

**GUÍA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA SUPERAR LAS  
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ESCRITO (DISGRAFÍA,  
DISORTOGRAFÍA, DISLEXIA)**

**YURLEY MAYORGA SANTAFE**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESPECIALIACION EN EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIÓN SOCIAL**

**PAMPLONA**

**2018**

**GUÍA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA SUPERAR LAS  
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ESCRITO (DISGRAFÍA,  
DISORTOGRAFÍA, DISLEXIA)**

**YURLEY MAYORGA SANTAFE**

**ASESORA  
NOHEMI PEÑA SIERRA**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESPECIALIACION EN EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIÓN SOCIAL  
PAMPLONA**

**2018**

## **DEDICATORIA.**

*Dedico principalmente a Dios Jehová por cada una de sus bendiciones por guiarme en cada momento y darme la oportunidad de optar el título como Especialista.*

*A mis padres **Eugenio Mayorga, Carmen Santafé** por el amor, apoyo, comprensión y paciencia, que me brindaron durante esta etapa.*

*A mi esposo **Rafael Díaz** y a mi hijo **Adrián Felipe** por ser el motor y la razón de mi vida, porque estuvieron en la lucha para lograr mis objetivos y mis éxitos.*

*A los profesores quienes guiaron nuestro proceso de aprendizaje y formación como Esp. En Educación Especial e inclusión social, su apoyo y constante motivación fueron claves para este logro.*

## *AGRADECIMIENTOS*

*Agradezco A Dios, quien me acompaña en el camino de mi formación, y me ilumina para prepararme y lograr alcanzar esta meta.*

*A mi tutora **Nohemí Peña Sierra**, por manifestarme su interés en dirigir mi trabajo de grado, para una sólida carrera profesional, por dedicar su tiempo y orientarnos durante el desarrollo del trabajo investigativo.*

*Todos los docentes de la Especialización que me orientaron y acompañaron durante nuestra formación como Especialista.*

*A mis compañeros, por las experiencias vividas y su empatía para trabajar en equipo.*

*A mis padres, por sus enseñanzas y formación en valores, y por cada uno de los esfuerzos dedicados para mi educación.*

## TABLA DE CONTENIDO

1. PROBLEMA .....	7
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	7
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	10
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	11
1.4 OBJETIVOS.....	13
1.4.1 OBJETIVO GENERAL .....	13
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	13
1.5 DELIMITACIÓN.....	14
2. MARCO REFERENCIAL.....	14
2.1 ANTECEDENTES.....	14
2.1.1 Internacionales.....	15
2.1.2 Nacionales.....	16
2.1.3 Regionales.....	18
2.1.4 Locales.....	19
2.2 MARCO TEORICO .....	20
2.2.3 Disortografía .....	24
2.2.4. Dislexia.....	25
2.2.5 Lectura .....	26
2.2.6 Escritura.....	29
2.2.7. Necesidades Educativas Especiales .....	32
2.2.8. Inclusión Educativa .....	33
2.3 MARCO LEGAL .....	37
El Foro Mundial sobre Educación de Dakar .....	44
3. METODOLOGÍA .....	45
3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	45
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	45
3.4 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
3.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	47

4. PROPUESTA .....	48
CONCLUSIONES.....	63
RECOMENDACIONES .....	64
BIBLIOGRAFÍA.....	66
ANEXOS.....	69

## **1. PROBLEMA**

### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Las dificultades de aprendizaje es el principal problema que se ha venido evidenciando en muchas instituciones y es un frecuente problema para muchos docentes, padres de familia, pues no logran un rendimiento académico para superar los problemas de aprendizaje, los procesos de lectura y escritura siempre han sido y serán objeto en el ámbito educativo, por ello deben ser desarrollados con éxito para que se obtenga un desarrollo pleno de las habilidades sociales, se establezcan relaciones entre los contenidos, y le permitan al estudiante avanzar en la búsqueda e interpretación de nuevos conceptos. Teniendo en cuenta lo anterior, es necesario estimular en el niño, desde la básica primaria las competencias: interpretativa, argumentativa y propositiva, para fortalecer así la comprensión de los textos escritos y la comunicación con las demás personas que le rodean.

Para poder garantizar una educación de calidad, a todos los niños que ingresan a la escuela, como lo plantea La Ley General de Educación, El Plan Decenal de Educación y los demás decretos reglamentarios, es necesario seguir trabajando en tres elementos importante como: el sujeto de enseñanza, el cómo se aprende y el cómo se enseña a partir de la estructuración de la propuesta metodológica. En la actualidad existen numerosos problemas que afectan el aprendizaje como la digrafía, disortografía, dislexia, que hoy en día está más presente debido a las continuas investigaciones que se están dando en este aspecto.

A partir de la necesidad y la importancia de que los niños consoliden sus procesos lectoescrituras, han surgido diferentes propuestas en el país como el Plan Nacional de Lectura y Escritura PNLE (MEN, 2013), el cual busca que los niños de la escuelas colombianas mejoren sus competencias en lectura y escritura, que

tengan accesibilidad a espacios y materiales que fortalezcan este proceso que es fundamental en los primeros años escolares.

El Ministerio de Educación Nacional, en el marco de su política de calidad educativa y a través del PNLE, trabaja para que todos los niños, niñas y jóvenes del país incorporen la lectura y la escritura de manera permanente en su vida escolar; para que tengan mejores resultados en sus aprendizajes y más oportunidades y facilidades al expresarse, comunicar sus ideas y comprender la realidad que los rodea (MEN, 2013).<sup>1</sup>

Debemos citar la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 (ONU); en cuyo artículo 26 se indica: “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria.”<sup>2</sup> Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos, que emana de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos. Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje (Jomtien, Tailandia. 5 al 9 de marzo de 1990) se afirma: “Cada persona — niño, joven o adulto—deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje”<sup>3</sup> (Op.Cit:3).

Una de las tareas más complejas para los niños es el aprendizaje de la escritura y lectura. Aprender a escribir no es igual que aprender a hablar, que se realiza de

---

<sup>1</sup> Ministerio de Educación Nacional. Plan Nacional de Lectura y Escritura (2013).

<sup>2</sup> La Declaración Universal de Derechos Humanos (1948)

<sup>3</sup> Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos, que emana de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos. Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje (Jomtien, Tailandia. 5 al 9 de marzo de 1990)

forma natural. Adquirir los códigos del lenguaje escrito necesita de un cierto grado de desarrollo intelectual. La iniciación a la lectoescritura suele realizarse en los colegios en niños de 5 a 6 años. El lenguaje y la comunicación se constituyen en aspectos relevantes para desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura. Es así como en el acto de leer, es necesario que el niño haya adquirido el lenguaje oral. A partir de él, descubren el mundo y se integran; primero con su medio familiar y luego con la sociedad donde ejecutarán diversas actividades en el transcurso de su vida.

Es por esta razón que surge la preocupación de brindar a los niños un ambiente de aprendizaje en el cual se puedan superar estas dificultades que se refieren a los problemas en el reconocimiento de las letras, a participar en clase en las actividades que se realizan en cuanto a lectura y escritura.

De este modo, este trabajo se enfoca en las dificultades de aprendizaje como la digrafía, disortografía, dislexia; para conocer los problemas que presentan los niños en el momento de leer y escribir, además de aprender a identificar, evaluar e intervenir dependiendo del comportamiento, habilidades cognitivas y contexto ambiental del niño.

Según Brueckner y Bond (1986)<sup>4</sup>. Citado en Fernandez (1999) indican que "la intervención educativa especializada debe ofrecer un tratamiento basado en un diagnóstico que establezca las necesidades educativas de los niños, valorando las habilidades de aprendizaje y las lagunas curriculares que resultan susceptibles de manipulación por parte de los educadores". Si los ajustes que realiza en su

---

<sup>4</sup> Brueckner, J. L. Bonb, G. L (1986). Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. Madrid: Rialp.

intervención son adecuados los niños progresaran en sus problemas de aprendizaje, pero si por el contrario el diagnostico de intervención resulta siendo un fracaso esto traerá consecuencias severas en los procesos de aprendizaje de los niños.

Los docentes deben tener la capacidad de vincular a los niños en este proceso de lectura y escritura de una manera en la que no se dé de forma tortuosa sin ningún significado y con actividades repetitivas sin objetivo claro que no les permita a los niños vivenciar lo que están aprendiendo. La lectura y la escritura son procesos que se deben dar en un ambiente que favorezca el aprendizaje y donde el estudiante se sienta libre para expresar por medio de la escritura sus sentimientos encontrando así espacios letrados con los que se identifique

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

De acuerdo a la descripción del problema que aborda la presente investigación se formula el siguiente interrogante:

¿De qué manera intervenir las dificultades de aprendizaje del lenguaje escrito como la disgrafía, disortografía, dislexia?

### 1.3 JUSTIFICACIÓN

Hoy día dentro del ámbito de la educación, los procesos fundamentales en el desarrollo académico de los estudiantes son la lectura y la escritura, para el desarrollo de competencias básicas como interpretar, argumentar y proponer, las cuales le permiten al niño no solo un excelente proceso lectoescritor, sino una ventaja enorme al momento de adquirir nuevos aprendizajes esenciales a lo largo de su transcurso académico. Así mismo, la escuela tiene como principal objetivo formar personas capaces de desenvolverse en diversas situaciones no dejando de lado el empleo de la lectura y la escritura.

Los niños y niñas que presentan dificultades específicas que impiden su aprendizaje suelen tener una inteligencia normal, aunque se enfrentan a situaciones donde se les dificulta seguir las indicaciones dadas por sus maestros, manifestándose estas en la dificultad e incumplimiento de sus deberes escolares; esta situación indica que las dificultades de aprendizaje son un obstáculo que impide el desenvolvimiento del niño y la niña en la escuela; por tal razón es importante señalar el papel que juega el o la docente en la identificación e intervención educativa de las mismas. Veiga. (2006, p.5).<sup>5</sup>

Existen muchos factores que dificultan los procesos de aprendizaje en niños, dificultades que son percibidas por los docentes en los primeros años de vida escolar y que repercuten en la adquisición de nuevos conocimientos y muchas veces se convierte en el causante de la repitencia, abandono, o fracaso escolar por ello es importante que estos conozcan todo acerca de cada dificultad específica de aprendizaje para

---

<sup>5</sup> Veiga. M. (2006). Dificultades de aprendizaje (Eds.) Dificultades de aprendizaje: Detección, prevención y tratamiento. (pp 4-5). España: Editorial Gesbiblo.

que puedan hacer una intervención educativa de la manera más adecuada. Castejón y Navas. (2009,p193).<sup>6</sup>

Con relación a lo anterior existen muchos factores que dificultan el aprendizaje en niños, son los docentes los encargados de detectar los problemas de aprendizajes tanto lectores como escritores y así poder buscar posibles soluciones que ayuden a estos niños a superar dichas dificultades, para así no llegar al fracaso escolar.

La atención de estudiantes con dificultades de aprendizaje es un reto para el docente ya que él debe responder a través del uso de estrategias y metodologías especializadas que vayan de acuerdo al tipo de dificultad que presente el niño.

Partiendo de la importancia de la enseñanza de la lectura y la escritura, es necesario tomar énfasis en el primer momento desarrollado por la mayoría de los niños de primer grado “la escritura”, pues en este nivel, ellos aprenden a escribir, distinguiendo su símbolo y por ende sus diferentes combinaciones; aunque es natural que se presenten dificultades en este proceso, se debe indagar en aquellos factores que se presentan frecuentemente; es por eso que este proyecto centra su atención en dificultades disgrafía, disortografía y dislexia.

Los docentes deben tener la capacidad de vincular a los niños en este proceso de lectura y escritura de una manera en la que no se dé de forma tortuosa sin ningún significado y con actividades repetitivas sin objetivo claro que no les permita a los niños vivenciar lo que están aprendiendo. La lectura y la escritura son procesos que se deben dar en un ambiente que favorezca el aprendizaje y donde el

---

<sup>6</sup> Castejón, J Navas L. (2009) Dificultades lectoras. (Eds) Unas bases psicológicas de la educación especial (pp.193-195). España: Editorial Club Universitario

estudiante se sienta libre para expresar por medio de la escritura sus sentimientos encontrando así espacios letrados con los que se identifique.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 OBJETIVO GENERAL**

- Diseñar una guía de intervención pedagógica para superar las dificultades de aprendizaje del lenguaje escrito (digrafía, disortografía, dislexia)

### **1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar por medio de un test el nivel que posee los niños en los procesos del lenguaje escrito.
- Analizar el nivel de dificultad que poseen los niños de 3 y 4 en los procesos del lenguaje escrito (digrafía, disortografía, dislexia).
- Estructurar la propuesta pedagógica, según las dificultades de aprendizaje que tienen los niños en los procesos del lenguaje escrito (disgrafía, disotografía, dislexia)

## **1.5 DELIMITACIÓN**

### **Delimitación espacial.**

Este proyecto de investigación tendrá lugar en algunos Colegios de la ciudad de Pamplona en los grados tercero y cuarto

### **Delimitación temporal.**

Segundo semestre del 2018.

### **Delimitación temática.**

El tema a trabajar en esta investigación Diseñar una guía de intervención pedagógica para superar las dificultades de aprendizaje del lenguaje escrito (digrafía, disortografía, dislexia).

## **2. MARCO REFERENCIAL**

### **2.1 ANTECEDENTES**

Los estudios que se presentan a continuación plantean la necesidad observada por los investigadores en búsqueda de una solución a la problemática que se presenta en las aulas de clase, con respecto a las dificultades en la comprensión lectoescritura tomando, como base las practicas docentes; dados los resultados de cada una de estas investigaciones son traídas al presente proyecto, como un enfoque real de la situación a tratar.

### 2.1.1 Internacionales

En el **ámbito internacional**, Hortensia Florez Sánchez de la universidad de Tangamanga en el año 2009. Presentan el juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición en la lectoescritura en los alumnos del primer grado de educación primaria de la escuela Manuel José Othón ubicada en Jalpilla, Axtla de terrazas, s.l.p” El objetivo general que guió este estudio fue contribuir de manera adecuada a la mejora de los aprendizajes de los alumnos (as) de primer grado de primaria con el uso del juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lectoescritura. La investigación se inscribe en el paradigma cuanti-cualitativo y es de tipo descriptiva-explicativa con carácter de estudio de caso. En el capítulo uno La lecto-escritura y el juego. ¿Necesidad o problema? Se describe el proceso de la educación primaria en México analizando con detalles las metodologías de las enseñanzas de la lecto-escritura hasta la actualidad y la fundamentación teórica del uso del juego como un medio didáctico para la adquisición y el desarrollo de la lecto-escritura. En el capítulo dos La metodología de la investigación y el contexto, se describe brevemente el tipo de investigación y su fundamentación, los recursos metodológicos e instrumentos para la recopilación de la información y los resultados del mismo. En el capítulo tres la propuesta diseñada y su validación, presenta una serie de estrategias seleccionadas y adecuadas mediante el uso del juego para la adquisición y el desarrollo de la lecto-escritura. La autora propone una serie de estrategias alternativas que incluyen actividades como “Lo que me gusto del recorrido de mi escuela”. Cuyo objetivo es describir, dibujar y escribir lo que más le gusta al niño(a) de lo observado del entorno de su escuela. “En busca de palabras”, que tiene por objetivo distinguir, seleccionar y escribir palabras de un texto, a través de la direccionalidad de la lecto-escritura asiendo relación sonoro gráfica. “Sopa de letras” que tiene como objetivo identificar y encontrar los nombres de las partes del cuerpo para escribir enunciados, entre otras actividades. En conclusión, la finalidad que persigue esta investigación es crear conciencia acerca de la

necesidad de una formación continua por parte del docente que privilegie al alumno (a) con métodos, recursos y forma de organización acordes a las necesidades e intereses del niño(a).

López, Ramos & Mancilla (2008), realizaron el trabajo “La adquisición de la lectoescritura en educación básica desde las teorías interaccionistas sujeto-ambiente. El caso de tres escuelas primarias de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas”, con el objetivo de conocer el papel de la enseñanza en el desarrollo de las habilidades para la adquisición del proceso lecto-escritor, a través de la observación y entrevistas. Emplearon los trabajos de Aguilera (2003); Guevara et al. (2008); Mora (1993); Batanaz (1996) como referentes teóricos. Dentro de las conclusiones destacaron que una de las problemáticas centrales detectadas estaba en la habilidad de la memoria motora, la 17 articulación y el vocabulario, aspectos que son sustanciales no sólo en la adquisición de la lectoescritura como herramienta de uso para descifrar los textos en términos de su decodificación, sino para entender más allá de los mismos como base de la comprensión. Así, en la presente investigación al diagnosticar los procesos de lectura y escritura se contemplaron las principales problemáticas para abordar sus correspondientes soluciones en la propuesta de estrategia pedagógica.

### **2.1.2 Nacionales**

Lina Marcela Pabón Duarte Jefferson Teherán Castilla (La Paz Departamento Cesar, 2012.) Proyecto para mejorar la lectura y escritura de los estudiantes de secundaria de la sede La Laguna Yukpa. Este tenía como objetivo general incentivar a través de las herramientas tecnológicas el amor a la lectura y a la escritura utilizando software libre en donde de una manera amena los niños se vean en un ambiente más llamativo. Durante el desarrollo del proyecto se manejó

una investigación netamente cualitativa, en ella se describen los procesos lecto escritores de los estudiantes indígenas y los problemas que presentan a la hora de aprender. Esta observación se realiza mediante la práctica y la interacción con la población mencionada, es decir, se utiliza un método de investigación- acción- participante; el instrumento de recolección de dicha investigación, es el diario de campo donde se sistematizan las manifestaciones y progresos con relación a la enseñanza de la lengua castellana.

En síntesis las dificultades grafo motoras o de escritura se manifiestan como consecuencia de factores ambientales, como carencia de oportunidades educativas, o como alteraciones motoras, presentándose errores frecuentes como (omisiones, sustituciones, adiciones e inversiones); es por eso que el proceso lectoescritor debe centrarse en una enseñanza contextualizada, completa y llamativa para la persona que aprende.

En el ámbito nacional, se destaca un trabajo de grado realizado en la Universidad Tecnológica de Pereira, Risaralda; por la estudiante Maricela Restrepo Hincapie perteneciente al programa Licenciatura de Pedagogía Infantil; trabajo investigativo que tiene como título Sistematización e intervención pedagógica con niños escolares que presentan desórdenes en la expresión escrita. Este estudio tenía como objetivo recolectar datos sobre los procesos y las estrategias responsables del aprendizaje, por medio de una observación participante a partir del seguimiento de diarios de campo, en el grado tercero y cuarto de básica primaria del Liceo Merani en el año 2008. Ella define a las barreras de aprendizaje como la capacidad imperfecta para escuchar, leer, pensar, escribir, y deletrear, en las cuales se encuentran la disgrafía, la dislexia o diferentes desórdenes a la hora de escribir como la sustitución, omisión, inversión, entre otros. Los resultados de esta investigación permitieron comprobar que la mente de los individuos no aprende de manera directa un saber o conocimiento del mundo exterior; para alcanzar esa aprehensión necesita de mediaciones simbólicas, mediaciones sistémicas y mediaciones sociales las cuales deben ser diseñadas por cada docente, con el fin

de que se instruya de manera adecuada al estudiante y se logre un mejor proceso lectoescritor.

### **2.1.3 Regionales**

A **nivel regional Quintero** Rincón; Alid. 2012. el Carmen norte de Santander. La lectoescritura como base fundamental del aprendizaje. Este problema surge debido a los problemas de grafías, así como la dislexia, por lo cual el docente se ve en la obligación de brindar al niño las estrategias y recursos necesarios, que logren en ellos una excelente expresión y comunicación por medio del lenguaje verbal y no verbal. Es por ello que los investigadores buscan analizar las causas del problema que conllevan al bajo gusto por la lectura, así mismo se busca desarrollar cambios que despertaran en el estudiante grandes intereses por la lectoescritura, del mismo modo, se busca fortalecer el currículo de la institución educativa y crear nuevas formas de enseñanza aprendizaje. Este proyecto hizo uso de una investigación netamente cualitativa, con un diseño IAP y descriptivo, para ello se elaboraron diarios de campo, entrevistas a padres y observación etnográfica, como instrumentos necesarios para recolectar la información necesaria para el desarrollo de la investigación.

Franco Navarro Julieth, (San Calixto, Norte de Santander, 2012). La lectoescritura, y los discursos comunicativos aplicados en el salón de clases y apoyados por medio de la informática. El objetivo en el cual se enfocó este proyecto de investigación fue lograr que los estudiantes de segundo grado del centro educativo rural Balsamina sede la Muralla de San Calixto se interesaran y perfeccionaran la escritura, la comprensión de lectura y los procesos discursivos a través de las Tics. En cuanto a su metodología, se puede decir que en esta investigación se utilizó la técnica de la observación participante con el fin de detectar los diferentes

problemas con sus respectivas causas. Este proyecto permitió identificar las falencias que presentaban los niños de la escuela antes mencionada en cuanto a la escritura, tales como sustitución, omisión, inversión y transposición de letras y sílabas, en algunos casos poca comprensión del texto escrito y necesidad de desarrollo de discursos comunicativos; así mismo facilitó el diseño y la ejecución de actividades encaminadas a la superación de estas dificultades.

#### **2.1.4 Locales**

Espinel Carlos, Herrera Eliana y Mantilla Magdalena, “Diseño de un Programa de recuperación pedagógica para niños con dificultades en el aprendizaje lectoescritor”, Pamplona, (2004). Este Programa fue una asesoría pedagógica individualizada, permitiendo al niño o niña superar sus dificultades a través de nuevas estrategias pedagógicas y un trabajo multidisciplinario que facilitó el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para la ejecución de la presente investigación se tuvo en cuenta el proyecto de “Promoción de la lectura para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los alumnos del colegio Provincial San José, sede “La Salle”, donde se hace necesario

fortalecer y dinamizar la enseñanza de la lengua castellana ejecutando estrategias dinámicas que acerquen a los docentes al mundo de la lectura infantil, estimulando el gusto por la lectura y el desarrollo integral de las habilidades comunicativas.

Ortega Prada, Marcela Mariño, Sierra, Tatiana, “Reconocimiento de las dificultades de aprendizaje más comunes en la lectura y escritura de niños y niñas de segundo grado, sede la Salle”, Pamplona, (2006). La investigación muestra una aproximación a las dificultades de la lectura y la escritura, para ello se

programaron diferentes pruebas realizadas por los estudiantes de segundo grado de la escuela la Salle, donde se pudieron observar dificultades como la presencia de letras invertidas, separación de palabras, lectura lenta, poca comprensión al leer y escritura fraccionada y poco legible.

Se concluyó que la educación de los niños y el completo aprendizaje de la lectura y escritura depende del medio en que el niño se desarrolle, como primera medida el apoyo y el amor brindado por los padres, así como también el manejo de una buena metodología por parte del docente en la institución educativa, que hacen que el niño se forme intelectualmente de la manera adecuada eliminando toda clase de dificultades en el proceso lecto escritor. De esta manera contribuye al mejoramiento de la calidad educativa especialmente con relación a la lectura y escritura con un diagnóstico excelente.

## **2.2 MARCO TEORICO**

### **2.2.1. Dificultades de aprendizaje**

Se ha escuchado hablar de fracaso escolar ¿qué hacer? frente a los problemas que presentan los niños, ya que los docentes no están capacitados para los alumnos con problemas de aprendizaje en cuanto lenguaje escrito como (digrafía, disortografía, dislexia).

En el ámbito educativo el objetivo principal es potenciar las habilidades del niño para poder conseguir los objetivos académicos que se plantean. Se trata de distinguir las capacidades que los sujetos de derecho pueden desarrollar sobre unos contenidos concretos. A partir de ahí, se ajusta la programación, la cual debe estar estructurada en torno a objetivos de aprendizaje, con un diseño de

capacidades sobre contenidos, con el fin de poder hacerla flexible y adaptable en cada momento.

“una alteración o retraso en el desarrollo en uno o más de los procesos de lenguaje, habla, deletreo, escritura o aritmética, que se produce por una disfunción cerebral y/o un trastorno emocional o conductual y no por un retraso mental, de privación sensorial o factores culturales o instruccionales” (Kirk, p. 263).<sup>7</sup>

Debido a que los niños con trastornos del aprendizaje tienen mucha dificultad para aprender ciertas cosas, a menudo se sienten frustrados, enojados y deprimidos. Las dificultades del aprendizaje (DEA) siempre han existido sin embargo actualmente, contamos con hallazgos e investigaciones que nos ayudan en nuestra investigación. Las DEA se asocian a una de las primeras causas más frecuentes del bajo rendimiento y fracaso escolar.

A continuación se presentan algunas definiciones que se han ido dando a través de los años:

En 1965 Bárbara Bateman plantea “Los niños que tienen dificultades de aprendizaje son aquellos que manifiestan una discrepancia significativa en términos educativos entre su potencial intelectual estimado y su nivel real de logro, en relación con los trastornos básicos en el proceso de aprendizaje. Que pueden o no ir acompañados de una disfunción demostrable del sistema nervioso central y que pueden no mostrar un retraso mental o un déficit educativo o cultural y tampoco trastornos emocionales graves o pérdida sensoria”<sup>8</sup>. Citado por J. P. Brunet (5-6: 1998). Esta definición toma muy en cuenta los factores psico-neurologicos y el procesamiento de la información como fundamentales para el

---

<sup>7</sup> Introducción a Las dificultades de Aprendizaje (2004).

<sup>8</sup> Brunet, J.P.(1998)Definición de las dificultades de aprendizaje. II Encuentro Mundial de Educación Especial. Ciudad de la Habana Cuba.

proceso de aprendizaje, lo que apunta hacia una alteración específica de aprendizaje.

Los niños con problemas especiales de aprendizaje muestran un desajuste en uno o más de los procesos psicológicos básicos, que abarcan la comprensión o el uso del lenguaje hablado o escrito. Pueden manifestarse en trastornos auditivos, del pensamiento del habla, de la lectura, deletreo o matemáticas. Incluyen problemas referidos como incapacidades perceptivas, lesión cerebral, disfunción cerebral mínima, dislexia, afasia, etc. Pero no están incluidos los problemas de aprendizaje debido a retrasos visuales, auditivos motores, retrasos mentales, trastornos emocionales graves o desventajas ambientales (Kirk, 1968).

Problemas de Aprendizaje es una expresión genérica referida a un grupo heterogéneo que se manifiesta en trastornos y dificultades en la adquisición y uso de la audición, el habla, la lectura, el razonamiento o habilidades matemáticas. Dichos trastornos son intrínsecos al individuo y se presupone que son debido a disfunciones del sistema nervioso central. Aunque un trastorno del aprendizaje puede producirse de manera simultánea con otras incapacidades (por ejemplo: deterioro sensorial, retraso mental, trastornos emocionales y sociales) o debido a influencias ambientales (por ejemplo diferencias culturales, instrucción insuficiente o inapropiada, factores psicogénicos), no son el resultado directo de tales trastornos o insuficiencias (Comité Nacional de los EEUU para las dificultades de Aprendizaje, 1981).

### **2.2.1. Disgrafía**

“La disgrafía se presenta como una dificultad ante la escritura y se manifiesta como torpeza limitada ante el hecho de escribir”.<sup>9</sup>Galligó, Galligó y Requena (2003, p.49); Pikabea (2008, p71) por su parte señala en su glosario del lenguaje que “la disgrafía es el trastorno que afecta a la escritura del sujeto bien en el trazado, bien en la grafía”

“La disgrafía o trastorno específico de la escritura, consiste en un nivel de escritura significativamente inferior al esperado para la edad del niño y su nivel escolar” al igual que en el trastorno de la lectura, este perturba en forma significativa los aprendizajes académicos y las actividades diarias del niño (De Lima, 2004, p 41.)<sup>10</sup>

Bruzula y Flores (2005, p. 165)<sup>11</sup> para ampliar los conocimientos sobre disgrafía citan una serie de autores que vierten su opinión en relación a las características de dicha dificultad: Kay. (2000). “ Indica que la dificultad se observa en la secuencia de las letras de una palabra y en la secuencia de las palabras cuando se escriben en una oración” Pontellano por su parte en 1994 “ introduce otros rasgos característicos de la dificultad como son las letras pegadas, los trazos irregulares, la ilegibilidad total o parcial del texto” Jones ( 1998 ) indica que “ un niño disgráfico presenta escritura ilegible, inconsistencias en el tamaño y formas de las letras, mutilación y omisión de palabras, desconocimiento total de líneas y márgenes de las páginas, uso indebido de los espacios entre palabras y letras”. Osman (2003) considera la disgrafía como “Un trastorno neurológico que afecta la escritura” (...); en cuanto al centro

---

<sup>9</sup> Galligó, M.Galligó, T. y Requena, E.(2003) Trastornos por Dificultades ante el aprendizaje escolar. (p.49). (Eds). El aprendizaje y sus trastornos. Barcelona: Editorial Ceac.

<sup>10</sup> De Lima, H (2004). Disgrafía y Discalculía. (Eds.), como ayudar a niños con problemas de aprendizaje. (p.41). México: Editores impresores Fernández.

<sup>11</sup> Bruzula, R. y Flores, G. (2005). Trastornos del lenguaje detectados en estudiantes universitarios y su incidencia en el desarrollo de los procesos de redacción. Redaly, 11 (020), 164- 166. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/761/76111210.pdf>

Nacional de dificultades de aprendizaje define la disgrafía como la “discapacidad en el aprendizaje que afecta las habilidades de escritura”. p. 165.

### 2.2.3 Disortografía

Se puede definir como el conjunto de errores de escritura que afectan a la palabra y no a su trazado o grafía. Según Pikabea. (2008) La disortografía “Es un dificultad en el aprendizaje de la ortografía asociado a la dislexia”.<sup>12</sup> Para Rivas (1994). Citado en (Esperón y Mardomingo, 2010, p. 210).

“La disortografía puede definirse como el conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra y no a su trazo o grafía”. Este trastorno de la ortografía es un déficit específico importante que dificulta el dominio de esta disciplina en ausencia de antecedentes de un trastorno específico de la lectura.

García Vidal, (1989). Al hablar de disortografía, se deja al margen la problemática de tipo grafo motor; trazado, forma y direccionalidad de las letras y, se pone énfasis

en la aptitud para transcribir el código lingüístico hablado o escrito por medio de los grafemas o letras correspondientes, respetando la asociación correcta entre los fonemas, las peculiaridades ortográficas de algunas palabra, en las que no es tan clara la correspondencia, y las reglas ortográficas.<sup>13</sup>

Según Pikabea. (2008). La disortografía “Es un dificultad en el aprendizaje de la ortografía asociado a dislexia”. Para Rivas. (1994). Citado en (Esperón y Mardomingo, 2010, p 210).<sup>14</sup>

---

<sup>12</sup> Pikabea. I. (2008) Glosario del lenguaje (1 era ed.)

<sup>13</sup> García Vidal J. (1989). *Manual para la confección de programas de desarrollo individual*, tomoll. Madrid. EOS.

<sup>14</sup> Esperón,S. y Mardomingo, M. (2010)Trastorno de la Escritura. (Eds.), Manual de psiquiatría del niño y del adolescente(p.210).Madrid: Editorial Médica Panamericana.

“La disortografía puede definirse como el conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra y no afecta a la letra y no a su trazo o grafía” Este trastorno de la ortografía es un déficit específico importante que dificulta el dominio de esta disciplina en ausencia de antecedentes de un trastorno específico de la lectura.

#### **2.2.4. Dislexia**

La dislexia, es definida por la Federación Mundial de Neurología, como un trastorno que se manifiesta en dificultades para aprender a leer a través de los medios convencionales de instrucción, a pesar de que exista un nivel normal de inteligencia y adecuadas oportunidades socio-culturales.

Es un trastorno de aprendizaje caracterizado por dificultades de lectura, a pesar de la inteligencia de la persona ser normal, afecta a la gente en diferentes grados. Los principales síntomas son dificultades para pronunciar correctamente las palabras, leer rápidamente, escribir palabras a mano, subvocalizar palabras pronunciar correctamente palabras al leer en voz alta y entender lo que está leyendo.

*Mattis*, (1978), la dislexia se puede diagnosticar como un desarrollo lector atípico, comparado con el de otros niños de la misma edad, inteligencia, instrucción y nivel sociocultural, que en ausencia de intervención se puede esperar que persista y que es debido a un déficit bien definido en cualquiera de las funciones corticales superiores específicas.<sup>15</sup>

La dislexia afecta a millones de niños, jóvenes y adultos, este es un trastorno en la evolución de los procesos de lectura y lingüísticos, aunque la terapia del

---

<sup>15</sup> Mattis S. (1978). *Dyslexia síndromes: A working hypothesis dthat works*. En Benton A.L. y Pearl D. (Ed.) *Dyslexia*. Oxford University Press.

lenguaje Melissa Masi señala que la dislexia no es un asunto de comprensibilidad, sino que tiene que ver con el lenguaje.

“Los niños con dislexia entiende muy bien, pero muchas veces no saben estructurar una palabra cuando la escriben, a veces por redactar mamá usan letras o números.

*Orton* (1950), considera que la dislexia se manifiesta como un trastorno del lenguaje.

*Vellutino* (1983), dice que las dificultades que muchos niños experimentan para la adquisición de la lectoescritura, se deben a déficit en el procesamiento del lenguaje a niveles, semánticos, sintácticos y fonológicos. *Catts* (1991), “la dislexia se puede describir como una manifestación de un trastorno en el desarrollo del lenguaje, que aparece en las primeras etapas evolutivas, y que se presenta de forma distinta a lo largo del desarrollo. Estos problemas surgen con frecuencia en la etapa infantil y persisten a lo largo de la infancia, adolescencia e incluso en la edad adulta”.

*Démonet; Taylor y Chaix* (2004),<sup>16</sup> definen la *dislexia del desarrollo* o dificultad específica de la lectura, como un fallo inesperado, específico y persistente para adquirir las habilidades lectoras a pesar de poseer instrucción convencional, adecuada inteligencia, y oportunidades socioculturales.

### **2.2.5 Lectura**

La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbología. Una buena analogía la tenemos en el mundo de la computación, cuando hablamos de "leer" un determinado programa o archivo; en este caso nos referimos al hecho de adquirir la información almacenada en algún dispositivo, utilizando un lenguaje o

---

<sup>16</sup> Démonet, Taylor y Chaix (2004). *Dislexia del desarrollo*.

protocolo predeterminado. Tomando como referencia a la autora <sup>17</sup>Isabel Solé 1998. *En estrategias de lectura* “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado. Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquel.

Los niños continuamente están en contacto permanentemente con el lenguaje escrito y desarrollan en primer lugar un conocimiento simbólico que los lleva a diferenciar lo que se lee (letras, números) y lo que no se lee (dibujos). Posteriormente ellos descubren que para leer se necesitan más de una letra o símbolo lo que los conduce a las palabras.

Ferreiro y Teberosky (1979) afirman que “el niño debe ser considerado como un sujeto cognoscente y no como ignorante y aprovechar ese conocimiento inicial en su proceso de adquisición de la lengua escrita”<sup>18</sup>. Además las autoras sostienen que la escritura no debe verse como un producto escolar sino como un objeto cultural resultado del esfuerzo colectivo de la humanidad.

Cuando una persona lee obtiene muchas ventajas de ello por lo general se hace para obtener información nueva ya sea enterarse de algo, corregir su ortografía, conocer nuevas palabras entre otras. El leer ayuda a la persona principalmente a expresarse lo que siente y cree necesario para su vida, además ayuda en la

---

<sup>17</sup> Solé, I. 1998. *Estrategias de lectura*. Barcelona. 2002.

<sup>18</sup> Ferreiro, E & Teberosky, A. (1979) *Momentos del proceso Lecto-Escritor*. Recuperado de: <http://escribeylee1012.blogspot.com.co/2009/11/momentos-del-proceso-lecto-escritor.html>

fluidez de las palabras al momento de hablar con alguien haciendo interesante la conversación es por ello que es muy interesante saber leer y poder leer es un privilegio, es así que debemos ser conscientes que la lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual donde cada día por medio de la lectura perfeccionaremos más nuestras habilidades como lectores.

Cabe destacar que un correcto aprendizaje de los métodos de lectura está vinculado completamente al fracaso o éxito escolar, así los niños que en primaria tienen dificultades para aprender a leer y que posteriormente no tienen refuerzo por parte de sus familias y profesorado, tienen mayores probabilidades de terminar en un fracaso escolar, por este motivo es importante que los profesores se centren en aquellos niños que presenten mayores problemas a la hora de iniciarse con la lectura, aquí es importante el señalamiento hecho por Ausubel (1983) respecto a los diferentes tipos de aprendizaje que pueden generarse, y pueden ubicarse en, la forma en que el estudiante incorpora la nueva información en sus esquemas cognitivos, y el tipo de estrategia o metodología de enseñanza que sigue, este teórico que el adquisición del aprendizaje varia, el significativo es aquel en donde se adquiere información sustrayendo lo más esencial; dentro del receptivo se considera que los estudiantes solo internalizan la información; en cambio el aprendizaje por descubrimiento es en donde la información no es lineal.<sup>19</sup>

Por ultimo dentro del aprendizaje de la lectura, es necesario detectar las dificultades que se puedan presentar, y en cuanto a esto respecto a procesos cognitivos, Feurestein (1999) menciona “cuando el niño, se enfrenta a un problema, cuya solución requiere emplear una serie de funciones cognitivas que son la base del pensamiento inteligente, y por ende las responsables del éxito o fracaso del aprendizaje del niño”<sup>20</sup>, las funciones cognitivas son herramientas para comprender la complejidad del mundo y pensar en soluciones para los

---

<sup>19</sup> AUSUBEL David, Teoría del Aprendizaje Significativo. Psicología educativa México. 1983

<sup>20</sup> FEUERSTEIN, Reuven, “La teoría de la Modificabilidad estructural Cognitiva”. Chile 1999

problemas, se desarrollan bajo la influencia de una adecuada experiencia de aprendizaje mediado en todo tipo de situaciones de la vida diaria; en los procesos de comprensión lectora es importante, detectar no sólo las funciones cognitivas deficientes, sino también en qué fase del acto mental se encuentran, y de esta forma crear estrategias, que apunten a superar estas dificultades.

### **2.2.6 Escritura**

Myklebust (1965) señala que “la escritura es una de las formas superiores del lenguaje y, por lo tanto, la última en ser aprendida. Constituye una forma de lenguaje expresivo. Es un sistema simbólico-visual para transformar los pensamientos y sentimientos en ideas.

La escritura es un instrumento que permite reflexionar sobre el propio pensamiento, organizar y reorganizar el conocimiento...” Constituye un proceso complejo en el que aparecen implicadas competencias de diferente índole, que permiten al sujeto elaborar un plan de acción en relación con un solo propósito comunicativo, y regular su realización mediante reglas y estrategias comunicativas.

La escritura es también un proceso complejo cuyas funciones están orientadas a la construcción de significado, la expresión de ideas, sentimientos o emociones o a la comunicación de un mensaje. El docente debe propiciar experiencias que permita a los alumnos darse cuenta del valor de la escritura en su vida personal y de todos los servicios que prestan los libros como medios para conocer los hombres y sucesos del pasado, valorar la tradición escrita para que otros conozcan sobre el desarrollo científico, cultural, artístico.

En la escuela más que escritura por copia se debe promover la escritura libre en todas las áreas. El docente debe estimular y apoyar a los alumnos en sus creaciones escritas para que sientan confianza y gusto por ellas. También debe dar ejemplo y escribir a la par con sus alumnos y compartir con ellos sus escritos.

Además debe tener presente que el placer por escribir se acrecienta cuando los alumnos saben que sus textos van a ser leídos por otras personas o escuchados por sus compañeros.

En síntesis la escritura favorece el desarrollo de la creatividad y de las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer, como también las habilidades psicolingüística de la comprensión lectora.

Tomando algunas concepciones de teóricos vale la pena resaltar algunos puntos que aportan algunos como Lev Vygotsky quien dice <sup>21</sup> la adquisición del lenguaje implica no solo la exposición del niño a las palabras, sino también un proceso interdependiente de crecimiento entre el pensamiento y el lenguaje. "zona de desarrollo próximo" afirma que los profesores deberían tomar en consideración el potencial de aprendizaje futuro del niño antes de intentar ampliar sus conocimientos. Sobre **la lengua escrita** Vygotsky planteó, que este proceso de lengua escrita está vinculado con los conceptos científicos que se dan en modalidades y grados de desarrollo. Gracias al "lenguaje interior" que intenta gratificar el grado como instrumento mediador que da sentido y significado al proceso de adquisición de la lengua escrita. Como la lengua escrita es más desarrollada que la oral, ello se debe en parte a la complejidad de la sintaxis. La escritura debe tener significado para los estudiantes. Como la escritura debe

---

21 Lev Vygotsky ( (1962, 1991) zona de desarrollo próximo

poseer cierto significado para los niños, esto se debe en gran medida a tres procesos que le dan significado a la escritura: la experiencia de la lecto-escritura, La significatividad de la escritura infantil y las interpretaciones de los contextos . También vale la pena resaltar a Jean Piaget quien basó su teoría en la idea de que los niños no piensan como los adultos. <sup>22</sup>La teoría de Piaget describe a las estructuras mentales o "esquemas" de los niños mientras se desarrollan de infantes a adultos. Piaget concluye que a través de sus interacciones con su ambiente, los niños construyen activamente su propia comprensión del mundo. La teoría de Piaget pretende que el lenguaje de un niño refleje el desarrollo de su pensamiento lógico y sus habilidades de razonamiento en "períodos" o etapas, y cada período tiene un nombre y una duración específicos. Y a la pedagoga<sup>23</sup> Emilia Ferreiro, a raíz de intentar entender uno de los problemas educativos más serios de América Latina: el analfabetismo, la repetición y la deserción escolar; ven que hay una materia escolar decisiva: La lectura y la escritura.

"la enseñanza de la lengua escrita en los primeros grados, pretende que los estudiantes comprendan, en primer lugar, que la alfabetización está íntimamente ligada a la vida social y al contexto familiar y comunicativo de las personas y cada quien vive una realidad comunicativa distinta, por lo que, el sentido que le dan a la lectura y la escritura, la manera cómo interactúan con estas prácticas, la historia social e individual que se constituye en torno a la alfabetización, debe ser materia de estudio para los maestros..."

El objetivo es mostrar que existe una forma nueva de considerar el problema de la alfabetización. Demuestra que el aprendizaje de la lectura, entendido como el cuestionamiento acerca de la naturaleza, función y valor de este objeto cultural que es la escritura, comienza mucho antes de lo que la escuela imagina, y procede por vías insospechadas. Que además de los métodos, de los manuales, de los recursos didácticos, existe un sujeto que trata de adquirir conocimiento, que se plantea problemas y trata de resolverlos siguiendo su propia metodología.

---

<sup>22</sup> Jean Piaget (1896-1980) desarrollo del lenguaje en el niño

<sup>23</sup> Emilia Ferreiro ( n. Buenos Aires, 1936) estudio de la lecto- escritura en los primeros años

Escritura: “La escritura es un invento para aumentar la capacidad intelectual. Es su primera prolongación. La aumenta por ser permanente lo que permite ayudar en la memoria y la comunicación en el espacio y en el tiempo. No podría existir la ciencia sin la escritura. Permite explicar la práctica y dejarla para que otro lector en otro momento pueda leer e interpretar de otra manera distinta. Por otro lado, la escritura también ha permitido la educación. Es imposible la enseñanza sin la escritura porque permite instruir a mucha gente y a lo largo del tiempo. Es más, cuando uno aprende a leer y a escribir no sólo domina los contenidos sino el instrumento básico para adquirirlos, aprender a aprender”.

### **2.2.7. Necesidades Educativas Especiales**

Se debe promover en el aula de apoyo que los niños comprendan y valoren las diferencias individuales, donde respeto a la diversidad existente en el aula, diversidad en sus características físicas, valóricas, y de aprendizaje. Así mismo el docente debe organizar un plan de estudios donde incluya métodos, estrategias curriculares donde incluya al infante que presentan NEE, “es aquel que requiere de diferentes recursos pedagógicos que el resto de sus compañeros, para lograr su máximo desarrollo personal y su alto nivel de aprendizaje”<sup>24</sup>

Durante mucho tiempo se ha buscado una educación para quienes no tienen posibilidad que tienen necesidades diferentes se ha fomentado la inclusión de estos niños con NEE a clases regulares a menudo sin una adecuada capacitación de los educadores apoyo de profesionales y equipos profesionales. La educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas,

---

<sup>24</sup> TERESA MARCHANT Y OTROS “Niños con Necesidades Educativas Especiales “Ediciones Universidad Católica de Chile.

cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte del servicio público educativo. O en otras palabras, podemos decir, que pertenecen a esa integración escolar porque brindan la oportunidad a las personas con discapacidad, y según sus posibilidades de construir sus aprendizajes junto con las demás personas que tienen otras posibilidades. Nos invita a aceptar las diferencias, pero para ello hay que asumir el reto de abrir la escuela a lo diferente, con ello no es que se esté haciendo un favor a las personas con cierta discapacidad, no es tampoco una imposición, ni mucho menos una estrategia de piedad o misericordia, no es cuestión de buenas intenciones. Esta integración escolar sirve a todos porque no excluye a ninguno del sistema educativo.

#### **2.2.8. Inclusión Educativa**

En un mundo cada vez más globalizado como en el que se vive hoy en día, la falta de recurso y otros factores que contribuyen a la exclusión afectan gravemente a la educación. Aunque se están realizando esfuerzos en la consecución de los objetivos de la Educación para Todos (EPT) y los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), como lo demuestra el descenso en el número de niños no escolarizados y el aumento en las tasas de matrícula, actualmente se hace un énfasis en aquellos educandos que todavía no están escolarizados o a los que resulta difícil llegar a estarlo. También se está prestando más atención al gran número de niños y jóvenes que asisten a la escuela pero que están excluidos del aprendizaje, que es posible que no culminen el ciclo de la enseñanza primaria completo, o que no reciban una educación de buena calidad (UNESCO, 2009).

Según este ente, “los niños con discapacidad siguen enfrentándose a una exclusión educativa patente: representan un tercio de todos los niños que no están escolarizados. En todos los casos, la cuestión de la igualdad entre hombres y

mujeres desempeña un papel importante” (p.5). Así, resulta principal que todos los niños y jóvenes tengan acceso a la educación. Sin embargo, no es menos importante que puedan participar plenamente en la vida escolar y lograr los resultados deseados de sus experiencias educativas. Aunque comúnmente se utilizan los resultados escolares basados en asignaturas como un indicador de los resultados del aprendizaje, es necesaria una concepción más amplia del rendimiento escolar, entendido éste como la adquisición de valores, actitudes, conocimientos y competencias que se requieren para responder a los problemas de las sociedades contemporáneas. Así mismo, los adultos también necesitan que se les brinden oportunidades de aprendizaje teniendo en cuenta que el objetivo fundamental de la educación inclusiva es la participación efectiva de una persona en la sociedad y que esta pueda aprovechar al máximo sus posibilidades.

### **2.2.9. PREPARACIÓN DEL DOCENTE FRENTE A LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**

La escritura como la lectura son procesos complejos que requieren de habilidades lingüísticas y recursos cognitivos suficientes. Es por eso que muchos investigadores ante la complejidad de ese aprendizaje, se sorprenden de que los niños no presenten aún más dificultades. Además, la práctica docente nos muestra que el dominio de estas habilidades exige muchas veces, horas de dedicación y esfuerzo y a pesar de ello, los resultados no son muy alentadores. El fracaso escolar proviene generalmente, de las dificultades que se manifiestan en el lenguaje escrito, y la explicación de las mismas estuvo durante años centradas en el niño. Sin embargo, durante mucho tiempo, en la enseñanza de la lectura y la escritura se focalizó la atención en las propuestas metodológicas, desconociendo muchas veces las diferencias individuales: lo mismo para todos.

La importancia de esta dinámica está en integrar situaciones que permiten generar mayores conocimientos. Por ello, realizar un trabajo interdisciplinario es un desafío para los docentes que les exige superar el individualismo de las disciplinas, rompiendo con el mismo a través de un trabajo colectivo e integrativo de los diversos conocimientos que cada uno imparte en el aula.

Desde su ámbito laboral es necesario que el docente para alcanzar un excelente trabajo interdisciplinario desde su ámbito laboral deben conformar un equipo, donde la comunicación y los conocimientos de los diversos currículos permitan articular los conceptos que cada uno imparte en el aula y de qué forma se los puede hacer converger para una mayor y mejor formación de los alumnos. Hoy sabemos de la importancia de incorporar la interdisciplinariedad en la educación y para ello una forma eficiente de instrumentarla por parte de los docentes es trabajar en equipo.

Los docentes al realizar un trabajo en equipo, con el objetivo de mejorar y alcanzar la eficiencia de interdisciplinariedad en la educación, este se convierte en un elemento fundamental, si se aspira a que los alumnos incorporen e integren múltiples conocimientos. Es por ello incorporar la interdisciplinariedad en la educación siempre debe complementarse la meta que se propone alcanzar y si esta se relaciona con los objetivos educativos y formativos de los alumnos y el compromiso del docente.

Los docentes pueden basarse no sólo en que los estudiantes adquieran conocimientos, sino en la posibilidad de que todos los procesos sean significativos, integrar en su acción educativa, el desarrollo de habilidades, de

formas y maneras más eficientes y óptimas de hacer; según Manterola (1989), los factores que influyen el aprendizaje son: motivación, autoestima, procesos cognitivos, estrategias de aprendizajes, desarrollo, el clima de aprendizaje, el contenido, las expectativas del profesor y de los estudiantes, y la interacción educativa, entre otras, la motivación en el docente debe centrarse en el refuerzo hacia el alumno en situaciones de aprendizaje y en el estudiante a la necesidad personal de comprender y a la necesidad de desarrollarse, los maestros siempre deben esforzarse por asegurar que la lectura sea fácil, permitiendo que los niños juzguen si los materiales o las actividades son demasiado difíciles, o muy incomprensibles. Cualquier cosa que los niños no logren escuchar, ni comprender, de algún material que les leamos, debe ser un material inadecuado que no debemos esperar que puedan leer, los maestros deben comprender las situaciones que hacen difícil la lectura, ya sean inducidas por el niño, el maestro o la tarea

Desde que él bebe nace, es la familia la que se encarga de atender a ese indefenso que incapaz de valerse por sí mismo. Otorgándole cuidados, cariño seguridad y aprendizajes que le sirva para obtener autonomía desenvolviéndose para la vida. Es importante que la familia se involucre en el éxito académico de sus hijos, la participación de los padres en la escuela adquiere un papel fundamental para potenciar las capacidades de los niños y jóvenes e incidir en su éxito académico, el compromiso de los padres mejora las dinámicas dentro del aula, ya que incrementa las expectativas de los profesores, mejora relación maestro- alumno y contribuye a una mejor competencia cultural de los estudiantes.

## 2.3 MARCO LEGAL

Para la realización de este proyecto, se tuvieron en cuenta las reglamentaciones existentes respecto al problema objeto de estudio, a saber, la ley general de educación, así como los decretos y planes de gobierno encaminados a establecer normas y propósitos sobre la lectura y la escritura en el ámbito educativo del territorio nacional.

La ley de Educación para individuos con incapacidades. (IDEA por sus siglas en inglés) Sección 504 de la Ley de Rehabilitación de 1973 y la Ley para los Estadounidenses discapacitados (ADA por sus siglas en inglés) define los derechos de los estudiantes con dislexia y otros problemas de aprendizaje. Estas personas tienen derecho legal a recibir servicios especiales que ayuden a superar y adaptarse a sus problemas de aprendizaje. Estos servicios incluyen programas de educación diseñados para satisfacer las necesidades específicas de estos estudiantes. Esta ley protege a las personas con dislexia en contra de la discriminación hacia a estas personas.<sup>25</sup>

### Internacional

#### **Declaración mundial sobre educación para todos: satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje. Jomtien (2009).**

Artículo 1. Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje. Cada persona niño, joven o adulto- deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje. Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral, el cálculo, la solución de

---

<sup>25</sup> The international Dyslexia Association 8600 La Salle Road Chester Bldg #382 mail: [Info@interdys.org](mailto:Info@interdys.org). Website <http://www.interdys.org>.

problemas) como los contenidos básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo. La amplitud de las necesidades básicas de aprendizaje y la manera de satisfacerlas varían según cada país y cada cultura y cambian inevitablemente con el transcurso del tiempo.

### **Educación para Todos: Las condiciones necesarias**

Artículo 8. Desarrollar políticas de apoyo. Es necesario desarrollar políticas de apoyo en los sectores social, cultural y económico para poder impartir y aprovechar de manera cabal la educación básica con vistas al mejoramiento del individuo y de la sociedad.

Artículo 9. Movilizar los recursos. Si las necesidades básicas de aprendizaje para todos se han de satisfacer a través de acciones de alcance mucho más amplio que en el pasado, será esencial movilizar tanto los recursos financieros y humanos existentes como los nuevos recursos, públicos, privados o voluntarios.

**La Ley General de Educación:** establece que la educación para personas con limitaciones y con capacidades o talentos excepcionales es parte integrante del servicio público educativo. Señala que los establecimientos educativos deben organizar, directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educandos. Sobre la atención de estudiantes con capacidades excepcionales anuncia que se definirán las formas de organización de proyectos educativos institucionales (PEI) especiales para su atención. Y deja planteada la necesidad de contar con unos apoyos para llevar a buen término este proceso. Entre los fines y objetivos de la educación que esta Ley propone para la población colombiana, están el pleno desarrollo de la personalidad, dentro de un proceso de formación integral; la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a

los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad; la formación para facilitar la participación en las decisiones que los afectan; el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura; y la formación en la práctica del trabajo.

Además de éstos, es importante destacar dos elementos muy importantes en la educación de la población con necesidades educativas especiales: la formación para la autonomía y para la participación social.

## **Nacionales**

### **Constitución Política de Colombia del 20 de Julio de 1991**

Dentro del marco Nacional se establece en la constitución política de Colombia de 1991 declara en su Artículo 67 que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. Además busca formar al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia, en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente y es el Estado, la sociedad y la familia los responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad, que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

Siendo gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado vigilar e inspeccionar la educación velando por la calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizando el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

**DECRETO 1421 DE 2017**, por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad

**El Decreto 2082 de 1996**, reglamentario de la Ley General de Educación, menciona que la atención de la población con discapacidad y con capacidades o talentos excepcionales es de carácter formal, no formal e informal y se ofrece en instituciones educativas estatales y privadas de manera directa o mediante convenio.

**El Decreto 3011 de 1997**, que reglamenta la educación de adultos, establece en el artículo 9, que los programas de educación básica y media de adultos deberán tener en cuenta lo dispuesto en el Decreto 2082 de 1996.

**El Decreto 3012 de 1997**, que reglamenta la organización y funcionamiento de las escuelas normales superiores, establece que éstas tendrán en cuenta experiencias, contenidos y prácticas pedagógicas relacionadas con la atención educativa de las poblaciones de las que trata el Título III de la Ley 115 de 1994, en el momento de elaborar los correspondientes currículos y planes de estudio.

**El Decreto 3020 de 2002**, reglamentario de la Ley 715 de 2001, señala que para fijar la planta de personal de los establecimientos que atienden a estudiantes con necesidades educativas especiales, la entidad territorial debe atender los criterios y parámetros establecidos por el MEN. Además, indica que los profesionales que realicen acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social sean ubicados en las instituciones educativas que defina la entidad territorial para este propósito.

La **Resolución 2565 de 2003**, establece los parámetros y criterios para la prestación del servicio educativo a las poblaciones con necesidades educativas especiales, otorgando la responsabilidad a las entidades territoriales.

Acciones para la atención educativa a las poblaciones con necesidades educativas especiales La educación para la población con necesidades educativas especiales reconoce que entre los seres humanos existe infinidad de diferencias, derivadas de su género, raza, religión, cultura, posibilidades de aprendizaje, entre otras; esta concepción lleva a que los sistemas del Estado garanticen la igualdad de oportunidades a todos los servicios, no sólo por el hecho de ser ciudadanos, sino por su condición humana. Estas personas tienen derecho a acceder a una educación de calidad a lo largo de toda la vida, que promueva su desarrollo integral, su independencia y su participación, en condiciones de igualdad, en los ámbitos público y privado.

Por su parte, **El Plan Decenal 2006-2016**, en el capítulo primero (1º) “Desafíos de la educación en Colombia”, enumera entre sus macro objetivos el fortalecimiento de los procesos lectores y escritores. Garantizar el acceso, la construcción y el ejercicio de la cultura escrita como condición para el desarrollo humano, la participación social y ciudadana y el manejo de los elementos tecnológicos que ofrece el entorno.

A nivel nacional, el Ministerio de Educación y Cultura ha venido adelantando desde el año 2011 un plan de lectura y escritura conocido bajo el nombre “Leer es mi cuento”, como una de las estrategias de la política de calidad educativa establecida en el plan sectorial de educación 2011-2014 y que busca entre otras cosas fomentar el desarrollo de competencias en lenguaje mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura de estudiantes de educación preescolar, básica y media, a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores y del papel de las familias en estos procesos.

**El decreto 366 de 2009** en su artículo 4. Atención a estudiantes con discapacidad cognitiva, motora y autismo. Los establecimientos educativos que reporten matrícula de estudiantes con discapacidad cognitiva, motora, síndrome de Asperger o con autismo deben organizar, flexibilizar y adaptar el currículo, el plan de estudios y los procesos de evaluación de acuerdo a las condiciones y estrategias establecidas en las orientaciones pedagógicas producidas por el Ministerio de Educación Nacional. Así mismo, los docentes de nivel, de grado y de área deben participar de las propuestas de formación sobre modelos educativos y didácticas flexibles pertinentes para la atención de estos estudiantes.<sup>26</sup>

Por otro lado las prácticas Inclusivas en la sección c.1 orquestar el aprendizaje y la sección c.2 movilizar recursos se refiere a que las prácticas educativas reflejan la cultura y las políticas inclusivas de la escuela. Tiene que ver con asegurar que las actividades en el aula y las actividades extraescolares promuevan la participación de todo el alumnado y tengan en cuenta el conocimiento y la experiencia adquiridas por los estudiantes fuera de la escuela. La enseñanza y los apoyos se integran para “orquestar” el aprendizaje y superar las barreras al aprendizaje y la participación. El personal moviliza recursos de la escuela y de las instituciones de la comunidad para mantener el aprendizaje activo de todos.<sup>27</sup>

En el capítulo III de la contratación del servicio de apoyo pedagógico en su Artículo 12. Contratación del servicio. Las entidades territoriales certificadas contratarán la prestación de los servicios de apoyo pedagógico que requieran con organizaciones de reconocida trayectoria e idoneidad en la prestación o promoción del servicio de educación.

---

<sup>26</sup> Ministerio de Educación Nacional Decreto 366. ( 9 febrero 2009)

<sup>27</sup> Índice de Inclusión / Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas

ARTÍCULO 13. Requisitos para la contratación. Las entidades territoriales certificadas celebrarán los contratos de que trata el artículo anterior con organizaciones que reúnan los siguientes requisitos:

1. Cuenten con personería jurídica, de conformidad con las normas que regulan la materia.
2. Acrediten experiencia e idoneidad superior a dos años en la oferta de educación inclusiva a población con discapacidad o con capacidades o con talentos excepcionales y en el desarrollo de programas de formación de docentes con el enfoque de inclusión.

**Matricularlos e incluirlos en la educación formal**

**La Resolución 2565 de 2003** establece que cada entidad territorial debe definir una instancia que efectúe la caracterización y determine la condición de discapacidad de cada estudiante, con el propósito de identificar sus barreras para el aprendizaje y garantizar la participación con miras a proponer los ajustes que la escuela debe hacer para brindarle educación pertinente. Asimismo, se requiere que en los municipios se articulen los servicios de salud y de protección: EPS, ICBF, Desarrollo Social, atendiendo el Marco para las Políticas Públicas y Lineamientos para la Planeación del Desarrollo de la Infancia y la Adolescencia en el Municipio y las orientaciones pedagógicas para la atención educativa de estudiantes con discapacidades y con talentos excepcionales<sup>5</sup>, construidas por el ICBF, el Departamento Nacional de Planeación y los Ministerios de Educación y de la Protección Social.

Los padres y madres deben inscribir a su hijo en el proceso ordinario de matrícula establecido en la entidad territorial. En la ficha de inscripción se les pregunta si tiene alguna necesidad educativa especial (NEE), una discapacidad y de qué tipo. Es una manera de conocer de antemano las condiciones, para así garantizar los apoyos correspondientes.

A su vez, las secretarías de educación tienen la obligación de asignarles la institución que les garantice los apoyos más pertinentes, enmarcados en los proyectos educativos institucionales los cuales, por naturaleza, son dinámicos y deben evolucionar no sólo para lograr educación inclusiva, sino para alcanzar buenos resultados de todos los estudiantes. Los colegios en donde se matriculen alumnos con discapacidad deben revisar todos los ámbitos de su gestión escolar, con miras a reorganizar o reorientar sus procesos en función de la inclusión. Es fundamental que las estrategias pedagógicas y de evaluación sean pertinentes para el tipo de discapacidad que presentan los estudiantes matriculados. Además, es necesario promover en las instituciones nuevas formas de relación entre los compañeros con el fin de lograr la aceptación de las diferencias y el apoyo y la solidaridad de los mismos. Por ejemplo, en el caso de los estudiantes sordos usuarios de señas, se les debe evaluar en castellano escrito o en lengua de señas, y a los estudiantes ciegos, en Braille o con un lector.

### **El Foro Mundial sobre Educación de Dakar**

En 1990, 155 países y 150 organizaciones reunidos en Jomtien se comprometieron a proporcionar educación para todos para el año 2000 y a «evaluar los logros y emprender una amplia revisión de las políticas a nivel regional y mundial en los años 2000–2001» (Marco de Acción 49.6). Una serie de conferencias realizadas durante la década de 1990 reafirmaron el compromiso internacional con los objetivos de la Educación para Todos. Los países han introducido una amplia gama de reformas educativas. En una serie de documentos, informes nacionales, informes sintéticos regionales, estudios temáticos y otros documentos preparatorios, se han analizado —con miras al Foro Mundial sobre Educación de Dakar— los progresos realizados por los países, al igual que las dificultades y contratiempos que han afrontado. Este material fue reunido en dos informes resumidos principales, a saber, una «Síntesis Mundial» y un «Documento Estadístico» de gran trascendencia.

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

Esta investigación es de tipo cualitativa también llamada interpretativa, es la alternativa para interpretar y comprender la realidad social circundante. Por lo tanto se hace el uso del método de investigación Estudio de Casos, que consiste en el estudio de un sujeto o grupo mediante la aplicación de diferentes instrumentos o de técnicas de evaluación y su análisis para reflexionar y debatir en torno a las características del desarrollo evolutivo y la posible etiología de un caso determinado con fines diagnósticos y de intervención para lograr progresos favorables en relación con el estado inicial, puesto que en este proyecto se pretende describir de modo sistemático la manera cómo se orienta una Guía de intervención pedagógica para superar las dificultades de aprendizaje del lenguaje escrito (disgrafía, disortografía, dislexia), permitiendo de esta manera que los datos de interés sean recogidos en forma directa de la realidad, ya que no implica un manejo estadístico, y su estructura se orienta más al proceso.

#### **3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA**

Para la presente investigación la muestra se configura por conveniencia esta es una técnica de muestreo más común. En el muestreo por conveniencia, las muestras son seleccionadas porque son accesibles para el investigador. Los sujetos son elegidos simplemente porque son fáciles de seleccionar.

### 3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

- **El test:** Este instrumento permite registrar una lista de chequeo que incluye algunos items y características que facilitan la identificación de dificultades en el aprendizaje en el lenguaje escrito disgrafía, disortografía y dislexia de los niños.
- **La entrevista:** Esta técnica permite obtener información relevante de la opinión de los maestros sobre la utilización de estrategias utilizadas en cuanto a los problemas de aprendizaje del lenguaje escrito con el fin de recolectar información importante, esta entrevista son de tipo abierta, donde a los docentes se les aplican trece preguntas.

### 3.4 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

Durante la **iniciación** del proceso de investigación se planteó y presento el anteproyecto, fue aprobado por las directoras de trabajo de grado, y se aportaron correcciones, comenzando como tal las asesorías con la tutora, en donde se estableció el cronograma del plan de trabajo del estudio. Se constituyeron los dos primeros capítulos de la investigación.

En el **desarrollo**, se complementaron los anteriores capítulos y se consolido la metodología de la investigación, se realiza una entrevista de la problemática, aplicada a los docentes de los grados tercero y cuarto, una observación para reunir información, utilizando un test de acuerdo a los problemas de aprendizaje de los niños en el lenguaje escrito; para que de esta manera recolectar

información y así realizar el análisis de la información para confrontar la información dada aplicado al test por los investigadores por medio de conclusiones preliminares.

Por ultimo en la **finalización** del proceso, de acuerdo al análisis realizado, se diseña una propuesta pedagógica que apoye a los docentes en la utilización de intervención para superar las dificultades de aprendizaje en el lenguaje escrito de los niños de tercero, cuarto grado de básica primaria, para llegar a las conclusiones finales, y poder sustentar el proceso investigativo desarrollado.

### **3.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

Para la recolección de la información, se diseñó unas entrevistas, (VER ANEXO 1) identificando las categorías más relevantes.

#### 4. PROPUESTA

### GUÍA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA SUPERAR LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ESCRITO (DISGRAFÍA, DISORTOGRAFÍA, DISLEXIA)



## INTRODUCCIÓN

El siguiente proyecto pedagógico de aula que se desea implementar en niños de 3 y 4 en instituciones de la ciudad de Pamplona, con el fin de desarrollar procesos de aprendizaje en los estudiantes. Este proyecto se pretende desarrollar teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los educandos, este proceso se realiza con la aplicación de actividades teórico- práctica para reforzar la comprensión lectora y la escritura; con estrategias significativas para ellos teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los infantes, se organiza una variedad de actividades lúdicas y creativas, que contribuyan a la formación integral , la cual permiten descubrir y construir un nuevo conocimiento, partiendo de diferentes estrategias; y emitiendo espacios donde las niños desarrollen y retroalimenten la lectoescritura.

## **DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**

Las Dificultades de Aprendizaje es un término General en el cual se agrupa una serie de trastornos que se manifiestan en dificultades significativas en la adquisición y uso de la lectura, escritura, razonamiento y cálculo.

### **TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE (TEA)**

Está referido a un trastorno en uno o más procesos psicológicos básicos en la comprensión o en el uso del lenguaje, hablado o escrito, que se puede manifestar en una habilidad imperfecta para escuchar, hablar, leer, escribir, deletrear, o hacer cálculos matemáticos.

## **Causas de los Trastornos de Aprendizaje**

### **Factores Neurológicos:**

Afectan la dominancia cerebral (Dominancia de un hemisferio cerebral sobre otro en las funciones cerebrales) y la lateralidad, están relacionados con los errores disléxicos.

### **Factores Cognitivos:**

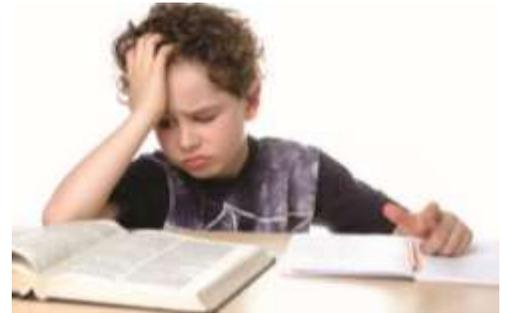
Factores más significativos:

- La poca habilidad para procesar información.
- Dificultades en los procesos de memorización, debido a la poca destreza para seleccionar y poner en práctica estrategias que podrían favorecerla.
- Dificultades de atención (mantenerse en la actividad, seleccionar el objeto de la atención, mantener la atención en más de un estímulo).

# TRASTORNOS DE APRENDIZAJE

## 1. DISGRAFIA

Es un trastorno específico de aprendizaje, que afecta a la forma o al significado y es de tipo funcional. Se presenta en niños y niñas con capacidad intelectual normal, con adecuada estimulación ambiental y sin trastornos neurológicos, sensoriales, motrices o afectivos intensos



## CAUSAS

- Tipo Madurativo: debido a trastornos o déficit en el desarrollo de la lateralización.
- Tipo Caracterial: factores de la personalidad y/o afectivos.
- Tipo Pedagógicas: Deficiencias en el proceso de enseñanza, orientación inadecuada (por ejemplo iniciar con letra script y cambiarla a la cursiva).

## SIGNOS

- Tamaño de letras irregulares.
- Tamaño de letra excesivamente grande.

- Cambios en la forma de la letra. Por ejemplo: comienza como script y pasa a usar la cursiva en una sola palabra, oración o párrafo.
- Problema de inclinación de la línea base o de las letras.
- Trazos: exagerados o gruesos, demasiado fuertes o muy tenues.
- Enlaces no apropiados entre las letras de una palabra.
- Inadecuada postura para escribir: posición de la cabeza, codo antebrazo.
- Inadecuada prensión (forma y fuerza con la que sujeta el lápiz) y pinza escritora.

## **TRATAMIENTO**

### **Técnicas Gráficas**

- Experiencias sensoriales:

#### **Ejercicio N°1:**

Con la bandeja y la pizarra mult sensorial es ideal para trabajar el desarrollo de la pre-escritura y la coordinación ojo-mano, mediante la representación creativa de figuras a través del tacto. Está inspirado en la metodología Montessori.



#### **Ejercicio N° 2**

Con lápiz: Ejercitar formas cerradas, repasados de letras en gran tamaño Dictados de letras y sílabas



se dictan un trazo de dificultad acorde al nivel de escolaridad del niño. Para así realizar un análisis de los errores.

### **Ejercicio N° 3**

Técnicas Pictográficas. Desarrollar secciones de pintura con el objetivo de trabajar hombros, brazos y muñecas y consiguientemente favorecer la distensión neuromuscular de estos miembros.



### **Ejercicio N° 4**

Adiestramiento scriptográfico. Mejora movimientos y posiciones gráficas. Se trabaja de izquierda a derecha. Trazado de Guirnaldas y bucles.

## **Técnicas no gráficas: Actividades**

### **Psicomotrices**

#### **Ejercicio**

- Coordinación Dinámica General y manual
- Esquema corporal.
- Control postural y equilibrio



## **EJERCICIOS PRACTICOS**

Para el desarrollo del esquema pueden realizar actividades como:

- Jugar Simón dice... “tócate la nariz con la mano izquierda”; etc.

- Armar rompecabezas de la figura humana.
- Armar personas con plastilina.

## **2. DISORTOGRAFIA**

La disortografía es la dificultad existente en el dominio de los principios de la ortografía. Aparecen dificultades a la hora de asociar el código escrito, las normas de ortografía y la escritura de las palabras, y se caracteriza por la repetición de los mismos errores, sin poder corregirlos ni asimilar las reglas de ortografía.



En la escritura a nivel ortográfico se emplean dos procesos:

1. Simbolización de fonemas; para lo cual el individuo debe haber desarrollado una buena percepción auditiva que le permitirá diferenciar los distintos sonidos que constituyen los fonemas de una palabra.
2. Simbolización de signos gráficos; requiere intervención de la percepción auditiva, visual y espacio temporal, por lo que es necesario un determinado grado de madurez de los mismos.

### **CAUSAS**

- Tipo Perceptivo: Dificultades en la percepción, memoria (visual, auditiva y espacio temporal).
- Tipo Intelectual: Déficit o inmadurez Intelectual, porque para lograr una transcripción correcta, son necesarias operaciones de carácter lógico intelectual que faciliten el acceso al aprendizaje de un código de

correspondencia fonema-grafema y el conocimiento de los diversos elementos lingüísticos (sílabas, palabras, frases).

- Tipo Lingüístico: Referidos a los problemas del Habla (emisión de sonidos) entre las más comunes encontramos el rotacismo y ceceo.
- Tipo Afectivo: Bajo nivel de motivación. Si no hay motivación no presta atención a la tarea y puede cometer errores, aunque conozca perfectamente la ortografía.
- Tipo pedagógico: Métodos de enseñanza inadecuados.

## **SIGNOS**



Errores de carácter Lingüístico-Perceptivo:

- Sustitución de fonemas vocálicos o consonánticos semejantes en el punto y modo de articulación.
- Omisiones.
- Adiciones e inversiones de sonidos.



Errores de carácter viso espacial.

- Sustitución de letras que se diferencian por su posición en el espacio p /q / b / d.
- Sustitución de letras similares en características visuales m-n/ a-o/ l-e.
- Escritura de frases en espejo.
- Confusión en palabras con fonemas que admiten doble grafía b-v/l-l-y.
- Confusión en palabras con fonemas que admiten dos grafías en función de las vocales g ,k ,z , j.



Errores de carácter viso auditivo

- Dificultades para realizar la síntesis y asociación entre fonema y grafema, cambian unas letras por otras sin sentido.



Errores con relación al contenido

- Uniones de palabras.
- Separaciones de sílabas que componen una palabra.
- Unión de sílabas pertenecientes a una palabra.



Errores referidos a las normas ortográficas

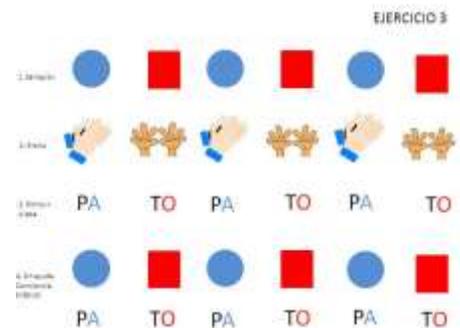
- No poner “m” antes de la “p” y “b”.
- No cumplir con las reglas de puntuación.
- No respetar las mayúsculas después del punto, al principio de un texto o cuando se escriben sustantivos propios.

## TRATAMIENTO

### Ejercicio N° 1

#### Trabajar el ritmo de la lectoescritura

Esto consiste en ir marcando con palmadas o golpes en la mesa el ritmo que debe ir siguiendo el niño mientras lee.



### Ejercicio N° 2

#### Detectar la letra intrusa

Le proporcionamos al niño una lista de palabras que comparten un fonema, excepto una. Ejemplo: pan-mal-par-paz.

**TRABAJAMOS LOS SINÓNIMOS**

ENCUENTRA EL INTRUSO

CORRER	BAJAR	GALOPAR	TROTAR
LINDO	GUAP0	ALEGRE	HERMOSO
CORRER	SALTAR	BRINCAR	BOTAR
SUCIO	LIMPIO	ASEADO	LAVADO

ENCUENTRA EL INTRUSO

HURTAR	QUITAR	GALOPAR	ROBAR
DOLOR	MAL	PESAR	PLACER
ROJO	AZUL	GRANATE	CORINTO
BAJAR	ARRIAR	CAER	VOLAR

ENCUENTRA EL INTRUSO

LOCO	CUERDO	DEMENTE	IDO
ATAR	ROMPER	RASGAR	CASCAR
GRANDE	RUIDOSO	INGENTE	COLOSAL
PEQUEÑO	CHICO	FEO	DIMINUTO

El niño debe ser capaz de reconocer que la palabra que sobra es mal porque no contiene el fonema /m/.

### **Ejercicio N° 3**

#### **Realizar rimas de forma escrita.**

Ejemplo: escribir palabras que rimen con león.

### **Ejercicio N° 4**

#### **La técnica del auto dictado.**

El niño antes de escribir una oración debe analizarla fragmento por fragmento para después reproducirla sin cometer errores

### **Ejercicio N° 5**

#### **Diccionario cacográfico**

Se incluye la palabra mal escrita que aparece tachada dentro de una oración breve y la misma palabra escrita correctamente en la misma oración. Acompañando a las dos oraciones se incluyen “emoticonos” que ayudan a nuestros alumnos a identificar de un golpe de vista si la palabra está bien o mal escrita.

### **Ejercicio N°6**

#### **Percepción figura- fondo**

Esta actividad consiste en trabajar la discriminación visual a través de ejercicios en los que se debe percibir la figura y el fondo en una imagen



### **3. DISLEXIA**

Síndrome que afecta la identificación y memorización de letras o grupos de letras, falta de orden y ritmo en la colocación y mala estructuración de las frases, afectando tanto la lectura como a la escritura.



El trastorno de la lectura o Dislexia es diferente a la simple lentitud en los aprendizajes. Para desarrollar la adquisición de la lectura de una forma normal, deben estar intactas varias funciones neurológicas que mencionamos a continuación:

- El control ocular: capacidad para deslizar la vista sobre las letras.
- La orientación espacial: captar las letras y palabras desde la izquierda.
- La retención de la información (trazo de formas de las letras, características
- diferenciales, etc.). La secuencia verbal: es la comprensión del sentido estructural de una frase.

### **CAUSAS**

Existen factores hereditarios que predisponen a padecerla, pero puede tener diversos orígenes: causas genéticas, dificultades en el embarazo o en el parto,

lesiones cerebrales, problemas emocionales, déficit espaciotemporales y dificultades de adaptación en la escuela.

## TRATAMIENTO

### Ejercicio N° 1

#### EJERCICIOS PRACTICOS

##### Lateralidad

Primero el niño identificará en “sí mismo” las nociones de derecha izquierda para luego hacerlo en material gráfico y en otra persona.

“Encierra el que va hacia la izquierda”



### Ejercicio N° 2

Formando palabras /Making words

El niño con dislexia debe seleccionar cada letra en el orden correspondiente para formar una palabra. Trabaja el vocabulario, la visuoespacial, y la memoria de



trabajo.

### **Ejercicio N° 3**

#### **COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL**

- Palabras que empiezan con un mismo sonido Pronunciar y discriminar sonidos, es la finalidad de esta actividad. El maestro/a, cada vez que enseñe un sonido puede llevar a cabo esta actividad. Los alumnos/as deberán identificar objetos de clase que empiecen por el sonido que se está estudiando en ese momento.
  
- Sílabas musicales: La finalidad de esta actividad es conseguir una correcta articulación, por medio de la musicalidad de los poemas. El docente enseñará un poema, en donde lo más importante es la repetición de la palabra que se dice al principio de cada una de los versos. Como por ejemplo: Una casa, asa – asa en el monte, onte – onte habitada, ada – ada por un hombre, hombre – hombre Las dificultades de la lectoescritura: dislexia y disgrafía

### **Ejercicio N° 3**

#### **GRAFOMOTRICIDAD**

- Damos color a la imagen: El objetivo que se pretende con esta actividad es desarrollar de manera progresiva la amplitud del trazo. Para ello proporcionaremos al educando un dibujo y le pediremos cómo debe pintar cada parte del dibujo: círculos pequeños, líneas, triángulos.
  
- Representando el sonido: Desarrollar la expresión gráfica, es la finalidad que se pretende con actividad. Se le pedirá a los alumnos/as que a través de una forma concreta (círculos, cuadrados, triángulos...) representen los cambios de volumen, en una música que escucharán. Cuánto más alto sea el volumen más grande deberá ser el dibujo y al revés, cuanto más baja esté la música más pequeñas deberán ser las formas

## **CONCLUSIONES**

Es importante que los maestros, utilicen diferentes estrategias para superar las dificultades de aprendizaje en el lenguaje escrito, en este sentido el aprendizaje debe estar enfocado en el desarrollo del alumno para que este sea capaz de resolver los problemas a los que se enfrentan con ayuda de su profesor, así mismo fortalecer el aprendizaje significativo para poder actuar con claridad y eficacia en su vida diaria.

El docente debe ser un mediador en el desarrollo de experiencias significativas para contribuir a la solución de los problemas de aprendizajes en la lectura y escritura, de acuerdo a lo anterior la propuesta diseñada “Guía de intervención pedagógica para superar las dificultades de aprendizaje del lenguaje escrito (disgrafía, disortografía, dislexia)”, se consolida como una alternativa de solución, para el cambio de las practicas pedagógicas de los docentes en los procesos lectoescrituras. Estrategias que motiven a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **RECOMENDACIONES**

Los docentes deben reconocerse como mediadores del proceso formativo de sus estudiantes y tomar conciencia de su quehacer pedagógico, deben analizar críticamente sus prácticas, sobre las dificultades de aprendizaje en el lenguaje escrito y estar dispuestos al cambio e innovación implementando diferentes estrategias para el mejoramiento de sus clases. Es necesario que las Instituciones Educativas, organicen jornadas de capacitación para mejores estrategias, permitiendo una mayor efectividad del proceso enseñanza aprendizaje.

Se sugiere que la propuesta diseñada, sea implementada como un proyecto de investigación, se permite el acceso a la misma, para aplicarla y analizar el impacto de la misma.



## BIBLIOGRAFÍA

- *AUSUBEL David, Teoría del Aprendizaje Significativo. Psicología educativa México. 1983*
- *Brueckner, J. L. Bonb, G. L (1986). Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. Madrid: Rialp*
- *Brunet, J.P.(1998)Definición de las dificultades de aprendizaje. II Encuentro Mundial de Educación Especial. Ciudad de la Habana Cuba.*
- *Bruzula, R. y Flores, G. (2005). Trastornos del lenguaje detectados en estudiantes universitarios y su incidencia en el desarrollo de los procesos de redacción. Redaly, 11 (020), 164- 166. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/761/76111210.pdf>*
- *Castejón, J Navas L. (2009) Dificultades lectoras. (Eds) Unas bases psicológicas de la educación especial (pp.193-195). España: Editorial Club Universitario*
- *Demonet, Taylor y Chaix (2004). Dislexia del desarrollo.*
- *De Lima, H (2004). Disgrafía y Discalculía. (Eds.), como ayudar a niños con problemas de aprendizaje. (p.41). México: Editores impresores Fernández.*
- *Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos, que emana de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos. Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje (Jomtien, Tailandia. 5 al 9 de marzo*

de 1990)

- *Emilia Ferreiro ( n. Buenos Aires, 1936) estudio de la lecto- escritura en los primeros años*
- *Esperón, S. y Mardomingo, M. (2010) Trastorno de la Escritura. (Eds.), Manual de psiquiatría del niño y del adolescente (p.210). Madrid: Editorial Médica Panamericana.*
- *Ferreiro, E & Teberosky, A. (1979) Momentos del proceso Lecto-Escritor. Recuperado de: <http://escribeylee1012.blogspot.com.co/2009/11/momentos-del-proceso-lecto-escritor.html>*
- *FEUERSTEIN, Reuven, “La teoría de la Modificabilidad estructural Cognitiva”. Chile 1999*
- *Galligó, M. Galligó, T. y Requena, E. (2003) Trastornos por Dificultades ante el aprendizaje escolar. (p.49). (Eds). El aprendizaje y sus trastornos. Barcelona: Editorial Ceac.*
- *García Vidal J. (1989). Manual para la confección de programas de desarrollo individual, tomoll. Madrid. EOS.*
- *Índice de Inclusión / Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*
- *Introducción a Las dificultades de Aprendizaje (2004).*

- *Jean Piaget (1896-1980) desarrollo del lenguaje en el niño*
- *La Declaración Universal de Derechos Humanos (1948)*
- *Mattis S. (1978). Dyslexia síndromes: A working hypothesis dthat works. En Benton A.L. yPearl D. (Ed.) Dyslexia. Oxford University Press.*
- *Lev Vygotsky ( (1962, 1991) zona de desarrollo próximo.*
- *Ministerio de Educación Nacional Decreto 366. ( 9 febrero 2009)*
- *Ministerio de Educación Nacional. Plan Nacional de Lectura y Escritura (2013).*
- *Pikabea. I. (2008) Glosario del lenguaje (1 era ed.)*
- *Solé, I. 1998. Estrategias de lectura. Barcelona. 2002.*
- *The international Dyslexia Association 8600 La Salle Road Chester Bldg #382 mail: [Info@interdys.org](mailto:Info@interdys.org). .Website <http://www.interdys.org>*
- *TERESA MARCHANT Y OTROS “Niños con Necesidades Educativas Especiales “Ediciones Universidad Católica de Chile*
- *Veiga. M. (2006). Dificultades de aprendizaje (Eds.) Dificultades de aprendizaje: Detección, prevención y tratamiento. (pp 4-5). España: Editorial Gesbiblo.*

# **ANEXOS**



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACION ESPECIAL E INCLUSION SOCIAL  
TRABAJO DE GRADO: INVESTIGACION

## ENTREVISTA

Esta entrevista va dirigida a los docentes de la básica primaria de las escuelas del municipio de Pamplona Norte de Santander.

### OBJETIVO

Identifica la concepción pedagógica del docente EN RELACIÓN A LA intervención pedagógica para superar las dificultades de aprendizaje DE LOS ESTUDIANTES.

### Entrevista a docentes

Querido docente, con el objetivo de conocer su valiosa opinión respecto a los procesos de la lectura y escritura de los estudiantes esta institución, para superar las dificultades de aprendizaje, le invitamos responder las siguientes preguntas, agradeciendo de antemano su colaboración.

1. ¿Para usted que son las dificultades en el aprendizaje?
2. A lo largo de su experiencia pedagógica ¿con qué tipo de dificultades se ha tenido que enfrentar?  
¿Qué proceso siguió con alguno de esos casos?  
¿Qué resultados obtuvo, como inicio y como terminó el año dicha estudiante?

3. Al momento de realizar el plan de área tiene en cuenta las dificultades del aprendizaje?
4. DESDE SU QUEHACER PEDAGOGICO ¿Cómo orienta su proceso de aprendizaje en el lenguaje escrito?
5. Describa en forma secuencial el método que utiliza en la enseñanza de la lectoescritura.
6. ¿Qué herramientas pedagógicas utiliza para fortalecer el proceso de aprendizaje?
7. ¿Cuáles técnicas emplea dentro del aula para disminuir las consecuencias a nivel emocional, social, y académico causadas por diferentes problemas en el aprendizaje como (disgrafía, disortografía dislexia)?
8. Para usted como educador ¿Cuáles pueden ser las consecuencias emocionales y pedagógicas que causan las dificultades en el aprendizaje como (disgrafía, disortografía dislexia)?
9. ¿Qué cursos, capacitaciones o diplomados ha realizado EN RELACIÓN con los con los procesos de enseñanza aprendizaje? ¿Ha cursado capacitaciones que le permitan la apropiación pedagógica para el desarrollo de sus clases?
10. ¿Cómo es la intervención del colegio cuando hay un caso de dificultades en el aprendizaje en los niños?
11. ¿Cómo son las relaciones y comunicaciones entre maestros, alumnos, y padres de familia cuando hay una dificultad de aprendizaje?
12. ¿Qué sugerencias propone usted para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje del lenguaje escrito en los estudiantes desde su área de desempeño, y si es posible como lo haría?



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACION ESPECIAL E INCLUSION SOCIAL  
TRABAJO DE GRADO: INVESTIGACION

## ENTREVISTA

Esta entrevista va dirigida a los docentes de la básica primaria de las escuelas del municipio de Pamplona Norte de Santander.

### OBJETIVO

Identifica la concepción pedagógica del docente para diseñar una guía de intervención pedagógica para superar las dificultades de aprendizaje.

### Entrevista para el psicólogo

Querido psicólogo, con el objetivo de conocer su valiosa opinión respecto a los procesos de la lectura y escritura de los estudiantes esta institución, para superar las dificultades de aprendizaje, le invitamos responder las siguientes preguntas, agradeciendo de antemano su colaboración

1. ¿Qué son las dificultades en el aprendizaje?
2. Usted como psicólogo ¿cree que las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura pueden tener consecuencias emocionales y sociales en los niños?  
¿Qué consecuencias?
3. ¿Con qué tipo de dificultades en el aprendizaje se ha tenido que enfrentar?

4. ¿En la mayoría de los casos que han llevado a los niños a consulta por dificultades en el aprendizaje o bajo coeficiente intelectual son remitidos por la docente o por iniciativa de los papás?
5. ¿Los casos que han sido remitidos por los docentes considera que han sido oportunos o que por el contrario han sido juicios prematuros o que se debió remitir antes?
6. A lo largo de su experiencia cuéntenos algunos casos de dificultades de aprendizaje con que se ha tenido que enfrentar ¿Qué proceso siguió con alguno de esos casos? ¿Qué resultados obtuvo, como inicio y como terminó el año el niño?
7. ¿Cómo cree que es la comunicación entre docentes padres y psicólogos?
8. ¿Qué estrategias suele recomendar a los docentes para llevar a cabo en el salón de clase y cree que las docentes si están interesadas en aceptar e implementarlas el aula?
- 9 ¿A qué edad se puede diagnosticar una dificultad de aprendizaje y cuál es el proceso para dar el diagnóstico?



A continuación, se presenta una lista de chequeo que incluye algunos items y características que facilitan la identificación de dificultades en el aprendizaje de los niños, en un rango de 5 a 9 años y que puede utilizarse como una guía para la intervención de las dificultades en el aprendizaje. Este instrumento puede ser diligenciado por docentes de preescolar y de básica primaria.

GUIA DE OBSERVACIÓN DE ASPECTOS DEL APRENDIZAJE EN EL NIÑO			
CUADRO CLÍNICO	ITEM	SI	NO
<b>DISLEXIA</b>	Dificultad para leer palabras sencillas		
	Dificultad para leer oraciones		
	Invierte palabras parcial o totalmente (casa por saca por ejemplo)		
	Invierte letras (por ejemplo, p por q o d por b)		
	Invierte números (por ejemplo, 6 por 9, o 3 por E)		
	Tiene dificultad para ver que una palabra está mal escrita		
	Comete errores de ortografía		
	Copia las palabras mal, aunque está mirando como se escriben		
	Tiene dificultades para distinguir la izquierda de la derecha		
	Al leer o escribir repite palabras, añade letras o palabras, las cambia de lugar, omite letras y/o palabras		
<b>DISGRAFIA</b>	Toma el lápiz con demasiada fuerza		
	Evita tareas de escritura o dibujo		
	Tiene dificultad para dar forma a las letras		
	Espaciamiento inconsciente entre letras o palabras		
	Mala comprensión de mayúsculas y minúsculas		
	Incapacidad para escribir o dibujar sobre el renglón o dentro de las Márgenes		

<b>DISORTOGRAFIA</b>	Se cansa rapidamente cuando escribe		
	Presenta inadecuada postura al escribir		
	Borra constantemente lo que escribe		
	Escribe letras demasiado grandes o demasiado pequeñas		
	Presenta dificultades para diferenciar los rasgos característicos de las letras		
	Lenguaje deficiente, especialmente anomalías de pronunciación		
	Fallas en la gramática		
	Escritura lenta e ilegible		
	Defectos visuales		
	Bajo rendimiento intelectual		
	Deficiente capacidad para generalizar y utilizar reglas ortográficas		
	Poca capacidad de concentración		
	Baja motivación hacia el aprendizaje de la ortografía		

<b>CALIFICACIÓN</b>	
<b>PUNTAJE</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<b>DE 0 A 5 PUNTOS</b>	
<b>DE 6 A 10 PUNTOS</b>	

Manual práctico para niños con dificultades en el aprendizaje

