



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



Estudio comparativo sobre las prácticas pedagógicas de formación docente, entre el programa de Pedagogía en Educación Parvularia, en la Universidad la Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia)

Autoras

Benilda Janeth Sandoval Villamizar

Erika Rocío Lozada Pedraza

Leidy Estephania Canedo Pedrozo

Universidad de Pamplona
Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil

Pamplona

2017



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



Estudio comparativo sobre las prácticas pedagógicas de formación docente, entre el programa de Pedagogía en Educación Parvularia, en la Universidad la Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia)

Autoras

Benilda Janeth Sandoval Villamizar

Erika Rocío Lozada Pedraza

Leidy Estephania Canedo Pedrozo

Trabajo de Grado en la modalidad pasantía Investigativa internacional como requisito para optar por el título de Licenciadas en Pedagogía Infantil.

Asesor Universidad de la Serena Chile

Dra. Silvia López de Maturana Luna

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Pamplona

2017



DEDICATORIA

El éxito de cada meta alcanzada se encuentra en la perseverancia y fuerza de voluntad permanente, es claro que cada triunfo trae consigo oportunidades y desafíos por alcanzar. Por ello, dedico este trabajo primeramente a Dios por todas las cosas maravillosas que me ha regalado para poder reconocer que todo tiene una razón de ser, que cada quien tiene lo que merece y que no importan las circunstancias ni el momento para ser feliz simplemente porque la fe “mueve montañas.

A mis padres **Andelfo Sandoval** y **Beley Villamizar** por concebirme y darme la vida; por formarme en valores y principios, por acompañarme en este proceso independientemente de las circunstancias y enseñarme a ser fuerte sin importar cuantas dificultades y tropiezos se encuentran al caminar hacia el éxito, por enseñarme que la grandeza siempre se lleva en el corazón y por tantas cosas vividas juntos. Saben que los amo con el alma y cada triunfo es suyo.

A mis hermanos **Ludy Mireya**, **Nancy Rubiela**, **Edisson Daniel** y **Nelcy Yasmin** por tanto cariño y amor familiar; no dejen de soñar y luchar por alcanzar grandes logros recuerden que quien persevera alcanza.

A mi psicólogo favorito, compañero, amigo, novio **Luis Jesús Jaimes Gamboa** por apoyarme en todo momento, por darme palabras de aliento y levantarme cuando tropezaba, por darme la oportunidad de celebrar cada triunfo juntos.

A todas las personas que de cierta manera se involucraron en mi proceso de formación, esta es una de las tantas oportunidades que se me presentó para demostrar una vez más que si se puede, que no existe nada imposible de alcanzar y que cada beso, abrazo, palabra tiene un sentido importante y significativo en la vida por esa razón simplemente vivo, sueño, y seguiré firme alimentando mi formación personal y profesional.

Benilda Janeth Sandoval Villamizar



DEDICATORIA

Amado Dios quiero dedicarte primeramente a ti este sueño cumplido y cada uno de mis logros, por cada una de las oportunidades vividas, por haberme permitido llegar hasta este punto acompañándome siempre en cada paso que doy, además de su infinita bondad y amor.

A mi madre querida **Bertha María Pedraza** por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, la motivación constante que me han permitido ser una persona de bien, por todos sus esfuerzos, ejemplos de perseverancia y constancia que te caracterizan y que me has infundado siempre, pero más que nada por su amor incondicional. A mi padre **José Lozada** por estar siempre a nuestro lado, por creer en mí, gracias por tu cariño y apoyo factores fundamental que me brindan equilibrio.

A mis hermanitos **Marcos Javier Lozada, José Alberto Lozada** por su ejemplo de superación y perseverancia, sus consejos, palabras de aliento, amor y cariño, por estar conmigo y apoyarme siempre. Dios no pudo haberme dado mejores hermanos que ustedes dos, los amo.

A mi tiita **Alix Pedraza** por su apoyo y dedicación poniéndose muchas veces en el papel de madre para hacer de mí una gran mujer con cada uno de sus consejos, por permitirme compartir hermosos momentos y cumplirme algunos caprichos.

No hay un día en el que no le agradezca a Dios el haberme colocado entre ustedes, la fortuna más grande es tenerlos conmigo y el tesoro más valioso son todos y cada uno de los valores que me inculcaron.

Erika Rocio Lozada Pedraza



DEDICATORIA

“Mira que te mando que te esfuerces y seas valiente; no temas ni desmayes, porque Jehová tu Dios estará contigo en dondequiera que vayas” Josué 1:9

El logro más grande del ser humano es llegar hasta donde sus sueños se cumplen, por tal razón hoy día quiero otorgarle honores y dedicarle este triunfo a Dios, quien ha sido mi mejor guía aprendizaje y enseñanza, me ha dado las fuerzas necesarias y suficientes para levantarme cada mañana y creer que cada tropiezo no viene para hacerme desfallecer, sino más bien busca potencializar en mí la fe que me ha llevado a creer que el Espíritu Santo de Dios fue, es y seguirá siendo capaz de hacer posible lo imposible, puesto que veo cumplir en mi vida, su buen propósito.

Quiero brindar de manera especial este gran éxito a mis padres **Griselda Pedrozo Muños** y **Sergio Mario Canedo Gómez**, porque sus enseñanzas, cultivaron en mí los mejores valores de lucha y entrega, gracias a ellos doy estos frutos de retribución, porque creyeron y depositaron día a día desde mi niñez, hasta este tiempo, una adecuada formación que hoy me ha llevado a vivir según lo que es correcto, amable, de buen nombre y digno de admirar. A mis hermanos **Ingrid, Sergio y Liseth Canedo Pedrozo**. Mi abuela **Griselda Muñoz**, también agradezco, porque con su ejemplo de superación han dejado en mí aprendizajes significativos; así mismo menciono de forma especial a mis sobrinos **Jerónimo, Steven, Nicolás, Alejandra y Salomé**, puesto que son la generación a la cual le dejaré un maravilloso legado de formación en valores y costumbres.

Agradezco y dedico este merecido triunfo a mis amigos más cercanos quienes con sus consejos, palabras de aliento y superación, me animaron en todo este largo camino y han hecho que en mi rostro se genere una gran sonrisa, como signo de felicidad. Ellos son **Isaura Arquez, Javier Carranza, Yohenis Iturriago y Katia Maiguel**.

Leidy Estefanía Canedo Pedrozo



AGRADECIMIENTOS

“Porque bueno es agradecer a Dios en todo tiempo”.

Durante este caminar tan esforzado y merecido de trazar, queremos dar honores de gratitud a Dios, porque fue él quien nos permitió creer en nuestras habilidades, quien día a día nos dio las armas suficientes para superar los obstáculos que se van atravesando, así mismo nuestras familias **Canedo Pedrozo, Lozada Pedraza y Sandoval Villamizar** ocupan un espacio significativo, pues junto a ellos nuestros sueños no fuesen cumplidos aportándonos desde sus granos más pequeños le dieron forma a esta maravillosa meta alcanzada.

Agradecemos a las Escuelas, **Normal Superior Pamplona y Escuela Normal María Auxiliadora, Universidad de Pamplona Colombia y Universidad de La Serena Chile**, por sus procesos brindados durante el desarrollo en nuestra formación personal y profesional, a los docentes que dieron lo mejor de sí en su quehacer para fortalecer nuestros conocimientos y enriquecer nuestra labor pedagógica, especialmente a la **Dra. Silvia López de Maturana, Dra. Yanola Gonzales Díaz, ph. D. Carlos Calvo** por el acogimiento y orientación brindada en el tiempo estipulado para este estudio.

A los maestros, **Dra. Suergei Bolivia Caicedo** por el vínculo formado y organización de pasantías internacionales, **Dr. German Amaya** por sus sugerencias, orientaciones brindadas durante los avances del proyecto. Por último, agradecemos al País de **Chile**, ciudad **La Serena** por brindarnos la oportunidad de intercambios culturales, sociales y académicos, especialmente a cada una de las familias que nos dieron calidez y amor de hogar haciéndonos sentir parte de ella.



TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	12
2. Problema	14
2.1. Descripción del problema	14
2.2. Formulación del problema	16
3. JUSTIFICACIÓN.....	17
4. OBJETIVOS	20
4.1. General.....	20
4.2. Específicos	20
5. Marco Referencial	21
5.1. Antecedentes investigativos	21
5.1.1. Internacional	21
6. Marco teórico.....	23
6.1. Práctica pedagógica.....	23
6.2. Metodología didáctica.....	24
6.3. Métodos de educación.....	25
6.4. Estrategias pedagógicas	27
6.4.1. Estrategias de enseñanza y de aprendizaje.....	29
6.4.2. Pilares de la educación	30
6.4.3. Escenario educativo	31
6.4.4. Quehacer pedagógico	32
6.5. Estudios comparativos	33
6.5.1. Modelos del aprendizaje (Argelia, 2011).	38
6.5.2. Tipos de descubrimiento (Argelia, 2011).	38
7. Marco Legal.....	39
7.1. Marco Político Internacional. Chile	39
7.1.1. Idea Normativa de Educación Parvularia en Chile	41
7.2. Marco Político Nacional Colombia	44
7.2.1. Idea Normativa de la Educación Preescolar en Colombia.....	44
7.2.2. Sector Privado	46
7.2.3. Educación Inician MEN.....	47
8. Metodología.....	49



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



8.1.	Diario de campo:	49
8.1.1.	Formato diario de campo:.....	50
8.2.	Cuadros comparativos:.....	51
8.2.1.	Formato de cuadro comparativo:	52
8.3.	Entrevista:	52
8.3.1.	Formato entrevista:.....	54
9.	Análisis de interpretación de la información	55
10.	FORMACIÓN (categoría A)	62
10.1.	Definición conceptual.....	62
10.2.	Definición operacional	62
11.	COMPETENCIA (categoría B)	63
11.1.	Definición conceptual.....	63
11.2.	Definición operacional	63
12.	VANGUARDIA (categoría C).....	64
12.1.	Definición conceptual.....	64
12.2.	Definición operacional:	64
13.	MÉTODOS Y ETAPAS (categoría D)	65
13.1.	Definición conceptual.....	65
13.2.	Definición operacional	65
14.	FORMACIÓN (categoría A)	67
14.1.	Definición conceptual.....	67
14.2.	Definición Operacional.....	67
15.	COMPETENCIA (categoría B)	68
15.1.	Definición conceptual.....	68
15.2.	Definición Operacional.....	69
16.	VANGUARDIA (categoría C).....	69
16.1.	Definición conceptual.....	69
16.2.	Definición operacional	70
17.	MÉTODOS Y ETAPAS (categoría D)	70
17.1.	Definición conceptual.....	70
17.2.	Definición operacional	71
18.	FORMACIÓN (categoría A)	72
18.1.	Definición conceptual.....	72



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN
DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA
UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



18.2.	Definición operacional	72
19.	COMPETENCIA (categoría B)	73
19.1.	Definición conceptual.....	73
19.2.	Definición operacional	74
20.	VANGUARDIA (categoría C).....	75
20.1.	Definición conceptual.....	75
20.2.	Definición Operacional.....	75
21.	MÉTODOS Y ETAPAS (categoría D)	76
21.1.	Definición conceptual.....	76
21.2.	Definición operacional	76
22.	COMPETENCIA.....	¡Error! Marcador no definido.
22.1.	Definición conceptual.....	¡Error! Marcador no definido.
22.2.	Definición operacional	¡Error! Marcador no definido.
23.	FORMACIÓN (categoría A)	78
23.1.	Definición conceptual.....	78
23.2.	Definición operacional	78
24.	COMPETENCIA (categoría B)	79
24.1.	Definición conceptual.....	79
24.2.	Definición operacional	79
25.	VANGUARDIA (categoría C).....	80
25.1.	Definición conceptual.....	80
25.2.	Definición operacional	80
26.	MÉTODOS Y ETAPAS (categoría D).....	81
26.1.	Definición conceptual.....	81
26.2.	Definición operacional	81
27.	CONCLUSIONES	83
28.	RECOMENDACIONES	98
29.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	99
30.	ANEXOS	101
30.1.	Anexo 1.....	101
30.2.	Anexo 3.....	110
31.	Entrevistas	110
32.	EVIDENCIAS	142



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



RESUMEN

El presente trabajo se enfoca en el estudio comparado de las prácticas pedagógicas de formación docente del Programa de Educación Parvularia de la Universidad de la Serena Chile y Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona Colombia, con el fin de identificar semejanzas y diferencias entre los campos aplicados, mediante la recolección de datos y análisis de la información obtenida.

La investigación comparada está organizada en tres capítulos. Primeramente, se eligió un tema a estudiar, en el cual se planteó una propuesta educativa con objetivos generales y específicos. Planteamiento del problema que surge de la necesidad de conocer nuevos contextos y realizar paralelos en temas de prácticas, como la metodología, estrategias y lugares donde se llevan a cabo el desarrollo del ejercicio docente, obteniendo diferencias y semejanzas de lo encontrado.

Este proyecto se fundamenta con las propuestas teóricas de Freire, Hernández, Davini, Delors, entre otros, quienes basan sus teorías en las prácticas pedagógicas también se cuenta con personajes como Piaget, Bandura y Ausubel, que desde concepciones constructivistas permitieron darle credibilidad a este proyecto.



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



Dentro de la metodología aplicada se encuentran técnicas, como la observación no participante y el diálogo con docentes y estudiantes, cada una utilizando los instrumentos respectivos de diarios de campo, entrevistas y cuestionarios. Todo aquello facilitó la creación del cuadro de análisis comparativo de la malla curricular de cada programa investigado.

Dentro de algunos resultados que arrojó la investigación se evidenciaron diferencias respecto al tiempo de duración de cada programa que ofrecen las universidades mencionadas, el rango de edades de la población infantil con la que trabajan las maestras en formación, referentes teóricos y los espacios educativos (escenarios de prácticas) donde las discentes desarrollan su proceso de práctica; en cuanto a las semejanzas, se concluye que ambas universidades van enfocadas al desarrollo cognitivo, motriz y físico del ser.



1. INTRODUCCIÓN

Los estudios comparativos son análisis que se realizan en algunas áreas específicas con el propósito de contribuir a la mejora de aquellos elementos que están siendo estudiados. Desde el campo educativo se denomina “*pedagogía comparada*” al proceso mediante el cual se logran nuevos conocimientos teóricos y prácticos mediante la confrontación de dos o más sistemas de educación correspondientes a diversos países, regiones o épocas históricas. Para establecer similitudes, semejanzas y diferencia entre los sistemas de educación (Vexliar 1970).

El proyecto nace con el propósito de identificar diferencias y similitudes en el programa de Pedagogía en Educación Parvularia específicamente las prácticas pedagógicas de formación docente (escenarios, estrategias, metodología) siendo ésta reconocida a nivel internacional por sus aportes valiosos; por tal razón surge la necesidad de realizar análisis comparativos a través de una propuesta investigativa enfocada a la observación no participante, por medio de instrumentos como diarios de campo y entrevista semi estructurada.

Este trabajo va encaminado a investigaciones relacionadas con estudios comparados de la Universidad de la Serena Chile y la Universidad de Pamplona Colombia,



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



extrayendo una visión amplia de sus prácticas pedagógicas, como sus fortalezas y oportunidades de mejora, obteniendo aportes significativos que puedan expandir la labor docente y enriquecer sus habilidades profesionales.

Por lo anterior, nace la pregunta acerca de este estudio planteando qué similitudes y diferencias existen entre las prácticas pedagógicas de formación docente entre el programa de Pedagogía en Educación Parvularia en la Universidad La Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia), la cual va relacionada con los objetivos de investigación que son establecer similitudes y diferencias referentes a las prácticas, a través de estudios minuciosos sobre las estrategias, métodos y escenarios en que se vivencian las mismas.

Dentro del marco teórico se encuentran autores que introducen sus aportes desde las prácticas pedagógicas y profundizan desde sus experiencias educativas, como Freire, Hernández, Davini, Delors, entre otros, y quiénes enfocan el tema de acuerdo al aprendizaje y al desarrollo cognitivo como Lev Vygotsky, Albert Bandura y David Ausubel.



CAPÍTULO I

Estudio comparativo sobre las prácticas pedagógicas de formación docente entre el programa de Pedagogía en Educación Parvularia de la Universidad de La Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia).

2. Problema

2.1.Descripción del problema

La Universidad de Pamplona forma educadores infantiles enfocados en la integralidad, interdisciplinariedad y autonomía, basándose en un modelo educativo flexible en su plan de estudios, permitiendo a los maestros, en formación, elegir una de las modalidades de trabajo de grado. En este caso, optamos por la realización de una pasantía internacional en la Universidad de la Serena en Chile.

¹ Práctica integral, pasantía nacional e internacional, proyecto de grado (semillero de investigación)



Es importante adelantar proyectos de investigación relacionados con estudios comparados, para detectar fortalezas y oportunidades de mejora en cada escenario vinculado, e igualmente obtener una visión amplia de los procesos que establece cada programa y extraer de ellos los mejores aportes, de tal modo que expanda y enriquezca la labor docente en cuanto a su profesión, la cual generará avances de calidad y dejará legados en las futuras generaciones motivándoles en el desarrollo de análisis comparativos en diversos espacios.

Las prácticas pedagógicas son base fundamental en la formación del quehacer docente; es allí, donde se descubre la verdadera vocación y sentido de la vida profesional. “La educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (Freire, 2009: 91).

Este trabajo surge por la necesidad de realizar una comparación entre dos programas, buscando similitudes y diferencias en cuanto a prácticas pedagógicas entre la Licenciatura de Pedagogía en Educación Parvularia en la Universidad de la Serena, (Chile) y Licenciatura en Pedagogía Infantil en la Universidad de Pamplona, (Colombia). Para ello se crea un plan de trabajo y una propuesta investigativa, enfocada a la observación no participante la cual permitirá la recopilación de datos por medio de instrumentos como el diario de campo y la entrevista semi estructurada.



Gracias a este estudio, ambas universidades se nutren ampliamente de los aportes que una hace a la otra complementando sus procesos pedagógicos, a través del intercambio de teorías y prácticas que los enriquezcan mutuamente, extrayendo aportes relevantes.

De acuerdo a lo precedente, realizar investigaciones de tipo comparativo, puede llegar a brindar diferentes ventajas y progresos a las universidades que están dispuestas a realizar estudios que vayan enfocados al mejoramiento de la calidad de los programas, de tal modo que lo comparado pueda ser útil para revertir las desventajas que tiene cada universidad y así construir una mejora progresiva que, de alguna forma, traiga beneficios a la formación docente.

2.2. Formulación del problema

¿Qué similitudes y diferencias existen entre las prácticas pedagógicas de formación docente entre el programa de Pedagogía en Educación Parvularia en la Universidad La Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia)?



3. JUSTIFICACIÓN

Las prácticas pedagógicas son la base fundamental durante el proceso de formación docente, permiten el desarrollo interdisciplinar de lo aprendido en los cursos o asignaturas de la malla curricular, facilitan el intercambio de saberes entre educandos y docentes durante el proceso de enseñanza y de aprendizaje e incentivan la labor docente.

Desde la perspectiva anterior, se puede decir que las prácticas pedagógicas son los escenarios educativos donde el maestro junto al discente abre un mundo lleno de ilusiones y posibilidades de formación en valores, hábitos y saberes, como el saber hacer, saber ser, saber convivir juntos, donde el docente pone en juego todos aquellos conocimientos adquiridos, de tal manera que pueda brindar respuestas científicas a las necesidades e intereses que los infantes obtienen en la interacción entre pares y demás entes que se encuentran en constante aprendizaje con los mismos.

Las prácticas formativas y profesionales son fundamentales en esta investigación comparada, porque la práctica formativa alude a los conceptos aprendidos desde el marco curricular que favorece al desarrollo de habilidades y destrezas del docente en formación, para luego ser utilizados y llevados a cabo en sus praxis pedagógicas, de tal manera que

² Prácticas formativas: es la fundamentación teórica y práctica que todo maestro tanto en formación como profesional debe implementar en los escenarios educativos desde lo didáctico, estratégico y curricular

³ Prácticas profesionales: desempeño del docente en su campo laboral

⁴ Praxis pedagógicas: relación entre teoría y práctica



brinde avances significativos en la formación de docentes profesionales, entendiendo que el quehacer del maestro en formación en los escenarios educativos le permite acercarse y experimentar el rol docente, en este sentido, las prácticas profesionales hacen alusión al ejercicio docente, orientado desde las normatividades que presenta el PEI donde éste la ejerza.

El desarrollo de estudios comparativos, permite evidenciar características, similitudes, diferencias, ventajas y desventajas del modelo educativo en cuanto a la formación docente en sus prácticas pedagógicas; de esta manera, se hace necesario realizar un trabajo investigativo en los programas de Educación Parvularia en la Universidad de La Serena de Chile y el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de Pamplona Colombia, para reconocer las fortalezas y debilidades encontrados en cada una de ellas.

La formulación y ejecución de trabajos comparativos no solamente hace referencia a los estudios investigativos; también brinda la oportunidad de identificar costumbres, tradiciones y diversidad de características propias de los escenarios comparados. En este sentido, es importante desde la formación y experiencia dar a conocer tanto en la Universidad de La Serena de Chile como en la Universidad de Pamplona de Colombia, muestras que abarquen la riqueza cultural, natural y social de la que estamos rodeados.



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



Es importante utilizar algunas técnicas e instrumentos que permitan identificar las similitudes y diferencias entre las prácticas pedagógicas de formación docente, en los espacios comparados a través de observación no participante, salidas pedagógicas y entrevistas, cuyo propósito es alcanzar los objetivos planteados.



4. OBJETIVOS

4.1. General

Establecer similitudes y diferencias entre las prácticas pedagógicas de formación docente del Programa de Educación Parvularia en la Universidad de La Serena (Chile) y el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona (Colombia).

4.2. Específicos

- Identificar las estrategias implementadas en las prácticas pedagógicas en el programa de la Universidad de La Serena, Chile en comparación con las planteadas en el programa de la Universidad de Pamplona Colombia.
- Conocer la estructura de las prácticas pedagógicas que establece la Universidad de la Serena, Chile en paralelo a la Universidad de Pamplona, Colombia.
- Contrastar las metodologías desarrolladas en las prácticas pedagógicas de la Universidad de La Serena de Chile en relación con las de la Universidad de Pamplona Colombia.
- Analizar y socializar la recopilación de datos de la experiencia investigativa de las comparaciones establecidas por las universidades a estudiar.



CAPITULO II

5. Marco Referencial

5.1. Antecedentes investigativos

5.1.1. Internacional

De manera exhaustiva se han consultado fuentes desde bases nacionales (Colombia) de estudios comparados específicamente del tema “prácticas pedagógicas de formación docente” y no se han encontrado resultados. Sin embargo, dentro de la búsqueda en Google Scholar (académico), se identificaron las siguientes investigaciones internacionales (Chile) para dar soporte al presente trabajo de investigación.

“formación permanente e innovación en las prácticas pedagógicas en docentes de educación básica”. “El presente artículo pretende aportar una mirada descriptiva y comparativa al proceso de construcción de conocimiento social sobre el Programa de Pasantías al Exterior (en adelante, PBE) y la utilidad que este puede tener para el desarrollo profesional de los docentes de Educación General Básica del país. Concretamente, se pretendió medir el impacto de tal programa en una de las competencias profesionales modificables del docente, a saber: la innovación en las prácticas pedagógicas” (Miranda, 2005).

⁵ P B E: sigla que indica (proyecto de becas en el exterior).

⁶ Fuente: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052005000100004.



Palabras clave: formación permanente, innovación en las prácticas pedagógicas, programa de becas en el exterior, profesor de Educación Básica.

“Calidad de la educación parvularia: las prácticas de clase y el camino a la mejora.

Esta investigación se centra en la descripción del desempeño de las educadoras de párvulos en una muestra de escuelas públicas que ofrecen prekínder a poblaciones vulnerables en las regiones Metropolitana y VI de Chile. Para tal efecto se usa la pauta de observación CLASS (Classroom Assessment Scoring System) de prekínder y se verifica si la estructura de las prácticas en Chile se comporta de manera similar a la de Estados Unidos, de donde proviene este sistema de observación. Además, se analizan los patrones de desempeño de las educadoras en la muestra para estudiar fortalezas y debilidades en las prácticas. Los resultados indican que las prácticas en la muestra alcanzan niveles medios de desempeño en los dominios de apoyo emocional y organización de la clase, y niveles bajos en apoyo pedagógico. El patrón de desempeño es similar al encontrado en Estados Unidos y Finlandia. Por último, el desempeño de las educadoras en el aula es heterogéneo, logrando identificarse cuatro grupos distintos que requerirían programas de desarrollo profesional docente adaptados específicamente para mejorar en los ámbitos de menor desempeño en el aula” (Treviño, Toledo, Gemp, 2013).

Palabras clave: Calidad de la educación, educación inicial, práctica docente.



6. Marco teórico

6.1. Práctica pedagógica

La práctica pedagógica es el escenario, donde el maestro dispone de aquellos elementos autónomos, centrando su atención desde lo académico, didáctico, disciplinar y pedagógico, analizando fortalezas y debilidades de su quehacer en el aula, los que tienen lugar en la práctica y están vinculados con tres preguntas enfocadas al diagnóstico para conocer la población a trabajar (saberes): ¿Qué sé? ¿Cómo comunico lo que sé? ¿Cómo transformo lo que sé? (Hesse, 2012).

Esos saberes son base fundamental en la formación docente, porque de ellas depende el aprendizaje para enfrentar los grandes retos de la educación. En este sentido, los docentes deben ir más allá de una metodología de enseñanza del área a trabajar; así mismo, es deber del profesor despertar el interés por aprender y fortalecer su conocimiento promoviendo un pensamiento más reflexivo y crítico, fundamental en la educación (Hesse, 2012).

Según lo descrito por Zaccagnini (2008) las prácticas pedagógicas son aquellas productoras de sujetos a partir de otros sujetos, es decir, se trata de una mediación, del rol de un sujeto mediador (sujeto pedagógico) que se relaciona con otro sujeto (educando).



De esta relación surgen situaciones educativas complejas que se encuadran y precisan en una pedagogía. El sujeto pedagógico se entiende como un ser histórico definido por la institución escolar, capaz de acercarse a esa complejidad de un universo sociocultural con una perspectiva más amplia que lo define con un sin número de articulaciones posibles entre educador, educando, saberes y la configuración de los espacios educativos que legitiman su propia pedagogía.

Zaccagnini permite reflexionar acerca de las prácticas pedagógicas en relación a los entes educativos, como el estudiante y el maestro. Éste, los relata como sujetos activos en mecanismo de engranaje educativo, permitiendo de este modo que tanto el docente y el orientador puedan generar un sistema conjunto donde se generen avances progresivos lo cual conlleva a un proceso de mediación.

6.2. Metodología didáctica

Es importante plantear, por una parte, que una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, y por otra, que un método supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado para que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor. Pero, ¿qué hay detrás de la elección de una metodología didáctica? (Hernández, 2007: 20).



6.3. Métodos de educación

Buena parte de las prácticas de enseñanza están dirigidas a la asimilación de conocimientos en los distintos niveles escolares como en la formación universitaria y se extiende, aun, en las acciones de capacitación en el trabajo. Cualquiera sea el contenido, estas enseñanzas tratan de favorecer, simultáneamente, la asimilación de conocimientos y el desarrollo de capacidades de pensamiento. En última instancia, se busca que quienes aprenden adquieran los conocimientos y los integren, desarrollando habilidades para conocer, manejar informaciones y seguir aprendiendo. (Davini, 2008).

En la siguiente tabla podemos observar algunos métodos y su descripción respecto al proceso cognitivo: método inductivo, de instrucción y flexibilidad cognitiva y cambio conceptual.

Tabla 1. Métodos para la asimilación de conocimientos y el desarrollo cognitivo (Davini, 2008).

La familia de los métodos inductivos	Dirigidos a la formación de conceptos, la inferencia de principios y regularidades de los fenómenos, la formulación de hipótesis, mediante la observación, el manejo, la organización y la utilización de los datos empíricos, en forma directa y/o de fuentes secundarias. Entre ellos: <ul style="list-style-type: none">• El método inductivo básico.• El método de construcción de conceptos.• El método de Investigación didáctica.
La familia de los métodos de instrucción	Dirigidos a la asimilación de conocimientos y de cuerpos organizados de conocimientos (teorías,



	conceptos, principios, normas y procedimientos). Entre ellos: <ul style="list-style-type: none">• El método de transmisión.• El método de transmisión significativa.• Los seminarios de lecturas y debates.
La familia de los métodos de flexibilidad cognitiva y cambio conceptual	Dirigidos a promover la flexibilidad del pensamiento y a movilizar creencias y supuestos personales, ampliando la conciencia y la comprensión de otros enfoques, concepciones o modos de entender el mundo, Entre ellos: <ul style="list-style-type: none">• El método de diálogo reflexivo.• El método de cambio conceptual, en sus dos variantes: empírica y teórica.

Fuente: Davini (2008).

Estos tres grupos de métodos, abarcan las dos orientaciones generales de la enseñanza: la instrucción, centrada en la coordinación de quien enseña, y la guía del aprendizaje, centrada en la actividad de quienes aprenden, orientada por el profesor. Por distintos caminos, todos estos métodos se dirigen a la asimilación de conocimientos, al manejo de la información y a la formación de conceptos. Todos apuntan al desarrollo de habilidades y capacidades de pensamiento, pero lo hacen de distintas formas, y con ello, desarrollan distintas habilidades cognitivas (Davini, 2008).

Aebli (1998) concuerda con Davini, en que cada uno de los métodos que componen estos agrupamientos representa un marco sistemático y general de actuación en la enseñanza. Para seleccionarlos, hay que tener en cuenta los propósitos educativos, el tipo de contenidos a enseñar (de base empírica, representaciones o ideas, conceptos, cuerpos



sistemáticos de conocimientos, algorítmicos o idiosincráticos, etc.), y las condiciones en las que se enseña (tiempos, ritmos, ambiente y recursos de aprendizaje).

Así mismo Davini (2008) afirma que un método puede ser utilizado en forma específica o puede ser combinado con otro, dependiendo de las necesidades educativas. Pero siempre los profesores elaborarán estrategias concretas apropiadas al contexto socio-cultural e institucional particular y a las características y experiencias previas de los alumnos. Incluso el docente puede crear su propio método.

6.4. Estrategias pedagógicas

Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. “Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación” (Bravo, 2008). Las estrategias pedagógicas suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera cierta monotonía que influye negativamente en el aprendizaje.

Existe una articulación directa entre las estrategias pedagógicas y las estrategias didácticas, las primeras son la base para la generación de las segundas, porque van en



concordancia con el principio pedagógico fundante. Las estrategias didácticas son el resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o ambiente diseñado con esta finalidad y de la concepción que se tiene sobre el conocimiento, algunos hablan de transmitir y otros de construir, dichas concepciones determinan su actuación en el aula. Actualmente, las exigencias del mundo globalizado hacen necesaria la implementación de estilos y maneras de enseñanza y la presentación de contenidos de forma diferente, para que el aprendizaje sea dinámico y creativo, y despierte el interés de los estudiantes como actores de dicho proceso (Bravo, 2008).

Gamboa (2009), indica que la planeación debe propender a la formación científica de los estudiantes a través de la selección de estrategias, la unificación de planes de curso por área, las competencias, la definición de investigación en el aula y las acciones pedagógicas y didácticas, ya que así se favorecerá el proceso de enseñanza y de aprendizaje.



6.4.1. Estrategias de enseñanza y de aprendizaje

Las estrategias de enseñanza y de aprendizaje son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar.

“Las estrategias están constituidas por otros elementos más simples, que son las técnicas o tácticas de aprendizaje y las destrezas o habilidades. De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende, en buena medida, de las técnicas que la componen. En todo caso, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere, además de destreza en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas o, en otras palabras, un uso reflexivo (y no sólo mecánico o automático) de las mismas. Por tanto, las estrategias de aprendizaje son acciones que deben partir de la iniciativa del alumno; están constituidas por una secuencia de actividades controladas por el sujeto que aprende y con posibilidad de ser adaptadas en función del contexto” (Ortiz y Col 2007).



6.4.2. Pilares de la educación

Para cumplir el conjunto de las misiones que les son propias, la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida, en cierto sentido, serán para cada persona los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; y por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. Por supuesto, estas cuatro vías del saber convergen en una sola, ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio.

“La enseñanza escolar se orienta esencialmente, por no decir de manera exclusiva, hacia el aprender a conocer y, en menor medida, el aprender a hacer. Las otras dos formas de aprendizajes dependen, las más de las veces, de circunstancias aleatorias, cuando no se les considera una mera prolongación, de las dos primeras. Pues bien, en cualquier sistema de enseñanza estructurado, cada uno de esos cuatro “pilares del conocimiento” debe recibir una atención equivalente a fin de que la educación sea para el ser humano, en su calidad de persona y de miembro de la sociedad, una experiencia global y que dure toda la vida en los planos cognoscitivos y práctico” (Delors ,1994).

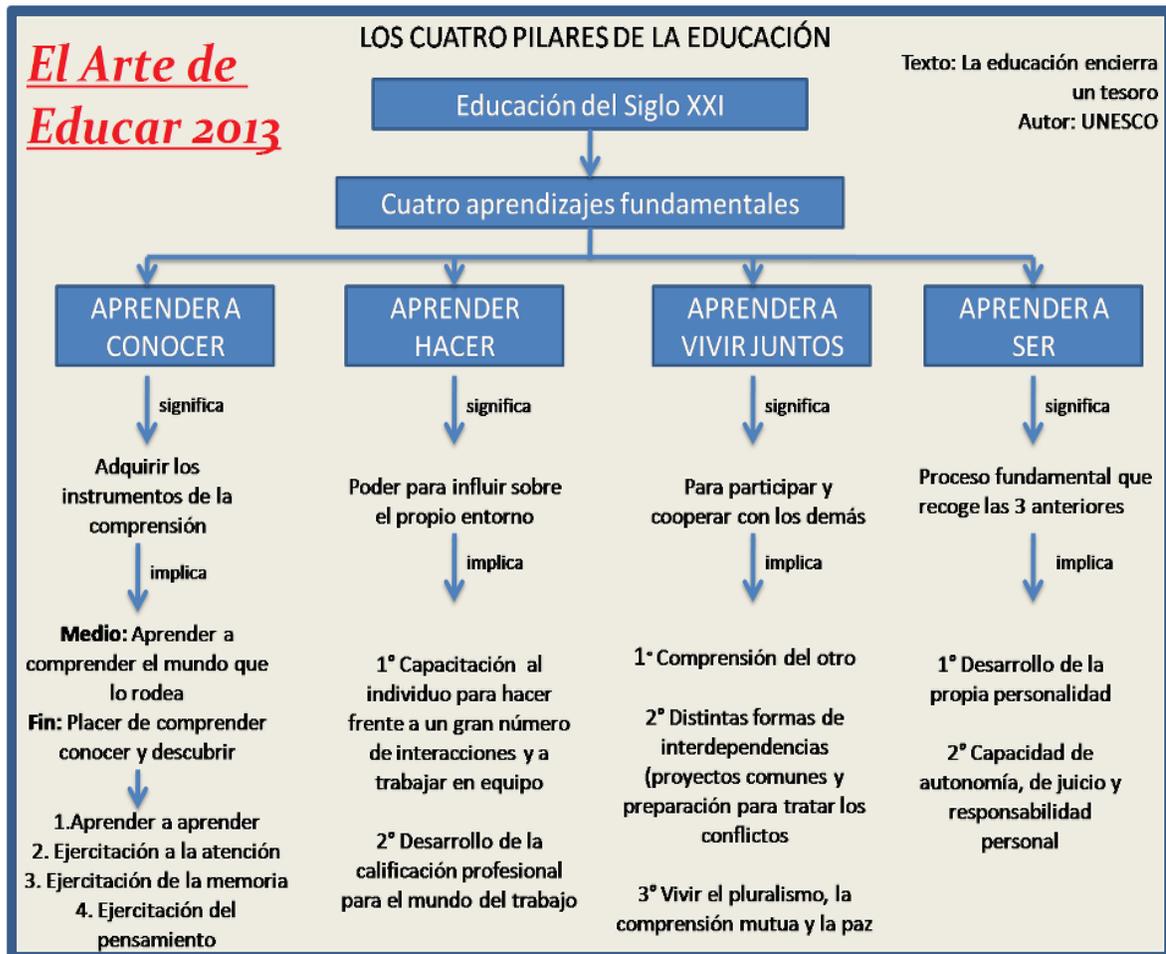


Figura 1: Los cuatro pilares de la educación.

Fuente: UNESCO

6.4.3. Escenario educativo

Es un ambiente de aprendizaje, que se define como un "lugar" o "espacio" donde ocurre el proceso de adquisición del conocimiento. En un ambiente de aprendizaje el participante actúa, usa sus capacidades, crea o utiliza herramientas y artefactos para obtener e interpretar información con el fin de construir su aprendizaje (González y Flores, 1997). Es un espacio organizado y estructurado de tal manera que facilita el acceso al



conocimiento, genera actividades y relaciones que motivan a aprender. “La actividad permite no solamente abordar la realidad del mundo material y transformarlo, sino intercambiar informaciones, es decir, comunicarse con el otro, con los otros” (Ortiz y col. 2007).

6.4.4. Quehacer pedagógico

Un aspecto fundamental dentro de la cotidianidad de la vida profesional como docente es el de reflexionar sobre el quehacer pedagógico y en la forma de hacer cada vez más efectiva la labor como maestros, rompiendo con esquemas tradicionales y proponiendo nuevas alternativas de enseñanza, donde los estudiantes sean partícipes de la dinámica académica y protagonistas de su propio conocimiento (Pabón s/f).

El saber pedagógico, es la principal fuente para la constitución de la teoría pedagógica, ya que al sistematizarse - por reflexión sobre su práctica educativa- ha de permitir la reconfiguración y transformación teórica del docente y, por ende, el de las acciones o prácticas que ejecuta. Este saber ha estado presente constantemente en la historia en relación con los procesos formativos dirigidos por la enseñanza, desde Comenio, Pestalozzi, Herbart, entre otros (Martínez, 1987), y enciende en el buen maestro la enseñanza de cambiar su práctica y escapar al tedio de la cotidianidad, lo que supone pasión, poder de ensoñación y fe en al cambio educativo.



“En conclusión, el saber pedagógico es la reconstrucción que hace el docente de sus experiencias formativas a través de cuestionamientos sobre el proceso formativo, dado lugar a la teorización, génesis de la teoría pedagógica. Vasco, C (1996; 6) indica que la teoría pedagógica en su sentido comprensivo, es la concreción consciente del maestro sobre sus propias prácticas formativas desde la praxis reflexionada que hace generalmente motivados por fracasos o problemas ... en torno a la enseñanza, el desarrollo del currículo y la gestión educativa. Por lo tanto, una teoría pedagógica debe permitir en sentido retrospectivo interpretar y comprender los rompecabezas de las prácticas pedagógicas y en sentido prospectivo, ofrecer orientaciones e incluso normas para el desarrollo de las mismas. Entendiéndose estas como el resultado y proceso estructurado desde la enseñanza.” (Suarez, 1994).

6.5. Estudios comparativos

Dentro de este proyecto es importante destacar los estudios comparativos que algunos autores enfocan desde los aportes epistemológicos y educativos. Pero el objetivo del mismo va vinculado a obtener resultados que, permitan establecer hechos comparativos. González (2012), en su artículo “Educación comparada y su impacto en el mundo actual”, muestra a algunos autores como Velloso, Vexliar, entre otros, otorgando su punto de vista y especificando la conceptualización e importancia que trae consigo realizar este tipo de análisis diciendo que la pedagogía comparada es la tendencia a establecer semejanzas, similitudes y diferencias entre los sistemas de educación estudiados alcanzando nuevos conocimientos.

¹⁰ (Suarez, 1994) tomado de: <file:///C:/Users/Casa/Downloads/archivoPDF.pdf>



“La Educación comparada es la ciencia que estudia los sistemas educativos o aspectos de éste, mediante el método comparativo, con el fin de contribuir a su mejora Velloso (1991). Un poco más amplia es la definición de Vexliar (1970), quien la denomina como Pedagogía Comparada, siendo esta una disciplina cuya tendencia es lograr nuevos conocimientos teóricos y prácticos mediante la confrontación de dos o más sistemas de educación correspondientes a diversos países, regiones o épocas históricas. Para establecer similitudes, semejanzas y diferencia entre los sistemas de educación, entendiendo por tal la administración de la educación, así como los programas, los métodos pedagógicos, didácticos y de control usados en diversos grados y especialidades de la enseñanza” (Gonzales, 2012).

Los estudios comparativos encaminados desde las reformas educativas, son importantes porque ayudan a comparar, a adaptar planes y programas de gestión escolar de acuerdo a las necesidades que establece el contexto. Por tal razón, hablar del mismo puede generar trascendencia en las investigaciones de tipo pedagógica, extrayendo resultados que pueden llegar a ser beneficiosos y de avances a los estudios que se estén realizando.

Los estudios comparativos son importantes de realizar desde diferentes ámbitos, en este caso se habla desde el marco educativo, lo cual permite obtener diferentes resultados de una población en comparación con otra, en este caso la Universidad de Pamplona, Colombia en paralelo con la Universidad de La Serena, Chile. Se llevó a cabo



un cuadro comparativo como instrumento de trabajo, en el cual se pretende conocer a diferentes autores y mecanismos de trabajo en estas dos Universidades, por tal razón, más adelante, se profundiza sobre autores como Jean Piaget, Lev Vygotsky, David Ausubel, Paulo Freire, Erick Erikson y Reuven Feuerstein.

Ausubel (1983) dentro de sus aportes, plantea que los estudiantes son miembros activos al momento de obtener un aprendizaje, ve el proceso de enseñanza como un *“fenómeno complejo, sistemático y organizado”*, pues no solo es memorístico. La adquisición del conocimiento juega un papel transcendental en los avances de los discentes cuando es por descubrimiento, ya que el mismo organiza conceptos, formula preguntas y da respuesta a sus necesidades e intereses, interpretando que el conocimiento no solo es memorístico sino que va más allá de esa realidad, pues el interpretar, relacionar, cuestionar y realizar paralelos, permite identificar que el alumnado manifiesta intereses por conocer algo nuevo según sus capacidades e intereses, haciendo de este un aprendizaje construido y significativo.

“Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria y sustancial se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del



alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición

(Ausubel, 1983:18).

Lo precedente da a entender que el estudiante tiene un concepto previo o anticipatorio en el espacio que interactúa cotidianamente. Establece similitudes y diferencias en las concepciones nuevas que adquiere, para luego integrar lo que ya sabe y lo que está aprendiendo, haciendo de éste una enseñanza valiosa (significativa), a través de las estructuras cognitivas como son, las ideas, nociones, conceptos y proposiciones.

“El alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria” (Ausubel, 1983: 48).

Lo anterior presupone que los materiales explorados por los estudiantes no deben ser sin motivo (objetivo) alguno, por el contrario, los estudiantes podrían considerarlo importantes para desarrollar sus ideas y complementar sus avances educativos, es decir el material que los entes educativos implementan en el desarrollo de actividades van relacionados a los intereses del alumnado para responder por medio del mismo a sus expectativas.



Los estudiantes tienen su propia forma de aprender aquello que le está siendo interesante conocer, son auténticos para crear, dañar, volver a crear y dar resultado, sin embargo, no todos tienen el mismo ritmo para realizarlo, los discentes, cada uno en particular, posee su mecanismo para interpretar o descubrir lo que les sea necesario. El aprendizaje por descubrimiento, plantea que el educando es un ente activo que cuando explora por sus propios medios puede convertirse en un investigador, pues a medida que avanzan sus ganas de conocer algo nuevo genera en éste un procedimiento inductivo, creando sus propios conceptos y análisis de aquello que está conociendo.

Los procedimientos de la enseñanza guiada por descubrimiento, implican proporcionar a los estudiantes oportunidades para manipular activamente objetos y transformarlos por la acción directa, así como actividades para buscar, explorar y analizar. Estas oportunidades no solo incrementan el conocimiento de los estudiantes acerca del tema, sino que estimulan su curiosidad y los ayudan a desarrollar estrategias para aprender a descubrir el conocimiento, en otras situaciones (Good y Brophy, 1995). Considerando que no hay una real comprensión, hasta que el alumno aplique dicho conocimiento en otras situaciones, el aprender implica describir e interpretar la situación, establecer relaciones entre los factores relevantes, seleccionar, aplicar reglas, métodos, y construir sus propias conclusiones (Bruner, 1980).



Aprendizaje por descubrimientos, es el proceso de aprendizaje mediante el cual el individuo es protagonista de su propio desarrollo cognitivo, es decir, que este tipo de aprendizaje se produce cuando el docente le presenta a los estudiantes todas las herramientas necesarias para que éste descubra por sí mismo lo que se desea aprender.

6.5.1. Modelos del aprendizaje (Argelia, 2011).

1- Modelo enactivo: se aprende haciendo cosas, manipulando objetos, imitando y actuando.

2- Modelo icónico: se aprende a través de la percepción del ambiente, objetos, imágenes, videos, entre otros.

3- Modelo simbólico: se aprende comprendiendo y representando conceptos abstractos.

6.5.2. Tipos de descubrimiento (Argelia, 2011).

1- Descubrimiento inductivo: implica la colección y reordenación de datos para llegar a una nueva categoría, concepto o generalización.

2- Descubrimiento deductivo: implica la combinación de ideas generales, con el fin de llegar a enunciados específicos, como en la construcción de un silogismo.



3- Descubrimiento transductivo: En el pensamiento transductivo el individuo relaciona o compara dos elementos particulares y señala que son similares en uno o dos aspectos.

Jean Piaget fue uno de los personajes más destacados, por su teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia, se interesó por interpretar la vida del infante y por cómo aprende mediante sus diferentes etapas de vida. Dentro de sus aportes propuso cuatro estadios los cuales van sumergidos en el proceso de enseñanza que tiene el niño en sus primeras etapas de vida. A saber: sensoria motora (0-2 años), pre operacional (2-7 años), operaciones concretas (7-11 años) y operaciones formales (11-12 años), cada una tiene una distinción, lo cual genera avances significativos en su proceso de acuerdo al desarrollo biológico y cognitivo.

7. Marco Legal

7.1. Marco Político Internacional. Chile

Ley Núm. 20.370

Establece la Ley General de Educación

Teniendo presente que el H. Congreso Nacional ha dado su aprobación al siguiente Proyecto de ley: **Título Preliminar Normas Generales**

Párrafo 1º Principios y Fines de la Educación



Artículo 1º.- La presente ley regula los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad educativa; fija los requisitos mínimos que deberán exigirse en cada uno de los niveles de educación Parvularia, básica y media; regula el deber del Estado de velar por su cumplimiento, y establece los requisitos y el proceso para el reconocimiento oficial de los establecimientos e instituciones educacionales de todo nivel, con el objetivo de tener un sistema educativo caracterizado por la equidad y calidad de su servicio.

Artículo 2º.- La educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país.

Párrafo 2º Derechos y Deberes

Artículo 4º.- La educación es un derecho de todas las personas. Corresponde preferentemente a los padres el derecho y el deber de educar a sus hijos; al Estado, el deber



de otorgar especial protección al ejercicio de este derecho y, en general, a la comunidad, el deber de contribuir al desarrollo y perfeccionamiento de la educación.

Es deber del Estado promover la educación Parvularia en todos sus niveles y garantizar el acceso gratuito y el financiamiento fiscal para el primer y segundo nivel de transición, sin que éstos constituyan requisitos para el ingreso a la educación básica.

La educación básica y la educación media son obligatorias, debiendo el Estado financiar un sistema gratuito destinado a asegurar el acceso a ellas de toda la población, así como generar las condiciones para la permanencia en el mismo de conformidad a la ley.

7.1.1. Idea Normativa de Educación Parvularia en Chile

Artículo 18 ley general de educación

“La educación Parvularia es el nivel educativo que atiende integralmente a niños desde su nacimiento hasta su ingreso a la educación básica, sin constituir antecedente obligatorio para ésta. Su propósito es favorecer de manera sistemática, oportuna y pertinente el desarrollo integral y aprendizajes relevantes y significativos en los párvulos, de acuerdo a las bases curriculares que se determinen en conformidad a esta ley, apoyando a la familia en su rol insustituible de primera educadora”



El país chileno desde sus aportes a la educación Parvularia ha generado, desde el Ministerio de Educación diferentes objetivos que van encaminados al mismo, contemplando que sus metas fundamentales, son generar oportunos aprendizajes en escuelas donde se encuentren estudiantes en edad parvularia, a través de currícula, marcos pedagógicos y demás aspectos en total actualizaciones a las necesidades que estos infantes tienen.

“El nivel Parvulario o Preescolar, no es obligatorio, desde el año 1999, es reconocido como un nivel del sistema educacional chileno, en la Constitución Política del Estado, está Orientado a la educación de niños y niñas menores de seis años y se materializa a través de una diversidad de instituciones, redes públicas y privadas, en sectores urbanos y rurales del país”.

“Entre las diversas instituciones u organismos que imparten educación a menores antes de su ingreso a la Educación Básica, se encuentran las del sector estatal que son JINJI, la Junta Nacional de Jardines Infantiles, creada en el año 1970 por la ley 17.301 y la Fundación Nacional de Atención al Menor, INTEGRAL, creada en el año 1990”

La práctica pedagógica tiene como propósito favorecer en las estudiantes la generación del conocimiento práctico mediante proceso de reflexión crítica, indagación

¹¹ Biblioteca del congreso Nacional de Chile

¹² Fuente https://www.leychile.cl/Consulta/normas_destacadas



teórica, implementación de estrategias de aprendizaje y sistematización de las mismas, referenciado a las familias y el tiempo – espacio de los párvulos.

Por lo cual la Universidad de La Serena, Chile hace referencia a las prácticas pedagógicas del programa de Licenciatura en Educación Parvularia en los siguientes artículos:

Artículo 5º: Se entenderá por ACTIVIDAD CURRICULAR a toda actividad académica realizada por el estudiante bajo la dirección de uno o más académicos designados específicamente para tal efecto, no pudiendo este último delegar dicha función, salvo autorización expresa y por escrito del Departamento respectivo. Esta actividad podrá ser una asignatura, un seminario, una práctica profesional o cualquiera otra especificada en el programa docente.

Artículo 43º: El requisito mínimo de asistencia a las clases teóricas y de ejercicios será de un 50%. El requisito de asistencia a laboratorios y actividades prácticas será de un 70%. Los estudiantes que no den cumplimiento al requisito de asistencia, obligatoriamente deberán rendir examen, conforme a lo dispuesto en el artículo 50º. Para los efectos del porcentaje de asistencia exigible no se considerarán las ausencias del estudiante por razones de salud o de fuerza mayor, que estén debidamente justificadas ante el Director de Escuela.



7.2. Marco Político Nacional Colombia

7.2.1. Idea Normativa de la Educación Preescolar en Colombia

7.2.1.1. Constitución Política de la República de Colombia de 1991, Título I de los derechos y los Deberes

- Brindar educación inicial de calidad en el marco de una atención integral, desde un enfoque diferencial, de inclusión social y con perspectiva de derechos a niños y niñas.
- Mejorar la calidad de la educación, en todos los niveles, mediante el fortalecimiento del desarrollo de competencias, el sistema de Evaluación y sistema de aseguramiento de la calidad.
- Disminuir las brechas rural- urbana entre poblaciones diversas, vulnerables y por regiones, en igualdad de condiciones de acceso y permanencia en una educación de calidad en todos los niveles.
- Educar con pertinencia e incorporar innovación para una sociedad más competitiva.

Artículo 5º.- Fines de la educación. De conformidad con el **artículo 67.** La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos



humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

La educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación



integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

Artículo 11.- Niveles de la educación formal. La educación formal a que se refiere la presente Ley, se organizará en tres (3) niveles:

a) El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio;

b) La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados, y

c) La educación media con una duración de dos (2) grados.

7.2.2. Sector Privado

Artículo 2º. La prestación del servicio público educativo del nivel preescolar se ofrecerá a los educandos de tres (3) a cinco (5) años de edad y comprenderá tres (3) grados, así:

1. Pre-jardín, dirigido a educandos de tres (3) años de edad. 2. Jardín, dirigido a educandos de cuatro (4) años de edad. 3. Transición, dirigido a educandos de cinco (5) años de edad y que corresponde al grado obligatorio constitucional.



Los establecimientos educativos, estatales y privados, que, a la fecha de expedición del presente decreto, utilicen denominaciones distintas, deberán ajustarse a lo dispuesto en este artículo.

7.2.3. Educación Inicial MEN

La educación inicial es un derecho impostergable de la primera infancia, la educación inicial se constituye en un estructurante de la atención integral cuyo objetivo es potenciar de manera intencionada el desarrollo integral de las niñas y los niños desde su nacimiento hasta cumplir los seis años.

El programa de Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona está diseñado para que los educadores en formación se especialicen en el conocimiento de las características propias del desarrollo multidimensional de los niños y niñas, favoreciendo la relación teoría-práctica a través del Proceso de Investigación Formativa; en este espacio se hace visible su competencia pedagógica, es decir, aquel complejo conjunto de capacidades, conocimientos, habilidades y valores, construidas y demostrables por el docente en la interacción interdisciplinaria entre los saberes, el saber hacer, el cómo hacer y el saber ser pedagogo.

La Resolución # 6966 del MEN del 6 de agosto de 2010, en su **artículo 2**, con relación a la Práctica pedagógica establece:



“**Artículo 2º.** Modificar el artículo 6º de la Resolución 5443 del 30 de junio de 2010, el cual queda así:

Artículo 6º. Práctica pedagógica: Puesto que la práctica pedagógica es fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de las competencias de los educadores, el programa debe garantizar espacios formativos para desarrollar la práctica como mínimo durante un (1) año lectivo escolar.

Debe permitir que el estudiante conozca el contexto de su futuro desempeño y afronte las realidades básicas del ejercicio docente para reafirmar su identidad profesional dentro de los marcos locales, académicos y laborales, aprender con educadores en ejercicio y fortalecer el aprendizaje colaborativo contextualizado.

La práctica pedagógica exige la interacción presencial del estudiante de pregrado con los estudiantes de preescolar, básica o media, en diferentes contextos, lo que permitirá el desarrollo de las competencias profesionales. Las características de la práctica serán definidas por la institución de educación superior.

La institución de educación superior diseñará y ejecutará una estrategia de seguimiento y acompañamiento de la práctica, que garantice la realimentación permanente y oportuna sobre los aspectos de mejoramiento del ejercicio del educador en formación e incluya instrumentos que permitan analizar el proceso y los resultados en el desarrollo de las competencias profesionales requeridas para un ejercicio docente idóneo”



CAPITULO III

8. Metodología

La presente investigación se desarrolla bajo el tipo de investigación comparativa mediante algunas técnicas e instrumentos como: observación no participante, diario de campo, entrevista semiestructurada y cuadro comparativo identificando semejanzas y diferencias en cuanto a las prácticas pedagógicas de formación profesional; así mismo, de acuerdo al objetivo general, el trabajo desarrollado tiene un nivel descriptivo perceptual y comprensivo, donde se descubre, explora, analiza, explica, compara y propone situaciones determinadas de acuerdo al tema de investigación.

8.1. Diario de campo:

Este instrumento tiene como finalidad registrar cada observación realizada en diversos espacios educativos, teniendo en cuenta fecha, escenario o contexto, objetivo de la observación, análisis de la experiencia, integrantes, reflexión de la jornada y compromisos o recomendaciones. Las categorías que se tendrán en cuenta durante cada registro serán: prácticas formativas: desarrollo de actividades, espacios, estrategias implementadas, metodología en el proceso de enseñanza y aprendizaje y momentos o aspectos importantes que surjan durante el proceso de investigación y nos sean pertinentes



para la recolección de información, porque están orientadas a dar respuesta a los objetivos planteados en el presente estudio.

Objetivo de este instrumento: registrar aspectos importantes en cuanto a prácticas pedagógicas de formación docente tanto formativa como profesional, para dar soporte a nuestro trabajo de investigación comparativo y, para que, al analizar la información se establezcan diferencias y similitudes en el proceso realizado y dirigido en cada escenario.

8.1.1. Formato diario de campo:

Diario de campo N°		
Fecha:		
Lugar:		
Tema:		
Propósito:		
Descripción	Soporte teórico	Reflexión
Observaciones:		



8.2. Cuadros comparativos:

Los cuadros comparativos, permiten establecer similitudes y diferencias de una forma sencilla, porque los elementos y variables de un tema específico son las estructuras que facilitan un paralelo entre los estudios a comparar y establecer conclusiones teniendo en cuenta la información recabada.

Objetivo de este instrumento:

Comparar los procesos de investigación formativa o prácticas pedagógicas junto a las estrategias y teorías con que se desarrolla cada una de ellas tanto en el programa de Pedagogía en Educación Parvularia de la Universidad de la Serena de Chile como en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de Pamplona Colombia.

Para diligenciar este instrumento se consideraron las prácticas pedagógicas de cada universidad de acuerdo al plan de estudios y la metodología trabajada en cada una de ellas, para comparar el proceso de orientación que tiene cada universidad de acuerdo a su malla curricular, para ello, se mencionaron los procesos de práctica realizadas, las estrategias desarrolladas en cada una de ellas y los autores o teorías que soportan cada proceso.



8.2.1. Formato de cuadro comparativo:

Organización de prácticas desde la malla curricular		Pedagogía en Educación Parvularia Universidad de La Serena Chile		Licenciatura en Pedagogía Infantil Universidad de Pamplona Colombia	
Chile	Colombia	Estrategias	Teorías implementadas durante el PIF	Estrategias	Teorías implementadas durante el PIF

Población: estudiantes y docentes de los programas de Pedagogía en Educación Parvularia de la Universidad de la Serena de Chile y programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona Colombia.

8.3. Entrevista:

“La entrevista es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a los interrogantes planteados sobre el problema propuesto. Se considera que este método es más eficaz que el cuestionario, ya que permite obtener una información más completa” (Amador, 2009)



Para la presente investigación se aplicó una entrevista semiestructurada con 13 preguntas enfocadas al cumplimiento de los objetivos propuestos. Se consideraron las siguientes categorías: prácticas pedagógicas: estrategias y técnicas empleadas por los docentes, concepción del quehacer pedagógico, conceptualización de perfil profesional, ocupacional y pilares de la educación de acuerdo a la normatividad de cada país; escenarios educativos donde se llevan a cabo las prácticas pedagógicas y experiencias significativas que tanto docentes como estudiantes han vivido.

Objetivo del instrumento:

Comparar similitudes y diferencias entre experiencias, concepciones y plan educativo tanto del programa de Pedagogía en Educación Parvularia de la Universidad La Serena, Chile, como del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil Universidad de Pamplona, Colombia.

Población: estudiantes y docentes de los programas de Pedagogía en Educación Parvularia de la Universidad de La Serena, Chile y programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, Colombia.



8.3.1. Formato entrevista:

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES Y DOCENTES DE LAS UNIVERSIDADES COMPARADAS

Responda las siguientes preguntas de acuerdo a su formación, experiencia y vivencia

1. Para usted, ¿qué es práctica pedagógica como profesión docente?
2. ¿Qué características específicas debe tener en cuenta un educador para la formación de nuevas generaciones?
3. ¿Cuáles son los métodos más asertivos que el maestro debería implementar para el desarrollo de actividades?
4. ¿Cuál es la secuencia de las prácticas formativas que ofrece el programa?
5. ¿Cuáles son los escenarios educativos en los que se desarrollan las prácticas de formación docente?
6. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el perfil profesional y el perfil ocupacional de su programa?
7. ¿Qué es para usted metodología y como la implementa en su quehacer?
8. ¿Cuáles son las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión?
9. ¿Qué es el saber pedagógico?
10. ¿Cuáles son los pilares que la educación ofrece?



11. ¿Qué experiencias significativas ha vivido usted a lo largo de su carrera en la educación?
12. ¿Qué importancia tiene la educación inicial dentro de las prácticas?
13. ¿Qué cursos de formación cree que hacen falta para mejorar su práctica pedagógica?

9. Análisis de interpretación de la información

En el presente estudio comparado se implementaron técnicas e instrumentos, tales como diarios de campo, entrevista semi estructurada y diálogo con maestras y estudiantes de las universidades investigadas; permitiendo establecer semejanzas y diferencias en los sujetos y campos de investigación.

A través de los diarios de campo se obtuvo información sobre los escenarios educativos, donde las maestras en formación desarrollan sus prácticas.

Algunos escenarios educativos visitados en La Serena, Chile

Es importante destacar que las Instituciones y los Jardines Infantiles en Chile, tienen una organización acorde a las leyes que la República del país plantea. Los Jardines visitados de la JUNJI (Junta Nacional de Jardines Infantiles) e INTEGRA (Fundación Educativa para el Desarrollo Integral del Menor) atienden a una población de niños que oscilan de cero a cinco años (0-5) con horarios extendidos para padres en situación laboral.



Los niveles trabajados en estos escenarios son: sala cuna menor, sala cuna mayor, medio menor y medio mayor, cada uno cuenta con un profesional del nivel y tres técnicos (“tías” o auxiliares), en ocasiones estudiantes de práctica. El desarrollo de las actividades se adapta al curriculum personalizado de acuerdo a la organización de cada institución con los discentes. El Jardín Infantil Grillitos De San Ramón, está distribuido por zonas de aprendizajes: zona del hogar, zona de arte y motricidad, zona lógico matemática y zona de lenguaje. Los niños tienen la libertad de escoger el espacio que desean conocer e interactuar. De acuerdo a las bases curriculares de Chile los maestros enfocan las actividades en relación a: autonomía, identidad, convivencia, lenguaje verbal, lenguaje artístico, seres vivos, grupos humanos y razonamiento lógico matemático. Encaminado a la educación para la vida, donde el infante aprende en el hacer. Desde el colegio observado, se pudo analizar algunos aspectos relevantes, en educación inicial (pre kínder y kínder) asiste una docente de aula, un auxiliar técnico, especialistas docentes, psicólogo, fonoaudiólogo, sociólogo, asistente social y educadora diferencial. En éste se trabaja un proyecto de lectura silenciosa durante los primeros quince minutos de la jornada, donde los materiales empleados son recetas alimenticias, poesías, cuentos cortos y otros solicitados a los padres de familia. En educación básica el promedio de estudiantes es aproximadamente 30 por salón. En los grados de primero y segundo se encarga un docente y un técnico, mientras que para tercero y cuarto grado se cuenta con especialistas

¹³ Tía: lenguaje que utilizan los niños, educadores y padres de familia de los jardines para nombrar a las maestras o docentes.



de área en tecnología, música, arte y un docente de aula o monitor de apoyo. El desarrollo de actividades en esta Institución esté guiado por las bases curriculares y núcleos ejes que muestran aprendizajes esperados bajo los parámetros de formación personal, social, comunicación, relación con el medio natural y cultural, trabajando de manera transversal la identidad, autonomía y convivencia.

Algunos escenarios educativos visitados en Pamplona, Colombia

La universidad de Pamplona en el programa hablado anteriormente, ofrece escenarios educativos desde los niveles de preescolar y todo lo referente a la básica primaria. En los Jardines se tiene en cuenta el desarrollo de actividades orientadas a las necesidades e intereses de los niños, respetando sus ritmos, incentivando el aprendizaje significativo y la autonomía de éstos. Estos espacios están diseñados para estimular el desarrollo de los infantes, cuentan con buena iluminación y espacios de recreación para el avance multidimensional. Las jornadas se distribuyen por momentos, tales como la bienvenida, la exploración, donde el niño descubre la temática a trabajar, creación para la estimulación de habilidades y destrezas, realizando actividades enfocadas al tema profundizado, finalizando las jornadas los infantes ejecutan actividades de recreación. En la organización curricular de los establecimientos de la básica primaria, se tiene en cuenta los estándares básicos de competencias establecidos por el MEN (Ministerio de Educación



nacional). En las áreas fundamentales como las Matemáticas, Lenguas Castellanas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, implementando un trabajo interdisciplinario con los mismos. En cada grado se maneja un promedio de 35 a 40 estudiantes, que se les asigna un docente por aula, quien trabaja todas las disciplinas, y en ocasiones asiste un especialista en áreas de inglés, educación física, recreación, psicología, terapia ocupacional, fonoaudiología y nutricionistas. En la institución observada se implementa un modelo pedagógico tipo constructivista, apoyándose de diferentes teóricos como Piaget y Ausubel que enfocan el aprendizaje utilizando estrategias como mapas conceptuales, cuadros comparativos y mapas mentales, con la finalidad de que el infante se apropie del aprendizaje siendo este autónomo. **(Anexo 1).**

Organización de prácticas formativas en el Programa Pedagogía en Educación Parvularia Universidad de La Serena, Chile

La Universidad de la Serena, Chile ofrece el Programa Pedagogía en Educación Parvularia, con una duración de cuatro años, que equivalen a ocho semestres. Dentro de su malla curricular tiene estipuladas prácticas pedagógicas de formación docente que inician en el primer año, titulada “Práctica de observación”, enfocada a la interacción, conocimiento del entorno de los niños y rol de la educadora, cuyas actividades se basan en las características de los estudiantes dependiendo del contexto, fundamentado en



teóricos como Lev Vygotsky, Jean Piaget y Erick Erikson. En segundo año se desarrolla “Práctica de ayudantía I”, orientada a conocer los infantes, padres de familia y comunidad a través de un diagnóstico para la realización de un proyecto, el cual está basado en autores como Bárbara Rogoff y Paulo Freire. En el tercer año, las estudiantes ejecutan las “Prácticas de ayudantías II”, encaminada al diagnóstico, planificación y desarrollo de aprendizajes esperados, mediante el diseño de material didáctico, desde lo que se puede potenciar en los niños de acuerdo a sus necesidades, a través de asignaturas integradas (plástica, didáctica de las ciencias y matemáticas). Los autores más reconocidos que fundamentan lo anterior son Emy Pikler y Reuven Feuerstein. Para finalizar en el cuarto año se realizan las “Prácticas profesional I y II” dirigida a la organización y planteamiento de un proyecto de innovación, con el fin de generar estrategias de acuerdo a las necesidades encontradas, así mismo se asume el rol como educadora, modificando experiencias, continuando con el proyecto y evaluando el mismo. Donde se toman teorías vistas en el transcurso de toda la carrera. Algunas de las estrategias implementadas en el desarrollo de las actividades con los discentes de párvulo son, narración de cuentos, canciones multiculturales, imágenes, salidas de patrimonio cultural, dramatizaciones, personificación, trabajo cooperativo, juegos de exploración y descubrimiento, cuentos lógico matemáticos, trabajo con elementos naturales, entre otros que van relacionados a las necesidades encontradas en cada contexto.



Organización de prácticas formativas en el Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, Universidad de Pamplona, Colombia

La Universidad de Pamplona, Colombia ofrece en su programa Licenciatura en Pedagogía Infantil prácticas de formación docente a partir del tercer semestre, con “Escenarios Educativos”, orientada al conocimiento de la población y desarrollo de actividades con niños, basándose en teóricos como David Ausubel y Jerome Bruner. Cuarto semestre “sala maternal” enfocada a estimulación del lenguaje, motricidad fina y gruesa, teniendo presente autores como Jean Piaget y David Ausubel. Quinto semestre “Práctica del Preescolar”, su objetivo es estimular el desarrollo multidimensional, empleando actividades del modo de representación VAK (visual, auditivo y kinestésico), teniendo presente teóricos como María Montessori, Jean Piaget y Howard Gardner. Sexto semestre “Práctica de primero y segundo grado”, el propósito es incentivar el hábito de la lectura y escritura, bajo las teorías de David Ausubel y Jerome Bruner. Séptimo semestre “Práctica de tercero y cuarto” orientada al desarrollo de lenguaje verbal y escrito de los discentes, los autores que enmarcaron este proceso son, David Ausubel, Lev Vygotsky y Jerome Bruner. Octavo semestre “Práctica de quinto grado”. Las maestras en formación utilizan distintos métodos para incentivar en los discentes la producción textual desde estrategias interdisciplinarias. El noveno semestre desarrolla “Prácticas de pasantía”, en



la cual se realizan actividades con los niños para la superación de problemas de aprendizajes. Los autores que se emplean en las dos últimas prácticas que se mencionaron anteriormente son Mabel Condemarín y Emilia Ferreiro. En el décimo semestre “práctica integral” optada como modalidad de trabajo de grado. **(Anexo 2).**

Categorías de la información obtenida

A través de la entrevista semi estructura se pudieron establecer similitudes y diferencias en los objetos de estudios, en concepciones o ideas como: práctica pedagógica, características que debe tener un educador de la nueva generación, métodos más asertivos, secuencias de las prácticas pedagógicas, diferencias del perfil profesional y ocupacional, habilidades de los maestros, saber pedagógico, pilares de educación, experiencias significativas personales, importancia de la educación inicial y cursos de formación que hacen falta en los programas; de los cuales al realizar el respectivo análisis surgieron cuatro categorías: formación, competencias, vanguardia y métodos y etapas que fundamentan y enriquecen el proyecto de investigación. **(Anexo 3).**



Maestros de la Universidad La Serena, Chile

10. FORMACIÓN (categoría A)

10.1. Definición conceptual

Para Paulo Freire la formación es “la pedagogía crítica que se centra en las experiencias de los estudiantes (discentes) y sus necesidades. Darles “voz” a los alumnos, estimularlos a la participación activa a la toma de decisiones. (Pérez, p.4).

10.2. Definición operacional

La formación desde las prácticas formativas, es el trabajo cotidiano, intencional, significativo y trascendente que realiza un profesional. Se apoya permanente en habilidades de tipo social, desde la capacidad de entender a través de una escucha activo-cognitivo, un pensamiento crítico- reflexivo y profesional según lo personal que maneja el sujeto. Ejemplo claro de lo que se ha dicho anteriormente es el caso de una maestra quien plantea diciendo “experiencias significativas fueron mis estudios, desarrollo y crecimiento personal y espiritual, valores humanos y la formación de mi familia”

“Es el trabajo cotidiano, intencional, significativo y trascendente que realiza un profesional de la educación que cree en la propensión a aprender de sus estudiantes. Se apoya en la formación permanente. Experiencias significativas fueron mis estudios,



desarrollo y crecimiento personal y espiritual, valores humanos y la formación de mi familia”.

(E1; P1,16,11; R1,1,3 Ca).

11. COMPETENCIA (categoría B)

11.1. Definición conceptual

Para Gardner Competencia es: “Saber – Hacer en un contexto socio – cultural específico, en donde el Ser Humano es capaz de resolver problemas reales (no hipotéticos) y elaborar productos (tangibles o intangibles) que son importantes para él o para una comunidad determinada” (Buriticá, 2013).

11.2. Definición operacional

La práctica pedagógica es el núcleo central ético, político de la profesión docente, es el rasgo o cualidad central que la define como una profesión de enseñar; es a partir de este núcleo donde se configura el “saber” que fundamenta la profesión docente como una disciplina practica que si puede generar su saber especifico. Por lo anterior se puede identificar las habilidades competitivas que posee un maestro, sin embargo, las experiencias, la comprensión, la autonomía y reflexión, son fundamental para que éste pueda hacer de su quehacer un desarrollo para la buena enseñanza.



“La práctica pedagógica es el núcleo central ético, político de la profesión docente, es el rasgo o cualidad central que la define como una profesión de enseñar. Autoconocimiento creatividad, autonomía, experiencias, marco para la buena enseñanza”

(E1; P1, 8, 9,10; R1, 1, 2,3Cb)

12.VANGUARDIA (categoría C)

12.1. Definición conceptual

Davini (1997) indica que el maestro debe buscar su continuo crecimiento profesional. Para un buen desempeño en su quehacer educativo el maestro tiene que pensar en enriquecer su acervo profesional y los fundamentos de su conocimiento, destrezas, métodos educativos y pedagógicos. A mayor educación del maestro mayor serán los beneficios en el proceso de desarrollo educativo y cognitivo de sus alumnos.

12.2. Definición operacional:

Más que métodos el maestro debe estar preparado para las incertidumbres, la transformación, innovación, comprender la realidad, generar propuestas que permitan aportar sin duda la educación, permitiendo de este modo la calidad de vida de las personas, formando a seres humanos para transformar la sociedad en un mundo más justo, solidario y decente.



“Más que métodos, el maestro debiere estar preparado para las incertidumbres.

Reflexión desde la acción y de transformación a innovación. Comprender la realidad y generar propuestas. Formar a seres humanos para transformar la sociedad en un mundo más justo, solidario y decente” (E1; P1, 3,10; R1, 1,3; Cc).

13. MÉTODOS Y ETAPAS (categoría D)

13.1. Definición conceptual

Es importante plantear que una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado para que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor. Pero, ¿qué hay detrás de la elección de una metodología didáctica?, (Hernández, 2007, 20).

13.2. Definición operacional

Los métodos son entendidos, como los pasos a seguir para la entrega de información, aclarando que metodología es el conjunto secuenciado de acciones que responden a un enfoque o modelo con ciertos valores o principios que lo orientan. La metodología se basa en las estrategias que facilitan o apoyan el proceso de aprendizaje, todos los elementos, herramientas y estrategias que permitan aprender.



“Son los pasos a seguir para ser sistemáticos, para transformarlos en información.

Es el conjunto secuenciado de acciones que responde a un enfoque o modelos conciertos valores o principios que lo orientan. La metodología son todas las estrategias que facilitan o apoyan los procesos de aprendizaje de los estudiantes, son todos los elementos, herramientas” (E1; P7; R1,2,3; Cd).

La Universidad de La Serena (Chile), en su programa Licenciatura Pedagogía en Educación Parvularia, ofrece en su malla curricular una secuencia de prácticas pedagógicas, dada por el nivel y grado de aproximación a la profesión. Ésta se desarrolla en establecimientos educacionales del sector público y/o estatal. Los niveles son, primero (observación), segundo (practica de ayudantía I), tercero (practica ayudantía II), cuarto (práctica profesional I), quinto (práctica profesional II).

“practicas pedagógicas. Malla curricular. Una secuencia que está dada por el nivel y grado de aproximación a la profesión. Sector público y/ o estatal. También en el sector particular” (E1; P4, 5; R1, 1,2 2,3; Cd).



Maestros de la Universidad de Pamplona, Colombia

14. FORMACIÓN (categoría A)

14.1. Definición conceptual

Para Paulo Freire la formación es “la pedagogía crítica que se centra en las experiencias de los estudiantes (discentes) y sus necesidades. Darles “voz” a los alumnos, estimularlos a la participación activa a la toma de decisiones. (Pérez, p.4)

14.2. Definición Operacional

La formación es vista desde diversas perspectivas. En ésta se encuentran diferentes características, como, desempeño, dominio de disciplinas y didáctica, lo cual hacen del maestro tener mayor experiencia que posibilita la aplicación de los principios que estudian el currículo, la enseñanza y el aprendizaje, enfocados a los contextos reales que facilitan un ejercicio más amplio en el quehacer docente. Visionado a cuatro pilares fundamentales: **saber hacer**, permite el desarrollo de las competencias. Le enseñan al discente en la resolución de problemas, haciéndole freten al mismo, utilizando diferentes mecanismos (estrategias). **Saber ser**, hace alusión a las competencias personales, involucrando factores individuales relacionados a su personalidad. Igualmente, las emociones son las encargadas del desarrollo humano que el alumno adquiere durante su formación. **Saber convivir**, relacionado con el desenvolvimiento en la sociedad



integrando al saber hacer, saber ser y **saber conocer**. Este último implica ejercitar la atención pensamiento y memoria.

“Quehacer del docente en el aula: su discurso, su desempeño, dominio disciplinar para dar a conocer una ciencia determinada. Son las experiencias que posibilitan la aplicación de los principios que estudian la didáctica, el currículo, la educación desde la enseñanza y el aprendizaje en contextos reales El ejercicio que posibilita aplicar la teoría vista en la universidad, para vivenciarla con los niños en contextos reales de aprendizaje. Aprender a conocer, aprender a hacer aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás aprender a ser” (E1; P1, 10; R1, 2,3; Ca)

15. COMPETENCIA (categoría B)

15.1. Definición conceptual

Para Gardner Competencia es: “Saber – Hacer en un contexto socio – cultural específico, en donde el Ser Humano es capaz de resolver problemas reales (no hipotéticos) y elaborar productos (tangibles o intangibles) que son importantes para él o para una comunidad determinada” (Buriticá, 2013).



15.2. Definición Operacional

El desarrollo de competencias en los estudiantes les permite desempeñarse en contextos acordes a sus necesidades. Desde el perfil profesional, se puede identificar en el desempeño de alta calidad en la vida laboral, respecto al dominio de la disciplina, conocimientos relacionados con la pedagogía y la formación, con el fin de lograr aprendizajes en los sujetos, a través de métodos actos para los intereses de cierta población, como técnicas de observación, mapas mentales, entre otros.

“El desarrollo de competencias en los estudiantes que les permitan realizar o desempeñarse en contextos acordes a su disciplina. Dominio de la disciplina. El perfil profesional consiste en la capacitación o preparación durante la formación para desempeñarse con alta calidad en la vida laboral. El conjunto de conocimientos relacionados con la pedagogía y la formación. Mapas mentales, la aplicación, la observación” (E1; P2, 6, 7,9; R1, 2,3 Cb).

16. VANGUARDIA (categoría C)

16.1. Definición conceptual

Davini (1997) indica que el maestro debe buscar su continuo crecimiento profesional. Para un buen desempeño en su quehacer educativo el maestro tiene que pensar en enriquecer su acervo profesional y los fundamentos de su conocimiento,



destrezas, métodos educativos y pedagógicos. A mayor educación del maestro mayor serán los beneficios en el proceso de desarrollo educativo y cognitivo de sus alumnos.

16.2. Definición operacional

La transformación en el quehacer docente exige estar a la vanguardia, entendiendo esta como, actualizarse continuamente según los cambios mundiales, articular las necesidades del contexto con los modelos en las instituciones, tener una secuencia en las planificaciones educativas que lleve al cambio y actualización en el desarrollo integral de sus competencias y capacidad de aplicación en diferentes ambientes. Lo cual permite que el maestro pueda realizarse una introspección detallada sobre su ejercicio docente y de esta manera poder evaluar el proceso continuo que desarrolla en el infante.

17. MÉTODOS Y ETAPAS (categoría D)

17.1. Definición conceptual

Es importante plantear que una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado para que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor. Pero, ¿qué hay detrás de la elección de una metodología didáctica?, (Hernández, 2007, 20).



17.2. Definición operacional

Los métodos son las rutas con que se puede llegar al aprendizaje; dentro de esta se encuentra la metodología la cual implica la disciplina, el currículo, las técnicas y estrategias que todo profesional en la educación debe concebir dentro de su campo laboral. Actualmente el docente utiliza distintos métodos para incentivar el desarrollo de habilidades, manejo de recursos didácticos, profundización en lectura, escritura y las matemáticas. Se alude que los métodos que se implementan son M. problémico, M. de la pedagogía crítica, M. activos de las corrientes constructivistas y M. lúdico-pedagógico e investigativo.

“Son los métodos y técnicas que el maestro utiliza para llevar a cabo un contenido específico. Manejo de recursos didácticos, profundización en el desarrollo previo a la lectura, la escritura y la matemática. La pedagogía dialogante con todos los miembros de la comunidad educativa métodos problémico métodos de la pedagogía crítica los métodos activos de las corrientes constructivistas lúdico-pedagógico e investigativo”

(E1; P3, 4,12; R1, 2,3; Cd)

El Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona Colombia, contempla el proyecto de investigación formativa por etapas y cada una inicia a partir del tercer semestre. Tiene unos momentos específicos, pensados para que el



estudiante desarrolle los siguientes desempeños: pedagógico; didáctico; investigativo; va desde los escenarios no formales como son escenarios educativos y salas maternas; hasta los formales que parten del nivel preescolar y básico primario (1 ° a 5 °)

“Pedagogía infantil contempla el proyecto de investigación formativa por etapas y cada etapa que inicia a partir del tercer semestre tiene unos momentos específicos pensados para que el estudiante desarrolle los siguientes desempeños: pedagógico; didáctico; investigativo” (E1; P4; R1; Cd)

Estudiantes Universidad de La Serena

18. FORMACIÓN (categoría A)

18.1. Definición conceptual

Para Paulo Freire la formación es “la pedagogía crítica que se centra en las experiencias de los estudiantes (discentes) y sus necesidades. Darles “voz” a los alumnos, estimularlos a la participación activa a la toma de decisiones. (Pérez, p.4).

18.2. Definición operacional

Las Prácticas pedagógicas son espacios de aprendizaje, reflexión y relaciones personales, donde él/ la educadora se sitúa en un contexto de interacciones humanas. Se puede decir que la formación es entendida, como el saber pedagógico que todo docente



debe conocer para poder ser buen profesional; tales son, metodologías didácticas y conocimientos específicos de su área, que le permitan un desarrollo en su quehacer para trabajar con sus alumnos. Agregando en este proceso los pilares fundamentales que ofrece la educación como el saber hacer, saber ser, saber convivir y saber conocer los cuales conllevan a un desarrollo integral e interdisciplinario.

“practica pedagógica es un espacio de aprendizaje, reflexión, relaciones personales. Un contexto relacional de interacciones humanas. Saber pedagógico. Manejo de metodologías didácticas, conocimientos específicos de su área. Trabajar con sus alumnos. Saber conocer y saber hacer. Son pilares fundamentales que ofrece la educación”

(E1; P1,9,10; R1,1,2,3,3,4,5; Ca).

19.COMPETENCIA (categoría B)

19.1. Definición conceptual

Para Gardner Competencia es: “Saber – Hacer en un contexto socio – cultural específico, en donde el Ser Humano es capaz de resolver problemas reales (no hipotéticos) y elaborar productos (tangibles o intangibles) que son importantes para él o para una comunidad determinada” (Buriticá, 2013).



19.2. Definición operacional

El docente debe tener en cuenta la realidad del contexto en que está situado, características, intereses, habilidades y aspectos por mejorar de sus educandos, para potenciar y no imponer autoritariamente sus criterios. Por lo anterior se puede interpretar de competencia, como la acción de aquellos conocimientos, estrategias y herramientas que un docente ha adquirido en su formación para desarrollar, potenciar y crear ambientes propicios para el aprendizaje.

“Debe tener en cuenta la realidad del contexto en que está situado, características de los educandos, intereses y elementos por mejorar. No imponerse. La acción de aquellos conocimientos, estrategias y herramientas que un docente ha adquirido en su formación para desarrollar, potenciar y crear ambientes propicios de aprendizaje” (E1; P1, 2,3; R1,2,3; Cb).

Las competencias también se relacionan a las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión. Tales como social, afectiva, cognitiva, que le permiten compartir y construir el saber con los estudiantes de una forma amena, consiente y preocupada por lo que ocurre en el proceso, siendo empáticos y conscientes del contexto situado de los estudiantes.



“algunas de las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión según mi parecer, son las habilidades social, afectiva, cognitiva, las que le permitieron compartir y construir el saber con los estudiantes de una forma amena, consiente y preocupada por el como ocurre el proceso, siendo empáticos y conscientes del contexto situado de los estudiantes” (E1; P8; R2; Cb).

20. VANGUARDIA (categoría C)

20.1. Definición conceptual

Davini (1997) indica que el maestro debe buscar su continuo crecimiento profesional. Para un buen desempeño en su quehacer educativo el maestro tiene que pensar en enriquecer su acervo profesional y los fundamentos de su conocimiento, destrezas, métodos educativos y pedagógicos. A mayor educación del maestro mayor serán los beneficios en el proceso de desarrollo educativo y cognitivo de sus alumnos.

20.2. Definición Operacional.

La vanguardia desde el campo educativo, tiene como propósito estar delante de, estar en constante cambio e innovación en el quehacer de su rol profesional. Según lo arrojado por los sujetos a estudiar se dedujo que también es conocido como el acto de tener vocación, ser resiliente, estar atento a la diversidad y empático, dejar a un lado la subjetividad y apoyar a los alumnos en lo que necesiten ; estar siempre actualizando y dar



una real importancia a cada ser humano; de esta manera se garantizarán procesos beneficiosos tanto para los educandos como para el maestro, padres de familia, comunidad y demás entes que están interesados en el progreso y marcha de la educación.

“Vocación, resiliencia, empático, estar siempre actualizándose, darle importancia a cada ser humano. Estar atento a la diversidad. Dejar a un lado la subjetividad y apoyar a los alumnos en lo que necesiten. Darle importancia a cada ser humano”

(E1; P2, 8; R1, 1, 2, 4,5; Cc).

21. MÉTODOS Y ETAPAS (categoría D)

21.1. Definición conceptual

Es importante plantear que una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado para que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor. Pero, ¿qué hay detrás de la elección de una metodología didáctica?, (Hernández, 2007, 20).

21.2. Definición operacional

Los métodos que utiliza el docente dependerán netamente de las características de sus estudiantes, de sus ritmos y modos de aprendizajes. Deben ser métodos interesantes,



desafiantes y didácticos que involucren al niño en una actividad integral. La metodología son las formas o estrategias que utiliza un maestro para enseñar. Por lo anterior se concluye diciendo que el método es el camino es el trayecto a seguir para cualquier tipo de instrucción (enseñanza), la metodología son las herramientas (materiales, técnicas, estrategias) que facilitan el aprendizaje de una forma más eficiente.

“Los métodos que utiliza el docente, dependerán netamente de las características ritmos y modos de aprendizaje de los estudiantes. Deben ser métodos interesantes, desafiantes, didácticos que involucren al niño o niña en una actividad integra. La metodología, son las formas o estrategias que utiliza el maestro para enseñar”.

(E1; P3, 7; R2, 3,5; Cd).

La Universidad de la Serena de Chile en el programa Licenciatura en pedagogía de Educación Parvulario, organiza sus prácticas pedagógicas por etapas: práctica de observación, práctica de ayudantía I, práctica de ayudantía II, práctica profesional I y Práctica profesional II.

“práctica de observación, práctica de ayudantía I, práctica de ayudantía II, práctica profesional I y Práctica profesional II” (E1; P4; R2; Ca).



Estudiantes Universidad de Pamplona, Colombia.

22. FORMACIÓN (categoría A)

22.1. Definición conceptual

Para Paulo Freire la formación es “la pedagogía crítica que se centra en las experiencias de los estudiantes (discentes) y sus necesidades. Darles “voz” a los alumnos, estimularlos a la participación activa a la toma de decisiones. (Pérez, p.4).

22.2. Definición operacional

La formación desde la enseñanza, se interesa en darle protagonismo al discente, permitiéndoles expresar sus ideas, opiniones, necesidades e intereses, sin dejar a un lado el contexto, habilidades y dificultades que el estudiante tiene en los momentos de interacción en los espacios que comúnmente se encuentra. Con el fin de contribuir al mejoramiento de calidad de vida del ser humano, al desarrollo del hombre integral (aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser) agrupando en él distintas dimensiones del ser desde su ámbito social y profesional.

“contexto, habilidades y dificultades. Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. En distintas dimensiones del ser desde su ámbito social y profesional” (E1; P1, 2, 6,10; R1, 2,3,4,4; Ca).



23. COMPETENCIA (categoría B)

23.1. Definición conceptual

Para Gardner Competencia es: “Saber – Hacer en un contexto socio – cultural específico, en donde el Ser Humano es capaz de resolver problemas reales (no hipotéticos) y elaborar productos (tangibles o intangibles) que son importantes para él o para una comunidad determinada” (Buriticá, 2013).

23.2. Definición operacional

La competencia se puede manifestar desde el ejercicio docente; en los momentos en que el maestro pone en práctica sus habilidades, destrezas y especialidad de su área; Transformando la realidad social, donde se encamina al conjunto de conocimientos que permitan ejercer con calidad la realidad del contexto para obtener un aprendizaje eficiente en los estudiantes.

“Transformación de la realidad social, donde se encamina el conjunto de conocimientos que permitan ejercer con calidad y enfocado en la realidad de la vida para lograr el aprendizaje deseado en los estudiantes” (E1; P9, R3; Cb)



24. VANGUARDIA (categoría C)

24.1. Definición conceptual

Davini (1997) indica que el maestro debe buscar su continuo crecimiento profesional. Para un buen desempeño en su quehacer educativo el maestro tiene que pensar en enriquecer su acervo profesional y los fundamentos de su conocimiento, destrezas, métodos educativos y pedagógicos. A mayor educación del maestro mayor serán los beneficios en el proceso de desarrollo educativo y cognitivo de sus alumnos.

24.2. Definición operacional

De acuerdo a la interpretación de los sujetos estudiado, vanguardia es entendida como, el estar abierto a los cambios, ser dinámico, guía del proceso de enseñanza y aprendizaje, tener objetivos claros, cultivar el espíritu investigador y buscar la forma de capacitarse, de tal manera que se pueda generar en los niños y niñas las actitudes y aptitudes que puedan producir aportes significativos en la sociedad.

“estar a la vanguardia, cultivar el espíritu investigador, buscar la forma de capacitarse, generar en los niños y niñas las actitudes y aptitudes necesarias para producir cambios significativos en la sociedad. Ser dinámico, ser guía del proceso de enseñanza y aprendizaje y tener objetivos claros” (E1; P1, 2,8; R1, 2,5; Cc)



25. METODOS Y ETAPAS (categoría D)

25.1. Definición conceptual

Es importante plantear que una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado para que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor. Pero, ¿qué hay detrás de la elección de una metodología didáctica?, (Hernández, 2007, 20).

25.2. Definición operacional

El método es una secuencia de pasos que son utilizados para alcanzar un objetivo, en estas estas inmersas las estrategias, técnicas, procedimientos, materiales didácticos, entre otros elementos que integran la propuesta del mismo. Se encuentran métodos como, deductivo-inductivo, experimental y critico reflexivo, los cuales son los más eficientes para una buena educación en niños y niñas de una sociedad. “Se encuentran métodos como, deductivo-inductivo, experimental y critico reflexivo” (E1; P3,7; R2,5; Cd)

Hallazgos

➤ Los métodos implementados en las prácticas pedagógicas de los objetos estudiados tanto en Chile como en Colombia tienen similitudes en el desarrollo de actividades que estimulan el proceso de enseñanza y de aprendizaje, fundamentándose en



autores como: Jean Piaget, María Montessori, Jerome Bruner, David Ausubel y Paulo Freire.

➤ Los pilares de la educación que se desarrollan en Chile y en Colombia son evidenciados dentro de las prácticas formativas que implementan las estudiantes en su ejercicio docente, pues en la realización de actividades con los infantes se evidencian el saber hacer, saber ser, saber convivir juntos y saber conocer.

➤ Los escenarios educativos visitados en la Serena Chile y en Pamplona Colombia cuentan con infraestructura, material, organización curricular y personal capacitado para atender las necesidades e intereses de la primera infancia, teniendo presente el contexto donde se desenvuelve el niño.

➤ Los maestros y estudiantes del Programa de Pedagogía en Educación Parvularia de la Universidad de La Serena, Chile y el Programa de Licenciatura de Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, Colombia tienen diferentes perspectivas en cuanto a conceptualización de prácticas pedagógicas, metodología y escenarios educativos. **(Anexo 3)**



26. CONCLUSIONES

Se puede concluir que los objetivos se cumplieron a cabalidad, se recolecto la información necesaria para darle sentido al estudio comparativo, pues en la Universidad de La Serena Chile dentro de su programa de Pedagogía en Educación Parvularia aplican actividades encaminadas al desarrollo integral del ser en semejanza a la Universidad de Pamplona Colombia, la cual implementa estrategias que incentiven dentro de sus áreas básicas del conocimiento (matemáticas, lenguas castellana, ciencias sociales, etc.) la interdisciplinariedad.

- El programa de Pedagogía en Educación Parvularia de La Universidad de La Serena (Chile) tiene una duración de 4 años (8 semestres) enfocada a la educación inicial, en edades que oscilan entre 0 a 6 años. Paralelo a ello, la Universidad de Pamplona (Colombia) en su Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil está orientada a desarrollarse en el campo laboral de educación infantil y educación básica primaria (preescolar a 5 grado), con una duración de 5 años (10 semestres).
- A través de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos como la entrevista semiestructurada, observación no participante y cuadros comparativos se obtuvo conocimientos necesarios sobre las estrategias, metodologías y escenarios

¹⁴ Intedisciplinaridad: termino que se refiere a lo puesto en marcha desde cada disciplina (algún tema específico se desarrolla desde diferentes áreas del conocimiento, de tal manera que pueda bridar aprendizajes desde distintos ámbitos).



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



educativos en que se establecen las prácticas, lo cual permitió realizar paralelos que aportaron significativamente a los dos programas. Dentro de las estrategias de las prácticas pedagógicas que desarrollan las estudiantes en formación se destacan cuentos, juegos, rondas, elaboración de material didáctico, etc, basadas en teorías cognitiva, sistémica, ecológica, socio-cultural, aprendizaje significativo, aprendizaje por descubrimiento, Montessoriana, entre otras.



Organización de prácticas desde la malla curricular		Pedagogía en Educación Parvularia Universidad de La Serena Chile		Licenciatura en Pedagogía Infantil Universidad de Pamplona Colombia	
Chile	Colombia	Estrategias	Teorías implementadas durante el PIF	Estrategias	Teorías implementadas durante el PIF
<p>Práctica de observación (0 a 6 años de edad) observar la dinámica trabajada</p>	<p>Escenarios educativos (0 a 13 años) interacción y conocimiento de trabajo con los estudiantes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento e interacción con los niños • Seguimiento del aprendizaje de los niños. • Actividades basadas en las características de los niños. • Actividades relacionadas con el desarrollo multicultural (canción mapuche). • Conocer el entorno de los niños y el rol 	<p>Jean Piaget - desarrollo cognitivo</p> <p>Lev Vygotsky – aprendizaje socio cultural</p> <p>Erik Erikson- psicoanálisis</p>	<ul style="list-style-type: none"> • conocimiento y acercamiento a diversos escenarios para el trabajo con los niños (clínica, hospital, biblioteca, jardines infantiles, instituciones educativas, hogares de bienestar familiar). • observación participante en el desarrollo de actividades educativas • planificación y ejecución de actividades con estudiantes de diversas poblaciones (asesoría de tareas) • algunas actividades desarrolladas con los niños son: <p>Pintura Dactilar</p> <p>Canciones y Rondas</p> <p>Títeres</p> <p>Videos</p> <p>Tangram</p>	<p>Aprendizaje Significativo – David Ausubel</p> <p>Jerónimo Brunner – Aprendizaje por Descubrimiento</p>

15 Escenarios educativos

16 Nombre asignado a la práctica desde la malla curricular



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



		<p>de la educadora.</p> <ul style="list-style-type: none">• Juegos.• Material didáctico con una intención.• El desarrollo de actividades depende de la educadora y el contexto.• Narración de cuentos.• Canciones.• Juegos.• observación de la rutina.	<p>Sigmund Freud- psicoanálisis</p>	<p>Fichas Didácticas (Rasgado, picado, coloreado, etc.)</p>	
--	--	--	-------------------------------------	---	--

¹⁵ Escenarios educativos

¹⁶ Nombre asignado a la práctica desde la malla curricular

<p>Ayudantía I (3 a 6 años) primer nivel de transición</p>	<p>Sala maternal (0 a 5) (desarrollo del lenguaje)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • práctica enfocada a conocer a los niños y padres de familia. • se levanta un proyecto de acuerdo a las necesidades del contexto; para ello se realiza un diagnóstico. • para el trabajo desarrollado durante este proceso se tiene en cuenta: Contexto relacional de los niños. Contexto cultural. Vinculación del jardín con la comunidad. 	<p>Von Bertalanffy- Teoría sistémica</p> <p>Urie Bronfenbrenner- Teoría ecológica</p> <p>Bárbara Rogoff- Participación guiada</p> <p>Paulo Freire- Teorías referentes a educación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica enfocada a la estimulación del lenguaje y motricidad fina y gruesa. • Jornadas de observación y ejecución de actividades. • Organización de la jornada por momentos durante el desarrollo de actividades (saludo, vamos a jugar, vamos a explorar, vamos a crear) • Algunas actividades trabajadas con los niños son: Canciones y Rondas. Masajes Corporales. Audio Cuentos Actividades motoras. Juego de Roles. Salida de Campo Juegos de memoria. Fichas Didácticas (Rasgado, punzado, coloreado, etc) 	<p>Aprendizaje Significativo – David Ausubel.</p> <p>Estadios – Jean Piaget</p>
---	---	---	---	--	---



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



		<p>Poder rescatar intereses de los niños.</p> <p>Registros de observación.</p> <p>Juegos.</p> <p>imágenes</p> <p>salidas patrimonio cultural</p> <p>participación activa</p> <p>dramatización</p> <p>historias</p> <p>Personificación</p> <ul style="list-style-type: none">• Narraciones• Cuentos• Cuidado de los animales			
		<ul style="list-style-type: none">• practica enfocada a diagnosticar,	<p>Paulo Freire- pedagogía de la pregunta</p>	<ul style="list-style-type: none">• Practica enfocada al desarrollo multidimensional (corporal, cognitiva,	

<p>Ayudantía II (0 a 3 años)</p>	<p>Preescolar (5 a 6 años)</p>	<p>planificar y llevar a cabo aprendizajes esperados.</p> <ul style="list-style-type: none"> Las actividades siempre irán encaminadas de acuerdo a las necesidades de los párvulos Diseño de material didáctico a través de asignatura integrada plástica y didáctica de las ciencias y matemáticas se trabaja desde todas las áreas del desarrollo viendo el niño situado 	<p>Reuven Feuerstein-modificalidad cognitiva.</p> <p>Amanda céspedes-emociones</p> <p>Viktor Lowenfeld-creatividad.</p> <p>Emmi Pikler-oviiento de libertad.</p>	<p>comunicativa, estética, ética, espiritual, socio afectiva)</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de actividades VAK (visual, auditivo, kinestésico) Algunas actividades en el trabajo con los niños son: Juego de Roles. <p>actividades de motricidad fina y gruesa.</p> <p>Fichas Didácticas (recortado, Rasgado, punzado, coloreado, etc).</p> <p>Lecturas Creativas</p> <p>Audio Cuentos</p> <p>Normas y Reglas de comportamiento</p> <p>Pintura Dactilar.</p> <p>Juegos Didácticos (Loterías, Rompecabezas, Armatodos)</p>	<p>Método Montessori - María Montessori</p> <p>Inteligencias Múltiples - Howard Gardner</p> <p>Estadios – Jean Piaget</p>
---	---	---	--	---	---



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



		<ul style="list-style-type: none">• Se tiene en cuenta: empleo de material didáctico desde lo que se puede potenciar en los niños cuentos juegos motores trabajo cooperativo circuitos trabajo con pinturas motricidad fina y gruesa Texturas juegos en grupo juegos de exploración y descubrimiento Relacionan del espacio y tiempo	Felipe Lecalenier-apego		
--	--	--	-------------------------	--	--

		trabajo con elementos naturales			
		cuentos lógico-matemáticos			
Práctica profesional 1 (0 a 6 años)	Primero y segundo grado (6 a 8 años)	<ul style="list-style-type: none"> enfocada a recopilación de información para levantamiento de proyecto de innovación Reflexión, acción planificación y observación Las educadoras en formación se hacen cargo de un nivel, realizan diagnóstico para levantamiento de un proyecto de 	<p>Lewin- espiral para innovar.</p> <p>Paulo Freire- pedagogía de la pregunta.</p> <p>Reuven Feuerstein- modificabilidad cognitiva.</p> <p>Amanda céspedes- emociones</p>	<ul style="list-style-type: none"> practica enfocada a incentivar el hábito de lectura y escritora se emplean estrategias como: <p>Modelo V.A.K (Visual, Auditivo y Kinestésico)</p> <p>Lecturas Comprensivas</p> <p>Crucigramas</p> <p>Fabulas, Retahílas, Cuentos</p> <p>Coplas</p> <p>Dictados</p> <p>Sopas de Letras</p> <p>Dinámicas</p> <p>Juegos Mentales</p>	<p>Aprendizaje Significativo – David Ausubel</p> <p>Jerónimo Brunner – Aprendizaje por Descubrimiento</p>



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



		<p>innovación y poder provocar estrategias</p> <ul style="list-style-type: none"> • puede ser comunitaria <p>Algunas actividades son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • talleres prevención de abusos • trabajo cíclico del plan de innovación • diversas actividades de acuerdo a necesidades de los niños: cuentos, juegos, canciones 	<p>Viktor Lowenfeld-creatividad.</p> <p>Emmi Pikler-oviiento de libertad.</p> <p>Felipe Lecalenier-apego</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> • Practica enfocada a asumir rol como educadora, desarrollar 	<p>Lewin- espiral para innovar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prácticas enfocadas a la estimulación del lenguaje verbal y escrito • Dentro de las actividades ejecutadas se encuentran: 	

<p>Práctica profesional 2 (0 a 6 años)</p>	<p>Tercero y cuarto (8 a 10 años)</p>	<p>experiencias de aprendizaje enlazadas con proyectos de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modificar experiencias <p>Continuación y evaluación práctica profesional I</p>	<p>Paulo Freire- pedagogía de la pregunta</p> <p>Reuven Feuerstein- modificalidad cognitiva.</p> <p>Amanda céspedes- emociones.</p> <p>Viktor Lowenfeld- creatividad.</p> <p>Emmi Pikler- ovimiento de libertad.</p>	<p>Elaboración de Esquemas como mapas mentales, mapas conceptuales, mapas sinópticos</p> <p>Actividades en línea.</p> <p>Lecturas Comprensivas.</p> <p>Actividades con material real.</p> <p>Juegos y dinámicas.</p> <p>Actividades mentales como sudoku, sopa de letras.</p> <p>Redacción de escritos.</p> <p>Software Educativo.</p> <p>Dramatizaciones.</p>	<p>Teoría sociocultural – Lev Vygotsky</p> <p>Aprendizaje Significativo – David Ausubel</p> <p>Jerónimo Brunner – Aprendizaje por Descubrimiento</p>
---	--	--	--	--	--



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



			Felipe Lecalenier-apego		
	<p>Quinto (10 a 12 años) (Lectoescritura)</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Práctica enfocada a la estimulación de producción textual • Desarrollo de actividades interdisciplinares empleando: <p>Lecturas Comprensivas. Actividades mentales como sudoku, sopa de letras. Modelo V.A.K (Visual, Auditivo y Kinestésico) Dramatizaciones. Actividades en línea. Elaboración de Esquemas como mapas mentales, mapas conceptuales, mapas sinópticos. Participación Actividades con material real. Juegos y dinámicas.</p>	<p>Jerónimo Brunner – Aprendizaje por Descubrimiento. Teoría sociocultural – Lev Vygotsky Aprendizaje Significativo – David Ausubel</p>



				Redacción de escritos. Software Educativo.	
	Pasantía (estudiantes con NEE y dificultades de aprendizaje)			<ul style="list-style-type: none">• Práctica enfocada al desarrollo de actividades con los niños para superación en dificultades de aprendizaje<ul style="list-style-type: none">• Actividades interdisciplinarias de acuerdo a las necesidades de los estudiantes• Se trabaja con 5 estudiantes con dificultades de aprendizaje	Mabel Conde Marín Emilia Ferreiro proceso lecto-escritor



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



	Practica Integral (0 a 12 años)				<ul style="list-style-type: none">• Practica final optada como trabajo de grado• Se realiza en cualquier grado de preescolar o básica primaria• Implementación de proyecto de aula	De acuerdo a la metodología del docente y las necesidades del contexto
--	---	--	--	--	--	--



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



La modalidad “pasantía internacional” como trabajo de grado da aportes significativos a nivel personal y profesional, porque enriquece el bagaje conceptual, cultural y social dejando de esta manera legados importantes tanto en Chile como en Colombia. Los aportes son los beneficios que trae consigo realizar investigaciones orientadas por personal altamente calificado que dan herramientas conceptuales complementando y enriqueciendo los presaberes con los que cuenta el pasante.



27. RECOMENDACIONES

- Se sugiere a la Universidad de La Serena, Chile y la Universidad de Pamplona, Colombia seguir cultivando el espíritu investigador en las estudiantes a través de los enfoques de estudios comparados.
- Solicitar personal preparado y dispuesto a asesorar los estudios comparados que los discentes están realizando durante todo el proceso hasta el final, por parte de la Universidad de Pamplona, Colombia.
- Que la Universidad de Pamplona, Colombia entable comunicación constante entre la universidad que acompaña el proceso durante el tiempo estipulado para dicho estudio. (en este caso La ULS).
- Permitir estudios más profundos a nivel de posgrado con posibilidades nacionales e internacionales por parte de las universidades comparadas.



28. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aebli, Hans, 12 formas básicas de enseñar, Madrid, Narcea
- Argelia, 2011. Psicología del aprendizaje [Aprendizaje significativo de Ausubel]. Recuperado de http://sociologia-argelia.blogspot.cl/p/aprendizaje-por-descubrimiento-bruner_18.html
- Bravo, H. (2008). Estrategias pedagógicas. Córdoba: Universidad del Sinú.
- Davini, María Cristina (2008). Métodos de enseñanza.: didáctica general para maestros y profesores. La ed - Buenos Aires: Santillana.
- Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.
- Gamboa, M, Sánchez, D y Briceño J. (2009). La planeación pedagógica como estrategia de investigación para fortalecer la formación científica de los estudiantes en las áreas de Ciencias Básicas de la Universidad Manuela Beltrán. En: Tecné, Episteme y Didaxis, TEA, Número Extra. Páginas 826-832.
- Hernandez. (1997). <https://gtisd.webs.ull.es/metodologias.pdf>
- Hesse, H. (10 de junio de 2012). [entrada publica en un blog] recuperado de <http://practicaspedagogicas06.blogspot.com.co/search?updated-min=2012-01-01T00:00:00-08:00&updated-max=2013-01-01T00:00:00-08:00&max-results=4>
- Metodologías didácticas para la enseñanza/ aprendizaje de - CEFIRE cefire.edu.gva.es/.../Metodologias_didacticas_E-A_competencias_FORTEA_.pdf?... y “Metodología didáctica”. Ambos términos son relativamente abstractos y actualmente cuando se habla sobre temas educativos es muy frecuente utilizarlos
- Ortiz, J, L., Salmeron, P, H., Rodríguez, F, S. 2007. La enseñanza de estrategias de aprendizaje en educación infantil. Universidad de Almería, Universidad de Granada.
- Pabón, R, C. *Reflexiones sobre el quehacer pedagógico*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Suárez D. M, E. *Teoría Pedagógica, Necesidades E Impacto En El Quehacer Docente*. 1994. Universidad Rovira I Virgili de Tarragona- Cataluña-España.
- Tomado de: <http://es.slideshare.net/IDALIT/escenarios-educativos-13599768>



Tomado de: http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portaIG/home_163/recursos/general/14042015/perfil_profesional.jsp

Tomado de: http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portaIG/home163/recursos/general/14042015/perfil_ocupacional.jsp

Tomado de: http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf

Tomado de: <file:///C:/Users/Acer/Downloads/Dialnet-AprendizajePorDescubrimientoYSuEficaciaEnLaEnsenan-3705007.pdf>

Tomado de: <file:///C:/Users/Acer/Downloads/Dialnet-AprendizajePorDescubrimientoYSuEficaciaEnLaEnsenan-3705007.pdf>

Tomado de: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf

Tomado de: http://sociologia-argelia.blogspot.cl/p/aprendizaje-por-descubrimiento-bruner_18.html

Tomado de: <http://portales.mineduc.cl/usuarios/convivenciaescolar/doc/201103050142570.LeyN20370LeyGeneraldeEducacion.pdf>

Tomado de: <http://www.unesco.org/culture/natlaws/media/pdf/colombia/colombiaconstitucionpolitica1991spaorof.pdf>

Tomado de: <http://pensamientoeducativo.uc.cl/files/journals/2/articles/564/public/564-1471-1-PB.pdf>

Tomado de: <http://parvularia.mineduc.cl/ejes-de-accion/>

Tomado de: <http://www2.uiah.fi/projects/metodi/272.htm> estudios comparativos definición

Tomado de: <http://equipojuigalpa.blogspot.cl/2012/01/la-educacion-comparada-y-su-impacto-en.html>

Tomado de: <https://es.slideshare.net/sugo2001/educacion-comparada-1815049>

Universidad de Pamplona, (2017). Perfiles de formación. Recuperado de http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portaIG/home_163/recursos/general/28062016/perfiles_1.jsp

29. ANEXOS

29.1. Anexo 1

Diarios de campo

<p>Fecha: 24 y 27 de marzo de 2017</p> <p>Lugar: Jardín Infantil Grillitos de San Ramón</p> <p>Tema: visita al jardín Grillitos de San Ramón</p> <p>Propósito: Identificar la metodología y organización de la educación Parvularia en el Jardín Grillitos de San Ramón (INTEGRA) de la Serena de Chile mediante la técnica de observación no participante</p>		
<p>Descripción</p> <p>El Jardín Infantil Grillitos de San Ramón perteneciente a la fundación INTEGRA (Fundación Educacional Para El Desarrollo Integral Del Menor), atiende a niños y niñas que oscilan entre los 0 y 4 años, desde las 8 de la mañana a 4 o 6 de la tarde con horario extendido para padres en situación laboral. Se cuenta con 4 ciclos: sala cuna menor (niños de 3 meses a 11 meses), sala cuna mayor (1 año a 2 años), medio menor (2 años a 3 años), medio mayor (3 a 4 años). Cada uno tiene un profesional a cargo del nivel, 3 técnicos profesional (tías-auxiliares) y en ocasiones una estudiante de práctica.</p> <p>El trabajo desarrollado con los niños está distribuido en rincones o zonas de aprendizaje: z. del hogar, z. de arte y motricidad, z. lógico matemático y z. del lenguaje, donde el infante tiene libertad de elegir en que espacio desea trabajar. Los materiales empleados van encaminados a la estimulación de motricidad fina y gruesa, conocimientos del niño y desarrollo de autonomía e independencia del mismo.</p>	<p>SopORTE teórico</p> <p>Montessori dividió el material utilizado para la educación sensorial en: Material analítico: centrado alrededor de una cualidad del objeto, por ejemplo, peso, forma y tamaño. Educa los sentidos de forma aislada. - Autocorrección del material: educa el control de errores del propio niño, sin la intervención del educador. - Material atractivo para el niño, de fácil manipulación y utilizando objetos, creado para atraer al niño a la actividad.</p> <p>Según la Teoría Sociocultural de Vygotsky, el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva para ofrecer una ayuda a los pequeños para que crucen la zona de desarrollo proximal (ZDP), que podríamos entender como la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos.</p>	<p>Reflexión</p> <p>Es importante que, en la educación, existan momentos oportunos para el infante, donde pueda desarrollar sus capacidades con recursos atractivos para ellos, con el objetivo de promover la curiosidad el interés por descubrir otros ambientes. El niño necesita aprender a realizar actividades desde su autonomía, el maestro cumple su rol, siendo un mediador u orientador, pero el infante es quien protagoniza su aprendizaje.</p> <p>Desde lo que dice el autor Vygotsky, se puede interpretar que, el maestro, compañeros mayores, entre otros entes educativos, son los guadores del aprendizaje, quienes apoyan y permiten el desarrollo de sus habilidades cognitivas y comportamentales. Obteniendo estas independencias en el progreso de las actividades que se les pida hacer, con el fin de</p>



<p>Los primeros 45 días del año escolar son asignados para la adaptación de los niños al jardín, donde se da espacio para detectar sus necesidades e intereses y de acuerdo a ello seleccionar el material acorde para el desarrollo de las diferentes actividades.</p> <p>De acuerdo a las bases curriculares de Chile para la Educación Parvularia se tiene en cuenta: autonomía, identidad, convivencia, lenguaje verbal, lenguaje artístico, seres vivos, grupos humanos y razonamiento lógico matemático encaminados a la educación para la vida donde el niño aprende en el hacer.</p> <p>La infraestructura del jardín está diseñada acorde a las necesidades que requieren los infantes, tiene espacios para la atención que requieren los niños: sala de mudas para hacer limpieza a los bebés, baños, y stand o lockers donde cada niño tiene sus útiles de aseo, ropa e implementos necesarias; sala de amamantamiento donde se preparan los teteros de los niños y algunas mamás asisten al jardín para amamantar; cuna de emergencia en caso de evacuación. sala cuna mayor y medio menor cuentan con catres para el descanso o siesta de los niños después de almuerzo. Cada sala cuenta con TV, DVD, espejos, radio, tapetes, juguetes, ábacos, láminas, títeres entre otros que favorecen el desarrollo y estimulación de los niños.</p>		<p>observar lo que saben y lo que aún no han podido realizar sin la guía del tutor. A esto se le llama zona de desarrollo próximo.</p> <p>Los materiales educativos, que requieren los jardines, son de vital importancia, pues deben ir acorde a las edades en que se encuentran los niños. Deben estar en relación a las necesidades e interés de los niños, para poder incentivar el desarrollo multidimensional.</p>
<p>Observaciones:</p> <p>Las implementaciones de los recursos, materiales, estructura del jardín y demás aspectos van ligadas a los autores planteados con anterioridad, por lo cual se puede decir que hay una relación entre las leyes que defienden la primera infancia.</p>		

Fecha: 16 de septiembre del 2016

Lugar: Institución Educativo San Francisco de Asís.

Tema: Observación detallada de la Institución.

Propósito: Identificar la metodología y organización de la educación básica primaria de la Institución Educativo San Francisco de Asís, mediante la técnica de observación no participante

Descripción	soporte teórico	Reflexión
<p>El Instituto Arquidiocesano San Francisco de Asís, sede José Antonio Galán, ubicado en el casco urbano del municipio de Pamplona Norte de Santander; cuenta con una infraestructura acta para impartir aprendizaje. Hay dos canchas, sala de internet, espacios de entretenimiento, audiovisuales, y salones que van en orden a los grados, primeros, segundos, terceros, cuartos y quintos. Los maestros, auxiliares infantiles, enfermeros, y los demás entes educativos, son personal altamente calificados para atender esta población.</p> <p>En el sitio ya mencionado se tiene como meta preparar a los educandos para lograr ingresar a la educación, media y superior con las bases necesarias y requeridas; en cuanto a lo que son destrezas físicas acordes; aptitudes cognitivas como la adquisición de conocimientos fundamentales, asimilación del espacio que los rodea; y moralidad en cuanto a la formación de valores y actitudes. En este escenario como instituto de formación educativa se cumplen con los objetivos institucionales, como sus indicadores lo plantean.</p> <p>La Institución desarrolla un tipo de aprendizaje significativo, planteado por el autor Ausubel. Los estudiantes</p>	<p>Para el constructivismo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber. “No aprendemos sólo registrando en nuestro cerebro, aprendemos construyendo nuestra propia estructura cognitiva” Piaget.</p> <p>David Ausubel plantea diciendo, que el aprendizaje tiene que ser lo más significativo posible; es decir, que la persona-colectivo que aprende tiene que atribuir un sentido, significado o importancia relevante a los contenidos nuevos, y esto ocurre únicamente cuando los contenidos y conceptos de vida, objetos de aprendizaje puedan relacionarse con los contenidos previos del grupo educando, están adaptados a su etapa de desarrollo y en su proceso de enseñanza-aprendizaje son adecuados a las estrategias, ritmos o estilos de la persona o colectivo.</p> <p>Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante</p>	<p>El enfoque constructivista, plantea diciendo que el aprendizaje va más allá del hecho de enseñar a los estudiantes, pues menciona que el orientador brinda recursos apropiados para que el infante se interese por el mismo, de tal forma que a través de sus conocimientos previos pueda realizar una construcción de aquello que para él es interesante conocer.</p> <p>Según lo interpretado, se llega a concluir que, dentro del proceso de enseñanza, se le debe impartir a los discentes temas interesantes para ellos, de acuerdos a las necesidades que estos tengan. Se hace con el propósito de brindarle conocimientos importantes, prioritarios que cumplan esas expectativas y para ellos se conviertan en un aprendizaje con valor o significado.</p> <p>Para ello el maestro debe conocer con prioridad los intereses del niño y a través de los distintos ritmos de aprendizaje poder desarrollar temáticas en concordancia a su etapa y niveles cognitivos.</p>



<p>aprenden a través de las mismas actividades, se acercan al medio real para adquirir el contenido, lo cual tiene un valor importante para el mismo, pues lo que conocen lo hacen por sus propios medios, convirtiéndose en significativo.</p> <p>En la institución implementan un modelo pedagógico tipo constructivista, apoyándose de diferentes teóricos, como Piaget y Ausubel, que enfocan el aprendizaje utilizando estrategias como los mapas conceptuales, cuadros comparativos y mapas mentales, con la finalidad de que el infante se apropie del aprendizaje siendo este autónomo</p> <p>Las áreas como matemáticas, lenguas castellano, educación religiosa, ciencias naturales, educación física, artística, informática, inglés y ciencias sociales las desarrollan de una forma interdisciplinaria, pues el currículo va encaminado a la integración de saberes. Los escenarios donde el infante aprende, el maestro debe organizar las actividades de tal manera que el infante aprenda de todas las áreas conjuntamente.</p>	<p>de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (AUSUBEL; 1983 :18).</p>	
<p>Observaciones:</p>		

Fecha: 21 al 24 de abril de 2.017

Lugar: Colegio Carlos Condell de la Haza

Tema: Observación detallada de la Institución.

Propósito: Identificar la metodología y organización de la educación inicial del Colegio Carlos Condell de la Haza y desarrollo de actividades, espacios, estrategias implementadas, metodología en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Descripción	soporte teórico	Reflexión
<p>El Colegio Carlos Condell de la Haza es un colegio mixto, dependiente de la Corporación Municipal Gabriel González Videla de La Serena (Chile). Su infraestructura cuenta con 27 salas de clases, 01 laboratorios de ciencias, 02 laboratorios de computación, 04 talleres multiuso (música, arte, tecnología, psicomotricidad), sala de biblioteca, Sala Recursos Didáctico, oficina técnico pedagógica, oficina psicosocial, cancha techada, comedor para alumnos, comedor para funcionarios y una sala de Reuniones acorde a los procesos pedagógicos desarrollados con los estudiantes.</p> <p>En educación inicial (pre-kínder y kínder) asiste una docente de aula y un auxiliar técnico, así mismo asisten especialista docente de educación física, ed. Musical, inglés, sociólogo, artes plásticas, proyecto de integración, psicólogo, educadora diferencial, fonoaudiólogo y asistente social.</p> <p>En cuanto al trabajo con los niños se desarrolla un proyecto de lectura silenciosa durante los primeros 15 minutos de la jornada donde el material empleado son recetas alimenticias, poesía, cuentos cortos, y diverso material de lectura solicitado a los padres de familia.</p> <p>En educación básica el promedio es de 30 estudiantes por salón y un docente y un técnico para 1 y 2° y para 3 y 4° un monitor de apoyo,</p>	<p>Para el constructivismo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber. “No aprendemos sólo registrando en nuestro cerebro, aprendemos construyendo nuestra propia estructura cognitiva” Piaget.</p> <p>“Las estrategias están constituidas por otros elementos más simples, que son las técnicas o tácticas de aprendizaje y las destrezas o habilidades. De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende, en buena medida, de las técnicas que la componen. En todo caso, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere, además de destreza en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas o, en otras palabras, un uso reflexivo (y no sólo mecánico o automático) de las mismas. Por tanto, las estrategias de aprendizaje son acciones que deben partir de la iniciativa del alumno; están constituidas por una secuencia de actividades controladas por el sujeto que aprende y con posibilidad de ser adaptadas en función del contexto” (Ortiz y col 2007).</p>	<p>Es importante entender la importancia que tiene el rol del educador en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes puesto que de su acción como mediador, orientador y guía depende la estimulación al desarrollo de habilidades y destrezas que posee el aprendiz en la construcción de su propio conocimiento.</p> <p>Cada institución de acuerdo al PEI, currículo y orientación educativa plantea diversas estrategias, métodos, y modos de aprendizaje de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes. En ese sentido, es importante que el docente reflexione acerca de su quehacer docente y tome iniciativas enfocadas al mejoramiento continuo.</p>



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



<p>especialistas en áreas de tecnología, música, arte y un docente de aula. El desarrollo de actividades en esta institución está guiado por las bases curriculares y núcleos ejes que muestran aprendizajes esperados bajo los parámetros de formación personal y social, comunicación, relación con el medio natural y cultural donde se trabaja de manera transversal la identidad, autonomía y convivencia. Esta institución está declarada con enfoque constructivista e inclusiva. Dentro de los métodos que se emplean encontramos el onomatopéyico o técnica para la lectura y escritura, método Singapur en la matemática, y las bases curriculares del MEN en cuanto a neurociencia y habilidades</p>		
<p>Observaciones:</p> <p>La institución se encuentra en proceso de discusión en cuanto a la educación inclusiva puesto que atiende a estudiantes con NEE pero no cuenta con el personal requerido para atenderlas en su totalidad.</p>		

Fecha: 21 al 24 de abril de 2.017

Lugar: Centro materno infantil de la Universidad de Pamplona CAIMIUP

Tema: Observación detallada de la Institución.

Propósito: Identificar la metodología y organización de la educación inicial centro materno infantil de la Universidad de Pamplona CAIMIUP y desarrollo de actividades, espacios, estrategias implementadas, metodología en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Descripción	Soporte Teórico	Reflexión
<p>El centro materno infantil de la universidad de pamplona CAIMIUP, tiene como misión ofrecer al niño y a la niña una formación holística tanto en el aspecto físico, como intelectual, de acuerdo a las características del proceso de desarrollo, teniendo en cuenta la familia y el niño.</p> <p>El CAIMIUP cuenta con salones, baños, sillas y mesas acordes a la edad de los niños, un mini parque recreacional donde los niños pueden divertirse y un salón donde se encuentra diverso material didáctico.</p> <p>En cuanto a la infraestructura en general se puede concluir que este espacio está diseñado para estimular el desarrollo de los niños, ya que cuenta con buena iluminación y espacios de recreación donde se estimula el desarrollo multi-dimensional.</p> <p>El jardín emplea un método globalizado lo cual permite que se trabajan diversos momentos durante la jornada y así mismo se dé al estudiante la estimulación requerida para su formación integral. Es decir, hay un momento de bienvenida donde se recibe a los niños, exploración donde ellos descubren de acuerdo a la temática a realizar, creación donde los infantes desarrollan habilidades y destrezas</p>	<p>Las estrategias lúdico-pedagógicas permiten que los niños y niñas desarrollen habilidades y destrezas de acuerdo a sus necesidades e intereses.</p> <p>Zúñiga, (s.f.) “propone repensar la pedagogía actual, y descubrir así lo que la lúdica</p> <p>puede aportar y encontrar mejores respuestas de un mundo moderno que exige</p> <p>cambios veloces para estar preparados”</p> <p>Para le teoría de Piaget, el sujeto y la realidad son inseparables, porque el punto de partida es la interacción entre ambos: la acción transformadora del sujeto sobre el mundo.</p>	<p>La importancia que tiene el rol del educador dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños ya que es puesto como mediador, orientador, de su guía depende la estimulación adecuada de habilidades y destrezas para construcción de su propio conocimiento teniendo en cuenta que aprendizaje se construye de acuerdo a la interacción del niño con la realidad y la construcción de esquemas de acuerdo a la asimilación y acomodación; para ello necesita un impacto o relación con el mundo.</p> <p>En ese sentido, es importante que el docente reflexione acerca de su quehacer docente y tome iniciativas enfocadas al mejoramiento continuo.</p>



<p>realizando actividades partiendo del tema, y juego donde se recrean y expresan libremente, así mismo un momento para comer donde se enfatiza la importancia de la buena alimentación, la higiene y el cuidado del cuerpo.</p> <p>En el aula se desarrollan actividad de guías; lectura de imágenes, dibujo libre, proyección de videos educativos, elaboración de algunos trabajos manuales como plegados, floreros, dátilo-pintura, las cuales permiten a los niños la estimulación del proceso cognoscitivo y el desarrollo intelectual; de igual manera se desarrollan actividades recreativas y de estimulación motriz (saltar, correr y gatear) con el fin de que los niños adquieran destrezas y autonomía al realizar tareas cotidianas.</p> <p>Para el desarrollo de actividades se tiene en cuenta las necesidades e intereses de los niños respetando sus ritmos de aprendizaje; se presentan ejercicios acordes a la edad de los niños contribuyendo así al aprendizaje significativo y el desarrollo autónomo.</p> <p>La evaluación se hace de manera cualitativa a través de la observación teniendo en cuenta las actitudes y aptitudes de los niños frente a las actividades planteadas; además de ello la realización de juegos y rondas y participación activa en cada actividad; realización de fichas o trabajos manuales y las opiniones que ellos dan acerca de lo trabajado.</p>		
Observaciones:		



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



El CAIMIUP está ubicado en la Universidad de Pamplona y es considerado el laboratorio del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil puesto que es allí donde la mayoría de estudiantes en formación realizan sus primeras prácticas.



29.2. Anexo 3

30. Entrevistas

Categorización encuestas docentes Universidad de Pamplona

En la recopilación de información de las entrevistas semiestructuradas se tomaron como muestra 3 docentes encargados de orientar las prácticas pedagógicas y 5 estudiantes en formación de cada Universidad comparada, de las cuales se resaltaron palabras relevantes de cada respuesta, seguidamente se le asignaron nombres (ejes temáticos), seleccionando las más destacadas (repetidas) como categorías: formación, competencia, vanguardia y métodos y etapas, articulando las que no se reiteraron.

En la codificación de datos se asignó un color y letra para cada categoría, A formación (rojo oscuro), B competencia (verde), C vanguardia (morado) y D métodos y etapas (rojo), con el fin de diferenciar una de la otra.

Respuestas	categoría	# correlativo	temas eje
1. ¿Para usted que es practica pedagógica como formación docente?			
R1: Quehacer del docente en el aula: su discurso, su desempeño , dominio disciplinar para dar a conocer una ciencia determinada	A	1	Formación
R2: son las experiencias que posibilitan la aplicación de los principios que estudian la didáctica, el currículo, la educación desde la enseñanza y el aprendizaje en contextos reales		2	Formación
R3: el ejercicio que posibilita aplicar la teoría vista en la universidad, para vivenciarla con los niños en contextos reales de aprendizaje		3	Formación
2. ¿Qué características específicas debe tener en cuenta un educador para la formación de nuevas generaciones?			
R1: El desarrollo de competencias en los estudiantes que les permitan realizar o desempeñarse en contextos acordes a su disciplina.	B	4	Competencia



<p>R2: innovador, reflexivo, crítico, creativo Atender necesidades de aprendizaje conocimiento del desarrollo multidimensional de los niños conocimientos de la pedagogía, el currículo, la didáctica, evaluación Asumir un paradigma Ser investigador</p>	D	5	Análisis
<p>R3: actualizarse continuamente según los cambios mundiales Ser coherente en lo que se dice con lo que se hace Paciente, emprendedor, ser líder Gestionar lo pertinente a la labor docente</p>	C	6	Vanguardia
<p>3. ¿Cuáles son los métodos más asertivos que el maestro debería implementar para el desarrollo de actividades?</p>			Integralidad
<p>R1: El método debe estar articulado con el modelo pedagógico o pensamiento pedagógico que subyace del modelo PEI proyecto educativo del programa</p>	C	7	
<p>R2: dependiendo de su postura y conocimientos que se tenga en cuanto a los modelos pedagógicos podría decirse que está siendo asertivo.</p>	D	8	Métodos
<p>Hay métodos inductivos, deductivos, analíticos y sintético e incluso dialógico es importante conocerlos y saberlos aplicar</p>	D	9	Métodos
<p>R3: la pedagogía dialogante con todos los miembros de la comunidad educativa Métodos problémicos Métodos de la pedagogía crítica Los métodos activos de las corrientes constructivistas Lúdico-pedagógico e investigativo</p>	D	10	Etapas
<p>4. ¿Cuál es la secuencia de las prácticas formativas que ofrece el programa?</p>			
<p>R1: Pedagogía infantil contempla el proyecto de investigación formativa por etapas y cada etapa que inicia a partir del tercer semestre tiene unos momentos específicos pensados para que el estudiante desarrolle los siguientes desempeños: pedagógico; didáctico; investigativo</p>	D	11	Etapas
<p>R2: va desde los escenarios no formales como son escenarios educativos y salas maternas; hasta los formales que parten del nivel preescolar y básica primaria (1° a 5°)</p>	D	12	Etapas
<p>R3: la secuencia está dada por el nivel de dificultad y profundidad en la práctica gradualmente según los niños y cursos de los diferentes semestres en la universidad y los grados desescolarizados y escolarizado del sistema educativo colombiano.</p>	D	13	Escenarios
<p>5. ¿Cuáles son los escenarios educativos en los que se desarrollan las prácticas de formación docente?</p>			



R1: Escenarios no formales Instituciones educativas	D	14	Escenarios
R2: escenarios educativos sala maternal, preescolar y básica primaria (1° a 5°)	D	15	Escenarios
R3: escenarios desescolarizados (III semestre) Sala maternal (IV semestre) Preescolar (V semestre) 1° y 2° de básica primaria (VI) semestre 3° y 4° de básica primaria (VII semestre) 5° de básica primaria (VIII semestre) PIF pasantía (IX semestre) Proyecto de grado (X semestre)			
6. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el perfil profesional y el perfil ocupacional de su programa?			
R1: El perfil profesional: dominio de la disciplina El perfil ocupacional: destrezas o competencias para desempeñarse en un contexto específico el campo de la infancia	B	16	Competencia
R2: nunca el perfil profesional es igual al ocupacional aun cuando el primero permite el segundo. El profesional apuesta a la formación disciplinar en el campo de la pedagogía infantil y en la pedagogía en general y el ocupacional a los contextos donde puede laborar el profesional de la pedagogía infantil.	C	17	Vanguardia
R3: el perfil profesional consiste en la capacitación o preparación durante la formación para desempeñarse con alta calidad en la vida laboral. El perfil ocupacional está relacionado con el desempeño en las prácticas y en el campo laboral cuando se desempeña como tal.	B	18	Competencia
7. ¿Qué es para usted metodología y como la implementa en su quehacer docente?			
R1: Son los métodos y técnicas que el maestro utiliza para llevar a cabo un contenido específico .	D	19	Currículo
R2: Son los pasos del método que se aplican para enseñar el conocimiento Clases magistrales referencias para generar actividad Mapas mentales, la aplicación, la observación	B	20	Innovador
R3: la metodología se refiere al “cómo” realizar las diferentes actividades que garanticen un aprendizaje optimo , lo constituyen los métodos, estrategias, y pasos que se siguen para conseguir ese aprendizaje en los estudiantes.	B	21	Formación
8. ¿Cuáles son las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión?			



R1: Hablar Escuchar Interactuar	B	22	Competencias
R2: buen observador, analítico, crítico, asertivo, mediador, imparcial, motivador	D	23	Análisis
R3: el desarrollo de las habilidades de cada uno de los estudiantes, sin exclusión Evaluar los progresos y avances de los niños Planear adecuadamente sus acciones docentes Desarrollar la acción docente de muestra creativa y comprometida desarrollar en los niños las diferentes competencias Formar hábitos y valores en sus estudiantes	C	24	Vanguardia
9. ¿Qué es el saber pedagógico?			
R1: Domino de lo disciplinar	B	25	Competencia
R2: Todo el conocimiento relacionado con la disciplina, la pedagogía contiene el currículo, la evaluación, la didáctica, modelos pedagógicos.	D	26	Métodos
R3: el conjunto de conocimientos relacionados con la pedagogía y la formación docente	B	27	Competencia
10. ¿Cuáles son los pilares que la educación ofrece?			
R1: El saber El conocer El convivir	A	28	Formación
R2: aprender a conocer Aprender a hacer Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás Aprender a ser	A	29	Formación
R3: saber: conocer, hacer, convivir juntos, sentir	A	30	Formación
11. ¿Qué experiencias significativas ha vivido usted a lo largo de su carrera en la educación?			
R1: Transformación del quehacer docente en los contextos institucionales (escuelas) Desarrollo de habilidades individuales por parte de los practicantes o maestros en formación con niños y niñas de las instituciones educativas	C	31	Vanguardia
R2: enseñar a leer a 36 niños de 37 que tuve en el grado transición; y en el grado segundo de primaria enseñar sin tener en cuenta la rigurosidad que el MEN establece y aun así lograr los aprendizajes en los niños	B	32	Competencia



R3: el diseño y puesta en marcha de diferentes currículos relacionados con la formación del maestro en los programas de licenciatura en: psicopedagogía, pedagogía, pedagogía infantil, educación infantil, comercio, administración educativa, educación artística.	D	33	Métodos
12. ¿Qué importancia tienen la educación inicial dentro de sus prácticas?			
R1: Atendiendo a la política pública que determina la corresponsabilidad desde la familia, la escuela y la comunidad Se considera la base para la formación y el desarrollo de competencias.	B	34	Competencia
R2: es clave para sentar las bases de todos los desarrollos que se dan en la formación multidimensional del ser humano en sus primeros años	A	35	Formación
R3: muchísima y fundamental, pues en las practicas es donde realmente se forma al maestro en pedagogía infantil, para que pueda desempeñarse con seguridad y autonomía en sus funciones como tal.	A	36	Formación
13. ¿Qué cursos de formación cree que hacen falta para mejorar su práctica pedagógica?			
R1: Desarrollo de pensamiento crítico Implementación de las TIC dentro del aula de clase Formación de competencias de maestros en el siglo XXI	B	37	Competencia
R2: Manejo de recursos didácticos, profundización en el desarrollo previo a la lectura, la escritura y la matemática	D	38	Material
R3: actualización en el desarrollo integral de competencias y su aplicación en los diferentes contextos.	C	39	Vanguardia
A= formación (1, 2, 3, 28, 29,30,35,36)			
B= competencia (4,16,18,20,21,22,25,27,32,34,37)			
C= vanguardia (6,7,17,24,31,39)			
D= métodos y etapas (5,8, 9,10,11,12,13,14,15,19,23,26,33,38)			

Categorización encuestas docentes Universidad de La Serena

Respuestas	Categoría	# correlativo
1. ¿Para usted que es practica pedagógica como formación docente?		
R1: es el trabajo cotidiano, intencional, significativo y trascendente que realiza un profesional de la educación que cree en la propensión a aprender de sus estudiantes.	A	1



- R2:** la práctica pedagógica es el **núcleo central** ético, político de la profesión docente, es el rasgo o cualidad central que la define como una profesión de enseñar; es a partir de este núcleo donde se configura el saber pedagógico que fundamenta la profesión docente como una disciplina practica que si puede generar su saber específico. **B 2**
- R3:** es un proceso de reflexión desde la acción y de **transformación** a innovación. La práctica implica desde la formación el poder situarnos en espacios territoriales, comprender la realidad y generar propuestas de mejora que nos permitan aportar y sin duda mejorar la educación y la calidad de vida de esas personas. **C 3**
- 2. ¿Qué características específicas debe tener en cuenta un educador para la formación de nuevas generaciones?**
- R1:** Convicción sobre la enorme capacidad para aprender de los seres humanos, es decir, que todos sus alumnos pueden aprender. Debe ser un **educador posicionado** políticamente e implicado en un proyecto de vida ético. **B 4**
- R2:** **mediador** de aprendizajes considerando la dimensión cognitiva y afectiva.
sensible y observados de los procesos educativos de sus estudiantes.
calibrador entre la exigencia académica y la comprensión humana.
sentido del humor, flexible, afectuoso.
investigador-generador de conocimientos. **C 5**
- R3:** **autoconocimiento, re flexibilidad, creatividad, comprensión** de que uno es parte de esos procesos de formación, somos parte de los lugares donde nos estamos formando **B 6**
- 3. ¿Cuáles son los métodos más asertivos que el maestro debería implementar para el desarrollo de actividades?**
- R1:** Más que métodos, el maestro debiere estar **preparado para las incertidumbres**. **C 7**
- R2:** Participativos que involucran a sus estudiantes en algunas decisiones. De **investigación- acción** que lleve a los alumnos a cuestionar e investigar sus concepciones.
Método reflexivo de indagación como de aprendizaje basado en problemas. **D 8**
- R3:** **reflexión crítica**, habilidades de innovación a partir de las necesidades de los contextos, habilidades de lectura e indagación, relaciones humanas y buen trato. **D 9**
- 4. ¿Cuál es la secuencia de las prácticas formativas que ofrece el programa?**
- R1:** desde la observación y contextualización hasta el empoderamiento de las **practicnas pedagógicas**. **D 10**



- R2:** la secuencia está dada por el nivel y grado de aproximación a la profesión; no por la habilidad. **D** **11**
1 **nivel:** centro educativo
2 **nivel:** contextos educativos y el párvulo.
3 **nivel:** planificación didáctica
4 **nivel:** profesional, a cargo de un nivel educativo.
- R3:** están organizadas en distintas áreas desde la **malla curricular** **D** **12**
- 5. ¿Cuáles son los escenarios educativos en los que se desarrollan las prácticas de formación docente?**
- R1:** Muy diversos, en **establecimientos educacionales**, centros de salud, ONG, oficina de protección a la infancia, hospitales, hogares, etc. **D** **13**
- R2:** Básicamente sector público y/ o estatal. **D** **14**
También en el **sector** particular subvencionados.
Estos escenarios atienden a niños y familias de vulnerables.
- R3:** hay 2 modalidades de practica que es de prácticas formales en los **centros educativos**, jardines infantiles estatales como JUNJI, INTEGRA, jardines infantiles que están en los colegios que dependen del municipio. Hay otras prácticas que son de pedagogía comunitaria en otros organismos que no son escuelas que es donde se da el rol del adulto en el cuidado del menor en la educación y desarrollo organismos como la oficina de la mujer, espacios como hospitales, la seremía del medio ambiente, CEAZA, centro de estudios avanzados de zonas áridas, oficina de protección de derechos. **D** **15**
- 6. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el perfil profesional y el perfil ocupacional de su programa?**
- R1:** Se trata de buscar la **complementariedad**. **A** **16**
Se apoya en la formación permanente.
- R2:** Visualiza que hay una diferencia en que el perfil profesional de la carrera tiene un sello político orientado a formar un **agente de cambio** además sustentado en una cultura lo que a tribuye en una mirada antropológica y pedagógica a la educación; el perfil ocupacional tiene un planteamiento instrumental – pedagógico. **C** **17**
- R3:** Perfil profesional tiene un reconocimiento de la **labor docente** y de la especialidad no hablamos de nivel profesión ocupacional, pero tenemos un marco que nos rige a nivel del país **B** **18**
- 7. ¿Qué es para usted metodología y como la implementa en su quehacer docente?**
- R1:** Son los **pasos a seguir** para ser sistemáticos en la recepción, tratamiento y entrega de los datos para transformarlos en información referente. **D** **19**



- R2:** La metodología es el conjunto secuenciado de acciones que responde a un enfoque o modelos conciertos valores o principios que lo **orientan**. Empleo diversas metodologías unas más activas otras tradicionales. Considero que actualmente hay una variedad de metodologías **D 20**
- R3:** la metodología son todas las **estrategias que facilitan o apoyan los procesos de aprendizaje** de los estudiantes, son todos los elementos, herramientas desde un punto de vista más amplio y genérico. Las estrategias también implican el valor humano, el como yo me acerco afectivamente al estudiante emocional y cognitivamente y que le permitan aprender. **D 21**
- 8. ¿Cuáles son las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión?**
- R1:** Las habilidades surgen de la **autonomía** docente la autoconfianza en sus propias capacidades, la motivación del logro por el interés cultural, y el trabajo colaborativo con la comunidad educativa. **B 22**
- R2:** De varios tipos: **A 23**
1. Social comunicación: capacidad de entender a través de una escucha activa.
 2. Cognitivas: pensamiento crítico- reflexivo
 3. **Profesionales:** las propias de cada profesión y especialidad.
- R3:** desde **la especialidad** la comprensión de lo que es el niño, su contexto o comprensión del niño situado **A 24**
reconocer las técnicas o habilidades de gestión, implementación, evaluación.
Por otro lado, habilidades al manejo de didácticas generales y didácticas específicas
- 9. ¿Qué es el saber pedagógico?**
- R1:** Todas **las “experiencias”** que han sido previamente vividas y sentidas por el docente y no la mera repetición de contenidos mecánicamente adquiridos. **B 25**
- R2:** El saber pedagógico es el conjunto de conocimientos prácticos que el docente construye a partir de su **reflexión**, sistematización. **B 26**
- R3:** Es la **comprensión** que existe acerca de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. **B 27**
- 10. ¿Cuáles son los pilares que la educación ofrece?**
- R1:** Formar a seres humanos para **transformar** la sociedad en un mundo más justo, solidario y decente. **C 28**
La ética del ser humano.
- R2:** Actualmente en Chile se está implementando una **reforma** educativa inclusiva a través de: 1. La ley e inclusión escolar; 2. La ley **B 29**

de educación pública; 3. Sistema nacional de desarrollo profesional docente

R3: política de calidad e inclusión, asegurar un sistema de gestión y calidad, **mejoramiento** al desarrollo profesional, marco para la buena enseñanza **B 30**

11. ¿Qué experiencias significativas ha vivido usted a lo largo de su carrera en la educación?

R1: Cada vez que un alumno o alumna se encanta con el proceso de aprendizaje y toma **conciencia** de su enorme capacidad. **A 31**

R2: Muchas y variadas. **C 32**
me he desempeñado en una diversidad de contextos de educación formal e informal.

1. Mi experiencia como educadora en la fundación INTEGRAL en los años 90 cuando se iniciaba el periodo democrático en Chile. Había mucha esperanza y mística.
2. Mi experiencia como educadora en la fundación de la familia en un contexto de pobreza fue muy **enriquecedora**.
3. Mi experiencia como académica e investigadora.

R3: mi experiencia más significativa inicio cuando tenía 14 años y asistía a la caleta de pescadores con mi hermana donde los niños quedaban solos mientras sus padres trabajaban, todos los domingos iba durante 5 años, lo que se trabajaba allí eran experiencias pedagógicas lúdicas, se hablaba de respeto, de la naturaleza, cuidado, autocuidado, respeto por el otro; siempre por medio de juegos y dinámicas
otras experiencias significativas fueron mis estudios, desarrollo y crecimiento personal y espiritual, valores humanos y la **formación** de mi familia. **A 33**

12. ¿Qué importancia tienen la educación inicial dentro de sus prácticas?

R1: ¡**Fundamental!** **B 34**
todos los aprendizajes relevantes del ser humano ocurren en los seis primeros años de vida.
por eso no solo es importante, sino que es fundamental.

R2: Es el centro de las practicas; es el **eje primordial**. **B 35**
la educación inicial es lo inicial de lo inicial.
las practicas docentes se desarrollan en ese contexto especifico porque tiene que ver con la especialidad de la carrera.

R3: no se debería aprender si no hay la práctica
creo completamente en el modelo investigación acción para **comprender y desarrollar** **B 36**

13. ¿Qué cursos de formación cree que hacen falta para mejorar su práctica pedagógica?



- R1:** Mas arte y **filosofía** **A** **37**
- R2:** Considero q la formación filosófica desde una **perspectiva posmoderna** es muy importante porque aporta los elementos de juicio para tener un pensamiento y una práctica con coherencia interna que incorpore los variados aspectos en que se juega la identidad de un sujeto. **A** **38**
- R3:** yo soy una convencida que hay que salir de la Universidad y lo he tratado de hacer no me gusta trabajar dentro de un aula de clase es una pérdida de tiempo. **D** **39**
Debe haber un **modelo articulado e interdisciplinario** donde se toquen diferentes áreas del conocimiento; hay productos que son comunes

A = formación (1, 16, 23, 24, 31, 33, 37, 38)

B = competencia (2, 4, 6, 18, 22, 25, 26, 27, 29, 30, 34, 35, 36)

C = vanguardia (3, 5, 7, 17, 28, 32)

D = métodos y etapas (8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 20, 21, 39)

Categorización encuestas estudiantes Universidad de La Serena

Respuestas	Categoría	# correlativo
1. ¿Para usted que es practica pedagógica como formación docente?		
R1: la formación para mi desarrollo profesional		
R2: la práctica pedagógica es el llevar a la acción aquellos conocimientos , estrategias y herramientas que un docente ha adquirido en su formación para desarrollar, potenciar y crean ambientes propicios para el aprendizaje	B	1
R3: practica pedagógica es un espacio de aprendizaje , reflexión, relaciones personales, profesionales donde el/la educadora se sitúa en un contexto relacional de interacciones humanas	A	2
R4: Es la base para poner en práctica todo nuestro conocimiento acerca de los primeros años de vida de los niños y niñas en el aprendizaje y desarrollo	A	3
R5: La práctica pedagógica son las metodologías, técnicas , que utiliza un docente para llevar a cabo su clase de manera más óptima.	D	4
2. ¿Qué características específicas debe tener en cuenta un educador para la formación de nuevas generaciones?		



- R1:** Una formación cognitiva amplia, ser resiliente y empática, estar siempre **actualizándose** en temas de educación y darle una real importancia a cada ser humano **C** **5**
- R2:** tener vocación, quieren potenciar y **permitir el cambio de las nuevas generaciones**, ético y convivencia de cambio con en el desarrollo y características de los párvulos **C** **6**
- R3:** debe **tener en cuenta la realidad del contexto** en que está situado, las características de los educandos en su singularidad, los intereses de los educandos, fortalezas y elementos por mejorar de las nuevas generaciones **B** **7**
- R4:** entre las características para la formación de nuevas generaciones deben tener un pensamiento crítico, reflexivo con una **mirada de transformación social**. Tener claro que desean respetar los derechos tanto humanos, niños, mujeres... educar desde lo humano, con respeto, amor, libertad, asombro. **C** **8**
- R5:** debe estar **contextualizado actualizado** en constante perfeccionamiento comprender las características de las nuevas generaciones atento (a) a la diversidad **C** **9**
- 3. ¿Cuáles son los métodos más asertivos que el maestro debería implementar para el desarrollo de actividades?**
- R1:** ser una persona dentro del aula, no imponerse autoritariamente, darse el tiempo de **conocer las habilidades de cada alumno** y potenciarlas, también reforzar en los hábitos que el educando se sienta débil, trabajar arbitrariamente con cada componente del niño/a, familia, escuela, etc. **B** **10**
- R2:** los métodos que utilice el docente dependerán netamente de las características de sus estudiantes, de sus ritmos y **modos de aprendizaje**. **D** **11**
- R3:** deben ser métodos interesantes, desafiantes, didácticos que involucren al niño o niña en una actividad integral, es decir, el **método** según mi opinión más asertivo debiese involucrar una característica **integral** **D** **12**
- R4:** los métodos más asertivos son el contexto para que el aprendizaje sea más significativo
- R5:** atención a las características de cada alumno **D** **13**
entregar una gama de **metodologías** para llevar a cabo sus clases, para cada estilo de aprendizaje
- 4. ¿Cuál es la secuencia de las prácticas formativas que ofrece el programa?**



- R1:** Se nos induce a formarnos e informarnos respecto a teóricos, etc. Luego somos puestas a pruebas de nuestro **conocimiento**, mediante el dialogo, el trabajo complementario, conversaciones con profesoras, etc. **A** **14**
- R2:** práctica de observación **A** **15**
práctica de ayudantía I
práctica de ayudantía II
práctica profesional I
práctica profesional II
También existen otras **prácticas formativas** durante la carrera que apuntan a la aplicación de proyecto de aula o conocer otros modelos curriculares.
- R3:** práctica de observación **A** **16**
práctica de ayudantía I
práctica de ayudantía II
experiencia práctica proyecto explora
práctica profesional I
práctica profesional II
- R4:** La secuencia de las **prácticas formativas** comienzan en el primer año de la carrera desde el segundo semestre con: práctica de observación, practica de ayudantía I, practica ayudantía II, experiencia de práctica explore (experiencia de ciencias), la cual no se lleva a cabo de buena forma debido a falta de comunicación interna entre personas de esta práctica. Práctica profesional I y II que se realiza en el último año de la carrera además de la teoría en clase e investigación propia para complementar nuestros conocimientos. **A** **17**
- R5:** II nivel: **practica** de observación **A** **18**
IV nivel: practica ayudantía I
V nivel: practica ayudantía II
VI nivel el programa ofrece una experiencia práctica, con objetivo proyecto de aula
VII nivel. Práctica profesional I
VIII nivel: práctica profesional II
- 5. ¿Cuáles son los escenarios educativos en los que se desarrollan las prácticas de formación docente?**
- R1:** Salas de clases de la universidad **D** **19**
jardines infantiles y sala cunas
colegios
congresos
seminarios
- R2:** **jardines infantiles** JUNJI, INTEGRA o de la corporación VTF **D** **20**
jardines de fondos de transferencias JUNJI
jardines particulares
colegios en niveles transición



- R3:** se desarrollan en **jardines infantiles** JUNJI, INTEGRAL, escuelas, colegios donde asisten párvulos de pre-kinder y kínder, escuelas VTF, OPD **D 21**
- R4:** los escenarios educativos son comunidad los cuales son asignados por nivel el sector al cual acudir lego cada uno decide mantiene o cambiar (algunas desertan porque aún no encuentran el sentido) **D 22**
jardines infantiles de instituciones JUNJI e INTEGRAL, colegios, consultorios (ahora no debido a las prácticas de consultorio)
- R5:** instancias en clase, instancias en otras **instituciones** (JUNJI, VTS, INTEGRAL, particular) **D 23**
- 6. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el perfil profesional y el perfil ocupacional de su programa?**
- R1:** El perfil profesional con el cual saldremos de nuestra carrera es de un **alto nivel intelectual**, no así practico ya que nuestra formación tiene que ver más con teorías que con el cómo tener dominio grupal, liderazgo en el aula entre otros. **B 24**
- R2:** que el perfil profesional tiene relación con la **formación como educadores** sin embargo el perfil ocupacional se relaciona con la práctica del mismo **B 25**
- R3:** tanto el perfil profesional como el ocupacional se complementan, ya que aquel **proceso de estudio en la carrera se lleva a la práctica en el aspecto ocupacional**. Se diferencian por la teoría en la profesional y en lo ocupacional aun teniendo presente teorías estas se hacen practicas **B 26**
- R4:** las diferencias no existen
- R5:** las mayores diferencias se dan en que el perfil profesional apunta a ser holístico, y el ocupacional se trabaja directamente con niños (as) que muchas veces son en cantidad superior a lo que se espera por número de adulto, por lo tanto, la **educación** que se entrega no es la más óptima o la que se esperaría **A 27**
- 7. ¿Qué es para usted metodología y como la implementa en su quehacer docente?**
- R1:** **metodología = estrategia** **D 28**
me gusta ser cercana con los párvulos, darles su tiempo, enseñar con paciencia y alegría, reforzar lo que se trabaja en el aula con los padres
- R2:** la metodología son aquellos **conocimientos prácticos** que utilizamos a diario en nuestro quehacer docente y que nos permiten organizar, estructurar y llevar a cabo las actividades **B 29**
- R3:** **metodología es el trabajo de campo**. Es el ¿Cómo?, realizo y aplico o hago una investigación, por ejemplo, hay una fase de conocimiento, lecturas y luego una fase de aplicación del conocimiento etc. **D 30**



- R4: la metodología es el procedimiento para obtener una formación** **D** **31**
lo implemento a través de la observación, escalas de operación, dialogo que me permitan tener un amplio panorama de la situación y triangular para darle validez
- R5: la metodología son los métodos, formas o estrategias** que utiliza un docente para enseñar. **D** **32**
actualmente estoy en práctica profesional, pero a un no planifico, por lo tanto, no realizo experiencias de aprendizaje, sin embargo, considero fundamental el conocer a los niños/as sus características, necesidades e intereses y desde allí llevar a cabo metodologías satisfactorias.
- 8. ¿Cuáles son las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión?**
- R1:** La empatía y el ser constantes, dejar a un lado la subjetividad y **apoyar a los alumnos en lo que necesiten**, tanto ellos como su familia, recurrir a otras redes de apoyo en caso de que sea necesario **C** **33**
- R2:** algunas de las **habilidades** que los maestros deben tener presentes en su profesión según mi parecer, son las habilidades social, afectiva, cognitiva, las que le permitieron compartir y construir el saber con los estudiantes de una forma amena, consiente y preocupada por el como ocurre el proceso, siendo empáticos y conscientes del contexto situado de los estudiantes **B** **34**
- R3:** **habilidades** de: resolución de conflictos, de relaciones humanas, escuchar comprensivamente, organización del tiempo, dialogo reflexivo, toma de decisiones, creatividad, comprensión, trabajo con la familia y con la comunidad **B** **35**
- R4:** los educadores o educadoras deben tener en cuenta las **habilidades de comprensión** **B** **36**
- R5:** comunicacionales **B** **37**
sociables
habilidades de mejora de grupo (no control)
motrices
habilidades para el manejo de emociones
psicológicas
- 9. ¿Qué es el saber pedagógico?**
- R1:** Para mí el **saber pedagógico** puede ser el que es ser maestro o profesor, que debemos saber para poder ser buenos profesionales **A** **38**
- R2:** son todos aquellos **saberes** que maneja el docente respecto a su profesión, con eso me refiero al manejo de metodologías didácticas, conocimientos específicos de su área y del área del docente que le permitirán un buen desarrollo de su quehacer como docente **A** **39**



R3: el saber pedagógico es un conocimiento que en el ámbito educativo es fundamental para realizar buenas prácticas pedagógicas que aspiren a una transformación educativa para l mejora	C	40
R4: es el conocimiento	A	41
R5: lo que el docente comprende, sabe, entiende para poder trabajar con sus alumnos	A	42
10. ¿Cuáles son los pilares que la educación ofrece?		
R1: Aquí en Chile, buenos resultados SIMCE y PSU en educación Parvularia, las herramientas para transformación de valores en las personas, hay profesores que dan la batalla a cambiar los resultados que les pide la institución por reforzar la mirada crítica y formadora en los alumnos	C	43
R2: la integralidad de los mismos el contexto	B	44
R3: saber conocer, saber hacer, saber re hacer son pilares fundamentales para los educandos y que ofrece la educación como pilares	A	45
R4: los pilares son la equidad , integración, respeto, derechos del niño. (otra cosa es que se lleve a cabo)	B	46
R5: igualdad, derechos, saber, compromiso social .	B	47
11. ¿Qué experiencias significativas ha vivido usted a lo largo de su carrera en la educación?		
R1: definitivamente las prácticas me han afirmado que la carrera que elegí es la correcta, la experiencia en el aula ha sido tremendamente significativa , también las mesas de discusión y el trabajo en clases con mis compañeras y profesores	A	48
R2: durante la formación de mi carrera he vivido muchas experiencias significativas y enriquecedoras como talleres, conversaciones constantes de crecimiento personal, charlas y asistencia a cursos	A	49
R3: Las prácticas en los jardines infantiles sin duda para mi han sido experiencias significativas donde he aprendido a observar con una mirada reflexiva critica , donde el amor de los párvulos me ha llenado de energía y además donde he adquirido experiencias en diferentes situaciones que como conocimiento profundo en la universidad se aprende a través de la experiencia, la vivencia y la emoción que se experimente en la relación con el jardín infantil	C	50
R4: Las experiencias más significativas partes desde la relación con los profesores y profesoras de la carrera (con excepciones) ya que son cercanos, y están en todo momento ante alguna inquietud, problema. Luego están mis compañeras ya que se ha generado un ambiente grato y	B	51

por último los ramos corporales ya que me permiten darle **sentido a lo teórico** y lo observado en mi práctica además los impartidos sobre psicología educacional hasta interpretación de la conducta.

R5: soy estudiante aún, pero sin dudas las experiencias más significativas son las instancias donde nos **situamos en una realidad**, en un jardín infantil y aprendemos desde la primera fuente los niños y niñas. C 52

12. ¿Qué importancia tienen la educación inicial dentro de sus prácticas?

R1: **La educación inicial es fundamental** para activar las áreas del cerebro del ser humano desde muy pequeño y nosotras como estudiantes tratamos de colocar a prueba la teoría para elevar la importancia que tiene la educación desde el día 0 hasta siempre A 53

R2: la formación en la educación inicial tiene gran importancia debido a que esta es lo que se plantea como la **base de la educación futura**, la educación inicial y las posibilidades y ambientes activos que se generen en los estudiantes permitirán un mejor desarrollo de tus posibilidades futuras debido a la gran plasticidad neural que los niños tienen a corta edad. A 54

R3: la educación inicial es la base de la educación, se **caracteriza por una educación amorosa**, afectiva, significativa donde se realice un trabajo colaborativo con la familia como agente clave para la educación se sus hijos e hijas A 55

R4: es importante porque estamos en contacto con los niños y niñas, **somos su segundo hogar** debido a que pasan gran parte del día con nosotras (educadoras y agentes educativos) B 56

R5: por un lado, estudio para ser educadora de párvulos por lo tanto se y es mi sustento de formación comprender la **importancia del desarrollo de los niños/as** entre 0-6 años. B 57
ahora bien, las prácticas en general (Parvularia, básica y media) no le toman la importancia que merece.
Pero la educación inicial esta consiente de la importancia de nuestra labor

13. ¿Qué cursos de formación cree que hacen falta para mejorar su práctica pedagógica?

R1: manejo de grupo D 58
liderazgo
trabajo en equipo
estrategias para captar la atención de los niños y niñas

R2: creo que podría existir cursos donde se pueda poner más en práctica el saber, donde se pueda compartir y hacer más **dinámica** la práctica. D 59

R3: **cursos de formación enfocadas en las didácticas**, en NEE, en trabajo con familia D 60



- R4:** faltan cursos acerca de buenos tratos, tanto en adultos niños y niños y adultos
ética, necesaria en toda profesión más si estamos educando párvulos nos relacionamos con la familia, comunidad.
Mas cursos de expresión corporal y música enfocado a la primera infancia **B 61**
- R5:** considero que hacen falta cursos donde aprendamos más didácticas de cómo llevar a cabo nuestras experiencias de aprendizaje **D 62**

A = formación (2, 3, 14, 15, 16, 17, 18, 27, 38, 39, 41, 42, 45, 48, 49, 53, 54, 55)

B = competencia (1, 7, 10, 24, 25, 26, 29, 34, 35, 36, 37, 44, 46, 47, 51, 56, 57, 61)

C = vanguardia (5, 6, 8, 9, 33, 40, 43, 50, 52)

D = métodos y etapas (4, 11, 12, 13, 19, 20, 21, 22, 23, 28, 30, 31, 32, 58, 59, 60, 62)

Categorización encuestas estudiantes Universidad de Pamplona

Respuestas	Categoría	# correlativo
<p>1. ¿para usted qué es práctica pedagógica como profesión docente?</p> <p>R1. Práctica pedagógica es una forma de poder aplicar los conocimientos teóricos en un espacio real, la práctica docente es un espacio que genera la posibilidad de aprender de un contexto real, dando así la oportunidad de generar cambios, aplicar teorías, generar estrategias didácticas innovadoras y de esta forma comparar todos los conocimientos teóricos con la experiencia, permite que se haga investigaciones constantes.</p>	C	1
<p>R2. Es la interacción pedagógica que permite describir experiencias formativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Además, es un espacio que determina la función y vocación del docente, que les permite afianzar su labor.</p>	B	2
<p>R3. Permite generar un conocimiento real, que va más allá de la teoría y su vez trabajar en el sistema educativo donde la realidad laboral es inherente al papel que está llamado a cumplir. Donde este permite hacer reconocimientos y un estudio interno si realmente el saber docente es la profesión que deseo ejercer.</p>	A	3
<p>R4. Es todo ese proceso llevado a cabo por las estudiantes de Lic. En pedagogía infantil, la cual le ofrece al pedagogo infantil ir adquiriendo experiencias en el campo de estudiantes para que cuando ya sea licenciado y trabaje sepa a que enfrentarse y como impartir conocimientos.</p>	B	4



- R5.** Es aquella que permite conocer de una u otra forma la **labor docente**, además de ello permite el contacto directo con una población en la cual se puede analizar y vivir el papel del docente y las necesidades del contexto. **B** **5**
- 2. ¿qué características específicas debe tener en cuenta un educador para la formación de nuevas generaciones?**
- R1.** **Estar a la vanguardia** de los nuevos avances tecnológicos. **C** **6**
Cultivar el espíritu investigador.
Buscar la forma de capacitarse.
Estar dispuesto a innovar y generar nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje.
Estar dispuesto al cambio y adaptarse.
Generan en los niños y niñas las aptitudes y actitudes necesarias para producir cambios significativos en la sociedad.
- R2.** Los estilos de aprendizaje. **B** **7**
El contexto.
Actualización de los pre saberes.
Adaptaciones curriculares.
Vocación y voluntad.
Pedagogía para enseñar.
- R3.** **Integro.** **B** **8**
Competitivo.
Innovador.
Vanguardia.
Visión globalizad.
Calidad en la parte laboral.
Investigador.
- R4.** **Conocer el contexto.** **A** **9**
Conocer las habilidades y dificultades de cada educando.
Saber conocer las dificultades que tiene el niño a la hora de ir a la escuela.
Conocer las relaciones sociales y familiares.
Adaptarse a los contextos en los cuales vaya a ejercer.
- R5.** Estar actualizado. **C** **10**
Estar abierto a cambios.
Ser dinámico.
Ser guía del proceso de enseñanza y aprendizaje.
Tener objetivos claro.
- 3. ¿cuáles son los métodos más asertivos que el maestro debería implementar para el desarrollo de actividades?**
- R1** Trabajo cooperativo. **D** **11**
Mesas redondas-debates.
Uso de las TIC'S.
Diseño de estrategias lúdico pedagógicas.
Obras de teatros-expresiones artísticas.



R2. Utilización de recursos didácticos como: El juego -Sobre el método. Las TICS - Con el deductivo-inductivo. Los roles -Experimental. Guías didácticas - Critico reflexivo.	D	12
R3. Manejo de las TICS. Implementar el juego en las diferentes áreas. El trabajo interdisciplinario. Trabajar a través de proyectos.	D	13
R4. Dejar que el educando construya su propio aprendizaje Ser un mediador y ofrecer a los niños un apoyo en su proceso de enseñanza aprendizaje No ser un maestro tradicional, debe permitirle al niño la libertad de expresión y conocimiento	A	14
R5. Inductivo Deductivo	D	15
4. ¿Cuál es la secuencia de las prácticas formativas que ofrece el programa?		
R1. Escenarios educativos Sala maternal Preescolar primero-segundo tercero-cuarto Quinto Pasantía	D	16
R2. Partimos de la experiencia básica que inicia con el conocimiento de la primera infancia para poder determinar el grado de complejidad de segunda infancia	B	17
R3. Escenarios educativos Sala maternal Preescolar Primero y segundo de primaria Tercero y cuarto de primaria Quinto de primaria Pasantía	D	18
R4. Escenarios educativos , sala maternal, preescolar, primero y segundo grado, tercero y cuarto grado, quinto grado, pasantía.	D	19
R5. Escenarios, sala maternal, primero y segundo grado, tercero y cuarto grado, quinto grado, PIF pasantía. La secuencia es que se parte de escenarios donde los miembros del mismo son de edades pequeña, así mismo se trabaja en grupos de escenarios		



donde tienen necesidades similares por tanto cada nivel de práctica se aumenta la rigurosidad y la necesidad de investigar

5. ¿Cuáles son los escenarios educativos en los que se desarrollan las prácticas de formación docente?

R1. Los escenarios educativos son las **instituciones** de pamplona y de igual forma algunas instituciones rurales como, por ejemplo: Mutiscua, San José del pino. **D 20**

R2. Escenarios educativos **D 21**
Sala maternal
Preescolar
Básica primaria
Primero o segundo
Tercero o cuarto
Quinto, pasantía.

R3. Jardín infantil (urbano) **D 22**
Escuelas del estado (rural)
Colegios en situación de vulnerabilidad, contextos socio económicos bajos.

R4. Bibliotecas **D 23**
Hogares infantiles
Hogares de Bienestar
Instituciones educativas (públicas y privadas)
ICBF
Prácticas nacionales e internacionales
Zonas rurales.

R5. La universidad de pamplona se manejan los siguientes escenarios: a partir del 3 semestre **D 24**
Escenarios educativos: biblioteca municipal, casa Águeda
Sala maternal: jardines y centros de Bienestar familiar
Preescolar. Instituciones públicas y jardines
PIF primero y segundo: instituciones públicas
PIF tercero y cuarto: instituciones públicas
PIF quinto. Instituciones públicas
PIF pasantía: instituciones públicas, aulas de apoyo.

6. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el perfil profesional y el perfil ocupacional de su programa?

R1. El **perfil profesional** busca contribuir al mejoramiento de la calidad de vida del ser humano, al desarrollo de hombre integral. **A 25**
El perfil ocupacional: son los espacios en los cuales puede ejercer el educador y lograr integrarse de manera que contribuya a mejorar la calidad de la educación.



- R2.** El perfil profesional: abarca las cualidades atributos que se pueden agrupar en las distintas **dimensiones del ser** desde su ámbito social y profesional.
Perfil ocupacional: es la capacidad que posee el pedagogo para planificar y orientar sus procesos formativos. **A 26**
- R3.** Perfil profesional, dice que estamos en capacidad para trabajar juntos con niños desde las primeras edades, hasta los 12 años, la parte ocupacional es totalmente contradictoria ya que nuestra parte **ocupacional** solo nos deriva a trabajar con niños máximo 7 años de edad. **A 27**
- R4.** Perfil profesional: formar un **profesional de la educación** que se identifique como un ser humano profesional.
Perfil ocupacional: ejercer la educación en programas de educación como guarderías, preescolar y básica primaria. **B 28**
- R5.** Perfil profesional: pedagogo infantil, visión de desarrollo integral, **promotor de desarrollo humano I**, comprometido con el mejoramiento de la calidad de vida. **B 29**
Perfil ocupacional: pedagogo infantil, formación altamente calificada, profesional capacitado para integrarse a cualquier tipo de educación y trabajo, flexible y abierto a nuevas orientaciones curriculares y metodológicas, fomentador de innovaciones.
- 7. ¿Qué es para usted metodología y como la implementa en su quehacer docente?**
- R1.** La metodología es la forma de enseñar las estrategias para dictar un tema, son las actividades, pasos o pautas las cuales están fundamentadas teóricamente y sirven para dar a **conocer una temática**. **A 30**
- R2.** Metodología. Es el **conjunto de estrategias** implementadas con un propósito.
Las implemento en el desarrollo de actividades lúdicas innovadoras para los procesos de formación. **D 31**
- R3.** Son las teorías del aprendizaje que orientan el método como son los modelos constructivistas, conductual, cognitivo.
Implementación que he utilizado va en caminata a buscar incentivar las **habilidades y destrezas de los estudiantes**, y explorar sus ritmos de aprendizaje teniendo en cuenta esas inteligencias múltiples. **A 32**
- R4.** Es la forma como usted imparte el conocimiento a sus educandos, ya sea didácticamente, dándole a los alumnos la libertad de expresar sus **conocimientos**.
La implemento utilizando variedad de estrategias para que no se haga monótona cada día. **A 33**
- R5.** Metodología se puede definir como una **secuencia de pasos** que son utilizados para alcanzar un objetivo. **D 34**



¿Cómo se implementa en el quehacer docente? La implemento primero definiendo que es lo que quiero para mis estudiantes y del mismo modo que quiero que ellos me den o me respondan en cuanto el aprendizaje, luego buscando esas estrategias que me permitan alcanzar lo que quiero mediante la utilización del método.

8. ¿Cuáles son las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión?

R1. Estar a la vanguardia de los avances tecnológicos y utilizar asertivamente **B 35**

La tecnología

Comunicación asertiva

Habilidad para investigar

Innovar y generar

Escucha

Ser un líder

R2. Creación un contexto de trabajo agradable **B 36**

Formación de estímulos

Comunicación asertiva

Comportamiento empático

Generosidad

Compromiso con su labor

R3. Cordialidad, simpatía con los estudiantes **C 37**

Respeto y autoridad

Paciencia

Entusiasmo y entrega

Humildad

Facilidad de comunicación

Creativo

Ser reflexivo y abierto al cambio

Capacidad de trabajo en grupo

R4. Habilidad al hablar, escuchar, entender, interpretar, comprender, expresar, atender, mediar, comunicar. **B 38**

R5. Habilidad y capacidad de escucha **B 39**

Habilidad de observación

Habilidad de liderazgo

Habilidad de comunicación

Habilidad de ser carismático

9. ¿Qué es el saber pedagógico?

R1. El saber pedagógico es la recolección de información que adquiere el docente a partir de su participación en el medio escolar y toda la información que adquiere, ya sea teórico o practico y lo construya a través de su formación **A 40**



- R2.** Es la **praxis** de nuestra formación, se describe como ese significado que se le da a las reflexiones de los encuentros académicos como formativo, buscando mejorar cada día. **B** **41**
- R3.** Está relacionado con la práctica pedagógica orientada hacia la **transformación de la realidad** social, donde se encamina hacia el conjunto de conocimientos que permitiera ejercer con calidad, y enfocado en la realidad de la vida para lograr el aprendizaje deseado en los estudiantes. **B** **42**
- R4.** Es la capacidad que tiene un docente ya sea **teórico-práctico** a la hora de impartir conocimientos a sus estudiantes en la fuente teórica y práctica. **D** **43**
- R5.** Es la relación entre lo teórico y lo práctico ya que lo primero permite obtener una reflexión consiente la cual fundamenta la práctica o **quehacer pedagógico** **B** **44**
- 10. ¿Cuáles son los pilares que la educación ofrece?**
- R1. Aprender a conocer** **A** **45**
Aprender hacer
Aprender a vivir juntos
Aprender ser
- R2. Aprender a conocer** **A** **46**
Aprender hacer
Aprender a vivir juntos
Aprender ser
- R3.** Son 4, saber conocer, saber hacer, **saber ser**, saber vivir juntos. **A** **47**
- R4. Aprender a conocer** **A** **48**
Aprender hacer
Aprender a vivir juntos
Aprender ser
- R5. Aprender a conocer** **A** **49**
Aprender hacer
Aprender a vivir juntos o **convivir con los demás**
Aprender ser
- 11. ¿Qué experiencias significativas ha vivido usted a lo largo de su carrera en la educación?**
- R1.** A lo largo de mi experiencia docente he contemplado muchos momentos que han sido significativos y uno de ellos es que la oportunidad de hacer prácticas pedagógicas en diferentes grados, permite evidenciar la gran diversidad que existe en una institución y hablo de diversidad que existe en una institución y hablo de diversidad al referirme a que se encuentran muchos talentos, habilidades, aptitudes, ritmos y **estilos de aprendizaje** es por ello importante generar estrategias que los vinculen a todos. **D** **50**



- R2.** La experiencia más significativa hasta el momento ha sido la formación con los educandos este proceso que ha fortalecido mi vocación y me ha aspirado a dar lo mejor de mí, y me demuestra que la docencia es una **labor significativa** y satisfactoria. **B** **51**
- R3.** El conocer, los diferentes contextos educativos, como lo es la parte rural, ha llevado hacer un proceso de comparación entre lo urbano y lo rural y observar, así como incurre el proceso de enseñanza- aprendizaje, según el contexto que rodea. Por lo cual me ha permitido en mi formación evidenciar el aprendizaje y los ritmos de aprender en los niños, según la parte socio- económica y familiar, lo importante que es explotar las habilidades y destrezas, utilizando métodos llamativos y el **contexto real**, lo importante que es trabajar la interdisciplinariedad **D** **52**
- R4.** Este semestre se ha presentado un inconveniente con la maestra facilitadora la cual no me ha dejado ejecutar prácticas la cual lo tomo como una **experiencia**, y que me fortalece en capacidades y habilidades para mejorar cada día más como futura pedagoga. **B** **53**
- R5.** Las experiencias más significativas son la gratitud y la **satisfacción** de haber contribuido y generado en cada niño y niña con la que se ha trabajado, un cambio ya sea a nivel persona o a nivel intelectual. **B** **54**
- 12. ¿Qué importancia tiene la educación inicial dentro de las prácticas?**
- R1.** La educación inicial permite contar con **pre saberes** básicos para lograr ejercer o hacer una buena práctica. Es importante ya que se contribuye con aspectos teóricos y conceptuales que se pueden llevar a un contexto real y establecer su veracidad, de igual forma os preparan para llegar a un aula de clase con las herramientas necesarias para generar ambientes de aprendizaje significativo. **A** **55**
- R2.** Demuestras las **características de la infancia** en sus procesos de inicio, identificando aspectos, esenciales para la formación. La educación inicial recibe las habilidades que posee y abre un mundo de relación entre el docente y el educando indispensable para su formación. **A** **56**
- R3.** Es importante ya que nuestro perfil profesional y ocupacional está dirigido a este tipo de población, es necesario conocer el proceso de **desarrollo multidimensional** en las primeras edades. **A** **57**
- R4.** Es muy importante ya que es donde se desarrolla y estimula el aprendizaje de los niños, favoreciendo sus aprendizajes más adelante y obteniendo un niño más pila en todo su **proceso de educación**. Aquí es donde el niño desarrolla su motricidad fina, gruesa, equilibrio, desarrollo intelectual, afectivo, social, cognitivo, comunicativo, moral y ético. **A** **58**
- R5.** La educación inicial dentro de las prácticas es de vital importancia dado que de ella se parte para la **formación del ser** como tal y conocer las **A** **59**



necesidades de dicha población es fundamental para empezar a aportar al cambio.

13. ¿Qué cursos de formación cree que hacen falta para mejorar su práctica pedagógica?

R1. Lenguaje de señas **D** **60**
 Manejo del aula y del tablero
 Implementación de estrategias didácticas
 Utilización de las TICS

R2. Didácticas de las ciencias por separado **A** **61**
 Cursos de planificación de clases y manualidades
 Curso más amplio de inglés
 Curso de **orientación pedagógica** antes de iniciar las prácticas formativas.

R3. **Didácticas** debe ir separados, ejemplo de las ciencias naturales, ciencias sociales. **D** **62**
 Lenguaje de señas.

R4. Que nos den los cursos de todas las **didácticas** antes de ir al campo aplicado ya que se presentan falencias en cuanto a estas al momento de ejecutar la práctica **D** **63**

R5. Más que hacer falta y desarrollar las que hay en especial los de **investigación de manera adecuada y secuencial.** **A** **64**

A = formación (3, 9, 14, 25, 26, 27, 30, 32, 33, 40, 45, 46, 47, 48, 49, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 64)

B = competencia (2, 4, 5, 7, 8, 17, 28, 29, 35, 36, 38, 39, 41, 42, 44, 51, 53, 54)

C = vanguardia (1, 6, 10, 37)

D = métodos y etapas (11, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 31, 34, 43, 50, 52, 60, 62, 63)



Resultados (Docentes) de estudios comparados de prácticas pedagógicas de formación docente entre el programa de pedagogía en educación Parvularia Universidad la serena de Chile y el programa de licenciatura en pedagogía infantil de la Universidad de Pamplona Colombia.

Preguntas de la entrevista	Universidad La Serena Chile	Universidad de Pamplona
1. ¿Para usted que es práctica pedagógica como formación docente?	Es el núcleo central ético, político de la profesión docente es a partir de este mismo donde se configura el saber pedagógico que fundamenta la misma. En este se identifica la reflexión la transformación y la innovación del maestro territorial para generar propuestas de mejora.	Es el ejercicio docente que posibilita aplicar la teoría vista, el que hacer del docente en el aula, su discurso, desempeño, dominio disciplinar y experiencias para dar a conocer una ciencia determinada.
2. ¿Qué características específicas debe tener en cuenta un educador para la formación de nuevas generaciones?	El maestro de las nuevas generaciones debe caracterizarse por ser un mediador del aprendizaje considerando las dimensiones cognitivas y afectivas del estudiante, sensible y observador de los procesos educativos, tener buen sentido del humor, ser flexible, investigador, debe ser un educador posicionado políticamente e implicado en un proyecto de vida ético.	Desarrollo de competencias en los estudiantes, ser innovador, reflexivo, critico creativo y actualizarse continuamente siendo coherente en lo que se dice y hace.
3. ¿Cuáles son los métodos más asertivos que el maestro debería implementar para el desarrollo de actividades?	Más que métodos el maestro debe estar preparado para la incertidumbre, participando e involucrando a los estudiantes en la toma de decisiones que lleven al mismo a cuestionarse e investigar nuevas concepciones.	El método debe estar articulado con el modelo pedagógico; hay métodos inductivos, deductivos, analíticos y sintéticos, métodos activos de las corrientes constructivistas, desde la pedagogía crítica y la pedagogía dialogante.
4. ¿Cuál es la secuencia de las prácticas formativas que ofrece el programa?	Desde la malla curricular se encuentran las prácticas desde la observación hasta las prácticas pedagógicas; en un primer nivel están los centros educativos, en un segundo nivel los contextos educativos y el párvulo, en un tercer nivel las planificaciones didácticas y en un cuarto nivel prácticas profesionales a cargo de un nivel educativo.	La secuencia está dada por el nivel de dificultad y profundidad en la práctica tiene unos momentos específicos enfocados al desempeño pedagógico, didáctico e investigativo. La práctica va desde los escenarios no formales como son escenarios educativos y salas maternas hasta los formales que parten del

		nivel pre-escolar y básica primaria (1° a 5°)
5. ¿Cuáles son los escenarios educativos en los que se desarrollan las prácticas de formación docente?	Básicamente sector público y/o estatal tales como centros educativos jardines infantiles JUNJI e INTEGRA, hospitales oficina de la mujer y organismos como la Serenilla del medio ambiente.	Escenarios no formales, instituciones educativas, sala maternal, preescolar y básica primaria (1° a 5°)
6. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el perfil profesional y el perfil ocupacional de su programa?	Visualiza que hay una diferencia en que el perfil profesional de la carrera tiene un sello político orientado a formar un agente de cambio además sustentado en una cultura lo que a tribuye en una mirada antropológica y pedagógica a la educación; el perfil ocupacional tiene un planteamiento instrumental – pedagógico.	El perfil profesional consiste en la capacitación o preparación durante la formación para desempeñarse con alta calidad en la vida laboral. El perfil ocupacional está relacionado con el desempeño en las prácticas y en el campo laboral cuando se desempeña como tal.
7. ¿Qué es para usted metodología y como la implementa en su quehacer docente?	La metodología es el conjunto secuenciado de acciones que responden a un enfoque o modelo con ciertos valores o principios que lo orientan; estos deben ser sistemáticos en la recepción y transformación del aprendizaje.	Son los pasos del método que se aplican para enseñar, se refiere al “como” realizar las diferentes actividades que garanticen un aprendizaje óptimo lo constituyen los métodos estrategias y pasos que se siguen para conseguir aprendizaje en los estudiantes.
8. ¿Cuáles son las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión?	Las habilidades de los maestros surgen de la autonomía docente, la autoconfianza en sus propias capacidades la motivación de logros por el interés contextual, el trabajo colaborativo con la comunidad docente habilidades sociales, comunicativas, cognitivas y las profesionales que encierran la especialidad del maestro	Formar hábitos y valores en sus estudiantes; habar, escuchar e interactuar, ser buen observador, analítico, crítico, asertivo, mediador, imparcial, motivador evaluando los progresos y avances de sus estudiantes.
9. ¿Qué es el saber pedagógico?	Es el conjunto de conocimientos práctico que el docente construye a partir de su reflexión y experiencias que	Es el conjunto de conocimientos relacionados con la pedagogía y la formación docente. Todo el



"ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)"



	han sido previamente vividas y sentidas por el docente y no la mera repetición de contenidos mecánicos adquiridos.	conocimiento relacionado con la disciplina la pedagogía, el currículo la evaluación, la didáctica y modelos pedagógicos
10. ¿Cuáles son los pilares que la educación ofrece?	Los pilares son, formar a seres humanos para transformar la sociedad en un mundo más justo solidario y decente.	Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser.
11. ¿Qué experiencias significativas ha vivido usted a lo largo de su carrera en la educación?	Las mayores experiencias significativas que tiene los maestros son: la conciencia que toman los estudiantes en su proceso de aprendizaje, desarrollo y crecimiento de valores en los sujetos que se les imparte algún aprendizaje y la experiencia profesional como miembro académico investigador.	Transformación en el que hacer docente en los contextos institucionales (escuelas), diseño y puesta en marcha de diferentes currículos relacionada con la formación del maestro, enseñanza de la lectura en un grado transición.
12. ¿Qué importancia tienen la educación inicial dentro de sus prácticas?	¡Fundamental! Es el eje primordial no se debería aprender si no hay práctica.	Se considera la base para la formación y el desarrollo de competencias, pues en las prácticas es donde se forma el maestro para que pueda desempeñarse con seguridad y autonomía en sus funciones como tal.
13. ¿Qué cursos de formación cree que hacen falta para mejorar su práctica pedagógica	Mas arte y filosofía, debe haber un modelo articulado e inter disciplinario donde se toquen diferentes áreas del conocimiento.	Implementación de las TICS dentro de las aulas de clase, formación de competencias de maestros en el siglo XXI, actualización en el desarrollo integral de competencias y su aplicación en diferentes contextos, profundización en el desarrollo previo a la lectura, la escritura y la matemática.



Resultados (Estudiantes) de estudios comparados de prácticas pedagógicas de formación docente entre el programa de pedagogía en educación Parvularia Universidad la serena de Chile y el programa de licenciatura en pedagogía infantil de la Universidad de Pamplona Colombia.

Preguntas de la entrevista	Universidad La Serena Chile	Universidad de Pamplona
1. ¿Para usted que es práctica pedagógica como formación docente?	Es un espacio de aprendizaje, reflexión relaciones personales y profesionales donde la educadora se sitúa en un contexto relacional de interacciones humanas donde se puede llevar a la acción aquellos conocimientos, estrategias y herramientas que un docente adquirido en su formación para desarrollar, profundizar y crear ambientes propicios para el aprendizaje.	Es aquella que permite conocer de una u otra forma la labor docente, la interacción pedagógica que permite describir experiencias formativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. la práctica docente es un espacio que genera la posibilidad de aprender de un contexto real, generar cambios, aplicar teorías y estrategias innovadoras al impartir conocimientos
2. ¿Qué características específicas debe tener en cuenta un educador para la formación de nuevas generaciones?	Las características del maestro para las nuevas generaciones son tener en cuenta la realidad del contexto, debe estar actualizado, tener vocación, tener un pensamiento crítico, reflexivo desde una mirada de transformación social.	Estar a la vanguardia de los nuevos avances tecnológicos, cultivar el espíritu investigador, tener vocación y voluntad, ser integro, estar abierto a cambios, tener objetivos claros, ser guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje, estar actualizado y generar en los niños y niñas aptitudes y actitudes necesarias para producir cambios significativos en la sociedad.
3. ¿Cuáles son los métodos más asertivos que el maestro debería implementar para el desarrollo de actividades?	Los métodos que utiliza el docente dependerán netamente de las características de sus estudiantes de sus ritmos y modos de aprendizaje; es decir estos deben ser interesantes, desafiantes y didácticos que involucren al niño y niña en una actividad integral, teniendo presente los componentes familiares, escolares, etc.	Inductivo, deductivo, experimental, crítico reflexivo, trabajo interdisciplinario, uso de las TICS, diseño de estrategias lúdico pedagógicas, y trabajo cooperativo.
4. ¿Cuál es la secuencia de las prácticas	práctica de observación práctica de ayudantía I	Partimos de la experiencia básica que inicia con el conocimiento de la primera infancia. La secuencia



formativas que ofrece el programa?	práctica de ayudantía II práctica profesional I práctica profesional II También existen otras prácticas formativas durante la carrera que apuntan a la aplicación de proyecto de aula o conocer otros modelos curriculares.	es: escenarios educativos, sala maternal, preescolar, primero y segundo grado, tercero y cuarto grado, quinto grado y PIF pasantía
5. ¿Cuáles son los escenarios educativos en los que se desarrollan las prácticas de formación docente?	Los escenarios educativos son comunidades las cuales se asignan por el nivel semestral que lleva el estudiante tales escenarios son: jardín infantil JUNJI, INTEGRA, colegios en niveles de transición, colegios, congresos y seminarios.	Hogares infantiles, instituciones educativas (públicas y privadas) ICBF, bibliotecas, zonas rurales, colegios en situación de vulnerabilidad, contextos socio económico bajo, practicas nacionales e internacionales
6. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el perfil profesional y el perfil ocupacional de su programa?	La mayor diferencia se da en que el perfil profesional apunta a ser holístico; y el ocupacional se trabaja directamente con niños/as que muchas veces son e cantidad superior a lo que se espera por número de adultos, por lo tanto, la educación que se entrega no es la más óptima a lo que se esperaría.	Perfil profesional: pedagogo infantil con visión a desarrollo integral, promotor de desarrollo humano comprometido con el mejoramiento de la calidad de vida. Perfil ocupacional: pedagogo infantil formación altamente calificada, profesional capacitado para integrarse a cualquier tipo de educación y trabajo, flexible y abierto a nuevas orientaciones curriculares y metodológicas fomentador de innovaciones.
7. ¿Qué es para usted metodología y como la implementa en su quehacer docente?	Es el procedimiento para brindar una información a través de estrategias y técnicas que se utilizan en el que hacer docente, los cuales permiten organizar y llevar acabo diferentes actividades.	Es el conjunto de estrategias implementadas con un propósito, son las actividades, pasos o pautas fundamentadas teóricamente que sirven para dar a conocer una temática. Se implementa en el desarrollo de actividades lúdicas, innovadoras que orientan el método como los modelos constructivistas conductual y cognitivo.

<p>8. ¿Cuáles son las habilidades que los maestros deben tener presentes en su profesión?</p>	<p>Las habilidades son: resolución de conflictos, relaciones humanas, escucha comprensiva, organización del tiempo, creatividad, dialogo reflexivo, toma de decisiones, comprensión, trabajo con familia y comunidad dejar a un lado la subjetividad y recurrir a otras redes de apoyo en el caso que sea necesario.</p>	<p>Estar a la vanguardia, tener comunicación asertiva, compromiso con su labor, ser reflexivo y abierto al cambio, habilidad de observación, liderazgo, comunicación, humildad, investigación, respeto y autoridad.</p>
<p>9. ¿Qué es el saber pedagógico?</p>	<p>Son todos aquellos saberes que maneja el docente con respecto a su profesión, refiriéndose a la metodología didáctica y conocimiento específico de su área, que le permita un bien desarrollo en su ejercicio educativo para poder trabajar de una manera eficiente con sus alumnos.</p>	<p>Es la recolección de información que adquiere el docente a partir de su participación en el medio escolar, toda la información que adquiere ya sea teórica o práctica, el conjunto de conocimientos que permiten ejercer con calidad, la capacidad que tiene un docente al impartir conocimientos lo cual se fundamenta en el que hacer docente.</p>
<p>10. ¿Cuáles son los pilares que la educación ofrece?</p>	<p>Los pilares en que se fundamenta en la integralidad de los niños, el contexto, igualdad de derechos, compromiso social, integración y los saberes como saber conocer, saber hacer y saber rehacer.</p>	<p>Son cuatro: saber conocer, saber hacer, saber ser, saber vivir juntos.</p>
<p>11. ¿Qué experiencias significativas ha vivido usted a lo largo de su carrera en la educación?</p>	<p>Durante la formación se han arrojado resultados de experiencias a lo largo de la educación tales como: formaciones significativas y enriquecedoras como talleres, conversatorios con maestros de la misma carrera, igualmente se ha avanzado en aprendizajes con miradas críticas y reflexivas en las situaciones que se viven en los jardines.</p>	<p>Conocer diferentes contextos educativos, realizar prácticas pedagógicas en diferentes grados, evidenciar el aprendizaje y los ritmos de aprender en los niños, gratitud y satisfacción de haber contribuido y generado en cada niño y niña con la que se ha trabajado un cambio ya sea a nivel personal o intelectual.</p>
<p>12. ¿Qué importancia tienen la educación inicial dentro de sus prácticas?</p>	<p>La educación inicial es la base fundamental del aprendizaje, en esta etapa se activan las áreas del cerebro del ser humano por tal razón las estudiantes en formación y demás entes educativos colocan a prueba la teoría para elevar la importancia que</p>	<p>Es muy importante ya que es donde se desarrolla y estimula el aprendizaje de los niños. la educación inicial permite al docente contar con pre saberes para lograr ejercer una buena práctica es importante acarar que</p>



“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”



	tiene la misma; desde actividades motrices que incentivan el desarrollo cognitivo.	nuestro perfil profesional y ocupacional está dirigido a este tipo de población, es necesario conocer el proceso de desarrollo multidimensional en las primeras edades.
13. ¿Qué cursos de formación cree que hacen falta para mejorar su práctica pedagógica?	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo con la familia• Estrategias para captar la atención en los niños• Trabajo en equipo• Actividades de expresión corporal y música enfocadas a la primera infancia.	<ul style="list-style-type: none">• Lenguaje de señas• Manejo del aula y del tablero• Utilización de las TICS• Implementación de estrategias didácticas• Investigación conceptual.

31. EVIDENCIAS





“ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FORMACIÓN DOCENTE ENTRE EL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA UNIVERSIDAD LA SERENA (CHILE) Y EL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA (COLOMBIA)”





