

**Prácticas Sociales y Violencia Escolar Desde la Teoría de Bourdieu: Un Contexto  
Educativo Municipio De Cúcuta.**



JHONNATHAN EDWARD PÉREZ ORTIZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
MAESTRÍA DE PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.

2020

**Prácticas Sociales y Violencia Escolar Desde la Teoría de Bourdieu: Un Contexto  
Educativo Municipio De Cúcuta.**



PROYECTO DE GRADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAGISTER EN PAZ,  
DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

DIRECTORA:

DRA. DIANA JANETH VILLAMIZAR CARRILLO

PRESENTADO POR:

JHONNATHAN EDWARD PEREZ ORTIZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
MAESTRÍA DE PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.

2020

## **Agradecimientos**

Primeramente, le doy gracias a Dios, por haberme brindado la oportunidad de abrir esta puerta para mi vida y haberme permitido finalizarla con éxito.

Seguidamente a mi familia que han sido el motor e inspiración en mi vida y en mis metas, en especial a mi hermana Emely Pérez, quien me apoyo y colaboró en este proceso, a mi prima Zandra Pérez quien fue cofinanciadora en mis inicios junto con mi padre Hugo Pérez, también a mi querida esposa Leidy García quien sacrificó noches y horas de nuestro tiempo, para poder realizar mi investigación y fue cómplice y apoyo de las dificultades y adversidades que logramos atravesar.

Un reconocimiento aquellas personas y amigos que me ayudaron con su opinión y revisión, pero sobre todo coadyuvaron en la ruta de trabajo y de estudio, en especial a Kelly, Lorena, Marcela, Jacqueline, las cuáles sirvieron de guía e iluminaron en algún momento el proceso.

Un agradecimiento a la Dra. Lenis Santafé quien fue la persona que acompañó este proceso y con sus conocimientos y experiencia me orientó y mostró el camino que debía seguir, a su vez y con gran cariño una exaltación a la Dra. Diana Villamizar, persona de inspiración, motivación y admiración que en tan poco tiempo me mostró la luz al final del camino y hoy me permite estar culminando esta etapa trascendental de mi vida.

Por otra parte, y no menos importante a la familia Pulido quienes brindaron su hogar, como posada cada fin de semana que viajaba a recibir las clases, convirtiéndose en ese apoyo y auxilio que facilitó mi proceso formativo.

Finalmente, agradecimientos a mis compañeros de cohorte VI y Docentes que brindaron herramientas y conocimientos que me ayudaron a forjar los aprendizajes y conocimientos, con los cuáles finalizó esta etapa la cual me permitirá seguir escalonando nuevos logros.

## Tabla de contenido

Agradecimientos .....	iii
Resumen .....	viii
Introducción.....	9
Justificación.....	13
Descripción del proyecto .....	16
Título .....	16
Planteamiento del problema .....	16
Tabla 1. Tipos de Bullying en América Latina y el Caribe (23 países).....	17
Pregunta de investigación.....	20
Objetivos .....	21
Objetivo general.....	21
Objetivos específicos. ....	21
Marco de referencia.....	22
Marco de Antecedentes.....	22
Internacional. ....	22
Nacional. ....	28
Local. ....	33
Marco Teórico.....	37
Capitulo Uno. Violencia, Agresividad y Conflicto.....	37
Capitulo Dos. Prácticas Sociales y Teoría de Bourdieu. ....	45
Tabla 2. Elementos de las prácticas. ....	45
Tabla 3. Cuadro categorial prácticas sociales de Bourdieu.....	55
Capitulo Tres. Contextos Educativos y Prácticas Pedagógicas.....	57
Marco conceptual. ....	68
Prácticas sociales. ....	68
Violencia escolar. ....	68
Conflictos. ....	68
Marco Legal.....	69
Marco Metodológico. ....	73
Enfoque de investigación.....	73
Discusión de los resultados.....	74
Población y muestra.....	75
Técnicas de recolección de información.....	76

Técnicas de análisis de la información.....	79
<i>Juicio de Expertos.</i> .....	82
<i>Comité de ética.</i> .....	83
<i>Procedimiento de la Tesis.</i> .....	84
Análisis de Resultados.....	86
Tabla 4. Matriz análisis categoría Uno: Relaciones Subjetivas (Pensamientos). .....	88
Tabla 5. Matriz análisis categoría Uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social). .....	93
Tabla 6 Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social). .....	97
Tabla 7. Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).....	108
Tabla 8. Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción). .....	112
Tabla 9. Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Expresiones) .....	120
Tabla 10. Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Acciones.) .....	127
Análisis General Categoría Subjetiva. ....	132
Tabla 11. Matriz de análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones interpersonales). .....	134
Tabla 12. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Contexto Familiar).....	140
Tabla 13. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización). .....	145
Tabla 14. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).....	153
Tabla 15. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Función Sexual biológica).....	165
Tabla 16. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación). .....	173
Tabla 17. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación). .....	181
Tabla 18. Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes). .....	188
<i>Análisis General Categoría Objetiva</i> .....	197
Conclusiones .....	200
Discusiones.....	210
Categorías subjetivas. ....	210
Categorías Objetivas. ....	223
Recomendaciones.....	243
PROPUESTA DISEÑO INTERVENCIÓN .....	248
Presentación .....	248
Introducción.....	249
Objetivos de la estrategia .....	250
Líneas de acción .....	250
MODULO 1: ESTUDIANTES.....	252

TEMA 1: CONVIVENCIA .....	252
TEMA 2: VIOLENCIA FISICA, VERBAL Y PSICOLOGICA .....	256
TEMA 3: VIOLENCIA SEXUAL Y CIBERACOSO .....	260
TEMA 4. MANEJO DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS. ....	265
TEMA 5. TEMPERAMENTO Y PERSONALIDAD.....	268
TEMA 6. VALORES .....	273
TEMA 7. GESTIÓN DE CONFLICTOS .....	275
TEMA 8. COMUNICACIÓN ASERTIVA. ....	277
TEMA 9. EQUIDAD E INCLUSIÓN SOCIAL. ....	280
TEMA 10. TRABAJO EN EQUIPO.....	283
TEMA 11. AUTOESTIMA. ....	286
TEMA 12. PAUTAS DE CRIANZA. ....	293
TEMA 13. SALUD MENTAL. ....	296
MODULO 2 FAMILIA PARTICIPATIVA. ....	300
TEMA 1. EJERCIENDO AUTORIDAD. ....	300
TEMA 2. PERCEPCIÓN DEL NÚCLEO FAMILIAR. ....	303
TEMA 3. CONVIVENCIA FAMILIAR.....	305
MÓDULO 3. ENTORNO INSTITUCIONAL.....	308
Tema 1. Vocación de servicio.....	308
Tema 2. Estrategias pedagógicas para la convivencia escolar.....	311
Tema 3. Trabajo en equipo .....	314
Referencias.....	317
Apéndices.....	327
APÉNDICE 1: ACTA UNO VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS .....	327
APÉNDICE 2: ACTA DOS VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS.....	328
APÉNDICE 3: ACTA TRES VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS.....	329
APÉNDICE 4: AVAL DEL COMITÉ DE ÉTICA DE LA VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIONES.....	330
APÉNDICE 5: SOLICITUD AUTORIZACIÓN INSTITUCIONAL LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO .....	331
APÉNDICE 6: CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA INVESTIGACIONES CON MENORES DE EDAD Y/O PERSONAS CON CONDICIONES ESPECIALES .....	332
APÉNDICE 7. MATRIZ 1, ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PENSAMIENTOS.....	333
APÉNDICE 8. MATRIZ 2, ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA IMAGINARIO SOCIAL .....	337
APÉNDICE 9. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PERCEPCIÓN. ....	343
APÉNDICE 10. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA EXPRESIÓN.....	349

APÉNDICE 11. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA ACCIONES.....	352
APÉNDICE 12. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA RELACIONES INTERPERSONALES. ....	356
APÉNDICE 13. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA CONTEXTO FAMILIAR.....	362
APÉNDICE 14. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE ORGANIZACIÓN. ....	366
APÉNDICE 15. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.....	370
APÉNDICE 16. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN. ....	377
APÉNDICE 17. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.....	384
APÉNDICE 18. TÉCNICA GRUPO FOCAL.....	392

## Resumen

Esta investigación de tipo cualitativo diseño trasversal descriptivo, develó las construcciones dadas en las prácticas sociales según Bourdieu, en torno a la violencia escolar de los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, la cual se desarrolló a través de grupos focales con una triangulación poblacional, arrojando resultados sobre dos categorías de Bourdieu : las objetivas y las subjetiva, enmarcadas en las subcategorías: Pensamientos, Imaginario Social, Percepciones, Expresiones, Acciones, Contexto Familiar, Relaciones Interpersonales, Formas de Organización, Función Sexual y Biológica, Formas de Cooperación y Leyes. Proponiéndose una estrategia pedagógica de acompañamiento.

**Palabras claves:** Teoría de Bourdieu, Prácticas Sociales, Violencia Escolar, Contextos Educativos.

## Abstract

This research of qualitative type, descriptive cross-sectional design, revealed the constructions given in social practices according to Bourdieu, around the school violence of grade 6b students of the Luis Carlos Galán Sarmiento school in the municipality of Cúcuta, which was developed through focus groups with a population triangulation, yielding results on two Bourdieu categories: the objective and the subjective, framed in the subcategories: Thoughts, Social Imaginary, Perceptions, Expressions, Actions, Family Context, Interpersonal Relations, Forms of Organization, Sexual Function and Biological, Forms of Cooperation and Laws. Proposing a pedagogical accompaniment strategy.

**Key words:** Bourdieu's Theory, Social Practices, School Violence, Educational Context.

## Introducción

En el ámbito escolar se desarrollan interacciones humanas y sociales, para el entendimiento de su dinámica en la vida cotidiana, los postulados de Bourdieu se convierten en una oportunidad teórica que permite su comprensión desde dos categorías: las objetivas y las subjetivas, enmarcadas en las subcategorías: Pensamientos, Imaginario Social, Percepciones, Expresiones, Acciones, Contexto Familiar, Relaciones Interpersonales, Formas de Organización, Función Sexual y Biológica, Formas de Cooperación, Leyes, desde allí se desarrolló este proyecto de investigación cuyo objetivo general fue Develar las construcciones dadas en las prácticas sociales según Bourdieu, en torno a la violencia escolar de los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, a través de la metodología cualitativa, permitiendo proponer una estrategia didáctica de acompañamiento.

El trabajo presenta un estado del arte que da cuenta de la relevancia investigativa del tema, con capítulos teóricos enmarcados en Violencia, Agresividad y Conflictos, Prácticas Sociales y Teoría de Bourdieu, Contextos Educativos y Prácticas pedagógicas. Estos marcos referenciales se combinan con una metodología de tipo cualitativo en una muestra intencional y voluntaria de estudiantes adolescentes en un contexto educativo de la ciudad de Cúcuta, (30 participantes a quienes se les abordó con tres grupos focales realizando una triangulación poblacional que permitió tener una mirada de la situación desde diferentes perspectivas, pudiéndose desarrollar un análisis de contenido que respeto las percepciones de cada uno de ellos.

Este proceso fue reflejado a través del análisis axial, donde se concluyó que desde los postulados de Bourdieu se establecen unas prácticas sociales, las cuáles son producto de la interacción constante que se dan entre las personas, las mismas suelen estar determinadas desde unas relaciones objetivas y subjetivas, que entre ponen un campo en donde se desarrolla un contexto social, unas formas de relacionarse, las cuáles promueven unas relaciones interpersonales, que pueden fomentar la cooperación entre pares, dadas por

la forma de percibir y actuar ante situaciones de violencia, las mismas están condicionadas por el cumplimiento de las leyes o los imaginario que socialmente son aceptados.

Finalmente, y teniendo en cuenta el trabajo practico y sus resultados se presenta una propuesta para la prevención de la violencia escolar llamada "EDPAVE" la cual tiene la finalidad de aportar de manera directa a las raíces o causas que promueven la violencia escolar, identificando desde la participación activa de los estudiantes, cuáles son esos detonantes, comportamiento o prácticas sociales que han venido desarrollándose en el claustro educativo, para así mismo construir una metodología, que le brinde a los estudiantes, padres de familia y docentes herramientas de afrontamiento y empoderamiento, que aporte a la resolución de conflictos pacíficas y la convivencia escolar.

Este trabajo se llevó a la práctica teniendo en cuenta que los comportamientos agresivos de los estudiantes dentro de las instituciones educativas son una problemática que activa una alarma social, que amerita la atención de la comunidad académica y de la sociedad en general, debido a que se trata de un fenómeno que afecta no sólo a los estudiantes, sino que influye significativamente en la estructura social, puesto que al tratarse de personas jóvenes las cuáles se encuentran en proceso formativo, una desatención a dicho problema podría verse reflejado por la poca orientación en el proyecto de vida y desarrollo personal de los muchachos, lo que incide en un contexto macro social, al tratarse de población juvenil la cuál es capital humano potencial de la sociedad.

Inicialmente, la agresividad escolar se asumía como una parte más de convivencia; sin embargo, los casos actuales vienen a confirmar que la agresividad escolar tiende hacia patrones de conducta cada vez más graves, relacionados con la agresividad física y verbal hacia el otro. (Santamaría, 2014, p. 7).

Es evidente entonces suponer que los comportamientos del ser humano representan una construcción social, los cuáles son reflejados en cada uno de los escenarios en los que se desenvuelvan, esto a su vez correlacionado a las pautas, cultura, hábitos, costumbre y formas de pensar que le dan razón a cada una de estas prácticas. Por ende la visión de la presente propuesta investigativa acoge la violencia escolar como una práctica social a la luz

de dicha teoría, la cuál es desarrollada como objeto de estudio, donde se encuentran inmersos elementos propios de la conceptualización que hace Pierre Bourdieu sobre el significado de prácticas sociales, teniendo en cuenta que muchos de los problemas de convivencia que suelen manifestar los jóvenes son producto de la representación simbólica que asumen las personas de acuerdo a elementos objetivos y subjetivos.

En este sentido Cruz (2000), sostiene que analizar, desde una perspectiva sociocultural, el ámbito de las prácticas juveniles, hace visibles las relaciones entre estructuras y sujetos, entre control y formas de participación, entre el momento objetivo de la cultura y el momento subjetivo (p.16). Al respecto Herner (2010), refiere que las representaciones:

Permiten reconocer los modos y procesos de constitución del pensamiento social, por lo que las personas construyen y son construidas por la realidad social. Pero, además, nos aproxima a la “visión de mundo” que las personas o grupos tienen, pues el conocimiento del sentido común es el que la gente utiliza para actuar o tomar posición ante los distintos objetos sociales (p. 152).

Siendo esta posición la que dictamina el comportamiento a seguir de las personas, brinda un pre conocimiento del mundo en el que se desenvuelve. Por tal motivo se identificó a lo largo de esta investigación cuáles son estas prácticas, las cuáles pueden ser reorientadas hacia la promoción y construcción de formas positivas de resolver conflictos y aportar a la convivencia dentro del plantel educativo.

Ante la situación planteada anteriormente se pudo evidenciar que las prácticas de violencia, influyen de cierta manera en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, situación que afecta en las relaciones personales, interpersonales y sociales entre los padres de familia, docentes, directivos e incluso entre compañeros, ya que la población muestra, escogida para esta investigación presenta bajo rendimiento académico, mal comportamiento y a su vez requiere de un esfuerzo adicional por los antes mencionados, en la búsqueda de estrategias e iniciativas que aporten, en el desarrollo y rendimiento académico de los mismos.

Para tal fin se realiza esta investigación desde un enfoque investigativo cualitativo permitiendo profundizar en el análisis de las prácticas sociales, abordando la problemática de la violencia escolar vista desde una perspectiva descriptiva, al tratarse de características esenciales que rodean el entorno de los estudiantes de educación secundaria, las cuáles juegan un papel trascendental en la práctica que asumen los estudiantes, las mismas están sujetas a un sinfín de factores sociales que realzan el comportamiento en los claustros académicos. La investigación cualitativa permitió este abordaje a través de la subjetividad expuesta por los actores que integraron este escenario, que reflejaron posturas y visiones propias de los participantes mediante sus relatos y conversaciones.

Uno de los aportes significativos a las estructuras sociales internalizadas que poseen los jóvenes con relación a la violencia escolar, los postulados teóricos plantean que se trata de una concepción internacionalizada que hacen las personas las cuáles también determinan los hábitos y las prácticas, desde allí la propuesta desarrollada propone lineamientos o estrategia pedagógica orientada en el fortalecimiento de las formas positivas de resolver conflictos en la institución educativa Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento.

Es importante resaltar la importancia de esta investigación y el aporte a la Maestría en Paz Desarrollo y Resolución de Conflictos a generar en un espacio educativo la posibilidad de cambio y transformación desde el poder conocer e interpretar la realidad específica que viven los estudiantes del colegio estudiado dejando la propuesta para ser puesta en práctica como una construcción colectiva con el propósito de generar identidad en las prácticas sociales.

### **Justificación**

Abordar el trabajo investigativo en el campo de la educación implica reconocer que “la educación” ha sido consagrada constitucionalmente con un doble carácter: como un derecho de la persona y como un servicio público que tiene una función social. En ese sentido, la educación constituye un factor de desarrollo humano crucial para adquirir las herramientas necesarias para el desenvolvimiento en el medio cultural en que se habita, concretándose en un proceso de formación personal, social y cultural de carácter permanente, que dignifica a la persona.

Tanto así que la ausencia de escenarios y espacios utilizados para la convivencia y la forma positiva de resolver conflictos, al igual que el uso inadecuado del tiempo libre de los estudiantes y la escases de actividades extracurriculares que promuevan la integración, trabajo en equipo y la sana convivencia, hacen que la institución educativa sea un escenario en el que se encuentran problemáticas relacionada con la intolerancia, riñas, consumo de SPA, ingreso a pandillas, embarazos no deseados entre otros, por estas razones se genera el interés de analizar cuáles son los detonantes de las mismas y las prácticas sociales que surgen en este contexto académico.

Es por ello que la investigación cobra importancia, aportando en varios sentidos. Por un lado, entendiendo las prácticas sociales relacionadas con las manifestaciones de violencia escolar, y el nivel de arraigamiento que éstas tienen en ese contexto, específicamente en los estudiantes del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento.

Por otra parte, se identificaron que, dentro de las prácticas sociales, los adolescentes dentro de sus formas de relacionar establecen unas reglas o normas en sus relaciones interpersonales las cuáles están relacionadas directamente con las formas de resolver conflictos.

En ese sentido, el sistema político debe además de garantizar el ejercicio de todos los derechos (políticos, sociales, económicos y culturales), propender por el estudio de la realidad social y con ello planee los diferentes programas en los niveles (Nacional, Regional y Local), y allí radica la importancia de la comprensión de la resolución de conflictos y la pedagogía

para la paz en los escenarios educativos locales.

De tal manera, estudios como el presente son de gran relevancia en la construcción de cambios y movilizaciones sociales generados por las mismas instituciones educativas, que tienen puntos de partida, desde las vivencias propias de la comunidad, donde las prácticas sociales están asociadas a la violencia escolar del el Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento, lo cual permitió proponer una estrategia pedagógica como lineamiento a seguir para la implementación y construcción de herramientas que promuevan la sana convivencia, resolución de conflictos positivos, vínculos de cuidado, trabajo en equipo, liderazgo, incluso aumentar la cohesión y membrecía en los estudiantes, ofreciendo un aporte para los procesos formativos, la disminución de la deserción escolar y mitigación de la violencia. Partiendo de que los procesos educativos promueven valores, actitudes, conocimientos y representaciones sociales favorables a la consolidación y construcción de la paz.

También es importante resaltar que realizar investigaciones en el ámbito educativo apoya las movilizaciones sociales de cada uno de los participantes en su diario vivir, potencializando la tolerancia, respeto, diferencias, toma de decisiones y asertividad, los cuáles se utilizarán en cualquiera de los escenarios o contextos en los que se desenvuelvan.

Esta situación se convierte en una oportunidad para construir en conjunto con los jóvenes y adolescentes estrategias y políticas institucionales que favorezcan al campo de la investigación pedagógica y educativa, en el reconocimiento de las prácticas sociales para la formación en resolución de conflictos positivos, esta podrá prepararlos para el afrontamiento de nuevos retos y oportunidades que se les presente a lo largo del proceso formativo. En ese sentido Wagner y Hayes (2011) destacan que:

Teniendo claro que la psicología sociológica otorga al sujeto una dimensión como responsable de su realidad, rescatando su papel activo en la construcción del mundo, viejos conceptos como representaciones, subjetividad, historia, conciencia, significado e interacción, adquirieron nuevas dimensiones conceptuales en donde el sujeto se constituye al mismo tiempo que se revela (p.26).

Es decir, los sujetos no solo pueden ser considerados víctimas, sino que son actores, narradores participantes y observadores de las experiencias que han marcado su historia y la de su comunidad, y con ello analizar los elementos que permitan enriquecer el diseño y planteamiento de Modelo Pedagógicos que aporten a la convivencia, como una alternativa de formas de resolver conflictos positivos.

Finalmente y no menos relevante la estrategia de prevención EDPAVE busca aportar a fortalecer las relaciones personales, interpersonales y sociales entre los padres de familia, docentes, directivos e incluso entre compañeros, facilitando de esta manera herramientas que aporten a la reducción de los conflictos en el aula y de esta manera promover una búsqueda integral de estrategias e iniciativas que aporten, en el desarrollo y rendimiento académico de los estudiantes, promoviendo vínculos afectivos y relaciones armoniosas entre los actores que conforman el plantel educativo. .

## Descripción del proyecto

### Título

Prácticas Sociales y Violencia Escolar Desde la Teoría de Bourdieu: Un Contexto Educativo Municipio de Cúcuta.

### Planteamiento del problema

La violencia escolar es un tema que se encuentra en auge en la actualidad y que ha sido objeto de múltiples investigaciones que buscan estudiar y analizar sus causas, formas, consecuencias, contextos, entre otros. Es por ello que organizaciones de talla internacional como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO y sus dependencias como la Comisión Económica para América Latina y el Caribe –CEPAL, han manifestado su interés en el tema.

Al respecto de la violencia en relación con la educación la CEPAL ha diferenciado dos perspectivas de análisis:

la primera (propuesta por Galtung, 1990) hace referencia al análisis de los actores involucrados (perpetradores y víctimas) y las distintas formas de violencia que se ejercen (directa, estructural o cultural/simbólica); la segunda perspectiva (propuesta por Bronffebrenner, 1979) analiza los ámbitos de la violencia, sus tipos (autoinfligida, interpersonal o colectiva) y los factores de riesgo que pueden incrementar las posibilidades de cometer o sufrir actos violentos (Trucco y Inostroza, 2017).

En el contexto internacional, los estudios han demostrado que la violencia interpersonal y colectiva, en las tres formas descritas por Galtung (directa, estructural o cultural/simbólica) afectan sustancialmente el proceso de aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes –NNA. Un ejemplo de la *violencia directa interpersonal* es la agresión profesor-alumno o viceversa; la *violencia directa colectiva* se ve reflejada en entornos escolares o comunitarios, cuyos actores son niños, niñas, adolescentes, adultos o vecinos, es esta categoría en donde se incluye el fenómeno del Bullying; la *violencia estructural* hace referencia a la manifestación de criterios de inclusión y exclusión que discriminan a porciones de la sociedad, está a su

vez se ve legitimada a través de la *violencia simbólica* la cuál puede llevar a la aceptación y normalización de ciertos casos de violencia.

En este sentido, se puede notar que la violencia escolar es un fenómeno multidimensional, pues se manifiesta en varios ámbitos sociales y desde diferentes tipos. Por tanto, es de vital importancia poner atención a esta problemática, pues en cifras de la CEPAL, alrededor de 30% de los NNA en edad escolar en América Latina han sufrido de violencia en su escuela, tanto física, como psicológica. Añadido a ello, el informe de la Secretaría General de las Naciones Unidas (2006) destacó que la violencia física y verbal es una realidad que viven muchos escolares, y que no solo se da entre los pares, sino que los actores perpetuadores y víctimas de este fenómeno, trasciende a docentes y directivos.

**Tabla 1. Tipos de Bullying en América Latina y el Caribe (23 países).**

<b>Manifestaciones de Violencia</b>	<b>Hombres (%)</b>	<b>Mujeres (%)</b>
<b>Agresiones físicas.</b>	20,9	8,8
<b>Burlas por su raza.</b>	10,7	8,3
<b>Burlas por su aspecto físico.</b>	14,1	23,5
<b>Burlas sexuales.</b>	12,2	11,4
<b>Ser apartado de actividades grupales.</b>	4,7	5,3
<b>Burlas por su religión.</b>	4,2	3,4
<b>Otras razones.</b>	33,1	39,6

Fuente: Comisión Económica para América Latina y el Caribe –CEPAL, estudio de la encuesta mundial de Salud a Escolares de la Organización Mundial de la Salud.

El estudio realizado sobre los tipos de bullying en 23 países de América Latina, en niños de 11 a 17 años que declaran haber sido víctimas de violencia escolar, revela que hay una mayor tendencia a que los hombres sufran agresiones físicas y que las mujeres sufran burlas basadas en el aspecto físico. Con esto se evidencia que las manifestaciones violentas abarcan en sí mismas otras problemáticas sociales como las situaciones basadas en género,

cuyas expresiones perpetúan los impactos negativos en el desarrollo vital del ser humano, destacando la afectación que sufren los NNA en su proceso de aprendizaje.

Aterrizando la problemática al contexto nacional, La República (2017), afirma que:

En el caso de Colombia, y según las cifras obtenidas, 7,6% de los estudiantes participantes aseguró estar frecuentemente expuesto a algún tipo de bullying. Esta cifra está por encima del promedio de la OCDE, y por debajo de Qatar, Nueva Zelanda, Emiratos Árabes, Letonia o Túnez, los lugares con los más altos porcentajes.

Estas son las cifras que arrojó la encuesta de convivencia escolar y circunstancias de la afectación a estudiantes de 5<sup>a</sup> a 11<sup>o</sup> de Bogotá realizada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística –DANE y la Secretaría de Educación de Bogotá, añadido a ello, otro estudio realizado por esta última entidad (Investigación Seguridad en los Colegios), reveló que la intimidación escolar, el consumo de sustancias psicoactivas –SPA, las amenazas entre compañeros y otros focos de violencias se han incrementado. (Ibarra, 2017).

En este sentido se ha visto reflejado en el transcurrir en los últimos años, el aumento de la violencia, intolerancia y el manejo inadecuado del tiempo libre de los adolescentes y jóvenes.

Tal como lo refleja un estudio de la Universidad de los Andes, donde se evaluó la respuesta de cerca de 55 mil estudiantes en 589 municipios del país, en las Pruebas Saber de los grados quinto y noveno, los hallazgos muestran que el 29% de los estudiantes de 5<sup>o</sup> y el 15% de 9<sup>o</sup> manifestaban haber sufrido algún tipo de agresión física o verbal de parte de alguno de sus compañeros. Lo que ha facilitado en los mismos la incursión en pandillas o grupos insurgentes, al igual que el consumo de sustancias Psicoactivas, uso del Bullying, embarazos en adolescentes, entre otras problemáticas que atañen a los mismos. Contreras Álvarez, Ángela Paola (2013).

Esta problemática que se vive diariamente en las instituciones educativas del país exige un espacio para la reflexión al interior de cada una de ellas. Por su parte, Norte de Santander es uno de los departamentos en los que se ve reflejada esta violencia escolar, con

una cifra del 58%, demostrando que este porcentaje de estudiantes resuelven sus diferencias por medio de la violencia (Rincón, 2017). Cúcuta tampoco es ajena a este fenómeno, de hecho, es el municipio de Norte de Santander con los niveles más altos de bulliing, además las posibilidades que se manifiesta la violencia en el ámbito escolar aumentan exponencialmente debido a la situación de frontera y los antecedentes de conflicto armado que se ha presentado en este contexto.

En este orden de ideas, el colegio Luís Carlos Galán Sarmiento (escenario donde se desarrolla el estudio) así como diferentes planteles educativos, presentan una problemática relacionada con la intolerancia, riñas, consumo de SPA, ingreso a pandillas, embarazos no deseados entre otros factores que están afectando el desarrollo psicosocial de los jóvenes.

Adicional a ello, las barreras y obstáculos que se presentan en los estudiantes actualmente dentro de los planteles educativos, también se convierten en factores de riesgo de los cuáles se generen conductas violentas que se manifiestan en las relaciones interpersonales del diario vivir, pero se podrá evidenciar cuáles de los estudiantes están mayormente expuestas a participar de actos violentos o acciones que afectan su vida, entre las que se destaca: la ausencia de escenarios y espacios utilizados para la convivencia y resolución asertiva de conflictos, al igual que el uso inadecuado del tiempo libre de los estudiantes y la escases de actividades extracurriculares que promuevan la integración, es consecuente a una limitación en la formación que se ha venido implementando en el plantel educativo.

Es la anterior situación el punto de partida para el presente estudio, que busca responder a la viabilidad de la implementación de un estrategia didáctica de prevención entorno a las prácticas sociales de violencia escolar, pensamientos, imaginario social, percepciones, expresiones, acciones, contexto familiar, relaciones interpersonales, formas de organización, función sexual y biológica, formas de cooperación y leyes, que hacen que se instauren en los jóvenes y determinan la dinámica y convivencia escolar, debido a que actualmente la violencia escolar es una situación que conlleva a generar consecuencias en los adolescentes y jóvenes, plasmado y enmarcado en aquellos que adicionalmente han

crecido con pautas de crianza inadecuadas, límites, normas, reglas laxas y lazos afectivos poco fortalecidos, estas falencias son utilizadas por aquellos grupos que reclutan jóvenes para la realización de actos ilegales y promoción de la violencia, otorgándoles autoridad, poder y reconocimiento en su entorno, entre otros aspectos que son objeto de análisis.

**Pregunta de investigación.**

¿Cómo se construyen las prácticas sociales en relación a la Violencia Escolar desde el marco de la teoría de Bourdieu en los estudiantes de 6º del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta?

## **Objetivos**

### **Objetivo general.**

Develar las construcciones dadas en las prácticas sociales según Bourdieu, en torno a la violencia escolar de los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, a través de la metodología cualitativa, permitiendo proponer una estrategia didáctica de acompañamiento.

### **Objetivos específicos.**

Describir las prácticas sociales con relación a la violencia escolar en los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, desde las categorías de las relaciones subjetivas de Bourdieu, (pensamientos, imaginario social, percepciones, expresiones, acciones), a través de grupos focales.

Analizar las prácticas sociales desde las categorías de las relaciones objetivas de Bourdieu (Contexto Familiar, Relaciones Interpersonales, Formas de Organización, Función Sexual y Biológica, Formas de Cooperación y Leyes), en relación a la violencia escolar, en tres grupos focales de estudiantes de 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, a través del análisis comparativo.

Brindar una herramienta para la Institución Educativa, contribuyendo a la creación de prácticas sociales asertivas entre los estudiantes, para la prevención de la violencia escolar.

## Marco de referencia

### Marco de Antecedentes.

#### *Internacional.*

*Márquez, Claudia; Verdugo, Julio; Villareal, Leticia; Alvarado, Isaac; y Ochoa, Sergio (2014) Violencia escolar entre adolescentes de secundaria en el estado de Colima: ¿una realidad?*

*Universidad de Colima*

*México.*

Este estudio tuvo como objetivo determinar el estado de la violencia escolar en la etapa de la adolescencia. Su metodología fue desarrollada desde un enfoque cuantitativo, realizando un muestro no probabilístico, por conveniencia, en el cuál se establecieron como muestra a 4037 estudiantes provenientes de 26 escuelas secundarias públicas de los 10 municipios del estado de Colima, de los cuáles fueron 1975 hombres (48.9%) y 2062 mujeres (51.1%); se estableció un rango de edad de 11 a 17 años, cuyo promedio fue 13.3 años. Como técnica de recolección de datos se realizaron dos encuestas, destinando un cuestionario para la identificación de situaciones de victimización y agresión entre iguales, y otro cuestionario que indagó sobre los lugares de la escuela en que ocurren los actos de violencia y las estrategias de afrontamiento.

La investigación concluyó que no existen diferencias estadísticas significativas entre hombres y mujeres en situaciones de victimización y agresión. Se concluyó además que el lugar en donde más se dan las agresiones es el salón de clase; resaltando que las estrategias de afrontamiento que usan estos adolescentes, no son las adecuadas, por lo tanto, se denota la necesidad de generar un apoyo en el desarrollo de las habilidades sociales para abordar estas situaciones; además se encuentra una preferencia por expresar estas situaciones de violencia escolar a sus pares, y no a otras instancias.

En este sentido, los resultados de esta investigación permiten obtener un panorama basado en la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia

escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela.

Por otra parte, esta investigación aporta una mirada desde las estrategias de afrontamiento, pues la mayoría de los estudios se centra en dar estadísticas sobre bullying y en esclarecer las formas y causas de la violencia escolar. Sin embargo, pocos estudios orientan su fin a establecer específicamente esas formas de afrontamiento de los estudiantes ante las situaciones violentas, lo cual es de suma importancia, pues estas también constituyen parte de las prácticas vivenciales surgidas de un tejido social en constante interacción.

*Salazar, Y. B. P. (2020) Violencia escolar: la perspectiva de estudiantes y docentes Universidad de Sevilla, España.*

El propósito de este estudio fue conocer las percepciones y concepciones que poseen los estudiantes y docentes la violencia escolar, específicamente acerca de sus causas. La investigación se realizó en dos centros educativos públicos del segundo ciclo de nivel primario de contextos urbanos marginales en Santo Domingo, República Dominicana. Su metodología se basó en un enfoque cualitativo, con un corte descriptivo, no experimental, contando con una muestra intencionada de 604 estudiantes de 5° a 8°, con edades entre los 9 y 16 años, y 23 docentes. La recolección de información se realizó por medio de talleres lúdico-recreativos (expresión teatral, dibujo y escritura creativa), entrevistas semiestructuradas, grupos focales y observación no participante.

Las categorías de análisis se desarrollaron de manera emergente siguiendo la teoría fundamentada. Estas fueron: causas vinculadas a contexto comunitario; causas vinculadas a contexto familiar; causas vinculadas a la construcción social de género; causas vinculadas a origen biológico; causas vinculadas al juego; causas vinculadas a la jerarquía social y abuso de poder; y otras causas.

Los resultados estuvieron enfocados en que la percepción de los docentes sobre las causas de la violencia escolar, se remiten al hogar; esto puede generar un desplazamiento de responsabilidad y una incapacidad de retrospcción en la institución educativa. Otros

hallazgos de la investigación fueron a existencia de débiles lazos de amistad, el apego a los estereotipos de género y la interiorización de la violencia como forma de diversión.

Este estudio aporta elementos metodológicos, específicamente en las técnicas de recolección de información, pues permite una guía para la utilización de técnicas de carácter dinámico y con un componente de profundización en la problemática. Además, destaca la importancia de la entrevista como técnica cualitativa por excelencia. Por otra parte, alimenta la presente investigación en el sentido en que otorga miradas desde los distintos actores involucrados en las situaciones de violencia escolar, reconociendo la importancia de conocer las percepciones de cada uno, para un construir un panorama más amplio acerca de la problemática.

Además de ello, menciona también el tema de género, lo que permite ver que este aspecto ha sido estudiado en función de este fenómeno social, y permite analizar los roles masculinos y femeninos respecto a los ideales culturales y sociales.

*Toledo, María; Guajardo, Gabriel; Miranda, Christian; y Pardo, Isabela (2018).  
Propuesta trídica para el estudio de la violencia escolar.*

*Universidad Diego Portales –Chile.*

*Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales -Chile.*

*Universidad de Chile -Chile.*

El objetivo de este artículo radicó en contribuir al debate y producción de conocimiento respecto a la violencia escolar, proponiendo una perspectiva trídica que contempla una visión de la violencia escolar como parte de una institución que produce sus propias violencias y se relaciona con otros campos sociales. La metodología comprendió cuatro etapas:

La primera etapa inicia con el planteamiento de una proposición (violencia escolar) y con la construcción de un mapa cognoscitivo basado en la bibliografía especializada en el tema. La segunda etapa identificó categorías científicas y construyó una matriz (niveles, actores, tipos y subtipos de violencia). En la tercera etapa se realizó una revisión documental basada en la matriz anterior. Y la cuarta etapa correspondió a la reconstrucción de los campos donde se da la violencia vinculada a la escuela, y los tipos y subtipos de violencia.

Los resultados se dividieron en tres categorías: violencia que produce la escuela; violencia que se reproduce en la escuela; y violencia que cruza la escuela. En la primera los hallazgos respondieron a que en la escuela existen los maltratos de directivos a profesores, los maltratos entre los profesores, los maltratos de profesor a estudiante, y los maltratos entre estudiantes, lo que genera alteraciones en el ejercicio de las funciones y en la salud mental de cada uno. En la segunda, se encuentra en la escuela se reproduce la cultura, dando lugar a la violencia de género implícita y explícita; esta violencia se produce entre estudiantes, de profesores a estudiantes y viceversa. En la tercera, los hallazgos se orientan a la violencia del estado hacia las escuelas, presentándose violencia política, dada la existencia de conflictos armados, causando que el calendario escolar se altere junto con el ritmo de aprendizaje.

Este artículo de revisión científica ofrece una visión interesante de la problemática de violencia escolar, otorgando alternativas de análisis a los actores involucrados, es decir, dando una mirada de la violencia escolar en donde no solo se estudia al estudiante, sino que abarca a la cuerpo docente y directivo de la institución, permitiendo observar que las formas de violencia se presentan en muchas situaciones y son generadas en las interacciones entre los distintos actores escolares.

Esto contribuye a la investigación en la medida en que ofrece alternativas de análisis para estudiar la violencia escolar, teniendo en cuenta que las prácticas sociales están inmersas en las causas principales de este fenómeno; estas prácticas sociales no solo se atañen a los estudiantes, pues se debe tener claro que todos los actores institucionales llevan consigo una carga social y cultural que afluyen en un solo contexto: la escuela.

*Caballero Grande, María José. (2010) Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas.*

*Provincia de Granada, España.*

La finalidad de esta investigación fue conocer algunas peculiaridades de práctica educativas que fomentan la resolución de conflictos y la convivencia en el ámbito escolar. Su método es cualitativo, haciendo uso de la entrevista estructurada como técnica de recolección

de información, así que se aplicó a diez (10) centros educativos de la provincia de Granada. La entrevista estructurada manejó temas como la cohesión del grupo, la gestión democrática de normas, la educación en valores, las habilidades socioemocionales y la regulación pacífica de conflictos.

Los resultados estuvieron enfocados a que existe una serie de medidas y actuaciones que se desarrollan en los centros educativos que favorecen la buena convivencia. Las conclusiones radican en que existe la necesidad de cooperación entre todos los actores intervinientes en el proceso educativo y la importancia de sistematizar e institucionalizar el trabajo que eduque para el fomento de una cultura de resolución asertiva de conflictos.

Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. Así mismo, aporta elementos metodológicos, resaltando la importancia del enfoque cualitativo como método de análisis profundo y específico, y la entrevista como técnica relevante para la extracción de datos sociales, de manera natural y empática.

De esta forma, se destaca que esta investigación sirve de base para generar una visión más clara de las formas de comportamiento de los individuos en su contexto escolar, aludiendo a temas específicos como las habilidades socioemocionales y las prácticas de sistemas, esto es, dar una mirada al desenvolvimiento de los diversos sistemas del individuo, los cuáles afectan potencialmente el desarrollo del individuo en su entorno escolar.

*Sandoval Arias, Leonel (2009). Una mirada al fenómeno de la violencia escolar en Costa Rica.*

*Universidad Nacional de Costa Rica.*

*Heredia, Costa Rica.*

Este estudio resalta la problemática de la violencia escolar como un fenómeno que ha aumentado significativamente en los últimos años. El autor estructura este fenómeno en tres (3) manifestaciones: conductas de maltrato, intimidación y agresión verbal o física, las cuáles se dan desde prácticas culturales estructuradas y establecidas. Las conclusiones de este

estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; esto genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. El autor describe cuatro supuestas causas de la violencia escolar:

a) La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico.

b) Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado.

c) Los medios de comunicación transmiten patrones de conducta agresivos, que los y las jóvenes imitan, y comparten por medio de las interacciones horizontales.

d) El currículo escolar, al reproducir prácticas pedagógicas directivas no deja espacio para que el joven se exprese con autonomía, lo que propicia resistencia por medio del ausentismo, la deserción y el rechazo a la norma.

Esta investigación aporta elementos conceptuales en la medida, en que establece unas posibles causas de la violencia escolar, permitiendo apreciar la importancia de analizar sistemáticamente los entornos del estudiante, pues es en esta interacción en donde se construyen las prácticas sociales, constituyéndose la base para reproducir los comportamientos en otros ambientes.

Además este estudio ofrece elementos teóricos estableciendo las tipologías de violencia que se dan en las aulas y sus principales manifestaciones, por lo tanto constituye un referente para la presente investigación, pues esto funciona de pilar para analizar los aspectos específicos que se manifiestan en los estudios del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento, es decir, permite identificar si es estas aulas de clase se da la agresión verbal como apodos, insultos y burlas, o se manifiesta más claramente, la agresión física.

**Nacional.**

*García Cuervo, Ana Paulina (2014) Factores de carácter social y subjetivo desencadenantes del fenómeno de acoso escolar o "bullying" en los niños de los grados 3, 4, 5 de primaria del colegio Aníbal Fernández de Soto-jornada.*

*Corporación Universitaria Minuto de Dios –Universidad Tecnológica de Pereira.*

*Bogotá, Colombia.*

Este proyecto hace referencia a una investigación realizada en el marco de la Maestría en Comunicación Educativa, el cual tuvo como objetivo determinar los principales factores de carácter social y subjetivo que desencadenan el fenómeno de acoso escolar o “bullying” en los niños de grados 3ro, 4to, 5to del Colegio Aníbal Fernández de Soto, por medio del registro de las percepciones de los agentes involucrados (acosados-acosadores), de la identificación de los factores familiares que inciden en el desarrollo de conductas de acoso escolar, y de la evidencia de los factores del contexto próximo a los estudiantes que influyen este tipo de conductas.

La metodología fue de carácter cualitativa, con un enfoque humanístico –interpretativo y un método fenomenológico-hermenéutico. Las técnicas e instrumentos de recolección estuvieron distribuidas de la siguiente manera:

- Primer objetivo: entrevista a profundidad aplicada a 6 niños (2 de cada salón), escogidos por un muestro aleatorio; y encuesta realizada a 30 estudiantes (15 de 4° - A y B; y 15 de 5°) escogidos aleatoriamente.
- Segundo objetivo: encuesta a 12 padres de familia, con 3 ítems: violencia escolar, comunicación en casa y manejo de conflictos.
- Tercer objetivo: grupo focal aplicado a grado 4to –B, conformado por 7 grupos de 5 estudiantes cada uno (35 estudiantes); y observación directa.

Entre los resultados se encontró que las percepciones de los acosados y acosadores son sentimientos y las ideas reales de maltrato que resultan dañinos para el crecimiento de los niños y niñas. Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de

manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo.

Los resultados de esta investigación señalan la importancia de adoptar medidas para entender estas percepciones y mejorar el manejo de habilidades sociales por medio de los mediadores cognitivos, siendo un trabajo diario entre padres de familia y la institución. Sin duda la institución tiene la responsabilidad de garantizar el cumplimiento de los derechos infantiles protegiendo en la medida de sus responsabilidades la vida y la salud mental de sus estudiantes.

La influencia contundente y primordial del factor familiar, incide en el desarrollo de acciones de acoso escolar, al quedar evidenciado que las agresiones que viven los niños dentro del hogar son definitivas para que los niños repitan estas conductas en la escuela. La manera en la cuál se han construido simbólicamente las representaciones de las relaciones humanas en el hogar están repercutiendo en la interacción con el otro mediadas por la agresión y la violencia. Estas situaciones de agresión vividas en la casa son preocupantes. En algunos casos se evidenció la falta de comunicación entre los miembros de la familia, teniendo presente que este mismo hecho se presenta con la institución, los padres de familia en su gran mayoría no están enterados de las vivencias de sus hijos en el colegio.

*Roldan Monroy, Luisa Dudley (2018) Los Factores socioeconómicos y su relación con el nivel de violencia escolar de los alumnos de grado undécimo 1 y 2 en la escuela industrial 20 de Julio del Municipio de Puerto Wilches, Santander –Colombia, año 2014.*

*Universidad Norbert Wiener.*

*Lima, Perú.*

Este proyecto investigativo de Maestría en Educación, tuvo como objetivo determinar la relación existente entre los factores socioeconómicos y la violencia escolar. Tuvo una metodología de nivel correlación, diseño no experimental, de corte transversal, contando con una población de 1500 alumnos, cuya muestra fue de 61 estudiantes de los grupos de Undécimo de la Escuela 20 de Julio del Municipio de Puerto Wilches. Se utilizó la encuesta como técnica de recolección de datos.

En cuanto a los resultados se encontró en los factores sociales, que los estudiantes viven en su mayoría, con ambos padres, que presentan una instrucción de primaria básicamente; y sobre los factores económicos, los estudiantes son de bajo niveles de ingresos y viven en casas arrendadas. Otro hallazgo estuvo en que no existe relación entre los factores socioeconómicos y el nivel de violencia escolar, y que los estudiantes perciben como “baja” las dimensiones analizadas (violencia física, violencia material, violencia psicológica, violencia mixta).

Este estudio permite observar la relación que tiene la violencia escolar con otros factores como los sociales y económicos, refutando los hitos que se presentan constantemente alrededor de que los estratos socioeconómicamente bajos son quienes manejan los mayores índices de violencia escolar. Con los resultados de esta investigación se puede establecer que las causas esenciales de la violencia escolar no radican en los factores socioeconómicos propiamente, pues estos no representan diferencias en las manifestaciones violentas de los estudiantes.

Esta investigación abre una invitación a reconocer otros factores como causantes de la violencia escolar. Sin embargo, hay que aclarar que en otros colegios puede que la relación entre los factores socioeconómicos y la violencia escolar, sea más significativa, pues debe tener en cuenta claramente el contexto en el que se desarrolla la investigación.

*Cardozo, A; Martínez, M; De La Peña, A; Avedaño, I; y Crissien, T (2019) Factores Psicosociales asociados al conflicto entre menores en el contexto escolar.*

*Universidad de La Costa.*

*Barranquilla, Colombia.*

Este artículo de resultado tuvo como propósito explorar la relación entre los factores psicosociales del contexto y el afrontamiento de conflictos en edad escolar. La metodología consistió en un alcance explicativo con múltiples covariables, estableciendo variables independientes y dependientes. Se tomó una muestra de 378 niños (158 niños y 220 niñas) vinculados a las escuelas del sector público en Barranquilla, los cuáles respondieron a un videojuego (Leyendas de Almar) que simula situaciones de conflicto en tres ámbitos:

-Igualdad: evalúa el uso de la violencia como legítima defensa ante un oponente percibido como semejante.

-Ventaja: evalúa la tendencia a usar la violencia por autoridad, cuando se percibe superioridad sobre el oponente.

-Desventaja: que evalúa la tendencia al uso de la violencia como anticipación a una amenaza.

Los resultados demostraron que el sexo es un determinante en el proceso de afrontamiento y en la expectativa sobre los pares y adultos como sancionadores, neutrales o legitimadores de la violencia. Por otra, se describe que los escenarios en donde los niños observan la mayor parte de la violencia son en el barrio y en la televisión. Sin embargo, en estos escenarios se muestra una tendencia a la utilización del diálogo, lo que representa un modelo positivo de resolución de conflictos, más eficiente del que muestra la familia. Es por ello, que esta investigación sugiere considerar los programas televisivos y los acuerdos comunitarios como complementos en la educación para la sana convivencia desde la infancia.

Este artículo aporta elementos metodológicos en la dinamización de las técnicas de recolección de información, haciendo uso de métodos interactivos (como videojuegos), para hacer partícipe a la población objeto; ya que le da un carácter innovador. Además de ello, aporta elementos conceptuales en las situaciones de utilización de violencia, pues esta estudiada desde las diversas perspectivas y sentimientos que tiene la persona que hace uso de ella.

De esta manera, el artículo investigativo permite dar una mirada también a los procesos de afrontamiento, y a los modelos que los niños toman para adoptar sus comportamientos tanto positivos como negativos. Además, permite observar en este contexto, el arraigo a los patrones socioculturales asociados a los roles de género, en donde las niñas tienden a la mayor utilización del diálogo para la resolución de conflictos, y los niños a la adopción de conductas agresivas.

*Vargas, N; Vargas, A; y Fagua, S (2018) Paz y convivencia escolar: Una experiencia en Ciudad Bolívar.*

*Corporación Universitaria Minuto de Dios –UNIMINUTO.*

*Universidad Manuela Beltrán.*

*Bogotá, Colombia.*

El objetivo de este estudio fue describir la información de la Cátedra de la Paz, evaluando la convivencia escolar y los conocimientos de los docentes y estudiantes de un colegio de Ciudad Bolívar en Bogotá con el fin de establecer el impacto de la formación de paz en la convivencia educativa. Se utilizó un diseño no experimental, de corte transversal, cuantitativa-descriptiva; con muestreo institucional y voluntario de docentes y estudiantes. Para la recolección de datos se emplearon dos instrumentos válidos y confiables en países latinoamericanos a los que se realizó adaptación cultural; se diseñó también un instrumento que permite identificar la información con respecto a la implementación de la cátedra de la paz en la institución educativa.

Los resultados arrojaron la desinformación por parte de los docentes en cuanto a las estrategias educativas dentro del aula de clase para abordar la Cátedra de Paz. En los estudiantes se identificó que existen interacciones relacionadas con problemas de convivencia escolar, no obstante, demuestran interés en la Cátedra de Paz.

Con base en los resultados de esta investigación se puede determinar la importancia del rol que cumple el docente como guía y regularizador de la convivencia escolar, por lo que no la implementación de estrategias educativas puede constituir una falencia en los modelos pedagógicos escolares. Por lo tanto, la investigación aporta elementos analíticos para la construcción de medidas preventivas y de control entorno a la violencia escolar, teniendo en cuenta los hábitos y prácticas que se dan desde la convivencia.

**Local.**

*Urbina, Jesús; Hernández, César; y Gamboa, Audin. (2018) Prevención, intervención y manifestaciones de violencia en contextos escolares: Percepciones de estudiantes en centros educativos de Cúcuta (Colombia).*

*Universidad Francisco de Paula Santander.*

*Cúcuta, Colombia.*

El objetivo de este artículo investigativo es conocer las percepciones de los estudiantes sobre las manifestaciones de la violencia en contextos escolares y sobre las acciones que realizan las instituciones educativas para prevenirlas y controlarlas. La metodología utilizada consistió en un paradigma cuantitativo-descriptivo, realizando un muestreo aleatorio simple por conglomerados, del cuál se obtuvo una muestra de 3557 estudiantes de las diez comunas de Cúcuta.

Entre los resultados se destacan la comprensión de las formas de violencia verbal y psicológica que se hallan presentes en los centros educativos, las percepciones varían según el género o el estrato social. La violencia física se manifiesta frecuentemente en golpes, y aunque está presente en los dos géneros, se destaca más entre los varones. La importancia de sus resultados radica en que las acciones preventivas contra esta problemática son de valiosa importancia, pues estas pueden contrarrestar los hechos de agresiones actuales y prevenir las futuras.

Este artículo permite obtener un panorama local acerca de la problemática de la violencia escolar, permitiendo identificar las tendencias de estudio en torno a este tema. Específicamente, el artículo investigativo aporta elementos analíticos, no alrededor de las causas de este fenómeno, sino a las acciones preventivas y correctivas que se deben generar, como una forma de combatir los hechos violentos en los escenarios escolares. Es por ello que se recalca la importancia de intervenir en las aulas de clases desde actividades previamente planeadas y estudiadas, con el fin de contribuir a la minimización de la violencia escolar.

Además de ello, este estudio otorga una mirada de las prácticas sociales desde una perspectiva de género, y una perspectiva socioeconómica, es decir, cómo perciben la problemática los hombres y las mujeres, quién participa más de sus manifestaciones, y de qué estratos sociales son los mayores índices representantes de la violencia escolar.

*Gamboa, Audin; Ortiz, Jairo; y Muñoz, Pablo (2016) Violencia en Contextos Escolares: percepción de docentes sobre manifestaciones de violencia en instituciones educativas en Cúcuta-Norte de Santander.*

*Universidad Francisco de Paula Santander.*

*Cúcuta, Colombia* .

El objetivo de este artículo fue evidenciar las percepciones de los docentes entorno a las manifestaciones de violencia en las instituciones objeto de estudio. El diseño metodológico del estudio es un paradigma cuantitativo-descriptivo, en el que participaron 47 instituciones públicas de básica y media de la ciudad de Cúcuta, con una muestra de 823 profesores de los grados 6° a 9° de las 47 instituciones, lo que corresponde al 100% de la población. Para la recolección de la información se utilizó como instrumento el Cuestionario de Buss y Perry (1992) al cuál se le hizo la adaptación de las preguntas para otorgar validez y confiabilidad a los resultados; se construyó un instrumento con preguntas de opción de respuesta múltiple para complementar la escala Likert.

Los principales resultados evidencian que las manifestaciones de violencia no se dan solo entre los estudiantes, pues estas se dan también estos y los docentes. Por su parte, los profesores indican que han sido testigos de múltiples agresiones tanto físicas como verbales, y que los escenarios donde más se presentan son en la salida del colegio y el salón de clases. Además, manifiestan que los medios de amenaza a profesores han incurrido actualmente en las redes sociales, y que las razones por las que se presentan las manifestaciones violentas, son atribuidas al racismo. Con ello, se determina que los docentes también son víctimas de violencia por parte de sus estudiantes.

Este artículo investigativo permite observar una alternativa de análisis a la problemática presentada; y esta alternativa es la perspectiva que tienen los docentes en

cuanto a las agresiones hacia sí mismos, lo que permite establecer que la violencia escolar no puede ser un tema que se limita solo a los estudiantes, sino que se debe integrar una mirada holística incluyendo a todos los actores del contexto educativo.

Esto permite pensar estrategias para la prevención y control de este fenómeno social, reconociendo a los docentes como un actor importante en la minimización de la violencia escolar. Además, permite establecer estrategias de afrontamiento desde la docencia, pues en este ámbito, la forma en que los docentes responden a los estudiantes, determina profesionalidad.

*Rincón Ramírez, María de los Santos (2017) Percepciones de estudiantes y docentes sobre las acciones institucionales de prevención de la violencia escolar en colegios públicos de Cúcuta.*

*Secretaría de Educación Municipal de Cúcuta.*

*Universidad Francisco de Paula Santander.*

*Cúcuta, Colombia.*

El objetivo de este artículo estuvo enfocado a conocer las percepciones de los estudiantes y docentes acerca de las manifestaciones de la violencia escolar y acerca de las acciones institucionales para su prevención. La investigación fue de tipo cuantitativa con un enfoque descriptivo, de carácter exploratorio. Contó con una muestra de 348 estudiantes de 6° a 11°, con edades que oscilan entre los 10 y 16 años, y 87 docentes de secundaria.

Como resultados de esta investigación se encuentra que hay un alto porcentaje de estudiantes que niegan su participación en peleas, pero, por otro lado, se revela que la intervención ha sido como espectadores, en función de defensa o mediador. Se halló además que hay poca participación por parte de los docentes y estudiantes en el diseño y ejecución de estrategias para prevenir la violencia escolar. Sin embargo, las instituciones aplican acciones para tratar casos de violencia, reconociendo que, en su mayoría, son efectivas, y que la acción que más se destaca es la intervención de los docentes en situaciones de violencia.

Los aportes de esta investigación se dan en la medida que otorga una mirada desde las acciones que se adelantan en las instituciones, permitiendo reconocer si éstas están siendo efectivas o no. Además, permite analizar el fenómeno de la violencia escolar desde la percepción de los involucrados, tales como estudiantes y docentes, dejando entrever que sus opiniones no son tan diferentes y que la problemática de la violencia se debe estudiar como un punto que abarca y converge con todas las situaciones que se dan en los contextos escolares.

## **Marco Teórico.**

### **Capítulo Uno. Violencia, Agresividad y Conflicto.**

En el presente acápite se ahondará en constructos teóricos relacionados con la violencia, la agresividad y el conflicto desde una perspectiva del contexto escolar como realidad central de estudio, para ello, se ha focalizado la revisión en las conceptualizaciones, características, tipologías, actores involucrados y la relación existente entre estos tópicos centrales que fundamentan el proceso investigativo.

De esta manera, abordar la violencia teóricamente conlleva traer a colación uno de los académicos que destacan en el tema en cuestión, como lo es Johan Galtung (1998) planteando que la violencia en general (...) no es sólo un instrumento de fracaso de la transformación del conflicto para evitar la violencia, sino también el fracaso a utilizar la energía del conflicto para propósitos más constructivos (p.14).

Aunque esta se concibe como fracaso de la transformación del conflicto, Galtung menciona al mismo tiempo que la violencia puede considerarse “como el motor de las reservas de energía que pueden ser utilizadas para fines constructivos, no solo para fines destructivos” (Calderón, 2009, p.74). Resaltando a Calderón (2009) quien manifiesta que cuando se hace “referencia a la violencia siempre lo ubicaremos en el contexto del conflicto, dado que puede haber violencia sin conflicto y conflicto sin violencia” (p.74). Arrojando dicha premisa la necesidad de ahondar el conflicto para entender la violencia, aspectos que se describirán más adelante.

La violencia es conceptualizada como aquella situación en la que se hace uso desproporcional y desmedido de la fuerza o poder físico, contra una persona, grupo o comunidad, conllevando en afectaciones físicas, psicológicas y vulneración a los derechos humanos (Organización Mundial de la Salud, 2014). Johan Galtung establece el triángulo de la violencia, en el que se identifican tres tipologías: *la violencia directa* como manifestación de actos que causan daños físicos, verbales o psicológicos; *la violencia estructural* comprendida como aquella que se vincula a los sistemas políticos, sociales y económicos de la sociedad, ocasionado desigualdades e injusticias; y finalmente *la violencia cultural* como

aquellos códigos contruidos colectivamente que legitiman la violencia directa y estructural (Calderón, 2009).

Un acto que puede ser ejercido de forma directa o indirecta, afecta la convivencia y relaciones interpersonales, según Ortega (1998) asume la violencia escolar como aquel acto en el que “un individuo impone su fuerza, su poder y su estatus en contra de otro, de forma que lo dañe, lo maltrate o abuse de él física o psicológicamente” (p.33).

Identificándose como características de los actos violentos la intensión evidente de ocasionar algún tipo de daño hacia la persona que se dirige a través de la fuerza, el poder o su influencia en la dinámica social. Como lo expone Ortega (1998) la violencia “supone el abuso de poder de un sujeto o grupo de sujetos sobre otro, siempre más débil o indefenso” (p.32). Se asume como un fenómeno interpersonal que trasciende de la conducta personal y puede involucrar a tres actores: victimario, víctima y espectadores (Ortega, 1998).

De esta manera, ahondar la violencia en el contexto escolar implica realizar una aproximación a sus diversas manifestaciones, de acuerdo a su intencionalidad se clasifican en situaciones ocasionales o aisladas al maltrato, y situaciones de tipo frecuente asociadas al acoso escolar (Urbina, Gamboa y Barrera, 2017, p.19). Posicionándose como las dos principales miradas para comprender y analizar la violencia en el ambiente educativo.

Las manifestaciones de violencia de tipo ocasional se relacionan con aquellas situaciones que se presentan de forma esporádica y no son consideradas como acoso escolar, debido a que estas se caracterizan en que los actores involucrados tienen una relación simétrica, en otras palabras, cuentan con capacidades físicas o psicológicas similares. Estas manifestaciones se consideran como respuesta a un conflicto o provocación (Urbina, Gamboa y Barrera, 2017).

En lo que tiene que ver con las manifestaciones frecuentes se caracterizan porque “su expresión es habitual, usual, hostigante; genera victimización y avanza sigilosamente” (Urbina, Gamboa y Barrera, 2017, p.20). Para Olweus (1998) en estas manifestaciones predomina un desequilibrio de fuerzas, es decir, la existencia de una relación asimétrica, en el que una de las partes tiene dificultad para defenderse frente a su acosador.

De igual forma, Díaz (2006) enfatiza en que:

El acoso escolar no es una situación aislada, sino de carácter repetitivo, en el que existe una relación de desigualdad en los actores involucrados, esta situación perdura en el tiempo y puede provocar diferentes formas de agresión como la exclusión, agresiones verbales, agresiones contra sus propiedades, agresiones físicas, coacciones y acoso sexual.

En el acoso escolar, bullying o matoneo la violencia es utilizada como “forma destructiva de demostrar su poder, sobre una víctima que creen no puede defenderse, y que generalmente perciben como indefensa por parte del sistema social en cuyo contexto se produce” (Díaz, 2006, p.8). Estas situaciones permiten reforzar el esquema de dominio-sumisión que Ortega (1998) y Díaz (2006) plantean que se va aceptando y reforzando en a relaciones escolares.

Un esquema que se reproduce en el contexto escolar:

Cuando un joven considera que cuenta con más poder que sus compañeros porque estos no se atreven a romper con la situación de dominio; ahí es cuando el joven descubre que puede llegar a ejercer poder sobre otros sin ningún tipo de castigo o recriminación, considerando su comportamiento como positivo (Ortega, 1998).

En los casos de violencia escolar Díaz (2006) establece la vinculación de tres actores principales:

*La víctima* caracterizándola como una persona con dificultades en sus habilidades sociales e inseguras en el momento de responder a situaciones violentas. *El victimario* se describe como una persona que destaca por tener baja tolerancia a los fracasos, falta de capacidades para responder a los conflictos y seguir normas. *Los espectadores* conforman este triángulo de la violencia como aquellos que tienen conocimiento de las situaciones, las promueven o son indiferentes.

Incluso la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO (2011) expone que las formas de violencia en la escuela se traducen en castigo físico y psicológico, agresiones sexuales, de género y violencia externa al

establecimiento educativo. Los actos violentos trascienden de afectaciones físicas y se visualizan en humillaciones, amenazas y actos de ridiculización al acosado (UNESCO, 2011). Con respecto a la violencia por el género en la escuela pretende “reforzar activamente las desigualdades entre hombres y mujeres, los estereotipos y los papeles que la sociedad impone a cada sexo” (UNESCO, 2011, p. 12).

Sin embargo, hay que tener presente que esta realidad de la violencia no es una situación que emerge solo en los contextos educativos:

El fenómeno social de la violencia es mucho más amplio que el problema institucional de la violencia en el centro educativo; la violencia está en la calle, en la vida doméstica, en el ámbito económico, político, y social en general (Ortega, 1998, p. 37).

La UNESCO (2011) concuerda con la anterior premisa al considerar que “la violencia que se produce fuera del medio escolar, como la violencia de las bandas, los conflictos políticos, la dureza de la represión policial y la violencia doméstica, se reproduce a menudo en el contexto de la escuela” (p. 13). Apreciándose la influencia e interconexión de los diferentes microsistemas en los que interactúa el ser humano y en el que construye relaciones interpersonales.

Una dificultad en las instituciones educativas es confundir el concepto de la indisciplina con la violencia, debido a que el primero se relaciona con el incumplimiento de normas o presencia de estructuras rígidas, y el segundo término se entiende como un acto que tiene la intencionalidad de causar daño (Ortega, 1998).

Por otro lado, es indispensable para ampliar la comprensión del tema en cuestión, abordar la discusión entre los conceptos de violencia y agresividad; destacándose la postura de Jares (2002) al expresar que “en los últimos años podemos decir que en general existe acuerdo en formular esta distinción: una cosa es la agresión o diferentes formas de violencia y otra diferente es la agresividad o combatividad” (p.84).

Desde la perspectiva naturalista en psicología, se postula la agresividad como un componente de la estructura biosocial de la persona. “El ser humano no solo cuenta con la

capacidad de repuesta defensiva y agresiva, si no que al mismo tiempo dispone de habilidades para responder de forma constructiva a los conflictos” (Ortega, 1998).

Desde los planteamientos de Jares (2002) el concepto de agresividad se relaciona con la capacidad de “combatividad, a la capacidad de afirmación, y, por lo tanto, como algo necesario y positivo para la supervivencia y el desarrollo del individuo” (p.84). La agresividad es un componente de la conducta natural del ser humano, es adaptativo y necesario para la autoafirmación del individuo, se encuentra determinada por los procesos culturales de socialización (Jares, 2002).

Al plantear la agresividad como un componente de la estructura del ser humano con capacidad adaptativa, se identifica a esta como parte esencial de la supervivencia, pero a su vez se visualiza la importancia de “aprender a dominar la propia agresividad y la de los congéneres para lograr un desarrollo social y para adquirir una relativa independencia individual” (Ortega, 1998, p.26). En el que se posiciona la violencia como mecanismo de respuesta, dado a la dificultad de aprovechar lo constructivo de los conflictos que emergen en la dinámica social.

Dicha discusión conlleva indudablemente en revisar la construcción teórica del conflicto y su relación con los tópicos abordados hasta el momento, en el que Ortega (1998) expresa que:

El conflicto se manifiesta con la presencia de divergencia de interés, ideas o posturas entre dos o más partes, una situación que puede activar cierto grado de agresividad cuando no se dispone de capacidades para responder de forma positiva a estos.

Arrojando una de las claves para aproximarse a la comprensión de la violencia, debido a que las situaciones conflictivas que se responden con sentido bélico pueden provocar respuestas agresivas entre las partes, fortaleciendo consigo la generación de actos violentos a través del uso del poder con el propósito de hacer daño y no para resolver el conflicto (Ortega, 1998).

En un escenario de discrepancias de intereses puede activarse cierto grado de agresividad como mecanismo de respuesta, pero el conflicto según Ortega (1998) “no debe

implicar la violencia, aunque sea difícil eludir cierto grado de agresividad” (p.27). Según las posturas de académicos como Jares (2002).

Es inevitable la presencia de conflictos en las interacciones sociales, debido a que en la construcción de relaciones que conlleva la convivencia, pueden surgir desacuerdos y diferencias, la tarea principal está en aprender a manejar la agresividad y descubrir el potencial constructivo de los conflictos,

En palabras de Ortega (1998):

El dominio de uno mismo y la tarea de contener y controlar la agresividad del otro en situaciones de conflicto, es un proceso que se aprende. (...). Aprender a dominar la propia agresividad y a ser hábiles para que no nos afecte la del otro, (...) es una tarea compleja. (p. 27).

En este sentido, Jares (1997) considera que en las instituciones educativas es inevitable la presencia de conflictos, que se generan por diferentes factores y afectan de diversas magnitudes la convivencia escolar, el reto de la comunidad educativa se establece en la forma, los mecanismos y medios con los que se aborden estos mismos; postula al conflicto como un hecho natural de las relaciones humanas, positivo e inseparable del convivir. Resaltando la idea de que “esos polos que marcan el tipo de convivencia están potencialmente cruzados por relaciones de conflicto, pero que en modo alguno no significa amenaza para la convivencia” (Citado en Jares, 2002, p. 82).

El conflicto puede entenderse como “un tipo de situación en la que las personas o grupos sociales buscan o perciben metas opuestas, afirman valores antagónicos o tienen intereses divergentes” (Jares, 1997, p.108). Según Pérez y Gutiérrez (2016) los escenarios educativos guardan una naturaleza conflictiva que proviene de su rol estructural ante la sociedad, de las interacciones, comunicaciones y relaciones que se generan entre sus miembros al compartir y convivir en el espacio escolar.

Desde la perspectiva de Johan Galtung los conflictos son concebidos como situaciones de crisis, pero al mismo tiempo oportunidades de cambio en las relaciones humanas, considerándolos hechos naturales, estructurales y permanentes en la convivencia;

surgen en situaciones donde existen divergencias en objetivos; Galtung los aborda desde el enfoque de la transformación y como forma de relación de poderes (Citado en Calderón, 2009).

De esta manera, se hace necesario mencionar brevemente algunas corrientes de estudio en las que se ha abordado la comprensión de los conflictos. Inicialmente desde la perspectiva del control se concebían los conflictos como situaciones negativas e indeseables en las relaciones humanas; asociados a la guerra y como sinónimo de violencia (Pérez y Gutiérrez, 2016).

Sin embargo, surge la corriente de pensamiento desde la perspectiva interpretativa, visualizándose los conflictos como situaciones únicas y ligadas a las interpretaciones subjetivas de cada parte implicada; allí se dan los avances en considerar los conflictos como inevitables en las interacciones sociales. Posteriormente, desde la perspectiva crítica se empieza a ahondar los conflictos como parte de la dinámica natural del convivir en sociedad y con un potencial para el cambio social (Pérez y Gutiérrez, 2016), Una corriente de pensamiento que ha tomado fuerza actualmente, un medio para comprender los conflictos como oportunidades de transformación e inevitables en las relaciones humanas.

Por otro lado, los factores que pueden generar situaciones conflictivas en las relaciones interpersonales según Fuquen (2003) “tienen que ver con la subjetividad de la percepción, dificultades o barreras en la comunicación, desproporción entre las necesidades y los factores que provocan sentimientos negativos, las frustraciones y las diferencias de carácter que se traducen en la diversidad de pensamiento y personalidad”. Los conflictos emergen en las construcciones e interacciones sociales, dado a que según Galtung:

Las personas son sistemas complejos con componentes intrapersonales como cogniciones y emociones. Estas personas interactúan formando grupos que a su vez interactúan entre ellos constituyendo las sociedades que al mismo tiempo interactúan como estados y naciones que a su vez pueden ser parte de civilizaciones y regiones que interactúan constituyendo, no mundos, sino un mundo que interactúa y constituye un sistema planetario. (Citado en Calderón, 2009, p.75).

Con toda la presente revisión teórica, cabe mencionar que el conflicto no debería confundirse con la violencia, ya que la segunda actúa con la intención de ocasionar algún tipo de daño haciendo uso del poder y la fuerza, aunque su energía puede guardar un potencial constructivo.

Posicionando el contexto escolar como escenario que brinda posibilidades para promover espacios de fortalecimiento de capacidades en el manejo de la agresividad y la disposición de mecanismos para responder de forma asertiva a los conflictos, descubriendo en ellos oportunidades de cambio en las relaciones y estructuras sociales. Según Jares (2002) “en los procesos de educación y pedagogía se encuentra la clave para reducir el fenómeno de la violencia en los diferentes sistemas en los que se relaciona el ser humano”.

## **Capítulo Dos. Prácticas Sociales y Teoría de Bourdieu.**

Este capítulo describe conceptualizaciones sobre las prácticas sociales y las categorías teóricas promovidas por Bourdieu, vistas desde las comprensiones teóricas Objetivas y Subjetivas, las cuáles develan los componentes que se requieren para la construcción de las prácticas sociales y como estas pueden llegar a influir en la vida de las personas.

### **¿Qué es una práctica?**

Las prácticas han sido conceptualizadas por diversos autores quienes ofrecen un estudio de los elementos que las componen. Sin embargo, Shove et al. (2012, Citado en Ariztía, 2017) reúne estos postulados, y ha generado un concepto más concreto, definiendo la práctica como “una manera o forma de hacer o decir, cuyo origen se da desde la interrelación espacio temporal, en donde colindan tres elementos principales: competencias, sentido y materialidades”.

**Tabla 2. Elementos de las prácticas.**

<b>Elemento.</b>	<b>Descripción.</b>
<b>Competencias.</b>	Las competencias hacen referencia al saber hacer, incluyen las habilidades y los conocimientos que hacen posible la existencia de dicha práctica. Además, incluye los saberes que permiten evaluar la práctica en cuestión. De esta forma, las competencias son esenciales para la ejecución de la práctica como tal, algunas prácticas específicas incluyen manuales, procedimientos o reglas estandarizadas para su realización, cuya función es facilitar la misma.
<b>Sentido.</b>	El sentido es el significado dado a las prácticas; la valoración que cada individuo o grupo social le otorga. Incluye todo un sistema de creencias, emociones y aspectos culturales que le dan relevancia a la ejecución de la práctica. Se podría especificar que el sentido es el ‘por qué’ se realiza la práctica.
<b>Materialidades.</b>	Las materialidades incluyen las herramientas, infraestructuras y recursos que hacen posible la realización de una práctica. Este conjunto

Elemento.	Descripción.
	<p>de elementos físicos hace parte de la práctica y no son ajenos a ella, es decir, no son elementos externos a la práctica.</p> <p>Estas materialidades permiten que la práctica exista “ejecución”, además de ello, permite su transformación, puesto que las prácticas no están exentas de cambios.</p>

Fuente: Elaboración propia.

En este orden de ideas, estos elementos son interdependientes, puesto que la inexistencia de cualquiera puede afectar significativamente la práctica en sí. En palabras del autor, “las prácticas existen cuando estos tres elementos coexisten activamente y lo dejan de hacer cuando alguno de estos elementos desaparece o cambia sustancialmente”.

Por su parte, Schatzky (1996, citado en Ariztía, 2017), realiza una distinción analítica sobre el tema, es decir, define dos puntos de vista que permiten analizar la dinámica de las prácticas, comprendiéndolas en cuanto a *performances* y *entidad*.

Desde la consideración de las prácticas como performance, se reconocen como actividades a partir de su realización, es decir, el foco de análisis se centra en la ejecución. Siguiendo este punto de vista, se establece que las prácticas solo existen cuando se ejecutan, la realización de la práctica es quien da vida a la misma y es de donde se despliega el mundo social. Partiendo desde este punto de vista se pueden realizar ciertas preguntas que orientan su análisis, por ejemplo: ¿Qué elementos constituyen la práctica?; ¿Cómo se articulan?; ¿Cuáles son los elementos mínimos que la hacen posible en una situación dada?; ¿Qué variaciones empíricas se observan?

El segundo punto de vista, es el reconocimiento de las prácticas como entidades. Este tipo de análisis va más allá de la realización puntual de la práctica. Involucra formas de recursividad y la trayectoria que antecede la ejecución como tal. “Considerar las prácticas como una entidad permite observar cómo las prácticas anteceden teóricamente tanto a los individuos como a las instituciones”. Desde este tipo de análisis se despliegan preguntas como ¿cuándo se origina la práctica? ¿Cómo han cambiado los elementos que la configuran a lo largo del tiempo?

Por otra parte, es pertinente referenciar la teoría elaborada por Castro et. al. (1996) quienes resuelven primero que las sociedades humanas se definen a través de ciertas prácticas sociales. Es decir que son aglomerados de interés conformados por hombres y mujeres (agentes sociales) y las condiciones materiales en las que viven (mundo de los objetos). Así mismo, este trabajo permite ubicar los escenarios desde donde se establece cada práctica. En este sentido:

Las prácticas sociales pueden pertenecer a tres esferas: parental, económica y política. La primera garantiza la generación, mantenimiento y formación de hombres y mujeres, la segunda la producción de las condiciones materiales para la vida social y, la tercera, la creación de categorías sociales que trascienden la condición sexual. (Castro et al, 1996, p.35)

A partir de ahí, hace referencia a cada una de las categorías, conceptualizando la forma en cómo se configuran y se constituye la práctica social de las personas.

#### **Prácticas socioparentales.**

Las prácticas socio parentales no engendran condiciones materiales (prácticas socioeconómicas), sino agentes sociales, hombres y mujeres, que son susceptibles de asumir identidad social tras la mediación de prácticas sociopolíticas. Por su papel crucial en la reproducción del grupo, las prácticas socio-parentales facilitan la producción básica, lo que sugiere que mujeres y hombres resultan imprescindibles para producir vida. En esta categoría se encuentran inmersos según los postulados del autor, aspectos como Función Sexual Biológica, Contexto Familiar, Identidad Social, Relaciones Interpersonales y hasta los Imaginarios Sociales.

#### **Prácticas sociopolíticas.**

En cuanto a las prácticas sociopolíticas, están referenciadas como:

Aquellas que “mediante acuerdos o imposiciones están destinadas a establecer formas de cooperación o de distancia social, tanto en el seno de la reproducción de los agentes sociales (prácticas socioparentales) como en el de las condiciones materiales de la vida social (prácticas socioeconómicas)” (Castro et al, 1996, p.40).

Una de las formas que se describen como importantes, desde donde se configuran este tipo de prácticas, tiene que ver con las formas de organización y la manera como se logran aglutinar los individuos. A su vez esto procede de las distintas unidades parentales para la consecución de fines variados. Vale la pena entonces tener en cuenta los grupos sociales, los acuerdos de intereses, la cooperación, las formas de cohesión social que interviene en la consolidación de estructuras políticas institucionalizadas que construyen las personas.

### **Prácticas socioeconómicas.**

Ahora bien, las prácticas socioeconómicas se definen como toda actividad destinada a mantener esa función constituye también una actividad productiva, por lo que queda incluida dentro del dominio de las prácticas socioeconómicas. Lavar la ropa, barrer la casa, limpiar la vajilla doméstica o afilar un hacha son prácticas socioeconómicas. Lo anterior permite inferir que cada "objeto" o "artefacto" es lo que justifica cierta situación con respecto a otros objetos, es decir que su presencia no responde únicamente a prácticas socioeconómicas, sino que cobra significado en las prácticas sociopolíticas o socio parentales como gestoras o controladoras de lo producido. Pareciera que esta categoría le diera razón de ser a las demás, sin embargo, es de entender que las tres se encuentran íntimamente ligadas lo que amerita una lectura articulada de cómo se instituyen en las personas. En ella es importante tener en cuenta desde luego las condiciones materiales, y la actividad productiva.

### **Violencia escolar.**

Las relaciones que presenta el escenario educativo actual, donde se involucran a estudiantes, docentes, padres de familia, medios de comunicación y demás sectores de la sociedad en general han sido objeto de análisis, debido a la preocupación que entorno a la violencia escolar se ha generado. Como se expuso en el planteamiento del problema, es un fenómeno social que tiende a ir en aumento y sus formas de expresión suelen ser la intimidación conductas de maltrato, agresión verbal o física entre jóvenes, que a su vez están mediadas por prácticas culturales.

La violencia escolar es una conducta de persecución física, psicológica que realiza el alumno o alumna contra otro a la que elige como víctima de repetidos ataques. Esta acción negativa intencionada, sitúa a las víctimas en posiciones en las que difícilmente pueden salir por sus propios medios. La continuidad de estas relaciones provoca en las víctimas efectos claramente negativos; descenso en su autoestima, estado de ansiedad e incluso cuadros depresivos, lo que dificulta su integración en el medio escolar y el desarrollo normal de los aprendizajes (Olweus, 2000).

### **Teoría de Bourdieu.**

Teniendo en cuenta que la presente investigación buscaba develar las construcciones dadas en las prácticas sociales según Bourdieu, en torno a la violencia escolar de los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, a través de la metodología cualitativa, permitiendo proponer una estrategia didáctica de acompañamiento, resulta pertinente desarrollar teóricamente el concepto de prácticas sociales como objeto de estudio, de donde se intenta obtener el análisis.

Desde la perspectiva teórica de Bourdieu (1987, citado en Ariztía, 2017), configura tres conceptos sobre los que desarrolla sus argumentos, campo, capital y habitus, a los Campos los denomina como “Espacios de juego históricamente constituidos con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propias” (Bourdieu, 1987, p. 108). No obstante, se presentan como “sistemas de posiciones y de relaciones entre posiciones” (Costa, 1976, p. 3). Estos postulados refieren que hay diferentes campos como el económico, el campo político, el campo científico, el campo del deporte, el campo de la religión, en los cuáles pueden existir leyes generales y leyes de funcionamiento invariables, válidas para cada uno. Ahora bien ¿Cuál es el principio de diferenciación de los campos sociales? ¿Qué es lo que distingue a uno de otros? En primer principio es el capital, y lo que distingue los campos sociales es el tipo de capital que está en juego, que puede ser capital simbólico, capital cultural, capital social, capital económico.

Hasta acá, valdría la pena decir que se entiende como campo el escenario escolar desde el cuál se intenta realizar el análisis de las prácticas sociales que presenta los jóvenes entorno al fenómeno de la violencia escolar. Con relación entonces a los tipos de capital, se asemeja la problemática a través del capital simbólico el cuál se define como:

Una propiedad cualquiera, fuerza física, riqueza, valor guerrero, que percibida por agentes sociales dotados de las categorías de percepción que permiten percibirla, conocerla y reconocerla, deviene eficiente simbólicamente, semejante a una verdadera fuerza mágica: una propiedad que responde a 'expectativas colectivas', socialmente constituidas, a creencias, ejerce una suerte de acción a distancia, sin contacto físico"(Bourdieu, 1994: 172-173).

Así pues, si el autor denomina violencia simbólica "todo poder que logra imponer significados e imponerlas como legítimas disimulando las relaciones de fuerza en que se funda su propia fuerza, añade su fuerza propia, es decir, propiamente simbólica" (Bourdieu, 1997, p. 44), lo anterior porque en la violencia escolar, aunque parezca muchas veces que es invisible, puede estarse ejerciendo a través de relaciones y prácticas, es decir que:

El capital simbólico es poder simbólico, es la particular fuerza de la que disponen ciertos agentes que ejercen lo que el autor llama violencia simbólica, esa forma de violencia que se pone en marcha sobre un agente o grupo de agentes con su complicidad. Se trata de una violencia eufemizada, y por ello socialmente aceptable, desconocida como arbitraria y con ello reconocida, en la medida en que se fundamenta en el desconocimiento de los mecanismos de su ejercicio (Gutiérrez, 2005, p.40).

Un segundo principio es el interés que:

Se refiere al hecho de estar involucrado, de estar atrapado en el juego y por el juego. Estar interesado, es acordar a un juego social determinado que lo que allí ocurre tiene un sentido, que sus apuestas son importantes y dignas de ser perseguidas (Bourdieu y Wacquant, 1992: 80).

En efecto, “se subraya que aquí se habla siempre de intereses específicos ligados a un juego específico que son a la vez presupuestos y producidos por el funcionamiento de campos delimitados históricamente” (Bourdieu y Wacquant 1992 y Bourdieu, 1994).

Bourdieu se propone salvar la dimensión activa, inventiva, de la práctica y las capacidades generadoras del habitus, rescatando de ese modo la capacidad de invención y de improvisación del agente social. Así que define los habitus como:

El sistema de disposiciones y organizaciones duraderas y transferibles (que funcionan) como principios generadores y organizados de prácticas y representaciones que pueden estar objetivamente adaptadas a su fin sin suponer la búsqueda consciente de fines y el dominio expreso de las operaciones (...) sin ser producto de obediencia de reglas (Bourdieu, 1991).

Sugiere también “habitus es una capacidad infinita de engendrar en total libertad (controlada) productos – pensamientos, percepciones, expresiones, acciones que tienen siempre como límites las condiciones de su producción, histórica y socialmente situadas” (Bourdieu, 1991).

Entre tanto, hacen referencia a aquellas disposiciones a actuar, percibir, valorar, sentir y pensar de una cierta manera más que de otra, disposiciones que han sido interiorizadas por el individuo en el curso de su historia. El habitus es, pues, la historia hecha cuerpo.” Como interiorización de la exterioridad, el habitus hace posible la producción libre de todos los pensamientos, acciones, percepciones, expresiones, que están inscritas en los límites inherentes a las condiciones particulares -histórica y socialmente situadas de su producción” (Gutiérrez, 2005).

El habitus es, por una parte:

Objetivación resultada de condiciones objetivas y, por otro, es capital, principio a partir del cual el agente define su acción en las nuevas situaciones que se le presentan, según las representaciones que tiene de las mismas. Entre tanto, puede decirse que el habitus es, a la vez, posibilidad de invención y necesidad, recurso y limitación (Gutiérrez, 2005).

“Es decir, en tanto estructura estructurante el habitus se constituye en un esquema generador y organizador, tanto de las prácticas sociales como de las percepciones y apreciaciones de las propias prácticas y de las prácticas de los demás agentes. Sin embargo, esas prácticas sociales no se deducen directamente de las condiciones objetivas presentes, ni solamente de las condiciones objetivas pasadas que han producido el habitus, sino de la puesta en relación de las condiciones sociales en las cuáles se ha constituido el habitus que las ha engendrado y de las condiciones sociales de su puesta en marcha. Gutiérrez, A. B., & Baranger, D. (2012).

Dicho de otra forma, las prácticas y las representaciones formadas por el habitus, pueden estar objetivamente adaptadas a su fin sin suponer la búsqueda consciente de los fines y que pueden ser objetivamente regulares y regladas sin ser el producto de la obediencia a reglas. Hablar de habitus entonces, es también recordar la historicidad del agente, es plantear que lo personal, individual, lo subjetivo, es social, es producto de la misma historia colectiva que se deposita en los cuerpos y en las cosas. (Gutiérrez, 2005).

En efecto, ellas son producto de un sentido práctico, ósea, de una aptitud para moverse, para actuar y para orientarse según la posición ocupada en el espacio social, es decir según la lógica del campo y de la situación en la que se está comprometido.

Dicho de otra forma, las prácticas y las representaciones formadas por el habitus, pueden estar objetivamente adaptadas a su fin sin suponer la búsqueda consciente de los fines y que pueden ser objetivamente regulares y regladas sin ser el producto de la obediencia a reglas. Hablar de habitus entonces, “es también recordar la historicidad del agente, es plantear que lo personal, individual, lo subjetivo, es social, es producto de la misma historia colectiva que se deposita en los cuerpos y en las cosas”. (Gutiérrez, 2005).

El sentido práctico implica el encuentro "casi milagroso" entre un habitus y un campo social, es decir, entre la historia objetivada y la historia incorporada. Y por ello,

Tiene a la vez, un sentido objetivo y un sentido subjetivo: es producto de las estructuras objetivas del juego (de las relaciones objetivas que implican los campos y de las posibilidades y limitaciones allí inscritas) y de las experiencias de los a

gentes en ese juego (de lo que ellos sienten, de lo que piensan y de la significación que le otorgan al juego) (Gutiérrez, 2005, p. 71).

A manera de conclusión de los postulados de Bourdieu se sintetiza que, así como existen reglas de juego (campo), también existen estrategias para jugar (habitus) que tienen los agentes. Para que sea posible el juego tiene que existir articulación entre campo y habitus, forma racional, en donde el agente no decide sus acciones de forma solamente racional, sino que también opera según su habitus que es no consciente. Entre tanto ese habitus reproduce la lógica del campo, pero también es potencialmente generador, por lo tanto, reproduce los condicionamientos sociales y es a la vez productor de prácticas sociales.

Por su parte, Chaux, (2012) y Moreno (1998) han realizado una clasificación de la violencia en las aulas, en el que incluye el hostigamiento escolar de la siguiente manera:

El hostigamiento escolar forma parte de la violencia escolar, toda vez que ésta, comprende los actos de daño, agresión y amenaza intencionales y sistemáticos, que se manifiestan en diferentes formas y niveles, clasificados en seis categorías de comportamiento antisocial: interrupción en las aulas, problemas de disciplina (conflictos entre profesores y estudiantes), hostigamiento entre iguales (bullying), vandalismo y daños materiales, violencia física (agresiones, extorsiones, etc.) y acoso sexual (Duarte, Villamizar, y Vargas, 2016).

Es también relevante considerar desde la parte legal como las leyes insisten en considerar la violencia como un problema entre niños y niñas, adolescentes y jóvenes, pero es necesario tomar en cuenta la complejidad del fenómeno, que actualmente rebasa la concepción tradicional de disciplina. La violencia emerge y se nutre de relaciones jerárquicas y autoritarias basadas en arraigados patrones de discriminación, racismo, homofobia y exclusión, acrecentados, a su vez, por la desigualdad y la pobreza (Zurita, 2012, citado por Zapata Martelo, M y Ruiz Ramírez, R, 2015).

En resumen y para aportar al entendimiento del cómo se establecen las prácticas sociales desde los postulados teóricos, para esto se ha elaborado un apéndice, que permite visibilizar con mayor precisión, el cómo fueron incursionados, los referentes teóricos en el

proceso de investigación, el cual se encuentra enrutado de manera horizontal con la pregunta de investigación, seguidamente correlación con el objetivo general y los específicos, enmarcados en los postulados de Bourdieu y finalizando con las categorías y subcategorías de estudio, mostrados a continuación:

**Tabla 3. Cuadro categorial prácticas sociales de Bourdieu.**

<b>CUADRO CATEGORIAL PRÁCTICAS SOCIALES DE BOURDIEU.</b>						
<b>Pregunta de investigación.</b>	<b>Objetivo General.</b>	<b>Objetivos Específicos.</b>	<b>Teóricos</b>	<b>Categorías.</b>	<b>Subcategorías.</b>	
<b>¿Cómo se construyen las prácticas sociales entorno a la violencia escolar de los estudiantes del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta?</b>	Develar las construcciones dadas en las prácticas sociales según Bourdieu, entorno a la violencia escolar de los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, a través de la metodología cualitativa, permitiendo proponer una estrategia de acompañamiento.	Analizar las prácticas sociales desde las categorías de las relaciones de Bourdieu (Contexto Familiar, Relaciones Interpersonales, Formas de Organización, Función Sexual y Biológica, Formas de Cooperación y Leyes), en relación a la violencia escolar, en tres grupos focales de estudiantes de 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, a través del análisis comparativo.	Teoría de las prácticas sociales Bourdieu (Castro et al, 1996).	Relaciones objetivas: Desde lo parental, político y económico determinan la violencia escolar en los estudiantes.	Función Sexual Biológica.	Contexto Familiar. Relaciones Interpersonales Leyes. Intereses. Formas de Organización. Formas de Cooperación Condiciones Materiales

---

**CUADRO CATEGORIAL PRÁCTICAS SOCIALES DE BOURDIEU.**

<b>Pregunta de investigación.</b>	<b>Objetivo General.</b>	<b>Objetivos Específicos.</b>	<b>Teóricos</b>	<b>Categorías.</b>	<b>Subcategorías.</b>
		Describir las prácticas sociales con relación a la violencia escolar en los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, desde las categorías de las relaciones subjetivas de Bourdieu, (pensamientos, imaginario social, percepciones, expresiones, acciones), a través de grupos focales.	Teoría de las prácticas sociales Bourdie u.	Relaciones subjetivas: Desde las estructuras sociales internalizadas que poseen los jóvenes con relación a la violencia escolar.	Pensamientos Percepciones Expresiones Acciones Imaginarios Sociales

---

 Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

### **Capítulo Tres. Contextos Educativos y Prácticas Pedagógicas.**

#### **Contexto Educativo.**

La institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, se encuentra creada bajo un modelo educativo, que fue diseñado inicialmente para atender niños y jóvenes, basados en unos ciclos de aprendizaje, educación tradicional y un modelo de aceleración del aprendizaje, de igual manera a lo largo de su desarrollo estableció unos programas de educación para adulto, amparados en los programas Ser Humano, A Crecer y programa para jóvenes extra edad y adultos, de igual manera ofrece unos niveles de educación en Primaria, Secundaria, Educación Media, Educación para Adultos.

El mismo fue creado mediante el acuerdo del Concejo Municipal de Cúcuta 079 del 24 de noviembre de 1989, el colegio inicia con la modalidad Comercial con proyección al énfasis en sistemas. Actualmente a los estudiantes que aprueban el grado 11 se les otorga el título de Bachiller Técnico Comercial. De igual manera los que asisten al Convenio con el SENA reciben el título en las modalidades, Bachiller Técnico Comercial en Documentación y Registro de Operaciones Contables y Bachiller Técnico Comercial en Administración y Producción de la Información, por otra parte, la institución cuenta con seis sedes de Primaria y una sede Central de Bachillerato.

De igual manera es un colegio de carácter público, que se encuentra ubicado en la comuna diez del municipio de San José de Cúcuta y este año cuenta con una población estudiantil de 1750 estudiantes, pertenecientes a los estratos uno, dos y tres.

Por otra parte, el plantel adopta el Manual de Convivencia Escolar para el año 2014 y su última actualización fue en el año 2019, el cuál regula el actuar, las leyes generales donde prevalecen los derechos inalienables de la persona y los derechos universales del niño; así como todo lo relacionado con la prestación del Servicio Educativo, dentro del mismo se establece un Comité Escolar de Convivencia el cuál:

Se concibe como la instancia del proceso formativo de los estudiantes que garantiza la integralidad de criterios para tomar decisiones, desarrollar el carácter de autodirección y autorregulación para asumir responsabilidades, identidad,

democracia, valores, normas, políticas y costumbres que transforman o modifican el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa para el logro del cuidado de su entorno (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.57).

### **Contexto educativo en el entorno social.**

El ser humano convive en diferentes ambientes cada uno de ellos más difíciles que otros, los cuáles demandan un ambiente equilibrado en el cual se puedan desenvolver en la búsqueda de un entorno ideal, que contribuya al mejoramiento del tejido social y el convivir en comunidad, para consolidar este propósito los planteles educativos deben promover buenas prácticas en el aula, la formación de sus docentes y estructuras organizativas que favorezcan el aprendizaje de sus miembros, con el fin de instaurar una cultura de convivencia , para esto se logró identificar que el plantel educativo donde se desarrolló esta investigación propende promover:

Relaciones armónicas de los miembros de la comunidad educativa para el alcance de una convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y entendimiento de las partes en conflicto e implementar acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS"" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).

Así pues el colegio se convierte en un escenario social en donde se pueden construir espacios de protección e interacción, frente a situaciones entorno a la violencia que pueden rodear los escenarios escolares, para esto se reflejan algunos "factores hostiles presentes en el contexto escolar crea un incremento en la presencia de conflictos entre diferentes actores de la comunidad educativa" (Bustamante, 2014), de igual manera en la interacciones constantes que se dan al interior de la institución, sobresalen ciertas "relaciones interpersonales a partir de la imposición del poder y la fuerza, afectando la convivencia y el bienestar (Martínez-González; Amar-Amar, 2017).

Las mismas fueron evidenciadas y analizadas encontrándose ciertas similitudes en las prácticas sociales dadas por la utilización de la fuerza ante situaciones de conflicto o la incapacidad de las personas para resolver sus problemas, tal como lo refiere. A3. " *A mí cuando me agarran así automáticamente se meten mis amigas para defenderme.*" Esto permite reflejar en los contextos educativos, algunos de los tipos de prácticas que suelen ser utilizadas por los estudiantes.

Por consiguiente, se hace importante resaltar que dentro del orden estatal se establecen una serie de leyes y políticas públicas dirigidas a fortalecer la convivencia escolar se ven representadas por el artículo 87 de la Ley 115 de 1994, "

La cuál orienta sobre la creación de un Manual de Convivencia, que debe ser efectuado en los establecimientos educativos "presenta los derechos y obligaciones de los estudiantes al momento de la matrícula, el cuál debe ser aceptado por los jóvenes y los padres" (Montagut Navas; Montagut Mantilla, 2014).

Para tal fin se reflejó el reconocimiento y aceptación por parte de algunos participantes sobre la existencia y aplicación de las normas institucionales, ante situaciones que afecten o alteren la convivencia escolar, incluso si estas faltas son de gravedad puede determinarse B3. "*Matricula condicional y los anotan en el observador.*" Y ante situaciones menores, se presentan llamados de atención o suspensión de alguna clase.

Por tal motivo la manera de afrontar los conflicto en el entorno escolar, dependerán de la forma en que sea percibido la violencia, al igual de la capacidad para proponer o generar acciones para tramitarlo, pudiéndose dar desde el diálogo, la no violencia o la aplicación de la normatividad vigente del plantel educativo, pero esto depende de elementos esenciales como por ejemplo, entender el conflicto y la afectación que tiene para los miembros de la comunidad, conocer y establecer rutas que se puedan emprender para encontrar, posibles soluciones, siempre y cuando se garantice y respeten los derechos humanos, "El conflicto se aborda no solo para su solución, sino que se constituye en un acto pedagógico de formación para la ciudadanía, la cultura de paz y la mediación de conflictos" (HOYOS, 2001). Finalmente, se busca favorecer las relaciones interpersonales basadas en valores y el

desarrollo de competencias ciudadanas, encaminadas a herramientas para la gestión positiva de los conflictos.

### **Prácticas Pedagógicas.**

Dentro del estado del arte se identificó una estrategia sobre la evaluación y el pilotaje de expansión nacional del programa Aulas en Paz. En las discusiones del Plan Decenal de Educación 2006-2016 (Ministerio de Educación Nacional, 2008a), donde se resalta la importancia de la educación para la convivencia pacífica identificando este tema como retos principales de la educación. En esta misma línea, el Ministerio de Educación Nacional estableció algunas estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación en el país. Las cuáles establece una serie de programas para el desarrollo de competencias ciudadanas acordes con las necesidades de los contextos locales y regionales; estrategias hacia el fortalecimiento de la capacidad de gestión de las Secretarías de Educación, para que brinden un acompañamiento permanente y de calidad a las instituciones educativas; promoción de una mayor coherencia entre los Planes de Apoyo al Mejoramiento (PAM) y los Planes de Mejoramiento Institucional (PMI) (Ministerio de Educación Nacional, 2008b) citado por (Jimenez, Ileras , & Nieto, 2010).

En este marco, el Ministerio de Educación Nacional dio inicio al Proyecto para el Desarrollo de Competencias Ciudadanas, en contextos afectados por la Violencia en el 2008, cuyos objetivos son:

A) Identificar, acompañar, cualificar y sistematizar programas estructurados que desarrollen competencias ciudadanas y coadyuven a la transformación de prácticas pedagógicas en las instituciones educativas.

B) Brindar asistencia técnica a las secretarías de educación, así como a los departamentos y municipios, para fortalecer su capacidad de gestión y acompañamiento a las instituciones educativas en la implementación y sostenibilidad de estos programas y su articulación a los PEI y PMI desde el desarrollo de competencias ciudadanas.

C) Desarrollar estrategias de formación permanente de docentes y agentes educativos, para poner en marcha los programas en las instituciones educativas.

El programa Aulas en Paz fue seleccionado por el Ministerio de Educación Nacional como el primero para ser implementado y cualificado en el marco de este proyecto, por su acertada estructuración, y porque había sido evaluado y mostraba logros concretos en el desarrollo de competencias ciudadanas en el aula de clase. Citado por (Jimenez, lleras , & Nieto, 2010).

Dentro de los hallazgos identificados en este programa se destacan “Las observaciones iniciales mostraron situaciones frecuentes de peleas con puños, patadas e insultos, e interrupciones constantes de las actividades académicas en clase” (Jimenez, lleras , & Nieto, 2010), aquí se reflejan coincidencia con las prácticas sociales, asociadas con las identificadas y referidas por los participantes de esta investigación los cuáles A1. “*Se habla o se busca la manera de hablar, si no funciona se enfrentaría en pelea, puños a codazos a patadas y muela.*” Dejando entrever que estos comportamientos hacen parte de las prácticas sociales de violencia realizadas por los estudiantes sin importar la ciudad, contexto o estrato social, las mismas suelen ser normalizadas por algunas personas, incluso llegan hacer socialmente aceptadas en los contextos educativos.

### **Estrategia pedagógica.**

Las estrategias pedagógicas son todas aquellas herramientas que emplea el docente dentro del aula escolar, esta busca lograr una eficacia en el proceso de aprendizaje y enseñanza de los estudiantes. Por otra parte, Gamboa, García & Beltrán (2013) mencionan que “Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes”. (p.3).

En otras palabras, las estrategias pedagógicas son un medio de introducción que utiliza el profesor para propiciar en los niños la construcción de un criterio propio y un sentido de pertenecía. Así mismo, los valores representan las actitudes o características que mueven a la conducta humana que orientan a la vida, así también marcan una identidad. Se podría

decir que son las actividades estructuradas y planificadas por el docente para facilitar el proceso de enseñanza que mejore el aprendizaje profesional y fortalezca el crecimiento personal del estudiante. A pesar de que las estrategias pedagógicas suministran alternativas de metodologías de enseñanza están son desperdiciadas por desconocimiento y por la falta de planeación por parte de los docentes, influyendo de manera negativa en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, las estrategias pedagógicas son el resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o ambiente diseñado con esta finalidad y de la concepción que se tiene sobre el conocimiento, algunos hablan de transmitir y otros de construir, dichas concepciones determinan su actuación en el aula.

### **Modelos Pedagógicos.**

Los modelos pedagógicos son representaciones del pensamiento humano en procedimientos de enseñanza que facilitan la construcción del conocimiento, para formar ciudadanos ideales, en determinados sucesos de la historia, respondiendo a problemáticas sociales que van surgiendo en la humanidad. En palabras de Ortiz 2009 “los modelos pedagógicos son las representaciones ideales del mundo real de lo educativo, para explicar teóricamente su hacer. Se construye a partir de un ideal de hombre y de mujer que la sociedad concibe” (p.37).

Así en cada época de la historia surgieron distintos modelos tratando de dar respuesta a ese ideal de ser humano y de sociedad que se quería lograr. Los modelos pedagógicos representan un conjunto de relaciones que difieren de un fenómeno con el fin de comprenderlo mejor. Como también expone Ortiz:

“El modelo pedagógico es una construcción teórico formal que fundamentada científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta. Implica el contenido de la enseñanza, el desarrollo del estudiante y las características de la práctica docente” (p.37).

En la historia de la educación, se han construido diversos modelos pedagógicos, siendo elaborados bajo parámetros de metas, contenidos de enseñanza, método y concepto de desarrollo de las Instituciones donde se implementa en articulación con la cultura, dándole un sentido contextual. Para comprender mejor el concepto, se menciona brevemente una clasificación, en la que sintetice los modelos pedagógicos en la historia:

Según la expresión De Zubiria citado por Londoño, J. 2013... “A lo largo de la historia de la educación sólo han existido dos grandes modelos pedagógicos, y pese a sus múltiples y diversos matices, en esencia los modelos pedagógicos han sido hetero estructurantes o auto estructurantes” (2007, p.2). Estos modelos serán criticados por pretender que el conocimiento se produzca con solo la experimentación:

“...hay que reconocer que el conocimiento se construye por fuera de la escuela, pero que es reconstruido de manera activa e interestructurada a partir del diálogo pedagógico entre el estudiante, el saber y el docente, y que para que ello ocurra es condición indispensable contar con la mediación adecuada de un maestro, que favorezca de manera intencionada, significativa y trascendente el desarrollo integral del estudiante” (De Zubiria, 2007 citado por Argote, P. & Mielles E. C. C. M. D. (2020)

Frente a esta crítica, se abre un tercer modelo: interestructurante-dialogante, en donde el rol central activo es tanto del maestro como el educando, su principal propósito no radica en el aprendizaje sino el desarrollo de las distintas dimensiones humanas (Zubiria, 2007, p.6).

Basado en estas estructuras pedagógicas surgió la necesidad e idoneidad de formular una estrategia pedagógica para la prevención de la violencia, la que viene entrelazada de manera transversal con los propósitos establecidos en:

La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).

Para esto se proponen unas líneas de acción acompañadas de unas temáticas, las cuáles dan respuesta a las problemáticas, comportamientos y prácticas sociales, que promueven los estudiantes, detectado a lo largo de la investigación.

Por consiguiente se determina el entorno escolar como aquel espacio de interacción social donde los estudiantes experimentan una serie de sucesos y relaciones que influyen de manera directa en el actuar y desarrollo de sus vidas, a su vez adquieren una serie de conocimientos, experiencias y prácticas sociales que determinan el comportamiento de los mismos en el entorno en el que se desenvuelven, estos Campos se denomina como “Espacios de juego históricamente constituidos con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propias” (Bourdieu, 1987, p. 108). En donde existen unos estamentos que determinan el accionar comportamental de los estudiantes, sin embargo, se logra reflejar que algunos miembros de la institución evaden e incumplen las normatividades estipuladas por el plantel, fomentando así la indisciplina, casos de violencia escolar y afectación a la convivencia escolar.

No obstante, algunas de estas prácticas o comportamientos han logrado permear a los jóvenes, los cuáles ejercen acciones de violencia en respuesta a un estímulo o mecanismo de defensa y los cuáles pueden llegar a ser socialmente aceptado y justificado por sus pares, incluso pueden llegar a realizar réplicas de violencia, vividas en sus hogares, comunidades o experiencias experimentadas a lo largo de su crecimiento.

### **Estrategia Didáctica para la Prevención de la Violencia Escolar “EDPAVE”.**

Ante las situaciones y contextos educativos abordados anteriormente nació la necesidad de crear una Estrategia Didáctica para la Prevención de la Violencia Escolar “EDPAVE” con la finalidad de aportar de manera directa a las raíces o causas que promueven la violencia escolar, identificando desde la participación activa de los estudiantes y el investigador, detectando cuáles son aquellos detonantes, comportamiento o prácticas sociales que han venido desarrollándose en el claustro educativo, para así mismo construir y proponer esta metodología, que brindará a los Estudiantes, Padres de Familia y Docentes,

herramientas de importante determinar que los talleres diseñados, cuentan con actividades lúdico prácticos de sensibilización, afrontamiento y empoderamiento, que aporte a la transformación de las vivencias sociales y al mejoramiento de la convivencia escolar.

Por consiguiente “EDPAVE”, se convierte en una propuesta que nace producto de la interacción entre el investigador y los estudiantes de 6B, de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, los cuáles lograron interactuar y compartir escenarios, experiencias y anécdotas que facilitaron el insumo necesario, para la construcción metodológica de esta estrategia, la cual contiene elementos reflexivos y formativos, orientado a la búsqueda de herramientas, que se dan a partir de la cotidianidad e interacción entre pares y docentes que permitan un desarrollo integral para el estudiante, además aporte a la adquisición de prácticas sociales para la convivencia escolar, en donde predomine un ambiente de tolerancia, , amistad, solidaridad, convivencia social y respeto por el otro y solución positiva de conflictos.

En esta misma línea “EDPAVE”, tiene como propósito brindar una herramienta lúdica práctica para la institución educativa, que contribuya a la creación de prácticas sociales en los estudiantes para la prevención de la violencia escolar, la misma será aplicada de manera transversal en las clases, con esto se pretende brindar un diseño que puede ser incursionado y replicado en cualquiera de las asignaturas, ya que el mismo le facilitará al docente contar con un material que desarrollará complementariamente a su clase, teniendo un hilo conductor , la misma podrá desarrollarse durante el transcurso del año, sin afectar el pensum académico del estudiante, promoviendo diariamente en el estudiantado diálogo y herramientas para la resolución de conflicto, que les permita generar nuevas prácticas sociales entorno a la convivencia escolar.

De igual modo esta estrategia fue diseñada bajo tres líneas principales de acción, la primera dirigida hacia los Estudiantes, en los cuáles se priorizaron trece temáticas: Convivencia, Violencia Mixta, Violencia Sexual y Ciberbullyng, Manejo de Emociones y Sentimientos, Temperamento y Personalidad, Valores, Gestión de Conflictos, Comunicación Asertiva, Equidad e Inclusión Social, Trabajo en Equipo, Autoestima, Pautas de Crianza en

Deberes y Salud mental; la segunda línea va dirigida a la Familia, la cual cuenta con tres temáticas Autoridad y Pautas de Crianza, Percepciones del Núcleo Familiar y Convivencia Familiar; la tercera línea va direccionada hacia el Entorno Institucional, la misma consta de tres temas que son Vocación de Servicio, Estrategias Pedagógicas para la Convivencia Escolar y Trabajo en Equipo.

Para esto es importante determinar que los talleres diseñados, cuentan con actividades lúdico prácticas y de sensibilización, favoreciendo al Docente herramientas innovadoras, con las cuáles podrán conectar el dinamismo y motivación de los estudiantes , para hablar de resolución de conflictos positivos a través del juego y el aprendizaje, en relación a los padres de familia se propusieron tres encuentros teniendo en cuenta que los mismos, tiene un tiempo reducido para asistir a estos espacios, de igual manera para c la institución, la temáticas fueron precisas y buscan entregarle y socializarle al Educador la estrategia, motivando le a su apropiación y proceso de réplica, teniendo en cuenta, que si la misma es reproducida a lo largo del año, se pueden generar nuevos hábitos y prácticas sociales que aporten a la convivencia escolar.

Desde otra perspectiva es importante mencionar que la propuesta se convierte en una base inicial, esta fue diseñada desde la perspectiva del investigador y lo encontrado en los relatos y encuentros con los participantes, al igual que la idoneidad de la profesión de Trabajador Social, dándole prioridad a unas temáticas encontradas a lo largo del proceso, sin embargo las mismas pueden ser complementadas, o fortalecidas desde la intención que tenga quien desee ejecutarla, al igual que el proponer otras temáticas que enriquezcan el trabajo para la prevención de la violencia escolar.

Finalmente está estrategia didáctica le aportará a la Maestría en Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos, ya que fue diseñada desde el aprendizaje teórico práctico, brindado por los hallazgos de la investigación y la misma podrá ser replicada por los estudiantes en formación de la Universidad de Pamplona e incluso adaptada para que se pueda replicar en la población Universitaria, por otra parte la construcción de esta metodología le entrega herramientas al quehacer profesional del Trabajo Social, para los

procesos de gestión de conflictos, intervención grupal y metodologías innovadoras para la prevención de la violencia escolar y la construcción de convivencia escolar.

**Marco conceptual.*****Prácticas sociales.***

“son modos de hacer, frecuentes y repetitivos. Son lo que la gente hace y lleva a cabo con la intención de hacer: sin cuestionarse, porque ya lo hizo así y es así que se hace, dado que todos lo hacen de tal manera. Acciones colectivas que se dan en la interacción entre agentes humanos y artefactos, organismos y cosas, formando una red de relaciones y adquiriendo identidades y sentidos” (Crosta, 2006. p. 7, 10. Citado por Gatti C. 2007).

***Violencia escolar.***

Se considera que el fenómeno de violencia escolar es aquel que provoca algún tipo de maltrato en las personas, y que se enmarca en un contexto social que ha legitimado una cultura de violencia entre iguales:

Este maltrato constante y cotidiano alude a una relación estable, permanente y continua, que un joven o grupo de jóvenes establece con otros, basada en la dependencia o el miedo. Es importante entender que no se trata de fenómenos de indisciplina aislados, sino de violencia escolar, enmarcados en el hostigamiento, la amenaza, la intimidación, el robo, la agresión física o psicológica, lo cuál puede ser temporal o permanente. (Sandoval, 2010).

***Conflictos.***

“El conflicto aparece como una construcción de las personas en la interacción que se establece en su vida cotidiana; así mismo, el conflicto se puede entender como una experiencia de aprendizaje en la escuela” Subirats y Alegre (2006). También presentan el conflicto en la escuela como reflejo de las dinámicas sociales, y confluencia de culturas y nuevos retos. IPC (2009).

**Marco Legal.**

Dentro de la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, se fundamenta en los principios de la carta magna colombiana, donde se establece como uno de los fines de la educación, la formación en el respeto a la vida y demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, y también en el ejercicio de la tolerancia y la libertad. Además, la educación, es un proceso permanente, que se fundamenta en la integralidad del individuo, en su dignidad, en sus deberes y derechos. Esta define objetivos comunes para todos los niveles de la educación y destaca el proporcionar una sólida formación ética y moral, fomentando la práctica del respeto a los derechos humanos.

Asimismo, el Decreto 1860 de 1994 del Ministerio de Educación, en su artículo 17, establece pautas y objetivos para los Manuales de Convivencia Escolar que deben formar parte de todos los establecimientos educativos y del Proyecto Educativo Institucional (PEI). Debe incluir, entre otros: las normas de comportamiento con relación al cuidado del medio ambiente en la escuela, las normas conductuales de estudiantes y de profesores que fomenten el respeto mutuo, procedimientos para la formulación de quejas o reclamos, ordenanzas para dar solución con oportunidad y justicia a los conflictos, tanto individuales como colectivos, que se den en el entorno comunitario, esforzándose en el diálogo y la conciliación.

El Plan Decenal de Educación (2006), es un conjunto de propuestas, acciones y metas que tienen que ver con la voluntad educativa que el país afronta dentro de 10 años (2006-2016). Su proyección principal es un pacto social por el derecho a la educación, de la mano de las instituciones y de la ciudadanía en general, para tomar las mejores decisiones que traigan transformación y desarrollo en el ámbito educativo. En cuanto a temas de educación en paz, resolución asertiva de conflictos, convivencia y ciudadanía, este proyecto como uno de los temas para la educación nacional, el fortalecimiento de la sociedad civil y promoción de cultura ciudadana. Para tal fin los PEI, señalan la importancia de crear reglas del juego y fomentar una cultura y una ética que permitan, a través de mecanismos pacíficos de conflicto

un debate democrático y de tolerancia con el otro, propiciando la igualdad de oportunidades, la tolerancia, el respeto, la participación y la solidaridad.

El Ministerio de Educación Nacional, en el año 2013, por medio de la Ley 1620, crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Convirtiéndolo para el Estado en la formación a la ciudadanía sobre los derechos humanos, por medio de una política que promueva y dé fortaleza a la convivencia escolar. Teniendo en cuenta las experiencias y realidades con las que conviven los estudiantes, ya que estas aportan en su desarrollo y personalidad, toda vez que algunas personas padecen situaciones de violencia, las cuáles pueden afectar su integridad física y emocional, por ende, estas leyes buscan generar y aportar al bienestar y prosperidad de la comunidad educativa.

La Guía Pedagógica para la Convivencia Escolar - Guía N° 49 (2013), brinda herramientas de tipo pedagógicas a las instituciones educativas que facilitan el procedimiento de ajuste de los manuales de convivencia de forma participativa, la iniciación de la ruta de promoción, prevención, atención y de seguimiento para lograr la convivencia educativa, a la vez que es la razón de ser de las familias, el equipo de profesores y el grupo de discentes en este proceso.

la Ley 1732 de 2014, da inicio a la Cátedra de la Paz en todos los niveles educativos de todas las instituciones de educación del Estado colombiano, es una clase que dará enseñanza a las personas a convivir y a fomentar el respeto, siendo una asignatura independiente, pero de carácter obligatorio. Al respecto, Armel (citado en Castro, 2014), enfatiza que:

El fin de la cátedra es rescatar la enseñanza y defensa de valores y poner al tanto a las Instituciones Educativas, las cuales están fermentadas para la juventud y para la convivencia pacífica, el crear un hábito de vivir en armonía.

Esta iniciativa se refuerza debido a que toma como referencia el artículo 22 de la Carta Magna, establece como un derecho y un deber de carácter obligatorio en su cumplimiento, la búsqueda de la paz en toda la nación colombiana y, del artículo 95, que consagra la

participación en la vida política, cívica y comunitaria favoreciendo el establecimiento y mantenimiento de la misma.

En este sentido se puede entender que el Estado colombiano es consciente de la importancia de implementar estrategias y lineamientos que ayuden a fortalecer la convivencia y para esto se han normatizado y ha elaborado orientaciones para la formación escolar, para esto la calidad educativa es determinante en la configuración del acuerdo social, ya que la institución educativa es un espacio ideal y único para la formación y el ejercicio de la ciudadanía democrática, por esto los centros educativos se convierten en escenarios para interactuar y convivir, convirtiéndose así en una esencia básica para la cultura de paz, promoviendo una ciudadanía activa y comprometida.

La prevención y la mediación de conflictos en el ámbito escolar para Bravo (2012), “la prevención se contextualiza en lo educativo como una práctica permanente. Además, exhorta a las instituciones educativas para que ofrezcan información oportuna y precisa, llevado de la mano con buscar el cambio de malos comportamientos por buenos. Dentro de las interacciones sociales que se producen en las instituciones educativas para el desarrollo académico y de la convivencia, Constituyen un elemento importante para la comunicación y el respeto hacia los otros, lo que contribuye al desarrollo de habilidades sociales que permitan incrementar los procesos de aprendizaje y el rendimiento académico, así como la empatía, el aprendizaje cooperativo, la motivación escolar y la participación de los educandos en el proceso de formación.

Ya que se identificó que dentro de las formas de violencia escolar se encuentra el maltrato entre iguales, agresiones, golpes, ofensas, entre otras, estas situaciones se presentan como manera de intimidación o con la intención de hacer daño, estas conductas agresivas pueden ser reiteradas y en las mismas se da un desequilibrio de poder o desventajas, además se pueden presentar violencia física y verbal, aislamiento social, chantaje, y acoso sexual en cualquiera de sus manifestaciones.

Por su parte el artículo 44 de la Constitución Política de 1991 es claro al establecer un currículo importante sobre los derechos fundamentales, que le son propios a los niños y niñas; la cuál consagra las obligaciones asignadas a la familia, la sociedad y el estado de asistir y proteger al niño para su desarrollo sea de manera armónica e integral, A su vez según el criterio de la Corte Constitucional (Sentencia C-574 de 1992), con los artículos 93, 94 y 214 de la Constitución Nacional se le ha conferido a esa normatividad humanitaria un rango supraconstitucional, de modo que opera una incorporación automática de la misma en el ordenamiento interno colombiano (ICBF, 2009, p. 11).

**Marco Metodológico.*****Enfoque de investigación.***

La presente investigación posee un enfoque cualitativo, puesto que permite reconocer las experiencias de los individuos y analizarlas de manera más profunda. El propósito de la investigación es indagar sobre las prácticas sociales entorno a la violencia escolar, de los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta y cómo éstas se pueden asociar hacia la construcción de escenarios y espacios para la resolución de conflictos, que contribuyan de una manera directa, al abordaje de la violencia en el contexto escolar. Este enfoque permite específicamente, identificar con objetividad, claridad y precisión lo que se percibe en el plantel educativo, al igual que las experiencias propias de los sujetos de estudio, con el fin de ofrecer información desde sus opiniones creencias y valores, a través de la implementación de técnicas, como grupos focales y la observación.

De acuerdo a los objetivos se optó por un modelo cualitativo, debido a las características de la metodología cualitativa: la cuál es inductiva, humanista, de diseño flexible, y permite observar y considerar a las personas desde su entorno social y su vida interior, al igual estudia procesos de interacción social e interpretativos centrados en los participantes y su sentir. Según Alvarez-Gayou (2003):

El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones (...) Observando a las personas en su vida cotidiana, escuchándolas hablar sobre lo que tienen en mente (...) el investigador cualitativo obtiene un conocimiento directo de la vida social, no filtrado por conceptos, definiciones operacionales ni escalas clasificatorias. (p.p. 25-26).

***Diseño.***

Se utilizó un diseño descriptivo narrativo, en base al objeto estudiado en esta investigación, ya que con este se permite exteriorizar las narrativas de los participantes, en donde pudieron reflejar sus opiniones, pensamientos, acciones y comportamiento en torno a las prácticas sociales de violencia escolar que se identificaron a lo largo de las mismas, en palabras de Sampieri (2006):

“Con frecuencia, la meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar como son y se manifiestan. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos conceptos (variables), aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide o recolecta información sobre cada una de ellas, para así (valga la redundancia) describir lo que se investiga”

Lo anterior permite comprender que los relatos encontrados a través de la aplicación de las técnicas, describen en detalle la manera en que es visto el fenómeno de la violencia escolar, desde la misma perspectivas y vivencias que tienen los participantes.

***Discusión de los resultados.***

El objeto de esta etapa es relacionar los resultados obtenidos en la investigación con las conclusiones de otros investigadores para compararlas, contraponerlas, entender mejor las posibles diferencias y, de ese modo, llegar a una integración mayor y a un enriquecimiento de “cuerpo de conocimientos” del área estudiada.

***Población y muestra.*****Población.**

La población objeto de estudio del presente proyecto son 30 estudiantes pertenecientes al grado Sexto del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, en el año 2019.

**Muestra.**

Se utilizó un muestreo por conveniencia el cuál “tiene su origen en consideraciones de tipo práctico en las cuáles se buscaba obtener la mejor información, de acuerdo con las circunstancias concretas que rodean tanto al investigador como a los sujetos o grupos investigados”. (Casilimas, 2002). Teniendo en cuenta características tales como la edad, el género y el grado de escolaridad de los adolescentes estudiados.

Se realizó un encuentro con cada grupo en donde el investigador llevo a cabo un conversatorio que permitió adquirir un conocimiento sobre las prácticas sociales entorno a la Violencia escolar. En este caso el investigador cumplió la función de moderador, dirigiendo el curso de la entrevista grupal, con base en las preguntas de investigación determinadas.

Las respuestas dadas contribuyeron a identificar la incidencia de las categorías y subcategorías establecidas en la investigación, en función de las prácticas sociales existentes en la muestra. Para esto se conformaron tres grupos focales, cada uno distribuidos de la siguiente manera:

9 niñas del grado 6b que oscilan en las edades de 12-13 años.

9 niños del grado 6b que oscilan en las edades de 12-13 años.

12 niños y niñas del grado 6b que oscilan en las edades de 10-11 y 14-15 años.

La muestra igualmente fue intencional y contando con los consentimientos informados de los padres de familia y los menores participantes, quienes participaron de forma voluntaria.

### ***Técnicas de recolección de información.***

#### **Grupo focal.**

Es una técnica de recolección de información que se desarrolla mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador.

El propósito principal del grupo focal es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes; esto no sería fácil de lograr con otros métodos. Los grupos focales permiten obtener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales dentro del contexto del grupo (Gibb, 1997).

Se deberá considerar y analizar las palabras, el contexto, la consistencia o contradicciones, la frecuencia o la extensión del comentario, la intensidad de las respuestas específicas, buscando encontrar las grandes ideas, que refuercen las categorías de análisis, así mismo:

El Grupo Focal según Krueger (1998, citado en Alvarez-Gayou, 2003), como herramienta de investigación resulta provechosa en el sentido de permitir la interacción con los participantes y que éstos reconstruyan la realidad a partir de sus experiencias y su sentir; a decir de Canales y Peinado (1999, citados en Alvarez-Gayou, 2003) implica “un grupo en situación discursiva (o conversación) y a un investigador que no participa en ese proceso de habla, pero que lo determina. (pp. 129-130).

En el este caso se integró un grupo focal, con tres grupos del grado 6b, tomando en cuenta la edad y el género, como referencia para su agrupación por otra parte, como recomienda Álvarez-Gayou (2003). Respecto al número de integrantes por grupo, Krueger (1998) considera entre siete y diez como el adecuado, por lo tanto se conformó el grupo focal con nueve alumnos (dos grupos) uno de ellos del género femenino y el otro masculino, y un tercer grupo con 12 participantes, los cuales tuvieron la particularidad de ser un grupo mixto y con edades distintas a los anteriores. Es importante resaltar que fueron los que tuvieron el permiso

por parte de sus representantes legales y decidieron participar de manera voluntaria en la investigación.

Estos grupos focales se desarrollaron de forma colectiva, inicialmente se socializó con los padres de familia y estudiantes de grado 6b, a los cuales se les dio a conocer el propósito de la investigación y se solicitó de manera voluntaria los que desearan participar en el proyecto, quedaron 30 participantes de un grupo de 36 estudiantes, con los 30 participantes se diligenció el consentimiento informado y autorización de los padres para participar del proceso.

Luego se realizó una distribución aleatoria de los tres grupos focales los cuales contaron con unas características determinadas por el investigador como lo fueron Grupo 1: niños en edades de 11 a 13 años (9 participantes). Grupo 2: niñas de 11 a 13 años (9 participantes) y Grupo 3: niños y niñas en edades de 9 a 11 años y de 14 a 16 años (12 participantes).

Posteriormente se realizaron los días 05, 10 y 13 de septiembre de 2019, un encuentro con cada grupo, los cuales tuvieron una durabilidad aproximada a las 2 horas, para esto se utilizó un cuestionario de preguntas guías que sirvieron para llevar un hilo conductor del encuentro, el mismo permitió darle respuesta a las categorías y subcategorías propuestas desde los postulados de Bourdieu las objetivas y las subjetiva, enmarcadas en las subcategorías: Pensamientos, Imaginario Social, Percepciones, Expresiones, Acciones, Contexto Familiar, Relaciones Interpersonales, Formas de Organización, Función Sexual y Biológica, Formas De Cooperación, Leyes.

Para esto se realizaron quince preguntas distribuidas de la siguiente manera, las mismas enmarcadas en las categorías:

### **Subjetivas.**

1. ¿Desde su punto de vista, ¿qué considera violencia?
2. ¿Qué situaciones o factores considera que generan violencia?
3. ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?
4. ¿Qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?
5. ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?

6. ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?
7. ¿De qué manera ayudaría usted a alguien que se ve amenazado o violentado por otro?

### **Objetivas.**

1. ¿Cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar?
2. ¿Considera que en su hogar se presentan acciones violentas? ¿Cuáles?
3. ¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?
4. ¿Qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?
5. ¿Se ha sentido amenazado, maltratado o rechazado por su identidad, sexo o género, etnia, credo religioso o nacionalidad? ¿En qué momento?
6. ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?
7. ¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?
8. ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?

Finalmente se precisa que las preguntas mencionadas anteriormente fueron aplicadas a los tres grupos focales, en diferentes fechas y en espacios habilitados por la institución, buscando garantizar la confidencialidad de la información suministrada por los participantes al igual que propiciar espacios de confianza, lo que permitió el desarrollo participativo de los participantes.

### ***Técnicas de análisis de la información.***

#### **Subrayado Analítico.**

Hochman (1993) señala que el subrayado se utiliza para determinar la lectura del plan real de las ideas de un autor. Mediante la lectura del texto se subrayan las ideas principales para luego aislarlas del resto del trabajo y reestructurarlas plan lógico con el fin de resumir la misma.

#### **Análisis categorial.**

“En una investigación cualitativa, lo principal es generar una comprensión del problema de investigación, en lugar de forzar los datos dentro de una lógica deductiva de suposiciones” (Jones, 1985, p.25).

#### **Método Comparativo Constante.**

Para analizar la información, se hizo uso del Método Comparativo Constante, de acuerdo con los criterios de la Teoría Fundamentada. Este método consiste en la comparación de la información recogida para encontrar patrones de comportamiento e identificar sucesos (Spiggle, 1994).

A través de este proceso, se buscaron semejanzas y diferencias en la información y con ello obtener las propiedades de las diferentes categorías que se generen (Carrero, Soriano y Trinidad, 2006). Simultáneamente se codificaron y analizaron los datos para desarrollar conceptos, mediante la comparación continua, identificando propiedades, explorando sus interrelaciones e integrándolo en una teoría coherente.

Consecutivamente, a medida que se desarrolló la investigación, se contrastaron la información recolectada con categorías ya existentes y con los referentes teóricos (dimensiones de las prácticas sociales: información y actitud), permitiendo el surgimiento de códigos conceptuales mediante la combinación, reducción e integración de categorías.

Este procedimiento de análisis continuo se desarrolla hasta alcanzar la saturación teórica, que es el momento donde finaliza la recolección de la información debido a que los datos comienzan a ser repetitivos (carrero, soriano y trinidad, 2006).

### **Triangulación.**

La triangulación implica reunir una variedad de datos y métodos referidos al mismo tema o problema. Implica también que los datos se recojan desde puntos de vista distintos y efectuando comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo, y en varios momentos, utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimientos. (Pérez, 2000), en donde se aplicó una sola técnica con tres poblaciones distintas.

### **Validez y confiabilidad.**

Esta investigación inicio con la lluvia de ideas, proveniente de las vivencias y experiencias tenidas por el Maestrante como Trabajador Social, en el campo del trabajo realizado en la ciudad de Cúcuta y el recorrido en su quehacer profesional por distintas Instituciones Educativas, desarrollando procesos de intervención entorno a la convivencia escolar, situación que permitió identificar una serie de prácticas, asociadas en los comportamiento de los estudiantes, que eran similares en diferentes Claustros Educativos

Por tal motivo y apoyado de las bases epistemológicas de la disciplina del Trabajo Social, se propone como proyecto de grado para la Maestría de Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos indagar sobre las construcciones dadas por las prácticas sociales, que giran en torno a la violencia escolar y así poder aportar estrategias o lineamientos que contribuyan a promover herramientas para la gestión de conflictos.

La lluvia de ideas se concreta con una propuesta de investigación con la Dirección en un primer momento por parte de la Doctora Lenis Santafé, Docente de la Maestría de Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos, de la universidad de Pamplona, de igual manera y en mutuo acuerdo se realizó el cambio de director de tesis. La Doctora Diana Yaneth Villamizar Carrillo, Docente de la Maestría de Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos, de la

Universidad de Pamplona, acepto continuar con el acompañamiento en la Dirección del Trabajo de Tesis.

Seguidamente la propuesta fue sustentada y avalada por el estudiante Jhonnathan Edward Pérez Ortiz (Investigador principal) ante el comité de trabajo de grado de la Maestría en mención, el día 20 de febrero de 2019 como consta en el acta No 004 de esta fecha, siendo avalada para la continuidad del proceso.

Las técnicas para la recolección de la información fueron determinadas entre la Directora y el Maestrante, según el propósito de la investigación, quienes elaboraron las técnicas de validación y la escogencia de los grupos focales de estudio, a los cuáles fueron aplicados las mismas y recolectada la información, con la finalidad de identificar como se construyen las prácticas sociales entornos a la violencia escolar, adicionalmente la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y sus directivas facilitaron los espacios y permisos para el desarrollo de esta investigación así mismo asignaron al grupo Sexto B, para que se desarrollará este proceso investigativo.

***Juicio de Expertos.***

las técnicas construidas fue entregado a tres expertos los cuáles cuentan con los siguientes perfiles, Doctora en Psicología, y Docentes tituladas en Educación y adscritas a la Universidad de Pamplona del Campus Principal, con las cuáles se logró establecer un encuentro los días 24 de mayo, 06 de agosto y 10 de agosto del 2019, para el estudio, convalidación y aprobación de las técnicas a utilizarse para la recolección de la información; en cada uno de estos encuentros las profesionales firmaron el consentimiento informado como participantes en el juicio de expertos, las mismas brindaron algunas recomendaciones en donde se destacan, la Primera hizo mención sobre la forma y redacción de las preguntas, estas mismas fueron evaluadas y modificadas por el investigador y finalizó con el aval de la primera experta. (Ver Apéndice 1: Acta Uno Validación de Instrumentos).

Seguidamente en el encuentro obtenido con la Doctora en Psicología, se brindaron orientaciones sobre el grado de profundidad que debían tener algunas preguntas, al igual que el orden de las mismas a seguir y la agrupación de algunas preguntas que coincidían en temáticas similares, permitiendo de esta manera profundizar más en la percepción del participante, de la misma manera fueron realizadas las modificaciones y sugerencias finalizando con la carta de aval de la experta. (Ver Apéndice 2: Acta Dos Validación de Instrumentos).

Por último y luego de realizadas las modificaciones anteriores se llevó a cabo en el tercer encuentro con la docente titulada en Educación la revisión de cada una de las preguntas, en esta ocasión se convalidó la pertinencia de algunas preguntas, en relación a los objetivos propuestos por la Investigación, la misma brindó unas sugerencias finales que fueron aceptadas e implementadas por el Investigador, recibiendo así el aval de la última experta. (Ver Apéndice 3: Acta Tres Validación de Instrumentos).

Así terminan los encuentros con las profesionales expertas quienes brindaron nuevas perspectivas en la formulación de las preguntas, permitiendo enriquecer las técnicas a ejecutar, teniendo en cuenta la pertinencia y los objetivos de la investigación, posterior a esto el Maestrante y la directora de tesis agrupan los documentos que son requisitos, en el comité

de ética de la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad de Pamplona, para su posterior presentación.

### ***Comité de ética.***

El 05 de septiembre del 2019 el Maestrante hace entrega virtual por medio de correo electrónico al comité de ética de la Vicerrectoría de Investigaciones adjuntando los siguientes requisitos 1. Carta aval ejecución anteproyecto. 2. Carta aval inscripción proyecto de investigación. 3. Tres actas de validación de las técnicas (juicio de expertos). 4. Formato del diseño de las técnicas. 5. Consentimiento informado diligenciado. 6. Proyecto de investigación. Posteriormente el día 10 de septiembre de 2019, el Comité de Ética da respuesta por correo electrónico, informando sobre la necesidad de realizar una modificación. ya que en la carta enviada no menciona el impacto ético, así mismo se procedió a realizar el envío nuevamente de los documentos con las indicaciones del Comité de Ética. Finalmente, el 03 de octubre del 2019 el comité de ética da el aval para la continuidad del anteproyecto enviando en adjunto el oficio por correo electrónico al Maestrante. (ver anexo Apéndice 4: aval del comité de ética de la vicerrectoría de Investigaciones).

### ***Consentimientos Informados***

Para este fin se realizó un primer acercamiento con las directivas del Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento, para dar les a conocer el proceso de investigación a realizar se en la institución educativa, así mismo el día 25 de Julio de 2019 se radicó la solicitud formal, de igual manera el día 15 de agosto de 2019, fui invitado a un encuentro con algunos representantes de la Directiva con los cuales se socializó el impacto, procesos y resultados esperados, en el desarrollo de la investigación, los mismos estuvieron en común acuerdo de desarrollar el proceso con los estudiantes del grado 6b. es importante mencionar que a partir de este momento se dio inicio al acercamiento con el grupo de estudiantes del mismo grado. Ver Anexo. (Apéndice 5: Solicitud Autorización Institucional Luis Carlos Galán Sarmiento).

Posteriormente se llevó a cabo el día 26 de agosto de 2019 se desarrolló un encuentro con los padres de familia y estudiantes a los cuales se les dio a conocer el objetivo de la investigación, además se les informó que es fue un proceso académico, se les brindó espacios para resolver preguntas y dudas, finalmente se fue diligenciando el consentimiento informado de cada uno de los participantes ejemplo: ver (Anexo Apéndice 6: Consentimiento Informado para Investigaciones con Menores de Edad y/o Personas con Condiciones Especiales).

### ***Procedimiento de la Tesis.***

A continuación, se hará una descripción de los momentos evolutivos realizados a lo largo de esta investigación cualitativa visto desde un diseño descriptivo, para esto se desarrolló:

#### **Momento evolutivo 1.**

Planteamiento de la Investigación (Titulo, objetivos, planteamiento, justificación, marco de referencia, marco teórico entre otros).

Diseño de las técnicas de recolección de información.

Solicitud de permiso y aval para realización de la investigación en el Plantel Educativo.

#### **Momento evolutivo 2.**

Juicio de tres expertos en las técnicas, validación y confiabilidad de la misma.

Presentación de las técnicas a los padres de familia y los participantes, seguidamente solicitud de Evaluación ante el Comité de Ética de Vicerrectoría de investigaciones de la Universidad de Pamplona.

#### **Momento evolutivo 3.**

Se diligenció con los participantes y padres de familia el consentimiento informado para investigaciones con menores de edad y/o personas en condiciones especiales del comité de ética de vicerrectoría de investigaciones de la Universidad de Pamplona.

**Momento evolutivo 4.**

Analizar los resultados de las técnicas y discusión, encontradas en las categorías, subcategorías y unidades de análisis.

**Momento evolutivo 5.**

Elaboración de conclusiones según objetivos.

Discusión.

Recomendaciones y propuesta de intervención.

Revisión y ajustes para entrega final del proyecto de grado.

Entrega del proyecto de grado a dirección de la Maestría en Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos.

Sustentación de proyecto de grado.

Duración total del proyecto.

Julio de 2018 hasta agosto de 2020

### **Análisis de Resultados.**

A continuación, se presentan los análisis de resultados producto de la realización de tres grupos focales (triangulación poblacional), dando respuesta a los objetivos propuestos en esta investigación.

Dichos resultados están contenidos en matrices de doble entrada como se desarrollan en la metodología cualitativa a través del análisis de contenido, en una primera casilla de forma horizontal, se encuentra el grupo focal al que corresponde, seguido de los participantes, la transcripción de sus respuestas tal cuál como fueron dadas, seguidamente las categorías axiales, las categorías selectivas, las unidades de análisis donde fueron clasificadas las respuestas y el análisis general de los resultados presentados.

De igual modo el análisis de los grupos focales de tipo triangular está distribuidos de la siguiente manera (niños de 11 a 13 años, niñas de 11 a 13 años y grupo mixto de 11 a 15 años.)

A: Niñas de 11 a 13 años. (9 participantes).

B: Niños de 11 a 13 años. (9 participantes).

C: Grupo mixto de 11 a 15 años. (12 participantes).

A continuación, se mostrarán los resultados concernientes a la categoría de relaciones Subjetivas enmarcada desde los postulados teóricos de Bourdieu (Pensamientos, Imaginario Social, Percepciones, Expresiones, Acciones). Estas tablas de doble entrada enmarcadas dentro del análisis de contenido ya tienen la triangulación poblacional para su validez, encontramos categorías donde están los tres grupos (Niñas de 11 a 13 años. (9 participantes), Niños de 11 a 13 años. (9 participantes) y Grupo Mixto de 11 a 15 años. (12 participantes)



**Tabla 4. Matriz análisis categoría Uno: Relaciones Subjetivas (Pensamientos).**

Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Pensamientos).						
Pregunta: ¿Desde su punto de vista, ¿qué considera violencia?						
Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	Análisis general.
Niñas de 11 a 13 años.	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1“La violencia se clasifica en tres partes para mí, La física, la verbal y la psicológica, La física es la de darnos con cosas, La verbal con palabras y la psicológica es de hacerlo sentir mal o sea que no vale nada, entonces la violencia siempre se caracteriza por hacer daño a la persona, para que queden marcados para toda la vida.”	Hostigamiento. Violencia Verbal. Violencia Física. Violencia Psicológica. Violencia. Intrafamiliar. Reglas. Racionamiento.	Acoso Escolar-  Violencia Mixta.  . .	Unidad de análisis uno: Relaciones subjetivas (pensamientos).  (A1, A2, A3).	Ante la pregunta Desde su punto de vista, qué considera violencia, las participantes de este grupo focal, la identifican como aquella que se ejerce contra otra persona con la intención de agredir o hacer daño, la misma se representa en violencia física, psicológica, verbal.  Ejemplo:  A1“La violencia se clasifica en tres partes para mí, La física, la verbal y la psicológica, La física es la de darnos con cosas, La verbal con palabras y
		A2“La violencia yo creo que es como uno agredir a una persona”	Agresiones.	Violencia Física.		
		A3“La violencia es como Bulliyng, es como humillar a una persona, tratarla mal, pegarle.”	Violencia Psicológica. Violencia Física. Humillar.	Violencia Mixta.		

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Pensamientos).**
**Pregunta: ¿Desde su punto de vista, ¿qué considera violencia?**

Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	Análisis general.
<b>Niños de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	B1 <i>“Podemos cometer una infracción ante la ley del país y también podemos pagarlo con cárcel”.</i>	Leyes. Sanciones.	afrontamiento de Conflictos.	Unidad de análisis uno: Relaciones subjetivas (pensamientos). (B1, B2, B3, B4).	<p><i>la psicológica es de hacerlo sentir mal o sea que no vale nada, entonces la violencia siempre se caracteriza por hacer daño a la persona, para que queden marcados para toda la vida.”</i></p> <p>Continuando con la pregunta Desde su punto de vista, qué considera violencia, los participantes del grupo de niños coinciden con el anterior en que está clasificada en tres, violencia física, verbal y psicológica, pero también la identifican como maltrato familiar o hacerle bulliyng a otra persona.</p> <p>Ejemplos:</p>
		B2 <i>“Violencia es maltrato familiar, es Bulliyng, puede ser un acoso”.</i>	Maltrato. Acoso. Bullyng.	Violencia intrafamiliar. Violencia mixta.		
		B3 <i>“para mí la violencia es Cuando uno viola a alguien, explota a alguien y le hace bulliyng”.</i>	Violación. Explotación. Bullyng.	Violencia mixta.		
		B4 <i>“para mí la violencia es cuando una persona maltrata física, verbal o mentalmente a otra persona”</i>				

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Pensamientos).**

**Pregunta: ¿Desde su punto de vista, ¿qué considera violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
						<p>B2 "Violencia es maltrato familiar, es Bullying, puede ser un acoso".</p> <p>B3 "para mí la violencia es Cuando uno viola a alguien, explota a alguien y le hace bullying".</p> <p>B4 "para mí la violencia es cuando una persona maltrata física, verbal o mentalmente a otra persona,</p>
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12	C1. "El maltrato de una persona a un animal"	Maltrato	Maltrato animal	Unidad de análisis uno: Relaciones subjetivas (pensamientos)	Continuando con la pregunta Desde su punto de vista, qué considera violencia, el grupo mixto coincide con los grupos anteriores, en cuanto está dada por la violencia física, psicológica y bullying,
	(C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12).	C2. "el maltrato por ejemplo cuando usted hace Bullying, usted está maltratando a la otra persona".	Bullying Maltrato	Violencia mixta		

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Pensamientos).**

**Pregunta:** ¿Desde su punto de vista, ¿qué considera violencia?

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		C3 <i>“Cuando uno se cree superior a la otra persona y le quiere pegar”.</i>	Agresión. Superioridad.	Violencia psicológica.		adicionalmente identifican el maltrato animal, violencia sexual y la violencia virtual, estas manifestaciones pueden ser dadas por la superioridad que ejerce un individuo sobre los demás.
		C4. <i>“por medio de violencia sexual”.</i>	Violencia.	Violencia sexual.		
		C5. <i>“hay varios tipos de violencia física psicológica, mental y virtual.”</i>	Violencia física. Violencia psicológica. Violencia sexual.	Violencia mixta.		Ejemplos:  C1. <i>“El maltrato de una persona a un animal”</i> C3 <i>“Cuando uno se cree superior a la otra persona y le quiere pegar”.</i> C4. <i>“por medio de violencia sexual”.</i> C5. <i>“hay varios tipos de violencia física psicológica, mental y virtual.”</i>

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Uno. ¿Desde su punto de vista, ¿qué considera violencia?**

Dentro de la unidad de análisis Pensamientos pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas se puede analizar que los grupos focales de niñas, niños y mixtos, coinciden en relación a que la violencia está dada por violencia física, verbal y psicológica, que ejercen unos sobre otros con la intención de agredir o lastimar, en algunos de los casos se ejerce superioridad sobre la víctima, por otra parte el grupo de los niños la complementa sobre la existencia de violencia intrafamiliar o aquella que se puede ejercer contra un animal, mientras el grupo mixto considera que también existe la violencia virtual, por su parte coinciden el grupo de niñas y grupo mixto los cuáles identifican el acoso, la violencia sexual y el bulliying.

**Tabla 5. Matriz análisis categoría Uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).						
Pregunta: ¿Qué situaciones o factores considera que generan violencia?						
Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	Análisis general.
Niñas de 11 a 13 años.	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. “Cuando uno le da rabia.”	Sentimientos.	Formas de afrontamiento.	Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (Imaginario Social).  (A1, A2, A3, A4, A5, A6).	Ante la pregunta Qué situaciones o factores considera que generan violencia, las participantes del grupo de niñas manifiesta que dentro de los factores se encuentra la exteriorización de sentimientos como la rabia, odio, los mismos generan un deseo de venganza y de agresión hacia el otro, además cuando toman sin su consentimiento sus objetos personales  Ejemplos:  A1. “Cuando uno le da rabia.”  A4.” A veces se enojan mucho y en vez de hablar se desquita con otra persona ya ves que llegue al otro también a desquitarse con uno.”
		A2.” cuando uno le saca la piedra.”	Enojo.	Formas de afrontamiento.		
		A3. “Mi Corazón con odio, por discusiones”.	Rencor.	Formas de afrontamiento.		
		A4.” A veces se enojan mucho y en vez de hablar se desquita con otra persona ya ves que llegue al otro también a desquitarse con uno.”	Enojo. Venganza. Agresión.	Acoso escolar.		
		A5. “Cuando cogen mis cosas.”	Abusos.	Hostigamiento.		
		A6” Como confusiones.”	Confusión.	Formas de afrontamiento.		

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**
**Pregunta: ¿Qué situaciones o factores considera que generan violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Niños de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	<i>B1 "El bulliing es uno, porque de tanto bulliing la persona puede llegar a suicidarse".</i>	Bullying. Suicidio.	Violencia mixta.	Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (Imaginario Social).  (B1, B2, B3, B4, B5, B6).	Continuando con la pregunta Qué situaciones o factores considera que generan violencia, los participantes del grupo de niños resaltan las ofensas, los apodos, las humillaciones, el maltrato, rencor el bullying, y el acoso sexual, que se da entre pares. Ejemplos:  <i>B2" También tratando lo mal, diciéndole malas palabras, colocarle sobrenombre".</i>  <i>B3. "cuando le hacen maltrato mental diciéndole usted es un bobo, usted es un estúpido, diciéndole palabras malas para hacerlo sentir mal".</i>  <i>B3. "cuando le hacen maltrato físico que le pegan."</i>  <i>B3. "cuando le hacen maltrato mental diciéndole usted es un bobo, usted es un estúpido, diciéndole</i>
		<i>B2" También tratando lo mal, diciéndole malas palabras, colocarle sobrenombre"</i>	Ofensas. Apodos.	Violencia psicológica.		
		<i>B3. "cuando le hacen maltrato mental diciéndole usted es un bobo, usted es un estúpido, diciéndole palabras malas para hacerlo sentir mal".</i>	Agresiones. Ofensas. Humillar.	Violencia Psicológica.		
		<i>B4. "cuando le hace maltrato físico que le pegan."</i>	Golpes. Agresiones.	Violencia Física.		
		<i>B5 "cuando el niño va a comer y le tienen rabia le agarran la comida y se la botan".</i>	Rencor. Maltrato. Humillaciones.	Violencia mixta.		

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**
**Pregunta: ¿Qué situaciones o factores considera que generan violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>B6 "También hay personas que se dejan abusar o acosar sexualmente".</i>	Abuso. Acoso sexual.	Violencia sexual.			<i>palabras malas para hacerlo sentir mal".</i>  <i>B6 "También hay personas que se dejan abusar o acosar sexualmente".</i>
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12).	<i>C1. "Apodos."</i>	Apodos.	Violencia Psicológica.	Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (Imaginario Social).  (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8).	de	Continuando con la pregunta Qué situaciones o factores considera que generan violencia, los participantes del grupo mixto, coinciden con el grupo focal de niños en cuanto a los factores que generan violencia están dados por los apodos, golpes, acoso, peleas, bulliyng, adicionalmente también suele darse por las amenazas y el hostigamiento.  Ejemplos:
		<i>C2. "Los apodos, que le metan una patada".</i>	Apodos. Golpes.	Violencia mixta.			
		<i>C3. "El acoso".</i>	Acoso.	Violencia sexual.			
		<i>C4. "Las peleas, los apodos el acoso sexual, amenazarlos."</i>	Peleas. Apodos Acoso sexual. Amenazas.	Violencia mixta.			
		<i>C5. "El acoso sexual."</i>	Hostigamiento.	Violencia sexual.			
		<i>C6. "Amenazarlo."</i>	Amenazas.	Violencia psicológica.			

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Qué situaciones o factores considera que generan violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>C7." El Bullying".</i>	Bullying.	Violencia mixta.		<i>C4. "Las peleas, los apodos el acoso sexual, amenazarlos."</i>
		<i>C8. "La muerte física".</i>	Muerte.	Fallecimiento.		<i>C7." El Bullying"</i>

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Dos. ¿Qué situaciones o factores considera que generan violencia?**

Dentro de la unidad de análisis imaginarios sociales pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas se puede analizar que para el grupo de las niñas lo relacionan con los sentimientos y emociones o cuando toman sus objetos personales sin su consentimiento , mientras que los grupos de los niños y mixto, coinciden en que los factores que generan violencia están relacionados con ofensas, los apodos, las humillaciones, el maltrato, rencor el bullying, y el acoso sexual, que se da entre pares, finalmente el grupo mixto identifica las amenazas y el hostigamiento como otros factores.

**Tabla 6 Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).</b>							
<b>Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?</b>							
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>	
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. <i>“Lo más común acá es que primero se agarran en la cafetería y cuando salen se van para el Malecón, eso es lo más normal, se van a darse golpes o a veces en el colegio porque los niños se creen gallos finos. A1 Alejandro se pone bravo y lo manifiesta con golpes.”</i>	Agresiones. Golpes. Superioridad.	Conducta de maltrato.	de Unidad de análisis uno: Relaciones subjetivas Imaginario social).  (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7).	Ante la pregunta Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él el grupo de niñas identifica que en la parte interior del colegio se da a través de golpes, incitación, empujones, violencia física, insultos, meterse con la familia, defender a otro.	
		A2 <i>“Uno comienza a jugar con algún compañero entonces los del colegio empieza a pensar que uno va a pelear y empiezan a hacer un círculo y comienzan a gritar pelea, pelea, pelea y cuando los otros quieren que se peleen empiezan a incitan a uno incluso</i>	Juegos. Incitación. Empujones. Peleas. Limitaciones. Físicas.	Hostigamiento entre iguales.  Condición.  Física.		Los participantes refirieron tener un compañero con discapacidad cognitiva que cuando se ve amenazado o agredido, responde utilizando como medio de defensa la violencia física, verbal y psicológica, lo cual es justificado.  Y por fuera del colegio se da a través de golpes  Ejemplos:	

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>	
		<i>hasta los empujan, para que se agarren a pelear.”</i>				<i>A1. “Lo más común acá es que primero se agarran en la cafetería y cuando salen se van para el Malecón, eso es lo más normal, se van a darse golpes o a veces en el colegio porque los niños se creen gallos finos.”</i>	
		<i>A2. Lo que es en el salón y en el patio, lo molestan mucho todo porque tiene esa discapacidad.”</i>					
		<i>A3.” Cuando lo comienzan a uno a empujar uno está tranquilo caminando y comienzan a pegarle y empujarlo.</i>	Empujar. Golpes. Comportamientos agresivos.	Condición física. Violencia mixta.			<i>A2. Lo que es en el salón y en el patio, lo molestan mucho todo porque tiene esa discapacidad.”</i>
		<i>A3. La física es con Alejandro porque él al ver que le pega el automáticamente explota y también empieza a pegarle a todos.”</i>					<i>A7. “Cuando uno lo agarran a empujar, supuestamente un está caminando y empiezan a empujarlo a pegarle y le llegan por detrás y le meten cal vetazos y le empiezan a insultar a uno y le tratan mal a la mamá.”</i>
		<i>A4. “Cuando lo comienzan a insultar a uno y meten a la familia a uno le da rabia.”</i>	Incitación. Insultos. Enojo.	Violencia verbal. Hostigamiento entre iguales.			
		<i>A5 “es como por ejemplo yo soy la amiga de ella y se la empiezan a montar entonces yo me meto a defenderla, porque no</i>	Dinámicas internas de grupo. Defender. Agresiones.	Influencia del entorno social. Interiorización de la violencia.		<i>A9 “pues profe yo la he visto en el caso cuando Alejandro va caminando y le comienzan a pegar a decirle groserías y</i>	

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>voy a dejar que le peguen.”</i>				<i>Alejandro se pone Bravo y lo manifiesta con golpes y grosero. Esas son clases de violencia física y verbal y la psicológica Es que lo comienzan a tratar muy mal y a decirle cosas feas porque es un niño especial.”</i>
		<i>A6. “Qué días se iban a agarrar a pelear Vanessa y yo, porque ella se mete mucho conmigo , Ella y la amiga, ella supuestamente me iban a pegar a mí entonces todos los profesores se enteraron, Porque yo fui y les dije, Incluso le dije a mi mamá y a mi tía que estudia en la tarde, Mi tía me dijo agarré una botella y métale, Porque es que a mí me iban a agarrar entre dos o tres ya no recuerdo, pero yo no iba a hacer nada porque eso me trae muchas consecuencias,</i>	<i>Peleas. Denuncia. Entorno estudiante. Incitación. Utilización objetos. Racionamiento.</i>	<i>Conducta de maltrato. del Violencia mixta. de Implementación de armas. Interiorización de la violencia.</i>		

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>el investigador profundiza sobre la violencia que se genera dentro del colegio a lo cuál.” A7. “Cuando uno lo agarran a empujar, supuestamente un está caminando y empiezan a empujarlo a pegarle y le llegan por detrás y le meten cal vetazos y le empiezan a insultar a uno y le tratan mal a la mamá.”</i>	Incitación. Golpes.	Hostigamiento entre iguales.		
		<i>A8. “Entonces uno tiene mucha rabia y se agarra golpes.”</i>	Enojo. Golpes.	Interiorización de la violencia.		
		<i>A9 “pues profe yo la he visto en el caso cuando Alejandro va caminando y le comienzan a pegar a decirle groserías y Alejandro se pone Bravo y lo manifiesta con golpes y grosero. Esas son clases de violencia física y verbal y la psicológica Es que lo</i>	Ofensas. Groserías. Discapacidad. Violencia física. Violencia verbal. Violencia. psicológica.	Hostigamiento entre iguales.  Condición física.  Violencia mixta.		

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>comienzan a tratar muy mal y a decirle cosas feas porque es un niño especial.”</i>			Unidad de análisis, Dos: Relaciones subjetivas (Imaginario social).	
<b>Niños de 11 a 13 años</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	<i>B1. “Con golpes, empezando con golpes Por qué hay niños que escriben en las paredes maltratando a otros niños de otros grados.”</i>	Golpes. Ofensas.	Hostigamiento entre iguales.	(B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	Continuando con la pregunta Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él, el grupo focal de niños manifiesta Que dentro del colegio se ven los malos tratos, insultos, agresiones verbales, apodos y coinciden con el grupo de niñas que también a través de los golpes.
		<i>B2 “tratándolos mal “epale loca” con insultos eso se ve dentro del colegio.”</i>	Insultos. Ofensas.	Conducta de maltrato.		
		<i>B3 “psicológica también que usted no sirve para nada”</i>	Violencia. psicológica.	Violencia psicológica.		
		<i>B4. “Los apodos y las agresiones verbales se utilizan para maltratar a otras personas.”</i>	Apodos. Agresiones.	Violencia verbal.		
		<i>B5 “La forma verbal que maltrata a otra persona,</i>	Maltrato verbal.	Violencia verbal.		Por otra parte, se refleja que por fuera del colegio también se presentan manifestaciones violentas, algunas como continuidad de riñas que se inician en el colegio, en donde se citan en un sector denominado “malecón”, para

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>Ante la pregunta que si afuera se evidencia también la violencia responden.” B6. “sí, aunque un poco menos dentro del colegio porque los estudiantes se detienen porque existen normas y los profesores no los dejan pelear, mientras que afuera Si pueden pelear, porque nadie se va a meter y lo pueden hacer libremente.”</i>	Violencia fuera y dentro del colegio. Normas. Peleas.	Incumplimiento de las normas.  Interiorización de la violencia.		efectuar peleas, en donde se emplea la utilización de algunas armas blancas, al igual que peleas grupales, estos encuentro se llevan a cabo predeterminadamente, en lugares donde no están expuestos a sanciones y donde pueden llevar a cabo las peleas, sin limitaciones.  Ejemplos:  <i>B1. “Con golpes, empezando con golpes Por qué hay niños que escriben en las paredes maltratando a otros niños de otros grados.”</i>
		<i>¿El investigador pregunta si el hecho de que exista Norma dentro del colegio limita la ejecución de violencia? B7 “Sí, pero en ocasiones algunos profesores no les importa y deja que los estudiantes y compañeros se agregada.”</i>	Flexibilidad en la aplicación de norma.  Agresiones.	Influencia del entorno escolar.  Incumplimiento de las normas de convivencia.		<i>B4. “Los apodos y las agresiones verbales se utilizan para maltratar a otras personas.”</i>

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<p><i>¿El investigador pregunta si el hecho de que exista Norma dentro del colegio limita la ejecución de violencia?</i></p> <p><i>B8 "Pero afuera del colegio si pueden pelear, porque nadie los detiene, ni los limita, incluso algunos de los compañeros se citan en el sector del Malecón para pelear,</i></p>	<p>Limitaciones. Racionamiento.</p>	<p>Influencia del entorno social.</p> <p>Interiorización de la violencia.</p>		<p><i>." B6. "sí, aunque un poco menos dentro del colegio porque los estudiantes se detienen porque existen normas y los profesores no los dejan pelear, mientras que afuera Si pueden pelear, porque nadie se va a meter y lo pueden hacer libremente."</i></p>
		<p><i>El investigador pregunta ¿si el hecho de que exista Norma dentro del colegio limita la ejecución de violencia?</i></p> <p><i>B9 "de vez en cuando, se citan a la 10 de la noche en el malecón, incluso algunos se van con cuchillos, otros se agarran a pelear uno contra uno y en</i></p>	<p>Encuentros. Armas. Peleas. Peleas grupales.</p>	<p>Influencia del entorno social.</p> <p>Implementación de armas.</p> <p>Hostigamiento entre iguales.</p>		<p><i>B9 "de vez en cuando, se citan a la 10 de la noche en el malecón, incluso algunos se van con cuchillos, otros se agarran a pelear uno contra uno y en ocasiones las peleas se dan en grupos."</i></p> <p>Continuando con la pregunta Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él, el grupo focal mixto coinciden con los grupos anteriores en que adentro y fuera del colegio se da a través de peleas, acoso sexual y</p>

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12).	<i>ocasiones las peleas se dan en grupos.”</i>				<p>agresiones entre pares, de igual manera se refleja una limitación de violencia dentro del colegio, por la existencia de normas y el temor hacer sancionados, por tal motivo se citan y se encuentran a fuera del plantel, en donde se presenta la utilización de armas; además se ve reflejada con la superioridad que ejercen algunos sobre las condiciones de discapacidad de uno de los compañeros.</p> <p>Ejemplos:</p> <p><i>C1.” Peleando con los compañeros afuera de la salida, adentro, afuera como sea.”</i></p> <p><i>C4. “Supongamos cuando aquí se van agarrar a pelear, acá no se pueden pelear por qué la coordinadora los ve, entonces dicen, vamos a</i></p>
		<i>C1.” Peleando con los compañeros afuera de la salida, adentro, afuera como sea.”</i>	Peleas dentro y fuera del colegio.	Influencia del entorno social.	Unidad de análisis uno: Relaciones subjetivas (Imaginario social).	
		<i>C1. “Le hacen acoso sexual diciéndole mi amor, papacito rico, y le agarren las nalgas.”</i>	Acoso sexual.	Violencia sexual.	(C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12).	
		<i>C2. “Amenazarlos para que se vayan a dar en la jeta.”</i>	Amenazas.	Hostigamiento entre iguales.		
	<i>C2. “Está bien si no hay que hacerle acoso a él, pero el a veces se tira pedos en el salón, el a veces dice groserías a uno cuando no quiere hacer nada en el salón y le empieza a pegar a uno y empieza a gritar y si uno le dice que haga silencio a veces le dice groserías a uno y así, a veces lo han llevado a coordinación por eso,</i>	Acoso.	Incumplimiento a las normas de convivencia.			
		Groserías				
		Sanciones				
		Irrespeto a la autoridad				

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>hasta le dice groserías al profesor.”</i>				<i>pelear a la salida y cuando salen se agarran a pelear y de todos modos los ven porque algunos graban.”</i>
		<i>C3. “Pelear sin sentidos.”</i>	Pelear.	Interiorización de la violencia.		<i>C7. “Pelear con los grandes a cuchillo, machete, con los padres, con los profesores, si su padre le dice vaya mate a ese chino, porque a usted le está pegando, defiéndase.”</i>
		<i>C4. “Supongamos cuando aquí se van agarrar a pelear, acá no se pueden pelear por qué la coordinadora los ve, entonces dicen, vamos a pelear a la salida y cuando salen se agarran a pelear y de todos modos los ven porque algunos graban.”</i>	Normas. Limitaciones.	Conducta de maltrato.		
		<i>C5. “Se agarran a pelear a puños y a golpes.”</i>	Agresiones.	Violencia física.		<i>pega él tiene una discapacidad y todo mundo le pega y lo molestan lo mandan a callar, lo joden y hasta le hacen acoso sexual.”</i>
		<i>C6. “Pelear de tiros.”</i>	Pelear.	Implementación de armas.		
		<i>C7. “Pelear con los grandes a cuchillo, machete, con los padres, con los profesores, si su padre le dice vaya mate a ese chino, porque a</i>	Pelear. Utilización armas. Defender. Incitación.	Implementación de de armas.  Influencia de entorno social.		

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Imaginario Social).**

**Pregunta: ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>usted le está pegando, defiéndase."</i>				
		<i>C8 "Uno lo ve cuando los profesores le dicen a uno no sea lento, hágalo rápido."</i>	Ofensas.		Interiorización de la violencia.	
		<i>C9 "cómo hacen el maltrato con Alejandro de que cállese la jeta."</i>	Maltrato. Ofensas.		Violencia mixta.	
		<i>C10" Alejandro es el bobito."</i>	Discapacidad.		Condición física.	
		<i>C11 "Alejandro no es bobito él tiene una enfermedad y se le dificultad hablar."</i>	Discapacidad.		Interiorización de la violencia.	
		<i>C12 "por eso todo el mundo le pega él tiene una discapacidad y todo mundo le pega y lo molestan lo mandan a callar, lo joden y hasta le hacen acoso sexual."</i>	Agresión. Discapacidad. Acoso sexual.		Hostigamiento entre iguales.	

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Cinco. ¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?**

Dentro de la unidad de análisis imaginarios sociales pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas se puede analizar que para los grupo de niñas, niños y mixto hay una coincidencia entre las maneras como es manifestadas la violencia al interior del colegio, en donde se da a través de golpes, incitación, empujones, violencia física, , insulto y maltrato entre pares, algunas de estas suelen darse para defender se o por superioridad, por otra parte la discapacidad que tiene uno de sus compañeros, ocasiona que se vea involucrado en acciones de violencia, como respuesta o defensa utiliza la violencia física y verbal contra sus compañeros, además según los grupos focales algunas personas inician peleas o discusiones dentro del plantel, pero las finalizan fuera de la institución, incluso se refleja la utilización de armas y las peleas grupales, algunas de es estas no tienen limitaciones.

**Tabla 7. Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).**

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).</b>						
<b>Pregunta: ¿Qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	(A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. <i>“Porque hay niños muy agresivos”.</i>	Agresividad.	Formas de comportamientos.	Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (percepción).  (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7).	Ante la pregunta Qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio el grupo focal de niñas, identifica, niños agresivos, violencia familiar, superioridad entre pares.  Ejemplos A1. <i>“Porque hay niños muy agresivos”.</i>  A3. <i>“porque sus papás les pegan.”</i>  A6. <i>“Quieren montársela a los más pequeños.”</i>
		A2. <i>“porque se quieren desquitar la rabia.”</i>	Sentimientos. Venganza.	Manejo de emociones		
		A3. <i>“porque sus papás les pegan.”</i>	Agresión familiar.	Violencia intrafamiliar.		
		A4. <i>“quieren aparentar que ellos son más grandes.”</i>	Superioridad.	Interiorización de violencia.		
		A5. <i>“Muchas veces no dejan que los profesores les digan nada.”</i>	Desafío a la autoridad.	Formas de comportamientos.		
		A6. <i>“Quieren montársela a los más pequeños.”</i>	Superioridad.	Interiorización de violencia.		
		A7. <i>“Y a veces andan en pandillas.”</i>	Grupos.	Influencia del entorno social.		

<b>Niños de 11 a 13 años</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9)	<i>B1 “La agresión verbal, La violencia entre unos y otros.”</i>	Agresión verbal Violencia.		Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (percepción)  (B1, B2, B3, B4, B5, B6,)  Ejemplos: <i>B2. “Violencia familiar porque a veces donde la familia hay violencia y no llega al colegio a querer ser el mejor, y por la familia tiene uno la misma actitud que ellos, si el papá de uno es demasiado peleón, nosotros somos iguales a ellos.”</i>
		<i>B2. “Violencia familiar porque a veces donde la familia hay violencia y no llega al colegio a querer ser el mejor, y por la familia tiene uno la misma actitud que ellos, si el papá de uno es demasiado peleón, nosotros somos iguales a ellos.”</i>	Violencia familiar Imitación.	Violencia en el contexto familiar.  Interiorización de violencia.	
		<i>B3 “porque uno quiere ser el ejemplo de ellos, se quiere parecer, quiere parecerse cuando sea grande.”</i>	Inspiración. Imitación.	Influencia del entorno familiar.	
		<i>B4. “Algunos vienen a recochar a los salones a no hacer nada a calentar el puesto.”</i>	Racionamiento.	Formas de comportamiento.	
		<i>B5 “Otro no está motivado para estudiar entonces viene solamente a molestar el salón.”</i>	Desinterés. Molestar.	Formas de comportamiento.	

		<i>B6. "Cuando uno estudia alguien le dice haga silencio, entonces uno dice no me quiero callar, de ahí inician las agresiones verbales y las peleas."</i>	Incitación. Agresiones. Peleas.	Violencia mixta.		<i>B5 "Otro no está motivado para estudiar entonces viene solamente a molestar el salón." B6. "Cuando uno estudia alguien le dice haga silencio, entonces uno dice no me quiero callar, de ahí inician las agresiones verbales y las peleas."</i>
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12).	<i>C1." Porque alrededor de la institución hay gente malandra y todo eso."</i>	Entorno social.	Influencia del entorno social.	Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (percepción) (C1, C2, C3, C4,)	Ante la pregunta qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio el grupo mixto refiere que se da a través de peleas las cuáles son el resultado de juegos que hacen los participantes, por otra parte, algunos profesores tienden hacer flexibles ante agresiones que se dan en el aula de clase.
		<i>C2. "Y uno cuando a veces está en descanso y uno ve que le están pegando a alguien y ellos creen que son juego, pero realmente, le están pegando a la persona."</i>	Agresiones. Golpes. Incitación.	Naturalidad de la violencia. Violencia mixta.		
		<i>C3. "porque los profesores ven que se están agarrando y no dicen nada, pero cuando es en el salón de ellos ahí si dicen algo, en el descanso no."</i>	Flexibilidad en la aplicación de norma.	Incumplimiento de la norma.		Ejemplos:  <i>C2. "Y uno cuando a veces está en descanso y uno ve que le están pegando a alguien y ellos creen que son juego, pero realmente, le están pegando a la persona." C3. "Porque los profesores ven que se están agarrando y no dicen nada, pero cuando es en el salón de ellos ahí si</i>
		<i>C4. "A veces cuando están jugando normal y uno se meten con algún otro y se agarran a pelear."</i>	Juegos. Incitación. Peleas.	Hostigamiento entre iguales.		

---

dicen algo, en el descanso no.”

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

### **Análisis pregunta Ocho. ¿Qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

Dentro de la unidad de análisis Percepción pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas se puede analizar que para los grupo de niñas, niños hay una coincidencia en relación a que estas manifestaciones son dadas a través de la violencia intrafamiliar que viven algunos participantes, los cuáles imitan estas manifestaciones violentas con sus pares, en el caso del grupo focal de niños refieren que se da por la superioridad que ejercen los unos de los otros y reconocen que hay niños agresivos en la institución, en el caso del grupo focal de las niñas la violencia suele ser promovida por algunos compañeros que demuestran desinterés por estudiar y fomentan la indisciplina, mientras que el grupo focal mixto ve reflejada la violencia como el resultado de juegos que se inician en el colegio y terminan en agresiones, a su vez algunos participantes ejercen agresiones en el aula de clase y algunos profesores tiende hacer flexibles.

**Tabla 8. Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).**

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).</b>						
<b>Pregunta: ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1" <i>Qué son muy problemáticas y no nos debemos juntar con ellos.</i> " A2. <i>Nada bueno porque, por ejemplo, si uno se hace amigo de esa persona y ellos están jugando y le pegan en algún brazo o algo el otro lo agarra uno para matarlo.</i> A3. <i>Si uno se junta con una persona violenta, lo hacen a un lado, porque dicen que, si uno se junta con él, es porque uno es igual, aunque no lo sea, pero dime con quién andas y te diré quién eres.</i> A4. <i>Yo considero que alejarse de esas personas, porque a uno le pueden traer muchos problemas, bastantes problemas tenemos en la casa.</i> A5. <i>Yo no pensaría mal de esto, yo le preguntaría a la</i>	Reglas Reflexión Amistad. Juegos. Agresiones. Reflexión. Condición. Distanciamiento. Problemas. Hogar. Reflexión. Maltrato.	Formas de comportamiento. Influencia del entorno social. Interiorización de la violencia. Influencia del entorno social. Interiorización de la violencia. Influencia del entorno social. Interiorización de la violencia.	Unidad de análisis uno: Relaciones subjetivas (percepción). (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8)	Desde la pregunta qué piensa usted de las personas que ejercen violencia, el grupo focal de niñas refiere que son personas problemáticas con las cuáles no se deben relacionar, toda vez que se podría afectar su imagen , por el contrario uno de los participantes manifiesta que aquellas personas que ejercen violencia, lo hacen porque han sido víctima de la misma y es utilizada como medio defensa, a su vez hay un agradecimiento y reconocimiento a la influencia que han ejercido las amistades en la vida de la participante , ya que la han ayudado y defendido.  Ejemplos:

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).</b>						
<b>Pregunta: ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>persona usted porque es así, quizás tenga una buena razón para ser así, porque uno a veces uno se comporta así por culpa de otras personas que a veces son así por otras personas, que nos hieren y los maltratan. Porque a veces son débiles, pero ellos fingen ser así para que no les hagan más daño.</i>	Imitación. Apariencias. Lastimar.	Conducta violenta.		<i>A3. Si uno se junta con una persona violenta, lo hacen a un lado, porque dicen que, si uno se junta con él, es porque uno es igual, aunque no lo sea, pero dime con quién andas y te diré quién eres.</i>
		<i>A6. Yo tengo amigas violentas y yo me junto con ellas y de uno estar con ellas también se vuelve violento.</i>	Amistades. Reflexión.	Influencia del entorno social.		<i>A5. Yo no pensaría mal de esto, yo le preguntaría a la persona usted porque es así, quizás tenga una buena razón para ser así, porque uno a veces uno se comporta así por culpa de otras personas que a veces son así por otras personas, que nos hieren y los maltratan. Porque a veces son débiles, pero ellos fingen ser así para que no les hagan más daño.</i>
		<i>A7. Mis primos tienen malas juntas y se vuelven grosero y se vuelven así, son muy groseros uno no les puede decir nada porque ya están gritando un poco de cosas.</i>	Familia. Amistades. Groseros.	Influencia del entorno social.		
		<i>A8. Yo también agradezco a mis amigas violentas, por porque yo al colegio llegué así que niña tan frágil, tan boba y a mí me la</i>	Amistades. Reflexión. Defender.	Influencia del entorno social.  Interiorización de la violencia.		<i>A8. Yo también agradezco a mis amigas violentas, por porque yo al colegio llegué así que niña tan frágil, tan boba y a mí me la montaban por eso y gracias a mis</i>

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).</b>						
<b>Pregunta: ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>montaban por eso y gracias a mis amigas violentas a mí ya no me la montan en el colegio y ellas me defienden.</i>				<i>amigas violentas a mí ya no me la montan en el colegio y ellas me defienden.</i>
<b>Niños de 11 a 13 años</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9)	<i>B1." Yo creo que es por problemas es de la casa, siempre es violento porque quizás el papá le pega a la mamá y a los hijos."</i>	Violencia familiar.	Violencia intrafamiliar.		Continuando con la pregunta qué piensa usted de las personas que ejercen violencia el grupo focal de niños manifiesta que estas personas padecieron algún tipo de problema o violencia en el hogar, lo que genera que estas situaciones y prácticas sean imitadas y replicadas por los mismos en el colegio  De igual manera se refleja que las réplicas de violencia no siempre generan comportamiento o prácticas sociales de violencia, toda vez que en algunos casos la violencia es utilizada como mecanismo de defensa o cuando se presenta superioridad sobre el oponente, a su vez el
		<i>B2." A veces todos los problemas de violencia empiezan en la familia, porque los papás cuando empieza a tener problemas, empiezan a agredir verbal en ciertas ocasiones y los hijos lo escuchan, entonces los niños se graban todas las palabras que los adultos dicen, bueno o en ocasiones también se juntan con muchachos demasiado groseros, agresivos, También violentos y nos dicen si usted quiere pertenecer a este grupo tiene que ir a</i>	Violencia familiar. Reflexión. Agresiones. verbales. Amistades. Influencia. Delitos	Violencia intrafamiliar.  Influencia del entorno social.	Unidad de análisis uno: Relaciones subjetivas (percepción) (B1, B2, 33, B4, B5, B6, B7).	

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).**
**Pregunta: ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?**

Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	Análisis general.
		<i>robar esta cosa o traer esto.”</i>				entorno social del estudiante, cumple un rol ya que en ocasiones influyen de manera negativa en los mismos.
		<i>B3 “también se ve en el hogar, si los niños escuchan groserías y todo eso el niño también, va actuar de la misma manera y así mismo la lleva al colegio.”</i>	Groserías. Familia. Imitación.	Violencia intrafamiliar.  Influencia del entorno social.		Ejemplos:
		<i>“El investigador pregunta que si ellos ¿creen que las personas que son víctimas de violencia son también promotores de violencia? B4. Yo creo que no porque de pequeño mi papá le pegaba a mi mamá y yo cuando cumplí los 8 años y vi que mi papá le estaba pegando a mi mamá yo fui y agarré un sartén y se lo pegué en la cabeza a mi papá como 4 veces y en Sí, eso no me volvió violento ni nada por el estilo, porque en ese momento estaba defendiendo a mi mamá y ella me dice que no siga el ejemplo del papá, porque mire está durmiendo y</i>	Violencia familiar. Agresiones. Defender. Reflexión	Interiorización de violencia.  Violencia intrafamiliar.		<i>B2.” A veces todos los problemas de violencia empiezan en la familia, porque los papás cuando empieza a tener problemas, empiezan a agredir verbal en ciertas ocasiones y los hijos lo escuchan, entonces los niños se graban todas las palabras que los adultos dicen, bueno o en ocasiones también se juntan con muchachos demasiado groseros, agresivos, También violentos y nos dicen si usted quiere pertenecer a este grupo tiene que ir a robar esta cosa o traer esto.”</i>

---

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).</b>						
<b>Pregunta: ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>viviendo en el taller de mecánica donde trabaja.”</i>				
		<i>“El investigador formula la siguiente pregunta ¿Si no es la violencia que ha vivido una persona la que lo hace violento, entonces que consideran ustedes que genera la violencia? B5Los amigos.”</i>	Amistades.		Influencia del entorno social.	
		<i>“El investigador formula la siguiente pregunta ¿Si no es la violencia que ha vivido una persona la que lo hace violento, entonces que consideran ustedes que genera la violencia? B6 nos vimos un video en el que un parche le dice al más pendejo vaya y golpea a otro, si quiere estar en el grupo de nosotros para tener aceptación y va y lo hace.”</i>	Reflexiones.		Influencia del entorno social.	
		<i>“El investigador formula la siguiente pregunta ¿Si no es la violencia que ha vivido una persona la que lo hace violento, entonces</i>	Amistades. Incitación. Reflexión.		Influencia del entorno social. Formas de comportamiento.	

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).**
**Pregunta: ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Grupo mixto de 11 a</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4,	<p><i>que consideran ustedes que genera la violencia?</i>  <i>B7 Una vez en el colegio en el que yo estaba antes de pasar a la escuela Alianza, un grupo de muchachos me dijo si usted quiere hacer se amigo de nosotros, vaya al salón de matemáticas, busquen las respuestas del parcial y tráiganosla, yo no lo hice porque sabía que aquí va a perder era yo, porque era que me iba a robar las respuestas y por eso me rechazaron, incluso una vez quisieron pegarme debajo del pupitre un papel con las respuestas del parcial, pero una compañera se dio cuenta y le dijo a la profesora, ese niño la pegó ahí y se veía claro que él lo pego y me quería perjudicar.”</i></p>	Violencia familiar.	Violencia intrafamiliar.	Unidad de análisis uno:	Continuando con la pregunta la pregunta que piensa usted de las

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Percepción).</b>							
<b>Pregunta: ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?</b>							
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>	
<b>15 años</b>	C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12)	<i>Pero a veces no es culpa de ellos, porque uno no sabe lo que yo están sufriendo en la casa y para eso hay que llevarlos por un psicólogo para que ellos le den consejos.”</i>	Problemas.	Conducta maltrato.	de Relaciones subjetivas (percepción) (C1, C2, C3, C4,)	personas que ejercen violencia según el grupo mixto las personas que ejercen violencia sufrieron de agresiones, groserías o castigos recibido en su hogar, lo cual puede generar en los participantes deseos de venganza para con sus familiares o en su defecto desquitarse con sus pares.	Ejemplos:  C1. “A veces si es culpa de ellos porque están agrediendo a otra persona, Pero a veces no es culpa de ellos, porque uno no sabe lo que yo están sufriendo en la casa y para eso hay que llevarlos por un psicólogo para que ellos le den consejos.”
		<i>C2. “puede que yo esté en la casa y que ellos estén quietos, entonces lo manden a un mandado y ellos digan ya va, y a la mamá no le guste, entonces de una vez empieza a tratar mal o a decirle groserías.”</i>	Ofensas. Maltrato. Violencia familiar.	Violencia intrafamiliar.			
		<i>C3. “Cuando a veces uno está quieto y la mamá lo regaña sin razón.”</i>	Regaños. Reflexión.	Interiorización de violencia.			
		<i>C4. “Cuando uno esté solo en la casa y lleve tiempo sin hacer nada y lleguen los papás lo agarran a golpes a uno y se quieren desquitar”</i>	Violencia familiar. Venganza.	Violencia intrafamiliar. Conducta maltrato.			

**Análisis pregunta Diez. ¿qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?**

Dentro de la unidad de análisis percepción pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas se puede analizar que, para los grupos de niñas, niños y mixto coinciden en cuanto a que las personas que ejercen violencia, padecieron algún tipo de violencia, alguna de esta vivida en el hogar, por tal motivo se presentan procesos de réplica e imitación, que suele darse como proceso para ejercer superioridad o como modo de defensa, por otra parte el grupo focal de los niños manifiesta que el entorno del colegio influye también en los procesos de violencia que se dan, incluso en el grupo de las niñas hay un reconocimiento positivo de las personas que utilizan la violencia, cuando lo hacen para defender o apoyar a los integrantes del grupo.

**Tabla 9. Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Expresiones)**

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Expresiones).</b>						
<b>Pregunta: ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. <i>“Primero que todo respiro, segundo me amarró el pelo que no se vea porque lo van a mechonear a uno.”</i>	Acondicionamiento.	Exteriorización de sentimientos.	Unidad de análisis uno: Relaciones subjetivas (expresión).	Ante la pregunta Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia el grupo focal de niñas reflejan que inicialmente un respiro profundo, seguidamente un impulso hacia el acondicionamiento del cabello, ya que este debe estar recogido de lo contrario se ven afectadas en el momento de una pelea, sin embargo, también demuestran enojo y rabia.  Ejemplos: A2. <i>“Una vez que se metieron con mi mejor amigo yo tengo que respirar porque yo soy a</i>
		A2. <i>“Una vez que se metieron con mi mejor amigo yo tengo que respirar porque yo soy a veces muy agresiva y a veces termino muy mal por la reaccionó muy mal, primero respiro y ahí si el cojo del pelo y la tiro para allá.”</i>	Amistades. Respirar. Reflexión. Agresión.	Interiorización de la violencia.  Exteriorización de sentimientos.	(A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	
		A3. <i>“Uno se llena de mucha rabia, uno ve eso y me agarro el pelo y me hago un bollo, y hay si me meto y me le tiro encima y le doy.”</i>	Enojo. Agresión.	Interiorización de la violencia.  Exteriorización de sentimientos.		

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Expresiones).**

**Pregunta: ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		A4. <i>“En primer lugar, cuando es un amigo muy muy cercano, ya casi como hermano, pues en primer lugar yo me amarró el pelo y espero y si veo que le está dando más de la cuenta me meto y me le monto encima y lo empiezo a dar puño.”</i>	Amistades. Acondicionamiento. Defender. Agredir.	Activación de redes de apoyo. Interiorización de la violencia. Exteriorización de sentimientos.		<i>“... veces muy agresiva y a veces termino muy mal por la reaccionó muy mal, primero respiro y ahí si el cojo del pelo y la tiro para allá.”</i>  <i>A3. “Uno se llena de mucha rabia, uno ve eso y me agarro el pelo y me hago un bollo, y hay si me meto y me le tiro encima y le doy.”</i>
		A5. <i>“Las mujeres para pelear lo primero que piensa es en el pelo.”</i>	Reflexión.	Interiorización de la violencia.		
		A6 <i>“a las mujeres les gusta pelear, a conciencia.”</i>	Reflexión.	Interiorización de la violencia.		
		A7. <i>“Las mujeres se las tiran de muy machitas y quieren ser como los niños.”</i>	Imitación.	Interiorización de la violencia.		
		A8.” <i>Porque si lo ven a uno débil se la van a querer montar.”</i>	Defender.	Interiorización de la violencia.		

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Expresiones).**

**Pregunta: ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>A9. "A veces las mujeres se la se la tiran de muy fuertes."</i>	Reflexión.	Interiorización de la violencia.		
<b>Niños de 11 a 13 años</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9)	<i>B1. "Corriendo de una vez a defenderlo porque le está pegando."</i>	Defender. Agresión.	Cooperación entre actores.	Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (expresión) (B1, B2, B3, B4, B5, B6,)	Continuando con la pregunta Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia el grupo de niños manifiesta que las expresiones más recurrentes están desde rabia, llanto o incluso alegría.
		<i>B2 "impulso y rabia, porque le está pegando."</i>	Rabia. Agresión.	Exteriorización de sentimientos.		Ejemplos:  <i>B2 "impulso y rabia, porque le está pegando."</i>
		<i>B3." Emoción, rabia, se le empiezan a salir las lágrimas a uno."</i>	Emoción. Rabia. Llanto.	Exteriorización de sentimientos.		<i>B3." Emoción, rabia, se le empiezan a salir las lágrimas a uno."</i>

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Expresiones).**

**Pregunta: ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>B4. "A veces es alegría, porque si es enemigo o alguien que le cae mal a uno le da alegría que lo golpeen."</i>	Alegría. Condición. Amistades. Agresión.	Exteriorización de sentimientos.  Interiorización de la violencia.		<i>B4. "A veces es alegría, porque si es enemigo o alguien que le cae mal a uno le da alegría que lo golpeen."</i>
		<i>B5, "Yo iba pasando para el salón, cuando entré vi que un niño estaba golpeando a la niña y yo por intentar defender la le tiré un puño de una vez lo agarré y lo agredí y el término con la cara morada y a mí el labio se me reventó toda la sangre y me salía por la boca."</i>	Agresión. Defender. Agresión. Lesiones.	Activación de redes de apoyo.  Cooperación entre actores.		
		<i>B6. "Es que algunas veces los niños quieren tomar el poder y el control del salón y por eso agreden a los demás y se creen los Machos de Machos."</i>	Superioridad. Agresión.	Interiorización de la violencia.		

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Expresiones).**

**Pregunta: ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12)	<i>C1. "La cara de uno es como cara de rabia."</i>	Enojo.	exteriorización de sentimientos.	Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (expresión) (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10,)	Continuando con la pregunta Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia el grupo focal mixto, coincide con los grupos anteriores en relación a que ante estas situaciones de violencia se presenta una exteriorización de sentimientos desde nervios, rabia, estrés, enojo tristeza deseo de Salir corriendo.
		<i>C2. "Voy y le meto un puño."</i>	Agresión.	Violencia física.		
		<i>C3 "Porque si es más grande que uno no puede hacer nada, porque también le van a meter a uno."</i>	Limitación. Superioridad.	interiorización de la violencia.		
		<i>C4. "Cuando uno ve que le están metiendo a un amigo suyo y es del mismo tamaño, pues uno va y lo defiende."</i>	Amistad. Agresión. Condición.	cooperación entre actores. interiorización de la violencia.		
		<i>C5. "Nervios, rabia, miedo."</i>	Nervios. Rabia. Enojo.	exteriorización de sentimientos.		

Ejemplos:  
C5. "Nervios, rabia, miedo."  
C8. "Yo salgo corriendo."  
C10. "Tristeza."

---

---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Expresiones).**

**Pregunta: ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>C6. "Nervios, estrés."</i>	Nervios. Estrés.		exteriorización de sentimientos.	
		<i>C7. "A la vez uno quiere ir agarrarlo y cascar lo, pero como es más grande que uno, uno va y la parten la cara a uno"</i>	Condición. Limitación.		interiorización de la violencia.	
		<i>C8." Yo salgo corriendo."</i>	Correr.		interiorización de la violencia.	
		<i>A9. "Rabia porque están agarrando una amiga de nosotros."</i>	Rabia. Amistad.		interiorización de la violencia.	
		<i>C10. "Tristeza."</i>	Tristeza.		exteriorización de sentimientos.	

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Doce. ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?**

Dentro de la unidad de análisis Expresión pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas se puede analizar que para los grupo de niñas, niños y el mixto existe una relación en cuanto al enojo y la rabia como expresiones corporales que presentan ante situaciones de violencia, por su parte el grupo de niñas refiere que la primera expresión es el tomar aire y posteriormente, acomodarse el cabello, para poder iniciar una pelea, por su parte el grupo de los niños identifica dos expresiones adicionales como la alegría y el llanto, esto condicionado al grado de cercanía que se tiene con la víctima, finalmente en el grupo mixto hay una reacción de nervios, estrés y deseo de salir corriendo.

**Tabla 10. Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Acciones.)**

<b>Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Acciones).</b>						
<b>Pregunta: ¿De qué manera ayudaría usted a alguien que se ve amenazado o violentado por otro?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. <i>“Primero parar al agresor, que tal uno se lance y sea mentira, entonces uno queda mal.”</i>	Enfrentar. Condición.	Racionamiento.	Unidad de análisis Uno: Relaciones subjetivas (Acciones)  (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8)	Ante la pregunta de qué manera ayudaría usted a alguien que se ve amenazado o violentado por otro, el grupo focal de las niñas refieren que inicialmente hay un proceso de racionamiento el cuál les permite definir su actuar, de esto depende la manera de enfrentarlo, dentro de estos se refleja, pedir explicación del porque lo está haciendo, verificar la veracidad de la información, o en su defecto entrar a defender lo, sin importar quién sea el victimario.
		A2 <i>“Hay que parar el agresor, porque uno no sabe si sea verdad o sea mentira.”</i>	Enfrentar.	Racionamiento.		
		A3. <i>“Le preguntaría usted porque está diciendo eso, de buena manera y si contesta grosero Ay sí de una vez actúo y eso puede terminar en una pelea.”</i>	Preguntar. Condición. Pelea.	Afrontamiento del conflicto.		
		A4. <i>“Yo sí me enfrentó con quien sea no importa así sea más grande que yo.”</i>	Iniciativa. Enfrentamiento.	Racionamiento.		
		A5. <i>“Yo no me meto.”</i>	Evitar.	Forma de afrontamiento.		
		A6. <i>“Yo a veces me enfrento con mi papá.”</i>	Enfrentar.	Forma de afrontamiento.		
						Ejemplos:  <i>A2 “Hay que parar el agresor, porque uno no sabe si sea verdad o sea mentira.”</i>

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Acciones).**

**Pregunta: ¿De qué manera ayudaría usted a alguien que se ve amenazado o violentado por otro?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		A7. "Una vez la profesora me mandó a que cuidara a una niña que tenía problemas, entonces yo la acompañé al baño y ella empezó a golpear la puerta, darle patadas y golpes, Después yo abrí y ella empezó a tratarme mal y entonces me agarró el pelo, yo ni siquiera alcance amarrarme el pelo y nos dimos."	Entorno escolar. Agresiones. Pelears.	Forma de afrontamiento.  Entorno protector.		A3. "Le preguntaría usted porque está diciendo eso, de buena manera y si contesta grosero Ay sí de una vez actúo y eso puede terminar en una pelea."
		A8. "para qué sale corriendo uno, sí uno sabe que lo van a alcanzar y después cuando va a pelear ya está cansado."	Reflexión.	Racionamiento.		
<b>Niños de 11 a 13 años</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9)	B1. "Correr ayudarlo."  B2. "Vamos y le decimos a la Coordinadora."  B3. "Denunciar y decirle que no se quede callado, para que pueda salir de ese problema."	Ayudar.  Denunciar.  Apoyar.  Problemas.	Forma de afrontamiento.  Entorno protector.  Entorno protector.  Afrontamiento de conflicto.	Unidad de análisis trece: Relaciones subjetivas (Acciones) (B1, B2, B3, B4,)	Continuando con la pregunta de qué manera ayudaría usted a alguien que se ve amenazado o violentado por otro el grupo de niños expresa varias acciones como correr ayudar, denunciar ante la institución, motivar y apoyar a la víctima



---

**Matriz análisis categoría uno: Relaciones Subjetivas (Acciones).**

**Pregunta: ¿De qué manera ayudaría usted a alguien que se ve amenazado o violentado por otro?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>C6. "Si es aquí en la escuela pues obviamente avisarle a la coordinadora, pero si es en la calle, si uno conoce a los papás del niño pues ir a decirle que le están haciendo eso a él o si uno no lo conoce, pero uno siente rabia, porque le están pegando sin que él haga nada, pero entonces también lo puedo defender diciéndole a otra persona."</i>	Denunciar. Agresiones. Defender.	Entorno protector. Exteriorización de sentimientos.		<i>C3. "Si es en el colegio llamó a la coordinadora, al rector o a los profesores."  C6. "Si es aquí en la escuela pues obviamente avisarle a la coordinadora, pero si es en la calle, si uno conoce a los papás del niño pues ir a decirle que le están haciendo eso a él o si uno no lo conoce, pero uno siente rabia, porque le están pegando sin que él haga nada, pero entonces también lo puedo defender diciéndole a otra persona."</i>
		<i>C7. "Avisándole a la gente mayor para que le ayuden".</i>	Denunciar.	Entorno protector.		
		<i>C8. "Como dijo Jimmy, si es en el colegio obviamente le avisa al rector y a la coordinadora, pero si es en la calle le decimos a personas que le ayude a decirle a los papás."</i>	Denunciar.	Entorno protector.		
		<i>C9. "decirles a los papás de uno mismo, para que vayan al colegio para ver qué está pasando con esos dos niños"</i>	Denunciar.	Entorno protector.		

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Trece ¿De qué manera ayudaría usted a alguien que se ve amenazado o violentado por otro?**

Dentro de la unidad de análisis acciones pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas se puede analizar que, para los grupos de niñas, niños y mixto las maneras de actuar coinciden en intención de querer ayudar a la víctima, pero existe una forma diferente de afrontarlo, las niñas el deseo de buscar una explicación, mientras que los niños una tendencia a buscar un tercero y los mixtos se dividen en dos posturas la primera en unirse con la víctima y ayudarlo a buscar soluciones y la segunda el deseo de utilizar la fuerza, los golpes y las agresiones.

### **Análisis General Categoría Subjetiva.**

A esta categoría pertenecieron siete unidades de análisis, pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas en donde se pudo identificar un grado de relación en las apreciaciones dadas por los grupos focales de niños, niñas y mixto, en los cuáles se puede describir que la violencia es visibilizada por los mismos, como violencia verbal, física, virtual, sexual, psicológica o aquella que es ejercida hacia los animales, esta suele ser generada por la superioridad que ejercen unos sobre otros, con la intención de dañar a la víctima, estas situaciones suelen ser generadas a través de las ofensas, apodos, humillaciones, maltrato, acoso sexual, bullying, amenazas u hostigamiento en la interacción constante y prácticas sociales que se dan al interior del plantel educativo.

No obstante las manifestaciones de violencia no se dan solo al interior de la institución, sino que también suelen darse fuera del mismo, es importante resaltar que según los participantes al interior del colegio se dan los golpes, empujones, violencia física, maltrato, se destaca que algunas de estas suelen ser respuesta o modo de defensa que utilizan algunos ante situaciones de violencia, o por el contrario la ejercen algunos por superioridad, no obstante se refleja que la discapacidad que tiene uno de sus compañeros, ocasiona que se vea involucrado en estas acciones, ya que como modo de defensa utiliza la violencia física y verbal con sus pares, cuando se ve amenazado o agredido por los mismos, de igual manera se refleja que algunos de los compañeros se sienten desmotivados y sin interés de aprender, situación que facilita que se vean inmiscuidos en actos de violencia o fomento de la indisciplina, por otra parte, fuera de la institución también se presentan situaciones de violencia, según los participantes algunas son continuidad de diferencias que se generan en el colegio,

para esto se citan y contraen encuentros, en donde se presencia la utilización de armas blancas y peleas grupales, algunas de estas sin limitaciones.

También se refleja similitudes en cuanto a la percepción de que aquellas personas que son violentas, es a causa de que los mismos padecieron o sufrieron algún tipo de violencia, alguna de estas vi vividas al interior del hogar, por tal motivo algunos generan procesos de réplica e imitación, para generar superioridad sobre sus pares o como modo de defensa, no obstante el entorno escolar influye de manera directa en los participante, toda vez que incluso hay un reconocimiento positivo hacia las personas que ejercen violencia y es dado cuando la violencia es ejercida para proteger y cuidar a los integrantes del grupo, ya que estas personas empiezan a tener un reconocimiento ante sus pares y disminuyen los procesos de bullying.

Conviene subrayar que las expresiones o gestos más comunes ante situaciones de violencia, están dadas a través de las expresiones corporales como el enojo, la rabia, el llanto, estrés, deseo de salir corriendo y la alegría, estas expresiones suelen estar condicionadas con el grado de cercanía que se tenga con la víctima o en su defecto el resultado que se tenga de la pelea, en el caso de las mujeres existe una tendencia hacia el acondicionamiento del cabello y el vestuario que se lleve en el momento, ya que la falda cohibe de cierta manera a que la mujer acceda o se vea involucrada en una pelea, caso contrario cuando cuenta con una vestimenta apropiada, facilita su involucramiento, en este proceso también se genera un deseo de tomar acciones para apoyar o defender a un compañero que se encuentre una situación similar, habiendo una tendencia hacia el respaldo y apoyo a la víctima, o en su defecto involucrarse de manera directa con agresiones y golpes, sin importar quién sea el victimario, cuando se ve superioridad, se procede a la denuncia antes autoridades del colegio o terceros que puedan mediar y ayudar a la víctima

**Tabla 11. Matriz de análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).						
¿Cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar?						
Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	de Análisis general.
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. <i>“sí y mucho.”</i>	Racionamiento	exteriorización de sentimientos.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales) (A1, A2, A3, A4,)	En cuanto a la pregunta <i>Cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar</i> , los participantes fueron clasificados en la unidad de análisis que hace alusión a las relaciones interpersonales. La primera está inmersa en la dinámica familiar que en oportunidades se pueden volver una imitación de violencia, provocada por aspectos personales y de comunicación en su diario vivir. Ejemplo: <i>A4. “O cuando los papás les pegan a los hijos por cualquier bobería y cuando lleguen bravos de cualquier lugar y se vienen a desquitar con uno y eso a los niños les</i>
		A2. <i>“Hablar con uno mismo y decirle porque me tiene que hacer eso, algunas veces los niños tienen violencia, porque los papás en la casa le pegan y les hacen daño y los niños en vez de desquitarse con ellos se desquitan con los demás, sobre todo los bobitos, los cuáles son los que se sientan adelante y se las quieren saber todas.”</i>	Agresiones. Violencia familiar.	Violencia intrafamiliar. Violencia física. Réplicas de violencia.		
		A3. <i>“Cuando hay violencia en la casa la están replicando en niño la está imitando Y a veces los papás descuida muchos a los hijos y los hijos se vuelven insoportables”</i>	Violencia familiar. Imitación. Descuido.	Violencia intrafamiliar. Interiorización de la violencia.		
		A4. <i>“O cuando los papás les pegan a los hijos por cualquier bobería y cuando lleguen bravos de cualquier lugar y se vienen a desquitar con uno y eso a los niños les</i>	Violencia familiar. Sentimientos. Autoridad.	Violencia intrafamiliar. Ausencia de mecanismos de		

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

¿Cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar?						
Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	de Análisis general.
		<i>causa rabia odio y uno no puede hacer nada, porque ellos son los papás, pero uno se la viene desquitar con los compañeros del salón.</i>	Venganza.	resolución de conflictos.		<i>causa rabia odio y uno no puede hacer nada, porque ellos son los papás, pero uno se la viene desquitar con los compañeros del salón.</i>
<b>Niños de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	<i>B1" El maltrato de los padres diciendo nos usted no sirve para nada."</i>	Violencia familiar.	Violencia intrafamiliar.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales). (B1, B2, B3, B4, B5, B6,).	A esta misma pregunta cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar, el grupo focal dos conformado por niños de 11 a 13 años, presenta opiniones parecidas al grupo focal de niñas, teniendo en cuenta que la dinámica familiar del día a día, en cuanto a la comunicación y los aspectos personales.
		<i>B2. "Hay veces que los papás le cree más a las personas desconocidas que a uno mismo, hay veces que llega a cualquier persona desconocida que uno no conoce y le dice su hijo me debe cualquier cosa y los papás se la dan y no les creen a los hijos."</i>	Humillaciones.	Exteriorización de sentimientos.		
		<i>B3 "Cuando los papás son violentos, lo tratan mal a uno, entonces uno se vuelve violento y quiere desquitarse con todos y agrade a todos."</i>	Desconfianza. Reflexión.	Influencia del entorno social.		
			Venganza.	Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos.		En este grupo se resaltó la importancia que se le da al grupo social donde los padres pertenecen, los cuáles pueden influir en la actitud frente a sus hijos, los mismos tienden a repetir conductas y

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

<b>¿Cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>B4. "cuando uno golpea a los demás, es porque los padres lo agreden a uno y entonces uno se reprime y quiere explotar."</i>	Golpes. Violencia familiar.	Violencia intrafamiliar. Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos.		volverse agresivo o por el contrario reprimir sus sentimientos. Ejemplos
		<i>B5. "cuando los padres a uno no le dicen nada, uno también se reprime y quiere explotar, entonces uno quiere hacer lo que se le da la gana."</i>	Sentimientos. Desobediencia.	Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos.		<i>B2. "Hay veces que los papás le cree más a las personas desconocidas que a uno mismo, hay veces que llega a cualquier persona desconocida que uno no conoce y le dice su hijo me debe cualquier cosa y los papás se la dan y no les creen a los hijos."</i>
		<i>B6 "uno ya no les hace caso a los padres y ya uno hace lo que uno quiere, ya uno se sale a la calle así el papá le diga que no se salga a la calle, uno ya no les hace caso a los papás y a veces el mismo comportamiento que tuvieron los papás desde pequeños adultos y jóvenes así ese mismo comportamiento lo pueden tener los hijos."</i>	Desobediencia. Imitación.	Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos. Influencia del entorno social. Réplicas de violencia.		<i>B4. "cuando uno golpea a los demás, es porque los padres lo agreden a uno y entonces uno se reprime y quiere explotar."</i>

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

<b>¿Cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar?</b>							
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12)	<i>C1. "Supongamos que usted está con su familia y su familia usted lo maltrata y le pega por cosas que no tienen sentido, entonces usted quiere hacer lo mismo con los compañeros aquí en el colegio, ósea como para desquitarse, como usted no se puede hacer con sus papás, entonces con las otras personas sí."</i>	Racionamiento. Venganza.	Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos.  Réplicas de violencia.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales) (C1, C2, C3, C4,).	de	Las relaciones interpersonales que mantienen los estudiantes en este tercer grupo focal mixto, está bajo el mismo parámetro de los anteriores en cuanto a la dinámica familiar, los aspectos personales y la comunicación son influyentes directamente en la violencia. Es importante resaltar en este grupo el significado que se le da a la proyección de dichas vivencias familiares al contexto escolar y a las relaciones interpersonales entre pares. Ejemplo
		<i>C2. "Decirle groserías al compañero y mandarles patadas a los padres o a los compañeros."</i>	Groserías. Maltrato.	Influencia del entorno social.			
		<i>C3. "Quiere desquitar todo el rencor con los compañeros."</i>	Sentimientos. Venganza.	Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos.  Exteriorización de sentimientos.			
		<i>C4. "Cuando se desahogan, como por decir que el papá le pega al hijo por cualquier bobada, entonces llega aquí al colegio y le dan al más."</i>	Violencia familiar. Venganza.	Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos.			<i>C1. "Supongamos que usted está con su familia y su familia usted lo maltrata y le pega por cosas que no tienen sentido, entonces usted</i>

---

<b>Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).</b>						
<b>¿Cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>toche.”.</i>	Agresión.	Violencia intrafamiliar.		<i>quiere hacer lo mismo con los compañeros aquí en el colegio, ósea como para desquitarse, como usted no se puede hacer con sus papás, entonces con las otras personas sí.”</i>
						<i>C4. “Cuando se desahogan, como por decir que el papá le pega al hijo por cualquier bobada, entonces llega aquí al colegio y le dan al más toche.”.</i>

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020)

### **Análisis pregunta Tres. ¿cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar?**

Dentro de la unidad de análisis relaciones interpersonales pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede analizar que los grupos focales de niñas, niños y mixtos, tuvieron cosas en común en cuanto a dinámicas familiares, aspectos personales y de comunicación que en oportunidades se imitan, lo cual fue explicitado en el grupo mixto, cuando los participantes manifestaron que las vivencias familiares, se ven imitadas en el contexto escolar y las relaciones interpersonales con sus compañeros. Para el grupo número dos de niños

resalto que el contexto social de los padres puede influenciar en la actitud agresiva con sus hijos, los cuáles tienden a replicar estas acciones violentas con los compañeros, en preferencia a los cuáles pueden imponer superioridad.

**Tabla 12. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Contexto Familiar).**

<b>Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Contexto Familiar).</b>						
<b>¿Considera que en su hogar se presentan acciones violentas? ¿Cuáles?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	<p>A1 <i>“Discusiones con los papás por bobadas como que algo le gusta que yo me mantenga sola Entonces peleamos por cualquier cosa y es una clase de violencia psicológica.”</i></p> <p>A1. <i>“Uno Tampoco puede tener amigos porque una vez comienzan a que usted puede hablar con él A mí me prohíben la junta con un niño y si él me habla a mí me pega”</i></p> <p>A2 <i>“a veces cuando mi mamá estaba mal genio a veces se desquita conmigo entonces, me da rabia y no es que yo soy muy tolerante pero también me desquito con los demás.”</i></p> <p>A3. <i>“Cuando mi mamá me comienza a tratar mal, porque me porto mal.”</i></p>	<p>Discusiones.</p> <p>Violencia psicológica.</p> <p>Prohibiciones.</p> <p>Golpes.</p> <p>Racionamiento.</p> <p>Desquitarse.</p> <p>Agresiones.</p>	<p>Violencia que se produce en el hogar.</p> <p>Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos.</p> <p>Violencia que se produce en el hogar.</p>	<p>Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Contexto Familiar).</p> <p>(A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9,).</p>	<p>En cuanto a la pregunta Considera que en su hogar se presentan acciones violentas, cuáles el grupo de niñas resalta que el estado de ánimo de la familia influye de manera directa en las acciones de violencia que se puedan presentar al interior de las mismas.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>A2 <i>“a veces cuando mi mamá estaba mal genio a veces se desquita conmigo entonces, me da rabia y no es que yo soy muy tolerante pero también me desquito con los demás.”</i></p> <p>por otra parte, se refleja que las prohibiciones que ejercen los familiares sobre los participantes, también pueden detonar acciones</p>

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Contexto Familiar).**

**¿Considera que en su hogar se presentan acciones violentas? ¿Cuáles?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		A4. <i>“Pues de forma física porque a veces cuando mi mamá sale todo a hacer algunas vueltas y llega toda enojada le digo algo y de una vez me pega y si le cuento algo que pasa en el colegio de una vez me pega igual.”</i>	Golpes. Falla en la comunicación.	Violencia que se produce en el hogar. Exteriorización de sentimientos.		violentas cuando estas las incumplen.  A1. <i>“Uno Tampoco puede tener amigos porque una vez comienzan a que usted puede hablar con él A mí me prohíben la junta con un niño y si él me habla a mí me pega”</i>
		A5. <i>“Uno no les puede contar casi nada de lo que pasa en el colegio, porque de una vez dice si ve eso le pasa por ahí por andar se lo buscando y uno no realmente no se buscará nada.”</i>	Falla en la comunicación.	la exteriorización de sentimientos.		
		A6. <i>“A veces uno quiere pedirles ayuda a los papás, Pero ellos lo confunden Como si A estuviéramos diciendo otra cosa.”</i>	Falla en la comunicación.	la exteriorización de sentimientos.		
		A7. <i>“Uno como hijo hace cualquier cosa para que le presten atención.”</i>	Falla en la comunicación.	la exteriorización de sentimientos.		

---



---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Contexto Familiar).**

**¿Considera que en su hogar se presentan acciones violentas? ¿Cuáles?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>B6“no”</i>	Ninguno.	Influencia del entorno social.		<i>B2 “Juan Pablo se queda quieto si no lo castigo y le quito el televisor el celular, pero por lo general casi nunca me pegan me trata con cariño”</i>
		<i>B7“no”</i>	Ninguno.	Influencia del entorno social.		
		<i>B8“no”</i>	Ninguno.	Influencia del entorno social.		
		<i>B9 “no”</i>	Ninguno.	Influencia del entorno social.		
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12).	<i>C1. “Si, cómo peleas groserías entre mi mamá y mi papá.”</i>	Peleas. Groserías.	Violencia intrafamiliar.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Contexto Familiar).  (C1, C2, C3, C4, C5, C6).	El grupo mixto en relación a la pregunta Considera que en su hogar se presentan acciones violentas, Cuáles, a diferencia de los otros grupos focales esté identifica las relaciones y comunicación conflictiva entre los integrantes de la familia. Ejemplos: <i>C1. “Si, cómo peleas groserías entre mi mamá y mi papá.”</i>  <i>C2 “Peleas, groserías contra mi hermano y mi padre.”</i>
		<i>C2 “Peleas, groserías contra mi hermano y mi padre.”</i>	Peleas. Groserías.	Violencia intrafamiliar.		
		<i>C3. “A mí me regañan a veces.”</i>	Regaños.	exteriorización de sentimientos.		
		<i>C4. “la pelea entre los papás y entre los hermanos.”</i>	Peleas.	Violencia intrafamiliar.		
		<i>C5. “Pelea familiar.”</i>	Peleas.	Violencia intrafamiliar.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Contexto Familiar).**
**¿Considera que en su hogar se presentan acciones violentas? ¿Cuáles?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>C6. “Mi mamá me trata retamal, como vagabunda, perra y un montón de cosas más.”</i>	Ofensas. Humillaciones.	Violencia intrafamiliar.		<i>C6. “Mi mamá me trata retamal, como vagabunda, perra y un montón de cosas más.”</i>

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020)

**Análisis pregunta Cinco. ¿Considera que en su hogar se presentan acciones violentas? ¿Cuáles?**

Dentro de la unidad de análisis del contexto familiar pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede analizar que los grupos focales de niñas, y mixtos identifica que dentro de su hogar se presentan acciones violentas, enmarcadas desde el estado de ánimo, las relaciones y comunicación que se maneja entre los integrantes, las mismas suelen ser relaciones conflictivas, lo que detona en violencia física y verbal. En cuanto a la pregunta Considera que en su hogar se presentan acciones violentas, el grupo de niñas resalta que el estado de ánimo de la familia influye de manera directa en las acciones de violencia que se puedan presentar al interior de las mismas. Mientras que el grupo focal compuesto solo por niños muestra que se dan algunos castigos, prohibiciones y sanciones, aunque generalmente se dan buenos tratos entre los integrantes de la familia.

**Tabla 13. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).**

Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).							
¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?							
Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	de Análisis general.	
Niñas de 11 a 13 años.	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. "Al de nosotras somos seis niñas y cualquiera no puede ingresar Son niñas de 11 12 y 13 años y de 14."	Pertenecer.	reconocimiento e identidad de grupo.	Unidad de análisis uno: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).  (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	En relación a la pregunta ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche, A cuál, por qué perteneció a él, el grupo focal de niña identifica haber pertenecido a un grupo conformado solo por niñas y con limitaciones para el ingreso de otras personas, además los grupos se dan al interior y fuera del colegio, dentro del mismo se generan lasos de amistad, espacios para compartir y realizar actividades grupales, al igual que defenderse los unos a los otros.	
		A1. "Si ellas se meten con uno ellos saben que el grupo se mete a defendernos."	Defender.				
		A2 "pues nos sentamos a hablar a molestar y empujarlos."	Compartir.	dinámica interna de grupo.			
		A2. "protección, porque si me van a pegar a mí, ellos se meten, porque si le vas a pegar a ella, nos metemos todos por la amistad, porque siempre nos hacen reír, la pasamos bien, nos reímos unos con otros."	Defender.				
			Amistad.				
			Cohesión de grupo.				
		A3. "Algunas veces cuando queremos molestar en el patio nos agarramos todo de las manos como cadena y empezamos a empujar a los demás y a veces ocasiona que haya peleas con los compañeros."	Juegos.	hostigamiento entre iguales.		Ejemplos: A1. "Al de nosotras somos seis niñas y cualquiera no puede ingresar Son niñas de 11 12 y 13 años y de 14."	
			Peleas.			A2. "protección, porque si me van a pegar a mí, ellos se	
			Incitación.				

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).**

¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?

Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	de Análisis general.
		A4 "en una ocasión una de las niñas empujó un niño de primero y este cayó sobre un niño de noveno, este se levantó y casi le pega, y ella casi se cae contra un muro."	Incitación.	hostigamiento entre iguales		<i>meten, porque si le vas a pegar a ella, nos metemos todos por la amistad, porque siempre nos hacen reír, la pasamos bien, nos reímos unos con otros."</i>
		A5. "Si pertenezco a un grupo, pero no es del colegio, es de afuera del colegio y somos 30 personas y es de 13 a 16 años no más, y no puede ingresar cualquiera y se reúnen todos los días y nos reunimos por lo general todos los días en la cancha del barrio Y salimos a joder a caminar y si nos buscan peleas hay unos que son agresivos, Pero nosotros siempre nos vamos para evitar que le den en la jeta a los otros."	Pertenecer. Condición. Grupo. Agresividad. Evitar.	dinámica interna de grupo. hostigamiento entre iguales.		A5. "Si pertenezco a un grupo, pero no es del colegio, es de afuera del colegio y somos 30 personas y es de 13 a 16 años no más, y no puede ingresar cualquiera y se reúnen todos los días y nos reunimos por lo general todos los días en la cancha del barrio Y salimos a joder a caminar y si nos buscan peleas hay unos que son agresivos, Pero nosotros siempre nos vamos para evitar que le den en la jeta a los otros."
		El investigador pregunta sobre ¿los motivos del pertenecer al grupo o parche? A6" Porque somos amigas."	Amistad.	reconocimiento e identidad de grupo.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).**

¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>El investigador pregunta sobre ¿los motivos del pertenecer al grupo o parche? A7. "Por la amistad."</i>	Amistad.	reconocimiento e identidad de grupo.		
		<i>El investigador pregunta sobre ¿los motivos del pertenecer al grupo o parche? A8. "Para molestar."</i>	Juegos.	hostigamiento entre iguales.		
		<i>El investigador pregunta sobre ¿los motivos del pertenecer al grupo o parche? A9. "Lo hacen reír a uno."</i>	Juegos.	exteriorización de sentimientos.		
<b>Niños de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	<i>B1. "parche sí, Aunque llegar a bolear piedra, eso si no lo hacemos." B2 "Sólo somos grupo de amigos conformado por algunos estudiantes de salón, entonces empezamos a hablar entre todos nos la pasamos chévere." B3 "Yo también pertenezco a otro grupo de amigos un grupito."</i>	Pertenecer. Reflexión. Amistades Diversión.	reconocimiento e identidad de grupo. dinámica interna de grupo. reconocimiento e identidad de grupo.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).  (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8).	Continuando con la pregunta ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche, A cuál, por qué perteneció a él, el grupo focal de niños se identifica el reconocimiento de pertenecer y sentirse identificado con algún grupo, en los cuáles se desarrollan unas dinámicas internas , en donde prevalece el compartir, la unidad,

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).**

¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?

Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	de Análisis general.
		<i>Pregunta el investigador ¿qué se hace en un grupo? B4. "Relacionarse, hablar, recochar entre nosotros, defendernos unos con otros"</i>	Diversión. Defender.	dinámica interna de grupo.		relacionarse y la diversión, por otra parte se refleja una protección y defensa por parte de sus integrantes y el fortalecimiento de vínculos de hermandad.
		<i>Pregunta el investigador ¿qué se hace en un grupo? B5 "Por ejemplo cuando le ofenden a una persona en el salón yo fui y también agredí al muchacho, porque estaba ofendiendo a uno de mis amigos, porque nosotros nos defendemos unos a otros, así como si fuéramos una familia."</i>	Identidad. Defender. Unidad.	dinámica interna de grupo. Legitimadores de violencia. exteriorización de sentimientos.		Ejemplos: B2 "Sólo somos grupo de amigos conformado por algunos estudiantes de salón, entonces empezamos a hablar entre todos nos la pasamos chévere."  B5 "Por ejemplo cuando le ofenden a una persona en el salón yo fui y también agredí al muchacho, porque estaba ofendiendo a uno de mis amigos, porque nosotros nos defendemos unos a otros, así como si fuéramos una familia."
		<i>Pregunta el investigador ¿qué se hace en un grupo? B6 "Es como para darnos la mano y apoyarnos."</i>	Unidad.	exteriorización de sentimientos.		
		<i>Pregunta el investigador ¿qué se hace en un grupo? B7 "por el tema de las barras también se puede generar violencia en especial tienen el caso de un amigo que pertenecía a la barra del Cúcuta y una vez que jugaron contra el Nacional,</i>	Barrismo social. Peleas. Agresiones.	hostigamiento entre iguales.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).**

¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>se agarraron a pelear y lo agredieron, Aunque el muchacho no era del Colegio, pero si era conocido del barrio.”</i>					
		<i>¿El investigador indaga si en relación al fútbol se pueden generar violencia en especial cuando se hacen campeonatos dentro del colegio se ve algún tipo de generación de violencia? B8 “Si, algunas veces porque dentro del partido se empiezan a empujar y la gente que está fuera empieza a ofender los y decirnos que no sabemos jugar y eso nos hace dar rabia, pero los amigos que tenemos nos defienden y nos ayudan.”</i>	Juego. Incitar. Humillar. Enojo. Defender.	Legitimadores de violencia.  exteriorización de sentimientos.  interiorización de violencia.			
<b>Grupo mixto de 11 a</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8,	C1. “Sí a una del Colegio.”	Pertenecer.	reconocimiento e identidad de grupo.	Unidad de análisis Uno:	de	Continuando con la pregunta ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche,

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).**

¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?

Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	de Análisis general.
15 años.	C9, C10, C11, C,12).	C2. <i>“a la del barrio y es un parche, pertenezco porque son puros amigos donde uno puede jugar, andar así con los amigos en el parche, es así jugar hacer cosas normales, pero ya una pandilla es robar, fumar, tomar, ésas no me gustan.”</i>	Pertenecer. Amistad. Diversión. Reflexión. Factores de riesgo.	reconocimiento e identidad de grupo.  normas de convivencia. de dinámica interna de grupo.	Relaciones Objetivas (Formas de Organización).  (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9,).	A cuál, por qué perteneció a él, el grupo focal mixto al igual que los grupos anteriores reconocen el haber participado y pertenecido algún grupo, algunos del colegio y otros en sus barrios, en estos se establecen unas dinámicas internas en las cuáles comparten, se divierten y se protegen mutuamente, a diferencia de los grupos anteriores en este se muestra desinterés en pertenecer a grupos donde se desarrollen actividades delictivas o se consuman sustancias psicoactivas.
		C3. <i>“Si un grupo en el colegio y nos gusta jugar y molestar a la gente.”</i>	Pertenecer.	reconocimiento e identidad de grupo.  dinámica interna de grupo.		
		C4 <i>“Si se meten con uno del grupo, se meten todos.”</i>	Defender.	Legitimadores de violencia.		Por otra parte, existe otra clase de grupos o pandillas en las cuáles se realizan otras actividades como fumar, robar y agredir a otros, pero estas no son de preferencias para los participantes.
		C5. <i>“A veces cuando estamos jugando así en la calle, uno le dice apodos como gordo al otro globo y si no le gusta comienzan a pelear y después no se</i>	Juego. Apodos. Peleas.	Legitimadores de violencia.  dinámica interna de grupo.  Legitimadores de violencia.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de Organización).**

¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?

Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	de Análisis general.
		<i>hablan, pero como son poquitos al rato o al otro día se vuelven hablar."</i>				Ejemplos:
		<i>C6. "El pertenecer a un grupo se siente bien, porque uno sabe que pertenece a un grupo."</i>	Pertenecer.	reconocimiento e identidad de grupo.		<i>C2. "a la del barrio y es un parche, pertenezco porque son puros amigos donde uno puede jugar, andar así con los amigos en el parche, es así jugar hacer cosas normales, pero ya una pandilla es robar, fumar, tomar, ésas no me gustan."</i>
		<i>C7. "alegre uno puede jugar con los compañeros."</i>	Diversión.	dinámica interna de grupo.		<i>C4 "Si se meten con uno del grupo, se meten todos."</i>
		<i>C8. "Felicidad, cascando a los otros."</i>	Agresión.	Legitimadores de violencia.		<i>C6. "El pertenecer a un grupo se siente bien, porque uno sabe que pertenece a un grupo."</i>
		<i>C9. "Quita el estrés el pertenecer a un grupo."</i>	Reflexión.	exteriorización de sentimientos.		

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Seis. ¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?**

Dentro de la unidad de análisis formas de organización pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede analizar que los grupos focales de niñas, niños y mixtos mantienen similitudes ya que se refleja que los participantes han pertenecido a grupos o parches

, algunos al interior del colegio y otros el contexto en el que viven, sin embargo existen unos parámetros y exigencias para poder pertenecer, de igual manera ingresan a estos grupos para interactuar y compartir con sus pares, se refleja que en estos grupos las relaciones se fortalecen y se generan lazos de hermandad y suelen sentirse como en familia, al punto de que se protegen y ayudan mutuamente. En los cuáles, se refleja unas dinámicas propias al interior de los grupos, generando sentido de pertenencia y cohesión de grupo.

Por otra parte, el grupo focal mixto hace mención hacia la existencia de otros grupos o pandillas a las cuáles no desean pertenecer, toda vez que en ellas se desarrollan otras actividades como robar, tomar y fumar, situación que les desmotiva, para querer pertenecer.

**Tabla 14. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

<b>Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).</b>							
<b>Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?</b>							
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la del</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. <i>“Yo tengo una hermana en la tarde y un día un niño mayor le están pegando, le estaban haciendo violencia verbal y física y mi hermana se fue a ver qué era lo que pasaba y le quería pegar porque era más pequeño y porque tenía más poder.”</i> A1. <i>“Pero cuando se van a pelear se van y se esconden donde no los vean, pero el otro día el chismoso llega y cuenta todo.”</i>		Agresión. Familia. Violencia verbal. Violencia física. Superioridad.	afrontamiento de Conflictos.  hostigamiento entre iguales.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).  (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	Ante la pregunta que manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio El grupo focal de niñas evidencia una serie de manifestaciones que se dan al interior de la institución en donde se destacan agresiones, peleas, groserías y ofensas, algunas dadas por cuestiones de superioridad de unos sobre otros, o la utilización de la violencia como medio para defender a sus pares.  Ejemplos: A1. <i>“Yo tengo una hermana en la tarde y un día un niño mayor le están pegando, le estaban haciendo violencia verbal y física y mi hermana se fue a ver qué era lo que</i>
		A2. <i>“Yo tuve una vez, mi mejor amiga le gusta un niño y había tres niñas más que le gustan ese mismo niño y como esas tres eran amigas, se fueron contra ella y yo para no dejarla me tocó meterme, porque eran tres contra una más grande que ella y también más grande que yo, después</i>		Amistad. Defender. Superioridad. Denunciar.	hostigamiento entre iguales.  Influencia del entorno escolar.		

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<p><i>agarraron a mi mejor amiga y le comenzaron a fastidiar y ahí fue que yo me tuve que meter.”</i></p> <p><i>A2. “Pero siempre como pelear van a ver más de los que van a el que se quiere lavar las manos o algo así, A venir al colegio a dar las quejas para que eso no se vuelva a dar.”</i></p>				<p><i>pasaba y le quería pegar porque era más pequeño y porque tenía más poder.”</i></p> <p><i>A3.” A mí cuando me agarran así automáticamente se meten mis amigas para defenderme.”</i></p>
		<p><i>A3.” Una vez que agarraron a pelear en el descanso las niñas del salón, con la de otro salón por un problema, que ellas comenzaron creando porque ellas escribieron en el baño muchas groserías de nosotros e incluso , la grabaron escribiendo eso, es una niña problemática y dijimos que la íbamos a parar, se hace la víctima, la que no hace nada, y la mama también la defiende y dice que mi niña no hace nada, que solo la buscan</i></p>	<p>Peleas.</p> <p>Groserías.</p> <p>Defender.</p> <p>Familia.</p> <p>Reflexión.</p>	<p>hostigamiento entre iguales.</p> <p>Influencia del entorno escolar.</p> <p>interiorización de sentimientos.</p>		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría del axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<p><i>para meterla en problemas, se hacen las santicas, y por eso fue que la cascaron, incluso nadie se junta con ella, porque es muy problemática, incluso a mí una vez también me iba a meter en un problema.”</i></p> <p><i>A3.” A mí cuando me agarran así automáticamente se meten mis amigas para defenderme.”</i></p>				
		<p><i>A4. “Yo una vez tuve un problema con ella, porque ella se comenzó a meter conmigo y yo no me dejé de nadie, es algo que he tenido desde pequeña, incluso acepto que yo quería cascarla, por todo lo que dijo ese día, nos trató de sapas, perras y a mí eso no me gusto y le iba a zampar, pero al final no hice nada, porque me metía en problemas, Incluso los compañeros hicieron un</i></p>	<p>Reflexión.</p> <p>Ofensas.</p> <p>Reglas.</p> <p>Sanciones.</p> <p>Incitación.</p>	<p>hostigamiento entre iguales.</p> <p>interiorización de sentimientos.</p> <p>afrontamiento de Conflictos.</p>		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría del axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>círculo para motivarnos a pelear y hasta casi atropellan a uno de los compañeros por eso.”</i>				
		<i>A4. “Nosotros no nos la dejamos montar.”</i>				
		<i>A5. “y ella pone la carita de que no hace nada yo no hago eso yo no hago aquello y ella comienza a echarle la culpa a todo el mundo.”</i>	Reflexión.	hostigamiento entre iguales.		
		<i>A5. “A veces somos montadores.”</i>			interiorización de sentimientos.	
		<i>A6. “Una vez yo estaba hablando con unos amigos y de una me agarró del pelo y obviamente yo me le fui, Pero yo la agarré pasito y le dije para la próxima la voy a dejar sin pelo.”</i>	Amistad. Agresión. Reflexión.	hostigamiento entre iguales.	interiorización de sentimientos.	
		<i>A6 “Nosotros no se la montamos a nadie, bueno cuando se pasan con nosotros y del resto no.”</i>				
		<i>A7. “Y ella es muy atrevida con uno”</i>	Apodos. Defender.	Intereses del grupo.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría del axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		A7. <i>“Ejemplo se la montamos al novio de Génesis y le dicen tucán tucán, incluso nos cae mal porque una vez el término con ella, entonces nosotras le íbamos a meter y empezamos a decirle él se hacía el santico y todo eso, le dijimos que cuidadito se metía con ella porque si se metía con ella se metía con todos, lo amenazamos y él no volvió a meterse con ella, pero después volvieron, qué bobada.”</i>				
		<i>El investigador pregunta ¿Creen ustedes que el colegio la infraestructura son detonante para la violencia o en cualquier lado puede haber violencia?</i>	Violencia.		Influencia del entorno escolar.	
		A8. <i>“Menos violencia.”</i>				
		<i>El investigador pregunta ¿Creen ustedes que el colegio la infraestructura son detonante para la</i>	Violencia.		Influencia del entorno escolar.	

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría del axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>violencia o en cualquier lado puede haber violencia?</i> A9. "No frecuente mucho las peleas."				
<b>Niños de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	B1, "Agarrados de las mechas entre Samanta y Vanessa, es que Samanta es muy problemática y se agarrado con un montón de peladitas del salón y del colegio y después llegó al patio a ofender a una muchacha y llegó otra y la agarró por la espalda y la jaló del pelo y la mechonea." El investigador pregunta ¿Cuáles son las cosas que están permitidas y cuáles no? B1 "Cosas como calvazos, Apodos, sobrenombres y ciertas agresiones físicas, Esas están permitidas entre los amigos y compañeros."	Peleas. Ofensas. Agresiones. Apodos. Racionamiento.	hostigamiento entre iguales. conducta de maltrato pasiva.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).  (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	Continuando con la misma pregunta, qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio, el grupo focal de niños en cuanto a las relaciones interpersonales se refleja una serie de conductas y comportamientos establecidos por los participantes en los cuáles por una parte se presentan situaciones de violencia agresiones, golpes, ofensas, que son repudiadas y vistas como negativas, por otro lado hay prácticas sociales que han empezado hacer

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la del</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>B2 “una de las cosas por las cuáles Samanta tiene esas peleas es porque ella escribió en los baños De las mujeres “Vanessa es una perra de 6c””</i>		Ofensas. Juegos. Docentes. Sanciones.	Hostigamiento entre iguales.  interiorización de sentimientos.  Influencia del entorno escolar.		aceptadas, reconocidas y aplicadas entre compañeros y amigos en donde se dan , apodos, agresiones pequeñas que inician como juegos o bromas , para esto existen ciertos espacios en los cuáles lo pueden realizar libremente y otros en donde se deben cohibir por temor a castigos o sanciones. Ejemplos:
		<i>El investigador pregunta ¿Cuáles son las cosas que están permitidas y cuáles no? B2 “hay algunos profesores en dónde se pueden hacer este tipo de juegos y es normal pero que hay otros profesores que por el contrario no lo permiten y los castigan.”</i>					<i>B1, “Agarrados de las mechas entre Samanta y Vanessa, es que Samanta es muy problemática y se agarrado con un montón de peladitas del salón y del colegio y después llegó al patio a ofender a una muchacha y llegó otra y la agarró por la espalda y la jaló del pelo y la mechonea.”</i>
		<i>B3 “Dentro del salón se ve más la violencia verbal, porque lo que hacemos es abuchear nos y decirnos apodos, pero eso ya es normal entre nosotros.”</i>		Violencia verbal. Apodos. Racionamiento.	Influencia del entorno escolar.  conducta de maltrato pasiva.  interiorización de sentimientos.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría del axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>B3 “ejemplo un profesor en una ocasión le dije Abraham usted es un bobo y el profesor me reprendió, pero de una manera rara diciéndole al compañero que si él se realmente se creía y si no es así entonces que porque le afectaba.”</i>				<i>B2 “hay algunos profesores en dónde se pueden hacer este tipo de juegos y es normal pero que hay otros profesores que por el contrario no lo permiten y los castigan.”</i>
		<i>B4 “lo hacemos, aceptamos que la embarramos y bromeamos así y creemos que está bien y nos acostumbramos a eso.”</i>	Reflexión.	conducta de maltrato pasiva.		<i>B3 “Dentro del salón se ve más la violencia verbal, porque lo que hacemos es abuchear nos y decirnos apodos, pero eso ya es normal entre nosotros.”</i>
		<i>B5 “de tanto hacerlo uno se acostumbra.”</i>	Aceptación.	conducta de maltrato pasiva.		<i>B5 “de tanto hacerlo uno se acostumbra.”</i>
		<i>B6 “Nos parece común y lo disfrutamos, pero también lo aceptamos entre nosotros.”</i>	Aceptación.	conducta de maltrato pasiva		<i>B9,” Pero ya cuando es entre personas que se tienen rabia ya no es normal, sino que eso sí es violencia.”</i>
		<i>B7.” Parece divertido hacerlo.”</i>	Aceptación.	hostigamiento entre iguales. conducta de maltrato pasiva.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>El investigador profundiza sobre la situación de ¿qué es normal cuando se agreden? B8 “Cuando es entre amigos nos podemos agredir, pero teniendo en cuenta que en el colegio hay normas.”</i>	Aceptación. Normas.	conducta de maltrato pasiva.  normas de convivencia.		
		<i>El investigador profundiza sobre la situación de ¿qué es normal cuando se agreden? B9,” Pero ya cuando es entre personas que se tienen rabia ya no es normal, sino que eso sí es violencia.”</i>	Condición.	hostigamiento entre iguales.		
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12).	<i>C1. “como hoy que Morales empujó a Rodríguez, cayó al piso y se agarraron a puños.”</i> <i>C2. “diciéndose groserías como la semana pasada que el burro se agarró a pelear con Ochoa, diciéndole apodos y todo eso.”</i>	Agresiones.  Agresiones. Apodos.	hostigamiento entre iguales.  hostigamiento entre iguales.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas. (Relaciones Interpersonales) (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7).	de Continuando con la pregunta que manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio las relaciones interpersonales con sus pares están dadas desde las agresiones, apodos,

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		C3. <i>“Como yo que me agarre a pelar con otro.”</i>	Racionamiento.	conducta de maltrato pasiva.		ofensas que se dan entre unos y otros sin importar el género.
		C4. <i>“A veces cuando están en el salón y la profesora está explicando algo y habla sobre algún burro o algo así, entonces los compañeros miran a Ismael, porque le tienen ese apodo, y se meten con el porque le tienen ese apodo.”</i>	Apodos.	hostigamiento entre iguales.  conducta de maltrato pasiva.		A diferencia de los grupos anteriores en este prevalecen las agresiones verbales y los apodos.  Ejemplos: C2. <i>“diciéndose groserías como la semana pasada que el burro se agarró a pelear con Ochoa, diciéndole apodos y todo eso.”</i>
		C5. <i>“Y a otro que le dicen simio y siempre que la profesora está explicando sobre la evolución del ser humano nombra los simios, todos lo miran a él y se empiezan a meter con él.”</i>	Apodos.	hostigamiento entre iguales.  conducta de maltrato pasiva.		C3. <i>“Como yo que me agarre a pelar con otro.”</i>
		C6. <i>“Irrespetando a las mujeres, pegándole puños.”</i>	Agresiones.  Género.	conducta de maltrato pasiva.  hostigamiento entre iguales.		C6. <i>“Irrespetando a las mujeres, pegándole puños.”</i>  C7. <i>“La vez pasada él se está metiendo con Fernanda, ella le decía</i>

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Relaciones Interpersonales).**

**Pregunta ¿qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta participante.</b>	<b>de la Categoría del axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>C7. “La vez pasada él se está metiendo con Fernanda, ella le decía burro y él le decía a ella ballenita Willy.”</i>	Apodos.	hostigamiento entre iguales.  conducta de maltrato pasiva.		<i>burro y él le decía a ella ballenita Willy.”</i>

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

---

**Análisis pregunta Siete. ¿Qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros de colegio?**

Dentro de la unidad de análisis relaciones interpersonales pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede identificar que los grupos focales de niñas, niños y mixtos, resaltan tres situaciones que generan violencia física y verbal al interior del colegio, el grupo de niñas refleja que estas manifestaciones son respuesta a la superioridad que ejercen los unos sobre sus pares y en algunos de los casos se suele dar, como mecanismo para defender a otros, por otra parte el grupo de los niños resalta que las manifestaciones de violencia, son vistas desde dos posturas, la primera dada por el grado de cercanía y confianza entre las partes, para estos es vista como maneras de interrelacionarse de manera normal y sin ningún daño, incluso pueden ser socialmente aceptadas, pero la segunda postura muestra que si no existe un grado de afinidad estas manifestaciones si son catalogadas como violentas. Por otra parte, el grupo mixto identifica que las manifestaciones violentas son

dadas agresiones, apodos, ofensas que se dan entre unos y otros sin importar el género, en estas las relaciones interpersonales son asumidas más desde la violencia verbal.

**Tabla 15. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Función Sexual biológica).**

<b>Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Función Sexual biológica).</b>						
<b>¿Se ha sentido amenazado, maltratado o rechazado por su identidad, sexo o género, etnia, credo religioso o nacionalidad? ¿En qué momento?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	<i>A1. "Sí porque yo una vez venía de un pueblo del chocó, entonces yo no sabía nada sobre la ciudad, entonces se burlen de mí por eso me hacían Bullying y todo el salón estaba contra mí, me insultaban y me decían, Ahí va el que no sabe nada bruto."</i>	Bullying. Dificultad de aprendizaje.	Etnia. Capacidad intelectual.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Función Sexual biológica).  (A1, A2, A3, A4, A5, A6,).	Ante la pregunta Se ha sentido amenazado, maltratado o rechazado por su identidad, sexo o género, etnia, credo religioso o nacionalidad, en qué momento, el grupo focal de las niñas manifiestan que se han visto amenazados y rechazados a causa de su etnia y el género, toda vez que se presenta una desigualdad en donde hay un menosprecio hacia ellas, incluso se evidencia la aplicación de la violencia para
		<i>A2 "a mí el novio de esta personita ayer me trató bien mal, porque yo quería saber si de verdad él la quiere, entonces yo le escribí y le dije que yo era la mejor amiga de ella y quería saber si de verdad la quería y él me dijo Ah y para qué quieres saber, entonces yo le dije es que yo la cuidó a ella y ella me cuida a mí y él me dijo ay deje de ser chismosa y yo le dije uuy pero cuidado se le habla, disculpe y ahora que se cree."</i>	Ayuda mutua.	Formas de relacionarse.		

A3. <i>“Si una vez un niño de otro grado, él les pegaba a todas las mujeres. Pero era porque él les demostraba el amor a las niñas así, pegándole a todas.”</i>	Agresión.	Violencia de género.	defenderse de los hombres,
A4. <i>“A veces cuando los niños comienzan a jugar fútbol, nos dicen ustedes no saben, ustedes son muy mancas y cosas así.”</i>	Ofensas. Género. Juego.	Violencia de género.	Ejemplos: A1. <i>“Sí porque yo una vez venía de un pueblo del chocó, entonces yo no sabía nada sobre la ciudad, entonces se burlan de mí por eso me hacían Bulliyng y todo el salón estaba contra mí, me insultaban y me decían, Ahí va el que no sabe nada bruto.”</i>
A5. <i>“A veces nos dicen ustedes no sirven para nada, pero es al revés, los que no sirven para nada son ellos, porque uno los manda algo y dicen ay no tengo tiempo, en cambio, nosotros sí nos toca lavar, cocinar, hacer de todo o hacer oficio y ellos sí como si nada.”</i>	Agresión.	Violencia de género.	A4. <i>“A veces cuando los niños comienzan a jugar fútbol, nos dicen ustedes no saben, ustedes son muy mancas y cosas así.”</i>
A6 <i>“Una vez mi hermano pequeño se puso a decir que las mujeres no servían y me vino insultar a mí y yo de rabia le pegué y le dije usted vuelve a insultar a las mujeres y le vuelvo a dar en la jeta, y le dije eso no se hace porque, así como usted sirve, sirvo yo.”</i>	Género. Insultar. Agresión. Igualdad.	Conductas de maltrato, intimidación y agresión.  Violencia de género.	A6 <i>“Una vez mi hermano pequeño se puso a decir que las mujeres no servían y me vino insultar a mí y yo de rabia le pegué y le dije usted vuelve a insultar a las mujeres y le vuelvo a</i>

						<i>dar en la jeta, y le dije eso no se hace porque, así como usted sirve, sirvo yo."</i>
<b>Niños de 11 a 13 años</b>	9 participan (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9)	<p><i>B1 "Raza porque a veces me dicen Bob Esponja por mi tipo de cabello O me dice cállate negro, y algunas veces en los descansos los estudiantes de noveno para arriba, pero del resto no incluso algunos amigos me dicen a veces negrito Pablo o Rodríguez, Pero de cariño o Juanpa negrito, pero de cariño."</i></p> <p><i>¿Retomando el tema del fútbol Cómo detonante de violencia?</i></p> <p><i>B1. "También permite que la persona, así como Daniela que tenía la idea de caerle de plancha y también agredir lo como manera de venganza."</i></p> <p><i>B2. "Pero a otro compañero también le dicen Papa rellena o gordito."</i></p> <p><i>¿Retomando el tema del fútbol Cómo detonante de violencia?</i></p> <p><i>B2 "cuando el otro equipo pierde entonces empiezan a decirle groserías y decirle</i></p>	<p>Etnia.</p> <p>Ofensas.</p> <p>Superioridad.</p> <p>Afecto.</p> <p>Venganza.</p> <p>Apodos.</p> <p>Ofensas.</p> <p>Maltrato</p> <p>Juego.</p>	<p>Etnia.</p> <p>conductas de maltrato, intimidación y agresión.</p> <p>Expresión de sentimientos.</p> <p>Condición física.</p> <p>conductas de maltrato, intimidación y agresión.</p>	<p>Unidad de análisis uno: Relaciones Objetivas (Función Sexual biológica)</p> <p>(B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7 B8, B9).</p>	<p>Continuando con la pregunta Se ha sentido amenazado, maltratado o rechazado por su identidad, sexo o género, etnia, credo religioso o nacionalidad, en qué momento, el grupo de niños manifiestan que se han sentido amenazados, rechazados, ofendidos y agredidos por su etnia, Nacionalidad incluso contextura física y condición económica o dificultades de aprendizaje por parte de sus compañeros, los cuáles han generado conductas de maltrato intimidación y agresión. Sin embargo, se han presentado</p>

<i>perdedores, maletas, juega mejor un cojo.”</i>	Apodos.	Condición física.	comportamientos y conductas de solidaridad y apoyo de sus compañeros sin importar su condición.
<i>B3 a otro compañero le decían alverja.</i>	Juego.	conductas de maltrato, intimidación y agresión.	
<i>¿Retomando el tema del fútbol Cómo detonante de violencia?</i>	Humillar.		exteriorización de sentimientos.
<i>B3. “los que perdieron también se sintieron tristes, porque no ganaron y entonces empezaron a humillar los diciéndoles ganamos, ganamos, ganamos”</i>	Tristeza.	Ejemplos: <i>B1 “Raza porque a veces me dicen Bob Esponja por mi tipo de cabello O me dice cállate negro, y algunas veces en los descansos los estudiantes de noveno para arriba, pero del resto no incluso algunos amigos me dicen a veces negrito Pablo o Rodríguez, Pero de cariño o Juanpa negrito, pero de cariño.”</i>  <i>B2. “Pero a otro compañero también le dicen Papa rellena o gordito.”</i>  <i>B4 “a otro le dicen desechable. Porque a veces huele mal, aunque todos sabemos que la situación económica es difícil y a veces no lo respetan por eso.”</i>	
<i>B4 “a otro le dicen desechable. Porque a veces huele mal, aunque todos sabemos que la situación económica es difícil y a veces no lo respetan por eso.”</i>	Apodos.		Condición económica.
<i>¿Retomando el tema del fútbol Cómo detonante de violencia?</i>	Juego.		Formas de relacionarse.
<i>B4.” Pero en otra canción nosotros fuimos los que ganamos y no hicimos lo mismo, sino por el contrario empezamos a celebrar juntos y sólo decíamos ganamos, ganamos, sin ninguna intención de hacerlos ver mal o lastimar al otro equipo, incluso fuimos y</i>	Solidaridad.		exteriorización de sentimientos.
	Afecto.		

*le dimos un abrazo y los felicitamos. “*

*B5 “pero como él es nuestro amigo entonces nosotros lo aceptamos lo abrazamos y lo invitamos a jugar fútbol, también no lo discriminamos por eso.”*

*B6 “a Romber por ser venezolano le dicen “veneco”, Pero de cariño, aunque otro le dicen váyase a vivir para su país.”*

*B7 “Una vez más a mí, que estaba jugando en un Xbox y llegaron unos muchachos y me dijeron, váyase para su país “veneco”, Entonces yo le respondí le saco mi tarjeta identidad yo soy colombiano, yo no soy venezolano, aunque a mí no me ofendió, pero sí me molestó el hecho de que me dijera que me fuera del país.”*

*¿Retomando el tema del fútbol Cómo detonante de violencia?*

*B8” El otro equipo se come un gol, entonces todos empiezan a montarse la, perdedores, malos, no sirven*

*sabemos que la situación económica es difícil y a veces no lo respetan por eso.”*

*B5 “pero como él es nuestro amigo entonces nosotros lo aceptamos lo abrazamos y lo invitamos a jugar fútbol, también no lo discriminamos por eso.”*

*B6 “a Romber por ser venezolano le dicen “veneco”, Pero de cariño, aunque otro le dicen váyase a vivir para su país.”*

Aceptación.  
Afecto.

Formas de relacionarse.

exteriorización de sentimientos.

Apodo.  
Rechazo.

conductas de maltrato, intimidación y agresión.

Nacionalidad.

Apodo.  
Discriminación.

conductas de maltrato, intimidación y agresión.

Nacionalidad.

exteriorización de sentimientos.

		<i>para eso, y si quedamos en empate o nos equivocamos nos dicen malos, ustedes no sirven para nada, usted es un cojo.”</i>				
		<i>¿Retomando el tema del fútbol Cómo detonante de violencia? B9, “Estando en el partido y alguno por trampa le mete la zancadilla y uno se levanta y va y lo empuja automáticamente y eso genera violencia.”</i>	Agresión. Intimidación.		conductas de maltrato, intimidación y agresión.	
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participant es. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12).	<i>C1, “sí a veces a Salomé porque ella es evangélica, cuando ella estamos en oración comienzan a decirle que ore y que no se quede callada y cosas así, pero ella como no se mete con nadie ella no dice nada.”</i>	Discriminación.	Religión.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Función Sexual biológica).	Continuando con la pregunta Se ha sentido amenazado, maltratado o rechazado por su identidad, sexo o género, etnia, credo religioso o nacionalidad, en qué momento, el grupo mixto a diferencia de los anteriores manifiestan haberse visto maltratados por su religión, contextura física, dificultades de aprendizaje incluso la edad, se han convertido en
		<i>C2. “A mí por ser enana. Lo hacen con palabras.”</i>	Ofensas.	Condición física.	(C1, C2, C3, C4, C5).	
		<i>C3 “si porque a veces a él le inventan apodos como burro, por ser jorobado y alto, entonces le dicen burros”.</i>	Apodos.	Dificultades de aprendizaje. Conductas de maltrato, intimidación y agresión.		

Autor:	<i>C4.” a veces cuando en el colegio nos invitan a hacer algo me dicen que no, porque yo soy muy pequeño a mí no me dejan hacer nada por mi edad.”</i>	Discriminación.	Edad.  Conductas de maltrato, intimidación y agresión	condiciones biológicas que han generado estos tipos de ofensa entre estudiantes que generan conductas de maltrato intimidación y agresión.
	<i>C5. “A ella también le dicen lo de los militares, porque ella la vez pasada se puso a contar ella misma, que con unos militares y algo así, Una china que escucharon y le empezaron a decir a los demás, entonces cuando llega el papá de Álvarez, como el soldado entonces le dice Juliana mire llegó su novio.”</i>	Ofensas.	Influencia del entorno social.	<p>Ejemplos:</p> <p><i>C1, “sí a veces a Salomé porque ella es evangélica, cuando ella estamos en oración comienzan a decirle que ore y que no se quede callada y cosas así, pero ella como no se mete con nadie ella no dice nada.”</i></p> <p><i>C2. “A mí por ser enana. Lo hacen con palabras.”</i></p> <p><i>C3 “si porque a veces a él le inventan apodos como burro, por ser jorobado y alto, entonces le dicen burros”</i></p>

**Análisis pregunta Nueve. ¿Se ha sentido amenazado, maltratado o rechazado por su identidad, sexo o género, raza, credo religioso o nacionalidad? ¿En qué momento?**

Dentro de la unidad de análisis Función Sexual biológica pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede identificar que los grupos focales de niñas, niños identifican que se han visto maltratados por su etnia, mientras que el grupo de niñas y mixto coinciden en haber sido maltratados por su género, en estos se resalta la utilización de la fuerza como medio para generar superioridad sobre el sexo opuesto, de igual manera en el grupo de los niños se identifica discriminación por la nacionalidad y contextura física , además rechazo por la condición física , aunque se visibiliza un sentido de solidaridad y apoyo por parte de algunos participantes, finalmente en el grupo mixto se identifican el maltrato por la religión y contextura física.



---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**Pregunta: ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		A6. <i>“por ejemplo, una vez yo cuando veo una mamá pegándole muy duro a una niña, ahí si yo me meto, porque no me gusta que les peguen a los niños, pero primero yo analizó porque le pega, pero igualmente depende lo que haya hecho, no merece que le pegue tanto y le digo que, porque le pega o algo así, o por lo menos regáñelo, pero no le pegue.”</i>	Agresión. Defender. Racionamiento.	Formas de relacionarse.  Violencia intrafamiliar.		A2. <i>“Depende de quién es, porque si es un extraño yo no me metería.”</i>  A3. <i>“Si es familiar me meto de una, sin pensarlo.”</i>  A4. <i>“Primero, hay que ver y preguntar porque uno no se imagina que tal donde lo agarren durísimo y lo terminen matando, decir que no se peleen y meterse uno para que no se peleen o llamar a la Policía.”</i>
		A7. <i>“Yo no me meto. A8. hay unos amigos de sexto que los de séptimo y octavo se meten con ellos, porque como ellos se creen los grandulones, como son altos y tienen fuerza.”</i>	Ninguno. Superioridad.	Formas de relacionarse.  Afrontamiento de Conflictos.		A5. <i>“No me meto, porque de pronto van y me pegan a mí.”</i>
		A8 <i>“ellos lo hacen porque creen que uno es bobito y se va a dejar, entonces vienen y nos buscan.”</i>	Incitación.	Acoso escolar.		
		A9. <i>“aunque algunas personas si se dejan, pero algunas no y van y lo lastiman a uno y lo tratan</i>	Agresión. Ofensas.	formas de relacionarse.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**Pregunta: ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>mal y lo rayan a uno por las redes sociales."</i>				
<b>Niños de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	<p><i>B1. "Yo si fuera un amigo mío de inmediato iba y lo defendía y si no fuera tan amigo mío pues también intentaría defenderlo, porque creo que todos debemos protegernos, Todos merecemos respeto y nadie merece violencia." el investigador pregunta ¿considera que es diferente la acción si la están agrediendo a un hombre a una mujer?</i></p> <p><i>B1 "si un chino le está pegando a una china eso ya sería machismo."</i></p> <p><i>B2. "Sí, en algunas veces la persona me cae mal a mí o le gusta tratar mal a la gente, ofender a otra persona, pues yo no lo defiendo ni me meto, incluso una vez me pasó un compañero que le gusta agredirme molestarte lo estaba molestando a él y me pidió el</i></p>	<p>Defender.</p> <p>Condición.</p> <p>Reflexión.</p> <p>Violencia de género.</p> <p>Condición.</p> <p>Género.</p>	<p>Afrontamiento de conflictos.</p> <p>Activación de redes sociales.</p> <p>Violencia de género.</p> <p>Afrontamiento de conflictos.</p> <p>Violencia de género.</p>	<p>Unidad de análisis uno: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).</p> <p>(B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7 B8, B9).</p>	<p>Continuando con la pregunta que alguien está siendo víctima de violencia los participantes del grupo de niños manifiestan que ante situaciones de violencia en algunos casos evitan involucrarse, prefiriendo mantenerse aislados de estas situaciones y personas, caso contrario pasa cuando existe cierta cercanía con la víctima, interceden para separar los o evitar que se generen riñas, además si se encuentra involucrada una mujer las acciones de defensa suelen ser mayor es, ya que según algunos participantes las mujeres son más frágiles, incluso hay un reconocimiento y solidaridad para este género.</p> <p>Ejemplos:</p>

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**Pregunta: ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>favor que le ayudara y yo le dije que no, porque él también se metía conmigo.”</i>				<i>B1. “Yo si fuera un amigo mío de inmediato iba y lo defendía y si no fuera tan amigo mío pues también intentaría defenderlo, porque creo que todos debemos protegernos, Todos merecemos respeto y nadie merece violencia.”</i>
		<i>el investigador pregunta ¿considera que es diferente la acción si la están agrediendo a un hombre a una mujer?</i>				<i>B2.” Porque las mujeres son el sexo débil.”</i>
		<i>B2.” Porque las mujeres son el sexo débil.”</i>				<i>B2.” Porque las mujeres son el sexo débil.”</i>
		<i>B3. “A otros le gusta ofender, pero que no lo ofendan a ellos.”</i>	Ofensas.	Formas de relacionarse.		
		<i>el investigador pregunta ¿considera que es diferente la acción si la están agrediendo a un hombre a una mujer?</i>	Género.	Activación de redes sociales.		<i>B3 “Es más para las mujeres, porque tengo también amo a una mamá que es mujer y creo que debo defender a todas las mujeres.”</i>
		<i>B3 “Es más para las mujeres, porque tengo también amo a una mamá que es mujer y creo que debo defender a todas las mujeres.”</i>	Defender.	Violencia de género.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**Pregunta: ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>B4. "A veces ofenden a Génesis y yo fui y la defendí, porque uno con los familiares, amigos o del parche uno da todo, para defenderlos y ayudarlos."</i>	Ofensas. Defender. Ayuda. Condición.	Formas de relacionarse.  Activación de redes sociales.		
		<i>B5 "Separar los."</i>	Separar. Agresión.	Afrontamiento de conflictos.		
		<i>B6. "Separarlos para que no se den más golpes."</i>	Separar.	Afrontamiento de conflictos.		
		<i>B7 "le digo por qué están peleando y los separamos."</i>	Separar.	Afrontamiento de conflictos.		
		<i>B8 "cuando están jugando o peleando entre algunos uno se mete y le dice que tiene contra el chino respétalo."</i>	Separar.	Afrontamiento de conflictos.		
		<i>el investigador pregunta ¿considera que es diferente la acción si la están agrediendo a un hombre a una mujer?</i>	Igualdad. Afrontamiento de Conflictos.			
		<i>B9" no, es lo mismo."</i>				

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**Pregunta: ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12).	<i>C1. "A veces cuando estoy así a los conocidos, pues no hago nada y a veces sí le están haciendo Bulliying a la otra persona, a veces si me habló bien, pues a veces sí lo defiendo y digo que, porque se meten con él, o a veces cuando no le digo nada y le digo a otras personas"</i>	Condición. Bullying. Denunciar.	Afrontamiento de conflictos. Formas de relacionarse.	Unidad de análisis Uno: Relaciones objetivas. (Formas de cooperación). (C1, C2, C3, C4,)	Continuando con la pregunta Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia los participantes del grupo mixto coinciden con los grupos anteriores en cuanto a las formas de cooperación más comunes se dan dependiendo el grado de cercanía que se tenga con la víctima, toda vez que entre más sea el grado de amistad la respuesta se da de inmediato, caso contrario cuando es un desconocido se evita el interceder por esta, o en ocasiones se opta por denunciar estos hechos ante la institución.  Ejemplos:  <i>C1. "A veces cuando estoy así a los conocidos, pues no hago nada y a veces sí le están haciendo Bulliying a la otra persona, a veces si me</i>
		<i>C2. "Cómo qué Sánchez Ramón y Diego hagamos que se mete con él, bueno porque él es uno de mis mejores amigos, si están jugando y si al terminar empiezan a pegarle alguno entonces yo me meto."</i>	Condición. Amistad.	Afrontamiento de conflictos. Formas de relacionarse. Activación de redes.		
		<i>C3. "Cuando Sánchez está metiendo con Ramón yo lo empujé y le dije que, porque se está metiendo con él, para poderlo defender y separarlos."</i>	Defender. Separar.	Afrontamiento de conflictos. Formas de relacionarse.		
		<i>C4. "El problema de Samanta y valeshka es que Samanta, se estaba metiendo con las de ese</i>	Incitación. Pelea.	acoso escolar. Afrontamiento de conflictos.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**Pregunta: ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		<i>salón, entonces una china le dijo que, porque no se agarraron a pelear, porque ella escribió unas cosas en el baño y ella le reclamó, le contesto todo grosero y ahí comenzó la pelea, entonces valeshka le metió a Samanta y las llevaron a coordinación y no dijeron nada, valeshka se estaba defendiendo porque la otra se había metido con ella.”</i>	Defender. Sanción.			<i>habló bien, pues a veces sí lo defiendo y digo que, porque se meten con él, o a veces cuando no le digo nada y le digo a otras personas”.</i>  <i>C2. “Cómo qué Sánchez Ramón y Diego hagamos que se mete con él, bueno porque él es uno de mis mejores amigos, si están jugando y si al terminar empiezan a pegarle alguno entonces yo me meto.”</i>

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Once. ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?**

Dentro de la unidad de análisis Formas de cooperación pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede identificar que los grupos focales de niñas, niños y mixtos coinciden en que la manera de actuar ante una persona que está ejerciendo violencia sobre otro, depende del grado de cercanía, toda vez que si es un familiar, amigo o conocido, la respuesta para defender lo es de inmediato, caso contrario se da, si es un desconocido no se involucran, además coinciden en buscar la manera para denunciar al victimario. Por otra parte, en

el grupo de las niñas se refleja un temor interior a salir afectados o lesionados si intervienen, por su parte en el grupo de los niños expresan que las mujeres son más frágiles, por tal motivo tienden hacer solidario e intentar protegerlas y ayudarlas.

**Tabla 17. Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).						
¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?						
Grupo focal	Participantes	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	Análisis general.
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	A1. <i>“Se habla o se busca la manera de hablar, si no funciona se enfrentaría en pelea, puños a codazos a patadas y muela. A1. la otra persona se siente mal porque perdió y la gente alrededor lo que hace es abucheando a uno.”</i>	Diálogo. Peleas. Tristeza.	Expresión de sentimientos. formas de relacionarse. Afrontamiento de conflictos.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas ((Formas de cooperación). (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	Ante la pregunta ¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas, el grupo focal de las niñas manifiestan que la manera de actuar ante una situación de violencia, inicialmente se busca la manera de dialogar, pero si esta no funciona, la utilización de la fuerza y la violencia se convierte en la acción a utilizar, sin importar quien sea a través de golpes, mordiscos o cualquier tipo de agresión, sin embargo en el caso de las mujeres existe unas condiciones especiales, basadas en el vestuario que tengan, toda vez que si se encuentran con falda las limitaciones de pelear, son
		A2. <i>“A diente.”</i> A2 <i>“yo me quedaría viendo lo primero y si perdió me da igual y me voy para la casa y voy y a comer feliz.”</i>	Enfrentar. Aceptación.	Afrontamiento de conflictos.		
		A3. <i>“Usted le tira al estómago y le saca el aire.”</i> A3. <i>“Mi mamá siempre me ha dicho agárrela, hasta que la acabe.”</i>	Agredir. Violencia.	Afrontamiento de conflictos. Formas de relacionarse.		
		A4. <i>“También afecta como este vestido, porque si usted está con vestido falda evita que pelee, porque el vestido se le puede subir a uno y qué oso.”</i> A4. <i>Pasó lo que pasó, pero yo no me quedo con esa.”</i>	Racionamiento. Limitación.	Interiorización de la violencia.		

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?**

<b>Grupo focal</b>	<b>Participantes</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		A5. <i>"Si uno tiene falda o vestido uno no va a pelear, así bien Porque qué oso, y si tienes short por debajo pues normal sí, pero si no tiene chores entonces uno no puede pelear de la misma manera, porque tiene que cuidarse para que no se le vea nada."</i>	Condición. Limitación. Pelea. Agresión.	Interiorización de la violencia.  Afrontamiento de conflictos.		mayores, pero si cuenta con un vestuario apropiado fácilmente acceden a agredir al otro.  Después de terminada la pelea, refieren las participantes que, si perdieron, no se quedan quietas y esperan otra oportunidad para desquitarse, ya que tienden a hacer rencorosas, caso contrario cuando ganan la pelea experimentan dos emociones, una de ellas satisfacción por haber ganado, pero también enojo por haber estado involucrado en la misma.
		A5. <i>"Si estamos peleando uno a uno y se mete una persona para separarnos yo agarro a una y la empujó y le doy a una y después me voy por la otra."</i>				
		A6. <i>"Yo me amarré la falda, así se le ven los calzones uno tiene que defenderse."</i>	Defender. Venganza.	Interiorización de la violencia.		
		A6. <i>"Si yo soy el que pierde la pelea me devuelvo de una vez, esto no acaba acá."</i>		Afrontamiento de conflictos.		
		A7. <i>"La falda le baja puntos a uno en la pelea."</i>	Reflexión.	Interiorización de la violencia.		
		A7. <i>"Yo tengo tres emociones, primero que todo, me da rabia, segundo triste porque perdí la pelea y tercero ya uno sabe cómo es para la próxima."</i>	Emociones.	Exteriorización de emociones.		Finalmente, el vestuario que tengan las niñas en ese momento, juega un rol importante en su actuar ya que el mismo las puede coaccionar o en su defecto,

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?**

<b>Grupo focal</b>	<b>Participantes</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
		A8. "Yo me quedaría viendo lo primero y si la veo muy mal me voy."	Reflexión.	Interiorización de la violencia.		facilitarle el inicio de una agresión.
		A8. "Si pierdo la pelea, no me quedo con eso, porque yo soy muy rencorosa."	Rencor.	Afrontamiento de conflictos.		Ejemplos:  A1. "Se habla o se busca la manera de hablar, si no funciona se enfrentaría en pelea, puños a codazos a patadas y muela.  A5." Si uno tiene falda o vestido uno no va a pelear, así bien Porque qué oso, y si tienes short por debajo pues normal sí, pero si no tiene chores entonces uno no puede pelear de la misma manera, porque tiene que cuidarse para que no se le vea nada."  A7. "Yo tengo tres emociones, primero que todo, me da rabia, segundo triste porque perdí la pelea y tercero ya uno sabe cómo es para la próxima."
		A9. "Sí ganó la pelea tengo dos emociones, satisfacción porque ganó la pelea, pero también rabia porque así haya terminado bien, pues terminó mal porque terminé peleando y me puse a pelear."	Pelear. Rabia. Felicidad.	Interiorización de la violencia.  Afrontamiento de conflictos.  Exteriorización de sentimientos.		

---

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?**

<b>Grupo focal</b>	<b>Participantes</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
						A8. "Si pierdo la pelea, no me quedo con eso, porque yo soy muy rencorosa."
						A9. "Sí ganó la pelea tengo dos emociones, satisfacción porque ganó la pelea, pero también rabia porque así haya terminado bien, pues terminó mal porque terminé peleando y me puse a pelear."
<b>Niños de 11 a 13 años</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9)	<i>B1 "Primero uno iniciaría con miedo, agresión, rabia y frustración, y después con rabia y buscando la revancha, pero si gano felicidad alegría y emoción."</i>	Miedo. Rabia. Alegría. Venganza.	Interiorización de la violencia. Afrontamiento de conflictos. Exteriorización de sentimientos.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación) (B1, B2,)	Continuando con la pregunta Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas, el grupo focal de los niños experimenta inicialmente una exteriorización de sentimientos internos como miedo, rabia, alegría, antes de acceder o involucrarse en cualquier tipo de violencia, al igual que el grupo focal anterior, se refleja dos actuaciones posteriores a las peleas y estas son condicionadas
		<i>B2." Aunque yo considero que no soy rencoroso y pues si pierdo la pelea creo que no buscaría venganza."</i>	Reflexión.	Afrontamiento de Conflictos. Exteriorización de sentimientos.		

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?**

<b>Grupo focal</b>	<b>Participantes</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>de Análisis general.</b>
						<p>por el resultado de la misma, si hubo victoria hay una sensación de alegría y felicidad, pero caso contrario es si se pierde ya que se genera un deseo de revancha o venganza.</p> <p>Ejemplos:  <i>B1 "Primero uno iniciaría con miedo, agresión, rabia y frustración, y después con rabia y buscando la revancha, pero si gana felicidad alegría y emoción."</i></p>
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12).	<p>C1. "Pues a veces decirles a los papás."</p> <p>C2. "Llamó a la coordinadora."</p> <p>C3. "Si es en el colegio llamó a la coordinadora, al rector o a los profesores."</p> <p>C4. "Dando pata y puño."</p>	<p>Denunciar.</p> <p>Denunciar.</p> <p>Denunciar.</p> <p>Agresión.</p>	<p>Afrontamiento de conflictos</p> <p>Afrontamiento de conflictos.</p> <p>Afrontamiento de conflictos.</p> <p>Afrontamiento de conflictos.</p>	<p>Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).</p> <p>(C1, C2, C3, C4, C5, C9, C7, C8, C9).</p>	<p>Continuando con la pregunta Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas, el grupo focal mixto refieren, que se busca la manera de ayudarlo principalmente denunciando ante la institución educativa, padres de familia o adultos</p>

---

**Matriz análisis categoría dos: Relaciones Objetivas (Formas de cooperación).**

**¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?**

<b>Grupo focal</b>	<b>Participantes</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		C5. <i>“Avisar al concejo estudiantil para que saquen a ese niño.”</i>	Denunciar.	Afrontamiento de conflictos.		que puedan intermediar por la persona.
		C6. <i>“Si es aquí en la escuela pues obviamente avisarle a la coordinadora, pero si es en la calle, si uno conoce a los papás del niño pues ir a decirle que le están haciendo eso a él o si uno no lo conoce, pero uno siente rabia, porque le están pegando sin que él haga nada, pero entonces también lo puedo defender diciéndole a otra persona.”</i>	Denunciar. Defender.	Afrontamiento de conflictos.  Formas de relacionarse.  Activación de redes sociales.		Ejemplos:  C6. <i>“Si es aquí en la escuela pues obviamente avisarle a la coordinadora, pero si es en la calle, si uno conoce a los papás del niño pues ir a decirle que le están haciendo eso a él o si uno no lo conoce, pero uno siente rabia, porque le están pegando sin que él haga nada, pero entonces también lo puedo defender diciéndole a otra persona.”</i>
		C7. <i>“Avisándole a la gente mayor para que le ayuden.”</i>	Denunciar.	Afrontamiento de conflictos.		
		C8. <i>“Como dijo Jimmy, si es en el colegio obviamente le avisa al rector y a la coordinadora, pero si es en la calle le decimos a personas que le ayude a decirle a los papás.”</i>	Denunciar.	Afrontamiento de conflictos.		
		C9. <i>“decirles a los papás de uno mismo, para que vayan al colegio para ver qué está pasando con esos dos niños.”</i>	Denunciar.	Afrontamiento de conflictos.		

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Catorce. ¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?**

Dentro de la unidad de análisis Formas de cooperación pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede identificar que los tres grupos focales visibilizan tres formas de actuar ante situaciones de violencia, el grupo de niñas refieren que inicialmente busca maneras para dialogar, los niños experimenta inicialmente una exteriorización de sentimientos internos como miedo, rabia, alegría, antes de acceder o involucrarse, mientras que el grupo mixto busca la manera de ayudarlo principalmente denunciando ante la institución educativa, padres de familia o adultos que puedan intermediar por la víctima, de igual manera existe una similitud en el actuar durante la violencia, ya que los tres grupos coinciden con la utilización de la fuerza o cualquier tipo de agresión y en el después existe similitud en los grupos focales de los niños y las niñas, ya que si finalizada una pelea, se obtuvo la victoria hay una sensación de felicidad, caso opuesto si se pierde que se genera un deseo de venganza.. Finalmente se resalta que en el caso de las niñas el vestuario que tengan en ese momento, juega un rol importante en su actuar ya que el mismo las puede coaccionar o en su defecto, facilitarle el inicio de una agresión.

**Tabla 18. Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

<b>Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).</b>						
<b>Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?</b>						
<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
<b>Niñas de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	<i>A1. "matrícula condicional." ¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor le manda a traer a su papá cómo sería la reacción de su papá este día? A1." Primero, porque lo hizo. A1 "a mí qué día me cascaron porque a mí me quitaron el teléfono en clase, entonces yo me porté bien y yo le dije al profesor que me lo devolviera y yo le dije a mi mamá ese día y ella me dijo normal, que ella iba coordinación y esa ves no me dijo nada y la coordinadora le dio el teléfono normal y ya yo pensé que todo quedaba normal y cuando la coordinadora comenzó a darle quejas y mi mamá estaba que me tragaba y cuando llegué a la casa me dijo venga vamos a hablar y entonces me comenzó a regañar, entonces yo dije bueno está bien,</i>	Sanción.  Diálogo.  Agresión familiar.	Normas de convivencia.  Entorno familiar.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Leyes).  (A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9).	Ante la pregunta Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa, el grupo focal de niña refiere dos entornos ante la aplicación de la ley, la primera está dada desde las amonestaciones, anotación en el observador, matricula condicional, no entrar a clases, amparadas en las normas de convivencia.  Por otra parte, se dan otras sanciones desde el entorno familiar, algunos manifiestan que inicialmente se da un diálogo entre padres e hijos y de acuerdo a esto se establece el tipo de sanción o acción a tomar en donde se ve la privación de celular, televisión, salidas y la otra a través de la reprensión a través de golpes, regaños, maltrato u ofensas.

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

Grupo focal.	Participantes.	Transcripción de la respuesta del participante.	Categoría axial.	Categoría selectiva.	Unidad de análisis.	Análisis general.
		<p><i>entonces mi mamá tiene un chuco que le pega a uno y es de cuero de vaca de esos que usaban antes y entonces agarró el chuco y caminaba por toda la casa y decía yo no creo en psicólogos y no creo en nada, Eso yo lo único que creo, es en la vara y yo sólo decía, sí mamita tranquila mamita. y entonces dijo que vamos a hacer y me comenzó a pegar y yo me salí del cuarto rápido y me comenzó a pegar, con todo lo que tenía en la mano, entonces yo dije Me voy para la calle, porque en la calle que me va a hacer, entonces yo le dije mamá pero que ya que me duele y lo que me da rabia de los papás es que ellos en la calle son tan normales y en la casa son de otra manera, usted es una decepción.”</i></p>				<p>Ejemplos: A1. “matrícula condicional.”</p> <p>A1 “a mí qué día me cascaron porque a mí me quitaron el teléfono en clase, entonces yo me porté bien y yo le dije al profesor que me lo devolviera y yo le dije a mi mamá ese día y ella me dijo normal, que ella iba coordinación y esa vez no me dijo nada y la coordinadora le dio el teléfono normal y ya yo pensé que todo quedaba normal y cuando la coordinadora comenzó a darle quejas y mi mamá estaba que me tragaba y cuando llegué a la casa me dijo venga vamos a hablar y entonces me comenzó a regañar, entonces yo dije bueno está bien, entonces mi mamá tiene un chuco que le pega a uno y es de cuero de vaca de esos que usaban antes y entonces agarró el chuco y caminaba por toda la casa y decía yo no creo en psicólogos y no creo</p>
		<p>A2. “No puede entrar a alguna materia.” ¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor</p>	<p>Sanción. Golpes.</p>	<p>Normas de convivencia.</p>		

---

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<p><i>le manda a traer a su papá cómo sería la reacción de su papá este día?</i></p> <p><i>A2. "si yo tuve la culpa el papá le pega a uno."</i></p> <p><i>A2." A mí me pegan con cable."</i></p>	Agresión.	Entorno familiar.		<p><i>en nada, Eso yo lo único que creo, es en la vara y yo sólo decía, sí mamita tranquila mamita. y entonces dijo que vamos a hacer y me comenzó a pegar y yo me salí del cuarto rápido y me comenzó a pegar, con todo lo que tenía en la mano, entonces yo dije Me voy para la calle, porque en la calle que me va a hacer, entonces yo le dije mamá pero que ya que me duele y lo que me da rabia de los papás es que ellos en la calle son tan normales y en la casa son de otra manera, usted es una decepción."</i></p> <p><i>A2. "No puede entrar a alguna materia."</i></p>
		<p><i>A3. "lo Anotan en el observador."</i></p> <p><i>¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor le manda a traer a su papá cómo sería la reacción de su papá este día?</i></p> <p><i>A3 "yo tendría tres reacciones primero le va a preguntar porque lo hizo, porque pasó, segundo le va a dar rabia y tercero te voy a dar en la casa."</i></p>	Sanción. Reflexión.	Normas de convivencia. Entorno familiar.		
		<p><i>A4. "lo suspenden y le mandan a traer los acudientes."</i></p> <p><i>¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor le manda a traer a su papá</i></p>	Sanciones. Castigos. Reprender.	Normas de convivencia. Entorno familiar.	<p><i>A3. "lo Anotan en el observador."</i></p> <p><i>A7. "A mí no me pegan, a mí me dicen usted queda</i></p>	

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<p><i>cómo sería la reacción de su papá este día?</i></p> <p>A4. <i>“Si se estaba metiendo conmigo, mi mamá no me dice nada, pero si yo me estaba metiendo con ella si me casca.”</i></p>				<i>castigada, no puedo usar televisor, ni computador, ni celular, ni nada.”</i>
		<p><i>¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor le manda a traer a su papá cómo sería la reacción de su papá este día?</i></p> <p>A5. <i>“Yo le cuento a mi mamá lo que pasó y no me dice nada viene y habla.”</i></p>	Diálogo.		Entorno familiar.	
		<p><i>¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor le manda a traer a su papá cómo sería la reacción de su papá este día?</i></p> <p>A6. <i>“Mi mamá no me dice nada o dice en la casa me las paga, llegó yo miro la puerta si no hay una correa entró y tenga me pega, y comienza a mirarme rayado y yo me pongo nerviosa.”</i></p>	Reprender.			

---

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de Análisis general.</b>
		<p><i>¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor le manda a traer a su papá cómo sería la reacción de su papá este día?</i></p> <p>A7. "A mí no me pegan, a mí me dicen usted queda castigada, no puedo usar televisor, ni computador, ni celular, ni nada."</p>	Castigos.	Entorno familiar.	
		<p><i>¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor le manda a traer a su papá cómo sería la reacción de su papá este día?</i></p> <p>A8. "A mí me hace seguir hasta el fondo de la casa y después me cierra la reja, ni modo de poder escapar, Después mi mamá me pregunta por qué lo hizo, porque lo hizo, hasta que uno le diga la verdad, si yo la embarre me pega."</p>	Reprender.	Entorno familiar.	
		<p><i>¿Si usted se agarra a pelear con su compañera el profesor le manda a traer a su papá cómo sería la reacción de su papá este día?</i></p>	Sanción. Reprender.	Normas de convivencia. Entorno familiar.	

---

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		A9. <i>"A mí me hicieron matrícula condicional y mi mamá me pegó con lo que tenía la mano."</i>				
<b>Niños de 11 a 13 años.</b>	9 participantes. (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9).	B1. <i>"Expulsados por una semana."</i> El investigador pregunta <i>¿Creen ustedes que por medio de las redes sociales también se generan violencia?</i> B1. <i>"También cuando se toman fotos con un parche o algo la suben al Facebook y empiezan a hacer los comentarios ofensivos, como son maricas están feos."</i>	Sanciones.  Ofensas.	normas de convivencia.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Leyes).  (B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7 B8, B9).	Continuando con la pregunta <i>Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa</i> los participantes manifiestan del grupo de niños resaltan que las más comunes están dadas a través de la expulsión, matrícula condicional, regaños, citación de los padres.
		B2 <i>"Alguna vez los expulsan por dos días o pueden quedar expulsados permanentemente."</i> El investigador pregunta <i>¿Creen ustedes que por medio de las redes sociales también se generan violencia?</i> . B2. <i>Hay veces que los profesores también nos agreden con algunos comentarios</i>	Expulsión.  Ofensas.	normas de convivencia.		Ejemplos:  <i>B2 "Alguna vez los expulsan por dos días o pueden quedar expulsados permanentemente."</i>  <i>B3. "Matricula condicional y los anotan en el observador."</i>

---

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<p><i>B3. "Matricula condicional y los anotan en el observador."</i></p> <p><i>El investigador pregunta ¿Creen ustedes que por medio de las redes sociales también se generan violencia?</i></p> <p><i>B3 "Yo sólo sé que una profesora agredió a un compañero, la profesora le dijo a un compañero que era novia del otro, porque vivían abrazados todo el tiempo."</i></p>	Sanción.	Normas de convivencia.		<p><i>B5 "Si es una pelea fuerte llaman a los papás como, por ejemplo, cuando yo tuve la pelea con el profesor Egenber fue matricula condicional."</i></p>
		<p><i>B4 "Lo regañan y llaman a los papás."</i></p> <p><i>El investigador pregunta ¿Creen ustedes que por medio de las redes sociales también se generan violencia?</i></p> <p><i>B4 2Otro caso de la profesora Alice a la cuál un compañero empezó arremedar la y la profesora le dijo que la respetara y él le dijo, que qué pasaba que, si no lo hacía que qué iba a hacer, entonces la profesora le metió una cachetada por y respetuoso."</i></p>	Sanciones.	Citaciones.		
			Irrespeto.			
			Agresión.			

---

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de Análisis general.</b>
		<i>B5 “Si es una pelea fuerte llaman a los papás como, por ejemplo, cuando yo tuve la pelea con el profesor Egenber fue matricula condicional.”</i>	Denunciar.		
		<i>El investigador pregunta ¿Qué creen ustedes que puede llegar a justificar la violencia? B5. “El irrespeto.”</i>	Sanción.		
		<i>B6. “También tanta agresión daña al colegio.”</i>	Racionamiento.	Interiorización de la	
		<i>El investigador pregunta ¿Qué creen ustedes que puede llegar a justificar la violencia? B6. “los robos, las extorsiones o cosas significativas.”</i>	Delitos.	violencia.	
		<i>B7. “Las redes sociales también generan violencia.”</i>	Violencia.	Redes sociales.	
		<i>El investigador pregunta ¿Creen ustedes que por medio de las redes sociales también se generan violencia? B8. “Sí porque por ejemplo montan la foto suya, colocan cosas agresivas y eso genera violencia.”</i>	Agresiones.	Redes sociales.	

---

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		El investigador pregunta ¿Creen ustedes que por medio de las redes sociales también se generan violencia? <i>B9. "También cuando por lo menos toman una foto tuya desnuda y empieza a las extorsionar a las chicas y les piden plata para no subir a las redes sociales."</i>	Sexting. Extorsión.	Redes sociales.		
		<i>C1. "expulsando los."</i>	Sanción.	Normas de convivencia.	Unidad de análisis Uno: Relaciones Objetivas (Leyes).	Continuando con la pregunta Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa, el grupo mixto, expulsión o matrícula condicional.
		<i>C2 "Algunos que generan violencia, bueno si los pueden expulsar, pero Samanta ha hecho como más de veinte cosas y nunca la han expulsado C2. A samanta solo la expulsaron por una semana."</i>	Sanción. Flexibilidad en las normas	Normas de convivencia.	(C1, C2, C3, C4, C5, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11,).	Se resalta por otra parte que ante la reincidencia algunos compañeros son sancionados de la misma manera que otros.
<b>Grupo mixto de 11 a 15 años.</b>	12 participantes. (C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C,12).	<i>C3. "Matricula condicional si es muy cansón."</i>	Sanción.	Normas de convivencia.		
		<i>C4. "Además, esa china ha cometido como 20 cosas y nunca la sacan, porque ya la vez pasada me estaba comentando, que como la</i>	<i>Reiteración.</i>	Normas de convivencia.		Ejemplos: <i>C2 "Algunos que generan violencia, bueno si los pueden expulsar, pero Samanta ha hecho como más de veinte</i>

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de análisis.</b>	<b>Análisis general.</b>
		<i>coordinadora conocía a la mamá de ella y cómo vivían cerca, qué tal vez era por eso."</i>				<i>cosas y nunca la han expulsado</i>
		<i>C5. "Pero de todos modos la deben retirar, porque todos los problemas que ha hecho en este año y ella como la vez pasada que estaba fumando cigarrillo, que se estaba metiendo con Mylady. jumm un montonón."</i>	<i>Sustancias psicoactivas.</i>	<i>Sustancias psicoactivas.</i>		<i>C3. "Matricula condicional si es muy cansón."</i>
		<i>C6. "No la han expulsado todavía, en cambio yo conozco un chino que sí se portaba mal y todas las cosas así y hay mismo le colocaron matricula condicional, pero era porque se portaba mal y de una vez lo expulsaron a él."</i>	<i>Sanción.</i>	<i>Normas de convivencia.</i>		<i>C7. "Yo considero que las sanciones son injustas, yo por ejemplo me comporto mal y cometo muchas cosas y de una vez me toca traer a mi mamá y de una vez lo expulsan, en cambio a ella todo lo que ha hecho y no la no la han expulsado."</i>
		<i>C7. "Yo considero que las sanciones son injustas, yo por ejemplo me comporto mal y cometo muchas cosas y de una vez me toca traer a mi mamá y de una vez lo expulsan, en cambio a ella todo lo que ha hecho y no la no la han expulsado."</i>	<i>Sanción.</i> <i>Racionamiento.</i>	<i>Normas de convivencia.</i>		

---

---

**Matriz Análisis Unidad de Análisis: Relaciones Objetivas (Leyes).**

**Pregunta: ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

<b>Grupo focal.</b>	<b>Participantes.</b>	<b>Transcripción de la respuesta del participante.</b>	<b>Categoría axial.</b>	<b>Categoría selectiva.</b>	<b>Unidad de Análisis general.</b>
		<i>C8. "Ya todo lo que ha hecho y no la expulsan."</i>	Flexibilidad de la norma.	Normas de convivencia.	
		<i>C9. "Esta semana entró y de una vez empezó a tocarle las partes íntima a los hombres y agarrarle el pito a Rodrigo."</i>	Acoso sexual.	Normas de convivencia.	
		<i>C10. "Afuera escribió en el baño de las mujeres perras las de sexto c. Eso me parece Injusto porque uno hace algo y de una vez lo expulsa."</i>	Flexibilidad de la norma.	Flexibilidad de la norma.	
		<i>C11. "Si ella sigue así lo único que hace es darle mala imagen al colegio."</i>	Reflexión.	Flexibilidad de la norma.	

---

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**Análisis pregunta Quince. ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?**

Dentro de la unidad de análisis Leyes pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede identificar que el grupo de niños, niña y mixto coinciden en la existencia de dos contextos en los cuáles son aplicadas las leyes y sanciones, la primera son las aplicadas dentro del plantel educativo y las segundas las impuestas en el hogar, por su parte coinciden en la expulsión y anotación en el observador, adicionalmente el grupo de niñas identifica el no entrar a clase, mientras el grupo de los niños manifiesta que hacen citación de los padres , por otra parte en el contexto familiar el grupo de niños y mixto coincide con que los castigos y los golpes son las maneras en que son implementadas por los padres cuando incumplen las leyes o son citados al colegio, a su vez el grupo de niñas manifiesta que inicialmente hay un diálogo entre los padres y los hijos, además privación de celular, televisión, o salida.

Se resalta por otra parte que, ante la reincidencia, algunos compañeros no son sancionados de la misma manera que otros ya que en algunas veces las sanciones no suelen ser aplicadas con la misma rigidez.

### ***Análisis General Categoría Objetiva***

A esta categoría pertenecieron ocho unidades de análisis dando cuenta que existen similitudes en los grupos focales conformados por niñas, niños y mixtos, en relación a que el contexto familiar influye directamente en la conducta de los niños y en su posible proyección a los contextos donde se desenvuelven, toda vez que al interior del hogar se presentan unas dinámicas familiares, aspectos personales y de comunicación, y estas influyen de manera directa en las relaciones interpersonales que se generan al interior de la institución y más cuando se dan relaciones conflictivas, las cuáles suelen ser imitadas y replicadas con sus compañeros, de igual modo los participantes resaltan que el estado de ánimo que tengan los integrantes de la familia influye de manera directa en las acciones violentas que se puedan presentar al interior, por otra parte suelen usar otras formas para castigar o corregir a los hijos como lo pueden llegar hacer las prohibiciones de privilegios, caso contrario se refleja en algunos hogares donde prevalecen las buenas relaciones y el buen trato entre los integrantes de la familia.

Por otra parte se refleja la participación o pertenencia a grupos o parches algunos que son generados al interior de la institución y otros en el contexto comunitario, los mismos manejan sus propias reglas y no cualquier persona puede ingresar, para hacerlo debe cumplir con unos parámetros y condiciones que son establecidas al interior del mismo, en estos grupos suelen interactuar y compartir, pero también fortalecer losos de hermandad y sentirse como en familia, simultáneamente generan procesos de cooperación y ayuda mutua, al igual que defenderse los unos a los otros, caso contrario suele pasar cuando se identifican otros grupos en los cuáles se generan prácticas inadecuadas, como fumar, robar o

agredir a otros, los cuáles no llegan hacer de gran interés o motivación para pertenecer a ellos.

En relación a las manifestaciones de violencia más visibles los participantes reconocen que suelen ser dadas a través de violencia física y verbal, las mismas suelen ser dadas por la superioridad que ejercen unos sobre otros , adicionalmente se presentan unas practica e interrelaciones que se dan con el grado de cercanía y confianza que se tienen, en las cuáles suelen darse golpes, apodos, camuflados con el juego, pero ante ese grado de amistad suelen ser permitidos y aceptados entre ellos, caso contrario ocurre si estas prácticas son dadas por un tercero, estas son vistas como violencia y generan una respuesta negativa por parte del afectado, otras manifestaciones que suelen ser presentadas son a través de agresiones, apodos y ofensas que se dan entre unos y otros, sin importar el género y estas relaciones interpersonales son asumidas desde la violencia verbal.

Desde otra perspectiva se visibiliza que los participantes han estado expuestos a situaciones de amenaza, maltrato y rechazo por su etnia, género, Nacionalidad, Condición biológica y religión, en alguno de los casos se ha utilizado la fuerza y superioridad, para generar estos procesos de maltrato, en estos casos la respuesta por parte de los compañeros ha dependido del grado de cercanía, ya que si es un amigo, familiar o conocido la respuesta es eminente para defenderlo, en cambio si la víctima es un desconocido no hay un involucramiento directo, pero hay un sentido mayor de solidaridad y respaldo si la victima tiende hacer del género femenino, desde la perspectiva que las mujeres se deben proteger y ayudar.

No obstante existe un actuar antes durante y después de una situación de violencia en los cuáles los grupos identifican que inicialmente las niñas buscan la manera de dialogar mientras que los niños experimentan sensaciones internas como

miedo, rabia, antes de involucrarse mientras que el grupo mixto busca la manera de ayudarlo principalmente ante la denuncia con las autoridades del plantel, padres de familia o adultos que puedan interceder, a su vez durante la pelea la utilización de la fuerza y las agresiones suele ser el comportamiento a tomar , finalmente el actuar depende del resultado de la pelea si hubo victoria hay una sensación de felicidad, en el caso contrario prevalece un deseo de buscar venganza.

Estas situaciones de violencia traen consigo una serie de sanciones o castigos los cuáles suelen ser dados desde dos contextos el educativo y el familiar, en el educativo se resaltan las anotaciones en el observador, no entrar a las clases, expulsiones o citación a los padres, y en el contexto familiar se presentan los castigos, privación de gustos, pero a su vez hay familias en donde prevalece el diálogo de los estudiantes con sus padres. Por otra parte, se resalta que algunos estudiantes suelen reincidir en las faltas y las sanciones no suelen ser equitativas por parte de los profesores ya que algunos docentes suelen llegar a ser más flexibles con unos estudiantes, que con otros.

## Conclusiones

Este trabajo ha concluido teniendo en cuenta los análisis de resultados objetivo general y específico de la siguiente manera:

La primera conclusión en cuanto a describir las prácticas sociales con relación a la violencia escolar en los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del Municipio de Cúcuta, desde las categorías de las relaciones subjetivas de Bourdieu, a través de grupos focales se centra en cinco aspectos fundamentales:

Primero, dentro de las categorías de las relaciones subjetivas en relación al pensamiento sobre lo que los participantes consideran violencia, se pudo concluir que los participantes la relacionan a que son situaciones, comportamientos, prácticas o conductas generadas por algunas personas con la intención de lastimas, agredir o dañar al prójimo, representadas en una violencia mixta compuesta por violencia física, verbal y psicológica, a su vez suele darse una violencia sexual, virtual, bulliying o el maltrato que se genera hacia un animal, las mismas se dan por el grado de superioridad que ejercen los unos hacia los otros, o como la incapacidad de gestión pacífica de conflictos.

Segundo, desde la categoría subjetiva en relación a los imaginarios sociales que tienen los participantes en relación a los factores que generan violencia se puede concluir que estos son dados por la interacción constante y la convivencia que tienen los estudiantes, a su vez algunos suelen ser dados por la exteriorización de sentimientos y emociones, otros por su parte son respuesta a las vivencias que se dan al interior del colegio, como suelen ser las ofensas, los apodosos las humillaciones, el maltrato, bullying, acoso sexual, incluso el rencor que estas situaciones pueden generar en los adolescentes, o el grado de hostigamiento y amenazas que se suelen dar entre pares; estas manifestaciones suelen darse también fuera del plantel

educativo, los estudiantes han encontrado sectores de la ciudad donde pueden realizar con libertad agresiones, encuentros o peleas, incluso en las mismas, se da la utilización de armas blancas o peleas grupales, teniendo la premisa de que no hay limitaciones ni temor hacer sancionados y así poder demostrar superioridad o arreglar diferencias que se pudieron a ver presentado al interior de la institución.

Tercero, dentro de la unidad de análisis percepción perteneciente a las categorías subjetivas, se puede concluir que los participantes evidencian unas manifestaciones de violencia que suelen ser dada entre sus compañeros, en las cuáles hay una similitud, en relación a que estas son dadas a través de procesos de imitación o réplica de la violencia o maltrato que padecen los mismos en el hogar, situación que conlleva a que algunos adolescentes asuman comportamientos y conductas violentas, como mecanismo de defensa o manera de ejercer superioridad con los otros, a su vez hay una percepción hacia algunos estudiantes que muestran desinterés por estudiar y aprender, viéndolos como personas que vienen a perder el tiempo y promover conductas violentas o fomentar indisciplina, pero adicional manifiestan que algunos profesores, tienden hacer flexibles con la aplicación de las normas, situación que facilita que se genere violencia al interior de la institución. Por otra parte, se resalta el reconocimiento y agradecimiento que pueden ejercer algunos grupos violentos, sobre la imagen y vida de una estudiante, cuando el grupo funciona entorno a ella, para protegerla y cuidarla, generándole un estatus, reconocimiento, identidad y agradecimiento por el aporte hecho a su vida.

Cuarto, ante la categoría subjetiva en relación a las expresiones o gestos corporales que adoptan los estudiantes ante situaciones violentas, se puede concluir que las mismas son producto de la exteriorización de los sentimientos que pueda sentir un participante, al momento de enfrentarse a esta situación, ya que cada

individuo presenta un actuar propio acorde al momento que está atravesando, sin embargo los encontrados en esta investigación fueron el enojo, rabia, respirar, el llanto y la alegría, por otra parte se destaca un impulso en el caso de las mujeres de acondicionar su cabello, ya que de este depende la intervención que realice, de igual modo se viven sentimientos de nervios, estrés y deseo de salir corriendo del lugar, estas expresiones tienen mayor relevancia acorde al grado o cercanía que se tenga con la víctima, ya que la respuesta influye a mayor grado de amistad.

Quinto, dentro de la unidad de análisis perteneciente a la categoría subjetivas en cuanto a las acciones o maneras de intervenir en procesos de amenazas o violencia se pudo concluir que los participantes evidenciaron tres maneras de actuar, en la primera se destaca la búsqueda de una explicación de lo que está pasando en el momento, la segunda buscar un tercero que interceda por la víctima y la tercera refleja dos formas de actuar, una unirse con la víctima y ayudarlo a encontrar solución y la otra utilizar la fuerza, los golpes y las agresiones, no obstante hay una coincidencia en los tres grupos focales en la maneras de actuar y está relacionada con la intención de ayudar a la víctima, la cual puede llegar hacer condicionada por el grado o cercanía que se tenga con esta.

Por otra parte, la segunda conclusión está enmarcada en cumplir el segundo objetivo específico que fue analizar las prácticas sociales desde las categorías de las relaciones objetivas de Bourdieu en reacción a la violencia, en tres grupos focales de estudiantes de 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del Municipio de Cúcuta, a través del análisis comparativo de grupos focales en donde se destacan:

Primero, desde las categorías de las relaciones objetivas y su contexto familiar se pudo concluir que los mismos influyen de manera directa en el actuar y comportarse de los participantes, ya que dentro del hogar se generan diversas

dinámicas familiares, influenciados por aspectos personales y de comunicación, que tienden a ser utilizados, en donde se destacan la violencia física y verbal como las formas utilizadas por algunos padres para con sus hijos, las mismas suelen ser replicadas o imitadas por algunos participantes, a su vez las dinámicas internas de la familia, logran crear actitudes agresivas en los menores, motivándolos o impulsando a querer ejercer la violencia antes situaciones de conflicto, o como búsqueda de ejercer superioridad sobre sus compañeros, las cuáles promueven prácticas sociales de violencia escolar.

Segundo, dentro de las categorías de las relaciones objetivas y las relaciones interpersonales que manejan los estudiantes se pudo concluir que existe una influencia directa que ejerce el entorno familiar en cuanto a las relaciones interpersonales que los participantes ejercen al interior de la institución, sobre todo cuando se convive con familiares violentos, por otra parte el interactuar constante de los estudiantes también genera otro tipo de relaciones interpersonales, en donde se resaltan situaciones de violencia física y verbal al interior del colegio, las mismas suelen ser dadas por roles de poder, o medios para defenderse.

Por otra parte se puede evidenciar dentro de estas relaciones interpersonales, prácticas sociales de violencia, las cuales están permitidas y socialmente aceptadas, cuando hay lazos de amistad, en los cuáles se permiten los apodos, golpes o agresiones leves, caso contrario pasa si las mismas manifestaciones violentas son dadas por un extraño o con poco grado de afinidad, esto automáticamente genera una respuesta por parte de la víctima, que incluso podría tornarse en agresiones o peleas, finalmente se refleja cierto grado de solidaridad hacia el género femenino, ya que si las mujeres están siendo víctimas de violencia la respuesta por parte de los participantes suele ser hacia defenderla.

Tercero, dentro de la categoría objetiva se presenta unas formas de organización en las cuáles los adolescentes interactúan, dentro de las mismas se pudo concluir que los participantes generan la tendencia hacer parte de los diferentes grupos sociales que se conforman tanto en el entorno escolar como el entorno social, los mismos establecen unas formas de organización, compuestas por normas internas y leyes que se deben cumplir para hacer parte de los mismos, adicionalmente se refleja que la edad y el género tiende a ser las de mayor visibilidad, de igual manera dentro de estas organizaciones se adoptan una serie de dinámicas internas donde prevalece la unidad, el apoyo mutuo, compartir y relacionarse, al punto de que entre integrantes se generan vínculos de hermandad y se llegan a reconocer como miembros de una familia, tienen como objetivo proteger al otro y defenderse mutuamente, esta situación genera membrecía y cohesión de grupo.

Por otra parte, hay un reconocimiento de la existencia de otros grupos, los cuáles manejan otras dinámicas internas y se promueven acciones como fumar, robar o pelear, estas situaciones generan rechazo por parte de los participantes y desinterés de querer hacer parte de estos grupos.

Cuarto, en la Función Sexual Biológica perteneciente a categoría objetiva, se pudo concluir según los participantes que se han visto amenazados, maltratados y rechazados por Sexo, Género, Etnia, Religión, Nacionalidad, Estado Socio Económico, Edad, e incluso aspectos físicos como Contextura y Altura, estas situaciones han venido acompañado de violencia física, verbal y psicológica, producidas por sus pares, los cuáles en ocasiones han impuesto su autoridad sobre ellos, al punto de limitarles y excluirlos de ciertas actividades, no obstante también queda reflejado ciertos actos de solidaridad, respaldo y apoyo que han tenido algunos compañeros, en pro de su defensa, además se resalta la resiliencia que han tenido

algunas de estos adolescentes, que han logrado sobreponerse o encontrar medios para salir de situaciones de discriminación.

Quinto, dentro de las relaciones objetivas se pudieron detectar ciertas formas de cooperación que se dan entre los participantes, de las cuáles se logró concluir que existen tres maneras de afrontar situaciones de violencia, la primera se da antes de iniciar, en la cual se resalta una primera intención por parte del grupo de niña hacia buscar explicaciones o maneras de diálogo que permitan prevenir cualquier acción violenta, a diferencia que en el grupo de los niños nace una exteriorización de sentimientos como el miedo, rabia, antes de interceder por la víctima, mientras que en el grupo mixto se destaca la intención de buscar la manera de denunciar el hecho ante las autoridades, padres de familia o terceros que puedan contribuir a dirimir el conflicto, posteriormente en el momento de la pelea hay una coincidencia en que la mejor manera de afrontar la violencia es a través de las agresiones o golpes y finalizada la pelea aparecen dos situaciones en particular la primera está dada por una sensación de alegría o felicidad si salieron victoriosos, caso contrario se genera un deseo de venganza de la fuerza o cualquier tipo de agresión y en el después existe similitud en los grupos focales de los niños y las niñas, ya que si finalizada una pelea, se obtuvo la victoria hay una sensación de felicidad, caso opuesto si se pierde que se genera un deseo de venganza.

Por otra parte, pero no menos importante se puede concluir que en el caso de las mujeres las formas de vestir, puede influir de manera directa en actos de violencia ya que, si no cuentan con un vestuario adecuado, la cohibición es mayor evitan inmiscuirse en agresiones, casos opuesto se da si tienen un vestuario adecuado su forma de actuar se ve menos limitada, facilitando así que se involucre en una pelea si el caso lo amerita.

Sexto, según las categorías de las relaciones objetivas dentro de las relaciones que se dan se establecen unas leyes las cuáles autorregulan el comportamiento de las personas, de tal manera esta investigación nos permite concluir, que en el caso de los participantes se establecen dos contextos los cuáles establecen sus propias reglas, entre estos se destaca el sector escolar en donde los estudiantes reconocen e identifican la existencia de un Manual de Convivencia y unas reglas y comportamientos que deben cumplir, de igual manera cuando algún estudiante lo incumple, es castigado con anotación en el observador, no entrar a la clase, expulsiones, matrícula condicional o en su defecto citar a los representantes, por otra parte dentro del hogar de los participantes también se establecen una normas y leyes que cuando se incumplen se ven sometidos a castigos, golpes, agresiones o prohibiciones de cosas que les gusta, como la televisión, el celular o juntarse con amigos, no obstante también hay hogares en donde el diálogo prevalece y la comunicación constante con los hijos, permiten definir el tipo de sanción a darse.

Por otra parte se destaca que según los participantes, algunos docentes suelen ser flexibles en el momento de aplicar las leyes, situación que genera que algunos estudiantes reincidan de manera constante en las faltas, sin embargo algunos participantes reconocen que han cometido fallas y las sanciones no han sido similares a las de otros, tanto así que se evidencia unas asignaturas en donde pueden ejercer con libertad ciertas acciones, como otras en donde la rigidez del docente los cohibe, por temor hacer castigados o sancionados.

De igual manera esta investigación, permitió identificar unas diferencias existentes entre las relaciones objetivas y subjetivas, de las cuáles se priorizaron:

Las relaciones subjetivas buscan conocer las estructuras sociales internalizadas que poseen los adolescentes como la forma de pensar, imaginarios

sociales, expresiones, acciones y percepciones con relación a la violencia escolar, mientras que las relaciones objetivas están establecidas desde las estructuras en que se desenvuelven los jóvenes, pudiendo ser vista desde el contexto familiar, formas de organización, leyes, formas de cooperación, relaciones interpersonales y hasta sus funciones biológicas o sexuales.

A su vez las prácticas sociales objetivas se dan en respuesta a la manera de percibir la vida, las formas de pensar y los imaginarios sociales con que se forman las personas, estas situaciones condicionan de cierta manera el actuar de los participantes, el mismo logra activar de cierta manera una interiorización de sentimientos y expresiones que cohiben o incitan el actuar de los estudiantes, mientras que las relaciones subjetivas condicionan a la persona a que su actuar gire en torno a la imitación o réplica de las vivencias o experiencias adquiridas por su entorno social, esto activa en cierta manera una cooperación de las partes estableciendo unas relaciones interpersonales, dadas por las formas en las que están organizados los participantes, muchos de estos actos suelen estar sujetos a unas leyes regidas socialmente las cuáles, contribuyen a regular el actuar de los mismos.

En definitiva se pudo concluir que desde los postulados de Bourdieu se establecen unas prácticas sociales, las cuáles son producto de la interacción constante que se dan entre las personas, las mismas salen estar determinadas desde unas relaciones objetivas y subjetivas, que entre ponen un campo en donde se desarrolla un contexto social, unas formas de relacionarse, las cuáles promueven unas relaciones interpersonales, que pueden fomentar la cooperación entre pares, dadas por la forma de percibir y actuar ante situaciones de violencia, las mismas están condicionadas por el cumplimiento de las leyes o los imaginario que socialmente son aceptados.

Y la última conclusión en dar respuesta a proponer una estrategia didáctica de acompañamiento de las prácticas sociales frente a la violencia en adolescentes en pro de la convivencia escolar. Para este fin se identificó la necesidad y pertinencia de genera una estrategia que permita abordar desde la parte educativa, una metodología que aborde de manera directa las prácticas sociales de violencia identificadas en esta investigación, para tal fin se realizó una priorización de las temáticas identificadas a lo largo de proceso y como referencia la perspectiva de los participantes, teniendo en cuenta que si se abordan estas temáticas de manera transversal en el aula de clase, se puede aportar al mejoramiento de la convivencia y la reducción de la violencia escolar.

Este lineamiento tiene como objetivo general brindar una herramienta lúdica práctica para la institución educativa, que contribuya a la creación de prácticas sociales en los estudiantes para la prevención de la violencia escolar, la misma cuenta con tres líneas de acción, la primera enfocada en el abordaje de los adolescentes, con los cuáles se trabajaran las temáticas de Convivencia, Violencia Mixta, Violencia Sexual y Ciberbullyng, Manejo de Emociones y Sentimientos, Temperamento y Personalidad, Valores, Gestión de Conflictos, Comunicación Asertiva, Equidad e Inclusión Social, Trabajo en Equipo, Autoestima, Pautas de Crianza y Deberes, Salud Mental.

La segunda, sensibilización al contexto familiar con los cuáles se trabajaran tres encuentros y se abordaran las temáticas de Ejerciendo Autoridad (Pautas de Crianza), Percepciones del Núcleo Familiar, Convivencia Familiar, finalmente la tercera enfocada hacia el Fortalecimiento Institucional, para tal fin se proyectaran tres encuentros y se trabajaran las temáticas de vocación de servicio, estrategias pedagógicas para la convivencia escolar, manual de convivencia, con los docentes.

Dentro de los hallazgos encontrados a lo largo de la investigación se pudo concluir, la importancia de generar una estrategia lúdico práctica, que permita una interacción con el estudiante pero también con sus entornos primarios, como lo son la familia y los miembros de la institución, ya que los mismos influyen de manera directa, en la formación, comportamiento y prácticas sociales que ejercen los adolescentes, al igual estos encuentros buscan brindar herramientas de afrontamientos, formas de comunicación y fortalecimiento del tejido familiar y social.

Para tal fin es importante resaltar que las prácticas sociales es la construcción colectiva de un sinfín de hábitos, conductas y comportamientos que asumen las personas de manera subjetiva y que el actuar la convierte en un accionar que socialmente puede ser vista de buena o mala manera, de acuerdo al contexto en el que se desenvuelve el individuo, sus creencias, ideales o formas de concebir la vida, para esto esta estrategia busca a condicionar y ayudar a transformar estas prácticas, brindándole a los estudiantes y padres de familia herramientas de afrontamiento y de toma de decisiones que les permita, percibir la vida desde escenarios, en donde se promueva el respeto por el otro, tolerancia, armonía y convivencia ciudadana, aportándole a la resolución asertiva de conflictos y entornos protectores.

Teniendo en cuenta las conclusiones anteriores da respuesta a nuestro objetivo general que fue develar las construcciones dadas en las prácticas sociales según Bourdieu, en torno a la violencia escolar de los estudiantes de grado 6b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, a través de la metodología cualitativa, permitiendo proponer una estrategia didáctica de acompañamiento.

## Discusiones

### Categorías subjetivas.

Desde los postulados de Bourdieu se establecen prácticas sociales las cuáles se dan bajo unas categorías teóricas, en las cuáles se encuentran las categorías subjetivas, las mismas están determinadas por una serie de relaciones, enmarcadas en pensamientos que tienen los participantes en torno a lo que consideran violencia, para esto se identificaron unas categorías selectivas en las cuáles se destacan el Acoso Escolar, Violencia Mixta, Violencia Física, Afrontamiento de Conflictos, Violencia Intrafamiliar, Maltrato Animal, Violencia Psicológica, Violencia Sexual, de las cuáles los grupos focales de niñas, niños y mixtos, coinciden en relación a que la violencia está dada A1 *"La violencia se clasifica en tres partes para mí, La física, la verbal y la psicológica, La física es la de darnos con cosas, La verbal con palabras y la psicológica es de hacerlo sentir mal o sea que no vale nada, entonces la violencia siempre se caracteriza por hacer daño a la persona, para que queden marcados para toda la vida."*, permitiéndose corroborar desde el marco teórico *"Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan"*, es decir que la interacción constante que tienen los estudiantes, permite entender que a causa de las mismas, se pueden presentar esta serie de situaciones, no obstante alguna de estas prácticas son vistas según los participantes desde la superioridad que ejercen entre pares, visto así:

La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento

agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico (Arias Sandoval, L. 2009, p.49).

Aunque la institución educativa estable dentro de sus acciones "Mantener una sana convivencia de los integrantes de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13), la misma suele ser afectada por los comportamiento o prácticas que ejercen algunos estudiantes, adicionalmente los postulados teóricos refieren que "Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado". (Salazar, 2009, p.49), para esto los participantes identifican que dentro de su entorno familiar B2 "*Violencia es maltrato familiar, es Bullying, puede ser un acoso*". No obstante, la institución dentro de sus directrices establece:

Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).

Finalmente se logra precisar que desde los aspectos teóricos establecidos en esta investigación se identifica una serie de factores que contribuyen de sustento, para ratificar que la relación de pensamiento de los participantes constituye un aporte directo a la consolidación de prácticas sociales que se pueden presentar en torno a la violencia escolar. Adicionalmente, desde la perspectiva de los estudiantes existen varias clases de violencias que se dan entre ellos, las mismas buscan lastimar y dañar al otro, de forma similar la perspectiva teórica sustentan que las causas de estas violencias son variadas y se representan en diversas manifestaciones violentas

propias de la interacción entre los distintos actores escolares, no obstante la institución educativa fomenta actividades que buscan prevenir la violencia por parte del estudiante o varios de sus pares con quienes mantienen una relación de poder asimétrica, en la búsqueda de la convivencia escolar. Ver apéndice 7. Matriz 1, análisis de discusión. Subcategoría Pensamientos.

Por otra parte desde las relaciones con base a los imaginarios sociales entorno a la violencia escolar, desde las categorías selectivas se identificaron formas de Afrontamiento, Acoso Escolar, Violencia Mixta, Violencia Psicológica, Violencia Física, Violencia Sexual, Condición Física, Hostigamiento entre Iguales, Influencia del Entorno Social, Interiorización de la Violencia, Implementación de Armas, Conducta de Maltrato, Incumplimiento de las Normas, no obstante la perspectiva de los participantes muestra que hay unos comportamientos o conductas que se han interiorizado y que el resultado de estas , permiten resaltar algunas prácticas o imaginarios que determinan acciones violentas A1. *“Lo más común acá es que primero se agarran en la cafetería y cuando salen se van para el Malecón, eso es lo más normal, se van a darse golpes o a veces en el colegio porque los niños se creen gallos finos.”* Entre otros aspectos que usualmente son destacado en la interacción constante de los estudiantes, están B4. *“Los apodos y las agresiones verbales se utilizan para maltratar a otras personas.”*, viéndose reflejado desde los postulados teóricos que la violencia escolar *“es un fenómeno social que tiende a ir en aumento y sus formas de expresión suelen ser la intimidación conductas de maltrato, agresión verbal o física entre jóvenes, que a su vez están mediada por prácticas culturales”* (Olweus, 2000), las cuáles tienden hacer reiterativas dentro y fuera del colegio.

De este modo se puede detectar la existencia de lineamientos por parte de la institución *“Desarrollar y fortalecer el respeto a las diferencias de los demás,*

habilidades sociales como la autoestima, empatía, comunicación asertiva y la solución pacífica de conflictos" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42), para esto los participantes establecen B6. *“sí, aunque un poco menos dentro del colegio porque los estudiantes se detienen porque existen normas y los profesores no los dejan pelear, mientras que afuera Si pueden pelear, porque nadie se va a meter y lo pueden hacer libremente.”*, es decir que dentro de las prácticas sociales existe dentro de los imaginarios sociales una limitación ante la existencia de normas o leyes que pueden ayudar autorregular el comportamiento de los estudiantes, sin embargo fuera del plantel se establecen otras formas de comportamiento B9 *“de vez en cuando, se citan a la 10 de la noche en el malecón, incluso algunos se van con cuchillos, otros se agarran a pelear uno contra uno y en ocasiones las peleas se dan en grupos.”*.

Estas situaciones permiten identificar los imaginarios sociales de los participantes, desde las posturas que asumen cada una de las partes ya que estas determinan su accionar y la manera de percibirlo, de igual forma:

Existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo (García, 2014, p.105).

Estos acontecimientos permiten deducir que desde la perspectiva de los participante se refleja que dentro de los factores más significativos esta la superioridad que ejercen unos sobre ante el otro, las agresiones y la violencia mixta las cuáles buscan intimidar y dañar al otro, por tanto des desde la perspectiva institucional se plantea la construcción de espacios institucionales que buscan

garantizar la integralidad, sana convivencia, buenas relaciones y estrategias de acompañamiento para la población académica, mientras que desde el marco teórico se sostiene que esta conducta de maltrato se da de manera aleatoria pero se da en una conducta persecutoria contra las víctimas que se eligen y se da de manera repetitivas y con aquellos que están en un estado de indefensión, en donde se añade la fuerza y el poder para agredir, dañar y amenazar intencionalmente al otro. Ver apéndice 8. Matriz 2, análisis de discusión. Subcategoría imaginario social.

Dentro de las prácticas sociales que mantienen los estudiantes, la percepción es identificada dentro de los postulados de Bourdieu, para lo tanto esta investigación identificó dentro de sus categorías selectivas unas Formas de comportamiento, Influencia del entorno social, Interiorización de la violencia. Conducta violenta y la Violencia intrafamiliar, las cuáles determinan el comportamiento y actuar de los participantes, en algunos de los casos son producto del maltrato que padecen los mismos en el hogar, B2.” *A veces todos los problemas de violencia empiezan en la familia, porque los papás cuando empieza a tener problemas, empiezan a agredir verbal en ciertas ocasiones y los hijos lo escuchan, entonces los niños se graban todas las palabras que los adultos dicen, bueno o en ocasiones también se juntan con muchachos demasiado groseros, agresivos, También violentos y nos dicen si usted quiere pertenecer a este grupo tiene que ir a robar esta cosa o traer esto.”* Estas situaciones conllevan a que los estudiantes asuman por imitación este tipo de réplicas de violencia como lo menciona “Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado” (Salazar, 2009, p.49), a pesar de que la institución educativa integra a la familia dentro de los procesos de formación,

estos no tienden hacer suficientes para que estos comportamientos no se presenten, por tal motivo:

La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que vulnere los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).

A su vez hay una percepción hacia algunos estudiantes que muestran desinterés por estudiar y aprender, viéndolos como personas que vienen a perder el tiempo y promover conductas violentas o fomentar indisciplina, B5 "*Otro no está motivado para estudiar entonces viene solamente a molestar el salón*", adicional manifiestan que algunos profesores, tienden hacer flexibles con la aplicación de las normas, situación que facilita que se genere violencia al interior de la institución C3. "*Porque los profesores ven que se están agarrando y no dicen nada, pero cuando es en el salón de ellos ahí si dicen algo, en el descanso no.*", estos comportamientos contribuyen de cierta manera a generar prácticas sociales que facilitan la violencia escolar, siendo espacios propicios:

En donde no solo se estudia al estudiante, sino que abarca a la cuerpo docente y directivo de la institución, permitiendo observar que las formas de violencia se presentan en muchas situaciones y son generadas en las interacciones entre los distintos actores escolares. (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).

Para lo que se requiere mayor rigidez en la aplicación de las normas o en su defecto acompañamientos personalizados a estos estudiantes.

También dentro de la percepción que muestran los participantes se debe destacar el reconocimiento y agradecimiento que pueden ejercer algunos grupos violentos, sobre la imagen y vida de una estudiante, cuando el grupo funciona en torno a ella, para protegerla y cuidarla, generándole un estatus, reconocimiento, identidad y agradecimiento por el aporte hecho a su vida. A8. *“Yo también agradezco a mis amigas violentas, por porque yo al colegio llegué así que niña tan frágil, tan boba y a mí me la montaban por eso y gracias a mis amigas violentas a mí ya no me la montan en el colegio y ellas me defienden.”*, en este caso se puede precisar que la utilización de la violencia puede ser percibida como una manera de defensa ante situaciones de amenaza o inferioridad que se tenga con el victimario es por eso que desde los postulados teóricos manifiestan que:

Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo”. (García, 2014, p.105).

Permitiendo reflejar que la violencia escolar estará condiciona desde la lectura en que sea vista, ya que desde la perspectiva de los participantes se puede contrarrestar que la violencia puede ser vista también desde las vivencias propias que hayan experimentado, C1. *“A veces si es culpa de ellos porque están agrediendo a otra persona, Pero a veces no es culpa de ellos, porque uno no sabe lo que yo están sufriendo en la casa y para eso hay que llevarlos por un psicólogo para que ellos le den consejos.”*, sin embargo se resalta que el plantel educativo “debe procurar el

bienestar de las estudiantes y velar por su Integridad, su dignidad, su sano desarrollo y su ejemplar comportamiento en comunidad, además del cumplimiento en el área educativa, fijando normas que así lo garanticen” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).

Finalmente, la percepción de la violencia puede generar relaciones de rechazo o aceptación ante los demás, A3. *“Si uno se junta con una persona violenta, lo hacen a un lado, porque dicen que, si uno se junta con él, es porque uno es igual, aunque no lo sea, pero dime con quién andas y te diré quién eres”*. también se refleja una interiorización que va enmarcada desde los juicio de valor, principios y pautas de crianza, estas relaciones se fortalecen a lo largo de las interacciones constantes y conlleva a generar prácticas sociales de violencia, las cuáles pueden ser utilizadas como modo de defensa, en caso contrario estas relaciones dejan secuelas en los estudiantes, a su vez la perspectiva teórica permite identificar que el estudiante asumen un rol ante las situaciones de violencia, viéndose una lectura emocional diferente que toma el agresor o la víctima ante situaciones de conflicto, permitiéndoles interiorizar ante la toma de posturas o comportamiento asumidas para enfrentar el conflicto, además la familia influye de forma contundente en la manera como se construyen simbólicamente las prácticas de violencia, que se puedan presentar dentro de la familia y estas terminen siendo replicadas al interior del colegio, las cuáles provocan en las víctimas efectos negativos, ya que logra imponer estas prácticas como legítimas manejando relaciones de fuerza, finalmente desde la perspectiva institucional se propende desarrollar y fortalecer las relaciones interpersonales así como el respeto por el otro y sus diferencias motivando a los estudiantes a rechazar cualquier tipo de situación de acoso o violencia que se pueda presentar entre los

miembros de la comunidad educativa. Ver apéndice 5. Análisis de discusión. Subcategoría percepción.

Seguidamente la categoría subjetiva muestra otro tipo de relación las cuáles están dadas desde las Expresiones o gestos corporales que adoptan los estudiantes ante situaciones violentas, para lo cual esta investigación identificó dentro de sus categorías selectivas Interiorización de la violencia, Exteriorización de sentimientos , Activación de redes de apoyo, Cooperación entre actores Violencia física, al igual se pudo identificar que cuando una persona se enfrenta a situaciones de violencia, tiende a actuar de un manera en particular, la misma se puede reflejar a través de una exteriorización de sentimientos B2 *"impulso y rabia, porque le está pegando."*, adicionalmente se refleja que el grado de cercanía que se tenga con la victima impulsa un accionar A2. *"Una vez que se metieron con mi mejor amigo yo tengo que respirar porque yo soy a veces muy agresiva y a veces termino muy mal por la reaccionó muy mal, primero respiro y ahí si el cojo del pelo y la tiro para allá."* Reflejando de este modo que dentro de las prácticas sociales y vivencias con las cuáles interactúan los estudiantes, reflejan otras expresiones B3. *"Emoción, rabia, se le empiezan a salir las lágrimas a uno."* Lo que permite determinar que ante estas situaciones las respuestas suelen ser variadas, así como lo menciona los teóricos "el habitus hace posible la producción libre de todos los pensamientos, acciones, percepciones, expresiones, que están inscritas en los límites inherentes a las condiciones particulares -histórica y socialmente situadas de su producción" (Gutiérrez, 2005, Citado por Ávalos, 2014). Incluso se pueden presentar otras emociones C5. *"Nervios, rabia, miedo."*

No obstante, el plantel educativo dentro de sus lineamientos establece:

"Brindar al adolescente la oportunidad de compartir sus pensamientos y sentimientos con compañeros que se identifiquen con valores positivos,

fomentando que descubran coincidencia y puedan sentirse únicos y especiales, sin necesidad de poner en riesgo su desarrollo ni el bienestar de otras personas." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42).

Lo que permite precisar el reconocimiento de estas prácticas en relación a que las expresiones hacen parte de una construcción interiorizada, que en su defecto puede generar activación de redes de apoyo o cooperación entre iguales, producto de una situación de conflicto, que se pueda presentar con los participantes. Ver Apéndice 6. Análisis de discusión. Subcategoría expresión.

Otras de las categorías subjetivas están enmarcadas desde las Acciones o maneras de intervenir cuando los participantes se ven expuestos en procesos de amenazas o violencia, para lo cual esta investigación identificó dentro de sus categorías selectivas Racionamiento, Afrontamiento del Conflicto, Forma de Afrontamiento, Entorno Protector, Exteriorización de Sentimientos, a su vez los Postulados Teóricos:

Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; donde se genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).

Estas situaciones se convierten en detonantes para el actuar de los participantes, no obstante se puede ver reflejado a través de tres maneras de actuar, en la primera se destaca la búsqueda de una explicación o profundización de lo que está pasando en el momento, A2 "*Hay que parar el agresor, porque uno no sabe si sea verdad o sea mentira.*", sin embargo la segunda buscan la manera de buscar un tercero que interceda por la víctima, C6. "*Si es aquí en la escuela pues obviamente*

*avisarle a la coordinadora, pero si es en la calle, si uno conoce a los papás del niño pues ir a decirle que le están haciendo eso a él o si uno no lo conoce, pero uno siente rabia, porque le están pegando sin que él haga nada, pero entonces también lo puedo defender diciéndole a otra persona.*” y la tercera refleja dos formas de actuar, la inicial está dada en unirse con la víctima B3. “Denunciar y decirle que no se quede callado, para que pueda salir de ese problema.”, para esto:

La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que vulnere los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución.” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).

Seguidamente y luego de haber agotado las instancias anteriores se identifica que la otra manera de actuar A3. “*Le preguntaría usted porque está diciendo eso, de buena manera y si contesta grosero Ay sí de una vez actúo y eso puede terminar en una pelea.*”, es decir que la utilización de la fuerza se convierte en otro accionar, aunque está se encuentra condicionada al grado de cercanía que se tenga con la víctima, lo cual le permite ayudar lo a encontrar alguna solución y la otra forma es la utilización de la fuerza, los golpes y las agresiones, no obstante, hay una coincidencia en los tres grupos focales en la manera de actuar y está relacionada con la intención de ayudar a la víctima, pudiendo llegar hacer condicionada por el grado o cercanía que se tenga con esta. De tal modo que:

Los postulados de Bourdieu se sintetizan que, así como existen reglas de juego (campo), también existen estrategias para jugar (habitus) que tienen los

agentes. Para que sea posible el juego tiene que existir articulación entre campo y habitus, forma racional, en donde el agente no decide sus acciones de forma solamente racional, sino que también opera según su habitus que es no consciente. Entre tanto ese habitus reproduce la lógica del campo, pero también es potencialmente generador, por lo tanto, reproduce los condicionamientos sociales y es a la vez productor de prácticas sociales". (Gutiérrez, 2005).

Estas posturas permiten determinar que las acciones o respuestas ante situaciones de violencia se dan de manera variada y no están condicionadas por unos parámetros o lineamientos que determinen el accionar, toda vez que no suele ser producto solamente racional, sino que en su defecto el subconsciente incide en su respuesta de manera directa. identificando a modo general que dentro de las acciones para afrontar la violencia desde la perspectiva teórica muestra, que una de estas está dada desde la incapacidad del joven para afrontar los conflictos, otras son dadas desde las manifestaciones aprendidas en el hogar o en la comunidad, además desde la lectura y rol que asume la persona, "Como resultados de esta investigación se encuentra que hay un alto porcentaje de estudiantes que niegan su participación en peleas, pero, por otro lado, se revela que la intervención ha sido como espectadores, en función de defensa o mediador" (Rincón, 2017). finalmente no todas las acciones son dadas de manera racional si no que en la mayoría de los casos opera el subconsciente, por tanto este comportamiento se reproduce desde las condiciones sociales y a la vez son producto de las prácticas sociales, ahora bien desde la perspectiva de los participantes se corrobora que estas acciones, suelen ser dadas a través de denuncias, informarle a los padres, reportar a coordinación, por otra parte suele darse para defender al otro o simplemente auxiliarlo, mientras que

desde la perspectiva institucional, se han construido espacios institucionales y familiares para participar en la toma de decisiones y en la solución pacífica de conflictos que aporten a la construcción de una sana convivencia. . Ver apéndice 7.

Análisis de discusión. Subcategoría acciones.

**Categorías Objetivas.**

Dentro de las categorías de las relaciones objetivas y las Relaciones Interpersonales que manejan los estudiantes, para lo cual esta investigación identificó afrontamiento de conflictos, hostigamiento entre iguales, influencia del entorno escolar, interiorización de sentimientos, intereses del grupo, influencia del entorno escolar, conducta de maltrato pasiva, normas de convivencia, por otra parte se pudo identificar que el entorno familiar influye de manera directa en las relaciones que tienen los participantes toda vez que C1. *“Supongamos que usted está con su familia y su familia usted lo maltrata y le pega por cosas que no tienen sentido, entonces usted quiere hacer lo mismo con los compañeros aquí en el colegio, ósea como para desquitarse, como usted no se puede hacer con sus papás, entonces con las otras personas sí.”* Lo que permite evidenciar es que las situaciones de violencia que son experimentadas en el hogar condicionan en cierta manera el actuar de los estudiantes, es así como desde la perspectiva teórica se muestra:

La influencia contundente y primordial del factor familiar, incide en el desarrollo de acciones de acoso escolar, al quedar evidenciado que las agresiones que viven los niños dentro del hogar son definitivas para que los niños repitan estas conductas en la escuela. La manera como se han construido simbólicamente las representaciones de las relaciones humanas en el hogar está repercutiendo en la interacción con el otro mediadas por la agresión y la violencia. Estas situaciones de agresión vividas en la casa son preocupantes. En algunos casos se evidenció la falta de comunicación entre los miembros de la familia, teniendo presente que este mismo hecho se presenta con la institución, los padres de familia en su gran mayoría no están enterados de las vivencias de sus hijos en el colegio.” (García, 2014, p.107).

Tal situación muestra las dificultades o fallas en la comunicación que tienen los estudiantes con sus familiares, incluso estas relaciones tienden a ser distantes, B2. *“Hay veces que los papás le creen más a las personas desconocidas que a uno mismo, hay veces que llega a cualquier persona desconocida que uno no conoce y le dice su hijo me debe cualquier cosa y los papás se la dan y no les creen a los hijos.”*, mostrándose de esta manera que se requiere fortalecer los vínculos entre los miembros de la familia, permitiendo aportar herramientas que aporten a la dinámica familiar.

Por otra parte se destaca que al interior del colegio se manejan otras relaciones interpersonales en las cuáles se resaltan situaciones de violencia verbal, las mismas suelen ser dadas por roles de poder, o medios para defenderse, B3 *“Dentro del salón se ve más la violencia verbal, porque lo que hacemos es abuchearnos y decírnos apodos, pero eso ya es normal entre nosotros.”*, en este caso se puede percibir la interiorización que generan algunos estudiantes sobre estas conductas de maltrato pasivo, que si bien suelen ser dadas entre pares las mismas no son permitidas, si quien las realiza no tiene un grado de afinidad, a su vez desde la perspectiva institucional se refleja "Fomentar buenas relaciones interpersonales en la comunidad educativa, respetando las diferencias individuales de los miembros que la conforman" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 14), no obstante se identificó la existencia de unos espacios, lugares o clases en donde estas relaciones interpersonales de violencia suelen ser camufladas a través de juegos o prácticas, B2 *“hay algunos profesores en donde se pueden hacer este tipo de juegos y es normal pero que hay otros profesores que por el contrario no lo permiten y los castigan.”*, es decir que el colegio es propicio de distintas interacciones sociales, en donde no solo

interactúan los estudiantes si no que los docentes y directivos influyen de manera directa en las relaciones que se dan al interior del aula:

la violencia escolar en donde no solo se estudia al estudiante, sino que abarca a la cuerpo docente y directivo de la institución, permitiendo observar que las formas de violencia se presentan en muchas situaciones y son generadas en las interacciones entre los distintos actores escolares". (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018). Ver apéndice 8. Análisis de discusión. Subcategoría relaciones interpersonales.

Desde las categorías de las relaciones objetivas dadas entorno al contexto familiar, esta investigación identificó dentro de sus categorías selectivas Violencia que se produce en el hogar , Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos, exteriorización de sentimientos, ausencia de mecanismos de resolución de conflictos, Aplicación de sanciones, para esto se pudo determinar una correlación en la cual se establece que la familia influyen de manera directa en el actuar y comportamiento de los participantes, ya que dentro del hogar se generan diversas dinámicas familiares, influenciados por aspectos personales y de comunicación, en torno a la violencia, en donde se destacan la violencia física, verbal e intrafamiliar, C6. "*Mi mamá me trata retamal, como vagabunda, perra y un montón de cosas más.*", situaciones que pueden llegar a marcar a una persona o en su defecto replicar estas prácticas en el entorno en el que se desenvuelva:

La influencia contundente y primordial del factor familiar, incide en el desarrollo de acciones de acoso escolar, al quedar evidenciado que las agresiones que viven los niños dentro del hogar son definitivas para que los niños repitan estas conductas en la escuela." (García, 2014, p.107).

Esto se corrobora con la perspectiva de los participantes los cuáles manifiestan A2 *“a veces cuando mi mamá estaba mal genio a veces se desquita conmigo entonces, me da rabia y no es que yo soy muy tolerante pero también me desquito con los demás.”*, para lograr contrarrestar estas prácticas de violencia que suelen realizar los estudiantes la institución:

Escuela de Familias: Los padres de familia son un factor importantísimo y determinante en la formación de sus hijos, y por lo tanto deben tener una relación permanente y cercana con la institución educativa donde ellos se forman ya que en la medida en que exista una relación colegio – padres de familia – colegio podremos potencializar la formación integral y prevenir situaciones que afecten el entorno educativo y la familia. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 40).

Adicionalmente dentro de las relaciones que se dan en torno a la familia se identifica que existen otras formas utilizadas en el hogar que promueven y aportan al desarrollo emocional del estudiante B2 *“Juan Pablo se queda quieto si no lo castigo y le quito el televisor el celular, pero por lo general casi nunca me pegan me trata con cariño”*, dejando al descubierto que las pautas de crianza pueden llegar a determinar el actuar o comportamiento de los estudiantes *“Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado”* (Salazar, 2009, p.49) pudiendo precisar sé que los padres de familia cumplen un rol fundamental en la formación de sus hijos y deben contribuir en el desarrollo eficaz que eviten prevenir situaciones que afecten el entorno educativo y el contexto familiar.

A modo general se puede precisar que la institución educativa a dispuesto de una escuela de familia en donde los padres juegan un factor importante y

determinante en la formación de sus hijos, por lo tanto deben tener una relación permanente y cercana con el colegio, además, deben tomar conciencia de la responsabilidad en la toma de decisiones y solución pacífica de los conflictos, por otra parte desde la perspectiva de los teóricos refieren que existe una influencia contundente y primordial de la familia, estas inciden en el desarrollo de las acciones de acoso escolar, en donde las agresiones que son vista por los niños dentro del hogar C1. *“Si, cómo peleas groserías entre mi mamá y mi papá”* o C2 *“Peleas, groserías contra mi hermano y mi padre”*, son definitivas para que estas se repetían estas conductas en el colegio, en algunos casos esto evidencia falta de comunicación entre los miembros de la familia, incluso algunos padres no están enterados de las vivencias de sus hijos, para esto la perspectiva de los participantes muestran que dentro del hogar se presenta violencia psicológica, física y verbal, resaltando que las mismas se dan entre los diferentes integrantes del hogar y en ocasiones, los padres ofenden y humillan a sus hijos, en donde alguna de estas suelen pasar por la incapacidad para afrontar conflictos personales. Ver apéndice 9. Análisis de Discusión. Subcategoría contexto familiar.

Otra de las categorías analizadas relacionadas con las Formas de Organización pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas para lo cual esta investigación identificó dentro de sus categorías selectivas reconocimiento e identidad de grupo dinámica interna de grupo, hostigamiento entre iguales, Legitimadores de violencia, normas de convivencia, exteriorización de sentimientos, por otra parte:

Se puede analizar que los grupos focales de niñas, niños y mixtos mantienen similitudes ya que se refleja que los participantes han pertenecido a grupos o parches, A5. *“Si pertenezco a un grupo, pero no es del colegio, es de afuera del colegio y*

*somos 30 personas y es de 13 a 16 años no más, y no puede ingresar cualquiera y se reúnen todos los días y nos reunimos por lo general todos los días en la cancha del barrio Y salimos a joder a caminar y si nos buscan peleas hay unos que son agresivos, Pero nosotros siempre nos vamos para evitar que le den en la jeta a los otros.”* Algunos al interior del colegio y otros el contexto en el que viven, sin embargo existen unos parámetros y exigencias para poder pertenecer, de igual manera ingresan a estos grupos para interactuar y compartir con sus pares, para esto los postulados teóricos dejan ver que “Una de las formas que se describen como importantes, desde donde se configuran este tipo de prácticas, tiene que ver con las formas de organización y la manera como se logran aglutinar los individuos” (Castro et al, 1996, p.40), se refleja que en estos grupos las relaciones se fortalecen y se generan lazos de hermandad y suelen sentirse como en familia, al punto de que se protegen y ayudan mutuamente. B5 *“Por ejemplo cuando le ofenden a una persona en el salón yo fui y también agredí al muchacho, porque estaba ofendiendo a uno de mis amigos, porque nosotros nos defendemos unos a otros, así como si fuéramos una familia”*.

A su vez, la institución establece dentro de sus lineamientos la prohibición de "Pertener o fomentar grupos vandálicos o pandillas dentro o fuera de la Institución" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 35), para esto desde la perspectiva de los participantes se evidencia el reconocimiento de grupos en donde se desarrollan estas actividades, pero las mismas no suelen ser del interés o motivación, para desear pertenecer C2. *“a la del barrio y es un parche, pertenezco porque son puros amigos donde uno puede jugar, andar así con los amigos en el parche, es así jugar hacer cosas normales, pero ya una pandilla es robar, fumar,*

*tomar, ésas no me gustan.*". Resaltando de esta manera unas dinámicas propias al interior de los grupos, lo cual les genera sentido de pertenencia y cohesión de grupo.

Finalmente las personas socialmente están relacionadas e interactuando con otras, sin embargo no todas se sienten identificadas o parte de grupos para esto la perspectiva teórica muestra que un factor importante que describen estas tienen que ver con las formas de organización y las maneras cómo se logran aglutinar los individuos, en este sentido y visto desde la perspectiva de género estas relaciones se dan desde los aspectos culturales y sociales, es por eso que desde la perspectiva de los participantes se refleja que tanto hombres y mujeres se agrupan y se sienten identificados y reconocidos por sus grupos o parches, pero también no cualquier persona puede ingresar a estos colectivos, algunos cuentan con la característica que lo conforman solo estudiantes, amigos o incluso miembros de su comunidad, los cuáles se reúnen frecuentemente y lo hacen como manera de socializar y compartir entre ellos, pero también para quitar el estrés, defenderse o ayudarse mutuamente, C4 *"Si se meten con uno del grupo, se meten todos.*" También se entrevisté que algunos de estos grupos se dan por edades etarias, género o grupos mixtos, incluso demuestran no ser motivados a estar en pandillas o grupos que se dediquen actividades contrarias a la ley, al contrario, desde la perspectiva institucional prohíbe que los estudiantes pertenezcan o formen grupos vandálicos o pandillas dentro o fuera del colegio, para esto dispone de un comité escolar de convivencia, el cuál:

Se concibe como la instancia del proceso formativo de los estudiantes que garantiza la integralidad de criterios para tomar decisiones, desarrollar el carácter de autodirección y autorregulación para asumir responsabilidades, identidad, democracia, valores, normas, políticas y costumbres que transforman o modifican el comportamiento de los miembros de la comunidad

educativa para el logro del cuidado de su entorno." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 57).

El cuál asume las responsabilidades para hacer cumplir las normas y costumbres garantizando el buen comportamiento de los miembros de la comunidad educativa. Ver apéndice 10. Análisis de discusión. Subcategoría, formas de organización.

También se identificó dentro de la unidad de análisis Función Sexual biológica pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas, esta investigación identificó dentro de sus categorías selectivas, Etnia, Capacidad intelectual, Formas de cooperación, Violencia de género, Expresión de sentimientos, Conductas de maltrato, intimidación y agresión, Condición económica, Nacionalidad, Religión, Condición física, Edad, Dificultades de aprendizaje, Influencia del entorno social, además se pudo identificar que los grupos focales de niñas, niños reconocen que se han visto maltratados por su etnia, A1. *"Sí porque yo una vez venía de un pueblo del chocó, entonces yo no sabía nada sobre la ciudad, entonces se burlen de mí por eso me hacían Bulliyng y todo el salón estaba contra mí, me insultaban y me decían, Ahí va el que no sabe nada bruto."*, mientras que el grupo de niñas y mixto coinciden en haber sido maltratados por su género, A6 *"Una vez mi hermano pequeño se puso a decir que las mujeres no servían y me vino insultar a mí y yo de rabia le pegué y le dije usted vuelve a insultar a las mujeres y le vuelvo a dar en la jeta, y le dije eso no se hace porque, así como usted sirve, sirvo yo."* en estos se resalta la utilización de la fuerza como medio para generar superioridad sobre el sexo opuesto, de igual manera en el grupo de los niños se identifica discriminación por la Nacionalidad, B6 *"a Romber por ser venezolano le dicen "veneco", Pero de cariño, aunque otro le dicen váyase a vivir para su país."* y contextura física B2. *"Pero a otro compañero también*

*le dicen Papa rellena o gordito.*” Además, rechazo por la condición física C2. “*A mí por ser enana. Lo hacen con palabras*”, aunque se visibiliza un sentido de solidaridad y apoyo por parte de algunos participantes, finalmente en el grupo mixto se identifican el maltrato por la religión C1, “*sí a veces a Salomé porque ella es evangélica, cuando ella estamos en oración comienzan a decirle que ore y que no se quede callada y cosas así, pero ella como no se mete con nadie ella no dice nada.*”, estas situaciones permiten verse reflejada desde los postulados teóricos los cuáles muestran que “La violencia emerge y se nutre de relaciones jerárquicas y autoritarias basadas en arraigados patrones de discriminación, racismo, homofobia y exclusión, acrecentados, a su vez, por la desigualdad y la pobreza” (Zurita, 2012, citado por Zapata Martelo, M y Ruiz Ramírez, R, (2015).

De tal modo la perspectiva de los participantes permiten reflejar dentro de las conductas que se dan se encuentran la discriminación por color de piel, condición y aspecto físico, nacionalidad y región, dificultad de aprendizaje, género, religión, estatura, edad, las mismas son reconocida y visibilizada por los participantes, las cuáles tienden a darse de manera constante como manera de ofender o aislar a sus compañeros de alguna actividad específica, además alguna de estas suelen ser dada fuera de la institución incluso en el hogar, como procesos culturales o patrones de crianza. Para esto la perspectiva teórica se muestra que la violencia se presenta en muchas situaciones y son generadas producto de las interacciones que se dan entre los distintos actores, “Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan” (Caballero, 2010). para esto se observa también que se dan de manera variada y que sus manifestaciones se dan a través de agresión verbal apodo, burlas e insultos, pero

también se da por la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros:

La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto está dada por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico". (Salazar, 2009, p.49).

De igual forma se presenta como relaciones jerárquicas y autoritarias arraigadas en patrones de discriminación, racismo, acrecentados a su vez, por desigualdad y pobreza, de igual modo es dada por las relaciones de fuerza así la concepción de acosos es vista desde el rol que asume el mismo, para esto la perspectiva institucional muestra que desarrolla estrategias que permitan asistir al estudiante "Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26) ante cualquier situación de violencia, también cuenta con un comité de ética que busca garantizar el entorno en el que se desenvuelve el estudiante. Ver apéndice 11. Análisis de discusión. Subcategoría, función sexual biológica.

Al mismo tiempo dentro de las relaciones objetivas se pudieron detectar ciertas formas de cooperación que se dan entre los participantes, para lo cual esta investigación identificó dentro de sus categorías selectivas Exteriorización de Emociones, Formas de Relacionarse, Afrontamiento de Conflictos, Interiorización de la Violencia, Acoso escolar, enlazadas desde los postulados teóricos "En cuanto a las prácticas sociopolíticas, esta referenciadas como aquellas que "mediante acuerdos o imposiciones están destinadas a establecer formas de cooperación o de distancia

social.” (Castro et al, 1996, p.40), de las cuáles se logró concluir que existen tres maneras de cooperación para afrontar situaciones de violencia, la primera se da antes de iniciar alguna agresión, se resalta una primera intención por parte del grupo de niña hacia buscar explicaciones o maneras de diálogo que permitan prevenir cualquier acción violenta, A4. *“Primero, hay que ver y preguntar porque uno no se imagina que tal donde lo agarren durísimo y lo terminen matando, decir que no se peleen y meterse uno para que no se peleen o llamar a la Policía.”* O también se puede reflejar en A1. *“Se habla o se busca la manera de hablar, si no funciona se enfrentaría en pelea, puños a codazos a patadas y muela., reflejándose de esta manera la búsqueda de canales pacíficos para resolver situaciones de conflicto.*

Seguidamente se puede evidenciar que la interacción constante en las que trascienden los *estudiantes* “teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. (Caballero, 2010), para esto se identificó que en el grupo de los niños nace una exteriorización de sentimientos como el miedo, rabia, antes de interceder por la víctima, B1 *“Primero uno iniciaría con miedo, agresión, rabia y frustración, y después con rabia y buscando la revancha, pero si gana felicidad alegría y emoción.”*, mostrando una variedad de sentimientos en donde aparecen dos situaciones en particular la primera está dada por una sensación de alegría o felicidad si salieron victoriosos, caso contrario se genera un deseo de venganza, no obstante la institución educativa promueve iniciativas y programas enfocados a:

Mantener las relaciones armónicas de los miembros de la comunidad educativa para el alcance de una convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y entendimiento de las partes en conflicto e implementar

acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).

Las mismas no logran que algunos estudiantes propicien situaciones de violencia, ya que los tres grupos focales coinciden en que la manera de afrontar la violencia es a través de las agresiones o golpes, C2. *“Cómo que Sánchez Ramón y Diego hagamos que se mete con él, bueno porque él es uno de mis mejores amigos, si están jugando y si al terminar empiezan a pegarle alguno entonces yo me meto.”*, viéndose en este caso que ante el grado de cercanía con la víctima, la forma de cooperación está dada bajo la utilización de la fuerza o en su defecto “La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).

Por otra parte, es importante resaltar que desde la perspectiva de género se producen otras formas de cooperación, inicialmente dentro de los imaginarios que se encontraron se reflejó inicialmente B2.” *Porque las mujeres son el sexo débil.”* Además, esta condición conlleva a que exista mayor motivación para defenderlas B3 *“Es más para las mujeres, porque tengo también amo a una mamá que es mujer y creo que debo defender a todas las mujeres.”*, así mismo desde los postulados teóricos se pudo identificar que:

Desde la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como

referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela. (C. Márquez, J. Verdugo, L. Villarreal, I. Uribe y S. Ochoa, 2018).

Es decir que existe mayor grado de cooperación si la víctima es del género femenino, más si viene acompañado de un grado de afinidad o cercanía con la misma o también si la utilización de la fuerza viene asociada a procesos de recreación o juegos que realizan entre ellos “Otros hallazgos de la investigación fueron a existencia de débiles lazos de amistad, el apego a los estereotipos de género y la interiorización de la violencia como forma de diversión.” (Pacheco, 2018).

Por otra parte, pero no menos importante se puedo identificar que el grado de cercanía favorece o limita la cooperación ante situaciones de violencia, B1. *“Yo si fuera un amigo mío de inmediato iba y lo defendía y si no fuera tan amigo mío pues también intentaría defenderlo, porque creo que todos debemos protegernos, Todos merecemos respeto y nadie merece violencia.”*, sin embargo existen una condiciones que de cierta manera impulsan el accionar de los estudiantes , las mismas dadas por el grado de superioridad o inferioridad que se tenga con el victimario, para esto los teóricos refieren unos grados de “Ventaja: evalúa la tendencia a usar la violencia por autoridad, cuando se percibe superioridad sobre el oponente; -Desventaja: que evalúa la tendencia al uso de la violencia como anticipación a una amenaza” (Cardozo, Martínez, De La Peña, Avedaño y Crissien, 2019, p.6), cuando se identifica una inferioridad sobre el mismo los participantes manifestaron A5. *“No me meto, porque de pronto van y me pegan a mí”*.

Finalmente este apartado nos permite concluir que la actuación frente a situaciones de violencia desde la perspectiva de los estudiante se muestra una variedad de maneras de apoyarse para esto se resalta que la cooperación depende del grado de cercanía o afinidad que tenga con la víctima, toda vez que si es amigo o

conocido se muestran más motivado e impulsado a querer defender lo a contribuir para que no se peleen, caso contrario que si no es conocido la reacción es diferente incluso prefieren no involucrarse, además se resalta que la manera de ayudar es a través de agresiones ofensas o golpes hacia los victimarios, por otra parte se refleja el deseo de acceder a las autoridades o adultos para denunciar al agresor, al igual desde la perspectiva teórica se refleja la incapacidad del joven para resolver problemas por lo que su respuesta es a través de un comportamiento agresivo, además el uso de la violencia se da como anticipación a una amenaza, de otra manera algunos estudiantes se niegan a participar en peleas, pero su intervención se da como espectador, en función de defensa o mediador, finalmente la perspectiva institucional muestra la creación de instancias en donde los miembros de la comunidad educativa dispones de una atención integral en donde se direccionan y autorregulan las responsabilidades y acciones que contribuyen a mejorar el entorno escolar. Ver apéndice 12. Análisis de discusión. Subcategoría, formas de cooperación.

Dentro de la última unidad de análisis en relación a Leyes pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas, para lo cual esta investigación identificó dentro de sus categorías selectivas Exteriorización de Emociones, Formas de Relacionarse, Afrontamiento de Conflictos, Interiorización de la Violencia, para esto es importante mencionar el acoso escolar desde los postulados "(Bourdieu, 1994). A los Campos los denomina como "Espacios de juego históricamente constituidos con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propias" (Bourdieu, 1987, p. 108). Es decir que la institución educativa establece unas reglas, leyes o lineamientos que rigen el comportar de sus integrantes:

Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los

objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo”. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).

Para esta situación los grupos focales de niños, niña y mixto coinciden en la existencia de dos contextos en los cuáles son aplicadas las leyes y sanciones, la primera son las aplicadas dentro del plantel educativo A2. “*No puede entrar a alguna materia.*”, B3. “*Matricula condicional y los anotan en el observador.*”, B2 “*Alguna vez los expulsan por dos días o pueden quedar expulsados permanentemente.*”, lo cual permite reflejar que de cierta manera se le está dando cumplimiento a las leyes establecidas en la institución.

No obstante, desde la perspectiva de los participantes se refleja cierta tendencia y flexibilidad para con algunos estudiantes que incumplan las normas establecidas en el plantel, C7. “*Yo considero que las sanciones son injustas, yo por ejemplo me comporto mal y cometo muchas cosas y de una vez me toca traer a mi mamá y de una vez lo expulsan, en cambio a ella todo lo que ha hecho y no la no la han expulsado.*” Esta situación permite percibir un reconocimiento por parte del participante sobre los comportamientos por los cuáles ha sido sancionado, sin embargo, inconformidad y desigualdad ante algunos compañeros, para eso los postulados teóricos dejan ver “la importancia del rol que cumple el docente como guía y regularizador de la convivencia escolar, por lo que no la implementación de estrategias educativas puede constituir una falencia en los modelos pedagógicos escolares. (Vargas, Vargas y Fagua, 2018), por otra parte, también los participantes muestran que ciertas prácticas de violencia van dirigidas hacia sus docentes, B5 “*Si es una pelea fuerte llaman a los papás como, por ejemplo, cuando yo tuve la pelea con el profesor Egenber fue matricula condicional.*”, situaciones que sustentan los

teóricos en relación a que las situaciones de violencia no solo se dan entre pares, sino que también tiene un involucramiento de los profesores:

Los principales resultados evidencian que las manifestaciones de violencia no se dan solo entre los estudiantes, pues estas se dan también estos y los docentes. Por su parte, los profesores indican que han sido testigos de múltiples agresiones tanto físicas como verbales, y que los escenarios donde más se presentan son en la salida del colegio y el salón de clases (Gamboa, Ortiz y Muñoz, 2016).

Por otra parte se puede evidenciar que las leyes también suelen estar impuestas en el contexto familiar “ Así pues, si el autor denomina violencia simbólica “todo poder que logra imponer significados e imponerlas como legítimas disimulando las relaciones de fuerza en que se funda su propia fuerza, añade su fuerza propia, es decir, propiamente simbólica” (Bourdieu, 1997, p. 44)., es decir que la implementación de la fuerza es una de las prácticas que ejercen algunos miembros de la familia, A1 *“a mí qué día me cascaron porque a mí me quitaron el teléfono en clase, entonces yo me porté bien y yo le dije al profesor que me lo devolviera y yo le dije a mi mamá ese día y ella me dijo normal, que ella iba coordinación y esa vez no me dijo nada y la coordinadora le dio el teléfono normal y ya yo pensé que todo quedaba normal y cuando la coordinadora comenzó a darle quejas y mi mamá estaba que me tragaba y cuando llegué a la casa me dijo venga vamos a hablar y entonces me comenzó a regañar, entonces yo dije bueno está bien, entonces mi mamá tiene un chuco que le pega a uno y es de cuero de vaca de esos que usaban antes y entonces agarró el chuco y caminaba por toda la casa y decía yo no creo en psicólogos y no creo en nada, Eso yo lo único que creo, es en la vara y yo sólo decía, sí mamita tranquila mamita. y entonces dijo que vamos a hacer y me comenzó a pegar y yo me salí del*

*cuarto rápido y me comenzó a pegar, con todo lo que tenía en la mano, entonces yo dije Me voy para la calle, porque en la calle que me va a hacer, entonces yo le dije mamá pero que ya que me duele y lo que me da rabia de los papás es que ellos en la calle son tan normales y en la casa son de otra manera, usted es una decepción.”, adicionalmente existen otras maneras en que son sancionados los participantes estas relacionadas con la privación de gustos A7. “A mí no me pegan, a mí me dicen usted queda castigada, no puedo usar televisor, ni computador, ni celular, ni nada”.*

Finalmente se puede concluir que Según las categorías de las relaciones objetivas dentro de las relaciones que se dan se establecen unas leyes las cuáles autorregulan el comportamiento de las personas, de tal manera esta investigación nos permite deducir, que en el caso de los participantes se establecen dos contextos, los cuáles determinan sus propias reglas, entre estos se destaca el sector escolar en donde los estudiantes reconocen e identifican la existencia de un Manual de Convivencia y unas reglas y comportamientos que deben cumplir, de igual manera cuando algún estudiante lo incumple, es castigado con anotación en el observador, no entrar a la clase, expulsiones, matricula condicional o en su defecto citar a los representantes, por otra parte dentro del hogar de los participantes también se establecen una normas y leyes que cuando se incumplen se ven sometidos a castigos, golpes, agresiones o prohibiciones de cosas que les gusta, como la televisión, el celular o juntarse con amigos, no obstante también hay hogares en donde el diálogo prevalece y la comunicación constante con los hijos, permiten definir el tipo de sanción a darse.

Por otra parte se destaca que según los participantes, algunos docentes suelen ser flexibles en el momento de aplicar las leyes, situación que genera que algunos estudiantes reincidan de manera constante en las faltas, sin embargo algunos

participantes reconocen que han cometido fallas y las sanciones no han sido similares a las de otros, tanto así que se evidencia unas asignaturas en donde pueden ejercer con libertad ciertas acciones, como otras en donde la rigidez del docente los cohibe, por temor hacer castigados o sancionados.

Ante las situaciones de violencia que se presentan en torno al plantel educativo la Institución ha dispuesto un Manual de Convivencia en donde autorregula el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa, así como dispone de unas normas y sanciones para quienes incumplan la normatividad, a su vez la perspectiva de los participantes muestra que algunos estudiantes que han incumplido las normas de convivencia se han visto expuestos a sanciones, expulsión, matrícula condicional, limitación al ingreso de algunas clases, a su vez los participantes muestran cierta inconformidad sobre la aplicación de algunas sanciones, toda vez que al parecer algunas suelen ser flexibles y selectivas, incluso expresan la identificación de compañeros y compañeras que constantemente se ven expuesto en comportamientos violentos o incumplimiento de las normas, incluso agresiones u ofensas a maestros y no son sancionados, por otra parte la perspectiva teórica muestra una gran distancia entre la lectura emocional que hace el agresor y la víctima teniendo en cuenta que el entorno escolar gira en torno a unas prácticas sociales, lo que genera alteraciones en el ejercicio de las funciones y salud mental de cada uno, estos tipos de violencia suelen ser dados entre estudiantes y estudiantes o estudiantes y profesores.

las situaciones de violencia que se presenta en torno al sector escolar vistas desde la perspectiva de los participantes menciona que algunas suelen ser dadas de profesores a alumnos, al igual que entre estudiantes y estas suelen afectar la imagen o reputación que tiene el colegio, por otra parte la perspectiva teórica refleja

la importancia del rol que asume el docente como guía y regulador de la convivencia escolar, aunque las causas de la violencia escolar son variadas y las mismas no propician un ambiente adecuado para el aprendizaje, a su vez la perspectiva teórica habla que se facilitan mecanismos para que los estudiantes comuniquen situaciones de maltrato o de violencia, al igual que la institución procura por el bienestar de los integrantes de la comunidad educativa.

Dentro de las prácticas que se dan en el sector escolar los participantes identifican que se presentan algunas situaciones en que algunos de los estudiantes se ven expuestos al consumo de sustancias psicoactivas, para esto la perspectiva institucional tiene prohibido la inducción, porte, distribución de sustancias sicotrópicas, alucinógenas que causen adicción dentro y fuera de la institución, a su vez la perspectiva teórica identifica el sector escolar en el cual se producen distintas prácticas sociales a las que se ven expuestas sus miembros y estas suelen ser dadas ante la incapacidad del joven para afrontar sus problemas. Ver apéndice 13. Análisis de discusión. Subcategoría, leyes.



### **Recomendaciones**

A la Universidad de Pamplona propiciar estrategias o programas que permitan acompañar los procesos educativos de los Colegios, los cuáles pueden darse de manera interinstitucional, facilitando profesionales y estudiantes del Campus Universitario, desde un enfoque interdisciplinario, que permita brindar herramientas para las prácticas sociales en relación a la prevención de la violencia escolar. Teniendo en cuenta que desde las diferentes disciplinas se pueden generar procesos que impactarían de manera contundente los campos y/o escenarios, en los que se desenvuelven los estudiantes.

Además, se hace indispensable promover grupos de estudio o de investigación, sobre las diferentes prácticas sociales, que desarrollan los estudiantes, volviéndose un campo en el cual se le puede aportar la construcción de conocimiento científico, que aporten a las carreras de las ciencias sociales, y a los planteles educativos, en rutas de afrontamiento o de prevención.

De igual manera a la Maestría en Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos, continuar con los procesos de formación desde sus tres enfoques, pero facilitar espacios de discusión, seminarios, o módulos relacionados con juventud, lo que permitirá identificar acciones o propuestas investigativas que giren entorno a las realidades y conflictividades que atraviesan los estudiantes, en su entorno escolar o familiar.

Las prácticas sociales propician entornos de impacto académico en donde se ve reflejado la generación de productos de nuevos conocimiento, realizando un aporte directo a la Línea Investigativa de la Universidad de Pamplona, a través del análisis objetivo y real ofrecido desde el mismo contexto social en el que se desenvuelve la institución educativa, haciendo énfasis en la comprensión de las diferentes prácticas

sociales que inciden en la problemática así como las diversas controversias presentadas, la dinámica del contexto social, los mecanismos y grupos que regulan y hacen control, al igual que las fórmulas de arreglo construidas desde los propios intereses de los actores, los cuáles se podrían transformar a medida que se oferten herramientas de gestión de conflictos, generando como producto final la construcción de conocimiento basado en los relatos los estudiantes, quien contribuirá a la implementación nuevas investigaciones en otros Colegios, comunidades o barrios, fomentando conocimiento constante para la consolidación de estrategias sobre resolución de conflictos y promoción de paz.

También es relevante desde la disciplina de Trabajo Social, la construcción de nuevos conocimientos que contribuyan a enriquecer la parte teórica y metodológica de la profesión, para la construcción del conocimiento desde las personas, grupo o comunidad como unidades de análisis propias de su quehacer disciplinar, profundizados aspectos, relacionados con el área de educación a partir de las maneras en que se desarrolla la comunidad educativa y cómo a través de ellas se presentan intereses individuales y grupales en la sociedad.

Por otra parte a la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta y a todas las instituciones educativas, generar procesos investigativos, con los mismos estudiantes o apoyados con las universidades para propiciar investigaciones al interior de sus Instituciones, que les permita identificar cuáles son esas prácticas sociales que pueden generar violencia escolar, para así mismo diseñar estrategias y metodologías de intervención que contribuya a generar espacios de sana convivencia.

De igual modo a la institución se le deja propuesta una estrategia para la prevención de la violencia escolar, la cual está diseñada para que sea inmersa en

cualquiera de las asignaturas y se empiece a promover un diálogo de paz, prevención y sana convivencia, que les permita a los estudiantes reconstruir prácticas de diálogo, gestión de conflictos y convivencia ciudadana.

A los docentes se les invita a promover dentro de sus aulas de clase, dinámicas, actividades, talleres o reflexiones enmarcadas en la convivencia escolar, permitiendo así aportar al entorno escolar prácticas sociales para la convivencia, al igual promover espacios de interacción y de diálogo mutuo, con el fin de identificar aquellos estudiantes que viene siendo afectados o agredidos y poderles brindar herramientas de afrontamiento, que les permita mejorar sus relaciones interpersonales.

A los estudiantes se les hace un llamado a detectar a tiempo estas prácticas sociales de violencia que han venido, construyendo a lo largo de la interacción entre sus pares, las cuáles vienen siendo aceptadas y vistas como normales y en su defecto ocasionan un daño colateral en la integridad física y emocional de sus compañeros, entendiendo que hay otras formas de relacionarse y compartir en las cuáles prevalezca el respeto por el otro y por sus diferencias.

Se hace un llamado a los padres de familia, cuidadores o representantes a que unan esfuerzo, dedicación, pero sobre todo a brindarle el tiempo y la atención que los hijos requieren, ya que, ante la ausencia de estos espacios, la imitación o la utilización de la fuerza en el colegio, se convierte en esa práctica social que utiliza el estudiante, para llamar la atención, imponer su opinión o autoridad, ante la ausencia de mecanismos para la resolución de conflictos.

A los entes gubernamentales se les invita a promover nuevas iniciativas al interior de las instituciones educativas, encaminadas hacia las prácticas sociales de prevención de la violencia escolar, así mismo poder detectar a tiempo estas

problemáticas y brindar un acompañamiento oportuno a los miembros de la institución educativa.

Es importante precisar y entender que las instituciones educativas se convierten en espacios propios de interacción, en los cuáles a diario se generan nuevas prácticas sociales, las mismas tienden a generar comportamientos violentos, que suelen ser disfrazados por los niños, niñas y adolescentes a través de juegos, bromas o comportamientos, aceptados socialmente, sin embargo los mismos podrían llegar a generar lesiones o afectaciones en la vida y desarrollo de los mismos, por otra parte generar acciones violentas como maneras para afrontar conflictos o generar superioridad con sus pares, lo cual requiere de un acompañamiento integral y un trabajo interdisciplinario que ataque y aporte en la transformación de estas prácticas de violencia.

Dentro de las acciones más importante está la aplicabilidad de la siguiente propuesta de intervención en el colegio Luis Carlos Galán Sarmiento, dando cumplimiento al último objetivo específico de este trabajo de investigación. Brindar una herramienta para la Institución Educativa, contribuyendo a la creación de prácticas sociales asertivas entre los estudiantes, para la prevención de la violencia escolar.

Finalmente, teniendo en cuenta las consideraciones dadas por los jurados calificadores, se sugiere que próximas investigaciones realizadas por la Maestría en Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos o en su defecto estudiantes de la misma, puedan incorporar investigaciones que permitan visualizar las ventajas y desventajas que puede generar las competencias formativas virtuales, aplicadas actualmente, teniendo en cuenta que la misma genera otras prácticas sociales que pueden tornar en violencia escolar, familiar o institucional.



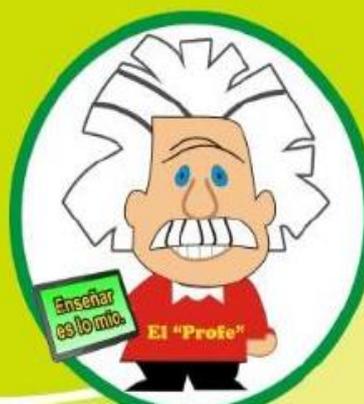
# EDPAVE

## Estrategia didáctica para la prevención de la violencia escolar

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
Facultad de Artes y Humanidades  
Maestría de Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos.



*Ser maestro es una vocación, contangia de amor y pasion la vida del estudiante.  
"Jhonnathan Pérez"2020*



Elaborado por:  
Jhonnathan Edward Pérez Ortiz  
Trabajador Social  
Maestrante en Paz, Desarrollo y  
Resolución de Conflictos

## PROPUESTA DISEÑO INTERVENCIÓN

### LO QUE ENCONTRARAS EN ESTA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR

#### “EDPAVE”

##### Presentación

El entorno escolar es un espacio de interacción social en el cual los estudiantes experimentan una serie de sucesos que influyen de manera directa en sus vidas, de igual modo se adquieren una serie de conocimientos, experiencias y prácticas sociales que determinan el comportamiento y actuar de los mismos, para esto Campos los denomina como “Espacios de juego históricamente constituidos con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propias” (Bourdieu, 1987, p. 108). En donde existen unos estamentos que determinan el accionar comportamental de los estudiantes, sin embargo, algunos de los mismos, evaden e incumplen estas normas, fomentando así la indisciplina y los casos de violencia escolar.

Pero también algunas de estas conductas o comportamientos han logrado permear a los jóvenes, los cuáles ejercen acciones de violencia en respuesta a un estímulo o mecanismo de defensa y estos pueden llegar hacer socialmente aceptado y justificado por sus pares, incluso pueden llegar hacer réplicas de violencia vividas en sus hogares, comunidades o experiencias vividas a lo largo de su crecimiento.

Ante estas situaciones surge la necesidad de crear a “EDPAVE” la cual tiene la finalidad de aportar de manera directa a las raíces o causas que promueven la violencia escolar, identificando desde la participación activa de los estudiantes, cuáles son esos detonantes, comportamiento o prácticas sociales que han venido desarrollándose en el claustro educativo, para así mismo construir una metodología, que le brinde a los estudiantes, padres de familia y docentes herramientas de afrontamiento y empoderamiento, que aporte a la resolución de conflictos pacíficas y la convivencia escolar.

## Introducción

En la actualidad y ante los diversos momentos de cambio con los cuáles se va afrontando el día a día de los estudiantes, surgen nuevas realidades y problemáticas, acompañadas de angustias, dudas, temores, rabia tristeza entre otro sinfín de emociones a las que se ven expuestos en búsqueda de su tranquilidad y paz interior que les permita ese encuentro armonioso consigo mismo, para afrontar y encontrar esos mecanismos o acciones que les permita cumplir con sus anhelos y sueños. Es por eso que se hace indispensable unir esfuerzos que aporten al fortalecimiento de los jóvenes, al igual que espacios de convivencia e interacción en donde se promuevan actividades para la niñez y la juventud sea la gestora de un entorno propicio que le permita identificar sus propios deseos, pero también que le permita un entorno seguro en el cuál pueda expresar y adquirir nuevos conocimientos.

Para esto la estrategia didáctica para la prevención de la violencia escolar “**EDPAVE**”, es una propuesta que nace producto de la interacción entre el investigador y los estudiantes de 6B, de la Institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, quienes lograron interactuar y compartir escenarios, experiencias y anécdotas que facilitaron el insumo necesario, para la construcción de esta estrategia de carácter reflexivo y formativo, orientado a la búsqueda y orientación de herramientas a partir de la cotidianidad e interacción con sus pares que permitan un desarrollo integral del estudiante, además aporte a la adquisición de prácticas sociales para la convivencia escolar, en donde predomine un ambiente de tolerancia, , amistad, solidaridad, convivencia social y respeto por el otro.

Por otra parte **EDPAVE** propone fomentar la convivencia, resolución de conflictos y la no violencia escolar, además propende contribuir a una recuperación emocional y propiciar entornos protectores, una sana convivencia y un desarrollo sano para el estudiantado, por lo cual las líneas de acción, fueron creada desde la perspectiva de los estudiantes, así como dar respuesta al contexto en el que se desenvuelven, también pensando en que esta estrategia le aporte a la institución educativa, toda vez que esta creada desde la transversalidad lo que facilitara su réplica y adaptación a cada una de las asignaturas, a las cuáles podrá aportar un complemento que aporte a la convivencia escolar.

Finalmente esta estrategia didáctica le aportará a la Maestría en Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos, ya que está diseñada desde el aprendizaje teórico práctico brindado por los hallazgos de la investigación y la misma podrá ser replicada por los estudiantes en formación

de la Universidad de Pamplona e incluso adaptada para que se pueda aplicar a la población universitaria, por otra parte la construcción de esta metodología le entrega herramientas al que hacer profesional desde el Trabajo Social, para los procesos de gestión de conflictos y construcción de paz.

### **Objetivos de la estrategia**

Brindar una herramienta lúdica práctica para la institución educativa, que contribuya a la creación de prácticas sociales en los estudiantes para la prevención de la violencia escolar, la misma será aplicada de manera transversal en las clases.

### **Líneas de acción**

#### **MODULO 1. ESTUDIANTES**

Tema 1. Convivencia.

Tema 2. Violencia mixta.

Tema 3. Violencia sexual y Cyberbullyng.

Tema 4. Manejo de emociones y sentimientos.

Tema 5. Temperamento y personalidad.

Tema 6. Valores.

Tema 7. Gestión de conflictos.

Tema 8. Comunicación asertiva.

Tema 9. Equidad e inclusión social.

Tema 10. Trabajo en equipo.

Tema 11. Autoestima.

Tema 12. Pautas de crianza (DEBERES).

Tema 13. Salud mental.

## **MÓDULO 2. FAMILIA PARTICIPATIVA**

Tema 1. Ejerciendo autoridad (Pautas de crianza).

Tema 2. Percepciones del núcleo familiar.

Tema 3. Convivencia familiar.

## **MÓDULO 3. ENTORNO INSTITUCIONAL**

Tema 1. Vocación de servicio.

Tema 2. Estrategias pedagógicas para la convivencia escolar.

Tema 3. Manual de Convivencia.

**MODULO 1: ESTUDIANTES****TEMA 1: CONVIVENCIA****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** Desarrollar en los estudiantes habilidad mental, mediante el juego como proceso de aprendizaje para la convivencia ciudadana.

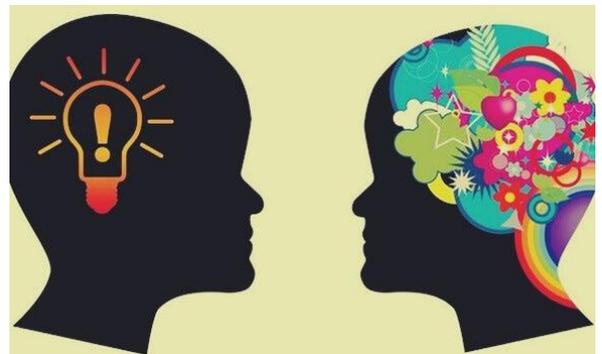
**TIEMPO:** 1 hora

**MATERIALES:** Marcadores, Hojas reciclajes, papel boom, colores, Lapiceros video beam, computador, sonido.

**ACTIVIDAD INICIAL.**

Los niños deberán hacer una fila. El primero tendrá un marcador y una hoja; el último de la fila va a dibujar con su dedo una figura que se le mostrara en la espalda del que le sigue en la fila. Cuando haya terminado de dibujarla, le va tocar el hombro a su compañero para indicarle que ya acabo su dibujo y que este debe empezar en la espalda del siguiente y así sucesivamente hasta llegar al primero quien deberá dibujarlo en la hoja que se le dio. Todo esto se debe hacer

en el menor ruido posible. Al terminar se exponen ambos dibujos y se charla sobre las diferencias.



<http://www.psicologiapracticaonline.com/wp-content/uploads/inteligencia-emocional.jpg>

**ACTIVIDAD CENTRAL.:****Mural de los Pensamientos (Temática convivencia)**

Antes de iniciar la actividad, en uno de los muros del salón donde se encuentran reunidos se tendrá un cartel grande que tiene como título la palabra CONVIVENCIA, a cada participante se le entregara una hoja en donde deberá escribir o dibujar un pensamiento respecto al tema; siendo recomendaciones que se puedan aplicar en la comunidad o ejemplos que se presentan dentro de ella, seguidamente deberán pegarla en el cartel y dar una pequeña descripción de lo que quisieron plasmar.

Nota: si el grupo es demasiado extenso, se deberá conformar unos subgrupos de acuerdo a temáticas y estos a su vez explicaran las ideas.

**ACTIVIDAD FINAL: REFLEXIÓN**

Observar el siguiente video llamado, Convivencia:  
<https://www.youtube.com/watch?v=u5651tdwyXo>.

Un grupo de 15 pequeñas aves, todas idénticas, empiezan a posarse sobre un cable de teléfono. De repente, un ave más grande, pintoresca y diferente a ellas se aproxima y saluda entusiasmada. Las demás aves, confundidas por su aparición, se burlan de su apariencia riéndose a carcajadas mientras la imitan. Pero esta llamativa ave no se rinde... vuelve a sonreír, esperando aceptación por parte del grupo, logrando sólo que ellas se alejen más.

Pero el pájaro grande parece muy amable y sigue comportándose de una forma muy amigable.

Entonces se posa en el cable junto a ellos. El problema es que pesa tanto, que pone en riesgo la seguridad de las otras aves. Alteradas, las 15 aves hacen hasta lo imposible para que ella se caiga. Pero las cosas no salen como lo esperaban y a raíz de esto aprenden una importante lección.

Aunque la reacción final del ave grande no es la más esperada ni adecuada (pues luego es ella quien se burla).

La historia del corto nos muestra de una forma corta y concisa la importancia de aprender a vivir en convivencia y aceptar al otro a pesar de las diferencias.

**ANEXOS TEMA 1.**

**FICHAS DE APRENDIZAJE: SISTEMA SOLAR**

Es todo lo que existe. Ahí se encuentran todas las cosas vivas y no vivas, todo lo que se mueve, lo que no se ve, lo que flota, lo que explota, lo visible y lo invisible.

¿Sin su calor y su energía nadie podría sobrevivir?

**RTA: EL SOL**

¿Dentro del Universo existen?

**RTA: Estrellas, Galaxias, planetas,**

Sin ser rica tengo cuartos y, sin morir, nazco nueva; y a pesar de que no cómo, hay noches que luzco llena.

**RTA: LA LUNA**

Son ocho y todo el mundo, los quiere, explorar, si quieres saberlo, su nombre tendrás, que recordar ¿Qué son?

**RTA: LOS PLANETAS**

Todos los vemos, Lluvia original, del cielo a la tierra parece llegar, Pero nunca llega, ya no lo esperes más.

**RTA: LAS ESTRELLAS**

Gira y gira, esta gigantesca esfera,

Que es azul para quien mira desde afuera.

**RTA: LA TIERRA**

**Viajero del cielo**

**Con cola y sin freno**

**RTA: METEORITO**

## NAVEGANDO POR MI SESTEMA SOLAR



Sol • Mercurio • Venus • Tierra • Marte • Júpiter • Saturno • Urano • Neptuno

localiza los planetas en la sopa de letras



M	A	R	T	E	S	A	T	U	R	N	O
E	N	U	C	A	M	O	R	I	A	O	N
R	T	R	F	A	R	N	G	A	M	O	S
C	E	A	F	U	J	U	P	I	T	E	R
U	S	N	E	N	U	T	I	E	R	R	A
R	S	O	L	E	S	P	U	R	A	U	Ñ
I	L	O	N	A	V	E	N	U	S	M	O
O	P	L	H	R	O	N	S	U	T	A	P

**TEMA 2: VIOLENCIA FISICA, VERBAL Y PSICOLOGICA**

hojas de respuestas impresas.

**ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** Promover en las estudiantes prácticas que contribuyan a disminuir la violencia física, verbal y psicológica en el aula de clase.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** Marcadores, Hojas reciclajes, colores, Lapiceros video beam, computador, sonido,

**ACTIVIDAD INICIAL.:**

Se conformarán subgrupos los cuales deberán hacer una lista de las conductas de violencia física y verbal que se presentan dentro del aula de clase, así mismo cada grupo escogerá el que consideren sea más visible y afecte directa o indirectamente a sus compañeros ejemplo (como son los chismes, apodos, golpes, grosería, empujones entre otros), luego organizaran un pequeño dramatizado, canción, porra o baile en donde reflejaran las causas y consecuencias. Finalizado cada dramatizado se hará una pequeña autorreflexión dando a conocer los riesgos y consecuencias que trae las malas prácticas. El facilitador continuara explicando el concepto de violencia física y verbal.



<https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/columnas/la-violencia-en-los-centros-escolares-de-educacion-secundaria-un-estudio-multicasos>

**Violencia física:** Incluye todos los castigos físicos, formas de tortura y tratos o penas crueles, inhumanas o degradantes, además de la intimidación y las novatadas por parte de los adultos o de otros niños. El castigo físico se refiere a todo castigo que utilice la fuerza.

física con el fin de causar dolor o malestar por leve que sea. Citado por (Asociación Española de Pediatría, 2020).

**Violencia verbal:** La violencia verbal o maltrato verbal se caracteriza por acusaciones, insultos, amenazas, juicios, críticas degradantes, órdenes agresivas o gritos. Citado por (Cabana, S/F).

Violencia psicológica: la violencia psíquica aparece inevitablemente siempre que hay otro tipo de violencia. Supone amenazas, insultos, humillaciones, desprecio hacia la propia mujer, desvalorizando su trabajo, sus opiniones. Citado por (Pérez Rey, Arenas Tarazona, Santos, & Rivera Porras, 2019).

### ACTIVIDAD CENTRAL.:

El facilitador entregara a cada participante una hoja la cual deben contestar completando la carita que trae cada pregunta, ver anexo 1. Del tema 2. Violencia Física, Verbal y Psicológica.

Finalizado el ejercicio el facilitador realizará una socialización y reflexión basada en las siguientes preguntas orientadoras:

1. ¿Cómo se sintieron en el desarrollo del ejercicio?
2. ¿Qué piensan del daño o afectación que se le puede causar al otro?
3. ¿Aprendizajes y reflexiones del ejercicio?



<https://co.pinterest.com/pin/3180674109678642>

### ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.:

El facilitador les mostrara a los participantes las siguientes frases:

Agresividad:

¿Qué harían si van en bici y viene un perro a morderlos? Si fuese necesario: ¿le darían una patada para defenderse?

Violencia:

¿Alguna vez les sucedió que estaban en un juego del patio y vino un/a niño/niña y/o adolescente de un grado superior y los/las sacó valiéndose de que era más grande?

Intimidación:

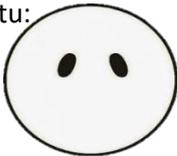
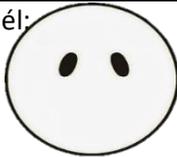
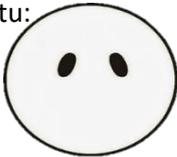
¿Alguna vez alguien los amenazó con pegarles, acusarlos, culparlos o ridiculizarlos por algo si no le daba lo que él o ella les pedían?

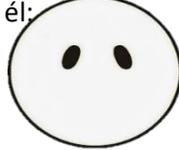
El facilitador les pedirá a los niños/ niñas y adolescentes que expresen en una hoja respuestas de lo que sienten o piensan que harían respecto a cada frase mencionada. Luego los/las invita a elegir una respuesta de las que escribió y expresarla a sus compañeros en la cual debe mencionar donde ubica esa frase si en violencia física o verbal.



## **ANEXOS TEMA 2. VIOLENCIA FISICA Y VERBAL**

### **Anexo 1. ACTIVIDAD CENTRAL.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Situación 1: cuando insultas a alguien.</u></b></li> </ul>	
Cómo te sientes tu: 	Cómo debería sentirse él: 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Situación 2: cuando alguien te insulta</u></b></li> </ul>	
Cómo te sientes tu: 	Cómo debería sentirse él: 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Situación 3: Llamas a tu compañero por el apodo que no le gusta.</u></b></li> </ul>	
Cómo te sientes tu: 	Cómo debería sentirse él: 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Situación 4: tu compañero te llama por el apodo que no te gusta.</u></b></li> </ul>	
Cómo te sientes tu: 	Cómo debería sentirse él: 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Situación 5: Cuando empujas a un compañero.</u></b></li> </ul>	

<p>Cómo te sientes tu:</p> 	<p>Cómo debería sentirse él:</p> 
--	--

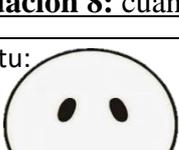
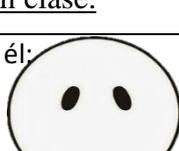
• **Situación 6:** Cuando un compañero te empuja.

<p>Cómo te sientes tu:</p> 	<p>Cómo debería sentirse él:</p> 
--	--

• **Situación 7:** después de una discusión, empiezas a golpear a un compañero.

<p>Cómo te sientes tu:</p> 	<p>Cómo debería sentirse él:</p> 
--	--

• **Situación 8:** cuando impides que un compañero participe en clase.

<p>Cómo te sientes tu:</p> 	<p>Cómo debería sentirse él:</p> 
--	--

• **Situación 9:** desobedecer a tu maestro.

<p>Cómo te sientes tu:</p> 	<p>Cómo debería sentirse él:</p> 
--	--

• **Situación 10:** si te expulsan del colegio.

<p>Cómo te sientes tu:</p> 	<p>Cómo debería sentirse él:</p> 
--	--

**TEMA 3: VIOLENCIA SEXUAL Y CIBERACOSO****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** Promover prácticas seguras que contribuyan a prevenir la violencia sexual y el Ciberbullyng.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** hojas de papel, lapiceros, video beam, texto impreso.

**ACTIVIDAD INICIAL.:****Me voy de viaje:**

Todos los participantes se deben sentar en un círculo. A continuación, usted dirá: “Me voy de viaje y me llevo una sonrisa” y le debe sonreír a la persona a su derecha. Entonces esa persona tiene que decir “Me voy de viaje y me llevo una sonrisa y un abrazo” y le da a la persona a su derecha un abrazo y una sonrisa. Cada persona debe repetir lo que se ha dicho y seguidamente añadir una nueva acción a la lista. Se debe continuar así hasta que todos hayan participado. (Si el grupo es muy grande se puede dividir en sub grupos de 10 personas)



solucion/la-realidad-del-ciberbullying/

Seguidamente se les explica el concepto de violencia sexual y ciberacoso.

**Violencia sexual:** se ejerce mediante presiones físicas o psíquicas que pretenden imponer una relación sexual no deseada mediante coacción, intimidación o indefensión. (Pérez Rey, Arenas Tarazona, Santos, & Rivera Porras, 2019).

**Ciberacoso (ciberbullying):** Acto agresivo e intencionado que se lleva a cabo de manera repetida y constante a lo largo del tiempo mediante contacto electrónico, por parte de un grupo o de un individuo contra una víctima que no puede defenderse fácilmente, pues no ahí donde esconderse, no se puede controlar la amplitud de la audiencia y puede haber invisibilidad de los acosadores. (Universidad de los Andes Colombia, 2020).

Grooming: Es una forma de acoso sexual que ocurre principalmente por medio de chats y redes sociales. Por medio de una conversación virtual, el acosador puede hacerse pasar por otra persona, con el fin de obtener una satisfacción sexual mediante imágenes eróticas o pornográficas o propuestas relacionadas. (Universidad de los Andes Colombia, 2020).

Sexting: Es el intercambio de fotos propias de contenido sugestivo o sexualmente explícito, las cuáles se envían a otras personas vía teléfono celular o Internet. (Universidad de los Andes Colombia, 2020).

### **ACTIVIDAD CENTRAL.:**

Esta actividad se va a desarrollar en grupos de 4 alumnos, más o menos, dependiendo de las variantes que queramos aplicar. La idea sobre la que se fundamenta esta dinámica parte de la necesidad (obligatoriedad) de trabajar cualquier tema relacionado con las relaciones sociales, partiendo de las emociones y de un mayor desarrollo de la empatía. Una vez que hemos sido capaces de entender las emociones que se desatan en un caso de ciberbullying, pasamos a analizar la problemática: ¿Por qué? ¿Cómo detectarlo? ¿Qué soluciones? y ¿Cómo prevenirlo? Para conseguir lo anterior vamos a usar una dinámica de juego de roles en la que los grupos deberán de ponerse en la situación de los perfiles de las personas que participan en el ciberbullying: víctima, acosador, espectador pasivo e inductor (también podríamos analizar al defensor).

Como punto de partida, empezamos viendo el vídeo que creó Amanda Todd antes de suicidarse. Un vídeo que describe perfectamente las características particulares que tiene el medio y la falta de empatía que se produce en los jóvenes a esas edades:

<http://www.youtube.com/watch?v=gnBN1Bi747Y>

Parte 1: Grooming:

Empezamos viendo la primera parte del vídeo de Amanda e inductor de grooming. Dividimos los grupos en dos roles: víctima y acosador. Dependiendo de la situación tocado deben hacer:

- Víctima: Debatir sobre las emociones de la víctima y un análisis de los motivos por los que se ha dejado engañar por el groomer.

- Groomer: Deben de ponerse en el papel del groomer y establecer las estrategias que se les ocurrirían para contactar con la víctima.

## Parte 2: Ciberbullying:

Vemos la segunda parte del vídeo de Amanda e introducimos el ciberbullying:

<http://www.youtube.com/watch?v=yeMRaY1eFak>.

Análisis de las emociones.

Aquí podemos hacer dos variantes diferentes:

- Cada miembro del grupo elige uno de los roles principales que participan en el ciberbullying. Debe de ponerse en la situación de dicha persona y tratar de definir las emociones que sentiría esta. Una vez hecho el análisis, se expone al resto del grupo, los sentimientos que le ha producido a cada uno.



<https://co.pinterest.com/pin/845691636247456004/>

Todos los grupos debaten sobre los métodos para detectar casos de ciberbullying.

- Detección: Cómo podemos detectar un caso de ciberbullying. Sería interesante analizar los perfiles del acosador y de la víctima, ya que a través del acosador también se pueden encontrar indicios.

Una vez que hemos trabajado la detección, trabajamos los siguientes aspectos:

1. Prevención: Analizar cuáles han sido las razones o motivos que producen una situación de ciberbullying y las estrategias de prevención.
2. Soluciones: Si estamos ante un caso de ciberbullying, cómo debemos de actuar. Aquí es interesante enfocarlo en la víctima y en los espectadores pasivos. Es fundamental, que a través de la empatía y del trabajo emocional realizado en la primera parte, consigamos hacer ver la importancia del apoyo y defensa de la víctima frente al agresor, independientemente de las consecuencias grupales que nos pueda acarrear. ¿Ideas? Realizar debate de prevención y soluciones.

### **ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN:**

Se pide a los alumnos que hagan una lista con palabras o frases que puedan ser ofensivas. Posteriormente, en pequeños grupos, resolverán el cuestionario de la actividad de forma individual. A continuación, harán una puesta en común de estas listas para reconocer los distintos tipos de discriminación y razonar posibles soluciones. Por último, se leerá un texto para tomar conciencia sobre la violencia sexual.

Ver anexo 1. Violencia sexual y ciberbullying. Preguntas.

Ver anexo 2. Violencia sexual y ciberbullying. Texto Para leer.

### **ANEXOS TEMA 3. VIOLENCIA SEXUAL Y CIBERBULLYING**

#### **Anexo 1. Taller sensibilización. Preguntas.**

- ¿Sabes que las palabras pueden ser tan duras como un golpe?
- ¿Qué palabras o frases son ofensivas para los hombres? Haz una lista.
- ¿Qué palabras o frases son ofensivas para las mujeres? Haz una lista.
- ¿Has utilizado alguna de estas frases o apodosos?



- Si alguien utiliza algunas de esas palabras, ¿crees que lo hace por lo que significan, porque tienen otro significado o que sólo las usan porque están de moda?

#### **Anexo 2. Taller sensibilización. Texto.**

Generalmente, las palabras que se utilizan para insultar o agredir están vinculadas a características físicas, a cuestiones referidas a la sexualidad, a la nacionalidad o al origen social de una persona. Es importante ser responsables en el uso del lenguaje, porque todos los ejemplos recién mencionados son discriminación.

Cuando una persona es discriminada por sus compañeros se siente vulnerable, confusa y atemorizada. A veces, se siente avergonzada y culpable. Lo cierto es que sufre una situación injusta, porque quien está equivocado es aquel o aquella que agrede y discrimina.

La mayoría de las veces la discriminación se apoya en estereotipos sociales o culturales sobre cómo tienen que ser o actuar los demás. Los que discriminan no toman en cuenta que la diversidad enriquece y fortalece a un grupo, que todas las personas, si bien son diferentes, tienen los mismos derechos, y que el ser diferentes permite aportar ideas y experiencias variadas para construir un proyecto compartido, reforzado y más completo.

## TEMA 4. MANEJO DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS.



### ESTUDIAR Y JUGAR.

**OBJETIVO:** Fomentar el manejo de emociones y sentimientos en los estudiantes, por medio de actividades educativas y de sensibilización para lograr mejorar expresiones de afectividad.

**TIEMPO:** 1 hora

**MATERIALES:** post-it de las emociones y sentimientos, cinta adhesiva, 1 dado, cartas de las emociones y sentimientos con un dibujo, indicaciones de juego de carta de emociones y sentimientos, semáforo.

#### ACTIVIDAD INICIAL.:

¿Qué es una Emoción o Sentimiento?

Inicialmente el facilitador les explicara el concepto y diferencias que hay entre emociones y sentimientos, seguidamente saldrán al frente dos personas por cada turno a cada esas dos personas se les pegara un letrero en la frente el cuál tiene una emoción o un sentimiento

Emociones y sentimientos positivos: Alegría, Amor, Compasión, Generosidad, Gozo, Agradecimiento, Orgullo, Felicidad, Cariño, Paz, Apoyo, Entusiasmo.



<https://elcultural.com/los-emoticonos-y-emojis-sustituyen-a-la-palabra-en-la-fundeu>

Emociones y sentimientos negativos: Tristeza, Aburrimiento, Desmotivación, Susto, Amargura, Angustia, Ansiedad, Vergüenza, Humillación, Temor, Terror, Miedo, Rencor, Rabia, Enojo, Envidia, Celos, Desaliento, Desesperación. (Usar cinta adhesiva para que no se caiga), de modo que, todos menos esa persona pueda ver la emoción o sentimiento que tiene. Luego todos deberán estar en silencio mientras el participante va recorriendo por el espacio este actuará la emoción o sentimiento que tiene pegada en la frente el participante.

2; con esa información, el participante 2 pueda auto descubrir de qué emoción o sentimiento se trata, con la condición de que solo tiene una opción para adivinarlo por persona. Dicho procedimiento se realizará con cada estudiante con la finalidad de que cada uno de ellos logre

identificar cuáles son las diferencias de emociones y sentimientos, de esta manera se logrará que los participantes puedan comprender la importancia de expresar correctamente las emociones y sentimientos para evitar crear problemas y malestar con las demás personas. Es importante que todos los estudiantes hagan parte activa del ejercicio.

### **ACTIVIDAD CENTRAL.:**

Para iniciar se barajan las cartas que trae el facilitador y se colocan boca abajo, los jugadores se acomodan en círculo, alguno de los integrantes al azar inicia tomando una carta y lanzando el dado, un ejemplo sale tristeza y el número tres el participante explica un recuerdo que por última vez sintió y cuenta por qué sucedió y que hizo, las siguientes son las indicaciones que corresponde a cada número del dado:

1. Explica por qué sucede esta emoción o sentimiento y que le pasa a la persona que la experimenta.
2. Explica cómo crees que influye esta emoción o sentimiento en nuestra comunicación con los demás.
3. Recuerda la última vez que te sentiste así y cuenta porque te sucedió y que hiciste.
4. Cuenta con qué frecuencia manifiesta esta emoción o sentimiento y como lo expresa.
5. Actúa la emoción o sentimiento.
6. Explica como identificarías esta emoción en otras personas.

Se realiza una reflexión explicando las consecuencias que causa en las personas el expresar las emociones y sentimientos negativos y positivos.

### **ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.:**

En el tercer momento se inicia con una técnica de autocontrol, la cual se le explica a los participantes la importancia y consecuencias de regular **nuestras emociones y sentimientos** principalmente los negativos; mostrándoles los tres cuadros de “regulando nuestras emociones y sentimientos: pare, piense y actúe” los cuáles corresponden a los colores rojo, amarillo y verde, seguidamente se organizan en grupos de 5 a 6 personas se les indica que por grupos deben pensar en una situación negativa que hayan vivido en la cual hayan reaccionado mal, luego deben pensar alternativas que hubieran podido aplicar a esa situación, y para terminar

deben expresar como hubiera cambiado esa situación si hubieran actuado después de aplicar los dos pasos anteriores. Y al final cada grupo expondrá el caso a los demás.



**TEMA 5. TEMPERAMENTO Y PERSONALIDAD.****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** brindar herramientas a los estudiantes, que les permita fortalecer su temperamento y personalidad.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** hojas de papel, lapiceros, video beam.

**ACTIVIDAD INICIAL.**

Para la realización de esta dinámica se necesita un voluntario que ejercerá de granjero mientras que el grueso del grupo formará una

cebolla. Para poder formar la cebolla, todos los miembros deberán unirse entre sí de manera fuerte, como si se tratara de capas de una misma cebolla. Una vez la cebolla esté listo el granjero deberá pelarla capa a capa. Cada vez que este consiga pelar una capa, la persona que ha sido desprendida del grupo dirá una emoción o sentimiento que lo identifique, así hasta que terminen todos los participantes.



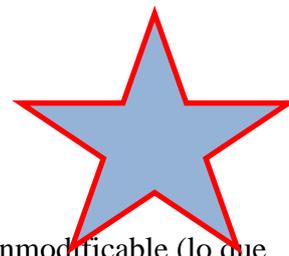
<https://www.tekcrispy.com/2019/04/24/personalidad-genetica-crianza/>

Para esto se debe dar la recomendación de la importancia del cuidado del compañero, la utilización de la fuerza y tomar las precauciones que eviten cualquier accidente o lesión de los mismos.

**ACTIVIDAD CENTRAL.**

Para iniciar el facilitador explicara el concepto de temperamento.

Temperamento: es innato, puede tener muchos rasgos heredados y es inmodificable (lo que no significa que no pueda moldearse mediante la práctica). Citado por (Colombo, 2020).



Seguidamente formaran cuatro grupos y a cada grupo se les entregara un temperamento, sanguíneo, flemático, colérico y melancólico; cada temperamento con sus respectivas características, cada grupo deberá que crear una dramatización donde explique a sus demás compañeros el temperamento que le correspondió y al finalizar cada dramatización mencionaran las características del mismo. Ver anexo 1. Tema 2 temperamento y personalidad.

Posteriormente el facilitador mencionara el concepto de carácter.

Carácter: Mientras que con el temperamento nacemos y es el cimiento de lo que seremos en la vida, el carácter resulta del trabajo de moldear ese primer rasgo inicial. Así, el carácter es modificable, educable, adquirido y se puede modelar y controlar en sus diversas manifestaciones externas. Generalmente se conforma la base del carácter en la niñez y la adolescencia, a través de las relaciones, la educación, la interacción social y las experiencias. (Colombo, 2020).

En seguida el facilitador hará un cuadro en el tablero colocando cada tipo de carácter los cuáles son, nervioso, apasionado, colérico, sentimental, sanguíneo, flemático, amorfo, apático. Ver anexo 2. Tema 2 temperamento y personalidad.

Luego mencionará cada característica de cada carácter y cada uno debe ir diciendo con cuál se identificó y el facilitador ira apuntando una rayita debajo de cada carácter que escoja cada persona, para al final identificar cuál carácter predomina más en el grupo.

### **ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.**



Para finalizar cada grupo de los conformados anteriormente deberán escribir un concepto que recuerden o hayan aprendido sobre temperamento y carácter, por último, observarán un video didáctico para reforzar el tema visto.

4 tipos de personalidad y temperamento - ¿Cuál es tu tipo de carácter?  
[https://www.youtube.com/watch?v=fl\\_R4IJ-9wo&t=40s](https://www.youtube.com/watch?v=fl_R4IJ-9wo&t=40s).

## ANEXOS.

### Anexo 1. Tema 5. Temperamento y personalidad.

**Temperamento sanguíneo:** alegres, optimistas, les gusta estar en compañía; tienen calidez. Su modo de actuar privilegia los sentimientos más que el análisis racional. Cambian de parecer con facilidad, y les cuesta la disciplina formal, ya que privilegian el placer inmediato.



<https://images.app.goo.gl/C98EHfHfnpfNHoc56>

**Temperamento flemático:** son propensos a comportarse tranquilos y serenos, con perseverancia y cierta racionalidad para enfocarse en sus metas y objetivos. Valoran la precisión a la hora de pensar y hacer. Suelen ocultar sus enfados y hasta ocultar sus emociones, por lo que a veces se las observa como algo frías. Frecuentemente son tímidos y evitan ser centro de atención o sostener rasgos de liderazgo que los exponga demasiado.

**Temperamento colérico:** enérgicos, proactivos, con tendencia al hacer y emprender. Firmes en sus convicciones, confían en sus propios criterios y suelen confrontar con los demás. Les gusta ejercer posiciones de liderazgo y poder. A veces son inflexibles, lo que los lleva a polemizar o generar enfrentamientos.

**Temperamento melancólico:** sensibles, creativos, perfeccionistas, perseverantes y algo introvertidos. Les cuesta tomar decisiones por su tendencia a querer que todo salga impecable y por la inseguridad de perder el control. a pasar. Suelen tener tendencia a la tristeza o melancolía subyacente.

### Anexo 2. Tema 5 temperamento y personalidad.

**Carácter nervioso (emotivo, inactivo, primario):** siente vívidamente los estímulos y le generan reacciones emocionales. Es hipersensible. Tiene un alto potencial de energía que -como no la descarga convenientemente- está buscando salir como instintos o tendencias antisociales. Reacciona casi de inmediato, sin medir consecuencias.



<https://images.app.goo.gl/RfN35hKwKq6wBZxi8>

**Carácter apasionado (emotivo, activo, secundario):** nostálgico, estalla en celos o en odio. Predispuesto a sacrificarse; tiene visión de largo plazo y se acostumbra a pagar precios para lo que quiere. Busca ser compasivo y comprensivo. Tiene don de mando y es un buen líder. Gran capacidad para trabajar, aunque si le dan a elegir, prefiere hacerlo solo. Es responsable y dedicado.

**Carácter colérico (emotivo, activo, primario):** Atrevido para emprender nuevas tareas, tiene arrebatos o estallidos emocionales. Es extrovertido y se le dan bien las relaciones sociales. Abandona objetivos ante dificultades; un poco disperso; le cuesta la disciplina. Eficientes al improvisar, rápidos para responder. Generoso y servicial; sentido práctico.

**Carácter sentimental (emotivo, inactivo, secundario):** Introverso y con pocas habilidades sociales, excepto con quien se abre de verdad. Sensible hasta el extremo. Dificultad para adaptarse a los cambios; poca flexibilidad. Espíritu conservador.

Suelen costarle la lógica y el pensamiento abstracto. Se esfuerzan por hacer las cosas bien. Se desmotiva fácilmente; poca auto confianza y esto le lleva a actuar con lentitud.

**Carácter sanguíneo (no emotivo, activo, primario):** Extroversión en su máximo nivel y sentido práctico a tope. Cierta tendencia al egoísmo y la codicia. Es irónico y cínico; utiliza la crítica dura. Tiene facilidad para comprender y razonar objetivamente. Busca resultados rápidos, incluso en lo económico. Gran auto confianza. Piensa fríamente.

**Carácter flemático (no emotivo, activo, secundario):** Frialidad, que la usa para ocultar los nervios y mantener la calma. Constancia para sus proyectos. Suelen ser poco expresivos, autónomos y privilegian la libertad. Se adaptan a los cambios. Muestran templanza; tienen orgullo y suelen ser ordenados y metódicos.

**Carácter amorfo (no emotivo, inactivo, primario):** Perezoso y acomodaticio a las circunstancias. Eligen ser poco sensibles. Valientes, y conducta dócil. Busca satisfacer los sentidos -por lo que suelen comer, dormir o beber en exceso. Lentitud de razonamiento; se deja llevar por el momento. Vive sin demostrar preocupaciones. Desordenado.

**Carácter apático (no emotivo, inactivo, secundario):** Son personas en las que se puede confiar. Cierta tendencia a vivir



<https://images.app.goo.gl/KBoaos001wKzpu/n7>

en el pasado y en hábitos aprendidos. Poco entusiasmo vital; no le gustan los cambios. Baja voluntad y ganas. Actitud pesimista y mantienen una rutina porque les da lo que entienden como seguridad. Soledad, melancolía.

## TEMA 6. VALORES



### ESTUDIAR Y JUGAR.

**OBJETIVO:** Promover e infundir los valores en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** hojas de papel, lapiceros, video beam.

### ACTIVIDAD INICIAL.

El facilitador del grupo lanzará una serie de preguntas y guiará la conversación del grupo. Pueden ser: Si pudieras elegir ser alguien, ¿quién serías? Si ves a una persona rayando el carro de otro, ¿cómo actuarías? Si fueses rico, ¿cómo gastarías el dinero? Si ves a alguien acosando o maltratando a otra persona, ¿qué harías? Si ves a alguien llorando ¿Qué harías? Decirles a los niños y adolescentes cómo deben pensar o actuar no resulta efectivo. Por eso, esta dinámica genera debate, donde lograremos identificar cuáles son los valores resaltan más en los estudiantes.



<https://2miradas.es/blog/valores-en-la-organizacion/>

### ACTIVIDAD CENTRAL.

El facilitador pedirá que se formen grupos de 6 personas, cada grupo deberá colocarse un nombre y escribirlo en una hoja, donde colocaran un valor que los represente, luego se rotarán las hojas, pasando por cada grupo, donde cada equipo deberá colocar como mínimo 3 valores que creen que representa ese grupo, así hasta que la hoja llegue de nuevo a donde pertenece, por último cada grupo mencionará los valores que les escribieron y mencionarán si se sienten identificados y que valores creen que faltan por escribir y por aplicar.

### ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.

El facilitador del grupo pide que los integrantes del grupo que se sienten en el suelo formando una especie de balsa. Les pide que se imagine que están en un crucero por el mar

Atlántico y que una tormenta les obliga a escapar en un bote salvavidas. Este bote solo tiene espacio y comida para todos ellos menos cinco. Es decir, cinco personas tendrán que sacrificarse por el bien del grupo.

La decisión debe tomarla el grupo. Para tal, cuentan con 10 minutos para decidir quién debe quedarse fuera del bote. Si pasa el tiempo y no han tomado una decisión, el bote se hundirá con todas las personas dentro.

Mientras el grupo debate, el facilitador irá informando sobre cuánto tiempo les queda.

Pasado el tiempo, éste guiará una discusión sobre los valores con los que se han encontrado a lo largo de la dinámica, los valores que ellos lograron observar que tuvieron en cuenta para tomar la decisión como por ejemplo (paciencia, respeto, tolerancia, lealtad, etc.) y por último mencionar los valores que debieron haber tenido en cuenta al momento de tomar la decisión. Al finalizar deberán responder a la pregunta. ¿Qué importancia tienen los valores en nuestras vidas? ¿Qué criterios escogieron para tomar la decisión? ¿Cómo se sintieron los que se salvaron? ¿Cómo se sintieron los que abandonaron la barca? ¿Pensaron en alguna estrategia para salvarse todos, cuál?



## TEMA 7. GESTIÓN DE CONFLICTOS

### ESTUDIAR Y JUGAR.



**OBJETIVO:** Favorecer el manejo de problemas y conflictos a través de estrategias educativas y reflexivas, para aumentar la capacidad asertiva en el momento de gestionar problemas y/o conflictos.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** Cartulina, una pelota,

letreros de estaciones, computador, video beam.

### ACTIVIDAD INICIAL.

Para iniciar el facilitador les pedirá que conformen grupos de 6 personas, luego se les dará un pliego de cartulina, una tijera y una pelota en la cual deben utilizar una estrategia para poder desplazar la pelota encima de la cartulina, desde un lugar a otro (escoger un lugar amplio), desplazándola hasta un recipiente. Se les indicará de donde deben empezar y se les dará 10 minutos para lograr el objetivo. Esta pelota solo se podrá llevar encima de la cartulina. Para esto deben identificar primero el problema que tienen, que es mirar como con las herramientas que se les dan van a lograr el objetivo y como entre ellos se van a ubicar para lograrlo de manera más fácil. Deberán pasar grupo por grupo para observar que cumplan con solo llevar la pelota con la cartulina.



<https://banco-de-imagen.panthermedia.net/m/imagenes-libres-de-derechos/25118864/los-ninos-de-dibujos-animados-estan/>

### **ACTIVIDAD CENTRAL.**

Seguidamente el facilitador menciona los posibles pasos para la gestión de los conflictos en donde primero, se debe tener conciencia de que existe un problema, después se analiza y luego se evalúa cada una de las alternativas para tomar una decisión.

Posteriormente se proyectarán unos corto metrajes llamados “no pierdas la perspectiva”, “tolerancia el puente” en estos cortometrajes se pueden observar diferentes problemas y conflictos, debido a la falta de comunicación y tolerancia, entre los personajes implicados.

<https://www.youtube.com/watch?v=TiNUaHXsjBA>.

[https://www.youtube.com/watch?v=NaMpxR\\_RQSY](https://www.youtube.com/watch?v=NaMpxR_RQSY).

Luego deberán por grupos mencionar las posibles soluciones que debieron aplicar los personajes del video.

### **ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.**

La actividad consiste en formar parejas, los cuáles se van atar de las muñecas con una cuerda, después se les hace unos anillos de forma de esposa donde deben meter las manos quedando entrelazados uno con el otro con el único objetivo de soltarse, pero para esta técnica se tienen unas condiciones: 1) no pueden sacar las muñecas de la pita, 2) no deben soltar los nudos para liberarse. Los participantes deben buscar estrategias entre ellos para lograr soltarse, finalmente la solución al problema de estar atados se les dará cuando el tiempo que se les dé, culmine y no sean capaces de desatarse. Observar el video solo el facilitador.

<https://www.youtube.com/watch?v=xPTcmz8TzKI>.

Al terminar se discutirá que tan difícil les resultó y que sintieron al momento de ver que no encontraban la manera de soltarse, exponiendo que al igual que cuando se tiene un problema se deben buscar múltiples formas de resolverlos ya que para todo problema siempre existe una solución por muy difícil que parezca.

## TEMA 8. COMUNICACIÓN ASERTIVA.

### ESTUDIAR Y JUGAR.



**OBJETIVO:** Potencializar la comunicación asertiva en los estudiantes por medio de dinámicas educativas y reflexivas, que generen un ambiente propicio de diálogo y respeto mutuo.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** objetos para esconder, vendas para los ojos, video beam.

### ACTIVIDAD INICIAL.

Inicialmente el facilitador explica que es la escucha activa en la cuál se basan una serie de comportamientos, como lo es el concentrarse en la persona que habla, mostrar interés por la persona que hablan y así mismo demostrar al hablante que se le está entendiendo seguidamente se les dice en que consiste la técnica llamada “encuétralo sin ver” donde a través de esta se pueda llegar a entender que es bueno adquirir esta habilidad en la cuál deben concentrarse para poder entender en el mensaje que se quiere transmitir y lograr llegar al objetivo.



<https://ayuda-psicologica-en-linea.com/autoayuda/comunicacion-asertiva/>

La actividad consiste en que deben formar grupos de 10 a 15 personas, donde todos deben vendarse los ojos menos uno, quien es el que los va a dirigir, seguidamente se les dice que en el salón ejemplo (sitio espacioso) hay diferentes puntos con unos objetos escondidos (escoger libremente los objetos) los cuáles están señalados por una cinta, la persona que no tiene la venda “el guía” es el único que puede darse cuenta donde están estas.

Se prosigue acomodando a cada grupo para dar inicio al juego llevándolos al lugar ya con los ojos vendados para que estos puedan lograr reunir los objetos es necesario que aprenda escuchar activamente ya que solo una persona debe dirigir al grupo en busca de los objetos.

Finalmente, cuando hallan recolectados los objetos se debatirá acerca de cómo se sintieron y de que tan importante fue escuchar al que les estaba hablando para poder encontrar los objetos y que tan difícil les resultó. Así mismo se le expondrá que esta habilidad es de gran importancia en las relaciones sociales ya que es necesario entender lo que la otra persona realmente nos quiere decir a través del mensaje, no solo lo que nos dice directamente sino también los sentimientos, ideas o pensamientos subyacentes.

### **ACTIVIDAD CENTRAL.**

Para seguir con la segunda actividad el facilitador explicara que es la comunicación digital y analógica (verbal “hablada” y no verbal “símbolos, señales”), para seguidamente dar paso a la actividad. Posteriormente forman grupos de 10 personas se realiza una lectura a uno de cada grupo los cuáles primeramente deben dramatizar el mensaje a todo el grupo para que capten lo más posible el mensaje luego formaran hileras por grupos donde cada representante debe transmitir el mensaje como lo recuerde a otro integrante, así hasta que llegue al último el cuál debe mencionarlo en voz alta a los demás, donde identificaremos que tan completa llego la información a la última persona.

La lectura utilizada en la actividad es la siguiente: “Dicen que 483 personas están atrapadas bajo un derrumbe, después que pasó el ciclón se inició el rescate. Se han movilizad miles de personas llevando medicinas, vendas y otros elementos. Pero dicen que la gente atrapada no fue por accidente, sino que fue un secuestro, pues hay gente de mucho dinero entre los atrapados”.

Por último, se les menciona que la comunicación analógica y digital va de la mano en una conversación ya que para los seres humanos es imposible no comunicarse. Así mismo se socializa que por ende todo gesto, postura, tono de voz puede ser interpretado como un mensaje y que por tal motivo puede haber malos entendidos en la comunicación.

### **ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.**

Para seguir el facilitador dará una breve introducción acerca de la comunicación y la importancia de esta en las relaciones interpersonales y se les expondrá los tipos de comunicación que son:

**Comunicación asertiva:** personas que son capaces de defender sus propios intereses y opiniones al mismo tiempo que respetan que los demás tengan los suyos. Es el único estilo de comunicación que facilita la relación entre las personas.

**Comunicación agresiva:** Las personas que utilizan este estilo tratan de imponer su criterio y conseguir sus objetivos sin importarle la opinión ni los sentimientos de su interlocutor

**Comunicación pasiva:** Los individuos que se caracterizan por este estilo, inhiben su comportamiento con tal de evitar cualquier confrontación con otra persona en vez de hacerse respetar. Tienen una excesiva necesidad y preocupación por agradar a los demás y, a menudo, se sienten incomprendidos por los demás o manipulados. Citado por (Ruiz, S/F).

Luego observaran el video estilo de comunicación por último deberán mencionar con cuál tipo de comunicación se identifican, cuál creen que es el mejor y cuál no.

<https://www.youtube.com/watch?v=Os-Yfp4YXnI>.

**TEMA 9. EQUIDAD E INCLUSIÓN SOCIAL.****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** Facilitar la inclusión social y la igual de oportunidades para los estudiantes

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** objetos para esconder, vendas para los ojos, video beam.

**ACTIVIDAD INICIAL.**

Lea, analice y comente el siguiente cuento: El pato en la escuela.

Cierta vez, los animales del bosque decidieron hacer algo para afrontar los problemas del mundo nuevo y organizaron una escuela.

Adoptaron un currículo de actividades consistente en correr, trepar, nadar y volar y, para que fuera más fácil enseñarlo todos los animales se inscribieron en todas las asignaturas.

El pato era un estudiante sobresaliente en la asignatura de natación. De hecho, superior a su maestro. Obtuvo un nivel suficiente en vuelo, pero en carrera resulto deficiente. Como era de aprendizaje lento en carrera tuvo que quedarse en la escuela después de su horario de clase y abandonar la natación para practicar la carrera. Estas ejercitaciones continuaron hasta que sus pies membranosos se desgastaron, y entonces paso a ser alumno apenas mediano en natación, pero la mediana se aceptaba en la escuela de manera que a nadie le preocupo lo sucedido, sólo al pato.



<https://www.youtube.com/watch?v=Qn1LMoRzzM0>

La liebre comenzó el curso como el alumno más distinguido en carrera, pero sufrió un colapso nervioso por exceso de trabajo en natación. La ardilla era sobresaliente en trepar, hasta que manifestó un síndrome de frustración en la clase de vuelo, donde su maestro le hacía comenzar desde el suelo, en vez de hacerlo desde la cima del árbol. Por último, enfermo de calambres por exceso de esfuerzo, y entonces, la calificaron con seis en trepa y con cuatro en carrera.



El águila era un alumno problema y recibió malas notas en conducta. En el curso trepa superaba a todos los demás en el ejercicio de subir hasta la copa del árbol, pero se obstinaba en hacer a su manera.

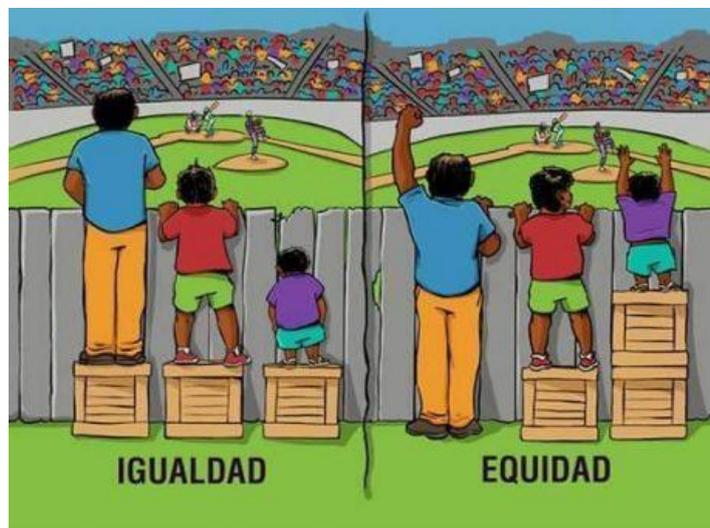
Al terminar el año, una anguila a normal, que podía nadar de forma sobresaliente y también correr y trepar y volar un poco, obtuvo el promedio superior y la medalla al mejor alumno.

Santos, M. A. (2006) *la estrategia del caballo y otras fabulas para trabajar en el aula*. Argentina: Ediciones Homo Sapiens. Págs. 128-129.

Seguidamente cada estudiante da una reflexión o aprendizaje que le dejó la lectura.

### **ACTIVIDAD CENTRAL.**

Para iniciar el facilitador les dice a los participantes que formen parejas y uno de cada pareja se acuesta en el piso mientras el otro marca su silueta y luego cambian y hacen el mismo proceso; después verán el video “cuerdas cortometraje completo” seguidamente el facilitador empezara a hablarles sobre el concepto de equidad e igualdad, explicara sus diferencias y les preguntara sobre qué diferencias observan en las siluetas, si estas



<https://www.animalpolitico.com/punto-gire/hablemos-de-igualdad-no-de-equidad/>

observan en las siluetas, si estas diferencias hacen a las personas o superiores o inferiores a otra, que aprendizaje les deja la actividad y el video visto. [https://www.youtube.com/watch?v=4INwx\\_tmTKw](https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw).

### **ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.**

Había una vez, algún lugar que podría ser cualquier lugar, y en un tiempo que podría ser cualquier tiempo, un hermoso jardín, con manzanos, naranjos, perales y bellísimos rosales, todos ellos felices y satisfechos. Todo era alegría en el jardín, excepto por un árbol profundamente triste. El pobre tenía un problema: “no sabía quién era.” “lo que te falta es concentración”, le decía el manzano, “si realmente lo intentas, podrás tener sabrosas manzanas. ¿Ve que fácil es?”.

No lo escuches, exigía el rosal. Es más sencillo tener rosas y “¿ves que bellas son?”

Y el árbol desesperado, intentaba todo lo que le sugerían, y como no lograba ser como los demás, se sentía cada vez más frustrado. Un día llegó hasta el jardín el búho, la más sabia de las aves, y al ver la desesperación del árbol, exclamo:

No te preocupes, tu problema no es tan grave, es el mismo de muchísimos seres sobre la tierra. Yo te daré la solución. No dediques tu vida a ser como los demás quieran que seas. Se tú mismo, concóctete, y para lograrlo, escucha tu voz interior. Y dicho esto, el búho desapareció.

¿Mi voz interior...? ¿Ser yo mismo...? ¿Conocerme...? se preguntaba el árbol desesperado, cuando de pronto, comprendió. Y cerrando los ojos y los oídos, abrió el corazón, y por fin pudo escuchar su voz interior diciéndole:



<https://sp.depositphotos.com/vector-images/%C3%A1rbol.html>

Tú jamás darás manzanas porque no eres un manzano, ni florecerás cada primavera porque no eres un rosal. Eres un roble, y tu destino es crecer grande y majestuoso. Dar cobijo a las aves, sombra a los viajeros, belleza al paisaje.... Tienes una misión “Cúmplela”. El árbol se sintió fuerte y seguro de sí mismo y se dispuso a ser todo aquello para lo cual estaba destinado.

Así, pronto lleno su espacio y fue admirado y respetado por todos. Y solo entonces el jardín fue completamente feliz.

Y tú... ¿dejas crecer el roble que hay en ti? En la vida, todos tienen un propósito diferente que cumplir, un espacio que llenar. Todos somos diferentes y cumplimos diferentes roles, no permitas que nada ni nadie te impida conocer y compartir la maravillosa esencia de tu ser.

**TEMA 10. TRABAJO EN EQUIPO.****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** Fomentar el trabajo en equipo en los estudiantes por medio de dinámicas educativas y reflexivas, que generen un ambiente propicio de diálogo y respeto mutuo.

**TIEMPO:** 1 hora

**MATERIALES:** Papel reciclable, tijeras, colbón, un limón o pelota de pimpón, cucharas, vasos desechables, ligas con tiras amarradas, costales.

**RALLY:** Antes de iniciar se formarán 3 grupos con la misma cantidad de personas cada uno.

• **Torre de papel:** para iniciar se le hace entrega a cada grupo un paquete hojas, una tijera y un Colbon, con los cuáles deben formar una torre de papel usando estrategias en equipo para lograr hacer la torre más alta y resistente, el grupo que primero termine la torre debe avisar al facilitador y él tomara el tiempo, el cuál es de 10 segundos, si la torre resiste el tiempo estimado clasifica y de la misma manera se evaluaran las demás para lograr identificar cuál será la ganadora por altura y resistencia.



<https://casagestal.com/cursos-y-talleres/taller-de-trabajo-en-equipo-team-building/>

• **Carrera de cucharas con huevos:** los grupos se dividen en dos y los integrantes se dirigirán la mitad hacia la derecha y la otra mitad hacia la izquierda; forman hileras tanto las personas de la izquierda como los de la derecha (frente a frente con los integrantes de su grupo), al primer participante de cada fila izquierda se le entrega una cuchara y un limón o pelota de pimpón y se les informa que apenas suene el silbato

deben dirigirse con la cuchara en la boca y el huevo en la cuchara hasta el otro extremo y entregársela al compañero de su grupo el cuál debe recibirla y regresarse a entregársela a su otro compañero, así hasta que todos los integrantes del grupo cambien de lugar, el primer grupo en terminar de pasar el un limón o pelota de pimpón en la cuchara sin dejarlo caer será el ganador. (si lo deja caer debe regresar y volver a iniciar).

- **Pirámide de vasos:** a cada grupo se les hace entrega de 15 vasos y una liga la cual ya tiene sujetadas algunas cintas, seguidamente se les informa que por grupos deben armar una pirámide de vasos sin tocarlos con las manos solo deben alzar y soltar los vasos con la liga que esta sostenida por las tiras, el primer grupo que termine de armar la pirámide será el ganador.

- **Espalda con espalda:** en esta actividad los grupos conformados anteriormente se unirán y quedaran dos grupos grandes de los cuáles saldrán de a dos personas por grupo, seguidamente se sentarán en el suelo espalda con espalda, entrelazaran los brazos e intentaran levantarse, el grupo que se levante primero ira añadiendo de a un integrante de su grupo, vuelven a sentarse e intentan levantarse, así hasta que todos los integrantes del grupo logren quedar de pie.



<https://psicodiagnosis.es/areageneral/otros-temas/significado-del-color-en-los-dibujos-de-los-nios/index.php>

- **Carrera de costales:** en esta actividad se deben unir y formar dos grupos grandes, deben escoger un líder y formar dos filas, luego ubicarse unos en un extremo, los dos líderes de cada fila ingresan a un costal y se le amarra a la cintura una cinta la cuál ira amarrada a la cintura de otro participante, de la misma manera se le entrega un costal al segundo participante, la actividad consiste en que el líder deberá ir saltando junto a su compañero hacia el otro extremo y regresarse, apenas llegue al otro extremo lo dejará y regresara para llevar a otro de su grupo, así hasta que todos los integrantes lleguen al otro extremo.

Para finalizar el facilitador realiza una retroalimentación sobre el tema Trabajo en equipo, con la finalidad de darles a conocer la importancia del trabajo en equipo para los trabajos que se realizan día a día con las demás personas.

Ventajas:

- Se trabaja con menos tensión.
- Se comparte la responsabilidad.
- Es más gratificante.
- Se comparten los premios y reconocimientos.
- Puede influirse mejor en los demás.
- Se experimenta la sensación de un trabajo bien hecho.

**TEMA 11. AUTOESTIMA.****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** ayudar a los estudiantes a identificar y potencializar su autoestima, para que les permita vivir de una manera integrada y asertiva.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** caja mágica, historia impresa, hojas de papel, lapiceros, impresiones.

**ACTIVIDAD INICIAL.**

Para iniciar cada participante va ingresando de a uno por uno y se les va mencionando:

“Yo tengo una caja mágica, en el interior de la cuál tendréis la oportunidad de mirar a la persona más importante en el mundo”.

1. Se pide que cada persona se acerque y mire al interior de la caja mágica y que después se valla sentando y que mantenga en secreto este hallazgo (que no hable con nadie).

2. Cuando todo el grupo ha mirado, se pregunta:

“¿Quién fue la persona más importante que vimos en la caja mágica?”

Y todos dirán “yo”.

Se pregunta al grupo:



[https://www.freepik.es/vector-premium/feliz-nino-nina-linda-usar-espejo-manana\\_5906539.htm](https://www.freepik.es/vector-premium/feliz-nino-nina-linda-usar-espejo-manana_5906539.htm)

“¿Cómo se sintieron al ver que eran la persona más importante?”

3. se realiza la lectura de la historia “El cofre mágico” ver anexo 1.

¿Para qué les ha servido hacer este ejercicio?



<https://misjuegostradicionales.wordpress.com/juegos/juegos-de-correr-y-pillar/carrera-de-sacos/>

### CONCLUSIONES:

- Todos y todas somos importantes. Las personas necesitamos “mirarnos” para querernos.

Esto requiere un tiempo y un espejo. Estas tres sesiones servirán para construirnos nuestro propio cofre mágico, al que nos podremos asomar diariamente como los personajes de la historia.

### ACTIVIDAD CENTRAL.

Las gafas positivas. El facilitador pedirá a sus alumnos que hagan el gesto de ponerse unas gafas imaginarias y muy especiales, a través de las cuáles verán solo lo positivo que hay en el mundo. Cada uno se dibujará en el centro de una hoja, indicando su nombre. Estas hojas irán pasando de mesa en mesa y los niños, todos con sus gafas positivas colocadas, irán escribiendo cualidades de sus compañeros. “Me ayuda con los deberes” o “Aprende muy rápido”. Es importante que el docente también haga su aportación, firmada. “Estos mensajes alimentarán la confianza del niño a través del reconocimiento de los compañeros y del docente, que es un referente clave en su vida”.



[https://www.freepik.es/vector-premium/personaje-dibujos-animados-nino-feliz-gafas\\_5171988.htm](https://www.freepik.es/vector-premium/personaje-dibujos-animados-nino-feliz-gafas_5171988.htm)

### **ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.**

Para finalizar se realiza la actividad “mejorando mi autoestima- tienda de regalos”, se muestra y se lee de forma entusiasta y teatral, un gran cartel publicitario de una tienda: LA TIENDA DE LOS DESEOS, en la que se anuncian grandes ofertas para cambiar, adquirir o mejorar algunas de las características personales. Se entrega a cada persona del grupo una hoja de pedido para que especifique los productos y cantidades de los mismos que desea adquirir. Se leen las características personales y se pregunta si se entienden, aclarando los conceptos si fuera necesario.

Anexo 2. Cartel.

Anexo 3. Carta de pedido.

Una vez que han rellenado su hoja de pedido para hacer la compra, se les anuncia un comunicado de última hora. En tono grave se dice: “¡Un momento de atención por favor! El Ministerio de Consumo y Comercio acaba de hacer público un comunicado”.

Se lee en voz alta dicho comunicado:

Anexo 4. Comunicado.

La persona que facilita el grupo, propone que durante la conversación en pareja intenten ofrecer sugerencias a la otra persona sobre cómo o qué cree que podría hacer para conseguir las características de su pedido.

Después del trabajo en parejas, se hace una puesta en común en grupo:

¿Qué han aprendido en la actividad?

Se trata de que el grupo puede extraer estas conclusiones:

- Es importante reconocer cuáles son nuestras propias capacidades y carencias.
- Cada persona es responsable de su cambio.



[https://www.clipartmax.com/middle/m2i8G6Z5b1G6K9N4\\_snails-animals-homepage-caracoles-animados-tiernos/](https://www.clipartmax.com/middle/m2i8G6Z5b1G6K9N4_snails-animals-homepage-caracoles-animados-tiernos/)

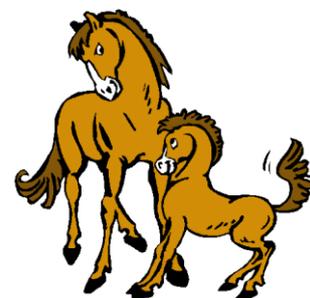
## **ANEXOS. TEMA 11 AUTOESTIMA**

### **Anexo 1.**

“Cuentan que en una antigua tribu primitiva apareció un hombre civilizado que llamó la atención de sus habitantes: gallardo, apuesto, hábil cazador, fuerte guerrero, inteligente estratega, amable conversador... Vivía en la tienda del jefe de la tribu, siempre acompañado de un cofre que contenía un misterioso objeto de cristal, ante el cuál el extranjero, todas las noches, pasaba grandes ratos. Después de muchas lunas, el extranjero desapareció inesperadamente. Y olvidó su cofre: misterioso amuleto.

El jefe lo encontró casualmente y lo escondió, para poder contemplarlo también él, largamente al anochecer, cosa que su mujer dedujo, pues lo notaba cada vez más parecido al admirado extranjero: prudente, hábil, fuerte, ilusionado... Se convirtió en un jefe magnánimo, en un esposo delicado y en un padre cariñoso. Esto le hizo sospechar que el cofre poseía la imagen de una bella mujer, de la que, enamorado, sacaba fuerzas e ilusiones escondidas antes. Un día logró arrebátárselo sin ser vista y, ella también, pasaba horas de la noche, adorando la prodigiosa estatua: fue cambiando de carácter y trato, y sus maneras fueron cada vez más femeninas, solidarias y comprensivas. También el hechicero sospechó y temió que el extranjero hubiera dejado un amuleto o un ungüento mágico, de fuerzas superiores a las por él conocidas. No le costó hacerse con el cofre, con cuya contemplación reiterada consiguió mejorar sus artes sanadoras y sus proféticas intuiciones... A las pocas lunas, apareció de improviso el desaparecido dueño del milagroso cofre y dijo sencillamente:

“Por favor, ¿alguien podría decirme si ha visto un cofre con un espejo dentro? Porque, si no logro ver, cada poco, el fondo de mí mismo, nunca lograré saber dónde ir, ni que hacer de mí” Finalmente se pregunta:



[https://www.freepik.es/vector-premium/caballo-dibujos-animados-corriendo-aislado-sobre-fondo-blanco\\_2579309.htm](https://www.freepik.es/vector-premium/caballo-dibujos-animados-corriendo-aislado-sobre-fondo-blanco_2579309.htm)

## Anexo 2. Cartel.

**“LA TIENDA DE LOS DESEOS”.**

**¡EXTRAORDINARIAS!**

**¡OFERTAS!**

**¡SÓLO DURANTE UNOS DÍAS!**

**POR FINAL DE TEMPORADA**

**Aproveche esta ocasión excepcional para renovarse**

**¿Quién no desea ser más sociable, pero no lo es por vergüenza?**

**¿Quién no ha tenido alguna vez falta de confianza en sí mismo?**

**AHORA LA SOLUCIÓN LA OFRECE NUESTRA TIENDA:**

**¿Quiere conseguir una simpatía de azafata, la constancia de los mejores deportistas, el ingenio de los célebres científicos?**

**Y un sinfín de artículos más:**

**PALIQUE, HABILIDAD SOCIAL,  
MAGNETISMO PERSONAL,  
AUTOCONFIANZA, ...**

**iiiAPROVECHE NUESTRAS FANTÁSTICAS  
OFERTASY GRANDES DESCUENTOSiii  
HAGA SU PEDIDO Y YA HABLAREMOS DEL  
PRECIO.**

**Anexo 3. Hoja de pedido.**

<b>TIENDA DE LOS DESEOS</b>				
<b>HOJA DE PEDIDO.</b>				
<b>CARACTERISTICAS PERSONASLES QUE DESEO ADQUIRIR.</b>	<b>CANTIDAD.</b>			
	<b>NADA</b>	<b>UN POCO</b>	<b>BASTANTE</b>	<b>MUCHO</b>
<b>FACILIDAD PARA RELACIONARME.</b>				
<b>SIMPATIA.</b>				
<b>AUTOCONFIANZA.</b>				
<b>SERENIDAD.</b>				
<b>REFLEXIÓN.</b>				
<b>INDEPENDENCIA.</b>				
<b>CONFIANZA.</b>				
<b>CAPACIDAD DE ESFUERZO.</b>				
<b>RESPONSABILIDAD.</b>				
<b>AYUDAR A LOS DEMÁS.</b>				
<b>OTRAS:</b>				

**Anexo 4. Comunicado.****AVISO LEGAL.****MINISTERIO DE CONSUMO Y COMERCIO.****AGENCIA DETECTORA DE FRAUDES.**

**Este Ministerio ha detectado un fraude por parte de la entidad denominada “LA TIENDA DE LOS DESEOS”. De todos es sabido que las características personales ni se compran ni se venden, por lo que las ofertas anunciadas por dicha entidad, son totalmente falsas. Sentimos las molestias que este tipo de anuncio les haya podido ocasionar.**

**En lugar de acudir a dicha tienda, este Ministerio les propone que conversen con la persona que tienen al lado y le cuenten aquello que habían solicitado en el fraudulento comercio.**

**Probablemente sus sugerencias para conseguir lo que desea, sean de mayor ayuda que el citado negocio fácil.**

**Deje ya de leer este comunicado porque... ¡su compañero/a le está esperando!**

**TEMA 12. PAUTAS DE CRIANZA.****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** brindar herramientas a los estudiantes sobre el Rol que asumen en el hogar y la importancia de asumir responsabilidades.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** historia, cartelera de deberes como hijo.

**ACTIVIDAD INICIAL.**

El grupo de participantes se organiza en círculo, con amplia distancia entre cada uno, unos detrás de otros, dando el lado izquierdo al centro del círculo. A la señal del facilitador los participantes se desplazarán en círculo, cantando en voz baja una melodía que todos se sepan. En forma inesperada en facilitador pronuncia un número menor a seis (tres, por ejemplo). Todos procuran formar grupos de tres, tomándose de las manos. Los participantes que no logren quedar en los grupos anunciados tienen un punto menos y de inmediato se forma nuevamente el círculo, para reanudar la actividad.



<https://www.pngwing.com/es/free-png-bhyvv>

En consenso el facilitador y el grupo participante tomarán la decisión del cuando acabar la actividad.

**JUEGOS DE ROLES.**

Para iniciar el facilitador leerá una parte de una historia la cual los estudiantes deberán terminar con un juego de roles, la cantidad de estudiantes se dividirá en dos y de cada grupo saldrán los personajes necesarios para realizar el dramatizado, un grupo dramatizara una escena negativa de la historia y el otro grupo la escena positiva.

## **HISTORIA**

Marina es una adolescente de 16 años de edad, una noche salió de fiesta con sus amigas en la cuál había mucho trago y baile, esa noche conoció un joven casi de su misma edad, con el cuál bailo y bebió por algunas horas, esa noche Marina entre el trago y el baile decidió irse con el joven y tener relaciones sexuales, pasada esa noche Marina no volvió a saber de él, pero para ella fue cuestión de una noche de copas, nada preocupante, a las semanas Marina empezó a notar que no le llegaba su menstruación y que presentaba en los últimos días vómitos; su madre empezó a notarlo y empezó a dudar de que le pasaba, le pregunto y ella nerviosa no le contestaba, así que decidió llevarla con el médico el cual le practico un examen y los resultados mencionaban que estaba embarazada. ¿Cómo será la reacción de la madre? Un grupo deberá crear un dramatizado finalizando la historia de manera negativa con respecto a la reacción de la madre y otro grupo deberá terminar la historia de manera positiva.



Seguidamente los mismos grupos deberán crear una historia y dramatizarla sobre una familia que sea des unida, con problemas de comunicación y escucha, maltrato, y otra historia donde la familia sea unida y armoniosa, que se apoyen los unos a los otros.

Para esto deberán mostrar el rol que asumirían los padres y los hijos, ante el tema de orientación, normas, reglas, o el cómo abordar la crianza de los mismos. En esta actividad se debe motivar a los estudiantes a representar las vivencias que se presentan en los hogares o la institución educativa, es importante contar con la participación de todos los estudiantes los cuáles podrán asumir los roles que consideren pertinentes.

## **ACTIVIDAD DE CIERRE.**

Por último, el facilitador colocara una cartelera con 17 pasos para ser un buen hijo y explicara cada uno en forma de reflexión a los estudiantes.

**ANEXOS. TEMA 12. PAUTAS DE CRIANZA.**

<b>DEBERES DE LOS HIJOS CON LOS PADRES.</b>
1. Permitir que sean nuestros amigos.
2. Confiar en ellos.
3. Prestarles atención.
4. No juzgarlos.
5. Tenerles respeto.
6. Hacerles caso.
7. Estudiar.
8. Ayudar en casa.
9. Cuidarles.
10. No excluirlos.
11. Enseñarles como nos enseñaron a nosotros.
12. Realizar actividades con ellos.
13. Comprenderles.
14. Hacer que aprendan cosas nuevas.
15. Quererlos.
16. No discutir con ellos.
17. Ser agradecidos.

**TEMA 13. SALUD MENTAL.****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** Desarrollar habilidades en los estudiantes para regular las emociones, mejorar las relaciones interpersonales y la capacidad para resolver problemas.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** imagen del camino entre la salud y enfermedad, hojas, lapiceros, papel bond.

**ACTIVIDAD INICIAL.**

Situados en círculo, cada persona dice su nombre y un lugar donde le pica: “Soy Juan y me pica la oreja” y hacer el gesto. La siguiente persona repite la frase y el gesto, y luego dice su nombre, dónde le pica y el gesto. Y así sucesivamente, hasta la última persona del grupo. Esta última persona del grupo ha de decir desde la primera todos los nombres, el lugar donde les picaba y los gestos.



[https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-moderno-salud-mental-diseño-plano\\_2719694.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-moderno-salud-mental-diseño-plano_2719694.htm)

Seguidamente el facilitador distribuye a los participantes en cuatro grupos y les facilita cartulinas y marcadores. Posteriormente les menciona que contesten a la pregunta ¿Qué es salud mental?, cada grupo anotará las ideas, palabras, frases... relacionadas con el término salud mental. Pasados unos minutos, cada grupo expone al resto sus ideas y se llega a una definición de consenso junto al facilitador que por último les mencionara la definición de salud mental dada por OMS.

Salud mental: «un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades» citado por (Organizacion Mundial de la Salud, 2020).

### **ACTIVIDAD CENTRAL.:**

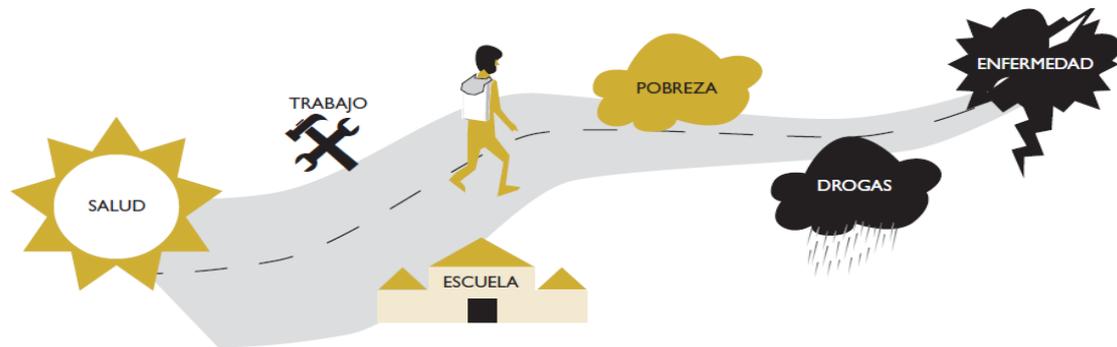
**Factor de riesgo:** Es cualquier rasgo, característica o exposición de un individuo que aumente su probabilidad de sufrir una enfermedad o lesión. Entre los factores de riesgo más importantes cabe citar la insuficiencia ponderal (por debajo del peso considerado saludable), las prácticas sexuales de riesgo, la hipertensión, el consumo de tabaco y alcohol, el agua insalubre, las deficiencias del saneamiento y la falta de higiene. Citado por (Organización Mundial de la Salud, 2020).

**Factor de protección:** según la OMS (2017), menciona que “factores protectores de amplio espectro surgen del mejoramiento y la potencialización de las habilidades sociales, la capacidad de resolución de problemas y la autoconfianza que, por norma, deben darse en la adolescencia”. Citado por (Cubillos Torres & Patiño Oviedo, 2017).

Manteniendo a las personas en grupos se les asignara un pliego de papel, una definición clara de cada factor que influye en la salud mental y marcadores, seguidamente se les pide que representen mediante dibujos el factor que se les asigno, pasados unos minutos se les pide que cada grupo socialice y explique el factor que le correspondió, seguido de cada socialización el facilitador aclarara las dudas y complementara el concepto de cada factor. Seguidamente se inicia con la actividad “el camino entre la salud mental y la enfermedad” que consiste en lo siguiente:

A) El camino entre la salud mental y la enfermedad.

El facilitador que dirige el taller hace una breve exposición en la que describen que la salud mental es un proceso, un continuo entre los dos polos salud mental- enfermedad. Cada persona nos podemos situar en un punto de dicho continuo en diferentes momentos de nuestra vida en función de los factores determinantes de la salud. Se mostrará una imagen en una cartelera que ilustre esta exposición, como, por ejemplo:



### B) La historia de alguien de aquí:

Permaneciendo en grupo se les solicita que cada grupo elabore tres historias, en las que la persona protagonista cuida de distinta manera su salud mental. Partiendo de diferentes posiciones en el “camino” entre salud y enfermedad, cada grupo piensa en personas que conozca en esas etapas o si no crea la historia a su imaginación.

- 1: la persona que está más cerca de la salud mental.
- 2: la persona que está más cerca de la enfermedad.
- 3: la persona que se mantiene en una posición intermedia.

Las historias tienen que contar cómo vive un día desde que se levanta hasta que se acuesta, qué hace y qué no hace, con quién se relaciona, qué piensa. Se trata de incorporar en la historia los factores determinantes de la salud mental comentados en la actividad anterior. Posteriormente, una persona de cada grupo (portavoz) cuenta al resto las historias que han elaborado.

### ACTIVIDAD DE SENSIBILIZACIÓN.

Protagonista de la película: “Mi salud mental”

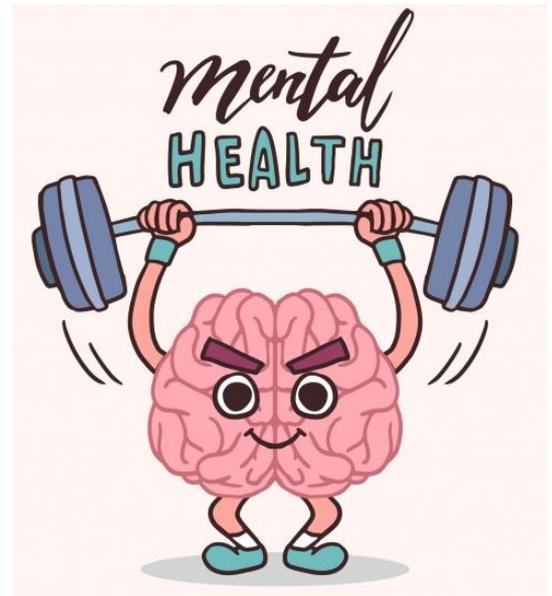
Se plantea al grupo, que cada persona mire la cartelera de la sesión anterior sobre “El camino entre la salud mental y la enfermedad” y que piense:

¿En qué lugar te sitúas en este camino?

Se indica al grupo que la respuesta no ha de ser expresada en público. Es sólo para su reflexión personal.

Finalmente se concluye la actividad con las siguientes ideas:

- Siempre es posible avanzar en el cuidado de nuestra salud mental.
- Si otras personas pueden cuidarse, todos y todas lo podemos hacer.
- ¡vamos a intentarlo!



[https://www.123rf.com/photo\\_77922604\\_stock-vector-mental-health-concept-brain-training-exercise-healthy-image-vector-illustration-vector-illustration.html](https://www.123rf.com/photo_77922604_stock-vector-mental-health-concept-brain-training-exercise-healthy-image-vector-illustration-vector-illustration.html)

## MODULO 2 FAMILIA PARTICIPATIVA.

### TEMA 1. EJERCIENDO AUTORIDAD.

#### ESTUDIAR Y JUGAR.



**OBJETIVO:** brindar herramientas a los padres de familia sobre la importancia de establecer pautas de crianza adecuada.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** video beam, computador.

#### TALLER.

1. El facilitador lleva una cartelera o diapositiva y explica que hay varias técnicas para tener una buena comunicación con los hijos, como:

- Comunicación efectiva. Cuando hable con sus hijos sea concreto. Evite frases vagas e imprecisas que no transmitan una instrucción precisa. Dé un mensaje claro, calmo y firme.

- Mensajes sin palabras. Es necesario complementar el uso de las palabras con la forma

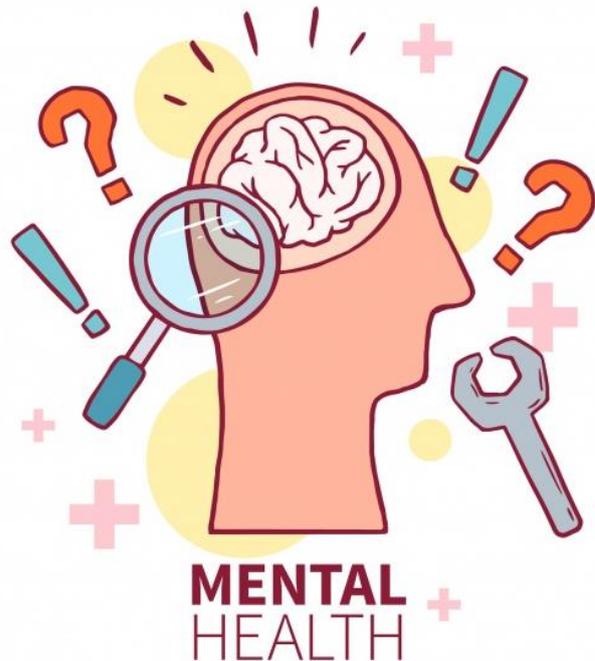
adecuada de expresarlas. No grite, hable siempre en tono firme pero sereno, transmita su tranquilidad al dar instrucciones. Siempre, al comunicarse con sus hijos, mírelos a los ojos.

También que para evitar caer en discusiones argumentativas y sin sentido existen varias técnicas:



[https://es.123rf.com/photo\\_81452696\\_amistad-masculina-dos-ni%C3%B1os-hombres-amigos-abraz%C3%A1ndose-unos-a-otros-agitando-ilustraci%C3%B3n-vectorial-de-dibujo.html](https://es.123rf.com/photo_81452696_amistad-masculina-dos-ni%C3%B1os-hombres-amigos-abraz%C3%A1ndose-unos-a-otros-agitando-ilustraci%C3%B3n-vectorial-de-dibujo.html)

- Disco rayado. Usted puede repetir la instrucción sin necesidad de caer en la discusión.
- El banco de niebla. No haga caso a las actitudes y argumentos provocativos de los hijos, tal y como si estuviera encerrándose en un banco de niebla.
- La pregunta negativa. En algunas ocasiones las reacciones agresivas esconden la verdadera razón del descontento. Indague la respuesta devolviendo la afirmación en pregunta. Por ejemplo: ¡La torta esta fea! / ¿Qué tiene de feo la torta?
- Técnica de extinción. Hay un principio psicológico que establece que todo estímulo que no es respondido se extingue, así que no entre en el desgaste de una discusión sin sentido.
- Tiempo fuera. Consiste en cortar el comportamiento indeseado de un niño, separándolo del entorno o de la situación que suscita la mala conducta. Citado por (Delgado, 2016)



[https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-salud-mental-dibujado-mano\\_2730793.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-salud-mental-dibujado-mano_2730793.htm)

2. El facilitador dice que a continuación van a practicar estas técnicas para que de esta manera se empiecen a interiorizar y a fortalecer el lenguaje asertivo en el hogar. El facilitador plantea las situaciones escritas a continuación, y los participantes deben sugerir una instrucción e interpretarla correctamente utilizando alguna de las técnicas expuestas por el facilitador. El facilitador modela la primera instrucción para mostrarles a los participantes como se hace, así:

Los hijos se molestan continuamente entre sí. Discuten, se retan y llegan a pelearse. ¿Usted qué hace?... los llamo por su nombre- Les pido que paren de pelearse y mantengan las manos para ellos mismos- Espero y si no paran los pongo en tiempo fuera. Interpretación: (dos participantes actúan como niños peleándose).

Juan, María paren de pelearse por favor- recuerden que la regla de la casa es mantener las manos para nosotros mismos- padre espera 5 segundos- Juan y María, no han hecho como les dije, así que van a ir a tiempo fuera por 5 minutos.

Situaciones:

- Los hijos se molestan continuamente entre sí. Discuten, se retan y llegan a pelearse. Usted...
  - La madre necesita que su hijo adolescente colabore con algunas tareas de la casa. Él se niega e insiste en que odia hacer eso. Usted...
  - La música que coloca su hijo adolescente es demasiado alta y los vecinos ya empezaron a quejarse. Usted...
  - Su hija le pidió permiso para salir con unas amigas y llegó más tarde de lo que usted le había dado permiso y en estado de embriaguez. Usted...
3. El facilitador hace una reflexión con los padres sobre porque creen ellos que es necesario tener una buena comunicación con sus hijos y cómo creen ellos que esto contribuye a prevenir riesgos en sus vidas.

## TEMA 2. PERCEPCIÓN DEL NÚCLEO FAMILIAR.

### ESTUDIAR Y JUGAR.



**OBJETIVO:** Reflexionar sobre las percepciones que tienen los participantes de su núcleo familiar para identificar factores de riesgo y factores protectores a su interior.

**TIEMPO:** 1 hora

**MATERIALES:** video beam, computador, marcador, tablero o papel bond.

### TALLER

1. Para iniciar el facilitador realiza una dinámica donde todos los participantes se sitúan en círculo. La primera persona voluntaria sale al centro, hace un movimiento y dice su nombre, vuelve al grupo y en ese momento salen todos dando un paso hacia adelante y repiten su movimiento y nombre y así, sucesivamente.

2. Seguidamente el facilitador hace una lluvia de ideas y las anota en el tablero, junto a cada pregunta:

¿Qué es lo que me gusta de mi familia?

¿Qué es lo que no me gusta de mi familia?

¿Qué cosas o situaciones externas afectan a mi familia?

¿Qué cosas o situaciones externas ayudan a mi familia?



[https://es.123rf.com/photo\\_61844689\\_mam%C3%A1-linda-del-dibujo-animado-de-la-familia-y-pap%C3%A1-vector-de-caracteres-familiares-en-ropa-casual-padre-.html](https://es.123rf.com/photo_61844689_mam%C3%A1-linda-del-dibujo-animado-de-la-familia-y-pap%C3%A1-vector-de-caracteres-familiares-en-ropa-casual-padre-.html)

3. Al terminar hace una reflexión sobre cómo, aunque las familias tienen debilidades también tienen fortalezas, y éstas son los aspectos positivos que ellos identificaron. Así mismo, que hay algunas situaciones que los pueden afectar negativamente, pero que hay otras que los pueden ayudar, y ellos necesitan estar más conscientes de los aspectos positivos en sus vidas, sobre todo para prevenir o enfrentar problemáticas.

4. Por último, el facilitador les pide que piensen en algo que los mantiene unidos como familia, lo apunten y luego socialicen con los demás.

**TEMA 3. CONVIVENCIA FAMILIAR.****ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** Identificar las diferentes formas de afrontar y resolver las dificultades que se presentan en la convivencia familiar.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** video beam, computador, marcador, tablero o papel bond.

**TALLER**

1. Para iniciar el facilitador reproducirá la reflexión papá no me pegues o leerá.

Papá:

Tus golpes no solo hieren mi cuerpo, golpean mi ¡corazón!

Me hacen duro y rebelde, terco, torpe y agresivo.

Tus golpes me hacen sentir miserable, pequeño e indigno de ti... mi héroe.

Tus golpes me llenan de amargura, bloquean mi capacidad de amar, acrecientan mis temores y nace y crece en mí el odio.

Papi, tus golpes me alejan de ti, me enseñan a mentir, cortan mi iniciativa y mi creatividad, mi alegría y espontaneidad.

No me des golpes más. Soy débil e indefenso ante tu fuerza; tus golpes enlutan mi camino, y sobre todo endurecen mi alma. La fuerza de tu razón es superior a la fuerza de tus golpes; si no te entiendo hoy, ¡Pronto lo haré!

Si eres justo e insistes, explícamelo.



<https://www.pinterest.es/pin/40884309097326304/>

Más poderosos que tus golpes, más efectivos y grandiosos son: tú afecto, tus caricias, tus palabras, tu amor...

Papi, tu grandeza no está en el poder de tu fuerza física. Tú, mi héroe, eres mucho más cuando no necesitas de ella para guiarme "TAN SOLO AMAME".

<https://www.youtube.com/watch?v=YDDPqrH3lno>.

2. Seguidamente el facilitador explicara el concepto de violencia intrafamiliar.

Violencia intrafamiliar: según la (Comisión Europea, 1999). La violencia intrafamiliar abarca todo aquel comportamiento de violencia física, sexual o psicológica que llega a poner en situación de peligro la seguridad o el bienestar de una persona del grupo familiar; el comportamiento de las personas que recurren tanto a la fuerza física como al chantaje emocional; las amenazas que dan lugar al recurso a la fuerza física, entre las que se incluye la violencia sexual, tanto en la familia como en el hogar. Junto a este concepto se pueden incluir: el maltrato infantil, el incesto, el maltrato de mujeres y los abusos sexuales o de otro tipo contra cualquier persona que conviva en el mismo hogar. Citado por (Hernandez, 2016).

3. Dramatización.

Se realizará una dramatización donde se evidencien los diferentes tipos de maltratos.

4. Conversatorio.

Los asistentes darán sus opiniones sobre lo observado y darán un final a la historia.

5. Lluvia de ideas.



<https://iconscout.com/icon/talkative-1>

Desde la vivencia cotidiana los participantes dirán cuáles de los tipos de violencia son los más comunes en las familias y cómo éstos pueden repercutir o afectar la convivencia familiar y social.

## 6. Reflexión.

Los factores que favorecen la convivencia armoniosa están en relación a la práctica de valores en la vida cotidiana, así como en la relación a la capacidad de todos sus miembros para enfrentar positivamente los momentos o periodos de crisis o la presencia de problemas que afectan a cualquier familia.

### MÓDULO 3. ENTORNO INSTITUCIONAL.

#### Tema 1. Vocación de servicio.



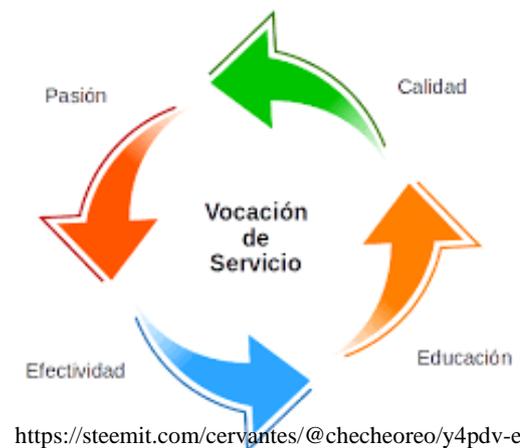
#### ESTUDIAR Y JUGAR.

**OBJETIVO:** sensibilizar a los educadores sobre la relevancia que tienen en la formación y vida de los estudiantes.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** video beam, computador, tijeras.

**ACTIVIDAD INICIAL.:** Para iniciar el encuentro vamos a enumerar a los asistentes y lo vamos hacer de la siguiente manera el primero se nombrara “vocación” y el segundo “pasión” y así sucesivamente todas las personas les corresponderá alguno de los dos, luego de esto conformaran dos grupos los “vocación” se harán a la derecha y los “vocación a la izquierda, posteriormente se les invitará a participar de manera activa en la dinámica, luego se les da a conocer que a partir de este momento los grupos van a competir para esto deberán seguir las siguientes recomendaciones:



<https://steemit.com/cervantes/@checheoreo/y4pdv-el-servicio-herramienta-de-exito-la-vocacion-de-servicio>

1. El tigre: le gana a la princesa. La Princesa le gana al samuray. Y el Samuray le gana al tigre.
2. Todo el grupo tendrán 40 segundos para colocarse de acuerdo y escoger uno de los tres personajes del juego (Tigre, Princesa o Samuray).
4. Los grupos se colocarán espalda con espalda y a la cuenta de tres se voltearán y cada grupo de manera unánime dirá y actúa como el personaje que escogieron, si alguno del grupo hace o dice un sonido o movimiento contrario al del grupo le hará perder.

5. Gana el grupo que primero haya logrado conseguir 5 puntos.

Es importante tener en cuenta que el facilitador deberá darle a conocer las reglas del juego, al igual que acordar con el grupo total como serán actuados (Tigre, Princesa o Samuray).

Luego de que los profesores hayan logrado interactuar y compartir con sus pares se invitan a tomar asiento y en conjunto se buscan tres conclusiones o aprendizajes de la dinámica. Posteriormente se invitan para que presten atención al siguiente video que busca centrarlos en el objetivo del encuentro.

<https://www.youtube.com/watch?v=wpVC2IrQb5g&t=10s>.

Este video reflejara el resultado que puede dejar un docente en la vida de sus estudiantes y como este puede influir de manera positiva o negativa en la vida de las personas.

### **ACTIVIDAD CENTRAL:**

#### **LÍNEA DE LA VIDA ¿CÓMO PODRÍA SER DIFERENTE?**

Se invita a los asistentes a conformar parejas, a cada una se les entregara una tarjeta con una enfermedad terminal y el tiempo de vida que les queda. Entonces se les dice... "Su médico le ha mandado a cada uno información confidencial, con respecto a su salud y al tiempo de vida que les queda, ustedes están convencidos de que el diagnóstico es correcto. Describan cómo cambiaría su vida esta noticia". Se da tiempo a que los participantes piensen y debatan con su pareja y así mismo logren encontrar un consenso del que harían estando en esta situación:

Usted ha sido diagnosticada con lepra y en el país actualmente no hay tratamiento efectivo por esta razón nos vemos en la obligación de comunicarle al Ministerio de salud su condición, para que sea enviado a una comunidad de leproso, usted, recibirá visitas y morirá en Sólo dos años aproximadamente.

Usted tiene un tumor cerebral podría vivir 4 meses con calidad de vida, luego el tratamiento será intensivo por 2 meses más y posteriormente usted morirá.

Lamentamos informarle que usted tiene una enfermedad desconocida, en la cual podrá realizar sus actividades normalmente, pero usted morirá de forma inesperada en un tiempo no mayor a 2 meses no existe una explicación científica aun, pero seguimos investigando para solucionar su caso.

usted tiene diabetes y está en la fase bastante avanzada, sin embargo con los adecuados cuidados y tratamientos, usted podrá tener calidad de vida y vivir cómodamente por unos 10 años aproximadamente.

Después de una evaluación muy rigurosa, lamentamos informarle que usted, tiene un cancer, el tiempo de vida que le queda es de aproximadamente 3 meses, sin embargo otras personas con el mismo diagnóstico han podido llegar hasta un año.

Usted tiene leucemia, no existe cura para esta enfermedad, pero sí un tratamiento muy costoso y le garantiza 5 meses más de vida, tendrá que privarse de trabajos que manden movimientos corporales.

usted goza de muy buena salud tiene su defensa alta una hemoglobina de 16 puede seguir sus actividades sin ninguna molestia por el resto de su vida.

lea con atención tenga listo el teléfono y el número de sus seres queridos, ya que lamentamos informarle que sólo le quedan 10 horas de vida ya que usted adquirió el Covid-19 y hasta el momento no hemos encontrado la cura

Usted ha sido diagnosticado con VIH-SIDA y lamentamos informarle que su enfermedad está muy avanzada aún con un tratamiento muy riguroso, en donde se verá privado de muchas actividades que solía practicar, lamentamos decirle que tiene 72 semanas de vida.

Posteriormente se da un espacio para que los docentes socialicen sus conclusiones y como esto pudiese afectar su vida y trabajo. De igual manera el facilitador brindara las orientaciones finales con la información recolectada e invitara a los mismos para que aprovechen el tiempo y su profesión para sembrar semillas en los estudiantes y que estas puedan contribuir en la vida de los mismos.

## Tema 2. Estrategias pedagógicas para la convivencia escolar.

### ESTUDIAR Y JUGAR.



**OBJETIVO:** socializar con los docentes la estrategia didáctica para la prevención de la violencia escolar.

**TIEMPO:** 1 hora.

**MATERIALES:** video beam, computador, cartillas.

### ACTIVIDAD INICIAL:

Se dará inicio al encuentro a través de una dinámica de presentación en donde cada uno de los participantes dirá su nombre, cuántos años lleva en esta profesión y que es lo que más le motiva para ser profesor, esto permitirá un espacio de interacción y promoción de confianza y empatía, finalizada la presentación se dará espacio a la siguiente historia.



### GRANOS DE CAFÉ

<https://lamenteesmaravillosa.com/la-zanahoria-el-huevo-y-el-cafe/>

Una joven hablaba con su padre y se quejaba acerca de su vida, lo difícil que era para ella alcanzar metas. "No sé qué hacer papá, en ocasiones me siento que voy a desfallecer, me siento con deseos de renunciar a todo, hasta a la propia vida. Me siento cansada de luchar. Cuando un problema se resuelve, otro nuevo surge." Su padre, que trabajaba como cocinero, la llevó a la cocina. Llenó tres cazuelas pequeñas con agua y las puso a calentar al fuego. Cuando el agua comenzó a hervir, el



[https://www.freepik.es/vector-premium/ilustracion-dibujos-animados-cocina-padre-e-hija\\_5553800.htm](https://www.freepik.es/vector-premium/ilustracion-dibujos-animados-cocina-padre-e-hija_5553800.htm)

hombre colocó dentro de la primera zanahorias, dentro de la segunda huevos y dentro de la tercera granos de café. Los ingredientes quedaron así cocinándose por varios minutos mientras que la impaciente hija se preguntaba el significado de todo aquello. Al cabo de veinte minutos el padre apagó las hornillas. Sacó la zanahoria de la cazuela y la colocó en un plato e hizo lo mismo con el huevo. Finalmente tomó una taza y sirvió el café en la misma.

"- ¿Hija, que ves?" - preguntó el padre. "- Veo zanahorias, huevos y café." - respondió ella. Tomando a su hija de la mano le pidió que tocara la zanahoria... Al hacerlo notó que la zanahoria estaba blanda y suave. Le pidió entonces que tomara un huevo y lo rompiera. Al quitarle la cáscara al huevo encontró el interior del mismo endurecido. Finalmente le pidió que probara el café. Así lo hizo, deleitándose en su rico aroma.

"- ¿Qué me quieres decir con esto, papá?" - preguntó la hija.

El padre explicó que cada uno de aquellos ingredientes se había enfrentado a la misma adversidad, al agua caliente, sin embargo, cada uno de ellos reaccionó en una forma distinta. La zanahoria fue al agua dura y fuerte, pero después de unos minutos se puso blanda y débil. El huevo fue al agua con fragilidad, su interior líquido estaba protegido por una débil cáscara; pero después de haber experimentado el agua caliente su interior se endureció. Sin embargo, los granos de café fueron distintos. Después de estar en el agua caliente, los granos transformaron el agua.

"- ¿Cuál de estos eres tú?" - preguntó el padre a su hija.

¿Qué tal, pues? Cuando la adversidad golpea a tu puerta, ¿cómo respondes? ¿Eres tú una zanahoria, un huevo o un grano de café?

¿Eres tú la zanahoria que por fuera aparenta dureza y fortaleza, pero con el fuego de la prueba se ablanda y pierde su fortaleza de carácter?

¿O tal vez el huevo que al comienzo es suave en su interior, pero el fuego de un divorcio, una enfermedad, un accidente, una muerte lo pone duro? ¿Por fuera luces igual, pero por dentro te has endurecido y ahora tienes un corazón amargado?

¿O serás tú como el grano de café? ¡El grano de café al entrar en el agua, el hervor transformó el agua! Para que el café suelte todo su sabor el agua tiene que calentarse a 212 grados Fahrenheit; o sea que mientras más caliente, más sabor le da al agua. Si tú eres como el grano de café, mientras peor se pongan las cosas más transformas lo que está a tu alrededor.

¿Y tú qué? ¿Eres una zanahoria, un huevo o un grano de café? ¿Cómo manejas la adversidad?

Finalizada la lectura se da un espacio para las reflexiones que puedan salir de parte de los participantes y el facilitador brindara las conclusiones finales.

### **ACTIVIDAD CENTRAL.**

Se le dará a conocer a los profesores la estrategia didáctica para la prevención de la violencia escolar, la cuál es el producto del proceso de tesis de grado realizada por el Investigador Jhonnathan Pérez estudiante de la Maestría en Paz, Desarrollo y Resolución de conflictos de la Universidad de Pamplona, el cuál a través del proceso realizado con los estudiantes del grado 6º, con los cuáles hubo un proceso de entrevista grupal, encontrando aquellas prácticas sociales ejercida por los ismos que eran promotoras de acciones de violencia escolar, posteriormente se realizó una categorización de las mismas identificando las más relevantes y sobre estas se construyó esta estrategia que busca de manera transversal utilizar cualquier asignatura, para promover la convivencia escolar y brindarle herramientas didácticas y prácticas a los docentes, para de manera participativa y dinámica promover espacios y encuentros para la construcción de paz y la gestión asertiva de conflictos.

La misma está diseñada de manera práctica y consta de unas líneas de acción enfatizadas en 3 módulos, distribuidos así:

**MODULO 1. ESTUDIANTES. Contiene 13 temáticas**

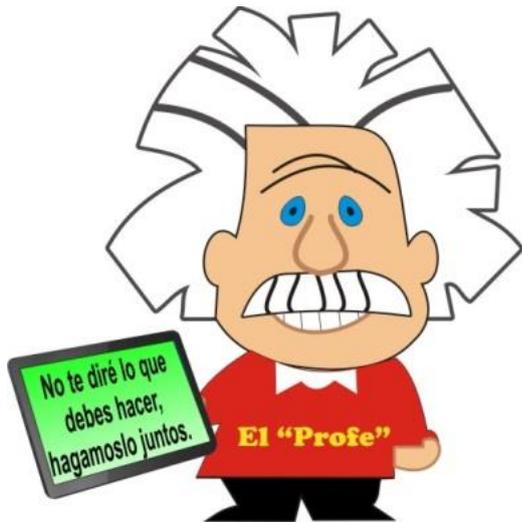
**MODULO 2. Padres de Familia. contiene 3 temáticas**

**MODULO 3. Docentes. Contiene 3 temáticas**

Es importante resaltar que las prácticas sociales es la construcción colectiva de un sinfín de hábitos, conductas y comportamientos que asumen las personas de manera subjetiva y que el actuar la convierte en un accionar que socialmente puede estar vista de buena o mala manera, de acuerdo al contexto en el que se desenvuelve el individuo, sus creencias, ideales o formas de concebir la vida, para esto esta estrategia busca a condicionar y ayudar a transformar estas prácticas, brindándole a los estudiantes y padres de familia herramientas de afrontamiento y de toma de decisiones que les permita, percibir la vida desde escenarios respeto por el otro, tolerancia, armonía y convivencia ciudadana, aportándole a la construcción de paz y entornos protectores.

Finalmente se conformarán grupos de 3 personas a los cuáles se les hará entrega de la estrategia didáctica, para su consulta y así mismo brindar el espacio para resolver preguntas, dudas e inquietudes de la misma, con la finalidad de incentivarlos a que contribuyan con la réplica en sus grupos de manera colectiva aportar a la convivencia escolar.

### Tema 3. Trabajo en equipo



#### **ESTUDIAR Y JUGAR.**

**OBJETIVO:** promover en los docentes herramientas que contribuyan en la articulación de la familia y el estudiante, en los procesos de formación académica.

**TIEMPO:** 1 hora

**MATERIALES:** video beam, computador.

#### **ACTIVIDAD INICIAL.:**

**Dinámica: Yo tengo un Tic**

yo tengo un tic, yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,  
me ha dicho que mueva la mano derecha,  
yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,  
me ha dicho que mueva la mano izquierda,  
yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,  
me ha dicho que mueva la pierna derecha,  
yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,  
me ha dicho que mueva la pierna izquierda,  
yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,  
me ha dicho que mueva el hombro derecho,  
yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,

me ha dicho que mueva el hombro izquierdo,  
yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,  
me ha dicho que mueva la cadera,  
yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,  
me ha dicho que mueva la cabeza,  
yo tengo un tic,  
tic... tic  
he llamado al doctor,  
me ha dicho que mueva todo el cuerpo!

### 1. VIDEO REFLEXIVO.

#### **Video: Conciencia de trabajo en equipo.**

Se presenta el video y posterior se procede a un momento reflexivo, invitando a los asistentes a manifestar sus apreciaciones, e indicar si sienten a su equipo de trabajo identificado en la escena. <https://www.youtube.com/watch?v=tV9in2lhpmc&t=13s>.

### 2. ACTIVIDAD SENTIDO DE PERTENENCIA:

#### **Dinámica: Tribus**

**Duración:** De 2 a 3 horas.

**Objetivo:** El objetivo fundamental de la dinámica es **desarrollar la identidad y el sentimiento de pertenencia al grupo, lo cual** genera vínculos positivos en los integrantes de la empresa o equipo, y resulta un factor muy motivante.

**Desarrollo:** Los participantes tendrán que agruparse por tribus y buscar su identidad grupal en cuanto a valores, propósitos y metas, precisamente, todo aquello que les une y que les hace fuertes. Para ello, cada tribu diseñará su estandarte o bandera; compondrán su himno y baile; y presentarán sus respetos a las demás tribus a través de la expresión artística.

El momento cumbre de la dinámica sucede cuando las tribus afiliadas exponen sus valores, propósitos y metas de forma creativa, con la pintura, la música y la danza, y esto nos permite darnos cuenta que las formas y expresiones son distintas, pero en lo esencial, estamos TODOS de acuerdo.

### VIDEO REFLEXIVO.

#### **Video: Generosidad, compañerismo en el trabajo.**

Se presenta el video y posterior se procede a un momento reflexivo, invitando a los asistentes a manifestar sus apreciaciones, e indicar si sienten a su equipo de trabajo identificado en la escena. <https://www.youtube.com/watch?v=VADR6RNTJMk>.

### 3. ACTIVIDAD DE CIERRE:

**Dinámica: El Regalo:** Cada participante saca una cajita el nombre de una persona, se dan unos minutos para pensar en que regalo imaginario le daría a esta persona. Piensa también como lo representarías.

¡El regalo debe ser positivo!

## Referencias

- Alfonso, K. (2017, 19 abril). En Colombia 7,6% de los estudiantes experimenta bullying. *La República*. <https://www.larepublica.co>
- Alicia, G. (2002). Las prácticas sociales: una introducción a Pierre Bourdieu.
- Álvarez –Gayou Jungerson, J. L. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa.
- Argote, P. & MIELES, E. C. C. M. D. (2020). *Con-Textos. Fundamentos conceptuales para la labor docente*. Alianza Editorial.
- Arias Sandoval, L. (2009). Una Mirada al Fenómeno de la Violencia Escolar en Costa Rica. *Revista Electrónica Educare* Vol. XIII, N° 1, Junio 2009
- Ariztía, T. (2017). La teoría de las prácticas sociales: particularidades, posibilidades y límites. *Cinta de moebio*, (59), 221-234.
- Asociación Española de Pediatría. (2020). <https://www.aeped.es/>. Recuperado el 12 de 03 de 2020, de <https://www.aeped.es/una-vision-global-violencia-contra-ninos/definiciones>
- ÁValos, G. (2014, 30 marzo). *Bourdieu (Chartier) y la lectura*. Es lo Cotidiano. <http://www.eslocotidiano.com/articulo/tachas-043/bourdieu-chartier-y-lectura/20140330162322008674.html>
- Bourdieu, (1997). La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Laia, Barcelona.
- Bourdieu, (2000). Sobre el poder simbólico. Traducción de Alicia Gutiérrez. Buenos Aires, UBA/Eudeba, pp. 65-73
- Bourdieu, P. (1980a), "Le capital social", en: *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, N° 31, pp. 2-3.
- Bourdieu, P. (1994), *Raisons pratiques sur la thiorie de la action*, Paris, Ed. du Seuil. Razones prácticas, sobre la teoría de la acción, Barcelona, Anagrama, 1997

- Bourdieu, P. y Wacquant, L. (1992), *Reponses, pour une Anthropologie reflexive*, Paris, Ed. du Seuil. *Respuestas por una Antropología relexiva*, Grijalbo, México, 1995
- Bravo, (2012). *La prevención y la Mediación de Conflictos en el Ámbito Escolar*.
- BUSTAMANTE, Nicolás. Los cinco males que atentan contra la Convivencia escolar: expertos piden estar alerta frente casos de acoso, discriminación, microtráfico, entre otros. *El Tiempo*, Bogotá, sep. 18, 2014. Disponible en: <<http://www.eltiempo.com> >. Acceso en: 11 oct. 2018.
- C. Márquez, J. Verdugo, L. Villarreal, I. Uribe y S. Ochoa, (2018). *Violencia Escolar Entre Adolescentes de Secundaria en el Estado de Colima: ¿Una Realidad?* Universidad de Colima.
- Caballero Grande, María José (2010). *Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas*. *Revista de Paz y Conflictos*, (3),154-169. [fecha de Consulta 29 de junio de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2050/205016387011>
- Cabana, B. (S/F). <https://www.lifeder.com/>. Recuperado el 12 de 03 de 2020, de <https://www.lifeder.com/violencia-verbal/>
- Calderón, C. (2009). *Teoría de conflictos de Johan Galtung*. *Revista paz y conflictos*, (2), 60-81. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=205016389005>
- Cardozo-Rusique, Aura Alicia, Martínez-González, Marina Begoña, Peña-Leiva, Adriana Angélica De La, Avedaño-Villa, Inírida, & Crissien-Borrero, Tito José. (2019). *FACTORES PSICOSOCIALES ASOCIADOS AL CONFLICTO ENTRE MENORES EN EL CONTEXTO ESCOLAR*. *Educação & Sociedade*, 40, e0189140. Epub 29 de abril de 2019.<https://doi.org/10.1590/es0101-73302019189140>
- Carrero, V., Soriano, R. y Trinidad, A. (2006). *La construcción de la teoría a través del análisis interpretacional*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas
- Casilimas, C. A. S. (1996). *Investigación cualitativa*. Icfes.
- Castro, P., Chapman, R., Gili, S., Lull, V., Micó, R., Rihuete, C., y Sanahuja, M. E. (1996).

- Colombo, D. (2020). <https://www.danielcolombo.com/>. Recuperado el 15 de 03 de 2020, de <https://www.danielcolombo.com/>
- Contreras Álvarez, Ángela Paola (2013). El fenómeno de bullying en Colombia. Revista Logos, Ciencia & Tecnología, 4(2),100-114.[fecha de Consulta 29 de Junio de 2020]. ISSN: 2145-549X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5177/517751544011>
- Cruz, R. R. (2000). Emergencia de culturas juveniles: estrategias del desencanto (Vol. 3). Editorial norma.
- Cubillos Torres, K. A., & Patiño Oviedo, A. C. (2017). <https://repository.uniminuto.edu/>. Recuperado el 15 de 04 de 2020, de [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/5231/TP\\_PatinoOviedoAngieCarolina\\_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/5231/TP_PatinoOviedoAngieCarolina_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Dávila León, O. (2004). Adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes. Última década, 12(21), 83-104.
- De Zubiria, J. (2007). Los modelos pedagógicos. Recuperado de: <https://pedagogiabygermanherreraj.wordpress.com/2012/10/14/los-modelos-pedagogicos-julian-de-zubiria-samper>
- DECRETO 1860 DE 1994*. (1994). Decreto 1860 de 1994. <http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/1362321>
- Delgado, M. M. (03 de 2016). <https://fundacionrenacer.org/>. Recuperado el 18 de 04 de 2020, de <https://fundacionrenacer.org/wp-content/uploads/2016/03/cartilla-formadores-3.pdf>
- Derecho del Bienestar Familiar [LEY\_1620\_2013]*. (2013). Ley 1620 de 2013. [https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1620\\_2013.htm](https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1620_2013.htm)
- Díaz, M. (2006). *El acoso escolar y la prevención de la violencia desde la familia*. Madrid, España: Dirección General de Familia, Comunidad de Madrid.

- Duarte, O. E. T., Villamizar, Y. B., & Vargas, C. (2016). Prevalencia del hostigamiento escolar en las instituciones públicas de Bucaramanga-Colombia. *Sophia*, 12(2), 173-186.
- Fuquen, M. (2003). Los conflictos y las formas alternativas de resolución. *Revista Tabula Rasa*, 1, 265-278. Recuperado de <http://www.revistatabularasa.org/numero-1/Mfuquen.pdf>
- Galtung, J. (1998). *Tras la violencia: 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución. Afrontando los efectos visibles e invisibles de la guerra*. Bilbao: Red Gernika.
- Gamboa mora, M. C., García Sandoval, Y., & Beltrán Acosta, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. Artículo original producto de la investigación, pág. 28.
- Gamboa Suárez, Audin Aloiso, Ortiz Gélvez (q.e.p.d.), Jairo Alejandro, & Muñoz García, Pablo Alexander. (2017). Violencia en contextos escolares: percepción de docentes sobre manifestaciones de violencia en instituciones educativas en Cúcuta-Norte de Santander. *Psicogente*, 20(37), 89-98. <https://dx.doi.org/10.17081/psico.20.37.2420>
- García Cuervo, A. P. (2014). Factores de carácter social y subjetivo desencadenantes del fenómeno de acoso escolar o "bullying" en los niños de los grados 3, 4, 5 de primaria del colegio Aníbal Fernández de Soto-jornada tarde (tesis de maestría, Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira).
- Gatti, C. (2007). El rol del concepto de prácticas sociales en el análisis de la producción del espacio común. Cuartas jornadas de jóvenes investigadores, IIGG, Buenos Aires, Argentina.
- Geertz, C. (2000). *La interpretación de las culturas*. España: Gedisa.
- Gibb, A. (1997). Focus group. *Social Research Update*, 5 (2), 1-8. Tomado el 10 de septiembre del 2008, de [sru.soc.surrey.ac.uk/SRU19.html](http://sru.soc.surrey.ac.uk/SRU19.html) - 23k
- Guía Pedagógica para la Convivencia Escolar - Guía N° 49 (2013). Sistema Nacional de Convivencia Escolar. Mineducación

- Gutierrez, A. (2016). *Las Prácticas Sociales: Una Introducción a Pierre Bourdieu*. Ferreyra Editor.
- Hernandez, M. (2016). <http://crimina.es/>. Recuperado el 18 de 04 de 2020, de <http://crimipedia/wp-content/uploads/2016/10/Violencia-intrafamiliar.-Juan-Ruiz-Varea.pdf>
- Herner, M. T. (2010). La teoría de las representaciones sociales: un acercamiento desde la geografía. *Huellas*, 14, 150-162.
- Hochman, E. et al (1993). *Investigación documental. Técnicas y procedimientos*.
- HOYOS, Consuelo. *La conciliación: un modelo bioético hermenéutico*. Medellín: Señal, 2001 <http://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/123456789/1828>
- Ibarra, J. L. (2017). *Violencia escolar en Colombia: Derecho de acceso a la justicia de niños, niñas y adolescentes en el marco de la ley 1620 de 2013*.
- Instituto Popular de Capacitación [IPC]. (2009). *La mediación en el crisol de la convivencia escolar: una estrategia para la transformación de los conflictos*. Medellín: IPC
- Jares, X. (1997). El lugar del conflicto en la organización escolar. *Revista interamericana de educación*, 15, 53-73. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie15a02.htm>
- Jares, X. (2002). Aprender a convivir. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, (44), 79-92. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27404405>
- Jiménez, Manuela, Lleras, Juanita, & Nieto, Ana María. (2010). La paz nace en las aulas: evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia. *Educación y Educadores*, 13(3), 347-359. Retrieved June 29, 2020, from [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-12942010000300003&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942010000300003&lng=en&tlng=es).
- Jones, S. (1985). "The analysis of depth interviews". In R. Walker (Ed.), *Applied Qualitative Research*, Gower, Aldershot.
- Kawulich, B. (2005, May). La observación participante como método de recolección de datos. In *Forum: qualitative social research*, Vol. 6, (2) 1-32.

*Ley 115 de 1994 - EVA - Función Pública.* (2020, 14 mayo). Ley 115 de 1994.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>

*Ley 1732 de 2014 - EVA - Función Pública.* (2015, 1 diciembre). ley 1732 de 2014.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=59313>

Londoño, J. (2013). Análisis de los Modelos Pedagógicos Implementados en el Sistema Educativo no Oficial del Municipio de Santiago de Cali. Facultad de Ingeniería y Administración, Universidad Nacional de Colombia Sede Palmira

Manuela Jiménez | Juanita Lleras | Ana María Nieto. La paz nace en las aulas: evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia

Márquez, C. (2020, 29 junio). Violencia escolar entre adolescentes de secundaria en el estado de Colima: ¿una realidad? Dialnet.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4863163>

MARTÍNEZ-GONZÁLEZ, Marina; AMAR-AMAR, Juan José. ¿Quién es el malo del paseo? Legitimación de la violencia por niños víctimas de migración forzada. Barranquilla: Universidad del Norte, 2017

Ministerio de Educación Nacional (2008a). Cartilla del Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016. Colombia:

Ministerio de Educación Nacional (2008a). Cartilla del Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016. Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional (2008b). Revolución Educativa: Plan Sectorial 2006-2010. Documento No. 8. Colombia: Ministerio de Educación Nacional

Monroy, R, Dudley, L (2018). LOS FACTORES SOCIOECONÓMICOS Y SU RELACIÓN CON EL NIVEL DE VIOLENCIA ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE GRADO UNDÉCIMO 1 y 2 EN LA ESCUELA INDUSTRIAL 20 DE JULIO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES SANTANDER – COLOMBIA, AÑO 2014

MONTAGUT NAVAS, Alonso; MONTAGUT MANTILLA, Gersy. Representaciones sociales de lo legal en el ámbito escolar a propósito del Manual de Convivencia escolar. Justicia

- Juris, Barranquilla, v. 1, n. 66, 2014. Disponible en: <<https://bit.ly/2uSJRCL>>. Acceso en: 17 febr. 2018
- Munarriz, B. (1992). Técnicas y métodos en investigación cualitativa. En B. Munarriz, Técnicas y métodos en investigación cualitativa. Coruña: Universidad de Coruña.
- Nelly Esperanza Vargas Castiblanco, Andrea Vargas Guzmán, Sandra Carolina Fagua García
- Olweus, D. (1998). Conductas de acoso y amenaza entre escolares. Ediciones Morata.
- Olweus, D. (2000). Defensor del pueblo: informe del defensor del pueblo sobre violencia escolar. Documento recuperado el 28 de enero, 2010 en la Word web: [www.defensordelpueblo.es/info/estudiosydocumentos.htm](http://www.defensordelpueblo.es/info/estudiosydocumentos.htm)
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2011). *Poner fin a la violencia en la escuela: Guía para los docentes*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001841/184162s.pdf>
- Organización Mundial de la Salud. (2014). *Violencia y salud mental*. Recuperado de <https://www.uv.mx/psicologia/files/2014/11/Violencia-y-Salud-Mental-OMS.pdf>
- Organización Mundial de la Salud. (2020). <https://www.who.int>. Recuperado el 14 de 04 de 2020, de [https://www.who.int/topics/risk\\_factors/es/](https://www.who.int/topics/risk_factors/es/)
- Organización Mundial de la Salud. (2020). <https://www.who.int/>. Recuperado el 14 de 04 de 2020, de [https://www.who.int/topics/mental\\_health/es/](https://www.who.int/topics/mental_health/es/)
- Ortega, R. (1998). *La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla*. Andalucía, España: Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía.
- Ortiz, A. (2009). Manual para elaborar el modelo pedagógico de la Institución Educativa. Cuáles son las teorías del aprendizaje y los modelos pedagógicos que han proliferado en la historia de la educación. Editorial Antillas. Barranquilla. Colombia.
- Pacheco Salazar, Berenice. (2018). Violencia escolar: la perspectiva de estudiantes y docentes. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. 20. 112. 10.24320/redie.2018.20.1.1523.
- Paz y convivencia escolar: Una experiencia en Ciudad Bolívar

Pérez Rey, E. J., Arenas Tarazona, D. Y., Santos, J. F., & Rivera Porras, D. (2019).

Factores predisponentes en la intervención sistémica de la violencia de género y su incidencia en salud mental. <http://revistaavft.com/>, 38(5), 1-6. Recuperado el 03 de 18 de 2020, de [http://revistaavft.com/images/revistas/2019/avft\\_5\\_2019/6\\_factores\\_predisponentes.pdf](http://revistaavft.com/images/revistas/2019/avft_5_2019/6_factores_predisponentes.pdf)

Pérez, J. (2000). La triangulación analítica como recurso para la validación de estudios de encuesta recurrentes e investigaciones de réplica en Educación Superior. RELIEVE, v. 12, n. 2. Obtenido el 26 de enero en [http://www.uv.es/RELIEVE/v12n2/RELIEVEv12n2\\_6.htm](http://www.uv.es/RELIEVE/v12n2/RELIEVEv12n2_6.htm).

Plan Nacional Decenal de Educación, (2006). Compendio General, Pacto Social Por la Educación

Rincón, J. (2017) En Norte de Santander no hay cifra concreta sobre el número de casos de matoneo. *Diario de La Opinión*. Recuperado de: <https://www.redpapaz.org/wp-content/uploads/2017/10/laopinionennortedesantandernohaycifra.pdf>

Rincón-Ramírez, M. de los S. (2017). Percepciones de estudiantes y docentes sobre las acciones institucionales de prevención de la violencia escolar en colegios públicos de Cúcuta. *Revista Perspectivas*, 2(2), 56. <https://doi.org/10.22463/25909215.1312>

Rincón-Ramírez, M. de los S. (2017). Percepciones de estudiantes y docentes sobre las acciones institucionales de prevención de la violencia escolar en colegios públicos de Cúcuta. *Revista Perspectivas*, 2(2), 32-48. <https://doi.org/10.22463/25909215.1312>

Ruiz, R. (S/F). <https://www.lifeder.com/>. Recuperado el 16 de 03 de 2020, de <https://www.lifeder.com/estilos-comunicacion/>

Salazar, Y. B. P. (2020, 29 junio). *Violencia escolar: la perspectiva de estudiantes y docentes*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6374366>

Sampieri, R. (2006). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill. p. 102.

Sandoval, L. A. (2009). Una mirada al fenómeno de la violencia escolar en Costa Rica. *Revista Electrónica Educare*, 13(1), 41-51.

Santamaría Segura, J. A. (2015). Propuesta pedagógica para disminuir la agresividad en los estudiantes del Colegio República de Colombia del ciclo 1 de la jornada nocturna a través de los juegos tradicionales (Bachelor's thesis, Universidad Libre)

Santander, O. A. E. (2010). El Estudiante y sus Problemas en la Escuela. *Revista de Psicología GEPU*, 1(2), 40-57.

*Sentencia* No. (1992). *Sentencia* C-574-92.  
<https://www.corteconstitucional.gov.co/RELATORIA/1992/C-574-92.htm>

Spiggle, S. (1994). Analysis and interpretation of qualitative data in consumer research. *Journal of consumer research*, 21(3), 491-503.

Teoría de las prácticas sociales. *Complutum extra*, 6(2), 35-48.

Toledo, María Isabel, Guajardo, Gabriel, Miranda, Christian, & Pardo, Isabela. (2018). Propuesta triádica para el estudio de la violencia escolar. *Cinta de moebio*, (61), 72-79. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2018000100072>

Trucco, D., y Inostroza, P. (2017). Las violencias en el espacio escolar. Comisión Económica para América Latina y el Caribe -CEPAL

UNESCO (2011). Poner fin a la violencia en las aulas. Recuperado de <http://www.santillana.com.ve/articulos.asp?idarticulo=20>

Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Punto de Crítica habló sobre el Bullying, Emisora Juvenil Universitaria, consultado en [http://titan.utadeo.edu.co/comunidad/oyeme/index.php?option=com\\_content&view=article&id=990:punto-de-critica-hablo-sobre-el-bullying&catid=37:noticiasmusicales&Itemid=115](http://titan.utadeo.edu.co/comunidad/oyeme/index.php?option=com_content&view=article&id=990:punto-de-critica-hablo-sobre-el-bullying&catid=37:noticiasmusicales&Itemid=115)

Universidad de los Andes Colombia. (2020).

<https://decanaturadeestudiantes.uniandes.edu.co>. Recuperado el 15 de 04 de 2020,

de <https://decanaturadeestudiantes.uniandes.edu.co/index.php/es/centro-consejeria-inicio/820>

Urbina, J., Gamboa, A. y Barrera, R. (2017). Pedagogía para la paz y la convivencia.

Bogotá, Colombia: Eco Ediciones. Universidad Francisco de Paula Santander.

Vargas Castiblanco, N. E., Vargas Guzmán, A., & Fagua García, S. C. (2018). Paz y convivencia escolar: Una experiencia en Ciudad Bolívar. *Inclusión & Desarrollo*, 6(1), 3-15. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.6.1.2019.3-15>

Vizcarra, F. (2002). Premisas y conceptos básicos en la sociología de Pierre Bourdieu: estudios sobre las culturas contemporáneas. *Año/vol. VIII*, no. 01

Wagner, W., y Hayes, N. (2011). El discurso de lo cotidiano y el sentido común. *La teoría de las representaciones sociales*. Barcelona: Anthropos Editorial.

Zapata Martelo, M y Ruiz Ramírez, R, (2015). INSTITUTIONAL RESPONSES TO SCHOOL VIOLENCE - PDF Free Download. (2015). RESPUESTAS INSTITUCIONALES ANTE LA VIOLENCIA ESCOLAR. <https://docplayer.es/173466674-Ra-ximhai-issn-volumen-11-numero-4-edicion-especial-julio-diciembre-institutional-responses-to-school-violence.html>

---

## Apéndices

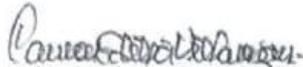
### APÉNDICE 1: ACTA UNO VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

**ACTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS  
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
MAESTRÍA EN PAZ DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES**

La profesora, *CARMEN EDILIA VILLAMIZAR* se permite dejar constancia que una vez evaluado los instrumentos del proyecto de investigación que lleva por título: análisis de las prácticas sociales en el marco de la Teoría de Bourdieu en los estudiantes del grado Sexto – b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta. Del estudiante **JHONNATHAN EDWARD PEREZ ORTIZ**, de la VI Cohorte de la Maestría en paz Desarrollo y Resolución de Conflictos de la Universidad de Pamplona, presento el instrumento de su investigación para que fuese aprobado en el juicio de expertos, por lo tanto, dejo constancia que los instrumentos son pertinentes, válidos y suficientes para recolectar la información requerida en el desarrollo de los objetivos investigativos.

De tal manera, se valida como instrumento de éste proyecto: la entrevista semiestructurada para la muestra conformada por tres grupos poblacionales del grado Sexto B del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta.

En constancia se firma a los 24 días del mes de mayo de 2019.

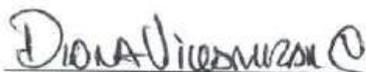
  
**CARMEN EDILIA VILLAMIZAR**  
Cc 60.259.214  
Docente titulada Universidad de Pamplona

**APÉNDICE 2: ACTA DOS VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS****ACTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO**

La profesora DIANA JANETH VILLAMIZAR CARRILLO, se permite dejar constancia que una vez evaluado los instrumentos del proyecto de investigación que lleva por título: **análisis de las prácticas sociales en el marco de la Teoría de Bourdieu en los estudiantes del grado Sexto –b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta**. Del estudiante JHONNATHAN EDWARD PEREZ ORTIZ, de la VI Cohorte de la Maestría en paz Desarrollo y Resolución de Conflictos de la Universidad de Pamplona, presento el instrumento de su investigación para que fuese aprobado en el juicio de expertos, por lo tanto, dejo constancia que los instrumentos son pertinentes, válidos y suficientes para recolectar la información requerida en el desarrollo de los objetivos investigativos.

De tal manera, se valida como instrumento de éste proyecto: la entrevista semiestructurada para la muestra conformada por tres grupos poblacionales del grado Sexto B del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta.

En constancia se firma a los 6 días del mes de agosto de 2019.



**DIANA JANETH VILLAMIZAR CARRILLO**

Ph.D en Psicología

Docente titulada Universidad de Pamplona

Teléfono: 3165760622

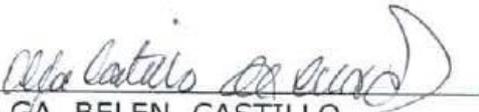
Email: Jacarrillo71@unipamplona,,edu,co

**APÉNDICE 3: ACTA TRES VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS****ACTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO**

La profesora OLGA BELEN CASTILLO, se permite dejar constancia que una vez evaluado los instrumentos del proyecto de investigación que lleva por título: **análisis de las prácticas sociales en el marco de la Teoría de Bourdieu en los estudiantes del grado Sexto –b del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta.** Del estudiante JHONNATHAN EDWARD PEREZ ORTIZ, de la VI Cohorte de la Maestría en paz Desarrollo y Resolución de Conflictos de la Universidad de Pamplona, presento el instrumento de su investigación para que fuese aprobado en el juicio de expertos, por lo tanto, dejo constancia que los instrumentos son pertinentes, válidos y suficientes para recolectar la información requerida en el desarrollo de los objetivos investigativos.

De tal manera, se valida como instrumento de éste proyecto: la entrevista semiestructurada para la muestra conformada por tres grupos poblacionales del grado Sexto B del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta.

En constancia se firma a los 10 días del mes de agosto de 2019.

  
OLGA BELEN CASTILLO  
Docente titulada Universidad de Pamplona  
Tel. 3123588513  
Email: [obelecas@hotmail.com](mailto:obelecas@hotmail.com)

## APÉNDICE 4: AVAL DEL COMITÉ DE ÉTICA DE LA VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIONES



Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels. (7) 6885303 - 6886394 - 6885305 - Fax: 6882150 - [www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)

Pamplona, 3 de Octubre de 2019

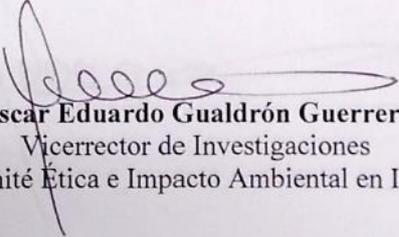
Señor  
**Jhonnathan Edward Perez Ortíz**  
Estudiante Maestría en Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos  
Universidad de Pamplona

Cordial saludo:

El Comité de Ética e Impacto Ambiental en Investigación de la Universidad de Pamplona, según acta N° 007 del día 2 de Octubre de 2019, después de analizar la propuesta de investigación titulada **“Análisis de las prácticas sociales en el marco de la teoría de Bourdieu en los estudiantes de 6-B del Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta”**, concluye dar el aval, debido que cumple con los requisitos exigidos por este comité. De igual manera aprueba los protocolos y formatos de consentimiento informado presentados.

Agradezco la atención prestada.

Atentamente,



**Oscar Eduardo Gualdrón Guerrero**  
Vicerrector de Investigaciones  
Presidente Comité Ética e Impacto Ambiental en Investigaciones

*Sergio Alexander Rojas Contreras*



IONet THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK  
ISO 9001  
NISAP 1000

Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

1

## APÉNDICE 5: SOLICITUD AUTORIZACIÓN INSTITUCIONAL LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO

San José de Cúcuta, 25 de Julio de 2019

Magister  
Sergio Santos García Ibañeta  
Rector  
Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento  
Ciudad

Asunto: autorización a realizar tesis de grado Maestría en Paz Desarrollo  
Resolución de conflictos

Cordial saludo

Yo **JHONNATHAN EDWARD PEREZ ORTIZ**, con número de identificación 1.090.393.303 de Cúcuta, estudiante de la Universidad de Pamplona, del programa de Maestría en Paz Desarrollo y Resolución, solicito de manera más respetuosa poder desarrollar mi tesis de grado titulada **ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES EN EL MARCO DE LA TEORÍA DE BOURDIEU EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DEL COLEGIO LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO DEL MUNICIPIO DE CÚCUTA.**

Toda vez que considero que este proceso podrá contribuir a fortalecer los procesos académicos de los estudiantes ya portar al conocimiento y a la ciencia, además brindar le a su institución educativa un instructivo teórico práctico que se pueda replicar en los demás grados.

Agradezco de antemano la atención prestada y quedo atento a una pronta y positiva respuesta.

Cordialmente



JHONNATHAN EDWARD PEREZ ORTIZ  
Maestrante en Paz Desarrollo y Resolución de Conflictos  
321-4890623

Anexo: Instrumento de recolección de Información (4 folios)

R. Mariana Bayona  
Secretaría Ejecutiva  
24-07-2019

## APÉNDICE 6: CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA INVESTIGACIONES CON MENORES DE EDAD Y/O PERSONAS CON CONDICIONES ESPECIALES




Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels. (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax. 5682750 - www.unipamplona.edu.co

*¡Estoy comprometida!*

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIONES  
COMITÉ DE ÉTICA E IMPACTO AMBIENTAL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**ANEXO 1**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA INVESTIGACIONES CON MENORES DE EDAD  
Y/O PERSONAS CON CONDICIONES ESPECIALES**

Investigador principal: JHONNATHAN EDWARD PÉREZ ORTIZ

Título proyecto: ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES EN EL MARCO DE LA TEORÍA DE BOURDIEU EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO (B) DEL COLEGIO LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO DEL MUNICIPIO DE CÚCUTA.

Entidad: Universidad de Pamplona

**INFORMACION DEL PARTICIPANTE**

Nombre: Samantha Rivera Documento de identificación: 1127582858

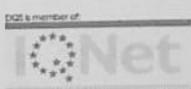
1. Se ha entregado información amplia y suficiente sobre el estudio a realizar y una copia del consentimiento informado, fechado y firmado. Así mismo, se han explicado las características y el objetivo del estudio y los posibles beneficios y riesgos del mismo.
2. Se ha dado el tiempo y oportunidad para realizar preguntas al respecto. Todas las preguntas fueron respondidas a entera satisfacción.
3. Se mantendrá la confidencialidad de los datos del participante.
4. El consentimiento lo otorgo de manera voluntaria y libre de retirar al participante del estudio en cualquier momento del mismo.

¿Acepta dar el consentimiento para la participación de su representado(a) en el estudio en mención?  
 Si  NO

Firma del representante legal del menor o personas en condiciones especiales:  
Mayra Alejandra Rivera E  
 C.C. N° 1093749072

Yo Jhonnathan Edward Pérez Ortiz, como investigador principal, hago constar que he explicado las características y el objetivo del estudio en mención, así como sus riesgos y beneficios potenciales a la persona cuyo nombre aparece escrito más arriba. El representante legal otorga su consentimiento por medio de su firma.

Firma del Investigador: [Firma]  
 Fecha 26-08-2019





Una universidad incluyente y comprometida con el desarrollo integral

**APÉNDICE 7. MATRIZ 1, ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PENSAMIENTOS**

<b>CATEGORÍA TEÓRICA...</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PENSAMIENTOS.</b>		<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
		<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	
<b>CATEGORÍA SUBJETIVA.</b>  <b>Relaciones Pensamiento.</b>	<p>Acoso escolar.</p> <p>Violencia Mixta.</p> <p>Violencia Física.</p> <p>afrentamiento de Conflictos.</p> <p>Violencia intrafamiliar</p> <p>Maltrato animal</p> <p>Violencia psicológica</p> <p>Violencia sexual</p>	<p>Dentro de la unidad de análisis Pensamientos pertenecientes a las categorías de las relaciones subjetivas se puede analizar que los grupos focales de niñas, niños y mixtos, coinciden en relación a que la violencia está dada por violencia física, verbal y psicológica, que ejercen unos sobre otros con la intención de agredir o lastimar, en algunos de los casos se ejerce superioridad sobre la víctima, por otra parte el grupo de los niños la complementa sobre la existencia de violencia intrafamiliar o aquella que se puede ejercer contra un animal, mientras el grupo mixto considera que también existe la violencia virtual, por su parte coinciden el grupo de niñas y grupo mixto los cuáles identifican el acoso, la violencia sexual y el bulliing.</p> <p>Ejemplos:</p> <p><i>A1“La violencia se clasifica en tres partes para mí, La física, la verbal y la psicológica, La física es la de darnos con cosas, La verbal con palabras y la psicológica es de</i></p>	<p>“. En este sentido, los resultados de esta investigación permiten obtener un panorama basado en la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela. (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).</p> <p>En la primera los hallazgos respondieron a que en la escuela existen los maltratos de directivos a profesores, los maltratos entre los profesores, los maltratos de profesor a estudiante, y los maltratos entre estudiantes, lo que genera alteraciones en el ejercicio de las funciones y en la salud mental de cada uno, En la segunda, se encuentra en la escuela se reproduce la cultura,</p>	<p>"Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).</p> <p>"los estudiantes tienen la obligación de mantener las normas de presentarse en los colegios, así como la asistencia, y el debido comportamiento y respeto por sus profesores y compañeros" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 10).</p> <p>""Mantener una sana convivencia de los integrantes de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).</p> <p>""las relaciones armónicas de los miembros de la comunidad</p>

CATEGORÍA TEÓRICA...	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PENSAMIENTOS.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<i>hacerlo sentir mal o sea que no vale nada, entonces la violencia siempre se caracteriza por hacer daño a la persona, para que queden marcados para toda la vida."</i>	dando lugar a la violencia de género implícita y explícita; esta violencia se produce entre estudiantes, de profesores a estudiantes y viceversa (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).	educativa para el alcance de una convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y entendimiento de las partes en conflicto e implementar acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).
		B2 <i>"Violencia es maltrato familiar, es Bullying, puede ser un acoso".</i>	la violencia escolar en donde no solo se estudia al estudiante, sino que abarca a la cuerpo docente y directivo de la institución, permitiendo observar que las formas de violencia se presentan en muchas situaciones y son generadas en las interacciones entre los distintos actores escolares. (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).	"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26).
		B3 <i>"para mí la violencia es Cuando uno viola a alguien, explota a alguien y le hace bullying".</i>	Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. (Caballero, 2010).	"Agresión escolar. Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los cuáles por lo menos uno es estudiante. La agresión escolar puede ser física, verbal, gestual,
		B4 <i>"para mí la violencia es cuando una persona maltrata física, verbal o mentalmente a otra persona.</i>		
		C1. <i>"El maltrato de una persona a un animal".</i>		
		C3 <i>"Cuando uno se cree superior a la otra persona y le quiere pegar".</i>		
		C4. <i>"por medio de violencia sexual".</i>		
		C5. <i>"hay varios tipos de violencia física psicológica, mental y virtual.</i>	Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar	

CATEGORÍA TEÓRICA...	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PENSAMIENTOS. PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<p>son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; lo cual genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).</p> <p>La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).</p> <p>Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado. (Salazar, 2009, p.49).</p>		<p>relacional y electrónica"" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p> <p>“Acoso Escolar Bullying De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad” ""(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p> <p>""Presenta una agresión escolar (Física, Verbal, Gestual,</p>

CATEGORÍA TEÓRICA...	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PENSAMIENTOS. PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
			<p>Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo. (García, 2014, p.105).</p> <p>Entre los resultados se destacan la comprensión de las formas de violencia verbal y psicológica que se hallan presentes en los centros educativos, las percepciones varían según el género o el estrato social. La violencia física se manifiesta frecuentemente en golpes, y aunque está presente en los dos géneros, se destaca más entre los varones. (Urbina, Hernández y Gamboa, 2018).</p>	<p>Relacional y/o electrónica) de manera repetitiva o sistemática con algún miembro de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 34).</p>

**APÉNDICE 8. MATRIZ 2, ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA IMAGINARIO SOCIAL**

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA IMAGINARIO SOCIAL.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
CATEGORÍA SUBJETIVA.	Formas de afrontamiento.	Desde los imaginarios sociales que tienen los participantes en relación a los factores que generan violencia se puede concluir que estos son dados por la interacción constante y la convivencia que tienen los estudiantes, a su vez algunos suelen ser dados por la exteriorización de sentimientos y emociones, otros por su parte son respuesta a las vivencias que se dan al interior del colegio, como suelen ser las ofensas, los apodosos las humillaciones, el maltrato, bullying, acoso sexual, incluso el rencor que estas situaciones pueden generar en los adolescentes, o el grado de hostigamiento y amenazas que se suelen dar entre pares; estas manifestaciones suelen darse también fuera del plantel educativo, los estudiantes han encontrado sectores de la ciudad donde pueden realizar con libertad agresiones, encuentros o	“. En este sentido, los resultados de esta investigación permiten obtener un panorama basado en la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela. (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).  La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato	Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).  “los estudiantes tienen la obligación de mantener las normas de presentarse en los colegios, así como la asistencia, y el debido comportamiento y respeto por sus profesores y compañeros” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 10).  "las relaciones armónicas de los miembros de la comunidad educativa para el alcance de una convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de
<b>Relaciones Imaginario Social.</b>	Acoso escolar.  Violencia mixta.  Violencia psicológica.  Violencia Física.  Violencia sexual. Condición física.  Hostigamiento entre iguales  Influencia del entorno social.  Interiorización de la violencia.  Implementación de armas.			

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA IMAGINARIO SOCIAL.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA. PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>	
	<p>Conducta de maltrato.</p> <p>Incumplimiento de las normas.</p>	<p>peleas, incluso en las mismas, se da la utilización de armas blancas o peleas grupales, teniendo la premisa de que no hay limitaciones ni temor hacer sancionados y así poder demostrar superioridad o arreglar diferencias que se pudieron a ver presentado al interior de la institución.</p> <p>Ejemplos.</p> <p>A1. <i>“Cuando uno le da rabia.”</i></p> <p>A1. <i>“Lo más común acá es que primero se agarran en la cafetería y cuando salen se van para el Malecón, eso es lo más normal, se van a darse golpes o a veces en el colegio porque los niños se creen gallos finos.”</i></p> <p>A2. <i>Lo que es en el salón y en el patio, lo molestan mucho todo porque tiene esa discapacidad.”</i></p> <p>A4. <i>” A veces se enojan mucho y en vez de hablar se desquita con otra persona ya ves que llegue al otro también a desquitarse con uno.”</i></p>	<p>verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).</p> <p>De esta manera, el artículo investigativo permite dar una mirada también a los procesos de afrontamiento, y a los modelos que los niños toman para adoptar sus comportamientos tanto positivos como negativos. Además, permite observar en este contexto, el arraigo a los patrones socioculturales asociados a los roles de género, en donde las niñas tienden a la mayor utilización del diálogo para la resolución de conflictos, y los niños a la adopción de conductas agresivas. (Cardozo, Martínez, De La Peña, Avedaño y Crissien, 2019, p.6).</p> <p>es un fenómeno social que tiende a ir en aumento y sus formas de expresión suelen ser la intimidación conductas de maltrato, agresión verbal o física entre jóvenes, que a su vez están mediada por prácticas culturales. (Olweus, 2000).</p>	<p>actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y entendimiento de las partes en conflicto e implementar acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).</p> <p>”Fomentar buenas relaciones interpersonales en la comunidad educativa, respetando las diferencias individuales de los miembros que la conforman”. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 14).</p> <p>”Tener acceso a todos los servicios de la institución y recibir buen trato” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 25).</p> <p>”Conflictos. Son situaciones que se caracterizan porque hay una incompatibilidad real o percibida entre una o varias personas frente a sus intereses.” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA IMAGINARIO SOCIAL.</b>			
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA. PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
	<p>A7. <i>“Cuando uno lo agarran a empujar, supuestamente un está caminando y empiezan a empujarlo a pegarle y le llegan por detrás y le meten cal vetazos y le empiezan a insultar a uno y le tratan mal a la mamá.”</i></p> <p>B1. <i>“Con golpes, empezando con golpes Por qué hay niños que escriben en las paredes maltratando a otros niños de otros grados.”</i></p> <p>B2” <i>También tratando lo mal, diciéndole malas palabras, colocarle sobrenombre”.</i></p> <p>B3. <i>“cuando le hacen maltrato mental diciéndole usted es un bobo, usted es un estúpido, diciéndole palabras malas para hacerlo sentir mal”.</i></p> <p>B4. <i>“Los apodos y las agresiones verbales se utilizan para maltratar a otras personas.”</i></p> <p>.” B6. <i>“sí, aunque un poco menos dentro del colegio porque los</i></p>	<p>La Violencia escolar es una conducta de persecución física, psicológica que realiza el alumno o alumna contra otro a la que elige como víctima de repetidos ataques. (Olweus, 2000).</p> <p>Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; lo cual genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).</p> <p>Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo. (García, 2014, p.105).</p>	<p>"Conflictos manejados inadecuadamente. Son situaciones en las que los conflictos no son resueltos de manera constructiva y dan lugar a hechos que afectan la convivencia escolar, como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más miembros de la comunidad educativa de los cuáles por lo menos uno es estudiante y siempre y cuando no exista una afectación al cuerpo o a la salud de cualquiera de los involucrados" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p> <p>"Agresión escolar. Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los cuáles por lo menos uno es estudiante. La agresión escolar puede ser física, verbal, gestual, relacional y electrónica" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA IMAGINARIO SOCIAL.</b>			
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA. PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
	<p><i>estudiantes se detienen porque existen normas y los profesores no los dejan pelear, mientras que afuera si pueden pelear, porque nadie se va a meter y lo pueden hacer libremente."</i></p> <p><i>B6 "También hay personas que se dejan abusar o acosar sexualmente".</i></p> <p><i>B9 "de vez en cuando, se citan a la 10 de la noche en el malecón, incluso algunos se van con cuchillos, otros se agarran a pelear uno contra uno y en ocasiones las peleas se dan en grupos."</i></p> <p><i>C1." Peleando con los compañeros afuera de la salida, adentro, afuera como sea."</i></p> <p><i>C4. "Las peleas, los apodos el acoso sexual, amenazarlos."</i></p> <p><i>C4. "Supongamos cuando aquí se van agarrar a pelear, acá no se pueden pelear por qué la coordinadora los ve, entonces</i></p>	<p>Igualdad: evalúa el uso de la violencia como legítima defensa ante un oponente percibido como semejante;</p> <p>-Ventaja: evalúa la tendencia a usar la violencia por autoridad, cuando se percibe superioridad sobre el oponente;</p> <p>-Desventaja: que evalúa la tendencia al uso de la violencia como anticipación a una amenaza. (Cardozo, Martínez, De La Peña, Avedaño y Crissien, 2019, p.6).</p> <p>La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).</p> <p>Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante</p>	<p>"Acoso Escolar Bullying De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad" "(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p> <p>"Presenta una agresión escolar (Física, Verbal, Gestual, Relacional y/o electrónica) de manera repetitiva o sistemática con algún miembro de la comunidad educativa" (Manual de</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA IMAGINARIO SOCIAL.</b>			
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA. PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
	<p><i>dicen vamos a pelear a la salida y cuando salen se agarran a pelear y de todos modos los ven porque algunos graban.</i></p> <p>C7. <i>“Peleas con los grandes a cuchillo, machete, con los padres, con los profesores, si su padre le dice vaya mate a ese chino, porque a usted le está pegando, defiéndase.” pega él tiene una discapacidad y todo mundo le pega y lo molestan lo mandan a callar, lo joden y hasta le hacen acoso sexual.</i></p> <p>C7. <i>“ El Bulliyng”</i></p>	<p>un proceso de socialización, culturalmente aceptado. (Salazar, 2009, p.49).</p> <p>Entre los resultados se destacan la comprensión de las formas de violencia verbal y psicológica que se hallan presentes en los centros educativos, las percepciones varían según el género o el estrato social. La violencia física se manifiesta frecuentemente en golpes, y aunque está presente en los dos géneros, se destaca más entre los varones. (Urbina, Hernández y Gamboa, 2018).</p>	<p>Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 34).</p> <p>"En caso de presentarse acoso escolar (Bullying) y ciberacoso (Ciberbullying) que no revistan las características de la comisión de un delito." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 34)</p> <p>"Desarrollar y fortalecer el respeto a las diferencias de los demás, habilidades sociales como la autoestima, empatía, comunicación asertiva y la solución pacífica de conflictos." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42)</p> <p>"La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que vulnere los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA IMAGINARIO SOCIAL.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
				<p>marco de las competencias y responsabilidades de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).</p> <p>"Comité Escolar de convivencia Se concibe como la instancia del proceso formativo de los estudiantes que garantiza la integralidad de criterios para tomar decisiones, desarrollar el carácter de autodirección y autorregulación para asumir responsabilidades, identidad, democracia, valores, normas, políticas y costumbres que transforman o modifican el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa para el logro del cuidado de su entorno." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.57).</p>

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 9. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PERCEPCIÓN.**

<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PERCEPCIÓN.</b>		<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
		<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	
CATEGORÍA SUBJETIVA.	Formas de comportamiento.	los participantes evidencian unas manifestaciones de violencia que suelen ser dada entre sus compañeros, en las cuáles hay una similitud, en relación a que estas son dadas a través de procesos de imitación o replica de la violencia o maltrato que padecen los mismos en el hogar, situación que conlleva a que algunos adolescentes asuman comportamientos y conductas violentas, como mecanismo de defensa o manera de ejercer superioridad con los otros, a su vez hay una percepción hacia algunos estudiantes que muestran desinterés por estudiar y aprender, viéndolos como personas que vienen a perder el tiempo y promover conductas violentas o fomentar indisciplina, pero adicional manifiestan que algunos profesores, tienden hacer flexibles con la aplicación de las normas, situación que facilita que se genere violencia al interior de la institución. Por otra parte, se resalta el reconocimiento y agradecimiento que pueden	la violencia escolar en donde no solo se estudia al estudiante, sino que abarca a la cuerpo docente y directivo de la institución, permitiendo observar que las formas de violencia se presentan en muchas situaciones y son generadas en las interacciones entre los distintos actores escolares. (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).	Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).
<b>Relaciones percepción.</b>	Influencia del entorno social.  Interiorización de la violencia.  Conducta violenta.  Violencia intrafamiliar		Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. (Caballero, 2010).	"los estudiantes tienen la obligación de mantener las normas de presentarse en los colegios, así como la asistencia, y el debido comportamiento y respeto por sus profesores y compañeros" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 10).
			Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; lo cual genera resistencia	"Mantener una sana convivencia de los integrantes de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).  "las relaciones armónicas de los miembros de la comunidad

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PERCEPCIÓN.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<p>ejercer algunos grupos violentos, sobre la imagen y vida de una estudiante, cuando el grupo funciona entorno a ella, para protegerla y cuidarla, generándole un estatus, reconocimiento, identidad y agradecimiento por el aporte hecho a su vida.</p>	<p>a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).</p>	<p>educativa para el alcance de una convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y entendimiento de las partes en conflicto e implementar acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).</p>
		<p>Ejemplos:</p>	<p>La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).</p>	<p>"ser respetado en sus condiciones especial ales" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 25).</p>
		<p>A1. "Porque hay niños muy agresivos"</p>		
		<p>A3. "porque sus papás les pegan."</p>		
		<p>A3. Si uno se junta con una persona violenta, lo hacen a un lado, porque dicen que, si uno se junta con él, es porque uno es igual, aunque no lo sea, pero dime con quién andas y te diré quién eres.</p>	<p>Igualdad: evalúa el uso de la violencia como legítima defensa ante un oponente percibido como semejante;</p>	<p>"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26).</p>
		<p>A5. Yo no pensaría mal de esto, yo le preguntaría a la persona usted porque es así, quizás tenga una buena razón para ser así, porque uno a veces uno se comporta así por culpa de otras personas que a veces son así por otras personas, que nos hieren y</p>	<p>-Ventaja: evalúa la tendencia a usar la violencia por autoridad, cuando se percibe superioridad sobre el oponente;</p> <p>-Desventaja: que evalúa la tendencia al uso de la violencia como anticipación a una amenaza. (Cardozo, Martínez, De La Peña, Avedaño y Crissien, 2019, p.6).</p>	<p>"Agresión verbal. Es toda acción que busque con las palabras degradar, humillar, atemorizar, descalificar a otros. Incluye</p>

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PERCEPCIÓN. PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		los maltratan. Porque a veces son débiles, pero ellos fingen ser así para que no les hagan más daño.	Entre los resultados se destacan la comprensión de las formas de violencia verbal y psicológica que se hallan presentes en los centros educativos, las percepciones varían según el género o el estrato social. La violencia física se manifiesta frecuentemente en golpes, y aunque está presente en los dos géneros, se destaca más entre los varones. (Urbina, Hernández y Gamboa, 2018).	insultos, apodosos ofensivos, burlas y amenazas” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).
		A6. “Quieren montársela a los más pequeños.”		“Acoso Escolar Bulliying De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).
		A8. Yo también agradezco a mis amigas violentas, por porque yo al colegio llegué así que niña tan frágil, tan boba y a mí me la montaban por eso y gracias a mis amigas violentas a mí ya no me la montan en el colegio y ellas me defienden.		
		B2. “Violencia familiar porque a veces donde la familia hay violencia y no llega al colegio a querer ser el mejor, y por la familia tiene uno la misma actitud que ellos, si el papá de uno es demasiado peleón, nosotros somos iguales a ellos.”	Así pues, si el autor denomina violencia simbólica “todo poder que logra imponer significados e imponerlas como legítimas disimulando las relaciones de fuerza en que se funda su propia fuerza, añade su fuerza propia, es decir, propiamente simbólica” (Bourdieu, 1997, p. 44).	
		B2.” A veces todos los problemas de violencia empiezan en la familia, porque los papás cuando empieza a tener problemas, empiezan a agredir verbal en ciertas ocasiones y los hijos lo escuchan, entonces los niños se graban todas las palabras que los	Otros hallazgos de la investigación fueron a existencia de débiles lazos de amistad, el apego a los	

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	SUBCATEGORÍA PERCEPCIÓN. PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		adultos dicen, bueno o en ocasiones también se juntan con muchachos demasiado groseros, agresivos, También violentos y nos dicen si usted quiere pertenecer a este grupo tiene que ir a robar esta cosa o traer esto.”	estereotipos de género y la interiorización de la violencia como forma de diversión. (Pacheco, 2018).	“Vulneración de los derechos de los niños, niñas y adolescentes: Es toda Situación de daño, lesión o perjuicio que impide el ejercicio pleno de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.” “(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).
		C1. “A veces si es culpa de ellos porque están agrediendo a otra persona, Pero a veces no es culpa de ellos, porque uno no sabe lo que yo están sufriendo.	Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado. (Salazar, 2009, p.49).	“SITUACIONES TIPO I. Corresponden a este tipo los conflictos manejados inadecuadamente y aquellas situaciones esporádicas que inciden negativamente en el clima escolar, y que en ningún caso generan daños al cuerpo o a la salud”. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).
		B5 “Otro no está motivado para estudiar entonces viene solamente a molestar el salón.”	Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo. (García, 2014, p.105).	"Presenta una agresión escolar (Física, Verbal, Gestual, Relacional y/o electrónica) de manera repetitiva o sistemática con algún miembro de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 34).
		B6. “Cuando uno estudia alguien le dice haga silencio, entonces uno dice no me quiero callar, de ahí inician las agresiones verbales y las peleas.		"Desarrollar y fortalecer el respeto a las diferencias de los demás,
		C1. “A veces si es culpa de ellos porque están agrediendo a otra persona, Pero a veces no es culpa de ellos, porque uno no sabe lo que yo están sufriendo en la casa y para eso hay que llevarlos por un psicólogo para que ellos le den consejos.”		

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA PERCEPCIÓN. PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES. PERSPECTIVA TEÓRICA.		PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		C2. "Y uno cuando a veces está en descanso y uno ve que le están pegando a alguien y ellos creen que son juego, pero realmente, le están pegando a la persona."		habilidades sociales como la autoestima, empatía, comunicación asertiva y la solución pacífica de conflictos." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42).
		C3. "Porque los profesores ven que se están agarrando y no dicen nada, pero cuando es en el salón de ellos ahí si dicen algo, en el descanso no."		"La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que vulnere los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43). "Comité Escolar de convivencia Se concibe como la instancia del proceso formativo de los estudiantes que garantiza la integralidad de criterios para tomar decisiones, desarrollar el carácter de autodirección y autorregulación para asumir responsabilidades,

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	SUBCATEGORÍA PERCEPCIÓN. PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
				<p>identidad, democracia, valores, normas, políticas y costumbres que transforman o modifican el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa para el logro del cuidado de su entorno." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.57).</p> <p>Que la Institución debe procurar el bienestar de las estudiantes y velar por su Integridad, su dignidad, su sano desarrollo y su ejemplar comportamiento en comunidad, además del cumplimiento en el área educativa, fijando normas que así lo garanticen. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).</p>

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 10. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA EXPRESIÓN.**

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA EXPRESIÓN.</b>		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
CATEGORÍA SUBJETIVA.	Interiorización de la violencia.	Ante la categoría subjetiva en relación a las expresiones o gestos corporales que adoptan los estudiantes ante situaciones violentas ,se puede concluir que las mismas son producto de la exteriorización de los sentimientos que pueda sentir un participante, al momento de enfrentarse a esta situación, ya que cada individuo presenta un actuar propio acorde al momento que está atravesando, sin embargo los encontrados en esta investigación fueron el enojo, rabia, respirar, el llanto y la alegría, por otra parte se destaca un impulso en el caso de las mujeres de acondicionar su cabello, ya que de este depende la intervención que realice, de igual modo se viven sentimientos de nervios, estrés y deseo de salir corriendo del lugar, estas expresiones tienen mayor relevancia acorde al grado o cercanía que se tenga con la víctima, ya que la respuesta influye a mayor grado de amistad.	La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).	"Brindar al adolescente la oportunidad de compartir sus pensamientos y sentimientos con compañeros que se identifiquen con valores positivos, fomentando que descubran coincidencia y puedan sentirse únicos y especiales, sin necesidad de poner en riesgo su desarrollo ni el bienestar de otras personas." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42).
<b>Relaciones expresión.</b>	Exteriorización de sentimientos.		Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado. (Salazar, 2009, p.49).	"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26).
	Activación de redes de apoyo.			
	Cooperación entre actores.		Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de	"La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que
	Violencia física.	<b>EJEMPLOS:</b>		

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA EXPRESIÓN.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<p>A2. <i>“Una vez que se metieron con mi mejor amigo yo tengo que respirar porque yo soy a veces muy agresiva y a veces termino muy mal por la reacción muy mal, primero respiro y ahí si el cojo del pelo y la tiro para allá.”</i></p> <p>A3. <i>“Uno se llena de mucha rabia, uno ve eso y me agarro el pelo y me hago un bollo, y hay si me meto y me le tiro encima y le doy.”</i></p> <p>B2 <i>“impulso y rabia, porque le está pegando.”</i></p> <p>B3. <i>“Emoción, rabia, se le empiezan a salir las lágrimas a uno.”</i></p> <p>B4. <i>“A veces es alegría, porque si es enemigo o alguien que le cae mal a uno le da alegría que lo golpeen.”</i></p> <p>C5. <i>“Nervios, rabia, miedo.”</i></p> <p>C8. <i>“Yo salgo corriendo.”</i></p> <p>C10. <i>“Tristeza.”</i></p>	<p>manera determinante, del rol que asuman en el mismo. (García, 2014, p.105).</p> <p>La continuidad de estas relaciones provoca en las víctimas efectos claramente negativos; descenso en su autoestima, estado de ansiedad e incluso cuadros depresivos, lo que dificulta su integración en el medio escolar y el desarrollo normal de los aprendizajes (Olweus, 2000).</p> <p>Sugiere también “habitus es una capacidad infinita de engendrar en total libertad (controlada) productos – pensamientos, percepciones, expresiones, acciones que tienen siempre como límites las condiciones de su producción, histórica y socialmente situadas” (Bourdieu, 1991, citado en Gutiérrez, 2005, p.68).</p> <p>el habitus hace posible la producción libre de todos los pensamientos, acciones, percepciones, expresiones, que están inscritas en los límites</p>	<p>vulnera los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución.” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA EXPRESIÓN.</b>				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
			inherentes a las condiciones particulares -histórica y socialmente situadas de su producción (Gutiérrez, 2005).	

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 11. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA ACCIONES.**

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA ACCIONES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
<b>CATEGORÍA SUBJETIVA.</b> Relaciones Acciones.	Racionamiento.  Afrontamiento del conflicto.  Forma de afrontamiento.  Entorno protector.  Exteriorización de sentimientos.	Dentro de la unidad de análisis perteneciente a la categoría subjetivas en cuanto a las acciones o maneras de intervenir en procesos de amenazas o violencia se pudo concluir que los participantes evidenciaron tres maneras de actuar, en la primera se destaca la búsqueda de una explicación de lo que está pasando en el momento, la segunda buscar un tercero que interceda por la víctima y la tercera refleja dos formas de actuar, una unirse con la víctima y ayudarlo a encontrar solución y la otra utilizar la fuerza, los golpes y las agresiones, no obstante hay una coincidencia en los tres grupos focales en la maneras de actuar y está relacionada con la intención de ayudar a la víctima, la cual puede llegar hacer condicionada por el grado o cercanía que se tenga con esta.  <i>Ejemplos:</i> A2 "Hay que parar el agresor, porque uno no sabe si sea verdad o sea mentira."	Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. (Caballero, 2010).  Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; lo cual genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).  La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el	Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).  "La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que vulnere los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA ACCIONES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
		A3. <i>“Le preguntaría usted porque está diciendo eso, de buena manera y si contesta grosero Ay sí de una vez actúo y eso puede terminar en una pelea.”</i>	maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49)	"Construir espacios institucionales y familiares para participar en la toma de decisiones y en la solución pacífica de conflictos, creando una verdadera convivencia". (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 14).
		B1. <i>“Correr ayudarlo.”</i>	Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado. (Salazar, 2009, p.49).	"Para que un aspirante sea admitido debe presentar buen comportamiento social, aceptar el Manual de Convivencia y cumplir con los requisitos que establece el SIMAT" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 18).
		B3. <i>“Denunciar y decirle que no se quede callado, para que pueda salir de ese problema.”</i>	El currículo escolar, al reproducir prácticas pedagógicas directivas no deja espacio para que el joven se exprese con autonomía, lo que propicia resistencia por medio del ausentismo, la deserción y el rechazo a la norma. (Caballero, 2010).	"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26).
		C3. <i>“Si es en el colegio llamó a la coordinadora, al rector o a los profesores.”</i>	Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo. (García, 2014, p.105)	“Acoso Escolar Bulliyng De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación,
		C6. <i>“Si es aquí en la escuela pues obviamente avisarle a la coordinadora, pero si es en la calle, si uno conoce a los papás del niño pues ir a decirle que le están haciendo eso a él o si uno no lo conoce, pero uno siente rabia, porque le están pegando sin que él haga nada, pero entonces también lo puedo defender diciéndole a otra persona.”</i>		

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA ACCIONES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
			<p>La influencia contundente y primordial del factor familiar, incide en el desarrollo de acciones de acoso escolar, al quedar evidenciado que las agresiones que viven los niños dentro del hogar son definitivas para que los niños repitan estas conductas en la escuela. La manera en la cual se han construido simbólicamente las representaciones de las relaciones humanas en el hogar está repercutiendo en la interacción con el otro mediadas por la agresión y la violencia. Estas situaciones de agresión vividas en la casa son preocupantes. En algunos casos se evidenció la falta de comunicación entre los miembros de la familia, teniendo presente que este mismo hecho se presenta con la institución, los padres de familia en su gran mayoría no están enterados de las vivencias de sus hijos en el colegio. (García, 2014, p.107).</p> <p>Así pues, si el autor denomina violencia simbólica “todo poder que logra imponer significados e</p>	<p>ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA ACCIONES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
			<p>imponerlas como legítimas disimulando las relaciones de fuerza en que se funda su propia fuerza, añade su fuerza propia, es decir, propiamente simbólica” (Bourdieu, 1997, p. 44).</p> <p>los postulados de Bourdieu se sintetizan que, así como existen reglas de juego (campo), también existen estrategias para jugar (habitus) que tienen los agentes. Para que sea posible el juego tiene que existir articulación entre campo y habitus, forma racional, en donde el agente no decide sus acciones de forma solamente racional, sino que también opera según su habitus que es no consciente. Entre tanto ese habitus reproduce la lógica del campo, pero también es potencialmente generador, por lo tanto, reproduce los condicionamientos sociales y es a la vez productor de prácticas sociales. (Gutiérrez, 2005).</p>	

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 12. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA RELACIONES INTERPERSONALES.**

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA RELACIONES INTERPERSONALES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
<b>CATEGORÍA OBJETIVA.</b>	afrontamiento de Conflictos.	Dentro de las categorías de las relaciones objetivas y las relaciones interpersonales que manejan los estudiantes se pudo concluir que existe una influencia directa que ejerce el entorno familiar en cuanto a las relaciones interpersonales que los participantes ejercer al interior de la institución, sobre todo cuando se convive con familiares violentos, por otra parte el interactuar constante de los estudiantes también genera otro tipo de relaciones interpersonales, en donde se resaltan situaciones de violencia física y verbal al interior del colegio, las mismas suelen ser dadas por roles de poder, o medios para defenderse.	La investigación concluyó que no existen diferencias estadísticas significativas entre hombres y mujeres en situaciones de victimización y agresión. Se concluyó además que el lugar en donde más se dan las agresiones es el salón de clase; resaltando que las estrategias de afrontamiento que usan estos adolescentes, no son las adecuadas, por lo tanto, se denota la necesidad de generar un apoyo en el desarrollo de las habilidades sociales para abordar estas situaciones; además se encuentra una preferencia por expresar estas situaciones de violencia escolar a sus pares, y no a otras instancias. (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).	Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2)
<b>Relaciones Interpersonales.</b>	hostigamiento entre iguales.			
	Influencia del entorno escolar.			
	interiorización de sentimientos.			
	Intereses del grupo.			
	Influencia del entorno escolar.			"los estudiantes tienen la obligación de mantener las normas de presentarse en los colegios, así como la asistencia, y el debido comportamiento y respeto por sus profesores y compañeros" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 10).
	conducta de maltrato pasiva.	Ejemplos:		"las relaciones armónicas de los miembros de la comunidad educativa para el alcance de una convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y
	normas de convivencia	<i>A1." Yo tengo una hermana en la tarde y un día un niño mayor le están pegando, le estaban haciendo violencia verbal y física y mi hermana se fue a ver qué era lo que pasaba y le quería pegar</i>	En este sentido, los resultados de esta investigación permiten obtener un panorama basado en la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales	

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA RELACIONES INTERPERSONALES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
		<i>porque era más pequeño y porque tenía más poder."</i>	tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela. (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).	entendimiento de las partes en conflicto e implementar acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).
		<i>A3." A mí cuando me agarran así automáticamente se meten mis amigas para defenderme."</i>	Otros hallazgos de la investigación fueron a existencia de débiles lazos de amistad, el apego a los estereotipos de género y la interiorización de la violencia como forma de diversión. (Pacheco, 2018).	"Fomentar buenas relaciones interpersonales en la comunidad educativa, respetando las diferencias individuales de los miembros que la conforman". (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 14).
		<i>A4. "O cuando los papás les pegan a los hijos por cualquier bobería y cuando lleguen bravos de cualquier lugar y se vienen a desquitar con uno y eso a los niños les causa rabia odio y uno no puede hacer nada, porque ellos son los papás, pero uno se la viene desquitar con los compañeros del salón."</i>	menciona también el tema de género, lo que permite ver que este aspecto ha sido estudiado en función de este fenómeno social, y permite analizar los roles masculinos y femeninos respecto a los ideales culturales y sociales. (Pacheco, 2018).	"Para que un aspirante sea admitido debe presentar buen comportamiento social, aceptar el Manual de Convivencia y cumplir con los requisitos que establece el SIMAT" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 18)
		<i>B2. "Hay veces que los papás le cree más a las personas desconocidas que a uno mismo, hay veces que llega a cualquier persona desconocida que uno no conoce y le dice su hijo me debe cualquier cosa y los papás se la dan y no les creen a los hijos."</i>	. En la primera los hallazgos respondieron a que en la escuela existen los maltratos de	"Tener acceso a todos los servicios de la institución y recibir buen trato" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 25)
		<i>B1, "Agarrados de las mechas entre Samanta y Vanessa, es que Samanta es muy problemática y se agarrado con un montón de peladitas del salón y del colegio y después llegó al patio a ofender a</i>		

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA RELACIONES INTERPERSONALES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
	<p><i>una muchacha y llegó otra y la agarró por la espalda y la jaló del pelo y la mechonea.</i></p> <p><i>B2 “hay algunos profesores en dónde se pueden hacer este tipo de juegos y es normal pero que hay otros profesores que por el contrario no lo permiten y los castigan.”</i></p> <p><i>B3 “Dentro del salón se ve más la violencia verbal, porque lo que hacemos es abuchear nos y decirnos apodos, pero eso ya es normal entre nosotros.”</i></p> <p><i>B4. “cuando uno golpea a los demás, es porque los padres lo agreden a uno y entonces uno se reprime y quiere explotar.”</i></p> <p><i>B5 “de tanto hacerlo uno se acostumbra.”</i></p> <p><i>B9,” Pero ya cuando es entre personas que se tienen rabia ya no es normal, sino que eso sí es violencia.”</i></p>	<p>directivos a profesores, los maltratos entre los profesores, los maltratos de profesor a estudiante, y los maltratos entre estudiantes, lo que genera alteraciones en el ejercicio de las funciones y en la salud mental de cada uno, En la segunda, se encuentra en la escuela se reproduce la cultura, dando lugar a la violencia de género implícita y explícita; esta violencia se produce entre estudiantes, de profesores a estudiantes y viceversa. (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).</p> <p>la violencia escolar en donde no solo se estudia al estudiante, sino que abarca a la cuerpo docente y directivo de la institución, permitiendo observar que las formas de violencia se presentan en muchas situaciones y son generadas en las interacciones entre los distintos actores escolares. (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).</p>	<p>"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26)</p> <p>"Conflictos manejados inadecuadamente. Son situaciones en las que los conflictos no son resueltos de manera constructiva y dan lugar a hechos que afectan la convivencia escolar, como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más miembros de la comunidad educativa de los cuáles por lo menos uno es estudiante y siempre y cuando no exista una afectación al cuerpo o a la salud de cualquiera de los involucrados" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p> <p>"Agresión escolar. Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los cuáles por lo menos uno es</p>	

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA RELACIONES INTERPERSONALES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
	<p>C1. <i>“Supongamos que usted está con su familia y su familia usted lo maltrata y le pega por cosas que no tienen sentido, entonces usted quiere hacer lo mismo con los compañeros aquí en el colegio, ósea como para desquitarse, como usted no se puede hacer con sus papás, entonces con las otras personas sí.”</i></p> <p>C2. <i>“diciéndose groserías como la semana pasada que el burro se agarró a pelear con Ochoa, diciéndole apodos y todo eso.”</i></p> <p>C3. <i>“Como yo que me agarre a pelar con otro.”</i></p> <p>C4. <i>“Cuando se desahogan, como por decir que el papá le pega al hijo por cualquier bobada, entonces llega aquí al colegio y le dan al más toche.”</i></p> <p>C6. <i>“Irrespetando a las mujeres, pegándole puños.”</i></p>	<p>Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. (Caballero, 2010).</p> <p>La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49)</p> <p>Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; lo cual genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado</p>	<p>estudiante. La agresión escolar puede ser física, verbal, gestual, relacional y electrónica" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p> <p>“Acoso Escolar Bulliyng De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad” “(Manual de</p>	

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA RELACIONES INTERPERSONALES.				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVAS.	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		C7. <i>“La vez pasada él se está metiendo con Fernanda, ella le decía burro y él le decía a ella ballenita Willy.”</i>	<p>para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).</p> <p>La influencia contundente y primordial del factor familiar, incide en el desarrollo de acciones de acoso escolar, al quedar evidenciado que las agresiones que viven los niños dentro del hogar son definitivas para que los niños repitan estas conductas en la escuela. La manera en la cual se han construido simbólicamente las representaciones de las relaciones humanas en el hogar está repercutiendo en la interacción con el otro mediadas por la agresión y la violencia. Estas situaciones de agresión vividas en la casa son preocupantes. En algunos casos se evidenció la falta de comunicación entre los miembros de la familia, teniendo presente que este mismo hecho se presenta con la institución, los padres de familia en su gran mayoría no están enterados de las vivencias de sus hijos en el colegio. (García, 2014, p.107).</p>	<p>Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p> <p>“Vulneración de los derechos de los niños, niñas y adolescentes: Es toda Situación de daño, lesión o perjuicio que impide el ejercicio pleno de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.” “(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p> <p>“SITUACIONES TIPO II. Corresponden a este tipo las situaciones de agresión escolar, acoso escolar (bullying) y ciberacoso (Ciberbullying), que no revistan las características de la comisión de un delito y que cumplan con cualquiera de las siguientes características: a. Que se presenten de manera repetida o sistemática. b. Que causen daños al cuerpo o a la salud sin generar incapacidad alguna para cualquiera de los involucrados”. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 30).</p> <p>"Presenta una agresión escolar (Física, Verbal, Gestual, Relacional y/o electrónica) de</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA RELACIONES INTERPERSONALES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
				<p>manera repetitiva o sistemática con algún miembro de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 34).</p> <p>"Desarrollar y fortalecer el respeto a las diferencias de los demás, habilidades sociales como la autoestima, empatía, comunicación asertiva y la solución pacífica de conflictos." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42).</p>

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 13. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA CONTEXTO FAMILIAR.**

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA CONTEXTO FAMILIAR.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
CATEGORÍA OBJETIVA.  <b>Relaciones Contexto Familiar.</b>	<p>Violencia que se produce en el hogar.</p> <p>Ausencia de mecanismos de resolución de conflictos.</p> <p>exteriorización de sentimientos.</p> <p>usencia de mecanismos de resolución de conflictos.</p> <p>Aplicación de sanciones.</p> <p>Violencia intrafamiliar.</p>	<p>Desde las categorías de las relaciones objetivas y su contexto familiar, se pudo concluir que esté entorno influyen de manera directa en el actuar y comportarse de los participantes, ya que dentro del hogar se generan diversas dinámicas familiares, influenciados por aspectos personales y de comunicación, que tienden hacer utilizados, en donde se destacan la violencia física y verbal como las formas utilizadas por algunos padres para con sus hijos, las mismas suelen ser replicadas o imitados por algunos participantes, a su vez las dinámicas internas de la familia, logran crear actitudes agresivas en los menores, motivándolos o impulsando a querer ejercer la violencia antes situaciones de conflicto, o como búsqueda de ejercer superioridad sobre sus compañeros, las cuáles promueven prácticas sociales de violencia escolar.</p> <p>Ejemplos:</p>	<p>Los resultados estuvieron enfocados en que la percepción de los docentes sobre las causas de la violencia escolar, se remiten al hogar; lo cual puede generar un desplazamiento de responsabilidad y una incapacidad de retrospección en la institución educativa. (Pacheco, 2018).</p> <p>Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado. (Salazar, 2009, p.49).</p> <p>Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que</p>	<p>Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).</p> <p>“los estudiantes tienen la obligación de mantener las normas de presentarse en los colegios, así como la asistencia, y el debido comportamiento y respeto por sus profesores y compañeros” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 10).</p> <p>"Mantener una sana convivencia de los integrantes de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).</p>

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA CONTEXTO FAMILIAR.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		A1. <i>“Uno Tampoco puede tener amigos porque una vez comienzan a que usted puede hablar con él A mí me prohíben la junta con un niño y si él me habla a mí me pega”.</i>	asuman en el mismo. (García, 2014, p.105).	"Construir espacios institucionales y familiares para participar en la toma de decisiones y en la solución pacífica de conflictos, creando una verdadera convivencia". (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 14).
		A2 <i>“a veces cuando mi mamá estaba mal genio a veces se desquita conmigo entonces, me da rabia y no es que yo soy muy tolerante pero también me desquito con los demás.”</i>	La influencia contundente y primordial del factor familiar, incide en el desarrollo de acciones de acoso escolar, al quedar evidenciado que las agresiones que viven los niños dentro del hogar son definitivas para que los niños repitan estas conductas en la escuela. La manera en la cual se han construido simbólicamente las representaciones de las relaciones humanas en el hogar está repercutiendo en la interacción con el otro mediadas por la agresión y la violencia. Estas situaciones de agresión vividas en la casa son preocupantes. En algunos casos se evidenció la falta de comunicación entre los miembros de la familia, teniendo presente que este mismo hecho se presenta con la institución, los padres de familia en su gran mayoría no están enterados de las vivencias de sus hijos en el colegio. (García, 2014, p.107)	"Conflictos manejados inadecuadamente. Son situaciones en las que los conflictos no son resueltos de manera constructiva y dan lugar a hechos que afectan la convivencia escolar, como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más miembros de la comunidad educativa de los cuales por lo menos uno es estudiante y siempre y cuando no exista una afectación al cuerpo o a la salud de cualquiera de los involucrados" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).
		B2 <i>“Juan Pablo se queda quieto si no lo castigo y le quito el televisor el celular, pero por lo general casi nunca me pegan me trata con cariño”.</i>		
		C1. <i>“Si, cómo peleas groserías entre mi mamá y mi papá.”</i>		
		C2 <i>“Peleas, groserías contra mi hermano y mi padre.”</i>		
		C6. <i>“Mi mamá me trata retamal, como vagabunda, perra y un montón de cosas más.”</i>		"Agresión escolar. Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA CONTEXTO FAMILIAR.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<p>las prácticas socio-parentales facilitan la producción básica, lo que sugiere que mujeres y hombres resultan imprescindibles para producir vida. En esta categoría se encuentran inmersos según los postulados del autor, aspectos como Función Sexual biológica, Contexto Familiar, Identidad social, Relaciones interpersonales y hasta los Imaginarios sociales. (Castro et al, 1996, p.40). Así pues, si el autor denomina violencia simbólica "todo poder que logra imponer significados e imponerlas como legítimas disimulando las relaciones de fuerza en que se funda su propia fuerza, añade su fuerza propia, es decir, propiamente simbólica" (Bourdieu, 1997, p. 44).</p>	<p>cuáles por lo menos uno es estudiante. La agresión escolar puede ser física, verbal, gestual, relacional y electrónica" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p> <p>"Agresión verbal. Es toda acción que busque con las palabras degradar, humillar, atemorizar, descalificar a otros. Incluye insultos, apodosos ofensivos, burlas y amenazas" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p> <p>"Escuela de Familias: Los padres de familia son un factor importantísimo y determinante en la formación de sus hijos, y por lo tanto deben tener una relación permanente y cercana con la institución educativa donde ellos se forman ya que en la medida en que exista una relación colegio – padres de familia – colegio podremos potencializar la formación integral y prevenir situaciones que afecten el entorno educativo y la familia.". (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 40).</p>	

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA CONTEXTO FAMILIAR.		PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	
				<p>"La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que vulnere los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).</p>

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 14. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE ORGANIZACIÓN.**

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE ORGANIZACIÓN.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
<b>CATEGORÍA OBJETIVA.</b>  <b>Relaciones, Formas de Organización.</b>	reconocimiento e identidad de grupo.  dinámica interna de grupo.  hostigamiento entre iguales.  Legitimadores de violencia.  normas de convivencia.  exteriorización de sentimientos.	Dentro de la unidad de análisis formas de organización pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede analizar que los grupos focales de niñas, niños y mixtos mantienen similitudes ya que se refleja que los participantes han pertenecido a grupos o parches , algunos al interior del colegio y otros el contexto en el que viven, sin embargo existen unos parámetros y exigencias para poder pertenecer, de igual manera ingresan a estos grupos para interactuar y compartir con sus pares, se refleja que en estos grupos las relaciones se fortalecen y se generan lazos de hermandad y suelen sentirse como en familia, al punto de que se protegen y ayudan mutuamente. En los cuáles, se refleja unas dinámicas propias al interior de los grupos, lo cual les genera sentido de pertenencia y cohesión de grupo. Por otra parte, el grupo focal mixto hace mención hacia la existencia de otros grupos o pandillas a las	En este sentido, los resultados de esta investigación permiten obtener un panorama basado en la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).  menciona también el tema de género, lo que permite ver que este aspecto ha sido estudiado en función de este fenómeno social, y permite analizar los roles masculinos y femeninos respecto a los ideales culturales y sociales. (Pacheco, 2018) . En la primera los hallazgos respondieron a que en la escuela existen los maltratos de directivos a profesores, los maltratos entre los profesores,	"Para que un aspirante sea admitido debe presentar buen comportamiento social, aceptar el Manual de Convivencia y cumplir con los requisitos que establece el SIMAT" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 18) "Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26).  "Pertener o fomentar grupos vandálicos o pandillas dentro o fuera de la Institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 35).  "Comité Escolar de convivencia Se concibe como la instancia del proceso formativo de los estudiantes que garantiza la integralidad de criterios para tomar decisiones, desarrollar el carácter de autodirección y autorregulación para asumir responsabilidades, identidad,

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE ORGANIZACIÓN.				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<p>cuáles no desean pertenecer, toda vez que en ellas se desarrollan otras actividades como robar, tomar y fumar, situación que les desmotiva, para querer pertenecer.</p> <p>Ejemplos:</p> <p>A1. <i>“Al de nosotras somos seis niñas y cualquiera no puede ingresar Son niñas de 11 12 y 13 años y de 14.”</i></p> <p>A2. <i>“protección, porque si me van a pegar a mí, ellos se meten, porque si le vas a pegar a ella, nos metemos todos por la amistad, porque siempre nos hacen reír, la pasamos bien, nos reímos unos con otros”</i>.</p> <p>A5. <i>“Si pertenezco a un grupo, pero no es del colegio, es de afuera del colegio y somos 30 personas y es de 13 a 16 años no más, y no puede ingresar cualquiera y se reúnen todos los días y nos reunimos por lo general todos los días en la cancha del barrio Y salimos a joder a caminar y si nos buscan peleas hay unos</i></p>	<p>los maltratos de profesor a estudiante, y los maltratos entre estudiantes, lo que genera alteraciones en el ejercicio de las funciones y en la salud mental de cada uno, En la segunda, se encuentra en la escuela se reproduce la cultura, dando lugar a la violencia de género implícita y explícita; esta violencia se produce entre estudiantes, de profesores a estudiantes y viceversa. (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).</p> <p>Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. (Caballero, 2010).</p> <p>Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión</p>	<p>democracia, valores, normas, políticas y costumbres que transforman o modifican el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa para el logro del cuidado de su entorno.” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.57).</p>

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE ORGANIZACIÓN.		PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	
		<i>que son agresivos, Pero nosotros siempre nos vamos para evitar que le den en la jeta a los otros.”</i>	física; lo cual genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).	
		<i>B2 “Sólo somos grupo de amigos conformado por algunos estudiantes de salón, entonces empezamos a hablar entre todos nos la pasamos chévere.”</i>	La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).	
		<i>B5 “Por ejemplo cuando le ofenden a una persona en el salón yo fui y también agredí al muchacho, porque estaba ofendiendo a uno de mis amigos, porque nosotros nos defendemos unos a otros, así como si fuéramos una familia.”</i>		
		<i>C2. “a la del barrio y es un parche, pertenezco porque son puros amigos donde uno puede jugar, andar así con los amigos en el parche, es así jugar hacer cosas normales, pero ya una pandilla es robar, fumar, tomar, ésas no me gustan.”</i>	Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol	
		<i>C4 “Si se meten con uno del grupo, se meten todos.”</i>		

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE ORGANIZACIÓN.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<i>C6. "El pertenecer a un grupo se siente bien, porque uno sabe que pertenece a un grupo."</i>	que asuman en el mismo. (García, 2014, p.105). Como resultados de esta investigación se encuentra que hay un alto porcentaje de estudiantes que niegan su participación en peleas, pero, por otro lado, se revela que la intervención ha sido como espectadores, en función de defensa o mediador (PAG 35).	
			Una de las formas que se describen como importantes, desde donde se configuran este tipo de prácticas, tiene que ver con las formas de organización y la manera como se logran aglutinar los individuos (PAG 39). (Castro et al, 1996, p.40).	

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 15. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.**

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
<b>CATEGORÍA OBJETIVA.</b>  <b>Relaciones, Función Sexual biológica.</b>	Etnia.  Capacidad intelectual.  Formas de cooperación.  Violencia de género.  Expresión de sentimientos.  Conductas de maltrato, intimidación y agresión.  Condición económica.  Nacionalidad.  Religión.  Condición física.  Edad.	Dentro de la unidad de análisis Función Sexual biológica pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede identificar que los grupos focales de niñas, niños identifican que se han visto maltratados por su etnia, mientras que el grupo de niñas y mixto coinciden en haber sido maltratados por su género, en estos se resalta la utilización de la fuerza como medio para generar superioridad sobre el sexo opuesto, de igual manera en el grupo de los niños se identifica discriminación por la nacionalidad y contextura física , además rechazo por la condición física , aunque se visibiliza un sentido de solidaridad y apoyo por parte de algunos participantes, finalmente en el grupo mixto se identifican el maltrato por la religión y contextura física. Ejemplos:  <i>A1. "Sí porque yo una vez venía de un pueblo del chocó, entonces yo no sabía nada sobre la ciudad, entonces se burlen de mí por eso</i>	En este sentido, los resultados de esta investigación permiten obtener un panorama basado en la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela. (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).  Otros hallazgos de la investigación fueron a existencia de débiles lazos de amistad, el apego a los estereotipos de género y la interiorización de la violencia como forma de diversión. (Pacheco, 2018).  . En la primera los hallazgos respondieron a que en la escuela existen los maltratos de directivos a profesores, los	Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).  "los estudiantes tienen la obligación de mantener las normas de presentarse en los colegios, así como la asistencia, y el debido comportamiento y respeto por sus profesores y compañeros" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 10)  "Mantener una sana convivencia de los integrantes de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).  "las relaciones armónicas de los miembros de la comunidad

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
	Dificultades de aprendizaje.	<i>me hacían Bullying y todo el salón estaba contra mí, me insultaban y me decían, Ahí va el que no sabe nada bruto."</i>	maltratos entre los profesores, los maltratos de profesor a estudiante, y los maltratos entre estudiantes, lo que genera alteraciones en el ejercicio de las funciones y en la salud mental de cada uno, En la segunda, se encuentra en la escuela se reproduce la cultura, dando lugar a la violencia de género implícita y explícita; esta violencia se produce entre estudiantes, de profesores a estudiantes y viceversa (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).	educativa para el alcance de una convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y entendimiento de las partes en conflicto e implementar acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).
	Influencia del entorno social.	A4. "A veces cuando los niños comienzan a jugar fútbol, nos dicen ustedes no saben, ustedes son muy mancas y cosas así."  A6 "Una vez mi hermano pequeño se puso a decir que las mujeres no servían y me vino insultar a mí y yo de rabia le pegué y le dije usted vuelve a insultar a las mujeres y le vuelvo a dar en la jeta, y le dije eso no se hace porque, así como usted sirve, sirvo yo."  B1 "Raza porque a veces me dicen Bob Esponja por mi tipo de cabello O me dice cállate negro, y algunas veces en los descansos los estudiantes de noveno para arriba, pero del resto no incluso algunos amigos me dicen a veces negrito Pablo o Rodríguez, Pero de cariño o Juanpa negrito, pero de cariño."	la violencia escolar en donde no solo se estudia al estudiante, sino que abarca a la cuerpo docente y directivo de la institución, permitiendo observar que las formas de violencia se presentan en muchas situaciones y son generadas en las interacciones entre los distintos actores escolares. (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).  Este estudio aporta elementos conceptuales al presente	"Fomentar buenas relaciones interpersonales en la comunidad educativa, respetando las diferencias individuales de los miembros que la conforman". (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 14).  "Para que un aspirante sea admitido debe presentar buen comportamiento social, aceptar el Manual de Convivencia y cumplir con los requisitos que establece el SIMAT" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 18).

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<i>B2. "Pero a otro compañero también le dicen Papa rellena o gordito."</i>	proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. (Caballero, 2010).	"Tener acceso a todos los servicios de la institución y recibir buen trato" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 25).
		<i>B4 "a otro le dicen desechable. Porque a veces huele mal, aunque todos sabemos que la situación económica es difícil y a veces no lo respetan por eso."</i>	Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; lo cual genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).	"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26).
		<i>B5 "pero como él es nuestro amigo entonces nosotros lo aceptamos lo abrazamos y lo invitamos a jugar fútbol, también no lo discriminamos por eso."</i>	La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).	"Conflictos manejados inadecuadamente. Son situaciones en las que los conflictos no son resueltos de manera constructiva y dan lugar a hechos que afectan la convivencia escolar, como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más miembros de la comunidad educativa de los cuáles por lo menos uno es estudiante y siempre y cuando no exista una afectación al cuerpo o a la salud de cualquiera de los involucrados" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).
		<i>C1, "sí a veces a Salomé porque ella es evangélica, cuando ella estamos en oración comienzan a decirle que ore y que no se quede callada y cosas así, pero ella como no se mete con nadie ella no dice nada."</i>		
		<i>C2. "A mí por ser enana. Lo hacen con palabras."</i>		

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
		<i>C3 "si porque a veces a él le inventan apodos como burro, por ser jorobado y alto, entonces le dicen burros".</i>	<p>Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado. (Salazar, 2009, p.49).</p> <p>El currículo escolar, al reproducir prácticas pedagógicas directivas no deja espacio para que el joven se exprese con autonomía, lo que propicia resistencia por medio del ausentismo, la deserción y el rechazo a la norma. (Caballero, 2010).</p> <p>Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo. (García, 2014, p.105).</p>	<p>"Agresión escolar. Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los cuáles por lo menos uno es estudiante. La agresión escolar puede ser física, verbal, gestual, relacional y electrónica" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).</p> <p>"Acoso Escolar Bullying De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte</p>

CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.		
		PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<p>Así pues, si el autor denomina violencia simbólica “todo poder que logra imponer significados e imponerlas como legítimas disimulando las relaciones de fuerza en que se funda su propia fuerza, añade su fuerza propia, es decir, propiamente simbólica” (Bourdieu, 1997, p. 44).</p> <p>“El hostigamiento escolar forma parte de la violencia escolar, toda vez que ésta, comprende los actos de daño, agresión y amenaza intencionales y sistemáticos, que se manifiestan en diferentes formas y niveles, clasificados en seis categorías de comportamiento antisocial: disrupción en las aulas, problemas de disciplina (conflictos entre profesores y estudiantes), hostigamiento entre iguales (bullying), vandalismo y daños materiales, violencia física (agresiones, extorsiones, etc.) y acoso sexual” (Duarte, Villamizar, y Vargas, 2016). (Beltrán,</p>	<p>de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad” “(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p> <p>“Vulneración de los derechos de los niños, niñas y adolescentes: Es toda Situación de daño, lesión o perjuicio que impide el ejercicio pleno de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.” “(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p> <p>“SITUACIONES TIPO II. Corresponden a este tipo las situaciones de agresión escolar, acoso escolar (bullying) y ciberacoso (Ciberbullying), que no revistan las características de la comisión de un delito y que cumplan con cualquiera de las siguientes características: a. Que se presenten de manera repetida o sistemática. b. Que causen daños al cuerpo o a la salud sin generar incapacidad alguna para cualquiera de los involucrados”. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 30).</p>	

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
			<p>Torrado, y Vargas, 2016, p.174).</p> <p>La violencia emerge y se nutre de relaciones jerárquicas y autoritarias basadas en arraigados patrones de discriminación, racismo, homofobia y exclusión, acrecentados, a su vez, por la desigualdad y la pobreza (Zurita, 2012).</p>	<p>"Presenta una agresión escolar (Física, Verbal, Gestual, Relacional y/o electrónica) de manera repetitiva o sistemática con algún miembro de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 34).</p> <p>"Desarrollar y fortalecer el respeto a las diferencias de los demás, habilidades sociales como la autoestima, empatía, comunicación asertiva y la solución pacífica de conflictos." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42).</p> <p>"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26).</p> <p>"Comité Escolar de convivencia Se concibe como la instancia del proceso formativo de los estudiantes que garantiza la integralidad de criterios para tomar</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FUNCIÓN SEXUAL BIOLÓGICA.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
				decisiones, desarrollar el carácter de autodirección y autorregulación para asumir responsabilidades, identidad, democracia, valores, normas, políticas y costumbres que transforman o modifican el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa para el logro del cuidado de su entorno." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.57).

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 16. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN.**

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
<b>CATEGORÍA OBJETIVA.</b>	Exteriorización de emociones.	Dentro de las relaciones objetivas se pudieron detectar ciertas formas de cooperación que se dan entre los participantes, de las cuáles se logró concluir que existen tres maneras de afrontar situaciones de violencia, la primera se da antes de iniciar, en la cual se resalta una primera intención por parte del grupo de niña hacia buscar explicaciones o maneras de diálogo que permitan prevenir cualquier acción violenta, a diferencia que en el grupo de los niños nace una exteriorización de sentimientos como el miedo, rabia, antes de interceder por la víctima, mientras que en el grupo mixto se destaca la intención de buscar la manera de denunciar el hecho ante las autoridades, padres de familia o terceros que puedan contribuir a dirimir el conflicto, posteriormente en el momento de la pelea hay una coincidencia en que la mejor manera de afrontar la violencia es a través de las agresiones o golpes y finalizada la pelea aparecen dos situaciones en particular la primera está dada por	La investigación concluyó que no existen diferencias estadísticas significativas entre hombres y mujeres en situaciones de victimización y agresión. Se concluyó además que el lugar en donde más se dan las agresiones es el salón de clase; resaltando que las estrategias de afrontamiento que usan estos adolescentes, no son las adecuadas, por lo tanto, se denota la necesidad de generar un apoyo en el desarrollo de las habilidades sociales para abordar estas situaciones; además se encuentra una preferencia por expresar estas situaciones de violencia escolar a sus pares, y no a otras instancias. (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).	Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).
Relaciones, Formas De Cooperación.	Formas de relacionarse. Afrontamiento de Conflictos. Interiorización de la violencia. Acoso escolar.		En este sentido, los resultados de esta investigación permiten obtener un panorama basado en la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales	"los estudiantes tienen la obligación de mantener las normas de presentarse en los colegios, así como la asistencia, y el debido comportamiento y respeto por sus profesores y compañeros" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 10).  "Mantener una sana convivencia de los integrantes de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).  "las relaciones armónicas de los miembros de la comunidad educativa para el alcance de una

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
		<p>una sensación de alegría o felicidad si salieron victoriosos, caso contrario se genera un deseo de venganza.</p> <p>de la fuerza o cualquier tipo de agresión y en el después existe similitud en los grupos focales de los niños y las niñas, ya que si finalizada una pelea, se obtuvo la victoria hay una sensación de felicidad, caso opuesto si se pierde que se genera un deseo de venganza.</p> <p>por otra parte, pero no menos importante se puede concluir que en el caso de las mujeres las formas de vestir, puede influir de manera directa en actos de violencia ya que, si no cuentan con un vestuario adecuado, la cohibición es mayor evitan inmiscuirse en agresiones, casos opuesto se da si tienen un vestuario adecuado su forma de actuar se ve menos limitada, facilitando así que se involucre en una pelea si el caso lo amerita.</p> <p>Ejemplos:</p> <p>A1. <i>“Se habla o se busca la manera de hablar, si no funciona</i></p>	<p>tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela. (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).</p> <p>Otros hallazgos de la investigación fueron a existencia de débiles lazos de amistad, el apego a los estereotipos de género y la interiorización de la violencia como forma de diversión. (Pacheco, 2018).</p> <p>Este estudio aporta elementos conceptuales al presente proyecto, teniendo en cuenta el entorno escolar como un ambiente en el que surgen distintas prácticas, producto de las interacciones que allí mismo se dan. (Caballero, 2010).</p> <p>Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus</p>	<p>convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y entendimiento de las partes en conflicto e implementar acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).</p> <p>"Fomentar buenas relaciones interpersonales en la comunidad educativa, respetando las diferencias individuales de los miembros que la conforman". (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 14).</p> <p>"Para que un aspirante sea admitido debe presentar buen comportamiento social, aceptar el Manual de Convivencia y cumplir con los requisitos que establece el SIMAT" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 18)</p> <p>"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
	<i>se enfrentaría en pelea, puños a codazos a patadas y muela.</i>			educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26)
	<i>A2. "Depende de quién es, porque si es un extraño yo no me metería."</i>		manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; lo cual genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009)	"Conflictos manejados inadecuadamente. Son situaciones en las que los conflictos no son resueltos de manera constructiva y dan lugar a hechos que afectan la convivencia escolar, como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más miembros de la comunidad educativa de los cuáles por lo menos uno es estudiante y siempre y cuando no exista una afectación al cuerpo o a la salud de cualquiera de los involucrados" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28)
	<i>A3." Si es familiar me meto de una, sin pensarlo."</i>		La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49)	
	<i>A4. "Primero, hay que ver y preguntar porque uno no se imagina que tal donde lo agarren durísimo y lo terminen matando, decir que no se peleen y meterse uno para que no se peleen o llamar a la Policía."</i>		Algunas de las manifestaciones de violencia son aprendidas en el hogar o la comunidad de los que proviene el estudiante, mediante un proceso de socialización, culturalmente aceptado. (Salazar, 2009, p.49)	"Agresión escolar. Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los cuáles por lo menos uno es estudiante. La agresión escolar puede ser física, verbal, gestual, relacional y electrónica" (Manual
	<i>A5. "No me meto, porque de pronto van y me pegan a mí."</i>			
	<i>A5." Si uno tiene falda o vestido uno no va a pelear, así bien Porque qué oso, y si tienes short por debajo pues normal sí, pero si no tiene chores entonces uno no puede pelear de la misma manera, porque tiene que cuidarse para que no se le vea nada."</i>			
	<i>A7. "Yo tengo tres emociones, primero que todo, me da rabia, segundo triste porque perdí la</i>		Así mismo existe una gran distancia entre la lectura emocional que hacen el agresor	

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN.				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA.	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<p><i>pelea y tercero ya uno sabe cómo es para la próxima.”</i></p> <p>A8. <i>“Si pierdo la pelea, no me quedo con eso, porque yo soy muy rencorosa.”</i></p> <p>A9. <i>“Sí ganó la pelea tengo dos emociones, satisfacción porque ganó la pelea, pero también rabia porque así haya terminado bien, pues terminó mal porque terminé peleando y me puse a pelear.”</i></p> <p>B1 <i>“Primero uno iniciaría con miedo, agresión, rabia y frustración, y después con rabia y buscando la revancha, pero si gano felicidad alegría y emoción.”</i></p> <p>B1. <i>“Yo si fuera un amigo mío de inmediato iba y lo defendía y si no fuera tan amigo mío pues también intentaría defenderlo, porque creo que todos debemos protegernos, Todos merecemos respeto y nadie merece violencia.”</i></p> <p>B2. <i>“ Porque las mujeres son el sexo débil.”</i></p>	<p>y la víctima de la situación de conflicto, pues ambos sujetos o grupos imaginan de manera distinta el conflicto, así las cosas, la concepción de acoso escolar, por parte de los estudiantes, depende, de manera determinante, del rol que asuman en el mismo. (García, 2014, p.105)</p> <p>Igualdad: evalúa el uso de la violencia como legítima defensa ante un oponente percibido como semejante;</p> <p>-Ventaja: evalúa la tendencia a usar la violencia por autoridad, cuando se percibe superioridad sobre el oponente;</p> <p>-Desventaja: que evalúa la tendencia al uso de la violencia como anticipación a una amenaza. (Cardozo, Martínez, De La Peña, Avedaño y Crissien, 2019, p.6)</p> <p>Como resultados de esta investigación se encuentra que hay un alto porcentaje de estudiantes que niegan su participación en peleas, pero, por otro lado, se revela que la</p>	<p>de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28)</p> <p>“Acoso Escolar Bullying De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad” “(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29)</p> <p>“Vulneración de los derechos de los niños, niñas y adolescentes: Es toda Situación de daño, lesión o perjuicio que impide el ejercicio</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
		<i>B3 "Es más para las mujeres, porque tengo también amo a una mamá que es mujer y creo que debo defender a todas las mujeres."</i>	intervención ha sido como espectadores, en función de defensa o mediador. (Rincón, 2017).	pleno de los derechos de los niños, niñas y adolescentes." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29)
		<i>C1. "A veces cuando estoy así a los conocidos, pues no hago nada y a veces sí le están haciendo Bulliyng a la otra persona, a veces si me habló bien, pues a veces sí lo defiende y digo que, porque se meten con él, o a veces cuando no le digo nada y le digo a otras personas".</i>	En cuanto a las prácticas sociopolíticas, esta referenciadas como aquellas que "mediante acuerdos o imposiciones están destinadas a establecer formas de cooperación o de distancia social. (Castro et al, 1996, p.40).	"SITUACIONES TIPO II. Corresponden a este tipo las situaciones de agresión escolar, acoso escolar (bullying) y ciberacoso (Ciberbullying), que no revistan las características de la comisión de un delito y que cumplan con cualquiera de las siguientes características: a. Que se presenten de manera repetida o sistemática. b. Que causen daños al cuerpo o a la salud sin generar incapacidad alguna para cualquiera de los involucrados". (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 30)
		<i>C2. "Cómo qué Sánchez Ramón y Diego hagamos que se mete con él, bueno porque él es uno de mis mejores amigos, si están jugando y si al terminar empiezan a pegarle alguno entonces yo me meto."</i>		
		<i>C6. "Si es aquí en la escuela pues obviamente avisarle a la coordinadora, pero si es en la calle, si uno conoce a los papás del niño pues ir a decirle que le están haciendo eso a él o si uno no lo conoce, pero uno siente rabia, porque le están pegando sin que él haga nada, pero entonces también</i>		"Presenta una agresión escolar (Física, Verbal, Gestual, Relacional y/o electrónica) de manera repetitiva o sistemática con algún miembro de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 34)

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
		<i>lo puedo defender diciéndole a otra persona."</i>		<p>"Facilitar mecanismos para que los estudiantes comuniquen situaciones de maltrato o violencia." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 42)</p> <p>"Desarrollar y fortalecer el respeto a las diferencias de los demás, habilidades sociales como la autoestima, empatía, comunicación asertiva y la solución pacífica de conflictos." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42).</p> <p>"La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que vulnere los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución." (Manual de</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, FORMAS DE COOPERACIÓN.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA.</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
				Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).
				"Comité Escolar de convivencia Se concibe como la instancia del proceso formativo de los estudiantes que garantiza la integralidad de criterios para tomar decisiones, desarrollar el carácter de autodirección y autorregulación para asumir responsabilidades, identidad, democracia, valores, normas, políticas y costumbres que transforman o modifican el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa para el logro del cuidado de su entorno." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.57).

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 17. ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.**

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
<b>CATEGORÍA OBJETIVA.</b>	Exteriorización de emociones.	Dentro de la unidad de análisis Leyes pertenecientes a las categorías de las relaciones objetivas se puede identificar que el grupo de niños, niña y mixto coinciden en la existencia de dos contextos en los cuáles son aplicadas las leyes y sanciones, la primera son las aplicadas dentro del plantel educativo y las segundas las impuestas en el hogar, por su parte coinciden en la expulsión y anotación en el observador, adicionalmente el grupo de niñas identifica el no entrar a clase, mientras el grupo de los niños manifiesta que hacen citación de los padres , por otra parte en el contexto familiar el grupo de niños y mixto coincide con que los castigos y los golpes son las maneras en que son implementadas por los padres cuando incumplen las leyes o son citados al colegio, a su vez el grupo de niñas manifiesta que inicialmente hay un diálogo entre los padres y los hijos, además privación de celular, televisión, o salida.	Estos postulados refieren que hay diferentes campos como el económico, el campo político, el campo científico, el campo del deporte, el campo de la religión, en los cuáles pueden existir leyes generales y leyes de funcionamiento invariables, válidas para cada uno.  (Bourdieu, 1994). A los Campos los denomina como "Espacios de juego históricamente constituidos con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propias" (Bourdieu, 1987, p. 108).  Los resultados estuvieron enfocados a que existe una serie de medidas y actuaciones que se desarrollan en los centros educativos que favorecen la buena convivencia (Caballero, 2010).  El currículo escolar, al reproducir prácticas pedagógicas directivas no deja espacio para que el joven se exprese con autonomía, lo	Que tanto estudiantes, como padres de familia y docentes deben tomar conciencia de su responsabilidad y contribuir al desarrollo eficaz de los objetivos de la Institución en pro de la comunidad y por ende deben comprometerse en dicho proceso educativo. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).  Que la Institución debe procurar el bienestar de las estudiantes y velar por su Integridad, su dignidad, su sano desarrollo y su ejemplar comportamiento en comunidad, además del cumplimiento en el área educativa, fijando normas que así lo garanticen. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 2).  "los estudiantes tienen la obligación de mantener las normas de presentarse en los colegios, así como la asistencia, y el debido comportamiento y respeto por sus profesores y
Leyes.	Formas de relacionarse.  Afrontamiento de Conflictos.  Interiorización de la violencia.  Acoso escolar.			

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		Se resalta por otra parte que, ante la reincidencia, algunos compañeros no son sancionados de la misma manera que otros ya que en algunas veces las sanciones no suelen ser aplicadas con la misma rigidez.	que propicia resistencia por medio del ausentismo, la deserción y el rechazo a la norma. (Caballero, 2010).	compañeros” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 10).
		Ejemplos:	los resultados de esta investigación se puede determinar la importancia del rol que cumple el docente como guía y regularizador de la convivencia escolar, por lo que no la implementación de estrategias educativas puede constituir una falencia en los modelos pedagógicos escolares. (Vargas, Vargas y Fagua, 2018).	"Mantener una sana convivencia de los integrantes de la comunidad educativa” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).
		A1. “matrícula condicional.”		"las relaciones armónicas de los miembros de la comunidad educativa para el alcance de una convivencia pacífica. Asimismo, establecer protocolos de actuación para los casos de maltrato escolar, los que deberán estimular el acercamiento y entendimiento de las partes en conflicto e implementar acciones reparadoras para los afectados y que sean generados por cualquier integrante de la IECLCGS” (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 13).
		A1 <i>“a mí qué día me cascaron porque a mí me quitaron el teléfono en clase, entonces yo me porté bien y yo le dije al profesor que me lo devolviera y yo le dije a mi mamá ese día y ella me dijo normal, que ella iba coordinación y esa ves no me dijo nada y la coordinadora le dio el teléfono normal y ya yo pensé que todo quedaba normal y cuando la coordinadora comenzó a darle quejas y mi mamá estaba que me tragaba y cuando llegué a la casa me dijo venga vamos a hablar y entonces me comenzó a regañar, entonces yo dije bueno está bien, entonces mi mamá tiene un chuco que le pega a uno y es de cuero de vaca de esos que usaban antes y entonces agarró el chuco y</i>	Los principales resultados evidencian que las manifestaciones de violencia no se dan solo entre los estudiantes, pues estas se dan también estos y los docentes. Por su parte, los profesores indican que han sido testigos de múltiples agresiones tanto físicas como verbales, y que los escenarios donde más se presentan son en la salida del colegio y el salón de clases. (Gamboa, Ortiz y Muñoz, 2016).	"Construir espacios institucionales y familiares para participar en la toma de decisiones y en la solución pacífica de conflictos, creando una verdadera convivencia”. (Manual de

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		<p><i>caminaba por toda la casa y decía yo no creo en psicólogos y no creo en nada, Eso yo lo único que creo, es en la vara y yo sólo decía, sí mamita tranquila mamita. y entonces dijo que vamos a hacer y me comenzó a pegar y yo me salí del cuarto rápido y me comenzó a pegar, con todo lo que tenía en la mano, entonces yo dije Me voy para la calle, porque en la calle que me va a hacer, entonces yo le dije mamá pero que ya que me duele y lo que me da rabia de los papás es que ellos en la calle son tan normales y en la casa son de otra manera, usted es una decepción.”</i></p> <p>A2. <i>“No puede entrar a alguna materia.”</i></p> <p>A3. <i>“lo Anotan en el observador.”</i></p> <p>A7. <i>“A mí no me pegan, a mí me dicen usted queda castigada, no puedo usar televisor, ni computador, ni celular, ni nada.”</i></p> <p>B2 <i>“Alguna vez los expulsan por dos días o pueden quedar expulsados permanentemente.”</i></p>	<p>En este sentido, los resultados de esta investigación permiten obtener un panorama basado en la perspectiva de género, resaltando la importancia de los aspectos culturales y sociales tendientes entorno a hombres y mujeres. Además, permite analizar la violencia escolar desde el agresor y la víctima, teniendo como referentes las prácticas sociales que se generan en el interior de la escuela. (Márquez, Verdugo, Villarreal, Alvarado y Ochoa, 2018).</p> <p>En la primera los hallazgos respondieron a que en la escuela existen los maltratos de directivos a profesores, los maltratos entre los profesores, los maltratos de profesor a estudiante, y los maltratos entre estudiantes, lo que genera alteraciones en el ejercicio de las funciones y en la salud mental de cada uno. (Toledo, Guajardo, Miranda y Pardo, 2018).</p>	<p>Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 14).</p> <p>"Para que un aspirante sea admitido debe presentar buen comportamiento social, aceptar el Manual de Convivencia y cumplir con los requisitos que establece el SIMAT" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 18).</p> <p>"Mantener relaciones de cordialidad y respeto con todos los miembros de la comunidad educativa dentro y fuera de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 26).</p> <p>"Conflictos manejados inadecuadamente. Son situaciones en las que los conflictos no son resueltos de manera constructiva y dan lugar a hechos que afectan la convivencia escolar, como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más miembros de la comunidad educativa de los cuáles por lo menos uno es estudiante y siempre y cuando no exista una afectación al cuerpo o a la salud</p>

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.				
CATEGORÍA TEÓRICA.	CATEGORÍAS SELECTIVA	PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.	PERSPECTIVA TEÓRICA.	PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.
		B3. <i>“Matricula condicional y los anotan en el observador.”</i>	Las conclusiones de este estudio radican en que las causas de la violencia escolar son variadas y que sus manifestaciones principales son la agresión verbal (apodos, burlas e insultos) y agresión física; lo cual genera resistencia a las normas institucionales y reglamentos y no permite propiciar un ambiente adecuado para el aprendizaje. (Sandoval, 2009).	de cualquiera de los involucrados" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).
		B5 <i>“Si es una pelea fuerte llaman a los papás como, por ejemplo, cuando yo tuve la pelea con el profesor Egenber fue matricula condicional.”</i>	La violencia escolar es producto de la incapacidad del joven para resolver los problemas con sus compañeros y sus profesores en el espacio institucional, por lo que su respuesta ante el conflicto es por medio de un comportamiento agresivo, que se manifiesta en el maltrato verbal o físico. (Salazar, 2009, p.49).	"Agresión escolar. Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los cuáles por lo menos uno es estudiante. La agresión escolar puede ser física, verbal, gestual, relacional y electrónica" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 28).
		C2 <i>“Algunos que generan violencia, bueno si los pueden expulsar, pero Samanta ha hecho como más de veinte cosas y nunca la han expulsado.”</i>	Los medios de comunicación transmiten patrones de conducta agresivos, que los y las jóvenes imitan, y comparten por medio de las interacciones horizontales. (Salazar, 2009, p.49).	“Acoso Escolar Bulliing De acuerdo con el artículo 2 de la Ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una
		C3. <i>“Matricula condicional si es muy cansón.”</i>		
		C7. <i>“Yo considero que las sanciones son injustas, yo por ejemplo me comporto mal y cometo muchas cosas y de una vez me toca traer a mi mamá y de una vez lo expulsan, en cambio a ella todo lo que ha hecho y no la no la han expulsado.”</i>		

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
			<p>Igualdad: evalúa el uso de la violencia como legítima defensa ante un oponente percibido como semejante;</p> <p>-Ventaja: evalúa la tendencia a usar la violencia por autoridad, cuando se percibe superioridad sobre el oponente;</p> <p>-Desventaja: que evalúa la tendencia al uso de la violencia como anticipación a una amenaza. (Cardozo, Martínez, De La Peña, Avedaño y Crissien, 2019, p.6).</p> <p>La influencia contundente y primordial del factor familiar, incide en el desarrollo de acciones de acoso escolar, al quedar evidenciado que las agresiones que viven los niños dentro del hogar son definitivas para que los niños repitan estas conductas en la escuela. La manera en la cual se han construido simbólicamente las representaciones de las relaciones humanas en el hogar está repercutiendo en la interacción con el otro mediadas por la agresión y la violencia. Estas situaciones de agresión</p>	<p>relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad” “(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p> <p>“Vulneración de los derechos de los niños, niñas y adolescentes: Es toda Situación de daño, lesión o perjuicio que impide el ejercicio pleno de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.” “(Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 29).</p> <p>“SITUACIONES TIPO III. Corresponden a esta tipa las situaciones de agresión escolar que sean constitutivas de presuntos delitos contra la libertad, integridad y formación sexual, referidos en el Título IV del Libro 11 de la Ley 599 de 2000, o cuando constituyen cualquier otro delito establecido en la ley penal colombiana vigente”. (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 30).</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
			<p>vividas en la casa son preocupantes. En algunos casos se evidenció la falta de comunicación entre los miembros de la familia, teniendo presente que este mismo hecho se presenta con la institución, los padres de familia en su gran mayoría no están enterados de las vivencias de sus hijos en el colegio. (García, 2014, p.107).</p>	<p>"Presenta una agresión escolar (Física, Verbal, Gestual, Relacional y/o electrónica) de manera repetitiva o sistemática con algún miembro de la comunidad educativa" (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 34).</p> <p>"Retiro temporal del establecimiento o descolarización hasta por tres días con la OBLIGACIÓN de cumplir con los compromisos académicos correspondientes." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 35).</p> <p>"Motivar a los estudiantes y a toda la comunidad educativa a comunicar y rechazar situaciones de acoso o maltrato." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 41).</p> <p>"Facilitar mecanismos para que los estudiantes comuniquen situaciones de maltrato o violencia." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p. 42).</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
				<p>"Desarrollar y fortalecer el respeto a las diferencias de los demás, habilidades sociales como la autoestima, empatía, comunicación asertiva y la solución pacífica de conflictos." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.42).</p> <p>"La institución desarrollará estrategias que permitan asistir al estudiante, al padre, madre de familia o al acudiente, o al educador de manera inmediata, pertinente, ética, e integral, cuando se presente un caso de violencia u acoso escolar o de comportamiento agresivo que vulnere los derechos humanos, sexuales y reproductivos, de acuerdo con el protocolo y en el marco de las competencias y responsabilidades de la institución." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.43).</p> <p>"Comité Escolar de convivencia Se concibe como la instancia del proceso formativo de los estudiantes que garantiza la</p>

<b>ANÁLISIS DE DISCUSIÓN. SUBCATEGORÍA, LEYES.</b>				
<b>CATEGORÍA TEÓRICA.</b>	<b>CATEGORÍAS SELECTIVA</b>	<b>PERSPECTIVA DE LOS PARTICIPANTES.</b>	<b>PERSPECTIVA TEÓRICA.</b>	<b>PERSPECTIVA INSTITUCIONAL.</b>
				integralidad de criterios para tomar decisiones, desarrollar el carácter de autodirección y autorregulación para asumir responsabilidades, identidad, democracia, valores, normas, políticas y costumbres que transforman o modifican el comportamiento de los miembros de la comunidad educativa para el logro del cuidado de su entorno." (Manual de Convivencia, COLG. Luis Carlos Galán S. p.57).

Autor: Pérez, J (2020), Villamizar, D (2020).

**APÉNDICE 18. TÉCNICA GRUPO FOCAL.****EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS**

TÉCNICA: Grupo Focal

INSTRUMENTO: Guion de preguntas abiertas

MUESTRA: estudiantes de 6-B

**ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES EN EL MARCO DE LA TEORÍA  
DE BOURDIEU EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO –B DEL  
COLEGIO LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO DEL MUNICIPIO DE  
CÚCUTA.**

Instrumento: Entrevista \_\_\_ Grupo Focal:  Encuesta: \_\_\_ Ficha de  
Observación: \_\_\_ Ficha de Análisis Documental \_\_\_

**Objetivo General**

Analizar el proceso de construcción de las prácticas sociales según Bourdieu, entorno a la violencia escolar de los estudiantes de grado sexto B del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta

Se realizará a cabo una investigación de enfoque cualitativo, de diseño descriptivo, el cual permitirá entender las formas en la que se construyen las prácticas sociales entorno a la violencia escolar, de los estudiantes de grado Sexto B del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, lo que permitirá posteriormente diseñar una estrategia didáctica en el marco de la teoría de Bourdieu para los estudiantes de grado Sexto B, con el fin de lograr una incidencia positiva en la transformaciones de las relaciones interpersonales, el uso adecuado del tiempo libre, el manejo de las emociones y en general, fortalecer los procesos pedagógicos que se desarrollan dentro de la institución, brindándole a los estudiantes una serie de habilidades personales y sociales para afrontar de manera pacífica los conflictos.

Se utilizará un muestreo por conveniencia el cual tiene su origen en consideraciones de tipo práctico en las cuales se busca obtener la mejor información, de acuerdo con las circunstancias concretas que rodean tanto al

investigador como a los sujetos o grupos investigados. (Casilimas, 2002). Teniendo en cuenta características tales como la edad, el género y el grado de escolaridad de los jóvenes estudiados

Se llevará a cabo un encuentro con cada uno de los grupos en donde el investigador realizará un conversatorio que les permita adquirir un conocimiento previo sobre las temáticas que serán abordadas; este mismo será el encargado de guiar la respectiva entrevista grupal, la cual está sujeta a un cuestionario de preguntas que deben ser respondidas por los estudiantes, permitiendo de esta manera, identificar la incidencia en las categorías y subcategorías. Para esto se conformarán tres grupos focales con los alumnos del grado Sexto B, distribuidos de la siguiente manera:

Primer grupo: 9 alumnos

Segundo grupo: 9 alumnos

Tercer grupo: 12 alumnos

### **Instrucciones:**

El siguiente instrumento pretende recolectar la información necesaria acorde con los objetivos planteados, identificando las relaciones objetivas y las estructuras sociales que determinan la violencia social en los estudiantes de Sexto B del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta.

Con el fin de mantener la privacidad y asegurar la confidencialidad, no se escribirá su nombre en el formato de la encuesta.

No	CATEGORIAS DE ANALISIS	PREGUNTA	INDICADO	NO INDICADO	INDICADO CON LAS SIGUIENTES ACOTACIONES	OBSERVACIONES
1	SUBJETIVA	Desde su punto de vista, ¿qué considera violencia?				
2	SUBJETIVA	¿Qué situaciones o factores considera que generan violencia?				
3	OBJETIVAS	¿Cómo influye el contexto familiar en la violencia escolar?				
4	OBJETIVAS	¿Considera que en su hogar se presentan acciones violentas? ¿Cuáles?				
5	SUBJETIVA	¿Cómo se manifiesta la violencia al interior del colegio y fuera de él?				
6	OBJETIVAS	¿Ha pertenecido a un grupo, organización, barra o parche? ¿A cuál? ¿Por qué perteneció a él?				
7	OBJETIVAS	¿Qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros de colegio?				

- 
- 8**    **SUBJETIVA**    ¿Qué manifestaciones de violencia ha evidenciado entre sus compañeros del colegio?
- 
- 9**    **OBJETIVAS**    ¿Se ha sentido amenazado, maltratado o rechazado por su identidad, sexo o género, raza, credo religioso o nacionalidad? ¿En qué momento?
- 
- 10**    **SUBJETIVA**    ¿Qué piensa usted de las personas que ejercen violencia?
- 
- 11**    **OBJETIVAS**    ¿Cómo actúa cuando observa que alguien está siendo víctima de violencia?
- 
- 12**    **SUBJETIVA**    ¿Cuál considera que es la expresión o gesto corporal que adoptaría usted al momento de evidenciar un acto de violencia?
- 
- 13**    **SUBJETIVA**    ¿De qué manera ayudaría usted a alguien que se ve amenazado o violentado por otro?
-

---

**14 OBJETIVAS** ¿Cómo sería su actuar antes, durante y después de evidenciar situaciones de violencia, o ser víctima de ellas?

---

**15 OBJETIVAS** ¿Cómo son sancionados los estudiantes que generan violencia dentro de la Institución educativa?

---

**Fuente: Elaboración propia**

---

**BSERVACIONES Y SUGERENCIAS:**

El instrumento se revisa y plantean sugerencias que fueron corregidas e implementadas en el formato final, objeto de evaluación.

EVALUADOR:

---

**DISCIPLINAR Y METODOLOGICO**

---

**Firma:**

---

**Nombres y Apellidos:**

---

**Identificación:**

---