



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: UN CAMINO A LA CONSTRUCCIÓN DE  
COMPETENCIAS EN EL LENGUAJE DEL GRADO PRIMERO PRIMARIA DEL  
COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSÉ SEDE LA SALLE.**

**ADRIANA PATRICIA JAIMES MENDOZA**

**CODIGO: 60'262.788**

**YENDRY ANDREA GUERRERO PARADA**

**CODIGO: 1'094.274.288**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
PAMPLONA**

**2016**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: UN CAMINO A LA CONSTRUCCIÓN DE  
COMPETENCIAS EN EL LENGUAJE DEL GRADO PRIMERO PRIMARIA DEL  
COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSÉ SEDE LA SALLE.**

**AUTORAS:**

**ADRIANA PATRICIA JAIMES MENDOZA**

**CODIGO: 60'262.788**

**YENDRY ANDREA GUERRERO PARADA**

**CODIGO: 1'094.274.288**

**ASESOR:**

**PH D. GERMÁN AMAYA FRANKY**

**Trabajo de Grado entregado como requisito para optar el título de Licenciadas en  
Pedagogía Infantil**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**PAMPLONA**

**2016**

**Nota de aceptación.**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Firma del representante de los jurados**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

## **DEDICATORIA.**

El presente trabajo de grado se lo dedico a Dios, por ser mi guía espiritual el cual no me dejo desfallecer en momentos de angustia, gracias a él he logrado concluir mi carrera como licenciada en pedagogía infantil.

A mi madre a quien admiro con orgullo por su espíritu emprendedor, valentía, siendo una mujer padre y madre ejemplo a seguir, la cual fue mi precursora principal para que me formara profesionalmente. Le doy gracias de corazón por su paciencia, comprensión y por todo el apoyo q me dio hasta lograr mi sueño y cumplir mi meta.

A mis hermanos quienes depositaron la confianza en mí y el cual soy un ejemplo a seguir, mostrándome como una mujer emprendedora y luchando por lo que quiero.

A mi amiga y compañera “Andrea Guerrero” por qué hizo parte de mi formación, aportando un granito de arena. Que Dios me la bendiga siempre.

**Adriana Patricia Jaimes Mendoza**

Hoy más que nunca deseo agradecerle primeramente a Dios, por ayudarme en mi camino que solo él sabe que las cosas no han sido fácil y desde el cielo a mi madre Blanca Parada, que con sus recuerdos y enseñanzas puede decir que soy la gran mujer que ella quería que fuera, gracias a ella elegí mi profesión la cual hoy me siento completamente de ser Licenciada en Pedagogía Infantil, GRACIAS MADRE Y QUIERO QUE DONDE QUIERAS QUE ESTES SEPAS QUE TE AMO.

A mi padre y hermanos que con su compañía y apoyo he podido culminar mis estudios, en especial a mi hermano Frankyer Guerrero que es mi orgullo y mi ejemplo a seguir y gracias a él estamos donde estamos, porque ha sido el pilar de mi familia y un gran ser humano.

A mis tíos, tías, primos, primas y a mi abuela por ser una gran compañía y motivadores en el cumplir de mis metas gracias a ellos por estar en las situaciones más importantes de mi vida.

Y en especial a un ser que ha sido mi mayor apoyo, que ha estado en las situaciones más tristes y felices de mi vida, que con su amor y comprensión me ayuda a cumplir mis logros y está pendiente de mí en todo momento, gracias Jhan Vera.

Y a mis amigas y compañeras que han estado en los momentos más agradables de los estudios haciendo que la carrera sea más agradable y feliz gracias a todos esos seres que pasaron por mi vida y se quedaron en mi corazón por ser seres importantes y únicos, Gisela, Marcela, Paola, Oscar, Maholy, Adriana y mi gran amiga Mary los quiero mucho.

**Yendry Andrea Guerrero Parada**

## **AGRADECIMIENTOS.**

La universidad de pamplona por brindarnos la oportunidad de tener formación en esta carrera universitaria en la que hemos crecido como profesionales.

A los profesores del programa de licenciatura en pedagogía infantil, los cuales fueron participes con sus conocimientos, permitiéndonos llegar a este punto del camino en nuestra formación profesional.

El PDH German Amaya Franky por ser un excelente tutor, impulsándonos a seguir esta investigación y brindarnos su conocimiento.

A mis amigas y compañeras las cuales hicieron parte en mi formación académica, brindándonos su amistad, comprensión y compañía cuando más lo necesitábamos y aportaron en nosotras grandes conocimientos tanto intelectuales como personales, gracias a todas aquellas personas que están con nosotros y las que no por apoyarnos y no dejarnos desvanecer nunca y lograr cumplir una gran meta en nuestras vidas.

**Adriana Patricia Jaimes Mendoza**

**Yendry Andrea Guerrero Parada.**

## TABLA DE CONTENIDO.

**Pág.**

**Aprobación Del tutor**

**Dedicatoria**

**Agradecimientos**

**Tabla de contenido**

**Resumen**

**Introducción**

### **CAPITULO I EL PROBLEMA**

1.1 Planteamiento del problema  
**15**

1.1.1 Formulación del problema de investigación  
**17**

Justificación  
**17**

1.2 Objetivos de la investigación

1.2.1 Objetivo General  
**20**

1.2.2 Objetivos Específicos **20**

1.3 Delimitación de la investigación  
**21**

### **CAPITULO II MARCO REFERENCIAL**

2.1 Antecedentes		<b>22</b>
2.1.1 Ámbito internacional		<b>22</b>
2.1.2	Ámbito	nacional
<b>24</b>		
2.1.3	Ámbito	local
<b>26</b>		
2.2	Marco	teórico
<b>28</b>		
2.2.1		Competencias
<b>28</b>		
2.2.2 Métodos		<b>33</b>
2.2.3 Estándares		<b>37</b>
2.2.4 Lectura		<b>37</b>
2.2.5 Escritura		<b>38</b>
2.2.6 Enseñanza		<b>40</b>
2.2.7 Aprendizaje		<b>41</b>
2.2.8 Evaluación		<b>42</b>
2.3 Marco contextual		<b>43</b>

## **CAPITULO III METODOLOGIA**

3.1 Tipo de investigación		<b>45</b>
3.2	Diseño	de investigación
<b>47</b>		
3.3	Población	y muestra
<b>47</b>		
3.4	Técnicas	e instrumentos de investigación
<b>47</b>		
3.5	Análisis	de los resultados
<b>48</b>		
3.5.1	Análisis	de los resultados cualitativos
<b>50</b>		

**CONCLUSIONES****61****RECOMENDACIONES****63****BIBLIOGRAFIA****64****ANEXOS****66**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**PAMPLONA N/S**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: UN CAMINO A LA CONSTRUCCIÓN DE  
COMPETENCIAS EN EL LENGUAJE DEL GRADO PRIMERO PRIMARIA DEL  
COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSÉ SEDE LA SALLE.**

**TEACHING STRATEGIES: A PATH TO BUILDING SKILLS IN THE  
LANGUAGE OF PRIMARY SCHOOL FIRST GRADE PROVINCIAL  
HEADQUARTERS SAN JOSE LA SALLE.**

AUTOR: Adriana Patricia Jaimes Mendoza

AUTOR: Yendry Andrea Guerrero Parada

TUTOR: Germán Amaya Franky

### **RESUMEN.**

Desde su reconocimiento, el Ministerio de Educación Nacional Colombiano, propone unos lineamientos básicos denominados estándares básicos de competencia, para todas las áreas del conocimiento. En este caso en particular los estándares de competencias para el área de lenguaje en el grado de primero primaria, se resalta que los procesos lecto-escritor deben ser fundamentales para la formación de sujetos capaces de pensar por sí mismos, actuar, interactuar y entrar en relación unos con otros. Ahora bien, los procesos didácticos, metodológicos que se desarrollan en el aula de clase para la enseñanza, aprendizaje y evaluación de la lecto-escritura, son de autonomía del docente que deben ir encaminados a

la adquisición de las competencias básicas del lenguaje y, por consiguiente, pueden ser acertados o errados a la hora de posibilitar la aprehensión de la lecto-escritura. Este trabajo pretende identificar cómo los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestos por el docente que dan cumplimiento a las competencias básicas del lenguaje, con los niños de grado primero de educación básica primaria. El objetivo de la presente pesquisa está centrado en analizar los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestos por el docente que dan cumplimiento a las competencias del lenguaje en el grado de primero primaria. La metodología que orienta la presente pesquisa, es el estudio de caso enmarcado en un diseño cualitativo, Los resultados demuestran que el método empleado en la enseñanza de los niños suele funcionar con la mayoría, pero requiere fundamento de las nuevas estrategias didácticas de los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación para garantizar mejores resultados en los aprendizajes.

**Palabras claves:** enseñanza, aprendizaje, evaluación, competencia.

### **ABSTRACT.**

Since its recognition, the Colombian Ministry of National Education proposes basic guidelines called basic competency standards for all areas of knowledge. In this particular case the standards of competence for the area of language in the degree of first primary, is highlighted that processes reading-writing should be fundamental for the formation of individuals capable of thinking for themselves, act, interact and enter relationship with each other. However, teaching, methodological processes taking place in the classroom for teaching, learning and assessment of literacy, are teacher autonomy that should be aimed at the acquisition of basic skills of language and, therefore they can be successful or not when possible the apprehension of literacy. This work aims to identify how the teaching, learning and assessment proposed by the teacher that implement basic skills of language, with children of first grade basic education. The objective of this research is focused on

analyzing the teaching, learning and assessment proposed by the teachers that implement the powers of language in the first grade of primary school. The methodology that guides this research is the case study framed in a qualitative design, results show that the method used in teaching children usually works with most, but requires foundation of new teaching strategies processes teaching, learning and assessment to ensure better results in learning.

**Keywords:** teaching, learning, assessment, competence.

## INTRODUCCIÓN.

La lectura y la escritura son dos procesos complejos diferentes en que todo el organismo humano está envuelto, los que se desarrollan en forma integrada durante los primeros años de escolaridad de los estudiantes. La lectura equivale a la decodificación de lo escrito en sonido y la escritura consiste en la transcripción gráfica del lenguaje oral.

La habilidad para desarrollar estos procesos de los estudiantes, se ve afectada por su madurez mental, sus experiencias previas, su actitud emocional hacia la lectura y escritura, su habilidad para expresarse oralmente y su habilidad intelectual, o en ocasiones porque no han tenido suficientes bases de preparación por parte de los docentes desde el inicio de su educación, sea porque los métodos, técnicas y estrategias metodológicas utilizados por los docentes no han sido los más adecuados en el proceso de enseñanza- aprendizaje inicial.

En este sentido, se hace necesario tomar conciencia por parte de los docentes de la importante tarea y la responsabilidad que se debe desarrollar en los procesos lecto-escritor, que sean pertinentes y den cumplimiento a las competencias básicas del lenguaje para los estudiantes, puesto que muchos aprendizajes dependen de hacer uso de correctas habilidades lectoras y escritoras en la que se reconoce las competencias lectoras las cuales favorecen la familiarización con el lenguaje escrito, es decir, si no se aprende a leer no se podrá escribir.

Por ello es pertinente que los docentes mejoren las estrategias pedagógicas y metodológicas apoyándose de didácticas que permitan cautivar en sus estudiantes el interés, gusto por leer y comprender diferentes textos, de igual forma se debe generar situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación ya que se constituye en un proceso individual entre lo que es más importante, las competencias, intereses, necesidades lectoras y escritoras de los niños llevándolos a obtener y satisfacer las competencias que todo niño debe cumplir en su contexto educativo y ponerlas en práctica en su vida social. Teniendo en cuenta estos fundamentos, se orienta la siguiente investigación con el fin de proporcionar sugerencias que facilite a las docentes el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación de la lectura y

escritura, que genere aprendizajes más activos y significativos para los niños, en el Colegio Provincial San José sede La Sallé en el grado de primero primaria de la ciudad de Pamplona Norte de Santander.

En este sentido la investigación se estructura de la siguiente forma:

**CAPITULO I:** se describe el planteamiento del problema de investigación, objetivo general, objetivos específicos, justificación, y delimitación del problema.

**CAPITULO II.** Se refiere a los antecedentes de la investigación, al marco teórico referentes al tema de investigación.

**CAPITULO III:** se describe los procesos metodológicos, tipo de investigación, diseño, población y muestra, técnicas e instrumentos, análisis de los resultados obtenidos de la investigación.

Seguidamente se encuentran las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos que finalizan con el trabajo de investigación.

## CAPITULO I

### EL PROBLEMA

#### 1.1 Planteamiento del problema de investigación.

Para garantizar la adquisición de las competencias básicas del lenguaje es fundamental que desde el inicio de los estudios se tenga como prioridad la enseñanza de la lectura y escritura, para generar capacidades fundamentales en el transcurso de su vida escolar y un buen desarrollo de la vida social. Las competencias lectoras y escritoras son la base fundamental para garantizar un buen desempeño y desarrollo de las diferentes áreas del conocimiento, ya que es de gran importancia tener buenas bases en la adquisición de la lectoescritura ya que de ahí depende la buena utilidad que se le pueda dar en las diferentes ocasiones que se presenten en la vida.

Las competencias en el ámbito de la lecto-escritura, se conocen desde diferentes puntos de vista, que nos permite dar un mejor desarrollo de las estrategias implementadas para dar cumplimiento a las mismas. Las competencias lector-escritor garantizan mayores oportunidades y acceso a la vida escolar y social, cuando se desarrollaron de forma adecuada en el momento adecuado es más factible que el ser tenga las capacidades suficientes para generar cambio en su vida y enfrentarse a las situaciones constantes del vivir, el saber leer y escribir garantiza de por vida las mejores oportunidades en un mundo laboral debido al saber desarrollar las competencias adquiridas podemos entender los distintos puntos de vista de las personas es por eso que “La competencia se define como un saber hacer en el contexto, es decir, el conjunto de procesos cognitivos y conceptuales que un individuo pone a prueba en una aplicación o resolución en una aplicación determinada” Losada (2003, p.22). Afirmando lo que nos dice el autor, las competencias son las ventajas que se usa en el desarrollo constante de la vida del ser humano.

Una competencia nos representa las capacidades que el ser humano debe adquirir en los contextos escolares y saberlas desempeñar en los distintos eventos que se presentan en la vida, teniendo como base el desarrollo de sus habilidades, destrezas, valores, actitudes, conocimientos aprendidos en el transcurrir de su contexto familiar y complementadas en el ámbito escolar.

Desde el Ministerio de Educación Nacional (M.E.N.) las competencias son definidas como un proceso de una adquisición constante, que se van construyendo y fomentando a través de las distintas situaciones de la vida y a medida del tiempo las vamos asimilando al desarrollo de las necesidades básicas y de ahí se resalta la importancia de aprender lo necesario y suficiente en los procesos escolares, porque la familia y la escuela es la base principal para ayudar a potenciar las necesidades básicas del lenguaje y buen desempeño de las mismas.

El ministerio de educación establece los estándares básicos de competencias para orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la educación institucionalizada en nuestro país. En tal sentido, las estrategias empleadas por los docentes para la potenciar el aprendizaje de la lectoescritura en niños de grado primero se tornan cruciales a la hora de propender la construcción de las compendias en mención. Es sabido que no en todo momento los procesos son pertinentes, lo que sugiere que se aborde un estudio particular que permita identificar si efectivamente las estrategias que emplean los docentes responden a las demandas del MEN en materia de construcción de competencias para la población en mención.

En este caso, surge la necesidad de comprobar los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestos por el docente como medio para dar cumplimiento a las competencias básicas del lenguaje en el grado de primero primaria del Colegio Provincial San José Sede la Salle. Esta iniciativa surge de las observaciones realizadas en los proceso de investigación formativa (P.I.F), la gran mayoría realizadas en esta institución donde pudimos evidenciar que la mayoría de los docentes suelen utilizar los métodos muy tradicionalistas en los proceso de enseñanza, generando en los estudiantes poco interés en aprender y desarrollar sus propias capacidades de lectura y escritura.

La presente investigación pretende ¿Cómo los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestas por el docente dan cumplimiento de los estándares básicos del lenguaje en los estudiantes de primer grado del Colegio Provincial San José Sede la Salle, en Pamplona en el primer periodo del 2016?

### **1.1.1 Formulación del problema de investigación.**

En relación al contexto anterior mencionado y teniendo la problemática presentada, se formula el siguiente interrogante que se dará desarrollo en la actual investigación.

¿Cómo los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestas por el docente dan cumplimiento de los estándares básicos de competencias del lenguaje en primero grado de primaria del Colegio Provincial San José Sede la Salle?

## **JUSTIFICACIÓN.**

El ser humano desde años atrás, ha buscado satisfacer la necesidad de comunicarse y de ahí han surgido distintos métodos, símbolos que representen un lenguaje para lograr dar a entender, sus ideas, pensamientos y conocimientos. Y al pasar de los años se han ido evolucionando hasta logara la decodificación de lo que hoy en día conocemos como letras y símbolos.

Los proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en las edades iniciales, representan en el niño experiencias significativas donde le ayuda a fortalecer su autoestima y el afianzamiento del desarrollo de su identidad como sujeto social y cultural. El lograr obtener buenos aprendizajes en la adquisición de la lengua en los niños representa un gran proceso en el desarrollo de la vida en general del niño y cuando se logra un buen desarrollo pedagógico y didáctico en el aprestamiento lector y escritor, las bases en el aprendizaje de los estudiantes son más claras y puntuales en el hacer de los conocimientos.

Desde el punto de vista del Ministerio de Educación Nacional (MEN), proponen distintas estrategias para lograr la adquisición de las bases fundamentales de un buen desarrollo de la lectura y escritura. Ellos proponen unos estándares básicos de competencias del lenguaje, para cada grado de escolaridad, dan pautas claves para utilizar y dar cumplimiento a las determinadas competencias.

El MEN, como principal promotor de los proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, dan de manera muy precisa y elemental los medios por el cual el docente debe ir encaminado para lograr tales objetivos en la educación, como los mismos estándares los indican son básicos y elementales para generar competencias claves en el desarrollo de la vida de los niños y cada vez se irán profundizando a media del avance de los grados.

Desde el ámbito educativo, especialmente en el aula se deben evidenciar lo pedagógico, didáctico en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación en la adquisición de la lectura y escritura, además deben guiar la construcción y apropiación del lenguaje dando desarrollo de las competencias del lenguaje. Los docentes deben apoyar, respetar, valorar las propias elaboraciones textuales y orales de los estudiantes dando intervenciones pedagógicas adecuadas para un ben aprestamiento de la lectoescritura, también se espera que el profesor comprenda la importancia de formar, enseñar con estrategias, actividades que le permitan al estudiante alcanzar una destreza en la calidad de los procesos lectores y escritores.

Sobre la labor del docente, un autor se refiere que se deben asumir cambios que generen impacto en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

El mayor impacto sobre el aprendizaje de los alumnos reside en el docente. Decisivos son la calidad de su formación y su desempeño y efectividad en la sala de clase. Si acaso emplean métodos instruccionales adecuados, en qué medida logran utilizar productivamente su plataforma de conocimientos en el aula, cómo se preparan y ejecutan las clases, qué tipo de comunicación establecen con los alumnos, si cuentan con guías y materiales de apoyo de buena calidad, cómo monitorean y evalúan su progreso, a qué dispositivos recurren para organizar el tiempo de trabajo en la sala, qué tipo de clima de aprendizaje generan, todos éstos son elementos esenciales del éxito pedagógico. (J Bruner, & G Elacqua, 2003, p.23).

Por lo tanto es necesario analizar los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación utilizados por el docente, con el fin de dar cumplimiento a las competencias básicas del lenguaje en los niños de primer grado, teniendo en cuenta las estrategias implementadas por el docente, método utilizado y que presenten un orden secuencial con lo que se enseña, se aprende y se evalúa, debido a que el aprendizaje de la lectura y la escritura son procesos de vital importancia para el desarrollo escolar y social de la vida de los niños, generando procesos de comunicación, de igual manera potenciar el desarrollo de las competencias básicas de un buen lenguaje y para que se dé cumplimiento el docente debe promover momentos activos y reflexivos de educación que de igual manera generen espacios para que el niño sea el principal protagonista de aprendizaje, como lo dice Vygotsky, (1974) en su teoría sobre el aprendizaje, se considera que el estudiante debe ser generador de su propio aprendizaje y el educador un mediador responsable de ir desplegando un andamiaje que aporte seguridad y permita que los estudiantes se apropie del conocimiento y lo apliquen en su propio entorno.

Teniendo en cuenta lo anterior, el presente estudio se contempla en un estudio de caso, puesto que la información se obtuvo de la docente titular, que interactúa principalmente en los procesos del lenguaje de los niños, de la cual se analizaron los métodos utilizados en la enseñanza, aprendizaje y evaluación en la lectoescritura, con el fin de dar cumplimiento a los estándares básicos de competencias del lenguaje y describir la importancia que tiene la enseñanza con objetivos claros que ayuden a los estudiantes obtener un buen desarrollo en la vida escolar y social.

## **1.2 Objetivos de la investigación**

### **1.2.1 Objetivo General**

Analizar cómo los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestos por el docente que dan cumplimiento de los estándares básicos de competencias del lenguaje en el grado primero del Colegio Provincial San José Sede la Salle en el primero periodo del año 2016.

### **1.2.2 Objetivos Específicos.**

- Identificar los métodos utilizados por el docente que le permite dar cumplimiento a los estándares básicos de competencia del lenguaje
- Comparar los métodos implementados por el docente en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación y su pertinencia en el cumplimiento a los estándares básicos de competencias del lenguaje.
- Describir los métodos utilizados por el docente en los procesos de enseñanza aprendizaje y evaluación, presentes en los documentos de los niños como evidencia del cumplimiento de los estándares básicos de competencias de lenguaje.

### **1.3 Delimitación del problema.**

El estudio de investigación se desarrolló en la Institución Educativa del Colegio Provincial San José sede la Salle, ubicada en la avenida Santander, Plazuela Almeyda de la ciudad de Pamplona Norte de Santander, que brinda los servicios en el sector educativo oficial. La investigación se desarrolló con la participación de un (1) docente del grado de primero de la institución.

Se realizó durante el primer periodo escolar del año 2016, siendo la temática a trabajar, el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación en el cumplimiento de los estándares básicos de competencias del lenguaje.

## **CAPITULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

#### **2.1 Antecedentes**

A continuación en el capítulo se muestran los antecedentes de las investigaciones, con relaciones a los procesos del lenguaje escrito, también presentamos la fundamentación teórica y la definición de los términos.

##### **2.1.1 Ámbito internacional**

Ahora se presentan las investigaciones, que aportan información significativa a la presente investigación, presentando relación con el objetivo de interés en la adquisición de los procesos de la lectoescritura.

María Minerva López García- Rita Virginia Ramos Castro- Marisol de Jesús Mancilla Gallardo (2008), presentan su investigación “Cómo reconocer el papel de la enseñanza en el desarrollo de las habilidades para el dominio del proceso de la lectoescritura”. El propósito de la investigación es entender y dar a conocer como el proceso o la metodología empleada en el proceso de enseñanza del desarrollo de las habilidades acerca potencialmente a la adquisición de los procesos lectores y escritores. La estrategia metodológica empleada en el desarrollo de la investigación consiste en un modelo de evaluación (lectura-escritura) a través de un instrumento estandarizado, para que los niños tengan conocimiento de los estados de sus habilidades en la lectoescritura.

En cuanto a la población participante, se realizó con un grupo de 77 niños de primer grado, a quienes se les realizó unas previas evaluaciones, donde los resultados fueron un atraso en el aprendizaje y desarrollo de la lectoescritura, de igual manera hizo parte un grupo de 12 profesores que con sus conocimientos etnográficos y del desarrollo de los estudiantes, les

permitió dar un concepto apropiado a la importancia de la formación de los docentes y creencias y del lugar donde se enseña, para poder dar uso de las herramientas didácticas y metodológicas en un buen proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los resultados obtenidos en la investigación les permiten realizar un aporte significativo acerca de la importancia de la formación de los docentes y conocimientos acerca del proceso de aprendizaje de la lectoescritura y el buen uso de los medios didácticos y metodológicos.

José Gonzales Valenzuela, España (2007) el cual titula su investigación “Enseñanza-Aprendizaje de la escritura en educación infantil y primaria”, que presenta como objeto analizar los efectos de la aplicación de un programa de intervención psicopedagógica en edades tempranas, en el rendimiento de la escritura en los términos de copia y dictado.

La metodología empleada en la investigación fue aplicada a 106 estudiantes con inteligencia normal, la mitad están vinculados al programa y la otra mitad no. El diseño consta de la elaboración de evaluaciones de copia y dictado, teniendo en cuenta el grupo de control del programa y experimental fuera del programa.

Como resultados se evidenciaron mejores resultados en las pruebas, en los sujetos de control inmersos en el programa de intervención, significativamente alto a los experimentales, esto quiere decir que el programa es necesario y útil para obtener mejores avances en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la escritura.

Carolina Castro del Villar (2013) Chile, presenta su investigación “La enseñanza actual de la lectoescritura en educación parvulario en contraste con sus bases curriculares” que tiene como propósito, presentar la realidad vivida por los educadores trabajadas en la investigación con sus prácticas normales de enseñanza-aprendizaje frente al nuevo escenario educativo producto de las políticas de educación del país del Chile.

La metodología trabajada se presenta en el desarrollo de las dinámicas, juegos y actividades pedagógicas, realizadas por 3 docentes de preescolar y primero, con fines educativos

encaminados al proceso de enseñanza de la lectoescritura, generando satisfacción en el aprendizaje.

Se da como resultado, la adquisición de una modificación curricular enfocada en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura inicial, que se deben aprender mediante el desarrollo de las actividades pedagógicas aprendidas por el docente con fines educativos.

Rosemary Duarte (Madrid-2012) quien titula su investigación “La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector”, que presenta como propósito promover el uso de los conceptos bien definidos que ofrecen subsidios para una metodología específica de la enseñanza de la lectura en las series iniciales con objetivo de desarrollar el comportamiento lector en los niños y en el desarrollo de sus vidas.

Como metodología utilizada es cualitativa para dar investigación a las prácticas de la lectura. Proponen actividades lectoras de rutinas (lecturas diarias, lecturas iniciales en las clases, de interés de los niños, lecturas de reflexión y de motivación en su proceso de aprendizaje) empleadas en un grupo de 30 niños de primero primaria.

Como resultados previos a la investigación se evidencio que se generan ricas experiencias lectoras en los niños, motivándolos a continuar la lectura realizándola diaria e inconscientemente realizan la lectura de los textos de su proceso de aprendizaje pero como un medio de interés y gusto.

### **2.1.2 Ámbito nacional.**

Igualmente en el ámbito nacional se toman como referencia algunas investigaciones que nos dan información acerca de los diferentes procesos y estrategias de enseñanza de la lectoescritura.

María cristina Ardila Duarte (Tolima-2014), quien titula su investigación “Estrategias didácticas para desarrollar competencias lectoescritoras en estudiantes de primer grado de

primaria” presentando como objetivo principal lograr obtener las coherencias básicas con los lineamientos y los procesos de enseñanza brindados por la institución, para brindar los mejores procesos de adquisición de los aprendizajes.

Como metodología implementada en la investigación se llevó a cabo el desarrollo de las clases orientadas, por estrategias didácticas dirigidas al docente para dar cumplimiento a las competencias de lectura y escritura de los niños. Como resultados de la investigación se evidencia que se muestra mejor desempeño en los procesos de lectura y escritura y mayor utilidad de los elementos pedagógicos y metodologías por parte del docente.

Oscar Leonardo Ortiz (Bogotá- 2011), presentan el título de su investigación “Instrumentos pedagógicos para la enseñanza de lectura y escritura en niños de básica primaria y grados sexto y séptimo con dificultades académicas” mostrando como propósito principal lograr mejorar los procesos de aprendizaje en lectura y escritura de los grados primero, sexto y séptimo por medio de la implementación de diversas estrategias que ayuden a la superación de las dificultades académicas.

La metodología implementada en la investigación la utilizaron por medio de una IAP (Investigación-Acción-Participante), como instrumentos se basaron de los diarios de campo, planeaciones de las jornadas académicas, el PEI de la institución y los diagnósticos entregados por los docentes encargados. Como resultado se manifestó la mejoría en el rendimiento académico tanto en la realización y comprensión de lecturas de textos cortos y complejos, y la elaboración de escritos.

Diana Marcela Castañeda, Luisa Fernanda Chica y Nathaly Montaña (Pereira-2008), presentan su investigación “Leer y Escribir en la Escuela” que tiene como objetivo la elaboración y sistematización de estrategias para los estudiantes de primaria y sexto, a través del desarrollo de las metodologías para mejorar la producción de textos escritos.

La metodología aplica la denominación PPA (proyectos pedagógicos de aula), donde fundamentan las estrategias propicias para facilitar los procesos lectores y escritores.

Como resultado evidencia que se mejoran los procesos de lectura y escritura, en primaria se refleja como estrategias propias para la adquisición de los procesos lectoescritoras siendo más notorios los aprendizajes y en sexto se logra un refuerzo más adecuado en los

aprendizajes de los estudiantes, logrando que se vinculen en los procesos académicos y muestren mejores resultados. Y por parte de los docentes se ven más vinculados en los procesos de aprendizaje de los estudiantes y comprometidos en la implementación de la variedad de estrategias didácticas para el aprendizaje.

Y por último en las investigaciones nacionales como referencia en los procesos de enseñanza de lectura y escritura tenemos a.

Sandra Milena Botello (Ibague-2013), quien presenta su investigación con el título de “La escritura como proceso y objeto de enseñanza” mostrando su propósito principal en analizar las concepciones sobre la escritura académica que tiene los maestros de las áreas fundamentales en la educación primaria y media, de manera que la pueden caracterizar y corroborar dichas concepciones de acuerdo a la formación individual que presentan los estudiantes, tomando como referencia el grado de primero con un número de 22 estudiantes y de sexto con un número de 26 estudiantes, teniendo como un total 48 niños.

La metodología implementada es de tipo cualitativo, realizándola por medio de encuestas y entrevistas donde se muestran las concepciones de las estrategias empleadas docentes en el aula de clases. Como resultados se refieren a poder contribuir con los procesos de enseñanza aprendizaje de la escritura fortaleciendo las estrategias empleadas por los docentes en el aula de clase.

### **2.1.3 Ámbito local.**

En el ámbito local se tiene como referencia algunas investigaciones inmersas, en los procesos y estrategias de la enseñanza de la lectoescritura.

A continuación Orozco y Suarez (2012) titulan su proyecto de investigación “Estrategias Pedagógicas para Fortalecer la Comprensión e Interpretación Lectora en los Estudiantes de 3 grado de la Escuela Normal Superior de Pamplona”. El propósito de este proyecto reside en darle a los docentes de la institución mencionada una reflexión sobre el quehacer

docente y el desarrollo de enseñanza aprendizaje relacionado con la comprensión e interpretación lectora. Otro de los propósitos del proyecto era generar estrategias y técnicas para desarrollar el tema en asunto. Este proyecto soporta sus razones en que las herramientas varían según los niños, sus edades, las circunstancias, el medio escolar, y los métodos.

El proyecto se desarrolló por medio de una observación participante, donde analizaron las estrategias metodológicas aplicadas por la docente, también analizaron el nivel de comprensión lectora que manifestaban los estudiantes por medio de un test estandarizado. De acuerdo a los resultados alcanzados presentaron una propuesta didáctica y pedagógica, implementando estrategias metodológicas que permitieron a los docentes apoyar sus acciones y consolidar los procesos y desarrollo integral en los estudiantes.

De igual forma Mejía y Plocuda (2015) con su investigación titulada “Análisis de las estrategias metodológicas empleadas para potenciar los proceso lecto-escritores en estudiantes de grado preescolar y primero en la institución Colegio Provincial San José sede la Sallé de Pamplona”. Presentando como propósito principal, Analizar las estrategias metodológicas aplicadas por las docentes como mecanismo de propuesta alternativa que apoyen los procesos lecto-escritores en los estudiantes de preescolar y primer grado del Colegio Provincial San José sede La Salle, en Pamplona del segundo periodo del 2015.

La metodología implementada fue la observación no participante la cual les permitió realizar un cuestionario dirigido a los docentes para identificar las metodologías y estrategias utilizadas por el docente en la enseñanza de la lectoescritura.

Como resultado de los instrumentos de investigación les permito elaborar una propuesta didáctica dirigida a los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura como herramienta clave para los docentes donde se les sugiere variedad de estrategias y metodologías en la enseñanza.

## **2.2 Marco teórico.**

Esta investigación está orientada por los estándares básicos de competencias del lenguaje, propuestos por el ministerio de educación nacional (MEN), fundamentándonos en los procesos de lectoescritura, apoyándonos de los autores más reconocidos y sus teorías, dándonos a comprender el problema trabajado.

A continuación se contemplan los estándares básicos de competencia del lenguaje, dirigido a los grados de primero, tenidos en cuenta como base para la adquisición de las competencias de la lectoescritura. Seguidamente los métodos utilizados en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación implementados por los docentes, para potenciar el desarrollo de una clase optiman en la adquisición de los conocimientos en los estudiantes.

Y finalmente se explican las definiciones de estándares, lectura, escritura, enseñanza, aprendizaje, evaluación fundamentados por los distintos autores importantes en el desarrollo de la investigación.

### **2.2.1 Competencias.**

Según el Real Decreto 1513/07 nos habla de las competencias como los aprendizajes que son necesarios para el desarrollo de una vida diaria y útil, colocando en práctica todo aquello que se aprende. Son todas aquellas destrezas, habilidades que todos los seres humanos deben aprender y saber utilizarlos en el contexto social.

“Los procesos de enseñanza y aprendizaje de una competencia hay variedades de juegos y roles que se derivan de factores lingüísticos, ya que, como tal, es una disposición inherente al ser humano, y su adquisición está gobernada no sólo por la experiencia particular del individuo, sino por la influencia de su grupo social o cultural. Es decir, porque el dominio de determinada competencia se pone a prueba en un entorno que implica relaciones entre personas”. Maldonado (2002).

Para el Ministerio de Educación Nacional (M.E.N.), las competencias son adquisiciones constantes, que se van construyendo, asimilando y desarrollando teniendo en cuenta como lo aprende y como lo debe colocar en práctica según la necesidad del ser humano y lograr resultados favorables para su vida.

“La competencia se define como un saber hacer en el contexto, es decir, el conjunto de procesos cognitivos y conceptuales que un individuo pone a prueba en una aplicación o resolución en una aplicación determinada Losada (2003, p.22)”

Para conocer la importancia y la utilidad de los estándares básicos de competencias en el área del lenguaje, es necesario identificar el concepto de los estándares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2008, P. 14).

Es por lo mismo que nos remitimos a la información establecido por el MEN, acerca de la finalidad que tiene la creación de los estándares básicos de competencias en la educación de los más pequeños y su utilidad que se le pretende dar a un futuro.

Por lo mismo logramos entender que la creación de los estándares, son una motivación principal para dar inicios a los lineamientos e innovar la educación tradicional que solo cumple con la transmisión y memorización de contenidos y dar prioridad al beneficio de una pedagogía que inspira a los estudiantes en el proceso de analizar y entender los conocimientos adquiridos y darles un buen uso dentro del contexto escolar y fuera del mismo.

De igual manera podemos entender que la adquisición de una competencia nos permite, entender el cómo saber hacer, de lo aprendido en las diferentes situaciones que se necesite la aplicación de los conocimientos, habilidades y actitudes.

Debemos entender que los estándares hacen resaltar las competencias y las competencias a los contenidos temáticos en el ambiente escolar desarrollando el saber que, saber cómo, el saber porque, y el saber para qué de los temas aprendidos. “los estándares son unos referentes que permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los estudiantes en el transcurrir de su vida escolar” (MEN, 2008, P 14).

El MEN habla acerca de los estándares, que son necesarios y fundamentales en el proceso de enseñanza- aprendizaje y que se deben cumplir como requisitos mínimos en la adquisición de los conocimientos.

### **ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA DEL LENGUAJE.**

El MEN, nos brinda un mecanismo de ayuda para lograr el cumplimiento de los estándares a través de subprocesos que les permite adquirir competencias a los estudiantes. Se deben iniciar con fuertes bases fundamentales en los primeros años de la vida escolar y terminar con ejemplos de aplicación de lo aprendido dentro y fuera del ambiente escolar.

Se presentan 5 factores que se deben cumplir en el área del lenguaje, por medio de unos indicadores que lleva a unos procesos o herramientas que se deben tener en cuenta para dar cumplimiento a los estándares básicos de competencias del lenguaje.

En primer lugar tenemos la **PRODUCCIÓN TEXTUAL**, que se desencadena en dos indicadores, la producción de textos orales y la producción de textos escritos.

Para cumplimiento del indicador de producción de textos orales debemos ayudar a los niños a desempeñarse en:

- Identificar sus distintos contextos y poder definirlos con sus propias ideas.
- Generar ideas concretas al entablar una conversación.

- Saber utilizar los tonos de voz en una comunicación.
- Utilizar los aspectos semánticos y morfosintácticos en el proceso de comunicación que haga participación.
- Hacer una descripción precisa de los espacios de nuestro alrededor.
- Realizo una descripción paso a paso de una actividad.
- Creo instrucciones para seguirlas en orden y cumplir las acciones establecidas.
- Doy a conocer mis intereses, basándome por un conocimiento frente a una conversación.

Para dar cumplimiento a los textos escritos:

- Para la realización de un escrito se debe tener en cuenta el que lo lee y el objeto a dar a conocer mi producción.
- Conocer los diferentes tipos de textos para elegir el apropiado y así saber cómo dar a conocer lo que deseo escribir.
- Investigo información a partir de varios puntos de vista.
- Creo estrategias para organizar mis ideas
- Implemento una estrategia textual para generar textos descriptivos.
- Para dar cumplimiento a la culminación de mis escritos debo corroborar mis ensayos con distintos puntos de vista y así de ellos aprender y realizar determinadas correcciones dependiendo de lo observado.

Otro factor de los estándares encontramos la **COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL**, con un indicador que presenta como finalidad de comprender los diferentes tipos de textos, de igual manera se comprende de un grupo de subprocesos para dar cumplimiento con el mismo.

- Realizo lecturas de varios textos (cuentos, anuncios, fichas, etc.)
- Identifico el objetivo de los textos para la sociedad.
- Caracterizo la forma, sentido de los textos.
- Para generar mayores interpretaciones realizo lluvias de ideas acerca de las posibilidades del tema para tener aclaraciones en la lectura antes de leer y en el proceso de lectura.

- Identifico la idea principal y general de los textos.
- Dar ideas claras y con criterio propio del resumen del texto.
- Comparación de distintos textos.

El tercer factor presentado de los estándares trata de la LITERATURA, con el indicador principal de interpretación de varios textos literarios con fines de obtener más creatividad y lucidez lúdica, de igual manera también presenta un grupo de subprocesos para dar cumplimiento al estándar.

- Practico la lectura de textos en general como, leyendas, mitos, fabulas, etc.
- Realizo conclusiones previas de los textos para dar las a conocer.
- Conocer las formas de elaborar los pasos de las narraciones (inicio-final)
- Identificar las características de los distintos textos literarios.
- Invento nuevos relatos, cambiando personajes, lugares, eventos de un texto ya leído.
- Participo en la construcción de guiones teatrales, novelas, etc.

Otro factor de estándar encontramos MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBOLICOS, presentan una subdivisión en sus indicadores, en primer lugar la identificación de los medios de comunicación y reconocimiento de la información que trasmite y en segundo momento, la interpretación de los contenidos que transmiten los sistemas de comunicación no verbal.

Para el primero:

- Reconozco los distintos medios de comunicación a mí alrededor.
- Caracterizo los medios de comunicación, T.V, radio, prensa.
- Doy aportes y relato sobre mis programas de T.V.
- Identifico los mensajes que transmiten los medios de comunicación.
- Logro establecer semejanzas y diferencias de los programas de televisión.
- Doy importancia a la información presentada por los medios de comunicación en mis conocimientos.

Para el segundo:

- Identifico los mensajes de los textos donde implementan imágenes.
- Realizo un relato oral acerca de la interpretación de los mensajes con imágenes.
- Identifico los medios de expresión gráfica dando un aporte de su significado.
- Interpreto el orden y secuencia de una historieta.
- Realizo una comparación entre textos gráficos y escritos logrando una explicación.

Por último factor de estándar establecido por el MEN, tenemos la ETICA DE LA COMUNICACIÓN, con un indicador principal, reconozco los elementos y roles de la comunicación con fines para obtener mejores procesos comunicativos. Para dar cumplimiento al mismo presentamos los siguientes subprocesos:

- Identifico los principales procesos de una comunicación (interlocutor, código, canal, texto).
- Elaboro semejanzas y diferencias acerca de los que crean un texto y quienes lo leen.
- Reconozco los papeles principales en una comunicación real acerca de quien la inicia y quien siguen el hilo de la conversación.
- Reconozco el propósito de la persona que produce un texto.

Los métodos o estrategias implementadas por el docente deben ir encaminadas a la adquisición de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños, por lo tanto el maestro debe contemplarse objetivos definidos para ejercer la estrategia elegida y así sabe que debe cumplir con los estudiantes.

### **2.2.2 Métodos**

Los métodos de enseñanza de la escritura y lectura, basados en los procesos utilizados en la escuela, Ferreiro y Teberosky (1998):

Desde la vista pedagógica, el problema de aprendizaje de lectura y escritura se refleja en la utilidad de métodos. La problemática de los docentes se encamina hacia la búsqueda e implementación del “mejor” o el “más apropiado” para ellos. (p.17)

Desde los puntos de vista de Ferreiro y Teberosky es importante saber que los niños elaboran su propio sistema de escritura y lectura, mucho antes de pertenecer a un contexto escolar, ellos están constantemente activos en la construcción de sus procesos de aprendizaje, desde el hogar ya inician la adquisición de los procesos de escritura y lectura.

Ferreiro y Teberosky (1998) “señalan tres tipos de métodos para la enseñanza de la escritura y lectura: sintético, analítico y ecléctico”.

Para el método sintético, señalan que la escritura es la copia del lenguaje oral, y a este se vincula el método alfabético, donde se enseñan las letras del alfabeto y el método fonético donde es prioridad la enseñanza del sonido y la relación con el grafema.

El método analítico se refiere al proceso de enseñanza de la escritura y lectura iniciando con palabras y frases de forma global. Son los más recientes principalmente propuestos por Ovidio Decroly en 1906.

Y por último el método ecléctico, es la combinación de los anteriores, en este se refleja la percepción auditiva y visual.

Para Ferreiro y Teberosky, después de realizar varias investigaciones ellas proponen el método psicogenético que presenta como finalidad:

Estudiar el proceso de construcción de los conocimientos en el dominio de la lengua escrita a, partir de: a) identificar los procesos cognitivos subyacentes a la adquisición de la escritura, b) comprender la naturaleza de las hipótesis infantiles y, c) descubrir el tipo de conocimientos específicos que posee el niño al iniciar el aprendizaje escolar. (p.38).

Solé (1996) afirma que la lectoescritura es un proceso para satisfacer la necesidad del lector de entender el texto que lee y poder dar ideas claras del contexto y sacar conclusiones alusivas y poder generar un nuevo texto. Para que el proceso se lleve a cabo es necesario seguir un ejemplar y para tal cumplimiento existen métodos y estrategias que cumplen el objetivo de leer y entender según Solé.

Método sintético, enseña nombres, sonidos de las letras con el fin de alternar el orden y leer nuevas palabras.

Este método es poco estimulante para la formación de los niños, son los más utilizados por docentes en una enseñanza tradicional, proporcionan más desventajas y generan procesos de memorización todo mecánico y no se logra la comprensión de lo aprendido.

Los métodos tienen otros métodos con énfasis diferentes que pueden ser usados como el docente lo indique y según la necesidad, estos métodos son:

1. Método alfabético
2. Método fonético
3. Método silábico

- **Método alfabético.**

Se ha usado este método desde hace muchos años atrás para la enseñanza de la lectura y escritura y aun en nuestra actualidad se sigue usando.

Grecia XVII Halicarnaso, decía “cuando se aprende a leer, aprendemos los nombres de las letras, luego su forma, cuando conocemos esto comenzamos a leer y escribir silabas por silabas”

Giuseppe Lombardo hace la recomendación para la aplicación del método:

Seguir el orden alfabético para el aprendizaje, cada letra se aprende pronunciando su nombre a; be; ce; de; e; efe; etc., la escritura y la lectura se realiza simultáneamente.

Cuando se aprende el alfabeto se conoce con la combinación de consonantes con vocal, permitiendo elaborar silabas.

Al realizar las combinaciones les permite crear palabras. Este método se centra en la lectura mecánica en aprender y memorizar el alfabeto.

- **Método Fonético.**

El padre del método se considera que fue Blas Pascal, recomendaba que primero se debía pronunciar las vocales y los diptongos, y aun no las consonantes, solo se pronuncia en las combinaciones que presenten la misma vocal o diptongos en la silaba o palabras. Otro padre del método fonético es Juan Amos Comenio (1658) en su libro el señala el uso de un abecedario ilustrado con dibujos de personas y animales. Comenio ayudo a mejorar el proceso de pronunciar las grafías consonantes.

El método se basa en que la palabra se forma al pronunciar rápidamente el sonido de las letras y no el nombre. Se enseña utilizando laminas con figuras de las letras para aprender, luego el sonido, se debe combinar las silabas, palabras y luego la escritura. En primero lugar, se enseña la forma y el sonido de las vocales, luego la consonante, en segundo lugar se combina el sonido de las vocales.

El método presenta algunas ventajas, es más sencillo, se acomoda al castellano por ser un idioma fonético, la escritura y pronunciación son similares, y las desventajas se puede presentar si el docente desconoce los fonemas puede enseñar los sonidos que suelen ser nombres de letras y no fonemas.

- **Método Silábico.**

El método es mucho más fácil para enseñar que los métodos anteriores. Se les da el reconocimiento a los pedagogos Federico Gedike y Samiel Heinicke (1779) se define como un proceso de enseñanza de la lectoescritura por medio del aprendizaje de las vocales, trabajando el juego de los sonidos, comúnmente encontrados en los libros de lectura. Luego se enseña las consonantes pronunciadas con las vocales formando silabas y luego palabras ayudándonos con imágenes, Ej: se muestra “a” tomada de la palabra “avión”, con estos ejercicios se aprende a realizar silabas, luego palabras, frases y oraciones.

Las ventajas que se dan con el método es que facilitan la pronunciación de algunas consonantes, omite el deletreo del método alfabético y mantiene una secuencia en los procesos de enseñanza.

Siguiendo con el proceso de la investigación, presentamos ahora las definiciones de los distintos conceptos trabajados, teniendo en cuenta las opiniones de los distintos autores:

### **2.2.3 Estándares.**

“Un estándar es un criterio claro y público que permite juzgar si un estudiante, una institución o el sistema educativo en su conjunto cumplen con unos expectativas comunes de calidad” (MEN, 11.P).

Los estándares hacen referencia a los criterios claros que permiten dar a entender los niveles básicos de la calidad de la educación, que tienen derecho todos los niños para la adquisición de los conocimientos escolares.

“Los estándares son unos referentes que permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los estudiantes al transcurrir su vida escolar” (MEN, 12. P)

### **2.2.4 Lectura.**

Todos los seres humanos inmersos en un contexto social, iniciamos nuestros procesos de lectura desde antes del nacimiento por medio de los sentidos, los sonidos de los padres y todas las estimulaciones empleadas como canciones, videos, etc., y al nacer se inicia con los gestos de la madre y toda su familia. Al ingresar al contexto escolar se inicia el proceso de lectura un poco más complejo, ya que se inicia con la lectura de las letras y palabra como tal.

“Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir...” Lerner, 1995.

Emilia Ferreiro (2005) se refiere, a que el ser humano debe ser lector, que le encuentre significado al texto, al realizar la lectura es un acto donde el lector le encuentra sentido de lo que el autor desea expresar en sus textos. La lectura es la capacidad de identificar, decodificar y analizar los textos que tiene como finalidad la transmisión de alguna información.

“... un acto de Comunicación y pensamiento, conformado por dos aspectos: uno figural y otro cognitivo. El figural se divide, a su vez, en los aspectos periféricos de la escritura y el nivel de representación gráfica. Los aspectos periféricos son la idea de espacio, la línea, la construcción, los trazos y la variedad de presentaciones. Ya sea mayúscula o minúscula, imprenta o cursiva y los signos ideográficos, tales como: las comas, los puntos, etc. La representación gráfica es el proceso de construcción de la letra, es un proceso de construcción de significados, por medio de los cuales el ser humano comunica lo que piensa”. Emilia Ferreiro, 2000 p.65.

Por su parte, Ana Teberosky (2002) se refiere a la lectura un proceso por el cual el ser humano organiza el contenido logrando una información a través de los códigos gráficos, mezclando la comprensión y el análisis de lo leído.

“leer es comprender y recrear significados de un código escrito, no es una simple habilidad mecánica para reproducir en sonidos las letras contenidas en un texto escrito” David Wray (1957)

“cuando él que lee descifra su propia experiencia y entendimiento y aprende a ser crítico de sí mismo y de la lectura” Domingo (2003, 94).

### 2.2.5 Escritura.

El aprender los procesos de la escritura es un aprendizaje muy complejo. Desde el mundo constructivista, asume que los niños elaboran su propio proceso distinto al sistema tradicional de escritura.

Ana Teberosky (1980) habla de la escritura como de vital importancia para el hombre y la educación, sin ella el hombre no sería capaz de innovar, de igual manera la escritura es la herramienta principal para lograr el desarrollo cognitivo del ser humano.

La adquisición de la escritura presenta etapas, según Emilia Ferreiro y Ana Teberosky:

- **Icónica**

Empieza con el dibujo infantil, como primer trazo que representa el garabateo.

- **Indiferencia entre escritura y dibujo**

Mezcla algunos gráficos similares a las letras con otras letras y dibujos. El niño a medida que va escribiendo, realiza hipótesis de lo que hace y quiere decir:

- ✓ **Hipótesis de nombre:**

La escritura debe tener relevancia con el objeto. Ejemplo: se le pide al niño que escriba su nombre o el de su padre. El piensa que el suyo es más corto por ser más pequeño que su papa y así lo representa con grafías.

- ✓ **Hipótesis de variedad:**

Las letras semejantes no las pueden leer o no se pueden leer. Ejemplo: escriben papá con tres o más letras diferentes y las combinan de diferentes formas para poderlas leer.

- **Construcción de formas de diferenciación**

Los niños empiezan a captar que existen reglas que hay que cumplir en la escritura para que puedan ser leídas y es ahí donde sale otra hipótesis:

- ✓ **Hipótesis de cantidad:**

Las palabras de dos o tres letras, los niños piensan que no se pueden leer y las escriben pegadas. Ejemplo (el gato).

- **Producción fonética**

Empiezan a ver la relación que existen entre el sonido y la grafía. Cada sonido le corresponde una letra. Ejemplo (casa-aa), (león-eo)

- **Correspondencia fonética**

Ya se le asigna letra a cada sonido, aunque no siempre son las adecuadas, cuando llegan a este punto inician la alfabetización de la escritura.

- **Etapa alfabética**

Le dan un valor sonoro a cada letra, entienden el código alfabético ya saben leer y escribir, ya se encuentran listos para realizar hipótesis sobre la ortografía y separación correcta de las palabras.

## 2.2.6 Enseñanza

“la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (Freire 2003)

Para Freire (2003), la educación es un dialogo constante que inicia entre el maestro y el estudiante, donde nos permite transformar el espíritu con amor y surgen comunicaciones permanentes en las situaciones sociales, económicas y políticas.

Por medio de la educación evolucionamos en la cultura, pensamiento, experiencias de la vida y con ella podemos evitar el atraso y la pobreza.

Según Vygotsky (1931), los niños deben descubrir ZDP (zona del desarrollo próximo) donde empiezan a realizar las acciones con ayuda, teniendo en cuenta conductas, conocimientos que se mantienen en constante cambio.

...la Zona de Desarrollo Potencial es la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o experto en esa tarea... (Vygotsky 1931)

Para Piaget (1972), la enseñanza nos brinda oportunidades para descubrir y formar nuestros propios conceptos del mundo que nos rodea, utilizando los propios elementos de asimilación a la realidad.

“la educación nunca termina, pues es un proceso de perfeccionamiento y por tanto ese proceso nunca termina. La educación dura tanto como dura la vida de la persona”. Aristóteles

### **2.2.7 Aprendizaje.**

Es un proceso de adquisición de conocimientos, valores, habilidades, actitudes, destrezas que se van resaltando y ganando mediante el estudio, la enseñanza o por experiencias que se viven a diario. Cada ser humano va aprendiendo mediante el contexto donde crece, se desarrolla y crece.

Para Piaget (1972), el aprendizaje es cuando el ser humano a través de la manipulación de objetos, las experiencias vividas, las interacciones con las personas, van generando su conocimiento, modificando sus ajustes cognoscitivos de lo que lo rodea mediante los procesos de asimilación y acomodación de la información.

Según Vygotsky (1931), el aprendizaje se produce mediante la interacción con adultos, pares, la cultura, el cual se van desarrollando sus habilidades mentales (pensamiento, atención, memoria, voluntad), mediante los descubrimientos que le permitirán apropiarse de los conocimientos y pueden construir sus propios significados de las cosas.

### **2.2.8 Evaluación**

“La evaluación es el medio menos indicado para mostrar el poder del profesor ante el alumno y el medio menos apropiado para controlar las conductas de los alumnos. Hacerlo es síntoma de debilidad y de cobardía, mostrándose fuerte con el débil, además de que pervierte y distorsiona el significado de la evaluación”. Stenhouse (1984)

La evaluación es una etapa de los procesos de la educación, para comprobar de manera organizada los contenidos y teniendo en cuenta si se están cumpliendo los objetivos propuestos.

De igual manera consiste en dar un juicio valorativo de los conocimientos obtenidos y dar aportes significativos de los procesos que debemos mejorar y lo que podemos continuar empleando en las estrategias empeladas para brindar el conocimiento. La evaluación nos sirve para reorientar las clases, planear las prácticas educativas, dar un conocimiento preciso de lo que sucede en el aula, como los resultados se ven reflejados en la implementación de los procesos pedagógicos, metodologías, estrategias en los estudiantes.

“Dar una nota es evaluar, hacer una prueba es evaluar, el registro de las notas se denomina evaluación. Al mismo tiempo varios significados son atribuidos al término: análisis de desempeño, valoración de resultados, medida de capacidad, apreciación del “todo” del alumno” (Hoffman, 1999)

### **2.3 Marco contextual**

La presente investigación se desarrolló en la institución educativa Colegio Provincial San José sede La Sallé de Pamplona Norte de Santander, dicha institución se encuentra ubicada

en la avenida principal Santander. La institución cuenta con preescolar, y básica primaria aprobada por secretaria de educación del municipio. En la actualidad se encuentra coordinada por el Mg Guillermo Acevedo, allí laboran 9 Docentes y se encuentran matriculados 250 estudiantes, dentro de la misma institución se encuentra laborando la Psicóloga Luz Marina Mogollón y personal en formación de la Universidad de Pamplona tales como, Psicólogos, Fonoaudiólogos, Pedagogos, y personal de Terapia Ocupacional. Por otro lado, la institución cuenta con algunos elementos teleológicos mencionados a continuación:

**Misión:**

El Colegio Provincial San José sede la Salle de Pamplona es una Institución integrada e inclusiva que ofrece los servicios de educación en los niveles de Preescolar, básica y media, modalidad académica, con el propósitos de formar seres íntegros, competentes y emprendedores, ciudadanos para una sociedad globalizada en permanente cambio, respetuosos de honor, ciencias y virtud mediante procesos pedagógicos centrados en la construcción compartida de conocimientos.

**Visión:**

Para el 2015 del Colegio Provincial San José continuara siendo reconocido en la región por ofrecer una formación integral de calidad, fundamentada en principios humanísticos y en permanente actualización de las prácticas pedagógicas en respuesta a los desafíos y exigencias del entorno. Perfil estudiantil En el marco y contexto de los procesos educativos que desarrollamos, el estudiante se caracteriza por ser:

**Comprometida(o):** Con sentimientos de identidad institucional educativa, consigo mismo(a), con su familia y con la sociedad, siendo capaz de ser actor principal de desarrollo personal y social.

**Creativa(o):** partiendo del reconocimiento personal de sus actitudes y aptitudes, que desarrolle su capacidad crítica y este abierto al conocimiento de los avances tecnológicos, organizativos y productivos.

**Práctica(o):** capaz de aplicar lo que sabe cómo alternativa de su propio desarrollo y de la comunidad.

**Innovadora(o):** capaz de asumir y producir cambios personales, sociales y axiológicos.

**Comunitaria(o):** que sepa, asimile y viva como ser social, que sin renunciar a sus propios sueños, utopías y esperanzas, respete el interés general y social.

**Solidaria(o):** Formado en el respeto al semejante, altruista, generoso, protagonista de la paz individual y social.

**Líder (eza):** Promotora, quía y orientadora en los procesos de transformación social.

## CAPITULO III

### MARCO METODOLOGICO

#### 3.1 Tipo de investigación

El presente estudio se enmarca en una investigación cualitativa, dentro del tipo de investigación estudio de caso, puesto que nos lleva a una observación directa del mismo, un análisis concreto dentro del contexto. Es por ello que la investigación deberá ser analizada debido a que mediante la observación, realizamos una descripción de los acontecimientos vivenciados en el objeto de estudio, con el objetivo de analizar los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación utilizados por el docente en el afianzamiento de la lectoescritura, en el Colegio Provincial San José sede la Salle, de la Ciudad de Pamplona. De esta manera los autores Martínez y Musita definen la investigación estudio de caso de la siguiente manera:

El estudio de casos afronta el estudio de una realidad mediante un análisis detallado de sus elementos y de la interacción que se produce entre ellos y su contexto, para llegar, mediante un proceso de síntesis, a la búsqueda del significado y de la toma de decisión que se requiere en la situación establecida. (Martínez y Musita, 1995, p.15).

Para resultado de la presente investigación se desarrollaron 2 fases: La observación donde se realizó el diario de campo y el análisis documental.

Fase I: La observación y el Diario de campo.

Se realizó una observación no participante del desarrollo de las clases del docente, que labora en el colegio Provincial San José Sede la Salle, la cual nos permitió la escritura de los diarios de campo que se realizaron durante dos semanas, 3 días por semana, con finalidad de analizar los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestos por el docente para dar cumplimiento a las competencias básicas del lenguaje en el grado primero (1).

Fase II: Análisis documental.

Para dar mayor soporte a la investigación, recurrimos a la consignación de un análisis documental de los instrumentos de enseñanza y aprendizaje propios de los niños y el docente del Colegio Provincial San José Sede la Salle, tales como: el cuaderno, la carpeta y el plan de clases. Con un objetivo de analizar las actividades, tareas, estrategias, competencias y evaluación que se enseñan y se encaminan a la adquisición de las competencias básicas del lenguaje en el grado primero (1).

### **3.2 Diseño de la investigación.**

La investigación se realizó bajo la metodología cualitativa y en el estudio de caso, la información se evidencio de un (1) sujeto de estudio titular del grado trabajado, perteneciente al Colegio Provincial San José Sede la Salle.

Para llevar a cabo la investigación se tuvieron en cuenta unos pasos a seguir como por ejemplo, la observación realizando los diarios de campo, analizando el problema a investigar donde se respondieron unos ítems preoperatorios, evidenciados en el docente: método y competencia, seguidamente se realizó un análisis documental, donde se observaron los cuadernos y carpetas de los niños y el plan de clases del docente, que nos permitió evidenciar actividades, tareas, evaluaciones y métodos de enseñanza-aprendizaje propuestos por el docente y de ahí surge el análisis que nos lleva a la problemática a trabajar, si se evidencia no, y si se da cumplimiento de la misma.

### **3.3 Población y muestra.**

Para el resultado de la presente investigación, la población y muestra estuvo presentada por 1 docente de aula, titular del grado que labora en el Colegio Provincial San José Sede la Salle.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

Se utilizó como técnica de recolección de datos, primero la observación la cual nos permitió la consignación de los diarios de campo que estuvo diseñado con categorías

preoperatorias, respondiendo al método y competencia utilizados por el docente con fines educativos y el análisis documental de los cuadernos, carpetas y plan de clases, el cual consistió en unas categorías preoperatorias donde evidenciamos el desarrollo y objetivo de la clases.

La estructura de los instrumentos es la siguiente:

**La observación-diario de campo:** se tuvo en cuenta el encabezado de presentación, objetivo con el cual se aplica el instrumento, categorías preoperatorias las cuales se trabajó: Método y Competencias.

**Análisis documental:** se realizó teniendo en cuenta el encabezado de la presentación, objetivo del instrumento, categorías preoperatorias tales como: Actividades, Tareas, Estrategias, Competencias y Evaluación.

### **3.5 Análisis de los resultados.**

Esta parte de considera de suma importancia en todo el estudio, ya que se parte de el para dar respuesta al interrogante de la investigación que en este caso se buscaba analizar cómo los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestos por el docente dan cumplimiento a los estándares básicos de competencias del lenguaje en el grado primaria del Colegio Provincial San José Sede la Salle.

Para dar respuesta a la misma se realizó una investigación de tipo netamente cualitativa en un estudio de caso la cual se desarrolló con dos fases. Observación-diario de campo y Análisis documental.

Para la realización de la primera fase se inició con la observación no participante, donde identificamos los métodos de enseñanza, aprendizaje y evaluación utilizados por el docente

y a través de ellos que competencias lectoescritoras se formaban en los niños. Seguidamente se procedió a elaborar un análisis cualitativo de la información recolectada, se elaboró un cuadro comparativo de lo evidenciado en el aula: Descripción de la observación- Método- Competencia.

En el cuadro se describió el desarrollo de las clases, en su momento actual, los métodos, estrategias utilizados por el docente para dar a conocer una información, que los niños la adquieran de la mejor manera y que los niños puedan dar cuenta de lo aprendido evidenciando los procesos lectores y escritores. Posteriormente se comenta el cumplimiento o no del objetivo propuesto.

Para dar cumplimiento a la segunda fase, se realizó con la redacción de un análisis documental de los instrumentos de aprendizaje, enseñanza y evaluación de los estudiantes y el docente: Cuaderno- Carpeta- Plan de clases del docente.

Seguidamente se hizo un análisis cualitativo, de la información evidenciada, para el informe se elaboró un cuadro redactando los instrumentos de aprendizaje, enseñanza y evaluación de los niños y el docente: Actividades, Tareas, Estrategias, Competencia y Evaluación.

En el cuadro se escribió lo que podemos encontrar en los documentos diarios de aprendizaje de los niños, mediante qué actividades, tareas, estrategias, evaluaciones se enseña a los niños y se potencia las competencias del lenguaje en el desarrollo de los niños. En ellos podemos argumentar que tan acertado son las temáticas de enseñanza-aprendizaje en los procesos de adquisición de conocimientos de los niños y saber si están encaminados a potenciar las competencias básicas del lenguaje en el grado primero.

Posteriormente se realizó un análisis donde se comenta el cumplimiento del objetivo propuesto de la investigación.

### 3.5.1 Análisis de los resultados cualitativos.

#### Graficas

Análisis de la información recolectada de la Observación-Diario de campo

#### FASE # 1

#### DOCENTE # 1

FECHA	DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN	MÉTODO	COMPETENCIA
25 de Abril	La docente inicia la clase mostrando en grande el tema a trabajar, ejemplo: la letra D-d, utilizando imágenes con relación a la letra, palabras y sonidos. Va resaltando el sonido de las letras mediante la combinación con las vocales, realiza la combinación pertinente, la pronuncia y los niños escuchan y repiten. Resalta la ubicación, forma y tamaño de las letras. Resalta el trabajo con el	Método fonético: se apoya para la enseñanza mediante el abecedario ilustrado, el sonido de la palabras y luego su escritura. Método silábico: se evidencia en la enseñanza mediante el trabajo de las letras y la mezcla con las vocales, apoyándose de imágenes.	Con el trabajo evidenciado, se puede decir que la docente trabaja las competencias lectoras y escritoras, fundamentando el sonido y la escritura de las letras, con un fin de generar futuras comunicaciones e interpretaciones de las mismas.

	libro “Coquito” para estimular la lectura y escritura de los niños.		
27 de Abril	El desarrollo de la clase se lleva a cabo en el aula de tecnología, implementando las TIC’S en los procesos de enseñanza de lectura y escritura, donde los niños deben identificar los dibujos y ubicar la letra correcta, repetir el nombre formado, escuchar el sonido de animales, cosas y ubicar la imagen correcta. La docente realiza la explicación adecuada al ejercicio a trabajar, puesto por puesto siendo un trabajo casi personalizado.	Método fonético: se evidencia mediante el trabajo de los sonidos y la escritura de las letras, apoyándose de las ilustraciones de los dibujos indicados, para generar mayor motivación e interés en los niños.	Con él trabajo evidenciado, podemos decir que la docente estimula y potencia la comunicación, comprensión y producción oral y escrita en los niños, con ejemplos sencillos pero claros para los niños que les ayuda a reconocer los mensajes inmersos en la sociedad.
2 de Mayo	La clase se desarrolla mediante la identificación de oraciones, donde su escritura la realizan separándolas por palabras y realizan la lectura de las mismas por silabas y luego realizan la escritura en su cuaderno y el dibujo correspondiente a la	La docente siempre trabaja el método fonético y silábico, mezclando el trabajo de las letras mediante imágenes acordes al tema, resaltando el sonido de las mismas y luego la escritura la cual la inicia con las	Genera en los niños un lenguaje amplio tanto en la escritura como en la lectura con fines que el niño pueda expresar sus ideas e identificar la de los demás, resalta la forma de las letras

<p>oración, la docente realiza la pronunciación correcta y resalta la ortografía, forma y tamaño correcto de las letras para mayor comprensión de los niños.</p> <p>En la revisión de los cuadernos de los niños, para garantizar mayor los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación evidenciamos, que se ha trabajado las vocales, las letras, y la formación de las sílabas y palabras. Cuando inician con el reconocimiento de una nueva letra se trabaja con la identificación de la misma, mediante dibujos significativos, luego van formando las sílabas, ra-re-ri-ro-ru, y luego paso a paso van formando palabras simples con las sílabas ya vistas, como por ejemplo: ma-pa, ro-pa, rama, y van trabajando el dibujo de las palabras vistas. Y realizan las</p>	<p>sílabas y después van formando las palabras, no deja de resaltar la buena escritura, ortografía, tamaño y forma de las mismas para obtener mejores resultados al escribir y al momento de leer.</p>	<p>para orientar un mejor aprendizaje.</p>
--	--	--

	<p>planas de las silabas y letras trabajadas.</p> <p>La revisión de las carpetas podemos decir, que las guías trabajadas son refuerzos de los temas vistos, donde los niños deben completar, palabras, desarrollar sopas de letras, unir palabras con dibujos, formar palabras, realizar lecturas cortas y seleccionar las palabras que tengan la letra vista.</p>		
4 de Mayo	<p>La observación del día se llevó a cabo con la evidencia de la evaluación, la docente realiza un determinado recuento de los temas vistos, terminando se realiza la evaluación, en el desarrollo de la misma la profesora va haciendo la explicación punto a punto para mayor entendimiento y mejores resultados.</p> <p>La evaluación se comprende de un dictado de las letras, silabas y</p>	<p>En la evaluación se evidencia los dos métodos trabajados, se muestran imágenes de los temas, se realizan las pronunciaciones adecuadas de las letras, silabas, palabras y la escritura indicada.</p>	<p>Se desarrolla las competencias lectoras y escritas, donde la docente resalta la escritura correcta de las letras, forma y tamaño, cuando va desarrollando la evaluación ella realiza la lectura y los niños la hacen después de ella, teniendo en cuenta la pronunciación de las mismas.</p>

	<p>palabras vistas en clase, ubicación de las palabras en el espacio correcto mediante el sonido, se desarrollan sopas de letras con las palabras vistas todo apoyado con imágenes para que los niños recuerden lo visto en clase.</p>		
--	--	--	--

En el desarrollo de las clases observadas, la docente desarrolla las clases mediante el uso de material didáctico, como imágenes, sonidos lecturas cortas orientadas al trabajar la lectoescritura de los niños, otra de las estrategias evidenciadas son el uso de las TICs como medio de enseñanza, aprendizaje y evaluación de la escritura y la evaluación.

Son actividades un poco repetitivas, en la enseñanza de los niños pero muestran interés y motivación al momento de trabajarlas, los niños realizan los trabajos con agrado estimulan sus habilidades lectoras y escritoras, en unos estudiantes son más notorias las adquisiciones de las competencias que en otros pero se mantienen en un proceso de aprendizaje.

Cuando se enseña un tema nuevo se inicia de una forma muy elemental, mediante la imagen de la letra, imágenes representativas de la misma, y sonidos de las letras las cuales los niños deben repetir y realizar su escritura en el cuaderno, para complementar el aprendizaje se realiza una plana repetitiva de la letra y las vocales formando las silabas, terminada las planas inician con las palabras que inician por la determinada letra (Dd, Cc, Ss, Pp, Rr) y todo este proceso de escritura y lectura está guiada por el libro de apoyo “Coquito”.

Para evaluar los aprendizajes de los niños no se evalúa mediante los trabajos de enseñanza-aprendizaje sino, se realiza un dictado de las palabras vistas, la estrategia más frecuente

como evaluación se muestra es mediante la copia de las palabras que la docente va diciendo.

Las estrategias y métodos empleados por la docente al enseñar un tema se tornan un poco tradicionales y repetitivas, pero suele funcionar en la mayoría de los niños para trabajar sus competencias lectoescritoras, aunque en el momento de evaluar no se tiene en cuenta las actividades trabajadas en el aprendizaje solo se compone por dictados de las palabras vistas.

En tanto a la pregunta de investigación de cómo los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación propuestos por el docente dan cumplimiento a los estándares básicos de competencias del lenguaje en el grado primero, la docente suele utilizar variedad de actividades al momento de enseñar, encaminadas a que los niños escriban y realicen su propia lectura generando que los niños desarrollen sus habilidades lectoescritoras, aunque cabe resaltar que todavía se necesita trabajar más para seguir resaltando la lectura y la escritura de los niños y se evidencia que la docente aún se queda corta en las actividades para evaluar, no se apoya de las actividades de enseñanza y aprendizaje sino se basa solo del dictado.

DOCUMENTO	ACTIVIDADES	TAREAS	ESTRATEGIAS	COMPETENCIAS	EVALUACIÓN
<b>CUADERNO</b>	Se evidencia las actividades normales en el desarrollo de las clases, tenemos el recorte de las letras vistas en clase, se realiza dictado diario de las letras ya trabajadas, como novedad se trabaja la sopa de letras para identificar palabras con las letras conocidas y se les asigna un texto para realizar la lectura y la	Como actividades de refuerzo en la casa, dejan copiar varias veces la letra vista, realizar el dibujo y una oración con cada una, aproximadamente 30 dibujos y oraciones. Y además copiar textos cortos.	Las clases y actividades de refuerzo se desarrollan, teniendo en cuenta los conocimientos del docente, imágenes, guías, objetos del aula y la mayoría de las veces se apoya de un libro infantil llamado “coquito lee”.	Trabaja el desarrollo de las habilidades de la escritura y la lectura, generando ambientes de comunicación dentro del aula y fuera de él, con objetivo que el niño pueda entablar y seguir una comunicación.	El desarrollo de las evaluaciones, consta de la observación de imágenes y responder las preguntas, realizan dictados y realizan lecturas cortas y responden preguntas de la misma.

	escritura correspondiente.				
<b>CARPETA</b>	Las actividades vistas en la carpeta son, los dictados que se realizan diario como proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación, fichas relevantes a la letra a trabajar donde la deben colorear, y repetir su escritura, desarrollo de sopas de letras y talleres donde los niños deben completar las	Como tareas se les asigna copiar palabras, realizar oraciones, realizar lecturas cortas y escribirlas.	Desarrolla las actividades a través de guías, imágenes, y diversas actividades para que el niño realice las actividades de lectura y escritura y en general cabe resaltar que implementa en gran momento el trabajo con el dibujo relacionado con la letra a trabajar.	Trabaja mucho el desarrollo y adquisición de la lectura y escritura, generando en los niños mayor conocimiento e importancia por el saber leer y escribir, se estimula la competencia a través de las actividades que desarrolla la docente.	Se evidencia como mayor actividad de evaluación el dictado de las letras vistas, y la realización de oraciones con las mismas.

**FASE # 2**  
**DOCENT**  
**E # 1**

	palabras con las letras faltantes, realizar lecturas y copiar textos cortos.				
<b>PLAN DE CLASES.</b>	NO PRESENTA	NO PRESENTA	NO PRESENTA	NO PRESENTA	NO PRESENTA

En los documentos analizados, se pudo evidenciar las actividades trabajadas en clase como refuerzo después de enseñar la temática a trabajar, las actividades que complementan el estudio en casa como la realización de lecturas y escrituras de textos cortos, fortaleciendo los procesos lector-escritor de los niños y el desarrollo de las actividades de evaluación como complemento de los aprendido.

En el análisis de los documentos se evidencio el trabajo de la lectura, escritura mediante el trabajo didáctico en casa como, el recorte de las letras vistas y palabras que empiezan por ella, la formación de palabras y oraciones con las letras, la solución de sopas de letras y guías de aprendizaje.

Las actividades trabajadas en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación en los documentos de los niños se puede decir que se trabaja en gran parte las competencias lectoras y escritoras con variedad de actividades pero aun cabe resaltar que son un poco normales en los proceso de aprendizajes de los niños, se debe trabajar un poco más para que los resultados sean mejores y se evidencia de la mejor manera los procesos lectoescritoras de los niños y los resultados a futuros sean mejores.

Según nuestros autores principales en la investigación Ferreiro y Teberosky hablan de la escritura y la lectura como dos procesos netamente diferentes pero que uno no puede existir sin el otro, para que el ser humano pueda trabajar y desenvolverse en las competencias de la sociedad es necesario tener al desarrollo máximo la habilidad de escribir, leer y poder entender lo que los demás desean transmitir.

Muchos de los buenos aprendizajes de la lectura y escritura son obtenidos en los primeros años de escolaridad del niño y es ahí donde se van formando las capacidades de entender y hablar del mundo que nos rodea el cual donde debe existir una constante comunicación entre el maestro y el estudiante, donde el maestro es la guía del conocimiento y el principal promotor de la buena enseñanza del acto de comunicarse.

Cuando existe buenos procesos de enseñanza, aprendizaje en los primeros años de vida son más evidentes los resultados en los conocimientos de los niños, se forman niños capaces de crear, hablar y transmitir información propia y generan preguntas con respuestas propias, se crean niños con habilidades propias, y es rol importante del docente innovar y mantener

una constante actualización de los distintos contenidos de enseñanza, suele que los métodos tradicionales sirvan en algunas temáticas, pero ya los niños lo toman como un proceso rutinaria tomando el estudio como algo aburrido y de poco interés, los docentes son los encargados de innovar las estrategias de enseñanza-aprendizaje para que los contenidos sean más llamativos e interesantes en los proceso de escolaridad del niño formando seres capaces de leer y escribir propios textos.

## CONCLUSIONES.

En este espacio daremos cuenta de lo realizado en la investigación, resalto en cumplimiento de la pregunta y el objetivo propuesto en el trabajo.

- En primero lugar se identificó los métodos implementados por la docente con el fin de dar cumplimiento a los estándares básicos de competencias del lenguaje, que como resultado nos arrojó que en sus procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación usa los métodos silábico y fonético, los cuales los trabaja mediante las imágenes, sonidos por silabas formando palabras.
- Como análisis de los métodos se puede decir que la docente en su labor encamina a los estudiantes a un desarrollo de sus habilidades comunicativas, explorando su escritura y lectura, trabajando los textos, oraciones, palabras y hechos reales.
- De igual forma se evidenciaron en los documentos de aprendizaje de los estudiantes, las actividades, tareas, evaluaciones, entre otros dando cuenta el proceso de enseñanza, aprendizaje, y evaluación propuestas por el docente se dirigen a la formación de niños lectores y escritores.

Cabe resaltar que la docente tiene novedades en sus actividades de enseñanza, pero aun no es por completos, ya que suele utilizar mucho los métodos tradicionales en su enseñanza pero es notorio que en algunos niños funcione estas estrategias.

- Cómo análisis general de todo lo vivenciado se puede decir que los procesos de enseñanza y aprendizaje estas ligados a ser desarrollados mediante variedad de estrategias, actividades, fichas, y lo más importante textos, que llevan a los niños a una buena adquisición de conocimientos y a un futuro capaces de guiar una conversación, entender lecturas y crear sus propios textos, pero esto solo queda como actividades de clase, ya que las estrategias para evaluar de la docente se salen totalmente del desarrollo constante de las clases, se evidencio que para ella la mejor manera de evaluar es mediante un dictado o la escritura de un texto, dejando a un lado lo aprendido y trabajado en el aula.

- Cómo análisis personal de lo realizado evidenciamos que las actividades de la docente se muestran activas y motivadoras para el aprendizaje de los niños generando interés y agrado por leer y escribir, pero la gran parte de lo realizado se queda aún lado en su momento de evaluar ya que solo se limita a una o dos actividades en ese proceso, sería adecuado trabajar el tema de clase inmerso en los procesos de evaluación y es más notorio los resultados de aprendizaje de los niños.
- El trabajo implementado por la docente con las TICs potencia aún más el desarrollo de las capacidades lectoescritoras de los niños generando mayor interés y atención en sus aprendizajes.

## RECOMENDACIONES.

Apoyar los procesos lecto-escritor desde estrategias metodológicas que permitan en los niños potencializar las habilidades y destrezas necesarias para el desarrollo del lenguaje oral y escrito. Además, porque consideramos que con el uso de estrategias novedosas como los niños incrementan el interés y el gusto por aprender, también se benefician su desempeño académico y personal, puesto que se hace más autónomo y responsables para adquirir compromiso con su formación, conjuntamente el quehacer docente se convierte en una labor menos tensionante y compleja. Así mismo se recomienda a las docentes poner en contacto a los estudiantes con diversos materiales didácticos para promover las estrategias elegidas de tal manera que cautiven en ellos su atención, motivación y agrado por aprender.

Por otra parte se sugiere facilitar diferentes textos a los estudiantes presentando actividades de lectura, para ser analizados, y reescribirlos no transcribirlos o leerlos sin encontrar significado, es enfatizando que la lectura y la escritura son actividades de descubrir de conocer; y estas necesidades de conocer de explorar es innato y está inmerso en cada niño, sencillamente hay que impulsar esas inquietudes de manera que lo aprendido se transforme en vivencias significativas para su formación personal y académica.

Diseñar actividades basadas en el juego en la recreación, adecuada a los niveles de desarrollo del grupo, promoviendo la participación de los mismos, tomado como una estrategia más de enseñanza aprendizaje, con una actitud abierta hacia el cambio, permitiendo establecer acuerdos y compromisos grupales, además es de vital importancia mezclar las actividades de aprendizaje con las ideas de los estudiantes ya que son ellos los principales autores de su aprendizaje.

Hoy en día existe variedad de estrategias y metodologías en el campo de la educación con fines educativos, debemos dejarlos llevar por la innovación y colocarlas en práctica en nuestras aulas de clases para que los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación sean más notorias y efectivas en los niños y también cabe resaltar que los docentes deben ir poco a poco vinculando las TICs en los procesos de enseñanza-aprendizaje ya que para ellos son actividades de gran agrado y se muestran más motivados y atentos a los temas por aprender.

**BIBLIOGRAFIA.**

Bruner, J & Elacqua, G. (2003), Informe Capital Humano, p.23 Chile. Recuperado de: [http://www.oei.es/etp/informe\\_capital\\_humano\\_chile\\_brunner.pdf](http://www.oei.es/etp/informe_capital_humano_chile_brunner.pdf) consultado el 10 de abril

Comenio J. (1658), Orbis Sensualium Pictus, recuperado en Hernández A, (1993), Juan Amos Comenio obra, México, UNAM, consultado el 5 de abril

Emilia Ferreiro Y Ana Teberosky. 2005 Los Sistemas De Escritura En El Desarrollo Del Niño. México. Editores Siglo Xxi. 22 Edición

Emilia Ferreiro. (2000) Cultura Escrita Y Educación, México Fondo De Cultura Económica.

· Emilia Ferreiro. (2002), Vigencia De Jean Piaget. Editorial Siglo Xxi. Cuarta Edición. Consultado el 14 de abril

Ferreiro, E & Teberosky, A, (2005), Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, ed. 5 editores siglo XXI consultado el 17 de abril

Ministerio de Educación Nacional, Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje consultado el 20 de marzo

Morillo, B. (2007), Evaluación de Estrategias Creativas para la enseñanza de la lectura y escritura en la Educación Básica. Trabajo especial de grado Universidad Andrés Bello. Estado

Trujillo. Recuperado [http://tesis.ula.ve/pregrado/tde\\_arquivos/29/TDE-2012-09-27T07:17:02Z1808/Publico/penaedmundo.pdf](http://tesis.ula.ve/pregrado/tde_arquivos/29/TDE-2012-09-27T07:17:02Z1808/Publico/penaedmundo.pdf)

Solé, I. (1996), Estrategias de Comprensión Lectora, colección lectura y vida p.187 Madrid, Alianza. Consultado el 24 de marzo

Vygotsky, L. (1974), teoría sobre el aprendizaje. Concentro central de la perspectiva Vygostkyana. Barcela, Graó.

Vygotsky, L, (1931), Educación formal. histórica-Cultural, lenguaje escrito símbolos y signos. P. (8), Casa del Libro. Barcelona, España.

Orozco Suarez, D & Suarez Contreras, A. (2012), Estrategias Pedagógicas para Fortalecer la Comprensión e Interpretación Lectora en los Estudiantes de 3 grado de la Escuela Normal Superior de Pamplona. (Tesis para optar el título de pregrado.) Universidad De Pamplona, Colombia

**ANEXOS.**

**DIARIO DE CAMPO.**



**TITULO:** ANÁLISIS DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN UTILIZADOS POR EL DOCENTE EN EL PROCESO DEL LENGUAJE ESCRITO.

**OBJETIVO:** COMO LOS METODOS IMPLEMETADOS POR EL DOCENTE SE ENCAMINA A LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN EN EL LENGUAJE ESCRITO Y ORAL.

**FECHA:**

**LUGAR:** COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSE, SEDE LA SALLE.

**CATEGORIAS:**

**METODOS:**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**COMPETENCIAS:**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

ANÁLISIS DOCUMENTAL.



INSTITUCIÓN: Colegio Provincial San José Sede la Salle

GRADO: primero 04

DOCENTE: Sonia Mariño

DOCUMENTO: Cuaderno-Carpeta-Plan de clases.

CATEGORIAS:

ACTIVIDADES:

---

---

---

---

---

TAREAS:

---

---

---

---

---

ESTRATEGIAS:

---

---

---

---

---

COMPTENCIAS TRABAJADAS:

---

---

---

---

---

EVALUACIÓN

---

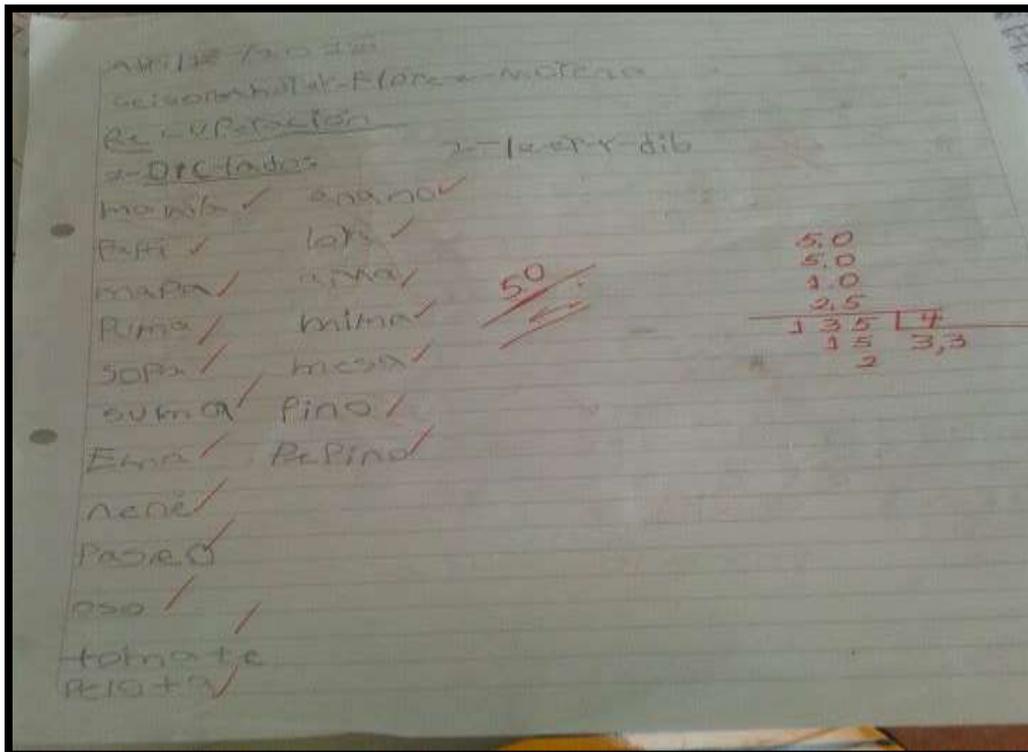
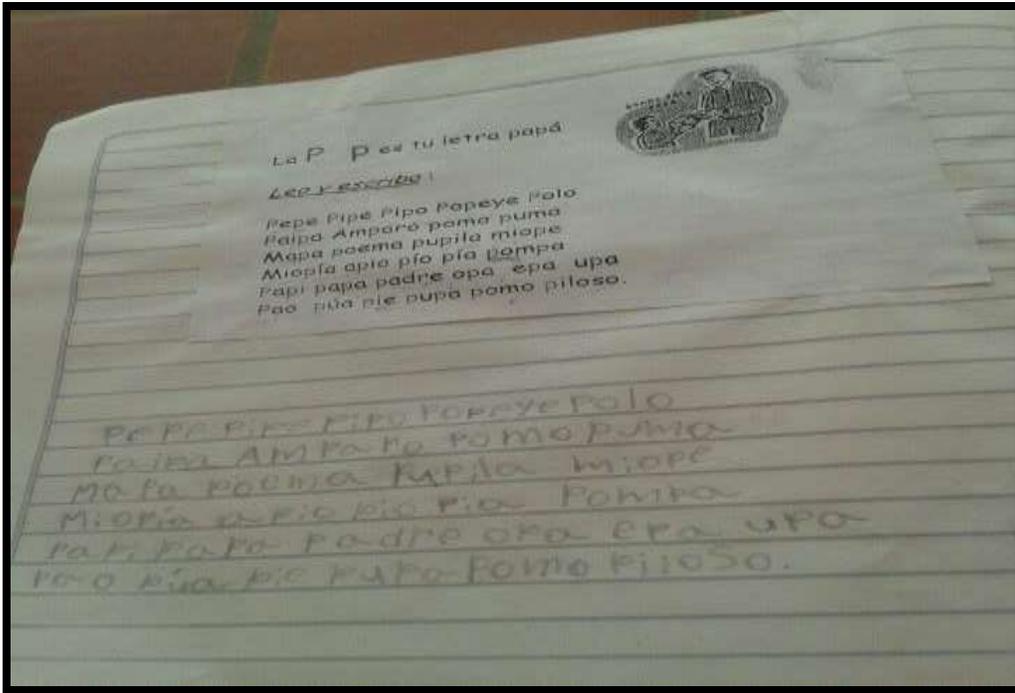
---

---

---

---

## EVIDENCIAS DE LOS DOCUMENTOS.



**COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSE (SEDE LA SALLE)**

NOMBRE: ANITA VIZMADA CASAS FECHA: 21/10/2014 4.5

1. Interpretar el cuento por medio de imágenes

**Pipo encuentra un amigo**

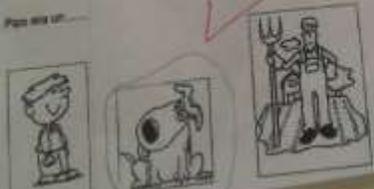


Pipo era un perrito blanco que no tenía dueño. Vivía solo en la calle y comía restos de basura. Algunas veces Pipo se sentía muy triste por no tener un amigo. Un día, un niño llamado Patito recogió a Pipo y se lo llevó a vivir a su casa, en el campo.

Patito y Pipo jugaron todos los días y eran muy felices juntos. Ahora Pipo tiene un collar, correa y una linda casita para dormir, porque su amigo lo quiere mucho.

Mirar la respuesta correcta encerrando el dibujo que corresponde

1. Pipo era un...



2. Cuando Pipo está solo en la calle come...



3. Patito llevó a su amigo Pipo a vivir a...



4. Ahora Pipo duerme en esta...



**ANITA VIZMADA CASAS** 2/10 10

MILERO DE ESPAÑA, ESPAÑA  
ESTADO, ESPAÑA, 2014

1. El dibujo corresponde a la palabra **pez**. La vocal con la que inicia esta palabra es:



a. e  
b. p  
c. z

2. El dibujo corresponde a la palabra **estrella**. La vocal con la que inicia esta palabra es:



a. e  
b. a  
c. s

3. El dibujo corresponde a la palabra **pez**. La vocal con la que inicia esta palabra es:



4. El dibujo corresponde a la palabra **pez**. La vocal con la que inicia esta palabra es:



a. e  
b. p  
c. z

5. El dibujo corresponde a la palabra **pez**. La vocal con la que inicia esta palabra es:



a. e  
b. p  
c. z

6. El dibujo representa la palabra:



a. mano  
b. mamá  
c. papá

7. El dibujo representa la palabra:



a. mamá  
b. papá  
c. mamá

8. El dibujo representa la palabra:



a. mamá  
b. papá  
c. mamá

9. La emoción adecuada para la imagen:



a. Ese niño como mamá  
b. Mi mamá como el niño  
c. Ese niño como casa y mamá

10. El dibujo representa la palabra:



a. mamá  
b. papá  
c. mamá

Lunes 18 recuperación