

Estrategia Multimedial Para Disminuir Las Dificultades De La Lecto-Escritura En Los
Estudiantes Del Grado Tercero De La Institución Educativa Jardín Nacional

Dilsa Acevedo Parada

Universidad De Pamplona

Facultad Ciencias De La Educación

Especialización En Educación Especial E Inclusión Social

2019

Estrategia Multimedial Para Disminuir Las Dificultades De La Lecto-Escritura En Los
Estudiantes Del Grado Tercero de La Institución Educativa Jardín Nacional

Autora

Dilsa Acevedo Parada

Trabajo De Grado Como Requisito Para Optar El Título Como
Especialista En Educación Especial E Inclusión Social

Mg. Nohemí Peña Sierra

Director Del Proyecto

Universidad De Pamplona

Facultad Ciencias De La Educación

Especialización En Educación Especial E Inclusión Social

2019

Agradecimientos

A través de estas líneas quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que con su soporte científico y humano han colaborado en la realización de este trabajo de investigación.

Quiero agradecer en primer lugar a la Universidad de Pamplona por brindarme la oportunidad de realizar mis estudios de posgrado, de igual manera, a todos los docentes que con sus conocimientos aportaron a trascender en mi formación personal y profesional, a la institución educativa Jardín Nacional por brindarme el espacio para el desarrollo de la investigación.

Muy especialmente a mi director de tesis Mg.Nohemí Peña sierra docente de la facultad de educación de la Universidad de Pamplona, por su dedicación, tiempo y acertada orientación, el soporte y discusión crítica que me permitió un buen aprovechamiento en el trabajo realizado, y que esta tesis llegara a buen término.

De igual manera, mi más sincero agradecimiento a la directora del programa educación especial e inclusión social, por su apoyo y motivación continua, que me brindo para la realización de los estudios de posgrado.

Finalmente, agradezco Dios por guiarme y dame para enfrente cada dificultad, a mi familia

por su comprensión, comunicación constante y apoyo De manera muy especial a mi Madre María Parada y mi hijo Jonathan Mantilla, quienes han estado a mi lado compartiendo mis alegrías y angustias, por el estímulo para que me supere día con día, el apoyo incondicional y la ayuda de siempre, encontrando así las fuerzas necesarias para llegar hasta el final. Esta tesis va dedicada a ellos.

Dilsa Acevedo

Dedicatoria

Dedico este trabajo investigativo, a Dios por guiarme por el camino correcto, porque nunca me ha abandonado, gracias por haberme dado una excelente familia, por permitirme conocer excelentes profesores y amigos y porque has llenado mi corazón con la luz de tu espíritu dejando que cumpla esta meta.

Con mucho amor a mi guerra, mi madre María Parada, siendo el pilar fundamental todo lo que soy, darme su apoyo incondicional, por haber depositado su confianza, su amor, y su anhelo.

Por otro lado, a mi hijo Jonathan Mantilla Acevedo, mi motor fundamental el motivo y la razón que me ha llevado a seguir superándome día tras día para alcanzar mis ideales y metas, que en los momentos más difíciles me regalo su amor y comprensión para poder continuar en este gran, nunca rendirme y poder llegar hacer un gran ejemplo para él.

DILSA ACEVEDO

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	12
CAPÍTULO I	14
TITULO	14
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	14
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	17
JUSTIFICACIÓN	18
OBJETIVOS	20
OBJETIVO GENERAL.....	20
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	20
CAPÍTULO II.....	21
MARCOS DE REFERENCIA.....	21
ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	21
ANTECEDENTES INTERNACIONALES	21
ANTECEDENTES NACIONALES.....	25
ANTECEDENTES REGIONALES	28
ANTECEDENTE LOCAL	31
MARCO TEÓRICO.....	33
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.	34
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA.....	36
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.....	37
DISLEXIA.....	40
ROTACIÓN	42
INVERSIÓN	42
OMISIÓN.....	43
CONFUSIÓN.	44
DISGRAFÍA Y DISORTOGRAFÍA.....	45
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS.....	47
ESTRATEGIAS DE MANEJO DE RECURSOS.	48
ESTRATEGIAS MULTIMEDIALES.	50
MULTIMEDIA.....	51
CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	53
NIVEL INTERNACIONAL.....	57
NIVEL NACIONAL.....	60
CAPITULO III.....	69
METODOLOGÍA.....	69

TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	69
POBLACIÓN Y MUESTRA POBLACIÓN.....	69
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	69
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	71
Prueba diagnóstica.....	71
APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA MULTIMEDIA.....	79
CAPITULO IV.....	89
DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	89
DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA MULTIMEDIAL.....	89
OBJETIVOS.....	90
OBJETIVO GENERAL.....	90
OBJETIVO ESPECIFICO.....	90
DISEÑO.....	91
ISLA DE LA LECTURA.....	92
ISLA DE LA LECTURA.....	92
ISLA DE LA ESCRITURA.....	94
Actividad 1.....	95
Actividad 2.....	96
Actividad 3.....	97
Actividad 4.....	98
ISLA DE LA ESCRITURA.....	99
Actividad Los Artículos.....	99
Actividad De Vocabulario.....	100
Actividad discriminación auditiva.....	101
Actividad De Memoria.....	102
Actividad sopa de letras.....	103
Actividad Crucigrama.....	104
Actividad dictado.....	105
Actividad De Relacionar.....	106
Actividad discriminación de fonemas.....	107
Actividad Adivinar.....	108
Actividad video quiz.....	109
Actividad Uso De B-D.....	110
CONCLUSIONES.....	111
RECOMENDACIONES.....	112
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	114
APÉNDICES.....	121

Tabla de Apéndice

.Apéndice A Test de diagnóstico, el cual permite evidenciar las diferentes dificultades que los niños presentaron durante las diferentes actividades anteriormente mencionadas	121
Apéndice B Actividades utilizadas para aplicación del diagnostico.....	122
Apéndice C Diario de campo 1 aplicación del diagnóstico	123
Apéndice D Diario de campo 2 aplicaciones de la estrategia Multimedial	124
Apéndice E Diario de campo 3 Aplicación de la estrategia Multimedial	125
Apéndice F Evidencias fotográficas.	126



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIÓN

TÍTULO: ESTRATEGIA MULTIMEDIAL PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JARDÍN NACIONAL.

AUTOR: Dilsa Acevedo Parada

TUTOR: Nohemí Peña Sierra

Mg. Educación

AÑO: 2019

Resumen

La presente investigación, se implementó para disminuir las dificultades de la lecto-escritura mediante una estrategia Multimedial, en estudiantes del grado tercero, de la institución educativa Escorial. Como metodología, se utilizó la investigación cualitativa descriptiva desarrollando instrumentos como la observación participante, test de diagnóstico y diario de campo.

La estrategia Multimedial se realizó teniendo en cuenta una serie de fundamentos teóricos el cual permitió a las investigadoras diseñar y realizar 15 actividades de tipo pedagógico que les permitirá a los niños y niñas interactuar a través de los diferentes juegos propuestos.

La estrategia Multimedial lleva como nombre “DELFINLANDIA”, en razón a que se quiere expresar el desarrollo de las habilidades lecto escriturales y el delfín se caracteriza por ser un animal muy hábil e inteligente, al menos como lo expresa el argot popular, aunque no se ha comprobado científicamente. Landia, porque se quiere crear el mundo de los estudiantes hábiles que amen la lecto escritura, como base fundamental de todo proceso educativo.

PALABRAS CLAVES: Palabras claves: Educación, Pedagogía, Enseñanza, Estrategias, multimedia, dificultad de aprendizaje, lectura, escritura,

Abstrac

The present investigation was implemented to reduce the difficulties of reading and writing through a multimedia strategy, in third grade students, of the Escorial educational institution. As a methodology, descriptive qualitative research was used, developing instruments such as participant observation, diagnostic test and field diary.

The Multimedial strategy was carried out taking into account a series of theoretical foundations which allowed the researchers to design and carry out 15 pedagogical activities that will allow the children to interact through the different proposed games.

The Multimedial strategy bears the name "DOLPHINLAND", because it is meant to express the development of literacy skills and the dolphin is characterized by being a very clever and intelligent animal, at least as expressed by popular slang, although it is not It has proven scientifically. Landia, because you want to create the world of skilled students who love reading, as the fundamental basis of any educational process.

KEYWORDS: Key words: Education, Pedagogy, Teaching, Strategies, multimedia, learning difficulty, reading, writing,

Introducción

Aprender a leer y a escribir le brinda al niño libertad, porque a través de la lectura se descubre un mundo de aprendizajes significativos y a través de la escritura se transmiten ideas, sentimientos, palabras, y emociones que pueden ser comunicadas cuando él lo desee.

Sin embargo, es común encontrar en las aulas de clases, niños que teniendo las capacidades necesarias no logran alcanzar el rendimiento que se esperaría de ellos en el ámbito de la lectoescritura. Estas dificultades les afectan en su totalidad por la subestimación que sienten al no lograr cumplir con lo que esperan de sí mismo y los que otros esperan de él.

Por eso es importante que tanto los padres como los maestros conozcan las fortalezas, las debilidades, la forma como aprenden y como podrían compensar sus dificultades, para poder plantear estrategias de manejo adecuadas.

Dicho lo anterior, la investigación surge a partir del interés de las investigadoras por conocer cómo influye la estrategia Multimedial, en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, específicamente en la superación de las dificultades del aprendizaje en la lectura y escritura, debido a que, son parte esencial de los procesos educativos, en razón a que, todo esfuerzo que contribuya a mejorar la calidad de la educación hay que experimentarlo y compartir los logros que se tengan de este proceso.

Basado en lo anterior, no pretendemos con esta investigación hacer un estudio a profundidad de la tecnología en función de la educación, lo que queremos presentar, es la importancia que juega el papel de la multimedia en la escuela, como mediador en los procesos de aprendizaje, en nuestro caso, las estrategias multimediales, para disminuir las dificultades del aprendizaje del grado tercero del Jardín Nacional. Con el fin de plasmar el desarrollo de esta investigación orientada por los objetivos previamente especificados, se ha estructurado el presente texto en cuatro secciones principales:

En el Capítulo I, se plantea el problema encontrado en la Institución Educativa Jardín Nacional, se formula la pregunta de investigación, los objetivos a alcanzar y su correspondiente justificación e importancia.

El Capítulo II, indica de manera detallada el marco referencial apoyando a nuestra investigación antecedentes investigativos de ámbito Internacional, Nacional, Regional y local así mismo, se encuentra la fundamentación del marco teórico el contexto interno y externo de la institución, el fundamento legal

El Capítulo III, contiene la metodología, tipo de investigación, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de la información y así mismo los análisis de los resultados.

Finalmente en el capítulo IV, se evidencia el diseño de la propuesta, las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y los anexos.

Capítulo I

Título

Estrategia Multimedial para disminuir las dificultades de la lecto-escritura en los niños.

Descripción del problema

Las dificultades en el aprendizaje son los problemas más comunes que manifiestan los niños en el ámbito escolar e interfieren de manera importante en las actividades que implican habilidades para interpretar, argumentar, leer y escribir convirtiéndose en el bajo rendimiento escolar, manifestado en los procesos de enseñanza que a su vez se ven reflejados en el momento que el niño lee, en las explicaciones que se dan en el aula de clases, en la solución de tareas y en la captación de la información causando así un bajo discurso oral y escrito. Para matizar un poco más la importancia de las estrategias multimediales para disminuir las dificultades de aprendizaje en los procesos lecto-escritores se presentará desde los ámbitos internacionales, nacionales y locales los argumentos de la UNESCO, UNICEF, México, Argentina, Colombia y Pamplona.

Desde el ámbito internacional, hay que mencionar la importancia que tienen las TIC, desde la UNESCO las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden complementar, enriquecer y transformar la educación, ya que la tecnología puede facilitar el acceso universal a la educación, reducir las diferencias en el aprendizaje, apoyar el desarrollo de los docentes,

mejorar la calidad y la pertinencia del aprendizaje, reforzar la integración y perfecciona la gestión y administración de la educación, (UNESCO 2018).

Además, la UNICEF plantea que Integrar los saberes y capacidades vinculados con las TIC, con lleva a conocimientos y habilidades básicos vinculados con el uso de las TIC, conocimientos específicos relacionados con el uso de herramientas tecnológicas que son específicamente diseñadas para el aprendizaje a través de las diferentes áreas (UNICEF 2018).

En otras palabras, las tecnologías de la información y la comunicación son herramientas necesarias que se requieren en el siglo XXI, ya que son la innovación educativa del momento y permiten al docente y al educando cambios determinantes en el quehacer diario del aula de clases y en proceso de enseñanza aprendizaje.

Sumando lo anterior, a partir del ámbito internacional se comprende que en México el 6 y 8 % de los niños enfrentan dificultades de aprendizaje en la lecto escritura, padecimientos a los que se atribuye parte de la deserción escolar, (Lozano, 2007) igualmente, en Argentina el 15% de los niños presentan problemas del aprendizaje generalmente se asocia a dificultades en la lectura, escritura, errores ortográficos y disortografía. (Ricciardi, 2014).

Así mismo, las dificultades de aprendizaje no son problemas nuevos, ellos, han generado gran preocupación debido al incremento que se ha presentado alrededor del mundo, es así que, en el

ámbito nacional para Colombia no es la excepción, según un estudio de investigación realizado por la Universidad de la Sabana, reveló que, “el 60 por ciento de los niños que ingresan al sistema escolar en la primera etapa tienen problemas de lectoescritura, debido al método de enseñanza que se utiliza en el aula” (Guzmán, 2017). Situación que preocupa no solo a los docentes, sino al sistema educativo en razón a que si en la base de la formación se encuentran vacíos permanentes, el nivel de dificultad en los estudiantes no se minimizará.

También, se evidencia en el ámbito local que el Jardín infantil Nacional de Pamplona presenta dificultades de aprendizaje es así que, los niños del grado tercero de la institución educativa demuestra bajo rendimiento en el área de lenguaje, generando poca comprensión lectora, disortografía, omisión, lectura silábica, y confusión es necesario recalcar, que aparentemente se debe a factores de modelos básico de enseñanza educativa, acompañamiento de los padres y carencia de bases fundamentales, esto se observa a través de la aplicación de una guía de observación, el cual permite evidenciar las diferentes carencias que los educandos presentan en los procesos lecto escritores (Ver apéndice A)

Por otra parte, con la implementación de la estrategia Multimedial se quiere disminuir las dificultades que presentan los educandos a nivel escritural y lector con las diferentes actividades se quiere promover e incentivar el aprendizaje de los educandos las actividades que se presentan son un conjunto de acciones para lograr objetivos y metas propuestas en cuanto a la dislexia, digrafía, omisión y confusión.

Por otro lado, la estrategia plantea la posibilidad de ayudarle al niño a identificar la manera correcta de emplear las actividades que allí están, sin dejar de realizar ninguna, esto con el fin de que a medida que avance pueda obtener los conocimientos adecuados de cada uno.

Para concluir, la implementación de la estrategia, le va a permitir al educando poder explorar, un mundo lleno de posibilidades y conocimiento donde sea este de gran apoyo para solucionar las dificultades que se presenten dentro del aula de clases todo referente al proceso lecto-escritor de los niños.

Formulación del problema.

¿De qué manera la estrategia Multimedial DELFILANDIA disminuye las dificultades de aprendizaje en los procesos lecto-escriturales?

Justificación

Este proyecto permite retomar, la propuesta estrategia Multimedial DELFILANDIA, con el objeto de disminuir las dificultades de aprendizaje en los procesos de lecto-escritores; que se presenta en adquisición de conocimientos intelectuales de enseñanza y aprendizaje en el grado tercero de primaria de la Institución Educativa AGUEDA GALLARDO SEDE JARDIN NACIONAL, es una comunidad estudiantil, que acoge estudiantes de diferentes contextos socioeconómico y culturales, como son los niños que provienen zonas rurales, barrios periféricos de escasos recursos económicos, que poseen pocas opciones para el uso de las herramientas tecnológicas y acceso a redes de internet; siendo las herramientas tecnológicas una alternativa de ayuda para el maestro en sus clases. Así mismo, es de gran importancia implementar la estrategia multimedia DELFILANDIA porque favorece la educación de los estudiantes formándolos en personas participativas, dinámicas con destrezas comunicativas como leer, escribir, escuchar, hablar y la aplicación de estas habilidades en la lecto-escritura, y busca reducir y desaprender las dificultades científicas que se presenta la orientación de textos lingüísticos como la omisión, sustitución, disortografía y confusión. Por otro lado, propicia en el aula de clases aprendizaje colaborativo, promueve hábitos de lectura y escritura, facilita en los estudiantes innovar su quehacer diario aplicando, las diferentes técnicas como sonidos, imágenes, juegos educativos enfocados a reducir las problemas lecto-escritores, familiaridad con las nuevos programas tecnológicos educativos, como la estrategia Multimedial.

Además las tics contribuye en el docente aplicar y articular nuevas estrategias didácticas que estimulen en los educandos a observa, analizar, opinar, formular, buscar soluciones y descubrir el conocimiento; en la adquisición de conocimientos a los estudiantes en todas las áreas.

La investigación pretende aplicar instrumentos pedagógicos que permita detectar las dificultades de aprendizaje en la lecto escritura del grado tercero de la Institución AGUEDA GALLARDO SEDE JARDIN NACIONAL, en los niños que presenta bajo rendimiento académico, dificultad para comprender y escribir textos, no siente el gusto desarrollar los temas en áreas específicas; debido a que los docentes hacen poco uso de las herramientas como las tics en las prácticas pedagógicas eligiendo la utilización de los libros, guías y clases dirigidas se hace evidente las dificultades de aprendizaje en los procesos de aprendizaje; se quiere aportar y orientar a los docentes en el que hacer pedagógico y la implementación de contenidos multimediales, fortaleciendo los procesos de aprendizaje en los niños.

El estado COLOMBIANO implementa normativas en las diferentes ramas como la educación en el tema disminuir las dificultades de aprendizaje, en la lectoescritura, Este interés fue además producto de una preocupación y cuestionamiento sobre las estrategias pedagógicas; que los docentes utilizan a la hora de orientar y fortalecer las competencias lecto-escritoras. A partir de lo anterior es necesario que los docentes apliquen las tecnologías de la información y comunicación en programas educativos, promoviendo a la sociedad COLOMBIANA a realizar e innovar herramientas que favorezca a la educación de los estudiantes en cada una de las instituciones educativas a nivel Nacional y regional.

Objetivos

Objetivo general

Disminuir las dificultades de la lecto- escritura a través de la estrategia Multimedial en los niños del grado tercero del Jardín Nacional

Objetivos específicos

Identificar las dificultades de aprendizaje para saber el grado de complejidad presente en el aula.

Analizar las dificultades de aprendizaje que se identificaron en cada uno de los niños.

Diseñar actividades educativas que permitan fortalecer la lecto escritura, por medio de la estrategia Multimedial DELFILANDIA

Comparar los resultados obtenidos en la aplicación de la estrategia Multimedial.

Capítulo II

Marcos de Referencia

Antecedentes investigativos

En los antecedentes, se presentan las investigaciones de corte internacional, nacional, regional en este capítulo se sintetiza los diferentes elementos constitutivos de cada una de ellas.

Antecedentes internacionales

Núñez María. Y Santamaría Sancho (2014) en su investigación *ALES II Software educativo para trabajar la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria en Córdoba España*

La investigación tiene como objetivo principal presentar un software educativo para los niños en su etapa inicial con el fin proporcionar a todos una educación común que haga posible la adquisición de los elementos básicos culturales, los aprendizajes relativos a la expresión oral, a la lectura, a la escritura así como una progresiva autonomía de acción en su medio con el fin de desarrollar una competencia en comunicación lingüística que le permitirá poner en práctica el conjunto de conocimientos, sentimientos, pensamientos, hechos u opiniones haciendo uso de las diferentes modalidades del discurso, la 10 oral y la escrita y así establecer una interacción con el entorno garantizando el desarrollo en una sociedad. “Aprender a leer no es sólo saber decodificar

e interpretar un texto, sino darle sentido como herramienta cultural que interviene en el desarrollo individual y como elemento de transmisión cultural” (Santamarina, 2014)

Entre los Hallazgos o conclusiones importantes de la investigación Se logró iniciar y potenciar la conciencia fonológica por medio del desarrollo de diversas actividades, practicar la memoria visual y auditiva en los estudiantes y guiarlos a desempeñar un rol autónomo en el aprendizaje de la lectoescritura. La implementación de un software en el aula se convierte en una potente herramienta que pretende ayudar la profesor para que el estudiante tenga más elementos (visuales, y auditivos) que le permitan enriquecer su proceso de enseñanza y aprendizaje convirtiéndolo en el protagonista de la acción educativa, respetando también su ritmo de aprendizaje, ya que la existencia de diversos materiales posibilita la individualización de la enseñanza permitiendo utilizar los materiales más adecuados con el estilo de aprendizaje personal. Por medio de la implementación de un software para apoyar el proceso de lectoescritura en los niños (Córdoba España) desde su primera infancia se lograron obtener resultados positivos que permitieron evidenciar el progreso de los estudiantes e interés al usar un medio interactivo llamativo para ellos, gracias a la estructura del software los estudiantes lograron avanzar en el reconocimiento de fonemas siguiendo su propio ritmo de aprendizaje.

De acuerdo con la investigación realizada consideramos que el uso de software para apoyar a los estudiantes en el proceso de lectoescritura se convierte en una herramienta útil ya que ofrece nuevas posibilidades para guiar su aprendizaje de forma lúdica y participativa.

Reyes león teresita (2015) en su investigación *aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria Isla Margarita Venezuela.*

La investigación constituye una aportación muy relevante en el ámbito de la Didáctica en general y de la Didáctica de la Lengua en particular. El propósito de la misma es presentar un Plan Estratégico para promover el empleo de actividades lúdicas como recurso didáctico necesario en el aprendizaje lector. Tras una revisión en profundidad de las investigaciones llevadas a cabo y de la legislación existente en Venezuela en relación al asunto, la autora acomete un intenso y extenso trabajo de campo para, primero, conocer el estado de la cuestión y, segundo, desarrollar y aplicar una propuesta que permita no solo mejorar los niveles de lectura mecánica y comprensiva de los niños y niñas sino también, y sobre todo, despertar en ellos la necesidad de leer y el placer de hacerlo. Y es que, ciertamente, la práctica de la lectura es, además de una actividad necesaria para el ser humano, dado que brinda posibilidades cognoscitivas que ayudan a conferir sentido a la experiencia, una actividad placentera. Así, aplica diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información (guía de observación, entrevista semiestructurada y aplicación de ejercicios) tanto a docentes como a estudiantes de 4º Grado cuyas edades están comprendidas entre los nueve y los diez años de edad de la Escuela Nacional aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria 3 Bolivariana Antonio María Martínez de la ciudad de Porlamar perteneciente al Estado de Nueva Esparta. Los resultados permiten otorgar al juego un importante poder en la adquisición y práctica lectora durante la infancia y la adolescencia, algo que habrán de tener muy en cuenta los maestros y maestras si quieren alcanzar un mayor

rendimiento y una cierta satisfacción en el interior de las aulas. En definitiva, la aportación primordial de esta tesis consiste en presentar argumentos bien fundados y contrastados que afianzan la idea de que el juego constituye una exigencia para el desarrollo de la competencia lectora, idea que requiere ejecutarse en la práctica diaria.

Neira. L. y Ontaneda. L. (2013). ***La disortografía y su incidencia en el aprendizaje escrito de la asignatura lengua y literatura en los/as estudiantes de cuarto año de educación básica de la unidad educativa republica de Alemania del Cantón naranjal.***

Esta investigación tuvo como objetivo, Determinar la incidencia de la disortografía mediante un test evaluativo para verificar el rendimiento escolar en la asignatura de Lengua y Comunicación de los niños y niñas de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa República de Alemania del cantón Naranjal. El presente proyecto fue considerado ya que los estudiantes de la entidad educativa requieren adquirir nuevos conocimientos acerca de la escritura ya que de esta manera desarrollaran su capacidad intelectual, lo cual les permitirá ser estudiantes con intereses y perfiles competitivos, en cuanto a la metodología utilizada, el enfoque de la investigación es eminentemente cualitativo porque analiza y busca la comprensión de los hechos, estudiar la disortografía y el problema que tienen los niños de cuarto año de Educación Básica. En cuanto resultados se encuentra, que los docentes deben dar mayor importancia a los problemas de disortografía y tratar de prevenirlos desde los primeros años de formación escolar logrando así una mayor calidad educativa, los docentes deben incorporar estrategias pedagógicas que contribuyan a la disminución de la disortografía en los estudiantes.

De esta investigación se retoma la metodología, la cual fue modificada parcialmente para fortalecer nuestro proyecto, de igual manera tomamos en cuenta los instrumentos para el diseño de los nuestros.

Antecedentes nacionales

Cardona Cortes Andrea y Castro Cano Lina (2016) en su investigación: *Software educativo como estrategia de aprendizaje significativo para los procesos lecto-escriturales de los niños de 4 a 5 años de Medellín. Medellín, Colombia.*

Esta investigación, tuvo como objetivo Mejorar los procesos lecto-escriturales en niños de 4 a 5 años del jardín infantil “pompitas de color” de la ciudad de Medellín a través de un software educativo como estrategia de aprendizaje significativa. De igual manera el software como Estrategias multimediales en los procesos lecto-escriturales 26 estrategia para el aumento del rendimiento académico; al ser este interactivo permite una reciprocidad entre el estudiante y la computadora, causando así un mejor desarrollo de las habilidades cognitivas, físicas y emocionales desde un estudio cualitativo. En cuanto a los resultados, se encuentra la implementación de este software dentro de las aulas de clases les permitió tanto al maestro como al alumno poder explorar un mundo lleno de posibilidades y conocimientos, donde este es de gran apoyo para solucionar los problemas y dificultades que se presenten dentro del aula de clases todo concerniente al proceso lecto-escritor de los niños.

De la investigación software educativo como estrategia lo tenemos en cuenta para la aplicación de nuestro software el objetivo y los niveles de dificultad de las actividades.

Camacho Gloria y Pinzón Luz (2016) en la investigación ***Estrategia didáctica para el fortalecimiento del proceso lector en estudiantes de quinto de primaria, Bucaramanga Colombia***

Esta investigación, se basa en el diseño de una estrategia didáctica para fortalecer el proceso lector en estudiantes de quinto de primaria, en donde leer es una experiencia para compartir desde las expectativas, los intereses y el sentir que genera el libro en el lector. Desde esta perspectiva se establece un diálogo con el lector en donde a través de preguntas, se indaga por la comprensión y de una forma diferente se aborda el desarrollo de las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva

Esta tesis se inició con el desarrollo de un estudio diagnóstico, a través del cual se determinó que los estudiantes de quinto grado de básica primaria del Instituto Técnico La Cumbre presentan dificultades en el proceso lector, reflejando un alto grado de desmotivación hacia la lectura. Esta problemática queda evidenciada en los resultados de las pruebas SABER 2014 y 2015; observando que el mayor porcentaje de escolares se ubican en el nivel mínimo de la comprensión lectora, caracterizándose por no recuperar información explícita o implícita en el contenido del texto, el bajo desempeño en la comprensión lectora y por consiguiente presentan deficiencias en el desarrollo de sus habilidades comunicativas. A partir de este diagnóstico se reflexionó sobre el compromiso de los docentes frente a esta situación. Por ello se diseñó una estrategia didáctica titulada: “El crucero de los sueños literarios”, con el fin de formar lectores, a través de formas de enseñar diferentes a las habituales, fundamentadas en el enfoque DIME propuesto por (CHAMBERS, A., 2007) el cual requiere un maestro lector, mediador, dinámico y

comprometido, quien propone un repertorio de preguntas, animando a los estudiantes a leer y a compartir experiencias.

Finalmente, la presente investigación invita a los docentes a que integren en sus prácticas educativas esta estrategia didáctica de motivación lectora que fortalece las habilidades comunicativas, permite relacionarse fácil y adecuadamente con los demás; enriquece los saberes previos, mejora su desempeño escolar y formación integral.

Avendaño, J y Tabares, M, (2014) la investigación titulada ***“Factores que dificultan los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado del Centro Educativo Hogar Jesús Redentor de la ciudad de Medellín”***

Este trabajo se encaminó en investigar los principales factores que influyen en la baja comprensión lectora de los estudiantes especialmente los acontecidos en el interior del aula. También se evaluó el acompañamiento de las familias en el proceso lector. De la misma manera plantean una solución por medio de asignaturas como la artística y la influencia de la música para despertar el interés en los estudiantes.

El aporte de esta investigación fue buscar las causas como son: Los problemas de orden social, la baja comprensión lectora, la unilateralidad (el docente se limita a instruir), los problemas familiares, la rebeldía de los estudiantes, los problemas disciplinarios y el rendimiento académico en el grado. Entre las consecuencias tenemos: La falta de acompañamiento familiar, el bajo nivel académico de los padres, los estudiantes no comprenden lo que leen entre otros. Entre las estrategias y propuestas de esta investigación se señala la implementación de la música

en diversas actividades escolares, como la narración de cuentos, creación de historias, poemas e implementar concursos de oratoria. Entre las propuestas, el generar espacios de lectura semanal en la jornada escolar y realizar actividades con la comunidad educativa para la adquisición de recursos lectores para la institución.

Antecedentes regionales

Rincón. C. (2016) en su investigación: *Programa de intervención pedagógica para superar lectura carencial, sustitución y omisión, de los niños de primer grado de la institución educativa colegio agustina ferro, sede el Carmen, del municipio de Ocaña, Norte de Santander.*

Tuvo como objetivo, diseñar e implementar un Programa de Intervención Pedagógica para superar las dificultades evidenciadas en los procesos de lectura y escritura en los niños de primer grado de la Institución Educativa Colegio Agustina Ferro, sede El Carmen, del municipio de Ocaña, Norte de Santander.

Una de las preocupaciones más recurrentes en los docentes de primer grado, es que el niño aprenda a leer y escribir correctamente. Esta preocupación de los profesores del grado en mención se sustenta en la necesidad de que los niños adquieran las habilidades necesarias para enfrentar los retos que su entorno les plantee, habida cuenta de que el proceso lecto - escritor, es fundamental para aprender a analizar, argumentar y proponer soluciones adecuadas a dichos problemas; por lo que iniciar a un niño en la lectura debe ser una actividad de sumo cuidado y con la máxima disciplina.

Para el caso particular de los docentes de primer grado de la Institución Educativa Colegio Agustina Ferro, Sede El Carmen, se evidencia la misma preocupación, toda vez que en el Autoevaluación institucional y en el Plan de Mejoramiento Institucional, han dejado consignada la preocupación por las dificultades detectadas en los niños de primer grado en relación con las competencias relacionadas con el proceso lecto-escritor y la necesidad de fortalecerlas, a través del enriquecimiento de sus prácticas pedagógicas, mediante la implementación de estrategias didácticas innovadoras que partan de un diagnóstico claro y detallado de las falencias que en dicho proceso, presentan los niños del grado en mención.

La metodología utilizada en este proyecto está ubicada en el paradigma cualitativo, ya que se otorga significado a la valoración de los comportamientos, experiencias y saberes de los niños que intervienen en la investigación y en cuanto los resultados, la implementación de las actividades didácticas propuestas para fortalecer el proceso lecto-escritor en cinco estudiantes de primer grado la Institución Educativa Colegio Agustina Ferro, sede El Carmen, del municipio de Ocaña, conllevó a la realización de las siguientes acciones previas.

El trabajo es un referente fundamental para nuestro proyecto, se puede notar la importancia de la intervención pedagógica para minimizar ciertas dificultades, de donde tomamos como aporte las actividades propuestas.

Díaz. Z. y Garzón. H. (2015). En su investigación: *Diseño de un software Multimedial que estimule el aprendizaje de la informática en los estudiantes de quinto grado de la institución educativa Colegio Once de Noviembre, del municipio de los Patios, Norte de Santander 2015.*

Esta investigación, tuvo como objetivo elaborar un software Multimedial en una plataforma gratuita que permita la percepción de videos, gráficos, sonidos con el fin de mejorar y afianzar los conceptos trabajados en clase. Las nuevas tecnologías, el constante devenir y la exigencia de una educación más dinámica, digital y activa motiva e impulsa a los docentes de este nuevo milenio a implementar y trabajar con las TICS dentro de los espacios de formación aportando favorablemente a la educación Estrategias multimediales en los procesos lecto-escriturales 29 cansada de la tradición y la monotonía. El uso de las TICS en cada encuentro pedagógico es una herramienta infalible, ya que mejora y fortalece el proceso de adquisición del conocimiento y además hace cada encuentro más ameno y dinámico, pero sobre todo confortable ya que es una herramienta pedagógica más acorde y contemporánea de las nuevas generaciones.

La metodología utilizada en este proyecto es el paradigma cualitativo, en cuanto a los resultados obtenidos, el diseño y la socialización del software fue una experiencia significativa obteniendo resultados exitosos para el trabajo pedagógico en el espacio dinámico de formación, y a su vez una herramienta infalible que les facilita los conceptos y procesos de enseñanza aprendizaje a los estudiantes.

La investigación presentada anteriormente aportó al proyecto el diseño de las actividades multimediales, en razón a que, están elaboradas de manera creativa y didáctica.

Antecedente local

Mejía. E. y Plocuda. J. (2015). *Análisis de las estrategias metodológicas empleadas para potenciar los procesos lecto-escritores en estudiantes de grado preescolar y primero en la institución colegio provincial san José sede la sallé de pamplona N. S*

Tuvo como objetivo, indagar sobre los métodos y las estrategias metodológicas existentes en la literatura para los procesos lecto-escritor. La necesidad de contar con una metodología de enseñanza apropiada surge en primer lugar de la observación a los estudiantes de primer grado de básica primaria y su respectiva docente, del Colegio Provincial San José sede la Sallé en Pamplona. En segundo lugar, de las experiencias vividas en el proceso de pasantía, la cual fue realizada en la sede mencionada, donde se apoyó el proceso de varios niños de primer grado con algunas dificultades de aprendizaje en lectura y escritura, evidenciando en ellos apatía por la lectura y escritura, pues consideraban no estar seguros de sus conocimientos previos y debían esforzarse a tal punto de generar estrés y temor al participar.

También se observaron factores que podrían influir en la problemática, por ejemplo, se observó que no se promovía la lectura espontánea donde el estudiante tuviera la posibilidad de elegir que quería leer, a esta situación se suma que algunos libros dados por la docente titular no eran del mismo ejemplar, por tal motivo el aprendizaje no era igual y significativo para todos. Ya Finalizando con las respectivas intervenciones y analizando los resultados alcanzados con los niños que estuvieron en el proceso de pasantía se concluye que gran parte de estas dificultades se deben a falencias en los niños a nivel cognitivos que no son atendidas oportunamente, también se

deduce que se debe emplear más estrategias metodológicas que de igual forma apoyen los procesos lecto-escritor.

El presente estudio se enmarca en una investigación netamente mixta dentro del tipo de investigación estudio de caso, puesto que implica un entendimiento comprensivo, una descripción amplia de la realidad y el análisis de la situación en su conjunto, dentro de su contexto. Esta investigación tuvo como finalidad identificar y analizar las estrategias metodológicas aplicadas por las docentes en la enseñanza de la lectura y escritura en la educación inicial, con la intención de proponer estrategias alternativas que permitieran potencial los procesos lectoescrituras en los estudiantes.

En conclusión, los antecedentes aportaron a la investigación elementos fundamentales en los campos del marco teórico porque nos permitió orientar algunos planeamientos teóricos, de la misma manera, estructuras para las estrategias y actividades para disminuir las dificultades de aprendizaje en el proceso lectoescritura.

Marco Teórico

El marco teórico de la investigación, se fundamenta en los siguientes enunciados teóricos que permitirán al lector encontrar afirmación sobre la investigación

Aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso muy personal que dura toda la vida y que se establece en función de los intereses que cada uno tengan y de sus necesidades. Desde este punto analizaremos la postura de lo que es el aprendizaje según: la Unesco, y la teoría cognitiva del aprendizaje.

La UNESCO define que el aprendizaje a lo largo de la vida es un principio organizativo de todas las formas de educación, se basa en la premisa de que el aprendizaje no está confinado a un periodo específico de la vida, sino que va “de la cuna a la tumba “considerando todos los contextos en los que conviven las personas como familia, comunidad, trabajo, estudio (UNESCO, 2008).

Desde nuestro punto de vista, el aprendizaje es un proceso a través del cual adquirimos ciertos conocimientos, habilidades, competencias y destrezas. Y como refiere la UNESCO el aprendizaje empieza desde que nacemos y no se detiene en la medida en que las facultades cognitivas así lo permitan.

Por añadidura, la teoría cognitiva define que el aprendizaje “ocurre mediante la construcción gradual de conocimientos”, que, gracias a la puesta en relación de los anteriores con los nuevos

conocimientos, exige la organización de estos y se efectúa a partir de tareas globales (Escobar, 2008).

Se infiere, que cada definición del aprendizaje permite conocer perspectivas diferentes de como el aprendizaje no solamente se produce por estímulos exteriores o respuestas, sino que el más importante es lo que pasa dentro de la persona de los procesos cognitivos pero desde nuestro punto de vista y para nuestra investigación el aprendizaje es aquel dónde el estudiante adquiere y pone en relación los conocimientos previos con los nuevos, a través de la experiencia y la capacidad que se tiene para aprender, a través del uso de las inteligencias propuestas por Gardner; con la enseñanza del docente, la manipulación de los objetos, las interacciones con las personas permiten que se generen un nuevo conocimiento y así sea significativo.

Aprendizaje significativo.

La educación es un hecho social interconectado con toda la sociedad y el docente es uno de los protagonistas fundamentales del proceso enseñanza aprendizaje, su práctica educativa mejorará si posee los conocimientos y la formación para abordar el hecho educativo desde una perspectiva más social y no como un proceso individual de enseñanza aprendizaje. Además, el proceso de la adquisición del conocimiento puede nutrirse de todo tipo de experiencias. Puede considerarse que la enseñanza tiene éxito cuando ocurre un aprendizaje significativo.

Tomaremos al teórico David Ausubel como principal teórico que aporta opiniones acerca del aprendizaje significativo.

Ahora bien, Para David Ausubel define que el individuo aprende mediante “Aprendizaje Significativo”, se entiende que es la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creara una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje porque el conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación (Ausubel, 1983).

Desde la postura, de David Ausubel afirmamos que, durante el desarrollo de las clases y en el proceso de formación, transmisión y adquisición del conocimiento, el docente debe implementar tácticas que conlleven al educando a aprender con un objetivo general, que nos muestre los diferentes impactos de la utilización de estrategias de enseñanza y de aprendizaje en el aula de clase, y que propicien en los individuos diferentes habilidades del conocimiento.

En pocas palabras, este tipo de aprendizaje derrotará nuestra investigación ya que con el uso de estrategias multimediales permitirá conocer la estructura cognitiva del estudiante; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja. Desde lo anteriormente mente dicho durante el desarrollo de las clases y en el proceso de formación, transmisión y adquisición del conocimiento, el docente debe implementar y utilizar diferentes tipos de estrategias pedagógicas que conlleven al estudiante a

pensar, razonar, reflexionar, indagar y aprender dentro y fuera de un contexto logrando tener un aprendizaje significativo.

Inteligencia lingüística.

La inteligencia lingüística siendo la base primordial en los discursos oral y escrito del estudiante.

Gardner en ese sentido enfatiza, que la inteligencia lingüística no solo hace referencia a la habilidad para la comunicación oral, sino a otras formas de comunicarse como la escritura, la gestualidad en esta inteligencia se utiliza ambos hemisferios del cerebro, pero está ubicada principalmente en el córtex temporal del hemisferio izquierdo que se llama el Área de Broca, Implica la capacidad de comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura, al hablar y al escuchar (Gardner, 1983).

Ahora bien, la inteligencia lingüística en el aula de clases se manifiesta a través de diferentes actividades lúdicas, didácticas y pedagógicas donde permita al estudiante expresar correctamente lo que piensa ya sea de manera oral o escrita. Así mismo, para nuestra investigación la inteligencia lingüística será reflejada a través de las diferentes actividades donde se prevalece reforzar la lectura y escritura a través del juego.

Por último, es importante recalcar que es posible enseñar a cada individuo según su tipo de inteligencia y respetando su forma de aprender a la vez que se le ofrece oportunidades de demostrar lo que aprende, ya que todos poseemos 8 inteligencias, pero desarrollamos unas más

que otras por diversos factores, así pues, debemos utilizar los tipos de inteligencia a favor del aprendizaje.

Dificultades de aprendizaje

Hay que tener en cuenta que el aprendizaje es un proceso negativo o positivo de aquellas actividades o acciones realizadas por el hombre para satisfacer sus necesidades e intereses, Son muchos los factores que deben tomarse en cuenta para este proceso de aprendizaje entre los que están el desarrollo de la percepción ,la interrelación entre los distintos sistemas sensoriales ,el impacto de los defectos sensoriales en el rendimiento escolar ,la inteligencia y la influencia del medio, la herencia, el desarrollo intelectual y afectivo. Para matizar, vamos a bordar las dificultades de aprendizaje desde el MEN y también del manual práctico para niños con dificultades de aprendizaje.

En un primer momento, el MEN define las dificultades de aprendizaje como las interferencias o bloqueos en el proceso de aprendizaje ocasionados por factores intrínsecos al desarrollo del educando como: aspectos sociales, económicos, culturales e instrumentales del entorno donde estos se desenvuelven (MEN, 2010).

En otras palabras, cada día es más frecuente escuchar a padres y maestros preocupados porque los niños no avanzan en sus procesos de aprendizaje o presentan un ritmo de trabajo lento y, pese a los esfuerzos realizados por ambos es muy poco lo que se observa de progreso no se explica cómo a pesar de estar en un siglo de tanto avance tecnológico, técnico y del conocimiento, aún quede en el aire, sin aparente respuesta, la pregunta: ¿qué hacer para ayudar a estos niños con

dificultades de aprendizaje en la escuela? existen niños que presentan limitaciones específicas en sus habilidades para aprender a leer, escribir, desde este punto prevalece tres cosas importantes, el conocimiento teórico que se debe tener acerca del tipo de dificultad que presente el educando, el uso de estrategias pedagógicas que permitan disminuir estas dificultades, que el docente y padre de familia estén de la mano para ayudar a superar cualquier tipo de dificultad lecto escritor que el estudiante pueda presentar en su contexto escolar.

También, el ingreso al colegio representa para la mayoría de los niños la vivencia de nuevas experiencias; sin embargo, para algunos de ellos la experiencia puede convertirse en una dificultad. Estos niños se pueden mostrar demasiados inquietos o ansiosos, no dominan sus movimientos, se les dificultad armar frases con sentido asumen actitudes demasiado rígidas en los juegos, se muestran apáticos o demasiado inhibidos y no logran integrarse con su grupo de pares por esto padres y cuidadores tienen un papel fundamental en el refuerzo, control y seguimiento de los avances presentados por los niños con dificultades de aprendizaje. Por otra parte, las características del sistema educativo al que se encuentra adscrito el educando pueden condicionar un nivel determinado de la interiorización de los aprendizajes básicos; a saber, la metodología de trabajo y evaluación del estudiante, la calidad de la enseñanza docente, las condiciones físicas y recursos de la escuela, entre otros, pueden marcar diferencias sustanciales. Se deben recalcar que algunas de las señales que se pueden identificar en un niño con dificultades de aprendizaje es bajo rendimiento escolar, dificultad para aprender lecciones, Rotacismo: r rr, Sigmatismo: s Lamddacismo l, Gamacismo: g, c, q, k, Deltacismo: d, t, Memoria y percepción auditiva, Memoria y percepción visual, Ritmo y seriación., Abstracción, Esquema corporal, Lateralidad, Situación o representación espacial hay que aclarar, que

generalmente varían de la manera en que alguien puede aprender, también tomando en cuenta la edad, escolaridad, nivel de funcionamiento de la lectura y escritura, trazos, forma y fluidez,

Hay que mencionar, que las dificultades del aprendizaje afecta a los procesos básicos relacionados con: la escucha, pensar, hablar, el leer, escribir, deletrear y de igual manera los cálculos aritméticos son muy diversas las causas como factores genéticos, y complicaciones durante el embarazo que pueden propiciar la manifestación de dificultades de aprendizaje en el individuo, aunque la principal se deriva de factores internos (neurobiológicos) del sujeto como pueden ser déficits orgánicos, aspectos ligados a la herencia cromosómica, problemáticas relacionadas con alteraciones bioquímicas o alimenticias o déficits cognitivos perceptivos o motrices. En una segunda categoría, pueden diferenciarse las causas ambientales ligadas a las particularidades del contexto familiar y sociocultural que ofrecen escasas oportunidades de estimulación cognitiva y limitan el desarrollo de dichas capacidades en el pequeño.

La influencia de las dificultades del aprendizaje en el desarrollo infantil, es un aspecto muy relevante hay que entender la maduración, o crecimiento biológico del niño, como una disposición o condición dinámica que depende de las características neurológicas, neuropsicológicas y psicológicas de la persona, así como también del entorno familiar o escolar donde el desarrollo tiene lugar De igual forma, son diversos los factores ambientales, y por lo tanto, modificables, que contribuyen a disminuir las dificultades del aprendizaje , como por ejemplo: la riqueza y la adecuación del habla en el contexto familiar, una elevada exposición a la lectura, el fomento del juego y de actividades que favorezcan el desarrollo de la atención

sostenida, así como aquellas que faciliten la toma de decisiones individual y la iniciativa personal

Desde nuestra postura opinamos que las dificultades de aprendizaje se presentan en la infancia con más frecuencia de lo que se piensa pero por diversos motivos se diagnostican en numerosas ocasiones tarde o algunas veces no llegan a detectarse.

En resumen, se puede señalar que las dificultades de aprendizaje en los niños deben de involucrar, a los padres de familia, maestros y los coordinadores de los centros educativos, debido a que estos deben estar preparados para orientar al personal en cuanto a la solución de estas situaciones, la identificación de las dificultades de aprendizajes es importante para todo aquel que tiene relación directa con la educación principalmente para los docentes.

Dislexia.

Designada, como una dificultad del aprendizaje de la lectoescritura, de carácter persistente y específico, que se da en los niños que no presentan ninguna discapacidad física, psíquico ni sociocultural.

Según el CIE-10(décima revisión de la Clasificación Internacional de las Enfermedades y Trastornos relacionados con la Salud Mental realizada por la OMS) describe que los niños con dislexia manifiestan de forma característica dificultades para recitar el alfabeto, denominar letras, hacer rimas simples y analizar o calificar los sonidos. Además su lectura se caracteriza por

omisiones, sustituciones, distorsiones, inversiones o adiciones, lentitud, vacilaciones, problemas de seguimiento visual y déficit en la comprensión.

Cabe resaltar, que el niño disléxico debe poner tanto esfuerzo en las tareas de la lectoescritura que tiende a fatigarse, a perder la concentración, a distraerse y a rechazar este tipo de tareas, en la dislexia hay problemas de memoria a corto plazo, de acceso al léxico, de confusión entre derecha e izquierda y de dificultades en la nociones-temporales. En las personas con dislexia se puede presentar:

Dificultad para leer oraciones o palabras sencillas suelen presentar problemas con palabras como “del” o “por”, invierten total o parcialmente palabras ejemplo, “casa” por “saca”, escriben de distintas maneras la misma palabra, invierten letras (“p” por “b”, o “d” por “b”), tienen dificultades para ver que una palabra está mal escrita, cometen errores ortográficos raros (merc por comer), copian palabras mal aunque están mirando como escriben ,conocen una palabra pero usan otra(gato por casa) y tienen dificultades para distinguir derecha e izquierda.

Se añade, que cuando un niño presenta dificultades en el aprendizaje de la lectura, o bien posible dislexia presenta los siguientes errores al leer:

Rotación

Cuando una letra o número se confunde con otra similar pero en diferente sentido, las rota como las agujas del reloj, ejemplo: Letra d por la letra b, Letra p por la letra q, Letra u por la letra n, Letra s por el No. 2

Para este error es necesario evaluar la noción espacial, esquema corporal, lateralidad entre otras.

Inversión

Cuando hay alteración en la secuencia de las letras o palabras, por ejemplo El niño confunde Sal por las Sol, el niño confunde Catarrera por carretera, en este error es necesario evaluar relaciones temporales, esquema corporal.

Desde nuestro punto de vista, resaltamos que el educando que presenta dislexia, y aún no es consciente de ello como también la familia, pasan por una etapa crítica en la que ambos sienten la dificultad por un lado de no poder seguir el ritmo a sus compañeros, y por otro, los padres de observar que su hijo presenta dificultades de aprendizaje que impiden el avance idóneo y a su vez un malestar o preocupación en distintos grados según las actitudes que toman los padres. Es aquí donde el grupo multidisciplinar apunta a determinar cuál es la dificultad que afecta al menor y de esta manera orientar y tranquilizar a los padres para que logren apoyarlo de manera adecuada, evitando que este niño crezca sintiéndose menos o diferente de una manera negativa a los demás.

Omisión.

La omisión catalogada, como una de las dificultades más predominantes en el ámbito educativo, especialmente, en los primeros grados de escolaridad académica, para ello los investigadores quieren llamar la voz de Seron y Fullereasen el cual planeta.

Seron y Fullereasen añade, que la omisión es la falta de un sonido, a veces con alargamiento de la vocal previa: [pá] por [pán] pan, [káo] por [káro] caro la palabra a pronunciar es sustituida por una palabra que tiene relación conceptual con ella (Gallardo, 2008 - 2009).

En otras palabras, en los procesos lecto escritores la mayoría de los niños omiten el fonema que no saben pronunciar en ocasiones la omisión solo afecta a la consonante, pero en algunas ocasiones se suele presentar la omisión completa de la sílaba por ello es fundamental el adecuado uso de las estrategias de enseñanza y aprendizaje que se utilicen en el contexto escolar para saber qué actividades permiten fortalecer este tipo de dificultad.

Desde nuestra opinión, hay que prestar mucha atención a cualquier pequeño detalle que nos pueda ayudar, en la lectura, la escritura, la coordinación ojo-mano, la conducta, todo esto tanto los maestros como los propios padres, para así poder tomar las medidas necesarias es muy importante no descuidar la motivación y la estimulación afectiva, así como hacer saber que el dificultad se puede solucionar.

Confusión.

La escritura es un proceso muy complejo, en el cual la persona que escribe pone en juego complejas operaciones mentales, la confusión es una de las dificultades donde el niño mayor déficit presenta, se toma la autora Beatriz Cobo para dar aclaración a lo que es la confusión y como está afectando los procesos académicos del educando.

Es necesario recalcar que, este tipo de dificultad se identifica cuando una letra se cambia por otra en base a su pronunciación o fonema, por ejemplo: El niño confunde jamón por jabón (Cobo, 2011).

Para ilustrar mejor, es necesario dar a conocer qué tipo de problemática presenta el educando y tener conocimiento a lo referente a estas dificultades de aprendizaje, para que podamos comprender a los niños que presentan este problema. Teniendo en cuenta las causas y consecuencias los niños están extensos a atravesar por esta dificultad de aprendizaje conforme avanza hay que llegar a una estrategia que se debe aplicar para contrarrestar dicho problema donde en algunos casos es necesario la intervención de profesionales psicólogos, médicos, docentes y padres, para saber el tipo real de la dificultad.

Comprobamos de este modo que, la gran mayoría de los niños presentan este tipo de dificultad confusión de letras por esto, es fundamental que se comience a buscar estrategias que permitan minimizar este tipo de dificultad, como los ejercicios visuales, de discriminación, de

concentración, lecturas de análisis crítico con el fin de colocarlo en práctica logrando un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Disgrafía Y Disortografía.

La disgrafía es la dificultad de la escritura que afecta la forma y el contenido de lo que se escribe, y se manifiesta en los niños que no presentan problemas intelectuales, neurológicos, sensoriales, motores, afectivos ni sociales.

Según el DSM-IV-TR (Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales) agrupa las dificultades de la escritura bajo a denominación de trastorno de la expresión escrita, por ello la disgrafía es la dificultad de coordinar los músculos de la mano y del brazo, en niños que son normales desde el punto de vista intelectual y que no sufren deficiencias neurológicas severas. Esta dificultad impide dominar y dirigir el lápiz para escribir de forma legible y ordenada.

De nuevo, este tipo de dificultad en la escritura también incide en el rendimiento académico de los estudiantes, debido que al momento de transcribir un texto las faltas ortográficas dejan mucho que observar en la escritura. Los docentes deben instruir a los estudiantes en este problema que está causando un crimen en contra de la escritura, de esta manera evitar el desconocimiento y la manera adecuada de implementar las reglas ortográficas, se abordará el tema desde el autor García Vidal, 1989.

Así mismo, García postula disortografía es el trastorno del lenguaje específico de la lectura que puede definirse, como el conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra y no a su trazado grafía (Fernández, 1998).

También, se añade que este trastorno del lenguaje escrito, no necesariamente pueden estar presentes trastornos neurológicos o intelectuales. Dentro de este conjunto existen problemas muy diversos, de naturaleza distinta y con distintos síntomas. Se da en niños y niñas con niveles normales de inteligencia e incluso superiores a la media, por ello se postula algunas de las estrategias para mejorar la escritura, mantener tanto en el colegio como en el hogar contacto permanente con el estudiante en sus producciones escritas, se debe estar siempre bajo supervisión, trabajar a diario con las palabras en las que cometa más errores, evitar actividades como las copias y el dictado de estas palabras de manera reiteradas, realizar corrección inmediata de los errores sin maltratos ni presiones que afectarían en el plano emocional y brindar atención Psicopedagógica.

Desde nuestras ideas, y recalcando lo anteriormente dicho el aprendizaje de la escritura es hoy un reto para la educación mundial, ya que constituye una de las adquisiciones que determinan, no sólo el rendimiento escolar futuro, sino en general, el desenvolvimiento de las personas en la sociedad. Es por ello por lo que realizar un trabajo con enfoque preventivo que garantice el desarrollo exitoso de estos procesos básicos, resultaría imprescindible para la prevención de las dificultades de aprendizaje en los escolares es de gran relevancia el uso de los diferentes medios, métodos de enseñanza estrategias pedagógicas y de aprendizaje para superar cualquier dificultad en el proceso de lectura y escritura.

En conclusión, las dificultades pueden cambiar a lo largo de la vida. Sin embargo, debido a que la escritura es un proceso del desarrollo y los niños aprenden habilidades motrices necesarias

para escribir mientras aprenden las habilidades necesarias del pensamiento para comunicarse por escrito, es posible que las dificultades al respecto también se sobrepongan en las personas con trastorno.

Estrategias pedagógicas.

Las estrategias pedagógicas, para la enseñanza han ido evolucionando a lo largo del tiempo pasando de la educación tradicional, a la moderna el propósito de dicha evolución ha sido sin duda alguna la facilitación del conocimiento y la búsqueda de un aprendizaje más significativo en el estudiante, por ello se da un bosquejo con lo que opina Antanas Mockus.

Se debe agregar, según Antanas Mockus las estrategias pedagógicas son todas aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje. (Mockus, 1989).

A esto se añade, que el docente principalmente se encuentra en el aula de clases con cualquier tipo de dificultades, no sabe exactamente cómo motivar a sus estudiantes, cómo interaccionar en el aula, cómo relacionarse con sus estudiantes, y como mantener una cierta disciplina o resolver diversos conflictos es importante generar cambios en las estrategias pedagógicas que el docente utilice en su salón de clases para lograr un aprendizaje significativo. Algunas de las estrategias que creemos que son muy relevantes para el proceso de enseñanza son: paseos, excursiones,

visitas, encuentros de grupos, juego, diálogos, observación y exploración, juegos simbólicos, juego espontáneo, debates, juego dramático y estrategias multimediales.

Agregando a lo anterior, para que el estudiante desarrolle y adquiera una verdadera competencia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje deberán existir estrategias pedagógicas adecuadas que encaminen al educando a alcanzar en un futuro lo planeado. El crear e implementarestrategias pedagógicas deberá ser un acto creativo y reflexivo a través del cual, el docente logre crear ambientes en los cuales los estudiantes reconozcan sus conocimientos previos, los profundicen, creen nuevos aprendizajes, los apliquen y los transmitan a los demás.

De esta forma, consideramos que la utilización de las estrategias pedagógicas en el área de lenguaje es de gran importancia para lograr un verdadero aprendizaje en los educandos, y de esta forma despertar el interés en ellos por los procesos lecto escritores logrando fortalecer las dificultades de aprendizaje.

Estrategias de manejo de recursos.

Recopilando lo anterior, el uso de estrategias de manejo de recursos se constituyen un eje fundamental en los procesos de enseñanza aprendizaje, se destaca al autor Gonzalez y Tourón para conceptualizar nuestro trabajo investigativo.

De otro modo, Gonzales y Tourón postulan que son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta

sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto incluyen aspectos claves que condicionan el aprendizaje como son, el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio, el manejo y control del esfuerzo, etc. Este tipo de estrategias, en lugar de enfocarse directamente sobre el aprendizaje tendrían como finalidad mejorar las condiciones materiales y psicológicas en que se produce ese aprendizaje (Valle, Cuevas, Rodríguez, & Baspino, 1998).

Desde esta perspectiva, esto nos indica que los estudiantes suelen disponer de una serie de estrategias para mejorar el aprendizaje, aunque la puesta en marcha de las mismas depende, entre otros factores, de las metas que persigue el educando, referidas tanto al tipo de metas académicas, metas de aprendizaje, metas de rendimiento como a los propósitos e intenciones que guían su conducta ante una tarea de aprendizaje en particular es fundamental la adecuación de los recursos en el aula de clases para mayor aprendizaje por parte de los estudiantes minimizando cualquier tipo de dificultad que puede presentar en el aula de clases.

Es importante destacar, que las estrategias como recurso de mediación deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, así como con las competencias a desarrollar. Cabe subrayar la importancia que representa el papel del docente en el proceso enseñanza aprendizaje ya que en el desarrollo de una sesión de clase el docente debe crear ambientes de aprendizaje propicios para aprender.

Estrategias Multimediales.

Se hace un tópico, con otro tipo de estrategias influyentes en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, el uso de la tecnología en la educación ha sido clave para el desarrollo de la educación y la creación de tecnologías educativas para el uso cotidiano en las aulas , la implementación de nuevas tecnologías se ha desarrollado en paralelo con los cambios en los métodos de enseñanza e incluso con la forma de concebir el aprendizaje y la enseñanza, donde cada vez más es el propio educando quien toma el control del proceso, los materiales y recursos adaptándolos a sus requerimientos y posibilidades.

Se tomaron los siguientes autores para el postulado que es la multimedia y llegar así a las estrategias multimediales, Claudia Contreras, Little, Strothman y Gayesky, de diagnóstico hasta una fase de evaluación.

Desde otro punto, el término multimedia describe una nueva tecnología de aplicación, que está basada en la naturaleza multisensorial de los humanos y el desarrollo de la capacidad de los computadores para comunicar distintos tipos de información (Díaz, 2014).

En otra perspectiva, es un método de diseño e integración de las tecnologías del computador en una única plataforma, que permite al usuario final introducir, crear, manipular y extraer textos, gráficos, audio, video, utilizando una sencilla interfaz de usuario (Díaz, 2014).

Se finaliza con lo postulado por Gayesky la multimedia es una clase de sistemas interactivos de comunicación conducido por un computador que crea, almacena, transmite y recupera redes de información textual, gráfica, visual y auditivas (Salinas, 1996).

De lo anterior se desprende que existen nuevas herramientas y estrategias tecnológicas que tienen la intención de mejorar la red pedagógica y posibilitar tanto a estudiantes como docentes, una mayor motivación, al utilizar la multimedia como un medio didáctico en los procesos de enseñanza-aprendizaje, será importante ya que permitirá transmitir, administrar o presentar de una manera diferente. Estos medios son llamativos y entretenidos en el proceso educativo se representan a través de textos gráficas, audio y video entre otros, apoyando con gran acierto al docente con el fin de brindarle al educando un desarrollo intelectual

Multimedia.

En un capítulo anterior se afirmó, que hay muchos tipos de estrategias que permiten fortalecer los procesos académicos de los estudiantes, no podemos dejar a un lado, la parte tecnológica y el cual pondremos nuestra mirada ya que lo multimedial enfatiza nuestro trabajo de investigación, algunos de los teóricos que tomamos para este agregado son: Aime Vega Belmont, Zambrano, Douglas y Castro.

Ahora veamos, según Aime Vega Belmonte multimedia proviene del latín; Multi (Muchos) y Medius (Medio), es decir la interpretación literal sería: muchos medios para la realización o presentación de una obra: Se utiliza este término para nombrar cualquier producto elaborado para ser reproducido en una computadora, en el cual intervienen principalmente: ilustraciones,

animaciones, o videos, sonidos(música, voces, u otros efectos especiales de sonido) y texto de apoyo (Hernández, 2017).

No obstante, el término se utiliza para referirse a cualquier objeto o sistema que utiliza múltiples medios de expresión físicos o digitales para presentar o comunicar información. De allí la expresión «multimedios». Los medios pueden ser variados, desde texto e imágenes, hasta animación, sonido, video, etc. También se puede calificar como multimedia a los medios electrónicos u otros medios que permiten almacenar y presentar contenido multimedia (Hernández, 2017).

Así mismo, la multimedia constituye un conjunto de varios elementos propiciadores de la comunicación (textos, imagen fija o animada, videos, audio) en pos de transmitir una idea buena o mala pero que se confía a la pericia en el uso de los medios ya mencionados para lograr su objetivo que es llegar al consumidor. Es decir, los multimedios son en sí un medio más (Hernández, 2017).

Sin duda alguna, se plantea esta investigación estrategia Multimedial por que la era de la multimedia apenas empieza, lo digital invade todos los dominios de las actividades y el campo educativo, estas nuevas tecnologías de la información y la comunicación permiten renovar el aprendizaje y las prácticas del salón de clase o sea, el docente debe direccionar de forma positiva las nuevas tecnologías para que ofrezcan nuevas estrategias que enriquezcan los procesos de enseñanza aprendizaje de los educandos, impidiendo que se tornen en un obstáculo o en un estorbo para la educación, como muchas personas en la actualidad lo consideran no obstante, si

estudiamos a profundidad los beneficios que nos aporta la multimedia a la educación, conoceremos lo que se considera la herramienta de comunicación más poderosa que existe, este gran tesoro se puede poner en las manos de la educación logrando así la modernización pedagógica y alcanzando mayor interés por parte de los estudiantes obteniendo un aprendizaje significativo en las áreas del saber

Contexto Institucional.

La sede Jardín Nacional es una sede de la institución Educativa Colegio Águeda Gallardo de Villamizar, el colegio en su marco contextual está enmarcado: la educación de sus estudiantes, encaminado en una formación en coeducación con calidad y cobertura a la comunidad de Pamplona y su región. Fortaleciendo su proyecto institucional y sus ejes de desarrollo educativos propiciando un ambiente de calidad y democracia con sentido de pertenecía.

La institución educativa Águeda Gallardo de Villamizar fue fundada por las hermanas de María Auxiliadora inspirada en la filosofía salesiana, buscado formar a los jóvenes con altas competencias conceptuales, liderazgo e integralidad en una base de valores, siendo capaz ellos de transforma la sociedad en arte cultura y ética como lo hicieron Don Bosco y Madre Manzzello.

En otro momento el 24 de julio 1962 el gobierno departamental le concede licencia de funcionamiento por medio de la resolución No. 181. Por otro lado 1968 se cambia la orientación educativa a un nivel de bachillerato y en 1972 se da el nombre Colegio Águeda Gallardo de

Villamizar, fue orientado bajo la sabia dirección Sor DOLORES COLUSSI misionera Italiana que amo profundamente a la gente de Pamplona.

La institución educativa proyecta en su Misión una formación académica, humanística preventivas y de calidad desde preescolar hasta la media técnica en diferentes áreas de conocimientos teórico- prácticos pertinentes y alto grado de responsabilidad y honestidad puesto al servicio de la región del país.

Busca proyectarse en el año dos 2020 a certificarse en una institución certificada en la prestación del servicio educativa en el departamento del Norte de Santander, la formación de jóvenes ciudadanos constructores de paz, activos y autónomos, gestores de ambiente saludable con competencias saludables, competencia académicas y laborales pertinentes a las necesidades personales del contexto social.

El PEI de la institución educativa Águeda Gallardo de Villamizar asume los fines y fundamentos de la Ley General de Educación con el propósito de desarrollar en concordancia con la Constitución Nacional y las últimas políticas gubernamentales, los estándares de calidad, cobertura, eficiencia y calidad. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

En la actualidad la institución ofrece educación integral en los niveles de pre-escolar, educación básica primaria, básica secundaria, media técnica, con el convenio del SENA en los programas Técnico en Recreación y Técnico en Seguridad Ocupacional. Además cuenta con cinco sedes cumpliendo las normas técnicas que conforman la unidad salesiana como el Jardín Nacional, Escorial, Alfonso López, santísima Trinidad atendiendo en la básica primaria y el servicio de multigrado. Fortaleciendo en los estudiantes en la honestidad, responsabilidad y protegiendo el cuidado de la vida del ser humano. Es importante rescatar los programas educación no formal como proyecto ser humano y a crecer registrado en el SED o el MEN y corporaciones que trabajan con el mismo objetivo, garantizando la educación a jóvenes con socioeconómicas bajas, deserción al sistema educativo, dificultades de aprendizaje, jóvenes padres, madres a temprana edad, personas provenientes de otros lugares del país o fuera de él.

Así mismo articula estos programas de educación no formal desde el año 2012 prestando el servicio a estas entidades públicas con una población de altas necesidades educativas como el INPEC de Pamplona, Batallón García Rovira, la Sede Santísima Trinidad y la sede central Águeda Gallardo de Villamizar.

La institución educativa ofrece programas a los jóvenes bachilleres en educación técnica y tecnológica como auxiliar de enfermería, asistencia administrativa, cursos de panadería, peluquería y manipulación de alimentos entre otros, garantizando nuevas oportunidades profesionales del estudiante y pueda construir su proyecto de vida basado en la disciplina y un ser humano capaz de responder a los retos de la sociedad y brindar sus conocimientos a las personas que más lo necesitan.

Así mismo la Institución educativa atiende la inclusión de puertas abiertas a estudiantes de barrios periféricos de la ciudad de Pamplona de diversos estratos, socio económicos, culturales y religiosos las familias de los estudiante están conformadas por madres cabeza de hogar, abuelos o monoparentales garantizando el derecho a la educación y bienestar. También a población de desplazamiento, inclusión a estudiantes con necesidades educativas especiales en el área cognitiva y con base a una política de inclusión, a niños, jóvenes y adolescentes cualquier tipo de grupo poblacional vulnerable en la planeación y ejecución de procesos de recuperación en la preparación de adaptaciones de las guías curriculares. La Institución ofrece desde el nivel de Preescolar hasta la Media Técnica, dando prioridad a los niños y las niñas atendidos por el ICBF y para ello se hace convenio con los Centro de Atención Infantil. Presta el servicio de restaurante escolar a todos los estudiantes, facilitando su bienestar nutricional, físico e intelectual además fortalece los lazos de unión familiar a partir del acompañamiento psicosocial en formación de la Universidad de Pamplona.

Esta institución se refleja un ambiente de Dios, de oración, de práctica de sacramento de escucha la palabra de Dios a los niños, jóvenes y padres de familias. La institución educativa Águeda Gallardo de Villamizar acoge a sus estudiantes con amor salesiano, realiza el diseño de sus proyectos transversales y clubes juveniles enmarcados una planeación ejecución, con el objetivo de formación integral su desarrollo como ser humano competente “buenos cristianos y ciudadanos”. Fortalecer la respuesta educativo-pastoral de la Institución Educativa “Colegio Técnico Águeda Gallardo De Villamizar” desde la vivencia de los valores humano cristianos con rostro salesiano, la calidad educativa a todo nivel y el clima de familia en pro de la propia vida y de la vida de los demás.

Marco legal.

Nivel Internacional

Declaración mundial sobre la educación para todos y marco de acción para satisfacer las necesidades básicas del aprendizaje (Jomietien, 1990)

Aboga por que todas las personas gocen de las oportunidades educativas que sea preciso desplegar para que puedan satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje se evidencia como:

Herramientas esenciales para el aprendizaje (ej. La lectura, la escritura, el cálculo, la expresión oral entre otras).

Estima la obligación de los estados suprimir los obstáculos que impidan una participación activa de todos los individuos en una educación básica de calidad especialmente a lo que se refiere aquellas personas susceptibles de ser discriminadas excluidas o marginadas.

Reconoce la importancia de apoyar a las familias e involucradas activamente en las diversas actividades que desarrolla el sistema educativo formal.

Conferencia mundial sobre necesidades Educativas Especiales Acceso y Calidad (Salamanca, 1994).

Rescata la necesidad de pensar en una escuela para todos, argumentando que los establecimientos educativos deben incluir a todos los estudiantes que lleguen a ellas, respaldara sus aprendizajes y responder a sus necesidades.

Reclama necesidad de que la educación no se centre en preparar a las personas para que se adecuen a las escuelas. Retoma el enfoque de la escuela centrada en el estudiante que apuntan a preparar a los establecimientos educativos para que puedan llegar deliberadamente a todos los estudiantes que quieran y puedan ingresar a ella.

Plantea que las escuelas deben prepararse para atender las necesidades de todos los estudiantes.

Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad (ONU, 2006).

Hace un llamado a los estados y al sector mundial a reconocer a las personas con discapacidad como parte de la diversidad y las distintas condiciones humanas.

Todos los estados deben desarrollar las potencialidades de las personas con discapacidad en el ámbito educativo, marco de la dignidad, el respeto y la atención a la diversidad.

Las personas con discapacidad no pueden quedarse por fuera del sistema educativo. Tiene derecho a una educación primaria y secundaria inclusiva de calidad, gratuita igualdad de condiciones que los demás los estados deben proveer todas las alianzas y articulaciones entre

sectores para que las personas con discapacidad cuenten con oportunidades equitativas para su formación para el acceso a un trabajo digno bien remunerado y para potenciar su autonomía e independencia.

Conferencia Internacional de Educación Inclusiva (UNESCO 2008).

Recomienda reconocer la relevancia de la educación inclusiva de calidad como un proceso constante que debe favorecer a todos los estudiantes y, por tanto debe ser transversal a todos los establecimientos educativos. Este marco, la meta de la educación es la atención a todos los estudiantes, respetando su diversidad, necesidades preferencia y habilidades incluyendo a las comunidades y las familias.

del lenguaje provisto por el Ministerio Educación Nacional en función de los lineamientos curriculares, particularmente en lo referido a la formulación de los ejes curriculares y el desarrollo de los procesos de construcción de sistemas de significación. Eje está referido al trabajo pedagógico correspondiente a la construcción de las diferentes formas a través de las cuales se constituye la significación y se da al a comunicación.

Los lineamientos que han de generar los procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de los maestros, las comunidades educativas y los investigadores hacen posible iniciar un cambio profundo hacia las nuevas realidades en donde las “atopias” y la imaginación de nuevos modelos de sociedad estimulen entre nosotros en una persona nueva con actitud mental nueva.

Nivel Nacional

Es importante dar conocer las leyes, normas y decretos que ampara la educación de las TCS, ya que es una herramienta que nos permite facilitar el aprendizaje, incrementa las estrategias del maestro en la planeación de clases, aplicando los procesos tecnológicos para llevar un seguimiento del rendimiento académico de los estudiantes. Así mismo las dificultades de aprendizaje que presentan los niños en las aulas de clases y sus resultados, para la creación de recursos de apoyos educativos la sincronización de actividades y tiempos escolares, en la construcción e innovación de métodos didácticos en los programas multimediales que propician medios de comunicación e información a los educandos.

La Constitución Política de Colombia.

La constitución Política de Colombia en 1991, en su título 11 de los derechos de garantía y los deberes, resalta en el Artículo 67, dice que la educación es un derecho garantizado para todos los ciudadanos servicio público que tiene una función social y es responsable en la educación de la familia sociedad brindando un servicio adecuado en los establecimientos públicos y privados para el acceso y permanecía en el sistema educativo.

Artículo 13 de la Constitución Política

Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna

discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados. El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometa.

Artículo 67 de la Constitución Política.

La organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

Artículo 47.

Carta política de Colombia.

El estado adelantara una política de previsión, rehabilitación e integración social para las personas con discapacidades físicas, sensoriales, y psíquicos a quienes se prestara la atención especializada que requieran.

Responsabilidades del Ministerio de Educación Nacional.

Diseñar, adaptar y desarrollar, en coordinación con el Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, el INCI y el INSOR, aplicaciones y contenidos digitales accesibles que faciliten la eliminación de barreras que dificultan los procesos de acceso al conocimiento y a la información a las personas con discapacidad y aportar soluciones dentro de los ajustes razonables a través de las TIC.

Parágrafo 2.

La gestión educativa territorial que ordena el presente artículo deberá considerar procesos de articulación con otros sectores que faciliten la atención en salud, el acceso al deporte, la recreación, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y otros :que aporten a la educación integral de los estudiantes con discapacidad. Así mismo, contará con el acompañamiento del INCI, el INSOR y organizaciones idóneas en el trabajo con personas con discapacidad.

Artículo 68.

Ley General 115 de 1994de Educación.

Esta ley señala, las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza,

aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público, de este estatuto referenciamos el artículo 5 fines de la educación artículo 13, artículo 20,21.

Fines de la educación.

Objetivos específicos de la educación básica primaria.

Artículo 20.

Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.

Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar, expresarse correctamente y también en la lengua materna. Para facilitar así un mejor desarrollo de los procesos pedagógicos que le permitan tanto a la institución como al estudiante desenvolverse dentro del ambiente; mucho más agradable y motivantes que giren en torno a modificar y fortalecer las principales necesidades del contexto.

Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana;

Marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad a nivel nacional.

Artículo 46

Dispuso que la educación de las personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades 'intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo.

Accesibilidad a la educación inclusiva.

Medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías de la información y las comunicaciones, y a otros servicios e instalaciones. Estas medidas, incluirán la identificación y eliminación de obstáculos y barreras de acceso, de movilidad, de comunicación y la posibilidad de participar activamente en todas aquellas experiencias para el desarrollo del estudiante, para facilitar su autonomía y su independencia.

Incorporación de estándares y competencias TIC en la formación inicial de docentes:

Las transformaciones de los espacios laborales del profesor exigen incorporar las Tecnologías de la Información y Comunicación:

Como recursos y elementos del currículum de formación docente

En las prácticas pedagógicas y desarrollo de conocimiento de los formadores de profesores, al interior del cuerpo académico de cada universidad.

Los docentes y la formación en TIC

Los docentes tienen que familiarizarse con las tecnologías, aprender qué recursos existen, dónde buscarlos y a integrarlos en sus clases.

Debe formarse como un profesional cercano a un “trabajador del conocimiento”, un diseñador de entornos de aprendizaje, y un facilitador de información para la formación.

Los docentes deben poseer las habilidades y conocimientos necesarios para ayudar a los alumnos a utilizar las TIC para alcanzar altos niveles académicos.

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

El Ministerio de las tecnologías de la información y las comunicaciones (Miniti) reveló que la brecha digital se redujo en 83% en el país durante los últimos ocho años, al pasar 24 estudiantes de las instituciones públicas utilizando un computador a solo cuatro niños por cada uno. Por otro

lado, esto fue posible a través del programa Computadores para Educar enfocado a la dotación de equipos y la formación de los estudiantes, docentes, padres de familia en el uso de las TIC.

Ley 324 de 1996

Liderado por la dirección de los estándares y arquitectura de TI de MinTIC y el Ministerio de educación, el instituto Nacional para sordos (INSOR); el instituto Nacional para ciegos (INCI). El objetivo de esta serie de talleres es definir las líneas estratégicas para la gestión de la TI en el sector educativo para las personas con condición auditiva, así mismo sensibilizar a las entidades encargadas sobre de la importancia de contar con un esquema de trabajo unificado para gestión pública de la educación del país.

Interprete condición auditiva

Personas con amplios conocimientos de la Lengua Manual Colombiana que puede realizar interpretación simultánea del español hablado en lengua Manual y viceversa.

ARTICULO 8.

El estado proporcionara los mecanismos necesarios para la producción e importación de toda clase de equipos y de recursos auxiliares especializados que requieran en las áreas de educación, comunicación, habilitación y rehabilitación con el objeto de facilitar la interacción de las personas con condición.

El gobierno es consciente del reto que tenemos para aumentar nuestra inversión en investigación, desarrollo e innovación. En este sentido recientemente aprobamos un

documento Conpes que busca dinamizar la utilización de incentivos tributarios para la inversión privada en Ciencia, Tecnología e Innovación

Los desafíos de Colombia en innovación, según este índice, se concentran en calidad de la educación básica, la limitada preparación de los trabajadores, los débiles vínculos de innovación entre el sector privado, la academia y el gobierno “Es por esto que en Colombia tiene el reto de desarrollar su capital humano innovador en el sector TI debido al déficit de profesionales (ingeniero).

Artículo 3.

Las partes contratantes intercambiarán experiencia en la enseñanza alfabetización y cultura por los medios audiovisuales o por otros medios, promoverán el otorgamiento de becas para estudios generales en universidades e instituciones de enseñanza superior.

Objetivo y funciones

El ministerio de tecnologías de la información y las comunicaciones, según la ley 1341 ley de la TIC, es la entidad que se encarga de diseñar, adoptar y promover las políticas, planes, programas y proyectos del sector de las tecnologías de la información.

Dentro de las funciones esta incrementar y facilitar el acceso de todos los habitantes del territorio nacional a las Tecnologías de la Información y las comunicaciones y sus beneficios.

Impulsar el desarrollo y fortalecimiento del Sector de las tecnologías de la Información y las comunicaciones, promover la investigación e innovación buscando competitividad y avance conforme al entorno nacional e internacional.

Las tecnologías de la comunicación abre la brecha a los campos de conocimientos de los ciudadanos a fortalecer la investigación educativa en programas que involucren al fortalecimiento en la educación de las TIC en las instituciones educativas en programas de inclusión.

Capítulo III

Metodología

Tipo de investigación

El enfoque metodológico de la investigación es cualitativa descriptiva, en razón a que presenta categorías de análisis y el enfoque descriptivo permite tener en cuenta la evaluación, en cuanto la aplicación de pruebas diagnósticas para determinar y detallar que dificultades se evidencian en los procesos lecto-escritores (Sampieri, 1998)

Población y Muestra Población.

La población objeto de estudio estuvo conformada por 29 niños del grado tercero de la Institución Educativa Jardín Nacional. El tipo de muestra es censal en razón a que se tomó toda población ya que para extraer una muestra se podía desviar parcialmente los resultados. Las técnicas e instrumentos que se utilizaron fueron pertinentes para recoger los registros al aplicar la estrategia Multimedial.

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Los mecanismos utilizados para la recolección de la información de la estrategia Multimedial están enmarcados por:

Observación participante. Fue el principal ciclo, durante la aplicación de la prueba diagnóstica y la estrategia Multimedial, en donde nos permitió conocer que dificultades se presentaron en los procesos de lectura y escritura y de qué manera se podían disminuir.

Diario de campo. Se realizó la descripción de toda la experiencia y la observación en el tiempo de interacción, durante la aplicación de la prueba diagnóstica (Ver apéndice C) igualmente, de la estrategia Multimedial (Ver apéndice D), el cual permitió en primera instancia identificar, conocer y categorizar que dificultades de aprendizaje se evidenciaron en los procesos de lectura y escritura así mismo, registrar semanalmente el impacto de la estrategia Multimedial.

Prueba diagnóstica: consistía en la aplicación de un test de observación tomado del: “Manual práctico para niños con dificultades de aprendizaje de la editorial médica panamericana, donde se tomaron los siguientes aspectos del aprendizaje en los procesos de lectura y escritura.(Ver apéndice A) Dicho lo anterior, se utilizaron tres actividades para la aplicación de la prueba diagnóstica que consistieron: Dictado de palabras, lectura comprensiva, creación de un cuento a partir de imágenes) con el objetivo de conocer qué tipo de dificultades presentan los estudiantes en los procesos lecto escriturales. (Ver apéndice B)

Aplicación de la estrategia Multimedial, herramienta pedagógica, diseñada con una serie de actividades como: (lectura comprensiva, dictado, video quiz, discriminación auditiva, sopa de letras, ruleta de palabras entre otras.) Que permite disminuir las dificultades de la lectura y escritura.

Análisis e interpretación de resultados

Prueba diagnóstica.

En cuanto el análisis de la aplicación de la prueba diagnóstica, se realizó de la siguiente manera: las actividades que se diseñaron y se aplicaron consistían: en primer momento un dictado de 13 palabras, el objetivo de este ejercicio era evaluar y saber cómo están los educandos en el proceso escrito en cuanto: tildes, ortografía, mayúsculas, minúsculas, concentración y retención de la estructura semántica, en segunda instancia se realizó una actividad, donde el educando debía crear un pequeño cuento basado en cuatro imágenes el objetivo era: que el estudiante creara su propia hipótesis y así fuera encontrando significado a lo que escribía, logrando estimular la imaginación, concentración, el lenguaje escrito, proceso escritor, redacción, coherencia, cohesión y caligrafía, alcanzando así un aprendizaje significativo. Por otra parte, el último ejercicio se realiza una lectura comprensiva denominada las hormigas, logrando así mismo, la participación por parte de los niños, una buena argumentación e interpretación, favoreciendo así el desarrollo del lenguaje verbal oral a través de la lectura.

PROCESO ESCRITO	
Categorías	Análisis
Dislexia	<p>Con la implementación de las diferentes actividades a los 29 niños del grado tercero se identifica que: el total de los niños no entendieron lo que se había leído, presentaron dificultad para organizar pensamientos al hablar, Confunde derecha e izquierda, falla en la memoria inmediata, no recordando lo leído por su dificultad con la comprensión de la lectura, el lenguaje escrito, no logran planificar el tiempo ni tienen estrategias para terminar a tiempo sus tareas e interpretan mal la información, por su falta de comprensión de conceptos abstractos y porque lee mal.</p> <p>De este modo, según la CIE-10 describe que los niños con dislexia manifiestan de forma característica dificultades para recitar el alfabeto, denominar letras, hacer rimas simples y analizar</p>

	<p>o calificar los sonidos. Además su lectura se caracteriza por omisiones, sustituciones, distorsiones, inversiones o adiciones, lentitud, vacilaciones, problemas de seguimiento visual y déficit en la comprensión.</p> <p>En general, es fundamental detectar cual es la dificultad que el niño presenta ya sea en el proceso lector o escritor, también trabajar con el actividades específicas para su dificultad, mantener la motivación y utilizar el juego como estratégica de trabajo.</p>
--	--

<p style="text-align: center;">Omisión</p>	<p>En este apartado, de los 29 niños que resolvieron la prueba la mayoría tienen omisión de letras y palabras por ejemplo: Prohibido-proibido, herbívoro-erbívoro, beneficios-beneficio. Determinando así que el estudiante presenta esta alteración olvidando escribir ciertas letras, sílabas o palabras</p> <p>Por otra parte, según lo establecido por el aporte teórico de Serón y Fullereasen sobre dificultades del aprendizaje definen la omisión como: “ la falta de un sonido, a veces con alargamiento de la vocal previa, o la palabra a pronunciar es sustituida por una palabra que tiene relación conceptual con ella”</p> <p>En los niños participantes se observó que la totalidad de los educandos presenta este tipo de falencia en el proceso escritor.</p>
	<p>Desde este punto se evidencio: la imposibilidad que tenían casi todos los niños, en distinguir las letras de forma semejante, en vez de escribir venado; cambian la v por la b y la escribían benado. O veloz-velos-Generoso-Jeneroso</p>

Confusión	<p>Por otro lado tomado desde el marco teórico afirma Beatriz Cobo” Que es necesario recalcar que, este tipo de dificultad se identifica cuando una letra se cambia por otra en base a su pronunciación o fonema”</p> <p>Posiblemente, las causas de la confusión se deba a: trastornos de la percepción visual, alteración de la integración perceptiva, posible miopía.</p>
Disgrafía	<p>A partir de este postulado y con la aplicación de las actividades de escritura se afirma: Que con mucha frecuencia los educandos tienen dificultad para dar forma a letra, presentan inadecuada postura al escribir, toman el lápiz con mucha fuerza, tiene falencia para organizar la información cuando escribe y escritura lenta.</p> <p>Además, desde el fundamento teórico se dice que la disgrafia “ es la dificultad de la escritura que afecta la forma y el contenido de lo que se escribe, y se manifiesta en los niños que no presentan problemas intelectuales, neurológicos,</p>

	<p>sensoriales, motores, afectivos ni sociales”</p> <p>En pocas palabras, hay diferentes estrategias que permiten que se realice un buen proceso de enseñanza aprendizaje, donde se tenga en cuenta el disminuir este tipo de falencia.</p>
<p>Disortografía.</p>	<p>El 70% del curso de 29 estudiantes, se observó con la aplicación del diagnóstico que: cometen, de manera reiterada, una serie de errores al escribir que pueden hacer incluso ininteligible su escritura, la cual, además, es lenta. Los más comunes son faltas ortográficas, errores de escritura, errores de unión y fragmentación de palabras y separación de fonemas.</p> <p>Así mismo, García postula que la disortografía “es el trastorno del lenguaje específico que puede definirse, como el conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra y no a su trazado grafía”</p> <p>Se concluye, que es de vital importancia trabajar estrategias de mejora ortográfica,</p>

	<p>siempre respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño, de modo que poco a poco pueda llegar a un proceso de aprendizaje.</p>
--	---

PROCESO LECTOR	
Categorías	Análisis
Redacción y ortografía	<p>En cuanto a este postulado se afirma; que la mayoría de los niños redactaron de manera personal y libre la creación del cuento, se vincularon en el texto, además casi todos coincidieron que se refería a una fiesta de cumpleaños, pero algunos infantes no siguieron la secuencia ordenada de las imágenes para la creación del cuento, así mismo, se puede decir que los educandos omitieron los diferentes signos ortográficos y el uso de las tildes.</p>
Coherencia	<p>Generalmente en casi todos los textos creados por los niños, se encontró poco desarrollo proposicional lógico, es decir, sus proposiciones no mantienen una estrecha</p>

	<p>relación lógico semántica no sabían cuál era la intención comunicativa al seguir y crear por orden las secuencias del cuento.</p>
<p>Cohesión</p>	<p>Es importante que las ideas de un texto tengan sentido, para generar impacto al lector. Por ello se evidenció en los diferentes escritos realizados por el educando que: repetían palabras, el mensaje que querían comunicar no era de manera completa y las ideas no estaban organizadas de acuerdo con una relación lógica.</p>
<p>Vocabulario</p>	<p>Uno de los principales problemas para escribir cada día, es la poca utilización de vocabulario al momento de redactar un texto. No sabemos cómo empezar a escribir o por dónde empezar, en la creación de cualquier tipo de texto. Se observó que el total de los niños: presenta un léxico muy regular, casi siempre repetían ideas o las dejaban incompletas sin terminar, perdiendo el sentido al texto, no emplearon sinónimos, verbos, artículos y una estructura lógica de inicio, nudo y desenlace.</p>

Caligrafía.	<p>Si la caligrafía es escribir con bonita letra, escribir de forma clara y legible. En la aplicación de las actividades de escritura se logró observar: que los niños no toman de manera correcta el lápiz, los trazos de las letras no lo hacen de forma correcta, la posición del papel es importante para obtener mejores resultados en el proceso escrito, la postura del niño al momento de escribir influye en su caligrafía.</p>
--------------------	--

Aplicación de la herramienta multimedia.

Luego de realizar la aplicación del test pedagógico para las dificultades de aprendizaje, se utilizó la herramienta Multimedial a los 29 niños, el instrumento permitió reforzar los procesos de lectura y escritura, permitiendo así mejorar las falencias que se observaron en el diagnóstico.

La herramienta Multimedial se desarrolló en tres momentos: en primer lugar se dio a conocer como tal la estrategia, el objetivo disminuir las dificultades en los procesos lecto escritores del área de lenguaje, seguidamente tanto el segundo y tercer momento se trabajó con la isla de lectura y escritura, con las diferentes actividades , coherentes al nivel de escolaridad , divertidas y con un grado de dificultad se quería reforzar los conocimientos previos, desarrollar las destrezas del educando para logra así un aprendizaje significativo.

ISLA DE LA LECTURA	
ACTIVIDADES	ANALISIS DEL PROCESO
<p>Cuento, “el caballero y el mozo” los niños debían responder 5 preguntas de análisis, selección múltiple con única respuesta.</p>	<p>Teniendo en cuenta el objetivo de esta lectura fortalecer la interpretación y comprensión de textos básicos, se concluyó que algunos de los estudiantes leyeron detenidamente y mental mente el cuento, sin embargo al momento de realizar las preguntas de selección múltiple se percibió que la mayoría de los niños tenía que dirigirse nuevamente asía la lectura para resolver las preguntas, igualmente el significado de algunas palabras como el mozo lo asociaban con vocabulario escuchado.</p> <p>Algunos niños al momento de comentarles, que interpretaran de una manera corta la historia, no demostraban un análisis bien argumentado y coherente a lo plasmado en el cuento.</p>

<p>“El campesino y los pasteles” al finalizar la lectura los educandos realizaban el ejercicio de rellenar 5 preguntas de huecos.</p>	<p>El objetivo de esta actividad era identificar los signos de puntuación y la importancia que tienen en la comprensión e interpretación lectora. En la realización de la actividad se observa, que la mayoría de los niños no saben las reglas ortográficas y porque de la utilización de los signos de puntuación, en el proceso de lectura estuvieron un poco distraídos.</p>
<p>“El conejo” terminado el proceso lector se resolvía las 9 preguntas de verdadero y falso</p>	<p>Lo que se quería con esta lectura era, promover en los estudiantes hábitos lecto escritores y que desarrollaran su capacidad cognitiva. Esta actividad genero más atención ya que la información que se dio sobre el animal era corta y productiva, así resolvieron las preguntas con menos dificultad que los textos anteriores.</p>
<p>“Eduardo el porcachón” finalizado la lectura se realizaba la actividad despegable de 5 preguntas.</p>	<p>Esta actividad permitió fortalecer la comprensión lectora identificando los ambientes sobre un antes, durante y un después que se presenta en el texto. Sin embargo, con frecuencia los estudiantes no saben identificar las partes del cuento un</p>

	<p>inicio, nudo y desenlace por ello algunos niños se les dificulto la realización de las preguntas, también se evidencio que por salir del paso solo hacen una ojeada del cuento pasando directamente a las preguntas presentando incorrectamente así las respuestas.</p>
--	--

ISLA DE LA ESCRITURA	
ACTIVIDADES	ANÁLISIS DEL PROCESO
Los sustantivos	<p>Con esta actividad se quería reforzar el género, persona y ortografía de una palabra, había que completar con él, la, los, las, según correspondiera a cada palabra. En la realización de este ejercicio se observó que no todos los niños conocen gramática, tienen dificultades en distinguir y diferenciar un artículo con un sustantivo. Sin embargo se logró con ayuda del docente completar satisfactoriamente la actividad.</p>
Vocabulario	<p>La actividad consistía en dar clic sobre cualquier anuncio de las diferentes menciones plasmadas para después ir siguiendo las indicaciones expresadas en cada serie. En este ejercicio se tenía en cuenta saberes previos que el niño tiene y ha aprendido en los transcurso de años escolares, no obstante se evidencio que el léxico gramatical y saberes</p>

	<p>previos es muy regular, tienen confusiones en diferenciar nombres propios a comunes, desconocimiento de las estaciones del años, meses del año con 30 días, el tiempo que duraron los niños en la realización de actividad fue de 20 minutos.</p>
<p>Discriminación Auditiva</p>	<p>La actividad era adivinar que sonido sonaba. Fue un juego con mucha destreza, Y concentración, se logró comprobar que la mayoría de los educandos si discriminan y categoriza adecuadamente los sonidos del lenguaje, permitiéndole asociarlos a su grafema correspondiente.</p>
<p>Memoria</p>	<p>Se encuentran 20 cartas de diferentes objetos Intenta emparejar las fotos correspondientes. Si haces clic en una carta verás qué va debajo de ella. Después haces clic en otra para emparejar las dos cartas.</p> <p>Con esta actividad de memoria se logró fortalecer la concentración y atención del educando, todos los niños estuvieron atentos a la realización de la actividad, resolviendo de manera correcta el juego.</p>

<p style="text-align: center;">Sopa de letras</p>	<p>Actividad consistía en buscar las diferentes palabras que aparecen, este ejercicio permitió lograr una estimulación mental a través de la ejercitación del cerebro, se logro gran capacidad intelectual y las funciones cognitivas.</p> <p>Con la esta actividad los estudiantes estuvieron atentos, concentrados y reforzaron así el cerebro, se puede decir que algunos niños se demoraron en la realización de la misma..</p>
<p style="text-align: center;">Crucigrama</p>	<p>Jugar a encontrar la palabra exacta a través de su definición en el crucigrama es una manera divertida de aumentar el vocabulario de los más pequeños.</p> <p>A la mayoría de los estudiantes les costó, concentrarse, y realizar de manera correcta el ejercicio. Cabe resaltar que muy pocos niños tuvieron dificultad para resolver el ejercicio-</p>
<p style="text-align: center;">Dictado</p>	<p>Con este ejercicio se quería fortalecer la concentración y la ortografía.</p> <p>Casi todos los educandos tuvieron dificultad</p>

	<p>en: reglas ortográficas, no captaron las ideas, se distraían en el momento de escribir, escribían incompletamente, confundían y omitían las letras.</p>
<p>Relacionar</p>	<p>Este ejercicio permite relacionar una imagen con una oración de acuerdo a su significado. Esta actividad fue impactante, se generó gran interés y agrado, se logró una competencia semántica se refiere a la capacidad de reconocer, usar los significados y el léxico de manera pertinente según el contexto comunicativo. En la producción discursiva seguimiento de un hilo temático.</p>
<p>Discriminación de Fonemas</p>	<p>Actividad, que consistía en completar según sea el fonema v o b, de los 29 niños más de la mitad de ellos, no diferencian el uso de la B-V y no discriminan correctamente el fonema, no identifican el adecuado uso de la b.v</p>
<p>Adivinar</p>	<p>El objetivo de la actividad era en adivinar una palabra por cada una de las letras del abecedario, a partir de una pista se concluye que: los educandos leyeron con gran habilidad las oraciones, palabras y frases adecuadamente</p>

	<p>respondiendo con un poquito de demora las repuestas a la ruleta de palabras.</p>
<p>Video Quiz</p>	<p>La estructura de la actividad, estará definida por secuencias que estarán formadas por el cuento de los tres cerditos, y se realiza una pregunta al finalizar dicha secuencia.</p> <p>Este ejercicio logro fortalecer los procesos de enseñanza y mejorar la memoria retentiva de los estudiantes, reforzando las actividades académicas creando así ambientes agradables.</p>
<p>Uso de b-d</p>	<p>La actividad estaba organizada con el objeto de reconocer las letras b y d, escribiendo de forma correcta las diferentes palabras que la ruleta menciona.</p> <p>Aquí en este juego interactivo el niño presento dificultades en escritura de las palabras, dificultad al momento de escuchar la palabra, un poco de distracción, pero se logró completar la actividad de manera satisfactoria.</p>

A manera general, en la aplicación y utilización de cualquier tipo de estrategia Multimedial, pueden tratar las diferentes áreas de formas muy diversas y ofrecer un entorno de trabajo

significativo, puesto que son materiales elaborados con una finalidad didáctica, son interactivos, contestan inmediatamente las acciones de los estudiantes y permiten un dialogo y un intercambio de informaciones.

Se concluye que: la estrategia Multimedial generó gran impacto en los niños debido a que fue una estrategia interactiva, dinámica y divertida, se impulsó al estudiante seguir navegando en un ambiente de intuición confianza. Logrando así afianzar sus conocimientos y fortaleciendo aquellas falencias en las cuales se presentó mayor dificultad.

Capítulo IV

Diseño de la Propuesta

Descripción de la estrategia Multimedial

DELFILANDIA está diseñado en un programa denominado Excelearning, es una herramienta de código abierto (open source) que facilita la creación de contenidos educativos sin necesidad de ser experto en HTML o XML. Se trata de una aplicación multiplataforma que nos permite la utilización de árboles de contenido, elementos multimedia, actividades interactivas de autoevaluación facilitando la exportación del contenido generado a múltiples formatos: HTML, SCORM, IMS, etc.

La estrategia Multimedial está desarrollado, es un programa de ejercitación que refuerza los procesos del lenguaje en la lectura y escritura con el fin de disminuir las dificultades de aprendizaje que el educando presente, se pretende que el niño mediante actividades coherentes, divertidas y con un grado de dificultad refuercen sus conocimientos, a la vez que desarrolla sus destrezas logrando un aprendizaje significativo.

Objetivos

Objetivo general

Implementar una estrategia Multimedial interactiva para la interacción de los niños en cada uno de los entornos (ISLA DE LA LECTURA, ISLA DE LA ESCRITURA).

Objetivo específico

Enseñar el manejo de DELFINLANDIA a los niños de la institución beneficiada.

Motivar a los niños a la utilización de DELFILANDIA para disminuir las dificultades del aprendizaje a través de las diferentes actividades propuestas; tales como, juego de palabras, discriminación de fonemas, concentración, separación de las silabas concordancia ortográfica, vocabulario, razonamiento y entre otras.

Diseño



DELFINLANDIA

ISLA DE LA LECTURA
ISLA DE LA ESCRITURA

DELFINLANDIA

La estrategia Multimedial está desarrollado, es un programa de ejercitación que refuerza los procesos del lenguaje en la lectura y escritura con el fin de disminuir las dificultades de aprendizaje que el educando presente, se pretende que el niño mediante actividades coherentes, divertidas y con un grado de dificultad refuercen sus conocimientos, a la vez que desarrolla sus destrezas logrando un aprendizaje significativo.

OBJETIVOS:

- Implementar una estrategia Multimedial interactiva que permit disminuir las dificultades en los procesos lecto escritores del área de lenguaje

ESPECÍFICOS:

- Enseñar el manejo de DELFINLANDIA a los niños de la institución beneficiada.
- Motivar a los niños a la utilización de DELFINLANDIA para disminuir las dificultades del aprendizaje a través de las diferentes actividades propuestas, tales como, juego de palabras, discriminación de fonemas, concentración, separación de las sílabas concordancia ortográfica, vocabulario, razonamiento y entre otras.

Este material está diseñado con el fin de apoyar el proceso pedagógico y didáctico de los profesores, donde se exponen actividades educativas que favorecen en el niño los procesos lecto escriturales, a través de diferentes actividades que permiten potenciar el trabajo significativo en el estudiante, siendo protagonista de su propio aprendizaje. El diseño implementado en la estrategia Multimedial es interactivo, dinámico y divertido, impulsando al estudiante seguir navegando en un ambiente de intuición confianza. Una vez instalado el programa DELFINLANDIA en el computador, los usuarios podrán utilizarlo de forma sencilla dando un clic en el programa y automáticamente podrán

Este material está diseñado con el fin de apoyar el proceso pedagógico y didáctico de los profesores, donde se exponen actividades educativas que favorecen en el niño los procesos lecto escriturales, a través de diferentes actividades que permiten potenciar el trabajo significativo en el estudiante, siendo protagonista de su propio aprendizaje. Él diseño implementado en la estrategia Multimedial es interactivo, dinámico y divertido, impulsando al estudiante seguir navegando en un ambiente de intuición confianza.

Una vez instalado el programa DELFINLANDIA en el computador, los usuarios podrán utilizarlo de forma sencilla abriendo la carpeta posteriormente dando clic sobre índex el programa y así automáticamente podrán acceder a toda la información cabe decir con uso de internet para realizar las actividades de escritura. Esta estrategia le permitirá navegar por las ventanas presentadas en el mismo en las cuales encontrarán el desarrollo de las actividades.

Las diferentes actividades pretenden potenciar las diferentes capacidades que el niño posee

A continuación, el detalle teórico de cada una de las ventanas se obtiene una idea de cómo está creada el programa, la estrategia está dividida en dos grandes elementos la lectura y escritura y cada uno de ellos contiene diferentes subdivisiones

Isla de la Lectura.

El elemento de la lectura denominado la isla de la lectura contiene 4 tipos de lectura diferentes con esta se quiere evaluar, velocidad lectora, el uso de los signos de puntuación y comprensión lectora a través de un quiz.

Isla de la Escritura.

Las actividades de la isla de la escritura son diseñadas con el fin fortalecer los procesos escritores en cuanto:

Fortalecer las competencias del usuario en la gramática de la lengua española.

Discriminación de Fonemas

Fortalecer la escritura de algunas palabras.

Medir el nivel de atención que el niño tiene, y la manera cómo interpreta la información

Fortalecer la concentración y atención.

Reforzar la Separación de las silabas

Uso correcto de la concordancia Ortográfica.

Refuerzo de vocabulario y razonamiento.

Uso correcto de mayúsculas y minúsculas.

Medir el nivel de redacción que tiene el niño frente a cualquier tipo de texto

Isla De La Escritura.

En esta casilla se quiere fortalecer la lectura, en cuanto argumentación, y análisis de los textos básicos ya que estos nos permiten identificar la idea principal partiendo de un inicio que busca dar conocer sus personajes, el tiempo y lugar. Así mismo nudo facilita entender los sucesos, trama que se está presentado y el desenlace es el final de la historia, estableciendo el ambiente y hecho que se llevó. Las lecturas desarrollan la imaginación del estudiante, la curiosidad sobre lo que sucede dentro del cuento y la enseñanza que deja. Por otro lado encontraremos una serie de preguntas que le permite al estudiante reconocer lo ilustrado del texto

Para este ítem se presentan cuatro tipos de lecturas, respectivamente con unas preguntas relacionadas con lectura a resolver.

Actividad 1.

El caballero y el mozo el objetivo de esta lectura Fortalecer la interpretación y comprensión de textos básicos en los estudiantes, terminada la lectura se realiza 5 preguntas de selección múltiple de acuerdo al texto

Objetivo
Fortalecer la interpretación y comprensión de textos básicos en los estudiantes del grado tercero.

El caballero y el mozo

El mozo que se llamaba Pedro entró al servicio de un caballero. Y aunque Pedro nunca había trabajado como criado de nadie, ponía mucho interés en aprender su nuevo oficio.

En una ocasión, estando el caballero charlando con otros señores amigos suyos, decidió llamar al mozo para hablarle de él.

Pedro -le dijo el caballero-, está tarde quiero visitar a mi esposa. Ve ahora mismo a la plaza y compra tres libras de uvas y tres kilos de ayos.

¿Tres libras de qué, mi señor?

Tres de uvas y tres de ayos. ¿O es que no me has oído? ¡Vamos, vamos, date prisa, que estás esperando!

Pedro, asustado, salió volando de la casa y se dirigió al mercado de la plaza del pueblo.

¿Qué será aquello de los ayos? -Dijo Pedro para sí- nunca oí hablar de nada semejante.

Cuando Pedro llegó al mercado, compró rápidamente los tres kilos de uvas y preguntó a uno de los vendedores si tenía ayos. El vendedor le miró malhumorado y dijo:

¿Crees que vengo yo aquí a perder el tiempo? ¡Largo muchacho, no me molestes!

Pedro, sin comprender lo que pasaba, se dirigió a otro vendedor.

Vaya, vaya muchacho... ¿el que tres kilos de ayos...? -le dijo riéndose sin parar-. Pasa anda, pregunta por la plaza a ver quién los vende!

Después de un buen rato, Pedro se dio cuenta de que su amo se había burlado de él. Y decidió darle un susto. Entonces cogió un buen puñado de aríspas y las puso dentro de la bolsa dejando tres las uvas que había comprado.

Cuando Pedro llegó a la casa, el caballero le mandó llamar y le preguntó cómo:

¿Qué, Pedro, has hecho lo que te encargué?

El señor -respondió Pedro- Lo trabajo todo aquí en esta bolsa.

El caballero, lleno de curiosidad, mandó a Pedro que le acercara la bolsa y, sin pensarlo dos veces, metió la mano dentro.

Ay, ay... ¡qué el caballero mientras sacaba la mano!

Y después de los ayos están las uvas -dijo Pedro resuadamente.

Los amigos del caballero se echaron a reír y convinieron al caballero de que no castigase a Pedro, ya que pocos podían tener a un mozo tan ingenioso y a su servicio.

Epílogo



Actividad 2.

El campesino y los pasteles, el objetivo de esta lectura es identificar los signos de puntuación y la importancia que tienen en la comprensión e interpretación lectora en la realización de actividades relacionado con la lectura, seguidamente el estudiante contestara 5 preguntas denominada rellenar huecos.

El Campesino y los pasteles

Una vez fue un campesino a la ciudad. Y se encontró con un grave problema. Solamente tenía veinte pesos, y le estaba doliendo una muela. El campesino pensaba: "Si me sacó la muela y pago al dentista, no puedo comer; si lo gasto en comer,

me seguirá doliendo la muela"

Estaba el buen hombre con estos pensamientos cuando fue a pararse enfrente de una pastelería. Allí se quedó largo tiempo mirando embobado los pasteles, hasta que pasaron por allí dos muchachos y le dijeron para burlarse:

-¿Cuántos pasteles te atreverías a comer en una comida?

-¡Hombre me comería quinientos!

-¡Quinientos! ¡Dios nos libre!

-Pues de qué poco se asustan ustedes -y de esta forma comenzaron a discutir, ellos diciendo que no y él insistiendo que sí.

-¿Qué apuestas? -dijeron los muchachos.

-Pues... si no me los como, me dejo sacar esta muela -y el campesino señaló la que le dolía.

Los muchachos aceptaron alegres la apuesta.

El hombre comenzó a comer y cuando ya no tenía más hambre, dijo:
-He perdido, señores.

Entonces llamaron a un dentista y le sacaron la muela.

Los muchachos se reían diciendo:
-Miren a ese tonto, que por hartarse de pasteles deja que le saquen una muela.

Entonces les respondió el campesino:
-Más tontos son ustedes, porque gracias a esta apuesta he matado el hambre y además, me han sacado una muela que me había dolido toda la semana.

Juan de Timoneda

Actividad 3.

Lectura el conejo, el objetivo de esta es promover en los estudiantes hábitos lectoescritores, que desarrollen su capacidad cognitiva e intelectual. Después el niño contestara 9 preguntas de verdadero y falso relacionadas con el texto.

El conejo

El conejo es un animal mamífero, nace vivo del vientre de la madre y recién nacido mama para alimentarse.
Su cuerpo está cubierto por un pelaje denso y suave. Tiene cuatro patas, las orejas muy largas y la cola muy corta y algunos no tienen cola.
Es vertebrado y como todos los vertebrados tiene huesos.
En la granja vive en la conejera.
Se alimentan de materia vegetal, por eso son herbívoros.
El hombre aprovecha del conejo su piel y su carne.
La hembra se llama coneja y la cría se llama gazapo



Actividad 4.

El cuento, Eduardo el porcachón, el objetivo es fortalecer la comprensión lectora identificando los ambientes sobre un antes, durante y un después que se presenta en el texto. Posteriormente resolverán 5 preguntas despegables.

Eduardo el porcachón

Un día estaba Eduardo Porcachón, el cerdo aventurero, sentado en su pocilga, cuando pasó por allí la ardilla TT con ganas de charla. - Es una pena que aquí en la granja no pase nada. Es puro aburrimiento.

Entonces pasó por allí el buey Alberto. Eduardo se puso en pie y dijo: - Estoy planeado ponerme al frente de una expedición... mañana.

- ¡Ooooooh! - Exclamó la ardilla TT. - ¿A dónde, Eduardo?

- ¡Mañana subiré al monte de las hayas! Se produjo una breve pausa y acto seguido dijo Alberto: - Eso lo hace cualquiera.

- No por la ruta difícil - repuso Eduardo lleno de Osadía.

- ¡Supla, Eduardo! - Exclamó TT. - ¿Podemos acompañarte todos?

- Puede venir el que quiera - respondió Eduardo generosamente. A la mañana siguiente hacía frío y llovía, pero a pesar de ello acudieron todos los animales de la granja a presenciar la salida de la expedición, compuesta por el propio Eduardo, la ardilla TT, Héctor, el perro de la granja y el buey Alberto. Empezaron el ascenso, pero una inmensa niebla les envolvió, de tal forma que Héctor y TT vieron a Eduardo desaparecer en la niebla.

- Regresemos - dijo Héctor.


- Buena idea - convino TT.

Y sin dudarlo más, corrieron hacia la granja.

Eduardo, desesperado porque no veía a nadie con esa gran niebla se dejó caer en el suelo a esperar que levantase la niebla.

Eduardo, que había estado allí sentado todo el día, esperó que la niebla desapareciera, comenzó el camino de descenso al atardecer, ya que no quería que sus amigos pensarán que no había conseguido su objetivo. Cuando llegó a la granja todos le estaban esperando para que les contara su aventura: - Es una pena que no hayáis disfrutado de la magnífica vista de allí arriba.

Y el resto de la semana pudo oírse por todas partes a Eduardo habiéndoles a sus amigos de su gran expedición al monte de las Hayas.



Isla De La Escritura.

En esta casilla se quiere fortalecer los diferentes procesos de escritura, relacionado específicamente con ortografía, dictado, discriminación de fonemas, sopa de letras, vocabulario, discriminación auditiva, memoria, adivinanzas, ruleta de palabras, entre otras más, cada una de estas actividades funciona con internet, la idea es potenciar las habilidades y capacidades que el estudiante tiene en cada ejercicio, así mismo, observar que falencias puede presentar al realizar el ejercicio.

Actividad Los Artículos.

Los sustantivos en español suelen ir acompañados de un artículo que indica el género (masculino, femenino) y el número (singular, plural) del sustantivo. En español hay artículos indeterminados (un, una, unos, unas) y artículos determinados (el, la los, las, lo).

Ejemplo: un libro – el libro una mesa – la mesa

Con esta actividad se refuerza el género, persona y ortografía de una palabra, habrá que completar con él, la, Los, las, según corresponda a cada palabra

Completar

0/3
100 PUNTOS
00:09

<input type="text"/>	caramelos	<input type="text"/>	camisas	<input type="text"/>	gallinas
<input type="text"/>	papeles	<input type="text"/>	gafas	<input type="text"/>	pueblo
casa	<input type="text"/>	ventana	<input type="text"/>	mujer	<input type="text"/>
<input type="text"/>	niños	<input type="text"/>	sábanas	<input type="text"/>	lápices
cocina	<input type="text"/>	coche	<input type="text"/>	ratas	<input type="text"/>
farmacia	<input type="text"/>	flores	<input type="text"/>	leche	<input type="text"/>
<input type="text"/>	carniceros	<input type="text"/>	jugadores	<input type="text"/>	plátano

Palabras para completar los espacios

las	los	la	los	los	los	el
los	la	la	los	la	la	los
las	el	la	los	las	los	las

Comprobar

Actividad De Vocabulario.

Este ejercicio está dirigido a niños a partir de 3° de Primaria, se quiere reforzar el vocabulario y razonamiento de los saberes previos de conceptos adquiridos durante sus diferentes procesos de formación.

La actividad consta en dar clic sobre cualquier anuncio de las diferentes actividades plasmadas para después ir siguiendo las indicaciones expresadas en cada serie.



Actividad discriminación auditiva.

La discriminación auditiva es la capacidad que tenemos para diferenciar unos sonidos de otros. Es una habilidad básica para la adquisición del habla y la lectoescritura.

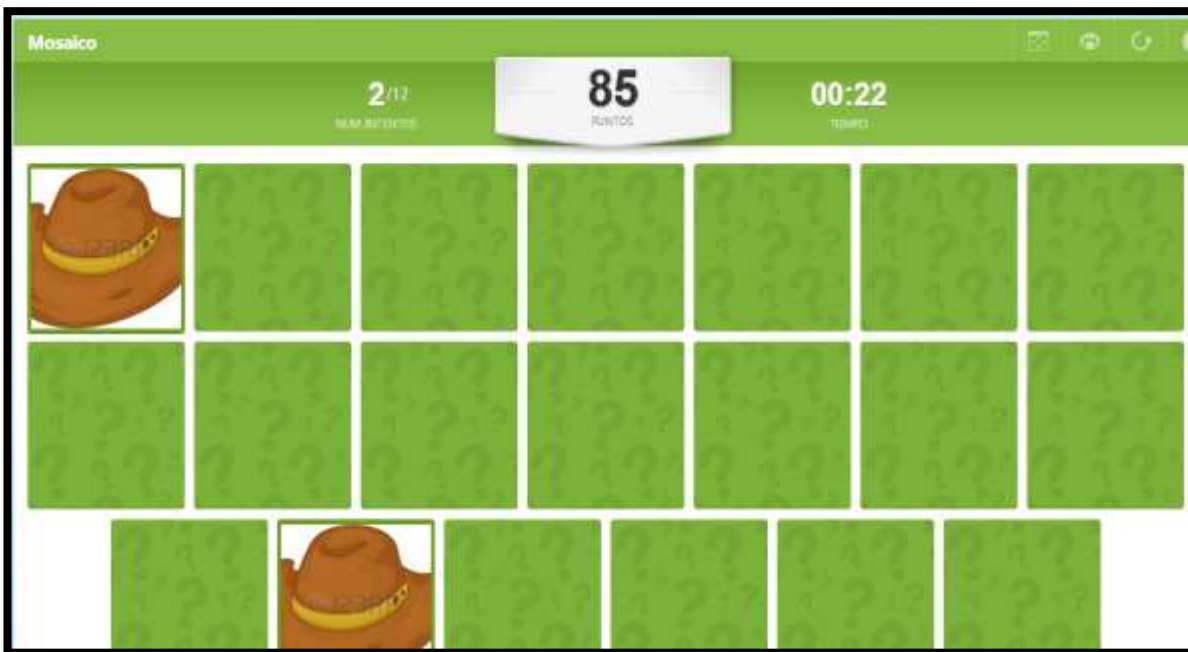
El objetivo de esta actividad es adivinar que está sonando comprobar si el sujeto discrimina y categoriza adecuadamente los sonidos del lenguaje, permitiéndole asociarlos a su grafema correspondiente.



Actividad De Memoria.

El entorno de un niño está repleto de informaciones, novedades y estímulos. Tal vez, por eso, sea difícil para ellos mantener una atención y una concentración en los estudios y en sus tareas de un modo particular. La atención general que requiere cualquier aspecto novedoso en su vida presenta, en ocasiones, dificultades en el aprendizaje. La capacidad de atención es una habilidad que el niño va desarrollando a medida que crece. Aun así, esta cualidad se puede entrenar

Con esta actividad de memoria se quiere fortalecer la concentración y atención del educando, Se encuentran 20 cartas de diferentes objetos Intenta emparejar las fotos correspondientes. Si haces clic en una carta verás qué va debajo de ella. Después haces clic en otra para emparejar las dos cartas



Actividad sopa de letras.

Las sopas de letras proporcionan a los niños educación y estimulación mental y, a través de la ejercitación de su cerebro, les mantiene alerta y activos ayudando a estimular la capacidad intelectual y las funciones cognitivas.

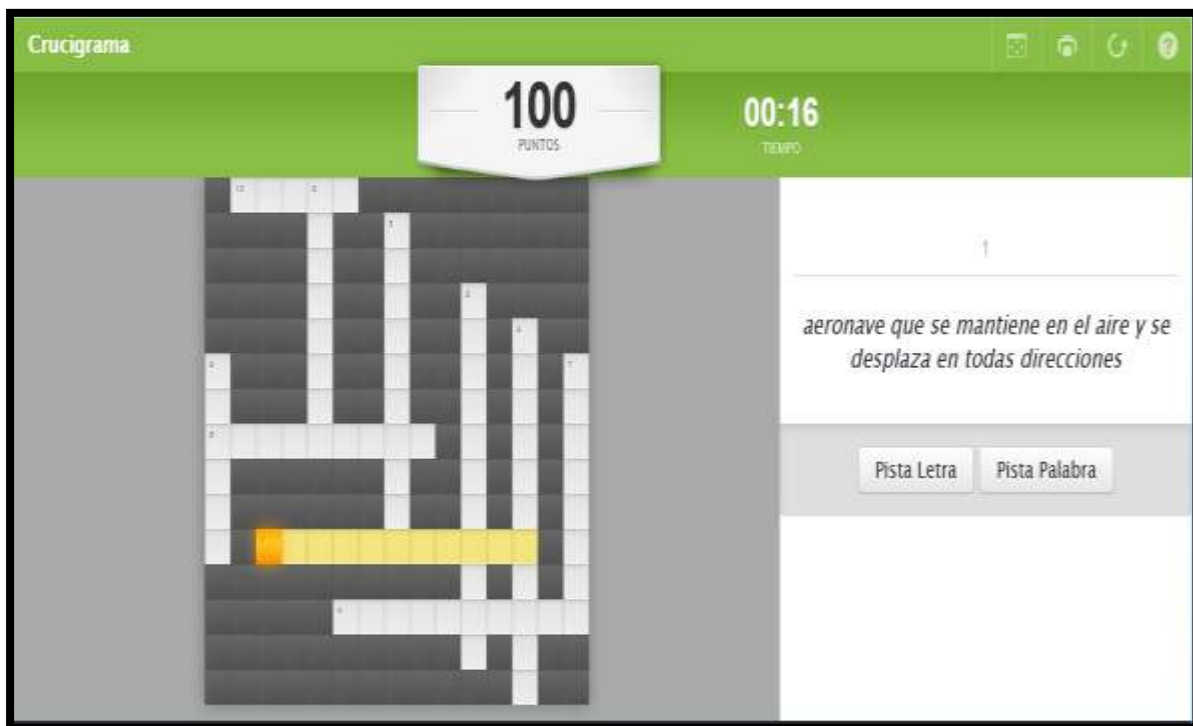
Con esta actividad se quiere desarrollar, atención para el mantenimiento de la concentración, Habilidad para generar estrategias espontáneas, Habilidad para memorizar datos, Aumentando la capacidad de recuperación de datos almacenados.



Actividad Crucigrama.

Los crucigramas son una herramienta educativa importante. El pequeño aprenderá a pensar, a coordinar sus pensamientos e incluso a interactuar en grupo.

Jugar a encontrar la palabra exacta a través de su definición en el crucigrama es una manera divertida de aumentar el vocabulario de los más pequeños. Asimismo, este juego aumenta las capacidades lingüísticas y eleva el léxico de los niños a través del aprendizaje de nuevas palabras y sinónimos.

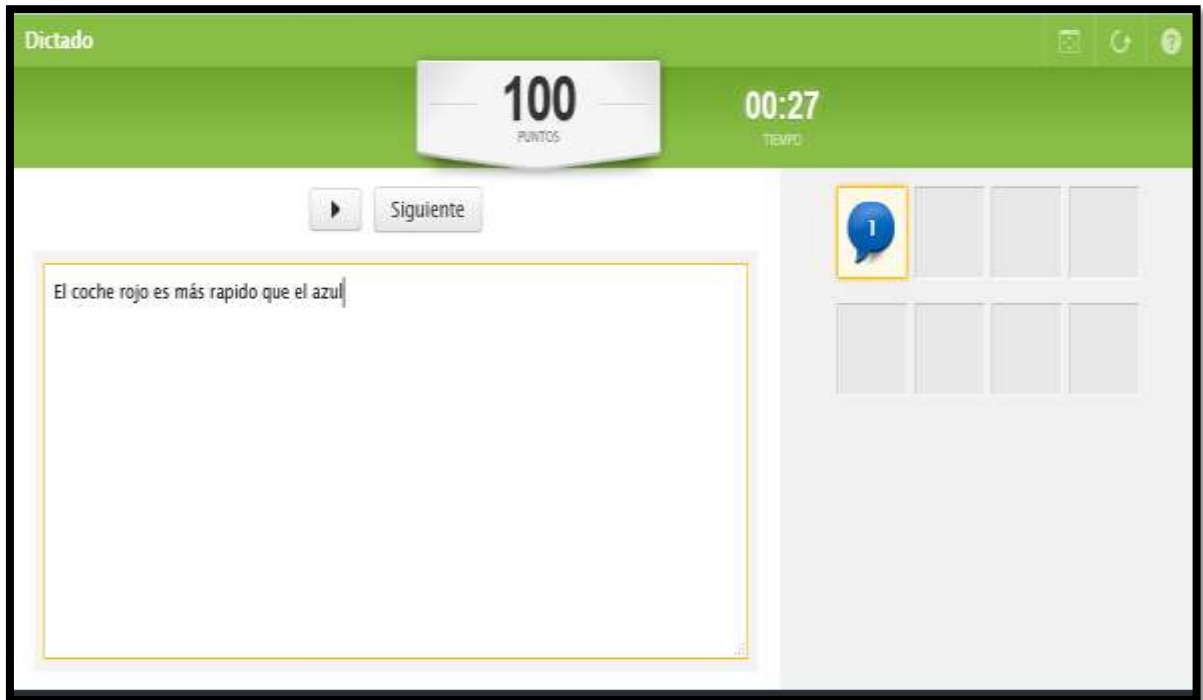


Actividad dictado.

Los dictados permiten al profesor evaluar el nivel de comprensión de lectura de un niño, así como su nivel de expresión escrita y dominio de las reglas ortográficas y gramaticales. Los dictados son, en consecuencia, un excelente ejercicio educativo para la mejora del aprendizaje que no pasa de moda y que debe seguir poniéndose en práctica. Para hablar bien, es necesario escribir correctamente, y esto se consigue con mucha lectura y mucha práctica sobre el papel.

Cuando alguien comete faltas de ortografía la recomendación general es 'leer más', pero esto también puede suplirse con el dictado




Con este ejercicio se quiere fortalecer la concentración y la ortografía.



Actividad De Relacionar.

Competencia semántica se refiere a la capacidad de reconocer, usar los significados y el léxico de manera pertinente según el contexto comunicativo. En la producción discursiva seguimiento de un hilo temático. Este ejercicio permite relacionar una imagen con una oración de acuerdo a su significado.

The screenshot shows a digital interface for a matching exercise. At the top, there is a green header with the title "Relacionar columnas". Below the header, there are three indicators: "0/2" (with "MAS EJERCICIOS" below it), "100" (with "PUNTOS" below it), and "00:31" (with "TIEMPO" below it). The main area is divided into two columns. The left column contains seven sentences, each in a white box with a thin border. The right column contains three images, each in a white box with a thin border. A green line connects the sentence "Enciendo la _____ para ver las noticias" to the image of a television. The other sentences and images are not yet connected.

Sentences	Images
Una _____ de la cocina tiene la pata rota.	
El agua de la _____ está demasiado caliente	
Enciendo la _____ para ver las noticias	
La _____ del salón tiene la bombilla fundida	
La almohada de mi _____ es dura.	
Pongo la ropa sucia en la _____	
Cuelga la chaqueta en el _____ y guárdala en el armario	

Actividad discriminación de fonemas.

Cuando una persona es capaz de identificar un fonema o un sonido y distinguirlo de otro que para los hablantes nativos de esa lengua es diferente, se considera que discrimina bien auditivamente. Un claro ejemplo de la discriminación auditiva es el caso de los fonemas “v” y “b” de la lengua española. Una de las tareas de las y los maestros de audición y lenguaje en los centros es estimular el lenguaje en los niños, sobre todo en los primeros años

Completar según sea el fonema v o b correspondiente a cada enunciado

Completar

0/2 **100** 00:31
NUM. ÍTEMOS PUNTOS TIEMPO

A **b** uelito dime tú, qué sonidos son los que oigo yo.

A **b** uelito dime tú, por qué yo en la nu [] e voy.

Dime por qué [] uela el águila así, dime por qué yo soy tan feliz,

A [] uelito, nunca yo de ti me alejaré. A [] uelito dime tú, lo que dice

El [] iento en su canción. A [] uelito dime tú, por qué llo [] ió, por qué ne [] ó.

Dime por qué somos [] lancos, dime por qué soy tan feliz, a [] uelito.

Palabras para completar los espacios

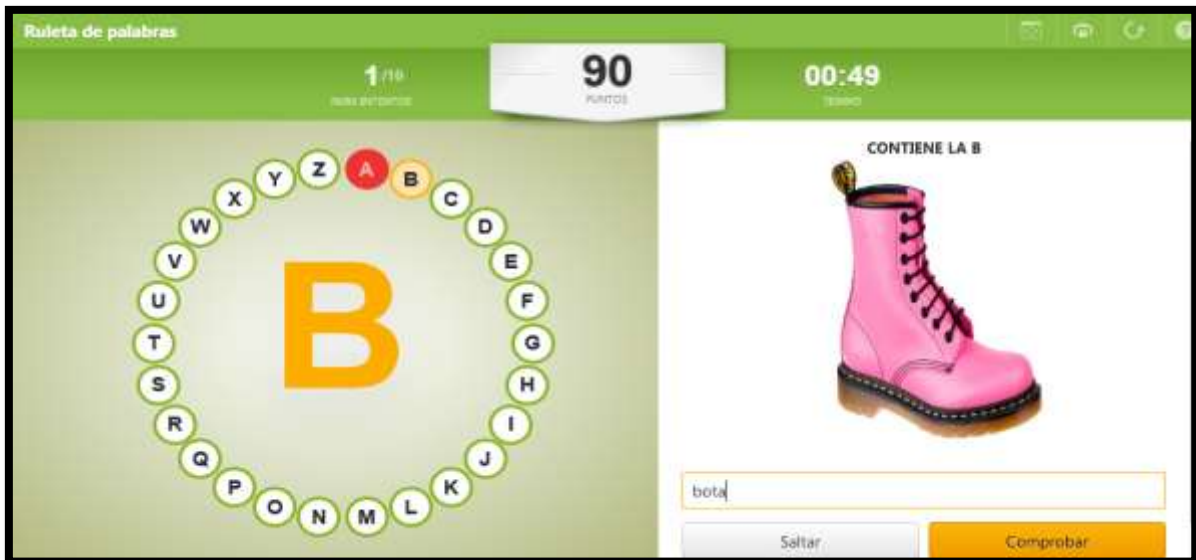
b b v b v v b b
 v b

Comprobar

Actividad Adivinar

El juego de adivinar ayuda a los niños a centrar su atención en el propio juego. Cuando iniciamos esta actividad lúdica los más pequeños ponen toda su atención en escuchar lo que dice cada frase y asimilarlo para poder comprenderlo y adivinar la respuesta cuanto antes. Por lo tanto se convierte en una herramienta ideal para ayudar a los niños a concentrarse.

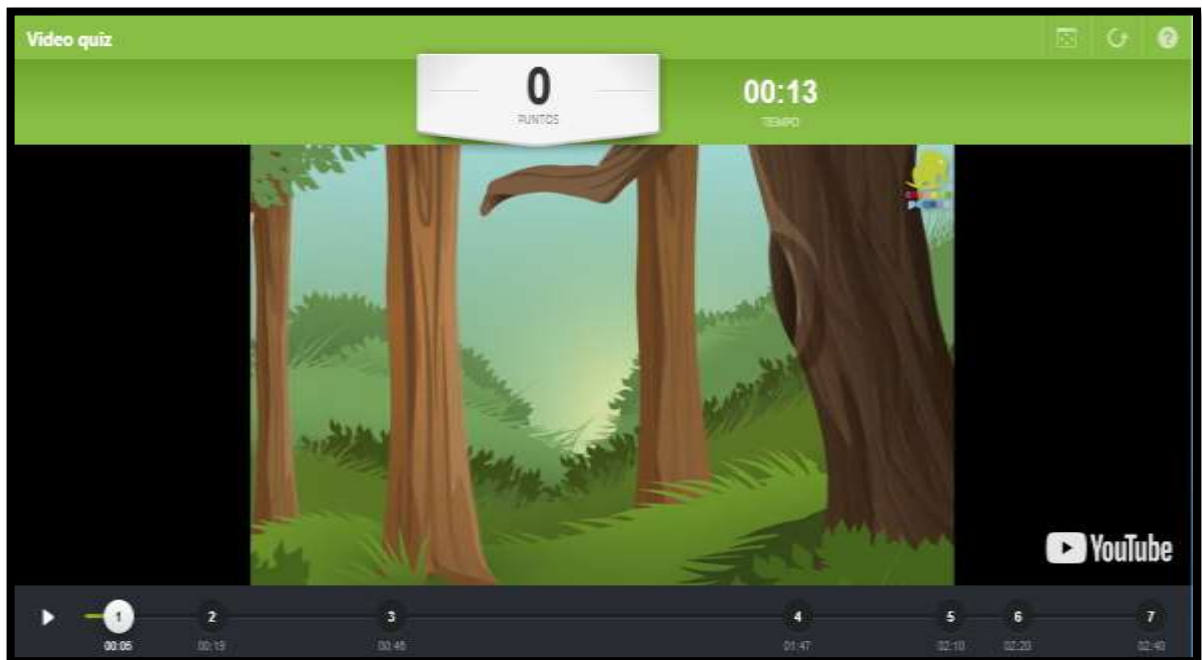
La actividad consiste en adivinar una palabra por cada una de las letras del abecedario, a partir de una pista



Actividad video quiz.

Video quiz, ayuda a fortalecer los procesos de enseñanza y mejorar la memoria retentiva de los estudiantes, reforzando las actividades académicas creando así ambientes agradables.

La estructura de la actividad, estará definida por secuencias que estarán formadas por el cuento de los tres cerditos, y se realiza una pregunta al finalizar dicha secuencia.



Actividad Uso De B-D

La buena utilización de las letras b y d es necesario para mejorar la comprensión y escritura de diferentes palabras.

La actividad consiste en el reconocimiento de las letras b y d, escribiendo de forma correcta las diferentes palabras que la ruleta menciona.



Conclusiones

En el proceso de la implementación del trabajo de grado, ESTRATEGIA MULTIMEDIAL PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JARDÍN NACIONAL, ayudó a reconocer que con diferentes actividades se puede sacar adelante estudiantes que presentan dificultades en la lectura y escritura, de esta manera mejorar su rendimiento académico, desde este punto se llegaron a las siguientes conclusiones.

- ❖ Con la Implementación de la prueba diagnóstica, se identificó las diferentes dificultades que presentó el educando en los procesos lecto escriturales, logrando a través de la estrategia Multimedial disminuir las falencias.

- ❖ Los niños generan mayor grado de atención cuando se utilizan e implementan en el aula de clases estrategias multimediales.

- ❖ La estrategia Multimedial “DELFINLANDIA” es dinámica, creativa y funcional, es una alternativa que generó impacto en los estudiantes.

- ❖ La labor del docente es de vital importancia con el uso de una buena metodología interactiva, a través de recursos o estrategias multimediales, el proceso de enseñanza aprendizaje se vuelve más dinámico y significativo para el estudiante.

Recomendaciones

De acuerdo con la aplicación de la estrategia Multimedial se presentan las siguientes recomendaciones:

- ❖ Para un uso correcto de la estrategia Multimedial DELFINLANDIA, se requiere que el docente conozca cada una de las actividades que realizará el estudiante, dicho de otra manera, la persona que vaya a aplicar la multimedia, debe haber hecho una preparación previa para poder orientar de manera eficiente el desarrollo de la estrategia.
- ❖ DELFINLANDIA, siendo una estrategia, didáctica dinámica, interactiva y pedagógica no es la “varita mágica” que por sí sola, disminuya las dificultades del aprendizaje, se sugiere que sea acompañado con un plan de seguimiento continuo y permanente desde las diferentes áreas del conocimiento, con el propósito de fijar aprendizajes significativos evitando que se presente nuevas dificultades en el mismo.
- ❖ La implementación de estrategias didácticas haciendo uso de recursos multimediales, requiere de mucha dedicación e inversión de tiempo al momento de implementarlo, para lograr alcanzar un mayor rendimiento académico de los estudiantes.
- ❖ Al hacer uso de la tecnología computacional es imprescindible preparar minuciosamente las actividades y con suficiente antelación. Sin embargo, es posible que ocurran imprevistos de fallas técnicas con el uso de programas, equipo u internet, por lo que se debe planificar actividades alternativas y así evitar la pérdida del tiempo en el aula de clases.

- ❖ Finalmente, hay que resaltar y reiterar que el apoyo, equipamiento y condiciones de infraestructura, es fundamental para optimizar el proceso de inclusión de las TIC en las instituciones de educación en los diferentes niveles en pro de construir una educación desde y para la sociedad actual.

Referencias Bibliográficas

UNESCO. (2018) obtenido de UNESCO DEFINE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN
<https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>.

UNICEF. (2018) obtenido de UNICEF COMPETENCIAS TIC
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf

Lozano, P. B. (09 de 09 de 2007). Con problemas de aprendizaje, hasta 8% de niños de primaria en Edomex. Recuperado el 20 de 09 de 2017, de Periódico La Jornada:
<http://www.jornada.unam.mx/2007/09/09/index.php?section=estados&article=031n2est>.

Ricciardi, M. (01 de 07 de 2014). Trastornos del aprendizaje: los más diagnosticados hoy en las escuelas argentinas. Obtenido de infobae: <http://www.infobae.com/2014/07/01/1576502-trastornos-del-aprendizaje-los-mas-diagnosticados-hoy-las-escuelas-argentinas/>

Guzmán, R. J. (12 de 07 de 2017). El 60 por ciento de los niños en Colombia tienen problemas de lecto-escritura. Recuperado el 20 de 09 de 2017, de Caracol:
http://caracol.com.co/radio/2007/07/12/nacional/1184237340_452758.html

UNESCO. (19 de Junio de 2008). Obtenido de UNESCO DEFINE LA EDUCACION:

<https://aquevedo.wordpress.com/2008/06/19/unesco-define-la-educacion-como-un-bienpublico-y-senala-obligaciones-del-estado-2/>

Escobar, W. (18 de Marzo de 2008). TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Obtenido de Enfoque

cognoscitivista 20's y 60': <https://es.slideshare.net/wiesco/teorias-del-aprendizaje-312461>

Ausubel, D. (1983). El ambiente de la clase y el aprendizaje significativo. Obtenido de Reflexión
academica:

http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=13574&id_libro=649

Gardner, H. (1983). LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES. Obtenido de ¿Qué

es, que describe y que tipos de inteligencia existen?:

http://bioinformatica.uab.cat/base/documents/genetica_gen/portfolio/La%20teor%C3%ADa%20de%20las%20Inteligencias%20m%C3%BAltiples%202016_5_25P23_3_27.pdf

MEN. (16 de 05 de 2010). Sistema Educativo Colombiano. Obtenido de Sistema de Educación

Superior: <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-231235.html>

Gallardo, P. B. (2008 - 2009). Fonología - Lingüística general y aplicada. (U. d. Valencia, Editor) Recuperado el 8 de Julio de 2017, de <http://ocw.uv.es/artes-y-humanidades/linguisticageneral-i-aplicada/2-1/112419.mats25.deficitfonol.pdf>

Cobo, A. B. (1 de Febrero de 2011). Los trastornos en el aprendizaje de la lectura, el cálculo y la escritura. *Pedagogía Magna*(11). Recuperado el 13 de Noviembre de 2017, de [file:///C:/Users/Dilsa/Downloads/DialnetLosTrastornosEnElAprendizajeDeLaLecturaElCalculoYL-3629119%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Dilsa/Downloads/DialnetLosTrastornosEnElAprendizajeDeLaLecturaElCalculoYL-3629119%20(1).pdf)

García, V. (1989).Temas para la educación, LA DISORTOGRAFIA Tomado de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7922.pdf>.

Fernández, F. P. (1998). Relevancia de los factores perceptivos lingüísticos en la explicación de las disortografías: implicaciones para la enseñanza en la ortografía. *Galego*, 3(2). Recuperado el 12 de Noviembre de 2017, de http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/6665/RGP_3-4.pdf;jsessionid=2370CD5188A53887EDAFF97E0D1FA2F4?sequence=1

Mockus, A. (26 de Noviembre de 1989). Reflexiones acerca de la pedagogía. Obtenido de http://www.academia.edu/4596011/ensayo_pedagogia

Valle, A. A., Cuevas, G. L., Rodríguez, M. S., & Baspino, F. M. (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar . Obtenido de https://www.ucursos.cl/ieb/2009/1/0349/261502/material_docente/bajar?id_material=515027

Díaz, B. M. (1 de Abril de 2014). El papel de los materiales digitales multimediales en el aula. (T. d. Marisol, Editor) Recuperado el 12 de Octubre de 2017, de <http://tecnologiasmara.blogspot.com.co/2014/01/el-papel-de-los-materiales-digitales.html>

Salinas, J. (2-4 de Mayo de 1996). Multimedia en los procesos de enseñanza - aprendizaje: elementos de discusión. Recuperado el 30 de Noviembre de 2017, de <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/gte20.pdf>

Hernández, C. W. (6 de Noviembre de 2017). Tecnología multimedia. Recuperado el 22 de Septiembre de 2017, de <http://wenniberhernandez.blogspot.com.co/2017/11/actividad-n4.html>

Sampieri. (1998).METODOLOGIA D ELA INVESTSIGACIÓN tomado de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8917/Capitulo_III_Marco_Metodol_gico.pdf

LINK ACTIVIDADES DE LA ESTRATATEGIA.

LECTURA: el caballero y el mozo tomado de

<http://caminante22011.blogspot.com/2013/03/lectura-de-compresion-el-caballero-y.html>.

LECTURA: El campesino y los pasteles tomado de

<http://blogparalaminuencias.blogspot.com/2011/10/el-aldeano-y-los-pasteles.html>

LECTURA: El conejo tomado de

<http://cpsanjosedecalasanz.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositorio//0/55/html/index.html>

LECTURA: Eduardo el Porchachón <http://thomasjefferson.edu.co/data/documents/Grado-Tercero-Third-Grade-17-11-2017.pdf>.

ACTIVIDAD LOS ARTICULOS. tomado de

<https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4226755/html5/completar.htm#!>

ACTIVIDAD DISCRIMINACIÓN AUDITIVA. Tomado

de: https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4232061/html5/relacionar_columnas.htm#!

!

ACTIVIDAD DE MEMORIA tomado de:

<https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4226771/html5/mosaico.htm#!>

ACTIVIDAD SOPA DE LETRAS tomado de:

https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4226788/html5/sopa_de_letras.htm#!

ACTIVIDAD CRUCIGRAMA: tomado de

: <https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4227496/html5/crucigrama.htm#!>

ACTIVIDAD DITACDO: tomado de

<https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4234171/html5/dictado.htm#!>

ACTIVIDAD DE RELACIONAR: Tomado de

https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4227513/html5/relacionar_columnas.htm#!

ACTIVIDAD DISCRIMINACIÓN DE FONEMAS: Tomado de

<https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4232181/html5/completar.htm#!>

ACTIVIDAD DE ADIVINAR: Tomado de

https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4234219/html5/ruleta_de_palabras.htm#!

ACTIVIDAD VIDEO QUIZ: Tomado de

https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4234262/html5/video_quiz.htm#!

ACTIVIDAD USO DE B-D Tomado de

https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/4240225/html5/uso_de_la_b_d.htm#!

DIAGNÓSTICO

Lectura las hormigas: tomado de <http://thomasjefferson.edu.co/data/documents/Grado-Tercero-Third-Grade-17-11-2017.pdf>

Actividad crear el propio cuento: tomado de

<https://www.pinterest.dk/pin/498773727461216800/>

Apéndices

.Apéndice A Test de diagnóstico, el cual permite evidenciar las diferentes dificultades que los niños presentaron durante las diferentes actividades anteriormente mencionadas

Test de observación
Jardín nacional tercer grado

DIFICULTADES ESPECÍFICAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA.

1. Nunca o pocas veces 2. A menudo o con frecuencia
3.Siempre

CARACTERÍSTICA	1	2	3
Dificultad para leer palabras sencillas		2	
Dificultad para leer oraciones.		2	
Invierte letras p por q, o d por b.			3
Invierte palabras casa por saca.			3
Tiene dificultad para ver que una palabra está mal escrita			3
Comete errores de ortografía.			3
Copia las palabras mal aunque este mirando cómo se escriben.		2	
Al leer o escribir repite las palabras, las cambia de lugar, omite letras o palabras.			3
Toma el lápiz con demasiada fuerza.		2	
Evita tareas de escritura.		2	
Tiene dificultad para dar forma a la letra.			3
Mala comprensión de Mayúsculas y minúsculas.			3
Incapacidad para escribir sobre el renglón.	1		
Espaciamento inconsciente entre letras o palabras.			3
Se cansa rápido cuando escribe.		2	
Presenta inadecuada postura al escribir.		2	
Borra constantemente lo que escribe.		2	
Escribe letras demasiado grandes o pequeñas			3
Se distrae fácilmente.		2	

Apéndice C Diario de campo 1 aplicación del diagnóstico

DIARIO DE CAMPO

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA APLICACIÓN DEL DIAGNOSTICO		
1. # SEDE: <u>Jardín Nacional</u> FECHA: <u>mayo – 27-2019</u> CURSO: <u>Tercero</u>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se implementaron, tres actividades que se diseñaron y se aplicaron: en primer momento se aplicó un dictado de 13 palabras, el objetivo de este ejercicio era evaluar y saber cómo están los educandos en el proceso escrito en cuanto: tildes, ortografía, mayúsculas, minúsculas, concentración y retención de la estructura semántica, en segunda instancia los niños realizaron una actividad, donde debían crear un pequeño cuento basado en cuatro imágenes el objetivo era: que el estudiante creara su propia hipótesis y así fuera encontrando significado a lo que escribía, logrando estimular la imaginación, concentración, el lenguaje escrito, proceso escritor, redacción, coherencia, cohesión y caligrafía, alcanzando así un aprendizaje significativo. Por otra parte, en el último ejercicio se realizó una lectura comprensiva denominada las hormigas, logrando así mismo, la participación por parte de los niños, una buena argumentación e interpretación, favoreciendo así el desarrollo del lenguaje verbal.</p>	<p>Es importante la utilización de diferentes actividades que permitan, evaluar diferentes características del proceso lecto escritor, especialmente evidenciar que tipo de dificultad puede llegar a presentar el estudiante en la lectura y escritura.</p> <p>En cuanto el proceso discursivo escrito se observó grandes dificultades en cuanto, omisión de letras, analices e interpretación, ortografía, coherencia, cohesión y signos de puntuación.</p> <p>Se pudo evidenciar, que la mayoría de los niños no conocen ni aplican las normas Ortográficas.</p>	<p>Según el MEN en cuanto los procesos de lectura y escritura el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante.</p> <p>Por eso es de gran relevancia que se realicen ejercicios que estimulen el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada.</p> <p>Discurso escrito según Vygotsky nos da una perspectiva del lenguaje escrito como algo no reductible a variables de conocimiento individual sino concebido como una construcción social y en su obra Pensamiento y Lenguaje discurso como herramienta comunicativa donde convergen y se cumplen las diferentes funciones del lenguaje</p> <p>El lenguaje escrito de los estudiantes se fortalece en la medida en que se apliquen actividades donde se analice e interprete diferentes lecturas.</p> <p>Ortografía según Baltasar Hernández, la forma de escribir correctamente las letras y signos de una lengua. Es la estructura fundamental para que una sociedad se comunique de manera audiovisual, de acuerdo a un conjunto normativo de símbolos escritos que le permiten identidad y perdurabilidad.</p> <p>La ortografía es de gran importancia en los niños ya que si no escriben correctamente las palabras pueden cambiar su significado, originando un gran error ya que si no entendemos bien no podrán ser captadas las ideas ni almacenar en nuestro cerebro la información real lo que causaría confusión.</p>
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: DILSA ACEVEDO PARADA		Categorías. Anticipatorias. Lectura-escritura Emergente: Discurso escrito, ortografía

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del docente observador sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser íntegro.

Apéndice D Diario de campo 2 aplicaciones de la estrategia Multimedial

DIARIO DE CAMPO

2. #	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA APLICACIÓN DE LA ESTRETEGIA MULTIMEDIAL.		
	SEDE: <u>Jardín Nacional</u>		
	FECHA: <u>mayo 28 a 131 de mayo 2019</u>		CURSO: <u>Tercero</u>
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
<p>Las diferentes actividades que se implementaron en la aplicación de la estrategia DELFILANDIA ayudaron a estimular y desarrollar los procesos lecto-escritores como: comprensión de lecturas, discriminación de fonemas, dictados, vocabulario, sopa de letras, uso de la b-d. Con el fin de potenciaran en los estudiantes los procesos de lectura y escritura.</p> <p>Durante la semana de aplicación de la estrategia, se observó que algunos estudiantes no tienen interés por la lectura debido a que les parece aburrida, no se ha estimulado de manera didáctica el proceso, lector.</p> <p>Desde una perspectiva más global en cuando al proceso del lenguaje es de vital importancia para el desarrollo del pensamiento debido a que los estudiantes respondieron favorablemente a las estrategias de juego que se llevaron.</p>	<p>El orientar y mantener la atención de los estudiantes a través de preguntas insertadas, ilustraciones pistas o claves se logra que el niño analice(es) muy bien la información. Así mismo, el realizar e implementar estrategias, donde se incluyan actividades de memoria, sopa de letras y vocabulario se logra fortalecer el proceso del pensamiento del lenguaje.</p> <p>La implementación de ejercicios de concentración y atención, donde se logre generar interés y gusto por la clase, permite generar menos indisciplina</p>	<p>Cuando hablamos del analices, hacemos referencia al elemento vital de reflexión, observación y cuestionamiento esto se va en preguntas de cuestionamiento y razonamiento.</p> <p>Según (1921; citado por Vygotsky, 1934), pensamiento del lenguaje: mediante la cual afirma que el lenguaje es fuente de unidades de las funciones comunicativas y representativas de nuestro entorno.</p> <p>Desde este punto de vista el lenguaje es el instrumento más importante del pensamiento. En ese sentido, el proceso evolutivo lleva a los seres humanos a manejar instrumentos (símbolos), como el lenguaje, para adaptarse a su entorno.</p> <p>Indisciplina: Aspecto cotidiano que día a día el docente debe asumir confrontar y buscar posibles definiciones a esta problemática.</p>	
OBSERVACIONES:		Categorías.	
ELABORADO POR: DILSA ACEVDO PARADA		<p>Anticipatorias. Pensamiento del lenguaje.</p> <p>Emergente: Analices, indisciplina.</p>	

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del docente observador sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

Apéndice E Diario de campo 3 Aplicación de la estrategia Multimedial

DIARIO DE CAMPO

3 #	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA MULTIMEDIAL.	
	SEDE: <u>Jardín Nacional</u> FECHA: <u>Junio 3 al 7 de junio del -2019</u> CURSO: <u>Tercero</u>	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta semana de jornada se aplicaron estrategias que potencializaron: el uso correcto de las palabras, actividades de relacionar, video quiz y uso de la b-d, a través del recurso Multimedial se estimuló el uso de la ortografía.</p> <p>Algunos de los niños presentaron un poco de dificultad a la hora de la interpretación de lo que se lee ya sea un texto, un artículo o un anuncio debido a su bajo gusto por la lectura.</p> <p>Igualmente, se logró evidenciar que algunos niños se les dificultó el proceso escritor de algunas actividades, así mismo, se observó que en los procesos discursivos oral y escrito el educando presenta más dificultades de los estudiantes.</p>	<p>La importancia de la lectura es vital para el estudiante ya que: se mejora su lenguaje, se desarrolla la capacidad de concentración, se estimula la imaginación y la memoria.</p> <p>El generar en los estudiantes interés y gusto por la clase, permite que a través del conocimiento se desarrolle la capacidad crítica y analítica.</p> <p>La utilización de actividades innovadoras a través del juego como: crucigramas y sopa de letras permite desarrollar en los estudiantes un buen proceso cognitivo debido a que su aprendizaje será más significativo.</p>	<p>Los niños son expertos lectores de imágenes y los álbumes ilustrados les permiten desarrollar su potencial de alfabetización visual. (Montes, Graciela, 1947-)</p> <p>La lectura nos permite entrar en contacto con otras maneras de ver la vida, de comprender el fenómeno de la producción de desarrollo, la vida económica o la política de un pueblo o nación".</p> <p>El conocimiento según Platón (340 ac) En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cualitativo.</p> <p>Desde este punto En el proceso del conocimiento, el hombre adquiere saber, se asimila conceptos acerca de los fenómenos reales, va comprendiendo el mundo circundante. Dicho saber se utiliza en la actividad práctica para transformar el mundo, para subordinar la naturaleza a las necesidades del ser humano.</p> <p>Proceso cognitivo según Wilfredo Meléndez La cognición es el acto o proceso de conocer, como proceso del desarrollo humano está presente en las discusiones tanto de la psicología, la ingeniería, la lingüística, como de la educación. Se ha convertido en un saber interdisciplinario que explica procesos como la percepción, memoria, atención, entre otros.</p> <p>Es de gran importancia estimular los procesos cognitivos en cuando percepción, atención y memoria; y los complejos o superiores son el lenguaje el pensamiento y la inteligencia.</p>
OBSERVACIONES:		Categorías.
ELABORADO POR: DILSA ACEVDO PARADA		Anticipatorias. Proceso cognitivo Emergente: conocimiento, lectura

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del docente observador sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser íntegro.

Apéndice F Evidencias fotográficas.

Aplicación del test diagnóstico, estudiantes del grado tercero de la institución educativa Jardín Nacional.



Aplicación de la estrategia Multimedial.



SEMANA 1



Aplicación de la estrategia Multimedial

SEMANA 2

