

**ESTUDIO PARA LA ORIENTACIÓN Y SELECCIÓN DE TALENTOS
DEPORTIVOS A TRAVÉS DE LAS ACCIONES TÉCNICAS MÁS
IMPORTANTES DE LA OFENSIVA DEL FUTBOL SALA EN LAS NIÑAS DE
12 A 14 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PLANADA EN EL
MUNICIPIO DE BALBOA - CAUCA**

Esp. JAMES ANDRES BUCHELI MUÑOZ

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE SALUD
DEPARTAMENTO DE MAESTRÍAS Y DOCTORADOS
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL
DEPORTE
PAMPLONA
2017**

**ESTUDIO PARA LA ORIENTACIÓN Y SELECCIÓN DE TALENTOS
DEPORTIVOS A TRAVÉS DE LAS ACCIONES TÉCNICAS MÁS
IMPORTANTES DE LA OFENSIVA DEL FUTBOL SALA EN LAS NIÑAS DE
12 A 14 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PLANADA EN EL
MUNICIPIO DE BALBOA CAUCA**

Esp. JAMES ANDRÉS BUCHELI MUÑOZ.

Director

JOSÉ LUIS VERA RIVERA

Doctor en Ciencias de la Cultura física

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE SALUD

DEPARTAMENTO DE MAESTRÍAS Y DOCTORADOS

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL

DEPORTE

PAMPLONA

2017

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Pamplona, Marzo 2017

DEDICATORIA

A mis padres Margoth Muñoz y Gerardo Bucheli

Lorena Morales mi esposa y amiga

A mi hijo Samuel fuente de inspiración

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecerle a Dios por esta bendición, a la Universidad de Pamplona y sus docentes por brindarme su conocimiento, especialmente al doctor José Luis Vera Rivera quien fue mi director y compañero en mi investigación, a la selección femenina de fútbol sala de la I.E. la Planada de Balboa Cauca, a mi familia por su apoyo incondicional

“Dios no nos hubiera dado la capacidad de soñar sin darnos también la posibilidad de hacer nuestros sueños realidad”

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	12
1. CAPITULO I.....	13
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	13
1.1 Descripción del problema	13
1.2 Formulación del problema	17
1.3 Objetivos	18
1.3.1 <i>Objetivo General</i>	18
1.3.2 <i>Objetivos Específicos</i>	18
2. CAPITULO II.....	19
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	19
2.1 Antecedentes	19
2.2 Bases Teóricas	26
2.2.1 <i>Orígenes del Futbol Sala</i>	26
2.2.2 <i>Futbol Sala</i>	27
2.2.3 <i>Talento</i>	28
2.1 Selección deportiva.....	33
2.1.1 <i>Modelos generales en la orientación y selección deportiva</i>	34
2.2 Factores que influyen sobre el talento deportivo.....	39
2.3 Técnica	41
2.3.1 <i>Clasificación de la técnica</i>	44
2.3.2 <i>Técnica individual</i>	45
2.3.2.1 <i>Movimientos individuales sin balón</i>	45
2.3.2.2 <i>La carrera en el futbol sala</i>	45
2.3.2.3 <i>Movimientos individuales con balón</i>	45
2.3.3 <i>Técnica grupal</i>	47
2.4 Etapas de la preparación técnica.....	47
2.5 <i>Cuervo (2005) plantean los fundamentos técnicos en el futbol sala</i>	48
2.5.1 <i>Superficies de contacto</i>	48
2.5.2 <i>Conducción</i>	50

2.5.3	<i>Dribling</i>	50
2.5.4	<i>Pase</i>	51
2.6	Características del modelo a implementar en la investigación	53
2.7	Hipótesis – Variables	54
3.	CAPITULO III.	56
	METODOLOGÍA	56
3.1	Tipo de investigación.....	56
3.2	Diseño de investigación	56
3.3	Población y muestra.....	56
3.4	Métodos.....	57
3.5	Modelo de orientación y selección de talentos en futbol sala femenino de la Institución Educativa La Planada Balboa - Cauca.....	58
3.5.1	<i>Fase I. La Elaboración teórica del modelo</i>	59
3.5.2	<i>Fase II. El diseño de pruebas e instrumentos del modelo.</i>	63
3.5.2.1	<i>Test de Course Navette</i>	63
3.5.2.2	<i>Test Sargent</i>	65
3.5.2.3	<i>Test Tiro a Porteria</i>	66
3.5.2.4	<i>Test Pase</i>	68
3.5.2.5	<i>Test Conducción</i>	70
3.5.2.6	<i>Test Control</i>	73
3.5.3	<i>Fase III. Intervención a corto plazo para evaluar el rendimiento deportivo.</i> ..	75
3.5.3.1	<i>Descripción del proceso de entrenamiento.</i>	75
3.5.3.2	<i>Cronograma de actividades</i>	76
3.5.3.3	<i>Modelo de microciclos.</i>	77
3.5.3.4	<i>Ejemplo de Unidad de entrenamiento</i>	77
3.5.4	<i>Fase IV. Evaluación y control del modelo</i>	94
3.5.4.1	<i>Evaluación de la intervención.</i>	94
3.5.4.2	<i>Resultados generales del pre test</i>	95
3.5.4.3	<i>Resultados generales del pos test</i>	95
3.5.4.4	<i>Perfil resumen del talento deportivo</i>	96
3.6	Instrumentos	97

3.7	Paquetes Estadísticos	97
4.	CAPITULO IV.....	98
	RESULTADOS	98
4.1	Estadísticas	99
4.2	Caracterización Antropométrica.....	99
4.3	Análisis pruebas técnicas pedagógicas	103
4.4	Análisis de test físicos.....	111
	DISCUSIÓN.....	115
	CONCLUSIONES	118
	RECOMENDACIONES.....	120
	BIBLIOGRAFÍA	121
	ANEXOS	127

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Factores que influyen sobre el talento deportivo	39
Tabla 2. Programa de identificación de talentos.....	40
Tabla 3. Clasificación de remate	49
Tabla 4. Clasificación de pase	51
Tabla 5. Valoración salto largo.....	66
Tabla 6. Valoración tiro a portería.....	67
Tabla 7. Valoración pase.....	70
Tabla 8. Valoración conducción	72
Tabla 9. Valoración Control.....	74
Tabla 10. Cronograma de actividades.....	76
Tabla 11. Modelo de microciclo	77
Tabla 12. Resultados generales – Medidas antropométricas.....	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 13. Resultados generales – Valoraciones físico-técnicas	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 13. Resultados Porcentaje de grasa	100
Tabla 14. Resultados Índice de masa corporal	102
Tabla 15. Resultados test de Tiro a portería.....	104
Tabla 16. Resultados test de pase	106
Tabla 17. Resultados técnica de conducción.....	108
Tabla 18. Resultados Test Control.....	110
Tabla 19. Resultados fuerza explosiva salto largo sin impulso	112
Tabla 20. Resultados test de leger	114

LISTA DE GRAFICAS

Gráfico 1. Descripción test de Course Navette, Leger.....	64
Gráfico 2. Descripción test de Sargent - Salto largo sin impulso.....	65
Gráfico 3. Descripción test Tiro a portería.....	67
Gráfico 4. Descripción test Pase.....	69
Gráfico 5. Descripción test Conducción.....	72
Gráfico 6. Descripción test Control.....	74
Gráfico 7. Treinta y uno.....	78
Gráfico 8. Desplazamiento sobre el terreno de juego.....	79
Gráfico 9. Espalda de la compañera.....	79
Gráfico 10. Desplazamiento con velocidad.....	80
Gráfico 11. Saltos continuos.....	81
Gráfico 12. Correr por cono del compañero.....	81
Gráfico 13. Correr según letra.....	82
Gráfico 14. Disparo a portería en diferentes ángulos.....	82
Gráfico 15. Tiro a portería con movimiento de balón.....	83
Gráfico 16. Tiro a portería con ubicación.....	84
Gráfico 17. Definición según indicación.....	85
Gráfico 18. Desplazamiento con diferentes contactos al balón.....	85
Gráfico 19. Desplazamiento en zic zac.....	86
Gráfico 20. Desplazamiento con frente en alto.....	86
Gráfico 21. Ejemplo estiramiento de músculos de cuello.....	88
Gráfico 22. Ejemplo estiramiento músculos de brazos.....	88
Gráfico 23. Ejemplo estiramiento músculos del tronco.....	88
Gráfico 24. Ejemplo estiramiento músculos de miembros inferiores.....	89
Gráfico 25. Porcentaje de grasa.....	99
Gráfico 26. Índice de masa corporal.....	101
Gráfico 27. Resultados Tiro a portería pre test y post test.....	103
Gráfico 28. Resultados Pase Pre test y pos test.....	105
Gráfico 29. Resultados técnica de conducción pre test y post test.....	107

Gráfico 30. Resultados técnica control pre test y post test.....	109
Gráfico 31. Fuerza explosiva a través de salto largo sin impulso pre test y post test...	111
Gráfico 32. Leger pre test y post test	113

RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como finalidad realizar un estudio en la orientación y selección de talentos deportivos en el fútbol sala femenino y para ello se describe en el marco teórico una amplia referencia de conceptos de diferentes autores que han investigado sobre el tema a tratar, teniendo así una bibliografía especializada que permite una adecuada orientación.

La investigación se plantea desde la perspectiva cuasi experimental, teniendo como población las niñas que hacen parte de la Institución Educativa la Planada de Balboa Cauca y una muestra de 15 niñas de entre 12 y 14 años, quienes hacen parte de la selección la cual representa en diferentes eventos deportivos y a quienes se le aplicaron la batería de test para la valoración de la cualificación técnico-táctica de los futbolistas de fútbol sala, categoría benjamín de Roberto Montes García los cuales son tiro a portería, test pase, test conducción, test control, además de test de Sargent, test de Course Navette, donde se realiza pre test, después se someten a una intervención durante un periodo de cuatro meses para luego realizar post test y posteriormente analizar sus efectos y posibles cambios.

Se concluye que la intervención presenta cambios significativos en todas las acciones técnicas además de las pruebas físicas y de fuerza explosiva, estas son tenidas en cuenta de acuerdo a las características específicas que tiene el deporte investigado, además la técnica de mayor evolución fue tiro a portería debido a que con ella se busca el principal objetivo que es el de anotar un gol, y la técnica de mayor complejidad en la ejecución y evolución es la conducción debido a que esta acción no es muy habitual en la vida cotidiana del género investigado

CAPITULO I.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción del problema

Álvarez Villar, 1984. Plantea que los métodos y los medios de detección y posterior selección que se utilizan, en muchos casos no son lo suficientemente rigurosos y exactos porque no están basados en la autenticidad estadística y científica, o se han realizado de forma rutinaria, no comprendiendo todas las facetas que intervienen en la preparación y rendimiento de un deportista que ha de competir a altos niveles de esfuerzo.

Es de aclarar que la detección de talentos a través de la observación hasta cierto momento puede llegar a ser válida sin desconocer que ha dado resultados, pero que ha llegado el momento de un análisis mucho más profundo y organizado lo que permitirá que no se desperdicien otros posibles talentos que con trabajo y dedicación pueden llegar a destacarse en el ámbito deportivo

Teniendo en cuenta todos los avances agigantados que cada día la tecnología está dando al mundo entero deben ser en estos momentos una herramienta fundamental en la preparación de un deportista y más aún en los que están en formación ya que nos permite determinar y aprovechar al máximo sus condiciones y de esta manera poder determinar sus cualidades y sus posibles necesidades a corregir.

Giménez, 1999. Cree que esta formación deportiva ha de basarse en una educación polivalente multilateral he integra, de manera que desarrollen todos los ámbitos de la persona: motor social afectivo y cognitivo

Es un trabajo constante de mucha dedicación y paciencia llevando un proceso acorde a las necesidades con un orden cronológico y de la mano de un grupo de personas especializadas en el tema además del núcleo que rodea al deportista.

Para Frenkl, Szabo y Meszaros, (1990). Descubrir deportistas con mayor proyección de futuro en el campo del rendimiento, es quizá el problema más importante de los entrenadores actuales. En la promoción y perfeccionamiento de este proceso están interesadas, además de los técnicos y los profesores, varias partes. En primer lugar los niños y adolescentes y familiares, y en segundo, los clubes, disciplinas y deporte en general

Palau, (2009) quien realiza un recorrido a nivel mundial en los modelos de orientación y selección deportiva encuentra que países como España es uno de los modelos más destacados en la formulación de objetivos acorde a la edad de los jugadores y en progresión con respecto a la etapa anterior, contenidos de trabajos afines a los objetivos propuestos y unas orientaciones para la enseñanza aprendizaje dirigidas al desarrollo de los contenidos de trabajo

Otros modelos reconocidos como el basado en el performance donde prueba tras prueba se elimina a los sujetos que no cumple con cierto límite de rendimiento para seleccionar los individuos que han obtenido los mejores resultados en los test Sálmla y Regnier (1983)plantean que aplicado sistemáticamente y puntualmente puede eliminar innecesariamente a algunos sujetos que mediante el desarrollo la maduración y el entrenamiento podrían llegar al alto rendimiento

Modelos procesuales donde se trata de la detección científica estableciendo diversas tapas para la predicción definitiva de los talentos deportivos lo que evitaría los problemas que acarrear las detecciones puntuales y evitan según Gimbel, B. (1976) “los

falsos positivos”, es decir, los que han sido identificados como “dotados”, pero que no alcanzan la cima de su especialidad

Detección a través de filtros previos y seguimiento de la progresión es un modelo mixto, los que pasan las pruebas son seleccionados en primera instancia, pero aquellos que tuvieron buenas performances en algunos de los test más ponderados quedan el observación preferente por lo que en sucesivas convocatorias asistan para que su progresión sea controlada.

Modelo de laboratorio de los países del este de Europa la clave de este está en la inclinación a la selección precoz de talentos, se diferencian en unos en el desarrollo somático de los jóvenes, otros analizan aspectos relacionados con la medicina del deporte, otros toman en cuenta las características psicológicas como base de la selección de jóvenes.

En el departamento del Cauca el fútbol sala femenino ha surgido por intermedio de programas que tan solo a nivel universitario han tomado fuerza ya que tienen competencias mucho más organizadas como lo son los juegos universitarios con la gran diferencia que las deportistas a esta edad en su mayoría no han tenido un proceso de maduración futbolística y que sus condiciones las han adquirido a través de un juego empírico y que es en el proceso de formación académica donde logran obtener una mejor condición tanto física, técnica como táctica.

Aun así son pocas las jugadoras que han logrado un desempeño importante como para ser tenidas en cuenta y es quizás donde solo una ha logrado estar en una convocatoria de selección Colombia siendo este uno de los motivos que la presente investigación lleva a buscar y tener un apoyo de un estudio para la orientación deportiva

ya que es en el semillero donde en un alto porcentaje se encuentran los talentos que en un futuro serán las representantes del departamento del Cauca.

En las observaciones que se han realizado de los entrenamientos que participan en los diferentes equipos de la ciudad de Popayán se destaca que se está basando con características muy similares al fútbol lo que indica que se está desviando el rumbo que debe llevar la práctica del fútbol sala teniendo como punto de partida las particularidades propias de juego demostrando que hace falta capacitación hacia el personal que está dirigiendo dichas actividades, ya que se basan en la experiencia, la observación he información de otros entrenadores además de no contar con un estudio guía que les permita tener mayor claridad tanto en la selección de las deportistas como en el entrenamiento.

Otro punto importante es que en el análisis investigativo que se realiza no se encuentra antecedentes que permitan comparar los resultados obtenidos dando un motivo más para la iniciación de la elaboración de un estudio que nos permita dar parámetros claros para la continuidad y como lo plantean autores como Cazorla, G (1983); Sálmea y Regnier (1983) y Bompa, T.(1985), la detección de talentos representa un elemento propio de la organización deportiva, lo cual permite interpretar la detección de talentos como un proceso sistemático, planeado a medio y largo plazo.

Con el presente estudio se busca dar parámetros que son claves en la selección deportiva que no se está dando o teniendo en cuenta en el Departamento del Cauca y en las instituciones educativas del municipio de Balboa ya que se deben pasar por un proceso en tiempo y espacio para que las deportistas puedan dar a conocer sus capacidades y tener la posibilidad de hacer parte de una selección, teniendo en cuenta a Gutiérrez (1990) quien plantea que el proceso de selección deportiva no debe hacerse en

unas pocas sesiones o días, sino que debe ser un proceso activo y prolongado, sistematizado y riguroso, en el que el seguimiento y la enseñanza marcará el resultado de la selección global de talentos.

De esta manera se busca poder tener el mayor acierto en la selección de talentos deportivos en fútbol sala femenina de la Institución Educativa la Planada, y para ello Gutiérrez (1991) plantea que en muchas ocasiones, niños que destacan precozmente, luego no han desarrollado un alto nivel de rendimiento. Por el contrario, niños que en principio no destacaban por aptitud, más tarde han conseguido niveles mucho más altos, como se demuestra en algunos estudios experimentales.

1.2 Formulación del problema

¿Cuáles son los efectos de la orientación y selección de talentos deportivos a través de un estudio conformado principalmente por las acciones técnicas más importantes de la ofensiva del fútbol sala en las niñas de 12 a 14 años de la Institución Educativa la Planada en el municipio de Balboa Cauca?

1.3 Objetivos

1.3.1 *Objetivo General*

Realizar un estudio para la orientación y selección de talentos a través de las acciones técnicas más importantes de la ofensiva del fútbol sala en las niñas de 12 a 14 años de la Institución Educativa la Planada en el municipio de Balboa Cauca.

1.3.2 *Objetivos Específicos.*

- Evaluar mediante pruebas técnicas las acciones más importantes de la ofensiva del fútbol sala.
- Elaborar una propuesta para la orientación de talentos a través de las acciones técnicas más importantes de la ofensiva del fútbol sala.
- Aplicar la propuesta para la orientación de talentos a través de las acciones técnicas más importantes de la ofensiva del fútbol sala.
- Evaluar los resultados de la investigación mediante la comparación de pre test y pos test.

CAPITULO II.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Antecedentes

Llames (2003) Plantea que la selección de jóvenes deportistas en el futbol se produce de una manera casi natural, totalmente espontánea y desde el juego, ya que esta se da como actividad lúdica y de recreación, lo que genera una gran diferencia con los demás deportes que generalmente para estos hay una decisión meditada que implica matricularse en un centro deportivo en horas extraescolares y todo lo que con ello conlleva. Partiendo desde esta perspectiva analiza cual es el mecanismo y como está estructurado el aparato de captación de talentos en los clubs de futbol y de los cuales en la mayoría hay personas llamadas ojeadores que se encargan de ver partidos de diferentes categorías e informar al club de jugadores que sobresalgan, el cual se hacía verbal, actualmente es más estructurado con informes escritos. La otra forma de captación son las pruebas que se realizan en el club en fechas determinadas donde se presentan jugadores de diferentes lugares y las cuales consisten en participar en 2-3 entrenamientos y jugar 1-2 partidos y son observados por miembros de la secretaria técnica del club, siendo la selección continua los criterios que se manejan son subjetivos y no medibles y a medida que vayan avanzando en categoría el grupo ira disminuyendo por diferentes motivos como rendimiento y aporte de condiciones al club.

En la intervención de la selección la responsabilidad está dada a entrenadores, secretaria técnica teniendo generalmente planillas donde evalúan las acciones técnicas, tácticas, físicas juego en equipo y disciplina, en algunas además preparador físico, médico y psicología. Concluye que se ha pasado en los criterios de selección del entorno de “ese jugador me gusta” “este vale/no vale” hasta la valoración a partir de informes

donde también ha tenido una evolución desde hacer una redacción subjetiva y no cuantitativa de cualidades a informes de evaluación estructurados, aunque de forma básica donde se refleja cuantitativamente determinadas capacidades, en su mayoría observables.

Rojas (2013) Realiza un estudio que su propósito es validar una modificación al test de lanzamiento de balón medicinal de 2 kg, que facilite la búsqueda de talentos deportivos en halterofilia en niños de 10 a 12 años de edad con un total de 65 participantes y se evalúa la fuerza explosiva a través de un gesto técnico similar al levantamiento del arranque ya que la ejecución de una técnica correcta es uno de los principales factores que influyen en el rendimiento en este deporte y proyecta que en los planteamientos tradicionales de la selección de talentos deportivos se ha propuesto establecer las condiciones de base propicias para que un gran número de individuos practiquen deporte organizadamente, en su metodología plantea que los instrumentos poseen características prácticas para la utilización con espacios razonables para su ejecución y sobre todo altos porcentajes de validez y confiabilidad, se utilizan los test de lanzamiento de balón medicinal y una versión modificada y su objetivo es utilizar el test como una herramienta en la búsqueda de talentos deportivos, inicialmente realiza un calentamiento utilizando carrera continua, movilidad articular, estiramiento y finalmente una familiarización realizando una ejecución de la técnica con un balón medicinal de 1 kg posteriormente realiza los test teniendo en cuenta cada protocolo para luego realizar su respectivo análisis estadístico, concluyendo que el test modificado es válido y permite ser utilizado como una herramienta para medir la fuerza explosiva en niños además puede tomarse en cuenta en conjunto con otra serie de variables para la detección de talentos deportivos.

Balmaseda (2011) Plantea una modelación de selección científica de posibles talentos deportivos para la práctica del boxeo en Cuba utilizando un enfoque sistémico-estructural-funcional empleado para determinar los elementos constituyentes del sistema, así como las relaciones entre ellos lo que conformo una nueva cualidad como totalidad y la función del sistema es la de ofrecer como producto se su implementación, la selección científica de las diferentes poblaciones de practicantes sistémicos, de aquellos deportistas posibles talentos que poseen la aptitud para vencer los diferentes objetivos parciales y aprovechando las fortalezas de este deporte asumiendo las responsabilidades, compromisos sociales y políticos y para ello en su macro estructura plantea sub sistemas elementales como escuelas comunitarias deportivas en el cual ubica la etapa de formación de un atleta y el nivel de desarrollo, es el elemento base del deporte y su nivel de desarrollo y de esta manera queda sin efecto la aplicación de pruebas que condicione el ingreso a la iniciación ya que su objetivo principal es el de crear hábitos deportivos perdurables, promocionar salud, calidad de vida, junto a la enseñanza inicial de la técnica deportiva y el incremento de las capacidades físicas generales y especiales, así como la detección de posibles talentos. En el segundo subsistema se encuentra la iniciación deportivas escolares donde se encuentran aquellos posibles talentos combinando el estudio y el deporte con el fin de alcanzar resultados decentes satisfactorios y participar en los juegos deportivos escolares nacionales con un rango de edades para este nivel de 11 a 15 años, su complejidad está relacionada con las dimensiones del rendimiento deportivo constitucional, psicológico y técnico los cuales fundamentaran la valoración de grado de aptitud. En el tercer subsistema su función principal es ubicar a los deportistas que no son captados de forma inmediata para la preselección, pero que tienen potencialidades de ser promovidos y los rangos de edades

son de 16 años en adelante y las dimensiones del rendimiento deportivo está en constitucional, psicológica, técnica y condicional. El subsistema cuarto es otro de intermedio, tiene como finalidad la formación y desarrollo de valores, concluir la etapa de perfeccionamiento atlético y comenzar la excelencia deportiva y está en edades de 16 a 18 años. El quinto subsistema aquí los atletas alcanzan la excelencia deportiva, su complejidad está en las dimensiones del rendimiento deportivo que es el resultado competitivo con el que se rige la valoración del grado de aptitud a dichos practicantes y justifica la selección con vistas a la inclusión de la elite mundial, radicando en ello la función de este subsistema elemental.

Paida (2006) realiza una investigación en los procesos de detección y selección de talentos deportivos específicamente en la natación diseñando una propuesta de trabajo fundamentada en los principios psicopedagógicos con los niños de la escuela Remigio y Cordero de la ciudad de Cuenca en quienes realiza un diagnóstico inicial para luego desarrollar durante un periodo de cinco meses estrategias evaluatorias de naturaleza sumativa que permita seleccionar aquellos talentos deportivos utilizando un procedimiento metodológico empírico deductivo, con una fragmentación metodológica en términos que alcancen los niños el dominio técnico de los cuatro estilos de la natación, además de flexibilidad y fuerza a través de diferentes test, demostrando con ello que el proceso realizado es de mayor adaptación para el género masculino y que es preciso tener en cuenta que el proceso de iniciación deportiva con características socio-culturales deben tener un desarrollo social y moral y que en múltiples ocasiones se cree que las aptitudes motoras son factores excluyentes en el momento de la selección, esto solo ha de cumplirse en alguna medida durante el segundo y tercer nivel de selección,

mientras que el primer nivel se debe atender prioritariamente la disposición del futuro practicante para satisfacer sus motivos e intereses

Garcés (2015) realiza una investigación en el proceso de selección en la etapa de iniciación en el fútbol teniendo como población de estudio las escuelas de fútbol barriales de liga deportiva universitaria de Loja, barrios Daniel Álvarez y operadores, Ciudad de Loja, siendo en total 2 entrenadores y 40 deportistas, planteando que no se ha logrado establecer un proceso que objetivamente satisfaga las necesidades del proceso de selección deportiva y para ello genera una propuesta metodológica para este fin, tomado a autores de referencia entre otros a Pila, Hernández, Calero, en su soporte teórico, siendo de tipo cuantitativo – cualitativo, utilizando como método la encuesta, los test y ficha de observación los cuales arrojan como resultado que los entrenadores utilizan la evaluación física, técnica, táctica y observación para diagnosticar el estado actual del niño pero no se utilizan como proceso de selección, utilizando para ello solo la observación y su metodología está basada en una selección activa en la cual se realiza un partido de fútbol para observar los aspectos para seleccionar aquellos niños que están dotados de talentos deportivos y la selección pasiva donde se realiza pruebas y test de fundamentos técnicos y capacidades coordinativas del fútbol y medidas antropométricas a cada uno de los niños dando como resultado que en la selección activa un 72,50% se encuentran en la escala regular, y un 17,50% en bueno y tan solo el 10% en muy bueno y que en la selección pasiva un 85% se clasifica en regular y un 12,5% en bueno, concluyendo que los entrenadores no desarrollan ningún tipo de selección y captación de talentos deportivos, que la selección de talentos activa y pasiva son determinantes en el objetivo principal de la investigación.

Mapolon (2013) Plantea una propuesta que contribuye al proceso de selección de talentos deportivos en baloncesto femenino en la categoría de 11- 12 años en la ciudad de Paipa Boyacá, la cual ha obtenido buenos resultados en el baloncesto femenino a nivel nacional, pero al retirarse los atletas del deporte activo se ha notado una disminución en el rendimiento y resultados, la aplicación de pruebas fiables y el seguimiento de los resultados de los jóvenes deportistas que constituye el pilar básico en la promoción de este deporte y la duración depende de los medios y métodos que se emplean y la forma como se organice su participación ,en su metodología utiliza la encuesta a entrenadores, permitiendo caracterizarlos y valorar sus niveles de desempeño laboral, propiciando la identificación, agrupación y jerarquización de los problemas en el proceso de la selección de talentos, el análisis de la encuesta concluye que los entrenadores conocen la realidad respecto a la selección de talentos deportivos además de la falta de conocimiento profundo acerca del tipo de selección existentes a nivel internacional y teniendo en cuenta los resultados elabora una propuesta donde incluye los siguientes parámetros, factores antropométricos, cualidades físicas básicas, condiciones tecno motrices, capacidad de aprendizaje, predisposición para el aprendizaje y que además se deben generar unos indicadores teniendo en cuenta que deben ser el resultado a largo plazo donde se destaca el entorno familiar, adecuado nivel de las cualidades volitivas, para el resultado a mediano plazo además de las anteriores posibilidad un incremento gradual y acelerado del nivel técnico-táctico, adecuado nivel competitivo y para los resultados a corto plazo se debe tener en cuenta las anteriores con un nivel superior.

Ponce (2007) realiza un análisis de diversas investigaciones realizadas en torno a la aplicación de varios modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito deportivo centrándose en dos aspectos importantes, uno la intervención didáctica en el cual está la técnica de enseñanza, estilo de enseñanza y estrategia en la práctica donde se destaca la investigación realizada por Hayes (2003) en la cual pretenden comprobar el aprendizaje con los modelos de conociendo el resultado y sin conocimiento del resultado del chut a portería con una población de 14 niñas donde las ubicaron en dos grupos iguales en el cual a uno de ellos vieron un video con el modelo de ejecución mostrando el resultado y el otro grupo solo ve la ejecución, manifestando al final que la demostración perdía valor cuando se conocía el resultado.

Por otra parte Hayes (2003) analizo aspectos relacionados con la lógica interna del juego donde esta comprensión y toma de decisiones en la cual teniendo en cuenta la variedad de estudios en distintas disciplinas no encontró una gran significancia y concluyendo que no aclara por ejemplo que intervención didáctica es la más adecuada, otro análisis para destacar es la variedad de deportes analizados con el cual establece la posibilidad de transferencia del aprendizaje entre deportes con habilidades similares.

Esta investigación fomenta al continuo estudio tanto de los modelos de enseñanza aprendizaje como la elaboración y aporte con los nuevos modelos para así tener una adecuada captación de talentos tratando de abarcar un alto porcentaje de posibilidades de sujetos con condiciones para la formación deportiva.

Por otra parte plantea que hay que tener claro sin llegar a confundir los términos de detección de talentos y selección de talentos donde cita a diferentes autores como Sálmea y Ragnier (1983) entre otros para que aclare un poco los términos donde llega a la conclusión que es un proceso continuo, coincidente con el proceso de formación del

deportista que atraviesa varias fases las cuales son perfeccionamiento perfeccionamiento,,

Teniendo claro lo anterior plantea que si se entiende el proceso de detección de talentos como un proceso sistemático, implica reconocer la existencia de una organización estructurada a través de un modelo de fases y objetivos concretos en el que se desarrolla el proceso que lleva al atleta desde el momento de su identificación como talento, hasta su confirmación como tal para ello destaca modelos generales de detección de talentos y se han planteados diversos modelos, Battle, E. (1980) citado Torres, J (1998) como el sistema piramidal, el método selectivo (científico) inversión en talentos ya confirmados

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Orígenes del Futbol Sala.

Según García (2009) plantea que estos vienen desde Uruguay en 1930, cuando la selección de dicho país se proclamó campeona del mundo en futbol. En las calles de Montevideo los niños jugaban al futbol en campos de baloncesto debido a la falta de campos de futbol disponibles, de manera que el profesor Juan Carlos Ceriani, decidió plantear unas normas que adaptaran el deporte del futbol a un campo de dimensiones reducidas y habitualmente destinado a la práctica de otros deportes.

Así basándose en reglas de waterpolo, balonmano y baloncesto redactó las primeras reglas de un nuevo deporte. Algunas de las reglas básicas que se adoptaron fueron: cinco jugadores en el campo (baloncesto), duración del partido 40 minutos (baloncesto), un balón que no alcanzara mucha altura tras el bote, porterías pequeñas

(balonmano), medidas del campo (balonmano) y reglamentación relacionada con los porteros (waterpolo).

De deporte practicado por los niños paso luego a convertirse también en deporte para adultos gracias a las adaptaciones al reglamento que hizo Habib Mahfuz en Brasil, donde se empezaron a crear las primeras federaciones en los años 50. En Brasil, Luis Gonzaga de Oliveir Fernández en 1966 elabora un reglamento mejorando que finalmente acoge la federación internacional de futbol de salón en 1971 por lo cual se conoce desde entonces este deporte como futbol sala Brasileño. Así pues, Uruguay y Brasil se disputan todavía hoy la paternidad del futbol sala. En un intento de acuerdo se dice entonces que nació en Uruguay y se hizo adulto en Brasil.

El autor también plantea que con el paso de los años, aquellos que lo practicaban, se dieron cuenta de que el futbol sala era una disciplina claramente diferenciada del futbol “11”. El nuevo deporte tenía entidad propia con rasgos y caracteres propios y requería una preparación física diferente a las del futbol 11. Demandaba una gran movilidad y continuos cambios de ritmo en el terreno de juego sin tiempo para recuperarse.

2.2.2 Futbol Sala.

Autores como Álvarez y cols. (2001) definen el futbol sala en un deporte que se identifica como un tipo de esfuerzo fraccionado e intervalico basado en una serie de esfuerzos máximos y sub-máximos dados de forma intermitente y con pausas de recuperación incompletas activas y pasivas de duración variable.

Para Díaz (1997) indica que el futbol sala es una actividad abierta en la que no se puede determinar la intensidad y duración de los esfuerzos, pero si se puede afirmar que

la mayoría de ellos se mueven en una franja que va desde la máxima potencia aeróbica a la máxima potencia anaeróbica, y que la orientación de la preparación física debe ir enfocada a soportar durante el mayor tiempo posible un alto ritmo de trabajo, retrasando en lo posible la aparición de lactato en sangre y músculos e intentando tratar de elevar el umbral anaeróbico.

Morales (2004) plantea que el Fútbol sala es un deporte de cooperación-oposición en el cual el jugador ante cada situación de juego, ya sea con o sin balón, tiene que lograr una percepción clara del entorno existente para escoger mentalmente la mejor conducta a seguir.

García (2009) plantea que teniendo en consideración las características y duración de los esfuerzos en competición, el jugador de fútbol sala debe disponer entre otras cosas de una muy buena potencia y capacidad aláctica, con las que realizar los esfuerzos más intensos, la mejor capacidad aeróbica que asegure las mejores situaciones de recuperación en la acumulación de esfuerzos y sesiones de entrenamiento y partidos

2.2.3 Talento.

Teniendo en cuenta el concepto que nos da el diccionario de la Real Academia Española (1984) el termino talento lo define como “el conjunto de dones naturales o sobrenaturales con que Dios enriquece a los hombres. Dotes intelectuales, como ingenio, capacidad, prudencia, etc., que resplandecen en una persona”

García, Navarro y Ruiz (1996): El “talento” indica una aptitud acentuada hacia una faceta de la vida, superior a la media normal, que aún no está del todo desarrollada

Ruiz y Sánchez (1997) definen a la persona talentosa como aquella que desde temprana edad muestra una especial aptitud para tal o cual actividad

López Bedoya (1995) afirma que personas con talento son aquellas que por su capacidad de asimilación y rendimiento, destacan en una especialidad deportiva determinada.

Mientras que para Pérez (1993) los sujetos superdotados o talentosos son aquellos que por sus habilidades extraordinarias, son capaces de altas realizaciones en áreas tales como la competencia intelectual general, aptitud académica, creatividad, liderazgo, competencia artística y competencia motriz.

Leger (1986) apunta que el talento se puede definir como una aptitud o habilidad para una actividad particular o un deporte determinado, natural o adquirido.

Teniendo en cuenta las definiciones planteadas y enfatizando en el talento deportivo Hahn (1988) plantea que el talento es una aptitud acentuada en una dirección que supera la media normal, que todavía no está desarrollada completamente. Por talento deportivo se entiende la disposición en el caso normal de que pueda y quiera lograr los rendimientos altos en el campo del deporte. Los aspectos que influyen en el Talento deportivo son:

- Registro antropométrico, la talla, el peso, la proporción entre el tejido muscular y grasa, centro de gravedad corpóreo, la armonía entre las proporciones, etc.
- Características físicas: el aerobio y la resistencia anaerobia, velocidad de reacción y de movimiento, resistencia – velocidad, fuerza estática y dinámicas, fuerza de la resistencia, flexibilidad, la coordinación entre los movimientos etc.
- Condiciones tecno-motrices: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, sensibilidad para la pelota y acústica, musicalidad, capacidades expresivas, rítmico y de resbalar, etc.

- La capacidad de aprendizaje: entendido, capacidades de la observación y análisis, velocidad de aprendizaje.
- La predisposición para el rendimiento, diligencia en el entrenamiento, disposición para el esfuerzo corpóreo, perseverancia, la aceptación de la frustración.
- La dirección cognoscitiva: la concentración, inteligencia motriz, creatividad y capacidades tácticas.
- Los factores efectivos: la estabilidad psíquica, superación de la tensión, la disposición para la competición, etc.
- La condición social: la percepción de un papel, la superación dentro de un equipo, etc.

Además Hahn (1988) plantea que se puede distinguir tres tipos de talento de los cuales presenta su definición

- Talento motor general: Supone una gran capacidad de aprendizaje motor que conduce a un dominio motor más fácil, más seguro y más rápido, y a un mayor repertorio motor aplicable de modo más diferenciado.
- Talento deportivo: disposición por encima del promedio de someterse a un programa de entrenamiento deportivo para conseguir éxitos deportivos
- Talento específico para deporte: conlleva los requisitos físicos y psíquicos para poder alcanzar rendimientos extraordinarios

Cada uno de los conceptos son válidos anexando que explotar el talento deportivo que pueden llegar a tener determinados individuos es de mayor complejidad ya que requiere de otras condiciones además de la ya mencionada como por ejemplo la disciplina, actitud, sacrificio, disponibilidad, ganas y algo muy importante que yo

denomino amor propio por el deporte que se esté practicando y para ello Platonov (1988) plantea que el talento no puede por sí solo, incluso si es muy grande, bastar para obtener resultados de alto nivel. Estos solo pueden ser el fruto del desarrollo de estos talentos por medio de un trabajo duro y juicioso del atleta, en un contexto social favorable.

Para Havinghust (1962) plantea que el talento es un carácter multidimensional basándolo en estructuras básicas como 1. La potencialidad o habilidad inicial 2. El logro o ejecución 3. La productividad.

El talento desde el carácter multidimensional Campos Granell (1996) le asigna los siguientes ámbitos de potencialidad: creatividad, sensibilidad estética, liderazgo y habilidad kinestetica. Sin embargo en su tramo final, estos ámbitos de potencialidad se convierten en comportamientos productivos específicos que se traducen en forma de prestaciones deportivas.

Teniendo en cuenta lo planteado anteriormente y estar de acuerdo con la posición de que el talento es un carácter multidimensional podemos analizarlo desde otras perspectivas como lo plantea López, citado por Soto (1974), talento es el conjunto de facultades o aptitudes para una cosa; una aptitud natural o adquirida para hacer algo. Depende de la capacidad individual del sujeto pero también de una serie de aspectos externos e internos, como las condiciones sociales y afectivas que le rodean o su motivación hacia el entrenamiento. En este sentido, el talento tiene que ser no solo descubierto sino también estimulado y formado.

Matsudo (2000), plantea que el talento es una colección de variables y que la más importante es la genética, considerando dificultades para la selección en su país:

- Falta de voluntad política

- Perfil cultural
- Factor socio económico
- Factor familiar – desinterés de los padres
- Factor nutricional
- Inicio prematuro (temprano)

Pila (2003) afirma que es como toda manifestación sobresaliente del ser humano, que se traduce en altos índices de rendimiento motor y morfo funcional, que propician una adecuada iniciación y desarrollo en el entrenamiento deportivo, entendiendo este como un proceso pedagógico.

Considerando que pueden llegar al ser muy similares las dificultades planteadas para una selección a nivel global y compartiéndolas anteriormente por varios de los autores citados, teniendo en claro que este término puede llegar a ser considerado de mucho análisis desde años atrás ya que genera una gran inquietud e investigación sobre su definición y que seguirá siendo tema de discusión, actualización y búsqueda de nueva información que ayude a aclarar o ampliar el conocimiento de todas las personas que se dedican a investigar el talento.

Después de considerar un análisis del término talento no se puede dejar de lado la selección deportiva ya que va muy arraigado a este y para ello autores como Volkov y Filin (1988), la asumen como un sistema de medidas organizativas-metodológicas, que incluyen los métodos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y médico-biológicos de investigación, sobre la base de los cuales se detectan las capacidades de los niños, los adolescentes y los jóvenes para especializarse en una determinada modalidad deportiva o en un grupo de modalidades.

2.1 Selección deportiva

Para Gutiérrez, (1990) El proceso de selección deportiva no debe hacerse en unas pocas sesiones o días, sino que debe ser un proceso activo y prolongado, sistematizado y riguroso, en el que el seguimiento y la enseñanza marcará el resultado de la selección global de talentos.

Volkov y Filin (1988) la considera como un sistema de medidas organizativas-metodológicas que incluyen los métodos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y médico-biológicos de investigación, sobre la base de los cuales se detectan las capacidades de los niños, los adolescentes y los jóvenes para especializarse en una determinada modalidad deportiva o en un grupo de modalidades.

Malina & col. (1982) afirma que las elevadas exigencias del deporte de competición en la actualidad, junto con el paulatino incremento de la popularidad del mismo entre la población más joven, sirven de punto de partida para el planteamiento de un proceso de selección deportiva y del entrenamiento de la infancia.

Según Galilea & col. (1986) la diferenciación inicial entre posibles talentos deportivos y jóvenes deportistas convencionales, optimiza el proceso de entrenamiento y formación deportiva específica de ambos, por cuanto a los que demuestran una buena aptitud se les puede planificar una vida deportiva de forma ordenada y metódica que favorecería la aceptación del nivel de sus posibilidades y de su rol en el deporte. Para aquellos que presentan menos aptitud deportiva se les debe encauzar hacia objetivos menos competitivos, favoreciendo igualmente la aceptación de su nivel y su desarrollo potencial, lo cual podría evitar la frustración y el consiguiente abandono deportivo.

2.1.1 Modelos generales en la orientación y selección deportiva.

García, Navarro y Ruiz (1996) Plantean que un modelo implica un esquema teórico de un sistema o realidad compleja, el cual se elabora para facilitar su comprensión, estudio u organización

En las dos últimas décadas autores han investigado acerca de la selección de talentos y se han planteado diversos modelos, Battle, E. (1980) citado por Torres, T. (1998) plantea tres modelos a considerar:

El método de selección natural: está considerada la selección al azar, la determinación libre del individuo de participar en el deporte. Se inscribe en un deporte por diferentes motivaciones o causas como puede ser la tradición escolar, o familiar, deseos de los padres, o compañeros. En este modelo se plantean dos variantes que son tradición y selección y pirámide participativa y selección y está dada en la medida que exista masividad, mayor participación, existirá mayores posibilidades de encontrar entre ellos la existencia de talentos.

El método de selección técnica: es el que está presidido por las cualidades técnicas del deportista. La realizan los técnicos deportivos en función de la clase, la condición física, el grado de entrenamiento, la forma y el rendimiento óptimo en el momento de la selección. En este modelo se plantean tres variantes: competición y selección, consiste en observar las competiciones de cierto nivel, para detectar posibles candidatos a seleccionar para formar parte de los equipos. Aunque mientras más temprana sea la detección y selección mayor posibilidades de obtener resultados más relevantes. Competición y control de la progresión: es parecida a la anterior donde se observan las competencias y se hace la selección para ir desarrollándolo en un nivel inferior hasta que pueda formar parte de su equipo pues se le va dando un seguimiento. Selección por

traslado de entrenamiento: muy utilizado en los países sudamericanos (Brasil y Argentina). Consiste en seleccionar a sujetos que han completado su ciclo de crecimiento en su práctica totalidad (17-18 años) y que destaca en sus performance de capacidades más definitorias en un deporte determinado, una vez detectado y seleccionado, se pasa a un entrenamiento intensivo.

El método de selección científica se sustenta sobre los basamentos científicos de las ciencias aplicadas que fundamentan la actividad en el hombre, las cuales definen algunas características que permiten con mayor fidelidad la detención y selección del talento. Este modelo plantea el análisis de ellos considerándolo siempre que se debe analizar aquellos de carácter general así como los específicos de la actividad deportiva para la cual se hace la selección, entre ellos están la constitución biotipológica general y específica, las condiciones físico-motoras, el estado de salud general del individuo, el rendimiento al esfuerzo, características psicológicas, fisiología general, disposición natural para ese deporte, habilidades y destrezas específicas. El método de selección científica identifica tres variantes que son modelos basados en la performance en el cual la detección es a través de los resultados obtenidos en una única ocasión puntual, donde se hacen diferentes pruebas que eliminan a los participantes que no cumplen la norma establecida, seleccionando así los mejores resultados. Modelos procesuales en el cual se establecen etapas para la selección definitiva de los talentos deportivos este elimina el problema del modelo anterior. Y el tercero es detección a través de filtros previos y seguimiento de la progresión el cual es un modelo mixto entre los anteriores ya que en primera instancia son seleccionados los que pasaron las pruebas y se les da seguimiento a aquellos que obtuvieron buenos resultados en las pruebas en dependencia del deporte.

Díaz & col. (2008) recopila el modelo formativo o de desarrollo que en la actualidad sustituye el término de talento deportivo por el de “sujeto deportivo” concepto totalmente diferente al que se venía utilizando y los requisitos que se tiene que dar según los diferentes autores de este modelo son: a. practica deliberada: con el deseo de progresar y mejorar, se necesita una media de 10 años de práctica intensiva para adquirir las habilidades y las experiencias necesarias para ser un experto dentro de cualquier contexto. Presencia de un elevado compromiso: para superar los inconvenientes que surja a lo largo del tiempo y un estado subjetivo de placer y concentración: que le permita trabajar de forma concentrada, durante largos periodos de tiempo

Según Calvo, A. (2000) plantea dos métodos base para la captación y selección de talentos.

Sistema Piramidal

Este método ha sido el tradicional, hasta hace un poco, en la mayoría de los países. Algunos sectores piensan que aumentando el número de practicantes se lograra aumentar el nivel de éxitos de las elites deportivas del entorno. Las características de este sistema se resumen en los siguientes puntos, citando a Sánchez Bañuelos (1993).

- ✓ Gran masa practicante con enfoque preferente a la práctica deportiva
- ✓ Distribución de los medios económicos y materiales entre un alto número de deportistas
- ✓ Selección por eliminación natural, a través de niveles de exigencia creciente de rendimiento
- ✓ Por resultado de decantación, emerge la elite

En este caso son más las desventajas ya que deja al azar la selección de los deportistas, difícilmente detecta a las personas más aptas para cada deporte, no tiene en cuenta el factor de edad biológica, no tiene en cuenta el nivel de entrenamiento, mientras que como ventajas fundamentales sería un bajo costo económico y ahorra organización y medios humanos.

El método selectivo (científico)

Es aquel método en el cual se seleccionan aquellos jóvenes que presentan las mejores aptitudes naturales y la necesaria actitud para la práctica de una modalidad deportiva.

Entre sus ventajas se puede destacar el hecho de que discrimina mejor a los futuros campeones, elimina los errores que pueden aparecer al tener en cuenta solo el factor rendimiento, la selección se hace por etapas y de forma cronológica, reduce el tiempo necesario para alcanzar el alto rendimiento al mismo tiempo que aumenta la eficacia del entrenamiento y del entrenador.

Como desventajas se señala el alto costo económico que supone, la compleja estructura que conlleva fundamentada sobre técnicos altamente cualificados.

Irurtia, A. & Iglesias, X. (2010) citan a Matsudo quien plantea uno de los modelos más extendidos en la práctica de la identificación del talento deportivo de un sujeto. El autor propone establecer la denominada estrategia “Z” a partir de los valores de referencia de aptitud física de una población general. Así, propone calcular dicho perfil de aptitud física y determinar, en valores de desviación estándar, el grado en que un determinado individuo o grupo se aproxima o se aleja de la media poblacional para la

misma edad y género. Cuando el valor correspondiente a “Z” sea igual a 1, indicara que este individuo esta una desviación estándar por encima de la población de su edad y sexo en aquella variable. Es procedimiento estadístico se establece mediante la tipificación de un valor (valor “Z”) transformando una variable aleatoria “X” (flexión de brazos, por ejemplo) en valores de desviación estándar. Dicho procedimiento se establece por medio de la siguiente expresión:

$$Z = (X_i - u) / o$$

Dónde:

X_i = valor de la variable (individuo)

u = media poblacional (grupo)

o = desviación típica (grupo)

Esta estrategia o índice Z permite representar todas la variables de un gráfico, transformándolas en unidades de desviación estándar, y así discriminar visualmente donde se halla el deportista en relación a un grupo. Conviene destacar que si bien esta estrategia nace con el objetivo comunitario de comparar los niveles de actividad física de un individuo en relación a los valores de una población de referencia (ámbito de salud), es de plena aplicación al ámbito del rendimiento deportivo siempre y cuando se posean los datos, para cada una de las variables analizadas, de la población deportiva de máximo nivel de un deporte en concreto. Además deberá establecerse lo propio para cada grupo de edad y género, y se deberá analizar, mediante otros procedimientos estadísticos (de correlación y regresión, principalmente) el peso de cada una de las variables en el rendimiento deportivo de dicha especialidad. Estas serían las principales limitaciones que el índice Z, por sí solo, no podrían superar.

2.2 Factores que influyen sobre el talento deportivo

Al respecto Hahn (1982), citado por Torres (1998) plantea la siguiente tabla:

Tabla 1. Factores que influyen sobre el talento deportivo

Requisitos antropométricos	Altura, peso, la proporción entre tejido muscular y adiposo, el centro de gravedad corporal, la armonía entre las proporciones.
Características físicas	Resistencia aeróbica y anaeróbica, velocidad de reacción y de movimientos, resistencia-velocidad, fuerza estática y dinámica, fuerza-resistencia, flexibilidad y coordinación detallada entre movimientos.
Condiciones tecno motrices	Equilibrio, percepción espacial, temporal y de la distancia, la sensibilidad para los móviles y la acústica, la musicalidad, capacidades expresivas, rítmicas y de deslizamiento...
Capacidad de aprendizaje	Comprensión, capacidad de observación y análisis, la velocidad de aprendizaje.
Predisposición para el rendimiento	Diligencia en el entrenamiento, la disposición para el esfuerzo corporal, la perseverancia, la aceptación de la frustración.
Dirección cognitiva	Concentración, inteligencia motriz, la creatividad, las capacidades tácticas.
Condiciones sociales	Aceptación de un papel, la inserción dentro de un equipo.

Fuente: Hahn (1982), citado por Torres (1998)

Navarro, F. (1992) y Torres, J (1998) coinciden en un grupo de factores que influyen en el rendimiento de los deportes y que deben tenerse en cuenta en cualquier programa de identificación de talentos los cuales se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 2. Programa de identificación de talentos

Características físicas	Talla, peso, longitud de segmentos del cuerpo, etc.
Características fisiológicas	Resistencia, fuerza, velocidad, potencia, flexibilidad, etc.
Niveles de destreza	Técnicas, procesamiento de la información, variaciones ambientales en competición, etc.
Características psicológicas	Motivación, concentración, agresión, nivel de activación, toma de decisiones.
Otros factores	Genéticos, sociológicos, edad biológica, etc.

Fuente: Navarro, F. (1992) y Torres, J (1998)

Irutia, A Iglesias, X. (2010) plantean que existen tres modelos o sistemas deportivos que permiten o posibilitan llegar, desde el término anglosajón conocido como gifted o superdotado, hasta el concepto de “crack deportivo”, el cual independientemente de los éxitos deportivos alcanzados, posee el necesario e imprescindible reconocimiento social de dicho estatus. Los tres sistemas son:

✓ Sistema pasivo: la transición entre uno y otro se establece mediante la estructura competitiva. No existe un plan específico para la identificación del talento deportivo. Los resultados deportivos se establecen como la única variable a controlar.

✓ Sistema selectivo: la transición entre uno y otro se establece mediante un seguimiento específico programado. Bajo este sistema se ubican los planes de tecnificación.

✓ Sistema de inversión en talentos confirmados: una vez el joven deportista ha demostrado éxitos competitivos, e invierte específicamente sobre él. Bajo este sistema se ubica el plan ADO (García Manso, 2003).

2.3 Técnica

Rodrigo, M. (2010) plantea que la técnica no es solo lo que se ve externamente, hay también que considerar una serie de factores imprescindibles como son: la dinámica del movimiento, la transición controlada entre una acción y otra, los cambios de velocidad, el ritmo de acción del movimiento global y los aspectos actitudinales. Se trata de articular un sistema que permita al deportista tener la máxima eficiencia posible así como el mayor grado de autonomía posible de forma que la ejecución no sea un acto robotizado que le impida demostrar su propia personalidad.

Además de lo ya mencionado anteriormente el autor plantea que los gestos técnicos se encuentran directamente vinculados a su nivel inicial de aprendizaje, al tiempo de práctica y a la evolución que experimentan sus capacidades coordinativas y condicionales.

Para Reider (1985) existen además otros factores como el talento – capacidad de aprendizaje, la motivación, condiciones externas de aprendizaje y la información – instrucción.

Cortez (2014) cita a García (2010) quien define la técnica deportiva como la realización consciente y orientada de los movimientos y acciones del deportista, dirigida

a la consecución de un determinado efecto en los ejercicios, relacionados con el despliegue de esfuerzos volitivos y musculares, con la aplicación de un determinado ritmo y con la utilización y superación de las condiciones externas

Otros autores como López, A. & García, A. (2010) plantean que la técnica es el aspecto más importante en el jugador de fútbol sala, porque de ella dependen el resto de las esferas, ya sea físicas, tácticas, psicológicas...por lo tanto, se puede decir que es imprescindible para que se pueda evolucionar como jugador. El jugador debe ir adquiriendo aprendizajes tácticos que dependen de las nociones técnicas que tenga ya aprendidas y si no las tiene bien asimiladas aparecerá un estancamiento en el proceso de aprendizaje. Las características del juego tienen la culpa de esa dependencia, la velocidad de las acciones, la rapidez de decisión obligan a tener un gran dominio de los gestos técnicos para hacer frente a las demandas que tiene el fútbol sala.

Por el contrario otros autores plantean que la técnica y la táctica van arraigada como Benedek, E. (1998) quien indica que la formación técnica no se puede limitar simplemente al aprendizaje de los gestos técnicos, sino que hay que considerar también las condiciones de juego reales, es decir, practicar con contrarios activos, con un ritmo elevado, en espacios reducidos y con el principio de resolución más oportuna de problemas. La técnica y la táctica forman una unidad. El entrenamiento de la técnica como fin absoluto ayuda a formar, eso es cierto, a los malabaristas y artistas del balón, pero no a los jugadores que son capaces de resolver una situación táctica aplicando sus condiciones técnicas eficazmente.

Existen varias fases de la enseñanza de la técnica y son: la explicación, demostración, ejecución, corrección y repetición.

López, A García, A. (2010) citan a Rivera quien presenta tres aspectos importantes para la definición de la técnica. Primero ejecución que es el planteamiento teórico que se basa en las posibilidades del equipo y que va a suponer el éxito o el fracaso del grupo, segundo interacción con la dimensión física del entorno en el cual un jugador debe adaptarse a las circunstancias del medio que le rodea como la velocidad del balón, el contrario, los compañeros, las distancias y trayectorias. Y tercero eficacia lo importante es que sea eficaz para el jugador.

Cuervo, J. (2005) plantea que la técnica es un sistema de movimientos dirigidos a la utilización completa de las posibilidades del deportista para lograr altos resultados deportivos. La técnica deportiva como sistema tiene subsistemas y reglamentos. La estructura de la técnica deportiva como sistema de movimiento puede ser estudiada en dos aspectos: motriz e informativa

La estructura Motriz tiene dos sub – estructuras:

- ✓ Dinámica: que refleja las leyes de la influencia mutua entre las diferentes partes del cuerpo, como también con los cuerpos externos: implementos y adversario.
- ✓ Kinematica refleja las leyes de la influencia mutua entre los movimientos en el espacio y el tiempo.

La estructura informativa, refleja la secuencia de las señales que informan sobre los movimientos (su recuperación y ejecución), lo mismo sobre las condiciones de la actividad.

La técnica es el dominio de los implementos de juego en sus diferentes variedades, que dicen relación con su control y utilización. “es la relación jugador - balón”.

El proceso de perfeccionamiento técnico es bastante complicado. Esto incluye:

- ✓ Los métodos y medios concretos para la preparación técnica.

- ✓ Las etapas para el perfeccionamiento de los conocimientos y hábitos.
- ✓ Las actividades para el control y la evaluación de la cualidad técnica específica.

La preparación técnica general: se realiza antes del trabajo especializado pero esta se incluye en las siguientes etapas del entrenamiento deportivo. En el periodo básico se incluye más en los microciclos de tonificación y descarga.

La preparación técnica especial: tiene como tarea principal el dominio perfecto de los ejercicios competitivos. La preparación técnica especial tiene las siguientes tareas.

- ✓ El dominio de la teoría de la técnica deportiva que ayuda a la activación del deportista en los entrenamientos
- ✓ Establecimiento del modelo técnico individual, que depende de las posibilidades funcionales y motrices del deportista.
- ✓ Correcciones de la técnica cuando se aumentan las posibilidades funcionales y motrices del deportista
- ✓ Elaboración de nuevas variantes técnicas

2.3.1 Clasificación de la técnica

Cortez (2014) quien plasma parte de su conocimiento en la revista de educación física de la universidad de Antioquia y es además uno de los referentes en nuestro país al hablar del fútbol de salón ya que ha brindado gran aporte en la construcción tanto teórica como practica y se señala como referente en la presente investigación en el planteamiento de la técnica individual como colectiva.

2.3.2 *Técnica individual.*

2.3.2.1 *Movimientos individuales sin balón.*

Cortes (2014) cita a Hernández quien plantea que el rol estratégico es la situación de juego asumida por un jugador a la que se le asocia una serie de funciones o acciones y decisiones propias del juego que lo diferencian de otro u otros jugadores toda vez que él y solo él puede realizar estas determinadas funciones o acciones y decisiones

2.3.2.2 *La carrera en el futbol sala*

Velazco & col (2003) plantean que hay dos tipos de velocidad. Por un lado está la llamada velocidad de desplazamiento y de ejecución de las acciones del juego, y por otra la velocidad de percepción y de toma de decisiones, además en la velocidad de desplazamiento plantea que un jugador rápido en carrera no tiene por qué ser un jugador rápido en el juego, pues quizás no sea capaz de coordinarse en los cambios de dirección, o no saber hacer un cambio de ritmo en el momento justo, con lo que será incapaz de sorprender al contrario, ya que el espacio en el que se compite es muy reducido. Por otro lado la rapidez no conlleva una alta velocidad en la ejecución de estos movimientos cuando se maneja el balón, por lo que vemos la clara diferencia entre un tipo de velocidad y otra.

2.3.2.3 *Movimientos individuales con balón*

El control López (2002) Plantea que es hacerse con el balón, dominarlo y dejarlo en: posición y debidas condiciones para ser jugado inmediatamente con una acción posterior, hay diferentes tipos de control. Parada: es el control que inmoviliza totalmente un balón raso o alto, dada su lentitud que imprime esta acción de juego, se encuentra prácticamente desterrada del mismo. Semi-parada es una acción donde el balón no se inmoviliza totalmente realizándose con cualquier superficie de contacto del pie. Este

gesto técnico proporciona al juego mayor velocidad y permite la orientación oportuna del balón dejándolo preparado para una acción siguiente. Amortiguamiento: es la acción inversa al golpe, pues si en este se da velocidad al balón con determinada superficie de contacto, en el amortiguamiento se reduce la velocidad mediante el retroceso de la parte del cuerpo a emplear. Controles orientados: su finalidad es controlar y orientar al mismo tiempo el balón mediante un solo contacto, utilizando naturalmente, la superficie de contacto idónea más apropiada, teniendo en cuenta la siguiente acción que se quiere realizar.

Los regates los plantea Cublillos (2012) se utilizan para superar a uno o varios adversarios son perder el dominio del balón, el regate se puede realizar sin finta previa, con un cambio de ritmo brusco para desequilibrar al defensor y sostenerlo sin que tenga tiempo para reaccionar, o bien, con finta previa, en el que el jugador que está en posesión del balón realiza el regate en función de la reacción que previamente tiene en la defensa.

La conducción del balón Silva (2000) plantea que se refiere a todas aquellas acciones en las que el balón va rodando por el terreno de juego, es decir, la acción de manejo y control del balón en su desplazamiento por la cancha.

Remate al arco: Izaguirre (2013) lo define como la acción de golpear el balón con cualquiera de las superficies de contacto permitida, en dirección a la portería y con la finalidad de marcar un gol. Se puede tirar de diferentes formas: punta, se usa para tirar con la máxima potencia. Interior se usa para ajustar más el balón al jugador, de esta manera el tiro no ira tan rápido que cuando se tira de punta. Empeine se realiza con la parte anterior del pie. Tacón se usa para sorprender al portero, se debe tirar a distancias próximas, porque si se tira desde una distancia lejana es difícil llegar. Cabeza se realiza

generalmente cuando el balón se aproxima a una altura en la cual un contacto con el pie o pierna no es posible.

2.3.3 *Técnica grupal.*

Cortez (2014) plantea que en la interacción que se da entre los jugadores de un equipo, donde se presenta una forma de comunicación motriz que permite dominar y manejar el balón entre varios deportistas

2.4 Etapas de la preparación técnica

Para Cuervo, J. (2005) Plantea de una manera general se puede decir que la preparación técnica atraviesa por

- ✓ Etapa de la preparación técnica básica: que es el comienzo de la enseñanza cuando se crea una base amplia de hábitos técnicos. Se emplea generalmente con los infantiles.

- ✓ Etapa de perfeccionamiento técnico profundo: esta etapa a su vez se divide en tres etapas básicas: la etapa inicial es la primera mitad del periodo preparatorio, cuando se realiza con la preparación física general y la especial. Su objetivo es la creación de modelos y variantes de la técnica. La segunda etapa corresponde a la estabilización de los hábitos motrices de la segunda parte del periodo preparatorio. La tercera etapa se encuentra al final del periodo preparatorio y en el comienzo del periodo competitivo cuando aumenta la variedad de las reacciones de las acciones motrices.

2.5 *Cuervo (2005) plantean los fundamentos técnicos en el futbol sala*

De una manera global a continuación se describe los fundamentos más usas en el futbol sala

2.5.1 *Superficies de contacto*

Son aquellas partes del cuerpo que entran en relación con el balón, en forma voluntaria, inteligente y con fin determinado. En el futbol de salón las más utilizadas de abajo hacia arriba son:

Pie

- ✓ Planta: parar, semiparar, desviar, conducir, pasar, driblear.
- ✓ Empeine: amortiguar, pasar, rematar, voleo, semivoleo
- ✓ Borde interno: semiparar, amortiguar, desviar, conducir, driblear, pasar
- ✓ Borde externo: semiparar, amortiguar, desviar, driblear, pasar
- ✓ Punta: desviar, pasar, rematar

Canilla

- ✓ Semiparar
- ✓ Pasar

Muslo

- ✓ Amortiguar
- ✓ Desviar
- ✓ Pasar

Bajo Vientre

- ✓ Semiparar

- ✓ Amortiguar

Pecho

- ✓ Amortiguar
- ✓ Desviar
- ✓ Pasar

Cabeza

- ✓ Amortiguar
- ✓ Desviar
- ✓ Pasar
- ✓ Rematar

Manos

- ✓ Lanzamientos laterales
- ✓ Porteros

Remate

Se debe efectuar rápido y oportunamente, preferiblemente con la punta del pie.

Tabla 3. Clasificación de remate

Clasificación		
Remate	Posición pie apoyo	Posición tronco
Rasante	Un poco más adelante con relación al balón	Inclinado adelante
Media Altura	A la misma altura del balón	Erguido o ligeramente inclinado adelante

Elevado	Un poco más atrás con relación al balón	Inclinado atrás
---------	---	-----------------

Fuente: Jaime Cuervo, 2005

2.5.2 Conducción.

Es avanzar con el balón en un espacio libre de adversarios. En la conducción se debe considerar tres elementos:

- ✓ Visión periférica: Dominio de todo el campo
- ✓ Toque del balón: Debe ser corto, suave, rápido y continuo
- ✓ Tronco: en una conducción rápida el tronco erguido y en una lenta va ligeramente inclinado hacia adelante.

En el futbol de salón, la conducción no debe ser un fundamento exageradamente utilizado, por cuanto su abuso demora el juego y permite que el adversario ocupe sus posiciones a de defensa.

El desplazamiento en zigzag, el uso de los bordes para eludir contrarios sobre la misma conducción son temas obligados en los entrenamientos.

2.5.3 Dribling.

Es llevar el balón eludiendo adversarios, dejando claro que en el futbol sala la circulación rápida del balón predomina sobre el dribling exagerado por parte de los jugadores. En el dribling intervienen varios elementos:

- ✓ Finta: es un gesto que se realiza para engañar al rival. Indica la habilidad del jugador para sacar ventaja del espacio, el balón y la decidida intervención del contrario.

✓ Amago sobre el balón: es aquella maniobra mediante la cual el jugador que lleva el balón al ser enfrentado o perseguido del rival, simula o amaga un pase o un remate.

✓ Proteger el balón: el cuerpo debe interponerse entre el balón y el rival. El balón debe llevarse con la pierna contraria al lado donde se encuentra el adversario.

✓ Enganche del balón: para sacar un rival de encima es requisito indispensable llevar el balón pegado al pie y poseer un buen enganche (juego de cintura) con el empeine, borde interno o externo.

✓ Esquive: consiste en aquellas maniobras en las que se hace pasar al adversario en dirección opuesta a la del balón.

✓ Cambio de dirección: consiste en cambiar sorpresivamente la trayectoria del dribling.

2.5.4 Pase.

Tabla 4. Clasificación de pase

Pase (según)		Clasificación
1.	Potencia (Distancia)	Corta – larga - media distancia
2.	Intención (Destino)	Al pie-al arco - al espacio - libre o vacío
3.	Sentido (Dirección)	Longitudinal – cruzado -diagonal-lateral
4.	Altura	Rasante - media altura - elevado

Fuente: Jaime Cuervo, 2005

La pared: consiste en un pase de primera intención, desmarque y devolución a un toque; es una jugada muy utilizada para arribar con velocidad al arco contrario. Con la

pared se arriesga menos el balón por el no uso de fintas y agilizar el juego porque evita la demora producida por conducir exageradamente.

En la pared se debe tener en cuenta que el pase debe ser rápido, preciso y de fácil recepción, pasar e inmediatamente iniciar el pique y el receptor debe devolver a un toque y alejarse del sitio para facilitar la maniobra de ataque.

Características de los jugadores según la posición

Gasono (1981) plantea que sabiendo las características del fútbol sala, condicionan en gran medida las acciones del portero con respecto al fútbol once. Sin embargo, tratando de no extenderse en este aspecto, se debe considerar que las prácticas del portero estarán muy condicionadas por el tipo de fútbol a desarrollar (velocidad, reacción, dureza de muchos tiros, cortas distancias, etc. que serán las bases en las que se encuentran las ejercitaciones del guardameta. En su aspecto más individual el portero deberá trabajar calidades como la velocidad de reacción, agilidad, intuición, colocación, que tanta relación tendrán con sus homónimos del fútbol a once y hasta el balonmano. En su aspecto más colectivo, podrá y deberá participar de las ejercitaciones de sus compañeros (sobre todo en aquellas en las cuales pueden tener finalizaciones con tiros a portería, por ejemplo).

Díaz (2014) plantea que el líbero tiene la responsabilidad de marcar al pivote y de anticipar cualquier balón que ingrese a su posición, además de evitar los remates a portería desde zona defensiva. Se ubica generalmente frente a su portería, un poco más atrás de sus compañeros y debe cubrir los espacios que ellos dejan mediante la aplicación de coberturas y relevos.

Características: alta capacidad técnica, poseer excelente colocación y anticipo, gran fortaleza física tener mando, liderazgo y pausa con el balón, ser imaginativo y

tomar decisiones, poseer un buen lanzamiento, un excelente manejo de la táctica ofensiva y defensiva, aplicar cambios de ritmo durante el juego y ser poseedor de un excelente remate.

Los laterales también denominados alas Varela (2011) los define como el que más desgaste físico requiera, con lo cual tendrá que tener una muy buena preparación física. Dependiendo de las características que se quiera tener, tendrá que ser habilidoso con el balón. Pero dado su posición y su rol dentro de un equipo tiene que tener buena técnica porque participa en la creación de juego.

Díaz (2014) plantea que el pivote es el jugador de máxima responsabilidad en la coordinación de los movimientos defensivos; se encarga de marcar al libero contrario, impidiéndole cualquier posibilidad de iniciar una jugada ofensiva; cuando el balón llega a los costados debe inicialmente cerrar espacios y paulatinamente ir ingresando a su zona defensiva. La ubicación debe ser en el punto penal y la zona del golero del equipo rival y no de espaldas al arco, sino de tal forma que pueda visualizar el arco adversario.

Sus características: principalmente debe ser la rapidez en el cambio de ritmo, no requiere de técnica con traslado pero si un notable dominio del balón con planta, poseer gran intuición hacia el juego con el compañero y además un excelente movimiento de su cuerpo.

2.6 Características del modelo a implementar en la investigación

El modelo a implementar teniendo como objetivo general la orientación de talentos en fútbol sala femenino de la Institución Educativa la Planada en las niñas de 12 a 14 años, que buscan hacer parte de la selección, contara con una valoración inicial de antropometría, aplicación de pruebas específicas de fútbol sala en las técnicas más

importantes de la ofensiva decidiendo el pase, conducción, recepción, y el tiro a portería además de pruebas de fuerza explosiva y resistencia

Se realizara pruebas iniciales, una intervención durante un periodo de 4 meses y se volverá a realizar las pruebas y test para discutir los resultados.

Teniendo en cuenta lo planteado por Montes, R. (2002) la forma de clasificar los gestos seria distinguir entre los que forman la técnica individual (aquellas acciones técnicas que es capaz de desarrollar un jugador de futbol dominando y jugando el balón en beneficio propio, sin la intervención de otros compañeros del equipo) y los que se encuentran en la técnica colectiva (acciones que consiguen enlazar dos o más jugadores de un equipo buscando el beneficio del conjunto mediante una eficaz finalización de la jugada).

Técnica individual ofensiva: control, conducción y tiro

Técnica colectiva ofensiva: pase

2.7 Hipótesis – Variables

Hipótesis Afirmativa

✓ Aplicar el estudio propuesto para la selección de futbol sala femenino edades de 12 a 14 años aporta valores significativos en el proceso de orientación de talentos.

Hipótesis Nula

✓ El estudio propuesto para la selección de futbol sala femenino de edades de 12 a 14 años no aporta valores significativos en el proceso de orientación de talentos.

Variable Dependiente

✓ Estudio de orientación de talentos

Variable Independiente

- ✓ Programa propuesto para la orientación de talento de las acciones técnicas más importantes en el futbol sala

CAPITULO III.

METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación

Es una investigación de campo, según Zorrilla (1993) es la que se efectúa en el lugar y tiempo en que ocurren los fenómenos objeto de estudio donde permite la participación real del investigador, la investigación es cuantitativa de tipo cuasi experimental ya que no se pueden controlar todas las variables de importancia.

3.2 Diseño de investigación

Es un diseño de campo ya que como lo plantea Tamayo (2004) cuando los datos se recogen directamente de la realidad, por los cuales se denominan primarios, su valor radica en que permiten cerciorarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenido los datos, lo cual facilita revisión o modificación en caso de surgir dudas.

Namakforoosh (2005) plantea que el diseño de campo se refiere a un estudio experimental en una situación real, en donde una o más variables independientes estarán sujetas a manipulación bajo estricto control de otras variables de control. Esto es relativo hasta donde permita la relación del estudio

3.3 Población y muestra

En el proceso investigativo la población corresponde al conjunto de referencia sobre el cual se va a desarrollar la investigación (Gallardo Y. & Moreno A., 1999). El universo en la presente investigación es de 250 entre niños, niñas y jóvenes que se

encuentran matriculados en la Institución Educativa la Planada en el municipio de Balboa, departamento del Cauca.

Hernández Sampiere R. & Cols (2006) definen la muestra como un subgrupo de la población. Para lo cual en la investigación se toma una muestra de 15 estudiantes que se seleccionan cumpliendo los requisitos que son de género femenino, de edades entre los 12 y 14 años que hagan parte de la Institución Educativa la Planada y que participen de los entrenamientos durante cuatro veces a la semana con una duración de noventa minutos.

3.4 Métodos

Domínguez, C. (1996) plantea que los métodos de investigación pueden considerarse como formas o maneras de estudiar los fenómenos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento para descubrir su esencia y relaciones. Guarda estrecha correspondencia con la teoría, pues esta caracteriza al objeto, lo cual sirve de base para adoptar determinados métodos.

Para la presente investigación se diseñó pre test y pos test para un solo grupo ya que la variable dependiente es medida antes y después de la manipulación de la variable independiente y posteriormente se computa la magnitud del cambio, si es que este se produce. En este caso solo se emplea al grupo de sujetos experimental, que no es seleccionado al azar.

3.5 Estudio de orientación y selección de talentos en fútbol sala femenino de la

Institución Educativa La Planada Balboa - Cauca

Fase I. La Elaboración teórica del estudio



- 1.1. Caracterización motriz, fisiológica y motora de las niñas de 12 – 14 años de la selección de fútbol sala femenino – Institución Educativa la Planada, Balboa, Cauca.
- 1.2. Objetivos de la preparación deportiva y orientación, selección de talentos en fútbol sala de la categoría 12 – 14 años
- 1.3. Contenidos más importantes de las acciones técnicas del fútbol sala en la categoría 12 – 14 años.

Fase II. El diseño de pruebas e instrumentos del estudio.



- 2.1 Antropometría.
- 2.2 Test Leger
- 2.3 Fuerza Explosiva.
- 2.4 Test Tiro a Portería.
- 2.5 Test Pase.
- 2.6 Test Conducción.
- 2.7 Test Control.

Fase III. Intervención a corto plazo para evaluar el rendimiento deportivo.



- 3.1. Descripción del proceso de entrenamiento.
- 3.2. Cronograma de actividades.
- 3.3. Modelo de microciclos.
- 3.4. Ejemplo de sesión de entrenamiento.
- 3.5. Ejemplo de métodos de entrenamientos.

Fase IV. Evaluación y control del estudio.



- 4.1. Evaluación de la intervención.
- 4.2. Resultados generales del pre test.
- 4.3. Resultados generales del pos test.
- 4.4. Perfil resumen del talento deportivo.

**Estudio de orientación y selección de talentos en fútbol sala femenino de la
Institución Educativa La Planada Balboa - Cauca**

3.5.1 Fase I. La Elaboración teórica del estudio.

1.1. Caracterización motriz, fisiológica y motora de las niñas de 12 – 14 años de la selección de fútbol sala femenino – Institución Educativa la Planada, Balboa, Cauca.

Según el centro para el control y la prevención de enfermedades de Atlanta en el (2005) los primeros años de la adolescencia son una etapa marcada por muchos cambios físicos, mentales, emocionales y sociales. Al inicio de la pubertad se presentan cambios

hormonales. En las niñas aparece el vello púbico, les crecen los senos y generalmente tienen su primera menstruación. Estos cambios y la manera como los perciben los demás podrán ser factores de preocupación para los preadolescentes, se enfrentan a trastornos de alimentación, la depresión, a esta edad toman más decisiones por su cuenta, son más independientes con personalidad e intereses propios.

Según Gallego, J. (2000), en los 12 años para las niñas es de gran capacidad de aprendizaje motor, se obtienen excelentes resultados debido a la capacidad de reacción, el valor y las ganas de aprender que presentan, las niñas entre los 11 y 14 años es una fase de cambio de estructuras de las capacidades y habilidades motoras coincide con el segundo cambio de la morfología de la niña: crecimiento en altura y extremidades, aumento del peso y dando lugar a la aparición de la pubertad, después de los 14 años las niñas empieza la fase de estabilización, individualización diferenciación específica entre géneros, se detiene y estabiliza el desarrollo de las habilidades motoras, aumenta la fuerza y la capacidad de movimientos en general, presentando un nivel de adaptación y rendimiento muy elevado.

Según Gallego (2002) hasta los 12 años se duplica la fuerza, se incrementa la coordinación óculo-manual, se reduce el tiempo de reacción motor y se aumenta la precisión de la ejecución. Las niñas presentan una mayor capacidad de equilibrio que los niños durante los primeros años, situación que se invierte al final del periodo escolar. Los factores psicocinéticos como la coordinación general se desarrolla aproximadamente desde el nacimiento hasta los 16 años de edad. Se define como el control preciso del cuerpo y de todos sus miembros en estado de movimiento lento o rápido. Guarda relación con la agilidad, rapidez, fuerza, orientación, equilibrio, ritmo y tiempo de reacción.

1.2. Objetivos de la preparación deportiva, orientación y selección de talentos en fútbol sala de la categoría 12 – 14 años.

- Lograr enriquecer la acción técnico táctica del tiro a portería para que exista en la jugadora una mayor efectividad en una condición lógica de juego.
- Tener la capacidad de conducir correctamente el balón para que así se pueda dar acciones efectivas tanto defensivas como ofensivas.
- Dominar la acción técnico táctica del control de balón que permita mejorar la acción de juego grupal.
- Dominar la acción técnico táctica del pase para que genere una mejor circulación y precisión en la entrega de balón en situación real de juego.

1.3. Contenidos más importantes de las acciones técnicas del fútbol sala en la categoría 12 – 14 años.

Inicialmente teniendo la capacidad de desarrollar y dominar dirigiendo el balón con las diferentes superficies de contacto basándose en saber interpretar trayectoria, dirección, velocidad y posibles efectos además de tener una coordinación de movimientos que permite una destreza en la ejecución y teniendo en cuenta la clasificación de la técnica de la cual coinciden varios autores como López, A. & García, A. (2010) quienes plantean que hay que diferenciar principalmente dos aspectos los cuales son:

✓ Técnica individual: es aquella que está relacionada con todos los gestos técnicos que puede aprender, desarrollar y perfeccionar de forma individual un jugador para su puesta en práctica.

Este tipo de técnica tiene mucha importancia y gran parte del trabajo que se realiza, se basa en adquirir automatismos necesarios para que posteriormente pueda ser eficaz en el juego. Hay que tener en cuenta que los automatismos se refieren a repeticiones técnicas pero nunca tácticas.

✓ Técnica colectiva: son las acciones que consiguen alcanzar dos o más jugadores de un mismo equipo buscando siempre el beneficio del conjunto mediante una eficaz finalización de la jugada. Para ello, es necesario un entrenamiento entre los miembros del equipo desde la técnica individual propia de cada uno. Si el ámbito individual funciona bien en unos pero no en otros compañeros, estaremos dotando al juego de acciones inconexas y discontinuas falta de sentido y coherencia. Por ello la técnica se entrena de forma individual y grupal ya que los deportistas deben ajustar la suya a la táctica colectiva del equipo para que ambas sean eficaces y útiles para el equipo

Los contenidos del modelo para la orientación de talentos son seleccionados de acuerdo a la clasificación de las acciones más importantes de la ofensiva objeto de estudio las cuales son el pase, conducción, recepción, tiro a portería, además de la resistencia y la fuerza explosiva ya que son características innatas que debe tener el practicante del fútbol sala.

Jaimes, N. (2015) plantea que Implica, bajo la perspectiva, saber aprovechar lo mejor que podamos extraer de los sistemas existentes y crear un modelo con las más

diversificadas soluciones, donde podamos además aprovechar la capacidad técnica de nuestros jugadores y su creatividad, la que no puede, ni debe, ser nunca prohibida

3.5.2 Fase II. El diseño de pruebas e instrumentos del modelo.

2.1. Antropometría.

Según INEI (2012) el manual de antropometría del Instituto de antropometría del instituto nacional de ciencias médicas y nutricionales de antropometría se ocupa de la medición de las variaciones en las dimensiones físicas y la composición del cuerpo humano a diferentes edades y en distintos grados de nutrición. Las mediciones antropométricas más comunes tienen por objetivo determinar la masa corporal expresada por el peso, las dimensiones lineales como la estatura, la composición corporal y las reservas de tejido adiposo y muscular estimadas por los principales tejidos blandos superficiales: la masa grasa y la masa magra.

Según Alba, A. (2010) las medidas antropométricas son: el peso corporal, estatura, medidas trasversales o diámetros en las que se encuentran diámetro de rodilla, diámetro de muñeca, diámetro de codo, también las medidas circunferenciales o perímetros tomando como principales cintura, cadera, antebrazo, brazo relajado, brazo contraído, muslo medio, pantorrilla además de los pliegues cutáneos dando como principales tríceps, subescapular, bíceps, axilar, pectoral, supra iliaco, supraespinal, abdominal, muslo anterior, muslo posterior, pantorrilla medial.

3.5.2.1 Test de Course Navette

También conocido como el Test de Leger-Lambert

Objetivo: Determinar la potencia aeróbica máxima. Determinar el VO2 máximo.

Se debe realizar 20 metros en forma continua al ritmo que marca el magnetófono (según el protocolo que corresponda). Al iniciar la señal el atleta deberá correr hasta la línea contraria (20 metros), pisarla y esperar escuchar la segunda señal para volver a desplazarse, el deportista debe intentar seguir el ritmo que marca el magnetófono que progresivamente irá incrementando el ritmo de carrera. El test finalizará en el momento que el ejecutor no pueda pisar la línea en el momento que lo marque el magnetófono.

A cada período rítmico lo denominaremos "palier" o "período" y tiene una duración de 1 minuto, los resultados se pueden determinar en la correspondiente tabla de baremación. Cálculo del Volumen Máximo de Oxígeno VO_2 máximo = $5,857 \times$ Velocidad (Km/h) – 19,458

Normas: Se deberá pisar la línea señalada en cada uno de los desplazamientos, de lo contrario la prueba debe ser cancelada. El atleta no podrá pisar la siguiente línea sin escuchar antes la señal del magnetófono, la cual se va incrementando a medida que los períodos aumentan. Cuando el atleta se vea imposibilitado a seguir el ritmo del magnetófono, finalizará la prueba y se anotará el último período o mitad de período escuchado.

Material: Pista 20 metros de ancho, magnetófono y cassette con la grabación del protocolo del Test de Course Navette.

Gráfico 1. Descripción test de Course Navette, Leger



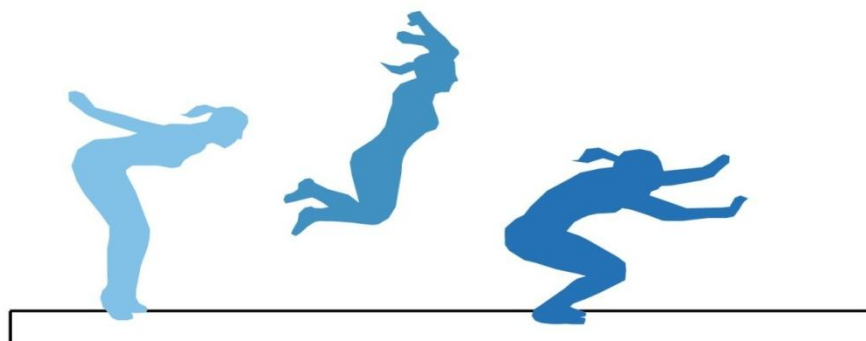
Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

3.5.2.2 *Test Sargent*

Objetivo: Medir la fuerza explosiva de la musculatura de los miembros inferiores.

Para este test se debe realizar un salto sin impulso en dos pies, desde un punto inicial y caer en los mismos dos pies (sin arrastrarlos o moverlos) y medir la distancia desde el talón que quede más cercano al punto de partida, ese es el resultado. Mirar la imagen y tabla de resultados para interpretar la capacidad de fuerza de pierna.

Gráfico 2. Descripción test de Sargent - Salto largo sin impulso



Fuente: Sebastián Salgado Rey 2016

Tabla 5. Valoración salto largo

Tabla de Valoración – Salto Largo						
Edad	G	Muy bueno	Bueno	Normal	Bajo	Muy Bajo
10-12	M	+1.95	1.85 - 1.95	1.75-1.85	1.65-1.75	-1.65
	F	+1.90	1.80-1.90	1.70-1.80	1.60-1.70	-1.60
13-14	M	+2.20	2.00-2.20	1.90-2.00	1.80-1.90	-1.80
	F	+1.80	1.70-1.80	1.60-1.70	1.50-1.60	-1.50
15-16	M	+2.30	2.10-2.30	2.00-2.10	1.90-2.00	-1.90
	F	+1.80	1.70-1.80	1.60-1.70	1.50-1.60	-1.50
17-20	M	+2.40	2.20-2.40	2.10-2.20	2.00-2.10	-2.00
	F	+1.90	1.80-1.90	1.70-1.80	1.60-1.70	-1.60

Fuente: edufisicayrecreación. Blogspot.com.co, 2015

A continuación se describe la batería de test a implementar creada por Roberto Montes en el 2006 para la valoración de la cualificación técnico-táctica de los futbolistas de fútbol sala, categoría Benjamín

3.5.2.3 Test Tiro a Portería

Objetivo: Identificar la efectividad del tiro a portería

Descripción metodológica:

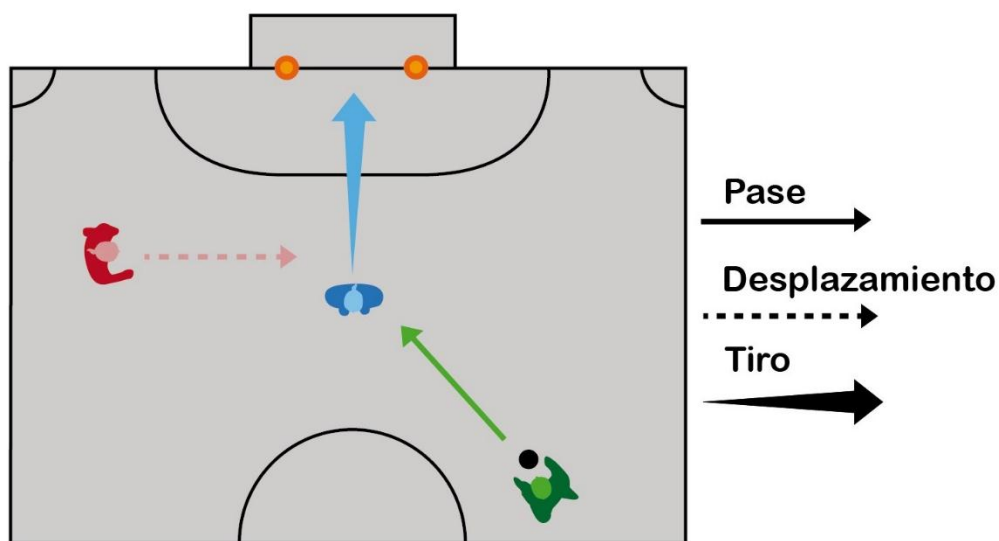
El test comienza cuando el jugador amarillo realiza un pase al pie al jugador azul, el cual debe realizar un tiro a portería desde fuera del área antes de que el jugador verde (que empieza a correr en el momento en que el jugador amarillo realiza el pase), le alcance e intercepte el tiro.

Cada jugador realizará 5 tiros recibiendo el pase desde la derecha como se explica en el dibujo anterior, y 5 tiros recibiendo el pase por la izquierda, saliendo el defensor desde el lado contrario.

El jugador azul (el cuál es evaluado), debe de conseguir realizar el tiro de forma rápida, de manera que logre golpear al balón sin que el jugador le moleste, por lo que esta será la primera valoración que hagamos del jugador (velocidad de tiro).

Para evaluar los otros dos parámetros (precisión y potencia), hemos colocado un objetivo en el interior de la portería (4 conos, 2 junto a cada poste), los cuáles los jugadores deben intentar derribar, de tal forma que se combine en el golpeo a portería tanto la precisión (tocar el cono), como la potencia (derribar el cono).

Gráfico 3. Descripción test Tiro a portería



Fuente: Sebastián Salgado Rey. 2016

Tabla de Valoración:

Tabla 6. Valoración tiro a portería

Para valorar la cualificación técnica del jugador en el tiro,

Acción	Puntuación
--------	------------

usaremos es siguiente sistema de puntuación: →	El jugador no logra tirar.	1
	El defensor intercepta el disparo.	2
	El tiro se va por fuera de la portería.	3
	El tiro lo detiene el portero.	4
	El tiro entra a gol.	5
	El tiro entra a gol y derriba el objetivo.	6

Fuente: Roberto Montes, 2006

De los 5 tiros realizados recibiendo el pase desde la derecha, se eliminará tanto la mejor puntuación como la peor de cada jugador, haciendo la media de las otras 3 puntuaciones, la cual será la puntuación final. Lo mismo se realizará con las puntuaciones obtenidas desde el lado contrario, por lo que tras realizar el test cada jugador obtendrá dos puntuaciones, una por cada lado.

3.5.2.4 *Test Pase*

Objetivo: Identificar la efectividad y precisión del pase

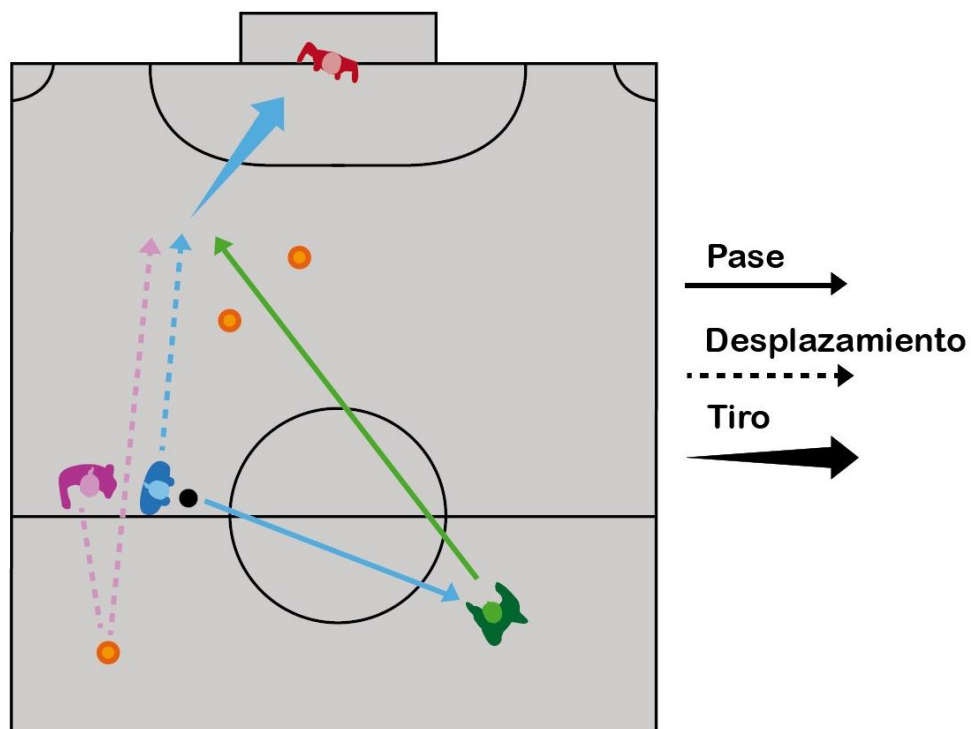
Descripción metodológica:

En banda, y a la altura del medio del campo, se sitúan tanto el jugador fucsia, como el jugador el azul, este último con balón. Un poco más retrasado y enfrente del palo derecho de la portería se sitúa el jugador verde (al cual se la valorará la cualificación técnica en el pase), y por último se colocarán dos conos a mitad de camino entre el jugador verde y el córner de banda izquierda, y otro cono 2 metros detrás de la línea de medio campo.

El test comienza cuando el jugador azul realiza un pase al jugador verde, el cuál tras controlar el balón deberá devolvérselo realizando un pase, para que éste reciba el balón y dispare a portería. En el momento que comienza el test, el jugador fucsia debe de dirigirse al cono que está detrás de él y tras tocarlo, intentar evitar que el jugador azul realice un disparo a portería

El jugador verde, debe intentar tener una buena precisión espacial en el pase intentando golpear el balón de tal manera de que este pase entre los dos conos colocados previamente, y a la vez tener una buena precisión temporal, adecuándose el pase a la trayectoria de carrera de su compañero, de forma que si realiza un buen pase, el jugador azul podrá realizar un disparo sin ninguna presión por parte del defensor.

Gráfico 4. Descripción test Pase



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

Tabla de Valoración:

Tabla 7. Valoración pase

Para valorar la	Acción	Puntuación
calificación técnica del	No llega el pase al jugador azul.	1
deportista en el pase, he creado	El pase llega al jugador azul por	
el siguiente sistema de	fuera de la zona marcada.	2
puntuación: →	El pase llega por la zona marcada	
	previamente.	3
	El pase permite al jugador azul	
	realizar el tiro con comodidad.	+ 1 adicional

Fuente: Roberto Montes 2006

En total en cada pase, cada jugador puede obtener un máximo de cuatro puntos. El test se repetirá cinco veces, y al igual que en los test de tiro y de control, se eliminará tanto la peor puntuación, como la mejor, y se realizará la media de las tres puntuaciones restantes.

3.5.2.5 Test Conducción

Objetivo: Identificar la manera de conducir el balón sobrepasando determinados obstáculos

Descripción metodológica:

Los dos conos naranjas colocados en el córner, será la salida del circuito de conducción. Se colocarán también los siguientes conos:

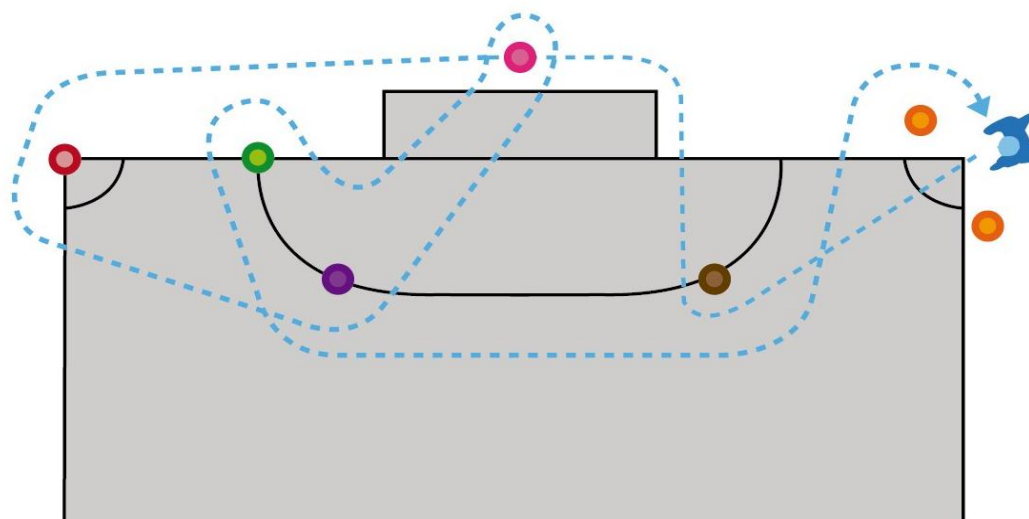
En la línea de área a medio camino entre la línea de banda derecha y el palo corto se colocará un cono (marrón). Lo mismo se hará también en la parte izquierda, colocando otro cono (morado). Un metro detrás de la portería, se colocará otro cono (fucsia). En el córner izquierdo, se colocará un cono (rojo). Por último se coloca un cono (verde) a un metro del córner izquierdo (justamente donde comienza la línea del área).

El jugador, deberá hacer el siguiente recorrido, primeramente sin balón y posteriormente, tras un descanso con balón:

Sale en el córner izquierdo entre los conos naranjas, dirigiéndose al cono naranja, el cuál rodea, luego va hacia el cono fucsia de detrás de la portería , desde ahí pasará al córner izquierdo (cono rojo), el cual también rodea para luego dirigirse al cono morado, desde el cono morado irá a dar la vuelta al cono fucsia, para volver hacia el cono verde, al cual lo rodeará por fuera, para luego correr por fuera de la línea de área hacia los conos naranjas de la salida, rodeándolos y entrando a la llegada por detrás de ellos.

Primeramente se anotará el tiempo, que el jugador tarda en realizar el recorrido sin balón, para luego compararlo con el tiempo que tarda en realizar el circuito con balón, de esta forma cuanto menos diferencia exista entre ambos tiempos mayor será la cualificación técnica del futbolista en la conducción, ya que el balón se habrá llevado cerca del pie, y sin que se pierda mucha velocidad en la carrera, es decir, de forma más natural.

Gráfico 5. Descripción test Conducción



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

Tabla de Valoración:

Para valorar la cualificación técnica del jugador, como he comentado anteriormente, observaremos la diferencia de ambos tiempos (tiempo que tardamos en realizar el circuito con balón, y el tiempo que tardamos en realizarlo sin balón), calculado con ese tiempo un porcentaje (%).

Tabla 8. Valoración conducción

$$\% = (\text{Tiempo de conducción sin balón} / \text{t. con balón}) \times 100$$

Fuente: Roberto Montes, 2006

De manera que cuanto más cercano sea el porcentaje al 100 %, mayor será la cualificación técnica del deportista en la conducción de balón.

3.5.2.6 Test Control

Objetivo: Identificar la capacidad de controlar el balón

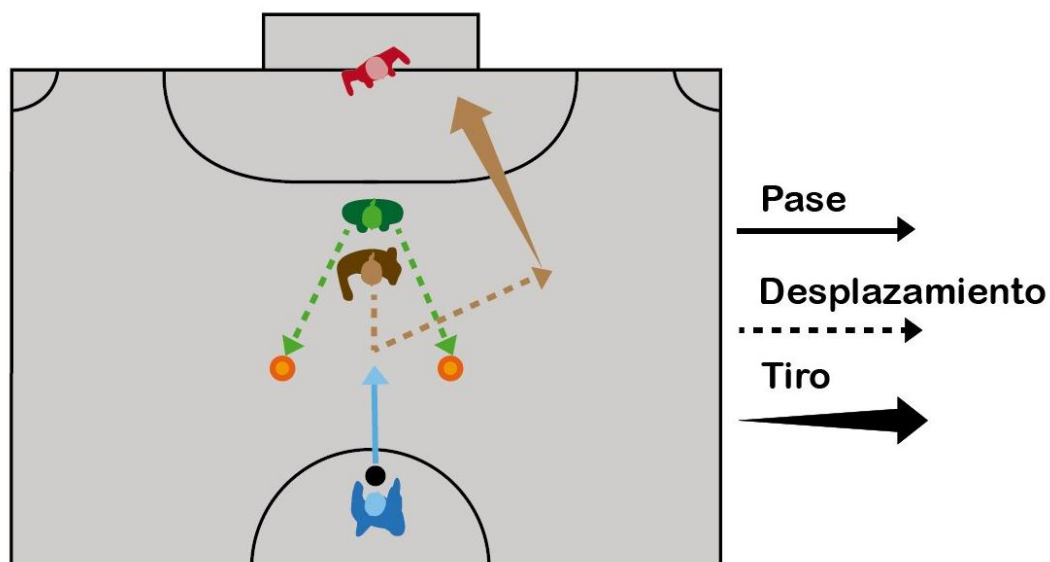
Descripción metodológica:

El jugador marrón (el cual será evaluado en este test de control de balón) se situara al borde del área, de cara al jugador azul, que se encuentra en el medio del campo con el balón. Detrás del jugador marrón se situará un defensor, y en la portería un portero, que aunque no intervenga en el test, si nos servirá para dar una mayor contextualización al test, así como una mayor motivación a los jugadores al enlazar el control con una acción posterior que será un tiro a portería. A la altura de la línea de puntos se situarán 2 conos (uno frente a cada poste de la portería).

El test lo comenzará el jugador azul, el cual realizará un pase al jugador marrón, que deberá controlar el balón y realizar un disparo a portería. En el momento que el jugador azul realiza el pase, el defensor, debe correr a tocar cualquiera de los dos conos situados en la línea de puntos, y una vez lo toque deberá intentar evitar que el jugador marrón no logre tirar a portería.

El jugador marrón debe de anticiparse al balón, para así evitar posibles anticipaciones defensivas, y además debe de fijarse en el movimiento del defensor, y de esta manera orientar el control de balón hacia el lado contrario de donde esté éste. También ha de utilizar las superficies de contacto adecuadas para la situación (interior del pie), y utilizar la pierna adecuada para controlar el balón y no sólo la dominante, ya que en algunos casos esto puede endentecer el control. Si el jugador cumple todo esto conseguirá realizar un tiro a portería antes de la llegada del defensor.

Gráfico 6. Descripción test Control



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

Tabla de Valoración:

Para valorar este test de control, he diseñado un sistema de puntuación en el que se debe observar si el jugador logra realizar los cuatro objetivos marcados:

Tabla 9. Valoración Control

Objetivo	Puntuación
Anticiparse al balón	1
Orientar el control hacia el lado contrario del defensor	1
Utilizar la superficie y pierna adecuada	1
Lograr tirar sin presión del defensor	1

Fuente: Roberto Montes, 2006

De esta manera se otorgará un punto al deportista, por cada objetivo cumplido, de forma que, la puntuación máxima posible de alcanzar en cada control son cuatro puntos.

El test se repetirá cinco veces, y al igual que en el test de tiro, se eliminará tanto la peor puntuación, como la mejor, y se realizará la media de las tres restantes puntuaciones.

3.5.3 Fase III. Intervención a corto plazo para evaluar el rendimiento deportivo.

3.5.3.1 Descripción del proceso de entrenamiento.

Se realiza un proceso de entrenamiento con las niñas de 12 a 14 años que hacen parte de la selección de fútbol sala de la Institución Educativa la Planada del Municipio de Balboa en el departamento del Cauca con la intención de optimizar las capacidades y condiciones físicas que presentan para lo cual se realizan pre test evaluando las acciones técnico tácticas del tiro a portería, pase, conducción y recepción además de test para valorar la condición física y la fuerza explosiva, complementando con la valoración antropométrica después de esto se realiza un periodo de entrenamiento de cuatro meses con sesiones de entrenamiento de lunes a jueves con una intensidad de una hora.

Después de terminado el periodo de entrenamiento se realizan los post test de las acciones técnico tácticas de la ofensiva del fútbol sala lo que permite realizar un análisis de los resultados y la posterior comparación con los resultados del pre test para de esta manera presentar discusión, conclusiones y recomendaciones para futuras investigaciones que tengan relación con el fútbol sala.

Presentando los resultados se realizara un perfil resumen lo cual incluirá las características que deben cumplir las niñas que pretendan ingresar a hacer parte de la selección de fútbol sala que representa a la Institución en diferentes eventos deportivos.

3.5.3.2 Cronograma de actividades.

Tabla 10. Cronograma de actividades

Actividad	Fecha
Elaboración teórica.	Agosto a diciembre de 2014.
Inicio de entrenamientos.	Febrero de 2015.
Bioadaptación y selección del grupo de trabajo.	Febrero 2 a 13 del 2015.
Competencias fundamentales.	Junio de 2015 juegos supérate inter-colegiados.
	Agosto de 2015 Juegos interinstitucionales.
Aplicación del pre test.	Febrero 16 a 20 del 2015.
Estructura de planificación a través de direcciones del entrenamiento.	Modelos de mesociclos.
Sesiones de entrenamiento.	Lunes a viernes.
Post test.	Junio 22 a 26 del 2015.

Fuente: James Andrés Bucheli, 2015

3.5.3.3 Modelo de microciclos.

Tabla 11. Modelo de microciclo

Microciclo												
Microciclo 1.	100% - 7 Horas											
Sesiones.	1		2		3		4		5		6	
Días.	Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes		Domingo	
Direcciones.	T	%	T	%	T	%	T	%	T	%	T	%
Resistencia Mixta.	20	4,8			20	4,8						
Fuerza.			15	3,6			15	3,6				
Tiro a portería situación estándar.	30	7,1			20	4,8			15	3,6		
Pase según Intención.			15	3,6	20	4,8	15	3,6	15	3,6		
Conducción en situación estándar.	30	7,1			20	4,8			15	3,6		
Control con las diferentes superficies de contacto.			15	3,6			15	3,6	15	3,6		
Flexibilidad	10	2,4	10	2,4	10	2,4	10	2,4	10	2,4		
Juego control			20	4,8			20	4,8	20	4,8		
Juego Oficial												*
Test												

Fuente James Andrés Bucheli, 2015

3.5.3.4 Ejemplo de Unidad de entrenamiento.

Parte Inicial: Calentamiento y charla motivacional

Tiempo: 15 minutos

Intensidad: Resultado según pulso-metro de 120-150 ppm

Método: juegos y ejercicios

Descripción Metodológica:

- Cada deportista tendrá un balón con el cual buscara realizar el mayor número de treinta y una.

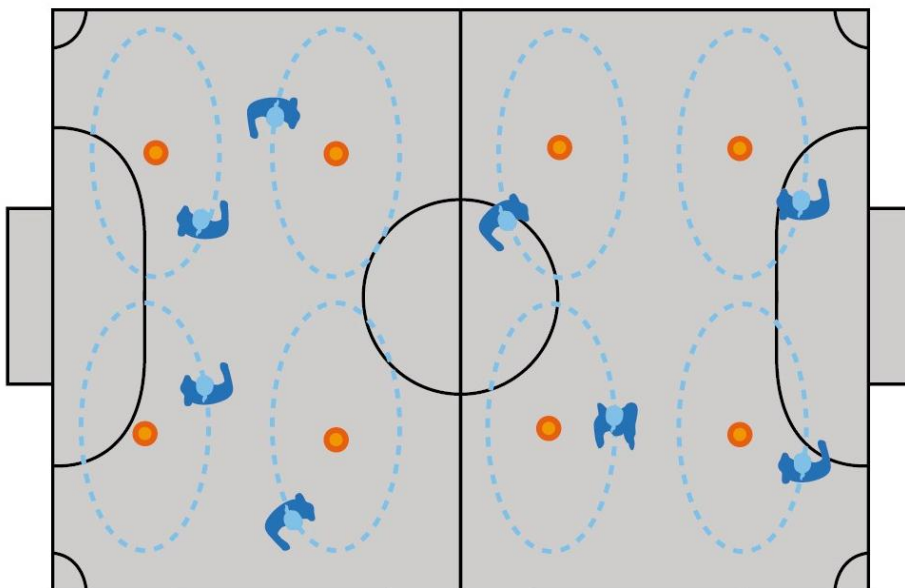
Gráfico 7. Treinta y uno



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- Se realiza desplazamiento por toda la cancha tratando de que el equipo no deje espacios vacíos en ella

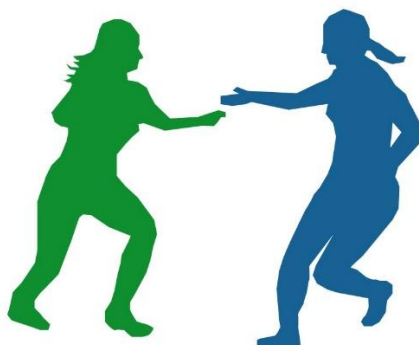
Gráfico 8. Desplazamiento sobre el terreno de juego



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- Se pide a las deportistas que se ubiquen en parejas las cuales estarán de frente una a la otra y utilizando las manos buscaran tocar la espalda de su compañera.

Gráfico 9. Espalda de la compañera



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

Parte principal

Tiempo: 60 minutos

Intensidad: resultado según pulso-metro de 170 – 200 ppm

Método. Juegos y ejercicios

Descripción metodológica:

- Cada deportista se ubicara sentada en la línea inicial de la cancha, a la orden del entrenador se colocara de pie y se desplazara lo más rápido posible hasta la línea central. Se regresa caminado para realizar el desplazamiento de nuevo, durante un tiempo de 5 minutos.

Gráfico 10. Desplazamiento con velocidad



Fuente: Sebastián Salgado Rey 2016

- Cada deportista con un cono durante 30 segundos lo saltara continuamente, descansa 30 segundos e inicia nuevamente así hasta completar 5 minutos.

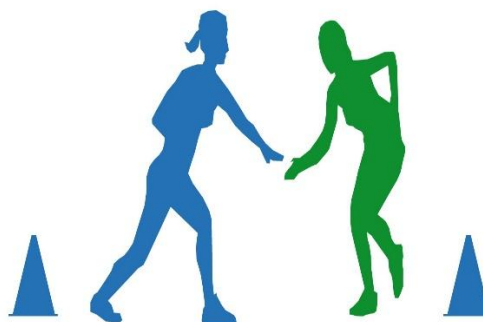
Gráfico 11. Saltos continuos



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- Las deportistas se ubican en parejas de frente la una a la otra con una distancia de 2 metros cada una con un cono en el piso, deberán correr a traer el cono de su compañera y ubicarlo en su lado durante un tiempo de 30 segundos, descansan los siguientes 30 segundos y se amplía la distancia a 3 metros así hasta llegar a la distancia de 6 metros. Tiempo 5 minutos.

Gráfico 12. Correr por cono del compañero



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- Como el juego anterior en parejas se sentaran de espaldas en la mitad de la cancha con una distancia de 1 metro una será a y la otra b. El entrenador dirá una de estas dos letras, a quien mencione tendrá que correr a tocar la espalda de su compañera mientras esta intentara llegar a la línea final. Tiempo 5 minutos.

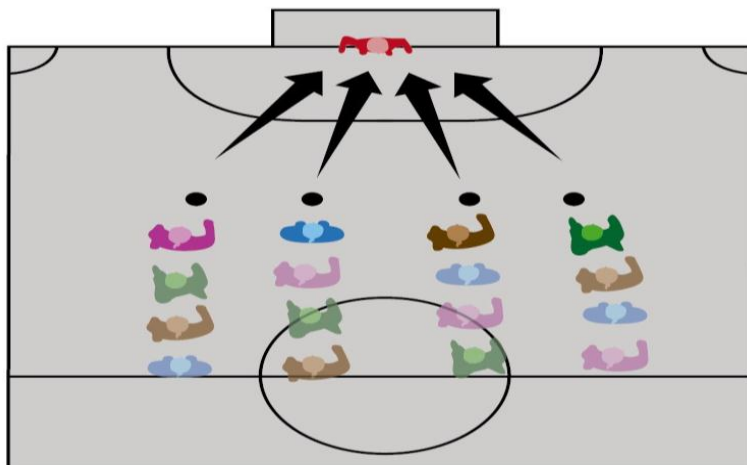
Gráfico 13. Correr según letra



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- Se ubica cada portera en un arco, cuatro balones en diferentes posiciones y con cada uno de ellos una deportista, a cada señal del entrenador lanza, luego se rota la posición de las jugadoras para que cada una pateo al arco desde diferentes lugares. Tiempo 8 minutos.

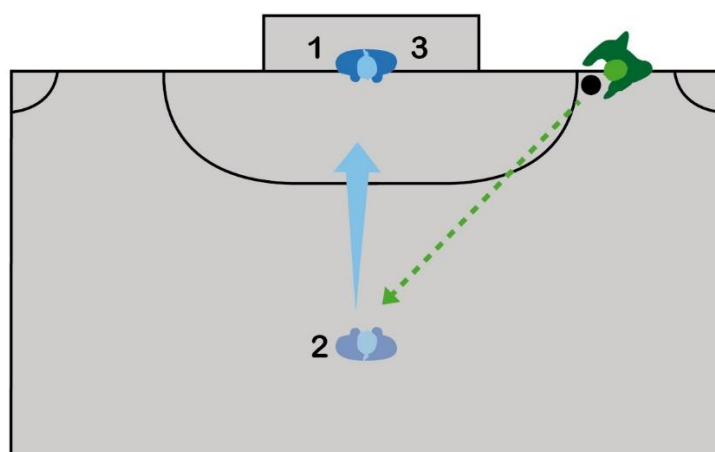
Gráfico 14. Disparo a portería en diferentes ángulos



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- El entrenador se ubica a un lado de la portería y lanzara un balón para que una jugadora que está ubicada en el centro de la portería se desplace y pateee al arco, de inmediato se desplaza de nuevo hasta la línea donde inicio y repita el ejercicio, después de 5 tiros cambia de jugadora. Tiempo 8 minutos.

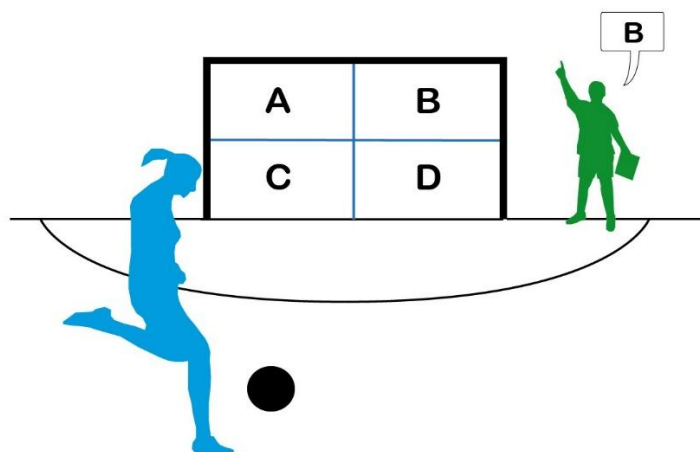
Gráfico 15. Tiro a portería con movimiento de balón



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- Se divide con una cuerda el arco en cuatro, cada jugadora se ubica en la mitad de la cancha con un balón, a la indicación del entrenador se desplaza conduciendo y remata al arco hacia el lugar indicado. Tiempo 8 minutos.

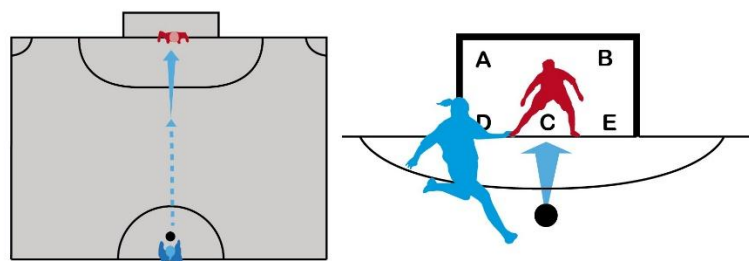
Gráfico 16. Tiro a portería con ubicación



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- Se ubica la jugadora en la mitad de la cancha con un balón a la indicación del entrenador se desplaza hacia el arco donde se encuentra la portera y tendrá un encuentro de definición buscando la manera de realizar el gol teniendo en cuenta la indicación hacia donde definir (por encima de la portera, eliminando a la portera, por entre las piernas de la portera, etc.) tiempo 8 minutos.

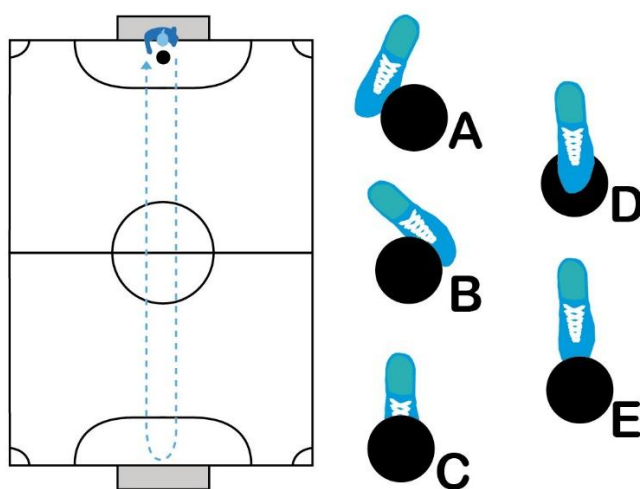
Gráfico 17. Definición según indicación



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- Cada jugadora se ubica con un balón en la línea inicial y se desplazara conduciéndolo hasta la línea final haciendo contacto de la forma que indique el entrenador (borde interno, borde externo, empeine, planta y punta del pie) tiempo 10 minutos.

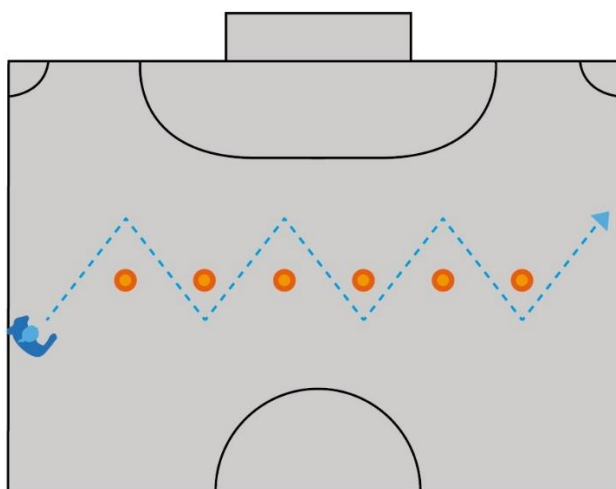
Gráfico 18. Desplazamiento con diferentes contactos al balón



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- La jugadora se desplaza realizando zic zac por entre los conos. Tiempo 10 minutos.

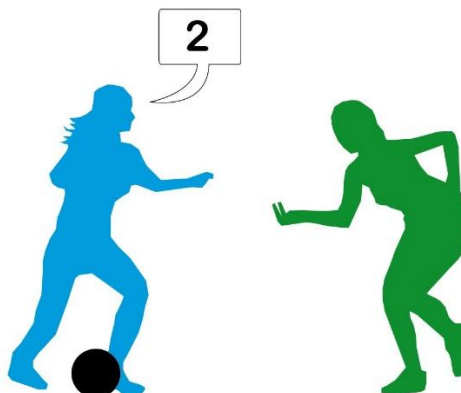
Gráfico 19. Desplazamiento en zic zac



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

- En parejas de frente una jugadora se desplaza hacia atrás realizando números con los dedos mientras que su compañera conducirá el balón identificando los números que realiza. Tiempo 10 minutos.

Gráfico 20. Desplazamiento con frente en alto



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

Parte final estiramiento

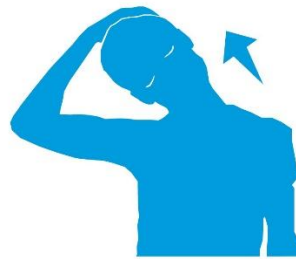
Tiempo: 15 minutos

Intensidad: resultados según pulso-metro 90-120 ppm

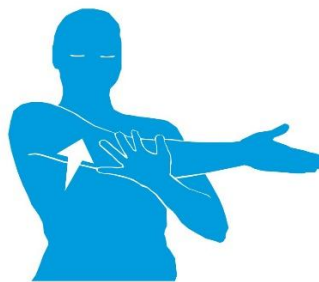
Método: ejercicios

Descripción Metodológica:

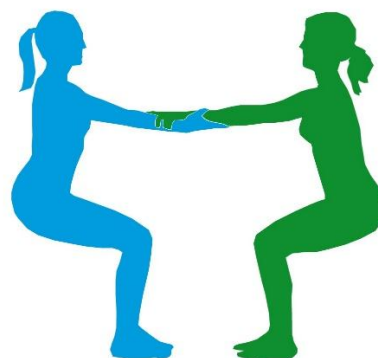
Se realiza estiramiento iniciando desde los miembros superiores hasta llegar a los inferiores teniendo en cuenta músculos de cuello, brazos, tronco, y piernas cada uno con una duración de 15 segundos como los muestran las siguientes figuras

Gráfico 21. Ejemplo estiramiento de músculos de cuello

Fuente: Sebastián Salgado Rey 2016

Gráfico 22. Ejemplo estiramiento músculos de brazos

Fuente: Sebastián Salgado Rey 2016

Gráfico 23. Ejemplo estiramiento músculos del tronco

Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

Gráfico 24. Ejemplo estiramiento músculos de miembros inferiores



Fuente: Sebastián Salgado Rey, 2016

3.1. Ejemplo de métodos de entrenamientos.

Álvarez & Col. (2009) plantean que el método de entrenamiento más empleado actualmente en los deportes colectivos es el entrenamiento integrado, el cual se trata del empleo de elementos específicos de juego incluyendo tomas de decisiones y que se combinan con el trabajo de las distintas capacidades físicas.

En el entrenamiento es necesario adaptarse a las exigencias de la competición optimizando el tiempo de entrenamiento, y ello exige al máximo una acción integradora de las múltiples capacidades y habilidades.

El entrenamiento integrado pretende elaborar modelos de trabajo a partir de la acción competitiva del propio deporte, que permitan aumentar el rendimiento con medios cada vez más económicos, utilizando un método de trabajo que demande una implicación psicofísica multilateral.

Lavandeira, J. (2014) plantea un método de pirámide de seis niveles que son desde la base hacia arriba: la relación con el balón, la recepción, y ejecución de pases, el uno contra uno (1x1), la velocidad y finalización y por último el ataque colectivo.

✓ La relación con el balón:

Se refiere principalmente a la relación del individuo con el balón y al control del cuerpo en relaciones con las necesidades que exige el dominio del balón.

Estos ejercicios son individuales y se realizan en carrera, en estático y en movimiento moderado.

1. Salen individualmente y tienen que pisar con uno y otro pie los aros sistemáticamente, teniendo en cuenta el control postural y la coordinación segmentaria del tren inferior para conducir hacia la portería y golpear sobre portería con precisión.

2. Ahora los futbolistas manejan en conducción el balón entre los conos, ida con una pierna y vuelta con la otra.

3. Pasamos la escalera con una y otra pierna de forma continua, saltamos la mini valla y después de la coordinación, conducimos balón en zigzag, alternando las superficies de conducción.

4. Realizamos habilidad de forma individual entre las banderillas, dependiendo el nivel o edad se puede permitir cogerla con la mano.

En el desarrollo de la habilidad, utilizamos todas las superficies de contacto de nuestro deporte: cabeza, muslo, pecho, etc.

✓ Recepción / ejecución de pases

Estos ejercicios están relacionados con el comportamiento técnico en parejas, bien a través de pases con distintas superficies, en movimiento y estático, manejando distintas distancias, más o menos obstáculos, procurando del dominio espacio-temporal en relación al balón y al compañero.

✓ Sesiones de 1x1

Se referiría a todos aquellos ejercicios que permitan desarrollar todas las habilidades en el 1x1, iniciando en el regate y en la resolución que plantea la situación táctica para manejar diversas soluciones de corte técnico.

En el presente caso se juntan los dos niveles en un trabajo de campo en circuito, los ejercicios 3 y 4 corresponden al nivel 2 y los ejercicios 1 y 2 corresponden al nivel 3. Se describen los ejercicios, identificándolos en el nivel que corresponden:

1. (nivel 3) situación de 2x2 en terreno acortado por tres conos en cada lado que cada equipo trata de golpear, manejando la situación de cooperación-oposición, que se plantea.

2. (nivel 3) situación de 1x1 en mini porterías enfrentadas, tarea de oposición, sin cooperación.

3. (nivel 2) se sitúan en parejas enfrentadas y realizan pases con una pierna y recepción con otra, pasando a alternar posteriormente, trabajan en estático y se van variando las distancias cambiando los conos referencia para la mejora de la percepción espacio-temporal.

4. (nivel 2) ahora los pases y recepciones entre parejas son en movimiento hacia mini portería sobre la que hay que definir al final.

✓ Velocidad

Se refiere a aquellos ejercicios que hemos dominado en los niveles anteriores, siendo capaces de realizarlos con agilidad, velocidad y puesta en acción, acercándose a la necesidad que va imponiendo el rival con su oposición e ir preparándose para ejecutar,

según necesidad que va a disponer el juego relacionando balón, compañeros y adversarios.

Ahora los ejercicios que se hicieron antes, perfeccionando cada uno de los niveles y que permitían percibir los aspectos que se quiere asimilar, se relacionan con el juego real en cuanto a tiempo y para ello, los pases que se daban en estático con control, se hacen de primera, se puede marcar un tiempo para trasladar el balón entre los conos, darles un tiempo para buscar la finalización en los ejercicios de oposición, cualquier aspecto que mejore la ejecución en velocidad de lo anteriormente conocido y asimilado en otros niveles.

Por lo tanto si se toma como referencia los ejercicios trabajados en los 3 niveles anteriores, que solo enfatizando en el tiempo, se podrá situarlos en este nivel.

✓ Finalización

Está relacionado con todos aquellos ejercicios que impliquen finalización y que por supuesto tengan como referencia la portería.

Se pueden realizar en oposición, cooperación y a nivel también individual y grupal. Su objetivo es ir encaminando al niño hacia su fin máximo que es la consecución del gol y de los medios para conseguirlo, enfatizando el aspecto técnico del golpeo, tanto en precisión, velocidad de ejecución y golpeo dirigido.

1. Se sitúan 3 jugadores, en forma de triángulo, el del medio pasa la pelota a uno y este ha de decidir si juega a un vértice u a otro para que estos finalicen, luego hacia el otro lado, pasando todos los jugadores por los distintos vértices para tener distinta perspectiva en la finalización hacia portería.

2. Situación de 2x2 con mini porterías enfrentadas, en las que hay que intentar tirar a portería en cuanto se pueda, poca combinación y multiplicidad de disparos, se puede incluir un comodín para generar superioridad.

3. Ejercicio de trenzas en el que se sitúan 3 jugadores en la misma línea, el balón sale del medio y el que lo pasa, va por detrás al sitio del jugador pasado, así los 3 hasta que llegan a portería y uno de ellos dispara.

✓ Ataque colectivo

Se refieren a situaciones que impliquen aspectos relacionados con el juego real en espacios reducidos, en los que se incide principalmente en juegos de ataque y contrataque.

Todos aquellos aspectos que se han ido introduciendo en los primeros niveles, perfeccionando en los siguientes y ajustando a la precisión y velocidad que exige el jugador real ahora se lleva a terreno acortado y se expone a un alto grado de oposición.

Se trata de reducir tiempo y espacio en su toma de decisiones.

1. Situación de 5x5 en medio campo, se sitúan 4 cuadrados como vértices del espacio limitado, lugares a los que hay que llevar la pelota para poder finalizar después. Hay que llevar el balón a dos de esos cuadrados como mínimo y después escoger el momento de la finalización.

2. Situación de 4x4 en doble área en la que el objetivo es disparar en cuanto se pueda, ejercicios muy dinámicos por el espacio limitado ancho y largo. Se puede incluir un comodín para que el espacio platee más situaciones de finalización, pero resta efecto real por romper el juego de pares.

A tener en cuenta para finalizar. Se debe tener una actitud crítica ante toda información que se obtenga. El método Coerver es un método de entrenamiento totalmente extendido por Europa, pero bien es sabido que ningún método es dogma de fe. No tendría sentido hablar del método Coerver de forma aislada. Todo debe estar interrelacionado con el juego, el jugador debe percibir este tipo de maniobras como un enriquecimiento personal para posteriormente ofrecer respuestas inmediatas a las situaciones que el juego nos va a generar.

3.5.4 Fase IV. Evaluación y control del modelo.

3.5.4.1 Evaluación de la intervención.

Se aplica pre test con niñas de la Institución Educativa la Planada del Municipio de Balboa en el departamento del Cauca con edades entre los 12 y 14 después se hace una intervención durante un periodo de cuatro meses donde se busca a través de la planificación de entrenamiento una familiarización de los gestos técnico tácticos de pase, conducción, tiro a portería y control del balón, además de tener una mejor condición física y fuerza explosiva dadas por las características de juego del futbol sala y se culmina con la realización de pos test y de esta manera determinar el grado de significancia que puede llegar a tener el modelo planteado en la presente investigación.

Se logra tener una continua participación por parte de las niñas durante todo el proceso investigativo con lo que se mantuvo un grupo estable y en constante evolución dado por la motivación que se generó en torno a la práctica del deporte y en específico la del futbol sala.

3.5.4.2 Resultados generales del pre test.

Tomando como referencia la batería de test para la valoración de la cualificación técnico - táctica de los futbolistas de fútbol sala, categoría Benjamín de Roberto Montes más la aplicación antropométrica, el test de salto largo sin impulso además del test de leger como resultado de pre test nos dice que en la valoración del tiro a portería la media derecha es de 3,41 que equivale al 56,92% y la media izquierda es de 3,189 que es el 53,14%. Para el test de pase la media indica un 2,396 que sería un 59,90%. En la valoración de conducción arroja que es un 58.51% de efectividad. En el pre test de control da un promedio de 1,73 que indica un 43, 23% de efectividad. Para la valoración de fuerza explosiva a través de salto largo sin impulso el promedio del grupo indico que es de 1,43 cm y teniendo en cuenta la tabla planteada anteriormente en la descripción de los test se encuentran en un rango de muy bajo y que el mejor salto se encuentra en un rango de normal según esta misma tabla En resistencia por intermedio del test de leger el promedio es de 4,66 minutos. En la valoración antropométrica los datos más relevantes indica que el grupo en promedio tiene una talla de 1,53 mts, un peso corporal de 47,25 un IMC de 20,26 lo cual se consideraría que el grupo se encuentra en normo-peso, un porcentaje de grasa corporal de 26,15

3.5.4.3 Resultados generales del pos test.

Tomando como referencia la batería de test para la valoración de la cualificación técnico-táctica de los futbolistas de fútbol sala, categoría Benjamín de Roberto Montes más la aplicación antropométrica y el test de salto largo sin impulso como resultados del pos test después de un trabajo con el grupo de niñas de cuatro meses se realiza de nuevo la valoración y nos indica que en el tiro a portería de media derecha es de 4,631 con un

porcentaje de 77,19% mejorando un 20.27% y en la media izquierda es de 4,071 que indica un 67.86% con una diferencia de 14.72 con respecto al pre test. En el test de pase arroja un promedio de 3.15 con un 78.75% con una mejoría de 18.85% teniendo en cuenta la valoración inicial. En el test de conducción arroja un 60.69%. En el test de control un promedio de 2.93 que indica un 73,30% siendo este uno de los de más evolución. En el post test de salto largo sin impulso da un promedio de 1,61cm lo que indica según la tabla planteada en la descripción de los test que el grupo se encuentra en un rango de normal lo que indica una mejoría notable en el proceso de intervención aunque debe seguir mejorando debido a las características que presenta el fútbol sala. En el pos test de valoración de la resistencia a través del test de leger indica que es de 7,33 minutos obtenido una gran mejoría

3.5.4.4 Perfil resumen del talento deportivo.

Las características principales que una niña de la Institución Educativa la Planada en el municipio de Balboa, departamento del Cauca para que pueda hacer parte de la selección que representa en los diferentes eventos deportivos en la categoría de 12 a 14 años debe presentar una talla mínima de 1,56 mts, un peso corporal de 47 kg, y teniendo como referencia la batería de test planteada por Roberto Montes García para la valoración de la cuantificación técnico – táctica de los futbolistas de fútbol sala categoría Benjamín el tiro a portería debe tener una valoración de 4,6 con pie dominante y de 4 con el no dominante, en el test de pase 3,15 como referencia, para el test de conducción realizar un tiempo máximo de 16,16 segundos sin balón y de 26,6 máximo con balón, en el test de control un puntaje como mínimo de 2,93, además de lo mencionado tener una buena resistencia física que supere los 7 minutos en el test de leger y una fuerza

explosiva que requiere las características propias del juego de futbol sala que se valora a través del test de salto largo sin impulso superando la barrera de 1,61 mts

3.6 Instrumentos

Adipometros, planillas para la toma de datos, test pedagógicos, conos, balones de futbol sala, cronometro, pito

3.7 Paquetes Estadísticos

Paquete estadístico SPSS, EXCEL

CAPITULO IV.

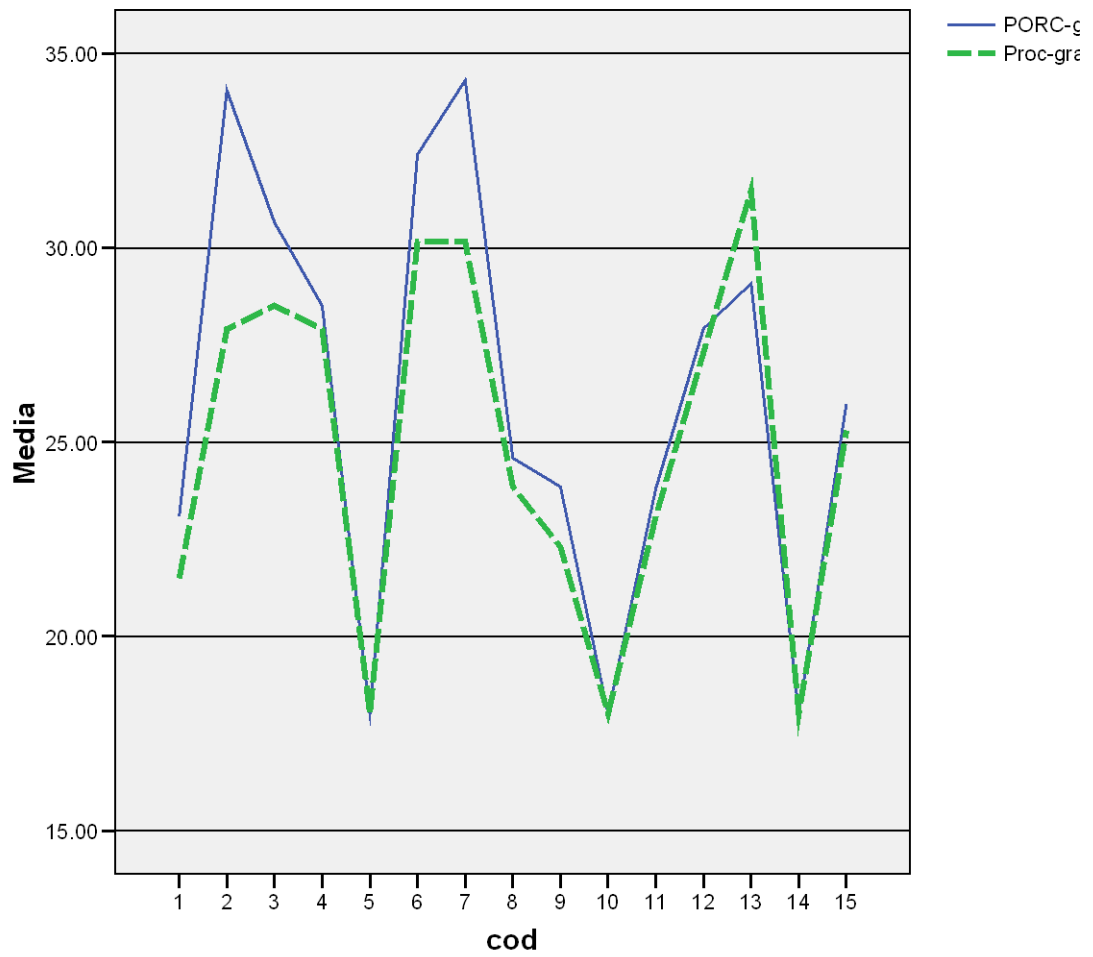
RESULTADOS

Tendremos en cuenta que para la presente investigación se realiza un pre test, luego una intervención durante un periodo de cuatro meses para finalizar con la toma de pos test teniendo como referencia a Roberto Montes García con su batería de test para la valoración de la cualificación técnico-táctica de los futbolistas de futbol sala, categoría Benjamín, además de una valoración antropométrica, fuerza explosiva y de resistencia las cuales se consideran necesarias debido a las características propias que presenta el futbol sala.

4.1 Estadísticas

4.2 Caracterización Antropométrica

Gráfico 25. Porcentaje de grasa



Fuente: Mg. Yaneth Molano

Porcentaje de grasa pre test _____

Porcentaje de grasa post test - - - - -

Tabla 12. Resultados Porcentaje de grasa**Medidas simétricas IMC-pre / IMC-pos**

		Valor	Error típ. asint.(a)	T aproximada(b)	Sig. Aproxima da
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,994	,003	32,718	,000(c)
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,954	,044	11,416	,000(c)
Medida de acuerdo	Kappa	.(d)			
N de casos válidos		15			

A Asumiendo la hipótesis alternativa.

B Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

C Basada en la aproximación normal.

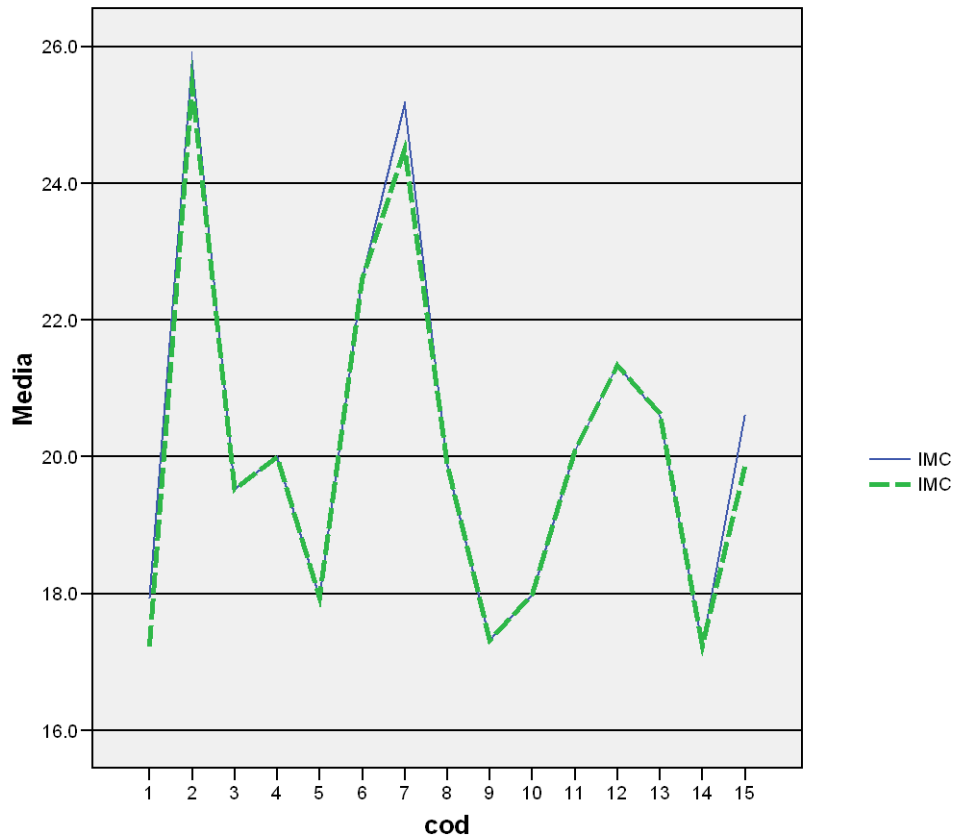
D No se pueden calcular los estadísticos Kappa. Requieren una tabla simétrica de 2 vías en la que los valores de la primera variable sean idénticos a los valores de la segunda.

Fuente: Mg. Yaneth Molano 2015

Los datos que nos indican en el porcentaje de grasa muestran que la media se encuentra en 25 que en el pre test el porcentaje mayor fue de 34,31 y el más bajo se encontró en 18,01, mientras que en el pos test el porcentaje más alto estuvo en 33 y el más bajo en 16 y que tres de las deportistas están por debajo de la barrera de los 20 lo que nos indicaría que se encuentran en un rango de normal teniendo en cuenta la edad y

el género aunque con la continuidad de la práctica deportiva este debería llegar por lo menos al rango de bueno.

Gráfico 26. Índice de masa corporal.



Pre test _____

Post test-----

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2015

Tabla 13. Resultados Índice de masa corporal

Medidas simétricas IMC-pre / IMC-pos

		Valor	Error típ. asint.(a)	T aproximada(b)	Sig. Aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,994	,003	32,718	,000(c)
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,954	,044	11,416	,000(c)
Medida de acuerdo	Kappa	.(d)			
N de casos válidos		15			

A Asumiendo la hipótesis alternativa.

B Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

C Basada en la aproximación normal.

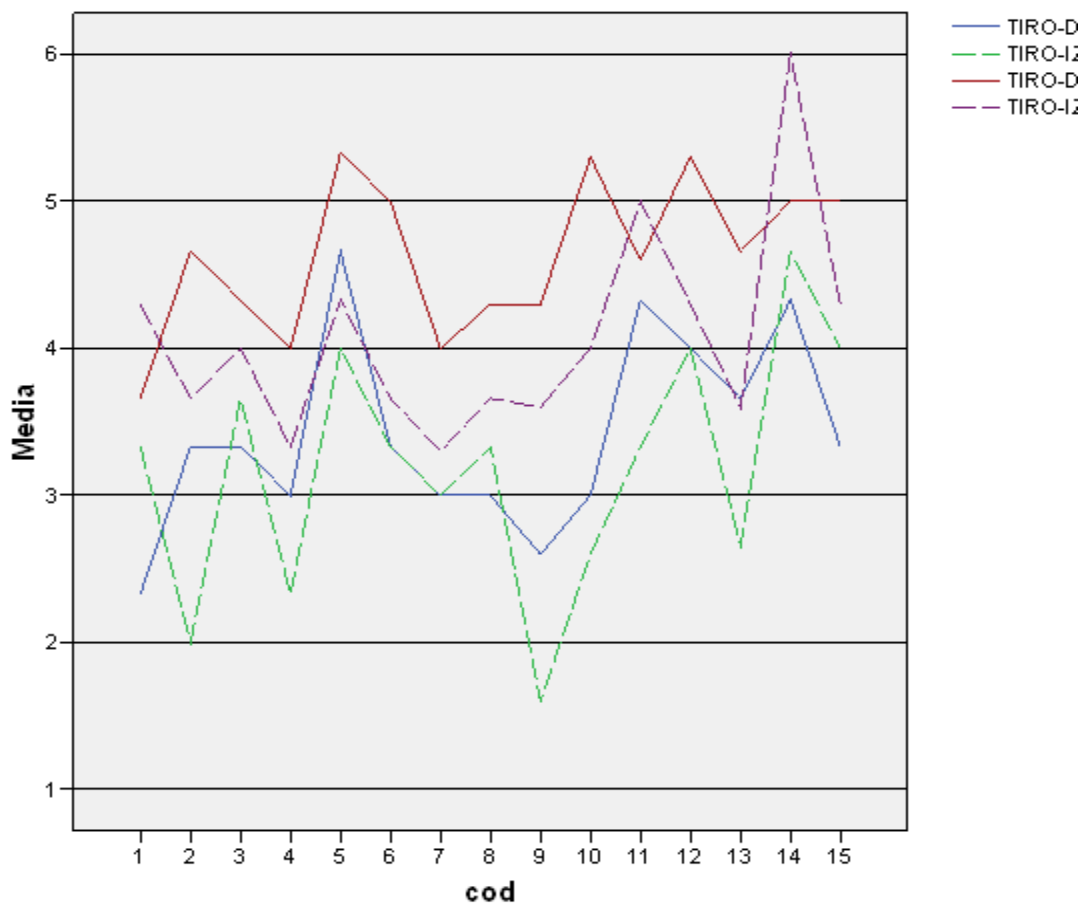
D No se pueden calcular los estadísticos Kappa. Requieren una tabla simétrica de 2 vías en la que los valores de la primera variable sean idénticos a los valores de la segunda.

Fuente: Yaneth Molano, 2015

El dato menor en el índice de masa corporal para el pre test nos indica que se encuentra en 17,2 que indica una delgadez grado I y el mayor en 25,7 que estaría en sobrepeso y para el pos test es de 16 que es delgadez grado I el menor y de 24 el mayor, que indica un grado normal para lo cual se debe tener en cuenta la talla y el peso y que en promedio grupal en pre test se encontraba en sobrepeso y en pos test normal

4.3 Análisis pruebas técnicas pedagógicas

Gráfico 27. Resultados Tiro a portería pre test y post test



Pre test pie izquierdo-----
 Pre test pie derecho _____
 Post test pie izquierdo -----
 Post test pie derecho _____

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2015

Tabla 14. Resultados test de Tiro a portería

Medidas simétricas Tiro izq.-pre / Tiro izq. pos

		T			
		Valor	Error típ. asint.(a)	aproximada (b)	Sig. Aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,699	,094	3,520	,004(c)
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,755	,085	4,158	,001(c)
Medida de acuerdo	Kappa	.(d)			
N de casos válidos		15			

A Asumiendo la hipótesis alternativa.

B Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

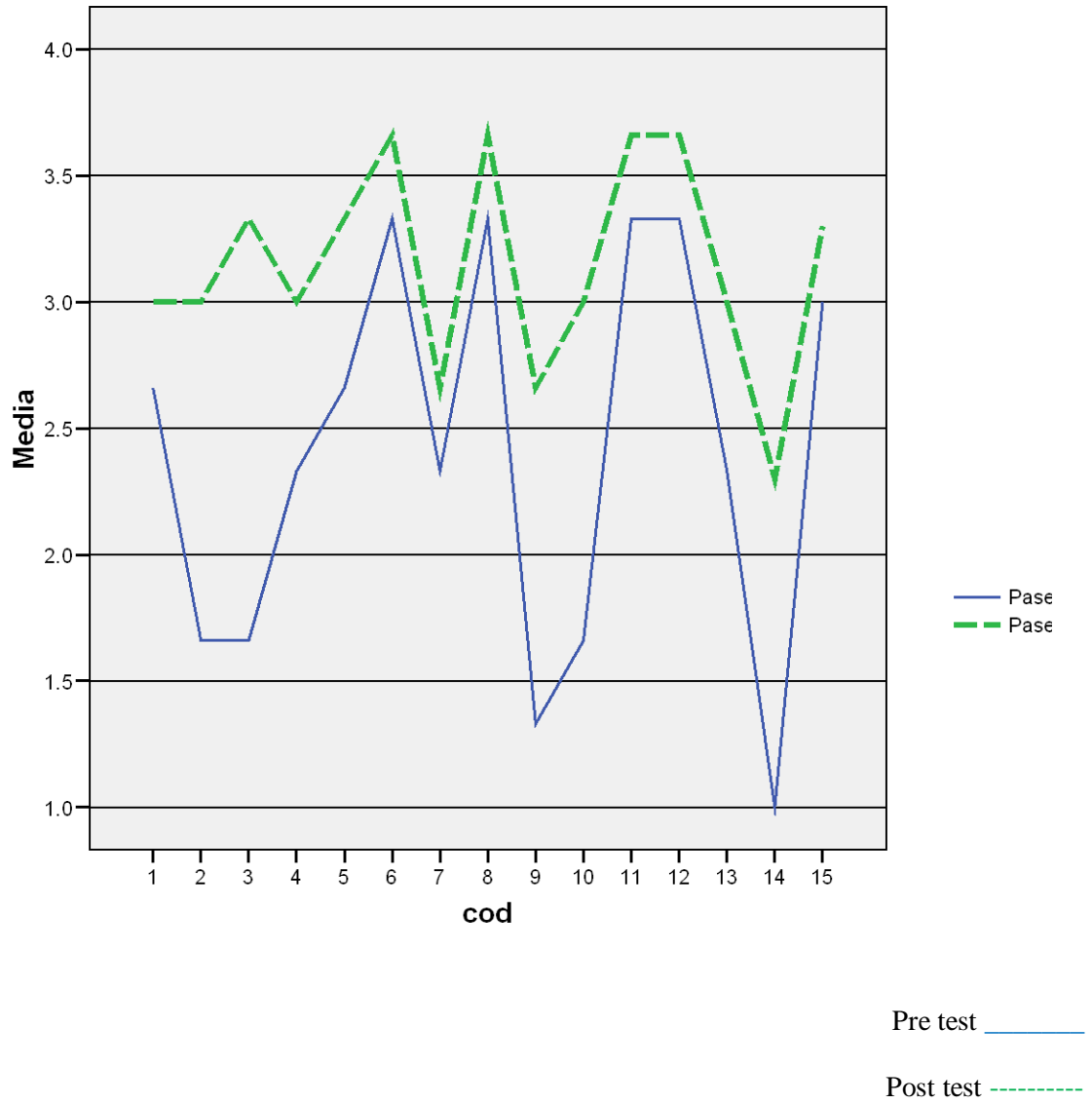
C Basada en la aproximación normal.

D No se pueden calcular los estadísticos Kappa. Requieren una tabla simétrica de 2 vías en la que los valores de la primera variable sean idénticos a los valores de la segunda.

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

Teniendo en cuenta la gráfica identificamos que la media del grupo se encuentra entre los 3 y 4 puntos de acuerdo a la valoración establecida, que en el pre test con el pie derecho la puntuación más baja fue de 2,33 y con el izquierdo que es de 1,6 además el tiro a portería en pos test de pie derecho se encuentra por encima de la media y que el mejor puntaje obtenido es de 5,33 y con el pie izquierdo es de 6 puntos lo que nos indica una gran mejoría con respecto al tiro a portería siendo esta técnica clave en el buen desarrollo de la práctica de este deporte y si miramos la tabla de valoración el grupo en promedio pasa de muy bajo a normal.

Gráfico 28. Resultados Pase Pre test y pos test.



Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

Tabla 15. Resultados test de pase

Medidas simétricas Pase pre / pase pos

		Valor	Error típ. asint.(a)	T aproximada(b)	Sig. Aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,835	,091	5,472	,000(c)
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,832	,125	5,401	,000(c)
Medida de acuerdo	Kappa	.(d)			
N de casos válidos		15			

A Asumiendo la hipótesis alternativa.

B Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

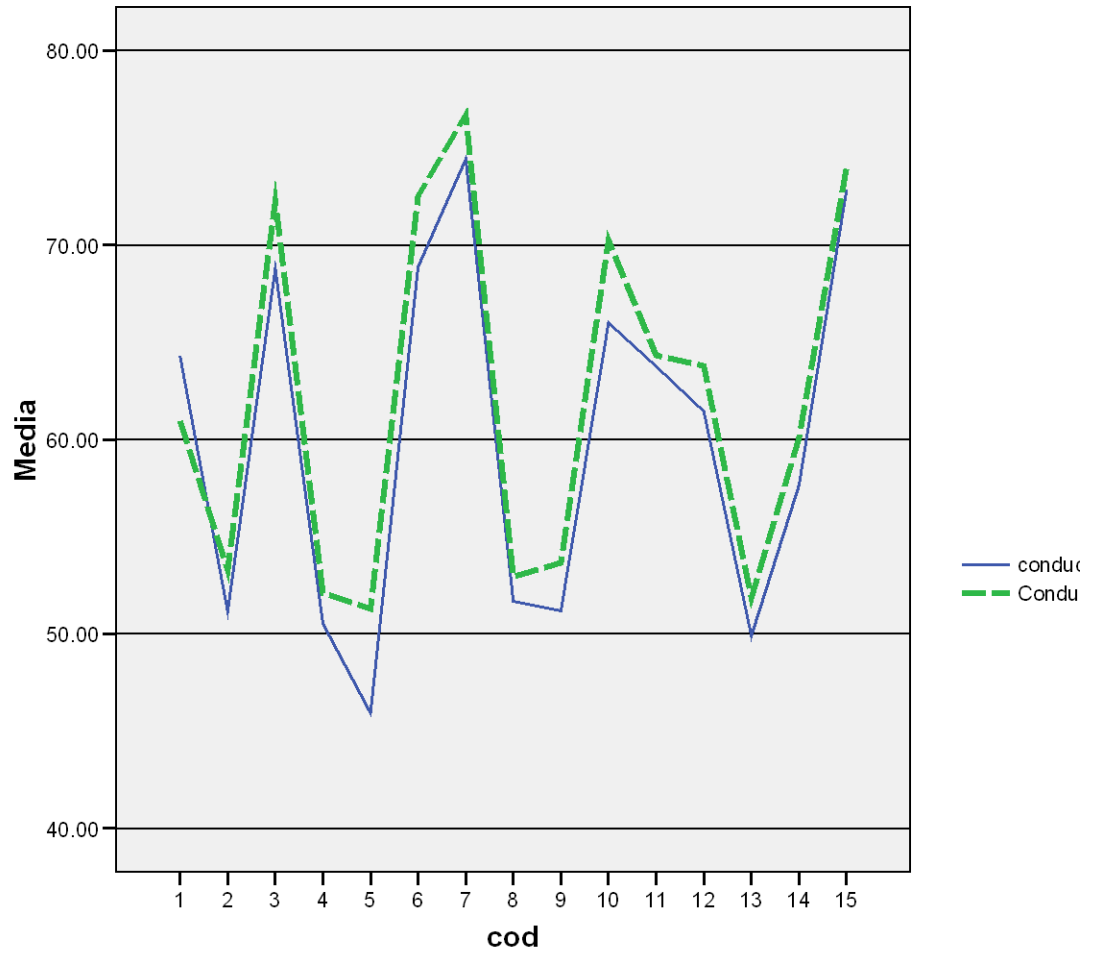
C Basada en la aproximación normal.

D No se pueden calcular los estadísticos Kappa. Requieren una tabla simétrica de 2 vías en la que los valores de la primera variable sean idénticos a los valores de la segunda.

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

Teniendo en cuenta la gráfica para la técnica de pase se identifica que se encuentra en una media de 2,5 puntos, que en el pre test solo 5 deportistas logran estar por encima de dicho número, mientras que en el post test solo una deportista se encuentra por debajo del promedio, demostrando de esta manera que es una de las técnicas de mayor evolución del grupo dentro del proceso de intervención.

Gráfico 29. Resultados técnica de conducción pre test y post test



Pre test conducción _____

Post test conducción - - - - -

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

Tabla 16. Resultados técnica de conducción**Medidas simétricas Conducción pre / conducción pos**

		Valor	Error típ. asint.(a)	T aproximada (b)	Sig. Aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,978	,013	16,869	,000(c)
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,979	,021	17,135	,000(c)
Medida de acuerdo	Kappa	.(d)			
N de casos válidos		15			

A Asumiendo la hipótesis alternativa.

B Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

C Basada en la aproximación normal.

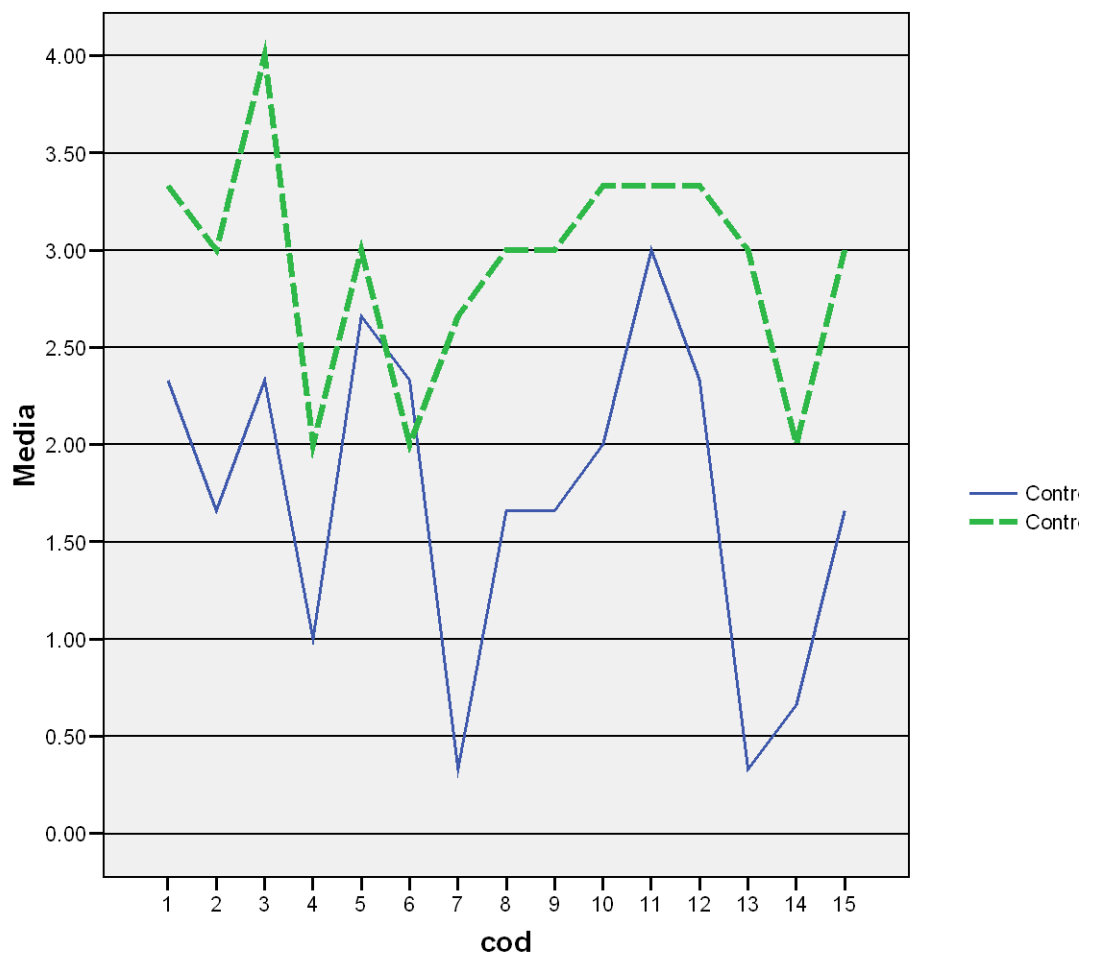
D No se pueden calcular los estadísticos Kappa. Requieren una tabla simétrica de 2 vías en la que los valores de la primera variable sean idénticos a los valores de la segunda.

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

En el análisis para la técnica de conducción teniendo en cuenta la gráfica se puede decir que no se presenta una gran diferencia en los datos arrojados por el pre test y post test a lo que se le puede atribuir por dos motivos, el primero que teniendo como población el género femenino sus condiciones son un poco más complejas al momento de la realización de dicha técnica y la segunda es que las características propias del fútbol sala moderno hace que se juegue mucho más intenso y rápido lo que genera muy poco traslado del balón con los pies y si un mayor despliegue físico y precisión lo que no quiere decir que se encuentren en un nivel bajo ya que la media indica un 60% de

efectividad destacándose dos deportistas que se encuentran por encima del 70% en el pre test y aumentando a cinco en el pos test

Gráfico 30. Resultados técnica control pre test y post test



Pre test control _____

Post test control - - - - -

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

Tabla 17. Resultados Test Control

Medidas simétricas control pre / control pos

		Valor	Error típ. asint.(a)	T aproximada (b)	Sig. Aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,485	,185	1,997	,067(c)
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,588	,185	2,620	,021(c)
Medida de acuerdo	Kappa	.(d)			
N de casos válidos		15			

A Asumiendo la hipótesis alternativa.

B Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

C Basada en la aproximación normal.

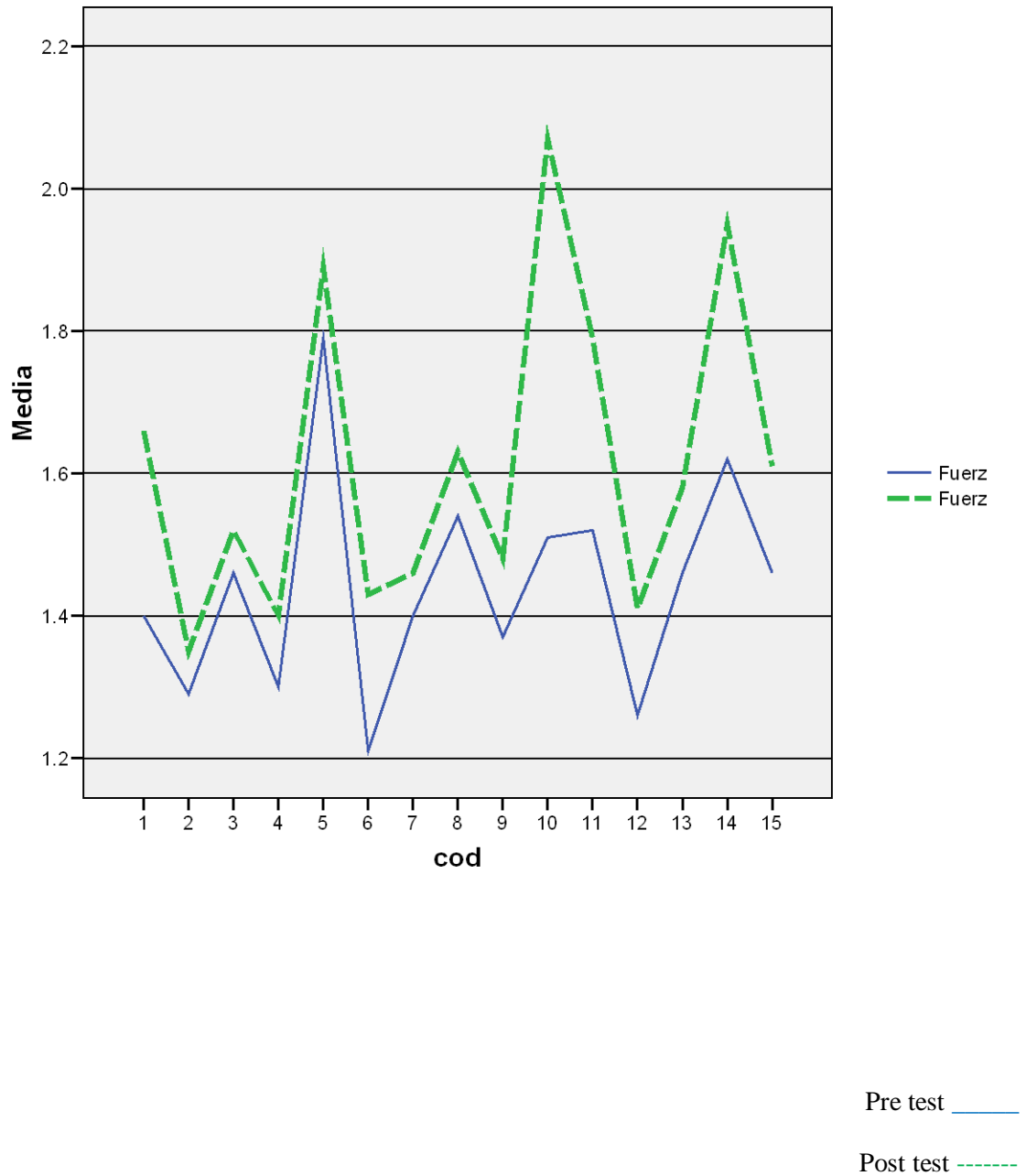
D No se pueden calcular los estadísticos Kappa. Requieren una tabla simétrica de 2 vías en la que los valores de la primera variable sean idénticos a los valores de la segunda

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

La grafica para el test de control nos indica que en el pre test las deportistas evaluadas, nueve de ellas no superan los 2 puntos, y que tan solo una alcanza la valoración de 3, tomando como referencia que la media del grupo es de dos puntos como lo indica la gráfica y que para la valoración después de realizar la intervención en el post test solo tres deportistas indican tener una valoración de dos y las demás superan la barrera inclusive alcanzando los tres puntos.

4.4 Análisis de test físicos

Gráfico 31. Fuerza explosiva a través de salto largo sin impulso pre test y post test



Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

Tabla 18. Resultados fuerza explosiva salto largo sin impulso

Medidas simétricas Frza pre / Frza pos

		T			
		Valor	Error típ. asint.(a)	aproximada (b)	Sig. Aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,794	,071	4,709	,000(c)
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,865	,051	6,204	,000(c)
Medida de acuerdo	Kappa	.(d)			
N de casos válidos		15			

A Asumiendo la hipótesis alternativa.

B Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

C Basada en la aproximación normal.

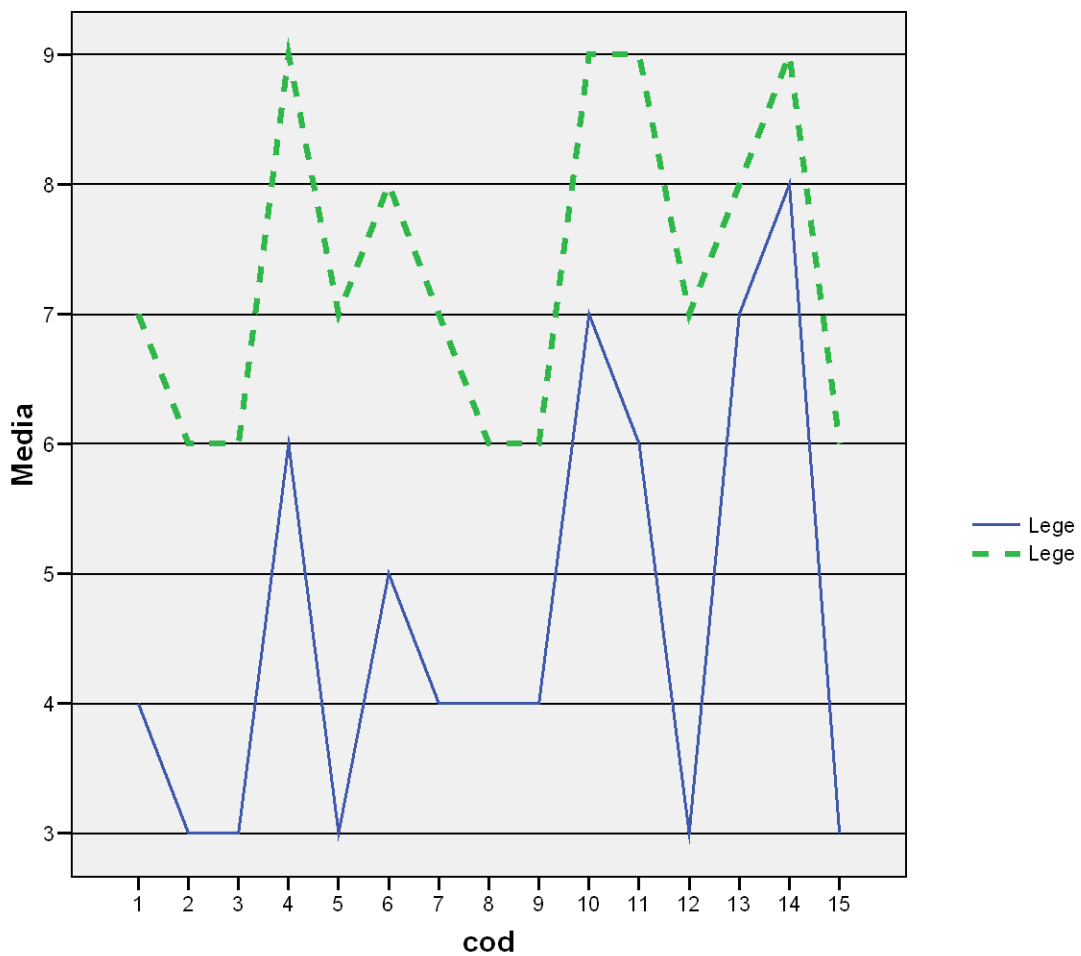
D No se pueden calcular los estadísticos Kappa. Requieren una tabla simétrica de 2 vías en la que los valores de la primera variable sean idénticos a los valores de la segunda

Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

Teniendo en cuenta las características propias del futbol sala como la explosividad es un test donde nos muestra que en promedio inicial esta en 1,43 metros y que en post test es 1,61 metros, en pre test seis deportistas dan resultados inferiores al 1,4 metros y que solo una alcanza la barrera de los 1,8 metros. En el pos test solo una deportista está por debajo de los 1,4 metros y tres ya superan los 1,8 metros, demostrando de esta manera que el tiempo de la intervención fue favorable y por ende la mejoría en los

resultados pasando de un rango muy bajo a normal y que tres de las deportistas en el post test ya se encuentran en el mejor rango que es muy bueno

Gráfico 32. Leger pre test y post test



Fuente: Mg. Yaneth Molano, 2016

Tabla 19. Resultados test de leger

Medidas simétricas Leger pre / leger pos

		Valor	Error típ. asint.(a)	T aproximada (b)	Sig. Aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	,864	,039	6,197	,000(c)
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	,808	,091	4,946	,000(c)
Medida de acuerdo	Kappa	.(d)			
N de casos válidos		15			

A Asumiendo la hipótesis alternativa.

B Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

C Basada en la aproximación normal.

D No se pueden calcular los estadísticos Kappa. Requieren una tabla simétrica de 2 vías en la que los valores de la primera variable sean idénticos a los valores de la segunda.

Fuente: Yaneth Molano 2015

Teniendo en cuenta la valoración para el consumo máximo de oxígeno y la tabla emitida por García Manzo (1996) para el género femenino nos indica que las evaluadas en el pre test se encuentran 4 en rango de medio que es un consumo entre 31-37 ml/Kg/min, 8 en bueno que es entre 38-48 ml/Kg/min, y solo 3 en excelente que es superior 48 ml/Kg/min y que para el pos test 2 de las evaluadas están en rango bueno y 13 en excelente, indicando una gran mejoría grupal y por ende entre mayor sea su vo2max mayor será su capacidad cardiovascular y por lo tanto, durante más tiempo podrá mantener ejercicios de alta intensidad.

DISCUSIÓN

La implementación de la propuesta metodológica para diseñar el modelo de orientación y selección de talentos a través de las acciones técnicas más importantes de la ofensiva en la selección del fútbol sala en las niñas de 12 a 14 años de la Institución Educativa la Planada en el municipio de Balboa - Cauca, teniendo en cuenta los resultados obtenidos demuestra que la aplicación de pruebas técnicas permite ayudar a identificar talentos deportivos y que además se contribuye en la investigación de género femenino.

Alfaro (2004) plantea que “en la detección y desarrollo de las personas con altas capacidades motrices, la mujer tiene menos oportunidades que el hombre que se encuentra en sus mismas condiciones, por lo que sería necesario concientizar a los profesores, entrenadores y a las familias en este sentido para que favoreciesen la práctica deportiva de las chicas y para que faciliten la detección temprana de altas capacidades en las jóvenes practicantes”.

Se valora la resistencia a través del test de leger el cual permite identificar la condición física del evaluado y para ello Edwards, Clark, & Macfadyen (2003), plantea que “el consumo máximo de oxígeno (VO₂ max) es un indicador útil para la estimación de la capacidad aeróbica, para determinar el nivel de entrenamiento y para la planificación del mismo” teniendo en cuenta que la metodología utilizada para buscar una mejoría en la condición física de las deportistas evaluadas indico que se tuvo una mejoría individual y por ende colectiva (Bangsbo, 2002) plantea que “la condición física es uno de los factores que determina la capacidad del deportista de rendir durante una

competición. La capacidad física individual contribuye a mejorar el rendimiento colectivo en los deportes de equipo”.

Desde el punto de vista de la fuerza explosiva a través del test de salto largo sin impulso se puede ver que se genera una gran evolución en los resultados de pre test a post test teniendo en cuenta la intervención que se realiza en la investigación y para ello Palau (2007) indica que “a partir de los 10 años hasta los 12 aumenta en especial la fuerza rápida y sigue su evolución hasta los 14 años de forma conjunta con la fuerza explosiva, periodo en el cual empieza a tener un peso específico el valor de la fuerza muscular”

Teniendo en cuenta las características propias en la práctica del fútbol sala y desde la resistencia, autores como Díaz y García (2002) plantean que los esfuerzos suelen ser de intensidad máxima y sub-máxima, localizados en el tren inferior y que la duración de los esfuerzos intensos continuados puede oscilar entre los 2 y 6 segundos, siendo estos tiempos tenidos en cuenta en las diferentes unidades de entrenamiento en la intervención realizada y en la valoración de pre test y post test con salto largo sin impulso.

Los resultados obtenidos después de realizar la intervención demuestran una mejoría en la técnica de conducción desde el punto de vista de la velocidad en el manejo del balón siendo este de los más complejos debido a varios factores que influyen directa e indirectamente en este proceso y para lo cual Fernández, Sánchez y Fernández (2002) plantean que “si se analiza la actividad del fútbol, esta, se destaca por una gran importancia de los aspectos coordinativos en el manejo del balón con el pie, además de la coordinación óculo - pedica, y su utilización táctica en situaciones de juego debido a la presencia de compañeros y adversarios. Además de lo mencionado por el autor el género investigado también es un ítem especial a tener en cuenta para el adecuado

desarrollo de dicha técnica, otros autores como Gómez y col (2007) citan a Wilmore (1982) donde plantea que dicho tratamiento debe tenerse en cuenta de acuerdo a las diferencias por género en el aprendizaje de las actividades físico deportivas ya sea por aspectos cuantitativos del movimiento, tiempo de práctica, motivaciones, autoestima.

Se destaca la valoración con la que se termina el proceso realizando el post test de las diferentes técnicas demostrando una mejoría en su mayoría notoria y autores como Morales quien cita a Pansza (2004) el cual propone que “un proceso continuo que permite juzgar el logro de los objetivos propuestos, aporta datos valorativos que permiten tomar decisiones para realizar los ajustes pertinentes”

CONCLUSIONES

➤ El modelo planteado es estadísticamente apropiado para la detección de talentos en fútbol sala femenino ya que la aplicación metodológica a través de las unidades de entrenamiento presentan un incremento en sus resultados en el análisis de pre test con post test.

➤ Las pruebas realizadas en el pre test indicaron un nivel del grupo evaluado en promedio bajo tanto desde el punto de vista técnico como físico.

➤ Las pruebas donde implica terminar en tiro a portería son de mayor agrado e interés en la ejecución por parte del grupo investigado ya que buscan superar el objetivo planteado

La elaboración de un modelo para la orientación de talentos deportivos debe estar en continua evolución lo que genera estar actualizando su estado y por ende su metodología de aplicación

➤ Las unidades de entrenamiento bien planificadas genera en la deportista un mayor interés por la práctica del fútbol sala y con ello continuidad y motivación en el proceso del perfeccionamiento de las diferentes acciones técnicas.

➤ Las pruebas y test son una herramienta útil en el proceso de identificar talentos lo más adecuado posible contribuyendo significativamente a la objetividad y efectividad.

➤ En las variables antropométricas se presentan diferencias estadísticamente significativas teniendo en cuenta que puede influir el tiempo de intervención que es de cuatro meses

➤ La investigación en el campo deportivo y especialmente en fútbol sala con población femenina es poco investigada tanto desde la parte técnica como física independientemente de las edades

➤ La técnica de mayor complejidad en el momento de ejecución y perfeccionamiento es la de conducción debido a la coordinación óculo-pédica que en esta se debe dar, teniendo en cuenta que no es muy habitual en la vida cotidiana de la población investigada.

RECOMENDACIONES

- Para todas las personas interesadas en estudiar el futbol sala tomar como guía el modelo de orientación y selección ya que será de ayuda en el proceso formativo de este deporte.
- Continuar con la investigación en el futbol sala y especialmente con el género femenino ya que es poco analizado especialmente en nuestro país.
- Teniendo en cuenta que el futbol sala es un deporte de impacto internacional y por ende con seguidores y practicantes por todo el mundo se debe estar actualizando constantemente ayudando a mejorar en la labor de orientación y selección del futbol sala
- A los padres de familia permitir que sus hijos hagan parte de los diferentes proceso deportivos independientemente del deporte que quiera practicar
- Las personas que dedican el tiempo a la búsqueda de talentos deportivos no deben trincar los sueños de los niños que quieren ser tenidos en cuenta en la elección de un proceso formativo independientemente que los resultados de las pruebas pedagógicas no sean las más positivas
- Tener en cuenta el estado anímico de las jugadoras en los momentos claves en la orientación de cualquier selección de talentos ya que este puede marcar el rumbo en una determinada decisión
- Del grado de compañerismo y amistad entre el seleccionador y las deportistas será el ambiente de trabajo y por ende se debe ser lo más agradable posible para de esta manera crear un contexto de comprensión y tolerancia lo cual permitirá una mejor labor.

BIBLIOGRAFÍA

Alfaro, E. (2004) El talento psicomotor y las mujeres en el deporte de alta competición. *Revista de educación*, 335, p. 146.

Álvarez, J. López, I. Echavarría, J. (2009) *Análisis científico de diferentes métodos de entrenamiento en el futbol sala*. Archivos de medicina del deporte. XXVI (130), p. 93-103.

Álvarez, J., Corona, P., Jiménez, L., Serrano, E., Manonelles, P. (2001). *Perfil cardiovascular en el futbol sala*. Adaptaciones al esfuerzo. Archivos de Medicina del Deporte. XVIII (82), p. 143-148

Balmaseda, M. (2011) *Modelación del sistema de selección científica de posibles talentos deportivos para la práctica del boxeo en Cuba*. Buenos Aires. Disponible en [efedeportes.com /Revista digital](http://efedeportes.com/Revista%20digital). Consultada en enero 7 de 2015

Bangsbo, J. (2002). *Entrenamiento de la condición física en el fútbol*. Barcelona: Paidotribo.

Barbero, J.C. (2003) Análisis cuantitativo de la dimensión temporal durante la competición en futbol sala. *Revista motricidad*, 10, p. 143-163.

Benedek, Endre. (1998) *Futbol infantil*. Barcelona: Paidotribo.

Calvo, A.L. (2000). *Detección y selección de talentos, escuela nacional de entrenadores*, p. 179-194

Campos Granell, J. (1996) *Análisis de los determinantes sociales que intervienen en el proceso de detección de talentos en el deporte, investigación en ciencias del deporte*. España.

Cortez, J, (2014) Fundamentos tácticos-estratégicos del fútbol de salón. *Revista de Educación Física*, 3. Universidad de Antioquia, Instituto Universitario de Educación Física.

Díaz, J.A. (1997). *Teoría y práctica del entrenamiento deportivo (fútbol sala)*. Madrid: Real Federación Española de fútbol.

Díaz, J.A., García, J.J. (2002). *Preparación física en alta competición*. Madrid: Federación Madrileña de Fútbol Sala.

Edwards, A., Clark, N., & Macfadyen, A. (2003). Lactate and ventilatory thresholds reflect the training status of professional soccer players where maximum aerobic power is unchange. *Journal of Sports Science and Medicine*, 2, 23-29.

Fernandez, E; Sánchez, F, y Fernandez, C. (2002). *Estudios de las habilidades de resolución de problemas en el fútbol sala desde una perspectiva de género*. Editorial, *Estudios sobre ciencia del deporte. Mujeres y actividad física deportiva*. 35. Madrid: MEC y D.CSD.

Gallego, A. (2002) *incidencia de un programa de intervención motriz en el auto concepto de niños con parálisis cerebral*. Tesis doctoral. Granada España

Gallego, J. Vicente de Haro, J. (2000) *Desarrollo Motor de la Infancia*. Universidad de Almería. Disponible en <http://tgrajales.net/investigaciones.pdf> Consultado 1 mayo 2015

Garcés, H. (2015) *Procesos de selección en la etapa de iniciación en el fútbol*. Academia deportiva

García, J.J. (2009) *Reposición hídrica y su efecto sobre la pérdida de peso y deshidratación en jugadores de fútbol sala*. Tesis doctoral Universidad de Murcia, España.

García, J.M.; Navarro, M y Ruiz, J.A. (1996) *Planificación del entrenamiento deportivo*. Madrid, Gymnos.

Gayoso, F. (1981) *Futbol sala reglas de juego. Reglamento. Técnica. Táctica y estrategia. Entrenamiento. Competición*. Madrid

Giménez, F. J. (1999). Fases en la formación del deportista y su aplicación en la iniciación deportiva. *Habilidad Motriz (15)*, 35-39.

Gómez, M; Ortega, E; Sainz, P. (2007). *Diferencias en la ejecución técnicas en el futbol: análisis por género y nivel de experiencia en educación física*. Federación española de Asociaciones de Docentes de Educación Física.

Gutiérrez, A. (1990). Diseño de una batería experimental para la identificación y detección precoz de jóvenes talentos en básquet. *Revista de Investigación y Documentación sobre las Ciencias de la Educación Física*.

Hahn, E. (1988) *Entrenamiento con niños: teoría, práctica, problemas específicos*. Barcelona: Martínez Roca

Irurtia, A. Iglesias, X (2010) *La formación de los jóvenes deportistas: de la detección del talento a la intervención federativa*. Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña. Universidad de Barcelona.

Jaimes, N. (2015) *Propuesta metodológica para el entrenamiento de la zona a través de las líneas defensivas y el transito ofensivo en los salonistas del club pupilos de la ciudad de Bogotá*. Tesis Maestría. Universidad de Pamplona.

Lavandeira, J. (2014) *El método de entrenamiento Coerver (2/2)*

Leger, L. (1986) *Recerca de talents en esport. Apunts, 23(88)*, 63-74

López Bedoya, J. (1995) *Entrenamiento temprano y captación de talentos en el deporte*. Barcelona, Inde, 207-247

López, A. García, A. (2010) *La técnica individual en futbol sala*. Diplomado en Educación Física, Universidad de Murcia – España.

Llames, R. (2003) *selección de jóvenes deportistas en futbol*. Revista de psicología del deporte. Vol 8 pp 249-257 Universidad Autónoma de Barcelona

Montes García, R. (2006) *Batería de test para la valoración de la cualificación técnico-táctica de los futbolistas de futbol sala, categoría Benjamín*. Buenos Aires. Disponible en efedeportes.com /Revista digital. Consultada en enero 7 de 2015

Morales, G. (2004). *Estrategia de enseñanza – aprendizaje táctico en futbol sala* (primera parte). Cuba.

Namakforoosh, M. (2005) *Metodología de la investigación*. Editorial Noriega

Palau, X. (2007). *Los multisaltos: ejercicios de fuerza aplicados al futbol sala*. 113. Buenos Aires. Disponible en efedeportes.com /Revista digital.

Palau, X. (2009). Escuela de fútbol sala (V). *Propuesta de objetivos y contenidos en la etapa de rendimiento (juveniles)*.

Paipilla, A. Mapolon, J. Carvajal, G. Toledo, R. (2013) *Propuesta de pruebas que contribuyan al proceso de selección de talentos deportivos en el baloncesto femenino en la categoría 11-12 años en la ciudad de Paipa, Boyacá Colombia*. Buenos Aires. Disponible en efedeportes.com /Revista digital. Consultada en mayo 11 de 2015

Pila, H. (2003) *Selección de talentos para el deporte, 27 años de experiencia en cuba*. 62. Buenos Aires. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd62/talento.htm>/Revista digital.

Platonov, V.N. (1988) *El entrenamiento deportivo: teoría y metodología*. Barcelona, Paidotribo.

Ponce, F. (2007). *Análisis de diversas investigaciones realizadas en torno a la aplicación de varios modelos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito deportivo*. Buenos Aires. Disponible en <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital. Consultada el 12 de julio de 2014.

Real Academia Española (1984) *Diccionario de la Real Academia Española*. Vigésima ed. Madrid.

Rodrigo, M. (2010) La formación técnica del jugador de futbol sala desde las edades tempranas, el entrenamiento de la técnica adecuado a cada edad. Madrid.

Rodríguez, C. (2011) *Superficies de contacto en el futbol sala*

Rojas, J. (2013) *Búsqueda de talentos en halterofilia: validación de test*. Revista de ciencias del ejercicio y la salud. Pp 1-17 Universidad Nacional Costa Rica

Ruiz, L.M. y Sánchez, F. (1997) *Rendimiento deportivo: claves para la optimización del aprendizaje*. Madrid, Gymnos.

Silva, F. (2000) *El futbol sala como deporte extraescolar 1*

Silva, H. Nelson, M. (2010) *Estudio de la fuerza – potencia y velocidad del salonista universitario del nor-oriente colombiano de acuerdo a la posición en el campo de juego*. 141, Buenos Aires, Disponible en: efdeportes.com/ Revista digital Consultada en 15 de Julio de 2014.

Silva, R. (2001) Entrenamiento con ejercicios intermitentes para mejorar el rendimiento deportivo en deportistas juveniles de futbol de salón de la ciudad de Pamplona. *Revista Actividad Física y Desarrollo Humano*, 2, p. 74 - 84

Tamayo, M. (2004) *el proceso de la investigación científica*. Editorial Noriega

Tolosa, J. Mariño, N. (2013) Efecto de dos métodos de entrenamiento sobre la flexibilidad de deportistas de fútbol sala. *Revista Actividad Física y Desarrollo humano*, p. 151 – 161.

Velazco, J. Lorente, J. (2003) *Entrenamiento de base en fútbol sala*. Editorial paidotribo

Volkov, V. M. y Filin, V P. (1988) *Selección deportiva*. Moscú: Pueblo y Educación.

ANEXOS

Anexo A. Formato de autorización de padre de familia

Yo.....Identificado con
 c.c. No..... De..... Autorizo a mi
 hija..... Identificada con No de
 tarjeta.....Para que haga parte de la investigación realizada por el
 docente esp. James Andrés Bucheli en la Institución Educativa la Planada del Municipio
 de Balboa Cauca con el horario que el plantee durante el tiempo que dure el proceso

Firma padre de familia

C.C.....