

DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIUDADANAS A TRAVÉS DE LA FÁBULA
EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE CUATRO DE JULIO

JOSÉ OCTAVIO CONTRERAS MEJÍA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PAMPLONA

2019

DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIUDADANAS A TRAVÉS DE LA FÁBULA
EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE CUATRO DE JULIO

JOSÉ OCTAVIO CONTRERAS MEJÍA

Director

McS. **Sonia Elizabeth Alzate Rivera**

Trabajo de grado como requisito para optar el título de Magister en Educación

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PAMPLONA

2019

Contenido

	Págs.
Resumen	1
Introducción.....	3
Capítulo I.....	4
1. Problema.....	4
1.1 Descripción del problema	4
1.1.1 Formulación del problema	6
1.2 Justificación	6
1.3 Objetivos.....	8
1.3.1 Objetivo general.	8
1.3.2 Objetivos específicos.....	8
Capítulo II.....	9
2. Referentes teóricos	9
2.1 Antecedentes.....	9
2.1.1 Antecedentes internacionales.	9
2.1.2 Antecedentes nacionales.	11
2.1.3 Antecedentes locales.	15
2.2 Marco teórico.....	17
2.2.1 Competencias	17
2.2.1.1 Competencias Científicas (naturales y sociales).	19
2.2.1.2 Competencias Comunicativas.....	19
2.2.1.3 Competencias Matemáticas.	20
2.2.1.4 Competencias ciudadanas.....	20
2.2.2 Estrategia pedagógica.....	22
2.2.3 Estrategia didáctica	22
2.2.4 Formación integral.	23
2.2.4.1 Dimensiones de la formación integral.	24

2.2.5 La fábula.....	26
2.2.5.1 Origen de la fábula.	26
2.2.5.2 Elementos constitutivos de la fábula.	27
2.3 Marco contextual	28
2.4 Marco legal	29
Capítulo III	31
3. Metodología.....	31
3.1 Tipo de investigación.....	31
3.2.1 Primer ciclo. Identificación de la problemática.	32
3.2.2 Segundo ciclo. Elaboración del plan	32
3.2.3 Tercer ciclo. Implementación y evaluación del plan.....	32
3.2.4 Cuarto ciclo. Realimentación	33
3.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de información	35
3.3.1 Técnicas.....	35
3.3.2 Instrumentos.	35
3.3.2.1 Instrumento N°1.....	35
3.3.2.2. Instrumento N°2.....	36
3.4 Informantes clave.....	36
3.5 Categorías de análisis.....	36
Capitulo IV	38
4.1 Resultados	38
4.1.1 Primer objetivo específico.....	38
4.1.2 Segundo objetivo específico.....	45
4.1.3 Cuarto objetivo específico.....	68
4.1.4 Quinto objetivo específico.	85
Conclusiones.....	87
Recomendaciones	89
Bibliografía.....	90
Apéndices	93

Listado de tablas

	Págs.
Tabla 1. Categorías	37
Tabla 2. Resultados de la observación directa.....	38
Tabla 3. Resultados entrevista a docentes	41
Tabla 4. Actividad N°1 Júpiter y los defectos	68
Tabla 5. Actividad N°2 El perro y su reflejo.....	71
Tabla 6. Desarrollo de la segunda actividad.....	74
Tabla 7. Actividad N°3 Teatro y fábula	74
Tabla 8. Asesoría y acompañamiento a los estudiantes.....	77
Tabla 9. Actividad N°4 Creando fábula y teatro.	77
Tabla 10. Puesta en escena de las fábulas	80
Tabla 11. Actividad N°5 El lobo con piel de oveja.....	80
Tabla 12. Desarrollo actividades	82
Tabla 13. Actividad N°6 La paloma y la hormiga.....	83
Tabla 14. Desarrollo por los estudiantes en clase.....	85

Listado de figuras

	Págs.
Figura 1. Diseño metodológico	34
Figura 2. Entrevista a docentes.....	45
Figura 3. Trabajo desarrollado por los estudiantes primera actividad.....	71

Listado de apéndices

	Págs.
Apéndice A. Observación directa a estudiantes	94
Apéndice B. Entrevista a docentes	96
Apéndice C. Modelo de Guía Didáctica aplicada a los estudiantes	99
Apéndice D. Carta de autorización para la aplicación de la investigación en la Institución Educativa	101
Apéndice E. Entrevista aplicada a docente.....	102
Apéndice F. Guía Didáctica desarrollada por estudiante	103

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo desarrollar competencias ciudadanas, a través de la fábula en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís sede Cuatro de Julio. En aras de su cumplimiento se partió de la caracterización de las competencias ciudadanas que tienen los mencionados estudiantes, así como de la identificación de las actividades desarrolladas por los docentes para el fomento de las competencias ciudadanas dentro del aula. A partir de ello, se diseñó una estrategia, por medio de la fábula para el cumplimiento del objetivo. Posteriormente se aplicó la mencionada estrategia a la población en mención y se finalizó evaluando su efectividad. El tipo de investigación fue cualitativa y el método Investigación-Acción, utilizando las técnicas de la observación directa a estudiantes y la entrevista a docentes. El análisis de la información se realizó mediante categorías tales como la convivencia y la resolución de conflictos, a partir de las cuales se analizaron aspectos como el respeto, la tolerancia, el manejo de emociones y la empatía, entre otros. Como resultados más relevantes, se menciona que los estudiantes lograron fortalecer en gran medida sus relaciones interpersonales, el respeto, la colaboración y el trabajo en grupo, entre otras.

Palabras clave: Competencias ciudadanas, La Fábula, Estrategia, Docentes, Estudiantes.

Abstract

The objective of this research was to develop citizen competencies, through the fable in the fifth-grade students of the San Francisco de Asis Educational Institution, Fourth of July headquarters. For the sake of its fulfillment, it was based on the characterization of the citizen competences that the aforementioned students have, as well as the identification of the activities developed by the teachers for the promotion of citizen competencies within the classroom. From this, a strategy was designed, through the fable for the fulfillment of the objective. Subsequently, the aforementioned strategy was applied to the population in question and was finalized evaluating its effectiveness. The type of research was qualitative and the Research-Action method, using the techniques of direct observation of students and teacher interviews. The analysis of the information was carried out through categories such as coexistence and conflict resolution, from which aspects such as respect, tolerance, emotion management and empathy were analyzed, among others. As more relevant results, it is mentioned that the students managed to strengthen their interpersonal relationships, respect, collaboration and group work, among others.

Keywords: Citizen competencies, Fable, Strategy, Teachers, Students.

Introducción

Teniendo en cuenta la gran importancia que tienen las Competencias Ciudadanas dentro de los procesos educativos, se planteó la presente investigación, cuyo objetivo está enfocado a fortalecer dichas competencias en aras de crear ambientes amables, amenos y atractivos al interior de las aulas, lo cual permita una convivencia pacífica entre quienes allí interactúan a diario.

La investigación está estructurada de acuerdo con los parámetros establecidos por la Maestría en Educación de la Universidad de Pamplona, por lo cual, en el primer capítulo se parte de la descripción del problema a tratar, los objetivos y la justificación; aspectos que dan las luces necesarias para abordar todos los referentes teóricos en el segundo capítulo, quienes se acompañan de los antecedentes en el ámbito internacional, nacional, y regional, el marco teórico, legal y contextual.

Ya en el tercer capítulo, se aborda todo el tema metodológico, tendiendo en cuenta el tipo de investigación, el método, el diseño metodológico, las técnicas e instrumentos para la recolección de la información, los informantes clave y las categorías de análisis tenidas en cuenta para la presentación de los resultados.

En el cuarto, y último capítulo, se presentan los resultados obtenidos en la investigación, iniciando por la observación directa hecha a los estudiantes, posteriormente la entrevista a docentes y finalmente las generalidades de la aplicación de la estrategia como tal.

Es necesario describir de manera breve cada uno de los capítulos. Por lo anterior se supone que, como su nombre lo indica, se introduce al lector en lo que va a encontrar en el trabajo.

Capítulo I

1. Problema

1.1 Descripción del problema

La concepción de la presente investigación gira en torno a las competencias ciudadanas, las cuales hacen parte fundamental en el proceso educativo, toda vez que el comportamiento de los estudiantes y la relación entre ellos, son factores que inciden de manera directa tanto en sus resultados académicos como en su permanencia dentro del sistema.

Para iniciar, se debe mencionar que en Colombia los aportes al desarrollo de competencias ciudadanas desde una perspectiva diferente a las tradicionales, han sido limitados, toda vez que, en su mayoría, parten desde la perspectiva educativa que ofrece el Ministerio de Educación Nacional, por lo que los esfuerzos para desarrollarlas se han limitado a dicha propuesta, sin formular o diseñar, implementar y evaluar una política pública, a pesar de la demanda social, y a la vez ignorando otras perspectivas como, las psicológicas, cognitivistas o culturalistas (Herrera, 2008).

De la misma manera, es preciso mencionar que los últimos informes de las pruebas PISA y Saber, evidencian que en Colombia, a pesar de llevar un sistema educativo basado en competencias en todas las áreas de conocimiento, los estudiantes aun no son capaces de solucionar problemas en contexto (Castillo, 2018); aspectos que como se mencionó, inciden de manera directa en la convivencia dentro del aula e incluso fuera de ella.

En la misma línea, (Castillo, 2018), menciona que ante situaciones cotidianas de conflicto actúan de forma impulsiva, agresiva y en otros casos no son autónomos en la toma de decisiones generando así situaciones que afectan la sana convivencia y desde luego su

rendimiento académico., aspectos que coinciden en gran medida con las situaciones que a diario se presentan en las Instituciones Educativas del país, y de lo cual, es probable que los docentes tengan algún grado de responsabilidad.

Por otra parte, se debe mencionar el estudio promovido por la Alcaldía Mayor de Bogotá “Evaluación de comprensión, sensibilidad y convivencia ciudadana”, realizado a los estudiantes de séptimo y noveno grados y el informe “Educación Cívica en Colombia. Una comparación internacional”, promovido en el mismo año por el MEN y el ICFES, los cuales mostraron que los jóvenes carecen de buena disposición hacia la democracia, además de no tener conocimientos suficientes sobre el tema.

Dentro de los tópicos más notorios se incluyen: la poca preocupación juvenil por las consecuencias de las acciones individuales en la sociedad, el bien común y la cultura política, en parte debido a las inconsistencias en estas áreas y a la falta de estructuración en las mismas; la desconfianza en el otro, pero principalmente frente a las instituciones políticas, sus funcionarios y los partidos políticos; el desconocimiento del funcionamiento de las dinámicas estatales; el análisis de las situaciones en ámbitos aislados de la realidad, que no les permite a los estudiantes abarcar cognitivamente la magnitud de cualquier situación; y el conocimiento de las normas, pero sí su tendencia a quebrantarlas (MEN, 2003: 20), citado por (Murillo, 2007).

De acuerdo con lo anterior, se hace necesario mencionar que los estudiantes de quinto grado la Sede Cuatro de Julio, desconocen casi por completo, las fundamentaciones sociales encaminadas a la puesta en práctica de las competencias ciudadanas, lo cual afecta en gran medida la convivencia al interior de la institución y de las mismas aulas.

Es así como se perciben situaciones de discriminación desde la perspectiva de las tendencias sexuales, las creencias religiosas, la apariencia física y hasta por la condición

social y económica. Dichas situaciones generan, en muchas ocasiones rivalidades, malos entendidos y hasta agresiones verbales y físicas; aspectos que van en contra de los principios éticos y morales promulgados desde la misma formación que allí se imparte.

En este sentido, se hace necesario desarrollar estrategias encaminadas a la disminución, tanto de las causas como de las consecuencias de dichos actos, lo cual desde la presente investigación se logrará mediante una estrategia didáctica enfocada a la utilización de la fábula.

1.1.1 Formulación del problema

¿Cómo desarrollar competencias ciudadanas en los estudiantes de quinto grado de la institución educativa Colegio San Francisco de Asís, sede Cuatro de Julio?

1.2 Justificación

El desarrollo de las competencias ciudadanas en el ámbito educativo es de gran importancia desde la perspectiva de la formación integral, toda vez que a partir de ellas se crean hábitos y estilos de vida que favorecen la convivencia y el bienestar tanto dentro como fuera de las aulas, forjando de esta manera ciudadanos íntegros y comprometidos con el desarrollo social de las comunidades.

En este sentido (Mockus, 2004), enuncia que ser ciudadano es muy complejo; requiere, además de habilidades, conocimientos, actitudes y hábitos colectivos. Uno se hace, no nace ciudadano, y para ello desarrolla unas habilidades y unos referentes; hay experiencias que marcan. Así mismo, expresa que la gente aprende a ser buen ciudadano en su familia, en su vecindario, con su grupo de pares y, obviamente, en el colegio, haciendo énfasis en que la

institución educativa no es solamente un lugar que prepara para la convivencia sino donde es posible ejercerla, concluyendo que la convivencia no es sólo ausencia de violencia.

Por su parte, (Gómez, Buitrago, & Díaz, 2017) mencionan que el docente es responsable, en gran medida, de las competencias que desarrollen sus estudiantes, y en ese mismo sentido se requiere de toda su creatividad y pro actividad para diseñar y aplicar diversas estrategias encaminadas a la convivencia sana y pacífica al interior del aula, mencionando, además que la ciudadanía y las competencias ciudadanas se pueden abordar desde cualquier área o temática, dejando de lado la creencia que esto es responsabilidad exclusiva del área de sociales.

Los aspectos antes mencionados, obligan a un análisis sobre la forma en que se han de abordar, de manera adecuada, los problemas generados, es así como la fábula, como subgénero del género narrativo, entra a formar parte fundamental dentro del proceso formativo, toda vez que en su estructura están siempre presentes elementos formativos que llevan a los estudiantes a una reflexión sobre su comportamiento, anhelos y expectativas, a la vez que les señala el camino efectivo y asertivo que se debe seguir para su logro.

Al respecto (Ferreira, 2012), menciona que la fábula presenta una configuración general que contiene una enseñanza o moraleja que invita a la reflexión mediante situaciones que a la vista parecen inverosímiles, lo cual es interpretado al mencionar que “la estrategia es la utilización de personajes animales representando situaciones reales que estimulan la reflexión sobre las relaciones sociales”. Sin embargo, mediante un análisis guiado por el docente puede llegar a reflejar las realidades latentes en la sociedad.

De acuerdo con lo anterior, se infiere que la fábula se convierte en una herramienta adecuada para fomentar en los estudiantes las competencias ciudadanas, tales como los valores, la tolerancia, la amistad y la comprensión; aspectos que le permiten entablar

mejores relaciones con sus compañeros y docentes, generando de esta manera, ambientes de mutua colaboración, entendimiento y receptividad.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general.

Desarrollar competencias ciudadanas, a través de la fábula, en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís sede Cuatro de Julio.

1.3.2 Objetivos específicos

Caracterizar las competencias ciudadanas que tienen los estudiantes mencionados en relación con la participación, responsabilidad democrática, pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

Diseñar actividades y estrategias didácticas que permitan la comprensión y aplicación de las competencias ciudadanas dentro del aula.

Implementar la estrategia didáctica diseñada, a los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís sede Cuatro de Julio

Evaluar la efectividad de las estrategias para la comprensión y aplicación de las competencias ciudadanas.

Capítulo II

2. Referentes teóricos

2.1 Antecedentes

A continuación, se relacionan trabajos desarrollados en el ámbito internacional, nacional y local, que de una u otra manera se relacionan con el objeto de estudio de la presente investigación, los cuales le hacen aportes desde lo teórico, metodológico e incluso desde los mismos resultados.

2.1.1 Antecedentes internacionales.

En la tesis doctoral titulada “*Desarrollo de la competencia social y ciudadana a través del aprendizaje cooperativo*”, realizada en la Universidad de Granada por la autora (Sálmeron, 2010), concluyó que hablar de competencia social y ciudadana, hace que necesariamente tengamos que hablar de convivencia, respeto, afectividad, habilidades sociales... elementos a conseguir en un largo periodo de tiempo debido, entre otras cosas, al carácter evolutivo de estos mismos componentes.

Además, hay que añadirle el contexto social en el que se encuentra ubicado el centro escolar, que como hemos apuntado anteriormente, facilitará u obstaculizará la tarea de educar a nuestro alumnado para que lleguen a ser futuros ciudadanos y ciudadanas competentes socialmente. Y es en este punto, donde comienzan mis cuestionamientos: ¿Qué entendemos por un ciudadano o ciudadana competente socialmente? La mayoría de las publicaciones, parten de que la competencia social y ciudadana abarca la resolución de conflictos (recordemos lo que señalábamos en la definición de nuestra competencia),

llegando incluso a introducir esta idea en sus delimitaciones conceptuales. Sin temor a discrepar considero que si lo que queremos es educar para la convivencia, el respeto, la unión, la empatía, el compromiso personal...no hay lugar para los conflictos sociales. Produce cierta contradicción hablar de todos estos aspectos en el mismo espacio que el de los conflictos.

Se supone que, educando a través de todos estos elementos, lo que pretendemos evitar es precisamente, los problemas o confrontaciones. Ciertamente es que, en la mayoría de las ocasiones, los conflictos son inevitables y mucho más a ciertas edades. Pero, desde el punto de vista personal, sí es bueno que se eduque en una resolución pacífica y democrática de los conflictos, pero con vistas a la ausencia de los mismos.

En su trabajo de grado de Maestría titulado “*Desarrollo de competencias ciudadanas mediante un curso socialmente responsable*”, elaborado en la Pontificia Universidad Católica del Perú, desarrollado por (Zuta, Velasco, & Rodríguez, 2014), los autores argumentaron que el presente artículo evidencia la importancia de la enseñanza de los derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes en instituciones educativas del Estado, considerando que este aspecto se ubica en la educación legal y se enmarca en el proyecto Curso socialmente responsable, ganador del Fondo Concursable para Docentes de la Dirección Académica de Responsabilidad Social (DARS) de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Mediante el proyecto se buscó un encuentro entre estudiantes del curso de Proyección Social de Derecho (Prosode) de la Facultad de Derecho y los alumnos del curso de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Educación en relación con la responsabilidad universitaria.

El artículo “*Prácticas pedagógicas y competencias ciudadanas: El caso del docente de historia en Chile*”, los autores (Muñoz & Martínez, 2015), argumentaron que analizaron algunas de las estructuras comunicativas presentes en la intervención didáctica del docente de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de quinto al octavo año de Educación Básica en la ciudad de Concepción (Chile), desde donde se atendió la forma como estas interfirieron en el desarrollo de determinadas competencias ciudadanas. Para ello, se utilizó una metodología cualitativa por medio de observaciones y registros de aula en 12 escuelas, tomando en consideración su dependencia administrativa. Los resultados demostraron cómo algunas de las dinámicas de comunicación y participación más comunes en las aulas dificultaron y hasta contradijeron el desarrollo de las competencias ciudadanas, que exigen el desarrollo autónomo y la participación activa de los estudiantes. Consecuentemente, el mundo de vivencias que conforman la realidad del aula resulta estar muy alejado de las experiencias propias de la vida social y democrática, donde idealmente los jóvenes deberían ser protagonistas para el desarrollo de una ciudadanía activa.

2.1.2 Antecedentes nacionales.

En su trabajo de grado de Maestría en la Ciencias de la Educación con énfasis en Psicología Educativa, titulado “Desarrollo de las competencias ciudadanas a través de la lúdica para mejorar la convivencia en el aula: el caso del grado 303 de la jornada tarde, del Colegio Saludcoop sur I.E.D.”, realizado en la Universidad Libre de Bogotá, (Buitrago, 2016), argumentó que el trabajo de investigación que se realizó en la Institución Educativa Distrital SALUDCOOP SUR, de Bogotá, asumió durante todo su proceso un enorme

compromiso de carácter ético, determinado por los códigos deontológicos que caracterizan la profesión docente.

Como propuesta metodológica de investigación obedeció al Paradigma Cualitativo, enfocándose en la realidad social vivida dentro del aula, con el grupo de niños y niñas del grado 303, en cuanto al desarrollo de su personalidad, en la dimensión socio-afectiva, a partir de la Investigación Acción; se realizaron tres fases: primera, se procedió a la exploración de la convivencia y sus diferentes modos de solución de conflictos al interior del grupo de estudiantes; el diagnóstico permitió caracterizar el estado actual de convivencia y generó en identificar conductas de agresividad física (patadas, cachetadas, puños), verbal (palabras soeces e insultos) y psicológica (exclusión y ofensas) en el aula de clase y en otros sitios del colegio como en el patio de descanso y en los baños. En una segunda fase, se elaboró e implementó el plan de acción, una estrategia encaminada a desarrollar competencias ciudadanas en los estudiantes del grado 303 a partir de la lúdica, teniendo en cuenta aspectos morales, valores y el seguimiento de normas; finalmente se realizó un análisis de contenido a través de la triangulación de los datos obtenidos de la observación, las encuestas de entrada y salida, y las teorías desarrolladas en el proceso de investigación.

El proyecto para optar el título de Magister en Educación, titulado “Aproximación a las competencias ciudadanas desde una pedagogía crítica en la IED Reino de Holanda de la localidad Rafael Uribe Uribe”, ejecutado en la Universidad Militar Nueva Granada en Bogotá, realizado por (Moreno, 2015), quien argumento que en esta investigación busco realizar una interpretación de este término establecido por parte del MEN, para poder ofrecer una perspectiva que de posibles respuestas a la crisis del clima escolar y convivencia pacífica desde la pedagogía crítica. Mediante un estudio de caso, se realizó un

acercamiento a las percepciones de los docentes, así como a las realidades y subjetividades de los estudiantes del colegio distrital Reino de Holanda de la localidad Rafael Uribe Uribe de Bogotá. Para dicho propósito se aplicaron cuestionarios cualitativos a los docentes de grados decimo y once de la institución y se recogió los relatos de vida de un grupo de estudiantes de estos cursos para poder desarrollar un análisis crítico de las presentes condiciones de operatividad de las competencias ciudadanas en las instituciones educativas del país.

El proyecto de Maestría en Educación, titulado “*Desarrollo de las competencias ciudadanas en el aula de aceleración a través del aprendizaje basado en problemas*”, realizado en la Fundación Universitaria del Norte en Barranquilla, ejecutado por (García, 2018), replicó que el documento expone a través de sus líneas, la influencia de una propuesta pedagógica centrada en situaciones reales, utilizando el aprendizaje basado en problemas para direccionar la ruta metodológica en el aula de Aceleración del aprendizaje en donde se encuentran niños y niñas con las características antes mencionadas , esta experiencia permitió que ellos aprendieron a escuchar al otro de manera respetuosa, a expresar sus sentimientos y opiniones frente a los demás y compartir diferentes puntos de vista ante argumentos propios y de sus compañeros, entre otros temas.

Por lo anterior, se espera que la propuesta planteada en este trabajo pueda aportar de manera significativa al quehacer cotidiano de los maestros en su labor pedagógica, como esa herramienta que les permita emplear nuevas estrategias, guías o talleres, que le han de servir para ampliar de forma acertada y significativa el desarrollo de las competencias ciudadanas en el aula y poder así obtener como resultado un grupo de estudiantes con

relaciones armoniosas ,capaces de utilizar el dialogo como estrategia de solución de situaciones problemáticas.

El proyecto de grado para optar el título de Magister en Educación, titulado “***Sistematización de las prácticas institucionales para la formación ciudadana, desarrolladas con los estudiantes de sexto grado del año 2013 en la Institución Educativa El Carmelo de San Andrés Isla***”, de la Universidad Santo Tomás, realizado por (Mamian, Pérez, Williams, & Figueroa, 2016), concluyeron que teniendo en cuenta, la conceptualización y teoría sobre las competencias ciudadanas y la formación ciudadana se eligieron unas categorías en relación con las preguntas problematizadoras buscando dar respuesta a los objetivos planteados para la sistematización de la experiencia. La participación y democracia, la pluralidad y valor de la diferencia, la convivencia y paz y el cuidado del medio ambiente son los aspectos desarrollados en la conceptualización. Durante el proceso surgieron otras categorías denominadas emergentes: formación cristiana e identidad y patriotismo. En efecto, la consecución de los objetivos propuestos durante la planeación de la sistematización fue posible mediante la participación de los actores de la experiencia, la reconstrucción histórica de esta y las habilidades y capacidades de los sistematizadores. Por tanto, ninguno de los anteriores aspectos tuvo menos relevancia que los demás.

El proyecto de grado modalidad Maestría en Educación, titulado “***Fortalecimiento de estrategias didácticas que promuevan las competencias ciudadanas en los estudiantes de la institución educativa San José C.I.P. del municipio de Sincelejo***”, desarrollado en la Universidad Santo Tomás por (Fortalecimiento de estrategias didácticas que promuevan las

competencias ciudadanas en los estudiantes de la institución educativa San José C.I.P. del municipio de Sincelejo, 2017), argumentaron que con la propuesta se pretendió aportar a la construcción de una cultura ciudadana al interior de la institución, a través de la práctica de los maestros de manera transversal a los diferentes saberes y que se vio reflejada en los procesos cognitivos y académicos, traducidos en resultados de su rendimiento en las pruebas internas y externas, así como en una formación humana integral que trascendió los diferentes problemas sociales que afectaban a nuestros estudiantes.

La propuesta de investigación permitió identificar y compilar algunas estrategias que promovieron competencias ciudadanas, además de la identificación de elementos que hacían falta para complementar en el manual de convivencia de la institución en términos de competencias ciudadanas, así como la construcción de unas competencias específicas en ciudadanía, producto de elementos tomados del análisis de las categorías presentadas en esta investigación-intervención.

2.1.3 Antecedentes locales.

El artículo titulado “*El poema como elemento configurador de competencias ciudadanas*”, realizado por docentes de la Universidad de Pamplona (Gómez, Buitrago, & Díaz, 2017), argumentaron que las competencias ciudadanas se pueden abordar desde cualquier área o temática, dejando de lado la creencia que esto es responsabilidad exclusiva del área de sociales.

Por otra parte, se puede mencionar que el poema, aparte de ser un texto subjetivo, trae consigo realidades y enseñanzas objetivas que, de una u otra manera, se tornan moralizantes y formadoras de ciudadanía. Es importante mencionar que el docente es responsable, en gran medida, de las competencias que desarrollen sus estudiantes, y en ese

mismo sentido se requiere de toda su creatividad y proactividad para diseñar y aplicar diversas estrategias encaminadas a la convivencia sana y pacífica al interior del aula. Para finalizar, se puede afirmar que el desarrollo de competencias ciudadanas es un proceso que debe ser trabajado con constancia y dedicación, donde docentes y estudiantes se tracen objetivos, los cumplan y puedan evaluar sus resultados a corto, mediano y largo plazo.

El artículo titulado “*Estado del arte representaciones sociales de las competencias ciudadanas en la educación básica*” de la Universidad Francisco de Paula Santander - Cúcuta, elaborado por (Caballero, 2016), concluyo que el artículo constituye una reseña del estado del arte involucrado en la investigación adelantada con el propósito de comprender las representaciones sociales en el desarrollo de las competencias ciudadanas desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria del Instituto Técnico Alejandro Gutiérrez Calderón del municipio San José de Cúcuta.

De ahí la coherencia entre lo pensado, lo hablado y actuado en relación a las competencias ciudadanas y sus representaciones sociales como expresión de una sana convivencia, en dicha Institución Educativa y la construcción teórica fundamentada, interpretada y contrastada. El desarrollo de la investigación se soportó desde un enfoque cualitativo, para ello se tomaron como categorías los ámbitos de los estándares de Competencias Ciudadanas formulados por el Ministerio de Educación Nacional: 1) Convivencia y paz; 2) Participación y responsabilidad democrática y 3) Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

El artículo titulado “*Fortalecimiento de las competencias ciudadanas a través del área de lengua castellana*”, de la UNISANGIL”, elaborado por (Silva & Ortiz, 2017),

concluyeron que diseñar espacios de manera intencionada para el desarrollo de competencias ciudadanas permitió la integración de los diferentes grados y las jornadas a través del trabajo por comités, así como el liderazgo de los estudiantes en cada una de las fases del proyecto. Fue satisfactoria la vinculación voluntaria de los estudiantes en los diferentes comités. Y la oportunidad que ellos tuvieron de valorar el trabajo que se hizo para tener un producto como el Creativo Literario o la separata con el resultado del concurso de cuento y ensayo “La Presentación Cuenta”.

Los estudiantes manifestaron que se sintieron escuchados y reconocidos en el proceso, participaron en la toma de decisiones de manera libre y espontánea y reconocieron las potencialidades de los compañeros a través de la producción escrita.

2.2 Marco teórico

Para abordar el marco teórico en la presente investigación, se tendrán en cuenta aspectos relacionados con las competencias, las competencias ciudadanas el rol del docente en la formación de competencias ciudadanas, estrategias pedagógicas, estrategias didácticas, la formación integral y la fábula, los cuales han de ser de gran utilidad para el planteamiento de la metodología y el diseño mismo de los instrumentos para la recolección de información.

2.2.1 Competencias

El término competencia se remonta al trabajo de Platón (Lysis 215 A, 380 DC). La raíz de la palabra es “ikano”, un derivado de “iknoumai”, que significa llegar. En el antiguo griego tenía un equivalente para competencia, que es ikanótis. Se traduce como la cualidad de ser ikanos (capaz), tener la habilidad para conseguir algo, destreza. Epangelmatikes

ikanotita significa capacidad o competencia profesional/vocacional. La competencia incluso apareció en latín en la forma de *competens* que era concebido como el ser capaz y en la forma de *competentia*, entendido como la capacidad y la permisión. (Mulder, Weijel, & Collings, 2008).

Desde el punto de vista conductista, las competencias son aquellas características que posee una persona, las cuales están relacionadas con el desempeño efectivo de un trabajo, y pueden ser comunes en otras situaciones (Delamare & Winterton, 2005).

Desde la perspectiva cognitiva, las competencias incluyen todos los recursos mentales que los individuos emplean para realizar las tareas importantes, para adquirir conocimientos y para conseguir un buen desempeño (Weinert, 2001). Este enfoque se utiliza simultáneamente con las habilidades intelectuales o con la inteligencia. Los enfoques cognitivos que se centran en competencias generales cognitivas incluyen modelos psicométricos sobre la inteligencia humana, modelos de procesamiento de la información y el modelo piagetiano de desarrollo cognitivo (Mulder, Weijel, & Collings, 2008).

Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2010) define las competencias como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes que desarrollan las personas y que les permiten comprender, interactuar y transformar el mundo en el que viven. A partir del desarrollo de competencias, los seres humanos recogen la posibilidad de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a vivir con los demás y aprender a ser.

De la misma manera, la noción de competencia, de acuerdo con él (MEN, 2010), está íntimamente ligada con:

La relación aprendizaje escolar y la educación permanente.

El paso de una educación centrada en contenidos a una educación centrada en la pregunta sobre el sujeto del aprendizaje y su mundo.

La comprensión de la educación como un proceso en donde los conocimientos disciplinares no puede concebirse de manera separada al desarrollo de actitudes, valores, habilidades.

El papel fundamental de la construcción de ciudadanía.

Las competencias básicas constituyen uno de los parámetros de lo que todo niño, niña y joven debe saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad esperado a su paso por el sistema educativo. Las competencias básicas son:

2.2.1.1 Competencias Científicas (naturales y sociales).

Favorecer el desarrollo del pensamiento científico, que permitan formar personas responsables de sus actuaciones, críticas y reflexivas, capaces de valorar las ciencias, a partir del desarrollo de un pensamiento holístico en interacción con un contexto complejo y cambiante.

2.2.1.2 Competencias Comunicativas.

Formar personas capaces de comunicarse de manera asertiva (tanto verbal como no verbal), reconociéndose como interlocutores que producen, comprenden y argumentan significados de manera solidaria, atendiendo a las particularidades de cada situación comunicativa.

2.2.1.3 Competencias Matemáticas.

Favorecer la capacidad de formular, resolver y modelar fenómenos de la realidad; comunicar, razonar, comparar y ejercitar procedimientos para fortalecer la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y comprensiones del pensamiento matemático, relacionándolos entre sí para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido (MEN, 2010).

Otra de las competencias mencionadas por él (MEN, 2010), es la relacionada con la ciudadanía, la cual, por hacer parte fundamental de la presente investigación, se amplía de forma más explícita a continuación:

2.2.1.4 Competencias ciudadanas.

Se empieza por decir que las competencias ciudadanas son de vital importancia para poder relacionarse con los demás, ya que es necesario tener en cuenta al otro como ser social, tal como lo expresa (MEN, 2006) “Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática”.

Para (Ruiz & Chaux, 2005), la competencia ciudadana es “el conjunto de capacidades y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas -integradas- relacionadas con conocimientos básicos (contenidos, procedimientos, mecanismos) que orientan moral y políticamente nuestra acción ciudadana”.

Por su parte, (Rodríguez, Ruiz, & Guerra, 2007), consideran las competencias ciudadanas como “las actitudes necesarias para actuar en habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas encaminadas a fomentar el desarrollo moral en los seres

humanos para lograr así, la formación de individuos que actúen de manera constructiva y responsable en una sociedad, individuos que contribuyan a la convivencia pacífica, y respetuosos de las diferencias en cualquier contexto.

Las competencias ciudadanas se enmarcan en la perspectiva de derechos y brindan herramientas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos puedan ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de los otros (Restrepo, 2011).

Por otro lado, las competencias ciudadanas son los conocimientos y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente. Por ejemplo, el conocimiento sobre los mecanismos constitucionales para proteger los derechos fundamentales, como la tutela, es fundamental para participar democráticamente y para hacer que nuestros derechos sean respetados (Chaux, 2012).

La capacidad para imaginar distintas alternativas creativas de solución es una competencia cognitiva para poder resolver pacíficamente conflictos entre personas o entre grupos. El reconocimiento y manejo de las emociones propias es una competencia emocional fundamental para relacionarse pacíficamente con los demás. Por ejemplo, si soy capaz de mantener cierto control sobre mi rabia en situaciones estresantes es más fácil que pueda evitar hacerles daño a otros o a mí mismo en esas situaciones (Chaux, 2012).

La capacidad para escuchar seriamente los puntos de vista de los demás, así sean contrarios a los míos, es un ejemplo de competencia comunicativa fundamental para vivir en una sociedad donde tenemos que construir a partir de las diferencias (Chaux, 2012).

2.2.2 Estrategia pedagógica

La Universidad de Antioquia (UDA, 2014), define las estrategias pedagógicas como aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Sólo cuando se posee una rica formación teórica, el maestro puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas. Cuando lo que media la relación entre el maestro y el alumno es un conjunto de técnicas, la educación se empobrece y la enseñanza, como lo formula Antanas Mockus y su grupo de investigación (1984), se convierte en una simple acción instrumental, que sacrifica la singularidad del sujeto, es decir, su historia personal se excluye de la relación enseñanza - aprendizaje y, entonces, deja de ser persona para convertirse en un simple objeto.

2.2.3 Estrategia didáctica

El concepto de estrategia didáctica se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la docencia. Hacer una distinción conceptual, entre método, técnica y estrategia, permite asumir coherentemente el Aprendizaje Colaborativo como una propuesta para los espacios mediados, o de orden tutorial (Fonseca, 2007).

La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva. Al

entender que la estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción pedagógica del docente, se necesita orientar el concepto de técnica como procedimientos didácticos y el recurso particular para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. Las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo (Fonseca, 2007).

Desde la perspectiva de (Feo, 2010), las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa. Para Feo (2009) se puede llegar a una clasificación de estos procedimientos, según el agente que lo lleva a cabo, de la manera siguiente: (a) estrategias de enseñanza; (b) estrategias instruccionales; (c) estrategias de aprendizaje; y (d) estrategias de evaluación.

2.2.4 Formación integral.

La formación integral es un estilo educativo encaminado, no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos, sino también a otorgarles los elementos necesarios para que crezcan como personas a la vez que desarrollan sus condiciones y potencialidades. En este sentido la formación integral es útil en la orientación de procesos encaminados a la realización plena de la persona, al mejoramiento de su calidad de vida y de su entorno social (ACODESI, 2003).

Desde la perspectiva de (Ruiz, 2013), la formación integral implica una perspectiva de aprendizaje intencionada, enfocada al fortalecimiento de una personalidad responsable,

ética, crítica, participativa, creativa, solidaria y con capacidad de reconocer e interactuar con su entorno para que construya su identidad cultural.

2.2.4.1 Dimensiones de la formación integral.

La formación integral, por su misma complejidad y aplicabilidad en el campo educativo, se da desde diferentes aspectos o dimensiones, los cuales se señalan a continuación:

Dimensión ética.

Se refiere a la posibilidad de la persona para tomar decisiones tomando como punto de partida su libertad, la cual se rige por principios que sustenta, justifica y significa desde los fines que orientan su vida, provenientes de su ambiente socio-cultural (Universidad católica de cordoba, 2008).

Dimensión Espiritual.

Se relaciona con la posibilidad de la persona para trascender su existencia para abrirse a valores universales, creencias, doctrinas, ritos y convicciones que dan sentido a la experiencia de la propia vida, y desde ella al mundo, la historia y la cultura.

Dimensión cognitiva.

Está referida a la posibilidad del ser humano para aprehender conceptualmente la realidad que le rodea, formulando teorías e hipótesis sobre la misma, de tal manera que no sólo la puede comprender, sino que además interactúa con ella para transformarla (ACODESI, 2003).

Dimensión afectiva.

Se define como el conjunto de posibilidades que tiene la persona para relacionarse consigo mismo y con los demás; de manifestar sus sentimientos, emociones y sexualidad, con miras a construirse como ser social (ACODESI, 2003).

Dimensión comunicativa.

Es el conjunto de potencialidades de la persona que le permiten la construcción y transformación de sí mismo y del mundo a través de la representación de significados, su interpretación y la interacción con otros (Universidad católica de cordoba, 2008).

Dimensión estética.

Guarda relación con la capacidad del ser humano para interactuar consigo mismo y con el mundo, desde la sensibilidad, permitiéndole apreciar la belleza y expresar su mundo interior de forma inteligible y comunicable, apelando a la sensación y sus efectos en un nivel diferente al de los discursos conceptuales (Universidad católica de cordoba, 2008).

Dimensión corporal.

Capacidad del ser humano para manifestarse con su cuerpo y desde su cuerpo, construir un proyecto de vida, ser presencia «material» para el otro y participar en procesos de formación y de desarrollo físico y motriz (ACODESI, 2003).

Dimensión socio-política

Es la capacidad de la persona para vivir «entre» y «con» otros, de tal manera que puede transformarse y transformar el entorno en el que está inmerso (ACODESI, 2003)

De acuerdo con lo anterior, se puede afirmar que la formación integral hace parte fundamental de la presente investigación, toda vez el desarrollo de competencias ciudadanas guarda relación estrecha con esta, y más específicamente desde algunas dimensiones como la socio-política, la cognitiva y la comunicativa, otorgando de esta manera las bases para su óptimo desarrollo.

2.2.5 La fábula.

La fábula es una breve composición literaria, generalmente en verso o en prosa, con personajes alegóricos (simbólicos), animales u objetos inanimados en la mayoría de los casos, y de cuyo relato se deduce un mensaje didáctico (moraleja) (Cardona, Rodríguez, & Cardona, 2008).

La moraleja o enseñanza se encuentra generalmente tácita, pero otras veces aparece al final del relato. Algunos fabulistas suelen colocar la moraleja al principio a manera de tema o tesis. Cuando la fábula encierra una alegoría de enseñanza más profunda y su acción se basa en la vida humana y no en animales y objetos, toma el nombre de parábola (Cardona, Rodríguez, & Cardona, 2008).

2.2.5.1 Origen de la fábula.

Los orígenes de la fábula son muy remotos y hay que buscarlos en la Grecia antigua. Esopo fue su mayor fabulista y su colección ha inspirado a toda la literatura universal. En el

ámbito latino, Fedro se presenta como el mejor fabulista que escribe sobre la sociedad romana (Cardona, Rodríguez, & Cardona, 2008).

Por su parte, los indios y otros pueblos orientales que creen en el alma de las cosas, fueron los primeros en personificarlas. En la edad media española, gracias a la influencia árabe, se produjo una multitud de poemas didácticos, conocidos con el nombre de “ejemplos”. En tiempos más modernos, La Fontaine fortaleció este género en Francia y después se le vio renacer en España con Tomas de Iriarte y Félix María Samaniego (Cardona, Rodríguez, & Cardona, 2008).

2.2.5.2 Elementos constitutivos de la fábula.

Brevidad: suele ser de corta extensión, pues su intención no es narrar complicadas historias sino desarrollar tramas elementales.

Sencillez: emplea un lenguaje que puede ser comprendido por todo tipo de lector.

Personificación: otorga atributos a animales u objetos; su objetivo es caricaturizar defectos y virtudes de las personas.

Humor: el propósito didáctico y moralizante se cumple con mayor eficacia cuando quien educa se divierte. La fábula presenta situaciones graciosas y embarazosas.

Alegoría: tanto los personajes como la situación que componen una fábula, representan un estado de cosas sobre el cual es preciso reflexionar, y acarrear un cambio de conducta.

Moraleja: sentencia que se deduce del relato. Enseñanza o mensaje (Cardona, Rodríguez, & Cardona, 2008).

2.3 Marco contextual

La presente investigación fue desarrollada en la Institución la Institución Educativa San Francisco de Asís sede Cuatro de Julio de Pamplona, la cual es una entidad de carácter público que presta el servicio educativo en el municipio de Pamplona, Norte de Santander Colombia en los niveles de preescolar y primaria.

Respecto a la Misión, la Institución pretende aportar a los estudiantes los espacios de formación que les garanticen para sí, para sus familias, para la ciudad, la región y para Colombia, aprendizajes y experiencias de vida aplicables como alternativas laborales a la solución de sus problemas económicos, para que vayan consolidando con responsabilidad su proyecto de vida. Para ello, la institución impulsará proyectos encaminados a fortalecer el talento humano, la participación comunitaria, la preparación para el trabajo, la inclusión de todos sin ningún tipo de discriminación en un marco de tolerancia y respeto del hombre y la mujer y del medio ambiente natural.

En cuanto a la visión, esta menciona que, al término del año 2020, la institución educativa debe demostrar competitividad en lo social, cultural, deportivo y académico ganando espacios de reconocimiento a nivel local, regional y nacional.

Por su parte, la filosofía pretende con el desarrollo de sus propuestas pedagógicas y de convivencia social encausar sus esfuerzos a la formación integral de sus estudiantes con criterios objetivos y concretos como lo son el respeto al Estado Social de Derecho, el reconocimiento a la individualidad sujeta esta al precepto constitucional de la primacía del interés general, a la formación competitiva en lo académico y el énfasis a la formación en

lo laboral como alternativa de desarrollo individual y colectivo, así como también a la inclusión de todos los estudiantes con limitaciones y/o condiciones especiales o de vulnerabilidad; formando jóvenes capaces de convertirse en agentes transformadores de su entorno con criterios de organización comunitaria, preparación laboral, con sentido de valoración, conservación y amor por el medio ambiente y la naturales (ITASFA, 2018).

2.4 Marco legal

Las competencias ciudadanas cuentan con un soporte legal, el cual garantiza su obligatoriedad en cuanto a su cumplimiento, desarrollo y aplicación, es así como en la Constitución política de Colombia de 1991 en el Artículo 41 se menciona que en todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. De la misma manera enuncia que se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana.

En la misma línea, en su Artículo 67, la Carta Magna, expresa que la educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia y para la protección del ambiente (Corte Constitucional, 2016).

Por su parte, la Ley General de Educación La Ley 115 de 1994, en el numeral 2 del artículo 5 (fines de la educación) hace referencia a la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad;" (Congreso de la República de Colombia, 1994).

Desde la perspectiva de los Estándares básicos de competencias, se menciona que dicho documento contiene los estándares y competencias que deben adquirir los estudiantes

durante los ciclos de formación académicas. El desarrollo de estas competencias ciudadanas se dio a partir de cuatro competencias: competencias comunicativas, competencias emocionales, competencias cognitivas y competencias integradoras. Es decir, que para que un estudiante deba reconocerse como un ciudadano “apto” para la sociedad, deberá cruzar por una línea larga de formación, desde estándares sencillos, para llegar a unos complejos (MEN, 2003).

Se trae a colación, también, el Decreto 1965 de 2013, por medio de la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia. Cabe mencionar que, dentro de otras reglamentaciones, en esta ley se dictan, en el título III algunos lineamientos para incorporar y reformar elementos presentes en el manual de convivencia de las Instituciones Educativas, con el ánimo de mejorar las relaciones interpersonales al interior de dichas instituciones (MEN, 2013).

Capítulo III

3. Metodología

3.1 Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo cualitativo, el cual según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010), se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto.

La investigación cualitativa se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados. Este enfoque es recomendable cuando el tema del estudio ha sido poco explorado o no se ha hecho investigación al respecto en ningún grupo social específico (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010).

Cabe aclarar que, para el caso del presente trabajo, se **opta** por la investigación cualitativa debido a que esta se enfoca en procesos educativos, específicamente dentro del aula. Es claro, entonces que la educación es una ciencia social, y por su misma naturaleza se requiere un análisis subjetivo, toda vez que su cuantificación resultaría bastante extensa y no arrojaría la información que se espera obtener.

3.2 Método

El método **a utilizar en el presente proyecto** es Investigación – Acción (I-A), cuya finalidad, de acuerdo con, (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014), es comprender y

resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad). Este método se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para proyectos, procesos y reformas estructurales, pretendiendo propiciar el cambio social, transformar la realidad (social, educativa, económica, administrativa, etc.) y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación. Por ello, implica la total colaboración de los participantes en: la detección de necesidades (ya que ellos conocen mejor que nadie la problemática a resolver), el involucramiento con la estructura a modificar, el proceso a mejorar, las prácticas que requieren cambiarse y la implementación de los resultados del estudio.

De la misma manera, (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014), enuncian que la I-A, se puede desarrollar mediante las siguientes acciones, las cuales organizan por ciclos así:

3.2.1 Primer ciclo. Identificación de la problemática.

Inmersión inicial en la problemática o necesidad y su ambiente.

Recolección de datos sobre la problemática y necesidades.

Generación de categorías, temas o hipótesis.

Planteamiento del problema

3.2.2 Segundo ciclo. Elaboración del plan

Recolección de datos adicionales para el plan.

Desarrollo del plan: objetivos, estrategias, acciones recursos y programación de tiempo.

3.2.3 Tercer ciclo. Implementación y evaluación del plan.

Puesta en marcha del plan.

Recolección de datos para evaluar la implementación.

Comunicación del plan y acciones a toda la comunidad.

Revisión de la implantación y sus efectos.

Toma de decisiones, redefinición de la problemática, generación de nuevas hipótesis.

Ajustes del plan o partes de este.

3.2.4 Cuarto ciclo. Realimentación

Recolección de datos y nueva evaluación del plan implementado con ajustes.

Información de resultados a la comunidad.

Nuevos ajustes, decisiones y redefiniciones, nuevos diagnósticos.

De acuerdo con lo antes planteado, el diseño metodológico para la presente investigación, se puede graficar de la siguiente manera:

Figura 1. Diseño metodológico



Fuente: elaboración propia

3.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de información

A continuación, se mencionan y describen las técnicas y los instrumentos que se han de utilizar en la presente investigación, en aras de dar cumplimiento a los objetivos propuestos:

3.3.1 Técnicas

Para la recolección de la información se utilizará la técnica de la observación directa, la cual es entendida por, (Rodríguez, Gil, & Garcia, 1996), como un proceso sistemático, por medio del cual un investigador recoge por sí mismo la información relacionada con cierto problema. En dicho proceso intervienen las percepciones del sujeto que observa y sus interpretaciones de lo observado. La observación constituye un proceso deliberado y sistemático que ha de estar orientado por una pregunta, propósito o problema.

De la misma manera, se utilizará la técnica de la entrevista, la cual, para (Rodríguez, Gil, & Garcia, 1996), es uno de los medios más efectivos para acceder al conocimiento, las creencias, los rituales, la vida de esa sociedad o cultura, obteniendo datos en el propio lenguaje de los sujetos.

3.3.2 Instrumentos.

Los instrumentos a utilizar en la presente investigación son los que se relacionan a continuación:

3.3.2.1 Instrumento N°1.

Formato de observación directa a estudiantes con el fin de determinar su comportamiento en la interacción con sus pares y docentes, tanto dentro como fuera del

aula. Este instrumento está basado en los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, el cual se aplicará antes y después de aplicada la estrategia (Apéndice A).

3.3.2.2. Instrumento N°2.

Formato de entrevista dirigida a los docentes de la Institución Educativa San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio, con el fin de conocer sus impresiones respecto a las competencias ciudadanas de sus estudiantes (Apéndice B).

3.4 Informantes clave

Los informantes clave, según (Rodríguez, Gil, & Garcia, 1996), son personas o grupos de personas que se eligen porque cumplen con ciertos requisitos que, en el mismo contexto educativo o en la misma población, no cumplen otros miembros de la misma población o comunidad.

Para el caso de la presente investigación, **los informantes clave serán** los docentes de la Institución Educativa San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio, así como los estudiantes de quinto grado de la misma institución.

Dado que el trabajo ya finalizó, la redacción se hace en pasado.

3.5 Categorías de análisis

De acuerdo con los planteamientos de (Romero, 2005), las categorías son las diferentes formas de clasificar conceptuar o codificar un término o expresión de manera clara que no se preste para confusiones a los fines de determinada investigación. En dichas alternativas serán ubicados, clasificados, cada uno de los elementos sujetos a estudio (las unidades de análisis). Para el caso de la presente investigación, las categorías **que se tendrán** en cuenta para el análisis de la información se relacionan a continuación:

Tabla 1. Categorías

Categoría	Subcategoría
Participación y responsabilidad democrática	Solidaridad
	Manejo de emociones
	Trabajo en equipo
Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	Reconocimiento de las diferencias
	Empatía
	Discriminación

Fuente: elaboración propia

Capítulo IV

4.1 Resultados

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en la investigación, los cuales se desglosan de acuerdo con el planteamiento de los objetivos específicos aquí planteados así:

4.1.1 Primer objetivo específico.

Caracterización de las competencias ciudadanas que tienen los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís sede Cuatro de Julio, en relación con la participación, responsabilidad democrática, pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

Tabla 2. Resultados de la observación directa

Categoría	Subcategoría	Análisis
Participación y responsabilidad democrática	Solidaridad	De acuerdo con el formato de observación directa aplicado a los estudiantes en mención, se pudo establecer que, en su mayoría, los estudiantes solo a veces se muestran solidarios con sus compañeros. De la misma manera, se percibió el manejo de las emociones nunca se da, lo cual se evidencia en las continuas peleas y desacuerdos, mostrándose siempre irascibles, e irritables por nimiedades, lo cual atenta de
	Manejo de emociones	
	Trabajo en equipo	

		<p>manera directa contra la armonía dentro y fuera del aula.</p> <p>Respecto al trabajo en equipo, se puede decir que a los estudiantes les gusta realizarlo solo en ocasiones, es decir, cuando les conviene por cuestiones de evaluaciones y calificaciones en las cuales los integrantes del grupo les pueda ayudar, mostrándose renuentes cuando de aportar o compartir conocimientos propios e individuales se trata.</p> <p>Los aspectos antes mencionados dan crédito a los planteamientos de, (Castillo, 2018), cuando menciona que ante situaciones cotidianas de conflicto los estudiantes actúan de forma impulsiva, agresiva y en otros casos no son autónomos en la toma de decisiones generando así situaciones que afectan la sana convivencia.</p>
<p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias</p>	<p>Reconocimiento de las diferencias</p> <hr/> <p>Empatía</p> <hr/> <p>Discriminación</p>	<p>En lo que respecta a la pluralidad, se debe mencionar que los estudiantes en mención presentan, en su mayoría, ciertos niveles de exclusión en lo que referente a los aspectos socio-económicos, de género, color de piel y tendencias sexuales, lo cual ocasiona</p>

	<p>disgregación y separación en grupos, que normalmente presentan rivalidades y desacuerdos, tanto en lo académico, como en actividades deportivas y sociales en general; incidiendo de esta manera en el buen clima y armonía dentro del salón de clases.</p> <p>Lo mencionado anteriormente, dentro de las competencias ciudadanas, se entiende como actos de discriminación, la cual es definida por (Rodríguez, 2006) como toda distinción, exclusión o restricción que, basada en el origen étnico o nacional, sexo, edad, discapacidad, condición social o económica, condiciones de salud, embarazo, lengua, religión, opiniones, preferencias sexuales, estado civil o cualquier otra, tenga por efecto impedir o anular el reconocimiento o el ejercicio de los derechos y la igualdad real de oportunidades de las personas.</p>
--	--

Fuente: elaboración propia

Tabla 3. Resultados entrevista a docentes

Categoría	Subcategoría	Análisis
Participación y responsabilidad democrática	Solidaridad	<p>Referente a la percepción de los docentes en cuanto a la actitud en general de los estudiantes, en su mayoría, mencionan que estos no son asertivos en la comunicación y que no controlan sus emociones, lo cual genera malos entendidos y conflictos. En palabras textuales mencionan: <i>“la mayoría de los estudiantes de quinto grado no tienen la capacidad de expresar sus emociones, lo que conlleva a generar discusiones por cualquier motivo que para ellos genera un conflicto”</i></p> <p>En lo que se refiere a la solidaridad, los docentes mencionan que esta se percibe solo en situaciones excepcionales y que esto no es una constante. En la voz de los docentes mencionan textualmente <i>“Son solidarios cuando se presentan situaciones que afectan a algún estudiante”</i>.</p> <p>En cuanto al trabajo en grupo, la mayoría de docentes entrevistados coinciden en que estos no son de preferencia de los estudiantes, pues</p>
	Manejo de emociones	
	Trabajo en equipo	

		<p>desean sobresalir solos y no les interesa el bien de los demás. Aquí la voz de los docentes <i>“a pesar de la formación y orientación que se da para el desarrollo de las diferentes áreas en trabajos colaborativos, los estudiantes quieren demostrar y sobresalir en forma individual y no grupal”</i>.</p>
<p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias</p>	<p>Reconocimiento de las diferencias</p>	<p>La mayoría de docentes entrevistados perciben que a sus estudiantes le hace falta el don de la empatía, lo cual se evidencia en el conocimiento y reclamo de sus derechos, sin embargo, cuando se trata de deberes, no los conocen o dicen no conocerlos. En palabras de los docentes es: <i>“en algunos casos los estudiantes conocen sus derechos, pero desconocen sus deberes con sus compañeros”</i>.</p> <p>En lo que respecta a la discriminación, las cargas están divididas, pues algunos docentes mencionan que, si existe, mientras otros afirman que no hay tal. Sin embargo, los profesores entrevistados mencionan que hacen trabajos específicos de convivencia para que esto no suceda y puede existir un buen ambiente al</p>
	<p>Empatía</p>	
	<p>Discriminación</p>	

		<p>interior de las aulas. Así lo mencionan textualmente: <i>“se trabaja la empatía para la aceptación de las diferencias individuales”</i>.</p> <p>Desde una perspectiva ya mas personal de los docentes, estos coinciden en mencionar la necesidad de implementar estrategias encaminadas al fortalecimiento de las competencias ciudadanas, toda vez que de ellas depende en gran medida la calidad de las relaciones interpersonales y hasta el desempeño académico de los estudiantes. Aquí su propia voz: <i>“si, ya que con las estrategias didácticas los estudiantes aprenden a desarrollar y fortalecer el respeto, empatía y trabajo de grupo con resultados académicos mejores y comunicación asertiva”</i>.</p> <p>En la misma línea, al referirse a los aspectos que mayor atención merecen respecto a las competencias ciudadanas de sus estudiantes, los docentes mencionan la tolerancia, el trabajo colaborativo, y la convivencia, entre otros. Así lo expresan textualmente: <i>“el respeto, la tolerancia el trabajo colaborativo y la</i></p>
--	--	--

		<p><i>inteligencia emocional que contribuyen a la solución de situaciones cuando por alguna circunstancia se presenta un conflicto”.</i></p> <p>Por último, y referente a las acciones que, según los docentes, se deben tomar para fortalecer las competencias ciudadanas, estos mencionan la pertinencia de desarrollar obras de teatro, fabulas, debates, trabajos en grupo y poemas, entre otros. Aquí la voz de los docentes: <i>“desarrollar actividades como dramatizaciones, debates donde expresen ideas, sentimientos y emociones”.</i></p> <p>De acuerdo con lo anterior, se infiere la necesidad de implementar estrategias conducentes al fortalecimiento de las competencias ciudadanas, toda vez que la actitud de los estudiantes no es la mas adecuada en algunos casos específicos, lo cual genera discordia y malos entendidos entre estos.</p>
--	--	--

Figura 2. Entrevista a docentes



Fuente: elaboración propia **Estas fotos no son necesarias en esta parte; pueden ir en los anexos mejor**

Entrevista aplicada a los docentes de la Institución Educativa San Francisco de Asís, sede cuatro de julio, en cumplimiento de la fase de caracterización de las competencias ciudadanas de los estudiantes de grado quinto.

4.1.2 Segundo objetivo específico

Respecto al diseño de actividades y estrategias didácticas para la comprensión y aplicación de las competencias ciudadanas dentro del aula, se diseñó una serie de actividades donde los estudiantes reflexionaron acerca de la su convivencia en el aula y la forma en que pueden aplicar dichas reflexiones en los contextos social y familiar.

A continuación, se presentan las actividades mencionadas.

ACTIVIDAD N°1

JÚPITER Y LOS DEFECTOS



PRESENTACIÓN

En la presente actividad los estudiantes abordarán una fábula y, a partir de ella, reflexionarán sobre la forma en que ven a sus compañeros, juzgando sus actitudes, comportamientos y defectos, antes de revidar los propios.

OBJETIVO

Desarrollar competencias ciudadanas a partir de la fábula “Júpiter y los defectos”.

ACTIVIDAD

Leemos la siguiente fábula:

JÚPITER Y LOS DEFECTOS

Esta historia ocurrió hace mucho tiempo cuando el dios Júpiter envió un mensaje a todos los animales del mundo a reunirse con el objetivo de que le pidieran que corrigieran sus defectos. El primer animal citado fue el mono y a este le preguntó que si estaba de acuerdo con su cuerpo.

– ¿Tengo algún motivo para no estar de acuerdo con él? Mi cuerpo es igual que el de otro animal, esto no lo puede decir el oso pues su cuerpo parece estar a medio hacer.



Después llegó el oso y todo el mundo pensó que empezaría a quejarse. En vez de quejarse este comenzó a resaltar las cualidades de su figura y diciendo que el elefante podría estar mejor si su cola fuera más larga y sus orejas más pequeñas su cuerpo.



Debido a como se estaba desarrollando la reunión era de esperar que el elefante se comenzara a quejar de alguien más; y así lo hizo pues empezó hablar de la ballena, la hormiga y del resto de los presentes.



Esta reunión se desarrolló de un modo inusual y Júpiter al ver que todos lo que hacían era relevar los defectos de los demás suspendió la reunión y les dijo que se marcharan.

El gran Dios se quedó pensando un rato y después de un gran análisis llegó a la conclusión que de todos los animales el hombre es el peor. A este le dieron unas maletas con el objetivo de echar delante los defectos de los otros y olvidar los propios.

Moraleja: primero trata de corregir tus propios defectos y después destaca las faltas de los demás.

Respondemos

1. ¿Cuál era la intención del dios Júpiter al reunir a todos los animales?

2. ¿Cuál fue la actitud de los animales al ser interrogados acerca de sus defectos?

3. ¿Está de acuerdo con la actitud que tomaron los animales? ¿Por qué?

4. ¿Cuál cree que debió haber sido la actitud correcta de los animales?

5. En la siguiente tabla escriba cinco virtudes y cinco defectos que cree tener:

Virtudes	Defectos

6. ¿Cuál cree que es la mejor forma de corregir sus defectos?

7. ¿Cree que, al reconocer los defectos, los está empezando a corregir? ¿Por qué?

8. Cuando percibe un defecto en el comportamiento de un compañero ¿Cuál es su actitud?

9. Nos reunimos en grupos de tres y realizamos la siguiente actividad:

- a. Proponemos un libreto ideal para cada uno de los personajes.
- b. Hacemos un dibujo alusivo a la historia ideal.
- c. Hacemos compromisos para corregir nuestros defectos.
- d. Representamos la nueva historia ante nuestros compañeros.

ACTIVIDAD N°2

EL PERRO Y SU REFLEJO



PRESENTACIÓN

En la presente actividad, los estudiantes fortalecerán sus competencias ciudadanas por medio de la fábula, comprendiendo que la envidia solo puede traer problemas.

OBJETIVO

Desarrollar competencias ciudadanas a partir de la fábula “El perro y su reflejo”.

ACTIVIDAD

Leemos la siguiente fábula:

EL PERRO Y SU REFLEJO

Un perro muy hambriento caminaba de aquí para allá buscando algo para comer, hasta que un carnicero le tiró un hueso. Llevando el hueso en el hocico, tuvo que cruzar un río.



Al mirar su reflejo en el agua creyó ver a otro perro con un hueso más grande que el suyo, así que intentó arrebatárselo de un solo mordisco. Pero cuando abrió el hocico, el hueso que llevaba cayó al río y se lo llevó la corriente.

Muy triste quedó aquel perro al darse cuenta de que había soltado algo que era real por perseguir lo que solo era un reflejo.

Moraleja: valora lo que tienes y no lo pierdas por envidiar a los demás.

Respondemos:

1. ¿Qué pretendía el perro al soltar su hueso?

2. ¿Está de acuerdo con la pretensión del perro al ver un hueso más grande? ¿Por qué?

3. ¿Cómo califica la actitud del perro al querer arrebatar el hueso propiedad de otro?

4. ¿Qué otra moraleja le deja la fábula de “El perro y su reflejo”

5. ¿Conoce personas que han perdido cosas por su envidia y ambición? Nárrelo brevemente.

6. ¿Qué sugerencias hace a las personas que son envidiosas y ambiciosas?

7. Haga un listado de cinco consecuencias que le pueden traer a una persona una actitud de envidia.

- _____
- _____
- _____
- _____

- 8.** Nos reunimos en grupos de tres y realizamos la siguiente actividad:
 - a.** Incluimos dos personajes más a la historia (un animal y una persona).
 - b.** Incluimos situaciones diversas del perro en busca de su hueso.
 - c.** Sacamos conclusiones acerca de las consecuencias de la envidia.
 - d.** Socializamos la actividad con nuestros compañeros.

ACTIVIDAD N°3

FÁBULA Y TEATRO



PRESENTACIÓN

En la presente actividad, los estudiantes trabajarán, a la par, el texto narrativo de la fábula, con la representación teatral. Allí los estudiantes tomarán a los personajes y los interpretarán interactuando de esta manera con sus compañeros y el con el mensaje directo de la narración.

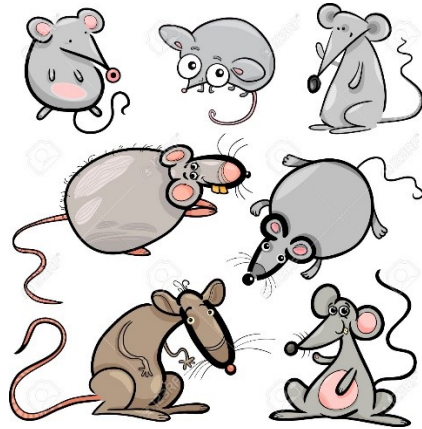
OBJETIVO

Desarrollar competencias ciudadanas a partir de la fábula y la representación teatral.

ACTIVIDAD

Leemos la siguiente fábula:

EL CONGRESO DE LOS RATONES



Había una vez una familia de ratones que vivía en la despensa de una casa. Eran felices, pero vivían con miedo de ser atacados por un enorme gato, de manera que nunca se atrevían a salir ya que sin importar que fuera de día o de noche ese terrible enemigo siempre les vigilaba. Un buen día decidieron poner fin al problema, por lo que celebraron una asamblea a petición del jefe de los ratones, que era el más viejo de todos. El jefe de los ratones dijo a los presentes: – “Os he mandado reunir para que entre todos encontremos una solución. ¡No podemos vivir así!” – “¡Pido la palabra!”, dijo un ratoncillo muy atento. – “Atemos un cascabel al gato, y así sabremos en todo momento por dónde anda”.



Tan interesante propuesta fue aceptada por todos los roedores entre grandes aplausos y felicidad. Con el cascabel estarían salvados, porque su campanilleo avisaría de la llegada del enemigo con el tiempo para ponerse a salvo. – “¡Silencio!”, gritó el ratón jefe, para luego

decir: – “Queda pendiente una cuestión importante: ¿Quién de todos le pone el cascabel al gato?” Al oír esto, los ratoncitos se quedaron repentinamente callados, porque no podían contestar a aquella pregunta. Y corrieron de nuevo a sus cuevas, hambrientos y tristes.

Moraleja: Es más fácil proponer ideas que llevarlas a cabo.

Obra de teatro

- 1.** Nos dividimos en dos grupos (A y B) con igual cantidad de estudiantes.
- 2.** El grupo A toma textualmente la fábula leída, crea guiones y asigna personajes a los integrantes.
- 3.** Se reúnen a ensayar y adaptan escenario.
- 4.** Ponen en escena la obra de teatro.
- 5.** El grupo B toma la fábula leída, cambia personajes, cambia diálogos, cambia el final de la historia y plantea nuevas moralejas.
- 6.** Ponen en escena la obra de teatro.
- 7.** Al finalizar las dos obras de teatro, nos reunimos y, a manera de conversatorio, abordamos los siguientes cuestionamientos:
 - a.** Ventajas de trabajar en grupo
 - b.** Importancia del diálogo cuando se desarrolla un trabajo en grupo.
 - c.** Importancia de respetar la opinión de los demás.
 - d.** ¿Es mejor proponer ideas o desarrollarlas? ¿Por qué?
 - e.** ¿Cuántas ideas que ha tenido las ha llevado a cabo? Narrar la experiencia.

ACTIVIDAD N°4

CREANDO FÁBULA Y TEATRO



PRESENTACIÓN

Siguiendo con la estrategia del teatro como elemento fundamental para fortalecer las relaciones interpersonales, en la presente actividad, los estudiantes crearán una fábula y a partir de ella plantearán una obra de teatro, la cual posteriormente, pondrán en escena.

OBJETIVO

Desarrollar competencias ciudadanas a partir de la creación de fábulas y la representación teatral.

ACTIVIDAD

1. Tomamos una competencia ciudadana y a partir de ella creamos una fábula que contenga los siguientes elementos:

a. Desde su estructura:

- ✚ Inicio, nudo y desenlace.
- ✚ Moraleja.
- ✚ Narración corta.

b. Desde su contenido:

- ✚ Que contenga una competencia ciudadana.
- ✚ Personajes animales.
- ✚ Personajes humanos.
- ✚ Personajes vegetales.
- ✚ Un río que habla.
- ✚ Una montaña que ríe y llora.

2. Diseñamos los guiones pertinentes a partir de la fábula creada.
3. Asignamos estudiantes para la interpretación de los personajes.
4. Ensayamos, corregimos y proponemos formas para la puesta en escena.
5. Ponemos en escena la obra de teatro
6. Después de la puesta en escena de la obra creada, y a partir de un conversatorio, abordamos los siguientes aspectos:
 - a. Dificultades para la creación de la fábula.
 - b. Dificultades para ponerse de acuerdo en la creación de la historia.
 - c. Forma en que se sortearon las dificultades presentadas.
 - d. Importancia del trabajo en equipo.
 - e. Resultados cuando se trabaja en equipo.

ACTIVIDAD N°5

EL LOBO CON PIEL DE OVEJA



PRESENTACIÓN

En el desarrollo de la presente actividad, los estudiantes darán lectura a la fábula El lobo con piel de oveja, a partir de la cual darán respuesta a los cuestionamientos planteados, para luego socializarlos con sus compañeros

OBJETIVO

Desarrollar competencias ciudadanas a partir de la fábula El lobo con piel de oveja.

ACTIVIDAD

Leemos la siguiente fábula:

EL LOBO CON PIEL DE OVEJA

Pensó un día un lobo cambiar su apariencia para así facilitar la obtención de su comida. Se metió entonces en una piel de oveja y se fue a pastar con el rebaño, despistando totalmente al pastor.



Al atardecer, para su protección, fue llevado junto con todo el rebaño a un encierro, quedando la puerta asegurada.

Pero en la noche, buscando el pastor su provisión de carne para el día siguiente, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

Moraleja: Según hagamos el engaño, así recibiremos el daño.

Respondemos

1. ¿Qué pretendía el lobo al disfrazarse de oveja?

2. ¿Qué le sucedió al lobo al vestirse de oveja?

3. ¿Cree que está bien engañar a otras personas? ¿Por qué?

4. ¿Conoce alguna situación en donde alguna persona ha engañado a otra? Nárrela brevemente.

5. ¿Cuáles son las consecuencias de engañar a otros?

6. ¿Cómo califica la actitud del lobo al querer engañar al pastor?

7. ¿Qué otra enseñanza le deja la fábula de “El lobo con piel de oveja”?

8. Nos reunimos en grupos de tres estudiantes y realizamos la siguiente actividad:

- a.** Hacemos un listado de las desventajas que tiene el hecho de decir mentiras y pretender engañar a otros.
- b.** Hacemos una cartelera con el listado y un dibujo alusivo al tema.
- c.** Socializamos la actividad con los compañeros.

ACTIVIDAD N°6

LA PALOMA Y LA HORMIGA



PRESENTACIÓN

En la presente guía didáctica, los estudiantes trabajarán el valor de la solidaridad por medio de la fábula “La paloma y la hormiga, a partir de la cual responderán las preguntas planteadas y realizarán las actividades sugeridas por el docente.

OBJETIVO

Desarrollar competencias ciudadanas a partir de la fábula “La paloma y la hormiga.

ACTIVIDAD

Leemos la siguiente fábula:

LA PALOMA Y LA HORMIGA

Obligada por la sed, una hormiga bajó a un arroyo; arrastrada por la corriente, se encontró a punto de morir ahogada.

Una paloma que se encontraba en una rama cercana observó la emergencia; desprendiendo del árbol una ramita, la arrojó a la corriente, montó encima a la hormiga y la salvó.



La hormiga, muy agradecida, aseguró a su nueva amiga que si tenía ocasión le devolvería el favor, aunque siendo tan pequeña no sabía cómo podría serle útil a la paloma.

Respondemos

1. ¿Cuál es la moraleja que le deja la historia leída?

2. ¿Qué valores encuentra en la fábula?

3. ¿Qué opina de la actitud de la paloma cuando ayuda a la hormiga?

4. ¿Qué opina de la actitud de la hormiga al devolver el favor que le hizo la paloma?

5. ¿Ha ayudado usted a alguien sin esperar algo a cambio?

6. ¿Ha recibido ayuda de alguien de quien no lo esperaba? Nárralo brevemente.

7. Nos reunimos en grupos de tres estudiantes y realizamos la siguiente actividad:

a. Definimos con nuestras propias palabras:

Amistad: _____

Cooperación:

Gratitud: _____

b. Con las palabras anteriores formamos una oración y la escribimos en el tablero.

c. Socializamos la frase con nuestros compañeros.

ACTIVIDAD N°7

FÁBULA Y COMPETENCIAS CIUDADANAS



PRESENTACIÓN

En esta actividad los estudiantes interactuarán con sus compañeros y, a manera de entrevista determinarán la utilidad de la fábula como estrategia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas.

OBJETIVO

Establecer los aportes que hace la fábula al desarrollo de las competencias ciudadanas.

ACTIVIDAD

1. En grupos de dos estudiantes, nos dirigimos a otros 3 compañeros y les hacemos la siguiente entrevista.

ENTREVISTA

FÁBULA Y COMPETENCIAS CIUDADANAS

1. ¿Qué entiende por competencias ciudadanas?

2. ¿Qué es la fábula?

3. Mencione dos características de la fábula

4. ¿Cree que la fábula le ayuda a fortalecer sus competencias ciudadanas? ¿Por qué?

5. Mencione 5 enseñanzas que le haya dejado la estrategia didáctica del desarrollo de competencias por medio de la fábula

2. Con la información recolectada en la entrevista:

a. Sacar tres conclusiones.

b. Establecer la pertinencia de la estrategia.

Proponer actividades encaminadas al desarrollo de competencias ciudadanas.

c. Socializar los resultados de la encuesta con los compañeros

4.1.3 Cuarto objetivo específico.

Para describir la implementación de la estrategia, se tienen en cuenta las categorías de análisis planteadas, a partir de las cuales se hace un análisis confrontado con las diversas teorías que a partir de ella surgen.

Tabla 4. Actividad N°1 Júpiter y los defectos

Categoría	Subcategoría	Análisis
Participación y responsabilidad democrática	Solidaridad	En el desarrollo de esta actividad, los estudiantes abordaron la fábula Júpiter y los defectos, cuya moraleja está basada en el reconocimiento de los propios defectos, sin
	Manejo de emociones	
	Trabajo en equipo	

		<p>mirar los demás, para de esta manera empezar a corregirlos.</p> <p>Es así como los estudiantes comprendieron la importancia de la autorreflexión y la autoevaluación antes de lanzar juicios sobre el comportamiento, pensamientos o sentimientos de los demás. Lo cual, sin duda, les hizo un aporte significativo al manejo de sus emociones, pues es evidente que el hecho de estar pendientes de los actos de los demás, producen sentimientos de egoísmo, envidia y aversión, lo cual lleva en ocasiones a malos entendidos y a que exista un ambiente de hostilidad en el aula.</p> <p>Respecto a lo anterior, es preciso mencionar que la actividad estuvo ligada con los planteamientos de, (Rodriguez, Ruiz, & Guerra, 2007), quienes mencionan que las competencias ciudadanas se constituyen en un aporte al fomento de habilidades emocionales, encaminadas a la formación de individuos que actúen de manera constructiva y responsable en la sociedad.</p>
--	--	---

		<p>Por último, cabe señalar que el trabajo en equipo se realizó mediante la creación de nuevos libretos para los personajes de la fábula y en la representación de esta ante los compañeros.</p>
<p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias</p>	Reconocimiento de las diferencias	<p>El tema de la pluralidad de la identidad, se abordó desde la aceptación de los defectos propios, con el ánimo de reconocer que si personalmente se tienen estos, también los otros los han de tener; aspectos que lograron hacer a los estudiantes que se deben tolerar las diferencias y dejar de lado la discriminación, pues, como seres humanos, se tienen defectos, pero también virtudes y valores.</p> <p>Lo planteado anteriormente, coincide con los planteamientos de (Chaux, 2012), al mencionar el aporte de las competencias ciudadanas a la construcción de una sociedad pacífica e incluyente, lo cual desde la perspectiva de la actividad en mención, se logró mediante el reconocimiento del sí mismo, para de esta manera valorar y entender a los demás</p>
	Empatía	
	Discriminación	

Figura 3. Trabajo desarrollado por los estudiantes primera actividad



Fuente: elaboración propia

Trabajo desarrollado por los estudiantes en el marco de la primera actividad “Júpiter y los defectos, donde, como en todas las actividades se fomentó el trabajo en grupo, en aras de fortalecer las relaciones interpersonales.

Tabla 5. Actividad N°2 El perro y su reflejo

Categoría	Subcategoría	Análisis
Participación y responsabilidad democrática	Solidaridad	La segunda actividad se desarrolló con base en la fábula el perro y su reflejo, cuyo objetivo fue reflexionar sobre el valor de las cosas que se poseen, logrando de esta manera no envidiar ni desear lo que poseen los demás.
	Manejo de emociones	
	Trabajo en equipo	

		<p>Para tal efecto, los estudiantes respondieron una serie de preguntas de tipo literal, inferencial y crítica planteadas acerca de la fábula desde donde reconocieron que por la envidia y la ambición de tener las cosas de los demás, se corre el riesgo de perder las que ya se tienen.</p> <p>En este sentido, los estudiantes mencionaron personas y casos que conocen donde la envidia y el deseo desahogado por tener más, ha conducido a las personas hacia serios problemas y a perder el afecto de amigos y conocidos.</p> <p>De la misma manera, los estudiantes, por medio de un listado, reconocieron y aceptaron las consecuencias, en su totalidad malas, que pueden traer la envidia y el deseo de ser como otros, así como tener lo que otras personas poseen.</p> <p>De la actividad anterior, se destaca que los estudiantes lograron entender que la envidia es un sentimiento que no lleva a buenas cosas y que es mejor centrar en lo propio, superarse así mismo y fijarse metas propias sin estar pendientes de los logros o fracasos de los</p>
--	--	---

		demás, cayendo de esta manera en lo que (Heller, 1998), afirma al mencionar que “la envidia, la vanidad, el rencor o la adulación, se consideran generalmente vicios”.
Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	Reconocimiento de las diferencias	La empatía y el reconocimiento de las diferencias se desarrollaron en esta actividad por medio del trabajo en grupo, en el cual los estudiantes incluyeron nuevos personajes a la historia y a partir de ello obtuvieron nuevas conclusiones acerca de las consecuencias de la envidia.
	Empatía	
	Discriminación	Se debe destacar que el trabajo en grupo hace un aporte significativo al desarrollo de competencias ciudadanas, toda vez que por medio de la interacción constante con los demás, se logra llegar a altos grados de tolerancia y aceptación de las diferencias, tal como lo refiere (Chaux, 2012), al mencionar que la capacidad para escuchar los puntos de vista de los demás, es un ejemplo de competencia comunicativa que permite vivir en una sociedad que se debe construir a partir de las diferencias.

Tabla 6. Desarrollo de la segunda actividad



Fuente: elaboración propia

En el desarrollo de la segunda actividad, los estudiantes reflexionaron acerca de las serias consecuencias que trae la envidia y el deseo de ser y tener lo de otros. También se hizo énfasis en trabajo en equipo y su aporte en aras de zanjar las diferencias.

Tabla 7. Actividad N°3 Teatro y fábula

Categoría	Subcategoría	Análisis
Participación y responsabilidad democrática	Solidaridad	Por medio de esta actividad los estudiantes comprendieron que la solidaridad y el trabajo en equipo traen consigo buenos resultados, sin embargo, se hace necesario el liderazgo y la toma de decisiones para poder llegar al logro de los objetivos propuestos.
	Manejo de emociones	
	Trabajo en equipo	

		<p>En este sentido, los estudiantes reflexionaron acerca de la importancia de actuar y no solamente planear, pues las cosas no se pueden quedar en tan solo buenas intenciones.</p> <p>Lo anterior se evidenció en la fábula “El congreso de los ratones” donde todos los ratones pretenden liberarse del gato proponiendo buenas ideas, pero ninguno de ellos decidiendo a ejecutarlas; siendo este un caso muy frecuente en la vida diaria de los estudiantes.</p> <p>Por medio de lo anterior, los estudiantes reconocieron que los sentimientos y emociones que nos llevan a tomar decisiones no siempre son buenos, y que de serlos, se deben llevar a cabo y no desfallecer en el intento, lo cual concuerda de manera directa con lo planteado por (Rodríguez, Ruiz, & Guerra, 2007), quienes mencionan que las competencias ciudadanas están encaminadas a fomentar la formación de individuos que actúen de manera constructiva en la sociedad.</p>
Pluralidad, identidad y	Reconocimiento de las diferencias	Al igual que en las actividades anteriores, la valoración de las diferencias se desarrolló por

valoración de las diferencias	Empatía	<p>medio del trabajo en grupo, toda vez que este se constituye en una herramienta óptima para conocer y respetar la opinión de los demás y su postura frente a hechos específicos, sin dejar de lado los propios.</p> <p>Lo mencionado anteriormente, es compatible con lo expresado por (Chaux, 2012), cuando menciona que las competencias ciudadanas se reflejan por medio de la capacidad para escuchar los puntos de vista de los demás, así sean contrarios a los míos.</p> <p>Dentro de la actividad específica, los estudiantes, haciendo uso de la teoría de la transtextualidad de Genette (hipertextualidad), tomaron el texto y lo transformaron con nuevos personajes, nuevos diálogos y nuevos escenarios, para luego ponerlo en escenas frente a los compañeros, lo cual se convirtió en la demostración de creatividad y trabajo en equipo.</p>
	Discriminación	

Tabla 8. Asesoría y acompañamiento a los estudiantes



Fuente: elaboración propia

La asesoría y el acompañamiento permanente por parte del docente investigador, fueron elementos claves para el logro de los objetivos propuestos en cada actividad, lo cual se evidenció en un claro cambio de actitud por parte de los estudiantes, así como en sus relaciones interpersonales con sus compañeros y docentes.

Tabla 9. Actividad N°4 Creando fábula y teatro.

Categoría	Subcategoría	Análisis
Participación y responsabilidad democrática	Solidaridad	La actividad N°4 estuvo enfocada en la creación de una fábula por parte de los estudiantes, teniendo en cuenta elementos propios de este subgénero narrativo, tales como su estructura y,
	Manejo de emociones	
	Trabajo en equipo	

		<p>por supuesto, la moraleja. Dicha actividad se realizó en grupos, donde cada estudiante proponía personajes con sus nombres, escenarios y situaciones específicas, todos centrados en diversas competencias ciudadanas, donde se destacaron la tolerancia, el respeto, la solidaridad y el trabajo colaborativo, entre otros.</p> <p>Posteriormente, la fábula creada por los estudiantes fue puesta en escena, donde se evidenció que, efectivamente, los estudiantes ahora trabajan en equipo de forma armónica y llegan a acuerdos de manera más rápida y fácil, lo cual da cuenta del significativo progreso logrado en las relaciones interpersonales y de la efectividad de la estrategia de producción textual en grupo.</p> <p>Lo antes mencionado, da crédito a los postulados de (UDA, 2014), cuando menciona que las estrategias pedagógicas facilitan la formación y el aprendizaje de las diversas disciplinas, fortaleciendo de esta manera sus</p>
--	--	---

		conocimientos en temas específicos, que para este caso son las competencias ciudadanas.
Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	Reconocimiento de las diferencias	El reconocimiento de las diferencias en esta actividad, se evidenció en la construcción de las fábulas escritas y puestas en escena por parte de cada grupo de estudiantes, lo cual despeja toda duda sobre la presencia de ellas, pues se pudo percibir que hubo acuerdos y consensos, tolerancia a la opinión de los demás y respeto por sus ideas, logrando de esta manera que trabajo fuese más fluido; aspectos que dan cuenta de la integralidad que supone la formación en competencias ciudadanas. De acuerdo con lo anterior, se puede establecer una relación directa entre los hechos descritos y vivenciados en el aula, con los planteamientos de (Ruiz, 2013), cuando se refiere a la formación integral, la cual implica una perspectiva de aprendizaje intencionada, enfocada al fortalecimiento de una personalidad responsable, ética, crítica, participativa, creativa, solidaria y con capacidad de reconocer
	Empatía	
	Discriminación	

		e interactuar con su entorno para que construya su identidad cultural.
--	--	--

Fuente: elaboración propia

Tabla 10. Puesta en escena de las fábulas



Fuente: elaboración propia

La puesta en escena de las fábulas creadas, da cuenta del interés y el entusiasmo puesto por los estudiantes en todas y cada una de las actividades, lo cual facilitó en gran medida el desarrollo y cumplimiento de los objetivos propuestos en las mismas.

Tabla 11. Actividad N°5 El lobo con piel de oveja

Categoría	Subcategoría	Análisis
	Solidaridad	

Participación y responsabilidad democrática	Manejo de emociones	<p>La actividad N°5 estuvo encaminada a la reflexión sobre las consecuencias que trae consigo el pretender engañar a los demás, sin pensar en la forma en que puede afectar a la propia persona.</p> <p>Es así como los estudiantes abordaron la fábula “El lobo con pile de oveja”, a partir de la cual respondieron una serie de cuestionamientos de tipo literal, inferencial y crítico; logrando de esta manera comprender la forma en que el engaño y la mentira traen serias y malas consecuencias.</p> <p>De la misma manera, los estudiantes contextualizaron la fábula con su diario vivir, narrando situaciones de la vida real donde ellos han sido protagonistas o testigos de las consecuencias que trae el engaño y la mentira.</p> <p>Lo anterior, guarda relación directa con los preceptos de la formación integral desde la dimensión ética, toda vez que ella supone, desde la perspectiva de (Betancur, 2016), la reflexión del propio modelo de vida –acciones, comportamientos, actos–en donde la razón tiene un papel importante en la toma de</p>
	Trabajo en equipo	

		decisiones para comprender, justificar y argumentar.
Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	Reconocimiento de las diferencias	La empatía y las discriminaciones se desarrollaron desde el trabajo en grupo, por medio de una cartelera donde los estudiantes plasmaron las desventajas que trae el engaño y faltar a la verdad en situaciones específicas.
	Empatía	
	Discriminación	

Fuente: elaboración propia

Tabla 12. Desarrollo actividades



Fuente: elaboración propia

Los estudiantes se mostraron siempre abiertos y receptivos en el desarrollo de las actividades; aspectos que se reflejaron en el logro de los objetivos y en el fortalecimiento de la relación estudiante- docente, estudiante-estudiante.

Tabla 13. Actividad N°6 La paloma y la hormiga

Categoría	Subcategoría	Análisis
Participación y responsabilidad democrática	Solidaridad	Con base en la fábula “La paloma y la
	Manejo de emociones	hormiga”, esta actividad estuvo encaminada a fortalecer los vínculos de amistad entre los
	Trabajo en equipo	estudiantes y, a partir de esta, valores como la cooperación y la gratitud. Es así como los estudiantes, luego de leer la narración, procedieron a responder algunas preguntas relacionadas con el valor de la amistad y otros valores inmersos en la fábula, así mismo, los estudiantes narraron anécdotas donde han tenido que ayudar a otras personas y la satisfacción que ello les supone. En el mismo sentido, los estudiantes, con sus propias palabras, definieron términos tales como amistad, cooperación y gratitud, toda vez que estos son elementos presentes en la historia trabajada. Los elementos abordados en esta actividad se relacionan directamente con la formación integral, haciendo un aporte significativo a las competencias ciudadanas desde la dimensión

		afectiva, asumida esta por, (ACODESI, 2003), como el conjunto de posibilidades que tiene la persona para relacionarse consigo mismo y con los demás; de manifestar sus sentimientos, y emociones, con miras a construirse como ser social.
Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	Reconocimiento de las diferencias	La valoración de las diferencias se logró desde el adagio de “hacer el bien, sin mirar a quien”, pues no importa la raza, las creencias, el género, ni la apariencia física para prestarle a otros ayuda y colaboración cuando estos lo necesiten, teniendo claro que en cualquier momento también se necesitará de ellos, tal como sucedió en la fábula trabajada. Lo anterior se relaciona de forma directa con lo mencionado por (Rodriguez, Ruiz, & Guerra, 2007), cuando expresa que las competencias ciudadanas hacen un significativo aporte a la formación de individuos para actuar de manera constructiva y responsable en una sociedad, contribuyendo a la convivencia pacífica, y siendo respetuosos de las diferencias en cualquier contexto.
	Empatía	
	Discriminación	

Fuente: elaboración propia

Tabla 14. Desarrollo por los estudiantes en clase



Fuente: elaboración propia

El trabajo desarrollado por los estudiantes en clase, fue clave para alcanzar los objetivos propuestos, relacionados, en su mayoría, con el trabajo en grupo y, en este sentido, en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

4.1.4 Quinto objetivo específico.

Respecto a la evaluación de la efectividad de las estrategias para la comprensión y aplicación de las competencias ciudadanas, se procedió a aplicar la actividad N°7, denominada Fabula y competencias ciudadanas, lo cual se describe a continuación:

La actividad consistió en una entrevista que los estudiantes aplicaron a sus mismos compañeros de curso donde ellos expresaron su sentir frente a las actividades antes desarrolladas a lo cual respondieron haciendo énfasis en los siguientes aspectos:

En su mayoría, los estudiantes tienen claro que las competencias ciudadanas están enfocadas a la sana convivencia dentro y fuera del aula, lo cual fortalece en gran medida sus relaciones interpersonales.

A la par de la claridad del concepto de competencia ciudadana, también lo tienen respecto a la fábula, en la cual descubren su aporte a la formación integral y al desarrollo de dichas competencias por medio de su mensaje moralizante y formativo.

Respecto a las enseñanzas dejadas por la estrategia aplicada, los estudiantes mencionan, entre otras, el trabajo en equipo, la tolerancia, el respeto, la amistad, la lealtad y la gratitud; elementos que, según ellos, forman un clima agradable y ameno al interior de las aulas.

Dentro de las conclusiones extraídas por los estudiantes, se destacan el mejoramiento de las relaciones interpersonales y la pertinencia de la fábula como eje transversal en el desarrollo de las competencias ciudadanas.

En cuanto a las propuestas para el desarrollo de las competencias ciudadanas, los estudiantes mencionan que estas estrategias se deben desarrollar de manera continua, siguiendo con el proceso en los cursos subsiguientes. De la misma manera, sugieren involucrar de manera más directa a los profesores, toda debido a la interacción diaria y constante que se tiene con ellos.

Conclusiones

Partiendo del planteamiento de los objetivos específicos, se relacionan a continuación las conclusiones obtenidas en el desarrollo de la investigación:

Se logró desarrollar competencias ciudadanas, a través de la fábula, en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís sede Cuatro de Julio. Dicho logro inició con la caracterización de las competencias ciudadanas de los estudiantes mencionados en relación con la participación, responsabilidad democrática, pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, de lo que se debe mencionar que, en su mayoría, los estudiantes se mostraban reacios al trabajo en equipo, se percibían excluyentes por razones de género, nivel socio-económico y aspecto físico, entre otros. **Puede redactar las conclusiones de acuerdo a lo objetivos así: las competencias ciudadanas que caracterizan a los estudiantes son...**

Las actividades realizadas con los estudiantes se estructuraron de la siguiente manera... y permitieron a los estudiantes la participación activa....

En tal sentido se procedió a diseñar una serie de actividades y estrategias didácticas encaminadas a la comprensión y aplicación de las competencias ciudadanas, las cuales se materializaron en seis guías didácticas y una guía de evaluación final que fueron trabajadas en el aula en cada uno de los encuentros programados.

Con la estrategia diseñada, se procedió a su implementación, de lo cual se destacan los siguientes aspectos:

La motivación y alta participación de los estudiantes.

La continua reflexión acerca de aspectos relevantes de las competencias ciudadanas.

El trabajo en equipo.

El reconocimiento y el respeto por las diferencias de género, creencias, aspecto físico y opinión.

El continuo seguimiento y asesoramiento por parte del docente investigador.

Para finalizar, se procedió a la aplicación de una última guía didáctica que fungió como entrevista para evaluar la efectividad de la estrategia, a la cual los mismos estudiantes dieron respuesta, destacándose los siguientes aspectos:

Comprensión y aplicación de los conceptos de competencias ciudadanas y de la fábula como eje transversal en la formación de valores.

Agrado total por la estrategia y por la temática abordada.

Fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

Trabajo cercano con el docente investigador, entre otros.

Recomendaciones

De acuerdo con las experiencias vividas en el desarrollo y aplicación del presente trabajo, se presentan a continuación algunas recomendaciones a tener en cuenta en futuras investigaciones:

Involucrar en las actividades de forma más directa a docentes y administrativos de las instituciones educativas.

Trabajar de forma constante y transversal las competencias ciudadanas en el proceso educativo.

Implementar la fábula como estrategia didáctica en todas las áreas del conocimiento, pues por su enfoque moralizante, se ajusta a cualquier situación o tema tratado en clase.

Incluir las Tecnologías de la Información y Comunicación en el proceso de formación de competencias ciudadanas.

Dar continuidad al proyecto con el fin de seguir con este proceso que en su primera aplicación dio los resultados esperados.

Bibliografía

- ACODESI. (Abril de 2003). *La formación integral y sus dimensiones*. Recuperado el 2 de Septiembre de 2019, de <https://ciencias.javeriana.edu.co/documents/3722984/4079889/La+Formaci%C3%B3n+integral+y+sus+dimensiones+-+Acodesi.pdf/f84c7b8f-ca55-40ff-b38c-2289b812a311>
- Betancur, G. (Junio de 2016). *La ética y la moral: paradojas del ser humano*. Recuperado el 17 de Noviembre de 2019, de <http://www.scielo.org.co/pdf/cesp/v9n1/v9n1a08.pdf>
- Cardona, M., Rodríguez, F., & Cardona, N. (2008). *Ciencia del idioma y arte gramatical*. Bogotá: Zamora.
- Castillo, M. (2018). *Fortalecer las Competencias Ciudadanas en la Solución de Situaciones Cotidianas*. Recuperado el 3 de Mayo de 2019, de https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/001/1082/1/CAA-Spa-2018-Fortalecer_las_competencias_ciudadanas_en_la_soluci%C3%B3n_de_situaciones_Cotidianas_Trabajo.pdf
- Congreso de la República de Colombia. (8 de Febrero de 1994). *Ley 115*. Recuperado el 11 de Octubre de 2019, de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-85906_archivo_pdf.pdf
- Corte Constitucional. (2016). *Ciosntitución Política de Colombia*. Recuperado el 11 de Octubre de 2019, de <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>
- Delamare, F., & Winterton, J. (2005). ¿Qué es competencia? *Desarrollo internacional*, 27-46.
- Educarchile. (2001). *Evaluación inicial o diagnóstica*. Recuperado el 28 de Mayo de 2019, de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Evaluaci%C3%B3n%20Inicial.pdf>
- Feo, R. J. (2010). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*. UPEL. Caracas, Venezuela: Tendencias Pedagógicas.

- Ferreira, M. (2012). *El valor pedagógico de las fábulas en la formación moral de la infancia*. Recuperado el 24 de Enero de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5204907.pdf>
- Fonseca, M. (2007). *"Enseñar en la universidad. Experiencias y propuestas de docencia universitaria"*. La Coruña: Netbiblo.
- Heller, A. (1998). *Ética ciudadana y virtudes cívicas*. Barcelona: Península.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Editorial Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Herrera, M. (2008). *Políticas Públicas en Educación Ciudadana en Colombia y America Latina: La arena de lucha del campo intelectual en la historia reciente*. Recuperado el 3 de Mayo de 2019, de <http://www.pedagogica.edu.co/admin/docs/1286228736leccioninauguralenfasiseducacioncu>
- I.E Colegio Provincial San José. (2018). *Proyecto Educativo Institucional*. Recuperado el 2 de Octubre de 2019, de <http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/190316956>
- ITASFA. (2018). Recuperado el 14 de Junio de 2019, de <http://www.itasfa.edu.co/colegio/index.php/quienes-somos/mision>
- MEN. (2003). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. Recuperado el 11 de Octubre de 2019, de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf
- MEN. (2010). *Programas para el desarrollo de competencias*. Recuperado el 5 de Mayo de 2019, de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-217596_archivo_pdf_desarrollocompetencias.pdf
- MEN. (11 de Septiembre de 2013). *Decreto 1965*. Recuperado el 11 de Octubre de 2019, de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-328630_archivo_pdf_Decreto_1965.pdf
- Mulder, M., Weijel, T., & Collings, K. (15 de Diciembre de 2008). *El concepto de competencia en el desarrollo de la educación y formación profesional en algunos Estados miembros de la UE: un análisis crítico*. Recuperado el 31 de Agosto de 2019, de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev123ART6.pdf>
- Peña, J. (2012). *Colegio Provincial San José hacia los 200 años*. Recuperado el 2 de Octubre de 2019, de <https://profejavierenrique2012.jimdo.com/el-autor/>

- Rodríguez, G., Gil, J., & Garcia, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- Rodríguez, J. (2006). *Un marco teórico para la discriminación*. Recuperado el 23 de Octubre de 2019, de [https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/E0002\(1\).pdf](https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/E0002(1).pdf)
- Romero, C. (2005). *La categorización un aspecto crucial en la investigación*. Recuperado el 23 de Myo de 2019, de http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/727/la_categorizacion_un_aspecto_crucial_en_la_investigacioncualitativa.pdf
- Ruiz, L. (2013). *Formación integral: desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes*. Recuperado el 2 de Septiembre de 2019, de <http://www.revistauniversidad.uson.mx/revistas/19-19articulo%204.pdf>
- UDA. (2014). *Estrategias pedagógicas*. Recuperado el 1 de Mayo de 2019, de http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html
- Universidad católica de cordoba. (2008). *¿Qué entendemos por Formación Integral?* Recuperado el 2 de Septiembre de 2019, de https://www.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf

Apéndices

Apéndice A. Observación directa a estudiantes

Objetivo:

Determinar estándares de comportamiento de los estudiantes en la interacción con sus pares y docentes, tanto dentro como fuera del aula.

Ítem			
Participación y responsabilidad democrática	Siempre	A veces	Nunca
Expresa de forma asertiva sus puntos de vista e intereses en las discusiones grupales.			
Maneja sus emociones (temor o rabia), durante las discusiones grupales.			
Propone distintas opciones cuando se toman decisiones en el salón y en el entorno escolar			
Coopera y muestra solidaridad con sus compañeros			
Trabaja constructivamente en equipo			
Participa con sus profesores y compañeros en proyectos colectivos orientados al bien común y a la solidaridad			
Pluralidad identidad y valoración de las diferencias			

Reconoce a las personas con el mismo valor y los mismos derechos.			
Reconoce y respeta las semejanzas y diferencias con el origen cultural de otras personas			
Reconoce las formas de discriminación (género, religión, etnia, edad, cultura, aspectos económicos o sociales, capacidades, limitaciones individuales).			
colabora con acciones, normas o acuerdos para evitar las distintas formas de discriminación			
Expresa empatía frente a personas excluidas o discriminadas			
Reflexiona sobre las consecuencias de la discriminación en las personas y en la convivencia escolar.			

Apéndice B. Entrevista a docentes

Objetivo:

Conocer las impresiones de los docentes respecto a las competencias ciudadanas de sus estudiantes.

Participación y responsabilidad democrática

1. ¿Considera que sus estudiantes son asertivos cuando exponen sus puntos de vista en discusiones grupales? ¿Por qué?

2. ¿Cómo percibe las emociones de sus estudiantes cuando se presentan discusiones en el grupo?

3. ¿Sus estudiantes son solidarios con sus compañeros? ¿Cómo lo demuestran?

4. ¿Cómo puede describir las actividades que desarrollan los estudiantes en grupo?

Pluralidad identidad y valoración de las diferencias

1. ¿Percibe en sus estudiantes el respeto a sus compañeros desde los valores y los derechos? ¿Cómo se evidencia ello?

2. ¿Observa en sus estudiantes alguno tipo de discriminación en cuanto a género, religión, etnia, edad, cultura, aspectos económicos o sociales, capacidades, limitaciones individuales? En caso de respuesta positiva, por favor describa la forma en que se da.

3. ¿Sus estudiantes proponen e implementan normas o acuerdos para evitar las distintas formas de discriminación? ¿Cómo?

4. ¿Considera pertinente implementar estrategias didácticas para fortalecer las competencias ciudadanas con sus estudiantes? ¿Por qué?

5. ¿Cuáles cree que son los aspectos más relevantes que se deben fortalecer en la formación de competencias ciudadanas?

6. ¿Qué acciones cree que se deben tomar para el fortalecimiento de las competencias ciudadanas?

Apéndice C. Modelo de Guía Didáctica aplicada a los estudiantes

ACTIVIDAD N°1
JUPITER Y LOS DEFECTOS



PRESENTACIÓN
En la presente actividad los estudiantes abordarán una fábula y, a partir de ella, reflexionarán sobre la forma en que ven a sus compañeros, juzgando sus actitudes, comportamientos y defectos, antes de revisar los propios.

OBJETIVO
Desarrollar competencias ciudadanas a partir de la fábula "Júpiter y los defectos".

ACTIVIDAD
Leamos la siguiente fábula:

JUPITER Y LOS DEFECTOS

Esta historia ocurrió hace mucho tiempo cuando el dios Júpiter envió un mensaje a todos los animales del mundo a reunirse con el objetivo de que le platicaran que corrigieran sus defectos. El primer animal citado fue el mono y a este le preguntó que si estaba de acuerdo con su cuerpo.


— ¿Tengo algún motivo para no estar de acuerdo con él? Mi cuerpo es igual que el de otro animal, esto no lo puede decir el oso pues su cuerpo parece estar a medio hacer.



Después llegó el oso y todo el mundo pensó que empezaría a quejarse. En vez de quejarse este comenzó a resaltar las cualidades de su figura y dijo que el elefante podría estar mejor si su cola fuera más larga y sus orejas más pequeñas su cuerpo.



Decido a como se estaba desarrollando la reunión era de esperar que el elefante se comenzara a quejar de alguien más; y así lo hizo pues empezó hablar de la ballena, la hormiga y del resto de los presentes.



Esta reunión se desarrolló de un modo inusual y Júpiter al ver que todos lo que hacían era relevar los defectos de los demás suspendió la reunión y les dijo que se marcharan.

El gran Dios se quedó pensando un rato y después de un gran análisis llegó a la conclusión que de todos los animales el hombre es el peor. A este le dieron unas maletas con el objetivo de echar adelante los defectos de los otros y olvidar los propios.

Moraleja: primero trata de corregir tus propios defectos y después destaca las faetas de los demás.

Respondemos

1. ¿Cuál era la intención del dios Júpiter al reunir a todos los animales?

2. ¿Cuál fue la actitud de los animales al ser interrogados acerca de sus defectos?

3. ¿Está de acuerdo con la actitud que tomaron los animales? ¿Por qué?

4. ¿Cuál cree que debió haber sido la actitud correcta de los animales?

5. En la siguiente tabla escriba cinco virtudes y cinco defectos que cree tener:

Virtudes	Defectos

6. ¿Cuál cree que es la mejor forma de corregir sus defectos?


7. ¿Cree que, al reconocer los defectos, los está empezando a corregir? ¿Por qué?

8. Cuando percibe un defecto en el comportamiento de un compañero ¿Cuál es su actitud?

9. Nos reunimos en grupos de tres y realizamos la siguiente actividad:
 - a. Proponemos un librito ideal para cada uno de los personajes.
 - b. Hacemos un dibujo alusivo a la historia ideal.
 - c. Hacemos compromisos para corregir nuestros defectos.
 - d. Representamos la nueva historia ante nuestros compañeros.

Apéndice F. Guía Didáctica desarrollada por estudiante

ACTIVIDAD N°2
EL PERRO Y SU REFLEJO




PRESENTACIÓN
En la presente actividad, los estudiantes fortalecerán sus competencias ciudadanas por medio de la fábula, comprendiendo que la envidia solo puede traer problemas.

OBJETIVO
Desarrollar competencias ciudadanas a partir de la fábula "El perro y su reflejo".

ACTIVIDAD
Leemos la siguiente fábula:

EL PERRO Y SU REFLEJO

Un perro muy hambriento caminaba de aquí para allá buscando algo para comer, hasta que un carnicero le tiró un hueso. Llevando el hueso en el hocico, tuvo que cruzar un río.



Al mirar su reflejo en el agua creyó ver a otro perro con un hueso más grande que el suyo, así que intentó arrebátárselo de un solo mordisco. Pero cuando abrió el hocico, el hueso que llevaba cayó al río y se lo llevó la corriente.

Muy triste quedó aquel perro al darse cuenta de que había soltado algo que era real por perseguir lo que solo era un reflejo.

Moraleja: valora lo que tienes y no lo pierdas por envidiar a los demás.

Respondemos:

- ¿Qué pretendía el perro al soltar su hueso?
agarrar el otro hueso y el de él.
- ¿Está de acuerdo con la pretensión del perro al ver un hueso más grande? ¿Por qué?
No porque no hay que ser envidiosos
- ¿Cómo califica la actitud del perro al querer arrebatar el hueso propiedad de otro?
muy mal
- ¿Qué otra moraleja le deja la fábula de "El perro y su reflejo" que no hay que interesarse por las cosas de los demás
- ¿Conoce personas que han perdido cosas por su envidia y ambición? Nárralo brevemente.
Si una niña que tenía una muñeca pequeña y al caminar se encontró otra niña con una muñeca más grande la otra niña trató de quitársela pero al quitársela se le cayó de ella y quedó su muñeca.

- ¿Qué sugerencias hace a las personas que son envidiosas y ambiciosas?
que no sean envidiosas que valoren lo que tienen
- Haga un listado de cinco consecuencias que le pueden traer a una persona una actitud de envidia.
 - > envidioso por cosas
 - > por ser
 - > por ropa
 - > por útiles
 - > por celos
- Nos reunimos en grupos de tres y realizamos la siguiente actividad:
 - Incluimos dos personajes más a la historia (un animal y una persona).
 - Incluimos situaciones diversas del perro en busca de su hueso.
 - Sacamos conclusiones acerca de las consecuencias de la envidia.
 - Socializamos la actividad con nuestros compañeros.