193526311012>

Gualteros, et al., (2010). *Reflexiones en torno al pensamiento del profesor*. 26 de Noviembre de 2010. <http://revistas.cecar.edu.co/escenarios/article/view/34/30>

Larraina,A.(2010). *Donald Schon: Refletive professional practice at the university*.  
[file:///C:/Users/usuario/Downloads/383fe9\\_donald-schon1.pdf](file:///C:/Users/usuario/Downloads/383fe9_donald-schon1.pdf)

Lima,P.(2002). *El educador reflexivo: notas para la orientación de sus prácticas docentes*. .  
<file:///C:/Users/usuario/Downloads/20763-20687-1-PB.pdf>.

Lomas, C.82208) *Leer y escribir a para entender el mundo*. 2008.  
<http://docplayer.es/10416236-Leer-y-escribir-para-entender-el-mundo.html>

Martinez, J. (JULIO de 2011). *Métodos de investigación cualitativa*. Obtenido de  
<http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

Mella, O. (JULIO de 2000). *Grupos focales “Focus groups” técnica de investigación cualitativa*.  
Obtenido de <http://files.palенque-de-egoya.webnode.es/200000285-01b8502a79/Grupos%20Focales%20de%20Investigación.pdf>

Marquez, A. (2009) «La formación inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria.  
Relación entre la teoría y la práctica.»  
<file:///D:/TESIS%20EDUCACIÓN/Articulo%20práctica%20reflexiva/Tesis/17676356.pdf>

McGil, A. (2002) *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Madrid: Ediciones  
Morata. Colección: Manuales de pedagogía Brockbank .  
<file:///C:/Users/usuario/Downloads/13171-41985-1-PB.pdf>

MEN (2013) *Docente básica secundaria y media- humanidades y lengua castellana*. Agosto  
de 2013. [http://www.mineduacion.gov.co/proyectos/1737/articles-328355\\_archivo\\_pdf\\_10\\_Lengua\\_Castellana.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/proyectos/1737/articles-328355_archivo_pdf_10_Lengua_Castellana.pdf)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. *Revisión de políticas nacionales*. 2016.

[http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787\\_recurso\\_1.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf)

**MEN (2015) Decreto No. 1075 del 26 de mayo de 2015.** "Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación"

[http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/decreto\\_1075\\_de\\_2015.pdf](http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/decreto_1075_de_2015.pdf)

Mojes, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa, cualitativa guía didáctica*.

Obtenido de <https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Gu%C3%ADa+did%C3%A1ctica+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf>

Pérez, L. (2016) *Camino a la Reflexión, Búsqueda de una Metodología para la Práctica Reflexiva Docente de Manera Científica: Estudio de Caso en Dos Escuelas Primarias, en el Municipio de Ecatepec de Morelos*, <file:///C:/Users/usuario/Downloads/TESIS%20Luz%20de%20C%20P%20Ru%C3%ADz%20P.pdf>.

Pizarro, M. (2012) *Nuevas tareas para el profesor de español como lengua extranjera: la reflexión sobre su concepción de la enseñanza*.

[http://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL\\_numero19/11%20Mercedes%20Pizarro.pdf](http://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_numero19/11%20Mercedes%20Pizarro.pdf)

Porrata, G.(2016). *Poesía experimental catalana: reflexiones sobre experimentalidad, aprendizaje y emoción* . [http://www.estudioslambda.uson.mx/revistas/articulos/15-15-1-r1\\_art01.pdf](http://www.estudioslambda.uson.mx/revistas/articulos/15-15-1-r1_art01.pdf)

RAE. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. (2016). <http://dle.rae.es/?id=GUSX1EQ>.

Restrepo, Bernardo. Una variante pedagógica de la Investigación acción educativa. s.f.

<file:///C:/Users/usuario/Downloads/370Restrepo.PDF>

Rios, Y. (2011) «La enseñanza reflexiva y progresiva de la lengua oral- Universidad Distrital Francisco José de Caldas.» <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4782205>

Rodriguez, R. (2013) «El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente apoyada en el uso de un portafoliodigital, en el marco de un programa de formación para académicos de la universidad centro Americana de Nicaragua- Universidad de Barcelona.»  
[http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/43124/5/RRODRIGUES\\_TESIS.pdf](http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/43124/5/RRODRIGUES_TESIS.pdf)

López, R. (YouTube) (Septiembre 2014) “La práctica reflexiva basado en John Dewey” Recuperado [https://www.youtube.com/watch?v=JZkOCGwfu\\_E](https://www.youtube.com/watch?v=JZkOCGwfu_E)

Rovira, M. P.-J. (27 de Noviembre de 2013). *La reflexión en el aprendizaje-servicio* Obtenido de <https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/660355/art1.pdf?sequence=1>

Ruiz et al., (Diciembre de 2014). *La entrevista como herramienta para la evaluación de competencias genéricas: construcción de un consenso sobre evidencias*. Obtenido de <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/46375/>

Saez, J. (2010) *Actitudes de los docentes respecto a las TIC*. 22 de 10 de 2010.

<file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet->

<ActitudesDeLosDocentesRespectoALasTicAPartirDelDes-3603557.pdf>

Sampiere, E. (2014). *Metodología de la investigación*.. <WWW.ELOSOPANDA.COM> .

Schon, D. (1987) . *La formación profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. [https://www.uai.edu.ar/facultades/desarrollo-e-investigacion-educativos/especializacion-docencia-universitaria/y60905/Sch%C3%B6n,%20D.%20\(1987\)%20La%20formaci%C3%B3n%20de%20profesionales%20reflexivos.pdf](https://www.uai.edu.ar/facultades/desarrollo-e-investigacion-educativos/especializacion-docencia-universitaria/y60905/Sch%C3%B6n,%20D.%20(1987)%20La%20formaci%C3%B3n%20de%20profesionales%20reflexivos.pdf)

Schön, D. (1998). *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Barcelona: Paidós. [http://www.practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2011/05/D.SCHON\\_FUNDAMENTOS.pdf](http://www.practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2011/05/D.SCHON_FUNDAMENTOS.pdf)

Tafur, R.(2009) A práctica reflexiva como medio para el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje. <file:///C:/Users/usuario/Downloads/163-521-1-PB.pdf>

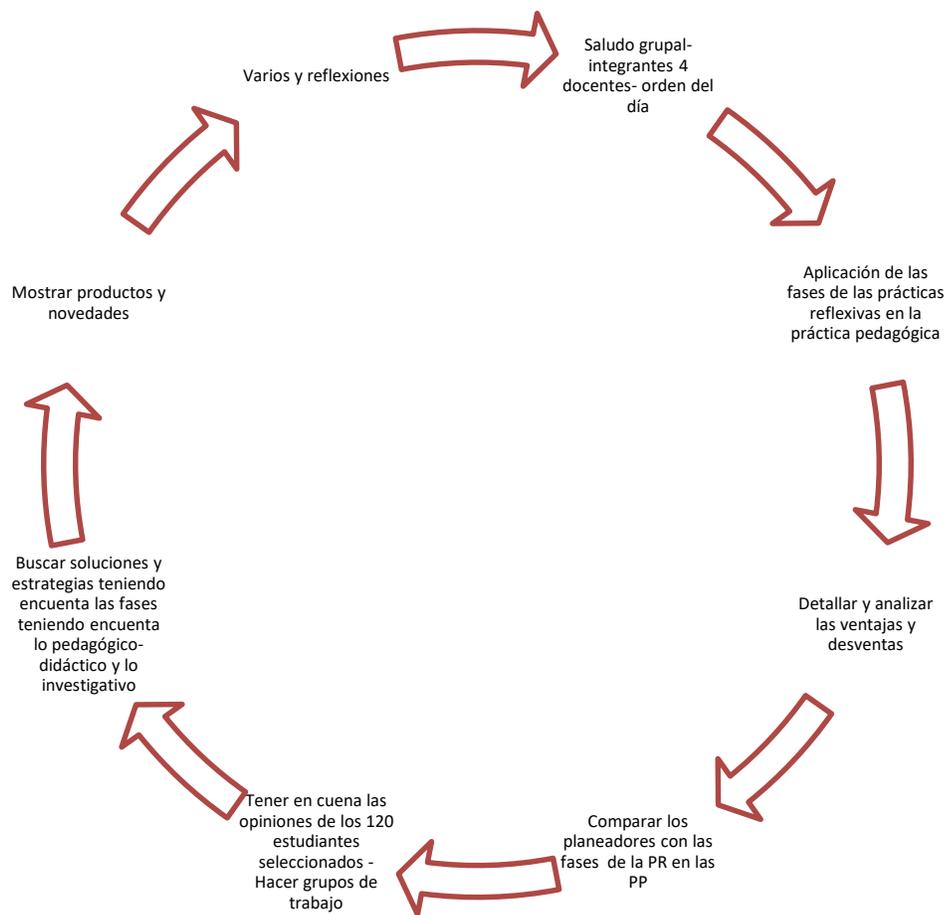
Tagle, T. (2011) *El enfoque reflexivo en la formación docente docente*. <http://www.scielo.cl/pdf/caledu/n34/art11.pdf>

Tallaferro, D. (2005) La formación para la práctica reflexiva en las prácticas profesionales docentes. 29 de octubre de 2005. <http://www.redalyc.org/pdf/356/35603309.pdf>

Villa , R.(2013) . *Los seminarios de práctica reflexiva en el practicum de pedagogía de la Universidad de Barcelona..* <file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LosSeminariosDePracticaReflexivaEnElPracticumDePed-4396572.pdf>

## ANEXOS

## Anexo A ESTRUCTURA DEL GRUPO FOCAL



## ANEXO B FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO DOCENTES

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**  
**FACULTAD DE EDUCACION**  
**MAESTRIA EN EDUCACION**

**Responsable:** \_\_\_\_\_

**FECHA:** \_\_\_\_\_

A continuación, a través del diligenciamiento de mis datos (nombre, número de identificación, grado que dirijo y firma) en el formato manifiesto que:

Esta información está siendo leída a todo el posible grupo de aplicación para que la información aquí plasmada cuente con su aceptación y todo el grupo queda como testigo. He recibido toda la información necesaria de forma confidencial, clara y comprensible sobre la naturaleza, objetivos, procedimientos que se manejarán en la aplicación de Encuesta 1, 2, Registros orales y escritos, Observación de área, Documentación de área y espacios de escenarios reflexivos, la investigación que aplicará estos instrumentos es “PRÁCTICAS REFLEXIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA LENGUA CASTELLANA DE SECUNDARIA DEL COLEGIO BICENTENARIO. Además reconozco que todo lo consignado en estos instrumentos será de carácter anónimo.

Nota “La selección de participantes son docentes de los grados del Colegio Bicentenario.



FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO ESTUDIANTES

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACION

MAESTRIA EN EDUCACION

**Responsable.** \_\_\_\_\_

**FECHA:** \_\_\_\_\_

A continuación, a través del diligenciamiento de mis datos (nombre, número de identificación, grado que dirijo y firma) en el formato manifiesto que:

Esta información está siendo leída a todo el posible grupo de aplicación para que la información aquí plasmada cuente con su aceptación y todo el grupo queda como testigo. He recibido toda la información necesaria de forma confidencial, clara y comprensible sobre la naturaleza, objetivos, procedimientos que se manejarán en la aplicación de Encuesta 1, 2, Registros orales y escritos, Observación de área, Documentación de área y espacios de escenarios reflexivos, la investigación que aplicará estos instrumentos es “PRÁCTICAS REFLEXIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA LENGUA CASTELLANA EN LOS GRADOS 6°, 7°, 8°, 9°, 10° y 11° DE SECUNDARIA DEL COLEGIO BICENTENARIO.

Además reconozco que todo lo consignado en estos instrumentos será de carácter anónimo.

Nota “La selección de participantes son estudiantes de los grados del Colegio Bicentenario.

Actividad:	Lugar:	Hora:	
------------	--------	-------	--



3					
4					

#### **ANEXO C. FORMATO VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS.**

La tesis de trabajo de grado para optar título de Magister “PRÁCTICAS REFLEXIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA LENGUA CASTELLANA EN SECUNDARIA DEL COLEGIO BICENTENARIO” donde se va a centrar en el fortalecimiento de las prácticas reflexivas dentro de los cuales se ejecuta una serie de acciones como lo son; la

identificación del impacto y del desarrollo, la comprensión de teorías, principios, enfoques y métodos, para finalmente la ejecución de las prácticas reflexivas en el aula.

Después de un análisis de perfiles de posibles expertos para dicha validación, me permito respetuosamente solicitarle, que debido a su trayectoria, reconocimiento y experiencia en temáticas sociales y de educación, usted fuese uno de ellos. El instrumento a evaluar es: Una observación no participativa, un diario de campo y una entrevista. Estos formatos se encuentran adjuntos a esta solicitud.

Fortalecer las prácticas reflexivas de los docentes en el proceso de enseñanza de la lengua castellana en secundaria del colegio Bicentenario en Cúcuta- Colombia.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Identificar los factores negativos y positivos en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana en el Colegio Bicentenario en Cúcuta- Colombia

Diseñar fases de procedimientos para el uso de las prácticas reflexivas en las prácticas pedagógicas en relación con la valoración de lo pedagógico, didáctico e investigativo en el proceso de enseñanza de Lengua Castellana.

Implementar las prácticas reflexivas en el desarrollo de los cursos de Lengua Castellana en secundaria del colegio Bicentenario en Cúcuta- Colombia.

**ANEXO C FORMATO VALIDACIÓN INSTRUMENTO OBSERVACIÓN:**

*Metodología del docente de área de lengua castellana*

Nr o.	Criterio a Evaluar	S I	N O	Sugerencias
1	La información que está detallada en las diversas sesiones tales como; acción metodológica, interacción, competencia comunicativa, percepción del estudiante, factores psicopedagógicos e interdisciplinarios, factores de diálogos de saberes y reflexivos, factores de formación para la paz muestran claridad y entendimiento de lo que se busca con el proyecto.			
2	Las secciones en las que se divide el instrumento son apropiadas.			
3	Las preguntas hechas en el instrumento son coherentes con los objetivos del proyecto.			
4	La redacción y puntuación del instrumento permite su entendimiento general.			

**OBSERVACIONES:**

**ANEXO D FORMATO DE VALIDACIÓN *INSTRUMENTO 2: DIARIO DE CAMPO  
DE PRÁCTICAS REFLEXIVAS***

<b>N ro.</b>	<b>Criterio a Evaluar</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Sugeren cias</b>
------------------	---------------------------	-----------	-----------	-------------------------

1	La información que está detallada en las diversas sesiones tales como; pre- práctica reflexiva, práctica reflexiva superficial, práctica reflexiva pedagógica, práctica reflexiva crítica, muestra claridad y entendimiento de lo que se busca con el proyecto.			
2	Las secciones en las que se divide el instrumento son apropiadas.			
3	Las preguntas hechas en el instrumento son coherentes con los objetivos del proyecto.			
4	La redacción y puntuación del instrumento permite su entendimiento general.			
<b>OBSERVACIONES:</b>				

**ANEXO E FORMATO DE VALIDACIÓN INSTRUMENTO 3: ENTREVISTA**

<b>Nr o.</b>	<b>Criterio a Evaluar</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Sugerencia s</b>
<b>1</b>	Las preguntas realizadas muestran claridad y entendimiento de lo que se busca con el proyecto.			
<b>2</b>	Las preguntas formuladas muestran relación asertiva con la temática propuesta y la ejecución de las prácticas reflexivas			
<b>3</b>	Las preguntas hechas en el instrumento son coherentes con los objetivos del proyecto.			
<b>4</b>	La redacción y puntuación del instrumento permite su entendimiento general.			
<b>OBSERVACIONES:</b>				

**Nombre del Evaluador:**

**Escolaridad del Evaluador:**

**Institución actual del Evaluador: Universidad de Pamplona**

**Fecha de Evaluación**

*Muchas gracias!*

*Investigadora del Proyecto*

## FICHA DE OBSERVACIÓN

Profesor: \_\_\_\_\_ Área: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Observadores: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

CN(casi nunca) N (nunca) AV (algunas veces)CS (casi siempre) S (siempre)

**METODOLOGÍA DE ÁREA**

METODOLOGÍA DE ÁREA					
El profesor...	N		V	S	
Sigue el plan de clase					
Desarrolla actividades de acuerdo con los objetivos del plan de clase					
Privilegia la integración de las competencias cognitivas según el área de desempeño					
Desarrolla las competencias subyacentes al ambiente de aprendizaje y su desarrollo de las mismas					
Utiliza variedad de material didáctico					
Emplea material creativo para el afianzamiento de los diferentes estilos de aprendizaje					

	Tiene en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje en lo interdisciplinar					
	Centra el desarrollo de la clase en sí mismo					
	Centra el desarrollo de la clase en los estudiantes					
Comentario:						
INTERACCIÓN						
	El profesor ...	N		V	S	
	Facilita la participación de los estudiantes					
	Da instrucciones precisas a los estudiantes					
	Da tiempo suficiente a los estudiantes para que respondan					
	Propicia actividades que involucran el trabajo en grupo					
	Orienta el trabajo de los estudiantes (individual y grupal)					
	Corrige y aclara los errores de los estudiantes					
	Refuerza continuamente el aprendizaje de los estudiantes					
	Circula por el aula atendiendo las necesidades de los estudiantes					
	Usa elementos para-verbales y no verbales para facilitar la comprensión de las diferentes ítems para la inferencia del conocimiento de los estudiantes					

Comentario:					
COMPETENCIAS COMUNICATIVAS					
El profesor ...		N		V	S
	Conoce las temáticas en su sentir cognitivo				
	Domina los contenidos trabajados durante la clase				
	Se expresa correctamente en forma oral en la lengua materna				
	Se expresa correctamente en forma escrita en la lengua materna				
	Se hace entender en las explicaciones en el área de desempeño				
	Alterna lenguaje cotidiano y formal en la explicación de nuevas temáticas				
Comentario:					

EL ESTUDIANTE					
		N		V	S

	Participa individualmente de forma activa durante la clase					
	Participa grupalmente de forma activa durante la clase					
	Participa activamente en actividades orales					
	Participa activamente en actividades escritas					
	Sigue las instrucciones del profesor					
	Muestra respeto y disciplina hacia el profesor y sus compañeros					
Comentario:						

FACTORES PSICOPEDAGÓGICOS E INTERDISCIPLINAR						
		N		V	S	
	El docente orienta procesos de acercamiento vocacional					
	El docente incluye talleres de autoestima para sus clases					
	El docente brinda ayudas en relación con lo pedagógico					
	El docente realiza constantemente monitoreo familiar					
	El docente analiza y evalúa el desarrollo personal de sus aprendices					
Comentarios:						

--

FACTORES DE DIALOGOS DE SABERES Y REFLEXIVOS					
		N		V	S
	Recrea el conocimiento pre y pos durante la interacción del mismo.				
	Permite el Conocimiento científico y productivo al interlocutor				
	Permite el dialogo social y la competitividad académica				
	Permite la reflexión de la transformación sociocultural				
	Permite las críticas de los hechos de la vida cotidiana				
Comentario:					

FACTORES DE FORMACIÓN PARA LA PAZ					
		N	C	V	S
	Reconoce la educación liberadora en el proceso de E/A en la Institución				
	Crea políticas reflexivas en la toma de decisiones				

	Existe un pensamiento renovador en la ejecución de clases					
	Promueve la construcción de una sociedad justa y democrática					
	Asocia el desarrollo humano sostenible en su planeación y ejecución del área					
	Crea ideas innovadoras permitiendo el descubrimiento y la inspiración					
Comentarios:						

Fuente: Instrumento de observación no participativa de aula (Nota, el instrumento de observación fue avalado por dos expertos internos nacionales y dos expertos internacionales, se les recomienda registrar sus debidos permisos para su uso, autora Lorena Vásquez -2017)

## INSTRUMENTO DIARIO DE CAMPO DISEÑADO POR LORENA VASQUEZ

El instrumento diario de campo es un compendio de información en el que se está probando “Prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana” este está dividido en tres partes: ejes de ejecución se encuentra la temática e interactividad, el desarrollo de clase y socialización, elementos epistémicos e interdisciplinarios, práctica pedagógica, investigación y autoevaluación. En ese mismo sentido se encuentra dos casillas vacías en el que se va complementando la observación de quien ejecuta y de quienes hacen parte de este proceso de seguimiento asimismo la reflexión de cada factor de ejes de ejecución y de observación.

Institución: \_\_\_\_\_ Fecha:

\_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_ Área:

\_\_\_\_\_

Ejes de ejecución	Observación	Mejoramiento continúo
Pre- Práctica reflexiva		
Temática e interactividad		
Práctica Reflexiva superficial		

Elementos epistémicos e interdisciplinarios		
Práctica Reflexiva pedagógica		
Desarrollo de clase y socialización e Investigación		
Práctica reflexiva crítica		
Autoevaluación		
Compromisos y variabilidades  en las Prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana		



Una docente de la Universidad de Pamplona realiza una investigación con el título “Prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza de la Lengua Castellana” y solicita de forma apropiada responder una secuencia de preguntas para recolectar información por medio de una entrevista. Esta está dividida en tres sesiones; una de ellas es la forma de proceso cognitivos, el segundo aspecto es procedimental y el tercero es actitudinal. Esta entrevista contiene 10 preguntas y tiene un tiempo de 12 minutos. Gracias por su atención.

1. ¿Qué se entiende por prácticas reflexivas?
- 2.
3. ¿Qué características de prácticas reflexivas ha evidenciado en su ejercicio en el aula?
4. ¿En qué grupos de trabajo, los estudiantes entiendes qué significa las prácticas reflexivas en el aula y fuera de ella?
5. ¿Cómo ha iniciado a abordar las prácticas reflexivas en el aula?
6. ¿Cómo ha implementado a emprender las prácticas reflexivas en el aula?
7. ¿Cómo se desarrolla las prácticas reflexivas en el aula?
8. ¿Por qué es relevante aplicar las prácticas reflexivas en el aula?
9. ¿Para qué es importante aplicar las prácticas reflexivas en el aula?
10. ¿Para qué se integra las prácticas reflexivas en el área de Lengua Castellana
11. A modo de conclusión, ¿cree usted que ha mejorado usando las prácticas reflexivas en el aula?

ANEXO I Video de voces de los estudiantes con la investigadora

ANEXO J (Documental del Programa Radial, Bicentenario Bilingüe).

ANEXO K : LIBRO DE METODOLOGIAS REFLEXIVAS E INTERDISCIPLINARIAS  
(DOCUMENTO 2)