

CREAR Y ORGANIZAR DIFERENTES SELECCIONES O CLUBES DEPORTIVOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE SAN FERNANDO BOLÍVAR, COMO MEDIO PARA EL FOMENTO DE LA PRACTICA DE DEPORTES DIFERENTES AL FUTBOL EN DICHA INSTITUCIÓN.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE SAN FERNANDO BOLÍVAR,
COLOMBIA.

2016.

CREAR Y ORGANIZAR DIFERENTES SELECCIONES O CLUBES DEPORTIVOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE SAN FERNANDO BOLÍVAR, COMO MEDIO PARA EL FOMENTO DE LA PRACTICA DE DEPORTES DIFERENTES AL FUTBOL EN DICHA INSTITUCIÓN.

PRACTICA INTEGRAL

LUZ AYLIN TORRES TORRES

COD: 1050781598

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE SALUD

LICENCIATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES

2016

CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS.	6
CAPITULO 1	7
MISION	10
Formar integralmente a los estudiantes en la apropiación y generación de conocimientos básicos, agropecuarios y tecnológicos en áreas del fortalecimiento de su vocación agrícola, pecuaria, empresarial en la sensibilización hacia la conservación del medio ambiente.	10
VISIÓN	10
la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando, proyecta convertirse en el 2016 en una institución líder a nivel regional en el ámbito agropecuario y tecnológico mediante la implementación de un currículo dinámico que incorpore elementos pedagógico, conceptual, actitudinales y procedimentales que le permitan al egresado convertirse en protagonista de su desarrollo integral y el de su comunidad.	10
Himno	11
Coro	11
Juventud en marcha ya	11
Nuestro legado es vencer	11
Conquistando generoso	11
Los alcanos del saber (bis)	11
I	11
Sabía y lustre es la verdad	11
Que alimentan nuestro ser	11
Sus almas son veneros	11
De ciencia amor y fe	11
II	11
La ignorancia y la opresión	11
Como sombras huirán	11
Brillando la esperanza	11
Que alienta el camino	11
Huellas de liberación	11
Prometieron hoy dejar	11
Herencia lustre y noble	11
San Fernando tendrá	11
Coro	11
Juventud en marcha ya	11

Nuestro legado es vencer	11
Conquistando generoso	11
Los alcanos del saber (bis)	11
capitulo 2.....	16
TITULO	16
INTRODUCCIÓN.....	17
OBJETIVOS	18
Objetivo General.....	18
Objetivos Específicos	18
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	19
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	20
Marco Teórico.....	21
MARCO LEGAL.....	31
CAPITULO 3	34
Metodología.....	34
FUTSALA.....	36
BASQUETBOL.....	40
FUTBOL Y MICROFÚTBOL.....	41
DANZAS MODERNAS	42
CAPITULO 4	43
INFORME DE ACTIVIDADES INTERINSTITUCIONALES	43
Pre carnaval	43
Cumpleaños de la institución educativo técnico agropecuaria de San Fernando.....	43
Festival del dulce.....	43
Inauguración de cancha sintética (microfútbol) en el corregimiento de santa rosa bolívar.	43
Fiestas Patronales.....	44
Despedida.....	44
CAPITULO 5	45
EVALUACIÓN	45
CONCLUSIONES GENERALES	62
RECOMENDACIONES	64
BIBLIOGRAFÍA.....	65
ANEXOS.....	66

DEDICATORIAS

Con amor incondicional, dedico este, mi trabajo de grado, primero: a Dios, quien ha sido mi Pastor guiando mis pasos hasta hoy, Mis Padre: Luz Elena Torres Beleños y Ascanio Torres Villafañe, que son y serán siempre la razón de mi existir, y Mis Hermanos: Franklin, Farley, Eduar y Ascanio Luis, quienes juntos me dan la motivación de seguir y la inspiración de vivir.

AGRADECIMIENTOS.

Agradezco a Dios y al mundo, que fue alcahueta al colocar todo tan perfecto, para que lograra lo que un día me propuse, a pesar de todas las caídas frecuentadas y heridas lastimadas, pero con la virtud de aprender de ellas y volverme a levantar.

Agradezco a mis padres y hermanos quienes se han plantado siempre aquí, justo aquí, quienes han sido testigos de mis caídas pero también testigos de ser la mano ayuda que me ha vuelto a levantar.

Agradezco al departamento de educación básica, con énfasis en educación física, recreación y deportes, de la universidad de Pamplona, por hacerme sentir como de los suyos y brindarme con paciencia y dedicación un conglomerado de conocimiento que fue y será indispensable en mi tarea.

Agradezco a Silvia quien estuvo siempre a mi lado brindándome su grandiosa amistad de forma incondicional dándoles con una sonrisa a mis desilusiones una esperanza y un soplo de inspiración.

Y la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de San Fernando (Bolívar) agradezco por dejarme vivir la mejor experiencia, pues al laborar allí, no fui la practicante de educación física, sino la profesora de educación física a quien respetaron y brindaron su gran amor y apoyo incondicional.

CAPITULO 1

INFORME DE LA OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL

DIAGNOSTICO

En la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando Bolívar, cuenta con una planta educativa relativamente pequeña pero afortunadamente bien cuidada y organizada. Está compuesta por 6 cursos o grados, en los cuales encontramos: sexto, séptimo, octavos, novenos, decimos y onces. Cuenta con una planta docentes muy bien organizada y comprometida no solo con su labor como docentes sino también al cuidado de la infraestructura que compone a nuestra institución.

Nuestra institución esta físicamente compuesta por una entrada principal. Seguida a esta encontramos la cancha de microfútbol y seguidamente encontramos un primer bloque correspondiente al infraestructura de la institución educativa el cual ha sido recientemente modernizado y en donde encontramos 4 grandes salones en el cual cursan los estudiantes de los grado de décimo y once, dicho bloque cuenta con sus baños para ambos sexos.

A la izquierda del bloque anteriormente mencionado, se encuentra el salón de actos, muy bien acondicionado para actos ceremoniales institucionales.

Luego encontramos un pasillo que da lugar a un gran patio sombreado y muy cómodo en el que estudiantes y docentes comparten en los espacios de descansos. Seguidamente encontramos un bloque que permanece desde la creación de la institución y en el cual cursan los estudiantes de los grados de octavo y novenos y en el que se encuentran también la sala de informática y la biblioteca actas para suplir las necesidades de sus estudiantes. Seguidamente encontramos un pasillo y chocamos de frente con el siguiente bloque en el cual cursan los estudiantes de los grados de sextos y séptimos y en el que se encuentran también el restaurante de la institución educativa.

Luego por un pasillo, encontramos una pequeña planta administrativa y la sala de profesores en la que docentes, recto y personal administrativo comparten en los momentos de descansos o en algunos caso en reuniones de profesores.

Luego encontramos una puerta que por seguridad del personal docente, administrativo y estudiantes permanece cerrado y la cual da lugar a la cancha de fútbol y a los cultivos agrícolas propios de la institución educativa.

HISTORIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA DE SAN FERNANDO.

El local donde funcionó la primera escuela en 1874 fue un ranchito de palma, paredes embutidas de barro y poco espaciosas. En ese entonces era solo para varones. Su primer maestro fue el señor Feliciano Peña, que viendo lo pequeña que ésta era, regaló un lote de terreno, en los que se construye en el año de 1894, dos locales más grandes, uno para los varones y otro para las niñas.

El 6 de mayo de 1940 se les da nombre a las dos instituciones. La de varones se le bautiza “Escuela General Francisco de Paula Santander” y a la de niñas, “Escuela María Auxiliadora”. A la de varones se le designa como su Director a José Sebastián Rodríguez y a la de niñas a María Espitaleta de Angulo.

En el Barrio Arriba, la ganadería “La Esmeralda”, auspicia el funcionamiento de una escuela privada, en la que además de brindar el servicio educativo a los hijos de sus empleados, también se recibían a algunos niños particulares. La maestra de siempre en esta escuela fue Carmen Comas Rangel.

También en el Barrio Abajo, con el discurrir del tiempo y, en vista del aumento de la población estudiantil, las autoridades gubernamentales y la Acción Comunal, encabezada por el señor Manuel Isabel Hostia, construyen otra escuela en el año de 1968, a la que se le da el nombre de “Nuestra Señora del Rosario”.

Para el año de 1971, exactamente el día 11 de marzo, inicia labores en un salón de la Escuela Francisco de Paula Santander, el Colegio Cooperativo de Bachillerato, gracias a la inquietud y gestión de un grupo de ciudadanos, entre los que se cuentan Rafael Emilio Rodríguez Garcés, Agustín Ortiz García, Federico Puello Posada, Óscar Sepúlveda Garcés, Miguel Borja Pérez, quienes vieron urgente necesidad del funcionamiento de un Colegio de Educación Secundaria en la comunidad.

El apoyo e interés del Diputado a la Asamblea de Bolívar Harmodio Flórez Flórez, constituyó un indiscutible aporte, para que dicho estamento, promulgara la creación del Colegio mediante Ordenanza N° 21 del 26 de noviembre de 1.970 y hoy, gracias a ese grupo de personas, la juventud fernandina y sus pueblos vecinos, no tienen que ir a otros lugares a obtener el título de Bachiller. Siendo su primer rector William Flórez.

También fueron importantes en el apoyo a la educación del pueblo, en las décadas de los 50's y 60's, las famosas “Escuelitas de Bancos”, de Chenchó Madrid, María Josefa Rodríguez y Víctor Jiménez, que se encargaban de enseñar las primeras letras a todos los niños. Así describe el profesor Adel Arias Baena, los maestros y los estudiantes de ayer: “Los maestros eran de vocación, responsables, cumplidores de su deber y con principios éticos y

morales intachables. Se les tardaba el pago y muchas veces este se le hacía con ron. Atendían en un solo salón, todos los cursos.

Los alumnos de clase media y trabajadora, responsables, respetuosos de sí mismos y los demás, estudiosos y prudentes. Había clase de mañana y tarde y de lunes a sábado. La juventud que tiempo atrás seguía estudios secundarios, lo hacían en Mompox, en los Colegios Pinillos, Sagrado Corazón de Jesús y la Normal. Viajaban en lancha o canoa y muchas veces a pie.”

MISION

FORMAR INTEGRALMENTE A LOS ESTUDIANTES EN LA APROPIACIÓN Y GENERACIÓN DE CONOCIMIENTOS BÁSICOS, AGROPECUARIOS Y TECNOLÓGICOS EN ÁREAS DEL FORTALECIMIENTO DE SU VOCACIÓN AGRÍCOLA, PECUARIA, EMPRESARIAL EN LA SENSIBILIZACIÓN HACIA LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE.

VISIÓN

LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE SAN FERNANDO, PROYECTA CONVERTIRSE EN EL 2016 EN UNA INSTITUCIÓN LÍDER A NIVEL REGIONAL EN EL ÁMBITO AGROPECUARIO Y TECNOLÓGICO MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE UN CURRÍCULO DINÁMICO QUE INCORPORA ELEMENTOS PEDAGÓGICO, CONCEPTUAL, ACTITUDINALES Y PROCEDIMENTALES QUE LE PERMITAN AL EGRESADO CONVERTIRSE EN PROTAGONISTA DE SU DESARROLLO INTEGRAL Y EL DE SU COMUNIDAD.

HIMNO

CORO

JUVENTUD EN MARCHA YA
NUESTRO LEGADO ES VENCER
CONQUISTANDO GENEROSO
LOS ALCANOS DEL SABER (BIS)

I

SABÍA Y LUSTRE ES LA VERDAD
QUE ALIMENTAN NUESTRO SER
SUS ALMAS SON VENEROS
DE CIENCIA AMOR Y FE

II

LA IGNORANCIA Y LA OPRESIÓN
COMO SOMBRAS HUIRÁN
BRILLANDO LA ESPERANZA
QUE ALIENTA EL CAMINO.
HUELLAS DE LIBERACIÓN
PROMETIERON HOY DEJAR
HERENCIA LUSTRE Y NOBLE
SAN FERNANDO TENDRÁ.

CORO

JUVENTUD EN MARCHA YA
NUESTRO LEGADO ES VENCER
CONQUISTANDO GENEROSO
LOS ALCANOS DEL SABER (BIS)

IDENTIFICACION DEL MUNICIPIO

Nombre del municipio: San Fernando

Gentilicio: Fernandino

Otros nombres que ha recibido el municipio: San Fernando de Occidente.

Símbolos:

Escudo



El escudo tiene como marco de diagramación en forma acorazonada en mérito de la forma de las vasijas de barro utilizadas por los indígenas en sus labores domésticas. En la parte superior tiene una cinta color acanelada que sirve para encabezar la figura heráldica y representar el color del suelo, sobre la que se escribe el nombre del municipio. El indio y el español hacen referencia al origen de la población y del patrimonio histórico social del municipio de San Fernando. La Figura del río , la canoa y el hombre: para resaltar nuestra principal fuente de vida y subsistencia, el río Magdalena, brazo de Mompo, como la arteria que irriga y nutre nuestro municipio así como también el principal medio de transporte en el que se movilizan nuestro pobladores. La corona y la espada: representa a San Fernando Rey

Bandera



La bandera del Municipio de San Fernando Bolívar, consta de tres colores, el Verde, Blanco y Rojo y en el centro se encuentra un sol con 12 rayas; las cuales significan los 12 corregimientos que conforman a este municipio.

HIMNO

I

San Fernando hermosa tierra y labrantía
Santo pliego perfumado con azahar
Vuelo de aves remontan en armonía
Surcando el aire que dibuja el humedal

CORO

La vida de tus ancestros
Es la historia
Bravo pueblo Menchiquejo
Es inmortal
Con bravía se supo defender
a occidente la rivera hizo cambiar

San Fernando San Fernando paz y gloria
Rey y santo su leyenda la escribió
En tus calles y con corazón valiente
De una raza altiva y fuerte con honor

II

Magdalena y el brazo cual remanso
Entre caños y manglares un pescador
Zona fértil ganadera de playones
Hizo Dios el portal de la región

CORO

La vida de tus ancestros
Es la historia
Bravo pueblo Menchiquejo
Es inmortal
Con bravía se supo defender
a occidente la rivera hizo cambiar

San Fernando San Fernando paz y gloria
Rey y santo su leyenda la escribió
En tus calles y con corazón valiente
De una raza altiva y fuerte con honor

HISTORIA

RESEÑA HISTÓRICA:

Ubicado en el Departamento de Bolívar, República de Colombia, según Luis Gonzaga Ortiz Rodríguez, autor del libro SAN FERNANDO DE OCCIDENTE ELEMENTOS DE SU



TRADICIÓN, la fundación de San Fernando de Occidente, se remonta al día 30 de mayo del 1.759, fecha en que, por primera vez, unos señores españoles de nombre Juan Rodríguez, Francisco Rangel, Félix José Patiño y Carmen León Pérez, llegados de España y radicados en la Villa de Mompo, se establecen con sus Familias en las tierras del propiedad del Marqués de Santa Coa, laderas famosas por sus abundantes nisperales silvestres.

El nombre de San Fernando obedece a que sus fundadores provenían de Sevilla, Provincia de Castilla y León, de la que era oriundo el rey Fernando III, el Santo. Se distinguió al pueblo con el nombre de San Fernando de Occidente, debido a que ya existía en la ribera del río Magdalena, Brazo de Mompo, otro pueblo con el mismo nombre, situado en la margen derecha.

Geografía:

Descripción Física: Ubicado a orillas del Rio Magdalena el Municipio de San Fernando, a una altura de 30 metros sobre el nivel del mar, se encuentra a 260 kilómetros al sur de la ciudad de Cartagena de Indias (Capital del Departamento)

Límites del municipio: Límites: San Fernando se localiza al suroeste de Cartagena a 33 mts sobre el nivel del mar a 9° 12'3" de latitud norte del meridiano de Bogotá. Limita al norte con el Municipio de Mompo, separado por el caño de Guataca, al sur el Municipio de Margarita, al oriente con el brazo de Mompo que separa al Municipio de San Sebastián Magdalena y al Occidente con el Municipio de Hatillo de Loba. Su temperatura media anual es de 33°C esta constituido por 12 corregimientos entre los cuales tenemos Menchiquejo, El Gato, Guasimal, Porvenir, Santa Rosa, Contadero, Pampanillo, El Palmar, Las Cuevas, Punta de Hornos, Jolón y La Guadua, además algunas veredas como Limón, Lázaro, Astillero, Dios Me Ve, La Costa, Las Parcelas, Baranoa, Raizalito y Las Bateas.

Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar):33 mts sobre el nivel del mar

Temperatura media:33°C° C

Distancia de referencia: a 15 km de Mompo

Economía:

La producción artesanal en el municipio hace parte de la economía de sus habitantes. Especialmente las mujeres se dedican a tejer en hilo fique bolsos, carteras y mochilas. Otra fuente artesanal son la elaboración de sillas en madera fina, mecedoras de fique y un menor grupo que se dedica al tejido de atarrayas y chinchorros.

Vías de comunicación:

Terrestres: Carreteras

Fluviales: Río Magdalena

CAPITULO 2

TITULO

CREAR Y ORGANIZAR DIFERENTES SELECCIONES O CLUBES DEPORTIVOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE SAN FERNANDO BOLÍVAR, COMO MEDIO PARA EL FOMENTO DE LA PRACTICA DE DEPORTES DIFERENTES AL FUTBOL EN DICHA INSTITUCIÓN.

INTRODUCCIÓN

La creciente demanda de espacios deportivos y recreativos así como también el fomento a la práctica de la misma, que emana los habitantes del municipio de san Fernando y corregimientos del mismo para el deporte , la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, son los motivos que lleva al desarrollo de este propuesta, debido a que es importante generar espacios en donde se puedan satisfacer las necesidades deportivas, de recreación y aprovechamiento del tiempo libre de la comunidad de san Fernando y sus corregimientos.

Es de suma importancia considerar que junto con este proyecto se puede desarrollar el gran potencial deportivo que presenta los estudiantes de la institución el cual se ve frustrado debido a la falta de infraestructura y materiales para la práctica de deportes diferentes al fútbol., así como también contribuye significativamente a la creación de espacios de convivencia ciudadana, familiar, de salud y mental de los habitantes de san Fernando; además de generar esparcimiento y recreación, empleo, diversión, fortaleza física de los deportistas y desarrollo económico y social en los ciudadanos.

Teniendo en cuenta lo anterior, propongo la creación de clubes deportivos dentro de la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando, con el fin de lograr lo propuesto dentro de los objetivos, que es principalmente brindar espacio deportivos y de recreación para el fomento de la práctica deportiva institucional haciendo énfasis en deportes diferentes al fútbol como lo es: el basquetbol, fútbol sala, voleibol, las danzas moderna, entre otras.

OBJETIVOS

Objetivo General

- ✓ Brindar espacios deportivos, recreativos, de educación física y actividad física, a la institución educativa técnica agropecuaria de san Fernando, así como también fomentar la práctica deportiva a través de la participación de los estudiantes en las diferentes selecciones o clubes deportivos a crear.

Objetivos Específicos

- ✓ Crear selecciones o clubes deportivos de baloncesto, voleibol, fustal, patinaje, y danzas (modernas y folclóricas) en la institución educativa.
- ✓ Orientar y estimular el desarrollo de la comunidad de san Fernando bolívar, partiendo de las capacidades biopsicosociales, por medio del deporte, la recreación, la educación física y la actividad física.
- ✓ Estimular a los estudiantes para que hagan parte a los diferentes clubes deportivos con la finalidad de participar en campeonatos dentro del municipio.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Teniendo en cuenta los años desde la fundación y creación de la institución educativa técnica agropecuaria de san Fernando bolívar, es fácil evidenciar el abandono y total desinterés por parte de las administraciones gubernamentales e institucionales, pues hasta ahora no somos testigos de tener espacios deportivo en buen estado, en el cual los estudiantes y la comunidad en general puedan satisfacer sus necesidades deportivas de recreación y aprovechamiento del tiempo libre.

Según el diagnóstico obtenido durante las primeras dos (2) semanas de mi práctica profesional, dentro de la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando, fue fácil evidenciar que son pocos los recursos deportivos con los que cuenta un profesor de educación física para ejercer su profesión, debido a que dentro de esta como escenarios deportivos, solo existen una cancha de fútbol (que a veces es utilizado para el cultivo agrícola) y una cancha de micro fútbol.

Se encontró además materiales didácticos como: aros (30 aproximadamente), conos (15 aproximadamente), cuerdas (30 aproximadamente), bastones de madera (20 aproximadamente), balones de fútbol (3), balones de micro fútbol (2), balones de baloncesto (5 aunque de ellos 2 presentaban mal estado), balones de voleibol (3) entre otros elementos.

Debido a esto y otras falencias son las encontradas dentro de la institución y es triste observar la carencia de saberes o conocimientos deportivos por parte de los estudiantes debido a la indiferencia absoluta que tienen las entidades administrativas de la institución y gubernamentales del municipio, y los estudiantes solo juegan fútbol pues solo han tenido la oportunidad de aprenderlo siendo este el único deporte que cuenta con escenarios y materiales, dentro de la institución.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Es posible que a través de la creación y organización de diferentes selecciones o clubes deportivos en la institución educativa técnica agropecuaria de san Fernando bolívar, se fomente la práctica deportiva en los estudiantes de la nuestra institución?

MARCO REFERENCIAL

Marco Teórico

El Constructor de Una Acción Educativa Ante toda práctica pedagógica, lo primero que debemos tener en cuenta es la concepción que posee el docente de la educación, eje fundamental de su acción y que vertebrará con su desarrollo la práctica docente. Las divergencias que surgen en el mundo contemporáneo, que está en continua transformación, implica las exigencias de la persona para adaptarse a nuevos cambios en los estilo de vida, a los cambios culturales, a los cambios en la estructura familiar y adaptarse a las necesidades cognitivas, afectivas, sociales y motrices que eso conlleva. Es por esto, por lo que el aprendizaje deberá estar presente durante toda nuestra vida -no siempre de forma guiada de ahí la necesidad de aprender a aprender, lo que implica aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y en definitiva a aprender a ser uno mismo (Informe Delors, 1999).

La universidad de Pamplona, tiene como objetivo formar individuos íntegros capaces de adaptarse a las diferentes situaciones que sufre el mundo contemporáneo, el cual está en continua transformación y cambios, por esto, como futuros docentes, es importante resaltar la constante transformación que deben sufrir nuestras metodologías las cuales deben adaptarse a las necesidades sociales y cognitivas que nos rodea.

Nuestro sistema educativo ha dado prioridad a las dimensiones cognitivas y ha olvidado las dimensiones afectivas, dando por sentado que la madurez emocional se ha consolidado durante la niñez; cuando en realidad ninguno de los adultos ha acabado su educación emocional. En el mundo occidental se ha hecho una división: por un lado, todo lo que es el conocimiento, la ciencia, el saber y el poder, y por el otro, todo lo que son las emociones, vida familiar, las amistades, la vida privada, la ausencia de poder. La comprensión, más o menos amplia, de estos aspectos, junto con unas experiencias satisfactorias y la aceptación de los logros alcanzados, nos facilitarán lograr el sentimiento de plenitud que todos ansiamos. Un sentimiento que incorpore la colaboración en la responsabilidad universal - como partícipes de un contexto- y la adquisición de conocimientos que nos permitan interpretar tanto el mundo que nos rodea. Entendemos, por tanto, la educación como "el conocimiento y desarrollo de los procesos de comunicación que faciliten al alumno tomar decisiones, después de una reflexión sobre la información recibida, que les permita tener propuestas propias e incluso creativas" (Martín Vicente, 2002).

Debido pues, a los diferentes cambios que sufren las generaciones contemporáneas, es necesario que los docentes de nuestra generación, sepa primero: interpretar las cosas que nos rodea y obtener la mejor información, y luego encontrar la mejor forma de comunicarlas para que nuestros estudiantes tengan la capacidad de interpretar el mundo a su modo y sean individuos íntegros capaces de afrontarlo de la mejor manera.

La puesta en práctica de esta concepción educativa lleva implícita dos conceptos

fundamentales: **La globalidad.** Entendida como la interdependencia de los fenómenos entre sí y la interdependencia entre los fenómenos y el sujeto que los contempla. **La participación.** Sólo mediante la experiencia personal el individuo interioriza exterioriza sus sensaciones, percepciones... y se siente parte activa del mundo en que vive. Observamos que el planteamiento que estamos siguiendo no especifica a quién se dirige la acción educativa, pues cualquier diferencia de carácter. Aprender a pensar desde el cuerpo cultural, evolutivo, de sexo o étnico, lo único que reclama es una adaptación específica para su desarrollo práctico. Debemos tener en cuenta la doble función que posee la educación como elemento de estabilización social, al transmitir una cultura establecida y los valores predominantes; y como proceso de cambio, es decir no concesible, como un desarrollo que abarca la totalidad de la vida del hombre. La comunicación se encuentra directamente en el aula y se manifiesta como as distintas formas de intercambio con respecto a los otros, las cosas, los objetos, las ideas, implicando un conjunto de procesos que son compartidos por todos en mayor o menor grado. Como componentes básicos de la comunicación nos encontramos: El lenguaje en sus distintas facetas -verbal, cónico, de los sonidos, matemático y corporal es la técnica básica que facilita la comunicación y la interrelación que posibilita la articulación de ideas, sentimientos, problemas y soluciones.

La comunicación, requiere de los siguientes aspectos (Ibáñez, 1987): • Sensibilidad para detectar necesidades y problemas. • Flexibilidad mental, o capacidad para enfocar la realidad desde múltiples puntos de vista y actitud favorable para el cambio cuando se estima válido, superando rutinas y rigideces. • Fluidez o productividad. El creativo siente el deseo de seguir más allá en busca de nuevas metas. Originalidad. Deja en sus obras una huella inconfundible, que les caracteriza como únicas e irrepetibles. Su opuesto es la copia, lo rutinario, lo estacionario.

Según el autor, la comunicación requiere de ciertos aspectos, los cuales son importantes para la interpretación de problemáticas y posibles soluciones. en el campo educativo es indispensable saber primero interpretar las situaciones en las que pueden estar involucrados nuestros estudiantes, ser flexibles y fluidos al momento de corregir y poder aterrizarlos a nuestra realidad dándole un toquecito, para que como sujetos dentro de una sociedad pueda conocer su situación, y saber como poder superarla , basándose en sus propios criterios con toda la madurez que como joven o niño debe adquirir.

La Intervención Educativa Cuanto precede requiere del profesor la capacidad de aplicar distintas formas metodológicas: clases magistrales, aprendizaje por descubrimiento, grupos de trabajo, modelado de conducta, animación... Cada tipo de tarea solicita formas distintas de intervención. El profesorado, obviamente, no está preparado para eso. Pero también el profesor necesita relajarse en su tarea docente, no acumular más tensiones de las que ya contiene la vida y oxigenar su actitud hacia la tarea. Aquí se manifiesta en todo su esplendor la colaboración necesaria entre la mente y el cuerpo: "mens sana in corpore sano". Hay experiencias en Secundaria en que los profesores de Filosofía y Educación Física deben de compartir el mismo departamento por problemas de espacio: esta casualidad, como

sucediera con la que dio felizmente origen a la palabra "metafísica" ordenando las obras de Aristóteles, ha suscitado una estrecha colaboración entre ambas materias y han surgido planteamientos bajo las mismas directrices educativas. Así, en las tutorías se completan actuaciones con los mismos alumnos desde ámbitos no coincidentes, pero sí complementarios; es así que un alumno que se muestra poco creativo en un comentario de texto también lo es a menudo jugando con la pelota, o haciendo expresión corporal, u organizando un plan personal de entrenamiento. Hemos tenido ocasión de ver hasta qué punto la Educación Física es un complemento indispensable en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos. Pero esto, supone entender la Educación Física de otro modo. En nuestro trabajo práctico en los diversos cursos que hemos impartido a profesores, hemos llegado a la conclusión de que se trata de sensibilizar al docente sobre la necesidad de servirse de la expresión corporal para desarrollar los procesos de comunicación; y de integrarlos facilitando la socialización, la creatividad y la persecución de nuevos aprendizajes. Dinámicas como la relación con los objetos y la privación de los sentidos Y el trabajo sobre el tacto y la relación con el otro, en el marco del diálogo corporal, junto al trabajo de estructuras y valores como las de dominio-sumisión, son ciertamente elocuentes. El trabajo de estas variables conduce al docente (la experiencia pasada así lo indica) a la reflexión sobre sí mismo, facilitando ulteriores cuestionamientos que en un principio parecían inexistentes. Todo ello, claro está, admitiendo los inevitables márgenes de error que toda actividad de este tipo tiene. Tarea que iría seguida, o más bien intercalada, con otras sesiones con un dominante más intelectual, pero desde la metodología activa (al menos al principio) donde se trabajarían la atención, la comunicación oral desprovista del gesto (otra forma de privación sensorial); el análisis, la crítica y la organización. Por último se entroncaría con otras actividades directamente conceptuales en que los componentes sensoriales estuvieran prácticamente eliminados. Y luego se volvería a establecer la relación de conjunto con todo lo que se habría trabajado, evaluando el proceso y vertiendo por escrito las múltiples sensaciones que los participantes hubieran experimentado, así como su punto de vista crítico.

Nuestro diario vivir, insisto, está sujeto a diferentes cambio y transformaciones los cuales nacen debido a las necesidades de un individuo socialmente integrado; así como el mundo cambia, como docentes debemos también desarrollar distintas metodologías y estrategias pedagógica que se adapten a cada población escolar, teniendo en cuenta que nuestra formación no solo se basa en el desarrollo cognitivo si no también la formación del cuerpo, el cual posibilita todo tipo de comunicación corporal.

Debe ser un pensador abierto, tanto para hacer, como para recibir nuevas propuestas. • Debe estar abierto a recibir preguntas y saber enfocar el tipo de contestación para que sea lo más constructiva posible. Debe ser capaz de integrar vivencias más o menos complejas y abstractas y facilitar su transmisión. Debe ser capaz de vivenciar y experimentar. Debe ser capaz igualmente de vivir la libertad, la libertad de los otros. Ser estrategia, saber esperar y diseñar la acción de un futuro tanto próximo como lejano. Lo que se hace en la mayoría de las instituciones educativas no es educación: es instrucción; pero es sólo instrucción mental,

que no atiende a los sentimientos, intereses, necesidades y expectativas de los alumnos. Poco puede, pues, motivarlos. Y, por consiguiente, poco puede desarrollar en ellos las ganas de trabajar, de perfeccionarse en su desarrollo como personas, que son la levadura y el fermento de la voluntad. Lo que se hace en los centros de enseñanza quizá no pueda ser educación sino desde la utopía; pero lo que está claro es que si no tenemos ese horizonte como guía que nos dirija y brújula que nos oriente, es entonces cuando limitaremos nuestros esfuerzos a instruir sin el menor atisbo de educar; a informar sin poder formar; a mandar en los alumnos en vez de enseñarles a decidir; a ser dóciles con el poder establecido en vez de ser críticos con la realidad para poder mejorarla. Pero esta praxis casi sólo se consigue durante la socialización en Primaria. La socialización en Secundaria está muy centrada en la relación intelectual y poco o nada en la afectiva y emocional (autoconocimiento, autocontrol, automotivación, empatía y relación). Sin embargo, tenemos la convicción de que la solución de los problemas intelectuales pasa por atender a la vida afectiva y emocional de los alumnos. Los últimos paradigmas educativos apuntan a este horizonte. No es seguro que la atención a la vida afectiva sea la panacea, pero sí es seguro que el olvido de esta dimensión en la enseñanza conduce al fracaso. Habría, pues, que recuperar el interés por lo afectivo en la tarea de educar a los alumnos. Pero desde una perspectiva ética, en la medida en que el sentimiento contribuye a forjar la voluntad; el otro pilar es el pensamiento. Es aquí, en el pensamiento, donde se han privilegiado desde siempre lenguajes centrados en la abstracción en detrimento de otros que explotan las posibilidades comunicativas del cuerpo. Es ésta una dimensión que intentamos rescatar en el presente proyecto, que incorpora una idea de la educación como una interacción atenta no sólo a lo que comunicamos; es decir, habría que interesarse de manera privilegiada por lo que meta comunicamos. Esto no quiere decir (¡de ninguna manera!) que lo que aquí proponemos sea el olvido del componente intelectual en la educación de los alumnos. Precisamente porque éste nos interesa sobremanera tenemos interés en arar la tierra para que pueda crecer con garantías de éxito; y el terreno en el que florece tiene naturaleza afectiva (consideramos lo afectivo como el umbral de lo volitivo; el cual es, a su vez, puerta de acceso al trabajo intelectual y manual; y a cualquier tipo de trabajo). En la formación del profesorado el punto de partida es el análisis de las motivaciones actuales en su tarea docente. Sabemos por experiencia que los profesores: Desconoce formas y métodos de llevar a cabo su tarea, tiene pocos recursos para trasladar sus conocimientos, omite aspectos de la enseñanza tan importantes como son los afectivos y relacionales (por ejemplo). Todo ello conduce a una inseguridad en sí mismo; falta de confianza que lleva al autoritarismo como refugio a la hora de dar las clases. Por eso va a "lo grueso" y desprecia o ignora "lo fino". Se obsesiona en completar programas sin prestar atención a que esos programas sean mínimamente asimilados por los alumnos. El objetivo final es reducir el fracaso escolar entre muchos adolescentes, y el trabajo sobre el profesorado es un pilar sumamente importante para soportar este techo; este trabajo no podría ser llamado en rigor sólo como formación permanente, que sí lo es por su contenido didáctico; se aproxima sobre todo a la toma de conciencia del valor que el propio docente tiene en la estructura educativa, y del valor personal que cada uno tiene y se empeña en ocultar (porque le asustan los riesgos). No es una formación verdaderamente terapéutica

(sería demasiado pretencioso por nuestra parte pretenderlo); pero tiene componentes de autoestima. Y es que sólo desde la confianza se puede acceder al trabajo, al esfuerzo, y al rigor. Sucede con los profesores exactamente lo mismo que con los alumnos. Éste sería, paso a paso, el esquema formativo del profesorado que proponemos:

- ✓ Cada profesor trae consigo un conjunto de conocimientos y una experiencia personal.
- ✓ A través del lenguaje no verbal (kinésico y prosémica) y de la expresión artística a través del cuerpo, el profesorado irá segregando sentimientos nuevos sobre su tarea docente; los cuales, a su vez, traspasarían sus pensamientos (sobre todo los científicos), para transformar su visión educativa en un nuevo enfoque integrado en su persona. Como consecuencia de ello, estaría predispuesto para hacer sentir y hacer pensar a los alumnos experiencias diferentes, y en todo caso más auténticas que los textos rígidos de los libros. Es decir, a aprender a pensar desde el cuerpo. Estamos en una acción educativa en perspectiva abierta, basada en la libertad y en la autonomía. Tal es el horizonte de esta propuesta de intervención. Por supuesto, no se pueden garantizar resultados. Las ciencias humanas, y por supuesto la praxis educativa, no pueden ser rigurosamente matematizadas de cabo a rabo; pero sí caben rigores parciales en los procesos y en los resultados dentro de los márgenes de error propios de las ciencias humanas (y, por supuesto, de su praxis). Los autores de esta propuesta tienen tras de sí, en algunos casos, hasta veinte años de experiencia en formación de profesores; con un trabajo que, al margen de las clases docentes, abarca los centros de profesores y los programas de formación permanente impartidos en algunas universidades. Esta propuesta formativa, al margen de su funcionamiento autónomo, se puede integrar en organigramas institucionales de formación del profesorado. La idea es trabajar en tres frentes: 1. Por encima de los centros de profesores, y en coordinación con algunos de ellos, se trata de crear una minoría profesores concienciados en torno a nuestra filosofía de la educación. Sería ideal perseguir la movilización de mayorías, pero el realismo nos impone atenernos al programa de Ortega y Gasset: formar minorías es lo más ambicioso que podemos pretender. Hay que tener en cuenta lo extendida que está la resistencia al cambio; los profesores no son una excepción.
- ✓ Investigar sobre el desarrollo de nuestros postulados para hacerlos cristalizar en instrumentos operativos de programación y evaluación. Estudiar metodologías que se ajusten al objetivo declarado de perseguir la autonomía del alumnado a través de la autoestima y la confianza e investigar igualmente sobre centros de interés en torno a los cuales se puedan desarrollar estos postulados.
- ✓ Buscar la manera de experimentar en algún centro piloto la efectividad de estos procesos; la idea es mejorar a los alumnos mejorando previamente a su profesorado. Por lo anterior, podríamos decir que este proyecto se fundamenta en la creación de un equipo de formación del profesorado que, trabajando desde la propia experiencia,

facilite la construcción de grupos de trabajo y sea capaz de conexionar con el resto de instituciones preocupadas por avanzar en esta línea formativa y conexionar con el espacio internacional educativo, para posibilitar la formación de profesores con este espíritu y bajo las coordenadas de la construcción de un Espacio de Educación para el nuevo milenio.

- ✓ La formación del profesorado oscila entre la actualización científica (que se queda pegada a las ramas como otras tantas hojas) y la actualización didáctica (suelo necesario que deja mucho que desear a la hora de afianzar raíces, y sobre todo de conectarlas con las hojas). La universidad desarrolla teorías elaboradas que no acaban de conectar realmente con la práctica cotidiana en las aulas: son como las hojas del árbol. Nuestro proyecto pretende contribuir a levantar ese tronco que comunique la raíz con las hojas; el intercambio de experiencias de la base con las teorías que les dan sentido (pero que, congeladas ahí arriba, están aisladas del proceso). Creemos que ese territorio que no acaba de ser explorado es la zona donde realmente se dirime la cuestión de la formación de los docentes. Ahí es donde situamos nuestro trabajo concretada en esta experiencia innovadora en la formación del profesorado: APRENDER A PENSAR DESDE EL CUERPO.

Como docentes del futuro, debemos tener en cuenta innumerables pilares e identificar las diferentes facetas que debemos aplicar como docentes de educación físico, debido a que no solo formamos cognitivamente sino que también debemos focalizarnos en cuanto a la formación del cuerpo, “aprender a pensar desde el cuerpo”.

Debemos ser buenos pensadores y de igual manera íntegra para lograr formar individuos capaces de dar un concepto crítico de nuestras realidades, que sepan que hacer según la situación presentadas, y como docentes innovar nuestras metodologías para satisfacer las necesidades que la sociedad advierte.

Las Escuelas Deportivas

“Las Escuelas Deportivas” es un proyecto educativo para la orientación, aprendizaje y práctica de las actividades físicas, recreativas y de enseñanza del deporte en las niñas y los niños en Colombia, buscando su desarrollo físico, motriz, socio afectivo, mediante procesos pedagógicos y técnicos que permitan la incorporación progresiva al deporte para el mejoramiento de la salud, la calidad de vida e incorporar a los jóvenes a la competencia y rendimiento. Tienen como objetivo propiciar el desarrollo total de las niñas, niños y de jóvenes a través de procesos de orientación, aprendizaje, práctica del deporte, mediante un trabajo interdisciplinario en los órdenes del fomento educativo de progreso técnico, de la salud física y mental del futuro deportista colombiano. Como organizaciones, las Escuelas Deportivas son

instituciones encargadas de disponer los recursos para lograr la prestación de los servicios pedagógicos a los niños, niñas y jóvenes. Tienen como finalidad la formación de futuros deportistas que en su gran mayoría cuentan con un alto componente de actividades de las disciplinas deportivas básicas, orientadas a la adquisición de conductas, comportamientos, conocimientos o habilidades y destrezas motrices o al perfeccionamiento de aprendizaje relacionados con aspectos biológicos, psicológicos y socio afectivos. Las Escuelas de Formación Deportiva se consideran como escenarios de promoción y desarrollo deportivo, donde desde tempranas edades se dinamizan procesos sociales, afectivos, motores y cognitivos. Son un espacio educativo-deportivo donde se determina el modelo de “persona-niño-deportista” y comunidad deportiva que queremos, los recursos que se requieren y que se deben suministrar para lograr el propósito educativo establecido y los elementos didácticos que se deben utilizar para lograr cada uno de los aspectos del aprendizaje motriz, socio afectivo y cognitivo que coadyuvarán a ubicar la vida del infante en una realidad histórica-social y cultural para contribuir a su desarrollo humano. En el caso colombiano Las Escuelas Deportivas se establecen como proyecto por el Instituto Colombiano del Deporte y define normas que, todas las personas e instituciones que quieran formar estas organizaciones, deben cumplir. Las Escuelas Deportivas (E.D.) son espacios para el desarrollo de habilidades para la vida y el desempeño deportivo. La definición de su misión, objetivos y metas son determinantes para garantizar que estas organizaciones se establezcan como tales, determinen las especificaciones o características propias del programa pedagógico que van a desarrollar y así mismo, garanticen que van a formar como resultado del proceso de enseñanza aprendizaje, niños con patrones de movimiento desarrollados, esquema corporal establecido acorde a su edad biológica y con aspectos afectivos, cognitivos y sociales propios de su personalidad, desarrollo humano y cultura.

“Las Escuelas Deportivas” es un proyecto educativo para la orientación, aprendizaje y práctica de las actividades físicas, recreativas y de enseñanza del deporte en las niñas y los niños“ el cual permite la inclusión progresiva del deporte la salud y el rendimiento deportivo, tiene como finalidad orientar al niño o niña a la práctica deportiva mediante un trabajo interdisciplinario en los órdenes del fomento educativo de progreso técnico, y la táctica específico del deporte a práctica.

Focalizo mi propuesta no a la creación de escuelas deportivas si no de clubes deportivos dentro de la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando, con el fin fomentar la práctica deportiva por parte de los estudiante, el cual se ha visto de alguna forma frustrado debido a la indiferencia institucional y de los profesores del área de educación física, ya sea por la ausencia de materiales o interés, pues los estudiantes carecen de conocimiento básicos de los deportes.

Los Procesos De Iniciación Deportiva

La iniciación deportiva, la estimulación a temprana edad, el deporte escolar o el entrenamiento con los niños son términos que desde hace por lo menos 50 años son discutidos y controvertidos por sus implicaciones que el futuro deportista. Son los autores más representativos Matveev, Harre, Platonov y Hahn. Los resultados deportivos en todas las categorías de la formación deportiva a muchos años indican que los problemas de los malos o deficientes resultados se deben entre otros a la poca formación deportiva que se da en la base, y por lo contrario, se exigen altos resultados propios de la maestría deportiva, en esta etapa o categoría de edad; con consecuencias tales como la deserción temprana del entrenamiento deportivo y la competencia por sobre entrenamiento físico y mental. Cuando se requieren los altos logros no se puede decir: “hay que hacer un proceso de selección deportiva”, sino más bien, hay que preguntar “¿Quién hay para competir?” La ley 181 de 1995, plantea el deporte formativo como una forma del deporte que tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral del individuo. Comprende los procesos de iniciación, fundamentación y perfeccionamiento deportivos. Tiene lugar tanto en el sector educativo formal y no formal, como en los programas desescolarizados de las Escuelas Deportivas y semejantes. En el contexto del deporte oficial, las ED son una política de desarrollo deportivo expresada en la ley 181 de 1995 y los diferentes planes de desarrollo deportivo oficiales del Sistema Nacional del Deporte encaminados a la masificación del deporte y su fortalecimiento en edades tempranas.

Es necesario entonces considerar, que la iniciación deportiva o la formación deportiva se da paralelamente al desarrollo de la educación escolar y de la educación física como área obligatoria del currículo, y que para que el desarrollo deportivo de un niño a futuro sea realmente exitoso, debe ser estimulado deportiva mente desde edades tempranas para evitar la deserción temprana del entrenamiento deportivo y competencias.

La Educación Física y el Deporte Escolar Son componentes esenciales del proceso de formación deportiva la educación física y el deporte ya que ellos son medios y fines para lograr el proceso educativo. Por se describe a continuación algunos aspectos que necesario tener en cuenta desde el currículo oficial, desde el deporte para la educación y la educación para el deporte. La educación física Se expresa la educación física como: “Disciplina pedagógica que asume una tarea de formación personal y social, de tal naturaleza que el alcance de sus logros es caracterizado por la visión desde la cual se establezcan relaciones e interrelaciones en distintos campos desde el desenvolvimiento del ser humano, sus formas del movimiento y expresión, las significaciones de la acción y su sentido”. “La educación física es un servicio público para satisfacer necesidades fundamentales de calidad de vida, bienestar y competencia sociales para la convivencia. La Práctica Escolar Deportiva La primera propuesta es previa a todas y consiste en desvincular la “Práctica Deportiva Escolar”, (PED) –la de aquellos alumnos que en determinada edad presentan talento para una

especialidad deportiva-de la Práctica Escolar Deportiva (PED) del resto de alumnos que no disponen de este talento. La Práctica Escolar Deportiva (PED) es común a todos y previa a la otra práctica especializada. Debe permitir la educación de toda la población escolar, y orientar a los que tienen talento hacia una posible especialización, pero también permite la práctica del resto de los niños (as). El escolar con talento realizará los dos tipos de práctica mientras pueda; el resto, solo la no específica (PDE). El momento de esta separación estará sujeta a criterios objetivos como: grado de desarrollo biológico, entorno del deportista, afinidad psicológica con la pretendida especialidad, evaluación objetiva de los aprendizajes específicos cognitivos, etc. Como vemos todos ellos, referidos al sujeto, que es el protagonista, el deporte será sencillamente el decorado y la especialidad, el argumento, las instituciones no deben aparecer en esta obra.

La Educación Física en el Proyecto Educativo Institucional El PEI es una práctica excelente de autogestión integral que permite incorporar a todas las personas sin discriminación alguna. Es un proceso de reflexión y acción que efectúa una comunidad educativa mediante el cual se concretan entre otros aspectos: Los principios y fundamentos que orientan la labor formativa de la institución, la intención pedagógica y sus estrategias para lograrla:

- ✓ Los conceptos a cerca de educación y sociedad
- ✓ Los códigos del saber y la cultura
- ✓ La evaluación
- ✓ La forma de comunicación e interrelación que presenta la institución educativa y los criterios de organización administrativa y
- ✓ Gestión del proyecto, para buscar el desarrollo integral de dicha comunidad.

Pulido explica sobre lo normativo en el Proyecto Educativo Institucional que existirán en el país las más variadas y genuinas concepciones de PEI, determinadas en lo esencial por la concepción de educación que se maneje, por los criterios de calidad de la misma por el contexto comunitario y cultural que da sentido a la existencia de cada proyecto educativo, lo que nos remite al conocimiento como posibilidad real de la autonomía escolar. Los PEI son expresión y desarrollo de los principios de la nueva cultura institucional que los protege y legitima en la dimensión legal del establecimiento. Pulido explica sobre lo normativo que la ley 115 y sus decretos reglamentarios definen como el proyecto educativo institucional como la principal estrategia que recoge su intencionalidad pedagógica señalando sus componentes principales. Lo conciben orientado a transformar el aparato educativo en lo pedagógico, en lo cultural, en lo organizativo –administrativo, tomando como fuerzas impulsoras la participación de la comunidad educativa y la autonomía; factores que le permiten generar identidad a cada proyecto educativo a partir de la diversidad en dos direcciones principales. En lo Curricular

(modelo pedagógico, saberes, problemas, ejes, proyectos de investigación, proyectos de aula, etc.), en lo cultural el modelo de convivencia institucional (gobierno escolar, la participación y construcción colectiva del PEI). Esta múltiple direccionalidad de la ley general señala a la educación, da cuenta de un modelo pedagógico implícito, esencialmente constructivista, que privilegia la calidad y la pertinencia a través de un encuentro de voluntades y de responsabilidades compartidas de cada comunidad educativa.

La inclusión, es una de las temas que ha tomado gran auge en nuestra actualidad, debido a que como sujetos pertenecientes a la sociedad, tenemos los mismos derechos de educación sin importar alguna limitación, y en el área de educación física no hay excepción alguna, pues según el PE, toda las personas deben hacerse partícipes de la clase sin discriminación alguna aun teniendo una limitación ya sea física o cognitiva.

MARCO LEGAL

Ley 181 de 1995

Esta ley se instituyó entre otros aspectos para patrocinar, fomentar, masificar, divulgar, planificar, coordinar, ejecutar y asesorar la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud de todos los niveles y estamentos sociales. (Art. 1). Para tal efecto, corresponden a esta investigación los siguientes artículos:

TITULO I. DISPOSICIONES PRELIMINARES

CAPITULO I. OBJETIVOS GENERALES Y RECTORES DE LA LEY

ARTICULO 3.

5. Fomentar la creación de espacios que faciliten la actividad, el deporte y la recreación como hábito de salud y mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar social especialmente en los sectores sociales más necesitados.

13. Velar porque los municipios expidan normas urbanísticas que incluyan la reserva de espacios suficientes e infraestructuras mínimas para cubrir las necesidades sociales y colectivas de carácter deportivo y recreativo;

ARTICULO 5.

1. Recreación: Es el proceso de acción participativa y dinámica que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de la potencialidades del ser humano para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social mediante la práctica de actividades físicas e intelectuales de esparcimiento

CAPITULO II. NORMAS PARA EL FOMENTO DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN

ARTICULO 18

Los establecimientos que ofrezcan el servicio de educación por niveles y grados contarán con infraestructura para el desarrollo de actividades deportivas y recreativas, en cumplimiento del **artículo 141 de la Ley 115 de 1994**. El Instituto Colombiano del Deporte, además de la asesoría técnica que le sea requerida, podrá cofinanciar las estructuras de carácter deportivo, así como determinar los criterios para su adecuada y racional utilización con fines de fomento deportivo y participación comunitaria.

ARTICULO 26. PARÁGRAFO: el proyecto de construcción de Infraestructura Social de Recreación y Deporte, deberá incluirse en el Plan Nacional de Desarrollo.

TITULO II. DE LA RECREACIÓN, EL APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO

LIBRE Y LA EDUCACIÓN EXTRAESCOLAR

ARTICULO 9

2. Dotarán a las comunidades de espacios pedagógicos apropiados para el desarrollo de la educación extraescolar en el medio ambiente o sitios diferentes de los familiares y escolares, tales como casas de la juventud, centros culturales especializados para jóvenes, o centros de promoción social, además, de las instalaciones deportivas y recreativas.

TITULO VI

CAPITULO II

PLAN NACIONAL DEL DEPORTE, LA RECREACIÓN Y LA EDUCACIÓN

FÍSICA

ARTICULO 55

Para la elaboración del proyecto del Plan Nacional del Deporte, la Recreación y la Educación Física, el Director convocará obligatoriamente a representantes del Comité Olímpico Colombiano, de las federaciones deportivas, de los entes deportivos departamentales, municipales y distritales y de los medios de comunicación especializados en materia deportiva. El plan contendrá básicamente los objetivos, las metas, las estrategias y políticas para el desarrollo del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación física a corto plazo, la infraestructura necesaria para tal desarrollo y los presupuestos respectivos.

TITULO V

DE LA SEGURIDAD SOCIAL Y ESTÍMULOS PARA LOS DEPORTISTAS

ARTICULO 42

Las construcciones de instalaciones y escenarios deportivos que se adelanten a partir de la vigencia de la presente Ley, deberán incluir facilidades físicas de acceso para niños, personas de la tercera edad y discapacitados en sillas de ruedas.

CAPITULO IV

ENTES DEPORTIVOS MUNICIPALES Y DISTRITALES

ARTICULO 69

7. velar por el cumplimiento de las normas urbanísticas sobre reserva de áreas en las nuevas urbanizaciones, para la construcción de escenarios para el deporte y la recreación.

ARTICULO 70

Los municipios, en cumplimiento de la Ley 12 de 1986, el Decreto 77 de 1986, y la Ley 60 de 1993, tendrán a su cargo la construcción, administración, mantenimiento y adecuación de los respectivos escenarios deportivos. El Instituto Colombiano del Deporte - Coldeportes, dará la asistencia técnica correspondiente

CAPITULO 3

METODOLOGÍA

Para el desarrollo de la propuesta es necesario realizar el informe el cual constara de:

N° DE SEMANAS	FUNDAMENTACIÓN	HORA DÍAS	TIEMPO	MATERIALES
1	durante la primera semana se hará la promoción, organización e inscripción de los estudiantes a las selecciones o clubes deportivos	-	-	-
2	Saque	4:00 p.m. a 6:00 p.m. Miércoles Sábados.	4 horas	✓ Cancha de voleibol ✓ Malla ✓ Balón ✓ Pito ✓ Cronometro
3	Saque, Golpe de dedo y golpe de antebrazo.	4:00 p.m. a 6:00 p.m. Miércoles Sábados.	4 horas	✓ Cancha de voleibol ✓ Malla ✓ Balón ✓ Pito ✓ Cronometro
4	Recepción, golpe de dedo y antebrazo.	4:00 p.m. a 6:00 p.m. Miércoles Sábados.	4 horas	✓ Cancha de voleibol ✓ Malla ✓ Balón ✓ Pito ✓ Cronometro
5	Remates y planchas	4:00 p.m. a 6:00 p.m. Miércoles Sábados.	4 horas	✓ Cancha de voleibol ✓ Malla ✓ Balón ✓ Pito ✓ Cronometro
6	Sistemas ofensivos y defensivos.	4:00 p.m. a 6:00 p.m. Miércoles Sábados.	4 horas	✓ Cancha de voleibol ✓ Malla ✓ Balón ✓ Pito ✓ Cronometro
7	Juego en si	4:00 p.m. a 6:00 p.m. Miércoles Sábados.	4 horas	✓ Cancha de voleibol ✓ Malla ✓ Balón ✓ Pito ✓ Cronometro

VOLEIBOL

Nota: cabe resaltar que al iniciar cada sesión de entrenamientos, se empezó con un calentamiento previo general y luego específico del voleibol, y al se daba 30 minutos para el juego en sí y afianzar los fundamentos enseñados

FUTSALA.

N° DE SEMANAS	FUNDAMENTO	HORA DÍA.	TIEMPO	MATERIALES
1	durante la primera semana se hará la promoción, organización e inscripción de los estudiantes a las selecciones o clubes deportivos	-	-	-
2	Pases y recepción(se mandara a leer el reglamento del futsala)	3:00 p.m. a 4:30 p.m. Lunes y viernes	3(tres) horas	✓ cancha de futsala ✓ conos ✓ aros ✓ balón ✓ pito ✓ cronometro
3	Pases, recepción y desplazamientos con balón. Socialización del reglamento	3:00 p.m. a 4:30 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas.	✓ Cancha de futsala ✓ Balón ✓ Conos ✓ Bastones. ✓ Pito ✓ Cronometro.
4	Pases, recepción, desplazamientos, y control de balón	3:00 p.m. a 4:30 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas	✓ Cancha de futsala ✓ Balón ✓ Conos. ✓ Pito ✓ Cronometro
5	Conducción de balón	3:00 p.m. a 4:30 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas	✓ Cancha de futsala ✓ Balón ✓ Conos. ✓ Pito ✓ Cronometro.
6	Sistemas defensivo	3:00 p.m. a 4:30 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas	✓ Cancha de futsala ✓ Balón ✓ Conos. ✓ Pito ✓ Cronometro
7	Juego en si	3:00 p.m. a 4:30 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas	✓ Cancha de futsala ✓ Balón ✓ Conos. ✓ Pito ✓ Cronometro

Nota: cabe resaltar que al iniciar cada sesión de entrenamientos, se empezó con un calentamiento previo general y luego específico del futsala, y al se daba 30 minutos para el juego en sí y afianzar los fundamentos enseñados.

N° DE SEMANAS	FUNDAMENTACIÓN	HORA DÍAS	TIEMPO	MATERIALES.
1	durante la primera semana se hará la promoción, organización e inscripción de los estudiantes a las selecciones o clubes deportivos	-	-	-
2	Coreografía de Bachata	2:30 p.m. a 4:00 p.m. Miércoles y sábados	3(tres) horas	✓ Equipo de sonido ✓ USB ✓ Salón de danzas
3	Coreografía de Bachata y merengue	2:30 p.m. a 4:00 p.m. Miércoles y sábados	3(tres) horas	✓ Equipo de sonido ✓ USB ✓ Salón de danzas
4	Coreografía de Bachata, merengue y salsa rápida	2:30 p.m. a 4:00 p.m. Miércoles y sábados	3(tres) horas	✓ Equipo de sonido ✓ USB ✓ Salón de danzas
5	Coreografía de Salsa rápida, hip hop	2:30 p.m. a 4:00 p.m. Miércoles y sábados	3(tres) horas	✓ Equipo de sonido ✓ USB ✓ Salón de danzas
6	Coreografía de Hipo hop, salsa choke y champeta	2:30 p.m. a 4:00 p.m. Miércoles y sábados	3(tres) horas	✓ Equipo de sonido ✓ USB ✓ Salón de danzas
7	Coreografía en si	2:30 p.m. a 4:00 p.m. Miércoles y sábados	3(tres) horas	✓ Equipo de sonido ✓ USB ✓ Salón de danzas.

DNZAS MODERNAS.

BASQUETBOL

Nº DE SEMANAS	FUNDAMENTACIÓN	HORA DÍAS	TIEMPO	MATERIALES.
1	durante la primera semana se hará la promoción, organización e inscripción de los estudiantes a las selecciones o clubes deportivos	-	-	-
2	Dribling	4:30 p.m. a 6:00 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas.	✓ Cancha de baloncesto ✓ Balón ✓ Conos ✓ Cronometro ✓ pito
3	Dribling, conducción de balón.	4:30 p.m. a 6:00 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas.	✓ Cancha de baloncesto ✓ Balón ✓ Conos ✓ Cronometro ✓ pito
4	Pases y recepción.	4:30 p.m. a 6:00 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas.	✓ Cancha de baloncesto ✓ Balón ✓ Conos ✓ Cronometro ✓ pito
5	Pases recepción y Defensas	4:30 p.m. a 6:00 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas.	✓ Cancha de baloncesto ✓ Balón ✓ Conos ✓ Cronometro ✓ pito
6	Pantallas, cortes	4:30 p.m. a 6:00 p.m. Lunes y viernes.	3(tres) horas.	✓ Cancha de baloncesto ✓ Balón ✓ Conos ✓ Cronometro ✓ pito
7	Sistemas defensivos	4:30 p.m. a 6:00 p.m. Lunes y viernes	3(tres) horas.	✓ Cancha de baloncesto ✓ Balón ✓ Conos ✓ Cronometro ✓ pito
8	Juego en si	4:30 p.m. a 6:00 p.m. Lunes y viernes	3(tres) horas.	✓ Cancha de baloncesto ✓ Balón ✓ Conos ✓ Cronometro ✓ pito

PLANEACION

A continuación una pequeña muestra de lo planeado para cada entrenamiento de las selecciones.

BASQUETBOL

objetivo	Actividades de aprendizaje	Materiales
Enseñar el dribling y conducción del balón, en los estudiantes integrantes de la selección de basquetbol.	<p>1 <i>Luego de realizar un previo calentamiento general, se introduce al estudiante en el calentamiento específico con balón, en el que por parejas se lanzaran el balón en las diferentes formas de pase utilizados en el basquetbol.</i></p>	<p><i>Cancha Balones Conos aros</i></p>
	<p>2 <i>Luego se ubicaran dos hileras, diagonal, a la otra, en le empezaran a realizar el Dribling,(el primer integrante de cada hilera tendrá el balo, el cual realizará el Dribling en el puesto, al soneto ambos saldrán realizando Dribling hasta llegar a la ora hilera y realizara el pase, de allí el siguiente realizar tres botes al suelo del balón y se desplazara realizando el Dribling.)</i></p>	
	<p>3 <i>Luego en la misma ubicación y ejecución del ejercicio anterior, solo que esta vez tendrán una hilera de conos frente a cada hilera, al soneto el primer integrante de cada grupo realizará tres botes del balón al suelo y se desplazara realizando slalon entre conos y realizara el bote al compañero de la otra hilera.</i></p>	
	<p>4 <i>Luego los estudiantes se ubicaran a la diagonal uno de otro y realizaran el pase y se desplazarán al lugar donde han lanzado.</i></p>	

FUTBOL Y MICROFÚTBOL.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	MATERIALES.	
<p>Fundamentar a los estudiantes inscritos en las selecciones de fútbol y micro fútbol, en cuanto al manejo, conducción y el pase.</p>	<p>1 Se realizara un previo calentamiento general y luego específico con balón el cual constara:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Individualmente tomaran un balón y realizaran dominio del mismo. ✓ Luego con realizaran desplazamientos con balón por toda la cancha. ✓ Luego por parejas realizaran pases a corta distancia y progresivamente aumentaran la distancia entre ellos. ✓ Luego por tríos, realizaran desplazamientos, ejecutando trenza, conduciendo y realizando pases. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cancha ✓ Balón ✓ Conos ✓ Pito ✓ Cronometro o ✓ Tarjetas. 	
	<p>2 Luego de los ejercicios anteriores, se ubicaran en dos hileras de igual número de integrante y se ubicaran entre ellos a una distancia de 20 metros aproximadamente y en una de las hileras los integrantes tendrán balón. Al soneto, el primero de la hilera que tienen balones, deberá conducir hasta el cono, mientras que el otro se desplaza realizando zigzag entre los conos.</p> <p>individuo que lleva el balón deberá ejecuta el pase al compañero que se desplaza en zigzags y este será que realizara el lanzamiento a portería</p>		
	<p>3 Para finalizar pondremos en práctica lo aprendido durante esta sesión del entrenamientos, con un "partido"</p>		
	<p>4 Y finalmente realizaremos el estiramiento.</p>		

DANZAS MODERNAS

OBJETIVO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	MATERIALES
<p>Desarrollar en los estudiantes inscritos en el club de danzas modernas, el ritmo y coordinación que se requiere, para pertenecer al grupo de FULL DANCE.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 <i>Para cumplir con el objetivo propuesto, iniciaremos, realizando movilidad articular en los integrantes inscritos en este club.</i> 2 <i>Luego se distribuirán por parejas en todo el salón, y escucharán el primer ritmo a ejecutar el cual es la: bachata.</i> 3 <i>Luego iniciaremos con los pasos que realizarán las niñas el cual consiste en alternar dos pasos y luego arrastra el pie al tiempo se ejecutara un medio giro.</i> 4 <i>Luego será el parejo (niño) que se desplazara realizando pasos sucesivos, luego de igual manera un medio giro.</i> 5 <i>Al cambio de ritmo ambos de darán un paso a la derecha de manera que queden frente a frente y ejecutaran el pase básico de la bachata en parejas, (dos a la derecha y dos a la izquierda).</i> 6 <i>Luego la niña dará un giro y luego un cuarto de giro a l igual que los hombres.</i> 7 <i>Luego el niño se desplazara en el pase básico hacia ella,</i> 8 <i>Y ella (niña) colocara su mano derecha en su esternón y lo desplazara hacia atrás.</i> 9 <i>Al terminar de montar la coreografía de este género ensayaremos hasta que los pasos sean fluidos y armonioso.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Salón amplio</i> ❖ <i>Altoparlante.</i> ❖ <i>Memoria.</i>

CAPITULO 4

INFORME DE ACTIVIDADES INTERINSTITUCIONALES

Durante el periodo de practica integral dentro de la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando, se llevaron a cabo diferentes tipos de actividades intrainstitucionales en las cuales conto con mi apoyo y responsabilidad dando siempre en cada eventualidad mi toque personal, haciendo participe a los estudiantes pertenecientes a los grupos de danzas modernas y deportivos.

1er evento.

Pre carnaval

Este evento fue llevado a cabo el día 5 de febrero del año en curso en el cual profesores y estudiantes tuvieron el espacio de esparcimiento y diversión en donde se pudo jugar al carnaval con los diferentes productos como por ejemplo: harina, agua, maizena, espumas, entre otras, reconociendo a este como patrimonio cultural, debido a nuestras culturas.

2 do evento

Cumpleaños de la institución educativo técnico agropecuaria de San Fernando.

Evento realizado el día 11 de marzo del año en curso, fecha en la cual la institución educativa cumplió 50 años de su existencia. En este evento tuve la gran oportunidad de mostrar por primera vez mi grupo de danzas modernas: **FULL DANCE**, evento en el cual logre demostrar mi gran potencial y desempeño con el cual logre gran reconocimiento a nivel municipal.

3er evento

Festival del dulce

Este evento se llevó a cabo el día 18 de marzo del año en curso, durante el cual se instalaron en la institución varias chozas en las se exponían los diferentes dulces tradicionales típicos de la región, así como también se llevó a cabo el vía cruz por las calles de San Fernando, mostrando así nuestra gran afinidad católica de la región.

4to evento

Inauguración de cancha sintética (microfútbol) en el corregimiento de santa rosa bolívar.

El día 24 de abril del año en curso, se llevó a cabo la inauguración de una cancha sintética de microfútbol, en el corregimiento de santa rosa bolívar, evento en el cual, fuimos invitado y como representación de la misma lleve las dos selecciones de microfútbol infantil femenino y masculino, al final del evento tuvimos resultados positivos de las dos selecciones: En el

enfrentamiento de las niñas de santa rosa y niñas de San Fernando se obtuvo como resultado 2-3 , siendo la de mayor calificación mi selección infantil femenina de San Fernando ; y en el enfrentamiento de niños : Selección Santa Rosa y Selección San Fernando se obtuvo como resultado final 2-8, siendo de mayor calificación los niños pertenecientes a mi Selección de microfútbol, de la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando.

5to evento.

Fiestas Patronales

El día 27 de mayo del año en curso, se llevó a cabo la procesión de la Virgen María, el cual se realizó por las calles de San Fernando, hasta llegar a la iglesia municipal, evento en el cual pude resaltar mi trabajo, llevando a cabo con la dirección de la banda de marcha de la institución.

6to evento

Despedida

Evento llevado a cabo el día 3 de junio del año en curso, el cual consistió, en la despedida sorpresa que realizó la institución Educativa a la practicante Luz Aylín Torres Torres, Profesora de Educación Física Recreación y Deportes, en el cual se presentaron las niñas del Club de Danzas Modernas y niñas del Club de Canto (también creado por mi), en el cual también compartí otra de mis pasiones el canto, y en donde se expuso la gratitud y aprecio por parte de estudiantes y docentes de la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando, por mi “dedicación incondicional” durante mi práctica integral.

CAPITULO 5

EVALUACIÓN

En este capítulo encontrarás todo lo relacionado con los formatos de evaluación tenidos en cuenta para dar un juicio de valor a lo desarrollado durante el periodo de prácticas En La Institución Educativa Técnica Agropecuaria De San Fernando, las cuales consisten en:

La Autoevaluación: es un método que consiste en valorar uno mismo la propia capacidad que se dispone para tal o cual tarea o actividad, así como también la calidad del trabajo que se lleva a cabo, especialmente en el ámbito pedagógico

La Heteroevaluación: consiste en la evaluación que realiza una persona de algún aspecto de otra persona: su trabajo, su actitud, su rendimiento, etc.

La Coevaluación: consiste en la evaluación del desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio.

A continuación encontraras los formatos de evaluación que utiliza la universidad de pamplona para dar un juicio de valor al trabajo de grado realizado en la práctica integral:

FORMATO DE AUTO EVALUACIÓN ALUMNO – MAESTRO

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Luz Aylin Torres Torres.

CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: Institución Educativo Técnico
Agropecuaria de San Fernando (Bol).

SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA:

INSTRUCCIÓN PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
 B = BUENO
 R = REGULAR
 D = DEFICIENTE
 NA = NO SE APLICA

1. De la institución de práctica:

- El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestro del área de educación física recreación y deportes. B
- Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. E
- El supervisor de práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
- Se le da la importancia que merece el área de educación física recreación y deportes en la institución. B
- Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. B

2. De la universidad:

- La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. E
- Las asignaturas del plan de estudio visto le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. E
- Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. E

3. Formación profesional y personal

- A través de las practicas tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. E
- La práctica me ayudo a ser autónomo en mis decisiones E
- Logre un sentido de pertenencia con la institución E
- Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas E
- Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad E
- La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional E

SUGERENCIAS: _____

FIRMA DEL ALUMNO-MAESTRO: Luz Aylin Torres Torres.

FECHA: 03-06-2016.

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO SE APLICA

1. Rol en la institución

- Pertenencia con la institución
 E
- Da a conocer sus inquietudes
 E
- Cumple y respeta los conductos regulares
 E
- Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente
 E
- Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo
 E

2. Planeación

- Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos
 E
- Es autónomo en sus decisiones
 E
- Visiona y gestiona acciones futuras
 E

- Su proyecto de área es acorde con el PEI

 E

3. Organización

- Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área

 E

- Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase

 E

- Su comunicación es fácil y asertiva

 E

- La documentación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética

 E

4. Ejecución

- La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo

 E

- Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales

 E

- Se integra a los grupos de trabajo con facilidad

 E

- Es líder en desarrollo del trabajo de su área

 E

5. Control

- Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas

 E

- Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso

 E

NOMBRE DEL ASESOR: Raúl Rocha C.
FIRMA DEL ALUMNO-MAESTRO: Lucy Aylín Torres Torres
FECHA: 06-03-16.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 Facultad de Salud
 Dpto de Cultura Física, Recreación Y Deportes

PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO-PROFESOR: Luz Delysa Torres Torres.
 SUPERVISOR: Paul Roche O.
 INSTITUCION: Educativo Técnico Agropecuario de San Fernando.
 FECHA: 06 - 03 - 16.

	PUNTAJE MAXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1. Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	5.0
2. Unifica criterio y aclara conceptos y dudas	5	5.0
3. Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4.0
4. Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2.0
5. Dosifica el tiempo	3	3.0
6. Lleva el material didáctico	2	2.0
7. Emplea bien el materia didáctico	4	4.0
8. Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4.0
9. Refuerza a sus alumnos	3	3.0
10. Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3.0
11. Dirige y redirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3.0
12. Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3.0
13. Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3.0
14. Se cumplió el objetivo	4	4.0
15. Presentación personal excelente	2	2.0
	5.0	5.0.

TOTAL.

OBSERVACIONES: Excelente Profesional para el futuro

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 Facultad de Salud
 Dpto de Cultura Física, Recreación Y Deportes

FICHA DE EVALUACIÓN DE PLAN DE CLASE. PRACTICA INTEGRAL

ALUMNO – PROFESOR: _____ SUPERVISOR: Paul Rocha V.

PERIODO ACADÉMICO: _____

Aspectos evaluables	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1. Precisa los contenidos básicos que debe dominar el alumno para recibir el nuevo conocimiento (conducta de entrada)	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
2. los objetivos explícitos están bien formulados (Medibles, Observables y Alcanzables)	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
3. Los contenidos tiene secuencia lógica se adaptan al nivel del alumno y sintetizan la totalidad del tema	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
4. Describir las actividades del aprendizaje	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
5. Seleccionar los medios de acuerdo al contenido, actividades de aprendizaje y logro del objetivo	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
6. los mecanismos de evaluación concuerdan con objetivo, tema y actividades de aprendizaje	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
TOTALES	5.0																	

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Salud
Dpto. de Cultura Física, Recreación Y Deportes

NOTA DE PRÁCTICA INTEGRAL

Alumno-profesor: Luz Dyllia Torres Torres.
Asesor: Raul Roche G.
Institución: Educativa Técnica Agropecuaria de San Fernando.
Curso: _____

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	5.0	1.5
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	5.0	2.5
III. EXTRACURRICULAR	20%	5.0	1.0
NOTA DEFINITIVA			<u>5.0.</u>

COMENTARIOS ESPECIALES: La alumna profesora.
realizo efectivamente su trabajo de prác-
tica integral logrando todas las objetivos
propuestos en su plan de trabajo.

ALUMNO - PROFESOR: Luz Dyllia Torres Torres.
SUPERVISOR: Raul Roche G.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 Facultad de Salud.
 Dpto de Cultura Física, Recreación Y Deportes

NOTA DE PRÁCTICA INTEGRAL

Alumno-profesor: Luz Angélica Torres Torres.
 Asesor: Rafael Rocha V.
 Institución: Educativa Técnica Agropecuario de San Fernando.
 Grado: _____ fecha: 06-03-16.

ETAPAS	OBSERVACION	%	NOTA	%
1. Administrativa	La Puntación brin- da con calidad todos los escenarios depor- tivos, para el mejor desarrollo de las clases de Educación Física	30%	5.0	1.5
2. Docentes y Evaluativa	Logro su satisfacción todos los objetivos propuestos de su su plan de trabajo. sus propuestas son innovadoras	50%	5.0	2.5
3. Actividades extracurriculares	Para un mejor Puntación sus aporte que hizo en las diferentes actividades, fue de suma importancia. Puesto que su responsa- bilidad y entrega es de admirar.	20%	5.0	1.0
	NOTA DEFINITIVA	100%	<u>5.0</u>	

Supervisor: _____

CONCLUSIONES GENERALES

✓ **Primer capítulo**

- ✓ en este primer capítulo encontraras el informe institucional o diagnostico llevado a cabo durante las dos primeras semanas de la practica integral en el cual se da una breve explicación de cómo está estructurada la institución educativa técnica agropecuaria de san Fernando.

También encontraras una pequeña reseña histórica de la institución, así como también la misión, visión y el himno de la misma y una pequeña reseña histórica del municipio de san Fernando, símbolos e himno.

✓ **Segundo capítulo**

- ✓ En esta propuesta se tiene como objetivo general y primordial la creación y organización de diferentes selecciones o clubes deportivos en la institución educativa técnica agropecuaria de San Fernando bolívar, como medio para el fomento de la práctica de deportes diferentes al fútbol.

Dicha propuesta está respaldada por diferentes autores, los cuales dices por ejemplo, que la estimulación temprana es el pilar para deportista exitosos, debido a esto consideré importante la creación de los diferentes clubes deportivos para estimular deportivamente a los estudiantes de la institución educativa, pues estos se empeñan solo en jugar futbol ignorando por completo la existencia de otros deporte que quizás les puede gustar, además de ser un derecho que todo sujeto dentro de la sociedad tiene.

✓ **Tercer capítulo**

- ✓ “Para poder alcanzar lo que realmente quieres es necesario planear “

En este capítulo se muestra la metodología para llevar a cabo mi propuesta profesional en la institución educativa técnica agropecuaria de san Fernando, el cual se desarrolló durante ocho (8) semanas seguidas. Como se puede ver, se planeó dicha metodología en cuatro días de la semana (lunes, miércoles, viernes y sábados.) días en los cuales se realizaban entrenamientos de fútbol sala, voleibol, basquetbol, y prácticas de danzas modernas. Se

podría decir que los objetivos planeados dentro de mi propuesta fueron alcanzados, debido a que los estudiantes estaban lo suficientemente motivados a pertenecer y a mejorar en los diferentes clubes deportivos creados.

✓ **Cuarto capítulo**

✓ en este capítulo encontraremos la planeación durante 8 semanas de los entrenamientos y ensayos de los diferentes clubes o selecciones de la institución educativa, así como también encontraras un ejemplo de planeación hecho durante una sesión de entrenamiento o ensayo (en el caso de danzas modernas).

✓ **Quinto capítulo.**

✓ “El concepto de evaluación se refiere a la acción y a la consecuencia de evaluar. Un verbo cuya etimología se remonta al francés evaluar y que permite indicar, valorar, establecer, apreciar o calcular la importancia de una determinada cosa o asunto”

✓ En pocas palabras la evaluación es un proceso que nos permite valorar, apreciar o calcular, el desarrollo y/o desempeño de un individuo o cosa, dentro de cualquier ámbito, ya sea laboral, formativo, social, etc., la cual dará como resultado un valor ya sea cualitativo o cuantitativo.

Conclusión final

✓ Durante el tiempo de la práctica profesional, tuve la mejor experiencia vivida en la cual pude explotar un gran potencial que no conocía, ya que fue de suma importancia trabajar en una prestigiosa institución educativa técnica agropecuaria de san Fernando bolívar, la cual lleva muchos años laborando y capacitando individuos íntegros.

✓ Al realizar mis prácticas, en esta institución no solo fui bien recibida por todos y cada uno de los miembros que los compone, si no también, por parte de los estudiantes, a los cuales pude brindarles todos los conocimientos que en el área de educación física deben ser enseñados.

✓ Durante la misma, aprendí mucho a lo que se refiere al arte de la docencia, pues, al terminar materias en la universidad no es suficiente pues es la experiencia que enseña, además de explotar mi potencial y entrega total por los objetivos que planeo.

RECOMENDACIONES

- ✓ Solicitar al rector gran apoyo para motivar a los estudiantes pertenecientes a los diferentes clubes deportivos.

- ✓ Es primordial y necesario empaparse de saberes técnico-táctico de los diferentes deportes a los cuales focalizaras, para la creación de los clubes deportivos institucionales.

- ✓ Debes ser claro(a) al dar el rango de edades a seleccionar para perteneces a las diferentes selecciones.

- ✓ Llevar un control del rendimiento deportivo de los estudiantes en el que podrás diagnosticar el progreso deportivo de los mismos.

- ✓ Nunca desmotivar a los estudiantes pertenecientes a tus selecciones, al contrario apoyarlos siempre, dándole a conocer las virtudes que posee y reforzar las pequeñas falencias.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Constitución política de Colombia 1991, art. 52.
- ✓ INSTITUTO COLOMBIANO DEL DEPORTE. Legislación deportiva: Ley 181 de 1995. Armenia: Kinesis, 2001.
- ✓ DANE, Manual de Recolección y Conceptos Básicos, censo de escenarios deportivos y recreativos 2007.
- ✓ LERMA GONZÁLEZ, Héctor Daniel. Presentación de informes: el documento final de investigación .Bogotá: Ecoe Ediciones, 2003. Molina B., Víctor Alfonso et al. Ocio y ciudad: Diálogos para la construcción de espacios lúdicos. Primera edición .Colombia: Soluciones Editoriales; 2007.
- ✓ RODRÍGUEZ GIL, Rubén Darío. Divulgación de los Sitios Turísticos del Municipio de Santa Rosa de Cabal. Folleto Didáctico y Turístico Actualizado. Primera edición. Pereira: Gobernación de Risaralda, 2000.
- ✓ CANO LAVERDE, Carlos Alberto; RENDÓN LA VERDE, Santiago Alberto;
- ✓ VILLADA VALENCIA, Cesar Augusto. Caracterizaciones deportivas de la zona urbana de Pereira 2000. Trabajo de grado (Profesional en Ciencias del Deporte y la Recreación). Universidad Tecnológica de Pereira. Facultad Ciencias de la Salud. Programa Ciencias del Deporte y la Recreación.
- ✓ CAICEDO, María Isabel. Por un sentido de la Educación Física .Pereira, 2006. Trabajo de grado. (Profesional en Ciencias del Deporte y la Recreación).Universidad Tecnológica de Pereira. Facultad Ciencias de la Salud. Programa Ciencias del Deporte y la Recreación.
- ✓ ROLDÁN MONCADA, Margarita María; VALENCIA RIVERA Lina María .Estudio de factibilidad para el desarrollo de programas de Educación Física, recreación y deportes en el barrio Belén, sector san Bernardo las Playas. Medellín, 2006. Trabajo de grado (Licenciatura en Educación Física).Universidad de Antioquia. Instituto Universitario de Educación Física.

ANEXOS.



Ilustración 1 Microfútbol femenino



Ilustración 2 microfútbol masculino



Ilustración 3 microfútbol masculino



Ilustración 4 cancha micro inaugurada



Ilustración 5 selección basquetbol



Ilustración 6 selección basquetbol



Ilustración 7 selección basquetbol



Ilustración 8 danzas modernas



Ilustración 9 danzas modernas



Ilustración 10 banda de marcha



Ilustración 11 banda de marcha



Ilustración 12 banda de marcha



Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

Pamplona, 10 de Noviembre de 2015

Profesor
Luis Gonzada Ortiz
 Rector
 Institución educativa técnica agropecuaria
 San Fernando (Bol).

Recibido
 Nov 17 2015
 Luis Gonzaga Ortiz R.
 RECTOR
 Msc. Lic. Tecn. Agron. de San Fernando

Cordial saludo,

Estimado rector:

La universidad de pamplona a través del programa de Educación Física Recreación y Deporte le presenta un cordial y caluroso saludo deseándole éxitos es su gestión administrativa, al frente de su institución.
 La estudiante Luz Aylin Torres Torres con Cedula de ciudadanía 1050781598 de san Fernando (bol) estudiante de x semestre de nuestro programa con sede Pamplona (N.d.S), debe realizar su practica integral en el I semestre académico del año 2016, por lo cual le solicitamos, su autorización para que realice su práctica en esta prestigiosa institución, dirigida por su persona.
 La cual debe ser supervisada por el profesor licenciado en el área de educación física de la institución.
 Agradeciéndole, su colaboración y autorización para la realización de las práctica, quedamos en espera de su respuesta

Atentamente,

Benito Contreras Eugenio
 Coordinador Practicas
 Educación Física Recreación y Deporte.

Luz Aylin Torres Torres.
 Luz Aylin Torres Torres
 Alumna Maestra en Formación



Una universidad *incluyente* y *comprometida* con el desarrollo integral

REPÚBLICA DE COLOMBIA



DEPARTAMENTO DE BOLÍVAR
MUNICIPIO DE SAN FERNANDO BOLÍVAR

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE SAN FERNANDO

CREADO POR ORDENANZA No. 21 DE DICIEMBRE 14 DE 1970, INICIÓ LABORES MARZO 11 DE 1971, APROBACIÓN MEDIANTE ESOLUCIÓN No. 450 DEL 14 DE JULIO DE 2008, NATURALEZA OFICIAL – CARÁCTER MIXTO – CALENDARIO A – JORNADAS DIURNA Y NOCTURNA – NIVELES PREESCOLAR – BÁSICA PRIMARIA Y SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA – MODALIDAD TÉCNICA AGROPECUARIA – CÓDIGO DANE: 31650000489
ICFES: 004655 – NIT.- 806-012-518-9 DIRECCIÓN: CALLE REAL BARRIO NORTE – EMAIL: iet.asf-71@hotmail.com
SAN FERNANDO – BOLÍVAR

Oficio N° 022

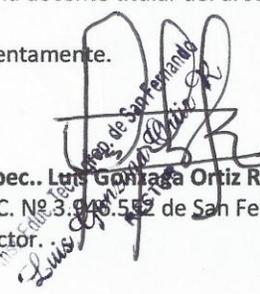
San Fernando, Bolívar, noviembre 19 de 2015.

Doctor.
BENITO CONTRERAS EUGENIO
Coordinador Prácticas
Educación Física Recreación y Deportes
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
E S D.

Cordial saludo.

Por medio del presente oficio le manifestamos que nuestra Institución Educativa Técnica Agropecuaria de San Fernando, le ofrece el espacio académico a la estudiante Luz Aylín Torres Torres, alumna maestra en formación del décimo semestre de la Universidad de Pamplona, para que realice su Práctica Integral en el primer semestre del año lectivo 2016, bajo la supervisión de la docente titular del área de Educación Física, licenciada Alcira Echávez España.

Atentamente.


Espec.. Luis González Ortiz Rodríguez
C. C. N° 3.946.582 de San Fernando, Bol.
Rector.

