

PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA

EL ANECDOTARIO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO  
DEL HABITO LECTO-ESCRITOR EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO  
GRADO DEL COLEGIO NORMAL SUPERIOR

Presentado por:

Paola Andrea Durán Peña

Especialización en Pedagogía de la Lengua y Literatura

Universidad de Pamplona

2016

EL ANECDOTARIO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO  
DEL HABITO LECTO-ESCRITOR EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO  
GRADO DEL COLEGIO NORMAL SUPERIOR

Paola Andrea Durán Peña

1094270754

Mg. Yolanda Villamizar de Camperos

Universidad de Pamplona

Facultad de Educación

Departamento de Lengua Castellana y Comunicación

Especialización en Pedagogía de la Lengua y Literatura

Pamplona

2016

## **AGRADECIMIENTOS**

*Le agradezco primero que todo a dios por permitirme estar en este mundo, a la vida, a las personas que contribuyen en este proceso continuo de mi aprendizaje, a mi hijo Juan Camilo que es parte de mi, parte de mis triunfos y es el eje principal y motor para fortalecerme como persona íntegra, a mi familia por ser pilar y eje de mi proceso mediante el apoyo dado y la oportunidad de poder emprender estos retos académicos, a las personas que hacen de esto algo factible, docentes y demás personas vinculadas a mis logros.*

*“Los valores son los que nos orientan  
Y presiden las grandes decisiones”.*

*La resistencia (Ernesto Sábato)*

*“creo que lo esencial de la vida es la fidelidad a lo que uno  
Cree su destino, que se revela en esos momentos decisivos,  
Esos cruces de caminos que son difíciles de soportar pero  
Que nos abren a las grandes opciones. Son momentos muy  
Graves por que la elección nos sobrepasa, uno no ve hacia  
Adelante ni hacia atrás, como si nos cubriese una niebla en  
La hora crucial, o como si uno tuviera que elegir la carta  
Decisiva de la existencia con los ojos cerrados.  
Algo de esto nos pasa hoy, cuando millones de personas  
Comprendemos la urgencia que nos reclama y no atinamos  
A divisar la luz que nos oriente.  
Unidos en la entrega a los demás y en deseo absoluto  
De un mundo más humano, resistamos. Esto bastara para  
Esperar lo que la vida nos depara”.*

*La resistencia (Ernesto Sábato)*

## CONTENIDO

<b>Introducción.....</b>	<b>6</b>
<b>Justificación.....</b>	<b>9</b>
<b>Descripción de la situación existente con relación al problema.....</b>	<b>11</b>
<b>Formulación del problema.....</b>	<b>12</b>
Estado del arte.....	12
Problema.....	13
<b>Objetivos.....</b>	<b>14</b>
Objetivo general.....	14
Objetivos específicos.....	14
<b>Enfoques.....</b>	<b>15</b>
Enfoque de equidad de género.....	15
Enfoque poblacional.....	16
Enfoque psicolingüístico.....	17
<b>Marco teórico.....</b>	<b>19</b>
<b>Metodología.....</b>	<b>32</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>34</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>35</b>

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de una pedagogía activa y participativa en la escuela contemporánea se ha convertido en la principal herramienta a utilizar por parte de los docentes y el sistema educativo actual en el país para volver más eficiente el proceso de aprendizaje del estudiante.

Dando cumplimiento al propósito de alcanzar un desarrollo cognitivo integral que beneficie el aprendizaje en el estudiante; se pretende establecer en esta propuesta, concepciones educativas presentes a partir de la implementación de nuevas herramientas psicopedagógicas

Dentro de las concepciones educativas, la meta principal es la de potenciar las habilidades y destrezas, siendo este un propósito con el cual los estudiantes serán activos, creativos, participativos, descubridores e innovadores, con una mente crítica que pueda verificar y no simplemente aceptar lo que se les ofrece.

En este panorama, la lecto-escritura y la psicolingüística se complementan y se constituyen como el eje principal del desarrollo cognitivo, razón por la cual se hace necesario devolverle todo su valor, y ubicarlos dentro de su verdadera posición en el contexto pedagógico actual.

El aprendizaje escolar contemporáneo tiene sus bases en las habilidades cognitivas, éstas son procesos mentales superiores por medio de las cuales conocemos y entendemos el mundo que nos rodea, procesamos información, elaboramos juicios, tomamos decisiones y comunicamos nuestro conocimiento

a los demás. Ello se logra gracias a procesos cognitivos básicos que se desarrollan desde los primeros años de vida. Estos son: (funciones cognitivas)

- Percepción
- La atención
- Memoria

El papel del docente-investigador como animador a la lectura y escritura es fundamental en todo proceso de aprendizaje, entre otras cosas, por la implementación de herramientas pedagógicas que buscan alcanzar un aprendizaje efectivo; y además articular un proceso psicopedagógico a las prácticas, lecto-escritoras. Esta articulación se convertirá en un pilar fundamental para la asimilación de nuevos procesos cognitivos en los estudiantes.

Lo anterior nos permite concluir que la psicolingüística debe ir de la mano con la lecto-escritura para así lograr una mayor eficiencia, y generar incentivos con el cual y por el cual los estudiantes se van a ver atraídos hacia estos procesos lecto-escritores.

Esta propuesta está encaminada a la necesidad de integrar los saberes sociales con los objetivos de cada una de las experiencias planteadas y enfocadas hacia la consecución de resultados palpables y reales donde los directos beneficiarios sean los estudiantes. Con ello se busca, romper paradigmas de enseñanza y aprendizaje para construir una herramienta pedagógica, equitativa, vinculante y viable; donde la psicolingüística cumpla un papel fundamental en el proceso pedagógico.

Dicha herramienta pedagógica será dinámica, lúdica e interactiva, de gran interés y manejo comprensivo. Consiste en la implementación de la lectura y la escritura a través de “anecdotario”, en el cual el estudiante plasma sus “anécdotas” del diario vivir. Con ello se articula la parte de lectura y escritura, así mismo los procesos psicológicos básicos o “funciones cognitivas” las cuales están estructuradas de la siguiente manera: percepción atención, y memoria; estas funciones hacen referencia a los procesos mentales o intelectuales como la capacidad de prestar atención, recordar, producir y comprender el lenguaje, resolver problemas y tomar decisiones. Y en el caso de la lecto-escritura, podemos evidenciar como el estudiante mediante el contar sus vivencias articula la memoria entre otros procesos psicológicos y la capacidad de recordar mediante la escritura comprendiendo sus actos y reflexionando sobre las decisiones tomadas y los hechos narrados.

Lo anterior será desarrollado mediante la puesta en marcha de un Plan lecto-escritor con niños y niñas entre los 6 y 12 años de comprendidos como el ciclo vital de infancia; con el fin de potenciar las habilidades de lectura y escritura donde los estudiantes tomen un papel fundamental, fortaleciendo la vocalización y el aspecto escrito.

## JUSTIFICACIÓN

La educación es un proceso continuo de aprendizaje que necesita de la constante participación del docente para lograr una asimilación de conocimientos a partir de una pedagogía activa. Con el desarrollo de esta pedagogía activa y participativa, los estudiantes además, recibirán gran importancia, necesaria para alcanzar el propósito de vincularlos de manera voluntaria en el proceso lecto-escritor a partir de la utilización del anecdotario como herramienta pedagógica que articula la psicolingüística para volver más eficiente la asimilación de conocimiento y el desarrollo del habla.

“WHORF (1897-1941) habla acerca de La teoría que utiliza para explicar el lenguaje es el determinismo. Que Consiste en considerar el lenguaje como una herramienta que determina nuestro pensamiento.”

Lo anterior evidencia la pertinencia de fortalecer y ejecutar herramientas pedagógicas de esta naturaleza, para inducir e incluir las nuevas estrategias de enseñanza, con la vinculación de nuevos procesos de aprendizaje que acerquen, y motiven a los estudiantes a la lecto-escritura estructurada y metodológica a partir de la generación de nuevas procesos pedagógicos que se apoyen en la lecto-escritura y de la mano con la psicolingüista.

Dentro de las modernas concepciones educativas, la meta principal es la de potenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes para que sean creativos, descubridores e innovadores, con una mente crítica que pueda verificar y no

simplemente aceptar lo que se les ofrece. En este panorama, la lectura y escritura se constituye como un eje principal del aprendizaje, razón por la cual se hace necesario devolverle todo su valor, y ubicarla dentro de su verdadera posición en el contexto pedagógico.

El objeto principal de la lecto-escritura, apoyada en la psicolingüística, es que el estudiante sea capaz de interpretar, captar, procesar y ejecutar mensajes de textos en forma eficaz, para que se interprete de manera correcta el texto. Leer es interpretar la palabra escrita y comprender su mensaje. Así mismo, no es sólo contar con la posibilidad de informarnos y aprender otras cosas del mundo, sino también lograr un verdadero autoconocimiento, el cual deberá apoyarse en la psicolingüística como eje fundamental en la interpretación y transferencia del lenguaje.

## **DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN EXISTENTE CON RELACIÓN AL PROBLEMA**

Con inmensa preocupación se observa cómo la mayoría de los niños en nuestro país demuestran apatía y desinterés por la lectura; ellos perciben el proceso escritor como tarea sistemática y repetitiva. Esto se debe, en gran parte, a que los docentes enseñan este proceso con métodos tradicionales, sin tenerlos en cuenta, sin considerar que cada niño y niña tiene un desarrollo madurativo propio que se debe respetar y trabajar en la medida del ritmo de su desarrollo individual.

En la actualidad, se observan jóvenes y adultos que no tienen la capacidad de leer, y por consiguiente, de comprender, de redactar un texto con coherencia. Estas actividades se empiezan a formar desde los primeros años de vida y en los grados iniciales, en donde se evidencian aprendizajes falentes y poco significativos.

## **FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **Estado del arte**

La mayoría de los problemas en lectura que enfrentan los niños y jóvenes de hoy, podían haberse prevenido si ellos hubiesen recibido la debida ayuda durante la niñez.

El proceso inicia desde que el niño nace, pero al llegar al colegio cambian las reglas del juego, y por lo general, el niño debe enfrentarse a situaciones y/o actividades que en su mayoría son ejercicios mecánicos, extensas planas o lecturas impuestas.

El nivel inicial debe plantear situaciones en la que los niños actúen como lectores y escritores, aun antes de leer y escribir convencionalmente. Se trata de pensar la escritura como un proceso de producción de textos con sentido; de organizar el aula de manera que la lectura y escritura, el habla y la escucha,, sean prácticas habituales como lo son fuera del contexto escolar.

Se pretende motivar, estimular la lectura y la escritura en diferentes espacios, ayudar a fortalecer la capacidad de los niños y niñas en lectura y escritura en los primeros años de vida, ya que saber leer y escribir bien constituye la base del aprendizaje. Sin esta capacidad los niños no pueden triunfar en la escuela.

Por otra parte, el propósito es proporcionarle al estudiante un acercamiento a los distintos tipos y usos sociales, que se pueden encontrar en la lectura o la escritura.

Conscientemente de que el proceso de aprendizaje, especialmente los primeros años dejan en mi una huella que perdura toda su vida. Por lo tanto, este proceso debe ser una experiencia agradable, llena de sentido y significado, donde no se generen angustias frente a las equivocaciones, si no que estas sirvan para fortalecer el aprendizaje.

Al convertir esta propuesta en proyecto y de ser ejecutado, los estudiantes deben entender la importancia que implica el acto de leer y escribir, su concepto y desarrollar capacidades, destrezas, y potencialidades para la comunicación fluida, leer, escribir bien.

### **Problema**

Falencia en los procesos de lectura y escritura en los estudiantes entre los 6 y 12 años de edad, obstaculizando la asimilación y comprensión lectora; pero a su vez dificultando el análisis, entendimiento e interpretación de los entornos y vivencias; a partir de ello el proceso lecto-escritor se ve afectado negativamente disminuyendo la capacidad de comprensión de los estudiantes.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Fortalecer las habilidades y destrezas del proceso lecto-escritor en los estudiantes entre los 6 y 12 años de edad, mediante la implementación de una herramienta pedagógica apoyada en la psicolingüística mejorando así, la asimilación y comprensión lectora; pero a su vez optimizando el análisis, entendimiento e interpretación de los entornos y vivencias de los estudiantes.

### **Objetivos específicos**

- Promover la lecto-escritura a través de la implementación de la herramienta pedagógica “anecdotario” en los niños y niñas entre los 6 y 12 años de edad e incentivar dicho proceso en forma progresiva.
- Usar adecuadamente los elementos pedagógicos complementarios al anecdotario, que brinda el contexto como herramienta de trabajo.
- Definir e identificar claramente qué papel juega la psicolingüística en la implementación del anecdotario, como herramienta pedagógica en el proceso de aprendizaje para el desarrollo de la lecto-escritura contemporánea.

## **ENFOQUES DEL PROYECTO**

El enfoque se asume como un modo de observar, concebir, comprender y explicar los procesos educativos. Los enfoques incluyen una dimensión comprensiva, de la cual se deriva una lógica metodológica que orienta la intervención y acompañamiento desde éstos.

### **Enfoque sobre equidad de género:**

La Equidad de Género es la construcción de relaciones justas e iguales entre hombres y mujeres; es la posibilidad de tejer relaciones en igualdad de condición, con equilibrio frente al uso y el ejercicio del poder. Es desde este lugar, desde donde el proyecto debe contribuir con la formación de niños y niñas en el respeto y la equidad con las personas del otro sexo, y de otros géneros y en la aceptación de quienes presentan diferencias étnicas, sociales, culturales, biológicas y psicológicas, propiciando la igualdad en términos de participación, responsabilidades, oportunidades y disfrute de los derechos.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> ROMERO V, Néstor Fernando y ZULUAGA TORO, Leydy Marcela. La Pedagogía Vivencial: Más allá de la razón, más cerca al corazón. Serie: Atrapando Sueños, Nombrando lo Invisible. Proyecto Vivenciándonos. Medellín. 2007. Pág. 70.

### **Enfoque poblacional:**

El enfoque diferencial y poblacional parte del reconocimiento de condiciones y posiciones de los diferentes actores sociales, hombres y mujeres como sujetos de derechos, comprendidos y asumidos con sus diversidades desde el ciclo vital, lo socioeconómico, el género, la etnia, la discapacidad, la identidad cultural, entre otras.

Hablar de un enfoque poblacional y diferencial en el marco del proyecto conlleva a un reconocimiento claro y responsable de las particularidades y necesidades de cada niño y niña. Esto es la superación de procesos masificados ya que las personas pueden responder mejor al reconocimiento de su particularidad por ciclo vital que reconoce tres etapas:<sup>2</sup>

La Primera Infancia (0 a 5 años). Contempla la franja poblacional desde la gestación hasta los cinco años. Esta etapa constituye el inicio del desarrollo, en el cual es vital el cuidado, el afecto y la estimulación para la supervivencia y el desarrollo de los niños y niñas. Igualmente, es esencial el vínculo familiar.

Estos primeros años de vida son cruciales para el futuro, ya que en ellos se sientan las bases para las capacidades y las oportunidades que se tendrán a lo

---

<sup>2</sup> Tomado de: HENAO MEDINA, Gloria Amparo. Ha-seres de resistencia con vos y con voz. Haciendo resistencia desde la escuela. Corporación Educativa Combos. Medellín. 2008. Respuestas dadas por un grupo de mujeres jóvenes en taller de Verde Manzana. Agosto 23 de 2001. Medellín.

largo de la vida. La mayor parte del desarrollo del cerebro tiene lugar tempranamente en la vida de los niños y características como la confianza, la curiosidad y la capacidad para relacionarse y comunicarse, dependen de los cuidados que reciban.

La Niñez (de 6 a 12 años). En esta fase del ciclo vital los niños y las niñas transitan a una etapa de mayor socialización e independencia y se fortalece la autonomía. Los niños y las niñas ingresan a escenarios educativos formales y a espacios de socialización más amplios, donde adquieren importancia los grupos de pares. Así mismo, se hace esencial el acceso al proceso educativo como promotor del desarrollo cognitivo y social que incluye el fortalecimiento de habilidades y competencias para la vida.

### **Enfoque psicolingüístico**

La psicolingüística como disciplina que entrelaza la psicología y la lingüística al estudio de temas como el proceso por el que un niño adquiere su lengua, la emplea y presenta o no determinados trastornos o alteraciones.

La psicolingüística toma en cuenta el verdadero uso del lenguaje y aborda tres aspectos importantes de este:

- Adquisición, la manera cómo se aprende una lengua centrando su atención, principalmente, en cómo adquieren los niños su lengua materna;
- Comprensión: se refiere al proceso de comprensión que permite a las personas entender tanto el lenguaje hablado como escrito;

- Producción del habla: Hace referencia a la forma como las personas producen habla.

### Análisis de información desde la psicología y la lingüística

La naturaleza y el aprendizaje son propiedades importantes de la mente humana que guían la adquisición y desarrollo del lenguaje.

La capacidad lingüística depende, entre otras cosas, de estructuras neuroanatómicas exclusivas de nuestra especie, los humanos nacen de estructuras neuropsicológicas en el lugar adecuado que les posibilitan la percepción, comprensión y producción del lenguaje en todas sus formas posibles. Aspectos como las inclinaciones afectivas y cognitivas conducen a una adquisición relativamente rápida del lenguaje durante los primeros años de vida.

## MARCO TEÓRICO

Durante muchas décadas, anteriores a los años 80, la lectura y la escritura fueron consideradas como actividades determinadas esencialmente por la percepción y la motricidad. En ellas el pensamiento y el lenguaje eran considerados solo de manera ambigua y tangencial.

Esta concepción del aprendizaje y la enseñanza de la lectura y la escritura fue liderada en América latina por Mabell de Conde Marín y su grupo de investigación (1995), el cual tuvo una fuerte influencia en nuestro país especialmente en los años 60, 70 e incluso 80's.

Goodman, K (1982 y Smith 1983) nos plantean que la lectura está determinada por el pensamiento y el lenguaje y como los significados de un texto se construyen precisamente por la transacción de estas dos funciones. Ahora bien, desde esta perspectiva constructivista y psicolingüística de la lectura y la escritura, estas habilidades son, ante todo, actividades simbólicas, en la medida que están determinadas esencialmente por el lenguaje y el pensamiento, no por funciones perceptivo-motrices, como tradicionalmente se considero. Pues igual que Goodman (1982), Lerner (1985), y Carbonell (1991), consideramos que leer, antes que decodificar, es un proceso constructivo de significados que se van elaborando por aproximaciones sucesivas.

Célestin Freinet "Modernizar la escuela". Planteaba la importancia de trabajar con textos que tengan sentido para los niños.

Propuestas pedagógicas en lectura y escritura, entre sus propuestas figuran:

- La escritura del texto libre

- El diario escolar
- La escritura por medio de la imprenta (actualmente quizá hablaría del computador, que son estrategias de trabajo escolar que tienen como base la intención de trabajar de acuerdo con las necesidades de los niños y la de vincular el trabajo escolar con las necesidades sociales.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky: Los aportes en cuanto a la importancia de tener un conocimiento claro y preciso de la manera como el niño construye el sistema de escritura y han podido determinar etapas o niveles por las que pasan los niños en su evolución constructiva de la lengua escrita.

Frank Smith, Keneth y Yetta Goodman: Plantean la importancia de tener en cuenta la lectura como un proceso que se lleva a cabo con el cerebro y no con los ojos; Hacen énfasis en el significado y la comprensión de lo que se lee.

Fabio Jurado y Guillermo Bustamante: Abordan la escritura como un proceso. La escuela tiene la necesidad de enseñarla desde una perspectiva diferente. Escribir no es solo codificar. Escribir es ante todo construir sentidos. El enfoque de los textos es esencialmente constructivista. El sujeto elabora en su proceso de aprendizaje una serie de hipótesis frente a la escritura poco a poco va comprendiendo el sistema utilizado por los adultos.

Juan Carlos Negret y Adriana Jaramillo: Ellos describen detalladamente el proceso de aprendizaje de la escritura, en el cual básicamente se presentan los siguientes momentos:

- Nivel pre silábico (Convencional o no convencional): No se diferencian silabas al interior a las palabras.

- Nivel silábico :el niño comprende que al interior de las palabras hay segmentos internos (las silabas)
- Nivel silábico- alfabético: se intuye la existencia de fonemas, pero aun no se les diferencia plenamente de la silaba.
- Alfabético: el niño reconoce que al interior de cada palabra y de cada silaba hay fonemas que deben representarse en la escritura a través de grafemas; ha comprendido básicamente el sistema de escritura adulta.

Clemencia cuervo y Rita Flórez: la escritura solo adquiere sentido en la medida en que contribuya al desarrollo humano. Esto quiere decir que la escritura ayuda a construir mejores seres humanos: personas civilizadas, éticas, solidarias e inteligentes”, condiciones indispensables en la construcción de una sociedad abierta, democrática y competitiva.

Afirma Jaime Amaya Vásquez: “escribir, siempre tiene que tener sentido para el niño y en ello juega un papel fundamental el ambiente educativo y el clima de confianza que el docente logre crear en el aula” además agrega. “el niño aprende a leer y escribir en la medida en que usa la lectura y la escritura para aprender, para comunicar, para conocer el mundo”.

Jairo Amaya dice: “La literatura en el aula no es para aprender textos, autores y obras sino para desarrollar el pensamiento imaginario o analógico de los niños”

Por lo tanto el docente del lenguaje debe estimular el aprendizaje de la lecto-escritura por medio de actividades lúdicas, donde el objetivo principal sea la libre expresión de sentimientos, emociones, necesidades, pensamientos y sueños, que se ogra con actividades guiadas mas no impuestas.

Keneth Goodman afirma, la lectura es un juego en el que interactúa el pensamiento y el lenguaje para la producción de sentido, el cual es una propiedad del texto, se privilegia entonces la experiencia del sujeto, pues leer es un proceso constructivista en donde la actividad mental contribuye al desarrollo del aprendizaje.

Un docente que desarrolla actividades que no conduzcan a prácticas tradicionalistas, sistemáticas, y repetitivas.

Bonals (1998) basándose en los trabajos de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, divide el aprendizaje de la escritura y la lectura en tres apartados:

- El QUÉ de aprendizaje. Se ocupa de todo lo que tienen que aprender los alumnos para llegar a ser lectores y escritores adultos
- El CÓMO del aprendizaje. Una concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje de la lecto-escritura como la que estamos abordando pone mayor énfasis en los procesos de aprendizaje que en los procesos de enseñanza por que considera los niños como agentes activos de sus aprendizajes ya que no es posible ningún aprendizaje sin la actividad del niño. De esta manera se ponen de relieve planteamientos didácticos como:
  - El papel del docente no es tanto el de transmitir conocimientos como ofrecer al niño las condiciones adecuadas para que el aprenda.
  - Se considera la importancia del error en el proceso de aprendizaje. Los errores sirven para conocer el nivel o dificultades de los estudiantes, proponer actividades adecuadas o ajustar la ayuda del maestro.

- Se valora el aprendizaje entre iguales; es decir, lo que el niño puede aprender junto a sus compañeros.
- Las actividades deben contemplar la diversidad de los alumnos durante la clase.
- La ayuda del docente debe situarse en lo que Vigotsky define como zona de desarrollo próximo que se sitúa entre lo que el alumno es capaz de aprender por sí mismo o en interacción con sus compañeros y lo que puede llegar a aprender con la ayuda del maestro.
- En definitiva, los aprendizajes de los alumnos deben ser significativos; deben cumplir con las siguientes características: ser potencialmente significativos tanto desde el punto de vista de la estructura lógica de la disciplina como de la estructura psicológica del alumno.

### **Psicolingüística**

La psicolingüística o psicología del lenguaje, es una disciplina dentro de la psicología interesada en el estudio de los factores psicológicos y neurológicos que capacitan a los humanos para la adquisición, uso y comprensión del lenguaje.

Esta disciplina analiza cualquier proceso que tenga que ver con la comunicación humana, mediante el uso del lenguaje (sea este el que sea, oral, escrito, etc.). A grandes rasgos, los procesos psicolingüísticos más estudiados

pueden dividirse en dos categorías, uno llamado de codificación (producción del lenguaje), otro llamado de decodificación (o comprensión del lenguaje).

Comenzando por los primeros, aquí se analizarían los procesos que hacen posible que seamos capaces de formar oraciones gramaticalmente correctas partiendo del vocabulario y de las estructuras gramaticales.

Estos procesos se denominan codificación. La psicolingüística también estudia los factores que afectan a la decodificación, o con otras palabras, las estructuras psicológicas que nos capacitan para entender expresiones, palabras, oraciones, textos, etc. La comunicación humana puede considerarse una continua percepción-comprensión-producción. La riqueza del lenguaje hace que dicha secuencia se desarrolle de varias formas. Así, dependiendo de la modalidad visual o auditiva del estímulo externo, las etapas sensoriales en percepción serán diferentes. También existe variabilidad en la producción del lenguaje, podemos hablar, gesticular o expresarnos con la escritura. Finalmente, el acceso al significado varía según si la unidad de información considerada es una palabra, una oración o un discurso.

Otras áreas de la psicolingüística se centran en temas tales como el origen del lenguaje en el ser humano (natural vs. cultura). Por ejemplo, en psicolingüística se trata el estudio de preguntas tales como el modo en que la gente aprende una segunda lengua, así como los procesos de adquisición lingüística en la infancia. Según Noam Chomsky, máximo exponente de la escuela generativista, los humanos tienen innata una Gramática Universal (concepto abstracto que abarca todas las lenguas humanas). Los funcionalistas, que se oponen a esta tesis, afirman que el lenguaje tan solo se aprende mediante el contacto social. Sin

embargo, está probado científicamente que todo ser humano que no padezca ninguna enfermedad que se lo impida, tiene la innata capacidad de aprender lenguas, siempre y cuando esté expuesto a ellas durante un período de tiempo suficiente. Este período de tiempo se extiende considerablemente después de la pubertad. Por lo cual, un niño puede aprender rápidamente cualquier lengua, mientras que un adulto puede necesitar años para aprender una segunda o tercera lengua. También parece probado que cuantas más lenguas se sabe, resulta más sencillo aprender otra.

### **Adquisición del lenguaje**

Área de la lingüística que estudia el modo en el que se adquiere el lenguaje durante la infancia. Éste es un asunto arduamente debatido por lingüistas y psicólogos de la infancia. Noam Chomsky es el precursor de la mayoría de las teorías innatistas de adquisición del lenguaje. Estas teorías afirman que los niños tienen una capacidad innata para aprender a hablar, lo cual había sido anteriormente considerado simplemente como un fenómeno cultural basado en la imitación.

Este punto de vista, aunque bastante generalizado, es todavía controvertido. Existen otras posiciones respecto de la adquisición del lenguaje, que no hacen tanto hincapié en el aspecto sintáctico, como las de Jerome Brunner, quien prioriza el aspecto pragmático, y la de Jean Piaget, que prioriza el semántico.

La psicolingüística aborda este problema, fundamentalmente desde los mecanismos que son utilizados en el proceso de adquisición. Para ello se sirve

del campo de la experimentación, recopilando bases de datos de observaciones de diálogos entre adultos y niños.

Desde que nace el niño, éste va pasando por etapas en las que muestra aprendizajes y adquisiciones nuevas, lo vemos crecer y desarrollarse.

Nos preocupamos por su peso, su altura, el oído, la vista, la sonrisa, etc. Sin darnos cuenta podemos dar por hecho que el niño crecerá bien, si está bien alimentado y bien atendido y que poco a poco surgirán las diferentes etapas como si se tratara de un juego de dómimo en el que las fichas puestas una al lado de otra, haciendo caer la primera, el resto también se caen una vez iniciado el proceso.

Si pensamos más en este ejemplo tan sencillo aplicado a las fichas, nos damos cuenta de que no es tan fácil cuando se aplica al desarrollo del niño. Para que este desarrollo se lleve a cabo en las mejores condiciones es necesario aportar elementos enriquecedores que estimulen y moldeen las habilidades y las etapas que van surgiendo.

## **Evolución del lenguaje.**

### Etapas.

Volviendo a la idea planteada aquí al principio, hemos visto que el lenguaje del niño no es exacto ni matemático, ya que cada niño evoluciona en la medida que crece y es estimulado. Hemos de ser conscientes de que unos aprenden más rápidamente las primeras palabras y otros en cambio se mantienen con sonidos guturales elementales hasta llegar a su momento madurativo. Para determinar un período aproximado diríamos que el niño llega a utilizar la lengua hablada alrededor de los 2 años. A partir de entonces aprenderá las estructuras de la base de su lengua, enriqueciendo la gramática y el vocabulario.

### **Etapas de la adquisición del lenguaje:**

- Período pre-lingüístico (de 0 a 12 meses)
- Período lingüístico (de 1 a 3 años en adelante)
- 1,6 años: conexión de palabras y vocalizaciones
- 2 años: frases de 2 palabras
- 2,6 a 3 años: gramáticas infantiles
- 3,6 años en adelante: adquisición y utilización diferenciada de los elementos de la frase.

## 1. Período pre-lingüístico (de 0 a 12 meses)

En las primeras semanas el bebé emite gritos sin valor de relación. Posteriormente hasta los 4-5 meses hace vocalizaciones espontáneas de modo como si jugase, articulando sonidos como /ta-ta-ta/, /err-err/, /mam-mam/. Hacia los 6-7-8 meses muestra la primera intención de comunicarse y de imitación, hasta llegar finalmente, entre los 10-12 meses, al sistema fonológico de la lengua materna.

## 2. Período lingüístico (de 1 a 3 años en adelante)

En el primer año, el niño dice sus primeras palabras, /mama/ y /papa/ hecho que conlleva una gran exaltación para los padres en especial si se trata del primer hijo. Más adelante emitirán expresiones de dos palabras antes de los 24 meses.

En el período entre el tercer y quinto año de vida, el niño con un desarrollo normal del lenguaje hace un salto espectacular. En esta edad las frases tienen 5 palabras e incorporan reglas gramaticales. Aparecen pronombres reflexivos, preposiciones, conjunciones y infinitivos, al igual que una gran diversidad de preguntas (¿cuándo?, ¿cómo?, ¿por qué?). Además ya son capaces de modificar el habla según si el oyente es la madre, un extraño o una muñeca.

Para el desarrollo correcto del lenguaje del niño es importante que el padre y la madre hablen pronto a su hijo. No solo para decirles "no", sino para hablarle como si fuera una persona inteligente. De esta manera el niño podrá encontrar un patrón de imitación de las palabras que posteriormente dirá

## Teorías sobre la adquisición del lenguaje

Nombre de la teoría	Representante	Qué plantea
<b>AMBIENTALISTA</b>	Skinner B.F.	Estudia como <b>aprenden</b> los niños y se basa en los principios del conductismo, entendiendo al niño como un receptor pasivo que aprende mediante los refuerzos y la imitación del habla de los padres
<b>INNATISTA</b>	Chomsky N.	Esta se opone a la anterior e hizo su estudio sobre la <b>adquisición</b> del lenguaje. Sostiene que el niño tiene conocimientos innatos (alojados en su mente) sobre los principios universales que regulan el lenguaje
<b>ESTABLECIMIENTO DE Parámetros</b>	Roeper T. y E. Williams	También mantiene la idea sobre la información innata de los niños, pero concibe al sujeto en constante relación con su comunidad, quién va a determinarlo lingüísticamente.
<b>CONSTRUCTIVISTA</b>	Piaget J. y Escuela de Ginebra	Estudia los <b>mecanismos de la mente</b> y sostiene que luego de alcanzar la inteligencia sensorio-motriz, el niño puede adquirir el lenguaje. Rechaza lo propuesto por los innatistas ya que considera que lo único heredado es la inteligencia
<b>SOCIO INTERACTIVA:</b>  <b>* SOVIETICA</b>  <b>* ESTADOUNIDENSE</b>	* Vigotsky L.S.  * Bruner J.	Ambas corrientes investigan <b>el papel de la interacción social en el desarrollo del lenguaje</b> . "...El lenguaje es (...) un modo de comunicación, externo en su forma y su función, que progresivamente va adquiriendo una función interna y personal, hasta interiorizarse completamente y convertirse en 'pensamiento'..." se adquiere, y está determinado por el funcionamiento social. Sostiene la predisposición innata del sujeto

		para poder aprender el lenguaje y la necesidad del soporte adulto (andamiaje del aprendizaje)
--	--	---

### **Psicolingüística en la educación**

Con esta propuesta se pretende desarrollar las ideas del porque es importante la psicolingüística en las práctica educativa teniendo como base teórica la adquisición del lenguaje según el pensamiento de Chomsky, Bruner, Piaget y Vigotsky.

La Psicolingüística es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere y utiliza el lenguaje. Para ello estudia los factores psicológicos y neurológicos que capacitan a los humanos para la adquisición y deterioro del mismo, uso, comprensión, producción del lenguaje y sus funciones cognitivas y comunicativas.

Según Berko, L. Y Bernstein, N. (1999), “la psicolingüística o la psicología del lenguaje persiguen descubrir los procesos psicológicos que se ponen en marcha cuando las personas usan el lenguaje y cómo se relacionan ambos. De aquí la lingüística puede obtener percepciones acerca de los sistemas del lenguaje y las clases de competencias que reflejan las personas al usarlos, por otro lado la

psicolingüística ofrece percepciones de cómo se aprende y se utiliza el lenguaje” .Teniendo en cuenta lo anterior la psicolingüística da cuenta del proceso de cómo se aprende o adquiere una lengua, y del rol o función que el lenguaje desempeña en: Producción. ¿Cómo la información que alguien desea expresar se transforma en ondas acústicas, señas o caracteres escritos? Comprensión. ¿Cómo una señal acústica o visual es interpretada verbalmente por un oyente, usuario o lector? Adquisición. ¿Cómo el niño adquiere estas destrezas o cómo éstas se extienden al aprendizaje de otras lenguas? Perturbaciones o trastornos. ¿Qué es lo que posibilita un trastorno transitorio permanente en el sistema que produce el habla y la comprensión?

Lenguaje y pensamiento: la psicolingüística responde al siguiente interrogante: ¿Qué rol desempeña el lenguaje en el pensamiento?

En la psicolingüística podemos encontrar aportes de diferentes pensadores e investigadores que han tratado de dar respuesta a como se adquiere el lenguaje, como el ser humano aprende a comunicarse.

## METODOLOGÍA

La metodología que se aplicará para el desarrollo de esta propuesta será de carácter cuantitativa, debido a que, a partir de una muestra significativa, recopilada a través de la elaboración de un anecdotario, se pretende evidenciar la mayor cantidad de información pertinente, relacionada con las vivencias, relatos o sucesos propios de los estudiantes, para luego realizar su respectivo análisis y establecer la importancia que dichos escritos puedan tener para su vida y, al mismo tiempo, aprovechar para determinar los avances que dichos estudiantes pueden lograr en el manejo de habilidades y destrezas referentes a la comprensión de lectura y la producción textual. También se realizará la correspondiente valoración desde el punto de vista de redacción de ideas, uso y aplicación de normas ortográficas, entre otros aspectos sintácticos y semánticos.

Por otra parte, se hará un estudio más detallado del proceso lecto-escritor del estudiante, donde se analice su capacidad de comprensión lectora y su capacidad para hacerse entender a través de la escritura. Para realizarlo, el docente deberá permanecer por un tiempo determinado en el aula; dicho tiempo depende de cómo se hace referencia en los enfoques del proyecto, las cualidades demostradas durante el proceso, tanto de cada alumno como del grupo en general. Con esta permanencia además, abordamos conceptos básicos y acercamientos conceptuales sobre qué es un anecdotario, y cómo se va a emplear en la pedagogía utilizada para la enseñanza en el aula. Para ello, los pasos a seguir y tener en cuenta son los siguientes:

- Orientar a los estudiantes sobre qué es una anécdota, cuáles son sus características y cómo se pueden redactar, de tal manera que inicien su proceso significativo de aprendizaje.
- Direccionar al estudiante para que plasme en su “anecdotario” los hechos y acciones más relevantes en su ámbito social y académico.
- Transcurrido el tiempo determinado para la permanencia en el aula, se hace una mesa redonda donde leerán parte de sus anécdotas ante la plenaria del grupo. Este ejercicio abordará varios aspectos, que van desde las funciones cognitivas hasta los procesos básicos del lenguaje, como la vocalización, la forma como ellos transmiten sus mensajes mediante la escritura, fortaleciendo las habilidades y destrezas ya mencionadas y desde un aspecto psicolingüístico, determinar su relación con el medio que los rodea, evaluando la interpretación que se le da a partir de las vivencias y experiencias.
- Luego de obtener esta evaluación, el docente contrasta los resultados obtenidos, tanto al inicio del proyecto como al final, para extraer las conclusiones y experiencias exitosas que contribuirán a la institucionalización de la herramienta planteada.

## CONCLUSIONES

- Se determina con el abordaje de esta temática que la psicolingüística debe ser un pilar fundamental en la pedagogía de la educación para primera infancia e infancia; pues es con esta rama de la psicología que podemos abordar, evaluar y volver más eficiente la asimilación de conocimiento para el desarrollo integral cognitivo del alumno a partir del proceso lecto-escritor.
- Se concluye que con la implementación de nuevas herramientas pedagógicas enfocadas en la transferencia eficiente de conocimientos y asimilación de lenguaje en los alumnos; se logra alcanzar el objetivo de volver más atractivo el proceso lecto-escritor y un desarrollo integro de su proceso educativo

## **BIBLIOGRAFIA**

- “lectura y producción de texto” recuperado de [Cipa15blogspot.com.co/2011/10/proyecto-de-aula-en-lecto-escritura](http://Cipa15blogspot.com.co/2011/10/proyecto-de-aula-en-lecto-escritura).
- BUSH, W.J. y GILES, M.T. (1988). Cómo desarrollar las aptitudes psicolingüísticas. Barcelona.
- CRITCHLEY, M. (1970). The Dislexic Child. Springfield.
- CRITCHLEY, M. y CRITCHLEY, E. (1978). Dyslexia Defined. Londres. HeinemalID Medical
- SEYMOUR, P.H.K. y MCGREGOR, C.I. (1984). Developmental Dyslexia: A Cognitive experimental Analysis of phonological, morphemic, and visual imparments. Cognitive Neuropsychology, recuperado de “teorías del lenguaje”- “psicolingüística” 1, 43-82.

- THOMSON, M.E. (1992). Dislexia: su naturaleza, evaluación, y tratamiento. Madrid. Alianza. 395
- “lectura y producción de texto” recuperado de [Cipa15blogspot.com.co/2011/10/proyecto-de-aula-en-lecto-escritura](http://Cipa15blogspot.com.co/2011/10/proyecto-de-aula-en-lecto-escritura).