

Concepciones del niño frente a la práctica pedagógica en la formación integral de los niños en la sede Ranchadero, del municipio de Silos, Norte de Santander.



Daniel Fuentes Contreras

Universidad de Pamplona
Especialización en Educación: Formación Integral de la Infancia
Facultad de educación
Pamplona, Colombia
2019

CONCEPCIONES DEL NIÑO FRENTE A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA
FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS EN SEDE RANCHADERO DEL MUNICIPIO
DE SILOS, NORTE DE SANTANDER



FUENTES CONTRERAS DANIEL

Proyecto de investigación, como requisito para optar al Título de Especialista en Educación:
Formación Integral de la Infancia

Directora
OMAIRA JOYA BONILLA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
ESPECIALIZACION EN EDUCACION FORMACION INTEGRAL DE LA INFANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PAMPLONA, COLOMBIA
2019

Dedico:

A mi Padre Dios, por ser el apoyo de mi Espíritu y la sabiduría en los momentos de debilidad.

A mi Esposa y mis Hijas, por ser el amor con los que comparto todos los mejores momentos de mi vida.

A mis compañeros de formación, por todos los encuentros y el compartir de ideas, risas y preocupaciones.

A mis asesores de Tesis, por el tiempo, dedicación y comprensión para conmigo y la calidad en la dirección de esta etapa de formación en mi vida.

A la profe MG Omaira Joya Bonilla, por el tiempo, sus consejos y apoyo a la formación profesional en este lapso de mi vida.

A mi hija Heidy, que fue de gran compañía y apoyo en la investigación y uso de los elementos de la información.

Daniel Fuentes Contreras

Agradecimientos.

Hoy es tiempo de agradecer, a la Universidad de Pamplona, a los docentes y compañeros en este proceso de crecimiento de formación personal y profesional.

A la Facultad de Educación que ofrece la Especialización en Educación: Formación Integral de la Infancia por los espacios acondicionados para nuestros encuentros de formación.

A mi directora de especialización y asesora de proyecto Mg. Omaira Joya Bonilla por ese tiempo dedicado a la revisión de las ideas expresadas en este documento.

A la sede Ranchadero, docente Nubia Esperanza Villamizar y los niños de preescolar, tercero y cuarto de primaria que me dieron el espacio y el tiempo para la elaboración de este proyecto de investigación.

Contenido

Resumen	VII
Introducción	1
Capítulo 1	3
1. Problema de investigación	3
1.1 Descripción del problema	3
1.2 Formulación del problema	5
1.3 Justificación	6
1.4 Objetivos.....	8
1.4.1 Objetivo general	8
Capítulo II	9
2. Marco referencial	9
2.1 Antecedentes	9
2.2 Marco teórico.	16
2.3 Marco conceptual.	22
2.4 Marco legal	23
2.5 Operacionalización de variables	29
Capítulo III	34
3. Metodología	34
3.1 Tipo de investigación	34
3.1 Diseño de la investigación	35
3.2 Fases de la metodología	35
3.2.1 Fase I: Selección y/o construcción de unidades de análisis	35
3.2.2 Fase II: Aplicación de observación directa no participante.	37
3.2.3 fase III: Análisis de resultados	37
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información	37
3.4 Población y muestra	38
3.4.1 Población	38
3.4.2 Muestra	39
3.5 Cuadro de informantes	39
Capítulo IV	41
4. Análisis e interpretación de resultados	41
4.1 Cuadros de análisis e interpretación	55

4.2	Resultados del cuestionario a estudiantes	62
4.3	Diagrama de red.....	72
4.4	Matriz de valoración	73
Capítulo V.....		76
5.	Propuesta pedagógica específica.....	76
5.1	Título: “A mejorar la práctica pedagógica”	76
5.2	Justificación de la propuesta	76
5.3	Problema.....	76
5.4	Niveles educativos.....	76
5.5	Objetivos.....	76
5.6.	Bases teóricas y legales.....	77
5.7.	Elementos Didácticos para usar en las prácticas pedagógicas.....	78
5.8	Aprendizajes esperados	81
5.8	Recursos.....	82
5.9	Recurso humano	82
5.10	Etapas o actividades	82
5.11	Evaluación.	83
Capitulo VI.....		83
6	Conclusiones	83
Bibliografía.....		85
Instrumentos de apoyo		87
Anexo 1: Cuestionarios informantes estudiantes tercero y cuarto grado.....		87
Anexo 2: Instrumento de Observación directa a docente		90
Anexo 3: Cuestionario a docente		93
Anexo 4: Fotografías.....		95

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo general describir las concepciones del niño frente a la práctica pedagógica en el desarrollo integral en niños y niñas de preescolar, tercero y cuarto de primaria en la sede Ranchadero del Municipio de Silos, Norte de Santander.

Los referentes técnicos y lineamientos establecidos por la política nacional de Infancia y Adolescencia y la política pública para el desarrollo integral de la primera infancia de Cero a Siempre.

La metodología utilizada en la investigación fue de tipo cuanti-cualitativa, con diseño descriptivo, utilizando como instrumentos: cuestionarios de recolección de datos y observación directa no participante, dentro de los principales resultados se evidencia que existen falencias en las prácticas pedagógicas de la docente puesto que refleja debilidad en el manejo de las emociones y la expresión corporal, evidenciado en la dimensión ética y corporal, así mismo el uso del tiempo.

Introducción

Los fines de la Educación en Colombia propenden por el pleno desarrollo de la personalidad, formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. “Artículo 5° ley 115 de 8 de febrero de 1994”.es deber de los educadores, el estado y la familia trabajar unidos en este proceso de formación integral de la infancia.

Por lo anterior este proyecto de investigación relaciona antecedentes que han marcado historia en la formación de la primera infancia, antecedentes que se han dado a nivel nacional y local, experiencias vividas que han marcado la vida de docentes y estudiantes en su formación.

Teóricos que nos enseñan un proceso para infundir una educación que valore al niño o niña como actor importante dentro del proceso educativo, dentro del aula y fuera de ella.

Algunas normas y leyes que hacen referencia al modo y forma de llevar el proceso educativo de forma que no se cause trauma en los infantes y por el contrario estos se sientan en ambientes agradables, motivados en su aprendizaje, guiados por el mejor camino hacia la búsqueda de la excelencia, desarrollando procesos de mejoramiento, para que los niños sientan que son actores creativos de desarrollo, de acuerdo a su edad, y sean protegidos por el estado, la escuela, la familia y la propia sociedad.

Finalmente se realiza el análisis de la situación concepción del niño frente a la práctica pedagógica de la docente frente a la formación integral de niños y niñas de preescolar, tercero y cuarto de primaria en la sede Ranchadero y la incidencia que tiene en su proceso de formación.

Según los resultados de la investigación se plantea una Propuesta Educativa que potencie las prácticas pedagógicas de la docente en beneficio de la formación integral de los niños y niñas de la sede Ranchadero del municipio de silos, norte de Santander.

Capítulo 1

1. Problema de investigación

1.1 Descripción del problema

- Descripción geográfica de la sede Ranchadero

La sede Ranchadero se ubica a unos 44 kilómetros vía Pamplona –Bucaramanga en el Centro poblado del mismo nombre, es un sector comercial y agropecuario, de clima frío y Páramo.

Limita con las veredas de Loatá, vereda Aguedina, vereda Leuta del municipio de Silos y el municipio de Tona-Santander y el municipio de Mutíscua.

- Descripción Física de la sede Ranchadero

La sede Ranchadero cuenta con: dos aulas de clases, una sala de informática sin internet, una unidad sanitaria, cocina, y comedor en regular estado de acondicionamiento según veeduría de funcionario de salud, un salón comunal, una unidad sanitaria en reconstrucción y una cancha fútbol-sala cubierta, con piso en regular estado para recreación y práctica del deporte.

- Formación docente

La sede cuenta con dos docentes, Daniel Fuentes Contreras, con títulos de formación en: Bachiller Pedagógico, Licenciado en Supervisión Educativa, y actualmente terminando la Especialización en Formación Integral de la Infancia en la Universidad de Pamplona, a cargo de los estudiantes de primero(10 estudiantes), segundo(5 estudiantes) y quinto(6 estudiantes) nombrado en continuidad, y Nubia Esperanza Villamizar, con títulos de formación en: Pedagogía Infantil, docente provisional con aproximadamente 10 años de experiencia laboral tanto en lo privado y lo público, trasladada a esta sede el día 13 de mayo de 2016 ; a cargo de

los educandos de preescolar(8 estudiantes) tercero (10 estudiantes) y cuarto (3 estudiantes) para un total de 42 estudiantes de nacionalidad Colombiana y algunos de nacionalidad Venezolana.

En la sede Ranchadero, se evidencia que, en las dimensiones del desarrollo en la Formación de los estudiantes existen falencias relacionadas con interacción socioeducativa docente-estudiante presentándose problemas de: interacción socio-afectiva y aprendizaje en los niños de preescolar, tercero y cuarto de primaria, para ello es necesario conocer el estado actual de esta problemática y llevar a cabo un proceso investigativo que dé a conocer cuáles son las concepciones del docente en su proceso educativo; de acuerdo al resultado generar una propuesta como alternativa que ayude a mejorar esta situación.

- Población estudiantil

Los estudiantes atendidos son habitantes en su gran mayoría provenientes del sector rural y de condiciones socioeconómicas de estrato uno.

1.2 Formulación del problema

Los niños y niñas traen consigo problemas de afectividad que interfieren en la integración social al desarrollar las actividades en el aula, en su tiempo de descanso y recreación, puesto que se evidencia en comportamientos agresivos, desobediencia, intolerancia e irrespeto, de este modo se observa que el proceso pedagógico desarrollado por la docente no es suficiente para superar las conductas negativas en los niños.

¿Cuáles son las concepciones del niño frente a la práctica pedagógica en la formación integral de los niños en la sede Ranchadero?

1.3 Justificación

La Educación es la base de la sociedad, y para que ésta sea exitosa es necesario tener un buen motor “la pedagogía”, es por eso que las instituciones educativas como escenarios formadores, deben considerar variables de tipo educativo y estructural, que incidan en el aprendizaje y el rendimiento escolar generando impactos positivos en los estudiantes.

Para conocer el estado actual en la sede Rancheadero del municipio de Silos, Norte de Santander es necesario llevar a cabo un proceso investigativo, que permita identificar la concepción frente a la práctica pedagógica de la docente en la formación integral de la infancia, y valorar la calidad del proceso educativo de esta sede, para que se pueda trabajar de forma eficaz junto a la docente y sus estudiantes en sus dimensiones: mental, corporal y espiritual, promoviendo una Propuesta Educativa de elementos didácticos, organizado y dirigido a la formación integral de los niños.

A través de esta propuesta Educativa se fortalece el aprendizaje colaborativo, la experimentación, la lúdica y recreación y la espiritualidad, actividades que conllevan a fortalecer en los niños en su capacidad de percepción, comprensión, integración, regular las emociones, mayor aprendizaje y buen uso del tiempo, que son fundamentales para que los estudiantes tengan: autoconfianza, autonomía, independencia, pensamiento crítico, responsabilidad, liderazgo y respeto asimismo y hacia los demás entre otros.

Esta investigación explora la concepción que tiene el niño sobre la práctica pedagógica de la docente en la formación integral de la infancia, identificando las falencias que no favorecen el crecimiento afectivo, espiritual, ético y corporal de los niños que a su vez afectan sus posibilidades reales de crecer y participar en experiencias educativas.

Finalmente se analizan los resultados, se diseña una propuesta para superar la concepción negativa que tienen los estudiantes sobre la práctica pedagógica de la docente encargada de los grados preescolar, tercero y cuarto de primaria en la sede Ranchadero, buscando la mejora en la práctica educativa, ofreciendo elementos valiosos que enriquecen su quehacer pedagógico.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Describir las concepciones de los niños frente a la práctica pedagógica en la formación integral de los niños en la sede Ranchadero

Objetivos específicos

- Identificar los factores en la práctica pedagógica de la docente que inciden en el proceso de formación integral en niños y niñas de la sede Ranchadero.
- Analizar las dimensiones: Afectiva, Espiritual, Ética y Corporal de la docente frente a la concepción de los niños y niñas de la sede Ranchadero.
- Diseñar una Propuesta Educativa que potencie la práctica de la docente frente a la Formación Integral de la Infancia en la sede Ranchadero.

Capítulo II

2. Marco referencial

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes internacionales

NOMBRE	DESCRIPCION
Investigación latinoamericana sobre enseñanza eficaz.	Busca determinar cuáles son los factores de aula asociado al desempeño de los estudiantes en América Latina y cuanto explican del rendimiento alcanzado por ellos. La ILEE analizó el desempeño en Lengua y Matemática de casi 50000 alumnos de 3 grado de primaria y las características y prácticas pedagógicas de sus 203 docentes, distribuidos en 84 escuelas públicas de 8 países de América Latina: Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, Panamá, Perú, Venezuela. Para la identificación y cuantificación de los factores y variables utiliza un modelo multinivel de dos niveles (estudiante y aula), desde la perspectiva analítica de valor agregado en educación. En los resultados de esta investigación se encontró

	<p>que tres son los grandes factores de aula con una incidencia directa en lo que el alumno aprende a lo largo de un periodo escolar: el clima de aula, la metodología didáctica, entendida en un sentido amplio y la gestión del tiempo en las aulas. A estos factores hay que añadir otros cuya relación es indirecta; es decir, inciden en el logro de los alumnos, pero a través de los factores anteriores. Entre ellos: la planificación de la enseñanza, disponibilidad y adecuación de los recursos e infraestructura, la participación de las familias y algunas características de los docentes. (Román, s.f.)</p>
--	--

2.1.2 Antecedentes Nacionales.

	DESCRIPCION
<p>Diagnóstico y recomendaciones para la atención de calidad a la primera infancia en Colombia</p>	<p>El Diagnóstico fue realizado por la Docente Raquel Bernal de la Universidad de los Andes. Cuya investigación consistía en evaluar la calidad de las atenciones a la primera infancia donde se tuvo en cuenta infraestructura, relación docente- alumno, centro- docente, y docente- padres del alumno.</p> <p>La calidad fue evaluada con puntuaciones de 1 a 7; siendo 1 el más bajo, 3 calidad mínima, 5 calidad buena y 7 como calidad excelente.</p> <p>Los resultados indicaron atención para la primera infancia por debajo de 3, lo que quiere decir que ninguno alcanzó a tener la calidad mínima, con lo que se determinó que el ambiente no era el adecuado para el buen aprendizaje de los niños, siendo necesario reforzar las experiencias pedagógicas dentro del aula.</p>

	<p>Para esto se hace necesario la capacitación y supervisión de los maestros para utilizar las herramientas necesarias y así contribuir de manera correcta al aprendizaje de los niños, los espacios y ocasiones para interactuar con los padres de familia, las experiencias pedagógicas dentro del aula, la seguridad de los niños dentro del jardín, y las prácticas de las maestras respecto a la interacción con los niños, entre los niños, el lenguaje, los juegos y los cuidados personales (Bernal, 2014).</p>
<p>Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas de los docentes en el jardín infantil pequeños talentos Bogotá D.C. 2017</p>	<p>Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas de los docentes en el jardín infantil pequeños talentos fue un trabajo realizado por las estudiantes Yorladys Buitrago y Sandra Duque para la Corporación Universitaria Minuto de Dios, cuyo objetivo fue realizar una propuesta para fortalecer estas prácticas pedagógicas. La metodología fue cualitativa y los instrumentos utilizados fueron la observación en el aula y la encuesta. Este</p>

	<p>estudio dio como resultado que las prácticas llevadas a cabo por los docentes no son pertinentes, afectando a los niños, pues no se tienen en cuenta sus intereses o necesidades además no utilizan las herramientas adecuadas para que puedan adquirir un buen aprendizaje. (Buitrago Romero & Duque Aristizabal, 2017)</p>
<p>Aportes para la educación inicial: saberes construidos por el Proyecto Pedagógico Educativo Comunitario</p>	<p>Estudio cuyo objetivo fue evidenciar los saberes y prácticas pedagógicas construidas en los 20 años de implementación del Proyecto Pedagógico Educativo Comunitario (Ppec) del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) con la primera infancia. Se trató de la sistematización de 78 entrevistas en las que participaron 181 personas. Las categorías que nuclearon el proceso fueron la reconstrucción histórica del Ppec, la concepción, la intencionalidad, los saberes y prácticas pedagógicas y la operacionalización de la propuesta. Los saberes y las prácticas pedagógicas</p>

	<p>construidas con la primera infancia se caracterizan por ser participativas, significativas, contextualizadas y humanizantes constituyendo un tejido que se nutre además de los recursos comunitarios para constituirse en un proyecto de transformación social. (Pineda Báez, Garzón Rodríguez, Bejarano Novoa, & Buitrago Rodríguez, 2015)</p>
--	--

2.1.3 Antecedentes locales

<p>Una mirada evaluativa al programa de hogares comunitarios del ICBF, Mg Rosa Del Carmen Vanegas Caraballo</p>	<p>La Docente de la Universidad de Pamplona realizó una investigación en el año 2013 denominada “Una Mirada Evaluativa al Programa de Hogares Comunitarios del ICBF y el Desarrollo de su Pedagogía Infantil, en el Sector de Cristo Rey del Municipio de Pamplona, Norte De Santander”, esta investigación evaluativa fue de tipo cualitativa de orden descriptivo apoyada del modelo lógico, se seleccionó como muestra 14 hogares comunitarios del sector Cristo Rey y José Antonio Galán, dentro de los principales resultados se puede destacar que el trabajo que realizan las madres comunitarias es fundamental para muchas familias que se encuentran en situación de riesgo y que no pueden aun responder por las necesidades básicas de sus hijos; pero el mismo no garantiza una atención del desarrollo integral de la infancia (Villamizar J. A., 2018)</p>
---	---

2.2 Marco teórico.

El marco teórico de esta investigación se centra primeramente en lo que es la primera infancia. En segunda instancia se resaltan los aspectos a considerar en la educación de la primera infancia, las dimensiones a tratar (socio-afectiva, corporal. Comunicativa, cognitiva, estética, espiritual y ética). Finalmente se trata teóricamente la política pública, diseñada y gestionada por el Estado que tiene como fin satisfacer las necesidades de la infancia, especialmente la política Nacional de Infancia y Adolescencia, desde el punto de vista legal y normativa.

PRIMERA INFANCIA

El MEN (2017) establece que la educación inicial debe ser un mecanismo que promueva el desarrollo integral de los niños y niñas en la primera infancia, a través de servicios educativos de calidad donde se promuevan procesos pedagógicos intencionados; es de este modo, que la política de estado para el desarrollo integral de la primera infancia de cero a siempre, Ley 1804 de 2016, materializa los avances normativos y técnicos frente a las atenciones que se brindan a este grupo poblacional en todos los entornos en los que transcurre su vida, enfatizando que en cada uno de ellos deben existir condiciones humanas, sociales y materiales que garanticen la promoción y potenciación de su desarrollo (Ley 1804, 2016, Art. 2). En efecto, se reconoce la importancia de la educación inicial en esta tarea y desde el MEN se define la línea técnica para la educación de los niños en primera infancia a través de la construcción de referentes técnicos que dotan de sentido las prácticas pedagógicas.

De acuerdo con lo señalado por la *Unesco*, la primera infancia se define como un periodo que va desde el nacimiento hasta los ocho años de edad. Es catalogado como un momento único del crecimiento, ya que es allí cuando el cerebro se desarrolla notablemente. (*Children´s spaces*, 2018).

Durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos y contextos, de allí que sea necesario no solo preparar a los niños para la educación formal, sino educarlos desde un enfoque científico que ponga atención a sus necesidades sociales, emocionales, cognitivas y físicas. (Children´s spaces, 2018).

De lo plasmado durante esta etapa dependerá que los niños puedan ser formados como ciudadanos abiertos, respetuosos, capaces y responsables en el futuro. (Children´s spaces, 2018).

ASPECTOS QUE DEBE CONSIDERAR LA EDUCACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA.

La atención y cuidado de la primera infancia (*AEPI o ECCE*, por sus siglas en inglés según la Unesco) debe contemplar todas aquellas acciones que contribuyen a la supervivencia, crecimiento, desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. (Children´s spaces, 2018).

¿Cuáles son las áreas que se deben tomar en consideración para una adecuada educación en la primera infancia? Aquí las enumeramos:

- Salud
- Nutrición
- Higiene
- Desarrollo cognitivo
- Desarrollo social
- Desarrollo afectivo
- Desarrollo físico

DIMENSIONES DE LA PRIMERA INFANCIA

○ Dimensión socio-afectiva

El desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto-concepto, autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él. (Prezi, 2018)

○ Dimensión corporal

La expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo “en la acción del niño se articula toda su afectividad, todos sus deseos, todas sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización. (Prezi, 2018)

○ Dimensión cognitiva

Remite necesariamente a la comprensión de los orígenes y desarrollo de la gran capacidad humana para relacionarse, actuar, y transformar la realidad, es decir, tratar de explicar cómo empieza a conocer, cuando llega a la institución educativa, cuales son mecanismos mentales que le permiten y le posibilita lograr un mejor y útil conocimiento. (Prezi, 2018)

○ Dimensión comunicativa

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; construir mundos posibles, establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. (Prezi, 2018)

- *Dimensión estética*

La dimensión estética en el niño juega un papel fundamental ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a si mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. (Prezi, 2018)

- *Dimensión espiritual*

La dimensión espiritual se refiere a aquellos aspectos de la vida humana relacionados con experiencias que trascienden los fenómenos sensoriales. Este aspecto espiritual de la vida puede considerarse como elemento que aglutina los aspectos físico, psicológico y social de la persona; relaciona al individuo con el mundo, le da un significado y sentido a la existencia y establece un puente común entre las personas. (Prezi, 2018)

- *Dimensión ética*

Busca el desarrollo de la creatividad, la imaginación, las habilidades y destrezas propias de la edad. (Prezi, 2018).

POLÍTICA NACIONAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA 2018-2030

En términos de política pública se habla de los derechos humanos. Son inherentes a la dignidad humana de las niñas, los niños y adolescentes. Por ende, cuentan con un plexo normativo robusto, cuya máxima expresión a nivel internacional es la Convención sobre los Derechos del Niño (1989) adoptada por el país mediante la Ley 12 de 1991, que bajo la doctrina de la protección integral define los corresponsables e imperativos para garantizar los derechos de las niñas, niños y adolescentes, guiando sus acciones desde el principio del interés superior.

A partir de los logros en materia de política pública, la Ley 1753 de 2015, por la cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un nuevo país”, en el Artículo 82 Política de atención integral a la primera infancia y adolescencia, señala que el Gobierno Nacional “consolidará la implementación de la política de primera infancia y desarrollará una política nacional para la infancia y la adolescencia, en armonía con los avances técnicos y de gestión de la estrategia De Cero a Siempre, con énfasis en la población con amenaza o vulneración de derechos”.

Por otro lado, La Política Nacional de Infancia y Adolescencia se proyecta en el marco de la materialización de las condiciones humanas, sociales y materiales que permitan el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes; recoge los avances e incorpora las lecciones aprendidas en materia de políticas dirigidas a la protección integral. (Gobierno de Colombia, 2018)

- Desarrollo integral

Cabe destacar que, para la Política Nacional de Infancia, el desarrollo integral contribuye a la edificación de la identidad, a la configuración de la autonomía y al afianzamiento del sentido colectivo y social que definen a los sujetos.

El desarrollo es irregular e intermitente, no sucede de manera creciente, secuencial, acumulativa e idéntica para todas las niñas, niños o adolescentes, sino que presenta dinámicas diversas, que hacen que sea particular, continuo y discontinuo.

El desarrollo es multidimensional, multideterminado y multidireccional, debido a que durante el curso de la vida ocurren cambios en lo ético, estético, racional, afectivo, emocional, espiritual, trascendental, político, ambiental, físico-corporal y lúdico.

De acuerdo con lo anterior, promover el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescente implica tener en cuenta que:

- Las niñas, niños y adolescentes son protagonistas y se conciben como seres humanos activos y agentes de su propio desarrollo.
- Toma forma en el marco de las interacciones que implican construcción social y reconocimiento de su carácter multidimensional (social, biológico, psicológico, cultural, histórico) que pone énfasis en los vínculos, redes y relaciones inmersos en contextos significativos de cuidado y protección.
- Se construye en geografías y entornos particulares donde se desenvuelve la vida del ser humano, tornándose en un desarrollo diverso y diferencial que no se deja encasillar en miradas homogéneas ni lineales.

El desarrollo integral de las niñas, los niños y los adolescentes pasa por el desarrollo humano en clave de la sostenibilidad y su dimensión intergeneracional, lo que implica garantizar las condiciones para el ejercicio de derechos, entre ellos al ambiente sano, de las generaciones presentes y futuras. (Gobierno de Colombia, 2018)

2.3 Marco conceptual.

Infancia: La infancia es la etapa de la existencia de un ser humano que se inicia en el nacimiento y se extiende hasta la pubertad. El concepto también se emplea para nombrar a la totalidad de los niños que se encuentran dentro de dicho grupo etario.

Etareo: Grupo de individuos de la misma edad.

Concepción: Creación de una idea, proyecto o plan.

Integral: Que comprende todos los aspectos o todas las partes necesarias para estar completo.

Formación: En Pedagogía y de un modo muy amplio, la formación hace referencia al proceso educativo o de enseñanza-aprendizaje.

Educación: Formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen.

Agente educativo: Todas estas personas que interactúan de una u otra manera con el niño y la niña agencian su desarrollo, aunque no lo hagan intencionalmente.

Unesco: La UNESCO es la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, trata de establecer la paz mediante la cooperación internacional en materia de educación, ciencia y cultura.

Corporalidad: Medio por el cual se comunican estados emocionales interior y exterior, dan lugar a movimientos o actitudes corporales relacionados con dichas emociones. Es el escaparate de los estados afectivos generales, pero no de emociones específicas.

2.4 Marco legal

Normas/leyes	Descripción
Constitución de política de Colombia, artículo 44.	<p>Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. De los Derechos Sociales, Económicos y Culturales Artículos 43 – 44. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.</p>

Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

(constituyente, 2016)

Ley 12 del 22 de enero de 1991

Introduce un cambio en la concepción social de la infancia: los niños deben ser reconocidos como sujetos sociales y como ciudadanos con derechos en contextos democráticos. El desarrollo integral, que considera aspectos físicos, psíquicos, afectivos, sociales, cognitivos y espirituales, aparece, así como un derecho universal o como un bien asequible a todos, independientemente de la condición personal o familiar. Colombia ha elevado a principio constitucional los compromisos adquiridos al suscribir la Convención de los Derechos del Niño, estableciendo en el artículo 44 de la Constitución Política, que los derechos de los niños y niñas prevalecen sobre los derechos de las demás

personas. Esta norma Superior, al reconocer los derechos fundamentales de los niños y las niñas, establece la obligatoriedad de la familia, la sociedad y el Estado, de protegerlos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. (Documento conpes social, 2007)

Ley 1098 de 2006

El cual marca un hito para la defensa y garantía de los derechos humanos de los niños, las niñas y los adolescentes. En este marco se reconoce por primera vez y de manera legal el derecho al desarrollo integral en la primera infancia (Artículo 29): "la primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años. Son derechos impostergables de la primera infancia: la atención en salud y

nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial".

(Documento conpes social, 2007)

Ley 1804 del 2 de agosto de 2016

ARTÍCULO 1°, Propósito de la ley. La presente iniciativa legislativa tiene el propósito de establecer la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre, la cual sienta las bases conceptuales, técnicas y de gestión para garantizar el desarrollo integral, en el marco de la Doctrina de la Protección Integral. Con ello busca fortalecer el marco institucional para el reconocimiento, la protección y la garantía de los derechos de las mujeres gestantes y de los niños y las niñas de cero a seis años de edad, así como la materialización del Estado Social de Derecho.

ARTÍCULO 3°. Principios rectores de la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a

Siempre. La política se cimenta en los principios consagrados en la Constitución Política, en el Código de la Infancia y la Adolescencia (Ley 1098 de 2006), así como en la legislación nacional e internacional asociada. Reafirma los diez principios consagrados en la Convención de los Derechos del Niño resaltando entre ellos el reconocimiento de los derechos sin excepción, distinción o discriminación por motivo alguno; la protección especial de su libertad y dignidad humana, y el interés superior del niño. (Artículo 1, 3) (colombia, 2016)

Decreto 4875 de 2011

Por el cual se crea la Comisión Intersectorial para la Atención Integral de la Primera Infancia – AIPI – y la Comisión Especial de Seguimiento para la Atención Integral a la Primera Infancia”, conformó la Comisión Intersectorial para la Atención Integral de la Primera Infancia, como la instancia política y técnica encargada de

liderar la Política de Estado para el
Desarrollo Integral de la Primera Infancia
“De Cero a Siempre (Colombia, 2011)

Ley 115 de Febrero 8 de 1994, artículo 5

Artículo 5º.- Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
 2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
-

5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artísticas en sus diferentes manifestaciones.

2.5 Operacionalización de variables

Cuadro 1: *Operacionalización de variables*

Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Subdimensiones	Operacionalización	
				Indicadores	Tipo de variable
Variable de estudio: Concepción del niño	El niño es un actor del aprendizaje, un modelador, receptor y ordenador del conocimiento. Actúa y se integra en el trabajo de clase. Es creativo, se motiva o se	Factores que inciden en el proceso de formación integral en niños y niñas.	Formación docente	Estudios realizados	Cualitativa ordinal
			Experiencia laboral	Años laborados	Cuantitativa
			Práctica pedagógica	Competencias	Cualitativa nominal

desmotivada según la situación.		Expresión corporal	Grado en que maneja un adecuado uso de su cuerpo para comunicar	Cualitativa ordinal
Reciben autoestima y que aprenden habilidades sociales más efectivas como es el saber convivir, la enseñanza debe individualizarse, permitiendo a cada alumno estudiar o trabajar con independencia y a su propio ritmo.	Dimensiones afectiva, Espiritual, Ética y Corporal en niños y niñas	Control de las emociones	Grado de solubilidad que alcanza en el enfrentamiento a los problemas.	Cualitativa ordinal
		Adaptabilidad al medio social	Grado en que se manifiesta afable con los niños	Cualitativa ordinal
		Manifestación de una adecuada orientación educativa de su conducta	Grado en que se manifiesta solidario, colectivista con los niños.	Cualitativa ordinal
		Propuesta pedagógica que fortalezca las dimensiones en la docente		

Fuente: Elaboración propia, 2019

2.6 Categorías iniciales

Cuadro 2: *Cuadro de categorías iniciales.*

UNIDAD TEMÁTICA	CATEGORÍA
Formación de la docente	La docente acredita el título de Licenciada en Pedagogía Infantil.
Experiencia laboral	<p>10 años</p> <p>Laboró en alfabetización joven y adulta del proyecto SER Humano.</p> <p>Proyecto A Crecer</p> <p>Copetín de bienestar familiar en Pamplona.</p> <p>Centro Educativo Rural la Capilla de Toledo.</p> <p>Centro Educativo Rural Presidente de Chitagá.</p> <p>Centro educativo Rural Bábega de Silos.</p> <p>Centro Educativo rural La Laguna, Sede Ranchadero.</p> <p>Actualmente docente de los grados preescolar, tercero y cuarto de primaria.</p> <p>Dedica su tiempo a la enseñanza en todas las áreas del conocimiento con los estudiantes a su cargo. (Fundacion Escuela Nueva, 2019)</p>

	<p>10 años de experiencia laboral entre lo privado y lo público.</p> <p>Proceso de enseñanza tradicional y escuela activa.</p>
<p>Factores que inciden en la formación.</p>	<p>Madre de un niño de 9 años.</p> <p>Edad 37 años.</p> <p>Madre aportante de hogar, casada, su esposo no tiene un empleo fijo.</p> <p>Se desplaza todos los días de su casa en Pamplona a la Sede Escolar Ranchadero del municipio de Silos.</p> <p>Horas de desplazamiento, 2 horas y media aproximadamente.</p>
<p>Razones para escoger una sola docente</p>	<p>El sitio de trabajo me permite observar más detalladamente la labor de la docente informante objeto de la investigación</p> <p>La docente acepta ser instrumento para la investigación.</p> <p>La sede solo cuenta con dos docentes un incluyendo al autor de la investigación, el tiempo requerido para la investigación es limitado y el desplazamiento a otras sedes lo complica aún más.</p>

	<p>El director del colegio es exigente con el tiempo dedicado a los estudiantes, solo concede permisos justificados a sus docentes.</p> <p>Como docente de esta sede coordino las actividades que se desempeñan en ella.</p> <p>Esta investigación puede servir de apoyo a la sede donde laboro y así mejorar en las dimensiones que se encuentren las falencias de la docente y proporcionar una mejor formación de los niños y niñas.</p>
Razones para escoger los estudiantes	<p>Los estudiantes estudian en la sede donde laboro como docente, ellos están dispuestos a dar su concepción sobre la práctica pedagógica de la docente frente a la formación integral de los niños, la docente titular acepta la investigación y ofrece dar el tiempo a los niños.</p>

Fuente: Datos obtenidos de campo, elaboración propia (2019)

Capítulo III

3. Metodología

3.1 Tipo de investigación

Enfoque cuanti-cualitativo, **cuantitativo** porque permite examinar los datos de forma numérica generalmente con ayuda de la estadística o matemática y saber exactamente donde se inicia el problema y el rumbo que lleva. De naturaleza descriptiva, permite predecir el comportamiento del sujeto de estudio en el cual se incluye una encuesta. Los resultados son descriptivos y pueden ser generalizados. Es objetiva y por ende más eficiente ya que permite poner a prueba la hipótesis.

Desde este punto vista los datos obtenidos de los estudiantes ayudan a tener una concepción más clara de las dimensiones a que hace referencia los instrumentos aplicados en relación a la docente tomada para la muestra y se contrasta con la metodología cualitativa aplicada, realizando su análisis comparativo se encuentran unos resultados para generar una propuesta pedagógica.

Cualitativo porque permite describir el comportamiento de un sujeto sin influir sobre él de ninguna manera y porque describe el significado de las acciones, interpreta lo mejor posible las palabras, los escritos, textos y en general el comportamiento humano, pero conservando su singularidad en el contexto del que forma parte. Martínez 2006, p 102

Al realizar esta investigación se detecta la forma de actuar de la docente en las clases, en su espacio educativo, al observar cada detalle en su actuación, sin influir en su proceso educativo se investiga con sus estudiantes para tener otra versión sobre el acto educativo que la docente fomenta y se analiza la propia concepción que da la educadora al cuestionarla libremente sobre

cuál concepción prefiere y cuál es su propia idea de concepción sobre la que desarrolla su acción educativa.

3.1 Diseño de la investigación

Fenomenológico

Encierra no sólo los procedimientos y técnicas para recolectar información, o el procedimiento para analizar lo encontrado. Implica una serie de principios filosóficos sobre el mundo y la manera en que se conoce; al investigar cualquier aspecto social, estos principios determinan la manera de acercarse a lo que se quiere conocer. En la investigación social, tradicionalmente, existen dos paradigmas el **positivista** y el **fenomenológico** (Maykut & Morehouse, 1994).

3.2 Fases de la metodología

3.2.1 Fase I: Selección y/o construcción de unidades de análisis

Tabla 1: *Observación docente*

Categorías	Unidades de análisis
Planeación pedagógica	Planeación curricular. Tiene en cuenta los intereses y necesidades de los niños. Exige la participación de los niños y niñas Adecuado a la edad de los niños y niñas. Permite una evaluación formativa
Ambiente escolar	Organización de espacio físico.

	Uso del material didáctico.
	Agradable.
	Ambientes intencionados
Practica pedagógica	Dominio de tema.
	Manejo de grupo
	Promoción del respeto.
	Relaciones humanas.
	Compartir de ideas.
	Trabajo en grupo.
	Evaluación.
Intencionalidad	El cómo.
	Por qué.
	Para qué.
Seguimiento	Selección de los instrumentos.
	Aprobación de los instrumentos.
	Análisis de los resultados de los instrumentos.
	Resultados de la información obtenida.

Fuente: Elaboración propia, a partir de ciencia y arte en la metodología cualitativa (Miguélez, 2004)

3.2.2 Fase II: Aplicación de observación directa no participante.

Luego de la selección de los instrumentos aprobados por la Universidad de Pamplona y revisados por la asesora de proyecto se le hicieron algunas modificaciones y se inicia el proceso de la observación directa y aplicación de los instrumentos: un cuestionario a la docente de los grados preescolar, tercero y cuarto de la sede Ranchadero y a estudiantes de tercero y cuarto, aplicación de un cuestionario de observación a la práctica docente y trece cuestionarios aplicados a los estudiantes de tercero y cuarto.

3.2.3 fase III: Análisis de resultados

Finalizada la recolección de datos se inicia el proceso de transcripción de los resultados y se inicia el proceso de análisis de acuerdo al enfoque cuanti-cualitativo. Al ser un enfoque mixto nos permite obtener mejores resultados en la investigación, la parte cuantitativa nos da la posibilidad de establecer con exactitud patrones de comportamiento en un lugar, mientras que, el enfoque cualitativo al basarse en métodos de recolección de datos sin medición numérica, permite la descripción e interpretación de las respuestas.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Cuestionario a docente: semiestructurado porque es un instrumento que consiste en una pregunta de elección única, politómica o categorizada, presenta varias alternativas para que el cuestionado elija la más conveniente, y una pregunta argumentativa abierta, su finalidad es obtener información usada como análisis, fundamento y evidencia en la investigación.

Cuestionario a estudiantes: semiestructurado porque es un instrumento que consiste en una serie de preguntas y observaciones, su la finalidad de obtener información y utilizarlos en el análisis de la investigación.

Instrumento de observación a la docente: semiestructurado consiste en una serie de preguntas y observaciones donde se anotan las falencias que se evidencian en el transcurso de la clase, en las dimensiones del ser en la formación integral, cuya finalidad de obtener información y emplearla en el análisis, soporte y evidencia para la investigación.

La **observación directa** este método de recolección de datos consiste en observar al objeto de estudio dentro de una situación particular, se hace sin intervenir, ni alterar el ambiente en el que el sujeto (docente) se desenvuelve.

Se tiene un listado de frases que expresan conductas positivas o negativas, secuencias de acciones, etc., ante las cuales el observador tildará su presencia o ausencia.

“Lidia Díaz sanjuán 2011”

3.4 Población y muestra

Para la presente investigación se toma como muestra la docente de los grados preescolar, tercero y cuarto de la sede Ranchadero y (veintiuno- 21) estudiantes para obtener los resultados.

3.4.1 Población

Tabla2: *Informantes*

Población	Total
Docente	1
Total estudiantes	21
Total	22

Fuente: Elaboración propia (2019)

3.4.2 Muestra

La muestra estuvo constituida por la docente y los estudiantes de preescolar, tercero y cuarto de la sede Ranchadero.

Tabla 3: *Informantes2*

Población	Total	Muestra
Docente	1	1
Estudiantes	13 encuestados	13
	8 observados	1
Total	22	15

Fuente: Elaboración propia (2019)

3.5 Cuadro de informantes

Tabla 4: *Cuadro codificación de informantes*

CÓDIGO	PERFIL DEL INFORMANTE
I1	Docente
I2	Estudiante
I3	Estudiante
I4	Estudiante
I5	Estudiante
I6	Estudiante
I7	Estudiante

I8	Estudiante
I9	Estudiante
I10	Estudiante
I11	Estudiante
I12	Estudiante
I13	Estudiante
I14	Estudiante

Fuente: Elaboración propia (2019)

3.6 Método para el análisis e interpretación

Es un método **cuantitativo** porque se basa en los números o porcentajes obtenidos como resultado al origen de las respuestas cuestionadas en la investigación y comprobar una concepción a través de un cuestionario que genera resultados confiables, obtenidos de manera objetiva a través de una muestra previamente seleccionada y aprobada.

Es de origen **cuantitativo** porque se plantean y estructuran las preguntas guías (abiertas) iniciales, de tal forma permitan un claro o mejor acercamiento a la vivencia subjetiva del co-investigador.

A nivel general, las preguntas orientadoras iniciales se refieren al hecho de indagar acerca de la forma en que el sujeto participante en la investigación vivencia una determinada experiencia, el sentido de dicha vivencia para la persona y como enfrenta, asume o se relaciona con la situación en la cual le ocurre la vivencia mencionada. Martínez (2002,)

Capítulo IV

4. Análisis e interpretación de resultados

Cuadro 3: *Cuadro de UT-Categorías y Subcategorías*

Unidades Temáticas	Categorías	Subcategorías
Dimensión Afectiva	DA	
Relaciones humanas		RH
Dimensión Ética	DET	
Control de emociones		CE
Comportamiento		CMP
Dimensión Espiritual	DESP	
Dimensión Corporal.	DCO	
Expresión corporal		EC
Opinión del Informante	OP	
Conclusión		CN
Perfil académico	PA	
Perfil docente	PD	
Saber Pedagógico	SP	
Elementos didácticos		ED
Practica Pedagógica	PP	
Ambiente escolar	Ae	
Planeación pedagógica	Plp	
Intencionalidad	Int	
Seguimiento	Sg	

Formación de la docente	FD
Experiencia laboral	EL
Factores que inciden la formación.	FIF
Razones para escoger una sola docente	R1D
Razones para escoger estudiantes	R2E

Fuente: Elaboración propia (2019)

Matriz 1: *Matriz de análisis e interpretación*

Objetivos	UT	Categorías	Subcategorías	Interpretación
específicos				
Identificar los factores que inciden en el proceso de formación integral en niños y niñas de la sede Ranchadero	I1 PD	I1 Perfil académico	I1 Licenciada en Pedagogía Infantil.	Tiene formación pedagógica, pero necesita actualización.
	II EL	Experiencia laboral	Laboró alfabetizando jóvenes y adultos del proyecto SER Humano. Proyecto A Crecer. Copetín de bienestar familiar en Pamplona. Centro Educativo Rural la Capilla de Toledo. 10 años de experiencia laboral entre lo privado y lo público. Centro Educativo Rural Presidente de Chitagá.	Tiene una buena experiencia laboral Riqueza al experimentar varios modelos pedagógicos.

		Centro educativo Rural Bábega de Silos.	
		Centro Educativo rural La Laguna, Sede Ranchadero.	
I1 PP	I1 Practica pedagógica	<p>I1 Modelo de enseñanza Escuela nueva-escuela activa (Fundacion Escuela Nueva, 2019)</p> <p><u>Lev Vygotsky</u> (1896-1934), uno de los más <u>famosos</u> <u>psicológicos</u> gracias a su teoría sobre el constructivismo social, creía que el aprendizaje y el desarrollo son actividades colaborativas y que los niños se desarrollan cognitivamente en un contexto de socialización y educación.</p> <p><u>Jean Piaget</u> (1896-1980), conocido por sus extensas investigaciones relacionadas con <u>psicología evolutiva</u>, explica el <u>proceso de aprendizaje</u> en las personas mediante esquemas (la</p>	<p>Al trabajar con diversos modelos educativos, se pierde la identidad del modelo Escuela Nueva.</p> <p>Se hace necesario que valora su concepción sobre formación integral, para no perder la esencia del modelo Escuela nueva, pero enriqueciendo su proceso a través de la complementariedad que pueda dar en base a su experiencia adquirida</p>

		organización de la información), asimilación (la integración de nueva información en los esquemas) y acomodación (la transformación de los esquemas existentes o la creación de esquemas nuevos).	
I1 FIF	I1 Factores que inciden en su formación.	I1 Madre de un niño de 9 años quien requiere atención frecuente. Principal fuente de ingreso al hogar ya el esposo no tiene un empleo fijo. Se desplaza todos los días de su casa en Pamplona a la Sede escolar Ranchadero del municipio de Silos. La distancia en tiempo es de 2 horas y media aproximadamente.	El hecho de ser madre debe dedicar tiempo al hogar y al trabajo, su situación económica son factores que han incidido en la formación de la docente, unido a los lugares distantes donde ha laborado y su estabilidad laboral.
I1 R1D	I1 Razones por la que se escogió una sola docente.	I1 El sitio de trabajo me permite observar más detalladamente la labor docente del informante objeto de la investigación. La docente acepta ser instrumento de investigación. La sede solo cuenta con dos docentes,	Facilitar el proceso de desarrollo de la investigación. Evitar posibles fracasos por el tiempo necesario a usar en la investigación. El espacio y la disposición de los informantes para el

		incluyendo al autor de la investigación.	desarrollo de la investigación.
		El tiempo requerido para la investigación es limitado y el desplazamiento a otras sedes lo complica aún más.	Favorece el ambiente educativo de la sede Ranchadero.
		El director del CER es exigente con el tiempo dedicado a los estudiantes solo concede permisos justificados a sus docentes.	
		Como docente de esta sede coordino las actividades que desempeña.	
		Esta investigación puede servir de apoyo a la sede donde laboro y así mejorar en las dimensiones que se encuentren falencias por parte de docente y proporcionar una mejor formación a los niños y niñas a través de una propuesta pedagógica.	
R2E	Razones para escoger a los estudiantes.	Los estudiantes estudian en la sede donde laboro como docente, ellos están dispuestos a dar su concepción sobre la práctica pedagógica de la docente frente	<p>Son sujetos de investigación.</p> <p>Son actores del proceso educativo.</p> <p>Su concepción permite diseñar una</p>

			a la formación integral de los niños, la docente titular acepta la investigación y ofrece dar el tiempo a los niños.	propuesta educativa, en beneficio de la mejor calidad en la práctica pedagógica de la docente.
Concepción de formación integral de la infancia con la que te identificas.	I1 SP	Saber pedagógico	<i>“La educación infantil complementa al hogar proporcionando la asistencia y educación adecuadas para la promoción del desarrollo total del niño. Ha de ser punto de formación no solo del niño, si no de la familia.</i>	La docente tiene la idea que la educación infantil se complementa entre familia-escuela y escuela-familia para favorecer el desarrollo de los niños.
Elementos didácticos y/o pedagógicos utiliza para mejorar la formación integral de los niños y niñas	I1 ED	Elementos didácticos	<i>Un modelo Educativo.</i>	Lo que plantea la docente en su concepción varía con relación a la esencia del modelo Escuela Nueva porque tiene diferencias con los modelos mencionados.
	I1 RH	Relaciones humanas	<i>Es la representación de las relaciones que predomina el acto de enseñar,</i>	
	I1 PP	Práctica pedagógica	<i>consiste una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos que orienta a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje.</i>	El modelo Escuela Nueva promueve un aprendizaje activo, participativo, cooperativo y centrado en el estudiante, un fortalecimiento de la relación escuela-comunidad y un mecanismo de promoción flexible
	I1 ED	Elementos didácticos		
	I1 SP	Saber pedagógico		
	I1 PP	Práctica pedagógica		

<i>Utilizando el modelo constructivista utilizando como autores destacados a Piaget y Vigotsky. Como una guía de aprendizaje.</i>	<p>adaptado a las condiciones y necesidades de la niñez más vulnerable. El modelo Escuela Nueva aporta estrategias, metodologías y recursos para promover efectivamente en los docentes y estudiantes la vivencia y la apropiación de valores ciudadanos, la construcción de conocimientos, las habilidades para la interacción y la convivencia, el desarrollo de liderazgo, el trabajo en equipo, la autonomía, la autorregulación y la autoestima.</p> <p>«El objetivo principal de la educación en las escuelas debería ser la creación de hombres y mujeres que son capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres y mujeres que son creativos, inventivos y descubridores, que pueden ser críticos, verificar y no aceptar, todo lo que se les ofrece» (Jean Piaget)</p>
---	--

Vygotsky propone que la instrucción debe basarse en el análisis del potencial del alumno para "elevarse a sí mismo a niveles superiores de desarrollo por medio de la colaboración, para moverse de lo que tiene a lo que no tiene por medio de la internalización" (Vygotsky, en Rieber y Carton, 1987, p. 210). Vygotsky planteó que "la zona de desarrollo próximo es un rasgo definitorio de la relación entre educación y desarrollo" y sostuvo que "la única educación que es útil al alumno es aquella que mueve hacia delante su desarrollo y lo dirige" (p. 211).

Respuesta de los estudiantes, respecto a las dimensiones: Afectiva, Espiritual, Ética y Corporal de la docente de la sede Ranchadero.	I2 OP DA DET	I2 Opinión del estudiante Dimensión afectiva. Dimensión Ética	<i>I2 (CE-RH) "ella se pone de mal genio porque hablamos algunas veces en clases y hacemos desorden"</i>	I2 La estudiante se responsabiliza de hacer cambiar el estado emocional de la profesora, es necesario un plan alternativo de la profe para mantener la atención e interés de los estudiantes en las clases y evitar el desorden.
---	-------------------------------	--	--	--

I3 OP	I3 Opinión del estudiante	<i>I3 (CE-RH) “ella se pone de mal genio porque ablamos algunas veces en clase. Y acemos desorden en clase. por que no hacemos caso”</i>	I3La estudiante asume su responsabilidad de hacer desorden en clase y alterar el estado anímico de la docente. Los niños pueden estar cansados por falta descanso en cada actividad se hace necesario la pausa activa.
DA	Dimensión afectiva.		
DET	Dimensión Ética		
I4 OP	I4 Opinión del estudiante	<i>I4 (RH-CE) “se enoja por que no aemos orden en el salón y se enoja por que no llevamos tareas”</i>	I4El estudiante cree que tienen responsabilidad como estudiantes al no cumplir las normas, ni cumplir con sus deberes. La profe debe motivar al estudiante al orden y la responsabilidad
DESP	Dimensión Espiritual		
PP	Práctica pedagógica		
I5 OP	I5 Opinión del estudiante	<i>I5 (RH-CE-CMP) “ella es buena por que nos da sus carisias y ella abeses se enoja por que nos portamos mal”.</i>	I5La estudiante considera que la docente es buena persona, pero, como estudiantes no cumplen las normas de comportamiento. La docente debe reforzar las relaciones humanas dando valor a las normas escolares, pueden estar cansados o sin interés.
DA	Dimensión afectiva.		
DET	Dimensión Ética		
CMP	Comportamiento		
I6 OP	I6 Opinión del estudiante	<i>I6(RH- CE) “es muy cariñosa amable y también la quieremos mucho</i>	I6La estudiante reconoce la amabilidad de la profesora y el aprecio

DA	Dimensión afectiva.	<i>con cariño con amor y cuando molestamos se pone enojada”.</i>	que le tienen los niños y niñas, y cuando molestan afectan el estado emocional de la educadora. Posiblemente los estudiantes están cansados y se debe buscar estrategias para mantenerlos activos y evitar el mal comportamiento.
DET	Dimensión Ética		Mejorar el clima escolar (OECD, 2000) Así mismo clima escolar se refiere a ciertas características relativamente estables de la escuela, reflejando las percepciones colectivas tanto de los profesores como de los estudiantes y de los directivos (Hoy & Feldman, 1999)
I7 OP	I7 Opinión del estudiante	<i>I7 (RH-CE-CMP) “la profesora es cariñosa con otros y a veces ella se enoja por que a veces molesta y se pone enojado y a veces se pone alegre por que ella nos dice que agamos mucho silencio para poder estudiar bien y no portemos bien”.</i>	I7La estudiante reconoce que su docente los aprecia, pero cambia de estado anímico, según la situación del ambiente de aula y les da consejos.
DA	Dimensión afectiva.		
DESP	Dimensión espiritual		
DET CMP	Dimensión Ética Comportamiento		Mejorar el clima escolar (OECD, 2000) Así mismo clima escolar se refiere a ciertas características

			relativamente estables de la escuela, reflejando las percepciones colectivas tanto de los profesores como de los estudiantes y de los directivos(Hoy & Feldman, 1999)
I8 OP	I8 Opinión del estudiante	<i>I8 (RH-CE) “ella se pone de mal genio porque ablamos algunas veces en clase y hacemos desorden”</i>	I8La estudiante cree que la profesora cambia de temperamento por que los estudiantes no cumplen las normas de convivencia en el aula, y los niños se cansan porque no hay cambios en el proceso de clase que los motive. Todos sabemos que hay cosas que nos enseñaron y que no podemos enseñar y la paradoja es que tenemos que educar a otros para un mundo que no vamos a conocer. (Fernando Savater Abril-mayo 2005)
DA	Dimensión afectiva.		
ESP	Dimensión espiritual		
DET	Dimensión Ética		
I9 OP	I9 Opinión del estudiante	<i>I9 (RH-CE) “por que ella es así ella es feliz siempre pero a veces se enoja por por tarnos mal ella es vena ense ña n do pero mala en saber nuestros nombres”.</i>	I9Este estudiante cree que su educadora es feliz, aunque algunas veces cambia el estado de ánimo por el mal comportamiento de los estudiantes, también cree que no posee la habilidad de aprender sus nombres.
DA	Dimensión afectiva.		
DESP	Dimensión espiritual		
DET	Dimensión Ética		

PP	Práctica pedagógica.		De acuerdo con (Segura, M. y Arcas M. 2003) El Aburrimiento es un sentimiento negativo ante algo repetitivo o sin interés; va acompañado de sensación de alargamiento del tiempo.
I10 OP DET	I10 Opinión del estudiante Dimensión Ética	<i>I10 (CE) “El lla se pone, de mal genio por que hablamos algunas veces en clases”</i>	I10La estudiante cree que le cambian el estado emotivo a su docente por hablar de otros temas distintos a lo planeado en clases. Ibáñez Salgado N. (2001, p. 46) opina “Si aceptamos que el cambio de emoción cambia la acción o el dominio de conductas de estudiantes y profesores, entonces es de gran importancia develar aquellas emociones que surgen en ellos con mayor frecuencia en la interacción en el aula, puesto que son esas emociones las que están en la base de las acciones posibles de emprender a fin de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje
I11 OP	I11	<i>I11 (CE-PP-RH) “se enoja porque no</i>	I11El estudiante asegura que su

		Opinión del estudiante.	<i>asemos orden en el salón y cuando no traemos tareas y cuando dicen groserías y se pone disgustada”</i>	profesora cambia de estado emocional por no tener una actitud adecuada.
DA		Dimensión afectiva.		
DESP		Dimensión espiritual		Howard (citado por Yelon y Weinstein, 1988, p. 390) afirma que la disciplina es indispensable para que un grupo y los individuos puedan funcionar: ... la buena disciplina es importante porque ningún grupo de gente puede trabajar en conjunto, exitosamente, sin establecer normas o reglas de conducta, respeto mutuo y un sistema conveniente de valores que oriente a cada persona del grupo a desarrollar autocontrol y autodirección.
DET		Dimensión Ética		
PP		Practica pedagógica		
I12	I12		I12 (CE-RH) “ <i>se enoja porque no asemos orden en el salón y cuando no traemos tareas y cuando dicen groserías y se pone disgustada”</i>	I12El estudiante piensa que si no cumplen con algunas normas del pacto de aula su educadora cambia de estado de ánimo.
OP		Opinión del estudiante.		
DA		Dimensión afectiva		
DET		Dimensión Ética		(Seligman y Csikszentmihalyi, 2000), considera la importancia de las emociones positivas en el trabajo, demostrando, tal y como lo hacen Llorens, García-Renedo, Cifre y
PP		Practica pedagógica		

			Salanova (2003), que los estados de ánimo positivos, pueden ser considerados una inyección de motivación para lograr una mayor autoeficacia
I13	I13	<i>I13 (CE-RH) “en algunas veces se enoja con nosotros por que la aemos arrechar y nos rregaña”</i>	I13El estudiante cree que la causa del cambio de estado de ánimo de la docente se debe a su mal comportamiento y por este motivo son reprendidos por ella.
OP	Opinión del estudiante.		
DA	Dimensión afectiva		
DET	Dimensión Ética		(Monereo, Weise y Álvarez, 2013) conciben los afectos como una dimensión o componente de la identidad profesional docente. Ello supone que la dimensión emocional está estrechamente relacionada con las concepciones de los profesores sobre los roles docentes, y sobre las estrategias y procedimientos de enseñanza y aprendizaje (Monereo y Badia, 2011). La emoción también ha sido relacionada con los procesos cognitivos y motivacionales del profesor respecto a la docencia (Vloet y van Swet, 2010).

I14 OP	I14 Opinión del estudiante.	<i>I14 (RH) “es buena amable si enpre a ce su labor”</i>	La estudiante considera que la educadora les expresa su aprecio y responsable en su trabajo.
DA	Dimensión afectiva		“Ser maestro, en el buen sentido de la palabra, significa ser aprendiz. La instrucción comienza cuando uno como profesor aprende del aprendiz, se pone en su lugar para poder comprender lo que él o ella comprende y la forma en que lo comprende”.
DET	Dimensión Ética		(S. Kierkegaard)

Fuente: Elaboración propia (2019)

4.1 Cuadros de análisis e interpretación

Cuadro 4: Análisis de *Informantes 1*

Código	Descripción.
I1. DA	Se evidencia aprecio de la docente por sus estudiantes, les da consejo, evidencia amor por su trabajo, casi siempre controla sus emociones, no se nota enojo por sus estudiantes, se nota su felicidad por los logros de sus estudiantes, se nota su preocupación por la no participación de algunos estudiantes en su clase, maneja bien el grupo, no se evidencia situaciones de conflicto.
I1 DESP	Se observa amabilidad con estudiantes y demás personas, su presencia genera agrado, casi siempre interpreta los sentimientos y pensamientos de

los estudiantes, al entablar conversación con ella se concluye: siempre reconoce sus errores o cuando no tiene la razón, siempre perdona a sus estudiantes por sus fallas, se nota humildad, sencillez y compasión con sus estudiantes.

I1 DET Se observa que es autónoma y responsable al tomar sus decisiones, casi siempre se mantiene firme en sus decisiones, siendo coherente entre lo que dice y hace.

I1 DCO No saca beneficio propio como docente.
Su posición corporal algunas veces es adecuada a su rol docente puesto que los gestos, señas y tonalidad de la voz es primordial para captar la atención del estudiante, se nota muy parejo su expresión y tono de voz, usa algunas veces su cuerpo para comunicar, no detalla la posición del cuerpo en todos sus estudiantes y algunos niños pueden estar mal sentados.
Maneja bien el tiempo y el espacio en el aula de clase.

CN La docente realiza una clase sobre “El respeto” mezclan método tradicional con modelo escuela nueva - escuela activa.
Se nota cierta preocupación por la no participación de los estudiantes en forma oral, los motiva a exponer sus ideas, algunos deciden participar, les falta atención en el momento de la escucha, la lectura fue muy pareja y no motiva a la mayoría de los educandos.
Inicialmente la docente organiza los estudiantes de tercero y cuarto estaban en mesa redonda, les comenta el tema a estudiar, realiza una lectura pareja

del modelo preparado, no se nota cambio en el tono de voz y los gestos de su cuerpo para llamar la atención de los niños y niñas, algunos se distraen, solo una estudiante escucha bien atenta y responde las preguntas, los demás permanecen callados, los motiva a participar parece que no entendieron, solo tres niños opinan tímidamente, la profe continua la clase, les pide pasar a las mesas, forman grupos para la construcción del conocimiento, todos participan en forma activa y constructiva, realiza evaluación formativa durante la clase y le deja su tarea.

Los niños de preescolar permanecieron activos con juegos didácticos, y la profe se pasaba por su espacio dando algunas orientaciones, su disciplina fue relativamente buena.

Según el cuestionario que responde la docente sus prácticas las realiza con modelo Constructivista o escuela activa (Escuela nueva) al iniciar la clase desarrolla el modelo tradicional y luego entra en el modelo escuela nueva.

En general usa bien el tiempo y el espacio de la clase.

Al sentirse observada no le permite desarrollar una clase libre y espontánea.

Fuente: Elaboración propia (2019)

¿Con cuál concepción de formación integral de la infancia te identificas?

Cuadro 5: *Análisis de informantes 2*

CODIGO	DESCRIPCIÓN
I1 Saber Pedagógico	<i>La educación infantil complementa al hogar proporcionando la asistencia y educación adecuadas para la promoción del desarrollo total</i>

del niño. Ha de ser punto de formación no solo del niño, sino de la familia.

Fuente: Elaboración propia, a partir de ciencia y arte en la metodología cualitativa (Miguélez, 2004)

¿Desde la práctica educativa como docente, que elementos didácticos y/o pedagógicos utiliza para mejorar la formación integral de los niños y niñas?

Cuadro 6: *Análisis de informantes 3*

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
I1 Elementos Didácticos	<i>Un modelo Educativo.</i>
I1 RH	<i>Es la representación de las relaciones que predomina el acto de enseñar,</i>
I1 SP	<i>consiste una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos que orienta a los docentes en</i>
I1 PP	<i>la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje.</i>
I1 ED	<i>Utilizando el modelo constructivista utilizando como</i>
I1 SP	<i>autores destacados a Piaget y Vigotsky.</i>
I1 PP	<i>Como una guía de aprendizaje.</i>

Fuente: Elaboración propia, a partir de ciencia y arte en la metodología cualitativa (Miguélez, 2004)

¿Por qué cree que se ve alterado el estado de ánimo de la docente?

Cuadro 7: Análisis de informantes 4.

CODIGO	DESCRIPCIÓN
I2 OP	<i>“ella se pone de mal genio porque hablamos algunas veces en clases y hacemos desorden”.</i>
CN	La estudiante se responsabiliza de hacer cambiar el estado emocional de la profesora, es necesario un plan alternativo de la profe para mantener la atención e interés de los estudiantes en las clases y evitar el desorden.
I3 OP	<i>“ella se pone de mal genio porque hablamos algunas veces en clase. Y hacemos desorden en clase. por que no hacemos caso”</i>
CN	La estudiante asume su responsabilidad de hacer desorden en clase y alterar el estado anímico de la docente. Los niños pueden estar cansados por falta de descanso en cada actividad se hace necesario la pausa activa.
I4 OP	<i>“se enoja por que no hacemos orden en el salón y se enoja por que no llevamos tareas”</i>
CN	El estudiante cree que tienen responsabilidad como estudiantes al no cumplir las normas, ni cumplir con sus deberes. La profe debe motivar al estudiante al orden y la responsabilidad.
I5 OP	<i>“ella es buena por que nos da sus caricias y ella abese se enoja por que nos portamos mal”.</i>
CN	La estudiante considera que la docente es buena persona, pero, como estudiantes no cumplen las normas de comportamiento. La docente debe reforzar las relaciones humanas dando valor a las normas escolares, pueden estar cansados o sin interés.
I6 OP	<i>“es muy cariñosa amable y también la queremos mucho con cariño con amor y cuando molestamos se pone enojada”.</i>

CN	La estudiante reconoce la amabilidad de la profesora y el aprecio que le tienen los niños y niñas, y cuando molestan afectan el estado emocional de la educadora. Posiblemente los estudiantes están cansados y se debe buscar estrategias para mantenerlos activos y evitar el mal comportamiento.
----	--

I7 OP	<i>“la profesora es cariñosa con los otros y a veces ella se enoja por que a veces molesta y se pone enojado y a veces se pone alegre por que ella nos dice que agamos mucho silencio para poder estudiar bien y no portemos bien”.</i>
-------	---

CN	La estudiante reconoce que su docente los aprecia pero cambia de estado anímico, según la situación del ambiente de aula y les da consejos.
----	---

I8 OP	<i>“ella se pone de mal genio porque hablamos algunas veces en clase y hacemos desorden”</i>
-------	--

CN	La estudiante cree que la profesora cambia de temperamento por que los estudiantes no cumplen las normas de convivencia en el aula, y los niños se cansan porque no hay cambios en el proceso de clase que los motive.
----	--

I9 OP	<i>“por que ella es así ella es feliz siempre pero a veces se enoja por que nuestros mal ella es vena enseñando pero mala en saber nuestros nombres”.</i>
-------	---

CN	Este estudiante cree que su educadora es feliz, aunque algunas veces cambia el estado de ánimo por el mal comportamiento de los estudiantes, también cree que no posee la habilidad de aprender sus nombres.
----	--

I10 OP	<i>“Ella se pone de mal genio por que hablamos algunas veces en clases”</i>
--------	---

CN	La estudiante cree que le cambian el estado emotivo a su docente por hablar de otros temas distintos a lo planeado en clases.
----	---

I11 OP	<i>“se enoja por que la molestamos”</i>
--------	---

CN	El estudiante asegura que su profesora cambia de estado emocional por no tener una actitud adecuada.
----	--

I12 OP	<i>“se enoja porque no aemos orden en el salón y cuando no traemos tareas y cuando dicen groserías y se pone disgustada”</i>
CN	El estudiante piensa que si no cumplen con algunas normas del pacto de aula su educadora cambia de estado de ánimo.

I13 OP	<i>“en algunas veces se enoja con nosotros por que la aemos arrechar y nos rregaña”</i>
CN	El estudiante cree que la causa del cambio de estado de ánimo de la docente se debe a su mal comportamiento y por este motivo son reprendidos por ella.

I14 OP	<i>“es buena amable si enpre a ce su labor”</i>
CN	La estudiante considera que la educadora les expresa su aprecio y responsable en su trabajo.

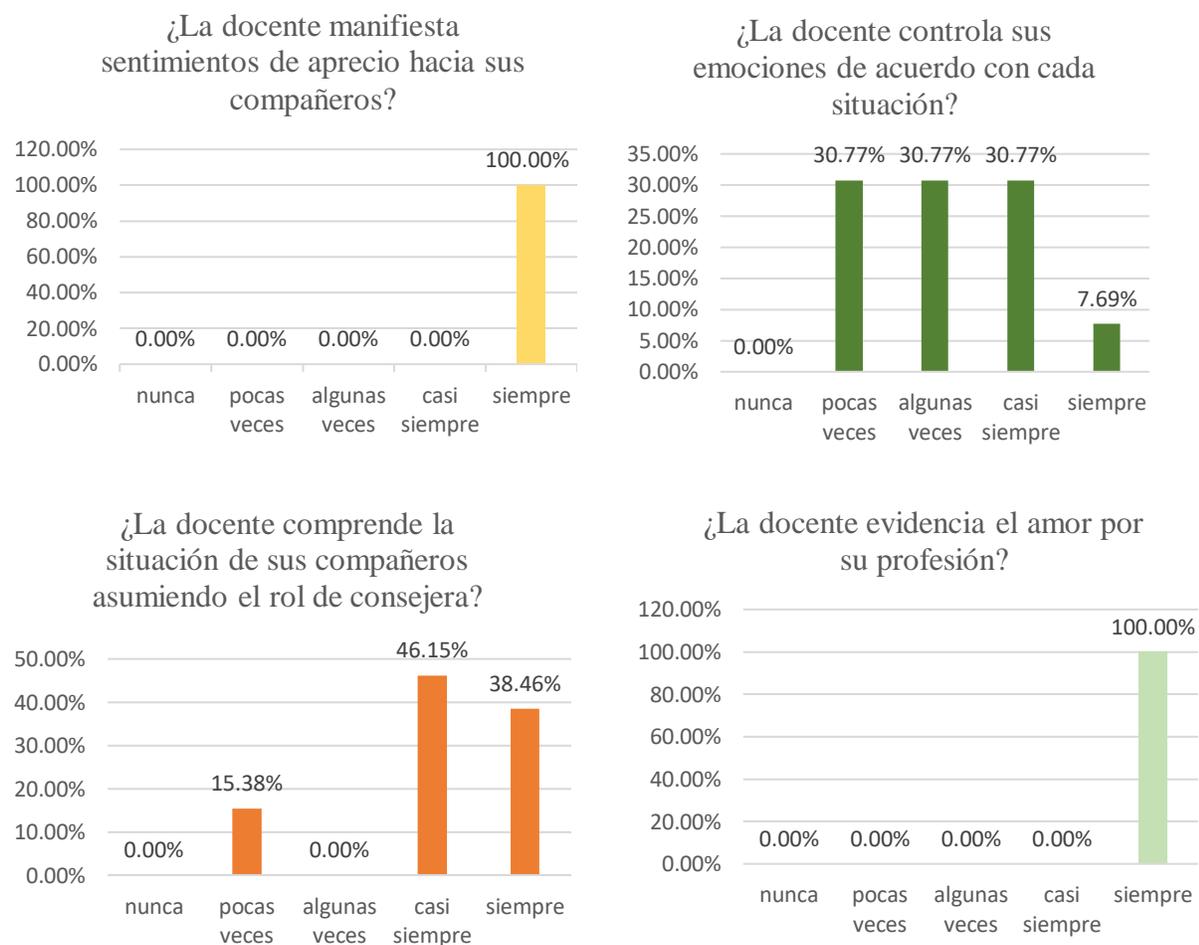
Fuente: Elaboración propia (2019)

4.2 Resultados del cuestionario a estudiantes

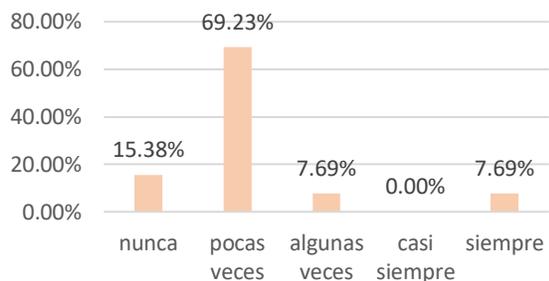
Gráfico 1.

Características que evidencian las diferentes dimensiones de los estudiantes

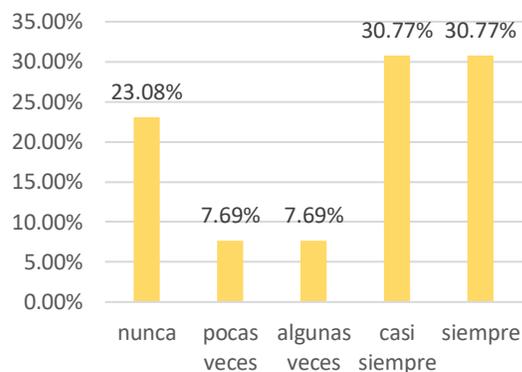
a. Dimensión afectiva



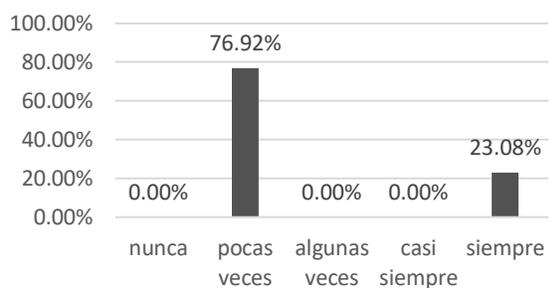
¿La docente manifiesta sentimientos de enojo con sus estudiantes?



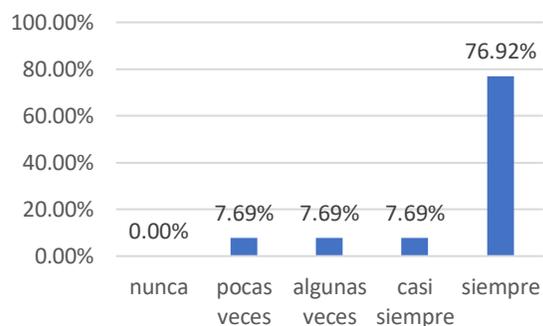
¿La docente expresa su estado de motivación en sus clases?



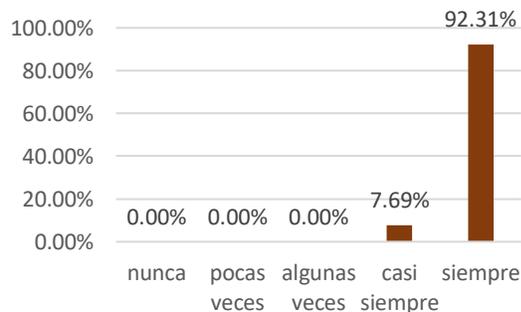
¿El estado de ánimo de la docente se ve alterado por la no participación en clase de sus estudiantes?



¿La docente comparte con felicidad los logros de sus estudiantes?



¿La docente es capaz de manejar situaciones difíciles en momentos de conflicto?



Fuente: Elaboración propia, encuesta realizada.

En esta dimensión se puede observar que el 100% de los estudiantes sienten manifestaciones de aprecio por parte de su docente, consecuentemente los resultados arrojan con una representación del 30,77% que algunas veces la docente controla sus emociones de acuerdo con cada situación. Sin embargo, otro 30,77% de sus estudiantes apunta a que ella casi siempre controla sus emociones, esto deduce que la docente debe hacer un mayor esfuerzo en el manejo de sus emociones.

Por otro lado, el 46,15% de los estudiantes afirman que la docente comprende la situación de sus compañeros asumiendo el rol de consejera, es de destacar que todos los estudiantes se sienten en algún porcentaje aconsejados por la profesora, ya que manifestaron nunca sentirse ignorados. También se puede evidenciar que el 100% de los estudiantes evidencia en ella el amor por su profesión. Además se pudo observar que el 69,23% de los estudiantes sienten que ella pocas veces manifiesta sentimiento de enojo hacia ellos y que en mayor proporción la docente comparte con felicidad los logros de sus estudiantes.

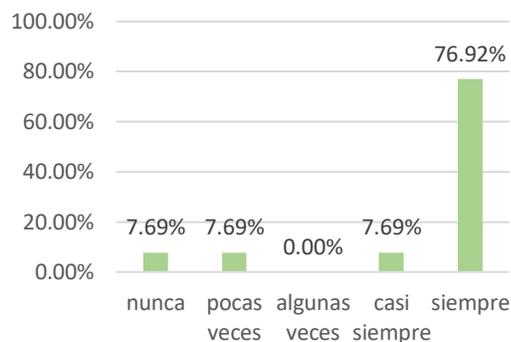
En cuanto al estado de ánimo de la docente, el 76,92% de los estudiantes afirma no verse alterado por la no participación en clase de sus estudiantes. Por otro lado, las opiniones están divididas en cuanto a su estado de motivación en clase, ya que el 23,08% dice que nunca lo expresa, el 30,77% dice que siempre lo expresa y el 7,69% afirma que pocas veces lo hace. Se puede observar que la docente tiene un buen control de las situaciones difíciles en momentos de conflicto.

b. Dimensión espiritual

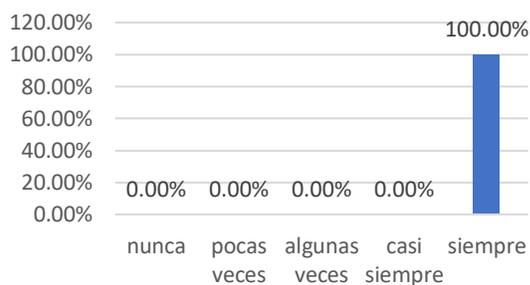
¿Su relación con los demás es amable?



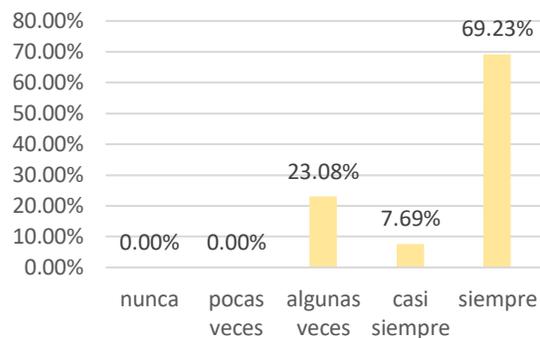
¿Su presencia genera agrado en sus estudiantes?



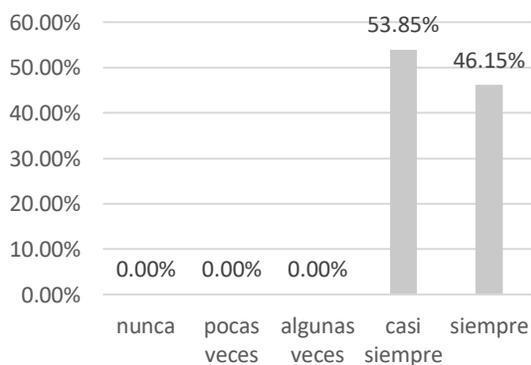
¿Tiene la capacidad de interpretar los pensamientos y sentimientos de sus estudiantes?



¿Acepta que no siempre tiene la razón?



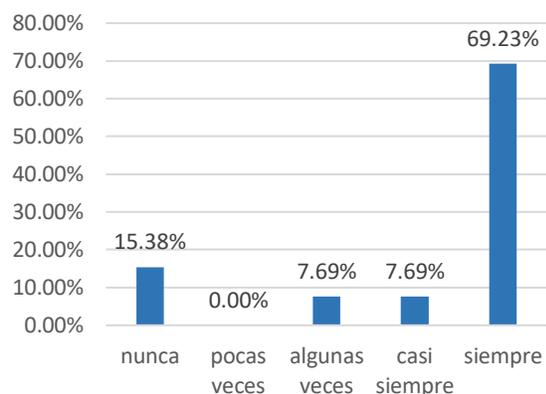
¿Reconoce cuando comete errores?



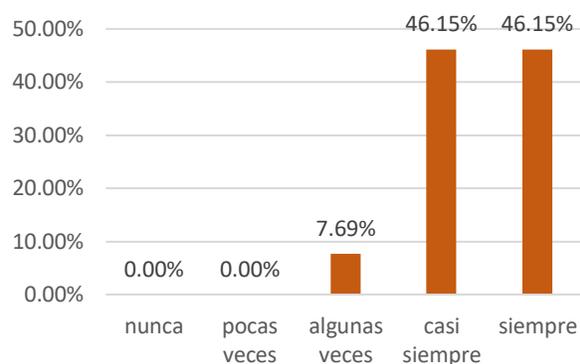
¿Evidencia capacidad de perdonar a sus estudiantes cuando fallan?



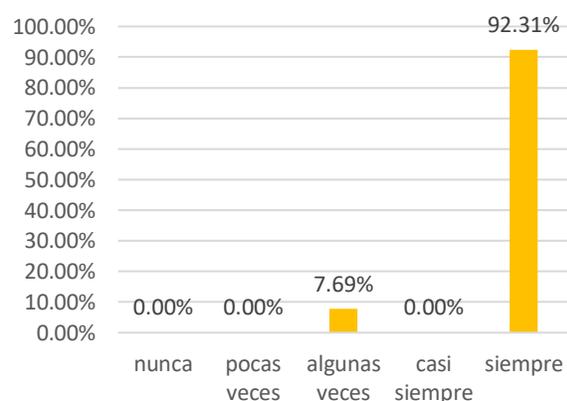
¿La docente denota humildad respecto a sus conocimientos?



¿A la docente se le facilita expresar gratitud por los pequeños detalles de sus niños?



¿La docente es compasiva con sus estudiantes?



Fuente: Elaboración propia, encuesta realizada.

En la dimensión espiritual un aspecto positivo de la docente a destacar es la relación con las personas de su entorno, ya que sus estudiantes afirman en su totalidad que ella siempre es amable. Por otro lado, se puede afirmar que en un 76,92% su presencia genera agrado a sus estudiantes, sin embargo hay algunos estudiantes que no lo sienten así.

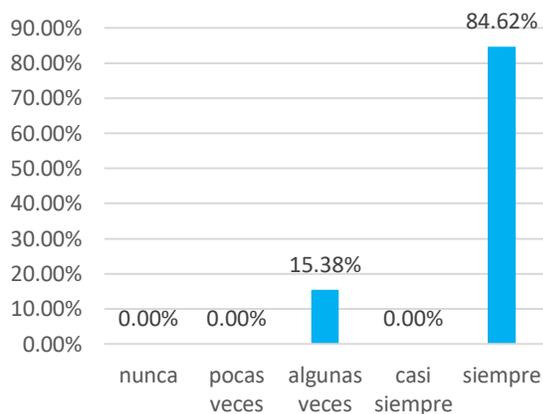
Según el análisis planteado, los estudiantes creen que su profesora tiene la capacidad de interpretar sus pensamientos y sentimientos, arrojando este un resultado del 100%. Así mismo se pueden observar algunas fortalezas, puesto que según la opinión de los estudiantes reconoce

siempre con una representación aproximada del 46% y casi siempre con una representación del 53,85% cuando comete errores, asume que no siempre tiene la razón. También se evidencia la capacidad que tiene de perdonar a sus estudiantes cuando fallan. Los alumnos expresan según los datos que a la docente se le facilita manifestar gratitud por los pequeños detalles.

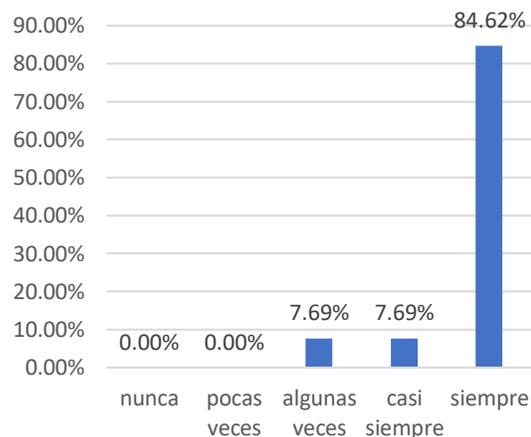
Por otro lado, los estudiantes manifiestan en un 69,23% que la docente siempre denota humildad respecto a sus conocimientos. Sin embargo, el 15,38% de los estudiantes cree que nunca lo hace. Finalmente se evidencia que el 92,31% de sus estudiantes piensa que la educadora siempre es compasiva con ellos pero el 7,69% cree que lo es algunas veces.

c. Dimensión ética

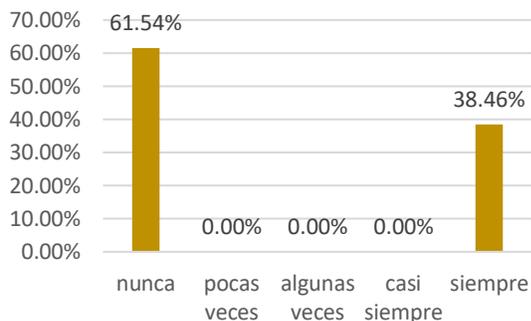
¿La docente toma decisiones con autonomía?



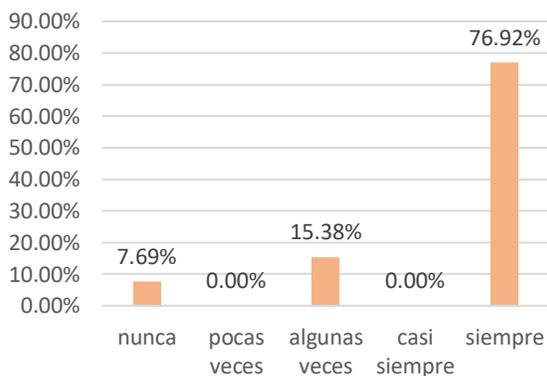
¿La toma de decisiones de la docente es responsable?



¿Se aprovecha de su posición de docente para obtener beneficio personal?



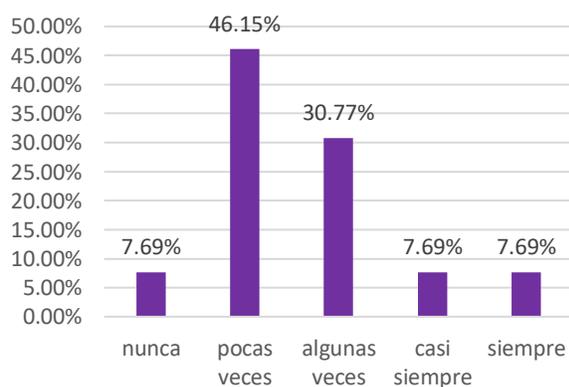
¿Existe coherencia entre lo que dice y lo que hace?



¿Se mantiene firme en las decisiones que toma?



¿Su estado emocional se altera fácilmente?



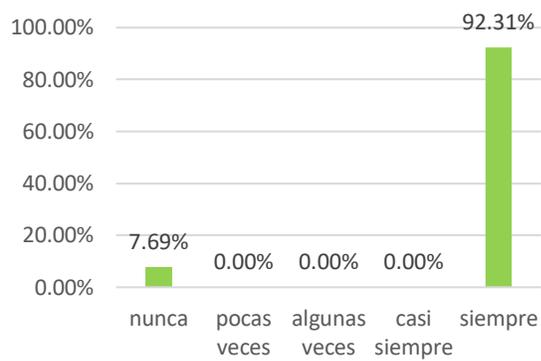
Fuente: Elaboración propia, encuesta realizada.

En esta dimensión se puede observar que la opinión de los estudiantes apunta a considerar que la docente siempre toma decisiones con autonomía, el 84,62% de los estudiantes afirman que ella siempre es responsable con las decisiones; el 23,08% de los estudiantes considera que la educadora se mantiene firme en las decisiones que toma. Se puede afirmar según los datos arrojados que el estado emocional de la docente es favorable en un 46,15% ya que pocas veces se ve alterado su estado emocional.

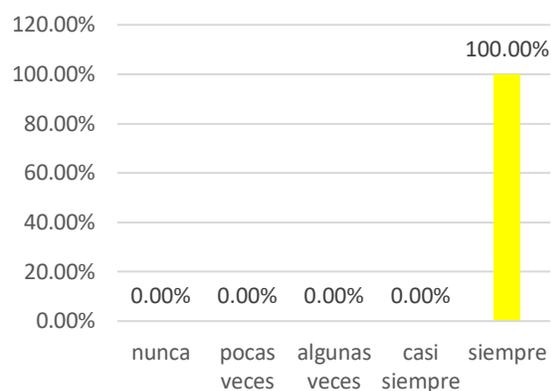
Dados los resultados se encontró una opinión dividida entre los niños y niñas, ya que el 61,54% cree que la profesora nunca se aprovecha de su posición como docente para obtener beneficio personal. Sin embargo, el 38,46% piensa que la docente siempre se aprovecha de su posición para obtener beneficio personal. Por último, se analiza que el 76,92% de los encuestados cree que la docente es coherente con sus acciones educativas pero otro 15,38% piensa que algunas veces lo es.

d. Dimensión corporal

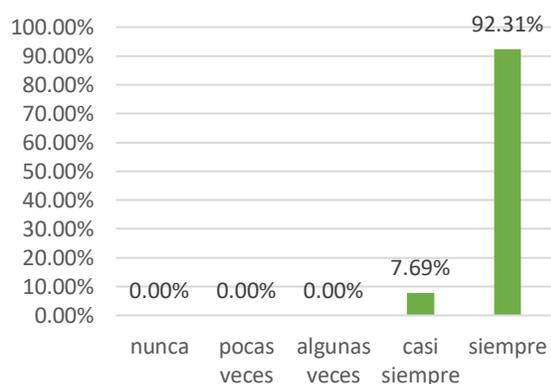
¿Su expresión corporal es adecuada para su rol como docente?



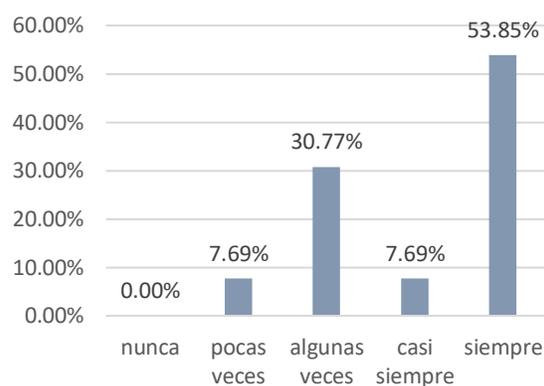
¿Exige a sus estudiantes una adecuada expresión corporal?



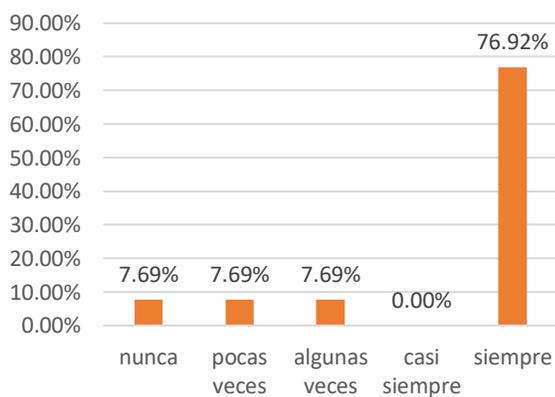
¿Maneja adecuadamente el espacio dentro del aula?



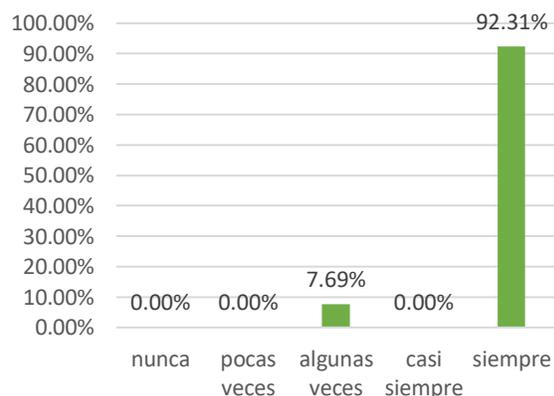
¿Maneja adecuadamente el tiempo de cada clase?



¿Su cuerpo es un recurso para comunicar?



¿Su presentación personal está acorde con su rol como docente?



En esta dimensión se pudo determinar que para los estudiantes la expresión corporal de la profesora es adecuada para su rol como docente, este tuvo una significativa representación del 92,31%. En consecuencia, se puede observar que la docente siempre le exige a sus estudiantes una adecuada expresión corporal, también se puede agregar que la docente maneja adecuadamente el espacio dentro del aula según el 92,31% de los estudiantes. Por otro lado, hay diferencias entre los estudiantes en como maneja el tiempo de cada clase la profesora, ya que el 30,77% señala que algunas veces lo hace, sin embargo, el 53,85% piensa que siempre lo maneja adecuadamente.

Para el docente el cuerpo también es una herramienta de comunicación. Por esto, es importante analizar si la educadora lo expresa. Según la encuesta, el 76,92% de los estudiantes considera que la docente siempre usa su cuerpo como recurso para comunicar, no obstante el 7,96% piensa que nunca lo hace. Ahora, el 92,31% de los estudiantes considera que su presentación personal está acorde con su rol como docente.

4.3 Diagrama de red

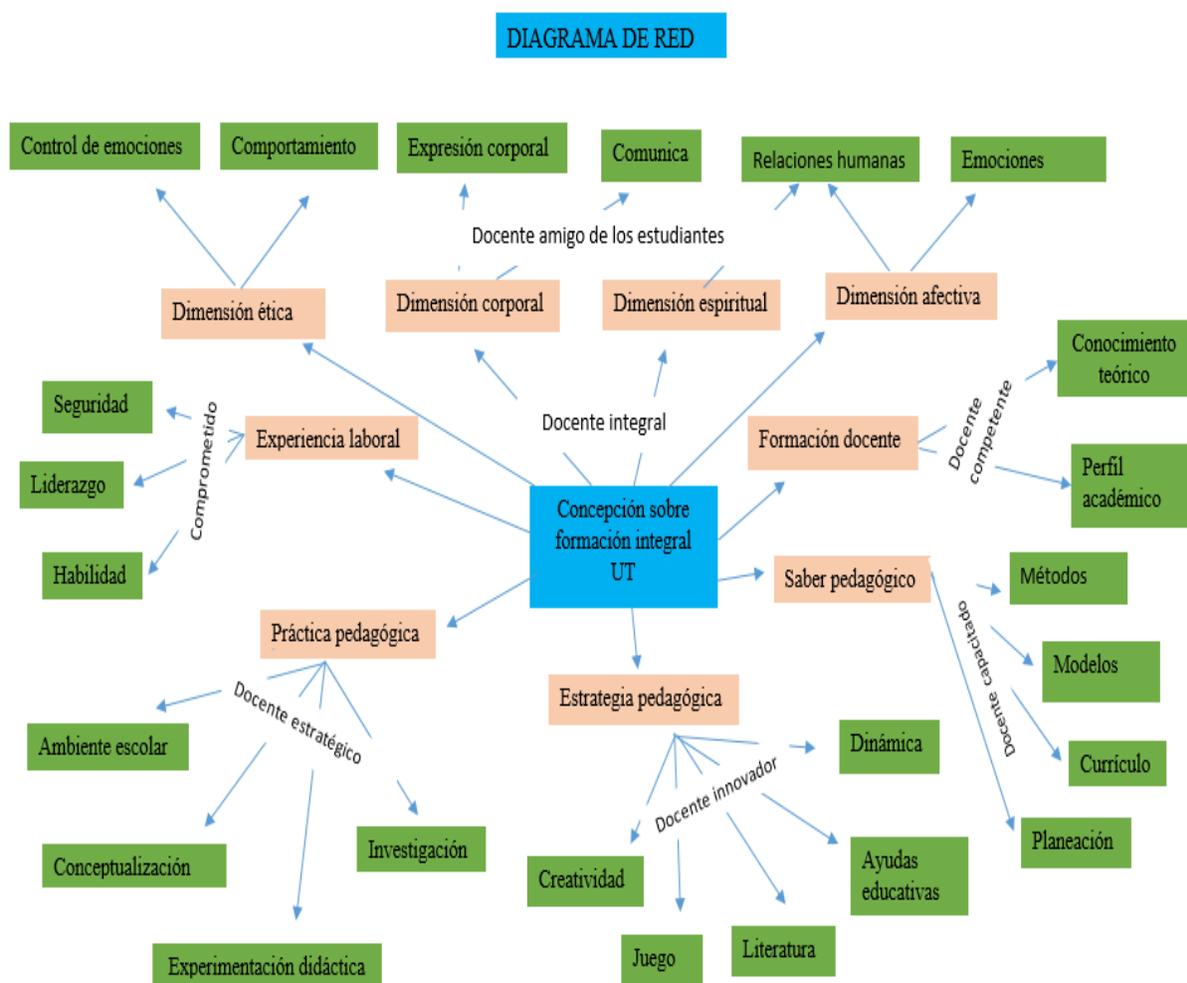


Figura 1. *Concepción sobre formación integral, UT*

Fuente: Formulación y elaboración propia

4.4 Matriz de valoración

Matriz 2: *Matriz de valoración*

Indicadores	4 Puntos	3 Puntos	2 Puntos	1 Punto	Valoración
Estudios realizados	La docente tiene la formación pertinente para atender, orientar y desarrollar procesos de aprendizaje, empleando técnicas eficientes y está facultada para otorgar conocimiento y valores a los niños y niñas por su preparación en pedagogía	La docente tiene la formación pertinente, emplea técnicas eficientes con sus estudiantes y está facultada para otorgar conocimiento a los niños y niñas por sus preparación en pedagogía	La docente tiene la formación pertinente y está facultada para otorgar conocimiento y niñas por sus preparación en pedagogía	La docente tiene la formación pertinente para otorgar conocimiento y niñas por sus preparación en pedagogía	3
Años labrados	La docente a laborado durante 10 años consecutivos en entidades públicas y privadas lo cual le ha permitido adquirir una experiencia enriquecedora que le ha generado una actitud positiva e imparcial entre sus estudiantes, capacidad para la toma de decisiones y liderazgo facilitando los procesos de enseñanza.	La docente a laborado durante 10 años consecutivos en entidades públicas y privadas lo cual le ha permitido adquirir una experiencia enriquecedora, positiva e imparcial con sus estudiantes, lo que le otorga capacidad para la toma de decisiones y liderazgo.	La docente a laborado durante 10 años consecutivos en entidades públicas y privadas lo cual le ha permitido adquirir una experiencia enriquecedora, positiva e imparcial con sus estudiantes.	La docente a laborado durante 10 años consecutivos en entidades públicas y privadas lo cual le ha permitido adquirir una experiencia enriquecedora.	4

Competencias	Posee cualidades personales, habilidades, actitudes y conocimientos que le permiten desarrollar una labor eficiente, lo cual favorece el aprendizaje de los estudiantes .	Posee cualidades personales habilidades, actitudes y conocimientos que le permiten desarrollar una labor pertinente.	Posee cualidades personales y habilidades, que le permiten desarrollar una buena labor.	Posee cualidades como persona que le permiten desarrollar una labor aceptable.	3
Grado en que maneja un adecuado uso de su cuerpo para comunicar	Utiliza los gestos, posturas y movimientos del cuerpo y rostro para transmitir información, sentimientos y emociones. Maneja adecuadamente el tono de su voz para mantener activos y llamar la atención de los estudiantes. Se sitúa en una posición visible y puede a su vez ver a todos los educandos y transmitir el objetivo	Utiliza los gestos, posturas y movimientos del cuerpo y rostro para transmitir información, sentimientos y emociones. Utiliza adecuadamente el tono de su voz para mantener activos y llamar la atención de los estudiantes.	Utiliza los gestos, posturas y movimientos del cuerpo y rostro para transmitir información, sentimientos y emociones.	Utiliza los gestos, posturas y movimientos del cuerpo y rostro para transmitir información.	2
Grado de solución que alcanza al enfrentar las situaciones difíciles	Toma una posición serena, no se enfrenta ante la situación de forma competitiva, afronta las adversidades mediante la mediación y negociación, controla sus emociones y no se deja llevar por sus	Toma una posición serena, no se enfrenta ante la situación de forma competitiva, afronta las adversidades mediante la mediación y negociación,	Toma una posición serena, no se enfrenta ante la situación de forma competitiva, afronta las adversidades mediante la mediación y negociación.	Toma una posición de indiferencia ante las situaciones de conflicto, no le interesa negociar ni conciliar ante las adversidades presentes.	3

	impulsos o intereses personales.	controla sus emociones.		
Grado en que se manifiesta afable con los niños	Siempre tiene una postura acertada ante los niños, atiende las necesidades de cada uno con cordialidad, es coherente con sus palabras y acciones, entabla relaciones de amistad de forma prudente, es paciente ante las situaciones adversas de los niños, persistente con el logro de los objetivos y pacífico(a) ante los enfrentamientos.	Siempre tiene una postura acertada ante los niños, atiende las necesidades de cada uno con cordialidad, es coherente con sus palabras y acciones, entabla relaciones de amistad, es prudente, paciente ante las situaciones adversas de los niños	Algunas veces tiene una postura acertada ante los niños, intenta atender las necesidades de cada uno pero a veces falla, en algunas ocasiones es coherente con sus acciones y palabras.	No siempre tiene una postura acertada ante los niños, intenta atender las necesidades de cada uno pero no se esfuerza por lograrlo, casi nunca es coherente con sus acciones y palabras.

3

Fuente: Elaboración propia

Capítulo V

5. Propuesta pedagógica específica

5.1 Título: “A mejorar la práctica pedagógica”

5.2 Justificación de la propuesta

De los resultados en la investigación: “Concepciones del niño frente a la práctica pedagógica de la docente en la formación integral de los niños en la sede Ranchadero, del municipio de Silos, Norte de Santander” y centrándose en los factores que inciden en el proceso de formación integral en niños y niñas de la sede, las falencias encontradas en las dimensiones: Ética y Corporal de la docente dando como resultado: debilidad en el control de las emociones y expresión corporal como elemento para comunicar, para lo cual se sugiere estudiar y aplicar una Propuesta Educativa que fortalezca las prácticas educativas.

5.3 Problema.

Existe desobediencia en los niños, alteración del ambiente escolar, pérdida del tiempo y problemas de aprendizaje.

5.4 Niveles educativos.

Preescolar, tercero y cuarto de primaria en la sede Ranchadero.

5.5 Objetivos

5.5.1 Objetivo general.

Ofrecer elementos didácticos a los estudiantes a través de la docente para mejorar la práctica educativa, crear ambientes agradables, dar buen uso al tiempo y favorecer el aprendizaje de los niños y niñas de preescolar, tercero y cuarto en sede Ranchadero.

5.5.2. Objetivos específicos.

- Analizar los elementos didácticos más adecuados.
- Motivar a los niños de los grados preescolar, tercero y cuarto a usar los elementos didácticos.

5.6. Bases teóricas y legales.

Los investigadores tienen evidencia persuasiva de que al menos seis sentimientos se experimentan en todo el mundo: alegría, ira, enojo, miedo, sorpresa y tristeza (Ekman, 1982). Varias otras, interés, vergüenza, desprecio y culpa también pueden ser universales (Ekman, 1982, e Izard, 1982). Las emociones están constituidas por componentes subjetivos, conductuales y fisiológicos (Marcoteorico.com, 2019)

La ley General de Educación, Ley 115 de 1994, en su artículo 109 establece como propósito de la formación de educadores “formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador, fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico; y preparar educadores a nivel de pregrado y postgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo” (Mineducación, 2019)

La acción pedagógica tiende siempre a modificar los comportamientos, los efectos, las representaciones de los educandos, en un sentido, con una orientación que está prevista con anterioridad (Bourdieu, 1977:48).

La acción pedagógica debe ser intencionada y también “apunta a adquirir reglas que permiten enfrentar situaciones conocidas, que se reproducen, pero también permiten tratar problemas nuevos, conocidos. Y por último, esta acción pedagógica apunta a hacer actuar” (Beillerot, 1998:

51). Es decir, que la acción pedagógica necesariamente debe tener un claro propósito y debe ser consciente para que se logren resultados, una práctica sin sentido no recupera logros.

(Science Direct, 2015)

5.7. Elementos Didácticos para usar en las prácticas pedagógicas.

A través de esta propuesta educativa específica se dan unos elementos que se han seleccionado para apoyar y mejora las prácticas educativas y a su vez despertar el interés en los niños y motivarlos a vivir en ambientes agradables fortaleciendo sus valores, si la docente los toma como propios le servirán para enriquecer su quehacer pedagógico, estos son algunos Juegos y ejercicios para desarrollar la capacidad de concentración: (Inevery crea, 2016)

Rompecabezas: jugar con a ordenar sus piezas, hacen que te fijas en ellas, las observes y analices comparándolas con el resto para ver dónde encajan según su forma, color, dibujo. Además, si no tienes delante el modelo que se tiene que construir, los puzzles ejercitan la memoria visual. (Inevery crea, 2016)

Juegos de mesa: La mayoría de juegos de mesa exigen planificar una estrategia y saber improvisar según los pasos que dan tus contrincantes. Por tanto, es importante mantener la mente alerta (Inevery crea, 2016)

Juegos de construcción: tienen un gran valor educativo ya que favorecen el desarrollo motriz y trabajan y mejoran la coordinación ojo-mano. Además, aumentan la inteligencia, la creatividad y la concentración del niño. (Inevery crea, 2016)

Sopas de letras: es el claro ejemplo de arrinconar el ruido y las distracciones para centrarse en un objetivo, en este caso, las palabras. Esta lección se puede aplicar tanto al estudio como al trabajo. (Inevery crea, 2016)

Dada la importancia que tiene los estados de ánimo en la persona, independiente de su edad, nos apoyamos en este concepto:

La inteligencia emocional es la capacidad de identificar, comprender y manejar las emociones en uno mismo y en los demás, es decir, la capacidad que tenemos para tratarnos bien y tratar bien a los demás. Consta de tres procesos básicos que la engloban:

- **Percibir:** Reconocer de forma consciente nuestras emociones e identificar qué sentimos y ser capaces de darle una etiqueta verbal.
- **Comprender:** Integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales.
- **Regular:** Dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz.

Es por este motivo que, trabajando la IE aumenta el bienestar de los alumnos, se reducen los conflictos escolares resolviéndose de una manera más asertiva. (Inevery crea, 2016)

10 minutos cada mañana antes de comenzar la “rutina” diaria. Estarán más receptivos.

10 minutos antes de acabar las clases, si es posible, se puede repasar cómo estaban por la mañana, si algo ha cambiado, creando un espacio para que puedan reflexionar individual y grupalmente. (Inevery crea, 2016)

Asamblea: 1 vez por semana. Si por el estilo de las clases o la organización del centro educativo, no es posible trabajar las emociones cada día, se puede dedicar una hora a la semana y hacerlo en forma de Asamblea... Quizá suponga un trabajo extra, pero los alumnos se sentirán mejor cada día. (Inevery crea, 2016)

El Blog de Educación y TIC es una herramienta de apoyo que te servirá en este proceso como apoyo en las prácticas y planeaciones de aula.

A través de cuentos o historias, siempre podréis agregar el componente emocional:

También puedes usar los juegos grupales dentro del aula como:

- **Dominio de los sentimientos:** Aquí podéis descargarlo, además la página ofrece ideas de más actividades que se pueden hacer.
- **Diario de las emociones:** El juego es una dinámica educativa que trata de favorecer la reflexión sobre los propios estados emocionales. A través de esta dinámica vamos a procurar que los niños y niñas dibujen sus estados emocionales y que tomen conciencia de cuando sienten cada emoción, de los posibles desencadenantes y consecuencias. De esta manera tendrán un rico collage de las propias emociones. (Inevery crea, 2016)
- **Juego “El observador”:** Deben observar las expresiones emocionales de otras personas (familiares y amigos). Deben fijarse en los aspectos verbales (qué dice y cómo lo dice) y en los aspectos no verbales: gestos faciales, muecas, tonos de voz, tics, etc. Como ya se trabajó al principio, este juego les motiva mucho porque saben en qué han de fijarse. (Inevery crea, 2016)
- **¿Qué estará pasando?** A través del *roleplaying* podemos plantear diversas situaciones, reales o imaginarias (preferiblemente reales), y han de dramatizar la situación con todo

tipo de detalles. El resto de compañeros deben tratar de adivinar los estados afectivos en cada uno de los acontecimientos relatados. “Me imagino que sentiste...cuando”.

Confirmar si ha acertado en los sentimientos. (Inevery crea, 2016)

Usar los videos ofrece una herramienta visual y auditiva de gran importancia para el aprendizaje de los niños y los mantiene concentrados es por eso que: Los videos propuestos os pueden ayudar a jugar al **“traje de detective”**. El juego consiste en analizar los estados emocionales de los personajes. Preguntarles cómo crees que se sienten y cómo lo demuestran. Tienen que prestar atención tanto a la comunicación verbal, como a la no verbal. Crear debates: ¿cómo reaccionarías tú?, ¿cómo son las reacciones? ¿Exageradas, irreales?... (Inevery crea, 2016)

- Las emociones en diferentes situaciones con sus películas favoritas.
- Para trabajar la empatía.
- Vídeo para hablar sobre las repercusiones que puede tener meterse con una persona por ser diferente.
- Para trabajar el enfado.
- Para trabajar asertividad.
- Para trabajar la Amistad.
- Para trabajar la tristeza.

5.8 Aprendizajes esperados

Apropiarse de los elementos didácticos que complementan y favorecen una mayor eficacia en la práctica educativa.

Acceder a los elementos que le ofrece el internet que para mejorar las clases.

El trabajo cooperativo entre docente y estudiantes.

Hacer sentir a la docente parte importante dentro del proceso educativo.

Crear en los estudiantes el espíritu de la creatividad, la alegría y optimismo por su formación.

5.8 Recursos.

Video beam.

Computadora

Sonido.

Memorias.

Aula de informática.

5.9 Recurso humano

Niños preescolar, tercero y cuarto de la sede Ranchadero.

5.10 Etapas o actividades

Fase 1: Diseño de la propuesta.

Fase 2: Creación de diapositivas

Fase 3: Sensibilización y capacitación de la docente

Fase 4: Entrega del material en medio magnético a la educadora.

Fase 5: Aplicación a los estudiantes.

5.11 Evaluación.

Formativa porque motiva y concientiza a los estudiantes a usar elementos didácticos en sus clases que benefician su aprendizaje.

Capítulo VI

6 Conclusiones

- Los niños y niñas detectan el cambio emotivo de la docente, los estudiantes desobedecen a la docente y no cumplen sus deberes escolares con responsabilidad, creen que la docente no es firme en la toma de sus decisiones.
- La práctica pedagógica de la docente en la formación de los niños no prevé los elementos educativos para mantener activos a los estudiantes durante toda la clase.
- Los ambientes educativos son fracturados por la desobediencia de los estudiantes y las fallas en la planeación pedagógica.
- El uso del tiempo se ve alterado por la falta de planeación y organización de los recursos educativos en las clases.
- El 30,77% de los estudiantes opina que algunas veces la docente controla sus emociones de acuerdo con cada situación y el 7.69% afirma que pocas veces lo hace
- El 30,77% de los estudiantes señala que la docente algunas veces maneja el tiempo de clase lo que concluye se tiene fallas en este factor educativo.

- La propuesta educativa ofrece elementos educativos necesarios para fortalecer a los estudiantes a través de una práctica pedagógica adecuada en los grados de preescolar, tercero y cuarto.

Bibliografía

- (2018). Obtenido de Children's spaces: <https://childrens-spaces.com/es/educacion-y-formacion-integral-en-la-primera-infancia/>
- Bernal, R. (Marzo de 2014). *Diagnóstico y recomendaciones para la atención de calidad a la primera infancia en Colombia*. Obtenido de <http://www.todosporlaeducacion.co/colombia/images/sampled/data/documentos/Cuaderno51-Infancia.pdf>
- Buitrago Romero, Y., & Duque Aristizabal, S. M. (2017). *uniminuto.edu*. Obtenido de https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/5375/UVDTGE_BuitragoRomeroYorladys_2017%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Colombia, R. d. (2011). <http://wsp.presidencia.gov.co>. Obtenido de <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Decretos/2011/Documents/Diciembre/22/dec487522122011.pdf>
- colombia, R. d. (2016). [presidencia.gov.co](http://es.presidencia.gov.co). Obtenido de <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/LEY%201804%20DEL%20DE%20AGOSTO%20DE%202016.pdf>
- constituyente, A. (2016). <http://www.corteconstitucional.gov.co>. Obtenido de <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>
- Documento conpes social*. (03 de Diciembre de 2007). Obtenido de Política pública nacional de primera infancia "Colombia por la primera infancia": https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-177832_archivo_pdf_Conpes_109.pdf
- Fundacion Escuela Nueva*. (2019). Obtenido de <https://escuelanueva.org>
- Gobierno de Colombia. (2018). *POLÍTICA NACIONAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA*. Obtenido de POLÍTICA NACIONAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA: https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/politica_nacional_de_infancia_y_adolescencia_2018_-_2030.pdf
- Inevery crea*. (25 de enero de 2016). Obtenido de <https://ineverycrea.mx/comunidad/ineverycreamexico/recurso/que-elementos-debo-considerar-para-elaborar-una/7b04aed0-0125-439b-871f-31f1e0d156ab>
- Marco teorico*. (2018). Obtenido de <https://www.marcoteorico.com/>
- Marcoteorico.com*. (2019). Obtenido de <https://www.marcoteorico.com/>
- Miguélez, M. M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. Obtenido de Ciencia y arte en la metodología cualitativa: https://www.academia.edu/29811850/Ciencia_y_Arte_en_La_Metodologia_Cualitativa_Martinez_Miguel_PDF
- Mineducacion*. (2018). Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/>

- Mineduacion*. (2019). Obtenido de <https://www.mineduacion.gov.co/portal/>
- Pineda Báez, N. Y., Garzón Rodríguez, J. C., Bejarano Novoa, D. C., & Buitrago Rodríguez, N. E. (2015). Aportes para la educación inicial: saberes construidos por el Ppec. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 263-278.
- Prezi*. (2018). Obtenido de <https://prezi.com/vlx1cd67u8t2/las-dimensiones-en-la-primera-infancia/>
- Román, M. (s.f.). *Investigación latinoamericana sobre enseñanza eficaz*. Obtenido de <http://www.idep.edu.co/revistas/index.php/educacion-y-ciudad/article/download/121/110>
- Science Direct*. (2015). Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S200728721530007X>
- Villamizar, J. A. (2018). *Análisis de las prácticas pedagógicas implementadas por las maestras con los niños de 4 a 5 años del hogar infantil comunitario del municipio de Pamplona, Norte de Santander, en el marco de la política pública para el desarrollo integral de la infancia*. Pamplona, Colombia.
- Villamizar, Z. H. (2016). *Repensar La Formación*. Bogotá D.C.: GRUPO EDITORIAL IBÁÑEZ.

Instrumentos de apoyo

Anexo 1: Cuestionarios informantes estudiantes tercero y cuarto grado.



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN DIRECTA A DOCENTES
DIMENSIONES DEL SER EN LA FORMACIÓN INTEGRAL.

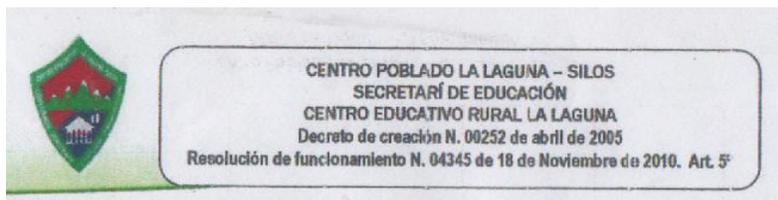
OBJETIVO: Identificar las características que evidencian falencias en la dimensión socioeducativa de los estudiantes.

1. Nunca 2. Pocas veces 3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre.

PREGUNTA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
DIMENSIÓN AFECTIVA					
¿La docente manifiesta sentimientos de aprecio hacia sus estudiantes?					
¿La docente controla sus emociones de acuerdo con cada situación?					
¿La docente comprende la situación de sus estudiantes asumiendo el rol de consejero?					
¿En la docente se evidencia el amor por su profesión?					
¿La docente manifiesta sentimientos de enojo con sus estudiantes?					
¿La docente comparte con felicidad los logros de sus estudiantes?					
¿El estado de ánimo de la docente se ve alterado por la no participación en clase de sus estudiantes?					
¿La docente expresa su estado de motivación en clase?					
¿La docente capaz de manejar situaciones difíciles en momentos de conflicto?					

DIMENSIÓN ESPIRITUAL					
¿Su relación con los estudiantes y demás es amable?					
¿Su presencia genera agrado en sus estudiantes?					
¿Tiene la capacidad de interpretar los sentimientos y pensamientos de sus estudiantes?					
¿Reconoce cuando comete errores?					
¿Acepta que no siempre tiene la razón?					
¿Evidencia capacidad de perdonar a sus estudiantes por sus fallas?					
¿Cómo docente se le facilita expresar su gratitud por los pequeños detalles de sus niños?					
¿Cómo docente denota humildad respecto a sus conocimientos?					
¿La docente es compasiva con sus estudiantes?					
DIMENSIÓN ÉTICA					
¿La docente toma decisiones con autonomía?					
¿La docente toma de decisiones es responsable?					
¿Se mantiene firme en las decisiones que toma?					
¿La docente en su estado emocional se altera fácilmente?					
¿Se aprovecha de su posición de docente para obtener beneficio personal con sus estudiantes?					
¿La docente tiene coherencia entre lo que dice y lo que hace?					
DIMENSIÓN CORPORAL					
¿Su expresión corporal es adecuada para su rol como docente?					
¿La docente exige a sus estudiantes una adecuada expresión corporal?					
¿La docente maneja adecuadamente el espacio dentro del aula?					
¿La docente maneja adecuadamente el tiempo de cada clase?					
¿La docente utiliza su cuerpo un recurso para comunicarse con sus estudiantes?					
¿Su presentación personal está acorde con su rol como docente?					

Anexo 2: Instrumento de Observación directa a docente



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN DIRECTA A DOCENTES
DIMENSIONES DEL SER EN LA FORMACIÓN INTEGRAL.

OBJETIVO: Identificar las concepciones de los niños frente a la práctica pedagógica de la docente en la formación integral de los niños de los grados. Preescolar, tercero y cuarto de primaria en la Sede Ranchadero.

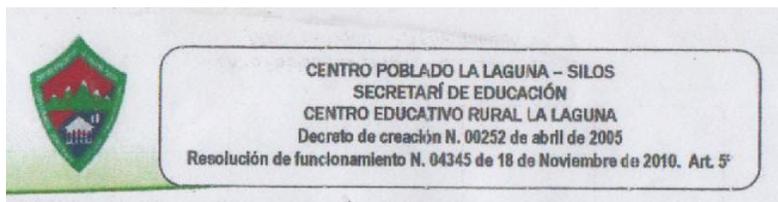
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre.

PREGUNTA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
DIMENSIÓN AFECTIVA					
¿La docente manifiesta sentimientos de aprecio hacia sus estudiantes?					
¿La docente controla sus emociones de acuerdo con cada situación?					
¿La docente comprende la situación de sus estudiantes asumiendo el rol de consejero?					
¿En la docente se evidencia el amor por su profesión?					
¿La docente manifiesta sentimientos de enojo con sus estudiantes?					
¿La docente comparte con felicidad los logros de sus estudiantes?					
¿El estado de ánimo de la docente se ve alterado por la no participación en clase de sus estudiantes?					
¿La docente expresa su estado de motivación en clase?					
¿La docente capaz de manejar situaciones difíciles en momentos de conflicto?					
DIMENSIÓN ESPIRITUAL					
¿Su relación con los estudiantes y demás es amable?					

¿Su presencia genera agrado en sus estudiantes?					
¿Tiene la capacidad de interpretar los sentimientos y pensamientos de sus estudiantes?					
¿Reconoce cuando comete errores?					
¿Acepta que no siempre tiene la razón?					
¿Evidencia capacidad de perdonar a sus estudiantes por sus fallas?					
¿Cómo docente se le facilita expresar su gratitud por los pequeños detalles de sus niños?					
¿Cómo docente denota humildad respecto a sus conocimientos?					
¿La docente es compasiva con sus estudiantes?					
DIMENSIÓN ÉTICA					
¿La docente toma decisiones con autonomía?					
¿La docente toma de decisiones es responsable?					
¿Se mantiene firme en las decisiones que toma?					
¿La docente en su estado emocional se altera fácilmente?					
¿Se aprovecha de su posición de docente para obtener beneficio personal con sus estudiantes?					
¿La docente tiene coherencia entre lo que dice y lo que hace?					
DIMENSIÓN CORPORAL					
¿Su expresión corporal es adecuada para su rol como docente?					
¿La docente exige a sus estudiantes una adecuada expresión corporal?					
¿La docente maneja adecuadamente el espacio dentro del aula?					
¿La docente maneja adecuadamente el tiempo de cada clase?					
¿La docente utiliza su cuerpo un recurso para comunicarse con sus estudiantes?					
¿Su presentación personal está acorde con su rol como docente?					

Observaciones:

Anexo 3: Cuestionario a docente



CENTRO POBLADO LA LAGUNA – SILOS
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
CENTRO EDUCATIVO RURAL LA LAGUNA
Decreto de creación N. 00252 de abril de 2005
Resolución de funcionamiento N. 04345 de 18 de Noviembre de 2010. Art. 5°



CUESTIONARIO A DOCENTES. FECHA D_____M_____A_____

Objetivo: diseñar una propuesta para mejorar las prácticas educativas, en aquellas falencias o dificultades que presenta el docente y colaborar en una mejor formación integral de la infancia en la sede Ranchadero.

¿Con cuál de estas concepciones de formación integral de la infancia se identifica?
(Seleccione una).

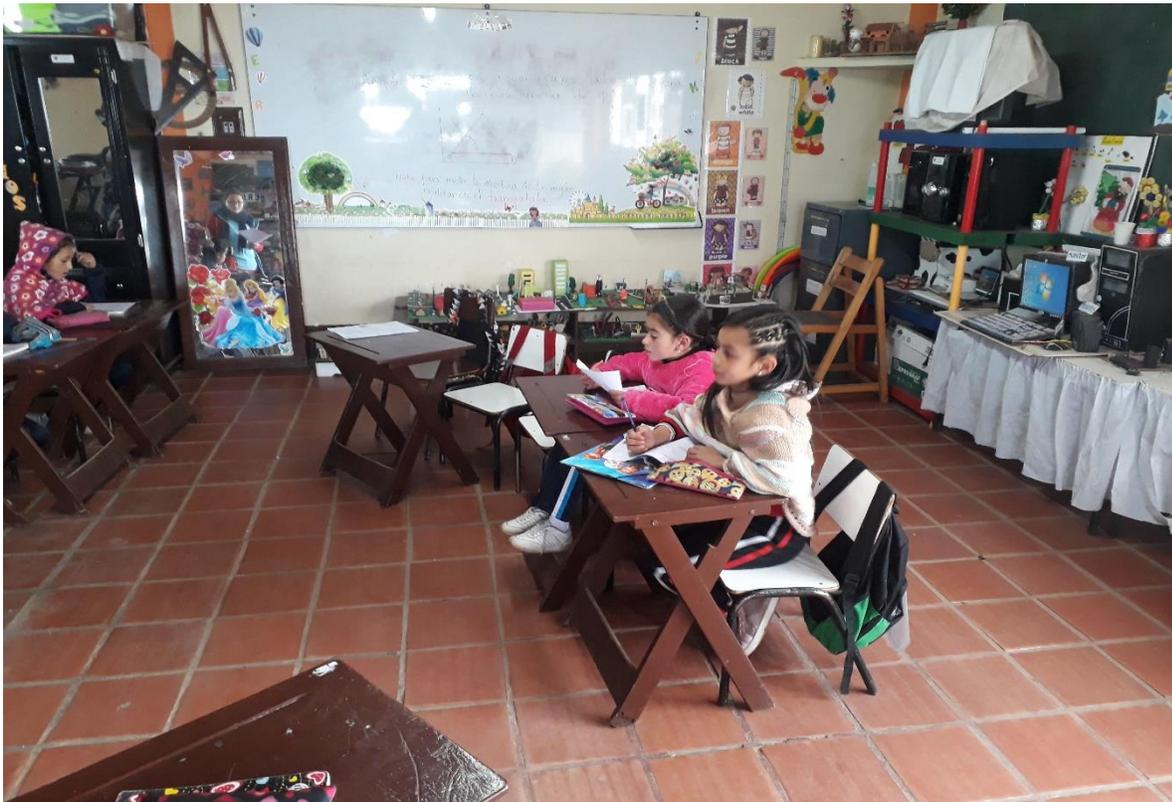
Conteste la encuesta con toda sinceridad

- A. Es tener las condiciones donde los niños y niñas puedan relacionarse con otros de su misma edad y mayores, donde además se dé oportunidad para experimentar situaciones y sentimientos que den sentido a sus vidas y de esta manera encontrarse, construir sus proyectos, creando condiciones necesarias en una comunidad. “Sánchez, 1997”
- B. “La educación Infantil complementa al hogar proporcionando la asistencia y educación adecuadas para la promoción del desarrollo total del niño. Ha de ser punto de formación no solo del niño, si no de la familia.
- C. En el proceso de enseñanza aprendizaje se debe destacar que en estas edades los conocimientos no constituyen un fin en sí mismos, sino en un medio que contribuye al desarrollo y crecimiento personal de los niños y las niñas.
- D. El niño debe ocupar el lugar central, protagónico, lo que significa que todo lo que se organiza y planifica debe estar en función del niño y tener como fin esencial su formación.
- E. Debe tener un carácter colectivo y cooperativo; cada niño o niña al interactuar con otro le brinda ayuda, cooperación, le ofrece sugerencias, contribuye a sus reflexiones y toma de decisiones.
- F. “Educar a un niño significa darle el mundo y ponerlo a su alcance; significa, también, ayudarlo a derribar muchas de las barreras que pueden impedirle proyectar su vida y trazarse un derrotero para realizar ese proyecto. “MEN 2006”

Anexo 4: Fotografías

Docente en clase Sede Ranchadero







Cuestionarios informantes estudiantes tercero y cuarto grado.







Cuestionario docente



Estudiantes de pre-escolar



Fuente: Elaboración propia a partir de diario de campo.