

ANTEPROYECTO
DISEÑO DE EQUIPAMIENTO ARQUITECTÓNICO DE INTEGRACIÓN
ESTRATÉGICO PARA HABITANTES DE CALLE

CASO: Ciudad de Bucaramanga

PRESENTADO POR
KARINA CAMARGO GÓMEZ

DIRECTORA:
ANDREA ROJAS VILLAMIZAR

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE INGENIERIAS Y ARQUITECTURA
DEPARTAMENTO ARQUITECTURA Y DISEÑO INDUSTRIAL
PROGRAMA ARQUITECTURA
2019

ANTEPROYECTO
DISEÑO DE EQUIPAMIENTO ARQUITECTÓNICO DE INTEGRACIÓN
ESTRATÉGICO PARA HABITANTES DE CALLE

CASO: Ciudad de Bucaramanga

PRESENTADO POR
KARINA CAMARGO GÓMEZ

DIRECTORA:
ANDREA ROJAS VILLAMIZAR

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE INGENIERIAS Y ARQUITECTURA
DEPARTAMENTO ARQUITECTURA Y DISEÑO INDUSTRIAL
PROGRAMA ARQUITECTURA
2019

Índice

CAPÍTULO I. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN 16

1.1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	16
PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS	18
1.2. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.....	19
1.3. OBJETIVOS.....	22
1.3.1. OBJETIVO GENERAL	22
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	22
1.4. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	23

CAPÍTULO II. TEORÍAS, CONCEPTOS Y TENDENCIAS PARA ABORDAR LA PROBLEMÁTICA SOCIAL DE LOS HC 27

2.1. MARCO TEÓRICO.....	27
2.1.1. ¿QUÉ ES EL DESARROLLO HUMANO?	31
2.1.2. CONOCIMIENTO SOBRE LA SOCIEDAD HC PARA ALCANZAR SU CALIDAD DE VIDA.	34
2.1.3. DISEÑO A PARTIR DEL CONOCIMIENTO SOBRES LAS FORMAS DE HABITAR DEL HC.....	52
2.1.3.2. PERCEPCIÓN DE BASURA EN LA CIUDAD	63
2.2. TENDENCIAS ASOCIADAS A LA INCLUSIÓN DE LOS HC.	70
2.2.1. TENDENCIAS RELACIONADAS	70
2.2.2. ESPACIOS DE INTERVENCIÓN AL HC.....	80
2.2. MARCO NORMATIVO.....	88
2.2.1. DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS	89
2.2.2. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA DE 1991.....	89
2.2.3. PRINCIPALES LEYES	90
2.3.4. ACUERDOS	91
2.3.5. PLANES	91
2.3.6. POLÍTICAS.....	92

CAPÍTULO III. CONTEXTUALIZACIÓN..... 95

HABITANZA EN CALLE EN EL TERRITORIO	97
3.1. ANÁLISIS POLÍTICO ADMINISTRATIVO.....	98
3.1.1. ENTIDAD GUBERNAMENTAL ALCALDÍA DE BUCARAMANGA	99
3.1.2. INSTITUCIONES ESPECIALIZADAS	102
3.1.3. ACCIÓN DE LA ENTIDAD GUBERNAMENTAL JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL.	105
3.2. ANÁLISIS CULTURAL.	106
3.2.1. ASPECTOS SOCIALES HC.....	107
3.2.2. CONVIVENCIA.....	135
3.2.3. DIAGNOSTICO GENERAL DEL SECTOR.	137
3.2.4. SEGURIDAD SECTOR.	143
2.1. ANÁLISIS AMBIENTAL	146
2.1.1. IMPACTO AMBIENTAL	146
2.1.2. DETERMINANTES AMBIENTALES DE DISEÑO	148
3.3. ANÁLISIS ECONÓMICO	153
3.3.1. DINÁMICAS ECONÓMICAS DEL SECTOR.....	153
3.3.2. DINÁMICAS ECONÓMICAS DEL HC	155

CAPITULO IV METODOLOGIA DEL PROYECTO 159

3.1. ENFOQUE.....	159
3.2. ESTRUCTURA METODOLOGICA	159
3.2.1. TIPOS DE METODOLOGÍAS	160
3.2.2. ETAPA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	162
3.2.3. INSTRUMENTOS DE APLICACIÓN.....	167

CAPÍTULO V. FORMULACIÓN DEL PROYECTO..... 176

3.1. OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.	176
3.2. ESQUEMA BÁSICO.....	183

3.2.1.	NIVELES Y FUNCIONES ESPACIALES CON SUB-NIVELES.	183
3.2.2.	LÓGICA PROYECTUAL	194
3.3.	PROPUESTA	195
3.3.1.	ZONIFICACIÓN	196
3.3.2.	IMPLANTACIÓN.....	200
3.3.3.	PLANTAS ARQUITECTÓNICAS Y CUBIERTAS	201
3.3.4.	CORTES	206
3.3.5.	FACHADAS.....	210
3.3.6.	PLANOS ESTRUCTURALES Y CIMENTACIÓN, ENTRE PISO, CUBIERTAS, DETALLES ESTRUCTURALES.....	212
3.3.7.	REINDERS	216
4.	<u>CONCLUSIONES</u>	<u>225</u>
5.	<u>RECOMENDACIONES.....</u>	<u>226</u>
6.	<u>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</u>	<u>227</u>

Índice gráficos

GRÁFICO 1. CAUSAS Y EFECTOS. FUENTE: AUTORA.	17
GRÁFICO 2. VISIÓN SISTÉMICA DEL TERRITORIO EN EL CASO ESPECÍFICO ENFOQUE SOCIAL, ELABORACIÓN PROPIA, A PARTIR DE GIT.	28
GRÁFICO 3. RELACIÓN TEORÍAS Y CONCEPTOS. FUENTE: AUTORA.	29
GRÁFICO 4. RELACIÓN DESARROLLO HUMANO Y DÉFICITS EN INTEGRACIÓN, EQUIDAD Y POTENCIALIDADES. FUENTE: AUTORA.....	31
GRÁFICO 5. DESARROLLO HUMANO. FUENTE: AUTORA., A PARTIR DE INFORME SOBRE DESARROLLO HUMANO 2016.	33
GRÁFICO 6. CALIDAD DE VIDA Y LOS HC. FUENTE: AUTORA.	36
GRÁFICO 7. INCLUSIÓN, EXCLUSIÓN, SEGREGACIÓN E INTEGRACIÓN. FUENTE: AUTORA.....	38
GRÁFICO 8 CAPACIDAD, HABILIDAD Y COMPETENCIA. FUENTE: AUTORA.	39
GRÁFICO 9. RELACIÓN SISTEMAS SOCIALES Y FORMAS DE HABITAR. FUENTE: AUTORA.	40
GRÁFICO 10. SISTEMA SOCIAL HC, ELABORACIÓN PROPIA.....	41
GRÁFICO 11. SISTEMA SOCIAL GENERAL, ESQUEMAS BÁSICOS DE DIFERENCIACIÓN INTERNA. FUENTE, AUTORA.	43
GRÁFICO 12. HABITANZA. FUENTE, AUTORA.....	44
GRÁFICO 13. RELACIÓN CONSTRUIR HABITAR Y PENSAR. FUENTE, AUTORA, A PARTIR DE HEIDEGGER CONSTRUIR, HABITAR Y PENSAR.	46
GRÁFICO 14. HÁBITAT Y HABITAR, ELABORACIÓN PROPIA, A PARTIR DE, HÁBITAT DEL HABITAR, COMO TERRITORIO ÉTNICA, GRUPAL Y SOCIALMENTE SIGNIFICADO (ECHEVERRÍA, 2011.)	47
GRÁFICO 15. ESPACIOS COMPARTIDOS. FUENTE, AUTORA, A PARTIR DE HETEROTOPÍA Y LA INVENCION DE LO COTIDIANO.	51
GRÁFICO 16. SISTEMA SOCIAL Y SU IMPACTO EN SISTEMAS COMO ECONÓMICO Y AMBIENTAL. FUENTE, AUTORA.	52
GRÁFICO 17. RELACIÓN SISTEMA AMBIENTAL Y DISEÑO PARA EL HC. FUENTE, AUTORA.	54
GRÁFICO 18. BIOCLIMÁTICA, ELABORACIÓN PROPIA.	56
GRÁFICO 19. RELACIÓN TEORÍAS DE DISEÑO, ELABORACIÓN PROPIA.	57
GRÁFICO 20. COMPETITIVIDAD ECONÓMICA A ESCALA HUMANA. FUENTE, AUTORA.....	63
GRÁFICO 21. PROGRAMA EMPLEO. FUENTE, AUTORA.....	65
GRÁFICO 22. FUNCIONAMIENTO PROGRAMA EMPLEO, ELABORACIÓN PROPIA.	67
GRÁFICO 23. PROCEDIMIENTO PARA LA ATENCIÓN DE PERSONAS SIN HOGAR CON ADICCIONES MADRID.....	71
GRÁFICO 24. PROCEDIMIENTO DE ATENCIÓN AL HC DESDE LA ARQUITECTURA, ELABORACIÓN PROPIA.....	74
GRÁFICO 25. LOCALIZACIÓN DE SALAS DE CONSUMO DE DROGA, A PARTIR DE OBSERVATORIO EUROPEO DE LAS DROGAS Y LAS TOXICOMANÍAS.	78
GRÁFICO 26. HOGAR DE PASO DÍA - NOCHE BAKATÁ. FUENTE: ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.....	81
GRÁFICO 27.CENTRO DE ATENCIÓN TRANSITORIO. FUENTE: ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.	81
GRÁFICO 28. COMUNIDAD DE VIDA HOGAR CAMINO. FUENTE: ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.....	82

GRÁFICO 29. CENTRO PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES. FUENTE: ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.	82
GRÁFICO 30. ESQUEMA ANÁLISIS DE REFERENTE. FUENTE: AUTORA.	84
GRÁFICO 31. PIRÁMIDE DE KELSEN, ELABORACIÓN PROPIA.	88
GRÁFICO 32. CONTEXTUALIZACIÓN DESDE LA VISIÓN SISTÉMICA DEL TERRITORIO, FUENTE: AUTORA.	97
GRÁFICO 33 UBICACIÓN. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE INSTITUTO GEOGRÁFICO AGUSTÍN CODAZZI (IGAC).	98
GRÁFICO 34 UBICACIÓN HC. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE ALCALDÍA DE BUCARAMANGA DIVISIÓN POLÍTICO URBANA.	101
GRÁFICO 35 UBICACIÓN INSTITUCIONES ESPECIALIZADAS EN LA ATENCIÓN INTEGRAL DEL HC. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE ALCALDÍA DE BUCARAMANGA, SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL, PROGRAMA HC.	104
GRÁFICO 36 DESCRIPCIÓN UBICACIÓN DE CONCENTRACIÓN HC COMUNA 4 DEL BARRIO GRANADA. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE OBSERVACIÓN ETNOGRÁFICA.	106
GRÁFICO 37. ADICCIONES DEL HC. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE TRABAJO DE CAMPO.	108
GRÁFICO 38. RECONOCIMIENTO MODOS DE HABITAR, APROPIACIÓN DEL ESPACIO. FUENTE: AUTORA.	109
GRÁFICO 39. UBICACIÓN HC MANZANAS 1 Y 2, COMUNA 4 DEL BARRIO GRANADA. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE TRABAJO DE CAMPO.	111
GRÁFICO 40. UBICACIÓN HC MANZANAS 3 Y 4, SECTOR COMUNA 4 DEL BARRIO GRANADA. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE TRABAJO DE CAMPO.	113
GRÁFICO 41. PERFIL VIAL CARRERA 17ª DESDE LA CALLE 24 A LA CALLE 29. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE TRABAJO DE CAMPO.	114
GRÁFICO 42. PERFIL VIAL CALLE 28 DESDE LA CARRERA 17 A LA 18. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE TRABAJO DE CAMPO.	115
GRÁFICO 43. PORCENTAJE DEL GÉNERO EN LOS HC. FUENTE: AUTORA.	117
GRÁFICO 44. IMAGEN DE LA CIUDAD A PARTIR DE LOS MODOS DE HABITAR Y SUS RELACIONES EMOCIONALES. FUENTE: AUTORA.	118
GRÁFICO 45. ESTADO CIVIL DEL HC. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	119
GRÁFICO 46. PORCENTAJE DE LOS HC QUE TIENEN HIJOS. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	120
GRÁFICO 47. LUGAR DE PROCEDENCIA DEL HC. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	121
GRÁFICO 48. PORCENTAJE DE CENSADOS. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	122
GRÁFICO 49. TIEMPO PROMEDIO HABITANDO EN CALLE. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	123
GRÁFICO 50. RAZONES POR LAS QUE HABITA EN CALLE. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	124
GRÁFICO 51. NIVEL EDUCATIVO DEL HC. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	125
GRÁFICO 52. ESTRATO SOCIAL AL QUE PERTENECÍA. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	126
GRÁFICO 53. CÓMO Y/O PORQUE LLEGO AL SECTOR. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	127
GRÁFICO 54. CONOCIMIENTO SOBRE LAS AYUDAS DEL ESTADO. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	128
GRÁFICO 55. HA SIDO ATENDIDO POR UNA FUNDACIÓN. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	129

GRÁFICO 56. PORCENTAJE DE HC QUE PADECE ALGUNA DISCAPACIDAD Y/O ENFERMEDAD. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.....	130
GRÁFICO 57. GRÁFICO 58. ALIMENTACIÓN, DESCANSO, SEXO Y HOMEOSTASIS. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	131
GRÁFICO 59. GRÁFICO 60. SENTIMIENTO DE RECHAZO. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.....	132
GRÁFICO 61. GRÁFICO 62. PORCENTAJE DE HC QUE HAN SIDO AGREDIDOS. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	133
GRÁFICO 63. MODOS DE HABITAR, APROPIACIÓN DEL ESPACIO, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y CONSUMO DE DROGA. FUENTE: AUTORA.....	134
GRÁFICO 64. RELACIÓN HC CON LAS PERSONAS DEL SECTOR. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	136
GRÁFICO 65 DIAGNOSTICO SECTOR, COMUNA 4 DEL BARRIO GRANADA. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL (POT).....	138
GRÁFICO 66 DIAGNOSTICO SECTOR, COMUNA 4 DEL BARRIO GRANADA CLASIFICACIÓN URBANA. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL (POT).	140
GRÁFICO 67. MANZANA DE INTERVENCIÓN, SECTOR COMUNA 4 DEL BARRIO GRANADA. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE TRABAJO DE CAMPO Y PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL (POT).	142
GRÁFICO 68. MANZANA DE INTERVENCIÓN. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL (POT).	142
GRÁFICO 69. DESCRIPCIÓN PUNTOS DE SEGURIDAD INMEDIATOS AL SECTOR DE INTERVENCIÓN. FUENTE: AUTORA, A PARTIR GOOGLE EARTH.....	144
GRÁFICO 70. AUTORIDADES POLICIAICAS Y SU INTERVENCIÓN. FUENTE: AUTORA.....	145
GRÁFICO 71. SALIDA Y PUESTA DEL SOL BUCARAMANGA MES DE JUNIO. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE LA AERONÁUTICA CIVIL.	148
GRÁFICO 72. ROSA DE VIENTOS BUCARAMANGA. FUENTE: IDEAM.....	149
GRÁFICO 73. PRECIPITACIONES. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE IDEAM.....	150
GRÁFICO 74. GUAYACÁN ROSADO - TABEBUIA ROSEA. FUENTE: GOOGLE IMAGENES.....	152
GRÁFICO 75 DINÁMICAS DEL SECTOR, COMUNA 4 DEL BARRIO GRANADA DIURNAS. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE ANÁLISIS DE CAMPO.	154
GRÁFICO 76 DINÁMICAS DEL SECTOR, COMUNA 4 DEL BARRIO GRANADA NOCTURNAS. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DE ANÁLISIS DE CAMPO.	154
GRÁFICO 77. FUENTE DE INGRESO ECONÓMICO. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	155
GRÁFICO 78. IMAGEN DE LA CIUDAD A PARTIR DE LOS MODOS DE HABITAR, APROPIACIÓN DEL ESPACIO Y DINÁMICAS ECONÓMICAS. FUENTE: AUTORA.	156
GRÁFICO 79. RECICLAJE Y HC. FUENTE: AUTORA, A PARTIR DEL TRABAJO DE CAMPO.	157
GRÁFICO 80. METODOLOGÍA DEL PROYECTO. FUENTE: AUTORA.....	159

GRÁFICO 81. PROCESOS MIXTOS DE INTEGRACIÓN. FUENTE: AUTORA.	161
GRÁFICO 82. MODELO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENTREVISTA ALCALDÍA. FUENTE: AUTORA.	168
GRÁFICO 83. MODELO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENTREVISTA INSTITUCIONES ESPECIALIZADAS. FUENTE: AUTORA.	169
GRÁFICO 84. MODELO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENTREVISTA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL. FUENTE: AUTORA.	170
GRÁFICO 85. MODELO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENCUESTA COMUNIDAD DEL SECTOR. FUENTE: AUTORA.	172
GRÁFICO 86. MODELO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENCUESTA POBLACIÓN HC. FUENTE: AUTORA.	173
GRÁFICO 87. MODELO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENCUESTA POBLACIÓN HC. FUENTE: AUTORA.	174
GRÁFICO 88. MÉTODO DE DISEÑO POR NIVELES, ELABORACIÓN PROPIA.	177
GRÁFICO 89. DESARROLLO DEL NIVEL 1, ELABORACIÓN PROPIA.	178
GRÁFICO 90. DESARROLLO NIVEL 2, ELABORACIÓN PROPIA.	179
GRÁFICO 91. DESARROLLO NIVEL 3, ELABORACIÓN PROPIA.	180
GRÁFICO 92. DESARROLLO NIVEL 4, ELABORACIÓN PROPIA.	181
GRÁFICO 93. DESARROLLO NIVEL 5, ELABORACIÓN PROPIA.	182
GRÁFICO 94. NIVEL 2, ZONAS Y SUB-ZONAS ESPACIALES. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.	184
GRÁFICO 95. NIVEL 3, ZONAS Y SUB-ZONAS ESPACIALES 1. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.	185
GRÁFICO 96. NIVEL 3, ZONAS Y SUB-ZONAS ESPACIALES 2. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.	186
GRÁFICO 97. NIVEL 3, ZONAS Y SUB-ZONAS ESPACIALES 3. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.	187
GRÁFICO 98. NIVEL 3, ZONAS Y SUB-ZONAS ESPACIALES 4. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.	188
GRÁFICO 99. NIVEL 4, ZONAS Y SUB-ZONAS ESPACIALES. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.	189
GRÁFICO 100. NIVEL 5, ZONAS Y SUB-ZONAS ESPACIALES. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.	190
GRÁFICO 101. TANGRAM. FUENTE: AUTORA.	194
GRÁFICO 102. ZONIFICACIÓN PRIMER PISO. FUENTE: AUTORA.	196
GRÁFICO 103. ZONIFICACIÓN SEGUNDO PISO. FUENTE: AUTORA.	197
GRÁFICO 104. ZONIFICACIÓN TERCER PISO. FUENTE: AUTORA.	198
GRÁFICO 105. ZONIFICACIÓN CUARTO PISO. FUENTE: AUTORA.	199
GRÁFICO 106. IMPLANTACIÓN. FUENTE: AUTORA.	200
GRÁFICO 107. PARQUEADERO. FUENTE: AUTORA.	201
GRÁFICO 108. PLANTA PRIMER PISO. FUENTE: AUTORA.	202
GRÁFICO 109. PLANTA SEGUNDO PISO. FUENTE: AUTORA.	203
GRÁFICO 110. PLANTA TERCER PISO. FUENTE: AUTORA.	204
GRÁFICO 111. PLANTA CUARTO PISO. FUENTE: AUTORA.	205
GRÁFICO 112. PLANO CUBIERTA. FUENTE: AUTORA.	206
GRÁFICO 113. CORTE A-A'. FUENTE: AUTORA.	207
GRÁFICO 114. CORTE B-B'. FUENTE: AUTORA.	207

GRÁFICO 115. CORTE C-C', FUENTE: AUTORA.	208
GRÁFICO 116. CORTE D-D', FUENTE: AUTORA.	208
GRÁFICO 117. CORTE E-E', FUENTE: AUTORA.	209
GRÁFICO 118. CORTE F-F', FUENTE: AUTORA.	209
GRÁFICO 119. FACHADA FRONTAL, FUENTE: AUTORA.	210
GRÁFICO 120. FACHADA POSTERIOR, FUENTE: AUTORA.	210
GRÁFICO 121. FACHADA LATERAL DERECHA, FUENTE: AUTORA.	211
GRÁFICO 122. FACHADA LATERAL IZQUIERDA, FUENTE: AUTORA.	211
GRÁFICO 123. PLANO DE CIMENTACIÓN. FUENTE: AUTORA.	212
GRÁFICO 124. PLANO ESTRUCTURAL PLACA. FUENTE: AUTORA.	213
GRÁFICO 125. DETALLE CUBIERTA. FUENTE: AUTORA.	214
GRÁFICO 126. . DETALLE MURO VERDE. FUENTE: AUTORA.	214
GRÁFICO 127. . DETALLE MURO CORTINA. FUENTE: AUTORA.	215
GRÁFICO 128. PERSPECTIVA FRONTAL. FUENTE: AUTORA.	216
GRÁFICO 129. PERSPECTIVA LATERAL IZQUIERDA. FUENTE: AUTORA.	217
GRÁFICO 130. PERSPECTIVA POSTERIOR. FUENTE: AUTORA.	218
GRÁFICO 131. PERSPECTIVA FRONTAL, HORA 8:30. FUENTE: AUTORA.	219
GRÁFICO 132. HALL DE ACCESO. FUENTE: AUTORA.	220
GRÁFICO 133. STAR PRIMER PISO. FUENTE: AUTORA.	220
GRÁFICO 134. DISTRIBUCIÓN DE ALIMENTOS NIVEL 2. FUENTE: AUTORA.	221
GRÁFICO 135. PASILLO SEGUNDO PISO. FUENTE: AUTORA.	221
GRÁFICO 136. ÁREA DE LAVADO Y ENTREGA DE MATERIAL DE ASEO. FUENTE: AUTORA.	222
GRÁFICO 137. DISTRIBUCIÓN DE ALIMENTOS NIVEL 3. FUENTE: AUTORA.	222
GRÁFICO 138. ÁREA DE DORMITORIOS NIVEL 3. FUENTE: AUTORA.	223
GRÁFICO 139. ÁREA DE SERVICIOS MÉDICOS FUENTE: AUTORA.	223
GRÁFICO 140. RECEPCIÓN NIVEL 3. FUENTE: AUTORA.	224

Índice tablas.

TABLA 1. MATRIZ RELACIÓN NECESIDADES Y SATISFACTORES.	60
TABLA 2. TIPO DE FUENTE Y RECOLECCIÓN DE RESIDUOS PARA EL PROGRAMA DE EMPLEO.	68
TABLA 3. RELACIÓN NECESIDADES, SATISFACTORES Y ESPACIOS, PARTE 1.....	84
TABLA 4. RELACIÓN NECESIDADES, SATISFACTORES Y ESPACIOS, PARTE 2.....	85
TABLA 5. RELACIÓN NECESIDADES, SATISFACTORES Y ESPACIOS, PARTE 3.....	86
TABLA 6. ACTIVIDADES, PROCEDIMIENTOS Y PRODUCTOS DE LA ETAPA I.	162
TABLA 7. ACTIVIDADES, PROCEDIMIENTOS Y PRODUCTOS DE LA ETAPA II.	164
TABLA 8. ACTIVIDADES, PROCEDIMIENTOS Y PRODUCTOS DE LA ETAPA II.	165
TABLA 9. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO.	191

AGRADECIMIENTOS

Primeramente, en este espacio quiero expresar mi gratitud a DIOS y dedicar esta tesis a mi abuela por su constante apoyo, esfuerzo y atención. Así mismo a mi abuelo y mis padres.

Agradezco a mis familiares que estuvieron presentes con su apoyo en esta etapa de estudio. A mi pareja y amigo por su colaboración paciencia y guía en este proyecto.

En cuanto al proceso de la investigación me gustaría agradecer la colaboración de los docentes por sus tutorías prestadas a lo largo de este. Así mismo, deseo expresar mi reconocimiento a las personas habitantes de calle por todas las atenciones e información brindada a lo largo de esta indagación. Y a la Universidad de Pamplona por ser la sede de todo el conocimiento adquirido en estos años.

RESUMEN

Dentro de las problemáticas urbanas se resalta la invasión del espacio público por habitantes de calle (terminología colombiana) en la ciudad de Bucaramanga, esto se debe a la carencia de un espacio de integración, estratégico diseñado para el habitante de calle como solución a esta problemática social pública.

El desarrollo de este proyecto de investigación se lleva a cabo a partir del diseño metodológico de integración, desde el enfoque mixto. Se despliega en el centro de la ciudad de Bucaramanga en el sector de la comuna 4, alrededor de 4 manzanas donde se evidencia una mayor concentración de esta población. Las personas caso de estudio son los habitantes de calle que se encuentran en el sector mencionado.

Los hallazgos más importantes obtenidos en los resultados del análisis de información son: el conocimiento de la diversa forma de habitar de esta población, la identificación de necesidades a partir de ciertos parámetros, condicionantes del entorno físico y de servicio, y el procedimiento de intervención. Con la recopilación de estos se adquieren aspectos de diseño de suma importancia.

La intervención con esta población habitante de calle evidencia la importancia de ver el diseño arquitectónico desde el ser, lo que se quiere dar a entender es, para lograr un diseño funcional o eficiente es fundamental proponer una arquitectura pensada desde el ser humano, desde la identificación y análisis a detalle del sistema social complejo de intervención, en este caso habitantes de calle, se propone como eje central el desarrollo humano, el cual su objetivo es alcanzar la calidad de vida y desde aquí inicia el análisis del sistema social.

Palabras clave: habitante de calle, desarrollo humano, inclusión.

INTRODUCCIÓN

La investigación nace de la necesidad de dar solución a una de las problemáticas sociales públicas del territorio, como lo es la invasión del espacio público por habitantes de calle, en la cual se exponen las diversas perspectivas de dos sociedades paralelas.

El objetivo es diseñar un equipamiento integral a partir de estrategias como aspectos antropológicos y contextuales con el fin de dar solución a la problemática social, con un enfoque en el desarrollo humano en el cual su objetivo es alcanzar la calidad de vida.

Se resalta el enfoque inicial, el cual es mejorar la calidad de vida de los HC, brindando oportunidades que motiven al proceso del mismo. Para lograr la investigación se lleva a cabo inicialmente con la visión sistémica del territorio en la cual se identifica el sistema social como el eje central del mismo, para con esto identificar, analizar y aplicar las diferentes teorías, conceptos y aspecto contextuales que componen la investigación, lo cual arroja parámetros de mayor importancia para el diseño del equipamiento.

Los avances de la investigación inician en el año 2012 con el seguimiento de una pareja de HC en la cual se identificaron formas de habitar y su habitad mediante un estudio fotográfico, en 2018 se retoma la investigación con el fin de dar solución espacial a la problemática, a partir de esto se hace uso de la metodología de investigación enfoque mixto, con el diseño metodológico de integración, el cual abre paso al uso de herramientas que permiten el seguimiento del usuario objeto de estudio, para la identificación de aspectos antropológicos con los cuales se desarrollan hipótesis abriendo paso a la estructuración del marco teórico.



CAPÍTULO I.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1.1. Definición del problema

En Bucaramanga, capital del departamento de Santander, dentro de la problemática urbana se encuentran la invasión de espacio público, por habitantes de calle (HC, a partir de ahora), la ley 1641 de 2013 identifica los HC como personas que hacen de la calle su lugar de hábitat de forma permanente o transitoria, rondan la ciudad a lo largo del día, de igual manera se concentran en ciertos puntos para suplir gran parte de sus necesidades, como lo es el centro de la ciudad que se ha convertido en un punto de importante concentración por las dinámicas que allí se desprenden.

El marco de esta problemática se presenta por la falta de inclusión, los servicios prestados a esta comunidad son servicios inciertos, en donde se evidencia la exclusión por motivos sociales, políticos y culturales.

Pero sobre todo esta problemática es causada por la Carencia de un en la adecuación estratégica de un espacio de integración diseñado para contribuir a la solución a problemáticas sociales públicas, diseñado para los HC que invaden inmediaciones del espacio público.

Por la ausencia de un espacio diseñado a partir de estrategias como el análisis de las formas de habitar, cultura, el conocimiento de necesidades y satisfactores, percepción del espacio público, sus problemas y qué los motiva al cambio, para el desarrollo de identidad, para con esto regular problemáticas sociales públicas. Por la carencia en la adecuación estratégica de un espacio diseñado para contribuir al desarrollo sostenible.

Y por la falta de un espacio para la educación y potencialización de labores positivas de su estilo de vida que favorezca a la mejora visual del espacio público donde habitan actualmente, que influya como causa externa a la mitigación de la presencia del micro-tráfico, que se ha encargado de tomar a estas personas como fuente de ingreso mayoritario y les ofrecen “oportunidades” laborales alejándolas de la posibilidad de rehabilitación.

Las consecuencias producto de esta problemática social son: problemas de convivencia, desequilibrio social, inseguridad, baja calidad de vida, invasión del espacio público, deterioro del espacio público, baja posibilidad del desarrollo humano, aumento de esta población por nuevas generaciones con las mismas carencias de sus padres, delincuencia y los notorios fallos por la incorrecta planificación de actuales proyectos.

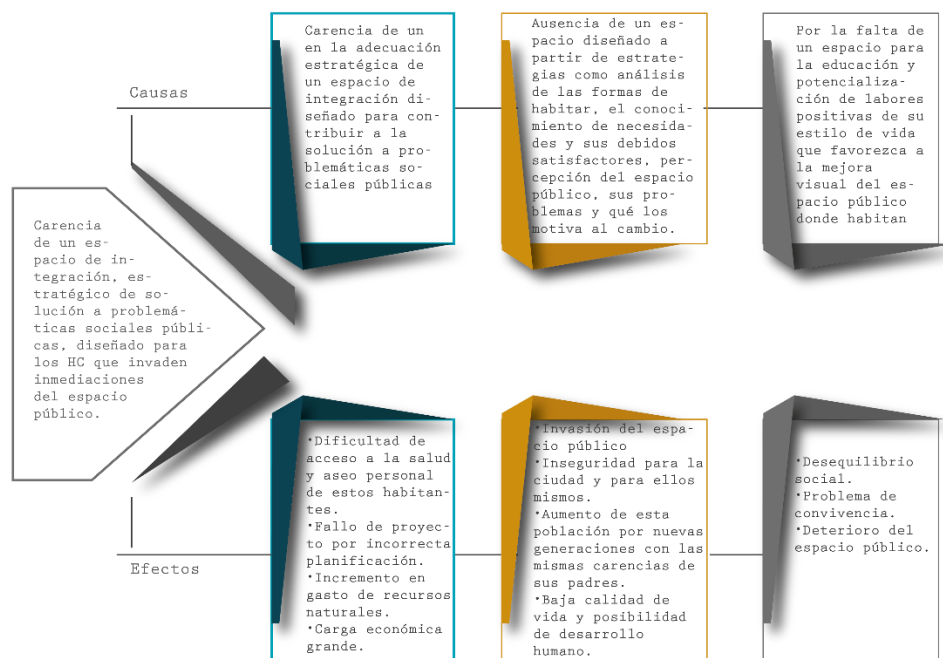


Gráfico 1. Causas y efectos. Fuente: autora.

Preguntas problematizadoras

- ¿Cuáles son las teorías y conceptos sociales asociadas a la equidad e inclusión que más influyen en el proceso de diseño del proyecto arquitectónico para habitantes de calle en ciudades intermedias?
- ¿Qué determinantes sociales y condiciones del entorno que tienen mayor relevancia en el proceso de diseño del espacio arquitectónico integral, estratégico para habitantes de calle en la ciudad de Bucaramanga?
- ¿De qué manera se puede llevar a cabo el proceso de diseño del espacio arquitectónico el cual debe responder a las teorías, conceptos y determinantes sociales y condiciones del entorno?

1.2. Justificación del problema

Una de las tendencias mundiales alrededor de los años dentro de las problemáticas urbanas en las ciudades contemporáneas, ha sido la invasión del espacio público por HC, el término a esta población varía según el país, al igual que su terminología el consumo de ciertas drogas. El ministerio de justicia y derecho en Colombia las drogas de mayor consumo son: marihuana seguida de la coca y el bazuco, esta última es de mayor consumo por HC la cual es un derivado de la cocaína, ya que su valor económico es bajo y adquirirla es fácil. (El ministerio de justicia y derecho en Colombia, 2017)

El Observatorio Europeo de las Drogas y las Toxicomanías menciona que algunos países europeos, Canadá y Australia han implementado políticas basadas en el consumo supervisado y la abstinencia la cual se define a partir de los objetivos del usuario. En el caso de Colombia sus políticas se rigen netamente en la abstinencia del consumo, lo que ha generado que los procesos de intervención sean más lentos. (El Observatorio Europeo de las Drogas y las Toxicomanías, 2018)

Bucaramanga es una de las ciudades de este país la cual no está exenta de esta problemática, la alcaldía de Bucaramanga pone a cargo de la solución al área de desarrollo social, con el programa HC, sus programas de atención e intervención tienen una perspectiva superficial, abordando soluciones que parten de las necesidades que se consideran insatisfechas sin tener en cuenta sus formas de habitar, con bajo interés en la perspectiva del HC sobre su condición.

El Ministerio de salud afirma que estas personas conforman un grupo, una cultura que los ha hecho invisibles y excluidas de la sociedad, su forma de habitar consiste en la apropiación del espacio público, fragmentándolo a través de su imaginación con el fin de suplir sus necesidades, su disímil perspectiva de la vida y el espacio

ha sido una de las principales razones por la cual tales proyectos que se están desarrollando en Bucaramanga no causan el impacto que se espera. (Ministerio de salud 2018)

Las construcciones en las cuales se desarrolla la intervención y atención al HC son espacios adaptados, el resultado de convenios actuales con diferentes entidades como: según la página de la alcaldía de Bucaramanga, Shalom, Funtaluz, Salvar, Hogar Jerusalén, Levántate y resplandece, y la Corporación Consentidos, las cuales en sus intentos por brindar atención y oportunidades se han visto afectadas por las barreras que tienen sus edificaciones, es evidente la falta de un espacio diseñado desde las bases de un oportuno estudio el cual nos facilite el conocimiento para la adecuada intervención a esta sociedad y con esto eliminar la barrera existente entre las construcciones convencionales y las costumbres de los usuarios beneficiarios.

Por otra parte es evidente el aumento de esta población por diversas razones, según (Correa, 2007) ,las razones generales por las cuales llegan a habitar en las calles son, problemas económicos, de adicción, por problemas psiquiátricos, también un número de desplazados por el conflicto armado, desplazamiento, víctimas de violencia intrafamiliar y abandono, entre otros, ven la calle como una opción de vida, la mayoría de estas personas al habitar en las calles en su afán por sobrevivir generan problemas de convivencia e inseguridad, algunos de los adictos han sido víctimas y victimarios, vivir en las calles aumenta el consumo de droga, experimentan problemas de salud física o mental, aumentan las violaciones de dignidad y maltrato por parte de algunos individuos de la sociedad.

Los habitantes de calle se ubican en varios puntos de la ciudad, la mayor parte de esta población se condensa en el centro de la ciudad en el sector de la comuna 4, Según diálogos con los habitantes de este sector, nos evidencia sus recorridos por gran parte de la ciudad en busca de alimento, y sus labores como el reciclaje, hurto y trabajos indignantes, se reúnen en ese punto por la facilidad de obtener droga y

consumirla, para socializar y en busca de refugios. La mayoría no duerme diariamente y cuando su cuerpo recae duermen sobre andenes debajo de voladizos o carpas profundamente.

Por lo tanto, es necesario abordar el estudio para aportar a la solución de esta problemática en Bucaramanga, el cual permitirá diseñar un proyecto que dará una solución pertinente, que debe cumplir con las teorías socioculturales asociadas a la equidad e inclusión, las determinantes socioculturales que tienen mayor relevancia en la planificación de un proyecto y los criterios arquitectónicos que se deben contemplar para dar respuesta integral para la recuperación y en base al diagnóstico generar una alternativa para el habitante de calle.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Diseño de un espacio arquitectónico integral, estratégico enfocado en los habitantes de calle, con el fin de dar solución a problemáticas sociales públicas del municipio de Bucaramanga con enfoque al desarrollo humano y la calidad de vida.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar las teorías y conceptos sociales asociadas a la equidad e inclusión que más influyen en el proceso de diseño del proyecto arquitectónico para habitantes de calle en ciudades intermedias.
- Definir las determinantes sociales y condiciones del entorno que tienen mayor relevancia en el proceso de diseño del espacio arquitectónico integral, estratégico para habitantes de calle.
- Formular el diseño del espacio arquitectónico el cual debe responder a las teorías, conceptos y determinantes sociales y condiciones del entorno expuestas en objetivos específicos anteriores.

1.4. Justificación del proyecto

La presente investigación se enfocará en el diseño de un espacio de integración estratégico para habitantes de calle en la ciudad de Bucaramanga, como solución a problemáticas sociales públicas, enfocado al desarrollo humano y calidad de vida del HC. Así que la presente investigación permitirá profundizar en los conocimientos teóricos y conceptuales sobre el desarrollo humano para con esto alcanzar su calidad de vida, además reestablecer sus derechos.

Se genera un impacto social desde intervención al HC, un impacto cultural desde una nueva perspectiva sobre los mismos, potencializando sus capacidades como aporte y un ejemplo a seguir de la sociedad restante.

A diferencia de los espacios de atención al HC convencionales de la ciudad, este tiene una visión más amplia de la cultura del usuario objeto de estudio, ya que su diseño interno y externo se centra en el conocimiento de las sus formas de habitar, en este también se expondrá de forma clara el proceso de integración social que se desea hasta alcanzar la inclusión social a partir del fortalecimiento del desarrollo de identidad.

Además, el proyecto responde al El Plan de desarrollo municipal (PDM) de Bucaramanga 2016-2019 Gobierno de los ciudadanos y las ciudadanas, en la visualización de estrategias de equidad e inclusión social de la población HC, motivación que brinda de ante mano hospedaje, cuidados de higiene, salud, alimentación, nutrición y bienestar, mitigando la habitanza en calle.

Al plan de desarrollo departamental (PDD) uno de sus principales retos de desarrollo son la población habitante de calle haciendo énfasis en sus derechos y deberes, a partir de la inclusión mediante servicios de asistencia y bienestar social.

Al Plan nacional de desarrollo (PND) pacto por Colombia pacto por la equidad 2018-2022, desde pactos estructurales como: Pacto por la legalidad en el cual el

equipamiento lucha por la seguridad, libertad y los derechos humanos y la participación ciudadana con la inclusión democrática. Pacto por el emprendimiento formalización y productividad, desde la implementación de un espacio enfocado en potencializar el emprendimiento y el crecimiento económico con la población de intervención, aumentando la competitividad desde una escala micro. Pacto por la equidad, se ampliarán las oportunidades de cada una de estas personas eliminando la exclusión, pobreza y abandono brindando mejores condiciones de vida.

Y los objetivos del desarrollo sostenibles, comprende 17 objetivos enfocados en el cambio climático, de los cuales el espacio arquitectónico aporta de forma directa, desde la intervención de los HC del municipio los siguientes: 1 Fin de la pobreza, garantizando los mismos derechos a recursos económicos y acceso a servicios básicos. 2 Hambre cero, asegura el acceso a servicio de alimentación con la posibilidad de cultivar alguno de sus alimentos. 3 Salud y bienestar, aportando desde la implementación del diseño de un espacio para el acceso a servicios de salud como: tratamiento de epidemias como SIDA y tuberculosis, fortalecer la prevención y tratamiento de sustancias adictivas. 4 educación de calidad desde la implementación de un espacio para la formación del habitante de calle para lograr la inclusión social. 8 trabajo decente y crecimiento económico, con la vinculación de un espacio para el emprendimiento económico aportando de manera significativa al medio ambiente, promoviendo un entorno de trabajo seguro. 10 Reducción de las desigualdades, garantizando la igualdad de oportunidades.

Finalmente es de gran importancia su implementación teniendo en cuenta que responde al plan del desarrollo municipal con el diseño de espacios en los cuales se encuentra hospedaje, cuidados de higiene, salud, alimentación, nutrición y bienestar. Al plan de desarrollo departamental con la recuperación de sus derechos y deberes, a partir de la inclusión mediante servicios de asistencia y bienestar social. Al plan nacional de desarrollo brindando seguridad, libertad y los derechos humanos impulsando el emprendimiento formalización y productividad. Y de esta manera se podrán replicar este espacio en puntos estratégicos de concentración para la

rehabilitación total de la ciudad y con esto restar los daños ocasionados por la
habitanza en calle.



CAPÍTULO II.

CONCEPTUALIZACIÓN
TEORÍAS, CONCEPTOS Y TENDENCIAS
PARA ABORDAR LA PROBLEMÁTICA
SOCIAL DE LOS HC

CAPÍTULO II. TEORÍAS, CONCEPTOS Y TENDENCIAS PARA ABORDAR LA PROBLEMÁTICA SOCIAL DE LOS HC

2.1. Marco teórico

Para abordar de manera más acertada las diferentes teorías y conceptos existente, partimos de lo que inicialmente se pretende alcanzar, el desarrollo territorial.

El desarrollo territorial se centra en mejorar la calidad de vida, comprende fortalecer e impulsar las potencialidades que allí se encuentran. ¿Cómo alcanzar el desarrollo territorial?, para responder esta pregunta inicialmente se debe entender el territorio como una realidad compleja. (Mosquera, 2006) menciona el territorio desde una visión sistémica, en el cual el territorio es el actor del desarrollo, no solo un lugar físico sino, como el conjunto de diferentes sistemas con potencialidades en pro de su desarrollo, sistemas como: social, cultural, ambiental, económico, político y tecnológico como la base fundamental para la construcción de estrategias innovadoras de desarrollo.

A partir de esta fragmentación del territorio, se actúa sobre el sistema de mayor urgencia, en este caso, el marco de la problemática planteada nos direcciona al sistema social, su principio se centra en la equidad, exponiendo la exclusión, pobreza desigualdad, necesidades básicas insatisfechas y bajo índice de desarrollo humano, enfocado directamente a los HC, el cual genera impacto desde la arquitectura en el sistema ambiental sobre la sostenibilidad y en el sistema económico sobre la competitividad a escala humana.

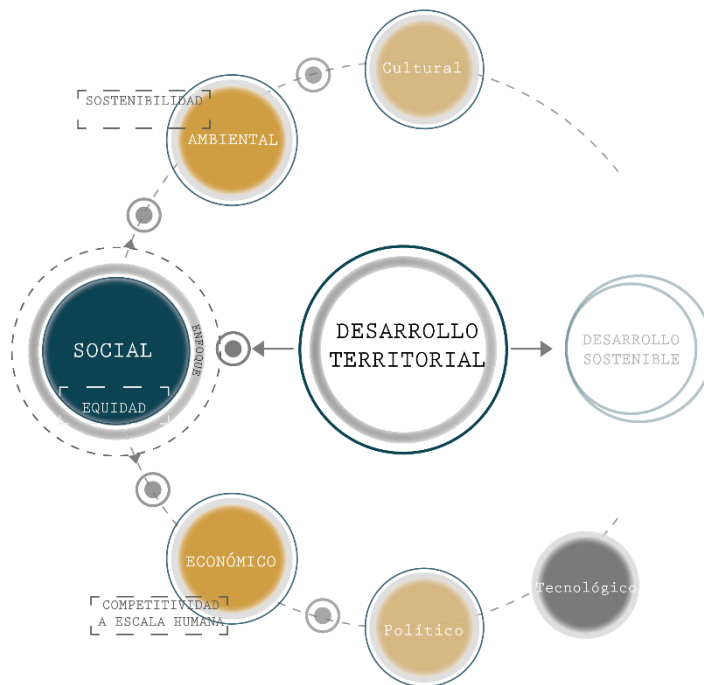


Gráfico 2. Visión sistémica del territorio en el caso específico enfoque social, elaboración propia, a partir de GIT.

Partiendo de esto, inicialmente desde el eje central, sistema social, se pretende articular estratégicamente un conjunto de teorías y conceptos los cuales se relacionan con un objetivo central, alcanzar el desarrollo humano el cual busca mejorar la calidad de vida del usuario objeto de estudio, enfocado en la equidad, integración y las potencialidades de las capacidades, habilidades y competencias. Para llevar a cabo un fuerte proceso de la investigación, se conectan con teorías y conceptos de aspecto antropológico los cuales aportan al entendimiento y/o conocimiento del ser que compone al HC. (Ver gráfico 3). Este aspecto antropológico nos define como desde la arquitectura el sistema social genera impacto sobre el sistema ambiental y económico construyendo el soporte teórico conceptual del proyecto.

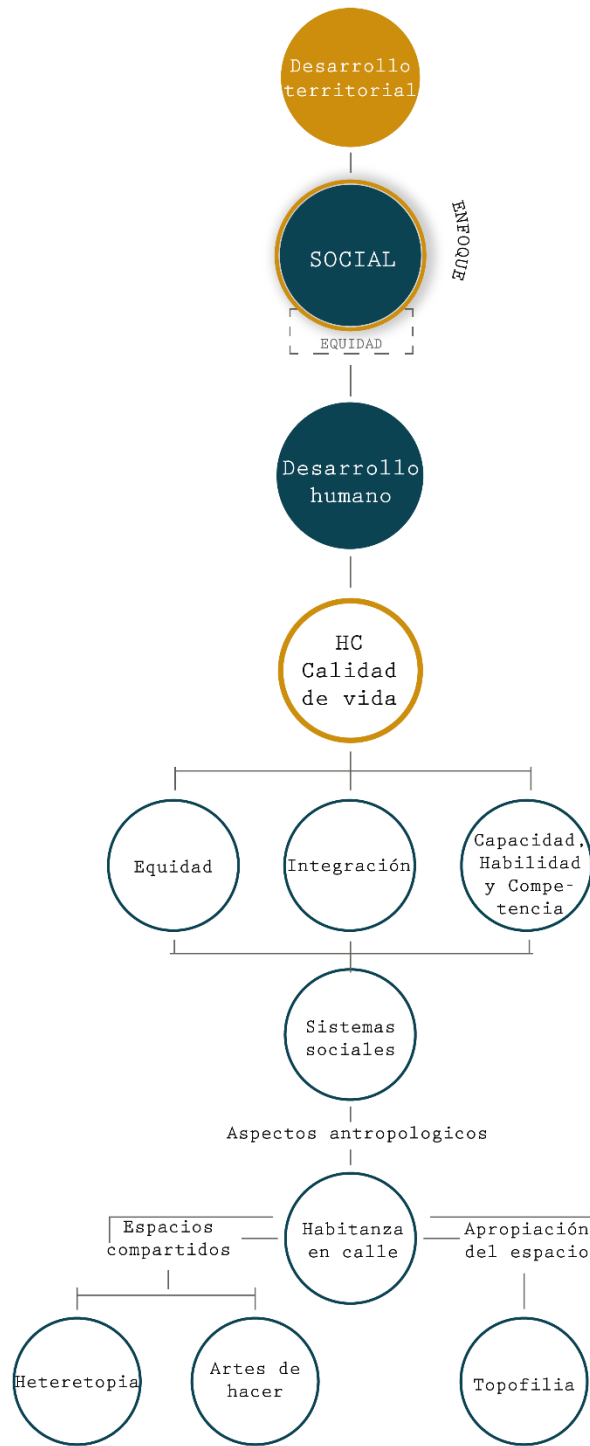


Gráfico 3. Relación teorías y conceptos. Fuente: autora.

Todo esto con el fin de generar un desarrollo sostenible que satisfice las necesidades de generaciones presentes sin comprometer las generaciones futuras, mejorando la calidad de vida. De acuerdo al Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2016) el objetivo general del desarrollo sostenible es fortalecer las capacidades y proporcionar un entorno propicio para el acceso a las oportunidades, haciendo de los grupos sociales sostenibles desde el punto de vista económico, social y medioambiental, buscando un equilibrio entre estos tres.

Partiendo de los tres pilares de la sostenibilidad, social, ambiental y económico: La sostenibilidad social, fomenta el desarrollo de las personas, comunidades y culturas para conseguir calidad de vida y servicios de educación, adecuados y equitativos. La sostenibilidad ambiental, no se define como una fuente inagotable de recursos, sino, que se debe velar constantemente por su protección y uso racional. Sostenibilidad económica, busca impulsar un crecimiento económico generando riqueza equitativa sin perjudicar los recursos naturales, además de esto,

2.1.1. ¿Qué es el desarrollo humano?

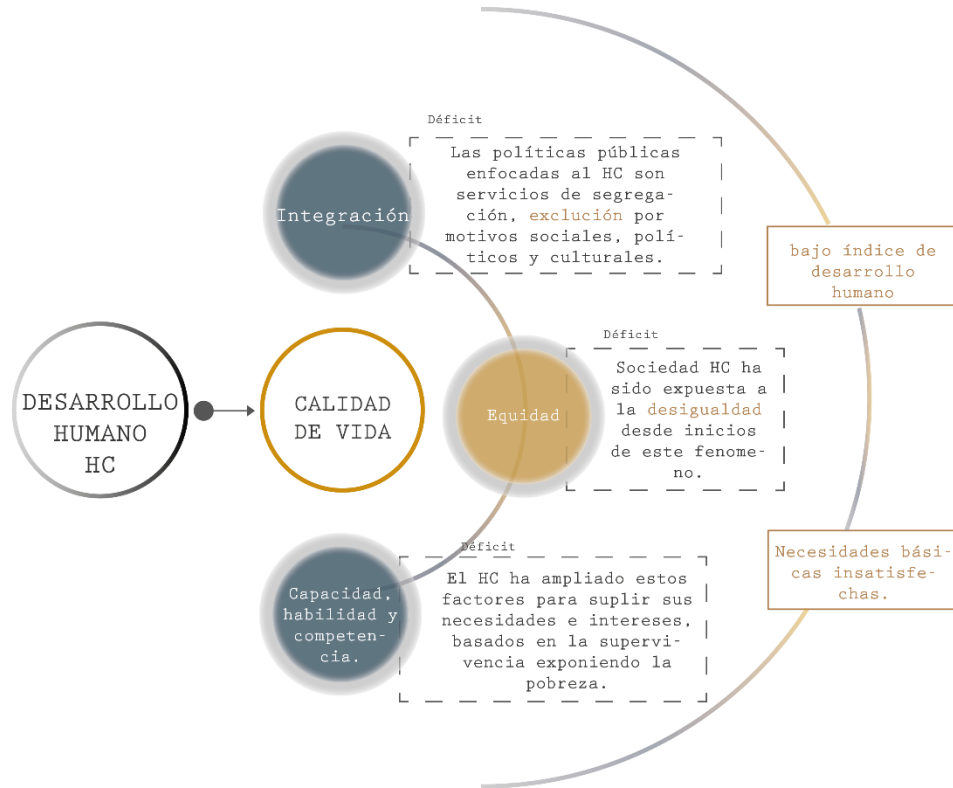


Gráfico 4. Relación desarrollo humano y déficits en integración, equidad y potencialidades. Fuente: autora.

El HC ha estructurado su vida en las sombras de la sociedad por llamarlo de alguna manera, sus necesidades e intereses no son el de una vida prospectiva, son el resultado del deseo de vivir día a día de la manera más simple, sus cortas oportunidades han hecho de ellos personas negativas a la percepción de otros. Sus derechos van más allá de su disímil percepción del mundo, al igual que todos, necesitan las oportunidades que ofrece un entorno óptimo para su desarrollo humano (Pacheco, Vólmar, 2008), soportado en la equidad, integración y la

potencialización de sus capacidades, habilidades y competencias, lo cual se ha convertido a lo largo de su habitanza en calle como uno de sus mayores déficits.

El desarrollo humano, con lo que plantea, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, (PNUD, 2016)

“Es el proceso por el cual las personas mejoran su calidad de vida, comprende la creación de un entorno óptimo social, cultural, ambiental, económico y político, donde puedan desarrollar su máximo potencial de acuerdo con sus necesidades e intereses, este desarrollo implica ampliar las capacidades, oportunidades y libertad que tienen las personas para su bienestar y con esto alcanzar sostenibilidad social, teniendo como herramienta fundamental la salud, educación y economía.”

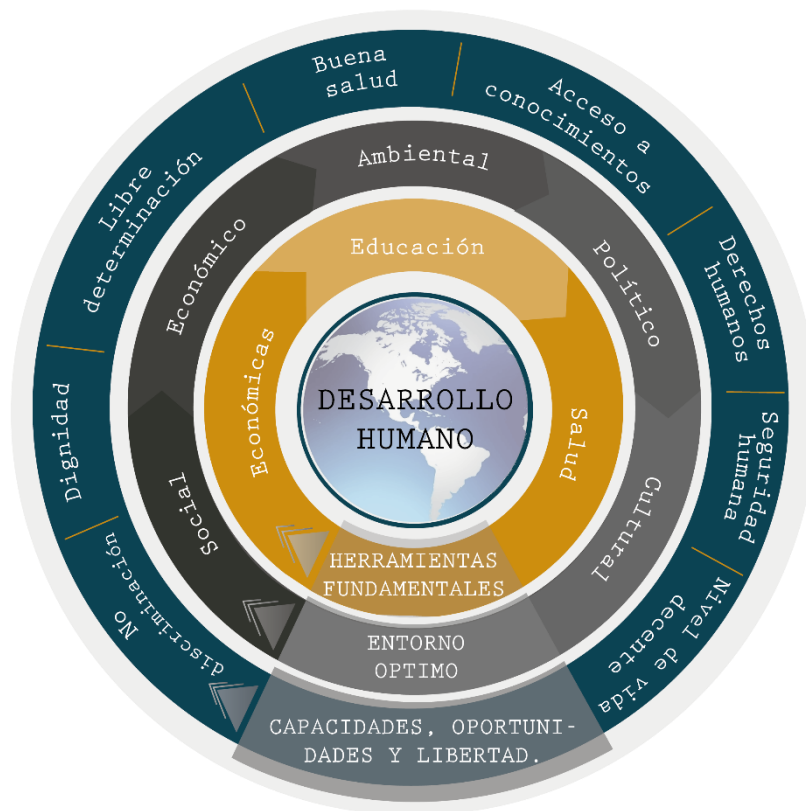


Gráfico 5. Desarrollo humano. Fuente: autora., a partir de informe sobre Desarrollo Humano 2016.

2.1.2. Conocimiento sobre la sociedad HC para alcanzar su calidad de vida.

Antes de centrarnos en la calidad de vida de los HC y su forma de entender y concebir este concepto, es preciso concretar a que nos referimos cuando se habla de calidad de vida.

Según, (Urzúa, Caqueo, 2012) la calidad de vida es una definición global inclusiva y multidisciplinar, la calidad de vida busca alcanzar un mayor desarrollo de las potencialidades de una población para tener una vida plena, una de las conceptualizaciones de la calidad de vida es la combinación de componentes objetivos y subjetivos, calidad de vida definida como la calidad de las condiciones de vida de una persona junto a la satisfacción que ésta experimenta.

Otra de estas conceptualizaciones es de carácter individual de los componentes subjetivo y objetivo. Definida como subjetivo, cada persona tiene variedad de dimensiones de vida y de la misma manera el valor de estas varía a través de las experiencias de vida de cada una. Definida como objetivo, porque tiene unas dimensiones ya identificadas y el valor de estas depende de la obtención de las mismas.

Al ser un concepto multidisciplinar se hace complejo establecer indicadores para medir la calidad de vida, aun así, existen unos indicadores básicos para ser medido, los cuales se basan en las condiciones de vida de las personas. Bienestar físico, salud y seguridad física de las personas; Bienestar material, nivel de ingresos, poder adquisitivo, acceso a vivienda y transporte, entre otras; Bienestar social, ocio y relaciones sociales como amistades, la familia y la comunidad; Bienestar

psicológico, autoestima de la persona, hasta su mentalidad, sus creencias y su inteligencia emocional; Bienestar nivel de independencia, las posibilidades de contribuir y ser productivos en el campo laboral; Bienestar medio ambiente, Condiciones geográficas de vida, entorno inmediato de desarrollo vital (Urzúa, Caqueo, 2012).

Calidad de vida y HC, como es de entender cada ser humano necesita gozar de los indicadores ya mencionados para vivir de manera más placida, los HC no están exentos de ello, pero al ser tan evidente la exclusión hacia estas personas, han hecho de ellos personas marginadas, tanto así, que para ellos la calidad de vida consta de pequeños sucesos como estar tranquilos y libres.

Para conocer más a fondo su entendimiento sobre el concepto, se realiza un estudio de campo, (el cual se evidencia en el capítulo II) que arroja datos como: Los HC entienden por calidad de vida, aquella que se basa en obtener salud, libertad, economía y paz. Son estos sus principales intereses los cuales les permite vivir plácidamente, estos factores, aunque no de menor importancia, como podemos ver no comprenden en su totalidad el concepto de calidad de vida.

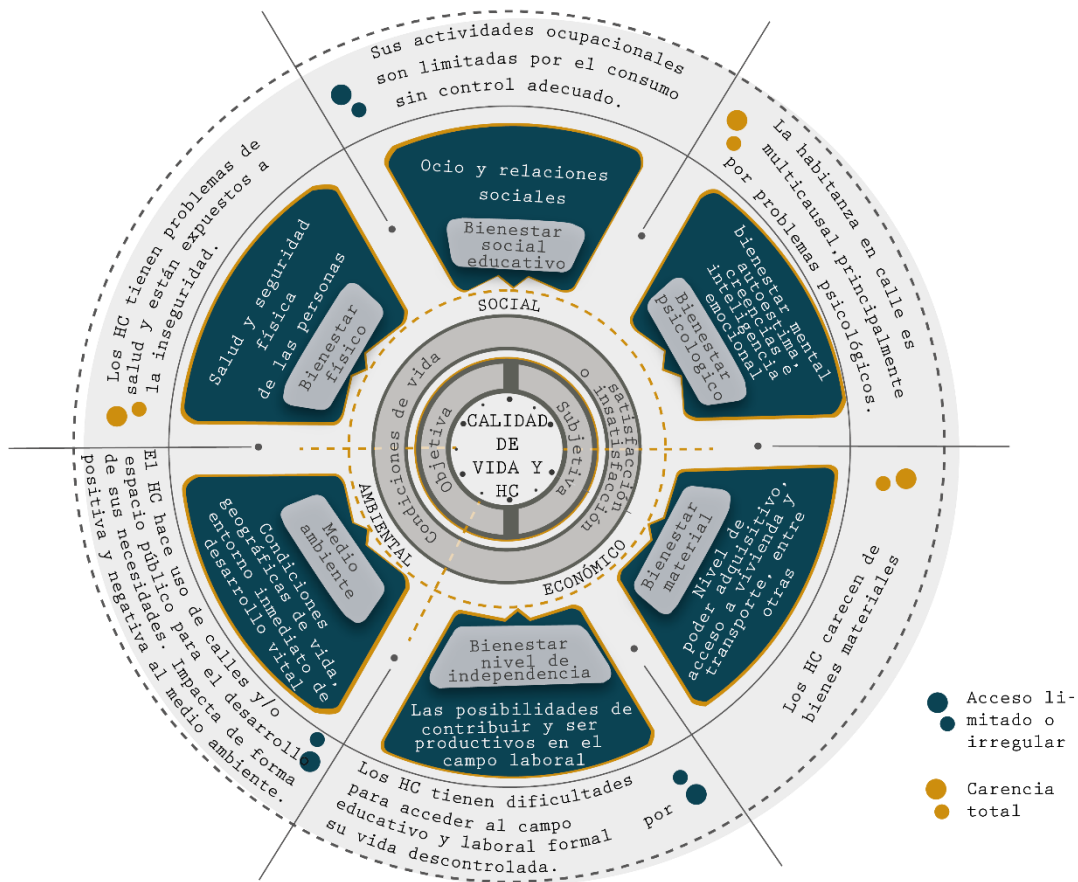


Gráfico 6. Calidad de vida y los HC. Fuente: autora.

La equidad es un factor de suma importancia en la intervención de HC, puesto que esta sociedad ha sido expuesta a la desigualdad desde inicios de este fenómeno. (Mokate, 1999) define la equidad como el conjunto de tres valores; igualdad, cumplimiento de derechos y justicia. Ya que la equidad tiene un carácter político, es la constante búsqueda de la justicia social, según (Hernández, 2008) implica valorar las desigualdades desde una idea de justicia, valora las personas sin importar las diferencias. Siendo la equidad aquella que nos impulsa hacia una sociedad más justa.

El marco de esta problemática se ha presentado por la falta de inclusión, las políticas públicas enfocadas al HC son servicios en los que se expone la segregación por motivos sociales, políticos y culturales, haciendo del HC una persona marginada de la sociedad haciendo evidente la exclusión.

(Corti, 2000) habla de la integración como aquella que ha sido interrumpida por el modelo jerárquico vigente el cual ha clasificado la sociedad a partir de la comparación, afirma que un orden social se basa en la integración y valoración equivalente, entendiendo esto, podemos avanzar hacia el concepto de integración social, es reconocer, aceptar, valorar y respetar las diferencias de la sociedad, progresar superando las condiciones materiales y simbólicas que se han impuesto, basado en la justicia.

Partiendo de lo anterior, el ciclo de esta jerarquía impuesta por la sociedad, ha ubicado al HC en la parte más baja de esta pirámide, implantando límites asentados en la exclusión a lo largo de este fenómeno, lo que ha causado el complejo desarrollo integral a la sociedad, es evidente la necesidad de constituir políticas que rompan con esta segregada situación, como se ha mencionado es una contrariedad social, política y cultural lo que nos lleva inicialmente a la construcción de políticas basadas en la integración, trabajando constantemente hasta lograr una inclusión.

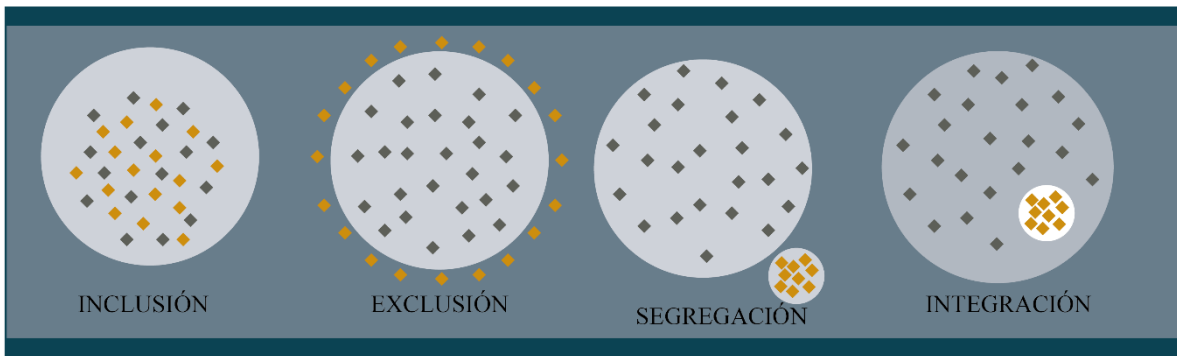


Gráfico 7. Inclusión, exclusión, segregación e integración. Fuente: autora.

Capacidades, habilidades y competencias, son dotaciones naturales de cada ser, en el caso del HC, las ha desarrollado para suplir sus necesidades e intereses, basados en la supervivencia, son limitadas por su perspectiva de vida, es evidente la necesidad de potencializar estos aspectos para su desarrollo y mejora de calidad de vida.

Según, (PNUD, 2009), el desarrollo de capacidades es el motor del desarrollo humano, de esta manera el desarrollo de capacidades es el medio de una persona o sociedad para obtener mantener y fortalecer las aptitudes necesarias para alcanzar sus objetivos. Capacidad, es un conjunto de herramientas naturales de cada ser, para desarrollar ciertas actividades.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef, por sus siglas en inglés) afirma, que las habilidades nos permiten desarrollar hábitos positivos, adecuados y enfrentar situaciones dentro del ambiente en el cual se desarrolla, el término puede referirse a diferentes conceptos como: Habilidades cognitivas, es el conocimiento

sobre alternativas que se presentan e identifican las ventajas y desventajas, y se escoge las más adecuadas para nuestro desarrollo humano; habilidades emocionales, enriquece y ayuda a establecer relaciones sociales; habilidades sociales, las que facilitan a una persona interactuar y comunicarse con otras personas. (Unicef, 2016)

Competencia, son la medida de nuestras habilidades, según, Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OECD, 2009), la capacidad de aplicar los resultados del aprendizaje en un determinado contexto, educación, trabajo, desarrollo personal o profesional.

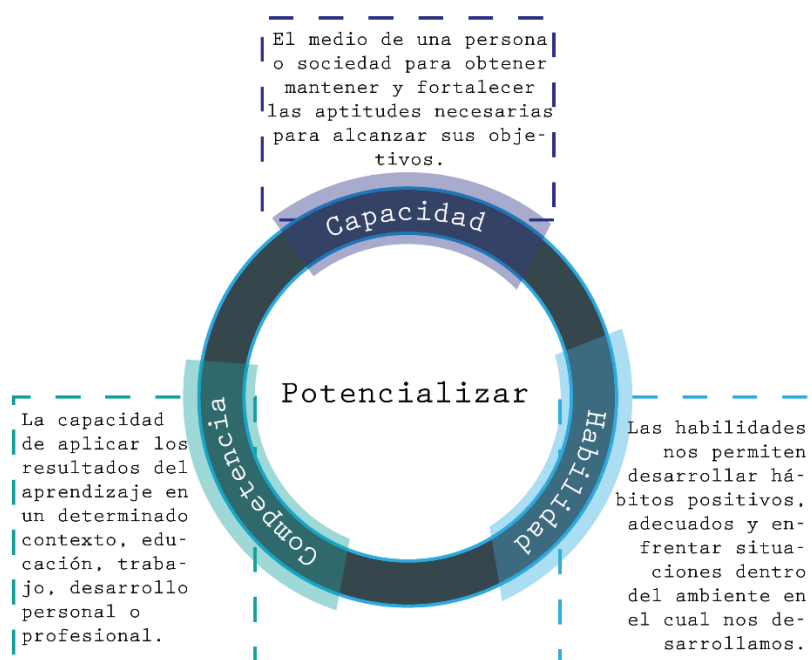


Gráfico 8 Capacidad, habilidad y competencia. Fuente: autora.

2.1.2.1. Aspectos antropológicos de la sociedad caso de estudio.

Los HC son un grupo social el cual percibe e interpreta el espacio o el mundo de manera muy diferente a la convencional, con un conjunto de dinámicas en común, han desarrollado una cultura que se desenvuelve en las calles de la urbe, la cual no tiene ataduras, sin apegos materiales, viven en la tranquilidad del espacio público, en lugares desolados, su concentración refleja temor, deterioro, desprecio, vulnerabilidad. Individualmente simplemente son invisibles para la sociedad, un grupo social complejo. A partir de lo anterior nace la pregunta ¿Cómo entender esta sociedad y su función como determinante de aspectos ambientales y económicos?

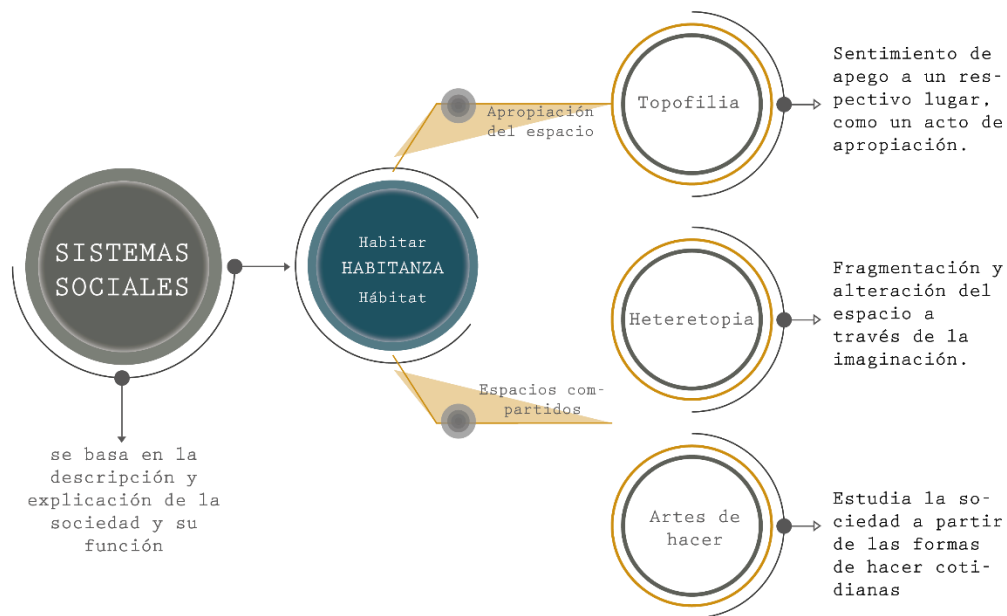


Gráfico 9. Relación sistemas sociales y formas de habitar. Fuente: autora.

La respuesta a esta pregunta nos lleva a conocer el funcionamiento del grupo social HC, Niklas Luhmann citado por (Arriaga, 2003) en su teoría sistemas sociales

describe las bases para la descripción y explicación de la sociedad y su función. Define la sociedad como un sistema de comunicaciones, la comunicación como la base fundamental para la creación del sistema social, unido a la relación con el entorno, se hace claro la necesidad de la compañía de otros para sobrevivir, de esta manera la sociedad se compone de sistema y entorno.

Estos grupos se caracterizan por la autonomía de su creación, reproducción, mantenimiento y funcionamiento, Según Maturana y Varela a esto se le denomina sistema autopoiético.

La diferenciación de cada sistema se determina por la estructura del entorno, se establecen y mantienen mediante la conservación de la diferencia con el entorno, esta diferencia es el límite que los identifica de otros sistemas, en el caso del HC funcionaria de la siguiente manera (Ver gráfico 6. Sistemas sociales).

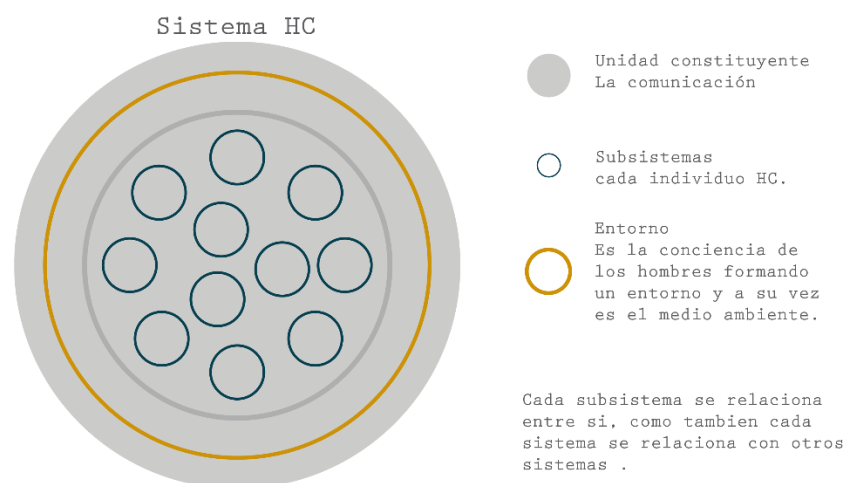


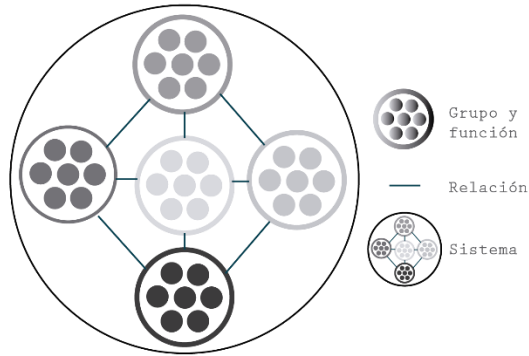
Gráfico 10. Sistema social HC, elaboración propia.

Menciona la existencia de tres tipos de sistemas sociales generales, esquemas básicos de diferenciación interna: Diferenciación de segmentación es aquella que divide las partes del sistema sobre la base de realizar funciones idénticas. Diferenciación de estratificación es aquella que parte de acuerdo con el rango o estatus un sistema de jerarquía, cada rango cumple una función distintiva. Diferenciación de funciones la que se le atribuye a una unidad como tal, si la unidad no cumple su función afecta al sistema **(ver gráfico 11)**.

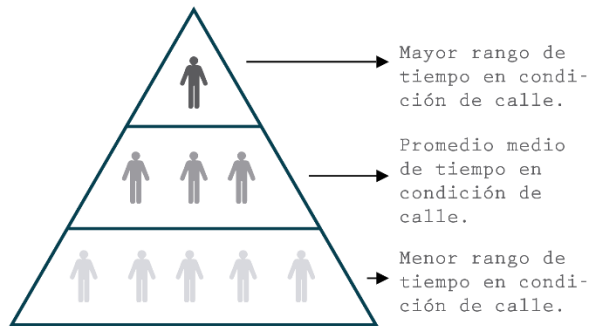
A partir de lo anterior, se dividirá el grupo social de la siguiente manera: análisis de identificación, descripción de atributos de función y su relación con el medio ambiente.

DIFERENCIACIÓN

Segmentación



Estratificación



Funciones

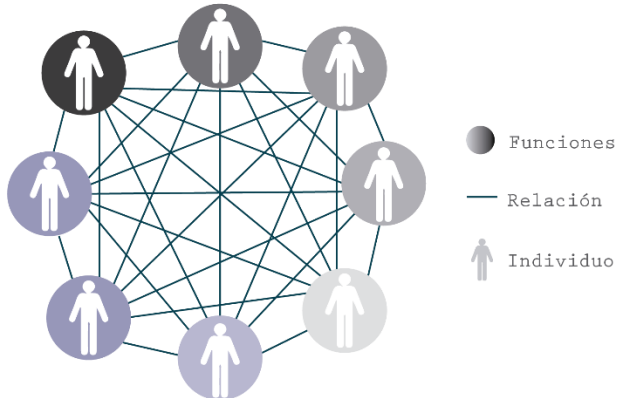


Gráfico 11. Sistema social general, esquemas básicos de diferenciación interna.

Fuente, autora.

Se basa la habitanza en el conjunto de dinámicas desde las necesidades de cada ser, surgen de su funcionalidad y sus definiciones de público y privado, de experiencias simbologías y sentimientos que han creado como individuos y grupo social, una cultura, la cual se lleva a cabo en espacios determinados, en los cuales desarrollan esta trama de relaciones, siendo estas aquellas que definen su habitar. En el caso del HC su estilo de vida como todas las personas es desigual, entonces ¿Qué los hace resaltar de forma negativa, ser juzgados y caracterizados como errores ante la sociedad?

Para dar respuesta a esta incógnita se encuentra en el significado de la habitanza desde el habitar y hábitat, y cómo influye en los HC. **(Ver gráfico 11)**

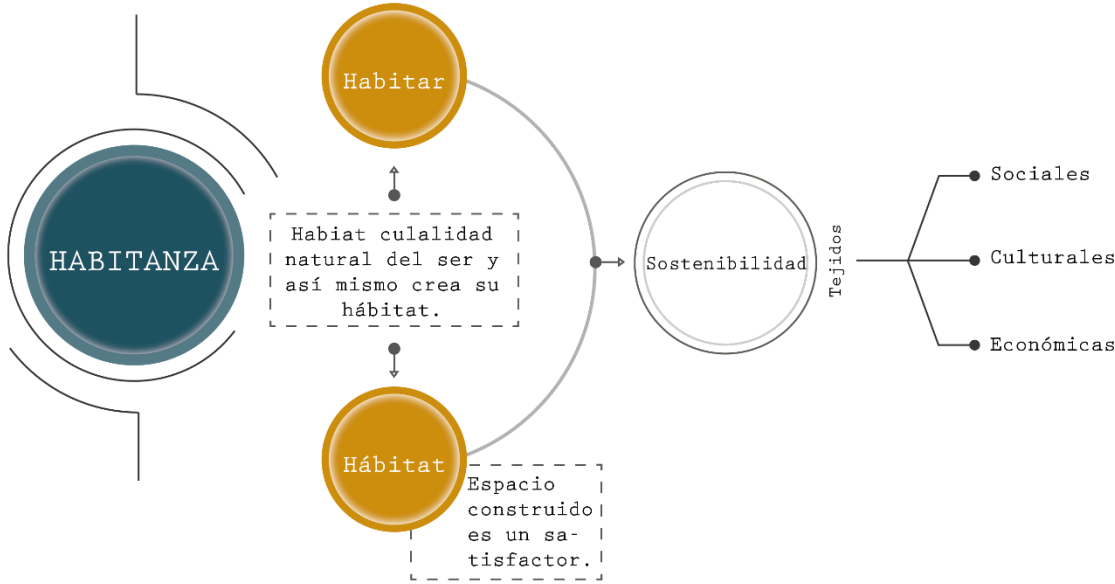


Gráfico 12. Habitanza. Fuente, autora.

(García, 2014) cita a Heidegger el cual menciona la relación entre construir, habitar y pensar, afirma que la meta del construir es el habitar y que no solo se habita en moradas también se hace en cualquier determinada construcción no necesariamente de la vivienda, cada una de estas construcciones brindan un servicio de alojamiento según las dinámicas que desprenda cada ser humano en su cotidianidad, así mismo habitamos en ellas, de esta manera el habitar y el construir están en relación.

El significado de la palabra construir, el cual es habitar y el conjunto de palabras como, abrigar, cuidar y cultivar, siendo así las construcciones la esencia del habitar, pues el hombre es en la medida que habita. Plantea que es erróneo creer que habitamos en la medida en que construimos, si bien desde el momento en que existimos en la tierra como mortales ya estamos habitando, de esta manera construimos en la medida en la que habitamos. De esta manera habitamos según nuestras necesidades y objetivos, en espacios abiertos como los espacios públicos y cerrados como edificaciones.

Pero como el pensar está ligado al construir y al habitar, pues Heidegger afirma que construir y pensar pertenecen al habitar, pues es el habitar el que abre paso al construir, para llegar a esto el pensar debe influir desde el cómo, de esta manera construir a partir del habitar y pensar para el habitar. **(Ver gráfico 12)**

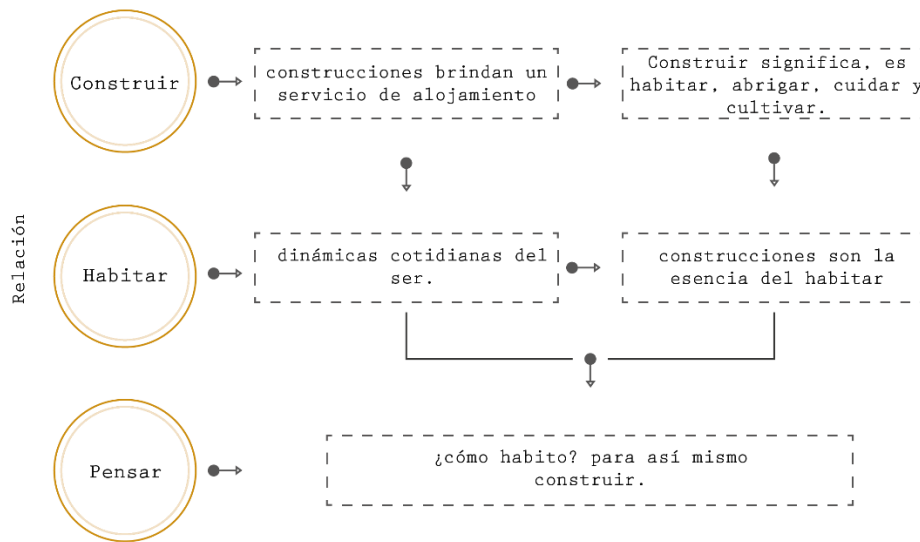


Gráfico 13. Relación construir habitar y pensar. Fuente, autora, a partir de Heidegger construir, habitar y pensar.

(Echeverría, 2011) menciona los procesos de hábitat desde una perspectiva simbólica, estética, social y política, en relación entre seres espacio y tiempo. Afirma que el ser por naturaleza tiene la cualidad de habitar y así mismo crea su hábitat, convirtiendo el hábitat en un derecho primordial para el ser, el cual responde a necesidades fisiológicas, condiciones propias, circunstancias e imaginarios, hábitos que desarrolla cada individuo o grupo, a partir de formas, sentidos, condiciones, circunstancias, habilidades y recursos, no depende de un espacio para hacerlo este espacio se configura a partir de lo anterior.

El hábitat depende más allá del habitar, es el conjunto de ordenes políticos y una relación de dimensiones simbólicas, fisiológicas, funcionalidad, cultural, social y económico, siendo así el espacio construido más que una necesidad, es una satisfacción del mismo, único como culturas o grupos sociales, basada en una

sostenibilidad de calidad de vida, “sostenibilidad de tejidos sociales y culturales y de dinámicas y redes económicas” (Echeverría, 2011). (Ver gráfico 13)

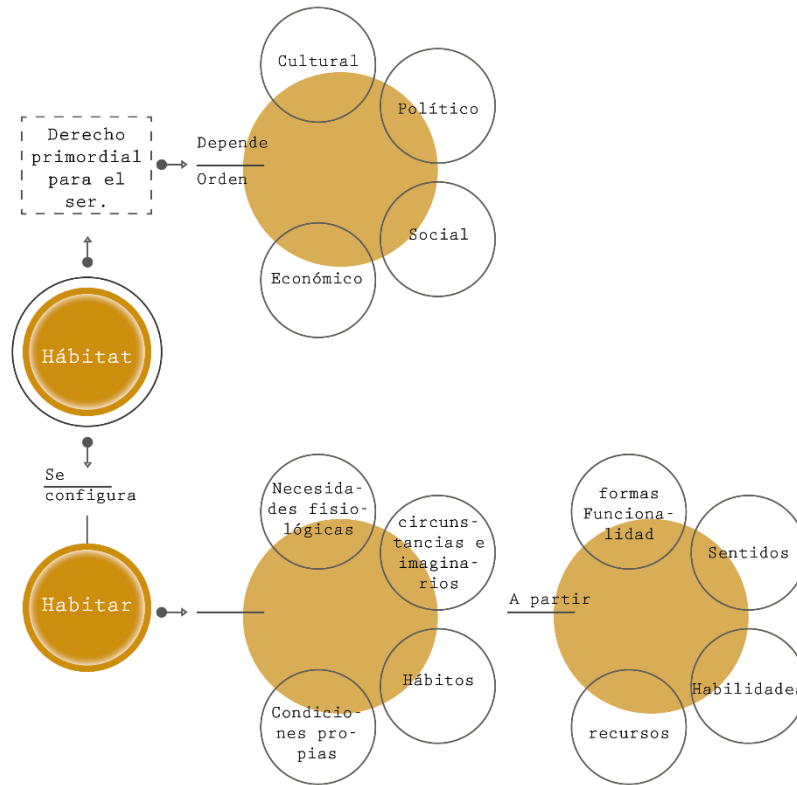


Gráfico 14. Hábitat y habitar, elaboración propia, a partir de, Hábitat del habitar, como territorio étnica, grupal y socialmente significado (Echeverría, 2011.)

Partiendo de esto, la arquitectura como una de las responsables en la solución a problemáticas sociales en su mayoría enfocadas al habitar debe comprender lo que aquí se menciona, para la construcción de lugares que suplan estas necesidades se debe centrar en entender el habitar desde su esencia, la comprensión del mismo determinara aquellos espacios en los que los lugares se podrán desenvolver, solventando las necesidades del hombre mismo.

A. Apropiación del espacio

Para comprender si un lugar es digno de habitar, es importante identificar el nivel de satisfacción del usuario respecto a este, en el caso HC, los lugares que acogen como hábitat simplemente se centran en suplir las necesidades que ellos jerarquizaron importantes, sin calificarlos como dignos o no. El HC hace de un espacio en específico su lugar de hábitat, partiendo de determinados atributos que les brinda estos espacios, el apego o apropiación de estos, parte de los sentimientos relaciones que generan con otros individuos, sintiéndose identificados con el entorno.

A lo anterior (Yory, 1993) lo denomina como topofilia, su significado proviene de Topo- lugar Filia- amor a, define la topofilia como el sentimiento de apego a un respectivo lugar, teoría mencionada por el geógrafo Yi Fu-Tuan en 1974 quien le da una definición de *relación emotivo-afectiva*, unión del ser humano a lugares con los cuales se sienten identificados.

Para Yory, la topofilia es más que un sentimiento como lo define Yi Fu-Tuan, es el modo de ser espacial, es la relación con el entorno, es la forma que toma el espacio a través de la manera en la que ejercemos nuestra existencia, ya que el modo en el que habita el hombre crea el espacio. Este sentido de pertenencia como una afirmación cultural una declaración de existencia, estas dinámicas y relaciones crean el sentimiento de pertenencia por el lugar en que se llevan a cabo, se entiende la topofilia como apropiación, la relación consigo mismo y con el otro a través del espacio.

En caso del HC, se apropia de ciertos espacios a partir de dinámicas cotidianas y los sentimientos y sensaciones que despiertan en ellos, por esta razón es complejo

pretender alejar a estas personas de estos lugares de los cuales se sienten acogidos removiendo las relaciones afectivas que han forjado.

Es preciso encontrar una solución, desde el ámbito de la arquitectura, diseñar espacios que brinde al usuario formas de hacer a través de su ser, sin alterar su esencia, guiando estas personas a nuevas oportunidades, identificar los atributos de apego e intentar diseñar un espacio en el cual se sientan identificados, y al mismo tiempo sin apartarlos totalmente de estos lugares de los que se sienten a gusto educándolos en pro de un uso productivo de estos lugares dando una mejora del paisaje.

B. Espacios compartidos

La sociedad HC, a partir del trabajo de campo realizado, arrojo datos como su autonomía única para elegir su modo de vida, el entorno en el cual desarrollan dinámicas cotidianas se asienta en su concepto de libertad, las cuales se despliegan en el espacio público, espacios fragmentados según sus necesidades e interés, calles, plazas y parque son los espacios fragmentados y yuxtapuestos.

Su facilidad de yuxtaponer lugares imaginarios sobre lo construido no se adhiere a las normas iniciales de su función, así mismo el espacio público se convierte en su hogar, cobrando otro significado, más que solo espacios para conectar lugares, son habitaciones, comedores, salas de interacción, alcantarillas son inodoros. Los espacios de uso público se convierten en asentamientos, invasión de espacios compartidos, limitando el uso de toda la ciudadanía.

A esta capacidad de construir sobre lo construido Foucault la llamo una heterotopía, Cabello (2014), menciona los aportes de los Espacios Otros (Foucault, 1967), y su descripción de heterotopía como aquella que altera el uso de un espacio por la imaginación, dándole un nuevo significado más allá de la física y funcional de la arquitectura **(Ver gráfico 14)**.

De Certeau (1994), en su libro *La invención de lo cotidiano*, es un ejemplo de la relación que tiene el habitante de calle y el espacio, en el cual estudia la sociedad a partir de las formas de hacer cotidianas, establece relaciones entre la lectura y la escritura y entre el espacio pensado y definido y el practicado y transformado. cuando el autor habla de lectura hace referencia a acto de consumo, lectura de imágenes del entorno, la escritura es entonces para el autor toda producción de esta lectura, una forma de apropiarse de tal objeto y transformarlo creando imaginaciones propias del mismo **(Ver gráfico 14)**.

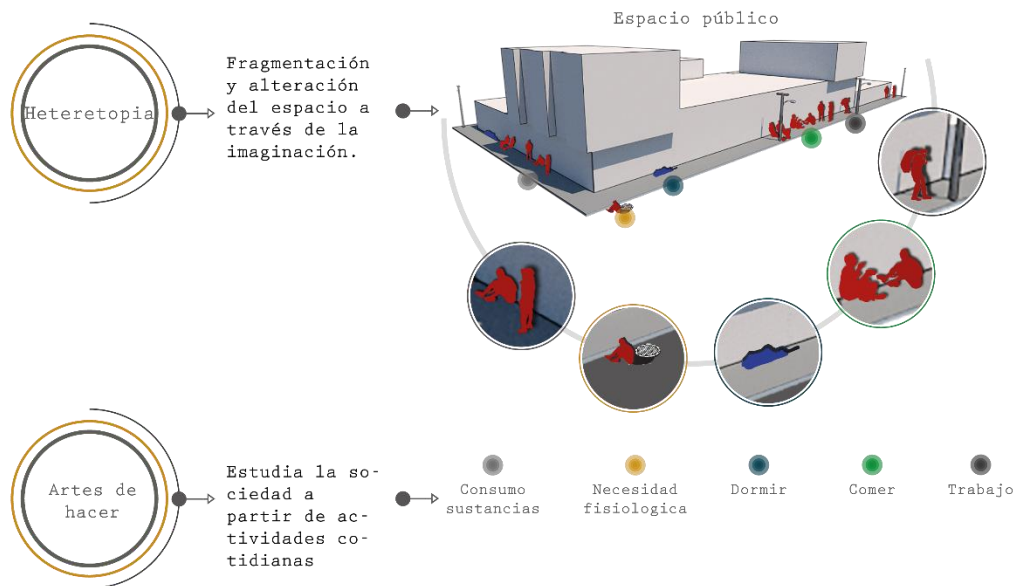


Gráfico 15. Espacios compartidos. Fuente, autora, a partir de heterotopía y la invención de lo cotidiano.

A partir de este subcapítulo potencialidades que estructuran al ser, se abre paso como soporte a los subcapítulos siguientes, por consiguiente, de estos resultados se determinan las bases de intervención al HC.

2.1.3. Diseño a partir del conocimiento sobre las formas de habitar del HC

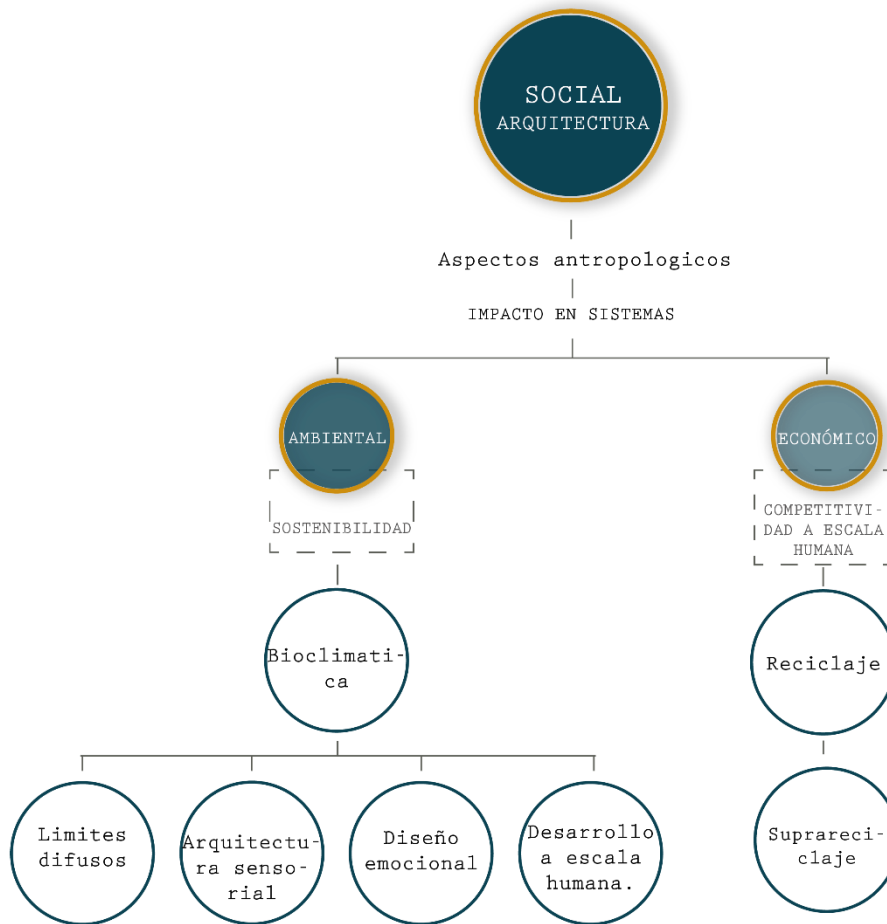


Gráfico 16. Sistema social y su impacto en sistemas como económico y ambiental.

Fuente, autora.

La arquitectura sostenible es aquella que tiene en cuenta el impacto que puede causar en el medio ambiente, según (Andrade, Benítez 2009) definen la arquitectura sostenible como el modo de diseño arquitectónico que busca aprovechar los recursos naturales, minimizando el impacto ambiental de las construcciones. Menciona que una edificación sostenible debe estar conceptualizada y desarrollada

bajo criterios de diseño sostenible y cumplir con los lineamientos mundiales llamados L.E.E.D. (Liderazgo en diseño energético y ambiental o por sus siglas en inglés Leadership in Energy and Environmental Design).

Andrade, Benítez (2009) lo definen como un sistema estadounidense de estandarización de construcciones ecológicas, una organización no lucrativa que promueve la sostenibilidad en cómo deben ser diseñados, construidos y cómo deben funcionar los edificios.

2.1.3.1. Criterios de diseño.

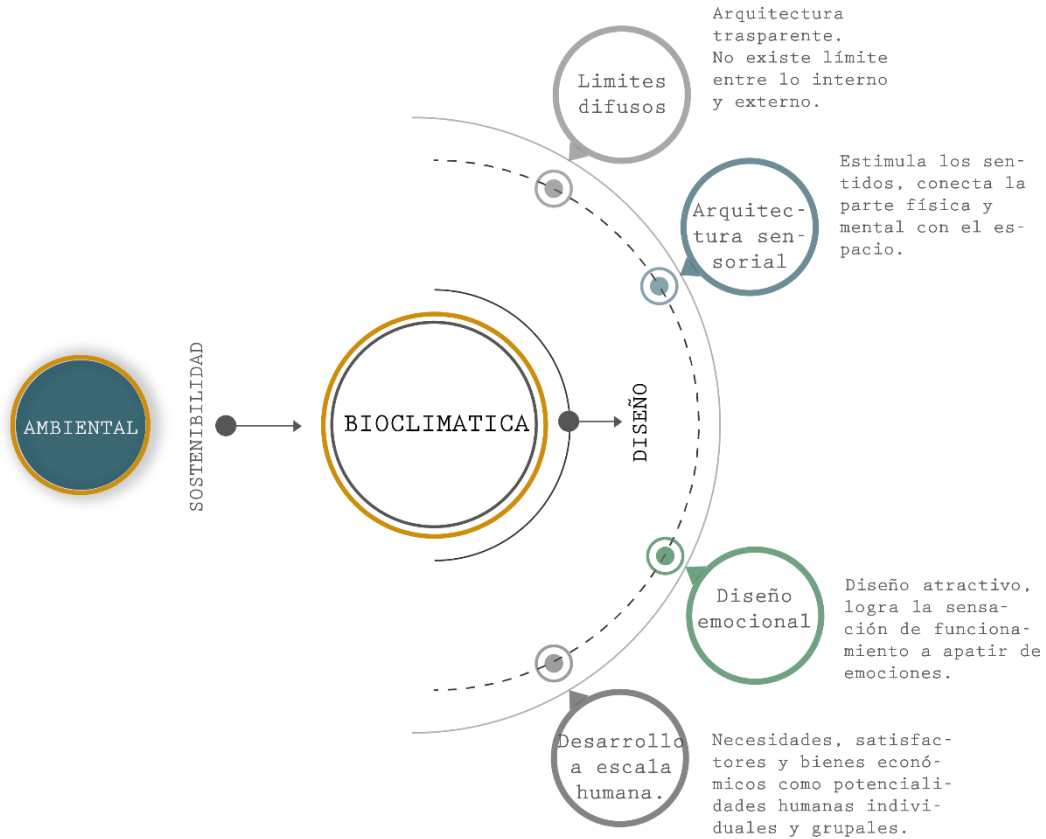


Gráfico 17. Relación sistema ambiental y diseño para el HC. Fuente, autora.

La arquitectura bioclimática es el conjunto de soluciones arquitectónicas a partir de técnicas que logran un confort entre el usuario y el medio ambiente, esta arquitectura toma en cuenta los recursos naturales para su máximo aprovechamiento, integrando energías renovables, construcción con materiales ecológicos con el fin de generar un impacto positivo en el medio ambiente.

Según, (López, 2003) la bioclimática busca el confort físico, psicológico y cultural. El confort físico se puede lograr desde aspectos biofísicos como térmicos, lumínicos y acústicos, y aspectos constructivos como funcionamiento, economía y durabilidad. El confort psicológico desde aspectos constructivos ya mencionados y aspectos antropológicos como estético, culturales e históricos. El confort cultural desde aspectos constructivos y antropológicos como los mencionados.

Menciona algunas estrategias para llevar a cabo el proceso de diseño bioclimático, acoplarse a su entorno y factores condicionantes del entorno como climáticos, sol, vientos, temperatura, vegetación, agua, sonidos y ruidos. Para aplicarlos en el diseño de la forma, diseño interior, materiales y características de la piel del edificio.

(Fuentes, 2002) propone una metodología de diseño bioclimático, el cual en su aplicación se inicia con la ubicación geográfica de lugar a intervenir, seguido del mesoclima, análisis paramétrico como la temperatura, humedad, precipitación y evaporación, radiación solar, nubosidad, insolación, días grado, viento. Análisis anual y mensual de lo mencionado.

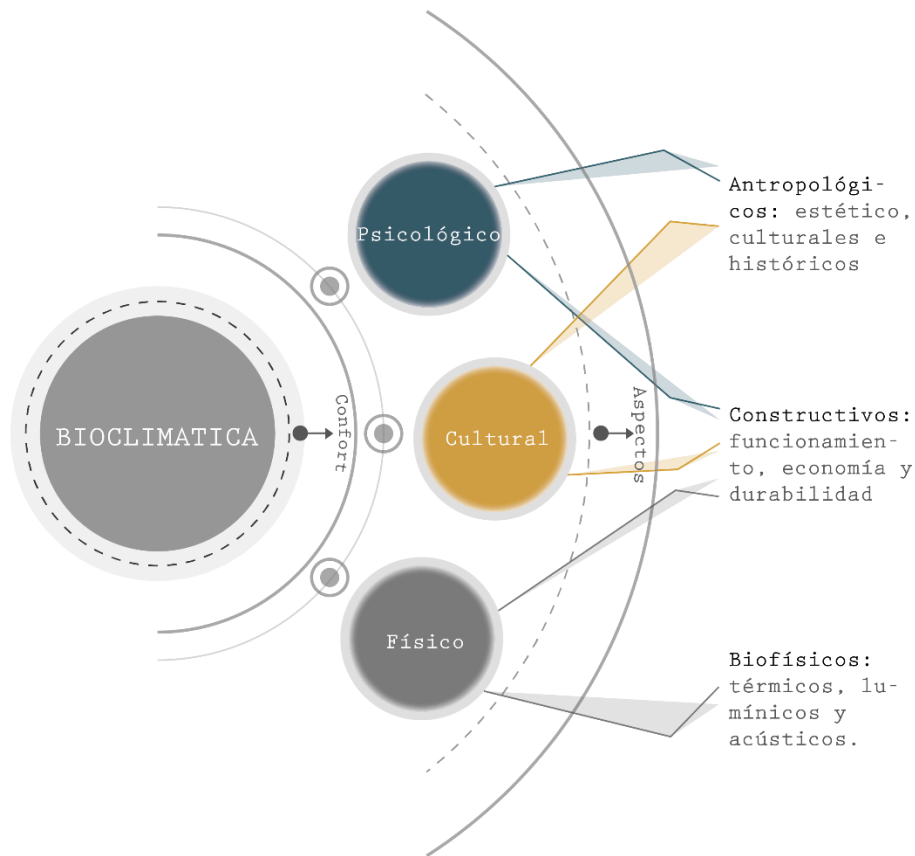


Gráfico 18. Bioclimática, elaboración propia.

A partir de lo anterior, confort físico, psicológico y cultural, y los aspectos que lo componen, junto con el subcapítulo anterior, *potencialidades que estructuran al ser*, el cual arrojó las bases de intervención en el diseño, sobre el conocimiento sobre las formas de habitanza y percepción del HC sobre su entorno, sus definiciones e importancia en conceptos como libertad y privacidad y su libre expresión, abren paso a teorías para la intervención de diseño.

Teniendo presente estas variables, se exponen las siguientes teorías de soporte al diseño arquitectónico.

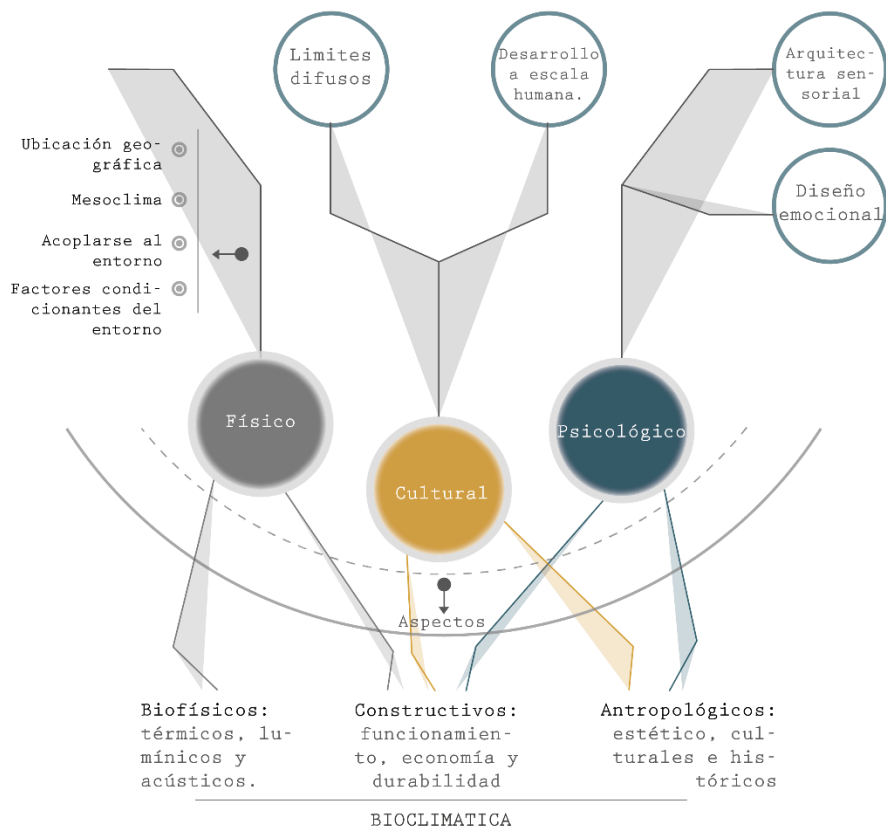


Gráfico 19. Relación teorías de diseño, elaboración propia.

- En términos de confort cultural, tenemos en cuenta:

Estas personas no siempre fueron HC, fue el resultado de decisiones determinadas por variables independientes que los llevo a un mismo destino, gran parte de este de este grupo social procede de lugares que en su tiempo llamaron hogar, una vivienda. De igual manera no es viable imponer después de largos lapsos de tiempo

de habitanza en calle, habitar en espacios cerrados, ya que para ellos estos lugares son obstáculos imaginarios impuestos por encierro y experiencias negativas.

El diseño convencional de construcciones que prestan atención al HC, no logran obtener el impacto deseado, la razón de esto es la carencia de análisis del conjunto de características que conforman a esta sociedad, lo cual le exige al arquitecto romper con el diseño convencional.

Limites difusos, el arquitecto japonés (Toyoo Ito, 1990) menciona este tipo de arquitectura como aquella sin límite entre el interior y exterior, una arquitectura transparente, nos invita a reflexionar sobre la forma en que diseñamos, hace falta construir contornos más suaves y difusos, una visión libre, divertida y lo creativa. Para el caso de la investigación es de importancia incluir esta visión, suplirá necesidades de relación publico privadas.

Se ha hablado constantemente del desarrollo humano como uno de los mayores logros para alcanzar la calidad de vida a partir de la satisfacción de las necesidades básicas como se le ha denominado, (Max Neef, 1986) en su libro, *Desarrollo a escala humana*, menciona este concepto de satisfacción de necesidades básicas desde un nuevo enfoque, necesidades, satisfactores y bienes económicos, afirma que las necesidades son más que solo la carencia de algo, es al mismo tiempo potencialidades humanas individuales y grupales. Los satisfactores son aquellos que cubren las necesidades, estos varían según el contexto y la cultura, son las formas de ser, tener, hacer y estar que se relaciona con el día a día. Y los bienes económicos, los cuales son objetos que permiten la afectación de la eficiencia de un satisfactor.

Las necesidades, satisfactores y bienes económicos están en constante interrelación, de tal manera que del mismo modo que los bienes económicos afectan los satisfactores, los satisfactores determinan la creación de estos, dando paso a la definición de culturas y estilos de desarrollo.

Como lo menciona el autor, es de suma importancia la identificación de necesidades humanas, el conocimiento de estas nos acerca más al ser de cada persona, cuando una necesidad es insatisfecha esto afecta directamente al resto de las necesidades, la ausencia de ello puede llegar a afectar negativamente al ser humano de forma extrema. Afirma que las necesidades suelen ser las mismas las cuales están en constante evolución, a diferencia de los satisfactores y bienes económicos los cuales varían como se mencionó anteriormente según el contexto y cultura.

El autor desarrolla una matriz donde expone la interrelación de necesidades y satisfactores, resalta que no es una normativa a seguir, pero sí, que funciona como base de intervención de forma grupal o individual de individuos. (ver tabla 1, Matriz relación necesidades y satisfactores).

Siguiendo el método de aplicación de la matriz propuesta por el autor, se llevará a cabo una relación entre necesidades, satisfactores y zonas destinadas para el desarrollo de las mismas. De esta manera, se generará un vínculo entre el estudio del autor y la arquitectura. La idea es, a partir de este nuevo enfoque identificar y relacionar las necesidades y satisfactores lo cual nos arrojará una serie de espacios y/o zonas, las cuales se usarán como aporte a la base del programa arquitectónico del proyecto **(Ver tabla 1)**.

Tabla 1. Matriz relación necesidades y satisfactores.

Necesidades según categorías existenciales Necesidades según categorías axiológicas	SER	TENER	HACER	ESTAR
SUBSISTENCIA	1. Salud física y mental, equilibrio solidariado, humor, adaptabilidad.	2. Alimentación, abrigo, trabajo.	3. alimentar, procrear, descansar, trabajar.	4. Entorno vital, entorno social.
PROTECCIÓN	5. Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad.	6. Sistemas de seguros, de salud, ahorro, seguridad social, legislaciones, derecho, familia, trabajo.	7. Cooperar, prevenir, planificar, cuidar, curar, defender.	8. Entorno vital, entorno social, morada.
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.
ENTENDIMIENTO	13. Conciencia crítica, receptividad, curiosidad, asombroso, disciplina, intuición, racionalidad.	14. Literatura, maestros, método, políticas educacionales, políticas comunicacionales.	15. Investigar, estudiar, experimentar, educar, analizar, meditar, interpretar.	16. Ambitos de interacción formativa: escuela, universidades, academias, agrupaciones, comunidades, familia.
PARTICIPACIÓN	17. Adaptabilidad, receptividad, solidaridad, disposición, convicción, entrega, respeto, pasión, humor.	18. Derechos, responsabilidades, obligaciones, atribuciones, trabajo.	19. Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar.	20. Ambitos de interacción participativa: partidos, asociaciones, iglesias, comunidades, vecindarios, familias.
OCIO	21. Curiosidad, receptividad, imaginación, despreocupación, humor, tranquilidad, sensualidad.	22. Juegos, espectáculos, fiestas, calma.	23. Divagar, abstraerse, soñar, añorar, fantasear, evocar, relajarse, divertirse, jugar.	24. Privacidad, intimidad, espacios de encuentro, tiempo libre, ambientes, paisajes.
CREACIÓN	25. Pasión, voluntad, intuición, imaginación, audacia, racionalidad, autonomía, inventiva, curiosidad.	26. Habilidades, destrezas, método, trabajo.	27. Trabajar, inventar, construir, idear, componer, diseñar, interpretar.	24. Privacidad, intimidad, espacios de encuentro, tiempo libre, ambientes, paisajes.
IDENTIDAD	29. Pertenencia, coherencia, diferenciación, autoestima, asertividad.	30. Símbolos, lenguaje, hábitos, costumbres, grupos de referencia, sexualidad, valores, normas, roles, memoria histórica, trabajo.	31. Comprometerse, integrarse, confrontarse, definirse, conocerse, reconocerse, actualizarse, crecer.	32. Socio-ritmos, entornos de la cotidianidad, ámbitos de pertenencia, etapas madurativas.
LIBERTAD	33. Autonomía, autoestima, voluntad, pasión, asertividad, apertura, determinación, audacia, rebeldía, tolerancia.	34. Igualdad de derechos.	35. Discrepar, optar, diferenciarse, arriesgar, conocerse, asumirse, desobedecer, meditar.	36. Plasticidad espaciotemporal.

Fuente: Matriz de necesidades (Max-Neef 42).

- En términos de confort psicológico, tenemos en cuenta:

Los hombres que pertenecen a culturas diferentes habitan en mundos sensoriales diferentes. (Schnaith, 1988)

Arquitectura sensorial, (Castillo 2009), citado por (Sánchez 2013), propone una arquitectura pensada desde el ser humano y el entorno a partir del diseño a detalle, haciendo fundamental el uso de criterios de diseño de espacios sensibles, como provecho del efecto emocional y perceptivo de la memoria, imaginación y sentido común con parámetros de confort, esta teoría fue creada por Cristina Rodríguez Ares en 1996.

(Pillajo 2017), menciona la arquitectura sensorial como aquella que estimula los sentidos, busca conectar la parte física y mental con el espacio. (Norman, 2003) habla del diseño emocional como el diseño atractivo que logra que tengamos la sensación de que algo funciona o no, logrando hacer la vida de las personas más placentera a partir de las emociones, expone tres niveles asociados al diseño y la emoción estos son: Diseño visceral, es un nivel subconsciente que se basa en la apariencia de dicho objeto para decidir si obtenerlo o no; Conductual, este nivel es el placer y efectividad del uso, se hace una evaluación del objeto. Reflexiva, son los recuerdos sobre la satisfacción del objeto, emociones y valores sobre él, interviene la personalidad.

Carbonell (2017), afirma que la arquitectura no actúa directamente sobre el cuerpo, lo hace a través de nuestro sistema nervioso, las zonas duras hacen que nuestro cerebro interprete que está inmerso en algo duro y acoge una actitud de alarma,

tensión, pasa lo contrario cuando estamos en presencia de tierra o agua nuestro cuerpo se relaja. Si bien nuestro objetivo es lograr que el usuario HC perciba una estabilidad emocional, esta afirmación sería de gran aporte en espacios de star.

- En términos de confort físico, tenemos en cuenta:

(Guerra 2012) menciona los criterios ambientales de la arquitectura bioclimática, en el cual se evalúan los siguientes aspectos: mecanismos de agua, su forma de utilización de aguas lluvias e insumos ahorradores de agua. Los sistemas de energías, su aplicación de energías renovables, aprovechamiento de luz y ventilación natural, insumos ahorradores de energía. Sistema constructivo con implementación de techos verdes, aislamientos acústicos, materiales ecológicos y urbanismo con el mejoramiento de espacio público e incorporación de elementos ambientales. Criterios como orientación y protección solar del edificio, afirma que se debe diseñar de tal forma que las fachadas norte y sur minimicen las ganancias solares, de esta manera aprovechando la ventilación con los vientos provenientes del noreste y sureste. Aislamientos de inercia térmica, es la capacidad de ciertos materiales de conservar la energía térmica y liberarla gradualmente para lo cual recomienda en cuanto a la función de orientación la Fachada. Distribución de estancias los espacios de estancia deben ser ubicados en la fachada donde el sol es directo para estos espacios áreas de estar. Y por último criterio la iluminación natural con espacios de mayor uso en la fachada sur.

2.1.3.2. Percepción de basura en la ciudad

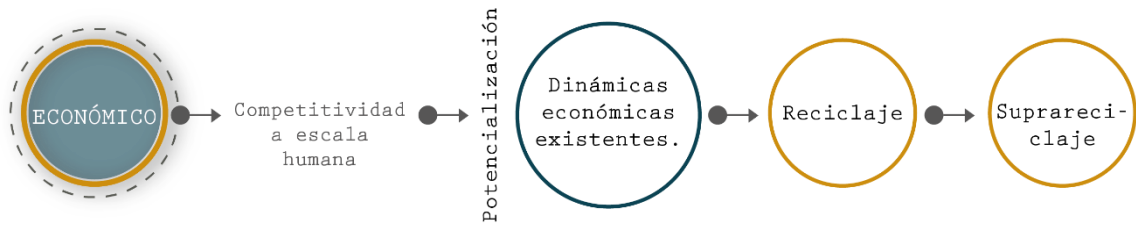


Gráfico 20. Competitividad económica a escala humana. Fuente, autora.

Nos hemos precipitado en etiquetar a todo HC como delincuente, múltiples conceptos que se resumen en desprecio, tachados como personas que no generan aportes, definidas como basura, un término que degrada a estas personas, ya que, se define así a los objetos que han cumplido su ciclo ya no tienen una función y optan por deshacerse de ellos, razón de su comparación.

Se hace evidente la percepción equivocada que se tiene sobre los términos HC y basura, los ciudadanos no tienen cognición sobre ello. Esto ha generado obstáculos para ver más allá de la percepción negativa que nos venden acerca de ello, los HC en su mayoría de forma consiente o no, han generado aportes en pro de la salud y medio ambiente, a partir de dinámicas como el reciclaje, la recogida y selección de basuras es un punto a favor de esta sociedad, al contrario del resto de los ciudadanos que ignoran esta tarea de suma importancia.

Claramente es posible ampliar la percepción sobre el HC y las basuras. Datos arrojados del trabajo de campo de la presente investigación, nos muestra un porcentaje del 100% considera el reciclaje como una fuente de trabajo y el 80% ya

conoce las bases de este, de ello surge la motivación por potencializar estas habilidades, para con ello generar aportes de educación, concientización de la ciudadanía y al soporte económico sostenible del equipamiento.

A partir de lo anterior junto con el subcapítulo, *potencialidades que estructuran al ser*, el cual arrojó las bases de intervención en el diseño, sobre el conocimiento sobre las formas de habitanza y dinámicas, sus definiciones e importancia en conceptos como libertad del HC, abren paso a conceptos para la intervención de diseño como:

Según, (Castells 2012) citado por (Álvarez 2013) define el reciclaje como la operación compleja que permite la recuperación, transformación y elaboración de un material a partir de residuos una herramienta para reutilizar los residuos y volverlos a la vida como materiales.

(Tejada 2013), menciona el potencial que tiene el reciclaje en los domicilios, el impacto que tiene la reducción de la cantidad de residuos para su disposición final, aprovechando estos residuos se reducen las cargas medio ambientales.

Supra reciclaje o Upcycling, según, (Harsch 2017) la idea del supra reciclaje es convertir los objetos que ya no tienen un uso en otros con mayor utilidad y valor, el supra reciclaje propone una segunda vida del producto. Menciona que es una técnica que muchos artistas y empresas han acogido, es otro método del reciclaje convencional pues los materiales no son transformados o degradados para reutilizarlos, se utiliza la misma materia prima de forma mejorada con nuevos usos para el consumidor ahorrando dinero. Es un retorno artesanal.

Al llevar a cabo todo el proyecto se hace preciso a partir de la acupuntura urbana, un método usado en el urbanismo en el cual se puntualizan lugares de todo un sector con el fin de recuperarlo. El propósito es diseñar un espacio en cual se puede replicar en los varios puntos de afectación de la ciudad logrando de esta manera una rehabilitación total de la ciudad.

A partir de lo anterior se integra un área de empleo llamado almacenamiento temporal, el cual, es la acción de colocar temporalmente los residuos en recipientes una vez realizada la separación en la fuente, en sus instalaciones, al tener estos residuos, se pasa a la selección y se acondicionan para facilitar su aprovechamiento, se comercializa con la institución especializada en su tratamiento. (Guía técnica de Colombia, GTC 24, 2009).

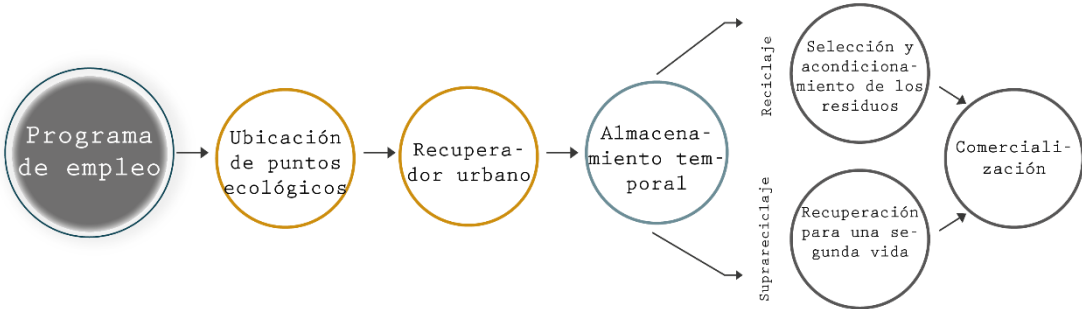


Gráfico 21. Programa empleo. Fuente, autora.

El primer paso de este método del programa de empleo es la ubicación de los puntos ecológicos, los cuales son canecas de recolección alrededor de la manzana, incentivando a la comunidad a hacer la separación en la fuente y se acerca a estos puntos depositarlos. Además de esto intervienen los recuperadores urbanos se realiza un recorrido por rutas determinadas para la recolección de los residuos en los puntos ecológicos, residencias, comercio e instituciones.

Segundo paso, los recolectores urbanos se dirigen al lugar de almacenamiento temporal en el cual se hace el reciclaje: selección, acondicionamiento de los residuos, y/o supra reciclaje; recuperación de algunos residuos para una segunda vida creativa. Los primeros se almacenan en diferentes áreas según el tipo de material. En el segundo son llevados al taller para su retorno artesanal para posteriormente ser utilizados como materia prima en la elaboración de artículos.

El tercer paso es la comercialización de los productos, en el primero son llevados a empresas de tratamiento de residuos y el segundo se vende en un área diseñada en el equipamiento para su venta.

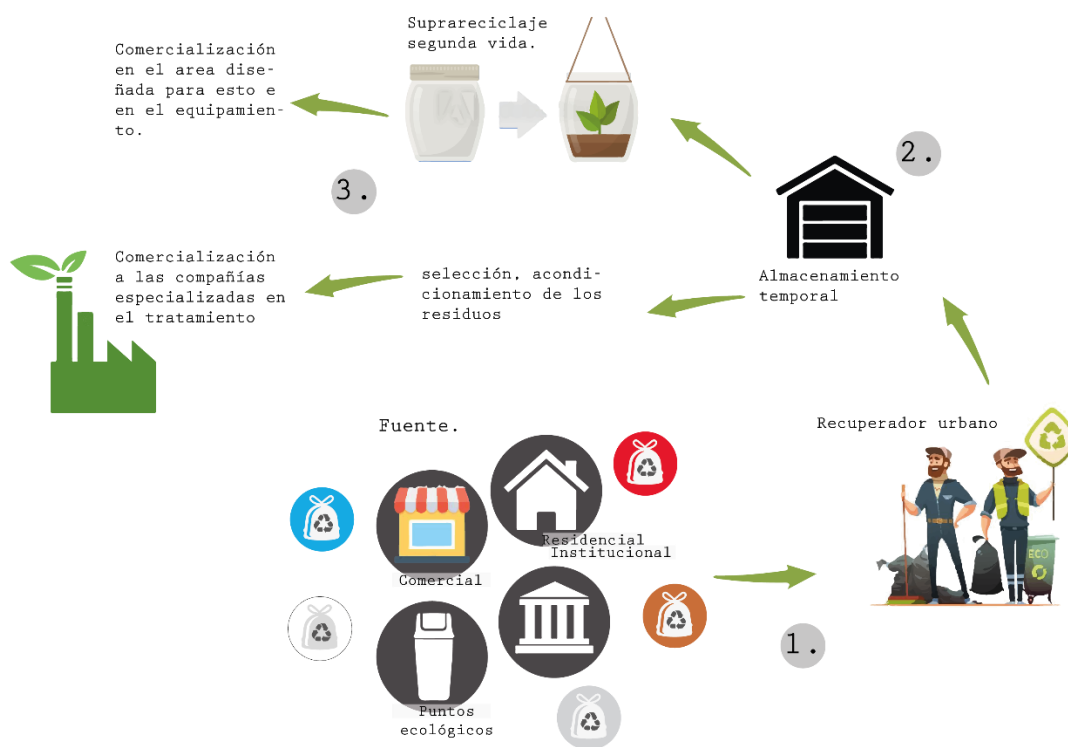


Gráfico 22. Funcionamiento programa empleo, elaboración propia.

Según, (Guía técnica de Colombia, GTC 24, 2009). La separación en la fuente se debe hacer de la siguiente manera: en el sector doméstico, los residuos aprovechable recipiente blanco, no aprovechable recipiente negro, orgánicos biodegradable recipiente verde, en el sector industrial, comercial, institucional y de servicios, residuos como cartón y papel en recipiente gris, plásticos recipiente azul, vidrio recipiente blanco, orgánicos recipiente color crema, metálicos recipiente café oscuro, madera naranja, ordinarios recipiente verde.

Los residuos que se manejarán en el equipamiento serán: residuos como cartón y papel recipiente gris, plásticos recipiente azul, vidrio recipiente blanco, metálicos recipiente café oscuro.

Tabla 2. Tipo de fuente y recolección de residuos para el programa de empleo.

TIPO	FUENTE	NATURALEZA
Domésticos.	Casas y edificios, unifamiliares y multifamiliares.	Papel, cartón, plásticos, vidrio y aluminio.
Comerciales.	Tiendas, restaurantes, hoteles, supermercados y centros comerciales.	Papel cartón, plástico, aluminio, vidrio y metales.
Institucionales.	Centros educativos, universidades, fiscalía, electrificadoras.	Papel, cartón, plástico, vidrio y metales.

Fuente: Autora, a partir de diseño y proyección logística de un centro de acopio.

2.1.1.1. Acupuntura urbana.

Según, (Pérez, 2016) la acupuntura es un método de curación china la cual se basa en todo un cuerpo conectado el cual tiene uno canales que conecta los órganos internos, consiste en la estimulación de ciertos puntos para equilibrar la energía logrando con esto desaparecer el dolor recuperando la salud. De esta manera funciona en la acupuntura urbana en la cual se puntualizan aquellos espacios que han quedado excluidos de un territorio por sus dinámicas obsoletas o informales.

(Galvis, 2018) menciona la acupuntura urbana como método de revitalización y curación de la ciudad por partes estratégicas para la renovación, consolidación y formalización del comercio existente en este sector. En el caso específico del sector del Bronx en Bogotá lugar el cual fue afectado por HC, plantea por medio de esta teoría atacar los puntos negativos por medio de estrategias y dinámicas de rehabilitación.

2.2. Tendencias asociadas a la inclusión de los HC.

2.2.1. Tendencias relacionadas

Personas que habitan en las calles con adicciones, ha sido una problemática a nivel mundial, de esta manera los países han llevado a cabo diferentes formas de intervención según las políticas que se ejercen, de la misma manera el termino asociado a estas personas varia, estos procedimientos han logrado un impacto positivo en la mitigación de la problemática. A continuación, se expondrán algunos de los casos en donde se han trabajado con esta población.

2.2.1.1. Procedimiento de atención en Madrid salud.

El término usado en la capital de España para esta población es: personas sin hogar con adicciones (PSH+A). Según, (Madrid + salud, instituto de adicciones 2016), han implementado un protocolo de atención el cual tiene como objetivo actuar de forma eficaz y adaptada según los objetivos de cada ciudadano sin hogar y trastorno adictivo. Para eso elaboran cuatro procesos para adecuar y optimizar la intervención con el usuario.

Inicialmente el procedimiento se asienta en dos modalidades, reducción del daño u orientado a la abstinencia, cada una de estas se basa en 4 fases las cuales son: detectar-captar, motivar, tratar y reinsertar, todo esto se desarrolla en compañía de una red de centros de atención los cuales se componen de ciertas actividades para alcanzar las metas. (Ver gráfico 6).

Los centros de atención en los cuales se desarrolla la intervención de las personas sin hogar son los llamados CAD (centros de atención a las adicciones) y CCAD

(casa campo centro de atención a las adicciones). Según, (Portal web del ayuntamiento de Madrid) estos lugares forman parte del instituto de adicciones de Madrid salud, de régimen ambulatorio esto quiere decir que es una relación terapéutica se limita a sesiones paciente- psicólogo con el seguimiento familiar. En el cual prestan servicios como: Valoración interdisciplinar, Tratamiento integral, Intervenciones de reducción del daño y riesgos, Intervención con las familias, Tratamientos farmacológico, Apoyo a la integración social y laboral, Derivación temporal a recursos externos.

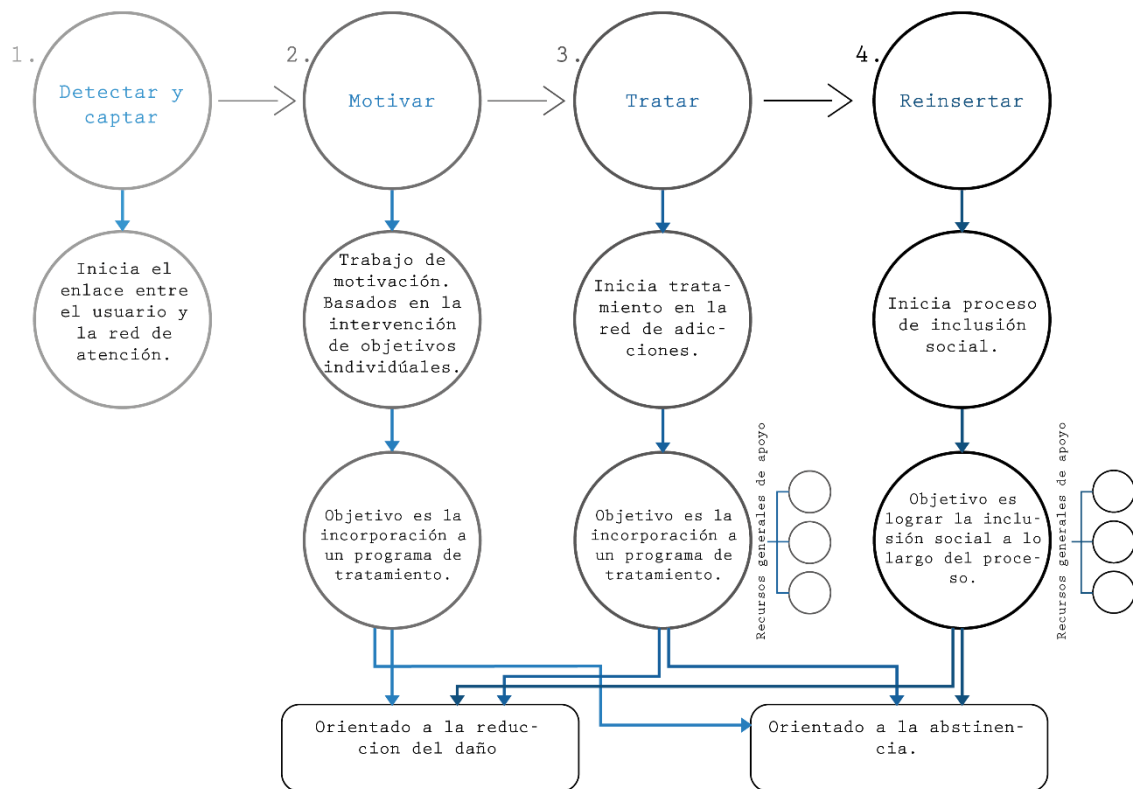


Gráfico 23. Procedimiento para la atención de personas sin hogar con adicciones Madrid.

A partir de este proceso de intervención, se profundiza en las cuatro fases desde una visión arquitectónica para el diseño de espacios, estas fases pasaran a ser niveles de diseño, teniendo en cuenta las políticas en Colombia.

La primera fase **Detectar y captar**, busca el enlace entre el usuario y la red de atención, se llevará a cabo con la ubicación estratégica y de igual manera el diseño estratégico del equipamiento, esta fase recibe el nombre de **nivel 1**.

Segunda fase - **Motivar**, busca motivar al usuario según sus objetivos, se realiza la motivación con el uso de servicios primarios como autocuidado, acogida, alimentación, salud, alojamiento y actividades ocupacionales, sin imponer la abstinencia, **nivel 2**.

Tercera fase **Tratar**, inicia el tratamiento, se incorpora al HC que ya asiste al lugar a un grupo de tratamiento con acceso a servicios de integración social como autocuidado, acogida, alimentación, salud, alojamiento, actividades ocupacionales, recreativas y empleo, **nivel 3**.

Cuarta fase **Reinsertar**, inicia el proceso de inclusión social a través de los programas de educación, capacitación y el resultado del todo el proceso logrado en las fases anteriores, **nivel 4**. De esta manera concluye las fases del procedimiento de Madrid.

En el caso de Colombia dónde las políticas solo apoyan la abstinencia hace más factible que el usuario vuelva a caer en las drogas, por ende, en la habitanza en

calle. Como lo menciona (Max-Neef, 1986) si continuamos enfocados en estrategias tradicionales y ortodoxas nuevos problemas aparecerán a corto o largo plazo, *“No tiene sentido sanar a un individuo para luego devolverlo a un ambiente enfermo”*, este fragmento lo vemos reflejado en la historia del español José Antonio iglesias sobreviviente del cartucho en Bogotá, su historia se da a conocer en el documental *infierno o paraíso* el cual nos muestra el proceso de desintoxicación e inclusión social realizado con éxito. Años más tarde una noticia de City tv muestra como José iglesias recae nuevamente a su adicción al bazuco y su habitanza en calle, en la pequeña entrevista afirma “yo nunca me he curado de nada, yo solo me contuve”.

Partiendo de lo anterior fue indudable adicionar una siguiente fase, en la cual no se rompan los lazos con el usuario, un acompañamiento que se interponga entre las posibilidades de recaer las cuales se encuentran apoyadas por obstáculos que por naturaleza encontramos en el camino. Quinta fase **Acompañamiento**, inicia proceso de acompañamiento como refuerzo de la inclusión social, con el diseño de áreas individuales asequibles destinadas para ser habitadas por los usuarios que ya pasaron por las fases anteriores abriendo paso al seguimiento y apoyo constante, **nivel 5**.

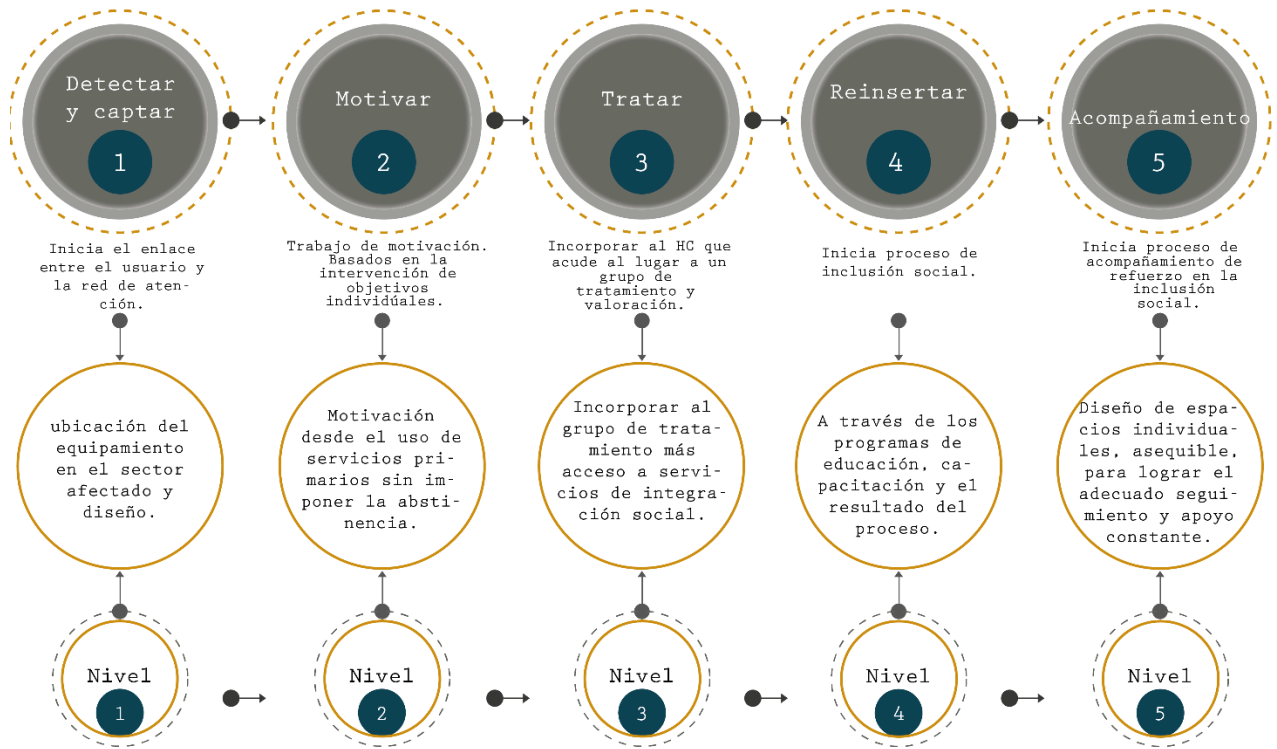


Gráfico 24. Procedimiento de atención al HC desde la arquitectura, elaboración propia.

2.2.1.2. ¿Cómo Finlandia consiguió acabar con la habitanza en calle?

Según, (Sales y Guijarro, 2018) Finlandia es el único país de Europa que ha logrado acabar con la habitanza en calle, cabe resaltar que la tasa de desarrollo económico de este país es una de las más altas de los países industriales y a su vez cuenta con una población de aproximadamente 5.6 millones de habitantes lo que es un aporte a su gran éxito con las personas sin techo. Su trabajo para esta causa empezó desde finales de los años 80, implementando estrategias de intervención social como Housing first, la cual consiste inicialmente en otorgar una vivienda individual donde puedan desarrollar su vida con el apoyo de un grupo de profesionales sociales, como su nombre lo indica: vivienda primero, acompañado de otras estrategias las cuales se enfocan en la prevención del daño, su capacidad para proteger a la población de la pérdida de vivienda marca la diferencia entre otros países occidentales.

Las políticas de Finlandia han establecido un modelo con una fuerte coordinación de servicios sociales, sanitario, agencias públicas de vivienda, actores privados y asociativos. Esto les permite ver la vivienda como un derecho social apartando ideas como mercancía o un premio al final de algún proceso, es una prioridad, no optan por soluciones temporales, para ello brindan vivienda permanente sin mayores condicionamientos y asequibles con el acompañamiento de trabajadores sociales los cuales su función es de ayuda en temas como la adicción y el desempleo.

A partir de lo anterior, se ampliará su estrategia basada en el derecho a la vivienda, teniendo el soporte del artículo 51 de la constitución política de Colombia, todos los colombianos tienen derecho a la vivienda digna. Se promoverá esto a partir del diseño estratégico por niveles, específicamente el nivel 5 el cual fue mencionado en

la ampliación del referente anterior *procedimientos de atención en Madrid*. El cual permitirá el acompañamiento y apoyo constante de los HC y de esta manera mantener los lazos con el proceso evitando volver a la adicción y habitanza en calle.

2.2.1.3. Salas de consumo de droga.

Como su nombre lo indica son espacios para que el usuario ingrese y consuma la sustancia con supervisión, de manera más responsable.

Según el Observatorio Europeo de las Drogas y las Toxicomanías estas salas inician su aparición en 1980 para drogas vía parental, en las cuales se prestan servicios a cargo de la supervisión de profesionales especializados, algunos de sus objetivos y beneficios han sido la reducción de morbilidad y mortalidad gracias a la formación en seguridad e higiene del consumo de droga, han logrado un mayor acceso a los servicios sociales y sanitarios, y la disminución de consumo de drogas en lugares públicos mejorando los espacios aledaños a los mercados urbanos de droga. (Observatorio Europeo de las Drogas y las Toxicomanías, 2018).

Además de esto las salas de consumo logran el aumento de la administración de tratamientos de desintoxicación y de drogodependencias, existen tres modalidades integradas especializadas y móviles.

Su ubicación suele ser en sectores afectados con el fin de atraer a los consumidores de menor alcance, como aquellos marginados con escasas posibilidades de higiene y en condición de alto riesgo que no están interesados en abandonar el consumo de droga para con esto mantener el contacto con los mismos, de igual manera, ingresan usuarios con una situación social estable por lo general que conviven con personas no consumidoras, estas salas pueden contribuir a la identificación temprana de nuevas tendencias de droga entre poblaciones de alto riesgo.

Así mismo, afirman la ratifican en éxito, para algunos países se ha convertido en un componente integral de los centros de atención básica en los sistemas de tratamiento de adicciones. Actualmente funcionan 78 salas de consumo en: Países Bajos, Alemania, Dinamarca, España, Noruega, Francia, Luxemburgo, Suiza, Australia, Canadá.

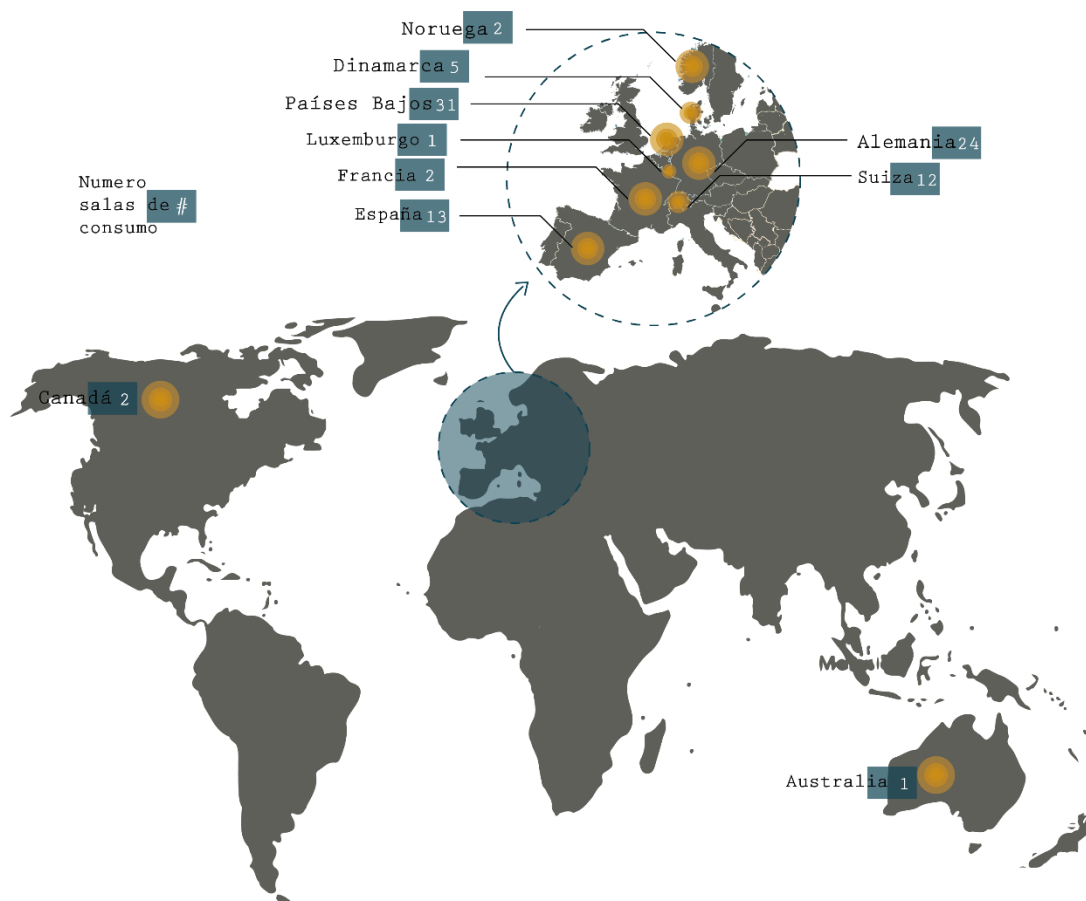


Gráfico 25. Localización de salas de consumo de droga, a partir de observatorio europeo de las drogas y las toxicomanías.

En el caso de Colombia, según (la Fundación Ideas para la Paz (FIP) y Elementa, 2017), el centro democrático propuso mediante el proyecto de ley 161/2016 la creación de centros de consumo controlado, rehabilitación y reducción de riesgos y daños, lo cual abrió un debate en el cual se expusieron diferentes perspectivas a favor y en contra.

La ciudad de Bogotá intentó implementar esta nueva visión en la administración de Gustavo Petro en los centros de atención móvil a drogodependientes (Camad) ya existentes, y a raíz de esa intensa polémica los centros de consumo supervisado no se materializaron, debido a vacíos legales como la ley 30 la cual señala como ilegal que las entidades gubernamentales provean sustancias psicoactivas.

Es evidente que a pesar de que estudios han catalogado estos centros como exitosos Colombia al parecer no está preparada para su implementación, aunque cabe resaltar que es una opción muy factible para la reducción de problemáticas causadas por la habitancia en calle como las riñas enfrentamientos policiales, deterioro del espacio público, molestia visual a personas no consumidoras. En cuanto al HC mejora sus condiciones de vida mitigando la exclusión, marginada logrando un proceso más ameno en la inclusión social.

2.2.2. Espacios de intervención al HC

- Proyectos

2.2.2.1. Red de atención al habitante de calle en Bogotá

Según, la alcaldía de Bogotá y la secretaria distrital de integración social, Bogotá cuenta con una amplia red de atención al habitante de calle, 13 centros de atención en los cuales en su mayoría se prestan servicios de atención psicosocial, alimentación, alojamiento, higiene y aseo personal, educación, salud y servicio de enfoque diferencial y vinculación al servicio, estos son los servicios básicos y además de esto cada centro de atención tiene un enfoque o modalidad diferente generando una red complementaria.

Hogar de paso día – noche Bakata, además de prestar los servicios ya mencionados, ofrecen atención psicosocial por el tiempo de 2 meses completado el tiempo el usuario es trasladado a los centros de atención transitoria, en el transcurso de estos meses se adelanta el proceso de acompañamiento integral y servicio de talleres.



Gráfico 26. Hogar de paso día - noche bakatá. Fuente: alcaldía mayor de Bogotá.

Centro de Atención Transitorio, además de los servicios ya mencionados, modalidad semi institucional, se enfatiza en la autorregulación del consumo de sustancias psicoactivas, atención integral a cinco meses en los cuales se aborda procesos sociales, familiares y laborales. Proceso de acompañamiento familiar, talleres, biblioteca y salud con consultorios médicos de atención prioritaria inicial, acompañamiento odontológico, primeros auxilios, toma de muestras de sangre, pruebas de embarazo y laboratorio. Y nutricionista.



Gráfico 27. Centro de Atención Transitorio. Fuente: Alcaldía mayor de Bogotá.

Comunidad de vida Hogar el Camino, cuando el HC decide seguir con el proceso, en este centro se les brinda la posibilidad de formarse en oficios que les permita

llevar una vida autónoma, el proceso dura nueve meses en los cuales se aborda procesos de formación, inclusión social y ocupaciones.



Gráfico 28. Comunidad de vida hogar camino. Fuente: Alcaldía mayor de Bogotá

Centro para el desarrollo de capacidades, es una academia en la cual se capacita al HC, en el aprendizaje de competencias de artes y oficios.



Gráfico 29. Centro para el desarrollo de capacidades. Fuente: Alcaldía mayor de Bogotá.

Los centros restantes además de los servicios básicos ya mencionados su enfoque vario en cuanto a la modalidad: internado, otros son espacios rurales uno de estos enfocado a los HC con deterioro en su estado de salud a nivel físico, mental o cognitivo. El segundo rural actúa como granja integral. Otro enfocado a aquellos HC carreteros recicladores y con animales de compañía. Y por último uno enfocado en las mujeres.

Se analiza los servicios que presta cada uno de los centros de atención mencionados a partir de la Matriz relación necesidades y satisfactores por Max-Neef (Ver tabla 1), estos servicios se vinculan como espacios al diseño arquitectónico, los servicios de atención que se tomarán son: formación y ocupaciones, biblioteca, atención psicosocial, alojamiento, alimentación, higiene, aseo personal, enfoque diferencial y vinculación al servicio, educación, talleres, autorregulación del consumo, artes y oficios, y salud la cual se compone de; consultorios médicos de atención prioritaria inicial, toma de muestras de sangre, primeros auxilios, odontología, pruebas de embarazo, laboratorio, nutricionista.

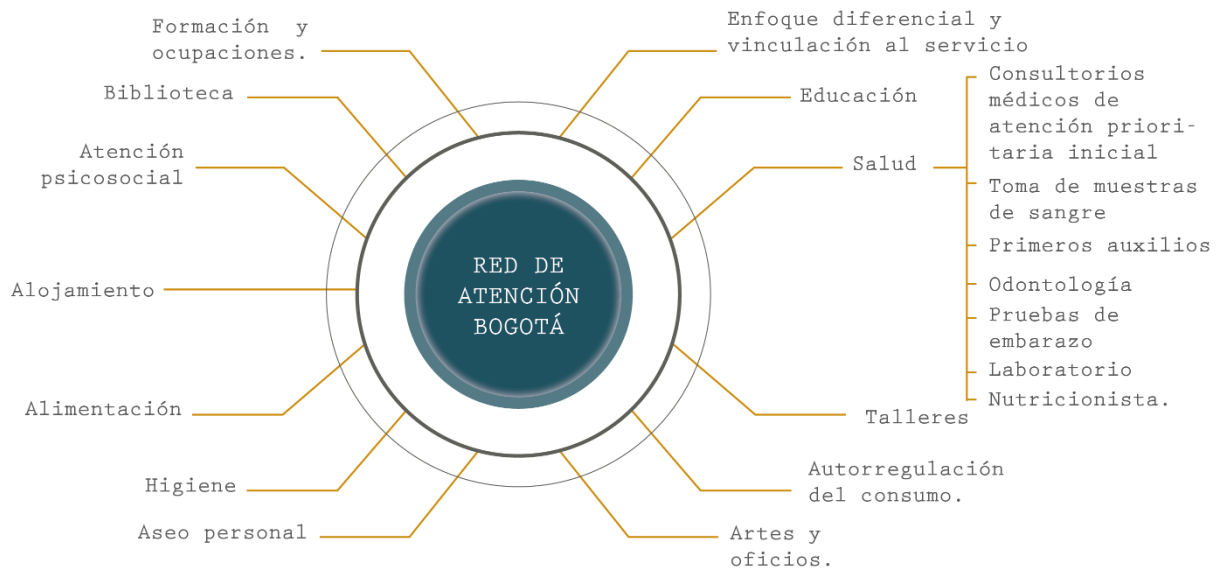


Gráfico 30. Esquema análisis de referente. Fuente: Autora.

A partir de los capítulos anteriores se generan estrategias para definir el diseño del espacio total. Inicialmente se ejecuta una relación entre necesidades, satisfactores y espacios, y se mas el análisis de los servicios prestados en centros de atención a esta población, se obtienen zonas estratégicas las cuales permiten suplir de forma más acertada las necesidades espaciales que se requieren. (ver tablas 4. 5 y 6).

Tabla 3. Relación necesidades, satisfactores y espacios, Parte 1.

NECESIDADES	SATISFACTORES				ZONAS	ESPACIO	CANTIDAD
	SER	TENER	HACER	ESTAR			
SUBSISTENCIA	1. Salud física y mental, equilibrio solidaridad, humor, adaptabilidad.	2. Alimentación, abrigo, trabajo.	3. alimentar, procrear, descansar, trabajar.	4. Entorno vital, entorno social.	Alimentación	Cocina industrial	1
						Comedores	2
PROTECCIÓN	5. Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad.	6. Sistemas de seguros, de salud, ahorro, seguridad social, legislaciones, derecho, familia, trabajo.	7. Cooperar, prevenir, planificar, cuidar, curar, defender.	8. Entorno vital, entorno social, morada.	Servicio medico	Huerta	1
						Consultorio medico	1
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.	Salud mental	Primeros auxilios	2
						Pruebas de detección de virus	1
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.	Trabajo	Asesoramiento salud y consumo	2
						Nutricionista	1
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.	Descanso	Odontología	2
						Psicología	2
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.	Aseo e higiene	Enfermería	1
						Tratamiento de drogodependencia	2
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.	Interacción	Terapia ocupacional	1
						Desempeño laboral	4
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.	Trabajo	Dormitorios	Por # de usuarios.
						Baños	
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.	Aseo e higiene	Vestidores	Por # de usuarios.
						Lavanderia	
AFECTO	9. Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	10. Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	11. Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	12. Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.	Interacción	Peluqueria	1
						Areas libres	Por # de usuarios.

Fuente: Elaboración propia, a partir de Desarrollo a escala humana.

Tabla 4. Relación necesidades, satisfactores y espacios, Parte 2.

NECESIDADES	SATISFACTORES				ZONAS	ESPACIO	CANTIDAD
	SER	TENER	HACER	ESTAR			
ENTENDIMIENTO	13. Conciencia crítica, receptividad, curiosidad, asombroso, disciplina, intuición, racionalidad.	14. Literatura, maestros, método, políticas educativas, políticas comunicacionales.	15. Investigar, estudiar, experimentar, educar, analizar, meditar, interpretar.	16. Ambitos de interacción formativa: escuela, universidades, academias, agrupaciones, comunidades, familia.	Educación	Autorregulación del consumo.	1
						Biblioteca	1
CREACIÓN	25. Pasión, voluntad, intuición, imaginación, audacia, racionalidad, autonomía, inventiva, curiosidad.	26. Habilidades, destrezas, método, trabajo.	27. Trabajar, inventar, construir, idear, componer, diseñar, interpretar.	24. Privacidad, intimidad, espacios de encuentro, tiempo libre, ambientes, paisajes.		Reflexión: - Espacios espirituales. - Espacios de reuniones autoayuda.	3
						Talleres de potencialidades	4
PARTICIPACIÓN	17. Adaptabilidad, receptividad, solidaridad, disposición, convicción, entrega, respeto, pasión, humor.	18. Derechos, responsabilidades, obligaciones, atribuciones, trabajo.	19. Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar.	20. Ambitos de interacción participativa: partidos, asociaciones, iglesias, comunidades, vecindarios, familias.		Aulas de capacitación	Por # de usuarios y actividades de capacitación.
						Espacios libres	Por # de usuarios.

Fuente: Elaboración propia, a partir de Desarrollo a escala humana.

Tabla 5. Relación necesidades, satisfactores y espacios, Parte 3.

NECESIDADES	SATISFACTORES				ZONAS	ESPACIO	CANTIDAD
	SER	TENER	HACER	ESTAR			
OCIO	21. Curiosidad, receptividad, imaginación, despreocupación, humor, tranquilidad, sensualidad	22. Juegos, espectáculos, fiestas, calma.	23. Divagar, abstraerse, soñar, aforar, fantasear, evocar, relajarse, divertirse, jugar.	24. Privacidad, intimidad, espacios de encuentro, tiempo libre, ambientes, paisajes.	Actividades ocupacionales	Talleres manualidades	Por # de usuarios y actividades ocupacionales.
IDENTIDAD	29. Pertenencia, coherencia, diferenciación, autoestima, asertividad.	30. Símbolos, lenguaje, hábitos, costumbres, grupos de referencia, sexualidad, valores, normas, roles, memoria histórica, trabajo.	31. Comprometerse, integrarse, confrontarse, definirse, conocerse, reconocerse, actualizarse, crecer.	32. Socio-ritmos, entornos de la cotidianidad, ámbitos de pertenencia, etapas madurativas.		Actividades recreativas	Area celebraciones
LIBERTAD	33. Autonomía, autoestima, voluntad, pasión, asertividad, apertura, determinación, audacia, rebeldía, tolerancia.	34. Igualdad de derechos.	35. Discrepar, optar, diferenciarse, arriesgar, conocerse, asumirse, desobedecer, meditar.	36. Plásticidad espaciotemporal.	Areas libres		Por # de usuarios.
					Areas deportivas		Por # de usuarios y actividades deportivas.
					Areas verdes	Por # de usuarios.	

Fuente: Elaboración propia, a partir de Desarrollo a escala humana.

2.2. Marco normativo.

Teniendo presente el lineamiento social en que se encuentra estructurado el proyecto investigativo, las principales leyes y políticas que respaldan el desarrollo de la propuesta enfocadas en la equidad y en restablecer los derechos a la población habitante de calle son:

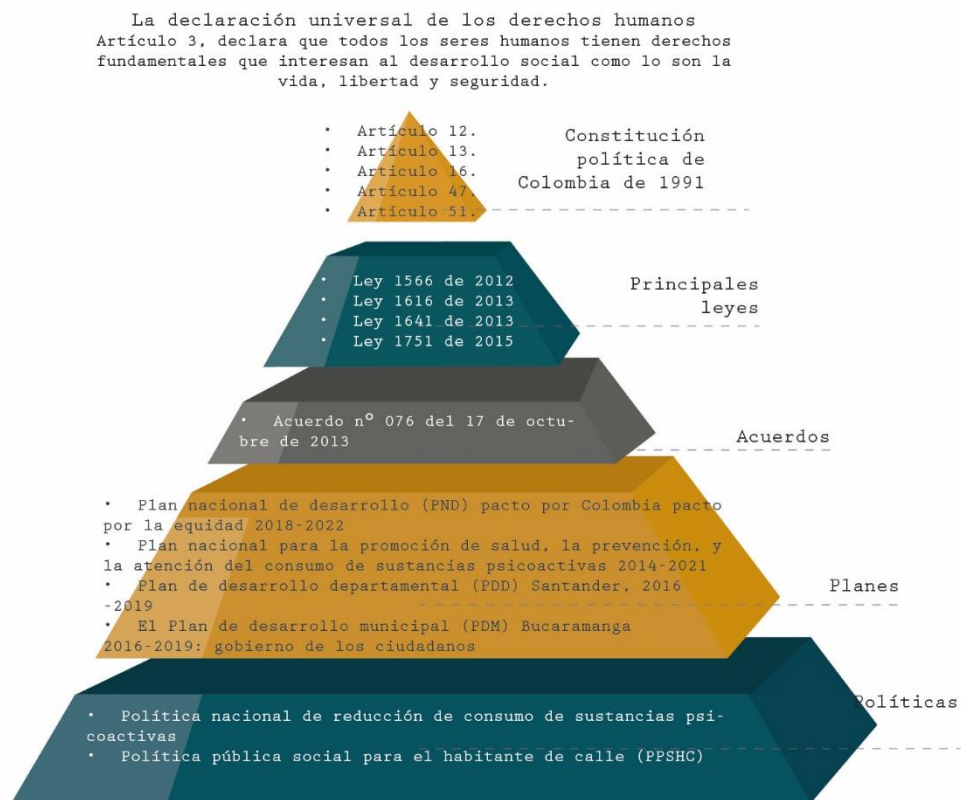


Gráfico 31. Pirámide de Kelsen, elaboración propia.

2.2.1. Declaración universal de los derechos humanos

En primer lugar, la declaración universal de los derechos humanos en el artículo 3, declara que todos los seres humanos tienen derechos fundamentales que interesan al desarrollo social como lo son la vida, libertad y seguridad. Esto nos da claramente las bases para restablecer los derechos que por ende le pertenece a cada ser humano como lo es el HC.

2.2.2. Constitución política de Colombia de 1991

La Constitución política de Colombia de 1991, establece la forma en la que los colombianos deben actuar estableciendo garantías para el bienestar del desarrollo humanos.

- Artículo 12. Establece pautas para respetar la dignidad del individuo.
- Artículo 13. Tiene como objetivo la igualdad de derechos, libertad y oportunidades sin discriminación alguna, para su desarrollo social, protegiendo especialmente aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad.
- Artículo 16. Todas las personas tienen derecho a su libre desarrollo personal, según su proyecto de vida, siempre y cuando no afecte los derechos de los demás y el orden jurídico.

- Artículo 47. Tiene como objetivo la integración social de las personas con condiciones especiales para aportar e impulsar su desarrollo social.
- Artículo 51. Todos los colombianos tienen derecho a la vivienda digna. Se promoverá a partir del diseño de espacios para habitar.

2.2.3. Principales leyes

- Ley 1566 de 2012 en la cual se garantiza la atención integral a las personas consumidores de droga reconociendo la adicción a sustancias psicoactivas lícitas o ilícitas es un asunto de salud pública, las cuales deben ser atendidas en el Sistema General de Seguridad Social en Salud.
- Ley 1616 de 2013, la cual garantiza la atención integral a la salud mental y la prevención de enfermedades mentales.
- Ley 1641 de 2013, tiene como objetivo garantizar proteger y reestablecer los derechos de los habitantes de la calle con el fin de una atención integral rehabilitación e inclusión social. Define al habitante de la calle como una persona sin distinción de sexo, raza o edad, que hace de la calle su lugar de habitación, ya sea de forma permanente o transitoria. Esta Ley establece los lineamientos de la política pública nacional para la atención del habitante de calle.

- Ley 1751 de 2015, la cual garantiza acceso a servicios de salud asignando al estado responsabilidad en actividades de promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación para toda la población.

2.3.4. Acuerdos

- Acuerdo n° 076 del 17 de octubre de 2013, Concejo Municipal de Bucaramanga emitió un Proyecto que ordena la formulación de una política social que le brinde protección y seguridad a esta población, pero, sobre todo, que les garantice espacio de supervivencia.

2.3.5. Planes

- Plan nacional de desarrollo (PND) pacto por Colombia pacto por la equidad 2018-2022, desde pactos estructurales como: Pacto por la legalidad en el cual el equipamiento lucha por la seguridad, libertad y los derechos humanos y la participación ciudadana con la inclusión democrática. Pacto por el emprendimiento formalización y productividad, desde la implementación de un espacio enfocado en potencializar el emprendimiento y el crecimiento económico con la población de intervención, aumentando la competitividad desde una escala micro. Pacto por la equidad, se ampliarán las oportunidades de cada una de estas personas eliminando la exclusión, pobreza y abandono brindando mejores condiciones de vida.
- Plan nacional para la promoción de salud, la prevención, y la atención del consumo de sustancias psicoactivas 2014-2021, el cual se basa en 5 componentes: Fortalecimiento institucional. Promoción a la convivencia y

salud mental. Prevención del consumo de sustancias psicoactivas. Tratamiento. Reducción de riesgos y daños.

- Plan de desarrollo departamental (PDD) Santander, 2016 -2019. uno de sus principales retos de desarrollo son la población habitante de calle haciendo énfasis en sus derechos y deberes, a partir de la inclusión mediante servicios de asistencia y bienestar social.
- El Plan de desarrollo municipal (PDM) Bucaramanga 2016-2019: gobierno de los ciudadanos visualiza estrategias para la inclusión social, línea 2 equidad e inclusión social, atención y focalizada a grupos de atención prioritaria como la población habitante de calle, este programa busca mitigar la situación de vulnerabilidad de habitanza en calle, brindando hospedaje, cuidados de higiene, salud, alimentación, nutrición y bienestar, así misma asistencia para el retorno a sus hogares. Lo cual soporta el proyecto investigativo el cual ofrece estos servicios.

2.3.6. Políticas

- Política nacional de reducción de consumo de sustancias psicoactivas, la cual establece cuatro ejes: prevención del consumo, para disminuir el número de personas que consumen. Mitigación, se busca reducir riesgos y daños que contrae el consumo. Superación, tratar al usuario a partir de los problemas ocasionados por el consumo. Y el fortalecimiento de la capacidad de respuesta institucional.

- Política pública social para el habitante de calle (PPSHC) el proyecto se regirá por esta política en la cual su objetivo de desarrollar gestiones de prevención y atención para reestablecer los derechos del HC y su inclusión social, desde enfoques como enfoque de derecho humano, enfoque en determinantes sociales de la salud, enfoque diferencial, enfoque de género, enfoque de curso de vida, enfoque territorial y enfoque intersecciones.



CAPÍTULO III.

CONTEXTUALIZACIÓN

CAPÍTULO III. CONTEXTUALIZACIÓN

La habitanza en calle es una problemática a nivel mundial, sus razones son similares como déficit de vivienda, el aumento de consumo de droga los cuales se resumen en una vida social inestable, de esta manera son varios los países que han buscado diversos métodos de intervención para dar solución a corto, mediano y largo plazo.

Como se ha mencionado antes, Canadá, Australia y países europeos se han enfocado en la reducción del daño y el consumo supervisado, otros como es el caso de Finlandia que su prioridad es otorgar vivienda e iniciar tratamiento desde su hogares si así lo desean, todas estas soluciones de forma individual han tenido impactos positivos, aun así en algunos casos no se ha eliminado completamente la problemática, una hipótesis de esto es el trasfondo que contrae la problemática en cada país, si bien son parecidas las causas de habitanza en calle las condiciones como la densidad poblacional y la economía a nivel mundial son diversas.

Colombia no está excepto de esto, partiendo de la búsqueda de información valida sobre la cifra de habitantes de calle en la ciudad, no se encontraron datos específicos de este número, las cifras obtenidas son de información secundaria, de esta manera, según, (noticias El tiempo 2016) se habla de alrededor de 40.000 HC en el país.

Aun así se logró identificar las razones comunes por las cuales existe la habitanza en calle según, (Oficina de promoción social 2018) parte de factores de exclusión como desempleo, déficit de vivienda, problemas económicos, consumo abusivo de

droga, desplazamiento forzado, problemas internos como: violencia intrafamiliar, abandono, no obstante, se han generado políticas de intervención las cuales no han tenido impactos positivos tan notorios, la densidad poblacional sigue creciendo y consigo diversos obstáculos que en algunos permite que la calle se convierta en una alternativa.

Habitanza en calle en el territorio

A partir de la comprensión del territorio desde una visión sistémica, se determinó el sistema social como el centro de análisis del proyecto, partiendo de este, se analizarán los siguientes sistemas en los que este genera impacto, como lo es el político, cultural, ambiental y económico enfocado directamente en los HC, para con esto conocer las determinantes sociales y condiciones del entorno que tienen mayor relevancia en el proceso de diseño del proyecto.

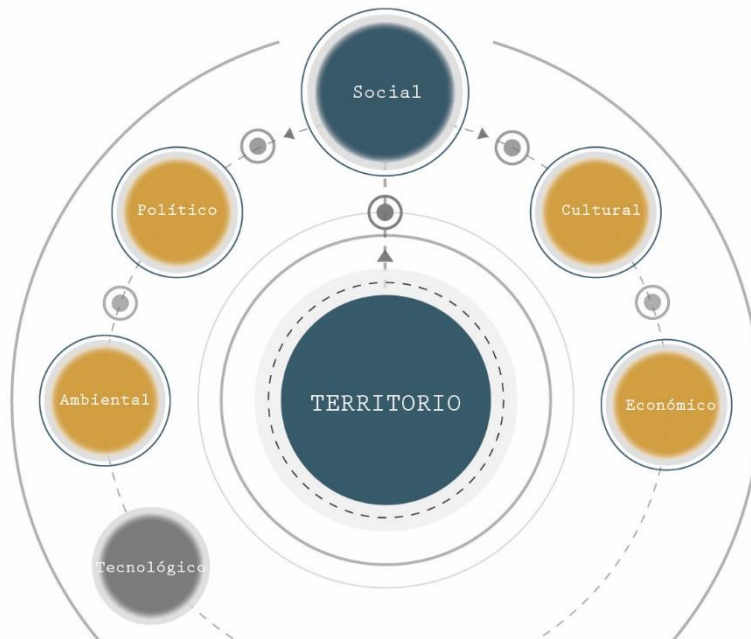


Gráfico 32. Contextualización desde la visión sistémica del territorio, Fuente:
Autora.

3.1. Análisis político administrativo.

La invasión del espacio público por HC es un evento que se presenta en las ciudades contemporáneas alrededor de todo el mundo. Bucaramanga, municipio capital del departamento de Santander, según la página de la alcaldía de Bucaramanga se afirma la existencia de alrededor de 1.246 HC. Al corroborar estos datos, la entrevista realizada a la secretaria de desarrollo social en el programa HC en mayo 2019, arroja la inconsistencia del número exacto de HC en el municipio, no se ha realizado un manejo adecuado en la base de datos desde el 2010 y no se ha ejecutado un censo de manera eficiente, los datos existentes son hipótesis, según el programa hay alrededor de 1.000 HC.

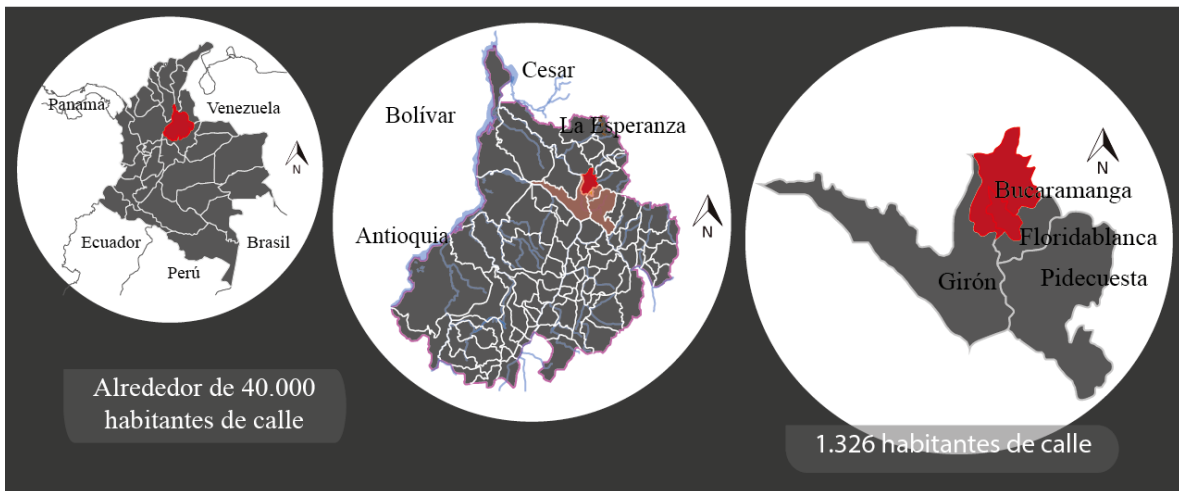


Gráfico 33 Ubicación. Fuente: Autora, a partir de instituto geográfico Agustín Codazzi (IGAC).

3.1.1. Entidad gubernamental alcaldía de Bucaramanga

Bucaramanga a partir de esta entrevista realizada a la Alcaldía en el área de desarrollo social, con el programa HC, se obtuvieron los siguientes datos, se reconoció que la entidad gubernamental ha tomado iniciativas para reducir la problemática, para esto se ha desarrollado estrategias políticas para la atención integral, prestan servicios como autocuidado, acogida, alimentación, salud, alojamiento, ocupaciones, caracterización y seguimiento de la situación.

Las metas fijadas según documento del plan de desarrollo para el año 2019 hasta la fecha se han ejecutado gran parte de su totalidad, así mismo se han programado cerca de 1.300 millones de pesos en recursos para la ejecución de las mismas, los cuales se dividieron en 6 indicadores: brigadas extramurales de atención, cupos de servicios integrales intramurales y-o extramurales, asistencia exequial para los que se encuentran dentro el censo, estrategias en salud alimentación y aseo, estrategias para la caracterización, atención y seguimiento de la situación del H.C y programas de plan retorno.

Esto ha sido posible en compañía de convenios de acuerdos con entidades como: Funtaluz con 15 cupos intramurales y 55 extramurales. Hogar Jerusalén con 15 cupos intramurales. Fundación salvar con 20 cupos extramurales. Shalom con 85 cupos intramurales y 10 extramurales. Consentidos con 174 cupos extramurales.

Esta población requiere tratamientos de desintoxicación y de drogodependencia ya que se afirma que el 100% de los H.C tienen problemas de adicción. Los diferentes servicios prestados por la alcaldía al HC ha solventado a más de mil HC, pero al

mismo tiempo los servicios intramurales solo cubren una parte baja de esta población, solo existen 115 cupos intramurales de los convenios realizados, lo que nos genera una pregunta, ¿Dónde pasa la noche la comunidad HC restante?

Como ya se mencionó, no existe un número exacto del HC en el municipio, lo que hizo improbable conocer un número exacto de esta población por sectores, se pudo rescatar los puntos de concentración, comuna 1, 2, 3, 4, 14 y 15. Por lo cual se decide intervenir el sector de mayor concentración obtenido en el trabajo de campo del centro de la ciudad, la comuna 4 del barrio granada. (Ver gráfico n°11 ubicación habitantes de la calle).

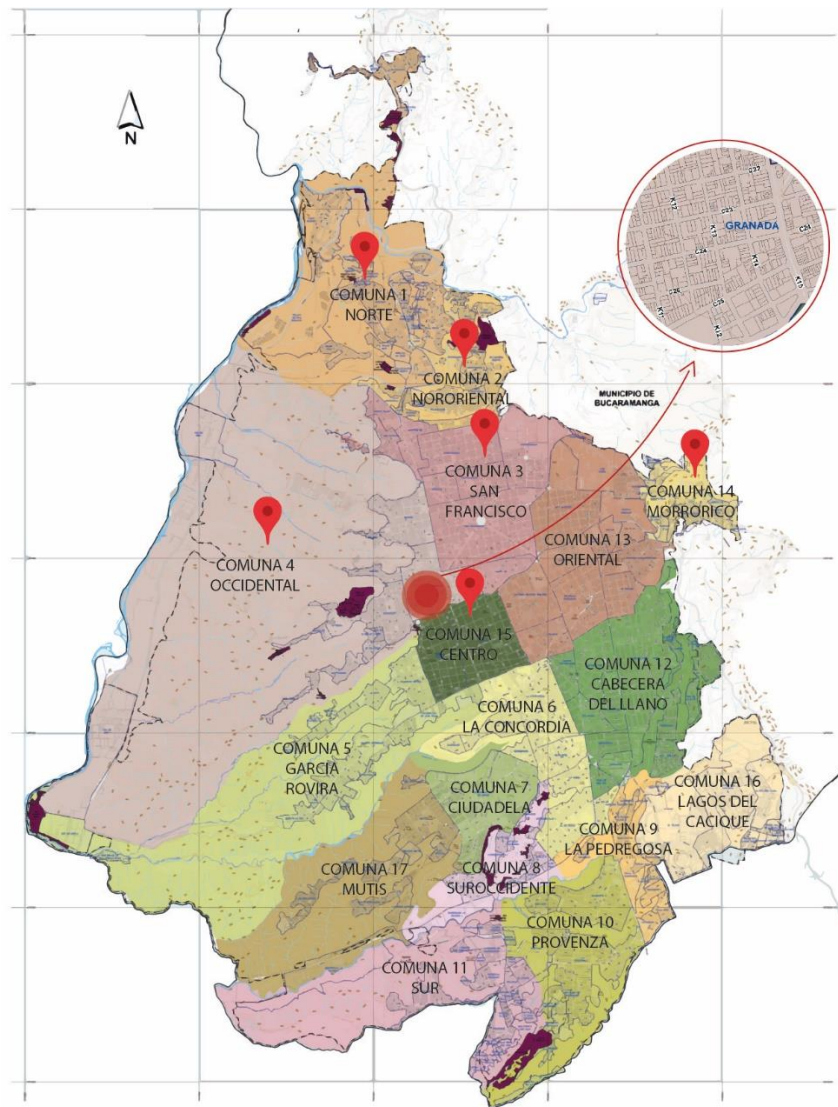


Gráfico 34 Ubicación HC. Fuente: Autora, a partir de alcaldía de Bucaramanga división político urbana.

3.1.2. Instituciones especializadas

Como se mencionó anteriormente la alcaldía de Bucaramanga ha suscrito cinco convenios de asociación con instituciones especializadas en la atención integral del habitante de calle, Funtaluz, Hogar Jerusalén, Fundación salvar, Shalom y Consentidos.

A partir del análisis de trabajo de campo se logró obtener información de tres de las cinco instituciones, estas entidades han trabajado con HC entre 2 a 25 años, parte de estas entidades están enfocadas a personas en estado extremo de vulnerabilidad asociadas al consumo de droga y alcohol de las cuales un porcentaje el cual varía dependiendo de la entidad son HC.

las estrategias de estas entidades especializadas en la atención integral se enfocan en suplir algunas de las necesidades básicas del HC, con modalidad intermural y/o extramural, una de ellas desarrolla estas estrategias a partir de una metodología enfocada en la inclusión social llamada ECO2, la cual ha sido adoptada por toda Latinoamérica.

Los retos que afrontan se enfocan en la mejora de competencias, habilidades educativas y ocupacionales, reduciendo las condiciones de vulnerabilidad, para con esto reducir la probabilidad de que las personas vuelvan a vivir en calle, su recuperación por así llamarlo ha sido compleja, ya que es difícil apartar totalmente a las personas que llevan tantos años de habitanza en calle y en condición de drogodependencia de estas dinámicas, las entidades le apuestan a reducir el

consumo y que este sea cero problemático, que pueda permanecer el mayor tiempo posible fuera de la calle.

Estas entidades se ubican en el centro del municipio, las construcciones donde desarrollar este trabajo no han sido diseñadas arquitectónicamente para suplir los servicios que allí se prestan de lo contrario ha sido simplemente un proceso de adaptación al lugar. Los aportes que reciben son: por parte de la alcaldía la cual cubre el 70% y la entidad el 30% faltante, a esto se le suman aportes por parte de voluntariados que en su mayoría son grupos de fe. (Ver gráfico n°12 ubicación instituciones especializadas en la atención integral del HC).

Individualmente cada entidad tiene una función, se trabaja en conjunto con el fin de brindar atención al HC. Aun así, es evidente la posibilidad de diseñar un espacio de integración para lograr la facilidad de acceso al conjunto de servicios desde los objetivos del usuario, haciendo énfasis en los vacíos que poseen estas entidades.

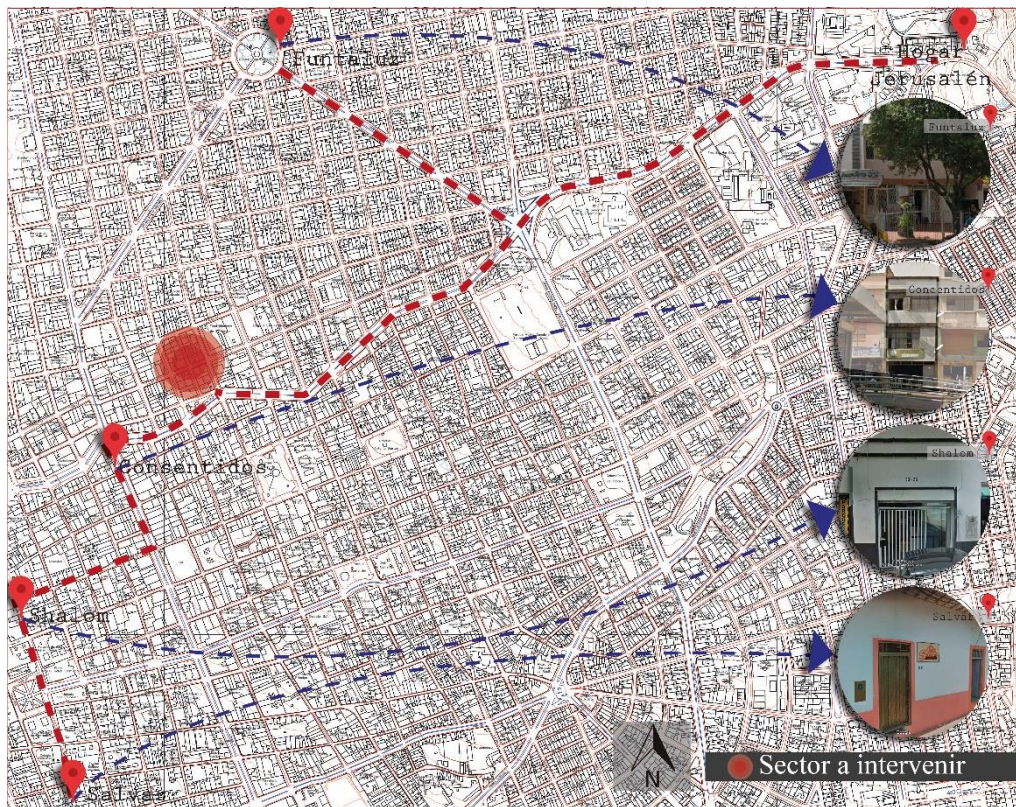


Gráfico 35 Ubicación instituciones especializadas en la atención integral del HC.
 Fuente: Autora, a partir de alcaldía de Bucaramanga, secretaría de desarrollo social, programa HC.

3.1.3. Acción de la entidad gubernamental junta de acción comunal.

La junta de acción comunal del sector de intervención comuna 4 barrio granada, se configuro hace 12 años, se tiene una percepción sobre el HC basada en la compasión, por el bajo acceso a la satisfacción en sus necesidades básicas, al mismo tiempo generan inseguridad a la comunidad al habitar en las calles. La presencia del HC en la comuna ha existido alrededor de 20 años, de los cuales se ha visto un aumento esta población. La junta de acción comunal es consiente sobre esta problemática, plantearon una estrategia para solventarla la cual duro 2 años en los cuales solo un HC logro un cambio, esto elimino su interés de intervención, obteniendo el bajo interés por elevar estrategias o peticiones a las administraciones públicas, como resultado la comunidad se acostumbró a su presencia y opto por una convivencia aceptable.

3.2. Análisis cultural.

El análisis partirá del centro de Bucaramanga la zona con más concentración de HC, se hizo una delimitación basado en observación etnográfica, lo cual nos arrojó el sector con mayor influencia, comuna 4 del barrio granada, delimitado en 4 manzanas entre la calle 24 a la av. Quebradaseca y entre la carrera 18 a la 17, estrato 2. (Ver gráfico n°13 ubicación concentración HC).

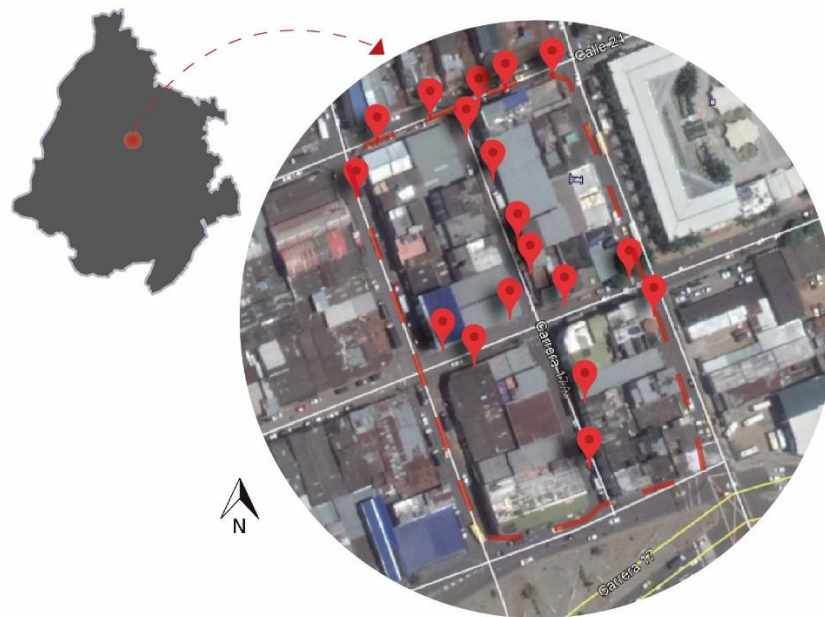


Gráfico 36 Descripción ubicación de concentración HC comuna 4 del barrio granada. Fuente: Autora, a partir de observación etnográfica.

3.2.1. Aspectos sociales HC

A partir del trabajo de campo realizado al sistema social HC arrojó datos de su habitanza en calle, se encontró el punto específico de su hábitat y en este sector se encontraron determinantes de habitar que se despliegan en un conjunto de espacios compartidos.

3.2.1.1. ¿Cómo es la habitanza en calle de los HC del sector mencionado?

A partir de su heterotopía se puntualizó la ubicación de sus actividades cotidianas.

Frecuentan en sector desde horas de la madrugada al transcurrir las horas es notoria el aumento de la población, su día inicia con la compra y consumo de droga, de esta manera es muy habitual verlos desconcentrados en horas de la mañana, el perfil de mayor consumo es el bazuco, la mayoría son poli-consumidores, sus adicciones son la pasta de cocaína o también llamada bazuco, marihuana, pegante como el bóxer, alcohol y cigarrillo, el 100% de esta población ha generado dependencia al bazuco esta droga es de bajo costo, similar al crack elaborada con residuos de cocaína y procesada con ácido sulfúrico y queroseno, al ser ingresado al organismo, después de ser fumado su efecto es momentáneo y letal al organismo, genera una rápida dependencia que aumenta con la frecuencia del consumo, siendo así el bazuco la droga de mayor afectación y mayor consumo por el HC (ver gráfico 41), desarrollan esta actividad en los andenes refugiados en la sombra que les brindan los camiones y carros que allí se parquean.

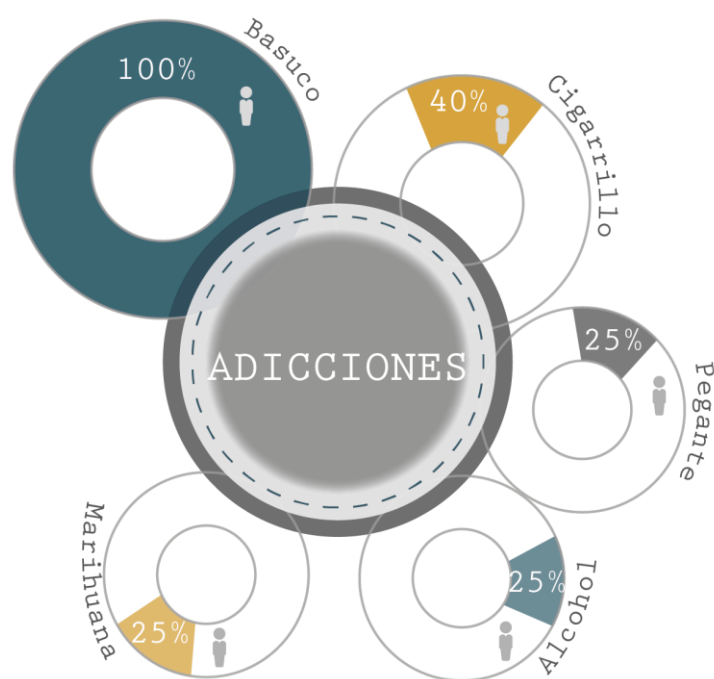


Gráfico 37. Adicciones del HC. Fuente: Autora, a partir de trabajo de campo.

En horas del mediodía la mayoría se dispersa, los que aún continúan en el sector se les ve durmiendo en los andenes. A medida que transcurre la tarde vuelven poco a poco para seguir con sus diferentes dinámicas. El espacio público como su habitud permite ver a detalle sus actividades privadas, exponiendo el contraste en la definición del concepto privacidad. (ver gráfico 42.)



Gráfico 38. reconocimiento modos de habitar, apropiación del espacio. Fuente:
Autora.

Se analiza el sistema social HC desde la diferenciación de estratificación se construye una jerarquía como en cualquier otra sociedad encabezada por aquellos que venden la droga, los que facilitan la droga, seguido por aquellos que llevan más años habitando en la calle y en el caso específico en el sector, desprendiéndose así desde los más fuertes por así llamarlo hasta llegar aquellos que tienen problemas mentales.

A continuación de forma mas detallada puntos de ubicación en el sector por manzana y perfil vial.

Se le dio un numero de referencia a cada manzana. La manzana 1: En la carrera 17 con calle 28, la presencia del HC no es muy notoria, sin embargo, existe un punto en la esquina cerca al semáforo donde se reúne un grupo pequeño para el consumo de droga. Carrera 17ª con calle 29, es evidente la presencia del HC, pequeños

grupos consumiendo y en algunos casos se les ve durmiendo o simplemente transitando para llegar a la plaza de la av. Quebradaseca. (Ver gráfico 39.).

Manzana 2: Carrera 17^a con calle 28, su presencia es notoria, en estas calles sus dinámicas son el consumo de droga, socialización y dormir, en esta manzana se puede ver uno de los hoteles de paso en los cuales los que pueden pagar se les permite pasar la noche. Carrera 18 con calle 29, en estos puntos se puede ver la presencia del habitante de calle transitando no son puntos específicos de star. (Ver gráfico 39.)

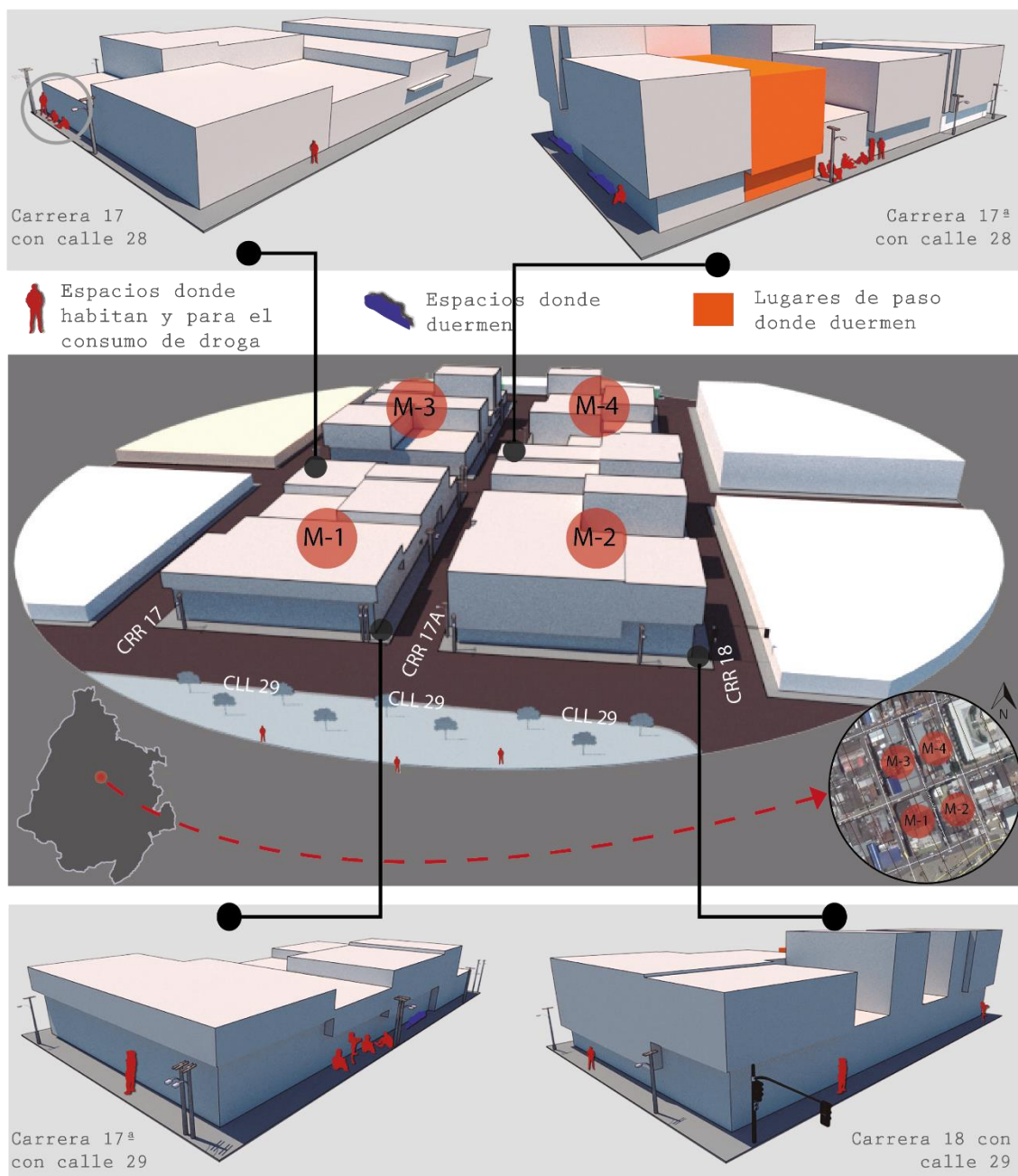


Gráfico 39. Ubicación HC manzanas 1 y2, comuna 4 del barrio granada. Fuente: Autora, a partir de trabajo de campo.

Manzana 3: carrera 17^a con calle 28, otra de las manzanas de mayor concentración es una de las calles de más frecuencia para el consumo de droga, socializar, star y dormir, existen 2 hoteles de paso donde se les permite el ingreso a aquellos que tienen como pagar. Carrera 17 con calle 24, calles de concentración alta, para el desarrollo de dinámicas ya mencionadas. (Ver gráfico 40.)

Manzana 4: carrera 18 con calle 28, el HC no es numeroso, esto se debe a la electrificadora que se encuentra en la manzana de frente, sin embargo, en la esquina de la calle 28 se reúne un pequeño grupo para el consumo. Carrera 17^a con calle 24, es una de las calles con mayor concentración es notorio los puntos específicos para el desarrollo de dinámicas como de consumo socialización, zonas de star, espacio para dormir y una recicladora a la cual se dirigen para la venta de su reciclaje. (Ver gráfico 40.)

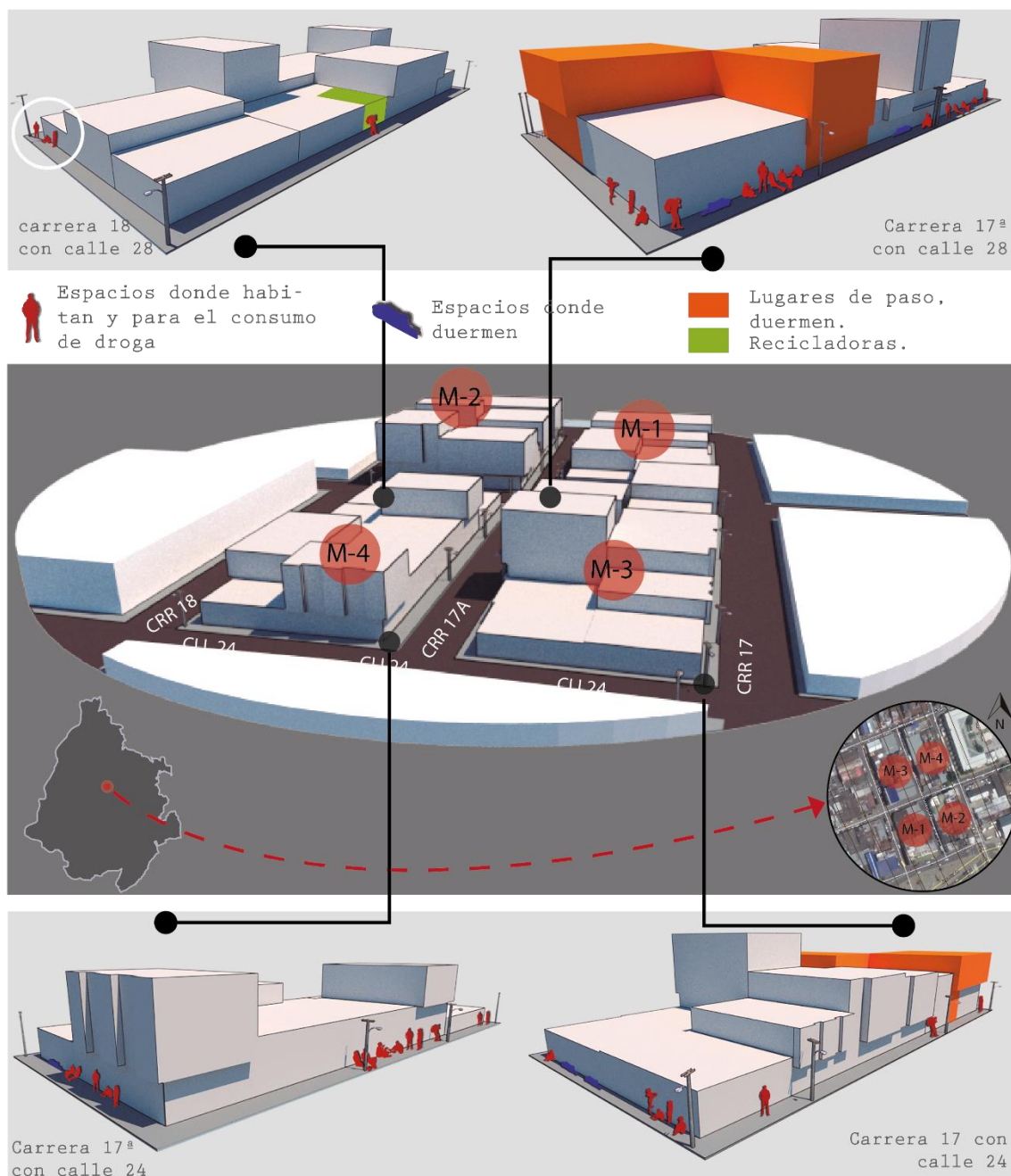


Gráfico 40. Ubicación HC manzanas 3 y 4, sector comuna 4 del barrio granada.

Fuente: Autora, a partir de trabajo de campo.

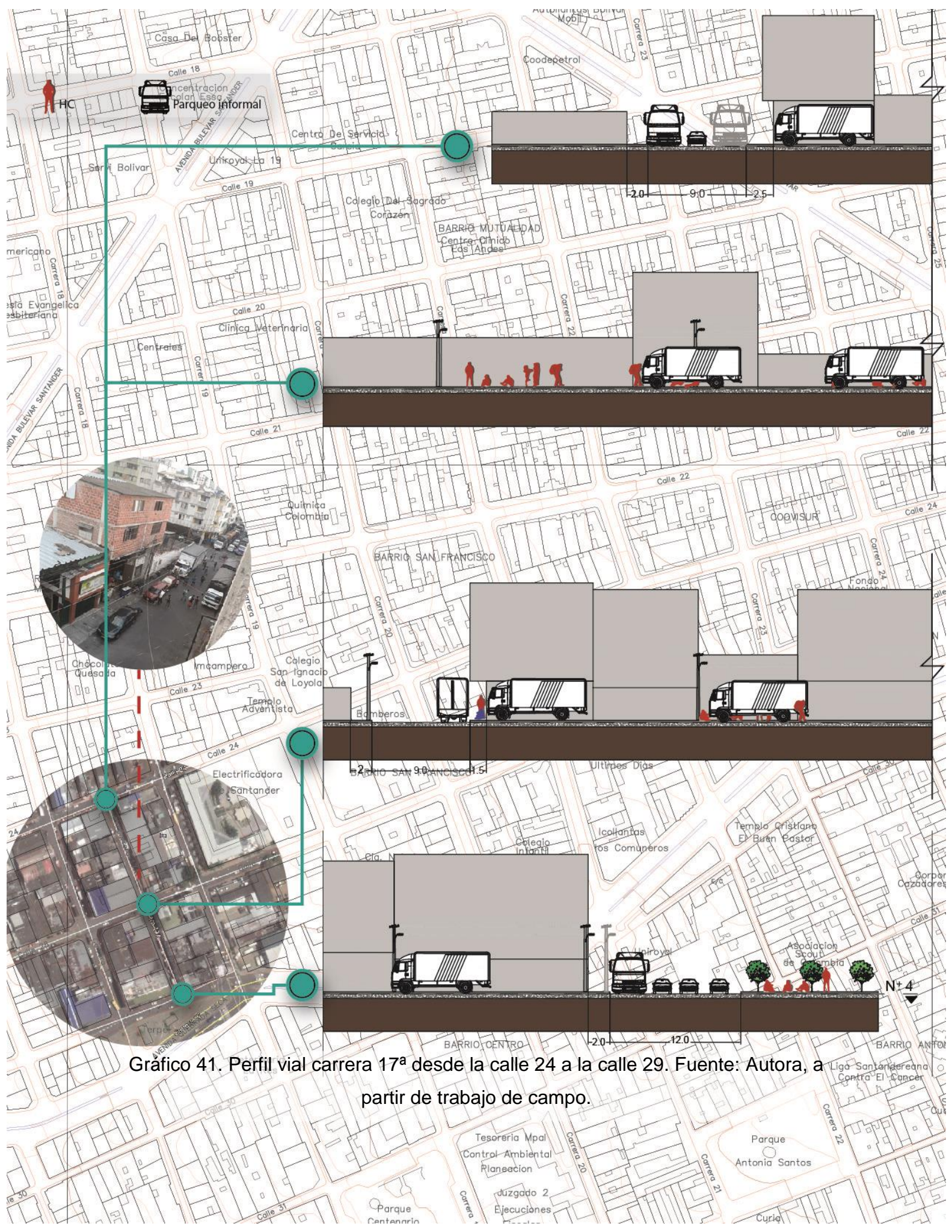


Gráfico 41. Perfil vial carrera 17ª desde la calle 24 a la calle 29. Fuente: Autora, a partir de trabajo de campo.

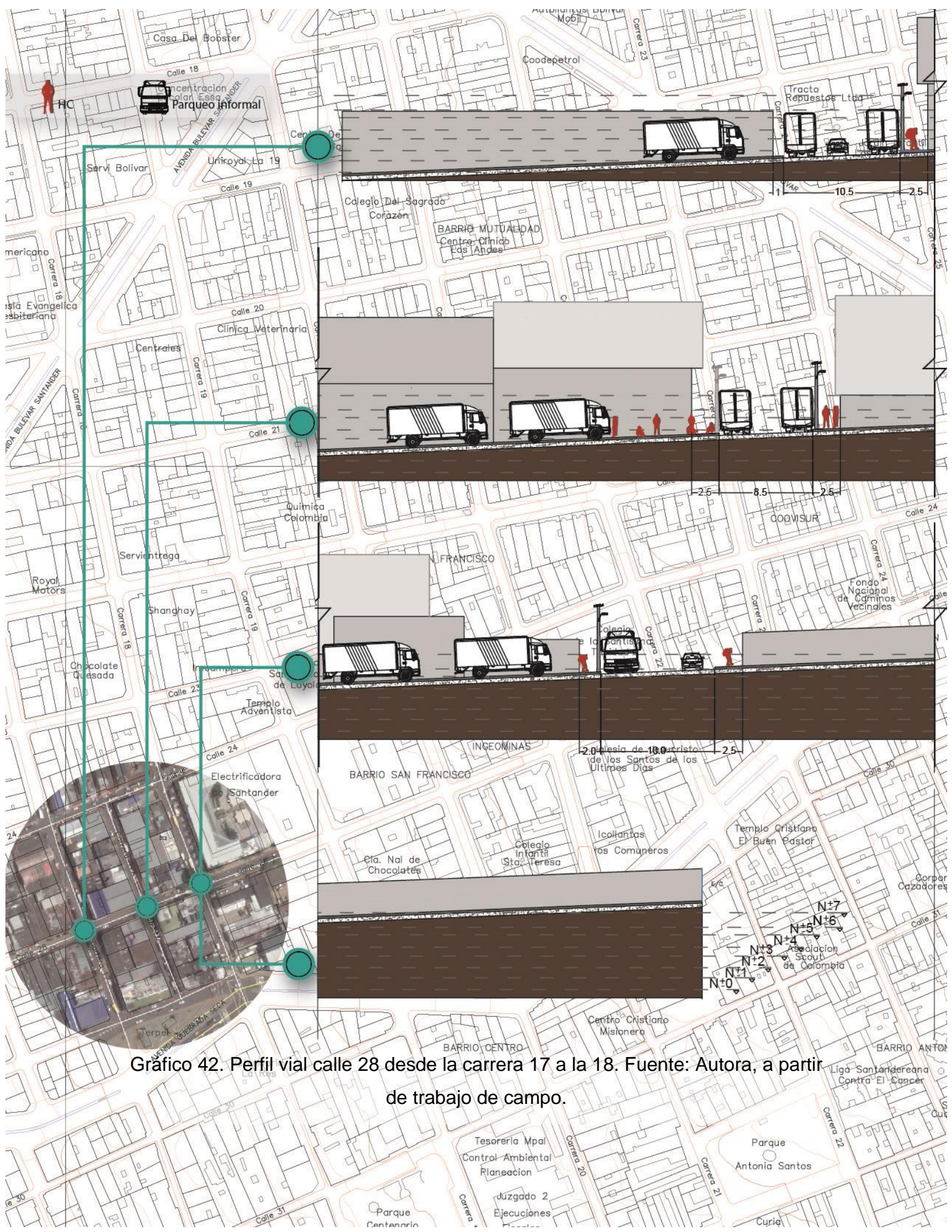


Gráfico 42. Perfil vial calle 28 desde la carrera 17 a la 18. Fuente: Autora, a partir de trabajo de campo.

Como en cualquier sector del municipio, el sector de intervención cuenta con potencialidades y limitaciones. Sus potencialidades se centran en su fácil acceso por los diferentes tipos de vías, con distancias entre 8m a 10m las cuales logran una apropiada movilidad, otra de ellas son las actividades comerciales que aportan al crecimiento del sector y su actividad.

Sus limitaciones, además de la concentración del HC, el deterioro de los andenes y el constante parqueo informal de camiones en vías más pequeñas, el cual afecta el deterioro de fachadas y dificulta la movilidad vehicular causando tráfico.

3.2.1.2. Perspectiva del HC ante su situación de habitanza en calle.

Se rescata la importancia de datos significativos como: la opinión y el nivel de satisfacción del HC sobre su condición, como eje de intervención en el diseño arquitectónico del proyecto, a través del trabajo de campo como se menciona enfocado en el HC del sector, los datos obtenidos son, la edad de estas personas la cual es entre 25 y 64 años entre otros como:

- Género:

Se evidencia un equilibrio entre el género femenino y masculino, y un porcentaje pequeño de personas de la comunidad LGBT. Lo cual nos direcciona a la implementación de espacios de inclusión enfocados en su vinculación.

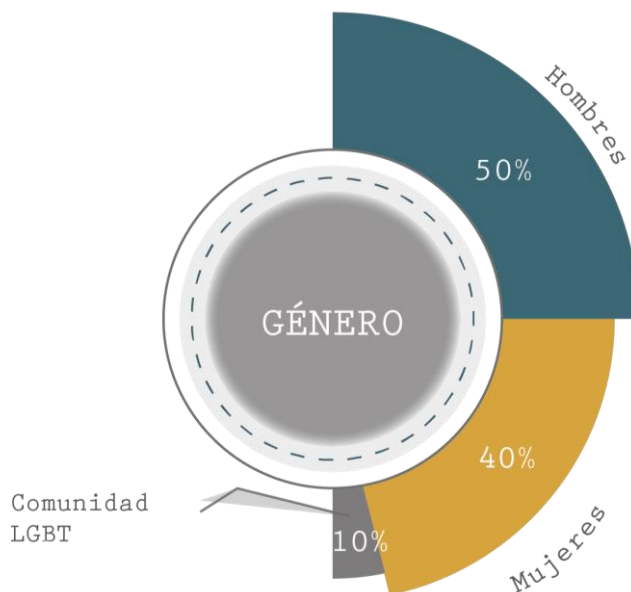


Gráfico 43. Porcentaje del género en los HC. Fuente: Autora.



Gráfico 44. Imagen de la ciudad a partir de los modos de habitar y sus relaciones emocionales. Fuente: Autora.

- Estado civil:

El estado civil de la mayor parte de esta población es soltero/a, son pocos los que afirman vivir en unión libre, el trabajo de campo evidencio el constante maltrato al que son expuestas estas mujeres algunas en estado de embarazo, por parte de sus parejas. Estas personas necesitan apoyo psicológico servicios médicos con urgencia.

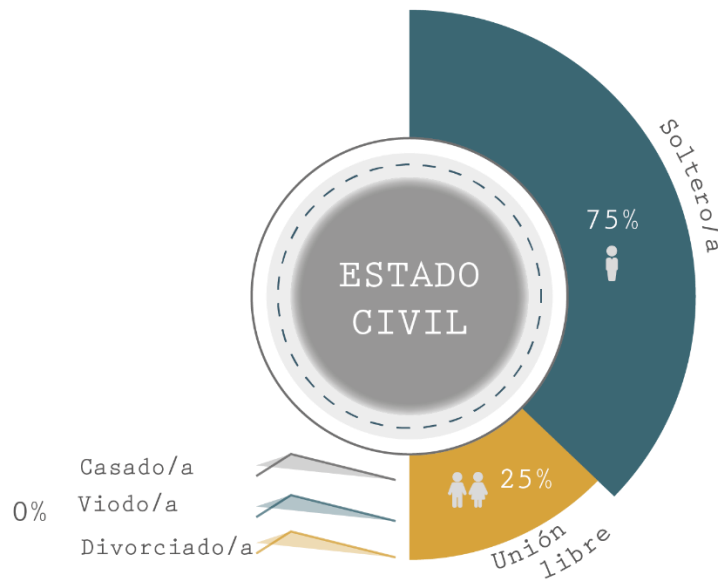


Gráfico 45. Estado civil del HC. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Tiene hijos?:

El 62% de esta población tiene hijos, algunos ya mayores de edad, otros viven con entidades del estado o simplemente sus parientes tienen la custodia y parejas en estado de embarazo, es claro que ninguno de los HC está a cargo de sus hijos de esta manera no se evidencia la presencia de niños HC en el sector.

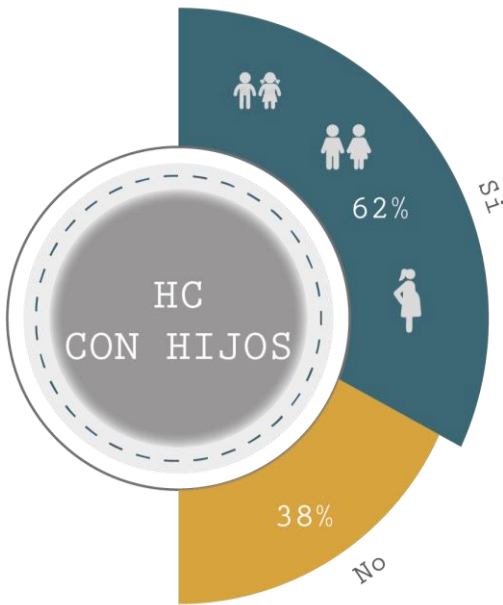


Gráfico 46. Porcentaje de los HC que tienen hijos. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- El lugar de procedencia:

Estos son las ciudades de procedencia Cali, Cúcuta, Neiva Huila, Bucaramanga, Floridablanca y Cartagena. Solo el 37% de esta población es originaria del municipio de Bucaramanga. Es necesario incluir un plan retorno.

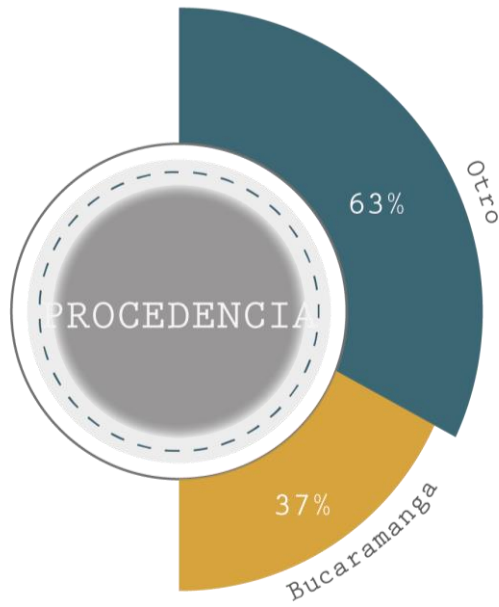


Gráfico 47. Lugar de procedencia del HC. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Lo han censado?

El 87% dice haber sido censada, aun así, la alcaldía señala no tener la cifra de HC de la ciudad.

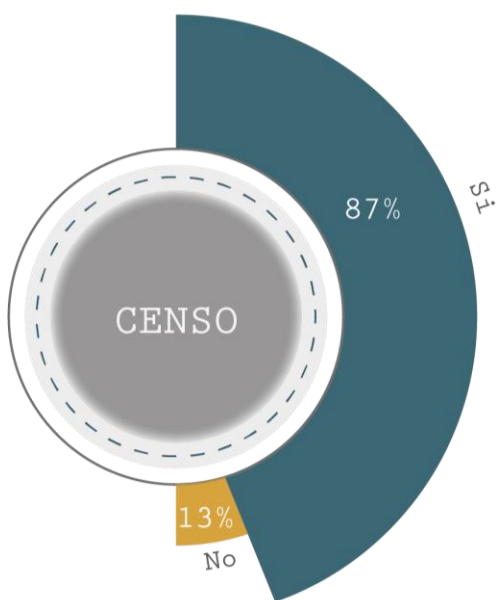


Gráfico 48. Porcentaje de censados. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- Tiempo promedio habitando en las calles:

Hay alrededor de 50 HC en el sector, el tiempo promedio viviendo en calle esta entre 1 a 40 años, sin embargo, el mayor tiempo de habitanza en calle es de 63% entre 11 a 30 años.

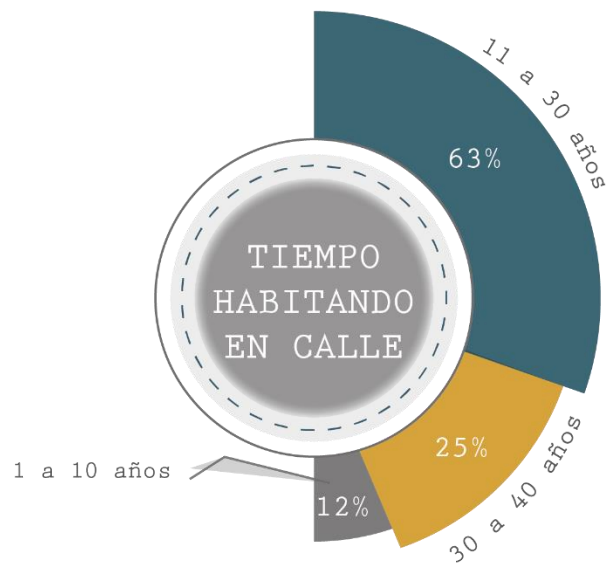


Gráfico 49. Tiempo promedio habitando en calle. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- Razones por las cuales habita en la calle:

Estas son las razones generales por las cuales habitan en calle, problemas económicos, problemas familiares, abandono, violencia familiar, problemas de adicción. Lo cual nos direcciona a los problemas en los que nos debemos centrar para de esta manera lograr una integración social.

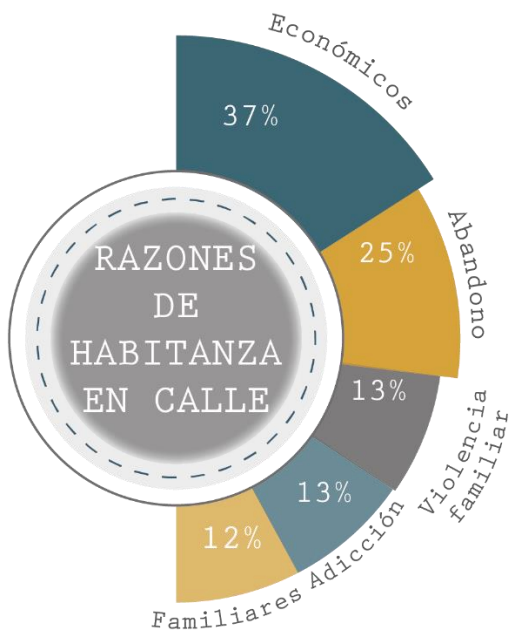


Gráfico 50. Razones por las que habita en calle. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- Nivel educativo

El 62% de esta población tienen un nivel educativo medio, indicando que el 87% ha tenido acceso a la educación. Aun así, el HC tiene obstáculos para seguir con sus estudios, el proyecto ofrece la oportunidad de potencializar las capacidades de esta población mediante espacios enfocados en esta área de educación.

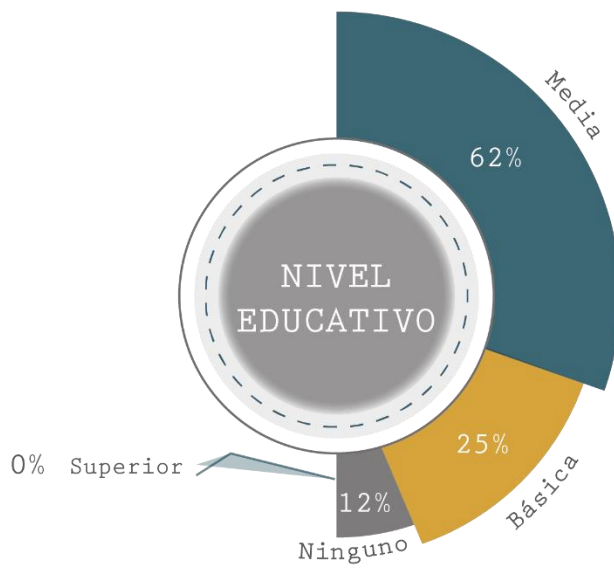


Gráfico 51. Nivel educativo del HC. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- Estrato social al que pertenecía.

Esta población del sector proviene de familias de estrato social 1, 2, 3, 4 o siempre han habitado en calle, el mayor porcentaje en estratificación es 1, con un 37%. Lo cual indica que la habitanza en calle ha afectado directamente a las personas de estratos más bajos.

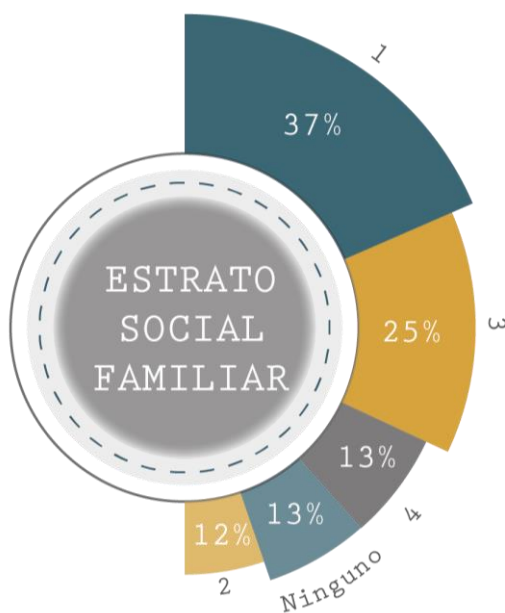


Gráfico 52. Estrato social al que pertenecía. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Cómo y/o porque llego al sector?

Llegaron al sector por problemas a lo largo de su vida, el sector les brinda una sensación de acogimiento, un fácil acceso al consumo y compra de droga, algunos se criaron allí y otros llegaron al sector por trabajo. Las dinámicas que se desprenden en el sector ha aportado a su estilo de vida a lo largo de los años, puede que sea una de las razones por las cuales sigan habitando en este lugar.

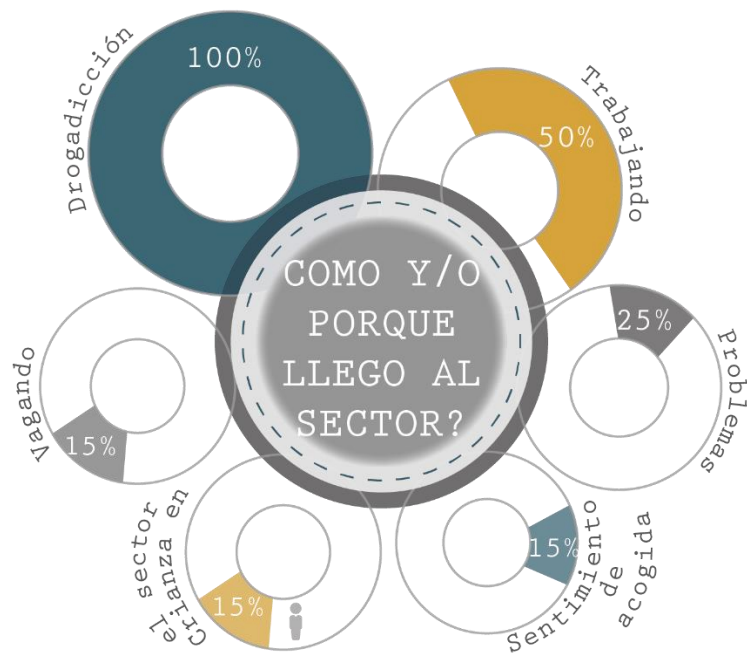


Gráfico 53. Cómo y/o porque llego al sector. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Conoce algún tipo de ayuda por parte de una entidad del estado que le puedan brindar?

El 75% de la población dice no conocer ningún tipo de ayuda por parte del estado, aun así, de saber de ellas están dispuestas a recibirlas. Este dato evidencia la falta de intervención del estado en el sector, mientras se hacia el trabajo de campo una buseta del programa HC se parqueo por escasos segundos, al parecer esta no brindan la atención de motivación e información eficiente. El proyecto podrá llenar este vacío con la ubicación del mismo dentro del sector de intervención.

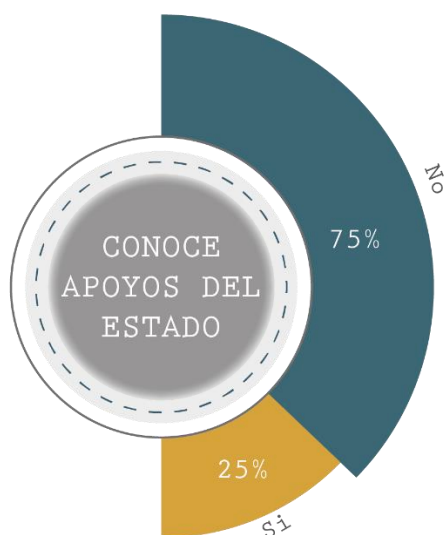


Gráfico 54. Conocimiento sobre las ayudas del estado. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Ha sido atendido por alguna fundación?

Un porcentaje alto del 75% de esta población ha sido parte de fundaciones, pero al no ver resultados a corto plazo se cansan, no les gusta en encierro, en algunos casos no les agrada el trato del personal de la entidad y optan por renunciar. Este dato es uno de los factores de mayor importancia en el diseño del nuevo espacio, mediante este se podrá romper con los obstáculos existentes por parte de la población y los edificios convencionales.



Gráfico 55. Ha sido atendido por una fundación. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Padece de alguna enfermedad o discapacidad?

Población marginada en condición marginal con escaso acceso a espacios de higiene aumenta las posibilidades de padecer enfermedades de alto riesgo, en cuanto a enfermedades pequeñas como gripes y demás su habitanza en calle ha generado defensas en su cuerpo que las combate, una de las razones por las cuales un porcentaje mayor de esta población no padezca este tipo de enfermedades, solo el 37% tiene alguna o sufre alguna discapacidad o enfermedad mental, sumado a esto 75% afirma no recibir atención médica lo que se convierte en un factor de importancia, teniendo en cuenta una gran necesidad de acceso a esta por constantes riñas que se presentan entre ellos .

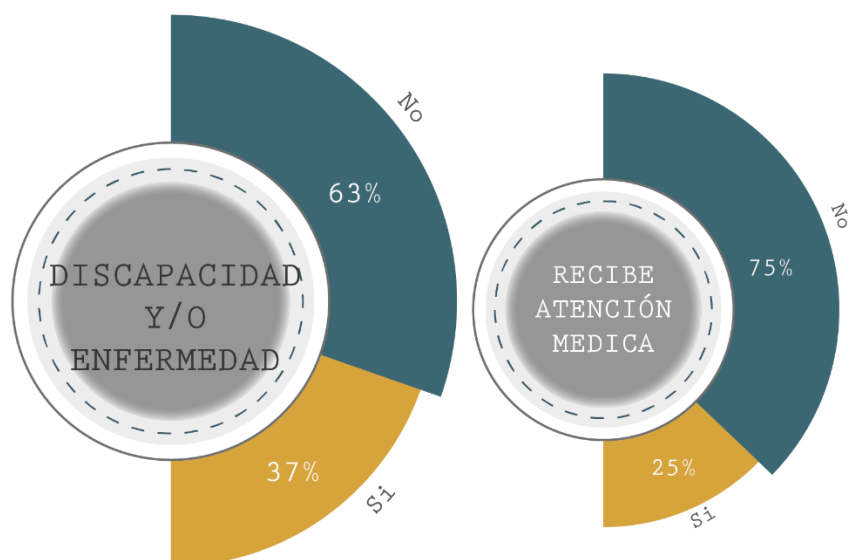


Gráfico 56. Porcentaje de HC que padece alguna discapacidad y/o enfermedad.

Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Lugar o lugares donde realiza sus necesidades fisiológicas?

Los lugares donde desarrollan su alimentación y descanso son 63% en la calle, 25% hotel, y el 12% en fundaciones y los lugares donde realizan sus necesidades como el sexo y homeostasis, 50% en hotel, 38% en calle y 12% en fundaciones.

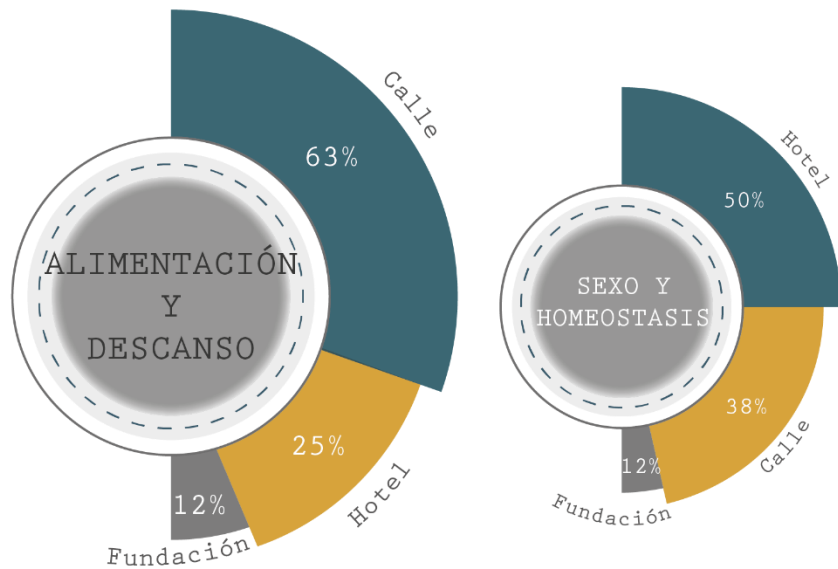


Gráfico 57. Gráfico 58. Alimentación, descanso, sexo y homeostasis. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Se siente rechazado por la sociedad?

En general la sociedad HC no se siente rechazada por la sociedad solo el 37% ha sentido ese rechazo, sus lazos de convivencia han permitido que el HC en la mayoría de los casos se desenvuelva en este espacio sin inconveniente alguno.

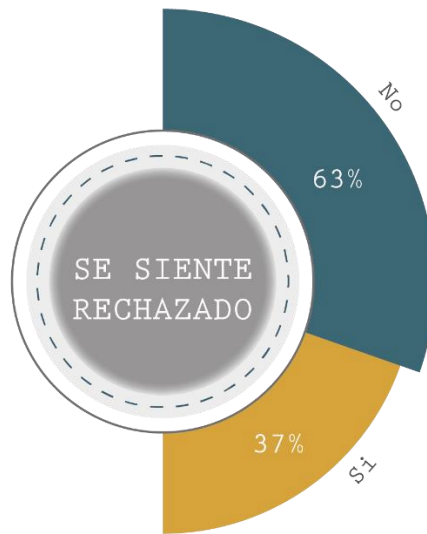


Gráfico 59. Gráfico 60. Sentimiento de rechazo. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

- ¿Es agredido física o verbal mente?

El 62% ha sido víctima de agresiones entre los mismos, la sociedad y autoridades. El miedo más común de esta sociedad son las autoridades, fue notorio como la presencia de la policía lograba que el habitante de calle se dispersara del lugar, en el momento en que estos se marchaban, el habitante de calle volvía a su actividad, también el temor a conflictos con enemigos que se han generado por desacuerdos a lo largo de su trayectoria en las calles, son víctimas de agresiones y robos, y algunos sometidos por las redes del micrográfico.

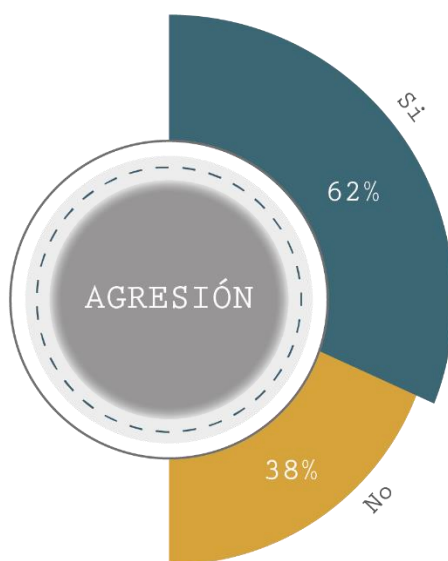


Gráfico 61. Gráfico 62. Porcentaje de HC que han sido agredidos. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

3.2.1.3. Características

Sus características físicas llaman la atención de la sociedad, su apariencia refleja temor, por su aspecto en deterioro por múltiples cicatrices, al iniciar este estilo de vida su contextura es gruesa y al pasar del tiempo por el consumo de droga se tornan delgados, lo cual se puede tomar como referencia del tiempo habitando en calle. Su apariencia no solo habla del temor que cobija en su interior, sino que también es objeto de temor para los demás, más que por su apariencia por sus antecedentes que han aportado a esta percepción a lo largo del tiempo.

Aun así, hemos cometido el error de generalizar ciertas ideas sobre una sociedad, pues no son todos los HC los que afectan directamente de forma negativa a los

ciudadanos, podemos notar en los diferentes sistemas sociales que conforman el territorio, la existencia de individuos negativos y positivos, de igual manera sucede en el caso específico sistema social HC.

Una característica más relevante como se ha mencionado a lo largo del documento es el consumo de droga, es este uno de sus lazos más fuertes, mientras consumen intercambian anécdotas de vida y se cuidan unos a otros como grupo. (Ver gráfico 76)



Gráfico 63. Modos de habitar, apropiación del espacio, características físicas y consumo de droga. Fuente: Autora.

3.2.2. Convivencia

3.2.2.1. Perspectiva de la comunidad frente a la habitanza en calle del sector.

A partir del trabajo de campo realizado se concluyó que la comunidad del sector ve al habitante de calle como personas vulnerables y negativas para la sociedad. La presencia del habitante de calle en el sector ha existido alrededor de 15 años, su relación de convivencia es positiva, se ayudan mutuamente con actividades pequeñas, se acostumbraron a convivir, sin embargo, un porcentaje muy bajo de la comunidad ha sido tanto víctimas como victimarios respecto al HC.

A pesar de este pacto de convivencia la comunidad del sector afirma que el sector se ve afectado de forma negativa con las dinámicas del HC, disminuyendo el comercio y además de esto generan mal aspecto para las familias que allí habitan y el deterioro del sector, de esta manera el HC no cumple ningún papel positivo en el lugar de lo contrario para la población flotante genera inseguridad. Las soluciones que plantea esta comunidad para transformar la situación del HC está en internarlos en centros de rehabilitación hasta eliminarlos de la sociedad.

3.2.2.2. Perspectiva del HC sobre la convivencia con las personas del sector.

Se ha generado a lo largo de los años códigos de convivencia entre el HC y las personas que habitan en el sector, códigos impuestos por ellos, de esta manera cada quien desarrolla sus actividades sin interrupción del otro, algunos de los HC colaboran con labores pequeñas como barrer la calle, recoger la basura a cambio de comida o de algunas monedas. Lo cual ha generado una relación positiva, en general no han tenido inconvenientes, su convivencia es buena, no intervienen en las dinámicas tanto del uno como del otro, pactaron un acuerdo intangible de convivencia.

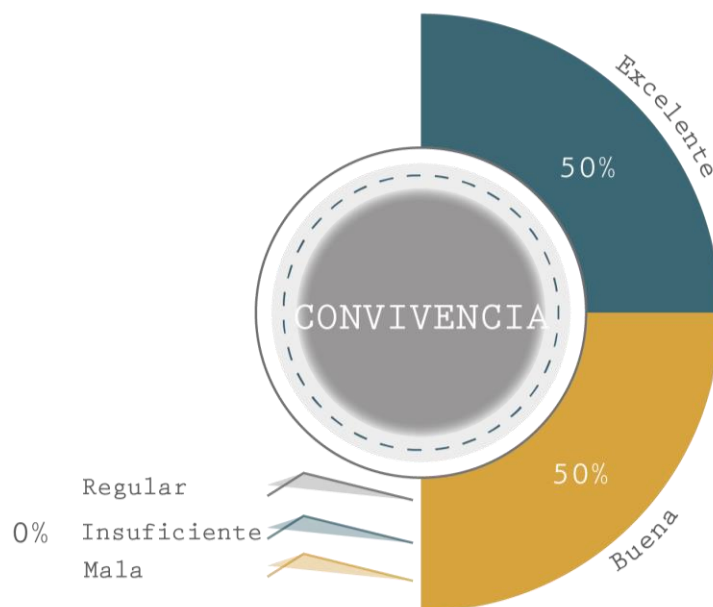


Gráfico 64. Relación HC con las personas del sector. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

3.2.3. Diagnostico general del sector.

El sector está dotado con un espacio recreacional el cual es muy concurrido por los HC, en el cual desarrollan parte de sus actividades, su presencia hace que el resto de la comunidad no haga uso de estos espacios. Cuenta con equipamiento institucional como la electrificadora de Santander, además de esto, tres tipos de vías las cuales son: la vía secundaria avenida quebrada seca, de estas se desprenden las vías terciarias y de esta unas vías locales. las vías se encuentran en buen estado con un flujo vehicular constante y concurrido siendo complemento y gran aporte al proyecto a desarrollar por su fácil acceso. (Ver gráfico n°14 Diagnostico sector).

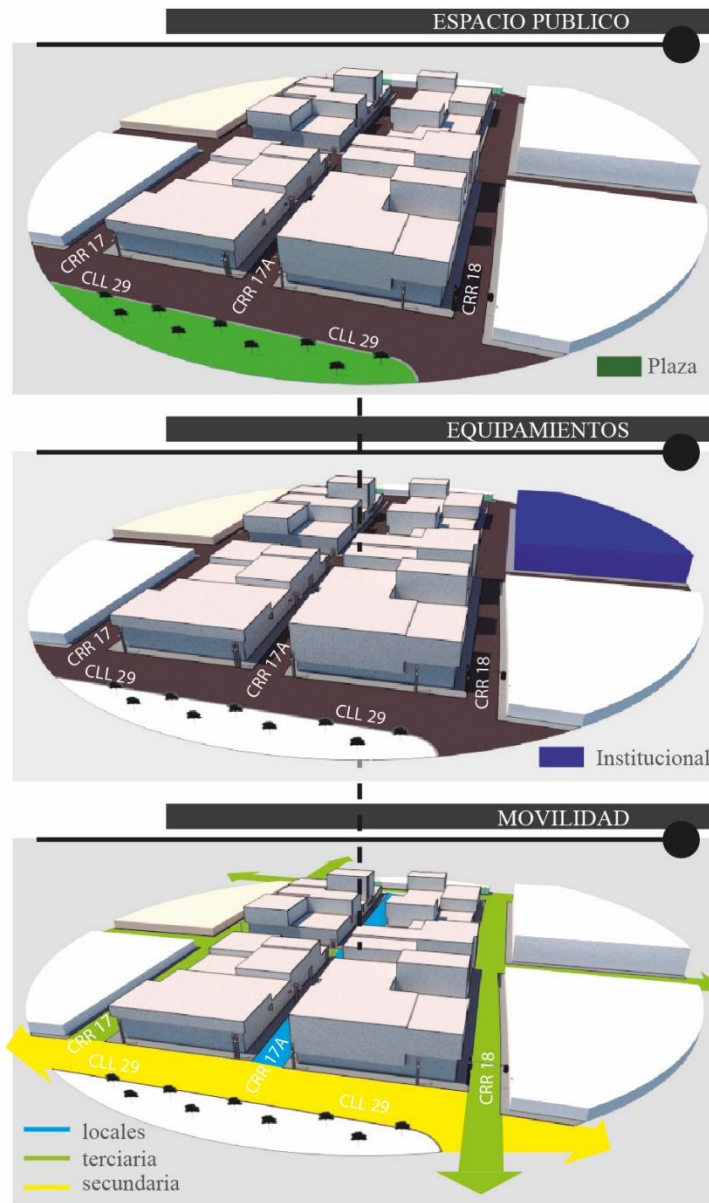


Gráfico 65 Diagnostico sector, comuna 4 del barrio granada. Fuente: Autora, a partir de plan de ordenamiento territorial (POT).

En la clasificación urbana del sector se encuentran usos del suelo como, institucional, recreación y comercio tipo 2, siendo este último el predominante, este es uno de los factores de atracción para el HC. La presencia de estos habitantes es

notoria las veinticuatro horas, en las horas diurnas se concentran en la avenida quebrada seca, calle 24 y calle 28 con carreras 18 17ª y 17, al caer la noche esta zona pierde su dinámica comercial, abriendo paso a la dispensación de HC en el centro de la ciudad.

El tratamiento urbano, al ser un sector donde predomina la renovación urbana, la ubicación del proyecto no tiene inconveniente y sumado a esto el análisis de las variables anteriores indican que su ubicación es viable. (Ver gráfico n°15 Diagnostico sector clasificación urbana).

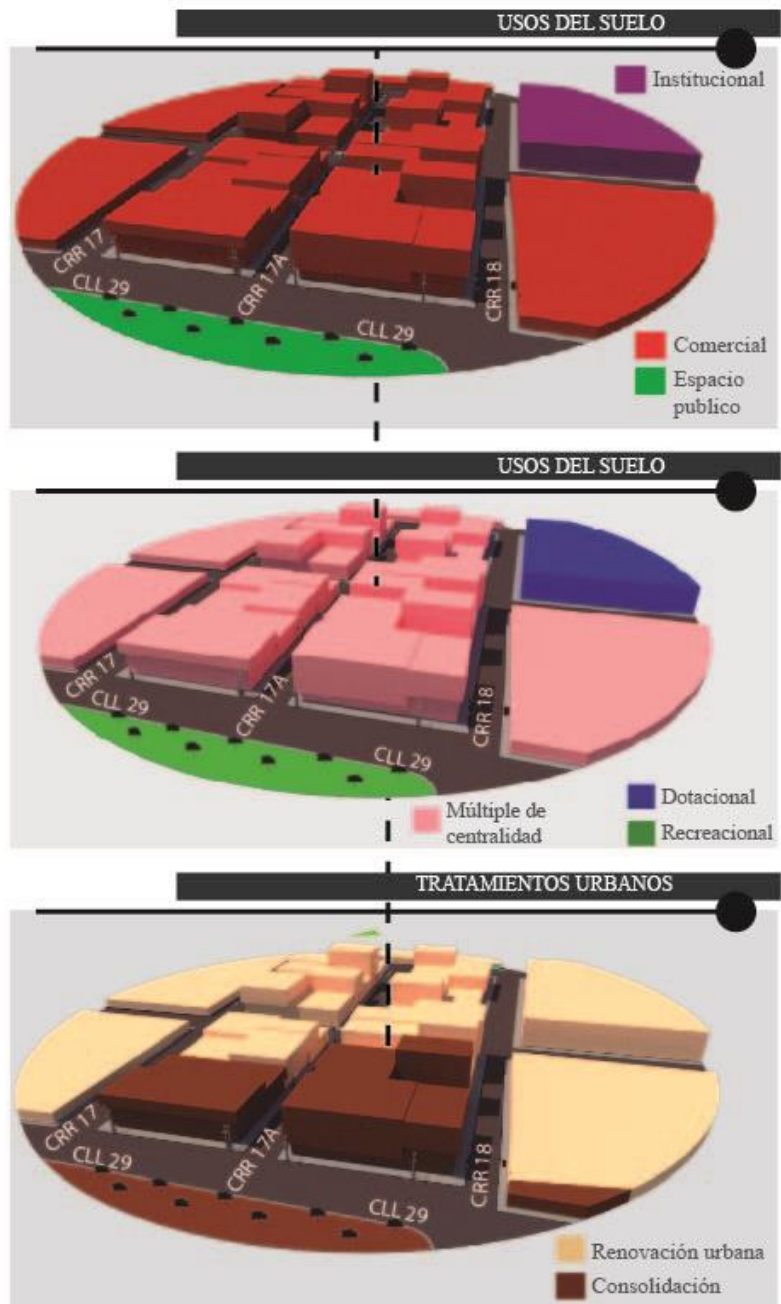


Gráfico 66 Diagnostico sector, comuna 4 del barrio granada clasificación urbana.

Fuente: Autora, a partir de plan de ordenamiento territorial (POT).

3.2.3.1. Análisis lote

Su ubicación se determinó a partir de variables de estudio como, los puntos de concentración y ubicación de los actuales servicios que se le presta al HC.

Se elige la manzana número 1 por las siguientes variables: Centralidad en el sector de estudio, la cual conecta los puntos de afectación mitigando la invasión del espacio. Fácil acceso por la presencia de vías como la av. Quebradaseca. Visibilidad. Uso del suelo comercial tipo 2, el cual produce constantemente basuras potencialmente reciclables, el cual aporta a el diseño de una de las áreas enfocada a la sostenibilidad económica del equipamiento. Cercanía a la secretaria de desarrollo social- del programa HC. La plaza que esta frente a la manzana, logrando la conexión con el equipamiento para la activación como espacio compartido. Inseguridad, su ubicación mitigara la inseguridad activando la circulación peatonal mejorando la imagen del sector. Convivencia, La ubicación del equipamiento en el sector de intervención hace posible la reivindicación del HC con la comunidad generando aportes positivos fortaleciendo el pacto de convivencia que tienen. Todo esto lograra la rehabilitación del sector. (Ver gráfico 24 y grafico 25).



Gráfico 67. Manzana de intervención, sector comuna 4 del barrio granada. Fuente: Autora, a partir de trabajo de campo y plan de ordenamiento territorial (POT).

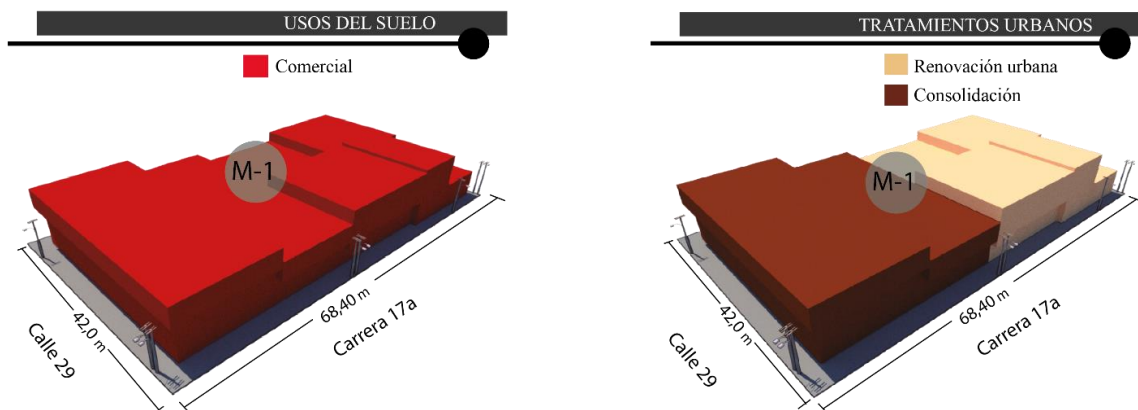


Gráfico 68. Manzana de intervención. Fuente: Autora, a partir de plan de ordenamiento territorial (POT).

3.2.4. Seguridad sector.

Por las distintas características ya mencionadas el sector refleja inseguridad, inseguridad para los transeúntes, la constante movilidad del HC ocasiona el bajo tránsito peatonal, complica la actividad comercial que allí se desprende. A partir del trabajo de campo, se logró un seguimiento de la intervención de las autoridades policiacas con el asentamiento del HC. En ciertas horas del día, algunos los días, se parquea un camión de la entidad con el fin de ahuyentarlos o generar un control, así mismo, cada día, cada cierta hora una patrulla hace un recorrido por las manzanas ocasionando que los habitantes de calle se dispersen, al terminar este recorrido el HC vuelve a su ubicación y en ocasiones los requisan. Alrededor del sector a intervenir se localizó centros de atención policiaca fijas (CAI), el más cercano está a una distancia de 6 manzanas. (Ver gráfico 39 Puntos de seguridad).

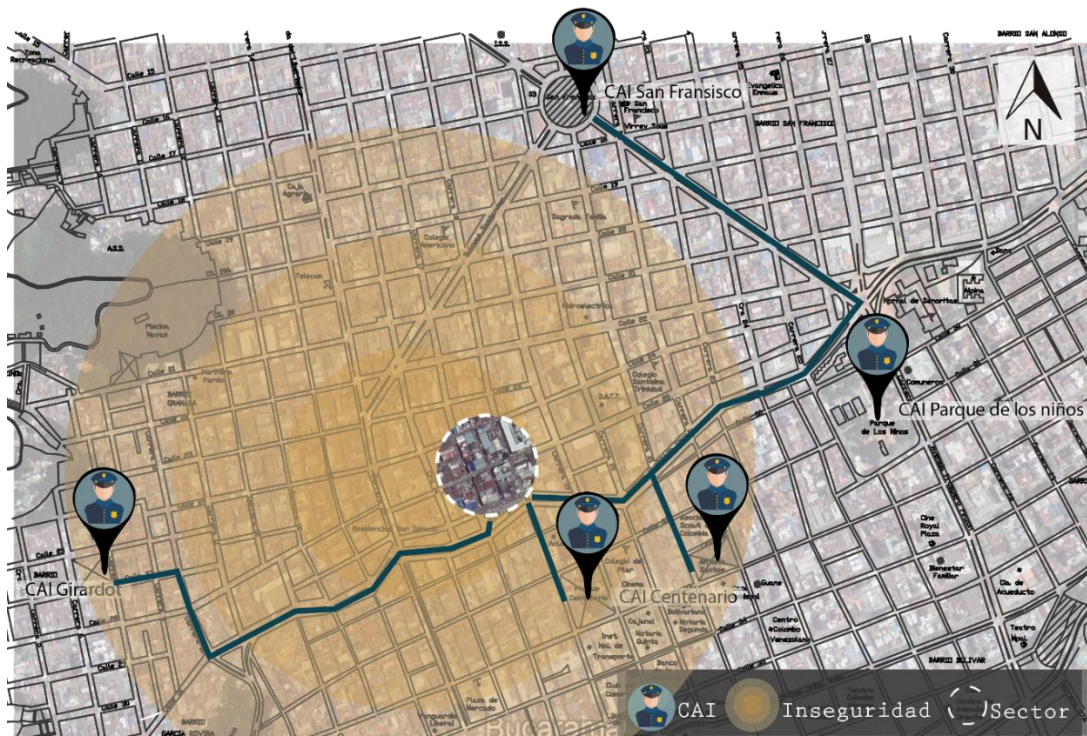


Gráfico 69.Descripción puntos de seguridad inmediatos al sector de intervención.

Fuente: Autora, a partir google earth.



Gráfico 70. Autoridades policíacas y su intervención. Fuente: Autora.

2.1. Análisis ambiental

2.1.1. Impacto ambiental

Toda acción del hombre trae consigo un impacto en el medio ambiente, de esta manera, en el caso del HC sus dinámicas cotidianas generan impactos positivos y negativos.

Dentro de la funcionalidad territorial juega un papel primordial, por sus conocimientos sobre el reciclaje, esta intervención suele ser muy eficiente ya que localizan con profundidad gran parte de los residuos, son ellos quien asumen una labor que inicialmente le corresponde a cada ciudadano desde sus hogares y lugares de trabajo.

Otro aspecto positivo de esta población es su cultura, ya que está exenta del ciclo consumista irracional en el que la población restante se ve acogida, pues su estilo de vida no gasta tiempo aferrándose a aspectos materialistas, se centran en una vida más cómoda por llamarlo de alguna manera, una vida sin los afanes de una ciudad contemporánea, este aspecto cultural es el resultado de sus dinámicas, la eliminación de apegos materiales les hace más fácil y seguro vivir.

Por otra parte, se evidencian aspectos negativos, en su intento por separar y aprovechar las basuras generan molestias a las personas del sector, debido al vago conocimiento sobre el concepto de reciclar, la mayoría rompen las bolsas de basura, extraen lo necesario y lo restante se puede ver desbordado en los andenes. No entienden la importancia del respeto y cuidado de los espacios que habitan,

convirtiendo las calles en espacios deteriorados y sucios. A esto se suma el parqueo informal de los camiones que han deteriorado las fachadas del sector.

2.1.2. Determinantes ambientales de diseño

Partiendo de la bioclimática desde el confort físico surge el análisis de factores climatológicos son variables importantes para el diseño del proyecto, a partir de las técnicas de aprovechamiento de los recursos naturales se podrá lograr un confort tanto para el usuario como para el medio ambiente, es de suma importancia la integración de energías renovables.

A. Asolación

La salida y puesta del sol según la Aeronáutica civil en Bucaramanga su registro anual 2019 es el siguiente: enero 6:08-17:50, febrero 6:10-18:02, marzo 6:01-18:03, abril 5:47-18:00, mayo 5:37-18:01, junio 5:36-18:07, julio 5:47-18:12, agosto 5:50-18:06, septiembre 5:47-17:52, octubre 5:39-17:37, noviembre 5:43-17:30, diciembre 5:55-17:36. (ver gráfico 13 Salida y puesta del sol Bucaramanga mes de junio)

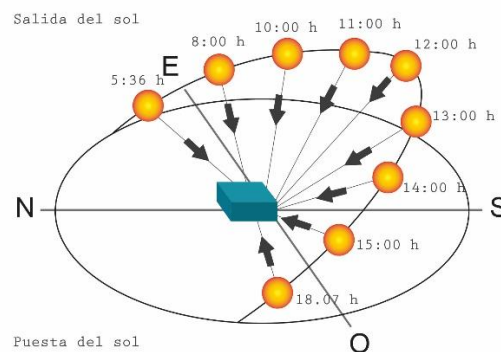


Gráfico 71. Salida y puesta del sol Bucaramanga mes de junio. Fuente: Autora, a partir de la Aeronáutica civil.

B. Vientos

Según la Rosa de vientos según Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales (IDEAM) en Bucaramanga predominan los vientos dirección al norte con un 43%, al sur con un 17%, al noreste 11% y noroeste 8%, un rango de 05 - 15 m/s a 45-55 m/s. (Ver gráfico 14. Rosa de vientos Bucaramanga)

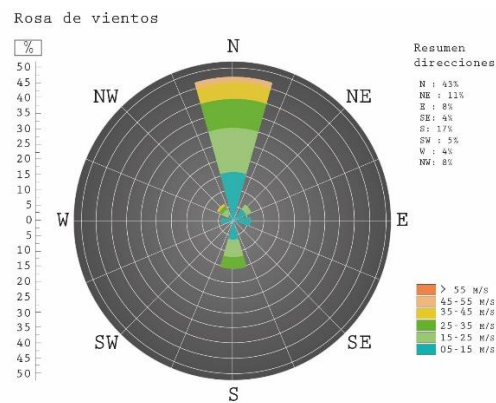


Gráfico 72. Rosa de vientos Bucaramanga. Fuente: IDEAM

C. Temperatura

La temperatura del municipio según (IDEAM), La temperatura promedio es de 22.6 °C, al medio día la temperatura máxima media oscila alrededor de 28°C. En

la madrugada la temperatura mínima está entre los 18 y los 19°C, la media 23°C, la máxima 28°C.

D. Precipitaciones

A partir del IDEAM, el promedio de lluvia total anual es de 1.303 mm. En el año las lluvias se dividen en dos temporadas, lluvias y secas, los meses más secos son diciembre, enero y febrero, y en menor proporción, junio, julio y agosto, las temporadas de lluvia se extienden de marzo a mayo y de septiembre a noviembre.

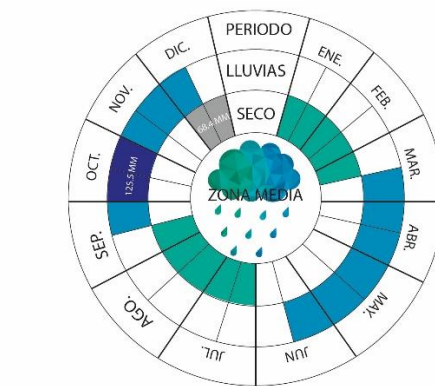


Gráfico 73. Precipitaciones. Fuente: Autora, a partir de IDEAM.

E. Humedad

A partir del IDEAM la humedad relativa del aire es mayor a 80% en promedio y en épocas de lluvias alcanza valores superiores al 84%.

F. Arborización.

Según, (Vargas, 2007) Bucaramanga posee una variedad en arborización sin embargo en la mayoría de calles, calzadas, estrechos del andén de la zona centro impiden la siembra de árboles. Recomienda tipos de especies de arborización para la ciudad de Bucaramanga exponiendo sus beneficios ecológicos. A partir de esto se integrará la siguiente especie para el diseño del proyecto, Guayacán rosado - *Tabebuia rosea*, por sus beneficios como: el suelo, especie recomendada para plantar en zonas de riesgo por deslizamiento, puesto que su sistema radicular profundo aporta estructura al suelo; además cuando se produce la defoliación, la hojarasca provee gran cantidad de materia orgánica al suelo, en cuanto a la fauna es una especie productora de miel y polen, lo cual atrae la visita de una amplia variedad de insectos como abejas, abejorros, mariposas y aves melíferas como los colibríes, además de los murciélagos y sus flores alimentan diversas especies de loros.

Es familia de Bignoniácea, origen sur de México al norte de Venezuela y al oeste de los andes hasta las costas del Ecuador su crecimiento es menor a 1m por año, su raíz es profunda, su tallo derecho en algunos ligeramente acanalado, sus hojas grandes elípticas, opuestas, palmeadas con cinco folíolos, cara superior lisa y cara inferior con escamas, sus flores tienen forma de campana, grandes y crespas color rosado o lila y sus frutos son cápsulas, que cuando maduran se abren y liberan semillas aladas. (Vargas, 2007).



Gráfico 74. Guayacán rosado - *Tabebuia rosea*. Fuente: google imagenes.

3.3. Análisis económico

3.3.1. Dinámicas económicas del sector.

¿Qué actividades del sector hace que se convierta en el habitat de los HC?

Las dinámicas del sector están basadas en el comercio formal e informal de ambulantes de calle, closter servicios agropecuarios, es una zona de carga y descarga, la llegada constante de camioneros desprende unas dinámicas en el sector para suplir las necesidades de los mismos como lo son, hoteles, puntos de comida, el trabajo sexual en puntos específicos de manera informal y puntos de venta de droga como son las ollas, un factor importante que atrae al HC a esta zona. (Ver gráfico n°16 Dinámicas del sector diurnas).

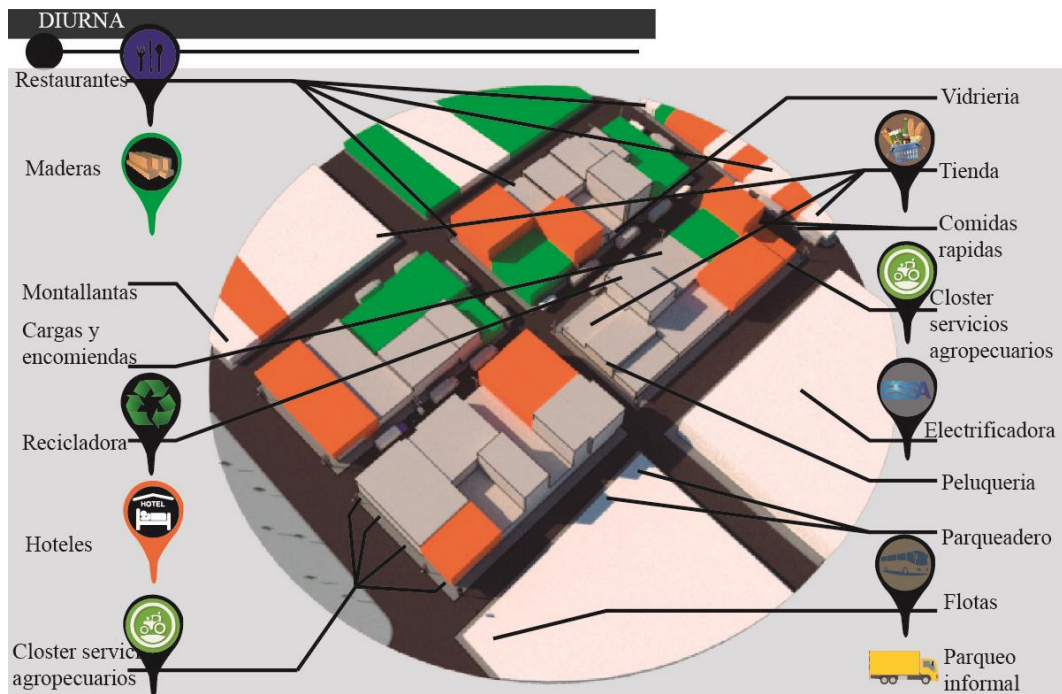


Gráfico 75 Dinámicas del sector, comuna 4 del barrio granada diurnas. Fuente:
Autora, a partir de análisis de campo.

Al caer la noche las dinámicas del sector disminuyen dejando paso al Parqueadero de camiones, trabajo sexual y venta de comida. (Ver gráfico 17 Dinámicas del sector nocturnas).

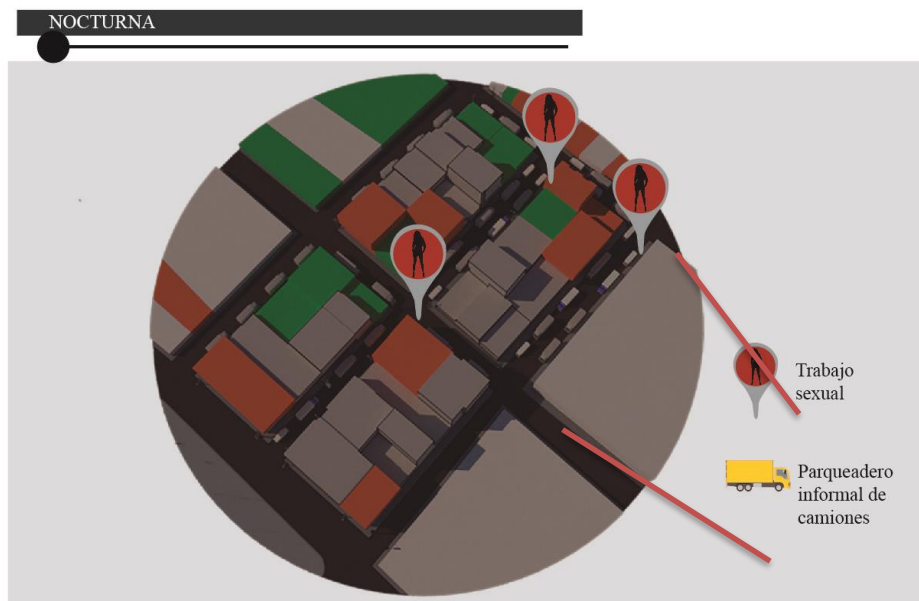


Gráfico 76 Dinámicas del sector, comuna 4 del barrio granada nocturnas. Fuente:
Autora, a partir de análisis de campo.

3.3.2. Dinámicas económicas del HC

En este sistema social su diferenciación de segmentación e cuanto a funciones económicas, sus fuentes de ingreso son el reciclaje, limosna, robo, venta de droga y trabajos pequeños, su fuente de ingreso mayor es el reciclaje con un 37% y un 38% mendiga. Parte de las personas encuestadas emplean la venta de droga como ingreso económico, pero se negaban a evidenciarlo por temor a ser delatados, otros vendedores de droga simplemente no accedían a la entrevista por temor a las autoridades policiacas.

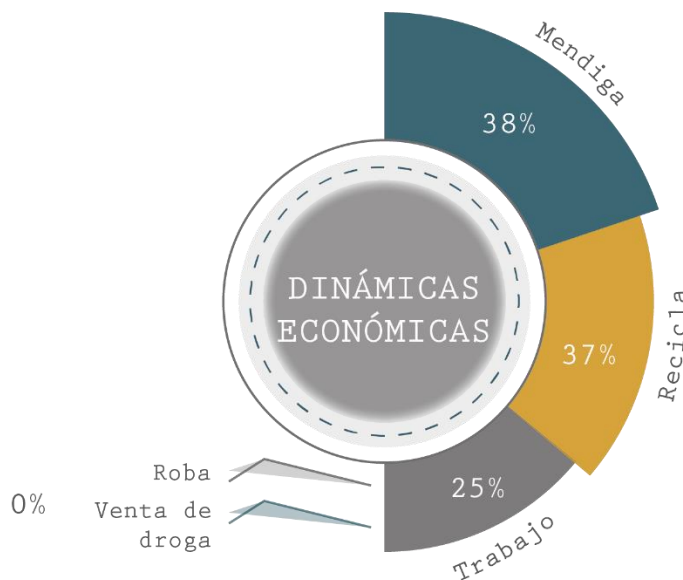


Gráfico 77. Fuente de ingreso económico. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.

Estos ingresos les permite desarrollar sus necesidades básicas, el HC se conforma con lo que tiene, no tiene una visión prospectiva sobre el mismo, no sería válido

generalizar esta idea sobre el HC, pero si bien puede que algunos de ellos vean más allá de solo el día a día, esta ilusión se paraliza en el momento en que el consumo de droga interviene.



Gráfico 78. Imagen de la ciudad a partir de los modos de habitar, apropiación del espacio y dinámicas económicas. Fuente: Autora.

A partir del gran porcentaje de reciclaje como ingreso económico se le pregunta a la comunidad HC en general recicladores y no recicladores:

- Conocimiento e importancia sobre el reciclaje

El 75% tiene conocimientos sobre el reciclaje, los cuales adquirieron con recicladoras, HC y el deseo de trabajar. Para este mismo porcentaje la labor del reciclaje es importante y es considerado por el 100% como una forma de trabajo.

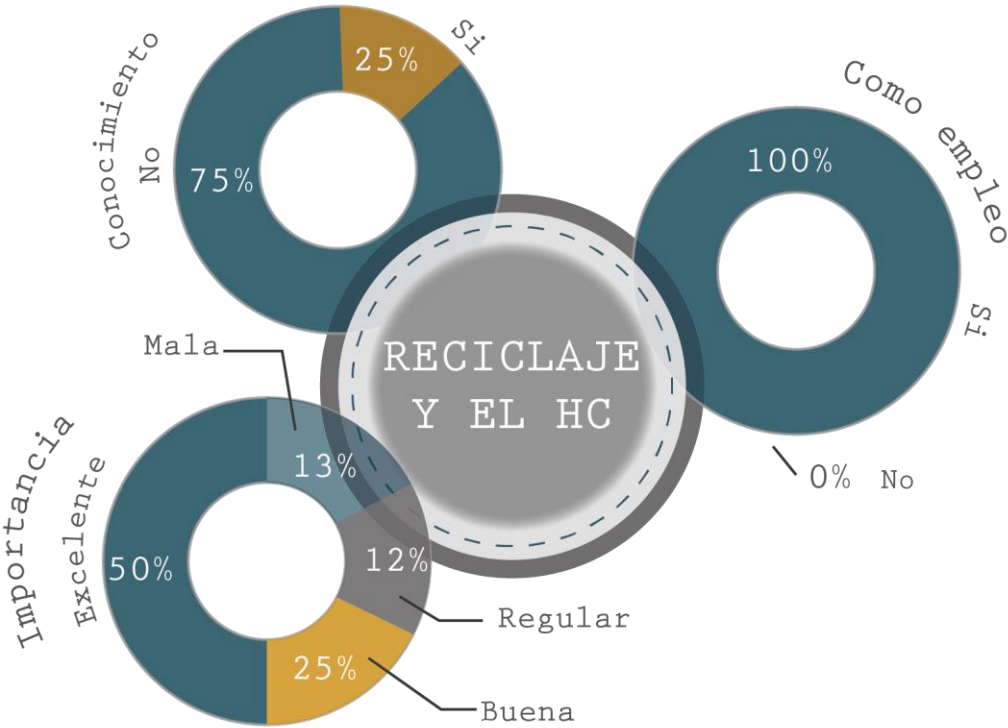


Gráfico 79. Reciclaje y HC. Fuente: Autora, a partir del trabajo de campo.



CAPÍTULO IV.

METODOLOGIA DEL PROYECTO

CAPITULO IV METODOLOGIA DEL PROYECTO

3.1. ENFOQUE

El enfoque que se empleara en la presente investigación es el enfoque mixto, el cual logra una perspectiva más amplia del proyecto, en este se combina el enfoque cualitativo y cuantitativo. En el primero se encuentran aspectos subjetivos donde se plantea la hipótesis antes durante y después de la recolección de datos, este enfoque permite explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas. En el segundo intervienen aspectos objetivos en el cual se corroboran hipótesis a partir de la medición numérica y análisis estadístico.

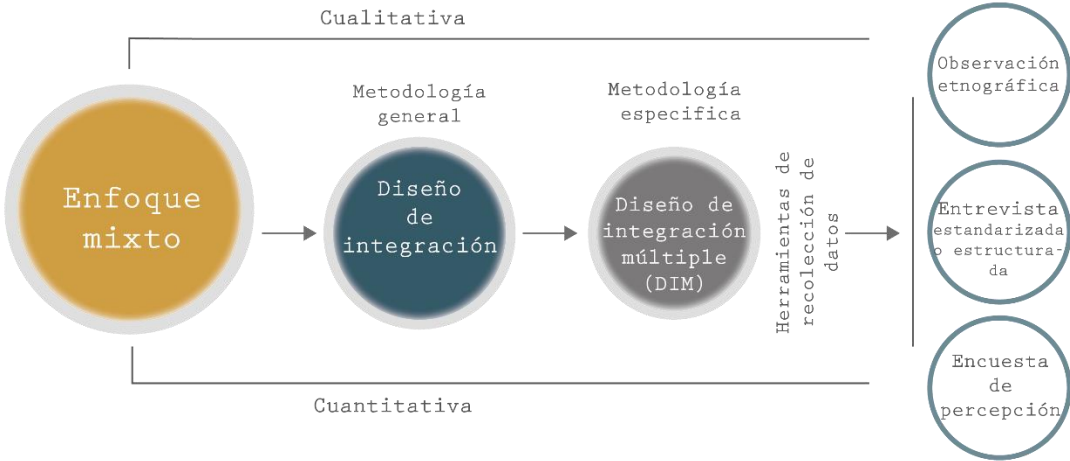


Gráfico 80. Metodología del proyecto. Fuente: Autora.

3.2. ESTRUCTURA METODOLOGICA

3.2.1. Tipos de metodologías

Según, (Hernández) los tipos de metodología mixtas son: generales y específicos, en los diseños generales mixtos encontramos: los diseños concurrentes, secuenciales, conversión y de integración. En el caso de los diseños mixtos específicos: diseño exploratorio secuencial (DEXPLOS), explicativo secuencial (DEXPLIS), transformativo secuencial (DITRAS), triangulación concurrente (DITRIAC), anidado o incrustado concurrente de modelo dominante (DIAC), anidado concurrente de varios niveles (DIACNIV), transformativo concurrente (DISTRAC) y de integración múltiple (DIM).

El propósito de esta investigación mixta es explorar en el diseño de un espacio arquitectónico integral, estratégico a partir de los derechos y perspectivas de los HC, para esto el método de aplicación general que se ejecutara en la investigación es, el diseño de integración. Este diseño mixto permite la combinación de enfoques cualitativos y cuantitativos en cada etapa o la implementación de un solo enfoque según se requiera. La recolección de datos se hace de manera simultánea o individual, así mismo el análisis de los mismos.

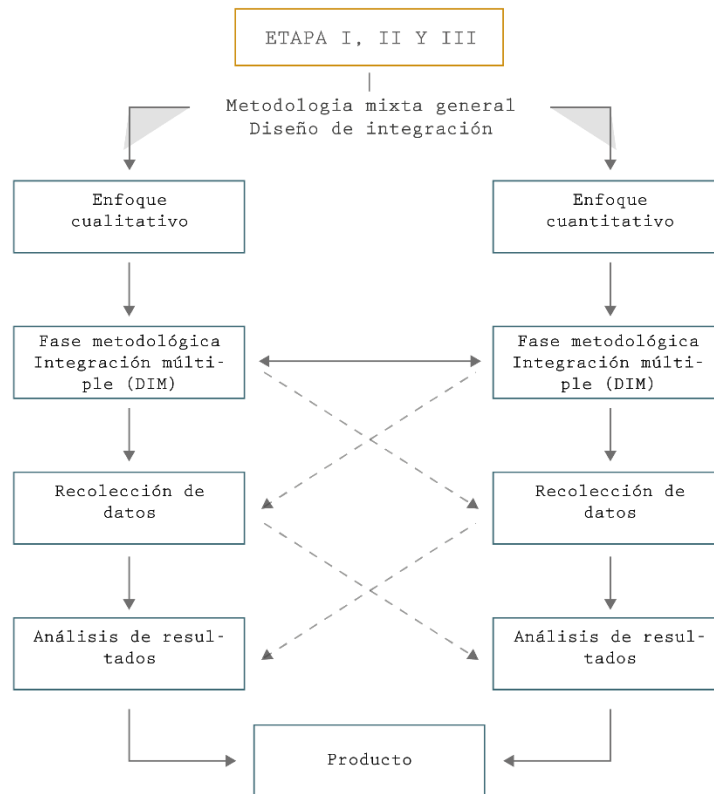


Gráfico 81. Procesos mixtos de integración. Fuente: Autora.

En cuanto al diseño específico que se vinculará al proyecto será el de integración múltiple (DIM), el cual permite una mezcla más completa entre los métodos cualitativos y cuantitativos de forma itinerante.

3.2.2. Etapa del proyecto de investigación

3.2.2.1. Etapa I: **Identificación de teorías y conceptos sociales.**

- Enfoque cualitativo, en el cual, a partir de la herramienta de recolección de datos observación etnográfica se identificarán, formas de habitar, características, secuencia de dinámicas, perspectiva y ubicación en el espacio y formas de consumo.

Las actividades para llevar a cabo este objetivo son:

- A. Definición de teorías y conceptos sociales asociadas a la inclusión de los habitantes de calle.
- B. Identificación de tendencias internacionales, nacionales y regionales de inclusión social para los habitantes de la calle.
- C. Determinar las principales leyes y políticas que respaldan el desarrollo de la propuesta, enfocadas en la equidad y en restablecer los derechos a la población habitante de calle en el ámbito internacional y nacional.

Tabla 6. Actividades, procedimientos y productos de la etapa I.

	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS Y FUENTES	PRODUCTOS
○ ETAPA I	Definición de teorías y conceptos sociales asociadas a la inclusión de los habitantes de calle.	Consultas en internet de diferentes autores acerca de teorías, conceptos y tendencias asociados a esta problemática.	Principales teorías y conceptos con enfoque en los derechos, la equidad e inclusión de los HC como soporte teórico conceptual del proyecto.
	Identificación de tendencias internacionales, nacionales y regionales de inclusión social para los habitantes de la calle.	Consultas en internet sobre las principales tendencias asociadas al procedimiento e intervención de los HC.	Principales tendencias enfocadas en la integración social de los HC como referencia para el desarrollo del proyecto.
	Determinar las principales leyes y políticas que respaldan el desarrollo de la propuesta, enfocadas en la equidad y en restablecer los derechos a la población habitante de calle en el ámbito internacional y nacional.	Consultas en internet sobre la principal normativa asociada en la equidad y los derechos de los habitantes de la calle.	Principales normas, leyes y políticas como indicadores para desarrollo humano a tener en cuenta en el proceso del proyecto.

Fuente: Elaboración propia.

3.2.2.2. Etapa II. **Reconocer y jerarquizar las determinantes sociales y condiciones del entorno.**

- En el capítulo III de la presente investigación, interviene el enfoque cualitativo y cuantitativos, mediante la aplicación de la entrevista estandarizada o estructurada, encuesta de percepción y la observación etnográfica. Para conocer las determinantes sociales y condicionantes del entorno.

Las actividades para llevar a cabo este objetivo son:

- A. Análisis político administrativo, desde el estudio de entidades gubernamentales del municipio.

B. Análisis cultural, estudio de aspectos sociales, convivencia y diagnóstico del sector. Análisis ambiental, impactos ambientales y determinantes ambientales.

C. Análisis económico, dinámicas económicas del sector y el HC.

Tabla 7. Actividades, procedimientos y productos de la etapa II.

	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS Y FUENTES	PRODUCTOS
<p style="text-align: center;">◎ ETAPA II</p>	Análisis político administrativo, desde el estudio de entidades gubernamentales del municipio.	Se realiza entrevistas a las diferentes entidades como la alcaldía, instituciones especializadas y junta de acción comunal del sector.	Se realizarán entrevistas a las diferentes entidades como la alcaldía, instituciones especializadas y junta de acción comunal del sector.
	Análisis cultural, estudio de aspectos sociales, convivencia y diagnóstico del sector.	Se realiza entrevistas y encuestas a la población del sector, además, consultas en el POT para el diagnóstico general.	Conocimiento sobre la cultura de los HC, características, secuencia de dinámicas, número de HC en el sector, su percepción del entorno y su estilo de vida, convivencia y diagnóstico del sector.
	Análisis ambiental, impactos ambientales y determinantes ambientales.	Se realiza entrevistas, encuestas, observación etnográfica y consultas en el POT.	Conocimiento sobre los impactos ambientales ocasionados por el HC y determinantes ambientales para el diseño del proyecto.
	Análisis económico, dinámicas económicas del sector y el HC.	Se realiza encuestas y observación etnográfica.	Conocimiento sobre las dinámicas económicas del sector y el HC a tener en cuenta para el diseño del proyecto.

Fuente: Autora.

3.2.2.3. Etapa III. **Formular el diseño del espacio arquitectónico.**

- En el capítulo V de la presente investigación, se refleja el resultado de análisis de los capítulos anteriores, siendo estos la herramienta de intervención en el diseño arquitectónico del proyecto.

Las actividades para llevar a cabo este objetivo son:

- A. Definición de criterios y estrategias de intervención en el diseño arquitectónico con base en el resultado del análisis teórico conceptual, tendencias y normativa.
- B. Definición de criterios y estrategias de intervención en el diseño arquitectónico con base en el resultado del análisis político administrativo, cultural, ambiental y económico.
- C. Desarrollo de la lógica proyectual y elaboración esquemática de la propuesta. Primera aproximación del espacio arquitectónico.
- D. Realización del planteamiento arquitectónico definitivo.

Tabla 8. Actividades, procedimientos y productos de la etapa II.

	ACTIVIDADES	PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS Y FUENTES	PRODUCTOS
© ETAPA III	Definición de criterios y estrategias de intervención en el diseño arquitectónico con base en el resultado del análisis teórico conceptual, tendencias y normativa.	Esquemas, gráficos y textos sintéticos.	Principios de diseño definidos y representados en gráficos y textos sintéticos.
	Definición de criterios y estrategias de intervención en el diseño arquitectónico con base en el resultado del análisis político administrativo, cultural, ambiental y económico.	Esquemas, gráficos y textos sintéticos.	Principios de diseño definidos y representados en gráficos y textos sintéticos.
	Desarrollo de la lógica proyectual y elaboración esquemática de la propuesta.	Exploraciones por medio de esquemas, diagramas y bosquejos.	Presentación de esquema básico de lógica proyectual según criterios de diseño.
	Primera aproximación del espacio arquitectónico.	Experimentación por medio de esquemas, diagramas y bosquejos.	Presentación de esquemas básicos.
	Realización del planteamiento arquitectónico definitivo.	Planos técnicos.	Planteamiento arquitectónico del equipamiento.

Fuente: Autora.

3.2.3. Instrumentos de aplicación

Las herramientas de recolección de datos implementadas son:

- observación etnográfica, Según, (Gallardo y Moreno 2000) esta herramienta consiste en analizar dicho grupo social desde la observación de la misma de forma discreta o con la integración al grupo social a investigar. Su objetivo es la identificación de características antropológicas, mediante Diarios de campo, bitácoras, registros fotográficos, videos, etc.

En uso de esta herramienta en la presente investigación se realiza con una observación discreta, se pasa un tiempo determinado en el sector con de registrar información de todo lo que sucede en el contexto mediante notas de campo y fotografías, teniendo estas bases se generan hipótesis y con esto se identifican perspectivas teóricas y tendencias de soporte al proyecto

- Entrevista estandarizada o estructurada, consiste en el diseño previo de preguntas relacionadas con la necesidad a investigar, la aplicación de esta entrevista se realiza con el fin de obtener información específica de las entidades gubernamentales del municipio implicado en el tema HC, se realizan unas series de entrevistas según la entidad a la persona a cargo.

Modelo de la herramienta de recolección de datos:



Entrevista realizada el día 20 de mayo del 2019 Bucaramanga

RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN PRIMARIA

Este trabajo de campo es complemento para la tesis, con el fin de obtener el título de arquitecta, los siguientes métodos de recolección de datos serán utilizados netamente para fines académicos.

ENTIDADES GUBERNAMENTALES

Alcandía - Desarrollo social.

Técnica para la recolección de información entrevista, material audio.

A. Nombre:

B. Cargo:

C. ¿Qué estrategias, políticas o proyectos gubernamentales se están utilizando para solventar la problemática social del habitante de calle?

D. ¿Dentro del plan de desarrollo cual fue la meta fijada para esta problemática social y se le ha dado cumplimiento?

E. ¿Se han destinado recursos y con cuántos recursos cuentan actualmente?

F. ¿Conoce la administración el número de habitantes de calle existen actualmente en Bucaramanga en condición de calle?

G. ¿Existen datos de esta cifra por sectores?

H. ¿Cuántos de estos habitantes reciben atención en estos programas?

I. ¿Cuántos de estos habitantes tienen problemas de adicción?

J. ¿Qué papel cumplen las autoridades respecto a esta problemática social?



Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz

Gráfico 82. Modelo de recolección de datos entrevista alcaldía. Fuente: Autora.



ERECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN PRIMARIA

Este trabajo de campo es complemento para la tesis, con el fin de obtener el título de arquitecta, los siguientes métodos de recolección de datos serán utilizados netamente para fines académicos.

ENTIDADES GUBERNAMENTALES

Instituciones especializadas

Técnica para la recolección de información entrevista, material audio.

Alcaldía de Bucaramanga ha suscrito cinco convenios de asociación con instituciones especializadas en la atención integral del habitante de calle.

Entrevista realizada el día 20 de mayo del 2019 Bucaramanga
Corporación Con-sentidos Cr15 29-32 y Cra 18 # 36 - 24 OF. 501

- A. ¿Cuál es el nombre la de fundación?
- B. Representante legal:
- C. ¿Cuántos años llevan trabajando con la sociedad habitante de calle?
- D. ¿Actualmente cuantos pacientes habitan en la fundación y cuántos de ellos son o fueron habitantes de calle con problemas de drogadicción?
- E. ¿La fundación brinda atención solo al habitante de calle o a qué tipo de usuarios está enfocada?
- F. ¿Qué estrategias de ayuda que se le brinda al habitante de calle?
- G. ¿Qué retos afrontan con la intervención del habitante de calle?
- H. ¿Cómo es la recuperación de estos habitantes de calle?
- I. ¿El lugar está construido inicialmente para el desarrollo de sus actividades o es un proceso de adaptación al lugar para el desarrollo de las mismas?
- J. ¿Qué tipo de ayuda reciben por parte de la alcaldía?
- K. ¿Tienen alianzas estratégicas con otras entidades?
- L. ¿Reciben de parte del instituto de salud algún recurso?
- M. ¿Reciben apoyo de otra red de atención hospitalaria externa?
- N. ¿Cuentan con apoyo externo o extranjero?



Gráfico 83. Modelo de recolección de datos entrevista instituciones especializadas.

Fuente: Autora.



RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN PRIMARIA

Este trabajo de campo es complemento para la tesis, con el fin de obtener el título de arquitecta, los siguientes métodos de recolección de datos serán utilizados netamente para fines académicos.

ENTIDADES GUBERNAMENTALES

Junta de acción comunal

Técnica para la recolección de información entrevista, material audio.

Entrevista realizada el día 21 de mayo del 2019 Bucaramanga

Comuna 4 barrio granada. Tesorero Cel: 314 423 5016 cll 22 8-75

A. Nombre:

B. Cargo:

C. Nombre del presidente:

D. ¿Hace cuánto está configurada la junta de acción comunal?

E. ¿Cuál es su percepción de habitante de calle?

F. ¿Cuál es el tiempo promedio de la existencia de esta problemática social en el sector?

G. ¿El número de habitantes de calle en el sector ha disminuido, se ha mantenido y/o aumentado?

H. ¿Han planteado estrategias para solventar esta problemática?

I. ¿Se han elevado estas estrategias o peticiones a las administraciones públicas para solventar esta problemática?



Gráfico 84. Modelo de recolección de datos entrevista junta de acción comunal.

Fuente: Autora.

- Encuesta de percepción, herramienta de medición de satisfacción con la percepción de los ciudadanos y la población objeto de estudio frente a su situación de habitanza en calle mediante el método directo con una serie de preguntas previamente diseñados para obtener esta información.

Modelo de la herramienta de recolección de datos.



RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN PRIMARIA

Este trabajo de campo es complemento para la tesis, con el fin de obtener el título de arquitecta, los siguientes métodos de recolección de datos serán utilizados netamente para fines académicos.

Comunidad del sector

Técnica para la recolección de información encuesta, material audio.

Encuesta realizada el día 20 de mayo del 2019 Bucaramanga

A. Edad:

B. Sexo: Masculino Femenino: Otro:

C. Nivel educativo:

Básica: Media: Superior:

D. ¿Qué relación tiene con el sector?

Habitante: Trabaja: Transeúnte:

E. ¿Hace cuánto realiza la actividad?

F. Defina al habitante de calle, en una palabra:

G. ¿Siempre ha existido la presencia del habitante de calle en el sector? Si:

No:

H. ¿Podría decir que el número de habitantes de calle en el sector:

ha disminuido: Se ha mantenido: Y/o aumentado:

I. ¿Cómo es su relación con la comunidad habitante de calle?

Excelente Buena: Regular: Mala: ¿Por qué?:

J. ¿Cómo se ve afectado el sector con las dinámicas de habitabilidad del habitante de calle?

K. ¿Ha sido víctima del habitante de calle?

Si: No: ¿De qué manera?: _____

L. ¿Ha sido testigo de problemas de convivencia entre el habitante de calle y la comunidad del sector?

Si: No: Menciónela:

M. ¿Qué papel cumple el habitante de calle en el sector?

N. ¿Genera inseguridad la presencia del habitante de calle?

Si: No: ¿Por qué?:

O. ¿Alguna vez le ha brindado ayuda al habitante de calle?

Si: No: ¿De qué manera? _____

P. ¿Qué propone para transformar la situación de los habitantes de calle?



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Gráfico 85. Modelo de recolección de datos encuesta comunidad del sector.

Fuente: Autora.



RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN PRIMARIA

Este trabajo de campo es complemento para la tesis, con el fin de obtener el título de arquitecta, los siguientes métodos de recolección de datos serán utilizados netamente para fines académicos.

POBLACIÓN HABITANTE DE CALLE

Técnica para la recolección de información:

Encuesta. Será aplicada para detectar la opinión y nivel de satisfacción sobre su condición.

Encuesta realizada el día 21 de mayo del 2019 Bucaramanga

- A. Nombre:
- B. Género: Masculino: Femenino: Otro:
- C. Edad:
- D. Estado civil: Soltero/a: Casado/a: Viudo/a: Divorciado/a: Unión libre:
- E. ¿Tiene hijos? Si: No: ¿Cuántos?:
- F. Lugar de procedencia:
- G. ¿Lo han censado? Si: No:
- H. Tiempo promedio habitando en las calles:
- I. Razones por las cuales habita en la calle:
- J. Nivel educativo: Básica: Media: Superior:
- K. Estrato social al que pertenecía: 1: 2: 3: 4: 5: 6:
- L. ¿Cómo y/o porque llego al sector?
- M. ¿Cuál es su fuente de ingresos o con qué recursos suple sus necesidades?
- N. ¿Tiene alguna adicción? Sí: No: ¿Cuál?:
- O. ¿Conoce algún tipo de ayuda por parte de una entidad del estado que le puedan brindar? Si: No: ¿Cuál?:
- P. ¿Está dispuest@ a recibirla? Si No ¿Por qué?
- Q. ¿Ha sido atendido por alguna fundación? Si: No:



Gráfico 86. Modelo de recolección de datos encuesta población HC. Fuente:
Autora.



- R. ¿Si la ha recibido, aun pertenece a la fundación? Si: No: ¿Por qué?
- S. ¿Padece de alguna enfermedad o discapacidad? Si: No: ¿Cuál?:
- T. ¿Recibe atención medica? Si: No: ¿Donde?: _____
- U. ¿Que considera necesario para su calidad de vida?:
- V. ¿Cómo es su relación con la gente del sector? Excelente: Bueno:
Regular: Insuficiente: Mala:
- W. ¿Dónde realiza su alimentación y descanso?
- X. ¿Lugar o lugares donde realiza sus necesidades fisiológicas?
- Y. ¿Se siente rechazado por la sociedad? Si: No: ¿Por qué?
- Z. ¿Es agredido física o verbal mente? Si: No: ¿Por quién?
- AA. ¿En qué situación de violencia se ha visto involucrado? Estafas:
Lesiones personales: Heridas graves: Hurtos y atracos: Amenazas:
Homicidios: Cobro de vacunas: Violaciones: Secuestros:
Otros: Ninguno: menciónelos: _____
- BB. ¿Tiene conocimientos sobre el reciclaje? Si: No: ¿Por qué?
- CC. ¿Cómo ha adquirido estos conocimientos? _____
- DD. ¿Qué tan importante es esta labor para usted? Excelente: Bueno:
Regular: Mala: ¿Por qué?:
- EE. ¿sabe distinguir entre un material reciclable y uno que no lo es? Si:
No: Algunos:
- FF. ¿Considera el reciclaje como una forma de trabajado? Si: No:
¿Por qué? _____



Gráfico 87. Modelo de recolección de datos encuesta población HC. Fuente: Autora.



CAPÍTULO V.

FORMULACIÓN DEL PROYECTO

CAPÍTULO V. FORMULACIÓN DEL PROYECTO

3.1. objetivos estratégicos y estrategias de intervención.

A partir de estrategias expuestas en los capítulos anteriores como modos de habitar, necesidades espaciales de relación público privadas, referencias tendenciales y relaciones directas con la ciudad, se expondrá el diseño del espacio arquitectónico de la siguiente manera.

Sus características generales son: integración, basado en la sostenibilidad, en donde el usuario encuentra comodidad, seguridad y familiaridad, pensado para los ciudadanos que permanecen en el centro de la ciudad, de libre acceso y libre permanencia (extramural e intramural), se brindan servicios de atención como autocuidado, acogida, alimentación, salud, alojamiento, ocupaciones y educación, mejorando las condiciones de vida, mitigando la habitanza en calle y el consumo de sustancias psicoactivas.

Inicialmente ya se mencionó, a partir del estudio y análisis de los capítulos expuestos con anterioridad, se toma como referencia y ejecución la relación entre necesidades satisfactoras, procedimientos y algunos de los servicios vinculados en los espacios de intervención, con esto se realiza una metodología de diseño en la cual el equipamiento se divide en 5 niveles en los cuales se evidencia el progreso del HC. (Ver gráfico 86)

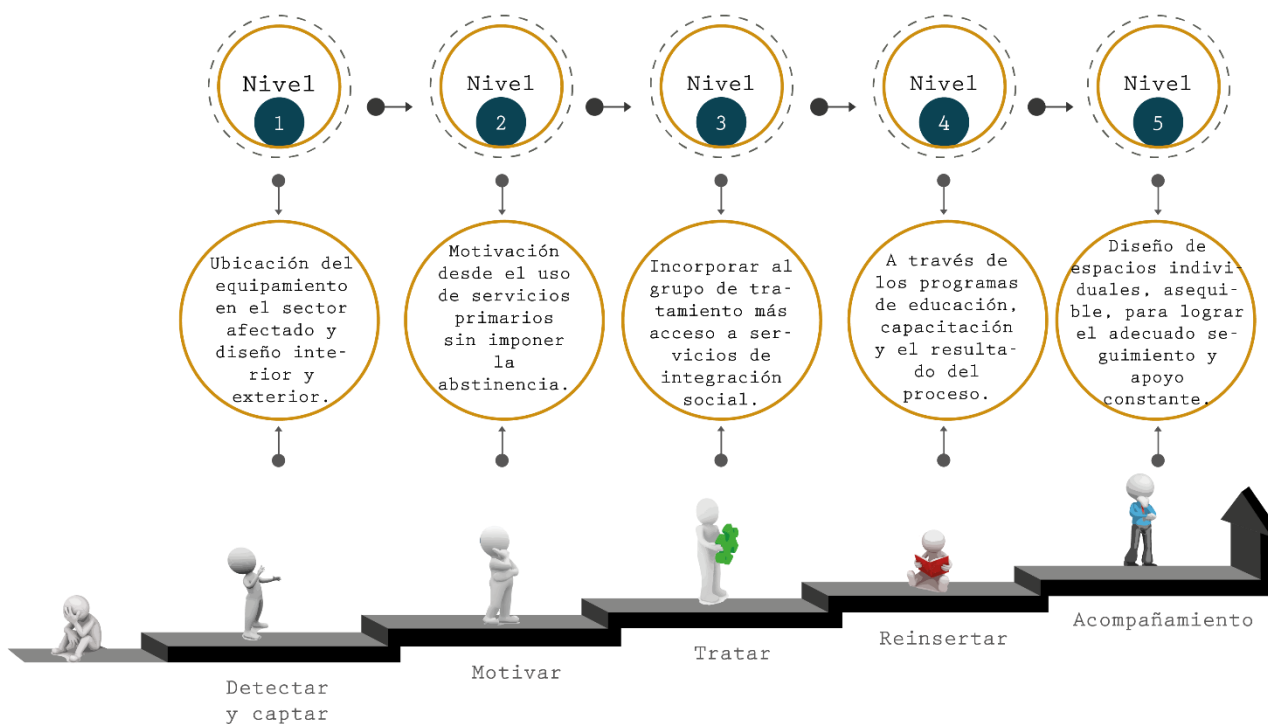


Gráfico 88. Método de diseño por niveles, elaboración propia.

Nivel 1 detectar y captar, en este nivel influye la ubicación del equipamiento, el cual debe ser en el sector afectado para un mayor impacto, en cuanto al diseño, este debe conectar la parte física y mental con el espacio, el exterior será transparente y traslucido con el fin de romper con las barreras que limitan al HC, eliminando el límite entre lo interno y externo, con materiales amigables con el medio ambiente. Y el interior para aportar a la sensación de confort se implementan áreas verdes, espejos de agua, sumado a eso el uso de colores adecuados para con esto generar el impacto deseado en la percepción de HC. (Ver gráficos 87)

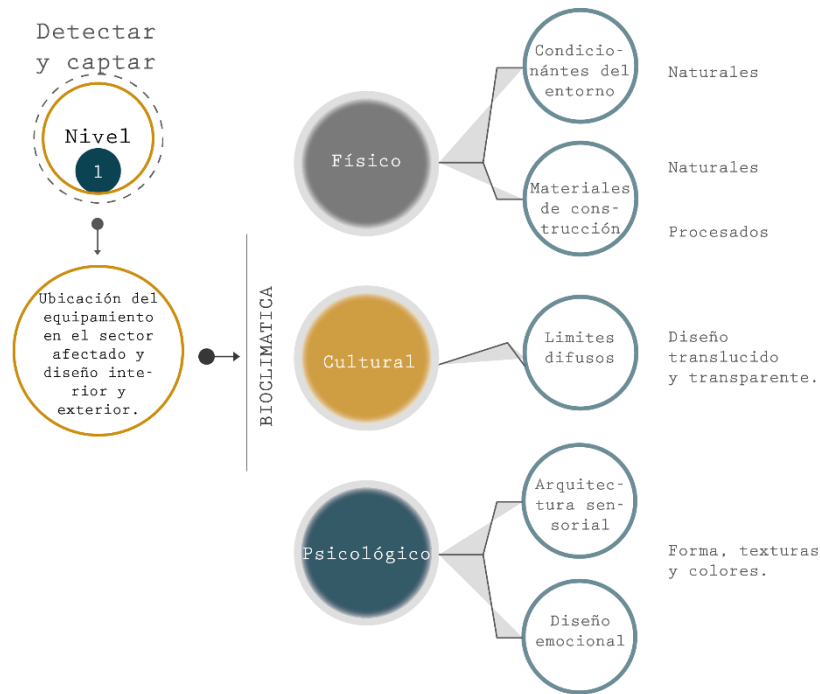


Gráfico 89. Desarrollo del nivel 1, elaboración propia.

Nivel 2 motivar, en este nivel la motivación se hace con la prestación de servicios primarios sin imponer la abstinencia. Es el segundo contacto directo con el espacio, en el cual se brindan espacio de acogimiento y autocuidado, invitándolo a ser parte del lugar, con el fin de que el usuario avance y se adentre al lugar sin comprometerlo de manera total, estos son servicios extramurales, en este punto el habitante de calle tiene la opción de ser parte del espacio temporalmente con la opción de elegir pasar al siguiente nivel en el momento que se sienta listo. (Ver gráficos 88)

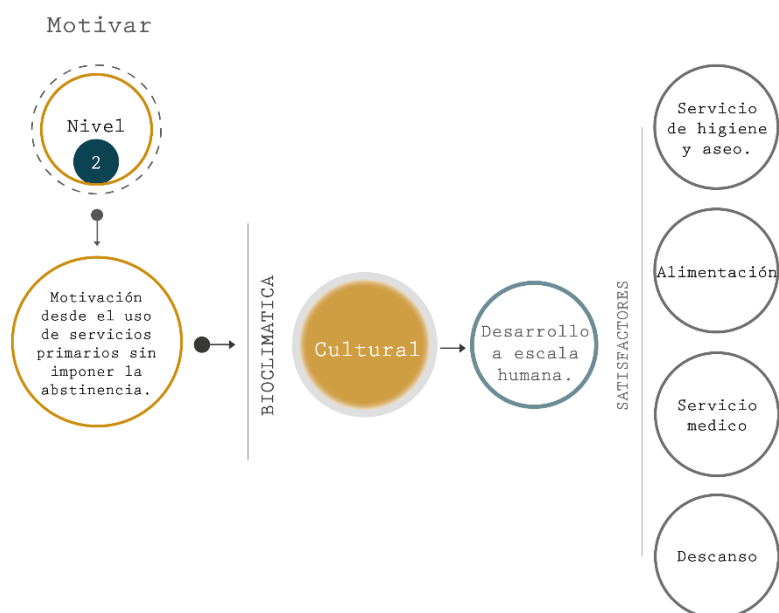


Gráfico 90. Desarrollo nivel 2, elaboración propia.

Nivel 3 tratar, en este nivel se incorporar al grupo de tratamiento al HC en el cual se ofrece acceso a servicios de integración social como servicios primarios más áreas recreativas y actividades ocupacionales. Un acogimiento total cuando el usuario toma la decisión de ser parte total del lugar, encontrara áreas diseñadas para su reconstrucción de identidad, asesoramiento y tratamiento de drogo dependencia acceso a componentes como acceso fortalecimiento económico con programa de empleo y servicios de descanso, alimentación, aseo e higiene, etc. (Ver gráfico 89).

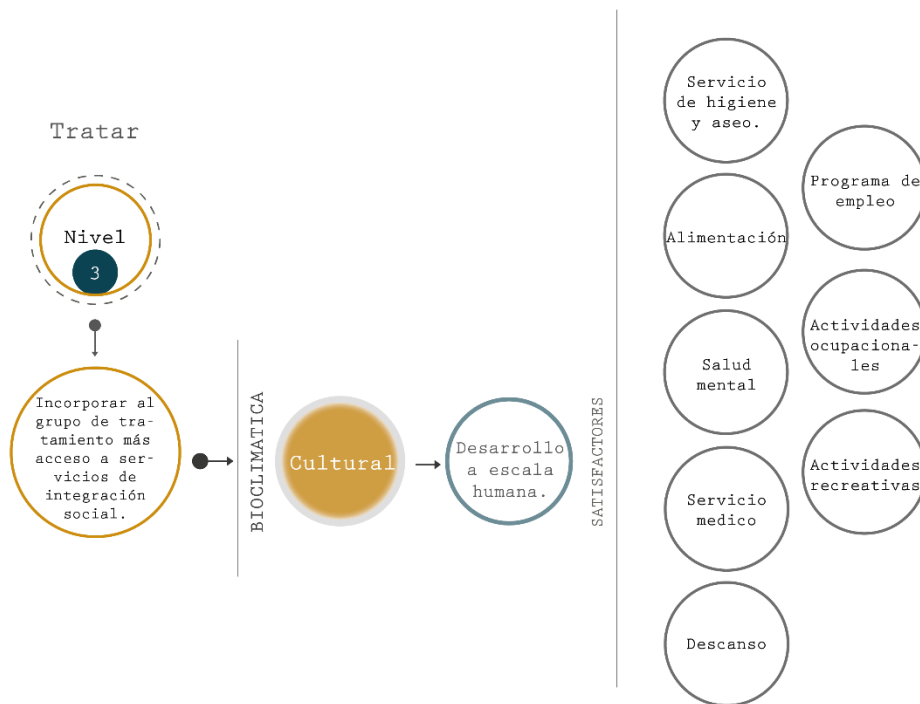


Gráfico 91. Desarrollo nivel 3, elaboración propia.

Nivel 4 reinsertar, esto se ejecuta a través del resultado del proceso de los niveles anteriores más los programas de educación y capacitación en este nivel el HC potencia sus capacidades habilidades y competencias en el ámbito educativo con el fin de lograr una inclusión social. (Ver gráficos 90)

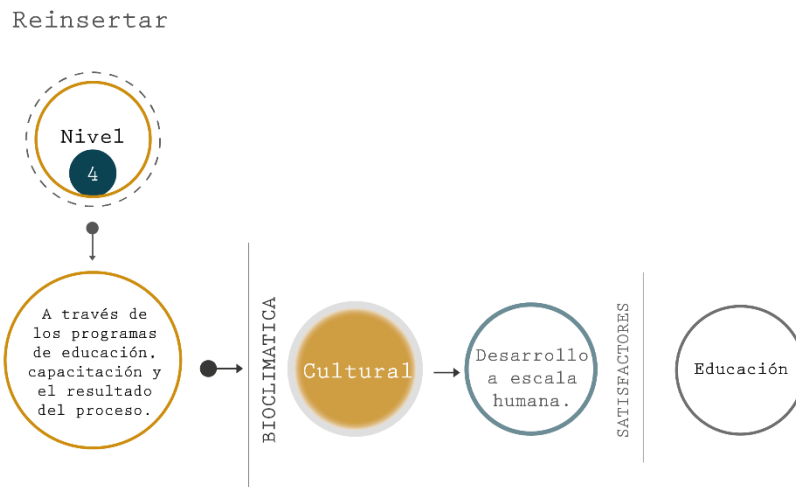


Gráfico 92. Desarrollo nivel 4, elaboración propia.

Nivel 5 acompañamiento, mediante el acceso a espacios para habitar individuales e independientes y asequibles, para lograr el adecuado seguimiento y apoyo constante, en este nivel el HC ha alcanzado la inclusión social según sus objetivos, para esto se le adecuará una zona la cual hará posible un constante acompañamiento mitigando las probabilidades de volver a la habitanza en calle (ver gráficos 91).

Acompañamiento



Gráfico 93. Desarrollo nivel 5, elaboración propia.

3.2. Esquema básico

3.2.1. Niveles y funciones espaciales con sub-niveles.

3.2.1.1. Nivel 2

A partir de lo establecido anteriormente se determinan ciertos espacios mencionados en la relación de necesidades satisfactoras y espacios arquitectónicos a lo largo del capítulo II, de esta manera en el presente capítulo V se expondrá la relación entre espacios y los respectivos sub zonas de los niveles 2,3,4 y 5, para lograr el objetivo planteado de la siguiente manera.

En el nivel 2 a través de zonas de servicios como, aseo e higiene, alimentación, servicio médico y descanso se desarrollan los distintos satisfactoras de ser, tener, hacer y estar (ver tabla 3) los cuales por su parte satisfacen necesidades de subsistencia, protección y afecto (ver gráfico 94).

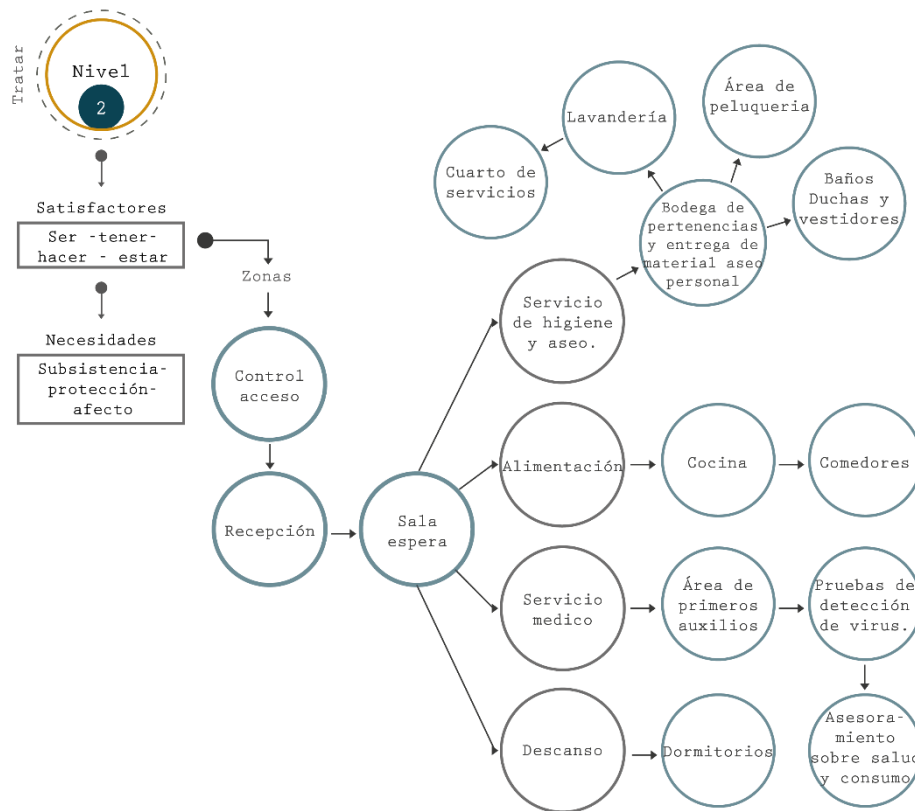


Gráfico 94. Nivel 2, zonas y sub-zonas espaciales. Fuente: elaboración propia.

3.2.1.2. Nivel 3

De la misma manera que el nivel II. Este nivel tiene como función a través de zonas como: servicio de higiene y aseo, alimentación, descanso, actividades ocupacionales, actividades recreativas, servicio médico, salud mental y programa empleo además acompañado de una zona de administración cada una de las mencionadas con sus respectivos sub zonas se realiza los distintos satisfactores ser, tener, hacer y estar especificados en capítulo II (ver tabla 3 y 5) los cuales se encargan de suplir necesidades de subsistencia, protección, efecto, ocio, identidad y libertad (ver gráficos 95, 96,97 y 98).

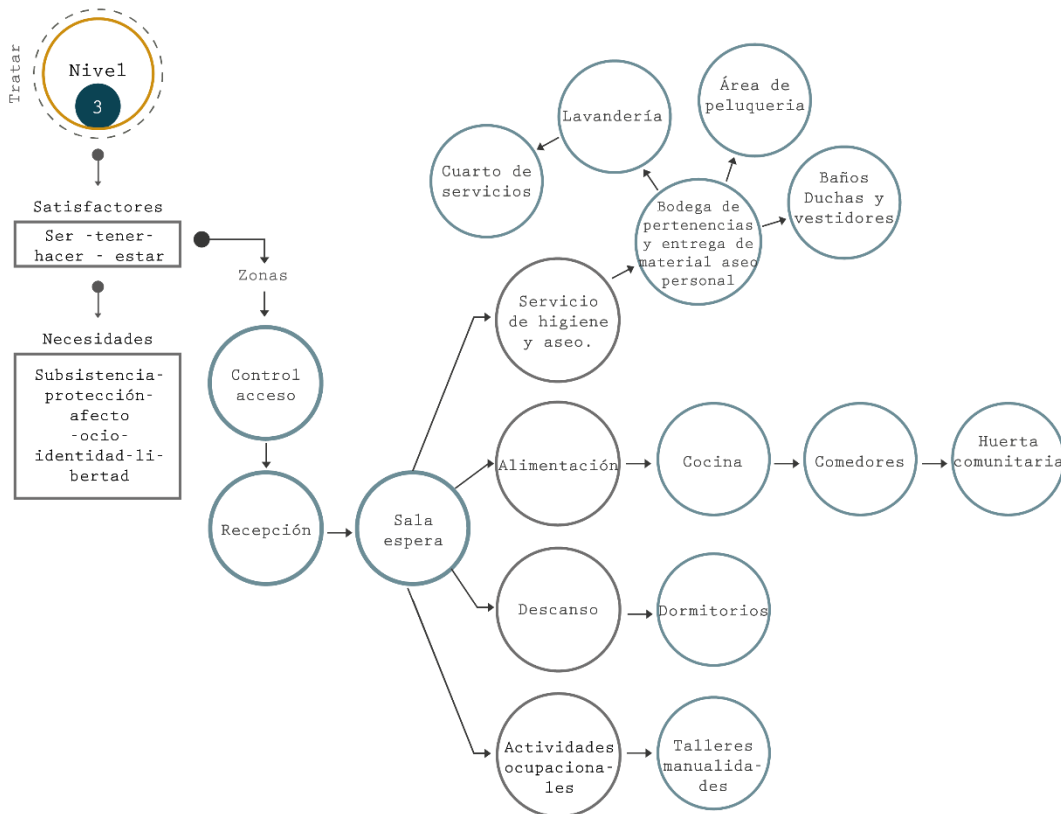


Gráfico 95. Nivel 3, zonas y sub-zonas espaciales 1. Fuente: elaboración propia.

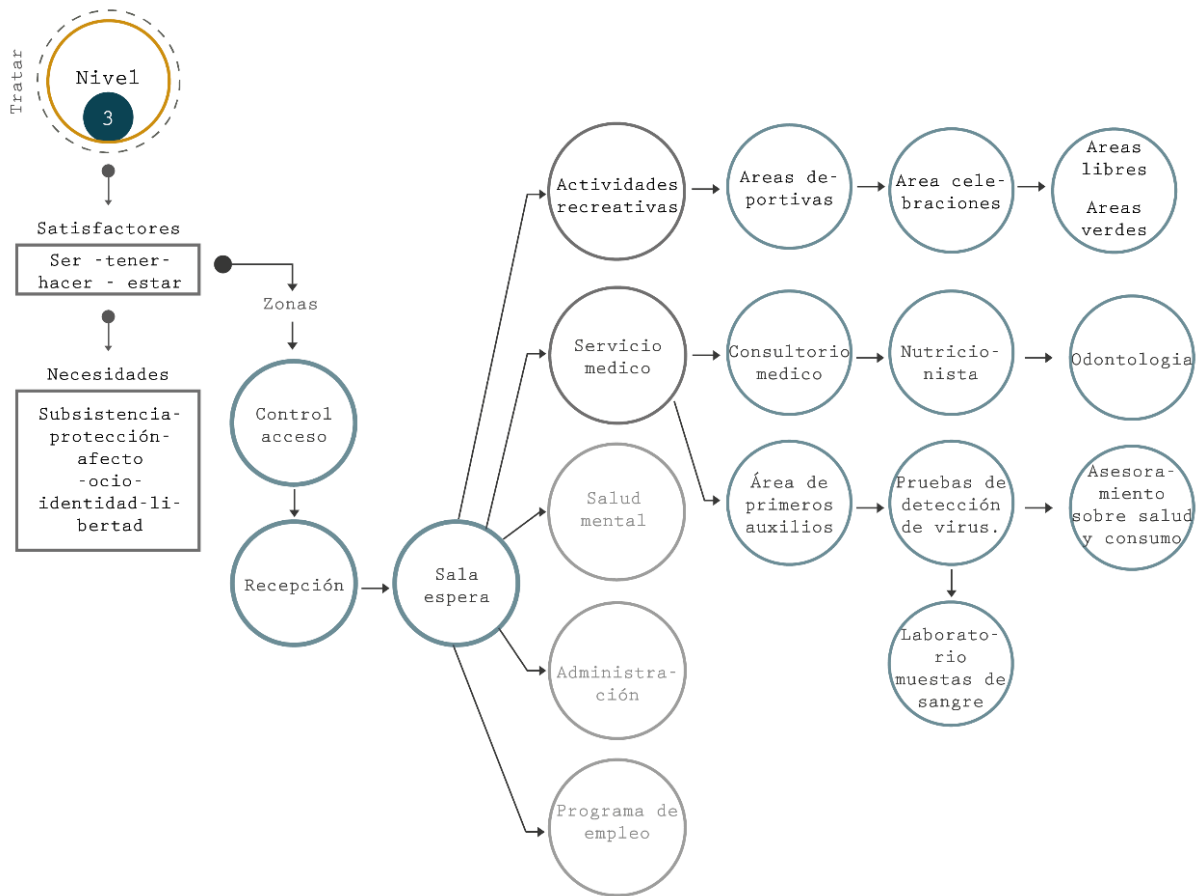


Gráfico 96. Nivel 3, zonas y sub-zonas espaciales 2. Fuente: elaboración propia.

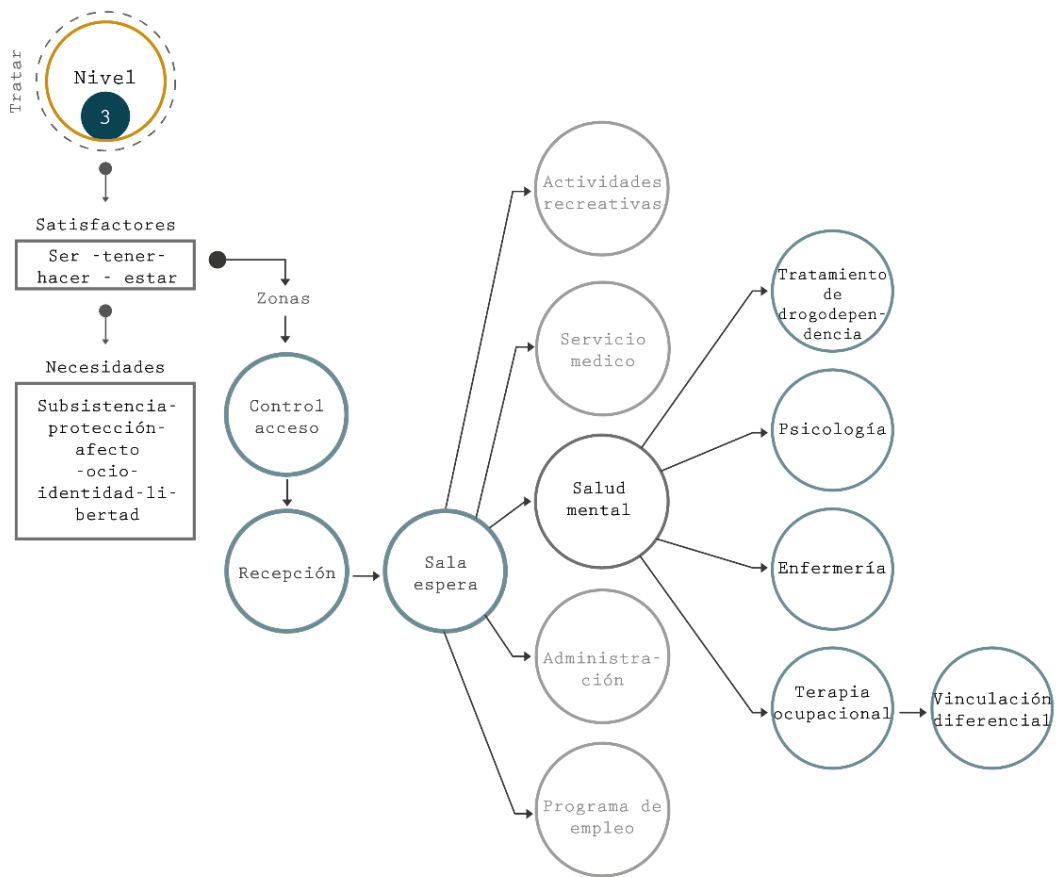


Gráfico 97. Nivel 3, zonas y sub-zonas espaciales 3. Fuente: elaboración propia.

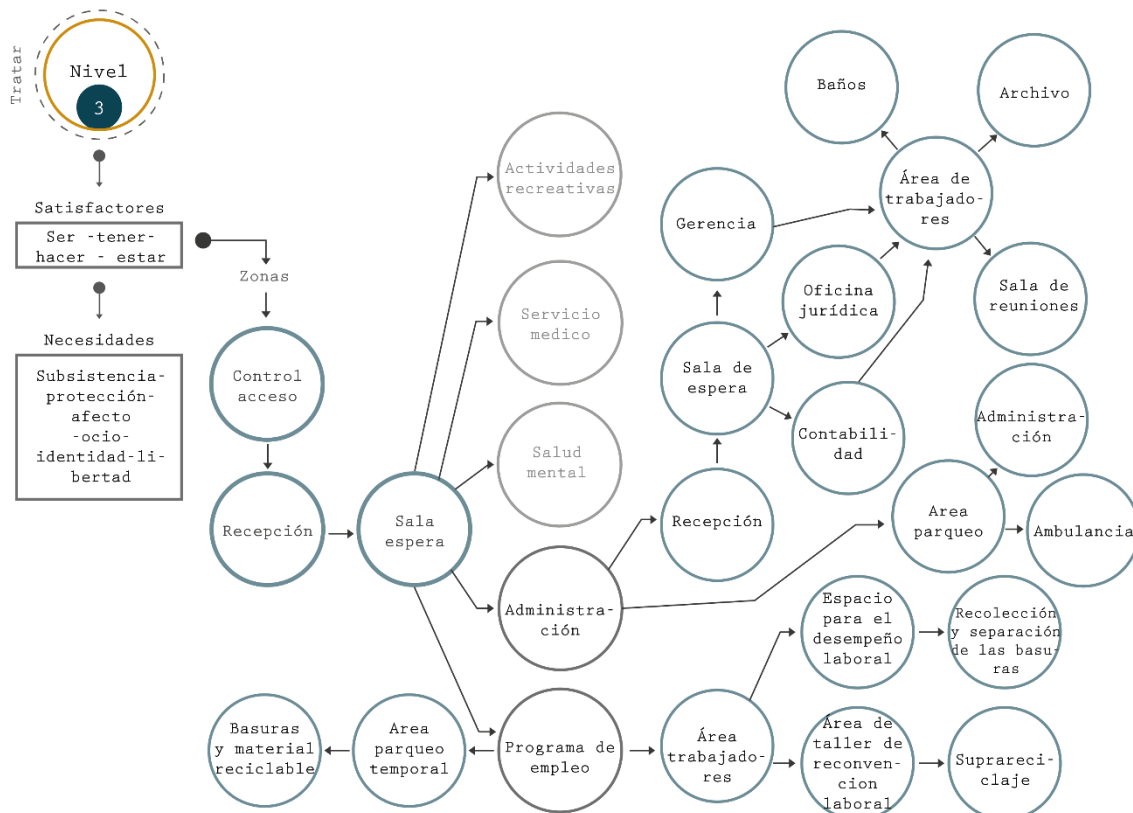


Gráfico 98. Nivel 3, zonas y sub-zonas espaciales 4. Fuente: elaboración propia.

El programa de empleo este se diseña a partir del resultado obtenido por el trabajo de campo, tiene como objetivo el fortalecimiento de una de las dinámicas de reciclaje, la idea es crear una armonía entre la libertad de recorrer las calles en un ámbito seguro y de aporte a la sociedad mediante la recolección y separación de residuos potencialmente reciclables, para esto se diseña un área llamada almacenamiento temporal de residuos.

3.2.1.3. Nivel 4

En este nivel interviene inicialmente la zona de educación la cual se desprenden sub-zonas como: biblioteca, talleres de potencialidades, salón de autorregulación del consumo, aulas de capacitación y reflexión, en las cuales se ejecutan los satisfactores ser, tener, hacer y estar especificados en capítulo II (ver tabla 4) los cuales se encargan de suplir necesidades de entendimiento, creación y participación (ver gráficos 99).

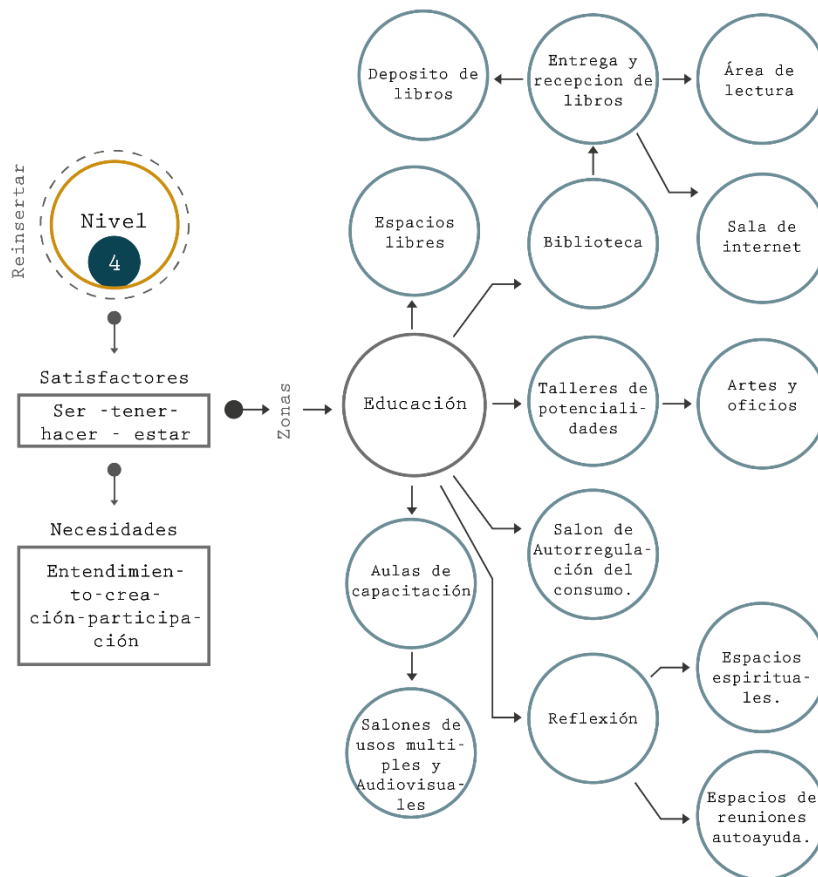


Gráfico 99. Nivel 4, zonas y sub-zonas espaciales. Fuente: elaboración propia.

2.2.1.4. Nivel 5

En este nivel interviene una zona la cual se llamó hogar, en esta zona se desprenden sub-zonas como: servicio e higiene, alimentación y descanso, en las cuales se ejecutan los satisfactores ser, tener, hacer y estar especificados en capítulo II (ver tabla 3) los cuales se encargan de suplir necesidades de subsistencia, protección y afecto (ver gráfico 100).

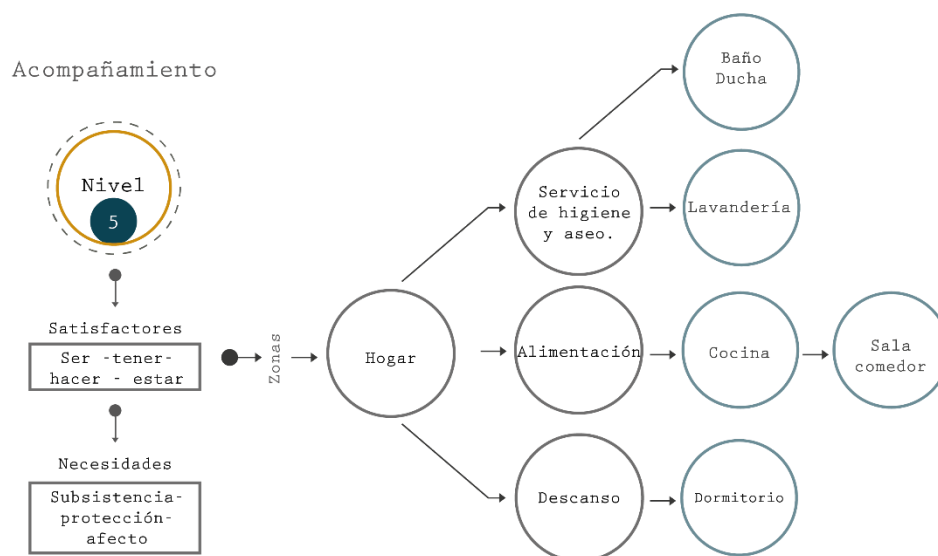


Gráfico 100. Nivel 5, zonas y sub-zonas espaciales. Fuente: elaboración propia.

3.2.1.4. Programa arquitectónico.

Tabla 9. Programa arquitectónico.

PROGRAMA ARQUITECTONICO			
NIVEL	ZONAS	SUB-ZONAS	
NIVEL 1 - Detectar y captar	Ubicación y diseño interior y exterior del proyecto		
NIVEL 2- Motivar	Control acceso	Punto de vigilancia	
	Recepción		
	Sala de espera		
	Servicio de higiene y aseo.	Bodega de pertenencias, almacenamiento de donaciones vestimenta y Entrega de material aseo personal	
		Lavandería	
		Cuarto de servicios	
		Duchas	Duchas caballeros Duchas damas
		Baños	Baño caballeros Baños damas
		Vestidores	Vestier Caballeros Vestier Damas
		Peluquería	
		Distribución de alimentos	Comedores Cocina
	Dormitorios	Dormitorios damas Dormitorios caballeros	
	Servicio medico	Área de primeros auxilios	
		Pruebas de detección de virus. asesoramiento sobre salud y consumo de drogas	

NIVEL 3 - Tratar	Servicio de higiene y aseo.	Bodega de pertenencias, almacenamiento de donaciones vestimenta y Entrega de material aseo personal	
		Lavandería y dotación	
		Cuarto de servicios	
		Duchas	Duchas caballeros
			Duchas damas
		Baños	Baño caballeros
			Baños damas
		Vestidores	Vestier Caballeros
			Vestier Damas
		Peluquería	
	Distribución de alimentos	Comedores	
		Cocina	
		Huerta comunitaria	
	Dormitorios	Dormitorios damas	
		Dormitorios caballeros	
	Sala de espera y recepción		
	Servicio medico	Consultorio médico	
		Nutricionista	
		Odontología	
		Área de primeros auxilios	
		Pruebas de detección de virus y laboratorio de muestras de	
		Asesoramiento sobre salud y	
	Salud mental	Tratamiento de drogodependencia	
Psicología			
Enfermería			
Terapia ocupacional		Vinculación diferencial	

NIVEL 3 -	Actividades ocupacionales	Talleres de manualidades		
		Almacen		
	Actividades recreativas	Area deportiva		
		Salon de celebraciones		
		Areas verdes		
		Almacen		
	Administración	Recepción		
		Area parqueo	Administración	
			Ambulancia Temporal	
		Sala de espera		
		Gerencia		
		Oficina jurídica		
		Contabilidad		
		Área de trabajadores		
		Baños	Baño caballeros	
			Baños damas	
		Archivo		
		Sala de reuniones		
	Programa de empleo	Recepción		
		Área trabajadores		
		Espacio para el desempeño laboral	Area de caracterización y separación.	
			Area de almacenamiento area vehiculos de recuperacion urbana	
		Área de taller de reconversion laboral (Suprareciclaje)		
comercialización				
	Area de parqueo temporal			

NIVEL 4- Reinsertar	Educación	Biblioteca	Deposito de libros
			Entrega y recepcion de libros
			Área de lectura
			Sala de internet
		Talleres de potencialidades	Artes y Oficios
		Aulas de capacitación	Salones de usos multiples y Audiovisuales
		Salon de Autorregulación del consumo.	
		Reflexión	Espacios espirituales. Espacios de reuniones autoayuda.
	Almacen		
NIVEL 5- Acompañamiento	Hogar	Servicio de higiene y aseo.	Lavandería
			Duchas
			Baños
		Alimentación	Cocina
	Sala - comedor		
	Dormitorio		
Exteriores	Cicloruta		

Fuente: Elaboración propia.

3.2.2. Lógica proyectual

3.2.2.1. Construir lo que la exclusión social destruyo-

Inicialmente como se ha mencionado, el diseño del equipamiento se realiza a partir de las teorías y aspectos contextuales mencionados, sumado a esto para el diseño de algunas de las fachadas se tomó como referencia el Tangram. El tangram es un juego de rompecabezas de origen chino en el cual se toman 7 piezas entre ellas 5 triángulos 1 cuadrado y 1 romboide para con ellas construir diversas ideas abstractas.

Se toma el tangram como alusión al proceso de construcción del ser, cada ficha representa un fragmento que compone al HC como ser humano, la unión de cada una de estas el proceso, el cual toma diversas formas según las necesidades y/o objetivos de cada HC.

a partir de los fragmentos que componen al HC. La idea es reflejar como a partir de lo que la exclusión destruyo, se toma cada uno de estos, los cuales componen a cada ser y con estos construir inclusión social (Ver gráfico 101).

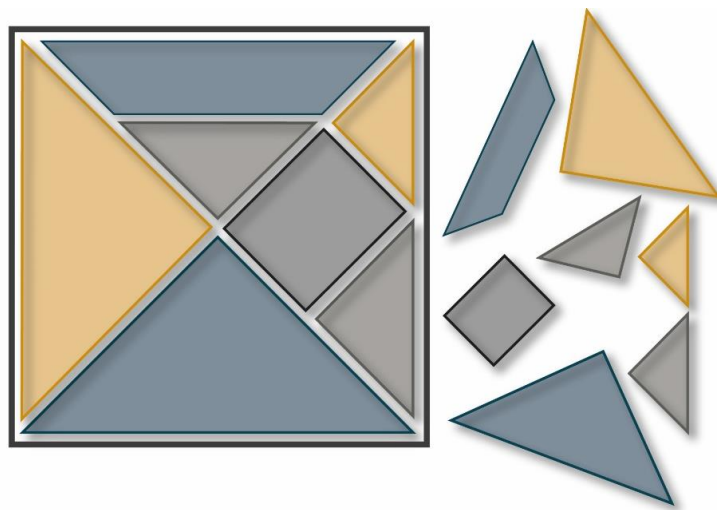


Gráfico 101. Tangram. Fuente: autora.

3.2.2.2. Aproximación del diseño

Se relaciona las formas del tangram, la transparencia y los elementos naturales para la elaboración de fachadas y jardines interiores.

3.3. Propuesta

3.3.1. Zonificación

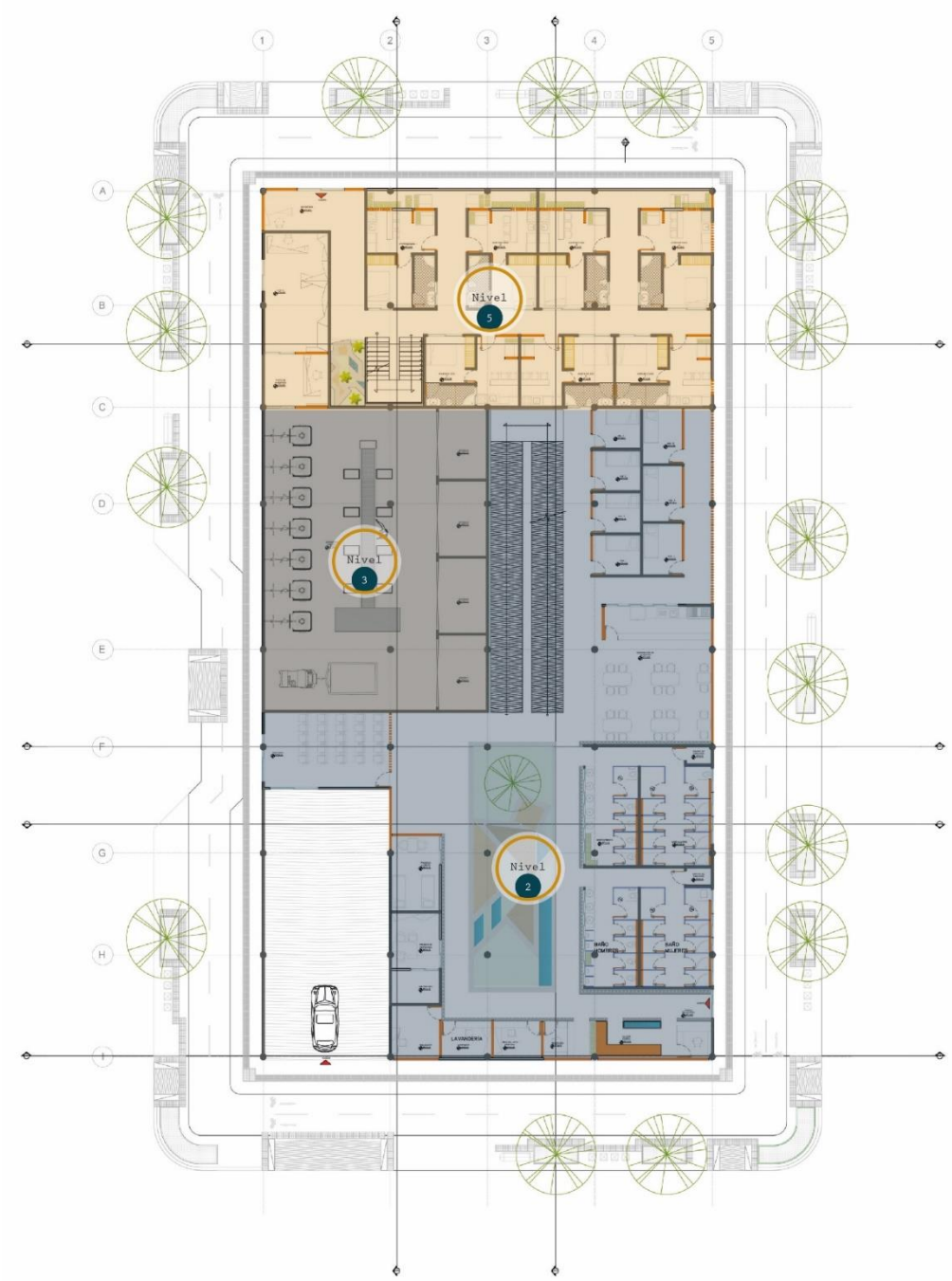


Gráfico 102. Zonificación primer piso. Fuente: autora.



Gráfico 104. Zonificación tercer piso. Fuente: autora.

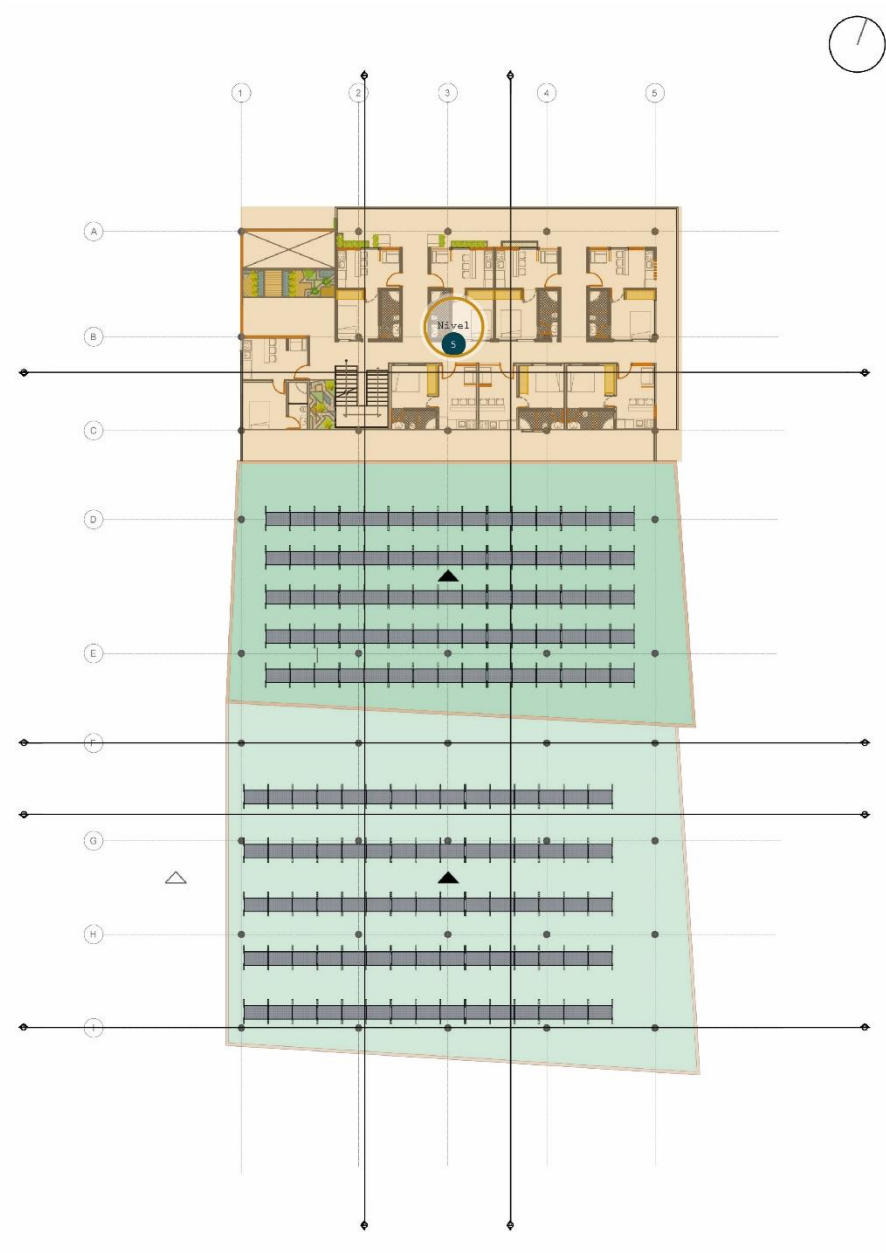


Gráfico 105. Zonificación cuarto piso. Fuente: autora.

3.3.2. Implantación

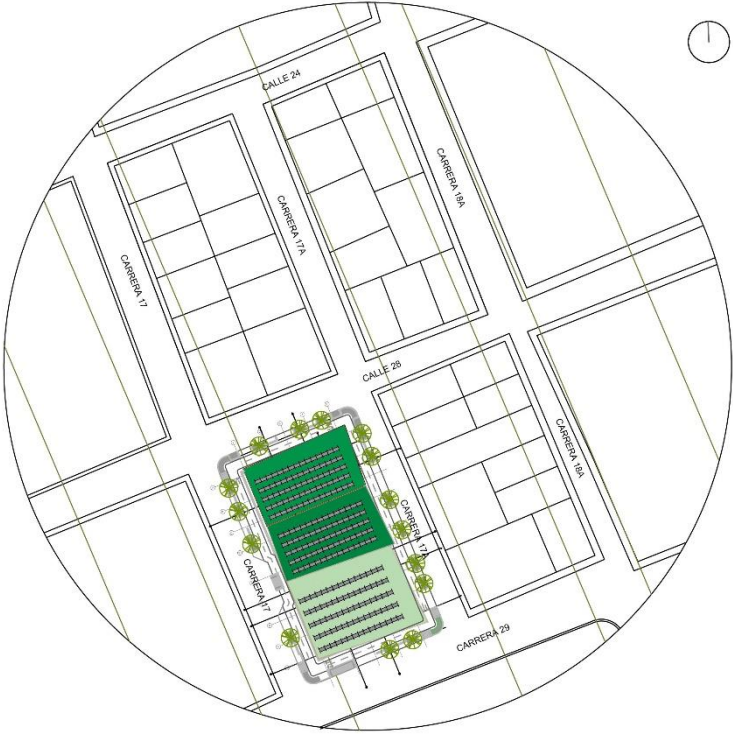


Gráfico 106. Implantación. Fuente: autora.

3.3.3. Plantas arquitectónicas y cubiertas

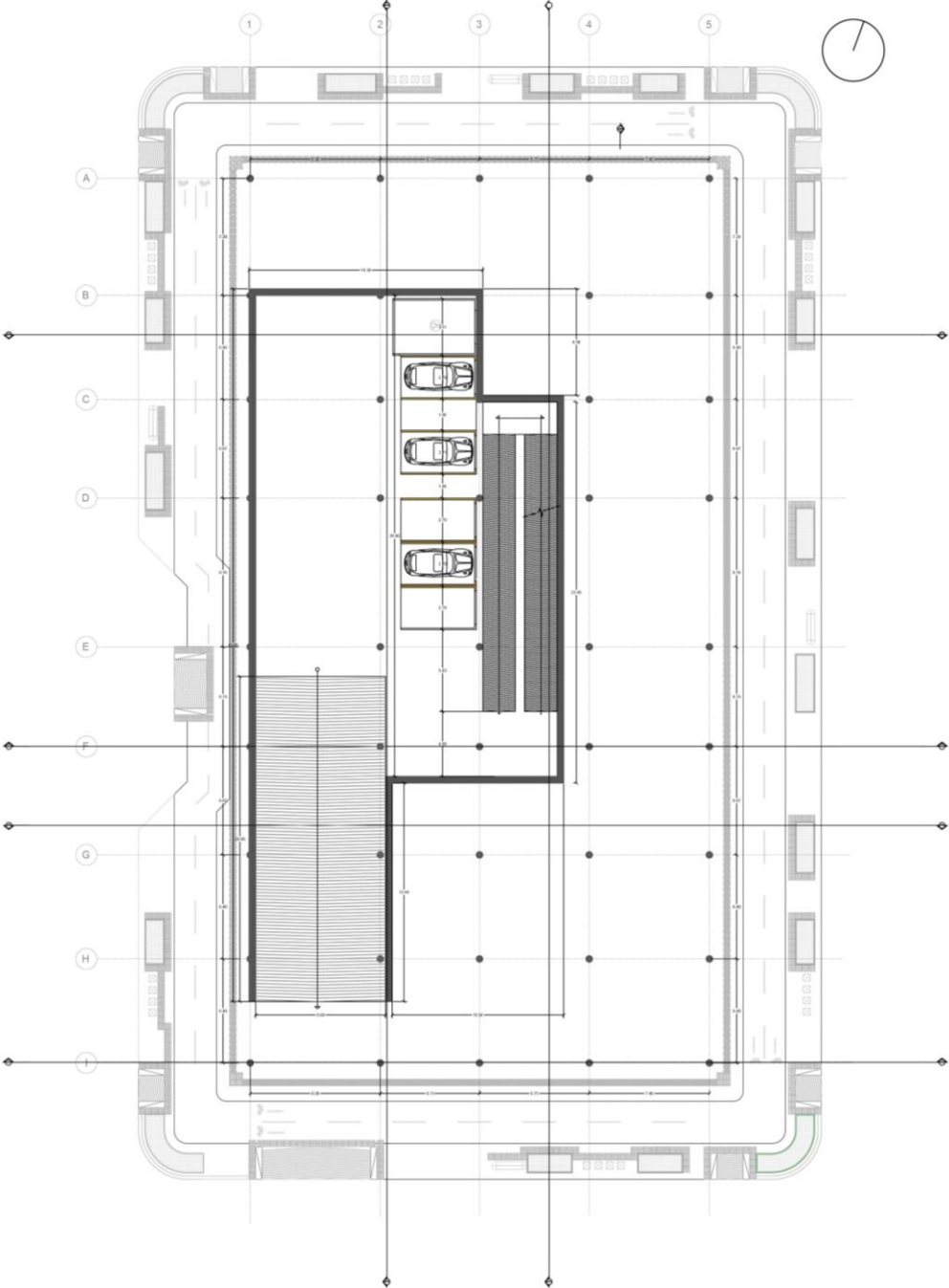


Gráfico 107. Parqueadero. Fuente: autora

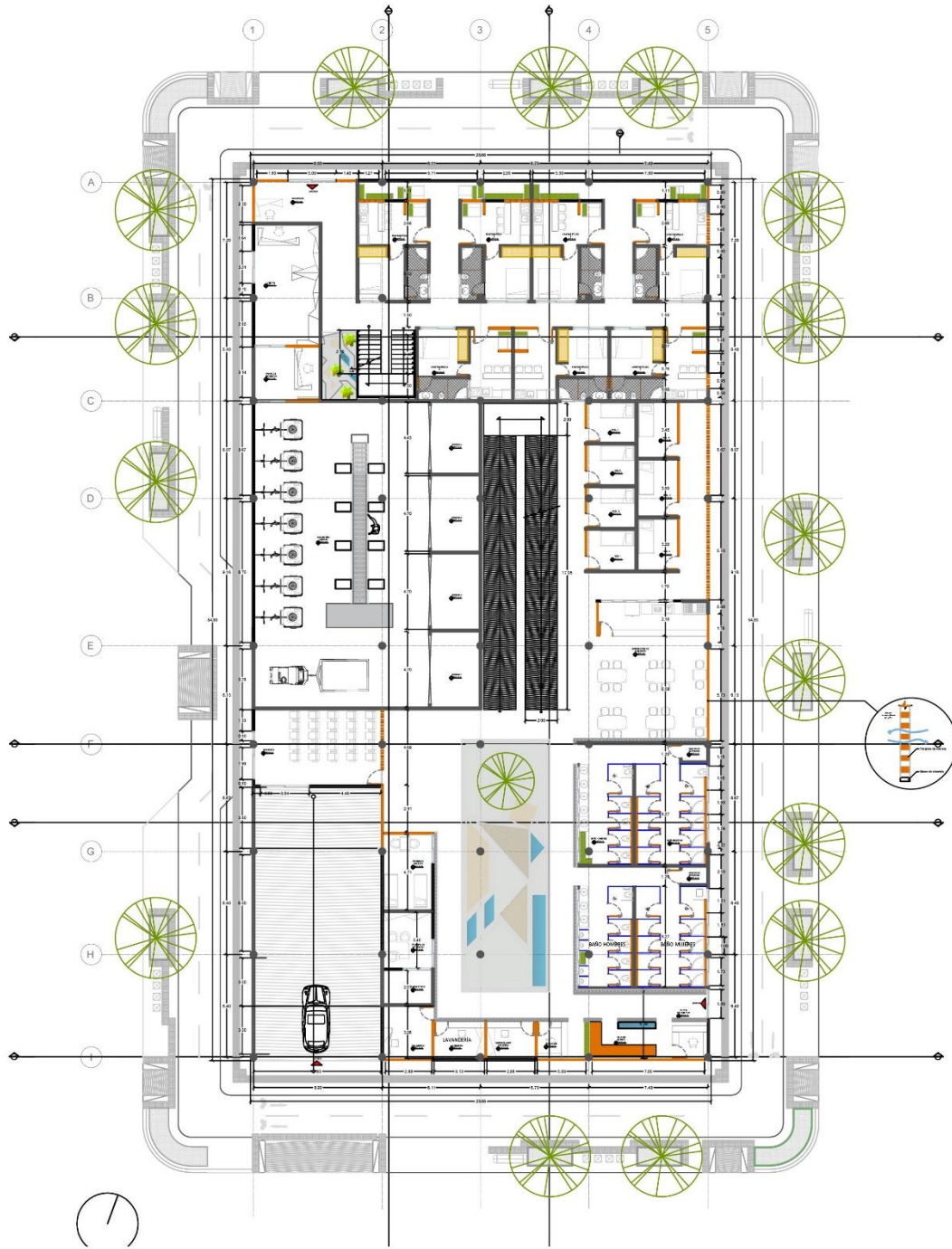


Gráfico 108. Planta primer piso. Fuente: Autora

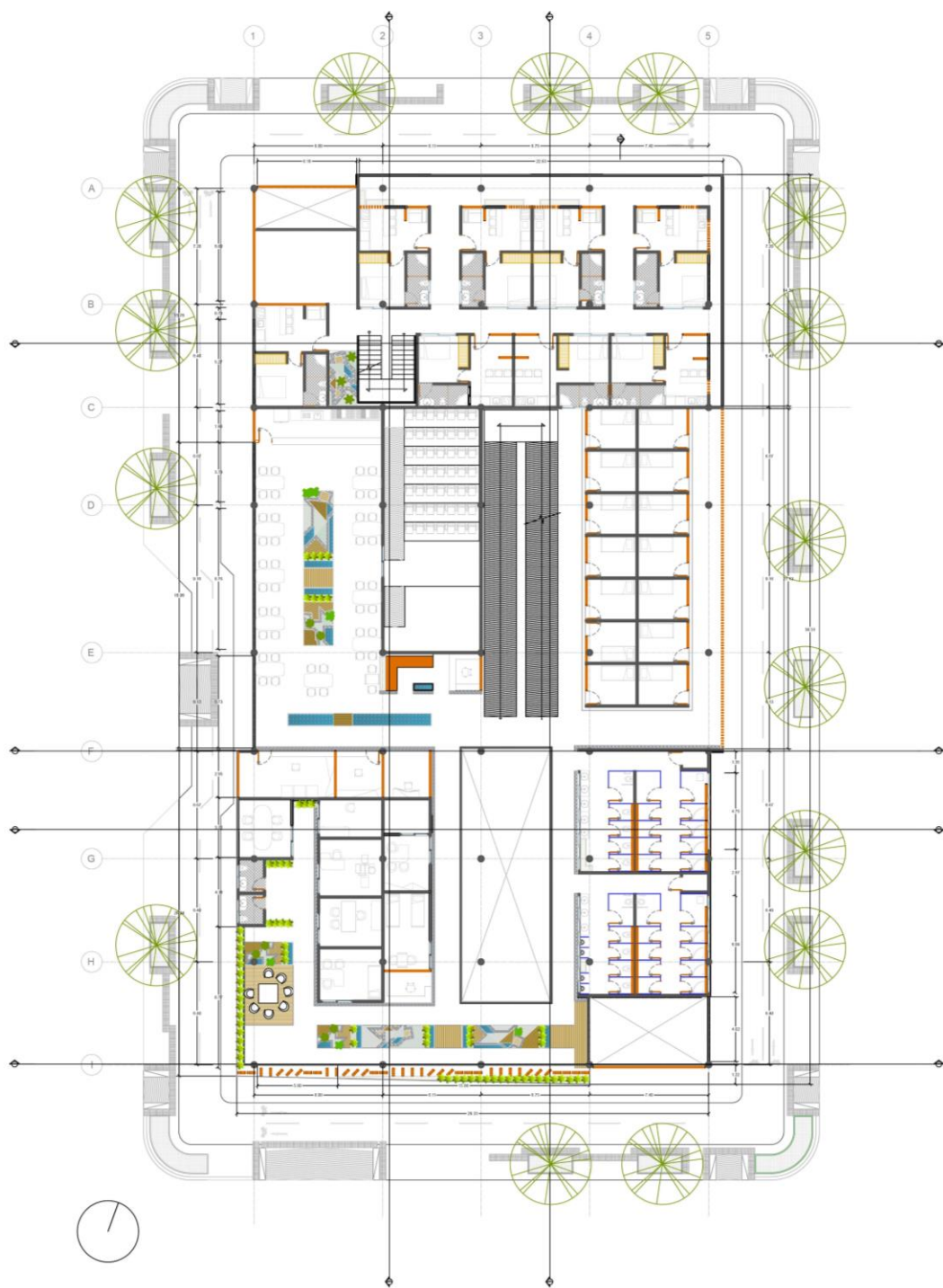


Gráfico 109. Planta segundo piso. Fuente: Autora



Gráfico 110. Planta tercer piso. Fuente: Autora.

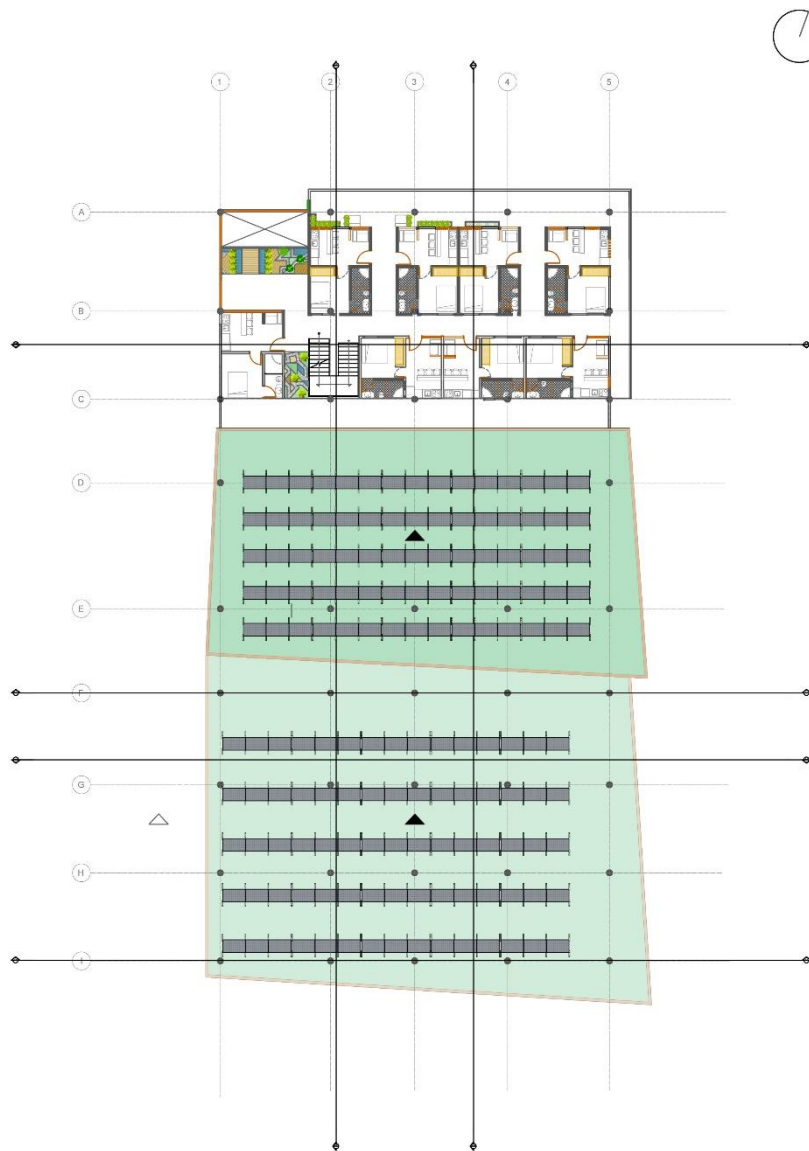


Gráfico 111.Planta cuarto piso. Fuente: Autora

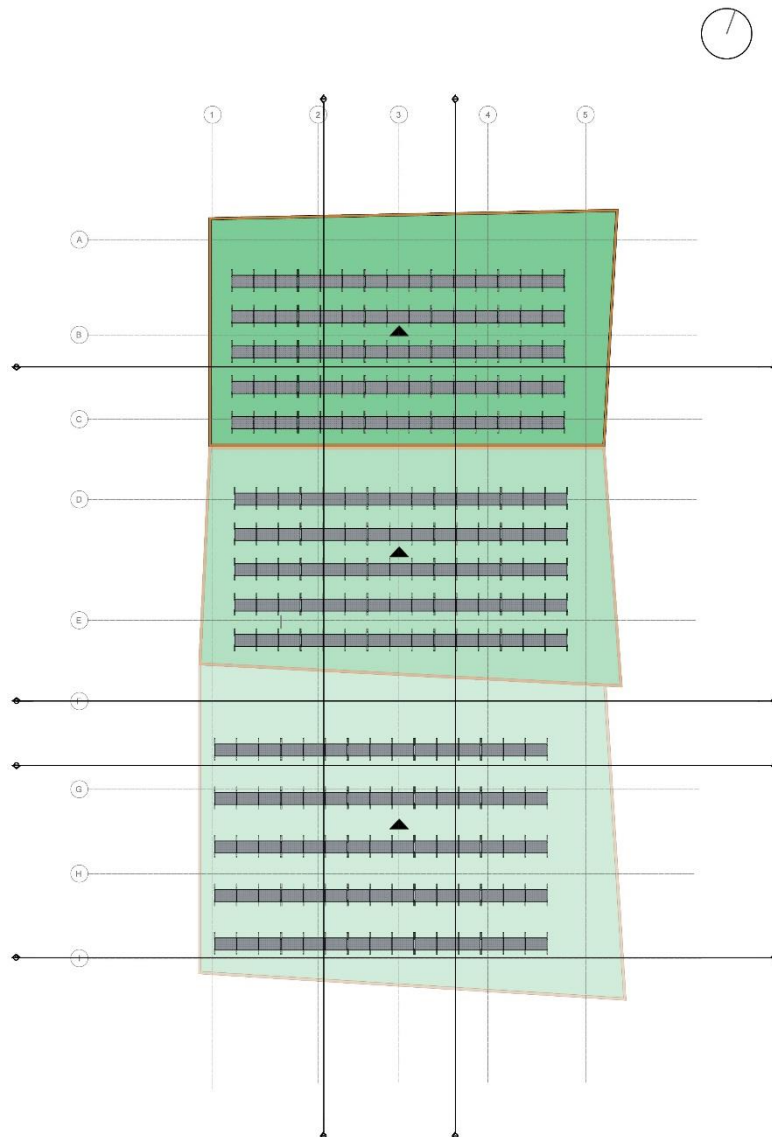


Gráfico 112. Plano cubierta. Fuente: Autora.

3.3.4. Cortes



Gráfico 113. Corte A-A'. Fuente: autora.



Gráfico 114. Corte B-B', fuente: Autora.

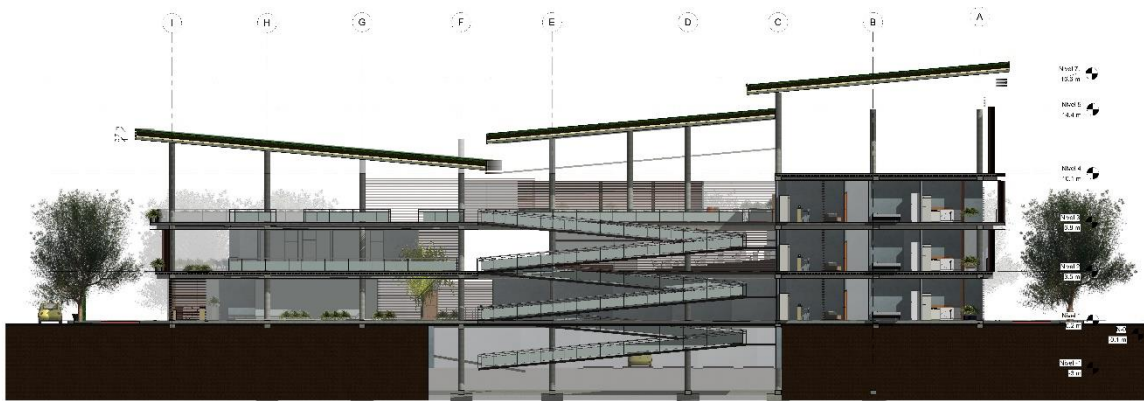


Gráfico 115. Corte C-C', fuente: Autora.

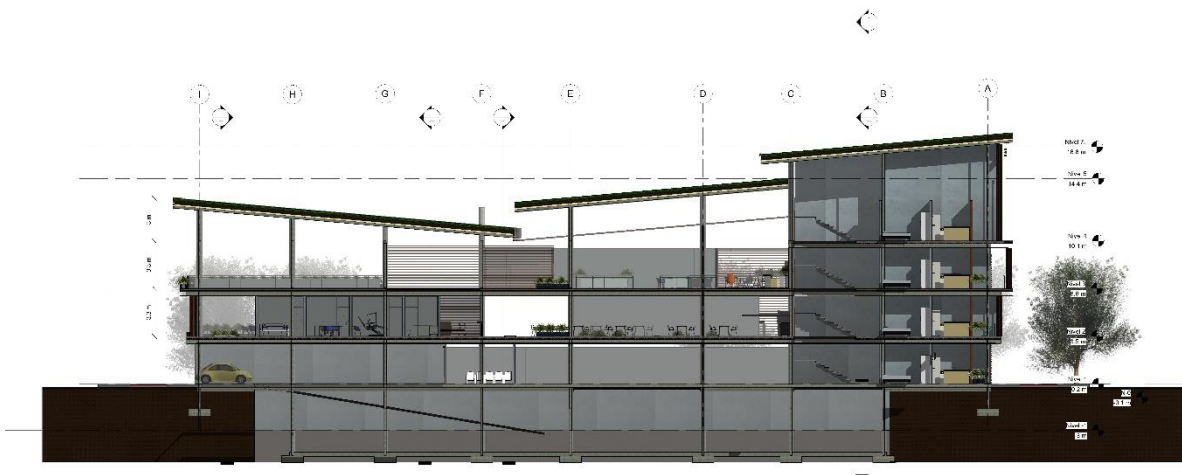


Gráfico 116. Corte D-D', fuente: Autora.



Gráfico 117. Corte E-E', fuente: Autora.



Gráfico 118. Corte F-F', fuente: Autora.

3.3.5. Fachadas



Gráfico 119. Fachada frontal, fuente: Autora.



Gráfico 120. Fachada posterior, fuente: Autora.



Gráfico 121. Fachada lateral derecha, fuente: Autora.



Gráfico 122. Fachada lateral izquierda, fuente: Autora.

3.3.6. Planos estructurales y Cimentación, entre piso, cubiertas, detalles estructurales.

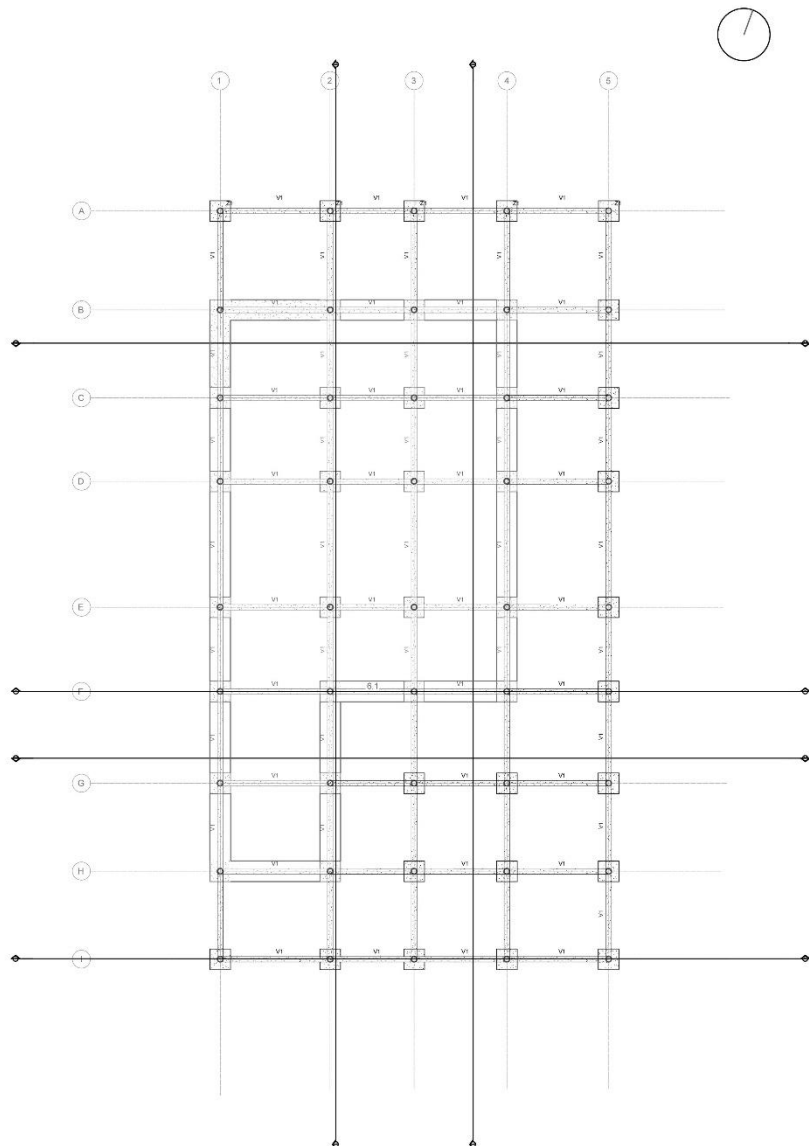


Gráfico 123. Plano de cimentación. Fuente: Autora.

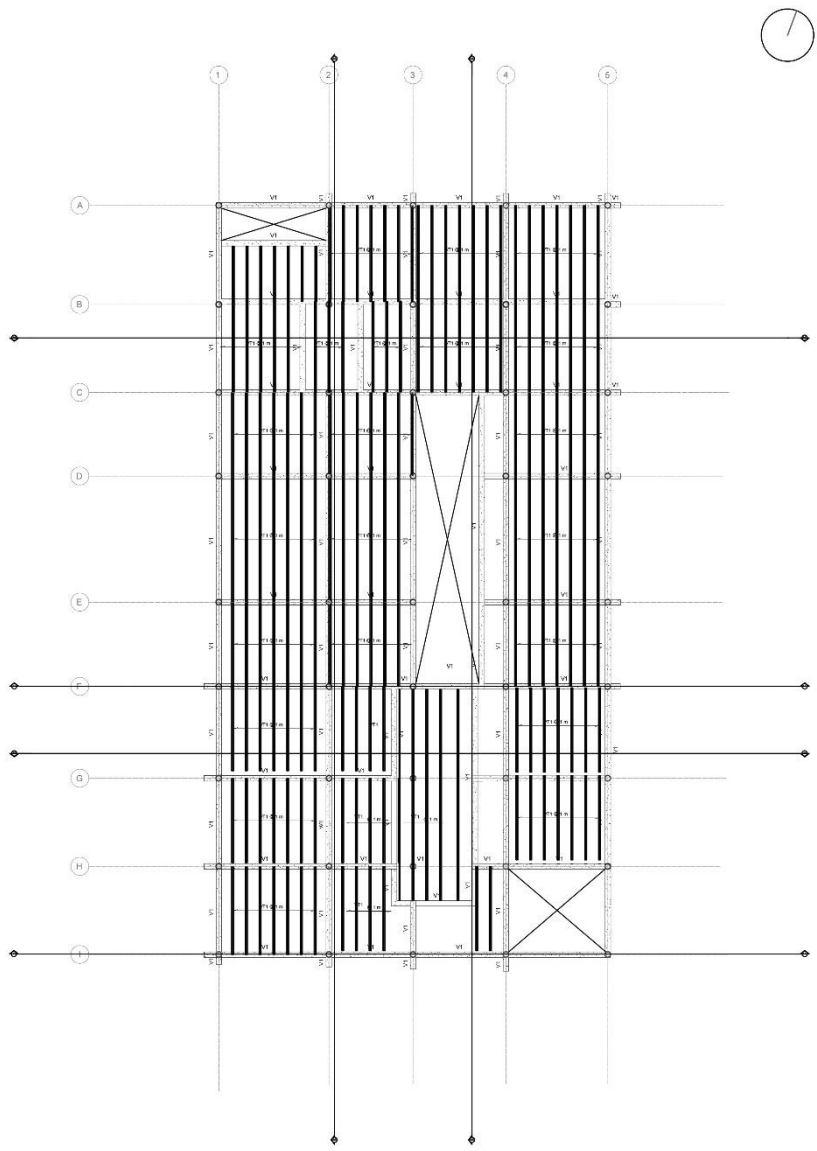


Gráfico 124. Plano estructural placa. Fuente: Autora.

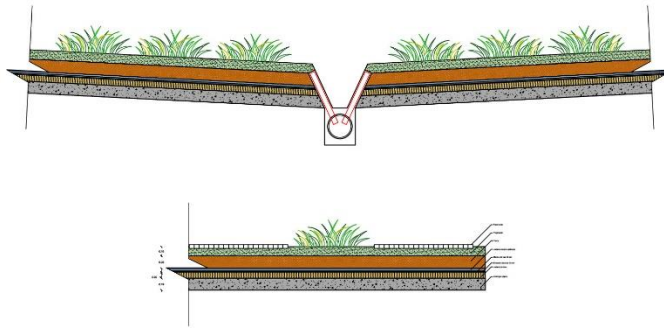


Gráfico 125. Detalle cubierta. Fuente: Autora.

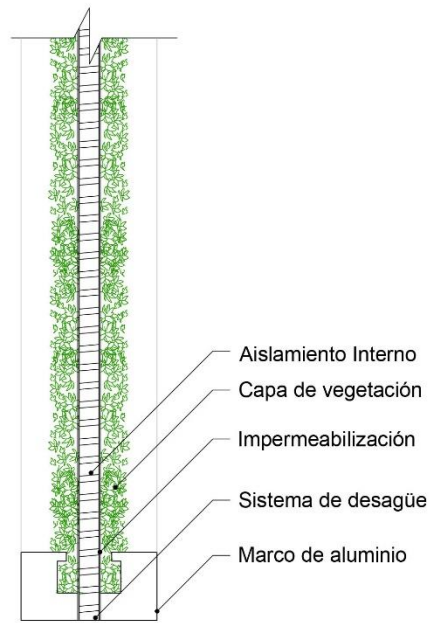


Gráfico 126. . Detalle muro verde. Fuente: Autora.

Sección transversal vidrio con cámara

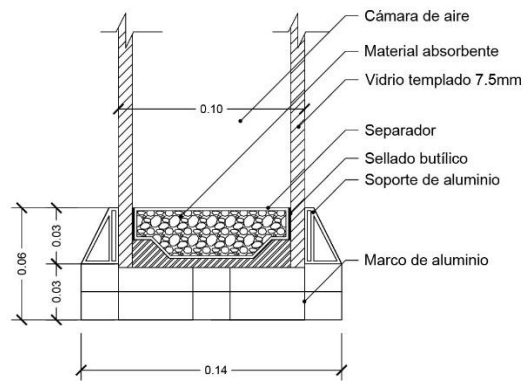


Gráfico 127. . Detalle muro cortina. Fuente: Autora.

3.3.7. Reinders

3.3.7.1. Exteriores



Gráfico 128. Perspectiva frontal. Fuente: Autora.



Gráfico 129. Perspectiva lateral izquierda. Fuente: Autora.

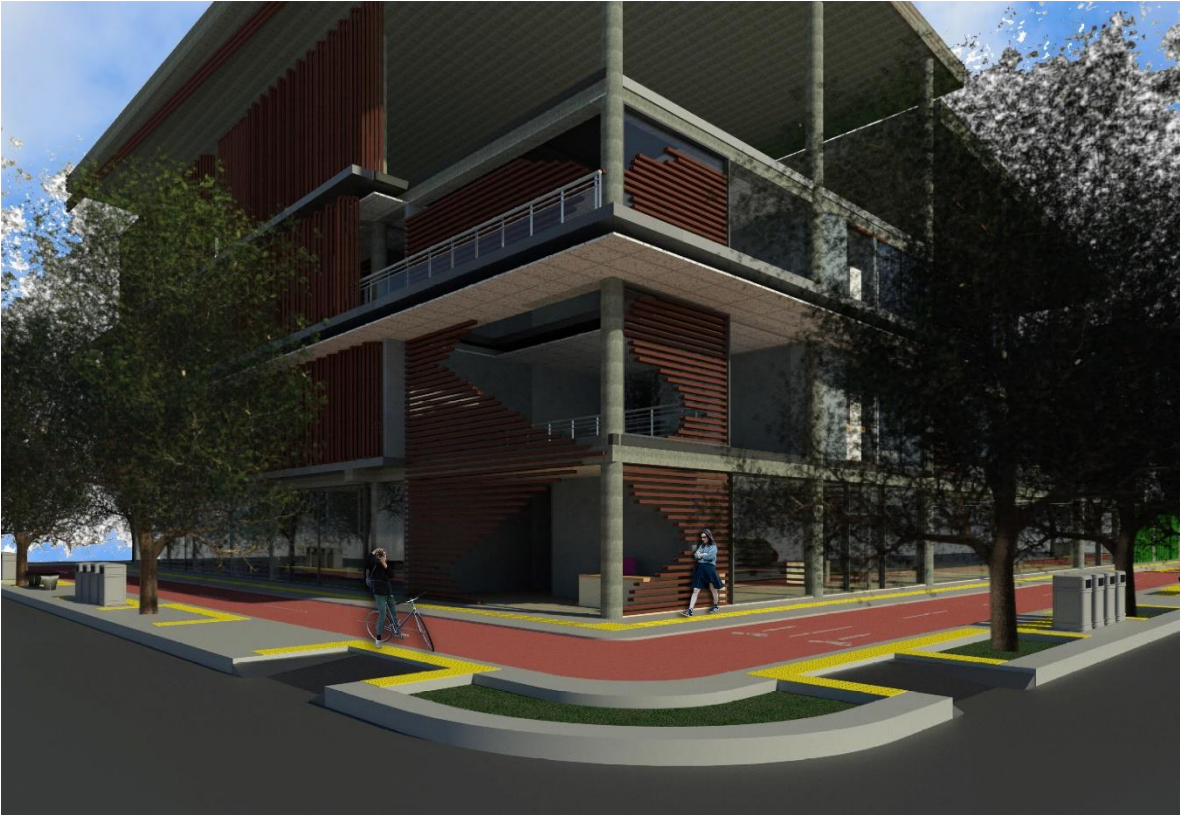


Gráfico 130. Perspectiva posterior. Fuente: Autora.

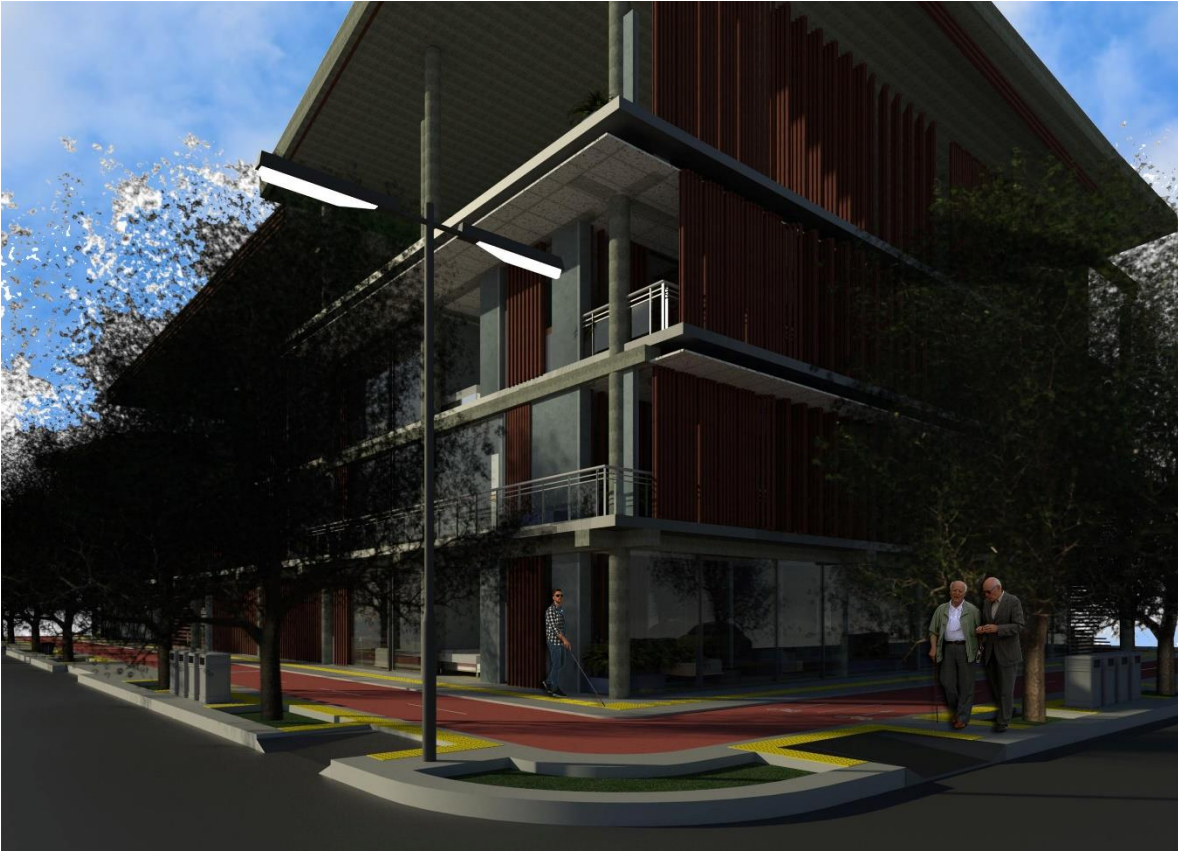


Gráfico 131. Perspectiva frontal, hora 8:30. fuente: Autora.

3.3.7.2. Interiores



Gráfico 132. Hall de acceso. Fuente: autora.



Gráfico 133. Star primer piso. Fuente: autora.



Gráfico 134. Distribución de alimentos nivel 2. Fuente: autora.



Gráfico 135. Pasillo segundo piso. Fuente: autora.



Gráfico 136. Área de lavado y entrega de material de aseo. Fuente: autora.



Gráfico 137. Distribución de alimentos nivel 3. Fuente: autora.

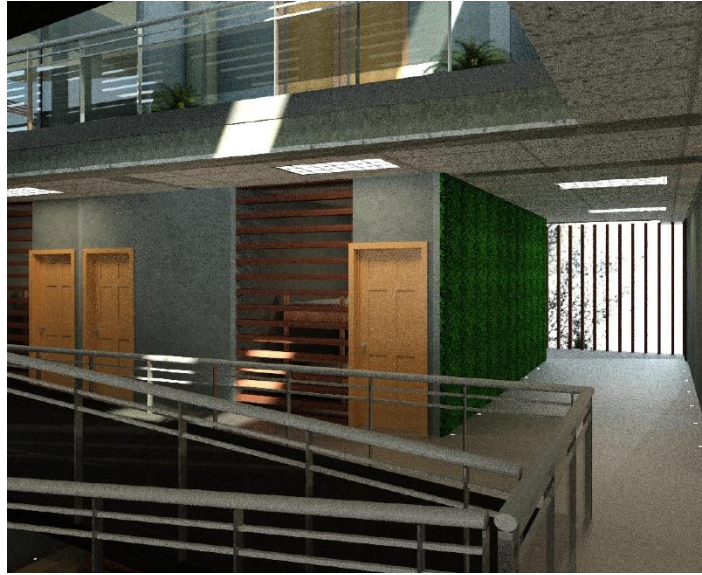


Gráfico 138. Área de dormitorios nivel 3. Fuente: autora.



Gráfico 139. Área de servicios médicos Fuente: autora.

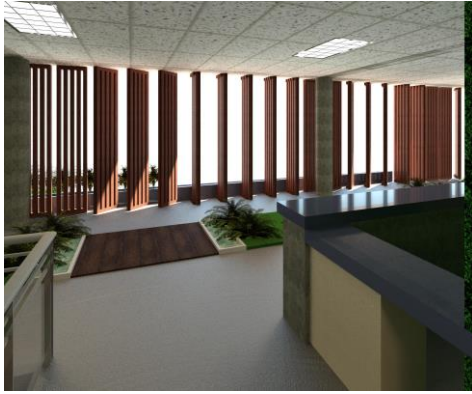


Gráfico 140. recepción nivel 3. Fuente: autora.

4. CONCLUSIONES

La falta de políticas en Colombia ha causado el aumento sin control de la población HC, las soluciones expuestas en la ciudad de Bucaramanga son superficiales y poco eficientes, carecen de estrategias de calidad, no cumplen con los requerimientos de solución a largo, mediano y corto plazo.

5. RECOMENDACIONES

Ejecutar políticas estratégicas desde varias perspectivas tanto de las disciplinarias como las de usuario objeto de estudio, nos hemos centrado en dar soluciones que se basan en determinantes superficiales y convenientes, parte de la solución se encuentra en el análisis micro el cual abre paso a comprender un todo, de no ser así, encontraremos vacíos en cada propuesta de solución.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Albuquerque F. (2014). Evolución del desarrollo territorial, Elementos de Innovación y Estrategia 6, Oficina Técnica de Estrategias para el Desarrollo Económico de la Diputación de Barcelona.

Arriaga E. (2003). La Teoría de Niklas Luhmann, Convergencia N° 32, ISSN 1405-1435, UAEM, México Anuarios L/L, edición especial, Instituto de Literatura y Lingüística, Universidad Autónoma del Estado de México.

Boada A. (2003) EL RECICLAJE, UNA HERRAMIENTA NO UN CONCEPTO Universidad Externado De Colombia Centro de Gestión Ambiental – 2003

Cabello (2014), Los espacios otros Michael Foucault, Fotocopioteca es una colección de textos y traducciones recomendados y reseñados por artistas, curadores e investigadores invitados. N.43.

Castro D., (2017). Aproximaciones al desarrollo territorial desde un análisis del periurbano en Boyacá, Colombia, Revista Perspectiva Geográfica, Vol. 22 N.º 2, pp.123-136. doi: 10.19053/01233769.5956.

Certeau, LA INVENCION DE LO COTIDIANO 2 Habitar, cocinar.

Corti A. (2000). Socialización e integración social, Fundamentos en Humanidades, ISSN: 1515-4467, vol. I, núm. 2, Universidad Nacional de San Luis, Argentina, pp. 90-105.

Echeverría M. (2011). Hábitat del habitar, como territorio étnica, grupal y socialmente significado.

Fondo de las naciones unidas para la infancia (unicef), Habilidades para la vida, ISBN- 978-980-6468-74-0.¿

Fuentes V. (2002). METODOLOGÍA DE DISEÑO BIOCLIMÁTICO El Análisis Climático. Tesis para optar al grado de maestro en diseño, línea arquitectura bioclimática. Universidad autónoma metropolitana Azcapotzalco, México.

García G. (2014), Construir habitar pensar Martin Heidegger, Fotocopioteca es una colección de textos y traducciones recomendados y reseñados por artistas, curadores e investigadores invitados. N.39.

Guerra M. (2012), Arquitectura Bioclimática como parte fundamental para el ahorro de energía en edificaciones, ING-NOVACIÓN. Reporte de Investigación, ISSN 2221-1136, Editorial Universidad Don Bosco, año 3, No.5, pp. 123-133

Hernández (2008). *El concepto de equidad y el debate sobre lo justo en salud*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

Jiménez M. (2008), aproximación teórica de la exclusión social: complejidad e imprecisión del término. consecuencias para el ámbito educativo, Estudios Pedagógicos XXXIV, Nº 1: 173-186, Universidad de Granada, España.

ONU (2015) Programa De Las Naciones Unidas Para El Desarrollo (PNUD), obtenido de https://www.unaids.org/sites/default/files/media_asset/PNUD_es.pdf

López M. (2003). Estrategias bioclimáticas en la arquitectura. Diplomado internacional: acercamiento a criterios arquitectónicos ambientales para comunidades aisladas en áreas naturales protegidas de Chiapa.

Mascareño A., Carvajal F. (2015). Los distintos rostros de la inclusión y la exclusión, Revista CEPAL no.116, ISSN: 02520257.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OECD, 2009), 21st Century Skills and Competences for New Millennium Learners in OECD Countries, 2010 Instituto de Tecnologías Educativas, para esta edición en español Habilidades y competencias del siglo XXI para los aprendices del milenio en los países de la OCDE. Documentos de trabajo sobre educación de la OCDE No. 41.

Perren, J. (2013). El concepto de segregación bajo la lupa. Algunas reflexiones a partir del estudio de una ciudad intermedia argentina (Neuquén, 1960-1991). *Fundamentos en humanidades*, XIV (28), 51-76.

Pizarro R. (2001). La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina, CEPAL - SERIE Estudios estadísticos y prospectivos, ISSN 1680-8770, ISBN: 92-1-321790-0, Santiago de Chile.

Programa de las naciones unidas para el desarrollo (PNUD, 2009), desarrollo de capacidades: texto básico del PNUD, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo 304 East 45th Street, Nueva York, NY 10017 EE.UU.

Pérez A. (2016). ACUPUNTURA URBANA INTERVENCIÓN EN LA CIUDAD Y PARTICIPACIÓN: CUATRO EXPERIENCIAS, tesis de grado, Grado en Fundamentos de la Arquitectura, ETS Arquitectura, Universitat Politècnica de València, España.

Quintero P., Vólmar L. (2008). La exclusión social de "habitantes de la calle" en Bogotá: una mirada desde la bioética, *Revista Colombiana de Bioética*, ISSN: 1900-6896, vol. 3, núm. 1, Universidad El Bosque, Bogotá, Colombia, pp. 101-144.

Rodríguez J. (2001). Vulnerabilidad y grupos vulnerables: un marco de referencia conceptual mirando a los jóvenes, CEPAL – SERIE Población y desarrollo, ISSN 1680-8770 ISBN: 92-1-321893-1, Santiago de Chile.

Schnaith, n., los códigos de la percepción del saber y de la representación de una cultura visual. tipográfica, volumen 4, editorial ediciones de diseño, bs. as., abril de 1988, pp. 27-29. 1988

según la organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura

UNESCO, 2008, tvetipedia glosario la inclusión social.
<https://unevoc.unesco.org/go.php?q=TVETipedia+Glossary+A-Z&id=449>

Urzúa A., Caqueo A. (2012). Calidad de vida: Una revisión teórica del concepto, *Terapia psicológica*, ISSN 0718-4808, Vol. 30, Nº 1, 61-71.

Yory C. (1993) *DEL ESPACIO OCUPADO AL LUGAR HABITADO*: Una aproximación al concepto de topofilia, 47 Serie Ciudad y Hábitat No. 12 Del Espacio Ocupado Al Lugar Habitado.

Galvis A. (2018). Principios de acupuntura urbana para la revitalización del Bronx en Bogotá, Modelos colaborativos para la reestructuración de la actividad comercial, Universidad Católica de Colombia. Bogotá, Colombia.

Vargas B. (2007). Árboles para Bucaramanga Especies que fortalecen la Estructura Ecológica Principal. Ciudad, Medio Ambiente y Hábitat Popular Grupo de Investigación categoría B (Colciencias). Revista nodo Nº 2, Volumen 1. Universidad Antonio Nariño.