

**LA EDUCOMUNICACIÓN COMO GENERADORA DE PRÁCTICAS  
AMBIENTALES ORIENTADAS AL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS  
SÓLIDOS EN LA SEDE LA CASONA DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.**

**Katerin Correa Ardila**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
PAMPLONA**

**2016**

**LA EDUCOMUNICACIÓN COMO GENERADORA DE PRÁCTICAS  
AMBIENTALES ORIENTADAS AL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS  
SÓLIDOS EN LA SEDE LA CASONA DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.**

**KATERIN CORREA ARDILA**

**C.C 1.093.917.322**

**Asesor**

**Audrey Casadiegos Gaona**

**Espc. Gerencia en proyectos**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
PAMPLONA**

**2016**

## TABLA DE CONTENIDO

### INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA.....	11
1.1. Contextualización.....	11
1.2. Planteamiento del problema.....	13
1.3. Formulación del problema.....	17
1.4. Objetivos.....	18
1.4.1. General.....	18
1.4.2. Específicos.....	18
1.5. Justificación.....	19
1.6. Limitaciones.....	23
1.6.1 Caracterización de la muestra.....	23
1.6.2 Sesgo del sujeto.....	23
1.7. Delimitaciones.....	24
1.7.1. Espacial.....	24
1.7.2. Temporal.....	24
1.7.3. Temática.....	24
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.....	25
2.1. Antecedentes.....	25
2.1.1. Internacional.....	25
2.1.2. Nacional.....	27
2.1.3. Regional.....	30

2.2. Bases teóricas.....	31
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO.....	48
3.1 Tipo de investigación.....	49
3.2 Diseño metodológico.....	50
3.3 Población y muestra.....	51
3.4.1. Población.....	51
3.4.2. Muestra.....	51
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	53
3.6 Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	55
3.7 Triangulación de la información.....	87
CAPÍTULO IV RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	89
4.1. Resultados .....	89
CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	95
5.1. Conclusiones .....	95
5.2. Recomendaciones.....	97
6. REFERENCIA.....	99
6.1 Bibliografía.....	99
6.2 Cibergrafía.....	101
7. ANEXO.....	103

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1: Correcto manejo de los residuos sólidos.....	56
Gráfica 2: La asignatura medio ambiente genera correctas prácticas.....	58
Gráfica 3: Educación ambiental siendo virtual, creer que genera conciencia.....	59
Gráfica 4: Es consciente del daño que le hace al ambiente cuando no deposita la basura correctamente.....	59
Gráfica 5: Métodos educativos por parte de la Universidad.....	60
Gráfica 6: Teniendo en cuenta la anterior pregunta, ¿los métodos están generando resultados?.....	61

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Ficha técnica .....	56
Tabla 2: Aspectos a tener en cuenta para concertar un correcto manejo de los residuos sólidos.....	57
Tabla 3: Estadística de los estudiantes que respondieron y los que no.....	61
Tabla 4: Contenido programático unidad 1.....	78
Tabla 5: Contenido programático unidad 2.....	79
Tabla 6: Contenido programático unidad 3.....	80
Tabla 7: Análisis PEI.....	83

## ÍNDICE DE ANEXO

Anexo 1: Formato del cuestionario.....	103
Anexo 2: Formato guía diario de campo- observación estudiantes.....	104
Anexo 3: Formato guía diario de campo- observación docentes.....	104
Anexo 4: Observación no estructurada realizada a estudiantes.....	106
Anexo 5: Observación no estructurada realizada a docentes.....	111
Anexo 6: Contenido programático de la asignatura educación ambiental.....	114
Anexo 7: Contenido del PEI .....	126
Anexo 8: Encuestas.....	161
Anexo 9: Fotografías.....	386

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto hace referencia a una investigación en el tema de educomunicación que enfatiza en el manejo adecuado de los residuos sólidos en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona-Colombia; partiendo entonces de los componentes educación y comunicación para el medio ambiente.

La investigación se compone de 5 capítulos, en los que se muestran las bases teóricas, diagnóstico, planteamiento del problema y los objetivos que se quieren desarrollar dentro de éste. En el primer capítulo se aborda el problema, contextualizando inicialmente la ciudad en la que se origina la investigación, así mismo la temática y la geografía, con el fin de caracterizar la zona y la población.

Precedida por el planteamiento del problema donde se determinan las principales causas y consecuencias del manejo incorrecto que los estudiantes le dan a los residuos sólidos, y a partir de ello se comprenden los objetivos que buscan dar respuesta a las falencias halladas y analizar cómo se puede implementar estrategias educomunicativas en la sede la Casona, y la fase final de este primer capítulo justifica él para qué se desarrolla la indagación, el por qué, y para ello se conceptualiza el tema principal (medio ambiente), y se avalan los propósitos a los que se quiere llegar.

En segundo lugar se tienen en cuenta diferentes proyecto internacionales, nacionales, y regionales, que aportan a la definición de este documento, de ello se tiene en cuenta la metodología, el marco teórico, y otros aspectos que contribuyen al desarrollo de la investigación; como segunda fase de este mismo capítulo, se sustentan los diferentes teóricos

que definen las variables a trabajar (comunicación, educación, educomunicación, medio ambiente), entre los cuales se tienen en cuenta a Daniel Prieto Castillo, Mario Kaplún y Paulo Freire, entre otros escritores que fundamentan contextualmente esta fase.

La metodología hace referencia al diseño de la investigación, en este caso está enmarcado por el enfoque mixto, combinando los métodos cualitativos y cuantitativos, identificando los resultados descriptivos e interpretativos para así ahondar con mayor rigurosidad en los resultados que el diagnóstico arroje, para la elaboración del anterior se estiman como instrumentos de recolección de información, la observación no estructurada, realizada a los estudiantes y a los docentes; el cuestionario, presentado a los alumnos para conocer sus opiniones frente a la asignatura virtual educación ambiental, las campañas que realiza la Universidad para minimizar el impacto medioambiental, entre otros, y al análisis documental, direccionado al análisis del contenido de la materia virtual, y al PEI (proyecto educativo institucional) con el fin de conocer la metodologías que aplican en las asignaturas por la web, y las políticas que la Universidad establece para apoyar estas prácticas; técnicas que permiten conocer los aspectos a examinar de la investigación.

En el antepenúltimo paso de este proyecto se presenta el análisis general de todos los resultados arrojados, especialmente datos que responden al eje fundamental, siendo cómo desde la educomunicación se pueden generar procesos de formación ambiental, especialmente orientados al manejo de los residuos sólidos, como se ha venido mencionando con anterioridad.

Y en última instancia se concluye con la temática trabajada, se resaltan los aspectos más profundos y se generan recomendaciones para la institución y los estudiantes, con el fin de

realizar propuestas educomunicativas enfocadas al medio ambiente y la disposición adecuada de los residuos sólidos.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 CONTEXTUALIZACIÓN**

Los medios de comunicación en su recurrente información sobre el medio ambiente, muestran con mayor frecuencia el deterioro de los bosques, las inundaciones provocadas por los residuos que son arrojados en las alcantarillas, carreteras, y demás lugares, generando altas tasas de contaminación y de este modo perjudicando la salud de las personas, animales y el estado de la vegetación.

Teniendo en cuenta lo anterior y centrándolo en la ciudad de Pamplona, es claro que la población no está exenta de esta problemática; actualmente se observa en un grado alto el manejo inadecuado de los residuos sólidos generando acciones que no favorecen el cuidado del medio ambiente, y aunque existen entidades de la ciudad como la Empresa de servicios públicos de Pamplona, EMPOPAMPLONA, y la alcaldía, que han establecido reglas y normativas en cumplimiento de las leyes nacionales, así como promueven acciones culturales y educativas para generar conciencia frente al tema, es visible que los ciudadanos aún no están realizando prácticas que mejoren el ambiente del entorno Pamplonés.

Las empresas que monitorean estos aspectos ambientales, de una u otra manera con los proyectos que generan tratan de refrenar las acciones negativas, pero al mismo tiempo educar a las personas para que dispongan adecuadamente los residuos que a diario producen en sus hogares, y para ello hacen sensibilizaciones puerta a puerta, jornadas de reciclaje, también proyectos educativos que se trabajan con comunidades, escuelas, colegios, entre otros.

La ciudad de Pamplona, ubicada en el nororiente de Colombia cuenta aproximadamente con 57.893 habitantes, y es de esperarse que este municipio presente las problemáticas mencionadas con anterioridad, así mismo Pamplona recoge en temporada de estudios a más de 5.000 estudiantes incrementando la tasa económica, comercial, y demás, pero especialmente aumenta el uso de residuos que no son utilizados de la mejor manera, y aunque entidades implementen estrategias para minimizar el impacto medio ambiental, estas no son tenidas en cuenta.

La Organización mundial del comercio (OMC), como estructura reguladora del comercio ha generado un programa para favorecer y mejorar el medio ambiente, sin olvidar y/o dejar de lado su objetivo que es el comercio; este programa conocido como Ronda de la Doha, establece que se trabajará para aumentar el comercio de las empresas teniendo presente optimizar los bienes y servicios que amplíen la gama contribuyendo al respeto y cuidado del medio ambiente.

La educación como eje pilar de la formación ciudadana y cultural del hombre, no puede quedar aislada de los comportamientos que actualmente se están dando en el mundo, y teniendo en cuenta las estrategias que la OMC está implementando para contribuir al cuidado del medio sin dejar de lado su objetivo el cual es vender, se pueden tejer alternativas desde la fase del concepto de educación y comunicación, y entrelazarlos como un medio de “comercio”, donde la didáctica, la palabra, el mensaje y la creatividad, tienen el poder de generar un cambio en la actitud del individuo.

La Universidad de Pamplona una de las instituciones más importantes del departamento, cuenta además de su campus principal con dos sedes en Norte de Santander, tales como la sede de Villa de Rosario y la sede en la ciudad de Cúcuta; también los CREAD en algunas ciudades

del país. Dentro de los edificios que hacen parte de la sede Pamplona, se encuentra la Casona, donde se ubica la Facultad de artes y humanidades, en la cual se concentró el presente proyecto.

En la sede la Casona está situada la Facultad de artes y humanidades y a ella pertenecen los programas de Derecho, Filosofía, Música, Artes visuales, Comunicación social, sin olvidar que también asisten a estas instalaciones estudiantes de otras carreras universitarias, y por lo tanto, aproximadamente esté plantel alberga a 1.500 personas y así como incrementan estas cifras, también crecen los residuos y su mal manejo.

Actualmente la sede de la Casona presenta una situación problemática, pues aumentaron los residuos en los pasillos y patios, pero especialmente en los salones, que constituyen los espacios en los cuales permanece la mayor parte del tiempo la comunidad educativa y que deben presentar condiciones óptimas tanto en lo físico como en lo ambiental.

## **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Actualmente la crisis medioambiental está siendo objeto de implementación de alternativas que generan cambios positivos y de buen vivir para los habitantes, pero estas son apuestas que arrojan resultados que no alcanzan en un 100% el logro de su objetivo, pues no es erróneo determinar que hay empresas que ven en los recursos naturales como un medio de sostenimiento, y por lo tanto agreden al medio sin dar soluciones oportunas que mejoren la calidad de vida.

El problema principal de esta investigación se enfocó en cómo desde la educomunicación se pueden generar prácticas orientadas al manejo adecuado de los residuos sólidos ante la situación que se está presentando en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona, donde es evidente que pese a contar con el conocimiento, los estudiantes y la comunidad educativa en general, no llega al nivel de interiorizar y poner en práctica ese conocimiento, en cuanto al manejo adecuado de residuos sólido se refiere.

Con mayor consistencia se presenta este fenómeno en las aulas de clase, en los patios y pasillos de la sede, y es así como se determinan las vitales causas que han perjudicado el ambiente en la Casona; teniendo en cuenta lo dado a conocer en los anteriores párrafos, la problemática aumentó desde el incremento de los estudiantes en el primer y segundo semestre del 2016 y la reducción del personal de servicios generales.

Otro aspecto, es la poca cultura y conciencia ciudadana y por ende, la falta de educación ambiental en los sujetos que permanecen en la Casona, pues pese a que en la mayoría de los programas académicos se cursa la asignatura educación ambiental y actualmente es virtual, no se evidencia en los educandos un grado de sensibilización ni conciencia frente al tema. En un diagnóstico realizado en el año 2016 en el marco de un proyecto de aula en la asignatura Diseño y gestión de proyectos denominado: Educación ciudadana de la comunidad educativa de la sede de la Casona de la Universidad de Pamplona frente al manejo de residuos sólidos; fue posible evidenciar como los estudiantes aplicaban y entendían la teoría, pero no realizaban correctamente la práctica, por medio de los instrumentos de medición se determinó que la comunidad educativa se sitúa en el nivel de conocimiento básico, pero no llega a un grado de interés en el tema y por ende, tampoco a la aplicación de acciones cotidianas que contribuyan a la disminución del problema.

En el año en mención, no habían los suficientes recipientes y los pocos que se encontraban dispuestos, los estudiantes y la comunidad educativa en general, le daban mal uso; actualmente se ubicaron dentro de las aulas, pasillos y patios, unas cestas como parte del proyecto Ecosocial de estudiantes de Comunicación Social y la Docente Dimelza Villamizar, en el marco de la asignatura Comunicación y medio ambiente, pero se evidencia que estas siguen siendo mal utilizadas por la comunidad educativa, lo que refuerza la necesidad de establecer procesos de educación que a través de otras herramientas pedagógicas logren el compromiso y la acción.

En el documento Estrategias de comunicación y educación para el desarrollo sostenible (CEDS), David Solano (2008), propone tres tipos de objetivos que se deben lograr para obtener resultados favorables frente a una problemática, los cuales son: el conocimiento, siendo entonces lo que se desea que la gente aprenda, en segundo lugar tenemos la actitud, que se refiere a los cambios mentales y/o razonables en las conductas y las consideraciones de lo bueno y lo malo, este proceso se desarrolla mediante los conceptos aprendidos, y por último la práctica, que lleva a realizar actos en pro de la solución de la problemática; cada fase desarrolla elementos orientados a consolidar acciones para pasar de la sensibilización al verdadero compromiso.

Para concluir con estas causas se puede decir que la comunidad universitaria incluyendo docentes y estudiantes deben generar un mayor sentido de identidad y propiedad por su Universidad, Facultad y/o Programa, incluido en está el cuidado físico y ambiental del espacio en el cual se permanece la mayor parte del día y su entorno y que las acciones deben pasar de la sensibilización al compromiso real y a la acción.

Como consecuencias de estas acciones se puede comprobar el deterioro ambiental que genera contaminación visual provocado por el desorden de los residuos sólidos que a menudo se ven dentro de la Casona, más exactamente en las aulas de clase, lo que a su vez pueden generar enfermedades respiratorias, alérgicas, infecciones, entre otros, además de un ambiente no apto, ni agradable para el desarrollo de actividades académicas.

Los espacios físicos de la sede no reflejan un adecuado manejo de los residuos, y deberían existir instrumentos adecuados para generar prácticas de educación ambiental acordes con la asignatura que la mayoría de los estudiantes de la Universidad cursan, así mismo sería oportuno implementar otras acciones orientadas a la contribución que desde la Universidad se hace al cuidado del medio ambiente y a la generación de cambios positivos.

Esta investigación tomó como referente el proyecto de aula citado anteriormente, que con un diagnóstico inicial permitió corroborar la falta de conocimiento sobre los conceptos básicos para depositar los residuos sólidos en los puntos ecológicos, poco interés por parte del estudiantado en cuidar el medio ambiente, así mismo, los alumnos reconocieron la falta de compromiso por parte de sus docentes en proporcionar estímulos y datos sobre el cuidado de este, así mismo en organizar los espacios en los que darían sus respectivas clases, entre otros factores. El presente proyecto procura dar respuesta a cómo desde la educomunicación se pueden implementar estrategias que generen cambios positivos en el manejo adecuado de los residuos sólidos.

El proyecto de aula arrojó resultados favorables en cuanto al desarrollo de las actividades que se plantearon, la comprensión del significado de los colores de los puntos ecológicos, la

utilización de los residuos sólidos que a diario se producen, la generación de conciencia sobre el tema en docentes y estudiantes, entre otros.

La problemática del medio ambiente es producto de la mano del hombre, quien sin medir consecuencias de sus actos está acabando con el entorno natural que le rodea; siendo el consumismo uno de los factores que más influye.

El presente proyecto de investigación se encaminó a analizar cómo desde las aulas, el diálogo y la educación, se puede contribuir con el medio ambiente, específicamente en entornos donde se reciben clases, se enseña y se aprende, se construye conocimiento, donde existe una comunicación activa y donde debe primar el abordaje de estos temas desde la academia, pero también desde la práctica.

### **1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo desde la educomunicación se pueden generar procesos de formación ambiental orientados al manejo adecuado de los residuos sólidos en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona?

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 General**

Analizar cómo desde la educomunicación se pueden generar prácticas de educación orientadas al manejo adecuado de los residuos sólidos en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

### **1.4.2 Específicos**

Conocer el manejo de residuos sólidos por parte de la comunidad educativa en la sede la Casona

Analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el curso virtual Educación ambiental de la Universidad de Pamplona.

Establecer el impacto del curso virtual Educación ambiental en la cultura del manejo de los residuos sólidos por parte de la comunidad estudiantil.

## 1.5 JUSTIFICACIÓN

La expresión medio ambiente es muy amplia y por tanto es difícil dar un concepto directo y concreto de lo que puede significar; el Centro de estudios sociales y de opinión pública (2006), agrega que esta expresión es denominada: “un conjunto de elementos del medio natural como la vegetación, la fauna, la tierra, el clima, el agua, y su interrelación” (P: 1).

El conjunto de elementos mencionados anteriormente está siendo foco del daño ambiental que se está generando actualmente por el hombre; Pamplona como ya se ha venido mencionando no está siendo excluida de este fenómeno, y aunque su nivel de contaminación no es como el de otras zonas del país, si está aportando a la problemática debido al mal manejo que se le dan a los recursos biodegradable y degradables.

El municipio es reconocido por ser una ciudad estudiantil, en la que se realizan por parte de diferentes instituciones, actividades para contribuir al medio ambiente, como: caminatas ecológicas, proyectos educativos ambientales en las instituciones de educación básica, foros, entre otros, orientados a fomentar la educación, valores y conocimiento, y donde a su vez existen organizaciones, mencionadas anteriormente, que trabajan en pro del cuidado del entorno, pero las estrategias que se implementan no están arrojando resultados positivos, ya que a menudo las calles, los parques, los ríos, los lugares de recreación, confirman el deterioro del medio en el municipio.

Dentro del pensum de las carreras universitarias que promueve la Universidad de Pamplona, a excepción del programa de Derecho, en todas se orienta una asignatura denominada educación ambiental, que hace aproximadamente dos años pasó de ser presencial

a virtual, y que busca, como lo expresa su justificación, ofrecer una nueva mirada sobre la naturaleza, en la cual primen la ética del respeto y el reconocimiento de la naturaleza; el contenido programático de la asignatura señala la necesidad de promover el desarrollo de procesos de educación ambiental en la vida cotidiana del ser humano y formar competencias tanto teóricas como prácticas, aspectos que no se reflejan en el accionar diario de los estudiantes y en la relación que establecen con su entorno.

Los estudiantes particularmente no disponen adecuadamente de los residuos que a diario generan y es por eso que los salones ahora no muestran un espacio cálido, tranquilo, con un ambiente limpio, pues estos elementos terminan siendo dejados sobre los pupitres, debajo de ellos, y hasta olvidados en el piso, sin importar que las aulas serán utilizadas por otras personas; teniendo en cuenta esto, se puede decir que los estudiantes no tienen cultura de cuidado del medio ambiente.

El objetivo del medio ambiente es mantener el equilibrio entre los componentes biodegradables y los degradables que a diario se producen, ya sea en los hogares, empresas, industrias, instituciones educativas, entidades públicas y privadas, entre otros; y en la actualidad, este objetivo se ha perdido, es decir, cada día incrementan los desechos contaminantes que perjudican el ambiente, el entorno, el clima, el aire, y demás.

En el siglo XXI las industrias, empresas, organizaciones mineras, entre otras, no tienen un compromiso social con el medio ambiente y en su mayoría están generando productos degradables y no tienen convicciones para cuidar el entorno, solo importa el aspecto monetario que sus productos están generando.

En el documento Estrategias de comunicación y educación para el desarrollo sostenible, David Solano (2008), establece cómo la comunicación y la educación pueden aportar estratégicamente al cambio del entorno. La comunicación como eje de concientización es primordial pero no se debe dejar de lado la educación, pues teniendo la unificación de estos dos conceptos se pueden lograr cambios positivos en los objetivos planteados, por medio del dialogo y la retroalimentación se dan a conocer los conceptos básicos que se desea fundamentar en los sujetos, pero la educación no solo se debe quedar en la teoría, esta a su vez debe fomentar la práctica, la actitud y es de ese modo cómo se logra un desarrollo sostenible ambiental.

La educación para el desarrollo no puede estar exenta de lo que pasa alrededor. Debe partir de aquello que sucede y es percibido por las personas, con sus circunstancias naturales, humanas, personales, políticas, culturales, etc.; es decir, debe partir de los conocimientos previos (Solano; 2008; P: 21).

El contexto influye en de manera directa en lo que forma a un hombre, en su esencia humana, y es por eso las conductas de cada uno, Pamplona alberga estudiantes de todo el país, donde cada uno según su cultura se desenvuelve, y por medio de la educación y la comunicación, en la unificación de éstas se puede lograr conceptos básicos de conocimiento, que pueden generar cambios en lo que se desea.

El propósito de la comunicación dentro de proyectos como estos, es responder humanamente, el qué hacer, y por qué lo hacemos, y así entender cómo hacerlo mejor, este es un pronunciamiento básico que Solano plantea a lo largo de su libro, y son los tres conceptos que se deben plantear y proyectar para que los objetivos sean cumplidos.

Un instrumento para que la población adquiriera las capacidades necesarias para poder desarrollar procesos sostenibles. Estas capacidades pueden ser conceptuales (conocimientos), actitudinales (actitudes y valores) o procedimentales (técnicas, procedimientos y metodologías) que deben llevar a desarrollar en forma adecuada la conducta o práctica que se le ofrece (2008; P: 17).

Se busca por medio de esta investigación de tipo mixto, mostrar la situación actual de la problemática con miras a un futuro para promover acciones orientadas a generar procesos a través del concurso de la educación y la comunicación, dirigidos a la comunidad estudiantil de la sede la Casona, para de esta manera tributar al entorno en el que se habita.

Este proyecto aporta a la comunidad educativa, en la medida que los hallazgos encontrados posibiliten la construcción de contenidos que se centren en las tres fases del proceso (Conocimiento, actitud y práctica), con esto se lograría que haya por parte de los sujetos involucrados apropiación por cuidar el medio ambiente, recolectar los residuos de manera correcta según los colores que se tienen dispuestos en los puntos verdes, y por otra parte, también se generará responsabilidad social en los involucrados. Por lo tanto esta investigación analizó cómo desde la educomunicación se pueden generar prácticas de educación orientadas al manejo adecuado de los residuos sólidos en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

La investigación aporta en la concepción de la relación entre comunicación y educación y cómo desde la comunicación se pueden establecer estrategias encaminadas al objeto de estudio. De igual manera, desde el aporte teórico se establece la necesidad de a partir de las estrategias de comunicación pasar de la sensibilización y concienciación al compromiso y la acción.

Del mismo modo, la exploración que se llevó a cabo permitió fundamentar los lazos investigativos, estratégicos, dinámicos, que se presentan en la vida de un profesional, sin dejar

de lado el enfoque de la investigación en medio ambiente que potencia la importancia del buen manejo de los residuos sólidos en los actos cotidianos, para así mejorar el entorno y la calidad de vida, comprendiendo el significado de comunicación, educación y medio ambiente.

## **1.6 LIMITACIONES**

### **1.6.1 Características de la muestra**

Las particularidades de la muestra también se presentaron en la investigación, teniendo en cuenta que los involucrados estudiantes y docentes limitaron el progreso de esta, pues tenían en ocasiones compromisos que no permitían realizar un análisis completo de los mecanismos comunicativos y educativos para con el medio ambiente que se implementaban en las clases.

### **1.6.2 Sesgo del sujeto**

Durante la recolección de información por medio de los instrumentos de medición de datos, se determinó por el conocimiento que los estudiantes tenían de la materia virtual educación ambiental, pues no todos cursan esta asignatura, así mismo de los datos que conocen acerca de la disposición que se le debe dar a los residuos sólidos.

## **1.7 DELIMITACIONES**

### **6.2.2 Espacial**

La investigación se realizó en Colombia en el departamento Norte de Santander, municipio de Pamplona, más exactamente en la Universidad de Pamplona en la Facultad de artes y humanidades, con los estudiantes, docentes y administrativos que concurren con frecuencia la sede de la Casona y que por ende hacen parte de esta Facultad.

### **1.7.2 Temporal**

La presente investigación se desarrolló durante el segundo semestre de 2016 y el primer semestre del año 2017.

### **1.7.3 Temática**

El presente trabajo se centró en el objetivo de analizar cómo desde la educomunicación se pueden generar prácticas de educación hacia al manejo adecuado de los residuos sólidos en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona. Para esto se realizó el análisis de la asignatura educación ambiental y se aborda teóricamente las propuestas existentes sobre la implementación de estrategias comunicación y educación para el desarrollo sostenible.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES**

A continuación se esbozan algunos proyectos regionales, nacionales e internacionales, que aportan a la presente investigación

##### **Internacionales**

Piedad Ana y Yaulina Laura (2011) en Riobamba-Ecuador realizaron un proyecto llamado: Manual para el manejo de desechos sólidos en la unidad educativa Darío Guevara, Parroquia Cuchibamba, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua, que tenía como objetivo “Elaborar un manual para el manejo de desechos sólidos en la unidad educativa Darío Guevara, Parroquia Cuchibamba, Cantón Ambato, Provincia Tungurahua”, la metodología que se desarrolló es la participación activa por parte de los sujetos involucrados. El proyecto se enfocó en la creación de un manual para mejorar el entorno del instituto educativo Darío Guevara, ante el manejo inadecuado de los residuos sólidos y el poco compromiso de los públicos involucrados.

El aporte del proyecto se enfoca en el tipo de comunidad en la que se ejecutó, siendo entonces los estudiantes, docentes y administrativos que hacen presencia en la institución, de igual manera ofreció orientación en cuanto a los instrumentos de recolección de información aplicados como la observación y la encuesta, que permiten tener un bagaje amplio para el análisis de la investigación, ya sea de los comportamientos y conocimientos que tienen los

sujetos involucrados, y para la caracterización se tuvo en cuenta datos del marco referencial, así mismo las bases teóricas entendido como los conceptos básicos como residuos, su clasificación, y su proceso.

Quintero Cruz, Teutil Maura, Gonzales Martha, Jiménez Gabriel, Ruiz Alejandro (2003) en la Universidad Autónoma de Puebla en México, realizaron un proyecto llamado: Manejo de residuos sólidos en instituciones educativas, el objetivo de “este proyecto es una alternativa para el manejo de los residuos en instituciones educativas el cual está enfocado a garantizar condiciones más higiénicas en la recolección y disposición de los residuos sólidos”, utilizando la metodología de la práctica en cuanto a la recolección, separación y distribución de estos en las instituciones.

El aporte que el proyecto generó a la presente investigación es que mediante su investigación permite observar un proceso en el que se generó concientización ecológica en los estudiantes donde se desarrolla, cumpliendo con la fase completa de un proceso de comunicación y aprendizaje básico sobre el manejo correcto de los residuos, con resultados como reducción de la contaminación y manejo adecuado de los residuos sólidos dentro del plantel. El análisis realizado y los resultados obtenidos permiten sustentar que esta investigación previa puede ser un punto de partida para a futuro implementar proyectos que apunten a la problemática abordada.

Guerra Saval Gisselle Esther (2008) en la Universidad tecnológica de Panamá en la República de Panamá, diseñó el proyecto: Propuesta de manejo adecuado de los residuos sólidos en las subcuencas de los ríos Hules-Tinajones y Caño Quebrado, el objetivo es “elaborar una propuesta de gestión adecuada de residuos generados en el área de la subcuenca

de los ríos los Hules-Tinajones y Caño Quebrado que contribuirá a reducir significativamente los focos de contaminación, y como consecuencia mejorar las condiciones ambientales y de salud de la población”, la metodología aplicada en este proyecto es un estudio de campo, donde se realizó una encuesta socioeconómica y un programa de muestreo con el cual se midieron los datos de volumen y peso, y se calcularon los parámetros de densidad composición física y producción per cápita.

Este proyecto aporta una metodología de educación comunitaria tanto en las comunidades en conjunto con la escuela, así mismo, el estudio de campo contribuye a esta investigación por los parámetros interpretativos y analíticos de los datos que se encuentran en el respectivo diagnóstico, y por último crean estrategias de rutas para la recolección de los residuos y preservación de los espacios ya determinados en la investigación, siendo este una recomendación dentro del proyecto para que la Universidad promueva cultura, educación ambiental y buen manejo de los residuos.

## **Nacionales**

Mendoza Giraldo Yurany (2011), en la ciudad de Bucaramanga, Colombia, presentó el proyecto: La educomunicación estrategia para la sostenibilidad ambiental de un territorio, con el objetivo de “analizar de qué manera una propuesta educomunicativa promueve prácticas ambientales en un territorio con ecosistema estratégicos”, realizando como metodología el enfoque cualitativo con un diseño de investigación acción educativa. El proyecto tiene un objetivo aledaño, es la participación de la comunidad como eje promotor de investigación y por ellos se implementa la investigación acción educativa (trabajando la parte dialógica).

Líneas del proyecto que aportan a esta investigación son la metodología utilizada, teniendo en cuenta los públicos que llevan más tiempo conociendo la problemática que subyace dentro de la institución, siendo entonces los docentes y estudiantes, para de ese modo lograr una participación holística y concertar problemas claros y directos, así mismo en las bases teóricas aporta al autor Enrique Leff, Coordinador de la Red de formación ambiental de América latina y el caribe, quien argumenta el hecho de la contaminación por la falta de conocimiento de los humanos.

Guerrero Lizcano Susan (2012) en la ciudad de Bucaramanga, Colombia, desarrolló el proyecto: La educomunicación como propuesta para la preservación y protección del medio ambiente en la Universidad Pontificia Bolivariana de Bucaramanga, con el objetivo de “proponer desde la educomunicación un plan de acción orientado a la preservación y protección del medio ambiente para la comunidad de la Universidad Pontificia Bolivariana Bucaramanga, a través del Departamento de gestión ambiental”, el fin de éste era establecer cómo desde la educomunicación se pueden lograr estrategias para mejorar el entorno en que habitan los sujetos que están involucrados en la Universidad, así mismo, concebir las herramientas metodológicas que involucren elementos de comunicación y educación.

Inicialmente el proyecto aporta en el análisis de los componentes comunicativos y educativos con los que cuenta la universidad para desarrollar y fomentar un manejo adecuado de los residuos sólidos, y desde ahí contrastar si la Universidad de Pamplona tiene un apoyo documental como aporte a este tema.

Así mismo, una de las fases y/o etapas que se exponen en el marco teórico-conceptual es un método importante en cuanto a la relación de los tres conceptos, educación, comunicación

y medio ambiente y cómo estos se relacionan para mejorar el entorno y por ellos se exponen de la siguiente manera: los lineamientos relacionados con el medio ambiente, luego la unión de los problemas de este tipo con la educomunicación, y en tercer lugar determinar si existen problemas del medio ambiente con los aspectos comunicacionales, y ya para concluir, otro aspecto es el tipo de investigación que se implementó, siendo entonces la exploratoria y descriptiva, ya que busca analizar hasta el mínimo resultado e indagar hasta el mínimo proceso en la actitud del investigado.

Jaramillo Gladys y Zapata Liliana (2008) en la ciudad de Antioquia, Colombia, realizaron el proyecto: Aprovechamiento de los residuos sólidos orgánicos en Colombia, teniendo como objetivo “construir un estado del arte sobre el aprovechamiento de los residuos sólidos orgánicos en Colombia en los últimos 10 años, realizando un análisis crítico y reflexivo de la información documental recopilada”, la investigación realiza una recopilación de información para la construcción de un estado del arte, y para ello acude al análisis documental sobre el reciclaje y su clasificación.

La investigación realizada por Jaramillo y Zapata en cuanto a la educación medioambiental, aporta teniendo en cuenta que se indaga sobre cuál es el nivel o cuánto conocimiento de educación ambiental tienen los sujetos involucrados y si es esta una de las causas que está generando mal manejo de los residuos sólidos; un recurso para controlar y aportar es la respectiva utilización de los medios de verificación, que fueron de apoyo para la realización de esta; el análisis de documentos, la observación (comportamientos de los estudiantes, docentes y administrativos) y por ende la respectiva reflexión y análisis de cada uno.

## **Regionales**

Álvarez Quintero Efraín, Casadiegos Peñaranda, Yaruro Ibáñez, Moros Muñoz, Jiménez y Barbosa Jaime (2013) en la ciudad de Ocaña, Colombia, realizaron el proyecto ambiental escolar (PRAE) un pulmón para la ciudad de Ocaña con el objetivo de: “contribuir al mejoramiento y preservación del medio ambiente del Colegio Agustina Ferro, para una mejor calidad de vida de la comunidad educativa”, esta propuesta está enfocada en el medio ambiente de la institución educativa incluyendo sus diferentes sedes.

El proyecto aporta en cuanto su investigación la indagación para conocer el estado de la institución, el conocimiento básico sobre medio ambiente por parte de los estudiantes y docentes, para así determinar las respectivas estrategias para el mejoramiento del plantel. Para su realización y ejecución se analizaron componentes culturales, las costumbres, las zonas naturales y el aspecto social en el que se vive.

Barros Manuel, Gil María, Pedraza Nathalie (2014) en la ciudad de Pamplona, Colombia plantearon el proyecto: Diseño de una estrategia educomunicativa enfocada a la preservación de los recursos naturales con los estudiantes de octavo grado del colegio Provincial San José de Pamplona, con el objetivo principal de “diseñar una estrategia educomunicativa enfocada a la preservación de los recursos naturales con los estudiantes de octavo grado del colegio Provincial San José de Pamplona”, en primera medida se conoció el entorno en el cual habitaban los estudiantes, docentes y administrativos, de ese modo se definió una estrategia educomunicativa que fundamentada en el diálogo y la práctica, llegó a controlar el manejo inadecuado de los residuos dentro de la institución.

El aporte se proyecta en la metodología que se aplicó, y en especial en el tipo de investigación, siendo entonces de tipo descriptivo y de campo, el cual permite tener un alto bagaje de los resultados obtenidos, realizar una amplia descripción de los datos arrojados por los instrumentos, así mismo, este método permite tener un estudio de los comportamientos de los sujetos involucrados, analizar cada uno de ellos, y por ende detallar detalladamente los aspectos que estos proveen.

## **2.2 BASES TEORICAS**

La comunicación es la interacción de dos o más personas, que se interrelacionan en un proceso de legitimación del otro. No solo se trata del influjo de un sujeto en otro (aunque esto no se excluye), sino de una relación que se establece entre iguales. Para la comunicación se necesitan como mínimo dos personas, cada una de las cuales actúa como sujeto” (Clicerio López cita a B. F. Lomonosov, 2011).

Este es un proceso transversal, que en sus inicios se planteaba como comunicación vertical concibiendo un emisor y un receptor, el dialogo planteado no pasaba a ser una retroalimentación activa dentro del proceso dialógico; para explicarlo se han desarrollado diversas teorías que van desde el funcionalismo norteamericano, las escuelas europeas (Centro de Estudios de Frankfurt) con corrientes fundantes como la Teoría crítica de la sociedad y el Estructuralismo, basado en la lingüística, la semiótica y la semiología, hasta las escuelas latinoamericanas centradas en dos corrientes, a saber: la crítica de la comunicación alternativa y los estudios culturales y de la recepción crítica.

En las escuelas latinoamericanas, teóricos como Daniel Prieto Castillo (1983), proponen una concepción de la comunicación, en la que el proceso se fundamente más que en un receptor y un emisor, en ocho aspectos fundamentales que intervienen para el logro de la comunicación efectiva entre dos perceptores. Entre estos, uno de los más importantes la formación social, que está definida por el contexto, la política y las ideologías de quienes participan de la comunicación.

La formación social, mediante este concepto se alude a la manera en que en un determinado país se articulan las instancias económicas, políticas e ideológicas dentro de un modo de producción dominante y de las relaciones sociales de él derivadas (Prieto, 1983).

A esta formación social se suma el marco de referencia, que hace alusión al contexto dentro del cual emite el sujeto que condiciona el contexto habitual en el que se da la comunicación. También se contemplan como elementos del proceso el código, los medios y recursos, es decir, los instrumentos utilizados y el referente o tema al cual alude el mensaje, para lograr poner en común.

Cada uno de los anteriores debe ser estudiado por los perceptores y tiene una función para el logro de un diálogo basado en el contexto de los sujetos. Una acotación de la comunicación que propone Prieto, es que los términos y resultados de un proceso dialógico no se dan en el mismo contexto, pues en cuanto a la comunicación publicitaria, política, literaria y demás, tiene su propio fin, es decir, la comunicación publicitaria lo que busca es persuadir al público para que compre el producto, y en la comunicación con énfasis en la educación, se busca tener mayor enriquecimiento conceptual y mayor impacto de conciencia; pero aun así cada código está inmerso en el proceso comunicacional que se plantee.

El hecho de trazar un proceso comunicativo correcto, que proponga retroalimentaciones activas entre los sujetos no es fácil de plantear, y aún menos de realizar, para ello Prieto propone tener ejes directos y claros de lo que se quiere dialogar:

¿Cómo se especifican y se articulan los elementos en las relaciones propias de una comunidad? ¿Cómo lo hacen en las actividades de una institución? ¿Cómo en el caso de los medios de difusión colectiva? ¿Cómo en los grupos? Estas preguntas, que de ninguna manera agotan las posibilidades comunicacionales, aluden a espacios que, para su interpretación, deben ser analizados tomando en cuenta todos los elementos, dentro de los que hemos denominado principio de totalidad (Prieto, 1983).

Lo importante para concertar un proceso dialógico activo es definir qué es lo que se quiere conocer, qué se va a hacer, y lo más importante conocer o indagar sobre el contexto del sujeto al cual se va a llegar, este método se logra insertando cada código que compone la comunicación.

Dentro del mismo eje comunicacional Jesús Martín Barbero, destaca tres aspectos fundamentales en lo que compete a este nuevo contexto y a la función que debe realizar la comunicación como foco de investigación; uno de los primeros aspectos se ubica en el campo de la investigación, en el que se analizan las tácticas de dominio que están cambiando, esto hace referencia a un cambio político que ejerce nuevas posturas para un convenio intercultural, donde se desarrollen relaciones interpersonales y por ende se reconozcan las diferentes culturas; en segundo lugar la evolución de las tecnologías comunicativas perciben un nuevo modelo social, enfocado por las crisis políticas, económicas, y culturales, estos cambios y problemáticas actualmente se involucran con el contexto de la vida diaria de muchas personas; y ya en tercer lugar la articulación económica y política de las comunicaciones en el proceso

social global, en el plano económico “las comunicaciones están penetrando hasta el corazón del trabajo y del sistema productivo” (S. Hall, citado por: Barbero).

El contexto social está dirigido por la política, la economía, la cultura, las creencias, la religión, por lo cual el fin es caracterizar las comunidades y obtener resultados convincentes en cuanto a un planteamiento comunicacional activo.

El proceso comunicativo dialógico es un proceso que está vinculado con los aspectos de la sociedad, del entorno, las políticas del hombre y por eso Paulo Freire (1997) señala:

En las relaciones humanas del gran dominio, la distancia social existente no permite el diálogo. Éste, por el contrario, se da en áreas abiertas, donde el hombre desarrolla su sentido de participación en la vida común. El diálogo implica la responsabilidad social y política del hombre (Freire; 1997: P: 64).

Las relaciones interpersonales están entrelazadas por los conflictos sociales, políticos, culturales, entre otros, pero muchas veces estas relaciones son distanciadas por los mismos parámetros culturales que el hombre ha generado; como indica Freire el dialogo se desarrolla en un ambiente social, en el que existe el reconocimiento de los interlocutores, bajo términos de respeto, coherencia y responsabilidad con los otros y con el contexto.

La comunicación debe estar fundamentada en tales aspectos, pero en el auge de la tecnología, no solo las relaciones no se dan de manera personalizada, sino que los medios de comunicación le apuestan al ámbito digital utilizando redes sociales y aplicaciones en los móviles, en los que los mensajes pueden ser enviados y reconocidos de inmediato por el receptor.

Mario Kaplun (1998) en la primera edición de su libro *Una pedagogía de la comunicación*, expresa que cuando se hace comunicación educativa, de una u otra manera se está buscando información y por ello cree que:

Decimos que producimos nuestros mensajes «para que los destinatarios tomen conciencia de su realidad», o «para suscitar una reflexión», o «para generar una discusión». Concebimos, pues, los medios de comunicación que realizamos como instrumentos para una educación popular, como alimentadores de un proceso educativo transformador. (Kaplun; 1998; P: 15).

El mensaje que se emite teniendo en cuenta aspectos ya mencionados con anterioridad, está enmarcado por condiciones de conocimiento y apropiación orientados a contribuir al cambio social, a una discusión entre los grupos comunitarios, generando así una comunicación horizontal determinada por un componente educativo.

Mario Kaplun cita a Díaz Bordenave (2002), quien ha señalado que existen tres tipos de educación y cada una de ellas presenta una manera diferente de concebir la comunicación, y aunque estos tres no se den de manera directa y visible, en los diálogos son fáciles de focalizar.

Existe el modelo exógeno (educación=objeto) y hace referencia a la educación que pone énfasis a los contenidos, en segundo lugar está la educación que se centra en los efectos y el siguiente modelo es el endógeno (educación= sujeto) poniendo énfasis en los procesos. En el modelo exógeno se determina al educador (objeto) como un medio de educación, por el contrario en el modelo endógeno, el educador es determinado ya como un sujeto activo de transmisión.

En cuanto al estudio de los modelos, el primero hace referencia a que la comunicación es lineal, puesto que la retroalimentación está determinada solo por la relación docente-estudiante, y la siguiente busca moldear los comportamientos de los sujetos mediante objetivos establecidos con anterioridad (mensajes), analizando el primer modelo se determina que no hay libertad en la que los sujetos puedan explotar sus habilidades, ya que siempre están condicionados a lo que le líder indique.

Ahora bien, el tercer modelo también denominado educación que pone énfasis en el proceso, destaca la importancia de los procesos de transformación de la persona y de las comunidades, y es por ello que agrega:

No se preocupa tanto de los contenidos que van a ser comunicados, ni de los efectos en término de comportamiento, sino de la interacción dialéctica entre las personas y su realidad; del desarrollo de sus capacidades intelectuales y de su conciencia social. (Kaplún, 2002, P: 17).

Este se enfoca no solo en el método vertical de comunicar, si no que se interesa por el dialogo de los sujetos abordando las necesidades, la cultura, las costumbres, los ideales, enmarcados dentro del entorno en el que habitan. Aspecto que se aplica al presente proyecto de investigación, a través del cual se busca establecer cómo desde la transversalidad que tiene la comunicación en el proceso pedagógico, se pueden generar procesos de conciencia social frente a la relación que establece la comunidad educativa de la sede La Casona de la Universidad de Pamplona con su entorno.

Muchos autores realizan una crítica al modelo educativo tradicional, en el que el educador es visto como un ser de conocimiento que educa al ignorante, y donde es este quien propone e impone mediante el uso del poder sin permitir que haya una retroalimentación de lo que está

aprendiendo el estudiante y de lo que esté a su vez le puede proporcionar al docente. Kaplún, citando a Paulo Freire (2002), menciona como se califica esta educación como bancaria: “el educador deposita conocimientos en la mente del educando. Se trata de «inculcar» nociones, de introducirlas en la memoria del alumno, que es visto como receptáculo y depositario de informaciones” (P: 20).

Además de la relación que se establece entre educación y comunicación al interior del aula, se debe revisar cómo se da el auge de los medios de comunicación y tecnológicos que se adecuan para la formación a distancia a través de las conocidas aulas virtuales, que Kaplún (1998) en su artículo Procesos educativos y canales de comunicación, agrega que es factible la incorporación de la educación a distancia por medios electrónicos, y a ello añade:

La posibilidad, tecnológicamente cierta, de la creación de aulas virtuales”, en las cuales cada estudiante en su propia casa podrá disponer de “toda la información necesaria. La red informática, el CD Rom, la Internet y los nuevos software, constituidos en herramientas de aprendizaje, le abrirán horizontes inusitados para sus tareas educativas. El disco compacto, capaz de concentrar una inmensa cantidad de información en forma de texto, imagen, gráficos y sonido, permitirá al estudiante ‘navegar’ por sus informaciones”. A su vez, “la Internet le proporcionará conocimientos actuales sobre todos los temas imaginables y le abrirá posibilidades infinitas de datos colaterales acerca de ellos (Mario Kaplún citando a Borja, 1996; P: 2).

Todo esto propone un compromiso tanto para los educadores como para los estudiantes, pues no se puede dejar de lado que es un método importante para la evolución de la educación y la comunicación, que permite la vinculación de instrumentos tecnológicos para hacer posible la transmisión no solo de mensajes cotidianos del dialogo, sino también para la alfabetización

de los sujetos a distancia, pero que requiere de la formación de otro tipo de competencias y la inclusión de una relación mediada no sólo por la tecnología sino por la capacidad de ir más allá. En el caso del presente proyecto de investigación, la formación en educación ambiental se orienta a través de herramientas virtuales con las que se está corriendo el riesgo de quedarse en la información y no en la formación de competencias centradas en el “desarrollo de actitudes y valores que contribuyan a una en una relación armónica, constructiva y respetuosa con la naturaleza” (Contenido programático Educación ambiental), tal como se planeta en su razón de ser.

Y ya adentrándonos a la unión de las dos variables comunicación y educación y dando una concepción clara de esta, inicialmente para Jorge A. Huergo (1996) se dificulta el análisis de esos dos elementos, y por ello desprende varios ítems con el fin de determinar conceptos claros, teniendo en cuenta los aspectos sociales, profesionales y empíricos.

Inicialmente para Huergo las prácticas sociales en el ámbito comunicacional están enmarcadas por las situaciones en las cuales los sujetos se vinculan y en la educación se centra en cómo los sujetos se expresan o se liberan en su entorno, en su cultura, en las prácticas que como comunidad los identifica.

Los medios de comunicación se adentran poco a poco en los procesos educativos, aunque es difícil medir de manera directa y clara esto en términos empíricos, el cambio es visto y generado a largo plazo, analizando los resultados que se dan cuando existen comunidades moldeadas en cuanto a las creencias de su entorno y demás aspectos sociales en los cuales la educomunicación está enfocada.

Estos conceptos (comunicación y educación), son complejos de determinar según Huergo, ya que son denotados de manera interdisciplinar por los saberes; pues la escuela es lineal y se enfoca en la producción de medios, tratando de darle un vuelco a la educación tradicional. Y a ello Elsa Ortiz (2011) citando a Freire, agrega que: “la educación es comunicación, es diálogo en la medida en que no es transmisión de un saber, sino un encuentro de sujetos interlocutores que buscan la significación de los significados” (P: 1).

La educación y la comunicación siempre están entrelazadas, ya que mediante el proceso de comunicación se adquieren los saberes y estos mediante el lenguaje se transmiten a los demás sujetos, el fin es determinar cuál es el significado científico y directo del mensaje.

Elsa Ortiz (2011), en su artículo Los aportes de Freire a la educación desde la comunicación, menciona que la comunicación humana es compleja en cuanto a la negociación e intercambios de significados de los mensajes emitidos, y por eso agrega que las enseñanzas que se brindan en el aula, son procesos de comunicación humana, y es ahí donde se exponen diversas maneras de deliberar, pues los hombres no unifican sus pensamientos, son sujetos activos y pensantes.

Según Freire, el lenguaje, tal como haya quedado estructurado por la especificidad de la formación histórica y cultural de cada persona, desempeña un papel activo en la construcción de la experiencia, así como en la organización y la legitimación de las prácticas sociales a que tiene acceso los diversos grupos de la sociedad. El lenguaje es el verdadero material de que está hecha la cultura y constituye un terreno de dominación como un campo de posibilidad. (Elsa Ortiz citando a Giroux; 1993: P: 237)

La estructura del lenguaje y lo armonioso que lo compone está determinado por el entorno en el cual habita el sujeto, según Freire para lograr esto se deben contemplar la cultura y la historia como base del desarrollo humano, ya que cumplen un papel determinante en la forma como el individuo hace uso del lenguaje para relacionarse. Así mismo, Freire habla del dialogo crítico, dirigido hacia la construcción de textos culturales y es así como aporta elementos fundamentales a la educación teniendo como eje la comunicación.

Los diversos teóricos de la educación y la comunicación, reconocen a Paulo Freire, como uno de los primeros en promover el dialogo crítico con el fin de construir diversas voces que estructuren textos culturales, pero sin dejar de lado el concepto crítico, al respecto Jesús Martín Barbero, indica:

La primera aportación innovadora desde Latinoamérica a la teoría de la comunicación se produjo en y desde el campo de la educación: en la pedagogía de Paulo Freire. Aquella que partiendo del análisis del proceso de vaciamiento del sentido que sufre el lenguaje en las normalizadas técnicas de la alfabetización traza un proyecto de práctica que posibilite el develamiento de su propio proceso de interacción, y apropiación de, el tejido social, y por tanto de su recreación. Pues solo luchando contra su propia inercia es como este lenguaje puede constituirse en palabras de sujeto, esto es, hacerse pregunta que instaura el espacio de la comunicación. (Martín Barbero citado por Elsa Ortiz, P: 5)

Todo está unido, provoca un tipo de engranaje que aporta mecanismos amplios para adquirir conocimientos y que a su vez se replican con los demás sujetos de la comunidad, el fin es no dejar de lado los aspectos sociales, culturales que los identifican.

Frente al punto de convergencia de los dos conceptos, Mario Kaplún considerando los estudios en la comunicación, el desarrollo y las comunidades, propone una definición de educomunicación, es así como la plantea como un medio que proporciona recursos comunicativos para que, “los destinatarios tomen conciencia de su realidad, para suscitar una reflexión, para generar una discusión” (Mario Kaplún, citado por Didis, 2011).

Esta unión entre educación y comunicación ha generado cambios en las aulas de clase orientados a romper la pedagogía lineal, por una holística, donde tanto el educador como el educando aprenden y enseñan. Martínez y Sánchez (2011) ofrecen un concepto de educomunicación que se explica desde el “contexto de cambio cultural, revolucionario, dialógico, que nunca se acaba, dialéctico, global, interactivo, que adquiere su pleno sentido en la educación popular, en la que comunicadores/educadores y receptores/alumnos, enseñan y aprenden al mismo tiempo, pues son alternativamente emisores y receptores. (Martínez, E. y Sánchez, S; 2011)

Teniendo en cuenta la concepción de educomunicación ¿cómo se puede abordar desde esta el tema del medio ambiente?, a continuación se mencionaran algunos autores que también quieren dar respuestas a la alianza que se presenta entre educación, comunicación y medio ambiente.

La comunicación, la educación y el medio ambiente tienen un objetivo, y es generar cambios sociales desarrollando estrategias encaminadas hacia el desarrollo sostenible, y esto no se enmarca en el aspecto monetario, sino en los problemas a los que se le quiere o pretende dar solución.

David Solano, en su documentos Estrategias de comunicación y educación para el desarrollo sostenible (CEDS), agrega que es difícil darle un claro sentido a la definición al termino de desarrollo y mostrar su verdadera dimensión: “no es sólo económico, implica transformaciones en la sociedad privilegiando el respeto a la realidad y a las posibilidades del otro, a su capacidad de crecer como persona o trabajador, a saber cuál es nuestro papel en la sociedad y cumplirlo; y a respetar mi ambiente y el de los demás” (2008; P: 9).

El medio ambiente hace parte de ese cambio, del desarrollo sostenible, de los beneficios que podemos obtener si cuidamos correctamente de los ríos, de la tierra, los páramos, los bosques y en general nuestro entorno; el presente proyecto se enfoca específicamente en la investigación de cómo generar procesos educativos y comunicativos orientados a la disposición de los residuos sólidos, que constituye una de las principales problemáticas por un manejo inadecuado que desencadena en contaminación del el suelo, el aire, el agua y en general contribuye al detrimento del paisaje natural y urbano.

El medio ambiente inicialmente se concibe como el lenguaje de la naturaleza, un medio de comunicación no verbal, que ha sufrido con mayor auge en los últimos años afectaciones con consecuencias como: alteraciones en el clima, derrumbes, sequias, inundaciones, entre otros deterioros que el hombre ha generado.

El agua, el viento, los animales, la luz, son entre otros tantos, los factores que están siendo amenazados por el hombre, quien sin medir consecuencia está generando alteraciones que desembocan en hechos como temporadas de lluvias que provocan inundaciones, destrucción de la capa de ozono que afecta además de la naturaleza, la salud de los seres humanos, la calidad del aire y la calidad del agua, entre otros.

El ecosistema se conforma de la interacción de dos factores conocidos como bióticos y abióticos. De los factores abióticos hacen parte los minerales del suelo, así mismo el agua denominados seres no vivos y en ellos se encuentran la luz, la temperatura, el viento, el agua, cuyo proceso está siendo interrumpido por la contaminación que a diario el hombre genera; el segundo factor es conocido como biótico, en el cual se desarrolla la vida humana, las plantas y los animales.

Tanto los factores abióticos como los bióticos se entrelazan, si uno de los dos está siendo afectado el otro también llega a sufrir cambios, por ejemplo con el calentamiento global, que afecta las lluvias, el aire, el suelo y esto genera a su vez afectaciones en la vida del hombre y de su entorno.

Enrique Leff, en su libro *La racionalidad ambiental, la preocupación social de la naturaleza*, señala que este fenómeno está determinado por la falta de racionalismo de los sujetos en cuanto al ámbito global de la modernización y por ello agrega:

La problemática ambiental emerge como una crisis de civilización: de la cultura occidental; de la racionalidad de la modernidad; de la economía del mundo globalizado. No es una catástrofe ecológica ni un simple desequilibrio de la economía. Es el desquiciamiento del mundo al que conduce la cosificación del ser y la sobreexplotación de la naturaleza; es la pérdida del sentido de la existencia que genera el pensamiento racional en su negación de la otredad. (Leff; 2004; P: 9)

La crisis ambiental actualmente tiene su raíz puesta en el ser humano, pero esté por estar al pendiente de las nuevas tendencias, se ha olvidado de sus raíces, de la naturaleza, y ha empezado a destruirla. Para Leff la crisis ambiental no solo está en todo lo que tiene que ver

con la naturaleza, los ecosistemas, el poco racionalismo que se evidencia en los seres humanos en cuanto a este tema, tampoco por el deterioro de la identidad cultural de las comunidades, esta crisis también involucra una nueva relación entre lo real y lo simbólico, “donde se sitúa en el límite de los actos y la potencia con la naturaleza en la apertura de su relación con el orden simbólico, la producción de sentidos y la creatividad del lenguaje” (2004; P: 11).

El medio ambiente también es un modelo de comunicación, en el cual están inmersos los sentidos, la cultura de una comunidad, donde el lenguaje simbólico también traduce acciones ya sea positivas o negativas de lo real. Actualmente lo real es el deterioro continuo a diferentes niveles, deterioro en el que están involucrados desde los gobiernos hasta cada una de las personas que habitamos el planeta, a través de las acciones cotidianas de nuestro diario vivir.

Algunas de las afectaciones que se producen al medio ambiente, se generan por el manejo inadecuado de los residuos sólidos, ocasionando el deterioro del ambiente, de los ecosistemas, de la cultura, costumbres, realidades de los entornos, entre otros. Los residuos sólidos son elementos que se desechan producto del consumo, y se pueden clasificar en biodegradables y degradables. A nivel mundial el manejo que se da a estos no es el adecuado, provocando contaminación tanto en las áreas naturales como en las urbanas

Los residuos como ya se señaló, se clasifican en degradables y biodegradables, el primero hace referencia a esos residuos que no se descomponen con facilidad, pues su periodo de desintegración dura años y la descomposición en este ciclo afecta de manera directa al medio ambiente, por su parte los residuos biodegradables son los que se desintegran de manera natural por la acción de organismos unicelulares y que en ocasiones son utilizados como abonos.

Para que haya un cambio positivo en la conducta de los humanos, inicialmente se deben implementar estrategias que posibiliten el desarrollo sostenible de las comunidades, y es por esto que la Organización de la Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura, en el texto estrategias de comunicación y educación para el desarrollo sostenible, de autoría de David Solano (2008), agrega que:

El compromiso de la sociedad civil en este campo posibilita el seguimiento de las actividades acordadas y el posicionamiento del tema en las agendas públicas, entre otras, todo lo cual genera condiciones favorables para la sostenibilidad. Por esto resulta fundamental movilizar y comprometer a toda la comunidad en el logro del desarrollo sostenible (Solano; P: 8)

La responsabilidad es individual y es de ese modo que se pueden comprender significados importantes para el cambio de la sociedad, hasta el punto que esta se responsabilice y sea razonable con los daños que causa y por ende las consecuencias que está generando al medio ambiente.

La comunicación, la educación y el medio ambiente, para Miguel Ezequiel y Omar Martínez (2014), constituyen un hilo conceptual que se traza desde la historia y enfatiza en los procesos culturales, por lo que mencionan:

Han enfocado ideas e ideales, sentimientos y razones que dinamizan la vida misma, permitiendo avanzar en la práctica, y en la teoría, facilitado el ir más allá de las lógicas y de los eventos críticos de la sociedad, a través de la puesta en juego de escenarios de construcción, interacción y reflexión sobre la relación entre sujetos y naturaleza. (P: 256).

La relación de los tres conceptos (comunicación, educación y medio ambiente) permite compenetrar el dialogo, los conocimientos y la acción y de ese modo ofrecer resultados centrados en dar respuestas favorables al medio ambiente y su entorno; sin olvidar que a través de estas variables se han podido lograr acciones, generando alternativas que mejoren nuestra interrelación con la naturaleza.

Ezequiel y Martínez (2014), mencionan que en la era de desarrollo se desata especialmente la crisis ambiental, pues el mundo busca estabilidad sin medir las consecuencias ni los medios para obtenerla, llevando a que se incluya la naturaleza como modelo de un sistema de producción, que proporcione crecimiento económico, sin tener en cuenta los impactos negativos tanto para la naturaleza, como para el ser humano.

Como consecuencia del desarrollo y la era del consumismo, se abre una brecha frente a la concepción de educación ambiental, una manera a través de la cual el hombre busca neutralizar la armonía de la paz en la naturaleza y el sujeto como ser viviente; Alea (2014) (como lo citan Ezequiel y Martínez) lo define de la siguiente manera:

Promover la formación de una conciencia ambiental en los seres humanos que les permita convivir con el entorno, preservarlo, y transformarlo en función de sus necesidades, sin comprometer con ello la posibilidad de las generaciones futuras de satisfacer las suyas, de preservar y desarrollar la riqueza cultural de la humanidad, de producir bienes y riquezas materiales, incrementar el potencial productivo, asegurando oportunidades equitativas para todos, sin que ello implique poner en peligro nuestro ambiente, incluidos sus diferentes sistemas del mismo. (P: 258)

La formación en medio ambiente busca promover actos positivos generando conocimiento, fomentando actitudes frente al problema en pro de su erradicación o su solución, y promoviendo prácticas en el individuo, es decir qué sepa cómo actuar, qué debe hacer ante la problemática; ya sea desde el aula o desde la vida diaria, como lo señala Solano (2008), estos son factores fundamentales para concebir un proceso completo que arroje resultados positivos, pues el resto se centran en lograr “ que los individuos asuman las actitudes y prácticas ofrecidas y que estas, de ahí en adelante, formen parte de su bagaje diario. Sólo así tendremos mejores ciudadanos que desarrollen un ejercicio pleno de sus derechos y deberes para el desarrollo” (P: 26).

Precisamente, la presente investigación se enfoca en analizar cuáles son esos conocimientos, actitudes y prácticas de la población objeto de estudio desde la formación en el aula, a fin de determinar cómo se está asumiendo esa interacción con el entorno y cuáles serían las estrategias adecuadas para abordar las causas de la problemática.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

Este apartado se centra en los métodos, diseño, población y muestra, y en las técnicas e instrumentos de recolección de datos, las cuales ya se han ejecutado dando respuesta a la formulación del problema.

Por tal razón el enfoque de esta investigación está centrado en el aspecto interpretativo, porque la indagación de la información de la realidad es analizada de manera holística, ya que los resultados son múltiples pero se busca la comprensión y dar significado a cada uno de los fenómenos abordados en la temática, así mismo siendo esta tan profunda se pretende comparar las similitudes existentes.

La perspectiva desde la que se desarrolló el proyecto es mixta, pues la combinación tanto de lo cualitativo como lo cuantitativo, brinda la oportunidad de tener una visión amplia sobre los problemas que se están presentando dentro de la institución, y de ese modo contribuye de manera holística en cada aspecto que arroje la investigación.

“El enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema” (Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. 2006, P: 755)

El encuadre permitió que se complementaran los resultados de la investigación, admitiendo que esta sea interactiva, reflexiva y cuantificable, pero especialmente de carácter natural, esté está dirigido a la realización de los análisis mediante la realidad que busca abordar la investigación, teniendo como eje de partida entender cada uno de los aspectos dados en el diagnóstico, es decir, dejando de lado las imposiciones como investigador.

La multiplicidad que aporta el método mixto son datos variados, puesto que se tienen en cuenta diversos autores, referentes, datos, contextos y demás, generando entonces análisis profundos, comprometiendo la investigación.

### **3.1 Tipo de investigación.**

La investigación fue de tipo descriptivo, ya que se especificaron los actos de las estudiantes, docentes y administrativos involucrados en la investigación, desde la observación no estructurada y el análisis documental, dando resultados de los análisis en profundidad.

El énfasis se aplica al análisis de los datos con los cuales se presentan los fenómenos o hechos de la realidad que, dada su similitud, es necesario describir sistemáticamente a fin de evitar un posible error en su manejo (Tamayo Tamayo; 2003; P: 50)

A medida que se tuvieron resultados en la recolección de información, se realizó una descripción profunda de los hechos arrojados, esto para determinar que no haya errores posibles en el proceso de investigación.

### **3.2 Diseño metodológico.**

El diseño de la investigación es de campo y documental, pues originalmente se observó directamente a la comunidad objetivo, recolectado la información de la realidad en la que se encontraron y por tanto se profundiza en la comprensión que arrojaron los instrumentos, teniendo en cuenta que las herramientas que se aplicaron fueron diarios de campo y cuestionarios; y ahora bien, en el ámbito documental se tuvieron presentes las políticas ambientales que tiene estructurada la Universidad de Pamplona y de ese modo se determinaron los componentes comunicativos y educativos de estas.

Tamayo Tamayo en su libro proceso de investigación científica, describe el diseño de investigación documental, llamado por este como diseño bibliográfico, a lo cual agrega:

Cuando recurrimos a la utilización de datos secundarios, es decir, aquellos que son obtenidos por otros y nos llegan elaborados y procesados de acuerdo con los fines de quienes inicialmente los elaboran y manejan, y por cual decimos que es un diseño bibliográfico. (2003; P: 103). Es importante tener en cuenta que los datos sean correctos y vengan de fuentes confiables que garanticen el desarrollo del diseño.

En cuanto al diseño de campo, Tamayo Tamayo dice que no todos los objetivos planteados dan resultados del 100% ya sea por el tiempo, el espacio, problemas internos del investigador, de orden éticos, entre otros.

Cuando los datos se recogen directamente de la realidad, por lo cual los denominamos primarios, su valor radica en que permiten cerciorarse de las verdaderas condiciones en que se

han obtenido los datos, lo cual facilita su revisión o modificación en caso de surgir dudas.

(2003; P: 103).

### **3.3 Población y Muestra.**

#### **3.3.1 Población.**

La población de esta investigación es la comunidad educativa y administrativa que realiza actividades en la sede la Casona, teniendo un número que oscila entre las 1500 personas.

Según Tamayo Tamayo (2003), “la población es una totalidad de un fenómeno de estudio” y agrega que el investigador debe conocer el nivel de heterogeneidad que caracteriza a los públicos a investigar. La población es un conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio, según Tamayo y Tamayo (1997).

#### **3.3.2 Muestra.**

Las personas involucradas en esta investigación fueron estudiantes con edades que oscilan entre los 16 y 28 años de edad, así mismo docentes y administrativos que realizan sus actividades dentro de la sede la Casona incluyendo hombres y mujeres.

Teniendo en cuenta que la población son todos los que intervienen en la sede la Casona, entonces se tendrán en cuenta la muestra aleatoria simple, y Tamayo Tamayo la define de la siguiente manera.

La forma más común de obtener una muestra es la selección al azar. Es decir, cada uno de los individuos de una población tiene la misma posibilidad de ser elegido. Si no se cumple este requisito, se dice que la muestra es viciada. Para tener la seguridad de que la muestra aleatoria no es viciada, debe emplearse para su constitución una tabla de números aleatorios (2014).

La población total a la cual se tuvo en cuenta para sacar la muestra fue de 1500 personas, pertenecientes a la Facultad de artes y humanidades, el margen de error que se presentó fue de 0,06 y el nivel de confianza fue del 95%, a lo cual responde al número total de la muestra de 227.

La fórmula aplicada fue la siguiente:

$$n = \frac{Z^2 pq N}{NE + Z^2 pq}$$

n: es la muestra.

Z: nivel de confiabilidad.

P: es la variabilidad positiva (0,5)

q: es la variabilidad negativa (0,5)

N: el total del universo.

E: margen de error.

$$n = \frac{(1,92^2) (0,5) (0,5) (1500)}{(1500)(0,006^2) + (1,96^2) (0,5) (0,5)} = \frac{1440,6}{6,3604} = 226,49$$

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

Las herramientas de recolección de datos son los medios por los cuales el investigador pudo ahondar en los objetivos trazados desde el inicio, implementando la observación no estructurada, la encuesta y el análisis de contenidos e información, que tuvo como objetivo recaudar diferentes tipos de opinión, información y puntos de vistas, para la triangulación de los resultados dando respuestas acertadas a esté.

El cuestionario en un instrumento de recolección de la información, que permite medir la opinión de las personas encuestadas, que en este caso fueron los estudiantes que a diario se movilizan en la sede de la Casona de la Universidad de Pamplona.

“Las encuestas son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a priori las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo” (Trespacios, Vásquez y bello, P: 3).

Teniendo en cuenta lo anterior y lo fundamental que fue el cuestionario en la realización del diagnóstico, y sobre todo las respuestas de los estudiantes, se obtienen argumentos para así dar respuesta a los objetivos planteados.

Para que se diera un resultado oportuno, hubo un trabajo constante para que los estudiantes respondieran adecuadamente las preguntas dispuestas en el cuestionario.

***Anexo 1: formato del cuestionario.***

Otro instrumento que se utilizó fue la observación no estructurada empleando entonces los diarios de campo; el fin fue analizar el manejo que los públicos le dan a los residuos sólidos dentro de la Casona, y según Pardinás (2005) la “observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos” (2005).

Esta técnica de recolección de información permitió que hubiese una vinculación con el entorno, con ella se pudieron determinar los motivos por los que no implementan correctamente el manejo adecuado de los residuos, también analizar si estos cuando depositan los elementos en los puntos verdes, los clasifican y los ponen en el punto correcto, entre otros aspectos que se indagaron.

***Anexo 2: Formato guía diario de campo- Observación estudiantes***

***Anexo 3: Formato guía diario de campo- Observación docentes.***

El análisis de contenido se desarrolló en el proceso de investigación implementando el cuadro de registro y clasificación de las categorías; por medio de esta se abordaron las políticas ambientales de la Universidad de Pamplona, y de este modo se identificaron los componentes educativos y comunicativos que hacen parte de esta.

Esta técnica busca caracterizar y describir cada uno de los aspectos encontrados en los diferentes folios, archivos, carpetas en oficio y en digital, y de ese modo encontrar información que aporte directamente al proyecto.

La información recolectada se obtuvo de los diferentes documentos oficiales que tiene dispuestos la Universidad, pero en especial del contenido programático de la asignatura educación ambiental y el PEI (Proyecto Educativo Institucional).

El método que se implementó para dar con los resultados fue la identificación inicialmente de los temas que se querían analizar, y para ello se tuvieron en cuenta las siguientes fases: la clasificación del texto, que comprende la naturaleza de la temática, circunstancias espaciales temporales, el autor, objetivo o destino; en la segunda fase el análisis del texto, en la que se divide el método literal, el método lógico, y la síntesis; y el último es denominado como el comentario.

### **3.5 Técnicas de procesamiento y análisis de datos.**

A continuación se darán a conocer los métodos de recolección de información y su respectiva indagación para el desarrollo del diagnóstico, cada uno de los instrumentos tiene una ficha técnica diferente, teniendo en cuenta el público de la investigación.

### **Cuestionario**

*Tabla 1: Ficha técnica*

---

## FICHA TÉCNICA

---

**Responsable:** Estudiante de noveno semestre de la Universidad de Pamplona: Katerin Correa Ardila.

**Universo:** Pamplona.

**Población:** Estudiantes que hacen presencia en la sede la Casona.

**Muestra:** Aleatoria.

**Fecha de aplicación:** semana del 5 al 7 de abril del presente año.

**Técnica de recolección:** Cuestionario.

**Número total de preguntas:** 7

**Margen de error:** 5%

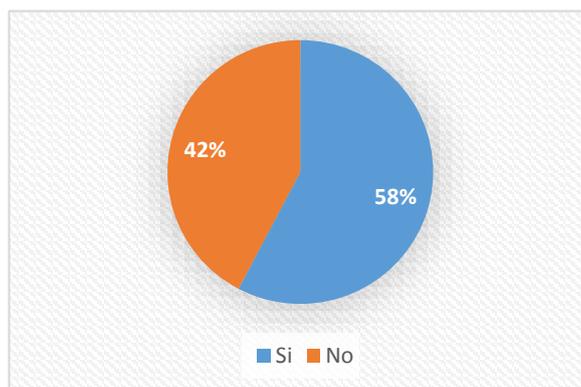
**Nivel de confiabilidad:** 95%

---

### Análisis del cuestionario

1. ¿Usted le da un correcto manejo a los residuos sólidos que a diario genera?

*Grafica 1: Correcto manejo de los residuos sólidos.*



El correcto manejo de los residuos sólidos en la sede la Casona es practicado por el 58% de los estudiantes que a diario habitan en la sede, ya que de ese modo contribuyen a mejorar el medio ambiente y los espacios físicos; algunos métodos que realzan es la separación de los residuos en las casas y en los puntos verdes que encuentran a su paso; y el restante siendo el 42% no lo realizan, pues no creen que eso contribuya para minimizar el impacto del calentamiento global en el mundo, así mismo agregan que la ciudad de Pamplona, no tiene una estrategia de planeación para separar estos materiales.

2. ¿Cómo estudiante, qué cree que debería primar para que haya un correcto manejo de los residuos sólidos dentro de las aulas de clase?

***Tabla 2: aspectos a tener en cuenta para concertar un correcto manejo de los residuos sólidos.***

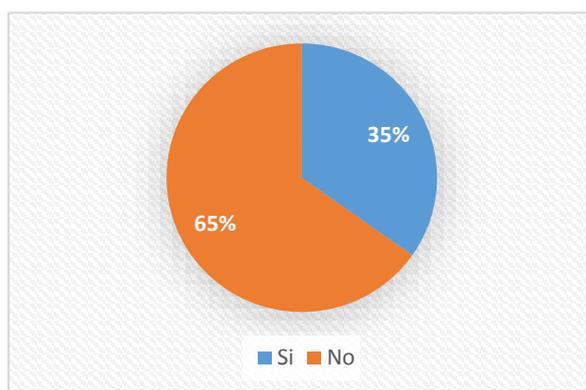
Conciencia	51
Educación	42
Más puntos verdes	41
Información	10
Actitud por parte de los docentes	7
Organizaciones	3
Sanciones	2

El máximo ponderado es la conciencia con un total de repeticiones de 51 veces, los estudiantes añaden que esto es una práctica individual, donde cada sujeto se concientice del mal que le está generando al planeta; en segundo lugar con mayor repeticiones es la educación, pues un medio para llegar a concientizar es por medio de talleres, charlas, conferencias, y demás actos educativos que la Universidad pueda generar; los puntos verdes, canecas, cestas,

son otro de los más iterativos, pues agregan que estos son muy pocos para la cantidad de estudiantes que hacen presencia en la Casona, así mismo, añaden que no todos los salones tienen una caneca dispuesta, y que al haberla mejora la contaminación visual que a diario persiste.

3. ¿En la asignatura medio ambiente se realizan actividades que generen responsabilidad para con el medio en el que se habita?

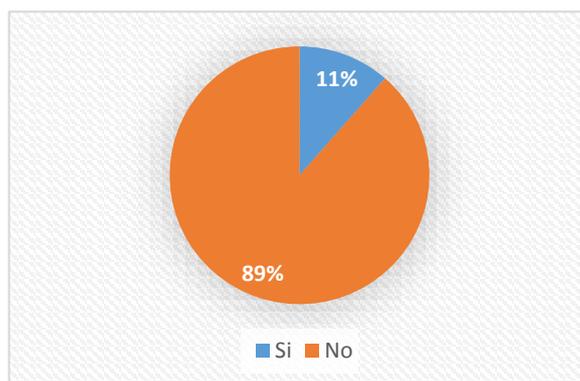
**Grafica 2: La asignatura medio ambiente genera correctas prácticas.**



Del 100% de los encuestados el 65% no cree que las actividades que se realizan en la asignatura virtual educación ambiental están generando responsabilidad en los sujetos para con el cuidado del medio ambiente, estos la ven como una asignatura extra-plan, solo como un requisito para poder graduarse, otro es el caso de los estudiantes de derecho que no tienen ninguna línea relacionada con medio ambiente, y no ven esta asignatura como el resto de los estudiantes; ahora el 35% de sujetos añaden que esta asignatura si genera actitudes positivas para cuidar el entorno, asimilando para ella las caminatas ecológicas, la siembra de árboles al final de la asignatura (en algunos semestres), textos, entre otros.

4. La asignatura mencionada con anterioridad se desarrolla de manera virtual, ¿cree usted que es el medio correcto para generar conciencia en el estudiantado?

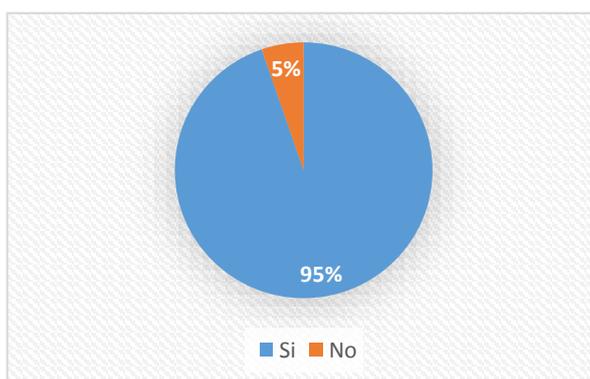
**Grafica 3: educación ambiental siendo virtual, creer que genera conciencia.**



La asignatura educación ambiental es vista por los estudiantes de manera virtual, y es por ello que los estudiantes consideran que siendo importante la temática que se trabaja no es adecuado que se desarrolle de tal manera, y por consiguiente el 89% de los encuestados no creen que la metodología aplicada sea conveniente para minimizar el impacto medioambiental; y solo el 11% de los individuos apoyan tal metodología, agregando que todo está implícito con la era de la tecnología y los jóvenes conocen y se adaptan a esta sin mayor problema, así mismo mencionan que los contenidos que les envían avalan procesos que generan conocimiento sobre el cuidado del medio.

5. ¿Usted es consciente del daño que se le hace al medio ambiente, cuando no deposita correctamente los residuos sólidos en los puntos verdes?

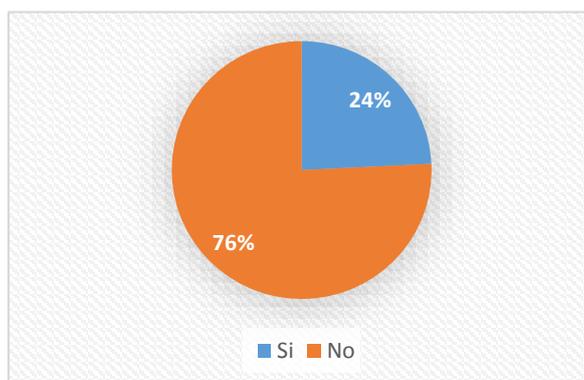
**Grafica 4: es consciente del daño que le hace al ambiente cuando no deposita la basura correctamente.**



Teniendo en cuenta la recopilación de la información el 95% de los estudiantes son conscientes del daño que le hacen al medio ambiente cada vez que no depositan correctamente los residuos sólidos en los puntos verdes, y comentan que se dan cuenta del daño y el desorden que provocan en las aulas por no comprometerse a depositar los residuos a las canecas que se encuentran dispuestas en las aulas y patios; y el restante de los encuestados siendo entonces el 5% no son conscientes del daño que están generando, complementando que no tienen información del cuidado del medio, otros simplemente porque no les interesa realizar ninguna actividad que mejore tal problemática que engloba a el mundo.

6. ¿Cree Usted que en la Universidad se están implementado métodos educativos para contribuir con el cuidado del medio ambiente?

***Grafica 5: métodos educativos por parte de la Universidad.***

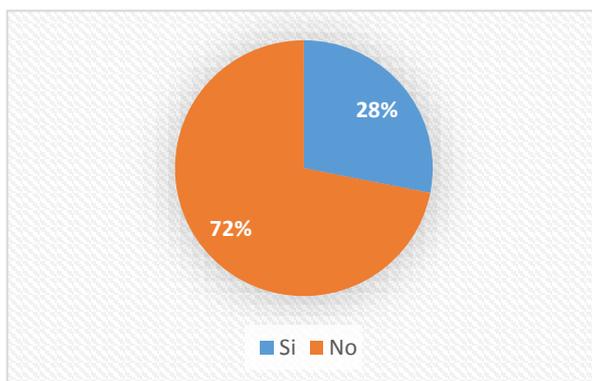


La Universidad siendo un plantel educativo comprometido con el cambio social, el desarrollo y demás, no está haciendo visible proyectos que generen cambios positivos en especial con el cuidado del medio ambiente, de acuerdo a lo indicado por el 76% de los estudiantes encuestados, quienes manifiestan que no ven los métodos educativos que la universidad está desarrollando, otros en cambio, para ser exactos el 24%, consideran que si se está trabajando y mejorando el entorno y los espacios, pues la universidad desarrolla campañas,

caminatas, videos click, entre otros, incluyendo la asignatura que no todos los estudiantes cursan.

7. Sí respondió si a la anterior pregunta: ¿cree que estos métodos están generando resultados?

**Grafica 6: teniendo en cuenta la anterior pregunta, ¿los métodos están generando resultados?**



La respuesta a esta pregunta estaba condicionada por la afirmación de la pregunta anterior, por lo cual no todos respondieron.

**Tabla 3: Estadística de los estudiantes que respondieron y los que no.**

Si	34
No	87
No respondieron	106

El 72, de quienes respondieron, considera que los métodos que la Universidad está implementando para mejorar el manejo de los residuos sólidos para contribuir con el medio ambiente no están generando resultados, y agregan que basta con observar el estado de los salones, los espacios físicos de la institución, y determinar que estos no son tomados en cuenta,

así mismo la anterior pregunta (pregunta 6), en la que el 24% de los encuestados si avalaban que la universidad está realizando procesos educativos, en esta el 28% indica que esas actividades si están formando conciencia en el estudiantado.

### **Análisis general del cuestionario**

El cuestionario o encuesta realizada a los estudiantes que permanecen con mayor frecuencia en la sede la Casona, busca identificar cual es el manejo que los estudiantes le están dando a los residuos sólidos, sin dejar de lado a la universidad como institución que promueve los buenos actos.

El resultado de este instrumento evidencia inicialmente que los jóvenes en su mayoría (58%) le dan un uso correcto a los residuos sólidos, pues es importante tener ordenados y limpios los lugares donde ellos permanecen, y aportan a este separando lo biodegradable de lo degradable, tanto es sus casa como en los espacios donde pasan tiempo.

Así mismo, para consolidar un ambiente completamente sano, es importante que se concientice cada sujeto, de que este es un trabajo personal que implica responsabilidad, respeto y sobre todo amor por la naturaleza; pero del mismo modo, se debe educar e informar a través de herramientas pedagógicas que contribuyan a ese proceso de concientización ambiental.

Los estudiantes en sus respuestas con un numero repetitivo de 41 veces abordaban el tema de disponer más puntos ecológicos dentro de la sede, pues creen que no son suficientes para la cantidad de estudiantado que alberga la sede la Casona, y para que haya una actividad continua

que refleje el uso correcto de los residuos, es importante la proyección de información y que esta sea continua.

Y en cuanto a la educación, la universidad promueve una asignatura llamada educación ambiental de modo virtual, pero al ser esta un método tecnológico no cumple con el objetivo planteado, que es generar responsabilidad ambiental en los estudiantes que cursan la asignatura; corroborando lo anterior en el cuestionario el 65% de los estudiantes no ven pertinente la asignatura y no cree que el plan de trabajo esté generando actitudes positivas; y del mismo modo, no se generará conciencia y compromiso, así mismo, el 89% corrobora que esta asignatura de tan magna importancia para el contexto en el que actualmente se vive, no es la mejor manera de desarrollarse, pues por medio de una pantalla el docente no está generando conciencia en sus educandos, la metodología virtual que se implementa no satisface las necesidades que ahora se viven.

La asignatura es vista por la mayoría de los alumnos como una materia extra-plan, como requisito para su respectiva graduación, y aunque se desarrollen actividades dinámicas en línea a este tema, no hay interés por recapacitar y actuar conforme a lo que se da a conocer en los textos. Un gran porcentaje de estudiantes que se forma en la sede la Casona pertenece al programa académico de Derecho, no ofrece la asignatura en mención.

Ahora bien, aun teniendo una materia que eduque e informe sobre mecanismos prácticos para mejorar el medio ambiente, no es el único medio que se debería utilizar para cumplir con el objetivo, pues es importante que se empiecen a fomentar otros tipo de herramientas pedagógicas con frecuencias definidas, con el fin de cumplir con las fases de aceptación y cooperación para con la naturaleza.

A lo anterior es competente que la universidad como eje pilar de educación y formación implementen actividades continuas que garantice un entorno habitable, espacios físicos sin ningún residuo sólidos que genere descontento en el estudiantado y en el cuerpo docente.

Lo anterior no hace referencia a que la universidad no esté desarrollando actividades, proyectos e informe acerca de este fenómeno, pero estos a su vez no están presentando buenos resultados, y para el 72% de los jóvenes encuestados las propuestas educativas y comunicativas que genera la institución no están siendo de apoyo para minimizar tal impacto.

Al depositar incorrectamente los residuos en los puntos ecológicos, se está forjando la contaminación del medio ambiente, y aunque la mayoría de los estudiantes mencionan que son conscientes, sus actos por cambiar el mal hábito frente al manejo de los residuos tirados no mejoran.

#### **Observación no estructurada realizada a los estudiantes.**

##### **Análisis general de la observación no estructurada.**

**Fecha:** 23 marzo de 2017

**Lugar:** sede la Casona, salón 207

**Hora:** 11:00 a.m.

**Realizado por:** Katerin Correa

**Descripción:** Una mañana lluviosa y uno de los días de la semana de parciales; durante el recorrido por las instalaciones habían grupos de personas hablando sobre el resultado posible de la evaluación, así mismo, tenían residuos en sus manos que no fueron depositados en los

puntos verdes que se encontraban a unos metros de ellos, luego se alejaron determinando que tampoco lo dejaron en el sitio en el que habitaban.

Los salones a su vez, eran completamente habitables, no había exceso de residuos sólidos ni elementos de otra índole que afectaran el ingreso a estas aulas con las mejores energías. Aun así, en el salón 207 había hojas de cuaderno, y unos paquetes de productos alimenticios. Por lo anterior, no se puede aludir a que todo el espacio estaba completamente aseado.

Me senté en el segundo patio por un lapso de 20 minutos; analizando las actitudes de los estudiantes me di cuenta que no hacen uso frecuente de los puntos verdes que están dispuestos en la sede y es lo que mencione con anterioridad, prefieren llevar consigo los residuos y luego dejarlos en otros lugares.

**Reflexión:** En la semana de parciales los estudiantes están en las aulas de clase de entrada por salida, por lo tanto es factible que el número de residuos no se relacione con una dimensión alta, porque no hay permanencia en la sede.

Cuando los estudiantes no depositan los residuos en los puntos verdes y se los llevan, pueden existir dos factores: el primero es que se lo llevan inconscientemente y llegando a la casa lo votan, y la segunda es que instintivamente lo llevan en sus manos y luego lo dejan en otro lugar. El significado de esto es que los estudiantes no están siendo razonables en cuanto al daño que le hacen al medio ambiente, pues habiendo puntos ecológicos a uno metros no optan por utilizarlos.

El nivel de concientización es bajo, no hay procesos de comunicación activos que lleven a los estudiantes a utilizar los puntos ecológicos que se encuentran a unos metros de ellos, se evidencia que no se pasa del conocimiento a la práctica.

**Fecha: 24 marzo de 2017**

**Lugar: sede la Casona.**

**Hora: 10:00 a.m.**

**Realizado por: Katerin Correa**

**Descripción:** Al igual al día anterior, a mañana era fría y lluviosa, los estudiantes estudiaban y corrían por los pasillos con sus maquetas, sobres, entregas impresas, y demás.

En el recorrido los salones generaban tranquilidad, limpieza, olores agradables, y por lo tanto no se encontraban a su paso ningún elemento de desecho, en los pasillos y salones no había residuos sólidos, pero en los patios se percibían colillas de cigarrillos y piedras regadas de las esculturas que están expuestas en el segundo patio.

No hubo un recurrente trabajo por parte de los estudiantes en el momento de depositar los residuos que estaban utilizando, uno o dos personas se acercaron al punto verde que se encuentra en el segundo patio, pero no los depositaron según la ubicación correspondiente, simplemente los arrojaban en cualquier recipiente.

**Reflexión:** No hay una crítica constructiva sobre el correcto manejo de los residuos sólidos y sobre todo una correcta separación de los desechos biodegradables y degradables. El nivel de responsabilidad es completamente bajo, pues no hay un trabajo mínimo en cuanto a este

fenómeno, del mismo modo no hay ejercicios educativos y comunicativos en las zonas para incentivar a las personas a que los utilicen de la manera correcta, solo están las sugerencias sobre los mismo puntos, los cuales en algunos casos no se logran leer correctamente, y en otros las letras han desaparecido.

El comportamiento de los estudiantes es totalmente desinteresado frente al tema, ya que no realizan la mínima actividad de depositar sus propios residuos en los puntos verdes que se encuentran en varios lugares estratégicos en la Casona, máxime cuando este semestre aumentó el número de cestas en los salones y en los pasillos.

**Fecha: 27 marzo de 2017**

**Lugar: sede la Casona.**

**Hora: 09:00 p.m.**

**Realizado por: Katerin Correa**

**Descripción:** Era inicio de semana, una mañana fría y ya los estudiantes retomaban sus horarios de clase común y corriente; los salones estaban desordenados, en multitud se encontraban bolsas de plástico, de papel, hojas de cuaderno, pitillos, líquidos dispersos en el piso y demás.

En el salón 208 se encontraban estudiantes de derecho y era el menos desordenado con escasos desechos sobre el piso; había un ambiente habitable y tranquilo para recibir esa clase. Durante la mañana no hubo un continuo depósito de los residuos en los puntos verdes que se encuentran en los patios y pasillos, era claro el poco uso que los estudiantes hacen de estos, no se separan correctamente los residuos, distinguiendo lo inorgánico de lo orgánico.

**Reflexión:** La hora en la cual se realizó la observación tres horas después de haber dado inicio a la semana de clase, se evidencia un incremento y mal manejo de los residuos sólidos en las aulas de clase. Por ende se determina que el nivel de responsabilidad es completamente bajo, solo en tres horas ya los salones y pasillos están bastante desordenados y es notable el estado no apto de los espacios físicos para desarrollar actividades académicas, si se tienen en cuenta los factores extrínsecos que influyen en el ser humano a la hora de la motivación.

Dentro de los salones ahora hay canecas para depositar las basuras, pero este es un hábito que no se ha desarrollado en los estudiantes, pues estas permanecen limpias y vacías en contradicción con los pisos de los salones en los que se encuentran los desechos.

**Fecha: 28 marzo de 2017**

**Lugar: sede la Casona.**

**Hora: 07:00 a.m.**

**Realizado por: Katerin Correa**

**Descripción:** El 28 de marzo, un día frío y despejado, muestra a la Casona bastante desordenada, pues, los salones, ventanales, pasillos, tienen plásticos, paquetes de envolturas, pitillos, vasos desechables, hojas de cuaderno, colillas de cigarros, envases de agua y demás.

Al igual que los días anteriores no hay un continuo trabajo por parte de los estudiantes en depositar los residuos que continuamente utilizan en los puntos verdes, eran las 8:10 de la mañana algunos estudiantes compraban alimentos en la cafetería, los comían y dejaban los empaques en las mesas, otros los echaban al bolso, y algunos simplemente los tiraban, pero en sitios diferentes a los puntos ecológicos ubicados a unos cuantos metros. Así mismo, quienes

utilizan esos puntos no separan los residuos, simplemente sin ver los tableros informativos o percatarse de los colores, arrojan los desechos.

En los días de observación no se ha visto un cambio positivo en la actitud de los estudiantes, no hay responsabilidad ni conciencia por el cuidado del entorno. Y aunque haya un incremento en las personas de servicios generales, no serán visibles los cambios en cuanto al manejo correcto de los residuos, sino se va más allá de la ubicación de un recipiente.

**Reflexión:** Los residuos sólidos en su incremento y mal manejo, provocan alteraciones en el medio ambiente afectando el estado del clima, el oxígeno, el agua y demás. Aunque la observación se realizó muy temprano, los salones no estaban en las condiciones correctas para recibir las diferentes clases, por tal razón se determina que al finalizar el día anterior no hubo un compromiso por dejar estos espacios limpios de los residuos y al iniciar el día no hubo un lapso de tiempo determinado para que las personas responsables del aseo lo realizaran.

El dialogo y la educación están quedando solo en los ejercicios de aula con relación a la asignatura educación ambiental, más no aprovechan la habilidad dialógica para provocar en sus compañeros el interés por depositar el residuos en las cestas que están ubicadas a unos metros de ellos.

**Fecha: 29 marzo de 2017**

**Lugar: sede la Casona.**

**Hora: 10:00 a.m.**

**Realizado por: Katerin Correa**

**Descripción:** día número 5 de la observación, y el desorden era un poco menos, pero aun así se encontraban bolsas de agua, botellas plásticas, hojas de cuaderno, los pupitres en total desorganización, un ambiente totalmente denso y nada agradable para realizar actividades académicas.

Un docente realizaba una actividad con papel, pero al terminar los estudiantes lo recogieron y depositaron en la cesta que estaba en el salón, aunque esta quedo desbordada no llevaron los desechos a una cesta más grande y seguían arrojando papel lo que eso a su vez generó desorden que se podría mantener al transcurrir el día. Lo anterior lleva un hilo conductual teniendo en cuenta que solo hay 4 señoras de servicios generales y que solo se le hace aseo 2 o 3 veces por semana máximo a la sede.

El nivel de responsabilidad durante esta observación fue media, pues los estudiantes de una u otra manera tuvieron un acercamiento con un punto verde, y dejaron limpio el lugar en el se encontraban.

**Reflexión:** los estudiantes generaron una actitud diferente frente a los residuos que estaban utilizando, la cultura de uno o dos incentivó a los demás a que participarán de la limpieza del aula, lo único que no fue positivo dentro de este proceso, es que la caneca era muy pequeña para la cantidad de papel que tenían, y aun así no salieron a dejarlos en otro lugar estratégico.

Hay conocimiento y práctica, pero y ¿la actitud siempre estará presente?, pues en el comportamiento que se presentó en el aula, no se puede evaluar que todos hayan tenido la actitud por organizar y limpiar; esta es una habilidad individual.

En este día el trabajo corporal y verbal de los jóvenes incentivó el trabajo de limpieza del aula, logrando con el objetivo de dejar todo organizado y limpio.

**Análisis a la observación no estructurada realizada a los docentes de la asignatura Educación ambiental y a los que están ubicados en la sede la Casona.**

**Fecha: 25 de marzo**

**Lugar: Sede Virgen del Rosario**

**Hora: 02:00 P.m.**

**Elaborado por: Katerin Correa**

**Descripción:** en la tarde del día sábado 25 de marzo, se desarrollaba una clase presencial de la asignatura educación ambiental, la única en la cual se pudo realizar la observación, el docente ingresó al aula, organizó sus pertenencias y de inmediato inicio la clase, donde recordaba el proceso para ingresar a al aula virtual moodle y analizar un texto que ya se había dejado. Así mismo el auditorio estaba completamente aseado.

**Reflexión:** No hay interés inicialmente por parte del docente del área medio ambiente por instruir actos que lleven a cuidar el entorno, pues su participación se limitó a dar las respectivas orientaciones durante las dos horas de clase presenciales, siendo la segunda clase presencial que se realizaba en el semestre.

La habilidad intelectual y de conocimiento la fundamento en la parte teórica de la asignatura, y dejo de lado aspectos básicos de cuidado sobre el medio ambiente, teniendo como eje la práctica.

**Fecha: 27 de marzo**

**Lugar: sede la Casona**

**Hora: 02:00 p.m.**

**Elaborado por: Katerin Correa**

**Descripción:** una tarde con poco flujo de estudiantes en la Casona, los docentes ingresan a sus clases y con anticipación se habían analizado las aulas, donde existían residuos sólidos en cada rincón, debajo de las sillas, y demás, los docentes ingresan y simplemente se disponen a iniciar las clases, sin hacer alusión al estado del aula.

No utilizan métodos didácticos que animen e incentiven a los estudiantes a organizar primero el aula y luego tomar la clase en completa tranquilidad.

**Reflexión:** Durante los dos días de la observación no se ha evidenciado por lo menos un docente con diferentes métodos para iniciar las clases en un ambiente agradable y apto para el desarrollo de las actividades, es como si estuviesen programados solo para orientar su tema y por ende se limitan.

Un docente tiene el poder, el liderato dentro de un aula para ejercer actividades en pro de alguna problemática, donde encontrara resultados favorables, pero estos solo se limitan a la realización de su contenido programático y dejan de lado la esencia humanística del entorno.

**Fecha: 28 de marzo**

**Lugar: sede la Casona**

**Hora: 03:00 p.m.**

**Elaborado por: Katerin Correa**

**Descripción:** una tarde bastante lluviosa y fría, ingresé a una clase de derecho e inicié con el análisis al docente, el salón tenía algunos pedazos de papel y pitillos pequeños, estaban debajo de los pupitres sobre el piso, cuando él los pone a realizar una actividad en grupo, estos residuos se logran ver, mientras el docente da las indicaciones de la actividad, recoge él mismo los desechos y los deposita en la cesta del salón.

**Reflexión:** El docente no implementan método diferentes para que los estudiantes se motiven a hacer buen uso de los residuos que utilizan, pero si se preocupa por tener su espacio de trabajo limpio y en condiciones para dar la clase, realizando él mismo las acciones pertinentes para que así sea.

La comunicación no verbal es un medio por el cual el docente se inclinó, dejo que su cuerpo hablara y se expresa con relación al entorno en el que habitaba, pero no hubo un proceso educativo y de retroalimentación con sus estudiantes acerca de la problemática que había encontrado en el aula.

**Fecha: 29 de marzo**

**Lugar: sede la Casona**

**Hora: 04:00 p.m.**

**Elaborado por: Katerin Correa**

**Descripción:** En los salones en su mayoría se contemplaba basura, realicé la observación primero cuando estaban desocupados, cuando se hizo el segundo recorrido ya habían docentes y los salones mostraban los mismos residuos.

En los salones predominaba el papel, vasos plásticos, pitillos, entre otros elementos que se pueden recoger sin ensuciar las manos, si es ese el hecho que les cohibe.

**Reflexión:** no hay compromiso e interés por ayudar al medio ambiente y su entorno, no hay incitación a promover buenos hábitos, todo se queda en el discurso.

Se repite lo de los días anteriores, los docentes llegan a realizar su clase y se van, y no se detienen a analizar cuáles son las condiciones en las que darán las clases, ni cuál es el estado en el que dejan el aula, incluso algunos ni siquiera se interesan por dejar limpio el tablero para el siguiente docente.

**Fecha: 30 de marzo**

**Lugar: sede la Casona**

**Hora: 10:00 a.m.**

**Elaborado por: Katerin Correa**

**Descripción:** Era un jueves en la mañana, pase por los salones de la Casona específicamente por los del segundo patio en el segundo piso, había un docente esperando a que sus estudiantes llegaran, mientras lo hacía organizaba los pupitres, y con los pies amontonaba la basura que había, pero esta se quedó amontonada, porque no se depositó en la caneca que está en el mismo salón.

El resto de los salones permanecen igual a los días anteriores, y los profesores no hacen nada para mejorar el mal aspecto que genera ver un salón desordenado.

**Reflexión:** el docente quizás creyó que había organizado el aula para recibir a sus estudiantes, pero no hizo lo más básico, que era depositar la basura en la caneca que está en el aula, no hay compromiso individual por mejorar el espacio donde permanecerán dos o tres horas, y este acto no motiva a los estudiantes a que cuiden sus espacios físicos, aunque se evidencia un intento, tal como lo hizo el docente.

Durante la observación en dos ocasiones los docentes de una manera no verbal comunicaron que los salones estaban en desorden, pero no fueron más allá, estos se quedaron en un acto individual más no colectivo con los estudiantes.

### **Análisis documental**

#### **Análisis del contenido programático de la asignatura educación ambiental.**

*Ver anexo 4, contenido programático de la asignatura educación ambiental.*

Como se ha mencionado con anterioridad, la universidad cuenta en su plan educativo, con una asignatura denominada educación ambiental que tiene como fin “Desarrollar elementos teóricos y conceptuales, así como pedagógicos, que muestren la necesidad y la importancia de una educación ambiental”.

## **I Clasificación del texto.**

### **La naturaleza temática del texto**

#### **Texto circunstancial o narrativo**

El contenido programático de la asignatura educación ambiental es de carácter predominante, pues en él se organiza directamente el objetivo que cumplirá la disciplina desde el momento que dé inicio hasta el final, específicamente estar en la capacidad de desarrollar aptitudes teóricas, conceptuales y pedagógicas, con el fin de aportar al cuidado del medio ambiente, y no solo para que se practique en la institución sino en la vida diaria.

#### **Circunstancias espacios temporales**

El plan de estudio se implementó desde el primer semestre del año 2015.

El proyecto fue diseñado para el desarrollo educativo, capaz de formar líderes comprometidos con el cambio positivo del medio ambiente; este plan se diseñó con el fin de dejar organizadas las actividades que los estudiantes realizaran durante cada corte, cada uno expone las horas que se deben trabajar y los créditos que este avala.

**El autor**

La propuesta fue diseñada por la Facultad de ciencias de la educación, direccionado por el programa de Ciencias sociales de la Universidad de Pamplona.

**Objetivo o destino**

El objetivo y destino del plan de estudio es llegar a los estudiantes que están presenciando tal asignatura, por tanto el contenido programático se les hace llegar al inicio de la asignatura.

La viabilidad es de carácter público, pues los estudiantes así no estén cursando la materia, tienen acceso a este archivo, su consolidación se da en el ámbito nacional, más precisamente dentro de la institución.

**II Análisis**

El contenido programático de la materia educación ambiental esta subdividido en tres unidades, cada una contiene los diferentes temas que abordan los tres cortes correspondientes al semestre educativo.

**Tabla 4, contenido programático unidad 1.**

TEMA	ANALISIS
Semana 1-2 Naturaleza, propósitos y principios.	La importancia de la realización de los temas es que los estudiantes desarrollen competencias tanto teóricas como prácticas y de ese modo se establecieron las siguientes:
Perspectiva Histórica de la Educación Ambiental.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende los propósitos y principios de la educación ambiental.</li> <li>• Reconoce la importancia de la educación ambiental en el contexto histórico actual.</li> </ul>
Semana 3-4 Cultura y naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la relación que existe entre el ser humano, su cultura y la naturaleza.</li> </ul>

En esta unidad se encuentran diseñados tres temas de las cuales se trabajaran 2 actividades, cada una tiene establecido unos parámetros de entregas, este curso virtual permite hacer entregas de trabajos tanto individuales como grupales.

El mecanismo del trabajo tiene dos partes, como en las diferentes unidades, inicialmente el trabajo corresponde al docente, quien planea la actividad teniendo en cuenta los contenidos ya expuestos, y habilita la plataforma de moodle para que los estudiantes carguen sus trabajos; y como segunda fase se definen los requisitos que el docente propone para que el estudiante cumpla con la actividad.

**Tabla 5, contenido programático unidad 2.**

TEMA	COMPETENCIAS
Semana 5-6  La educación ambiental como asunto de vida  La tierra, una nueva mirada al planeta.	Los temas en esta segunda unidad tienen un enfoque diferente, pues su estructura ya se fundamenta no desde los conceptos clásicos, sino desde los hechos reales.
Semana 7-8  Ecosistemas, estructura y funcionamiento  Dinámica vital: flujos de materia y energía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende la importancia de la valoración de la vida en todas sus manifestaciones</li> <li>• Identifica los diferentes ecosistemas y sus dinámicas de funcionamiento.</li> <li>• Identifica la relación que existe entre los ecosistemas y las dinámicas sociales.</li> </ul>
Semana 9-10  Ecosistemas antropizados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza críticamente las diversas problemáticas de la acción humana en los ecosistemas.</li> </ul>

La naturaleza es un ser que de una u otra manera también se comunica por medio de los símbolos; esta unidad enfoca sus conocimiento al momento real y orienta al desarrollo de procesos de educación ambiental en la vida cotidiana del ser humano.

Entonces es importante conocer cómo está conformada la naturaleza, sus ecosistemas, para así lograr comprender las dinámicas y realizar críticas de los actos que ven a diario; los contenidos y los objetivos a lograr en estas actividades son perfectas para iniciar con un proceso

de concientización, pero al no haber un acto de retroalimentación y reflexión todo lo antes mencionado no se cumplirá.

***Tabla 6, contenido programático unidad 3.***

<b>TEMA</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
Semana 11-12  Ética, sostenibilidad y desarrollo.  Educación y gestión ambiental del desarrollo.	El desarrollo de las anteriores actividades permite que haya un componente activo que es el conocimiento ya planteado, ahora es como ese conocimiento se puede aplicar en el desarrollo social, en los actos que se realicen enmarcados por la sostenibilidad y demás.
Semana 13-14  Educación para la gestión integral del riesgo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende los procesos de desarrollo y sostenibilidad bajo postulados y compromisos éticos.</li> <li>• Comprende los conceptos de: amenaza, vulnerabilidad, riesgo en el desarrollo sostenible.</li> </ul>
Semana 15-16  Participación y educación ambiental.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los ámbitos de participación en educación ambiental: PRAES, PROCEDA, PRAU.</li> <li>• Comprende la importancia de los procesos participativos en educación ambiental.</li> </ul>

Se identifican conceptos, teóricos, bases fundamentales de la naturaleza y todo lo que le compete, pero no se plantean actividades prácticas, donde el estudiante tenga una aproximación

a la aplicación de lo recibido teóricamente, que por ejemplo, distingan los diferentes tipos de residuos, que conozcan el significado de los colores de los puntos ecológicos, no hay retroalimentación y comprensión de los actos individuales en cuanto al cuidado que se le da al medio.

Esta unidad permite textualmente acercarse un poco al tema del desarrollo sostenible, pero ¿si fomentan actividades que vayan más allá de un ensayo, un artículo o un mapa conceptual?, qué cambios se empezarían a generar.

### **III El comentario**

El plan educativo está estructurado de manera textual, pues en la mayoría de las actividades se cumple con el objetivo de entregar un ensayo, un video, un mapa conceptual, pero en el momento de la práctica, hasta en lo más básico no se ven reflejadas las competencias que se debían desarrollar, pues no hay conocimiento elemental del proceso básico en la práctica diaria para ayudar a no seguir contaminando el entorno.

La comprensión del texto y su finalidad está bien determinada, es comprensible el objetivo que se quiere abordar desde la temática conceptual, más no desde la práctica, los lineamientos y parámetros para cumplir con las actividades son coherentes con el contenido, así mismo, el período de tiempo que se debe invertir para lograr entregar los talleres.

En cuanto al horario en su estructura hace referencia a 2 horas semanales directas, pero no especifica si hay contacto con el docente o se hace solo a través de la plataforma moodle, al

ver el proceso que realizan los estudiantes se establece que las dos horas directas se hacen con un texto por medio de un procesador.

La importancia con la que se dirige al tema y las actividades que plantean, no arrojan posibilidades que aporten a largo plazo con el cuidado del medio ambiente, los conceptos son importantes pero no hay un desarrollo que lleve a la generación de actitudes y a la posterior práctica.

### **Análisis documental del Proyecto educativo institucional (PEI).**

*Ver anexo 5, PEI*

## **I Clasificación del tema**

### **La naturaleza temática del texto.**

#### **Texto circunstancial o narrativo**

La naturaleza del PEI es de tipo circunstancial y/o narrativo, pues en él se proclama la identidad corporativa de la institución, los planes y cambios estratégicos, los objetivos a los cuales se quiere llegar como institución superior, y demás.

#### **Circunstancias espacios temporales**

El proyecto institucional diseña un reto que va entrelazado con el slogan de la universidad, siendo entonces fortalecer, ampliar y proyectar el liderazgo regional, nacional, binacional e

internacional; este a su vez tiene más de cinco décadas donde fundamenta, consigna su identidad y tradiciones de la Universidad de Pamplona.

### **Autor**

El Proyecto educativo institucional, fue dirigido por la Universidad de Pamplona, ubicada en la ciudad de Pamplona, Norte de Santander-Colombia.

La Universidad fue fundada en el año 1960, como institución educativa de carácter privada por el presbítero José Rafael Faría Bermúdez, y convertida en universidad pública del orden departamental, mediante decreto N° 0553 del 5 de agosto de 1970.

### **Objetivo o destino**

El PEI, es de carácter público y va dirigido a sujetos internos como externos a la organización, así mismo, está consolidado como un documento oficial con procedencia nacional.

## **II Análisis del texto**

### ***Tabla 7, análisis PEI.***

<b>Ideas principales</b>	<b>Ideas secundarias</b>
Nuestra identidad	Reseña histórica de la universidad.
	Reseña del documento PEI

---

La misión	Mejorar la condición educativa de los ciudadanos de Colombia, ampliando la oferta educativa, siendo innovadores, investigativos, y líderes.
Compromisos de Institución	Principalmente se compromete con el desarrollo regional, con la formación integral, formación de aprendizaje, con la democracia y la paz, reforzando de ese modo al estudiantado, egresado, docente, y administrativo en el campo holístico que ofrece la Universidad de Pamplona.
Visión	Ser una universidad con cultura interdisciplinar, proyectando excelencia, calidad, liderazgo, investigación, que impacte de manera regional, nacional, internacional.
Principios y valores	Los conceptos éticos y morales, son valores que impulsan a que la organización sea reconocida por su capacidad al respeto a la libertad de conocimientos, conciencia, opinión, entre otros. Y por ello estableció los siguientes: principio de autonomía, principio de libertad de cátedra y aprendizaje, principio de la práctica de valores, principio de integración académica- científica investigativa, principio de excelencia académica y administrativa, así mismo los valores que lo distinguen de las demás, como la integridad, la equidad, idoneidad, responsabilidad,

---

---

	coherencia, transparencia, pertinencia, eficacia y eficiencia.
Líneas estratégicas	La universidad implementa líneas estratégicas para consolidarse a nivel nacional e internacional, en las cuales se hallan las siguientes: sistema de formación innovador de excelencia para el proyecto educativo institucional, fortalecimiento de la gestión de investigación e innovación, sustentabilidad, crecimiento e infraestructura, cultura de compromiso con la excelencia académica y la responsabilidad social, adopción de la internacionalización como directriz de cambio cultural, desarrollo de redes y vinculación con el medio y diálogo con la sociedad a través de la extensión, comunicación al interior de la universidad y en su relación con el medio, gobierno, planificación y administración, unidades de fortalecimiento y desarrollo institucional, excelencia en servicios y en tecnologías de la información y las comunicaciones.

---

En el análisis del texto, se encontraron argumentados los parámetros y criterios para consolidar la institución en el país, los principios y valores refuerzan los objetivos de cada uno de los campos en la cual la universidad se compromete.

La universidad prioriza la identidad organizacional, como medio para que conozca su historia y recorrido, del mismo modo, implementa líneas estratégicas que coadyuvan al posicionamiento de la entidad, influenciado por la investigación, la calidad, el compromiso y por su puesto el liderazgo.

El PEI es el proyecto institucional, donde quedan escritos los compromisos que tiene la universidad para con los estudiantes, administrativos, con los colombianos, pero durante el análisis no se encontró ningún compromiso específico que se dirija al cuidado del medio ambiente, el aprovechamiento sostenible de los residuos biodegradables y degradables.

### **III El comentario**

El proyecto se diseñó para todo el público, tanto interno como externo, tiene las bases fundamentales para que los sujetos conozcan los estamentos y principios en los cuales se basa y prioriza la universidad.

Pero como mencionaba con anterioridad, la Universidad de Pamplona omite compromisos para con el cuidado del medio, el aprovechamiento de los residuos biodegradables, la educación ambiental, y demás, que solo la limitan a una asignatura y a actividades más teóricas que prácticas.

La crisis medioambiental no se soluciona con proyectos educativos de aula, con pequeñas y cortas campañas publicitarias, no se mejora con frases expuestas en carteleras; esta problemática disminuye su impacto con bases de la educación, cambios de actitud y por ende con la práctica, inicialmente individual pero que se puede transformar de manera colectiva.

### **3.6 Triangulación de la información.**

A partir de la aplicación de los instrumentos de recolección de información (la observación, el cuestionario y el análisis documental) en la sede la Casona y en los documentos de la Universidad de Pamplona, se abordaron dos públicos docentes y estudiantes, además de contenido escrito.

Al triangular cada uno de estos con sus resultados se puede llegar a una conclusión efectiva, y si desde la institución no se crean políticas y argumentaciones válidas para combatir el mal uso de los residuos sólidos, no se puede pretender que en su totalidad las instalaciones están completamente limpias. No solo con una asignatura, que no todos los estudiantes de la universidad cursan, se concientiza, se educa, se informa, a los más de cinco mil estudiantes que alberga el alma mater.

Del mismo modo, no se puede proyectar que con salidas de campo, ensayos, videos cortos, publicidad, se favorezca al cuidado del medio ambiente, la concientización es un proceso que lleva trabajo continuo, que refuerza cada causa educativa que implemente accionares hacia un correcto uso de los residuos, y de ese modo empezar a minimizar el impacto que esto está generando en la Uuniversidad.

El contenido programático muestra en su estructura un completo conocimiento acorde con la naturaleza, el medio ambiente, el daño que se le hace, el desarrollo que esto genera, el modo sostenible, y demás aspectos, que enseñan, pero no se logra poner en práctica, en discusión, reflexión, interacción entre compañeros y así abordar dudas, actividades diferentes a las que

mencionaba anteriormente y encontrar un medio oportuno para incentivar al estudiante y mejorar el espacio físico en el que se habita.

Aunque los estudiantes estén siendo conscientes de que con actos básicos de no depositar las basuras a los puntos verdes, ya está generando desorden, suciedad, y que a largo plazo aumente la problemática, no están accionando para realizar actividades positivas para mejorar.

Los docentes siendo pilares educativos, no fomentan en el aula la práctica común de recoger desechos y organizar las aulas para dar sus respectivas clases, y deja pasar de lado que el estado de estos lugares no permite una concentración total, aumenta el nivel de desinterés, mal humor, entre otros aspectos que disminuye el rendimiento educativo de sus estudiantes.

Estos solo se limitan a dar las clases, sin importar las relaciones que se establecen y por ende, no se genera una comunicación horizontal y recíproca docente – estudiante, pues no hay una retroalimentación, reflexión, indagación sobre la temática que se está presentando en el aula.

Las políticas y propuestas de la universidad por apaciguar el impacto medioambiental no están dando resultados, no se visualiza una estrategia clara, como se observa en el análisis del Proyecto Educativo Institucional, y se evidencia en el estado de los espacios físicos y el uso que de estos hacen parte los docentes y estudiantes. Las pocas campañas que las diferentes dependencias realizan para que el estudiantado asuma responsabilidad frente al daño que se le hace a la tierra, no están cumpliendo con el objetivo, pues de nada sirve realizar actividades aisladas a las que no se les hace seguimiento.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS

Teniendo en cuenta los resultados de los instrumentos de la investigación aplicada, se puede encontrar respuesta a los diferentes interrogantes que desde el inicio se plantearon, y así determinar cuáles son los aspectos importantes que arroja la investigación.

Al aceptar el contexto en el lenguaje comunicacional como lo plantea Daniel Prieto Castillo, si los sujetos en su reconocimiento y concientización generan propuestas dialógicas con otros interlocutores que ayuden a minimizar el impacto de la contaminación dentro de la sede, esto redundará en el entorno en el que el individuo se relaciona.

Cuando se habla de educación y relacionándolo con la población objeto de estudio, frente al tema de que si la Universidad de Pamplona promueve una asignatura llamada educación ambiental, que para algunos estudiantes es parte de la línea del programa académico, para otros es solo una materia extra-plan, y solo los alumnos de Derecho no la cursan, cuando representan el mayor porcentaje de estudiantes que permanecen en la sede la Casona.

La asignatura mencionada anteriormente, implementa su metodología de manera virtual, dejando de lado la interactividad horizontal que se debe presentar dentro de un aula, esta materia en lo que compete al aspecto comunicativo, se queda enfrascada en una comunicación lineal, sin generar retroalimentación, reflexión, comprensión colectiva, indagación sobre las dudas generadas por un texto y demás aspectos que se desarrollan a través de un acto comunicativo activo.

El objetivo de esta asignatura es desarrollar elementos teóricos y conceptuales, así como pedagógicos, que muestren la necesidad y la importancia de una educación ambiental; pero no hay un ejercicio de los conocimientos abordados en esta área; actualmente, la tecnología es un medio que la mayoría de los estudiantes utilizan, pero, no es el medio correcto para concientizar y poner en práctica lo dado a conocer por medio de un documento, y no se puede hablar de un correcto trabajo si estos se quedan solo en ensayos, salidas de campo, video talleres y demás.

Uno de los aspectos a analizar como eje fundamental de la investigación, eran los mecanismos que los docentes proponen en sus clases para que los estudiantes cuiden sus espacios de esparcimiento y conocimiento, pero se evidenció que no se establecen herramientas pedagógicas claras, no se proponen estrategias inmediatas para afrontar la problemática y de este modo empezar un proceso de conciencia de la situación y sus consecuencias y generar las competencias orientadas al desarrollo de actitudes y valores frente al respeto y la relación armónica que debe construirse con el medio ambiente, que es el fin último de la asignatura que se consigna en el contenido programático.

Desde la educación se pueden generar inicialmente indagaciones, conocimientos, conceptos, textos, y uniéndolo con el principal componente de la comunicación que es el diálogo, se pueden dar a conocer tales procesos conceptuales y/o teóricos, y lograr prácticas activas de los sujetos en pro del objetivo que se establezca.

De ese modo, se cumple la propuesta de David Solano (2008), cuando menciona que para lograr los objetivos de un proyecto que entrelaza la educación, la comunicación y el desarrollo sostenible (medio ambiente) se deben cumplir con tres aspectos importantes, el primero el conocimiento, el segundo la actitud y el tercero la práctica. En el caso de la comunidad

educativa de la sede la Casona de la Universidad de Pamplona, se puede señalar a partir de los resultados de los instrumentos aplicados (observaciones y encuesta), que su proceso se queda en el conocimiento básico que reciben a partir de la asignatura y que no se llega al nivel de conciencia que permita tener una actitud asertiva frente al problema y que por ende, conduce a la práctica. El 65% de los estudiantes encuestados manifestó que las actividades que se realizan en la asignatura virtual educación ambiental no están generando responsabilidad en los sujetos para con el cuidado del medio ambiente y en su mayoría establecieron que para que haya un correcto manejo de los residuos sólidos dentro de las aulas de clase las acciones se deberían centrarse en la educación y la generación de conciencia.

Elsa Ortiz citando a Giroux (1993), menciona que el lenguaje es la verdadera esencia de la cultura y de la educación, es el medio conductual por el cual se puede ejercer la reflexión, la contextualización de la sociedad, es el eje determinante que directamente propone un cambio positivo y generador desde la educomunicación para aplicar a los métodos del manejo adecuado de los residuos sólidos dentro de la institución.

En la asignatura educación ambiental, solo hubo al inicio del semestre dos encuentros que relativamente no cumplen como dinámica para la apropiación en los estudiantes de los elementos teóricos y conceptuales relacionados con el medio ambiente, pues estos espacios se concentran en dar a conocer el contenido programático de la misma, mostrar cómo se ingresa a la plataforma para cargar las actividades y hacer una caracterización de los alumnos y docentes que ven esta área, entre otros temas.

La Universidad plantea campañas cortas en cuanto al tiempo de difusión, caminatas, actividades deportivas, con el objetivo de ayudar al medio ambiente, y entre ellos una

asignatura, pero es evidente que estas no son las actividades ni los métodos adecuados para generar procesos frente al tema. Además de pensar en implementar estrategias que generen resultados en la sede principal y las sedes ubicadas en la ciudad de Pamplona, también se debe pensar en los centros de estudios a distancia establecidos en otras sedes del país, y desarrollar un proceso que involucre decanos, directores de programa, funcionarios de todas las dependencias y comunidad estudiantil, pues a través de su concurso se lograría minimizar el impacto que se produce.

El contenido programático diseña en cada unidad temas que no salen del ámbito textual, conceptual y es a lo que apuntan los objetivos ya planificados, cada módulo en su desarrollo propone actividades que se entregan una por cada dos semanas, adjudicando un total de 8 actividades durante el semestre, pero cada actividad reafirma metodologías textuales y en ocasiones unas simples caminatas, pero de ahí a una concepción de formación de criterios desde lo teórico-pedagógico, al cambio de actitud y generación de prácticas, no se implementa.

Como señala Solano (2008), para que se generen procesos de comunicación y educación orientados al desarrollo sostenible, es necesario que las personas puedan entender “lo que pasa (*saber*), a sentirse parte de una sociedad y respetarla (*saber ser*) y a saber cómo puede participar en los procesos de desarrollo (*saber hacer*)”, de igual manera se requiere más allá de la conciencia y la sensibilización, el compromiso y la capacidad para aprender a aprender.

Teniendo en cuenta lo mencionado, en la población estudiada se observa que el nivel de responsabilidad de cada sujeto es limitado, no hay criterios asertivos, no hay compromiso, no se evidencia actitud positiva y propositiva que a su vez no conlleva a la práctica y de este modo es difícil que se establezca una relación en el marco del saber ser y el saber hacer.

La Universidad desde el componente educativo (estudiar, aprender y enseñar) puede implementar estrategias comunicativas (determinando el contexto del sujeto e implantado el arte práctico y la técnica científica) orientadas a reducir la crisis ambiental al menos en la ciudadela universitaria, teniendo en cuenta que la educomunicación es la unión de las dos áreas que se compaginan como metodología de enseñanza-aprendizaje, dando la oportunidad dialógica, reflexiva y comunicativa, con el fin de abordar temas de tan alta complejidad como el cuidado del medio ambiente.

Con la presente investigación se detectaron acciones aisladas, sin ningún objetivo claro, carencia de políticas específicas sobre el tema y un contenido programático, que pese a señalarse como educación ambiental, se queda meramente en lo teórico y no está aportando al estudiante en formación desde el desarrollo de competencias personales y de una educación integral, que vaya más allá de lo teórico y lo técnico y se centre en la relación que como seres humanos establecemos con el entorno.

Lo que debe primar para que este fenómeno minimice, es un trabajo inicialmente individual, donde el sujeto recapacite sobre los actos que está desarrollando y se dé cuenta de la crisis medio ambiental en la que actualmente se vive, pero para ello debe haber un proceso de educación que concerte no solo lo teórico, sino también la práctica, esto con el fin de obtener acciones favorables que contribuyan al cuidado del entorno

Para Solano (2008), la concientización de un hecho es el conjunto de conocimientos (información), que provocan actitudes y valores, generando entonces acciones (práctica) que favorezcan o cambien algún tema en particular. El proceso que plantea Solano (conocimiento,

actitud y practica), podría ser una apuesta efectiva dentro del plan de estudio de la asignatura Educación ambiental, en el que también se involucrarían los docentes que a diario practican la labor de educar y en su interacción directa con el alumno, pueden aprovechar de mejor manera tales espacios.

Aunque la universidad en su PEI propone líneas estratégicas que van encaminadas a las sostenibilidad estas no hacen hincapié en el medio ambiente y el uso de los recursos, sino que están establecidos como aspectos sostenibles relacionados con los medios tecnológicos, el desarrollo de la infraestructura, la gestión de proyectos y demás.

Partiendo de lo anterior, la comunicación y la educación en cuanto al ámbito del desarrollo sostenible, tiene como fin preparar y potenciar a los sujetos para que participen en la gestión del desarrollo, y el progreso es la evolución de actos de una comunidad, si este recurso se utilizara con fundamento dentro de la institución, se podría decir que a largo plazo habrían resultados que favorezcan el medio ambiente; y es por eso, que también es importante que estos temas hagan parte de los procesos de gestión de calidad.

Y para concluir, se establece que no existe desde las directivas de la universidad, sus políticas, sus programas, y luego desde los estudiantes y docentes, un nivel adecuado de compromiso, y aún menos de actitudes, valores, y prácticas orientadas a mejorar y preservar los espacios naturales, infraestructura y entorno con el que se cuentan actualmente.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### *5.1 Conclusiones.*

Teniendo en cuenta los resultados abordados en el diagnóstico realizado a los docentes, estudiantes y el análisis de documentos de la universidad, se plasmó un análisis general de lo que compete a la universidad y el aspecto educacional y comunicativo para efectuar procesos apropiados en lo que corresponde al manejo adecuado de los residuos sólidos dentro de la institución.

Los docentes de la institución en su mayoría no generan una comunicación horizontal, aún está fuertemente establecido el método vertical, donde el docente solo dirige y los estudiantes aprenden, el predominio de esta forma de comunicación hace difícil que se vaya más allá y se despierte en los estudiantes la necesidad de establecer una relación de respeto con el entorno y que se les incentive a reconocer los espacios universitarios como propios, como parte de su vida cotidiana, a reconocer sus problemáticas y accionar frente a ellas.

El dialogo (lenguaje), entrelazado por la adquisición de conocimientos, es uno de los componentes educomunicativos, que se pueden empezar a desarrollar dentro de las aulas una comunicación horizontal, dialógica y reflexiva.

La asignatura educación ambiental genera conocimientos y desarrolla habilidades textuales, pedagógicas, pero deja de lado el proceso práctico de cada texto expuesto, así mismo, la metodología de la asignatura es de modo virtual, que no es bien recibida por los estudiantes, pues no es suficiente abordar el tema con la intermediación de unos monitores que se centran sólo en el manejo técnico.

El Proyecto educativo institucional (PEI), aborda la temática del ambiente desde el ámbito del clima organizacional, más no desde el medio ambiente y su entorno, también hace referencia al desarrollo sostenible, pero se basan en el uso e implementación de la tecnología, por lo tanto no se tiene en cuenta este aspecto.

El PEI, no muestra y no tiene establecidas directrices que avalen y se pronuncien en cuanto a líneas estratégicas que de una u otra manera procuren minimizar el impacto de la crisis ambiental inicialmente en lo que corresponde a la ciudadela estudiantil, luego en el marco municipal, departamental y nacional.

Los estudiantes son conscientes del daño que le hacen al medio ambiente, pero se justifican en que no tienen conocimiento adecuado de cómo afrontar la problemática o simplemente se quedan en el conocimiento y no van más allá, pese a que en su mayoría cursan una asignatura que se relaciona con el tema, en esta no se promueven acciones y se queda en lo meramente teórico.

El nivel de responsabilidad de los sujetos involucrados es bajo, pues no hay compromiso, actitud, y trabajo continuo por minimizar la incorrecta disposición de los residuos sólidos y por

ende aumenta el impacto que se genera al entorno, en este caso la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

La academia puede aportar desde el componente educativo, de este modo se logra concebir que los estudiantes reconozcan conceptos, teorías y conocimientos sobre el medio ambiente, siendo este la temática que se está trabajando, ahora desde la parte dialógica se logra la reflexión y cambios de actitud en las personas en pro del medio, y a partir de ellos se desarrolla la acción, determinando esta fase como la concientización del sujeto.

El comunicador social desde su proceso dialógico, del desarrollo, de la educación ambiental, cuenta con las capacidades y competencias para aportar estrategias para el desarrollo sostenible en beneficio de las comunidades, instituciones, empresas, ONG, entre otros.

La investigación aporta en el ámbito profesional conocimientos acerca de los diferentes teóricos que respaldan los diferentes conceptos trabajados durante el proyecto, también proporciona habilidades para indagar, conocer, proponer. Es interesante observar cómo a través de la relación que se genera entre la comunicación y la educación, se pueden generar acciones y alternativas que aborden diferentes aspectos requeridos para mejorar la calidad de vida de la población.

## *5.2 Recomendaciones.*

La investigación arrojó resultados claros de los aspectos que en cuanto al desarrollo de la asignatura, no son adecuados para generar en los estudiantes conciencia sobre la problemática

abordada, lo cual le permite ser el punto de partida para el diseño de un plan estratégico que desde la educomunicación desarrolle procesos integrales, fortalezca y conlleve a la generación real de competencias para afrontar el tema.

Se sugiere que la universidad incluya en el Proyecto educativo institucional (PEI) líneas estratégicas y políticas que vayan encaminadas a contribuir con el medio ambiente, teniendo en cuenta que el PEI define el accionar de la academia y no debe omitir aspectos relacionados con el impacto que a través de su quehacer genera en el medio ambiente, este compromiso de la institución no se debe limitar solo a un contenido programático.

El programa de derecho debe incluir en su pensum la asignatura de educación ambiental, ya sea como extra plan, pues sus estudiantes también hacen parte de la universidad y como seres humanos el compromiso por cuidar el medio ambiente debe ser de todos.

Es recomendable que haya mayor compromiso y apropiación de los procesos desde la educación y la comunicación, tanto de la comunidad estudiantil como del cuerpo docente y administrativo de la institución y que sea incluido en los proyectos educativos de cada programa.

Es importante que se tenga en cuenta la opinión de los estudiantes y las falencias que está generando la plataforma virtual de la asignatura educación ambiental, y de ese modo diagnosticar cuál es medio correcto para concientizar y educar al estudiantado; así mismo, determinar actividades que no se queden en producción textual, sino que también haya participación práctica de los argumentos dados a conocer.

Teniendo en cuenta los antecedentes plasmados en el marco teórico y sus favorables resultados, es convincente crear un manual donde se expongan los diferentes métodos acerca del buen uso de los residuos sólidos dentro de la sede y/o institución, y de ese modo minimizar el impacto medio ambiental que actualmente se está generando.

## REFERENCIAS

### 6.1 Bibliografía

- Badillo, M. E. y Martínez, O. G. (2014). *Educomunicación y medio ambiente: en la búsqueda y construcción de fisuras*. Revista nacional agraria y ambiental, volumen 5 Numero 1.
- Herrán, M., Barbero, J., y Zambrano, F. (1999). *Palimpsesto y recorridos de la comunicación en la educación*.
- Kaplún, M. (1998). *Procesos educativos y canales de comunicación*. España: grupo comunicar.
- Kaplún, M. (2002). *Una pedagogía de la comunicación (el comunicador popular)*. La Habana: Caminos.
- Leff, E. (2004). *Racionalidad ambiental, la reapropiación social de la naturaleza*. México: siglo XXI editoriales S.A de C.V.
- Ortiz, E. M. (2011) *Los aportes de Freire a la educación desde la comunicación*. Revista Edu-Física. Volumen 3. Número 7.

- Sampieri, H. Fernández, C. y Lucio, B. (2006); *metodología de la investigación, cuarta edición*. México: Intagon web, S.A de C.V.
- Solano, D. (2008) *Estrategias de comunicación y educación para el desarrollo sostenible*. Santiago: Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe.
- Tamayo, T. (2003). *El proceso de investigación científica*, México: Limusa Noriega.

## 6.2 Cibergrafía

- Didis. (2011); Comunicación participativa para el desarrollo; disponible:  
<https://tucomunidadinfo.wordpress.com/2011/08/29/educucomunicacion-concepto-y-clasificaciones/> [Consulta 2017/05/01]
- Domingo, S (1995). Teóricos de la comunicación; disponible:  
<http://comtexto.galeon.com/teoricos.htm#DANIEL PRIETO CASTILLO> [Consulta 2017/05/22]
- Franco, Y (2014) Tesis de Investigación. Población y muestra. Tamayo y Tamayo. Venezuela Disponible: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/poblacion-y-muestra-tamayo-y-tamayo.html> [Consulta 2016/11/23]
- Gustavo Meixuero Nájera. (2006); Centro de estudios sociales y de opinión pública, “Definición”, en Medio ambiente; disponible : <http://www.manantialdenubes.org/wp-content/uploads/2014/01/MA.0103-CESOP2006-DeficionMedioAmbienteMexico.pdf> [Consulta 2016/10/13]
- Krueger, (1991); Capitulo 5, los grupos focales; disponible:  
[http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lco/magadan\\_p\\_ge/capitulo5.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/magadan_p_ge/capitulo5.pdf) [Consulta 2016/11/23]

- López, N Fernando (2002), XXI, Revista de educación, El análisis de contenido como método de investigación; disponible: <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1912/b15150434.pdf> [Consulta 2016/11/23]
- López, Clicerio (2011); Comunicación educativa; disponible: <http://comunicacioneducativauiem.blogspot.com.co/2011/01/111-definicion-y-112-propositos-y-fines.html> [Consulta 2017/05/23]
- Martínez, E. y Sánchez, S. (2011); Educomunicación; disponible: <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0016educomunicacion.htm> [Consulta 2017/05/01]
- Organización Mundial del Comercio; disponible: [https://www.wto.org/spanish/tratop\\_s/envir\\_s/envt\\_intro\\_s.htm](https://www.wto.org/spanish/tratop_s/envir_s/envt_intro_s.htm) [Consulta 2017/04/12]
- Prieto, C Daniel (1983); Proyectos de comunicación: investigación y planificación; disponible: <http://es.calameo.com/read/000132622cf4232b79dbf> [Consulta 2017/05/22]

## ANEXOS

### *Anexo 1: formato del cuestionario.*

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
TRABAJO DE GRADO**

Encuesta realizada a los estudiantes que hacen presencia en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

Objetivo: Identificar cual es el manejo que los estudiantes y la institución le dan a los residuos sólidos en la sede la Casona.

1. ¿Usted le da un correcto manejo a los residuos sólidos que a diario genera?

Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ ¿Por qué?

---

2. ¿Cómo estudiante, que cree que debería primar para que haya un correcto manejo de los residuos sólidos dentro de las aulas de clase?
- 

3. ¿En la asignatura medio ambiente se realizan actividades que generen responsabilidad para con el medio en el que se habita?

Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ ¿Cuáles?

---

4. La asignatura mencionada con anterioridad se desarrolla de manera virtual, ¿cree usted que es el medio correcto para generar conciencia en el estudiantado?

Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ ¿Por qué?

---

5. ¿Usted es consiente del daño que se le hace al medio ambiente, cuando no deposita correctamente los residuos sólidos en los puntos verdes?

Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ ¿Por qué?

---

6. ¿Cree Usted que en la universidad se están implementado métodos educativos para contribuir con el cuidado del medio ambiente?

Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ ¿Cuáles?

---

7. Sí respondió si a la anterior pregunta: ¿cree que estos métodos están generando resultados?

Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ ¿Cuáles?

*Anexo 2: Formato guía diario de campo- Observación estudiantes.*

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
TRABAJO DE GRADO II**

Ficha de observación de los espacios físicos y comportamientos que se dan por parte de los estudiantes en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

Fecha:

Lugar:

Hora:

Elaborado por:

Objetivo: Analizar el comportamientos de los estudiantes de la sede la Casona de la Universidad de Pamplona frente al manejo de residuos sólidos.

Durante el proceso

1. Analizar qué tipo de residuos son los que predominan en las aulas de clase
2. Con qué frecuencia depositan correctamente los residuos en los puntos ecológicos.
3. Hace falta más personal de servicios generales en el plantel, teniendo en cuenta el diagnóstico referenciado en la materia Diseño y gestión de proyectos.
4. En qué nivel de responsabilidad con el medio ambiente se encuentran los estudiantes. (bajo, medio y alto).
5. ¿Los estudiantes separan correctamente los residuos sólidos?

*Anexo 3; Formato guía diario de campo- Observación docentes*

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
TRABAJO DE GRADO II**

Ficha de observación a cerca de los comportamientos que se dan por parte de los docentes en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona, frente al manejo de los residuos sólidos

Fecha:

Lugar:

Hora:

Elaborado por:

Objetivo: Identificar que métodos se utilizan en las aulas de clase para incentivar al cuidado del medio ambiente en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

1. ¿Qué métodos se implementan para mejorar en las aulas los aspectos ambientales?
2. Ingresar a las clases de medio ambiente y determinar que temáticas se desarrollan en cuanto a este fenómeno, actividades lúdicas, textos, campañas, talleres, etcétera

*Anexo 4, observación no estructurada realizada a estudiantes.*

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
TRABAJO DE GRADO II**

Ficha de observación de los espacios físicos y comportamientos que se dan por parte de los estudiantes en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

Fecha: 23 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 11:00 A.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila

Objetivo: analizar el comportamientos de los estudiantes de la sede la Casona de la Universidad de Pamplona frente al manejo de residuos sólidos.

Durante el proceso

1. ¿Analizar qué tipo de residuos son los que predominan en las aulas de clase.

La mayoría de los salones estaban completamente limpios.

El salón 207, hay hojas de cuaderno, empaques de doritos, de chicles.

2. Con qué frecuencia depositan correctamente los residuos en los puntos ecológicos.

11:20 A.m., los patios y pasillos están solo, no hay ningún estudiante presente, solo en la cafetería y por ende en los salones.

11:30 A.m. Ningún estudiante se acercó a depositar algún residuo en los puntos ecológicos; durante el proceso algunos salen de los salones y en sus manos llevan papeles, empaques de alimentos, todo listo para ser botado a la basura, peor estos prefieren llevarla consigo.

3. Hace falta más personal de servicios generales en el plantel, teniendo en cuenta el diagnóstico referenciado en la materia Diseño y gestión de proyectos.

En la sede la Casona solo hay 4 personas responsables de los servicios generales.

4. En qué nivel de responsabilidad con el medio ambiente se encuentran los estudiantes. (bajo, medio y alto).

Teniendo en cuenta lo anterior, se determina que el nivel de responsabilidad de los estudiantes es completamente bajo, pues aunque no había exceso de residuos, aun estos estaban presentes, y aun existiendo puntos verdes, los alumnos no lo hacen.

5. ¿Los estudiantes separan correctamente los residuos sólidos?

No hubo separación de los residuos.

Fecha: 24 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 10:00 A.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila

Objetivo: analizar el comportamientos de los estudiantes de la sede la Casona de la Universidad de Pamplona frente al manejo de residuos sólidos.

Durante el proceso

1. Analizar qué tipo de residuos son los que predominan en las aulas de clase.

No se encuentran residuos sólidos en los salones, todos permaneces limpios, organizados, con olor agradable. En la zona externa a la sede, hay colillas de cigarrillos, piedras regadas, y algunos elementos de tipo simple.

2. Con qué frecuencia depositan correctamente los residuos en los puntos ecológicos.

No hay un continuo trabajo de los estudiantes por depositar los residuos a los puntos verdes, a las 10:09 A.m. un muchacho se acerca y tira un paquete de papas en la caneca verde; 10:15 A.m. un joven se acerca y realiza la misma actividad, este a diferencia del otro no determina en qué lugar ira a depositar.

3. Hace falta más personal de servicios generales en el plantel, teniendo en cuenta el diagnóstico referenciado en la materia Diseño y gestión de proyectos.

Teniendo en cuenta que la sede cuenta con tres patios, así mismo alrededor de 70 salones incluyendo oficinas, también cuenta con un auditorio, baños, entre otros espacios, ahora solo existen 4 personas, son muchos las zonas, para tan poco personal de servicios generales.

4. En qué nivel de responsabilidad con el medio ambiente se encuentran los estudiantes. (bajo, medio y alto).

El nivel es bajo, no hay interés por incluir correctamente los sólidos a los puntos.

5. ¿Los estudiantes separan correctamente los residuos sólidos?

No hubo separación de los residuos.

Fecha: 27 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 09:00 A.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila

Objetivo: analizar el comportamientos de los estudiantes de la sede la Casona de la Universidad de Pamplona frente al manejo de residuos sólidos.

Durante el proceso

1. Analizar qué tipo de residuos son los que predominan en las aulas de clase.

La mañana era fría y a diferencia de la semana anterior, en esta ya se pueden evidenciar la cantidad de residuos dejados en los pisos, debajo de las sillas, los salones desorganizados, este cambio se puede tener en cuenta por que los alumnos retoman clases de orden común, pues la semana anterior estaban en parciales.

Los residuos eran hojas de cuaderno, plástico, bolsas de agua, pitillo pequeños café, empaques de papas, entre otros.

El salón 208, no tenía tantos residuos, era uno de los más limpios y organizados (clase de derecho).

2. Con qué frecuencia depositan correctamente los residuos en los puntos ecológicos.

No había inicialmente un flujo activo de estudiantes en la Casona, y por lo tanto durante los 10 minutos que estuve en los patios no hubo ningún estudiante que se acercara a un punto ecológico o a una caneca que están dispuestas en los pasillos.

3. Hace falta más personal de servicios generales en el plantel, teniendo en cuenta el diagnóstico referenciado en la materia Diseño y gestión de proyectos.

Sí, y más aún en este día que hay exceso de mugre dejados por doquier.

4. En qué nivel de responsabilidad con el medio ambiente se encuentran los estudiantes. (bajo, medio y alto).

La responsabilidad de los estudiantes en este tema es bajo, no hay actitud, compromiso y actuación.

5. ¿Los estudiantes separan correctamente los residuos sólidos?

No hubo separación de los residuos.

Fecha: 28 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 08:00 A.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila

Objetivo: analizar el comportamientos de los estudiantes de la sede la Casona de la Universidad de Pamplona frente al manejo de residuos sólidos.

Durante el proceso

1. Analizar qué tipo de residuos son los que predominan en las aulas de clase.

La mañana esta fría, en los ventanales, pasillos, salones, se encontraban papeles, vasos desechables, envolturas, pitillos, embaces de agua y demás.

2. Con qué frecuencia depositan correctamente los residuos en los puntos ecológicos.

08: 15 de la mañana, los estudiantes salían de los salones y compraban alimentos, muchos se quedaban en las mesas de la cafetería y ahí dejaban los que consumían, otros lo guardaban en sus bolsos y bolsillos de los pantalones, otros los dejaban en las gradas, en una ocasión un grupo de jóvenes se acercaron a la zona de reciclaje y sin analizar depositaban los elementos en cualquier punto.

3. Hace falta más personal de servicios generales en el plantel, teniendo en cuenta el diagnóstico referenciado en la materia Diseño y gestión de proyectos.

Claro que hace falta más presencia de empleadas de servicios generales dentro de la institución.

4. En qué nivel de responsabilidad con el medio ambiente se encuentran los estudiantes. (bajo, medio y alto).

Bajo, durante los días analizados no se vio que haya incrementado el nivel de responsabilidad para con el medio ambiente.

5. ¿Los estudiantes separan correctamente los residuos sólidos?

No, no hay interés por realizar esta actividad.

Fecha: 29 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 10:00 A.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila

Objetivo: analizar el comportamiento de los estudiantes de la sede la Casona de la Universidad de Pamplona frente al manejo de residuos sólidos.

Durante el proceso

1. Analizar qué tipo de residuos son los que predominan en las aulas de clase.

Un día en el que se analiza que se redujo el flujo de los residuos en los salones, aunque la cantidad había disminuido, aún se encuentran papeles, vasos desechables, plásticos de todo tipo y demás.

Hay una actividad donde los estudiantes utilizan papel, al finalizar estos recogen el desorden y lo depositan en la caneca que hay dentro del salón, pero como esta es pequeña y la cantidad era alta, algunos papeles quedaron por fuera, generando desorden.

2. Con qué frecuencia depositan correctamente los residuos en los puntos ecológicos.

Durante el análisis en los patios, no vi una actividad activa de recolección de los residuos y por ende no analice que fueran depositados en los puntos verdes.

3. Hace falta más personal de servicios generales en el plantel, teniendo en cuenta el diagnóstico referenciado en la materia Diseño y gestión de proyectos.

En cualquier empresa, debe haber un número adecuado del personal de aseo que se haga responsable de entregar todos los espacios limpios, teniendo en cuenta los espacios a trabajar; y esto por supuesto no ocurre en la sede.

4. En qué nivel de responsabilidad con el medio ambiente se encuentran los estudiantes. (bajo, medio y alto).

El nivel de los residuos en los salones había disminuido, y hubo práctica positiva sobre el manejo de los residuos dentro del aula, por lo tanto se considera que el nivel fue medio.

5. ¿Los estudiantes separan correctamente los residuos sólidos?

No hubo separación de los residuos en los patios, y en los salones todo fue dejado en mismo punto.

*Anexo 5: Observación no estructurada realizada a los docentes.*

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
TRABAJO DE GRADO II**

Ficha de observación de los espacios físicos y comportamientos que se dan por parte de los docentes en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona, frente al manejo de los residuos sólidos

Fecha: 25 de marzo, 2017

Lugar: Colegio Nuestra Señora de Rosario.

Hora: 02:00 P.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila.

Objetivo: identificar que métodos se utilizan en las aulas de clase para incentivar al cuidado del medio ambiente en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

1. ¿qué métodos se implementan para mejorar en las aulas los aspectos ambientales?

La observación se realizó en uno de los encuentros presenciales que se realizó de la asignatura educación ambiental, no se presentó ninguna metodología para mejorar los espacios en los que habitamos, simplemente se limitó a organizar sus pertenencias, y a presentar el contenido programático de la asignatura a los estudiantes que aún no lo habían visto, así mismo, les explico cómo ingresar a la plataforma de moodle, y como última fase los puso a analizar un texto que les había dejado.

El auditorio, estaba limpio.

2. Ingresar a las clases de medio ambiente y determinar que temáticas se desarrollan en cuanto a este fenómeno, actividades lúdicas, textos, campañas, talleres, etcétera.

Existen solo dos clases presenciales al inicio del semestre, y otras en ocasiones durante el semestre, así que las actividades se dejan de manera virtual en una plataforma que está diseñada para eso; durante la clase presencial que observe, la única metodología para incentivar a los jóvenes a cuidar el entorno fue una lectura de conceptos.

Fecha: 27 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 02:00 P.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila.

Objetivo: identificar que métodos se utilizan en las aulas de clase para incentivar al cuidado del medio ambiente en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

1. ¿qué métodos se implementan para mejorar en las aulas los aspectos ambientales?

Analice todos los salones y en su mayoría estaban completamente desorganizados, con residuos sólidos, los docentes ingresaron a las aulas e iniciaron con las clases, ninguno se percató del estado en el que se encontraba el sitio en el que iba a dar la clase; por lo tanto no hubo ningún mecanismo de enseñanza relacionado con el manejo de los residuos sólidos.

El nivel en cuento a los docentes es bajo, pues recorrí nuevamente los espacios y estos estaban igual a como lo vi al inicio.

2. Ingresar a las clases de medio ambiente y determinar que temáticas se desarrollan en cuanto a este fenómeno, actividades lúdicas, textos, campañas, talleres, etcétera.

No hubo clases presenciales.

Fecha: 28 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 03:00 P.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila.

Objetivo: identificar que métodos se utilizan en las aulas de clase para incentivar al cuidado del medio ambiente en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

1. ¿qué métodos se implementan para mejorar en las aulas los aspectos ambientales?

Esta tarde es fría y lluviosa, los residuos en los salones eran excesivos, ningún docentes mientras realizaba su clase se preocupó por recoger u organizar el aula para dar su clases, todo ocurrió como en el anterior día, a excepción de un docentes de derecho, este los puso a realizar una actividad en grupo, y cuando estos se organizaron recogió unos papeles, y plásticos de envolturas y las deposito en la cesta que hay dentro del aula.

Aunque no hubo un dialogo a cerca de este tema, el docente genero una práctica positiva sobre el orden, deposito los residuos en la cesta que está en salón, y los jóvenes lo vieron, esto de una u otra manera relaciona la actitud del docentes con los estudiantes.

Y por lo anterior se determina que el nivel de responsabilidad es medio.

2. Ingresar a las clases de medio ambiente y determinar que temáticas se desarrollan en cuanto a este fenómeno, actividades lúdicas, textos, campañas, talleres, etcétera.

No hubo clases presenciales.

Fecha: 29 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 04:00 P.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila.

Objetivo: identificar que métodos se utilizan en las aulas de clase para incentivar al cuidado del medio ambiente en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

1. ¿qué métodos se implementan para mejorar en las aulas los aspectos ambientales?

Los residuos habían disminuido notablemente en los salones, pero aun así encontré uno que otro papel, plástico, pitillos, entre otros. Las aulas estaban ya ocupadas cuando inicie con el análisis, a la media hora hago nuevamente el recorrido y los salones presentan la misma imagen a la del inicio.

Los docentes en este día no se preocuparon por los pocos elementos que esta dejados en el piso, y pasan por alto cada uno de ellos.

2. Ingresar a las clases de medio ambiente y determinar que temáticas se desarrollan en cuanto a este fenómeno, actividades lúdicas, textos, campañas, talleres, etcétera.

No hubo clases presenciales.

Fecha: 30 de marzo, 2017

Lugar: sede la Casona

Hora: 10:00 P.m.

Elaborado por: Katerin Correa Ardila.

Objetivo: identificar que métodos se utilizan en las aulas de clase para incentivar al cuidado del medio ambiente en la sede la Casona de la Universidad de Pamplona.

1. ¿qué métodos se implementan para mejorar en las aulas los aspectos ambientales?

La observación en este último día da como resultado un desinterés total por parte de los docentes, solo uno de ellos en el segundo piso del segundo patio, estaba esperando a sus estudiantes, y mientras estos llegaban organizo los pupitres y con los pies amontono la basura.

Aunque tuvo iniciativa por mejorar la imagen del aula y recibir a sus estudiantes no recogió los desechos, y este a primera vista genero mala impresión; el nivel de compromiso por parte de este docente es medio, pues teniendo en el salón una cesta, no termino con el trabajo de cuidado del aula.

2. Ingresar a las clases de medio ambiente y determinar que temáticas se desarrollan en cuanto a este fenómeno, actividades lúdicas, textos, campañas, talleres, etcétera.

No hubo clases presenciales.

*Anexo 6, contenido programático de la asignatura educación ambiental.*

	<b>Contenidos Programáticos</b>	Código	FGA-23 v.01
		Página	1 de 4

FACULTAD: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA: CIENCIAS SOCIALES

DEPARTAMENTO DE: PEDAGOGÍA INFANTIL, EDUCACIÓN ESPECIAL Y CIENCIAS SOCIALES

CURSO :  CÓDIGO:

AREA:

REQUISITOS:  CORREQUISITO:

CRÉDITOS:  TIPO DE CURSO :

JUSTIFICACIÓN:

Más allá del reconocimiento constitucional del derecho a un medio ambiente sano y de una conciencia cada vez más clara sobre la crisis que ahora afecta, con mayor intensidad, las relaciones de la sociedad con la naturaleza y que amenaza la existencia misma de las sociedades y las culturas, está el hecho de generar un cambio en la mentalidad y los imaginarios de las actuales y futuras generaciones con relación a la naturaleza, como una de las condiciones básicas para la superación de la crisis ambiental que se hace cada vez más evidente, asuntos como el calentamiento global, la extinción cada vez más acelerada de las especies, la degradación de los suelos, las aguas y el aire, entre otros.

Por consiguiente, la creación de unos referentes éticos, nuevos y distintos, es una tarea que compete, en primera instancia, a las instituciones educativas como ámbitos privilegiados para el desarrollo, preservación y consolidación de la cultura; referentes que, sin duda, deben superar el carácter predador del hombre y la visión de la tierra como fuente de recursos; para generar una nueva y distinta mirada sobre la naturaleza, caracterizada por una cultura y una ética del respeto, el reconocimiento y la dignidad dado que nuestro planeta es un ser vivo que nos acompaña en este viaje por la vida y sin el cual, ningún proyecto podrá llegar a feliz término.

Anexo 7, PEI

# PEI

## Proyecto Educativo Institucional



Una Universidad incluyente y  
comprometida con el desarrollo integral

## Anexo 8, encuestas.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL  
TRABAJO DE GRADO

Encuesta realizada a los estudiantes que hacen presencia en la sede la Cesona de la Universidad de Pamplona

Objetivo: Identificar cual es el manejo que los estudiantes y la institución le dan a los residuos sólidos en la sede la Cesona.

1. ¿Usted le da un correcto manejo a los residuos sólidos que a diario genera?  
 Si  No  ¿Por qué?  
 Porque un buen manejo de estos residuos no solo ayuda al medio ambiente si no las empresas que trabajan para ellos, de esta manera se le genera prima

2. ¿Cómo estudiante, que cree que debería primar para que haya un correcto manejo de los residuos sólidos dentro de las aulas de clase?  
 Deberían hacer campañas o charlas las cuales nos ayuden a separar los residuos de los demás

3. ¿En la asignatura medio ambiente se realizan actividades que generen responsabilidad para con el medio en el que se habita?  
 Si  No  ¿Cuáles?  
 Ninguna

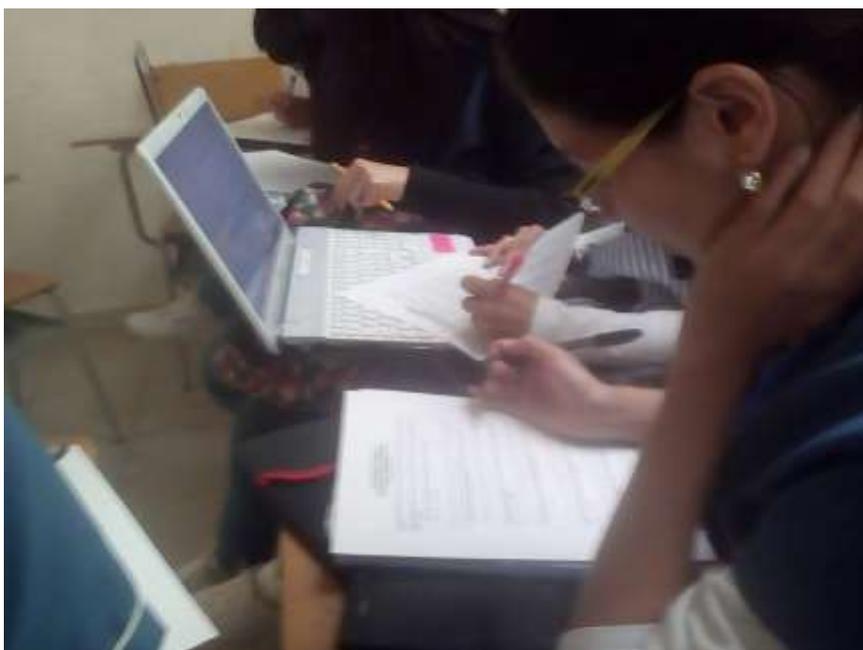
4. La asignatura mencionada con anterioridad se desarrolla de manera virtual, ¿cree usted que es el medio correcto para generar conciencia en el estudiantado?  
 Si  No  ¿Por qué?  
 Porque no se trata de un aprendizaje de práctica

5. ¿Usted es consciente del daño que se le hace al medio ambiente, cuando no deposita correctamente los residuos sólidos en los puntos verdes?  
 Si  No  ¿Por qué?  
 Me gusta separar todo correctamente

6. ¿Cree Usted que en la Universidad se están implementado métodos educativos para contribuir con el cuidado del medio ambiente?  
 Si  No  ¿Cuáles?  
 Jornadas ambientales

7. Si respondió si a la anterior pregunta, ¿cree que estos métodos están generando resultados?  
 Si  No  ¿Cuáles?  
 Ayudan a tener más conciencia

*Anexo 9, Fotografías.*



Jóvenes respondiendo la encuesta, realizada en la sede la Casona. Fuente: propia.



Jóvenes respondiendo la encuesta, realizada en la sede la Casona. Fuente: propia.



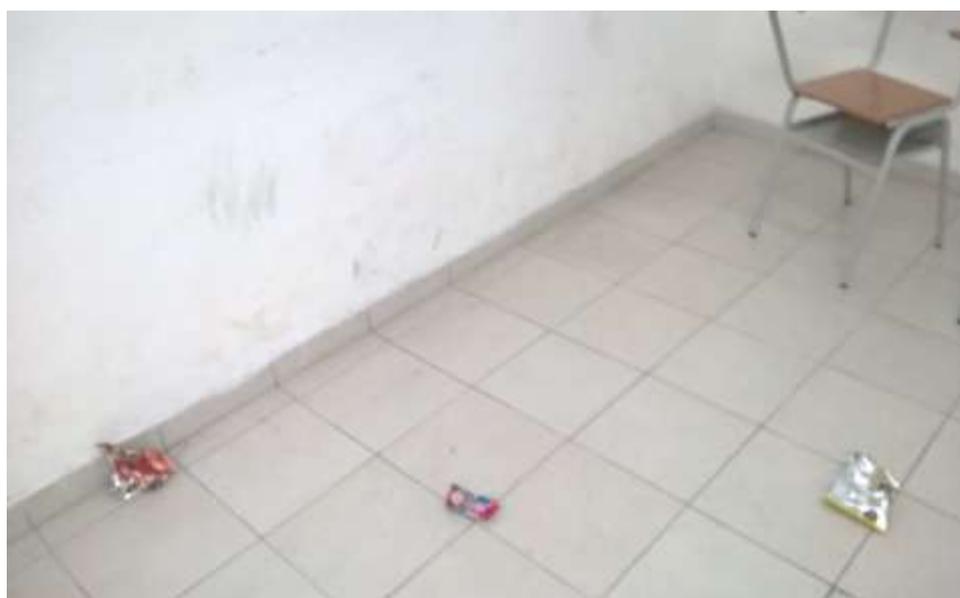
Residuos sólidos en los ventanales de la sede la Casona. Fuente: propia.



Salón de clases de la sede la Casona con residuos como: hojas de papel, vasos plásticos, envolturas de alimentos, pitillos cortos. Fuente: Propia.



Salón de clase de la sede la Casona en desorden con residuos como papel, hojas y pitillos.  
Fuente: Propia.



Salón de clase de la sede la Casona en desorden con residuos de envolturas plásticas de alimentos. Fuente: Propia.



Salón de clases de la sede la Casona desorganizado: Fuente: propia.



Puntos ecológicos en el segundo patio de la sede de la Casona. Fuente: Propia.